

الكناية في سورة مريم
(دراسة تحليلية بلاغية في علم بيان)

البحث العلمي

مقدم لإستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى
شعبة اللغة العربية وأدبها بكلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
إعداد الطلبة :
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
عزيز مسلم
J E M B E R U ٢٠١٨٣٠٣٥

قسم اللغة العربية وأدبها
كلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٢

الكناية في سورة مريم
(دراسة تحليلية بلاغية في علم بيان)

البحث العلمي

مقدم لإستيفاء بعض الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

في شعبة اللغة وأدبها بكلية أصول الدين والأدب والعلوم الإنسانيّة

بالجامعة الإسلامية الحكومية كياهي الحاج أحمد صديق جمبر

إعداد:

عزيز مسلم

U20183035

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الدكتور الحاج امام بونجول جوهرري الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٦١١٩٩٩٠٣١٠٠٦

الكناية في سورة مريم
(دراسة تحليلية بلاغية في علم بيان)

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة وقررت اللجنة بنجاح الباحث وقبول
بخطه العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة، وتستحق صاحبه الدرجة العلمية (S.Hum)

اليوم: الخميس ١٠

التاريخ: ٥ يناير ٢٠٢٣

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتري

زعمة الأصفياء، الماجستير

رئيس المجلس

ماوردي عبد الله، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٧١٧٢٠٠٠٠٣١٠٠١ رقم التوظيف: ١٩٨٩٠٤١٨٢٠١٩٠٣٢٠٠٩

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

تصديق عليه عميد كلية أصول الدين والاداب العلوم الإنسانية

عميد الكلية



الأستاذ الدكتور محمد حسنى أمين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢٠٨١٩٩٨٠٣١٠٠١

الشعار

إِدُّ نَادَى رَبِّهِ، نِدَاءً خَفِيًّا^١



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

^١حاج محمد صاحب طهر، القرآن سورة مريم الآية: ٣، ريليس كبرافيكما، جاكرتا، ٢٠٠٩ م

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

١. والديّ المكرّمين، أبي محمد مشهدي وأمي رابعة العدوية أسعد الله حياتهما في الدارين على

كل حسنهما وصبرهما وجهدهما وإخلاصهما في رعايتي وتربيتي لعل الله أن يبارك عمرهما.

آمين.

٢. أخوين أحمد نزاردين و مهيار أسوين، أشكر على دعمهما ومساعدتهما أثناء استكمال

البحث العلمي.

٣. وإلى جميع المعلمين الذين علّموني العلوم المفيدة.

٤. زملائي الأحباء في قسم اللغة العربية وأدبها الذين لهم فضل على في إتمام هذا البحث

٥. و إلى جامعتي الإسلامية الحكومية كياهي الحاج أحمد صديق جمبر.
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJT ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

حمدا وشكرا لله، نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهد الله فلا مضل له، ومن يضل فلا هادي له، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، أما بعد.

فبتوفيق الله وشفاعة رسول الله استطاع الباحث إلى يكمل وإتمام كتابة هذا البحث العلمي في هذا البحث، ثم بعد ذلك قدم الباحث نهاية الشكر لمن هم ساعدوا وأرشدوا الباحث في تفرغ وتدوين هذا البحث، وهم:

١. فضيلة رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية كياهي الحاج أحمد صديق جيمر الأستاذ الدكتور

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

٢. فضيلة رئيس كلية أصول الدين والأدب والعلوم الإنسانية الأستاذ الدكتور حسنى أمل

الماجستير.

٣. فضيلة رئيس قسم اللغة العربية وأدبها الأستاذ الدكتور الحاج سفرالدين إيدي ويوو

الماجستير.

٤. فضيلة الدكتور الحاج امام بونجول جوهرى الماجستير بوصفه مشرف هذا البحث.

٥. وجميع من لا أستطيع أن أذكر أسماءهم واحدا فواحدا وهم يعينونني إعانة لا أحصيها إلا

وأنا لا أعدّها.

أخيرا، يرجو الباحث إلى الإفراحات والانتقادات والإرشادات حتى يكون بحثا نافعا ومفيدا. والله

نسأل التوفيق إلى دار الخلد أمين يارب العالمين.

جمبر، ١٤ ديسمبر ٢٠٢٢

الباحث

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
عزير مسلم
رقم القيد: ٣٥.١٨٣.٢٠٢٠ U

ملخص البحث

عزيز مسلم، ٢٠٢٢: الكناية في سورة مريم.

لغة القرآن هي اللغة العربية التي يحتوي على الفصاحة و البلاغة العالية. فمن اراد فهم آية القرآن ينبغي له أن يتعلم علم البلاغة، لأنه علم من العلوم التي بها يفهم القرآن، وهو يعظم صاحبه من ارتكاب الأخطاء في فهم القرآن و تفسيره.

قدّم الباحث هذا البحث العلمي عن الكناية في سورة مريم. والكناية يعبرّ جمال الكلمة في المعنى. وأما الكناية لفظ أريد به لازم معناه مع جواز إرادة المعناه حيئذ. ويستخدم الكناية في القرآن الكريم، وهذا يظهر أن لغة القرآن جميلة جدًا، وهذه تدل أنه معجزة عظيمة لا يمكن يصنعه الإنسان. استنادا إلى هذا النظر، فيبحث الباحث عن الكناية في سورة مريم.

أما أسئلة البحث في هذا البحث هي: ما الايات التي تتضمن الكناية في سورة مريم؟ وما أنواع وأغراض الكناية في سورة مريم؟. وأهدف هذا البحث هي: لمعرفة الآيات التي تتضمن الكناية في سورة مريم و لكشف أنواع وأغراض الكناية في سورة مريم وللمقصود الآيات التي فيها الكناية. منهج البحث هو البحث المكتبي، أي جمع عديدة من الكتب المتعلقة بهذا الموضوع، وباستخدام المدخل النوعي، والبحث بالتحليل من علوم البلاغة عن الكناية، والتحليل عن الآيات وأنواع الكناية وأغراضها.

أما نتائج هذا البحث فهي: أما عدد الآيات التي تتضمن الكناية في سورة مريم هي توجد ثلاثة عشر آية، أما الكناية في سورة مريم تنقسم إلى نوعين أو قسمين: نوع الكناية باعتبار المطلوب تنقسم إلى ثلاثة أنواع وهي: كناية عن الصفة ، كناية عن الموصوف، كناية عن النسبة. وأغراض الكناية تنقسم إلى أربعة أنواع وهي: الإيضاح، الإختصار، التحسين المعنى، و للعار. نوع الكناية باعتبار المطلوب تنقسم إلى ثلاثة: كناية عن الصفة، وهي ستة آيات. كناية عن الموصوف، وهي ثلاثة آيات. وكناية عن النسبة، وهي آيتان.

أغراض الكناية في سورة مريم تنقسم إلى أربعة: الإيضاح، وهي ثمانية آيات. الإختصار، وهي آيتان. لتحسن المعنى، وهي آيتان للعار، وهي آية واحدة. والخلاصة: إذا كان غرض الكناية للإيضاح فيتعين نوعها على صفة و معناها على كناية للقريب، وإذا كان غرضها لتحسين المعنى فيتعين نوعها على موصوف و معناها للبعيد، وإذا كان غرضها للإختصار فيتعين نوعها على نسبة و معناها للبعي

الفهرس

أ.....	عنوان البحث
ب.....	موقفه المشرق
ج.....	التصحيح
د.....	الشعار
ه.....	الإهداء
و.....	كلمة الشكر
ح.....	ملخص البحث
ط.....	الفهرس
١.....	الباب الأول : دراسة تحليلية البلاغة الكناية في سورة مريم
١.....	أ خلفية البحث
٥.....	ب أسئلة البحث
٥.....	ج أهداف البحث
٦.....	د فوائد البحث
٧.....	ه تعرف المصطلحات
٧.....	و هيكل البحث
٩.....	الباب الثاني: الدراسة النظرية
٩.....	أ الدراسة السابقة

١٩	ب البلاغة
٢٣	ج الكناية
٣٢	د تعريف سورة مريم
٣٧	الباب الثالث: منهج البحث
٣٧	أ مدخل البحث ونوعه
٣٧	ب بيانات البحث ومصادرها
٣٨	ج أدوات جمع البيانات
٣٨	د طريقة تحليل البيانات
٣٩	هـ صحة البيانات
٣٩	و طريقة تحليل البيانات
٤٠	الباب الرابع: البيانات وتحليلها
٤٠	أ سورة مريم
٤٣	ب آيات الكناية في سورة مريم
٤٥	ج تحليل آيات الكناية في سورة مريم
٥٨	د عنواع الكناية في سورة مريم

٦١.....الباب الخامس: الخاتمة.

٦١..... أ خلاصة البحث

٦٢..... ب توصيات البحث

٦٣.....المراجع

إقرار الطلبة

ترجمة الكاتب



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الأول

مقدمة

أ خلفية البحث:

القران الكريم هو معجزة الإسلام الخالدة التي لايزيدها التقدم العلمى إلارسوخا في الإعجاز، أنزله الله على رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، ويهديهم إلى صراط المستقيم^٢. والقرآن الكريم، كتاب المقدس للمسلمين، على شكل كلمة الله سبحانه وتعالى وهو دليل ومرشد لحياة الإنسان. يجب أن يكون جميع المسلمين جيداً في قراءة القرآن وفهم معانيه حتى تكون حياتهم وفقاً لتعليمات الله سبحانه وتعالى^٣.

من فضل الله على الإنسان أنه لم يتركه في الحياة يستهدى بما أودعه الله فيه من فطرة

سليمة، تقوده إلى الخير، وترشده إلى البر فحسب، بل بعث إليه بين فترة وأخرى رسولا يحمل من الله كتابا يدعوه إلى عبادة الله وحده، ويبشر وينذر لتقوم عليه الحجة قوله تعالى: رَسُولاً

مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِيَلْمَ الَّذِينَ يَكُونُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةً بَعْدَ الرُّسُولِ^٤

^٢ مناع القطان، مباحث في علوم القرآن ٢٠٠٠ م

^٣ محمد علي الصبوي، "التبيان في علوم القرآن"، (مكة المكرمة: دار المواهب الإسلامية، ١٤٠٨ هـ)، ص: ٥

^٤ حاج محمد صاحب طهر، القرآن سورة النساء الآية ١٦٥، ص: ١٠٤، ريليس كيرافيك، جاكارتا، ٢٠٠٩ م

اللغة العربية ليست لغة تتجه إلى الناحية الأدبية فقط وهي لغة إختارها الله لتكون

لغة القرآن. الذي يحتوي على الأدب الرائع ولا أحد يمكن أن يضارعتها، كل لغة لها أسلوب

وكذلك اللغة العربية لها اساليب كثيرة ومن أجلها ظهرت إرادة هؤلاء لفهم اللغة العربية،

لذلك يجب علينا أن نعرف كل اساليب اللغة العربية.

اللغة العربية و القرآن الكريم كطرفين النقد لا يمكن فصل بعضها بعض. ودرس اللغة

العربية هو الشرط الواجب لفهم محتويات القرآن ودرس لغة القرآن أي درس اللغة العربية، ولهذا

درس اللغة العربية كألة الإتصال بين بوحداية الله المكون من الصلاة والدعاء وغيرها°. و القرآن

الكريم لها مميزات كثيرة من تعبير اللغة التي استعملها القرآن في تبليغ رسالة للناس بشكل بديع

وبأسلوب وقواعد اللغة التي أعجابهم. ولهذا في تعليم وبحث القرآن الكريم لا يوجد كلمة

انتهاء. مثل سورة مريم وهي من إحدى السور في القرآن ولذلك يجب علينا أن نفهمها

بالتفصيل، لنستطيع أن نفهم محتوى معانيها بطريقة عميقة و نستطيع أن نطبقها في أعمال

اليومية تطبيقها حسنا كاملا. وكان إحدى وسائل البحث وفهم معاني الآيات في سورة مريم

هي درس علم بلاغة. فاللغة العربية لها فرع يسهلنا في فهم اللغة العربية ويحملها وهو علم البلاغة الذي يتكون من علم البيان والمعاني والبديع.

إن البلاغة من كلمة بلغ المعنى وصل المراد وصول رسالة لها كلام تسليمها واحد إلى آخر. وأما في الاصطلاح هي بلوغ المتكلم في تأدية المعاني حدا له اختصاص بتوفية خواص التراكيب حقها، وعلم البلاغة هو علم بوصول رسالة بها العظيم جديدا باستعمال كلمة أو جملة صحيحة و فصيحاً. والفائد عرف الأدباء له الأسلوب جميلاً. أما البلاغة تنقسم إلى سلاسة أقسام فهم : علم البيان، علم المعاني، و علم البديع.

ومن ثلاثة عناصر البلاغية، اختار الباحث أحد عناصرها وهي علم البيان. وعلم البيان هو علم يعرف به إيراد المعنى الواحد بطريق مختلفة في وضوح الدلالة عليه ودلالة اللفظ:

إما على ما وضع له، ألى غيره. علم البيان في البلاغة أصول وقواعد يعرف بها إيراد المعنى الواحد بطرق مختلفة و يستطيع ان يبلغ بأسلوب مختلفة أيضاً. وفيه التشبيه والمجاز والمرسل

والاستعارة و الكناية.

واختار الباحث من علم البيان يعني الكناية. والكناية هي لفظ أريد به لازم معناه مع

جواز إرادة معناه حينئذ. ومن أسباب بلاغة الكناية هي لفظ أريد به لازم معاني في صورة

المحسّنات، ولا شك أنّ هذه خاصة الفنون فإنّ المصوّر إذا رسم لك صورة للأمل أو اليأس بهرك

وجعلك ترى ما كنت تعجز عن التعبير عنه واضحا ملموسا. وقد بيّنت عن الكناية في الأدبي

كمثل الشعر والنثر والمسرحية ولكن بحث الباحث عن الكناية في القرآن الكريم.

عندما تنظر اللغة العربية من الصوت واللغات اليومية التي تتصف كلاما مورودا في

القرآن، والحديث أو كلام العرب الذي أحيانا لا يفهم حرفيا، يعني معنى ضمن آخر. ولمعرفة

ذلك يحتاج العلم المعين الذي يبحث عنه، وهو علم البلاغة في بحث الكناية أقسام وأغراض،

والتي بمعنى البعيد والقريب، إذا كانت هذه قد فهمت ووجدت نمطها فكان ذلك تساعد جدّا

في التعليم أو حين فهم الكلام. وبذلك هذا البحث محتاج. كثير من سور القرآن حجة

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
صحيحة التي تمكن أن تدرس لغتها.

قد اختار الباحث سورة مريم لأن في هذه السورة وجد الباحث البحث من أساليب

البلاغية كثيرة أما أسباب الباحث إختار عن هذه السورة لأنها تشتمل السورة بحث الكناية

الذي إختار الباحث في هذا البحث. واختار الباحث عن الكناية لأن الباحث يعتبر الكناية

هي علم تحتاج لتعلمه. الكناية هي لفظ أراد به لازم معناه مع جواز إرادة المعناه حيئذ.^٦ في

هذه الرسالة يبحث الباحث عن الكناية ثم أعرض الكناية في سورة مريم الذي لم يعرفه كثير من

الناس. وموضوع هذا البحث " الكناية في سورة مريم " .

ب أسئلة البحث

اعتمادا على خليفية البحث الموضحة أعلاها، يقوم الباحث بأسئلة البحث منها:

١. ما الايات التي تتضمن الكناية في سورة مريم؟

٢. ما أنواع وأغراض الكناية في سورة مريم؟

ج أهداف البحث

مناسبا بأسئلة البحث فأهداف هذا البحث هي :

١. لمعرفة الآيات التي تتضمن الكناية في سورة مريم.

٢. لكشف أنواع وأغراض الكناية في سورة مريم.

^٦ Tajul Muluk. Kinayah wa Ta'ridl Al-Quran (kajian pemikiran Imam al-Zakarsyi), An-nur Jurnal Studi Islam, Volume X, Nomor 1, juni 2020 M/14141H, hal 13-14

د فوائد البحث

يرجو الباحث أن هذا البحث كثير المنفعة منها في النظارية التالي :

- ١ . وسيلة لزيادة المعارف الجديدة وتعميق المعرفة الحالية عن الكناية في تعليم اللغة العربية.
- ٢ . مظهر من مظهر الكتب الأكاديمية في تطوير الأفكار العلمية المتعلقة.
- ٣ . مساعدة وتشجيع لمن يريد أن يستمر هذا البحث المماثلة حول الكناية بأحسن وأتم منه.

يرجو البحث أن هذا كثير المنفعة منها في تطبيقية التالي :

- ١ . الطلاب الجامعة : أيكون البحث العلمي مسدرا لهم لمن يريد أن يبحث حول الكناية في سورة أو في أبيات أخرى.
- ٢ . الطلاب : لمن يريد أيتعلم دقيقا فحسن له أيراجع إلى البحث العلمي لأنه يتضمن أنواع

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
وأغراضه حول الكناية.

- ٣ . قسم التعليم اللغة العربية : لزيادة خزانة مكتبة قسم التعليم اللغة العربية وللمحاضرين

أطلع إلى هذا البحث العلمي حتى يساعدهم في التعليم الطلابهم.

هـ تعرف المصطلحات

يوضح الباحث فيما يلي التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث.

١. الكناية : لفظ أراد به لازم معناه مع جواز إرادة المعناه حيث^٧.

٢. سورة مريم : سورة مريم واحدة من أعظم سور القرآن الكريم، وهي السورة التاسعة عشر

من سور القرآن، عدد آياتها ثمانية وتسعون آية، وتعد من السور المكية في القرآن الكريم،

٣. القرآن الكريم : هو كلام الله المنزل على خاتم الأنبياء والمرسلين بواسطة الأمين جبريل عليه

السلام المكتوب في المصاحف المنقول إلينا بالتواتر والمتعبد بتلاوته المبدؤ بسورة الفاتحة

والمختوم بسورة الناس.

و هيكل البحث

يحتوي هيكل البحث على ما سيذكره الباحث في هذا البحث لاحقاً ومرتباً من

المقدمة إلى الإختتام، وهو خمسة أبواب كما يلي:

الباب الأول : يشتمل على خليف البحث وأسئلة وأهدافه وفوائده وتعريف

المصطلحات وهيكله.

^٧ على الجارم ومصطفى أمين، البلاغة الواضحة البيان، المعاني، والبديع ص. ٢٠

الباب الثاني : الدراسة المكتبية وهي تشتمل على الدراسة السابقة والنظرية.

الباب الثالث : يشتمل على نوع البحث ومصادر البيانات وطريقة الجمعها وتحليلها.

الباب الرابع : يشتمل على عرض البيانات وتحليلها.

الباب الخامس : خلاصة البحث وهي تشتمل على نتائج البحث والإفتراحات

والإختتام.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الثاني

الدراسة النظرية

أ الدراسة السابقة

١. كارينا أيكافراتيوي أكبر، " كناية في سورة المائدة و سورة الأنعام"، في اللغة العربية بقسم

آداب آسيا الغربية من كلية العلوم الإنسانية جامعة حسن الدين مكاسر سنة، ٢٠٢١ م .

بحثت الباحثة عن الكناية وأنواعها وأغراضها في سورة المائدة و سورة الأنعام. ووجدت

الباحثة في سورة المائدة و سورة الأنعام أنواع الكناية و أغرضها.

أما المنهج العلمي استخدمت الباحثة بطريقة جمع المواد وطريقة تنظيم وتحليلها.

وجدت الباحثة ٢٩ آية التي تتكون من ثلاثة أنواع وهي : الكناية عن الصفة ٣ آيات

كلها من سورة المائدة و سورة الأنعام، الكناية عن الموصوف ٩ آيات من سورة المائدة و

٧ آيات من سورة الأنعام، الكناية عن النسبة ١٠ آيات، آياتين من سورة المائدة و ٨

آيات من سورة الأنعام. يمكن الاختلاف في هذا البحث في موضوع الدراسة وهو إلى

يستخدم سورة في القرآن الكاريم إلا باستخدام سورة المائدة و سورة الأنعام.

٢. نوربايا، "الكناية في سورة الزخرف (دراسة تحليلية بلاغية)"، كلية التربية وشؤون التدريس

بالجامعة الإسلامية الحكومية علاء الدين مكسر ٢٠١٨.

هذه الرسالة تبحث عن الكناية في سورة الزخرف، ولهذا ثلاث المشكلات وهي

الكناية عند البالغين، أنواع الكناية في سورة الزخرف، وأعرض الكناية في سورة الزخرف.

أما المنهج العلمي استخدم الباحثة بطريقة جمع المواد وطريقة تنظيم وتحليلها. ونتيجة في

هذا البحث أن الكناية عند البلاغيين هي عبارة تعبر بالتعريف اللازم. آيات الكناية في

سورة الزخرف تتكون من ١٨ آية، وهي تتكون من الكناية عن الصفة والموصوف. يمكن

الإختلاف في هذا البحث في موضوع الدراسة وهو إلى باستخدام سورة في القرآن الكريم

يعني باستخدام سورة مريم.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

٣. عفيف أولياء، "الكناية في القرآن الكريم (دراسة تحليلية في علم البيان)"، قسم اللغة

العربية وأدبها كلية الأدب والعلوم الإنسانية جامعة سلطان طه سيف الدين

الإسلامية الحكومية جامبي ٢٠١٩.

قد بحث الكتاب عن الكناية في القرآن الكريم (دراسة تحليلية في علم البيان
 (خصوصا الكناية في الجزء الثلاثين. واستخدم الكاتب في كتابة هذا البحث على الطريقة
 المكتبة وهي دراسة تعتمد على جمع المعلومات من أنواع الكتب التي ترتبط بموضوع
 البحث. يمكن الاختلاف في هذا البحث في موضوع الدراسة وهو إلى باستخدام سورة في
 القرآن الكارم إلا باستخدام سورة مريم.

٤. آيو حسنيتا سارى، الأفعال المعتلة في سورة مريم (دراسة تحليلية صرفية)، قسم تدريس اللغة
 العربية في كلية التربية وشؤون التدريس بجامعة لاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر.

هذه الرسالة تختص بالحديث عن المسألة الرئيسية المتعلقة بالأفعال المعتلة في
 سورة مريم. والمشكلات التي تستعمل الباحثة فهي، أقسام أفعال المتعلقة في سورة مريم،
 اعلال الأفعال المعتلة في سورة مريم. واستخدمتها الكتابة في جمع المواد هي الطريقة
 المكتبية. وطريقة تنظيم المواد وتحليلها هي نظمت الباحثة ثم حلل الأفعال المعتلة في سورة
 مريم. يمكن الاختلاف في هذا البحث في موضوع الدراسة وهو باستخدام بحث تحليل عن
 بلاغية يعني الكناية في القرآن الكارم سورة مريم.

٥. محمد عمر ريزا زلفيقا، "الكناية في سورة البقرة (دراسة بلاغية)"، قسم اللغة والآداب كلية

الآداب والعلوم الثقافية سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكجكرتا

قد استعمل الباحث في بحثه المدخل البحث الكيفي. أما الطريقة المستخدمة في

جمع بيانات هذا البحث فهو طريقة الوثائق. والمراد أن تقرأ الباحث في القرآن الكاريم سورة

البقرة عدة مرات لتستخرج منها البيانات التي تدرجها. ثم يقسم تلك البيانات ويصنفها

حسب العناصر المراد تحليلها لتكون هناك بيانات عن كل الكناية في هذه السورة.

يمكن الإختلاف في هذا البحث في موضوع الدراسة وهو بإستخدام سورة في القرآن

الكاريم يعني سورة مريم.

عدد	إختلاف	تساو	الخلاصة	مُبْحَث	كاتب
١	الإختلاف في هذا البحث في موضوع الدراسة وهو إلى بإستخدام سورة في القرآن الكاريم يعني بإستخدام سورة المائدة و	أما التساوي في هذا البحث فاستخدم الباحث و الباحثة هي بطريقة جمع المواد وطريقة تنظيم وتحليلها	الكناية في سورة الزحرف تنقسم إلى ثلاثة أقسام هي: الكناية عن الصفة، الكناية عن الموصوف، الكناية عن النسبة. وتتضمن سورة المائدة و سورة الأنعام عن	تحليل البلاغية الكناية في " سورة المائدة و سورة الأنعام "	كارينا أيكافراتيوي أكبر

		<p>الكنيات منها ٢٩ آية الكناية عن الصفة ٣ آيات كلها من سورة المائدة و سورة الأنعام، الكناية عن الموصوف ٩ آيات من سورة المائدة و ٧ آيات من سورة الأنعام، الكناية عن النسبة ١٠ آيات، آيتين من سورة المائدة و ٨ آيات من سورة الأنعام. وأما أغراض الكناية من سورة المائدة و سورة الأنعام، خمسة أغراض، وهي : للإيضاح، لتحسين المعنى، لتذكر عظمة الله، لتحجج الشئ و تنفيره، وللعار.</p>		سورة الأنعام	
نوربايا	تحليل البلاغية "الكناية في سورة الزخرف"	الكناية في سورة الزخرف تنقسم إلى ثلاثة أقسام هي: الكناية عن الصفة،	أما التساوي في هذا البحث فاستخدم الباحث و الباحثة هي	الإختلاف في هذا البحث في موضوع الدراسة وهو إلى	٢

		<p>الكناية عن الموصوف، الكناية عن النسبة. وتتضمن سورة الزخرف عن الكنايات منها كناية عن الصفة وهي تجد في آية: .١٧،٢٣،٧٠.</p> <p>والكناية عن الموصوف هو يجد في آية: ١٤،١٨،٢٤،٣٠،٣ ٣،٣٤،٤٧،٥١،٦١ ، ٦٥،٦٦،٦٧،٦٨،٧ ١،٨٣</p>	<p>بطريقة جمع المواد وطريقة تنظيم وتحليلها</p>	<p>باستخدام سورة في القرآن الكاريم يعني باستخدام سورة الزخرف.</p>	
عفيف أولياء	<p>تحليل البلاغية " الكناية في القرآن الكريم " خصوصا الكناية في الجزء الثلاثين</p>	<p>الكناية في الجزء الثلاثين التي يطلب بها صفة من الصفات ١١ آيات، في سورة النبأ آية .١٠،١٢،١٣. الإنشاق آية ١٩. البروج آية ٢. الفجر آية ٢. القدر آية ١.</p>	<p>أما التساوي في هذا البحث فاستخدم الباحث و الباحثة هي بطريقة جمع المواد وطريقة تنظيم وتحليلها</p>	<p>الإختلاف في هذا البحث في موضوع الدراسة وهو إلى باستخدام سورة في القرآن الكاريم إلا باستخدام في جمع القرآن، خصوصا الكناية</p>	٣

		<p>التكاثر آية ٢ . اللهب آية ١،٤ . الكناية عن البموصوف ١٣ آيات، في سورة النازعات آية ١٧ . عبس آية ٢٠ . البروج آية ٣،٤ . الطارق آية ١١،٧ . الفجر آية ٣ . البلد آية ٣ . التين آية ١ . العلق آية ١٠ . العاديات آية ١ . اللهب آية ٢ . والكناية عن التعريض آية واحدة في سورة التكوير آية ٢٢ . وأغراض الكناية في الجزء الثلاثين وهي للإيضاح ١٦ آيات، في سورة النبأ آية ١٣، ١٢، ١٠، ٢ . النازعات آية ١٧ . الإنشقاق آية ١٩ . البروج آية ٢،٣ . البلد آية ٣ . التين</p>	في الجزء الثلاثين
--	--	--	-------------------

		<p>آية ١. العلق آية ١٠. القدر آية ١،٢. العاديات آية .١ ولتحسين المعنى وتحميله ٤ آيات، في سورة التكوير آية ٢٢. الطارق آية ٢٠. التكاثر آية ٢. .٤. اللهب آية وللعادل للهجنة ٣ آيات، في سوؤة عبس آية ٢٠. الطارق آية ١١. اللهب آية ٢. ولتهجين الشيء وتنفيره ٢ آيات، في سورة البروج آية ٤. اللهب آية ١.</p>			
٤	الإختلاف في هذا البحث في طريقة تحليل البحث هي استخدمت الباحثة طريقة جمع الأفعال	أما التساوي في هذا البحث فاستخدم الباحث والباحثة هي بطريقة جمع المواد وطريقة تنظيم وتحليلها	الأفعال المعتلة في سورة مريم. وجدت ٦ أفعالا بناء المثال من الماضي و ٧ أفعالا من المضارع و ١ أيضا من الأمر. وجدت ٣٥ أفعالا	تحليل البلاغية الكناية" الأفعال المعتلة في سورة مريم"	آيو حسنيتا سارى

		<p>بناء الأجواف من الماضى و ١٦ أفعالا من المضارع و ٣ أفعالا من الأمر. ووجدت ١٣ أفعالا بناء الناقص من الماضى ٩ أفعالا من المضارع. ثم وجدا فعل واحد ١ فقط من الماضى في كل بناء اللفيف المفروق و المقرون. ووجدت الكاتبة اعلال من القلب، والإسكان، و الحذف مع القلب، والقلب مع الإسكان و الحذف مع الإسكان. وجدت من القلب ٦٢ أفعالا، ٢١ أفعالا من الإسكان، ثم وجدت ٤ أفعالا من القلب مع الحذف، والفعلان من الحذف مع الإسكان،</p>		<p>المعتل في سورة مريم</p>	
--	--	---	--	--------------------------------	--

		والأخير وجدت ٣ أفعالا من القلب من الإسكان.			
محمد عمر ريزا زلفيقا	تحليل البلاغية " الكناية في سورة البقرة"	في سورة البقرة ١٨ آيات تشتمل الكنائيات. و الكناية في هذه السورة ثلاثة أنواع وهي كناية عن الصفة في آيات: ١٠،٦١،١٩٦،٢٣ .٥،٢٣٦،٢٣٧ و كناية عن الموصوف في آيات: ١٣،٦٥،٦٦،٩٦،١ ٠١،١٣٣،١٨٧،٢ ٢٢،٢٢٣،٢٢٦،٢ .٦٧ و كناية عن النسبة في آية ٢٤. أما أغراض الكنائيات وهي للإيضاح في آيات: ١٠،١٣،٢٤،٦٦،٩ ٦،١٠،١،١٣٣،٢٣ .٦،٢٣٧ وللتحسين المعنى و	أما التساوي في هذا البحث فأستخدم الباحث و الباحثة هي بطريقة جمع المواد وطريقة تنظيم وتحليلها	الإختلاف في هذا البحث في موضوع الدراسة وهو إلى بإستخدام سورة في القرآن الكاريم يعني بإستخدام سورة البقرة	٥

		تحميله في آيات: ٦٥،١٩٦،٢٣٥،٢ .٧٦ وللتحجين الشيء و تنفيره في آية ٦١. وللعار في آيات: ١٨٧،٢٢٢،٢٢٣، .٢٢٦		
--	--	--	--	--

ب البلاغة

البلاغة لغة، الانتهاء والوصول. وأما في الاصطلاح هو الظهور والبيان والانتهاء إلى

المعنى وبلوغ المراد باللفظ الجيد والقول البليغ المؤثر والتعبير الحسن الفصيح. أما علم البلاغة،

علم بأصول تعرف بها دقائقه العربية وأصرارها وتنكثف به وجره الإعجاز في نظى القرآن

العظيم^٨. أما البلاغة تنقسم إلى ثلاثة أقسام فهم : علم البيان، علم المعاني، وعلم البديع.

علم البيان لغة هي، الإنكشاف والوضوح. أما الإصطلاحا هو علم يستطيع بمعرفته

إبراز المعنى الواحد في صور مختلفة وتراكيب متفاوتة في وضوح الدلالة مع مطابقة كل مقتضى

^٨محمد غفران زين العالم، في علم البيان، (للمصنف الرابع)، ص: ٥، كونتور، فونوروكو

الحال.^٩ وعلم البيان ينقسم إلى أربعة أقسام وهم : التشبيه، والمجاز، والاستعارة، والكناية.

ومثالا منهم:

أ التشبيه : سرنا في ليل بهيم كأنه البحر ظلما وإرهابا^{١٠}

في المثال أعلاه ، يشبه الشاعر ليلة مظلمة بظروف البحر المظلمة والغريبة.

ب المجاز : يَوْمَ يَجْعَلُ الْوَالِدَانَ شِيبًا^{١١} (المزمل: ٧٣)

والمقصود بـ"الأيام" في الآية أعلاه ليس ما جعلها كذلك ، بل "الأحداث".

ج الإستعارة : كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور (إبراهيم: ١)^{١٢}

في الآية فوق الله "اقتضت" من كلمات (الظلمات) و (النور) لتمثيل معنى الخطأ

والإيمان.

د الكناية : قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R (مرثم: ٤)

^٩ محمد غفران زين العالم، في علم البيان، (للفصّ الرابع)، ص: ٥٠، كونتور، فونوروكو

^{١٠} Iin Suryaningsih, Hendrawanto, (Ilmu Balaghah), Tasybih dalam Manuskrip “Syarh Fi Bayan al-Majazwa al-Tasybih wa al-Kinayah”, Jurnal AL-AZHAR INDONESIA SERI HUMANIORA, Vol.4, hal. 1, Maret 2017

^{١١} حاج محمد صاحب طهر، القرآن سورة المزمل، أية : ١٧، ص: ٥٧٤، ريليس كبرافيك، جاكرتا، ٢٠٠٩م

^{١٢} حاج محمد صاحب طهر، القرآن سورة إبراهيم أية : ١، ص: ٢٥٥، ريليس كبرافيك، جاكرتا، ٢٠٠٩م

علم المعاني، أن "المعاني" جمع من "المعنى" وهو في اللغة، المقصود، و في الإصطلاح، التعبير باللفظ عما يتصوّره الذهن. وتعرف علم المعاني، هو أصول وقواعد يعرف بها أحوال الكلام العربي التي يكون بها مطابقا للمقتضى الحال، بحيث يكون وفق الغرض الذي سيق له.^{١٣} كما تعريف آخر علم يعرف به تركيب الجملة الصحيحة المناسبة للحال.^{١٤}

وعلم المعاني ينقسم إلى ستة أقسام وهي: الخبر والإنشاء، والتقديم والتأخير، والحذف والذكر، وذكر المسند وحذفه، والقصر. ومثالا منهم:

(١) الخبر والإنشاء : و أنزلنا من المعصرات ماء ثجاجا (النّبا: ١٤). هذه الجملة يسمى

كلام خير لأنه لا يوجد حرف توكيد في الآية. والإنشاء، كلو وشرب منرزق الله)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ (البقرة: ٦٠)

(٢) التقديم والتأخير: ولولا كلمة سبقات من ربك لكان لزاما وأجل مسمى

(طه: ١٢٩). يقدم لفظ (لكان لزاما) وتأخر لفظ (وأجل مسمى). بمعنى ، ولولا

^{١٣} محمد غفران وين العالم، في علم البيان، (للمصنف الخامس)، ص: ١٢، كونتور، فونوروكو

^{١٤} عبد العزيز علي الحربي، البلاغة الميسرة، (لبنان: دار ابن حزم بيروت، ٢٠١١ م ١٤٣٢ هـ)، ص: ٢١

قضاء من الله وموت محتمل لحق بهم. إن العزم والموت الذي يقرره الله سبحانه في

تأخير العقوبة على تقديم الآية أعلاه دون تغيير المعنى.

علم البديع، علم يعرف به وجوه تحسن الكلام. وقد تتبع علماء البديع هذه

الوجوه بالملاحظة والإستقراء فانتهوا إلى أنّها وإن تعدّدت يمكن إرجاعها إلى أمرين أساسين،

وهما : لفظي، تحسن الكلام يرجع أصلا إلى اللفظية. وأمّا معنوي، تحسن الكلام يرجع

أصلا إلى المعنوية.^{١٥} وعند كتاب قوائد اللغة، علم البديع هو علم يعرف به وجوه تحسبن

الكلام المطابق لمقتضى الحال وهذه الوجوه ترجع إلى تحسبن اللفظي يسمى بلمحسنات

اللفظية وما ترجع تحسبن المعنى يسمى بالمحسنات المعنوية.^{١٦}

ومثال من القرآن قال تعالى: "وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ

سَاعَةٍ" (الروم: ٥٥)^{١٧} و قال الشاعر في رثاء صغير هسمه يحيى، "وَسَمِيئُهُ يَحْيَى لِيَحْيَا فَلَمْ

يَكُنْ # إِلَى رَدِّ أَمْرِ اللَّهِ فِيهِ سَبِيلٌ".

^{١٥} محمد غفران وين العالم، في علم الباديع (للفصّ السادس)، ص: ٢٠، كونتور، فونوروكو

^{١٦} Siti Rauhilah, analisis materi ilmu badi' dalam kitab al-BALaghah Al-Wadhihah, prosiding Konferensi Bahasa Arab V, hal:472

^{١٧} حاج محمد طهر، القرآن الكاريم سورة الروم أية: ٥٥، ص: ٤١٠، ريليس كبرافيك، جاكارتا، ٢٠٠٩م

ومن ثلاثة عناصر البلاغية، اختار الباحث أحد عناصرها وهي علم البيان، في

المدة " الكناية". ففي المثال الأول من الطائفة الأولى تجد أنلفظ "الساعة" مكرر مرتين،

وأن معناه مرة يوم القيامة، ومرة إحدى الساعات الزمانية، وفي المقال الثاني ترى "يجي"

وكررا مع اختلاف المعنى. واختلاف كل كلمتين في المعنى على هذا النحو مع اتفاقها في

نوع الحروف وشكلها وعددها وترتيبها يسمى جناسا تاما.

ج الكناية

الكناية لغة : جاء في كتاب لسان العرب : الكناية لغة: أن تتكلم بشيء وتريد غيره، وكنى عن

الأمر بغيره، يكني كناية: يعني إذا تكلم بغيره مما يستدل عليه نحو الرث، والغائط ونحوه.^{١٨}

الكناية هي إحدى من ثلاثة بحوث تكون دراسة في علم البيان. هي تعبير الشيء بالهجاء.

الكناية هي ما يتكلم به الإنسان ويريد به غيره.^{١٩} ثم الكناية من فعل كنى يكني كناية.^{٢٠} قال

مرجوكى إدريس، الكناية هي لفظ أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز إرادة المعنى الأصلي.^{٢١}

^{١٨} ابن منظور، لسان العرب، مادة كنى، ص ١٧٤، ١٤١٤ هـ

^{١٩} Mamat, Zainuddin dan Yayan Nurbayan, *Pengantar Ilmu Balaghah* (Bandung: PT Refika Aditama, ٢٠٠٧), H. 45

^{٢٠} Mamat, Zainuddin dan Yayan Nurbayan, *Pengantar Ilmu Balaghah* (Bandung: PT Refika Aditama, ٢٠٠٧), H. 45

أما في اصطلاح الكناية: كلام استتر المراد منه بالايتهعمال وإن كان معناه ظاهرًا في اللغة سواء كان المراد به الحقيقة أو المجاز، فيكون تردد فيما أريد به فلا بد من النية أو ما يقول مقامها من دلالة الحال.

الكناية في الإصطلاح البلاغي يعني لفظ أريد به لازم معناه الوضعي مع جواز إرادة ذلك المعنى لازمه.^{٢٢}

الكناية مصدر من فعل كنى - يكنى - كناية يعني ما يتكلم به الإنسان ويريد به غيره أو لفظ أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز المعنى الأصلي. وتنقسم الكناية إلى ثلاثة أقسام: الكناية موصوف، والكناية صفة، والكناية نسبة.

الكناية عن موصوف، هو الكناية التي يطلب بها غير صفة بل نفس الموصوف أو هي مكان المعنى عنه موصوفًا. عن صفة، هو الكناية التي يطلب بها صفة. الكناية عن نسبة، هي كناية التي المطلوب بها غير صفة وليس موصوف لكن نسبة.

^{٢١} Abdul Kadir Hadi, *Terjemah Jawahirul Maknun* (Ilmu Balaghah), (Surabaya: Al- Hidayah), H. 19

^{٢٢} عيسى علي العاكوب، الكتاب الثاني علم البيان. ص. ٥٣٥

كان أحد أنواع الدراسات اللغوية للقرآن الذي تمت دراسته في الأيام الأولى هو دراسة

الكناية القرآنية. يرى الزركشي ، أحد علماء علوم القرآن ، أن الكناية نقاش لا يمكن فصله عن

مناقشة الثقافة العربية في سياق أحد عوامل الخلفية. يعتبر العرب أن الكناية جزء من البلاغة ،

ووفقاً لهم فإن استخدام الكلمات التصويرية أكثر أهمية في تقديم الفهم. كما أوضح الزرقاسي

أن الكناية من علماء علماء البيان هي تعبير طرحه المتحدث بقصد تقديم فهم لمعنى الالفاظ ،

لكنه لا يعبر بالالفاظ المعنى المقصود ، ولكن بذكر معاني أخرى شبه متشابهة أو مترادفات ، ثم

تقديم تلميح لإدراك أن المراد بالكلمة المنطوقة هو معنى الكفاد الأخرى التي لم يصرح بها.^{٢٣}

١. أنواع الكناية:

قد ذكر الباحث مفهوم الكناية في البحث السابق، بحث الباحث عن الكناية في سره مريم

تنقسم إلى نوعين قسمين: نوع الكناية باعتبار المطلوب تنقسم إلى ثلاثة وهي: كناية عن

الصفة، كناية عن الموصوف، و الكناية عن النسبة.

أ كناية عن الصفة

^{٢٣} Tajul Muluk, kinayah wa Ta'ridl Al-Qur'an. STAISPA , Yogyakarta, An-Nur Jurnal Studi Islam, Vol X, (2020),hal:9

الكناية التي تدل على صفة تلازم المعنى الخفي في الجملة مثل " الكذب،

الإحترام والشجاعة". أي ذكر العنصر الموصوف مع صفة ما ولكنها ليست المقصودة،

وإنما المقصودة صفة أخرى تفهم من معنى الجملة. مثل: "ألقي الجندي سلاحه" المعنى

الظاهر هو إلقاء السلاح، بينما المعنى الخفي أو الصفة المقصودة هي الإستسلام. وكنا

أيضا قوله تعالى في سورة الإسراء "وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ

الْبَسِطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا"^{٢٤} المعنى الظاهر لتعبير يدك مغلولة إلى عنقك هو إحكام

قبضة اليد حول العنق بينما المعنى الخفي أو الصفة المقصودة هي صفة البخل.

وكناية الصفة نوعين:

١. قريبة: ينتقل ذهن المتلقي فيها من المعنى الوضعي إلى المعنى المراد مباشرة دون

وسيط. وسميت قريبة لقصر زمن إدراك المراد منها بسبب انتفاء الوسائط. المثال: "

رفيع العماد وطويل النجاد"، لفظ رفيع العماد طويل النجاد أصله بمعنى رفيع

العماد وطويل النجاد.^{٢٥} في أسلوب الكناية لفظ المذكور بمعنى مشرف وشجاعة.

^{٢٤} حاج محمد طهر، القرآن سورة الإسراء آية ٢٩، ص: ٢٨٥، ريليس كبرافيك، جاكرتا، ٢٠٠٩م

^{٢٥} عيس علي العاكوب، الكتاب الثاني علم البيان . ص ٥٣٨.

لفظ مباشرة بمعنى مشرفو شجاعة حتى نبصر أن انتقال معنى من معنى الأصلي إلى

معنى الكناية.

ب. بعيدة: الذهن فيها من المعنى الأصلي إلى المعنى المراد بوسيط أو وسائط.

وسميت بعيدة لبعده زمن إدراك المراد منها. المثال: "فلان كثير الرماد"، كناية عن أنه

جواد. وأنت ترى المتكلم ذكر موصوفا هو "فلان" ونسب إليه صفة هي "كثير

الرماد" لكن هذه الصفة غير مرادة بل المراد لازمها وهو "الجود" ولا ينتقل الذهن

من "كثير الرماد" إلى "الجود" حتى يمر بعيدة محطات: كثرة إحراق الحطب إلى

كثرة الطبخ ثم كثرة الأكله ثم إلى كثرة الضيفان حتى إلى معنى "الجود".

ب كناية عن الموصوف

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

الكناية التي تذكر الصفة ولا تذكر الموصوف، أي تشير إليه باستخدام شيء

خاص كلقب أو تركيب معين. ويمكن تعريفها أيضا بأنها هي التي يكتفى بها عن ذات

أو موصوف (اللغة، السفينة) وهي تفهم من العمل أو الصفة أو اللقب الذي انفرد به

الموصوف، كمثل قول تعالى: "وَحَمَلْنَاهُ عَلَىٰ ذَاتِ أَلْوَاحٍ وَدُسُرٍ"^{٢٦}. يكنى بالألواح

والدسر عن السفينة. وقال أحمد شوقي: "ولي بين الضلوع دم ولحم هما اللحم هما الواهي

الذي تكل الشبابا"، فيها يقصد بالدم واللحم. وكما قال الله تعالى: فَاصْبِرْ لِحُكْمِ

رَبِّكَ وَلَا تَكُنْ كَصَحَابِ الْحُوتِ.^{٢٧}

ج والكناية عن النسبة

الكناية التي تشير إلى الموصوف وصفته ولكنها لاتنسب إليه مباشرة، بل

لشيء يدل عليه أو يرتبط به كالنسبة إلى حسن الخلق أو فصاحة اللسان. ويمكن

تعريفها أيضا بأنها هي الكناية التي تصرح فيها بالصفة ولكنها تنسب إلى شيء متصل

بالموصوف، كمثل: "الفصاحة في بيانه والبلاغة في لسانه"، وهي كناية عن نسبة هذا

الشخص إلى الفصاحة لأنها موجودة في كلامه وإلى البلاغة لأنها تظهر في لسانه.

ومثال الآخر "المجد بين ثوبيه"، المقصود لفظ "المجد" لا يتم وضع المجد لكن في علاقة

^{٢٦} حاج محمد طهر، القرآن سورة القمر الآية: ١٣، ص: ٥٢٩، ريليس كبرافيك، جاكرتا، ٢٠٠٩م

^{٢٧} حاج محمد طهر، القرآن سورة القلم الآية: ٤٨، ص: ٥٦٦، ريليس كبرافيك، جاكرتا، ٢٠٠٩م

شيء يتعلق به من ثوبيه.^{٢٨} ومثل قوله تعالى: لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ، على أن الكاف

أصليه، فقد كنى عن نفي وجود المثل الله عزوجل بنفي وجود مثل المثل، لأن نفي مثل

المثال يستلزم نفي المثال.^{٢٩}

٢. أغرض الكناية:

قبل ان عرف الباحث مفهوم الكناية في البحث السابق مع أنواعها ففي هذا

البحث السابق أراد الباحث أن يذكر أغرض الكناية كما يلي:

١. الإيضاح

٢. الإختصار

٣. لتحسن المعنى

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٣. أما أغراض الكناية فهي:

١. الإيضاح

^{٢٨} إمام أحضري، علم البلاغة ترجمة جوهار مكنون. ص. ١٩٣

^{٢٩} حاج محمد طهر، القرآن سورة الشورى الآية: ١١، ص: ٤٨٤، ريليس كبرافيك، جاكارتا، ٢٠٠٩م

يستعمل لوصف تعريف أحد بوصف الذي يظهر ومنظور^{٣٠}. المثال: "هو

مقطب الجبين"، أما أغراض الكناية ليكشف مشغول البال. المثال أخرى: "هو منتفخ

الأوداج"، أغراض الكناية ليكشف عن غضب^{٣١}.

٢. الإختصار

عند بعض أهل العربية مرادف للإيجاز. وقيل أحص منه لأنه خاص بحذف

الجملة بخلاف الإيجاز. وفي تعريف الإختصار في الإصطلاح اللغة هو تقليل المباني مع

إيفاء المعاني. وهو مصدر اختصر الكلام إذا أوجزه بحذف شيء منه، أما الإيجاز بلا

حذف فيقال له الإقتصار. واختصر في شيء إذ حذف الفضول من والزائد. واختصر

السجدة أن قرأ سورتها وترك آيتها كي لا يسجد أو أفرد آيتها فقرأ بها ليسجد فيها، وهو

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
منهي عنه.
٣. لتحسن المعنى

^{٣٠}Mamat, Zainuddin dan Yayan Nurbayan. *Pengantar Ilmu Balaghah* (Bandung: PT Refika Aditama, ٢٠٠٧), hal. 59

^{٣١}Mamat, Zainuddin dan Yayan Nurbayan. *Pengantar Ilmu Balaghah* (Bandung: PT Refika Aditama, ٢٠٠٧), hal. 60

ومن أغراض الكناية هو تحسن المعنى لتجميلة ولحسن الإستماع. المثال: " إِنَّ

هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَ تِسْعُونَ بَجْعَةً وَ لِي بَجْعَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَالَ أَكْفُلْنِيهَا وَعَزَّنِي فِي

الْحِطَابِ".^{٣٢} والمقصود من هذا الكلام يوضح أن لفظ "بجعة" في هذا الآية هي كناية

من "النساء"، كما في الأغلب إستعملها من العرب. ترك تعبير المرأة بشكل واضح

سوف يشعر أجمل. من أجل ذلك، في القرآن الكريم لم يذكر النساء با الإسم إلا مريم.

٤. للعار

أما أغراض الكناية لتذكر لفظ آخر بسبب الحياء. المثال: "هو يأتي أهله".

المقصود من هذا اللفظ "يأتي" بمعنى الجماع، وعبرة عن الجماع تعبيراً موحياً بالإغتناب

صراحة وكنى عنه الجماع. ولا يذكر لفظ الجماع بسبب العار أو الحياء وهذا من أغراض

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R

د تعريف سورة مريم

سورة مريم واحدة من أعظم سور القرآن الكريم، وهي السورة التاسعة عشر من سور

القرآن، عدد آياتها ثمانية وتسعون آية، وتعد من السور المكية في القرآن الكريم، وسميت هذه

^{٣٢}حاج محمد طهر، القرآن سورة ص الآية: ٢٣، ص: ٤٥٤، ريليس كبرافيك، جاكارتا، ٢٠٠٩م

السورة العظيمة اسمها من اسم أعظم نساء العالمين السيدة الطاهرة المطهرة مريم العذراء أم السيد المسيح عيسى عليه السلام، ومن هنا فهذه السورة هي السورة القرآنية الوحيدة التي تسمت باسم امرأة.^{٣٣} سورة مكية، وغرضها تقرير التوحيد، وتثبيته الله جل وعلا عما لا يليق به، وتثبيت عقيدة الإيمان بالبعث والجزاء، وحوار هذه السورة يدور حول التوحيد، والإيمان بوجود الله ووحدانته، وبيان منهج المهتدين، ومنهج الضالين.

خلفت مريم من عمران ، وهي عائلة شريفة اختارها الله من بني إسرائيل. كلام الله في سورة علي عمران "٣٣-٣٤" "إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ" (٣٣). دُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ" (٣٤). وترتكز أسبقية الله واختياره لهذه الأسرة على نسب النبي إبراهيم عليه السلام وكذلك عامل أخلاق الدين والطاعة والهداية. كان

والد مريم ، عمران ، رجلاً مهيباً وكانت والدته حنة امرأة تقية كانت شديدة الطاعة لعبادة الله. كلاهما يكرسان نفسيهما دائماً بإخلاص لبيت المقدس. عندما كانت هانا حاملاً ، تعهدت بالتخلي عن الطفل للخدمة في بيت المقدس. كلام الله في سورة العمران الآية ٣٥ "إِذْ قَالَتِ

اِمْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي ۗ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ".

^{٣٣} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، (بيروت : دار القرآن الكريم، ١٨٩١ م)، ص. ٣٤

تعكس الآية صدق وطاعة زوجة عمران لأن النذر تم دون معرفة جنس الولد. لكن يمكن أن

نفهم أن ما هو متوقع هو صبي يستحق أن يكون لائقًا للخدمة في بيت المقدس.^{٣٤}

استنادًا إلى قصة مريم ، غالبًا ما تُستخدم سورة مريم كممارسة لتقليل وقت الولادة. في

الواقع ، في هذه سورة مريم لا توجد صلاة للولادة ، لكن الناس يأخذون القصة من سورة مريم،

وعندما ولدت مريم ، مات والدها ، وكانت والدتها مريم قوية جدًا وتحاول أن تكون قوية.^{٣٥}

١. أسباب تسمية سورة مريم بهذا الاسم:

تسمية سورة مريم بهذا الاسم نسبة إلى السيدة مريم العذراء، وتعتبر هي السورة

الوحيدة في القرآن الكريم التي سميت باسم امرأة، وسميت باسمها لأنه تم ذكرها في السورة

الكريمة، فقد تحدث تعالى عن قصتها ومعجزة ولادة سيدنا عيسى بدون أب، وهي من

النساء اللواتي لهن مكانة عظيمة في الإسلام.

وقد ورد اسمها صراحة دون الإشارة لها من بعيد في أكثر من موضع في القرآن

الكريم، حيث ذكرت من قبل في سورة آل عمران حيث قال تعالى (وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا

^{٣٤} najah nadiyah amran dan haziyah hussun, Wanita dan pengurus Emosi Melalui Pengkisahan Maryam dam Alquran. International journal of Islamic thought

^{٣٥} resya maulida, surah dan ayat amalan ibu hamil, jurnal studi keislamaan, IAIN palangka raya

مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ)، كما ذكرت أيضا في سورة التحريم في قوله تعالى (مَرْيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا وَصَدَّقَتْ رُبُّهَا وَكُتِبَ عَلَيْهَا إِتْقَانُهَا وَمَرْئِيَّةٌ ذُنُوبًا كَثِيرًا وَلَكِنَّهَا إِتْقَانُهَا غَوَّبَتْ عَنِ الْبَشَرِ لَكِنَّا صَدَقْنَا مَرْيَمَ إِذِ اتَّخَذَتْ رِجْلَهَا وَتَوَكَّلْنَا عَلَيْهَا وَإِنَّا كُنَّا مِنْهَا حَافِظِينَ).

ويقال أن السورة الكريمة سميت باسم السيدة مريم كتكريم لها، وتخليدا لها، وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم، (خَيْرُ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ أَرْبَعُ: مَرْيَمُ بِنْتُ عِمْرَانَ، وَأَسِيَّةُ بِنْتُ مُزَاحِمٍ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ، وَحَدِيحَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ، وَفَاطِمَةُ بِنْتُ مُحَمَّدٍ).

٢. فضل قراءة سورة مريم

لسورة مريم الكثير من الفضل، هي من الآيات التي تزيد وتبعد الموم، كما لها فضل عظيم في الآخرة. حيث قال الرسول الله صلى الله عليه وسلم في سورة مريم: (من قرأ

هذه السورة أعطي من الحسنات بعدد من ادعى الله ولدا سبحانه لا إله إلا هو، وبعدد من صدق زكريا ويحيى وعيسى وموسى وإبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب عليهم السلام وعدد من كذب بهم، ويبنى له في الجنة قصر أوسع من السماء والأرض في أعلى الجنة الفردوس ويحشر مع المتقين في أول زمرة السابقين، ولا يموت حتى يستغني هو وولده،

ويعطى في الجنة مثل ملك سليمان عليه السلام ومن كتبها وعلقها عليه لم ير في منامه إلا خيراً، وإن كتبها في حائط البيت منعت طوارقه، وحرصت ما فيه وإن شربها الخائف أمن).

٣. أسباب نزول سورة مريم

يقال أن من أسباب نزول سورة مريم هو تأخر الوحي على الرسول صلى الله عليه وسلم، فأخذ يدعو الله أن يأتيه جبريل بالوحي، وعندما جاء جبريل إلى النبي عليه السلام قال له قوله تعالى في سورة مريم (وَمَا نُنزِّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا).

ونزلت آية (أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا)، في العاص بن وائل

السهمي، وهو أحد مشركين قريش، وكان لأدود المسلمين أموال عنده وهو خباب بن

الأرت، وعندما طالبه بأمواله قال له العاص أنه لن يعطيه أموال إلا بعدما يكفر بالإسلام، فرفض خباب وقال له (لا أكفر حتى تموت وتبث)، فاستهزأ العاص بكلامه وقال له (إني

إذا مت ثم بعثت: جثني وسيكون لي ثم مال وولد فأعطيك)، فنزلت الآية الكريمة.

الباب الثالث

منهج البحث

وفي منهج البحث يبحث فيها خمسة مباحث، وهي مدخل البحث ونوعه والبيانات

البحث ومصادرها وأدوات جمع البيانات وطريقة تحليل البيانات وصحة البيانات.

وسأتي بيانها بالتفصيل كما يلي :

أ مدخل البحث ونوعه

من المدخل الذي استخدمه الباحث هو المنهج الكيفي يعني الإجراء الذي ينتج

البيانات الوصفية المقصورة أو المقولة عن أوصاف الأفراد والحوادث والأسباب من المجتمع

المعين.^{٣٦} وأما من حيث نوعه فهذا البحث من النوع البلاغي.

ب بيانات البحث ومصادرها

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

إن بيانات هذا البحث هي كتب البلاغة، وأما مصدر هذه البيانات فهي سورة مريم

على وجه التحديد.

^{٣٦} Lexy Moleong, Metode Penelitian Kualitatif (Bandung: PT Remaja RosdaKarya. ٢٠١١) :٦

ج أدوات جمع البيانات

يستخدم الباحث دراسة مكتبية وهي طريق التفكير العلمي الذي يستنبط نتائج

البحث من استخدام الكتب هي طريقة. وطريقة التي يستعمله الباحث لجمع البيانات لهذه

الدراسة هي:

المكتبة هي الدراسة تفصدها جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد طريقة الموجودة في

المكتبة مثل المعجم والكتب والمجلان والهوامش وغير ذلك. فيستخدم الباحث في هذه طريقة

المكتبية في جمع البيانات وهي أن يطلب الباحث البيانات من الكتب العربية الذي يستمل

على الكناية في سورة مريم والقراءة المجالات وغير ذلك.

د طريقة تحليل البيانات

يستخدم الباحث بطريقة تحليل البيانات بلاغية عن الكناية في القرآن الكريم يعني سورة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

مريم.

هـ صحة البيانات

ان البيانات التي تجمعها وتحليلها تحتاج الى التصديق ويتبع الباحث تصديق البيانا، مراجعة

مصادرها البيانات وهي سورة مریم، وربط بين البيانات التي تجمعها بمصادرها عن دراسة الكناية في

علم البلاغة.

و طريقة تحليل البيانات

يشير تحليل البيانات في هذه الدراسة إلى البحث عن البلاغية في القرآن الكريم في

سورة مریم باستخدام الكناية في البلاغة.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الرابع

البيانات و تحليلها

أ سورة مريم

بسم الله الرحمن الرحيم

كَهَيْعَصَ ۝ ذَكَرَ رَحْمَتَ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا ۝ إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا ۝ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا ۝ وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا ۝ يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ ۖ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا ۝ يَزَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا ۝ قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا ۝ قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا ۝ قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً ۚ قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ۝ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ۝ يَٰيَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ ۖ وَآتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا ۝ وَحَنَانًا مِنْ لَدُنَّا وَزَكَاةً ۖ وَكَانَ تَقِيًّا ۝ وَبَرًّا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا عَصِيًّا ۝ وَسَلَّمْ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ۝ وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ اتَّيَبَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْفِيًّا ۝ فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ۝ قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا ۝ قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا ۝ قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ۝ قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا ۖ وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا ۝ فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَدَتْ بِهِ ۖ مَكَانًا قَصِيًّا ۝ فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَلَيْتَنِي

مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّنْسِيًّا ﴿١٢﴾ فَنَادَلَهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكَ تَحْتِكَ سَرِيًّا
 ﴿١٣﴾ وَهَزِيءَ إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ تُسْفِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا ﴿١٤﴾ فَكَلِمِي وَأَشْرِبِي وَقَرِي عَيْنًا فِيمَا
 تَرِينَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴿١٥﴾ فَأَتَتْ بِهِ
 قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَمْرَيْمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا ﴿١٦﴾ يَتَأَخَتِ هَرُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأَ سَوْءٍ
 وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَعِيًّا ﴿١٧﴾ فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْأَمْهِدِ صَبِيًّا ﴿١٨﴾ قَالَ
 إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا ﴿١٩﴾ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ
 وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ﴿٢٠﴾ وَبِرًّا بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا ﴿٢١﴾ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ
 وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ﴿٢٢﴾ ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ
 يَمْتَرُونَ ﴿٢٣﴾ مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ سُبْحَانَهُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ
 ﴿٢٤﴾ وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴿٢٥﴾ فَاخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ
 فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ مَّشْهَدِ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٢٦﴾ أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا لَكِنِ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ
 فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٢٧﴾ وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ إِذْ قُضِيَ الْأَمْرُ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ وَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٨﴾ إِنَّا
 نَحْنُ نَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴿٢٩﴾ وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا
 نَبِيًّا ﴿٣٠﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا ﴿٣١﴾ يَا أَبَتِ
 إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا ﴿٣٢﴾ يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ
 الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا ﴿٣٣﴾ يَا أَبَتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِنَ الرَّحْمَنِ
 فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا ﴿٣٤﴾ قَالَ أَرَأَيْتَ إِنْ عَلَّمْتُكَ لِكِتَابٍ فَتَدْرُسُكَ فَتَنْتَهَىٰ لِلرَّحْمَنِ
 وَأَهْجُرَنِي مَلِيًّا ﴿٣٥﴾ قَالَ سَلِّمْ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيًّا ﴿٣٦﴾ وَأَعْتَزِلُّكُمْ
 وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَىٰ أَلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيًّا ﴿٣٧﴾ فَلَمَّا آعَتْزَهُمْ وَمَا
 يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا ﴿٣٨﴾ وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا
 وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا ﴿٣٩﴾ وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مُوسَىٰ إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا

﴿٥١﴾ وَنَدَيْنَهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا ﴿٥٢﴾ وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ
 نَبِيًّا ﴿٥٣﴾ وَأذْكَرَ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا ﴿٥٤﴾ وَكَانَ يَأْمُرُ
 أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا ﴿٥٥﴾ وَأذْكَرَ فِي الْكِتَابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا
 نَبِيًّا ﴿٥٦﴾ وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴿٥٧﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ آدَمَ
 وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُ
 الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا ﴿٥٨﴾ * خَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا
 الشَّهْوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ غِيًّا ﴿٥٩﴾ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا
 يُظْلَمُونَ شَيْئًا ﴿٦٠﴾ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًّا ﴿٦١﴾
 لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴿٦٢﴾ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ
 عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا ﴿٦٣﴾ وَمَا نَنْزِلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ
 ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ﴿٦٤﴾ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ
 هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ﴿٦٥﴾ وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَإِذَا مَا مِتُّ لَسُوفَ أُحْرَجُ حَيًّا ﴿٦٦﴾ أَوْ لَا يَذْكُرُ
 الْإِنْسَانُ أَنَا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا ﴿٦٧﴾ فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ ثُمَّ
 لَنَحْضُرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا ﴿٦٨﴾ ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا
 ﴿٦٩﴾ ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ بِالَّذِينَ هُمْ أَوْلَىٰ بِهَا صِلِيًّا ﴿٧٠﴾ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا
 مَقْضِيًّا ﴿٧١﴾ ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثِيًّا ﴿٧٢﴾ وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا
 بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا ﴿٧٣﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا
 قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثْنًا وَرِئِيًّا ﴿٧٤﴾ قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا حَتَّىٰ
 إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا الْعَذَابَ وَإِمَّا السَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا
 ﴿٧٥﴾ وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَوْا هُدًى وَالْبَاقِيَتُ الصَّلِحَتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَرَدًّا
 ﴿٧٦﴾ أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِينَ مَالًا وَوَلَدًا ﴿٧٧﴾ أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ

الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴿٧٨﴾ كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا ﴿٧٩﴾ وَنَرِثُهُ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا ﴿٨٠﴾ وَأَتَّخِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ إِلَهًا لِيَكُونُوا لَهُمْ عِزًّا ﴿٨١﴾ كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ﴿٨٢﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَؤُزُّهُمْ أَزًّا ﴿٨٣﴾ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَذَابًا ﴿٨٤﴾ يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا ﴿٨٥﴾ وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدًّا ﴿٨٦﴾ لَا يَمْلِكُونَ الشَّفْعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴿٨٧﴾ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ﴿٨٨﴾ لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِدًّا ﴿٨٩﴾ تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًّا ﴿٩٠﴾ أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا ﴿٩١﴾ وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا ﴿٩٢﴾ إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَى الرَّحْمَنِ عَبْدًا ﴿٩٣﴾ لَقَدْ أَحْصَاهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا ﴿٩٤﴾ وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا ﴿٩٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا ﴿٩٦﴾ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا ﴿٩٧﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِّن قَرْنٍ هَلْ يُحْسِبُ مِنْهُمْ مِّنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْرًا ﴿٩٨﴾

ب آيات الكناية في سورة مريم

ويتضمن فيها من عناصر البلاغة منها يتضمن عن الكناية. والكناية في اللغة هي ترك

التصريح أى التعبير المباشر غير الخفي، أو أن تتكلم بشئى ونريد غيره، وفي الاصطلاح ذات

معنيين إرادة المعنى الحقيقي والمعنى اللازم.^{٣٧} وبعض العلماء البلاغيون الكناية بإعتبار المعنى عنه

صفة وقد يكون موصوفا وقد يكون نسبة.

^{٣٧} أحمد يوسف علي وإبراهيم عبد العزيز زيد، البلاغة العربية دراسات ونصوص، مجهول السنة. ص. ٨٩

(أ) إِذْ نَادَى رَبَّهُ، نِدَاءً خَفِيًّا ٣:

(ب) قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبَّ شَقِيًّا ٤:

(ت) فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ١١:

(ث) وَسَلِّمْ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ١٥:

(ج) قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلْمٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشْرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ٢٠:

(ح) أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُوتُنَا ٭ لَكِنَّ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ٣٨:

(خ) يَا بَتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا ٤٥:

(د) قَالَ أَرَأَيْتُ أَنْتَ عَنِّي يَا بَرِّهَيْمُ ٭ لَعْنُ لِمَ تَنْتَه لِأَرْجَمَتَكَ ٭ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا ٤٦:

(ذ) وَوَهَبْنَا لَهُم مِّن رَّحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا ٥٠:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

(ر) وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا ٥٧:

(ز) وَمَا نَنْزَلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ ٭ لَهُ، مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ ٭ وَمَا كَانَ رَبُّكَ

نَسِيًّا ٦٤:

(س) وَإِنْ مِّنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ٭ كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا ٧١:

نش) وَنَرْتُهُ، مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا : ٨٠

ج تحليل آيات الكناية في سورة مريم

أ إِذْ نَادَى رَبَّهُ، نِدَاءً خَفِيًّا : ٣

وفي الكشف أن الأشبه أنه كناية مع إرادة الحقيقة لأن الخفاء في نفسه مطلوب أيضا لكن المقصود بالذات الإخلاص، وقيل مستورا عن الناس بالمخافة، ولا منافاة بناء على ارتكاب المجاز أو بناء على أن النداء لا يلزمه رفع الصوت ولذا قيل: "يا من ينادي بالضمير في سمع".^{٣٨} وكنا ندائه عليه السلام كذلك لما مرأنفا أو لضعف صوته بسبب كبره كما قيل الشيخ صوته خفات وسمعه تارات، قيل: كان سنه حينئذ ستين سنة، وقيل خمسا وستين، وقيل سبعين، وقيل خمسا و سبعين، وقيل ثمانين، وقيل خمسا و ثمانين، وقيل

اثنيتين و تسعين، وقيل تسعا و تسعين، وقيل مائة وعشرين وهو أو فق بالتعليل المذكور.

ويسمى بلفظ "خفيا" بكناية صفة لأن الخفاء في نفسه مطلوب أيضا لكن

المقصود بالذات الإخلاص. وأغراض الكناية يعني الإيضاح لإن المقصود بالذات

الإخلاص.

^{٣٨} محمود الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع الثاني، (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٤ م)، ص. ٨٦.

ب قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا : ٤

(وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي) كناية عن ذهاب القوة وضعف الجسم.^{٣٩} (قَالَ رَبِّ)

والجملة تفسير للنداء وبيان لكيفية فلا محل لها من الإعراب (إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي) أي

ضعف، وإسناد ذلك إلى العظم لما أنه عماد البدن ودعاء الجسد فإذا أصابه الضعف

والرخاوة تداعى ما وراءه وتساقطت قوته، ففي الكلام كناية مبنية على تشبيه مضمرة في

النفس أو لأنه أشد أجزاء صلابة وقوامًا وأقلها تأثرًا من العلل فإذا وهن كنا ما وراءه أوهن،

ففي الكلام كناية بلا تشبيه، وأفرد على ما قاله العلامة الزمخشري وارتضاه كثير من المحققين

لأن المفرد هو الدال على معنى الجنسية والقصد إلى أن هذا الجنس الذي هو العمود والقوام

وأشد ما تركب منه الجسد قد أصابه الوهن ولو جمع لكان القصد إلى معنى آخر وهو أنه لم

يهن منه بعض عظامه ولكن كلها حتى كأنه وقع من سامع شك في الشمول والإحاطة

لأن القيد في الكلام ناظر إلى نفي ما يقابله وهذا غير مناسب للمقام، وقال السكاكي:

إنه ترك جمع (العظم) إلى الأفراد لطلب شمول الوهن العظام فردًا فردًا ولو جمع لم يتعين

ذلك لصحة وهنت العظام عند حصول الوهن لبعض منها دون كل فرد وهو مسلك آخر

^{٣٩} محمد علي الصّابوني، صفوة التفسير، (بيروت: دار القرآن الكريم، ١٩٨١ م)، ص ٤١.

مرجوح عند الكثير وتحقيق ذلك في موضعه، وعن قيادة أنه عليه السلام اشتكى سقوط الأضراس ولا يخفي أن هذا يحتاج إلى خير يدل عليه فإن انفهامه من الآية مما لا يكاد يسلم، و (مئي) متعلق بمحذوف هو حال من العظم، ولو يقل عظمي مع أنه أخصر لما في ذلك من التفصيل بعد الإجمال ولأنه أصرح في الدلالة على الجنسية المقصودة هنا، وتأکید الجملة لإبراز كمال الاعتناء بتحقيق مضمونها.^{٤٠}

ويسمى بلفظ "وَهْنُ الْعَظْمِ مِئِي" بكناية صفة لأنه يوضح عن حال الجسم وهو ضعف ووهن، وهذا اللفظ تدل على الصفة. وأغراض الكناية يعني الإيضاح لأن يدل على جسمه.

ج فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا: ١١

المسألة الثانية: لا يجوز أن يكون المراد من قوله أوحى إليهم الكلام لأن الكلام كان ممتعاً عليه فكان المراد غير الكلام وهو أن يعرفهم ذلك إما بالإشارة أو برمز مخصوص أو بكتابة لأن كل ذلك يفهم منه المراد فعلموا أنه قد كان ما بشر به فكما حصل السرور

له حصل لهم فظهر لهم إكرام الله تعالى له بالإجابة، واعلم أن الأشبه بالآية هو الإشارة

لقوله تعالى في سورة آل عمران: (ثَلَاثَةٌ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْرًا)^{٤١} والرمز لا يكون كناية للكلام.^{٤٢}

د وَسَلَّمَ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ مَيُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا: ١٥

الأظهر أنه عطف على (وَأَتَيْنَهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا)^{٤٣} مخاطبًا به المسلمون ليعلموا

كرامة يحيى عند الله.

والسلام: اسم للكلام الذي يفتح به الزائر والراحل فيه ثناء أو دعاء. وسمي

ذلك سلامًا لأنه يشتمل على الدعاء بالسلامة ولأنه يؤذن بأن الذي أقدم هو عليه مسلم

له لا يخشى على منه بأسًا. فالمراد هنا سلام من الله عليه، وهو ثناء الله عليه كقوله (سَلَامٌ

قَوْلًا مِّن رَّبِّ رَحِيمٍ)^{٤٤}. فإذا عرّف السلام باللام فالمراد به مثل المراد بالمنكر أو مراد به

العهد، أي سلام إليه، كما سيأتي في السلام على عيسى. فالمعنى: أن إكرام الله متمكن

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
من أحواله الثلاثة المذكورة.

^{٤١} حاج محمد طهر، القرآن، سورة آل عمران، الآية: ٤١، ص: ٥٥، ريليس كبرافيك، جاكرتا، ٢٠٠٩م

^{٤٢} محمد الرازي فخرالدين، تفسير الفخر الرازي، (فهارس: دار الفكر، ١٩٩٥ م)، ص: ١٩١

^{٤٣} حاج محمد طهر، القرآن سورة مريم الآية: ١٢، ص: ٣٠٦، ريليس كبرافيك، جاكرتا، ٢٠٠٩م

^{٤٤} حاج محمد طهر، القرآن سورة يس، الآية: ٥٨، ص: ٤٤٤، ريليس كبرافيك، جاكرتا، ٢٠٠٩م

وهذه الأحوال الثلاثة المذكورة هنا أحوال ابتداء أطوار: طور الورود على الدين،

وطور الارتحال عنها، وطور الورود على الآخرة. وهذا كناية على أنه بمحل العناية الإلهية في

هذه الأحوال.^{٤٥}

ويسمى بلفظ "وَسَلَّمَ" بكناية الموصوف لأن يدلّ آمان من ثلاثة أحوال يعني

ميلد، موت، ويوم البعث. وفي أغراض الكناية يعني الإختصار هو يدلّ ثلاثة وسائل يعني

سعادة، سكينه، آمان من ميلد، موا، ويوم البعث.

هـ قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلْمٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا : ٢٠

الكناية اللطيفة (وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ) كناية عن المعاشرة الزوجية بالجماع.^{٤٦}

قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غلامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ أي والحال أنه لم يباشرنى بالحلال

رجل وإنما قيل بشر مبالغة في ترهتها من مبادئ الولادة (وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا) أي ولم أكن زانية،

وقالت مريم أيضا: كيف يكون لي ولد لم يقربني بشر لا في حلال ولا في حرام؟ فقال لها

الملك: مثل ما خلق الله لك ولدًا من فير أب، يخلق ما يشاء مما يخالف المؤلف والعادة

^{٤٥} التحرير والتنوير، (المكتبة الشاملة)، ص ٤٥٦\٨.

^{٤٦} محمد علي الصّابوني، مرجع سابق، ص ٤١.

فإذا أراد أمرًا فقال له: "كُنْ فَيَكُونُ" فلا يعجزه شيء. والجملة عطف على لم يمسنني

داخل معه في حكم الحالية مفصح عن كون المساس عبارة عن المباشرة بالحلال وهو كناية

عن ذلك كما في قوله تعالى (مَنْ قَبِلَ أَنْ تَمْسُوهُنَّ) ^{٤٧} (أَوْ لَأَمْسُتُمُ النِّسَاءَ) ^{٤٨} ونحوه كما

قيل دخلتم بهن وبني عليه.

وأما الزنا فليس بضمن أن يكفى عنه لأن مقامه أما تطهير اللسان فلا كناية ولا

تصريح وإما التقرير فحينئذ يستحق الزيادة على التصريح والألفاظ التي يظن أنها كناية فيه

قدشاعت حتى صارت حقيقة صريحة فيه ومنها ما في الظن الكريم، ولا يرد على ذلك ما

في سورة آل عمران من قولها (وَلَمْ يَمْسُسْنِي بَشَرٌ) مقتصرة عليه فإن غاية ما قيل فيه إنه كناية

عن النكاح والزنا على سبيل التغليب، ولم يجعل كناية هن الزنا وحده، ولقائل أن يقول: أنه

ثم كناية عن النكاح فقد كما هنا واستوعبت الأقسام ههنا لأنه مقام البسط واقتضرت على

نفي النكاح ثم لعدم التهمة ولعلمها أنهم ملائكة ينادون لا يتخيلون فيها التهمة بخلاف

هذه الحالة فإن جبريل عليه السلام كان قد أتاها في صورة شاب أمرد، ولهذا تعدة ذت منه

^{٤٧} حاج محمد طهر، القرآن، سورة البقرة الآية: ٢٣٧، ص: ٣٨، ريليس كيرافيك، جاكارتا، ٢٠٠٩م

^{٤٨} حاج محمد طهر، القرآن، سورة النساء الآية: ٤٣، ص: ٨٥، ريليس كيرافيك، جاكارتا، ٢٠٠٩م

ولم يكن قد سكن روعها بالكلية إلى أن قال: (إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ) ^{٤٩} على أنه قيل: إن

ما في آل عمران من الاكتفاء وترك الاكتفاء في هذه لأنه تقدم نزولها فهي محل التفصيل

بخلاف تلك السورة (وَلَمْ أَكْ بَعِيًّا) تخصيص بعد التعميم لزيادة الاعتناء بتريه ساحتها عن

الفحشاء، ولذا آثرت كان في النفي الثاني فإن في ذلك إيذاناً بأن انتفاء الفجور لازمها. ^{٥٠}

وأما هذا اللفظ وهو كناية عن الصفة لأن المراد بلفظ "لَمْ يَمَسَّنِي بَشَرٌ" وهو

بكر أو الجماع أي عبارة عن النكاح الحلال، ولفظ "بكر" هي من الصفة ليس من

الموصوف. وأغراض الكناية يعني لأن مقسود الجماع لكن تعتبر بذئثة فاحش أو شرّ.

و أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا ^ط لَكِنَّ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ: ٣٨

(أسمع بهم وأبصر) صيغتنا تعجب، وهو تعجب على لسان الرسول والمؤمنين،

أو هو مستعمل في التعجب، والمعنيان متقاربان، وهو مستعمل كناية أيضاً عن تهديدهم،

فتعيّن أن التعجب من بلوغ حالهم في السوء مبلغاً يتعجب من طاقتهم على مشاهدة

مناظره وسماع مكارهه. والمعنى، ما أسمعهم وما أبصرهم في ذلك اليوم، أي أقدرهم على

^{٤٩} حاج محمد طهر، القرآن، سورة مريم الآية: ١٩، ص: ٣٠٦، ريليس كبرافيك، جاكارتا، ٢٠٠٩م

^{٥٠} محمود الألوسي، مراجع سابق، ص: ١١٣.

السمع والبَصْر بما يكرهونه. وقريب هو من معنى قوله تعالى: (فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ)^{٥١}

يجوز أن يكون (أسمع بهم وأبصر) غير مستعمل في التعجب بل صادف أن جاء على صورة

فعل التعجب، وإنما هو على أصل وضعه أمر للمخاطب غير المعين بأن يسمع ويُبصر

بسببهم، ومعمول السمع والبصر محذوف لقصد التعميم ليشمل كل ما يصح أن يُسمع

وأن يُبصر. وهذا كناية عن التهديد.^{٥٢}

ويسمى بلفظ " أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ " بكناية الموصف لأن يدلّ لاهديد كما وجد

تفعل في الدين. وأغراض الكناية يعني الإختصار المقصود كناية إلى ظالمين باستعمل

لتهديد.

ز يَا بَتِّ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا : ٤٥

تحذيرٌ من سوء العاقبة والمعنى أخاف أن تموت على كفرك فيحل بك عذاب

الله الأليم وتكون قريباً للشيطان بالخلود في النيران قال الإمام الفخر: وإيراد الكلام بلفظ

"يا بَتِّ" في كل خطاب دليل على شدة الحب والرغبة في صونه عن العقاب، وإرشاده إلى

الصواب، وقد رتب إبراهيم الكلام في غاية الاستدلال وترك التقليد الأعمى، ثم ذكره بأن

^{٥١} حاج محمد طهر، القرآن، سورة البقرة الآية: ١٧٥، ص: ٢٦، ريليس كبرافيك، جاكارتا، ٢٠٠٩م

^{٥٢} التحرير والتنوير، مرجع سابق، ص: ٤٧٦\٨٠

طاعة الشيطان غير جائزة في العقول، ثم ختم الكلام بالوعيد الزاجر عن الإقدام مع رعاية الأدب والرفق، وقوله إني أخافُ دليلٌ على شدة تعلق قلبه بمصالحه قضاءً لحق الأبوّة.

ويسمى بلفظ "أن يمسك العذاب" بكناية الموصوف لأن المراد ذا اللفظ هو

تدل على أصاب البلاء، أي المصيبة من الله بسبب إنكاره. وأما البلاء ليس من صفة لكن

هو الموصوف وعبر إبراهيم بعبارة لطيفة بسبب العار، وهذا من الكناية اللطيفة. وأغراض

الكناية يعني الإيضاح لأن سيعذب عليك.

ح قَالَ أَرَأَيْتُ أَنْتَ عَنْ ءِٰهٖتِي يَا بُرْهٖمُ ۖ لَئِنْ لَّمْ تَنْتَهٗ لِأَرْجَمَنَّكَ ۖ وَءِٰهْجُرْنِي مَلِيًّا ۖ ٤٦

والرجم: الرمي بالحجارة، وهو كناية مشهورة في معنى القتل بذلك الرمي.

وإسنادُ أبي إبراهيم ذلك إلى نفسه يحتمل الحقيقة، إما لأنه كان من عادتهم أن الوالد

يتحكم في عقوبة ابنه، وإما لأنه كان حاكمًا في قومه.
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 JEMBER
 ويحتمل المجاز العقلي إذ لعله كان كبيرًا في دينهم فيرجم قومه إبراهيم استنادًا

الحكمه بمروقة عن دينهم.

ويسمى بلفظ "لَأَرْجُمَنَّكَ" بكناية صفة يدلّ عدوّح سديدا. وأغراض الكناية

يعني الإيضاح لأن عدوة إلى إبراهيم.

ط وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِّن رَّحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا : ٥٠

(وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا) أي جعلنا لهم ذكراً حسناً في الناس، لأن جميع

أهل الملل والأديان يشنون عليهم لما لهم من الخصال المرضية، ويصلون على إبراهيم وعلى

آله إلى قيام الساعة، قال الطبري: أي رزقناهم الثناء الحسن، والذكر الجميل في الناس.

الكناية اللطيف (وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا) كئى عن الذكر الحسن و الثناء

الجميل باللسان لأن الثناء يكون باللسان فلذلك قال (لسان صدق) كما يكنى عن العطاء

باليد.

ويسمى بلفظ "وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا" بكناية الموصوف اشكال ثناء

إلى يعقوب و إسحاق. وأغراض الكناية يعني لتحسن المعنى المقصود من ثناء.

ي وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا : ٥٧

أي رفعنا ذكره وأعلينا قدره، بشرف النبوة والزلفي عند الله.

وتسمى هذا اللفظ بكناية عن الموصوف لأن لفظ "وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا" هو

الكناية عن درجة رفيعة ويوضح عن حال إدريس حين رفع ربه إلى درجة عليا ولفظ

"درجة" هي من الموصوف. وأغراض الكناية يعني لتحسن المعنى المقصود كناية من هارون.

ك وَمَا نُنَزِّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ ۗ لَهُ، مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ ۗ وَمَا كَانَ رَبُّكَ

نَسِيًّا: ٦٤

(وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا) على هذا الوجه من الكلام الملقن به جبريل جوابًا للنبيِّ

صلى عليه وسلم (نسيًّا: صيغة مبالغة من نسي، أي كثير النسيان أو شديده.

والنسيان: الغفلة عن توقيت الأشياء بأوقاتها، وقد فسروه هنا بتارك، أي ما

كان ربك تارك وعليه فالمبالغة منصرفه إلى طول مدة النسيان. وفسر بمعنى شديد

النسيان، فيتعين صرف المبالغة إلى جانب نسبة نفي النسيان عن الله، أي تحقيق نفي

النسيان مثل المبالغة في قوله (وَمَا رَبُّكَ بِظَلَمٍ لِّلْعَبِيدِ)^{٥٣} فهو هنا كناية عن إحاطة علم الله،

أي إن تترلنا بأمر الله لما هو على وقف علمه وحكمته في ذلك، فنحن لا نتترل إلا بأمره.

وهو لا يأمرنا بالتترل إلا عند اقتضاء علمه وحكمته أن يأمرنا به.

^{٥٣}حاج محمد طهر، القرآن، سورة الفضل لآية: ٤٦، ص: ٤٨١، ريليس كبرافيك، جاكارتا، ٢٠٠٩م

ويسمى بلفظ " وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا " بكناية صفة تغطي قوة الله او علم الله.

وأغراض الكناية يعني الإيضاح المقصود كناية من الله القادر.

ل وَإِنْ مِّنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ۚ كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا ۖ ٧١

والله ما ليلي ينام صاحابه، وقال أيضا: نص النحويون على أنه لا يستغنى عن

القسم بالجواب لدلالة المعنى إلا إذا كان الجواب باللام أو بأن وأين ذلك في الآية، وجعل

ابن هشام تحلة القسم كناية عن القلة وقد شاع في ذلك، ومنه قوله كعب: مخذي على

يسرات وهي لاحقة، ذوابل مسهن الأرض تحليل.

فإن المعنى مسهن الأرض قليل كما يحلف الإنسان على شيء ليفعلنه فيفعل

منه اليسير ليتحلل به من قسمه ثم قال: إن فيما قاله جماعة من المفسرين من أن القسم

على الأصل وهو إشارة إلى قوله تعالى: (وَإِنْ مِّنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا) الخ نظراً لأن الجملة لا قسم

فيها إلا إن عطفت على الجمل التي أجيب بها القسم من قوله تعالى: (فَوَرَبُّكَ

لَنَحْشُرَنَّهُمْ) إلى رخرها وفيه بعد انتهى. والخفاجي جوزا الحالية والعطف، وقال: حديث

البعد غير مسموع لعدم تخلل الفاصل وهو مجاز مشهور فيما ذكر، ولا يعكر على هذا ما

أخرجه أحمد. والبخاري في التاريخه. والطبراني. وغيرهم عن معاذ بن أنس عن رسول الله صلى عليه وسلم أنه قال: "من حرس من وراء المسلمين في سبيل الله تبارك وتعالى متطوعًا لا يأخذه سلطان، لم ير النار بعينه إلا تحلة القسم فإن الله تبارك وتعالى يقول: (وَإِنْ مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا).

فإن التعليل صحيح مع إرادة القلة من ذلك أيضا فكأنه قيل: لم ير النار إلا قليلا لأن الله تعالى أخبر بورود كل أحد إياها ولا بد من وقوع ما أخبر به ولولا ذلك الجاز أن لا يراها أصلا.

ويسمى بلفظ (وَإِنْ مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا) بكناية صفة قليلا من الناس الذين يدخلونها، لأن الآخرون إنما يمرون بها على الصراط التي تكون على النار. وأغراض الكناية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
يعني الإيضاح للمذيبين.
م وَوَرِثُهُ، مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا : ٨٠

مستعمل مجازًا في السلب والأخذ، أو كناية عن لازمة وهو الهلاك.

والمقصود: تذكيره بالموت أو تهديده بقرب هلاكه.

ومعنى إرث أولاده أنهم يصيرون مسلمين فيدخلون في حوب الله، فإن العاصي

وَلَدَ عَمْرًا الصَّحَابِي الْجَلِيلِ الشَّهِيدِ يَوْمَ أَجْنَادِينَ، فهنا بشارة للنبي صلى الله عليه وسلم

ونكايه وكمد للعاصي بن وائل.^{٥٤}

ويسمى بلفظ "وَنَرْتُهُ" بكناية صفة قريب من الموت. وأغراض الكناية يعني

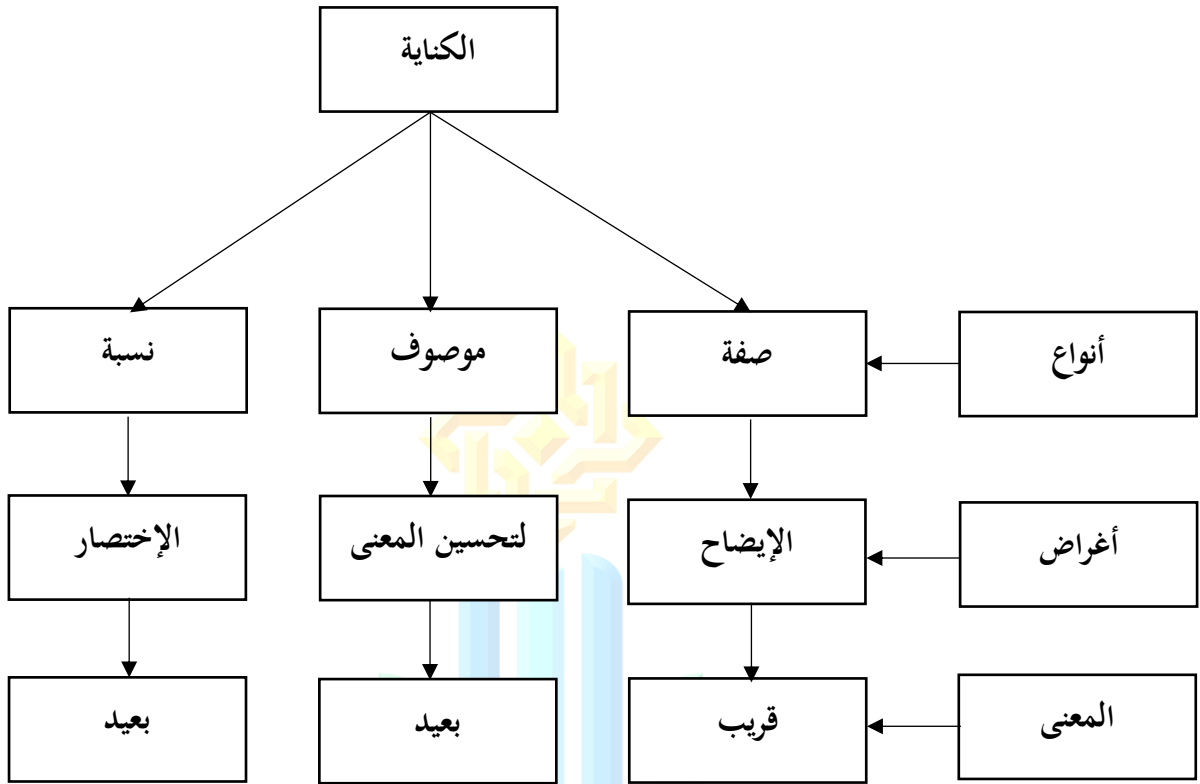
الإيضاح المقصود كناية من الموت.

د عنواع الكناية في سورة مريم:

رقم	قوله تعالى	الآية	بمعنى كناية	أنواع	أغراض	المعنى
١.	إِذْ نَادَى رَبَّهُ، نِدَاءً خَفِيًّا	٣	بالذات الإخلاص	صفة	الإيضاح	قريب
٢.	قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَمَا أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا	٤	حال الجسم	صفة	الإيضاح	قريب
٣.	فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا	١١	الكلام	موصوف	الإيضاح	قريب
٤.	وَسَلَّمَ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا	١٥	يدلّ أمان من ثلاثة أحوال يعني ميلد، موت، ويوم البعث	نسبة	الإختصار	بعيد
٥.	قَالَتْ أَلَيْسَ لِي عُلْمٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشِيرٌ وَمَا أَكُ بَغِيًّا	٢٠	بكر أو الجماع أي عبارة عن النكاح	صفة	للعار	بعيد

^{٥٤} محمد حسين العرب، مرجع سابق، ص. ١٧٩

			الحلال			
٦.	أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا ۖ لَكِنِ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ	٣٨	يدلّ لتهديد كما وجد تفعل في الدنيا	نسبة	الإختصار	بعيد
٧.	يَأْتِي إِيَّيْ أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا	٤٥	تدل على أصاب البلاء، أي المصيبة من الله بسبب إنكاره	صفة	الإيضاح	قريب
٨.	قَالَ أَرَأَيْتُ أَنْتَ عَنْ ءِاهْتِي يَأْتِرْهِمْ ۖ لَكِن لَّمْ تَنْتَه لَأَرْحَمَنَّكَ ۖ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا	٤٦	يدلّ عدو ح سديدا	صفة	الإيضاح	قريب
٩.	وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِّن رَّحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا	٥٠	اشكال ثناء إلى يعقوب و إسحاق	موصوف	لتحسن المعنى	بعيد
١٠.	وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا	٥٧	درجة رفيعة ويوضح عن حال إدريس	موصوف	لتحسن المعنى	بعيد
١١.	وَمَا نَنْزَلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ ۖ لَهُ، مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ ۖ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا	٦٤	تغطي قوة الله او علم الله	صفة	الإيضاح	قريب
١٢.	وَإِنْ مِّنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ۖ كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا	٧١	قليلا من الناس الذين يدخلونها، لأن الآخرون إنما يمرون بها على الصراط التي تكون على النار	صفة	الإيضاح	قريب
١٣.	وَنُرُوتُهُ، مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا	٨٠	قريب من الموت	صفة	الإيضاح	قريب



إذا كان غرض الكناية للإيضاح فيتعين نوعها على صفة و معناها على كناية للقريب، وإذا كان

غرضها لتحسين المعنى فيتعين نوعها على موصوف و معناها للبعيد، وإذا كان غرضها للإختصار

فيتعين نوعها على نسبة و معناها للبعيد.
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 J E M B E R

الباب الخامس

الخاتمة

أ خلاصة البحث

النتائج التي استنتج من هذا البحث كما تلي:

١. تتضمن الكناية في سورة مريم هي توجد ثلاثة عشر آية منها:

٣،٤،١١،١٥،٢٠،٣٨،٤٥،٤٦،٥٠،٥٧،٦٤،٧١،٨٠

٢. و الكناية في سورة مريم تنقسم إلى نوعين: نوع الكناية باعتبار المطلوب تنقسم إلى ثلاثة

أنواع وهي: كناية عن الصفة، كناية عن الموصوف، كناية عن النسبة. وأغراض الكناية

تنقسم إلى أربعة أنواع وهي: الإيضاح، الإختصار، التحسين المعنى، و للعار. نوع الكناية

باعتبار المطلوب تنقسم إلى ثلاثة:

أ. كناية عن الصفة وهي تقع في آية: ٣،٤،٢٠،٤٥،٤٦،٦٤،٧١. وعدده ستة آيات.

ب. كناية عن الموصوف ، وهي تقع في آية: ١١،٥٠،٥٧. وعدده ثلاثة آيات.

ج. وكناية عن النسبة وهي تقع في آية: ١٥،٣٨. وعدده آيتان.

٣. أغراض الكناية في سورة مريم تنقسم إلى أربعة:

أ. الإيضاح، وهي تقع في آية: ٨٠، ٧١، ٦٤، ٤٦، ٤٥، ١١، ٤، ٣. وعدده ثمانية آيات.

ب. الإلتصار، وهي تقع في آية: ٣٨، ١٥. وعدده آيتان.

ج. لتحسن المعنى، وهي تقع في آية: ٧٠، ٥٠. وعدده آيتان

د. للعار، وهي تقع في آية: ٢٠.

ب. توصيات البحث

١. إنما الباحث حلل سورة مريم فقط، وللباحثين المقابلين يمكن أن يحلل سور أخرى.

٢. في أنواع الكناية وجدت كناية باعتبار المعنى وباعتبار الوسائط، وإنما الباحث هنا يبحث

باعتبار المعنى فقط، وللباحثين الآخرين يمكن أن يبحث الكناية باعتبار الوسائط.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

المراجع

المراجع العربية

القطان مناع ، الرياض: حقوق الطبع محفوظة، ١٩٩٠م، مباحث في علوم القرآن

سورة النساء الآية ١٦٥

سعيد حوى، ١٣٥٤-١٤٠٩ هـ، دراسات منهجية هادفة حول الأصول الثلاثة لله الرسول الإسلام، دار الكتاب العلمية، بيروت

على الجارمي و مصطفى أمين، ١٩٧٧ ، البلاغة الوضیحة البیان، المعانی، البدیع، لندن: دار المعارف

صاحب طهر حاج محمد، ٢٠٠٩م، القرآن سورة مريم الآية: ٣، ريليس كبرافيك، جاكرتا،

زين العالم، محمد غفران، ٢٠٠٦، في علم البيان، كونتور، فونوروكو

ابن منظور، ٢٠١٠، لسان العرب، مادة كنى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان. ص ١٧٤

عيسى علي العاكوب، الكتاب الثاني علم البيان. ص ٥٣٥

إمام أخضري، ١٣٩٦ هـ، علم البلاغة ترجمة جواهر مكنون. ص ١٩٣

الحري، عبد العزيز علي ، ٢٠١١ م ١٤٣٢ هـ، البلاغة الميسرة، لبنان: دار ابن حزم بيروت

فخرالدين، محمد الرازي، ١٩٩٥ م، تفسير الفخر الوازي، فهارس: دار الفكر،

الصّابوني، محمد علي، ١٩٨١ م، صفوة التفسير، بيروت: دار القرآن الكريم

الألوسي، محمود، ١٩٩٤ م، *روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع الثاني*، بيروت: دار الفكر

المراجع الأجنبية

- Abdul Hadi, Graha Pustaka Islamic Multimedia *Pengantar Ilmu-Ilmu Al Qur'an*
- Akhdlori, Imam. 1992. *Ilmu Balaghah*. PT Alma'rif, Bandung
- Amran, najah nadiyah dan haziyah hussun, *Wanita dan pengurus Emosi Melalui Pengkisahan Maryam dalam Alquran*. International journal of Islamic thought
- Hadi, Abdul Kadir. *Terjemah Jawahirul Maknun (Ilmu Balaghah)*, (Surabaya: Al-Hidayah),
- Lexy Moleong, (Bandung: PT> Remaja RosdaKarya. 2011) *Metode Penelitian Kualitatif*
- Mahmudah Ma'rifatul Rezeki. 2020, *Asma al-A'dad wa Kinayatuha fi al-Qura'an al-karim* (Dirasah Tahliliyyah Nahwiyyah)
- maulida ,resya.2021. *surah dan ayat amalan ibu hamil*, jurnal studi keislamaan, IAIN palangka raya
- Muluk, Tajul.2020, *kinayah wa Ta'ridl Al-Qur'an*, An-Nur Jurnal Studi Islam, Vol X. STAISPA , Yogjakarta
- Saraswati Yeni.2022, *Kategorisasi Kinayah Dalam Juz 30* (Studi Analisis Ilmu Bayan) Vol 11
- Siti Rauhillah. 2019, *analisis materi ilmu badi' dalam kitab al-Balaghah Al-Wadhihah*, Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab V
- Suryaningsih ,Iin dan Hendrawanto.2017. (Ilmu Balaghah), Tasybih dalam Manuskrip “*Syarh Fi Bayan al- Majazwa al- Tasybih wa al- Kinayah*”, Jurnal AL-AZHAR INDONESIA SERI HUMANIORA, Vol.4, H. 1
- Zainuddin ,Mamat, Yayan Nurbayan, 2007, *Pengantar Ilmu Balaghah* (Bandung: PT Refika Aditama)

إقرار الطلبة

أنا الموقوعة فيما سالي:

الإسم الكامل : عزيز مسلم

رقم القيد : U٢٠١٨٣٠٣٥

القسم / الشعبة : اللغة العربية وأدبها

مكان الميلاد وتاريخ : فغايمان، ١٥ نوفمبر ١٩٩٧ م

العنوان :

بأن هذا البحث حضرته وكتبه بنفس وما صورته من إبداع غيري أو التأليف الأخر، وإذا ادّعي احد استقبالا أنه من على فعله تبين أنه من بحشي فعلا، فأنا أحتمل لمسؤولة على ذلك ولن تكون المسؤولة على المشرف أو على شعبة اللغة العربية وأدبها بكلية أصول الدين والأدب والعلوم الإنسانية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الحكومية الإسلامية جمبر.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد من ذلك

جمبر، ١٤ ديسمبر ٢٠٢٢

الباحث

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI AJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER



عزيز مسلم

رقم القيد: U ٢٠١٨٣٠٣٥

ترجمة الكاتب



الإسم الكامل : عزيز مسلم

رقم القيد : U ٢٠١٨٣٠٣٥

القسم / الشعبة : اللغة العربية وأدبها

مكان الميلاد وتاريخ : فغايمان، ١٥ نوفمبر ١٩٩٧ م

رقم الهاتف : ٠٨٣٨٤٧٣٨٧٢٩٦

العنوان : فغايمان-سعارجا-بالي

الشعبة : اللغة العربية وأدبها

السيرة التربوية :

أ المدرسة الابتدائية "فغايمان ١" سعارجا-بالي

ب المدرسة الثانوية "مجمع التربية الإسلامية الحديثة الكوثر" سومبرساري-سرونو-بايونجي

ج المدرسة العالية "مجمع التربية الإسلامية الحديثة الكوثر" سومبرساري-سرونو-بايونجي

د جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر