

فعالية استخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندو ووصا للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.



إنتان اورسية حسنة

رقم جامعي: ت ٢٠١٨٢٠٥٦

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

بجامعة كيائي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

أكتوبر، ٢٠٢٢ م.

فعالية استخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

البحث العلمي

مقدم لا استيفاء بعض الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعة الأولى بشعبة تعليم اللغة
العربية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياتي الحاج أحمد صديق الإسلامية
الحكومية جمبر.



إعداد الطالبة:

إنتان اورية حسنة

رقم جامعي: ت ٢٠١٨٢٠٥٦

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

بجامعة كياتي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

أكتوبر، ٢٠٢٢ م.

رسالة الموافقة من المشرف

فعالية استخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

البحث العلمي

مقدم لا استيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة قسم التربية والإسلامية واللغوية كلية التربية والعلوم التدريسية

بجامعة كيائي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جember

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

إعداد الطالبة:

إنتان اورسية حسنة

رقم جامعي: ت ٢٠١٨٢٠٥٦

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف:

الدكتور الحاج زين الدين الحاج زائني الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤٠٣٢٠٢٠٠٧١٠١٠٠٤

رسالة القرار المناقشين

فعالية استخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة
وقررت اللجنة بناجح الباحثة وقبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة،
وتستحق صاحبه الدرجة الأكاديمية "S.Pd":

اليوم : الإثنين

التاريخ : ٥ ديسمبر ٢٠٢٢

أعضاء لجنة المناقشة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

السكرتير

الرئيس

محمد أرضي زائني الماجستير

الدكتور الحاج مستجاب الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢١٢٢٠١٩٠٣١٠١٠

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٩٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠١

المتحن:

(.....)

١. الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير

(.....)

٢. الدكتور الحاج زين الدين الحاج زائني الماجستير

تصديق عليها عميدة كلية التربية والعلوم الأساسية



الأستاذة الدكتورة الحاجة مهنه بنت

رقم التوظيف: ٦.١٩٦٤٠٩١١٩٩٩٠٣٢٠٠١

إقرار الطالبة

أنا الموقعة :

الاسم الكامل : إنتان اورسية حسنة

رقم الجامعي : ت ٢٠١٨٢٠٥٦ / ١-١

العنوان : شارع المصدر الأوسط، قرية جروك سوكسوك الناحية بيناكال الحافظة بوندووصا
العاصمة جاوى الشرقية

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدمته لاستفتاء بعض الشرط اللازمة للحصول على
الدرجة الجامعية الأولى (S1) بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياي
الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، تحت العنوان:

"فعالية استخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل
العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م"
كتبته بنفسه وما صورته من إبداع عميري أو التأليف الآخر.

وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل
المسؤولية على ذلك، وليست المسؤولية على المشرفة أو على قسم تعليم اللغة العربية بكلية
التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

جمبر، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢٢ م.

الطالبة،



إنتان اورسية حسنة

رقم الجامعي : ت ٢٠١٨٢٠٥٦

الشعار

...إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ...^١

“Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri” (QS. Ar-Ra’d [13]:11)



^١ مصحف القرآن كمنتریان آكام ریغوبلیك اندونیسیا، سورابایا: س. ف الفجر مولیا، سورة الرعد ص. ١١

الإهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

١. والدي الحبيب، أبي بلال و أمي سري وحيوني بكل الدعاء و الجهود و الدوافع والنصائح والصبر التي تنصب دائماً بإخلاص لنجاحي.
٢. شقيقتي، أميليا شريفة حسنة ومحمد فخري هاميزا اللذان أحبهما وافتخر بهما اللواتي يقدمن دائماً التشجيع والابتسامات والدعاء لتطلع الى نجاحي.
٣. جميع المعلمين الذين علموني من الطفولة حتى الآن، عسى الله يعطيهم الدرجة الأولى في الدنيا و الآخرة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين على أمور الدنيا والدين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه أجمعين، أما بعد.

الحمد لله وشكرا بالله وثناء عليه بعونه تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعة الأولى في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة الإسلامية الحكومية كياهي الحاج أحمد صديق جمبر. وتقدم الباحثة أجمل الشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كانوا لهم فضل في إتمام هذا البحث إلى حير الوجود وام ييخلوا أحدهم بشيء طلبت، منهم:

١. فضيلة الكريم، الأستاذ الدكتور الحاج بابون سوهرطا الماجستير، رئيس الجامعة كياي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

٢. فضيلة الكريم، الأستاذة الدكتورة الحاجة مقنعة الماجستير، عميدة كلية التربية والعلوم التدريسية التي قد دبرت كلية التربية والعلوم التدريسية جامعة كياي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٣. فضيلة الكريم، زي برهان الصالح الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة كياي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، الذي قد بذل جهده في رئاسة هذا القسم المحبوب.

٤. فضيلة الكريم، الدكتور الحاج زين الدين الحاج زائني الماجستير، المشرف الذي أفاد مني علميا وعمليا ووجه خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الإنتهاء منه، فلم تبخل بعلمه يوما عن مساعد البحث وتوجيهها. فلها مني خالص الشكر والتقدير، ومن الله عظيم الثواب والجزاء.

٥. كما أقدم بكل الشكر والتقدير إلى المدرسين في قسم تعليم اللغة العربية جامعة كياي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. فلهم مني كل الشكر و التقدير على ما قدموا من العلوم والمعارف و التشجيع وجزاهم الله عني خير الجزاء.

٦. كما أقدم بكل الشكر والتقدير إلى مدير المدرسة وهو الأستاذ الحاج سابني الماجستير ومعلمة اللغة العربية وهي فيفين لطفية ليسانس وتلاميذ لصف العاشر ٨ و العاشر ١٢ مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بندووصا.

٧. وختاماً، فإنني أتقدم بالشكر والتقدير لكل الزملاء والزميلات في قسم تعليم اللغة العربية جامعة كيائي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. على إرشاداتهم وتوجيهاتهم وتعليقاتهم في المناقشة.

شعرت الباحثة أن كتابة هذا البحث العلمي لم تكن كاملة، فالذلك رجيت الاقتراحات و الانتقادات والإرشادات لتكميل هذا البحث العلمي. فطلبت الباحثة الله الكريم أن تكون أعمالهم مقبولة و يكن هذا البحث العلمي نافعا ومفيدا لنا وبارك الله فينا، آمين يا رب العالمين.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
جمبر، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢٢ م.

إنتان اورسية حسنة

ملخص البحث

إنتان اورسية حسنة، ٢٠٢٢، فعالية استخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م. البحث العلمي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والعلوم التدريسية، بالجامعة كياي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر. تحت اشراف الدكتور الحاج زين الدين الحاج زاین، الماجستير.

كلمات الرئيسية: فيلم كرتون عربي، مهارة الكلام

مشاكل تعلم اللغة العربية و خاصة في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا على اساس ملاحظات الباحثة على الملاحظات الأولية من عدة عوامل اهمها عدم وجود الدافعية لدى كل طالب لانهم يفكرون باللغة العربية إنه موضوع ممل و صعب التعلم. و نقص أيض الطلاب في الحصول على ما يفكي من المفردات التي استخدامها للتحدث حتى ذلك الحين تجعل الطلاب يواجهون صعوبة مع تلك المتعلقة بمهارات الكلام.

اما مشكلات البحث، (١) مامدى قدرة مهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا قبل استخدام فيلم كرتون عربي (٢) مامدى قدرة مهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا بعد استخدام فيلم كرتون عربي (٣) مامدى فعالية استخدام فيلم كرتون عربي في إتقان مهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا. تهدف هذه الدراسة لوصف فعالية استخدام فيلم كرتون عربي في إتقان مهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا.

منهج البحث التي تستخدم البحث التجريبي، تصميم البحث هي (Pre-Experimental Designs) مع نموذج تصميم (One Group Pretest-Posttest Designs). طريقة جمع البيانات المستخدمه في هذا البحث هي الاختبار القبلي، العلاج، الاختبار البعدي، والوثائق.

اما نتائج هذا البحث يعني، الاختبار القبلي التي حصل عليها الطلاب وهي ٥٨,١٦ أو أقل من ٧٠، وإذا كانت النسبة المئوية للطلاب الذين حصلوا على درجات غير مكتملة ٨٤,٢١% و الاختبار البعدي التي حصل عليها الطلاب، كان عدد الطلاب الذين حصلوا على درجة كاملة ٩٦,٤٩% بمتوسط درجات ٨٣,٧٧ أو >٧٠. حصلت النتائج الإحصائية الاختبار Wilcoxon التي إجراؤها على قيمة (Asymp. Sig (2-Tailed) بقيمة ٠,٠٠٠. بناءً على الشرح أعلاه، الخلاصة أن ٠,٠٠٠ < ٠,٠٠٥، مما يعني H_0 مرفوض H_a مقبول. هذا يدل على أن استخدام فيلم الكرتون العربي فعال في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا.

فهرس

أ	صفحة الموضوع
ب	رسالة الموافقة من المشرف
ج	رسالة القرار من المناقشين
د	إقرار الطالبة
هـ	الشعار
و	الإهداء
ز	كلمة الشكر
ط	ملخص البحث
ي	الفهرس
ل	قائمة الجدول
ن	قائمة الصور

الباب الأول: المقدمة

أ	خلفية البحث
ب	مشكلات البحث
ج	أهداف البحث
د	فوائد البحث
هـ	إطار البحث
و	التعريف الإجرائي
ز	فروض البحث
ح	هيكل البحث

الباب الثاني: الدراسة المكتبية

- أ. الدراسة السابقة ١١
- ب. الدراسة النظرية ١٣

الباب الثالث: مناهج البحث

- أ. مدخل ونوع البحث ٢٨
- ب. مجتمع وعينة البحث ٢٩
- ج. طريقة وأدوات جمع البيانات ٣١
- د. تحليل البيانات ٣٥

الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها

- أ. وصف موقع البحث ٣٩
- ب. عرض البيانات ٦٣
- ج. تحليل واختبار الفرضية ٧٩
- د. مناقشة ٨٣

الباب الخامس: الخاتمة

- أ. الخلاصة ٨٩
- ب. الإقتراحات ٩٠

المصادر والمراجع ٩٢

البناء الرئيسي للبحث

الملاحق

قائمة الجدول

الرقم	موضوعات	صفحية
١	٢	٣
١,١	الجدول مؤشرات المتغير	٩
٣,١	الجدول تصميم الاختبار القبلي-البعدي مجموع واحد	٢٩
٣,٢	الجدول عدد الطلاب في الفصل العاشر (٨) و(١٢) المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	٢٩
٣,٣	الجدول عدد العينات	٣١
٣,٤	الجدول الاختبار الصلاحية باستخدام IBM SPSS ٢٥	٣٤
٤,١	الجدول قائمة بالأسماء الذين خدموا كرئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	٤٣
٤,٢	الجدول مجموعة هيكل المناهج في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	٥١
٤,٣	الجدول عدد الطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	٥٥
٤,٤	الجدول القائمة التسلسلية للخدمة المدنية في تصنيف المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	٥٦
٤,٥	الجدول قائمة تسلسل المعلمين ليست دائمة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	٥٩
٤,٦	الجدول قائمة متسلسلة من الموظفين الدائمين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	٦١
٤,٧	الجدول المرافق وبيانات البنية التحتية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	٦٣
٤,٨	الجدول نتائج الاختبار القبلي لطلاب الفصل العاشر في بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	٦٥
٤,٩	الجدول تواتر وعرض نتائج الاختبار القبلي للفئة الصف العاشر	٦٨

٦٨	الجدول الإحصاء الوصفي الاختبار القبلي باستخدام <i>IBM SPSS ٢٥</i>	٤,١٠
٧٠	الجدول النتيجة الاختبار البعدي على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	٤,١١
٧٣	الجدول تواتر وعرض نتائج الاختبار البعدي للفتة الصف العاشر	٤,١٢
٧٣	الجدول نتائج الانحراف المعياري للاختبار القبلي والاختبار البعدي للصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	٤,١٣
٧٦	الجدول الإحصاء الوصفي الاختبار البعدي باستخدام <i>IBM SPSS ٢٥</i>	٤,١٤
٧٧	الجدول قيمة متوسط والانحراف المعياري في الاختبار القبلي والاختبار البعدي	٤,١٥
٧٧	الجدول تلخيص لبيانات مخرجات تعلم اللغة العربية على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	٤,١٦
٧٨	الجدول توزيع اكتمال مخرجات تعلم الطلاب باستخدام فيلم الكرتون العربي	٤,١٧
٧٩	الجدول اختبار الاستبيان الطبيعي	٤,١٨
٨١	الجدول اختبار التجانس	٤,١٩
٨١	الجدول اختبار <i>wilcoxon</i> (١) باستخدام <i>IBM SPSS ٢٥</i>	٤,٢٠
٨٢	الجدول اختبار <i>wilcoxon</i> (٢) باستخدام <i>IBM SPSS ٢٥</i>	٤,٢١
٨٣	الجدول اختبار <i>wilcoxon</i> (٣) باستخدام <i>IBM SPSS ٢٥</i>	٤,٢٢

قائمة الصور

الصفحة	الصور	الرقم
٣	٢	١
٤٩	الصور البياني الهيكل التنظيمي	١
٨٠	الصور الرسم البياني الاختبار الاستبيان الطبيعي	٢



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة مهمة جدا في حياة الإنسان. كما استخدام المجتمع اللغة للحصول على الإعلام و نقل الأفكار في أذهانهم. مع اللغة، يستطيع المجتمع المتكلمة لديهم. في دورها كوسيلة للتواصل، اللغة مهمة جدًا لإتقانها جيدًا. مع الإتقان اللغة الجيدة، يستطيع شخص التواصل مع الآخرين بجيد. الإتقان الجيد ليس بالشيء المعطى ولكن يجب تعلمه، خاصة إذا كنت اللغة التي تريد إتقانها هي لغة أجنبية. الطلب على مهارة اللغة الأجنبية أكثر زيادة، مع تقدم الحضارة الإنسانية في مجالات العلوم والتكنولوجيا والمعلومات وغيرها من المجالات. من خلال امتلاك مهارات جيدة في اللغة الأجنبية، لأي شخص التواصل بحرية مع الآخرين ينتمون إلى دول مختلفة عنه. يحقق التواصل الجيد فوائد عديدة لتفاهم بين الأفراد والمجتمعات والأمة. هناك العديد من الطرق التي القيام بها لتعلم لغة أجنبية، وهي تعلم لغة أجنبية من خلال التعليم الرسمي وغير الرسمي.

كما تدعم الدولة إتقان اللغات الأجنبية في مجال التعليم. في قرار الرئسي لجمهورية إندونيسيا رقم ٢٤ لعام ٢٠٠٩، المادة ٢٣ الفقرة ٤ "بخلاف الإندونيسية كما هو مشار إليه في الفقرة [١] استخدام اللغات الأجنبية كلغة تعليمية لدعم مهارات اللغة

الأجنبية لدى الطلاب"². وإحدى اللغات الأجنبية التي أن يتقنها خلفاء الإسلام كطلاب هي اللغة العربية.

اللغة العربية هي إحدى اللغات التي تطورت لتواكب التطور الاجتماعي والعلوم. اللغة العربية هي اللغة التركيب النحوي الأكثر تفصيلا وصحيفا في وصف الظروف، والمفردات الأوسع، والأكثر قدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر الإنسانية. لذلك لاجب إذا اختبار اللغة العربية كلغة القرآن:³

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٢)٤

منظور عملية تعليم اللغة العربية على المادة الدراسية ممل بين جيل المسلمين. يحدث هذا الآن عامل النظام الذي يهيمن على تعليم اللغة يهتم حاليا بالفروق الدقيقة الرتيبة لنقل المعرفة. ° لذلك، لا يزال الاهتمام بتعلم اللغة العربية ناقصًا. على الرغم من أن المهارات اللغة العربية مهمة جدا وخاصة للجيل المسلم في التواصل ودراسة الكنوز العلمية للتعاليم الإسلامية. من الناحية النظرية والتطبيق.

لشخص في مجتمع معين بمقياس بسيط، وهو مدى إتقان اللغة العربية. إذا عُرف الإنسان قادر على التحدث باللغة العربية، لاسيما عن قراءة الكتاب التراث، فإن هذا الإنسان يعتبر على دراية جيدة بالإسلام.⁶ فإن اللغة العربية هي الأساس للمسلمين في فهم

² Peraturan Presiden Republik Indonesia, Nomor 63 Tahun 2019, pasal 23 ayat (4).

³ Muhammad Zulifan, *Bahasa Arab Untuk Semua* (Jakarta: PT Gramedia, 2018), hal. 30

⁴ مصحف القرآن كمنترين اكام ريفوبليك اندونيسيا، سورابايا: س. ف الفجر موليا، سورة يوسف ص. ٢

⁵ Abd. Muhith, S.Ag.,M.Pd.I., *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab: Penerapan Quantum Learning*, hal. 5

⁶ Dr. Mahyudin Ritonga, M.A. dkk *Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Dialektika Revolusi Industri 4.0* (Yogyakarta: CV Budi Utama, Januari ٢٠٢٠), ١٩.

التعاليم الدينية بشكل صحيح لأن المبادئ التوجيهية الرئيسية للمسلمين هي القرآن والسنة وكلاهما يستخدم اللغة العربية.

في عملية التعلم من الضروري بذل الجهود لزيادة الاهتمام والدافع لدى الطلاب بحيث تكون جودة وجودة التعلمهم أكثر تقدماً وأكثر نشاطاً بشكل متزايد في أنشطة عملية التعلم، والتي بدورها أن تحسن الجودة من نتائج التعلم.^٧ أثناء عملية التعلم التواصل التفاعلي، يؤثر كبير على تنفيذ التفاعلات الجيدة بين المدرس والطلاب، حتى الرسائل في شكل محتوى الدرس نقلها وواستلامها من قبل الطلاب بشكل مناسب.

من خلال تدريس اللغة العربية، لا يقوم المعلم فقط بتدريس النظرية لفظياً، لأن المواد التعليمية المعقدة جداً تؤدي أحياناً إلى الملل للطلاب. لذلك، لجعل الطلاب مهتمين بتعلم اللغة العربية، يتعين على المعلمين إتقان استخدام الوسائط الفعالة والفعالة من أجل تحقيق الأهداف المحددة.

نجاح عملية التعلم لا يستطيع ان يتخلص من وسائل الإعلام فيها، الوسائل التعليمية دوراً مهماً في تحقيق عملية التعليم والتعلم بشكل جيد. وفقاً لتافوناوو (٢٠١٨) يعد دور وسائل التعلم في عملية التعلم والتعليم جزءاً لا يتجزأ لا يمكن فصله عن عالم التعليم. وسائل الإعلام التعليمية هي كل ما استخدمه لتوجيه رسالة المرسل إلى المستلم، بحيث أن تحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم واهتماماتهم للتعلم.^٨ بينما وفقاً لارشاد

⁷ Rizka Utami, M.Pd.I dkk, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Pidie provinsi Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, ٢٠٢١), ١.

⁸ Talizaro Tafonao, *Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa. Jurnal Komunikasi Pendidikan*, Volume 2 No 2, 2018.

(٢٠١٦:٣) وسائل الإعلام التعليمية هي أشخاص أو مواد أو حدث يبنى الظروف وأن

يجعل الطلاب قادرين على اكتساب المعرفة أو المهارات أو الموقف.^٩

مع وسائل التعلم، فإن عملية التعلم تشغل بشكل فعال وسيكون لهذا بالتأكيد

تأثير إيجابي على نتائج تعلم الطلاب. في اختيار الأساليب والوسائل التعليم يجب أن

تتكيف مع المهارات المراد تحقيقها، سواء مهارات الإستماع، والكلام (المحدثة)، والقراءة،

والكتابة مقتضى طريقة اختيار الذي الوقع أهداف الإختيار الوسائل هو أفضل ويستطيع أن

يدعم عملية التعليم من أجل تحقيق الأهداف المستهدفة سابقاً.^{١٠}

اختيار وسائل فيلم الكرتون العربي كبديل لحل مشاكل التعلم في الفصل وخاصة

على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا. فيلم

الكرتون أداة اتصال فعالة لأن كل ما استقبله من خلال حواس العين والأذن وتذكرها أسهل

من مجرد القراءة والاستماع.

بناء على بحث سابقة أجرتها صاحبة الزمرا (٢٠١٧)، بالموضوع "فعالية

استخدام أفلام الكرتون العربي لترقية مهارة الكلام لتلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة

الإسلامية الحكومية ١ سدوارجو" جامعة سونان امبيل الإسلامية الحكومية سورابايا،

تكشف هذا البحث عن عدة مشاكل من بينها استجابات الطلاب في استخدام فيلم كرتون

عربي التي تعد نماذج في مجال تعلم اللغة العربية. واما نتائج هذ البحث أن استخدام فيلم

^٩ Azhar Arsyad, Media Pembelajaran (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2016), 3.

^{١٠} Dr. Muh. Arif, M.Ag., dan Eby Waskito Makalalag S.Pd., *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Sumatra Barat: Balai Insan Cendekia Mandiri, ٢٠٢٠), ٣٦.

كرتون عربي في إتقان مهارات الكلام الطلاب باللغة العربية فعال. وبحث سابقة أجرتها
ميري أفرانتي (٢٠١٦) بالموضوع "فعالية استخدام فيلم كرتون عربي لترقية مهارة الاستماع
في المدرسة الثانوية نور الجديد بوندووصا" جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج، في هذا البحث يركز البحث على مدى فعالية استخدام فيلم كرتون عربي لترقية
مهارة الاستماع، وأما نتائج هذا البحث أن استخدام فيلم كرتون عربي فعال.
مشاكل تعلم اللغة العربية وخاصة في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية
الحكومية بوندووصا على اساس ملاحظات الباحثة على الملاحظات الأولية من عدة عوامل
اهمها عدم وجود الدافعية لدى كل طالب لانهم يفكرون باللغة العربية إنه موضوع ممل
وصعب التعلم. ونقص أيض الطلاب في الحصول على ما يفكي من المفردات التي
استخدامها للتحدث حتى ذلك الحين تجعل الطلاب يواجهون صعوبة مع تلك المتعلقة
بمهارات الكلام.

زيادة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية وخاصة مهارات الكلام الباحثة تستخدم
فيلم الكرتون العربي كوسيلة لمساعدة الطلاب في إتقان المهارات الكلام. هذه الوسائل
السمعية والبصرية هي فيلم كرتون مدة قصيرة مع بعض المفردات البسيطة فيها وكيفية نطقها
يسهل على الطلاب تذكره. يعتبر استخدام هذا فيلم كرتون اداة تعليمية حديثة أن تجذب
الدافع وتشجع الطلاب على التعلم والقضاء على الملل أثناء التعلم.

بناء على الوصف المذكور أعلاه، اهتمت الباحثة بإجراء دراسة بعنوان "فعالية

استخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر

بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا للسنة الدراسية ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م."

ب. مشكلات البحث

تتساءل صياغة المشكلة عن عدة أشياء تتعلق بالبحث، حيث ستكون الإجابة على

هذا السؤال نتيجة البحث. بناء على خلفية البحث قدّمت الباحثة أسئلة البحث كما يلي:

مشكلة الرئيسية

١. مامدى قدرة مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية بوندووصا قبل استخدام فيلم كرتون عربي؟

٢. مامدى قدرة مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية بوندووصا بعد استخدام فيلم كرتون عربي؟

مشكلة الفرعية

١. مامدى فعالية استخدام فيلم كرتون عربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في

الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا؟

ج. أهداف البحث

هدف البحث هو الإجابة التي سيتم الحصول عليها من أسئلة البحث. و لذلك

أهداف هذا البحث هي:

١. لوصف قدرة مهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

بوندووصا قبل استخدام فيلم كرتون عربي؟

٢. لوصف قدرة مهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

بوندووصا بعد استخدام فيلم كرتون عربي؟

٣. لوصف فعالية استخدام فيلم كرتون عربي في إتقان مهارة الكلام في الفصل العاشر

بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا؟

د. فوائد البحث

من خلال في هذا البحث نأمل في الحصول على الفوائد التالية:

١. نظريا، متعمد هذا البحث أن تكون نتائج فيما لترقية خاصة في تعليم اللغة العربية و

ترقية مهارة الكلام باستخدام فيلم كرتون عربي. لأن هذا أمرهم لا استعدادا مستقبل أبناء

المسلمين.

٢. عمليا،

(١) بالنسبة للمدرس، من المؤمل أن يتم استخدام نتائج هذه الدراسة كمعرفة إضافية

حول استخدام فيلم كرتون عربي في زيادة مهارة كلام الطلاب

٢) بالنسبة للطلاب، استخدام كاستراتيجية بديلة فعالة للتعلم في مهارة الكلام باللغة

العربية

٣) بالنسبة للمدارس، لنتائج هذا البحث أن تساهم برؤى علمية مفيدة في تحسين

جودة عملية التعلم.

هـ. إطار البحث

أ. متغيرات البحث

المتغيرات البحث هي كل شيء بأي شكل يحدده الباحث لدراسته حتى يتم

الحصول على معلومات عنه، ثم يتم استخلاص الاستنتاجات،^{١١} المتغير في هذا

البحث كما يلي:

١) المتغير المستقل هو متغير يؤثر أو يتسبب في تغيير أو ظهور المتغير التابع^{١٢}. في

هذه البحث المتغير المستقل هو أفلام الكرتون العربي

٢) التغير التابع هو متغير يتأثر أو ينتج عن وجود متغير مستقل^{١٣}. في هذا البحث

المتغير التابع هو مهارة الكلام.

¹¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: CV Alfabeta, 2017), 38

¹² Sugiyono, 39

¹³ Sugiyono, 39

الجدول (١,١): مؤشرات المتغير

المؤشرات	المتغير الفرعي	المتغير الرئيسي
٣	٢	١
معنى الوسيلة التعليمية أسباب اختيار وسائل أهمية الوسيلة التعليمية أنواع الوسيلة التعليمية	الوسيلة التعليمية	أفلام الكرتون العربي (المتغير المستقل)
تعريف الفيلم تعريف أفلام الكرتون أنواع أفلام الكرتون	أفلام الكرتون العربي	
معنى الكلام أهداف الكلام العوامل العراقليل الكلام	تعليم المهارة الكلام	مهارة الكلام (المتغير التابع)

و. التعريف الإجرائي

التعريف التشغيلي للمتغير هو يحتوي اختبار علي عدد من المؤشرات التي البدء وقياسها لتحديد المتغيرات أو المفاهيم التي سيتم استخدامها، كما وصفها الباحثة. المتغير المستقل هو استخدام فيلم كرتون عربي، بينما المتغير التابع هو الإتقان مهارة الكلام.

١. فيلم كرتون عربي في هذا البحث هي الوسيلة التعليمية يستخدمها الباحثة لنقل المواد التعليمية. أي من خلال الانتباه إلى الجمل المستخدمة وطريقة نطقها والمفردات الموجودة فيها.

٢. مهارة الكلام هي قدرة على التواصل باستخدام العديد من الجمل العربية الموجودة في

فيلم الكرتون.

ز. فروض البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة للمشاكل المدروسة حيث التحقيقة الاختبار. الفرضية

في هذه البحث هي:

١. مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

بوندووصا قبل استخدام فيلم كرتون عربي كان أقل من ٧٠ مما وتوقعا.

٢. مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

بوندووصا بعد استخدام فيلم كرتون عربي ≥ 70 مما وتوقعا.

٣. (H_a) استخدام فيلم كرتون عربي فعال في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل

العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا.

(H_0) استخدام فيلم كرتون عربي غير فعال في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في

الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا.

الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

١. مفتاح الجنة، ٢٠٢٠، "تأثير استخدام وسائط السمع و البصري فيلم الكرتون على مهارة الاستماع في دروس الإندونيسية على الطلاب في الفصل الخامس رقم ٤٧ ألكا باتالاسانج تاكالار"، جامعة المحمدية مكسار، هذا البحث هو البحث الكمي، باستخدام طريقة شبه التجريبي (*Quasi Eksperiment*) مع تصميم مجموعة ضابطة متكافئة (*Nonquivalent control group design*) استخدمت تحليل البيانات (*T-test*) للعينة المزدوجة. النتيجة هذه البحث إلى أن متوسط قيمة الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية أكبر من متوسط قيمة الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة. ثم قيمة t_{hitung} أكبر من t_{tabel} بقيمة دلالة ...، أصغر من دلالة ٠,٠٥ مع نتائج الفرضية H_0 مرفوض H_a مقبول

٢. ستي نور ليلا، ٢٠١٧ "تأثير مشهدة فيلم الكرتون على أخلاق الطلاب بالمدرسة الابتدائية الحكومية ١٤ مارتابورا الفرعية مارتابورا للسنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧"، جامعة الإسلامية الحكيمية ميترو، إستخدام الباحثة في هذا البحث هو وصفي كمي، استخدامت طريقة جمع البيانات هي استبانة و توثيق. الاستبيان الذي استخدمه المؤلف للحصول على بيانات عن الأفلام الكرتون و أخلاق الطلاب. إذن التوثيق للحصول على بيانات المعلم و ظروف المدرسة. النتيجة في هذه البحث يعني

الفرضية H_0 مرفوض H_a مقبول لذلك ملاحظة أن هناك تأثير مشهدة فيلم الكرتون على أخلاق الطلاب.

٣. ويان سوكتتا، شرواني أحمد، ستي عائشة، ٢٠١٧ "تأثير وسائل تعلم فيلم الكرتون

على نتائج الاجتماعي المتكامل (الجغرافيا) في المواد البيئية الحافظ عليها في

الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بيليتانج ١١١ عكو الشرق للسنة

الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧"، جامعة PGRI باليمبانج، غرض هذا البحث لتحديد

تأثير وسائل تعلم الأفلام الكرتون على نتائج الاجتماعي المتكامل (الجغرافيا) في المواد

البيئية الحافظ عليها. الطريقة المستخدمة هي طريقة الكمية التجريبية مع يقنيات جمع

البيانات التي الحصول عليها. باستخدام الإختبار و التوثيق. النتيجة في هذه الدراسة

يعني قيمة t_{hitung} أكبر من t_{tabel} لذلك يوضح هذا البحث أن هناك تأثير وسائل

تعلم فيلم الكرتون على نتائج الاجتماعي المتكامل (الجغرافيا) في المواد البيئية الحافظ

عليها.

٤. ميري أفريانتى، ٢٠١٦، "فعالية استخدام فيلم كرتون عربي لترقية مهارة الاستماع

في المدرسة الثانوية نور الجديد بوندووصا"، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية

الحكومية مالانج، هذا البحث هو البحث الكمي بالمنهج التجريبي. استخدامت

الباحثة في هذا البحث تصميم الاختبار القبلي و البعدي في كل من المجتمع التجريبية

و الضابطة. و أما نتائج هذا البحث أن استخدام فيلم كرتون عربي فعال. بنتيجة

الإختبار الإحصائي=٧,٥% أكبر من نتيجة المستوع المعنوي ١% = ٢,٣٩% وكذلك

أكبر من نتيجة المستوى المعنوي $5\% = 1,67\%$. و ذلك بمعنى أن H_0 مرفوض
 H_a مقبول.

٥. نري رينداواتي، ليلي تامرين، لوسي، ٢٠٢٢، " استخدام وسائط السمعي و البصري

فيلم الكرتون في تعلم مفردات الماندرين على الطلاب بالمدراة الإبتدائية"،
جامعة تانجونجورا بونتياناك، استخدمت الباحثة طريقة البحث الإجرائي الصفي من
خلال الاختبار القبلي و البعدي. و أما نتائج هذا البحث الاستنتاج أن الوسائط
السمعي و البصري فيلم الكرتون مفيدة جدا للطلاب في تذكر المفردات الصينية و
إتقانها. زادت قدرة الطلاب على إتقان مفردات الماندرين بنسبة $29,61\%$.

ب. الدراسة النظرية

أ. الوسيلة التعليمية

أ. معني الوسيلة التعليمية

الوسيلة التعليمية هي الوسيلة المستخدمه في عملية التدريس و التعلم حتى

توليد الاهتمام و الرغبة و التحفيز لأنشطة التعلم و حتى جلب تأثيرات نفسية جديدة

على الطلاب.^{١٤}

الوسيلة التعليمية، فهي ما يستخدم في العملية التعليمية بغرض بلوغ الأهداف

بدرجة عالية من الإتقان، وهي جميع المواد التي يستخدمها المعلم لنقل محتوى الدرس

¹⁴Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*,..... 19

إلى مجموعة من الدارسين داخل الفصل أو خارجه بهدف تحسين العملية التعليمية التعليمية.^{١٥} وفقا حمزة الجبالي قد وضع التربويون العديد من التعريفات الوسيلة التعليمية و من أشهر تلك التعريفات و أكثرها دقة ما يشمل:

١. الوسائل التعليمية هي: عنصر من عناصر النظام التعليمي الشامل تسعى إلى تحقيق أهداف تعليمية محددة.

٢. الوسائل التعليمية هي: المواد و الأجهزة و الموافق التعليمية التي يستخدمها المعلم في مجال الإتصال التعليمي بطريقة و نظام خاص لتوضيح فكرة أو تفسير مفهوم غامض أو شرح أحد الموضوعات بغرض تحقيق التلميذ لأهداف سلوكية محددة.

٣. الوسائل التعليمية هي: الأدوات و الطرق المختلفة التي تستخدم في الموافق التعليمية و التي لا تعتمد كلية على فهم الكلمات و الرموز و الأرقام.

٤. الوسائل التعليمية هي: مجموعة من الخبرات و المواد والأدوات التي يستخدمها المعلم لنقل المعلومات إلى ذهن التلميذ سواء داخل الصف الدراسي، أو خارجه بهدف تحسين الموقف التعليمي الذي يعتبر التلميذ النقطة الأساسية فيه.

٥. الوسائل التعليمية هي: كل أداة أو مادة يستعملها المعلم لكي يحقق للعملية التعليمية جوا مناسباً يساعد على الوصول بتلاميذه إلى العلم و المعرفة الصحيحة و هم بدورهم يستفيدون منها في عملية المعلم و اكتساب الخبرات.^{١٦}

^{١٥} محمد الطيبي و آخرون، "إنتاج و تصميم الوسائل التعليمية"، (دار الأسرة للإعلام و دار عالم الثقافة للنشر، ٢٠١٨)، ص ١٣

^{١٦} حمزة الجبالي، "الوسائل التعليمية"، (دار الأسرة للإعلام و دار عالم الثقافة للنشر، ٢٠١٦)، ص ٩

الوسيلة التعليمية هي الوسيلة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعلم والتعليم، وتوضيح المعاني والأفكار، أو التدريب علي المهارات، أو تعويد التلاميذ على العادات الصالحة، أو تنمية الاتجاهات، وغرس القيم المرغوب فيها، دون أن يعتمد المعلم أساسا على الألفاظ والرموز والأرقام.^{١٧}

من البيان أعلاه، استنتاج أن وسائل هي وسيلة لتحسين أنشطة التعلم. بالوسائل التعلم أن تسهل وتدعم المدرس في حل مشاكل التعلم. باستخدام وسائل التعليمية، للمدرسين إنشاء تعليمي ملائم، و مريح، و ممتع حتى يتمكنوا من جذب الاهتمام و تنشيط الطلاب لأخذ الدروس بشكل مستقل و مجموعات.

ب. أسباب اختيار الوسائل

العديد من الأسباب تجعل وسائل التعليمية قادرة على تعزيز عمليات تعلم

الطلاب المتعلقة بفوائد الوسائل في عملية تعلم الطلاب، وهي

١. تقدم للتلاميذ أساسا ماديا للإدراك الحسنى، و من ثم تقلل من استخدامهم لألفاظ

لا يفهمون معناها

٢. تثير اهتمامهم كثيرا

٣. تجعل ما يتعلمونه باقي الأثر

^{١٧} شمفا أغني أنجري، "دراسة عن الوسائل التليمية في تعليم اللغة العربية بالمدارس الثانوية بمالانج"، (Lughawiyāt: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab)، ٢٠١٨، Vol. ١، رقم ١، ص. ٤٢٠

٤. تقدم خبرات واقعية تدعو التلاميذ إلى النشاط الذاتي

٥. تنمي فيهم استمرارية التفكير، كما هو الحال عند استخدام الصور المتحركة، و

التمثيلات، و المرحلات

٦. تسهم في نمو المعاني و من ثم في تنمية الثروة اللغوية عند التلاميذ

٧. تقدم خبرات لا يمكن الحصول عليها عن طريق أدوات أخرى، و تسهم في جعل

ما يتعلمه التلاميذ أكثر كفاية و عمقا و تنوعاً.^{١٨}

ج. أهمية الوسيلة التعليمية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

أهمية الوسائل التعليمية في التعلم الصفي و المتمثلة في عدد من النقاط ما يأتي:

١. تعزز الإدراك الحسي من خلال ما توفره من خبرات حسية للتلاميذ

٢. تجذب انتباه التلاميذ من خلال ما تضيفه على الدرس من حيوية و واقعية

٣. تشوق التلاميذ للدراسة و تستثير اهتمامهم بتعلم المادة الدراسية و الإقبال عليها

٤. تزيد مشاركة التلاميذ الإيجابية في اكتساب الخبرة، و تنمي قدراتهم على التأمل،

و دقة الملاحظة، و إتباع التفكير العلمي للوصول إلى حل المشكلات؛ مما

يؤدي إلى تحسين نوعية التعلم، و رفع سوية الأداء

٥. تزيد خبرة التلاميذ، الأمر الذي يجعلهم أكثر استعدادا للتعلم و أشد إقبالا عليه

^{١٨} حمزة الجبالي، "مهارات التدريس الصفي و السيطرة على المشكلات الصفية"، (دار الأسرة للإعلام و دار عالم الثقافة

للنشر، ٢٠١٦)، ص ٥٨

٦. توفر خبرات تكون أقرب إلى الواقعية، مما يساعد التلاميذ على تحقيق أهدافهم و

إشباع رغباتهم

٧. تسهل عملية التعلم و إكتساب خبرات عميقة تؤدي إلى انتقال أثر التعلم

٨. تنمي ميول إيجابية و تعمل على تكون قيم سليمة و اتجاهات مرغوب فيها لدى

المتعلمين

٩. توفر الكثير من الوقت و الجهد، سواء بالنسبة للمعلم أو للمتعلمين

١٠. توفر الخبرات المباشرة و غير المباشرة للتلاميذ، مما يساعد على اكتساب

المهارات و ترابط الأفكار
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

١١. تنمي القدرات الفكرية و العملية الخلاقة و تزيد الطلاقة اللفظية لدى المتعلمين

١٢. تنوع أساليب التعزيز التي تؤدي إلى تثبيت الاستجابات الصحيحة و تأكيد التعلم

١٣. تساعد على تكوين و بناء مفاهيم و تعميمات تساعد على إتمام عمليات الاتصال

و التفاهم

١٤. تراعي الفروق الفردية بين التلاميذ من خلال التنوع في عرض الوسائل التعليمية

التي تتفق و خصائص المتعلمين

١٥. توضح المفاهيم و الألفاظ المجردة بوسائل محسوسة تساعد على تكوين صور

مرئية لها في لأذهان الأمر الذي يترتب عليه تلافي الوقوع في اللفظية^{١٩}

^{١٩} محمد الطيبي و آخرون، "إنتاج و تصميم الوسائل التعليمية"، ص ٢٨

و هكذا فإن الوسائل التعليمية مهمة للمتعلم حيث تنمي حب الاستطلاع وتقوي العلاقة بين المعلم و المتعلم و توسع الخبرات و تنمي الاتجاهات و تعالج اللفظية والتجريد وتشجع المتعلم على المشاركة والتفاعل، كما أنها مهمة للمادة التعليمية، حيث تعمل على تبسيطها، و تساعد في توصيل المعلومات والمواقف والاتجاهات وتساعد على إدراك المعلومات الواردة فيها، وتساعد أيضا على أبقاء المعلومات حيث فتعرضها مصورة أو متحركة أو بطريقة تفاعلية كما هو الحال في المادة المحوسبة.^{٢٠}

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

د. أنواع الوسيلة التعليمية

من حيث النوع، هناك ثلاثة أنواع من وسائل التعليمية. من بينها ما يلي:^{٢١}

١. الوسائل السمعية

الوسائل السمعية هي وسائل يتم فيها التقاط شكل وسائل إيصال الرسالة و حملها وإيصالها من حواس المستمع. من بين هذه الوسائل السمعية مثله: الراديو، الجرامفون، ومسجلات الأشرطة، وتسجيلات الفينيل، أجزاء التسجيل الصوتي، الإذاعية المدرسة الداخلية، وغيرها.

^{٢٠} محمد الطيبي و آخرون، "إنتاج و تصميم الوسائل التعليمية"، ص ٢٩

^{٢١} Ahmad Suryadi, S.Pd. *Teknologi dan Media Pembelajaran Jilid 2* (Sukabumi: CV Jejak, ٢٠٢٠), ٦٥

٢. الوسائل البصرية

الوسائل البصرية هي الوسائل التي تعتمد فقط على حاسة البصر. أي أن هذه الوسائل تركز فقط على الحواس الخمس للبصر. هناك أنواع من الوسائل البصرية التي تعرض الصور الثابتة مثل أشرطة الفيلم (سلسلة أفلام)، والشرائح (إطارات الأفلام)، والصور الفوتوغرافية، والرسومات أو اللوحات، والمطبوعات. هناك أيضًا أنواع من الوسائل التي تعرض صورًا أو رموزًا متحركة، مثل الأفلام والرسوم المتحركة الصامتة فقط.

٣. وسائل السمعية والبصرية

الوسائل السمعية والبصرية هي الوسائل التي تحتوي على عناصر الصوت والصور. هذا يعني الحصول على هذه الوسائل من مزيج من السمع والبصر. تنقسم أنواع

الوسائل السمعية والبصرية إلى قسمين، بينما يلي:

أ. المواد السمعية والبصرية الصامتة: أفلام الشرائح الصوتية، والأفلام التصويرية،

والمطبوعات الصوتية

ب. الحركة السمعية والبصرية: الأفلام الصوتية وأشرطة الفيديو

موقع وسائل التعليمية في مكون طريقة التدريس أحد الجهود المبذولة لتعزيز

عملية التفاعل بين المعلمين والطلاب وتفاعلات الطلاب مع بيئتهم التعليمية. لذلك،

فإن الوظيفة الرئيسية لوسائل التعليمية هي المساعدة في التدريس، أي دعم استخدام

طرق التدريس التي يستخدمها المعلمون. من خلال استخدام وسائل التعلم، من

المتوقع أن يعزز جودة عملية التعلم والتي بدورها أن تؤثر على جودة نتائج تعلم الطلاب.

ب. فيلم الكرتون العربي

أ. تعريف الفيلم

وفقًا لقاموس إندونيسي الكبير، تفسير الفيلم من ناحيتين. أولاً، الفيلم عبارة عن رقيق مصنوع من شريط سينمائي للصورة السلبية (التي تُصنع صورة شخصية) أو الصورة الإيجابية (التي سيتم عرضها في السينما). ثانيًا، يُعرّف الفيلم بأنه مسرحية (قصة) من الصور الحية كصناعة. يسمى الفيلم باللغة الإنجليزية *motion picture* (الصور المتحركة).

الفيلم هي أداة الاتصال الأكثر ديناميكية، فما تراه العين وتسمعه الأذن، أسرع وأكثر منطقية مما يُقرأ فقط. وفقاً (أرشاد في فاريدي و حاميدالله) الأفلام أو الصور الحية هي صور في الإطارات حيث يتم عرض إطار بإطار من خلال عدسة جهاز العرض ميكانيكيًا حتى تبدو الشاشة مفعمة بالحياة. قدرة الفيلم على رسم صور حية وصوت يضفي سحره الخاص.^{٢٢}

وفقاً (تونزي و جانيري) الفيلم هو أحد وسائل الاتصال التي تحتوي على قيم فنية وثقافية، بالجمع بين عناصر الصوت أو بدون صوت وصور فيه بحيث الاتصال أكثر فعالية و التقاط النوايا التي ينقلها الرسول وفهمها جيداً بواسطة مستلم الرسالة.^{٢٣}

²² Farid Ahmadi, M.Kom.,Ph.D dan Hamidulloh Ibda, M.Pd. *Media Literasi Sekolah* (Semarang: CV. Pilar Nusantara, ٢٠١٨), 299

²³ Tonni Limbong dan Janner Simaranta. *Media dan Multi Media Pembelajaran* (Yayasan Kita Menulis, ٢٠٢٠), ٢٤١

من بعض التعريفات أعلاه، الاستنتاج أن وسائل الأفلام هي أداة تستخدم لنقل المواد أو الرسائل و الجمع بين الصوت و المرئي و الحركة في وقت واحد بحيث تخلق انطبعا حيويا بحيث تصبح عملية التعلم أكثر إثارة للاهتمام، و يوفر جوا جديدا في أنشطة التعلم.

في تعلم، ليست كل الأفلام الكرتونية تستحق أن تستخدم كوسائل تعليمية، لذلك يجب علينا نحن المعلمين أن نقوم بعملية الاختيار أولا للأفلام ذات الصلة و التي تستحق استخدامها كوسائل للتعلم. توفر العديد من مواقع الإنترنت المواد و الوسائل المستخدمة على وجه التحديد في تعلم اللغة العربية مجاناً. من خلال استخدام هذه المواقع، للمدرسين الحصول على أفلام مناسبة للاستخدام في تدريس خصائص الأفلام المناسبة للاستخدام في تعلم اللغة العربية هي ملكية جمل بسيطة، مدة زمنية قصيرة، نطق الشخصيات غير السريع، رسالة أخلاقية جيدة.

ب. تعريف فيلم الكرتون

وفقاً لقاموس الإندونيسي الكبير، كرتون هي صورة بمظهر مضحك يمثل حدثاً. فيلم يخلق وهمًا بالحركة نتيجة تصوير سلسلة من الصور تصور تغيرات في الموضوع.

فيلم الكرتونية هي فيلم على شكل سلسلة من الصور يتم تصويرها واحدة تلو الأخرى مع الاهتمام باستمرارية الحركة بحيث تظهر كحركة واحدة في الفيلم ثم يتم ترتيبها حسب القصة/الملخص بحيث إنتاج فيلم رسوم متحركة كامل.^{٢٤}

فيلم الكرتون أيضًا الإشارة إلى أفلام الرسوم المتحركة على أنها أفلام رسوم متحركة. أفلام الكرتون هي شكل من أشكال الصور المتحركة ثنائية الأبعاد (٢ د) فيلم الكرتون هو فيلم على شكل سلسلة من الصور يتم تصويرها واحدة تلو الأخرى من خلال الاهتمام باستمرارية الحركة بحيث تظهر كحركة في الفيلم ثم يتم ترتيبها حسب القصة المصورة بحيث يتم إنتاج فيلم كامل.

استخدام وسائل الإعلام المصورة إلى تطوير قدرات الأطفال الأساسية في جميع جوانب اللغة، وخاصة في جانب تنمية كلام الأطفال، على سبيل المثال من خلال طريقة تحفيز المعلم لتعليقات الأطفال حول محتويات الصور أو القصص المصورة، إلى جانب وجود نقاش أيضا الأنشطة وإعادة سرد القصص المصورة حتى يتمكنوا من صقل تطور اللغة وخاصة في الكلام.^{٢٥}

ذكر المصالح المترتبة من مشاهدة فيلم الكرتون:

²⁴Robiatul Muawwanah, *Film Kartun Syamil dan Dodo Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam...*, (Skripsi: Institut Agama Islam Negeri Palangkaraya, 2020), 23

²⁵ Abdul Aziz Abdul Majid, *Mendidik dengan cerita* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), 6

تشمل افلام الكرتون على جملة من المصالح وهي كالآتي:^{٢٦}

١. أن فيلم الكرتون أكثر أثراً ووقوعاً، سيما وأن رؤية الأحداث والقصص تؤثر في

الأطفال أكثر من سماعها أو قراءتها، فرؤية الحدث بشكل تمثيلي أرسخ في
الذهن من مجرد سماعه.

٢. تنمية الجانب الثقافي، لما تمتاز به الرسوم المتحركة من كونها قابلة للفهم

والاستيعاب بسهولة وسرعة، وهذا كله يجعلها جذابة ومشوقة للمتعلمين، وبالتالي

إمكانية توظيفها في العملية التعليمية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

٣. يساعد على تقوية اللغة العربية الفصحى التي تصحح نطقه ويقوي لسانه وهذا غير

موجود فيه، دائرة عائلة ممثلة بسلفنا المتدين ابن تيمية: "واعلم أن اعتياد اللغة

يؤثر في العقل، والخلق، والدين تأثراً قويا بينا ويؤثر أيضاً في مشابهة صدر هذه

الأمّة من الصحابة والتابعين، ومشابهمهم تزيد العقل والدين والخلق، وأيضاً فإن

نفس اللغة العربية من الدين، ومعرفةتها فرض واجب، فإن فهم الكتاب والسنة

فرض، ولا يفهم إلا بفهم اللغة العربية، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب.

٤. تستحوذ الأفلام السية على الاهتمام للسيطرة على عقولهم وإيجاد قلقهم، وبالتالي

تمكن القيم الدينية وتعزيز التربية الإسلامية.

^{٢٦} م.أ.د. ساجدة طه محمود، "الرسوم المتحركة من منظور شرعي"، (جامعة بغداد، كلية التربية للبنات، ٢٠١٦)،

٥. وتسهم فيلم الكرتون في تكوين شخصية، وذلك بغرس القيم الأخلاقية لديهم كالرحمة، والرفق، والصدق، وحب الوالدين، ونحو ذلك من المعاني الإيجابية التي يمكن غرسها في ثنايا حلقات المسلسل الكرتوني، وذلك لأنها تقدم للطفل المعلومات على شكل قصص جذابة، أو حكايات مثيرة.

ج. أنواع فيلم الكرتون

هناك العديد من أنواع فيلم الكرتون و التي سنذكرها في النقاط التالية:

١. أفلام الكرتون الكاملة
و هي عبارة عن الأفلام التقليدية التي يتم عرضها بجودة عالية، حيث أنها تهتم بمراعاة التفاصيل الدقيقة في الرسوم، و الحرص على تصميم حركة الشخصيات بانسيابية و حرية.

٢. أفلام الكرتون المحدودة

و هي الأفلام التي لا تهتم بتفاصيل الرسوم أو دقة الحركة، و التي كان الغرض الأساسي منها هو للتعبير عن أمور فنية أو مشاعر معينة بحركات سريعة و لا يشترط فيها التواصل. استخدام تقنية لتحويل الرسوم اليدوية إلى شخصيات حقيقية متحركة، أو القيام بتحويل شخصية حقيقية إلى رسمة و تحريكها.^{٢٧}

^{٢٧}مركز الكتاب الاكاديمي، امال كزير، "الممارسات الثقافية في التربية و التعليم"، (مركز الكتاب الأكاديمي، ٢٠١٩)،

ت. تعليم مهارة الكلام

أ. معنى الكلام

الكلام بشكل عام هي عملية توصيل الرسائل شفهيًا بواسطة المتحدثين باستخدام طرق معينة حتى المستمعون من فهمها. الكلام هو سلوك المتحدث الذي يتضمن عوامل جسدية و نفسية و عصبية و لغوية.²⁸ وفقا إسمًا تتناوي مهارة الكلام هي قدرة الشخص على التعبير عن الأفكار بشكل مباشر أو غير مباشر. التحدث مباشرة هو المتكلم الذي يتعامل مباشرة مع المستمع، بينما المتحدث غير المباشر هو المتحدث الذي لا يتعامل مباشرة مع المستمع، المثال الإذاعي أو التلفزيوني²⁹ الكلام هو أكثر من مجرد نطق أصوات أو كلمات، ولكنه أداة لتوصيل الأفكار

التي يتم تجميعها و تطويرها لاحتياجات المستمعين.³⁰

أهمية تعليم مهارة الكلام التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية، الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه، الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية، وأن يجعل همه الأول، تمكين الطلاب من الحديث بالعربية، لأن العربية لغة اتصال، يفهمها ملايين

²⁸Robiatul Adawiyah Siregar, M.Pd., *Keterampilan Berbicara* (Sumatra Barat: Yayasan Cendikia Pendidikan Muslim, 2021), 9

²⁹ Drs. Isma Tantawi, M.A., *Terampil Berbahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi* (Prenada Media, 2019), 153

³⁰Haralda Raras, "Keterampilan berbicara dengan berpidato", INA-Rxiv, 2109

الناس في العالم، ولا حجة لمن يهمل الجانب الشهي، ويهتم بالجانب الكتابي، مدعيا

أن اللغة العربية الفصيحة لا وجود لها، ولا أحد يتكلمها.^{٣١}

يجب أن يمتلك الجميع مهارات الكلام، فكلما زادت مهارة الكلام، أصبح

من الأسهل على الجميع الحصول على المعلومات المطلوبة. بالإضافة إلى ذلك، فإن

مهارات الكلام الجيدة ستجعل من السهل على الشخص الاختلاط مع زملائه من

المجتمعات المحيطة، مثل البيئة، المنزلية، و المدرسة وما إلى ذلك. ستكون مهارات

الكلام أفضل و مثالية إذا تدريب أنشطة التحدث أو الاتصال في كثير من الأحيان،

بحيث تكون البنية و اختيار الكلمات و الجمل أكثر صحح و دقة^{٣٢}

ب. أهداف الكلام

وفقا (تاريخان) فإن الأهداف من الكلام هو التواصل. لكي يكون قادراً على

نقل الأفكار بشكل فعال، يجب أن يفهم المتحدث معنى كل ما يريد توصيله؛ يجب

أن يكون قادراً على تقييم تأثير اتصالاته على المستمع (المستمعين)؛ و يجب أن

يعرف المبادئ الذي وراء كل مواقف الكلام، العامة والخاصة.^{٣٣}

الأهداف من كلام بشكل عام هو إبلاغ أو إبلاغ المعلومات إلى متلقي

المعلومات، لإقناع متلقي المعلومات أو التأثير عليه، للترفيه، و طلب رد فعل من

^{٣١} نضال مزاحم رشيد العزاوي، "بوصلة التدريس في اللغة العربية"، (دار غيداء للنشر والتوزيع، ٢٠١٧)، ص. ٩٧.

^{٣٢} Anis Rosidatul Husna, "Analisis Keterampilan Berbicara Siswa Kelas IV SDN 1 Sripendowo Ketapang Lampung Selatan Dalam Pembelajaran Tematik" (Skripsi:UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2020), ٨

^{٣٣} Endang Setiyo Astuti dan Indrawati Pusparini, "Faktor yang Mempengaruhi Speaking Performance..." (Jurnal Filsafat, Sains, Teknologi, dan Sosial Budaya, 2019), Volume 25, No 2, 28

المستمع أو المتلقي للمعلومات. من أجل نقل المعلومات بشكل فاعل، يجب أن يفهم المتحدث حقا محتوى المحادثة، و أن يكون قادرا على تقييم تأثير الاتصال على المستمع. لذا، فالأمر لا يتعلق فقط بما نتحدث عنه و لكن كيف نقوله.³⁴

ج. العوامل العراقية الكلام

هناك أوقات تتعطل فيها عملية الاتصال مما يؤدي إلى أن الرسالة التي يتلقاها المستمع ليست هي نفسها التي يقصدها المتحدث. هناك ثلاثة عوامل تسبب التداخل في أنشطة الكلام، و هي:

١. العوامل الفيزيائية، وهي العوامل التي توجد في المشاركين أنفسهم والعوامل التي تأتي من خارج المشاركين.

٢. العوامل الإعلامية، وهي العوامل اللغوية وغير اللغوية، مثل الأغانية و الإيقاعات و الضغط و الكلام و إيماءات أجزاء الجسم.

٣. عوامل نفسية، حالة المتكلم العقلية مثلاً في حالة الغضب والبكاء والألم.³⁵

³⁴ Dr. Rita Kurnia, M.Ed., "Bahasa Anak Usia Dini" (Deepublish, 2019), 3

³⁵ Gusnayetti, "Keterampilan Berbicara Dalam Bahasa Lisan Bagi Mahasiswa" (Ensiklopedia of Journal, 2021), Vol. 3 No. 2, 209 <https://jurnal.ensiklopediaku.org>

الباب الثالث



منهجية البحث

أ. مدخل ونوع البحث

منهجية البحث في الأساسي فهي طريقة علمية للحصول على بيانات ذات غرض واستخدام محدد. و في هذا البحث، استخدمت الباحثة بطريقة البحث الكمي بالمنهج التجريبي (*Experimental Research*). تسمى الكمية لأن "البحث الكمي يؤكد على

الاختبار النظري من خلال قياس متغيرات البحث بالأرقام وتحليل البيانات بإجراءات الإحصائية".³⁶

"طريقة البحث الكمية هي طريقة تعتمد على بيانات إيجابية (بيانات ملموسة)،

بيانات البحث في شكل أرقام يتم قياسها باستخدام الإحصائيات كأداة حساب اختبار،

تتعلق بالمشكلة الدراسة للوصول إلى نتيجة"³⁷

تصميم البحث في هذا البحث يعني التصميم التجريبية (*Pre-Experimental*

Designs) مع نموذج تصميم الاختبار القبلي-البعدي مجموع واحد (*One Group*)

Pretest-Posttest Designs) يستخدم هذا التصميم لأنه وجود الاختبار قبلي قبل العلاج،

معرفة نتائج العلاج أكثر دقة لأنه تستطيع مقارنتها بالحالة قبل العلاج. في هذه طريقة

³⁶ Ratna Wijayanti, dkk, "Metode Penelitian Kuantitatif" (Lumajang: Widyagama Press, 2021), 10

³⁷ Sugiyono, "Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D" (Bandung: CV Alfabeta, 2018), ١٣

البحث التجريبية. يجب على الباحثة تنفيذ ثلاثة متطلبات وهي التحكم في الأنشطة و

التلاعب و المراقبة.

الجدول (٣,١) تصميم الاختبار القبلي-البعدي مجموع واحد

O_2	X	O_1
٣	٢	١
الاختبار البعدي	العلاج	الاختبار قبلي

ب. مجتمع وعينة البحث

أ. مجتمع البحث

مجتمع البحث هو منطقة تعميم تتكون من أشياء أو مواضع لها صفات و

خصائص معينة يحددها الباحثة للدراسة ثم استخلاص النتائج.^{٣٨} أما مجتمع في هذا

البحث يعني جمع الطلاب في الفصل العاشر (٨) و (١٢) بالمدرسة الثانوية الإسلامية

الحكمية بوندووصا.

الجدول (٣,٢) عدد الطلاب في الفصل العاشر (٨) و (١٢) المدرسة الثانوية الإسلامية

الحكمية بوندووصا

الطلاب	الفصل	رقم
٣	٢	١
٣٢	X٨	١
٣٤	X١٢	٢
٦٦	عدد الطلاب	

³⁸Sugiyono, "Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D" 117

ب. عينة البحث

عينة البحث هو جزء من العدد و الخصائص التي يمتلكها السكان. إذا مجتمع الكبير، و لم يمكن البحث لدراسة كل شيء في المجتمع، فإن عينة المأخوذة من السكان ممثلة حقاً. ³⁹ الباحثة في هذا البحث قررت لأخذ بعض العينة في الفصل العاشر دين (٤) و الفصل العاشر دين (٦) لأخذ أن يعالج باستخدام تقنية (Simple random sampling) و هي تقنية أخذ العينات عن طريقة اختيار أو أخذ عينة عشوائية (random) من المجتمع لدراستها بغض النظر عن الطبقات الموجودة في المجتمع. ⁴⁰ يأخذ الباحثة هنا الطلاب بشكل عشوائية من كلا الفصيلين لتلقي العلاج. أما صيغة التي سيتم استخدامها في أخذ العينات هي استخدام صيغة (Slovin) على النحو التالي:

$$n = \frac{N}{1+N(e)^2}$$

n = عينة

N = مجتمع

E = معدل الخطأ المقدر⁴¹

$$n = \frac{66}{1 + 66(0,05)^2}$$
$$n = \frac{66}{1 + 66(0,0025)}$$

³⁹ Jakni, *Metode Penelitian Eksperimen Bidang Pendidikan* (Cet. I; Bandung: Alfabeta, 2016), 77

⁴⁰ Yanto, S.T., M.Sc, “*Statistika Inferensi Untuk Penelitian dengan Minitab*” (Yogyakarta: CV Andi Offset, 2016), 8

⁴¹ Sofyan Siregar, “*Statistik Parametrik untuk Penelitian Kuantitatif*” (Cet. IV; Jakarta: Bumi Aksara, 2017), ٦١

$$n = \frac{66}{1 + 0,165}$$

$$n = \frac{66}{1,165}$$

$$n = 56,65$$

من الصيغة التي الحصول عليها من عدد العينات يعني ٥٥ الطلاب. لمزيد من التفاصيل عدد العينات من هذه الدراسة الاطلاع عليها في الجدول التالي.

الجدول (٣,٣) عدد العينات

عدد الطلاب	الفصل
٢	١
٥٧	X

ج. طريقة و أدوات جمع البيانات
أ. طريقة جمع البيانات

في الإجراء البحث، من الضروري طريقة و أداة لجمع البيانات التي حصول عليها في الميدان. تعزز التقنيات والأدوات بعضها البعض لتكون حقيقية وصالحة. أما طريقة و أداة التي تنطبق على هذه البيانات يعني:

١. الإختبار القبلي

وزعت الباحثة أسئلة الاختبار القبلي على شكل أسئلة الاختيار من متعدد على كل طالب، وزعت الأسئلة قبل العلاج التي هدف إلى تحديد القدرات الأساسية لمواد تعلم اللغة العربية و خاصة مهارة الكلام.

٢. العلاج

في تعلم اللغة العربية باستخدام أفلام الكرتونية، بدأ الباحثة في البداية بمقدمة ثم قدمو وصفا عاما للموضوعات التي سيتم تدريسها، ثم قدم الباحثة العلاج وهو عرض أفلام الكرتون. و أعطت الباحثة تعليمات للطلاب بالاستماع بعناية لفيلم كرتون الجاري عرضه. بعد الانتهاء من تعلم اللغة العربية باستخدام أفلام الكرتون. توزع الباحثة أسئلة الاختبار البعدي.

٣. الإختبار البعدي

بعد تعلم اللغة العربية باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية من أفلام الكرتون، وزعت الباحثة أسئلة الاختبار البعدي على الطلاب. الغرض من طرح سؤال الاختبار البعدي هذا هو تحديد مستوى نجاح الطلاب بعد إجراء نفس الاختبار في المواد العربية.

٤. الوثائق

الوثائق هو طريقة تستخدم للحصول على البيانات و المعلومات في شكل كتب و أرشيفات و نائق و أرقام مكتوبة وصور في شكل تقارير و معلومات أن تدعم البحث.^{٤٢} استخدام التوثيق في هذا البحث للحصول علي بيانات المدرسة في شكل ملفات تعريف المدرسة و موقع المدرسة و المدرسين وصور الأنشطة التعليمية و غيرها.

⁴² Sugiyono, "Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D" 476

ب. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات يعني يجمع الباحثة المعلومات أو البيانات اللازمة للإجابة عن أسئلة الدراسة أو فحص فرضياتها بطريقة أو أكثر من طرق جمع المعلومات، كما قد يستخدم أداة أو أكثر من أدوات البحث، ضمن الطريقة الواحدة.^{٤٣} لدعم عملية جمع البيانات و الحصول على البيانات المطلوبة، استخدام الباحثة أداة في شكل اختبار. الأداة في شكل هذا الاختبار هي أداة قياس لتحديد فعالية استخدام الأفلام الكرتون في إتقان مهارة الكلام لدى الطلاب. الأداة المستخدمة في هذا البحث هي اختبار على شكل أسئلة مكتوبة على شكل أسئلة متعددة.

ثم اختبار أدوات البحث. هدف الاختبار الأداة هذا إلى الحصول على أداة صالحة و موقوفة، لذلك فهي مناسبة للاستخدام في البحث.

١. اختبار الصلاحية

في البحث الكمي، يتم تقييم صحة الأسئلة قبل الاختبار للتأكد من صحتها. يتم اختبار مفهوم صلاحية الأداة أو الاختبارات لاختبار الصلاحية التجريبية من خلال مقارنة المعايير الحالية على الأداة بالحقائق التجريبية التي تحدث في هذا المجال.

قبل أخذ البيانات، تم اختبار الجهاز للتأكد من صحته وموثوقيته. تستخدم صحة الأداة في هذه الدراسة الصلاحية المنطقية (المحتوى والتركيبات) والصلاحية التجريبية

^{٤٣} نوال مجدوب وخيرة مجدوب، "مزايا طرق جمع البيانات المختلفة وعبورها ومتى يتم استخدامها كل منها"، مجلة

السراج في التربية وقضايا المجتمع: العدد الأول (١)، ٤٣٨، ٥١، ٢٠١٧م، ص ٧٥.

(الحسابات الكمية). بالنسبة لأسئلة الاختبار القبلي والاختبار البعد، يتم إجراء اختبار

الصلاحية المنطقية. يتم إجراء اختبار الصلاحية المنطقية عن طريق استشارة المدقق.

المدقق هو المشرف على إعداد هذه الرسالة البحثية. نتيجة الأداة التي التحقق من صحتها

من قبل المشرف هي أن أسئلة الاختبار القبلي والاختبار البعدي مناسبة وأعلن أنها تستحق

الاختبار على الطلاب. بعد إجراء التحقق المنطقي على الأداة، أجرى الباحث اختبار

صلاحية تجريبياً، وأجريت التجربة في نفس المدرسة، وهي مدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية بوندووصا. إجراء التجربة على ٣٢ طالبا لتحديد الصلاحية و الموثوقية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI AHMAD SIDDIQ
الجدول (٣،٤)

الاختبار الصلاحية باستخدام IBM SPSS ٢٥

رقم	القيمة T_{hitung}	القيمة T_{tabel}	قيمة (2-Tailed) Sig.	وصف
١	٢	٣	٤	٥
١	٠،١٠٩	٠،٣٤٩	٠،٥٥١	غير صالح
٢	٠،٢٨٢	٠،٣٤٩	٠،١١٨	غير صالح
٣	٠،٥٦٩	٠،٣٤٩	٠،٠٠١	صالح
٤	٠،٥٢٤	٠،٣٤٩	٠،٠٠٢	صالح
٥	٠،٧٣٢	٠،٣٤٩	٠،٠٠٠	صالح
٦	٠،٥٦٧	٠،٣٤٩	٠،٠٠١	صالح
٧	٠،٣٨٩	٠،٣٤٩	٠،٠٢٨	صالح
٨	٠،٢٧١	٠،٣٤٩	٠،١٣٤	غير صالح
٩	٠،٤٥٦	٠،٣٤٩	٠،٠٠٩	صالح
١٠	٠،٥٦٢	٠،٣٤٩	٠،٠٠١	صالح

صالح	٠,٣٥٥	٠,٣٤٩	٠,٣٥٥	١١
غير صالح	٠,١٦٣	٠,٣٤٩	٠,٢٥٣	١٢
صالح	٠,٠٠٣	٠,٣٤٩	٠,٥٠٨	١٣
غير صالح	٠,٢١١	٠,٣٤٩	٠,٢٧٧	١٤
صالح	٠,٠٠٤	٠,٣٤٩	٠,٥٠٠	١٥
صالح	٠,٠٣٩	٠,٣٤٩	٠,٣٦٦	١٦
صالح	٠,٠٤٠	٠,٣٤٩	٠,٣٦٥	١٧
صالح	٠,٠٠٠	٠,٣٤٩	٠,٧٥٠	١٨
صالح	٠,٠٠٠	٠,٣٤٩	٠,٦٥٢	١٩
صالح	٠,٠١٠	٠,٣٤٩	٠,٤٥٠	٢٠

بناء على الجدول، هناك ٥ أسئلة تجعل القيمة I_{hitung} أصغر من القيمة

I_{hitung} ، مما يعني أن السؤال غير صالح. بينما تحصل الأسئلة ١٥ الأخرى على قيمة

I_{hitung} أكبر من I_{hitung} ، مما يعني أن السؤال صالح.

د. تحليل البيانات

تحليل البيانات التي الحصول عليها من نتائج البحث، سيتم استخدام التحليل

الإحصائي الوصفي و الاستنتاجي. كان البيانات التي جمعها في شكل درجات الاختبار القبلي

و البعدي و التي مقارنها بعد ذلك. قارن بين القيمتين لمعرفة الفرق في القيم التي الحصول

عليها بين الاختبار القبلي و البعدي. الخطوات تحليل البيانات التجريبية باستخدام نموذج

تصميم الاختبار القبلي-البعدي مجموع واحد (*One Group Pretest-Posttest Designs*)

فيما يلي:

أ. التحليل الإحصائي الوصفي

التحليل الإحصائي الوصفي عبارة عن إحصائيات يتضمن مستوى عملها طرقا لجمع البيانات الرقمية أو تصنيفها أو تنظيمها و معالجتها و عرضها و تحليلها من أجل تقديم صورة منظمة وموجزة وواضحة عن أحد الأعراض أو الأحداث أو الموافق.⁴⁴ أما بالنسبة للخطوات الإحصائية الوصفية التي الباحث هي الأولى باستخدام المعادلة التالية:

$$\text{النتيجة} = \frac{\text{الكثير من الإجابات الصحيح}}{\text{مجموع الأسئلة}} \times 100$$

و الثاني الباحثة مستوى إتقان الطلاب لنتائج الاختبار التي حصول على التالي

ممتاز %٩٠-١٠٠

جيد جدا %٨٠-٨٩

جيد %٧٠-٧٩

نقيس %٦٩ <

ثم حللها باستخدام الصيغة التالية:

$$P = \frac{F}{N} 100\%$$

معلومة:

P = النسبة المئوية

F = تكرار محصول كل فرد

N = مجموع المجتمع التي بحثها

⁴⁴ Dicki Hartanto dan Sri Yuliani, "Statistik Riset Pendidikan" (CV Cahaya Firdaus, 2019), ١٣

ثم الثالث بحساب المتوسط والوسائط والانحراف المعياري باستخدام IBM SPSS ٢٥.

ب. التحليل الإحصائي الاستنتاجي

التحليل الإحصائي الاستنتاجي عبارة عن إحصائية توفر قواعد أو طرقا استخدامها كأداة في محاولة استخلاص استنتاجات عامة من مجموعة البيانات التي جمعها ومعالجتها.^{٤٥} قبل تحليل البيانات في هذا البحث اختبارات الباحثة متطلبات تحليل البيانات من خلال الاختبار. يتم أخذ معايير الاختبار بناء على قيمة الاحتمال باستخدام تطبيق IBM SPSS ٢٥. إذا كان الاحتمال $(Probabilitas > 0,05)$ يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي. وإلا إذا كان الاحتمال $(Probabilitas < 0,05)$ فهذا يعني أن توزيع التردد يأتي من مجموعة غير موزعة بشكل طبيعي.

إذا كانت بيانات مخرجات التعلم بشكل طبيعي، يستخدم الباحثة الإحصائيات

المعيارية باستخدام اختبار ت، للعينة المزدوجة (*Paired Sample T-Test*)^{٤٦}.

وإذا لم يتم توزيعها بشكل طبيعي، يستخدم الباحثة اختبارات إحصائية غير بارامترية

تستخدم خصيصا للعينات ذات الصلة. يعد اختبار *Wicoxon Signed Test* أحد الاختبارات

التي استخدمها إذا لم يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي. اختبار *Wicoxon Signed Test* هو

اختبار فرضية إحصائية غير معلمية يستخدم عند مقارنة عينتين مرتبطتين، أو نفس العينة، أو

⁴⁵ Dicki Hartanto dan Sri Yuliani, "Statistik Riset Pendidikan"..... ١٤

⁴⁶ Suryani dan Hendryadi, "Metode Riset Kuantitatif" (Jakarta: Prenada Group, 2016), hal. 295

قيايات متكررة على عينة واحدة لتقييم ما إذا كان هناك فرق بين قياسين في نفس العينة. يمكن

استخدامه كبديل لاختبار t المقترن عندما لا تتوافق البيانات مع الافتراضات العادية.

خصائص الاختبار *Wicoxon* يتم إقران البيانات وتأتي من نفس السكان؛ يتم اختيار

كل زوج بشكل عشوائي ومستقل؛ ويتم قياس البيانات بمقياس ترتيبي، ولكن ليس بالضرورة

طبيعياً⁴⁷. يعرف هذا الاختبار أيضاً باسم اختبار المطابقة الزوجية (*match pair test*). أساس

اتخاذ القرار في اختبار *Wicoxon* هو كما يلي: إذا كانت قيمة $Asymp. Sig (2-$

$Tailed) < 0,05$ ، H_0 رفض و H_a قبول، إذا كانت قيمة $Asymp. Sig (2-Tailed) > 0,05$ ،

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
 H_0 قبول و H_a رفض.

⁴⁷ Suryani dan Hendryadi, "Metode Riset Kuantitatif" 295

الباب الرابع

عرض البيانات و تحليلها

أ. وصف موقع البحث

في هذا الباب، نناقش النتائج التي الحصول عليها من موقع البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا. تشمل البيانات التي الحصول عليها، كما يالى:

١. هوية المدرسة

اسم المدرسة : مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
رقم الهاتف : (٠٣٣٢) ٤٢١٠٣٢

عنوان : في الشارع خير الأنور رقم. ٢٧٨ بادين

قرية : بوندووصا

مدينة : بوندووصا

الولاية : جاوا الشرقية

رمز بريدي : ٦٨٢١٤

سنة التأسيس : ٤٨١٩٨٠

^{٤٨} مصدر البيانات: وثائق إدارية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

٢. تاريخ المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

تأسست المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا في ٣١ مايو ١٩٨٠ بناءً على مرسوم وزير الدين لجمهورية إندونيسيا رقم ١٧ لعام ١٩٧٨. في الأيام الأولى لتأسيسها، لم يكن لدى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا مبنى خاص بها. من أجل أنشطة التدريس والتعلم في ذلك الوقت، شغل مبنى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بوندووصا حتى أخيراً في عام ١٩٨٧ تمكن من بناء مبناه الخاص على مساحة ٧,١٨٠ مترًا مربعًا تقع في شارع خير لأنور ٢٧٨ بوندووصا.

كانت ولادة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا فقط للإجابة على حاجة المجتمع لوجود مؤسسة تعليمية ثانوية تعتمد على التعليم الديني وفقًا لثقافة مجتمع بوندووصا الديني والأغلبية المسلمة. كان الشرط الآخر الذي أدى إلى ولادة الإنسان هو حقيقة الخريطة الجغرافية والاجتماعية والثقافية لمجتمع بوندووصا كمجتمع ساتري الذي كان في منطقة نائية ذات مستوى اقتصادي منخفض محاطة بالجبال. بينما إنشاء المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بوندووصا سابقًا مع عدد كبير نسبيًا من الطلاب وتطلبت مؤسسة تعليمية متقدمة عالية المستوى تعتمد على التعليم الإسلامي لتوزيع خريجها.

في البداية ، كانت هذه المدرسة عبارة عن تعليم ديني خاص للمعلمين يديره معلمون دينيون حكوميون في بوندووصا لمدة ٤ سنوات. في عام ١٩٧٨ مع إعادة توطين تعليم المعلمين الدينيين، أي إلغاء تعليم معلم الدين الخاص وتغيير تعليم معلم ديانة الدولة الذي كان في الأصل فترة دراسة مدتها ٦ سنوات (٤ سنوات + سنتان) لتعليم معلم الدين الديني الذي

كان له ٣ سنوات من التعليم (مستوى *SMTA*) منذ ذلك الحين، تغيير تعليم معلم الدين العام في بوندووصا لمدة ٤ سنوات إلى مدرسة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بوندووصا (*MTsN*) وتعليم معلم الدين الخاص (الصفوف الخامسة والسادسة) إلى مدرسة الثانوية الإسلامية بوندووصا (الخاصة).

تدار مدرسة الثانوية الإسلامية بوندووصا التي تم إنشاؤها حديثًا بشكل مشترك من قبل قسم التعليم الديني الإسلامي التابع لإدارة الدين في بوندووصا مع مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بوندووصا. أما من عمل رئيساً لهذه المدرسة قبل الهجرة المتعاقبة:

أ. الدكتور. موه. شاهراوي، *Kasi Pendais* - وزارة الدين ، بوندووصا.

ب. الدكتور. حلمي بسري، مدرس في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢

بوندووصا

في عام ١٩٧٩ ، ولغرض زيادة مكانة مدرسة الثانوية بوندووصا، التي لا تزال خاصة بالكامل، اقترح أن تصبح مدرسة المدرسة الثانوية الحكومية *filial* جمبر في بوندووصا، بسبب غياب مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية في بوندووصا.

في عام ١٩٨٠، قبل أن تتحقق عملية اقتراح الأبناء، اتضح أن هناك سياسة لوزارة الدين لنقل مدارس الدولة الحالية إلى مناطق أخرى تعتبر قادرة على تطويرها بشكل أفضل. علاوة على ذلك، بعد إجراء دراسة جدوى من قبل رئيس بنرو إسلام محافظة جاوا الشرقية (السيد الدكتور الحاج عبد الفتاح)، تجهيز مدرسة الثانوية بوندووصا لتصبح مدرسة الثانوية الحكومية نقل من مناطق أخرى.

في عام ١٩٨١، غيرت مدرسة الثانوية الإسلامية بوندووصا وضعها رسميًا إلى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا ، مع مرسوم نقل من مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ريجوساري ماديون. في هذا العام أيضًا، سجلت مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا طلابها في أول امتحان حكومي، بناءً على منهج مدرسة الثانوية الإسلامية لعام ١٩٧٦.

في بداية هذا التحول إلى المدرسة، لم يكن هناك موظفون، مدرسون وموظفون إداريون، ممن وضعوا كموظفين مدنيين في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا، باستثناء رئيس المدرسة (السيد الدكتور آدي موليونو) الذي تلقى تكليفًا من المكتب الإقليمي لوزارة الأديان في مقاطعة جاوة الشرقية. حدث هذا بسبب عدم انتقال أي من الموظفين الدائمين من المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ريجوساري ماديون إلى بوندووصا. في الوقت الحالي، يظل جميع الموظفين العاملين في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا المولودة حديثًا موظفين قدامى أو موظفين مستعارة من المدارس أو المدارس الأخرى في بوندووصا.

بفضل الله، وبفضل العمل الجاد والمثابرة لجميع أعضاء المدرسة علياء نيجري بوندووصو بالإضافة إلى حكمة وزارة الدين، أصبحت هذه المدرسة في تطورها أكثر كمالًا مع اكتمال موظفيها، وكلاهما مدرسين دائمين والإدارة الدائمة، بالإضافة إلى الحاجة إلى بنى تحتية تعليمية أخرى.

منذ إنشائها، مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا لجميع أنشطتها وركوب الخيل/تقترض المباني في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بوندووصا. فقط منذ عام الميزانية ١٩٨٦/١٩٨٥ حصلت هذه المدرسة على DIP لاقتناء ٥٠٠٠ متر مربع من الأرض وتطوير التعلم المحلي. لذلك، في وقت كتابة هذا التقرير، كانت ست غرف دراسة محلية وأثاثها قيد الإنجاز.

في العام الدراسي ١٩٨٤/١٩٨٥، تلقت مدرسة عليا نيجري بوندووصو فيال تقع في سيتوبوندو ريجنسي. لذلك في ذلك الوقت، كانت المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا هي الأم المدرسة الثانوية الإسلامية التي عززت مجموعة عمل المدرسة (KKM) في جميع أنحاء بوندووصا ريجنسي وسيتوبوندو ريجنسي.

الجدول (٤،١)

قائمة بالأسماء الذين خدموا كرئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا^{٤٩}

رقم	لاسم/رقم التوظيف	عام
١	٢	٣
١	الدكتور. أدي مولجونو ٢٦٦.٣٥ ١٥٠	١٩٨٩-١٩٨١
٢	سوتماذجي، بكالوريوس ٥٦٦.١١ ١٥٠	١٩٩٢-١٩٨٩
٣	الدكتور. موح. طاهير موختار ٠٧١ ١٥٤ ١٥٠	١٩٩٥-١٩٩٢

^{٤٩} مصدر البيانات: وثائق إدارية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

٢٠٠١-١٩٩٥	الدكتور نورسالم موسى ٩٩٤ ٠٣٤ ١٥٠	٤
٢٠١٢-٢٠٠١	الدكتور الحاج الإمام البرماوي. ب ١٩٥٣٠٨٢٦١٩٧٩٠٣١٠٠١	٥
٢٠٢١-٢٠١٣	الحاج إبراهيم الماجستير ١٩٥٣٠٨٢٦١٩٧٩١٠٠١	٦
٢٠٢١-الآن	الحاج سايني الماجستير ١٩٦٣٠٥١٢١٩٩٣٠٣١٠٠٣	٧

كمؤسسة تعليمية ثانوية ذات خصائص إسلامية ، وفقاً للمرسوم المشترك للوزراء

الثلاثة، افتتح مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا في ذلك الوقت ٣ برامج دراسية،

وهي: (١) برنامج العلوم الاجتماعية، (٢) برنامج العلوم الطبيعية، (٣) برنامج علوم الدين.

علاوة على ذلك، بناءً على منهج التعليم لعام ١٩٩٤، منذ عام ١٩٩٦، افتتح مان

بوندووصو ثلاثة برامج دراسية، وهي: (١) برنامج العلوم، (٢) برنامج الدراسات الاجتماعية، و

(٣) برنامج اللغة. ومع ذلك، منذ عام ٢٠٠١، انخفض الاهتمام ببرنامج اللغة ولا يفي بالحد

الأدنى، لذلك في حين أن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا ليس لديها برنامج

لغوي.

٣. الموقع الجغرافي لمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا يقع بوندووصا في الجزء الغربي من

مدينة بوندووصا. بالضبط في شارع خير الأنوار رقم. ٢٧٨ (جنوب ملعب Magenda

بوندووصا، وتقع في قرية باديان، مقاطعة بوندووصا، مدينة بوندووصا، مقاطعة جاوا الشرقية.

يقع موقع هذه المدرسة بالقرب من مدرسة الثانوية العامة الحكومية ١ بوندووصا.

٤. رؤية المدرسة ورسالتها وتقاليدها:

(١) رؤية المدرسة

تعد الرؤية مصدرًا للتحفيز ومصدرًا للإلهام لتوجيهات السياسة التي توفر القوة الدافعة لجميع العناصر المعنية، سواء من القادة أو أعضاء هيئة التدريس أو الطاقم الإداري أو حتى خدمات التنظيف، إلى جانب أن هذه الرؤية ملحة للغاية في توحيد التصورات والآراء والمثل وتأمل أن تصبح حقيقة واقعة ليتمتع بها.

تتمثل رؤية مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا في التميز في الإنجاز

والاستعداد للمنافسة والتحلي بروح إسلامية. الصيغة التفصيلية هي كما يلي:

(١) متفوقة في الإنجاز: ممتاز في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية، لقد سعت شركة

مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا إلى تعبئة جميع القدرات والإمكانيات

والفرص، المؤسسية والشخصية، في الأحداث المحلية والإقليمية والوطنية وحتى الدولية،

للمشاركة بشكل مباشر أو غير مباشر مباشر.

(٢) جاهز للمنافسة: يتمتع بقدرة تنافسية عالية مع المؤسسات من نفس المستوى لإظهار

تقدمها ووجودها في عملية التعلم والنتائج والمخرجات المنتجة.

(٣) الروح الإسلامية: وهي روح الرؤية السابقتين ، أي أن كل برنامج أكاديمي وغير

أكاديمي، وتعبئة للقدرات والإمكانيات والفرص، تنفذه المؤسسات وشخصياً، يكون

دائماً مصبوغاً بروح الإسلام في سياقه. أهل السنة و الجماعة وستصبح علامة تجارية

لمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا لتبدو مختلفة عن المؤسسات الأخرى.

مؤشرات تحقيق الرؤية:

(١) متفوقة في الإنجاز

أ. التحصيل الدراسي العالي على وجه الخصوص في إنجازات UNAS

ب. إنجازات غير أكاديمية مرضية

ت. يتمتع جميع سكان المدرسة بأخلاقيات عمل عالية

ث. تتمتع بالقدرة التنافسية في دخول المدارس والجامعات المفضلة

ج. إنجازات الأولمبياد في الرياضيات والعلوم و KIR على المستوى المحلي

والوطني

(٢) جاهز للمنافسة

أ. قدرة على المنافسة في كل مسابقة أكاديمية.

ب. القدرة على العمل جنباً إلى جنب والتنافس مع المؤسسات المماثلة.

ت. إقامة علاقات ودية مع المؤسسات ذات الصلة.

ث. القدرة التنافسية في دخول سوق العمل

ج. لديهم القدرة التنافسية في الإنجازات الفنية والرياضية

(٣) الروح الإسلامية

أ. زيادة تقدير وممارسة التعاليم الإسلامية.

ب. جعل التعاليم والقيم الإسلامية أسلوب حياة ومواقف ومهارات حياتية في

الحياة اليومية

ت. لديك شخصية نبيلة تجاه الآباء والمعلمين والمجتمع.

ث. لديك اهتمام كبير بالبيئة

ج. لديهم الاستقلال والقدرة على التكيف والبقاء على قيد الحياة في بيئتهم

(٢) مهمة المدرسة

(١) إجراء التعليم والتعلم والتدريب بشكل فعال وخلاق

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
LEMBUR

(٢) بناء ثقافة الانضباط والتنافسية والعمل الجماعي بطريقة متوازنة

(٣) تطبيق المبادئ والقيم الإسلامية داخل وخارج المدرسة

(٤) تنمية طاقات وإبداع الطلاب في مجالات الرياضة والفنون

(٥) تحسين كفاءة سكان المدرسة في تقديم الخدمات للطلاب والمجتمع

(٣) تقاليد المدرسة

التقليد هو حركة وخطوات المجتمع الأكاديمي بأكمله في أداء أدواره على أساس

الوعي العالي والمسؤولية عن الدور الذي يقومون به في تحقيق الأهداف المشتركة. يتم بناء

هذا الوعي والمسؤولية على أساس التأزر في التنوع، مما يعني أن جميع مكونات المدرسة

لها مسؤوليات كل منها من مدير المدرسة، ونائب الرئيس، ومعلم الصف، ومعلم الدراسة،

والموظفين الإداريين، وحتى خدمات التنظيف لجعل هذه المدرسة تتحقق. الأهداف قصيرة

المدى ومتوسطة وطويلة المدى.

لا تقتصر هذه المسؤولية على الرؤساء فحسب، بل تقتصر أيضاً على المسؤوليات التي تستند إلى التفويض الممنوح من الله سبحانه وتعالى. بالإضافة إلى ذلك، من المتوقع أن توفر التقاليد المتعلقة بتشكيل الثقافة الإسلامية في كل نشاط لونها الخاص لكل فرد، في المدارس الدينية وخارج المدارس، خاصة بعد مغادرة المدرسة للطلاب. سيصبح هذا التقليد في نفس الوقت علامة تجارية لمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا وكذلك سيكون له قيمة بيع عالية في المجتمع وحتى أمام الله سبحانه وتعالى.

٥. الهيكل التنظيمي لمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

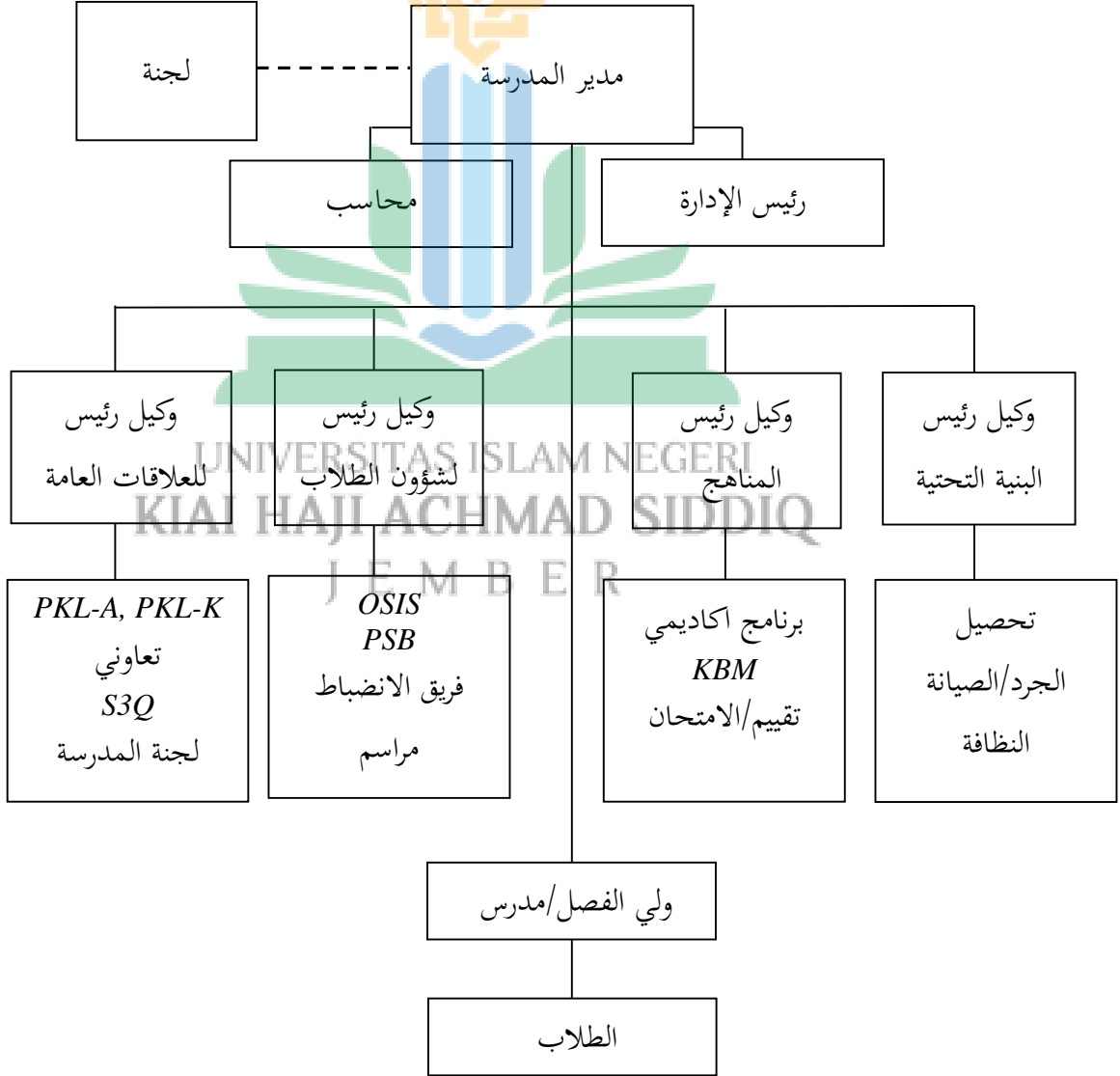
للقيام بهذه المهام والمهام، فإن وزارة الدين لديها الهيكل التنظيمي التالي:

يتكون الهيكل التنظيمي لمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا من: رئيس المدرسة، اللجنة، رئيس الإدارة، أمين الصندوق، وكيل رئيس المناهج، وكيل رئيس شؤون الطلاب، وكيل رئيس العلاقات العامة، وكيل رئيس البنية التحتية والبيئة، التوجيه الإرشادي، مدرسة تعاونية، المكتبات، مدرس الصف، المعلمين، و الطلاب.

كل فرع في خط التعليمات والتنسيق مع بعضهم البعض ويقع في نطاق سلطة كل وكيل المدرسة (واكا). ينسق نائب رئيس المدرسة في عملياتها جانبياً (بين وكيل المدرسة) وما فوق (رئيس الإدارة و محاسب) الذي يكون مسؤولاً بعد ذلك أمام رئيس المدرسة. لكل عنصر تنظيمي برنامجه الخاص (برنامج فرعي) ويدعمه ميزانية.

الصور البياني (١)

الهيكل التنظيمي لمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا



معلومة:

سطر الأوامر : _____

خط التعليمات : -----

° مصدر البيانات: وثائق إدارية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

لتحقيق هدف مشترك، وهو الغرض من التعليم في المدرسة العليا نيجري بوندووسو، وجد

أن هناك ترتيبًا لعلاقات الموظفين فيما يتعلق بالواجبات والمسؤوليات وكذلك الالتزامات

والحقوق وفقًا لموقفهم، في الهيكل التنظيمي مثل يتبع:

أ. مدير المدرسة : الحاج. سايني، الماجستير

ب. وكيل رئيس المناهج : الحاجة. سيتي متمنة، ليسانس

ج. وكيل رئيس لشؤون الطلاب : تريانا سوربهاسيتيني، الماجستير

د. وكيل رئيس للعلاقات العامة : روسلاني، الماجستير

هـ. وكيل رئيس البنية التحتية : م. أنور زينوري، ليسانس

و. رئيس الإدارة : شمس العارفين، الماجستير

منسق/مشرف النشاط:

أ. مكتبة : محمد. محمودي، ليسانس

ب. معمل الأحياء : يوستيسيا واليدا، ليسانس

ج. معمل كيماوي : إكروميل حبيبي، ليسانس

د. معمل الفيزياء : إرادة الحسنة، ليسانس

هـ. معمل اللغة : -

و. تعليم الكمبيوتر والتدريب : إيدي بورواتنو، ليسانس

ز. الصحافة والمنشورات والخريجين : روسلاني، الماجستير

ح. الكشافة و الهلال الأحمر الشبيبي : زين الله، ليسانس، وتريانا ، الماجستير

- ط. تلاوة القرآن : نجم ليلي، ليسانس
- ي. شهادة الثانوية العامة والقرآن الكريم و S3Q : روسلاني، الماجستير
- ك. العمل العلمي للشباب (KIR) : صلاح الدين الغزالي
- ل. رياضة : محمد وحيودي، ليسانس
- م. تعليم وتدريب تصميم الأزياء : الدتور تومي جوهاري، الماجستير
- ن. تعمير مصلى : زين الله، ليسانس
- س. بواب : واوان سوجيونو، رزا أبريادي
- ع. النظافة والحديقة : ديسكا كريشنا
- ف. تعاوني : تيتين سوستيواتي، ليسانس
- ص. التوجيه الإرشادي : ايوك مصفوفة

٦. تخطيط المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

الجدول (٤,٢)

مجموعة هيكل المناهج في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا^{٥١}

رقم	مجموعة الدورات	اسم الدورة التدريبية
١	٢	٣

^{٥١} مصدر البيانات: وثائق إدارة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

<p>أ. تربية اسلامية :</p> <p>١. القرآن الحديث</p> <p>٢. عقيدة أخلاق</p> <p>٣. الفقه</p> <p>٤. التزحلق</p> <p>٥. تفسير</p> <p>٦. الحديث</p> <p>٧. أخلاق</p> <p>٨. علم كلام</p> <p>ب. اللغة عربية</p> <p>ج. المحتوى المحلي، تطوير الذات، وتعليم المهارات الحياتية ببصيرة دينية والأخلاق الكريم</p>	<p>الدين والأخلاق الكريم</p>	<p>١</p>
<p>أ. التربية الوطنية</p> <p>ب. اللغة إندونيسيا</p> <p>ج. المحتوى المحلي، تطوير الذات، وتعليم المهارات الحياتية من خلال رؤية المواطنة والشخصية</p>	<p>المواطنة والشخصية</p>	<p>٢</p>
<p>أ. الرياضيات</p> <p>ب. البيولوجي</p> <p>ج. الفيزياء</p> <p>د. الكيمياء</p> <p>هـ. علم الاجتماع</p> <p>و. جغرافية</p> <p>ز. تاريخ</p> <p>ح. المحاسبة الاقتصادية</p> <p>ط. اللغة إنجليزي</p>	<p>العلوم والتكنولوجيا</p>	<p>٣</p>

		ي.المحتوى المحلي، تطوير الذات، وتعليم المهارات الحياتية من منظور العلوم والتكنولوجيا
٤	جماليات	أ.الفنون الثقافية وتعليم المهارات ب.المحتوى المحلي، تطوير الذات، وتعليم المهارات الحياتية من منظور جمالي
٥	بدنية ورياضية وصحية	أ. التربية البدنية والصحة ب. المحتوى المحلي، تطوير الذات، وتعليم المهارات الحياتية من خلال البصيرة البدنية والرياضية والصحية
الخلاصة: تطوير معايير المحتوى في ٥ مجموعات موضوعية، حيث يؤكد مولوك على التنمية الدينية والتنمية الذاتية وفقًا لمواهب الطلاب واهتماماتهم من خلال ملء الفراغات		

٧. بناءً على الجدول أعلاه، فإن هيكل المناهج الذي تم تطويره في المدرسة العليا نيجري

بوندووسو هو كما يلي: مكونات هيكل المناهج التي تم تطويرها في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية بوندووصا.

٨. طالب علم

الطلاب أو يشار إليهم عادة باسم الطلاب هم أحد مكونات التعليم التي لا يمكن

التخلي عنها. لأنه بدون الطلاب، من المستحيل تشغيل عملية التعلم. الطلاب هم عنصر

بشري يحتل موقعًا مركزيًا في عملية أنشطة التدريس والتعلم، في عملية التدريس والتعلم،

والطلاب كأطراف ترغب في تحقيقها، المثل، لها أهداف ثم تريد تحقيقها على النحو

الأمثل. وفقًا للقانون (UU) رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣، فإن الطلاب هم أعضاء في المجتمع

يحاولون تطوير إمكاناتهم من خلال عمليات التعلم المتوفرة في مسارات ومستويات وأنواع

معينة من التعليم. الطلاب هم المصدر الرئيسي والأكثر أهمية في عملية التعليم النظامي.

يمكن للطلاب التعلم بدون مدرسين، من ناحية أخرى، لا يمكن للمدرسين التدريس بدون الطلاب. لذلك، فإن وجود الطلاب هو ضرورة في عملية التعليم الرسمي أو التعليم المؤسسي ويتطلب التفاعل بين المعلمين والطلاب. هناك أمور أساسية حول طبيعة الطلاب وهي:

أ. المتعلمون هم بشر لديهم القدرة الأساسية على التمايز بين الإدراك والفكري والعاطفي والنفسي الحركي.

ب. المتعلمون هم بشر لديهم تمايز ، وتوقيت للتطور والنمو. على الرغم من أن لديها نمط مماثل نسبيًا.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

ت. الطلاب لديهم خيالهم وإدراكهم وعالمهم. ليس فقط الكبار المصغرون.

ث. الطلاب هم بشر لديهم احتياجات مختلفة يجب تلبيتها جسديًا وروحيًا، على الرغم من وجود العديد من أوجه التشابه في بعض الحالات.

ج. المتعلمون هم بشر مسؤولون عن عملية التعلم الشخصية ويصبحون متعلمين حقيقيين وفقًا لبصيرة التعليم مدى الحياة.

ح. يتمتع الطلاب بالقدرة على التكيف في مجموعات بالإضافة إلى تطوير أبعادهم الفردية كبشر فريد.

خ. يحتاج الطلاب إلى التدريب والتطوير بشكل فردي وفي مجموعات، ويتوقعون معاملة إنسانية من الكبار، بما في ذلك المعلم.

د. الطلاب هم أشخاص ذوو رؤية واستباقية في مواجهة بيئتهم.

ذ. يتصرف الطلاب بشكل جيد في الواقع، والبيئة هي الأكثر سيطرة لجعلها أفضل أو أسوأ.

ر. الطلاب هم مخلوقات من الله ولديهم مزايا مختلفة، لكنهم لن يكونوا قادرين على فعل أو

إجبارهم على فعل شيء يفوق طاقتهم.

فيما يلي بيانات طلاب مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا بدءًا من

الصف العاشر إلى الثاني عشر، بما في ذلك (الفصل العاشر الدين والعلوم والعلوم

الاجتماعية) و (الفصل الحادي عشر الدين والعلوم والدراسات الاجتماعية) و (الفصل

الدراسي) الثاني عشر الدين والعلوم والعلوم الاجتماعية).

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
الجدول (٤,٣)

عدد الطلاب مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا للسنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢

مقدار	صف دراسي XII	مقدار	صف دراسي XI	مقدار	صف دراسي X
٦	٥	٤	٣	٢	١
١٩	XII الدين ١	١٨	XI الدين ١	٢٣	X ١
٣٥	XII الدين ٢	٣٥	XI الدين ٢	٣١	X ٢
٣٤	XII الدين ٣	٢٩	XI الدين ٣	٣٥	X ٣
٤٠	XII الدين ٤	٣٩	XI الدين ٤	٣٢	X ٤
٣٣	XII الدين ٥	٣٣	XI الدين ٥	٣١	X ٥
٣٧	XII الدين ٦	٤٠	XI الدين ٦	٣٢	X ٦
٣٢	XII IPA ١	٣٣	XI IPA ١	٣٦	X ٧
٣٦	XII IPA ٢	٣٦	XI IPA ٢	٣٢	X ٨
٣٦	XII IPA ٤	٣٦	XI IPA ٤	٣٣	X ٩
٣٥	XII IPS ١	٣٤	XI IPS ١	٣٦	X ١٠

٥٢ مصدر البيانات: وثائق إدارية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

٣٦	٢ IPS XII	٣٨	٢ IPS XI	٣٥	١٢ X
٣٧٣		٣٧١		٣٥٦	

٩. التوظيف

تتكون القوى العاملة في مدرسة ولاية بوندووسو العليا من المعلمين والموظفين

الإداريين والموظفين. هناك موظفين دائمين وغير دائمين في المدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية بوندووصا.

الجدول (٤,٤)

القائمة التسلسلية للخدمة المدنية في تصنيف المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

بوندووصا للسنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢

اسم	رقم التوظيف	مرتبة		موقع
		مجموعة الغرفة	TMT	
١	٢	٣	٤	٥
الدكتور. تومي جوهاري، الماجستير	١٩٦٦.٧١٦١٩٩٢.٣١.٠٠٥	أ/IV	٢٠٠٥-٠٤-٠١	الأستاذ
تري بويو أوتومو، ليسانس	١٩٦٥.٦٢١١٩٩٣.٣١.٠٠٤	أ/IV	٢٠٠٧-٠٤-٠١	الأستاذ
الدكتور. سوجي هيريانتو، الماجستير	١٩٦٨.٠٩٢٧١٩٩٧.٣١.٠٠١	أ/IV	٢٠٠٩-٠٤-٠١	الأستاذ
الدكتور. جمال بافضال، الماجستير	١٩٦١١٢.٢١٩٩٣.٣١.٠٠١	أ/IV	٢٠١٠-٠٤-٠١	الأستاذ
سي تي متمينة، ليسانس	١٩٦٩.٠٥٢١١٩٩٨.٣٢.٠٠٢	أ/IV	٢٠١١-٠٤-٠١	الأستاذة
الحاج. سايني، الماجستير	١٩٦٩.٠٥٢١١٩٩٨.٣٢.٠٠٢	أ/IV	٢٠١٣-٠٤-٠١	مدير المدرسة

الأستاذة	٢٠١٤-١٠-٠١	أ/IV	١٩٧٥١٢١١٢٠٠٠٠٣٢٠٠٢	تريانا سوربهاستيني، الماجستير
الأستاذة	٢٠١٧-١٠-٠١	أ/IV	١٩٨٠٠٥٢٠٢٠٠٥٠١٢٠٠٩	أنيتا سوجي حراواتي، ليسانس
الأستاذ	٢٠١٠-١٠-٠١	د/III	١٩٦٣١٠٢٩١٩٩١٠٣١٠٠١	سوفراتمان، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٣-٠٤-٠١	د/III	١٩٧٨٠٣٣١٢٠٠٥٠١٢٠٠٤	ريكا اريستيواتي، الماجستير
الأستاذ	٢٠١٣-٠٤-٠١	د/III	١٩٧٨٠١٢٥٢٠٠٥٠١١٠٠٣	أغوس ريفاعي، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٤-٠٤-٠١	د/III	١٩٧٨٠٩٢٣٢٠٠٣١٢٢٠٠٨	رتنو واحيو وارداني، الماجستير
الأستاذ	٢٠١٤-١٠-٠١	د/III	١٩٦٨١٢٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١	الدكتور. أحمد حضاري، الماجستير
الأستاذة	٢٠١٤-١٠-٠١	د/III	١٩٦٧١٢٢٥٢٠٠٥٠١٢٠٠٢	أوجيء أوجارواتيء، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٤-١٠-٠١	د/III	١٩٧٦٠٨١٨٢٠٠٥٠١٢٠٠٦	استبشارة، الماجستير
الأستاذة	٢٠١٤-١٠-٠١	د/III	١٩٧١١٠٠٠٩٢٠٠٥٠١٢٠٠٣	توتوك إنداح نورمحمودة، ليسانس
الأستاذ	٢٠١٤-١٠-٠١	د/III	١٩٨٠٠٧٢١٢٠٠٥٠١١٠٠٤	محمد واحيودي، ليسانس
رئيس الإدارة	٢٠١٥-٠٤-٠١	د/III	١٩٦٢١٢١٢١٩٨٧٠٣٢٠٠٥	سري محاراني، ليسانس
التوجيه الإرشادي	٢٠١٧-١٠-٠١	د/III	١٩٧٥١٢٠٩٢٠٠٥٠١٢٠٠٣	إووك مسفوفة، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٨-٠٤-٠١	د/III	١٩٧٥٠١٢٢٢٠٠٥٠١٢٠٠٥	سيتي نور الحداية، ليسانس
الأستاذ	٢٠١٨-٠٤-٠١	د/III	١٩٧٩٠٥١٧٢٠٠٥٠١١٠٠٥	مصباح الحسن، ليسانس

الأستاذة	٢٠١٨-٠٤-٠١	د/III	١٩٨٠٠٤٠٤٢٠٠٥٠١٢٠٠٤	نور إسي فراحياتي، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٨-٠٤-٠١	د/III	١٩٧٢١١١٢٠٠٥٠١٢٠٠٧	يوستيسيا واليدا، ليسانس
الأستاذة	٢٠١١-٠٤-٠١	ج/III	١٩٧٩٠٨٢٠٢٠٠٥٠١٢٠٠٣	يتي ويدياداتي، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٢-١٠-٠١	ج/III	١٩٧٥٠٧٣١٢٠٠٦٠٤٢٠١٩	آندانج راحماواتي، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٣-٠٤-٠١	ج/III	١٩٦٩١٠١٧٢٠٠٥٠١٢٠٠٢	تيتين سوستيواتي، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٣-٠٤-٠١	ج/III	١٩٧٧٠٨٠٢٢٠٠٥٠١٢٠٠٥	شريفة الليل، ليسانس
الأستاذ	٢٠١٣-٠٤-٠١	ج/III	١٩٧٠٠٢٠٦٢٠٠٦٠٤١٠٠٢	فوزي، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٣-٠٤-٠١	ج/III	١٩٧٠٠٧١٥٢٠٠٦٠٤٢٠١٢	آنداح سوليستيواتي، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٣-٠٤-٠١	ج/III	١٩٦٩٠٤٢١٢٠٠٦٠٤٢٠٠٩	حزراتيك، ليسانس
الأستاذ	٢٠١٥-١٠-٠١	ج/III	١٩٧٧٠٤١٤٢٠٠٧١٠١٠٠٣	موح. محروس حسن، ليسانس
الأستاذ	٢٠١٦-١٠-٠١	ج/III	١٩٧٣٠٣٠٨٢٠٠٧١٠١٠٠٢	لقمان حدايات، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٦-١٠-٠١	ج/III	١٩٧٩٠٣٢٨٢٠٠٧١٠٢٠٠١	تيتيك إسماواتي، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٦-١٠-٠١	ج/III	١٩٧٨١٠١٦٢٠٠٦٠٤٢٠١٩	نجم الليل، ليسانس
الأستاذ	٢٠١٦-١٠-٠١	ج/III	١٩٨٢٠٦١٣٢٠٠٩٠١١٠١٢	محمد فتح العلوم، ليسانس
التوجيه الإرشادي	٢٠١٧-٠٤-٠١	ج/III	١٩٧١٠١١٩٢٠٠٥٠١١٠٠٢	سوفيا دي، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٧-١٠-٠١	ج/III	١٩٨٤٠٨٢٨٢٠٠٩٠١٢٠٠٥	حزرتيك، ليسانس
الأستاذ	٢٠١٨-٠٤-٠١	ج/III	١٩٧٠٠٧١٤٢٠٠٦٠٤١٠٠١	أخ. فايلي، ليسانس

الأستاذ	٢٠١٨-٠٤-٠١	ج/III	١٩٧٥١١١٢٢٠٠٥٠١١٠٠٢	م. أنوار زينوري، ليسانس
الأستاذ	٢٠١٨-٠٤-٠١	ج/III	١٩٨٠٠٢٠٥٢٠٠٥٠١١٠٠٤	روسلائي، الماجستير
شؤون الموظفين والمواد الإدارية	٢٠١٥-٠٤-٠١	ب/III	١٩٧٥١٢٠٥٢٠١١٠١١٠٠١	إسم هادوكو، ليسانس
الأستاذة	٢٠١٧-٠٤-٠١	ب/III	١٩٨٣٠٧٢٢٢٠٠٥٠١٢٠٠٢	فيتا نورديانا، ليسانس
الموظفون الفنيون/الإداريون	٢٠١٧-٠٣-٠١	أ/II	١٩٨٥٠٧٠٦٢٠١٤١٢٢٠٠٥	جوليا نور فطيمة، ليسانس

الجدول (٤,٥)

قائمة تسلسل المعلمين ليست دائمة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا للسنة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
٢٠٢٢/٢٠٢١ الدراسية للسنة الدراسية

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
LEMBER

سنوات من الخدمة	التعيين الأول		جنس	موقع	اسم
	TMT	رقم			
عام					
٦	٥	٤	٣	٢	١
١٤	١ يناير ٢٠٠٣	٠٠٠.KP/١٤. ١٣.Ma ٢٠٢٢/٤٠١/٢	ذكر	الأستاذ	م. محمودي، ليسانس
٩	١ يناير ٢٠٠٨	٠٠٠.KP/١٤. ١٣.Ma ٢٠٠٨/٣٩٨/٢.	ذكر	الأستاذ	غيتا أمين هدايات، ليسانس
٨	١ يناير ٢٠٠٩	٠٠٠.KP/١٤. ١٣.Ma ٢٠٠٨/٤٠٣/٢.	ذكر	الأستاذ	أحمد فوزي، ليسانس
٦	١ يناير ٢٠١١	٠٠٠.KP/١٤. ١٣.Ma ٢٠١١/١٤٥/٥.	نساء	الأستاذة	أماليا فريما زولفانا، ليسانس
٦	١ يناير ٢٠١١	٠٠٠.KP/١٤. ١٣.Ma ٢٠١١/١٤٧/٥.	ذكر	الأستاذ	إريك هويس فردوس، ليسانس

٦	١ يناير ٢٠١١	٠٠٠ KP/١٤. ١٣.Ma ٢٠١١/١٤٦/٥.	ذكر	الأستاذ	إيدي فورواتو، ليسانس
٥	١ يناير ٢٠١٢	٠٠٠ KP/١٤. ١٣.Ma ٢٠١٢/١٤٤/٥.	ذكر	الأستاذ	إكراميل حبيبي، ليسانس
٤	١ يناير ٢٠١٣	٠٠٠ KP/١٤. ١٣.Ma ٢٠١٣/٣٤٦/٥.	ذكر	الأستاذ	زين الله، ليسانس
٤	١ يناير ٢٠١٣	٠٠٠ KP/١٤. ١٣.Ma ٢٠١٣/٣٤٥/٥.	نساء	الأستاذة	فيفين لطفية، ليسانس
٣	١ يناير ٢٠١٤	٠٠٠ KP/١٠. ١٥.Ma ٢٠١٥/٠٠٢/٣.	نساء	الأستاذة	ضياء مطمئنة، ليسانس
٣	١ يناير ٢٠١٤	٠٠٠ KP/١٠. ١٥.Ma ٢٠١٤/٢٠٠/٣.	ذكر	الأستاذ	بدرى، ليسانس
٢	١ يناير ٢٠١٥	٠٠٠ KP/١٠. ١٥.Ma ٢٠١٥/٠٠٢/٣.	ذكر	الأستاذ	راحمظ، ليسانس
١	١ يناير ٢٠١٦	٠٠٠ KP/١٠. ١٥.Ma ٢٠١٦/٠٠٢/٣.	نساء	الأستاذة	إرادة الحسنه، ليسانس
١	١ يناير ٢٠١٦	٠٠٠ KP/١٠. ١٥.Ma ٢٠١٦/٠٠٤/٣.	نساء	الأستاذة	ريني إيكواتي، ليسانس
١	١ يوليو ٢٠١٦	٠٠٠ KP/١٠. ١٥.Ma/٢٢٥-B ٢٠١٦/٠٠٤/٣.	ذكر	الأستاذ	يوسف
١	١ يوليو ٢٠١٧	٠٠٠ KP/١٠. ١٥.Ma/٣٠٤-B ٢٠١٧/٠٠٤/٣.	ذكر	الأستاذ	فهمي نيدهم بارلينتي

الجدول (٤,٦)

قائمة متسلسلة من الموظفين الدائمين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا للسنة

الدراسية للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١

سنوات من الخدمة	اسم	موقع	جنس	رقم	التعيين الأول	عام
٦	١	٢	٣	٤	٥	TMT
٢٣	سوبياني	موظفة	نساء	١٩٩٣/٦٦٧/٢.٠٠٠.KP/١٤/Ma.m	٤ أغسطس ١٩٩٣	
١٤	أغوسنادي، ليسانس	موظف	ذكر	٢٠٠٢/SK/٤٦٩/٠١.KP/١٤/Ma.m	١ يناير ٢٠٠٣	
٩	أبد الشاكور	موظف	ذكر	٢٠٠٨/٠٠٥/٢.٠٠٠.KP/١٤.١٣.Ma	١ نوفمبر ٢٠٠٨	
٩	واوان سوغيونو	موظف	ذكر	٢٠٠٨/٢٧١/٢.٠٠٠.KP/١٤.١٣.Ma	١ أغسطس ٢٠٠٨	
٩	ريزا أبريادي	موظف	ذكر	٢٠٠٨/٢٧٢/٢.٠٠٠.KP/١٤.١٣.Ma	١ أغسطس ٢٠٠٨	
٨	احمد سفيان حديويونو	موظف	ذكر	٢٠٠٨/٤٠٢/٥.٠٠٠.KP/١٤.١٣.Ma	١ يناير ٢٠٠٩	
٧	امام احسان	موظف	ذكر	٢٠١٠/٠١٤/٥.٠٠٠.KP/١٤.١٣.Ma	١ يناير ٢٠١٠	
٧	فيرمان هدايات	موظف	ذكر	٢٠١٠/٠١٥/٥.٠٠٠.KP/١٤.١٣.Ma	١ يناير ٢٠١٠	
٧	زين الراسي	موظف	ذكر	٢٠١٠/٠١٦/٥.٠٠٠.KP/١٤.١٣.Ma	١ يناير ٢٠١٠	
٥	دسكا كريشنا	موظف	ذكر	٢٠١٣/٠٢١/٥.٠٠٠.KP/١٤.١٣.Ma	١ يناير ٢٠١٣	

٤	١ يناير ٢٠١٤	٢٠١٤/٠٠٧/٥. ٠٠٠ KP/١٠٠. ١٥.Ma	ذكر	موظف	عبد الخالق
٣	١ يناير ٢٠١٥	٢٠١٥/٠١٠/٥. ٠٠٠ KP/١٠٠. ١٥.Ma	ذكر	موظف	موح. يانتو
١	١ يناير ٢٠١٦	٢٠١٦/٠١٧/٥. ٠٠٠ KP/١٠٠. ١٥.Ma	ذكر	موظف	بودي أندري
١	١ يناير ٢٠١٧	٠٠٠ KP/٠١. ٠٠٦. ١٣.Ma/٢١٥-B ٢٠١٧/٠٥/٥.	ذكر	موظف	ناواردي، ليسانس
			ذكر	موظف	ددي يوغاسوارا

١٠. المرافق والبنية التحتية

الوسائل هي كل ما استخدامه كأداة في تحقيق الأهداف والغايات. ما قبل-

التسهيلات هي كل ما هو الدعم الرئيسي لتنفيذ العملية (الأعمال التجارية ، والتنمية ، والمشروع). كل مرفق مسبق له وظيفة مختلفة وفقاً لنطاقه واستخدامه. على الرغم من اختلافها، إلا أن الوسائل والوسائل المسبقة لها نفس الهدف.

فيما يلي الوظائف الرئيسية للمرافق المسبقة وهي على النحو التالي:

- أ. تسريع عملية تنفيذ العمل لتوفير الوقت.
- ب. زيادة إنتاجية كل من السلع والخدمات.
- ت. نتائج العمل عالية الجودة ومضمونة.
- ث. إنه أبسط أو أسهل بالنسبة للمستخدمين أو الممثلين للتحرك.
- ج. إن استقرار تركيبة العمال مضمون أكثر.
- ح. خلق شعور بالراحة للأشخاص المعنيين.
- خ. توليد شعور بالرضا لدى الأشخاص - المهتمين الذين يستخدمونها.

تشمل التسهيلات المسبقة المتوفرة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية التي

تلبي جميع احتياجات أفراد المجتمع في إدارة جميع المرافق ما يلي:

الجدول (٤,٧)

المرافق وبيانات البنية التحتية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

رقم	نوع الغرفة	مقدار	وسيع
١	٢	٣	٤
١	مصلى الروضة	١	٨٤٥
١	بنات الروضة	١	١٣٥
	شرفة الروضة	١	٢٥٦
٢	غرفة الصلاة	٢	١١٧
٣	الفصول الدراسية مجهزة بشاشة LCD و CCTV	٣٣	٢,٣٧٦
٤	غرفة المختبر	١	٧٢
	أ. مختبر اللغة	١	٧٢
	ب. معمل الأحياء	١	١٣٥
	ت. معمل الفيزياء	١	٢٣٥
	ث. معمل كيمياء	٣	٩٦
	ج. معمل الكمبيوتر	١	٩٦
	ح. معمل Schoolnet	١	
	خ. غرفة التفاعلية	١	
٥	غرفة متعددة الأغراض	٢	١٣٣٢
٦	غرفة المكتبة	٢	٢٠٨
٧	غرفة الفن	١	
٨	غرفة المدير المدرسة	١	٧٢
٩	غرفة وكيل المدرسة	٢	٤٨+٤٠
١٠	غرفة المدرسين	٣	١٨٤

٨١	١	غرفة الإدارة	١١
٦٤	٢	التوجيه والإرشاد	١٢
٣٩	٢	غرفة مجلس الطلاب	١٣
٢١	١	غرفة الكشافة	١٤
	١	غرفة قواعد الطلاب	١٥
٢٤	٢	وحدة صحية	١٦
٣٥	٢	غرفة تعاونية للطلاب	١٧
	١	غرفة النسخ	١٨
٢١	١	غرفة اعتصام/معلومات	١٩
١٥	١	مكتب اللجنة	٢٠
٣٦	١	صالة الانتظار	٢١
١٨	٢	مخافر	٢٢
١٢٨	٢	مقصف صحي	٢٣
٢١	١	مستودع الأثاث وما إلى ذلك	٢٤
٢٧	١	مستودع المكتبة	٢٥
٥١	٢	مكان الوضوء	٢٦
١٦٨	٤٢	الحمام	٢٧
	٨	منطقة وقوف السيارات والدراجات النارية	٢٨
٧,٠٧٨		مقدار	

ب. عرض البيانات

يصف نتائج هذه الدراسية النتائج المختلفة التي الحصول عليها من موقع البحث، و

معالجة البيانات من الملاحظة والتوثيق والاختبارات ذات الصلة بموقع البحث وهي المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية بوندووصا. كما يلي:

١. مهارات الكلام لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا قبل

استخدام فيلم كرتون عربي

يعتمد نجاح عملية تعلم اللغة العربية بشكل كبير على إيصال المادة التي يتم تدريسها، سواء بالطريقة أو بالطريقة أو من وسائل الإعلام التعليمية. لذلك، قدم الباحثة أسئلة الاختبار التمهيدي المتعلقة بالأنشطة اليومية للطلاب لقياس مدى مهارات اللغة العربية للطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا. درجات الاختبار القبلي التي الحصول عليها من الطلاب هي كما يلي:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

الجدول (٤,٨)

نتائج الاختبار القبلي لطلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

رقم	الإسم	النتيجة
١	٢	٣
١	عائشة فطيمة الزهرا	٧٠
٢	عائشة الفطرية	٦٥
٣	أليفا كيرانيا دية أنديتا	٥٥
٤	أيو موسريفة الحسنة	٦٠
٥	باب أيو ولانداري	٦٠
٦	بارلينا نيغا فوتري غاني أفانا	٦٠
٧	دائيس أرا نازيرا الحاج	٥٥
٨	حلمة السعدة	٦٥
٩	همزيل إسلامية	٦٠
١٠	حنة نيلول الجزيلة	٧٥
١١	إرفانية	٦٠

٣٥	جونينا أغوستين	١٢
٣٥	خاليسا أميليا فيرداوس	١٣
٦٠	ناديفا نوريل ديانا	١٤
٦٠	نافيلة السعدة	١٥
٤٠	نورا حليلة السعدية	١٦
٧٠	نور الموسطة	١٧
٥٠	روحيليا راحما	١٨
٦٠	سابينا نيلة سافا	١٩
٧٠	سافينا أليا داوي	٢٠
٦٠	سالما أينور ريسقية	٢١
٥٥	سانوبة أبصة	٢٢
٥٥	سينتيا ديلا أنجرايني	٢٣
٤٥	سيلفية	٢٤
٤٥	سيتي نور أزيارة	٢٥
٤٠	سيتي سابيللا سيلمي	٢٦
٥٠	أسواة حسنة	٢٧
٦٠	فيفيان مفليحة الموفيرة	٢٨
٣٥	ويندي أنجرايني أغوستين	٢٩
٦٥	زاكية لأنيسة	٣٠
٦٥	ألزينا سافا سالسابيللا	٣١
٤٠	أمبار سوجي أيو وحيوني	٣٢
٦٥	أزيارة رينا أماليا	٣٣
٣٥	ديان فتمالا	٣٤
٧٠	فراح أييسا حياة الله	٣٥
٦٥	فييازو أيو لإوتري جوبا	٣٦
٦٠	حيلمي زاكية السلوا	٣٧

٦٠	إنا راضينة	٣٨
٤٠	كيلا زاهرة الجنة	٣٩
٧٠	مايدا فلوريساغاتا	٤٠
٥٠	ميلدا ميلان ساري	٤١
٦٥	نادية نور فضيلة	٤٢
٦٥	نيلا دوي أنانديتا	٤٣
٦٠	نجوا موادة كيساورا	٤٤
٦٥	نيلة أدوا رمضان آل	٤٥
٨٠	نورا مولينا	٤٦
٥٠	قارين وفدة	٤٧
٨٥	رونية كامبلا إزاتي	٤٨
٦٠	سيلفي أفريليا ويناتا	٤٩
٦٠	سيلفي أبريانتني	٥٠
٥٠	صالحة نور آفا	٥١
٥٥	شافيعا أشي شافاقة	٥٢
٦٥	واردة قرأة أيون	٥٣
٧٥	يسمين	٥٤
٦٥	يوليا تري أتامني	٥٥
٦٥	زاهرة المولا	٥٦
٥٥	زولفي غينا جاحياني	٥٧
٣٣١٥	مقدار	

تحديد فئة الاهتمام لكل طالب باستخدام معايير شكل العرض التقديمي. صيغة إيجاد النسبة المئوية

كما يلي:

$$P = \frac{F}{N} 100\%$$

من هذه الصيغة، نتائج الاختبار القبلي التي حصل عليها الطلاب كما يالي،

جدول (٤,٩)

تواتر وعرض نتائج الاختبار القبلي للفئة الصف العاشر

رقم	توضيح	النتيجة	تكرر	عرض تقديمي (%)
١	٢	٣	٤	٥
١	ممتاز	١٠٠-٩٠	-	%٠
٢	جيد جدا	٨٩-٨٠	٢	%٣,٥١
٣	جيد	٧٩-٧٠	٧	%١٢,٢٨
٤	مقبول	٦٩-٥٥	٣٣	%٥٧,٨٩
٥	نقيس	٥٤-٠	١٥	%٢٦,٣٢
	مقدار		٥٧	%١٠٠

بيانات البحث من ٥٧ مستجيباً أو طالبا حول القدرة أظهرت اللغة العربية من نتائج الاختبار

القبلي عدم وجود طلاب سجلوا ممتاز. حصل ٢ طالبا على جيد جدا، وحصل ٧ طالبا على جيد،

و حصل ٣٣ طالبا على مقبول، وحصل ١٥ طالبا على نقيس.

بعد معرفة قيمة الاختبار القبلي، فإن الخطوة التالية هي إيجاد متوسط والوسائط والانحراف

المعياري باستخدام IBM SPSS ٢٥.

الجدول (٤,١٠) الإحصاء الوصفي الاختبار القبلي باستخدام IBM SPSS ٢٥.

Statistics

		الاختبار القبلي
N	Valid	57
	Missing	0
Mean		58,16
Median		60,00

⁵³ IBM SPSS Statistics 25

Mode	60
Std. Deviation	11,403
Variance	130,028
Minimum	35
Maximum	85
Sum	3315

تثبت نتائج الاختبار القبلي أن مهارات الكلام على الطلاب قبل استخدام فيلم كرتون عربي لا تزال منخفضة للغاية لأن ٨٤,٢١% من قيمة الطلاب تقل عن ٧٠. لذلك، من الضروري وجود وسائل الإعلام التعليمية كدعم في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب حتى يحاول الباحث تطبيق فيلم الكرتون العربي. لمعرفة ما إذا كان استخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا. بعد ذلك تقوم الباحثة بعملية التعلم (العلاج) باستخدام فيلم الكرتون العربي.

٢. مهارات الكلام لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا بعد

استخدام فيلم كرتون عربي

بعد إجراء الاختبار القبلي، يقوم الطلاب بعملية التعلم ثم يتلقون العلاج باستخدام الوسائط المرئية والبصرية على شكل فيلم الكرتون العربي.

فيلم كرتون عربي هو إحدى الوسائط التي استخدامها لتسهيل نقل المواد التعليمية على المعلمين ويمكنها أيضا أن تسهل على الطلاب فهم المواد التي يقدمها المعلمون. تطبيق هذه الوسيلة من قبل الباحثة للإقناع مهارة الكلام على الطلاب في تعليم اللغة العربية.

بشكل عام، في الملاحظات الأولية التي إجراؤها، فإن موقع البحث المستخدم كمكان

لفحص فعالية فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في المدرسة لم يتم

القيام به، و ذلك لمعرفة مدى فعالية فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب
أجريت الباحثة لاختبار القبلي لتحديد القدرة الأولية للطلاب، ثم أجريت الباحثة العلاج على
شكل فيلم كرتون عربي. بعد إجراء العلاج، قامت الباحثة بتوزيع أسئلة الاختبار البعدي حتى
يتمكن الباحثة من معرفة النتيجة التي حصل عليها الطلاب بعد إجراء العلاج على شكل
استخدام فيلم كرتون عربي.

أما النتيجة الاختبار البعدي التي حصل عليها الطلاب كما يلي:

جدول (٤،١١)

النتيجة الاختبار البعدي على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية
الحكومية بوندووصنا

رقم	الإسم	النتيجة
١	٢	٣
١	عائشة فطيمة الزهرا	٩٥
٢	عائشة الفطرية	٨٥
٣	أليفا كيرانيا دية أنديتا	٨٥
٤	أيو موسريفة الحسنة	٨٥
٥	باب أيو ولانداري	٨٥
٦	بارلينا نيفا فوتري غاني آفانا	٧٥
٧	دائيس أرا نازيرا الحاج	٨٥
٨	حلمة السعدة	٨٥
٩	همزيل إسلامية	٩٠
١٠	حنة نيلول الجزيلة	٩٠
١١	إرفانية	٩٥
١٢	جونينا أغوستين	٩٥

١٠٠	خاليسا أميليا فيرداوس	١٣
٨٠	ناديفا نوريل ديانا	١٤
٧٥	نافيلة السعدة	١٥
٨٥	نورا حليلة السعدية	١٦
٨٠	نور الموسطة	١٧
٧٥	روحيليا راحما	١٨
٩٠	سابينا نيلة سافا	١٩
٨٠	سافينا أليا داوي	٢٠
٨٠	سالما أينور ريسقية	٢١
٩٠	سانوبة أبصة	٢٢
٧٥	سينتيا ديلا أنجرايني	٢٣
٧٥	سيلفية	٢٤
٨٠	سيتي نور أزيارة	٢٥
٨٥	سيتي سابيليا سيلمي	٢٦
٦٥	أسواة حسنة	٢٧
٨٠	فيفيان مفليحة الموفيرة	٢٨
٩٥	ويندي أنجرايني أغوستين	٢٩
٩٥	زاكية لأنيسة	٣٠
٧٥	ألزينا سافا سالسابيلا	٣١
٨٠	أمبار سوجي أيو وحيوني	٣٢
٨٠	أزيارة رينا أماليا	٣٣
٨٠	ديان فتمالا	٣٤
١٠٠	فراح أييسا حيباء الله	٣٥
٧٠	فيازا أيو لإوتري جوفا	٣٦
٧٥	حيلمي زاكية السلوا	٣٧
٧٥	إنا راضينة	٣٨

٩٠	كيلا زاهرة الجنة	٣٩
٨٥	مايدا فلوريساغاتا	٤٠
٨٠	ميلدا ميلان ساري	٤١
٨٠	نادية نور فضيلة	٤٢
٩٠	نيلا دوي أنانديتا	٤٣
٧٥	نجوا موادة كيساورا	٤٤
٨٥	نيلة أدوا رمضاني آل	٤٥
١٠٠	نورا مولينا	٤٦
٧٥	قارين وفدة	٤٧
١٠٠	رونية كامبلا إزاتي	٤٨
٨٠	سيلفي أفريليا ويناتا	٤٩
٩٥	سيلفي أبريانتني	٥٠
٦٥	صالحة نور آفا	٥١
٩٠	شافيعا أشي شافاقة	٥٢
٨٠	واردة قرأة أيون	٥٣
٩٠	يسمين	٥٤
٨٥	يوليا تري أتامبي	٥٥
٨٥	زاهرة المولا	٥٦
٧٥	زولفي غينا جاحياني	٥٧
٤٧٧٥	مقدار	

بالنسبة للحصول على درجات الطلاب في الاختبار القبلي و الاختبار البعدي باستخدام

$$P = \frac{F}{N} 100\% \text{ الصيغة:}$$

من هذه الصيغة، يتم الحصول على نتائج الاختبار البعدي للطلاب كما يلي:

الجدول (٤,١٢) تواتر وعرض نتائج الاختبار البعدي للفتة الصف العاشر

رقم	توضيح	النتيجة	تكرر	عرض تقديمي (%)
١	٢	٣	٤	٥
١	ممتاز	١٠٠-٩٠	١٨	٣١,٥٨%
٢	جيد جدا	٨٩-٨٠	٢٥	٤٣,٨٦%
٣	جيد	٧٩-٧٠	١٢	٢١,٠٥%
٤	مقبول	٦٩-٥٥	٢	٣,٥١%
٥	نقيس	٥٤-٠	-	٠%
	مقدار		٥٧	١٠٠%

في نتائج الاختبار البعدي، كان هناك ١٨ طالبا في فئة ممتازة بنسبة ٣١,٥٨%، ٢٥

طالبا في الفئة الجيدة جدا بنسبة ٤٣,٨٦%، ١٢ طالبا في الفئة الجيدة بنسبة ٢١,٠٥%، ٢

الطالب في الفئة مقبول بنسبة ٣,٥١%.

أظهرت نتائج قيمة الاختبار البعدي زيادة في نتائج التعلم التي حصل عليها الطلاب مقارنة بنتائج

الاختبار القبلي. علاوة على ذلك، لمعرفة الفرق بين متوسط قيمة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

والانحراف، رؤيته في الجدول التالي:

الجدول (٤,١٣)

نتائج الانحراف المعياري للاختبار القبلي و الاختبار البعدي للصف العاشر بالمدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية بوندووصا

رقم	الإسم	X ₁	X ₂	X ₁ ²	X ₂ ²	D (X ₂ -X ₁)
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	عائشة فطيمة الزهرا	٧٠	٩٥	٤٩٠٠	٩٠٢٥	٢٥
٢	عائشة الفطرية	٦٥	٨٥	٤٢٢٥	٧٢٢٥	٢٠

٣٠	٧٢٢٥	٣٠٢٥	٨٥	٥٥	ألفا كيرانيا دية أنديتا	٣
٢٥	٧٢٢٥	٣٦٠٠	٨٥	٦٠	أيو موسريفة الحسنة	٤
٢٥	٧٢٢٥	٣٦٠٠	٨٥	٦٠	باب أيو ولانداري	٥
١٥	٥٦٢٥	٣٦٠٠	٧٥	٦٠	بارلينا نيغا فوتري غاني آفانا	٦
٣٠	٧٢٢٥	٣٠٢٥	٨٥	٥٥	دانيس أرا نازيرا الحاج	٧
٢٠	٧٢٢٥	٤٢٢٥	٨٥	٦٥	حلمة السعدة	٨
٣٠	٨١٠٠	٣٦٠٠	٩٠	٦٠	همزبل إسلامية	٩
١٥	٨١٠٠	٥٦٢٥	٩٠	٧٥	حنة نيلول الجزيلة	١٠
٣٥	٩٠٢٥	٣٦٠٠	٩٥	٦٠	إرفانية	١١
٦٠	٩٠٢٥	١٢٢٥	٩٥	٣٥	جونينا أغوستين	١٢
٦٥	١٠٠٠٠	١٢٢٥	١٠٠	٣٥	خاليسا أميليا فيرداوس	١٣
٢٠	٦٤٠٠	٣٦٠٠	٨٠	٦٠	ناديفا نوريل ديانا	١٤
١٥	٥٦٢٥	٣٦٠٠	٧٥	٦٠	نافيلة السعدة	١٥
٤٥	٧٢٢٥	١٦٠٠	٨٥	٤٠	نورا حليلة السعدية	١٦
١٠	٦٤٠٠	٤٩٠٠	٨٠	٧٠	نور الموسطة	١٧
٢٥	٥٦٢٥	٢٥٠٠	٧٥	٥٠	روحيليا راحما	١٨
٣٠	٨١٠٠	٣٦٠٠	٩٠	٦٠	سابينا نيلة سافا	١٩
١٠	٦٤٠٠	٤٩٠٠	٨٠	٧٠	سافينا أليا داوي	٢٠
٢٠	٦٤٠٠	٣٦٠٠	٨٠	٦٠	سالما أينور ريسقية	٢١
٣٥	٨١٠٠	٣٠٢٥	٩٠	٥٥	سانوبة أبصة	٢٢
٢٠	٥٦٢٥	٣٠٢٥	٧٥	٥٥	سينتيا ديلا أنجرايني	٢٣
٣٠	٥٦٢٥	٢٠٢٥	٧٥	٤٥	سيلفية	٢٤
٣٥	٦٤٠٠	٢٠٢٥	٨٠	٤٥	سيتي نور أزيارة	٢٥
٤٥	٧٢٢٥	١٦٠٠	٨٥	٤٠	سيتي سايبلا سيلمي	٢٦
١٥	٤٢٢٥	٢٥٠٠	٦٥	٥٠	أسواة حسنة	٢٧
٢٠	٦٤٠٠	٣٦٠٠	٨٠	٦٠	فيفيان مفليحة الموفيرة	٢٨

٦٠	٩٠٢٥	١٢٢٥	٩٥	٣٥	ويندي أنجرايني أغوستين	٢٩
٣٠	٩٠٢٥	٤٢٢٥	٩٥	٦٥	زاكبة لأنيسة	٣٠
١٠	٥٦٢٥	٤٢٢٥	٧٥	٦٥	ألزينا سافا سالساييلا	٣١
٤٠	٦٤٠٠	١٦٠٠	٨٠	٤٠	أمبار سوجي أيو وحيوني	٣٢
١٥	٦٤٠٠	٤٢٢٥	٨٠	٦٥	أزيزاة رينا أماليا	٣٣
٤٥	٦٤٠٠	١٢٢٥	٨٠	٣٥	ديان فتمالا	٣٤
٣٠	١٠٠٠٠	٤٩٠٠	١٠٠	٧٠	فراح أيسا حياة الله	٣٥
٥	٤٩٠٠	٤٢٢٥	٧٠	٦٥	فييازو أيو لإوتري جوفو	٣٦
١٥	٥٦٢٥	٣٦٠٠	٧٥	٦٠	حيلمي زاكبة السلوا	٣٧
١٥	٥٦٢٥	٣٦٠٠	٧٥	٦٠	إنا راضينة	٣٨
٥٠	٨١٠٠	١٦٠٠	٩٠	٤٠	كيلا زاهرة الجنة	٣٩
١٥	٧٢٢٥	٤٩٠٠	٨٥	٧٠	مايدا فلوريساغاتا	٤٠
٣٠	٦٤٠٠	٢٥٠٠	٨٠	٥٠	ميلدا ميلان ساري	٤١
١٥	٦٤٠٠	٤٢٢٥	٨٠	٦٥	نادية نور فضيلة	٤٢
٢٥	٨١٠٠	٤٢٢٥	٩٠	٦٥	نيلا دوي أنانديتا	٤٣
١٥	٥٦٢٥	٣٦٠٠	٧٥	٦٠	نجوا مادة كيساورا	٤٤
٢٠	٧٢٢٥	٤٢٢٥	٨٥	٦٥	نيلة أدوا رمضاني آل	٤٥
٢٠	١٠٠٠٠	٦٤٠٠	١٠٠	٨٠	نورا مولينا	٤٦
٢٥	٥٦٢٥	٢٥٠٠	٧٥	٥٠	قارين وفدة	٤٧
١٥	١٠٠٠٠	٧٢٢٥	١٠٠	٨٥	رونية كامبلا إزاتي	٤٨
٢٠	٦٤٠٠	٣٦٠٠	٨٠	٦٠	سيلفي أفريليا ويناتا	٤٩
٣٥	٩٠٢٥	٣٦٠٠	٩٥	٦٠	سيلفي أبريانتني	٥٠
١٥	٤٢٢٥	٢٥٠٠	٦٥	٥٠	صالحة نور آفا	٥١
٣٥	٨١٠٠	٣٠٢٥	٩٠	٥٥	شافيعا أشي شافاقة	٥٢
١٥	٦٤٠٠	٤٢٢٥	٨٠	٦٥	واردة قرارة أيون	٥٣
١٥	٨١٠٠	٥٦٢٥	٩٠	٧٥	يسمين	٥٤

٢٠	٧٢٢٥	٤٢٢٥	٨٥	٦٥	٥٥	يوليا تري أنامي
٢٠	٧٢٢٥	٤٢٢٥	٨٥	٦٥	٥٦	زاهرة المولا
٢٠	٥٦٢٥	٣٠٢٥	٧٥	٥٥	٥٧	زولفي غينا جاحياني
١٤٦٠	٤٠٤٠٧٥	٢٠٠٠٧٥	٤٧٧٥	٣٣١٥		مقدار

بعد معرفة قيمة الاختبار البعدي، فإن الخطوة التالية هي إيجاد متوسط والوسائط والانحراف

المعياري باستخدام SPSS ٢٥.

الجدول (٤,١٤) الإحصاء الوصفي الاختبار البعدي باستخدام IBM SPSS ٢٥.

الاختبار البعدي	
N	57
Valid	57
Missing	0
Mean	83,77
Median	85,00
Mode	80
Std. Deviation	8,519
Variance	72,072
Minimum	65
Maximum	100
Sum	4775

تثبت نتائج الاختبار البعدي التي حصل عليها الطلاب بعد استخدام فيلم كرتون عربي أن

مهارات الكلام للطلاب في الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا ممتاز

لأن ٩٦,٤٩% من قيمة الطلاب أعلى من ٧٠.

من نتائج معالجة البيانات التي إجراؤها أعلاه، تحديد الباحثة الفرق بين متوسط القيمة و

الانحراف المعياري في الاختبار القبلي و الاختبار البعدي كما هو وارد في الجدول التالي:

⁵⁴ IBM SPSS Statistics 25

الجدول (٤,١٥) قيمة متوسط و الانحراف المعياري في الاختبار القبلي والاختبار

البعدي

الاختبار	المعدل	الانحراف المعياري
١	٢	٣
الاختبار القبلي	٥٨,١٦	١١,٤٠٣
الاختبار البعدي	٨٣,٧٧	٨,٥١٩

يوضح الجدول أعلاه نتائج متوسط قيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي للطلاب في

الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا مع نتائج متوسط قيمة الطلاب في

الاختبار القبلي ٥٨,١٦، و في الاختبار البعدي ٨٣,٧٧، في حين أن الانحراف المعياري الاختبار

القبلي ١١,٤٠٣، بينما الاختبار البعدي ٨,٥١٩، بمعنى آخر، فإن تعلم اللغة العربية باستخدام

فيلم كرتون عربي أن يحسن مهارة الكلام لطلاب الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية بوندووصا و يساعد الطلاب على فهم المادة معين، ويساعد الطلاب على تحسين مهارة

الكلام باللغة العربية.

من نتائج معالجة البيانات، يتم الحصول على تلخيص لبيانات مخرجات تعلم اللغة العربية

وهو موضح في الجدول التالي:

الجدول (٤,١٦) تلخيص لبيانات مخرجات تعلم اللغة العربية على الطلاب

رقم	احصاء	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	٢	٣	٤
١	حجم العينة	٥٧	٥٧
٢	معدل	٥٨,١٦	٨٣,٧٧
٣	متوسط	٦٠,٠٠٠	٨٥,٠٠٠
٤	مستمرة في وجوده	٦٠	٨٠

٨,٥١٩	١١,٤٠٣	الانحراف المعياري	٥
٦٥	٣٥	نتيجة أدنى	٦
١٠٠	٨٥	نتيجة أعلى	٧

بناء على جدول أعلاه، نتائج الاختبار القبلي على الطلاب معدل قيمة ٥٨,١٦، ومتوسط

٦٠,٠٠، و انحراف معياري ١١,٤٠٣، بينما نتائج الاختبار البعدي للطلاب معدل قيمة ٨٣,٧٧،

ومتوسط ٨٥,٠٠، و انحراف معياري ٨,٥١٩.

معدل قيمة الاختبار البعدي أكبر من معدل قيمة الاختبار البعدي، ومعدل قيمة الاختبار

البعدي يلبي الحد الأدنى من معايير الاكتمال بحيث القول أنه وصفا لنتائج التعلم للطلاب بعد

استخدام فيلم كرتون عربي كثر ذلك الملاحظة استنادا إلى الحد الأدنى من معايير الاكتمال التي

تنطبق على المواد العربية في بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا يعني ٧٠.

رؤية مستوى تحقيق الحد الأدنى من معايير الاكتمال لنتائج تعلم الطلاب الفردية باستخدام

فيلم الكرتون العربي في الجدول التالي:

الجدول (٤,١٧) توزيع اكمال مخرجات تعلم الطلاب باستخدام فيلم الكرتون العربي

عرض الاكتمال الكلاسيكي		تكرار		الحد الأدنى من معايير الاكتمال	
غير متكاملة	كاملة	غير متكاملة	كاملة		
٦	٥	٤	٣	٢	١
%٨٤,٢١	%١٥,٧٩	٤٨	٩	٧٠	الاختبار القبلي
%٣٣,٥١	%٩٦,٤٩	٢	٥٥		الاختبار البعدي

يوضح الجدول أعلاه أن النسبة المئوية لمخرجات تعلم الطلاب الذين أكملوا الفصل

الدراسي هي ٩٦,٤٩% < ٧٠%، لذلك استنتج أنه وصفاً، أن تزداد نتائج تعلم الطلاب بعد

استخدام فيلم الكرتون العربي.

ج. تحليل واختبار الفرضية

أ. اختبار الحالة الطبيعية

قبل تحليل البيانات بناء على البيانات التي الحصول عليها، يجب أن تفي البيانات

بمتطلبات الاختبار التحليلي المستخدم. الطريقة المستخدمة في اختبار الحالة الطبيعية هي

طريقة *Kolmogorof Smirnov* باستخدام *IBM Statistics SPSS ٢٥*. يستخدم اختبار

Kolmogorof Smirnov لأن العينة أكثر من ١٥٠.

يتم أخذ معايير الاختبار بناء على القيمة الاحتمالية تطبيق *IBM Statistics SPSS*

٢٥ إذا كان الاحتمال (sig) < ٠,٠٥، يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي. من ناحية أخرى، إذا

كان الاحتمال (sig) > ٠,٠٥، فهذا يعني أن توزيع التردد يأتي من مجتمع لا يتم توزيعه بشكل

طبيعي.

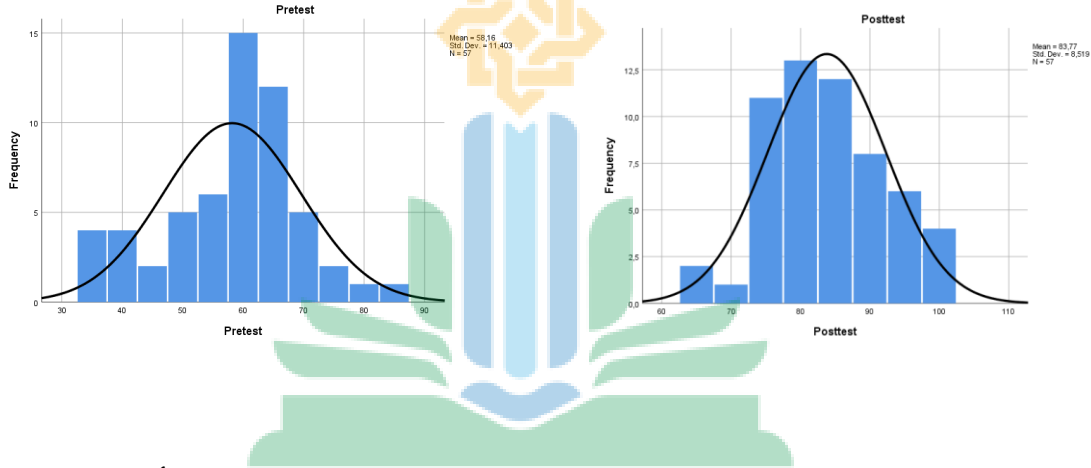
الجدول (٤,١٨) اختبار الاستبيان الطبيعي^{٥٥}

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Pretest	,196	57	,000	,944	57	,010
Posttest	,145	57	,005	,953	57	,026

⁵⁵ IBM SPSS Statistics 25

a. Lilliefors Significance Correction

الصور (٢) الرسم البياني للاختبار الاستبيان الطبيعي



بناء على نتائج اختبار الحالة الطبيعية التي الحصول عليها، من المعروف أن قيم الاختبار

القبلي و الاختبار البعدي *Kolmogorov Smirnov* $0.000 < 0.05$ و $0.000 < 0.05$ ،

وأهمية نتائج الحساب *Shapiro-Wilk* $0.001 < 0.05$ و $0.26 < 0.05$ ، لا يتم توزيع بيانات

القيمة بشكل طبيعي لذلك وفقا على أساس اتخاذ القرار لا يتم توزيعها بشكل طبيعي. لأن البيانات

لا يتم توزيعها بشكل طبيعي، فإن الاختبار المستخدم لأخذ الفرضيات يستخدم حسابات إحصائية

غير بارامترية، يعني اختبار *wilcoxon* كبديل للاختبار الإحصائي لاختبار عينة ت البرامترية

.(*Paired Sample T-Test*)

ب. اختبار التجانس

يستخدم اختبار التجانس لاختبار ما إذا كانت البيانات التي سيتم اختبارها باستخدام

اختبار *t* متجانسة أم لا. إذا استيفاء التجانس، فإن الباحثة إجراء مزيد من مراحل تحليل

البيانات، وإذا لم يكن الأمر كذلك، فيجب إجراء تصحيحات منهجية. في جدول اختبار

التجانس باستخدام *IBM SPSS ٢٥* يرؤية نتائج المخرجات:

الجدول (٤,١٩) اختبار التجانس^{٥٦}

Test of Homogeneity of Variance

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
نتائج التعلم الطلاب	Based on Mean	2,780	1	,098
	Based on Median	1,420	1	,236
	Based on Median and with adjusted df	1,420	1	,236
	Based on trimmed mean	2,733	1	,101

من جداول أعلاه، يمكن ملاحظة أنه إذا كانت قيمة الأهمية $> 0,005$ ، فإن القول

أن البيانات متجانسة، يوضح جداول اختبار التجانس دلالة $0,0098$ ، مما يعني قيمة دلالة

$> 0,005$ ، استنتاج أن قيمة البيانات متجانسة.

ج. اختبار الفرضية
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

بناءً على الاختبارين السابقين أعلاه، يمكن القول أنه لم يتم استيفاء أحد شروط

استخدام اختبار حدودي. شرط استخدام اختبار البارامترية هو عندما تكون البيانات طبيعية،

في حين أن قيم البيانات التي تم اختبارها أعلاه لا يتم توزيعها بشكل طبيعي بحيث يستخدم

اختبار الفرضيات اختبارًا غير حدودي، وهو اختبار *wilcoxon* باستخدام *IBM SPSS*

٢٥ كما يلي:

الجدول (٤,٢٠) اختبار *wilcoxon* (١) باستخدام *IBM SPSS* ٢٥^{٥٧}.

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Sum	Mean	Std. Deviation
Pretest	57	35	85	3315	58,16	11,403
Posttest	57	65	100	4775	83,77	8,519

⁵⁶ *IBM SPSS Statistics 25*

⁵⁷ *IBM SPSS Statistics 25*

من المعروف أن نتائج قيمة متوسط الإختبار القبلي للطلبة ٥٨,١٦ بينما أن متوسط نتائج

تعلم الطلاب الاختبار البعدي هو ٨٣,٧٧. بينما تظهر نتائج الإخراج في عمود الرتب:

الجدول (٤,٢١) اختبار *wilcoxon* (٢) باستخدام *IBM SPSS* ٢٥.

		Ranks	Mean Rank	Sum of Ranks
		N		
Posttest - Pretest	Negative Ranks	0 ^a	,00	,00
	Positive Ranks	57 ^b	29,00	1653,00
	Ties	0 ^c		
	Total	57		

a. Posttest < Pretest

b. Posttest > Pretest

c. Posttest = Pretest

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

على أساس الجدوال يمكن رؤيته:

١. الترتيب السلبي (*Negative Ranks*) أو الفرق بين نتائج التعلم للاختبار القبلي والاختبار البعدي

هو ٠، جيد في قيمة N متوسط الرتبة (*Mean Rank*) ومجموعة الرتبة (*Sum of Rank*). تشير

القيمة ٠ إلى عدم وجود انخفاض من قيمة الاختبار القبلي إلى قيمة الاختبار البعدي.

٢. الترتيب الإيجابي (*Positive Ranks*) أو الاختلاف بين نتائج التعلم للاختبار القبلي والاختبار

البعدي هنا توجد ٥٧ قيمة بيانات إيجابية (N) مما يعني أن ٥٧ طالبا يعانون من زيادة في

نتائج التعلم في مهارة الكلام. (*Mean Rank*) أو متوسط الزيادة هو ٢٩,٠٠ بينما عدد

التصنيفات الإيجابية أو (*Sum of Rank*) هو ١٦٥٣,٠٠.

⁵⁸ IBM SPSS Statistics 25

٣. الروابط (*Ties*) هي تشابه درجات الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. يمكن ملاحظة أن قيمة

الروابط من النتائج المذكورة أعلاه هي ٠ مما يعني أنه لا توجد قيمة متساوية بين الاختبار

القبلي والاختبار البعدي.

تظهر نتائج الإخراج لأخذ الفرضية:

الجدول (٤,٢٢) اختبار *wilcoxon* (٣) باستخدام *IBM SPSS ٢٥*.

Test Statistics ^a	
	Posttest – Pretest
Z	-6,590 ^b
Asymp. Sig. (2- tailed)	,000

a. Wilcoxon Signed Ranks Test
b. Based on negative ranks.

بناء على مخرجات *SPSS*، يمكن ملاحظة أن *Asymp. Sig(2-Tailed)* تساوي ٠,٠٠٠٠٠.

نظراً لأن القيمة ٠,٠٠٠٠ أصغر من ٠,٠٠٥، فإن H_0 رفض و H_a قبول، مما يعني أن هناك فرقا

متوسطاً بين نتائج التعلم لاختبار القبلي مع الاختبار البعدي بحيث القول أن هناك فعلاً باستخدام

فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية بوندووصا.

د. مناقشة

بناءً على نتائج البحث التي وصفها سابقاً، يتضمن قسم المناقشة الخاص بنتائج البحث مناقشة

لنتائج التحليل الوصفي ومناقشة نتائج التحليل الاستنتاجي. تتضمن نتائج التحليل الوصفي تنفيذ

⁵⁹ *IBM SPSS Statistics 25*

نتائج التعلم (الاختبار القبلي والبعدي). بينما تتضمن نتائج التحليل الاستنتاجي اختبار الفرضيات

باستخدام اختبار *wilcoxon*.

أ. التحليل الإحصائي الوصفي

أظهرت نتائج تحليل البيانات أن القدرة الأولية للطلاب على التعلم التي الحصول عليها من خلال الاختبار القبلي كانت في فئة منخفضة للغاية وأن الاختبار البعدي كان في فئة عالية بعد التعلم لأربعة لقاءات مع فيلم الكرتون العربية، وشهد الطلاب زيادة في مهارات الكلام.

يعد استخدام الوسائط في كل درس أمرًا في غاية الأهمية، لأن الوسائط المناسبة ووفقًا للمادة التعليمية ستسهل على الطلاب فهم محتوى المادة التي يقدمها المعلمين. إلى جانب ذلك، يمكن أن يساعد استخدام الوسائط المعلمين في تحقيق أهداف التعلم بوقت أكثر كفاءة.

يعد استخدام فيلم الكرتون العربية في تعلم اللغة العربية مناسبًا جدًا لممارستها، لأن فيلم الكرتونية في عرضها تعرض محتوى واسعًا من المواد لتكون أكثر إبداعًا وإثارة للاهتمام وتقديم مواد على شكل صور متحركة جنبًا إلى جنب مع الصوت حتى يتمكن الطلاب أكثر سعادة ونشاطًا وليس سهلاً. ملل وسهل فهم المواد التعليمية بكفاءة. التعلم الذي يتم امتصاصه مباشرة عن طريق البصر وكذلك السمع (الصوت) يمكن أن يسرع من استيعاب الطلاب في فهم الموضوع المعروض.

إن مزايا فيلم الكرتون العربية مفيدة جدًا في التعلم، لأنها يمكن أن تدرّب المهارات

الأربع التي يجب تحقيقها في تعلم اللغة، وخاصة اللغة العربية، وهي الاستماع، والكلام، والقراءة، الكتابة.

يجب أن يكون استخدام فيلم كرتون مدعومًا بالطبع بالأدوات اللازمة مثل شاشات الكريستال السائل وأنظمة الصوت وأجهزة الكمبيوتر المحمولة. في المكان الذي فيه إجراء هذا البحث، وبالتحديد في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا توفرت الأدوات اللازمة لإجراء هذا البحث بشكل جيد.

خطوات تطبيق فيلم الكرتون في التعلم الذي يقوم به الباحثة هي: أولاً، يتم أولاً اختيار أو تحرير فيلم الكرتون التي ستستخدم في التعلم بحيث تكون متوافقة مع أهداف التعلم وليست مملّة، ثانيًا، قبل تشغيل فيلم كرتون، يتم تذكير الطلاب أولاً بالمواد التي سيتم تسليمها وتوجيههم ليكونوا قادرين على الاستماع إلى أنماط جمل جديدة أو مفردات في فيلم كرتون. ثالثًا، بعد تشغيل الكرتون، يجب التأكد من أن جميع الطلاب يستمعون وينتبهون لمحتويات الكرتون، إذا لزم الأمر، يمكن إعادة تشغيل الكرتون حتى يتمكن الطلاب من فهم معنى محتوى الكرتون.

قبل إجراء العلاج، تتمثل الخطوة الأولى في إجراء اختبار القبلي لتحديد القدرة الأولية للطلاب، ثم بعد العلاج على شكل استخدام فيلم كرتون، وفي هذه الحالة مقاطع فيديو تعليمية، للوقوف على النتائج، إجراء اختبار البعدي لمعرفة كيفية مقارنة مهارات الكلام الطلاب قبل وبعد استخدام فيلم كرتون عربي.

بناءً على درجة الحد الأدنى من معايير الاكتمال، في تعلم اللغة العربية، يجب أن يحصل الطلاب على درجة ٧٠ وما فوق، في حين أن قيمة نتائج التعلم للطلاب الذين يصلون إلى الحد الأدنى من معايير الاكتمال هي ٩٦،٤٩% أو ٥٥ شخصاً من أصل ٥٧ طالباً يتلقون العلاج. أعلى نتيجة اختبار تعلم الطالب ١٠٠ ، وأدنى درجة ٦٥ ، ومتوسط القيمة ٨٣،٧٧ والانحراف المعياري ٨،٠١٩. من المعايير العديدة المذكورة أعلاه، يظهر أن نتائج الاختبار اللاحق أعلى من نتائج الاختبار القبلي. وهذا يدل على أن اختبار نتائج التعلم (الاختبار البعدي) اللغة العربية للطلاب الذين يستخدمون فيلم الكرتون العربي فعال للغاية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
ب. التحليل الإحصائي الاستنتاجي

بعد الباحثة بمعالجة البيانات وحساب نتائج اختبارات التعلم التي حصل عليها الطلاب بعد العلاج، كان استخدام فيلم الكرتون فعالاً في التعلم. في التحليل الاستنتاجي قبل اختبار الفرضية، أجرى الباحثة مرحلة اختبار الحالة الطبيعية ولم يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي. لأن البيانات لا يتم توزيعها بشكل طبيعي، كبديل يتم إجراء اختبار *Wilcoxon* لإيجاد الفرق في متوسط البيانات المزدوجة.

نتائج المقارنة بين درجات الاختبار القبلي والاختبار البعد التي أجريت من خلال اختبار *Wilcoxon* هي الترتيب السلبي (*Negative Ranks*) أو الفرق بين نتائج التعلم للاختبار القبلي والاختبار البعدي هو ٠ ، جيد في قيمة N متوسط الرتبة (*Mean Rank*) ومجموعة الرتبة (*Sum of Rank*). تشير القيمة ٠ إلى عدم وجود انخفاض من قيمة الاختبار القبلي إلى قيمة الاختبار البعدي؛ الترتيب الإيجابي (*Positive Ranks*) أو الاختلاف بين نتائج التعلم للاختبار القبلي

ولاختبار البعدي هنا توجد ٥٧ قيمة بيانات إيجابية (N) مما يعني أن ٥٧ طالبا يعانون من زيادة في نتائج التعلم في مهارة الكلام. (Mean Rank) أو متوسط الزيادة هو ٢٩,٠٠ بينما عدد التصنيفات الإيجابية أو (Sum of Rank) هو ١٦٥٣,٠٠؛ الروابط (Ties) هي تشابه درجات الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. يمكن ملاحظة أن قيمة الروابط من النتائج المذكورة أعلاه هي ٠ مما يعني أنه لا توجد قيمة متساوية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي. بناء على مخرجات SPSS، يمكن ملاحظة أن (Asymp. Sig(2-Tailed) تساوي ٠,٠٠٠,٠٠٠. نظرا لأن القيمة ٠,٠٠٠ أصغر من ٠,٠٠٥، فإن H_0 رفض و H_a قبول، مما يعني أن هناك فرقا متوسطا بين نتائج التعلم لاختبار القبلي مع الاختبار البعدي بحيث القول أن هناك فعلا باستخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا.

وبالتالي الاستنتاج أنه من حيث نتائج اختبارات التعلم (الاختبار القبلي والاختبار البعدي) فإن استخدام فيلم الكرتون العربية يعتبر فعالاً في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا.

نتائج هذه البحث تتماشى مع الدراسات السابقة التي استخدمت فيلم الكرتونية العربية في التعلم مثل البحث الذي أجراه ميرى أفرانتى، في عام ٢٠١٦، مع عنوان البحث "فعالية استخدام فيلم كرتون عربي لترقية مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية نور الجديد بوندووصا"، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، هذا البحث هو البحث الكمي بالمنهج التجريبي. استخدمت الباحثة في هذا البحث تصميم الاختبار القبلي و البعدي في كل من

المجتمع التجريبية و الضابطة. و أما نتائج هذا البحث أن استخدام فيلم كرتون عربي فعال. بنتيجة الإختبار الإحصائي=7,5% أكبر من نتيجة المستوع المعنوي 1% = 2,39% وكذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي 5% = 1,67%. و ذلك بمعنى أن H_0 مرفوض H_a مقبول. فيلم الكرتون العربي هي الوسيلة كاملة لتعاون الأشكال المرئية مع الصوت. لذلك، من أجل جذب اهتمام الطلاب بالتعلم في الفصل، وخاصة في تعلم اللغة العربية، أكثر فعالية باستخدام الوسيلة التعليمية، يعني باستخدام فيلم الكرتون العربي. يعرض استخدام فيلم الكرتون العربي كائنات صوتية ومرئية حتى للطلاب استيعاب الموضوع على الفور. ستظهر فعالية استخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر من خلال الاختلاف في قيمة الاختبار القبلي (قبل استخدام فيلم الكرتون العربي) والاختبار البعدي (بعد استخدام فيلم الكرتون العربي) ثبت في هذا البحث أن استخدام فيلم الكرتون العربي فعالا في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بندووصا.

الباب الخامس

الإختتام

أ. الخلاصة

بناءً على نتائج البحث وتحليل البيانات، سيقدم هذا الباب الخلاصة التالية:

١. بناءً على التحليل الذي وصفه في هذه الرسالة، فإن نتائج اختبار التعلم قبل العلاج تثبت أن القدرة الأولية للطلاب لا تزال منخفضة للغاية. يتضح هذا من خلال متوسط درجات الاختبار القبلي التي حصل عليها الطلاب وهي ٥٨،١٦ أو أقل من ٧٠، وإذا كانت النسبة المئوية للطلاب الذين حصلوا على درجات غير مكتملة ٨٤،٢١%. بناءً على هذه النتائج، من الضروري وجود وسائل تعليمية لدعم مهارات الكلام باللغة العربية لدى الطلاب.

٢. قدرة الطلاب على اللغة العربية بعد العلاج في شكل استخدام فيلم الكرتون العربي زيادة كبيرة عن القيمة السابقة. بناءً على قيمة الاختبار البعدي التي حصل عليها الطلاب، كان عدد الطلاب الذين حصلوا على درجة كاملة ٩٦،٤٩% بمتوسط درجات ٨٣،٧٧ أو > ٧٠ . بناءً على متوسط القيمة، يثبت أن مهارات اللغة العربية للطلاب بعد استخدام فيلم الكرتون العربي مرتفعة نسبياً.

٣. بناءً على نتائج تحليل بيانات اختبار *Wilcoxon* باستخدام *IBM SPSS Statistic ٢٥*، حصلت النتائج الإحصائية التي إجراؤها على قيمة *Asymp. Sig (2-Tailed)* بقيمة ٠،٠٠٠٠٠. بناءً على الشرح أعلاه، الخلاصة أن $٠،٠٠٠ < ٠،٠٠٥$ ، مما يعني H_0 مرفوض H_a مقبول.

هذا يدل على أن استخدام فيلم الكرتون العربي فعال في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في

الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا.

ب. الاقتراحات

بناء على نتائج البحث الذي قام به الباحثة تدرك الباحثة أنه لا تزال هناك بعض النواقص والقيود والأخطاء في هذه الدراسة، لذلك تبدي الباحثة الكثير من الاعتذارات ويقبل النقد والاقتراحات من القراء. ومع ذلك، يأمل المؤلفون أن يقدم هذا البحث مساهمة مفيدة في:

١. مدير المدرسة، إيلاء المزيد من الاهتمام للمعلمين المرتبطين بمهنتهم، وخاصة في المواد العربية، وفي هذه الحالة توفر الفرص للمعلمين للمشاركة في أنشطة تدريب كفاءة المعلمين المهنية حتى يتمكن المعلمون في التعلم لاحقاً القدرة على استخدام واستخدام وسائط التعلم حتى يمكنه تقديم المواد التعليمية ممتعة وسهلة الفهم للطلاب.

٢. مدرس لغة عربية، يجب استخدام وسائل التعلم المناسبة ووفقاً للمواد التي سيتم نقلها بحيث تنفيذ عملية التعلم بشكل صحيح وسهل الفهم للطلاب، وخاصة في تعلم اللغة العربية.

٣. طالب، يمكن أن تحسّن نتائج التعلم بشكل أفضل وأن تكون متحمسون لقبول التعلم ومتحفّزاً للتعلم على المستوى الفردي والجماعي.

٤. الباحثون، لا يتم استخدام هذا البحث كمرجع فحسب، بل يتوقع الباحثون مزيدا من التطوير

ليكن أكثر كمالا. في المستقبل، من المتوقع أن يتم استخدام وسائل فيلم كرتون هذه في

محتوى آخر ويمكن دمجها مع وسائل التعلم التي تتوافق مع المواد التعليمية.



قائمة المصادر و المراجع

- الجبالي، حمزة. الوسائل التعليمية. دار الأسرة للإعلام و دار عالم الثقافة للنشر، ٢٠١٦ م
- الجبالي، حمزة. مهارات التدريس الصفّي و السيطرة على المشكلات الصفّيّة. دار الأسرة للإعلام و دار عالم الثقافة للنشر، ٢٠١٦ م
- الطيبي، محمد و آخرون. إنتاج و تصميم الوسائل التعليمية. دار الأسرة للإعلام و دار عالم الثقافة للنشر، ٢٠١٨ م
- العزاوي، نضال مزاحم رشيد. بوصلة التدريس في اللغة العربية، دار غيداء للنشر والتوزيع، ٢٠١٧ م
- كزيز، امال. الممارسات الثقافية في التربية و التعليم. مركز الكتاب الأكاديمي، ٢٠١٩ م
- مجدوب، نوال مجدوب وخيرة. مزايا طرق جمع البيانات المختلفة و عيوبها و متى يتم استخدام كل منها، مجلة السراج في التربية وقضايا المجتمع، ٢٠١٧ م
- محمود، أ.م.د. ساجدة طه. الرسوم المتحركة من منظور شرعي، جامعة بغداد، كلية التربية للبنات، ٢٠١٦ م
- مصحف القرآن كمنترين اكام ريفوبليك اندونيسيا، سورابايا: س. ف الفجر موليا، سورة يوسف ص. ٢
- أنجري، شمفا أغني. دراسة عن الوسائل التليمية في تعليم اللغة العربية بالمدارس الثانوية بمالانج، (Lughawiyyāt: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab)، ٢٠١٨ م

Arsyad, A. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada. 2016

Gusnayeti. Keterampilan Berbicara Dalam Bahasa Lisan Bagi Mahasiswa. *Ensiklopedia of Journal*, 2021

- Hendryadi, S. &. *Metode Riset Kuantitatif*. Jakarta: Prenadamedia Group. 2016
- Husna, A. R. *Analisis Keterampilan Berbicara Siswa Kelas IV SDN 1 Sripendowo Ketapang Lampung Selatan Dalam Pembelajaran Tematik*. Skripsi: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. 2020
- Ibda, F. A. *Media Literasi Sekolah*. Semarang: CV Pilar Nusantara. 2018
- Jakni. *Metode Penelitian Eksperimen Bidang Pendidikan*. Bandung: Alfabeta. 2016
- Kurnia, R. *Bahasa Anak Usia Dini*. Deepublish. 2019
- Majid, A. A. *Mendidik Dengan Cerita*. Bandung: Remaja Rosdakarya. 2012
- Makalalag, M. A. *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Sumatra Barat: Balai Insan Cendekia Mandiri. 2020
- Muawwanah, R. *Film Kartun Syamil dan Dodo Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Skripsi: Institut Agama Islam Negeri Palangkaraya. 2020
- Muhith, A. (t.thn.). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Interpena.
- Peraturan Presiden Republik Indonesia, Nomor 63, pasal 23 ayat (4). 2019
- Pusparini, E. S. Faktor Yang Mempengaruhi Speaking Performance... *Jurnal Filsafat, Sains, Teknologi, dan Sosial Budaya*, 2019
- Raras, H. Keterampilan Berbicara Dengan Berpidato. *INA-Rxiv*. 2019
- Ritonga, M. *Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Dialektika Revolusi Industri 4, 0*. Yogyakarta: CV Budi Utama. 2020
- Simaranta, T. L. *Media dan Multi Media Pembelajaran*. Yayasan Kita Menulis. 2020
- Siregar, R. A. *Keterampilan Berbicara*. Sumatra Barat: Yayasan Cendikia Pendidikan Muslim. 2021
- Siregar, S. *Statistik Parametrik unruk Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Bumi Aksara. 2017
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* . Bandung: CV Alfabeta. 2017
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta. 2018
- Suryadi, A. *Teknologi dan Media Pembelajaran Jilid 2*. Sukabumi: CV Jejak. 2020

Tafonao, T. Peranan Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2018

Tantawi, I. *Terampil Berbahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi*. Prenada Media. 2019

Utami, R. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Pidie Provinsi Ace: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini. 2021

Wijayanti, R. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Lumajang: Widyagama Press. 2021

Yanto. *Statistik Inferensi Untuk Penelitian dengan Minitab*. Yogyakarta: CV Andi Offset. 2016

Yuliani, D. H. *Statistik Riset Pendidikan*. Cahaya Firdaus. 2019

Zulifan, M. *Bahasa Aarab untuk Semua*. Jakarta: PT Gramedia. 2018



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

البناء التيسري للبحث العلمي

العنوان	المتغيرات	المتغيرات الفرعية	المؤشرات	المصادر البيانات	منهجية البحث	مشكلات البحث	فروض البحث
فعالية استخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣	١. فيلم	١. الوسيلة التعليمية	١. معنى الوسيلة التعليمية ٢. أسباب اختيار وسائل ٣. أهمية الوسيلة التعليمية ٤. أنواع الوسيلة التعليمية	١. المخبر: - رئيس المدرسة - المدرس - بعض الطلاب ٢. الاختبار ٣. الوثائقية	١. أنواع البحث: البحث الكمي ٢. المنهج البحث: البحث التجريبي ٣. طريقة جمع البيانات: الإختبار القبلي، العلاج، اختبار البعدي، الملاحظة، الوثائق ٤. تحليل البيانات: التحليل البيانات في هذا البحث باستخدام اختبار <i>wilcoxon</i>	١. مامدى قدرة مهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا ٢. مامدى قدرة مهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا ٣. مامدى فعالية استخدام فيلم كرتون عربي في إتقان مهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	Ha = استخدام فيلم كرتون عربي فعال في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا Ho = استخدام فيلم كرتون عربي غير فعال في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا
	٢. مهارة الكلام (y)	٢. فيلم الكرتون العربي	١. تعليم المهارة الكلام	١. تعريف الفيلم ٢. تعريف فيلم الكرتون ٣. أنواع فيلم الكرتون ١. معنى الكلام ٢. أهداف الكلام ٣. العوامل العراقليل الكلام			



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN BONDOWOSO
MADRASAH ALIYAH NEGERI BONDOWOSO**

Jalan Khairil Anwar No.278 Kel.Badean Kec.Bondowoso Kab.Bondowoso
Telephon 0332-421032; Faximile 0332-421032
Email : manbondowoso278@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : 1056 /Ma.13.06.01/PP.00.6/09/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Aliyah Negeri Bondowoso dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Intan Ursiatun Hasanah
NIM : T20182056
Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Asal Kampus : UIN KH. Achmad Siddiq Jember
Judul Penelitian

فعالية استخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل الجاهز بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣

Yang bersangkutan telah selesai melaksanakan penelitian di lembaga kami.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bondowoso, 29 September 2022

Kepala,



Saini

قائمة البحث العلمي

المواقع: مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

الرقم	اليوم	نوع الأنشطة	التوقيع
١	٢٦ أغسطس ٢٠٢٢	إعطاء الرسالة البحث العلمي إلى مدير المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	
٢	٢٦ أغسطس ٢٠٢٢	قبول الرسالة	
٣	٦ سبتمبر ٢٠٢٢	دخلت الباحثة الإختبار القبلي	
٤	١٣ سبتمبر ٢٠٢٢	دخلت الباحثة العلاج	
٥	٢٠ سبتمبر ٢٠٢٢	دخلت الباحثة العلاج	
٦	٢٧ سبتمبر ٢٠٢٢	دخلت الباحثة الإختبار البعدي	
٧	٢٨ سبتمبر ٢٠٢٢	الوثائقية من إدارة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	
٨	٢٩ سبتمبر ٢٠٢٢	عطاء الرسالة من المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا	



بوندووصا، ٣٠ سبتمبر

مدير المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

الحاج سايني، S. Ag. M.Pd.I.

رقم التوظيف: ١٩٦٣.٥١٢١٩٩٣.٣١٠٠٣

أسئلة المقابلة لمدرسة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا

- ١ . كيف عملية تعلم اللغة العربية في الفصل؟
- ٢ . ما الوسائل المستخدمة أثناء تعلم اللغة العربية في الفصل؟
- ٣ . هل استخدمت الإستاذاة في أي وقت مضى الوسائل السمعية والبصرية عند تعلم اللغة العربية في الفصل؟ إذا كان الأمر، وكيف النتيجة؟
- ٤ . مألساب المستخدمة في تعلم اللغة العربية وخاصة إتقان المهارة الكلام؟
- ٥ . ما أسباب عدم اهتمام الطلاب بتعلم مهارة الكلام باللغة العربية في الفصل؟

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah/Madrasah : Madrasah Aliyah Negeri Bondowoso
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : X/1 (satu)
Alokasi Waktu : 2 JP

A. Standar Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan mengamalkan ajaran agama Islam
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mencoba, mengelola, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, dan memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
1.1 Mensyukuri nikmat Allah berupa kesempatan untuk mempelajari Bahasa Arab yang diwujudkan dalam bentuk sikap bangga dan semangat belajar	
2.1 Menunjukkan perilaku santun, responsif, dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan guru maupun dengan teman	
3.1 Mengidentifikasi bunyi pengucapan, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, dan struktur kalimat, yang ada di dalam film kartun Arab baik berupa lisan maupun tertulis	3.1.1 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa, atau kalimat yang didengar sesuai dengan topik 3.1.2 Mengidentifikasi mufrodat-mufrodat yang berhubungan dengan topik dalam film kartun Arab

4.1 Mengungkapkan dialog sederhana sesuai konteks dengan tepat dan lancar sesuai dengan memperhatikan unsur kebahasaan dan struktur kalimat secara benar

4.1.1 Mendemostrasikan dialog sederhana sesuai dengan konteks yang ada dalam film kartun Arab

C. Tujuan Pembelajaran

- Peserta didik mampu mempraktekkan penggunaan kosa kata bahasa Arab
- Peserta didik mampu berbicara menggunakan bahasa Arab di lingkungan sekolah atau kelas
- Peserta didik mampu mengarang kalimat dengan menggunakan bahasa Arab
- Peserta didik mampu mendemostrasikan dialog sederhana

D. Materi Pembelajaran

1. فعل المضارع

- فعل المضارع merupakan kata yang digunakan untuk mengungkapkan pekerjaan yang sedang dikerjakan (masa sekarang) atau yang akan dikerjakan (masa akan datang)
- فعل المضارع selalu dimulai dengan salah satu huruf tambahan berupa ت, ي, ن, ء, ن, ي, ت sebagai tanda pelakunya
- Perubahan bentuk fi'il mudlari'

المعنى	الضمائر						الرقم
	نحن	انا	انتِ	انتَ	هي	هو	
Bekerja	نعمل	أعمل	تعملين	تعمل	تعمل	يعمل	1
Menulis	نكتب	أكتب	تكتبين	تكتب	تكتب	يكتب	2
Membaca	نقرأ	أقرأ	تقرئين	تقرأ	تقرأ	يقرأ	3
Makan	نأكل	أكل	تأكلين	تأكل	تأكل	يأكل	4
Minum	نشرب	أشرب	تشربين	تشرب	تشرب	يشرب	5
Duduk	نجلس	أجلس	تجلسين	تجلس	تجلس	يجلس	6

2. Mengetahui beberapa kata yang membutuhkan kata lain sebagai pelengkap nya

من + افضل (lebih baik + dari)

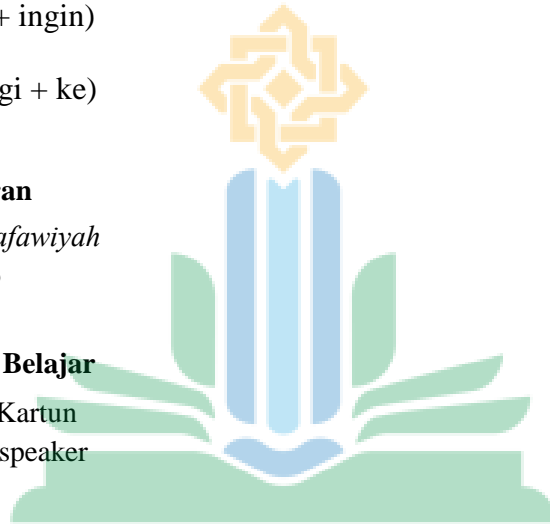
ما + بعد (setelah)

ان + قبل (sebelum)

على + يجب (wajib + atas)

ان + ارید (saya + ingin)

الى + ذهب (pergi + ke)



E. Metode Pembelajaran

- *Sam'iyah syafawiyah*
- Tanya jawab

F. Media dan Sumber Belajar

- Media Film Kartun
- Laptop, lcd, speaker
- Kamus

G. Langkah-langkah Pembelajaran

a. Pendahuluan

- Guru memulai pembelajaran dengan salam dan doa
- Guru memeriksa kehadiran peserta didik
- Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan
- Guru memotivasi peserta didik dengan menyampaikan kalimat-kalimat motivasi

b. Kegiatan Inti

- Guru menjelaskan secara detail gambaran umum dari materi yang akan disampaikan di film kartun Arab
- Guru meminta peserta didik untuk memperhatikan dan menuliskan kosa kata baru yang didapat dalam film kartun
- Guru memutar film kartun Arab
- Guru mengulang film kartun agar peserta didik mampu memahami maksud dari isi film kartun
- Guru menanyakan kepada peserta didik materi/mufrodat yang telah didapat dalam menonton film kartun Arab
- Guru mempersilahkan/menunjuk peserta didik membentuk kelompok untuk membuat percakapan bahasa Arab yang akan dipresentasikan.

c. Penutupan

- Guru bersama peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya
- Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan doa dan salam

H. Penilaian

- a. Jenis/Teknis Penilaian
 - a. Penilaian Performansi
 - b. Instrumen dan Cara Penilaian
 - a. Penilaian performansi

No	Kriteria	Aspek yang dinilai	Skor
1	Makhraj	Sudah Tepat	4
		Cukup Tepat	3
		Kurang Tepat	2
		Tidak Tepat	1
2	Pelafalan	Sudah Tepat	4
		Cukup Tepat	3
		Kurang Tepat	2
		Tidak Tepat	1
3	Kelancaran	Sudah Tepat	4
		Cukup Tepat	3
		Kurang Tepat	2
		Tidak Tepat	1
4	Tulisan	Sudah Tepat	4
		Cukup Tepat	3
		Kurang Tepat	2
		Tidak Tepat	1
Skor Maksimal			16
Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah skor perolehan}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100 = \dots \times 100 =$			

Bondowoso, 5 September 2022

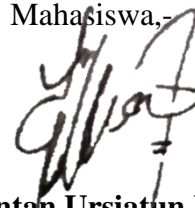
Mengetahui,-

Guru Bahasa Arab



Vivin Lutfiah, Ss

Mahasiswa,-



Intan Ursiatun Hasanah

NIM: T20182056

أسئلة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

- الإسم :
رقم الغياب :
الفصل :
المادة الدراسية :
اليوم و التاريخ :



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

احْتَرُّ أَصْحَحَ إِجَابَةٍ مِنَ الْأَجْوَدَةِ الْآيَةِ!

١. يَدْرُسُونَ الطُّلَابَ فِي

أ. الْمُقْصَفِ

ج. الْفَصْلِ

٢. خُبْرًا فِي الْمُقْصَفِ

أ. أَحْمِلُ

ج. أَصْنَعُ

٣. أَقْرَأُ الْكِتَابَ فِي

أ. الْفَصْلِ

ج. الْمَطْبَخِ

٤. أَكَلْتُ وَ أَشْرَبْتُ

أ. أَيْنَ

ج. فِي

٥. أَذْهَبُ

أ. مِنْ

ج. إِلَى

٦. عَائِشَةُ, هِيَ تَزْكُبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ

أ. طَبِيبَةٌ

ج. مُهَنْدِسَةٌ

ب. الْمَيْدَانِ

د. الطَّرِيقِ

ب. أَنْتَظِرُ

د. أَشْتَرِي

ب. الْمُقْصَفِ

د. الْمَكْتَبَةِ

ب. عَلَى

د. تَحْتَ

ب. عَلَى

د. فِي

ب. تَلْمِيذَةٌ

د. مُوظَّفَةٌ

٧. رَكِبَ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ هِيَ

- أ. المَدْرَسَةُ-بَعِيدَةٌ-عَنِ-الْبَيْتِ
ب. عَنِ-الْمَدْرَسَةِ-الْبَيْتِ-بَعِيدَةٌ
ج. الْبَيْتِ-عَنِ-بَعِيدَةٌ-الْمَدْرَسَةُ
د. الْبَيْتِ-الْمَدْرَسَةُ-عَنِ-بَعِيدَةٌ

٨. رَكِبَ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ هِيَ

- أ. هَيَّا-نَذَهَبُ-مَعْمَلٍ-إِلَى-الْعُلُومِ
ب. هَيَّا-نَذَهَبُ-إِلَى-مَعْمَلِ-الْعُلُومِ
ج. هَيَّا-نَذَهَبُ-مَعْمَلٍ-إِلَى-الْعُلُومِ
د. هَيَّا-نَذَهَبُ-إِلَى-الْعُلُومِ-مَعْمَلٍ

٩. فَاطِمَةُ: هَلْ تُرِيدِينَ إِلَى الْمَقْصَفِ يَا عَائِشَةُ؟

عَائِشَةُ:

- أ. نَعَمْ، أُرِيدُ إِلَى الْمَقْصَفِ لِشِرَاءِ الطَّعَامِ
ب. لَا، أُرِيدُ إِلَى الْمَقْصَفِ لِشِرَاءِ الطَّعَامِ
ج. نَعَمْ، تُرِيدُ إِلَى الْمَقْصَفِ لِشِرَاءِ الطَّعَامِ
د. نَعَمْ، تُرِيدُ إِلَى الْمَقْصَفِ لِشِرَاءِ الطَّعَامِ

١٠. أَحْمَدُ: يَا خَالِدُ؟

- خَالِدُ: أَلْعَبُ الْكُرَّةَ الطَّاوِرَةَ فِي الْمَدَانِ
أ. مَاذَا تَفْعَلِينَ فِي وَقْتِ الْإِسْتِرَاحَةِ
ب. مَاذَا يَفْعَلُ فِي وَقْتِ الْإِسْتِرَاحَةِ
ج. مَاذَا تَفْعَلُ فِي وَقْتِ الْإِسْتِرَاحَةِ
د. مَاذَا يَفْعَلَانِ فِي وَقْتِ الْإِسْتِرَاحَةِ

١١. يَتَدَرَّبُ الْمُدْرِسُ لِاسْتِمَاعِ وَ الْكَلَامِ

- أ. فِي مَعْمَلِ الْعُلُومِ
ب. فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ
ج. فِي مَعْمَلِ اللُّغَاتِ
د. فِي الْفُضُلُولِ الدِّرَاسِيَّةِ

١٢. فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ

- أ. سَنَلْعَبُ
ب. سَنَأْكُلُ
ج. سَنَشْتَرِي
د. سَنَشْرَبُ

١٣. أَنَا مَحْمُودَةٌ، وَ أَنَا

- أ. أُسْتَاذَةٌ
ب. طَيِّبٌ
ج. أُسْتَاذٌ
د. طَالِبٌ

١٤. تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ "أَنَا جَوْعًا جَدًّا".

- أ. Saya sangat kenyang
ب. Saya sangat segar
ج. Saya sangat haus
د. Saya sangat lapar

١٥. تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ "سَأَعْمَلُ الْوُظَيْفَةَ".

- أ. Saya menulis pelajaran
ب. Saya membaca buku
ج. Saya mengerjakan tugas
د. Saya meminjam pena

١٦. تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ "أُرِيدُ أَنْ أَسْتَعِيرَ قَلَمًا".

- أ. Saya ingin pinjam pena
ب. Saya ingin pinjam buku
ج. Saya ingin membeli roti
د. Saya ingin membeli pena

١٧. سَأَرْجِعُ أَوْلًا يَا صَدِيقِي. مَا مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ

- أ. Saya akan pergi
ب. Saya akan menunggu
ج. Saya akan berangkat
د. Saya akan pulang

١٨. إِنْتَبِهِي فِي الطَّرِيقِ. مَا مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ

- أ. di jalan
ب. di lapangan
ج. di taman
د. di rumah

١٩. تَرْجِمِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. "Saya berangkat dengan mobil umum (angkot)"

- أ. أَرْكَبُ بِالسَّيْرَةِ الْعَامِ
ب. أَرْكَبُ بِالدَّرَاجَةِ
ج. أَرْكَبُ بِالْحَافِلَةِ
د. أَرْكَبُ بِالسَّيْرَةِ

٢٠. تَرْجِمِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. "Ayo kita masuk kelas"

- أ. هَيَّا نَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ
ب. هَيَّا نَذْهَبُ إِلَى الصَّفِّ
ج. هَيَّا نَذْهَبُ إِلَى مَعْمَلِ الْعُلُومِ
د. هَيَّا نَذْهَبُ إِلَى الْمُقْصَفِ

وثائق الصور



J E M B E R

الاختبار القبلي







العلاج



الاحتبار البعدي

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
LEMBUR



المقابلة مع الأستاذة اللغة العربية

البيانات الباحثة

فعالية استخدام فيلم الكرتون العربي في إتقان مهارة الكلام على الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.



أ. المعلومات الشخصية

الإسم : إنتان اورسية حسنة

المكان/تاريخ الميلاد : بوندووصا، ١٩ مايو ٢٠٠٠

الجنس : امرأة

الجنسية : الإندونيسية

رقم التسجيل : ٢٠١٨٢٠٥٦

القسم/الشعبة : التربية الإسلامية واللغوية/تعليم اللغة العربية

رقم الجوال : ٠٨٥٢٣٢٨٠١٨٢٩

البريد الإلكتروني : intanursiatun19@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

١. روضة الأطفال عائشية بستان الأطفال ٢ بوندووصا (٢٠٠٤-٢٠٠٦)

٢. المدرسة الابتدائية دباسة ٤ بوندووصا (٢٠٠٦-٢٠١٢)

٣. معهد نور الجديد الإسلامي بيتون بروبولينجو (٢٠١٢-٢٠١٥)

٤. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووصا (٢٠١٥-٢٠١٨)

٥. جامعة كيائي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر (٢٠١٨-حاليا)