

الإضافة ومعانيها في سورة يوسف

(دراسة تحليلية نحويّة)

البحث العلمي



إعداد:

محمد حميم طهاري

U 20183034

شعبة اللغة العربيّة وآدبها

كلية أصول الدّين والآدب والعلوم الانسانية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٢

الإضافة ومعانيها في سورة يوسف
(دراسة تحليلية نحوية)

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى
في شعبة اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



إعداد:

محمد حميم طهاري

U 20183034

شعبة اللغة العربية وآدابها
كلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

يوليو، 2022 م

صفحة موافقة المشرف

الإضافة ومعانيها في سورة يوسف

(دراسة تحليلية نحوية)

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

في شعبة اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية حمير

إعداد:

محمد حميم طهاري

رقم القيد: U٢٠١٨٣٠٣٤

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف:



ديفي سوجي وناراية، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٧١٣٢٠١٩٠٣٢٠٠٨

شعبة اللغة العربية وآدابها

كلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية حمير

يوليو، ٢٠٢٢ م

رسالة القرار من المناقشين

الإضافة ومعانيها في سورة يوسف
(دراسة تحليلية نحوية)

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة
وقررت بنجاح الباحث ويقبول ببحثه العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة
ويستحق صاحبه للدرجة العلمية "S. Hum"

اليوم : الجمعة

التاريخ : ١ يوليو، ٢٠٢٢

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير

محمد فائز، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥١٠٣١٢٠١٩٠٣١٠٠٦

المتحن:

(محمد فائز)

(١) اسلم سعد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٤٢٣١٩٩٨٠٣١٠٠٧

(٢) ديفى سوجى وندارية، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٧١٣٢٠١٩٠٣٢٠٠٨

ويصدقه عميد كلية أصول الدين والأداب والعلوم الإنسانية

الرئيس

مواردي عبد الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٧١٧٢٠٠٠٠٣١٠٠١

عميد الكلية



الأستاذ الدكتور محمد موسى أمين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢٠٨١٩٩٨٠٣١٠٠١

عميد الكلية

الأستاذ الدكتور محمد حسنى أمل، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢٠٨١٩٩٨٠٣١٠٠١

الشعار

خيركم من تعلم القرآن وعلمه.*

Abu Abdullah Muhammad bin Isma'il bin Ibrahim bin al Mughirah bin Bardizbah alBukhariy, *
Shahih al-Bukhariy, kitab *fadhail Al-Qur'an* bab *khairukum man ta'alam Al-Qur'an*, hadis ke ٤٦٣٩.

الإهداء

كل الشكر أهدي به في هذا البحث العلمي إلى:

١. أبي خير الدين وأمي سيتي مسرودة اللذين لا ينتهيان في إعطاء الرحمة رحمة لا يعطيها غيرهما مند أن أفتح عيني حتى لا أستطيع أن أفتحها حين موتي.
٢. أخي الصغير محمد أرواني اللذي يساعدني مساعدة لا يكافئها عوض مالي في جزاءها.
٣. مرب روجي أستاذي الدكتور عبد الحارس الماجستير هو مصدر فكري العلمي والعملية.
٤. زملائي الأبناء في قسم اللغة العربية وآدبها الذين يعطون كثيرا من المعلومات المتعلقة بالبحث العلمي النهائي هذا، فتسهلت في أموري وفرغت من البحث بها.
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم كتاب هذه الأمة، الهادي إلى دين الحق ليظهره على الدين كله، منابع العلوم الشريفة والمعارف العالية السرية، صلوات الله عليه وسلامه على سيدنا محمد الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس.

فبتوفيق الله وشفاعة رسول الله استطاع الباحث إلى تكميل وإتمام كتابة هذا البحث العلمي في هذا البحث، ثم بعد ذلك قدم الباحث نهاية الشكر لمن هم ساعدوا وأرشدوا الباحث في تفرغ وتدوين هذا البحث، وهم:

١. فضيلة رئيس لجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية حمير الأستاذ الدكتور الحاج بابون سوهارطا الماجستير.

٢. فضيلة عميد كلية أصول الدين والآداب وعلوم الإنسانية الأستاذ حسنى أمل الماجستير.

٣. فضيلة رئيس شعبة اللغة العربية وآدابها الدكتور سفر الدين إيدي ويوو، الماجستير.

٤. فضيلة مشرفة هذا البحث ديفي سوجي وندارية، الماجستير.

٥. وجميع من لا نستطيع أن أذكر أسماءهم واحدا فواحدا وهم يعينونني إعانة لا أحصيها إلا وأنا لا أعدها.

وعلى كل حال فالباحث لا يزال مشعرا على أن كتابة هذه بعيدة عن الكمال وقريبة من الأخطاء محتاجة إلى الاقتراحات والانتقادات والإرشادات حتى يكون بحثا نافعا ومفيدا له خصوصا ولغيره عموما. والله نسأل التوفيق إلى دار الخلد آمين يارب العالمين.

الباحث، ٢٢ يوني ٢٠٢٢ م

محمد حميم طهاري

رقم التسجيل: U ٢٠١٨٣٠٣٤

ملخص البحث

محمد حميم طهاري، ٢٠٢٢ م: الإضافة و معانيها في سورة يوسف
(دراسة تحليلية نحوية).

الإضافة هي نسبة بين اسمين، وليست الإضافة بتركيب اسمين فقط. لكن فيها معان مختلفة لأنها تقدير معاني حرف الجر المختلفة منها حرف الجر اللام أو في أو من، فكان هذا المعنى الذى يقدره من أهم ما يتوقف عليه فهم هذه السورة فصار البحث عن هذا الدراسة هو من أهم المباحث فبحثه الباحث هنا.

وأما أسئلة هذا البحث هي: (١) ما هي أنواع الإضافة ومعانيها في سورة يوسف؟. (٢) ما أغراض الإضافة في سورة يوسف؟. وأهدف هذا البحث هي: (١) لمعرفة أنواع الإضافة ومعانيها في سورة يوسف. (٢) لمعرفة أغراض الإضافة في سورة يوسف.

واستخدم الباحث في هذا البحث المنهج الكيفي، وطريقة تحليل هذا البحث هي طريقة تحليلية نحوية عن الإضافة ومعانيها عند مصطفى الغلايينى. فطريقة جمع البيانات التي استخدمها الباحث هي الدراسة المكتبية. بتثليث المصدر والتقنية لتحديد صدق البيانات.

ونتيجة هذا البحث أن الإضافة وقع كثيرا في آيات سورة يوسف، الإضافة التي تتضمن من آية ١ الى ٢٢ وهي ٣٠ إضافة. (١) أنواع الإضافة التي توجد في سورة يوسف نوع الإضافة فقط يعنى الإضافة المعنوية (٢) و يوجد أغراض الإضافة في سورة يوسف نوعان يعنى للتعريف و التخصيص، أما عدد التعريف ٢٩ إضافة وعدد التخصيص ١ إضافة.

فهرس

صفحة	موضوعات
أ	صفحة الموضوع
ب	مواقف المشرف
ج	رسالة القرار من المناقشين
د	الشعار
هـ	الإهداء
و	كلمة الشكر
ح	ملخص البحث
ط	فهرس
١	الباب الأول: المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. أسئلة البحث
٤	ج. أهداف البحث
٤	د. فوائد البحث
٥	هـ. حدود البحث
٥	و. تعريف المصطلحات

٦	ز. هيكل البحث.
٧	الباب الثاني: الإطار النظري
٧	أ. الدراسة المكتبية
٧	١. الدراسة السابقة
١٢	٢. الدراسة النظرية
٢٠	الباب الثالث
٢٠	أ. منهج البحث
٢٠	ب. نوع البحث ومدخله
٢١	ج. مصادر البيانات
٢٢	د. أدوات جمع البيانات
٢٢	هـ. طريقة جمع البيانات
٢٢	و. طريقة تحليل البيانات
٢٣	ز. تصديق البيانات
٢٤	ح. خطوات البحث
٢٥	الباب الرابع
٢٥	أ. عرض البيانات
٢٥	١. سورة يوسف
٢٦	٢. أسباب النزول
٢٦	٣. ما اشتملت عليه السورة

٢٧ ٤ . فضائل السورة
٢٨ ٥ . مناسبتها لما قبلها
٢٨ ٦ . الآية التي تضمن الإضافة في سورة يوسف
٣٠ ب . تحليل البيئات
٣٠ ١ . أنواع الإضافة ومعانيها في سورة يوسف
٤٥ ٢ . أغراض الإضافة في سورة يوسف
٥٦ الباب الخامس: الإختتام
٥٦ أ . نتائج البحث
٥٧ ب . الإقتراحات
٥٩ المصادر والمراجع

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

الإضافة هي نسبة بين اسمين ، وليست الإضافة بتركيب اسمين فقط. لكن فيها معان مختلفة لأنها تقدير معاني حرف الجر المختلفة، والإضافة تشتمل على المضاف والمضاف إليه، نحو كتاب الأستاذ، ويسمى الأول مضافا والثاني مضاف إليه. فالمضاف والمضاف إليه إسمان بينهما حروف جر مقدر. والإضافة تشتمل على ثلاثة معاني حرف الجر منها حرف الجر اللام أو في أو من. وقد نحتاج إلى قاعدة نحوية التي تبحث عن التركيب في الكلمات وهي الإضافة، لأنها تبحث بالنسبة بين اسمين في الكلمات، وبها تفيد لنا في فهم كلمة وكلمات صحيحة وكيفية تركيبها، وبذلك تفيد لنا أن نفهم جملة بالصحيح، وتمنعنا عن الوقوع في خطأ الكلام والقراءة والكتابة من ناحية تركيب الكلمات.

القرآن الكريم هو كلام الله ﷻ الذي نزل به الروح الأمين على قلب رسول الله محمد ﷺ ابن عبد الله بألفاظ العربية ومعانيه الحقة ليكون حجة للرسول على أنه رسول الله ودستورا للناس يهتدون بهداه، وقربة يتعبدون بتلاوته المبدوء بسورة الفاتحة المختوم بسورة الناس.^١

يتكون القرآن الكريم من مائة و أربع عشرة سورة التي تبين بعض منها عن القصاص الأنبياء، يبدأ من سورة الفاتحة و يحتتم بسورة الناس. قدم الباحث التي تقص عن

^١ عبد الوهاب خلاف، علم أصول الفقه (أندونيسيا: الحرمين، ٢٠٠٤)، ص: ٢٢.

