

أيقونة و فهرس و رمز في سورة الواقعة
(تحليل سيميائي تشارلز ساندرز بيرس)

مقدّم لإستيفاء بعض الشروط الازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى
شعبة اللغة العربية وأدبها بكلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



البحث
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

قسم اللغة العربية وأدبها
كلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر
يناير ٢٠٢٣

أيقونة و فهرس و رمز في سورة الواقعة

(تحليل سيميائي تشارلز ساندرز بيرس)

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط الازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

في شعبة اللغة وأدبها بكلية أصول الدين والأدب والعلوم الإنسانية

بجامعة الإسلامية الحاج أحمد جبر

إعداد:

زنفى يمنى فضيلة

U ٢٠١٨٣٠١٢

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف:

ACC

AHMAD BIN SALLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

احمد بندر الصالحين

J E M B E R

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٤٠٣٢٠١٩٠٣١٠٦

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية أصول الدين والأدب والعلوم الإنسانية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جابر

٢٠٢٢

ابقونة و فيرس و رمز في سورة الواقعة

(تحليل سيميائي تشارلز ساندرز بيرس)

قد ثُمِّت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة وقررت اللجنة بتحقيق الباحثة وقبول
بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة، وستتحقق صاحبتها الدرجة العلمية (S.Hum)

اليوم: الخميس

التاريخ: ٥ يناير ٢٠٢٣

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير

رئاسة الأخصية

رئيس المجلس

الدكتور مسکوفو للماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩٠٤١٨٢٠١٩٠٣٢٠٠٩

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٢١٠١٩٩٨٠٣١٠٠١

الممتحنون

١. الدكتور أسلم سعد الماجستير

٢. أحمد بدر الصالحين

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAI AL ACHMAD SIDDIQ

تصديق عليها عميد كلية أصول الدين والأداب العلوم الإنسانية

J E M B E R

عميد الكلية



الشعار

لا تثبط عزيمتك ، لأنه رعا يكون حزنك اليوم علامه على السعادة التي ستحظى بها في

المستقبل. قال تعالى: لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الإهداء

١. إلى والدين الذين أحترمهم وأحبين ، السيد أحمد جوني والسيدة مناوية ، وكذلك

لإخوتي، رازقل إباضي ونورا زهوة أديبة ، وإلى جميع أفراد عائلتي الممتدة الذين يدعمونني

دائماً حتى أتمكن من إكمال هذه دراسة على أفضل وجه استطيع. آمل أن يؤدي إكمال

هذه الرسالة إلى تحفيز إخوتي الصغار على أن يكونوا جادين ومثابرين في تحقيق الإنجازات

المرجوة ، وبعken أن يشجعهم على أن يكون لديهم حب قوي للتعليم والدراسة.

٢. جميع المعلّمين الذين علموني العلوم المفيدة

٣. زملائي الأحباء في قسم اللغة العربية وأدبهما الذين لهم فضل على في إتمام هذا البحث



٤. جامعي الإسلامية الحكومية كياي الحاج أحمد صديق جبر
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق الإنسان في أحسن التقويم حتى يمكن المؤلف من استكمال البحث

بالعنوان "أيقونة و فهرس و رمز في سورة الواقعة (تحليل سيميائي تشارلز ساندرز بيرس)". والصلوة

والسلام على خير خلقه محمد صلى الله عليه وسلم المبعوث إلى خير الأمم. وعلى الله وأصحابه

مفاسيخ الحكم ومصابيح الظلم.

فبتوفيق الله وشفاعة رسول الله استطاع الباحثة إلى تكمل وإتمام كتابة هذا البحث العلمي

في هذا البحث، ثم بعد ذلك قدم الباحثة نهاية الشكر لمن هم ساعدوها وأرشدوها الباحثة في تفريغ



وتدوين هذا البحث، وهم:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

١. فضيلة الجامعة الإسلامية الحكومية كياهي الحاج أحمد صديق جبر الأستاذ الدكتور الحاج

بابون سوهيرطا الماجستير.

٢. فضيلة عميق كلية أصول الدين والأدب والعلوم الإنسانية الأستاذ الدكتور حسني أمل

الماجستير.

٣. فضيلة رئيس قسم اللغة العربية وأدبها الدكتور الحاج سفرالدين إيدي ويبيو الماجستير.
٤. فضيلة أحمد بدر الصالحين الماجستير بوصفه مشرف هذا البحث
٥. وجميع من لا أستطيع أن أذكر أسماءهم واحداً فواحداً وهم يعينوني إعانته لا أحصيها إلا وأنا لا
أعدها.

يدرك الباحثة جيداً أن هناك أشخاصاً ساهموا في إكمال هذا البحث. لا يوجد أفضل

عرض يمكن للمؤلف أن يقدمه بخلاف الشعور بالامتنان لأولئك الذين ساعدوا المؤلف كثيراً.

جميع أوجه القصور والعيوب في هذه الأطروحة ، يتوقع المؤلف حمماً المدخلات والنقد

والاقتراحات البناءة نحو تحسين وصقل هذه الأطروحة. أخيراً يأمل المؤلف أن تكون هذه الرسالة

مفيدة لجميع الأطراف ، ونأمل أن تحصل للأعمال الصالحة التي تم إعطاؤها على إجابة من الله

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

تعال.

جبر، ٥ يناير ٢٠٢٣

الباحثة

زلفى يعني فضيلة

رقم القيد : U٢٠١٨٣٠١٢

ملخص البحث

زلفى بمنى فضيلة، ٢٠٢٢ م، أيقونة وفهرس ورمز في سورة الواقعة (تحليل سيميائي تشارلز ساندرز بيرس). البحث العلمي، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية أصول الدين والاداب والعلوم الإنسانية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جبر. تحت إشراف الأستاذ أحمد بدروس الصالحين.

الكلمات الأساسية : أيقونة، فهرس، رمز، سورة الواقعة، سيميائي تشارلز ساندرز بيرس.

سورة الواقعة المكونة من ٩٦ آية ضمن مجموعة الحروف المكية هي إحدى حروف القرآن التي تتحدث عن يوم القيمة ، وفي سورة الواقعة توضح كيف حدث. في يوم القيمة سيتم تقسيم الناس إلى مجموعات.

استخدم الباحثة في هذه الدراسة النظرية السيميائية لتشارلز ساندرز بيرس حيث يريد الباحثة رفع نظرية السيميائية في سورة القرآن في سورة الواقعة من خلال البحث عن أيقونة - فهرس - رمز، في الآيات الواردة. في القرآن سورة الواقعة.

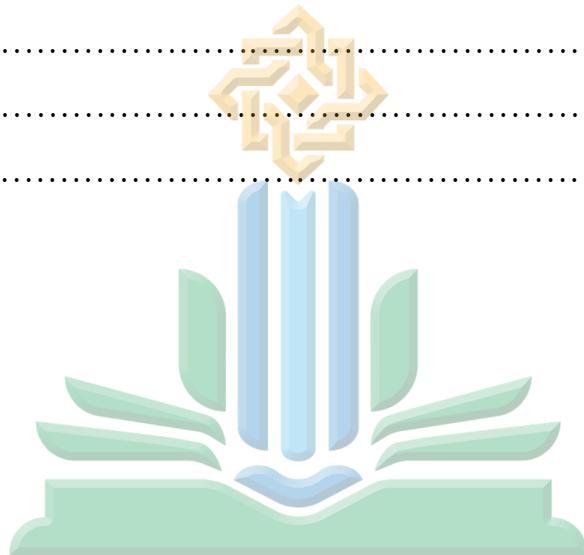
وأما أسئلة هذا البحث، هي: ١) ما اشكال الأيقونة في سورة الواقعة؟ ٢) ما اشكال فهرس في سورة الواقعة؟ ٣) ما اشكال رمز في سورة الواقعة؟ أما اهدف هذا البحث هي: ١) بيان اشكال أيقونة في سورة الواقعة ٢) بيان اشكال فهرس في سورة الواقعة ٣) بيان اشكال رمز في سورة الواقعة استخدمت الباحثة المنهج الكيفي واستخدم النوع المكتبي. وأما مصادر الأساسي في هذا البحث هو أغنية "سورة الواقعة"، وطريقة جمع البيانات هي الطريقة المكتبة. أما لتحليل فتستخدم الباحثة تحليل السيميائية من وجهة نظر تشارلز ساندرز بيرس للتصميم في هذه الدراسة النص الموجود في آية سورة الواقعة.

أما نتائج البحث هي من المعروف أن هناك أيقونة وفهرس ورمز موجودة في سورة الواقعة. ومن بين الأشكال الثلاثة للعلامة ، خلص الباحث إلى أن العلامة التي على شكل أيقونة هي الأكثر احتواءً في سورة الواقعة ، وهي ١٢ شكلاً ، بينما للعلامة على شكل فهرس شكلين و العلامة في شكل رمز لها أيضاً شكلين.

الفهرس

أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	الشعار
ج.....	الإهداء
د.....	كلمة الشكر
و.....	ملخص البحث
ز.....	المحتويات
١.....	الباب الأول مقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٤.....	ب. أسئلة البحث
٤.....	ج. اهداف البحث
٥.....	د. فوائد البحث
٦.....	هـ. تعريف المصطلحات
١٠	وـ. حدود البحث
١١	زـ. الدراسات السابقة
١٥	الباب الثاني الإطار النظري
١٥	أـ. سيميائية
١٧	بـ. سيميائية تشارلز ساندرز بيرس
٢٤	جـ. القرآن
٢٥	دـ. سورة الواقعة
٢٨	الباب الثالث منهج البحث
٢٨	أـ. منهجية البحث
٢٩	بـ. مصادر البيانات
٢٩	جـ. تقنيات جمع البيانات

٣٠	د. التحقق من صحة البيانات
٣١	هـ. طريقة تحليل البيانات.....
٣٢	الباب الرابع عرض البيانات والتحليلها.....
٣٢	أـ. أيقونة في سورة الواقعة.....
٤٦	بـ. فهرس في سورة الواقعة.....
٥٩	جـ. رمز في سورة الواقعة.....
٦٢	الباب الخامس الخلاصة والإقتراحات.....
٦٢	أـ. الخلاصة.....
٦٣	بـ. الإقتراحات.....
٦٥	المراجع



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

القرآن هو كتاب مقدس أنزله الله سبحانه وتعالى على النبي محمد من خلال الملائكة

جبرائيل ، حيث يوجد في القرآن العديد من السمات ، سواء من حيث الجوهر أو السمات في

جانب اختيار التراكيب اللغوية. يقدم القرآن الكريم نفسه بخصائص و مختلفة ، من بينها أنه

كتاب يضمن الله أصلته ، وهو كتاب محفوظ على الدوام (إِنَّا نَحْنُ نَرَأُنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَخَفِظُونَ

الحجر: ٩).^١

(وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ إِمَّا تَرَأَنَّا عَلَى عَبْدِنَا فَأَثْوَمَا بِسُورَةٍ مِّنْ مُّتَّلِهِ مُّتَّلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّنْ

Dُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَدِيقِينَ ^٢ البقرة: ٢٣). تؤكد هذه الآية أن الله سبحانه وتعالى أرسل إلى

محمد بالحق. والحقيقة صلبة وقوية وأكيدة ، إلا أنها لا تضل من يلتزم بها ، بل تسعدهم ولا

شك فيها ، ناهيك عن الباطل^٣.

¹ Dr. Muhammad Quraish Shihab, *Membumikan Al-Qur'an*. 21

² Muhammad Fuad Abdul Baqi, *Tafsir tematis ayat-ayat al-Qur'an al-hakim*

القرآن الذي يعني حرفيًا "القراءة الكاملة" هو اسم اختاره الله وهو مناسب حقًا ، لأنه

لا توجد قراءة منذ أن عرف البشر الكتابة والقراءة قبل خمسة آلاف عام يمكن أن تتطابق مع

القرآن الكريم، الكاملة قراءة نبيلة. لا توجد قراءة مثل القرآن قمت دراستها ليس فقط تكفين

الافتتاحية و اختيار المفردات ، ولكن أيضًا محتواها الصريح ، الذي يعني ضمناً حتى الانطباع

الذي تخلقه ، وكلها مكتوبة في ملايين المجلدات، جيلاً بعد جيل توليد.³

لا يمكن إنكار أن وجود القرآن قد أصبح أرضًا خصبة لدراسة السيميائية. لأن في

القرآن علامات (آيات) لها معاني يمكن دراستها وتحليلها وتفسيرها بالطريقة العلمية. كما هو

المعروف ، يحتوي القرآن على وحدات أساسية تسمى الآيات. العلامات في القرآن ليست فقط

أصغر جزء من عناصره ، مثل: الحروف والكلمات (تسمى اللغة العربية الجمل) والجمل (تسمى

اللغة العربية بالأرقام) ، ولكن عدد التراكيب التي تربط كل عنصر ينتمي إلى الفعنة - آيات

القرآن. وهذا يدل على أن وجود القرآن كله هو سلسلة من العلامات التي لها معنى.⁴

³ M. Quraish Shihab. *Wawasan Al-Qur'an : Tafsir Tematik Atas Pelbagai Persoalan Umat.* 3

⁴ Eka Nova Ali V. *Pendekatan semiotika dalam al-Qur'an surat al-Qiyamah .* Volume 1, No. 2, September 2016

لغويًا ، يأتي مصطلح السيميائية من الكلمة اليونانية *semeion* والتي تعني علامة

2013: 12). (Saussure in Tinarbuko ثُرَّف العالمة نفسها على أنها شيء يمكن أن

يمثل شيئاً آخر على أساس المعايير الاجتماعية.^٥

قدم والد البراغماتية ، تشارلز ساندرز بيرس ، في عام ١٩٠٣ تعريفاً للعالمة: "العالمة"

، أو الفاعل ، هو الأول الذي يقف في العلاقة الثلاثية الأصلية بالثاني ، ويسمى الكائن ، حتى

يتمكن من تحديد ثالثاً ، يسمى المترجم ، ينظر إلى العلاقة الثلاثية على أنها كائن. قائمة بذاتها

في نفس العلاقة الثلاثية حقيقة ، أي أن الأعضاء الثلاثة مرتبون بعضهم البعض بطريقة لا

ت تكون من علاقة تحتوي على مركبين. على الرغم من مكانتها الدينية وأساسها العملي ، لا

تكشف عالمة بيرس أبداً عن إمكاناتها الحقيقة من خلال دمجها في النظام الرسمي.^٦

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
تشارلز ساندرز بيرس هو شخصية أدخل السيميائية كجزء من علم اللغة ، وفي هذه

الحالة فإن نظرية بيرس السيميائية مناسبة جدًا لدراسة موضوع القرآن. تشير أيقونات إلى

الأشياء حسب القواسم المشتركة بينها. على سبيل المثال ، ظهر خريطة أستراليا أن قارة

⁵ Eka Nova Ali Vardani, *Pendekatan semiotika dalam al-Qur'an surat al-Qiyamah* Volume 1, No. 2, September 2016

⁶ Mogens Kilstrop, *Naturalizing semiotics : The triadic sign of Charles Sanders Pierce as a system property*

أستراليا لها نفس الشكل (لكن تقريرًا). تشير الفهارس (أو "التلميحات") إلى الأشياء عادةً عن

طريق الارتباط "المادي" بها (من خلال السبيبية أو التعايش). لذلك ، على سبيل المثال ،

الدخان هو مؤشر على الحريق ، و " هنا " هو فهرس لمكان أقف وأقول الكلمة.^٧ تعريف الرمز

هو وصف عام يشير إلى موضوعه من خلال ربط فكرة عادلة أو علاقة بين الاسم والشخصية



التي يشير إليها.^٨

سورة الواقعة المكونة من ٩٦ آية ضمن مجموعة الحروف المكية هي إحدى حروف



القرآن التي تتحدث عن يوم القيمة ، وفي سورة الواقعة توضح كيف حدث. في يوم القيمة

سيتم تقسيم الناس إلى مجموعات.

كما نعلم أن سورة الواقعة هي أولوية للتغلب على الفقر، وكما قال أ. مصطفى

بسري: "إذا قرأت سورة الواقعة مع الانتباه إلى معناها بإذن الله ، فإن سورة الواقعة فعلاً فعالة

في نبذ الفقر" ولكن لا يزال هناك الكثير من لا يعرفون أن العلاقة بين المحتوى والفضيلة بعيدة

جداً. ماذا سيحدث يوم القيمة.

⁷ Catherine Legg, *The problem of the essential icon*. American Philosophical Quarterly Volume 45, Number 3, July 2008. Hal 20^٨

⁸ J.J. Fitzgerald. *Peirce's theory of Sign as foundation for pragmatism*, 1966 Mouton & CO

استخدم الباحثة في هذه الدراسة النظرية السيميائية لـشارلز ساندرز بيرس حيث يزيد

الباحثة رفع نظرية السيميائية في سورة القرآن في سورة الواقعة من خلال البحث عن أيقونة-

فهرس - رمز، في الآيات الواردة. في القرآن سورة الواقعة.

ب. أسئلة البحث :

١. ما اشكال الأيقونة في سورة الواقعة؟

٢. ما اشكال الفهرس في سورة الواقعة؟

٣. ما اشكال الرمز في سورة الواقعة؟

ج. اهداف البحث :

٤. بيان اشكال أيقونة في سورة الواقعة
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**

٥. بيان اشكال فهرس في سورة الواقعة
J E M B E R

٦. بيان اشكال رمز في سورة الواقعة

د. فوائد البحث

تم إجراء هذا البحث لتوسيع ثروة المعرفة لكل من الباحثين والقراء. الدراسة المعونة "تم إجراء هذا البحث لتوسيع ثروة المعرفة لكل من الباحثين والقراء. الدراسة المعونة"

الأيقونات والفهرس والرموز في سورة الواقعة (تحليل سيميائي تشارلز ساندرز بيرس)" لها فوائد

نظيرية وعملية.



أ. يمكن أن يساهم في التوسيع في دراسة السيميائية في القرآن وخاصة نظرية تشارلز

ساندرز بيرس في إيجاد الأيقونات - الفهارس - الرموز الواردة في القرآن.



البحث عن الأيقونات - الفهارس - الرموز.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

جامعة كياهي أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

أ. عن جامعة كياهي أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

١) كوسيلة لتحسين المراجع العلمية في جامعة كياهي أحمد صديق الإسلامية

الحكومية جمبر.

٢) كأحد الاعتبارات أو يمكن تطويرها بشكل أعمق من قبل مزيد من الباحثين.

ب. نبذة عن كلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية.

١) كمراجع يمكن أن يساعد في دراسة القرآن باستخدام نظرية السيميائية.

٢) كأدلة للمساعدة في فهم سيميائية القرآن بواسطة تشارلز ساندرز بيرس ، ابحث

عن الأيقونات - الفهرس - الرموز في القرآن.

ج. للباحثة

١) عرض الكنوز العلمية للباحثة في فهم القرآن باستخدام التحليل السيميائي.

٢) تقديم فهم للعلماء حول نظرية تشارلز ساندرز السيميائية في القرآن في سورة

الواقعية من خلال البحث عن الأيقونات - الفهرس - الرموز.
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R**
 هـ. تعريف المصطلحات

١. سيميائية تشارلز ساندرز بيرس

قدم والد البراغماتية ، تشارلز ساندرز بيرس ، في عام ١٩٠٣ تعريفاً للعلامة:

"العلامة ، أو الفاعل ، هو الأول الذي يقف في العلاقة الثلاثية الأصلية بالثاني ، ويسمى

الكائن ، حتى يتمكن من تحديد ثالثاً ، يسمى المترجم ، ينظر إلى العلاقة الثلاثية على أنها

كائن. قائمة بذاتها في نفس العلاقة الثلاثية حقيقة ، أي أن الأعضاء الثلاثة مرتبطة

بعضهم البعض بطريقة لا تكون من علاقة تحتوي على مركبين. على الرغم من مكانتها

الدينية وأساسها العملي ، لا تكشف عالمة بيرس أبداً عن إمكاناتها الحقيقة من خلال



^٩ دمجها في النظام الرسمي.

٢. أيقونة

تشير أيونات إلى الأشياء حسب القواسم المشتركة بينها. على سبيل المثال ،



٣. فهرس

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

تشير الفهارس (أو "التلميحات") إلى الأشياء عادةً عن طريق الارتباط "المادي"

J E M B E R

بها (من خلال السبيبية أو التعايش). لذلك ، على سبيل المثال ، الدخان هو مؤشر على

الحريق ، و " هنا " هو فهرس لمكان أقف وأقول الكلمة.^{١١}

^٩ Mogens Kilstrup, *Naturalizing semiotics : The triadic sign of Charles Sanders Pierce as a system property*

^{١٠} Catherine Legg, *The problem of the essential icon. American Philosophical Quarterly*
Volume 45, Number 3, July 2008. 207

٤. رمز

تعريف الرمز هو وصف عام يشير إلى موضوعه من خلال ربط فكرة عادية أو

علاقة بين الاسم والشخصية التي يشير إليها.^{١٢}

٥. القرآن

القرآن الذي يعني حرفيًا "القراءة الكاملة" هو اسم اختاره الله وهو مناسب حقًا ،

لأنه لا توجد قراءة منذ أن عرف البشر الكتابة والقراءة قبل خمسة آلاف عام يمكن أن

تنطبق مع القرآن الكريم، الكاملة قراءة نبيلة. لا توجد قراءة مثل القرآن تمت دراستها

ليس فقط تكوين الافتتاحية و اختيار المفردات ، ولكن أيضًا محتواها الصريح ، الذي يعني

ضمنيًا حتى الانطباع الذي تخلقه ، وكلها مكتوبة في ملايين المجلدات ، جيلاً بعد جيل

^{١٣}. توليد.

¹¹ Catherine Legg, *The problem of the essential icon*. American Philosophical Quarterly Volume 45, Number 3, July 2008. 20٨

¹² J.J. Fitzgerald. *Peirce's theory of Sign as foundation for pragmatism*, 1966 Mouton & CO

¹³ M. Qurais Shihab *Membumikan Al Quran Jilid 2*. 543

يُعرّف القرآن عادة بأنه "كلام الله الذي نقله الملائكة جبرائيل وفقاً لافتتاحه للنبي

محمد صلى الله عليه وسلم. وقبله المسلمين في التواتر.^{١٤}

القرآن مكتوب بالعربية ولكن تعاليمه عالمية. بينما يعتقد الناس أن هناك نوعاً من

التواريزي بين عالمية التعاليم الإسلامية وخصوصية اللغة العربية. سبب هذا الرأي هو

الانطباعات الخاطئة أكثر من الحقائق والحقائق العلمية. وهذه النظرة للانطباع هي التي

تجعل البعض يشك في أن كل ما هو مكتوب بالعربية مقدس أو جزء من القرآن ، حتى

وإن كان في شكل صحف و مجلات. ومن ناحية أخرى ، هناك من يعتقد أن كل ما يأتي

من الغرب ، مثل الأغاني ، هو كافر و محروم. على الرغم من أن الإسلام يتطلب أن نتعلم

من أي مكان وأن نأخذ الخبر أينما كان وبغض النظر عن المصدر^{١٥}.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

¹⁴ M. Quraish Shihab, Mukjizat Al-Qur'an: Ditinjau dari Aspek Kebahasaan, Isyarat Ilmiah, dan Pemberitaan Gaib. 45

¹⁵ M. Quraish Shihab, Membumikan al-Qur'an jilid 2. Hal 543

٦. الواقعة

سورة الواقعة المكونة من ٩٦ آية ضمن مجموعة الحروف المكية هي إحدى حروف

القرآن التي تتحدث عن يوم القيمة ، وفي سورة الواقعة توضح كيف حدث . في يوم القيمة

سيتم تقسيم الناس إلى مجموعات .

موضوع هذه السورة هو وصف ليوم القيمة وشرح ما سيحدث على الأرض ،

بالإضافة إلى الملذات التي سيحصل عليها المتدينون وما سيختبرونه من العصيان^{١٦} .

و. حدود البحث

أجرى الباحثة بحثاً من خلال تحليل آيات سورة الواقعة باستخدام النظرية السيميائية

لشارلز ساندرز بيرس ، حيث سبيحت الباحثة عن آيات مدرجة في مجموعة من الأيقونات

والفهارس والرموز . ستكتشف نتائج هذه الدراسة لاحقاً أي آيات في سورة الواقعة مدرجة في

مجموعة الأيقونات والفهرس والرموز .

¹⁶ M. Quraish shihab, Tafsir Al-Mishbah. Pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an. 541

ز. الدراسات السابقة

تهدف هذه الدراسة السابقة إلى أن تكون بمثابة مرجع ومقارنة في هذه الدراسة.

بالإضافة إلى ذلك ، لتجنب افتراض أوجه التشابه بين هذا البحث والدراسات الأخرى ، في

مراجعة الأدبيات هذه ، يشتمل الباحث على نتائج الدراسات السابقة.



١. نتائج بحث محمد فوزان عزيز (٢٠١٤)

أطروحة محمد فوزان عزيز ، برنامج دراسات الاتصال مع التركيز على الصحافة متعددة

الوسائل ، كلية دراسات الاتصال ، الوسائل المتعددة جامعة نوسانتارا تابجيرانج. بعنوان



"تمثيل المقاومة المدنية في كلمات أغنية تحدي الطغيان: تشارلز ساندرز بيرس تحليل سيميويتكس".

هذا البحث هو بحث يستخدم المنهج الوصفي النوعي. تهدف هذه الدراسة إلى تمثيل معنى المقاومة المدنية الواردة في تحدي الغناء الطغيان باستخدام الطريقة

السيميائية لتشارلز ساندرز بيرس.

بناءً على البحث الذي تم إجراؤه ، يمكن الاستنتاج أن كلمات الأغنية تتحدى الاستبداد

تفسر المقاومة المدنية على أنها عمل مقاومة يقوم به المجتمع ، وهذا الفعل ينشأ بسبب

القهر الذي يمارسه الطاغية.

الفرق بين البحث السابق وهذا البحث يكمن في الموضوع ، ففي البحث السابق كان

المدار هو كلمات الأغنية (*Tantang tirani*) بينما المفعول في هذه الدراسة هو سورة

الواقعية.

٢. نتائج بحث تويني أريستيانتو (٢٠١٨)

أطروحة تويني أريستقراط. برنامج الدراسة ، كلية الاقتصاد والعلوم الاجتماعية ، جامعة

باكي حاكربتا. بعنوان "تنبیل الطبقة الاجتماعية مع الدراسة السيميائية لشارلز ساندرز

بيرس في إعلان *Dancow Excelnutri + #* بسبب طبعة عيد الأم ٢٠١٦ على موقع **KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

"يوتيوب". هذا البحث عبارة عن بحث يستخدم طرق البحث النوعي باستخدام النظرية

السيميائية لشارلز ساندرز بيرس حيث يتم تفسير العلامات على الإعلانات بعمق حتى

يحصلوا على شرح مفصل لمضمون معنى علامات الطبقة الاجتماعية المدروسة.

بناءً على البحث الذي تم إجراؤه ، يمكن الاستنتاج أن المستهلك المستهدف لمنتجات

الألبان *Dancow Excelnutri +* يستهدف الطبقة المتوسطة أو حتى المستوى الأعلى ، أو

وفقاً لماكس وير ، يتم تصنيفهم على أنهم من الفئة المهنية.

