

**PERGESERAN MAKNA  
TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN  
DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING  
JENGGAWAH JEMBER**

**TESIS**

Diajukan kepada  
Pascasarjana (S-2) UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember  
Guna menyusun Tesis

Dosen Pembimbing:

1. Dr. H. Pujiono, M.Ag.
2. Dr. H. Imam Bonjol Juhari, M.Si



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
Oleh:  
**URWATUL WUSKO**  
NIM: 203206080013  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER  
PASCASARJANA**

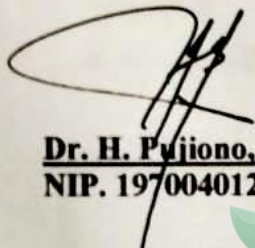
**2022**

## PERSETUJUAN

Proposal Tesis dengan judul “PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER” yang ditulis oleh Urwatul Wusko ini, telah disetujui untuk diuji dan dipertahankan di depan dewan penguji tesis.

Jember, 12 September 2022

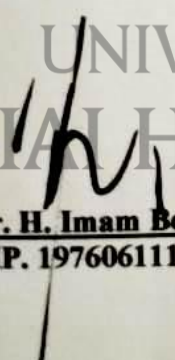
Pembimbing I



**Dr. H. Pujiono, M.Ag.**  
NIP. 197004012000031002

Pembimbing II

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ



**Dr. H. Imam Bonjol Juhari, M.Si**  
NIP. 197606111999031002

M B E R

## PENGESAHAN

Tesis dengan judul “PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER” yang ditulis oleh Urwatul Wukso ini, telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tesis Pascasarjana UIN KHAS Jember dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Ag.)

### DEWAN PENGUJI

1. Ketua Penguji : Dr. Ahmadiono, S.Ag., M.E.I.  
NIP. 197604012003121005
2. Anggota:
  - a. Penguji Utama : Prof. Dr. Ahidul Asror, M.Ag.  
NIP. 197406062000031003
  - b. Penguji 1 : Dr. H. Pujiono M.Ag.  
NIP. 197004012000031002
  - c. Penguji II : Dr. H. Imam Bonjol Juhari M.Si  
NIP. 19680911199932001



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

Jember, ..... 2022

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

Mengesahkan  
Direktur,

Pascasarjana UIN KHAS Jember



Prof. Dr. Moh. Dahlan, M.Ag.  
NIP. 197803172009121007

## ABSTRAK

Urwatul Wusko, 2022. *Pergeseran Makna Tradisi Minum Air Rajha'an Pada Hari Rebut Bekkasan Di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember*". Tesis. Program Studi Studi Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri (UIN) KH Achmad Shiddiq Jember. Pembimbing I Dr. Pujiono, M.Ag., Msi. Pembimbing II Dr. Imam Bonjol Juhari, Msi.

Kata kunci: Pergeseran Makna Tradisi, *Rebut Bekkasan*

Tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebut bekkasan* merupakan salah satu dari sekian banyak tradisi yang masih dilestarikan oleh masyarakat Jawa sampai saat ini. Tradisi *rebut bekkasan* merupakan sebuah ritual yang dilakukan pada hari Rabu terakhir di bulan Shafar, dengan tujuan memohon keselamatan serta *menola' bala'*. Namun dengan berkembangnya ilmu pendidikan, tradisi yang jadi tatanan hidup bermasyarakat telah mengalami pergeseran sesuai dengan perubahan yang terjadi dalam aspek kehidupan sosial budaya lainnya yang disebabkan oleh faktor dari luar maupun dari dalam masyarakat itu sendiri.

Tujuan penelitian ini adalah untuk: 1) menganalisis bentuk pergeseran makna tradisi minum air *Rajha'an* pada hari *Rebut Bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember. 2) menganalisis faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi minum Air *Rajha'an* pada hari *Rebut Bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif dengan menggunakan pendekatan fenomenologi. Teknik pengumpulan data menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Data yang diperoleh kemudian dianalisis menggunakan analisis deskriptif kualitatif dengan model interaktif Milles and Huberman. Sedangkan keabsahan data dalam penelitian ini menggunakan triangulasi sumber, dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) bentuk pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebut bekkasan* antara lain yaitu: *Pertama*, mayoritas santri melaksanakan tradisi hanya untuk mentaati peraturan pesantren. *Kedua*, hanya ingin mengharap barokah dari kyai. *Ketiga*, hanya ingin melestarikan tradisi yang pernah dilakukan oleh sesepuh Pesantren yang terkenal dengan karomahnya. 2) faktor internal penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi antara lain yaitu: *pertama* berkembangnya ilmu pendidikan di Pesantren, membuat para santri harus fokus terhadap pelajaran-pelajaran pokok pesantren seperti ilmu fiqh, nahwu, shorof dan lain-lain. *Kedua* tidak adanya *maklumat* (pemberitahuan) dan koordinasi pengurus dengan para santri sebelum pelaksanaan tradisi. *Ketiga*, perubahan pelaksanaan tradisi yang berbeda dari tahun sebelumnya. Faktor eksternalnya yaitu: *pertama*, ketidaktahuan santri terhadap tradisi *rebut bekkasan*, karena sebelumnya belum pernah melakukan tradisi tersebut di rumahnya. *Kedua*, bertambahnya santri-santri baru yang kurang memahami tentang latar belakang dan makna tradisi.

## ABSTRACT

Urwatul Wusko, 2022. " *Study of Shifting The Meaning of Tradition Drinking Rajha'an Water on Rebuh Bekkasan in Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember*". Thesis. Islamic Studies Study Program Postgraduated Program State Islamic University Kiai Haji Achmad Shiddiq Jember. Advisor I Dr. Pujiono, M.Ag., M.Si. Advisor II Dr. Imam Bonjol Juhari, M. Si.

Keywords: Shifting the Meaning of Tradition, *Rebuh Bekkasan*

The tradition of drinking *Rajha'an* water on the day of *Rebuh Bekkasan* is one of the many traditions that the Javanese still preserve. *Rebuh Bekkasan* tradition is a ritual performed on the last Wednesday in the month of *Shafar* to ask for safety and reject 'balance.' However, with the development of education, the traditions that become the order of social life have experienced a shift under changes in other aspects of socio-cultural life caused by factors from outside and within the community itself.

The aims of this study were to 1) analyze the shift in the meaning of the *Rajha'an* water drinking tradition on *Rebuh Bekkasan* day at Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember. 2) analyze the factors causing the shift in the meaning of the tradition of drinking *Rajha'an* water on *Rebuh Bekkasan* day at Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember.

This research is a type of qualitative research using a phenomenological approach. Data collection techniques used the observation, interviews and documentation. The data obtained were analyzed using qualitative descriptive analysis with the interactive model of Milles and Huberman. Meanwhile, the validity of the data used the source and technical triangulation.

The results of the study show that: 1) the meaning of the *Rajha'an* water drinking tradition on *Rebuh Bekkasan* wick of: firs, the students practice only to obey the rules of the pesantren. the second, want to expect blessings from the kiai. Third, just want to preserve thrtraditions that have been carried out by pesantren elders who are famous for their karomah. 2) internal factors that cause a shift in the meaning of tradition, among others, are: first, the development of educational science in Pondok Pesantren, making students focus on the main lessons of Pondok Pesantren such as fiqh, nahwu, shorrof and others. Second, there is no maklumat (notification) and coordination between the management and the students before implementing the tradition. Third, changes in the implementation of traditions differ from the previous year. The external factors are: first, the student's ignorance of the *Rebuh Bekkasan* tradition because they had never done this tradition at home before. Second factor is the increasing of new students who do not understand the background and meaning of tradition.

## لخص البحث

عروة الوثقى، 2022. أروا ترعاية كياهي سانتري: دراسة لتغيير معنى تقليد شرب الماء رجهاعان في يوم رابو بكاسان بالمعهد مدينة العلوم جانجرينج جنجاواه جمبر. بحث علمي. برنامج الدراسات العليا جامعة كياهي حاج أحمد صديق الاسلامية الحكومية جمبر. تحت الاشراف: (1) الدكتور الحاج فوجيونو الماجستير، و(2) الدكتور الحاج أمام بونجول الماجستير.

إن تقليد شرب ماء رجهاعان في يوم رابو بكاسان هو من إحدى التقاليد التي يحتفظ بها الجاويون إلى هذه الأيام. وكان تقليد رابو بكاسان هو الطقوس الذي يقام في يوم الأربعاء الأخير من شهر الصفر مطالبة بالأمان ورفض الخطيرة. ولكن، مع تطور العلوم والتعليم، فإن هذه التقاليد التي أصبحت نظاماً للحياة الاجتماعية فتحول وفقاً للتغيرات التي تحدث في جوانب أخرى من الحياة الاجتماعية والثقافية بسبب عوامل من الخارج ومن داخل المجتمع نفسه.

يهدف هذا البحث إلى: (1) تحليل تحول المعنى لتقليد شرب الماء رجهاعان في يوم رابو بكاسان بالمعهد مدينة العلوم جانجرينج جنجاواه جمبر، و(2) تحليل العوامل التي تسبب تحول المعنى لتقليد شرب الماء رجهاعان في يوم رابو بكاسان بالمعهد مدينة العلوم جانجرينج جنجاواه جمبر.

استخدم الباحث في هذا البحث مدخلا كينيا باستخدام المنهج الظاهري. استخدم الباحث طريقة جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. وتم تحليل البيانات الحصول باستخدام التحليل الوصفي الكيفي مع النموذج التفاعلي لميلز وهوبرمان. وفي الوقت نفسه، استخدم الباحث صحة البيانات المصدر والتثليث الفني.

أما النتائج التي حصل عليها الباحث فكما يلي: (1) أن أغلبية طلاب المعهد قاموا بتقليد شرب الماء رجهاعان في يوم رابو بكاسان، و ليس الهدف طلب الأمان ورفض الخطيرة، كما كان الغرض الأصلي من التقليد، بل كانوا قاموا بتقليد فقط لطاعة قانون المعهد ويريدون توقع النعم من الكياهي حتى تكون معرفتهم مباركة ومفيدة؛ و(2) العوامل الداخلية التي تسبب تحولاً في معنى التقليد تشمل على: أولاً، تطوير العلوم التربوية في المعهد الإسلامي، مما يجعل الطلاب التركيز على الدروس الرئيسية للمعهد الإسلامي مثل الفقه والنحو والصرف وغيرها. وثانياً، لا يوجد هناك الاستعلامات والتنسيق بين المدبرين والطلاب قبل إقامة التقليد. وثالثاً، أن التغييرات في تطبيق التقليد التي تختلف عن السنة السابقة. والعوامل الخارجية هي: أولاً، عدم معرفة الطلاب بتقليد في يوم رابو بكاسان، لأنهم لم يفعلوا هذا التقليد في المنزل من قبل. وثانياً، الزيادة في عدد الطلاب الجدد الذين لا يفهمون خلفية التقليد ومعناه.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

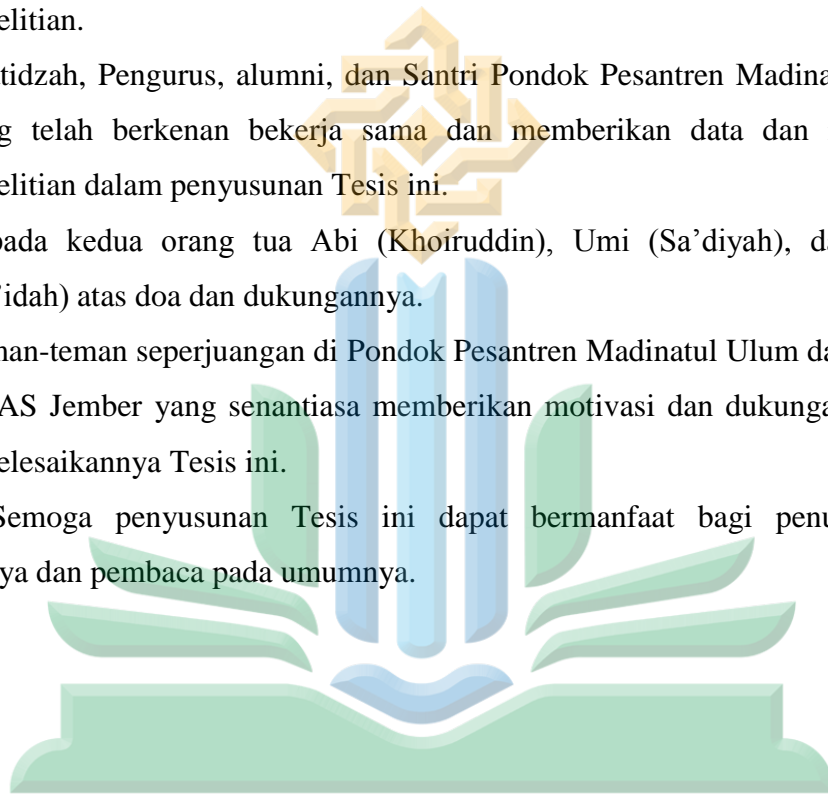
Segala puji syukur senantiasa dipanjatkan kehadirat Allah SWT atas karunia dan limpahan nikmat-Nya sehingga tesis dengan Judul “Patronase Kyai Santri: Studi Pergeseran Makna Tradisi Minum Air *Rajha'an* Pada Hari *Rebuh Bekkasan* Di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember” ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Rasulullah Muhammad SAW yang telah menuntun ummatnya menuju agama Allah sehingga tercerahkanlah kehidupan saat ini.

Dalam penyusunan tesis ini, banyak yang terlibat membantu penyelesaiannya. Oleh karena itu patut diucapkan terima kasih teriring do'a *jazakumullah ahsanal jaza* kepada mereka yang telah banyak membantu, membimbing, dan memberikan dukungan demi penulisan tesis ini.

1. Prof. Dr. H. Babun Suharto, SE, MM. selaku Rektor UIN KHAS Jember yang telah memberikan izin dan bimbingan yang bermanfaat.
2. Prof. Dr. Moh. Dahlan, M.Ag. selaku Direktur Pascasarjana UIN KHAS Jember yang telah memberikan izin dan kesempatan untuk mengadakan penelitian.
3. Prof. Dr. Ahidul Asror, M.Pd. selaku penguji utama yang telah memberikan motivasi, sekaligus memberikan ilmu dan bimbingan yang bermanfaat.
4. Dr. Ahmadiono, S.Ag., M.E.I selaku ketua siding yang telah memberikan motivasi, sekaligus memberikan ilmu dan bimbingan yang bermanfaat.
5. Dr. H. Pujiono, M.Ag. selaku Kaprodi Studi Islam dan Dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga penelitian ini berjalan dengan lancar dan sampai selesai.
6. Dr. H. Imam Bonjol Juhari M.si. selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga penelitian ini berjalan dengan lancar dan sampai selesai.

7. Seluruh Dosen Pascasarjana UIN KHAS Jember yang telah banyak memberikan ilmu, mendidik dan membimbing selama penulis menempuh pendidikan di almamater tercinta.
8. Nyai Hj Sa'idah Sholihah beserta segenap keluarga besar Madinatul Ulum, selaku pengasuh Pondok Pesantren Putri Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember yang telah memberikan ijin untuk melaksanakan penelitian.
9. Asatidzah, Pengurus, alumni, dan Santri Pondok Pesantren Madinatul Ulum yang telah berkenan bekerja sama dan memberikan data dan informasi penelitian dalam penyusunan Tesis ini.
10. Kepada kedua orang tua Abi (Khoiruddin), Umi (Sa'diyah), dan kakak (Sa'idah) atas doa dan dukungannya.
11. Teman-teman seperjuangan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum dan di UIN KHAS Jember yang senantiasa memberikan motivasi dan dukungan hingga terselesaikannya Tesis ini.

Semoga penyusunan Tesis ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Definisi Istilah.....	9
F. Sistematika Penulisan .....	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>13</b>
A. Penelitian Terdahulu .....	13
B. Kajian Teori.....	25
C. Kerangka Konseptual.....	61
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>62</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	62
B. Lokasi Penelitian.....	62
C. Kehadiran Peneliti.....	63
D. Subjek Penelitian .....	64
E. Sumber Data.....	64
F. Teknik Pengumpulan Data.....	65

G. Analisis Data .....	67
H. Keabsahan Data .....	71
I. Tahapan-tahapan Penelitian .....	72
<b>BAB IV PAPARAN DATA DAN ANALISIS .....</b>	<b>74</b>
A. Gambaran Umum dan sejarah singkat berdirinya Pondok Pesantren Madinatul Ulum Jenggawah Jember .....	74
B. Paparan Data Dan Analisis .....	81
1. Bentuk pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember .....	81
2. Faktor penyebab pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember .....	91
C. Temuan Penelitian .....	98
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>100</b>
A. Bentuk pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember .....	100
B. Faktor penyebab pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember .....	105
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>113</b>
A. Kesimpulan .....	113
B. Saran .....	114
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>115</b>

LAMPIRAN-LAMPIRAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 : Orisinilitas penelitian.....	22
Tabel 2.2 : Kerangka Konseptual .....	61
Tabel 4.1 : Struktur pengurus Pondok Pesantren Madinatul Ulum .....	78
Tabel 4.2 : Kegiatan harian Pondok Pesantren Madinatul Ulum.....	79
Tabel 4.3 : Kegiatan mingguan Pondok Pesantren Madinatul Ulum.....	80
Tabel 4.4 : Kegiatan bulanan Pondok Pesantren Madinatul Ulum.....	80
Tabel 4.5 : Kegiatan tahunan Pondok Pesantren Madinatul Ulum.....	80
Tabel 4.6 : Temuan penelitian .....	98



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## DAFTAR LAMPIRAN

No.	Uraian
1	Pernyataan Keaslian Tulisan
2	Surat Permohonan Izin Penelitian
3	Surat Keterangan Dari Lembaga
4	Struktur Pengurus Pondok Pesantren Madinatul Ulum
5	Tata tertib keamanan Pondok Pesantren Madinatul Ulum
6	Tata tertib kebersihan Pondok Pesantren Madinatul Ulum
7	Tata tertib Pendidikan Pondok Pesantren Madinatul Ulum
8	Jurnal Kegiatan Penelitian
9	Pedoman interview
10	Transkrip Interview
11	Pedoman Dokumentasi
12	Jurnal Kegiatan Penelitian
13	Blanko konsultasi tesis
14	Bukti upload (Unggah) di Jurnal
15	Surat Keterangan Bebas Plagiasi
16	Sertifikat TOAFL
17	Riwayat Hidup Penulis

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. KONTEKS PENELITIAN

Kehidupan sosial bukanlah sesuatu yang statis atau barang cetakan (molded) tetapi, merupakan proses yang berkesinambungan yang senantiasa mengalami pembaharuan, pertumbuhan, perkembangan, dan perubahan.<sup>1</sup> Perubahan sosial (social change) ditandai dengan adanya perbedaan sistem sosial dalam rentang waktu yang berbeda atau adanya perbedaan tatanan antara kehidupan lama dan baru sehingga bisa diperbandingkan. meliputi perubahan di tingkat makro (ekonomi, politik, dan kultur), tingkat mezzo (kelompok, komunitas, dan organisasi), dan tingkat mikro (interaksi, dan perilaku individu).

Perubahan sosial yang dialami oleh setiap masyarakat pada dasarnya tidak dapat dipisahkan dengan perubahan dengan kebudayaan masyarakat yang bersangkutan. Perubahan sosial dapat meliputi semua segi kehidupan masyarakat, yaitu: (a) perubahan dalam cara berpikir dan interaksi sesama warga menjadi semakin rasional (b) perubahan dalam sikap dan orientasi kehidupan ekonomi menjadi semakin komersial (c) perubahan tata kerja sehari-hari yang ditandai dengan pembagian kerja pada spesialisasi kegiatan yang semakin tajam (d) perubahan dalam kelembagaan dan kepemimpinan

---

<sup>1</sup> Mudjia Raharjo, *Sosiologi Pedesaan: Studi Perubahan Sosial*, (Malang: UIN Malang Press, 2007), 25.

masyarakat yang semakin demokratis (e) perubahan dalam tata cara dan alat-alat kegiatan yang semakin modern dan efisien, dan lain-lain.<sup>2</sup>

Indonesia dengan berbagai suku, agama dan ras, tentu saja memiliki berbagai keunikan maupun kekhasan tersendiri dalam beberapa hal, diantaranya bersangkutan dengan tradisi dan budaya. Masyarakat Indonesia, khususnya masyarakat Jawa dikenal sebagai masyarakat dengan kebudayaan yang tinggi. Kehidupan orang Jawa dipenuhi dengan simbol-simbol yang penuh dengan makna. Tradisi dan tindakan orang Jawa selalu berpegang kepada dua hal. *Pertama*, filsafat hidup yang religius dan mistik. *Kedua*, pada etika hidup yang menjunjung tinggi moral dan derajat hidup.

Suku Jawa secara antropologi budaya adalah orang yang dalam hidup kesehariannya menggunakan bahasa Jawa dengan berbagai ragam dialeknya secara turun temurun. Masyarakat Jawa merupakan masyarakat yang diikat oleh norma-norma hidup karena sejarah, tradisi maupun agama.<sup>3</sup> Salah satu sifat dari masyarakat Jawa adalah religius.

Sebelum agama-agama besar datang ke Indonesia khususnya Jawa, mereka telah mengenal dan mempercayai adanya kepercayaan Tuhan yang melindungi mereka. Keberagaman ini semakin berkualitas dengan masuknya agama-agama besar seperti Hindu, Budha, Islam, Katolik, Protestan ke Jawa. dalam pengertian lain bahwa ada diantara mereka yang benar-benar menjalankan agama Islam secara murni. ada yang memadukan ajaran-ajaran

---

<sup>2</sup> Beni Ahmad Saebani, *Perspektif Perubahan Sosial*, (Bandung: CV PUSTAKA SETIA, 2016), 108.

<sup>3</sup> Ismawati, *Budaya dan Kepercayaan Jawa*, (Yogyakarta: Gramedia, 2002), 85.

mereka sebelumnya. dengan demikian secara sadar atau tidak mereka telah melakukan sinkretasi antara ajaran Islam dengan ajaran dari luar Islam.<sup>4</sup>

Tradisi rebuh bekkasan merupakan ritual tahunan yang sudah membudaya di masyarakat Jawa maupun di luar Jawa seperti Sunda, Madura, Aceh dan daerah-daerah lainnya di Indonesia. dikarenakan masyarakat Jawa memandang rebuh bekkasan sebagai hari yang dikeramatkan karena dianggap hari tersebut penuh kesialan,<sup>5</sup> dan karena memang tradisi ini merupakan tradisi turun temurun dari nenek moyang. Sebagaimana halnya manusia yang tak lepas dari budaya, agama juga tidak bisa lepas dari kebudayaan. Agama identik dengan kebudayaan, karena agama dan kebudayaan merupakan pedoman bertindak, sebagai petunjuk dalam kehidupan. Bedanya, petunjuk agama dari Tuhan dan petunjuk budaya dari kesepakatan manusia.<sup>6</sup>

Cara masyarakat dalam melakukan tradisi rebo wekkasan di masing-masing daerah di Jawa berbeda-beda sebagai contoh di Bantul Jogjakarta tepatnya di desa wonokromo tradisi rebo wekkasan dilakukan dengan pembuatan lemper raksasa yang nantinya dibagi-bagikan kepada warga yang hadir dalam acara itu,<sup>7</sup> sedangkan di Jawa Timur tepatnya di Kabupaten Banyuwangi diadakan tradisi petik laut untuk memperingati rebo wekkasan oleh sebagian masyarakat pesisir di pantai waru doyong, ada pula komunitas yang melakukan tradisi dengan memakan nasi yang dibuat khusus bersama-

<sup>4</sup> Ibid.,87.

<sup>5</sup> Muhammad Dzofir, *Agama Dan Tradisi lokas: Studi Atas Pemaknaan Tradisi Rebo Wekasan Di Desa Mejubo Kudus*, Jurnal Ijtimaiya 1, no. 1 (2017), 114.

<sup>6</sup> Mundzirin Yusuf dkk, *Islam dan Budaya Lokal*, (Yogyakarta: Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2005), 11.

<sup>7</sup> Madhan Khoiri, *Makna Simbol dan Pergeseran Nilai Tradisi Upacara Adat Rebo Pungkasan (Studi Terhadap Tradisi Rebo Pungkasan di Desa Wonokromo Kecamatan Pleret Kabupaten Bantul)*, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2009), 4.

sama di tepi jalan. Sementara di Gresik tradisi rebo wekkasan dilakukan dengan mengadakan kiraban tumpeng raksasa dan mandi di sendang ketika malam hari sebagai wujud ketaatan bentuk syukur dan perlindungan agar dijauhkan dari musibah dan balak yang turun pada hari tersebut.<sup>8</sup>

Sebagai salah satu tradisi lokal ada perbedaan penyebutan tradisi *rebu* *bekkas* ini. Sebagian menyebutnya sebagai *rebo wekasan*, *rebo pungkasan*, *rebo kasan*. Istilah *rebo wekasan* biasanya sering digunakan oleh masyarakat Jawa Timur. Sedangkan istilah *rebo pungkasan*, *rebo kasan* banyak digunakan oleh masyarakat Jawa Tengah dan Jawa Barat. Akan tetapi penyebutan yang berbeda-beda ini tetap menunjuk pada maksud yang sama yaitu hari rabu terakhir dalam bulan safar dalam penanggalan hijriyah.

Sejatinya Islam mengajarkan bahwa setiap bulan adalah netral, dalam arti tidak mendatangkan keuntungan atau kesengsaraan tertentu.<sup>9</sup> Namun demikian, tradisi dan persepsi dari umat-umat terdahulu terhadap bulan-bulan tersebut juga menjadi tak terelakkan. Kaum Arab Jahiliyah berpandangan adanya bulan-bulan tertentu yang dapat mendatangkan bencana dan musibah, seperti bulan Safar, sehingga mereka mengurungkan segala aktivitas pada bulan Safar karena khawatir tertimpa musibah. Padahal bulan safar tidaklah berbeda dengan bulan-bulan lainnya, seperti yang dijelaskan dalam hadits shohih riwayat Bukhori Muslim:

<sup>8</sup> Lilis Cahyati, *Tradisi Rebo Wekkasan Dan Religiulitas Masyarakat Desa Suci Kecamatan Manyar Kabupaten Gresik*, (Surabaya: UIN Sunan Ampel, 2021), 4.

<sup>9</sup> Umma Farida, *Rebo Wekasan Menurut Perspektif KH. Abdul Hamid Dalam Kanz Al-Najah Wa Al-Surur*, Jurnal THEOLOGIA: Vol. 30, No. 2, 2019, 268.



عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: قَالَ لَا عَدْوَى وَلَا صَفَرٌ وَلَا هَامَةٌ. رواه البخاري ومسلم

Dari Abu Hurairah Rasulullah Saw bersabda: “Tidak ada penyakit menular. Tidak ada kepercayaan datangnya malapetaka di bulan Shafar. Tidak ada kepercayaan bahwa orang mati itu rohnya menjadi burung yang terbang.” (HR. al-Bukhari dan Muslim).

Walaupun demikian, Pondok Pesantren Madinatul Ulum yang terletak di Jember bagian selatan masih menjalankan tradisi tersebut, bahkan tetap bertahan sampai sekarang. Tradisi *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum dilaksanakan dengan beberapa tahapan yaitu: *pertama* melaksanakan sholat *lidaf'il bala'* secara berjamaah yang dilaksanakan pada waktu dhuha dengan tujuan untuk memohon penjagaan dan perlindungan Allah dari segala malapetaka yang turun pada hari itu. Namun yang menjadi fokus peneliti adalah tahapan yang *Kedua* yaitu meminum air *rajha'an*. Makna dari Air *rajha'an* ini adalah peluntur atau penghilang bala'. Hal ini dikarenakan air merupakan sarana bersuci dalam agama Islam. Sedangkan *rajha'an* merupakan sebuah benda yang berisi tulisan-tulisan arab, yang berasal dari ayat-ayat al-qur'an. Dalam bahasa Arab, *rajha'an* lebih dikenal dengan istilah Wafaq, yang berarti menjadikan sesuatu itu serasi atau selaras. Secara umum Wafaq berarti suatu tulisan yang terdiri dari angka-angka dan atau huruf-huruf yang disusun secara sistematis mengikuti kaidah yang telah ditentukan untuk membentuk pola energi yang diinginkan, yang dapat digunakan sebagai sarana penyembuhan,

perlindungan keselamatan, kemudahan rizki dan lain-lain, sesuai keinginan si pembuat Wafaq.<sup>10</sup>

Tradisi ini dilakukan dengan menulis potongan ayat-ayat Al-Qur'an diatas kertas putih, kemudian dicelupkan kedalam air dan diminum yang berkhasiat sebagai pencegah dari bencana-bencana yang turun pada hari tersebut, yang kemudian air tersebut disebut air *rajha'an*. Ayat-ayat yang ditulis merupakan potongan ayat dari beberapa surat Al-Qur'an yaitu: QS. Yasin ayat 58, QS. Al-Shaffat ayat 79-80, QS. Al-Shaffat ayat 109-110, QS. Al-Shaffat ayat 130-131, QS. Az-Zumar ayat 73, QS. Al-Ra'd ayat 24, QS. Al-Qadr ayat 5.

Mayoritas para santri mempercayai bahwa air yang telah dileburi ayat Al-Qur'an dapat menjauhkan mereka dari segala bahaya, disebabkan karena Al-Qur'an merupakan kitab suci yang multi fungsi dalam praktiknya ayat-ayat Al-Qur'an disamping sebagai bacaan yang mempunyai nilai ibadah, sekaligus sebagai referensi pokok kaum muslim dalam menghadapi problematika sosial dan transcendental. Al-Qur'an pada masa nabi juga digunakan sebagai sarana untuk mencegah dan memusnahkan sihir jahat dan menyembuhkan berbagai penyakit. Hal ini yang menjadi salah satu pedoman atau kepercayaan masyarakat dan santri di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember.

Namun Seiring dengan berkembangnya zaman, meningkatnya ilmu pendidikan pesantren dan masuknya budaya-budaya modern serta

<sup>10</sup> Nazar Noordin Latif, Sutjitro, Sumarjono, *Tradisi Rebo Wekasan Pada Masyarakat Desa Gambiran Kecamatan Kalisat Kabupaten Jember Tahun 2000-2004*, (Artikel Ilmiah Mahasiswa, Unej Jember, 2014).

bertambahnya santri-santri baru dari berbagai daerah, menyebabkan perlahan anggapan santri berubah atau bergeser. pergeseran yang ada terutama pada sisi pemaknaan terhadap tradisi tersebut, karena tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* yang semula bermakna sebagai *tola' bala'* kini mulai bergeser, karena para santri sekarang memaknai pelaksanaan tradisi *rebuh bekkasan* hanya sebatas mengharap barokah kyai dan mentaati peraturan pesantren.

Tentunya adanya pergeseran makna tradisi ini disebabkan oleh adanya faktor yang menyebabkannya. Oleh karena itu peneliti merasa perlu untuk melakukan penelitian lebih dalam terkait pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember.

## **B. FOKUS PENELITIAN**

1. Bagaimana bentuk pergeseran makna tradisi minum air *Rajha'an* pada hari *Rebuh Bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember?
2. Apa faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi minum air *Rajha'an* pada hari *Rebuh Bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember?

## **C. TUJUAN PENELITIAN**

1. Untuk menganalisis bentuk pergeseran makna tradisi minum air *Rajha'an* pada hari *Rebuh Bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember

2. Untuk menganalisis faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi minum air *Rajha'an* pada hari *Rebuh Bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember

#### **D. MANFAAT PENELITIAN**

Manfaat penelitian berisi tentang kontribusi apa yang akan diberikan setelah selesai melakukan penelitian. Kegunaan dapat berupa kegunaan yang bersifat teoritis dan kegunaan praktis, seperti kegunaan bagi peneliti, instansi, dan masyarakat secara keseluruhan. Kegunaan penelitian harus realistis.

Harapan besar bagi peneliti adalah karyanya dapat memberikan sumbangsih keilmuan khususnya untuk peneliti sendiri maupun untuk para pembaca pada umumnya. Adapun manfaat yang dapat diambil dari penelitian ini :

##### **1. Manfaat Teoritis**

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan khasanah pengetahuan, khasanah pengalaman dalam melakukan penelitian secara

langsung dan dapat menambah wawasan keilmuan tentang Patronase Kyai

Santri Dalam Tradisi Minum Air *Rajha'an* Pada Hari *Rebuh Bekkasan* Di

Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember (Studi

Living Qur'an). Bagi peneliti selanjutnya penelitian ini diharapkan dapat

menjadi koleksi kajian dan sebagai upaya ilmu pengetahuan pada aspek

pemahaman terhadap Studi Islam terutama yang berkaitan dengan

judul, serta menjadi refrensi tambahan penelitian yang kemungkinan

meneliti topik-topik yang berkaitan, baik yang bersifat melengkapi atau lanjutan.

## 2. Manfaat praktis

Penelitian ini secara praktis diharapkan menjadi nilai kontribusi bagi kepentingan akademisi sebagai salah satu mahasiswa yang mengabdikan diri dalam menimba ilmu di lembaga perguruan tinggi di Universitas Islam Negeri (UIN) Jember dan dapat menyumbangkan pemikiran bagi kalangan civitas akademika, mahasiswa dan alumni kampus Jember. Selanjutnya hasil dari penelitian ini diharapkan dapat menjadi acuan bagi Mahasiswa Prodi Studi Islam.

## E. DEFINISI ISTILAH

Penegasan judul atau definisi istilah merupakan suatu langkah untuk memberikan arah agar tidak terjadi kesalah pahaman dalam menginterpretasi maksud dari penelitian nanti. Disamping itu juga dapat mengarahkan jalannya penelitian serta dapat memberikan gambaran yang dapat dipahami melalui judul.