قصة نبي الله يوسف-عليه السلام- في سورة الثانية عشرة في الجزء الثاني عشر من القرآن الكريم سورة يوسف. وهي سورة التي نتوالت قصص الأنبياء، و قد أفردت الحديث عن قصة نبي الله (يوسف بن يعقوب) وما لاقاه من أنواع البلاء، و من ضروب المحن والشدائد، من إخوته و من الآخرين، في بيت عزيز مصر، و في السجن، و في تآمر النسوة، حتي نجاه الله من ذلك الضيق، و المقصود بما تسلية النبي ﷺ بما مر عليه من الكرب و الشدة، و ما لاقاه من أذى القريب و العبد.^٢ سورة يوسف و هي سورة مكية وهي مئة وإحدى عشرة آية. وروي في سبب نزولها أنّ كفار مكة لقي بعضهم اليهودي و تباحثوا في شأن محمد ﷺ فقال لهم اليهود: سلوه، لم انتقل آل يعقوب من الشامالى مصر، وعن قصة يوسف فنزلت.^٣

ومن فضائل سورة يوسف هي: أبي بن كعب عن النبي ﷺ، قال: علموا أرفاءكم سورة يوسف فإنه أيما مسلم تلاها وعلمها أهله وما ملكت يمينه، هون الله تعالى عليه سكرات الموت، وأعطاه القوة ألا يحسد مسلما. وروى أبو بصير عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من قرأ سورة يوسف في كل يوم أو في كل ليلة بعثه الله يوم القيامة وجمال مثل جمال يوسف، ولا يصيبه فزع يوم القيامة، وكان من خيار عباد الله الصالحين.

كان الباحث يريد أن يبحث في باب الإضافة لأن الباحث رأى أن هذا الباب

قد يتوهم مع الباب النعت والمنعوت لأنهما يمكنان يتركبان على صفة وموصوف. فلذلك

^٢ محمد على الصبوني، صفوة التفاسير، الجزء الثاني (بيروت: دار الفكر، ٢٠٠١)، ص: ٢٤.

^٣ وهبه الزهيلي، التفسير المنار، المجلد السادس (بيروت: دار الفكر، ٢٠١٨)، ص: ٥١٥.

أن هذا الموضوع هو الموضوع المهم جدا في علم النحو، ويحلله في سورة يوسف من القرآن الكريم، حتى يريد الباحث لتطبيق الإضافة ومعانيها في آيات القرآن الكريم يعني في سورة يوسف. ورد الباحث في كثير من أنواع الإضافات، وكان فيه الإضافة ومعانيها. إذن يبحث الباحث الإضافة ومعانيها بالدراسة النحوية لأنها جزء من العلوم العربية التي تستخدم لجميع الطالبين من خطأ النطق أو الكتابة.

واختار الباحث سورة يوسف لأنها من إحدى السور التي يقرؤون المجتمع سورة يوسف في البرنامج سبعة أشهر من الحامل، فهم قد يقرؤون هذه السورة في حياتهم اليومية يرجون من قراءة هذه السورة الفضيلة العظيمة كان تستنزل صفة النبي الله يوسف عليه السلام إلى الطفل مثل جمال يوسف او صبره وما إلى ذلك. ومن وراءها رغب الباحث في تقديم هذا الموضوع لأن الأهداف هي معرفة الإضافة ومعانيها في سورة يوسف. وإن الدراسة الإضافة في سورة يوسف يفيد للباحث وغيره من سائر الباحثين بكيفية الدراسة الملامح النحوية في القرآن الكريم.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

ب. أسئلة البحث

اعتمادا على خلفية البحث الموضحة أعلاها، يقوم الباحث بأسئلة البحث منها

على ما يلي:

١. ما هي أنواع الإضافة ومعانيها في سورة يوسف؟

٢. ما أغراض الإضافة في سورة يوسف؟

ج. أهداف البحث

انطلاقاً على أسئلة البحث السابقة، يقوم الباحث بأهداف البحث كما يلي:

١. لمعرفة أنواع الإضافة ومعانيها في سورة يوسف.

٢. لمعرفة أغراض الإضافة في سورة يوسف.

د. فوائد البحث

أما فوائد البحث من هذا البحث هي:

١. الفوائد النظرية، لزيادة المعرفة والخزانة العلمية العربية في فن النحو على سبيل العموم و

على تحليل الإضافة ومعانيها في سورة يوسف على سبيل الخصوص.

٢. الفوائد التطبيقية، لتسهيل الطلاب اللغة العربية على سبيل العموم وشعبة اللغة العربية

وآدبها على سبيل الخصوص ومعاونتهم في بحث ما يتعلق بعلم النحو خصوصاً في

باب الإضافة ومعانيها.

هـ. حدود البحث

١. حدود الموضوعية
والباحث يحدد بحثه عن الإضافة ومعانيها في سورة يوسف من آية ١ حتى آية ٢٢.

٢. حدود الزمانية

والباحث يحدد بحثه من التاريخ ٠٩ أغسطس ٢٠٢١ م حتى ٠١ يوليو ٢٠٢٢ م.

و. تعريف المصطلحات

قبل أن يبحث الباحث في هذه الرسالة فمن المستحسن أن يوضح الباحث

الكلمات الموجودة في هذا العنوان "الإضافة ومعانيها في سورة يوسف" وهي كما يلي :

١. الإضافة: هي نسبة بين اسمين على تقدير حرف الجر، توجب جر الثاني أبداً، نحو "هذا كتاب التلميذ".^٤

٢. معانيها: معاني جمع من المعنى، ما يقصد بشيء، معنى الكلمة، مدلولها.^٥ والهاء ضمير بارز متصل ويعود إلى لفظ الإضافة.

٣. سورة يوسف: هي سورة من السور المكية، كما قال فخر الدين الرازي سورة يوسف مكّية الآيات: ١ و٢ و٣ و٧ فمدنيّة وآياتها ١١١ : نزلت بعد سورة هود.^٦

ز. هيكل البحث

يحتوي هيكل هذا البحث على ما سيذكره الباحث في هذا البحث لاحقاً ومرتباً من المقدمة إلى الاختتام، وهو على خمسة أبواب فكما يلي :

الباب الأول : يشتمل على مقدمة فيها صورة عامة تتعلق بالبحث علاقة متعين. و

تسمى بخلفية البحث و اشتمل هذا الباب أسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وتعريف المصطلحات وحدود البحث وهيكله.

الباب الثاني : يشتمل الدراسة المكتبية وهي تشتمل على الدراسة السابقة والنظرية.

الباب الثالث : يشتمل على نوع البحث ومصادر البيانات وطريقة جمع البيانات

وتحليل البيانات وتصديق البيانات.

^٤ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، الجزء الثالث، (مصر: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٢٠ م)، ص: ٥٠٥.

^٥ لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، (بيروت: دار المشرك، ١٩٨٤) ص: ٧١٣.

^٦ فخر الدين الرازي، مفاتيح الغيب، المجلد التاسع، (لبنان: دار الكتب العلمية)، ص: ٧٦.

الباب الرابع : يشتمل على عرض البيانات وتحليل البيانات.

الباب الخامس : يشتمل على خلاصة البحث وهي تشتمل على نتائج من هذا البحث

والاقتراحات والاختتام.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. الدراسة المكتبية

١. الدراسة السابقة

وكان هذا البحث التكميلي دراسة مكتبية ولذلك لا بد للباحث ان ينظر البحث او الدراسة السابقة، لكي يأخذ الباحث منها افكارا بتصوير هذا البحث لبعض الدراسة السابقة المشابهة وهي تختصر كما يلي:

١. ستي هداية الإسلامية طالبة من شعبة اللغة العربية وآدبها، كلية الآداب

وعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، عام

٢٠١٩ م/١٤٤٠ هـ تحت الموضوع " الإضافة ومعانيها في سورة التوبة".

وكان هذا البحث مساويا من ناحية الدراسة، ولكنه مختلف في الموضوع

الذي سيبحث الباحث فيه وهو في سورة يوسف.

ونتائج بحثها تناقش في سورة التوبة أسماء الإضافة ولأسماء الملازمة الإضافة.

أسماء الإضافة تكون من المضاف والمضاف إليه اسم ظاهرين التي وجدت في

سورة التوبة ٧٢ شكلا، والمضاف والمضاف اليه اسم ضميرين التي وجدت

فيها ١٤٢ شكلا، والمضاف اسم ظاهر والمضاف اليه اسم الجملة التي

وجدت فيها ٥ شكلا. وأسماء اللازمة الإضافة تتكون مما يلزم الإضافة ٤١

شكلا، وما يلزم الى الجملة ٤ شكلا. وتناقش في سورة التوبة معاني الإضافة
أى اللامية ١٦٢ والبيانية ٣٨ بيانات.

٢. سلفي عفيفة الزلقة، طالبة من شعبة اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب وعلوم
الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، عام ٢٠٢١
م/١٤٤٢ هـ ، تحت الموضوع "الإضافة ومعانيها في سورة يس". وكان هذا
البحث مساويا من ناحية الدراسة، ولكنه مختلف في الموضوع الذي سيبحث
الباحث فيه وهو في سورة يوسف.

وننتج بحثها تناقش الإضافة في القرآن سورة يس أنواع الإضافة الموجودة و هما
الإضافة اللفظية والإضافة المعنوية، والإضافة اللفظية التي وجدت في سورة
يس بلغ عددها ٣ إضافة. والإضافة المعنوية التي وجدت في سورة يس بلغ
عددها ٥٢ إضافة. و تناقش معاني الإضافة الموجودة في القرآن سورة يس و
هما الملكية بلغت ٣٦ إضافة، و البيانية بلغت ١٦ إضافة، و أما الظرفية و
تشبيهية فلا توجد في سورة يس.

٣. محمد زين العابدين، من شعبة اللغة العربية وآدابها، كلية أصول الدين والآداب
وعلوم الإنسانية بجامعة الإسلامية الحكومية جمبر، عام ٢٠٢١/١٤٤٢ هـ
تحت الموضوع "توكيد لكلام الخبري في سورة يوسف". وكان هذا البحث
مساويا من ناحية الموضوع، ولكنه مختلف في البحث الذي سيبحث
الباحث فيه وهو في معاني الإضافة.

٤. أكوغ سنطاسو، طالب من قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، عام ٢٠٠٩ م/١٤٣٠ هـ ، تحت الموضوع "الإضافة ومعانيها في سورة الملك". وكان هذا البحث مساويا من ناحية الدراسة، ولكنه مختلف في الموضوع الذي سيجتهد الباحث فيه وهو في سورة يوسف.