الفرق بين البحث السابق وهذا البحث يكمن في الموضوع ، بحث سابق يهدف إلى

الإعلان عن *#dancow excelnutri +* بسبب إصدار عيد الأم ٢٠١٦ على موقع



يوتيوب ، بينما في هذه الدراسة كانت سورة الواقعة.

٣. نتائج بحث ديوبي أبريليا نينجروم (٢٠١٨)



أطروحة لديوبي أبريليا نينجروم من برنامج دراسة القرآن والتفسير ، كليةأصول الدين ،

جامعة سيارييف هداية الله الإسلامية الحكومية حاكترا. بعنوان "سيميائية البشر الآخرين في القرآن: منظور تشارلز ساندرز بيرس." هذا البحث بحث يستخدم المنهج

النوعي الوصفي مع التحليل السيميائي لتشارلز ساندرز بيرس.

بناءً على البحث الذي تم إجراؤه ، تضيف هذه الدراسة أنه في مجال الدراسات غير

المكتملة للعداء وأنواع مختلفة من الأدبيات ، لم يتم العثور على حل في علاج العداء. بناءً

على مناقشة. المائدة / ٥: ٢ (الانتقام من الكراهة) . فضيلات / ٤١:٣٤ (الرد على

العداوة باللطف) . التغابن / ٦٤:١٤ (مغفرة). ومن المفسرين: الطبرى وسید قطب

وقریش شهاب. يخلص هذا البحث إلى أن مصطلح العدو الذى يتم تفسيره سلبًا اليوم

ليس ظاهرة لا يمكن حلها ، بل ظاهرة يمكن حلها لأن القرآن يستبق بشكل إيجابي مفهوم



العدو. أي إرشاد البشر المعادين للسلام.

الفرق في البحث في هذه الرسالة هو في الموضوع الذي يكمن في الموضوع ، ففي

الدراسات السابقة كان الهدف هو القرآن بينما في الدراسة فقط سورة الواقعة. يكمن



الاختلاف أيضًا في الدراسات السابقة التي فحصت العدو في القرآن ، بينما في هذه

الدراسة فحصت الأيقونات والالفهارس والرموز في سورة الواقعة.
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R**

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. سيميائية

تجدر الاشارة الى ان ((مصطلح سيمياء يقابل سيميولوجيا، وكلمة سيميولوجيا منقولة

من اللغة الانكليزية، يعبر عنها بمصطلحين، هما (*semiology*) و (*semiotique*) "وأصل كلمة

سيميولوجيا يوناني وهي مركبة من *semeion* بمعنى علامة و *logos* بمعنى خطاب).^{١٧}

وحرى بنا في هذا المقام ان نشير الى مقالة عواد علي خضير التي ثبت فيه ان سوسير

هو الذي اقترح تسمية السيميولوجيا. في كتاب (دورس في عالم اللغة العام)، فيقول سوسير في

الفصل من كتابه وهو بعنوان (هدف علم اللغة): (اللغة نظام من العلامات التي تعبّر عن

الافكار، ويُمكن تشبيه هذا الظاهر بنظام الكتابة، او الالفباء المستخدمة عند فاقدِي السمع

والنطق، او الطقوس الرمزية، او الصيغ المذهبة، او العلامات العسكرية أو غيرها من الانظمة

ولكنه اهماً جمِيعاً ويعْكِننا ان نتصور علماً موضوعه دراسة حيات العلامات في المجتمع مثل

هذا العلم يكون جزءاً من علم النفس الاجتماعي، وهو بدوره جزء من علم النفس العام،

^{١٧} م.د. سهام حسن حضر. السيميائية بين التقطير الغربي والجذور العربية. ٢٠٢٠ .٢٥٢

وأساطلقي عليه علم العلامات *Semeiology* وهي لفظة مشتقة من الكلمة الإغريقية = *Semeion*

(العلامة) لذلك سوسير يحدد عالفة اللغة بهذا العلم بأنها جزء منه، والقواعد التي يكتشفها يمكن

تطبيقاتها على علم اللغة في حين (اقترح ابريس الكلمة "Semiontique"—علم العلامات" والتي

الفيلسوف الالماني لا مبيرت يستعملها من قبل في القرن الثامن عشر بوصفها مرادفا لكلمة "

" منطق وقد كان يجب على المنطق، تبعا لبريس. "كيف" يعقل الانسان،



ومadam هذا هكذا، فقد كانت البراهين، في الرضية الاساسية لنظرية بريس، عند طريق

^{١٨}. العلامات.



فالعلامات تسمح لنا ان نفكير، وان تتواصل مع الآخر، وان نعطي معنى لما يعترجه

الكون علينا، وإننا لنمتلك تنويعا كبيرا من العلامات الممكنة، وتكون العلامات اللسانية من

بينها فئة مهمة، ولكنها فئة وحيدة. وان بريس، اذ أنشأ نظريته العلاماتية، فقد كرس نفسه

لعمل العلامات عموما. وقد اعطى مكانتهما، ولكن ليس المكان الاول، للعلامات اللسانية.

^{١٨} م.د. سهام حسن خضر. السيميائية بين التنظير العربي والجذور العربية. ٢٠٢٠. ٢٥٢.

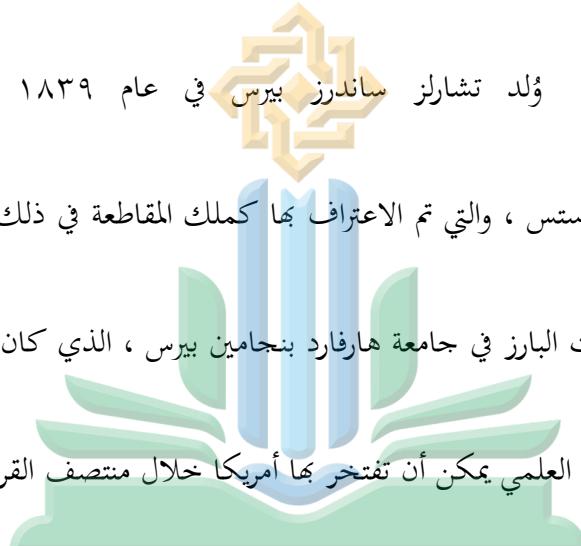
وما كان يعني بالنسبة إلى العلامات عموماً كان يعني بالنسبة إلى العلامات السانية، وليس

^{١٩} العكس)

ب. سيميائية تشارلز ساندرز بيرس

١. سيرة قصيرة لشارلز ساندرز بيرس

ولد تشارلز ساندرز بيرس في عام ١٨٣٩ لعائلة براهمين في ولاية



ماتاشوستس ، والتي تم الاعتراف بها كملك المقاطعة في ذلك الوقت. كان والده أستاذ

الرياضيات البارز في جامعة هارفارد بنجامين بيرس ، الذي كان يتمتع بسلطة وطنية مهمة

للمجتمع العلمي يمكن أن تفتخر بها أمريكا خلال منتصف القرن التاسع عشر. من خلال

تربيه ابنه الواعد باعتباره عبقريًا ، شجع بيرس الأكبر ليس فقط طموحاته العلمية ولكن

أيضًا على طموحاته الفلسفية ، وغرس في نفوس الشباب المتأثرين فكرة أنه مساوٍ ، إن لم

يكون متفوقًا ، على الفلاسفة الكلاسيكيين العظام في الماضي. يجب أن يكون مثل هذا

الثناء والتوقعات قد غذى غطروسة بيرس الطبيعية. لقد كان طالبًا في جامعة هارفارد ،

وكان سيئاً حقاً ، فقد احتل مرتبة منخفضة جداً في الترتيب الخطي للطلاب ، وهو ما كان

^{٢٠} الممارسة المعتادة في ذلك الوقت.

٤ . سيميائية تشارلز ساندرز بيرس

علم الأحياء مصطلح قابل للتبادل عادةً مع السيميائية ، ويفضل الأنجلو

ساكسون الأخير ؛ الأول ، من قبل الأوروبيين القاريين والأمريكيين اللاتينيين. في الواقع ،

يبدو أن تشارلز ساندرز بيرس هو أول من استخدم مصطلح السيميائية ، على الرغم من

أنه أمريكي آخر - تشارلز ويليام موريس - هو الذي تولى أول مشروع كامل عن

السيميائية. وفقاً لوجهة نظر أخرى ، من تشارلز ساندرز بيرس ، فإن "السيميائية" هي ما

يجب أن يشمل العلوم الأخرى التي تعامل مع العلامات في مجال معين من الاستخدام أو

المعرفة. يتواافق هذا التفكير مع حقيقة أن السيميائية تعتبر العلم الأساسي لعمل الفكر ،

في محاولة للإجابة على أسئلة حول كيفية معرفة الشخص للعالم من حوله ، وكيف يفسرها

²⁰ C.S.Peirce - A Life J.Brent February 10-16, 2008

، وكيف يبني المعرفة ويخلقها وينقلها. هو. لذلك ، تعتبر السيميائية علمًا ينافس نظرية

٢١. المعرفة.

يجادل بيرس بأن العالمة "هي شيء يرمز إليه الشخص لشيء ما من ناحية أو

شخصية ما. وهذا يشير إلى أن الشخص قد خلق في ذهنه عالمة مراسلة ، أو ربما عالمة

أخرى متطرفة. في السيميائية ، صاغ بيرس نموذجه الخاص للإشارات والتصنيفات الثلاثة

للعلامات هي: ١) التمثيل: الشكل الذي تأخذه العالمة ٢) المترجم: ليس مترجماً ولكنه

يفهم تماماً معنى العالمة ٣) الكائن: الذي تشير من خلاله الإشارة.^{٢٢}

ممكن تقسيم الإشارات إلى أيقونات وفهارس ورموز بناءً على علاقتها

بأشياءها. تشير أيقونات إلى الكائنات بناءً على تشابها مع الكائنات في بعض النواحي.

يقف افهارس في علاقة ديناميكية أو سلبية بموضوعه. يعمل الرمز كعلامة على كائن بناءً

على قاعدة أو عادة تفسير.^{٢٣}

²¹ Carlos Alejandro Lozano Cotinchara, *semiótica: dos paradigmas*. Sat, 14 May 2011 20:17:31 UTC

²² Farhan Muhammad Ramadhan, Shavira Nisa Delardhi,Ula Nisa El Fauziah. *Sign Analysis of the Instagram User Using Semiotic Charles S.Peirce* , Volume 1, No. 5, September 2018

²³ E. San Juan, Jr. *A Preface to Charles Sanders Peirce's Theory of Signs*, Philippine Journal of Social Sciences and Humanities Volume 16 No. 2, (2011) 49-56

رعا اشتهر بيرس "العلاقات المثلثية" التي تحدد نوع التربة الموجودة بين الكائن

وعلامته. يُعرف أول هذه الأرقام ، مثل الأول ، بالأيقونات ، ويربط الأشياء بالإشارات

من خلال التقليد أو التشابه الرسمي (على سبيل المثال ، كما هو موضح في الشكل).

يمكن أن يتميز الشكل الثاني ، المعروف باسم الفهرس ، بعلاقة إلهية أو وجودية بين كائن

وعلامه ، كما في العلاقة بين الدخان والنار ، وريشة الطقس والرياح ، أو السعال والبرد.



في هذه الحالة ، في شكل الثواني ، يشير المؤشر إلى المترجم أو يوجهه من خلال السبب

والنتيجة بدلاً من القياس. يُشار إلى الشكل النهائي للعلامة بالرموز ، وهو الشكل الثالث

لأنه يربط الكائنات بمكوناتها من خلال الارتباطات التقليدية. الكلمات في اللغة ، على

سبيل المثال ، هي رموز ، وهذا الشكل يقارب التعريف السوسيوي للعلامات اللغوية.^{٢٤}

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٣. أيقونة

الأيقونة هي تمثيل لما تمثله وللعقل الذي يفسرها على هذا النحو ، بحكم

وجودها كصورة مباشرة ، فإن معناها مبني على الفضيلة. الشخصية تنتمي إليه على أنها

شيء طبيعي ، والذي سيكون هو نفسه إذا لم يكن هناك شيء من هذا القبيل في الطبيعة

²⁴ Christopher M. Watts. *On Mediation and Material Agency in the Peircean Semiotic*, ACADEMIA

، وعلى الرغم من أنه لا يفسر أبداً على أنه علامة. كما يوضح الاقتباس أعلاه ، هناك

^{٢٥} أوجه تشابه بين الرموز وكائناتها.

ومع ذلك ، هناك حد لقيمة الأيقونة. إنهم لا يعطوننا معرفة بحقيقة الأشياء.

هذا ما يقوله بيرس بهذه الطريقة: "لا يمكن للأيقونة الندية أن تنقل معلومات إيجابية أو

واقعية ؛ وبالتالي فهي لا تضمن وجود مثل هذا الشيء في الطبيعة. ولكن من المهم جدًا



السماح للمترجم الفوري بمعرفة الشخصية التي سيكون لها الرمز . مثل هذا الكائن سيكون

إذا كان هناك شيء من هذا القبيل " . يمكن رؤية هذا القيد بوضوح من تعريف الأيقونة

^{٢٦} الذي قدمه بيرس ، لأن الأيقونة لها خصائصها الخاصة بوجود أو عدم وجود كائن.

يمكنا الآن تلخيص النقاط التي تم إجراؤها بخصوص الأيقونات قبل الشروع في

النظر في الفهرس (١) العلامة التي تمثل الكائن بسبب تشابهه مع الكائن هي الأيقونات.

(٢) الأيقونات مفيدة لعرض هيكل أو علاقات كائناتها. (٣) كل شيء مبدع يعني أنه

²⁵ J.J. Fitzgerald. Peirce's theory of Sign as foundation for pragmatism, 1966 Mouton & CO Hal

49

²⁶ J.J. Fitzgerald. Peirce's theory of Sign as foundation for pragmatism, 1966 Mouton & CO. 52

قادر على العمل مثل أي عالمة لها نفس الجودة أو الهيكل. (٤) لا توجد أيقونة نقية ،

^{٢٧} أي جودة بلا جسد.

٤. فهرس

يصف بيرس أيضاً الفهارس من حيث كائناتها. مثال على هذا الوصف

سيكون: "الفهرس هو الفاعل الذي يؤدي وظيفة الممثل بناءً على شخصية لا يمكن

امتلاكها إذا لم يكن الكائن موجوداً ، ولكنه سيقى كما هو سواء تم تفسيره على أنه يمثل

^{٢٨} ألم لا." يستخدم بيرس مقياس الرطوبة كمثال على هذا النوع من العلامات.

سوف يعطينا نصان موجزان من Peirce النقطة: "... الثاني هو فهرس ، مثل

ضمير توضيحي أو نسبي ، والذي يجبر الانتباه على كائن معين يقصد به دون وصفه ؟

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
...^{٢٩} ، و ، على نطاق أوسع ، "كل ما يتم التركيز عليه هو الفهرس".

²⁷ J.J. Fitzgerald. *Peirce's theory of Sign as foundation for pragmatism*, 55

²⁸ J.J. Fitzgerald. *Peirce's theory of Sign as foundation for pragmatism*, 1966 Mouton & CO. 56

²⁹ J.J. Fitzgerald. *Peirce's theory of Sign as foundation for pragmatism*, 56

ذكرت إندراسوارا أن فهرس هو علامة تظهر علاقة طبيعية بين علامة وعلامة

مدللة أو سببية ، أو علامة تشير مباشرة إلى الواقع ؛ على سبيل المثال ، الدخان علامة

على النار.

٥ . رمز

قال بيرس: "الرمز هو القانون ، أو نظام المستقبل اللامائي". من خلال تحليل



اتباع نوع الواقع الذي يتمتع به الرمز هو الطريقة التي يعمل بها كعلامة. يشرح

بيرس العلاقة بين ماهية الشيء وكيف سيعمل في القسم التالي: "هذه العلامات دائمًا ما تكون مجردة وعامة ، لأن العادات هي قواعد عامة تخضع لها الكائنات الحية". وبالتالي ،

^{٣٠} J.J. Fitzgerald. *Peirce's theory of Sign as foundation for pragmatism*, 1966 Mouton & CO. Hal 62

فإن وظيفة الرمز ستجلب التعميمات في عملية التوقيع. بالنظر إلى حقيقة أن العالمة

^{٣١} تنتمي إلى الفئة الثالثة ، فهي مناسبة لعامة الناس.

النقط المركبة الثلاثة في الرموز هي: (١) الرمز هو عالمة مركبة تعتمد ملاءمتها لتمثيل

موضوعها على عادات العقل ، وليس على الصفات في مركبة الإشارة. (٢) يعد الرمز عاماً

من حيث أنه يمكن تطبيقه على أكبر عدد ممكن من المثيلات الممكنة لكتاب ما ويحكم



^{٣٢} العقل ربط الرمز المناسب عند رؤية أو سماع عالمة الرمز.

ج.. القرآن

القرآن كلام الله الذي لا يضاهى (معجمة)، نزل على النبي محمد ، وخاتم الأنبياء

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

والمرسلين بشفاعة الملائكة جبريل عليه السلام ، يبدأ بسورة الفاتحة وينتهي بسورة: ناش. ،

ومكتوب في سورة الفاتحة ، القرآن الذي نزل علينا متواتر ، ودراسته شيء جميل. اتفق العلماء

والعلماء على هذا التعريف. أنزل الله القرآن ليجعله شرعاً للبشر ، ودليل لحقيقة الرسول ،

^{٣١} J.J. Fitzgerald. *Peirce's theory of Sign as foundation for pragmatism*, 63

^{٣٢} J.J. Fitzgerald. *Peirce's theory of Sign as foundation for pragmatism*, 1966 Mouton & CO. Hal

وبيان لنيوته ورسوله. وأيضاً كسبب قوي (دليل) في المستقبل على أن القرآن نزل بالفعل من

مادة أكثر حكمة واستحساناً.^{٣٣}

د.. سورة الواقعة

سورة الواقعة المكونة من ٩٦ آية ضمن مجموعة الحروف المكية هي إحدى حروف

القرآن التي تتحدث عن يوم القيمة ، وفي سورة الواقعة توضح كيف حدث. في يوم القيمة س يتم تقسيم الناس إلى مجموعات.

تحتوي سورة الواقعة في سورة الواقعة على أدعية وأخبار وتاريخ يمكن أن يجعل هذا

القلب منفتحاً على قيمة عظمته وقوتها. وهذا يعود إلى كثرة الدروس والحكمة من آيات سورة

الواقعة في روعة أحداث يوم القيمة ، وألام اليسار، وضياع من يتعمون إليه. اليسار. الذي

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M D E R ينفي. لا بأس ، إنهم يندمون على ذلك عندما يعيشون في الجحيم. ومن ناحية أخرى ، طوبى

لمن هم من الصالحين ، والذين هم في عجلة من أمرهم لفعل الخير ، لأنهم دخلوا جنة ليست

على الأرض.^{٣٤}

³³ Prof. Dr. Muhammad Ali ash-shaabuuniy. *Studi ilmu Al-Qur'an*. Hal 15

³⁴ Surahmat. *Kritik pemahaman hadits Nabi tentang keutamaan surat al-Waqi 'ah*, Inovatif: Volume 1, No. 1 Tahun 2015. Hal 83-84

كما أن لسورة الواقعة عدة فضائل ، وفيها عدد من الأحاديث في فضائل هذه السورة. بما في ذلك ما يلي .

١. حديث رواه الحافظ أبو يعلى وابن عساكر عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، أن

رسول الله صلى الله عليه وسلم. قال :

مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْوَاقِعَةِ كُلَّ لَيْلَةٍ، لَمْ تُصِبْهُ فَاقَةٌ أَبَدًا.

٢. رواه ابن مارديني عن أنس رضي الله عنه. قال عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

سُورَةُ الْوَاقِعَةِ سُورَةُ الْغَيِّ، فَاقْرُرْ وَهُضِّا، وَعَلَمُوهَا أَوْلَادُكُمْ.

وروى الديلمي عن أنس ر. على شكل تاريخ مرفوع.

٣. رواه الإمام أحمد عن حابر بن سمرة رضي الله عنه ، قال
عَلِمُوا نِسَاءُكُمْ سُورَةَ الْوَاقِعَةِ، فَإِنَّهَا سُورَةُ الْغَيِّ.
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R**

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ يُصَلِّي الصَّلَوَاتِ كَثِحْوٍ مِنْ صَلَاتِكُمْ الَّتِي تُصَلِّونَ الْيَوْمَ، وَلَكِنَّهُ كَانَ يُخَفِّفُ،

كَانَتْ صَلَاتُهُ أَخْفَى مِنْ صَلَاتِكُمْ، وَكَانَ يَقْرَأُ فِي الْفَجْرِ الْوِقْعَةَ وَنَحْوُهَا مِنْ السُّورَيْسِ.

الباب الثالث

منهج البحث

أ. منهاجية البحث

تستخدم هذه الدراسة نهج البحث النوعي مع الأساليب الوصفية. وفقاً لبودجان

وتايلور كما نقل عن ليكسي جيه مولونج ، يصف المنهجية النوعية كإجراء بحث ينتج بيانات



بشكل كلي .^{٣٥}

بناءً على الوصف أعلاه ، يمكن استنتاج أن البحث النوعي هو إجراء بحث يؤكد على

جودة أو جودة البحث الذي يشير إلى النظريات والمفاهيم والتعرifات والخصائص والرموز. تم

إجراء البحث بناءً على الملاحظات الفردية للبيئة الطبيعية للبيئة الاجتماعية والتي نتج عنها

بيانات وصفية. تم جمع البيانات الوصفية في شكل بيانات من عدة صور ، وكذلك سمعية

بصرية بدلاً من أرقام ، وذلك بسبب تطبيق الأساليب النوعية^{٣٦}.

³⁵ Lexy J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010). Hlm. 4

³⁶ Lexy J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Hlm. 11

يستخدم التحليل السيميائي لوجهة نظر بيرس في هذه الدراسة النص الموجود في سورة الواقعه في القرآن. ثم تتم معالجة وتحليل العلامات الواردة في سورة الواقعه لفهم الأيقونات والفهارس والرموز الموجودة في سورة الواقعه.

ب. مصادر البيانات

 المصادر الأولية هي المصادر التي توفر البيانات للشخص الذي يجمعها مباشرة.^{٣٧}

مصدر البيانات الرئيسي الذي أحذته الباحثه هو سورة الواقعه في القرآن.

 المصادر الثانوية هي المصادر التي تُعطى بياناتها إلى الشخص الذي يجمعها بشكل غير مباشر.

 يشير هذا البحث أيضًا إلى مصادر ثانوية في شكل كتب و مجلات وما إلى ذلك

ج. تقنيات جمع البيانات UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

في جمع البيانات ، اخزن الباحثون شكل النص في سورة الواقعه في القرآن ، وأشاروا إلى

المصادر الثانوية في شكل كتب و مجلات و نحو ذلك. في البحث النوعي ، تعمال هذه التقنية

كأداة رئيسية لجمع البيانات ، لأن الفرضية مثبتة منطقياً و عقلانياً من خلال الآراء أو النظريات

^{٣٧} Sugiyono,*Metode Penelitian Kuantitatif kualitatif dan R&D*, (Bandung:Alfabeta)2009 hal: 225

^{٣٨} Sugiyono,*Metode Penelitian Kuantitatif kualitatif dan R&D*, 225

أو القوانين التي يتم قبولها على أنها صحيحة ، سواء أولئك الذين يرفضون ويدعمون

^{٣٩}. الفرضية .

أخذ الباحث في جمع البيانات شكل نصوص سورة الواقعة في القرآن ، كما أشار إلى

المصادر الثانوية في شكل كتب و مجلات و نحوها .



في هذه الدراسة ، للتتحقق من نتائج الدراسة وتقديرها ، استخدم الباحث تقنيات
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**

تثبت البيانات. هذه الطريقة توجه الباحث بحثاً يحاول في جمع البيانات استخدام المصادر

المختلفة المتاحة ، مع المصادر النصية ووثائق المكتبات من مختلف مصادر المكتبات المختلفة

وذلك لاستكمال التحليل السيميائي للأيقونات - الفهارس - الرموز في سورة الواقعة.

³⁹ Amiruddin. *Metode Penelitian Sosial*. (Yogyakarta: Parama Ilmu, 2016). Hlm. 207-208.

هـ. طريقة تحليل البيانات

وفقاً لبودجان ، فإن تحليل البيانات هو عملية البحث بشكل منهجي وتحميم البيانات

التي تم الحصول عليها من المقابلات واللاحظات اليدوية والمواد الأخرى بحيث يمكن فهمها

بسهولة من قبل الآخرين.^{٤٠} يشير تحليل البيانات في هذه الدراسة إلى البحث عن الأيقونات

والفهارس والرموز الموجودة في سورة الواقعة باستخدام الطريقة السيميائية لشارلز ساندر بيرس

والتي تفيد في إيجاد الأيقونات والفهارس والرموز في الحرف.

بالإضافة إلى ذلك ، سيستمر تحليل البيانات هذا من خلال الجمع بين الآيات التي

تم تحليلها ، سواء كانت مدرجة في أيقونات أو فهارس أو رموز. باستخدام النظرية السيميائية

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R**

⁴⁰ Sugiyono. *Memahami Penelitian Kualitatif*. (Bandung: Alfabeta, 2009). Hlm. 88.

الباب الرابع

عرض البيانات والتحليلها

أ. أيقونة في سورة الواقعة

تشير الأيقونة إلى الأشياء من خلال تشابهها. على سبيل المثال ، تشير خريطة أستراليا

إلى أن قارة أستراليا هي نفس الشكل. في سورة الواقعة التي حللها الباحث بطريقة السيميائية ،

وجد الباحث في هذه السورة الواقعة ١٢ شكلاً من الأيقونات. يناقش الباحثة في هذا القسم

أشكال الأيقونات الثانية عشر على النحو كمالي:

١. إذا وقعت الواقعة ﴿١﴾

في الاقتباس أعلاه ، توجد أيقونة في الكلمة ((الْوَاقِعَةُ)) ، مما يعني أن الكلمة

نفسها تدل على يوم القيمة. تسمى الآية يوم القيمة بـ ((الْوَاقِعَةُ)) ، هذه الآية تسمى فقط

((الْوَاقِعَةُ)) الحادثة واضحة ومحددة ، حتى وإن لم يتم شرح ما يجب أن يعرفه جميع البشر ،

فالكلمة المستخدمة في الآية أعلاه ملصقة بعلامة (ال) في البداية والتي تسمى الكمال

وإضافةً أيضًا (ة) في النهاية والتي تسمى تا المبلغة للإشارة إلى مدى روعة الحدث

^{٤١} وكماله.

في اقتباس الآية أعلاه ، توجد أيقونة تدل على يوم القيمة ، لأن يوم القيمة في

حد ذاته أمر مؤكد لا يمكن إنكاره وإنكاره عند وقوع الحدث. مثل عندما كان لا

يزال في العالم. لا أحد لديه القوة لمقاومته والقضاء عليه.

