

فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع

بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣

البحث العلمي



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

إعداد الطالبة:

عالية رحمة

الرقم الجامعي: ٢٠١٩٢١٢٤ ت

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
شعبة تعليم اللغة العربية
قسم التربية الإسلامية التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

نوفمبر ٢٠٢٢

فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع

بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣

البحث العلمي

مقدمة لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



إعداد الطالبة:

عالية رحمة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
الرقم الجامعي: ٢٠١٩٢١٢٤ ت
شعبة تعليم اللغة العربية
قسم التربية الإسلامية التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

نوفمبر ٢٠٢٢

رسالة الموافقة من المشرفة

فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع

بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣

البحث العلمي

مقدمة لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

إعداد الطالبة:

عالية رحمة

الرقم الجامعي: ٢٠١٩٢١٢٤ ت

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرفة:



إيفي مزيدة بخاري الماجستير

رقم التوظيف : ٢٠١٦٠٣٨٧

ب

رسالة الموافقة من المشرفة

فعالية استخدام طريقة الصامته في تعليم مهارة الإستماع
بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣
البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة
وقررت اللجنة بنجاح الباحثة و قبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة،
ويستحق صاحبها الدرجة الأكاديمية "S.Pd"

اليوم : الجمعة

التاريخ : ٢٣ ديسمبر ٢٠٢٢

أعضاء لجنة المناقشة

الرئيس
(أشعاري الماجستير)
رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٩١٥٢٠٠٥٠١١٠٠٤

السكرتير
(محمد أرضي زيني الماجستير)
رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢١٢٢٠١٩٠٣١٠١٠

المتحن:

١. الدكتور الحاج رشدي بايعقوب الماجستير
٢. إيفي مزيدة بخاري الماجستير

(.....)
(.....)

تصديق عليها من قبل
الأستاذة الدكتورة الحاجة مريم الماجستير
رقم التوظيف: ٠٢٢٠٠١

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS ISLAM Negeri
MAI HAI AHMAD SIDDIQI
FAKULTAS TARBIYAH
DAN ILMU KEGURAHAN
REPUBLIK INDONESIA

إقرار الطلبة

أنا الموقع :
الاسم الكامل : عالية رحمة
الرقم الجامعي : ٢٠١٩٢١٢٤ ت
العنوان : شارع كالونغكونغ رقم ٩٨ - مالانق

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدمته لاستفتاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S1) بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان :

فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع

بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣

كتابته بنفسه وما صورته من إبداع غيري أو التأليف الآخر.

وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي أحتمل المسؤولية على ذلك وليست على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغتي الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

جمبر، ٢٩ نوفمبر ٢٠٢٢



عالية رحمة

الرقم الجامعي: ٢٠١٩٢١٢٤ ت



الشعر

عن ابي عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: " أحبوا العرب لثلاث لأني عربي، والقرآن عربي، وكلام اهل الجنة عربي " (رواه الطبراني وغيره)



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R

¹ المعجم الكبير الطبراني، الباب الثالث، الجزء التاسع، ٣٢٧

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلي :

١. أبي خير الرازقين و أمي أم حبيبة (المرحومة) أسد الله حياتهما في الدارين على كل حسنهما وصبرهما وجهدهما التي تهندي كلها إلى طول حياتي و إلى اختي الصغيرة عزيزة الرحمة التي دائما تقدم الدعم والحاسة.
٢. جميعي عائلي المحبوبين الذين يساعدني في كل حال.
٣. زملائي الأحباء في الفصل ب الرابع بقسم تعليم اللغة العربية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر
٤. جميع أصدقائي الأحباء و إلى من دعا لي بالخير
٥. جامعتي كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْفَاتِحِ لِمَا أُغْلِقَ وَالْحَاتِمِ لِمَا سَبَقَ وَالنَّاصِرِ الْحَقَّ بِالْحَقِّ وَالْهَادِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ . صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ حَقَّ قَدْرِهِ وَمَقْدَارِهِ الْعَظِيمِ، أما بعد.

قد تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعية الأولى بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، ولذلك فمن الجدير على الباحثة أن تقدم الشكر العميق على كل من أسهم في كتابة هذا البحث العلمي، وهم:

١. فضيلة الكريم، رئيس الجامعة كياهي كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، الأستاذ

الدكتور الحاج بابون سوهارتوا الماجستير .
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

٢. فضيلة الكريمة، عميدة كلية التربية والعلوم التدريسية الأستاذة الدكتورة الحاجة مقنعة الماجستير التي قد
KIAT HAJI ACHMAD SIDDIQ
دبرت كلية التربية والعلوم التدريسية.
J E M B E R

٣. فضيلة الكريم، رئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية، الدكتور رفغان حميدي الماجستير

٤. فضيلة الكريم، رئيس شعبة تعليم اللغة العربية، زي برهان الصالح الماجستير الذي قد بذل جهده في رئاسة هذا القسم المحبوب.

٥. فضيلة الكريمة، إيفي مزيدة بخاري الماجستير بصفتها المشرفة للباحثة التي قد أرشدني في كتابة هذا البحث العلمي.

٦. فضيلة الكريم، أعضاء لجنة المناقشة أشعاري الماجستير كرئيس لجنة المناقشة، و الدكتور الحاج رشدي بايعقوب الماجستير و إيفي مزيدة بخاري الماجستير كالممتحن، و محمد أرضي زيني الماجستير كالسكرتر.

٧. فضيلة الكريمة، إستقامة الماجستير كرئيسة المدرسة، بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق التي قد أذن الباحثة على قيام بحثها في مدرستها.

٨. فضيلة الكريمة، مدرسة اللغة العربية في الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق، نبيلة فرحة التي قد تساعد الباحثة حتى نهاية بحثه.

٩. المدرسون والطالبات بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق التي قد ساعد الباحثة بكل سهولة في كتابة هذا البحث العلمي.

شعرت الباحثة أن كتابة هذا البحث العلمي لم تكن كاملة، فلذا رجت الباحثة الإقتراحات
والإنتفاذات والإرشادات لتكميل هذا البحث العلمي. فطلبت الباحثة الله الكريم أن تكون أعمالهم
مقبولة ويكون هذا البحث العلمي نافعا ومفيدا لنا وبرك الله لنا، آمين يا رب العالمين.

جمبر، ٢٩ نوفمبر ٢٠٢٢

الطالبة،

عالية رحمة

الرقم الجامعي: ٢٠١٩٢١٢٤ ت

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ملخص البحث

عالية رحمة ٢٠٢٢ م، فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣. البحث العلمي، بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. تحت إشراف إيفي مزيدة بخاري الماجستير.

الكلمة الأساسية: تعليم مهارة الإستماع، الطريقة الصامتة

في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق، قد استخدمت المدرس الطريقة التقليدية ولذلك المدرس اللغة العربية إذا يشرح المادة غير الكاملة لأن بالتركر فقط حتى شعر الطلاب بالملول عند التعليم. و يطلب المدرس إلى طلابهم ليحفظ الدرس على التوالي، بناء على هذا الحال أما ترجوا الباحثة إلى الطريقة الصامتة تكون فعالة ليستخد و يستعمل في تعليم اللغة العربية هناك. لأن هذه الطريقة احد من طرق تعليم اللغة العربية التجديدات حتى يقدر أن يثير الطلاب ليكون بالتفكير الخلق و قائم بذاته والمستقل بنفسه، والحماسة عند التعلم اللغة العربية في الفصل. ثم أرادت الباحثة معرفة فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق.

أما مشكلة البحث: (١) ما مدى فعالية استخدام طريقة الصامتة في كفاءة تحديد صوت الجملة العربية بصحبة لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق؟ (٢). ما مدى فعالية استخدام طريقة الصامتة في كفاءة فهم سمعت المعنى لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق؟ و أهداف هذا البحث : (١) لمعرفة مدى فعالية استخدام طريقة الصامتة في كفاءة تحديد صوت الجملة العربية بصحبة لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق. (٢) لمعرفة مدى فعالية استخدام طريقة الصامتة في كفاءة فهم سمعت المعنى لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق.

إجابة على صياغة المشكلة، استخدمت الباحثة في هذا البحث طريقة الكمي التجريبي، بشكل شبه التجريبي. ولجمع البيانات في هذا البحث: الملاحظة، المقابلة، الإختبار، والوثائقية. تستخدم تحليل البيانات باستخدام رمز Mann-Whitney U لمعرفة فعالية في كفاءة تحديد الصوت الجملة و رمز t-Test لمعرفة فعالية في كفاءة فهم سمعت المعنى في تعليم مهارة الإستماع بالحساب ببرامج الإحصائي للعلوم الإجتماعية IBM 25 For Windows 64-Bit بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.

أما النتيجة التي حصلت عليها الباحثة فهي ما يتكون من الإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية، (١) أن (Asymp. Sig. (2-tailed) في الإختبار (Mann-Whitney U) (٠,٠٠٠) أقل من (٠,٠٠٥) لذا الفرض الخياري مقبول. و يوجد فرق بين الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية والإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة. (٢) النتيجة Independent Samples Test، من (Sig. (2-tailed) (٠,٠٠٠) أقل من (٠,٠٠٥) فالخلاصة من النتيجة الإختبار Independent Samples Test يعني الفرض الخياري مقبول. فيوجد فرق الأهمية بين الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة و للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى. كان حصيلة من هذا البحث هو قيمة t.hitung (٥,٣٣٩) و قيمة t.tabel (١,٦٨٦) بهذا النتيجة نعرف أن t.hitung (٥,٣٣٩) أكبر من t.tabel (١,٦٨٦) H_0 مردود و H_a مقبول. فاستخدم طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق دوا فعالة.

الفهرس

صفحات

الموضوعات

أ	صفحة الموضوع
ب	رسالة الموافقة من المشرف
ج	رسالة القرار من المناقشين
د	إقرار الطالبة
هـ	الشعار
و	الإهداء
ز	كلمة الشكر
ط	مستخلص البحث
ي	الفهرس

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

ل	قائمة الجداول
١	الباب الأول: المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٨	ب. مشكلة البحث
٩	ج. أهداف البحث
٩	د. فوائد البحث
١٠	هـ. الإطار البحث

ك

١٢	و. تعريف الإجرائي
١٣	ز. فروض البحث
١٣	ح. هيكل البحث
١٥	الباب الثاني: الدراسة المكتبية
١٥	أ. الدراسة السابقة
٢٥	ب. الدراسة النظري
٤١	الباب الثالث: مناهج البحث
٤١	أ. مدخل البحث ونوعه
٤٢	ب. مجتمع البحث وعينته
٤٣	ج. طريقة جمع البيانات
٤٥	د. تحليل البيانات
٤٦	الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها
٤٦	أ. وصف موقع البحث
٥٢	ب. عرض البيانات
٦٥	ج. تحليل وإختبار الفرضية
٩٠	الباب الخامس: الخاتمة
٩٠	أ. الخلاصة
٩٢	ب. الإقتراحات
٩٣	مصادر والمراجع

البناء الرئيسي للبحث

الملاحق

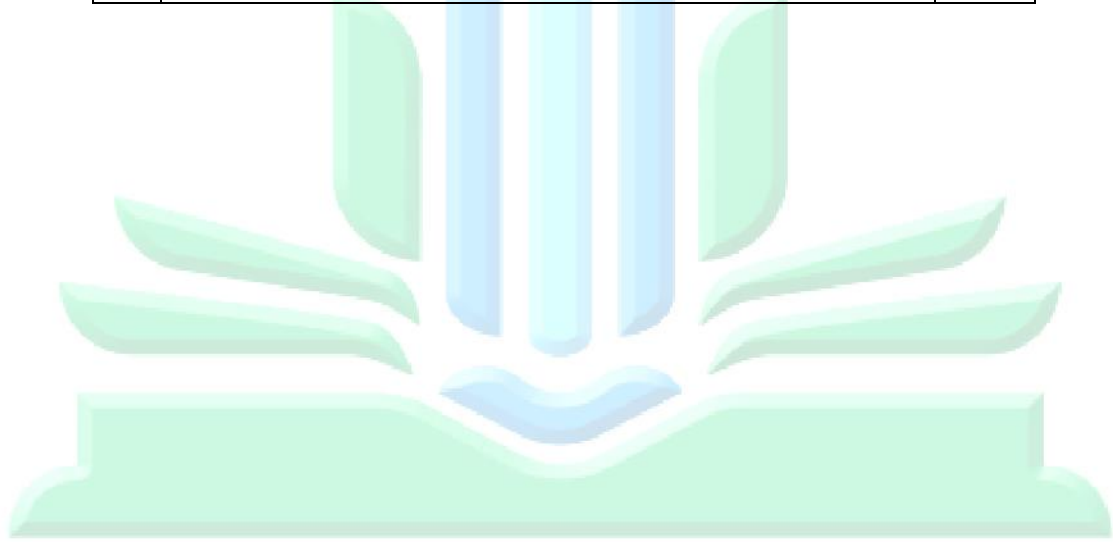
قائمة الجداول

ص	نوع الجداول	الرقم
١١	ظواهر البحث عن المتغيرة X	١,١
١١	ظواهر البحث عن المتغيرة Y	١,٢
١٨	الدراسة السابقة	٢/١
٤٦	درجة معيارية	٣,١
٤٨	هيكل التنظيم في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق	٤.١
٥١	أحوال المحاضرين في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق	٤.٢
٥٢	عدد من الطلبة في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م	٤.٣
٥٧	درجة معيارية	٤,٤
٥٧	نتائج من الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤,٥
٥٨	درجة معيارية من الإختبار القبلي من المجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤,٦
٥٩	درجة معيارية من الإختبار البعدي من المجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤.٧
٥٩	نتائج من الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم سمعت المعنى	٤,٨
٦٠	درجة معيارية من الإختبار القبلي من المجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤.٩

٦١	درجة معيارية من الإختبار البعدي من المجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤.١٠
٦٢	نتائج من الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤.١١
٦٣	درجة معيارية من الإختبار القبلي من المجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤.١٢
٦٣	درجة معيارية من الإختبار البعدي من المجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤.١٣
٦٤	نتائج من الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى	٤.١٤
٦٥	درجة معيارية من الإختبار القبلي من المجموعة التجريبية في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤.١٥
٦٥	درجة معيارية من الإختبار البعدي من المجموعة التجريبية في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤.١٦
٦٧	نتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤.١٧
٦٧	نتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤.١٨
٦٨	نتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم سمعة المعنى	٤.١٩
٦٩	نتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم سمعة المعنى	٤.٢٠
٧٠	إختبار Normality في الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤.٢١

٧١	إختبار Normality في نتائج الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم سمعت المعنى.	٤.٢٢
٧٣	نتائج الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة	٤.٢٣
٧٣	نتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة	٤.٢٤
٧٤	نتائج الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى	٤.٢٥
٧٥	نتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى	٤.٢٦
٧٦	إختبار Normality في الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد صوت الجملة	٤.٢٧
٧٧	إختبار Normality في نتائج الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى	٤.٢٨
٧٩	الإختبار Wiloxcon للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة	٤.٢٩
٨٠	الإختبار Wiloxcon للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة	٤.٣٠
٨١	اتخاذ القرار للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة	٤.٣١
٨٢	اتخاذ القرار للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة	٤.٣٢
٨٤	نتائج الإختبار Mann Whitney في تحديد الصوت الجملة	٤.٣٤
٨٥	الإختبار Normality للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى	٤.٣٥

٨٦	٤.٣٦ Test of Homogeneity of Variances الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة و التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى
٨٧	٤.٣٧ Group Statistics الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة و التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى
٨٨	٤.٣٨ Independent Samples Test الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة و التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الأول

مقدمة

أ . خلفية البحث

اللغة العربية هي أكبر لغات المجموعة السامية من حيث عدد المتحدثين، و أكثر اللغات انتشارا في العالم، يتحدثها أكثر من أربع مئة واثنين وعشرين مليون نسمة، ويتوزع متحدثوها في المنطقة المعروفة باسم الوطن العربي، بالإضافة إلى العديد من المناطق الأخرى المجاورة كالأحواز وتركيا وتشاد ومالي ونيجريا وماليزيا و أندونيسيا وغيرها من الدول الإسلامية^١.

اللغة العربية لها أربع مهارات اللغوية، وهو الإستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. بشكل العامة، تنقسم مهارات اللغوية إلى مهارتين يعني التفاعلية و الإنتاجية. التفاعلية بقصد لفهم الكلام الآخرين و فهم المقروء. هناك تراجع إلى مهارات الإستماع و القراءة. في ناحية الأخرى تراجع إلى مهارات الإنتاجية

يعنى بقصد كآلة الإتصال شفويًا أو كتابيًا التي تشهر بمهارات الكلام و الكتابة^٢ بغير المهارات الأربعة، اللغة العربية تتكون على ثلاثة عناصر يعني الصوت، المفردات، والتراكب^٣.

^١ عمر، أحمد، جمال، محمد، العربية الفصحى بين برنامج اللغة العربية ووسائل الإتصال الجماهيري، ندوة العربية الفصحى ووسائل الإتصال الجماهيري، ص: ١١٠.

^٢ Muhammad Fatoni ,” Pembelajaran Maharah Istimak”, *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, vol 1, no 1 (Juni, 2008):200

^٣ Noza Aflisia, dkk, “Pemanfaatan Aplikasi Kahoot untuk Meningkatkan Penguasaan Unsur Bahasa Arab”, dalam *Prosiding Al-Muktamar As Sanawi li Al-Lughah Al-Arabiyyah (MUSLA)*, (Bengkulu: IAIN Curup, 2020), 8-11.

مهارة الإستماع هي المهارات الأولى التي يتقنون الطلاب في تعليم اللغة العربية قبل المهارات الأخرى. وفقاً لتاريكان (Tarigan) في كتابه أن الإستماع هو عملية الإستماع إلى الرموز مع الإهتمام الكامل، بفهم التقدير والتفسير للحصول على المعلومات، و فهم معنى التواصل الذي لم يسلمه من خلال المتكلم بوصف الكلام او اللغة الشفهية. الإستماع أنه الوسيلة التي يتصل بها الإنسان في مراحل حياته الأولى بالآخرين⁴. الاستماع أداة من أدوات العلم والمعرفة، له دور إيجابي أو سلبي لإقامة علاقات اجتماعية و هو أدب من آداب الإسلام. الإستماع هو عملية إدراك للإشارات أو الألفاظ المنقولة عن طرق الأذن والتي تكون جملاً تحمل دلالة معينة. فهو عملية إنصات إلى الرموز المنطوقة ثم تفسيرها ، فالاستماع هو تعريف الرموز بالأذنين وفهم وتحليل وتفسير ونقد وتقييم للأفكار والمعاني التي تثيرها الرموز المتحدث بها. ولهذا فإن الاستماع مهارة أعقد من السماع لأنه عملية يعطي فيها المستمع اهتماماً خاصاً وانتباهاً مقصوداً لما تتلقا أذنه من أصوات.

و أهمية الاستماع فيما يأتي، ما يستغرق الاستماع من الوقت قياساً بالمهارات الأخرى و أنه الوسيلة التي يتصل بها الإنسان في مراحل حياته الأولى بالآخرين، عن طريقه يكتسب المفردات ويتعلم أنماط الجمل والتراكيب ويتلقى الأفكار والمفاهيم، والاستماع الجيد شرط لحماية الإنسان من أخطاء كثيرة تهدده، وهو عماد كثير من المواقف التي تستدعو الإصغاء والانتباه، كالأسئلة والأجوبة والمناقشات

⁴ Qomi Akid Jauhari, Pembelajaran Maharah Istimak di Jurusan PBA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, *Jurnal Tarbiyatuna*, vol 3, no 1 (Januari-Juni, 2018):136

والأحاديث وسرد القصص والخطب، ولذلك أيضا للاستماع لها أهمية قصوى في عملية التعليم أكثر من القراءة لأن الكلمة المنطوقة وسيلة لنقل التراث الثقافي من جيل إلى آخر^٥.

ولذلك خطوات تعليم مهارة الإستماع بطريقة علمية منظمة تسيير وفق خطوات مرسومة وهادفة ويمكن أن تترتب الخطوات كما يلي : المرحلة الأولى : مرحلة الإعداد وتهيئة التلاميذ لدرس الاستماع : حيث يعد المدرس مادة الاستماع مسبقاً ، وتكون مناسبة لقدرات وميول وخبرات الطلاب ، ثم تعد الأدوات والوسائل التي تساعد على الاستماع الجيد. ثم المرحلة الثانية : مرحلة التنفيذ : حيث يبرز المعلم النقاط المهمة ، ويسلط الضوء عليها ، ثم يقدم المادة العلمية بطريقة تتفق مع الهدف المحدد، كأن يبطئ في القراءة إن كان المطلوب تنمية مهارات معقدة. والمرحلة الثالثة : مرحلة التقويم والمتابعة : وهي مرحلة التغذية الراجعة ، ويكون تقويم أداء الطلاب عن طريق مناقشتهم في المادة التي قرأت عليهم أو التعليمات التي أصدرها ويتم ذلك عن طريق طرح أسئلة محددة ترتبط بالهدف المنشود أو إلقاء أسئلة أكثر عمقاً وأقرب إلى الهدف المنشود مما يمكن من قياس مستوى تقدم الطلاب ومعرفة ما تحقق من الأهداف وتقييم الموقف الاستماعي^٦.

فأما إحدى خطوات تعليم اللغة العربية في مرحلة التنفيذ يعني تقدم المادة العلمية بطريقة تتفق مع الهدف المحدد هناك بمعنى باستخدام طريقة المناسبة بأهداف التعلم. و أن طريقة تعلم اللغة هي خطة

^٥ روح اله صيادى نجاد و محسن سيفي، تطوير المهارات اللغوية الأربع فى أقسام اللغة العربية وآدابها بالجامعات الإيرانية (جامعة كاشان نموذجاً). ص

^٦ روح اله صيادى نجاد و محسن سيفي، تطوير المهارات اللغوية الأربع، ص ٤

تعلم اللغة التي تشمل الاختيار والتحديد والإعداد المنتظم لما سيتم تدريسه، بالإضافة إلى التحسينات وكيفية تطوير المادة^٧. بحيث تكون طريقة تعلم اللغة العربية عبارة عن سلسلة من الخطط المنهجية التي تشمل اختياراً وتحديداً وإعداداً المادة اللغوية التي سيتم تدريسها من أجل تحقيق أهداف التعلم. و بعض طريقة تعلم اللغة العربية التي لها تأثير كبير في العالم هي طريقة القواعد والترجمة، وطريقة المباشرة، وطريقة القراءة، وطريقة السمعية الشفهية. أما بالنسبة لتطور طريقة تعليم اللغة العربية لها التجديدات إحدى هما يعني طريقة الصامتة^٨.

الطريقة الصامتة هي إحدى من طرق تعليم اللغة التي قدمها أو بدأها الدكتور كالب غاتينو

Teaching Foreign Language in School "Silent Way" من خلال كتابه^٩

"Way" غاتينو نفسه هو اهل اللغة في تدريس اللغة يطبق المبادئ الأساسية لتدريس الإدراك والفلسفة^{١٠}.

أطلق غاتينو على عمله منها الطريقة الصامتة ، وخصصها لتعليم اللغة الهدف لغة أجنبية Foreign

Language، و يقصد بها تعليم اللغة خارج بيئتها الأصلية، و بخاصة تعليم اللغات الألمانية والفرنسية

والإسبانية في الولايات المتحدة الأمريكية، في مقابل تعليمها لغة ثانية Second Language، أي حينما

تدرس في بيئتها الأصلية^{١١}.

⁷ Wahyudin, Dedih, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Teori Unit dan Parsial*. (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2020), 70

⁸ Wahyudin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 70.

⁹ Wahyudin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 70.

¹⁰ Junanah, "Silent Way: Metode Pembelajaran Bahasa Arab yang Mendorong Peserta Didik Lebih Kreatif, Mandiri, dan Bertanggung Jawab." *El-Tarbawi*, vol 7, no 1 (2014):42.

¹¹ عبد العزيز بن إبراهيم العصيل، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود

الإسلامية، ٢٠٠٢)، ص ٢٠٩.

أما أهداف الطريقة أنه يمكن الطلاب للحصول على مهارات اللغوية الشفهية الجيدة، و تدريب الطلاب على الإستماع إلى شريك المحادثة، وليكونوا قدرة الطلاب أن يتقنوا القواعد المحادثة، ولذلك الغرض الرئيسي من الطريقة الصامتة هي تزويد الطلاب بالمهارات اللغوية وتعزيز حساسية الإستماع^{١٢}. ولاعتمادها على المبتدأ القائل بأنه ينبغي لمدرس اللغة أن يكون صامتا في معظم الوقت، و أن يشجع الطلاب على النطق والكلام باللغة، والهدف قدر الإمكان، مستعينا في ذلك بالوسائل المعينة من عصي وألوان ورسوم وحركات وغير ذلك مما يتيح للطلاب فرصة للتفكير والإكتشاف والربط، بدلا من التلقين والترديد والحفظ^{١٣}.

وأما خطوات التدريس ، أي Watch الطلاب ينتبهون ، Give Only What Is Needed ، ثم يقوم المعلم بتعليم ما يكفي ، ثم Wait و انتظر. ترتبط طريقة الصامتة أيضا بسلسلة من المقدمات التي يشار إليها باسم "مناهج حل المشكلات في التعلم". يتم تمثيل هذه المقدمات من خلال كلمات

بنجامين فرانكلين (Benjamin Franklin): "Tell me and I Forget, Teach me and I remember, Involve me and I learn."^{١٤} على الرغم من ذلك، الخطوات يعني : (١) يقدم المدرس الدعائم (٢) يقدم المدرس الكلمة او الجملة من اللغة العربية التي يمكن الطلاب فهمها، ويتم تقديمها مرة واحدة فقط، وفي البداية لم يقل المدرس أي

¹² Aziz Fachrurrozi, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional dan Kontemporer*, (Jakarta, PT Raja Grafindo Persada, 2016) , h.140

¹³ Junanah, "Silent Way: Metode Pembelajaran Bahasa Arab", 44

¹⁴ Wahyudin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 71.

شيء منه، لكنه يظهر الرموز فقط. (٣) بعدها، ينطق الطلاب الأصوات، يقدم المدرس الصور او العصي الذي يراجعه إلى الكلمة او الجملة. (٤) يستخدم المدرس الدعائم لحث الطلاب في التحدث اللغة الأجنبية هناك يعني اللغة العربية. (٥) يطلب المدرس إلى طالبين الإقترين والتناوبين باستخدام الدعائم، وكلاهما يتحدثان متبادلان و لذلك ايضا لأن يستمعا بعناية. (٦) الآخر، يمكن المدرس لإجراء الإختبار للنجاح للطلاب في الإتقان و الفهم دراستهم.^{١٥}

على أساس تقويم هذه الطريقة يوجد المزايا و العيوب، أما المزايا يعني وضوح الأهداف لدى المدرس اللغة وفقا لهذه الطريقة و معرفة الخطوات التي سوف يقوم بها منذ دخوله الفصل حتى يخرج منه، ثم السعي إلى بناء عادات التعليمية السليمة لدى الطلاب الأجنبي منذ بداية التعليمية، ثم الإهتمام باجوانب الوظيفية في اللغة المتمثلة في الإستجابة لأوامر المدرس و كذلك الإهتمام بالكلمات الوظيفية والكلمات الشائعة و استعمالها في الفصل، و السعي إلى بناء مهارات اللغوية السليمة منذ البداية، و

الإهتمام بالوسائل التعليمية المعينة، و جمعت بين الإهتمام بالصحة في الأداء المتمثلة في إتقان الأصوات وبناء الكفاءة اللغوية بالإضافة إلى فهم المعنى. و أما العيوب من هذه الطريقة يعني يلاحظ أن هذه الطريقة لا تراعي الفروق الفردية بين الطلاب، حيث يفترض أن الطلاب لا يعرفون شيئا من الكلمات الجديدة قبل تقديمها، كما يفترض أنهم سوف يفهمون ما يقدم لهم و يستجيبون له بدرجة واحدة، وهذا

¹⁵ Junanah, "Silent Way: Metode Pembelajaran Bahasa Arab", 47.

واضح في تماثل الأدوار المطلوبة منهم، بل إن صمت المدرس معظم الوقت لا يناسب بعض الطلاب الذي يحتاجون إلى مزيد من الدخول اللغوية السليمة الذي لا يسمع في الغالب إلا من المدرس نفسه^{١٦}. قامت الباحثة بالمقابلة الشخصية مع رئيسة المدرسة و الطلاب الصف الثامن في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق، تنال البيانات يعني أن الطريقة التعليمية التي استخدمت في هناك هي الطريقة التقليدية ولذلك المدرس اللغة العربية إذا يشرح المادة غير الكاملة لأن بالترتيب فقط. و يطلب المدرس إلى الطلاب ليحفظ الدرس على التوالي^{١٧}. وذكرت الرئيسة المدرسة يكون المدرس اللغة العربية متخرج من غير كلية التربية و علوم التدريس بل من اللغة العربية و آديها، بناء على ذلك لم يعرف المدرس في أنواع الطرق التعليمية حتى يستخدم المدرس الطريقة التقليدية فقط^{١٨}. ذلك الحال يسبب الطلاب أن يشعر بالملل، و يشرح المدرس كثيرا بل يفهمون الطلاب قليلا لأنهم يحفظون الدرس على التوالي، و بعض منهم أيضا يشعر بالسعوبة لأن لم يدرس اللغة العربية من قبل أي في المدرسة

الإبتدئية^{١٩}.

أما ترجوا الباحثة إلى الطريقة الصامتة تكون فعالة ليستخدّم و يستعمل في تعليم اللغة العربية هناك. لأن هذه الطريقة احد من طرق تعليم اللغة العربية التجديدات حتى يقدر أن يثير الطلاب ليكون بالتفكير الخلق و قائم بذاته والمستقل بنفسه، والحماسة عند التعلم اللغة العربية في الفصل. و كذلك

^{١٦} عبد العزيز بن إبراهيم العصيل، طرائق تدريس اللغة العربية، ص ٢٢٥-٢٢٩

^{١٧} المقابلة الشخصية مع حمزة كالطلاب الصف الثامن في التاريخ ١١ مايو ٢٠٢٢ .

^{١٨} المقابلة الشخصية مع إستفانة كالرئيسة المدرسة في التاريخ ١٢ مايو ٢٠٢٢ .

^{١٩} المقابلة الشخصية مع حمزة كالطلاب الصف الثامن في التاريخ ١٢ مايو ٢٠٢٢ .

ليقدرون أن يزيدوا في كفاءة التحديد صوت الجملة العربية بصحيحة و في فهم المعنى المسموع في تعليم مهارة الإستماع خاصة. لذلك، بناء على هذه الإفتراضات، أرادت الباحثة معرفة فعالية استخدام طريقة الصامته في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

ب . مشكلة البحث

استنادا إلى المقدمة السابقة و لتيسير الفهم، تقدم الباحثة مشكلة البحث كما يلي :

أ. المشكلة الرئيسية

ما مدى فعالية استخدام طريقة الصامته في تعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ؟

ب. المشكلات الفرعية

١. ما مدى فعالية استخدام طريقة الصامته في كفاءة تحديد صوت الجملة العربية بصحيحة لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ؟

٢. ما مدى فعالية استخدام طريقة الصامته في كفاءة فهم المعنى المسموع لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية

٢٠٢٣/٢٠٢٢ ؟

ج . أهداف البحث

أما أهداف البحث فهي فيما يلي :

- ١ . لمعرفة مدى فعالية استخدام طريقة الصامتة في كفاءة تحديد صوت الجملة العربية بصحيحة لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق.
- ٢ . لمعرفة مدى فعالية استخدام طريقة الصامتة في كفاءة فهم المعنى المسموع لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق.

د . فواعد البحث

١ . الفائدة النظرية

أن تكون نتيجة هذا البحث إسهاما في تعليم اللغة العربية خاصة في استخدام طريقة الصامتة في

طلاب الصف الثامن المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق.

٢ . الفائدة العملية

أ . للباحثة

يكون هذا البحث مفيدا لزيادة المعرفة والخبرة للباحثة في تعليم العربية خاصة في تعليم مهارة الإستماع

باستخدام طريقة الصامتة .



ب. للتلاميذ

يفيد هذا البحث لكي يمكن التلاميذ أن يتقنوا مهارة الإستماع كفاءة و يشيروا مستقل بنفسه عند التعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الصامته .

ج. لمعلمي اللغة العربية

يكون هذا البحث معلومة يمكن استخدامها في اختيار طرائق تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الإستماع.

هـ. إطار البحث

أ. متغيرات البحث

تنقسم متغيرات البحث من القسمين، يعني المتغير المستقل (Independent Variable) والمتغير التابع

(Dependent Variable). أما متغيرات لهذا البحث فهي:

١. المتغير المستقل و يسمى أيضا بالمتغير التجريبي هو المتغير الذي يؤثر على المتغير التابع، و المتغير المستقل في هذا البحث هو طريقة الصامته.

٢. المتغير التابع و يسمى أيضا بالمتغير النتاج هو المتغير الذي يتأثر بالمتغير المستقل، والمتغير

التابع في هذا البحث هو تعليم مهارة الإستماع.



ب. ظواهر البحث

١. الظواهر عن طريقة الصامته :

الجدول ١,١

ظواهر البحث عن المتغيرة X

الظواهر	المتغير الفرعي	المتغير الرئيسي	رقم
١. تعريف طريقة التعليمية ٢. فواعد طريقة التعليمية ٣. انواع طريقة التعليمية ٤. تعريف طريقة الصامته ٥. خطوات طريقة الصامته ٦. المزايا و العيوب طريقة الصامته	طريقة الصامته	استخدام طريقة الصامته	١.

٢. الظواهر عن تعليم مهارة الإستماع :

الجدول ١,٢

ظواهر البحث عن المتغيرة Y

الظواهر	المتغير الفرعي	المتغير الرئيسي	رقم
١. تعريف تعليم مهارة الإستماع ٢. أهمية تعليم مهارة الإستماع ٣. أهداف تعليم مهارة الإستماع	مهارة الإستماع	تعليم مهارة الإستماع	١.

٤ . انواع تعليم مهارة الإستماع			
٥ . طريقة المعينة في تعليم مهارة الإستماع			

و. تعريف الإجرائي

التعريف الإجرائي هو التحديد اللفظ أو المصطلحات الرئيسية المهمة لعنوان البحث. أما هدفه فتجنب سوء فهم المعنى كما أراده الباحث. فالمصطلحات التي تحتاج إلى الفهم لهذا البحث كما يلي:

١. طريقة الصامته هي طريقة التعليم التي يستخدمها المدرس في عملية التعلم والتعليم في شكل صامتا في معظم الوقت، و يمكن الطلاب للحصول على مهارات اللغوية الشفهية الجيدة، ولذلك تدريب الطلاب على الإستماع إلى شريك المحدثه، بالوسائل اي الدعائم المعينة من عصي وألوان ورسوم وحركات وغير ذلك مما يتيح للطلاب فرصة للتفكير والإكتشاف والربط. بالإضافة إلى ذلك، يمكن لهذه الوسائل أيضا زيادة حماسة الطلاب واهتمامهم و يكون بالتفكير الخلق و قائم

بذاته والمستقل بنفسه في التعلم حتى يمكن التحقيق أهداف تعليم مهارة الإستماع التي يتوقعها المدرس جيدا.

٢. تعليم مهارة الإستماع هو عملية التعلم والتعليم على شكل مادة التعليم المتعلقة بالإستماع اي هناك الصوت كعنصر اللغة العربية في تعليم اللغة العربية. و يمكن أن يكون تعليم مهارة

الإستماع في تنمية قدرة الطلاب على الإنصات والانتباه لما يستمعون إليه.



ز. فروض البحث

١. فرض حيازي (H_a)

أن استخدام طريقة الصامته ذو فعالة في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن

المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق.

٢. فرض صفري (H_0)

أن استخدام طريقة الصامته غير فعالة في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن

المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق.

ح. هيكل البحث

ترجو الباحثة القارئ لأن يفهمون محتويات البحث العلمي بسهولة. ولذلك تنقسم الباحثة في

هذا البحث خمسة أبواب:

الباب الأول : المقدمة

التي تشتمل على خلفية البحث، ومشكلة البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وإطار

البحث، وتعريف الإجرائي، وفروض البحث، وهيكل البحث.

الباب الثاني : الدراسة المكتبية

وهي الدراسة السابقة، والدراسة النظرية.

الباب الثالث : مناهج البحث

تبحث فيها مناهج البحث و يتكون من مدخل و نوع البحث، و مجتمع وعينة البحث، وطريقة

جمع البيانات، وتحليل البيانات.

الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها

وهو يبحث عن عرض البيانات وتحليلها

الباب الخامس : الخاتمة

وهي تبحث عن الخلاصة وإقتراحات



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

لتسهيل تصور بحثها طالعت الباحثة بعض الدراسة السابقة المشابهة بهذا البحث، وهي تختصر كما يلي

:

١. دراسة ناندا اوليا (٢٠١٧)

تحت الموضوع تطبيق طريقة الصامته لترقية استيعاب المفردات للتلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة تحت الموضوع " في البيت " . أما أهداف البحث : (١) لمعرفة تصميم التعليم باستخدام طريقة الصامته أن يرتقي استيعاب المفردات من اللغة العربية عند التلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة العناية بندونج. (٢) لمعرفة تنفيذ التعليم باستخدام طريقة الصامته أن

يرتقي إستيعاب المفردات من اللغة العربية عند التلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة العناية بندونج. (٣) لمعرفة ترقية حاصل التعليم بعد استخدام طريقة الصامته أن يرتقي إستيعاب المفردات من اللغة العربية عند التلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة العناية بندونج. أما منهج

البحث : استخدم البحث لإجرائي باستخدام تصميم البحث يشير إلى Kemmis و

Taggart. و أما نتائج البحث :

في دور ١، ٦٢٪ حصل التلاميذ التكاملي. و في دور ٢، ٩٣٪ حصل التلاميذ التكاملي
 و في دور ٢ قد حصلت الغاية. أن الغاية المعينة ٩٠٪ من عدد التلاميذ الذي حصل معيار
 النجاح الأقل (KKM) ولذلك، نستنتج الباحثة أن استخدام طريقة الصامتة يقدر علي نهضة
 حصول التلاميذ في مادة " في البيت " ٢٠.
 ٢. دراسة سري أريديكا غوستي أنجيلا (٢٠٢٠)

فعالية الطريقة الصامتة باستخدام وصيلة جدار الكلمة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارات
 الكلام لدي تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية محتاح العلوم بلالاوان" . أما
 أهداف البحث : لكشف عن كيفية تطبيق طريقة الصامتة بوصيلة جدار الكلمة في تعليم اللغة
 العربية لترقية مهارات الكلام لدي تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية محتاح العلوم
 بلالاوان. أما منهج البحث : بحث شبه تجريبي , بتصميم البحث الفريق الطبقي بالإختبار القبلي

و الإختبار البعدي. و أما نتائج البحث : الطريقة الصامتة باستخدام وصيلة جدار الكلمة في
 تعليم اللغة العربية فعالة لترقية مهارات الكلام لدي تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة
 الإسلامية محتاح العلوم بلالاوان.^{٢١}

^{٢٠} اوليا،ناندا (٢٠١٧) تطبيق طريقة الصامتة لترقية استيعاب المفردات للتلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة تحت الموضوع " في البيت "

^{٢١} أنجيلا،سري أريديكا غوستي (٢٠٢٠) فعالية الطريقة الصامتة باستخدام وصيلة جدار الكلمة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارات
 الكلام لدي تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية محتاح العلوم بلالاوان

٣. محمد حافس نوفال (٢٠١٩)

تحت الموضوع استخدام نموذج التعليم سمعي, فكري, تكرار في تعليم مهارات الإستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بروبونجو. أما أهداف البحث : (١) لمعرفة نموذج التعليم , (AIR (Auditory, Intellectually, Repetition) في تعليم مهارات الإستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بروبونجو. (٢) لمعرفة فعالية نموذج التعليم , (AIR (Auditory, Intellectually, Repetition) في تعليم مهارات الإستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بروبونجو. أما منهج البحث : بحث تجريبي , بتصميم البحث الفريق الطبقي بالإختبار القبلي و الإختبار البعدي.

و أما نتائج البحث : (١) يقسم الباحث الطلاب إلى عدة مجموعات, كل مجموعة تتكون من ٥-٤ أعضاء . ثم قرأ الباحث المادة العربية و استمع الطلاب إلى النطق جيدا. ثم يناقش

الطلاب مع أصدقاء المجموعة حول المواد التي قرأها المعلم. ثم قدم طالب واحد من عدة مجموعات نتائج المناقشة أمام الفصل بدوره. بعد إنتهاء العرض التقديمي , يقدم المعلم سئالا يتعلق بمواد

الإستماع لمعرفة مستوى فهم الطلاب. (٢) أن إستخدام نموذج التعليم (AIR (Auditory, Intellectually, Repetition) فعالية بنتيجة الإختبار الإحصائي ٩,٣٧ % من نتيجة المستوى

المعنى ١٪ = ٢,٥٠ % وكذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥% = ١,٧١٪ وذلك بمعنى

أن H0 مردود و H1 مقبول.^{٢٢}

جدول ٢,١

الدراسة السابقة

الرقم	الاسم و سنة الحث	العنوان	النتيجة	التشابه	الإختلاف
٠١	ناندا اوليا، ٢٠١٧	تطبيق طريقة الصامته لترقية	نستنتج الباحثة أنّ استخدام طريقة الصامته يقدر علي نهضة	منهج البحث : استخدم البحث لإجرائي	والفرق البحث السابق و البحث الذي قامت به الباحثة
		استيعاب المفردات للتلاميذ في الفصل	حصول التلاميذ في مادة " في البيت "	باستخدام تصميم البحث يشير	هو البحث السابق يبحث عن تطبيق طريقة الصامته لترقية

^{٢٢} نوفال، محمد حافس (٢٠١٩) استخدام نموذج التعليم سمعي، فكري، تكرار في تعليم مهارات الإستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١

استيعاب	إلى Kemmis	السابع		
المفردات للتلاميذ	و Taggart .	بالمدرسة		
في الفصل السابع		المتوسطة		
بالمدرسة المتوسطة		تحت		
تحت الموضوع "		الموضوع "		
في البيت " . أما		في البيت		
في هذا البحث,				
تبحث الباحثة				
عن فعالية				
استخدام طريقة				
الصامته في تعليم				
مهارة الإستماع				
بمدرسة دار القرآن				
المتوسطة				
الإسلامية				
المتكاملة مالانق				

للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣.					
٢٠٢٠	سري	فعالية	نتائج البحث : الطريقة الصامتة باستخدام وصيلة جدار الكلمة في تعليم اللغة العربية فعالة لترقية مهارات الكلام لدي تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية محتاح العلوم بلا لاوان	منهج البحث : بحث شبه تجريبي , بتصميم البحث الفريق الظبطي بالإختبار القبلي و الإختبار البعدي.	والفرق بين البحث السابق و البحث الذي قامت به الباحثة هو البحث السابق يبحث عن فعالية الطريقة الصامتة باستخدام وصيلة جدار الكلمة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارات الكلام لدي تلاميذ الصف

الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية محتاح العلوم بلااوان . أما في هذا البحث, تبحث الباحثة عن فعالية استخدام طريقة الصامته في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية .٢٠٢٣/٢٠٢٢			الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية محتاح العلوم بلااوان		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------	--	--

٣. محمد حافس نوفال، ٢٠١٩	استخدام نموذج التعليم سمعي، فكري، تكرار في تعليم مهارات الإستماع في المدرسة	نتائج البحث : (١) يقسم الباحث الطلاب إلى عدة مجموعات، كل مجموعة تتكون من ٥-٤ أعضاء . ثم قرأ الباحث المادة العربية و	منهج البحث : : بحث تجريبي ، بتصميم البحث الفريق الطبقي بالإختبار القبلي و الإختبار البعدي.	والفرق بين البحث السابق و البحث الذي قامت به الباحثة هو البحث السابق يبحث عن استخدام نموذج التعليم سمعي، فكري، تكرار في تعليم
مهارات الإستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية	استمع الطلاب إلى النطق جيدا. ثم يناقش الطلاب مع أصدقاء المجموعة حول	مهارات الإستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية	مهارات الإستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية	مهارات الإستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية
١	١	١	١	١
بروبولنجو . أما في هذا البحث،	بروبولنجو	بروبولنجو	بروبولنجو	بروبولنجو

<p>تبحث الباحثة عن فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣.</p>	<p>المواد التي قرأها المعلم. ثم قدم طالب واحد من عدة مجموعات نتائج المناقشة أمام الفصل بدوره. بعد إنتهاء العرض التقديمي , يقدم المعلم سئالا</p> <p>يتعلق بمواد الإستماع لمعرفة مستوى فهم الطلاب. (٢) أن إستخدام نموذج التعليم</p>			
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>AIR (Auditory, Intellectually, Repetition)</p> <p>فعالية بتننتيجة الإختبار الإحصائي</p> <p>٩,٣٧ % من نتيجة المستوى المعنوى ١ % =</p> <p>٢,٥٠ %</p> <p>وكذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥ % =</p> <p>١,٧١ % وذلك</p> <p>بمعنى أن H_0</p>		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		مردود و H1 مقبول.		
--	--	----------------------	--	--

ب. الدراسة النظرية

الدراسة النظرية عن طريقة الصامتة

أ. تعريف طريقة التعليمية

إن طريقة التعليم هي مجموعة الأساليب التي يتم بواسطها تنظيم المجال الخارجي للطلاب من أجل تحقيق أهداف التعليمية المعينة. والطريقة المناسبة تحقق الهدف المرجو في الظروف الخاصة بتعليم اللغة الثانية اي هناك اللغة العربية.^{٢٣}

وهناك طرائق وافرة في تعليم اللغة الأجنبية أو اللغة الثانية، وليس من بين تلك الطرائق طريقة

مثل تلاميذ كل الطلاب والبيئات والأهداف والظروف. ومن أهم طرائق تعليم اللغة الأجنبية هي طريقة القواعد والترجمة والطريقة المباشرة وطريقة القراءة والطريقة السمعية الشفوية.^{٢٤} قبل ذلك، المقصود بطريقة

التعليم هي الخطة الشاملة التي يستعين بها المدرس، لتحقيق الأهداف المطلوبة من تعلم اللغة. وتتضمن

الطريقة ما يتبعه المدرس من أساليب، وإجراءات، وما يستخدمه من مادة تعليمية، ووسائل معينة. وهناك-

اليوم- كثير من الطرائق، التي تعلم بها اللغات الأجنبية، وليس من بين تلك الطرائق، طريقة مثل، تلاميذ

^{٢٣} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (الرباط - إيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ٦٩.

كل الطلاب والبيئات والأهداف والظروف، إذ لكل طريقة من طرائق تعليم اللغات مزايا، وأوجه قصور. وعلى المدرس أن يقوم بدراسة تلك الطرائق، والتمعن فيها، واختيار ما يناسب الموقف التعليمي، الذي يجد نفسه فيه.

ب. قواعد طريقة التعليمية

لم يتوقف خبراء التعليم منذ في الماضي حتى الآن عن البحث طرق التعليمية لتطوير وتحسين العملية التعليمية في المجال المتنوعة، رغم أن من ذلك في المجال اللغة والعلوم ولذلك في الاجتماعية. حتى حديثهم عن طرق التعليم يكاد يملأ في معظم محتويات الكتب التعليمية، وفقا لعبد العليم إبراهيم في كتابه أن في تاريخ تطوير التعليم هو من الواضح جدا لأنه جهود مستمرة لإنتاج طرق التعليمية جيدة، لذلك الطريقة هي إحدى الركن المهمة في العملية التعليمية^{٢٤}.

إذا تم وصفها ، فإن أنشطة التعلم لا تشمل المعلمين والطلاب والمواد فقط، ولكن أيضًا الأساليب

المدرس هو المسؤول عن تقديم الدروس ، ويتلقى الطلاب، في حين أن المادة عبارة عن مجموعة من

المواد التعليمية التي يقدمها المدرس للطلاب. من أجل ذلك، أن يحقق المدرسون في أهداف التعلم

بفعالية وكفاءة ، يصبح إتقان طرق التعلم ركن إلزامية للمدرسين في تقديم الموضوع أو المواد الدراسية.

وبالتالي ، فإن نجاح التعلم يعتمد إلى حد كبير على الطريقة المستخدمة . ولذلك الطريقة الجيدة يمكن

^{٢٤} عبد العليم إبراهيم، طريقة تعليم التوايح و تطبيقاتها ، في كتاب الموجه الفني. ص ١٢

أن تساعد المناهج الدراسية الضعيفة ، وضعف قدرات الطلاب ، وصعوبتهم في فهم الكتب المدرسية ، وما إلى ذلك المتعلقة بصعوبات التعلم. إذا كان المدرسون الذين يقومون بالتدريس يختلفون غالبًا في موادهم التعليمية وشخصياتهم ، فإن الاختلافات في الأساليب المستخدمة بينهم سيكون لها تأثير أكبر على الطلاب. لذلك ، يتفق الخبراء على أن الطريقة له فائدة مهمة و أكثر أهميته من المادة التعليمية^{٢٥}.

ج. أنواع طريقة التعليمية

ومن أهم طرائق تعليم اللغات الأجنبية ما يلي^{٢٦} :

أ. الطريقة القواعد والترجمة

تعد هذه الطريقة أقدم طرائق التعليم اللغات المعروفة بيد أنه لا يعرف تاريخ محدد لنشأتها ومراحل مموها وتطورها، وكل ما يعرف عنها أنها طريقة تقليدية قديمة، نشأت منذ ظهرت الحاجة إلى تعلم اللغات

الأجنبية وتعليمها. وقد سميت هذه الطريقة بطريقة القواعد والترجمة لأنهما تهتم بتدريس القواعد وبأسلوب نظري مباشر وتعتمد على الترجمة من اللغة الأم وإليها، رغم أن من ذلك، يتم هذه التدريس باللغة الأم وترجم إليها القواعد والكلمات والجمل.

²⁵ Wahyudin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 2-3.

^{٢٦} عبد العزيز بن إبراهيم العصيل، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين، ص ٢٣-٩٠ .

ب. الطريقة المباشرة

أن أصول هذه الطريقة تعود إلى أوائل القرآن السابع عشر الميلادي على يد جون لوك John Lock، بيد أنها لم تكتسب كثيرا من الأتباع، ولم يظهر أثرها في تعليم اللغات، إلا في أواخر القرآن التاسع عشر عندما اعترفت بها فرنسا وشجعت على تطبيقها في مدارسها الرسمية بوصفها الطريقة الطبيعية في تعليم اللغات. وسميت هذه الطريقة .

ج. الطريقة السمعية الشفهية.

تعد الطريقة السمعية الشفهية طريقة أمريكية في نظر كثير من الباحثين في ميدان تعليم اللغة الأجنبية، يستدلون على ذلك بما حدث للجيش الأمريكي إبان الحرب العالمية الثانية و حيث فوجئ المسؤولون فيه بعدم قدرة كثير من الجنود على تحدث اي لغة أجنبية بطلاقة.

د. طريقة القراءة

عرفت هذه الطريقة التي نتحدث بطريقة ويست West Method، نسبة إلى التربوي الإنجليزي المعروف مايكل ويست Michael West، الذي عرف بكتبه في القراءة التي اعتمدت موادها ونصوصها علي قوائم المفردات الأكثر شيوعا و شاع استعمال هذه الكتب في تعليم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في الهند والدول العربية و الدول الأخرى في الشرق الأوسط وغيرعا من المستعمرات البريطانية آنذاك. أما بالنسبة لتطور طريقة تعليم اللغة العربية لها التجديدات إحدى هما يعني طريقة الصامتة.

د. طريقة الصامتة

طريقة الصامتة هي إحدى طرق التعليم اللغوية في تعليم اللغة العربية. وفقا لوهيودين في كتابه أن هذه الطريقة لها التجديدات حول طرق التعليم اللغوية في العالم. في هذه الطريقة يمكن الطلاب للحصول على مهارات اللغوية الشفهية الجيدة، ولذلك أيضا في تدريب الطلاب على الإستماع إلى شريك المحادثة، وتزويد الطلاب بالمهارات اللغوية وتعزيز حساسية الإستماع^{٢٧}.

د. تعريف طريقة الصامتة

طريقة الصامتة هي أحد من طرق تعليم اللغة التي قدمها أو بدأها الدكتور كالب غاتينو (Caleb Gattegno) من خلال كتابه^{٢٨}. "Teaching Foreign Language in School "Silent Way". غاتينو نفسه هو اهل اللغة في تدريس اللغة يطبق المبادئ الأساسية لتدريس الإدراك والفلسفة^{٢٩}. أطلق غاتينو على عمله منها طريقة الصامتة ، وخصصها لتعليم اللغة الهدف لغة أجنبية Foreign Language ، و يقصد بها تعليم اللغة خارج بيئتها الأصلية، و بخاصة تعليم اللغات الألمانية والفرنسية والإسبانية في الولايات المتحدة الأمريكية، في مقابل تعليمها لغة ثانية Second Language، أي حينما تدرس في بيئتها الأصلية^{٣٠}.

²⁷ Wahyudin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 71

²⁸ Wahyudin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 70.

²⁹ Junanah, "Silent Way: Metode Pembelajaran Bahasa Arab yang Mendorong Peserta Didik Lebih Kreatif, Mandiri, dan Bertanggung Jawab." *El-Tarbawi*, vol 7, no 1 (2014):4٢.

^{٣٠} عبد العزيز بن إبراهيم العصيل، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقينص٢٠٩.

. ترتبط طريقة الصامته أيضاً بسلسلة من المقدمات التي يشار إليها باسم "مناهج حل المشكلات

في التعلم". يتم تمثيل هذه المقدمات من خلال كلمات بنجامين فرانكلين (Benjamin

Tell me and I Forget, Teach me and I remember, Involve me and " : (Franklin

" I learn. أخبرني وأنسى ، علمني وأتذكر ، أشركني وأتعلم".^{٣١}

طرية الصامته هي طريقة التعليم التي يستخدمها المدرس في عملية التعلم والتعليم في شكل

صامتاً في معظم الوقت، و يمكن الطلاب للحصول على مهارات اللغوية الشفهية الجيدة، ولذلك

تدريب الطلاب على الإستماع إلى شريك المحادثة، بالوسائل اي الدعائم المعينة من عصي وألوان

ورسوم وحركات وغير ذلك مما يتيح للطلاب فرصة للتفكير والإكتشاف والربط. بالإضافة إلى

ذلك، يمكن لهذه الوسائل أيضاً زيادة حماسة الطلاب واهتمامهم و يكون بالتفكير الخلق و قائم

بذاته والمستقل بنفسه في التعلم حتى يمكن التحقيق أهداف تعليم مهارة الإستماع التي يتوقعها

المدرس جيداً.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

هـ. خطوات طريقة الصامته

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

١. يدخل المدرس الفصل، ثم يشير إلى سنة من الطلاب ليجلسوا حول طاولة في مقدمة الفصل.

٢. يفتح حقيبة يدوية، ويخرج منها مجموعة من العصي المختلفة في الألوان والأحجام، ثم ينثرها على

الطاولة.

³¹ Wahyudin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 71.

٣. يتناول عددا من هذه العصي، فينظر إليها، ثم يختار أطولها ويعيد البقية إلى الطاولة.

٤. يشير إلى الطلاب أن ينتبهوا إلى حركاته ويستمعوا إليه صامتين، ثم ينطق هو بكلمة (عصا).

٥. ينتظر الجميع صامتين بضع ثوان، ثم يطلب المدرس من الطلاب السنة أن يرددوا كلمة عصا بصوت جماعي، ثم يعيد العصا إلى الطاولة.

٦. يأخذ المدرس العصا بيده مرة أخرى مشيرا إلى الطالب الأول من جهة اليمين أن ينطق كلمة عصا، ويكرر هذه العملية مع الطلاب الستة واحدا تلو الآخر.

٧. يصغي المدرس إلى الطلاب في أثناء التردد، فإذا لاحظ نقصا أو خطأ في نطق أحدهم لهذه الكلمة أشار إليه بيده (وهو صامت) أن يعيد النطق مرة أخرى، فإن لم يستطع هذا التفت المدرس إلى طالب ماهر في النطق وأشار بيده أن يعيده بصوت مسموع.

٨. يجمع المدرس جميع العصي بيده ويضعها أمام أحد الطلاب، ويشير إليه أن يأخذ واحدا منها وينطق

كلمة عصا في أثناء ذلك. فإذا نطق الطالب هذه الكلمة نطقا سليما انتقل إلى طالب ثان وكرر

معه العملية السابقة، ثم ينتقل إلى طالب ثالث ورابع حتى ينتهي الطلاب - الستة، ويتأكد المدرس

أن جميع الطلاب قد عرفوا أن هذا الشيء، أو الجسم الذي يمسكه الطلاب بأيديهم، يسمى باللغة

الهدف (عصا) بصرف النظر عن الحجم واللون.

٩. بعد إتقان الطلاب لكلمة عصا؛ نطقاً ومعنى، ينتقل المدرس هم إلى مهمة أخرى هي معرفة الأرقام ونطقها؛ مبتدئاً بواحد واثنين وثلاثة. وفي هذه المهمة، يضع المدرس على الطاولة عصا واحدة، ويضع في موضع آخر منها عصوين، ويضع في مكان ثالث منها ثلاث عصي، ثم يشير إلى كل مجموعة منها ويعدّها بصوت مسموع؛ فيبدأ بالأول ويقول: واحد وهو يشير إليه، ثم ينتقل إلى الاثنين فيشير إليهما وهو يقول: اثنان، ثم ينتقل إلى الثلاثة فيشير إليها ويقول: ثلاثة. وقد يعد كل مجموعة منها؛ فيقول في المجموعة الثانية: واحد، اثنان، ويقول في المجموعة الثالثة: واحد، اثنان، ثلاثة. يؤدي المدرس هذه الحركات ليشرح الطلاب بأن ما يقوم به في هذه المرحلة هو تعليم الأرقام

نطقاً ومعنى

١٠. يشير المدرس إلى طلابه أن ينصتوا ويستمعوا إليه وهو يردد كلمات: واحد، اثنان، ثلاثة، ثم كلمات: عصا، عصوان، ثلاث عصي. وبهذا يتعلم الطلاب كلمة عصا، نطقاً ومعنى، وكذلك تثنيتهما وجمعها

بالإضافة إلى الأعداد: واحد، اثنان، ثلاثة.

١١. يتعرف الطلاب في أثناء ذلك على الكلمات الدالة على الأفعال والحركات داخل الفصل، نحو: خذ وضع وعد... وهي كلمات شائعة الاستعمال، تتكرر في كل درس من دروس تعليم اللغة بهذه

الطريقة

١٢. يستمر التدريس هذه الطريق، التي هي في الحقيقة تدريس فاخترار ثم انتقال إلى مهمة أخرى، وتلك وظيفة المدرس التي حددها ستيفيك، وأشرنا إليها في وظائف المدرس^{٣٢}.

و. المزايا و العيوب طريقة الصامتة

وفقا لعبد العزيز بن إبراهيم العصيل في كتابه، طريقة الصامتة في استخدامها لها المزايا والعيوب

كما يلي^{٣٣}:

أ. المزايا:

١. اهتم الطلاب في هذه الطريقة بتعليم اللغة الأجنبية في غير بيئتها الأصلية، واعترفوا منذ البداية بأن تعلم اللغة الأجنبية هو عملية مصنوعة لا سلوك طبعاً. وهذه لفتة يتنبه إليها كثير ممن كتبوا عن طرائق التعليم، أو لم يعترفوا بها، بل إن كثيرا منهم لم يفرقوا في التطبيق بين تعليم اللغة الأجنبية و تعليم اللغة الثاني اي هناك اللغة العربية، رغم الفروق الواضحة بينما في المناهج والمواد اللغوية والأساليب والإجراءات، بالإضافة إلى طبيعة الدخل اللغوي.

٢. وضوح الأهداف لدى معلم اللغة وفقا لهذه الطريقة، ومعرفة الخطوات التي سوف يقوم بها منذ دخوله الفصل حتى يخرج منه، ما يساعده على تقويم الطلاب والتأكد من تحقق الأهداف في كل خطوة قبل الانتقال إلى الخطوة التالية.

^{٣٢} عبد العزيز بن إبراهيم العصيل، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين ص ٢٢٢-٢٢٥ .

^{٣٣} المراجع نفسه ص ٢٢٠-٢٢٩.

٣. السعي إلى بناء عادات تعليمية سليمة لدى الطلاب الأجنبي منذ بداية البرنامج، كالإنتباه ودقة الملاحظة، والتفكير والتحليل والإبداع وحل المشكلات والإعتماد على النفس وتحمل المسؤولية و تنظيم السلوك ومراقبته والإبتعاد عن التكرار والحفظ.

٤. السعي إلى بناء مهارات لغوية سليمة منذ البداية، من خلال الاهتمام بالمهارات السمعية الشفهية بأساليب متدرجة تعطي للمفردات معنى حقيقيا مفهوما، رغم أن من ذلك يؤدي إلى بناء كفاءة لغوية اتصالية سليمة.

٥. التأكيد على بقاء المدرس صامتا في معظم الوقت قدر الإمكان ما يفسح المجال للطلاب لممارسة اللغة، رغم أن من ذلك، التأكيد أيضا على صمت الطلاب ما لم يكونوا مستعدين للحديث و ما يخفف من أخطاءهم ويعينهم على التأمل و التفكير وفهم المعنى فهما حقيقيا.

٦. الاهتمام بالوسائل التعليمية المعينة اي هذا الدعائم كالعصي والألوان ولأحجام والأعداد واستغلالها بطريقة مفيدة وهي وسائل سهلة التحضير، حتي قليلة التكاليف.

ب. العيوب:

١. أغفلت الطريقة ثقافة اللغة الهدف وأساليب التعامل مع أصحابها، وقد يفاجأ الطلاب بعد

انتهائه من البرنامج بأنه لم يتعلم شيئا الذي يذكر عندما يمر بموقف لا يستطيع أن يتحدث فيه مع ناطق باللغة الهدف.

٢. يلاحظ أن هذه الطريقة لا تراعي الفروق الفردية بين الطلاب و حيث يفترض أن الطلاب لا يعرفون شيئاً عن الكلمات الجديدة قبل تقديمها كما يفترض أنهم سوف يفهمون ما يقدم لهم ويستجيبون له بدرجة واحدة، ولذلك يكون واضح في تماثل الأدوار المطلوبة منهم بل إن صمت المدرس في معظم الوقت لا يناسب بعض الطلاب الذي يحتاج إلى مزيد من الدخول اللغوي السليم الذي لا يسمع في الغالب إلى من المدرس نفسه.

٣. يصعب تحقيق كثير من الأهداف التي رسمت لتعليم اللغة بهذه الطريقة والتي توقعها غاتينوا وأصحابه كطلاقة الطلاب في الكلام و قدرته على وصف الأحداث والصور والمناظر والإجابة عن الأسئلة الموجهة إليه ببسر وسهولة.

الدراسة النظرية عن تعليم مهارة الإستماع

أ. تعريف تعليم مهارة الإستماع

أداة الإستماع هي الأذن كان أول وسيلة تعمل عند الإنسان بعد ولادته، الإنسان يسمع من يتكلم وراءه، ومن يتكلم أمامه، وعن يمينه، وعن شماله، بل من أماكن أخرى ولا يراهم^{٣٤}. فالاستماع إذن هو تعرف الرموز بالأذنين وفهم وتحليل وتفسير ونقد وتقويم للأفكار والمعاني التي تثيرها الرموز المتحدث بها . ولهذا فإن الاستماع مهارة أعقد من السماع لأنه عملية يعطي فيها المستمع اهتماماً

^{٣٤} نور هادي تقديم أ.د محمد على الكامل، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها ، مبعوث جامعة العالبي للمركز السعودي، ص ٢٦.

خاصاً وانتباهاً مقصوداً لما تتلقاه أذنه من أصوات^{٣٥}. وفقاً لأسيف هرماوان في كتابه أن مهارة الإستماع هو قدرة الشخص على استيعاب و فهم الكلمة أو الجملة التي ذكرت بها شريك المحادثة أو الوسائل المعينة.

الإستماع هو من كلمة سمع-يسمع-سمعا، أما سمع بمعنى التقاط أو معرفة الحواس الأذن، ولذلك يمكن ترجمتها كلمة الإندونيسية إلى الكلمات التي سمعت أو يستمع له من قبل. في ناحية أخرى أن الكلمة هي استمع أكثر ملاءمة تفسيره من خلال الإستماع^{٣٦}.

ب. أهمية تعليم مهارة الإستماع

أما أهمية مهارة الإستماع عند الدكتور روح اله صيادى نجاد و الدكتور محسن سيفي فهي:

١. ما يستغرق الاستماع من الوقت قياساً بالمهارات الأخرى

٢. أنه الوسيلة التي يتصل بها الإنسان في مراحل حياته الأولى بالآخرين

٣. عن طريقه يكتسب المفردات ويتعلم أنماط الجمل والتراكيب ويتلقى الأفكار والمفاهيم

^{٣٥} لدكتور روح اله صيادى نجاد ولدكتور محسن سيفي، تطوير المهارات اللغوية الأربع، ص ٤
^{٣٦} Rambe, Pengadilan, *Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Dasar*, (Pekanbaru: Adefa Grafika, 2015), 67.

٤. عن طريقه أيضاً يكتسب المهارات الأخرى للغة كلاماً وقراءة وكتابة ، فالاستماع شرط أساسي للنمو اللغوي فالطفل يكتسب ثروته اللغوية عن طريق الربط بين الصوت والصورة والحركة ، فالاستماع عامل حاسم في ظهور النطق عند الطفل.

٥. الاستماع الجيد شرط لحماية الإنسان من أخطاء كثيرة تهدده، وهو عماد كثير من المواقف التي تستدعي الإصغاء والانتباه، كالأسئلة والأجوبة والمناقشات والأحاديث وسرد القصص والخطب

٦. فيه تدريب على حسن الإصغاء وحصر الذهن ومتابعة المتكلم وسرعة الفهم.

٧. للاستماع أهمية قصوى في عملية التعليم أكثر من القراءة لأن الكلمة المنطوقة وسيلة لنقل التراث الثقافي من جيل إلى آخر.

ج. أهداف تعليم مهارة الإستماع

لعل من أهم ما نهدف إليه من تعليم مهارة الإستماع كما يلي^{٣٧}:

١. تنمية قدرة الطلاب على الإنصات والانتباه لما يسمع إليه.

٢. غرس الاتجاهات الموجبة لدى الطلاب نحو الإستماع باعتباره أحد أهم فنون اللغة.

٣. تنمية قدرة الطلاب على متابعة مادة الإستماع.

^{٣٧} نور هادي ، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، ص ٣٣-٣٥.

٤ . تنمية قدرة الطلاب على استنتاج الأفكار الرئيسية في مادة الإستماع والتمييز بينها و بينالأفكار الفرعية.

٥ . تنمية قدرة الطلاب على التحصيل من المادة المسموعة.

٦ . تنمية قدرة الطلاب على التذوق من خلال الإستماع.

٧ . تنمية قدرة الطلاب على التنبؤ بما بما سيرد في مادة الإستماع من أفكار وأحداث.

٨ . تدريب الطلاب على التهديد مظاهر التشابه والإختلاف في الأصوات التي يستمع إليها.

٩ . تنمية قدرة الطلاب على فهم مادة الإستماع، وإصفاء المعنى المناسب عليها من خلال ما يصاحبه

من عمليات النبر والتنغيم وطبقات الصوت وإيماءات الجسم وإيماءات الوجه وإشارات الأطراف.

١٠ . تدريب الطلاب على تقويم المادة المسموعة والحكم عليها.

٥. أنواع تعليم مهارة الإستماع

تختلف أنواع الإستماع باختلاف الغرض من الإستماع نفسه على أنه يمكن القول إن من أنواع الإستماع

مايلي^{٣٨}:

^{٣٨} نور هادي تقديم أ.د محمد على الكامل، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، ص ٣٥-٣٦ .

١. الإستماع السطحي، وفي هذا النوع لا يحفل المستمع بمادة الإستماع بدرجة كبيرة، أو يعيرها الأنتباه المناسب.

٢. الإستماع للتحصيل، ويفد إلى تحصيل أفكار المتحدث و الوقوف على المعارف المتضمنة في مادة الإستماع.

٣. الإستماع التقديري، ومن خلاله يضيف المستمع درجة من الإبداع والإحترام للمتحدث، وللأفكار المتضمنة في الإستماع.

٤. الإستماع الجمال، ومن خلاله يشعر المستمع المتحدث بقيمة ما يتناوله بالحديث، وموافقته عليه، وقناعته به، وقد يستعين في تأكيد ذلك للمتحدث بالإيماءات، أو الإشارات، أو حركات الرأس أو اليدين.

٥. الإستماع التفاعلي المركز، يندمج المستمع مع المادة المسموعة ويتفاعل معها بدرجة عالية من التركيز، خاصة عندما يكون المستمع بصدد الإستماع إلى مادة يدخل ضمن دائرة اهتمامه وقناعته الفكرية.

٦. الإستماع الناقد، ومن خلاله يحاكم المستمع المادة التي يستمع إليها ويصدر الحكم عليها بالقبول والتسليم أو بالرفض والإعتراض.

٧. الإستماع الانتقائي، و من خلاله يحاول المستمع أن يضع أذنه على بعض النقاط التي يحفل بها أو يحتاج إليها أو تدعم رأيه بخصوص بعض القضايا التي يؤمن بها ويدافع عنها.

٨. الإستماع لحل المشكلات، قد يجد المستمع نفسه في حاجة لهذا النوع من الإستماع للإجابة عن تساؤل يلح عليه، أو لمعالجة صعوبة تواجهه أو لحل مشكلة تعن له.

هـ. طريقة المعينة في تعليم مهارة الإستماع

أما إحدى الطريقة المعينة في تعليم مهارة الإستماع التي ستستخدم الباحثة في هذا البحث يعني الطريقة الصامتة.^{٣٩} في هذه الطريقة يستخدم المدرس الدعائم لوسيلة تعليم اللغة العربية خصه في تعليم مهارة الإستماع.

أما خطواته يعني:

١. يقدم المدرس الدعائم

٢. يقدم المدرس الكلمة او الجملة من اللغة العربية التي يمكن الطلاب فهمها، ويتم تقديمها مرة واحدة فقط، وفي البداية لم يقل المدرس أي شيء منه، لكنه يظهر الرموز فقط.

٣. بعدها، ينطق الطلاب الأصوات، يقدم المدرس الصور او العصي الذي يراجعه إلى الكلمة او الجملة.

٤. يستخدم المدرس الدعائم لحث الطلاب في التحدث اللغة الأجنبية هناك يعني اللغة العربية.

٥. يطلب المدرس إلى طالبين الإقترب والتناوبين باستخدام الدعائم، وكلاهما يتحدثان متبادلان و لذلك ايضا لأن يستمعا بعناية.

٦. الأخير، يمكن المدرس لإجراء الإختبار للنجاح الطلاب في الإلتقان و الفهم دراس

³⁹ Wahyudin, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 71

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

يستخدم هذا البحث مدخلا كميًا لأن لمعرفة فعالية المتغير Y على المتغير X . ما يتعلق بذلك، تستخدم الباحثة مدخلا كميًا بمنهج تجريبي في شكل تصميم شبه تجريب (Quasi Experimental Design)، أي مجموعة ضابطة غير مكافئة (Non-equivalent Control Group Design)، و بين ذلك، المدخل الكمي هو طريقة لبحث التي تستخدم البيانات في شكل الأرقام الكمية للتنبؤ بظروف أو اتجاهات المجموعة في المستقبل⁴⁰. وأما المنهج التجريبي هو طريقة البحث التي تستخدمها لمعرفة تأثير السبب والعاقبة بين المتغير المستقل والمتغير التابع⁴¹.

في هذا البحث، استخدمت الباحثة تصميم البحث على شكل تصميم شبه تجريب (Quasi Experimental Design)، أي مجموعة ضابطة غير مكافئة (Non-equivalent Control Group Design) التي تضمنت المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية. في هذا البحث، قامت الباحثة المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية الاختبار القبلي لمعرفة حالة المجموعة قبل العلاج. ثم بعد العلاج، تعطي المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية اختبارا بعديا. رغم أن بذلك، يمكن لمعرفة ما إذا كانت هناك نتيجة للعلاج على المبحوث أم لا من خلال مقارنة قيمة معدل الإختبار القبلي و الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية التي أعطيت العلاج والمجموعة الضابطة التي لم أعطيت العلاج⁴². ومنهج التجريبي لهذا البحث

⁴⁰ Mukhid, Abdul, *Metodologi Penelitian Pendekatan Kuantitatif*. (Surabaya:Jakad Media Publishing), 14

⁴¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan RnD*. (Bandung: Alfabeta), 111

⁴² Johar, Arifin. *SPSS 24 Untuk Penelitian dan Skripsi*. (Jakarta: Elex Media Komputindo), 96

للكشف عن إستخدام طريقة الصامته علي تعليم مهارة الإستماع.

ب. مجتمع البحث وعينته

أ. مجتمع البحث

مجتمع البحث هو المبحوث الذي تحدد الباحثة لدراسة واستخلاص النتائج^{٤٣}. مجتمع

البحث هم الأفراد أو المجموعات التي سيبحث في هذا البحث. و أم المجتمع في هذا البحث

هم طلاب الصف الثامن في مدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق، و بلغ

عددهم ٥٢ طالبا.

ب. عينة البحث

العينة هي جزء من مجتمع البحث^{٤٤}. وفقا لسوهرسيمي أريكونتا، إذا كان المبحوث أقل

من مئة شخص، فمن الأفضل أخذهم جميعا، هناك سميت ببحث المبحوث بمجتمع البحث.

في هذا البحث، عدد المبحوث التي سيبحث أقل من مئة شخص، فلذلك تستخدم الباحثة

مجتمع البحث أو العينة المشبعة، أي جميع طلاب الصف الثامن في مدرسة دار القرآن المتوسطة

الإسلامية المتكاملة مالانق التي يقسم بالقسمين يعني الصف الثامن أ ٢٦ طالبا، و في الصف

الثامن ب ٢٦ طالبا^{٤٥}.

⁴³ Ansori,dkk. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. (Surabaya: Airlangga University Press),92

⁴⁴ Ansori,dkk. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. 94

^{٤٥} مصدر : نتيجة المقابلة الشخصية مع رئيسة المدرسة في التاريخ ١٢ مايو ٢٠٢٢.

ج. طريقة جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات التي تستخدمها الباحثة لجمع البيانات في هذا البحث هو كما يلي:

١. الإختبار

الإختبار هو الإجراء المنهجي الذي إجراؤه في شكل الوظيفة المنظمة الموحدة، ثم تعطي للأفراد أو المجموعات التي تصبح وحدة التحليل للعمل عليها، أو العجاجة عليها، أو الاستجابة لها سواء كتابيا أو شفويا أو فعلا^{٤٦}. و لذلك أيضا معنى الإختبار هو أسئلة أو تمارين التي تستخدمها لقياس الكفاءات، ومعرفة الذكاء، وطبيعة الشخص أو المجموعات. في هذا البحث، استخدمت الباحثة الإختبار القبلي و الإختبار بعدي لبحث كفاءة و فهم الطلاب الصف الثامن في مدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق. رغم أن من ذلك الشكل، ستنال الباحثة علي البيانات في شكل قيمة الطلاب في الإختبار القبلي والإختبار البعدي. تقارن الباحثة بين الإختبار القبلي والإختبار البعدي وتحلل بينهما

لمعرفة فعالية استخدام طريقة الصامته في تعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

⁴⁶ Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. 54-55.

٢. المقابلة الشخصية

قامت الباحثة المقابلة الشخصية مع رئيسة المدرسة والمدرس اللغة العربية لنيل المعلومات والبيانات عن الطلاب و حول العملية التعليمية عند التعليم. ولذلك أيضا، قامت الباحثة المقابلة الشخصية مع الطلاب الصف الثامن لنيل المعلومات والبيانات حول العملية التعليمية في الفصل.

٣. الوثائقية

الوثائقية هي بحث البيانات عن الأحوال المتغيرة التي لها شكل الملحوظة، والنسخة، والكتاب، والمجلات، والجريدة، وغير ذلك.⁴⁷ و البيانات التي تريد أن تنال الباحثة من وثائقية هذا البحث يعني تاريخ المدرسة، خطة التعليم في مادة اللغة العربية، دفتر النتائج الإختبار، كشف الحضور، وغيرها التي تتعلق بهذا البحث.

٤. الملاحظة

الملاحظة هي مشاهدة القيمة للظرة موضوع البحث الدراسة، مع الإستعانة بأساليب البحث الأخرى

التي تتلاءم مع طبيعة هذه الظاهرة.⁴⁸ استخدمت الباحثة الملاحظة المباشرة لنيل البيانات عن أحوال التعليم واحوال المدرس في التقديم التعليم بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق.

⁴⁷ Suharsimi, Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: Asdi Mahasatya,2020). 274

⁴⁸ محمد توهيل فايز عبد أسعد، كيف تكتب بحثا (الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، ١٩٩٧)، ص ٥٦

د. تحليل البيانات

في البحث الكمي، تحليل البيانات هم النشاط الذي تنفيذه بعد جمع جميع البيانات من المستجيبين أو مصادر البيانات الأخرى. وفقا لذلك، تستخدم الباحثة التقنيات التحليلية في شكل الإحصاء. البيانات التي جمعتها الباحثة بشكل قيمة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لمعرفة الفرق النتائج بينهما، ثم يؤدي اختبار اختلاف القيمة على معدل قيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي باستخدام الاختبار T-Test . الاختبار Test-T هو أحد الاختبارات الإحصائية لاختبار صحة الفرضية التي اقترحتها الباحثة في التفريق بين المتوسطين في المجتمعين. يوضح اختبار T-test مدى فعالية المتغير المستقل على المتغير التابع، بذلك من خلال اختبار T-test، ستعرف الباحثة فعالية طريقة الصامته على تعليم مهارة الإستماع، **برنامج الإحصائي للعلوم**

الإجتماعية IBM ٢٥.

جدول ٣,١

درجة معيارية^{٤٩}

الرقم	النتيجة	التقدير
.١	٨١-١٠٠	ممتاز
.٢	٧١-٨٠	جيد جدا
.٣	٦١-٧٠	جيد
.٤	٤١-٦٠	مقبول

⁴⁹ Suharsimi, Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: Asdi Mahasatya,2020). 108

الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف موقع البحث

كما عرفنا في موضع البحث وخلفيتها أن الميدان موقع في هذا البحث هي مدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣، فلذلك ستشرح الباحثة عن هذه المدرسة.

١. تاريخ المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق

بدأ الأستاذ محمد صوني فوزي الماجستير مجلس التعليم الذي يدرس فيها القرآن والتفسير والحديث والفقه، بمشاركة المجتمع المحيطة بقرية بنوت وتان من أجل تطبيق التعليم الدينية الإسلامية والاجتماعية. فضلا عن تنفيذ برامج تعويض الأيتام، من اهتمام مؤسس هذه المؤسسة التعليمية والاجتماعية باحتياجات

المعرفة والدينية لجيل الشباب أو المراهقين في بيئة قرية بنوت وتان رغم أن من ذلك، لديهم معظمه باستكشاف وزيادة المعرفة الدينية التي تتناقض في هناك. لذلك، لتطوير هذه الفكرة تم إنشاء مؤسسة التعليمية الإسلامية والاجتماعية بشكل الرسمية وهي مدرسة إعدادية الذي تعتمد على مدرسة الدينية باسم مدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق. .

تأسست مدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة في ١ أبريل ٢٠١٧، وتقع في قرية بنوت

ويتان بمدينة مالانق جاوى الشرقية. تقع هذه المدرسة على مساحة تقارب ٥٢٣ متر مربع. في السنة

الأولى ، تم فتح قبول الطلاب الجديد للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ مع أربع مبانٍ للفصول الدراسية، وغرفة للصف السابع التي تتكون من ٢٤ طالبًا، و مكتب للمدرس، والإدارة ، مكتب مديرة المدرسة، و وحدة الصحية، وتعاونية مدرسية ، و مصلى، ومقصف، ومراحيض الطلاب ، ومراحيض المدرسين، وقاعة متعددة الأغراض. يتكون عدد المعلمين والموظفين من ١٩ شخصًا، بينهم يعني ١٠ مدرسين للمادة ، ثم ٤ مدرسين في علم الدينية، ثم ٣ مدرسين خارج المناهج الدراسية و ١ موظف في الإدارة.^{٥٠}

٢. موقع الجغرافي للمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق

العنوان : Krajan RT 01 RW 02 Bunut Wetan Kecamatan Pakis Kab. Malang 65154

٣. هيكل التنظيم في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق

جدول ٤.١

هيكل التنظيم في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق^{٥١}

الوظيفة	الإسم
رئيسة المدرسة	إستقامة، S.Ag
نائب المدرسة مناهج التعليم	إيلا ميسرة، S.Pd
نائب المدرسة الطلابية	نوفيا فوتيري أريانتي ، S.Pd
نائب المدرسة بواسطة	عريف رحمن، S.Pd
نائب المدرسة العلاقات العامة	أحمد عين الرضا، S.Pd

^{٥٠} المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق، "الوثائقية"، ١١ مايو ٢٠٢٢

^{٥١} المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق، "الوثائقية"، ١١ مايو ٢٠٢٢

٤ . رؤية المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق

" تخرج جيل شاب من المسلمين يتمتعون بصحة جيدة جسديًا وعقليًا ، ويتفوقون في العلوم والتكنولوجيا ، ولديهم نظرة ثاقبة في القومية الإندونيسية والوطنية."

٥ . مهمة المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق

بناء على الرؤية التي تمت صياغتها و لتحقيق ذلك ، هناك حاجة إلى مهمة في شكل أنشطة يتم تنفيذها. الرسالة التي تمت صياغتها على أساس الرؤية هي كما يلي^{٥٢}:

١ . إنشاء ملفات تعريف للطلاب ذوي الشخصية النبيلة والمجتهدين في العبادة.

٢ . خلق تعلم ممتعة شخصية قادرة على تسهيل الطلاب وفقًا لمواهبهم واهتماماتهم.

٣ . تحسين إدارة الوحدة التعليمية بحيث تكون قابلة للتكيف وذات طابع خاص وتضمن الجودة.

٤ . خلق بيئة مدرسية كمكان للتطور الفكري والاجتماعي والعاطفي والمهاري والثقافي المحلي في

التنوع العالمية.

^{٥٢} المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق، "الوثائقية"، ١١ مايو ٢٠٢٢

٥. إنشاء ملفات تعريف للطلاب الذين يتمتعون بشخصية نبيلة ومستقلين ولديهم تفكير نقدي وإبداعي حتى يتمكنوا من خلق أفكار ومهارات مبتكرة.

٦. ضمان حقوق التعلم لكل طفل دون استثناء ، بما في ذلك الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة (الدمج) في عملية التعلم التي تدعم قيمة التعاون المتبادل.

٧. خلق مشاركة فعالة من أولياء الأمور والمجتمع في تنوع يستوعب إبداع الطلاب المتنافسين.

٦. أهداف المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق^{٥٣}

الأهداف قصيرة المدى (عام واحد)

١. تكوين الطلاب الذين يؤمنون بالشخصية النبيلة

٢. تنظيم عملية تعلم تحفز الطلاب على التفكير النقدي والإبداعي والمبتكر في تطوير الأفكار والمفاهيم.

٣. تحسين مرافق البنية التحتية للمدارس التي تدعم الطلاب في خلق أفكار متجددة في القيم الثقافية المحلية

الأهداف طويلة المدى (٤ سنوات)

١. تصميم التعلم الذي يعطي الأولوية لخصائص المدارس والمناطق في الفروق الدقيقة للتنوع العالمي المتناغم

^{٥٣} المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق، "الوثائقية"، ١١ مايو ٢٠٢٢

٢. تكوين طلاب يتمتعون بالقدرة على المنافسة ولديهم شخصية وتميز ولديهم إيمان شخصي ومجتهدون ومطيعون في العبادة ويحترمون اختلافات بعضهم البعض ويحبون البيئة وأمتهم

٣. كن قائدًا لنفسك ولأصدقائك لتصبح شخصًا يفكر بشكل نقدي وصعب وواثق وفخور بالعمل معًا

٤. جعل المدرسة مكانًا لتطوير العملية الفكرية والعاطفية والاجتماعية والمهارات والنمو والتطور لدى الطلاب وفقًا لمستوى قدرة وحالة كل طالب يعطي الأولوية لقيمة التعاون المتبادل.

أحوال المحاضرين في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق

جدول ٤.٢

أحوال المحاضرين في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق^{٥٤}

الرقم	الإسم	الوظيفة
١.	إستقامة، S.Ag	رئيسة المدرسة
٢.	إيلا ميسرة، S.Pd	أستاذة
٣.	نوفيا فوتيري أريانتي، S.Pd	أستاذة
٤.	عريف رحمن، S.Pd	أستاذ
٥.	أحمد عين الرضا، S.Pd	أستاذ
٦.	محمد عين الرحمن، S.Pd	أستاذ
٧.	محمد شيفول ريزال	أستاذ
٨.	إيكا فورناماساري، S.Psi	أستاذة
٩.	أحمد مفتاح	أستاذ

^{٥٤} المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق، "الوثائقية"، ١٤ سبتمبر ٢٠٢٢ .

١٠.	ت. أنديري أحمد	أستاذ
١١.	داناغ نورديانشاه ، S.Pd	أستاذ
١٢.	عين الرحمن ، S.Pd	أستاذ
١٣.	سينتا رمضان	أستاذة
١٤.	طائفة ، M.Pd	أستاذة
١٥.	محمد فحمي ، S.Pd	أستاذ
١٦.	نبيلة فرحة ميلادية، S.Hum	أستاذة
١٧.	حبيب ألامشاه، S.Pd	أستاذ
١٨.	محمد فحمي أ ، S.Pd	أستاذ
١٩.	روسليواتي، S.S	أستاذة
٢٠.	سيتي ميمونة، S.Pd	أستاذة

أحوال الطلبة في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق

و عدد من الطلبة في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣

م، يعني ١٦١ ، ١٠٢ من الرجال و ٥٩ من النساء.

جدول ٤.٣

عدد من الطلبة في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م^{٥٥}

الرقم	الفصل	الجنس		المجموع
		الرجال	النساء	
١.	السابع أ	١٧	٦	٢٣

^{٥٥} المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق، "الوثائقية"، ١٤ سبتمبر ٢٠٢٢.

٢٤	٨	١٦	السابع ب	٠.٢
٢٠	٨	١٦	الثامن أ	٠.٣
٢٠	٩	١١	الثامن ب	٠.٤
٢٠	٧	١٣	الثامن ج	٠.٥
١٨	٨	١٠	التاسع أ	٠.٦
١٨	٧	١١	التاسع ب	٠.٧
١٨	٦	١٢	التاسع ج	٠.٨
١٦١	٥٩	١٠٢	المجموع الكلي	

ب. عرض البيانات

لمعرفة فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية

المتكاملة مالانق كما يلي:

١. فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع

بناء على نتائج الإختبارات الذي قامات الباحثة، كان المعدال الإختبار القبلي للمجموعة

الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة (٦٣،٠٠) أقل من المعدال المجموعة التجريبية (٦٤،٠٠). و

بعد استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع في المجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت

الجملة ، كان المعدال مجموعة التجريبية (٨٣،٠٠) أكبر من المجموعة الضابطة (٦٩،٠٠) التي بدون طريقة

الصامتة في تعليمها. كان المعدال الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم سمعت المعنى

(٦٣،٥٠) أقل من المعدال المجموعة التجريبية (٦١،٠٠). و بعد استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة

الإستماع في المجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع، كان المعدال مجموعة التجريبية (٨٥،٠٠) أكبر من المجموعة الضابطة (٦٧،٠٠) التي بدون طريقة الصامتة في تعليمها. من نتائج في الجديد كان النتيجة للمجموعة التجريبية بعد استخدام طريقة الصامتة أكبر من النتيجة المجموعة الضابطة. وهذا الحال، يدل على استخدام طريقة الصامتة كان فعالة. ولكن لا ينتهي هذا الإختبار حتى هذه المرحلة، كان الإختبار الأخرى الذي يدل على الفعالة استخدام طريقة الصامتة يعني: الإختبار Normality، هذا الإختبار مستخدم لنعرف البيانات البحث، ما يتم توزيعها بشكل طبيعي أو غير طبيعي. كان النتيجة من الإختبار Normality، أن القيمة الأهمية باستخدام الرموز Kolmogorov-Smirnov للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة يعني (٠،٠٠٠٠) و Shapiro-Wilk (٠،٠٠٠٠) و للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع عني (٠،٠٣٧) و Shapiro-Wilk (٠،٠٠٦٢). فالنتائج للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة و الإختبار البعدي

للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة توزيعها غير الطبيعي لأن القيمة الأهمية (٠،٠٠٠٠) أقل من (٠،٠٥) لذلك، لأن البيانات في هذا البحث لا يتم بشكل الوضعي، لذا تقيم الإختبار باستخدام احصائيات غير برامتري (إختبار Mann Whitney و إختبار Wilcoxon) لتحليل بيانات البحث. ثم

النتائج للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموعت وزيعها الطبيعي لأن القيمة الأهمية (٠،٠٠٦٢) أقل من (٠،٠٥). ثم استخدمت الباحثة الإختبار Homogeneity بالإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

في كفاءة فهم المعنى المسموعه (٠,٤٨٨) فالنتيجها يعني تجانس، لأن النتيجة (٠,٤٨٨) أكبر من (٠,٠٥).

ونظر من النتائج Statistics Group للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة يعني: (Mean ٦٩,٠٠٠)، و (Median ٦٠,٠٠٠)، و (Std. Deviation ١٠,٢٠)، و (Minimum ٦٠,٠٠٠)، و (Maximum ٨٠,٠٠٠). أما الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة يعني: (Mean ٨٣,٠٠٠)، و (Median ٨٠,٠٠٠)، و (Std. Deviation ٩,٧٨)، و (Minimum ٦٠,٠٠٠)، و (Maximum ١٠٠). ثم من نتائج الإختبار Mann Whitney (من المعروف أن (Asymp. Sig. (2-tailed) ٠,٠٠٠) أقل من (٠,٠٥) لذلك الفرضية مقبول. اي هناك يوجد فرق بين الإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة. اي استنتاج أن هناك يوجد فعال في استخدام طريقة الصامتة في كفاءة تحديد

الصوت الجملة في تعليم مهارة الإستماع.

ونظر أيضا من النتائج Statistics Group للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم

المعنى المسموع يعني: (Mean ٦٧,٠٠٠)، و (Median ٧٠)، و (Std. Deviation ١١,٧٤)، و

(Minimum ٥٠,٠٠٠)، و (Maximum ٩٠,٠٠٠). أما الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في

كفاءة فهم المعنى المسموع يعني: (Mean ٨٥,٠٠٠)، و (Median ٨٥,٠٠٠)، و (Std. Deviation ٩,٤٥)

(Minimum ٧٠,٠٠٠)، و (Maximum ١٠٠). ثم من Independent Samples

Test كان النتيجة من Sig. (2-tailed) (٠,٠٠٠) أقل من (٠,٠٠٥) فالخلاصة من النتيجة الإختبار Independent Samples Test يعني Ha مقبول. فلذلك يوجد فرق الأهمية بين الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع. كان حصيلة من هذا البحث يعني ($t\text{-hitung} = ٥,٣٣٩$). و قيمة $t\text{-tabel}$ يعني $(١,٦٨٦)$ ، بهذا النتيجة نعرف أن $t\text{-hitung} > t\text{-tabel}$ فلذلك يقبل Ha. رغم أن من ذلك، يوجد فرق قبل استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع في كفاءة فهم المعنى المسموع وبعد استخدامها. فاستخدم طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع في كفاءة فهم المعنى المسموع فعالة.

تبحث الباحثة في هذا الباب عن فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣، خاصة في كفاءة تحديد صوت الجملة في كفاءة فهم المعنى المسموع. كان عدد الطلاب

في الصف الثامن أ (٢٠) و في الصف الثامن ب (٢٠) أيضا. أما عينة في هذا البحث يعني (٤٠) الطلاب. وتستخدم الباحثة الصف الثامن أ كالمجموعة التجريبية و الصف الثامن ب كالمجموعة الضابطة.

(أ) المجموعة الضابطة

(١) الإختبار القبلي

في هذا البحث، قامت الباحثة بالإختبار القبلي في التاريخ ٢٢ أغسطس ٢٠٢٢ في الساعة السابعة و النصف للمجموعة الضابطة.

٢) الإختبار البعدي

قامت الباحثة بالإختبار البعدي في التاريخ ١٢ سبتمبر ٢٠٢٢ في الساعة السابعة

و النصف للمجموعة الضابطة.

أما الإرشادات النتيجة كما يلي:

جدول ٤,٤

درجة معيارية

الرقم	النتيجة	التقدير
٠.١	٨١-١٠٠	ممتاز
٠.٢	٧١-٨٠	جيد جدا
٠.٣	٦١-٧٠	جيد
٠.٤	٤١-٦٠	مقبول
٠.٥	٠-٤٠	ناقص

سيتم عرض نتائج الإختبار القبلي والبعدي للطلاب المجموعة الضابطة كما يلي:

أ. نتائج من الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة

جدول ٤,٥

نتائج من الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة

الرقم	الإسم	النتيجة في كفاءة تحديد صوت الجملة	
		الإختبار القبلي	الإختبار البعدي
٠.١	أنديكا باغوس فراساتيا	٦٠	٦٠
٠.٢	بالقسط جاندارا كيرانا	٨٠	٦٠

٨٠	٦٠	ديفال شهلاڻي سافيرا	٣.
٨٠	٦٠	فارانسفيقا راڊيتيا فوتيرا ساسفا	٤.
٦٠	٤٠	غبيوافاني آقيرا فوتيرا كيرانا	٥.
٦٠	٦٠	محمد فاهريل نازار أنسوار	٦.
٨٠	٨٠	محمد فارداني أرديانشاه	٧.
٨٠	٦٠	محمد زكي غفران	٨.
٦٠	٦٠	موليديا رحمة أوليا	٩.
٦٠	٤٠	محمد ريزقي	١٠.
٨٠	٨٠	نبيلة جورة الرحمة	١١.
٦٠	٨٠	ريفان أفريليانطا	١٢.
٨٠	٦٠	سايلة الفاتح الميزا	١٣.
٨٠	٨٠	سيلفيتا ذوي أنجيلي	١٤.
٦٠	٦٠	سوريا سبهان عطاءالله	١٥.
٨٠	٦٠	ثابطة زلفا نيلة	١٦.
٨٠	٨٠	فيوني لوافيسيا	١٧.
٦٠	٤٠	يازيد تيغار هانافي	١٨.
٦٠	٦٠	زهرة ريستا سايرا	١٩.
٦٠	٦٠	زيفانانتا غوستي أديأكوارا	٢٠.

أما لتوزيع تكرار و نسبة المئوية لنتيجة تعليم مهارة الإستماع في مجموعة الضابطة:

جدول ٤,٦

درجة معيارية من الإختبار القبلي من المجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة

نتيجة المدى	فئة نتيجة الطالبات	تكرار مبحوث	نسبة مؤونة
٨١-١٠٠	ممتاز	-	-
٧١-٨٠	جيد جدا	٦	٣٠%
٦١-٧٠	جيد	-	-
٤١-٦٠	مقبول	١١	٥٥%
٠-٤٠	ناقص	٣	١٥%
جملة		٢٠	١٠٠%

جدول ٤.٧

درجة معيارية من الإختبار البعدي من المجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة

نتيجة المدى	فئة نتيجة الطالبات	تكرار مبحوث	نسبة مؤونة
٨١-١٠٠	ممتاز	-	-
٧١-٨٠	جيد جدا	٩	٤٥%
٦١-٧٠	جيد	-	-
٤١-٦٠	مقبول	١١	٥٥%
٠-٤٠	ناقص	-	-
جملة		٢٠	١٠٠%

ب. نتائج من الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع

جدول ٤,٨

نتائج من الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع

الرقم	الإسم	النتيجة في كفاءة فهم المعنى المسموع	
		الإختبار القبلي	الإختبار البعدي
١.	أنديكا باغوس فراساتيا	٧٠	٩٠
٢.	بالقسط جاندارا كيرانا	٨٠	٩٠
٣.	ديفال شهلاي سافيرا	٦٠	٧٠
٤.	فارانسفيقا راديتيا فوتيرا ساسفا	٥٠	٥٠
٥.	غيوفاياني أقيرا فوتيرا كيرانا	٧٠	٧٠
٦.	محمد فاهريل نازار أنسوار	٤٠	٥٠
٧.	محمد فارداني أرديانشاه	٦٠	٦٠
٨.	محمد زكي غفران	٥٠	٦٠
٩.	موليديا رحمة أوليا	٦٠	٦٠
١٠.	محمد ريزقي	٣٠	٥٠
١١.	نبيلة جورة الرحمة	٧٠	٧٠
١٢.	ريفان أفريليانطا	٨٠	٨٠
١٣.	سايلة الفاتح الميزا	٦٠	٧٠
١٤.	سيلفيتا ذوي أنجيلي	٥٠	٧٠
١٥.	سوريا سبهان عطاء الله	٦٠	٦٠
١٦.	ثابطة زلفا نيلة	٧٠	٦٠
١٧.	فيوني لوافيسيا	٨٠	٨٠
١٨.	يازيد تيغار هانافي	٦٠	٧٠

٦٠	٨٠	زهرة ريستا سايبيرا	٠.١٩
٧٠	٩٠	زيفانانتا غوستي أديأكوارا	٠.٢٠

أما لتوزيع تكرار و نسبة المئوية لنتيجة تعليم مهارة الإستماع في مجموعة الضابطة:

جدول ٤.٩

درجة معيارية من الإختبار القبلي من المجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة

نتيجة المدى	فئة نتيجة الطالبات	تكرار مبحوث	نسبة مؤونة
٨١-١٠٠	ممتاز	١	٥%
٧١-٨٠	جيد جدا	٤	٢٠%
٦١-٧٠	جيد	٤	٢٠%
٤١-٦٠	مقبول	٩	٤٥%
٠-٤٠	ناقص	٢	١٠%
جملة		٢٠	١٠٠%

جدول ٤.١٠

درجة معيارية من الإختبار البعدي من المجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة

نتيجة المدى	فئة نتيجة الطالبات	تكرار مبحوث	نسبة مؤونة
٨١-١٠٠	ممتاز	٢	١٠%
٧١-٨٠	جيد جدا	٢	١٠%
٦١-٧٠	جيد	٧	٣٥%
٤١-٦٠	مقبول	٩	٤٥%
٠-٤٠	ناقص	-	-

جملة	٢٠	٪١٠٠
------	----	------

ب) المجموعة التجريبية

١) الإختبار القبلي

في هذا البحث، قامت الباحثة بالإختبار القبلي في التاريخ ٢٢ أغسطس في الساعة

السابعة و النصف للمجموعة التجريبية .

٢) الإختبار البعدي

في هذا البحث، قامت الباحثة بالإختبار البعدي في التاريخ ١٢ سبتمبر ٢٠٢٢ في

الساعة السابعة والنصف للمجموعة التجريبية.

سيتم عرض نتائج الإختبار القبلي والبعدي للطلاب المجموعة التجريبية كما يلي:

أ. نتائج من الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد صوت الجملة

جدول ٤.١١

نتائج من الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد صوت الجملة

الرقم	الإسم	النتيجة في كفاءة تحديد صوت الجملة	
		الإختبار القبلي	الإختبار البعدي
١.	أحمد أليفان رحمنشاة	٤٠	٦٠
٢.	أحمد فاضيل	٦٠	٨٠
٣.	أفيقمال ريجان فوتيرا هانيفزا	٦٠	٨٠
٤.	بيريليان فيرينشة أفيريليا	٤٠	٨٠
٥.	فاطمة غجيل باعجيل	٨٠	٨٠

٨٠	٨٠	هازنا مازياتول إمتياز	٠٦
٨٠	٨٠	هيلدا نوفيلياتي	٠٧
٨٠	٦٠	محمد فاريدول علم	٠٨
١٠٠	٨٠	محمد هانيف ضياء الرحمن	٠٩
٨٠	٦٠	محمد كاكا	٠١٠
٨٠	٨٠	محمد زيان رمضان	٠١١
٨٠	٦٠	محمد ساتيريا جاكات	٠١٢
٨٠	٦٠	محمد يواليو لينككار	٠١٣
٨٠	٦٠	نجوة مايوا كيشا عزليا	٠١٤
٨٠	٤٠	ريفين أفريليان أنديريانشة	٠١٥
١٠٠	٦٠	سبيلة الفاتح	٠١٦
٨٠	٦٠	سيلا جينتا أريتا فوتيري	٠١٧
٨٠	٦٠	شافا الزهرة	٠١٨
١٠٠	٨٠	تيري فيريا أواتوما	٠١٩
١٠٠	٨٠	ويسنوا أيندارا فتحور	٠٢٠

أما لتوزيع تكرار و نسبة المئوية لنتيجة تعليم مهارة الإستماع في مجموعة التجريبية:

جدول ٤.١٢

درجة معيارية من الإختبار القبلي من المجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة

نتيجة المدى	فئة نتيجة الطالبات	تكرار مبحوث	نسبة مؤونة
٨١-١٠٠	ممتاز	-	-
٧١-٨٠	جيد جدا	٧	٣٥%
٦١-٧٠	جيد	-	-

٥٠٪	١٠	مقبول	٤١-٦٠
١٥٪	٣	ناقص	٠-٤٠
١٠٠٪	٢٠	جملة	

جدول ٤.١٣

درجة معيارية من الإختبار البعدي من المجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة

نتيجة المدى	فئة نتيجة الطالبات	تكرار مبحوث	نسبة مؤونة
٨١-١٠٠	ممتاز	٤	٢٠٪
٧١-٨٠	جيد جدا	١٥	٧٥٪
٦١-٧٠	جيد	-	-
٤١-٦٠	مقبول	١	٥٪
٠-٤٠	ناقص	-	-
جملة		٢٠	١٠٠٪

ب. نتائج من الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع

جدول ٤.١٤

نتائج من الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع

الرقم	الإسم	النتيجة في كفاءة فهم المعنى المسموع	
		الإختبار القبلي	الإختبار البعدي
١.	أحمد أليفيان رحمناشاة	٧٠	١٠٠
٢.	أحمد فاضيل	٧٠	٩٠
٣.	أفيقمال ريجان فوتيرا هانيفزا	٥٠	٧٠

٧٠	٣٠	بيريلىان فيرينشة أفيريليا	.٤
١٠٠	٩٠	فاطمة عجيل باعجيل	.٥
٧٠	٩٠	هازنا مازياتول إمتياز	.٦
٨٠	٦٠	هيلدا نوفيلياتي	.٧
٨٠	٤٠	محمد فاريدول علم	.٨
٨٠	٧٠	محمد هانيف ضياءالرحمن	.٩
١٠٠	٦٠	محمد كاكا	.١٠
٩٠	٧٠	محمد زيان رمضان	.١١
٩٠	٧٠	محمد ساتيريا جاكات	.١٢
٨٠	٥٠	محمد يواليو لينككار	.١٣
٩٠	٩٠	نجوة مايو اكيشا عزليا	.١٤
٨٠	٥٠	ريفين أفريلىان أنديريانشة	.١٥
٩٠	٦٠	سبيلة الفاتح	.١٦
٩٠	٧٠	سيلا جينتا أريتا فوتيري	.١٧
٩٠	٤٠	شافا الزهرة	.١٨
٨٠	٤٠	تيري فيريا أواتوما	.١٩
٨٠	٥٠	ويسنوا أيندارا فتحور	.٢٠

أما لتوزيع تكرار و نسبة المئوية لنتيجة تعليم مهارة الإستماع في مجموعة التجريبية:

جدول ٤.١٥

درجة معيارية من الإختبار القبلي من المجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع

نتيجة المدى	فئة نتيجة الطالبات	تكرار مبحوث	نسبة مؤونة
٨١-١٠٠	ممتاز	٣	%١٥
٧١-٨٠	جيد جدا	-	-
٦١-٧٠	جيد	٦	%٣٠
٤١-٦٠	مقبول	٧	%٣٥
٠-٤٠	ناقص	٤	%٢٠
جملة			%١٠٠

جدول ٤.١٦

درجة معيارية من الإختبار البعدي من المجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع

نتيجة المدى	فئة نتيجة الطالبات	تكرار مبحوث	نسبة مؤونة
٨١-١٠٠	ممتاز	١٠	%٥٠
٧١-٨٠	جيد جدا	٧	%٣٥
٦١-٧٠	جيد	٣	%١٥
٤١-٦٠	مقبول	-	-
٠-٤٠	ناقص	-	-
جملة			%١٠٠

ج. تحليل و إختبار الفرضية

١) تحليل البيانات عن النتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة

لمعرفة قيمة للمجموعة الضابطة، استخدمت الباحثة الإختبار القبلي و الإختبار البعدي لمعرفة قيمة كل الطلاب. و أما البيانات الذي قد تضمنها يعني: Mean هي متوسط قيمة بعض البيانات، و Median هي قيمة للبيانات بعد ترتيب البيانات بترتيب قيمها، و std. Deviation هي القيمة الإحصائية المستخدمة لتحديد قريب عينة إحصائية من متوسط البيانات، و Minimum هو أقل قيمة لكل متغير في البحث، و Maximum هي قيمة عالية لكل متغير في البحث.

أ) النتائج بالإختبار إحصائي للمجموعة الضابطة

١. نتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة

جدول ٤.١٧

Statistics		
الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة ^{٥٦}		
N	Valid	20
	Missing	0
Mean		63.00
Median		60.00
Std. Deviation		13.41
Minimum		40.00
Maximum		80.00

⁵⁶ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

من الجدول المذكور، كان النتائج من الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت

الجملة بالحساب IBM SPSS Statistic 25 يعني: (Mean ٦٣,٠٠)، و (Median ٦٠,٠٠)، و

(Std. Deviation ١٣,٤١)، و (Minimum ٤٠)، و (Maximum ٨٠).

٢. نتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة

جدول ٤.١٨

Statistics		
الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة ^{٥٧}		
N	Valid	20
	Missing	0
Mean		69.00
Median		60.00
Std. Deviation		10.20
Minimum		60.00
Maximum		80.00

من الجدول المذكور، كان النتائج من الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت

الجملة بالحساب IBM SPSS Statistic 25 يعني: (Mean ٦٩,٠٠)، و (Median ٦٠,٠٠)، و

(Std. Deviation ١٠,٢٠)، و (Minimum ٦٠)، و (Maximum ٨٠).

⁵⁷ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

٣. نتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع

جدول ٤.١٩

Statistics		
الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع ^{٥٨}		
N	Valid	20
	Missing	0
Mean		63.50
Median		60.00
Std. Deviation		14.96
Minimum		30.00
Maximum		90.00

من الجدول المذكور، كان النتائج من الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى

المسموع بالحساب IBM SPSS Statistic 25 يعني: (Mean ٦٣،٥٠)، و (Median ٦٠،٠٠)، و

(Std. Deviation ١٤،٩٦)، و (Minimum ٣٠)، و (Maximum ٩٠).

٤. نتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم سمعة المعنى

جدول ٤.٢٠

Statistics		
الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع ^{٥٩}		
N	Valid	20
	Missing	0
Mean		67.00
Median		70.00

⁵⁸ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

⁵⁹ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

Std. Deviation	11.74
Minimum	50.00
Maximum	90.00

من الجدول المذكور، كان النتائج من الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى

المسموع بالحساب IBM SPSS Statistic 25 يعني: (Mean ٦٧،٠٠) ، و (Median ٧٠،٠٠)، و

(Std. Deviation ١١،٧٤)، و (Minimum ٥٠)، و (Maximum ٩٠).

ب) نتائج بالإختبار Normality للمجموعة الضابطة

إختبار Normality هي إختبار الذي تستخدمها لمعرفة البيانات البحث، ما يتم

توزيعها بشكل طبيعي أو غير طبيعي. و في هذه البيانات التي المستخدمة في الإختبار

Normality هو النتائج من الإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة

الضابطة باستخدام الرموز Kolmogorov-Smirnov و Shapiro-Wilk بالحساب IBM

. SPSS Statistic 25

و أما قرار الأساسي من الإختبار Shapiro-Wilk Normality يعني:

١. اذا كان القيمة الأهمية أكثر من ٠،٠٥ ، فالبياناتها توزيع الطبيعي .

٢. اذا كان القيمة الأهمية اصغر من ٠،٠٥ ، فالبياناتها توزيع غير الطبيعي.

و النتائج من الإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة الضابطة باستخدام الرموز

Shapiro-Wilk و Kolmogorov-Smirnov كما يلي:

١. إختبار Normality في الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد

صوت الجملة

جدول ٤.٢١

Tests of Normality ⁶⁰						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة	.288	20	.000	.798	20	.001
الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة	.361	20	.000	.637	20	.000
a. Lilliefors Significance Correction						

من الجدول المذكور، نعرف أن القيمة الأهمية باستخدام الرمز Kolmogorov-

Smirnov للإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة يعني (٠,٠٠٠) و

Shapiro-Wilk (٠,٠٠١) و للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد صوت الجملة

يعني (٠,٠٠٠) و Shapiro-Wilk (٠,٠٠٠). فالنتائج للإختبار القبلي و الإختبار البعدي

للمجموعة الضابطة توزيعها أقل من (٠,٠٥) البيانات لذا لاتساهم البيانات بشكل الطبيعي.

⁶⁰ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

لذلك، لأن البيانات في هذا البحث لا يتم بشكل الوضعي، لذا تقيم الإختبار باستخدام احصائيات غير برامتري (إختبار Mann Whiteny و إختبار Wilcoxon) لتحليل بيانات البحث.

٢. إختبار Normality في نتائج الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع.

جدول ٤.٢٢

Tests of Normality ⁶¹						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع	.158	20	.200 [*]	.955	20	.445
الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع	.199	20	.037	.909	20	.062
*. This is a lower bound of the true significance.						
b. Lilliefors Significance Correction						

من الجدول المذكور، نعرف أن القيمة الأهمية باستخدام الرمز Kolmogorov-

Smirnov للإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع يعني (٠,٢٠٠) و

Shapiro-Wilk (٠,٤٤٥) و للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع

⁶¹ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

يعني (٠,٠٣٧) و Shapiro-Wilk (٠,٠٠٦٢). فالنتائج للإختبار القبلي و الإختبار البعدي

للمجموعة التجريبية توزيعها الطبيعي لأن القيمة الأهمية (٠,٤٤٥) أكثر من (٠,٠٥).

٢) تحليل البيانات عن النتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية

لمعرفة قيمة للمجموعة التجريبية، استخدمت الباحثة الإختبار القبلي و الإختبار البعدي لمعرفة

قيمة كل الطلاب في كفاءة تحديد الصورة الجملة. و أما البيانات الذي قد تضمنها يعني: Mean هي

متوسطة قيمة بعض البيانات، و Median هي قيمة للبيانات بعد ترتيب البيانات بترتيب قيمها، و std.

Deviation هي القيمة الإحصائية المستخدمة لتحديد قريب عينة إحصائية من متوسط البيانات، و

Minimum هو أقل قيمة لكل متغير في البحث، و Maximum هي قيمة عالية لكل متغير في البحث.

أ) النتائج بالإختبار إحصائي للمجموعة التجريبية

١. نتائج الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة

جدول ٤.٢٣

Statistics		
الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة ⁶²		
N	Valid	20
	Missing	0
Mean		64.00
Median		60.00
Std. Deviation		13.91
Minimum		40.00
Maximum		80.00

⁶² Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

من الجدول المذكور، كان النتائج من الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة بالحساب IBM SPSS Statistic 25 يعني: (Mean ٦٤,٠٠)، و (Median ٦٠,٠٠)، و (Std. Deviation ١٣,٩١)، و (Minimum ٤٠,٠٠)، و (Maximum ٨٠,٠٠).

٢. نتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة

جدول ٤.٢٤

Statistics		
الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة ⁶³		
N	Valid	20
	Missing	0
Mean		83.00
Median		80.00
Std. Deviation		9.78
Minimum		60.00
Maximum		100.00

من الجدول المذكور، كان النتائج من الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة بالحساب IBM SPSS Statistic 25 يعني: (Mean ٨٣,٠٠)، و

⁶³ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

() و (٦٠,٠٠٠ Minimum) و (٩٠,٧٨ Std. Deviation) و (٨٠,٠٠٠ Median) و (١٠٠,٠٠٠ Maximum) .

٣. نتائج الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع

جدول ٤.٢٥

Statistics		
الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى ⁶⁴		
N	Valid	20
	Missing	0
Mean		61.00
Median		60.00
Std. Deviation		17.44
Minimum		30.00
Maximum		90.00

من الجدول المذكور، كان النتائج من الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم

سمعت المعنى بالحساب IBM SPSS Statistic 25 يعني: (Mean ٦١,٠٠٠) و (Median

٦٠,٠٠٠) و (Std. Deviation ١٧,٤٤) و (Minimum ٣٠,٠٠٠) و (Maximum

٩٠,٠٠٠).

⁶⁴ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

٤. نتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع

جدول ٤.٢٦

Statistics		
الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى ⁶⁵		
N	Valid	20
	Missing	0
Mean		85.00
Median		85.00
Std. Deviation		9.45
Minimum		70.00
Maximum		100.00

من الجدول المذكور، كان النتائج من الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم

سمعت المعنى بالحساب IBM SPSS Statistic 25 يعني: (Mean ٨٥,٠٠)، و (Median

٨٥,٠٠)، و (Std. Deviation ٩,٤٥)، و (Minimum ٧٠,٠٠)، و (Maximum

١٠٠,٠٠).

ب) نتائج بالإختبار Normality للمجموعة التجريبية

إختبار Normality هي إختبار الذي تستخدمها لمعرفة البيانات البحث، ما يتم توزيعها بشكل

طبيعي أو غير طبيعي. و في هذه البيانات التي المستخدمة في الإختبار Normality هو النتائج من

⁶⁵ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

الإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام الرموز Kolmogorov-Smirnov و

Shapiro-Wilk بالحساب IBM SPSS Statistic 25 .

و أما قرار الأساسي من الإختبار Shapiro-Wilk Normality يعني:

١. اذا كان القيمة الأهمية أكثر من ٠,٠٠٥ ، فالبياناتها توزيع طبيعي .

٢. اذا كان القيمة الأهمية اصغر من ٠,٠٠٥ ، فالبياناتها توزيع غير الطبيعي.

و النتائج من الإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام الرموز

Kolmogorov-Smirnov و Shapiro-Wilk كما يلي:

١. إختبار Normality في الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد

صوت الجملة

جدول ٤.٢٧

Tests of Normality ⁶⁶						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد صوت الجملة	.263	20	.001	.800	20	.001
الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد صوت الجملة	.420	20	.000	.660	20	.000

a. Lilliefors Significance Correction

⁶⁶ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

من الجدول المذكور، نعرف أن القيمة الأهمية باستخدام الرمز Kolmogorov-Smirnov للإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد صوة الجملة يعني (٠,٠٠٠١) و Shapiro-Wilk (٠,٠٠٠١) و للإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد صوة الجملة يعني (٠,٠٠٠٠) و Shapiro-Wilk (٠,٠٠٠٠). فالتائج للإختبار القبلي و الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية توزيعها أقل من (٠,٠٥) البيانات لذا لاتساهم البيانات بشكل الطبيعي. لذلك، لأن البيانات في هذا البحث لا يتم بشكل الوضعي، لذا تقيم الإختبار باستخدام احصائيات غير برامتري (إختبار Mann Whitney و إختبار Wilcoxon) لتحليل بيانات البحث.

٢. إختبار Normality في نتائج الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى

جدول ٤.٢٨

Tests of Normality ⁶⁷						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى	.153	20	.200*	.933	20	.178
الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى	.201	20	.033	.891	20	.058
*. This is a lower bound of the true significance.						
a. Lilliefors Significance Correction						

⁶⁷ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

من الجدول المذكور، نعرف أن القيمة الأهمية باستخدام الرمز Kolmogorov-Smirnov للإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع يعني (٠,٢٠٠) و Shapiro-Wilk (٠,١٧٨) و للإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع يعني (٠,٠٣٣) و Shapiro-Wilk (٠,٠٥٨). فالنتائج للإختبار القبلي و الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية توزيعها الطبيعي لأن القيمة الأهمية (٠,١٧٨) أكثر من (٠,٠٥).

٣) الإختبار Wiloxcon في كفاءة تحديد الصوت الجملة

١) المفاهيم الأساسية للإختبار Wiloxcon

- أ. الهدف للإختبار Wiloxcon هو لمعرفة وجود أو عدم اختلاف المتوسط بين العينتين المتناسبتين.
- ب. يجب أن تكون بيانات البحث المستخدمة في اختبار Wiloxcon مثالاً عبارة عن بيانات مقياس

ترتيبي وفاصل.

ج. الإختبار Wiloxcon جزءاً من الإحصائيات غير المعيارية، لذا لا يحتاج الإختبار Wiloxcon إلى

بيانات البحث بشكل طبيعي.

٢) الفروض هو وجود اختلاف في تعليم مهارة الإستماع عند الإختبار القبلي والإختبار البعدي

لذا ذوا فعال في استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع لدى المجموعة التجريبية.

أ. الإختبار Wiloxcon للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة

جدول ٤.٢٩

الإختبار Wiloxcon للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة

Ranks ⁶⁸				
		N	Mean Rank	Sum of Ranks
الإختبار البعدي – الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة	Negative Ranks	2 ^a	5.50	11.00
	Positive Ranks	8 ^b	5.50	44.00
	Ties	10 ^c		
	Total	20		
a. الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في تحديد الصوت الجملة < الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في تحديد الصوت الجملة				
b. الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في تحديد الصوت الجملة > الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في تحديد الصوت الجملة				
c. الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في تحديد الصوت الجملة = الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في تحديد الصوت الجملة				

تفسير الإخراج RANKS

١. الفرق السلبي لنتائج في كفاءة تحديد الصوت الجملة للإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة

الضابطة هو (٢) والمتوسط الرتبة (٥,٥٠) و مجموع الرتب (١١,٠٠)

٢. الرتب الإيجابي أو الإختلاف الإيجابي بين نتائج كفاءة تحديد الصوت الجملة للإختبار القبلي

والإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في جدول الإخراج أعلاه، هناك (٨) بيانات، متوسط

الرتبة او المتوسط الزيادة هو (٥,٥٠) و عدد الرتب أو مجموع الرتب (٤٤,٠٠).

⁶⁸ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

٣. الروابط هي تشابه الدرجات للإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة. في الجدول أعلاه، قيمة الروابط هي (١٠).

٤. والفروض هو إن كان نتيجة الحساب أقل من (٠,٠٥) فكان الفروض البحث مقبول. و إن كان كان نتيجة الحساب أقل من (٠,٠٥) فكان الفروض البحث مردود.

ب. الإختبار Wiloxcon للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة

جدول ٤.٣٠

الإختبار Wiloxcon للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة

Ranks ⁶⁹				
		N	Mean Rank	Sum of Ranks
الإختبار البعدي - الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة	Negative Ranks	0 ^a	.00	.00
	Positive Ranks	16 ^b	8.50	136.00
	Ties	4 ^c		
	Total	20		
a. الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحديد الصوت الجملة < الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحديد الصوت الجملة				
b. الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحديد الصوت الجملة > الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحديد الصوت الجملة				
c. الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحديد الصوت الجملة = الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحديد الصوت الجملة				

تفسير الإخراج RANKS

١. الفرق السلبي لنتائج في كفاءة تحديد الصوت الجملة للإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة

البحريرية هو (٠) والمتوسط الرتبة (٠) و مجموع الرتب (٠). تشير هذه القيمة (٠) يدل على

عدم وجود تقليل أو تخفيض القيمة الإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة التجريبية.

⁶⁹ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

٢. الرتب الإيجابي أو الإختلاف الإيجابي بين نتائج ي كفاءة تحديد الصوت الجملة للإختبار القبلي

والإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في جدول الإخراج أعلاه، هناك (١٦) بيانات، متوسط

الرتبة او المتوسط الزيادة هو (٨،٥٠) و عدد الرتب أو مجموع الرتب (١٣٦،٠٠).

٣. الروابط هي تشابه الدرجات للإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد

الصوت الجملة. في الجدول أعلاه، قيمة الروابط هي (٤).

٤. والفروض هو إن كان نتيجة الحساب أقل من (٠،٠٥) فكان الفروض البحث مقبول. و إن كان

كان نتيجة الحساب أقل من (٠،٠٥) فكان الفروض البحث مردود.

ج. اتخاذ القرار للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة

جدول ٤.٣١

Test Statistics ^{a70}	
	الإختبار البعدي والإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت المعنى
Z	-1.897 ^b
Asymp. Sig. (2-tailed)	.058
a. Wilcoxon Signed Ranks Test	
b. Based on negative ranks.	

⁷⁰ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

بناء على نتائج احصائيات الإختبار، من المعروف أن (Asymp. Sig. (2-tailed)

(٠,٠٠٥٨) أكثر من (٠,٠٠٥) لذلك الفرضية مردود. اي هناك ليس يوجد فرق بين الإختبار

القبلي والإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت المعنى.

د. اتخاذ القرار للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة

جدول ٤.٣٢

Test Statistics ^{a71}	
	الإختبار البعدي والإختبار القبلي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت المعنى
Z	-3.755 ^b
Asymp. Sig. (2-tailed)	.000
a. Wilcoxon Signed Ranks Test	
b. Based on negative ranks.	

بناء على نتائج احصائيات الإختبار، من المعروف أن (Asymp. Sig. (2-tailed)

(٠,٠٠٠٠) أقل من (٠,٠٠٥) لذلك الفرضية مقبول. اي هناك يوجد فرق بين الإختبار القبلي

والإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت المعنى.اي استنتاج أن هناك يوجد

فعال في استخدام طريقة الصامتة في كفاءة تحديد الصوت الجملة في تعليم مهارة الإستماع.

⁷¹ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

ج. الإختبار الفرضية Mann Whitney في كفاءة تحديد الصوت الجملة

أ. المفاهيم الأساسية للإختبار Mann Whitney

١. الأهداف للإختبار Mann Whitney هو الإحدى الإختبار لمعرفة وجود أو عدم اختلاف المتوسط

بين عينتين غير مرابطين.

٢. لا يجب لعدد العينة المستخدمة متساوية.

٣. الإختبار Mann Whitney هو جزء من الإحصائيات غير البرامترية، لذلك لا يحتاج اختبار Mann

Whitney إلى بيانات البحث بشكل الطبيعي و متجانسة.

٤. يستخدم الإختبار Mann Whitney كبديل للإختبار t-Test للعيئة المستقلة، إذا لم يتم توزيع بيانات

البحث بشكل الطبيعي وغير متجانسة.

ب. الفرضية

وجود اختلاف في كفاءة تحديد الصوت الجملة لدى الطلاب بين المجموعة التجريبية والمجموعة

الضابطة.

ج. أسس اتخاذ القرار للإختبار Mann Whitney

(١) إذا كانت القيمة (Asymp. Sig (2-tailed) أقل من (٠,٠٥) فكانت الفرضية مقبولة.

(٢) إذا كانت القيمة (Asymp. Sig (2-tailed) أكثر من (٠,٠٥) فكانت الفرضية مردودة.

أ. تحليل نتائج الإختبار Mann Whitney في تحديد الصوت الجملة

جدول ٤.٣٤

نتائج الإختبار Mann Whitney في تحديد الصوت الجملة

Test Statistics ^{a72}	
	النتائج
Mann-Whitney U	82.000
Wilcoxon W	292.000
Z	-3.670
Asymp. Sig. (2-tailed)	.000
a. Grouping Variable: المجموعة	

بناءً على نتائج احصائيات الإختبار، من المعروف أن (Asymp. Sig. (2-tailed) (٠,٠٠٠) أقل من (٠,٠٥) لذلك الفرضية مقبولة. أي هناك يوجد فرق بين الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية والإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت المعنى. فلذلك، هناك يوجد فعالة في استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع للطلاب.

٤) الإختبار Normality للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع

إختبار Normality هي إختبار الذي تستخدمها لمعرفة البيانات البحث، ما يتم توزيعها بشكل

طبيعي أو غير طبيعي. و في هذه البيانات التي المستخدمة في الإختبار Normality هو النتائج من

⁷² Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والإختبار البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام الرموز

. IBM SPSS Statistic 25 Shapiro-Wilk والحساب Kolmogorov-Smirnov و

و أما قرار الأساسي من الإختبار Normality يعني:

١. اذا كان القيمة الأهمية أكثر من ٠,٠٠٥ ، فالبياناتها توزيع طبيعي .

٢. اذا كان القيمة الأهمية اصغر من ٠,٠٠٥ ، فالبياناتها توزيع غير الطبيعي.

و النتائج من الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة

فهم المعنى المسموع باستخدام الرموز Kolmogorov-Smirnov و Shapiro-Wilk كما يلي:

جدول ٤.٣٥

Tests of Normality ⁷³						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم سمعت المعنى	.199	20	.037	.909	20	.062
الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم سمعت المعنى	.201	20	.033	.891	20	.058

a. Lilliefors Significance Correction

من الجدول المذكور، نعرف أن القيمة الأهمية باستخدام الرموز Kolmogorov-Smirnov

للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة يعني (٠,٠٣٧) و Shapiro-Wilk (٠,٠٦٢) و للإختبار البعدي

للمجموعة التجريبية يعني (٠,٠٣٣) و Shapiro-Wilk (٠,٠٥٨). فالنتائج للإختبار البعدي للمجموعة

⁷³ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

الضابطة و الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية توزيعها الطبيعي لأن القيمة الأهمية (٠,٠٦٢) أكثر من (٠,٠٥).

٥) الإختبار Homogeneity للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع

تستخدم الباحثة هذا الإختبار لمعرفة عدد السكان تجانس أو لا. و أما قرار الأساسي من الإختبار Homogeneity يعني :

١. اذا كان القيمة الأهمية Based on Mean أقل من (٠,٠٥) فالبيانات في هذا البحث هو غير التجانس.

٢. اذا كان القيمة الأهمية Based on Mean أكبر من (٠,٠٥) فالبيانات في هذا البحث هو التجانس.

جدول ٤.٣٦

Test of Homogeneity^{٧٤}

Test of Homogeneity of Variances					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة و التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع	Based on Mean	.490	1	38	.488
	Based on Median	.238	1	38	.629
	Based on Median and with adjusted df	.238	1	31.005	.629
	Based on trimmed mean	.520	1	38	.475

⁷⁴ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

من الجدول المذكور، كان النتائج من Test of Homogeneity بالإختبار البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية هي (٠,٤٨٨) فالنتيجة تعني تجانس، لأن النتيجة (٠,٤٨٨) أكبر من (٠,٠٥).

ج) الإختبار Independent Sample t-Test في كفاءة فهم المعنى المسموع

الإختبار Independent Sample t-Test مستخدمة لمعرفة هل هناك الإختلاف

الأهمية بين مجموعتين، و شرط ليستخدامها لا بد للبيانات من المجموعة المختلفة والبياناتها توزيع

الطبيعي. وأما قرار الأساسي من الإختبار Independent Sample t-Test يعني :

١. إذا القيمة الأهمية (2-Tailed) Sig. أكبر من (٠,٠٥) ف H_0 مقبول و H_a غير مقبول.

٢. إذا القيمة الأهمية (2-Tailed) Sig. أقل من (٠,٠٥) ف H_0 غير مقبول و H_a مقبول.

جدول ٤.٣٧

Group Statistics⁷⁵

Group Statistics					
	الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة و التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
الإختبار البعدي	الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع	20	67.00	11.743	2.626
	الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع	20	85.00	9.459	2.115

⁷⁵ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

من الجدول المذكور، كان النتائج من الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

يعني: الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع (Mean = ٦٧,٠٠)،

(Std. Deviation = ١١,٧٤٣)، (Std. Error Mean = ٢,٦٢٦). أما الإختبار البعدي للمجموعة

التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع (Mean = ٨٥,٠٠)، (Std. Deviation = ٩,٤٥٩)،

(Std. Error Mean = ٢,١١٥).

جدول ٤.٣٨

Independent Samples Test⁷⁶

Independent Samples Test										
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	T	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة و التجريبية	Equal variances assumed	.480	.488	5.339	38	.000	18.000	3.372	11.174	24.826
	Equal variances not assumed			5.339	36.351	.000	18.000	3.372	11.164	24.836

⁷⁶ Software SPSS V.IBM 25 for Windows 64-Bit

بناء على الجدول المذكور، كان النتيجة من Sig. (2-tailed) (٠,٠٠٠) أقل من (٠,٠٠٥)

فالحلاصة من النتيجة الإختبار Independent Samples Test يعني H_a مقبول. فيوجد فرق الأهمية بين

الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة و للمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع.

$H_0 = t.hitung \leq T.tabel$ مقبول : ليس هناك فرق ، $t.hitung > t.tabel$ او $t.hitung > t.tabel$

H_0 t.hitung مردود : هناك فرق

و من جدول المذكور، كان حصيلة من هذا البحث هو قيمة t.hitung (٥,٣٣٩) و قيمة

t.tabel (١,٦٨٦) بهذا النتيجة نعرف أن t.hitung (٥,٣٣٩) أكبر من t.tabel (١,٦٨٦) H_0

مردود و H_a مقبول. فاليوجد فرق بين الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في

كفاءة فهم المعنى المسموع.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناء على نتائج التحليل في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م فيما يتعلق بفعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ، يمكن استنتاج كما يلي :

١. و استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع في كفاءة تحديد الصوت الجملة بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م، من النتائج الإختبارات الذي قامات الباحثة، كان المعدل الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة تحديد الصوت الجملة (٦٣،٠٠) أقل من المعدل المجموعة التجريبية (٦٤،٠٠). و بعد استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع في المجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت الجملة ،

كان المعدل مجموعة التجريبية (٨٣،٠٠) أكبر من المجموعة الضابطة (٦٩،٠٠) التي بدون طريقة الصامتة في تعليمها. ثم من نتائج الإختبار Mann Whitney من المعروف أن Asymp. Sig. (2-tailed) (٠،٠٠٠) أقل من (٠،٠٠٥) لذلك الفرضية مقبول. اي هناك يوجد فرق بين الإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة التجريبية في كفاءة تحديد الصوت المعنى.اي استنتاج أن هناك يوجد فعال في استخدام طريقة الصامتة في كفاءة تحديد الصوت الجملة في تعليم مهارة الإستماع.

٢. و استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع في كفاءة فهم المعنى المسموع بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م، كان المعدل من النتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة في كفاءة فهم المعنى المسموع (٦٣،٥٠) أقل من المعدل المجموعة التجريبية (٦١،٠٠). و بعد استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع في المجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع، كان المعدل مجموعة التجريبية (٨٥،٠٠) أكبر من المجموعة الضابطة (٦٧،٠٠) التي بدون طريقة الصامتة في تعليمها. ثم من Independent Samples Test كان النتيجة من (Sig. (2-tailed) (٠،٠٠٠) أقل من (٠،٠٠٥) فالخلاصة من النتيجة الإختبار Independent Samples Test يعني H_a مقبول. فلذلك يوجد فرق الأهمية بين الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في كفاءة فهم المعنى المسموع. كان حصيلة من هذا البحث يعني ($t\text{-hitung} = ٥,٣٣٩$). و قيمة $t\text{-tabel}$ يعني =

(١،٦٨٦)، بهذا النتيجة نعرف أن $t\text{-hitung} > t\text{-tabel}$ فلذلك يقبل H_a . رغم أن من ذلك،

يوجد فرق قبل استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع في كفاءة فهم المعنى المسموع

وبعد استخدامها. فاستخدم طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع في كفاءة فهم المعنى المسموع

فعالة.

ب. الإقتراحات

بناء على البيانات السابق ان نعطي الإقتراحات منها:

١. يرجو أن يكون مدرس اللغة أكثر تنوعا في استخدام طريقة التعليمية، حتى تعليم مهارة

الإستماع في الفصل أكثر ممتعة و يكون الطلاب أكثر نشاطا.

٢. يرجو ان يكون الطلاب مزيدا من الإهتمام ويفهمون التعليم اللغة العربية خاصة في تعليم

مهارة الإستماع.

٣. لقارئين ومن يزدون ان يبحثوا ان استخدام طريقة التعليمية، ينبغي له ان يكملوا هذا البحث

بالبحث التالي.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

المصادر والمراجع

أ. المراجع العربية

سري أريديكا غوستي نجيلا . ٢٠٢٠. فعالية الطريقة الصامتة باستخدام وصيلة جدار الكلمة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارات الكلام لدي تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية محتاح العلوم بلاوان

عبد العزيز بن إبراهيم العصيل. ٢٠٠٢ . طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية).

عمر، أحمد، جمال، محمد، العربية الفصحى بين برنامج اللغة العربية ووسائل الإتصال الجماهيري، ندوة العربية الفصحى ووسائل الإتصال الجماهيري

لدكتور روح اله صيادى نجاد ولدكتور محسن سيفي، تطوير المهارات اللغوية الأربع فى أقسام اللغة العربية وأدائها بالجامعات الإيرانية (جامعة كاشان نموذجاً)

محمد توهيل فايز عبد أسعد، كيف تكتب بحثا (الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، ١٩٩٧)

محمد حافس نوفال، ٢٠١٩. استخدام نموذج التعليم سمعي، فكري، تكرار في تعليم مهارات الإستماع

في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بروبونجو.

ناندا اوليا. ٢٠١٧. تطبيق طريقة الصامته لترقية استيعاب المفردات للتلاميذ في الفصل السابع بالمدرسة

المتوسطة تحت الموضوع " في البيت "

نور هادي. ٢٠١١. الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها . مبعوث جامعة العالمي للمركز

السعوديني



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ب. المراجع الأجنبية

- Aflisia, Nofa, dkk, “Pemanfaatan Aplikasi Kahoot untuk Meningkatkan Penguasaan Unsur Bahasa Arab”, dalam Prosiding Al-Muktamar As Sanawi li Al-Lughah Al-Arabiyyah (MUSLA), (Bengkulu: IAIN Curup, 2020)
- Ansori,dkk. 2019. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. (Surabaya: Airlangga University Press)
- Fachrurrozi, Aziz 2016. *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional dan Kontemporer*, (Jakarta,PT Raja Grafindo Persada)
- Fatoni, Muhammad ,” Pembelajaran Maharah Istimak”, *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, vol 1, no 1 (Juni, 2018)
- Jauhari, Qomi Akid, *Pembelajaran Maharah Istimak di Jurusan PBA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang*, *Jurnal Tarbiyatuna*, vol 3, no 1 (Januari-Juni, 2018)
- Johar, Arifin. 2017. *SPSS 24 Untuk Penelitian dan SkripsiI*. (Jakarta: Elex Media Komputindo)
- Junanah, “Silent Way: Metode Pembelajaran Bahasa Arab yang Mendorong Peserta Didik Lebih Kreatif, Mandiri, dan Bertanggung Jawab.” *El-Tarbawi*, vol 7, no 1 (2014)
- Mukhid, Abdul.2021. *Metodologi Penelitian Pendekatan Kuantitatif*. (Surabaya:Jakad Media Publishing)
- Rambe, Pengadilan. 2015. *Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Dasar*,(Pekanbaru: Adefa Grafika)
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan RnD*. (Bandung: Alfabeta)
- Suharsimi, Arikunto. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: Asdi Mahasatya)
- Wahyudin, Dedih, 2020. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Teori Unit dan Parsial*. (Bandung: Remaja Rosdakarya,)

العنوان	المتغيرات	المتغيرات الفرعية	المؤشرات	مصادر البيانات	مناهج البحث	أسئلة البحث	فروض البحث
فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣	١. استخدام طريقة الصامتة	١. طريقة الصامتة	١. تعريف طريقة التعليمية ٢. فواعد طريقة التعليمية ٣. انواع طريقة التعليمية ٤. تعريف طريقة الصامتة ٥. خطوات طريقة الصامتة ٦. مزايا و نقصان طريقة الصامتة	١. الطلاب الصف الثامن (أ) كالمجموعة التجريبية و الطلاب الصف الثامن (ب) كالمجموعة الضابطة بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق ٢. المدرس في مادة اللغة العربية بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق	١. مدخل البحث : الكمي ٢. نوع البحث : تجريبي في شكل تصميم شبه تجريبي ٣. طريقة جمع البيانات : الملاحظة ، المقابلة	المشكلة الرئيسية : ما مدى فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ؟ المشكلات الفرعية : ١. ما مدى فعالية استخدام طريقة	يوجد فعالية طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ .

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

<p>الصامتة في كفاءة تحديد صوت الجملة العربية بصحيحة لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ؟</p> <p>٢ . ما مدى فعالية استخدام طريقة الصامتة في كفاءة فهم المعنى المسموع لدى الطلاب الصف الثامن بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ؟</p>	<p>الشخصية ، الإختبار، الوثائق .</p> <p>٤ . تحليل البيانات : الإختبار -t Test ببرنامج احصائي لعلم الإجتماع.</p>	<p>٣.الكتب ، المجلات ، الإنترنت المتعلقة بموضوع البحث .</p> <p>٤ . تحليل البيانات : الإختبار -t Test ببرنامج احصائي لعلم الإجتماع.</p>	<p>١ . تعريف تعليم مهارة الإستماع</p> <p>٢ . أهمية تعليم مهارة الإستماع</p> <p>٣.أهداف تعليم مهارة الإستماع</p> <p>٤ . انواع تعليم مهارة الإستماع</p> <p>٥ . طريقة المعينة في تعليم مهارة الإستماع</p>	<p>٢ . مهارة الإستماع</p>	<p>٢ . تعليم مهارة الإستماع</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	---------------------------------



KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI
PROGRAM S.I
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KHAS JEMBER

Nama : Alya Rahma
No. Induk Mahasiswa : T20192124
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : FTIK
Judul Skripsi : فعالية استخدام طريقة الصيامه
في تعليم مهارة الاستماع بمدرسة
دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة صالاتيق
Pembimbing : Evi Muzayidah Bukhori, M.Pd. I
Tanggal Persetujuan : Tanggal 06/04/2022 s/d 01/12/2022

NO.	KONSULTASI PADA TANGGAL	PEMBAHASAN	TANDA TANGAN PEMBIMBING
1.	06/04/2022	Pimbingan Matrik	
2.	14/04/2022	Penyerahan matrik + ACC	
3.	02/06/2022	Pimbingan BAB I	
4.	16/06/2022	Pimbingan BAB II dan III	
5.	17/06/2022	Seminar Proposal	
6.	08/08/2022	Revisi pasca seminar	
7.	10/08/2022	Pimbingan RPP Penelitian	
8.	26/09/2022	Pimbingan BAB IV	
9.	29/11/2022	Pimbingan BAB V	
10.	01/12/2022	ACC skripsi	
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

a.n. Dekan
Ketua Program Studi

Zaiburhanus Saleh, S.S., M.Pd
NIP. 198008162009011012

Catatan : Kartu Konsultasi Ini Harap Dibawa Pada Saat Konsultasi Dengan Dosen Pembimbing Skripsi

Nomor : B-2271/In.20/3.a/PP.007/09/2022

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala SMP IT DAAR EI QURAN

Dusun Krajan RT 01 RW 02, Bunutwetan, Kec. Pakis, Kab. Malang

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : T20192124

Nama : ALYA RAHMA

Semester : VII / Tujuh

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai

فعالية استخدام طريقة الصامته في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية

المتكاملة مالايج

Selama 50 (lima puluh) hari di lingkungan lembaga wewenang Ibu Istiqomah,S.Pd

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 07 September 2022

an. Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akademik,



MASHUDI



Yayasan Al Munib Nur Hajj

SMP ISLAM TERPADU DAAR EL QUR'AN

NPSN : 69970977, Akte Notaris : Sigit Nur Rachmat, S.H.,M.Kn. No. 13 : Tgl, 18 April 2017

Krajan RT 01 RW 02 Desa Bunut Wetan Kec. Pakis Kab. Malang Kode Pos_65154 Telp. 0341-3059137

Website : <https://www.daarelq.sch.id> Email : smpit.daarelq@yahoo.com

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

Nomor : 06.10/SMPIT.DQ/S.KET/IX/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Istiqomah, S.Ag

Jabatan : Kepala SMP Islam Terpadu Daar El Quran

Alamat Sekolah : Krajan RT 01 RW 02 Desa Bunutwetan Kec. Pakis
Kab. Malang 65154

Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa yang beridentitas :

Nama : Alya Rahma

NIM : T20192124

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab / Sarjana (S-1)

Universitas : Universitas Islam Negeri KH. Achmad Siddiq Jember

Telah selesai melaksanakan kegiatan penelitian di SMP Islam Terpadu Daar El Quran untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul :

فعالية استخدام طريقة الصامتة في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Malang, 17 September
2022 Kepala SMP IT Daar



Istiqomah S.Ag

قائمة البحث العلمي

الموقع : مدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق

الرقم	التاريخ	نوع الأنشطة	التوقيع
١	١١ مايو ٢٠٢٢	ملاحظة و مقابلة شخصية مع رئيسة المدرسة حول تعليم اللغة العربية في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق	
٢	١٢ مايو ٢٠٢٢	مقابلة شخصية مع الطلاب الصف الثامن حول تعليم اللغة العربية في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق	
٣	١٥ أغسطس ٢٠٢٢	صلة الرحيم و تقديم رسالة الاستئذان إلي نائب المدرسة العلاقات العامة في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق	
٤	٢٢ أغسطس ٢٠٢٢	الإختبار القبلي للطالبات الصف الثامن "أ" كالمجموعة التجريبية	
٥	٢٢ أغسطس ٢٠٢٢	الإختبار القبلي للطالبات الصف الثامن "ب" كالمجموعة الضابطة	
٦	٢٩ أغسطس ٢٠٢٢	المقابلة الأولى مع الطالبات الصف الثامن "أ" كالمجموعة التجريبية في التعليم الإستماع باستخدام طريقة الصامتة	
٧	٥ سبتمبر ٢٠٢٢	المقابلة الثاني مع الطالبات الصف الثامن "أ" كالمجموعة التجريبية في التعليم الإستماع باستخدام طريقة الصامتة	
٩	١٢ سبتمبر ٢٠٢٢	الإختبار البعدي للطالبات الصف الثامن "أ" كالمجموعة التجريبية	
١٠	١٢ سبتمبر ٢٠٢٢	الإختبار البعدي للطالبات الصف الثامن "ب" كالمجموعة الضابطة	
١١	١٧ سبتمبر ٢٠٢٢	تسليم رسالة القرار عن انتهاء البحث في المدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP IT Daar El Qur'an Malang

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIII (Delapan) A / Ganjil

Tema / Subtema : الهواية

Alokasi Waktu : 2 x 25 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI-3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasark

an rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, terkait fenomena dan kejadian tampak mata

KI-4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori

KOMPETENSI DASAR (KD)

3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الهواية yang melibatkan tindak tutur menyatakan kejadian di masa lampau dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الفعلية

4.1 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الهواية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الجملة الفعلية

B. INDIKATOR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

Indikator Pencapaian Kompetensi

3.1.1 Menentukan makna bunyi, kata, kalimat, atau gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الهواية

3.1.2 Menentukan informasi yang terkandung dalam paragraph yang berkaitan dengan tema الهواية

3.1.3 Menyebutkan bunyi ujaran kata, frase, atau kalimat Bahasa Arab terkait tema الهواية

4.1.1 Mempraktikkan secara berpasang-pasangan dengan mengujarkan dan menyimak secara bergantian menggunakan alat peraga terkait tema الهواية

4.1.2 Peserta didik mampu menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks yang berkaitan dengan tema الهواية

Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat menentukan tulisan (kata, frase, atau kalimat) dari ungkapan yang telah disimak seputar tema الهواية secara mandiri dan kelompok dengan baik dan benar.
2. Peserta didik dapat menentukan benar atau salah pada bunyi kalimat yang telah disimak dan didengar seputar tema الهواية secara mandiri dengan baik dan benar.

3. Peserta didik dapat menentukan makna pada bunyi kalimat yang disimak dan didengar seputar tema الهواية secara mandiri dengan baik dan benar.
4. Peserta didik dapat melafalkan kosa kata baru atau sulit seputar tema الهواية secara mandiri dan berkelompok dengan baik dan benar.
5. Peserta didik dapat menirukan ujaran (kata, frase, atau kalimat) seputar tema الهواية secara mandiri dan berpasang-pasangan dengan baik dan benar.
6. Peserta didik dapat melafalkan ujaran (kata, frase, atau kalimat) dengan intonasi yang tepat seputar tema الهواية secara mandiri dan berkelompok dengan baik dan benar

C. MATERI PEMBELAJARAN

هوايتي

رُكُوبُ الدَّرَاجَةِ

كُرَّةُ القَدَمِ

أَلْعَبُ كُرَّةَ القَدَمِ فِي النِّهَائِيَةِ الأُسْبُوعِ أَرَكَبُ الدَّرَاجَةَ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِي

الطَّبْخُ

التَّصْوِيرُ

أَلْتَقِطُ صُورًا جَمِيلَةً جَدِّ أَصْنَعُ الكَثِيرَ مِنَ الأَطْعَمَةِ مِثْلُ الأُرْزِ

القِرَاءَةُ

الرَّسْمُ

أَقْرَأُ القَصَصَ عِنْدَ الفَرَاغِ

أُحِبُّ الرَّسْمَ

صَيِّدُ السَّمَكِ

كُرَّةُ السَّلَّةِ

أَلْعَبُ كُرَّةَ السَّلَّةِ مَعَ أَخِي أَتَصَيِّدُ مَعَ أَبِي فِي يَوْمِ الْأَحَدِ

السَّبَّاحَةُ

أَسْبَحُ فِي الْبِرْكَاتِ

هَوَايَاتِي

أَنَا عَبْدُ اللَّهِ، وَلِي هَوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ، مِثْلُ الْقِرَاءَةِ وَالرَّسْمِ وَالْمِرَاسَلَةِ وَكُرَّةِ الْقَدَمِ وَكُرَّةِ السَّلَّةِ
وَالسَّبَّاحَةِ وَالتَّصْوِيرِ . أَقْرَأُ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ الْكُتُبَ الدِّينِيَّةَ وَالْعَامَّةَ وَالْمَجَلَّاتِ وَالْجَرِيدَةَ. أَشْتَرِي
كِتَابًا جَدِيدًا كُلَّ شَهْرٍ، وَلِي الْآنَ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْبَيْتِ، وَأُنظِّمُ الْكُتُبَ عَلَى الرَّفُوفِ. وَفِي
أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ وَكُرَّةَ السَّلَّةِ وَالسَّبَّاحَةَ وَالتَّصْوِيرَ مَعَ أَصْدِقَائِي، أَسْتَعْمِلُ آلَةَ
التَّصْوِيرِ وَأَصَوِّرُ بِهَا الطَّبِيعَةَ وَالْمَنَاظِرَ وَالنَّاسَ.

وَفِي أَيَّامِ الْعُطْلَةِ أَرْسُمُ الْمَنَاظِرَ وَالْحَيَوَانَ وَالْأَشْجَارَ. وَأَذْهَبُ إِلَى الْمَرْعَةِ وَالْبُسْتَانِ وَأَنْظُرُ

إِلَيْهَا ثُمَّ أَرْسُمُهَا. وَأَحْيَانًا أَذْهَبُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ وَأَرْسُمُ الْحَيَوَانَاتِ مِثْلَ الْفَيْلِ وَالْأَسَدِ وَالْقَرْدِ
وغيرها. لِي أَصْدِقَاءُ كَثِيرُونَ، أَكْتُبُ الرِّسَائِلَ وَأُرْسِلُهَا إِلَيْهِمْ، وَفِي أَيَّامِ الْعُطْلَةِ سَأُرْوِّدُ أَصْدِقَائِي
فِي جَاوَى الْوُسْطَى.

D. METODE PEMBELAJARAN

Menggunakan metode Silent Way (طريقة الصامتة)

E. MEDIA / SUMBER BELAJAR

1. Sumber Belajar : LKS kelas VIII KSKK 2020

2. Media : Alat Peraga (Simbol, kartu berwarna atau bergambar)

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Pembelajaran (50 menit)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
<p>Pendahuluan</p>	<p>Kegiatan Guru</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Guru mengucapkan salam 2) Guru mempersilahkan siswa berdo'a 3) Guru mengabsen peserta didik 4) Guru mengkondisikan kesiapan mental peserta didik dalam belajar 5) Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari 6) Guru mengantarkan peserta didik kepada suatu permasalahan yang dihadapi kemudian menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai 7) Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan serta bentuk tes dan tugas, pembelajaran yang akan dilaksanakannya. <p>Siswa dengan khidmat dan santun</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Menjawab salam 2) Membaca do'a bersama 3) Merespon pertanyaan guru tentang materi yang sudah dipelajari dengan serius 4) Menyimak tujuan dan penjelasan materi yang disampaikan guru 	<p>5 Menit</p>

<p>Kegiatan Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Guru mereview pelajaran sebelumnya tentang يومياتنا 2) Peserta didik mendengarkan dan menyimak bacaan tentang الهواية yang diucapkan oleh guru 3) Guru menyiapkan alat peraga berupa simbol-simbol yang tidak bermakna (berwarna) pada sebuah kartu dinding. Simbol-simbol tersebut mewakili satu suku kata Bahasa lisan tentang tema الهواية 4) Guru menyajikan satu butir Bahasa yang dipahami. Penyajiannya hanya satu kali saja, dengan demikian para peserta didik diharuskan menyimak dengan baik. 5) Pada permulaan guru tidak mengatakan apa-apa, tetapi hanya menunjukkan symbol-simbol (berwarna) yang tertera di papan peraga. 6) Peserta didik mengucapkan symbol yang ditunjuk guru dengan suara nyaring yang mula-mula serentak lalu individu secara bergantian. 7) Setelah peserta didik mampu mengucapkan bunyi-bunyi yang dipelajari, guru menyajikan papan peraga kedua yang berisi gambar yang terpilih, gambar pada papan peraga ini mewakili kalimat tentang الهواية, gambar-gambar tersebut berguna bagi peserta didik dalam menyusun sebuah kalimat secara mandiri. 8) Guru meminta peserta didik berpasang-pasangan untuk menggunakan alat peraga secara bergilir dan bergantian, keduanya saling berbicara dan juga menyimak dengan seksama. 	<p>40 Menit</p>
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------

Penutup	1) Guru melakukan review terhadap materi yang dipelajari 2) Peserta didik mengakhiri pelajaran dengan membaca hamdalah 3) Guru menutup Pelajaran dengan salam	5 Menit
----------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------

G. Penilaian

1. Sikap : Observasi
2. Pengetahuan : Tes Tulis
3. Keterampilan : Unjuk kerja kegiatan diskusi/presentasi

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

Malang, 29 Agustus 2022
Mahasiswa Praktikan

Nabila Farhah Miladia, S.Hum

Alya Rahma

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP IT Daar El Qur'an Malang
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas / Semester : VIII (Delapan) A / Ganjil
Tema / Subtema : الهواية
Alokasi Waktu : 2 x 25 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI-3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasark

an rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, terkait fenomena dan kejadian tampak mata

KI-4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori

KOMPETENSI DASAR (KD)

3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الهواية yang melibatkan tindak tutur menyatakan kejadian di masa lampau dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الفعلية

4.1 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الهواية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الجملة الفعلية

B. INDIKATOR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

Indikator Pencapaian Kompetensi

3.1.1 Menentukan makna bunyi, kata, kalimat, atau gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الهواية

3.1.2 Menentukan informasi yang terkandung dalam paragraph yang berkaitan dengan tema الهواية

3.1.3 Menyebutkan bunyi ujaran kata, frase, atau kalimat Bahasa Arab terkait tema الهواية

4.1.1 Mempraktikkan secara berpasang-pasangan dengan mengujarkan dan menyimak secara bergantian menggunakan alat peraga terkait tema الهواية

4.1.2 Peserta didik mampu menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks yang berkaitan dengan tema الهواية

Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat menentukan tulisan (kata, frase, atau kalimat) dari ungkapan yang telah disimak seputar tema الهواية secara mandiri dan kelompok dengan baik dan benar.
2. Peserta didik dapat menentukan benar atau salah pada bunyi kalimat yang telah disimak dan didengar seputar tema الهواية secara mandiri dengan baik dan benar.

3. Peserta didik dapat menentukan makna pada bunyi kalimat yang disimak dan didengar seputar tema الهواية secara mandiri dengan baik dan benar.
4. Peserta didik dapat melafalkan kosa kata baru atau sulit seputar tema الهواية secara mandiri dan berkelompok dengan baik dan benar.
5. Peserta didik dapat menirukan ujaran (kata,frase, atau kalimat) seputar tema الهواية secara mandiri dan berpasang-pasangan dengan baik dan benar.
6. Peserta didik dapat melafalkan ujaran (kata, frase, atau kalimat) dengan intonasi yang tepat seputar tema الهواية secara mandiri dan berkelompok dengan baik dan benar

C. MATERI PEMBELAJARAN

هوايتي

رُكُوبُ الدَّرَاجَةِ

كُرَّةُ القَدَمِ

أَرَكَبُ الدَّرَاجَةَ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِي

أَلْعَبُ كُرَّةَ القَدَمِ فِي النِّهَائَةِ الأُسْبُوعِ

الطَّبْخُ

التَّصْوِيرُ

أَصْنَعُ الكَثِيرَ مِنَ الأَطْعَمَةِ مِثْلُ الأُرْزِ

أَلْتَقِطُ صُورًا جَمِيلَةً جِدًّا

القِرَاءَةُ

الرَّسْمُ

أَقْرَأُ القِصَصَ عِنْدَ القَرَاغِ

أُحِبُّ الرَّسْمَ

صَيِّدُ السَّمَكِ

كُرَّةُ السَّلَّةِ

أَلْعَبُ كُرَّةَ السَّلَّةِ مَعَ أَخِي أَتَصَيِّدُ مَعَ أَبِي فِي يَوْمِ الْأَحَدِ

السِّبَاخَةُ

أَسْبَحُ فِي الْبِرْكَاتِ

هوايتي

إِسْمِي فَاطِمَةُ، أَنَا مِنْ جَاكَازَتَا. أَنَا طَالِبَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ. أَحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَ هِيَ مِنْ هَوَايَاتِي . هَذِهِ صَدِيقَتِي إِسْمُهَا حَلِيَّةٌ ، هَوَايَتُهَا الْقِرَاءَةُ أَيْضًا . أَحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ فِي مَوَاضِعٍ كَثِيرَةٍ مُخْتَلِفَةٍ مِثْلَ التَّارِيخِ، وَعِلْمِ النَّفْسِ، وَالرِّوَايَةِ. أَذْهَبُ مَعَ حَلِيَّةِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِنَقْرَأَ الْكُتُبَ هُنَاكَ. أَسْتَمْتِعُ بِالْقِرَاءَةِ مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ، وَالِدَتِي تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ، وَتَعَلَّمْتُ الْقِرَاءَةَ مِنْهُ. أَحِبُّ أَنْ أَلْتَقِطَ الصُّوْرَ أَيْضًا، وَأَجِدُ التَّصْوِيرَ كُلَّ يَوْمٍ. لَدَيَّ آلَةُ التَّصْوِيرِ وَالْكَثِيرُ مِنَ الْعَدَسَاتِ الَّتِي أَسْتَحْدِمُهَا فِي مَنَاسِبَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ. أَلْتَقِطُ صُورًا جَمِيلَةً جِدًّا بِآلَةِ التَّصْوِيرِ، وَ عِنْدَمَا يَكُونُ لَدَيْنَا اجْتِمَاعٌ عَائِلِيٌّ أَوْ زَوَاجٌ فَأَنَا مَنْ يَلْتَقِطُ الصُّوْرَ بِسَبَبِ أَنَّ الْجَمِيعَ يُحِبُّ تَصْوِيرِي. وَهَوَايَاتِي الْأُخْرَى هِيَ السِّبَاخَةُ. أَحِبُّ أَنْ أَسْبَحَ مَعَ أُخْتِي الصَّغِيرَةِ فِي الْبِرْكَاتِ كُلِّ نَهَائَةِ الْأُسْبُوعِ.

D. METODE PEMBELAJARAN

Menggunakan metode Silent Way (طريقة الصامتة)

E. MEDIA / SUMBER BELAJAR

1. Sumber Belajar : LKS kelas VIII KSKK 2020

2. Media : Alat Peraga (Simbol, kartu berwarna atau bergambar)

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Pembelajaran (50 menit)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Kegiatan Guru</p> <ol style="list-style-type: none">1) Guru mengucapkan salam2) Guru mempersilahkan siswa berdo'a3) Guru mengabsen peserta didik4) Guru mengkondisikan kesiapan mental peserta didik dalam belajar5) Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari6) Guru mengantarkan peserta didik kepada suatu permasalahan yang dihadapi kemudian menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai7) Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan serta bentuk tes dan tugas, pembelajaran yang akan dilaksanakannya. <p>Siswa dengan khidmat dan santun</p> <ol style="list-style-type: none">1) Menjawab salam2) Membaca do'a bersama3) Merespon pertanyaan guru tentang materi yang sudah dipelajari dengan serius4) Menyimak tujuan dan penjelasan materi yang disampaikan guru	5 Menit

<p>Kegiatan Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Guru mereview pelajaran sebelumnya tentang يومياتنا 2) Peserta didik mendengarkan dan menyimak bacaan tentang هوايتي yang diucapkan oleh guru 3) Guru menyiapkan alat peraga berupa simbol-simbol yang tidak bermakna (berwarna) pada sebuah kartu dinding. Simbol-simbol tersebut mewakili satu suku kata Bahasa lisan tentang tema هوايتي 4) Guru menyajikan satu butir Bahasa yang dipahami. Penyajiannya hanya satu kali saja, dengan demikian para peserta didik diharuskan menyimak dengan baik. 5) Pada permulaan guru tidak mengatakan apa-apa, tetapi hanya menunjukkan symbol-simbol (berwarna) yang tertera di papan peraga. 6) Peserta didik mengucapkan symbol yang ditunjuk guru dengan suara nyaring yang mula-mula serentak lalu individu secara bergantian. 7) Setelah peserta didik mampu mengucapkan bunyi-bunyi yang dipelajari, guru menyajikan papan peraga kedua yang berisi gambar yang terpilih, gambar pada papan peraga ini mewakili kalimat tentang هوايتي, gambar-gambar tersebut berguna bagi peserta didik dalam menyusun sebuah kalimat secara mandiri. 8) Guru meminta peserta didik berpasang-pasangan untuk menggunakan alat peraga secara bergilir dan bergantian, keduanya saling berbicara dan juga menyimak dengan seksama. 	<p>40 Menit</p>
-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------

Penutup	1) Guru melakukan review terhadap materi yang dipelajari 2) Peserta didik mengakhiri pelajaran dengan membaca hamdalah 3) Guru menutup Pelajaran dengan salam	5 Menit
----------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------

G. Penilaian

1. Sikap : Observasi
2. Pengetahuan : Tes Tulis
3. Keterampilan : Unjuk kerja kegiatan diskusi/presentasi

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab

Malang, 5 September 2022
Mahasiswa Praktikan

Nabila Farhah Miladia, S.Hum

Alya Rahma

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الإختبار القبلي و البعدي

المادة : اللغة العربية

الإسم: الفصل:
رقم الغياب: اليوم و التاريخ

A. Guru membacakan 1-3 kali kalimat sesuai tema *المهواية*, kemudian peserta didik melingkari salah satu jawaban yang paling tepat dan benar sesuai dengan apa yang telah didengar dan disimak.

Perintah : Lingkari salah satu jawaban yang paling tepat dan benar sesuai dengan apa yang didengar dan disimak!

Soal :

١. أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي النَّهَائَةِ الْأُسْبُوعِ

٢. أَتَصَيَّدُ مَعَ أَبِي فِي يَوْمِ الْأَحَدِ

٣. أَقْرَأُ الْقِصَصَ عِنْدَ الْفَرَاغِ

٤. أَحِبُّ الرَّسْمَ

٥. أَسْبَحُ فِي الْبِرْكَةِ

Pilihan Jawaban :

د. الرَّسْمُ

ج. التَّصَوُّيرُ

ب. الطَّبْحُ

١. أ. كُرَّةُ الْقَدَمِ

د. صَيِّدُ السَّمَكِ

ج. كُرَّةُ السَّلَّةِ

ب. السَّبَّاحَةُ

٢. أ. الطَّبْحُ

٣. أ. التَّصْوِيرُ ب. القِرَاءَةُ ج. رُكُوبُ الدَّرَاجَةِ د. كُرَّةُ القَدَمِ

٤. أ. الرِّسْمُ ب. السِّبَاحَةُ ج. الطَّبْحُ د. كُرَّةُ السَّلَّةِ

٥. أ. القِرَاءَةُ ب. صَيْدُ السَّمَكِ ج. السِّبَاحَةُ د. التَّصْوِيرُ

B. Guru membacakan 1–3 kali teks bacaan sesuai tema الهواية, kemudian peserta didik memilih salah satu jawaban yang paling tepat dan benar sesuai dengan apa yang telah didengar dan disimak.

Perintah: Pilihlah salah satu jawaban yang paling benar sesuai dengan apa yang didengar!

Soal: (Teks Bacaan)

إِسْمِي عَلِيٌّ، أَنَا طَالِبٌ فِي المَدْرَسَةِ المَتَوَسِّطَةِ الإِسْلَامِيَّةِ بِمَالَانِج. عُنْوَانِي فِي الشَّارِعِ أَحْمَدُ

يَايُنِي رَقْمٌ ٦ بِمَدِينَةِ مَالَانِج. هَوَايَتِي كُرَّةُ القَدَمِ، أَلْعَبُ كُرَّةَ القَدَمِ مَعَ صَاحِبِي إِسْمُهُ عُمَرُ، عُمَرُ

طَالِبٌ فِي المَدْرَسَةِ أَيضًا. أَذْهَبُ مَعَ عُمَرُ إِلَى المِيدَانِ كُلِّ الصَّبَاحِ فِي النِّهَآيَةِ الأُسْبُوعِ لِيَلْعَبُ كُرَّةَ

القَدَمِ مَعًا. UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

وَفِي المِيسَاءِ يَوْمَ الأَحَدِ يَسْبِحُ أَحْمَدُ وَ عَلِيٌّ فِي البِرْكَةِ، يُحِبُّ عَلِيٌّ رُكُوبَ الدَّرَاجَةِ أَيضًا

وَلِي أَحْمَدُ يُحِبُّ أَيضًا التَّصْوِيرَ. يُصَوِّرُ أَحْمَدُ المِنَاطِرَ كَثِيرَةً عِنْدَ الفَرَاغِ. KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

1. Siapa nama teman Ali ?

ج. أَحْمَدُ

أ. عُمَرُ

ب. إِحْسَانٌ

د. مَحْمُودٌ

2. Darimanakah Ali berasal ?

ج. من الشَّارِعِ أَحْمَدُ يَا نِي رَقْمٌ ٦

أ. من جاكرتا

د. من الشَّارِعِ إمام بونجول رَقْمٌ ٣

ب. من الميدان

3. Apakah hobi Ali ?

ج. رُكُوبُ الدَّرَاجَةِ

أ. التَّصْوِيرُ

د. القِرَاءَةُ

ب. كُرَّةُ السَّلَّةِ

4. Apakah hobi Ahmad ?

ج. كُرَّةُ القَدَمِ

أ. القِرَاءَةُ

د. التَّصْوِيرُ

ب. السِّبَاحَةُ

5. Apa yang dilakukan Ahmad dan Ali di lapangan ?

أ. تَقْرَأُ كَثِيرَةً مِنَ الكُتُبِ ج. يَصْنَعُ الكَثِيرَ مِنَ الأَطْعِمَةِ مِثْلُ الأُرْزِ

د. يَقْرَأُ القِصَصَ عِنْدَ القَرَاغِ

ب. يَلْعَبُ كُرَّةَ القَدَمِ فِي النِّهَائَةِ الأُسْبُوعِ

6. Dimanakah Ahmad dan Ali berenang ?

ج. فِي السَّاحَةِ البَيْتِ

أ. فِي البَرَكَةِ

د. فِي الشَّارِعِ أَحْمَدُ يَا نِي

ب. فِي المَيْدَانِ

7. Kapan Ahmad dan Ali pergi berenang ?

ج. كُلَّ زَمَنِ أَحْيَرِ

أ. كُلَّ نَهَائِيَةِ الْأُسْبُوعِ

د. كُلَّ زَمَنِ طَوِيلِ

ب. كُلَّ يَوْمِ الْأَحَدِ

8. Apakah Ali juga hobi bersepeda ?

ج. نَعَمْ، يُحِبُّ عَلَيُّ زُكُوبَ الدَّرَاجَةِ

أ. لَا، يُحِبُّ عَلَيُّ التَّصْوِيرَ

د. لَا، تُحِبُّ عَلَيُّ الرَّسْمَ

ب. نَعَمْ، يُحِبُّ عَلَيُّ الطَّبْخَ

9. Apakah Ahmad juga hobi memotret ?

ج. نَعَمْ، يُحِبُّ أَحْمَدُ الرَّسْمَ

أ. لَا، يُحِبُّ أَحْمَدُ التَّصْوِيرَ

د. لَا، يُحِبُّ أَحْمَدُ الطَّبْخَ

ب. نَعَمْ، يُحِبُّ أَحْمَدُ التَّصْوِيرَ

10. Objek apa saja yang biasa di foto Ahmad ?

ج. الْبَيْتَ

أ. الْمَنَاطِرَ

د. الْبِرْكَةَ

ب. اللَّمْدَرَسَةَ

Nilai

--

Pedoman Observasi Penggunaan Metode Silent Way (طريقة الصامته)

Dalam Pembelajaran Keterampilan Menyimak di SMP IT Daar El Qur'an

Nama Guru Observer : Nabila Farhah Miladia, S.Hum
Kelas : 8 A
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Tanggal : 5 September 2022

Petunjuk Pengisian:

Berilah tanda *check* (✓) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Anda.

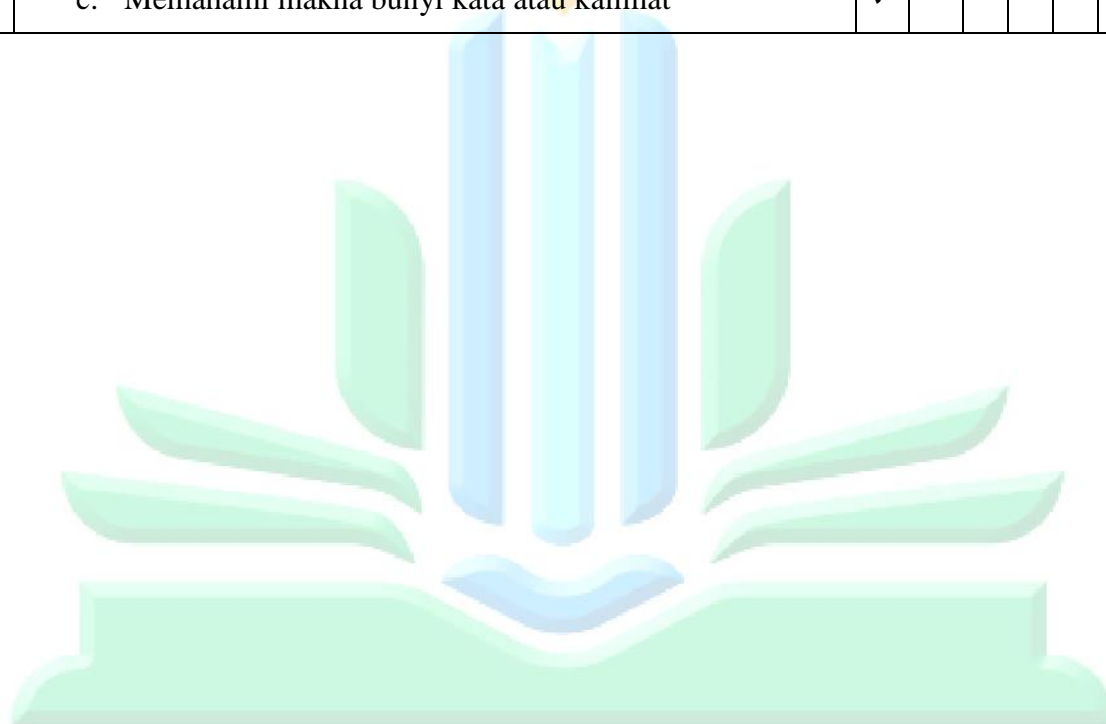
Keterangan:

- 1 = Selalu
- 2 = Sering
- 3 = Cukup
- 4 = Kadang-kadang
- 5 = Tidak pernah

No.	Aspek yang di Nilai	Skala					Ket.
		1	2	3	4	5	
1.	Kesiapan mengikuti pembelajaran a. Peserta didik masuk kelas tepat waktu	✓					
	b. Peserta didik menyiapkan perlengkapan belajar	✓					
	c. Peserta didik tidak melakukan aktivitas yang mengganggu pembelajaran		✓				
2.	Kegiatan awal pembelajaran a. Guru mengondisikan situasi di kelas	✓					
	b. Guru dan peserta didik berdoa atau membaca basmalah sebelum pembelajaran dimulai	✓					
	c. Guru memeriksa kehadiran peserta didik	✓					

3.	Kegiatan inti pembelajaran	✓					
	a. Guru melakukan review pada materi pembelajaran sebelumnya						
	b. Peserta didik aktif selama proses pembelajaran berlangsung	✓					
	c. Guru memberikan apresiasi pada peserta didik yang aktif	✓					
	d. Guru memberikan sanksi kepada peserta didik yang melanggar tata tertib kelas		✓				
4.	Kegiatan penutup pembelajaran	✓					
	a. Guru memberikan pertanyaan di akhir pembelajaran						
	b. Guru memberikan penguatan materi	✓					
	c. Guru melakukan penilaian akhir sesuai dengan kompetensi (tujuan)	✓					
5.	Penggunaan Metode Pembelajaran	✓					
	a. Metode yang digunakan sesuai dengan materi yang diajarkan						
	b. Metode yang digunakan sesuai dengan karakteristik peserta didik	✓					
	c. Menggunakan metode Silent Way (طريقة الصامتة) untuk pembelajaran keterampilan menyimak	✓					
	d. Peserta didik dapat mengikuti langkah-langkah pembelajaran menggunakan metode Silent Way (طريقة الصامتة)	✓					
	e. Metode Silent Way (طريقة الصامتة) dapat membantu dan memudahkan peserta didik dalam pembelajaran keterampilan menyimak	✓					
6.	Situasi Pembelajaran		✓				
	a. Peserta didik mengikuti pembelajaran dengan tenang dan teratur						
	b. Peserta didik mengerjakan tugas yang diberikan	✓					

	c. Peserta didik antusias dalam mengikuti pembelajaran	✓					
7.	Kesulitan dalam pembelajaran keterampilan menyimak	✓					
	a. Menyimak bunyi kata atau kalimat						
	b. Menirukan bunyi kata atau kalimat	✓					
	c. Memahami makna bunyi kata atau kalimat	✓					



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية



الإختبار البعدي للإختبار القبلي للمجموعة التجريبية



الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة



الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الوثائقية لأنشطة التعليم



J E M B E R

ترجمة النفس

" فعالية استخدام طريقة الصامته في تعليم مهارة الإستماع بمدرسة دار القرآن

المتوسطة الإسلامية المتكاملة مالانق "



الإسم : عالية رحمة

رقم جامعي : ٢٠١٩٢١٢٤ ت

مكان وتاريخ الميلادي : مالانق، ٣ يوليو ٢٠٠١

القسم/الشعبة : التربية الإسلامية واللغوية/ تعليم اللغة العربية

العنوان : شارع كالونغكونغ رقم ٩٨ فاكيس، مالانق

خلفية التربية :

١. روضة الأطفال مسلمات ٣ مالانق (٢٠٠٥-٢٠٠٧)

٢. المدرسة الابتدائية نخضة العلماء بنوت ويتان مالانق (٢٠٠٧-٢٠١٣)

٣. المدرسة نور العلوم المتوسطة الإسلامية مالانق (٢٠١٣-٢٠١٦)

٤. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة مالانق (٢٠١٦-٢٠١٩)

٥. الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر (٢٠١٩-٢٠٢٢)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R