ونائج بحثها تناقش الآية التي تتضمن الإضافة ومعانيها في سورة الملك بلغ عددها ثلاث عشرة آية التي وجدت معاني الإضافة في سورة الملك وهي معاني الإضافة اللامية عشر كلمات، ومن الإضافة الظرفية سبع كلمات ومن الإضافة كلمة واحدة.

٥. ابني نور فطرياني، طالبة من شعبة اللغة العربية وآدابها، قسم اللغة والآداب كلية الآداب وعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، عام ٢٠١٦ م/١٤٣٦ هـ ، تحت الموضوع "الإضافة ومعانيها وأنواعها في كتاب أربعين النووية". وكان هذا البحث مساويا من ناحية الدراسة، ولكنه مختلف في الموضوع الذي سيجتهد الباحث فيه وهو في سورة يوسف.

ونائج بحثها تناقش الإضافة ومعانيها وأنواعها في كتاب أربعين النووية، والإضافة التي وجدت في كتاب أربعين النووية بلغ عددها وجدت معاني الإضافة في كتاب الأربعين النووية وهي معاني الإضافة اللامية سبعة وستون

لفظا ومعاني الإضافة البيانية ثمانية وسبعون لفظا والمعاني الإضافة الظرفية

ثلاثة عشر لفظا.

جدول ١,١

أوجه السابقة و الاختلاف في الدراسات السابقة

الرقم	الدراسة السابقة	المشبهات	الاختلاف
١.	ستي هداية الإسلامية طالبة من شعبة اللغة العربية وأدبها، كلية الآداب وعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا عام ٢٠١٩ م/١٤٤٠ هـ تحت الموضوع " الإضافة ومعانيها في سورة التوبة".	١. هذا البحث وللباحث كلاهما بحث عن استخدام دراسة تحليلية واحدة وهي بحث الإضافة في سورة من سور القرآن.	١. هذا البحث بحث في سورة التوبة مختلف في الموضوع الذي سيبحث الباحث فيه وهو في سورة يوسف.
٢.	سلفي عفيفة الزلفة طالبة من شعبة اللغة العربية وأدبها، كلية الآداب وعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا عام ٢٠٢١ م/١٤٤٢ هـ تحت الموضوع "الإضافة ومعانيها في سورة يس".	١. هذا البحث وللباحث كلاهما بحث عن استخدام دراسة تحليلية واحدة وهي بحث الإضافة في سورة من سور القرآن.	١. هذا البحث بحث الإضافة ومعانيها في سورة يس، والبحث للباحث بحث الإضافة ومعانيها في سورة يوسف. ٢. هذا البحث بحث الإضافة ومعانيها عمّا والبحث للباحث بحث الإضافة و معانيها بفضل الأغراضها.

<p>١. هذا البحث وللباحث اختلافهما أن البحث السابق بإستخدام دراسة تحليلية بلاغية. وأما في البحث التالي يستخدم دراسة تحليلية نحوية.</p> <p>٢. و بحث هذا البحث عن توكيد الكلام الخبري في سورة يوسف. ويبحث الباحث الإضافة و معانيها في سورة يوسف.</p>	<p>١. هذا البحث وللباحث كلاهما بحث عن الموضوع الواحد وهو سورة يوسف.</p>	<p>٣. محمد زين العابدين من شعبة اللغة العربية وأدبها، كلية أصول الدين والآداب وعلوم الإنسانية بجامعة الإسلامية الحكومية جمبر عام ١٤٤٢/٢٠٢١ هـ تحت الموضوع " توكيد لكلام الخبري في سورة يوسف".</p>	<p>٣.</p>
<p>١. هذا البحث بحث الإضافة و معانيها في سورة الملك، والبحث للباحث بحث الإضافة و معانيها في سورة يوسف.</p> <p>٢. بحث هذا البحث الإضافة و معانيها عمّا والبحث للباحث يبحث الإضافة و معانيها بفضل الأغراضها.</p>	<p>١. هذا البحث وللباحث كلاهما بحث عن استخدام دراسة تحليلية واحدة وهي بحث الإضافة في سورة من سور القرآن.</p>	<p>٤. أكوغ سنطاسو طالب من قسم اللغة العربية وأدبها، كلية الآداب بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا عام ٢٠٠٩ م/١٤٣٠ هـ تحت الموضوع "الإضافة ومعانيها في سورة الملك".</p>	<p>٤.</p>
<p>١) هذا البحث بحث الإضافة و معانيها و</p>	<p>١. هذا البحث وللباحث كلاهما بحث عن</p>	<p>٥. ابني نور فطرياني طالبة من شعبة اللغة العربية وأدبها،</p>	<p>٥.</p>

<p>أنواعها في كتاب أربعين النووية، والبحث للباحث بحث الإضافة و معانيها في سورة يوسف.</p>	<p>استخدام الدراسة التحليلية النحوية.</p>	<p>قسم اللغة والأدب كلية الأدب وعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا عام ٢٠١٦ م/١٤٣٦هـ تحت الموضوع "الإضافة ومعانيها و أنواعها في كتاب أربعين النووية".</p>	
--	---	--	--

٢. الدراسة النظرية

(١) تعريف الإضافة

وفي هذا البحث يبحث الباحث في تعريف الإضافة. عرف المصطفى

الغلاييني، الإضافة هي نسبة بين إسمين على تقدير حرف الجر، توجب جر

الثاني أبداً، نحو: هذا كتاب التلميذ، ليست خاتم فضة، لا يقبل صيام النهار

ولا قيام الليل إلا من المخلصين.^٧

قال السيد أحمد الهاشمي الإضافة نسبة بين اسمين على تقدير حرف

الجرّ تفيد معانٍ مختلفة، و يسمى الأول مضافاً والثاني مضاف إليه.^٨

^٧ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، الجزء الثالث، (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١٨ م)، ص: ١٥٨.

^٨ أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧)، ص: ٢٠٩.

وقال الشيخ جمال الدين بن هشام الأنصار المشرفي في الكتاب "أوضح المسالك إلى ابن مالك" الإضافة في اللغة: مطلق الإسناد. و الإضافة في اصطلاح النحاة: إسناد اسم إلى غيره، على تنزيل الثاني من الأول منزلة التنوين. أو يقوم مقامه.^٩

عند طاهر يوسف الخطيب، الإضافة هي " إضافة اسم الى اسم آخر يعرب الأول حسب موقعه في الجملة ويكون الثاني مضافا اليه مجرورا بصورة دائمة" نحو: كتاب العلوم الجديد. لفظ كتاب هو مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة. ولفظ العلوم هو مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة.^{١٠}

والتعريف في كتاب شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب بأن الإضافة في اللغة الإسناد و في الاصطلاح إسناد الى غيره، على تنزيل الثاني من الأول منزلة تنوينه، أو يقوم مقام تنوينه، ولهذا وجب تجريد المضاف من التنوين في نحو غلام زيد و من النون في نحو غلامى زيد وضاربي عمرو وذلك

لأن نون المثني والمجموع على حده قائمة مقام تنوين المفرد.^{١١} وجميع التعريفات السابقة موافق بالقواعد الإضافة في كتاب تيوري

داسار للأستاذ الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير أما المضاف فهو كل

اسم أضيف الى اسم آخر. و شرط المضاف كما يلي :

^٩ جمال الدين عبد الله، أوضح المسالك إلى ابن مالك، (بيروت: مكتبة العصرية، ٢٠١١)، ص: ٧٠.

^{١٠} طاهر يوسف الخطيب، المعجم المفصل في الإعراب، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧)، ص: ٤٦.

^{١١} ابن هشام النحو، شرح شذور الذهب، (بيروت: دار أحياء التراث العربي، بدون السنة)، ص: ١٧٣.

(١) ألإسم.

(٢) بدون "ال".

(٣) بدون تنوين.

(٤) إذا كان جمع المذكر السالم أو اسم تثنية فحذف النون لأن النون بدل

من التنوين. نحو :

(١) كتاب الأستاذ، "كتاب" هو اسم بدون "ال" و التنوين فإنه

مضاف.

(٢) كتابا الأستاذ، "كتابا" هو اسم تثنية اصله كتابان حذف النون

لأنه مضاف.

(٣) معلمو القرآن، "معلمو" هو جمع المذكر السالم اصله معلمون

حذفت النون لأنه مضاف.

اما المضاف اليه كل اسم نسب الى شيء. و شرط المضاف اليه هو

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

جر ابدا. نحو:

JEMBER

(١) كتاب الأستاذ، "الأستاذ" هو مضاف اليه مجرور بالإضافة

وعلامة جره كسرة ظاهرة لأنه اسم مفرد.

(٢) إمام المسلمين، "المسلمين" هو مضاف اليه مجرور بالإضافة

وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم.

(٣) كتاب أحمد، "أحمد" هو مضاف اليه مجرور بالإضافة وعلامة

جره فتحة لأنه اسم غير منصرف.

وينقسم المضاف اليه الى اربعة أقسام :

(١) مضاف اليه اسم ظاهر نحو : كتاب الأستاذ.

(٢) مضاف اليه اسم ضمير نحو : كتابك.

(٣) مضاف اليه مصدر مؤول نحو : بعد أن كرنا.

(٤) مضاف اليه جملة نحو : من حيث أمركم الله.^{١٢}

بعد ان يهتم الباحث عن تلك التعريفات السابقة من الإضافة،

يستطيع الباحث ان يجد النتيجة بأن الإضافة هي نسبة تقييدية بين اسمين

توجب لثانيهما الجر ويسمى الأول من الاسمين مضافا ويسمى الثاني مضافا

اليه ويجر دائما. في البيانات السابقة يظهر أن الإضافة تتكون من كلمتين،

الكلمة الأولى هي ما يسمى بالمضاف والكلمة الثاني هي ما يسمى بالمضاف

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

اليه.

(٢) معاني الإضافة

Abdul Haris, (*Teori Dasar Nahwu & Sharf tingkat pemula*, Jember: Pustaka Al ^{١٢}
Bidayah, 2017), hal. 89-91.

ذهب مصطفى الغلاييني أن الإضافة أربعة أنواع وهي لامية وبيانية وظرفية

وتشبيهية.

١. اللامية : ما كانت على تقدير "اللام" وتفيد الملك أو الإختصاص.

فالأول نحو: "هذا حصان علي". والثاني نحو: "أخذت بلجام الفرس"

٢. والبيانية: ما كانت على تقدير "من". وضابطها أن يكون المضاف إليه

جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من المضاف إليه، نحو:

"هذا باب خشب. ذاك سوار ذهب. هذه أثواب صوف".

٣. والظرفية: ما كانت على تقدير "في". وضابطها أن يكون المضاف إليه

ظرف للمضاف. وتفيد زمان المضاف أو مكانه، نحو: "سهر الليل

رمضن" أي السهر في الليل. نحو: "وقعود الدار مخمل" أي القعود في

الدار.

٤. والتشبيهية: ما كان على تقدير "كاف التشبيه". وضابطها أن يضاف

المشبه به إلى المشبه، نحو: "انتشر لؤلؤ الدمع على ورد الحدود" أي الدمع

الذي كلؤلؤ على خدود التي كالورد.^{١٣}

(٣) أقسام الإضافة

^{١٣} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، الجزء الثاني، (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١٨) ص: ١٥٨-١٥٩.

تنقسم الإضافة قسمين محضة و تسمى معنوية او حقيقية و غير محضة و تسمى

لفظية او مجزية ولها ملحقات.^{١٤}

(١) المعنوية : ما تفيد تعريف المضاف أو تخصيصه. وضابطها أن يكون

المضاف غير وصف مضاف الى معموله. بأن يكون غير وصف أصلا:

كمفتاح الدار، أو يكون وصفا مضافا إلى غير معموله: ككاتب

القاضي، ومأكل الناس، ومشرهم وملبوسهم.

وتفيد تعريف المضاف إن كان المضاف إليه معرفة، نحو: "هذا

كتاب سعيد"، وتخصيصه، إن كان نكرة، نحو: "هذا كتاب رجل". إلا

إذا كان المضاف اليه متوغلا في للإبهام والتكثير، فلا تفيده إضافته إلى

المعرفة تعريفا. وذلك مثل: وغير ومثل وشبه ونظير، نحو: "جاء رجل

غيرك، أو مثل سليم، أو شبه خليل، أو نظير سعيد. ألا ترى أنها وقعت

صفة لرجل، وهو نكرة. ولو عرفت بالإضافة لما جاز أن توصف بها

النكرة، وكذا المضاف إلى ضمير يعود إلى نكرة، فلا يتعرف بالإضافة

اليه، نحو: جاءني رجل وأخوه. رب رجل وولده. كم رجل وأولاده.

(٢) والإضافة اللفظية: ما لا تفيد تعريف ولا تخصيصه وإنما الغرض منها

التخفيف في اللفظ، بحذف التنوين أو نوني التثنية والجمع. وضابطها أن

يكون المضاف اسم فاعل أو مبالغة اسم فاعل، أو إسم مفعول، أو صفة

^{١٤} عباس حسن، النحو الوافي، الجزء الثاني، (مصر: دار المعارف)، ص: ٣-١.

مشبهة، بشرط ان تضاف هذه الصفات الى فاعلها او مفعولها في المعنى،

نحو: "هذا الرجل طالب علم. رأيت رجلا نصّار المظلوم. انصر رجلا

مهضوم الحق. عاشر رجلا حسن الخلق".^{١٥}

والدليل على بقاء المضاف فيها على تنكيره أنه قد وصفت به النكرة،

كما رأيت، وأنه يقع حالا، والحال لا تكون إلا نكرة، كقولك: "جاء

خالد باسم الشجر".

٤) أغراض الإضافة

١) التعريف : إذا كان المضاف اليه معرفة، مثال : حديقة الاطفال جميلة.

٢) التخصيص : اذا كان المضاف اليه نكرة، مثال : قرأت كتب أدب.

٣) الملكية : سيارة خالد جميلة.

٤) الظرفية : مثال : زرتي في فترة الصباح.

٥) التشبيه : مثال: انطلق لعداء.

٦) تمييز العدد : عندي ثلاثة إخوة.

٧) إختصار الكلام: مثال: تحدثت الى حارس المدرسة اي تحدثت إلى من يحرس المدرسة.

٨) إبراز الموصوف: مثال : أعجبنى جيد تحليلك اي أعجبنى تحليلك الجيد.

٩) التعبير عن التفضيل المطلق: مثال: خالد إحسن العمال، خالد أحسن عمال المصنع،

خالد احسن عامل في المصنع.

^{١٥} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، الجزء الثاني، (بيروت-لبنان، ٢٠١٨)، ص: ١٦.

(١٠) بيان النوع : مثال: هذا خاتم ذهب.^{١٦}



الباب الثالث

أ. منهج البحث

قبل أن يبدأ الباحث على بحثه، يجب على الباحث أن يعرف منهج البحث لحصول الأهداف التامة. ومنهج البحث هو طريقة العلمية لحصول البيانات بالغرض ولإستعمال المتعين.^{١٧} وينقسم منهج البحث إلى نوعين هما المنهج الكمي والمنهج الكيفي، والبحوث الكمية هي البحوث التي تستخدم الأرقام في تحليل البيانات، وأما البحوث الكيفي هي البحوث التي تستخدم النصوص والمخطط أو المصورة.

يستخدم الباحث في بحث الإضافة ومعانيها في سورة يوسف منهجا كيفيا، منهج يرجع إلى ما هو أهداف البحث، وهو معرفة تطبيق الإضافة ومعانيها في آيات سورة يوسف.

ب. نوع البحث ومدخله

في هذه الدراسة استخدم الباحث مدخلا كيفيا أو نوعيا الذي من أهم سماته أنه لا يتناول بياناته طريقة رقمية إحصائية. أما من حيث نوعه فكان هذا البحث تحليليا وصفيا. والمدخل الكيفي هو الطريقة المستخدمة لدراسة حالة من الأشياء الطبيعية، حيث استخدم الباحث أداة الرئيسية، وتقنيات جمع البيانات بصورة شاملة، ورليل البيانات ونتائج البحوث الإستقرائي او النوعية والكيبيية من التركيز على أهمية تعميم.^{١٨}

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: ^{١٧} Alfabeta, 2021), hal. 2.

Lexy Moeleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, ^{١٨} 2008), hal. 3.

أما المدخل البحث في هذه الرسالة فيستعمل الباحث بمدخل البحث الوصفي الكيفي المكتبي.^{١٩} أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع البحث التحليلي النحوي وهو من ناحية النحوية.

ج. مصادر البيانات

لا يقوم البحث بدون المصادر البيانات، فهذا البحث يتكون من المصدرين والبيانات. فمصدر هذا البحث ينقسم إلى قسمين هما المصدر الأساسي والثانوي، فالمصدر الأساسي هو المصدر الذي يعطى البيان إلى من يجمعه مباشرة. والمصدر الثانوي هو المصدر الذي يعطى البيان إلى من يجمعه غير مباشر.^{٢٠}

كذلك بيان البحث فينقسم إلى قسمين هما البيان الأساسي والثانوي. وأما البيان الأساسي هو البيان الذي صدر عن المصدر الأساسي. وأما البيان الثانوي هو البيان الذي صدر من المصدر الثانوي.

فأخذ الباحث المصدر الأساسي لهذا البحث من القرآن الكريم، وبيانه هو الآيات القرآنية الموجودة في سورة يوسف. فأخذ الباحث المصدر الثانوي من الكتب التي لها علاقة بإضافة مثل كتاب جامع الدروس، ألفية ابن مالك وشرحها وحاشيتها وكتاب الجرومية وشرحه، و الكتب التي لها علاقة بسورة يوسف مثل كتب التفسير مثل كتاب تفسير المنار وكتاب

Lexy Moeleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, ^{١٩} 2008), hal. 9.

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: ^{٢٠} Alfabeta, 2021), hal. 255.

أصول الفقه مثل كتاب أصول الفقه لعبد الوهاب خلاف وغيرها من الكتب المناسبة والمسهلة لتكميل هذا البحث.

د. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي آلة الذي استخدمه الباحث لمقياس المظاهر العالمي أي الاجتماعي.^{٢١} وفي جمع البيانات فيستخدم الباحث هذا البحث لمثل القلم والورقة والحاسوب والقران والمعجم والكتب كلها.

هـ. طريقة جمع البيانات

فطريقة جمع البيانات التي استخدمها الباحث هي طريقة الوثائق. وهي أن يقرأ الباحث الكتب النحوية، ويقراء القران. عدة مرات ليستخرج الباحث منها البيانات الذي يريد الباحث البيانات. ثم يقسم الباحث تلك البيانات ويصنفها الباحث حسب الإضافة لتكون هناك بيانات عن جميع الإضافة ومعاني الإضافة في سورة يوسف.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

و. طريقة تحليل البيانات

أما في تحليبي البيانات الذي تم جمعه فيتبع الباحث الطريقة التالية:

١. تحديد البيانات: هنا يختار الباحث من البيانات عن الإضافة من سورة يوسف (الذي تم

جمعه) ما يراه مهمة وأساسية وأقوي صلة بأسئلة البحث.

^{٢١} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2021), hal. 102.

٢. تصنيف البيانات: هنا يصنف الباحث البيانات عن الإضافة من سورة يوسف (التي تم تحديده) حسب النقاط في أسئلة بحث.

٣. عرضها البيانات وتحليلها ومناقشتها: هنا يعرض الباحث البيانات عن الإضافة من سورة يوسف (التي تم جمع البيانات وتحديدها ثم تصنيفها) ثم يفسره الباحث أو يصفه. ثم يناقشه ويربطه بالنظريات التي لها علاقة بها.

ز. تصديق البيانات

ان البيانات التي تم جمعها وتحليلها فقد تحتاج إلى تصديق البيانات أو يسمى بالثليث البيئات الذي ينال الباحث من مصادر متنوعات بطرق متقاسمات وفي أوقات مختلفات.^{٢٢} الهدف منه لمعرفة صدق البيانات وتثبيتها ويتبع الباحث في تصديق البيانات هذا البحث الطرائق التالية:

١. تثليث المصدر

طريقة تثليث المصدر ينقذ بتصديق البيانات، ويستخدم الباحث المصادر. تسمى بالبيانات التصديقة إذا كان المصادر ثابتا أو لا يوجد الاختلاف بين مصدر واحد مع مصدر أخرى.

٢. تثليث التقنية

تثليث التقنية يقوم به طريقة تصديق البيانات إلى مصادر متساويات، ولكن بتقنية مختلفة. على سبيل المثال: البيانات المكتسبة

^{٢٢} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2021), hal 30

بطريقة المقابلة، تصديق بطريقة الملاحظة والوثائق. إذا كان البيانات مختلفة، يجرى الباحث المناقشة مع مصادر البيانات أو فاعل البحث الآخر الذين يستطيعون أن يعطى البيانات الصحيحة.

٣. تثليث الزمان

تقام هذه الطريقة بتصديق البيانات بوسيلة طريقة المقابلة والملاحظة وطريقة الأخرى في وقت واحد ووضع مختلف تنفيذ تثليث الزمان بتكرار الدهور وممر الزمان لتحديد صدق البيانات.

ح. خطوات البحث

يتبع الباحث في إجراء بحثه بهذه المراحل الثلاثة التالية وهي:

١. مرحلة التخطيط: يقوم الباحث في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه ومركزاته، ويقوم بتصميم البحث وتحديد أدوات البحث، ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به وتناول النظريات التي لها علاقة بها.
٢. مرحلة التنفيذ: يقوم الباحث في هذه المرحلة بجمع البيانات وتحليلها ومنقشتها.
٣. مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة يكمل الباحث بحثه ويقوم بتغليف البحث وتجليد بحثه، ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنه ثم يقوم بتعديل البحث وتصحيح البحث على أساس ملاحظات المناقشين.

الباب الرابع

أ. عرض البيانات

١. سورة يوسف

الإسم الوحيد لهذه سورة القرآن اسم سورة يوسف، تسمى سورة يوسف لأنها قصت قصة يوسف -عليه السلام- ولم يذكر اسمه في غيرها الا في سورة الأنعام وغافر. قال جمهور أن سورة يوسف السورة الثالثة والخمسون في ترتيب نزول السور. وهي مكية لكن الآيات الثلاث من أولها مدينة. نزلت سورة يوسف بعد سورة هود وقبل سورة الرعد، وعدد آيتها وإحدى عشرة آية باتفق أصحاب العدد في الأمصار.^{٢٣}

سورة يوسف هي السورة الثانية عشرة بحسب الرسم القرآني وهي السورة الثالثة من المجموعة الأولى من قسم المثمين.^{٢٤} وهي مكية وآيتها مائة وإحدى عشرة فقط، وما قيل من أن الثلاث الأولى منها مدنيات فلا تصح روايته ولا يظهر له وجه وهو يخل بنظم الكلام، وقد رجعت الاتقان فإذا هو ينقله ويقول: وهو واه جدا فلا يلتفت إليه، ومن العجائب أن يذكر هذا الإستثناء في المصحف المصري ويزاد عليه الآية السابعة.^{٢٥}

^{٢٣} محمد الطاهر ابن عاشور، التحرير والتنوير، الجزء الأول، (تونس: التونسية للنشر، ١٩٨٤)، ص: ١٩٧.

^{٢٤} سعيد حوى، الأساس في التفسير، الجزء الخامس، (دار السلام بدون السنة)، ص: ٢٦٢٩.

^{٢٥} محمد رشيد رضى، تفسير المنار، (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١١)، ص: ٢١٣.

٢. أسباب النزول

والسبب في نزول سورة يوسف، أن اليهود أمروا كفار مكة أن يسألوا رسول الله

محمد ﷺ عن السبب الذي أحل بني إسرائيل بمصر فنزلت السورة، وقيل سبب نزولها

تسلية النبي ﷺ عن ما يفعله به قومه بما فعل إخوة يوسف بيوسف.^{٢٦}

ولقد جاء في بيان سبب النزول هذه السورة: أن نفرا من اليهود أرسلوا الى مشركي

مكة ليمتحنوا رسول الله محمد ﷺ للمسكين: سلو عن نبي من أنبياء الله تبارك
٢٩

وتعالى خرج من أرض الشام الى أرض مصر؟ سلوه عنه وعن أخباره؟ فلما سأله أهل مكة،

أنزل الله تبارك وتعالى عليه هذه القصة كاملة غير مجزة، مع أن هناك قصصا كثيرة نزلت في

القرآن الكريم مجزأة جزء منها هناك ولكن هذه السورة نزلت كاملة نجمة في بيانها وتفصيلها

وذكر الإمام القرطبي أن في ذلك حجة ودليلا على أن الله تبارك وتعالى تحداهم بأن يأتيو

بمثل هذا القرآن مفرقا او مجتمعا فلم يأتيوا به لا هكذا ولا هكذا.^{٢٧}

٣. ما اشتملت عليه السورة

تضمنت عليه السورة قصة يوسف عليه السلام، بجميع فصولها المثيرة، المفرحة

حيناً والمزنة حيناً آخر، فبدأت منزلته عند أبيه يعقوب وصلته به، ثم علاقة بإخوته

(مؤامرتهم عليه، وإلقاؤه في البئر، وبيعه لرئيس شرطة مصر، شراءهم الطعام منه في المرة

الأولى ومنحهم إياه دون مقابل، ومنعهم شراء الطعام في المرة الثانية إن لم يأتيه بأخيهم

(بنيامين) وإيقاه بنيامين لديه في حيلة مدروسة وسرقة مزعومة، حتى يأتيه بأخيهم لأبيهم،

^{٢٦} محمد رشيد رضى، تفسير المنار، (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١١)، ص: ٢١٣.

^{٢٧} عبد الله بن على بصفر، عبر ودلالات من سورة يوسف، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥)، ص: ٧.

ثم تعريفه نسسه لإخوته)، ومحنة يوسف وجمله الرائع، وقصة يوسف مع امرأة العزيز، وبراءته المطلقة، يوسف في غياهب السجون يدعو لدينه، بوادر الفرج وتعبير رؤيا الملك، توليته وزيرا للمالية والتجارة ورئاسة الحكم، إبصار يعقوب حين جاء البشير بقميص يوسف، لقاء يوسف في مصر مع جميع أبويه وجميع أسرته.

ثم إيراد العبرة من هذه القصة، وإثبات نبوة محمد، وتسليته، وبشائر الفرج بعد الضيق، والأنس بعد الوحشة، فإن يوسف عليه السلام انتقل من السجن الى القصر، وجعل عزيزا في أرض مصر، وكل من صبر على البلاء فلا بد من أن يأتيه الفرج والنصر، وتحذير المشركين من نزول العذاب بهم كما حدث لمن قبلهم، والدروس والاخلاق المستفيدة من قصة يوسف عليه السلام، وأهمها نصر الرسل بعد الاستيئاس.^{٢٨}

٤. فضائل السورة

وقد ورد عن الصحابة أنهم كانوا يعتنون بسورة يوسف، فقد ورد عن عبد الله بن عامر بن ربيعة أنه حفظ سورة يوسف بالإضافة إلى سورة الحج، لكثرة قراءة الفاروق عمر -رضي الله عنه- لها في صلاة الفجر. ومن الصحابة الذين كانوا يحرصون على قراءة سورة يوسف أيضاً عثمان بن عفان -رضي الله عنه- إذ كثيرا ما كان ترددها في صلاة الصبح، حتى أخذها عنه الفرافصة بن عمير الحنفي وقد علل العلماء سبب حرصه على قراءة سورة يوسف بأن النبي ﷺ كان قد بشره يوما بالجنة بسبب البلوى التي سوف يتعرض لها في

^{٢٨} وهبه الزهيلي، تفسير المنير، الجزء السادس، (دمشق: دار الفكر، ٢٠١٨)، ص: ٥١٦-٥١٧.

آخر حياته فكأنما كانت في قراءتها تسليية عن قلب عثمان، وتثبيت له، على اعتبار
اشتمال السورة على البلاء الذي تعرّض له نبي الله يوسف عليه السلام.^{٢٩}

٥. مناسبتها لما قبلها

والمناسبة بينها وبين سورة هود أنها متممة لما فيها من قصص الرسل -عليهم
الصلاة والسلام- والاستدلال في جميع منهما على كونها وحيا من الله تبارك وتعالى دالا
على رسالة محمد ﷺ خاتم النبيين بأيتين متشابهتين، ففي آخر قصة نوح من الأولى وهي:
(تلك من أنباء الغيب نوحيها إليك ما كنت تعلمها أنت ولا قومك من قبل هذا) و في
آخر الثانية (ذلك من أنباء الغيب نوحيه إليك و ما كنت لديهم اذ اجمعوا امرهم وهم
يمكرون) وإشارة للتأنيث في الأولى للقصة المنزلة بهذا التفصيل والبلاغة العجيبة و قيل
للسورة وإشارة التذكير في الثانية لقوله تعالى في أول السورة وهي "نحن نقص عليك احسن
القصص".^{٣٠}

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

٦. الآية التي تضمن الإضافة في سورة يوسف

^{٢٩} ابن يحيى الكاندهلوى، أوجز المسالك الى موطا الإمام مالك، الجزء الثاني، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧١)، ص: ١١٦.

^{٣٠} رشيد رضى، تفسير المنار، (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١٧)، ص: ٢١٣.

الآيات التي تتضمن الإضافة في سورة يوسف، ويريد الباحث أن يبحث الآيات

فيها فبذلك سورة. والإضافة في سورة يوسف من آية ١ الى آية ٢٥ تكون ٤٠ لفظا

وهي:

١. الرُّ ۙ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ.

٢. نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمَنَّ الْعَافِينَ.

٣. إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ.

٤. قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ.

٥. كَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رُبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَى آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَى أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ.

٦. لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٍ لِلنَّاسِ الَّذِينَ

٧. إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنَ اللَّهِ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ.

٨. اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَبْحَلُ لَكُمْ وَجْهٌ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ.

٩. قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَأَلْفُوهُ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ

فَاعِلِينَ.

١٠ . فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَاجْتَمَعُوا أَن يُجْعَلُوهُ فِي غَيَابَةِ الْجُبِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ.

١١ . قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الذِّئْبُ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ.

١٢ . وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ قَالَ يُيُثِرِي هَذَا غُلْمٌ وَأَسْرُوهُ بِضَاعَتٌ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ.

١٣ . وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ.

١٤ . وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نُجْزِي الْمُحْسِنِينَ.

ب. تحليل البيئات

١. أنواع الإضافة ومعانيها في سورة يوسف

الآيات التي تضمن الإضافة وأنواعها في سورة يوسف، وأما أنواع الإضافة في سورة يوسف الذي سيذكر الباحث فكما يلي:

١. في قوله تعالى: الرَّءِيسَ تِلْكَ آيَةُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ (١).

والإضافة في هذه الآية هي لفظ "آيت الكتاب"، "آيت" اسم مرفوع لأنها

خبر وعلامة رفعه ضمة ظاهرة، "الكتب" مضاف إليه مجرور بالإضافة. والإضافة في

هذا اللفظ من الإضافة البيانية، و الإضافة البيانية هي الإضافة التي كانت علي تقدير

حرف جر "من"، بان تكون هذه الإضافة بياناً. وضابته ان يكون المضاف إليه جنساً للمضاف، باعتبار المضاف إليه اي آيت بعض من الكتب.

٢. في قوله تعالى: نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ (٣)

والإضافة في هذه الآية هي لفظ "أحسن القصص"، "أحسن" مفعول به اسم منصوب وهو مضاف، "القصص" مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة. والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية، والإضافة البيانية هي الإضافة التي كانت علي تقدير حرف جر "من"، بان تكون هذه الإضافة بياناً. وضابته ان يكون المضاف إليه جنساً للمضاف، باعتبار المضاف إليه القصص بعض من مضاف، وأصل التعبير هي "أحسن من القصص" اي قصة نبي يوسف عليه السلام من بعض أحسن القصص في القرآن الكريم.

٣. في قوله تعالى: إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ (٤)

والإضافة في هذه الآية هي لفظ "لأبيه" وإعرابه جار ومجرور بحرف جر اللام وهو مضاف، و"الهاء" ضمير المفرد الغائب يعود إلى يوسف وهو مضاف إليه مجرور بالإضافة. والإضافة في هذه الآية من الإضافة اللامية، و الإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "اللام"، وتفيد للملك، "أبيه" أي أبوه يعنى أب ليوسف.

٤. في قوله تعالى: قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ

الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ (٥)

في هذه الآية ثلاث أضافات، ومنها:

(١) لفظ "يبيي" مركب من اسمين، وهي لفظ "يا" حرف النداء، و"بيي" منادى

مضاف لياء المتكلم منصوب، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل الياء المتكلم

المحذوفة، والياء المتكلم المحذوفة مضاف إليه. ولفظ "يبيي" من الإضافة اللامية، و

الإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "اللام"، وتفيد

للملك، "يبيي" أي ابن لي.

(٢) لفظ "رؤياك" مركب من اسمين، "رؤياك" مفعول به اسم منصوب وعلامة نصبه

فتحة مقدرة وهو مضاف، والكاف ضمير المتصل مبني على الفتح في محل جر

مضاف إليه، ولفظ "رؤياك" من الإضافة اللامية، و الإضافة اللامية هي الإضافة

التي كانت على تقدير حرف جر "اللام"، وتفيد للملك، "رؤياك" أي رؤيا لك

يعني رؤيا في منام يوسف.

(٣) لفظ "إخوتك" مركب من اسمين، "إخوت" جمع من أخ وهو مضاف مجرور بحرف

جر "على" وعلامة جره كسرة ظاهرة، و"الكاف" ضمير المتصل مبني على الفتح

في محل جر مضاف إليه ومجرور بالإضافة، ولفظ "إخوتك" من الإضافة اللامية،

والإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "اللام"، وتفيد

للملك، "إخوتك" أي إخوة لك يعني إخوة ليوسف.

٥. في قوله تعالى: وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ

عَلَيْكَ وَعَلَى آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَى أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبَّكَ

عَلَيْمٌ حَكِيمٌ (٦)

في هذه الآية ست إضافات، ومنها:

(١) لفظ "ربك" مركب من اسمين، "ربك" فاعل اسم مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة

وهو مضاف، و"الكاف" ضمير المتصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه،

ولفظ "ربك" من الإضافة اللامية، و الإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت على

تقدير حرف جر "اللام"، وتفيد للملك، "ربك" أي رب لك يعني رب ليوسف.

(٢) لفظ "تأويل الأحاديث" مركب من اسمين، "تأويل" جار ومجرور وعلامة جره كسرة

ظاهرة وهو مضاف. "الأحاديث" مضاف إليه ومجرور بالإضافة وعلامة جره

كسرة ظاهرة، وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، و الإضافة البيانية هي الإضافة

التي كانت على تقدير حرف جر "من"، وضابتها أن يكون مضاف إليه جنسا

للمضاف، باعتبار المضاف إليه بعضا من المضاف إليه. "تأويل الأحاديث" أي

تأويل من أحاديث.

(٣) لفظ "نعيمته" مركب من اسمين، "نعيمته" مفعول به اسم منصوب وعلامة نصبه

فتحة ظاهرة وهو مضاف، و"الهاء" ضمير المتصل المفرد الغائب يعود إلى الله وهو

مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة مقدرة. وهذه الإضافة من الإضافة

اللامية، و الإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "اللام"، وتفيد للملك، " نعمته " أي نعمة له يعني نعمة الله ﷻ.

(٤) لفظ "ءال يعقوب" مركب من اسمين، "ءال" جار ومجرور وهو مضاف، "يعقوب" مضاف إليه مجرور وعلامة جره فتحة. وهذه الإضافة من إضافة اللامية و الإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "اللام"، وتفيد الإختصاص، "ءال يعقوب" أي ءال ليعقوب فقط وهم أبواه وإخوته وذريته.

(٥) لفظ "أبويك" مركب من اسمين، "أبويك" جار ومجرور بالياء وهو مضاف والكاف ضمير المتصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية و الإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "اللام"، وتفيد للملك، "أبويك" أي أبان لك يعني أبان ليوسف وهما إبراهيم و إسحق.

(٦) لفظ "ربك" مركب من اسمين، "ربك" فاعل اسم مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة وهو مضاف، و"الكاف" ضمير المتصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه، وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، و الإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "اللام"، وتفيد للملك، "ربك" أي رب لك يعني رب ليوسف.

٦. في قوله تعالى: لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٍ لِلْمُؤْمِنِينَ (٧).

والإضافة في هذه الآية هي لفظ "إخوته" وهذا اللفظ مركب من اسمين، يعني لفظ "إخوة" هو جمع من "أخ" وهو مضاف، و"الهاء" ضمير المتصل المفرد الغائب يعود إلى يوسف وهو مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة ظاهرة، ولفظ "إخوته" من الإضافة اللامية، والإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "اللام"، وتفيد للملك، "إخوته" أي إخوة له يعني إخوة ليوسف.

٧. في قوله تعالى: إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنََّا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٨)

ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٨)

في هذه الآية ثلاث إضافات، ومنها:

(١) لفظ "أخوه" مركب من اسمين، "أخوه" من الأسماء الخمسة وهو مرفوع وعلامة رفعه واو وهو مضاف، و"الهاء" ضمير المتصل المفرد الغائب يعود إلى يوسف وهو مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة مقدرة. والإضافة في لفظ "أخوه" من الإضافة اللامية، و الإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "اللام"، وتفيد للملك، "أخوه" أي أخ له يعني أخ ليوسف هو بنيامين.

(٢) لفظ "أبيننا" مركب من اسمين، "أبيننا" جار ومجرور بالياء وهو مضاف، و"نا" ضمير المتصل المتكلم مع الغير وهو مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة مقدرة. والإضافة في لفظ "أبيننا" من الإضافة اللامية، والإضافة اللامية هي

الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "اللام"، وتفيد للملك، "أبيناً" أى أب لنا.

(٣) لفظ "أبانا" مركب من اسمين، "أبانا" اسم "إن" منصوب وعلامة نصبه الف وهو مضاف و "نا" ضمير المتصل المتكلم مع الغير وهو مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة مقدرة بالإضافة في لفظ "أبانا" من الإضافة اللامية، و الإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "اللام" وتفيد الملك، "أبانا" أى أب لنا.

٨. في قوله تعالى: اقتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَ تَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ (٩).

في هذه الآيات إضافتان :

(١) لفظ "وجه أبيكم" مركب من اسمين، "وجه" فاعل اسم مرفوع وعلامة رفعه ضمة وهو مضاف وأبيكم مضاف إليه مجرور بالياء والكاف ضمير المتصل الجمع المذكور المخاطب وهو مضاف إلسه من المضاف، "أب" مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، و الإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت علي تقدير حرف جر "اللام" وتفيد للملك، "وجه أبيكم" أى وجه لأبي لكم يعنى وجه لأبي يوسف وإخوته.

(٢) لفظ "بعده" مركب من اسمين، "بعده" جار ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة وهو مضاف والهاء ضمير المتصل المفرد الغائب يعود إلي يوسف وهو مضاف إليه

مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة ظاهرة. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، و الإضافة اللامية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "اللام" وتفيد الملك، "بعده" أى بعد له يعنى بعد ليوسف أو بعد قتله أو تعريبه.

٩. في قوله تعالى: قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ فِي غَيْبِ الْجُبِّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ

السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَعَلِينَ (١٠).

في هذه الآية إضافتان :

(١) لفظ "غيبت الجب" مركب من اسمين، "غيب" جار ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة وهو مضاف، و"الجب" مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة. وهذه الإضافة من الإضافة الظرفية، الإضافة الظرفية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "في"، وضابتهما أن يكون المضاف إليه ظرفا مكانا للمضاف، "غيبت الجب" أي غيبت في الجب أو البئر.

(٢) لفظ "بعض السيارة" مركب من اسمين، "بعض" فاعل اسم مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة وهو مضاف، و"السيارة" مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة ظاهرة. وهذه الإضافة من الإضافة البينانية، والإضافة البينانية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "من"، وضابتهما أن يكون المضاف إليه جنسا للمضاف، باعتبار المضاف إليه بعضا من المضاف إليه. "بعض السيارة" أي بعض من السيارة.

١٠. في قوله تعالى: فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَاجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيْبَةِ الْجَبِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (١٥).

في هذه الآية إضافتان :

- (١) لفظ "غيبت الجب" مركب من اسمين، "غيب" جار ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة وهو مضاف والجب مضاف إليه ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة. وهذه الإضافة من الإضافة الظرفية، وهي ما كانت على تقدير "في"، وضابتها أن يكون المضاف إليه ظرفا مكانا للمضاف، "غيبت الجب" أي غيبت في الجب أو البئر.
- (٢) لفظ "بأمرهم" مركب من اسمين، "بأمرهم" جار ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة وهو مضاف والهاء ضمير المتصل الجمع المذكر الغائب يعود إلى إخوة يوسف وهو مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة مقدرة. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، وهي ما كانت على تقدير اللام، وتفيد الملك. "بأمرهم" أي بأمر لهم يعني فعل لإخوة يوسف.

١١. في قوله تعالى: قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُسُفَ عِنْدَ مَتَعِنَا فَاكَلَهُ الذِّئْبُ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ (١٧).

في هذه الآية إضافتان :

- (١) لفظ "يا أبانا" مركب من اسمين، "يا" أداة النداء "أبا" منادى منصوب وعلامة نصبه الف وهو مضاف. و"نا" ضمير المتصل المتكلم مع الغير وهو مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة مقدرة. والإضافة في هذا اللفظ "أبانا" هي من

الإضافة اللامية، وهي ما كانت على تقدير اللام، وتفيد للملك. "أبانا" أى أب لنا.

(٢) لفظ "عند متاعنا" مركب من اسمين، "عند" ظرف مكان منصوب وهو مضاف، "متاعنا" اسم مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة وهو مضاف إليه، و"نا" ضمير المتصل المتكلم مع الغير وهو مضاف إليه، مجرور بالمضاف "متاع" وعلامة جره كسرة مقدرة. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، وهي ما كانت على تقدير اللام، وتفيد للملك. "متاعنا" أى متاع لنا.

١٢. في قوله تعالى: وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ قَالَ يَبُشْرَى هَذَا غُلَامٌ وَأَسْرُوهُ بِضَاعَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ (١٩).

في هذه الآية إضافتان، ومنها:

(١) لفظ "واردهم" مركب من اسمين، "وارد" مفعول به اسم منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة وهو مضاف، و"هم" ضمير المتصل الجمع المذكر الغائب ويعود إلي المسافرين وهو مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة مقدرة. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية ما كانت على تقدير "من"، وضابتها أن يكون المضاف إليه جنسا للمضاف باعتبار المضاف بعضا من المضاف إليه. "واردهم" أي وارد منهم يعني أحد من المسافرين ليأخذ الماء في البئر.

(٢) لفظ "دلوه" مركب من اسمين، "دلوه" مفعول به اسم منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة وهو مضاف، و"الهاء" ضمير المتصل المفرد المذكر الغائب يعود إلي

يوسف وهو مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة مقدرة. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، وهي ما كانت على تقدير اللام، وتفيد للملك. "دلو" أى دلو له يعني دلو أحد من المسافرين.

١٣. في قوله تعالى: وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ (٢١).

في هذه الآية أربع إضافات، ومنها:

(١) لفظ "لامراته" مركب من اسمين، "لامراته" جار ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة وهو مضاف، و"الهاء" ضمير المتصل المفرد المذكر الغائب يعود إلى يوسف وهو مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة ظاهرة. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، وهي ما كانت على تقدير اللام، وتفيد للملك أى امرأة له يعني امرأة لملك. UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

(٢) لفظ "مثنويه" مركب من اسمين، "مثنويه" مفعول به اسم منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة وهو المضاف، و"الهاء" ضمير المتصل المفرد المذكر الغائب الذى يعود إلى يوسف وهو مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة مقدرة. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، وهي ما كانت على تقدير اللام وتفيد الإختصاص. "مثنويه" أى مثنوى له.

(٣) لفظ "تأويل الأحاديث" مركب من اسمين، "تأويل" جار مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة وهو مضاف، "الأحاديث" مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة ظاهرة. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، و الإضافة البيانية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جرف "من"، وضابتها أن يكون المضاف إليه جنسا للمضاف، باعتبار المضاف بعضا من المضاف إليه. "تأويل الأحاديث" أي تأويل من أحاديث يعنى تأويل من الرؤيا.

(٤) لفظ "أكثر الناس" مركب من اسمين، "أكثر" اسم منصوب من عامل "لكن" وعلامة نصبه فتحة ظاهرة وهو مضاف، و"الناس" مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة ظاهرة. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، و الإضافة البيانية هي الإضافة التي كانت على تقدير حرف جر "من"، وضابتها أن يكون المضاف إليه جنسا للمضاف، باعتبار المضاف بعضا من المضاف إليه. "أكثر الناس" أي أكثر من الناس.

١٤. في قوله تعالى: **وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ** (٢٢).

والإضافة في هذه الآية لفظ "أشده" مركب من اسمين، "أشده" مفعول به اسم منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة وهو مضاف، و"الماء" ضمير المتصل المفرد المذكر الغائب ويعود إلي نبي يوسف -عليه السلام- وهو مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسرة مقدرة. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، وهي الإضافة التي

كانت على تقدير حرف جر "اللام" وتفيد للملك. "أشده" أى أشد له يعني عمر
ليوسف.

١,١ جدول الإضافة و معانيها في سورة يوسف

نمرة	الآية	رقم الآية	أنواع الإضافة	المعنى
١	أَيْتُ الْكُتُبِ	١	المعنوية البيانية	ءايت بعض من الكتب
٢	أَحْسَنَ الْقَصَصِ	٣	المعنوية البيانية	أحسن من القصص
٣	لِأَيِّهِ	٤	المعنوية اللامية	أب لي
٤	يُنِّيَّ	٥	المعنوية اللامية	إبن لي
٥	رُؤْيَاكَ	٥	المعنوية اللامية	رؤيا لك
٦	إِخْوَتِكَ	٥	المعنوية اللامية	إخوة لك

رب لك	المعنوية اللامية	٦	رَبُّكَ	٧
تأويل من أحاديث	المعنوية البيانية	٦	تأويل أحاديث	٨
نعمة له	المعنوية اللامية	٦	نِعْمَتَهُ	٩
ءال ليعقوب	المعنوية البيانية	٦	إِلِ يَعْقُوبَ	١٠
أبان لك	المعنوية اللامية	٦	أَبُوئِكَ	١١
رب لك	المعنوية اللامية	٦	رَبِّكَ	١٢
إخوة له	المعنوية اللامية	٧	وَإِخْوَتِهِ	١٣
أخ له	المعنوية اللامية	٨	وَإِخْوَهُ	١٤
أب لنا	المعنوية اللامية	٨	أَبِينَا	١٥

أب لنا	المعنوية اللامية	٨	أَبَانَا	١٦
وجه لأبي	المعنوية اللامية	٩	وَجْهٌ أَبِيكُمْ	١٦
بعد له	المعنوية اللامية	٩	بَعْدِهِ	١٧
غيبت في الجب	المعنوية الظرفية	١٠	غَيَّبَتِ الْجُبِّ	١٨
بعض من السيارة	المعنوية البيانية	١٠	بَعْضُ السَّيَّارَةِ	٢٠
بأمر لهم	المعنوية اللامية	١٥	بِأَمْرِهِمْ	٢١
أب لنا	المعنوية اللامية	١٧	يَا أَبَانَا	٢٢
متاع لنا	المعنوية اللامية	١٧	عِنْدَ مَتَاعِنَا	٢٣
وارد منهم	المعنوية البيانية	١٩	وَارِدَهُمْ	٢٤

	المعنوية اللامية	١٩	دَلُوهُ	٢٥
امرأة له	المعنوية اللامية	٢١	لِامْرَأَتِهِ	٢٦
مثنوى له	المعنوية اللامية	٢١	مَثْوُهُ	٢٧
تأويل من أحاديث	المعنوية البيانية	٢١	تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ	٢٨
أكثر من الناس	المعنوية البيانية	٢١	أَكْثَرَ النَّاسِ	٢٩
أشد له	المعنوية اللامية	٢٢	أَشَدَّهُ	٣٠

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

٢. أغراض الإضافة في سورة يوسف

وأما أغراض الإضافة في سورة يوسف الذى سيذكر الباحث فكما يلي:

(١) في الآية:

الرَّ ٓ تِلْكَ آيَةُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ (١).

في هذه الآية تتضمن الإضافة هي لفظ "آيت الكتاب". والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. وضابتها ان يكون المضاف إليه معرفة.

(٢) في الآية:

نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمَنِ الْعَافِلِينَ (٣).

في هذه الآية تتضمن الإضافة هي لفظ "أحسن القصص". والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. وضابتها ان يكون المضاف إليه معرفة.

(٣) في الآية :

إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ (٤).

في هذه الآية تتضمن الإضافة هي لفظ "الأبيه" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. وضابتها ان يكون المضاف إليه معرفة. ولفظ "أبت" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف.

(٤) في الآية :

قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ (٥).

في هذه الآية تتضمن اضافات هي لفظ "بني" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية و أغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. ولفظ "رؤياك" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. لفظ "إخوتك" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف.

(٥) في الآية :

فَكَذَّبَكَ بِجَنَّتَيْكَ رَبُّكَ وَبِعِلْمِكَ مِنَ التَّوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَتُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ

رَبِّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (٦).

في هذه الآية تتضمن أربع إضافات هي لفظ "ربك" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. ولفظ "تأويل الأحاديث" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف وضابتهما ان يكون المضاف إليه معرفة. ولفظ "نعمته" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. ولفظ "آل يعقوب"

والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتخصيص. ولفظ "رتك" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف.

(٦) في الآية :

لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِلْمَسْئَلِينَ (٧).

في هذه الآية تتضمن الإضافة هي لفظ "إخوته" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. وضابقتها ان يكون المضاف إليه معرفة.

(٧) في الآية:

قوله تعالى: إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا نَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٨).

في هذه الآية تتضمن ثلاث إضافات هي لفظ "أخوه" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. وضابقتها ان يكون المضاف إليه معرفة. ولفظ "أبينا" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف.

(٨) في الآية :

اقتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطرْحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَ تَكُونُوا مِنْ
بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ (٩).

في هذه الآية تتضمن الإضافتان هي لفظ "وجه أبيكم" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. وضابتها ان يكون المضاف إليه معرفة. ولفظ "بعده" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة البيانية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف.

(٩) في الآية :

قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ
السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَعَلِينَ (١٠).

في هذه الآية تتضمن الإضافتان هي لفظ "غيبت الجب" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وضابتها أن يكون المضاف غير وصف مضاف إلى معموله وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. ولفظ "بعض السيارة" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وضابتها أن يكون المضاف غير وصف مضاف إلى معموله وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف.

(١٠) في الآية:

قوله تعالى: فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَاجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غِيَابَةِ الْجَبِّ
وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (١٥).

في هذه الآية تتضمن الإضافتان هي لفظ "غيبه الجب" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. ولفظ "بأمرهم" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وضابتهما أن يكون المضاف غير وصف مضاف إلى معموله وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف.

(١١) في الآية :

قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُسُفَ عِنْدَ مَتَعِنَا فَاكَلَهُ الذِّبُّ
وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ (١٧).

في هذه الآية تتضمن الإضافتان هي لفظ "ياأبانا" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. ولفظ "متاعنا" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف.

(١٢) في الآية :

وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ قَالَ يَبُشْرَى هَذَا غُلَامٌ
وَأَسْرُوهُ بِضَاعَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ (١٩).

في هذه الآية تتضمن الإضافتان هي لفظ "واردهم" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. ولفظ "دلوه" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف.

(١٣) في الآية :

وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا
أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ
الْأَحَادِيثِ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ
(٢١).

في هذه الآية تتضمن أربع إضافات هي لفظ "لامراته" و الإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. ولفظ "مثواه" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. ولفظ "تأويل الأحاديث" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف. ولفظ "أكثر الناس" والإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وأغراض الإضافة في هذه الآية هي للتعريف.

(١٤) في الآية :

وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ
(٢٢).

في هذه الآية تتضمن أربع إضافات هي لفظ "أشدّه" و
الإضافة في هذا اللفظ من الإضافة المعنوية وأغراض الإضافة في هذه
الآية هي للتعريف. وضابتها ان يكون المضاف إليه معرفة.

٢,١ جداول أغراض الإضافة في سورة يوسف

نمرة	الآية	مضاف	مضاف إليه	أغراض الإضافة
١	أَيْتُ الْكُتُبِ	أيت	الْكِتَابِ	للتعريف
٢	أَحْسَنَ الْقَصَصِ	أَحْسَنَ	الْقَصَصِ	للتعريف
٣	لِأَبِيهِ	أبي	هـ	للتعريف
٤	يُيَسِّرِي	بني	ي	للتعريف
٥	رُؤْيَاكَ	رؤيا	ك	للتعريف

٦	إِخْوَتِكَ	أخوة	ك	للتعريف
٧	رَبُّكَ	رب	ك	للتعريف
٨	تَأْوِيلُ الْأَحَادِيثِ	تأويل	الأحاديث	للتعريف
٩	نِعْمَتُهُ	نعمة	هـ	للتعريف
١٠	أَلِ يَعْفُوبَ	أل	يَعْفُوبَ	للتخصيص
١١	أَبُوئِكَ	أبوي	ك	للتعريف
١٢	رَبِّكَ	رب	ك	للتعريف
١٣	وَإِخْوَتِهِ	أخوة	ك	للتعريف
١٤	وَإِخْوَتُهُ	أخوة	هـ	للتعريف

١٥	أَبِينَا	ابي	نا	للتعريف
١٦	أَبَانَا	ابا	نا	للتعريف
١٦	وَجْهٌ أَبِيكُمْ	وَجْهُ	أَبِيكُمْ	للتعريف
١٧	بَعْدِهِ	بعد	هـ	للتعريف
١٨	غَيْبَتِ الْجُبِّ	غَيْبَتِ	الْجُبِّ	للتعريف
٢٠	بَعْضُ السَّيَّارَةِ	بَعْضُ	السَّيَّارَةِ	للتعريف
٢١	بِأَمْرِهِمْ	أَمْرُ	هَمْ	للتعريف
٢٢	يَا أَبَانَا	ابا	نا	
٢٣	عِنْدَ مَتَاعِنَا	مَتَاعِ	نا	للتعريف
٢٤	وَارِدَهُمْ	وَارِدَ	هَمْ	للتعريف

للتعريف	هـ	دلو	دَلُوهُ	٢٥
للتعريف	هم	أمر	لِأَمْرَاتِهِ	٢٦
للتعريف	هـ	منو	مَنْوُهُ	٢٧
للتعريف	الْأَحَادِيثِ	تَأْوِيلِ	تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ	٢٨
للتعريف	النَّاسِ	أَكْثَرِ	أَكْثَرِ النَّاسِ	٢٩
للتعريف	هـ	أشد	أَشَدَّهُ	٣٠

الباب الخامس

الإختتام

أ. نتائج البحث

وأما نتائج البحث تحت الموضوع "الإضافة ومعانيها في سورة يوسف"

(دراسة تحليلية نحوية) كما يلي:

١. أنواع الإضافة ومعانيها في سورة يوسف

أنواع الإضافة التي توجد في سورة يوسف نوع الإضافة فقط يعني

الإضافة المعنوية، وهي الإضافة المعنوية اللامية والبيانية والظرفية. وكان عدد

اللامية ٢١ إضافة. وأما تفصيلها كما يلي اللامية وقعت في الآية: ٤، ٥،

٥، ٥، ٦، ٦، ٦، ٦، ٧، ٨، ٨، ٨، ٩، ٩، ١٥، ١٧، ١٧، ١٩،

٢١، ٢١، ٢٢. وعدد الإضافة البيانية ٧ إضافة وأما تفصيلها كما يلي

البيانية وقعت في الآية: ١، ٣، ٦، ١٠، ١٩، ٢١، ٢١. وعدد الإضافة

الظرفية ٢ إضافة وأما تفصيلها كما يلي الظرفية وقعت في الآية: ١٠، ١٥.

٢. أغراض الإضافة في سورة يوسف

وجد الباحث أغراض الإضافة في سورة يوسف نوعان، وهي للتعريف والتخصيص. وكان عدد التعريف ٢٩ إضافة. وأما تفصيلها في الآية: ١، ٣، ٥، ٥، ٦، ٦، ٦، ٦، ٦، ٧، ٨، ٨، ٨، ٩، ٩، ١٠، ١٥، ١٥، ١٧، ١٧، ١٩، ١٩، ٢١، ٢١، ٢٢.

وكان عدد التخصيص ١ إضافة. وأما تفصيلها في الآية: ١٠.

ب. الاقتراحات

- قد تمت كتابة هذا البحث بعون الله وتوفيقه. يرجى لجميع الطلاب وطلاب اللغة العربية خصوصا بقراءة نتائج هذه الدراسة لأسباب كما يلي
١. نوع الإضافة في سورة يوسف هي الإضافة المعنوية فقط فلذلك أغراض الإضافة في آيات سورة يوسف هو التعريف أو تخصيص. يناقش الباحث الإضافة ومعانيها في سورة يوسف من آية ١ إلى آية ٢٢.
 ٢. ويرجو الباحث أن يكون في اليوم التالي باحث الذي يبحث الإضافة ومعانيها في سورة يوسف من آية ٢٣ إلى آخر السورة بمنهج الأخرى أو نظر أو من ناحية البلاغة أو التفسير أو غير ذلك كي يحصل على كمال البحث المتعلقة بالإضافة أو على سورة يوسف.

فيرجو رجاء من سماحتكم ياأيها القراء الكرماء أن تقترحوا اقتراحات نافعة
مفيدة في سبيل اصلاح هذا البحث إن وجد من الخطايات كتابة كانت او
نتيجة من هذا البحث لأن الباحث يرى هذا البحث ما تزال بعيدة عن الكمال
ولا تخلو عن النقائص والقصور

وأخيراً، نسال الله ان ينفعنا بهذا البحث للباحث نفسه وجميع من قرأها

وللناس أجمعين.



المصادر والمراجع

أ. المصادر

القرآن الكريم

ب. المراجع العربية

ابن عاشور، محمد الطاهر. ١٩٨٤ م. التحرير والتنوير. تونس: التونسية للنشر.

بصفر، عبد الله بن علي. ٢٠٠٥ م. عبر ودلالات من سورة يوسف. بيروت: دار الكتب العلمية.

حسن، عباس. النحو الوفي. دون السنة. مصر: دار المعارف.

حوّى، سعيد. ١٩٨٥ م. الأساس في التفسير. دار السلام

الخطيب، طاهر يوسف. ٢٠٠٧ م. المعجم المفصل في الإعراب. بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية.

خلاف، عبد الوهاب. ٢٠٠٤ م. علم أصول الفقه. إندونيسيا: الحرمين.

الرازي، فخر الدين. ٢٠٢٠ م. مفاتيح الغيب. لبنان: دارالكتب العلمية.

رضى، محمد رشيد. تفسير المنار. ٢٠١١ م. بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية.

عبد الله، جمال الدين. ٢٠١١ م. أوضح المسالك إلى ابن مالك. بيروت: مكتبة العصرية.

علي الصبوني، محمد. ٢٠٠١ م. صفة التفاسير. بيروت: دار الفكر.

الغلاييني، مصطفى. ٢٠١٨ م. جامع الدروس العربية. بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية.

لويس معلوف. ١٩٨٤ م. المنجد في اللغة والأعلام. بيروت: دار المشرق.

الهاشمي، أحمد. ٢٠٠٧ م. القواعد الأساسية للغة العربية. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية.

وهبه الزحيلي. ٢٠١٨ م. التفسير المنير. بيروت: دار الفكر

ج. المراجع الأجنبية

Moelong, Lexy. 2020, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.

Sudarto. *Metodologi Penelitian Filsafat*. Jakarta: Raja Grafindo Persada. Tt.

Sugiyono. 2021. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

<https://www.noor-book.com> di akses pada tanggal 20 september 2021.

إقرار الطالب

أقر أنا الطالب:

الاسم الكامل : محمد حميم طهارى

رقم التسجيل : U20183034

العنوان : الإضافة ومعانيها في سورة يوسف

(دراسة تحليلية نحوية)

بأن هذا البحث حضّرتَه وكتبته بنفسى وما صورته من إبداع غيرى أو التأليف الأخر، وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من فعله تبين أنه من بحثى فعلا، فأنا أتحمّل مسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولة على المشرف أو على شعبة اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية بجامعة كياهى الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.
وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرنى أحد من ذلك.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

جمبر، ١ يوليو ٢٠٢٢

الباحث



محمد حميم طهارى

U20183034

ترجمة الباحث



الاسم	: محمد حميم طهارى
رقم التسجيل	: U٢٠١٨٣٠٣٤
تاريخ الميلاد	: بنوانجى، ١٧ يوليو ١٩٩٩ م.
رقم الهاتف	: ٠٨٥٩٣٢٢٥٠٠٨٤
العنوان	: سومير كفوه- كدوعووعو- تكالديمو- بانوانجى
الشعبة	: اللغة العربية وآدابها
السيرة التربوية	:

١. مدرسة روضة لأطفال خديجة ٢٢ (٢٠٠٥ م)

٢. المدرسة الابتدائية تربية الصبيان سومير كفوه للسنة (٢٠١١ م)

٣. المدرسة الثانوية مفتاح المبتدئين سومير براس للسنة (٢٠١٤ م)

٤. المدرسة العالية الحكمة مونجار للسنة (٢٠١٧ م)

٥. الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر للسنة (٢٠٢٢ م)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER