

**IMPLEMENTASI STRATEGI TUTOR SEBAYA
DALAM MEMBACA KITAB KLASIK FATHUL QARIB
DI PONDOK PESANTREN NURUL HIDAYAH MANGLI JEMBER**

TESIS

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan
Memperoleh Gelar Magister (M.Pd)



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

Oleh:

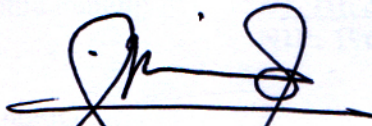
FATMALA BALULU
NIM: 203206030020

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
APRIL 2023**

PERSETUJUAN

Tesis dengan judul "*Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember*" yang ditulis oleh Fatmala Balulu ini, telah disetujui dan dipertahankan dalam ujian tesis.

Jember,
Pembimbing 1



Nama : Prof. Dr. Hj. Mukni'ah, M.Pd.I
NIP : 19640511199932001

Jember,
Pembimbing 2



Nama : Dr. H. Mustajab, M.Pd.I
NIP : 197409052007101001

PENGESAHAN

Tesis dengan judul “*Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember*” yang ditulis oleh Fatmala Balulu ini, telah dipertahankan didepan Dewan Penguji Tesis Pascasarjana UIN KHAS Jember pada hari Selasa tanggal 21 Maret 2023 dan diterima sebagai salah satu persyaratan memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd)

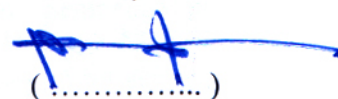
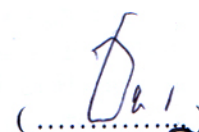
DEWAN PENGUJI

1. Ketua Penguji : **Dr. Hj. St. Rodliyah, M.Pd**
NIP: 196809111999032001

2. Anggota
 - a. Penguji Utama : **Prof. Dr. H. M. Khusnuridlo, M.Pd**
NIP: 196507201992031003

 - b. Penguji 1 : **Prof. Dr. Hj. Mukni'ah, M.Pd.I**
NIP: 19640511199932001

 - c. Penguji 2 : **Dr. H. Mustajab, M.Pd.I**
NIP: 197409052007101001



Jember, 17 April..... 2023

Mengesahkan
Pascasarjana UIN KHAS Jember
Direktur



Prof. Dr. Moh. Dahlan, M.Ag.
NIP: 19780517 2009121 007

ABSTRAK

Fatmala Balulu, 2023, “*Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember*” Tesis. Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana. Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember. Pembimbing I, Prof. Dr. Hj. Mukni’ah, M.Pd.I, Pembimbing II, Dr. H. Mustajab, M.Pd.I
Kata Kunci: Implementasi, Strategi Tutor Sebaya, Kitab Klasik.

Pesantren memiliki peran sangat penting dalam perkembangan pendidikan Islam. Strategi pembelajaran kitab klasik biasanya hanya berpacu kepada strategi bandongan atau sorogan. Tetapi yang menarik di pondok pesantren Nurul hidayah mangli jember ini adalah, dalam pembelajaran kitab klasiknya tidak hanya menggunakan strategi bandongan dan sorogan akan tetapi juga menggunakan strategi tutor sebaya.

Fokus penelitian dalam penelitian ini yaitu 1) Bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan pembelajaran membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember? 2) Bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan minat membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember? 3) Bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan kemampuan membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember?

Tujuan penelitian ini adalah 1) untuk mendeskripsikan bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan pembelajaran membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. 2) Untuk mendeskripsikan bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan minat membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. 3) Untuk mendeskripsikan bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan kemampuan membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif jenis studi kasus. Teknik penentuan subyek penelitian dengan *purposive*. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, *interview*, dan dokumentasi. Teknik analisis data dengan analisis interaktif model Miles, Huberman dan Saldana. Uji keabsahan data dilakukan dengan triangulasi teknik, triangulasi sumber, dan *member check*.

Hasil penelitian 1) Implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan pembelajaran membaca kitab klasik fathul qarib yakni santri belajar, menghafal, lalu menyetorkannya kepada tutor. Strategi ini cukup efektif dan bermanfaat bagi tutor maupun yang ditutori. 2) Implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan minat membaca kitab klasik fathul qarib yakni motivasi diri juga lingkungan. 3) Implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan kemampuan membaca kitab klasik fathul qarib yakni faham qawaid, mufradat, memahami isi kitab dan mampu menjelaskan isi kitab.

ABSTRACT

Fatmala Balulu, 2023. *“Implementation of Peer Tutoring Strategy in Reading a Classic Book Fathul Qarib at the Nurul Hidayah Pesantren in Mangli Jember.”* Thesis of Islamic Religios Education Study Program. Postgraduate at Kiai Haji Achmad Siddiq State Islamic University Jember. Advisor I, Prof. Dr. Hj. Mukni’ah, M.Pd.I, Advisor II, Dr. H. Mustajab, M.Pd.I

Keyword: Implementation, Peer Tutoring Strategy, Classic Book

Pesantren have a role crucial in development of Islamic education. Learning strategies of a classic book usually use of bandongan or sorogan strategies. But interesting at the Nurul Hidayah pesantren in Jember, a learning of a classic book just not use the bandongan or sorogan strategies, but also use a strategy peer tutoring.

The focus of this research are: 1) How is the implementation of peer tutoring strategy in develop learning reading a classic book fathul qarib at the Nurul Hidayah pesantren in Mangli Jember? 2) How is the implementation of peer tutoring strategy in develop interest in reading a classic book fathul qarib at the Nurul Hidayah pesantren in Mangli Jember? 3) How is the implementation of peer tutoring strategy in develop skills in reading a classic book fathul qarib at the Nurul Hidayah pesantren in Mangli Jember?

The purpose of this study are: 1) To describe the implementation of peer tutoring strategy in develop learning reading a classic book fathul qarib at the Nurul Hidayah pesantren in Mangli Jember. 2) To describe the implementation of peer tutoring strategy in develop interest in reading a classic book fathul qarib at the Nurul Hidayah pesantren in Mangli Jember. 3) To describe the characteristics implementation of peer tutoring strategy in develop skills in reading a classic book fathul qarib at the Nurul Hidayah pesantren in Mangli Jember.

This research use a qualitative research approach with the type of case study research. The determination of research subjects is determined by purposive. Data collection is carried out by observation, interview, and documentation techniques. While the data analysis techniques use the Miles and Huberman interactive model. The validity of the data is carried out by triangulation techniques, triangulation of ssources, and member check

The results are: 1) implementation of peer assisted learning in a peer tutoring strategy in enchaceent ability reading a classic book at the Nurul Hidayah pesantren in Mangli Jember. 2) implementation of peer assisted learning in a peer tutoring strategy in enchacement interest in reading a classic book at the Nurul Hidayah pesantren in Mangli Jember. 3) implementation of peer assisted learning in a peer tutoring strategy in enchacement skills in reading a classic book at the Nurul Hidayah pesantren in Mangli Jember.

ملخص البحث

فتملى بالولوا، ٢٠٢٣ ، "تنفيذ الطريق توطر سبايا في الإرتفاع أهليّة القراءة الكتب والطراث في المعهد نور الهداية مانجل جمبر." برنامج الماجستير في التربية الدينية للإسلامية. دراسات غليا في جامعة كياي حاجي أحمد صديق الدولة الإسلامية، جمبر. المتشار الأول الأستاذة دكتور مكنعة الماجستير التربية الإسلامية، المتشار الثاني دكتور مستجاب الماجستير التربية الإسلامية.

الكلمات المهمة: تنفيذ، الطريق توطر سبايا، الكتب والطراث.

المعهد يملك دور الهامّ في التطوير التعليم الإسلامية. الطريق الكتب والطراث غالبا يستعمل الطريق بانودجان و سروغن. ولكن، إجتذب في هذا المعهد نور الهداية مانجل جمبر يعني في التعليم الكتب الطراث لا يستعمل الطريق بانودجان و سروغن. ولكن يستعمل الطريق توطر سبايا أيضا.

محور هذا البحث هو: (١) كيف تنفيذ الطريق توطر سبايا في الإرتفاع أهليّة القراءة الكتب والطراث في المعهد نور الهداية مانجل جمبر؟ (٢) كيف تنفيذ الطريق توطر سبايا في الإرتفاع مشوّق القراءة الكتب والطراث في المعهد نور الهداية مانجل جمبر؟ (٣) كيف تنفيذ الطريق توطر سبايا في الإرتفاع مهارة القراءة الكتب والطراث في المعهد نور الهداية مانجل جمبر؟

يستخدم هذا البحث يعني: (١) البحث الكيفي تنفيذ الطريق توطر سبايا في الإرتفاع أهليّة القراءة الكتب والطراث في المعهد نور الهداية مانجل جمبر. (٢) البحث الكيفي تنفيذ الطريق توطر سبايا في الإرتفاع مشوّق القراءة الكتب والطراث في المعهد نور الهداية مانجل جمبر. (٣) البحث الكيفي تنفيذ الطريق توطر سبايا في الإرتفاع مهارة القراءة الكتب والطراث في المعهد نور الهداية مانجل جمبر.

أما تقنية تحليل البيانات المستخدمة فهي النموذج التفاعلي لمايلز وهوبرمان. ثم التحقق من صحة البيانات من خلال تثليث المصادر والتقنيات والوقت.

نتائج البحث فهو: (١) تنفيذ الطريق توطر سبايا في الإرتفاع أهليّة القراءة الكتب والطراث في المعهد نور الهداية مانجل جمبر. (٢) تنفيذ الطريق توطر سبايا في الإرتفاع مشوّق القراءة الكتب والطراث في المعهد نور الهداية مانجل جمبر. (٣) تنفيذ الطريق توطر سبايا في الإرتفاع مهارة القراءة الكتب والطراث في المعهد نور الهداية مانجل جمبر.

KATA PENGANTAR



Segala puji syukur senantiasa dipanjatkan kehadiran Allah SWT atas karunia dan limpahan nikmat_Nya sehingga tesis dengan judul “Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Peningkatan Kemampuan Membaca Kitab Klasik di Pondok Pesantren Mahasiswa Nurul Hidayah Mangli Jember” ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Rasulullah Muhammad SAW yang telah menuntun ummatnya menuju Agama Allah sehingga tercerahkannya kehidupan saat ini.

Dalam penyusunan tesis ini, banyak pihak yang terlibat dalam membantu penyelesaiannya. Oleh karena itu patut diucapkan terima kasih teriring do’a jazakallahu ahsanal jaza kepada mereka yang telah banyak membantu, membimbing, dan memberikan dukungan demi penulisan tesis ini.

1. Prof. Dr. H. Babun Suharto, SE., MM. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember yang telah memberikan Ijin bimbingan yang bermanfaat.
2. Prof. Dr. Moh. Dahlan, M.Ag. Selaku Direktur Pascasarjana UIN KHAS Jember yang telah memberikan dukungan selama menempuh dan menyelesaikan studi pascasarjana UIN KHAS Jember
3. Dr. Hj. St. Rodliyah, M.Pd selaku Kaprodi Pendidikan Agama Islam (PAI) Pascasarjana UIN KHAS Jember yang telah banyak memberikan bimbingan dan ilmu sehingga dapat menyelesaikan studi di pascasarjana UIN KHAS Jember
4. Prof. Dr. H. Moh. Khusnuridlo, M.Pd selaku penguji utama yang telah banyak memberikan bimbingan dan ilmu sehingga dapat menyelesaikan studi di pascasarjana UIN KHAS Jember
5. Prof. Dr Hj. Mukni’ah, M.Pd.I sebagai pembimbing I yang telah memberikan motivasi, sekaligus memberikan banyak ilmu serta bimbingan dengan penuh kesabaran, petunjuk dan arahan dalam penyusunan tesis.

6. Dr. H. Mustajab, M.Pd.I selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga penelitian ini berjalan dengan lancar sampai selesai.
7. Seluruh Dosen Pascasarjana UIN Khas Jember yang telah banyak memberikan ilmu, mendidik dan membimbing selama penulis menempuh pendidikan di almamater tercinta.
8. Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember Dr. KH. Pujiono Abdul Hamid, M.Ag beserta Nyai. Hj. Hidayatun Nuriyah yang telah memberikan kesempatan untuk melaksanakan penelitian di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.
9. Terima kasih kepada kedua orang tua saya, bapak Ali Baluluh dan ibu Rochayati Puji Rahayu yang telah mendidik saya dengan penuh kesabaran dan perjuangan untuk mendapatkan Ilmu dan menyelesaikan pendidikan menempuh gelar magister, semoga ilmu yang di dapat dijadikan sebagai ilmu yang barokah dan bermanfaat, aamiin.
10. Terimakasih kepada Muhammad Ridwan yang telah memberikan semangat dalam segala hal khususnya dalam proses untuk menyelesaikan studi menempuh gelar magister.
11. Terima kasih kepada teman-teman Pascasarjana PAI angkatan 2020 yang telah berproses bersama dan berjuang bersama.

Teriring doa, semoga Allah swt. memberikan perlindungan, kesehatan, umur yang barokah dan ridho kepada kita semua, Amin.

Semoga penyusunan tesis ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Wallohulmuwafiq Ilaa Aqwamith Tharieq

Jember, 2023
Penulis

Fatmala Balulu

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRAK BAHASA INGGRIS	v
ABSTRAK BAHASA ARAB	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	9
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	10
E. Definisi Istilah	11
F. Sistematika Penulisan	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	15
A. Penelitian Terdahulu	15
B. Kajian Teori	29
C. Kerangka Konseptual	62

BAB III METODE PENELITIAN	63
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	63
B. Lokasi Penelitian	65
C. Kehadiran Peneliti	65
D. Subjek Penelitian.....	66
E. Sumber Data.....	68
F. Teknik Pengumpulan Data.....	69
G. Analisis Data	74
H. Keabsahan Data.....	76
I. Tahapan-tahapan penelitian.....	78
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	80
A. Paparan Data dan Analisis Data.....	80
1. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Mahasiswa Nurul Hidayah Mangli Jember	81
2. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Minat Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember	106
3. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Keterampilan Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember	118
B. Temuan Penelitian.....	131

BAB V PEMBAHASAN	138
A. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember	139
B. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Minat Membaca Kitab Klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember	142
C. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Keterampilan Membaca Kitab Klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember	143
BAB VI PENUTUP	146
A. Kesimpulan	146
B. Saran	148
DAFTAR RUJUKAN	149
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Perbedaan dan Persamaan Penelitian.....	22
Tabel 3.1 Data Observasi	70
Tabel 3.2 Indikator Pertanyaan dalam Wawancara.....	72
Tabel 3.3 Data Dokumen	73
Tabel 4.1 Hasil Temuan Penelitian	134

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Konseptual	62
Gambar 3.1 Komponen-Komponen Analisis Data Model Interaktif	76
Gambar 3.2 Metode Triangulasi	77
Gambar 4.1 Pondok Pesantren Mahasiswa Nurul Hidayah Mangli Jember	80
Gambar 4.2 Pengimplementasian strategi tutor sebaya	83
Gambar 4.3 Wawancara dengan Umi Hidayatun Nuriyah.....	84
Gambar 4.4 Pengimplementasian strategi tutor sebaya	85
Gambar 4.5 Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah	85
Gambar 4.6 Pengimplementasian strategi tutor sebaya	86
Gambar 4.7 Pengimplementasian strategi Tutor Sebaya	88
Gambar 4.8 Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid	89
Gambar 4.9 Keefektifan strategi tutor sebaya.....	90
Gambar 4.10 Wawancara dengan Churotun Maknunah	91
Gambar 4.11 Keefektifan strategi tutor sebaya.....	91
Gambar 4.12 Wawancara dengan Himmatul Mahmuda	92
Gambar 4.13 Keefektifan strategi tutor sebaya.....	93
Gambar 4.14 Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid	95
Gambar 4.15 Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah.....	97
Gambar 4.16 Wawancara dengan Churotul Maknunah	98
Gambar 4.17 Pembagian kelompok tutor sebaya.....	99
Gambar 4.18 Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid	100
Gambar 4.19 Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah.....	100
Gambar 4.20 Wawancara dengan Churotul Maknunah	103
Gambar 4.21 Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah	104
Gambar 4.22 Pembelajaran secara berkelompok	106
Gambar 4.23 Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid	107
Gambar 4.24 Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah.....	108
Gambar 4.25 Wawancara dengan Churotul Maknunah	109
Gambar 4.26 Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah	110

Gambar 4.27 Wawancara dengan Himmatul Mahmuda	110
Gambar 4.28 Kegiatan belajar santri.....	112
Gambar 4.29 Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid	113
Gambar 4.30 Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah.....	114
Gambar 4.31 Wawancara dengan Churotul Maknunah	114
Gambar 4.32 Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah	115
Gambar 4.33 Wawancara dengan Himmatul Mahmuda	116
Gambar 4.34 Kegiatan pembelajaran tutor sebaya	117
Gambar 4.35 Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid	119
Gambar 4.36 Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah.....	120
Gambar 4.37 Wawancara dengan Churotul Maknunah	121
Gambar 4.38 Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah	121
Gambar 4.39 Wawancara dengan Himmatul Mahmuda	122
Gambar 4.40 Kitab Fathul Qarib.....	124
Gambar 4.41 Buku Teori Dasar Nahwu dan Sharaf	124
Gambar 4.42 Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid	125
Gambar 4.43 Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah.....	126
Gambar 4.44 Wawancara dengan Churotul Maknunah	127
Gambar 4.45 Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah	128
Gambar 4.46 Wawancara dengan Himmatul Mahmuda	128
Gambar 4.47 Kitab al-Amtsilah at-Tasrifiyah	130
Gambar 4.48 Buku Aplikasi I'rab.....	131

DAFTAR LAMPIRAN

NO.	KETERANGAN
1.	Pernyataan Keaslian
2.	Surat ijin penelitian
3.	Pedoman Observasi
4.	Pedoman wawancara untuk pengasuh, santri dan dan pengurus
5.	Instrument wawancara untuk pengasuh
6.	Instrument wawancara untuk pengurus dan santri yang menjadi tutor
7.	Instrumen wawancara untuk santri yang ditutori
8.	Hasil wawancara
9.	Struktur Kepengurusan pondok pesantren
10.	Data santri pondok pesantren
11.	Kegiatan santri
12.	Daftar pengelompokan santri pada pembelajaran kitab klasik kelas ulya, wustho
13.	Daftar pengelompokan santri pada pembelajaran kitab klasik kelas ula, i'dad
14.	Jurnal kegiatan penelitian
15.	Surat keterangan selesai penelitian
16.	Surat keterangan cek similaritas
17.	Daftar Riwayat Hidup

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

No	Arab	Indonesia	Keterangan	Arab	Indonesia	Keterangan
1	ا	„	koma di	ط	t}	te dg titik
2	ب	B	be	ظ	Z	Zed
3	ت	T	te	ع	„	koma di
4	ث	Th	te ha	غ	Gh	ge ha
5	ج	J	je	ف	F	Ef
6	ح	h}	ha dg titik	ق	Q	Qi
7	خ	Kh	ka ha	ك	K	Ka
8	د	D	de	ل	L	El
9	ذ	Dh	de ha	م	M	Em
10	ر	R	er	ن	N	En
11	ز	Z	zed	و	W	We
12	س	S	es	ه	H	Ha
13	ش	Sh	es ha	ء	„	koma di
14	ص	s}	es dg titik	ي	Y	es dg titik
15	ض	d}	es dg titik	-	-	de dg titi di

BAB I

PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian

Tesis ini ditulis untuk membahas tentang Implementasi Strategi Tutor Sebaya lebih khusus lagi membahas tentang Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren. Terkait dengan judul ini, salah satu yang menarik untuk dijadikan kajian penelitian ialah Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember, yang menggunakan strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib. Pondok tersebut diasuh oleh Pujiono Abdul Hamid beserta Hidayatun Nuriyah sebagai aktor utama di Pesantren ini. Selain itu juga ada ustadzah dan pengurus pesantren yang ikut serta dalam memaksimalkan berjalannya pesantren dengan baik. Tidak lupa ada tutor-tutor yang membantu para santri dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib dengan strategi tutor sebaya.

Untuk mencapai hasil belajar secara optimal, upaya yang dapat dilakukan seorang pendidik adalah menggunakan model yang sesuai dalam menyampaikan materi kepada peserta didik. Model pembelajaran yang dapat membantu peserta didik mengaitkan materi dengan kehidupan nyata. Model pembelajaran tersebut adalah *problem based learning* (PBL) atau pembelajaran berbasis masalah. Model pembelajaran PBL adalah pembelajaran yang menitik beratkan kepada peserta didik sebagai pembelajar serta terhadap permasalahan yang otentik atau relevan yang akan dipecahkan dengan menggunakan seluruh pengetahuan yang dimilikinya atau dari

sumber-sumber lainnya.

Peran guru disini adalah memantau perkembangan belajar peserta didik untuk mencapai tujuan pembelajaran. Guru juga bertugas untuk mengarahkan peserta didik dalam memecahkan masalah yang diberikan sehingga tetap berada pada posisi yang benar. Peserta didik terlibat secara aktif dalam pembelajaran, kolaborasi kerja, peserta didik memiliki berbagai keterampilan, pengalaman, dan berbagai konsep. Model pembelajaran problem based learning menjadikan masalah autentik sebagai fokus pembelajaran yang bertujuan agar siswa mampu menyelesaikan masalah tersebut, sehingga siswa terlatih untuk berpikir kritis dan berpikir tingkat tinggi.¹

Kemudian berkembanglah teori-teori pembelajaran, salah satunya adalah strategi tutor sebaya. Menurut Silberman, *peer tutoring* atau tutor sebaya merupakan salah satu dari strategi pembelajaran yang berbasis pembelajaran aktif.² Hal ini dibuktikan dengan pembelajaran kitab klasik fathul qarib dengan menggunakan strategi tutor sebaya, yang mana pengajarnya adalah masing-masing tutor yang merupakan teman sebayanya. Djalil Aria juga berpendapat bahwa tutor sebaya adalah seorang siswa cerdas yang membantu belajar siswa lain yang sekelas untuk belajar.³ Meskipun dalam hal ini gurunya adalah teman sebaya, patutlah dihormati dan dipatuhi sebagaimana *mahfudzot* atau kata mutiara arab yang berbunyi:

¹ Kurnia, U., Rifai, H., & Nurhayati, N, Efektivitas Penggunaan Gambar pada Brosur dalam Model Pembelajaran Problem Based Learning untuk Meningkatkan Hasil Belajar Fisika Kelas Xi Sman 5 Padang, *Pillar Of Physics Education*, 6, (2015), 2.

² Mel Siberrnen, *101 Strategi Pembelajaran Aktif (Active Learning)*, terj. Sarjuli dan Azfat Ammar (Jakarta: Yakpendis, 2001), 157.

³ Djalil Aria dkk.. *Pembelajaran Kelas Rangkap* (Jakarta : Depdikbud, 2001), 38.

أَنْظُرْ مَا قَالِ وَلَا تَنْظُرْ مَنْ قَالَ

Artinya: Lihat apa yang diucapkan, dan janganlah engkau melihat orang yang mengatakan.

Langkah demi langkah strategi tutor sebaya diterapkan pada pembelajaran kitab klasik di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. Dengan tahapan mulai dari pembagian kelompok yangmana satu kelompok berisikan satu tutor yang telah diseleksi dan dua sampai tiga santri yang ditutori,. Selanjutnya para santri belajar membaca kitab fathul qarib dengan materi atau bab yang telah ditentukan. Santri belajar membaca kitab fathul qarib juga qawaid dari beberapa buku. Selanjutnya menyetorkan kepada tutornya.

“Anak-anak disuruh belajar teori nahwu shorof, darimanapun. Kemudian dipraktekkan dalam pembacaan kitab fathul qarib. Nah disitu dibimbing. Jadi, satu tutor itu memegang dua anak, tiga anak itu sudah cukup. Sehingga harapannya bisa lebih efektif. Dalam memberikan tutor itu, jadi awalnya si murid itu belajar sendiri untuk membaca kitab kemudian pada saat pelaksanaan tutorial, jadi si tutor itu meminta kepada anak buahnya untuk membaca kitab itu, kemudian diminta untuk mempertanggungjawabkan dengan pertanyaan-pertanyaan seputar nahwu shorof, dari kitab yang dibaca. Misalnya, قال محمد, dia membaca dulu قال wes ngendiko, sopo محمد Muhammad. Dia akan ditanya, قال itu kalimat apa. Itu karena dari sebelum tutorial itu, dia sudah mempelajari itu. Apa kalimat isim, apa kalimat fi'il, apa kalimat huruf. Kemudian dia jawab, kalimat fi'il. Kalau fi'il, fi'il apa, fi'il madli. fi'il madli itu mu'rob apa mabni, mabni. Dan seterusnya itu. Dalam pelaksanaan tutor itu terus nanti, sampai disuruh baca sesuai dengan batas waktu yang kita sediakan. Biasanya satu setengah jam sampai dua jam. Kenapa itu dilakukan? Ya dalam rangka supaya ketahuan, kemampuan masing-masing anak itu. Jadi ada tutor sebaya, membaca, ditanya, membaca, ditanya. Sehingga pada saat dia berhadapan dengan tutor, itu sebelumnya anak-anak belajar dengan matang dulu. Karena nanti kalau tidak bisa ya dimarahin dan sebagainya. Nah, disamping itu nanti ada arahan-arahan titik lemahnya

dimana dari anak itu, ada pesan dari tutornya harus banyak mempelajari tentang ini, ini, ini dan sebagainya sesuai dengan kemampuan yang dimiliki.”⁴

Selain itu, tutor sebaya ini juga membuat hubungan atau interaksi antar santri semakin baik. Ntah untuk sekedar sharing atau belajar bersama. Komunikasi antar santri menjadi lebih berfaedah karena kebanyakan santri ketika berkumpul membahas tentang kitab juga qawaid seperti nahwu dan shorof yang dipelajari pada saat tutor sebaya berlangsung. Jadi para santri bisa saling tolong menolong dalam kebaikan.

Pembelajaran hendaknya memang bekerja sama dalam kebaikan sebagaimana yang tertulis dalam Q.S. al-Maidah ayat 2 yang berbunyi:

... وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ ۖ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ۗ
وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٢﴾

Artinya: ... Dan tolong-menolonglah kamu dalam (mengerjakan) kebajikan dan takwa, dan jangan tolong-menolong dalam berbuat dosa dan pelanggaran. Bertaqwalah kepada Allah, sungguh Allah sangat berat siksaan-Nya. (QS. al-Maidah: 2)⁵

Selanjutnya, bahasa Arab merupakan kunci pokok untuk pembuka ilmu pengetahuan, terutama untuk belajar agama islam. Seperti kita ketahui, kitab suci umat Islam diturunkan dalam bahasa Arab. Kitab-kitab klasik seperti Fathul Qarib juga menggunakan bahasa Arab. Mengenai hal tersebut, Allah SWT. berfirman dalam QS Yusuf [12]:02

⁴ Pujiono Abdul Hamid (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

⁵ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahan, Q.S. Al-Maidah ayat 02*, 106.

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ⁶

Artinya:“Sesungguhnya kami menurunkan berupa Al-Qur`an dengan bahasa Arab, agar kamu memahaminya” (Q.S. Yusuf [12]: 02).

Salah satu kisah pendidikan Islam di Nusantara adalah pesantren. Pesantren memiliki peran yang sangat penting dalam pengembangan pendidikan Islam. Pada dasarnya peran pesantren merupakan lembaga yang bervisi dan bertujuan untuk membentuk generasi muda Islam agar memahami dan menguasai ilmu-ilmu agama (tafaqquh fi al-din) secara mendalam. Pesantren juga merupakan lembaga pendidikan dan pengembangan masyarakat, lembaga mandiri, dan budaya asli yang mengakar di masyarakat. Dibandingkan dengan lembaga pendidikan yang lahir di Indonesia, pesantren merupakan produk budaya asli masyarakat Indonesia. Menurut para ahli sejarah, pesantren dianggap sebagai lembaga pendidikan tertua di Indonesia. Dianggap paling tua karena pendidikan pesantren didasarkan pada komunitas yang sudah ada sejak munculnya masyarakat Islam di Nusantara pada abad ke-13.

Sementara UU No 18 Tahun 2019, Bab I, Pasal 1: “ Pesantren adalah Lembaga yang berbasis masyarakat dan didirikan oleh perseorangan, yayasan, organisasi masyarakat Islam, dan/atau masyarakat yang menanamkan keimanan dan ketakwaan kepada Allah Swt., menyemaikan akhlak mulia serta memegang teguh ajaran Islam rahmatan lil'alamin yang tercermin dari sikap rendah hati, toleran, keseimbangan, moderat, dan nilai luhur bangsa Indonesia

⁶ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahan*, Q.S. Yusuf ayat 02, 235.

lainnya melalui pendidikan, dakwah Islam, keteladanan, dan pemberdayaan masyarakat dalam kerangka Negara Kesatuan Republik Indonesia”.⁷

Pesantren memiliki kekhususan tertentu dalam membekali siswa. Ada yang mengkhususkan kajian kitab-kitab klasik tanpa menekankan ilmu-ilmu umum, kemudian disebut ma'had salafi (pesantren tradisional). Sedangkan ma'had ashry (pesantren modern) membekali santrinya dengan gabungan kitab kuning dan ilmu umum. Ada juga pesantren yang mengkhususkan diri pada kajian Al-Qur'an dan menugaskan santrinya untuk menghafal Al-Qur'an. Dalam dunia pesantren, kedudukan kitab-kitab klasik sangat strategis karena kitab-kitab klasik dijadikan sebagai acuan dan kurikulum dalam sistem pendidikan pesantren. Karya-karya klasik tidak hanya menjadi pedoman tata cara beragama, tetapi juga menjadi acuan universal di lingkungan pesantren untuk menjawab segala tantangan hidup.⁸

Selama Abad Pertengahan, banyak cendekiawan dan cendekiawan Islam mengembangkan berbagai strategi pembelajaran yang sangat baik. Strategi tersebut disusun agar siswa dapat dengan mudah memahami dan mengasimilasi informasi yang diajarkan di madrasah. Karena banyaknya strategi pembelajaran yang telah dibuat, guru harus selektif dalam memilih strategi yang tepat untuk menyampaikan materi. Tantangan guru adalah menciptakan proses pembelajaran yang menyenangkan dan meningkatkan keaktifan siswa selama proses pembelajaran. Terdapat penekanan yang kuat pada aktivitas siswa dalam proses pembelajaran, termasuk pembelajaran aktif

⁷ UU No.18 Tahun 2019 Tentang Pesantren, (2019), 2.

⁸ Abdullah Aly, *Pendidikan Islam Multikultural di Pesantren* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), 185.

yang mengutamakan kerjasama antara siswa, keterlibatan guru dan siswa dalam interaksi tersebut. Diharapkan siswa, bukan guru, yang paling aktif dalam interaksi.⁹

Jadi guru hanya sebagai motivator dan fasilitator dalam proses pembelajaran dan didukung dengan metode pembelajaran yang tepat seperti strategi tutor sebaya ini. Strategi tutor sebaya adalah alat untuk penemuan dan pengembangan konsep. Dalam pembelajaran terjadi interaksi antara seorang siswa dengan siswa lainnya dalam memecahkan masalah yang disajikan oleh guru, sehingga menghasilkan sikap inkuiri, kreatif, tekun, kooperatif, kritis, perhatian, objektif, bertanggung jawab, jujur, disiplin, dan orisinal. . Metode pembelajaran Kitab Klasik biasanya hanya didasarkan pada metode Bandongan atau Sorogan. Menurut Imron Arifin metode bandong artinya kyai membaca kitab dan menjelaskan artinya pada waktu tertentu dan santri membawa kitab yang sama, kemudian santri menyimak dan mendengarkan apa yang dibaca.¹⁰

Sedangkan Metode Sorogan adalah sistem pembelajaran dimana santri maju satu persatu untuk membaca dan memaparkan isi kitab di depan guru atau kiai. Metode Sorogan adalah metode pembelajaran dimana siswa berpartisipasi secara langsung (individual) dengan membacakan kepada kiai. Kemudian kiai mendengarkan dan menunjukkan kesalahan mereka. Ini adalah pembelajaran individu di mana siswa berinteraksi dengan guru dan ada

⁹ Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar* (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2001),172-173.

¹⁰ Armai Arief, *Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam* (Ciputat Press: Jakarta, 2002), 150-154.

interaksi di antara mereka di mana mereka saling mengenal.¹¹

Dari pemaparan kedua metode di atas dapat disimpulkan bahwa pembelajaran dengan metode Bandongan hanya berfokus pada para pengajar saja yang aktif sedangkan peserta didik bersifat pasif. Sedangkan untuk proses pembelajaran dengan menggunakan metode sorogan memiliki kelemahan yang terlihat jelas yaitu seorang kyai yang mengamati dan membenahi bacaan santrinya satu persatu yangmana hal tersebut cukup menguras banyak waktu dan juga tenaga jika di pesantren tersebut hanya menggunakan metode ini. Terlebih hal tersebut dapat mengakibatkan kurang efektifnya proses pembelajaran.

Tetapi yang menarik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember ini adalah, pada pembahasan kitab klasiknya bukan saja menggunakan metode bandongan dan sorogan akan tetapi juga menerapkan strategi tutor sebaya. yangmana pembahasan kitab tersebut bukan hanya tentang kajian-kajian hukum-hukum Islam yang terdapat dalam kitab tersebut, tetapi juga mengenai cara membacanya. Hal tersebut diterapkan agar supaya santri tidak hanya paham hukum-hukumnya akan tetapi juga bisa membaca dan memahami sendiri meskipun tidak dijelaskan. Pembelajaran yang demikian akan membuat santri menjadi lebih aktif.

Peneliti memilih Pondok Pesantren Nurul Hidayah dengan alasan pesantren ini mempunyai sistem pembelajaran yang menarik. Pada pesantren ini, yang ditugaskan mengajar untuk pembelajaran membaca kitab klasik

¹¹ A Fatah Yasin, *Dimensi-dimensi Pendidikan Islam* (Malang: UIN Malang Press, 2008), 245.

adalah teman sepondoknya sendiri. Adanya pemilihan kelompok dua kali dalam setiap tahun dengan program enam bulan agar menjadi pengajar tutor dengan strategi tutor sebaya, maka para santri yang mampu dapat menjadi tutor teman sebayanya. Pemilihan kitab klasiknya pun memilih kitab fathul qarib dikarenakan kitab tersebut merupakan kitab fiqih yang sangat masyhur yang hampir seluruh pesantren mengkajinya.

Hal tersebut bukanlah tanpa alasan. Pesantren-pesantren termasuk Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember ini mengkaji kitab Fathul Qarib karena kitab tersebut merupakan kitab dasar yang sederhana namun meringkas berbagai hukum-hukum islam. Bahkan banyak dari kalangan santri, asatidz atau bahkan pengasuh pondok yang percaya bahwa apabila seseorang bisa membaca kitab fathul qarib, maka akan bisa membaca kitab klasik lainnya. Jadi tidak heran jika di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember ini memakai kitab klasik fathul qarib sebagai acuan santri bisa membaca kitab klasik. Berdasarkan konteks penelitian di atas, maka peneliti melakukan penelitian dengan judul “Implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember”.

B. Fokus Penelitian

Berdasarkan konteks penelitian tersebut diatas, bisa dirumuskan permasalahan- permasalahan diantaranya:

1. Bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan pembelajaran membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren

Nurul Hidayah Mangli Jember?

2. Bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan minat membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember?
3. Bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan kemampuan membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember?

C. Tujuan Penelitian

Adapun secara terperinci tujuan penelitian ini adalah untuk mengungkap dan mendiskripsikan hal – hal sebagai berikut:

1. Mendiskripsikan implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan pembelajaran membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.
2. Mendiskripsikan implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan minat membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.
3. Mendiskripsikan implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan kemampuan membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

D. Manfaat Penelitian

Setelah penelitian ini selesai besar harapan hasilnya dapat memberikan manfaat bagi banyak pihak antara lain:

1. Teoritis

- a. Sebagai perkembangan ilmu pengetahuan di bidang pendidikan, khususnya tentang bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.
- b. Sebagai masukan dan informasi tambahan bagi peneliti selanjutnya yang berkaitan dengan penelitian ini.
- c. Sebagai bahan masukan bagi peneliti sendiri untuk menambah pengetahuan tentang masalah-masalah yang terdapat di lapangan (pondok pesantren nurul hidayah).

2. Praktis

- a. Tutor: Sebagai bahan masukan tentang bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik.
- b. Pesantren: Sebagai bahan masukan bagi pesantren dalam pelaksanaan pendidikan.

E. Definisi Istilah

1. Implementasi Strategi Tutor Sebaya pada penelitian ini merupakan suatu proses atau pelaksanaan dari suatu rencana yang telah disusun dengan matang secara mendetail dengan bantuan teman sebaya dan bukan merupakan guru profesional, dalam pelaksanaannya siswa saling membantu untuk belajar dan belajar sendiri dengan mengajar. Hal ini dilakukan agar selama pelaksanaan proses belajar mengajar, siswa dapat dipengaruhi agar mencapai tujuan pendidikan secara efektif dan efisien.

Selain itu juga mengembangkan pengalaman yang diketahui melalui pengalaman yang didapat.

2. Kitab Klasik Fathul Qarib dalam penelitian ini adalah kitab fiqih karangan Muhammad bin Qasim al-Ghazzi yang berjudul Al-Qaul al-Mukhtar fi Syarh Ghayah al-Ikhtisar yang lebih masyhur dengan nama Fath al-Qarib al-Mujib fi Syarh Alfazh al-Taqrib yang disingkat menjadi Fath al-Qarib.
3. Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember adalah Pondok Pesantren Putri yang dihuni oleh Mahasiswa dari Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember. Pondok pesantren ini mengkaji beberapa macam kitab klasik dan juga menerapkan beberapa macam strategi pembelajaran. Saah satu strategi pembelajaran kitab klasiknya yaitu menggunakan strategi tutor sebaya.

Berdasarkan definisi istilah yang telah dipaparkan diatas, dapat ditarik kesimpulan bahwa “Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember” adalah implementasi strategi tutor sebaya yang meliputi mengembangkan pembelajaran membaca kitab klasik, mengembangkan minat membaca kitab klasik dan mengembangkan kemampuan membaca kitab klasik.

F. Sistematika Penulisan

Bab Satu, pendahuluan yang berisi konteks penelitian, yaitu latar belakang atau alasan penulis tertarik untuk mengkaji topik dalam penelitian ini, fokus penelitian yang menjadi pembatas dalam melakukan penelitian.

Kemudian tujuan penelitian, manfaat penelitian yang mendeskripsikan manfaat yang diharapkan menjadi kontribusi dari penelitian yang telah dilakukan, berisi definisi istilah, dan sistematika pembahasan yang berisi tentang alur pembahasan.

Bab Dua, kajian kepustakaan, bab ini meliputi kajian terdahulu yang memuat hasil rangkuman, persamaan dan perbedaan dari penelitian terdahulu yang memiliki kesamaan dengan penelitian ini. Dilanjutkan dengan kajian teori, yang berisikan grand teori sebagai pijakan peneliti ketika melaksanakan penelitian. Teori yang digunakan adalah tentang tutor sebaya. selanjutnya adalah kerangka konseptual, yang berisikan gambaran fokus penelitian secara sederhana dan ringkas.

Bab Tiga, metode penelitian, pada bab ini peneliti menjelaskan metode penelitian yang digunakan dalam penelitiannya. Bab ini berisikan pendekatan dan jenis penelitian yang digunakan saat penelitian, jenis penelitian yang menjelaskan jenis penelitian dan alasan memilih penggunaan jenis tersebut. Lokasi penelitian yang menyebutkan lokasi yang telah diteliti serta alasan pemilihan lokasi tersebut. Selanjutnya subjek penelitian yang berisi penjelasan teknik dalam menentukan subjek penelitian yang diteliti. Teknik pengumpulan data mendeskripsikan teknik mengumpulkan sehingga dapat memperoleh data. Selanjutnya menguraikan pembahasan analisis data, teknik menguji keabsahan data, hingga tahap-tahap penelitian yang dilakukan.

Bab Empat, bab ini berisikan paparan data dan analisis. Pada bab ini akan dijelaskan tentang penyajian data dan analisis secara langsung, serta selanjutnya membahas mengenai temuan yang diperoleh saat melaksanakan penelitian.

Bab Lima, pembahasan meliputi dialog antara data dan teori yang telah disebutkan pada bab dua. Bab ini mendeskripsikan hasil atau temuan dari penelitian ini yang kemudian dikaji dan didialogkan menggunakan pendekatan teori-teori untuk mendapatkan pemahaman terkait fokus penelitian yang telah diangkat dalam penelitian.

Bab Enam, pada bab ini berisi kesimpulan yang diambil dari hasil pembahasan empiris pada bab lima. Kesimpulan ini menjadi jawaban dari fokus penelitian yang telah diangkat dalam penelitiann ini. Selain kesimpulan, juga terdapat tambahan berupa saran yang diharapkan dapat menjadi bahan evaluasi bagi peneliti maupun lembaga yang diteliti. Dengan adanya hasil kesimpulan akan mudah membantu memberikan saran konstruktif yang terkait dengan hasil penelitian ini.

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

A. Penelitian Terdahulu

1. Penelitian Hamka Siregar, IAIN Sumatra Utara Medan, dengan judul “Hubungan Strategi Pembelajaran Tutor Sebaya Dan Media Audio Visual Dengan Hasil Belajar Bahasa Arab Kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Medan Tembung”.

Hasil penelitian Hamka Siregar menunjukkan bahwa ada hubungan yang baik antara strategi belajar mengajar tutor sebaya dan hasil yang diperoleh dari belajar bahasa Arab. Keduanya berproses beriringan. Sehingga semakin bagus strategi dalam menerapkan pembelajaran tutor sebaya, semakin efektif keberhasilan pembelajaran bahasa arab peserta didik. Macam-macam hasil pembelajaran bahasa arab bisa dipaparkan dengan adanya macam-macam strategi belajar dengan tutor sebaya. Artinya pengembangan strategi pembelajaran tutor sebaya mengarah pada perkembangan hasil belajar bahasa arab.

Persamaan penelitian terdahulu yang tertera diatas dengan penelitian ini, keduanya menggunakan strategi tutor sebaya. Bedanya penelitian sebelumnya melihat hubungan antara strategi belajar menggunakan tutor sebaya dengan menggunakan media audio visual terhadap hasil pembelajaran bahasa arab siswa kelas tujuh Madrasah Ibtidaiyah Negeri di Medan Tembung, sedangkan penelitian yang peneliti teliti ini membahas tentang bagaimana implementasi strategi tutor sebaya

dalam membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

2. Penelitian Ahmad Helwani Syafi'i, mahasiswa Universitas Muhammadiyah Mataram, Indonesia. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, vol. 5 , no. 2, Oktober 2020 dengan judul "Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Khusus Al-Halimy Sesela"

Hasil penelitian Ahmad Helwani Syafi'i adalah terdapat kesukaran yang diterima guru pada saat menerapkan strategi belajar kitab kuning yang ada di Pondok Pesantren Khusus Al-Halimy Sesela adalah siswa bosan saat penerapannya hanya menggunakan satu strategi saja, dan solusinya adalah dengan menggabungkan beberapa strategi.

Kesamaan tentang penelitian terdahulu dengan penelitian yang peneliti teliti ialah, sama-sama berfokus mengenai kitab klasik (kitab kuning) dan pondok pesantren. Perbedaannya adalah, penelitian terdahulu membahas tentang beberapa strategi, sedangkan penelitian ini berfokus pada satu strategi yaitu tutor sebaya.

3. Penelitian Moh. Alfian Hadist Saputra dengan judul "Desain Pembelajaran Membaca Kitab Kuning Model Dick And Carey di Madrasah Diniyyah Daruttaqwa Gresik"

Hasil penelitian Moh. Alfian Hadith Saputra adalah tutorial yang memungkinkan Anda membaca Kitab Kuning dengan menggunakan model Dick and Carey yang melalui langkah-langkah prosedural yang sistematis yangmana saling terkait dalam setiap langkah. Dirancang oleh

Madrasah Diniyah Daruttaqwa Gresik, kitab kuning ini memakai semua langkah-langkah dalam model desain pembelajaran Dick and Carey tanpa melewatkan selangkah pun.

Kemiripan kajian sebelumnya dengan kajian ini adalah sama-sama membahas Kitab Kuning (kitab klasik). Bedanya, penelitian sebelumnya lebih melihat pada desain pembelajaran membaca kitab kuning model dick and carey, sedangkan penelitian ini membahas tentang implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.

4. Penelitian Zainul Ihsan Volume 2 Nomer 2 Tahun 2020 dengan Judul “Manajemen Kurikulum Kitab Kuning di Pondok Pesantren”

Hasil penelitian Zainul Ihsan adalah bahwasannya manajemen kurikulum beberapa kitab klasik (kuning) di pesantren sangat perlu untuk santri agar menciptakan santri yang kreatif juga memahami berbagai macam ilmu agama.

Kemiripan penelitian sebelumnya dengan penelitian ini adalah sama-sama membahas Kitab Kuning (kitab klasik). Bedanya, penelitian sebelumnya fokus pada manajemen kurikulum kitab kuning, sedangkan penelitian ini berfokus pada implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.

5. Penelitian Imam Wahyono Volume 3 Nomor 2 Tahun 2019 dengan judul "Strategi Kiai dalam Mensukseskan Pembelajaran Nahwu dan Shorof di Pondok Pesantren Al-Bidayah Tegal Besar Kaliwates Jember"

Hasil penelitian Imam Wahyono adalah Di Pesantren Al-Bidayah, strategi yang digunakan oleh para Kiai meliputi metode pembelajaran: Kiai memadukan metode pembelajaran tradisional dan modern dari Nahwu dan Shorof berdasarkan pengalaman Kiai sebagai pendidik. Metode yang digunakan Kiai selama ini adalah Wetonan, Soroga, Hafalan dan tutor sebaya.

Persamaan baik penelitian sebelumnya maupun penelitian ini melihat Pesantren dan Qawaid Nahwu Sharaf. Perbedaannya adalah penelitian terdahulu membahas tentang strategi kiai, sedangkan penelitian ini membahas tentang strategi tutor sebaya.

6. Penelitian Jamaludin, Muhammad Sarbini, Ali Maulida dengan judul "Implementasi Metode Sorogan dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Kitab Kuning pada Santri Tingkat Wustho di Pondok Pesantren Al-Muslimun Desa Hegarmanah Kecamatan Sukaluyu Kabupaten Cianjur Tahun 2019"

Hasil dari penelitian Jamaludin, Muhammad Sarbini, Ali Maulida adalah Kajian ini menunjukkan bahwa Pesantren Al Muslimun sudah menghasilkansantri-santri yang bisa membaca kitab sehingga mereka memahami sakal pada tingkat pertama, tata bahasa arab (tata bahasa) pada tingkat kedua, dan pada tingkat ketiga mereka dapat memberi arti sebenarnya dari kitab yang mereka baca.

Kesamaan antara penelitian sebelumnya yang disebutkan di atas dengan penelitian yang peneliti teliti ini adalah bahwasannya keduanya

sama-sama berurusan dengan Kitab Kuning. Bedanya, penelitian sebelumnya lebih melihat penerapan metode Sorogan dalam kemampuan membaca kitab kuning, sedangkan penelitian ini membahas tentang implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.

7. Penelitian Moh. Kholik, Abd. Rozaq, Dedi Puspita. Vol. 10, No. 2, September 2021 dengan judul "Peran Musabaqoh Qiroatul Kutub (MQK) dalam Peningkatan Motivasi Belajar Kitab Kuning di Pondok Pesantren Fathul Ulum Jombang"

Hasil penelitian Moh. Kholik, Abd. Rozaq, Dedi Puspita adalah MQK yang dilaksanakan di Pondok Pesantren Fathul Ulum berperan sangat penting dalam hal meningkatkan motivasi santri agar mempelajari Kitab Kuning. Meningkatnya motivasi belajar tercermin dari semakin antusias siswa untuk belajar kitab kuning,. Seperti semakin antusias mereka menghafal kitab shorof nahwu. Hal itu tercermin dari partisipasi yang meningkat juga semakin sering berdiskusi membahas mengenai bacaan kitab kuningbersama asatidz juga teman sebayanya.

Persamaan penelitian terdahulu dengan kajian ini sama-sama berkecimpung dengan Kitab Kuning. Bedanya, penelitian sebelumnya fokus pada peran Musabaqoh Qiroatul kutub, sedangkan penelitian ini berfokus pada implementasi strategi tutor sebaya. Perbedaan selanjutnya terletak pada penelitian terdahulu berfokus pada peningkatan motivasi

belajar kitab kuning. Sedangkan penelitian ini berfokus pada membaca kitab klasik fathul qarib.

8. Penelitian Ahmad Farhanudin, Muhajir Muhajir. Vol. 7 No. 1 – Juni 2020 dengan judul "Peran Kitab Kuning dalam Pembentukan Pemikiran Pendidikan Islam dan Karakter Santri pada Pesantren Tradisional (Studi di Pondok Pesantren Bany Syafi'i Cilegon dan Madarijul Ulum Serang)"

Hasil penelitian Ahmad Farhanudin, Muhajir Muhajir adalah karena pengaruh Kitab Kuning, yangmana para santri tidak dapat lepas dari peran kiai, sehingga timbul rasa hormat, tunduk juga ketaatan kepada kiai yang tidak perlu diragukan lagi. Kiai menganjurkan setiap santri yang ingin memasuki pesantren untuk mendasarkan niat mulia atas dasar niat yang tulus.

Persamaan penelitian sebelumnya dengan penelitian ini sama-sama melihat kitab klasik (kitab kuning). Bedanya, penelitian sebelumnya melihat fungsi Kitab Kuning dalam membentuk pemikiran pendidikan Islam juga karakter santri, sedangkan penelitian ini membahas tentang implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.

9. Penelitian Karima Nabila Fajri, mahasiswi Pendidikan Agama Islam, fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, tahun 2017. Berjudul "Efektivitas Penggunaan Metode Tutor Sebaya (Peer Tutoring) dalam Meningkatkan Ketuntasan

Membaca AlQur'an pada Pelajaran PAI-BP di SMK Negeri 2 Karanganyar”.

Hasil penelitian Karima Nabila Fajri merupakan metode pengajaran pendamping untuk meningkatkan Keterampilan Membaca Al-Qur'an pada Kelas X Jurusan Teknik SMK Negeri 2 Karanganyar terbukti efektif baik proses maupun hasil belajarnya. Secara prosedur telah memenuhi 7 indikator efisiensi belajar juga kriteria trainer. Pada segi perolehan belajar terlihat pada hasil membaca Al-Quran dari ketiga kelas tersebut rata-rata siswa yang berhasil; lebih dari 85% dari jumlah keseluruhan siswa, dan kelas XMC yang paling efektif. 97,1% siswa lulus.

Persamaan Penelitian sebelumnya yang berkaitan dengan penelitian ini mengamati tutor sebaya. Bedanya, penelitian sebelumnya membahas keefektifan metode peer tutoring untuk meningkatkan bacaan Alquran. sedangkan penelitian ini membahas tentang implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.

10. Penelitian Miraz Galih Prasetya, mahasiswa Pendidikan Teknik Elektro, fakultas Teknik, Universitas Negeri Yogyakarta, tahun 2017. Berjudul “Penerapan Metode Pembelajaran Peer Tutoring untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X pada Mata Pelajaran Dasar Pemrograman di SMK Negeri 2 Salatiga”.

Hasil penelitian Miraz Galih Prasetya bahwa perolehan belajar siswa di mata pelajaran Basic Programming pada Kelas X TEI B SMK N 2 Salatiga meningkat. Dari perolehan pretest siklus 1 rata-rata hasil kelas

66,18 dengan ketuntasan 66,7%, pada posttest siklus 1 rata-rata nilai 71,515 dengan ketuntasan 76%. Dari hasil pretes Siklus 2 rata-rata 74,54 dengan persentase penyelesaian 78,8%. Pada Post Test Siklus 2, nilai rata-rata kelas adalah 77,27 dengan tingkat ketuntasan 90,91%.

Persamaan penelitian sebelumnya dengan penelitian ini adalah sama-sama menggunakan strategi peer tutoring. Bedanya penelitian sebelumnya lebih fokus pada peningkatan aspek kognitif hasil belajar dan aspek afektif dan psikomotorik hasil belajar, sedangkan penelitian ini membahas mengenai implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.

Tabel 2.1
Perbedaan dan Persamaan Penelitian

NO	Penelitian Terdahulu	Hasil Penelitian	Persamaan	Perbedaan
1	2	3	4	5
1	Hamka Siregar. Hubungan Strategi Pembelajaran Tutor Sebaya dan Media Audio Visual dengan Hasil Belajar Bahasa Arab Kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Medan Tembung.	Hasil penelitian Hamka Siregar menunjukkan bahwa ada hubungan yang baik antara strategi belajar mengajar tutor sebaya dan hasil yang diperoleh dari belajar bahasa Arab. Keduanya berproses beriringan. Sehingga semakin bagus strategi dalam menerapkan pembelajaran	Persamaan penelitian terdahulu yang tertera diatas dengan penelitian ini, keduanya menggunakan strategi tutor sebaya.	Bedanya penelitian sebelumnya melihat hubungan antara strategi belajar menggunakan tutor sebaya dengan menggunakan media audio visual terhadap hasil pembelajaran bahasa arab siswa kelas tujuh Madrasah Ibtidaiyah

1	2	3	4	5
		<p>tutor sebaya, semakin efektif keberhasilan pembelajaran bahasa arab peserta didik. Macam-macam hasil pembelajaran bahasa arab bisa dipaparkan dengan adanya macam-macam strategi belajar dengan tutor sebaya. Artinya pengembangan strategi pembelajaran tutor sebaya mengarah pada perkembangan hasil belajar bahasa arab.</p>		<p>Negeri di Medan Tembung, sedangkan penelitian yang peneliti teliti ini membahas tentang bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.</p>
2	<p>Ahmad Helwani Syafi'I. Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Khusus Al-Halimy Sesela.</p>	<p>Hasil penelitian Ahmad Helwani Syafi'i adalah terdapat kesukaran yang diterima guru pada saat menerapkan strategi belajar kitab kuning yang ada di Pondok Pesantren Khusus Al-Halimy Sesela adalah siswa bosan saat penerapannya hanya menggunakan satu strategi saja, dan solusinya adalah dengan menggabungkan beberapa strategi.</p>	<p>Kesamaan tentang penelitian terdahulu dengan penelitian yang peneliti teliti ialah, sama-sama berfokus mengenai kitab klasik (kitab kuning) dan pondok pesantren.</p>	<p>Perbedaannya adalah, penelitian terdahulu membahas tentang beberapa strategi, sedangkan penelitian ini berfokus pada satu strategi yaitu tutor sebaya.</p>
3	<p>Moh. Alfian Hadist Saputra. Desain</p>	<p>Hasil penelitian Moh. Alfian Hadist Saputra adalah tutorial yang</p>	<p>Kemiripan kajian sebelumnya dengan kajian</p>	<p>Bedanya, penelitian sebelumnya lebih melihat</p>

1	2	3	4	5
	Pembelajaran Membaca Kitab Kuning Model Dick And Carey di Madrasah Diniyyah Daruttaqwa Gresik.	memungkinkan Anda membaca Kitab Kuning dengan menggunakan model Dick and Carey yang melalui langkah-langkah prosedural yang sistematis yang mana saling terkait dalam setiap langkah. Dirancang oleh Madrasah Diniyah Daruttaqwa Gresik, kitab kuning ini memakai semua langkah-langkah dalam model desain pembelajaran Dick and Carey tanpa melewati selangkah pun.	ini adalah sama-sama membahas Kitab Kuning (kitab klasik).	pada desain pembelajaran membaca kitab kuning model dick and carey, sedangkan penelitian ini membahas tentang implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.
4	Zainul Ihsan. Manajemen Kurikulum Kitab Kuning di Pondok Pesantren.	Hasil penelitian Zainul Ihsan adalah bahwasannya manajemen kurikulum	Kemiripan penelitian sebelumnya dengan penelitian ini adalah sama-	Bedanya, penelitian sebelumnya fokus pada manajemen kurikulum kitab
		beberapa kitab klasik (kuning) di pesantren sangat perlu untuk santri agar menciptakan santri yang kreatif juga memahami berbagai macam ilmu agama.	sama membahas Kitab Kuning (kitab klasik).	kuning, sedangkan penelitian ini berfokus pada implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.
5	Imam Wahyono. Strategi Kiai dalam	Hasil penelitian Imam Wahyono adalah di Pesantren Al-Bidayah, strategi	Persamaan baik penelitian sebelumnya maupun	Perbedaannya adalah penelitian terdahulu

1	2	3	4	5
	Mensukseskan Pembelajaran Nahwu dan Shorof di Pondok Pesantren Al-Bidayah Tegal besar Kaliwates Jember.	yang digunakan oleh para Kiai meliputi metode pembelajaran: Kiai memadukan metode pembelajaran tradisional dan modern dari Nahwu dan Shorof berdasarkan pengalaman Kiai sebagai pendidik. Metode yang digunakan Kiai selama ini adalah Wetonan, Soroga, Hafalan dan tutor sebaya.	penelitian ini melihat Pesantren dan Qawaid Nahwu Sharaf.	membahas tentang strategi kiai, sedangkan penelitian ini membahas tentang strategi tutor sebaya.
6	Jamaludin, Muhammad Sarbini, Ali Maulida. Implementasi Metode Sorogan dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Pada Santri Tingkat Wustho di Pondok Pesantren Al-Muslimun Desa Hegarmanah Kecamatan Sukaluyu Kabupaten Cianjur Tahun 2019.	Hasil dari penelitian Jamaludin, Muhammad Sarbini, Ali Maulida adalah Kajian ini menunjukkan bahwa Pesantren Al Muslimun sudah menghasilkansantri-santri yang bisa membaca kitab sehingga mereka memahami sakal pada tingkat pertama, tata bahasa arab (tata bahasa) pada tingkat kedua, dan pada tingkat ketiga mereka dapat memberi arti sebenarnya dari kitab yang mereka baca.	Kesamaan antara penelitian sebelumnya yang disebutkan di atas dengan penelitian yang peneliti teliti ini adalah bahwasannya keduanya sama-sama berurusan dengan Kitab Kuning.	Bedanya, penelitian sebelumnya lebih melihat penerapan metode Sorogan dalam kemampuan membaca kitab kuning, sedangkan penelitian ini membahas tentang implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.

1	2	3	4	5
7	Moh. Kholik, Abd. Rozaq, Dedi Puspita. Peran Musabaqoh Qiroatul Kutub (MQK) dalam Peningkatan Motivasi Belajar Kitab Kuning di Pondok Pesantren Fathul Ulum Jombang.	Hasil penelitian Moh. Kholik, Abd. Rozaq, Dedi Puspita adalah MQK yang dilaksanakan di Pondok Pesantren Fathul Ulum berperan sangat penting dalam hal meningkatkan motivasi santri agar mempelajari Kitab Kuning. Meningkatnya motivasi belajar tercermin dari semakin antusias siswa untuk belajar kitab kuning,. Seperti semakin antusias mereka menghafal kitab shorof nahwu. Hal itu tercermin dari partisipasi yang meningkat juga semakin sering berdiskusi membahas mengenai bacaan kitab kuningbersama asatidz juga teman sebayanya.	Persamaan penelitian terdahulu dengan kajian ini sama-sama berkecimpung dengan Kitab Kuning.	Bedanya, penelitian sebelumnya fokus pada peran Musabaqoh Qiroatul kutub, sedangkan penelitian ini berfokus pada implementasi strategi tutor sebaya. Perbedaan selanjutnya terletak pada penelitian terdahulu berfokus pada peningkatan motivasi belajar kitab kuning. Sedangkan penelitian ini berfokus pada membaca kitab klasik fathul qarib.
8	Ahmad Farhanudin, Muhajir. Peran Kitab Kuning dalam Pembentukan Pemikiran Pendidikan Islam dan Karakter	Hasil penelitian Ahmad Farhanudin, Muhajir Muhajir adalah karena pengaruh Kitab Kuning, yangmana para santri tidak dapat lepas dari peran kiai, sehingga timbul rasa hormat,	Persamaan penelitian sebelumnya dengan penelitian ini sama-sama melihat kitab klasik (kitab kuning).	Bedanya, penelitian sebelumnya melihat fungsi Kitab Kuning dalam membentuk pemikiran pendidikan Islam juga

1	2	3	4	5
	Santri pada Pesantren Tradisional (Studi di Pondok Pesantren Bany Syafi'i Cilegon dan Madarijul Ulum Serang).	tunduk juga ketaatan kepada kiai yang tidak perlu diragukan lagi. Kiai menganjurkan setiap santri yang ingin memasuki pesantren untuk mendasarkan niat mulia atas dasar niat yang tulus.		karakter santri, sedangkan penelitian ini membahas tentang implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.
9	Karima Nabila Fajri. Efektivitas Penggunaan Metode Tutor Sebaya (Peer Tutoring) dalam Meningkatkan Ketuntasan Membaca al-Qur'an pada pelajaran PAI-BP di SMK Negeri 2 Karanganyar.	Hasil penelitian Karima Nabila Fajri merupakan metode pengajaran pendamping untuk meningkatkan Keterampilan Membaca Al-Qur'an pada Kelas X Jurusan Teknik SMK Negeri 2 Karanganyar terbukti efektif baik proses maupun hasil belajarnya. Secara prosedur telah memenuhi 7 indikator efisiensi belajar juga kriteria trainer. Pada segi perolehan belajar terlihat pada hasil membaca Al-Quran dari ketiga kelas tersebut rata-rata siswa yang berhasil; lebih dari 85% dari jumlah keseluruhan siswa, dan kelas XMC yang paling efektif. 97,1% siswa lulus.	Persamaan Penelitian sebelumnya yang berkaitan dengan penelitian ini mengamati tutor sebaya.	Bedanya, penelitian sebelumnya membahas keefektifan metode peer tutoring untuk meningkatkan bacaan Alquran. sedangkan penelitian ini membahas tentang implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.

1	2	3	4	5
10	Miraz Galih Prasetya. Penerapan Metode Pembelajaran Peer Tutoring untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X pada Mata Pelajaran Dasar Pemrograman di SMK Negeri 2 Salatiga.	Hasil penelitian Miraz Galih Prasetya bahwa perolehan belajar siswa di mata pelajaran Basic Programming pada Kelas X TEI B SMK N 2 Salatiga meningkat. Dari perolehan pretest siklus 1 rata-rata hasil kelas 66,18 dengan ketuntasan 66,7%, pada posttest siklus 1 rata-rata nilai 71,515 dengan ketuntasan 76%. Dari hasil pretes Siklus 2 rata-rata 74,54 dengan persentase penyelesaian 78,8%. Pada Post Test Siklus 2, nilai rata-rata kelas adalah 77,27 dengan tingkat ketuntasan 90,91%.	Persamaan penelitian sebelumnya dengan penelitian ini adalah sama-sama menggunakan strategi peer tutoring.	Bedanya penelitian sebelumnya lebih fokus pada peningkatan aspek kognitif hasil belajar dan aspek afektif dan psikomotorik hasil belajar, sedangkan penelitian ini membahas mengenai implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.

Dari tabel tersebut diketahui bahwa kedudukan dari penelitian ini adalah untuk lebih mengembangkan hasil penelitian sebelumnya. Penelitian ini fokus kepada kajian: Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. Dari beberapa penelitian yang peneliti sebutkan diatas, sejauh penelusuran yang peneliti lakukan tentu sudah ada yang membahas tentang judul yang serupa.

Tanpa menafikkan penelitian-penelitian yang sudah ada lebih dulu, oleh sebab itu peneliti saat melaksanakan penelitian ini masih memakai dasar teori pedagogi yang umum guna untuk landasan. Sehingga penelitian peneliti ini masih memenuhi syarat sebagai peneliti ilmiah.

B. Kajian Teori

1. Strategi Tutor Sebaya

a. Pengertian Strategi Tutor Sebaya

Pembelajaran kooperatif adalah bentuk salah satu strategi yang dapat digunakan dalam upaya peningkatan hasil pendidikan dan strategi ini juga amat berguna dalam pengembangan kompetensi peserta didik. Salah satu bentuk strategi dari pembelajaran kooperatif adalah adalah tutor sebaya. Tutor sebaya ialah metode atau strategi pembelajaran yang berorientasi pada siswa atau *student center learning* sebab metode ini mengandung unsur kolaborasi Dan bersifat kooperatif sehingga mampu memberi manfaat secara akademik bagi peserta didik.¹² Menurut Tice bahwa dasar teori seluruh jenis *peer tutoring* juga *learning* yaitu *cooperative learning*. Pendapat yang mengarah pada penelitian dan perkembangan *cooperative learning* ialah hubungan sosial dalam mengembangkan ilmu pengetahuan dan teori belajar peserta didik.¹³

Menurut pandangan Miller dalam Chen dan Chang bahwa:

¹²Stacey, K, "The PISA View of Mathematical Literacy in Indonesia", *IndoMS. J.M.E*, 2, (2011), 95.

¹³Maria Tice, "Building Collaboration and Competence: Peer Assisted Learning and the Interprofessional Education of Allied Health Students", *Mater of Arts/Science in Bursing Scholarly Projects. St. Catherine University, Sophia*, 5, (2014), 5.

“Peer tutoring is a kind of peer-mediated, peer-assisted learning, employing problem solving and systematic teaching strategies.”¹⁴

Terjemah: Peer tutoring adalah sejenis pembelajaran yang dimediasi oleh teman sebaya, dibantu oleh teman sebaya, menggunakan pemecahan masalah dan strategi pengajaran yang sistematis.

Menurut Vygotsky, strategi tutor sebaya adalah sebagai berikut:

“One teaching strategy that utilizes students teaching students is peer tutoring. In peer tutoring, students learn in groups by teaching other students in situations that are planned and directed by a teacher. Peer tutoring is not a new strategy and is based on Bandura's social learning theory, Piaget's cognitive development theory”¹⁵

Terjemah: Salah satu strategi pengajaran yang memanfaatkan siswa sebagai pengajar yang kemudian diberi nama tutor sebaya. Dalam tutor sebaya, siswa belajar dalam kelompok dan mengajar siswa lain dalam situasi yang direncanakan dan diarahkan oleh seorang guru. Pengajaran teman sebaya bukanlah strategi baru dan didasarkan pada teori pembelajaran sosial Bandura, teori perkembangan kognitif Piaget, dan teori pembelajaran konstruktivis sosial.

Menurut Concard sebagai berikut:

“Peer tutoring is an organized learning experience in which one student serves as the teacher or tutor, and one is the learner or tutee. It gives students an opportunity to use their knowledge in a meaningful, social experience.”¹⁶

Terjemah: Peer tutoring adalah pengalaman belajar yang

¹⁴ Chen, ChingLiu, Chang-Chen, A case study of peer tutoring program in higher education, Higher Education Journal; Vol. 01, No. 01; (Januari 2011), 02.

¹⁵ Megawati Rusli, Nyoman Sudana Degeng, Punaji Setyosari, Sulton, “Peer teaching: Students teaching students to increase academic performance” *Teach Theol Relig*, 12 August 2020. 17-27.

¹⁶ Marieswari M, & Prema N, Effectiveness of Peer Tutoring in Learning English among Tutors and Tutees of Class VIII Students in Kancheepuram DT, *English Language Teaching*; Vol. 9, No. 11; (September 2016), 1

terorganisir dimana satu siswa berfungsi sebagai guru atau tutor, dan satu lagi sebagai pelajar atau tutee. Ini memberikan siswa kesempatan untuk menggunakan pengetahuan mereka dalam pengalaman sosial yang bermakna.

Asistensi atau yang disebut juga tutor sebaya ialah sebuah aktivitas proses belajar dimana sumber pengetahuan berasal dari teman yang seangkatan dengan peserta yang mendapatkan ilmu. Strategi tutor sebaya ini bisa memakai mahasiswa sebaya dari satu tahun tingkatan yang sama (peer-) ataupun pada tahun tingkatan yang tidak sama akan tetapi berdekatan (near-peer), pada satu tingkatan pendidikan yang sederajat (misalnya Diploma), ataupun lintas tingkatan, dalam satu institusi pendidikan maupun lintas institusi. Tutor sebaya adalah salah satu penerapan proses belajar pada kelompok yang kecil guna agar dapat mengembangkan keahlian berkomunikasi, mengembangkan kompetensi pengetahuan juga professional, dan pengembangan karakter mahasiswa.¹⁷

Kemampuan komunikasi bisa diasah melalui strategi tutor sebaya karena memberi kesempatan pada semua mahasiswa, ntah tutor ataupun *tutee* guna menyampaikan gagasan, pendapat, pertanyaan, ataupun jawaban pada diskusi kelompok kecil. disaat yang bersamaan, strategi tutor sebaya juga mampu digunakan guna melatih kemampuan berfikir. Tutor memberikan informasi yang berkesinambungan dengan materi dengan terstruktur juga gampang dimengerti oleh rekannya.

¹⁷ Keith James Topping, "The Effectiveness of Peer Tutoring in Further and Higher Education: A Typology and Review of the Literature", *Higher Education*, 32, (1996), 321.

Tutee pun disuruh untuk memahami, mengkritisi, dan bahkan memberikan informasi baru yang berkesinambungan dengan pembahasan yang dijelaskan dari tutor. Pada strategi tutor sebaya, ada 4 dasar yang saling berkesinambungan secara sistematis, yakni respon aktif siswa, kesempatan untuk siswa guna memberi respon, umpan balik, juga penguatan.¹⁸

Strategi pembelajaran dengan tutor sebaya ini sanggup menutupi ketidakselarasan nilai antar mahasiswa, memaksimalkan keadaan akademik yang kondusif, budaya kolaborasi dibandingkan kompetisi, situasi yang mendorong proses pembelajaran juga alternatif inovasi untuk institusi bersama keterbatasan sumber daya manusia. Teori dasar mengenai pengembangan strategi pembelajaran tutor sebaya ialah teori *constructivism* yang dicetuskan oleh Jean Piaget, yang menyatakan bahwasannya tahapan pengembangan kognitif mengusung beberapa macam faktor seperti: kematangan, pengalaman, juga faktor lingkungan sosial. Piaget memberikan pendapatnya bahwasannya pada saat orang berhadapan dengan berita baru yang tidak sama dengan penetapan pengetahuan juga pemikiran mental mereka pada keadaan ini, suatu kontradiksi yang mengakibatkan ketidakseimbangan. Demikian ini tentu mengakibatkan peserta didik mengakomodasi berita baru dan merubah pola pikir sehingga sampai

¹⁸ Heron, T. E., Guy, A., Heron, K. M., Villareal, D., & Yao, M., *Cross-age tutoring in an inclusive classroom: preliminary findings with typically developing students and students with autism*. (Columbus: Paper presented to The Ohio State University's Third Focus on Behavior Analysis in Education Conference, 2002).

pada sebuah keseimbangan. Dengan proses yang demikian, pendidik dapat membangun pengetahuannya masing-masing. Sepemikiran dengan Piaget, teori *zone of proximal development* oleh Vygotsky, mengatakan bahwasannya pengembangan kognitif memerlukan hubungan sosial. Vygotsky memutuskan bahwasannya hubungan sosial memiliki fungsi penting untuk perkembangan kognisi.¹⁹

Motivasi belajar yang didapat dari teman-teman di "komunitas praktek", sebagai dampaknya, memberi sebuah peluang kepada praktisi pemula guna memikirkan proposisi ilmu (fakta juga konsep), ilmu keterampilan profesional (belajar dari pengalaman, keterampilan) juga pengetahuan pribadi. Berbagai jenis kemampuan bisa dikembangkan bersama bimbingan orang yang lebih paham ataupun kolaborasi bersama rekan melebihi yang bisa dicapai sendiri. Pusat untuk teorinya ialah ide dari *zone of proximal development* (ZPD) yang memiliki arti bahwa sebuah zona pengembangan pada saat anak belum bisa mengerjakan sebuah kegiatan pembelajaran tanpa arahan, akan tetapi bisa mengerjakannya dengan cara yang baik atas dampingan orang yang lebih paham. Indikator perkembangan dapat ditetapkan melalui penanganan masalah dibawah arahan orang yang lebih paham atau kolaborasi bersama beberapa teman yang lebih bisa.²⁰

¹⁹ Vygotsky, L.S., *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes* (Cambridge: MA: Harvard University Press).

²⁰ Topping, K., "The Effectiveness of Peer Tutoring in Further and Higher Education: A Typology and Review of the Literature", *Higher Education*, 32 (1996), 345.

Silbermen berpendapat bahwa Tutor sebaya adalah salah satu dari beberapa strategi pembelajaran dengan berbasis *active learning*. Para pakar percaya bahwasannya satu pelajaran betul-betul dipahami hanya ketika siswa dapat mengajarkannya kepada siswa lainnya. Mengajari rekan sebaya memberi kesempatan juga memotivasi kepada para siswa untuk memahami suatu materi dengan baik, juga ketika saat yang bersamaan dia adalah narasumber untuk siswa lain. Pembelajaran tutor sebaya adalah strategi yang efektif guna memperoleh kemampuan mengajari rekan sebaya.²¹

Tutor sebaya ialah seorang peserta didik cerdas yang membimbing belajar peserta didik lainnya pada jenjang kelas yang sederajat.²² Fokus dari strategi pembelajaran tutor sebaya ini ialah pembelajaran yang pengimplementasiannya dengan cara membagikan kelas pada beberapa kelompok kecil. Dengan sumber belajarnya yang tidak hanya guru, akan tetapi juga teman sebaya yang cerdas juga cekatan saat menguasai suatu materi yang dibahas. Pada pembelajaran ini, peserta yang menjadi tutor seharusnya memiliki keahliannya yang lebih baik daripada dengan rekan-rekannya. Hingga dia bisa mengontrol materi yang akan disampaikan saat mengarahkan.

Tutor sebaya dapat diterapkan berpasangan bahkan lebih. namun tutor sebaya akan lebih efektif bila diterapkan dengan maksimal 20 murid, sehingga proses transfer pengetahuan lebih

²¹ Mel Siberrnen, *101 Strategi Pembelajaran Aktif (Active Learning)*, terj. Sarjuli dan Azfat Ammar (Jakarta: Yakpendis, 2001), 157.

²² Djalil Aria dkk., *Pembelajaran Kelas Rangkap* (Jakarta : Depdikbud, 2001), 38.

menyeluruh juga lebih gampang dimengerti oleh rekan-rekannya. Semakin sedikit murid dalam satu kelompok strategi belajar tutor sebaya, maka murid yang menjadi tutor tidak mudah lelah dikarenakan harus mengulang pelajaran dengan lantang dan/atau menginformasikan satu per satu kepada temannya tentang apa yang sedang dibicarakan. Hal yang paling penting ketika menggunakan strategi tutor sebaya adalah melatih siswa untuk menjelaskan materi di depan umum. Yangmana berarti mengajari siswa untuk mengajar teman-temannya sehingga murid bisa berbagi suka maupun duka yang dapat dirasakannya dalam mengajar. Dan bagi guru, tutor sebaya dapat memfasilitasi transfer ilmu dan menghilangkan kesenjangan yang selalu dirasakan.

Tutor sebaya adalah strategi pembelajaran kooperatif di mana siswa bertindak sebagai guru (umumnya murid yang lebih pintar dari murid lainnya) dan siswa lain bertindak sebagai siswa yang seumuran atau guru yang lebih tua. Siswa yang menjadi tutor membantu siswa lain untuk belajar pada jenjang yang sederajat. Menumbuh kembangkan keterampilan agar lebih baik guna mendengar, konsentrasi juga paham dengan apa yang dipelajari. Hal tersebut diterapkan dengan cara yang bermakna, dikarenakan penjelasan yang diberikan dalam bahasa yang lebih familiar.

Menurut Manju Singh, ia mengatakan bahwa:

“A method known as peer tutoring fulfill this criteria where students get full opportunity to satisfy their individual need

without hesitation because teaching is done by his or her own classmate. It helps the students not only to expose with their mates and meet out the individual demand but also strengthen their confidence. This, free and fair atmosphere, helps the individual to learn more with their classmate. Hence, there is a need to explain peer relations and learning as well as the method so as to know what it is, and how it applied in the classroom situation."²³

Terjemah : Sebuah metode yang dikenal dengan peer tutoring memenuhi kriteria dimana siswa mendapat kesempatan penuh untuk memenuhi kebutuhan pribadinya tanpa ragu karena pengajaran dilakukan oleh teman sekelasnya sendiri. Ini membantu siswa tidak hanya untuk mengekspos dengan pasangan mereka dan memenuhi tuntutan individu tetapi juga memperkuat kepercayaan diri mereka. Suasana bebas dan adil ini membantu individu untuk belajar lebih banyak dengan teman sekelasnya. Oleh karena itu, ada kebutuhan untuk menjelaskan hubungan teman sebaya dan pembelajaran serta metodenya untuk mengetahui apa itu, dan bagaimana penerapannya dalam situasi kelas.

Jadi, implementasi strategi pembelajaran tutor sebaya (peer tutoring) ialah penggunaan strategi pembelajaran kooperatif yangmana mendorong saling menghargai juga pengertian antar siswa yang bekerja sama. Tutor sebaya memfasilitasi pembelajaran, siswa berpartisipasi aktif dan dapat memecahkan masalah secara bersama-sama, sehingga pemahaman terhadap mata pelajaran yang ada dibagi secara merata. Belajar harus bekerja sama dalam kebaikan, seperti dalam Q.S. al-Maidah ayat 2 yang berbunyi:

... وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ ۖ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ۗ

²³ Manju Singh, Effectiveness of Peer-tutoring on Reading Comprehension of School Students in Hindi Language, Journal of Indian Education; Vol. 36, No. 10; (Mei 2010), 111.

وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ

Artinya: ... Dan tolong-menolonglah kamu dalam (mengerjakan) kebajikan dan takwa, dan jangan tolong-menolong dalam berbuat dosa dan pelanggaran. Bertaqwalah kepada Allah, sungguh Allah sangat berat siksaan-Nya. (QS. al-Maidah:2)²⁴

b. Langkah-Langkah

Menurut Leng L. Lim terdapat langkah-langkah yang dapat diterapkan sebelum melaksanakan strategi tutor sebaya, sebagai berikut:

“In the past, students received a list of course tutorial questions before each tutorial class, and they came to tutorial class to seek help from lecturer if they had difficulty. For the peer-teaching assessment, students took charge of the tutorial class instead of lecturer. Students were divided into groups of three and each group took charge of a tutorial class. We called the group members as peer-teachers. Tutorial class was run weekly and once a week and two hours. Similarly, each week a list of tutorial questions was given to all students before the tutorial class, so that the peer-teachers who were taking charge of the tutorial class would have time to organize, prepare, discuss or work out tutorial questions together. The peer-teachers were allowed to seek help from the lecturer before the tutorial class if they had difficulty solving the tutorial questions.”²⁵

Terjemah: Sebelumnya, mahasiswa menerima daftar pertanyaan tentang materi tutorial setiap sebelum mata kuliah kelas tutorial berlangsung. Mereka datang ke kelas tutorial untuk mencari bantuan dari dosen jika mengalami kesulitan. Untuk penilaian tutor sebaya,, siswa mengambil alih kelas tutorial layaknya dosen. Siswa dibagi menjadi tiga kelompok

²⁴ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahan, Q.S. Al-Maidah ayat 02*, 106.

²⁵ Leng L. Lim, “A Case Study on Peer-Teaching” *Open Journal of Social Sciences*, 2, (Agustus, 2014), 36.

dan masing-masing kelompok mengambil alih kelas tutorial. Kami memanggil anggota kelompok sebagai tutor sebaya. Kelas tutorial dilaksanakan mingguan dengan pertemuan seminggu sekali selama dua jam. Demikian pula, setiap minggu daftar pertanyaan tutorial diberikan kepada semua siswa sebelum kelas tutorial. Sehingga tutor sebaya yang memimpin kelas tutorial memiliki waktu untuk mengatur, mempersiapkan, mendiskusikan atau mengerjakan pertanyaan tutorial bersama. Tutor sebaya diizinkan untuk meminta bantuan dari dosen sebelum kelas tutorial berlangsung, jika mereka mengalami kesulitan dalam menyelesaikan soal tutorial.

Hisyam Zaini berpendapat mengenai langkah-langkah strategi pembelajaran tutor sebaya ialah sebagai berikut:

- 1) Memilih materi yangmana materi tersebut bisa untuk siswa pelajari sendiri. Materi kajian di bagi menjadi subtopik (segmen materi).
- 2) Membagi murid hingga membentuk beberapa kelompok kecil yang heterogen sebanyak submateri yang diberikan guru. Murid pintar ditempatkan di masing-masing kelompok lalu berperan sebagai tutor sebaya.
- 3) Setiap kelompok diberikan materi untuk dipelajari. Masing-masing kelompok tersebut didampingi murid cerdas yang menjadi tutor sebaya.
- 4) Berilah semua murid waktu yang cukup guna mempersiapkan baik didalam ataupun diluar kelas.
- 5) Masing-masing kelompok mentransfer substansi yang sama dengan tugas yang ditetapkan oleh perwakilannya. Guru berperan sebagai sumber utama.

- 6) Setelah masing-masing kelompok sudah mengurutkan tugasnya hingga sama dengan urutan submateri, buatlah kesimpulan juga jelaskan jika pemahaman murid butuh dikoreksi.²⁶

Syaiful Bahri Djamarah berpendapat, tahapan strategi tutor sebaya ialah sebagai berikut:

- 1) Bagilah kartu/kertas indeks pada semua siswa. Mintalah semuanya agar menulis pertanyaan mengenai topik yang mereka pelajari dikelas (seperti tugas membaca) ataupun pembahasan tertentu yang akan dibahas dikelas.
- 2) Kumpulkanlah sobekan kertas, campur sobekan kertas dan berikan pada setiap siswa. Pastikanlah siswa tidak diberi pertanyaan yang mereka tulis sendiri. Mintalah mereka agar membacakan pertanyaan yang ada di kertas itu dalam hati lalu mencari tahu tentang jawabannya.
- 3) Mintamurid agar membaca pertanyaan dan jawaban secara sukarela.
- 4) Ketika jawabannya diberikan, mintalah siswa lain untuk menambahkan lagi.
- 5) Lanjutkan dengan siswa selanjutnya.²⁷

Agar strategi tutor sebaya mencapai keberhasilan yang diharapkan, Miller menulis saran-saran berikut untuk digunakan pada strategi tutor sebaya:

²⁶ Hisyam Zaini, *Strategi Pembelajaran Aktif* (Jakarta: Bina Aksara, 2001), 1.

²⁷ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rineka Cipta, 2015)

- 1) Mulai dengan arah yang jelas juga dapat digapai.
- 2) Jelaskanlah tujuan ini pada semua murid (dikelas).
- 3) Menyiapkan bahan juga sumber pembelajaran yang cukup
- 4) Gunakanlah cara-cara yang praktis.
- 5) Hindarilah pengulangan kegiatan yang sudah dikerjakan oleh guru.
- 6) Fokuskan tutorial kepada keterampilan yang akan dikerjakan tutor.
- 7) Berikanlah sedikit latihan tentang apa yang dikerjakan tutor.
- 8) Lakukan pengamatan pada proses pembelajaran yang terjadi melalui tutor sebaya.
- 9) Kondisikan agar murid yang menjadi tutor untuk tidak sombong.

c. Manfaat dari Pembelajaran Strategi Tutor Sebaya

Menurut Boud et al. manfaat dari tutor sebaya adalah:

- 1) Meningkatkan motivasi yaitu peningkatan kualitas pembelajaran dan distribusi “produk”;
- 2) Sebagai hasil belajar kognitif dan sosial, yaitu untuk meningkatkan tingkat berpikir yang lebih dalam atau lebih tinggi (*higher-order thinking*), juga untuk perkembangan keterampilan kerja sama (*collaborative skills*);
- 3) Berguna untuk meningkatkan tanggungjawab sendiri terhadap upaya pembelajaran, yaitu peningkatan penguasaan proses belajar mengajar juga proses belajar dan struktur pengetahuan;

4) Peningkatan keterampilan metakognitif guna memungkinkan siswa untuk merefleksikan lebih kritis pada pengajaran dan pembelajaran mereka. Di sisi lain, siswa mungkin lebih menghargai proses belajar mereka. Proses pengimplementasian strategi ini bisa diterapkan diluar kelas pada semua konteks pembelajaran juga pengajaran.²⁸

d. Meningkatkan Minat Membaca

1) Pengertian Minat Membaca

Slameto memaparkan bahwasannya minat ialah perasaan cinta dan keterikatan terhadap sesuatu atau juga aktifitas. Minat pada hakekatnya ialah penerimaan terhadap sebuah hubungan antar diri sendiri terhadap sesuatu yang bersifat eksternal. Makin kuat hubungannya, makin besar minatnya. Sardiman menjelaskan bahwasannya minat ialah sebuah keadaan yang muncul dari pemeriksaan sifat-sifat atau signifikansi temporal suatu situasi yang dikaitkan kepada keinginan ataupun kebutuhan seseorang.²⁹ Dari pertanyaan-pernyataan ahli diatas, bisa disimpulkan bahwasannya minat ialah perasaan ketertarikan yang timbul pada diri seseorang terhadap suatu kegiatan atau hal yang dinilai penting juga timbul dari dalam diri tanpa suruhan orang lain.

²⁸ David Boud, Ruth Cohen, and Jane Sampson, *Peer learning in higher education: Learning from and with each other* (London: Kogan Press, 2001)

²⁹ A. M. Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2006) 76.

Andi Sahtiani Jahrir berpendapat bahwa membaca ialah kegiatan interaktif guna memahami makna pada sebuah tulisan.³⁰ Menurut Andin Kridalaksana, membaca adalah seni mengetahui juga memahami bahasa tulis pada bentuk rangkaian simbol grafis juga mengubahnya jadi bahasa bermakna pada bentuk pemahaman yang dapat dicerna oleh akal dan dapat diungkapkan melalui lisan.³¹ Berdasarkan beberapa pernyataan ahli di atas, dapat disimpulkan bahwa membaca adalah kemampuan memahami kata-kata tertulis pada bentuk pemahaman diam atau berbicara.

Menurut Vera Ginting minat membaca ialah rasa suka yang tinggi terhadap membaca yang membutuhkan motivasi tinggi agar dapat menjadi kebiasaan.³² Menurut Darmono, minat membaca ialah kecenderungan mental yang memotivasi seorang agar melaksanakan suatu hal tentang membaca. Minat membaca tercermin dari keinginan yang kuat untuk terlibat dalam membaca. Dikarenakan minat baca adalah salah satu faktor terpenting yang berkontribusi pada kesiapan anak agar segera membaca.³³ Dari beberapa pernyataan ahli diatas bisa ditarik kesimpulan bahwasannya minat membaca merupakan sikap hati yang terwujud dalam kesenangan membaca.

³⁰ Andi Sahtiani Jahrir, *Membaca* (Surabaya: CV Qiara Media, 2020) 14.

³¹ Andi Sahtiani Jahrir, *Membaca...*, 12.

³² Vera Ginting, "Penguatan Membaca, Fasilitas Lingkungan Sekolah, dan Keterampilan Dasar Membaca Bahasa Indonesia serta Minat Baca Murid", *Jurnal Pendidikan Penabur*, 4 (Juli 2005) 30.

³³ Darmono, *Perpustakaan Sekolah: Pendekatan Aspek Manajemen dan Tata Letak* (Jakarta: Grasindo, 2007), 214.

2) Faktor yang Mempengaruhi Tinggi Rendahnya Minat Baca

Secara umum ada dua faktor yang meningkatkan minat baca, yakni faktor intrinsik juga faktor ekstrinsik. Faktor intrinsik atau internal ialah faktor yang bersumber dari dalam diri seseorang. Sedangkan faktor ekstrinsik atau eksternal ialah faktor yang bersumber dari luar diri seseorang.

a) Faktor internal

Faktor internal meliputi kecerdasan, usia, jenis kelamin, keahlian membaca, sikap, dan kebutuhan psikologis. Intelegensi adalah kemampuan seseorang agar bertindak sesuai dengan tujuan, berpikir logis atau rasional, dan bertindak efektif dalam situasi.

b) Faktor eksternal

Faktor eksternal yaitu penyebab yang bersumber dari luar ataupun dari faktor lingkungan, baik itu dari lingkungan rumah, dari tetangga ataupun dari lingkungan sekitar. Faktor eksternal tersebut memengaruhi motivasi, kemauan, juga kecenderungan agar selalu membaca. Faktor eksternal yaitu tidak adanya bahan bacaan tergantung pada status sosial, ekonomi, etnis, pengaruh teman, orang tua, guru, televisi dan film.³⁴

3) Strategi dalam Meningkatkan Minat Baca

Kecintaan membaca terhadap diri seseorang, khususnya peserta didik tidak bisa berkembang dengan sendirinya. Diperlukan,

³⁴ Teguh Yudi Cahyono, *Peran Perpustakaan dalam Membina Kemampuan dan Minat Baca*, (Malang: UPT Perpustakaan Universitas Negeri Malang, 2019). 3.

strategi, dan upaya untuk melatih minat baca juga menumbuhkembangkan minat baca siswa, agar minat baca siswa meningkat. Peningkatan minat baca siswa terkait erat dengan konsep aksi AIDA (*Attention, Interest, Desire, and Action*). Rasa ingin tahu ataupun perhatian (*Attention*) tentang sebuah objek (buku/teks) yang dibaca bisa memunculkan perasaan ketertarikan ataupun minat terhadap objek (*interest*), perasaan tertarik akan memunculkan keinginan dan kerelaan (*desire*) dalam membaca. Keinginan yang tinggi dalam diri siswa akan menimbulkan semangat untuk selalu membaca (*action*) sehingga siswa selalu berusaha untuk memenuhi kebutuhan membaca dan memahami makna kata yang tertulis dalam teks atau bacaan.³⁵

e. Mengembangkan Keterampilan Membaca

Pada hakekatnya, membaca adalah prosedur komunikasi antara pembaca dan penulis melalui teks yang ditulisnya. Dimana ada hubungan kognitif langsung antara bahasa lisan dan tulisan. Oleh sebab itu, membaca melibatkan dua keterampilan sekaligus, yakni mengenal lambang-lambang tertulis juga memahami isinya. Membaca bisa dikelompokkan menjadi dua kategori, yaitu:³⁶

1) Membaca dari Segi Penyampaian

a) Membaca nyaring (*qira'ah jahriyah*)

³⁵ Magdalena Elendiana, "Upaya Meningkatkan Minat Baca Siswa Sekolah Dasar", *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 1 (2020), 66.

³⁶ Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atun Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-MALIKI PRESS (Anggota IKAPI), 2012), 95.

Yaitu membaca dengan menitikberatkan pada kegiatan anggota gerak, termasuk mulut, bibir, juga tenggorokan, agar menghasilkan bunyi. Fungsi utama membaca nyaring ialah supaya siswa bisa melafalkan lafal yang benar sesuai sistem audio didalam bahasa Arab. Terdapat dua teknik yang dapat digunakan pada pengajaran membaca nyaring:

(1) Teknik sintesis (al-tarkib)

Teknik ini dilaksanakan dengan mengutamakan huruf dibanding kata, bisa juga dinamakan al-juz'i parsial, karena bahan ajar materi diawali dari bagian terkecil (huruf). hingga pada (seluruh kata).

(2) Teknik analisis (al-tahlil)

Pada teknik ini, apabila materi yang disampaikan dalam bentuk kata, maka yang didahulukan ialah kata selanjutnya huruf. Biasa disebut juga al-kulli total, dikarenakan pengajaran materi diawali dari keseluruhan sampai pada bagian.

b) Membaca dalam hati (qira'ah shomitah)

Mengetahui cara membaca dengan melihat huruf dan mempelajari arti bacaan tanpa pengoperasian organ pengucapan. Membaca senyap sering disebut dengan membaca pemahaman. Tujuan membaca senyap adalah untuk menguasai isi teks, atau

untuk mendapatkan lebih banyak informasi tentang isi teks dari waktu yang cepat.

2) Membaca dari Segi Bentuknya

a) Membaca intensif (qiraah mukatstsafah) memiliki ciri-ciri yakni:

- (1) Dilaksanakan dikelas dengan siswa
- (2) Dengan tujuan agar meningkatkan keterampilan, khususnya keterampilan membaca, juga memperkaya kosa kata, kata kunci, dan penguasaan tata bahasa yang diperlukan untuk keterampilan membaca.
- (3) Guru mengamati, membimbing kegiatan dan memantau perkembangan siswa.

b) Membaca ekstensif (qiraah muwassa'ah) memiliki ciri-ciri yakni:

- (1) Proses membaca dilaksanakan diluar kelas
- (2) Dengan tujuan agar meningkatkan kemampuan memahami isi teks
- (3) Sebelum melakukan kegiatan, guru mengorientasikan dan mengidentifikasi bahan bacaan dan diskusi

2. Kitab Klasik

a. Pengertian Kitab Klasik

Martin Van Bruinessen berpendapat bahwa Kitab Kuning merupakan kitab klasik yang ditulis dalam bahasa Arab berates-ratus tahun yang lalu dan sering dijadikan pedoman di pesantren.³⁷

³⁷ Martin Van Bruinessen, *Kitab Kuning Pesantren dan Tarekat*, (Bandung: Mizan, 1995), 17.

Kitab kuning seringkali dinamai dengan istilah “kitab klasik (Al kutub Al-qadimah), kitab-kitab tersebut merujuk pada karya karya tradisional ulama klasik dengan gaya bahasa Arab yang berbeda dengan buku modern”.³⁸ Ada pula yang menjabarkan bahwa “dinamakan kitab kuning karena ditulis diatas kertas yang berwarna kuning, Jadi, kalau sebuah kitab ditulis dengan kertas putih, maka akan disebut kitab putih, bukan kitab kuning”.³⁹

Menurut Aziumardi Azra kitab klasik adalah: kitab-kitab yang membahas tentang keagamaan dalam bahasa Arab, Melayu, Jawa ataupun bahasa daerah lain yang terdapat di Indonesia. Kitab-kitab berbahasa Arab tidak hanya ditulis oleh sarjana Timur Tengah tetapi juga ditulis oleh sarjana Indonesia. Pemahaman ini, kata Azra, merupakan kelanjutan dari terminologi Kitab Kuning yang dikembangkan sebelumnya, yakni kitab-kitab agama dengan bahasa Arab yang dibuat oleh para ulama dan pemikir Islam lainnya, terutama dari Timur Tengah.⁴⁰

Masdar F. Mas‘udi mengatakan dalam karyanya, “Pandangan Hidup Ulama‘ Indonesia dalam Literatur Kitab Kuning”, Dalam Seminar Nasional mengenai Pandangan Hidup Ulama' Indonesia disebutkan bahwasannya sejauh ini telah bertumbuh tiga terminologi yang berkaitan dengan Kitab Kuning. Pertama, kitab klasik

³⁸ Endang Turmudi, *Perseligkuhan Kyai dan Kekuasaan* (Yogyakarta: Lkis, 2004), 36.

³⁹ Ahmad Barizi, *Pendidikan Intregatif: Akar Tradisi & Intregasi Keilmuan Pendidikan Islam* (Malang: UIN Maliki Press, 2011), 62.

⁴⁰ Azyumardi Azra, *Pendidikan Islam: Tradisi dan Modernisasi Menuju Milenium Baru* (Jakarta: PT Logos Wacana Imu, 1999), 111.

merupakan kitab yang di buat oleh ulama klasik Islam dengan cara berangsur-angsur dan menjadi referensi yang didasari oleh para ulama Indonesia. Seperti Tafsir Ibn Katsir, Tafsir al-Khazin, Shahih Bukhari, Shahih Muslim, dan sebagainya.

Kedua, kitab klasik merupakan kitab yang dibuat oleh ulama' Indonesia sebagai bentuk karya tulis yang independen, seperti contoh Imam Nawawi dengan karyanya yang berjudul Mirah Labid dan Tafsir al-Munir. Ketiga, kitab klasik merupakan kitab yang dibuat oleh ulama Indonesia sebagai bentuk komentar ataupun terjemah dari kitab yang dibuat oleh ulama luar, seperti contoh beberapa kitab Kiai Ihsan Jampes, yaitu Siraj al-Thalibin dan Manahij al-Imdad, yangmana kitab-kitab tersebut merupakan komentar terhadap Minhaj al-‘Abidin dan Irsyad al-‘Ibad karya Al Ghazali.⁴¹

b. Jenis-Jenis Kitab Klasik

Said Aqil Sirajd berpendapat bahwa kitab klasik dibagi kedalam empat kategor, yakni: Dipandang dari segi kandungan maknanya, dipandang dari segi kadar pengajiannya, dipandang dari segi kreatifitas penulisanya, juga dipandang dari segi penampilan urainnya.⁴²

- 1) Dilihat Dalam segi Kandungan Maknanya, Kitab klasik bisa dibagi jadi dua macam, yaitu:
 - a) Kitab dengan bentuk penawaran atau bahkan penyajian ilmu

⁴¹ Ahmad Barizi, *Pendidikan Intregatif. Akar*, 61.

⁴² Said Aqil Sirad, *Pesantren Masa Depan* (Cirebon: Pustaka Hidayah, 2004), 335.

dengan polos (naratif) seperti contoh sejarah, hadits dan tafsir.

- b) Kitab dengan gaya menyajikan materi dengan bentuk kaidah keilmuan, seperti nahwu, sorof, ushul fiqih, juga mustalah hadis (beberapa istilah yang berhubungan dengan hadis).

2) Dilihat dari Kadar Pengajiannya.

Kitab klasik dikelompokkan menjadi tiga macam, yaitu:

- a) Mukhtasar yakni kitab yang tertulis dengan ringkas juga menyajikan dasar-dasar permasalahan, baik disajikan dalam wujud nadzom ataupun syi'ir (puisi) juga dalam wujud nasr (prosa).
- b) Syarah yakni kitab yang menjelaskan uraian panjang lebar, memberikan argumentasi ilmiah dengan cara komparatif juga banyak mengutip ulasan dari ulama-ulama dengan pendapat masing-masing.
- c) Kitab klasik yang memaparkan materinya dengan tidak terlalu ringkas atau juga tidak terlalu bertele-tele (mutawasithoh).

3) Dilihat dari Kreatifitas Penulisnya.

Kitab klasik bisa diklarifikasikan menjadi tujuh jenis yaitu:

- a) Kitab yang membahas tentang gagasan baru, seperti kitab Ar-Risalah (kitab usul fiqh) yang ditulis oleh Imam Syafi'i, Al-'Arud Wa Al-Qowafi (beberapa kaidah penyusunan sya'ir) yang ditulis oleh Imam Khalil bin Ahmad Farahidi, ada juga teori-teori tentang ilmu kalam yang ditulis oleh Washil bin

Atho, Abu Hasan Al Asy'ari dan lain sebagainya.

- b) Kitab yang ditulis sebagai penyempurnaan kepada karya yang telah ada sebelumnya, seperti contoh kitab nahwu (tata bahasa arab) karya Imam Sibawaih yangmana kitab tersebut melengkapi kitab Abu Aswad Ad- Duwali.
- c) Kitab yang membahas tentang keterangan (syarah) terhadap kitab yang telah ada sebelumnya, seperti kitab hadits karya Ibnu Hajar Al-Asqolani yang memberi komentar tetentang kitab Shahih Bukhari.
- d) Kitab yang berisi ringkasan mengenai karya yang panjang lebar, seperti kitab Lubb Al-Usul (buku tentang ushul fiqh) karya Zakariya Al-Ansori yang merupakan ringkasan dari Jam'u Al- Jawami' (buku mengenai ushul fiqh) karya As-Subki
- e) Beberapa Kitab yang berisikan kutipan dari beberapa kitab lain seperti 'Ulumu Al-Quran (kitab yang membahas mengenai ilmu-ilmu Al-Quran) yang ditulis oleh Al-'Aufi.
- f) Kita yang ditulis guna untuk meng *upgrade* sistematika atau penulisan dari kitab yang sudah ada, seperti contohnya kitab 'Ulumu Ad-Din karya Imam Al Ghozali.
- g) Kitab yang membahas tentang kritik, seperti kitab Mi'yar Al-Ilmi (sebuah kitab yang mengarahkan beberapa kaidah logika) karya Al-Ghozali.

- 4) Dipandang dari penampilan uraiannya, beberapa kitab mempunyai lima dasar penampilan, yaitu:
- a) Membahas tentang pembagian perkara yang umum jadi suatu perkara khusus, persoalan yang ringkas menjadi sebuah persoalan yang terperinci, dan sebagainya.
 - b) Menyuguhkan struktur bacaan yang runtut dengan menyajikan pertanyaan-pernyataan lalu kemudian menyusun kesimpulan.
 - c) Membuat pembahasan khusus ketika mengulangi penjelasan yang dinilai penting, hingga penyajian materinya tidak asal-asalan juga arah berfikirnya bisa lurus.
 - d) Menginformasikan beberapa batasan yang jelas pada saat penulisnya menurunkan mengenai sebuah definisi.
 - e) Menyajikan ulasan-ulasan juga argumentasi yang dinilai penting.

c. Kitab Fathul Qarib

1) Biografi Penulis

Ilmu fiqh merupakan ilmu yang sangat diwajibkan dalam pengajaran pesantren. Kitab fiqh ini umumnya merupakan “menu wajib” bagi santri-santri jenjang dasar ialah Ghayahal-Ikhtisar atau lebih umum dengan nama Al-Taqrīb. Kitab ini merupakan hasil tulisan dari Abu Syuja’ (w. 593H/1196M). Kitab Al-Taqrīb disyarahi oleh ulama-ulama. Dan yang paling *masyhur* ialah karya Muhammad bin Qasim al-Ghazzi berjudul Al-Qaul al-Mukhtar fi

Syarh Ghayah al-Ikhtisar yang lebih populer dengan judul Fath al-Qarib al-Mujib fi Syarh Alfazh al-Taqrīb atau diringkas dengan nama Fath al-Qarib.⁴³

Muhammad bin Qasim memiliki nama panjang yakni Muhammad bin Qasim bin Muhammad bin Muhammad al-Syams Abu ‘Abd Allah alGhazzi al-Qahiri al-Syafi’i. Tambahan al-Ghazzi menginformasikan bahwa asal tokoh ini adalah dari Ghazzah, al-Qahiri menginformasikan bahwa ia bertempat tinggal di Kairo Mesir, dan al-Syafi’i menginformasikan bahwa ia bermadzhab Syafi’i di bidang fiqh. Tokoh ini dilahirkan pada Rajab 859 H. Mushannif Fath al-Qarib al-Mujib ini tumbuh dan dewasa di Ghazzah. Beliau hafidz al-Qur’an, Al-Minhaj, Alfiyah mengenai nahwu dan hadis, sebagian besar dari Jam’al-Jawami’, juga lain sebagainya. Pada bulan Rajab 881 H, Muhammad bin Qasim *hijrah* ke Kairo. Dan menghembuskan nafas terakhirnya di Kairo pada 918 Hijriah.⁴⁴

2) Pembahasan Kitab Fathul Qarib

Kitab Fathul Qarib membahas tentang muqaddimah dan pembahasan ilmu fiqh. Secara garis besar ilmu fikih terdiri dari empat bagian, yakni tata cara ibadah, muamalat, masalah perkawinan, juga ilmu hukum Islam yang berkaitan dengan kejahatan atau jinyat. Seperti halnya kitab-kitab fikih, pada bagian

⁴³ M. Solahudin, *Kitab Kuning: Biografi Para Mushannif Kitab Kuning dan Penyebaran Karya Mereka di Dunia Islam dan Barat* (Kediri: Zamzam, 2014), 204.

⁴⁴ Moh. Zaiditaqwa, dkk, *Jendela Madzhab: Memahami.....*, 205.

pertama kitab Fathul Qarib, Al Ghazi membahas tentang tata cara ibadah yang mana terdiri dari lima hal yaitu bersuci, shalat, zakat, puasa dan haji. Al Ghazi memiliki setidaknya 13 bab untuk menjelaskan mengenai bersuci.⁴⁵

Pembahasan meliputi beberapa benda najis, penggunaan siwak, berwudlu', etika buang air kecil dan buang air besar, tayammum, juga tentang haid lalu nifas. Seusai mempelajari bersuci, barulah dibahas lebih mendalam tentang aturan menunaikan shalat. Pada bab ini, Al Ghazi memaparkan beberapa syarat orang yang wajib shalat, jenis-jenis shalat juga semua hal yang berkaitan dengan shalat. Dalam bagian kedua, Al Ghazi menyampaikan tentang masalah Muamalat. Permasalahan yang berkaitan dengan interaksi sosial dan ekonomi, terbagi jadi dua topik pembahasan utama.⁴⁶

Pembahasan pertama mengenai hukum jual beli juga muamalah lainnya. Kemudian yang kedua tentang hukum waris dan wasiat. Pada bab yang membahas tentang jual beli ini, Al-Ghazi memaparkan mengenai bab Ghasab. Beliau berpendapat, ghasab ialah menggunakan atau mengambil harta milik orang lain dengan tidak izin kepada pemiliknya. Ghasab tidak sama dengan mencuri, perbuatan ghasab dikerjakan secara langsung juga memaksa. Selanjutnya, pada bagian ketiga, Al-Ghazi menulis

⁴⁵ Muhammad bin Qasim Al-Ghazi, *Terjemah Fathul Qarib*, (Surabaya: Al-Hidayah, 1991), 2.

⁴⁶ Muhammad bin Qasim Al-Ghazi, *Terjemah Fathul Qarib*...., 6.

mengenai perkawinan juga beberapa hal yang berkesinambungan dengan pelaksanaannya menurut hukum Islam. Padahal di bagian keempat berisi delapan percakapan.⁴⁷

Mengenai pembahasan yang dibicarakan, termasuk Jinayat dan hukuman. Pada pemaparan ini menjelaskan bagaimanakah pencuri, koruptor, dan pembunuh harus dihukum di bawah hukum Islam. Di bagian akhir kitab ini, Al-Ghazi menuliskan mengenai hukum hewan buruan, penyembelihan hewan Qurban, kontes hewan juga memanah, hukum sumpah dan nazar, keputusan lalu kesaksian, serta pandangan tentang emansipasi budak.⁴⁸

3. Kemampuan Membaca Kitab Klasik

a. Qawaid Nahwu Sharaf

Definisi dari ilmu nahwu ialah kaidah tata bahasa Arab atau gramatika bahasa Arab. Sementara itu, menurut definisi terminologi nahwu adalah kaidah yang dapat digunakan untuk mengetahui bentuk-bentuk bahasa Arab dan kedudukannya saat berdiri sendiri/tunggal atau saat berada pada susunan kalimat. Adapun qawa'id merupakan bentuk jamak dari 'qa'idah', yang artinya adalah landasan, aturan, hukum. Dalam ilmu Nahwu ini, kata Qawa'id berarti beberapa kaidah bahasa Arab atau hukum-hukum dalam bahasa Arab. Selain itu, ada juga yang menafsirkan ilmu-ilmu nahwu yaitu ilmu tentang pokok bahasan (isim, fi'il, huruf, i'rab, dll), yang

⁴⁷ Muhammad bin Qasim Al-Ghazi, *Terjemah Fathul Qarib*...., 22.

⁴⁸ Muhammad bin Qasim Al-Ghazi, *Terjemah Fathul Qarib*...., 28.

dapat memahami keadaan akhir kalimat dari aspek "i'rob/perubahan" dan "mabni/tetap".

Sedangkan ilmu sharaf secara etimologi adalah berubah. Adapun secara terminologinya adalah ilmu tentang mengubah bentuk kata menjadi bentuk lain untuk mencapai makna yang diinginkan, yang hanya dapat dicapai melalui perubahan. Penjelasan definisi di atas ialah masing-masing perubahan bentuk dari kondisi asal, seperti perubahan bentuk rumah ataupun pakaian, dan lain-lain, itu semua ialah Shorof. Pada saat yang sama, menurut istilah shorof ialah proses perubahan dari bentuk akar pertama menjadi bentuk kedua yang berbeda-beda sesuai dengan makna yang dikehendaki.

Ilmu Nahwu dan Shorof sungguh penting untuk memahami literatur dalam bahasa Arab, khususnya Al-Qur'an juga hadis-hadis yang sukar dipahami. Ilmu Nahwu dan Shorof begitu penting sehingga para peneliti mengembangkan bahasa fiksi. Ilmu shorof mirip dengan ibu yang melahirkan, maksudnya adalah sosok ibu yang melahirkan anak dan shorof melahirkan kalimat, Sehingga beberapa ilmu yang lain memerlukan shorof, oleh karena itu disiplin ilmu yang lain membutuhkan shorof seperti anak yang membutuhkan ibunya. Sedang ilmu nahwu bagaikan sosok ayah yang mengajarkan kebaikan pada anak-anaknya, begitu pula ilmu nahwu yang membuat kalimat-kalimat dan peribahasa arab menjadi baik.

b. Mufradat

Mac Truck dan Morgan menyatakan “*master is great is thy faithfulness and knowledge of subject or activity*”.⁴⁹ Artinya seseorang bisa dikatakan mahir ketika mempunyai ilmu yang baik dan kemudian bisa menerapkan ilmu itu pada bentuk tindakan atau kegiatan. Dimana penguasaan seseorang bisa diukur dari seberapa baik mereka menerapkan pengetahuannya sendiri atau bukan amatir.

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, kosakata ialah kumpulan kata atau pada bahasa Arab disebut dengan Al-Mufradat. Al-Mufradat ialah sekumpulan kata atau kosa kata yang dikenal oleh seseorang atau suku lain atau yang menjadi bagian dari bahasa tertentu. Dengan kata lain, pengertian Al-Mufradat bahasa Arab adalah kosa kata yang dikenal juga dimiliki oleh kelompok orang berbahasa Arab.⁵⁰

Dari penjelasan di atas bisa diuraikan bahwasannya kemahiran kosakata bahasa Arab mengacu pada kemampuan seseorang dalam menggunakan atau menggunakan kata-katanya sendiri pada saat berkomunikasi juga berinteraksi terhadap orang lain memakai bahasa Arab. Oleh sebab itu, murid tidak dituntut agar memahami juga menguasai semua kosa kata bahasa Arab, melainkan terbatas tentang mata pelajaran yang disesuaikan dengan kurikulum yang telah ditetapkan, hingga tidak ada lagi target maksimal berapa kata yang wajib dipahami siswa agar kegiatan belajar dapat dilakukan. mengalir

⁴⁹ Robert H. MacTruck and George A. Morgan, *Mastery Motivation Conceptualizations and Application* (New Jersey: Ablex Publishing Corporation, 1995), 283.

⁵⁰ Kridalaksana Harimurti, *Kamus Linguistik* (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 1993), 111.

secara optimal.

Lebih lanjut Sewandono menjelaskan bahwa penguasaan kata terbagi menjadi dua bagian, yaitu: kontrol kosakata aktif-produktif dan pasif-reseptif, di mana kontrol kosakata aktif-produktif dipakai untuk berbicara juga menulis. Sedangkan kontrol kosakata reseptif dipakai untuk mendengarkan dan membaca.⁵¹

Dari penjelasan diatas bisa disimpulkan bahwasannya pengetahuan kosakata bahasa Arab (mufrodat) ialah kemampuan seseorang saat memakai kosakatanya untuk berkomunikasi juga mengungkapkan pikiran atau gagasannya dengan orang-orang di sekitarnya, baik secara lisan maupun tulisan, yang ditandai dengan perkembangan sebagai bahasa dasar Keterampilan yaitu menyimak, menulis, berbicara dan membaca dalam bahasa Arab.

c. Memahami isi kitab

Kegiatan membaca tidak terbatas pada membaca teks tertulis, tetapi membaca juga mencakup memahami teks tertulis. Untuk paham bacaan, seseorang lebih mengetahui maksud, gagasan, juga pikiran utama penulis. Maksudnya adalah lebih memahami kosa kata dan struktur kalimat teks, karena pada intinya, membaca adalah proses memberi makna pada teks tertulis. Orang bisa melafalkan huruf cetak tapi tidak mengerti artinya tidak bisa disebut membaca, hal ini juga ketika kita mengucapkan kata-kata dalam bahasa asing

⁵¹ Djiwandono Sunardi, *Tes Bahasa dalam Pengajaran* (Bandung: ITB, 1996), 112.

yang tidak kita pahami artinya.

Dalam pandangan ini, dapat dipahami bahwa membaca mencakup kemampuan guna mengenal kata dan kemampuan agar memahami. Hal demikian merupakan sebuah tugas kompleks yang membutuhkan integrasi kemampuan juga sumber informasi. Hakekat dari membaca ialah paham isi bacaan pada beberapa teks tertulis. Siswa yang sudah meningkat pada tahapan proses belajarnya yakni siswa yang belajar juga paham pesan yang terkandung pada sebuah teks tersebut. Paham atas bacaan dari kandungan isi kitab klasik tidaklah seperti membaca beberapa tulisan berbahasa bukan arab Tetapi ini memerlukan perhatian khusus, kecermatan dan ketekunan di dalam memahaminya. Dengan memahami kitab klasik tersebut serta kandungan isinya secara mendetail yang didukung oleh penguasaan kitab nahwu sharafnya. Dengan tidak langsung siswa bisa menghayati juga menumbuhkan dzauq Al-Arabiyyah, yang sungguh berpengaruh atas pemahaman mengenai nilai sastra yang termuat di dalam Al-Qur'an.⁵²

d. Mengungkapkan (Menjelaskan) Isi Kitab

Kemampuan murid dalam membaca Kitab Kuning pada kegiatan belajarnya ialah syarat utama yang ditetapkan pada kurikulum. Demikian ini bertujuan agar murid dapat mempelajari kajian-kajian agama Islam yang berakar dari kitab-kitab klasik.

⁵² MA Sahal Mahfud, *Nuansa Fiqih Sosial* (Yogyakarta: LKIS, 1994)

Melalui bacaan yang benar, mereka juga diminta mampu mengungkapkan isi bacaan. Murid yang bisa membaca Kitab Kuning sesuai kaidah baku tetapi juga lemah pada mengungkapkan isinya. Ataupun sebaliknya, hal demikian terjadi karena suatu hal, seperti mereka hanya mengerti kaidah bahasa Arab, tetapi tidak mempunyai kemampuan membaca kitab kuning dan lain sebagainya.

Oleh sebab itu, bisa membaca kitab kuning dan mengungkapkan isi bacaan merupakan hal yang ideal. Mengetahui bahwa santri mengetahui apa yang dibaca, misalnya membuktikan bahwa santri dapat menguraikan apa yang dibaca. Membaca memberinya lebih banyak informasi dibandingkan dengan teman lain yang membaca lebih sedikit, dan oleh sebab itu membaca memang menjadi nilai utama pembelajaran.⁵³

Adapun bentuk ekspresinya dapat berupa bahasa Indonesia atau bahasa Jawa, dikarenakan ini berada di sekolah tidak resmi (pesantren), sehingga santri harus mengungkapkan isi kitab kuning dalam bahasa Indonesia jika berada di forum publik. Faktanya banyak yang kurang sadar bahwasannya mengungkapkan isi bacaan kepada bahasa Indonesia tidaklah begitu bernilai. Padahal hal demikian ialah merupakan bentuk pemahaman seseorang pada saat mempelajari keilmuan Islam.

Jika hal tersebut diabaikan, berarti murid hanya bisa membaca

⁵³ Qodzi Azizi, *Pendidikan Agama Islam Membangun Etika Sosial*, (Semarang: Aneka Ilmu, 2003), 155.

tanpa bisa mengungkapkan apa yang telah dibacanya, sehingga berisiko terjadi kesalahpahaman saat menafsirkan konteks yang terkandung dalam teks-teks Kitab Kuning.

4. Pondok Pesantren

a. Pengertian Pesantren

Secara etimologis, kata pesantren berawal dari kata dasar santri dengan awalan “pe” dan akhiran “an” yang memiliki arti tempat tinggal santri. Selain itu terkadang istilah pesantren dikatakan berasal kata "sant", yang berarti "orang baik", dan suku kata ira, yang berarti "membantu". Hingga kata pesantren bisa diartikan lembaga pendidikan yang baik.⁵⁴ Sementara itu, menurut Ali, pesantren adalah lembaga pendidikan Islam tradisional, tempat ajaran Islam dipelajari, dipahami, dihayati dan diamalkan dengan memfokuskan pada pentingnya moralitas keagamaan sebagai ajaran sehari-hari.⁵⁵

b. Unsur-Unsur Pesantren

Adapun unsur-unsur dari pesantren adalah Pondok, masjid, santri, pengajian kitab-kitab Islam klasik juga kiai yang masing-masing ialah lima elemen dasar tradisi pesantren. Artinya, sebuah lembaga yang sudah berevolusi dan mempunyai unsur-unsur tersebut berubah status menjadi pesantren.⁵⁶

⁵⁴ Samsul Nizar, *Sejarah Sosial & Dinamika Intelektual Pendidikan Islam di Indonesia* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013), 87.

⁵⁵ Ali Idrus, *Manajemen Pendidikan Global (Visi, Aksi dan Adaptasi)* (Jakarta: Gaung Persada Press, 2009), 96.

⁵⁶ Zamakhsyari Dhifir, *Tradisi Pesantren: Studi Pandangan Hidup Kiai dan visinya mengenai masa depan Indonesia* (Jakarta: LP3ES, 2011), 79.

c. Pesantren Mahasiswa

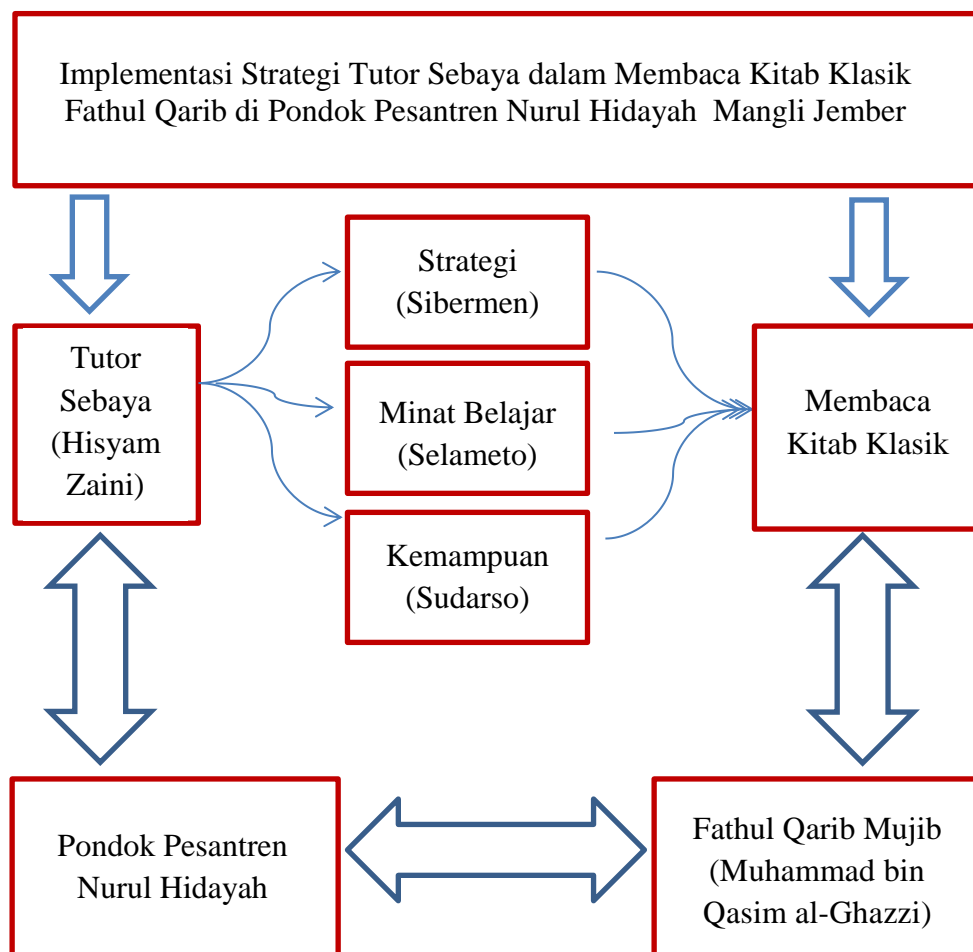
Pesantren mahasiswa merupakan pilihan baru pada dunia pendidikan yang seringkali dinamai dengan Ma'had. Kehadiran pesantren mahasiswa didasari tujuan guna menyiapkan sumber daya manusia yang berkualitas. Yaitu keseimbangan antar penguasaan ilmu pengetahuan dan teknologi dengan keimanan kepada Allah. Tugas utama pondok pesantren bagi santri adalah mencetak insan intelektual-religius. Seperti yang dijelaskan Ronald bahwasannya hubungan antara kampus dengan pesantren ialah upaya pesantren untuk mempersiapkan elemen moral yang hilang ke dalam pengalaman kampus.

Tujuannya adalah membentuk generasi muda yang berakhlak mulia (taqwa) dan berkepribadian baik. Yang menjadi target utama adalah mahasiswa dengan latar belakang agama yang kurang kuat. Pesantren bukanlah satu-satunya sarana yang digunakan umat Islam untuk memperkuat keimanan dan ketaqwaan para Mahasantri. Ada masjid kampus, banyak kegiatan pengajin sehari-hari, organisasi mahasiswa Muslim juga kelompok belajar Islam. Akan tetapi, banyak yang merasa metode pengajaran tersebut hanyalah menambah pengetahuan mengenai agama tetapi tidak memberi motivasi mereka untuk mengamalkannya.

Orang-orang ini menyimpulkan pada pemahaman

bahwasannya satu-satunya cara untuk melatih mahasiswa untuk hidup bermoral dan religius adalah dengan menciptakan lingkungan yang dikontrol dengan cermat.⁵⁷ Oleh karena itu, lembaga pesantren mahasiswa diciptakan untuk menyeimbangkan moral dan intelektual.

C. Kerangka Konseptual



⁵⁷ Ronald Alan Lukens-Bull, *Jihad Ala Pesantren* (Yogyakarta: Gama Media, 2004), 228.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Penelitian ini menerapkan pendekatan kualitatif, yaitu metode penelitian yang ditujukan guna memahami (*understanding*) arti perilaku, beberapa simbol juga beberapa fenomena tentang implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember secara keseluruhan dan dengan cara deskripsi yang alamiah dan ilmiah.⁵⁸ Pendekatan kualitatif yakni beberapa metode guna mengeksplorasi juga memahami arti yang oleh beberapa orang ataupun sekelompok orang dinilai berakar dari *problem* sosial ataupun kemanusiaan.⁵⁹

Alasan memakai penelitian kualitatif yakni agar mengerti arti dibalik data yang terlihat. Gejala sosial sering tidak dapat dipahami berdasar pada apa yang dikatakan juga dilakukan seseorang. Setiap tutur kata juga tindakan seseorang seringkali memiliki arti tertentu. Metode kualitatif bisa dipakai guna mengembangkan teori yang dirancang melalui data yang didapat pada saat di lapangan, yaitu di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. Hasil data mengenai implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli jember dituangkan dalam suatu tulisan yang bersifat

⁵⁸ John Creswell, *Research design (Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches)* diterjemah oleh Ahmad Fawaid (Yogyakarta Pustaka Pelajar, 2010), 19.

⁵⁹ C.R. Bogdan & S.J. Taylor *Introduction Research Methods* (New York: John Wiley & Son INC, 1993), 54.

naratif.⁶⁰

Adapun jenis penelitian ini adalah studi kasus. Yakni sebuah studi yang bernilai komprehensif, intens, rinci juga mendalam serta lebih ditekankan menelaah kasus-kasus atau fenomena yang bersifat kontemporer, kekinian, ataupun bisa disebut bahwasannya studi kasus ialah penelitian yang rinci mengenai sebuah latar atau sebuah objek ataupun sebuah penyimpanan dokumen atau kejadian tertentu.⁶¹

Alasan memakai studi kasus adalah dikarenakan pada penelitian ini, peneliti menggali sebuah fenomena tertentu (kasus) pada suatu masa juga kegiatan (program, *event*, proses, institusi ataupun kelompok sosial) serta mengumpulkan informasi dengan cara rinci juga mendalam dengan memakai beberapa prosedur pengumpulan data selama masa tertentu, yaitu mengenai implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib.

Pada penelitian ini, peneliti memakai studi kasus dengan latar penelitian Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember dengan fokus penelitian pada implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib. Yangmana dengan latar lingkungan juga pola pengelolaan pengembangan pendidikan, maka peneliti memfokuskan diri guna mengkaji, menganalisis, juga menelaah beberapa pola tersebut guna memperlihatkan hasil yang maksimal tentang konsep juga aplikasi dalam membaca membaca kitab klasik fathul qarib.

⁶⁰ Djam'an Satiri, dan Aan Komariah, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2014), 28.

⁶¹ Creswell, *Research design*, diterjemah oleh Ahmad Fawaid, 19.

B. Lokasi Penelitian

Objek penelitian ini bertempat di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. Pondok Pesantren Nurul Hidayah yang bertempat di Mangli Jember ini merupakan pondok pesantren yang hanya dihuni oleh mahasantri putri dari UIN KHAS Jember. Letaknya yang dekat dengan kampus, memudahkan akses mahasantri menuju kampus. Pondok pesantren yang mengusung tema modern karena juga kiai merupakan dosen UIN KHAS Jember, juga tidak melupakan pondok pesantren tradisional yang mana kajiannya menggunakan kitab-kitab klasik. Salah satunya adalah kitab fathul qarib yang implementasinya menggunakan strategi tutor sebaya sebagai usaha memahami kitab klasik dengan lebih mudah. Yangmana hal tersebut menjadi alasan peneliti untuk meneliti tentang implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan kemampuan membaca kitab klasik di pondok pesantren nurul hidayah ini.

C. Kehadiran Peneliti

Adanya peneliti di lapangan pada penelitian kualitatif menurut Miles dan Huberman ialah sebuah hal yang paten. Dikarenakan peneliti berperan sebagai instrumen penelitian sekaligus sebagai pengumpul data. Kelebihan yang diperoleh dari kehadiran peneliti sebagai instrumen ialah subjek lebih tanggap dengan kehadiran peneliti. Peneliti bisa menyesuaikan diri dengan setting penelitian. Keputusan yang berkesinambungan dengan penelitian bisa diambil dengan cara yang cepat juga terarah. Begitu pula halnya dengan informasi yang bisa didapat melalui sebuah sikap juga cara informan pada

saat menyampaikan informasi.⁶²

Berdasarkan pemaparan diatas, maka kehadiran peneliti di lokasi penelitian pada penelitian ini ialah berfungsi sebagai partisipasi aktif. Maksudnya, peneliti hadir langsung di lokasi penelitian atau di tempat kegiatan subyek yang diteliti. Akan tetapi tidak ikut terlibat secara langsung pada kegiatan tersebut. Peneliti hanya sekedar mengamati juga bersifat netral dengan semua kejadian atau peristiwa yang sedang berlangsung di lokasi penelitian.

Fungsi juga tugas peneliti yang strategis tersebut, maka hubungan antara peneliti dan informan di lokasi penelitian juga harus dijaga dengan baik. Disamping itu guna menghindari pendapat negatif juga mematuhi peraturan yang ada, peneliti memberi informasi kepada pihak Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. Meliputi identitas juga surat izin penelitian. Hal tersebut dimaksudkan agar peneliti bisa mendapatkan data yang dibutuhkan secara utuh juga mendalam. Pada proses pengumpulan data, peneliti menggunakan pendekatan ilustratif dan *full observer*.

D. Subjek Penelitian

Teknik yang diterapkan pada saat menentukan subjek penelitian ialah *purposive* yakni teknik pengambilan *sample* sumber data dengan pertimbangan tertentu, misalnya orang yang dinilai mengetahui mengenai apa yang diharapkan.⁶³

⁶² Miles, M.B & Huberman A.M, *Analisis Data Kualitatif.*, terj. Tjetjep Rohendi Rohidi (Jakarta : Penerbit Universitas Indonesia, 2012), 59.

⁶³ Suyitno, *Metode Penelitian Kualitatif: Konsep, Prinsip dan Operasionalnya*, ed. Ahmad Tanzeh (Tulungagung: Akademia Pustaka, 2018), 95.

Adapun tahapan-tahapan dalam pemilihan subjek/informan penelitian ini terbagi dalam tiga tahap, yaitu: 1) pemilihan informan awal (primer). 2) pemilihan informan lanjutan (sekunder), guna memperluas informasi juga melacak segenap variasi informasi yang mungkin ada, dan 3) menghentikan pemilihan informan lanjutan sekiranya sudah tidak muncul lagi beberapa informasi baru.⁶⁴

Alasan peneliti memakai teknik ini dikarenakan peneliti butuh informasi berupa sumber data yang dinilai lebih mengetahui tentang maksud yang peneliti harapkan juga relevan dengan judul penelitian yakni implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

Adapun subjek/informan pada penelitian ini ialah Pengurus Pondok Pesantren Nurul Hidayah, diantaranya:

1. Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah

Karena pengasuh pondok pesantren adalah pemimpin yang berperan dan berpengaruh signifikan dalam mencapai tujuan, visi dan misi pondok pesantren. Begitu juga pengasuh pondok pesantren merupakan variabel utama dalam penelitian ini. Adapun poengasuh pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember adalah Pujiono Abdul Hamid beserta Hidayatun Nuriyah.

2. Ustadzah

Karena ustadzah berperan sebagai pembimbing dan pendamping dalam

⁶⁴ Tjipto Subadi, *Metode Penelitian Kualitatif* (Surakarta: Muhammadiyah Univesity Press, 2011).63.

pembelajaran kitab klasik fathul qarib dengan strategi tutor sebaya. Adapun ustadzah pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember adalah Churotul Maknunah.

3. Pengurus Pesantren

Karena setiap program pembelajaran di pondok pesantren diwakili oleh pengurus. Juga data-data santri, pengelompokkan kelas, jadwal mengaji, persuratan dan data-data lainnya di pegang oleh pengurus pondok pesantren. Adapun pengurus pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember adalah:

- a. Alfina Damayanti, sebagai ketua pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.
- b. Izza Afkarina, sebagai sekertaris pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.
- c. Uswatun Hasanah, sebagai kesiswaan pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

4. Santri

Santri- santri yang terpilih menjadi informan dalam penelitian ini adalah:

- a. Halimatus Sakdiyah, sebagai tutor.
- b. Himmatul Mahmuda, sebagai santri yang ditutori.

E. Sumber Data

Sutopo berpendapat bahwa baik penelitian kualitatif ataupun penelitian kuantitatif menilai bahwa ada dua jenis data yakni data kuantitatif (berkaitan dengan kuantitas) dan data kualitatif (berkaitan dengan kualitas).

Dalam penelitian kualitatif berfokuskan tentang makna juga lebih memfokuskan tentang data kualitas dengan analisis kualitatifnya dan tetap melihat data kuantitas sebagai sebuah fenomena guna mendukung analisis kualitatif untuk pemantapan makna sebagaimana sebuah simpulan akhir penelitian. Menurut Sutopo, sumber data terdiri dari narasumber (informan), aktivitas atau peristiwa, lokasi atau tempat, benda, gambar, juga rekaman, serta dokumen.⁶⁵

Sedangkan sumber data pada penelitian ini adalah hasil observasi, wawancara, catatan lapangan yang diambil langsung dari wawancara dengan pengasuh, ustadzah, dan para santri. Pengurus dan beberapa pihak yang mengerti objek yang sedang diteliti di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. Selain dari observasi dan wawancara kepada informan, terdapat juga hasil dokumentasi berupa gambar yang memperkuat hasil data observasi dan wawancara.

F. Teknik Pengumpulan Data

Langkah terpenting pada sebuah penelitian ialah melakukan pengumpulan data. Karena maksud tentang penelitian itu sendiri ialah guna mendapatkan sebuah data. Tanpa adanya proses pengumpulan data, maka tujuan untuk mendapatkan sebuah data yang berstandart tidak akan bisa terpenuhi. Apabila diamati dari teknik pengumpulan data ataupun dari cara memperoleh data, peneliti menerapkan teknik triangulasi. Teknik triangulasi meliputi rangkaian pengumpulan data dengan cara observasi, wawancara dan

⁶⁵Sutopo, Metodologi Penelitian Kualitatif (Surakarta: Sebelas Maret University Press, 2002), 35-36.

dokumentasi. Teknik pengumpulan data yang dipakai pada penelitian kualitatif ialah sebagai berikut:

1. Teknik pengamatan (observasi)

Observasi adalah sebuah proses pengamatan juga dengan sistematis mencatat berbagai gejala yang tampak dari sebuah objek penelitian. Peneliti menerapkan teknik observasi secara langsung dengan pengambilan data yang terlihat tanpa bantuan alat lain. pada teknik ini, peneliti memakai teknik observasi partisipan. Yakni peneliti melihat dan mencermati kegiatan belajar yang dilaksanakan oleh tutor. Teknik ini dipakai peneliti guna memahami proses pembelajaran strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah.

Kegiatan observasi dalam penelitian ini dilaksanakan di Pondok Pesantren Nurul Hidayah. Kemudian observasi dilakukan pada pembelajaran kitab klasik dengan strategi tutor sebaya.

Tabel 3.1
Data Observasi

No	Fokus	Situasi yang diamati
1.	Implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan pembelajaran membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli jember.	a. Implementasi strategi tutor sebaya ketika diaplikasikan dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib b. Keefektifan Implementasi strategi tutor sebaya ketika diaplikasikan dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib c. Manfaat dari strategi tutor sebaya
2.	Implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan minat membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah	a. Faktor yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri b. Strategi untuk mengembangkan minat baca santri

	Mangli jember.	
3.	Implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan kemampuan membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli jember.	<p>a. Kemampuan santri membaca kitab klasik ketika belajar dengan menggunakan strategi tutor sebaya</p> <p>b. Kelebihan dari segi kemampuan santri dalam membaca kitab klasik ketika proses pembelajaran menggunakan strategi tutor sebaya</p>

2. Teknik wawancara (*interview*)

Menurut Moleong, teknik wawancara adalah sebuah teknik yang didapatkan dari hasil percakapan tentang suatu hal dengan tujuan tertentu yang dilakukan oleh pewawancara (*interviewer*). Yangmana pewawancara bertugas mengajukan berbagai pertanyaan lalu terwawancara yang menjawab beberapa pertanyaan yang telah diajukan.⁶⁶ Dalam penelitian ini, wancara dilakukan dengan melibatkan orang-orang yang terlibat dengan implementasi strategi tutor sebaya. Diantaranya adalah Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah Pujiono Abdul Hamid beserta Hidayatun Nuriyah, Ustadzah, Pengurus Pesantren, dan santri yang berada di lingkungan pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember..

Jenis wawancara yang dipakai ialah wawancara terstruktur, yakni kegiatan wawancara bersama peneliti yang berkedudukan sebagai *interviewer*. Pewawancara bebas menetapkan masalah juga berbagai pertanyaan yang ditanyakan.⁶⁷ Tujuan dari wawancara terstruktur tersebut ialah guna mendapatkan jawaban dari hipotesis kerja. Oleh karena itu, daftar pertanyaan harus disusun dipilih juga diteliti dengan

⁶⁶ Lexy J. Moelong, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009), 186.

⁶⁷ Lexy J. Moelong, *Metode Penelitian...*, 190.

baik. Bentuk (*format*) wawancara yang dipakai bermacam-macam. Dan format yang demikian disebut dengan pedoman wawancara yang sifatnya transparan atau terbuka. Beberapa pertanyaan yang ditanyakan sudah lebih dahulu disusun lalu dicantumkan pada rangkaian penelitian. Inti persoalan yang dibuat menjadi butir- butir pertanyaan disusun dengan struktur yang rapi. Kesimplannya, teknik wawancara dalam penelitian ini ditujukan guna mendapatkan data mengenai implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. Adapun data yang diperoleh dari teknik wawancara terstruktur adalah informasi mengenai:

Tabel 3.2
Indikator Pertanyaan dalam Wawancara

No	Fokus	Data yang akan diperoleh
1.	Implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan pembelajaran membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli jember.	a. Informasi mengenai bagaimana implementasi strategi tutor sebaya ketika diaplikasikan dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib b. Informasi mengenai bagaimana keefektifan implementasi strategi tutor sebaya ketika diaplikasikan dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib c. Informasi mengenai apa saja manfaat dari strategi tutor sebaya
2.	Implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan minat membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli jember.	a. Informasi mengenai apa saja faktor yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri b. Informasi mengenai bagaimana strategi untuk mengembangkan minat baca santri
3.	Implementasi strategi tutor sebaya dalam	a. Informasi mengenai bagaimana kemampuan santri membaca kitab

	mengembangkan kemampuan membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli jember.	klasik ketika belajar dengan menggunakan strategi tutor sebaya b. Informasi mengenai bagaimana kelebihan dari segi kemampuan santri dalam membaca kitab klasik fathul qarib ketika proses pembelajaran menggunakan strategi tutor sebaya
--	--	---

3. Teknik Dokumentasi

Dokumentasi dalam penelitian ini ditujukan untuk mendapat data dengan bentuk dokumen seperti foto, gambar, dan arsip yang berkaitan dengan implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik di pondok pesantren Mahasiswa Nurul Hidayah Mangli Jember.⁶⁸ Dokumen ini dapat menjadi verifikator dan menambah rincian spesifikasi dari hasil data yang diperoleh melalui observasi dan wawancara.⁶⁹ Data yang didapat melalui teknik dokumentasi yaitu sebagai berikut:

Tabel 3.3
Data Dokumen

No.	Data Dokumen yang didapatkan
1.	Dokumen gambar atau foto yang berkaitan dengan implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan pembelajaran membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli jember.
2.	Dokumen gambar atau foto berkaitan dengan Implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan minat membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli jember.
3.	Dokumen gambar atau foto berkaitan dengan implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan kemampuan membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli jember.

⁶⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian*, 240.

⁶⁹ Robert K. Yin, *Studi Kasus Desain dan Metode*, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2012), 104.

G. Analisis Data

Analisis data dalam penelitian ini yaitu menelusuri dan menyusun dengan sistematis terhadap data penelitian mengenai implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.⁷⁰ Sesuai data terkumpul, dilakukanlah pemilihan data yang secara selektif disesuaikan terhadap masalah-masalah yang diangkat didalam penelitian. Hal itu disebabkan karena Analisis data ialah proses editing juga penyederhanaan data pada bentuk data yang lebih sederhana, mudah dibaca juga mudah di interpretasikan.⁷¹ Selain itu, data yang kurang lengkap tidak perlu dilibatkan ke dalam unit analisis.⁷²

Maksudnya adalah, data yang kurang *valid, reliable* juga kurang lengkap, sebaiknya di buang saja. Tidak perlu digunakan agar tidak merusak atau mengganggu proses penelitian.⁷³ Sedangkan teknik analisis data yang peneliti gunakan dalam penelitian ini diolah dengan menerapkan pendekatan teori Milles, Huberman dan Saldana dan disebut juga dengan model interaktif, yang memiliki langkah-langkah sebagai berikut:

1. *Data Collection*, pada saat pengumpulan informasi bisa diterapkan dengan cara wawancara, observasi langsung ataupun data *base* melalui departemen yang berberhubungan. Dengan hal tersebut, data yang terkumpul akan memudahkan peneliti untuk melaksanakan penelitian di

⁷⁰ Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Bandung: CV Alfabeta, 2007), 89.

⁷¹ Andi Prastowo, *Memahami Metode- Metode Penelitian* (Jogjakarta:Ar Ruz Media,2011),193.

⁷² Punadi Setyosari, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Pustaka Setia,2011),183.

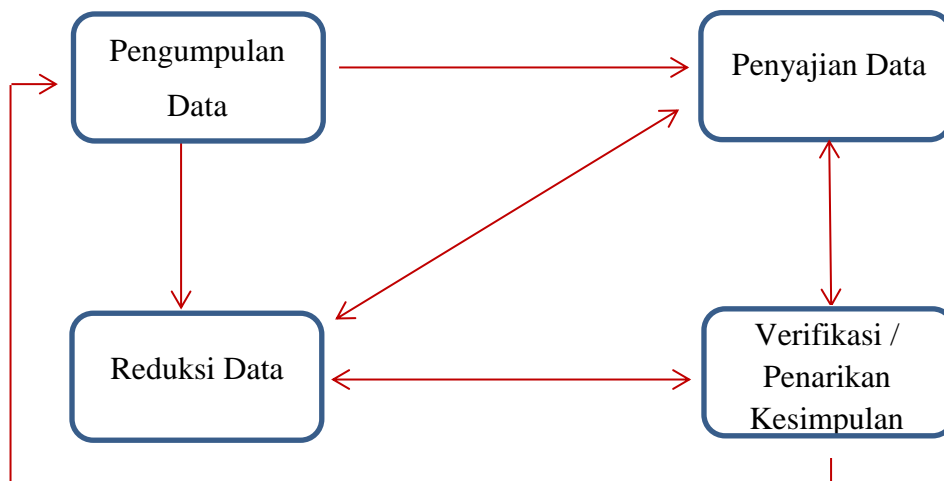
⁷³ Jamal Ma'mur Asmani, *Tuntunan lengkap Metodologi Praktis Penelitian Pendidikan: Buku Panduan Super Praktis Penelitian Pendidikan modern terkini* (Yogyakarta : Diva Press,2011), 126.

Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

2. *Data Display*, digunakan supaya lebih mempermudah kepada peneliti agar bisa melihat gambaran dengan keseluruhan ataupun beberapa bagian tertentu pada data penelitian. Penyajian data ini, dapat berupa uraian, gambar, skema, tabel dan lain sebagainya mengenai implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.
3. *Data Condensation*, ialah proses menyeleksi, memfokuskan, menyederhanakan, mengabstraksi, juga mengubah catatan lapangan, transkrip wawancara, dokumen, juga temuan empirik lain mengenai implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.
4. *Conclusions Drawing/Verifying*, pada tahap ini, peneliti melakukan pengujian data juga penarikan kesimpulan awal yang tetap bersifat sementara. Kesimpulan awal tersebut bisa berubah apabila tidak ditemukan beberapa macam bukti yang kuat yang mendukung dalam tahap pengumpulan data berikutnya. Akan tetapi, jika kesimpulan dalam tahap awal didukung oleh berbagai macam bukti yang valid juga konsisten pada saat peneliti kembali ke lapangan untuk pengumpulan data. Maka kesimpulan yang disampaikan termasuk kesimpulan yang *kredibel* mengenai implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul qarib di pondok pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.⁷⁴

⁷⁴ Miles, M.B, Huberman, A.M, dan Saldaña, J. *Qualitative data analysis, A Expanded*

Gambar 3.1
Komponen-Komponen Analisis Data Model Interaktif



H. Keabsahan Data

Pada penelitian kualitatif, tidak dimungkinkan melaksanakan pengujian keabsahan kepada instrumen penelitian. Disebabkan, peneliti itu sendirilah yang berperan sebagai instrumen penelitian. Oleh karena itu, yang bisa diuji keabsahannya pada penelitian kualitatif ialah data yang didapatkan juga dikumpulkan oleh peneliti.⁷⁵

Pada Metodologi Penelitian Kualitatif yakni Triangulasi, Lexy J. Moleong memaparkan bahwasannya teknik uji keabsahan data yang dipakai pada penelitian kualitatif adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memfungsikan suatu hal di luar data penelitian itu sendiri. Yangmana hal tersebut dipakai guna meneliti atau berfungsi sebagai alat pembanding dengan data tersebut. Teknik yang digunakan pada penelitian ini ialah teknik

Sourcebook, (2nd ed) Thousand Oaks, USA: Sage Publication, terjemahan Tjetjep Rohindi Rohindi (Jakarta: UI Press, 2014), 14.

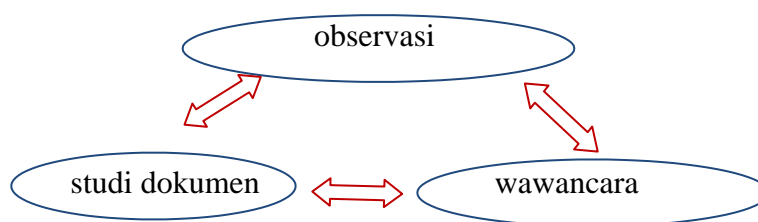
⁷⁵ Nusa Putra, *Metode penelitian kualitatif manajemen / Nusa Putra* (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2013), 106.

triangulasi data. Yaitu pemeriksaan keabsahan data melalui sumber lainnya.⁷⁶

Pada penelitian kualitatif, triangulasi sumber adalah membandingkan juga memeriksa kembali tingkat kepercayaan kepada informasi yang diperoleh memakai tempo serta alat yang berbeda. Demikian ini baru bisa dicapai dengan cara sebagai berikut:

1. Menggunakan perbandingan data observasi dengan wawancara
2. Menggunakan perbandingan mengenai perspektif seseorang juga keadaannya dengan beberapa pendapat orang pada lokasi penelitian tersebut. Pada penelitian ini yaitu pengasuh, ustadzah, pengurus dan beberapa santri.
3. Menggunakan perbandingan mengenai hasil wawancara dengan isi sebuah dokumen yang berkesinambungan.
4. Menggunakan perbandingan sebuah hasil temuan penelitian dengan teori yang dipaparkan oleh para tokoh ahli.⁷⁷

Gambar 3.2
Metode Triangulasi



Melihat penjelasan di atas, bisa ditarik kesimpulan bahwasanya triangulasi ialah cara ataupun tindakan terbaik untuk menghapus berbagai perbedaan konstruksi kenyataan yang terdapat di dalam konteks sebuah studi

⁷⁶ Moelong, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, 330.

⁷⁷ Lexy J. Moelong, *Metode Penelitian Pendidikan*..., 331.

ketika pengumpulan data dilaksanakan terkait peristiwa juga kaitannya dari beberapa sudut pandang. Lebih rincinya, dengan teknik triangulasi, peneliti bisa mengoreksi kembali hasil temuan penelitian dengan langkah membandingkan hasil temuan itu dengan berbagai sumber, metode juga teori penelitian lainnya.

I. Tahapan-Tahapan Penelitian

Tahapan-tahapan penelitian pada penelitian ini yakni berisikan tahap pra lapangan, tahap kegiatan lapangan, tahap analisis data, tahap penulisan laporan dan terakhir pengurusan ujian tesis.

1. Tahap pra lapangan, yakni orientasi yang berisi kegiatan penentuan fokus, penyesuaian paradigma terhadap teori juga disiplin ilmu. Penjajakan terhadap konteks penelitian meliputi observasi awal ke lapangan, yang dalam hal ini adalah Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. Penyusunan usulan penelitian dan seminar proposal penelitian. Lalu dilanjutkan dilanjutkan dengan mengurus perizinan penelitian kepada subyek penelitian.
2. Tahap kegiatan lapangan, yakni tahap yang berisi pengumpulan beberapa data yang berhubungan dengan fokus penelitian yang meliputi teknik observasi, wawancara dan dokumentasi.
3. Tahap analisis data, yakni tahap yang meliputi kegiatan mengolah juga mengorganisir data yang didapat dari observasi, wawancara juga dokumentasi. Selanjutnya dilakukan penafsiran data selaras dengan konteks permasalahan yang diteliti. Kemudian dilakukan pengecekan keabsahan

data dengan langkah mengecek sumber data juga metode yang dipakai guna mendapatkan data sebagai data yang valid, akuntabel sebagai pondasi dan bahan guna memberikan arti atau penafsiran data yang merupakan proses penentuan untuk memahami konteks penelitian yang sedang diteliti.

4. Tahap Penulisan laporan, yakni tahap yang berisi kegiatan penyusunan hasil penelitian dari berbagai rangkaian kegiatan pengumpulan data hingga pemberian makna data. Kemudian melakukan konsultasi hasil penelitian kepada dosen pembimbing guna memperoleh masukan sebagai perbaikan agar menjadi lebih baik lagi. Sehingga bisa menyempurnakan hasil penelitian.
5. Langkah terakhir, yakni berisi pengurusan kelengkapan persyaratan untuk mengadakan ujian tesis.

BAB IV

PAPARAAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN

A. Paparan Data dan Analisis Data

Paparan data yang di peroleh saat pelaksanaan penelitian di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. Pada hari Minggu, 18 September 2022 peneliti datang langsung ke Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember dan menemui pengasuh pondok Pujiono Abdul Hamid untuk mengantar surat penelitian sekaligus memohon izin melakukan penelitian di Pondok Pesantren Nurul Hidayah, pengasuh pondok berkenan dan memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian dan memberikan kebebasan waktu kapanpun untuk melakukan penelitian dan mempersilahkan menghubungi narasumber-narasumber lain berkaitan dengan topik peneliti terkait dengan Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Merembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

Gambar 4.1
Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember⁷⁸



⁷⁸ Dokumentasi Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember

Paparan data penelitian ini diperoleh melalui proses observasi, wawancara dan dokumen. Berdasarkan fokus penelitian, maka deskripsi paparan data dapat diklasifikasikan menjadi tiga, yaitu:

1. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Pembelajaran Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

Pada sebuah Pondok Pesantren, baik itu Pondok Pesantren Salaf ataupun Pondok Pesantren Modern, pastilah ada pembelajaran kitab klasik. Pembelajaran kitab klasik merupakan menu wajib bagi santri ketika belajar di pondok pesantren. Biasanya yang membedakan antara Pondok Pesantren yang satu dengan Pondok Pesantren yang lainnya adalah strategi pembelajaran kitab klasiknya. Kebanyakan dari dahulu hingga sekarang, tradisi di Pondok pesantren yang masih diterapkan adalah strategi sorogan dan bandongan. Namun seiring berkembangnya zaman, berkembanglah pula strategi pembelajaran kitab klasik sampai pada ditemukannya strategi tutor sebaya ini.

Selanjutnya, dalam sebuah observasi, wawancara dan dokumen yang dilakukan oleh peneliti tentang Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember dilihat dari Implementasi Strategi Tutor Sebaya terutama dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik yakni meliputi a) Implementasi strategi tutor sebaya ketika diaplikasikan dalam pembelajaran kitab

klasik fathul qarib b) Keefektifan implementasi strategi tutor sebaya ketika diaplikasikan dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib dan c) Manfaat dari strategi tutor sebaya.

a. Implementasi Strategi Tutor Sebaya ketika diaplikasikan dalam Pembelajaran Kitab Klasik Fathul Qarib

Pada proses implementasi strategi tutor sebaya ketika diaplikasikan dalam pembelajaran kitab klasik, dimana dalam mengimplementasikan strategi tersebut, bukan merupakan hal yang baru lagi bagi Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah yakni Pujiono Abdul Hamid Beliau mengatakan:

“Anak-anak disuruh belajar teori nahwu shorof, darimanapun. Kemudian dipraktekkan dalam pembacaan kitab fathul qarib. Nah disitu dibimbing. Jadi, satu tutor itu memegang dua anak, tiga anak itu sudah cukup. Sehingga harapannya bisa lebih efektif. Dalam memberikan tutor itu, jadi awalnya si murid itu belajar sendiri untuk membaca kitab kemudian pada saat pelaksanaan tutorial, jadi si tutor itu meminta kepada anak buahnya untuk membaca kitab itu, kemudian diminta untuk mempertanggungjawabkan dengan pertanyaan-pertanyaan seputar nahwu shorof, dari kitab yang dibaca. Misalnya, قال محمد, dia membaca dulu قال wes ngendiko, sopo Muhammad. Dia akan ditanya, قال itu kalimat apa. Itu karena dari sebelum tutorial itu, dia sudah mempelajari itu. Apa kalimat isim, apa kalimat fi'il, apa kalimat huruf. Kemudian dia jawab, kalimat fi'il. Kalau fi'il, fi'il apa, fi'il madli. fi'il madli itu mu'rob apa mabni, mabni. Dan seterusnya itu. Dalam pelaksanaan tutor itu terus nanti, sampai disuruh baca sesuai dengan batas waktu yang kita sediakan. Biasanya satu setengah jam sampai dua jam. Kenapa itu dilakukan? Ya dalam rangka supaya ketahuan, kemampuan masing-masing anak itu. Jadi ada tutor sebaya, membaca, ditanya, membaca, ditanya. Sehingga pada saat dia berhadapan dengan tutor, itu sebelumnya anak-anak belajar dengan matang dulu. Karena nanti kalau tidak bisa ya dimarahin dan sebagainya. Nah,

disamping itu nanti ada arahan-arahan titik lemahnya dimana dari anak itu, ada pesan dari tutornya harus banyak mempelajari tentang ini, ini, ini dan sebagainya sesuai dengan kemampuan yang dimiliki.”⁷⁹

Gambar 4.2
Pengimplementasian strategi tutor sebaya⁸⁰



Pada kesempatan yang lain, Istri dari Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah yang juga menjabat sebagai Pengasuh 2 Pondok Pesantren Nurul Hidayah yakni Hidayatun Nuriyah beliau menyampaikan:

“Kalau umik ngeceknnya, tak suruh baca dadakan. Dari dulu metode umik seperti itu. Ketika umik capek, anak-anak tak suruh meneruskan. Dari situ umik bisa evaluasi, dari pelajaran didiniyah ataupun tutor sebaya ataupun sorogan, mana anak itu yang jalan ditempat, mana anak itu yang lari kencang, mana anak itu yang jalan cuman pelan-pelan. Jadi dari situ kita bisa evaluasi kekurangan dari pembelajaran yang ada di Nurul Hidayah itu dari segi apa. Nah setelah rata-rata kita evaluasi, pembelajaran strateginya insyaallah sampun. Jadi ya dari individu dari masing-masing anak. Kurang maksimal dari segi belajar.”⁸¹

⁷⁹ Pujiono Abdul Hamid (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

⁸⁰ Dokumentasi pengimplementasian strategi tutor sebaya

⁸¹ Hidayatun Nuriyah (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

Gambar 4.3
Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah⁸²



Selain itu, Churotul Maknunah, yangmana beliau selain seorang ustadzah di Pondok Pesantren Nurul Hidayah, juga sebagai Pembina dalam mengimplementasikan strategi tutor sebaya ini mengungkapkan:

“Implementasinya baik. Maksudnya daripada menggunakan strategi lain, mbak-mbak ini lebih nyantol ketika tutor sebaya kalau menurutku. Soalnya kan fokus, satu guru satu anak atau satu guru dua anak. Jadi ya lebih tertata. Meskipun dengan cara yang berbeda-beda, mbak-mbak ini bisalah, si tutornya menyesuaikan dengan, bagaimana sih anak ini bisa berkembang. Bagaimana sih caranya mengajari anak ini biar seenggaknya meskipun sedikit-sedikit mbaknya tetep bisa berkembang. Dibandingkan dinyah, kadang ini mbak-mbak yang tidak paham sungkan. Soalnya mbak-mbak ini pernah bilang juga, kalau ada yang tidak paha mbak-mbak ini sungkan. Sungkan yang mau tanya sama yang sudah paham duluan gitu loh. Jadi gitu.”⁸³

⁸² Dokumentasi wawancara dengan Hidayatun Nuriyah

⁸³ Churotul Maknunah (Ustadzah sekaligus Pembina dalam pembelajaran tutor sebaya), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

Gambar 4.4
Pengimplementasian strategi tutor sebaya⁸⁴



Pernyataan tersebut diperkuat dengan pernyataan lain dari Halimatus Sakdiyah yang mana merupakan salah satu santri yang diberikan amanah menjadi tutor. Dia mengatakan:

“Menurut saya, implementasi strategi tutor sebaya di pondok pesantren ini sudah baik. Tutor-tutornya sendiripun juga sudah mumpuni dibidangnya. Dan waktu yang digunakan untuk tutor sebaya sendiri itu cukup lama, kisaran satu jam setengah. Dan memang satu tutor itu hanya memegang dua atau tiga anak. Jadi cukup efisienlah.”⁸⁵

Gambar 4.5
Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah⁸⁶

⁸⁴ Dokumentasi pengimplementasian strategi tutor sebaya

⁸⁵ Halimatus Sakdiyah (Salah satu santri yang menjadi tutor), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

⁸⁶ Dokumentasi wawancara dengan Halimatus Sakdiyah



Mendengarkan pernyataan-pernyataan dari pengasuh, Pembina juga tutor, tidak lengkap rasanya jika tidak bertanya pada pemeran utamanya. Yakni santri yang ditutori. Disini peneliti bertanya kepada Himmatul Mahmuda. Dia mengatakan:

“Sudah sangat baik. Karena yang ditutori juga tidak terlalu banyak, bisa lebih detail dalam menjelaskan. Jadi bisa lebih jelas menerima materi yang disampaikan.”⁸⁷

Gambar 4.6
Pengimplementasian strategi tutor sebaya⁸⁸



Berdasarkan paparan data hasil wawancara diatas, dapat peneliti pahami bahwa pengimplementasian strategi tutor sebaya ini sudah cukup terstruktur. Langkah demi langkah dari strategi tutor

⁸⁷ Himmatul Mahmuda (Salah satu santri yang ditutori), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

⁸⁸ Dokumentasi pengimplementasian strategi tutor sebaya

sebaya pun diterapkan. Hal ini sesuai dengan apa yang peneliti amati di lapangan. Dimana pada saat pembelajaran kitab klasik fathul qarib, para santri langsung membentuk kelompok tanpa gaduh karena memang masing-masing kelompok sudah ditentukan. Kelompok yang terdiri dari 3 sampai 4 anggota dengan 1 tutor dan 2 sampai 3 santri yang ditutori inipun belajar sesuai dengan materinya masing-masing.

Para santri satu persatu menyetorkan bacaan dari bab yang telah dia pelajari sebelumnya, lalu santri tersebut mempertanggungjawabkan apa yang telah dia baca. Selanjutnya tutor memberikan beberapa pertanyaan-pertanyaan kepada santri tersebut mengenai bab yang santri tersebut baca, juga mengenai nahwu dan shorof dari lafadz yang dibaca, yangmana sebelumnya santri tersebut belajar dan menghafalkan beberapa qowaid dari beberapa sumber.

Berdasarkan hasil observasi peneliti tersebut, maka jelaslah bahwa Implementasi Strategi Tutor Sebaya ketika diaplikasikan dalam Pembelajaran Kitab Klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember ini bukan hanya diterapkan sekali dua kali saja. Akan tetapi sudah menjadi sebuah rutinitas. Hal ini juga dibuktikan dengan pemaparan para informan diatas, yang menjelaskan bahwa implementasi strategi tutor sebaya ini sudah sangat baik dan sudah terkonsep. Sehingga tidak ada kebingungan

atau kesulitan lagi dalam proses mengimplementasikan strategi tersebut.

Hasil wawancara dan observasi tersebut diatas di perkuat dengan adanya dokumen di bawah ini, yakni kegiatan yang menunjukkan pembelajaran tutor sebaya yang peneliti ambil pada hari jum'at, 07 Oktober 2022 dan masih terlaksana sampai sekarang.

Gambar 4.7
Pengimplementasian strategi tutor sebaya⁸⁹



- b. Keefektifan Implementasi Strategi Tutor Sebaya ketika diaplikasikan dalam Pembelajaran Kitab Klasik Fathul Qarib

Selanjutnya, untuk melihat Keefektifan Implementasi Strategi Tutor Sebaya ketika diaplikasikan dalam Pembelajaran Kitab Klasik Fathul Qarib apakah sesuai dengan harapan ketika mengimplementasikan strategi tutor sebaya ini, peneliti bertanya kepada Pengasuh Pujiono Abdul Hamid:

“Kalau strateginya efektif. Cukup efektif kalau menurut saya. Karena dengan durasi waktu yang cukup lama, tutor itu tadi, memegang dua tiga anak. Jadi bisa fokus ke masing-masing

⁸⁹ Dokumentasi pengimplementasian strategi tutor sebaya

yang ditutori secara efektif. Cuma ya kembali lagi ke anaknya, mau belajar atau tidak. Tetapi yang perlu diingat, disini tidak semata-mata hanya mengandalkan tutor sebaya. Jadi kombinasi pembelajaran itu dilakukan. Jadi ditunjang lagi. Kalau tutor kan hanya sebatas kelompok kecil. Nanti ada syawir atau musyawarah. Itu, jadi tetap analisa teks. Kemudian juga dituntut untuk fahmul makruh, memahami apa yang dibaca itu, dengan cara diminta untuk menjelaskan maksud dari yang dibaca. Jadi kombinasi-kombinasi itu kita lakukan supaya tidak monoton metode pembelajarannya. Kalau anak, memang efektif tutor sebaya, tapi kalau tutor sebaya terus bisa jenuh, jadi ada syawir. Ada madrasah diniyah yang juga disitu macam-macam materinya. Disamping itu juga ada wethonan, istilahnya ya ngajinya abah dan umik secara umum. Jadi itu berbagai macam cara yang dilakukan agar mereka bisa membaca kitab, tahu posisi dan kedudukan kalimat didalam bacaan itu dan bisa memahami maknanya. Harapannya itu.”⁹⁰

Gambar 4.8

Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid⁹¹



Pendapat tersebut juga diperkuat oleh pendapat lain dari

Hidayatun Nuriyah yang mengatakan:

“Kalau menurut umik ya sangat efektif. Terutama bagi pemula. Dengan tutor sebaya, itu sangat-sangat membantu mereka. Mereka tidak ada kecanggungan, tidak ada rasa takut ketika ada ketidakfahaman dalam materi yang diberikan di diniyah. Karena yang nangani langsung temannya, gak ada rasa malu, gak ada rasa sungkan. Jadi sangat efektif. Tetapi

⁹⁰ Pujiono Abdul Hamid (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

⁹¹ Dokumentasi wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid

kembali lagi ke individu masing-masing anak. Jika anak itu belajarnya totalitas, insyaallah dari tutor sebaya itu banyak yang dia dapat untuk melangkah ke jenjang selanjutnya. Bisa memahami dalam syawir itu mboten gelabakan. Kalau memang anak ini betul-betul totalitas.”⁹²

Gambar 4.9
Keefektifan strategi tutor sebaya⁹³



Selain itu, Churotun Maknunah juga mengatakan:

“Efektif. Efektif dibidang yang digeluti sama tutornya. Soalnya kebanyakan kan nahwu, shorofnya tidak begitu diperhatikan oleh kebanyakan mbak-mbak tutor. Karena juga terhalang pengetahuan juga ya. Soalnya mbak-bak tutor memang lebih paham nahwu daripada shorof jika ditelaah secara mendalam. Tetapi kalau ditanya, efektif tidaknya, jawabannya efektif lah. Cuma kalau efektif ke semua pelajaran apa nggak, jawabannya tidak tahu. Itu tergantung tutornya sendiri-sendiri. Kalau secara keseluruhan efektif. Tapi pada akhirnya dikembalikan ke anaknya sendiri kan. Anaknya mau muroja’ah apa nggak.”⁹⁴

⁹² Hidayatun Nuriyah (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

⁹³ Keefektifan strategi tutor sebaya

⁹⁴ Churotul Maknunah (Ustadzah sekaligus Pembina dalam pembelajaran tutor sebaya), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

Gambar 4.10
Wawancara dengan Churotun Maknunah⁹⁵



Halimatus Sakdiyah selaku tutor juga berpendapat:

“Sangat efektif. Mengingat durasi waktu yang lama dengan tutor satu dan yang ditutori dua sampai tiga anak. Dengan keadaan seperti itu, tutor bisa benar-benar fokus kepada yang ditutori. Serta yang ditutori bisa mendapatkan lebih banyak ilmu dan lebih paham akan materi-materi yang disampaikan.”⁹⁶

Gambar 4.11
Keefektifan strategi tutor sebaya⁹⁷



Beberapa pendapat tentang keefektifan implementasi tutor sebaya ini pun diperkuat dengan jawaban dari Himmatul Mahmuda selaku santri yang ditutori:

⁹⁵ Dokumentasi wawancara dengan Churotun Maknunah

⁹⁶ Halimatus Sakdiyah (Salah satu santri yang menjadi tutor), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

⁹⁷ Dokumentasi keefektifan strategi tutor sebaya

“Efektif. Karena durasi waktu yang diberikan juga cukup lama.”⁹⁸

Gambar 4.12
Wawancara dengan Himmatul Mahmuda⁹⁹



Berdasarkan paparan data hasil wawancara diatas, dapat peneliti pahami bahwa pengimplementasian strategi tutor sebaya ini cukup efektif. Dengan satu tutor memegang dua sampai tiga anak yang ditutori, dan durasi yang cukup yakni satu sampai satu jam setengah. Hal ini sesuai dengan apa yang peneliti amati di lapangan. Dimana pada saat pembelajaran berlangsung, masing-masing tutor fokus terhadap santri yang ditutori tanpa terlihat kualahan. Hal ini tentu menjadi salah satu faktor yang melatarbelakangi efektifnya pembelajaran kitab klasik fathul qarib dengan menggunakan strategi tutro sebaya.

Berdasarkan hasil wawancara dan observasi peneliti, maka jelaslah bahwa Implementasi Strategi Tutor Sebaya ini cukup efektif ketika diaplikasikan dalam Pembelajaran Kitab Klasik Fathul Qarib

⁹⁸ Himmatul Mahmuda (Salah satu santri yang ditutori), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

⁹⁹ Dokumentasi wawancara dengan Himmatul Mahmuda

di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember ini. Selain karena durasi waktu satu setengah jam yang cukup dengan satu tutor memegang dua sampai tiga anak, juga karena jika belajar dengan teman mereka jadi tidak canggung untuk bertanya mengenai beberapa kendala yang mereka temui saat proses pembelajaran.

Hal ini juga dibuktikan dengan pemaparan para informan diatas, yang menjelaskan bahwa implementasi strategi tutor sebaya ini sangat efektif dan sangat membantu terutama bagi pemula. Sehingga bisa benar-benar efektif dalam pengimplementasian strategi ini.

Hasil wawancara dan observasi tersebut diatas di perkuat dengan adanya dokumen di bawah ini, yakni kegiatan yang menunjukkan pembelajaran tutor sebaya yang peneliti ambil pada hari jum'at, 14 Oktober 2022

Gambar 4.13
Keefektifan strategi tutor sebaya



Perihal pengimplementasian tutor sebaya ini, beberapa informan juga menjelaskan mengenai sistem pemilihan santri yang

menjadi tutor, hingga pengelompokkannya sampai pada bisa terlaksananya strategi tutor sebaya ini. Pujiono Abdul Hamid menjelaskan:

“Kalau tutor itu, yang saya katakan tadi itu ya, jadi kita pilih tentu yang sudah bisa memahami paling tidak tentang i’rob ya. Jadi dasar-dasar nahwu shorof sudah bisa memahami itu bisa kita jadikan tutor. Sekaligus, kita memilih tutor itu manfaatnya bukan hanya untuk yang ditutori, tutor pun sebelum melaksanakan tugas tutorial, dia juga belajar. Dengan seperti itu kan dia akan malu jika tidak bisa menjawab pertanyaan, kemudian tidak bisa membimbing, tidak bisa mengarahkan ya. Tutor pun tertantang untuk belajar terlebih dahulu. Ya sebagaimana guru pada saat mau ngajar itu pasti ada persiapan-persiapan lebih daripada muridnya. Ya kalau itu kita lihat saja dari mereka yang sudah mengerti apa itu kalimat, kemudian ada kalimat isim, fi’il, huruf. Dengan seluruh rangkaian pembagiannya, itu bisa diatur. Kemudian kita ambil dari kelas-kelas yang sudah mampu.”¹⁰⁰

Beliau juga menambahkan alasan mengapa memilih strategi tutor sebaya ini untuk pembelajaran kitab klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember

“Jadi tutor sebaya itu harapannya anak tidak takut. Karena kalau kepada teman itu lebih terbuka. Tapi ini juga harus diantisipasi. Jadi bukan semata-mata keakraban. Karena kalau jarak antara tutor dan yang ditutori itu terlalu jauh misalnya dari langsung ke anak itu, bisa jadi belum apa-apa sudah takut duluan. Keterbukaan itu kurang. Supaya efisiennya disana. Mereka juga bisa bertanya. Jadi dengan keakraban tidak begitu ada kesenjangan. Jadi pakai sebaya itu harapannya ketika ada yang tidak paham itu dia bisa tetap berani bertanya untuk itu.”¹⁰¹

¹⁰⁰ Pujiono Abdul Hamid (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

¹⁰¹ Pujiono Abdul Hamid (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

Gambar 4.14
Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid¹⁰²



Selain itu, Hidayatun Nuriyah juga menjelaskan sistem pemilihan strategi tutor sebaya ini yang juga diperinci dengan pengelompokkan masing-masing kelas:

“Nah, itu tentunya pertama kita ambil dari kelas yang paling atas. Setelah itu tidak mencukupi, kita ambil dibawahnya. Nah yang dibawahnya ini kan gak semua anak kemampuan, kualitas sama. Kita ambil yang paling baik diantara yang baik. Dari kelas yang dibawah ulya itu. Tentunya dengan penyeragaman metode. Sebelum dia jadi tutor nggeh, itu dia diajari dulu bagaimana metode tutor sebaya itu, supaya ada penyeragaman antara tutor satu dengan tutor yang lainnya. Untuk pengelompokkan kelasnya ada I'dad. I'dad ini bagi para santri yang memang betul-betul dari dasar. Dalam artian tidak pernah mondok sama sekali bahkan dasar isim mufrod, fi'il madly, itu sangat asing sekali bagi mereka. Itu kita taruh di kelas I'dad. Atau bahkan yang pernah mondok, tapi di pondoknya ngapunten, mungkin dari metode, dari anaknya, atau bagaimana, dia tidak memahami sama sekali. Nah, kita taruh di kelas I'dad. Bagi anak yang pernah mondok, di kelas I'dad gak harus berlama-lama. Kita pantau. Satu dua bulan kok ada perkembangan, kita naikkan ke kelas ula. Tentunya ya di ula itu kemampuan anak, pengetahuan anak tentang nahwu shorof, ilmu alat itu lebih dari yang di I'dad. Setelahnya itu ada wustho dan ulya. Kalau kelas ulya itu, disini sekarang metodenya itu lebih banyak anak yang aktif. Dalam artian dibikin metode kayak di kampus. Bukan

¹⁰² Dokumentasi wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid

mu'alim yang menerangkan, anak-anak yang presentasi. Itu kelas ulya. Mangkannya itu ketika diniyah gak bisa dadakan karena mereka butuh persiapan. Khusus di kelas ulya. Jadi kelas ulya sekarang metodenya, bukan mereka yang menerima penyampaian dari mu'alim, tapi mereka yang presentasi. Kalau untuk wustha mboten, tetap mu'alim yang menyampaikan. Ya meskipun di sela-selanya nanti ada pertanyaan.”¹⁰³

Beliau juga menambahkan alasan mengapa memakai strategi tutor sebaya sebagai strategi pembelajaran kitab klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember ini:

“Umik memilih tutor sebaya ya itu diantaranya. Kita amati, dari tutor sebaya, yaitu tadi. Anak-anak tidak malu, tidak sungkan, tidak takut. Ketika tidak paham dengan materi yang dia pelajari. Tidak malu minta penjelasan, minta keterangan, minta dijelaskna lebih detail, karena itu yang nangani temannya. Beda ketika diniyah. Ya karena ini ngapunten, bagaimanapun tradisi di pesantren tidak sama dengan di kuliah. Kalau di kuliah Mahasiswa Tanya ke dosennya bla bla bla tanpa ada rasa canggung, malu, sungkan dan sebagainya. Tapi rata-rata ya namanya di pesantren apalagi pesantren yang nopo nggeh, yang mengkaji ta'lim pasti ada rasa sungkan, canggung ketika tanya berlebih kepada mu'alim. Mangkannya itu kita berikan sarana dengan metode tutor sebaya , supaya tidak ada kecanggungan bagi anak-anak untuk Tanya lebih detail kepada tutornya tentang materi yang tidak dia pahami ketika di diniyah.”¹⁰⁴

¹⁰³ Hidayatun Nuriyah (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

¹⁰⁴ Hidayatun Nuriyah (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

Gambar 4.15
Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah¹⁰⁵



Disamping itu, Churotul Maknunah selaku Pembina strategi tutor sebaya ini, yangmana beliau benar-benar selalu terjun dalam pembelajaran menjelaskan bagaimana sistem pemilihan hingga pengelompokkan dalam penerapan pembelajaran kitab klasik pada strategi tutor sebaya ini:

“Saya bekerja sama dengan anak pendidikan. Soalnya anak pendidikan itu ya kumpul bareng anak-anak, jadi mereka tahu lah temannya seperti apa, mampu apa tidak. Meskipun mereka sudah masuk ulya, sudah masuk kelasnya umik, tetapi mereka kan tidak harus menjadi tutor. Tapi terkadang umik juga memberi tahu. Biasanya yang membaca kitabnya lancar, mereka dijadikan tutor. Meskipun nahwunya pinter, shorofnya pinter kalau baca kitabnya masih nyandet-nyandet, kadang tidak jadi tutor. Kadang loh ya. Tapi kalau misal mbaknya pinter dan mumpuni lah dalam hal nahwu shorof meskipun baca kitabnya kurang lancar, ya dia dijadikan tutor. Terus kalau periodenya, sampainya pasti sampai lulus. Tapi kalau mulainya, tidak mesti. Jadi tidak ada periode berapa lama, terus pemilihan setiap berapa bulan sekali, itu tidak ada. Jadi sebutuhnya. Kalau yang ditutori sudah banyak, barulah kita mencari anak yang akan dipilih sebagai tutor.”¹⁰⁶

¹⁰⁵ Dokumentasi dengan Hidayatun Nuriyah

¹⁰⁶ Churotul Maknunah (Ustadzah sekaligus Pembina dalam pembelajaran tutor sebaya), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

Gambar 4.16
Wawancara dengan Churotul Maknunah¹⁰⁷



Berdasarkan paparan data hasil wawancara diatas, dapat peneliti pahami bahwa pemilihan tutor dalam pengelompokkan strategi tutor sebaya ini tidak sembarangan. Hal ini sesuai dengan apa yang peneliti amati di lapangan. Dimana peneliti melihat masing-masing tutor mampu menangani para santri yang ditutorinya. Mampu mengoreksi bacaan kitab para santri, bisa menjelaskan tentang hukum-hukum yang ada pada penjelasan di bab tersebut, juga perihal qawaid nahwu sharafnya.

Berdasarkan hasil observasi peneliti, maka jelaslah bahwa Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah ini tidak sembarangan. Pengelompokkan dibagi jelas dengan sama rata satu tutor memegang dua sampai tiga anak, juga pemilihan tutornya pun diseleksi dengan seksama. Hal ini juga dibuktikan dengan pemaparan para informan diatas, yang menjelaskan bahwa implementasi

¹⁰⁷ Dokumentasi wawancara dengan Churotul Maknunah

strategi tutor sebaya ini sudah sangat baik dan sudah terkonsep. Sehingga tidak ada keraguan lagi dalam proses mengimplementasikan strategi tersebut.

Hasil wawancara dan observasi tersebut diatas di perkuat dengan adanya dokumen di bawah ini, yakni kegiatan yang menunjukkan pembagian kelompok tutor sebaya yang peneliti ambil pada hari Jum'at, 28 Oktober 2022 yang dilakukan dengan periode yang tidak ditentukan dan akan dilaksanakan perombakan atau pemilihan kembali ketika dibutuhkan.

Gambar 4.17
Pembagian kelompok tutor sebaya¹⁰⁸



c. Manfaat dari Strategi Tutor Sebaya

Pada pembahasan kali ini mengenai manfaat dari Strategi Tutor Sebaya, Pujiono Abdul Hamid mengungkapkan:

“Ada beberapa. Diantaranya, mereka bisa belajar bersama, saling sharing karena kalau tidak di tutor sebaya mereka jarang berdiskusi. Kalau di tutor sebaya kan antara tutor dengan yang ditutori pastinya ada komunikasi tentang materi yang dibahas tersebut. Mereka dapat lebih terbuka tanpa rasa canggung dan sebagainya.”¹⁰⁹

¹⁰⁸ Dokumentasi pembagian kelompok tutor sebaya

¹⁰⁹ Pujiono Abdul Hamid (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

Gambar 4.18
Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid¹¹⁰



Selain itu, Hidayatun Nuriyah juga memaparkan beberapa manfaat dari Strategi Tutor Sebaya:

“Banyak sekali nduk. Diantaranya ya mereka dari yang awalnya tidak bisa membaca kitab klasik sama sekali, sedikit demi sedikit menjadi bisa. Lebih mengenal nahwu shorof secara mendalam. Karena kalau di tutor sebaya kan lebih diubeg-ubeg. Beda dengan ketika didiniyah. Hanya pelajaran mendasar saja. Mereka pun ketika didiniyah tidak faham, mau bertanya ya sungkan itu tadi. Tetapi kalau di tutor sebaya, mereka lebih leluasa bertanya.”¹¹¹

Gambar 4.19
Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah¹¹²



¹¹⁰ Dokumentasi wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid

¹¹¹ Hidayatun Nuriyah (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

¹¹² Dokumentasi wawancara dengan Hidayatun Nuriyah

Penjelasan tersebut diperkuat dengan pemaparan dari Churotul Maknunah yangmana beliau selalu mengamati hal-hal yang terjadi pada implementasi strategi tutor sebaya ini:

“Pastinya ya, pertama, untuk tutor sendiri manfaatnya tutornya pasti belajar. Tutornya sendiri pasti tambah paham lah. Kedua, ketika yang ditutori gak paham, dan ternyata pertanyaannya itu lebih mendalam, si tutor kan bisa nyari tahu ke yang lain, Tanya ke orang lain. Jadi tutornya sendiri tambah ngerti, tambah pinter lah. Yang ditutori juga akhirnya tahu jawaban dari yang tidak dia mengerti itu apa. Seperti contoh, sebelumnya dia tidak tahu apa-apa akhirnya tahu kalau yang dibaca dlomah. itu gak harus rofa’, kasroh itu gak selalu gini. Gitu. Jadi untuk tutor dan yang ditutori sama-sama mengembangkan ilmu pengetahuannya dengan cara yang berbeda.”¹¹³

Beliau juga menambahkan keuntungan dari Strategi Tutor Sebaya”

“Keuntungannya? Ceket apalane. Jadi ketika mengajar kan pastinya tambah bisa karena tambah ingat itu tadi.”¹¹⁴

Disamping itu, Halimatus Sakdiyah juga memaparkan manfaat dari Strategi Tutor Sebaya:

“Kalau manfaatnya seperti, santri yang belum pernah mondok, belum pernah mengenal nahwu shorof sama sekali, itu bisa lebih memperdalam nahwu shorofnya. Memang nahwu shorof kan dipelajari di diniyah. Tapi kan hanya sekedar teori. Biasanya kalau di tutor sebaya itu lebih ditekankan lagi. Dan mereka juga pengaplikasiannya itu lebih ngena di tutor sebaya ini. Karena dua orang itu dipegang satu tutor. Jadi lebih dapat diperhatikan gitu. Tidak bisanya dimana gitu.”¹¹⁵

¹¹³ Churotul Maknunah (Ustadzah sekaligus Pembina dalam pembelajaran tutor sebaya), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

¹¹⁴ Churotul Maknunah (Ustadzah sekaligus Pembina dalam pembelajaran tutor sebaya), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

¹¹⁵ Halimatus Sakdiyah (Salah satu santri yang menjadi tutor), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

Halimatus Sakdiyah juga menambahkan mengenai keuntungan dirinya sebagai tutor dalam implementasi Strategi Tutor Sebaya:

“Kalau keuntungan saya sebagai tutor ya bisa muroja’ah kembali. Mungkin nahwu shoro yang sebelumnya agak hilang itu bisa diingat lagi. Atau mungkin ketika penerapan dalam kitab kuningnya, mungkin ada yang tidak saya ketahui itu bisa dicari, bisa dipelajari, gitu. Meskipun teorinya masih diingat pun, itu kayak lebih dalam lagi pastinya. Lebih diingat sih. Kalau kerugian tidak ada sih. Selama ini saya enak-enak saja menjadi tutor. Apalagi kalau anaknya bawa jajan.”¹¹⁶

Selain manfaat dan keuntungan, Churotul Maknunah juga menyampaikan tentang kendala dalam pelaksanaan tutor sebaya tersebut:

“Kalau untuk kendala yang terlihat ya, paling banyak adalah godaan untuk bercerita. Semisal, awalnya yang ditutori curhat, mbak aku loh gak paham iki ntar akhirnya yang tutornya cerita, iya aku dulu gini, gini. Akhirnya tidak jadi tutoran. Atau karena kesyikan tutoran. Kan mereka tutoran pake fathul qarib kan, pastinya banyak keterangannya. Awalnya keterangan, lalu akhirnya merembet cerita kemana-mana. Keseringannya gitu. Terus juga kadang ketika si tutor-tutor ini tidak paham dengan materinya, kadang mereka mau Tanya ke yang lebih ngerti itu kayak mau Tanya ke umik atau abah (pengasuh) mereka sungkan. Kendala ketika mereka nggak ngerti ya. Tapi kendala paling besar itu wes, bercerita. Tapi biasanya kalau tidak ada pancingan-pancingan atau ketika tutornya kuat iman, lurus-lurus saja lah anak-anak. Benar-benar fokus sama yang dipelajari. Kalau kendala terhadap yang ditutori, sejauh ini tidak ada. Soalnya kan mereka sudah lebih bisa memahami daripada mengajari anak-anak kecil ya kan.”¹¹⁷

¹¹⁶ Halimatus Sakdiyah (Salah satu santri yang menjadi tutor), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

¹¹⁷ Churotul Maknunah (Ustadzah sekaligus Pembina dalam pembelajaran tutor sebaya), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

Gambar 4.20
Wawancara dengan Churotul Maknunah¹¹⁸



Halimatus Sakdiyah juga menerangkan kendalanya ketika menjadi tutor di Implementasi strategi tutor sebaya:

“Kalau kendalanya mungkin ketika kesulitan materi. Kalau tutor sebaya ini kan langsung diimplementasikan ke kitab kuningnya ya, disini fathul qarib. Itu misal ada sebuah kata yang sulit dan tidak bisa dipecahkan atau tidak bisa dicari sendiri di nahwu atau bahkan di shorof, biasanya dikembalikan ke ustadzah, ditanyakan ke ustadzah. Atau dimusyawarahkan dengan tutor yang lain. Dicari di kitab yang lebih besar biasanya. Kalau kendala lain, masalah berangkat untuk tutor sebaya ini saya on time, tetapi terkadang yang ditutori saat saya datang dia belum datang-datang. Kadang sampe dipanggil pakai mic sama pengurus. Apalagi yang ditutori itu satu angkatan, kadang kayak nawar-nawar. Tapi kalau yang dibawahnya saya nggak. Ada anak yang meskipun udah setoran, minta setoran lagi. Kalau waktunya ada.”¹¹⁹

¹¹⁸ Dokumentasi wawancara dengan Churotul Maknunah

¹¹⁹ Halimatus Sakdiyah (Salah satu santri yang menjadi tutor), *Wawancara*, Jember, 25 September 2022

Gambar 4.21
Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah¹²⁰



Berdasarkan paparan data hasil wawancara diatas, dapat peneliti pahami bahwa pengimplementasian strategi tutor sebaya ini memiliki beberapa manfaat dan keuntungan seperti tutor yang bisa belajar sambil mengajar. Selain manfaat dan keuntungan, terdapat juga kendala dalam pengimplementasian strategi tutor sebaya ini, seperti tutor dan yang ditutori terlalu banyak bercerita. Hal ini sesuai dengan apa yang peneliti amati di lapangan. Peneliti melihat beberapa manfaat dan keuntungan pembelajaran kitab klasik fathul qarib dengan strategi tutor sebaya ini. Diantaranya santri yang satu kelompok atau dengan bab yang sama bisa belajar bersama.

Hal ini selain memudahkan dalam belajar, juga mempererat persaudaraan. Selain itu dengan tutor sebaya ini, peneliti menilai para santri yang ditutori bisa lebih nyaman dan terbuka dalam belajar. Tutor pun bisa belajar *public speaking*. Meski demikian, tidak bisa dipungkiri bahwa strategi tutor sebaya ini memiliki beberapa kendala

¹²⁰ Dokumentasi wawancara dengan Halimatus Sakdiyah

dan juga beberapa kelemahan. Diantaranya, para santri yang ditutori sedikit kurang disiplin karena tutor adalah teman sendiri. Tutor yang kurang tegas pun terkadang membuang waktu dengan bercerita panjang lebar.

Berdasarkan hasil observasi peneliti, maka jelaslah bahwa Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam pembelajaran kitab klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah ini memiliki beberapa manfaat, keuntungan juga beberapa kendala dalam penerapannya. Beberapa manfaat yang peneliti amati adalah bertambahnya kerukunan, saling bertukar pikiran dan belajar bersama. Keuntungan untuk tutor bisa sering belajar dan tidak lupa dengan materi-materi tersebut karena sering diasah. Sedangkan untuk yang ditutori keuntungannya adalah ada yang menuntun dalam proses pembelajaran, mereka juga tidak perlu sungkan bertanya karena memang belajar bersama teman. Dan untuk kendala yang peneliti lihat adalah waktu untuk memulai pembelajaran sering mundur karena tidak tepatnya para santri untuk hadir ditempat. Salah satu faktornya karena tidak ada rasa sungkan karena dianggap teman sendiri. Tetapi hal tersebut masih bisa dikondisikan.

Beberapa manfaat, keuntungan dan kendala ini juga dibuktikan dengan pemaparan para informan diatas. Hasil wawancara dan observasi tersebut diatas di perkuat dengan adanya dokumen di bawah ini, yakni kegiatan yang menunjukkan

pembelajaran kitab klasik secara berkelompok dengan strategi tutor sebaya yang peneliti ambil pada hari Jum'at, 04 November 2022.

Gambar 4.22
Pembelajaran secara berkelompok dengan strategi Tutor Sebaya



2. Implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan minat membaca kitab klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

Salah satu pemeran utama dalam dunia kepesantrenan adalah kitab klasik. Dipondok pesantren ini, santri akan mempelajari kitab klasik dengan berbagai macam strategi pembelajaran. Salah satu strategi yang kita bahas disini adalah strategi tutor sebaya. Tujuan dari strategi tutor sebaya ini guna untuk mempermudah santri dalam proses belajar. Agar santri dapat lebih giat belajar dan terdapat peningkatan dalam minat membaca.

Selanjutnya, dalam sebuah observasi, wawancara dan dokumen yang dilakukan oleh peneliti tentang Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam mengembangkan Minat Membaca Kitab Klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember dilihat dari

Implementasi Strategi Tutor Sebaya terutama dalam mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik yakni meliputi a) Faktor yang Mempengaruhi Tinggi Rendahnya Minat Baca Santri b) Strategi Untuk Mengembangkan Minat Baca Santri.

a. Faktor yang Mempengaruhi Tinggi Rendahnya Minat Baca Santri

Untuk mengetahui beberapa faktor yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri, peneliti mewawancarai dari beberapa narasumber dengan jabatan yang berbeda-beda. Mulai dari pengasuh, ustadzah Pembina pembelajaran strategi tutor sebaya ini, salah satu tutor juga salah satu santri yang ditutori.

Pujiono Abdul Hamid selaku pengasuh mengungkapkan:

“Faktor yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca yaitu dari individu itu sendiri yang paling utama. Karena kadang malas, capek atau sebagainya. Kurangnya teman untuk berdiskusi juga bisa. Jadi ketika anak belajar membaca kitab lalu menemukan kesulitan, cenderung mereka pasrah dan akhirnya tidak melanjutkan membaca. Tetapi hal tersebut sedikit banyak bisa diatasi karena adanya tutor sebaya ini.”¹²¹

Gambar 4.23

Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid¹²²



¹²¹ Pujiono Abdul Hamid (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

¹²² Dokumentasi wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid

Disamping itu, sebagai pengasuh kedua, Hidayatun Nuriyah menjelaskan tentang faktor yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca:

“Dari mereka sendiri ya. Kalau yang semangat ya pasti rajin, kalau yang kurang semangat dalam belajarnya ya pastinya minat bacanya sangat rendah. Mangkannya itu disini diterapkan strategi pembelajaran yang bisa memaksa mereka untuk belajar, belajar dan belajar.”¹²³

Gambar 4.24
Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah¹²⁴



Churotul Maknunah selaku Pembina strategi tutor sebaya ini jua menjelaskan mengenai faktor yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri:

“Ini sih, harusnya yang mempengaruhi minat itu ketertarikan ya. Sedang tertarik membaca atau tidak. Kan gitu. Ini terlepas dari bacanya kitab atau bacanya buku ya. Terlepas bacanya novel atau kitab. Terkadang mereka ini tidak suka membaca, tapi sukanya langsung searching gitu loh. Jadi tidak benar-benar membaca. Jadi yang mempengaruhi ya minatnya mereka masing-masing. Mereka mina tapa tidak dalam baca kitab atau baca buku, gitu. Kalau saya sih jujur minatnya lebih ke buku, bukan kitab. Tapi kalau babnya seru, suka kok

¹²³ Hidayatun Nuriyah (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

¹²⁴ Dokumentasi wawancara dengan Hidayatun Nuriyah

saya. Seperti bab kisos, seperti itu. Ngelihat orang salah dihukum itu senang rasanya, tapi takut ya.”¹²⁵

Gambar 4.25
Wawancara dengan Churotul Maknunah¹²⁶



Selanjutnya, Halimatus Sakdiyah yang merupakan salah satu santri yang menjadi tutor menjelaskan faktor yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri:

“Syawir, diniyah juga. Karena biasanya diniyah itu kalau ditingkat ulya itu diniyah itu bukan hanya kayak kita mendengarkan, tetapi kita secara bergantian untuk menjelaskan per bab dari kitab itu. Jadinya setiap satu kali diniyah ada dua orang yang presentasi. Otomatis itu mereka harus membaca dan memahami. Syawir juga.”¹²⁷

¹²⁵ Churotul Maknunah (Ustadzah sekaligus Pembina dalam pembelajaran tutor sebaya), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

¹²⁶ Dokumentasi wawancara dengan Churotul Maknunah

¹²⁷ Halimatus Sakdiyah (Salah satu santri yang menjadi tutor), *Wawancara*, Jember, 25 September 2022

Gambar 4.26
Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah¹²⁸



Disamping itu, peneliti juga mewawancarai Himmatul Mahmuda yang merupakan salah satu santri yang ditutori:

“Kalau faktor yang mempengaruhi tingginya minat baca ya Orang tua sih. Support orang tua. Kalau yang mempengaruhi rendahnya minat baca biasanya karena sibuk. Ada kegiatan lain. Waktunya berbarengan dengan kegiatan lain.”¹²⁹

Gambar 4.27
Wawancara dengan Himmatul Mahmuda¹³⁰



Berdasarkan paparan data hasil wawancara diatas, dapat peneliti pahami bahwa dalam pembelajaran membaca kitab klasik

¹²⁸ Dokumentasi wawancara dengan Halimatus Sakdiyah

¹²⁹ Himmatul Mahmuda (Salah satu santri yang ditutori), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

¹³⁰ Dokumentasi wawancara dengan Himmatul Mahmuda

menggunakan strategi tutor sebaya memiliki faktor yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik. Faktor-faktor tersebut pun ada yang dari faktor internal, juga faktor eksternal. Faktor internal yang mempengaruhi minat baca santri seperti contoh motivasi dan semangat diri untuk terus berkembang. Faktor internal yang mempengaruhi rendahnya minat baca santri seperti malas dan sebagainya.

Hal ini sesuai dengan apa yang peneliti amati di lapangan. Dimana peneliti mengamati bahwa ada beberapa santri yang memotivasi diri sendiri dengan terus belajar dan belajar. Hal ini juga tidak lepas dari faktor eksternal seperti teman yang bisa diajak diskusi, atau orangtua yang selalu memberi dukungan. Faktor penghambatpun terlihat dari santri yang bermalas-malasan, atau dengan kesibukan jadwal kuliah yang padat.

Berdasarkan hasil observasi peneliti, peneliti menilai bahwa selain dari beberapa faktor lain seperti faktor internal juga, tetapi memang Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah ini dapat mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik. Meskipun berberapa santri membaca dan belajar dengan awalan rasa terpaksa, tapi hal itu menjadikan mereka terbiasa dan nyaman dengan sendirinya. Selain faktor pendukung juga ada beberapa faktor penghambat yang peneliti amati, seperti kesibukan kuliah yang

jadwalnya tidak menentu, kesulitan dalam belajar ketika tidak ada yang mendampingi dan lain sebagainya. Hal ini juga dibuktikan dengan pemaparan para informan diatas, yang menjelaskan bahwa implementasi strategi tutor sebaya ini menjadi salah satu faktor yang dapat mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik. Juga kesulitan dalam hal belajar yang menjadi salah satu faktor rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik.

Hasil wawancara dan observasi tersebut diatas di perkuat dengan adanya dokumen di bawah ini, yakni kegiatan santri yang belajar ketika akan setoran. Dokumentasi ini peneliti ambil pada hari Kamis, 03 November 2022.

Gambar 4.28
Kegiatan belajar santri¹³¹



b. Strategi Untuk mengembangkan Minat Baca Santri

Pembahasan selanjutnya adalah mengenai strategi apa saja yang digunakan untuk mengembangkan minat baca santri dalam belajar kitab klasik.

¹³¹ Dokumentasi kegiatan belajar santri

Pujiono Abdul Hamid, menjelaskan tentang strategi atau usaha yang diterapkan untuk mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik:

“Berbagai macam strategi kita gunakan dalam hal pembelajaran kitab klasik ini. Seperti contoh yang paling nyata ada tutor sebaya. Ada lagi sorogan, bandongan, diniyah. Ini diharapkan dapat mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik. Karena itu tadi, berawal dari terpaksa akhirnya menjadi terbiasa.”¹³²

Gambar 4.29

Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid¹³³



Hidayatun Nuriyah juga menambahkan mengenai strategi atau usaha yang diterapkan untuk mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik:

“Usaha lain, untuk menggerakkan semangat mereka biar ada greget ya itu tadi, ditengah-tengah ngaji klasikal, kadang-kadang, ditengah-tengah mu’alim membacakan kitab, santri disuruh meneruskan baca yang dibaca oleh mu’alim. Itu bagi santri yang memang semangat belajarnya tinggi, suatu tantangan. Maka ketika dia mau ngaji, pasti ada persiapan. Takut sewaktu-waktu mu’alim menyuruh untuk meneruskan bacaan dari yang dibaca mu’alim.”¹³⁴

¹³² Pujiono Abdul Hamid (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

¹³³ Dokumentasi wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid

¹³⁴ Hidayatun Nuriyah (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

Gambar 4.30
Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah¹³⁵



Churotul Maknunah menjelaskan tentang strategi atau usaha yang diterapkan untuk mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik:

“Selain tutor sebaya ya cuman bahsul masa’il itu saja sih yang membuat mereka akhirnya harus baca lagi, baca lagi. Kan karena mereka punya masalah yang harus dipecahkan. Jadinya mau tidak mau mereka harus cari tahu kan. Cari tahunya darimana? Ya pastinya mereka harus membaca kitab. Strateginya itu sih kalau menurut saya. Ya secara tidak langsung bahsul masa’il itu juga jadi strategi lah.”¹³⁶

Gambar 4.31
Wawancara dengan Churotul Maknunah¹³⁷



¹³⁵ Dokumentasi wawancara dengan Hidayatun Nuriyah

¹³⁶ Churotul Maknunah (Ustadzah sekaligus Pembina dalam pembelajaran tutor sebaya), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

¹³⁷ Dokumentasi wawancara dengan Churotul Maknunah

Halimatus Sakdiyah juga mengungkapkan mengenai strategi atau usaha yang diterapkan untuk mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik:

“Saya biasanya saya suruh hafalan. Hafalan nahwu shorof, mufradat dan faslun dari kitab yang akan dibaca. Dengan begitu kan mereka membaca kitab. Jadi ketika setoran sudah lancar dan tinggal pembahasan materi.”¹³⁸

Gambar 4.32

Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah¹³⁹



Himmatul Mahmuda mengungkapkan perihal strategi atau usaha yang diterapkan untuk mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik:

“Harus mengerti nahwu shorof terlebih dahulu. Agar ketika membaca menjadi lebih mudah.”¹⁴⁰

¹³⁸ Halimatus Sakdiyah (Salah satu santri yang menjadi tutor), *Wawancara*, Jember, 25 September 2022

¹³⁹ Dokumentasi wawancara dengan Halimatus Sakdiyah

¹⁴⁰ Himmatul Mahmuda (Salah satu santri yang ditutori), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

Gambar 4.33
Wawancara dengan Himmatul Mahmuda



Berdasarkan paparan data hasil wawancara diatas, dapat peneliti pahami bahwa strategi tutor sebaya adalah salah satu usaha untuk membuat santri membaca kitab klasik. Hal ini sesuai dengan apa yang peneliti amati di lapangan. Dimana peneliti melihat, strategi tutor sebaya ini adalah salah satu usaha untuk mengembangkan minat baca santri. Dikarenakan dengan adanya tutor sebaya, santri mau tidak mau harus belajar dan membaca kitab sebelum kegiatan tutor sebaya berlangsung. Dari yang awalnya terpaksa, maka akan menjadi sebuah kebiasaan.

Berdasarkan hasil observasi peneliti, Implementasi Strategi Tutor Sebaya ketika diaplikasikan dalam Pembelajaran Kitab Klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember ini adalah salah satu strategi yang mampu mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik. Meski demikian, juga terdapat beberapa strategi yang digunakan di pondok pesantren Nurul Hidayah ini untuk mengembangkan minat baca santri seperti syawi, bahsul masa'il dan sebagainya.

Selain dari beberapa strategi yang digunakan juga ada beberapa faktor pendukung maupun penghambat yang menjadikan faktor tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik sebagaimana yang telah dipaparkan oleh para informan diatas. Sebagai contoh faktor internal dari sendiri yang kurang bersemangat, kesulitan belajar, faktor pendukungnya seperti motivasi orang tua dan sebagainya.

Hasil wawancara dan observasi tersebut diatas di perkuat dengan adanya dokumen di bawah ini, yakni kegiatan yang menunjukkan pembelajaran tutor sebaya.

Gambar 4.34
Kegiatan pembelajaran tutor sebaya¹⁴¹



¹⁴¹ Dokumentasi pembelajaran Tutor Sebaya

3. Implementasi strategi tutor sebaya dalam mengembangkan kemampuan membaca kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

Tujuan akhir dalam proses pembelajaran adalah bisa menguasai materi yang dipelajari. Begitu pula dalam proses pembelajaran kitab klasik. Tujuan akhir belajar kitab klasik adalah santri mampu membaca dan memiliki keterampilan-keterampilan yang seharusnya dimiliki oleh seseorang agar dikatakan mampu dan bisa membaca kitab klasik.

Selanjutnya, dalam sebuah observasi, wawancara dan dokumen yang dilakukan oleh peneliti tentang Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember dilihat dari Implementasi Strategi Tutor Sebaya terutama dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik fathul qarib yakni meliputi a) Kemampuan Santri Membaca Kitab Klasik fathul qarib Ketika Belajar dengan Menggunakan Strategi Tutor Sebaya b) Kelebihan Dari Segi Kemampuan Santri dalam Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib Ketika Proses Pembelajaran Menggunakan Strategi Tutor Sebaya.

- a. Kemampuan Santri dalam Membaca Kitab Klasik Ketika Belajar dengan Menggunakan Strategi Tutor Sebaya kemampuan santri dalam membaca kitab klasik fathul qarib ketika belajar dengan menggunakan strategi tutor sebaya merupakan hasil akhir yang harus santri miliki agar dapat dikatakan bisa membaca kitab klasik. Pada pembahasan

kali ini, peneliti mewawancarai beberapa narasumber yang sama dengan sebelumnya, guna menemukan jawaban mengenai keterampilan yang santri dapatkan sebagai hasil dari proses belajar kitab klasik dengan menggunakan strategi tutor sebaya.

Pujiono Abdul Hamid menyampaikan mengenai beberapa Kemampuan yang santri dapatkan dalam membaca kitab klasik fathul qarib menggunakan strategi tutor sebaya:

“Dari belajar bersama dan diskusi bersama, Anak-anak sudah lebih mendalami ilmu-ilmu alat. Seperti nahwu dan shorof. Membaca kitab klasik pun bukan hanya sekedar membaca, tetapi juga paham apa yang mereka baca.”¹⁴²

Gambar 4.35
Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid¹⁴³



Selanjutnya, Hidayatun Nuriyah mengungkapkan tentang beberapa kemampuan yang santri dapatkan dalam membaca kitab klasik menggunakan strategi tutor sebaya:

“Nahwu shorofnya jelas lebih berkembang dari sebelumnya ya nduk. Karena mereka dijelaskan materi secara lebih detail dan lebih mendalam lagi, bisa bertanya materi mana saja yang

¹⁴² Pujiono Abdul Hamid (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

¹⁴³ Dokumentasi wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid

kurang dipahami, juga mereka menghafalkan. Selain itu kelancaran dalam membaca kitab klasik semakin meningkat.”¹⁴⁴

Gambar 4.36
Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah¹⁴⁵



Churotul Maknunah juga berpendapat mengenai beberapa kemampuan yang santri dapatkan dalam membaca kitab klasik menggunakan strategi tutor sebaya:

“Tergantung dari tutornya sih ya. Kalau tutornya lebih fokus ke shorof, ya yang ditutori pastinya lebih pintar shorofnya. Karena sering disuruh hafalan, tashrifnya bakalan mahir. Jadi ketika membaca kitab, perubahan kata yang ada disana si santri tidak akan bingung lagi. Begitu pula jika tutornya fokus ke nahwu. Atau paling bagus ya fokus ke segala aspek ya.”¹⁴⁶

¹⁴⁴ Hidayatun Nuriyah (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

¹⁴⁵ Dokumentasi wawancara dengan Hidayatun Nuriyah

¹⁴⁶ Churotul Maknunah (Ustadzah sekaligus Pembina dalam pembelajaran tutor sebaya), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

Gambar 4.37

Wawancara dengan Churotul Makhnunah¹⁴⁷

Selain itu Halimatus Sakdiyah berpendapat tentang beberapa kemampuan yang santri dapatkan dalam membaca kitab klasik menggunakan strategi tutor sebaya:

“Hafalannya lebih cepat. Nahwu, shorof termasuk I’lal dan I’rob sudah lebih paham. Cara membaca kitabnya pun sudah lebih lancar dari sebelum mengikuti tutor sebaya ini.”¹⁴⁸

Gambar 4.38

Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah¹⁴⁹

Himmatul Mahmuda berpendapat mengenai beberapa kemampuan yang santri dapatkan dalam membaca kitab klasik menggunakan strategi tutor sebaya:

¹⁴⁷ Dokumentasi wawancara dengan Churotul Makhnunah

¹⁴⁸ Halimatus Sakdiyah (Salah satu santri yang menjadi tutor), *Wawancara*, Jember, 25 September 2022

¹⁴⁹ Dokumentasi wawancara dengan Halimatus Sakdiyah

“Nahwu shorof sama menghafal mufradat. Mengulang pelajaran yang sebelumnya.”¹⁵⁰

Gambar 4.39
Wawancara dengan Himmatul Mahmuda¹⁵¹



Berdasarkan paparan data hasil wawancara diatas, dapat peneliti pahami bahwa kemampuan yang dimiliki santri dalam membaca kitab klasik dengan menggubakan strategi tutor sebaya ini adalah santri paham ilmu alat atau qawaidnya seperti nahwu dan sharaf. Hal ini sesuai dengan apa yang peneliti amati di lapangan. Peneliti mengamati cara belajar santri adalah dengan menghafal qawaid nahwu sharafnya. Selain itu, hal yang tidak kalah pentingnya adalah santri hafal *mufrodat* atau kosakata bahasa arab yang ada pada bacaan dalam bab yang dibaca tersebut. Santri mampu menerjemahkan kata demi kata dari bahasa arab ke bahasa jawa yang biasa dinamakan *maknani*. Selanjutnya kelebihan santri ketika paham dan hafal qawaid nahwu sharafnya adalah santri bisa dengan mudah mengetahui kedudukan dan cara membaca masing-masing bacaan dari kitab klasik tersebut.

¹⁵⁰ Himmatul Mahmuda (Salah satu santri yang ditutori), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

¹⁵¹ Dokumentasi wawancara dengan Himmatul Mahmuda

Terakhir yang santri kuasai adalah *dzauq* atau kepekaan terhadap bacaan tersebut. Jadi santri bukan hanya membaca dengan sekadar membaca teks saja, tetapi paham dengan maksud dan tujuan dari pengarang tersebut.

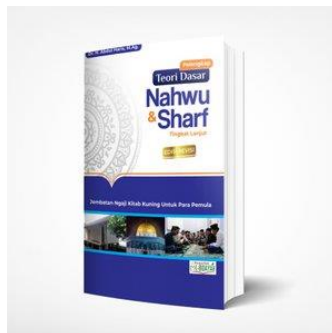
Berdasarkan hasil observasi peneliti, peneliti menarik kesimpulan mengenai beberapa kemampuan yang dimiliki santri dalam membaca kitab klasik yang didasari karena Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah. Beberapa kemampuan yang santri miliki diantaranya mahir ilmu alat seperti nahwu dan shorof. Tidak hanya mahir akan tetapi juga hafal. Mereka hafal sekaligus bisa memasukkan kaidah-kaidah tersebut ke dalam praktek membaca kitab klasik mereka. Selain ilmu alat, mereka jua paham hukum-hukum fiqih dari kitab yang mereka pelajari sendiri..

Beberapa kemampuan tersebut juga dibuktikan dengan pemaparan para informan diatas. Hasil wawancara dan observasi tersebut diatas di perkuat dengan adanya dokumen di bawah ini, yakni kitab dan buku penunjang pembelajaran tutor sebaya.

Gambar 4.40
Kitab Fathul Qarib¹⁵²



Gambar 4.41
Buku Teori Dasar Nahwu dan Sharaf¹⁵³



- b. Kelebihan Dari Segi Kemampuan Santri dalam Membaca Kitab Klasik Ketika Proses Pembelajaran Menggunakan Strategi Tutor Sebaya

Pembahasan selanjutnya mengenai kelebihan apa yang harus santri miliki dari segi kemampuan santri dalam membaca kitab klasik fathul qarib ketika proses pembelajaran menggunakan strategi tutor sebaya agar dapat dikatakan bisa terlebih lagi dapat dikatakan mahir membaca kitab klasik. Pujiono Abdul Hamid mengungkapkan mengenai kelebihan apa yang harus santri miliki dari segi kemampuan

¹⁵² Dokumen Kitab Fathul Qarib

¹⁵³ Dokumen buku teori dasar nahwu sharaf

santri dalam membaca kitab klasik ketika proses pembelajaran menggunakan strategi tutor sebaya agar dapat dikatakan bisa terlebih lagi dapat dikatakan mahir membaca kitab klasik fathul qarib:

“Memiliki keterampilan, jadi gini, ada tingkatan membaca itu kan, pertama kita minta untuk bisa membaca saja secara benar. Itu yang dibutuhkan ya kemampuan dasar nahwu shorof itu. Jadi nahwu dan shorof. Tapi kemudian juga dibimbing, mereka dibimbing. Kalau kemampuan memahami isinya, ini tidak semudah memampukan membaca secara benar. Karena butuh logika, butuh memahami alur pembicaraan dan sebagainya atau syiakul kalam dan sebagainya itu.”¹⁵⁴

Gambar 4.42
Wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid¹⁵⁵



Hidayatun Nuriyah menambahkan tentang kelebihan apa yang harus santri miliki dari segi kemampuan santri dalam membaca kitab klasik ketika proses pembelajaran menggunakan strategi tutor sebaya agar dapat dikatakan bisa terlebih lagi dapat dikatakan mahir membaca kitab klasik fathul qarib:

“Satu, ya harus menguasai ilmu dasar dari ilmu alat itu sendiri. diantaranya, dasar itu harus betul-betul dipegang. Kalau ilmu dasar tidak kepegang, mau melangkah membuka kitab yang

¹⁵⁴ Pujiono Abdul Hamid (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

¹⁵⁵ Dokumentasi wawancara dengan Pujiono Abdul Hamid

lebih luas itu sangat sulit. Dasar itu harus betul-betul kepegang.”¹⁵⁶

Gambar 4.43
Wawancara dengan Hidayatun Nuriyah¹⁵⁷



Selanjutnya, Churotul Maknunah menjelaskan kelebihan apa yang harus santri miliki dari segi kemampuan santri dalam membaca kitab klasik ketika proses pembelajaran menggunakan strategi tutor sebaya agar dapat dikatakan bisa terlebih lagi dapat dikatakan mahir membaca kitab klasik fathul qarib:

“Nahwu, shorof. Itu yang utama sih. Basicnya lah harus benar-benar bisa menguasai. Terus I’rob, I’lal. Ya basic-basic lah. Ketika tahu ilmu-ilmu itu kan gampang akhirnya membaca kitabnya.”¹⁵⁸

¹⁵⁶ Hidayatun Nuriyah (Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah), *Wawancara*, Jember, 23 September 2022

¹⁵⁷ Dokumentasi wawancara Hidayatun Nuriyah

¹⁵⁸ Churotul Maknunah (Ustadzah sekaligus Pembina dalam pembelajaran tutor sebaya), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

Gambar 4.44
Wawancara dengan Churotul Maknunah¹⁵⁹



Halimatus Sakdiyah juga memaparkan perihal kelebihan apa yang harus santri miliki dari segi kemampuan santri dalam membaca kitab klasik ketika proses pembelajaran menggunakan strategi tutor sebaya agar dapat dikatakan bisa terlebih lagi dapat dikatakan mahir membaca kitab klasik fathul qarib:

“Harus pintar nahwu shorof, terus mufradat bahasa arab. Karena percuma hafal nahwu shorof tapi kalau mufradat bahasa arabnya tidak hafal ya tidak bisa membaca kitab kuningnya. Tetapi juga harus sering mengimplementasikan nahwu shorofnya kedalam kitab kuning, karena percuma kalau hanya hafal teori tapi penerapannya tidak bisa. Banyak yang hafal teori, sampai hafal alfiyah tapi tidak bisa membaca kitab kuningnya. Karena jarang diimplementasikan.”¹⁶⁰

¹⁵⁹ Dokumentasi wawancara dengan Churotul Maknunah

¹⁶⁰ Halimatus Sakdiyah (Salah satu santri yang menjadi tutor), Wawancara, Jember, 25 September 2022

Gambar 4.45
Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah¹⁶¹



Untuk yang terakhir, peneliti mewawancarai Himmatul Mahmuda untuk mengetahui kelebihan apa yang harus santri miliki dari segi kemampuan santri dalam membaca kitab klasik ketika proses pembelajaran menggunakan strategi tutor sebaya agar dapat dikatakan bisa terlebih lagi dapat dikatakan mahir membaca kitab klasik fathul qarib:

“Ketika bisa mengerti bacaan dan bisa menguraikan bacaan dari kitab tersebut.”¹⁶²

Gambar 4.46
Wawancara dengan Himmatul Mahmuda



Berdasarkan paparan data hasil wawancara diatas, dapat peneliti pahami bahwa kemampuan yang harus dimiliki santri dalam membaca

¹⁶¹ Dokumentasi wawancara dengan Halimatus Sakdiyah

¹⁶² Himmatul Mahmuda (Salah satu santri yang ditutori), *Wawancara*, Jember, 24 September 2022

kitab klasik adalah paham ilmu alat atau qawaidnya seperti nahwu dan sharaf. Hal ini sesuai dengan apa yang peneliti amati di lapangan. Peneliti mengamati dan menilai bahwasannya santri tersebut dikatakan bisa membaca kitab klasik ketika hafal *mufrod* atau kosakata bahasa arab yang ada pada bacaan dalam bab yang dibaca tersebut. Santri harus mampu menerjemahkan kata demi kata dari bahasa arab ke bahasa jawa yang biasa dinamakan *maknani*. Selanjutnya santri juga harus paham dan hafal qawaid nahwu sharafnya agar tahu kedudukan dan cara membaca masing-masing bacaan dari kitab klasik tersebut.

Baru langkah terakhir adalah, *dzauq* atau kepekaan kita terhadap bacaan tersebut. Jadi santri bukan hanya membaca dengan sekedar membaca teks saja, tetapi paham dengan maksud dan tujuan dari pengarang tersebut. Dalam hal ini juga tentang hukum-hukum islam yang dibahas dalam kitab klasik fathul qarib.

Berdasarkan hasil observasi peneliti, peneliti menarik kesimpulan mengenai beberapa kemampuan yang harus dimiliki santri dalam membaca kitab klasik. Diantaranya seperti paham ilmu alat, terutama nahwu dan sharaf. Paham disini bukan hanya sekedar hafal, tetapi juga bisa dan mampu menerapkannya atau mengaplikasikannya ketika membaca kitab klasik. Selain itu jua harus hafal mufrod

atau kosakata. Karena yang dibaca merupakan kitab yang berbahasa arab sedangkan bahasa ibu kita adalah bahasa Indonesia, maka wajib bagi para santri untuk menghafalkan mufrod

atau kosakata-kosakata

tersebut. Dan yang terakhir yang wajib santri bisa agar dapat dikatakan bisa membaca kitab klasik adalah punya kepekaan terhadap maksud dari pengarang kitab tersebut itu seperti apa.

Hal-hal yang peneliti sebutkan diatas berbanding lurus dengan pemaparan para informan. Beberapa informan juga berpenapat bahwa, santri dapat dikatakan bisa membaca kitab klasik jika menguasai ilmu alat dan menerapkannya atau mengaplikasikannya, hafal kosakata bahasa arab dan juga punya kepekaan dalam membaca dan memaknai apa maksud dari isi kitab tersebut. Hasil wawancara tersebut diatas di perkuat dengan adanya dokumen di bawah ini, yakni kitab dan buku penunjang pembelajaran tutor sebaya.

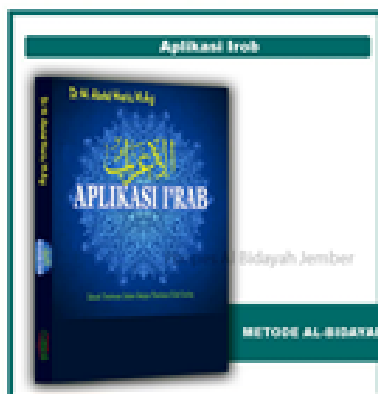
Gambar 4.47

Kitab al-Amtsilah at-Tasrifiyyah¹⁶³



¹⁶³ Dokumen Kitab al-Amtsilah at-Tasrifiyyah

Gambar 4.48
Buku Aplikasi I'rab¹⁶⁴



B. Temuan Penelitian

Berdasarkan paparan dan analisis data tersebut, maka diperoleh temuan sebagai berikut:

1. Temuan penelitian tentang Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Pembelajaran Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember

Langkah-langkah pengimplementasian atau penerapan strategi ini adalah para santri disuruh belajar teori nahwu shorof, dari sumber manapun. Kemudian dipraktekkan dalam pembacaan kitab fathul qarib. Kemudian dibimbing. Satu tutor memegang dua sampai tiga anak. Sehingga bisa lebih efektif. Dalam memberikan tutor, santri yang menjadi tutor itu belajar sendiri untuk membaca kitab klasik kemudian pada saat pelaksanaan tutorial, tutor meminta kepada yang ditutori untuk membaca kitab itu (dalam pembahasan ini adalah kitab fathul qarib). Kemudian diminta untuk mempertanggungjawabkan dengan pertanyaan-pertanyaan

¹⁶⁴ Dokumen buku aplikasi I'rob

seputar nahwu shorof, dari kitab yang dibaca. Misalnya, قال محمد, dia membaca dulu قالwes ngendiko, sopo محمدMuhammad. Dia akan ditanya, قالitu kalimat apa. Karena dari sebelum tutorial, dia sudah mempelajari itu. Apa kalimat isim, apa kalimat fi'il, apa kalimat huruf. Kemudian dia jawab, kalimat fi'il. Kalau fi'il, fi'il apa, fi'il madli.fi'il madli itu mu'rob apa mabni, mabni dan seterusnya.

Kemudian dalam pelaksanaan tutor sebaya terus menerus dilakukan hal yang demikian, lalu selanjutnya santri yang ditutori disuruh membaca sesuai dengan batas waktu yang sudah disediakan. Biasanya satu setengah jam sampai dua jam. Hal itu dilakukan dalam rangka supaya tutor mengetahui kemampuan masing-masing anak tersebut. Jadi ada tutor sebaya, membaca, ditanya, membaca, ditanya. Sehingga pada saat santri berhadapan dengan tutor, santri yang ditutori tersebut belajar dengan matang terlebih dahulu. Karena kalau seandainya santri yang ditutori tidak bisa, dia mempunyai rasa takut dimarahi dan sebagainya. Ketika selesai membaca, santri yang ditutori diberikan arahan-arahan oleh tutor mengenai titik lemahnya dimana. Tutor memberikan pesan semisal harus banyak mempelajari tentang ini, ini, ini dan sebagainya sesuai dengan kemampuan juga kelemahan yang dimiliki.

Manfaat dari Implementasi Strategi Tutor Sebaya inipun beragam, untuk tutor sendiri manfaatnya tutornya pasti belajar. Tutornya sendiri pasti tambah paham. Kedua, ketika yang ditutori tidak faham dan ternyata pertanyaannya itu lebih mendalam, si tutor bertanya kepada yang lain

yang secara tidak langsung juga menjadikan si tutor faham. Jadi tutornya sendiri tambah mengerti, tambah pintar. Yang dtutori juga akhirnya tahu jawaban dari yang tidak dia mengerti itu apa. Seperti contoh, sebelumnya dia tidak tahu apa-apa akhirnya tahu kalau yang dibaca dlomah. itu gak harus rofa', kasroh itu tidak selalu seperti itu. Jadi untuk tutor dan yang ditutori sama-sama mengembangkan ilmu pengetahuannya dengan cara yang berbeda. Intinya mereka jadi bisa belajar bersama, saling sharing karena kalau tidak di tutor sebaya mereka jarang berdiskusi.

2. Temuan penelitian tentang Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Minat Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember

Implementasi Strategi Tutor Sebaya ini mampu mengembangkan minat membaca santri pada kitab klasik. Dikarenakan mau tidak mau, santri dipaksa untuk membaca dan mempelajari kitab tersebut sebelum kegiatan tutor sebaya ini berlangsung. Tetapi faktor yang paling utama dalam menentukan tinggi rendahnya minat abaca santri ya Individu itu sendiri. Karena kadang malas, capek atau sebagainya. Kurangnya teman untuk berdiskusi juga bisa. Jadi ketika anak belajar membaca kitab lalu menemukan kesulitan, cenderung mereka pasrah dan akhirnya tidak melanjutkan membaca. Tetapi hal tersebut sedikit banyak biasa diatasi karena adanya tutor sebaya ini.

3. Temuan penelitian tentang Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember

Tingkatan membaca itu yang pertama kita minta untuk bisa membaca saja secara benar. Itu yang dibutuhkan ya kemampuan dasar nahwu shorof itu. Jadi nahwu dan shorof. Tapi kemudian juga dibimbing, mereka dibimbing. Kalau kemampuan memahami isinya, ini tidak semudah memampukan membaca secara benar. Karena butuh logika, butuh memahami alur pembicaraan dan sebagainya atau syiakul kalam dan sebagainya itu. Dari belajar bersama dan diskusi bersama dengan strategi tutor sebaya ini, para santri sudah lebih mendalami ilmu-ilmu alat tersebut. Seperti nahwu dan shorof. Membaca kitab klasik pun bukan hanya sekedar membaca, tetapi juga paham apa yang mereka baca.

Tabel 4.1
Hasil Temuan Penelitian

No.	Fokus Penelitian	Temuan Penelitian
1.	Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Pembelajaran Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.	Langkah-langkah pengimplementasian atau penerapan strategi ini adalah para santri disuruh belajar teori nahwu shorof, darimanapun. Kemudian dipraktekkan dalam pembacaan kitab fathul qarib.kemudian dibimbing. Satu tutor memegang dua sampai tiga anak. Sehingga bisa lebih efektif. Dalam memberikan tutor, awalnya si murid itu belajar sendiri untuk membaca kitab kemudian pada saat pelaksanaan tutorial, tutor meminta kepada yang ditutori untuk membaca kitab itu (dalam pembahasan ini adalah kitab fathul qarib), kemudian diminta

		<p>untuk mempertanggungjawabkan dengan pertanyaan-pertanyaan seputar nahwu shorof, dari kitab yang dibaca. Misalnya, قال محمد, dia membaca dulu قالwes ngendiko, sopo محمدMuhammad. Dia akan ditanya, قالitu kalimat apa. Karena dari sebelum tutorial, dia sudah mempelajari itu. Apa kalimat isim, apa kalimat fi'il, apa kalimat huruf. Kemudian dia jawab, kalimat fi'il. Kalau fi'il, fi'il apa, fi'il madli.fi'il madli itu mu'rob apa mabni, mabni dan seterusnya.</p> <p>Kemudian dalam pelaksanaan tutor ini terus nanti, sampai disuruh membaca sesuai dengan batas waktu yang sudah sediakan. Biasanya satu setengah jam sampai dua jam. Hal itu dilakukan dalam rangka supaya ketahuan, kemampuan masing-masing anak itu. Jadi ada tutor sebaya, membaca, ditanya, membaca, ditanya. Sehingga pada saat dia berhadapan dengan tutor, itu sebelumnya anak-anak belajar dengan matang dulu. Karena nanti kalau tidak bisa ya dimarahin dan sebagainya. Nah, disamping itu ada arahan-arahan titik lemahnya dimana dari anak itu, ada pesan dari tutornya harus banyak mempelajari tentang ini, ini, ini dan sebagainya sesuai dengan kemampuan yang dimiliki.</p> <p>Manfaat dari Implementasi Strategi Tutor Sebaya inipun beragam, untuk tutor sendiri manfaatnya tutornya pasti belajar. Tutornya sendiri pasti tambah paham. Kedua, ketika yang ditutori tidak faham dan ternyata pertanyaannya itu lebih mendalam, si tutor bertanya kepada yang lain yang secara tidak langsung juga menjadikan si tutor faham. Jadi tutornya sendiri tambah</p>
--	--	--

		<p>mengerti, tambah pinter. Yang dtutori juga akhirnya tahu jawaban dari yang tidak dia mengerti itu apa. Seperti contoh, sebelumnya dia tidak tahu apa-apa akhirnya tahu kalau yang dibaca dlomah. itu gak harus rofa', kasroh itu tidak selalu seperti itu Jadi untuk tutor dan yang ditutori sama-sama mengembangkan ilmu pengetahuannya dengan cara yang berbeda. Intinya mereka jadi bisa belajar bersama, saling sharing karena kalau tidak di tutor sebaya mereka jarang berdiskusi.</p>
2.	<p>Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Minat Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember</p>	<p>Implementasi Strategi Tutor Sebaya ini mampu mengembangkan minat membaca santri pada kitab klasik. Dikarenakan mau tidak mau, santri dipaksa untuk membaca dan mempelajari kitab tersebut sebelum kegiatan tutor sebaya ini berlangsung. Tetapi faktor yang paling utama dalam menentukan tinggi rendahnya minat abaca santri ya Individu itu sendiri. Karena kadang malas, capek atau sebagainya. Kurangnya teman untuk berdiskusi juga bisa. Jadi ketika anak belajar membaca kitab lalu menemukan kesulitan, cenderung mereka pasrah dan akhirnya tidak melanjutkan membaca. Tetapi hal tersebut sedikit banyak biasa diatasi karena adanya tutor sebaya ini.</p>

3.	Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember	Tingkatan membaca kitab klasik itu yang pertama kita minta untuk bisa membaca saja secara benar. Itu yang dibutuhkan ya kemampuan dasar nahwu shorof itu. Jadi nahwu dan shorof. Tapi kemudian juga dibimbing, mereka dibimbing. Kalau kemampuan memahami isinya, ini tidak semudah memampukan membaca secara benar. Karena butuh logika, butuh memahami alur pembicaraan dan sebagainya atau syiakul kalam dan sebagainya itu. Dari belajar bersama dan diskusi bersama dengan strategi tutor sebaya ini, para santri sudah lebih mendalami ilmu-ilmu alat tersebut. Seperti nahwu dan shorof. Membaca kitab klasik pun bukan hanya sekedar membaca, tetapi juga paham apa yang mereka baca.
----	--	---

BAB V

PEMBAHASAN

Dalam bab ini, peneliti akan memaparkan pembahasan mengenai hasil penelitian dengan teori yang sudah di paparkan sebelumnya. Sehingga pembahasan ini dapat memberikan gambaran kongkrit tentang Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

Dari hasil pengumpulan data di lapangan tentang Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik yang telah di sajikan, di analisis dan di susun, maka langkah selanjutnya ialah dilakukan pembahasan untuk mendapat kesimpulan akhir. Pembahasan ini akan di sajikan berdasarkan fokus penelitian yang telah dirumuskan yaitu: *pertama*, Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Pembelajaran Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. *Kedua*, Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Minat Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember. *Ketiga*, Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

Penjelasan lebih rinci mengenai Implementasi Strategi Tutor Sebaya di uraikan sebagai berikut:

A. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Pembelajaran Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

Sebagaimana fakta yang di tunjukkan di lapangan dalam kaitannya dengan implementasi strategi tutor sebaya di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember terdapat beberapa aspek:

1. Langkah-langkah implementasi strategi tutor sebaya di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember
 - a. Penetapan kitab fathul qarib sebagai pedoman yang harus dipelajari santri saat implementasi strategi tutor sebaya berlangsung
 - b. Pembagian kelompok yang sudah ditetapkan setiap beberapa bulan sekali (sesuai kebutuhan). Masing-masing tutor memegang 3 sampai 4 anak.
 - c. Masing-masing kelompok sudah tahu tugasnya masing-masing yang ditetapkan oleh masing-masing tutor
 - d. Sebelum pembelajaran berlangsung, yang ditutori belajar sesuai dengan instruksi dari tutor agar ketika pembelajaran berlangsung, waktu tidak terbuang untuk belajar.
 - e. Ketika pembelajaran berlangsung, satu persatu santri menyetorkan bacaan kitab, hafalan nahwu shorof dan sebagainya kepada tutor
 - f. Setelah semua santri sudah membaca, tutor memberikan kesimpulan juga klarifikasi apabila ada pemahaman siswa yang perlu diluruskan dari pembahasan tersebut, memberikan kritik dan saran kepada

masing-masing santri, juga memberikan tugas yang harus santri lakukan untuk pertemuan yang akan datang.

Hal ini selaras dengan langkah-langkah strategi pembelajaran tutor sebaya (peer tutoring) menurut Hisyam Zaini sebagai berikut :

- a. Memilih materi yang mana materi tersebut bisa untuk siswa pelajari sendiri. Materi kajian di bagi menjadi subtopik (segmen materi).
- b. Membagi murid hingga membentuk beberapa kelompok kecil yang heterogen sebanyak submateri yang diberikan guru. Murid pintar ditempatkan di masing-masing kelompok lalu berperan sebagai tutor sebaya.
- c. Setiap kelompok diberikan materi untuk dipelajari. Masing-masing kelompok tersebut didampingi murid cerdas yang menjadi tutor sebaya.
- d. Berilah semua murid waktu yang cukup guna mempersiapkan baik didalam ataupun diluar kelas.
- e. Masing-masing kelompok mentransfer substansi yang sama dengan tugas yang ditetapkan oleh perwakilannya. Guru berperan sebagai sumber utama.
- f. Setelah masing-masing kelompok sudah mengurutkan tugasnya hingga sama dengan urutan submateri, buatlah kesimpulan juga jelaskan jika pemahaman murid butuh dikoreksi.¹⁶⁵

¹⁶⁵ Zaini, *Strategi Pembelajaran Aktif*, 1.

2. Manfaat implementasi strategi tutor sebaya

Manfaat dari Implementasi Strategi Tutor Sebaya inipun beragam, untuk tutor sendiri manfaatnya tutornya pasti belajar. Tutornya sendiri pasti tambah paham. Kedua, ketika yang ditutori tidak faham dan ternyata pertanyaannya itu lebih mendalam, si tutor bertanya kepada yang lain yang secara tidak langsung juga menjadikan si tutor faham. Jadi tutornya sendiri tambah mengerti, tambah pintar. Yang dtutori juga akhirnya tahu jawaban dari yang tidak dia mengerti itu apa. Seperti contoh, sebelumnya dia tidak tahu apa-apa akhirnya tahu kalau yang dibaca dlomah. itu gak harus rofa', kasroh itu tidak selalu seperti itu. Jadi untuk tutor dan yang ditutori sama-sama mengembangkan ilmu pengetahuannya dengan cara yang berbeda. Intinya mereka jadi bisa belajar bersama, saling sharing karena kalau tidak di tutor sebaya mereka jarang berdiskusi.

Hal ini selaras dengan pendapat Boud et al. mengenai manfaat dari tutor sebaya adalah:

- a. Meningkatkan motivasi yaitu peningkatan kualitas pembelajaran dan distribusi “produk”;
- b. Sebagai hasil belajar kognitif dan sosial, yaitu untuk meningkatkan tingkat berpikir yang lebih dalam atau lebih tinggi (*higher-order thinking*), juga untuk perkembangan keterampilan kerja sama (*collaborative skills*);

- c. Berguna untuk meningkatkan tanggungjawab sendiri terhadap upaya pembelajaran, yaitu peningkatan penguasaan proses belajar mengajar juga proses belajar dan struktur pengetahuan;
- d. Peningkatan keterampilan metakognitif guna memungkinkan siswa untuk merefleksikan lebih kritis pada pengajaran dan pembelajaran mereka. Di sisi lain, siswa mungkin lebih menghargai proses belajar mereka. Proses pengimplementasian strategi ini bisa diterapkan diluar kelas pada semua konteks pembelajaran juga pengajaran.¹⁶⁶

B. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Minat Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

Implementasi Strategi Tutor Sebaya ini mampu mengembangkan minat membaca santri pada kitab klasik. Dikarenakan mau tidak mau, santri dipaksa untuk membaca dan mempelajari kitab tersebut sebelum kegiatan tutor sebaya ini berlangsung. Tetapi faktor yang paling utama dalam menentukan tinggi rendahnya minat abaca santri ya Individu itu sendiri. Karena kadang malas, capek atau sebagainya. Kurangnya teman untuk berdiskusi juga bisa. Jadi ketika anak belajar membaca kitab lalu menemukan kesulitan, cenderung mereka pasrah dan akhirnya tidak melanjutkan membaca. Tetapi hal tersebut sedikit banyak biasa diatasi karena adanya tutor sebaya ini.

Hal ini selaras dengan jurnal Magdalena Elendiana yang mengatakan

¹⁶⁶ Sampson, *Peer learning in higher education*.

bahwa Kecintaan membaca terhadap diri seseorang, khususnya peserta didik tidak bisa berkembang dengan sendirinya. Diperlukan, strategi, dan upaya untuk melatih minat baca juga menumbuh kembangkan minat baca siswa, agar minat baca siswa meningkat. Peningkatan minat baca siswa terkait erat dengan konsep aksi AIDA (*Attention, Interest, Desire, and Action*). Rasa ingin tahu ataupun perhatian (*Attention*) tentang sebuah objek (buku/teks) yang dibaca bisa memunculkan perasaan ketertarikan ataupun minat terhadap objek (*interest*), perasaan tertarik akan memunculkan keinginan dan kerelaan (*desire*) dalam membaca. Keinginan yang tinggi dalam diri siswa akan menimbulkan semangat untuk selalu membaca (*action*) sehingga siswa selalu berusaha untuk memenuhi kebutuhan membaca dan memahami makna kata yang tertulis dalam teks atau bacaan.¹⁶⁷

C. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

Tingkatan membaca itu yang pertama kita minta untuk bisa membaca saja secara benar. Itu yang dibutuhkan ya kemampuan dasar nahwu shorof itu. Jadi nahwu dan shorof. Tapi kemudian juga dibimbing, mereka dibimbing. Kalau kemampuan memahami isinya, ini tidak semudah memampukan membaca secara benar. Karena butuh logika, butuh memahami alur pembicaraan dan sebagainya atau syiakul kalam dan sebagainya itu. Dari belajar bersama dan diskusi bersama dengan strategi tutor sebaya ini, para

¹⁶⁷ Elendiana, "Upaya Meningkatkan Minat Baca Siswa Sekolah Dasar", 66.

santri sudah lebih mendalami ilmu-ilmu alat tersebut. Seperti nahwu dan shorof. Membaca kitab klasik pun bukan hanya sekedar membaca, tetapi juga paham apa yang mereka baca.

Hal ini selaras dengan karya Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atun Ni'mah yang mengatakan bahwa Pada hakekatnya, membaca adalah prosedur komunikasi antara pembaca dan penulis melalui teks yang ditulisnya. Dimana ada hubungan kognitif langsung antara bahasa lisan dan tulisan. Oleh sebab itu, membaca melibatkan dua keterampilan sekaligus, yakni mengenal lambang-lambang tertulis juga memahami isinya.¹⁶⁸

Mac Truck dan Morgan menyatakan "*master is great is thy faithfulness and knowledge of subject or activity*".¹⁶⁹ Artinya seseorang bisa dikatakan mahir ketika mempunyai ilmu yang baik dan kemudian bisa menerapkan ilmu itu pada bentuk tindakan atau kegiatan. Dimana penguasaan seseorang bisa diukur dari seberapa baik mereka menerapkan pengetahuannya sendiri atau bukan amatir.

MA Sahal Mahfud juga menyampaikan bahwasannya membaca mencakup kemampuan guna mengenal kata dan kemampuan agar memahami. Hal demikian merupakan sebuah tugas kompleks yang membutuhkan integrasi kemampuan juga sumber informasi. Hakekat dari membaca ialah paham isi bacaan pada beberapa teks tertulis. Siswa yang sudah meningkat pada tahapan proses belajarnya yakni siswa yang belajar juga paham pesan yang terkandung pada sebuah teks tersebut. Paham atas

¹⁶⁸ Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, 95.

¹⁶⁹ Morgan, *Mastery Motivation Conceptualizations and Application*, 283.

bacaan dari kandungan isi kitab klasik tidaklah seperti membaca beberapa tulisan berbahasa bukan arab Tetapi ini memerlukan perhatian khusus, kecermatan dan ketekunan di dalam memahaminya. Dengan memahami kitab klasik tersebut serta kandungan isinya secara mendetail yang didukung oleh penguasaan kitab nahwu sharafnya. Dengan tidak langsung siswa bisa menghayati juga menumbuhkan dzauq Al-Arabiyyah, yang sungguh berpengaruh atas pemahaman mengenai nilai sastra yang termuat di dalam Al-Qur'an.¹⁷⁰

¹⁷⁰ Mahfud, *Nuansa Fiqih Sosial*.

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan data dikemukakan kesimpulan sebagai berikut:

1. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Pembelajaran Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember

Langkah demi langkah pembelajaran kitab klasik dengan strategi tutor sebaya adalah pertama-tama santri belajar teori nahwu shorof, darimanapun. Kemudian dipraktekkan dalam pembacaan kitab fathul qarib. Kemudian dibimbing. Satu tutor memegang dua anak, atau tiga anak. Santri belajar sendiri untuk membaca kitab kemudian pada saat pelaksanaan tutor sebaya, tutor meminta kepada yang ditutorinya untuk membaca kitab fathul qarib. Kemudian diminta untuk mempertanggungjawabkan dengan pertanyaan-pertanyaan seputar nahwu shorof, dari kitab tersebut.

Dengan pengimplementasian strategi tutor sebaya yang demikian, terbukti cukup efektif dan bermanfaat bagi tutor maupun yang ditutori sehingga mampu mengembangkan pembelajaran santri dalam membaca kitab klasik kitab klasik di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember.

2. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Minat

Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember

Banyak faktor yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri termasuk dalam hal membaca kitab klasik. Selain faktor dari diri sendiri, faktor pendukung dari luar pun ikut serta berperan penting dalam mengembangkan minat baca santri dalam membaca kitab klasik. Implementasi strategi tutor sebaya terbukti mampu mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik.

3. Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Mengembangkan Kemampuan Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember

Mengenai beberapa kemampuan yang harus dimiliki santri dalam membaca kitab klasik, diantaranya seperti paham ilmu alat, terutama nahwu dan sharaf. Paham disini bukan hanya sekedar hafal, tetapi juga bisa dan mampu menerapkannya atau mengaplikasikannya ketika membaca kitab klasik. Selain itu jua harus hafal mufrodat atau kosakata. Karena yang dibaca merupakan kitab yang berbahasa arab sedangkan bahasa ibu kita adalah bahasa Indonesia, maka wajib bagi para santri untuk menghafalkan mufrodat atau kosakata-kosakata tersebut. Dan yang terakhir yang wajib santri bisa agar dapat dikatakan bisa membaca kitab klasik adalah punya kepekaan terhadap maksud dari pengarang kitab tersebut itu seperti apa.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang sudah dipaparkan diatas dari penelitian yang di lakukan di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember dengan judul implementasi strategi tutor sebaya dalam membaca kitab klasik fathul arif di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember maka terdapat beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember, hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan informasi dan refrensi tentang implementasi strategi tutor sebaya dan pembelajaran kitab klasik.
2. Bagi pengasuh dan jajaran kepengurusan pendidikan, agar tidak hanya memperhatikan santri yang ditutori, tetapi juga kepada santri yang menjadi tutor agar diberikan pembelajaran tentang pendalaman membaca kitab klasik agar lebih mahir lagi.
3. Bagi para santri yang menjadi tutor, agar lebih tegas lagi meskipun dengan murid yang sebaya.
4. Bagi para santri yang ditutori, anggaplah para tutor sebagai guru yang patut dihormati meskipun sepadan dalam hal usia.

DAFTAR RUJUKAN

- Abdullah Aly. 2011. *Pendidikan Islam Multikultural di Pesantren*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ahditya, Maman. Metode Tutor Sebaya Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Pada Materi Pengolahan Data. *Jurnal Formatif*, 4(1):76.
- Al-Ghazi, Muhammad bin Qasim. Fathu Qarib. Surabaya: Al-Hidayah. 1991.
- A. M. Sardiman. 2006. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Arief, Armai, 2002. *Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam*. Jakarta: Ciputat Press.
- Aria, Djilil. 2001. *Pembelajaran Kelas Rangkap*. Jakarta: Depdikbud.
- Asmani, Jamal Ma'mur. 2011. Tuntunan lengkap *Metodelogi Praktis Penelitian Pendidikan: Buku Panduan Super Praktis Penelitian Pendidikan modern terkini*. Yogyakarta: Diva Press.
- Azizi, Qodzi. 2003. *Pendidikan Agama Islam Membangun Etika Sosial*. Semarang: Aneka Ilmu.
- Azra, Azyumardi. 1999. *Pendidikan Islam: Tradisi dan Modernisasi Menuju Milenium Baru*. Jakarta: PT Logos Wacana Imu.
- Barizi, Ahmad. 2011 *Pendidikan Intregatif: Akar Tradisi & Intregasi Keilmuan Pendidikan Islam*. Malang: UIN Maliki Press.
- Bogdan, C.R. & S.J. 1993. *Taylor Introduction Research Methodhs*. New York: John Wiley & Son INC.
- Boud, D., Cohen, R., and Sampson, J. 2001. *Peer learning in higher education: Learning from and with each other*. London: Kogan Press.
- Buinessen, Martin Van. 1995. *Kitab Kuning Pesantren dan Tarekat*. Bandung: Mizan.
- Cahyono, Teguh Yudi. 2019. *Peran Perpustakaan dalam Membina Kemampuan dan Minat Baca*. Malang: UPT Perpustakaan Universitas Negeri Malang.
- Chen, Liu Ching, Chen Chang. 2011. A case study of peer tutoring program in higher education. *Higher Education Journal*, 01(01).

- Creswell, John. 2010. *Research design (Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches)* diterjemah oleh Ahmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Darmono. 2007. *Perpustakaan Sekolah: Pendekatan Aspek Manajemen dan Tata Letak*. Jakarta: Grasindo.
- Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahan*.
- Dhfier, Zamakhsyari. 2011. *Tradisi Pesantren: Studi Pandangan Hidup Kiai dan visinya mengenai masa depan Indonesia*. Jakarta: LP3ES.
- Djamarah, Syaiful Bahri dan Aswan Zain. 2015. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Elendiana, Magdalena. 2020. Upaya Meningkatkan Minat Baca Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*.
- Ginting, Vera. 2005. Penguatan Membaca, Fasilitas Lingkungan Sekolah, dan Keterampilan Dasar Membaca Bahasa Indonesia serta Minat Baca Murid. *Jurnal Pendidikan Penabur*.
- Hamalik, Oemar. 2001. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Harimurti, Kridalaksana. 1993. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Heron, T. E., Guy, A., Heron, K. M., Villareal, D., & Yao, M. 2002. *Cross-age tutoring in an inclusive classroom: preliminary findings with typically developing students and students with autism*. Columbus: Paper presented to The Ohio State University's Third Focus on Behavior Analysis in Education Conference.
- Idrus, Ali. 2009. *Manajemen Pendidikan Global (Visi, Aksi dan Adaptasi)*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Jahrir, Andi Sahtiani. 2020. *Membaca*. Surabaya: CV Qiara Media.
- Lim Leng Leng. A Case Study on Peer-Teaching. 2014. *Open Journal of Social Sciences*, 2.
- Kurnia, U., Rifai, H., & Nurhayati, N. 2015. Efektivitas Penggunaan Gambar pada Brosur dalam Model Pembelajaran Problem Based Learning untuk

Meningkatkan Hasil Belajar Fisika Kelas Xi Sman 5 Padang. *Pillar Of Physics Education*, 6 (2).

Mahfud, MA Sahal. 1994. *Nuansa Fiqih Sosial*. Yogyakarta: LKIS.

Manju Singh, Effectiveness of Peer-tutoring on Reading Comprehension of School Students in Hindi Language. 2010. *Journal of Indian Education*, 36(10).

Masyhud, M. Sulthon. 2005. *Manajemen Pondok Pesantren*. Jakarta: Diva Pustaka.

Mel Siberrnen. 2001. *101 Strategi Pembelajaran Aktif (Active Learning)*. Terjemahan oleh Sarjuli dan Azfat Ammar. Jakarta: Yakpendis.

Miles, B. Mathew dan Michael Huberman. 2012. *Analisis Data Kualitatif.*, terj. Tjetjep Rohendi Rohidi. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.

Miles, B. Mathew, Michael Huberman dan saldana, J. 2014. *Qualitative data analysis, A Ekspanded Sourcebook*. USA:Sage Publication, terjemahan Tjetjep Rohindi Rohind. Jakarta: UI Press.

Minarti,Sri. 2013. *Ilmu Pendidikan Islam: fakta Teoretis dan aplikatif*. Jakarta: Amzah.

Moh. Zadditaqwa, dkk. 2013. *Jendela Madzhab: Memahami Istilah dan Rumus Madzahib Al-Arba'ah*. Kediri: Lirboyo Press.

Moleong, Lexy J. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

M Marieswar, & N Prema, Effectiveness of Peer Tutoring in Learning English among Tutors and Tutees of Class VIII Students in Kancheepuram. 2016. *DT, English Language Teaching*, 9(11).

Nafi, M.Dian. 2007. *Praxis Pembelajaran Pesantren*. Yogyakarta: PT LKis Pelangi Aksara.

Nizar, Samsul. 2013. *Sejarah Sosial & Dinamika Intelektual Pendidikan Islam di Indonesia*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Prastowo, Andi. 2011. *Memahami Metode- Metode Penelitian*. Jogjakarta: Ar Ruz Media.

Putra Nusa. 2013. *Metode penelitian kualitatif manajemen / Nusa Putra*. Jakarta:

RajaGrafindo Persada.

Robert H. MacTruck and George A. Morgan. 1995. *Mastery Motivation Conceptualizations and Application*. New Jersey: Ablex Publishing Corporation.

Ronald Alan Lukens-Bull. 2004. *Jihad Ala Pesantren*. Yogyakarta: Gama Media.

Rosyidi, Abdul Wahab dan Mamlu'atun Ni'mah. 2012. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-MALIKI PRESS.

Rusli Megawati, Degeng Nyoman Sudana, Setyosari Punaji, Sulton. 2020. Peer teaching: Students teaching students to increase academic performance. *Teach Theol Relig*, 12.

Satiri Djam'an, dan Komariah Aan. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

Solahudin, M. 2014. *Kitab Kuning: Biografi Para Mushannif Kitab Kuning dan Penyebaran Karya Mereka di Dunia Islam dan Barat*. Kediri: Zamzam.

Sunardi, Djiwandono. 1996 *Tes Bahasa dalam Pengajaran*. Bandung: ITB.

Turmudi, Endang. 2004. *Perseligkuhan Kyai dan Kekuasaan*. Yogyakarta: Lkis.

Sakdiyah, Halimatus. 2022. *Wawancara*. Jember.

Said Aqil Siradj. 2004. *Pesantren Masa Depan*. Cirebon: Pustaka Hidayah.

Setyosari, Punadi. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.

Slameto. 2003. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta: Rineka Cipta.

Stacey, K. 2011. *The PISA View of Mathematical Literacy in Indonesia*. *IndoMS. J.M.E*, 2 (2).

Subahar, Halim. 2018. *Pedoman Karya Ilmiah Pascasarjana*. Jember. IAIN Jember.

Suyitno. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif: Konsep, Prinsip dan Operasionalnya*. Tulungagung: Akademia Pustaka.

Subandi, Tjipto. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Muhammadiyah Univesity Press.

- Sutopo 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rineka Cipta, 2015)
- Tice, Maria. 2014. Building Collaboration and Competence: Peer Assisted Learning and the Interprofessional Education of Allied Health Students. *Mater of Arts/Science in Bursing Scholarly Projects. St. Catherine University, Sophia* (5).
- Topping, K. 1996. The Effectiveness of Peer Tutoring in Further and Higher Education: A Typology and Review of the Literature. *Higher Education, Vol. 32* (3).
- UU No.18 Tahun 2019 Tentang Pesantren, (2019)
- Vygotsky, L.S. 1978. *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Cambridge: MA: Harvard University Press.
- Yasin, A Fatah. 2008. *Dimensi-dimensi Pendidikan Islam*. Malang: UIN Malang Press.
- Yin Robert K. 2012. *Studi Kasus Desain dan Metode*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Zaini, Hisyam. 2001. *Strategi Pembelajaran Aktif*. Jakarta: Bina Aksara.

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fatmala Balulu

NIM : 203206030020

Program : Magister

Institusi : Pascasarjana UIN KHAS Jember

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa tesis yang berjudul “Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli-Jember” adalah hasil penelitian / karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.



PEDOMAN OBSERVASI

1. Peneliti mengamati kegiatan dan proses pembelajaran santri
2. Peneliti mengamati implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib
3. Peneliti mengamati rekam jejak pengembangan minat membaca kitab klasik fathul qarib santri dengan diterapkannya strategi tutor sebaya
Peneliti mengamati rekam jejak pengembangan kemampuan membaca kitab klasik santri dengan diterapkannya strategi tutor sebaya

PEDOMAN WAWANCARA UNTUK PENGASUH, SANTRI DAN PENGURUS

1. Implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib
2. Manfaat dari strategi tutor sebaya
3. Faktor yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri
4. Strategi untuk mengembangkan minat baca santri
5. Kemampuan santri dalam membaca kitab klasik fathul qarib ketika belajar dengan menggunakan strategi tutor sebaya
6. Kelebihan dari segi kemampuan santri dalam membaca kitab klasik ketika proses pembelajaran menggunakan strategi tutor sebaya

INSTRUMEN WAWANCARA UNTUK PENGASUH

1. Menurut pendapat yai dan nyai, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik?
2. Menurut pendapat yai dan nyai, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik ketika diterapkan di pondok pesantren ini? (efektif atau tidak)
3. Mengapa yai dan nyai memilih strategi tutor sebaya untuk diimplementasikan dalam pembelajaran kitab klasik?
4. Bagaimana sistem pemilihan tutor dan pengelompokkannya?
5. Apa saja manfaat yang santri dapatkan dari implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik?
6. Menurut pendapat yai dan nyai, apakah implementasi strategi tutor sebaya mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik?
7. Faktor apa saja yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik?
8. Strategi atau usaha apa saja yang diterapkan untuk mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik?
9. Menurut pendapat yai dan nyai, kemampuan apa saja yang santri dapatkan ketika belajar kitab klasik dengan menggunakan strategi tutor sebaya?
10. Menurut pendapat yai dan nyai, kelebihan dari segi kemampuan apa saja yang harus santri miliki agar dikatakan mampu membaca kitab klasik?

INSTRUMEN WAWANCARA UNTUK PENGURUS DAN SANTRI YANG MENJADI TUTOR

1. Menurut pendapat anda, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik?
 2. Menurut pendapat anda, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik ketika diterapkan di pondok pesantren ini? (efektif atau tidak)
 3. Menurut pendapat anda sebagai tutor, apa saja manfaat yang didapat dari implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik?
 4. Menurut pengalaman anda sebagai tutor, kendala apa saja yang anda rasakan dalam proses pembelajaran kitab klasik dengan menggunakan strategi tutor sebaya ini?
 5. Menurut pengalaman anda sebagai tutor, adakah keuntungan atau bahkan kerugian dalam mengembana amanah ini?
 6. Menurut pendapat anda, apakah implementasi strategi tutor sebaya mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik?
 7. Faktor apa saja yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik?
 8. Strategi atau usaha apa saja yang diterapkan untuk mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik?
 9. Menurut pendapat anda, kemampuan apa saja yang santri dapatkan ketika belajar kitab klasik dengan menggunakan strategi tutor sebaya?
- Menurut pendapat anda, kelebihan dari segi kemampuan apa saja yang harus santri miliki agar dikatakan mampu membaca kitab klasik?

INSTRUMEN WAWANCARA UNTUK SANTRI YANG DITUTORI

1. Menurut pendapat anda, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik?
2. Menurut pendapat anda, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik ketika diterapkan di pondok pesantren ini? (efektif atau tidak)
3. Menurut pendapat anda sebagai yang ditutori, apa saja manfaat yang didapat dari implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik?
4. Menurut pengalaman anda sebagai yang ditutori, kendala apa saja yang anda rasakan dalam proses pembelajaran kitab klasik dengan menggunakan strategi tutor sebaya ini?
5. Menurut pengalaman anda sebagai yang ditutori, adakah keuntungan atau bahkan kerugian dalam mengembana amanah ini?
6. Menurut pendapat anda, apakah implementasi strategi tutor sebaya mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca anda terhadap kitab klasik?
7. Faktor apa saja yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca anda terhadap kitab klasik?
8. Strategi atau usaha apa saja yang anda lakukan untuk mengembangkan minat baca terhadap kitab klasik?
9. Menurut pendapat anda, kemampuan apa saja yang anda dapatkan ketika belajar kitab klasik dengan menggunakan strategi tutor sebaya?
10. Menurut pendapat anda, kelebihan dari segi kemampuan apa saja yang harus anda miliki agar dikatakan mampu membaca kitab klasik?

HASIL WAWANCARA

Sumber Data/ Informan : Dr. KH. Pujiono Abdul Hamid, M. Ag
Jabatan : Pengasuh PP Nurul Hidayah
Tempat : Serambi Dhalem
Hari/Tanggal : Jum'at/23 September 2022
Pukul : 07.00- selesai
Peneliti/wartawan : Fatmala Balulu
Informasi yang diperoleh :

1. Menurut pendapat yai, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik?

Anak-anak disuruh belajar teori nahwu shorof, darimanapun. Kemudian dipraktekkan dalam pembacaan kitab fathul qarib. Nah disitu dibimbing. Jadi, satu tutor itu memegang dua anak, tiga anak itu sudah cukup. Sehingga harapannya bisa lebih efektif. Dalam memberikan tutor itu, jadi awalnya si murid itu belajar sendiri untuk membaca kitab kemudian pada saat pelaksanaan tutorial, jadi si tutor itu meminta kepada anak buahnya untuk membaca kitab itu, kemudian diminta untuk mempertanggungjawabkan dengan pertanyaan-pertanyaan seputar nahwu shorof, dari kitab yang dibaca.

Misalnya, قال محمد , dia membaca dulu قال wes ngendiko, sopo محمد

Muhammad. Dia akan ditanya, قال itu kalimat apa. Itu karena dari sebelum tutorial itu, dia sudah mempelajari itu. Apa kalimat isim, apa kalimat fi'il, apa kalimat huruf. Kemudian dia jawab, kalimat fi'il. Kalau fi'il, fi'il apa, fi'il madli. fi'il madli itu mu'rob apa mabni, mabni. Dan seterusnya itu.

Dalam pelaksanaan tutor itu terus nanti, sampai disuruh baca sesuai dengan batas waktu yang kita sediakan. Biasanya satu setengah jam sampai dua jam. Kenapa itu dilakukan? Ya dalam rangka supaya ketahuan, kemampuan masing-masing anak itu. Jadi ada tutor sebaya, membaca, ditanya, membaca, ditanya. Sehingga pada saat dia berhadapan dengan tutor,

itu sebelumnya anak-anak belajar dengan matang dulu. Karena nanti kalau tidak bisa ya dimarahin dan sebagainya. Nah, disamping itu nanti ada arahan-arahan titik lemahnya dimana dari anak itu, ada pesan dari tutornya harus banyak mempelajari tentang ini, ini, ini dan sebagainya sesuai dengan kemampuan yang dimiliki.

Tetapi yang perlu diingat, disini tidak semata-mata hanya mengandalkan tutor sebaya. Jadi kombinasi pembelajaran itu dilakukan. Jadi ditunjang lagi. Kalau tutor kan hanya sebatas kelompok kecil. Nanti ada syawir atau musyawarah. Itu, jadi tetap analisa teks. Kemudian juga dituntut untuk fahmul makruh, memahami apa yang dibaca itu, dengan cara diminta untuk menjelaskan maksud dari yang dibaca. Jadi kombinasi-kombinasi itu kita lakukan supaya tidak monoton metode pembelajarannya. Kalau anak, memang efektif tutor sebaya, tapi kalau tutor sebaya terus bisa jenuh. jadi ada syawir. Ada madrasah diniyah yang juga disitu macam-macam materinya. Disamping itu juga ada wethonan, istilahnya ya ngajinya abah dan umik secara umum. Jadi itu berbagai macam cara yang dilakukan agar mereka bisa membaca kitab, tahu posisi dan kedudukan kalimat didalam bacaan itu dan bisa memahami maknanya. Harapannya itu.

2. Menurut pendapat yai, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik ketika diterapkan di pondok pesantren ini? (efektif atau tidak)

Kalau strateginya efektif. Cukup efektif kalau menurut saya. Karena dengan durasi waktu yang cukup lama, tutor itu tadi, memegang dua tiga anak. Jadi bisa fokus ke masing-masing yang ditutori secara efektif. Cuma ya kembali lagi ke anaknya, mau belajar atau tidak.

3. Mengapa yai memilih strategi tutor sebaya untuk diimplementasikan dalam pembelajaran kitab klasik?

Jadi tutor sebaya itu harapannya anak tidak takut. Karena kalau kepada teman itu lebih terbuka. Tapi ini juga harus diantisipasi. Jadi bukan semata-mata keakraban. Karena kalau jarak antara tutor dan yang ditutori itu terlalu jauh misalnya dari abah langsung ke anak itu, bisa jadi belum apa-apa sudah

takut duluan. Keterbukaan itu kurang. Supaya efisiennya disana. Mereka juga bisa bertanya. Jadi dengan keakraban tidak begitu ada kesenjangan. Jadi pakai sebaya itu harapannya ketika ada yang tidak paham itu dia bisa tetap berani bertanya untuk itu.

4. Bagaimana sistem pemilihan tutor dan pengelompokkannya?

Kalau tutor itu, yang saya katakan tadi itu ya, jadi kita pilih tentu yang sudah bisa memahami paling tidak tentang i'rob ya. Jadi dasar-dasar nahwu shorof sudah bisa memahami itu bisa kita jadikan tutor. Sekaligus, kita memilih tutor itu manfaatnya bukan hanya untuk yang ditutori, tutor pun sebelum melaksanakan tugas tutorial, dia juga belajar. Dengan seperti itu kan dia akan malu jika tidak bisa menjawab pertanyaan, kemudian tidak bisa membimbing, tidak bisa mengarahkan ya. Tutor pun tertantang untuk belajar terlebih dahulu. Ya sebagaimana guru pada saat mau ngajar itu pasti ada persiapan-persiapan lebih daripada muridnya. Ya kalau itu kita lihat saja dari mereka yang sudah mengerti apa itu kalimat, kemudian ada kalimat isim, fi'il, huruf. Dengan seluruh rangkaian pembagiannya, itu bisa diatur. Kemudian kita ambil dari kelas-kelas yang sudah mampu.

5. Apa saja manfaat yang santri dapatkan dari implementasi strategi tutor sebaya dalam pembeajaran kitab klasik?

Ada beberapa. Diantaranya, mereka bisa belajar bersama, saling sharing karena kalau tidak di tutor sebaya mereka jarang berdiskusi. Kalau di tutor sebaya kan antara tutor dengan yang ditutori pastinya ada komunikasi tentang materi yang dibahas tersebut. Mereka dapat lebih terbuka tanpa rasa canggung dan sebagainya.

6. Menurut pendapat yai, apakah implementasi strategi tutor sebaya mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik?

Iya, otomatis. Jadi, yang saya katakan. Kalau ditutorial itu minat membaca pada kitab Fathul Qarib. Karena mau tidak mau, dia harus belajar. Tapi kalau untuk mengembangkan minat membaca lagi, mereka dipaksa untuk melakukan musyawarah. Itu karena mereka akan ditanya oleh teman-teman dalam lingkup yang lebih luas, lebih besar, mereka juga harus

mempersiapkan diri. Disamping musyawarah pada kitab yang terbatas, ada bahsul masa'il. Nah disini, mereka sangat dituntut untuk bisa membaca kitab. Karena bukan satu dua kitab yang harus dibuka ketika mau bahsul masa'il, untuk menjawab persoalan-persoalan itu, butuh banyak referensi yang harus dibaca.

7. Faktor apa saja yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik?

Individu itu sendiri yang paling utama. Karena kadang malas, caek atau sebagainya. Kurangnya teman untuk berdiskusi juga bisa. Jadi ketika anak belajar membaca kitab lalu menemukan kesulitan, cenderung mereka pasrah dan akhirnya tidak melanjutkan membaca. Tetapi hal tersebut sedikit banyak biasa diatasi karena adanya tutor sebaya ini.

8. Strategi atau usaha apa saja yang diterapkan untuk mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik?

Berbagai macam strategi kita gunakan dalam hal pembelajaran kitab klasik ini. Seperti contoh yang paling nyata ada tutor sebaya. Ada lagi sorogan, bandongan, diniyah. Ini diharapkan dapat mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik. Karena itu tadi, berawal dari terpaksa akhirnya menjdai terbiasa.

9. Menurut pendapat yai, kemampuan apa saja yang santri dapatkan ketika belajar kitab klasik dengan menggunakan strategi tutor sebaya?

Dari belajar bersama dan diskusi bersama, Anak-anak sudah lebih mendalami ilmu-ilmu alat. Seperti nahwu dan shorof. Membaca kitab klasik pun bukan hanya sekedar membaca, tetapi juga paham apa yang mereka baca.

10. Menurut pendapat yai, kelebihan dari segi kemampuan apa saja yang harus santri miliki agar dikatakan mampu membaca kitab klasik?

Memiliki kemampuan, jadi gini, ada tingkatan membaca itu kan, pertama kita minta untuk bisa membaca saja secara benar. Itu yang dibutuhkan ya kemampuan dasar nahwu shorof itu. Jadi nahwu dan shorof. Tapi kemudian juga dibimbing, mereka dibimbing. Kalau kemampuan memahami isinya, ini tidak semudah memampukan membaca secara benar. Karena butuh logika,

butuh memahami alur pembicaraan dan sebagainya atau syiakul kalam dan sebagainya itu.

HASIL WAWANCARA

Sumber Data/ Informan : Nyai Hj. Hidayatun Nuriyah
Jabatan : Pengasuh PP Nurul Hidayah
Tempat : Serambi Dhalem
Hari/Tanggal : Jum'at/23 September 2022
Pukul : 09.00- selesai
Peneliti/wartawan : Fatmala Balulu

Informasi yang diperoleh :

1. Menurut pendapat nyai, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik?

Kalau umik ngeceknnya, tak suruh baca dadakan. Dari dulu metode umik seperti itu. Ketika umik capek, anak-anak tak suruh meneruskan. Dari situ umik bisa evaluasi, dari pelajaran didiniyah ataupun tutor sebaya ataupun sorogan, mana anak itu yang jalan ditempat, mana anak itu yang lari kencang, mana anak itu yang jalan cuman pelan-pelan. Jadi dari situ kita bisa evaluasi kekurangan dari pembelajaran yang ada di Nurul Hidayah itu dari segi apa. Nah setelah rata-rata kita evaluasi, pembelajaran metodenya insyaallah sampun. Jadi ya dari individu dari masing-masing anak.kurang maksimal dari segi belajar.

2. Menurut pendapat nyai, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik ketika diterapkan di pondok pesantren ini? (efektif atau tidak)

Kalau menurut umik ya sangat efektif. Terutama bagi pemula. Dengan tutor sebaya, itu sangat-sangat membantu mereka. Mereka tidak ada kecanggungan, tidak ada rasa takut ketika ada ketidakfahaman dalam materi yang diberikan di diniyah. Karena yang nangani langsung temannya, gak ada rasa malu, gak ada rasa sungkan. Jadi sangat efektif. Tetapi kembali lagi ke individu masing-masing anak. Jika anak itu belajarnya totalitas, insyaallah dari tutor sebaya itu banyak yang dia dapat untuk melangkah ke jenjang selanjutnya. Bisa memahami dalam syawir itu mboten gelabakan. Kalau

memang anak ini betul-betul totalitas.

3. Mengapa nyai memilih strategi tutor sebaya untuk diimplementasikan dalam pembelajaran kitab klasik?

Umik memilih tutor sebaya ya itu diantaranya. Kita amati, dari tutor sebaya, yaitu tadi. Anak-anak tidak malu, tidak sungkan, tidak takut. Ketika tidak paham dengan materi yang dia pelajari. Tidak malu minta penjelasan, minta keterangan, minta dijelaskna lebih detail, karena itu yang nangani temannya. Beda ketika diniyah. Ya karena ini ngapunten, bagaimanapun tradisi di pesantren tidak sama dengan di kuliah. Kalau di kuliah Mahasiswa Tanya ke dosennya bla bla bla bla tanpa ada rasa canggung, malu, sungkan dan sebagainya. Tapi rata-rata ya namanya di pesantren apalagi pesantren yang nopo nggeh, yang mengkaji ta'lim pasti ada rasa sungkan, canggung ketika tanya berlebih kepada mu'alim. Mangkannya itu kita berikan sarana dengan metode tutor sebaya , supaya tidak ada kecanggungan bagi anak-anak untuk Tanya lebih detail kepada tutornya tentang materi yang tidak dia pahami ketika di diniyah.

4. Bagaimana system pemilihan tutor dan pengelompokkannya?

Nah, itu tentunya pertama kita ambil dari kelas yang paling atas. Setelah itu tidak mencukupi, kita ambil dibawahnya. Nah yang dibawahnya ini kan gak semua anak kemampuan, kualitas sama. Kita ambil yang paling baik diantara yang baik. Dari kelas yang dibawah ulya itu. Tentunya dengan penyeragaman metode. Sebelum dia jadi tutor nggeh, itu dia diajari dulu bagaimana metode tutor sebaya itu, supaya ada penyeragaman antara tutor satu dengan tutor yang lainnya. Untuk pengelompokkan kelasnya ada I'dad. I'dad ini bagi para santri yang memang betul-betul dari dasar. Dalam artian tidak pernah mondok sama sekali bahkan dasar isim mufrod, fi'il madly, itu sangat asing sekali bagi mereka. Itu kita taruh di kelas I'dad. Atau bahkan yang pernah mondok, tapi di pondoknya ngapunten, mungkin dari metode, dari anaknya, atau bagaimana, dia tidak memahami sama sekali. Nah, kita taruh di kelas I'dad. Bagi anak yang pernah mondok, di kelas I'dad gak harus berlama-lama. Kita pantau. Satu dua bulan kok ada perkembangan, kita

naikkan ke kelas ula. Tentunya ya di ula itu kemampuan anak, pengetahuan anak tentang nahwu shorof, ilmu alat itu lebih dari yang di I'dad.

Setelahnya itu ada wustho dan ulya. Kalau kelas ulya itu, disini sekarang metodenya itu lebih banyak anak yang aktif. Dalam artian dibikin metode kayak di kampus. Bukan mu'alim yang menerangkan, anak-anak yang presentasi. Itu kelas ulya. Mangkannya itu ketika diniyah gak bisa dadakan karena mereka butuh persiapan. Khusus di kelas ulya. Jadi kelas ulya sekarang metodenya, bukan mereka yang menerima penyampaian dari mu'alim, tapi mereka yang presentasi. Kalau untuk wustha mboten, tetap mu'alim yang menyampaikan. Ya meskipun di sela-selanya nanti ada pertanyaan.

5. Apa saja manfaat yang santri dapatkan dari implementasi strategi tutor sebaya dalam pembeajaran kitab klasik?

Banyak sekali nduk. Diantaranya ya mereka dari yang awalnya tidak bisa membaca kitab klasik sama sekali, sedikit demi sedikit menjadi bisa. Lebih mengenal nahwu shorof secara mendalam. Karena kalau di tutor sebaya kan lebih diubeg-ubeg. Beda dengan ketika didiniyah. Hanya pelajaran mendasar saja. Mereka pun ketika didiniyah tidak faham, mau bertanya ya sungkan itu tadi. Tetapi kalau di tutor sebaya, mereka lebih leluasa bertanya.

6. Menurut pendapat nyai, apakah implementasi strategi tutor sebaya mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik?

Umik kira masalah itu tergantung individu masing-masing, tergantung anak-anak sendiri. Ya meskipun kita selaku pengasuh tidak jenuh-jenuh memotivasi, mendorong mereka untuk selalu maksimal, semangat dalam belajar. Tujuannya bisa memahami secara mandiri teks bahasa arab. Tapi itu kembali ke individu masing-masing. Bukan berarti tutor yang efektif yang ditutori itu bisa bagus, bukan berarti demikian. Jadi harus dua-duanya, saling berkaitan. Disamping tutor yang bagus, yang ditutori juga harus ada semangat, untuk mengimbangi tutor.

7. Faktor apa saja yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik?

Dari mereka sendiri ya. Kalau yang semangat ya pasti rajin, kalau yang kurang semangat dalam belajarnya ya pastinya minat bacanya sangat rendah. Mangkannya itu disini diterapkan strategi pembelajaran yang bisa memaksa mereka untuk belajar, belajar dan belajar.

8. Strategi atau usaha apa saja yang diterapkan untuk mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik?

Usaha lain, untuk menggerakkan semangat mereka biar ada greget ya itu tadi, ditengah-tengah ngaji klasikal, kadang-kadang, ditengah-tengah mu'alim membacakan kitab, santri disuruh meneruskan baca yang dibaca oleh mu'alim. Itu bagi santri yang memang semangat belajarnya tinggi, suatu tantangan. Maka ketika dia mau ngaji, pasti ada persiapan. Takut sewaktu-waktu mu'alim menyuruh untuk meneruskan bacaan dari yang dibaca mu'alim.

9. Menurut pendapat nyai, kemampuan apa saja yang santri dapatkan ketika belajar kitab klasik dengan menggunakan strategi tutor sebaya?

Nahwu shorofnya jelas lebih berkembang dari sebelumnya ya nduk. Karena mereka dijelaskan materi secara lebih detail dan lebih mendalam lagi, bisa bertanya materi mana saja yang kurang dipahami, juga mereka menghafalkan. Selain itu kelancaran dalam membaca kitab klasik semakin meningkat.

10. Menurut pendapat nyai, kelebihan dari segi kemampuan apa saja yang harus santri miliki agar dikatakan mampu membaca kitab klasik?

Satu, ya harus menguasai ilmu dasar dari ilmu alat itu sendiri. diantaranya, dasar itu harus betul-betul dipegang. Kalau ilmu dasar tidak kepegang, mau melangkah membuka kitab yang lebih luas itu sangat sulit. Dasar itu harus betul-betul kepegang.

HASIL WAWANCARA

Sumber Data/ Informan : Churotul maknunah
Jabatan : Pembina Stategi Tutor Sebaya di PP Nurul
Hidayah
Tempat : Kamar A1
Hari/Tanggal : Sabtu/24 September 2022
Pukul : 07.30- selesai
Peneliti/wartawan : Fatmala Balulu
Informasi yang diperoleh :

1. Menurut pendapat anda, bagaimana implementasi pada strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib?

Implementasinya baik. Maksudnya daripada menggunakan strategi lain, mbak-mbak ini lebih nyantol ketika tutor sebaya kalau menurutku. Soalnya kan fokus, satu guru satu anak atau satu guru dua anak. Jadi ya lebih tertata. Meskipun dengan cara yang berbeda-beda, mbak-mbak ini bisalah, si tutornya menyesuaikan dengan, bagaimana sih anak ini bisa berkembang. Bagaimana sih caranya mengajari anak ini biar seenggaknya meskipun sedikit-sedikit mbaknya tetep bisa berkembang. Dibandingkan diniyah, kadang ini mbak-mbak yang tidak paham sungkan. Soalnya mbak-mbak ini pernah bilang juga, kalau ada yang tidak paha mbak-mbak ini sungkan. Sungkan yang mau tanya sama yang sudah paham duluan gitu loh. Jadi gitu.

2. Menurut pendapat anda, bagaimana implementasi pada strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib ketika diterapkan di pondok pesantren ini? (efektif atau tidak)

Efektif. Efektif dibidang yang digeluti sama tutornya. Soalnya kebanyakan kan nahwu, shorofnya tidak begitu diperhatikan oleh kebanyakan mbak-mbak tutor. Karena juga terhalang pengetahuan juga ya. Soalnya mbak-bak tutor memang lebih paham nahwu daripada shorof jika ditelaah secara mendalam. Tetapi kalau ditanya, efektif tidaknya, jawabannya efektif lah. Cuman kalau efektif ke semua pelajaran apa nggak, jawabannya tidak tahu. Itu tergantung

tutornya sendiri-sendiri. Kalau secara keseluruhan efektif. Tapi pada akhirnya dikembalikan ke anaknya sendiri kan. Anaknya mau muroja'ah apa nggak.

3. Bagaimana system pengelompokkan pada strategi tutor sebaya ini?

Saya bekerja sama dengan anak pendidikan. Soalnya anak pendidikan itu ya kumpul bareng anak-anak, jadi mereka tahu lah temannya seperti apa, mampu apa tidak. Meskipun mereka sudah masuk ulya, sudah masuk kelasnya umik, tetapi mereka kan tidak harus menjadi tutor. Tapi terkadang umik juga memberi tahu. Biasanya yang membaca kitabnya lancar, mereka dijadikan tutor. Meskipun nahwunya pinter, shorofnya pinter kalau baca kitabnya masih nyandet-nyandet, kadang tidak jadi tutor. Kadang loh ya. Tapi kalau missal mbaknya pinter dan mumpuni lah dalam hal nahwu shorof meskipun baca kitabnya kurang lancar, ya dia dijadikan tutor. Terus kalau periodenya, sampainya pasti sampai lulus. Tapi kalau mulainya, tidak mesti. Jadi tidak ada periode berapa lama, terus pemilihan setiap berapa bulan sekali, itu tidak ada. Jadi sebutuhnya. Kalau yang ditutori sudah banyak, barulah kita mencari anak yang akan dipilih sebagai tutor.

4. Menurut pendapat anda sebagai tutor, apa saja manfaat yang didapat dari implementasi pada strategi tutor sebaya dalam pembeajaran kitab klasik fathul qarib?

Pastinya ya, pertama, untuk tutor sendiri manfaatnya tutornya pasti belajar. Tutornya sendiri pasti tambah paham lah. Kedua, ketika yang ditutori gak paham, dan ternyata pertanyaannya itu lebih mendalam, si tutor kan bisa nyari tahu ke yang lain, Tanya ke orang lain. Jadi tutornya sendiri tambah ngerti, tambah pinter lah. Yang dtutori juga akhirnya tahu jawaban dari yang tidak dia mengerti itu apa. Seperti contoh, sebelumnya dia tidak tahu apa-apa akhirnya tahu kalau yang dibaca dlomah. itu gak harus rofa', kasroh itu gak selalu gini. Gitu. Jadi untuk tutor dan yang ditutori sama-sama mengembangkan ilmu pengetahuannya dengan cara yang berbeda.

5. Menurut pengalaman anda sebagai tutor, kendala apa saja yang anda rasakan dalam proses pembelajaran kitab klasik fathul qarib dengan menggunakan strategi tutor sebaya ini?

Kalau untuk kendala yang terlihat ya, paling banyak adalah godaan untuk bercerita. Semisal, awalnya yang ditutori curhat, mbak aku loh gak paham iki ntar akhirnya yang tutornya cerita, iya aku dulu gini, gini. Akhirnya tidak jadi tutoran. Atau karena kesyikan tutoran. Kan mereka tutoran pake fathul qarib kan, pastinya banyak keterangannya. Awalnya keterangan, lalu akhirnya merembet cerita kemana-mana. Keseringannya gitu. Terus juga kadang ketika si tutor-tutor ini tidak paham dengan materinya, kadang mereka mau Tanya ke yang lebih ngerti itu kayak mau Tanya ke umik atau abah (pengasuh) mereka sungkan.

Kendala ketika mereka nggak ngerti ya. Tapi kendala paling besar itu wes, bercerita. Tapi biasanya kalau tidak ada pancingan-pancingan atau ketika tutornya kuat iman, lurus-lurus saja lah anak-anak. Benar-benar fokus sama yang dipelajari. Kalau kendala terhadap yang ditutori, sejauh ini tidak ada. Soalnya kan mereka sudah lebih bisa memahami daripada mengajari anak-anak kecil ya kan.

6. Menurut pengalaman anda sebagai tutor, adakah keuntungan atau bahkan kerugian dalam mengembana amanah ini?

Keuntungannya? Ceket apalane. Jadi ketika mengajar kan pastinya tambah bisa karena tambah ingat itu tadi.

7. Menurut pendapat anda, apakah implementasi pada strategi tutor sebaya mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik fathul qarib?

Sebenarnya, kalau diminat membaca, menurut saya ya, tutor sebaya ini tidak berpengaruh. Cuman ketika mungkin, ketika mereka waktunya bahsul masa'il, kan mereka sudah tahu lah, basic-basicnya gimana, car abaca kitabnya gimana. Itu pasti lebih mudah buat mereka, ketika mereka membaca kitab. Lebih gampang lah. Soalnya kan juga membantu. Kedudukan dalam membaca kitab itu kan juga membantu. Bagaimana cara mengartikan satu kalimat lah, gitu. Cuman kalau masalah minat tidaknya mereka membaca, sepertinya tetap tidak minat ya. Sampai sekarang kalau mau bahsul masail itu, ayo lah rek cari ibaroh. Mereka jawab tidak bisa.

Padahal tutor yang saya ajak mencari ibaroh itu. Ya karena mereka belum nyoba sih. Belum nyoba buka, belum nyoba nyari, akhirnya mereka ngomongnya masih tidak bisa. Kalau masalah minat, bisa mengembangkan minat baca atau tidak, gara-gara tutor sebaya, sepertinya tidak. Cuman kalau sudah dibuka, pastilah mengembangkan caranya mereka bisa baca apa tidak. Itu pasti sudah bisa berkembang.

8. Faktor apa saja yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik?

Ini sih, harusnya yang mempengaruhi minat itu ketertarikan ya. Sedang tertarik membaca atau tidak. Kan gitu. Ini terlepas dari bacanya kitab atau bacanya buku ya. Terlepas bacanya novel atau kitab. Terkadang mereka ini tidak suka membaca, tapi sukanya langsung searching gitu loh. Jadi tidak benar-benar membaca. Jadi yang mempengaruhi ya minatnya mereka masing-masing. Mereka minata tidak dalam baca kitab atau baca buku, gitu. Kalau saya sih jujur minatnya lebih ke buku, bukan kitab. Tapi kalau babnya seru, suka kok saya. Seperti bab kisos, seperti itu. Ngelihat orang salah dihukum itu senang rasanya, tapi takut ya.

9. Strategi atau usaha apa saja yang diterapkan untuk mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik?

Selain tutor sebaya ya cuman bahsul masa'il itu saja sih yang membuat mereka akhirnya harus baca lagi, baca lagi. Kan karena mereka punya masalah yang harus dipecahkan. Jadinya mau tidak mau mereka harus cari tahu kan. Cari tahunya darimana? Ya pastinya mereka harus membaca kitab. Strateginya itu sih kalau menurut saya. Ya secara tidak langsung bahsul masa'il itu juga jadi strategi lah.

10. Menurut pendapat anda, kemampuan apa saja yang santri dapatkan ketika belajar kitab klasik fathul qarib dengan menggunakan strategi tutor sebaya?

Tergantung dari tutornya sih ya. Kalau tutornya lebih fokus ke shorof, ya yang ditutori pastinya lebih pintar shorofnya. Karena sering disuruh hafalan, tashrifnya bakalan mahir. Jadi ketika membaca kitab, perubahan kata yang ada disana si santri tidak akan bingung lagi. Begitu pula jika tutornya fokus ke nahwu. Atau paling bagus ya fokus ke segala aspek ya.

11. Menurut pendapat anda, kelebihan dari segi kemampuan apa saja yang harus santri miliki agar dikatakan mampu membaca kitab klasik?

Nahwu, shorof. Itu yang utama sih. Basicnya lah harus benar-benar bisa menguasai. Terus I'rob, I'lal. Ya basic-basic lah. Ketika tahu ilmu-ilmu itu kan gampang akhirnya membaca kitabnya.

HASIL WAWANCARA

Sumber Data/ Informan : Halimatus Sakdiyah
Jabatan : Santri yang Menjadi Tutor di PP Nurul Hidayah
Tempat : Kamar A5
Hari/Tanggal : Sabtu/24 September 2022
Pukul : 09.00- selesai
Peneliti/wartawan : Fatmala Balulu
Informasi yang diperoleh :

1. Menurut pendapat anda, bagaimana implementasi pada strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib?

Menurut saya, implementasi strategi tutor sebaya di pondok pesantren ini sudah baik. Tutor-tutornya sendiripun juga sudah mumpuni dibidangnya. Dan waktu yang digunakan untuk tutor sebaya sendiri itu cukup lama, kisaran satu jam setengah. Dan memang satu tutor itu hanya memang dua atau tiga anak. Jadi cukup efisienlah.

2. Menurut pendapat anda, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib ketika diterapkan di pondok pesantren ini? (efektif atau tidak)

Sangat efektif. Mengingat durasi waktu yang lama dengan tutor satu dan yang ditutori dua sampai tiga anak. Dengan keadaan seperti itu, tutor bisa benar-benar fokus kepada yang ditutori. Serta yang ditutori bisa mendapatkan lebih banyak ilmu dan lebih paham akan materi-materi yang disampaikan.

3. Menurut pendapat anda sebagai tutor, apa saja manfaat yang didapat dari implementasi pada strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik fathul qarib?

Kalau manfaatnya seperti, santri yang belum pernah mondok, belum pernah mengenal nahwu shorof sama sekali, itu bisa lebih memperdalam nahwu shorofnya. Memang nahwu shorof kan dipelajari di diniyah. Tapi kan hanya sekedar teori. Biasanya kalau di tutor sebaya itu lebih ditekankan lagi. Dan mereka juga pengaplikasiannya itu lebih ngena di tutor sebaya ini.

Karena dua orang itu dipegang satu tutor. Jadi lebih dapat diperhatikan gitu. Tidak bisanya dimana gitu.

4. Menurut pengalaman anda sebagai tutor, kendala apa saja yang anda rasakan dalam proses pembelajaran kitab klasik fathul qarib dengan menggunakan pada strategi tutor sebaya ini?

Kalau kendalanya mungkin ketika kesulitan materi. Kalau tutor sebaya ini kan langsung diimplementasikan ke kitab kuningnya ya, disini fathul qarib. Itu misal ada sebuah kata yang sulit dan tidak bisa dipecahkan atau tidak bisa dicari sendiri di nahwu atau bahkan di shorof, biasanya dikembalikan ke ustadzah, ditanyakan ke ustadzah. Atau dimusyawarahkan dengan tutor yang lain. Dicari di kitab yang lebih besar biasanya. Kalau kendala lain, masalah berangkat untuk tutor sebaya ini saya on time, tetapi terkadang yang ditutori saat saya datang dia belum datang-datang. Kadang sampe dipanggil pakai mic sama pengurus. Apalagi yang ditutori itu satu angkatan, kadang kayak nawar-nawar. Tapi kalau yang dibawahnya saya nggak. Ada anak yang meskipun udah setoran, minta setoran lagi. Kalau waktunya ada.

5. Menurut pengalaman anda sebagai tutor, adakah keuntungan atau bahkan kerugian dalam mengembana amanah ini?

Kalau keuntungan saya sebagai tutor ya bisa muroja'ah kembali. Mungkin nahwu shoro yang sebelumnya agak hilang itu bisa diingat lagi. Atau mungkin ketika penerapan dalam kitab kuningnya, mungkin ada yang tidak saya ketahui itu bisa dicari, bisa dipelajari, gitu. Meskipun teorinya masih diingat pun, itu kayak lebih dalam lagi pastinya. Lebih diingat sih. Kalau kerugian tidak ada sih. Selama ini saya enak-enak saja menjadi tutor. Apalagi kalau anaknya bawa jajan.

6. Menurut pendapat anda, apakah implementasi pada strategi tutor sebaya mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik fathul qarib?

Sangat mempengaruhi. Karena kalau tidak tutor sebaya, mereka tidak akan belajar. Biasanya itukan tutor sebaya malam sabtu, jum'atnya itu pasti mereka belajar. Nahwu shorofnya itu dihafalin. Biasanya kan kalau tutoran

itu hafalan, dari segi implementasinya di kitab kuning juga biasanya per faslun. Satu faslun itu dihafalkan artinya. Terus nahwu shorofnya juga hafalan. Tasrifnya juga hafalan. Jadi hari jum'at itu mereka pasti belajar. Jadi otomatis itu mengembangkan minat membaca. Meskipun secara terpaksa.

7. Faktor apa saja yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca santri terhadap kitab klasik?

Syawir, diniyah juga. Karena biasanya diniyah itu kalau ditingkat ulya itu diniyah itu bukan hanya kayak kita mendengarkan, tetapi kita secara bergantian untuk menjelaskan per bab dari kitab itu. Jadinya setiap satu kali diniyah ada dua orang yang presentasi. Otomatis itu mereka harus membaca dan memahami. Syawir juga.

8. Strategi atau usaha apa saja yang diterapkan untuk mengembangkan minat baca santri terhadap kitab klasik?

Saya biasanya saya suruh hafalan. Hafalan nahwu shorof, mufradat dan faslun dari kitab yang akan dibaca. Dengan begitu kan mereka membaca kitab. Jadi ketika setoran sudah lancar dan tinggal pembahasan materi.

9. Menurut pendapat anda, kemampuan apa saja yang santri dapatkan ketika belajar kitab klasik dengan menggunakan strategi tutor sebaya?

Hafalannya lebih cepat. Nahwu, shorof termasuk I'lal dan I'rob sudah lebih paham. Cara membaca kitabnya pun sudah lebih lancar dari sebelum mengikuti tutor sebaya ini.

10. Menurut pendapat anda, kelebihan dari segi ketmampuan apa saja yang harus santri miliki agar dikatakan mampu membaca kitab klasik?

Harus pintar nahwu shorof, terus mufradat bahasa arab. Karena percuma hafal nahwu shorof tapi kalau mufradat bahasa arabnya tidak hafal ya tidak bisa membaca kitab kuningnya. Tetapi juga harus sering mengimplementasikan nahwu shorofnya kedalam kitab kuning, karena percuma kalau hanya hafal teori tapi penerapannya tidak bisa. Banyak yang hafal teori, sampai hafal alfiyah tapi tidak bisa membaca kitab kuningnya. Karena jarang diimplementasikan.

HASIL WAWANCARA

Sumber Data/ Informan : Himmatul Mahmuda
Jabatan : Santri yang ditutori di PP Nurul Hidayah
Tempat : Teras blok B
Hari/Tanggal : Sabtu/24 September 2022
Pukul : 10.30- selesai
Peneliti/wartawan : Fatmala Balulu
Informasi yang diperoleh :

1. Menurut pendapat anda, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik?

Sudah sangat baik. Karena yang ditutori juga tidak terlalu banyak, bisa lebih detail dalam menjelaskan. Jadi bisa lebih jelas menerima materi yang disampaikan.

2. Menurut pendapat anda, bagaimana implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik ketika diterapkan di pondok pesantren ini? (efektif atau tidak)

Efektif. Karena durasi waktu yang diberikan juga cukup lama.

3. Menurut pendapat anda sebagai yang ditutori, apa saja manfaat yang didapat dari implementasi strategi tutor sebaya dalam pembelajaran kitab klasik?

Melatih diri, agar terbiasa membaca kitab.

4. Menurut pengalaman anda sebagai yang ditutori, kendala apa saja yang anda rasakan dalam proses pembelajaran kitab klasik dengan menggunakan strategi tutor sebaya ini?

Untuk kendala, tidak ada mbak.

5. Menurut pengalaman anda sebagai yang ditutori, adakah keuntungan atau bahkan kerugian dalam mengembana amanah ini?

Keuntungannya bisa lebih mengerti. Karena dengan durasi yang lumayan lama, yang ditutori juga tidak banyak. Komunikatif lah. Komunikatif dengan tuto dalam hal penjelasan. Untuk kerugian, tidak ada.

6. Menurut pendapat anda, apakah implementasi strategi tutor sebaya mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca anda terhadap kitab klasik?

Iya. Menambah minat membaca kitab. Karena kita dibuat untuk selalu belajar dan belajar.

7. Faktor apa saja yang mempengaruhi tinggi rendahnya minat baca anda terhadap kitab klasik?

Kalau faktor yang mempengaruhi tingginya minat baca ya Orang tua sih. Support orang tua. Kalau yang mempengaruhi rendahnya minat baca biasanya karena sibuk. Ada kegiatan lain. Waktunya berbarengan dengan kegiatan lain.

8. Strategi atau usaha apa saja yang anda lakukan untuk mengembangkan minat baca terhadap kitab klasik?

Harus mengerti nahwu shorof terlebih dahulu. Agar ketika membaca menjadi lebih mudah.

9. Menurut pendapat anda, kemampuan apa saja yang anda dapatkan ketika belajar kitab klasik dengan menggunakan strategi tutor sebaya?

Nahwu shorof sama menghafal mufradat. Mengulang pelajaran yang sebelumnya.

10. Menurut pendapat anda, kelebihan dari segi kemampuan apa saja yang harus anda miliki agar dikatakan mampu membaca kitab klasik?

Ketika bisa mengerti bacaan dan bisa menguraikan bacaan dari kitab tersebut.



STRUKTUR KEPENGURUSAN PP NURUL HIDAYAH

Jl. HM. Yasin 80 RT 002 RW 001

Dsn. Wonosari, Mangli, Jember, Kode Pos 68131



PENGASUH

Dr. KH Pujiono Abdul Hamid
Ny. Hj. Hidayatun Nuriyah

KETUA

Alfina Damayanti

SEKRETARIS

Uswatun Hasanah

SEKRETARIS 2

Lathilfa Kinar Yoshie

WAKIL KETUA

Rahma Nurin Ihzani

BENDAHARA

Zuyyina Nuzulul

BENDAHARA 2

Shinta Nurlyah

DIVISI PENDIDIKAN

Afkarina Sofiyatudz Dzikri
Wardatul Haizatil Husna
Misfaqotul Faizah

DIVISI KEBERSIHAN

Miftahul Jannah
Tati Muarifah
Olivia Ananda Fitriah

DIVISI KEAMANAN

Sherley Novia Carolina
Nandia Zahrok Maurika
Nabila Aulia rahma

DIVISI UBUDIYAH

Rizka Khofifatul Khoiriyah
Ika Roikhatul Jannah
Fazdilatul Nazihah

NAMA	TEMPAT TANGGAL LAHIR	KAMAR	SEMES TER	TAHUN MASUK
FITRIA SISKAWULANDARI	Jember, 09 November 2004	A3	2	
YUNI ANUGERAH AINI	Jember, 05 Maret 2002	A3	4	19-01-2022
ALFINA DAMAYANTI DWI LESTARI	Jember, 09 Agustus 2000	A6	8	09-10-2019
ANZILY ANNABILA KHARISMA	Jember, 27 September 2003	A2	4	12-06-2022
AULIA SALIM MAHMUDAH	Jember, 01 April 2000	A6	8	02-07-2022
NADIA AURA AZKIYAH	Pasuruan, 27 Maret 2004	A2	8	07-08-2022
DEVI SETYA PRASTIKA	Banyuwangi, 11 Januari 2001	B5	8	29-01-2021
SHINTA NURIYAH	Banyuwangi, 22 Agustus 2000	A4	8	26-02-2021
LATHIFA KINAR YOSHIE	Ponorogo, 03 Juli 2000	A4	8	01-09-2020
WARDATUL HAIZATIL HUSNA	Jember, 05 Agustus 2000	A4	8	15-08-2019
USWATUN HASANAH	Jember, 09 September 2001	A4	8	15-08-2019
ZUYYINA NUZULUL ADHA MAHMUDI	Sidoarjo, 17 Maret 2000	A4	8	07-10-2019
MAJDAH AISYATUL KAMILAH	Pasuruan, 02 September 2005	A4	8	15-08-2022
SITI FAUZIAH MUTHMAINNAH	Garut, 06 Januari 2002	A2	2	02-07-2022
INDANA FARIHATUL LUTHFI	Banyuwangi, 07 Februari 2002	A2	4	13-09-2021
ARINA ZULFA MAGHFIROH	Jember, 29 Desember 2002	A3	8	15-08-2021
FAZDILATUN NASIHAH	Tanjung Samak, 31 Oktober 2002	B3	2	05-09-2021
RAHMA NURIN IHZANI	Lumajang, 14 Februari 2001	B5	8	01-09-2019
LINDA KHOIROTUL ROHMAH	Jember, 26 November 2001	B5	8	01-09-2019
ZAINIYAH AMALIA ULA WILDATI	Jember, 07 Mei 1999	A6	4	12-07-2017
SHIERLEY NOVIA CAROLINA	Jember, 15 Juli 2001	A6	8	09-10-2019

SITI NAFISA	Lumajang, 17 Januari 2003	A6	4	11-09-2021
AULYA RAHMAWATI	Pasuruan, 31 Mei 2003	A6	4	19-09-2021
KHOIRUN NISA	Jember, 09 Februari 2003	A6	2	27-07-2022
HALIMATUS SAKDIYAH	Jember, 15 Januari 1999	A5		21-03-2021
REDHA AZMI AYUNI	Banyuwangi, 07 Februari 2001	A5	8	15-02-2021
OLIVIA ANANDA FITRAH	Bondowoso, 07 Desember 2000	A5	8	08-11-2019
RIZKA KHOFIFATUL	Banyuwangi, 28 April 2000	A5	8	27-01-2021
QOYIMUL LAILATUL QODRIYAH	Jember, 06 Januari 2000	A5	8	19-03-2020
HALIMATUS ZAHRA	Sumenep, 26 Mei 1998	A5		03-07-2019
ANINDA NURHIDAYAH MUTMAINAH	Jember, 04 November 2005	A4	2	15-08-2022
SITI NUR AZIZATUL LUTHFIYAH	Banyuwangi, 03 November 1996	A2		21-06-2020
MIFTAHUL JANNAH	Jember, 12 November 1999	A2	8	06-09-2019
EMILIA ROSITA WARDANI	Malang, 12 Januari 2002	A6	6	01-10-2020
NANDIA ZAHROK MAURIKA	Banyuwangi, 15 November 2000	A2		15-08-2019
SITI ROFIATUL MUNAWAROH	Jember, 23 Juni 2002	A2	4	24-10-2021
AFKARINA SOFIYATUDZ DZIKRI	Mojokerto, 11 Mei 2001	A3	8	18-08-2019
TATI MUARIFAH	Tinombala, 22 Januari 2000	A3	8	24-08-2019
HIDAYATUL ISLAMIYAH	Sidoarjo, 27 November 1999	B2	2	21-07-2019
HIMMATUL MAHMUDAH	Serui, 06 Mei 1999	B2	2	26-08-2018
SITI SOFIATI	Jember, 28 Maret 1998	B2		19-06-2017
NABILA AULIYA RAHMA	Banyuwangi, 09 April 2003	B2	4	23-10-2021
IKA ROIHATUL JANNAH	Jember, 06 Desember 2000	B3	8	01-09-2019
NURUL FADILAH	Oku Timur, 13 April	B3	2	03-07-2019

	1998			
HUSNIA	Banyuwangi, 10 Agustus 1999	A3	10	03-07-2019
YOGISTINA PUTRI AZARIA	Malang, 22 Agustus 2003	A3	4	04-10-2021
MISVAQOTUL FAIZAH	Jember, 06 April 2003	B3	4	03-10-2021
LAILATUL AZIZAH	Jember, 02 Oktober 2003	B3	4	23-10-2021
ASNA AJIZATUL HIKMAH	Jember, 19 September 2003	B3	4	23-10-2021
RIFDAH NUR AFIIFAH	Lumajang, 01 April 2003	A2	4	01-07-2022
FAZA FII HIKMATIL ILMA	Jember, 13 Februari 2001	B4	8	03-09-2019
BALQIS AULIA NAVI ISBAD	Pasuruan, 16 Maret 2003	B4	4	06-10-2021
LIZA 'AIN AZIZIYAH	Sidoarjo, 23 April 2003	B4	4	06-10-2021
HARISMA NUR KHOFIFAH	Banyuwangi, 14 Desember 2001	B5	2	23-10-2021
ADINDA SHOFIATUL HASANAH	Banyuwangi, 11 Oktober 2002	B5	4	23-10-2021
NANDA HARISMA ZULFIANA	Banyuwangi, 07 Januari 2002	B5		23-10-2021
KANA FAIZATUN NISA	Banyuwangi, 27 Oktober 2001	A3	6	12-10-2021
ROBI'ATUL ADAWIYAH	Pasuruan, 14 Oktober 2003	B2	2	15-08-2022
ELOK ROFIQOTUL HIMMAH	Jember, 28 Agustus 2002	B2	4	17-11-2021
PUTRI PRASTIOWATI	Banyuwangi, 23 November 2001	B2	4	
NURUL AZIZATUSSA'ADAH	Banyuwangi, 29 Oktober 2001			
LUTHFIYATUL UYUN	Sorong, 14 Oktober 2004	B2	2	08-08-2022
ROZANATUL MUTOIFAH	Lumajang, 12 Mei 2002	B4	4	24-08-2021
FITRI ATUL JANNAH	Bangka Belitung, 04 Januari 2001	A3	2	27-08-2022
ALTA AZQIA NADHILA	Tuban, 05 Juli 2002	B4	4	27-08-2021
LELATUL KAMELIA	Jember,	B4	2	20-09-2022

KEGIATAN SANTRI PPNH

Ja m	Seni n	Sela sa	Rab u	Kam is	Jum' at	Sabt u	Aha d
04.3 0- 06.0 0	Ngaji kitab <i>Tafsir Jalalai n dan Asybah Wan Nadhoir</i>	Ngaji Kitab <i>Anwarul Masalik dan Ta' limul Muta' allim</i>	Ngaji kitab <i>Tafsir Jalala in dan Asybah Wan Nadhoi r</i>	Ngaji Kitab <i>Anwarul Masalik dan Ta' limul Muta' allim</i>	Ngaji kitab <i>Tafsir Jalalain dan Asybah Wan Nadhoir</i>	Ngaji kitab <i>Tafsir Jalalai n dan Asybah Wan Nadhoir</i>	Ngaji kitab <i>Tafsir Jalala in dan Asybah Wan Nadhoi r</i>
K U L I A H							
16.3 0- 17.0 0	<i>Rottibu l Haddad</i>	<i>Rottibul Haddad</i>	<i>Rottib ul Haddad</i>	<i>Rottibul Haddad</i>	<i>Rottibul Haddad</i>	<i>Rottibu l Haddad</i>	<i>Rottib ul Haddad</i>
17.3 0- 18.0 0	Shalat maghr ib ber jama ' ah	Shalat maghr ib ber jama ' ah	Shalat maghr i b ber jam a' ah	Shalat maghr ib ber jama ' ah	Shalat maghr ib ber jama ' ah	Shalat maghr ib ber jama ' ah	Shalat maghr i b ber jam a' ah
18.0 0- 18.4 0	Shalawa t Badar	Sorogan Al-Qur' an	Tajwid	Shalawat <i>Nariyyah</i>	Shalawat burdah	Khatama n Al- Qur' an dan Tahlil	Soroga n Al- Qur' an
18.4 0- 19.1 0	Shalat Isya' ber jama ' ah	Shalat Isya' ber jama ' ah	Shalat Isya' ber jam a' ah	Shalat Isya' ber jama ' ah	Shalat Isya' ber jama ' ah	Shalat Isya' ber jama ' ah	Shalat Isya' ber jam a' ah
19.1 5- 19.4 5	Shalawa t burdah	Shalawat burdah	Shalaw at burdah	Diba' / Habsyi	Tutor Sebaya	Shalawa t burdah	Ngaji Kitab <i>Anwaru l</i>
20.0 0- 21.0 0	Ngaji Kitab <i>Ibnu Aqil</i>	Diniyyah	Diniyy ah			Syawir	<i>Masali k dan Ta' limul Muta' allim</i>

HARI KELAS	AHAD	SENIN	SELASA	RABU	KAMIS	JUM'AT	SABTU
I'DAD	- انوار المسال كشرح حتعلم يمالم تعلم	شرح العلامة ابن عقيل	SHOROF (I'LAL DAN TASHRIF)	NAHWU (TEORI DASAR)	SHOLAWAT DIBA'I YAH	TUTOR SEBAYA	SYAWIR (شرح الفتح القريب)
ULA			SHOROF (I'LAL DAN TASHRIF)	NAHWU (TEORI DASAR)			
WUSTHO			SHOROF (شرح كيلاني عزي)	NAHWU (شرح جروميد ة)			SYAWIR (نهاية الزّين)
ULYA			SHOROF (حل المعقود)	NAHWU (عمري طي)			

Daftar Santri Kitab Klasik

Kelas Ulya

NO.	NAMA SANTRI
1.	Afkarina Sofiatudz Dzikri
2.	Alfina Damayanti Dwi L.
3.	Aulia Salim Mahmudah
4.	Ika Roihatul Jannah
5.	Lailatul Azizah
6.	Liza 'Ain Azizah
7.	Rahma Nurin Ihzani
8.	Rizka Khofifatul Khoiriyah
9.	Shierly Novia Carolina
10.	Siti Azizatul Luthfiyah
11.	Misvaqotul Faizah
12.	Siti Sofiati
13.	Wardatul Haizatil Husna

Daftar Santri Kitab Klasik

Kelas Wustho

NO.	NAMA SANTRI
1.	Hidayatul Islamiyyah
2.	Nurul Fadilah
3.	Shinta Nuriyah
4.	Olivia Ananda Fitrah
5.	Uswatun Hasanah
6.	Zuyyina Nuzulul Adha
7.	Yogistina Putri Azaria
8.	Lutfiyatul 'Uyun
9.	Robiatul Adawiyyah
10.	Siti Fauziyah Muthmainnah
11.	Himmatul Mahmudah
12.	Siti Nafisah
13.	Nandia Zahro Malika
14.	Fitriatul Jannah
15.	Asna Ajizatul Hikmah
16.	Tati Muarifah
17.	Anzily Annabila Kharisma
18.	Balqis Aulia Nafis Isbad

Daftar Santri Kitab Klasik
Kelas Ula

NO.	NAMA SANTRI
1.	Miftahul Jannah
2.	Rifdah Nur Afifah
3.	Arina Zulfa Maghfiroh
4.	Kana Faizatun Nisak
5.	Yuni Anugrah Aini
6.	Lathifa Kinar Yoshie
7.	Majdah Aisyatul Kamilah
8.	Halimatus Zahra
9.	Qoyimul Lailatul Qodriyah
10.	Aulya Rahmawati
11.	Emilia Rosita
12.	Putri Prastiyowati
13.	Khusnia
14.	Adinda Shifiatul Hasanah
15.	Harisma Nur Khofifah
16.	Nanda Harisma Zulfiana
17.	Alta Azqia Nadhila
18.	Linda Khirotul Rohmah
19.	Rozanatul Muthoifah

Daftar Santri Kitab Klasik
Kelas I'dad

NO.	NAMA SANTRI
1.	Siti Rofiatul Munawaroh
2.	Fadzilatun Nasihah
3.	Fitria Siska Wulandari
4.	Aninda Nur Hidayah
5.	Nadia Aura Azkiyah
6.	Khirun Nisa
7.	Elok Rofiqatul Himmah
8.	Nabila Aulia Rahma
9.	Devi Setya Prastika
10.	Laelatul Kamelia



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
PASCASARJANA

Jl. Mataram No. 01 Mangli, Kaliwates, Jember, Jawa Timur, Indonesia Kode Pos 68136 Telp. (0331) 487550
Fax (0331) 427005 e-mail : info@uinkhas.ac.id Website : http://www.uinkhas.ac.id

No : D.PPS.2539/In.20/PP.00.9/8/2022
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Izin Penelitian untuk
Penyusunan Tugas Akhir Studi

26 Agustus 2022

Kepada Yth.
Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember
di-

tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, kami mengajukan permohonan izin penelitian di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin untuk keperluan penyusunan Tugas Akhir Studi mahasiswa berikut ini:

Nama : Fatmala Balulu
NIM : 203206030020
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Jenjang : S2
Judul : Implementasi strategi Tutor Sebaya dalam Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember
Pembimbing 1 : Prof. Dr. Hj. Mukni'ah, M.Pd.I
Pembimbing 2 : Dr. H. Mustajab, M.Pd.I
Waktu Penelitian : ± 3 bulan (terhitung mulai tanggal di terbitkannya surat ini)

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan izinnya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.


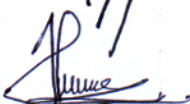


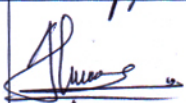


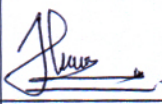

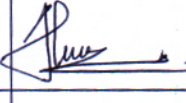
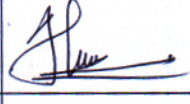



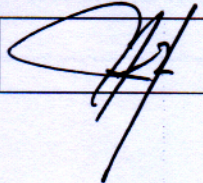
Direktur,

Prof. Dr. Moh. Dahlan, M.Ag.
NIP. 197803172009121007

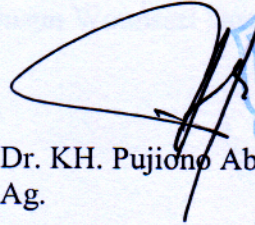
JURNAL KEGIATAN PENELITIAN

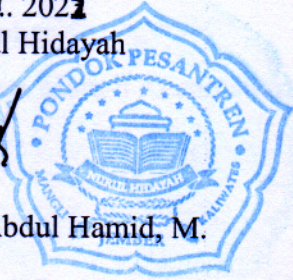
IMPLEMENTASI STRATEGI TUTOR SEBAYA DALAM MEMBACA KITAB KLASIK FATHUL QARIB DI PONDOK PESANTREN NURUL HIDAYAH MANGLI JEMBER

NO.	TANGGAL	KEGIATAN	NAMA	TANDA TANGAN
1.	04 September 2022	Mengantarkan Surat Ijin Penelitian di Pondok Pesantren Nurul Hidayah	Abah Pujiono Abdul Hamid	
2.	11 September 2022	Observasi Pondok Pesantren Nurul Hidayah	Ustadzah Churotul Maknunah	
3.	23 September 2022	Wawancara dengan Abah Pujiono Abdul Hamid	Abah Pujiono Abdul Hamid	
4.	23 September 2022	Wawancara dengan Umi Hidayatun Nuriyah	Umi Hidayatun Nuriyah	
5.	24 September 2022	Wawancara dengan Ustadzah Churotul Maknunah	Ustadzah Churotul Maknunah	
6.	24 September 2022	Wawancara dengan Halimatus Sakdiyah	Halimatus Sakdiyah	
7.	24 September 2022	Wawancara dengan Himmatul Mahmuda	Himmatul Mahmuda	
8.	07 Oktober 2022	Observasi kegiatan tutor sebaya	Ustadzah Churotul Maknunah	
9.	14 Oktober 2022	Observasi keefektifan kegiatan tutor sebaya	Ustadzah Churotul Maknunah	
10.	28 Oktober 2022	Observasi pembagian kelompok kegiatan tutor sebaya	Ustadzah Churotul Maknunah	
11.	03 November 2022	Observasi belajar bersama sebelum kegiatan tutor sebaya	Ustadzah Churotul Maknunah	
12.	13 November 2022	Dokumentasi kitab dan buku belajar santri	-	-
13.	04 Desember	Meminta tanda tangan dan stempel untuk surat pernyataan selesai	Abah Pujiono	

	2022	penelitian	Abdul Hamid	
--	------	------------	-------------	---

Jember, 04 Desember. 2021
Pengasuh PP Nurul Hidayah


Dr. KH. Pujiono Abdul Hamid, M.
Ag.



SURAT KETERANGAN
BEBAS TANGGUNGAN PLAGIASI
Nomor: B-PPS.510/In.20/PP.00.9/3/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember dengan ini menerangkan bahwa telah dilakukan cek similaritas* terhadap naskah tesis

Nama	:	Fatmala Balulu
NIM	:	203206030020
Prodi	:	Pendidikan Agama Islam (S2)
Jenjang	:	Magister (S2)

dengan hasil sebagai berikut:

BAB	ORIGINAL	MINIMAL ORIGINAL
Bab I (Pendahuluan)	24 %	30 %
Bab II (Kajian Pustaka)	24 %	30 %
Bab III (Metode Penelitian)	25 %	30 %
Bab IV (Paparan Data)	3 %	15 %
Bab V (Pembahasan)	9 %	20 %
Bab VI (Penutup)	5 %	10 %

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagai salah satu syarat menempuh ujian tesis.

Jember, 08 Maret 2023

an. Direktur,
Wakil Direktur



Dr. H. Ubaidillah, M.Ag.
NIP. 196812261996031001

*Menggunakan Aplikasi Turnitin



معهد نور الهداية الإسلامي

PONDOK PESANTREN NURUL HIDAYAH

Jl. HM. Yasin 80 RT.002 RW.001 Dusun Wonosari Desa Mangli Kecamatan Kaliwates
Kabupaten Jember Kode Pos 68131

SURAT KETERANGAN

Nomor 18/PPM.NH.JBR/12/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. KH. Pujiono Abdul Hamid, M. Ag.

Jabatan : Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember

Alamat : Jl. HM. Yasin 80 RT.002 RW.001 Dusun Wonosari Desa Mangli Kecamatan
Kaliwates Kabupaten Jember

Menerangkan bahwa

Nama : Fatmala Balulu

NIM : 203206030020

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah melaksanakan penelitian dalam rangka penyelesaian tugas akhir, dengan judul "Implementasi Strategi Tutor Sebaya dalam Membaca Kitab Klasik Fathul Qarib di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Mangli Jember".

Demikian surat ini dibuat dengan sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jember, 04 Desember 2022

Pengasuh

Dr. KH. Pujiono Abdul Hamid, M. Ag.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Fatmala Balulu
Tempat Tanggal Lahir : Jember, 08 Juni 1997
Nama Orang Tua : Ali Baluluh dan Rochayati Puji Rahayu
Alamat : Dusun Gayam Rt 05 Rw 06 Kaliwining Rambipuji Jember.
Email : fatmalabalulu0@gmail.com

Riwayat Pendidikan

Tahun 2001-2003 : TK Annuriyyah
Tahun 2003-2009 : SDN Rambipuji 02
Tahun 2009-2012 : SMPN 01 Rambipuji
Tahun 2012-2015 : SMAN Rambipuji
Tahun 2015-2020 : IAIN Jember
Tahun 2020-2023 : Pascasarjana UIN KHAS Jember

Pengalaman Organisasi

Tahun 2012-Sekarang : INKAI Karate DO Indonesia
Tahun 2015-2020 : PMII
Tahun 2017-Sekarang : PSNU

Pengalaman Kerja

Tahun 2018-2019 : Guru Bahasa Arab di Mts Fathus Salafi Ajung
Tahun 2018-Sekarang : Mengajar Private Mengaji
Tahun 2018-Sekarang : Guru di TPQ Al-Kautsar Kaliwining-Rambipuji
Tahun 2020-Sekarang : Mengajar Private Bahasa Arab
Tahun 2022-Sekarang : Guru Bahasa Arab dan Akidah Akhlak di MI Kaliwining
Tahun 2022-Sekarang : Mengajar Private Mata Pelajaran