في هذا الجزء من الآية يتم تحديدها كأيقونة بسبب كلمة (الواقعية) التي تشير إلى حدث كبير جدًا حيث يكون الحدث الكبير جداً هو يوم القيمة.

٢. حَافِضَةُ رَافِعَةٌ ^{٤٢}

في الآية التي تعلوها كلمة (حَافِضَةُ رَافِعَةٌ) مأمورة من كلمة (خُفْض) وتعني منخفضًا و (رفع) أي مرتفع.^{٤٢} (حَافِضَةُ رَافِعَةٌ) تُخْفِضُ قومًا وترفع آخرين، بدخولهم النار

ودخولهم الجنة، وهو تقرير لعظمتها، فإن الواقع العظام تميز بين الناس.^{٤٣}

^{٤١} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 543-544

^{٤٢} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah*. 544

^{٤٣} د. وهبة الزحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. ٢٥٨

في الآية أيقونة (خَافِضَةً) تدل على أنه سيكون هناك في وقت لاحق من يوم

القيامة أناس يذلهم الله ، وهم أعداء الله في الدنيا ، والذين لا يطيعون أحكام الله وهم

يعيشون في هذا العالمية. وهناك أيضاً أيقونة في الكلمة (رَافِعَةً) تدل على أنه سيكون في

وقت لاحق يوم القيمة أيضاً أناس رفع الله رتبتهم ، وهم أحباءه ، ومؤمنون بالله في هذه



الدنيا.

٣. فَاصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا اَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ﴿٨﴾



كلمة (المَيْمَنَةِ) تشبه الكلمة (يمين). وهي مأخوذة من لفظ (يمن) وهي البركة.

عادة ما يستخدم الاتجاه الصحيح كعلامة على الخير والسعادة. الكثير من اللغات

تستخدم هذا المصطلح. كما هو الحال أيضاً في الإندونيسية عندما نقول إن الخطوة

الصحيحة محظوظة أو مخطوطة ، بينما الخطوة اليسرى تعني سوء الحظ أو الانحراف.^{٤٤}

يوجد في الآية أيقونة (المَيْمَنَةِ) والتي تعني المجموعة الصحيحة. المجموعة

الصحيحة التي تعني هنا هي مجموعة الأشخاص الذين يتلقون سجلاتهم الخيرية باليد اليمنى

ويؤخذون إلى جنة الله سبحانه وتعالى.

⁴⁴ M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 545-546

٤. وَأَصْحَابُ الْمَشَائِمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشَائِمَةِ ﴿٩﴾

وكلمة (المشائمة) مأخوذة من الكلمة (شؤم) وهي مرادفة لكلمة (يُعْنِي). في الماضي

، كان العرب يطلقون الطيور متى أرادوا بدء عملهم التجاري. إذا طار من اليسار إلى

اليمين ، فهذه علامة سيئة ، وإذا طار من اليمين إلى اليسار ، فهذه علامة جيدة. هنا

الاعتقاد لا يسمح به الإسلام. ولكن بما أن الكلمة تستخدم بهذا المعنى الشعبي ولم تعد

مرتبطة بهذا الاعتقاد ودحضها القرآن والسنة بشدة ، فإن استعمالها ومعناها يقتصران على

ما سبق ذكره.^{٤٥}

يوجد في الآية أيقونة (المشائمة) ، والتي تعني المجموعة اليسرى. على اليسار هنا



أناس استلموا كتبهم الخيرية بيدهم اليسرى وأخذوها إلى الجحيم.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R ٥. وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ﴿١٠﴾

كلمة (السابقون) مأخوذة من الكلمة (السبق) التي تعني في الأصل وصول

شخص إلى مكان ما قبل غيره. الكلمة (السابقون) في الآية ١٠ أعلاه مذكورة مرتين. تقرأ

الآية (وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ). الكلمة الأولى (السابقون) ، بالإضافة إلى المعنى أعلاه ،

⁴⁵ M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 546

يمكن أن تعني أيضًا تسهيل ممارسة الفضيلة. في حين أن المعنى الثاني (السَّابِقُونَ) ، إلى

جانب معنى قيادة الآخرين إلى الجنة ، يمكن أن يعني أيضًا أن موقعهم مرتفع جدًا.^{٤٦}

وعن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ((أتدرؤن

من السابقون إلى ظل الله يوم القيمة؟ قالوا الله ورسوله أعلم، قال : الذين إذا أعطوا الحق

قبلوه، وإذا سئلوه بذلوه، وحكموا الناس كحكمهم لأنفسهم)) أخرجه احمد.^{٤٧}

وفي هذه الآية أيقونة (السَّابِقُونَ) ، أي الذين يسبقون الجماعات الأخرى عند

دخولهم جنة الله ، لأنهم كانوا في مقدمة كل أمة في الإيمان والطاعة والجهاد والتوبة والشر ،

والعمل الصالح.

٦. أُوْلَئِكَ الْمُفَرِّجُونَ ﴿١﴾
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 الكلمة (المُفَرِّجُونَ) مأخوذة من الكلمة (قرب) القرية. يتم استخدامه في كل من J E M B E R

المصطلحات المادية وغير المادية. (المُفَرِّجُ) هو الذي يقترب.^{٤٨} والإشارة بقوله : (أُوْلَئِكَ)

^{٤٩} لعل درجتهم، ورفع مكانتهم.

⁴⁶ M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 547-548

^{٤٧} أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي. ١٣٤

⁴⁸ M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah*. 548

^{٤٩} د. وهبة الزحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. ٢٦١

يوجد في الآية أيقونة (الْمُعَرِّبُونَ) تعني الأشخاص الذين اقتربوا من الله يوم

القيامة. هم أنهم أئ أولئك المتصفون بذلك الوصف الجليل (السبق) هم الذين نالوا حظوة

عند ربكم، وهم في جنات النعيم، يتبعون فيها بما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر

على قلب بشر،^{٥٠}



(وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ) كرمه بطريق الاستفهام للتفسير



(وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ) هذا عطف على السابقين المقربين، وهم

أصحاب اليمين الأبرار الذين يؤتون كتبهم بأيامهم، منزلتهم دون المقربين، فهم أقل درجة

في النعيم من السايقين؛ لأنهم كانوا في الدنيا أضعف إماناً، وأقل إخلاصاً وعملاً،

فأشجارهم وفوا كهفهم وما يؤتون به من النعيم لا يبلغ درجة ما يناله أصحاب السبق. ومع

^{٥٠}أحمد مصطفى المراغى، تفسير المراغى. ١٣٤

^{٥١}د. وهبة الزحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. ٢٧١

ذلك، فهم في درجة عالية ومنزلة رفيعة، لذا جاء الكلام في مدحهم على نحو هذا

^{٥٢} الأسلوب العرييل لإفاده المبالغة في المدح، كما يقال: فلان ما فلان؟.

يوجد في الآية أعلاه أيقونة في الكلمة (**اليمين**) والتي تعني الجموعة الصحيحة

التي بالرغم من أن موقعها سيكون أقل من الأولى في السماء ، ولكنها أيضا تحصل على

ملذات لا يمكننا تخيلها أثناء وجودنا في هذا العالم .

٨. وَأَصْحَابُ الشَّمَاءِ مَا أَصْحَابُ الشَّمَاءِ ﴿٤١﴾

(وَأَصْحَابُ الشَّمَاءِ مَا أَصْحَابُ الشَّمَاءِ)، أي أصحاب الشمال في حال

لا يستطيع وصفها، ولا يقدر قدرها من نكال ووبال وسوء منقلب.^{٥٣}

في الآية أعلاه توجد أيقونة في الكلمة (**الشّماء**) ، مما يعني أن الجموعة اليسرى
MDI SOUTHERN UNIVERSITY ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
مدى سوء وفطاعة ما تعيشه الجموعة اليسرى ، فهم مجموعة من الناس سيوضعون في

جهنم مليئة بالعذاب.

^{٥٢} أ. د. وهبة الزحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. 273

^{٥٣} احمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي. ١٤

٩. لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ﴿٧٩﴾

(لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ)، (لَا) النافية، و (الْمُطَهَّرُونَ) الملائكة، اي لا يقربه ولا

يطلع عليه إلا المز هون من الحظوظ النفسية، وهم الملائكة. أ هو خبر بمعنى المهي، أيلا

يمس القرآن إلا المطهرون من الأحداث، فيكون نفيًا بمعنى نهي.^{٥٤}

وقد نوقشت كلمته (لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ) باستفاضة من قبل العلماء ، بما في

ذلك المراد من (يمسه) وأين استبدل الاسم في الجملة الموجهة ، والمقصود بـ (الْمُطَهَّرُونَ).

ويتفهم جمهور العلماء أن البديل عن الاسم يرجع إلى القرآن الذي ورد في الكتاب المحفوظ

، وعلى هذا الأساس يفهمون كلمة (الْمُطَهَّرُونَ) بمعنى الملائكة. لا يمكن للبشر أن يتخيلا

أن يكونوا قادرين على تحقيق هذا لوهول محفوظ. يمكن فهم هذه الآية على أنها رد

للمسركين الذين يشتهون في أن القرآن من عمل الجن ، أو الشaman الذي يهمس به

الشيطان. لا! إنه في مكان محفوظ جيداً ، بعيداً عن متناول المخلوقات القدرة. أنزله ربيع

^{٥٥}. العلمين.

^{٥٤}. د. وهبة الزحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. ٢٩٧.

^{٥٥} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 576

وهناك من يفهم أن الكلمة المختلفة موجهة إلى القرآن ، وهي على شكل

مصحف / كتاب مقدس مكتوب في كتاب واحد. وعلى هذا الأساس يرى العلماء أن

القرآن لا ينبغي أن يمسه إلا الطاهرون من الحدث الكبير أو الصغير.^{٥٦}

وتحدر الإشارة إلى أنه على الرغم من أن العلماء لا يفهمون الآية أعلاه على أنها

تححدث عن البشر - ولكن الملائكة - أو لا يفهمون معنى الإمساك باليد ولكنهم

يفهمون ، فإن الإمساك بالقرآن يجب أن يكون نقىًّا من هداس الكبير أو الصغير. الإمام

مالك - على سبيل المثال - الذي أكد الكاتب في رأيه أعلاه ، ليس بناءً على الآية

أعلاه ولكن بناءً على أحاديث الرسول ، بما في ذلك محتويات خطاب أرسله النبي محمد

إلى حكام ذي راع ، كأفر وحمدزان عن طريق عمرو بن حزم: "لا تمسك القرآن إلا

بالقدس" حًقا ، فإن احترام القرآن يتطلب رفع هذا الكتاب إلى أعلى مستوى ممكن ، من

بين أمور أخرى بالنقاء الداخلي والخارجي.^{٥٧}

في الماضي ، نهى العلماء على الإنسان أن يسافر إلى دولة غير مسلمة مصحوباً

بالقرآن. إنهم قلقون من أن هذا الكتاب المقدس لن يقع في أيدي غير المسلمين وأن يعامل

^{٥٦} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 576

^{٥٧} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah*. 577

بشكل غير عادل. في سياق النهي عن النبي أعلاه ، تختلف آراء العلماء. والغالبية ترى أن

قراءة القرآن يجب أن يكون في حالة طهارة ، أي الوضوء. وهو قول الإمام مالك والشافعي

وأحد الروايات لأحمد بن حنبل. وأما أبو حنيفة فيعتبر أن الأمر بالتطهير توصية.^{٥٨}

كما أن هناك علماء يفهمون أن معنى الطاهر في السؤال مقدس من هداس

الكبير، وعلى هذا الأساس يتسامون مع من ليسوا في حالة وضوء. قراءته - حتى دون

الإمساك به في حالة نجسه أمر مرحب به. هناك علماء يحرمونها بشدة ، لكن جمهور

العلماء يبرر من لا يتوضأ قراءة القرآن ، ولكن ليس لمن في حالة من هداس الكبير، مثل

الحائض ، أو النفاس ، أو اللاتي يتوضأن. لم تأخذ حماماً كبيراً. يمكن تبرير قراءة آية أو

آيتين ، أو قراءتها كسؤال يومي. إن التأكيد على أن القرآن مأخوذ من رب العالمين يعني

ضمناً أن وجود القرآن هو شكل من أشكال صيانة وتعليم الله سبحانه وتعالى ، وبالتالي

^{٥٩} ينبغي عليهم الترحيب بالكتاب المقدس.

في تلك الآية أيقونة في الكلمة (**المُطَهَّرُونَ**) لها إطار معنى مطهر ، (لا يمسُّه) لا

يلمسها إلا ما طهر. وفي بعض أقوال العلماء المبينة أعلاه ، هناك من يجادل بأن المطهرين

⁵⁸ M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 577

⁵⁹ M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah*. 577

ملائكة لا شهوة ، ولا يجوز مسهم إلا الطاهر من الأحاديث الكبرى والصغرى. بالرغم من

اختلاف الآراء بينهما ، إلا أنهم يتلقون على أن الشخص الذي يريد حمل القرآن يجب أن

يكون طاهراً من الأحاديث الكبرى أو الثانوية.

١٠. فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُمَرِّيْنَ ﴿٨٨﴾ فَرَوْحٌ وَرِيْخَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ ﴿٨٩﴾

أي إن كان المختضر أو المتوفى من فئة السابقين المقربين: وهم الذين فعلوا



الواجبات والمسحبات، وتركوا المحرمات والمكرهات، وبعض المباحثات، وهم الصنف الأول



في مطلع السورة، فلهم راحة، واستراحة وطمأنينة من أحوال الدنيا، ورزق واسع ونعم في

الجنة، وتبشرهم الملائكة بذلك عند الموت.