### 1. Pengertian pergeseran makna

Kata pergeseran berasal dari kata dasar “geser” dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia kata geser mengandung arti: bergesek, bergesel, dan bergosokan. Kemudian dari kata pergeseran mengandung arti pergesekan, peralihan, perpindahan, dan pergantian.<sup>11</sup> Sedangkan makna

<sup>11</sup> Badudu dan Zain, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, 2001).

adalah arti. Brown mendefinisikan makna sebagai kecenderungan total untuk menggunakan atau bereaksi terhadap suatu bentuk bahasa.<sup>12</sup>

## 2. Pengertian tradisi

Tradisi adalah suatu kebiasaan dalam adat-istiadat yang dipelihara turun-temurun mengenai kepercayaan. Sedangkan dalam bahasa Arab, tradisi dikenal dengan istilah عادة. Akar kata عادة adalah عاد- يعود yang mengandung arti تكرر (perulangan).<sup>13</sup>

## 3. Air Rajha'an

Air *rajha'an* merupakan sebuah air yang diberi asma' atau yang dikenal dengan sebutan raja'an. Makna dari Air *rajha'an* ini adalah peluntur atau penghilang bala'. Hal ini dikarenakan air merupakan sarana bersuci dalam agama Islam. Sedangkan Raja'an merupakan sebuah benda yang berisi tulisan-tulisan arab, yang berasal dari ayat-ayat al-qur'an. Dalam bahasa Arab, *raja'an* lebih dikenal dengan istilah Wafaq, yang berarti menjadikan sesuatu itu serasi atau selaras. Secara umum Wafaq berarti suatu tulisan yang terdiri dari angka-angka dan atau huruf-huruf yang disusun secara sistematis mengikuti kaidah yang telah ditentukan untuk membentuk pola energy yang diinginkan, yang dapat digunakan sebagai sarana penyembuhan, perlindungan

<sup>12</sup> Yuliana Nurul Latifah, *Pergeseran Makna Tradisi Penyembelihan Hewan dan Tambangan Dalam Upacara Adat Kematian di Desa Klumpit Kecamatan Soko Kabupaten Tuban*, (Surabaya:UIN Sunan Ampel, 2013), 24

<sup>13</sup> Totok Jumanoro dan Samsul Munir Amin, *Kamus Ilmu Ushul Fikih* (Jakarta: Penerbit AMZAH, 2005), 1.

eselamatan, kemudahan rizki dan lain-lain, sesuai keinginan si pembuat Wafaq.<sup>14</sup>

#### 4. *Rebuh Bekkasan*

Secara etimologis *Rebbuh Bekkasan* berasal dari dua kata yaitu *rebuh* dan *bekkas*. Kata *rebuh* berarti rabu atau hari keempat dalam perhitungan satu minggu. Sedangkan *bekkas* berarti terakhir. Bulan yang dipakai dalam tradisi ini yaitu bulan shofar. Berarti yang dimaksud *rebuh bekkasan* yaitu hari rabu terakhir dalam bulan shofar.

Dari pemaparan definisi diatas, maka maksud dari judul tesis ini adalah melakukan penelitian mengenai patronase kyai santri: studi pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember.

#### F. SISTEMATIKA PEMBAHASAN

Dalam tesis yang berjudul Pergeseran Makna Tradisi Minum Air *Rajha'an* Pada Hari *Rebuh Bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember, Terdiri dari beberapa bab. Hal ini

dimaksudkan untuk lebih mengarahkan pembahasan, dan bisa mensistematisasikan alur pemikiran dari pada penulisan tesis, maka sistematika pembahasan tesis ini terdiri dari berikut ini :

Bab satu pendahuluan yang berisi: konteks penelitian, fokus penelitian, tujuan penelitian, manfaat penelitian, definisi istilah, yang

<sup>14</sup> Nazar Noordin Latif, Sutjitro, Sumarjono, *Tradisi Rebo Wekasan Pada Masyarakat Desa Gambiran Kecamatan Kalisat Kabupaten Je mber Tahun 2000-2004*, (Artikel Ilmiah Mahasiswa, Unej Jember, 2014).

selanjutnya dibahas pula metodologi penelitian, serta sistematika pembahasan sebagai puncak gambaran pembahasan dari isi tesis ini.

Bab dua: kajian pustaka yang berisi penelitian terdahulu yang berkaitan dengan penelitian yang akan dilakukan selanjutnya diperkuat dengan kajian teori para pakar dan kerangka konseptual.

Bab tiga: metodologi penelitian yang berisi pendekatan dan jenis penelitian, lokasi penelitian yang akan dilakukan, memilih subyek penelitian, sumber-sumber data yang akan didapatkan, teknik pengumpulan data, menganalisis data, dan mengetahui keabsahan data serta tahapan-tahapan penelitian.

Bab empat: Paparan data, analisis data dan temuan penelitian yang telah dilakukan peneliti yang berhubungan dengan Pergeseran Makna Tradisi Minum Air *Rajha'an* Pada Hari *Rebuh Bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember

Bab lima: Pembahasan hasil penelitian yang berkaitan dengan kajian teori, metode penelitian yang digunakan, sehingga mendapatkan keabsahan data yang telah diperoleh

Bab enam: Penutup yang berisi kesimpulan dan saran dari hasil penelitian yang telah dilakukan.



## BAB II

### KAJIAN PUSTAKA

#### A. Penelitian Terdahulu

Pada bagian ini peneliti mencantumkan berbagai hasil penelitian terdahulu yang terkait dengan penelitian yang hendak dilakukan, kemudian membuat ringkasannya, baik penelitian yang sudah terpublikasikan atau belum terpublikasikan (skripsi, tesis, disertasi dan sebagainya). Dengan melakukan langkah ini, maka akan dapat dilihat sampai sejauh mana orisinalitas dan posisi peneliti yang hendak dilakukan.<sup>15</sup> Dengan ini akan dicantumkan penelitian terdahulu yang sudah pernah diteliti terkait persoalan Tradisi *Rebbuh Bekkasan*:

a. *Penggunaan Ayat-ayat Al- Qur'an Dalam Ritual Rebo Wekasan*

*Studi Living Qur'an di Desa Sukoreno Kec. Kalisat Kab. Jember*

karya Umi Nuriyatur Rohmah, STIQ Walisongo Situbondo. Penelitian

ini berfokus pada praktik dan makna penggunaan ayat-ayat al-Qur'an dalam Rebo Wekasan. Hasil dari penelitian ini ialah Resepsi yang

ditunjukkan oleh masyarakat Sukoreno terhadap penggunaan ayat al-

Qur'an dalam ritual rebo wekasan termasuk dalam resepsi hermeneutis sekaligus kultural. yaitu setiap pelaksana ritual memiliki pemahaman

dan penafsiran tersendiri terhadap ayat-ayat yang digunakan dalam

ritual Rebo wekasan. Selain itu, ritual ini menunjukkan suatu resepsi

yang berkaitan erat dengan budaya lokal Indonesia yang kemudian

---

<sup>15</sup> Miftah Arifin Dkk, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, (Jember, IAIN Jember Press, 2018), Hal 45.

diakulturasikan dengan budaya baru yang dibawa oleh Islam, yaitu dengan mencantumkan atau menggunakan ayat-ayat al-Qur'an dalam ritual tersebut, seperti dalam shalat tala' bala' dan pembuatan jimat. Teori yang digunakan sosiologis pengetahuan Karl Mannheim dengan metode deskriptif kualitatif dan pendekatan etnografi.<sup>16</sup>

- b. *Tradisi Rebo Wekasan di Desa Suci Kecamatan Manyar Kabupaten Gresik (Kajian Fungsi Sosial dan Nilai Budaya)* karya Siti Mahmudah Yanti, Institut Pesantren Sunan Drajat Paciran Lamongan. Dalam penelitian ini lebih memfokuskan pada permasalahan mengenai tradisi Rebo Wekasan yang turun temurun dilakukan oleh masyarakat Desa Suci Kecamatan Manyar Kabupaten Gresik. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa secara tidak langsung Tradisi Rebo Wekasan mengandung kritik sosial. Kritik sosial yang menurut peneliti menonjol dalam hal ini adalah kritik yang ditunjukkan pada manusia, agar menghormati kepercayaan orang lain atau toleransi. Karena dengan adanya perbedaan akan menambah keindahan dalam hidup ini.

Negara kita Indonesia memiliki berbagai suku dan budaya, oleh karenanya kita tidak boleh memandang dari satu sisi saja atau beranggapan buruk tentang Tradisi Rebo Wekasan karena tradisi ini sangatlah baik bagi Agama Islam yang mengutamakan pendekatan diri kepada sang pencipta. Seperti Tradisi Rebo Wekasan di Desa Suci Kecamatan Manyar Kabupaten Gresik adalah setiap bulan Shafar

<sup>16</sup> Umi Nuriyatur Rohmah, *Penggunaan Ayat-ayat Al- Qur'an Dalam Ritual Rebo Wekasan Studi Living Qur'an di Desa Sukoreno Kec. Kalisat Kab. Jember*, (Article: STIQ Walisongo Situbondo)

seluruh lapisan masyarakat berbondong-bondong memperingati dan merayakan Tradisi Rebo Wekasan dengan cara Khotmil al-Qur'an, Istighotsah, membaca Sholawat Nabi, Sholat Malam dan lain-lain. Teori yang digunakan fungsi sosial cerita menurut Alan Dundes dengan metode pendekatan kualitatif deskriptif.<sup>17</sup>

- c. ***Tradisi Rebo Wekasan Pada Masyarakat Desa Gambiran Kecamatan Kalisat Kabupaten Jember Tahun 2000-2004***, ditulis oleh Nazar Noordin Latif, Sutjitro, Sumarjono, Universitas Jember. Penelitian ini mengkaji latar belakang munculnya tradisi Rebo Wekasan dan dinamika pelaksanaan Rebo Wekasan dari tahun 2000-2014. hasil penelitian ini ialah Tradisi Rebo Wekasan yang dilaksanakan oleh masyarakat Desa Gambiran merupakan tradisi yang diwariskan secara turun-temurun, yang didasarkan atas keyakinan masyarakat bahwa pada rabu terakhir di bulan Syafar akan turun bala' dari langit sejumlah 320.000 macam bala'. Keyakinan ini didasarkan atas sebuah kitab yang bernama Tarjuman, yang dikarang oleh RKH.

Abdul Hamid Bin Itsbat Banyuwanyar, Pamekasan Madura. pelaksanaan Tradisi Rebo Wekasan di Desa Gambiran terdiri dari tiga bagian, yaitu sholat lidaf'il bala', minum air suci, dan sedekahan. Adapun sampainya tradisi ini di Desa Gambiran merupakan pengaruh dari beberapa pondok pesantren yang juga mengajarkan tradisi tersebut, seperti Pondok Pesantren Raudlatul

<sup>17</sup> Siti Mahmudah Yanti, *Tradisi Rebo Wekasan di Desa Suci Kecamatan Manyar Kabupaten Gresik (Kajian Fungsi Sosial dan Nilai Budaya)*, EDU-KATA, Vol. 5, No. 1, 2018.

Ulum Sumberbringin dan Pondok Pesantren Al-Wafa Tempurejo. dengan berjalannya waktu, tradisi ini mengalami perubahan. Perubahan disini tidak pada keyakinan masyarakat ataupun tatacara pelaksanaan, melainkan masyarakat yang mengikuti Tradisi Rebo Wekasan ini. Namun, walaupun terjadi perubahan masyarakat masih tetap menjaga kepercayaan yang diwariskan secara turun-temurun itu, sehingga kepercayaan akan Rebo Wekasan ini tetap terjaga.<sup>18</sup>

- d. ***Makna Simbolik Tradisi Rebo Kasan*** karya Rian Rahmawati, Zikri Fachrul Nurhadi, Novie Susanti Suseno. peneliti ini dilatarbelakangi oleh ketertarikan peneliti terkait makna dibalik penggunaan simbol tertentu pada tradisi rebo kasan yang sampai sekarang masih dipertahankan oleh beberapa kelompok masyarakat di kabupaten Garut. Tujuan Penelitian ini adalah untuk menemukan dan menjelaskan lebih dalam mengenai makna, denotasi, konotasi dan mitos pada simbol-simbol Rebo kasan di Kabupaten Garut. Teori yang digunakan semiotika Roland Barthes dengan pendekatan kualitatif. Sedangkan tehnik pengumpulan data ynag digunakan adalah observasi partisipan, wawancara mendalam, dan studi kepustakaan.<sup>19</sup>

<sup>18</sup> Nazar Noordin Latif, Sutjitro, Sumarjono, *Tradisi Rebo Wekasan Pada Masyarakat Desa Gambiran Kecamatan Kalisat Kabupaten Jember Tahun 2000-2004*, (Artikel Ilmiah Mahasiswa, Unej Jember, 2014).

<sup>19</sup> Rian Rahmawati, Zikri Fachrul Nurhadi, Novie Susanti Suseno, *Makna Simbolik Tradisi Rebo Kasan*, Garut: Jurnal Penelitian Komunikasi Vol.20, No. 1, 2017.

e. ***Rebo Wekasan Menurut Perspektif KH. Abdul Hamid Dalam Kanz Al-Najah Wa Al-Surur*** karya Umma Farida, Institut Agama Islam Negeri Kudus. Penelitian ini mengkaji tentang Rebo Wekasan dan berbagai ritualnya dengan berfokus pada pemikiran Kh. Abdul Hamid Kudus dalam kitab *Kanz Al-Najah Wa Al-Surur*. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa ritual Rebo Wekasan adalah kearifan lokal yang dikombinasikan dengan nilai-nilai Islam. Asal usul ritual yang dilakukan oleh beberapa orang Muslim Indonesia, terutama di Jawa, sering merujuk pada pendapat KH. Abdul Hamid Kudus. Menurutnya, Allah menurunkan berbagai macam bencana dan cobaan pada hari Rabu terakhir di bulan Şafar, sehingga orang disarankan untuk melakukan ritual tertentu seperti shalat sunnah, membaca ayat-ayat al-Qur'an, salawat, dan shalat. Ritual ini memang dipraktikkan di beberapa daerah di Jawa dengan berbagai modifikasi tradisi lokal yang diwujudkan dalam bentuk karnaval budaya, pembacaan al-Qur'an, dan selamatan. Namun, bukunya tidak terlepas dari kritik, terutama kritik terhadap sumber yang dianggap kurang otoritatif dan kritik dalam hal kualitas hadis tentang Rebo Wekasan.<sup>20</sup>

f. ***Tradisi Lawa Safar di Negeri Morella Kecamatan Leihitu Kabupaten Maluku Tengah*** karya Muhammad Saiful Manilet, pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Ambon. Fokus penelitian ini adalah untuk mengetahui akar sejarah tradisi lawa sawar dari aspek hukum Islam

<sup>20</sup> Umma Farida, *Rebo Wekasan Menurut Perspektif KH. Abdul Hamid Dalam Kanz Al-Najah Wa Al-Surur*, Jurnal THEOLOGIA: Vol. 30, No. 2, 2019.

dan prospek pengembangannya. Hasil dari penelitian ini ialah tidak diketahui dengan pasti kapan Lawa Safar mulai dilaksanakan, tapi seperti halnya di tempat-tempat lain yang melakukan tradisi serupa, ritual Lawa Safar dipengaruhi anggapan bahwa Safar adalah bulan datangnya bencana. Lawa Safar dilakukan sebagai upaya tolak bala' doa untuk menghindarkan masyarakat dari bahaya dan bencana. Tak ada hal yang bertentangan dengan ajaran Islam dalam rangkaian ritual Lawa Safar, karena itu, tradisi ini dapat dipertahankan sebagai salah satu syiar Islam.<sup>21</sup>

- g. ***Living Hadits: Tradisi Rebo Wekasan di Pondok Pesantren MQHS Al-Kamaliyah Babakan Ciwaringin Cirebon*** karya Siti Nurjati. Fokus penelitian ini adalah mengungkap sejarah dan praktik ritual tradisi Rebo Wekasan serta menggali teks-teks keagamaan yang bersumber dari Hadits Nabi yang merupakan pedoman atau pijakan santri dalam melaksanakan tradisi Rebo Wekasan di Pondok Pesantren MQHS Al-Kamaliyah Babakan Ciwaringin Cirebon. Penelitian ini menggunakan teori living hadis, dengan pendekatan historis-teologis serta fenomenologi. Metode yang digunakan adalah kualitatif, dan teknik pengumpulan data dengan melakukan observasi, wawancara dan dokumentasi. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa Prosesi ritual tradisi rebo wekasan di Pondok Pesantren MQHS AlKamaliyah Babakan Ciwaringin Cirebon dilaksanakan pada hari Selasa malam

<sup>21</sup> Muhammad Saiful Manilet, *Tradisi Lawa Safar di Negeri Morella Kecamatan Leihitu Kabupaten Maluku Tengah*, Jurnal Studi Islam: Vol. 10, No. 2, 2010.

Rabu terakhir di bulan Safar. Prosesi salat tolak bala dilakukan pasca salat Magrib. Sebelum prosesi salat tolak bala, diawali dengan bersedekah membagi-bagikan kue apem kepada kerabat, sanak saudara dan tetangga, juga dianjurkan untuk banyak berbuat kebaikan dan menyantuni anak yatim. Adapun media yang digunakan dalam pelaksanaan ritual rebo wekasan, diantaranya: janur, air dan pulpen/spidol.<sup>22</sup>

- h. ***Internalisasi Al-Qur'an dan Ritus Budaya Mandi Safar di Indonesia: Studi Kasus di Desa Air Hitam Laut Kecamatan Sadu Tanjung Jabung Timur Provinsi Jambi*** karya Rafika Dhiya alfadhilah, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah. Dalam penelitian ini membahas penggunaan simbol keagamaan yang berupa penggunaan 7 ayat al-Qur'an berawalan salamun pada ritus di desa Air Hitam Laut pada hari Rabu Terakhir di bulan Safar di kenal sebagai ritus mandi Safar. Tujuan dari kajian ini adalah untuk memotret praktek ritus tersebut, memaknai penggunaan simbol keagamaan didalamnya dan melihat kajian tersebut dalam perkembangan praktik ritus keagamaan di Indonesia. Metode yang digunakan deskriptik analitik dan pendekatan simbolik interpretatif Clifford Geertz.<sup>23</sup>
- i. ***Rebo Wekasan Dalam Ranah Sosial Keagamaan di Kabupaten Tegal Jawa Tengah (Analisis Terhadap Ritual Rebo Wekasan di Desa***

<sup>22</sup> Siti Nurjati, *Living Hadits: Tradisi Rebo Wekasan di Pondok Pesantren MQHS Al-Kamaliyah Babakan Ciworingin Cirebon*, Diya al-Afkar: Vol. 5, No. 1, 2017.

<sup>23</sup> Rafika Dhiya alfadhilah, *Internalisasi Al-Qur'an dan Ritus Budaya Mandi Safar di Indonesia: Studi Kasus di Desa Air Hitam Laut Kecamatan Sadu Tanjung Jabung Timur Provinsi Jambi*, (thesis, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2021).

*Sitanjung Lebaksiu*) karya Ahmad Nurozi Dosen Fakultas Ilmu Agama Islam UII Yogyakarta. Penelitian ini lebih memfokuskan tentang latar belakang munculnya budaya dan ritual Rebo Wekasan di Desa Sitanjung Lebaksiu Kabupaten Tegal Jawa Tengah. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa masyarakat Lebaksiu kabupaten Tegal Jawa Tengah tidak mengetahui dengan pasti latar belakang ritual dalam kegiatan tersebut. Islam telah menegaskan bahwa pada bulan Safar tidak ada bala bencana sebagaimana keyakinan masyarakat sehingga tidak perlu melakukan ritual khusus sebagai bentuk menolak bencana. Pelaksanaan tradisi Rebo Wekasan di wilayah tersebut telah mengalami pergeseran, kegiatan budaya berbalut keagamaan ke perbuatan khurafat dan aspek hiburan dan ekonomi.<sup>24</sup>

- j. *Agama dan Tradisi Lokal (Studi Atas Pemaknaan Tradisi Rebo Wekasan Desa Jepang, Mejobo, Kudus)* karya Muhammad Dzofir.

Dalam penelitian ini mengkaji makna tradisi Rebo Wekasan di masjid Al-Makmur untuk komunitas muslim di Desa Jepang, Mejobo, Kudus.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa dalam tradisi Rebo Wekasan di Desa Jepang terkandung makna yang sangat mendalam tentang hubungan antara manusia dengan Tuhannya. Keyakinan masyarakat Desa Jepang tentang datangnya berbagai malapetaka dan bencana di rabu terakhir di bulan safar direspon oleh masyarakat dengan menggelar upacara keagamaan, yakni tradisi Rebo Wekasan di

<sup>24</sup> Ahmad Nurozi , *Rebo Wekasan Dalam Ranah Sosial Keagamaan di Kabupaten Tegal Jawa Tengah (Analisis Terhadap Ritual Rebo Wekasan di Desa Sitanjung Lebaksiu)*, An-NuhaVol.3, No. 1, 2016.



masjid Wali Desa Jepang. Upacara keagamaan diselenggarakan untuk memohon kepada Allah, keselamatan dan perlindungan dari segala malapetaka dan bencana yang mungkin terjadi. hal ini menunjukkan sikap positif dan optimis masyarakat dalam menghadapi ancaman maupun tantangan hidup. Meskipun dalam kondisi yang tidak memungkinkan lepas dari bencana, namun masyarakat Desa Jepang berikhtiar dengan menyalurkan persoalan hidup mereka kepada Dzat yang maha Kuasa, Allah swt. Metode yang digunakan kualitatif dengan pendekatan fenomenologis.<sup>25</sup>

**Tabel 2. 1**

**Orisinalitas Penelitian**

No	Identitas Penelitian	Persamaan	Perbedaan	Orisinalitas
1.	Umi Nuriyatur Rohmah: Penggunaan Ayat-ayat Al-Qur'an Dalam Ritual Rebo Wekasan Studi Living Qur'an di Desa Sukoreno Kec. Kalisat Kab. Jember	Persamaan dari penelitian ini adalah sama-sama membahas tentang tradisi rebo wekasan, dan metode penelitian yang digunakan sama serta tehnik pengumpulan data yang sama	Fokus telaah penelitian ini adalah praktik dan makna penggunaan ayat-ayat al-Qur'an dalam ritual Rebo Wekasan secara umum.	Fokus terhadap Patronase Kiai Santri: Stdi pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di pondok pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember
2.	Siti Mahmudah Yanti: Tradisi	Mengkaji permasalahan	Fokus pada permasalahan	Fokus terhadap

<sup>25</sup> Muhammad Dzofir, *Agama dan Tradisi Lokal (Studi Atas Pemaknaan Tradisi Rebo Wekasan Desa Jepang, Mejobo, Kudus)*, Jurnal IJTIMAIYA: Vol. 1, No, 1, 2017.

	Rebo Wekasan di Desa Suci Kecamatan Manyar Kabupaten Gresik (Kajian Fungsi Sosial dan Nilai Budaya)	tradisi rebo wekasan dengan menggunakan pendekatan kualitatif	mengenai fungsi social dan nilai budaya tradisi Rebo Wekasan yang dilakukan oleh masyarakat Desa Suci Kecamatan Manyar Kabupaten Gresik.	Patronase Kiai Santri: Stdi pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di pondok pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember
3.	Nazar Noordin Latif, Sutjitro, Sumarjono: Tradisi Rebo Wekasan Pada Masyarakat Desa Gambiran Kecamatan Kalisat Kabupaten Jember Tahun 2000-2004	Persamaan dari penelitian ini adalah sama-sama membahas tentang tradisi rebo wekasan, dan metode penelitian yang digunakan sama serta tehnik pengumpulan data yang sama	Fokus penelitian ini adalah untuk mengetahui latar belakang munculnya tradisi Rebo Wekasan dan dinamika pelaksanaan Rebo Wekasan Pada Masyarakat Desa Gambiran Kecamatan Kalisat Kabupaten Jember dari tahun 2000-2014	Fokus terhadap Patronase Kiai Santri: Stdi pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di pondok pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember
4.	Rian Rahmawati, Zikri Fachrul Nurhadi, Novie Susanti Suseno: Makna Simbolik Tradisi Rebo Kasan	Mengkaji permasalahan tentang tradisi rebo wekasan dan jenis penelitian kualitatif	Fokus penulisan ini adalah untuk mengetahui makna denotasi, konotasi dan mitos pada simbol-simbol Rebo Wekasan di Kabupaten Garut, metode penelitian yang digunakan adalah metode analisis semiotic roland barthes	Fokus terhadap Patronase Kiai Santri: Stdi pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di pondok pesantren Madinatul Ulum

				Cangkring Jenggawah Jember
5.	Umma Farida: Rebo Wekasan Menurut Perspektif KH. Abdul Hamid Dalam Kanz Al-Najah Wa Al-Surur	Mengkaji permasalahan tradisi rebo wekasan serta tehnik pengumpulan data yang sama	Fokus telaah penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan rebo wekkasan dan berbgaai ritualnya dengan berfokus pada pemikiran Kh. Abdul Hamid Kudus dalam kitab Kanz Al-Najah Wa Al-Surur	Fokus terhadap Patronase Kiai Santri: Stdi pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di pondok pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember
6.	Muhammad Saiful Manilet: Tradisi Lawa Safar di Negeri Morella Kecamatan Leihitu Kabupaten Maluku Tengah	Persamaan dari penelitian ini adalah sama-sama membahas tentang tradisi rebo wekasan, dan metode penelitian yang digunakan sama serta tehnik pengumpulan data yang sama	Fokus penelitian ini adalah untuk mengetahui akar sejarah tradisi lawa sawar dari aspek hukum Islam dan prospek pengembangannya	Fokus terhadap Patronase Kiai Santri: Stdi pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di pondok pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember
7.	Siti Nurjat: Living Hadits: Tradisi Rebo Wekasan di Pondok Pesantren MQHS Al-Kamaliyah Babakan Ciworingin	Mengkaji permasalahan rebo wekasan dengan metode penelitian kualitatif dan tehnik pengumpulan data dengan	Fokus penelitian ini adalah mengungkap sejarah dan praktik ritual tradisi Rebo Wekasan serta menggali teks-teks keagamaan	Fokus terhadap Patronase Kiai Santri: Stdi pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh</i>

	Cirebon	melakukan observasi, wawancara, dan dokumentasi	yang bersumber dari hadits Nabi yang merupakan pedoman santri dalam melakukan tradisi rebo wekasan di pondok pesantren MQHS al-kamaliyah Babakan Ciworingin Cirebon	<i>bekkas</i> an di pondok pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember
8.	Rafika Dhiya alfadhilah: Internalisasi Al-Qur'an dan Ritus Budaya Mandi Safar di Indonesia: Studi Kasus di Desa Air Hitam Laut Kecamatan Sadu Tanjung Jabung Timur Provinsi Jambi	Mengkaji permasalahan tradisi rebo wekasan serta teknik pengumpulan data yang sama yaitu dengan observasi, wawancara, dan dokumentasi	Fokus terhadap penggunaan simbol keagamaan yang berupa penggunaan 7 ayat al-Qur'an berawalan salamun pada ritus di desa Air Hitam Laut pada hari Rabu Terakhir di bulan Safar. Metode penelitian yang digunakan deskriptik analitik dan pendekatan simbolik interpretative Clifford Gerertz	Fokus terhadap Patronase Kiai Santri: Stdi pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebu</i> <i>bekkas</i> an di pondok pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember
9.	Ahmad Nurozi: Rebo Wekasan Dalam Ranah Sosial Keagamaan di Kabupaten Tegal Jawa Tengah (Analisis Terhadap Ritual Rebo Wekasan di Desa Sitanjung Lebaksiu)	Mengkaji permasalahan rebo wekasan dengan metode penelitian kualitatif dan teknik pengumpulan data dengan melakukan observasi, wawancara, dan dokumentasi	Fokus penulisan ini adalah untuk mengetahui latar belakang munculnya budaya dan ritual Rebo Wekasan di Desa Sitanjung Lebaksiu Kabupaten Tegal Jawa Tengah	Fokus terhadap Patronase Kiai Santri: Stdi pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebu</i> <i>bekkas</i> an di pondok pesantren Madinatul Ulum

				Cangkring Jenggawah Jember
10.	Muhammad Dzofir: Agama dan Tradisi Lokal (Studi Atas Pemaknaan Tradisi Rebo Wekasan Desa Jepang, Mejobo, Kudus)	Persamaan dari penelitian ini adalah sama-sama membahas tentang tradisi rebo wekasan, dan metode penelitian yang digunakan sama serta tehnik pengumpulan data yang sama	Perbedaan penelitian ini ialah Fokus terhadap makna tradisi Rebo Wekasan secara umum yang dilakukan di masjid Al-Makmur di Desa Jepang, Mejobo, Kudus. Sedangkan penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti hanya fokus terhadap satu tradisi yang dilakukan pada rebo wekasan yaitu minum air <i>rajha'an</i> di pondok pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember	Fokus Patronase Kiai Santri: Stdi pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di pondok pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember

## B. Kajian Teori

### a. Konsep Tradisi

#### 1. Pengertian tradisi

Kata tradisi berasal dari bahasa latin "*tradition*" yang berarti diteruskan. Dalam pengertian yang paling sederhana, tradisi diartikan sebagai sesuatu yang telah dilakukan sejak lama dan menjadi bagian

dari kehidupan suatu kelompok masyarakat.<sup>26</sup> Tradisi adalah kebiasaan yang diwariskan dari suatu generasi ke generasi berikutnya secara turun temurun, mencakup berbagai nilai budaya, yang meliputi adat istiadat, sistem kepercayaan dan sebagainya. Tradisi adalah suatu warisan berwujud budaya dari nenek moyang yang menjalani waktu bertahun-tahun dan tetap dituruti oleh mereka-mereka yang lahir belakangan. Tradisi diwariskan oleh nenek moyang untuk diikuti karena dianggap akan memberikan semacam pedoman hidup bagi mereka yang masih hidup.<sup>27</sup> Dalam kamus sosiologi, tradisi didefinisikan sebagai berikut:

- 1) Tradisi adalah adat istiadat dan kepercayaan yang secara turun-temurun dipelihara.
- 2) Tradisi adalah suatu kebiasaan dalam adat-istiadat yang dipelihara turun-temurun mengenai kepercayaan.<sup>28</sup>

Sedangkan dalam bahasa Arab, tradisi dikenal dengan istilah عادة. Akar kata عادة adalah عاد- يعود yang mengandung arti تكرر (perulangan).<sup>29</sup> Karena itu, sesuatu yang baru dilakukan satu kali, belum dinamakan adat.

Adapun secara istilah terdapat beberapa pengertian, antara lain adat adalah:

<sup>26</sup> Nur Syam, *Islam Pesisir*, (Yogyakarta: Lkis Pelangi Aksara, 2005), 16.

<sup>27</sup> Bungaran Antonius Simajuntak, *Tradisi, Agama, dan Akseptasi Modernisasi pada Masyarakat Pedesaan Jawa* (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2016), 145.

<sup>28</sup> G. Kartasapoetra dan Hartini, *Kamus Sosiologi dan Kependudukan* (Jakarta: Bumi Aksara, 1992), 427.

<sup>29</sup> Totok Jumantoro dan Samsul Munir Amin, *Kamus Ilmu Ushul Fikih* (Jakarta: Penerbit AMZAH, 2005), 1.

ما استمر الناس عليه عند حكم العقل و عادو اليه مرة بعد اخرى

“Sesuatu yang dikehendaki manusia dan mereka kembali terus menerus”.

الامر المتكرر من غير علاقة عقلية

“Sesuatu yang dikerjakan secara berulang-ulang tanpa adanya hubungan rasional”.

العادة ما تعارفه الناس فأصبح مألوفاً لهم سائغاً في مجري حياتهم سواء كان قولاً او فعلاً

“Adat adalah segala apa yang telah dikenal manusia, sehingga hal itu menjadi suatu kebiasaan yang berlaku dalam kehidupan mereka baik berupa perkataan atau perbuatan”.<sup>30</sup>

Tradisi yang dilahirkan oleh manusia merupakan adat istiadat, yakni kebiasaan namun lebih ditekankan kepada kebiasaan yang bersifat supranatural yang meliputi nilai-nilai budaya, norma-norma, hukum dan aturan yang berkaitan. Dan juga, tradisi yang dalam suatu komunitas atau golongan merupakan hasil turun temurun dari leluhur atau dari nenek moyang.<sup>31</sup>

Banyak sekali masyarakat yang memahami bahwa tradisi itu sama halnya dengan budaya. Sehingga antara keduanya sering tidak memiliki perbedaan yang sangat menonjol. Budaya adalah hasil karya cipta (pengolahan dan pengarahan terhadap alam) manusia dengan kekuatan jiwa dan raganya yang menyatakan diri dalam berbagai

<sup>30</sup> Ibid, 2.

<sup>31</sup> Robi Darwis, *Tradisi Ngaruwat Bumi Dlam Kehidupan Masyarakat*, Jurnal Studi Agama-Agama Dan Lintas Budaya, (September 2017), 75.

kehidupan dan penghidupan. Manusia sebagai jawaban atas tantangan, tuntutan dan dorongan dari intern manusia, menuju arah terwujudnya kebahagiaan dan kesejahteraan baik individu maupun masyarakat.<sup>32</sup>

Dalam Islam tradisi disebut *'urf*. Kata *'urf* berasal dari kata *'arafa ya'rifu* yang sering diartikan dengan sesuatu yang dikenal. Secara etimologi adalah sesuatu yang dipandang baik dan diterima oleh akal sehat. Secara harfiah, *'urf* adalah suatu keadaan, ucapan, perbuatan atau ketentuan yang telah dikenal manusia dan menjadi tradisi untuk melaksanakannya atau meninggalkannya. Dikalangan masyarakat *'urf* disebut sebagai adat.<sup>33</sup>

*'Urf* adalah tradisi kebiasaan yang tidak menyalahi aturan syari'ah. *'urf* merupakan bentuk-bentuk mu'amalah yang telah menjadi adat kebiasaan dan telah berlangsung konstan ditengah masyarakat. Ulama madzhab Hanafi dan Maliki mengatakan bahwa hukum yang ditetapkan berdasarkan *'urf* yang shahih (benar) bukan yang fasiq atau rusak.<sup>34</sup>

## 2. Terbentuknya Tradisi

Agama dan budaya merupakan dua unsur penting dalam masyarakat yang saling mempengaruhi. Ketika ajaran agama mulai masuk kedalam sebuah komunitas yang berbudaya, maka akan terjadi tarik menarik antar kepentingan agama dan kepentingan budaya.

<sup>32</sup> Kuntowojaya, *Budaya Dan Masyarakat*, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2006), 3.

<sup>33</sup> Rahmat Syafe'i, *Ilmu Ushul Fiqh*, (Bandung : CV Pustaka Setia, 2007), 128.

<sup>34</sup> Muhammad Abu Zahroh, *Ushul Fiqh*, (Jakarta : PT Pustaka Firdaus, 2010), 417.



Proses adaptasi antara ajaran Islam dengan kondisi masyarakat dapat dilihat dengan banyaknya hadits yang memiliki asbab al-wurud yang merupakan penjelasan tentang sebab sebuah ajaran yang diintegrasikan dan ditetapkan berlakunya dalam lingkungan sosial masyarakat. Islam yang hadir di Indonesia juga tidak bisa dilepaskan dengan budaya dan tradisi yang melekat pada masyarakatnya.

Tradisi merupakan salah satu bagian dari budaya yang dipergunakan untuk menunjuk desain atau pola perilaku dan kegiatan tertentu menurut standar baku dalam bidangnya masing-masing yang sering dilakukan oleh masyarakat. Manusia dalam kehidupannya akan senantiasa mengadakan proses interaksi dan proses sosial lainnya sehingga tumbuh norma-norma kelompok dan akhirnya melembaga. Norma-norma yang dihasilkan dari hasil karya, cipta dan karsa manusia ini cenderung dilakukan secara berulang-ulang dan cenderung diwariskan secara turun menurun kepada generasi berikutnya untuk kemudian menjadi sebuah tradisi yang melekat erat dalam kehidupan mereka.

### 3. Fungsi Tradisi

Menurut Shils “Manusia tak mampu hidup tanpa tradisi meski mereka sering merasa tak puas terhadap tradisi mereka”. Maka Shils menegaskan, suatu tradisi itu memiliki fungsi bagi masyarakat antara lain :

- Tradisi menyediakan fragmen warisan historis yang kita pandang bermanfaat. Tradisi seperti onggokan gagasan dan material yang dapat digunakan orang dalam tindakan kini dan untuk membangun masa depan.
- Memberikan legitimasi terhadap pandangan hidup, keyakinan, dan aturan yang sudah ada. Semua ini memerlukan pembenaran agar dapat mengikat anggotanya.
- Menyediakan simbol identitas kolektif yang meyakinkan, memperkuat loyalitas primordial terhadap bangsa, komunitas dan kelompok.
- Membantu menyediakan tempat pelarian dari keluhan, kekecewaan dan ketidakpuasan kehidupan modern.

## b. Konsep air

### 1. Pengertian air dan Manfaatnya

Air mempunyai banyak nama menurut bahasa, antara lain: dalam bahasa Inggris di artikan water atau liquid Sedangkan dalam bahasa Arab air diartikan (ماء) *maaun* dalam bentuk mufrod dan (مياه) *miyaahun* bentuk jamak. dalam bahasa Indonesia yaitu: a) cairan jernih, tidak berbau, tidak berwarna, dan tidak berasa yang mengandung unsur oksigen dan hidrogen yang di butuhkan manusia, hewan dan tumbuhan. b) benda cair biasanya terdapat di sumur, sungai, danau dan aliran lainnya

. Air dalam bentuk cair hanya di jumpai di bumi, sedangkan di luar bumi berbentuk gas atau es. Jadi definisi air itu sendiri adalah suatu cairan yang memiliki sifat jernih yang dapat di peroleh dari atas berupa air hujan, ataupun yang keluar dari dalam tanah.

Secara umum air merupakan unsur yang sangat vital dalam kehidupan, tanpa air kelangsungan hidup tidak akan dapat bertahan.<sup>35</sup> hal ini ditegaskan oleh Allah dalam QS. al-Anbiya' ayat 30 berikut:

أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا ۗ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ ۗ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ

*Artinya: “Dan apakan orang-orang kafir tidak mengetahui bahwasanya langit dan bumi itu keduanya dahulu adalah suatu yang padu, kemudian kami pisahkan antara keduanya. Dan dari air kami jadikan segala sesuatu yang hidup. Maka mengapakah mereka tiada juga beriman?”*

Secara khusus manfaat air dapat dijelaskan sebagai berikut:

**Pertama,** Allah menyatakan bahwa salah satu manfaat dan kegunaan air adalah sarana untuk bersuci atau membersihkan diri lahir dan batin. Hal ini sesuai dengan firman Allah dalam QS. al-Anfal ayat

11:

وَيُنزِلُ عَلَيْكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً لِّيُطَهِّرَ بِهٖ  
*Artinya: “Dan Allah menurunkan kepadamu hujan dari langit untuk menyucikan kamu dengan hujan itu”.*

Bagi seorang muslim, air bersih atau air yang suci dan mensucikan itu bukan hanya untuk mandi dan mencuci, tetapi juga untuk kesucian bathin seperti berwudhu' dan mandi dari hadats besar.

<sup>35</sup> Nila Nudia Amburika, *Konsep Pemanfaatan Air Dalam Al-Qur'an*, (IAIN Ponorogo,2021), 21.

Sementara itu, air bagi manusia umumnya hanya dimanfaatkan untuk kesucian lahir seperti mencuci benda-benda dan berbagai peralatan serta untuk mandi dan memandikan hewan ternak.<sup>36</sup>

**Kedua,** Allah menurunkan air untuk memenuhi kebutuhan pokok manusia akan air minum. Allah menyatakan hal tersebut dalam QS. al-Waqi'ah ayat 68-69:

أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ [٦٨] أَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنزِلُونَ [٦٩]

*Artinya: “maka terangkanlah kepadaku tentang air yang kamu minum, kamukah yang menurunkannya dari awan ataukah kmai yang menurunkan? Kalau kami kehendaki niscaya kami jadikan dia asin, maka mengapakah kamu tidak bersyukur?”.*<sup>37</sup>

Kebutuhan air bersih untuk minum merupakan kebutuhan primer dalam kebutuhan manusia, ternak hewan dan tumbuh-tumbuhan. Selain itu, air juga sangat bermanfaat bagi kesehatan, karena air adalah komponen yang sangat dibutuhkan tubuh. selain menghilangkan rasa haus air juga memberikan dampak positif bagi kesehatan tubuh seperti: a) menjaga kelembapan kulit akibat pengaruh udara panas dari luar tubuh b) melindungi dan meluasi gerakan sendi otot setelah melukuan aktifitas fisik c) menjaga kesetabilan suhu tubuh karena keringat adalah mekanisme alamiah untuk mengendalikan suhu tubuh d) sebagai pelarut zat-zat gizi dalam proses pencernaan dan penyerapan oleh dinding usus.<sup>38</sup>

<sup>36</sup> Nila Nudia Amburika, *Konsep Pemanfaatan Air Dalam Al-Qur'an*, (IAIN Ponorogo,2021), 21.

<sup>37</sup> Depag RI. 2015. *Al-Quran hafalan dan terjemahan*. Jakarta: Pustaka Almahira

<sup>38</sup> Nila Nudia Amburika, *Konsep Pemanfaatan Air Dalam Al-Qur'an*, (IAIN Ponorogo,2021), 21.

**Ketiga**, air bermanfaat bagi pertanian. Air selalu menjadi faktor yang menentukan tingkat keberhasilan pertanian. Oleh sebab itu, orang berusaha keras menjinakkan sumber air untuk keperluan pertanian. Allah berfirman dalam QS. an-Nahl ayat 15:

وَأَلْقَىٰ فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَن تَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَارًا وَسُبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ [١٥]

*Artinya: “dan dia menancapkan gunung-gunung di bumi supaya bumi itu tidak goncang bersama kamu, (dan dia menciptakan) sungai-sungai dan jalan-jalan agar kamu mendapat petunjuk”.*<sup>39</sup>

Ayat ini telah menginspirasi banyak orang untuk menciptakan sistem irigasi yang menopang tingkat keberhasilan pertanian dan mengembangkan daya air bagi kemaslahatan hidup orang banyak.

## 2. Sifat Dan Bentuk Air

air pada dasarnya mempunyai sifat bersih, suci, dan mensucikan. Begitu juga sebagaimana telah diketahui bahwa air hujan berasal dari penguapan air dan 97% merupakan penguapan air laut yang asin. Air hujan bersifat tawar karena adanya hukum fisika yang telah ditetapkan Allah. Berdasarkan hukum ini dari manapun asalnya

penguapan air ini, baik dari laut yang asin, dari danau yang mengandung mineral, atau dari dalam lumpur. Air yang menguap tidak akan pernah mengandung bahan lain.<sup>40</sup> Air hujan akan jatuh ke tanah dalam keadaan murni dan bersih sesuai dengan ketentuan Allah yang tersebut dalam QS. al-Furqan ayat 48-49 yaitu:

<sup>39</sup> Depag RI. 2015. *Al-Quran hafalan dan terjemahan*. (Jakarta: Pustaka Almahira)

<sup>40</sup> Muhammad Aminullah, *Interaksi Manusia Dengan Air Dalam Perspektif Al-Quran*, (Medan:UIN Sumatera Utara, 2017), 111.

وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ۗ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا [٤٨]  
لِّنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنَاسِيَّ كَثِيرًا [٤٩]

artinya: "...kami turunkan air hujan yang bersih dari langit. Dengan air hujan itu kami suburkan tanah-tanah yang tadinya tandus. Dengan air hujan itu kami beri minum makhluk-makhluk kami, hewan ternak, dan segenap manusia".<sup>41</sup>

M. Quraish Shihab menjelaskan bahwa Allahlah yang menundukkan angin untuk menggiring awan. Angin tersebut juga sebagai pertanda berita gembira datangnya hujan yang merupakan rahmat Allah untuk manusia. Sesungguhnya Kami turunkan dari langit air yang suci dan menyucikan, serta dapat menghilangkan najis dan kotoran. Pada ayat ini Allah memberitahukan bahwa Dia memberikan nikmat kepada manusia berupa turunnya air yang suci dari langit untuk mereka. Ayat ini menunjukkan bahwa air hujan, ketika pertama kali terbentuk, sangat bersih. Meskipun ketika turun air tersebut membawa benda-benda dan atom-atom yang ada di udara, air itu masih tetap sangat suci.

Adapun dipahami dari Abi Muhammad `Abd al-Haq ibn `Aththiyah al-Andalusia dalam *Tafsir Ibn `Aththiyah al-Muharrar al-Wajiz*, menjelaskan bahwa semua penjelasan yang ada dalam ayat tersebut merupakan bagian dari kekuasaanNya yang sempurna dan kerajaan-Nya yang besar, bahwa Allah mengutus angin sebagai pembawa kabar gembira, yaitu datangnya awan setelahnya. Angin itu bermacam-macam dalam sifat pengerahannya. Di antaranya ada angin

<sup>41</sup> Depag RI. 2015. *Al-Quran hafalan dan terjemahan*. Jakarta: Pustaka Almahira

yang dapat menghamburkan awan, ada pula yang dapat membawanya, ada yang dapat menggiringnya, ada pula yang berada di hadapan awan untuk memberi kabar gembira, ada pula yang menyapu awan dan ada pula yang menghalau awan agar terjadi hujan. Untuk itu Allah berfirman yang bermakna *“Dan Kami turunkan dari langit air yang amat bersih.”* yaitu sebagai alat untuk bersuci dan yang sejalan dengan itu. Inilah pendapat yang lebih shahih dalam masalah ini.<sup>42</sup>

Penjelasan selanjutnya dari Firman Allah yang maknanya *“Agar Kami menghidupkan dengan air itu negeri yang mati.”* yaitu tanah yang telah lama menunggu hujan di saat ia gersang tanpa tumbuhan dan tidak ada apa pun. Lalu ketika datang hujan, tanah itu menjadi hidup dan menjadi rimbun dengan berbagai macam bunga dan buah. Ayat ini berkaitan yang Allah sebutkan dalam QS. al-Hajj ayat 5 yang artinya *“Apabila Kami turunkan air di atasnya, hiduplah bumi itu dan suburlah.”* Allah turunkan hujan pada tanah itu untuk hal ini, dan menggiring awan melintasi tanah tersebut, dan melintasi tanah-tanah yang lain, lalu menghujannya, mencukupinya dan menjadikannya subur. Sedangkan di balik itu, tidak ada satu tetes pun air hujan yang turun. Dalam masalah ini, Allah memiliki bukti yang kuat dan hikmah yang pasti.

Dapat dipahami bahwa dalam ayat tersebut menjelaskan air yang diturunkan dari langit adalah dalam kondisi sangat bersih. Bersih

<sup>42</sup> Muhammad Aminullah, *Interaksi Manusia Dengan Air Dalam Perspektif Al-Quran*, (Medan:UIN Sumatera Utara, 2017), 111.

di sini merupakan nilai yang sangat mendasar pada air yaitu suci dan dapat menyucikan. Sedangkan yang menyebabkan air kotor dan tercemar, ini penyebab dari pada tangan tangan manusia yang tidak menjaga serta melestarikannya dengan baik dan benar.<sup>43</sup>

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa air mempunyai sifat lembut dan tegas. Adapun sifat lembut pada air dapat dilihat dari pada dasarnya yaitu air tidak mempunyai bentuk yang kekal, namun air mengikuti bentuk unsur lain. Seperti air dimasukkan dalam gelas, maka air berbentuk gelas. Jika air dituangkan dalam piring, maka air berbentuk melebar seperti piring. Air selalu mengikuti arahan kemanapun diarahkannya. Inilah yang disebut air bersifat lembut yakni selalu ikut arahan dan tidak pernah menolak dari arahan tersebut.<sup>44</sup>

Namun demikian, selain dari pada sifat yang lembut, air mempunyai komitmen yang tegas. Tegas bukan berarti marah, ini yang sangat penting dipahami. Jadi kemanapun air kita arahkan, air tetap mengikuti sesuai arahan. Namun janganlah sekali-kali menghalangi

apabila air sedang mengikuti jalan yang diarahkan. Tegas di sini merupakan komitmen yang kuat dalam menjalankan tugas. Dengan demikian sangat jelas dapat dipahami, bahwa penyebab banjir bukanlah disebabkan air marah, tetapi air mendobrak apapun benda yang menjadihalangan bagi air dalam menjalankan tugasnya. Air yang sedang mengalir, berikanlan jalan laluannya dengan baik dan benar,

---

<sup>43</sup> Ibid.,112.

<sup>44</sup> Muhammad Aminullah, *Interaksi Manusia Dengan Air Dalam Perspektif Al-Quran*, (Medan:UIN Sumatera Utara, 2017), 112.



sehingga kita dapat mengambil manfaat dengan baik. Jangan jadikan sesuatu penghalang bagi air dalam menjalankan tugasnya. Jika tidak, maka air dengan tegas akan mencari jalan sendiri yang paling mudah bagi dirinya. Maka inilah sebenarnya salah satu peranan manusia sebagai khalifah dalam mengatur rakyatnya dengan baik dan benar.

menurut pendapat Masaru Emoto, air mempunyai bentuk molekul yang berbeda, hal ini tergantung apa yang dikatakan oleh manusia. Jika manusia menyebutkan kepada air baik maka bentuk molekul air berubah menjadi bentuk yang baik. Jika manusia menyebutkan air dengan kata yang buruk, maka air akan berubah bentuk molekul menjadi buruk dan tidak beraturan. Hal ini telah dibuktikan Dalam bukunya *The Message from Water*, Dr. Masaru Emoto menguraikan bahwa air dapat merekam pesan, seperti pita magnetik atau compact disk. Tubuh manusia memang 75% terdiri atas air. Otak 74,5% air. Darah 82% air. Tulang yang keras pun mengandung 22% air. Bahwa air tidak sekadar benda mati. Dia

menyimpan kekuatan, daya rekam, daya penyembuh, dan sifat-sifat aneh lagi yang menunggu disingsap manusia.<sup>45</sup>

### 3. Keajaiban Yang Terkandung Dalam Air

Air sangat erat kaitannya dengan kesadaran diri seseorang, dalam riset yang terangkum dalam buku *The Message from Water*, peneliti dari Jepang Masaru Emoto yang juga merupakan seorang Dosen

<sup>45</sup> Masaru Emoto, *The Miracle Of Water*, (Jakarta:Gramedia Pustaka,2017)

populer menggambarkan kemampuan air dalam mengabsorpsi, menahan dan bahkan mentransmisikan kembali perasaan dan emosi manusia. Dengan menggunakan high-speed photography, Kristal yang terbentuk dalam air yang dibekukan menunjukkan perubahan saat pikiran terkonsentrasi dan spesifik diarahkannya. Music gambar dan visual, kata-kata tertulis diatas kertas dan foto juga terdampak pada struktur Kristal.<sup>46</sup>

Mesaru Emoto membuktikan bahwa air sanggup membawa pesan dan informasi positif. Kata-kata merupakan kekuatan yang luar biasa dalam proses penciptaan. Dimana kata-kata dapat mempengaruhi sesuatu yang sedang terjadi. Ini disebabkan karena kata-kata yang diciptakan memiliki daya. Mesaru telah membuktikan bahwa kata baik apapun yang diucapkan maupun yang tidak diucapkan akan mempengaruhi molekul air.

Mesaru Emoto berteori bahwa karena air memiliki kemampuan untuk menerima berbagai frekuensi, hal itu juga dapat mencerminkan alam semesta dengan cara yang sama. Dia menemukan bahwa air dari mata air yang terpapar dengan kata-kata yang penuh kasih menunjukkan pola kepingan salju yang cemerlang, kompleks dan berwarna-warni, sementara air yang tercemar dan terpapar pikiran negative membentuk pola asimetris yang tidak lengkap dan beraturan.

<sup>46</sup> Dhina Fitriastuti, *Keajaiban Air Dan Keajaiban Di dalamnya*, (Kolom Hasanah: Vol. 16, No. 03, 2018)

Selain penelitian di atas, terdapat kisah sayyidina Umar bin Khattab. Kholifah yang kedua ini telah berhasil melebarkan sayap Islam ke beberapa negara seperti, Yerusalem/Baitul Maqdis, Persia (Iran) dan Mesir yang saat itu dikuasai oleh Romawi.

Menjadi kholifah selama kurang lebih 9 tahun ada kisah-kisah yang tidak hanya sebatas panaklukan dan kebijakan-kebijakannya. selain itu, banyak karomah yang Allah berikan secara khusus kepada kholifah Umar bin Khattab salah satunya yaitu kisah ditaklukkannya sungai nil di Mesir.

Kisah ini terjadi ketika Amr bin al-Ash berhasil menaklukkan Mesir, saat memasuki bulan Bu'unah (salah satu bulan dalam kalender yang berlaku di Mesir waktu itu), penduduk datang menghadapnya. "wahai gubernur, sesungguhnya Nil ini mempunyai kebiasaan dimana dia tidak akan mengalir kecuali dengan tradisi tersebut!" Amr bin al-Ash berkata: tradisi apakah itu? "jika telah melewati tanggal 12 bulan Bu'unah ini kami akan mencari seorang perawan ke rumah orang tua mereka. Lalu kami minta kedua orang tuanya untuk memberikan perawan itu kepada kami dengan suka rela, kami hiasi perawan itu dengan baju dan hiasan yang paling indah, kemudian kami lemparkan dia ke sungai nil" jawab penduduk.<sup>47</sup> Ini tidak mungkin dilakukan dalam Islam kerana sesungguhnya Islam menghapus tradisi lama, kata Amr bin al-Ash. Lalu mereka mengikuti apa yang dikatakan oleh Amr

<sup>47</sup> Abu al-Qasim Abd al-Rahman Ibn Abd Al-Hakam, *Futuh Misr Wa Akhbaruha*.PDF, hal 103.

bin al-Ash. Mereka bersabar selama tiga bulan Bu'unah, Abib dan Masra. namun sungai nil itu kering dan tidak mengalirkan air sedikitpun. Hingga kebanyakan penduduk berencana untuk melakukan hijrah. Melihat kondidi yang demikian, Amr bin al-Ash menulis surat kepada Umar bni Khattab yang berada di Madinah. Dalam surat tersebut dia menerangkan bahwa mereka ditimpa musibah akibat apa yang saya katakana. Dan sesungguhnya saya mengatakan kepada mereka bahwa Islam menghapus tradisi masa lalu.

Kemudian kholifah Umar membalas suratnya: “engkau benar. Sesungguhnya sikapmu itu sudah tepat. Saya kirimkan sepucuk surat ini kepadamu. Jika suratku sudah engkau terima, lemparkanlah surat ini ke dalam sungai nil.

Sesampainya surat di tangan Amr, dia membukanya. Di dalamnya tertulis:

من عبد الله عمر أ مير المؤمنين الى نيل اهل مصر. اما بعد: فان كنت تجري من قبلك  
 فلا تجر، وان كان الله الواحد القهار الذي يجريك فنسأل الله الواحد القهار فنسأل الله  
 أن يجريك<sup>48</sup>

Dari Hamba Allah Amirul Mukminin Umar bin Khattab.

Kepada :Sugai Nil di Mesir Amma Ba'du. “ jika kau (sungai nil) mengalir karena dirimu maka janganlah engkau mengalir. Namun jika yang mengalirkanmu adalah Allah, maka mintalah kepada Allah yang maha kuasa untuk mengalirkanmu kembali”

Amr kemudian melemparkan surat itu ke dalam sungai nil. Pada saat itu, penduduk mesir tengah bersiap-siap untuk meninggalkan mesir. Namun, pada hari sabtu, Allah telah mengalirkan air sungai nil

<sup>48</sup> Abu al-Qasim Abd al-Rahman Ibn Abd Al-Hakam, *Futuh Misr Wa Akhbaruha*.PDF, hal 103.

setinggi enam belas hasta dan mengakhiri kebiasaan buruk itu dari penduduk Mesir sempat saat ini.

Jauh sebelum penemuan tersebut serta kisah di atas, Allah dengan jelas telah berfirman dalam Qs. al-Anbiya' ayat 30:

أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا ۗ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ ۗ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ

Artinya: “Dan apakah orang-orang kafir tidak mengetahui bahwasanya langit dan bumi itu keduanya dahulu adalah suatu yang padu, kemudian kami pisahkan antara keduanya. Dan dari air kami jadikan segala sesuatu yang hidup. Maka mengapakah mereka tiada juga beriman?”

Ayat ini menegaskan bahwa air adalah sendi kehidupan dan satu-satunya perantara yang mengandung zat penting berupa mineral yang diperlukan oleh makhluk hidup, khususnya manusia.

### c. Konsep tentang *rebuh bekkasan*

#### 1. Istilah *rebuh bekkasan*

Istilah *Rebuh bekkasan*, dalam tradisi masyarakat, memiliki ragam variasi dalam penyebutannya dan maknanya. Sebagian

masyarakat menyebutnya dengan istilah Rebo Wekasan, Rebo berarti hari Rabu dan wekasan yang berarti pesanan. Berdasarkan makna tersebut, maka istilah Rebo Wekasan berarti hari Rebo yang special tidak seperti hari-hari Rabu yang lain. Seperti barang pesanan yang dibikin secara khusus dan tidak dijual kepada semua orang. Kesimpulan ini bisa dipahami oleh karena Rebo Wekasan memang

hanya terjadi sekali dalam setahun dimana para sesepuh berpesan (wekas/manti-manti ) agar berhati-hati pada hari itu.<sup>49</sup>

Sebagian yang lain menyebutnya dengan istilah Rebo Pungkasan, Rebo berarti hari Rabu dan kata Pungkasan yang berarti akhir. Istilah ini mudah dimengerti, sebab Rebo Wekasan berarti hari Rabu yang terakhir dari bulan Sapar atau Shofar, bulan kedua dari penanggalan hijriyyah. Selain itu ada juga sebagian masyarakat yang menyebutnya dengan istilah Rebo Kasan. Istilah Rebo Kasan sendiri dipahami dalam pengertian yang berbeda-beda. Sebagian memaknai Rebo Kasan sama dengan Rebo Wekasan, karena istilah kasan adalah penggalan dari kata wekasan. Sebagian yang lain mengartikan Rebo kasan sama dengan Rebo Pungkasan, karena kata kasan adalah penggalan dari pungkasan.

Selain itu ada juga yang mengasumsikan kata kasan dari kata bahasa Arab hasan yang berarti baik. Kata kasan adalah kata yang utuh bukan penggalan dari kata lain. Walaupun penalarannya agak sedikit

rumit akan tetapi tampak paling mendekati benar, karena asumsi yang dipakai keutuhan kalimatnya bukan penggalan dari kalimat lain.

Barangkali kata kasan yang berarti baik sengaja dibubuhkan untuk memberi sugesti pada umat atau masyarakat agar tidak terlalu cemas

dengan gambaran yang ada pada hari Rebo Kasan tersebut.<sup>50</sup>

<sup>49</sup> Muhammad Dzofir, *Agama dan Tradisi Lokal (Studi Atas Pemaknaan Tradisi Rebo Wekasan Desa Jepang, Mejobo, Kudus)*, Jurnal IJTIMAIYA: Vol. 1, No. 1, 2017, 118.

<sup>50</sup> Muhammad Dzofir, *Agama dan Tradisi Lokal (Studi Atas Pemaknaan Tradisi Rebo Wekasan Desa Jepang, Mejobo, Kudus)*, Jurnal IJTIMAIYA: Vol. 1, No. 1, 2017, 119.

## 2. *Rebuh bekkasan*: Latar Belakang, Perkembangan dan Hukumnya

para ulama bahwa di zaman Jahiliyah, terdapat paham yang meyakini bahwa di dalam bulan Safar iu banyak terjadi mara-bahaya. Pada bulan itu terjadi banyak kasus wabah penyakit. Kata Safar sendiri terkait dengan beberapa pengertian, yaitu 1) *Safar* (صَفْرٌ) berarti penyakit kuning; lapar; cacing perut; bulan kedua sesudah Muharram. 2) *Sifr* (صِفْرٌ) berarti kosong, nol; dan 3) *Sufr* (صُفْرٌ) berarti kuning.<sup>51</sup> Terkait dengan itu, Syekh al-Usaimin mengatakan, Safar ditafsiri dengan banyak penafsiran. Pertama, ia adalah bulan Safar yang dikenal dan orang Arab pesimis dengannya. Kedua, ia adalah penyakit perut yang menyerang unta. Dan ia berpindah dari satu unta ke unta lainnya. Maka kata sambungnya mengikuti ‘Adwa (penyakit menular). Termasuk dalam bab menyebutkan perkara khusus kepada yang umum. Ketiga, bulan Safar maksudnya adalah mengulur-ulur dimana orang kafir tersesat dengannya. Mereka mengakhirkan pengharaman bulan Muharram ke bulan Safar, sehingga mereka menghalalkan setahun dan mengharamkan setahun.<sup>52</sup> Kepercayaan bahwa hari Rabu terakhir di bulan Safar adalah hari terjadinya banyak bencana, biasa dikaitkan dengan hadis Nabi saw berikut:

عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اتاني جبريل عليه السلام، فامرني ان اقضي باليمين مع الشاهد، وقال: ان يوم الأربعاء يوم نحس مستمر

<sup>51</sup> Muhammad Saiful Manilet dan Rajab, *Tradisi Lawa Safar di Negeri Morella Kecamatan Leihitu Kabupaten Maluku Tengah*, (Jurnal Studi Islam, Vol. 10, No. 02, 2021), 12.

<sup>52</sup> Ibid.,13.

Artinya: Dari Jabir bahwas Nabi saw. bersabda: “Jibril mendatangiku, kemudian menyuruhku untuk bersumpah dengan disaksikan seorang saksi dan berkata: sesungguhnya hari Rabu adalah hari terjadinya sial yang terus menerus”

Tapi, kualitas hadis ini sangat daif disebabkan adanya periwayat bernama Ibrahim bin Abi Hayyah dalam sanad hadis, yang menurut penilaian al-Bukhari, hadis-hadisnya termasuk hadis *munkar*.

Kepercayaan tersebut juga kadang dikaitkan dengan kisah upaya untuk meracuni Nabi saw. Adnani Iskandar seperti dikutip oleh Husein Nafarin pernah menjelaskan bahwa dalam tarikh pernah diriwayatkan bahwa hancurnya bendungan Ma'rib di Yaman terjadi pada bulan Safar. diriwayatkan pula bahwa sesudah perang Sa'iba, seorang wanita Yahudi memberikan paha kambing masak beracun kepada Nabi saw. dengan maksud membunuhnya. Nabi saw selamat, tetapi seorang sahabat bernama Barra bin Azib tewas. Ini terjadi pada bulan Safar.<sup>53</sup>

Menurut keterangan M. As'ad Arsyad, sebenarnya secara eksplisit tradisi minum air rajah tersebut tidak ditemukan dalam dua sumber utama tersebut. Salah satu sumber yang dipegang selama ini adalah ungkapan Syeikh Syafruddin dalam kitabnya, *al-Ta'liqah*, yang menjelaskan bahwa pada malam Rabu terakhir bulan Safar, Allah menurunkan dua belas ribu (12.000) macam bala (bencana berupa bencana alam, maupun wabah penyakit atau cobaan) dari *Lauh al-Mahfuz* ke langit dunia. Maka untuk menghindarkan diri dari berba gai

<sup>53</sup> Muhammad Saiful Manilet dan Rajab, *Tradisi Lawa Safar di Negeri Morella Kecamatan Leihitu Kabupaten Maluku Tengah*, (Jurnal Studi Islam, Vol. 10, No. 02, 2021), 14.



macam bala tersebut, Syafruddin menuliskan tujuh ayat dari al-Qur'an kemudian diminum dengan niat untuk memperoleh kebaikan dan barakah. demikian yang dikutip dari kitab *Taj al-Mulk*.<sup>54</sup>

Sumber lain mengatakan bahwa praktik yang serupa dengan Mandi Safar dikisahkan oleh seorang ulama besar bernama *al-Syaikh Muhammad bin Alwi al-Maliki al-Hasani*, dalam kitabnya *Abwab al-Farj*, pasal pengobatan dengan ayat syifa, yang mengisahkan bahwa *al-Imam Syaikh Abu al-Qasim al-Qusyairi*, anaknya sakit keras sampai-sampai ia hampir berputus asa melihat kondisi anaknya, kemudian dalam tidur ia bermimpi bertemu dengan Nabi, lalu ia mengadukan kondisi anaknya tersebut. Kemudian Nabi berkata: “apakah engkau tidak mengetahui ayat-ayat syifa yang ada di dalam al-Quran?”. Imam al-Qusyairi segera mencari ayat-ayat yang dimaksud Rasulullah tersebut. Kemudian ditemukan enam ayat dalam al-Quran yang mengandung kata Syifa, yaitu yang terdapat dalam QS. At-Taubah: 14, QS. Yunus: 57, QS. An-Nahal: 69, QS. Al-Isra: 82 dan QS. As-Syu'ara: 80. Selanjutnya al-Qusyairi menulis ayat-ayat tersebut di atas kertas dan memasukkannya ke dalam airdan disungkupkan kepada anaknya untuk diminum sebagai penawar, maka kemudian sembuhlah anak tersebut dari penyakitnya. Adapun ketujuh ayat tersebut yang disebutkan di dalam kitab *Taj al-Mulk* terdapat

<sup>54</sup> Khoiri, *Antara Adat Dan Syari'at, Studi Tentang Tradisi Mandi Safar Di Tasik Nambus Riau Ditinjau Dari Perspektif Islam*, Jurnal Ilmiah Islam Futura 16, No. 02, 2017, 196.

dalam QS. Yasin: 58, QS. As-Shafat: 79, QS. As-Shafat: 109, 120 dan 130, QS. Az-Zumar: 73) dan QS. Al-Qadar: 5.16.

Bahwa bulan Safar adalah bulan penuh bencana juga dapat dirujuk pada pendapat Abdul Hamid Quds yang dituangkan dalam kitab *Kanz al-Najah wa-Surur fi Fadail al-Azminah wa al-Shuhur*. dijelaskan dalam kitab tersebut, setiap tahun pada hari Rabu terakhir di bulan Safar, Allah menurunkan 320.000 macam bala bencana ke bumi. Hari tersebut dianggap sebagai hari yang terberat sepanjang tahun.<sup>55</sup> Maka barangsiapa yang melakukan shalat 4 rakaat, di mana setiap rakaat setelah surat al-Fatihah dibaca surat al-Kautsar 17 kali, lalu surat al-Ikhlâs 5 kali, surat al-Falaq dan surat an-Naas masing-masing sekali, kemudian setelah salam membaca doa, maka Allah dengan kemurahan-Nya akan menjaga orang yang bersangkutan dari semua bala bencana yang turun di hari itu sampai sempurna setahun.<sup>56</sup>

Terkait dengan adanya keyakinan bahwa di bulan Safar itu Allah turunkan banyak musibah (bencana, wabah penyakit, dan sebagainya) di dalamnya, maka keyakinan semacam itu terbantahkan dengan sendirinya, sesuai Hadis Nabi saw. Yang mengatakan sebagai berikut:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر وفر من  
المجذوم كما تفر من الأسد

Artinya: “Tidak ada penyakit menular, burung-burung yang membawa tanda keburukan, serangan hama penyakit dan tidak ada

<sup>55</sup> Abdul Hamid Qudsy, *Kanzun Najah Was Surur*, (Surabaya: Mutiara Ilmu, 2016), 21.

<sup>56</sup> Ibid., 22.

penyakit kuning (yang dianggap membawa kesialan). Dan larilah dari penyakit lepra seperti engkau lari dari singa.”

Maksudnya di bulan itu, tidak ada penyakit macam-macam yang disebutkan di atas. Akan tetapi jika ada penyakit lepra, maka hendaklah di jauhi. Bahwa jumlah bulan dalam satu tahun itu terdapat dua belas bulan. Dan bulan-bulan itu semuanya pada dasarnya sama, tidak ada yang lebih buruk dari yang lain, karena itu, Rasulullah saw. justru melakukan beberapa penting justru dalam bulan Safar. di antara tradisi baik yang Nabi mulai yaitu:

- Pernikahan Rasulullah dengan Khadijah.
- Rasulullah menikahkan Sayyidah Fatimah dengan Ali bin Abi Thalib pada bulan Safar
- Hijrahnya Rasulullah dari Makkah ke Madinah juga terjadi di bulan Safar.
- Perang pertama dalam Islam, yaitu perang Abwa.
- Peristiwa-peristiwa penting lain yang tidak disebutkan oleh

Abu Bakar al-Adni, yaitu penaklukan Khaibar pada tahun ke-7 Hijriah terjadi di bulan Safar.<sup>57</sup>

Lalu bagaimana menyikapi pelaksanaan ritual *rebo wekkasan* yang bagaimanapun selalu dikaitkan dengan ajaran Islam ini? Perlu ditekankan bahwa dalam pelaksanaan ritula *rebo wekkasan* ini, yang ditonjolkan bukanlah keyakinan tentang adanya bulan Safar itu sebagai

<sup>57</sup> Amien Nurhakim, *Peristiwa-Peristiwa Penting Di Bulan Safar*, Nuonline, October 13, 2018, <https://Islam.Nu.Or.Id/Post/Read/97217/Peristiwa-Peristiwa-Penting-Di-Bulan-Safar>.

bulan turunnya berbagai penyakit sebagaimana yang diyakini oleh orang-orang Arab Jahiliyah itu. Pelaksanaan Tradisi Riual *rebo wekkasan* sebagaimana telah dijelaskan sebelumnya adalah sebagai satu tradisi budaya yang di dalamnya terdapat pembacaan zikir dan doa serta mandi tolak balak. Tradisi ini dilaksanakan di bulan Safar hanyalah sebagai simbol bahwa penyakit apapun bisa datang kapan saja dan dapat menjangkiti siapa saja di bulan manapun. Pelaksanaan tradisi tersebut di bulan Safar karena adanya latar belakang historis semata bahwa budaya ini selama ini dilaksanakan pada bulan Safar.<sup>58</sup>

Jika dilihat dari sisi budaya, tentu tradisi Ritual *rebo wekkasan* ini tidak memiliki rujukan pada sumber Hukum Islam yaitu Al-Qur'an dan Hadits sebagai dasar pijakannya. Tidak ditemukan perintah dalam kedua sumber Hukum Islam tersebut. selain itu, tidak juga ditemukan juga dalam kedua sumber sumber Hukum Islam tentang larangan terkait dengan tradisi ritual *rebo wekkasan* tersebut. dengan demikian, dapat dikatakan bahwa Ritual Tradisi *rebo wekkasan* ini tergolong

sesuatu perbuatan yang tidak diperintahkan dan juga tidak dilarang.

Hal ini sesuai dengan prinsip dalam ilmu Ushul Fikih bahwa jika ada sesuatu perbuatan yang tidak ditemukan kejelasan hukum tentang perintahnya dan juga tidak ditemukan kejelasan umum tentang

<sup>58</sup> Siti Faridah And Mubarak, *Kepercayaan Masyarakat Banjar Terhadap Bulan Safar: Sebuah Tinjauan Psikologis*, 11, No. (2012): 77-92, <http://Jurnal.Uin-Antasari.Ac.Id/Index.Php/AlBanjari/Article/View/417/322>.

pelarangannya, maka sesuatu perbuatan tersebut dihukumi mubah (boleh dilakukan).

الأَصْلُ فِي الْعَادَاتِ لَا يُحْظَرُ مِنْهَا إِلَّا مَا حَضَرَهُ اللَّهُ

Artinya: Hukum asal adat (kebiasaan masyarakat atau tradisi) adalah tidaklah dilarang selama tidak ada larangan Allah tentang hal itu.

Dengan demikian, ritual minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* harus dipahami sebagai suatu tradisi, bukan ibadah khusus yang dilaksanakan sesuai dengan ajaran agama dan dalil-dalilnya dapat ditemukan dalam al-Qur'an maupun hadis Nabi saw. Jadi meskipun ada ritual-ritual bernuansa agama, seperti pembacaan zikir, tahlil dan doa-doa, itu tetap tidak bisa dianggap sebagai peristiwa ibadah, sebab zikir, tahlil dan doa-doa yang dibaca adalah zikir, tahlil dan doa yang dapat dibaca kapan saja dan dimana pun tempatnya. Pemilihan bacaan zikir, tahlil dan doa yang dibaca pada saat pelaksanaan ritual adalah ijtihad tokoh agama atau mengikuti apa yang telah pernah dibacakan dan diajarkan kepada mereka oleh guru-guru mereka.<sup>59</sup>

#### d. Teori Patron Klien Jams C Scott

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAL HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

Istilah "*patron*" berasal dari ungkapan bahasa Spanyol yang secara etimologis berarti seseorang yang memiliki kekuasaan (power), status, wewenang dan pengaruh. Sedangkan "*klien*" berarti bawahan atau orang yang diperintah dan yang disuruh.<sup>60</sup> Selanjutnya pola

<sup>59</sup> Muhammad Saiful Manilet dan Rajab, *Tradisi Lawa Safar di Negeri Morella Kecamatan Leihitu Kabupaten Maluku Tengah*, (Jurnal Studi Islam, Vol. 10, No. 02, 2021),18.

<sup>60</sup> Muhammad Misbah, *Relasi patronase Kyai-Santri dalam pendidikan karakter di Pondok Pesantren Ma'hadutholabah Babakan-Tegal*, Jurnal smart studi masyarakat, religi dan tradisi, Vol. 05, No. 02, 2019.

hubungan patron-klien merupakan aliansi dari dua kelompok komunitas atau individu yang tidak sederajat, baik dari segi status, kekuasaan, maupun penghasilan, sehingga menempatkan klien dalam kedudukan yang lebih rendah (*inferior*), dan patron dalam kedudukan yang lebih tinggi (*superior*), dapat pula diartikan bahwa patron adalah orang yang berada dalam posisi untuk membantu klien-kliennya.

Sementara menurut Paul Hutchcroft patronase juga merupakan pemberian uang tunai, barang, jasa, dan keuntungan ekonomi lainnya (seperti pekerjaan atau kontrak proyek) yang didistribusikan oleh politisi, termasuk keuntungan yang ditujukan untuk individu dan kepada kelompok komunitas.<sup>61</sup>

Di tambahan Menurut Scott bahwa hubungan patron-klien adalah suatu kasus hubungan antara dua orang yang sebagian besar melibatkan instrumental dimana seseorang yang lebih tinggi kedudukan sosial ekonominya (*patron*) menggunakan pengaruh dan sumber daya yang dimilikinya untuk memberikan perlindungan atau keuntungan atau kedua-duanya kepada orang yang lebih rendah kedudukannya (*Klien*), yang pada gilirannya membalas pemberian tersebut dengan memberikan dukungan umum dan bantuan, termasuk jasa-jasa pribadi kepada patron.<sup>62</sup>

---

<sup>61</sup> Muhammad Misbah, *Relasi patronase Kyai-Santri dalam pendidikan karakter di Pondok Pesantren Ma'hadutholabah Babakan-Tegal*, Jurnal smart studi masyarakat, religi dan tradisi, Vol. 05, No. 02, 2019.

<sup>62</sup> Hamdan Haris, *Patronase dan afiliasi santri pada partai politik di pondok pesantren Darul Arqom Gombara*, (Makasar: Uin Alauddin, 2018), 9.

Menurut Scott hubungan patronase mempunyai karakteristik yang membedakannya dengan hubungan sosial yang lain. Pertama, terdapat ketidaksetaraan (*inequality*) dalam pertukaran. Kedua, adanya sifat tatap muka (*face-to-face character*). Ketiga, sifatnya yang luwes dan meluas (*difusse flexibility*).<sup>63</sup>

Menguraikan ciri yang pertama, Scott mengungkapkan bahwa terdapat ketidakseimbangan dalam pertukaran antara dua pasangan, yang mencerminkan perbedaan dalam kekayaan, kekuasaan, dan kedudukan. Dalam pengertian ini seorang klien adalah orang yang masuk dalam hubungan pertukaran yang tidak seimbang (*unequal*), di mana dia tidak mampu membalas sepenuhnya. Suatu hutang kewajiban membuatnya tetap terikat pada patron.

Ciri yang kedua, sifat tatap muka relasi patronase menunjukkan bahwa sifat pribadi terdapat di dalamnya. Hubungan timbal balik yang berjalan secara terus menerus dengan lancar, lambat laun akan menimbulkan rasa simpati (*affection*) di antara kedua belah pihak,

yang pada akhirnya akan membangkitkan rasa saling percaya dan kedekatan satu dengan yang lain. Rasa saling percaya dan kedekatan hubungan ini menjadikan seorang klien dapat mengharapkan bahwa si

---

<sup>63</sup> Muhammad Misbah, *Relasi patronase Kyai-Santri dalam pendidikan karakter di Pondok Pesantren Ma'hadutholabah Babakan-Tegal*, Jurnal smart studi masyarakat, religi dan tradisi, Vol. 05, No. 02, 2019.

patron akan membantunya jika dia mengalami kesulitan, seperti dukungan finansial, dukungan moral, dan sebagainya.<sup>64</sup>

Dipihak lain, patron juga dapat mengharapkan dukungan dari klien ketika dia memerlukannya. Dengan demikian, walalupun hubungan ini bersifat instrumental, kedua belah pihak akan saling mengperhitungkan untung rugi dari hubungan yang mereka bangun tersebut. Meskipun demikian, tidak berarti bahwa relasi tersebut bersifat netral, karena unsur rasa masih terlibat di dalamnya. Sementara itu, relasi patronase yang bersifat tatap muka serta adanya keterbatasan pada sumber daya yang dimiliki oleh patron membuat jumlah hubungan yang dapat digiatkannya tersebut menjadi lebih terbatas.

Ciri khas terakhir hubungan patron-klien adalah sifat relasinya yang luwes dan meluas. Seorang patron misalnya, tidak saja dikaitkan oleh hubungan sewa menyewa tanah dengan kliennya, tetapi juga karena hubungan sebagai sesama tetangga, atau mungkin teman sekolah di masa lalu, dan sebagainya. Bantuan yang diminta dari klien

dapat bermacam-macam bentuknya, mulai dari membantu memperbaiki rumah, mengolah tanah, samapai kampanye politik. Di lain pihak, klien dibantu bukan saja ketika mengalami musibah, melainkan juga ketika mengalami kesulitan dalam mengurus sesuatu.

Singkatnya, hubungan ini dapat dimanfaatkan untuk berbagai macam keperluan oleh kedua belah pihak dan sekaligus sebagai

<sup>64</sup> Hamdan Haris, *Patronase dan afiliasi santri pada partai politik di pondok pesantren Darul Arqom Gombara*, (Makasar: Uin Alauddin, 2018), 9.



jaminan sosial bagi mereka. Karena itu, relasi ini mengutamakan pemberian rasa nyaman kepada para pelakunya. dalam suatu kondisi yang stabil, hubungan kekuatan antara patron dan klien menjadi suatu norma yang mempunyai kekuatan moral tersendiri dimana didalamnya berisi hak-hak dan kewajiban yang harus dilaksanakan oleh kedua belah pihak. Norma-norma tersebut akan dipertahankan sejauh memberikan jaminan perlindungan dan keamanan dasar bagi klien.

Teori Patron Client ini dapat digunakan sebagai sebuah pendekatan untuk menganalisis bentuk pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum yang awalnya para santri melaksanakan tradisi bertujuan untuk menola' bala', tetapi saat ini tujuan para santri telah berubah, karena mayoritas santri sekarang melaksanakan tradisi hanya untuk mentaati peraturan pesantren demi mengaharapkan barokah dari Kyai.

#### e. Teori Evolusi Auguste Comte

Menurut teori evolusi, perubahan sosial pada dasarnya merupakan gerakan searah, linier, progresif, dan perlahan-lahan (evolutif) yang membawa masyarakat berubah dari tahapan primitive ke tahapan yang lebih maju dan membuat berbagai masyarakat memiliki bentuk dan struktur serupa, teori ini berpendapat bahwa semua kelompok masyarakat memiliki arah yang tetap yang dilalui

oleh semua kelompok masyarakat. salah satu teoritikus yang termasuk dalam kelompok ini adalah Auguste Comte.<sup>65</sup>

Auguste Comte lahir di Montpellier, Perancis pada tanggal 20 Januari 1798 dan meninggal pada 5 September 1857 di Paris diakibatkan oleh penyakit kanker di perutnya.<sup>66</sup> Nama aslinya adalah Isidore Auguste Marie Francois Xavier Comte, seorang filosof terkemuka di Perancis. Auguste Comte memiliki proyek besar bersama seniornya Henry de Saint-Simon di dalam filsafat positif (*positivism*). Auguste Comte tumbuh dari keluarga yang pandai dalam bidang matematika. namun, latar belakang keilmuan Comte adalah fisika. Oleh karena itu, ia berusaha menerapkan cara berfikir ilmu alam (*naturalscience*) untuk mempelajari manusia sebagai makhluk sosial.

Comte merupakan pengikut aliran positivisme yang meyakini bahwa masyarakat merupakan bagian dari alam. Setiap masyarakat memiliki pola (hukum) yang sama dalam proses perubahannya. Sementara peranan sosiologi bertugas untuk mempelajari serta menemukan hukum sosial yang sama tersebut. Penemuan hukum ini akan mempermudah dalam memprediksi kondisi kemajuan suatu masyarakat. Menurut Comte, bukan hanya dunia saja yang melalui proses perkembangan dinamis atau evolusi (*natural progress*) akan tetapi kelompok, masyarakat, ilmu, individu dan bahkan pikiran manusia pun akan melalui tiga tahap. Dan hukum tiga tahap (*law of*

<sup>65</sup> Beni Ahmad Saebani, *Perspektif Perubahan Sosial*, (Bandung: CV Pustaka Setia, 2016), 30

<sup>66</sup> John Stuart Mill, *Aguste Comte & Positivism*, terj. Mahasiswa MH UKI, (Jakarta: Pelangi Cendekia, 2021), 187.

*three stages*) adalah rumusan perkembangan masyarakat dan individu yang bersifat evolusioner.

Kekuatan perubahan sejarah manusia diawali oleh dorongan semangat manusia untuk berkembang dan maju melalui pikiran atau intelegensianya. Dengan semangat itulah manusia memahami realitas, berasumsi dan membuat metode yang diterapkan dalam upaya menjelaskan, memprediksi dan mengendalikan kehidupan masyarakat. Kualitas dan kuantitas pengetahuan yang dimiliki masyarakat terus berkembang. Derajat pengetahuan yang dimiliki masyarakat mempengaruhi atau menentukan semua aspek kehidupan bermasyarakat lainnya seperti ekonomi, politik dan militer.

Perubahan sosial selalu berubah dari hal yang sederhana ke arah yang lebih kompleks, selalu berubah dari kehidupan biasa menuju kemajuan. Perkembangan perubahan sosial suatu masyarakat akan mengikuti pola linear yang terdapat pada hukum tiga tahap. Hukum ini merupakan generalisasi dari tiap tahapan intelegensia manusia yang

berkembang semakin maju melalui tiga tahapan (*law of three stages/states*), tahap teologis (*the theological stage*), tahap metafisik (*the metaphysical stage*) dan tahap positif atau ilmu pengetahuan (*the positive stage*).

Comte merumuskan perkembangan masyarakat yang bersifat evolusioner menjadi tiga tahapan yaitu:

*Pertama*, Tahap Teologis.<sup>67</sup> Tahap ini merupakan periode paling lama dalam sejarah manusia dan disebut sebagai masa kekanakan intelegensia manusia. Pada tahap ini manusia mempercayai adanya kekuatan-kekuatan supranatural yang muncul dari kekuatan zat adikodrati atau jimat atau kekuatan yang berasal dari luar diri manusia atau muncul dari kekuatan tokoh-tokoh agamis yang diteladani oleh manusia. Dalam kehidupan sosial, masyarakat di sini hidup berdasarkan pada penaklukan, yaitu hubungan sosial bersifat militer yang senantiasa menaklukkan dan menundukkan masyarakat lain. Oleh karenanya, pada tahapan ini pula terbagi menjadi tiga sub-tahapan, yaitu: fetisisme, politheisme dan monotheisme.<sup>68</sup>

**Fetisisme** ialah suatu bentuk pikiran yang dominan dalam masyarakat primitif, meliputi kepercayaan bahwa semua benda memiliki kelengkapan kekuatan hidupnya sendiri (roh-roh). Dan manusia pada tahap ini mulai mempercayai kekuatan jimat atau benda. Fase ini pula dapat dikatakan sebagai fase awal sistem teologis dan militer.

**Politheisme** ialah anggapan yang muncul karena ada kekuatan-kekuatan yang mengatur kehidupan atau gejala alam (dewa-dewa atau makhluk ghaib). Pada tahap ini sudah muncul kehidupan kota, pemilikan tanah menjadi institusi sosial, adanya sistem kasta dan

<sup>67</sup> John Stuart Mill, *Aguste Comte & Positivism*, terj. Mahasiswa MH UKI, (Jakarta: Pelangi Cendekia, 2021), 8.

<sup>68</sup> John Stuart Mill, *Aguste Comte & Positivism*, terj. Mahasiswa MH UKI, (Jakarta: Pelangi Cendekia, 2021), 11.

perang dianggap sebagai satu-satunya cara menciptakan atau meraih kehidupan politik yang kekal. Fase ini dapat pula dikatakan sebagai fase pengembangan sistem teologi dan militer.

**Monotheisme** ialah kepercayaan pada dewa yang mulai digantikan dengan zat tunggal atau hanya Tuhan yang berdaulat dan berkuasa untuk mengendalikan alam ini. Fase ini dapat dikatakan sebagai fase modifikasi sistem teologi dan militer. Modifikasi sistem militer (*militarisme*) yang dimaksud adalah suatu hubungan sosial masyarakat bersifat militer di mana masyarakat senantiasa bertujuan untuk menundukkan dan menaklukkan masyarakat lain.

*Kedua, Tahap Metafisik (Revolutionary crisis).* Tahapan ini merupakan fase transisi antara tahap teologis menuju ke tahap positifistik sehingga disebut dengan masa remaja intelegensia manusia. Tahap ini ditandai dengan adanya satu kepercayaan manusia akan hukum-hukum alam secara abstrak yang diilustrasikan dengan bentuk pemikiran yang bersifat filosofis, abstrak dan universal. Jadi, kepercayaannya bukan lagi kepada kekuatan dewa-dewa yang spesifik akan tetapi pemikiran manusia terbelenggu oleh konsep filosofis dan metafisis yang ditanamkan oleh filosof maupun orang agamawan secara abstrak dan universal (agen-agen ghaib digantikan dengan kekuatan abstrak), seperti akal sehatnya abad pencerahan.<sup>69</sup>

<sup>69</sup> John Stuart Mill, *Aguste Comte & Positivism*, terj. Mahasiswa MH UKI, (Jakarta: Pelangi Cendekia, 2021), 9.

Dalam kehidupan sosial, masyarakat tidak lagi bersifat militer akan tetapi juga belum bersifat industrial. Pada konteks masa ini tujuan utama masyarakat bukan berupa penaklukan saja tetapi diperkuat dengan adanya peningkatan produksi, sehingga sistem perbudakan individual memang bergeser terhadap akan tetapi perbudakan yang dimiliki oleh produsen masih memperoleh berbagai haknya dalam hubungannya dengan militer. Oleh karenanya ada dua tujuan aktifitasnya yaitu penaklukan dan produksi. Produsen dilindungi sebagai suatu sumber kemiliteran dan perang dianggap secara sistematis penting untuk mengembangkan tingkat produksinya. Artinya tahapan ini merupakan jembatan atau tahap transisi dari masyarakat militer (*primitif*) menuju industri.

*Ketiga, Tahap Positif dan Ilmu Pengetahuan (scientific stage).* Tahap ini merupakan tahap terakhir dalam pemikiran evolusionisme sosial Auguste Comte dan dianggap sebagai masa dewasa intelegensia manusia. Pada tahap ini pikiran manusia tidak lagi mencari ide-ide

absolut yang asli, yang menakdirkan alam semesta dan menjadi penyebab fenomena. Akan tetapi pikiran manusia mulai mencari hukum-hukum yang menentukan fenomena, atau menemukan rangkaian hubungan yang tidak berubah dan memiliki kesamaan (tahap berfikir secara ilmiah).<sup>70</sup> Tahap ini manusia mulai mempercayai data empiris sebagai sumber pengetahuan terakhir namun bersifat

<sup>70</sup> John Stuart Mill, *Auguste Comte & Positivism*, terj. Mahasiswa MH UKI, (Jakarta: Pelangi Cendekia, 2021), 90.

sementara dan tidak mutlak. Namun, melalui analisis sosial tersebut memungkinkan manusia dapat merumuskan hukum-hukum yang seragam, sehingga manusia mulai maju dan berkembang di depan ilmu pengetahuan.

Dalam kehidupan sosial, manusia dicetak untuk mampu menerapkan dan memanfaatkan akal budinya untuk menguasai lingkungan alam bagi kemajuan masa depan yang lebih baik. Masyarakat pada tahapan ini adalah masyarakat industri, di mana relasi mereka merupakan bentukan-bentukan dasar industrial. Dan tahapan ini menunjukkan bahwa industri mendominasi hubungan sosial masyarakat secara kolektif yang diorganisasikan dan produksi adalah menjadi tujuan utama masyarakat.

Dilihat dari sudut pandang teori evolusi yang dikemukakan oleh Comte, pergeseran makna tradisi minum *air rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* mengalami tiga tahapan yaitu: pada tahapan *teologis* para santri mempercayai bahwa dengan meminum *air rajha'an* pada

hari *rebuh bekkasan* akan terhindar dari bala' dan penyakit yang diturunkan pada hari tersebut. Pada tahap *metafisika*, para santri memang melaksanakan tradisi minum *air rajha'an* yang dilaksanakan pada hari *rebuh bekkasan* tetapi mereka tidak sepenuhnya mempercayai makna tradisi tersebut. pada tahap *positivistik*, pendidikan pesantren sudah semakin maju sehingga mayoritas para santri tidak lagi mempercayai hari *rebuh bekkasan* sebagai hari

turunnya bala' dan penyakit. Mereka tetap menjalankan tradisi dengan tujuan mentaati peraturan pesantren dan mengharapkan barokah dari kyai.

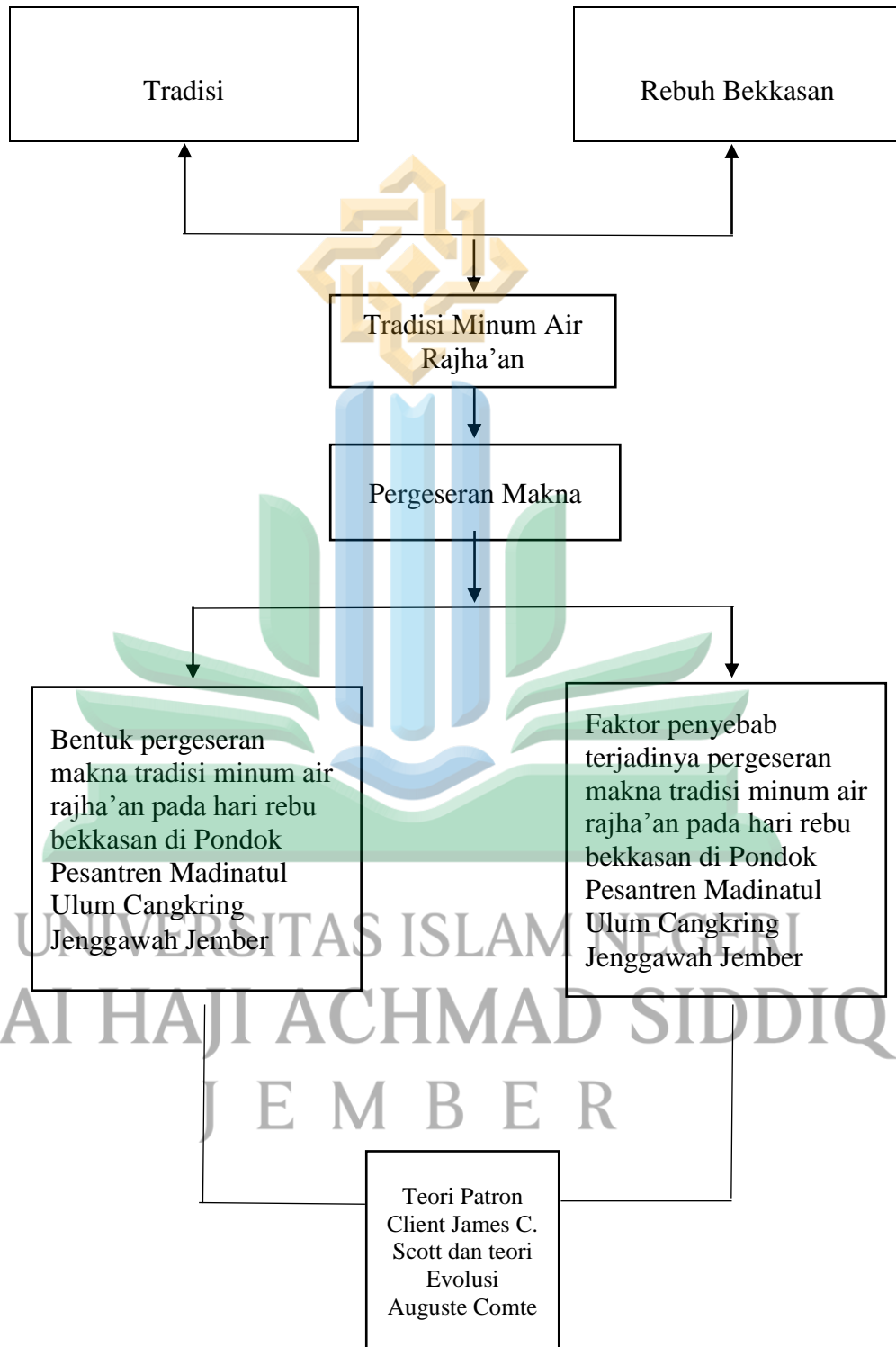


UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



### C. Kerangka Konseptual

**Tabel 2.2**  
**Kerangka Konseptual**



## BAB III

### METODELOGI PENELITIAN

#### A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, yakni data yang digunakan merupakan data kualitatif (data yang tidak terdiri dari angka-angka) melainkan berupa gambaran kata-kata. Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif, yaitu penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, motivasi, tindakan dan lain-lain secara holistik dan dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan metode ilmiah.<sup>71</sup>

Adapun jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif. Yaitu: jenis penelitian yang dimaksudkan untuk menjelaskan suatu fenomena atau kenyataan sosial. Model penelitian kualitatif ini dipilih peneliti karena peneliti bermaksud untuk memahami dan mengetahui fenomena tentang apa yang dialami oleh subyek peneliti

#### B. Lokasi Penelitian

Lokasi penelitian bertempat di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember tepatnya Jl. KH. Achmad Said No. 20-24 yang memiliki 5 lembaga yaitu PAUD, TK, SDI, SMP, SMK, MA, dan Perguruan Tinggi, semuanya berada dalam lingkup Pondok Pesantren.

---

<sup>71</sup>Lexy J. Moleong, *Metodelogi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009), 6.

### C. Kehadiran Peneliti

Penelitian kualitatif merupakan penelitian interpretif, yang didalamnya peneliti terlibat dalam pengalaman yang berkelanjutan dan terus menerus dengan para partisipan. Kehadiran inilah yang nantinya memunculkan serangkaian isu-isu strategis, etis, dan personal dalam proses penelitian kualitatif.<sup>72</sup>

Sesuai dengan pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yaitu dengan menggunakan pendekatan fenomenologis, maka kehadiran peneliti di lapangan sangatlah penting dan diperlukan secara optimal. Dalam penelitian ini, peneliti bertindak sebagai instrumen sekaligus sebagai alat pengumpul data atau sebagai alat instrumen kunci. Kehadiran peneliti dilatar penelitian adalah untuk menemukan dan mengeksplorasi data yang terkait dengan fokus penelitian.

Dalam pengumpulan datanya, menggunakan pendekatan observasi dan yang dilakukan merupakan pengamat penuh. Dalam penelitian ini juga, peneliti berperan sebagai pengamat partisipan, yang dimana peneliti ikut andil dalam proses penelitian di lokasi penelitian. Tetapi bertindak sebagai pengamat saja. Serta kehadiran peneliti di lokasi penelitian diketahui statusnya sebagai peneliti oleh subjek atau informan.

---

<sup>72</sup> John W. Creswill, *Research Design, Pendekatan Kualitatif Kuantitatif dan Mixed* (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2010) 264.

#### D. Subyek penelitian

Informan dalam penelitian kualitatif merupakan hal yang sangat penting, sebab informanlah yang dapat memberikan informasi primer dalam mencari sesuatu yang dibutuhkan oleh peneliti. Penelitian ini menggunakan teknik purposive sampling yaitu teknik pengambilan sampel sumber data dengan pertimbangan tertentu dan dianggap yang paling tahu.

Adapun yang menjadi subyek penelitian atau informan adalah orang yang dimanfaatkan untuk memberikan informasi tentang situasi dan kondisi latar belakang penelitian.<sup>73</sup> Yang menjadi subjek dalam penelitian ini adalah:

- a. Alumni santri pertama yang mengetahui latar belakang dan pelaksanaan tradisi pertama kali
- b. asatidzah Pondok Pesantren Madinatul Ulum.
- c. Pengurus Pondok Pesantren Madinatul Ulum. dari keseluruhan anggota, peneliti mengambil beberapa orang sebagai subyek penelitian.
- d. Para santri Pondok Pesantren Madinatul Ulum. dari keseluruhan santri, peneliti mengambil beberapa orang sebagai subyek penelitian.

#### E. Sumber data

Penentuan informan dalam penelitian ini menggunakan metode purposive sampling. Purposive sampling adalah teknik penentuan sampel dengan pertimbangan tertentu. Misalnya akan melakukan penelitian

<sup>73</sup> Lexy J. Moleong, *Metode.....*, 90

tentang kualitas makanan, maka sampel sumber datanya adalah orang yang ahli makanan.<sup>74</sup>

Alasan peneliti menggunakan teknik ini karena peneliti membutuhkan data berupa sumber informasi yang dianggap lebih mengetahui dengan apa yang peneliti harapkan dan relevan dengan judul penelitian yaitu Pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember. Subyek yang ditetapkan sebagai informan dalam penelitian ini adalah: alumni santri yang pertama, Asatidzah, Pengurus, dan santri.

peneliti juga menjadikan salah satu siswi sebagai pihak yang terlibat secara langsung dalam penerapan tradisi sebagai informan.

#### **F. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data. Tanpa mengetahui teknik pengumpulan data, maka peneliti tidak akan mendapatkan data yang memenuhi standar data yang ditetapkan.<sup>75</sup>

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

<sup>74</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2011), 85.

<sup>75</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian.....*,224.

## 1. Observasi

Observasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi partisipan pasif. Dalam observasi partisipan pasif, peneliti mengamati apa yang dikerjakan orang, mendengarkan apa yang mereka ucapkan dan tetapi tidak terlibat dalam kegiatan tersebut. Metode observasi digunakan untuk memperoleh data diantaranya:

- a. Persiapan pelaksanaan tradisi minum air rajha'an
- b. Bentuk pergeseran makna tradisi
- c. Faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi

## 2. Wawancara

Pada penelitian ini wawancara yang digunakan adalah teknik wawancara bebas terpimpin. Wawancara bebas terpimpin ini merupakan kombinasi antara teknik wawancara bebas dengan teknik wawancara terpimpin. Dalam hal ini peneliti hanya membuat pokok-pokok bahasan sistematis, tidak melenceng dari pokok permasalahan yang akan dibahas. Peneliti terlebih dahulu membuat kesepakatan

dengan informan yang berkenaan dengan waktu melaksanakan wawancara, setelah terdapat kesepakatan, maka wawancara dapat dilaksanakan sesuai dengan kesepakatan tersebut.

Teknik wawancara yang digunakan dalam penelitian ini dengan pertimbangan sebagai berikut: metode ini bersifat fleksibel, sehingga bahan-bahan pertanyaan dapat berhadapan dengan informan, sehingga terjadi interaksi yang akrab, dan komunikatif.

Data yang di peroleh dari metode wawancara adalah bentuk pergesaran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum dan faktor penyebab terjadinya pergesaran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember.

### 3. Dokumentasi

Metode dokumentasi merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang.<sup>76</sup>

Adapun data yang diperoleh dengan metode dokumentasi yaitu:

- a. Profil, visi dan misi Pesantren
- b. Struktur kepengurusan Pondok Pesantren Madinatul Ulum Putri
- c. Tata tertib keamanan, kebersihan dan pendidikan santri
- d. Jadwal kegiatan harian, mingguan, bulanan dan tahunan santri
- e. Keterangan tentang tradisi rebuh bekkasan dan pelaksanaannya

dalam buku setoran

- f. Rajahan yang ditulis pada kertas kemudian dileburkan ke dalam air

### G. Analisis data

Analisis adalah proses mencari dan menyusun sistematika data yang diperoleh dari hasil wawancara dan dari catatan lapangan serta

<sup>76</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian.....*,240.

dokumentasi, dengan cara mengorganisasikan data kedalam kategori menjabarkan kedalam unit-unit, melakukan sistesa, menyusun kedalam pola, memilih mana yang penting dan yang akan dipelajari, membuat kesimpulan sehingga mudah dipahami oleh diri sendiri maupun orang lain.<sup>77</sup>

Analisis data ini menggunakan teknik analisis deskriptif kualitatif dengan model interaktif Miles, Huberman dan Saldana, yang terdiri dari data collection, data display, data condensation dan data verifying.<sup>78</sup>

#### 1. *Data Collection* (Pengumpulan Data)

Yakni proses pengumpulan data dari berbagai teknik dan berbagai sumber. Dalam hal ini peneliti menggunakan wawancara kepada alumni snatri pertama, asatidzah, pengurus, dan santri, observasi dan dokumentasi terkait dengan fokus penelitian yaitu: apa bentuk pergeseran makna dan faktor penyebab terjadinya pergeran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember.

#### 2. *Data Condensation* (Kondensasi Data)

Yaitu proses penyeleksi, memfokuskan, menyederhanakan, mengabstraksi dan mengubah catatan lapangan, transkrip wawancara, dokumen dan materi (temuan) empirik lainnya. Letak perbedaan antara reduksi data dan kondensasi data terletak pada cara penyederhanaan data. Reduksi data cenderung memilih kemudian

<sup>77</sup> Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Bandung: CV Alfabeta, 2007), 89.

<sup>78</sup> M. B. Miles, A. M. Huberman, dan J. Saldana, *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook. Third edition* (California, SAGE Publication Inc, 2014), 10



memilih, sedangkan kondensasi data menyesuaikan seluruh data yang di jaring tanpa harus memilih (mengurangi) data. Kondensasi data meliputi 5 tahap yakni *selecting*, *focusing*, *abstracting*, *simplifying* dan *transforming*.

a. *Selecting*

Peneliti bertindak selektif, yaitu menentukan dimensi-dimensi mana yang lebih penting, hubungan-hubungan mana yang mungkin lebih bermakna dan sebagai konsekuensi informasi apa yang dapat dikumpulkan dan di analisis.

b. *Focusing*

Memfokuskan data merupakan bentuk pra-analisis. Pada tahap ini, peneliti memfokuskan data yang berhubungan dengan rumusan masalah penelitian. Tahap ini merupakan kelanjutan dari tahap seleksi data. Peneliti hanya membatasi data yang berdasarkan fokus penelitian.

c. *Abstracting*

Abstraksi merupakan usaha membuat rangkuman yang inti, proses dan pernyataan yang perlu dijaga sehingga tetap berada didalamnya. Pada tahap ini, data yang sudah terkumpul di evaluasi khususnya yang berkaitan dengan kualitas dan kecukupan data.

d. *Simplifying* dan *Transforming*

Data dalam penelitian ini selanjutnya disederhanakan dan di transformasikan dalam berbagai cara, yakni melalui seleksi yang

ketat, melalui ringkasan atau uraian singkat, menggolongkan data dalam satu pola yang lebih luas dan sebagainya. Setelah selesai tahap ini, maka peneliti melakukan penafsiran data terhadap seluruh data yang diperoleh.<sup>79</sup>

### 3. *Data Display* (Penyajian Data)

Data yang terkumpul disusun secara sistematis atau simultan menjadi kesatuan yang utuh sehingga data yang diperoleh dapat menjelaskan atau menjawab masalah yang diteliti. Peneliti menyajikan data dalam bentuk teks yang bersifat naratif. Data yang telah dipolakan, difokuskan dan disusun secara sistematis diambil kesimpulan sehingga makna data bisa ditemukan. Tetapi kesimpulan tersebut masih bersifat sementara dan masih umum. Agar diperoleh kesimpulan final data, maka data yang lain perlu untuk dicari. Data baru hasil pencarian ini bertugas melakuakn pengujian terhadap berbagai kesimpulan tadi.

### 4. *Drawing and Veryfiying Conclusion* (Penarikan Kesimpulan)

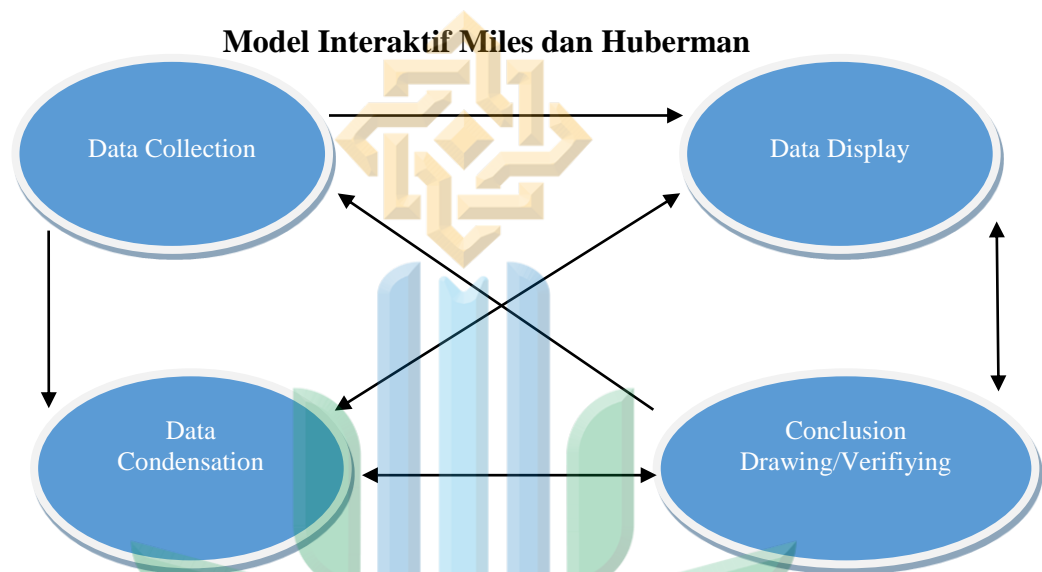
Selama proses pengumpulan data, peneliti menganalisa data dan menuangkan dalam kesimpulan yang bersifat “grounded”, dengan kata lain setiap kesimpulan senantiasa dilakukan verifikasi selama penelitian berlangsung.<sup>80</sup> Dalam konteks ini peneliti akan menyimpulkan berdasarakan fokus yang sudah dipaparkan. Penarikan

<sup>79</sup> M.B. Miles, Huberman, dan J. Saldana, *Qualitatif Data Analipsis* (United State Amerika: arizone University, 2014), 32

<sup>80</sup> Miles Huberman dan Jhonny Saldana, *Analisis Data Kualitatif Edisi 3 Penterjemah Tjejep Rohadi*, (Jakarta: Universitas Indonesia, 2014), 33.

kesimpulan dalam penelitian ini dapat mendapatkan hasil kesimpulan dari fokus yang telah dipaparkan dalam penelitian.

Berikut adalah “model interaktif” yang digambarkan oleh Miles dan Huberman:



#### H. Keabsahan data

Keabsahan data merupakan derajat ketetapan antara data yang terjadi pada obyek penelitian dengan data yang dapat dilaporkan oleh peneliti. Keabsahan data yang digunakan dalam penelitian ini untuk menguji kredibilitas data dilakukan dengan cara mengecek data yang telah di peroleh melalui beberapa sumber.

Triangulasi dalam pengujian kredibilitas ini diartikan sebagai pengecekan data dari berbagai sumber dengan berbagai cara, dan berbagai waktu. Dengan demikian terdapat triangulasi sumber, triangulasi teknik pengumpulan data, dan waktu.

Triangulasi sumber yaitu untuk menguji kredibilitas data dilakukan dengan cara mengecek data yang telah diperoleh melalui beberapa sumber. Triangulasi teknik yaitu untuk menguji kredibilitas data kepada sumber yang sama dengan teknik yang berbeda. Triangulasi waktu yaitu data yang dikumpulkan dengan teknik wawancara di pagi hari pada saat nara sumber masih segar, belum banyak masalah, akan memberikan data yang lebih valid sehingga lebih kredibel.

Untuk itu dalam rangka pengujian kredibilitas data dapat dilakukan dengan cara melakukan pengecekan dengan wawancara, observasi, atau teknik lain dalam waktu atau situasi yang berbeda. Bila hasil uji menghasilkan data yang berbeda, maka dilakukan secara berulang-ulang sehingga sampai ditemukan kepastian datanya. Triangulasi dapat juga dilakukan dengan cara mengecek hasil penelitian, dari tim peneliti lain yang diberi tugas melakukan pengumpulan data.<sup>81</sup>

### **I. Tahapan-tahapan Penelitian**

Pada tahapan ini peneliti telah menentukan tahapan-tahapan sebagai berikut:

#### **1. Tahap Pra Penelitian**

Pada tahapan ini peneliti melakukan studi pendahuluan, merumuskan masalah dan anggapan dasar, memilih pendekatan yang nanti akan digunakan untuk menentukan variabel dan sumber data yang sesuai dengan kebutuhan penelitian serta menyusun proposal

<sup>81</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian*....., 274-275

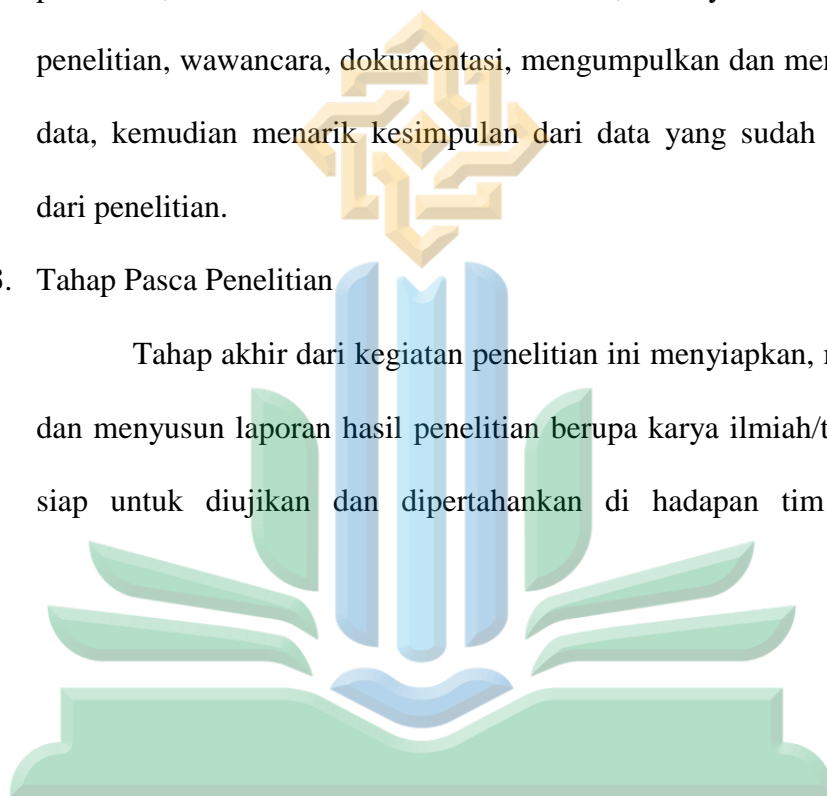
tesis untuk kemudian diseminarkan dengan persetujuan dosen pembimbing.

## 2. Tahap Pelaksanaan Penelitian

Pada tahapan ini peneliti melakukan pengurusan surat izin penelitian, menentukan teknik observasi, menyusun instrument penelitian, wawancara, dokumentasi, mengumpulkan dan menganalisis data, kemudian menarik kesimpulan dari data yang sudah diperoleh dari penelitian.

## 3. Tahap Pasca Penelitian

Tahap akhir dari kegiatan penelitian ini menyiapkan, membuat, dan menyusun laporan hasil penelitian berupa karya ilmiah/tesis yang siap untuk diujikan dan dipertahankan di hadapan tim penguji.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## BAB IV

### PAPARAN DATA DAN ANALISIS

#### A. GAMBARAN OBYEK PENELITIAN

##### 1. Profil Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember

Pondok pesantren Madinatul Ulum merupakan lembaga pendidikan Pondok Pesantren yang berada di Jember selatan yakni di Desa Cangkring Kecamatan Jenggawah Kabupaten Jember Profinsi Jawa Timur, tepatnya 15 KM dari kota Jember. Keberadaan lokasi pesantren terletak pada daerah yang tanahnya subur, diselatannya terdapat perkampungan penduduk dan persawahan, disebelah timurnya terdapat persawahan disebelah timur dan baratnya terdapat perkampungan penduduk. Dan juga berada disisi jalan raya yang menghubungkan ke Desa Tempurejo. tepatnya berada di Jl. KH Acmad Said No 20-24 Cangkring Jenggawah Jember.<sup>82</sup>

Tokoh pendiri Pondok Pesantren Madinatul Ulum ini adalah KH. Ahmad Said, beliau adalah putra nomor dua dari KH. Abdul Aziz pendiri Pondok Pesantren Al-Wafa Tempurejo. Santri pertama hanyalah 20 santri dengan 8 kamar. Pada tahun 60an beliau ditarik kembali ke Tempurejo untuk memimpin Pondok Pesantren Al-Wafa setelah kakaknya yang bernama KH. Ali Hasan wafat. Santri yang hanya berjumlah 20 orang tersebut ada yang pindah ke Tempurejo sebagian ada yang berhenti.

---

<sup>82</sup> Dokumentasi, Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember, 23 Juni 2022.

Beberapa tahun kemudian beliau kembali lagi ke Desa Cangkring tepatnya kepondok Pesantren Madinatul Ulum ini, dan mulai saat itu banyak santri berdatangan untuk mengaji. Pada tahun 1964 beliau menikah dengan Nyai Hj. Khoiriyah putri dari KH. Irsyad dari Kasiyan Jember dan beliau dikarunia tiga putra, putra pertama KH. Luthfi Ahmad, putra kedua KH. M. Ali dan yang ketiga Nyai Hj. Munawwarah.

Tanah yang sekarang ditempati bangunan Pondok Pesantren Madinatul Ulum ini merupakan warisan dari KH. Abdul Aziz. Sebelum berdirinya bangunan pesantren dan ndalem, pertama kali yang dilakukan oleh KH. Ahmad Said yaitu membangun sebuah masjid yang sangat sederhana dan ini merupakan masjid pertama yang dibangun di Desa Cangkring. Dan pembangunan masjid ini diarsiteki langsung oleh KH. Ahmad said, begitupun juga dengan sumber dana semuanya berasal dari beliau. Sehingga dalam waktu yang lumayan lama pembangunan itupun selesai dan berdiri kokoh sampai sekarang. Masjid itu diberi nama "NUR AL-MUSAFIRIN" yang mempunyai makna cahaya bagi orang yang melakukan perjalanan.

KH. Ahmas Said wafat pada tanggal 19 shofar 1412 H. setelah beliau wafat, pondok pesantren Madinatul Ulum diberikan kepada KH. Luthfi Ahmad yang merupakan putra pertama beliau, hingga saat ini. Pada tahun 2001 pondok pesantren ini resmi dibadan hukumkan oleh KH.

Luthfi Ahmad dengan akte notaris No. 08 tanggal 05 februari 2001 Soesanto Adi Poernomo,SH. Jember.<sup>83</sup>

Kondisi pesantren Madinatul Ulum pada saat ini sudah bisa dikatakan sangat baik, dibandingkan pada tahun-tahun sebelumnya. melihat santri yang terus berdatangan dari berbagai daerah untuk menimba ilmu dipesantren ini, selain itu unit pendidikannya sudah lengkap baik pendidikan formal atau non formal. Mulai dari PAUD, SDI, SMPT, SMK, MA, bahkan perguruan tinggi sudah mulai dibuka disana.

Santri-santri didalamnya mayoritas berasal dari Kabupaten Jember, walaupun tidak sedikit yang berasal dari luar Jember bahkan diluar Jawa Timur, seperti Kalimantan, Sumatra, Tangerang, Bali dan yang lainnya. Saat ini santri yang ada di pondok pesantren Madinatul Ulum sudah mencapai kurang lebih 1500 santri putra dan putri.<sup>84</sup>

## 2. Motto, Visi dan Misi Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember.

a. Motto Pondok Pesantren Madinatul Ulum adalah:

كَيْبُرُ نَفْسٍ لَا يَكُونُ يُسَا عِدْهَا # إِلَّا بِالْعِلْمِ فَلَا تَكُونُوا مِنَ الْجُهَلَاءِ

“Tak ada guna menjadi besar jika tidak diiringi dengan ilmu pengetahuan, maka jauhilah kebodohan”

b. Visi Pondok Pesantren Madinatul Ulum adalah:

“Cerdas intelektual, Emosional, dan Spiritual”

<sup>83</sup> Dokumentasi, Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember, 23 Juni 2022.

<sup>84</sup> wawancara dengan Tholibatul Inaroh selaku ketua Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember, 23 Juni 2022.



c. Misi Pondok Pesantren Madinatul Ulum adalah :

- Melaksanakan KBM dengan standar kompetensi yang profesional untuk meningkatkan dan mengaktifkan intelektual anak didik
- Memberi bimbingan dan pelatihan khusus keterampilan serta olahraga yang baik agar emosional anak berada pada porsi yang tepat
- Memberi pendidikan dan pengamalan agama islam dengan lebih baik dan benar sebagai sumber inspirasi.

## 2. Pendidikan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum

Pendidikan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Jenggawah Jember terdiri dari pendidikan formal, non formal, dan ekstrakurikuler dengan rincian sebagai berikut :

a. Pendidikan formal terdiri dari TK/PAUD, SDI (Sekolah Dasar Islam), SMPT (Sekolah tahap pertama terpadu), SMK (Sekolah menengah kejuruan), MAK (Madrasah Aliyah keagamaan), MADIN (Madrasah diniyah) dan Perguruan tinggi.

b. Pendidikan non formal terdiri dari LPQ (Lembaga pengembangan Al Qur'an), B3K (Bimbingan belajar baca kitab), MLA (*Markazul Lughah Al arabiyah*), MDT (*Markaz Dirosah Tahfidiyah*), TPQ (Taman Pendidikan Al-Qur'an), Pengajian Jum'at Pon, Pengajian Sorogan, Pengajian Kitab Kuning, kursus nahwu shorrof, pendalaman ilmu falak dan takriran muhafadzoh.

c. Eextrakurikuler terdiri dari Hadrah/ Al-Banjari, Khitobah, Musyawarah, Buletin, Tahlil, Tapak suci, Sepak bola, *Volly ball*,

Badminton, Pramuka, Manasik Haji, Kaligrafi, Bahtsul Masail, kursus menjahit, tata rias, tata boga dan lain lain.<sup>85</sup>

### 3. Struktur Organisasi Kepengurusan Pondok Pesantren Madinatul Ulum (Putri) Cangkring Jenggawah Jember Masa Khidmat 2020-2022

Tabel 4.1

#### STRUKTUR PENGURUS PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM<sup>86</sup>

No	Jabatan	Nama
1.	Pendiri	KRH. Ahmad Said
2.	Pengasuh	KH. Lutfi Ahmad
3.	Pengasuh Pondok Putri	Nyai Hj Sa'idah Sholihah
4.	Ketua Yayasan	Lora M Abdul Hamid LA
5.	Ketua Pengurus	Tholibatul Inaroh
6.	Wakil Pengurus	Halimatus Sa'diyah
7.	Sekretaris	1. Fika Wilda Maghfiroh 2. Faiqotul Hikmah
8.	Bendahara	1. Rima Ramadhani 2. Siti Aminatuz Zahro
9.	Pendidikan	1. Shinta Rohmatul Laili 2. Afifah Lailatul Fitriyah
10.	Keamanan	1. Fadilatul Mar'ah 2. Wilda Al aluf
11.	Kebersihan	1. Ayu Wandira 2. Syafiqotul Latifah
12.	Kesehatan	1. Watiatuz Zahro 2. Zaida
13.	Sensus Data	1. Siti Maimunah

<sup>85</sup> Observasi Pondok, Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember , 22 Juni 2022.

<sup>86</sup> Observasi Pondok, Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember, 24 Juni 2022

		2. Fatimatuz Zahro
14.	Sosial	1. Naylatul Ma'lufah 2. Mamluatus Sholihah
15.	Kesenian	1. Hayat Muzayyanah RA 2. Arina Kiromam Baroroh

#### 4. Jadwal kegiatan Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember



Tabel 4.2

#### KEGIATAN HARIAN SANTRI PUTRI MADINATUL ULUM<sup>87</sup>

NO	Bentuk Kegiatan	Waktu
1	Kajian Al-Quran	05:00 – 05:30
2	Piket bersih-bersih Pondok	05:30 – 06:00
3	Kajian kitab pagi ( <i>Tafsir Al-Jalalain</i> )	06:15 – 06:45
4	Sekolah Diniyah jam I, II (Ula, Wustho dan 'Ulya)	07:00 – 09:00
5	Jam makan	09:00 – 09:30
6	Sekolah Formal (SMPT, SMK, MA)	09:30 – 12:15
7	Jama'ah Sholat Dzuhur	13:00 – 13:30
8	Istirahat	13:30 - 15:00
9	Jama'ah Sholat Ashar	15:00 – 15:30
10	Sekolah Diniyah jam ke III (tingkat Ula dan Wustho)	15:30 – 16:30
11	Jam makan	16:30 – 16:45
12	Kajian Al-Quran	17:00 – 17:20
13	Jama'ah Sholat Maghrib	17:30 – 18:00
14	Kajian Kitab <i>Riyadhus Sholihin</i>	18:00 – 18:40
15	Jama'ah Sholat Isya'	19:00 – 19:30
16	Kajian Kitab malam ( <i>Jami' As-Shoghir</i> )	19:30 – 20:30
17	Jam belajar	20:30 – 21:00
18	Jam tidur	22:00 – 02:30
19	Sholat Tahajjud	02:30
20	Berjama'ah Sholat Shubuh	04:00

Tabel 4.3

<sup>87</sup> Observasi Pondok, Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember, 24 Juni 2022

KEGIATAN MINGGUAN SANTRI PUTRI MADINATUL ULUM<sup>88</sup>

NO	Bentuk Kegiatan	Waktu
1.	Lalaran Nadzhom	Malam selasa ba'da Jamaah Maghrib
2.	Membaca Burdah	Malam selasa ba'da Jamaah Isya'
3.	Membaca Suroh Yasin bersama di musholla	Hari Selasa ba'da shubuh
4.	Membaca <i>Diba'i</i>	Malam Jumat ba'da Jamaah Isya'
5.	Membaca Tahlil bersama di musholla	Malam Jumat ba'da Jamaah maghrib
6.	Rekapan Keamanan, Pendidikan dan kebersihan	Malam Jumat Ba'da <i>Dibai</i>
7.	Bersih – bersih pondok	Hari Jum'at pagi
8.	Senam bersama	Hari Jum'at selesai Bersih – bersih

Tabel 4.4

KEGIATAN BULANAN SANTRI PUTRI MADINATUL ULUM<sup>89</sup>

NO	Bentuk Kegiatan	Waktu
1.	Rekapitulasi pelanggaran bagian Keamanan	Setiap tanggal 25
2.	Rekapitulasi pelanggaran bagian Kebersihan Kamar dan Kelas	Setiap tanggal 25
3.	Rekapitulasi pelanggaran bagian Pendidikan	Setiap tanggal 25
4.	Bahtsul Masail	Setiap tanggal 15

Tabel 4.4

KEGIATAN TAHUNAN SANTRI PUTRI MADINATUL ULUM<sup>90</sup>

NO	Bentuk Kegiatan	Waktu
1.	Pawai obor dan Takbir bersama	Malam Hari Raya Idul Adha
2.	Sholat Idul Adha bersama	Hari Raya Idul Adha
3.	Perayaan tahun baru Islam	1 Muharram

<sup>88</sup> <sup>88</sup> Observasi Pondok, Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember, 24 Juni 2022<sup>89</sup> <sup>89</sup> Observasi Pondok, Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember, 24 Juni 2022<sup>90</sup> <sup>90</sup> Observasi Pondok, Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember, 24 Juni 2022

4.	Santunan anak yatim dan berpuasa bersama	10 Muharram
5.	Merayakan Maulid Nabi Muhammad Saw	12 Rabi'ul Awal
6.	Merayakan Isro'dan Mi'roj	27 Rajab
7.	Membaca Yasin 3 kali	15 Sya'ban
8.	Mucabaqoh Haflah Akhirus Sanah	18 – 22 Sya'ban
9.	Bazar Raya	23 Sya'ban
10.	Haflah Akhirus Sanah dan acara wisuda Madrasah Diniyah Ula, Wusto, Dan Ulya	25 Sya'ban
11.	Upacara Peringatan HUT RI	17 Agustus
12.	Reuni Alam (Alumni santri Madinatul Ulum)	24 Sya'ban

## B. PAPARAN DATA

### 1. Bentuk Pergeseran Makna Tradisi Minum Air *Rajha'an* Pada Hari *Rebuh Bekkasan* Di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember

Tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebbuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum merupakan salah satu dari sekian banyak pernyataan yang hidup dan berkembang di bumi Indonesia. Tradisi ini sampai sekarang masih tetap mendapat tempat yang baik dalam kehidupan masyarakat, terutama di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember. Hal ini terbukti dengan masih dilestarikannya tradisi tersebut hingga sekarang.

Seiring dengan bertambahnya waktu, tradisi yang jadi tatanan hidup bermasyarakat telah mengalami pergeseran sesuai dengan perubahan yang terjadi dalam aspek kehidupan sosial budaya lainnya. Masyarakat selalu tumbuh dan berkembang dan selalu mengalami perubahan-perubahan dalam masyarakat. perubahan yang terjadi bisa mengarah pada

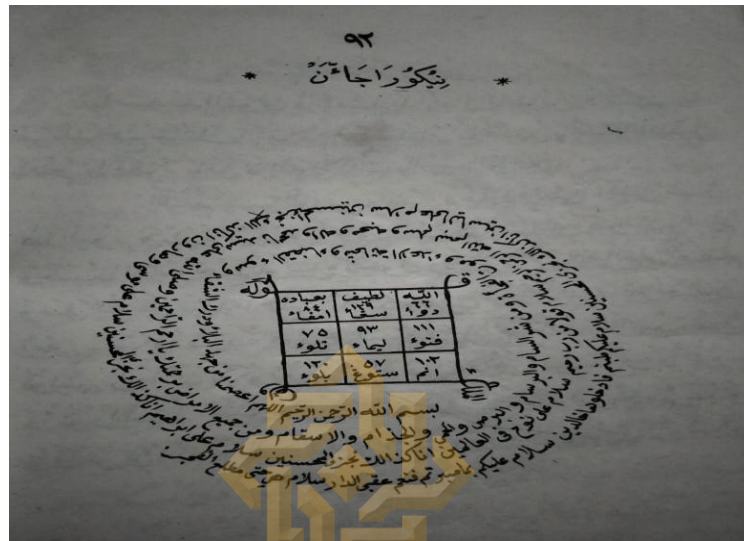
kemunduran ataupun kemajuan. Tetapi secara garis besar perubahan tersebut jelas telah menyebabkan Tradisi minum air *rajha'an* pada hari rebhuh bekkasan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum bergeser dari makna aslinya.

Namun sebelum peneliti menjelaskan bentuk pergeseran makna tradisi yang terjadi di Pondok Pesantren Madinatul Ulum, agar lebih sistematis peneliti terlebih dahulu akan menjelaskan tentang latar belakang tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum. Dalam hal ini peneliti mendatangi kediaman Ustadzah Husnul Khotimah dan Ustadzah Husnul Khotimah Nahrawi, beliau merupakan santri pertama yang mengaji langsung kepada Almarhumah Nyai sepuh, karena beliau masuk Pesantren sejak masih kanak-kanak.

Tradisi pada hari rebuh bekkasan di Pondok ini diterapkan sejak Almarhumah Nyai Hj Khoiriyah (Nyai Sepuh) menetap di Cangkring, sejak Pondok Pesantren ini mulai berdiri dan ada anak-anak tetangga di sekitar Pesantren mulai mengaji. pada waktu itu, tradisi minum air *rajhaan* yang dilaksanakan pada hari *rebuh bekkasan*, langsung diberikan oleh nyai sepuh kepada santri, maklumlah waktu itu hanya ada beberapa orang santri yang mondok, jadi para santri yang minum air tersebut tidak tau itu air apa, dan kertas yang dileburkan ke dalam airpun juga tidak tau itu kertas apa, hanya saja ada tulisan beraksara arab pada kertas itu, karena nyai sepuh memberikan air tersebut sudah dalam keadaan ada kertas didalamnya, jadi beliau sendiri yang menulis kertas yang berisikan doa tersebut.<sup>91</sup>

---

<sup>91</sup> Husnul Khotimah, *Wawancara*, Cangkring: 26 Juni 2022.



Gambar 4.1 rajha'an (Azimah) yang dileburkan ke dalam air

Dalam waktu yang bersamaan peneliti juga berhasil mewawancarai Ustadzah Husnul Khotimah Nahrawi yang juga merupakan santri pertama dan sampai sekarang masih aktif mengajar di Madrasah Diniyah Madinatul Ulum Putri, beliau menyampaikan bahwa:

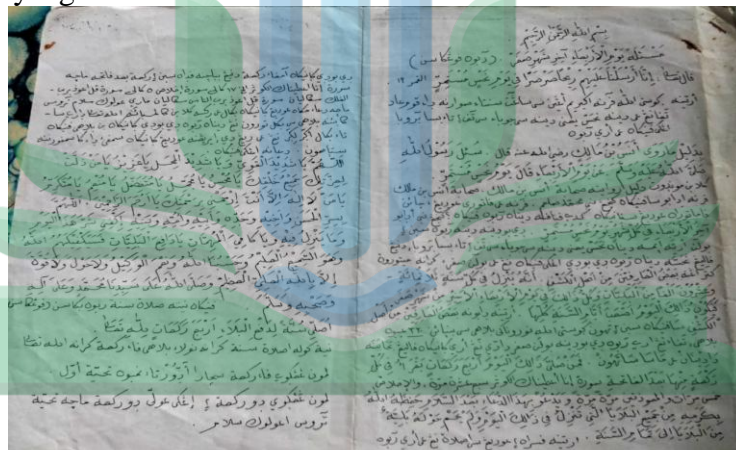
Setiap hari *rebuh bekkasan* setelah sholat *lida'il bala'* biasanya nyai sepuh selalu memberikan air yang didalamnya sudah ada kertas putih bertuliskan arab kepada semua santri. awalnya saya juga tidak tau air itu untuk apa, namun setelah beberapa lama belajar di Pondok, akhirnya sampailah pada bab keutamaan bulan-bulan hijriyah dan amalan-amalan sunnah di dalamnya yang terdapat dalam buku setoran.<sup>92</sup> karena dulu saya sekolahnya tidak menggunakan kitab khusus, jadi nyai sepuh sendiri yang menulis ke papan tulis kemudian beliau jelaskan kepada para santri. pelajaran yang ditulis langsung oleh nyai sepuh itu dibukukan menjadi satu buku yang sekarang dinamakan buku setoran. Kenapa dinamakan buku setoran, karena setiap selesai dipelajari, wajib dihafalkan dan disetorkan langsung dihadapan beliau. dari buku setoran santri menjadi tau apa sebenarnya hari yang disebut rebuh bekkasan tersebut, karena dibuku itu tertulis dengan lengkap mengenai tradisi rebuh bekkasan dan apa saja yang harus dilakukan pada hari tersebut.<sup>93</sup>

<sup>92</sup> Buku setoran adalah buku yang di dalamnya membahas fiqh ibadah, fiqh wanita, dzikir dan doa sehari-hari, keutamaan bulan-bulan Hijriyah beserta amalan-amalan sunnah di dalamnya.

<sup>93</sup> Husnul Khotimah Nahrawi, *Wawancara*, Cangkring: 26 Juni 2022.

Tradisi minum air rajhaan bukan satu-satunya ritual yang dilaksanakan pada hari rebuh bekkasan di Madinatul Ulum, karena sebelumnya ada dua acara yang dilaksanakan pada hari tersebut yaitu sholat *lidaf'il bala'* berjamaah kemudian dilanjutkan dengan minum air rajha'an, seperti yang disampaikan oleh Ustadzah Husnul Khotimah berikut:

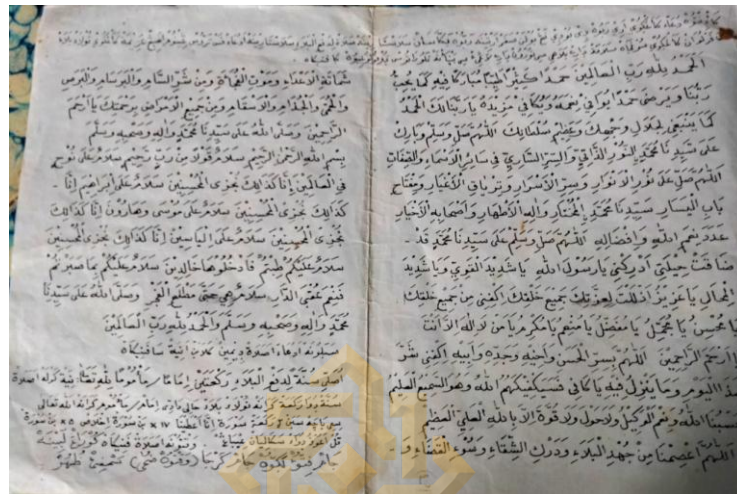
Pada masanya Nyai sepuh tradisi rebuh bekkasan seperti suatu hal yang wajib dilakukan, jadi dulu menjelang waktu dhuda sekitar jam 07.00 pagi semua santri berkumpul di Musholla untu melakukan sholat *lidaf'il bala'* yang langsung diimami oleh beliau, dengan tujuan untuk memohon keselamatan hidup. Kemudian dilanjutkan dengan meminum air rajha'an yang telah disediakan di depan musholla. Setelah nyai sepuh wafat tradisi *rebo wekkasan* tetap terus dilakukan dengan berpedoman pada buku setoran yang telah dibukukan.<sup>94</sup>



Gambar 4.2 keterangan tentang tradisi *rebuh bekkasan* di dalam buku setoran

<sup>94</sup> Husnul Khotimah, *Wawancara*, Cangkring: 26 Juni 2022.





**Gambar 4.3** lanjutan keterangan tentang tradisi *rebut bekkasan* di dalam buku setoran

Berdasarkan hasil wawancara di atas dapat disimpulkan bahwa awal mula diterapkannya tradisi *rebut bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum yaitu sejak menetapnya KH Ahmad Sa'id dan Nyai Hj Khoiriyah di Cangkring. pada awalnya tradisi *rebut bekkasan* dilaksanakan dalam rangka dakwah islamisasi serta ritual untuk memohon keselamatan hidup, dan terhindar dari bala' yang turun pada hari tersebut.

Tradisi *rebut bekkasan* mengalami kemajuan sejak buku setoran terbukukan, karena para santri menjadi tau dan memahami apa makna tradisi dan kenapa tradisi *rebut bekkasan* tersebut harus dilakukan. hingga sepeninggal Nyai sepuh, generasi santri selanjutnya menggunakan buku setoran sebagai sumber rujukan untuk melanjutkan serta melestarikan tradisi tersebut.

Namun seiring dengan berkembangnya Pesantren dan masuknya budaya-budaya modern serta bertambahnya pengetahuan menyebabkan perlahan anggapan santri berubah atau bergeser. pergeseran yang ada

terutama pada sisi pemaknaan terhadap tradisi tersebut, bahkan bukan hanya dari sisi pemaknaan saja, karena tradisi yang semula dilakukan dengan dua tahapan kini tinggal satu tahapan yaitu tradisi minum air *rajha'an*. Tradisi yang pertama yaitu sholat *lidaf'il bala'* yang dilakukan secara berjama'ah di Musholla sudah tidak dilaksanakan lagi.

Adapun bentuk pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum memiliki beberapa makna antara lain:

### 1) Mengharap barokah Kyai

Dari beberapa santri yang berhasil peneliti wawancara, banyak dari mereka yang mengatakan bahwa tujuan melakukan tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* adalah untuk mendapat barokah dari seorang Kyai, seperti yang dikatakan oleh Fadilatul Mar'ah:

Tradisi minum air *rajha'an* baru saya ketahui setelah saya masuk di pesantren, karena di rumah saya pada hari *rebuh bekkasan* biasanya hanya dihimbau agar tidak keluar rumah, karena banyak penyakit yang turun pada hari tersebut, kata orang tua saya jika jatuh pada hari rebuh bekkasan kemudian luka, maka lukanya akan tambah parah dan sembuhnya akan lama dan sulit. Menurut saya berada di Pesantren itu adalah tempat yang paling aman. karena dekat dengan kyai, jadi tidak perlu lagi melakukan tradisi rebuh bekkasan untuk menolak bala'. Minum air *rajha'an* bagi saya hanyalah untuk mengharap barokah dari guru-guru saya yang menjalankan tradisi tersebut sebelumnya.<sup>95</sup>

Dari hasil wawancara di atas, sudah tampak terlihat pergeseran makna tradisi yang ada, karena sebagian santri merasa aman berada di bawah naungan kyai di Pesantren, jadi tak perlu khawatir akan tertimpa *bala'* yang turun pada hari *rebuh bekkasan* lagi. Kini tradisi yang

<sup>95</sup> Fadilatul Mar'ah, *Wawancara*, Cangkring: 27 Juni 2022.

dilakukan hanya ingin mendapat barokah dari seorang Kyai dengan mengikuti jejaknya bukan lagi karena sebagai *tola' bala'*.

Wardatus Sholihah santri yang juga penjaga koperasi Pesantren ini juga sependapat dengan Fadilatul Mar'ah:

Setiap tradisi minum air *rajha'an* ini dilakukan saya belum sempat menanyakan kepada pengurus apa tujuan tradisi ini dilakukan. Karena yang saya tahu *rebuh bekkasan* di rumah itu hanya ada *tajin sappar*. Jadi ketika tradisi dilakukan saya hanya mengikuti arahan pengurus saja, walaupun tidak tau maknanya saya tetap melakukan tradisi tersebut. Dengan keyakinan mengharap barokah kyai.<sup>96</sup>

Hal yang sama juga disampaikan oleh Siti Aisyah:

Tradisi seperti ini sudah biasa saya lakukan sejak saya masih kecil di rumah. Orang-orang tua dulu mengatakan bahwasanya tidak boleh keluar rumah dihari tersebut, dan dilarang mengambil air dari sumur atau sungai, jadi sehari sebelum hari rebuh bekkasan biasanya orang-orang rumah sudah menyiapkan dan menyediakan air yang cukup untuk keesokan harinya, semua itu dilakukan agar terhindar dari bala' yang akan turun pada hari tersebut. Dan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum ini saya kembali melakukan tradisi tersebut, tetapi sekarang pemahaman saya tentang hari *rebbuh bekkasan* berbeda dengan dulu, dulu saya meminum air doa tersebut karena memang sangat takut tertimpa penyakit dan bala' karena dulu, hari *rebbuh bekkasan* adalah hari yang sangat menakutkan bagi masyarakat. dan tetapi sekarang saya sudah banyak belajar di Pondok, yang membuat saya melakukan tradisi tersebut tujuannya untuk mentaati mengharap barokah guru-guru dari air doa tersebut.<sup>97</sup>

Barokah seorang Kyai memang menjadi dambaan para santri, karena biar bagaimanapun, seorang Kyai adalah sosok ideal di mata santri-santrinya. Ia dianggap sebagai seseorang yang konsisten dalam pengamalan ajaran Islam yang telah ia sampaikan kepada santri-santrinya.

Santri menganggap Kyai sebagai sosok yang diidolakan, dicintai, bahkan ditakuti sebab Kyai adalah pewaris ajaran dan perilaku Nabi. Patuh

<sup>96</sup> Wardatul Hasanah, *Wawancara*, Cangkring: 27 Juni 2022.

<sup>97</sup> Siti Aisyah, *Wawancara*, Cangkring: 28 Juni 2022.

terhadap Kiai dan seperangkat nilai-nilai yang telah dilembagakan pada pondok pesantren berarti itulah kepribadian menjadi seorang muslim yang sejati. Akibatnya santri harus tunduk kepada Kiainya dengan jalan patuh terhadap aturan pondok pesantren dan kebijakan/perintah yang diberikan kepada santrinya. Dalam diri santri terdapat rasa hormat dan kepatuhan yang tinggi, hal ini karena pada dasarnya untuk mendapatkan ilmu dari Kyai maka seorang santri memiliki rasa rendah hati dan lapang dada.

Hal semacam ini mengacu pada sebuah kitab klasik *Taklimul Muta'alim*, tertulis sebagai berikut:

*“Mereka yang mencari pengetahuan hendaklah mereka ingat bahwa tidak akan pernah mendapatkan pengetahuan atau pengetahuannya tidak akan berguna, kecuali dia menaruh hormat pada pengetahuannya tersebut, dan juga menaruh hormat kepada Kiai yang telah mengajarnya”.*

## 2) Mentaati peraturan Pesantren

Selain itu, sebagian santri yang melakukan tradisi ini hanya sebatas ingin mentaati peraturan Pesantren yang menganjurkan untuk minum *air rajha'an* tersebut, seperti yang dikatakan oleh Siti Khumairoh santri yang baru lulus dari pendidikan sekolah menengah atas ini:

Menurut saya, tidak ada hari-hari yang sial seperti anggapan banyak orang yang mengatakan *rebbuh bekkasan* adalah hari diturunkannya *bala'*. apalagi dijelaskan dalam kitab *Ta'limul Muta'allim* bahwa hari rabu adalah hari diturunkannya cahaya, hal ini menambah keyakinan saya tentang tidak adanya hari khusus diturunkannya mala petaka. namun bagi saya melakukan tradisi yang ada di Pesantren wajib

hukumnya, karena seorang santri harus dan wajib melakukan serta mentaati peraturan Pesantren, agar ilmunya barokah.<sup>98</sup>

Mendapat ilmu yang barokah adalah impian semua santri, mentaati semua peraturan Pesantren wajib hukumnya, mengikuti peraturan pesantren sama halnya dengan mengikuti perintah Kyai. Walaupun seringkali santri tidak menyadari apa tujuan tersirat dibalik suatu perintah itu, tetapi mereka meyakini bahwa perintah Kyai adalah benar dan bertujuan baik bagi dirinya, dan seorang santri yakin sekali bahwa dibalik perintah tersebut terdapat barokah jika dilaksanakan.

Hal yang sama, juga disampaikan oleh Fatimatuz Zahro:

saya tahu tentang rebuh bekkasan semenjak di rumah, namun tidak ada tradisi yang dilakukan di rumah waktu itu, hanya saja sama orang tua dilarang bepergian jauh, karena banyak bala' yang turun pada hari tersebut. tradisi minum air rajha'an seperti yang dilakukan di Pesantren pada saat ini, bagi saya hanyalah untuk mentaati peraturan Pesantren. karena yang saya lihat, tradisi ini tidak diwajibkan. Jadi jika dihimbau untuk minum air rajha'an tersebut, saya meminumnya. Jika tidak, saya tidak meminumnya.<sup>99</sup>

Dari hasil wawancara di atas dapat disimpulkan bahwa, tradisi minum air *rajha'an* tidak diwajibkan dilaksanakan oleh semua santri, akhirnya para santri dalam melakukan tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* menunggu himbauan dari pengurus dan ketua kamar mereka. Dalam artian lain para santri melaksanakan tradisi tersebut demi mentaati peraturan pesantren.

<sup>98</sup> Siti Khumairoh, *Wawancara*, Cangkring: 27 Juni 2022.

<sup>99</sup> Fatimatuz Zahro, *Wawancara*, Cangkring: 30 September 2022

### 3) Melestarikan tradisi dari Masyayikh Pesantren

Seperti yang diyakini oleh tokoh pendiri Pesantren dan para masyayikh pesantren, saya pun meyakini *rebuh bekkasan* adalah hari diturunkannya bala' dan penyakit. Walaupun tradisi ini sudah mulai luntur, bahkan di beberapa daerah sudah hilang. Namun, bagi saya melaksanakan tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* harus tetap dilakukan, di pesantren maupun di luar pesantren nanti. Mengikuti jejak guru wajib hukumnya, karena para Ulama' adalah pewaris para Nabi. Dan saya merasa bertanggung jawab untuk tetap menjaga serta melestarikan tradisi tersebut.<sup>100</sup>

Namun ada juga santri yang masih mempercayai dan memaknai hari *rebuh bekkasan* sebagai turunnya malapetaka dan penyakit, sehingga perlu untuk melakukan tradisi yang sudah dilakukan oleh nenek moyang mereka sebagai wujud ikhtiyar untuk menola' bala' yang turun pada hari tersebut. seperti yang disampaikan oleh ketua Pondok Periode 2020-2022 sebagai berikut:

Tradisi minum air *rajha'an* yang dilakukan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum ini tujuannya adalah untuk *menola' bala'* yang turun pada hari tersebut. Karena banyak penyakit dan mala petaka yang diturunkan pada hari *rebuh bekkasan*, sehingga melakukan tradisi-tradisi tersebut adalah sebagai bentuk ikhtiyar seorang hamba agar terhidar dari mara bahaya di hari itu. Memang semua hari-hari itu baik, namun khusus pada hari *rebuh bekkasan* yang diyakini turunnya bermacam-macam penyakit, membuat kita perlu berikhtiyar lebih dari pada hari-hari biasanya. Seperti halnya berdoa kapan saja itu boleh, namun jika kita menginginkan doa kita cepat diijabah maka kita perlu berdoa di sepertiga malam.<sup>101</sup>

Dari hasil observasi dan wawancara di atas dapat disimpulkan bahwa tradisi minum air *rajha'an* yang dilaksanakan pada hari *rebuh bekkasan* di pondok pesantren Madinatul Ulum telah mengalami

<sup>100</sup> Rahmawati, Wawancara, Cangkring: 30 September 2022

<sup>101</sup> Tholibatul Inaroh, Wawancara, Cangkring: 28 Juni 2022.

pergeseran, karena tujuan awal dilaksanakannya tradisi ialah untuk memohon keselamatan dan menolak bala' yang turun pada hari *rebuh bekkasan*, namun seiring berkembangnya Pesantren dan ilmu pengetahuan membuat pemahaman santri tentang tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* mulai bergeser, bentuk pergeseran yang ada terutama pada pemaknaan tradisi, karena mayoritas santri melakukan tradisi bukan untuk menolak bala' yang turun pada hari tersebut, tetapi mereka melakukan tradisi hanya untuk mentaati peraturan pesantren. dan sebagian besar yang lain melakukan tradisi tujuannya ingin mengharap barokah dari Kyai supaya ilmu yang diperoleh menjadi barokah dan bermanfaat. Ada juga dari mereka yang melakukan tradisi demi untuk menjaga dan melestarikan tradisi yang telah dilakukan oleh tokoh pendiri pesantren mereka sebelumnya yang terkenal dengan karomahnya. Walaupun demikian, masih ada dari beberapa santri yang peneliti wawancara, terutama santri senior yang masih memaknai tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* untuk memohon keselamatan hidup serta menolak bala'.

**2. Faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember.**

Adanya pergeseran makna tradisi disebabkan adanya faktor yang menyebabkan makna tradisi berubah, dari hasil wawancara dan observasi peneliti di Pondok Pesantren Madinatul Ulum, maka ada beberapa faktor yang menyebabkan terjadinya pergeseran makna tradisi, antara lain:

## 1) Berkembangnya zaman dan meningkatnya ilmu pendidikan

### Pesantren

Seperti hasil wawancara peneliti dengan Ustadzah Siti Maimunah sebagai berikut:

Seiring dengan berkembangnya ilmu pengetahuan, maka mempelajari hal-hal yang berbau tradisi, mitos tidak begitu dianggap penting, kita hanyalah fokus terhadap pelajaran-pelajaran pokok pesantren seperti Nahwu, Shorrof, Fiqih dan yang lainnya. Kitab-kitab pokok yang kita pelajari tidak ada pembahasan tentang *rebuh bekkasan*. Sebenarnya pembahasan tentang keutamaan bulan-bulan Hijriyah dan amalan-amalan sunnah di dalamnya termasuk pembahasan tentang *rebuh bekkasan*, 10 Muharram itu ada dalam buku setoran, tetapi santri sekarang berbeda dengan dulu, yang hanya membaca dan menghafal buku setoran terbatas pada tahlil, doa sholat, dan dzikir setelah sholat yang memang diwajibkan hafal. Sedangkan pembahasan yang lain ditinggal begitu saja. Mungkin hal ini termasuk salah satu faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* yang biasanya dilaksanakan pada hari *rebuh bekkasan*. Sebenarnya sangat disayangkan jika santri hanya ikut-ikutan dalam melaksanakan tradisi *rebuh bekkasan* tanpa tau makna dan latar belakangnya, jadi besar harapan saya dengan adanya penelitian ini santri bisa memahami tentang tradisi *rebuh bekkasan*.<sup>102</sup>

Hal yang sama juga disampaikan oleh Ustadzah Rahmawati sebagai berikut:

Faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi, menurut saya karena menurunnya pengetahuan santri tentang makna dan latar belakang tradisi *rebuh bekkasan*. Zaman yang sudah modern, membuat budaya-budaya Pesantren banyak yang berubah, dari generasi awal sampai sekarang sudah banyak terjadi perubahan. Apalagi masalah tradisi *rebuh bekkasan* yang memang tidak semua santri tau dan melakukan tradisi tersebut sebelumnya.<sup>103</sup>

Dari hasil wawancara di atas dapat disimpulkan bahwa salah satu faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi ialah berkembangnya pendidikan di Pesantren, menjadikan santri harus fokus terhadap pelajaran-

<sup>102</sup> Siti Maimunah, *Wawancara*, Cangkring: 30 Juni 2022.

<sup>103</sup> Rahmawati, *Wawancara*, Cangkring: 05 Juli 2022.



pelajaran pokok pesantren, seperti ilmu fiqih, nahwu, dan shorrof. jadwal kegiatan pesantren yang sangat padat membuat para santri merasa tidak mempunyai waktu untuk membaca buku setoran dengan lengkap, karena yang diwajibkan hafal hanya tahlil, doa-doa sholat, dan dzikir setelah sholat. Pembahasan tentang hari rebuh bekkasan tidak pernah mereka baca, sehingga pada saat pelaksanaan tradisi para santri banyak yang tidak mengetahui tentang makna tradisi, dan akhirnya hanya ikut-ikutan melakukan tradisi demi untuk mentaati peraturan pesantren.

## 2) Bertambahnya santri-santri baru

Seperti yang disampaikan oleh Ustadzah Mu'awwinah berikut:

Bertambahnya santri-santri baru di Pesantren yang kurang memahami tentang sejarah dan makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* mengakibatkan menurunnya pemahaman santri-santri sekarang tentang makna tradisi. Apalagi jumlah santri lama, maksudnya santri yang faham betul terhadap tradisi tersebut sudah banyak yang boyong dari pesantren, hanya tinggal beberapa orang santri saja. Jumlah tersebut tidak seimbang dengan santri-santri baru yang terus berdatangan dari tahun ke tahun. Tentu hal ini menurut saya memberikan pengaruh yang cukup besar terhadap pergeseran makna tradisi.<sup>104</sup>

Dari hasil wawancara di atas dapat disimpulkan bahwa salah satu faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi ialah bertambah pesatnya jumlah santri-santri baru yang kurang memahami tentang sejarah dan makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* mengakibatkan menurunnya pemahaman santri-santri sekarang tentang makna tradisi.

<sup>104</sup> Siti Mu'awwinah, *Wawancara*, Cangkring: 30 Juni 2022.

### 3) Tidak adanya pemberitahuan sebelum pelaksanaan tradisi

Faktor yang menyebabkan bergesernya makna tradisi juga dituturkan oleh Ustadzah Fatimatuz Zahro:

Salah satu faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi ialah tidak adanya *ma'lumat* (pemberitahuan) sebelum pelaksanaan tradisi. Karena santri biasanya tidak update pada bulan-bulan hijriyah, bahkan ada santri yang tidak tau penanggalan jawa (Hijriyah) Karena yang digunakan dalam sehari-hari adalah kalender masehi. Jadi biasanya, jika terdapat kegiatan-kegiatan penting yang menggunakan kalender Hijriyah biasanya ada *ma'lumat* terlebih dahulu, seperti ketika diwajibkannya santri berpuasa *tarwiyah* pada tanggal 8 *Dzulhijjah* dan puasa *arafah* pada tanggal 9 *Dzulhijjah*, sebelumnya pengurus mengumumkan terlebih dahulu. Jika tidak ada pemberitahuan terlebih dahulu maka santri tidak akan tau. Terkadang pengurus mengetahui tentang tradisi rebuh bekkasan beserta kegiatan-kegiatan apa yang dilakukan dihari tersebut, tetapi tidak memberi tau kepada santri yang lain. Cukup pengurus saja yang menyiapkan acaranya. Seperti halnya tradisi minum air rajha'an pada rebuh bekkasan ini, pengurus tidak mengumumkan, bahwa sekarang adalah hari rebuh bekkasan, mereka (pengurus) hanya menyiapkan airnya yang kemudian menyuruh santri untuk meminumnya.<sup>105</sup>

Tidak adanya *maklumat* dan koordinasi pengurus dengan para snatri sebelum pelaksanaan tradisi menyebabkan para santri tidak tau tentang makna tradisi minum air rajha'an pada hari rebuh bekkasan tersebut, apalagi para santri di Madinatul Ulum tidak update dengan kalender Hijriyah, karena yang digunakan sehari-hari adalah kalender Masehi. Menurut peneliti, sebenarnya bukan hanya para santri di Madinatul Ulum yang tidak update pada kalender Hijriyah karena pada umumnya memang kebanyakan orang menggunakan kalender masehi dalam kegiatannya sehari-hari.

<sup>105</sup> Fatimatuz Zahro, *Wawancara*, Cangkring: 05 Juli 2022.

#### 4) Perubahan pelaksanaan tradisi yang berbeda dari tahun sebelumnya

Selain itu perubahan pelaksanaan tradisi juga menjadi salah satu faktor terjadinya perseran makna tradisi, seperti yang dituturkan oleh Amaliatus Sholihah:

Pelaksanaan tradisi sudah berbeda dari sebelumnya, dulu sebelum tradisi minum air *rajha'an* dimulai, pengurus menyiapkan bak besar dengan diisi air di depan musholla kemudian didalam bak tersebut ada kertas putih yang berisi Azimat dengan tujuan menolak bala' yang turun pada hari rebuh bekkasan. Setelah itu semua santri antri untuk mendapatkan air tersebut. sekarang pelaksanaan tradisi sudah tidak seperti itu, pada hari rebuh bekkasan pengurus memasukkan kertas yang berisi rajah ke dalam tandon-tandon air yang ada di sekitar pondok. Jadi tidak ada lagi bak besar di depan musholla, yang mengharuskan santri antri untuk mendapatkan air tersebut. karena kertas rajha'an sudah dimasukkan ke tandon air yang santri biasa mengambil air dari tandon tersebut.<sup>106</sup>

Dari hasil wawancara di atas dapat disimpulkan bahwa ternyata ada perubahan pelaksanaan tradisi dari tahun sebelumnya, yang biasanya dilakukan dengan menyiapkan bak besar sebagai tempat air yang diletakkan di depan musholla, kemudian dicelupkanlah kertas putih yang berisikan azimat ke dalam bak air tersebut, lalu semua santri dengan membawa botol air antri untuk mendapat giliran memperoleh air *rajha'an*.

sedangkan pelaksanaan tradisi yang ada sekarang jauh berbeda dari sebelumnya, yaitu kertas putih yang berisikan azimat tersebut langsung dicelupkan ke dalam tandon air atau pusat air minum santri, jadi para santri tidak perlu lagi antri untuk mendapatkan air tersebut. tentunya hal ini sangat memberikan pengaruh terhadap pergeseran makna tradisi,

<sup>106</sup> Amaliatus Sholihah, *Wawancara*, Cangkring: 06 Juli 2022.

sehingga banyak dari para santri yang melakukan tradisi hanya karena ada instruksi dari pengurus tanpa tau makna tradisi yang ia lakukan.

#### 5) **Ketidaktahuan santri terhadap tradisi rebuh bekkasan sebelumnya**

Kemudian faktor yang lain, yang menyebabkan pergeseran makna tradisi ialah karena banyak dari para santri yang belum pernah melakukan tradisi rebuh bekkasan sebelumnya, dan mereka baru tau tentang tradisi tersebut setelah masuk Pesantren. seperti yang dikatakan oleh Nur Hasanah santri yang berasal dari Pontianak ini:

sebelumnya saya tidak tau tentang tradisi *rebuh bekkasan* ini, karena di rumah saya tidak pernah menjalankan tradisi tersebut. Setelah saya masuk pesantren barulah saya mengetahui bahwa jika hari rabu terakhir di bulan shofar dilaksanakan tradisi minum *air rajha'an*, sejujurnya saya juga tidak tau apa itu air rajha'an, karena setiap pelaksanaan tradisi saya hanya mengikuti instruksi dari pengurus, disuruh minum, iya saya minum.<sup>107</sup>

Dari semua hasil wawancara dan observasi di atas dapat disimpulkan bahwa lima faktor yang menyebabkan terjadinya pergeseran makna tradisi minum air rajha'an pada hari rebuh bekkasan yaitu: *pertama*, berkembangnya ilmu pendidikan di pesantren, membuat para santri fokus terhadap pelajaran-pelajaran pokok pesantren seperti ilmu fiqih, nahwu, shorrof dan lain-lain, sehingga para santri merasa tidak mempunyai waktu lagi untuk membaca buku setoran dengan lengkap. Sedangkan pembahasan tentang latar belakang dan tujuan dari tradisi *rebuh bekkasan* ada dalam buku setoran tersebut. karena hal tersebut para

<sup>107</sup> Nur Hasanah, *Wawancara*, Cangkring: 06 Juli 2022.

santri akhirnya hanya melaksanakan tradisi demi untuk mentaati peraturan pesantren saja. *Kedua*, tidak adanya *maklumat* (pemberitahuan) dan koordinasi pengurus dengan para santri sebelum pelaksanaan tradisi menyebabkan para santri tidak tau tentang makna dan tujuan tradisi minum air rajha'an pada hari rebuh bekkasan tersebut, sehingga pada saat tradisi dilaksanakan semua santri hanya mengikuti instruksi dari pengurus saja. *Ketiga*, perubahan pelaksanaan tradisi yang berbeda dari tahu-tahun sebelumnya menjadikan santri tidak faham dengan tujuan dan makna tradisi yang dilaksanakan. *Keempat*, ketidaktahuan santri terhadap tradisi minum air rajha'an pada hari rebuh bekkasan sebelumnya, karena sebelum ia masuk Pesantren belum pernah melakukan tradisi tersebut di rumahnya.

### C. TEMUAN PENELITIAN

Dalam Temuan Penelitian ini, peneliti akan memaparkan temuan penelitian yang dilaksanakan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember terkait dengan pergeseran makna dan faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebu bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember sebagai berikut:

**Tabel 4.6**  
**Temuan Penelitian**

Fokus Penelitian	Temuan Penelitian
1. Bentuk pergeseran makna tradisi minum air rajha'an pada hari <i>rebu bekkasan</i> di	Tujuan awal tradisi ialah untuk memohon keselamatan dan menola' bala' yang turun pada hari rebuh bekkasan, namun seiring

<p>Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember</p>	<p>berkembangnya Pesantren dan ilmu pengetahuan membuat pemahaman santri tentang tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> mulai bergeser, bentuk pergeseran yang ada terutama pada pemaknaan tradisi antara lain:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Para santri melakukan tradisi hanya untuk mentaati peraturan pesantren. karena mereka sudah mulai tidak percaya dengan hari <i>rebuh bekkasan</i> yang dianggap hari turunya bala'.</li> <li>b. Mayoritas santri yang melakukan tradisi agar mendapat barokah dari Kyai supaya ilmunya menjadi barokah dan bermanfaat.</li> <li>c. Sebagian dari para santri melakukan tradisi hanya untuk menjaga serta melestarikan tradisi yang telah dilakukan oleh para sesepuh Pesantren yang terkenal dengan karomahnya.</li> </ol> <p>Walaupun demikian, masih ada santri-santri terutama santri senior yang masih memaknai tradisi <i>rebuh bekkasan</i> dengan tujuan untuk memohon keselamatan hidup serta menolak bala'.</p>
<p>2. Faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Berkembangnya ilmu pendidikan di pesantren, membuat para santri fokus terhadap pelajaran-pelajaran pokok pesantren seperti ilmu fiqih, nahwu, shorrof dan lain-lain. sehingga para santri merasa tidak mempunyai waktu lagi untuk membaca buku setoran dengan lengkap. Sedangkan pembahasan tentang latar belakang dan tujuan dari tradisi <i>rebuh bekkasan</i> ada dalam buku setoran tersebut. karena hal tersebut para santri akhirnya hanya melaksanakan tradisi demi untuk mentaati peraturan pesantren saja.</li> </ol>

	<p>b. Tidak adanya <i>maklumat</i> (pemberitahuan) dan koordinasi pengurus dengan para santri sebelum pelaksanaan tradisi menyebabkan para santri tidak tau tentang makna dan tujuan tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari rebuh bekkasan tersebut, sehingga pada saat tradisi dilaksanakan semua santri hanya mengikuti instruksi dari pengurus saja.</p> <p>c. Perubahan pelaksanaan tradisi yang berbeda dari tahun sebelumnya menjadikan santri tidak faham dengan tujuan dan makna tradisi yang dilaksanakan.</p> <p>d. Ketidaktahuan santri terhadap tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari rebuh bekkasan sebelumnya, karena sebelum ia masuk Pesantren belum pernah melakukan tradisi tersebut di rumahnya.</p> <p>e. Banyaknya santri baru di Pesantren yang kurang memahami tentang latar belakang dan makna tradisi. ketidakseimbangan jumlah santri baru dengan santri lama yang faham tentang tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebbuh bekkasan</i> mengakibatkan menurunnya pemahaman santri tentang tradisi tersebut.</p>
--	--

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## BAB V

### PEMBAHASAN

Pada bab ini merupakan gagasan peneliti, keterkaitan antara kategori-kategori dan dimensi-dimensi, posisi temuan dengan temuan-temuan sebelumnya, serta penafsiran dan penjelasan dari temuan yang diungkap dari lapangan dengan membahas dan menganalisis hasil temuan penelitian berdasarkan pada fokus penelitian. Adapun fokus penelitian diklasifikasikan menjadi dua bagian, yaitu:

#### **A. Bentuk Pergeseran Makna Tradisi Minum Air *Rajha'an* Pada Hari *Rebuh Bekkasan* Di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember**

Perubahan adalah terjadinya pergantian, pergeseran, pergerakan, dan kata selainnya. dari yang belum ada menjadi ada, dari yang telah ada menjadi bertambah atau berkurang, dari yang kurang menjadi lengkap atau lebih, dari yang negative menjadi positif, dari yang positif menjadi negative, dari statis menjadi dinamis, dari dinamis menjadi statis, dan sebagainya. Dalam pengertian lain perubahan bermakna pergantian dan gerakan suatu keadaan menuju keadaan lainnya.<sup>108</sup>

Pergeseran yang terjadi dalam tradisi minum air *rajha'an* di hari *rebuh bekkasan* pada masa sekarang terutama dari sisi makna dalam pelaksanaan tradisi merupakan sebuah realitas yang tidak dapat dihindarkan dalam setiap proses tradisi. Dengan semakin bertambahnya pengetahuan manusia menyebabkan perubahan bentuk dan pergeseran pemaknaan mengenai

---

<sup>108</sup> Beni Ahmad Saebani, *Perspektif Perubahan Sosial*, (Bandung: CV PUSTAKA SETIA, 2016), 14.



pelaksanaan tradisi. Perubahan dan pergeseran yang terjadi tidak terlepas dari proses berfikirnya manusia atau individu-individu dalam masyarakat.

Tradisi *rebuh bekkasan* yang telah ada tidak serta merta diterima dan dilaksanakan apa adanya oleh masyarakat, namun oleh individu-individu yang ada dalam masyarakat sekarang, tradisi tersebut telah diinterpretasikan, diterjemahkan, dan didefinisikan, sebenarnya ada apa dibalik tradisi rebuh bekkasan dan apa sisi positif dan negatifnya ketika rebuh bekkasan tersebut dilaksanakan.<sup>109</sup>

Seperti telah dijelaskan pada bab sebelumnya, salah satu tujuan dan makna dari pelaksanaan tradisi *rebuh bekkasan* adalah untuk memohon keselamatan hidup dan terhindar dari bala' yang turun pada hari tersebut, salah satunya dengan cara minum air *rajha'an*. serangkaian ritual dalam tradisi *rebuh bekkasan* dengan berbagai simbol-simbolnya merupakan manifestasi dari tuntunan untuk memperoleh keselamatan hidup.

Adanya pergeseran makna tradisi *rebuh bekkasan* bisa dilihat dari tujuan para santri melaksanakan tradisi meminum *air rajha'an*, karena dengan berkembangnya ilmu pengetahuan di Pesantren dan bertambahnya santri-santri baru, mengakibatkan kebanyakan para santri yang melaksanakan tradisi mempunyai tujuan agar mendapat barokah kyai dan sekedar mentaati peraturan pesantren.

Barokah merupakan sebuah tradisi pesantren sebagai energy yang sangat positif yang ditransfer oleh seseorang kepada orang lain. para santri

<sup>109</sup> Ahmad Nurozi , *Rebo Wekasan Dalam Ranah Sosial Keagamaan di Kabupaten Tegal Jawa Tengah (Analisis Terhadap Ritual Rebo Wekasan di Desa Sitanjung Lebaksiu)*, An-NuhaVol.3, No. 1, 2016, 9.

memaknai barokah dengan bertambahnya kebaikan yang bersifat transenden tanpa diketahui manusia karena barokah langsung diberikan oleh Allah melalui kyai atau guru. Untuk mendapat barokah santri harus patuh terhadap kyai dengan mentaati semua peraturan pesantren, mengabdikan terhadap pesantren, rajin dan tentunya menjadi santri yang bertaqwa. Pemaknaan santri terhadap barokah secara langsung berimplikasi terhadap kehidupan sosial di pesantren maupun ketika bermasyarakat. Implikasi terhadap relasi yang tercipta di masyarakat bersifat patron klien yaitu hubungan paternalistic yang didasarkan pada nilai-nilai agama.<sup>110</sup>

Tentunya dalam memaknai barokah, santri dan kyai di pesantren akan menggunakan pemahaman/pandangan yang nantinya berimplikasi terhadap pola relasi, komunikasi dan pengambilan keputusan. Ini berarti bahwa tatacara santri dan kyai memaknai barokah akan berimplikasi dalam relasi keseharian. Barokah dalam kehidupan sehari-hari mempunyai makna sendiri dalam kehidupan. Kebanyakan orang beranggapan bahwa setiap usaha yang dilakukan seseorang kemudian berhasil, maka usahanya tersebut memperoleh barokah. Barokah bisa berupa benda seperti: harta, jodoh, anak, pangkat, kendaraan, dan lain sebagainya. Menurut konsepsi orang Jawa berkah itu berupa *dunyo, turunggo, lan kukilo* artinya harta yang banyak, kendaraan yang

---

<sup>110</sup> Nur Hayati dan Arifia Retna Yunita, *Nilai-Nilai Barokah Dalam Pendidikan Agama Islam di Pesantren Zainul Hasan 2 Tambelang Krucil Probolinggo*, Jurnal Ilmiah Pendidikan Agama Islam, Vol 3, No 2, 2021, 34.

bagus atau pangkat yang baik, dan suara burung yang bagus. Ketiganya adalah lambing keamanan orang Jawa.<sup>111</sup>

Pada dasarnya sikap hormat, takzim, dan kepatuhan mutlak kepada kyai adalah salah satu nilai pertama yang ditanamkan pada setiap santri di pesantren.<sup>112</sup> hubungan kyai dengan santrinya adalah hubungan kepercayaan santri terhadap kyainya, karena kyai memiliki kemampuan untuk mendidik, dan dapat megarahkan santrinya kepada jalan yang baik serta dengan kesabaran dan keikhlasannya dalam menjalankan kewajibannya tersebut dalam memberikan arahan, bimbingan serta kesetiaanya dan komitmennya pada ajaran agama Islam. Dari sifat saling percaya antara santri dengan kyainya, dan karena faktor kewibawaan kyai dan karena kharismanya tersebut sehingga menjadi nilai dan tradisi dalam pesantren. Nilai-nilai yang terdapat di dalam pesantren tersebut melahirkan tiga unsur yang mengarah pada terbentuknya hubungan Patron Client diantara mereka.<sup>113</sup>

Bentuk pergeseran makna barokah, mentaati peraturan pesantren, dan menjaga serta melestarikan tradisi tokoh pendiri dan para masyayikh pesantren menguatkan teori patron client Jams C Scott yang mendasarkan diri pada pertukaran yang tidak seimbang, perbedaan status karena terdapat ketidak samaan dalam pertukaran (*inequality of exchange*) yang menggambarkan perbedaan dalam kekuasaan, kekayaan dan kedudukan. Seorang klient (santri),

<sup>111</sup> <sup>111</sup> Imam Tabroni, *Konsep barokah menurut Santri Madrasah Huffadh 1 Pondok Pesantren Al-Muawwir Krapyak, Yogyakarta (Telaah Epistemologi)*, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2017), 5.

<sup>112</sup> Muhammad Misbah, *Relasi patronase Kyai-Santri dalam pendidikan karakter di Pondok Pesantren Ma'hadutholabah Babakan-Tegal*, Jurnal smart studi masyarakat, religi dan tradisi, Vol. 05, No. 02, 2019. 89.

<sup>113</sup> Syamsul Ma'arif, *Pola hubungan Patron-Client Kyai dan Santri di Pesantren*, (Ta'dib, Vol. XV, No. 02, 2018), 273.

menerima banyak jasa dari patron (kyai) sehingga klien terikat dan bergantung pada patron. *Kedua*, hubungan Patron Client bersifat personal.<sup>114</sup> Pola resiprositas yang personal antara kyai dan santrinya menciptakan rasa kepercayaan dan ketergantungan di dalam mekanisme hubungan tersebut. hal ini dapat dilihat dari budaya penghormatan kyai yang cenderung bersifat kultus individu. Hubungan kyai santri adalah hubungan yang personal dan didukung atas alasan keagamaan. Kyai dimata santri dianggap bapak, guru bahkan tuan yang disucikan, segala perintah kyai harus ditaati, inilah salah satu kunci bila seorang snatri ingin memperoleh ilmu yang braokah dan bermanfaat. *Ketiga* hubungan patron tersebar dan menyeluruh, fleksibel dan tanpa batas kurun waktunya (*diffuse flexibility*). Hal ini disebabkan karena sosialisasi nilai ketika menjadi santri berjalan bertahun-tahun.<sup>115</sup>

Secara defenitif, James C. Scott menjelaskan pola hubungan Patron Client sebagai berikut:

Hubungan timbal balik di antara dua orang dapat diartikan sebagai sebuah kasus khusus yang melibatkan perkawanan secara luas, di mana individu yang satu memiliki status sosial-ekonomi yang lebih tinggi (patron), yang menggunakan pengaruh dan sumber-sumber yang dimilikinya untuk memberikan perlindungan atau keuntungan-keuntungan kepada individu lain yang memiliki status lebih rendah (klien). Dalam hal ini klien mempunyai

<sup>114</sup> Iwan Siswanto & Erma Yulita, *Eksistensi Pesantren Dengan Budaya Patronase (Hubungan Kyai Santri)*, Mitra Ash Sibyan: Jurnal Pendidikan Dan Konseling, Vol.02, No.01,8, 98.

<sup>115</sup> Ibid.,99.

keajiban membalas dengan memberikan dukungan dan bantuan secara umum, termasuk pelayanan-pelayanan pribadi kepada patron.<sup>116</sup>

Dasar dari hubungan Patron Client, sebenarnya adalah “sama-sama membutuhkan” untuk dapat saling menjaga dan mempererat. Seseorang yang memiliki kekuasaan penuh akan mengejar beberapa hubungan jika dianggap hal itu memberi manfaat bagi kelanggengan atau keberlangsungan kekuasaannya. Begitupun sebaliknya, seorang bawahan akan mencari seorang pelindung yang dianggap dapat memberi perlindungan terhadap hidupnya. Meskipun juga harus diakui, ada beberapa hubungan yang tidak selalu memiliki tujuan konkrit. Akan tetapi, seseorang yang melibatkan dirinya dalam beberapa ikatan yang bersifat personal pastilah bertujuan untuk merealisasikan hasil-hasil jangka pendek dan keuntungan-keuntungan yang pasti. Sebagai contoh, masyarakat pedesaan memberi hadiah dan sumbangan kepada para kiai untuk membangun masjid, madrasah atau pesantren pastilah mereka memiliki harapan agar memperoleh barakah dan doa dari mereka. Apalagi kebanyakan mereka juga percaya adanya pahala setelah mati.

**B. Faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember.**

Suatu penyebab seringkali diartikan sebagai suatu fenomena yang diperlukan dan cukup mampu untuk menimbulkan akibat yang bisa diperkirakan. Diperkirakan mengandung pengertian bahwa kita tidak akan

<sup>116</sup> Moh Hefni, *Patron Client Pada Masyarakat Madura*, Karsa, Vol. XV, No. 1, 2019, 22.

pernah menemukan suatu akibat tanpa adanya penyebab, dan cukup ampu mengandung pengertian bahwa gejala itu sendiri selalu menimbulkan akibat/sebagai sumber akibat.

Pada prinsipnya perubahan kebudayaan dalam masyarakat merupakan kodrat dari setiap kebudayaan yang ada di muka bumi ini, Karena pada hakikatnya tidak ada kebudayaan yang tetap statis, cepat atau lambat pasti mengalami perubahan dalam perkembangannya baik disebabkan oleh faktor dari luar maupun dari dalam masyarakat itu sendiri.

Sesuai dengan berkembangnya waktu, tradisi yang jadi tatanan hidup bermasyarakat telah mengalami pergeseran sesuai dengan perubahan yang terjadi dalam aspek kehidupan sosial budaya lainnya. Masyarakat selalu tumbuh dan berkembang dan selalu mengalami perubahan-perubahan dalam masyarakat. perlahan-lahan telah terjadi pada bagian lain dari suatu kebudayaan, masyarakat telah mengalami berbagai perubahan sikap, tingkah laku, dan perubahan dalam pola-pola hidup dan kemasyarakatan.

Secara umum perkembangan tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebu* *bekkas* telah mengalami perubahan dalam bentuk pergeseran makna, bahkan perubahan pelaksanaan tradisi. Tetapi secara garis besar perubahan tersebut jelas telah menyebabkan tradisi rebus bekkasan bergeser dari bentuk aslinya.

Dalam sebuah proses perubahan akan melibatkan semua kondisi atau nilai-nilai sosial dan budaya secara integrative, oleh sebab itu perlu diketahui manakala aspek sosial dan budaya telah berubah, maka unsur-unsur lainnya

pasti menghadapi dan melebur serta mengharmonisasikan kondisinya dengan unsur lain yang telah mengalami perubahan tersebut.

Dalam teori ilmu sosial budaya, dua faktor penting yang berpengaruh dalam proses perubahan kebudayaan yaitu: *pertama* adalah kekuatan dari dalam masyarakat itu sendiri (*internal forces*), *kedua* merupakan kekuatan yang muncul dari luar (*external forces*). Masing-masing faktor saling berpengaruh terhadap terjadinya proses perubahan kebudayaan, meskipun tidak selalu sama tingkat dominasinya. Hal itu sangat tergantung adanya tekanan yang mendesak, terhadap pergeseran kebudayaan, baik tekanan yang datang dari dalam maupun tekanan yang berasal dari luar.

#### 1. Faktor Internal

Faktor pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari rebus bekkasan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum secara internal antara lain:

- a. Berkembangnya pesantren dan meningkatnya ilmu pendidikan di pesantren

Perubahan yang terjadi pada dunia pesantren saat ini tidak lain hanyalah untuk menyesuaikan diri dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan keagamaan serta untuk memenuhi tuntutan dan kebutuhan. Keberadaan pesantren sebagai lembaga pendidikan Islam dikelola seutuhnya oleh kyai dan santri pada dasarnya berada diberbagai tempat baik kegiatan maupun bentuknya.<sup>117</sup>

<sup>117</sup> Masrufiyatul Jannah, *Peranan Pondok Pesantren Darul A'mal Dalam Perubahan Sosial Warga Metro Barat*, (Tesis: IAIN Metro), 99.

Sebagai sebuah lembaga yang bergerak dalam bidang pendidikan dan sosial keagamaan, pengembangan pesantren harus terus didorong. Karena pengembangan pesantren tidak terlepas dari adanya kendala yang harus dihadapinya. Apalagi belakangan ini, dunia secara dinamis telah menunjukkan perkembangan dan perubahan secara cepat, yang tentunya baik secara langsung maupun tidak langsung dapat berpengaruh terhadap dunia pesantren. Keseimbangan yang terbangun dalam masyarakat akan tercipta ketika setiap sistem yang ada dalam pesantren berjalan sesuai dengan fungsinya.<sup>118</sup>

Faktor tersebut dikuatkan oleh teori evolusi Auguste Comte yang mengatakan bahwa perubahan sosial pada dasarnya merupakan gerakan serah, linier, progresif, dan perlahan-lahan (evolatif) yang membawa masyarakat berubah dari tahapan primitive ke tahapan yang lebih maju dan membuat berbagai masyarakat memiliki bentuk dan struktur serupa. Comte juga menyatakan bahwa bukan hanya dunia saja yang melalui proses perkembangan dinamis atau evolusi (*natural progress*) akan tetapi kelompok, masyarakat, ilmu, individu dan bahkan pikiran manusia pun akan melalui tiga tahap. Dan hukum tiga tahap (*law of three stages*) adalah rumusan perkembangan masyarakat dan individu yang bersifat evolusioner.

b. Tidak adanya *maklumat* (pemberitahuan) dan koordinasi pengurus dengan para santri sebelum pelaksanaan tradisi

---

<sup>118</sup> Bernad Roha, *Teori Sosiologi Modern*, (Jakarta: Pustaka: 2007), 55.



Dalam kamus besar bahasa Indonesia (KBBI) pengurus mempunyai arti sekelompok orang yang mengurus.<sup>119</sup> Dan dapat disimpulkan pengurus adalah organisasi santri yang bertanggung jawab sebagai pimpinan atau mengurus santri dan sebagai pengendali perbuatan santri.<sup>120</sup> Pengurus adalah ujung tombak dari setiap program di pesantren. Tanpa adanya pengurus tidak bisa seorang kyai bisa melaksanakan visi pendidikan. Seorang kyai itu hanya sebagai motivator yang memberikan suatu pengarahan dan ilmu keagamaan tetapi secara realnya sebenarnya yang mengarahkan dan mengontrol adalah pengurus itu sendiri. Untuk itu pengurus perannya sangat vital dalam melaksanakan program pesantren.

Faktor tersebut dapat dikuatkan dengan teori Scott Patron Client Jams Scott yang mendasarkan diri terikat dan bergantung pada pertukaran yang tidak seimbang sebagaimana ciri yang pertama (*inequality of change*) yang menggambarkan perbedaan dalam kekuasaan, kejayaan, dan kedudukan. Seorang client menerima banyak jasa dari patron sehingga client terikat dan bergantung pada patron.

- c. Perubahan pelaksanaan tradisi yang berbeda dari tahun sebelumnya menjadikan santri tidak faham dengan tujuan dan makna tradisi yang dilaksanakan.

<sup>119</sup> Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1996), 1128.

<sup>120</sup> Fawaa Ida Rojana, *Peran Pengurus Pesantren Dalam Perubahan Perilaku Sosial Keagamaan Santri Di Pondok Pesantren Al-Fattah Desa Siman Kecamatan Sekaran Kabupaten Lamongan*, (Surabaya: UIN Sunan Ampel, 2021), 60.

Soerjono Soekanto menyatakan bahwa perubahan sosial adalah segala perubahan-perubahan pada lembaga-lembaga keasyarakatan di dalam suatu masyarakat, yang mempengaruhi sistem sosialnya, termasuk didalamnya nilai-nilai, sikap-sikap, dan pola perilaku diantara kelompok-kelompok dalam masyarakat. Maka dapat disimpulkan bahwa perubahan sosial yang terjadi dalam struktur masyarakat dapat mempengaruhi pola interaksi sosial yang dapat berdampak pada pergeseran adat istiadat dan kebudayaan di dalam kehidupan masyarakat seiring dengan perkembangan zaman.

Comte menyatakan bahwa perubahan sosial selalu berubah dari hal yang sederhana ke arah yang lebih kompleks, selalu berubah dari kehidupan biasa menuju kemajuan. Perkembangan perubahan sosial suatu masyarakat akan mengikuti pola linear yang terdapat pada hukum tiga tahap. Hukum ini merupakan generalisasi dari tiap tahapan intelegensia manusia yang berkembang semakin maju melalui tiga tahapan (*law of three stages/states*), tahap teologis (*the theological stage*), tahap metafisik (*the metaphysical stage*) dan tahap positif atau ilmu pengetahuan (*the positive stage*).

## 2. Faktor Eksternal

Faktor pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum secara eksternal antara lain:

- a. ketidaktahuan santri terhadap tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* sebelumnya, karena sebelum ia masuk Pesantren belum pernah melakukan tradisi tersebut di rumahnya.

Asimilasi adalah proses sosial yang timbul dari adanya golongan masyarakat dengan latar belakang kebudayaan yang beragam, saling berinteraksi secara langsung dan intensif dalam waktu yang lama. Sehingga kebudayaan golongan masyarakat itu berubah sifatnya yang khas menjadi unsur kebudayaan baru, yang berbeda dengan aslinya. Proses ini timbul apabila terdapat kelompok yang berbeda kebudayaan saling berinteraksi secara langsung dan kontinu dalam jangka waktu yang lama sehingga kebudayaan tiap-tiap kelompok berubah dan saling menyesuaikan diri.<sup>121</sup>

- b. Bertambahnya santri baru baru di Pesantren yang kurang memahami tentang latar belakang dan makna tradisi. ketidak seimbangan jumlah santri baru dengan santri lama yang faham tentang tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* mengakibatkan menurunnya pemahaman santri tentang tradisi tersebut.

Menurut Aguste Comte, semakin tinggi kepadatan penduduk, semakin tinggi pula keinginan dan masalah baru.<sup>122</sup> Toynbee juga menjelaskan bahwa,

kemerosotan kebudayaan (*breakdown of civilizations*) terjadi karena minoritas kehilangan daya mencipta serta kehilangan kewibawaannya, akibatnya kesetiaan kaum mayoritas terhadap kaum minoritas pun pudar.

<sup>121</sup> Beni Ahmad Saebani, *Perspektif Perubahan Sosial*, (Bandung: CV PUSTAKA SETIA, 2016), 29.

<sup>122</sup> Nanang Martono, *Sosiologi Perubahan Sosial: Perspektif Klasik, Modern, Postmodern, dan Poskolonial*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014), 43.

Minoritas menyerah, mundur, dan pertumbuhan tidak akan berkembang lagi.<sup>123</sup>



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

---

<sup>123</sup> Beni Ahmad Saebani, *Perspektif Perubahan Sosial*, (Bandung: CV PUSTAKA SETIA, 2016), 45.

## BAB VI

### PENUTUP

#### A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang sudah dilakukan, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* yang awal mulanya bermakna *tola' bala'* telah mengalami pergeseran makna, antara lain:
  - a. Untuk mentaati peraturan pesantren.
  - b. Mengharap barokah Kyai
  - c. Untuk menjaga serta melestarikan tradisi yang pernah dilakukan oleh tokoh pendiri dan para masyayikh Pesantren.

Walaupun demikian, masih ada sebagian santri terutama santri senior yang masih memaknai tradisi *rebuh bekkasan* dengan *tola' bala'*

2. Faktor pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari rebuh bekkasan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum antara lain:

➤ Faktor Internal

- a. Berkembangnya zaman dan meningkatnya ilmu pendidikan di pesantren.
- b. Tidak adanya *maklumat* (pemberitahuan) dan koordinasi pengurus dengan para santri sebelum pelaksanaan tradisi.
- c. Perubahan pelaksanaan tradisi yang berbeda dari tahun sebelumnya.

➤ Faktor Exsternal

- a. ketidaktahuan santri terhadap tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* sebelumnya.
- b. Bertambahnya santri baru di Pesantren yang kurang memahami tentang latar belakang dan makna tradisi.

## B. SARAN

Berdasarkan temuan dan kesimpulan penelitian diatas maka diajukan beberapa saran terutama kepada pihak yang terkait sebagai berikut:

1. Bagi Pengurus Pondok Pesantren Madinatul Ulum, hendaknya selalu berupaya untuk menjaga serta melestarikan tradisi yang ditinggalkan oleh para masyayikh dan pendiri pesantren agar barokahnya terus mengalir kepada semua santri.
2. Bagi santri Pondok Pesantren Madinatul Ulum hendaknya senantiasa bertanya kepada pengurus tentang kegiatan-kegiatan pesantren yang tidak diketahui atau tidak pernah dilakukan oleh santri sebelumnya terutama yang berkaitan dengan tradisi dalam pesantren.
3. Bagi pembaca, hendaknya dapat meningkatkan pemahaman, pengetahuan, dan menjadikan salah satu referensi maupun solusi dalam meneliti topik-topik yang berkaitan, baik yang bersifat melengkapi atau lanjutan.

## DAFTAR RUJUKAN

- Abdullah, Taufik. 2011. *Islam Dan Masyarakat*. (Jakarta: Pustaka Pelajar)
- Abidin, Zainal Abidin. 2009. *Islam dan Tradisi Lokal Dalam Perspektif*
- Alfadhilah, Rafika Dhiya. 2021. *Internalisasi Al-Qur'an dan Ritus Budaya Mandi Safar di Indonesia: Studi Kasus di Desa Air Hitam Laut Kecamatan Sadu Tanjung Jabung Timur Provinsi Jambi*, (thesis, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta)
- Amburika, Nila Nudia. 2021. *Konsep Pemanfaatan Air Dalam Al-Qur'an*, (IAIN Ponorogo)
- Aminullah, Muhammad. 2017. *Interaksi Manusia Dengan Air Dalam Perspektif Al-Quran*, (Medan:UIN Sumatera Utara)
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta)
- Cahyati, Lilis. 2021. *Tradisi Rebo Wekkasan Dan Religiulitas Masyarakat Desa Suci Kecamatan Manyar Kabupaten Gresik*, (Surabaya: UIN Sunan Ampel)
- Creswell, John W. 2015. *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset : Memilih di antara Lima Pendekatan*.Terj. Ahmad Lintang Lazuard. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Darwis, Robi. 2017. *Tradisi Ngaruwat Bumi Dlam Kehidupan Masyarakat*. Jurnal Studi Agama-Agama Dan Lintas Budaya. (September)
- Depag RI. 2015. *Al-Quran hafalan dan terjemahan*. Jakarta: Pustaka Almahira
- Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan. 1996. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (Jakarta: Balai Pustaka)
- Dzofir, Muhammad. 2017. *Agama dan Tradisi Lokal (Studi Atas Pemaknaan Tradisi Rebo Wekasan Desa Jepang, Mejobo, Kudus)*, Jurnal IJTIMAIYA: Vol. 1, No, 1
- Dzul Faroh, Muhammad. 2006. *Tradisi Rebo Wekkasan Di Desa Suci Kecamatan Manyar Kabupaten Gresik (Studi Simbol)*. (skripsi. UIN Sunan Kalijaga. Jogjakarta)

- Faridah, Siti And Mubarak. 2012. *Kepercayaan Masyarakat Banjar Terhadap Bulan Safar: Sebuah Tinjauan Psikologis*. [Http://Jurnal.Uin-Antasari.Ac.Id/Index.Php/AlBanjari/Article/View/417/322](http://Jurnal.Uin-Antasari.Ac.Id/Index.Php/AlBanjari/Article/View/417/322).
- Farida, Umma Farida. 2019. *Rebo Wekasan Menurut Perspektif KH. Abdul Hamid Dalam Kanz Al-Najah Wa Al-Surur*, Jurnal THEOLOGIA: Vol. 30, No. 2
- G. Kartasapoetra dan Hartini. 1992. *Kamus Sosiologi dan Kependudukan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Ghazali, Bahri. 2001. *Pendidikan Pesantren Berwawasan Lingkungan*. (Pedoman Ilmu Jaya)
- Haris, Hamdan. 2018. *Patronase dan afiliasi santri pada partai politik di pondok pesantren Darul Arqom Gombara*. (Makasar: Uin Alauddin)
- Hayati, Nur & Yunita, Arifia Retna. 2021. *Nilai-Nilai Barokah Dalam Pendidikan Agama Islam di Pesantren Zainul Hasan 2 Tambelang Krucil Probolinggo*, Jurnal Ilmiah Pendidikan Agama Islam, Vol 3, No 2
- Hefni, Moh. 2019. *Patron Client Pada Masyarakat Madura*. Karsa, Vol. XV, No. 01
- Irawan, I.B. *Teori-Teori Sosial Dalam Tiga Paradigma*. (Jakarta: Peranadamedia Group)
- Irwan, Zain dan Hasse. 2008. *Agama, Pendidikan Islam dan Tanggung Jawab Sosial Pesantren*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar)
- Ismawati. 2005. *Budaya dan Kepercayaan Jawa*, (Yogyakarta: Gramedia)
- Jannah, Masrufiyatul. *Peranan Pondok Pesantren Darul A'mal Dalam Perubahan Sosial Warga Metro Barat*. (Tesis: IAIN Metro)
- Jumantoro, Totok dan Samsul Munir Amin. 2005. *Kamus Ilmu Ushul Fikih*. Jakarta: Penerbit AMZAH
- Junaedi, Didi. 2015. *Living Qur'an: Sebuah Pendekatan Baru Dalam Kajian Al-Qur'an (Jurnal Of Qur'an and Hadits Studies)*. Vol 4 No 2
- Kadir, Muslim, A. 2011. *Dasar-Dasar Keberagaman Dalam Islam*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar)
- Khoiri. 2017. *Antara Adat dan Syari'at, Studi tentang tradisi mandi Safar di Tasik nambus Riau ditinjau dari perspektif Islam*, Jurnal Ilmiah Islam Futura 16, No. 02



- Khoiri, Madhan. 2009. *Makna simbol dan pergeseran nilai tradisi upacara adat rebo pungkasan (Studi terhadap tradisi rebo pungkasan di Desa Wonokromo Kecamatan Pleret Kabupaten Bantul)*, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga)
- Khoirun, Ghufron Ahmad. 2007. *Peranan Ulama Dalam Tradisi Rebo Pungkasan Di Desa Wonokromo Kecamatan Pleret Kabupaten Bantul*, (skripsi. UIN Sunan Kalijaga Jogjakarta)
- Komariyah. Nur. 2006. *Tradisi Rebo Pungkasan Di Desa Wonokromo Kecamatan Pleret Kabupaten Bantul*. (skripsi. UIN Sunan Kalijaga Jogjakarta)
- Kuntowojaya. 2006. *Budaya Dan Masyarakat*. (Yogyakarta: Tiara Wacana)
- Latif, Nazar Noordin. Sutjitro Sumarjono. 2014. *Tradisi Rebo Wekasan Pada Masyarakat Desa Gambiran Kecamatan Kalisat Kabupaten Jember Tahun 2000-2004*, (Artikel Ilmiah Mahasiswa, Unej Jember)
- Latifah, Yuliana Nurul. 2013. *Pergeseran Makna Tradisi Penyembelihan Hewan dan Tambangan Dalam Upacara Adat Kematian di Desa Klumpit Kecamatan Soko Kabupaten Tuban*. Surabaya:UIN Sunan Ampel
- M. Siahaan, Hotman. 1986. *Pengantar Ke arah Sejarah dan Teori Sosiologi*, (Jakarta: Erlangga)
- Ma'arif, Syamsul. 2018. *Pola hubungan Patron-Client Kyai dan Santri di Pesantren*, (Ta'dib, Vol. XV, No. 02)
- Manilet, Muhammad Saiful. 2010. *Tradisi Lawa Safar di Negeri Morella Kecamatan Leihitu Kabupaten Maluku Tengah*, Jurnal Studi Islam: Vol. 10, No. 2
- Martono, Nanang. 2014. *Sosiologi Perubahan Sosial: Perspektif Klasik, Modern, Postmodern, dan Poskolonial*. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada)
- Masyud, Sulthon. 2005. *Manajemen Pondok Pesantren*, (Jakarta :Diva Pustaka)
- Miles, Mathew B. & A Michael Huberman, Jonny Saldana. 2019. *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook (Third Edition)*. California: Sage Publication
- Mill, John Stuart. *Auguste Comte & Positivsm*. Terjemahan oleh Mahasiswa MH UKI. Jakarta: Pelangi Cendekia

- Misbah, Muhammad. 2019. *Relasi patronase Kyai-Santri dalam pendidikan karakter di Pondok Pesantren Ma'hadutholabah Babakan-Tegal*, Jurnal smart studi masyarakat, religi dan tradisi, Vol. 05, No. 02
- Moh Hailami Salim dan Syamsul Kurniawan. *Studi Ilmu Pendidikan Islam*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media)
- Moleong ,Lexy J. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Multikulturalisme, Jurnal Millah Vol VIII, No. 2 Februari
- Nawawi, Hadari. 1995. *Metode Penelitian Sosial* (Jogjakarta: Gajah Mada University Press)
- Nurhakim, Amien. 2018. *Peristiwa-Peristiwa Penting Di Bulan Safar, Nuonline*, October <https://Islam.Nu.Or.Id/Post/Read/97217/Peristiwa-Peristiwa-Penting-Di-Bulan-Safar>.
- Nurjati, Siti. 2017. *Living Hadits: Tradisi Rebo Wekasan di Pondok Pesantren MQHS Al-Kamaliyah Babakan Ciworingin Cirebon*, Diya al-Afkar: Vol. 5, No. 1
- Nurozi, Ahmad. 2016. *Rebo Wekasan Dalam Ranah Sosial Keagamaan di Kabupaten Tegal Jawa Tengah (Analisis Terhadap Ritual Rebo Wekasan di Desa Sitanjung Lebaksiu)*, An-NuhaVol.3, No. 1
- Peursen, C.A. van. 1988. *Strategi Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius
- Prastowo, Andi. 2011. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian* (Jogjakarta: Ar-Ruz Media)
- Qudsy, Abdul Hamid. 2016. *Kanzun Najah Was Surur*, (Surabaya: Mutiara Ilmu)
- Raharjo, Mudjia. 2007. *Sosiologi Pedesaan: Studi Perubahan Sosial*. (Malang: UIN Malang Press)
- Rahmat, Syafe'i. 2007. *Ilmu Ushul Fiqh*. (Bandung : CV Pustaka Setia)
- Rahmawati, Rian. Zikri Fachrul Nurhadi. Novie Susanti Suseno. 2017. *Makna Simbolik Tradisi Rebo Kasan*, Garut: Jurnal Penelitian Komunikasi Vol.20, No. 1
- Ritzer, George. 2012. *Sosiologi Ilmu Pengetahuan Berparadigma Ganda*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada)
- Roha, Bernad. 2007. *Teori Sosiologi Modern*. (Jakarta: Pestasi Pustaka)

- Rohmah, Umi Nuriyatur. 2014. *Penggunaan Ayat-ayat Al- Qur'an Dalam Ritual Rebo Wekasan Studi Living Qur'an di Desa Sukoreno Kec. Kalisat Kab. Jember.* (Article: STIQ Walisongo Situbondo)
- Rojana, Fawaa Ida. 2021. *Peran Pengurus Pesantren Dalam Perubahan Perilaku Sosial Keagamaan Santri Di Pondok Pesantren Al-Fattah Desa Siman Kecamatan Sekaran Kabupaten Lamongan.* (Surabaya:UIN Sunan Ampel)
- Saebani, Beni Ahmad. 2016. *Perspektif Perubahan Sosial,* (Bandung: CV Pustaka Setia)
- Simajuntak, Bungaran Antonius. 2016. *Tradisi, Agama, dan Akseptasi Modernisasi pada Masyarakat Pedesaan Jawa.* Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Siswanto, Iwan & Erma Yulita. *Eksistensi Pesantren Dengan Budaya Patronase (Hubungan Kyai Santri).* Mitra Ash Sibyan: Jurnal Pendidikan Dan Konseling, Vol.02, No.01,8
- Suheri. 2017. *Teknik-Teknik Menulis PTK, Skripsi, dan Tesis* (Surabaya: Imtiyaz)
- Sulaiman dkk. 2011. *menguak makna kearifan local pada masyarakat multicultural.* (Semarang: Robar Bersama)
- Syafe'i, Rahmat. 2007. *Ilmu Ushul Fiqh,* (Bandung : CV Pustaka Setia)
- Syam, Nur. 2005. *Islam Pesisir,* (Yogyakarta: Lkis Pelangi Aksara) Iwan Siswanto & Erma Yulita. *Eksistensi Pesantren Dengan Budaya Patronase (Hubungan Kyai Santri),* Mitra Ash Sibyan: Jurnal Pendidikan Dan Konseling, Vol.02, No.01
- Tabroni, Imam. 2017. *Konsep barokah menurut Santri Madrasah Huffadh 1 Pondok Pesantren Al-Muawwir Krapyak, Yogyakarta (Telaah Epistemologi),* (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga)
- Tim Penyusun. 2018. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah.* Jember: STAIN Jember Press
- Ulhaq, Zia. 2009. *Tradisi Rebo Kasan (Studi Kasus Di Desa Air Anyir Kecamatan Merawang Kabupaten Bangka Induk Propinsi Bangka Belitung).* (skripsi. UIN Sunan Kalijaga Jogjakarta)
- Yanti, Siti Mahmudah. 2018. *Tradisi Rebo Wekasan di Desa Suci Kecamatan Manyar Kabupaten Gresik (Kajian Fungsi Sosial dan Nilai Budaya),* EDU-KATA, Vol. 5, No. 1

Yusuf, Mundzirin dkk. 2005. *Islam dan Budaya Lokal*, (Yogyakarta: Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga)

Zahroh, Muhammad Abu. 2010. *Ushul Fiqh*, (Jakarta : PT Pustaka Firdaus)

Zain, Badudu. 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan

Zamakhsyari, Dhofier. 2011. *Tradisi Pesantren studi pandangan hidup Kyai dan visinya mengenai masa depan Indonesia*. Jakarta: LP3SE.

Zuriah, Nurul. 2006. *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*. Jakarta : PT Bumi Aksara



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Urwatul Wusko

NIM : 203206080013

Program Studi : Studi Islam

Institusi : Pascasarjana UIN KHAS Jember

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa tesis yang berjudul "Pergeseran Makna Tradisi Minum Air *Rajha'an* Pada Hari *Rebuh Bekkasan* Di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember" ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang di rujuk pada sumbernya.

Jember, 21 Juni 2022

Yang Menyatakan



**URWATUL WUSKO**

**NIM: 203206080013**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## STRUKTUR PENGURUS PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM

No	Jabatan	Nama
1.	Pendiri	KRH. Ahmad Said
2.	Pengasuh	KH. Lutfi Ahmad
3.	Pengasuh Pondok Putri	Nyai Hj Sa'idah Sholihah
4.	Ketua Yayasan	Lora M Abdul Hamid LA
5.	Ketua Pengurus	Tholibatul Inaroh
6.	Wakil Pengurus	Halimatus Sa'diyah
7.	Sekretaris	1. Fika Wilda Maghfiroh 2. Faiqotul Hikmah
8.	Bendahara	1. Rima Ramadhani 2. Siti Aminatuz Zahro
9.	Pendidikan	1. Shinta Rohmatul Laili 2. Afifah Lailatul Fitriyah
10.	Keamanan	1. Fadilatul Mar'ah 2. Wilda Al aluf
11.	Kebersihan	1. Ayu Wandira 2. Syafiqotul Latifah
12.	Kesehatan	1. Watiatuz Zahro 2. Zaida
13.	Sensus Data	1. Siti Maimunah 2. Fatimatuz Zahro
14.	Sosial	1. Naylatul Ma'lufah 2. Mamluatus Sholihah
15.	Kesenian	1. Hayat Muzayyanah RA 2. Arina Kiromam Baroroh

**TATA TERTIB KEAMANAN PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM  
CANGKRING JENGGAWAH JEMBER**

NO	PELANGGARAN	SANKSI	BOBOT
1.	Telat berjamaah sholat fardhu	Membaca Qs. <i>Al-Waqi'ah</i> + Qs. <i>Al-Dukhan</i> sambil berdiri didepan musholla	2X rekapitulasi
2.	Tidak berjamaah sholat fardhu	Membaca Qs. <i>Yaasin</i> + membersihkan tempat air pondok	3X rekapitulasi
3.	Tidak melaksanakan sholat tahajjud	Membaca Qs. <i>Yaasin</i> berdiri didepan sekolah	1X rekapitulasi
4.	Telatajian kitab	Membaca Qs. <i>Yaasin</i> berdiri didepan sekolah	2X rekapitulasi
5.	Tidak mengikutiajian kitab	Membaca Qs. <i>Yaasin</i> berdiri didepan musholla + menguras satu bak mandi	5X rekapitulasi
6.	Telat pembacaan QS. <i>Asyamsi</i> sebelum Maghrib	Membaca Qs. <i>Al-Mulk</i> berdiri didepan musholla	1X rekapitulasi
7.	Tidak mengikuti pembacaan <i>Asyamsi</i> sebelum Maghrib	Membaca Qs. <i>Yaasin</i> berdiri didepan musholla	2X rekapitulasi
8.	Tidur, berbicara ketikaajian kitab, wiridan setelah sholat	Membaca Qs. <i>Al-Mulk</i> berdiri didepan musholla	1X rekapitulasi
9.	Ramai di tiga tempat : - Sebelum berjamah sholat fardhu dimulai - Ketika Adzan dan setelah Adzan - Sholawatan sebelumajian kitab	Membuang sampah basah disetiap kamar selama tiga hari	5X rekapitulasi
10.	Dikunjungi ketika KBM	Membersihkan aula + loket pengiriman	2X rekapitulasi
11.	Tidak berhasa halus	Berdiri ketika pembacaan <i>Maulid Ad-diba'i</i> malam jumat	1X rekapitulasi

12.	Memakai baju ketat, transparan dan berbahan kaos	Disita pengurus	2X rekapitulasi
13.	Membawa barang Elektronik	menjadi hak milik pesantren	10X rekapitulasi
14.	Tidak mengikuti sema'an Al-Quran setelah berjamaah sholat subuh	Berdiri ketika pembacaan <i>Burdah</i> malam selasa	5X rekapitulasi
15.	Dikunjungi selain mahrom	Mengaji munjiyat berdiri didepan sekolah, nguras 3 bak mandi, hafalan Al-Qur'an 3 juz	10X rekapitulasi
16.	Berhubungan dengan selain mahrom	Sesuai kebijakan pengasuh	10X rekapitulasi
17.	Telat kembali kepondok sesuai waktu yang telah ditentukan	Menghafal Juz <i>Amma</i> (satu hari satu surah)	5X rekapitulasi
18.	Memakai make up dan menggunakan aksesoris berlebihan	Disita	5X rekapitulasi
19.	Bermain dikamar lain	Sesuai kebijakan ketua kamar	-
20.	Ter-ter bulanan keamanan (rekapitulasi pelanggaran perkamar selama satu bulan)	Piket pondok selama 20 hari + menguras semua kamar mandi pondok 4X + membuang sampah basah dan sampah kering di perkamar selama 15 hari	-

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



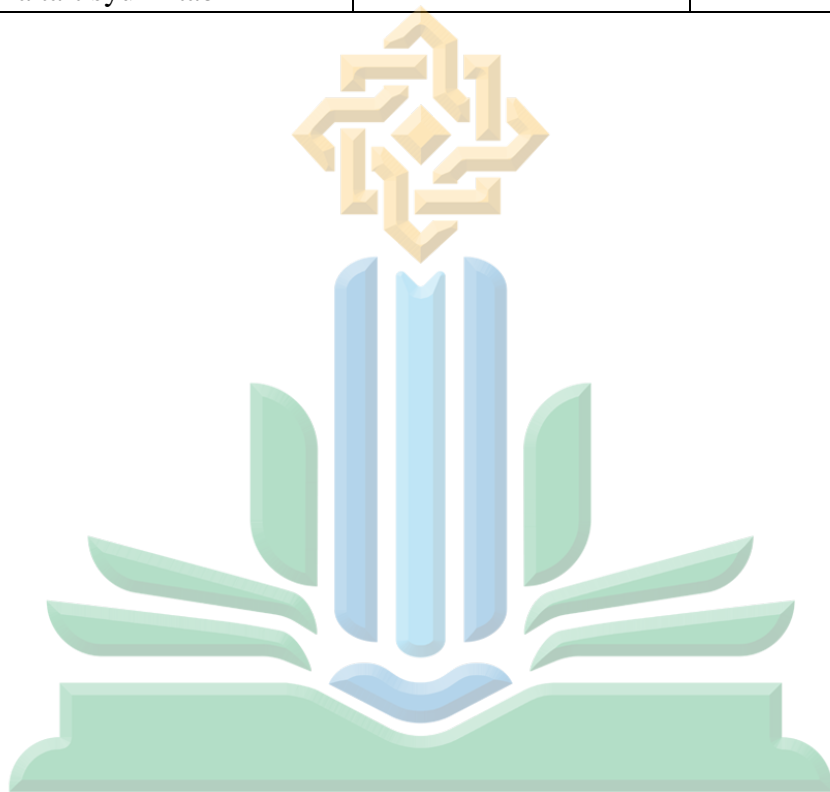
**TATA TERTIB KEBERSIHAN PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM  
CANGKRING JENGAWAH JEMBER**

<b>NO</b>	<b>PELANGGARAN</b>	<b>SANKSI</b>	<b>BOBOT</b>
1.	Tidak menyiram taman ketika piket bawah (halaman dan sekolah yang najis)	Piketan pondok 1 hari	-
2.	Makan di teras Musholla	Piketan pondok 1 hari	2x rekapitulasi
3.	Telat piket pondok (pagi + sore) sesuai waktu yang ditentukan	Piketan pondok 1 hari	3x rekapitulasi
4.	Menaruh sandal dan sepatu di atas rumput taman	Sandal atau sepatunya di buang	-
5.	Menaruh barang pribadi di Musholla	Bayar Rp 1000/barang	-
6.	Tidak membawa barang kiriman di aula loket diatas jam 17.00	Kirimannya menjadi umum	-
7.	Didepan kamar kotor	Piketan kamar 1 hari	1x rekapitulasi
8.	Tidak membuang sampah didepan kamar	Piketan kamar 1 hari	2x rekapitulasi
9.	Menjemur baju di bukan tempatnya	Bajunya di buang	-
10.	Menaruh barang-barang di tangga MA	Barangnya di buang	-
11.	Menimbun pakaian yang sudah dicuci ditembok kamar mandi	Pakaiannya di buang	-
12.	Tidak mengikuti bersih-bersih kubro pada hari jumat	Piketan pondok 1 hari	-
13.	Ter-ter bulanan kebersihan (rekapitulasi kebersihan selama satu bulan)	Nguras kamar mandi 2x + piketan pondok 10 hari + buang sampah semua kamar 10 hari	-

**TATA TERTIB PENDIDIKAN PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM  
CANGKRING JENGAWAH JEMBER**

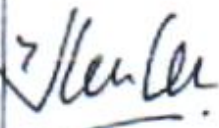
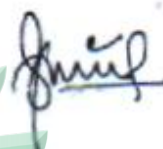


<b>NO</b>	<b>PELANGGARAN</b>	<b>SANKSI</b>	<b>BOBOT</b>
1.	Tidak berseragam dengan atribut lengkap	Bayar 1000	2x rekapitulasi
2.	Telat sekolah formal dan Diniyah	Membaca Qs. <i>Yaasin</i> berdiri dihalaman sekolah	3x rekapitulasi
3.	Bolos sekolah	Menguras kamar mandi satu orang 2 kamar mandi	5X Rekapitulai
4.	Berada di area pondok ketika KBM berlangsung	Membaca Nadhom 'imrithi berdiri dihalaman sekolah	3x rekapitulasi
5.	Tidak memiliki jurnal hadir guru Madrasah Diniyah	Piket semua kelas 2 hari	2x rekapitulasi
6.	Tidak membeli surat izin ketika tidak masuk sekolah	Ditulis alfa	2x rekapitulasi
7.	tidak menunggu guru dikelas (batas waktu 30 menit)	Piketan pondok 3 hari	5x rekapitulasi
8.	Telat masuk kelas sampai 10 orang	Piketan pondok 3 hari	5x rekapitulasi
9.	Tidak mengikuti jam belajar	Baca nadzom sesuai kelasnya berdiri dihalaman sekolah	3x rekapitulasi
10.	Tidak mengikuti lalaran malam selasa	Baca nadzom sesuai kelasnya berdiri dihalaman sekolah	3x rekapitulasi
11.	Membawa novel ke dalam kelas	Novel disita dan tidak dikembalikan lagi	5x rekapitulasi
12.	Belajar dan lalaran tidak ditempatnya	Berdiri ketika pembacaan burdah malam selasa	2x rekapitulasi
13.	Kelas terbanyak pelanggaran (rekapitulasi pendidikan selama satu bulan)	Memaba Qs. <i>Yaasin</i> berdiri dihalaman sekolah + piket disemua kelas 10 hari + piketan pondok 3 hari	-
14.	Kelas terkotor (rekapitulasi pendidikan selama satu bulan)	Piketan disemua kelas 5 hari + pitekan pondok 5 hari	-

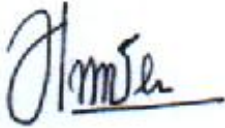



15.	Tidak setoran muhafadzoh (nadzom yang menjadi syarat kenaikan kelas)	Berdiri didepan kelas dengan membaca nadzom alfiyah 500 bait	10x rekapitulasi
16.	Tidak mempunyai catatan pelajaran lengkap, makna kitab banyak yang kosong ketika taftisyul kitab	Tidak boleh mengikuti ujian	-





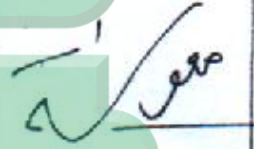

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
 J E M B E R

**JURNAL PENELITIAN PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN  
PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM  
CANGKRING JENGGAWAH JEMBER**




No	Hari/Tanggal	Kegiatan	Paraf
1.	Selasa, 22 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observasi Awal terkait tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebu</i>h bekkasan</li> <li>➤ Wawancara dengan Tholibatul Inaroh selaku ketua Pondok Pesantren Madinatul Ulum terkait penelitian terkait tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebu</i>h bekkasan</li> </ul>	
2.	Rabu, 23 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Silaturahmi &amp; Memberikan Surat Izin penelitian</li> <li>➤ Observasi di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Studi dokumentasi terkait Sejarah Pesantren, Visi, Misi, Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> </ul>	
3.	Kamis, 24 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observasi di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Studi dokumentasi terkait struktur pengurus, kegiatan dan tata tertib Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> </ul>	
4.	Sabtu, 26 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dokumentasi dan Wawancara dengan Ustadzah Husnul Khotimah selaku alumni sekaligus khoddam nyai sepuh terkait latar belakang beserta tujuan dilaksanakannya tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebu</i>h bekkasan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> </ul>	

5.	Sabtu, 26 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dokumentasi dan Wawancara dengan Ustadzah Husnul Khotimah Nahrawi selaku alumni, terkait tatacara pelaksanaan tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> pada masa nyai sepuh di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> </ul>	
6.	Minggu, 27 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observasi di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Wawancara dengan Ustadzah Fatimatuz Zahro selaku santri senior terkait makna tradisi <i>rebuh bekkasan</i> bagi santri di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> </ul>	
7.	Senin, 27 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observasi di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Wawancara dengan Fadilatul Mar'ah selaku pengurus keamanan pusat terkait perbedaan pelaksanaan tradisi <i>rebuh bekkasan</i> pada tahun-tahun sebelumnya dengan sekarang</li> <li>➤ Studi dokumentasi terkait data pendukung.</li> </ul>	
8.	Selasa, 28 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observasi di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Wawancara dengan Naylatul Ma'lufah selaku pengurus bagian sosial santri terkait bentuk pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> </ul>	

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER

9.	Selasa, 28 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observasi di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Wawancara dengan Siti Humairoh terkait bentuk pergeseran makna tradisi minum air rajha'an pada hari rebuh bekkasan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Studi dokumentasi terkait data pendukung.</li> </ul>	
10.	Kamis, 30 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Wawancara dengan Ustadzah Siti Maimunah terkait faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi minum air rajha'an pada hari rebuh bekkasan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Studi dokumentasi terkait data pendukung.</li> </ul>	
11.	Kamis, 30 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Wawancara dengan Ustadzah Mu'awwinah terkait faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi minum air rajha'an pada hari rebuh bekkasan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Studi dokumentasi terkait data pendukung.</li> </ul>	
12.	Kamis, 30 Juni 2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Wawancara dengan Aamliatus Sholihah terkait faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi minum air rajha'an pada hari rebuh bekkasan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Studi dokumentasi terkait data pendukung.</li> </ul>	
13.	Selasa, 30 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observasi di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Wawancara dengan terkait</li> </ul>	

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER

14.	Selasa, 05 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observasi di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Wawancara dengan Nur Hasanah terkait Persiapan apa saja yang dilakukan oleh pengurus sebelum pelaksanaan tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i></li> </ul>	
15.	Selasa, 05 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observasi di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Wawancara dengan Wardatul Hasanah terkait sebelum masuk Pesantren apakah pernah melaksanakan tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i></li> </ul>	
16.	Selasa, 05 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observasi di Pondok Pesantren Madinatul Ulum</li> <li>➤ Wawancara dengan Siti Aisyah terkait makna dan tujuan tradisi minum air <i>rajha'an</i></li> </ul>	
17.		➤ Mengurus Surat Keterangan selesai penelitian di PP. Madinatul Ulum	

Mahasiswa

  
**URWATUL WUSKO**  
 NIM: 203206080013

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
 Jember, 13 September 2022

Ketua PP Madinatul Ulum

  
 KH. HAJI ACHMAD SDDIQ  
 J E M B E R  
**THOLIBATUL INAROH**

## PEDOMAN INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULMUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

1. Kepada Ketua Pondok Pesantren Madinatul Ulum Putri Cangkring Jenggawah Jember
  - a. Sejak kapan menjabat menjadi ketua pondok?
  - b. Bagaimana sejarah singkat berdirinya Pondok Pesantren Madinatul Ulum?
  - c. Bagaimana visi, misi, dan motto Pondok Pesantren Madinatul Ulum,?
  - d. Selain tradisi *rebuh bekkasan*, Tradisi-tradisi lokal apa saja yang masih dilaksanakan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum hingga saat ini?
  - e. Apakah tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* wajib dilakukan oleh semua santri?
  - f. Bagaimana para santri memaknai tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan*?
  - g. Apa tujuan para santri melakukan tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan*?
  - h. Zaman yang sudah modern dan dengan berkembangnya ilmu pengetahuan di Pesantren. Apakah para santri tetap memaknai tradisi rebuh bekkasan dengan tola' bala'?
  - i. Apa bentuk pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan*?
  - j. Apa faktor-faktor yang menyebabkan terjadinya pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan*?
2. Kepada Asatidzah Pondok Pesantren Madinatul Ulum Putri Cangkring Jenggawah Jember
  - a. Sejak tahun berapa mulai mengajar di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Putri Cangkring Jenggawah Jember?
  - b. Sejak kapan tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* dilaksanakan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Putri Cangkring Jenggawah Jember?



- c. Persiapan apa saja yang dilakukan oleh Asatidzah sebelum pelaksanaan tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan*?
  - d. Apa makna dan tujuan tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan*?
  - a. Apa bentuk pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan*?
  - b. Apa faktor-faktor yang menyebabkan terjadinya pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan*?
  - e. Adakah perubahan dan perbedaan pelaksanaan tradisi pada masa nyai sepuh dan masa sepeninggal nyai sepuh sampai saat ini?
3. Kepada pengurus Pondok Pesantren Madinatul Ulum Putri Cangkring Jenggawah Jember
- c. Sejak kapan menjadi pengurus Pondok Pesantren Madinatul Ulum Putri?
  - d. Menjadi pengurus dibagian apa?
  - e. Pengurus pesantren ditunjuk oleh pengasuh atau melalui pemilihan oleh para santri?
  - f. Persiapan apa saja yang dilakukan oleh pengurus sebelum pelaksanaan tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan*?
  - g. Apa bentuk pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan*?
  - h. Apa faktor-faktor yang menyebabkan terjadinya pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan*?
4. Kepada para santri Pondok Pesantren Madinatul Ulum Putri Cangkring Jenggawah Jember
- a. Awal masuk pondok tahun berapa?
  - b. Apakah sebelumnya pernah mendengar tentang istilah tradisi *rebuh bekkasan*?
  - c. Apakah kalian tau latar belakang tradisi *rebuh bekkasan*?
  - d. Apakah di rumah pernah melakukan tradisi minum air *rajha'an* seperti yang dilakukan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum?
  - e. Apa makna dan tujuan tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebuh bekkasan* menurut kalian?
  - f. Persiapan apa saja yang dilakukan oleh pengurus sebelum pelaksanaan tradisi?
  - g. Adakah perbedaan pelaksanaan tradisi dari tahun-tahun sebelumnya?

- h. Jika ada, apa faktor penyebabnya pelaksanaan tradisi tersebut berubah?
- i. Apa bentuk pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebbuh bekkasan*?
- j. Apa faktor-faktor yang menyebabkan terjadinya pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebbuh bekkasan*?



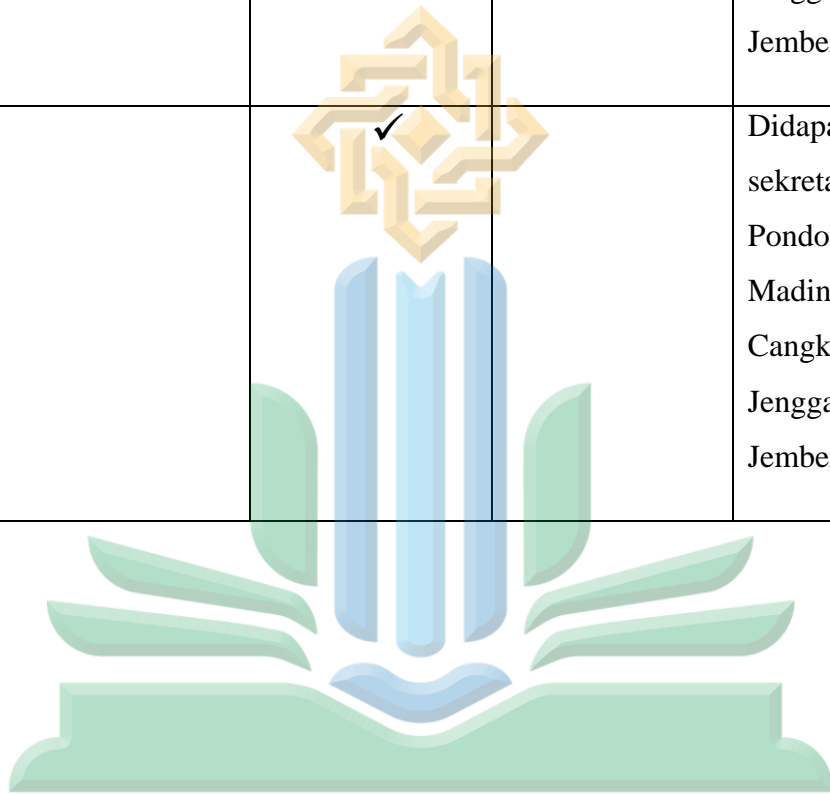
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

**PEDOMAN DOKUMENTASI**

**PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH  
BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING  
JENGGAWAH JEMBER**

No	ASPEK	KONDISI		DESKRPSI
		YA	TIDAK	
1	Letak Geografis Pesantren	✓		Didapat dari profil Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember
2	Visi Dan Misi	✓		Didapat dari profil Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember
3	Struktur Organisasi	✓		Didapat dari profil Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember

4	Jadwal kegiatan	✓		Didapat dari arsip sekretaris Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember
5	Tata tertib	✓		Didapat dari arsip sekretaris Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
 J E M B E R

## PEDOMAN DOKUMENTASI



(Wawancara dengan Ustadzah Husnul Khotimah mengenai latar belakang tradisi *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember)



(Wawancara dengan Ustadzah Husnul Khotimah Nahrowi mengenai pelaksanaan tradisi *rebuh bekkasan* pada masa nyai sepuh di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember)



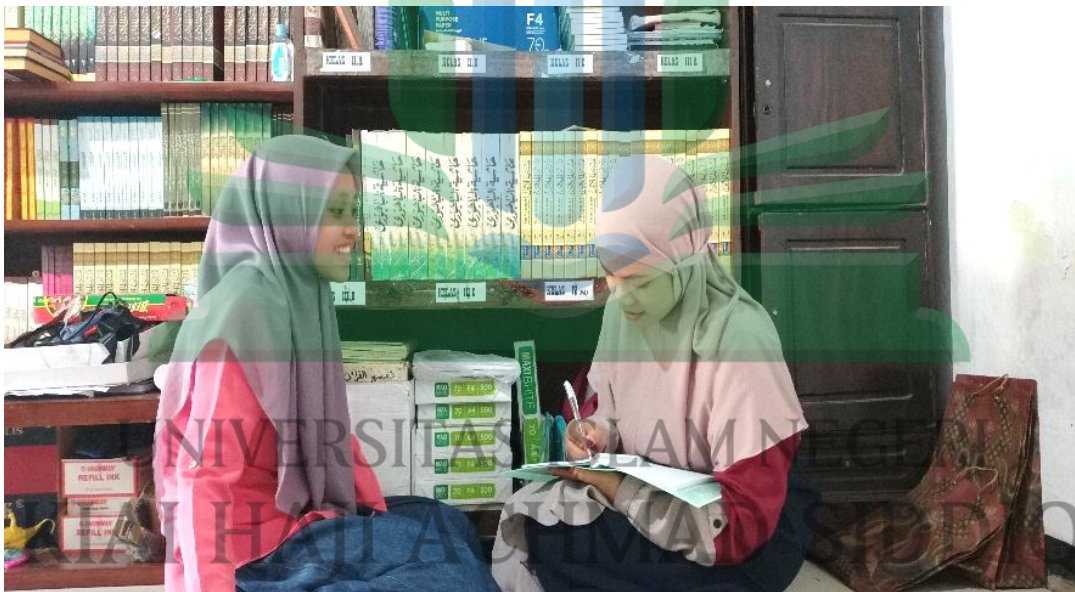
(Wawancara dengan Ustadzah Rahmawati faktor terjadinya pergeseran makna tradisi *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember)



(Wawancara dengan Ustadzah Amaliatus Sholihah mengenai makna tradisi *rebuh bekkasan* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember)



(Wawancara dengan Ustadzah Siti Maimunah dan Ustadzah Mu'awwinah terkait faktor penyebab terjadinya pergeseran makna tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebu* *bekkas* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember)



(Wawancara dengan Fadilatul Mar'ah terkait perubahan pelaksanaan tradisi minum air *rajha'an* pada hari *rebu* *bekkas* di Pondok Pesantren Madinatul Ulum Cangkring Jenggawah Jember)

## TRANSKIP INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 01  
Narasumber : Husnul Khotimah  
Jabatan : Alumni sekaligus Guru Madrasah Diniyah  
Hari/Tanggal : Minggu, 26 Juni 2022

No	Peneliti	Informan
1	Sejak kapan tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> dilaksanakan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum?	Tradisi <i>rebuh bekkasan</i> di Pondok ini diterapkan sejak Almarhumah Nyai Hj Khoiriyah (Nyai Sepuh) menetap di Cangkring, sejak Pondok Pesantren ini mulai berdiri dan ada anak-anak tetangga di sekitar Pesantren mulai mengaji. pada waktu itu, tradisi minum air <i>rajhaan</i> yang dilaksanakan pada hari <i>rebuh bekkasan</i> , langsung diberikan oleh nyai sepuh kepada santri, maklumlah waktu itu hanya ada beberapa orang santri yang mondok, jadi para santri yang minum air tersebut tidak tau itu air apa, termasuk juga kertas yang bertuliskan aksara arab yang dileburkan ke dalam air. Karena, nyai sepuh memberikan air tersebut sudah dalam keadaan ada kertas didalamnya.
2	Selain minum air <i>rajha'an</i> ritual apalagi yang dilakukan pada hari <i>rebuh bekkasan</i> ?	Sholat <i>lidaf'il bala'</i> . jadi pada masa nyai sepuh menjelang waktu dhuda sekitar jam 07.00 pagi semua santri berkumpul di Musholla untuk melakukan sholat <i>lidaf'il bala'</i> yang langsung diimami oleh beliau, Kemudian dilanjutkan dengan meminum air <i>rajha'an</i> yang telah disediakan di depan musholla.



## TRANSKIP INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 02  
Narasumber : Husnul Khotimah Nahrawi  
Jabatan : Alumni sekaligus Guru Madrasah Diniyah  
Hari/Tanggal : Minggu, 26 Juni 2022

No	Peneliti	Informan
1	<p>Bagaimana tahapan Pelaksanaan Tradisi <i>rebuh bekkasan</i> pada masa Nyai sepuh dahulu?</p> <p>Dan bagaimana caranya Nyai sepuh memberikan pemahaman kepada santri tentang makna tradisi <i>rebuh bekkasan</i>?</p>	<p>Setiap hari <i>rebuh bekkasan</i> setelah sholat <i>lida'il bala'</i> biasanya nyai sepuh selalu memberikan air yang didalamnya sudah ada kertas putih bertuliskan arab kepada semua santri. awalnya saya juga tidak tau air itu untuk apa, namun setelah beberapa lama belajar di Pondok, akhirnya sampailah pada bab keutamaan bulan-bulan hijriyah dan amalan-amalan sunnah di dalamnya yang terdapat dalam buku setoran. karena dulu saya sekolahnya tidak menggunakan kitab khusus, jadi nyai sepuh sendiri yang menulis ke papan tulis kemudian beliau jelaskan kepada para santri. pelajaran yang ditulis langsung oleh nyai sepuh itu dibukukan menjadi satu buku yang sekarang dinamakan buku setoran. Kenapa dinamakan buku setoran, karena setiap selesai dipelajari, wajib dihafalkan dan disetorkan langsung dihadapan beliau. dari buku setoran santri menjadi tau apa sebenarnya hari yang disebut rebuh bekkasan tersebut, karena dibuku itu tertulis dengan lengkap mengenai tradisi <i>rebuh bekkasan</i> dan apa saja yang harus dilakukan pada hari tersebut</p>

## TRANSKIP INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 03  
Narasumber : Fadilatul Mar'ah  
Jabatan : Ketua Keamanan Pusat  
Hari/Tanggal : Senin, 27 Juni 2022

No	Peneliti	Informan
1	Sejauh apa pengetahuan yang anda ketahui tentang tradisi <i>rebuh bekkasan</i> sebelum dan sesudah masuk Pesantren? Dan apa tujuan anda melakukan tradisi tersebut?	Tradisi minum air <i>rajha'an</i> dilakukan untuk <i>menola' bala'</i> yang diturunkan pada hari <i>rebuh bekkasan</i> . Tradisi seperti ini sudah biasa saya lakukan sejak saya masih kecil di rumah. Orang-orang tua dulu mengatakan bahwasanya tidak boleh keluar rumah dihari tersebut, dan dilarang mengambil air dari sumur atau sungai, jadi sehari sebelum hari rebuh bekkasan biasanya orang-orang rumah sudah menyiapkan dan menyediakan air yang cukup untuk keesokan harinya, semua itu dilakukan agar terhindar dari bala' yang akan turun pada hari tersebut. Dan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum ini saya kembali melakukan tradisi tersebut, tetapi sekarang pemahaman saya tentang hari <i>rebuh bekkasan</i> berbeda dengan dulu, dulu saya meminum air doa tersebut karena memang sangat takut tertimpa penyakit dan bala' karena hari <i>rebuh bekkasan</i> adalah hari yang sangat menakutkan bagi masyarakat waktu itu, tetapi sekarang saya sudah banyak belajar di Pondok, yang membuat saya melakukan tradisi tersebut tujuannya untuk mentaati semua peraturan di Pondok dan mengharapakan barokah guru-guru dari air doa tersebut.

## TRANSKIP INTERVIEW

### PATRONAS PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 04  
Narasumber : Siti Humairoh  
Jabatan : Santri  
Hari/Tanggal : Senin, 27 Juni 2022



No	Peneliti	Informan
1	<p>Apa tujuan anda melakukan tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i>?</p> <p>Apakah anda sepakat tentang hari <i>rebuh bekkasan</i> sebagai hari diturunkannya bala'?</p>	<p>Saya melakukan tradisi minum air <i>rajha'an</i> sebagai bentuk ikhtiyar karena sesuai keterangan yang saya ketahui hari <i>rebuh bekkasan</i> adalah hari diturunkannya bala'. walaupun pada hakikatnya tidak ada hari-hari yang sial apalagi dijelaskan dalam kitab Ta'limul Muta'allim bahwa hari rabu adalah hari diturunkannya cahaya, hal ini menambah keyakinan saya tentang tidak adanya hari khusus diturunkannya mala petaka. Namun bagi saya melakukan tradisi yang ada di Pesantren wajib hukumnya, karena seorang santri harus dan wajib melakukan serta mentaati peraturan Pesantren, agar ilmunya barokah</p>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## TRANSKIP INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 05  
Narasumber : Wardatus Sholihah  
Jabatan : Santri  
Hari/Tanggal : Senin, 27 Juni 2022



No	Peneliti	Informan
1	Apakah anda mengetahui makna dari pelaksanaan tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> ?	Setiap tradisi minum air <i>rajha'an</i> ini dilakukan saya belum sempat menanyakan kepada pengurus apa makna dan tujuan tradisi ini dilakukan. Karena yang saya tahu <i>rebuh bekkasan</i> di rumah itu hanya ada <i>tajin sappar</i> . Jadi ketika tradisi dilakukan saya hanya mengikuti arahan pengurus saja, walaupun tidak tau maknanya saya tetap melakukan tradisi tersebut. Dengan keyakinan mengaharap barokah kyai

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## TRANSKIP INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 06  
Narasumber : Tholibatul Inaroh  
Jabatan : Ketua Pondok  
Hari/Tanggal : Selasa, 28 Juni 2022

No	Peneliti	Informan
1	Apa tujuan dan makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> ?	Tradisi minum air <i>rajha'an</i> yang dilakukan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum ini tujuannya adalah untuk <i>menola' bala'</i> yang turun pada hari tersebut. Karena banyak penyakit dan mala petaka yang diturunkan pada hari <i>rebuh bekkasan</i> , sehingga melakukan tradisi-tradisi tersebut adalah sebagai bentuk ikhtiyar seorang hamba agar terhindar dari mara bahaya di hari itu. Memang semua hari-hari itu baik, namun khusus pada hari <i>rebuh bekkasan</i> yang diyakini turunnya bermacam-macam penyakit, membuat kita perlu berikhtiyar lebih dari pada hari-hari biasanya. Seperti halnya berdoa kapan saja itu boleh, namun jika kita menginginkan doa kita cepat diijabah maka kita perlu berdoa di sepertiga malam

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## TRANSKIP INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 07  
Narasumber : Siti Aisyah  
Jabatan : Santri  
Hari/Tanggal : Rabu, 28 Juni 2022

No	Peneliti	Informan
1	<p>Apakah anda sudah pernah melakukan tradisi minum air <i>rajha'an</i> sebelumnya (sebelum masuk pesantren)?</p> <p>Adakah perubahan makna dan tujuan anda dalam melakukan tradisi <i>rebuh bekkasan</i> sebelumnya sebelum masuk Pesantren dan sesudah masuk Pesantren?</p>	<p>Tradisi <i>rebuh bekkasan</i> sudah biasa saya lakukan di rumah. Orang-orang tua dulu mengatakan bahwasanya tidak boleh keluar rumah dihari tersebut, dan dilarang mengambil air dari sumur atau sungai, jadi sehari sebelum hari rebuh bekkasan biasanya orang-orang rumah sudah menyiapkan dan menyediakan air yang cukup untuk keesokan harinya, semua itu dilakukan agar terhindar dari bala' yang akan turun pada hari tersebut. Dan di Pondok Pesantren Madinatul Ulum ini saya kembali melakukan tradisi tersebut, tetapi sekarang pemahaman saya tentang hari <i>rebbuh bekkasan</i> berbeda dengan dulu, dulu saya meminum air doa tersebut karena memang sangat takut tertimpa penyakit dan bala' karena hari rebuh bekkasan adalah hari yang sangat menakutkan bagi masyarakat waktu itu, tetapi sekarang saya sudah banyak belajar di Pondok, yang membuat saya melakukan tradisi tersebut tujuannya untuk mentaati semua peraturan di Pondok dan mengaharapkan barokah guru-guru dari air doa tersebut</p>

## TRANSKIP INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 08  
Narasumber : Siti Maimunah S.Pd  
Jabatan : Bendahara Pondok sekaligus Guru Madrasah Diniyah  
Hari/Tanggal : Kamis, 30 Juni 2022

No	Peneliti	Informan
1	Apakah berkembangnya Pendidikan di Pesantren mempengaruhi perubahan makna tradisi <i>rebuh bekkasan</i> ?	Iya, Seiring dengan berkembangnya ilmu pengetahuan, maka mempelajari hal-hal yang berbau tradisi, mitos tidak begitu dianggap penting, kita hanyalah fokus terhadap pelajaran-pelajaran pokok pesantren seperti Nahwu, Shorrof, Fiqih dan yang lainnya. Kitab-kitab pokok yang kita pelajari tidak ada pembahasan tentang <i>rebuh bekkasan</i> . Sebenarnya pembahasan tentang keutamaan bulan-bulan Hijriyah dan amalan-amalan sunnah di dalamnya termasuk pembahasan tentang <i>rebuh bekkasan</i> , 10 Muharram itu ada dalam buku setoran, tetapi santri sekarang berbeda dengan dulu, yang hanya membaca dan menghafal buku setoran terbatas pada tahlil, doa sholat, dan dzikir setelah sholat yang memang diwajibkan hafal. Sedangkan pembahasan yang lain ditinggal begitu saja. Sebenarnya sangat disayangkan jika santri hanya ikut-ikutan dalam melaksanakan tradisi <i>rebuh bekkasan</i> tanpa tau makna dan latar belakangnya, jadi besar harapan saya dengan adanya penelitian ini santri bisa memahami tentang tradisi <i>rebuh bekkasan</i>

## TRANSKIP INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 09  
Narasumber : Siti Mu'awwinah S. Pd  
Jabatan : Guru SMK Madinatul Ulum  
Hari/Tanggal : Kamis, 30 Juni 2022

No	Peneliti	Informan
1	Apa yang memengaruhi menurunnya pemahaman santri tentang makna dan tujuan tradisi <i>rebuh bekkasan</i> ?	Bertambahnya santri-santri baru di Pesantren yang kurang memahami tentang sejarah dan makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> mengakibatkan menurunnya pemahaman santri-santri sekarang tentang makna tradisi. Apalagi jumlah santri lama, maksudnya santri yang faham betul terhadap tradisi tersebut sudah banyak yang boyong dari pesantren, hanya tinggal beberapa orang santri saja. Jumlah tersebut tidak seimbang dengan santri-santri baru yang terus berdatangan dari tahun ke tahun. Tentu hal ini menurut saya memberikan pengaruh yang cukup besar terhadap pergeseran makna tradisi

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



## TRANSKIP INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 11  
Narasumber : Fatimatuz Zahro S. Ag.  
Jabatan : Guru Madrasah Diniyah  
Hari/Tanggal : Selasa, 05 Juli 2022

No	Peneliti	Informan
1	Faktor apa saja yang menyebabkan terjadinya pergeseran makna tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada hari <i>rebuh bekkasan</i> ?	Menurut saya, karena tidak adanya <i>ma'lumat</i> (pemberitahuan) sebelum pelaksanaan tradisi. Karena santri biasanya tidak update pada bulan-bulan hijriyah, bahkan ada santri yang tidak tau penanggalan jawa (Hijriyah) Karena yang digunakan dalam sehari-hari adalah kalender masehi. Jadi biasanya, jika terdapat kegiatan-kegiatan penting yang menggunakan kalender Hijriyah biasanya ada <i>ma'lumat</i> terlebih dahulu, seperti ketika diwajibkannya santri berpuasa <i>tarwiyah</i> pada tanggal 8 <i>Dzulhijjah</i> dan puasa <i>arafah</i> pada tanggal 9 <i>Dzulhijjah</i> , sebelumnya pengurus mengumumkan terlebih dahulu. Jika tidak ada pemberitahuan terlebih dahulu maka santri tidak akan tau. sebenarnya pengurus mengetahui tentang tradisi <i>rebuh bekkasan</i> , tetapi tidak memberi tau kepada santri yang lain. Cukup pengurus saja yang menyiapkan acaranya. Seperti halnya tradisi minum air <i>rajha'an</i> pada <i>rebuh bekkasan</i> ini, pengurus tidak mengumumkan, bahwa sekarang adalah hari <i>rebuh bekkasan</i> , mereka (pengurus) hanya menyiapkan airnya yang kemudian menyuruh santri untuk meminumnya

## TRANSKIP INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 12  
Narasumber : Amaliatus Sholihah  
Jabatan : Pengurus Koperasi  
Hari/Tanggal : Rabu, 06 Juli 2022

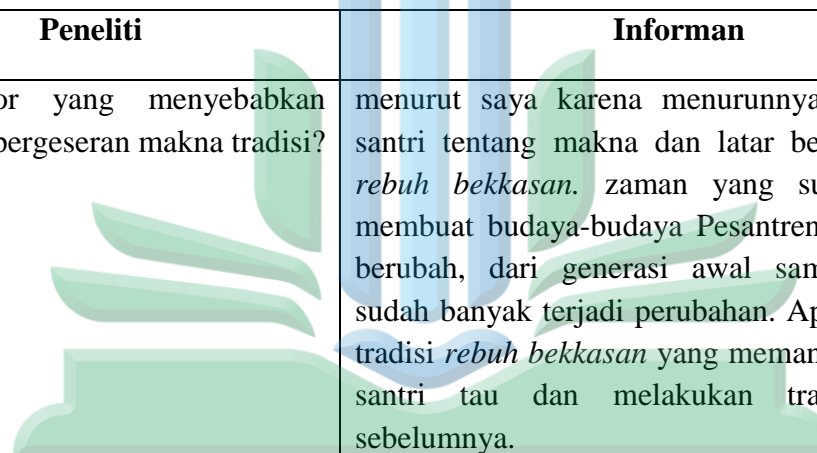
No	Peneliti	Informan
1	Apakah perbedaan dan adakah perubahan pelaksanaan tradisi dari tahun ke tahun?	Pelaksanaan tradisi sudah berbeda dari sebelumnya, dulu sebelum tradisi minum air <i>rajha'an</i> dimulai, pengurus menyiapkan bak besar dengan diisi air di depan musholla kemudian didalam bak tersebut ada kertas putih yang berisi Azimat dengan tujuan menolak bala' yang turun pada hari rebuh bekkasan. Setelah itu semua santri antri untuk mendapatkan air tersebut. sekarang pelaksanaan tradisi sudah tidak seperti itu, pada hari <i>rebuh bekkasan</i> pengurus memasukkan kertas yang berisi rajah ke dalam tandon-tandon air yang ada di sekitar pondok. Jadi tidak ada lagi bak besar di depan musholla, yang mengharuskan santri antri untuk mendapatkan air tersebut. karena kertas <i>rajha'an</i> sudah dimasukkan ke tandon air santri yang biasa mengambil air.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## TRANSKIP INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 10  
Narasumber : Rahmawati  
Jabatan : Guru Madrasah Diniyah  
Hari/Tanggal : Selasa, 05 Juli 2022



No	Peneliti	Informan
1	Apa faktor yang menyebabkan terjadinya pergeseran makna tradisi?	menurut saya karena menurunnya pengetahuan santri tentang makna dan latar belakang tradisi <i>rebuh bekkasan</i> . zaman yang sudah modern, membuat budaya-budaya Pesantren banyak yang berubah, dari generasi awal sampai sekarang sudah banyak terjadi perubahan. Apalagi masalah tradisi <i>rebuh bekkasan</i> yang memang tidak semua santri tau dan melakukan tradisi tersebut sebelumnya.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## TRANSKIP INTERVIEW

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

Informan : 13  
Narasumber : Nur Hasanah  
Jabatan : Santri  
Hari/Tanggal : Rabu, 06 Juli 2022



No	Peneliti	Informan
1	Apakah anda tau apa itu air <i>rajha'an</i> , apakah pernah melakukan tradisi ini sebelumnya?	sebelumnya saya tidak tau tentang tradisi <i>rebuh bekkasan</i> ini, karena di rumah saya tidak pernah menjalankan tradisi tersebut. Setelah saya masuk pesantren barulah saya mengetahui bahwa jika hari rabu terakhir di bulan shofar dilaksanakan tradisi minum air <i>rajha'an</i> , sejujurnya saya juga tidak tau apa itu air <i>rajha'an</i> , karena setiap pelaksanaan tradisi saya hanya mengikuti instruksi dari pengurus, disuruh minum, iya saya minum.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## PEDOMAN OBSERVASI

### PERGESERAN MAKNA TRADISI MINUM AIR RAJHA'AN PADA HARI REBUH BEKKASAN DI PONDOK PESANTREN MADINATUL ULUM CANGKRING JENGGAWAH JEMBER

No	Obyek Observasi	Hasil Observasi
1	Bentuk pergeseran makna:  a. Barokah Kyai  b. Mentaati peraturan Pesantren  c. Melestarikan tradisi	
3	Faktor pergeseran makna:  a. Berkembangnya ilmu pendidikan  b. Bertambahnya santri-santri baru  c. Tidak adanya pemberitahuan  d. Perubahan pelaksanaan tradisi  e. Menurunnya pengetahuan santri	

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## RIWAYAT HIDUP PENULIS



Nama : Urwatul Wusko  
Nim : 203206080013  
Alamat : Dusun Karang Tengah RT 012/RW 004, Kecamatan Maesan  
Kabupaten Bondowoso Provinsi Jawa Timur  
E-mail : [urwatulwutsqo87@gmail.com](mailto:urwatulwutsqo87@gmail.com)



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R