تقراً كلمة (روح) أيضاً (زوح) القراءة الأولى بالفتح تعني الراحة ، وهي السلام
الخارجي والسلام الداخلي ، والثانية بالضميمة تعني النعمة. يمكن أن تعني هذه الكلمة

أيضاً نعمة. وهذه الكلمة يمكن أن تعني أيضاً الحياة ، أي أنها تناول الحياة الأبدية ، لأن

من نال فضل الله فهو الذي يحيا إلى الأبد. في حين أن الغاضبين لا يموتون فيستريحون ،

ولا يعيشون حياة جيدة. ثعنهم كلمة (ريخان) بمعنى الرزق. ويمكن أيضاً أن تؤخذ من كلمة

١٠. د. وهبة الزحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. ٣٠٤

(رائحة) وهي رائحة الريحان هي أزهار لها رائحة عطرة. عادة ما يتم استقبال شخص

محترم بالزهور. تم تزيين الغرفة الخاصة أيضاً بالعديد من الزهور العطرية. يمكن أن يشير هذا

إلى أن الروح المعنية يتم الترحيب بها بشرف ، أو أن الروح المعنية تخرج مصحوبة برائحة.^{٦١}

في الآية أعلاه أيقونة لها معنى، اي فإن كان المتوفى من الذين قرّهم ربهم من

جوراه في جناته، لفعله ما أمر به، وتركه ما نهى عنه، فراحة واطمئنان لنفسه، ورزق واسع من



عنه، وتبشره الملائكة بجنات النعيم، وقد جاء في حديث البراء بن عازب : ((إن ملائكة



الرحمة تقول : أيتها الروح الطيبة في الجسد الطيب ، كنت تعمرين ، فاحرجي إلى روح

وريحان ، ورب غير غضبان)^{٦٢} .

﴿٩١﴾ ۖ وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ﴿٩٠﴾ فَسَلَامٌ لَكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ﴿٩١﴾

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
YAHYA BIN JABRIL
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

للمقدمة الخلاص وإظهار السلام الذي ينالونه ولا يمكن وصفه. وبحسبه فإن هذا لأن كلمة

(من أصحاب اليمين) تحتوي على معنى الدهشة والاندماج. يحتوي الحرف (ل) في الكلمة

(لك) وكذلك (من) أيضاً على تأكيد ومباعدة بحيث يكون معنى الآية عنده: أما (أصحاب

^{٦١} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 583

^{٦٢} ١٥٥ احمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي.

الْيَمِينِ) فهو يفاجئك حَقًّا - حتى وإن كنت (أيها النبي محمد) أجمل البشر . يعلم كل ما

هو معجز وعجيب. إنهم يدهشك حَقًّا في سلامتهم وسلامهم ، في حماية قوتهم ومجدهم

ومجيدهم. كل هذا يعطى لهم بسببك - من أجل زيادة مجدك - لأنهم يتبعون تعاليم

دينك.^{٦٣}

علق سيد قطب على الآيتين ٩٠ و ٩١ بقوله أن الآية أعلاه توجه المحادثة من



خلال مخاطبة إخوانه من المجموعة (أَصْحَابِ الْيَمِينِ) مقابل (أَصْحَابِ الْيَمِينِ). يا لها من



تحية جميلة. ما مدى سعادته لمن يتبعها (أَصْحَابِ الْيَمِينِ) - يتلقى التحيات من مجموعة

إخوته (أَصْحَابِ الْيَمِينِ) - عندما تصل حياته إلى حلقه. عندما تكون روحه هادئة ويشعر

بالبهجة لأنـه قريباً سيـكون في المجموعـة (أَصْحـابِ الـيـمـينـ). هـذا قـليل مـن السـيد قـطب ،

الـذـي يـشير تـفسـيرـه إـلـى أـنـ التـحـيـة تـسـتـقـبـل مـن قـبـل النـاس الـذـين سـيـمـوـتون عـنـدـمـا تـنـفـصـل J E M B E R

^{٦٤} أرواحهم عن أجسادهم.

أي وأما إن كان الطحضر أو المتوفى من أهل اليمين: وهم الذين يؤتون كتبهم

بإيمانـهم، فـتـبـشـرـهـم الـمـلـائـكـة بـذـلـكـ، وـتـقـولـ لـهـمـ: سـلاـمـ لـكـ يـاصـاحـبـ الـيـمـسـنـ منـ إـخـوانـكـ

^{٦٣} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 584

^{٦٤} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah*. 584

أصحاب اليمين، لا بأس عليك أنت إلى سلامة، أنت من أصحاب اليمين، وذلك لأنك

^{٦٥} ستكون معهم، فيستقبلونك بالسلام.

١٢ . وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَذِّبِينَ الضَّالِّينَ ﴿٩٢﴾ فَتُرْلُ مِنْ حَمِيمٍ ﴿٩٣﴾ وَتَصْلِيهُ جَحِيمٍ

(٩٤)

أي وإن كان المتوفى أو المحتضر من المكذبين بالحق والبعث، الضالين عن المهدى،



وهم أصحاب الشمال المتقدم ذكرهم، فله ضيافة أو نزل يُعَدُّ له من حميم: وهو الماء



الشديد الحرارة، بعد أن يأكل من الرزقون، تقدم بيانه، ثم استقرار وزج له في النار التي تغمره

^{٦٦} من جميع جحاته.

تعطى الآية أعلاه الأولوية لكلمة (المُكَذِّبِينَ) على كلمة (الضَّالِّينَ) ، على عكس الآية ١٥ ، وهذا يفترض أن الآية ١٥ قد نشأت في سياق تحذير حتى يتمكنوا من

تحسين أنفسهم وإدراك شياطينهم. وفي الوقت نفسه ، تم ذكر الآية أعلاه في سياق العقوبة

^{٦٥} د. وهبة الزحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. ٣٠٤

^{٦٦} د. وهبة الزحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. ٣٠٥

في اليوم التالي حيث لم يعد الوعي مفيداً ، وبسبب تلك المعلومات حول سبب العقوبة ،

٦٧ يتم إعطاء الأولوية ، أي إنكار الحقيقة.

كما أوضحنا سابقاً في الآية أعلاه أيقونة تدل على، أي وإن كان المتوفى من

المكذبين بالحق، الضالين عن المهدى، فيقدم ضيافة له مala حم بصهر به مافي بطنه

والجلود، ويتدخل في النار التي تعمره من جميع جهاته.^{٦٨}

ب. فهرس في سورة الواقعة

ذكرت إندراسوارا أن فهرس هو عالمة تظهر العلاقة الطبيعية بين العلامات والعلاقة

السببية ، في سورة الواقعة بعد تحليل الباحثة باستخدام المنهج السيميائي وجد الباحثة جزأين

هما الفهرس في سورة الواقعة. قام الباحثة في هذه السورة بجمع عدة آيات استنتاج الباحثة أنها

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

فهرس ، حيث من المعروف أن الفهرس عالمة تدل على علاقة سببية وفي هذه السورة بعض

الآيات هي السبب وبعض الآيات الأخرى الآيات هي الأثر كما ذكر وسوف يشرح الباحثة

كما يلي:

^{٦٧} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 585

^{٦٨} احمد مصطفى المراغى، تفسير المراغى. ١٥٥

١. عَلَى سُرِّ مَوْضُونَةٍ ﴿١٥﴾ مُتَكَبِّنَ عَلَيْهَا مُتَقَابِلَيْنَ ﴿١٦﴾ يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وَلَدَانٌ

خَلَدُونَ ﴿١٧﴾ بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقٍ وَكَاسٍ مِّنْ مَعِينٍ ﴿١٨﴾ لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ

وَفَاكِهَةٌ مَّا يَتَحَيَّرُونَ ﴿٢٠﴾ وَحْمٌ طَيْرٌ مَّا يَشْتَهُونَ ﴿٢١﴾ وَحُورٌ عَيْنٌ

كَأَمْثَالِ اللُّؤْلُؤِ الْمَكْنُونِ ﴿٢٢﴾ جَرَاءٌ إِمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٣﴾ لَا يَسْمَعُونَ



(مَوْضُونَةٍ) منسوجة بإحكام، أو بقضبان الذهب والجواهر. (ولدان) صبيان جمع

ولد. (خَلَدُونَ) باقون على صفتهم أبداً، لا يهرون كأولاد الدنيا. (بِأَكْوَابٍ) آنية لاعرى



لهاؤلا خراطيم، جمع كوب. (أَبَارِيقٍ) أوان لها عُرى وخراطيم، جميع إبريق. (وَكَاسٍ) إناء

شرب الخمر. (مِنْ مَعِينٍ) أي من خمر حارية من منبع لا ينقطع أبداً. (لَا يُصَدَّعُونَ

عَنْهَا) لا يحصل لها منها صداع كما يحدث ذلك من خمر الدنيا. (وَلَا يُنْزِفُونَ) ولا تذهب

عقولهم بالسكر منها، بخلاف خمر الدنيا، ويقرأ بفتح الزاي وكسرها، من نُزف الشارب

وأنزف: إذا ذهب عقله، ويقال للسكران: نزيف ومنزوف. (يَتَحَيَّرُونَ) يختارون ويرضون.

(وَحُورٌ عَيْنٌ) أي ولهم حور أي نساء شديدات سود العيون وبياضها، جمع حوراء

وأحور، و (عين) ضخام الأعين واسعت، حسان، جمع أعين و عيناء؟ (المُكْنُون)

^{٦٩} المصنون أو المستور الذي لم تمسه الأيدي، فهو مصنون عما يضر به في الصفاء والنقاء.

(جزءاً بما كانوا يعملون) يفعل ذلك كله بهم جزءاً بأعمالهم. (لَا يسمعون فيها)

في الجنة. (لَعُوا) فاحشاً أو ساقطاً من القول. (وَلَا تأثِّمَا) ما يؤثم. (إِلَّا قِيلَ سَلَامًا

سَلَامًا) أي لكن قوله: سَلَامًا سَلَامًا أي يقولون: سَلَّمَكَ اللَّهُ سَلَامًا. وتكرار (سَلَامًا)



للد لالة على فشو السلام بينهم.



تقول الآيات أعلاه: (عَلَى سُرِّ مَوْضُونَةٍ) ومطلية بشكل جميل بالذهب

والأحجار الكريمة ، (مُتَكَبِّئَنْ عَلَيْهَا مُتَقَابِلَيْنْ) بمودة وحب. (يطُوفُ) التي تتنقل باستمرار

لخدمة وتلبية طلباتهم ، فالخدم في شكل (ولدان محملون) لا يتاثرون بالشيخوخة ،
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

(بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقٍ وَكَأْسٍ مِّنْ مَعْيِنٍ) ولا تنتهي أبداً ، (لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزَفُونَ

^{٧١} خسارة العقل والتوازن.

^{٦٩} د. وهبة الزحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج.

^{٧٠} د. وهبة الزحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج.

^{٢٦٥}

^{٧١} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 550

قال الله تعالى: وبجانب المشروبات يحمل الشباب الخدم أيضاً مختلف (فَأَكِهِهِ مِمَّا يَتَحَيَّرُونَ) (وَلَمْ طَيِّرِ مِمَّا يَسْتَهِنُونَ).^{٧٢} في الآية ٢٢ أعلاه تنص على أنه: بالإضافة إلى

ما سبق ، يوجد في السماء أيضاً رفقاء ساكنيها ، أي النساء السماويات ذوات العيون

الحسناة. إن صفاء وتألق عيونهم مثل اللآلئ المحفوظة جيداً ، بحيث لا تلمسهم أدنى

سحابة من العکارة. كل هذا مقابل ما فعلوه.^{٧٣}

أى جازاهم ربهم على ماعملوا، وأثابهم بما كسبوا في الدنيا، وزرّوا به أنفسهم

من صالح الأعمال، ونصبوا له باداء فروض دينهم على أتم الوجوه وأكملها، فهم كانوا قوّاً

مین لليل، صوّامین للنهار.^{٧٤}

ای لا يسمعون اللغو انما من حيث، ولا هجر القول وما تقرن منه النفوس الراقية،
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

ذات الأخلاق العالية، ولكن يسمعون أطيب السلام، وسامي الكلام.^{٧٥} وفي هذه الآية

فهرس ، وهو أن من هم من القربيين ينالون ملذات الجنة ، وهم على أرائك مزينة

بالذهب والأحجار الكريمة ، وهم محاطون بالشباب. النادلة التي أحضرت أكواب شراب

^{٧٢} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 550

^{٧٣} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah*. 551

^{٧٤} احمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي. ٢٥٠

^{٧٥} احمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي. ٢٥١

الفاكهة. أي فواكه ولحوم طيور يريدونها. يوجد أيضًا في الجنة ملائكة بعيون جميلة جداً.

كل هذا يحصلون عليه بسبب ما فعلوه أثناء وجودهم في العالم ، عندما يكونون دائمًا في

العالم مستقيمين في تنفيذ واجباتهم الدينية بأكثر الطرق كمالاً واتماماً ، بينما هم في

هذا العالم أناس يحبون الصلاة ليل وصيام النهار. حتى تكون المتعة التي يحصلون عليها

أثناء وجودهم في الجنة مكافأة على العمل الذي يقومون به أثناء وجودهم على الأرض.

٢. فِي سُمُومٍ وَحَمِيمٍ ﴿٤٢﴾ وَظِلَّ مِنْ يَخْمُومٍ ﴿٤٣﴾ لَا بَارِدٌ وَلَا كَرِيمٌ ﴿٤٤﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا

قَبْلَ ذَلِكَ مُتَرَفِّينَ ﴿٤٥﴾ وَكَانُوا يُصْرِفُونَ عَلَى الْحَسْبِ الْعَظِيمِ ﴿٤٦﴾ وَكَانُوا يَقُولُونَ أَئِذَا

مِنْنَا وَكُنَّا ثُرَاباً وَعِظَاماً أَئِنَا لَمْبَعُوثُونَ ﴿٤٧﴾ أَوَآبَأُونَا الْأَوَّلُونَ ﴿٤٨﴾ قُلْ إِنَّ الْأَوَّلِينَ

وَالآخِرِينَ ﴿٤٩﴾ لِمَحْمُوعُونَ إِلَى مِيقَاتٍ يَوْمَ مَعْلُومٍ ﴿٥٠﴾ ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيُّهَا الضَّالُّونَ

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

الْمُكَذِّبُونَ ﴿٥١﴾ لَا كُلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زَقُومٍ ﴿٥٢﴾ فَمَا لِئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ ﴿٥٣﴾

فَشَارِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ ﴿٥٤﴾ فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَمِيمِ ﴿٥٥﴾ هَذَا نُزُلُّهُمْ يَوْمَ الدِّينِ

كلمة سُوْم (سُوْم) رياح حارة لا تلمس من الرطوبة. بينما يقول العلماء أنها

مأخوذة من الكلمة (مسام) وهي المسام ؛ لأن الحرارة تخترق المسام ، أو من الكلمة (سم)

التي هي سم ؛ لأنها تدمر كالسم. الكلمة (يَحْمُوم) مأخوذة من الكلمة (فحم) ، وكلمة

(الحُمَام) تعني دخان أسود كثيف ، وهو كثيف وسوداء بحيث يصبح كسحابة تغطي

السماء. تستخدم الكلمة (گَرِيم) كسمة جديرة بالثناء للكائن الذي يميزه. من ناحية الظل



٧٦ يضر.

كلمة (مُتَرَفِّين) مأخوذة من الكلمة (ترف) التي يفسرها كثير من العلماء على أنها

العيش في الترف والإسراف. لا ينبغي أن يتقول إن بعض أهل الجحيم ليس لديهم

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**
J E M B E R

فائض مادي في التبذير ، لأن المقصود هنا شخصياتهم. أو وفقاً لطباطبائي ، فإن معنى

كلمة (مُتَرَفِّين) لا يعني مطلقاً وجود مزايا في المجال المادي. لكن المعنى هو المبالغة في

الغطرسة بإهمال الذات حتى ينسى المرء غير نفسه. وهكذا يكتب كذلك أن أولئك الذين

يمتلكون هذه السمة هم أولئك الذين يعتمدون على أنفسهم ويحبون ما لديهم من

⁷⁶ M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*.^{٥٥٩}

الملذات الدنيوية ويحافظون على أنفسهم ويحبون ما لديهم من الملذات الدنيوية ويستمرون

في التوقي إليها ، سواء كان لديهم الكثير من المواد. أو القليل. وهكذا ، حسب قوله ،

يمكن تسمية من لديه أقل قدر من الشروة (مُتَرِفٌ). وأبدى رأي مماثل لابن عاشور مع

أقوال أخرى. وبحسب هذا رجل الدين التونسي ، فإن المقصود ب (مُتَرِفين) هم

الأشخاص الذين ترتبط قلوبهم دائمًا بالعالم ، فيشعرون بالهدوء من خلال الحصول عليه

، وهذا يدفعه إلى الإنكار في اليوم التالي.^{٧٧}

كلمة (يُصِرُّونَ) مأحوذة من الكلمة (صَرَّ) وهي الشدّ ، ومن هنا سُمي أيضًا

(الصُّرَّة) لأن الغطاء محكم الإحكام ، والكلمة المستخدمة في الآية أعلاه تعني الثبات في

موقف أو العمل وهو عادة سيء دون الرغبة في تغييره. كلمة (الْحِنْثٌ) تعني في

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

الأصل إلغاء الوعد الذي عززه القسم. وهذا اللفظ يفسره أيضا على أنه إثم فيعني هنا

الكبار ، ولا سيما الشرك بالله ، لأن ذلك أكبر الذنوب. بينما يفهمه العلماء بمعنى

إنكار يوم القيمة. لأن المشركين كثيراً ما يقسمون أن يوم القيمة مستحيل. يفهم

الطباطبائي الذنب الموصوف في هذه الآية من حيث تكبرهم في نبذ عبودية الذات لله ،

^{٧٧} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 560-561

رغم أن الله في عالم الأزار (في طبيعة وجودهم) قد أقسم الله عليهم أن يؤمنوا ويؤمنوا.

تحقق من صحة ذلك. كلمة (مِيقَاتٍ) عند المستفید تعني أداة للوقت ولكن معانیها

موسعة بحيث تعني وقت الشيء أو مكانه.^{٧٨}

يُعتقد أن كلمة (زَقْوِنٌ) من قبل بعض العلماء جاءت من كلمة (الزَّقْمَة) وهي

الجذام. كما يجادل البعض بأنها مأخوذة من كلمة (التزقم) وهي محاولة لابتلاع شيء



مكررٍ للغاية. بينما ذكر العلماء أن الزقم: من الشجر الصغير ، أوراقها كريهة الرائحة.



تسبب النسخ انتفاخاً عندما تلامس جسم الإنسان. توجد في بعض المناطق القاحلة

والصحراء. حتى لو قبل هذا الرأي ، فإن شجرة الزقم المشار إليها في القرآن ليست

الشجرة، بل هي (المُحْيِي) هي أن البعير يعاني من مرض هيبام (هيبام) وهو شعور بالعطش

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

الشديد لدرجة أنه على الرغم من أنه يشرب **J E M B E R** باستمرار ، إلا أنه غير راضٍ. يتم تفسير

الكلمة أيضًا بالرمل لأن الرمل دائمًا يمتص الماء بسهولة مهما كانت الكمية. مهما كان

معنى الكلمة (المُحْيِي) ، فالواضح أن الآية أعلاه تصف المجموعة اليسرى بأنها جائعة جدًا

⁷⁸ M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 561

لدرجة أنهم يضطرون إلى تناول الطعام حتى السبعين منهم ، ويشعرون بالعطش الشديد

لدرجة أنهم يضطرون إلى شرب الكثير من الطعام. الماء المغلي لكنهم غير راضين أبداً.^{٧٩}

أى هم في حرّ ينفذ في المسام، وماء متناه في الحرارة، وظل من دخان أسود،

ليس بطّيب الهبوب، ولا حسن المنظر، لأنه دخان من سعير جهنم من يستظيل به. قال



ابن حرير: العرب تُتبشع هذه اللفظة (الكرم) في النفي فيقولون هذا الطعام ليس بطّيب



ولا كريم، وهذا اللحم ليس بسمين ولا كريم، وهذا الدار ليست بواسعة ولا كريمة. وذكر

السموم والحميم ولم يذكر النار، إشارة بالأدنى إلى الأعلى، فإن هواءهم إذا كان ساماً،



وماءهم الذي يستغيثون به حمياً، مع ان الهواء والماء من أبرد الأشياء وأنفعها، فما ظنك

بنارهم، فكأنه قال: إن أبرد الأشياء لديهم أحراها، فما بالك بحالهم مع أحراها؟. والخلاصة

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

— إن السموم تضرّهم فيعطيون، وتلتّهم ثارة أحشاءهم، فيشربون الماء فيقطع أمعاهم،

ويريدون الاستلال بظل، فيكون ظل اليحوم.^{٨٠}

^{٧٩} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 562

^{٨٠} أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي. ١٤٢-١٤١.

إِنَّمَا كَانُوا فِي الدُّنْيَا مُنْعَمِينَ بِأَلْوَانِ الْمَأْكُولِ وَالْمَشَاربِ، وَالْمَسَاكِنِ الطَّيِّبَةِ،

وَالْمَقَامَاتِ الْكَرِيمَةِ، مُهَمَّكِينَ فِي الشَّهَوَاتِ، فَلَا جَزَامٌ عَذَّبُوا بِنَقَائِصِهَا، إِنَّمَا كَانُوا

يَنْكِرُونَ هَذَا الْيَوْمَ وَيَقُولُونَ : أَتَبْعَثُ نَحْنُ وَآبَاؤُنَا الْأُولَوْنَ وَنَعُودُ كُوْتَةً أُخْرَى، وَقَدْ صَرَّنَا

أَجْسَادًا بَالِيةً، وَعَظَامًا نَخْتَةً؟ وَالخَلاصَةُ - إِنَّمَا كَانُوا يُمْتَّعُونَ بِوَافِرِ النَّعْمَ وَجِزِيلِ الْمَنَ، وَهُمْ

مَعَ ذَلِكَ أَصْرَوْا عَلَى كُفْرِنَهُمْ، وَلَمْ يَشْكُرُوا أَكْعَمَالَهُ عَلَيْهِمْ، فَاسْتَحْقَوْا عَقَابَ رَبِّهِمْ،

وَكَانُوا مُكَذِّبِينَ بِهَذَا الْيَوْمَ، مُسْتَبْدِعِينَ وَقَوْعَهُ، وَرَكِبُوا رَعُوسَهُمْ فَلَمْ يَلْوُوا عَلَى شَيْءٍ، وَهَامُوا

فِي أَوْدِيَةِ الضَّلَالِ، وَسَارُوا فِي سَبِيلِ الْغُوايَةِ، لَارْقِيبٌ وَلَا حَسِيبٌ.^{٨١}

وَقَدْ خَرَّتْ سَنَةُ الْقُرْآنِ إِنْ يَذْكُرْ أَسْبَابَ الْعَقَابِ، وَلَا يَذْكُرْ كُرَأْسَابَ الشَّوَّابِ، لَأَنَّ

الشَّوَّابُ فَضْلٌ، وَالْعَقَابُ عَدْلٌ، وَالْفَضْلُ إِنْ ذَكَرْ سَبِيهٌ أَوْمَ إِلَذْكُرْ لَا يَتوَهُ هُمْ فِي الْمُتَفَضِّلِ بِهِ

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

نَقْصٌ وَلَا ظُلْمٌ، أَمَّا الْعَدْلُ فَإِنْ لَمْ يَعْلَمْ سَبِيهٌ فَرِبْعًا يَظْنَنْ أَنْ ضَرَبَ مِنَ الْظُّلْمِ.^{٨٢}

^{٨١}أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي. ١٤٢

^{٨٢}أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي. 142

وقد ذكروا لاستبعاد هذا البعث أسبابا : (١) الحياة بعد الموت . (٢) طول العهد

بعد الموت حتى صارت اللحوم ترابا والعظام رفانا . (٣) بلغ الأمر منهم أن قالوا

متعجبين : أويبعث آباءنا الأولون؟

فرد الله عليهم كل هذا وأمر رسوله أن يجibهم . فلن إنَّ الْأُوَلَيْنَ وَالآخِرِينَ ﴿٤٩﴾

لَمْ جُمْعُوْنَ إِلَىٰ مِيقَاتٍ يَوْمٌ مَعْلُومٌ ﴿٥٠﴾ أى أجبهم أيها الرسول الكريم قائل لهم: إن

الأولين الذين تستبعدون بعثهم أشد أشد الاستبعاد، والآخرين الذين تظنون أن لن يبعثوا

ليجتمعون في صعيد واحد في ذلك اليوم المعلوم، ولاشك أن اجتماع عدد لا يحصى كثرة

أعجب من البعث نفسه.

شُمْ بَيْنَ مَا يَلْقَاهُ أُولَئِكَ الْمَكْذُوبُونَ مِنَ الْجَزَاءِ فِي مَا كَلَّهُمْ وَمُشَارِكُهُمْ فَقَالَ: أَىٰ أَيُّهَا
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

الذين ضللتم فأصررتم على الذنب الغظيم، إذ لم توحدوا الله ولم تفعلوا ما يوجب

تعظيمة، ثم كذبتم رسله، فانكترتم البعث والجزاء في هذا اليوم إنكم لآكلون من شجر

الزقوم، فحمل المؤمنون منها بطونكم، فشاربون بعد ذلك من ماء حار لغلبة لعطش عليكم،

ولكنه شرب لا يشفى الغليل، ومن ثم تشربون ولا ترتون، فكأنكم الإبل التي أصييت

^{٨٤} بداء الميام، فلا يروى لها الماء غليلا.

إى هذا الزقوم المأكول، والحميم المشروب، أول الضيافق التي تقدم لهم كما يقدم

^{٨٥} للنازل مما حضر، فما بالك بhem بعد ما يستقرهم المقام في النار.

إنهم يذبون في ريح حارة تدخل مسام البدن، ويشربون ماء حار قد انتهى

حرّه، لشدة العطش، فإذا أحرقت النار أكبادهم وأجسادهم فزعوا إلى الحميم، فيجدونه

حبيماً حاراً في نهاية الحرارة، وإذا فزاعوا من السموم إلى الظل، كما يفتنع أهل الدنيا،

فيجدونه ظلاً من يحوم، أي من دخان جهنم أسود شديد السوداد. فهو ليس بارداً، بل

حار؛ لأنه من دخال شفير جهنم، ولا حسن المنظر ولا عذب، ولا نافع ولا خير فيه،
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R^{٨٦}. فهو ليس بكريم.

إن أعمالهم الموجبة لهذا العقاب أو سبب استحقاقهم هذه العقوبة: أنهم كانوا

في الدنيا متغرين منعمين بالحرم، متكبرين عن التوحيد والطاعة والإخلاص، وكانوا يقيمون

^{٨٤} أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي، ١٤٢

^{٨٥} أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي، ١٤٣

^{٨٦} د. وهبة الرحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. ٢٨٣

على الذنب الكبير ويلازموه ولا يتوبون منه وهو الشرك، وقيل : اليمين الغموس؛ لأنهم

كانوا يحلفون أنهم لا يعثرون، وكانوا يقسمون ألا بعث وأن الأصنام أنداد الله، فذالك

حتفهم، وكانوا يقولون استبعاداً منهم لأمر البعث، وتكتدياً له، لا حياة بعد الموت،

ولايُمكِن إعادة الحياة للأجساد التي بليت والظام التي نُخْرِتَ، وبعث آبائنا أبعد، فإنما إذا

كنا تراباً بعد موتنا، والأباء حالمون فوق حال العظام الرفات، فكيف يمكن البث؟^{٨٧}.



ومن ألوان عذاب هؤلاء الضالين عن المدا، المكذبين بالبعث أكلهم من شجر



الزقوم: وهو شجر كريه المنظر، كريه الطعم، حتى يملؤوا بطونهم منه، ثم شرجم على الزقوم



من الحميم: وهو الماء المغلي الذي قد اشتد غليانه، وهو صديد أهل النار، وليس شرجم

كالمعتاد، وإنما يشربون شرب الإبل العطاش التي لا تروى للداء يصيبها. والمرد : انه يسلط

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

عليهم الجوع حتى يضطروا إلى أكل الزقوم، ثم يسلط عليهم العطش إلى أن يضطروا إلى

شرب الحميم كالأبل الحميم. هذا رزقهم الذي يعد لـ لهم يوم الجزاء (يَوْمَ الدِّين) في

جهنم، كالنزل الذي يعد للأضياف تكرمةً لهم، وفي هذا الوصف تحكم.^{٨٨}

^{٨٧}. د. وهبة الرحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج ٢٨٣

^{٨٨}. د. وهبة الرحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. ٢٨٤-٢٨٣

ج.. رمز في سورة الواقعة

الرمز هو وصف عام يشير إلى موضوعه من خلال ارتباط الأفكار أو العلاقات العادلة

بين الاسم والشخصية التي يشير إليها. في سورة الواقعة بعد أن أجرى الباحثة تحليلًا باستخدام

الطريقة السيميائية وجد رمزيين كما يلي:



هو رمز يشير إلى شخص يختضر ، وعندما يكون شخص ما في هذه الحالة لا

يمكن لأحد أن يشفيه ، فقد حان الوقت له للتخلص عن العالم. والتوبة لن تقبل عندما

تكون على هذه الحالة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

كلمة (قرءان) هي كلمة مخترعة من الكلمة (قراء). تشير الأحرف (أ) و (ن) في

نهاية الكلمة إلى معنى الكمال. القرآن قراءة مثالية. لا توجد قراءة واحدة مثالية مثل هذا

الكتاب المقدس. ليس فقط من حيث المحتوى أو تكوين الجمل ، ولكن أيضًا جزئيا لأنها

القراءة الوحيدة التي قرأها مئات الملايين من الناس بصدق على الرغم من أنهم لا يفهمون

المعنى ؛ والأمر الأكثر تميّزاً هو أنه في مسابقات القراءة ، غالباً ما يكون هؤلاء الذين لا

٨٩ تتحدث أمها لهم القرآن (اللغة العربية).

كلمة (كريم) تستخدم لوصف تحقيق كل ما يستحق الشاء حسب الغرض الذي

يميزه. ككتاب مختص ، يحتوي القرآن على ميزات لا تحتويها الكتب المقدسة الأخرى. في



محتواه ، توجد إرشادات واضحة وشاملة وفي نفس الوقت يمكن العثور على دليل على



الحقيقة الذي يدوم طوال الوقت. باتباع توجيهاته ، يمكن للبشرية على مر العصور تحقيق



العديد من الفوائد الدنيوية والآخرة. إنه مصدر للإلهام والمعرفة. يفهمه الناس العاديون

وفقاً لقدراتهم ويستخلص العلماء منه أنواعاً مختلفة من المعرفة التي ترضيهم. في كل وقت

يمكن أن يعطي شيئاً جديداً لم يتأثر بهم الأجيال السابقة ، بحيث لا يتأثر بالملط ولا

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

يتلطف بالحرارة. تشير كلمة كريم أيضاً إلى أن كتاب القرآن الكريم له مكانة خاصة في نظر

٩٠ الله سبحانه وتعالى.

^{٨٩} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. 575

^{٩٠} M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah*. 575

أي إن هذا القرآن حم المنافع، كثير الفوائد، فقد اشتمل على مافيه صلاح

البشر في دنياهم وآخرتهم. قال الأزهري : الکريم اسم خامع لما يحمد، والقرآن کريم

يحمد، لما فيه من المدحا والبيانات، والعلم والحكمة، فالفقية يستدل به ويأخذ منه، والحكيم

يستمد منه ويحتاج به، والأديب يستفيد منه ويتقوى به، فكل عالم يطلب أصل علمه منه

٩١.



هذا هو المقسم عليه، أي إن هذا القرآن الذي نزلعلى محمد لكتاب عظيم، كثير

المنافع والفوائد، لما فيه من المدحا والعلم والحكمة والإرشاد إلى سعادة الدنيا والآخرة.

٩٢.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

^{٩١} ١5٠-١5١. أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي.

^{٩٢} د. وهبة الرحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. ٣٠١

الباب الخامس

الخلاصة والإقتراحات

أ. الخلاصة

كجزء آخر من البحث بعنوان "أيقونة و فهرس و رمز في سورة الواقعة (تحليل

سيميائي تشارلز ساندرز بيرس)" ، حيث تصف سورة الواقعة في القرآن نفسه ما سيحدث في



يوم القيمة ، عندما يأتي اليوم الكبير ، سيتم تقسيم البشر إلى ثلاث مجموعات. وهي المجموعة

التي تم تقريبها والمجموعة اليمنى والمجموعة اليسرى.



اقترابهم سيكون لديهم أعلى درجة من المجموعات الأخرى ، وسيحصل الأشخاص من هذه

المجموعة على وفرة من البركات في الجنة وسيكونون في الجنة بدرجة عالية ، والمجموعة اليمنى على

الرغم من الناس في ذلك المجموعة لديها درجة أقل من مجموعة الأشخاص الذين تم جلبهم

ولكنهم يحصلون أيضًا على وفرة من البركات التي لا يمكننا تخيلها عندما لا نزال في هذا العالم ،

وستكون المجموعة اليسرى من الأشخاص الموجودين في هذه المجموعة مكانتهم في فيما بعد

جهنم. هذا لأنهم عندما عاشوا في هذا العالم لم يطعوا أوامر الله ولم يصدقا ما نقله الرسول من تعاليم.

بناءً على البيانات التي تم جمعها باستخدام نظرية التحليل السيميائي لتشارلز ساندرز

بيرس في سورة الواقعة ، من المعروف أن هناك أيقونة وفهرس ورمز موجودة في سورة الواقعة.

ومن بين الأشكال الثلاثة للعلامة ، خلص الباحثة إلى أن العلامة التي على شكل أيقونة هي

الأكثر احتواءً في سورة الواقعة ، وهي ١٢ شكلاً ، بينما للعلامة على شكل فهرس شكلين و

العلامة في شكل رمز لها أيضاً شكلين.

ب. الإتراءات

وجد الباحثة أنه لم يدرس الكثير من الناس نظرية الإشارة هذه ، وهي نظرية

العلمات وهي أيقونة وفهرس ورمز نظرية تشارلز ساندرز بيرس السيميائية في سورة الواقعة ،

ويأمل الباحثة أن الطلاب الجامعات وغيرهم، سيضيف القراء المزيد من المعلومات في المستقبل

هذا النوع من البحث. نأمل أن يكون هذا البحث مفيداً للباحثين أنفسهم وكذلك للقراء. ومن

المؤمل أن يمكن الطلاب في المستقبل منمواصلة دراسة البحوث المماثلة بقدر الإمكان ،

ويعتذر الباحثة في حالة وجود أوجه قصور وأخطاء فيه. وبذلك تختم الباحثة هذه الورقة العلمية

بحمد الله تعالى.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

المراجع

م.د. سهام حسن خضر. السيميائية بين التنظير الغري والجذور العربية. ٢٠٢٠.

أ. د. وهبة الزحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. دار الفكر بدمشق،

دمشق-سوريا. ٢٠٠٧

احمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي. دار الفكر بدمشق، دمشق-سوريا. ١٩٧٤

M. Quraish Shihab. *Membumikan Al-Qur'an*. Penerbit Mizan PT Mizan Pustaka, jln. Cinambo No. 135 cisaranten wetan ujungberung, Bandung, 2007

M. Quraish Shihab. *Wawasan Al-Qur'an: tafsir tematik atas pelbagai persoalan umat*. Penerbit mizan, jln. Yodkali No. 16, Bandung, 1998

M. Quraish Shihab. *Mukjizal Al-Qur'an: Ditinjau dari aspek kebahasaan, isyarat ilmiah, dan pemberitaan gaib*. Penerbit Mizan PT Mizan Pustaka, jln. Cinambo No. 135 cisaranten wetan ujungberung Bandung, 2007

Eka Nova Ali **V. Pendekatan Semiotik Dalam Al-Qur'an surat al-qiyamah.**
Volume 1, No. 2, September 2016

Mogens Kilstrup, *Naturalizing semiotics : The triadic sign of Charles Sanders Pierce as a system property*

J.J. Fitzgerarld. *Peirce's theory of Sign as foundation for pragmatism*, 1966
Mouton & CO

C.S.Peirce - *A Life J.Brent* February 10-16, 2008

Carlos Alejandro Lozano Cotinchara, *semiótica: dos paradigmas*. Sat, 14 May 2011 20:17:31 UTC

Farhan Muhammad Ramadhan, Shavira Nisa Delardhi,Ula Nisa El Fauziah. *Sign Analysisic of the Instagram User Using Semiotic Charles S. Peirce*, Volume 1, No. 5, September 2018

E. San Juan, Jr. *A Preface to Charles Sanders Peirce's Theory of Signs*, Philippine Journal of Social Sciences and Humanities Volume 16 No. 2, (2011)

Christopher M. Watts. *On Mediation and Material Agency in the Peircean Semeiotic*, ACADEMIA

Muhammad Fuad Abdul Baqi, *Tafsir tematis ayat-ayat al-Qur'an alhakim*. Halim jaya, jl. KH. Mansyur 57 Surabaya, 2012

M. Quraish Shihab, *Membumikan al-Qur'an jilid 2*. Penerbit lentera hati, jl. Kertamukti No. 63 pisangan, ciputat, Tangerang, 2011

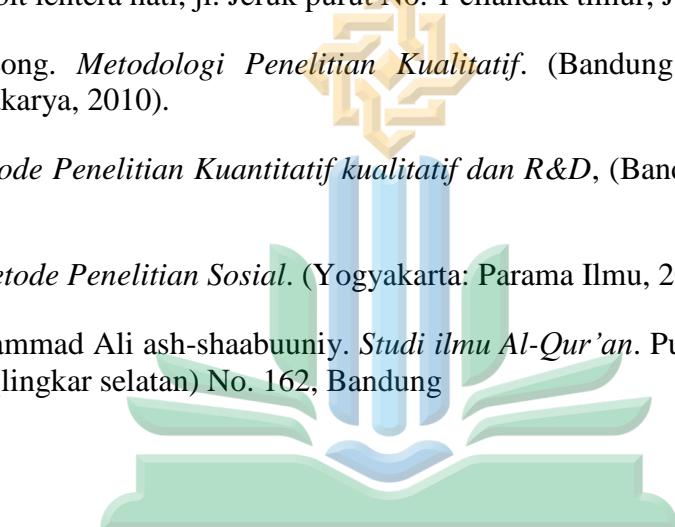
M. Quraish shihab, *Tafsir Al-Mishbah. Pesan, kesan dan keserasian al-Qur'an*. Penerbit lentera hati, jl. Jeruk purut No. 1 cilandak timur, Jakarta, 2004

Lexy J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010).

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif kualitatif dan R&D*, (Bandung:Alfabeta) 2009

Amiruddin. *Metode Penelitian Sosial*. (Yogyakarta: Parama Ilmu, 2016

Prof. Dr. Muhammad Ali ash-shaabuuniy. *Studi ilmu Al-Qur'an*. Pustaka Setia, jl. BLR (lingkar selatan) No. 162, Bandung



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

إقرار الطالبة

أنا الموقعة :

الاسم الكامل : زلفى يمنى فضيلة

رقم جامعي : U٢٠١٨٣٠١٢

العنوان : كالاباجيت ، بانيوجلوجور ، سيتوبوندو

أقررت بأن هذا البحث العلمي الذي قدمته لاستيفاء بعض الشروط الالزمة للحصول على
الدرجة الجامعية الأولى بقسم اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والأدب والعلوم الإنسانية
جامعة كياه الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جميرا تحت العنوان:

أيقونة و فهرس و رمز في سورة الواقعة (تحليل سيميائي تشارلز ساندرز بيرس)

كتبته بنفسه وما صورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبلا أنه من
تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤلية على ذلك وليس لي مسؤولية على
المشرف أو على قسم اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والأدب والعلوم الإنسانية بجامعة كياه
الحج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جميرا، وحررت هذا الإقرار بناء على الخاصة ولاجبرني أحد عليه.

J E M B E R

جميرا، ٥ يناير ٢٠٢٣

طالبة :



زلفى يمنى فضيلة

رقم جامعي U٢٠١٨٣٠١٢

ترجمة الكاتبة



الموقعون أدناه :

الإسم : زلفى يمنى فضيلة

رقم الطالبة : U٢٠١٨٣٠١٢



مكان تاريخ الميلاد : سيتوبوندو، ١٦ يونيو ٢٠٠٠

الهاتف الجوال : ٠٨٥١٥٦٢٠٦٩٦٨

الجنس : مرأة



الشعبة : اللغة العربية وادها

السيرة التربوية :

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٣. المدرسة الثانوية المصدوقية

٤. المدرسة العالية الحكومية بيسوكي

٥. الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر