

تعليم قراءة الكتب التراثية

لدى الطالبات في الصف الثامن بمدرسة الدينية المعدلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م



رقم الجامعي: ٢٠١٩٢١٠٩ ت

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R
شعبة تعليم اللغة العربية

قسم تعليم العلوم الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كيائي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

مايو، ٢٠٢٣ م

تعليم قراءة الكتب التراثية

لدى الطالبات في الصف الثامن بمدرسة الدينية المعدلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م



رقم الجامعي: ٢٠١٩٢١٠٩ ت

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R
شعبة تعليم اللغة العربية

قسم تعليم العلوم الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

مايو، ٢٠٢٣ م

رسالة الموافقة من المشرف

تعليم قراءة الكتب التراثية

لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية

الأولى قسم تعليم العلوم الإسلامية واللغوية كلية التربية وعلوم التربية

بالجامعة كياي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

إعداد الطالبة :

ليلى خيرة النساء

رقم الجامعي: ٢٠١٩٢١٠٩ ت

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف

الدكتور الحاج شمس الانعام الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٦١٢٠٠٧١٠١٠٠٢

رسالة القرار من المناقشين

تعليم قراءة الكتب التراثية

لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة
وقررت اللجنة بنجاح الباحثة وقبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة

وتستحق صاحبه الدرجة الأكاديمية "S.Pd"

اليوم : الإثنين

التاريخ : ٢٢ مايو ٢٠٢٣

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير



أبفي مرندة بخاري الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠١٦٠٣٨٧

الرئيس



زي برهان الصالح الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٨١٦٢٠٠٩٠١١٠١٢

المستحق:



١. الدكتور نينو إندرينطا الماجستير

٢. الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير

LEMBER

تصديق عليها عسيده كلية التربية والعلوم التدريسية



الاستاذة الدكتورة الحاجه شفيقة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠٥١٢١٩٩٩٠٣٢٠٠١

إقرار الطالبة

أنا الموقعة :

الاسم الكامل : ليلي خيرة النساء

رقم جامعي : ٢٠١٩٢١٠٩/ت-S-1

العنوان : قرية سومبر دنتي المدينة جمبر جاوى الشرقية

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لاستفتاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S1) شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. تحت العنوان:

تعليم قراءة الكتب التراثية

لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

كتبته بنفسه وما صورته من إبداع أو التأليف الآخر.

وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك وليست المسؤولية على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

جمبر، ٢٢ مايو ٢٠٢٣ م

الطالبة

I E M B E R



ليلى خيرة النساء

رقم جامعي: ٢٠١٩٢١٠٩

الشعار

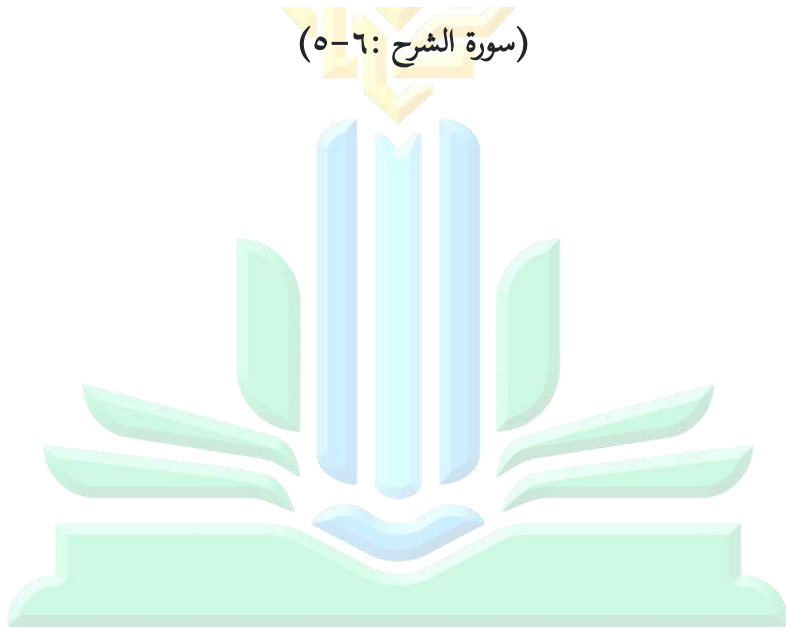
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ (١) وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ (٢) الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ (٣)

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ (٤) فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٥) إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٦)

فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ (٧) وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْجِعْ (٨)*

(سورة الشرح: ٦-٥)



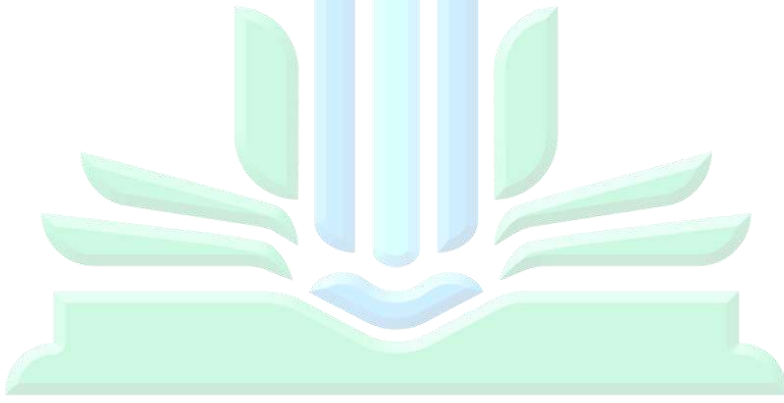
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

*Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahan Hamid*, (Jakarta : Beras), hal : 596.

الإهداء

أهدى هذا البحث العلمي إلى:

١. أبي حسن البصري المحبوب وأمي المحبوبة سولستري
٢. أختي نور ليلية الجنة المرحومة عسى الله أن يغفر ذنوبها
٣. جميع عائلتي المحبوبين الذين يساعدني في كل حال.
٤. جميع الأساتيد والأساتذات في شعبة تعليم اللغة العربية قسم تعليم العلوم الإسلامية واللغوية كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كيائي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر
٥. زملائي الأحباء في فصل "ب" الثالثة المرحلة ٢٠١٩.
٦. جميع من علمني ولو كان حرفا واحدا.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين وعلى أمور الدّنيا والدّين والصّلاة والسّلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيّدنا وجبينا محمّد وعلى آله وصحبه أجمعين أمّا بعد.

قد انتهت الباحثة من كتابة البحث العلمي بالموضوع : "تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م"

وقدمت الباحثة أجمل الشكر والتقدير إلى الذين كانوا لهم فضل في إتمام هذا البحث، وهم:

١. فضيلة المحترم، رئيس جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، الدكتور الحاج بابون سوهارتو الماجستير.

٢. فضيلة المحترمة، عميدة كلية التربية والعلوم التدريسية، الأستاذة الدكتورة الحاجة مقنعة الماجستير التي قد دبرت كلية التربية والعلوم التدريسية.

٣. فضيلة المحترم، رئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية، الدكتور رفعان حميدي الماجستير.

٤. فضيلة المحترم، رئيس شعبة تعليم اللغة العربية، زي برهان الصالح الماجستير الذي قد بذل جهده في رئاسة هذا الشعبة المحبوبة.

٥. فضيلة المحترم، طرف المشرف الدكتور الحاج شمس الأثام الماجستير الذي قد فضل الباحثة بالتوجيهات والارشادات والاقتراحات في كتابة البحث العلمي.

٦. فضيلة المحترم، رئيس المدرسة أكبر المتوسطة الإسلامية كرانجيجان - جمبر.

٧. فضيلة المحترم، الأساتيد والأساتذات والطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور

القرنين جمبر.

٨. زملاء الأحياء الذين قد ساعدني في تدوين هذا البحث العلمي.

تشعر الباحثة أن كتابة هذا البحث العلمي لم تكن كاملة فلذا ترحو الباحثة الاقتراحات والانتقادات والارشادات لتكميل هذا البحث العلمي. فنسأل الله الكريم أن تكون اعمالهم قبوله ويكون هذا البحث العلمي نافعا مفيدا لنا. والله الموافق إلى أقوم الطريق.

جمبر، ٢٢ مايو ٢٠٢٣ م

الباحثة



ليلي خيرة النساء

رقم جامعي: ٢٠١٩٢١٠٩ ت



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

مستخلص البحث

ليلى خيرة النساء، ٢٠٢٣. تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنّة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م. البحث الكيفي الوصفي، بشعبة تعليم اللغة العربية، بقسم تعليم العلوم الإسلامية واللغوية، بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياتي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. تحت إشراف الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير.

الكلمة الأساسية : قراءة الكتب التراثية

الكتب التراثية والمعهد الإسلامي كوجهين لعملة واحدة لا يمكن فصلها، كما قال علي يائي "إن نشاط تعليم الكتب التراثية بمعهد الإسلامي مهم من أجل تشكيل الفكرية والأخلاق أي الجودة الدينية في الطالب". وأما معهد نور القرنين جمبر هي المعهد التي تكون المادة الخاصة يعني فقه السياسة. لديهم التعليم الرسمي، لكن يفرد هذا المعهد هو تعليم الكتب التراثية. وأما معهد نور القرنين فهو أحد من المعاهد الذي لديه ميزة في تعليم قراءة الكتب التراثية. وتمكن الملاحظة ذلك من خلال البطولات التي فاز بها طلابه في الفرع المسابقة "قراءة الكتب التراثية (MQK)". كلاهما من فرع مسابقة الكتب على مستوى الأولى إلى الوسطى.

وتركز أسئلة وأهداف هذا البحث في عملية و مشكلات تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنّة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م. ومنهج هذا البحث المنهج الكيفي الوصفي وطريقة تحليل هذا البحث هي طريقة ميلس وهوبرمن. ولصدق البيانات في هذا البحث باستخدام المنهج التثليثي بالمصادر والطريقة. ونتيجة هذا البحث هي تعليم قراءة الكتب التراثية باستخدام طريقتين فهما سوروغان وبندوجان وكون الوقت الخاص لتعليم قراءة الكتب واستخدام الكتب التراثية ولتعليم قراءة الكتب التراثية ثلاثة مراحل فهي الأنشطة الإفتتاحية والأساسية والإختتامية. فإن مشكلات تعليم قراءة الكتب التراثية فنوعان المشكلات الداخلية و الخارجية. وأما المشكلات الداخلية فهي نعان أثناء التعليم حتي ينام الطالبات في الفصل و مشبع بأنشطة التعليم والمتعلم و انخفاض مستوى الدافع و يتظاهر العديد من الطالبات بأنهم مرضي لذلك لايشاركون في التعليم والمتعلم. وأما المشكلات الخارجية فهي جدول الأنشطة التعليمية الضيقة و الصدام بين وقت تعليم المعلم ومصالح المعهد.

فهرس

الموضوعات	صفحات
صفحة الموضوع	
رسالة الموافقة من المشرف	أ.....
رسالة القرار من الناقلين	ب.....
إقرار الطالبة	ج.....
الشعار	د.....
الإهداء	ه.....
كلمة الشكر	و.....
مستخلص البحث	ح.....
الفهرس	ط.....
الباب الأول: المقدمة	١.....
أ. خلفية البحث	١.....
ب. أسئلة البحث	٤.....
ج. أهداف البحث	٥.....
د. فوائد البحث	٥.....
١. الفوائد النظرية	٥.....
٢. الفوائد العلمية	٥.....
ه. تعريف المصطلحات	٦.....
١. مهارة القراءة	٦.....
٢. الكتب التراثية	٦.....
٣. عملية التعليم	٦.....
٤. مشكلات التعليم	٦.....
و. هيكل البحث	٧.....
الباب الثاني: الدراسة المكتبة	٨.....
أ. الدراسة السابقة	٨.....

١٥	ب. الدراسة النظرية.....
١٥	١. تعليم اللغة العربية.....
١٥	أ) عملية التعليم.....
١٧	ب) مشكلات التعليم.....
٢٠	ج) عناصر التعليم.....
٢٢	د) طريقة التعليم.....
٢٥	هـ) وسائل التعليم.....
٢٦	و) التقويم في التعليم.....
٢٧	٢. مفهوم مهارة القراءة.....
٢٧	أ) تعليم مهارة القراءة.....
٢٩	ب) أهمية القراءة.....
٣٠	ج) أهداف القراءة.....
٣٠	د) أنواع القراءة.....
٣١	٣. مفهوم الكتب التراثية.....
٣١	أ) تعريف الكتب التراثية.....
٣٢	ب) أنواع الكتب التراثية.....
٣٣	ج) طريقة تعليم الكتب التراثية.....
٣٤	د) دليل قراءة الكتب التراثية.....
٣٥	هـ) طريقة عطاء معاني الكتب التراثية.....
٣٦	و) العوامل المساعدة على قراءة الكتب التراثية وفهما.....
٣٨	الباب الثالث: مناهج البحث.....
٣٨	أ. مدخل ونوع البحث.....
٣٨	ب. موقع البحث.....
٣٩	ج. مصادر البيانات.....
٣٩	د. طريقة جمع البيانات.....
٤١	هـ. تحليل البيانات.....

و. صدق البيانات	٤٢
ز. خطوات البحث	٤٣
الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها	٤٥
أ. وصف موقع البحث.....	٤٥
١. تاريخ التأسيس من معهد نور القرنين جمبر.....	٤٥
٢. الموقع الجغرافي من معهد نور القرنين جمبر.....	٤٧
٣. هيكل المنظم بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر.....	٤٧
٤. أحوال المعلمين بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر.....	٤٨
٥. أحوال الطالبات بمعهد نور القرنين جمبر.....	٥٢
٦. أحوال اللوازم والوسائل التعليمية بمعهد نور القرنين جمبر.....	٥٣
ب. عرض البيانات وتحليلها.....	٥٤
١. كيف عملية تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في اللصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر.....	٥٥
٢. مشكلات تعليم قراءة الكتب التراثية بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة في الصف الثامن بمعهد نور القرنين جمبر.....	٧١
ج. المناقشة و التأويل.....	٧٤
الباب الخامس: الخاتمة	٧٧
أ. الخلاصة.....	٧٧
ب. الاقتراحات	٧٨
قائمة المراجع.....	٧٩
أ. المراجع العربية.....	٧٩
ب. المراجع الأجنبية.....	٨١
الملاحقات	٨٥

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

وأما اللغة فهي ألة اتصال الناس المهمة لتعامل فيما بينهم. هناك تعاريف كثيرة، منها أن اللغة هي ما يعبر بها كل قوم عن أعراضهم.^٢ وإن اللغة هي نظام صوتي رمزي، ذومضامين محددة، تفق عليه جماعة معينة، ويستخدمها أفرادها في التفكير والتغير والاتصال بما بينهم.^٣

وإن اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم والأحاديث الشريفة اللذين يجعلهما المسلمون مصادر الشريفة الدينية كما قال الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم.

"إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ"^٤.

لأنهما مصدران في دين الاسلام فلا بد على المسلمين أن يعلمهما لعلمهم يعلمون بتعليم الاسلام.

وتتكون اللغة العربية على أربع مهارات وهي مهارات الاستماع والكلام و القراءة والكتابة. ولسهولة تعلمها نحتاج الى استخدام الطريقة المناسبة لدي الطالبات الذين تتكون التعليم نشاطا ممتعا. أما التربية فهي الاعتراف والتخطيط لإيجاد حالة التعليم وعملية تعليمية الطالبات يتطورون كفاءة أنفسهم لتملك الطبيعة الدينية والذكاء حتى أن يكون المؤمنون المتقين لله سبحانه وتعالى، ولهم الاخلاق المحموده ومستعدين راعين مسئولين. في دين الاسلام أن يأمر الله سبحانه وتعالى الناس لتعلم العلوم المتنوعة التي تنفيذ الجهاد و تدافع وجود حياة الناس ويستطيع أن يرفع درجات الإنسان كما قال الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم:^٥

"..... يرفع الله الذين ءامنوا منكم والذين ءوتوا العلم درجات، والله بما تعملون

خبير"

^٢ علي بن محمد السيد الشريف الجرجاني، معهم الفغيرات (القاهرة: دار الفضيلة، دون السنة)، ١٦٢.

^٣ علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الشواف، دون السنة)، ٣٠.

^٤ Departemen Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an Al-Karim dan Terjemah Surat Yusuf*: 2, (Surabaya: Halim, 2014), 235.

^٥ Departemen Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an Terjemahan dan Penjelasan ayat Al-Qur'an ayat ahkam* (Jakarta: Pena Qur'an 2002), 544.

إن عملية التدريس والتعليم هي العملية التي تتكون من مجموعة أعمال المدرسين والطلاب على أساس العلاقة المتبادلة التي تحدث في الموقف التربوي لتحقيق هدف معين. وكان التفاعل أو العلة المتبادلة بين المدرسين والطلاب وهو شرط أساسي لاستمرارية عملية التدريس والتعليم.^٦

وأما التعليم فهو عملية تنظيم البيئة حول الطلاب بحيث يمكن أن تنمو وتشجع الطلاب على تنفيذ عملية التعلم.^٧ وأما في قانوني جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ عن نظام التعليم الوطني: فإن التعليم هو عملية التفاعل بين المعلمين والطلاب ومصادر التعليم الإجراء في بيئة التعلم. وعلامة عملية التعليم بالتفاعل الذي يدرك أهداف التعليم لتحقيقها. لتحقيق أهداف التعليم المرغوب فيه، فيجب على المعلم المحترف ان يُحطّط وينفذ عملية التعليم حسنا كي يكون أهداف التعليم تاما. وأحدها هو بإقامة بيئة التعليمية الممتعة واتكار حتى لا يشعرون الطلاب بالملل لاتباع التعليم. ولتحقيق ذلك الأهداف فيجب على المعلم ليخطط ويختار استراتيجية. وكذلك طريقة التعليم المناسبة للاستخدام في عملية التعليم.

وأما مهارة القراءة فهي المهارة الأساسية المهمة من أن يمتلكها الجميع. ومن خلال امتلاك مهارة القراءة الأساسية، يمكن للشخص أن يفهم النص أو القراءة التي يريد أن يفهمها، مثل أولئك الذين يقرؤون للتعلم و الذين يقرؤون للحصول على معلومات فقط. وأما أهمية مهارة القراءة عند الطالب في هذا العصر فنتيجة التطوير العلمي والتكنولوجي السريع حتى لا يمكن لنا رده. وتوفير المعرفة في جميع مجالات الحياة. بناء على ذلك أن الوسائل لاكتشاف المعرفة تتطور كثيرا ولكن مهارة القراءة لا تزال وسيلة ضرورية لبحث العلوم. ولذلك كان أول ما خاطب به الله سبحانه وتعالى رسوله صلى الله عليه وسلم افتتح بكلمة إقرأ، في قوله سبحانه وتعالى:

إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) إِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ
(٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥)^٨

⁶ Moh.Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004), 4.

⁷ Aprida Pane dan Muhammad Darwis Dasopang, *Belajar dan Pembelajaran*. Jurnal kajian ilmu keislaman. Vol.3 No.2, Desember 2017,337.

⁸ Departemen Agama Republik Indonesia, *Alqur'an dan Tafsir Perkata Tajwid Kode Angka*, (Tangerang Selatan: Kalim, 2011), 598.

كما تم تنظيم استخدام الكتب التراثية كمرجع في المعهد الإسلامي وفي المدرسة الدينية في اللوائح الحكومية. اللائحة الحكومية لجمهورية إندونيسيا رقم ٥٥ سنة ٢٠٠٧ المتعلقة بالتعليم والتعليم الديني المادة ٢١ يذكر التعليم غير الرسم الديني عقد في شكل دراسات الكتاب، مجلس التعليم، تعليم القرآن، التعليم الديني، أو أشكال أخرى مماثلة.^٩ ولتحسين مهارة القراءة ضرورية إجراء تمارين مستمرة، مثل قراءة الموضوع وقراءة الصحف وقراءة الأخبار وغير ذلك. لأنه مع عادة القراءة المستمرة سيحصل الشخص على فهم جيد.

"القراءة هي إحدى العمليات التي يقوم بها القراءة ويستخدمونها للحصول على الرسالة التي يريد الكاتب نقلها من خلال الكلمات أو اللغة المنطوقة".^{١٠} ولذلك من خلال القراءة أن يكون لسحولة حصول المعلومات سهلا. وأما مهارة القراءة فهي جوانب المعلومات التي يجب تحقيقها في تعليم اللغة العربية غير مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة الكتابة. ويتم تدريس تعليم مهارة القراءة بعد تعليم مهارة الإستماع ومهارة الكلام.

المعهد الإسلامي هو الثقافة الأصلية في إندونيسيا.^{١١} عند خبراء التعليم الإسلامي، قد نشئت تربية المعهد في ثقافة إندونيسيا منذ زمان قبل التاريخ، ثم استمرت في زمان الهندوسي والبوذي واستمرت في زمان ثقافة الإسلام.^{١٢} في هذه المؤسسة يتعلم المسلمون الإندونيسيا عقيدة أي أساسيات الإسلام، خاصة بما يتعلق بحياة الدينية التطبيقية للمعلقات.^{١٣} ومن خصائصه هو تعليم كتب التراثية.^{١٤} الكتب التراثية والمعهد الإسلامي كوجهين لعملة واحدة لا يمكن فصلها، كما قال علي يافى "إن نشاط تعليم الكتب التراثية بمعهد الإسلامي مهم من أجل تشكيل الفكرية والأخلاق أي الجودة الدينية في الطالب".^{١٥}

⁹ Peraturan Pemerintah Republik Indonesia nomor 55 tahun 2007 tentang pendidikan agama dan pendidikan keagamaan.

¹⁰ Dalman, *Keterampilan Membaca* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2013), 87.

¹¹ Abd, Rachman Shaleh, dkk, *Pedoman Pembinaan Pondok Pesantren* (Jakarta: t.p, 1982), 6.

¹² Tilaar, *Pradigma Baru Pendidikan Nasional* (Jakarta: Rineka Cipta, 2004), 151.

¹³ Husni Rahim, *Arah Baru Pendidikan Islam di Indonesia* (Ciputat: Logos Wacana Ilmu, 2001), 145.

¹⁴ Faisal Ismail, *Paradigma Kebudayaan Islam, Studi Kritis dan Refleksi Historis* (Yogyakarta: Titian Ilahi Press), 116-117.

¹⁵ Ali Yafie, *Menggagas Fikih Social, dari Soal Lingkungan Hidup, Asuransi hingga Ukhawah* (Bandung: Mizan, 1994), 51.

وأما معهد نور القرنين جمبر هي المعهد التي تكون المادة الخاصة يعني فقه السياسة. لديهم التعليم الرسمي، لكن يفرد هذا المعهد هو تعليم الكتب التراثية. وأما معهد نور القرنين فهي أحد من المعهد التي لديها ميزة في تعليم قراءة الكتب التراثية. وتمكن الملاحظة ذلك من خلال البطولات التي فاز بها طلابه في الفرع المسابقة "قراءة الكتب التراثية (MQK)". كلاهما من فرع مسابقة الكتب على مستوى الأولى إلى الوسطى. وأما الكتب المتنازعة عليها عادة : سفينة النجاة و سلام التوفيق و تعليم المتعلم و خلاصة نور اليقين و التقريب و فتح القريب وفتح المعين و غير ذلك.

إلى جانب ذلك، فإن الشيء المثير للاهتمام حول التعليم بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة هو أنه على الرغم من أنه رسمي، إلا أن التعليم لا يزال يستخدم الكتب التراثية. تختلف بمدرسة المتوسطة أخرى التي تستخدم كتبه المدرسية الكتب المدرسية أو ورقة عمل الطالب (LKS). وبالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر، تستخدم الكتب المدرسية بالكتب التراثية، كما هو الحال في تعليم التاريخ يستخدم بالكتاب خلاصة نور اليقين، وفي تعليم الفقه أن يستخدم بالكتاب بلوغ المرام، وفي تعليم القران و الحديث أن يستخدم بالكتاب مبادئ علم التجويد.

وبناء على ذلك البيانات في هذا البحث تبحث الباحثة تحت العنوان " تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م " لأن يوجد أكثر من الأخطاء في تعليم قراءة الكتب التراثية خاصة في تطبيق قواعد النحوية والصرفية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ ب. أسئلة البحث

وأما أسئلة البحث فهي سلسلة من المشاكل التي توصف بأنها مركزية لموضوع البحث. ينصب تركيز البحث على محور مناقشة البحث وليس مبعثرا في كل مكان.^{١٦} بناء على خلفية البحث ولتسهيل البحث ولتحديد القيود فتكون بؤرة البحث كما تلي :

١. كيف عملية تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة

الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م؟

¹⁶ Afrizal, *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu* (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2014), 115-116.

٢. ما مشكلات تعليم الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م؟

ج. أهداف البحث

بناء على بؤرة البحث التالية فيكون أهداف البحث كما يلي :

١. لوصف كيف عملية تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.
٢. لوصف ما مشكلات تعليم الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

د. فوائد البحث

ترجو أن يكون هذا البحث نافعا للأشخاص العديدة. فتعرض الباحثة فوائد البحث لأن فائدة البحث شيء نافع من نتائج البحث.

١. الفوائد النظرية

أن يكون هذا البحث مرجعا في تعليم الكتب التراثية.

٢. الفوائد العلمية

(أ) للجامعة الإسلامية الحكومية كيائي الحاج أحمد صديق جمبر
ترجو الله سبحانه وتعالى بهذا البحث زيادة مراجع في تعليم قراءة الكتب التراثية.

(ب) على طالبات بمعهد نور القرنين جمبر

يمكن استخدام نتائج هذه البحث لزيادة المعرفة وإضافة البصرية بمعهد نور القرنين جمبر.

ج) للباحثة

بهذا البحث تزداد الباحثة علما حول كيف عملية تعليم مهارة الكتب التراثية وأيضا يكون هذا البحث مرجعا للباحثين الآخرين حول تعليم قراءة الكتب التراثية في السنوات مقبلة.

هـ. تعريف المصطلحات

يحتوى تعريف الإصطلاحات عن المصطلحات المهمة. وهدفه هو ظهور توسيع المصطلحات في البحث. حدد الإستخدام في نتيجة دراسية الطالبات في مادة تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م. وأما المصطلحات التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث فهي:

١. القراءة

القراءة هي نشاط النظر إلى قطعة من الكتابة للحصول على معلومات، إما مجرد قراءتها بقلب أو بصوة عال.

٢. الكتب التراثية

الكتب التراثية هي الكتب التي تستخدم في عملية التعليم والتعلم بالمعهد السلف أو الخلف. وتشتمل على العلوم الشرعية منها النحو والصرف والتوحيد وغير ذلك من سائر العلوم الشرعية.

٣. عملية التعليم

التعليم هو عملية تفاعل الطلاب مع المعلمين ومصادر التعليم في بيئة التعليم. من خلال هذه الأنشطة التعليمية، من المأمول أن تتحقق الأهداف التعليمية على شكل تغييرات في السلوك لدى الطالبات، كما أن الأمل لجميع الأطراف هو أن تحقق كل الطالبة أفضل نتائج تعليمية ممكنة وفقا لقدرات كل منهم. تحدث عملية التعليم لأن هناك هدفا يجب تحقيقه.

٤. مشكلات التعليم

مشكلات التعليم هي حالة معينة يعاني منها الطالبات وتعيق العملية السلسلة التي يقوم بها الأفراد للحصول على تغيير جديد في السلوك ككل. بحيث يؤثر ذلك على التحصيل الذي حصل عليه الطالبات.

و. هيكل البحث

إن في هيكل البحث العلمي اختصاراً، وترجو الباحثة أن يكون القارئون يفهمون محتويات هذا البحث العلمي بالسهولة، فلذلك قسمت الباحثة إلى خمسة أبواب وهي كما يلي :

الباب الاول : المقدمة

وهي مشتملة على عوامل التي تلعب دوراً مهماً بهذا البحث، منها خلفية البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائده وتعريف مصطلحات.

الباب الثاني : الدراسة المكتبية

وهي مشتملة على متغيرات التي تتعلق بالدراسة السابقة، منها الدراسة السابقة والدراسات النظرية.

الباب الثالث : مناهج البحث

وهي مشتملة على طرق البحث ومفهوم البحث المستعملة في عملية البحث، منها مدخل ونوع البحث وموقع البحث ومصادر البيانات وطريقة جمع البيانات وتحليل البيانات وصدق البيانات وخطوات البحث.

الباب الرابع : نتائج البحث

وهي التي تبين عن المناقشة والتأويل الذي تم تحليله بقصد إجابة أسئلة البحث، منها وصف موضوع البحث وعرض البيانات وتحليل البيانات والمناقشة والتأويل.

الباب الخامس : الخاتمة

وهي مشتملة نتيجة على الخلاصة والاقتراحات.

الباب الثاني الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

وأما الدرس السابق فهو مصدر لنتائج الدراسة السابقة والتي سيحاول الباحثون اليام بها لمقارنة الدرس الذي سيتم إجراءه. يعد الدرس السابق أحد الراجع الأساسية عند إجراء الدرس. لأن الدرس السابق له وظيفة لتوسيع وتعميق النظرية التي سيتم استخدامها في الدراسة البحثية التي سيتم تنفيذها.^{١٧}

كل الدراسة قد كانت الدراسة قبلها، ونتائجها ستكون مرجعا في هذا البحث، أي قد بحثت الباحثة من النتائج التي لم توجد في الدراسات السابقة أو لزمّت دراسة مرة. ولذلك، ستبين الباحثة الدراسات السابقة التي تجدها لنقطة بداية. ومن الدراسات السابقة التي تركز على تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م وهي كما تلي :

١. البحث الذي قام به عبد الناصر تحت العنوان "تأثير كفاءة قراءة القرآن على كفاءة مهارة القراءة بمدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية كنداري"، طالب في قسم تعليم اللغة العربية في السنة ٢٠٢١. وقد وجدت الباحثة الفرق بين هذا البحث وذلك البحث، أما الفرق فهو في أهداف البحث. أهداف البحث في ذلك البحث يعني :
 - (١) لمعرفة كفاءة الطلاب على قراءة القرآن الصف السابع في مدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية كنداري. (٢) لمعرفة كفاءة الطلاب على مهارة القرآن الصف السابع في مدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية كنداري. (٣) لمعرفة التأثير كفاءة الطلاب على قراءة القرآن على كفاءة الصف السابع في مدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية كنداري. وأما تساوي في هذا البحث يعني عن مهارة القراءة.^{١٨}
٢. دار الغزم، ٢٠١٨. استخدام اسلوب التمييز في مهارة القراءة للكتب التراثية في دورة "أوشان عربية" بباري كديري. والفرق بين ذلك البحث وهذا البحث هو يبحث عن

¹⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: ALFABETA, 2014), 54.

^{١٨} عبد الناصر، "تأثير كفاءة قراءة القرآن على كفاءة مهارة القراءة بمدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية كنداري" (البحث العلمي، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢١)، ١.

كيف استخدام والعوامل التي تؤثر على نجاح اسلوب التمييز في مهارة القراءة للكتب التراثية في دورة "أوشان عربية" بباري كديري. وأما تساوي في هذا البحث يعني عن مهارة القراءة للكتب التراثية.^{١٩}

٣. منحة السنية، ٢٠١٩. تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة *sorogan* في معهد بحر العلوم تامباك براس جومبانج. والفرق بين ذلك البحث وهذا البحث هو يقرأ المعلم و يترجم الكتاب باللغة الجاوية وفي هذ البحث يترجم الكتاب باللغة الإندونيسية. وأما تساوي في هذا البحث فهو في تعليم مهارة القراءة للكتب التراثية و أحد الطريقة التي تستعمل في التعليم في هذا المكان يعني بطريقة سوروجان.^{٢٠}

٤. محمد فخر الدين أمين، ٢٠١٩. استخدام طريقة "المفتاح للعلوم" في تعليم مهارة القراءة و دراسة الحالة في معهد دار السلام الإسلامي كالي بارو بانيووانجي. والفرق بين ذلك البحث وهذا البحث هو وأما الاختلاف في ذلك البحث فهو (١) لمعرفة استخدام طريقة "المفتاح للعلوم" في تعليم مهارة القراءة بمعهد دار السلام الإسلامي كالي بارو بانيووانجي. (٢) لمعرفة العوائق التي توجد في استخدام طريقة "المفتاح للعلوم" بمعهد دار السلام الإسلامي كالي بارو بانيووانجي. وأما تساوي في هذا البحث فهو هذا البحث يستخدم بمدخل الكيفي ومنهج الوصفي الذي يعمل بثلاثة جمع البيانات، يعني : الملاحظة و المقابلة و الوثائق.^{٢١}

٥. طيفر عزمي، ٢٠١٩. تطبيق طريقة الإبتدائي في تعليم كتب التراث في معهد الإصلاح الإسلامي السلفي ماغكاغ كولون توجو مدينة سماراغ. والفرق بين ذلك البحث وهذا البحث يعني ذلك البحث بحث في تعليم كتب التراث بطريقة الإبتدائي، وهذا البحث في تنفيذ تعليم قراءة الكتب التراثية. الدراسة السابقة بحثت في تعليم

^{١٩} دار العزم، "استخدام اسلوب التمييز في مهارة القراءة للكتب التراثية في دورة "أوشان عربية" بباري كديري" (البحث العلمي،

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٨)، ١.

^{٢٠} منحة السنية، "تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة *sorogan* في معهد بحر العلوم تامباك براس جومبانج" (البحث العلمي،

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٩)، ١.

^{٢١} محمد فخر الدين أمين، "استخدام طريقة "المفتاح للعلوم" في تعليم مهارة القراءة و دراسة الحالة في معهد دار السلام الإسلامي

كالي بارو بانيووانجي" (البحث العلمي، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٩)، ١.

قراءة الكتب بطريقة خاصة معينة بخلاف هذا البحث الذي يبحث فيها دون طريقة خاصة.^{٢٢}

الجدول الدراسة السابقة

رقم	الباحث	العنوان	النتيجة	التشابه	الإختلاف
١	٢	٣	٤	٥	٦
١	عبد الناصر (٢٠٢١)	١. تأثير كفاءة قراءة القرآن على كفاءة مهارة القراءة بمدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية كنداري في نسبة جيد يعني ٥٠٪.	أما نتائج هذا البحث فهي: ١. كفاءة على قراءة القرآن طلاب الصف السابع بمدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية كنداري في نسبة جيد يعني ٤٠٪. ٢. كفاءة الطلاب على مهارة القراءة من الصف السابع بمدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية كنداري في نسبة جيد يعني ٤٠٪. ٣. أظهرت نتائج تحليل تقنية نتائج تحليل الانحدار الخطي بعد الحصول على نتيجة F ثم استشارة مع الجدول F = ٠,٠٥٠٥ عند مستوى أهمية ٥٠٪. لذلك يتم الحصول عليها نتيجة F = ٠,٠١٦ والجدول F = ٠,٤٤١	أما تساوي هذا البحث فهو عن مهارة القراءة	أما الإختلاف ففي منهج البحث

^{٢٢} طيفر عزمي، " تطبيق طريقة الإبتدائي في تعليم كتب التراث في معهد الإصلاح الإسلامي السلفي ماغكاغ كولون توجو مدينة سماراغ" (البحث العلمي، جامعة والي ساغما الإسلامية الحكومية سماراغ، ٢٠١٩)، ١.

رقم	الباحث	العنوان	النتيجة	التشابه	الإختلاف
١	٢	٣	٤	٥	٦
			حتى نتيجة <F جدول F، حتى Ho مقبول و Ha مرفوض. وهذا دليل أن يوجد تأثير كبير كفاءة الطلاب على قراءة القران على كفاءة مهارة القراءة لطلاب الصف السابع بمدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية كنداري.		
٢	دار الغزم (٢٠١٨)	استخدام اسلوب التمييز في مهارة القراءة للكتب التراثية في	أما نتائج هذا البحث فهي: ١. استخدام اسلوب التمييز على الأغنية والمادة في اسلوب التمييز يتعلق من الإعراب فقط. ٢. خطوات التعليم في الكتب	أما تساوي هذا في البحث فهو عن مهارة القراءة للكتب	الدرس السابقة تبحث في كيفية استخدام والعوامل التي تؤثر على نجاح اسلوب التمييز. وهذا البحث يبحث في تنفيذ تعليم قراءة الكتب التراثية.
	دورة "أوشان عربية" بباري كديري	اسلوب التمييز وهي بدأ المادة بقراءة قواعد في العمود بالأغنية ويشرح المدرس المادة. ٣. يستعمل الكتاب فتح القريب في تطبيقها لأنه في هذا الكتاب وجد كثير من الأمثال جملة الإبتدائية. ٤. وأن الوقت في عملية	التراثية		

رقم	الباحث	العنوان	النتيجة	التشابه	الإختلاف
١	٢	٣	٤	٥	٦
			التعليم بهذه الاسلوب وهي ١٠٠ الساعة تماما. ٥. واسلوب التمييز يستعمل الدف/الطبل عندما قراءة القواعد الأغنية. واسلوب ٦. التمييز كثير من التطبيق وهي ٨٠٪ من المادة.		
٣	منحة السنية (٢٠١٩)	تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة <i>sorogan</i> في معهد بحر العلوم تامباك براس جومبانج	أما نتائج هذا البحث فهي: من تحليل البيانات التي إجراؤها، تطبيق مهارة القراءة بطريقة <i>sorogan</i> يعمل في كل يوم الجمعة صباحا. أما الخطوات (١) يعطي المعلم مع معرفة النظرية عن قوائد النحو والصرف، (٢) يقرأ المعلم و يترجم الكتاب بمناسبة المواد بالغة الجاوية ويسمع الطلاب بجد، (٣) يكتب الطلاب في الكتاب الذين قد سمعون، (٤) يواجه الطلاب إلى المعلم وحد من واحد بقراءة الكتب لكن باستخدام الكتب المختلفة، (٥) يقرأ الطلاب بإعراب الجملة من الجملة يناسب بقواعد اللغة	وأما تساوي هذا البحث فهو عن تعليم مهارة القراءة للكتب التراثية و أحد الطريقة التي تستعمل في التعليم في هذا المكان يعني بطريقة سوروجان (<i>sorogan</i>)	وأما الإختلاف في ذلك فهو البحث فهو يقرأ المعلم و يترجم الكتاب بالغة الجاوية وفي البحث يترجم الكتاب بالغة الإندونيسية

رقم	الباحث	العنوان	النتيجة	التشابه	الإختلاف
١	٢	٣	٤	٥	٦
			العربية، ٦) يشرح الطلاب المعني من القراءة وإذا وجدتم الخطأ في القراءة يصحح المعلم مباشرة.		
٤	محمد فخر الدين أمين (٢٠١٩)	استخدام طريقة "المفتاح" في تعليم مهارة القراءة ودراسة الحالة في معهد دار السلام الإسلامي كالي بارو بانيووانجي	أما نتائج هذا البحث فهي: هذا البحث يدل على استخدام طريقة "المفتاح" في تعليم مهارة القراءة بمعهد دار السلام الإسلامي كالي بارو بانيووانجي للحصول على ترقية الكفاءة الطلاب في مهارة القراءة أي قراءة الكتاب، والعوائق في هذه الطريقة يعني: الموارد البشرية أقل من المهنية، التعليم أقل فعالية، والتشجيع الذي يوجد للطلاب والمعلمين.	وأما تساوي هذا البحث فهو هذا البحث يستخدم بمدخل الكيفي ومنهج الوصفي الذي يعمل بثلاثة جمع البيانات، الملاحظة و المقابلة و الوثائق.	وأما الإختلاف في ذلك فهو البحث فهو معرفة (١) استخدام طريقة "المفتاح" في تعليم مهارة القراءة بمعهد دار السلام الإسلامي كالي بارو بانيووانجي. العوائق التي توجد في استخدام طريقة

رقم	الباحث	العنوان	النتيجة	التشابه	الإختلاف
١	٢	٣	٤	٥	٦
					"المفتاح للعلوم" بمعهد دار السلام الإسلامي كالي بارو بانيووانجي.
٥	طيفر عزمي (٢٠١٩)	تطبيق طريقة الإبتدائي في تعليم كتب التراث في معهد الإصلاح الإسلامي السلفي ماغكاغ كولون توجو مدينة سماراغ	أما نتائج هذا البحث فهي: (١) الهدف هو أن يتمكن الطلاب أن يقرأ و يفسر و يفهم نص كتب التراثية ليس لها الشكل (٢) الطلاب هم جميع الطلاب فصل الإستعداد وفصل الأول في معهد الإصلاح الإسلامي السلفي (٣) مواد التعليم هو كتاب دليل الكتابة <i>pegon</i> وقراءته، كتاب تيجان الدراري، كتاب سفينة النجاح (٤) خطوات التعليم (أ) تبدأ بقائمة النظم من رموز النحو ومعانيها (ب) قراءة النص للكتاب له الحركات والمعني (ج) أسئلة وأجوبه حول مادة النحو (د) قراءة الطلاب	نفس البحث في تعليم كتب التراث تعليم قراءة الكتب بطريقة خاصة معينة بخلاف هذا البحث الذي يبحث فيها دون طريقة خاصة	الدراسة السابقة بحث في تعليم قراءة الكتب بطريقة خاصة معينة بخلاف هذا البحث الذي يبحث فيها دون طريقة خاصة

رقم	الباحث	العنوان	النتيجة	التشابه	الإختلاف
١	٢	٣	٤	٥	٦
			وجها لوجه إلي استادة (٥) نظام التقييم من خلال اختبارات القدرة على القراءة، والكتابة، والاختبارات الشفوية بحسب السؤال والجواب.		

ب. الدراسة النظرية

وأما الدراسة النظرية فهي عبارة عن سلسلة من التعريفات والمفاهيم وأيضا من جهات النظر حول شيء يتم ترتيبه بدقة. والدراسة النظرية هي أحد الأشياء المهمة بالبحث، لأن فيه أساس للبحث.^{٢٣}

١. تعليم اللغة العربية

أ) عملية التعليم

إن التعليم هو فن من الفنون ايصال المادة الدراسية من المعلم إلى أذهان التلاميذ و تغيير أعمالهم من السيئات إلى الحسنات، و من الجهل إلى العلم ومن الظلمات إلى النور بأنشطة تعليمية معينة و بطريقة مناسبة و بأقل الجهد و النفقات حتى يحصل على أغراض التعليم الكافية و الكاملة.^{٢٤}

وقد اتفق علماء التربية والتعليم أن التعليم نظرية واحدة التي تتكون من العوامل ترابط بعضها ببعض و من عوامله هي معلم و متعلم (طالب) و مجتمع ودولة و منهج دراسي و غرض التعليم و طريقة و مادة دراسية و تقويم ووسائل تعليمية وغيرها كما وردت

²³ Nizamuddin, dkk, *Metodologi Penelitian Kajian Teoritis dan Praktis bagi Mahasiswa* (Riau: DOTPLUS Publisher, 2021), 80.

²⁴ عبد الحلیم حنفی، طرق تعليم اللغة العربية، (باتونسجكر : بروفيسور الدكتور محمد يونس العالی الإسلامالحکومی، ٢٠٠٥)، ص

هذه الصورة الآتية:^{٢٥} اللغة لغة : في المعجم العربي اللغة من الأسماء الناقصة وأصلها " لغوة" وزنها فعلة من لغى - يلغى - لغة.

وأما اصطلاح اللغة عند بعض المؤهلين فكما يلي :

١. ابو الفتح عثمان جنى : اللغة هي أصوات يعبرها كل قوم عن اغراضهم

٢. ديسكارتيس : اللغة هي خاصية الإنسان

٣. فاطمة محمد محبوب : وسائل التي يتفاهم بها الجنس البشرى

وإن اللغة نظم من الرموز ومعنى هذا أن اللغة تتكون نظاما متكاملًا. واللغة أكثر

نظم الرموز التي يتعامل بها الإنسان تركيبًا وتعقيدًا.

تعليم اللغة العربية: عملية التعليم لترشد الدارس وتسمية كفاءة لغتهم العربية سلبيا

كان أو إيجابيا (Depag : ١٩٩٤). والمراد هنا إجراء تدريس اللغة العربية نفسها وليس

التدريس عن الكتب المدروسة والمكتوبة باللغة العربية عامة.^{٢٦}

ولأن تعليم اللغة العربية هي عملية تربية تهدف إلى الدفع و الإرشاد والتطوير في

بناء قدرة اللغة العربية الصحيحة إيجابية كانت او سلبية والغرض من تعليم اللغة العربية

لتطوير المهارات الأربعة فهي مهارة الاستماع مهارة الكلام مهارة القراءة، ومهارة الكتابة،

وهذه المهارات أعمال مرتبة أو منظمة في عملية تعليم اللغة العربية.

إن التعليم هو عامل من عوامل التربية ويختصر في إيصال المعلومات إلى الذهن

وصك حوافظ النشء بمسائل الفنون والعلوم وعوامله ثلاثة: هي المعلم والمتعلم والمعلومات،

والمعلم هو الوسيط بين العاملين يتضمن دراسية المتعلم والعلم التام بالمعلومات الدراسية

وبخاصة ما يلقى منها على المتعلم حتي يسهل عليه إيصالها له مرتبة ترتيبًا منطقيًا ومرتبًا

بعض. وأما مفهوم التعليم عند بعض المؤهلين في علم التربية فكما يلي:

١. عند الدكتور محمد على السمان إن التعليم هو إيصال المعلم العلم والمعرفة إلى

أذهان التلاميذ بطريقة قويمه وهي طريقة الاقتصادية التي توفر لكل من المعلم

والمتعلم الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم والمعرفة.

^{٢٥} مرجع السابق، ص ١

^{٢٦} <http://www.infoskripsi.com/Proposal/Sample-Proposal-Skripsi-Arabic.html>, diakses tanggal 24

٢. عند صالح عبد العزيز عبد المجيد إن التعليم يقصد به نقل المعلومات من المعلم إلى المتعلم المتقني الذي ليس له إلا أن يتقبل ما يليقه المعلم.

ب) مشكلات التعليم

(١) مفهوم المشكلات

في قاموس كبير من اللغة الإنجليزية هي "مسألة ينبغي حلها أو قررت" أو تعني من "الصعب" ^{٢٧}: المشكلات أو الصعوبات التي يجب أن تجد حلولها. فهم المشكلات في قاموس كبير الإندونيسية هي مشكلات التي تجعل المناقشة دائما وتحتاج الحلول. ^{٢٨} المشكلات هنا يمكن تلخيصها علي الأشياء التي تجعل من الحاجز أو صعوبات في تحقيق التعليم.

المشكلات مشتقة من اللغة الإنجليزية هي "problematic" مما يعني القضايا أو المشكلة. وفي القاموس الإندونيسية، شئ الذي لم تتم تحليله ^{٢٩}. وأما المشكلات فهي الأشياء التي لابد لتحليلها أو يسمى بالفجوة بين الحقيقة مع شئ الذي يرجى على الخير ليحصلوا الى النتيجة الجيدة أو لتحقيق أقصى قدر من النتائج. ^{٣٠}

وقال شكور أن المشكلات هي الفجوة التي تكون بين الانتهاز و الحقيقة التي ترجي على حلول المشكلات الموجودة والمحتاجة. ^{٣١} وقيل المشكلات الأمر الذي ليس واختلاف وتشابه فهو يحتاج التحليل وتفريق بين متغيرته ليتمكن حله. ^{٣٢}

(٢) أنواع مشكلات التعليم اللغة العربية

لفهم الأنشطة التدريس وعملية التعليم، والعوامل التي تمنع عملية سلسة من التعليم والتعلم، فيجب على المعلمين لمعرفة بعض النظرية النظريات التعليم اللغة. فهم النظريات

²⁷ As Hornby, *Oxford Dictionary*, (London: Oxford University Press, 1987).

²⁸ Tim Prima Pena, (Yogyakarta: Gita Media, 1999).

²⁹ Depdikbud, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Bulan Bintang, 2002), hlm 276.

³⁰ Muh Rosihudin, "Pengertian Problematika Pembelajaran", dalam

<http://banjirebun.blogspot.com>, diakses pada 24 Mei 2023

³¹ Syukir, *Dasar Dasar Strategi Dakwah Islami*, (Surabaya: Al-Ikhlâs, 1983) hlm. 65.

^{٣٢} صالح سالم، وعبد الله على، ١٩٩٦ : ص. ١٤.

لمعلمين يستطيعون أن يكهنون نتائج من الطلبة ويجعل فرضية لتقدم تعلم الطالبة. وبالإضافة إلى ذلك، مع مساعدة من الناحية النظرية، مفهوم مبادئ التعلم المعلم يمكن أن يكون تعليماً جيداً.

تطوير طرق تعليم اللغة العربية بناء على أساس النظريات علم النفس وعلم اللغة. علم النفس الذي يصف كيفية يتعلم الناس عن لغة، يتم خلط كل من الدراسات في طريقة واحدة التي تسهل عملية التعلم والتعليم اللغة.³³ وبوجه عام نفهم أن اللغة العربية المتعلمة في تعلم اللغة العربية تصنف إلى جزئين وهي مشكلات اللغوية والمشكلات غير اللغوية. ثم تنصف المشكلتان إلى مشاكل الداخلية و الخارجية.

في الأساس، يمكن تصنيف العوامل التي تؤثر على نتائج التعلم إلى جزأين، أي من الداخلية وعوامل من الخارجية.³⁴

• العوامل الداخلية

العوامل الداخلية هي العوامل التي تأتي من الطلاب. أمثلة على العوامل الداخلية على النحو التالي:

١. المخابرات

يعتبر الذكاء أحد الجوانب المهمة ويحدد نجاح أو فشل دراسات الشخص، قائلاً إن المستوى العالي من الذكاء سيكون أكثر نجاحاً من أولئك الذين لديهم مستوى ذكاء منخفض.

٢. العوامل الفيزيائية أو النفسية

تؤثر الظروف الجسدية أو النفسية بشكل عام على قدرة الشخص على التعلم. تعلم أن العوامل الجسدية، أي الحواس التي لا تعمل بشكل صحيح مثل الإصابة بالمرض أو الإعاقة أو النمو غير الكامل، تعمل الغدد التي تؤدي إلى الاضطرابات السلوكية.

٣. الموقف

³³ Abd. wahab Rasyidi, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Pres, 2012), hlm 12.

³⁴ Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: Pustaka setia, 2011).

الموقف هو الميل إلى التفاعل مع الأشياء أو الأشخاص أو الأشياء التي لها إبداءات الإعجاب أو عدم الإعجاب أو اللامبالاة، ويمكن أن يتأثر موقف الشخص بعوامل المعرفة والعادات والمعتقدات. يجب أن يكون هناك موقف إيجابي (قبول) لدى الطلاب تجاه زملائهم الطلاب أو تجاه المعلم.

٤. الإهتمام

الإهتمام هو اتجاه يستمر في الموضوع للشعور بالاهتمام بمجال أو شيء معين والشعور بالسعادة للمشاركة في هذا المجال.

٥. الموهبة

الموهبة هي قدرة محتملة يمتلكها شخص ما لتحقيق النجاح في المستقبل.

• العوامل الخارجية

تتكون العوامل الخارجية من نوعين، وهما البيئة الاجتماعية والبيئة غير الاجتماعية. أما ما تشتمل عليه البيئة غير الاجتماعية فهو المبنى المدرسي ومحل الإقامة ووقت الدراسة.

١. ظروف الأسرة

الأسرة هي أصغر بيئة في المجتمع حيث يولد الإنسان وترى، وأن الأسرة هي مؤسسة تعليمية صغيرة، ولكنها حاسمة على نطاق واسع، وهي تعليم الأمة والدولة والعالم. هناك شعور كبير بالأمان في الأسرة مهم في نجاح المرء في التعلم.

٢. حالة المدرسة

المدرسة هي أول مؤسسة تعليمية رسمية لها أهمية كبيرة في تحديد النجاح تعلم

الطلاب. لذلك يمكن لبيئة مدرسية جيدة أن تشجع الطلاب على الدراسة بجدية أكبر.

البيئة المجتمعية إلى جانب الآباء ، تعد البيئة أيضًا أحد العوامل التي تؤثر على نتائج تعلم

الطلاب في عملية تنفيذ التعليم.

ج) عناصر التعليم

ويسمى بعضها بعضهم (مكونات) اللغة وهي ثلاثة عناصر: الأصوات، والمفردات، والتراكيب/القواعد وهذه العناصر هي المادة الحقيقية التي تعين المتعلم على تعلم مهارات اللغة، ومن لم يسيطر عليها لا يتمكن من السيطرة على مهارات اللغة بمستوياتها المتعددة.

(١) **تدريس الأصوات:** تبدأ هذه الطريقة بتعليم الطفل أصوات الحروف بدلا من أسمائها بحيث ينطق بحروف الكلمة أولا على انفراد مثل (ز - و - ع) ، ثم ينطق بالكلمة موصولة الحروف دفعة واحدة، وهو يتدرج في ذلك.^{٣٥}

أصوات اللغة يتم بالطرق التقليدية، على أنها مجرد حروف ، ويدرب على كتابتها وتنميتها شكلا، دون الاهتمام بنطقها. مع أن التدريب على نطق أصوات اللغة هو المدخل الصحيح. والطريق الأمثل لتعلم اللغة الأجنبية و إتقانها. فمهما كان لدى الدارس من الحصيلة من المفردات والقواعد والتراكيب ومعرفة السياقات اللغوية ، بي قاصرا عن أداء اللغة الثانية ما لم يتقن نطق أصواتها. ومن ثم فإن تعليم الأصوات بالطرق الحديثة من خلال التدريبات الثنائية، والتسجيلات الصوتية السليمة في مختبرات اللغة أو خلافها تؤدي الى نتيجة أفضل مما هو حادث في مؤسسات تعليم اللغة العربية التي يكون القائمون على أمرها لا خلفية

لهم يعلم اللغة التطبيقي.^{٣٦}

(٢) **المفردات.** المفردات في سياقات لغوية يسهل محاكاتها كالحوارات والنصوص السهلة فهي وسيلة لعرض المفردات في مواقف وسباقات المختلفة تعتمد عليها التدريبات اللغوية اللاحقة لتأخذ بيد الطالب نحو استعمال اللغة وممارستها في التعبير والإتصال. وهكذا ينبغي تعليم المفردات في الحوار والنصوص القرائية من خلال السياق.

^{٣٥} علي أحمد مذكور، تدريس الفنون اللغة العربية (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٣م) ص ١٢٥

^{٣٦} عبد الحمن بن إبراهيم الفوزان، ص: ١٤٦

وليس الهدف في تعليم المفردات أن يتعلم الطالب نطق حروفها فحسب، أو فهم معانيها مستقلة فقط، أو معرفة طريقة الإشتقاق منها، أو مجرد وصفها في تركيب لغوي صحيح، إن معيار الكفاءة في تعليم المفردات هو أن يكون الطالب قادرا على هذا كله بالإضافة إلى شيء آخر هو أن يكون الطالب قادرا على استخدام الكلمة المناسبة في المكان المناسب. وهو ما عجزت عنه مؤسسات تعليم العربية لغير الناطقين بها التي يكون القائمون عليها في الغالب الأعم ممن ليس لهم دراية بعلم اللغة التطبيقي.^{٣٧} من أهداف تعليم المفردات :

- تعريف المفردات الجديدة إلى الطالب بالقراءة أو من فهم المسموع
- تدريب الطالب في تلفيز المفردات لفظا صحيحا حتى يوصل الطالب إلى مهارة الكلام والقراءة صحيحا
- فهم معنى المفردات دلاليا أو معجميا وعند استخدامها في سياق كلمة معينة.
- قدرة على تعميل المفردات في التعبير الشفوي والكتابي.^{٣٨}

(٣) **تدريس تراكيب النحوية.** كان الإتجاه السائد في تدريس القواعد أن تستعرف دروسه ساعات طويلة، يقضيها المدرس في الشرح والتفصيل، بينما ينحصر دور الطلاب في مجرد الإستماع على طريقة القواعد والترجمة. من تجارب المدرسين لاحظ كثير منهم أنه لا تعارض في حقيقة الأمر بين اعتبار تعلم اللغة سلوكا تحكمه العدة، أو سلوكا تحكمه القواعد. تدريبات التراكيب للمبتدئين يغلب عليها أن تكون تدريبات أنماط (قوالب) من التدريبات التي تستخدم في هذا المجال تدريبات : التكرار، والإستبدال، والتحويل، والسؤال والجواب، والتوسعة والاختصار.

^{٣٧} نفس المراجع، ص : ١٥٧

^{٣٨} M. Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Studi Islam*, (Malang: UIN. Maliki Press)

(د) طريقة التعليم

(١) مفهوم طريقة التعليم

الطريقة بمعنى السيرة والمذهب. الطريقة بمعنى أيضا الفرق المختلفة الأهواء.^{٣٩} المقصود بطريقة التعليم، الخطة الشاملة التي يستعين بها المدرس، لتحقيق الأهداف المطلوبة من تعلم اللغة.

النظر الشائعة إلى طرائق التعليم تعتبرها وسائل الإيصال المعلومات إلى المتعلمين بتوسط المعلم. والأساس الذي تقوم عليه هذه النظرة هو أن التعليم عملية نقل للمعلومات من الكتب أو من عقل المعلم إلى العقل المتعلم. ويأخذ على هذه النظرة أنها تقصر التعليم على المعلومات دون أهدافه الأخرى، وتُحمد المعرفة البشرية فيما هو موجود حاليا، وتجعل المعلم سلبيا لا عمل له إلا استقبال المعلومات، وتسوي بين المتعلمين بصرف النظري عما بينهم من فروق في القدرات والإهتمامات.

إن طريقة التدريس مفهوم أوسع وأبعد من مجرد إجراءات تدريسية يقوم بها المعلم في الفصل إن الطريقة هنا الخطة الشاملة التي يستعان بها في تحقيق الهدف التربوي المنشودة، إنها مثل خيط المسبحة الذي ينتظم عداد من المكونات الرئيسية ومن الممكن أن تلمس هذا الخيط في الطريقة التي ألف بها الكتاب المقرر، وفي الموضوعات المختارة، وفي التوجيهات التي يشتمل عليها دليل المتعلم، وفي المادة وضعت على شرائط التسجيل، وفي الوسائل التعليمية المختارة وطريقة استخدامها، وفي نوع الأسئلة الملقاة، وفي غير ذلك من جوانب مختلفة للعملية التعليمية.^{٤٠}

يبدأ أن النظرة الحديثة إلى طرائق التدريس تعتبرها وسائل لتنظيم المجال الخارجي الذي يحيط بالمتعلم كي ينشط ويغير من سلوكه، إذا فهمنا من السلوك معناه الواسع الذي

^{٣٩} محمد عبد القادر أحمد. طرق تعليم اللغة العربية. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية ١٩٧٠، ص: ٢٢-٢١.

^{٤٠} محمود كامل الناقة ورشدي طعيمة المراجع السابق ص: ٢٦.

يشمل المعرفة والوجدان والأداء والأساس الذي تقوم عليه هذه النظرية هي أن التعليم يحدث يستحيب لها المتعلم ويتفاعل معها.

والخلاصة أن طريقة التعليم ينبغي أن ينظر إليها لا على أساس أنها شيء منفصل عن المادة العلمية أو عن المتعلم، لا على أنها جزء متكامل من موقف التعليم. يشمل المتعلم وقدراته وحاجته، والأهداف التي ينشدها المعلم من المادة العلمية والأساليب التي تتبع في تنظيم المجال للتعلم.

(٢) أهمية طريقة التعليم

إن أهمية الطريقة يتركز في كيفية استغلال محتوى المادة بشكل يمكن التلاميذ من الوصول إلى الهدف يمكن التلاميذ إلى الوصول إلى الهدف الذي نرمي إليه دراسة مادة من المواد، وواجب على المدرس أن يأخذ بيد التلاميذ من حيث المستوى الذي وصل إليه محاولاً أن يصل به إلى الهدف المنشود، ولكي يحقق هذا لا بد من وجود بعد وسائل النقل التي يجب أن يلميها المدرس.^{٤١}

فالطريقة تصبح عديمة الجدوى إذا لم تصل بالتلميذ إلى الهدف المنشود والكفاءة التي يمكن المدرس من الوصول بالتلميذ إلى الهدف هي التي تحدد نوع الطريقة فإذا وصلنا إلى الهدف المرسوم بسرعة وبدقة فالطريقة تصبح جيدة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
فأخلاصة من هذا الكلام يكون فيما يلي:

ثانياً، يجب أن تضمن الطريقة إن كان تناول المادة بشكل موصل إلى الهدف.

^{٤١} صالح عبد القادر التربية الحديثة، مادتها - ميادتها - تطبيقها العملية، (دار المعارف بمكر (١٩٦٩)، ض: ١٩٦-١٩٧

ثالثاً، إن اختيار الطريقة أمر علمي قائم على أصول معينة لا يمكن مجاينتها. فالطريقة الناجحة أن تكون على أساس علمي من حيث ارتباطها وعلاقتها بالمادة المراد تدريسها والهدف المراد الوصول إليه.

(٣) إختيار طريقة التعليم

إن الطرق والوسائل المتوفرة للمعلمين أوسع وأكثر مما يعتقدون ولكن المهمة الصعبة تكمن في عملية الاختيار من بين هذه الأنواع ويبقى أن الطريقة الجيدة في التعليم هي الطريقة التي تحدث التعلم بأقصر السبل وأيسرها وإذا كان لا نرى ضرورة أن يتبع المعلم طريقة واحدة دون غيرها في التعليم إلا أن اختيار الطريقة الجيدة لا بد أن يستند إلى الأسس والمعايير الآتية :

- الأهداف التعليمية المراد تحقيقها
 - مستوى الطالبة الذين يعلمهم وصحتهم النفسية والجسمية والاجتماعية
 - طبيعة المادة أو الموضوع الدراسي
 - مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين
 - إثارة اهتمام المتعلم ودافعية الإيجابية للمتعلم
 - مشاركة المتعلم الفاعلة
 - ملائمتها للوقت
 - توظيف المادة الدراسية وترابطها بحياة المتعلم وخبراته
 - تسمح بالعمل الجماعي التعاوني على أسس ديمقراطية
 - تنمي في التعلم الشجاعة الفكرية في السؤال والتساؤل والتعبير عن رؤية.^{٤٢}
- وقال محمود كامل الناقاة ولقد سبق أن قلنا أننا في المدخل الواحد يمكن أن نجد أكثر من طريقة وذلك راجع إلى عوامل كثيرة تؤثر على اختيار وتنظيم وعرض اللغة على الدارسين، ومن أهم هذه العوامل :

^{٤٢} عائشة العلياء، معابر طريقة التدريس www.almdares.net

- طبيعة لغة المتعلم وخلفيته الثقافية وحيارانه السابقة في تعليم اللغات الأجنبية. فتعليم العربية لهندي أو باكستاني سوف تختلف عن تعليمها للإنساني أو الألمان. وهكذا
- عمر الدارس ومستوى ذكائه ودرجة حماسة وإقباله على تعلم اللغة
- مكانة اللغة الأجنبية المتعلمة من المنهج الدراسي ككل والوقت المخصص لها
- خبرة المعلم وسيطرته على اللغة التي يقوم بتعليمها
- الهدف المرغوب تحقيقه من خلال المادة المختارة.^{٤٣}

هـ) وسائل التعليمية

وسائل الإعلام بالمعنى الضيق لها معنى مكونات المواد ومكونات الأدوات في نظام التعلم. بينما تعني وسائل الإعلام بالمعنى الواسع الاستخدام الأقصى لجميع مكونات النظام وموارد التعلم لتحقيق أهداف تعليمية معينة.^{٤٤} وسائل الإعلام عندما تفهم بشكل عام هي مادية أو أحداث تبني ظروفًا تجعل طلاب قادرين على اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف.^{٤٥}

إن وسائل التعليم لها وظائف عديدة، وهي :

الأول ليجعل حالة التعليمي فعالة و

والثاني الوسائل جزء الذي لا يتجزأ من التعليم

والثالث لتحقيق أهداف التعليم.

والرابع لتسريع التعليم وتسهيل الطلاب فهم المواد التعليمية.

والخامس لتعزيز عملية التعليم جودة التعليم.^{٤٦}

^{٤٣} محمود كامل الناقبة، تعليم اللغة العربية للناطقين (أسسس، مدخل، طرق تدريسه)، (مكة المكرمة : جامعة أم القرى، ١٩٨٥ م) ص

: ٤٨ .

^{٤٤} ترجم من :

Muhammad Miftah. 2013. Fungsi Dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa. Jurnal Kwangsan Vol 1 Nomor 2, Desember,hal 97.

^{٤٥} لطيفة الأمة. ٢٠٢١. وسائل التعليم عبر الإنترنت لتعليم المهارات اللغوية في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج: أطروحة

^{٤٦} ترجم من :

وإن وسائل الإعلام ينقسم إلى ثلاثة أنواع وهي :^{٤٧}

- (أ) الوسائل المرئية
- (ب) الوسائل السمعية
- (ج) الوسائل المرئية والمسموعة

(و) التقويم في التعليم

(١) مفهوم تقويم التعليم

التقويم لغة : التقويم مصدر من كلمة "قَوَّمَ - يُقَوِّمُ - تَقْوِيمًا" المعجم اللغة العربية المعاصرة : قوم المعتوج أو سواه وعدله وأزال عواجه - وقوم الطريق المنحني - قوم الأخطاء أو صححها، وقوم السلعة ونحوها، سعرها، وضع لها ثمنًا^{٤٨}. وفي المعجم الوسيط : حساب الزمان بالسنين والشهور والأيام.^{٤٩}

ومن هذا التعريف السابق لاحظت الباحثة أن معنى التقويم عند اللغة يدور حول التصحيح والتسوية والتعديل والتعسير والحساب. التقويم اصطلاحاً : أما التقويم اصطلاحاً هناك بع ض التعاريف الأساسية من العلماء منها :

يرى عمر الشيخ أن التقويم هو تقدير مدى صلاحية أو ملائمة شئ في ضوء غرض ذات صلة أن التقويم يستهدف اتخاذ قرار حول ملائمة أو صلاحية العمل التربوي لتحقيق غرض أو أغراض تربوية. قال بلوم (*Bloom*) أن التقويم : مجموعة من العمليات المنظمة التي تبين إذا ما حدثت بالفعل تغيرات على مجموعة من المتعلمين مع تحديد المقررات درجة ذلك التغيير.^{٥٠}

Leni Indriyani.2019.Manfaat Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kognitif Siswa:Prosiding Seminar Nasional Pendidikan,FKIP, Universitas Sultan Agung Tirtayasa Vol 2, No 1 hal 19

^{٤٧} ترجم من :

Arfandi. 2020. Pemanfaatan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran PAI Di Sekolah. Edupedia Vol 5, No 1, Juli hal 7

^{٤٨} أحمد مد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٨) ص ١٨٠٧

^{٤٩} إبراهيم مصطفى وآخرون، المعجم الوسيط، (استانبول-تركيا : المكتبة الإسلامية، دون السنة) ص ٧٦٧

^{٥٠} يوسف خنيس، التقويم التربوي، (جامعة معهد ملين دباغين، ٢٠١٨) ص. ٤

قال طعيمة (١٩٨٥) أنه مجموعة الاجابات التي يتم بواسطتها بيانات خاصة بفرد أو مشروع أو بظاهرة معينة ودراسة هذه البيانات بأسلوب علمي للتأكيد من مدى تحقيق أهداف محددة.^{٥١}

قاسم (٢٠٠٣) أنه عملية مستمرة وشاملة ولا تقف عند مجرد اعطاء درجة أو تقدير وإنما ترتبط بإصدار أحكام على ضوء أهداف أو معايير محددة. فمعنى التقييم من التعارف السابقة أنه عملية من مجموعة المنظمة وكيفية الاجراءات عن القيمة أو الدرجة أو التقدير لتحقيق المحددة.^{٥٢}

تنص لائحة وزير التربية والتعليم والثقافة رقم ٦٦ بشأن معايير التقييم على أن معايير التقييم التربوي هي معايير تتعلق بآليات وإجراءات وأدوات تقييم نتائج تعلم الطلاب التقييم التربوي كعملية لجمع ومعالجة المعلومات لقياس مدى تحقيق نتائج تعلم الطالب ، تشمل: التقييم الحقيقي ، التقييم الذاتي، التقييمات القائمة على الحافظة، الاختبارات ، الاختبارات اليومية، اختبارات منتصف الفصل الدراسي ، اختبارات الفصل النهائي ، امتحانات مستوى الكفاءة ، مستوى الكفاءة امتحانات الجودة والامتحانات الوطنية وامتحانات المدرسة / المدرسة.^{٥٣}

٢) خطوة تقييم التعليم

يقصر زين عارفين عملية تقييم التعلم على تخطيط التقييم والتنفيذ والمراقبة ومعالجة البيانات وتحليلها والإبلاغ عن نتائج التقييم والاستفادة من نتائج التقييم.^{٥٤}

٢. مفهوم مهارة القراءة أ) تعليم مهارة القراءة

فالمهارة مشتقة من كلمة مهر - يمهر - مهرا ومهورا - ومهارة - ومهارة الشيء وفيه وبه يقال مهر في العلم.^{٥٥} وأما معنى مهارة في معجم اللغة العربية المعاصر فهي قدرة

^{٥١} رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في اعداد المواد التعليمية ل، (مكة المكرمة : معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى، ١٩٨٠٥)

ص. ٢٣٩ برامج تعليم اللغة العربية

^{٥٢}

⁵³ Lampiran Permendikbud Nomor 66 Tahun 2013 tentang standar Penilaian Pendidikan, hal.2

⁵⁴ Zainal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran* (Bandung : remaja Rosdakarya), 2010, hal. 88

على أدام عمل مجذوق وبراعة.^{٥٦} وفي المعجم الغن اكتسب مهارة في عمله بالممارسة الدائم.^{٥٧} وأما معنى القراءة في المعجم الرائد فهو نطق بكلام الكتاب أو نحوه.^{٥٨} ومن الناحية اللغوية، يؤخذ لفظ "مهارة القراءة" من اللغة العربية التي تعني ذكي أو كفاءة.^{٥٩} وأما من الإصطلاحية فلفظ المهارة فهي الكفاءة التي يجب تطويرها في تعليم اللغة. ولفظ القراءة هي التلاوة.

وفي الحقيقة أن القراءة هي عملية الإتصال بين القارئ والكاتب بوسيلة النصوص، وفيها علاقة معرفية باللغة الشفوية واللغة التحريرية. يرى تارجيان على أن القراءة هي العملية التي يستخدمها القارئ للحصول على المعلومات التي تريد المؤلف تقديدها بوسيلة التحريرية.^{٦٠} القراءة هي التي تستفيد القراءة للحصول على الرسالة بلغها المؤلف من خلال الكلمات. وهي العملية التي تكون وحدة الكلمات، ولها معانيها معروفة.^{٦١}

و القراءة إحدى الفنون اللغة التي يتسنى للإنسان أن يتواصا مع غيره بدونها، إذ هي من أكثر مهارات اللغة توظيفا وتحقيقا للإتصال.^{٦٢} وأما مهارة القراءة فهي القدرة اللغوية التي يمتلكها الشخص في رؤية وفهم المعنى الوارد في الكتابة بدقة وطلاقة، بحيث يمكن للقارئ التقاط الرسالة التي يريد الكاتب إيصالها من خلال كتابته وفهمها جيدا ودقة. وأما الأشياء يجب على معلم اللغة العربية الانتباه لها في تعلم القراءة فهي مهارة قراءة النصوص والحصول على المعلومات من الخطاب المكتوب.^{٦٣}

ومن التعبير عن هذا المعنى بأن القراءة عملية تشمل تفسيراً للرموز يلقاها القارئ عن طريقة عينية وتطلب هذه الرموز فهم المعاني. وتطلب الربط الخيرة الشخصية في

^{٥٥} لويس مألوف، *منجد اللغة والأعلام*، (بيروت: دار المشرف، مجهول السنة)، ٧٧٧.
^{٥٦} معجم اللغة العربية، المعجم المعاصرة، (القاهرة: عامل الكتب، ٢٠٠٨)، ٣٣٣.
^{٥٧} معجم اللغة العربية، المعجم الغني، مهارة مصدر مهر.
^{٥٨} معجم اللغة العربية، المعجم الرائد، القراءة مصدر قرأ.

⁵⁹ Ahmad Warson Munawwir, *Al-Munawwir: Kamus Arab-Indonesia* (Surabaya: Pustaka Progresif, 1997), 1460.

⁶⁰ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), 143.

⁶¹ Nurhadi, *Bagaimana Meningkatkan Kemampuan Membaca* (Malang: Sinar Baru Algesindo, 1989), 3.

^{٦٢} نور الهادي، *الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها* (مالانج: مجهول الطبع، ٢٠١١)، ٦١.

⁶³ Catarina Kurnia Setyawati, "Pengembangan Pembelajaran Keterampilan Membaca Melalui Penerapan Teknik Tari Baku," *Jurnal Ilmiah Guru*, Vol. 2, No. 2 (2011), 17.

العمليات النفسية المرتبطة بالقراءة على معتمد لدرجة كبيرة.^{٦٤} وفي المكان آخر قيل إن القراءة هي إحدى المهارات اللغوية الأساسية الأربع وهي جزء أو مكون من الاتصالات الكتابية.^{٦٥}

ب) أهمية القراءة

وتكمن أهمية القراءة كمهارة بالعلاقة القائمة بينها وبين المهارات اللغوية الأخرى كالكتابة والاستماع والمحادث، وهذا الربط له جدوره العميقة، ودلالته الكبيرة. والربط بين القراءة والكتابة على أساس أنها أداة لتخزين المعلومات واسترجاعها واكتشاف العلاقات فيما بينها والاستنتاج. وهناك علاقات إدراكية متشابهة بينهما وجوهر عملية الاتصال والارتباط هو إحداث عملية الفهم والإفهام.^{٦٦}

القراءة من أول أساسيات أهداف التربية والتعليم وإن اختلف المربون في أهمية الأهداف الأخرى فلن يختلفوا في أهمية القراءة والكتابة باعتباره هدفاً من أهداف هذه المرحلة، وهي تسعى إلى تنمية خبرات الطالبات وترقية مفاهيمهم ومعلوماتهم الاجتماعية وصقل أذواقهم وإثارة شغفهم بالمطالعة وتكوين شخصيات متوازنة متكاملة حساسة.^{٦٧} أما أهمية القراءة في النسبة للجانب الأكاديمي، فنجد أن القراءة هي المهارة الأساسية التي تعين الطالب على التحصيل الدراسي، والنمو الفكري من خلال مواد الدراسية التي يتلقاها في المدرسة، كما توسع دائرة خبرة الطالبات وتنميها، وتنشط قواهم العقلية، وسرى فيهم حب الاستطلاع النافع لمعرفة أنفسهم، ومعرفة الرجال الآخرين وعالم الطبيعة كإدراك أسرارها وخفاياها، وما يوجد في أزمنة وأمكنة بعيدة.^{٦٨}

^{٦٤} علي بنوس محمود كامل ناقة. أساسية تعليم اللغة العربية (القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٧)، ١٩٢.

^{٦٥} Tampubolon, *Kemampuan Membaca: Teknik Membaca Efektif dan Efisien* (Bandung: Angkasa, 1990), 5.

^{٦٦} الدكتور إبراهيم محمد علي حراشة، *المهارات القرائية وتدريبها بين النظرية والتطبيق* (دون المكان: دار الخزامى للنشر والتوزيع)،

٧٠.

^{٦٧} الرحيم وآخرون، *طرائق تعليم اللغة العربية للصف الخامس معاهد إعداد المعلمين والملمات* (بغداد: مطبعة وزارة التربية، ١٩٩٧م)

٢١.

^{٦٨} توفيق الهاشمي، *الموجه العلمي لمدرس اللغة العربية* (بيروت: مؤسسة السالة، ١٩٩٣) ٢١٩.

ج) أهداف القراءة

إن القراءة أهدافا متعددة متباينة، والأمر الذي يؤثر في طبيعة عملية القراءة ذاتها. وتعتمد الباحثة الغرض من تعليم القراءة على أهداف تعليم اللغة العربية أو النصوص العربية أو الكتب التراثية كما قيل وهو تطوير وتنمية أربع مهارات لغوية، وهي مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة.^{٦٩} وقد قال محمود أحمد السيد في كتاب طرائق تعليم اللغة العربية على أن أهداف تعليم القراءة أربعة^{٧٠} :

(١) أن يقرأ الطالب قراءة يتوافر فيها السرعة المناسبة والفهم الصحيح مع التدرج فيهما وفقا لنمو الطلبة. وأن يقدر على التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الفرعية فيما يقرأ.

(٢) أن ينمو ميل الطالب إلى القراءة ويزداد شغفه بها، فيدفعه هذا الميل إلى الإتصال بما يلائمه من الكتب والمطبوعات ولاسيما في أوقات الفراغ.

(٣) أن يقدر الطالب على انتقاء المادة الصالحة للقراءة.

(٤) أن يقدر الطالب على الأداء المعبر عن المعنى في تلاوة القرآن وإنشاد الشعر.

د) أنواع القراءة

وأما أنواع القراءة فقسمان : قسم القراءة الصامتة وقسم القراءة الجهرية. الأول القراءة الصامتة وهي تفسير الرموز الكتابية وغيرها من المفهوم ذات المعنى معناها في ذهن القارئ دون أصوات أو أزيز أو حركات شفاه. إذا كنت عن عنصرين : الأول فقط لرؤية العين على رمز قراءة، والثاني هو عقلية النشاط الذي يثير امنظور عليه من تلك الرموز.^{٧١}

المهارة المطلوبة في القراءة بصوت هي كما يلي :^{٧٢}

(١) القراءة بدون صوت، دكف تحريك الشفاه، دون أي هسهسة

(٢) القراءة دون أي حركة الرأس

⁶⁹ A. Akrom Malibary LAS. et. al., *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Agama Islam* (Jakarta: Proyek Pengembangan Sistim Pendidikan Agama Depag RI, 1976), 121.

^{٧٠} مرجع سابق، ص. ٢٣٩.

⁷¹ Salman, *Keterampilan Membaca* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2013), 64.

^{٧٢} مرجع سابق، ص. ١٢٩.

٣) قراءة أسرع من القراءة بصوت عال

٤) وفهم مواد القراءة

٥) القراءة مع فهم جيد

الثاني القراءة الجهرية وهي عملية ترجمة الرموز المكتوبة وغيرها للكلمات المنطوقة والأصوات التي يمكن سماعها مع مختلف المغزى وفقا لمعناها. يعتمد ذلك على ثلاثة إمكانات: إدراك العين للرمز، ونشاط العقل في فهم معنى الرمز، ونطق الصوت يدرك ما يرمز إليه الرمز.^{٧٣} المهارة المطلوبة في القراءة قلبا هي على النحو التالي:^{٧٤}

١) باستخدام الحق في الكلام

٢) باستخدام التجويد بالصوت الصحيح

٣) إتقان علامات الترقمط

٤) القراءة بسطوع ووضوح

٣. مفهوم الكتب التراثية

أ) تعريف الكتب التراثية

واحد من تقاليد إندونيسيا هو تقليد تعليم الدين الإسلامي كما قد ظهر في معاهد، والحجة الرئيسية بظهورها لنشر الإسلام التقليدي كما قد بين في الكتب الأثرية (أي الكتب التراثية) التي كتبت أحقا باحالية.^{٧٥} والكتب التراثية كتب ألفها العلماء عصورا وسطى عموما التي تبين عن الفقه، والحديث، والتفسير، أو الأخلاق.^{٧٦} وهي ألفت باللغة العربية غير مشكولة عموما.^{٧٧} فالكتب التراثية هي الكتب المختلفة والمتوارثة للعلماء السلفيين.

^{٧٣} مرجع سابق، ص ١٢٩

^{٧٤} مرجع سابق، ص ٦٨

^{٧٥} Martin Van Bruinenessen, *Kitab Kuning Pesantren dan Tarekat Tradisi Islam di Indonesia.....hal. 17*

^{٧٦} Amiruddin Nahrawi, *Pembaharuan Pendidikan Pesantren* (Yogyakarta: Gama Media, 2008), 25-26.

^{٧٧} Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah Pertumbuhan dan Perkembangannya* (Jakarta: Departemen Agama RI, 2003), 32.

وكذلك لقد بينت في البيان السابق أن الكتب التراثية كتب دينية مكتوبة باللغة العربية التي ألفها علماء السلف حيث فيها خزنة عن الحضارة الإسلامية القديمة وبيان عن متنوع العلوم الإسلامية.^{٧٨} والتراثية اسم مؤنث منسوب إلى تراث، والتراث هو القيم الإنسان المتوارثة،^{٧٩} وأيضا كما بين سابقا هو كل ما خلفه السلف من اثار علمية وفنية وأدبية سواء مادية كالكتب والاثار وعغيرها أم معنوية كالآراء والأنماط والعادات الحضارية المنتقلة جيلا بعد جيل.^{٨٠}

وأهم الهدف من تعليم الكتب التراثية هو لتهذيب مرشحي العلماء.^{٨١} ومن أهمية تعليم الكتب التراثية وفهمها هي لمعرفة كلام العلماء، لأن الكتب التراثية كتب فيها متنوعة عن الحكم كما قال الشيخ محمد النووي بن عمر الجاوي في كتابه :

" عليكم بمجالسة العلماء، واستماع كلام الحكماء، فإن الله تعالى يجيي القلب الميت بنور الحكمة كما أحى الأرض الميتة بماء المطر ".^{٨٢}

وأن تعليم الكتب التراثية واحد من أنشطة طلب العلم وهو له فضيلة كبيرة، وقال الله في القرآن الكريم :

" يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات والله بما تعملون خبير ".
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
" من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا إلى الجنة ".

(ب) أنواع الكتب التراثية

في العادة كتب كثيرة من الفنون التي تُستخدم في عملية التعليم والتعلم التي تستخدم بالمعهد الإسلامي كما يلي:

(١) التوحيد نحو الجواهر الكلامية، وأم البراهين، وعقيدة العوام، وتيجان الدراري، وتحفة المرید، وكفاية العوام، وفتح المجید.

⁷⁸ Said Aqil Sirajd, "Kitab Kuning Sangat Relevan dengan Kehidupan Sekarang"....., hal/ 18-19

⁷⁹ مجمع اللغة العربية، المعجم الوجيز.....، ص ٦٦٤

^{٨٠} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، الطبعة الأولى.....، ص ٢٤٢١

⁸¹ Zamakhsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren*, (Jakarta: LP3ES, 1982), hal. 50

^{٨٢} شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني، نصائح العباد شرح محمد النووي بن عمر الجاوي، طبعة جديدة منقحة، (إندونيسيا:

مكتبة دار إحياء الكتب العربية)، ص ٤

- ٢) الفقه نحو سفينة النجاة، وسلم التوفيق، وسلم المناجاة، وفتح القريب (متن الغاية والتقريب)، والمنهاج القويم، وفتح المعين، وكفاية الأخيار، وفتح الوهاب.
- ٣) أصول الفقه نحو الورقات، واللمع، جمع الجوامع.
- ٤) التفسير نحو تفسير الجلالين، و تفسير القرآن العظيم ابن كثير.
- ٥) التجويد نحو تحفة الأطفال، وهداية المستفيد.
- ٦) الحديث نحو الأربعين النووية، وبلوغ المرام، ورياض الصالحين.
- ٧) مصطلح الحديث نحو المنظومة البيقونية.
- ٨) التاريخ نحو نوراليقين، وتاريخ التشريع الإسلامي.
- ٩) الأخلاق نحو الوصايا الآباء للأبناء، والتعليم والمتعلم، وعقود اللجين.
- ١٠) التصوف نحو منهاج العابدين، وإحياء علوم الدين.
- ١١) النحو والصرف نحو النحو الواضح، والآجرومية، والعمرطي، وألفية ابن مالك، وقواعد اللغة العربية، وشرح ابن عقيل، والأمثلة التصريفية، ونظم المقصود، وإعلال الصرف.
- ١٢) البلاغة نحو الجوهر المكنون، والبلاغة الواضحة.
- ١٣) المنطق نحو السلم المنورق.^{٨٣}

ج) طريقة تعليم الكتب التراثية

لقد مضى البيان عن معنى الطريقة سابقا وهي الطريق، والمذهب، والخطة، والمنهج، والأسلوب. في الاصطلاح أنها مجموعة الأنشطة والإجراءات التي يقوم بها المدرس، والتي تبدو اثارها على ما يتعلمه التلاميذ، وأيضا أنها مجموعة الوسائل المجدية والقواعد التربوية المؤثرة في إعداد الولد عقديا وخلقيا.^{٨٤} وكانت طريقة التعليم التقليدية المستخدمة لتعليم الكتب التراثية كما يلي :

⁸³ Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah Pertumbuhan dan Perkembangannya*, hal. 33-35

^{٨٤} ترشه عمار، طرق تدريس مواد اللغة العربية.....، ص ٨٥-٨٦

(١) طريقة سوروغان (Sorogan)

سوروغان من كلمة سوروغ (Sorog) وهي لغة جاوية بمعنى التقديم؛ لأن كل الطالب يقدم كتابه أمام كياهي أو الأستاذ، وهذه الطريقة طريقة التعلم الفردي حيث فيها يتواجه الطالب مع المعلم (أي كياهي أو الأستاذ)، فهذه الطريقة تمكنه ليراقب ويقوم قدرته على تولى مادة الدراسة ويرشده إرشادا أعلى.^{٨٥}

(٢) طريقة ويتونان أو بندونجان (Wotonan/Bandongan)

اصطلاح ويتون (Weton) من كلمة وقتو (Waktu) وهي لغة جاوية بمعنى الوقت؛ لأن التعلم بهذه الطريقة يجرى في أوقات معينة كقبل صلوات فريضة أو بعدها، وهذه الطريقة طريقة التعلم المحاضرة حيث فيها يهتم ما الطلبة يجلس حول كياهي أو الأستاذ الذي يبينهم ويشرحهم الدرس محاضرة وتفصيلا كلمة فكلمة وهم يسمعونهم ويكتبونه على كتبهم بإشارة معينة، وفي جاوة الغربية يسمى هذا الاصطلاح ببندونجان (Bandongan).^{٨٦}

(د) دليل قراءة الكتب التراثية

كان في تعليم الكتب التراثية إما بطريقة سوروغان أو ويتونان دليل عن كيفية قراءة الكتب التراثية، وفي العادة تعطى لكل الكلمة رموز صغيرة عليها كعلامة إعرابها في الجملة حيث تقصد تلك لتيسير قراءة الكتب التراثية غير مشكولة. أما دليل قراءة الكتب التراثية فكما في الجدول الآتي:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

⁸⁵ Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah Pertumbuhan dan Perkembangannya*, hal. 38

⁸⁶ Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah Pertumbuhan dan Perkembangannya*, hal. 39-40

جدوال الدليل لقراءة الكتب التراثية^{٨٧}

الرقم	الرموز	الإعرابات	المعاني الإندونيسية	المعاني الجاوية
١	٢	٣	٤	٥
١	م	مبتداء	Bahwasannya	Utawi
٢	خ	خبر	Itu/adalah	Iku
٣	فا/ف	غاعل	Siapa/apa	Sopo/opo
٤	مف	مفعول به	Pada	Ing
٥	له	مفعول لأجله	Karena	Kerono
٦	مط	مفعول مطلق	Dengan	Kelawan
١	٢	٣	٤	٥
٧	ظ	مفعول فيه	Di dalam	Ing dalem
٨	ص	نعت	Yang	Kang
٩	بد	بدل	Yaitu	Hiyo/rupane
١٠	حا	حال	Dalam Keadaan	Hale
١١	ج	جواب	Maka	Mongko
١٢	تم	تمييز	Hal...nya	Apane
١٣	غ	غاية	Walaupun	Senajan

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

(هـ) طريقة عطاء معاني الكتب التراثية

فأما المقصود بهذه النقطة فهي مواقف أعطية معاني الكتب التراثية، وهي :

- (١) في الاسم الضمير.
- (٢) في الاسم فيه ال (أي المعرف بالألف واللام).
- (٣) في الاسم الموصول.

⁸⁷ Taufiqul Hakim, *Fiqh Ubudiyah 1 "Fiqh Pasca Amtsilati"*, (Jepara: Al-falah Offset, 2010), hal. II

٤) في الاسم العلم.

٥) في تنوين.

٦) في الفعل

٧) في الاسم الإشارة الذي ليس فيه مشار إليه، وإن مشارا إليه فعطاء المعنى فيه.^{٨٨}

و) العوامل المساعدة على قراءة الكتب التراثية وفهماها

لقد بينت الباحثة في المقدمة بيان قراءة الكتب التراثية بأنها تحتاج إلى معرفة العلوم الأخرى مثل أن يفهم علم اللغة العربية، والنحو، والصرف.

١) فهم النحو والصرف

النحو والصرف أساسان أوليان للمساعدة على القراءة؛ لأن النحو قواعد يعرف بها وظيفة كل الكلمة داخل الجملة وضبط أواخر الكلمات وكيفية إعرابها. وأما الصرف لغة التغيير، وعلمه هو علم يبحث عن تغيير الأصل الواحد إلى صيغ متعددة ليدل على معان مختلفة. والفرق بين علم النحو وعلم الصرف هو:

أ- علم النحو هو يبحث عن أحوال أواخر الكلمات العربية عند تركيبها في الجملة.

ب- علم الصرف هو يبحث عن صيغ الكلمات العربية في حالة أفرادها.^{٨٩}

٢) فهم اللغة العربية

اللغة العربية واحد من العوامل الذي يساعد على القراءة والفهم، وهي تتكون من

كلمتين اللغة والعربية، فاللغة الكلام المصطلح عليه بين كل قوم.^{٩٠} والكلام وسيلة

للتعبير.^{٩١} وأما العرب فأمة من الناس سامية الأصل، كان منشؤها شبه جزيرة العرب، والنسب إليه عربي، فيقال: "لسان عربي، ولغة عربية".^{٩٢} فاللغة العربية هي الكلمات

التي يعبر بها العرب عن أغراضهم، ولقد بينت أيضا:

⁸⁸Taufiqul Hakim, *Fiqh Ubudiyah 1 "Fiqh Pasca Amtsilati"*, (Jepara: Al-falah Offset, 2010),

hal. II

^{٨٩} قسم المنهج الدراسي، مختصر علم الصرف مقرر للصف الثاني، (فونوروكو: كلية المعلمين الإسلامية معهد دار السلام كوتونور)، ص ١

^{٩٠} لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، ص ٧٢٦

^{٩١} حسن ظاظا، اللسان والإنسان مدخل إلى معرفة اللغة، الطبعة الثانية، (بيروت: الدار الشامية، ١٩٩٠م)، ص ١٩

^{٩٢} مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ص ٥٩١

أ- إن اللغة العربية لغتنا القومية، لغة التخاطب والتفاهم، لغة التعبير، وسيلة حفظ التراث.^{٩٣}

ب- أن اللغة العربية من أشهر اللغات السامية التي هي نسبة إلى سام ابن نوح عليه السلام.^{٩٤}

ج- إن لغة العرب هي توقيف ، ودليل ذلك قوله جل ثناؤه: "وعلم ادم الأسماء كلها". فكان ابن عباس يقول: "علمه الأسماء كلها، وهي هذه التي يتعارفها الناس من دابة، وأرض، وسهل، وجبل، وحمار، وأشباه ذلك من الأمم وغيرها".^{٩٥}

قال فيلسوف الإسلام الإمام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي في كتابه: "إن علم اللغة والنحو آلة لعلم كتاب الله تعالى وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم، وليست اللغة والنحو من العلوم الشرعية في أنفسهما ولكن يلزم الخوض فيهما بسبب الشرع إذ جاءت هذه الشريعة بلغة العرب، وكل شريعة لا تظهر إلا بلغة، فيصير تعلم تلك اللغة آلة.^{٩٦}



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R

^{٩٣} يوسف الصفتي، اللغة العربية ومشكلاتها التعليمية، (القاهرة: المركز القومي للبحوث التربوية، ١٩٨١م)، ص أ

^{٩٤} محمود علي السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، ص ١٩

^{٩٥} أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، الصحاحي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب ي في كلامها، الطبعة الأولى، (بيروت:

دار الكتب العلمية، ١٩٩٧م)، ص ١٣

^{٩٦} الإمام الغزالي، إحياء علوم الدين، الجزء الأول، (مصر: المكتبة المصرية، ١٩٩٨)، ص ٢٨

الباب الثالث

مناهج البحث

أ. مدخل ونوع البحث

إن منهج البحث هو طريقة تستخدمها كل الباحث في بحثه.^{٩٧} وفي هذا البحث تستخدم الباحثة المدخل الكيفي الوصفي. يسمى الكيفي لأن هذا البحث يقصد لفهم ظاهرة عن ما يلاحظها مصادر البيانات مثل السلوك والإدراك، والدافع، والعمل وغيره كاملة.^{٩٨} ويسمى الوصفي لأن هذا البحث يهدف لوصف خصائص الأحوال بالكلمات واللغة.

وأما نوع البحث المستخدم في هذا البحث فهو البحث العلمي الكيفي، ومناسبة بنوع البحث الكيفي والوصفي فالخطوة الأولى في هذا البحث لوصف عملية تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

ويهدف البحث الوصفي إلى جمع البيانات المتعلقة بحالة من أحوالها بما يقع في ميدان البحث أثناء البحث بغير قصد استنتاج ما جرى عموماً.^{٩٩} وأما الخلاصة فإن المدخل الكيفي الوصفي فهو البحث الذي يتم استخدامه بالبيانات الوصفية.^{١٠٠}

ب. موقع البحث

إن موقع البحث هو عبارة عن مكان ينعقد فيه البحث العلمي بحيث تحتاج الباحثة البيانات في بحثها. وتهدف هذه الدراسة للحصول على معلومات واضحة كاملة تتعلق بتعليم قراءة الكتب التراثية. وأما موقع البحث بهذا البحث فهو معهد نور القرنين جمبر. تحت العنوان: تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

⁹⁷ Tajul Arifin, *Metode Penelitian* (Bandung: CV Pustaka Setia, 2018), 26.

⁹⁸ Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah Pertumbuhan dan Perkembangannya*, hal. 39-40

Moleong Lexy J, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2008), 6.

⁹⁹ Fenti Hikmawati, *Metodologi Penelitian* (Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2019), 88.

¹⁰⁰ M. Burhan Bungin, *Penelitian Kualitatif* (Jakarta: PT Adhitya Andrebina Agung, 2015), 23.

ج. مصادر البيانات

استخدمت الباحثة بالمعينة العمدية (*purpose sampling*) في تعيين مصادر البيانات. وأما المعينة العمدية فهي تقنية أخذ البيانات من مصادر البيانات مع الاعتبار المعين.^{١٠١} وأما مصادر البيانات في هذا البحث فهي:

١. رئيسة المدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر.
٢. سكرتير المعهد بمعهد نور القرنين جمبر.
٣. إحدى من المعلمين بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر.
٤. بعض من المتعلمين بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر.

د. طريقة جمع البيانات

لحصول البيانات الصحيحة أن تستخدم الباحثة طرق جمع البيانات التالية:

١. الملاحظة

الملاحظة المتعلقة لتعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات، بدأت الباحثة بما تتعلق بالتعليم و عملية المعلم و الطالب في تعليم قراءة الكتب التراثية. وأما الملاحظة عند الرأي سترسنو في كتابه باسروي و سواندي فأن الملاحظة مستخدمة اذا يرتبط البحث بالسلوك البشري وعملية العمل والظواهر الطبيعية ومجيب المبحوث ليست كبيرة جدا.^{١٠٢} من ناحية عملية تنفيذ جمع البيانات، تنقسم الملاحظة إلى أربعة أنواع وهي:

(أ) الملاحظة بالشاركة (*participant observation*)، في هذه الملاحظة أن تشارك الباحثة في العمليات اليومية المبحوثة. ستبحث الباحثة وسوى ذلك يتبع أن يعمل عملية ويشعر الفرح أو الحزن من مصادر البيانات.

(ب) الملاحظة بدون المشاركة (*Non participant observation*)، في هذه الملاحظة أن لا يشارك الباحث لكنه الملاحظ المستقل.

(ج) الملاحظة غير المنظمة هي الملاحظة التي تعاملها الباحثة نظاما، لأن الباحثة قد علمت النواحي المتصل بمسألة البحث او هدفه.

¹⁰¹ Sugiyono, *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D* (Bandung : Alfabeta, 2010), 219.

¹⁰² Basrowi & Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), 94.

تستخدم الباحثة في هذا البحث نوع الملاحظة بالشاركة (*participant observation*)، يعنى يجيء الباحث في موقع البحث و يشارك عملية مصادر البحث وهو بمعهد نور الإسلام قرنين.

بطريقة الملاحظة بالشاركة، تريد الباحثة أن تنال البيانات منها:

(أ) الموقع الجغرافي بمعهد نور القرنين جمبر.

(ب) عملية التعليم والتعلم بمعهد نور القرنين جمبر.

٢. المقابلة الشخصية

المقابلة هي محادثة بين محادثين بالمقصود المعين بان اعطى المقابل *interviewer* السؤال، والمخبر يجيب السؤال.^{١٠٣} المقابلة الشخصية، تكون المعلومات التي تم الحصول عليها أكثر ثيقة و دقة، يتم اجراء المقابلات مع الشخص يعرف عن تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات وتقابل الباحثة في هذا البحث إلى سكريتر معهد نور القرنين جمبر، ورئيسة في قسم التربية بمعهد نور القرنين جمبر، وأساتذة معهد نور القرنين جمبر، والطلبة بمعهد نور القرنين جمبر. بهذه المقابلة، تريد الباحثة أن تنال البيانات منها:

(أ) التاريخ عن تنفيذ تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بمعهد نور القرنين جمبر

(ب) تطوير تعليم قراءة الكتب التراثية بمعهد يوما فيوما او شهرا فشهرها حتى سنة إلى السنة الآتية.

(ج) الأحوال من المعلمين بمعهد نور القرنين جمبر.

(د) الأحوال من الطلبة بمعهد نور القرنين جمبر.

(هـ) و المعلومات المساعدة إلى البيانات المقبولة.

(و) الوثائق الأخرى المتصلة بجمع المصادر المعترفة صحتها في تحقيق تحليل موضوع البحث.

وأما المقالة في هذا البحث فتستخدم الباحثة مقابلة منظمة ومكشوفة، لأنه قرّر المسئلة والسؤال المسؤولة قبل المقابلة ثم تستخدم تلك السؤال حتى يجيب المخبر إجابة جيدة. ولذلك، قد إحتاجت هذه العملية إبتكارية الباحثة لوصف تعليم قراءة الكتب

¹⁰³ Basrowi & Suwandi, *Memahami Penelitian...*, 127.

التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين
جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

٣. الوثائقية

وأما الوثائقية فهي طريقة جمع البيانات لحصول المعلومات المهمة التي تتعلق
بمشكلة مبحوثة، حتى تنال الباحثة البيانات الكاملة والصحيحة غير مقدرة.^{١٠٤}
الوثائقية المقصودة في هذا البحث هي تطلب الباحثة البيانات أو الوثائق التي
تتعلق بتعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة
المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م. الوثائقية من أهم
البيانات المتعلقة بوصف تعليم القراءة الكتب التراثية لدى الطالبات. بهذه الطريقة، تريد
الباحثة أن تنال البيانات منها:

- أ) تاريخ مؤسسة معهد نور القرنين جمبر.
- ب) الهيكل التنظيمي من معهد نور القرنين جمبر.
- ج) البيانات من المعلمين بمعهد نور القرنين جمبر.
- د) البيانات من المتعلمين بمعهد نور القرنين جمبر.
- هـ) خطة الموقع من معهد نور القرنين جمبر.
- و) الوثائق الأخرى المتصلة بجميع المصادر المعترفة صحتها في تحقيق تحليل موضوع
البحث.

هـ. تحليل البيانات

بعد أن تجمع الباحثة جميع البيانات، تحلل الباحثة كل البيانات ثم توصفها في
شكل التقرير وتستشيرها الباحثة إلى المشرف. التقرير الذي قد انتهى مسؤولي أمام الممتحن
ثم تكثره الباحثة لإعطائه إلى الأطراف المعنية. وأما تحليل البيانات فهو طريقة يستنتج منها
البيانات معلومة لتكون سهلة للفهم مفيدا لحل مشكلة البحث.^{١٠٥}

¹⁰⁴ Basrowi & Suwandi, *Memahami Penelitian...*, 94.

¹⁰⁵ Samsul, *Metode Penelitian (Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Mixed Methods, serta Research & Development)* (Jambi: PUSAKA, 2017), 103.

والمنهج المستخدم بهذا البحث هو طريقة ميلس وهويرمن (Miles & Huberman¹⁰⁶) فهو النشاط في تحليل تخفيض البيانات واستعراضها وخلاصتها. تستخدمها الباحثة لأن عملية تحليل البيانات التي تعملها الباحثة في أول وقت جمع البيانات وبعد انتهاء جمع البيانات. وأما تخفيض البيانات فهو تحفن الباحثة الموضوعات وتختارها وتركزها إلى الأشياء المهمة ثم تطلب موضوع تصميمها. وبذلك، سوف تعطي البيانات المخفوضة إلى التصوير وضوحا، وتسهل الباحثة في عمل جمع البيانات المستمرة حتى تسهل الباحثة في طلبها عند المحتاج.

تعمل الباحثة استعراض البيانات بعد تخفيض البيانات. وفي البحث الكيفي، يُعمل استعراض البيانات الوصف الموجز ورسم البيان والعلاقة بين الرتبة وانواعها. وقد قال ميلس وهويرمن (Miles & Huberman) إنّ أكثر من الباحثين يستخدمون النص القصصي لتقديم البيانات في هذا البحث الكيفي.

وأما المرحلة الثالثة في تحليل البيانات الكيفية فهي الخلاصة والمراجعة. فأما الخلاصة في البحث العلمي الكيفي فهي الكشف الجديد الذي لم يجد من قبل. وهذا الكشف وصف وصورة فكرية عن الأشياء المهمة حتى تكون واضحا بعد أن تبحثها الباحثة، وعلاقة سببية أو تفاعلة، فرضية أو نظرية.

و. صدق البيانات

إن البيانات التي تم نيلها تكون بالجمع وتسجيلها أثناء عملية البحث لتكون صحيحة. ولذلك لا بد على الباحثة من اختيار طريقة صحيحة لتنمية صدق البيانات التي تم الحصول عليها. ويكون بالبحث الكيفي القيام باختبار عن البيانات المجموعة لمعرفة صدقها بطريقة التثليثي.

وتستخدم الباحثة في هذا البحث المنهج التثليثي لصحة البيانات. فأما المنهج التثليثي فهو تقنية التفتيش في صدة البيانات التي تنتفع بها الأشياء الأخرى في خارج تلك البيانات لاحتياج التحقق والمقارنة فيها. وكان المنهج

¹⁰⁶ Sugiono, *Metode...*, 246.

التلثي ينقسم إلى ثلاثة أقسام، المنهج التلثي في المصادر والمنهج تلثي في الفكرة والمنهج التلثي في الطريقة.^{١٠٧} وأما المنهج التلثي المستخدم في هذا البحث فهو منهج تلثي في المصادر والطريقة.

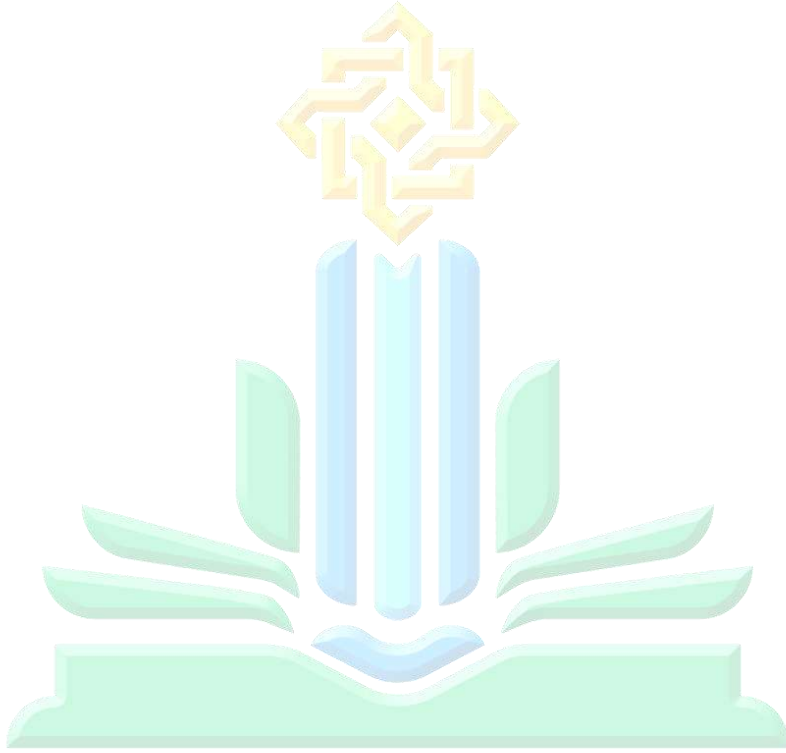
ز. خطوات البحث

١. التعرف عن المشكلات وهو الخطوة الأولى في البحوث العلمية. وكان التعرف عن المشكلات محاولة التعرف ووضع العلامة ومعرفة المشكلات الموجودة في الظواهر.
٢. تحديد المشكلات وأما الخطوة التالية فهي تحديد المشكلة بعد معرفتها.
٣. القيام بالدراسة المكتبية وهو من الأنشطة بقصد البحث في النظريات المتعلقة ببحث النظرية المتعلقة بعلم البحث أو مناهجه.
٤. تصميم البحث تكوين أسئلة عن خطوات البحث بمعنى تحديد طرق البحث وطريقة جمع البيانات ومصادر البيانات ودلائل استعمال هذه الطرق.
٥. تكوين أدوات وجمع البيانات تحديد الأدوات المستخدمة لجمع البيانات حتى الوصول إلى الأهداف في البحوث العلمية.
٦. تحليل البيانات وعرضها تشرح الباحثة عن طريقة وخطوات يتوصل بها إلى عملية تحليل البيانات.

¹⁰⁷ Lexy J, *Metode...*, 330.

٧. المناقشة والتأويل

وأما التأويل من نتائج تحليل البيانات المتمثلة ففي المكتشفات. وأما استنتاجها فهي الخلاصة المشتملة عن كل ما يتم البحث فيه.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف موقع البحث

١. تاريخ التأسيس من معهد نور القرنين جمبر

كان المعهد نور القرنين بالتبارو جمبر رائدًا من قبل كيائي يزيد كريم الله عام ١٩٦٦. في ذلك الوقت كانت لا تزال تسمى مدرسة كارانج ساو الإسلامية. ثم في عام ١٩٦٨ غيرت اسمها إلى مدرسة دار العلوم الإسلامية. وفي ٢٨ يونيو ١٩٧٨ قد تم تغيير الاسم إلى معهد نور القرنين حتى الآن، وهناك كثير من الطلاب الذين يقعون في هذا المعهد. وهي مجهزة بمؤسسات تعليمية رسمية، من تعليم الطفولة المبكرة إلى مؤسسات التعليم العالي. وهذا المعهد يعتمد على أهل السنة والجماعة.

كان كيائي ذول القرنين شخصية محارب في القرن التاسع عشر وكان أكثر وضوحًا في قرية بالتبارو، مقاطعة سوكونو جمبر. كان هدفه أن يكون ملجأً لمجتمعات جديدة (قرية جديدة)، بالإضافة إلى مكان التطور العقلي الروحي للجيل الأصغر في عصره. هذا هو جوهر النضال لكيائي ذول القرنين.

توفي كيائي ذوالقرنين سنة ١٨٠٠ بعد الميلاد، تاركًا وراءه زوجة وأربعة أبناء وبنات، وهم كيائي نور و پائي زينب و پائي سربان و پاهي ومارسيدين. ومن هؤلاء الأبناء والبنات الأربعة، كان الابن الأول وريثًا لمثل والده، وريثًا للمهمة الثقيلة المتمثلة في رعاية المجتمع من أجل الحفاظ على العقيدة والشريعة الإسلامية في البلاد في إطار المدارس الداخلية الإسلامية.

مع هذا الأساس، وبالتحديد في عام ١٩٠٠ م، كيائي حاجي نور ابن كيائي ذو القرنين، التاريخ من خلال البدء في فتح المعهد كخليفة لمثل والده التي كادت أن تفسل بسبب توسع الاستعمار الهولندي. وزن المهمة التي يقوم بها كيائينور بصفته الوريث والخليفة لمثل والده، لأنه يجب إطاعة ولاية الوالدين ويجب تلبية احتياجات المجتمع، والتعامل

الفوري مع توجيهات الجيل الأصغر، والدعوة إلى عمار معروف ناهي منكر حرام خيانة ،
ويجب الكفاح من أجل إبادة المستعمرين الهولنديين .

من خلال تنفيذ هذا الالتزام كانت الخلفية لإنشاء المدرسة الداخلية الإسلامية في
قرية باليت بارو سوكونو والتي كانت في البداية تحتوي على مرافق للصلاة فقط في
شكل غرفة للصلاة مع نظام تعليمي أو تلاوة لمعرفة الحروف العربية وقراءة القرآن وغرس
التوحيد مع الاعتراف بصفات الله والمرسلين، وكذلك علم الفقه بدروس أساسية في شروط
أركان الصلاة.

في البداية كانت مهمة هذا الالتزام جسيمة حقًا. ويقال أنه في ذلك الوقت
كانت منطقة سوكونو والمناطق المحيطة بها مسكونة بالأشباح وضعيفة. هنا وهناك أيضًا ،
أصبحت لعبة مصارعة الديوك هواية مراهننة. الشجار والمعارك الجسدية تصبح منتظمة. لا
يزال مستوى قيم المجتمع في قواعد الله عاديًا جدًا. هذه المهمة الثقيلة ل كياي حاجي نور
تحدي. إن إنشاء مدارس داخلية إسلامية هو الحل ، رغم أن ثمار كفاحه حتى نهاية حياته لم
يستمتع بها ولم يشعر بها ، لكن خدماته الخيرية في غرس التوحيد في المجتمع قد تم الشعور
به .

كان كياي كريم الله قبل وفاته في عام ٢٠٠١ لديه وصية حول قيادة المعهد في
باليت بارو سوكونو من قبل ابنه ، وتحديدًا كياي يزيد . كن كياي يزيد ، المعلم الأكثر
نفوذًا والمسؤول عن رعاية مدرسة نور القرنين الإسلامية الداخلية اليوم . اعتبارات اختيار
كياي يزيد هي :

فهو كياي فقيه مجتهد ومتسق في تعليم الطلاب .
نجل كياي كريم الله الوحيد الذكر هو كياي يزيد .

وصية من جده (كياي حاجي إدريس) ، وهو لا يزال صغيراً . وبوسيط الاستخارة

نتائج . ١٠٨

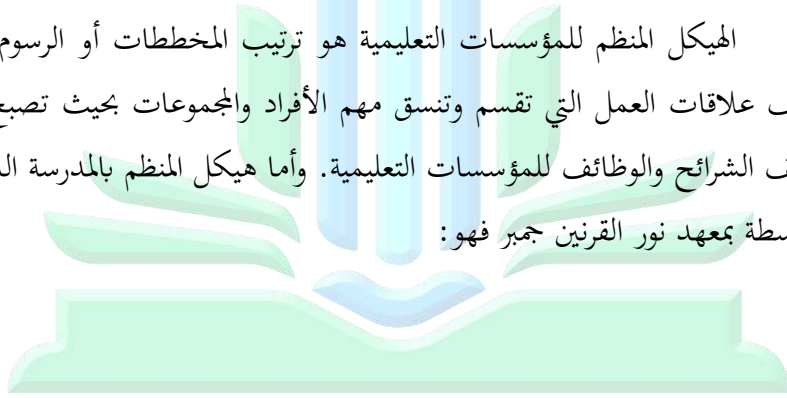
٢. الموقع الجغرافي من معهد نور القرنين جمبر

وأما الموقع الجغرافي من معهد نور القرنين جمبر فهو في الشارع إمام سوكرتو قرية بالية باتو وسوكوونو تحت منطقة جمبر. وفي هذه الباحة عدة من السكان. وأما حدود المعهد لعلم أظهر موقع نور القرنين جمبر فهي كما تلي :

- أ- من جهة الشمال : حقول الأرز
- ب- من جهة الجنوب : معهد دار القرآن ونور المؤمنين
- ج- من جهة الغرب : سكان القرية
- د- من جهة الشرق : حقول الأرز. ١٠٩

٣. هيكل المنظم بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر

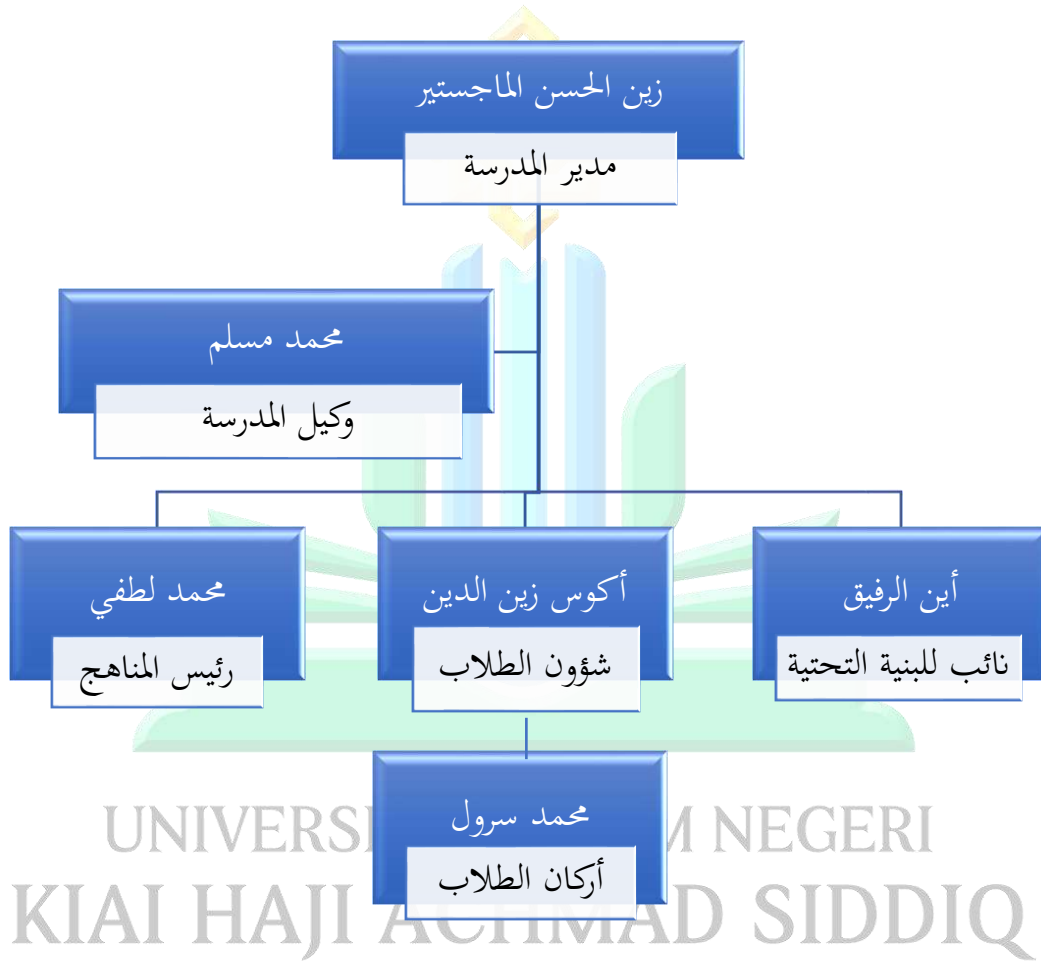
الهيكل المنظم للمؤسسات التعليمية هو ترتيب المخططات أو الرسوم البيانية التي تصف علاقات العمل التي تقسم وتنسق مهم الأفراد والمجموعات بحيث تصبح وحدة من مختلف الشرائح والوظائف للمؤسسات التعليمية. وأما هيكل المنظم بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر فهو:



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الجدول ٤,١

هيكل المنظم بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر^{١١٠}



٤. أحوال المعلمين بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر

وأما عدد المعلمون الذين يعملون بالمدرسة الدينية المعادلة بمعهد نور القرنين جمبر

فهم ٣٦ معلمين.

^{١١٠} الوثائقية بمعهد نور القرنين جمبر، " هيكل المنظم بمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين " ، ١٥ فبراير ٢٠٢٣

الجدول ٤,٢

المعلمون من الصف السابع بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة^{١١}

الرقم	الاسم	الموضوع	الكتب
١	٢	٣	٤
٠١	محمد مسلم	النحو	إجاز
٠٢	شكرا مأمون	اللغة الإنجليزية	ورقة عمل الطالب (LKS)
٠٣	إكريمة الحسنة الماجستير	النحو	إجاز
٠٤	ستي عائشة	الفقه	دراسة
٠٥	ستي ميمنة	التوحيد و الحديث	دراسة و أربع النواوي
٠٦	أمي وحيبي	النحو	إجاز
٠٧	خليلة	علم الطبيعة	ورقة عمل الطالب (LKS)
٠٨	نورالقمرية	الإملاء و التجويد	كتاب دراسي و مبادئ علم التجويد
٠٩	حميرة	اللغة الإندونيسية و الرياضية	ورقة عمل الطالب (LKS)
٠١٠	مفيدة المعمونة	علم الطبيعة	ورقة عمل الطالب (LKS)
٠١١	إننا نور الليل	التجويد	-
٠١٢	رسالة المكونة	التاريخ	دراسة
٠١٣	ستي أنسا	الرياضة و الصرف	إستحلال
٠١٤	أكتافية نور عائشة	الأخلاق	ذيقة مبروك

^{١١} الوثائقية بمعهد نور القرنين جبر، "أحوال المعلمين بمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جبر"، ١٥ فبراير ٢٠٢٣

الجدول ٤,٣

المعلمون من الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة^{١١٢}

الرقم	الاسم	الموضوع	الكتب
١	٢	٣	٤
٠١	پاهي حاجه زلفا يزيد الماجستير	الحديث	بلوغ المرام
٠٢	قيد الخير الماجستير	الرياضية	ورقة عمل الطالب (LKS)
٠٣	أحمد وافي	النحو	إجاز
٠٤	سكرا معمون	اللغة الإنجليزية	ورقة عمل الطالب (LKS)
٠٥	ألفين حسنة الصفية	النحو	إجاز
٠٦	أمّ الخيرية	التاريخ و الأخلاق	خلاصة نور اليقين و تعليم المتعلم
٠٧	خليلة	التربية المدنية	ورقة عمل الطالب (LKS)
٠٨	إستق طيبة	الصرف و الحديث	تصريف و بلوغ المرام
٠٩	أم نور أريزية	التوحيد و الأخلاق	جلؤ الأفهام و كفاية الأتقياء
٠١٠	نور القمرية	الإملاء و التجويد	كتاب دراسي و مبادئ علم التجويد
٠١١	حميرة	اللغة الإندونيسية والرياضية	ورقة عمل الطالب (LKS)
٠١٢	مفيدة المعمونة	علم الطبيعة	ورقة عمل الطالب (LKS)

^{١١٢} الوثائقية بمعهد نور القرنين جبر، "أحوال المعلمين بمدرسة الدينية المعدلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جبر"، ١٥ فبراير ٢٠٢٣

الجدول ٤,٤

المعلمون من الصف التاسع بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة^{١١٣}

رقم	الاسم	الموضوع	الكتب
١	٢	٣	٤
٠١	زين الحسن الماجستير	الفقه	فتح القريب
٠٢	محمد فرمنشة الماجستير	التفسير	موضوعي (Tematik)
٠٣	علي مرتاطى الحفظ	التجويد	مبادئ علم التجويد
٠٤	يونس أحمد زكريا	النحو	مختصر جدا
٠٥	فتماواقي الماجستير	أصول الفقه	Tosbos
٠٦	إكريمة الحسنه الماجستير	الرياضة و النحو	العمرىطى
٠٧	رمزة الليل فرا	الرياضة و النحو	مختاصر جدا
٠٨	حكيمه الكريمة	الصرف	عنوان الضرف
٠٩	إستق طيبة	الحديث	بلوغ المرام
٠١٠	أم نور أزيزية	الأخلاق	كفاية الأتقياء
٠١١	محمد جوهر الكلامية	أسواجا	موضوعي (Tematik)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

^{١١٣} الوثائقية بمعهد نور القرنين جبر، "أحوال المعلمين بمدرسة الدينية المعدلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جبر"، ١٥ فبراير ٢٠٢٣

الجدول ٤,٥

تقسيم واجبات المعلمين في أنشطة التنمية الذاتية

١١٤ لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر

المعلم	نوع من تطوير الذات	رقم
٣	٢	١
اكوس زين الدين	التوجيه الإرشادي	.١
محمد سرور		
يونوس الجمي	دليل قراءة الكتب (BMK)	.٢
أحمد وافي		
حسنه		
ستي قمرية		
ليلة المغفرة		
ستي سلفية المغفرة	مدرّب الرياضي	.٣
أم الخيرية		

٥. أحوال الطالبات بمعهد نور القرنين جمبر

وَأَمَّا مَعْهَد نُوْر الْقَرْنَيْنِ جَمْبَرْ فَهُوَ مِنْ إِحْدَى الْمَعَاهِدِ الَّتِي وَقَعَتْ بِمَدِينَةِ جَمْبَرْ. وَأَمَّا حَالُ الطَّلَابِ الَّذِينَ يَطْلُبُونَهُ مِنْ تَرْبِيَةِ الْعَامَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ وَلَكِنْ تَبَحُّثِ الْبَاحِثَةِ لَدَى الطَّلَابَاتِ بِمَعْهَدِ نُوْر الْقَرْنَيْنِ جَمْبَرْ. وَأَمَّا عِدَدُ الطَّلَابَاتِ بِمَعْهَدِ نُوْر الْقَرْنَيْنِ فَكُلُّهُنَّ ١٠٦١ طَالِبَاتٍ. وَذَلِكَ فَكَمَا فِي الْجَدْوَالِ:

^{١١٤} الوثائقية بمعهد نور القرنين جمبر، "تجميع واجبات المعلمين في أنشطة التنمية الذاتية لدى الطالبات بمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة

بمعهد نور القرنين"، ١٥ فبراير ٢٠٢٣

الجدول ٤,٦

أحوال الطالبات بمعهد نور القرنين جمبر¹¹⁵

الرقم	أحوال الطالبات	الجموع
١	٢	٣
١	المدرسة المتوسطة	٤٣٢
٢	المدرسة الثانوية	٢٩٦
٣	المدرسة المعادلة المتوسطة	١٦٢
٤	المدرسة المعادلة الثانوية	١١٧
٥	المعهد العالي	٥٤
	عدد جميع الطالبات	١٠٦١

٦. أحوال اللوازم والوسائل التعليمية بمعهد نور القرنين جمبر

في أي المعهد كانت اللوازم والوسائل التعليمية، وأما الوسائل الموجودة بهذا المعهد فهي عدة من الوسائل الآت تستخدم في برنامج التعليم. وهي تساعد للمعلم على تسهيل تعليم الطلاب لتسهيل العلم النافع في الدنيا والآخرة. بناء على ذلك ولتسهيل تعريفها ستقوم الباحثة بالجدول الآتي كما يلي:

¹¹⁵ الوثائقية بمعهد نور القرنين جمبر " أحوال الطالبات بمعهد نور القرنين جمبر"، ٦ فبراير ٢٠٢٣

الجدول ٤,٧

أحوال اللوازم والوسائل التعليمية بمعهد نور القرنين جمبر¹¹⁶

الرقم	اسماء الوسائل التعليمية	العدد	الحالة
١	٢	٣	٤
١	المكتبة	٢	الجيدة
٢	المصلى	٣	الجيدة
٣	غرفة الطالبات	٢٨	الجيدة
٤	الفصل	٣٤	الجيدة
٥	الحمام	٤٩	الجيدة
٦	النقابة التعاونية	١	الجيدة
٧	المقصف	٢	الجيدة
٨	محل لبيع الهواتف	١	الجيدة
٩	مركز الصحة العامة	١	الجيدة
١٠	المطبخ	١	الجيدة
١١	السبورة	٦٢	الجيدة

ب. عرض البيانات وتحليلها

وفي هذا القسم ستشرح الباحثة البيانات والمكتشفات التي وجدتها. ويكون هذا الشرح من وصف البيانات وفقا ومناسبا لأسئلة البحث. وأما عرض البيانات في هذا

¹¹⁶ الوثائقية بمعهد نور القرنين جمبر، "أحوال اللوازم والوسائل التعليمية بمعهد نور القرنين جمبر"، ٦ فبراير ٢٠٢٣

البحث فيبحث عن تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر.

نالت الباحثة البيانات بالمقابلة الشخصية على رئيس المدرسة الدينية المعادلة المتوسطة و إحدى من المعلمين وبعض من الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر مستمدا عن أسئلة البحث من قبل، قسمت الباحثة هذا البحث على أعراضين وهما :

١. كيف عملية تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر

في التعلم الجيد أن يحتاج إلى طرقٍ جيدةٍ لتسهيل فهم الطالبات للمواد المقدمة وقبولها. في عملية تعليم الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر ، قدمت المعلمة دائماً الفهم لجميع طلابها حتى يتمكنوا من فهم المواد المقدمة. ومما يتعلق بعملية التعلم كما قال الأستاذ زين الحسن الماجستير في المقابلة الشخصية.

"تعلم قراءة الكتب التراثية، وخاصة في مؤسسة بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر، يستخدم طريقتين في التعليم، وهما طريقة بندوقجان وطريقة سوروغان. أما طريقة باندونغان فهي قيام المعلم بتسليم المواد من المعلم إلى الطلاب. عند قراءة كلمة (معنى) الجمل في الكتب التراثية لدى الطالبات، تقوم الطالبات بتفسير كتابهم وفقاً لما ينقله المعلم. وأما طريقة سوروغان فهي الطريقة التي تتقدم بها الطالبات واحداً للمعلم لقراءة الكتب التراثية التي سبقه دراستها."^{١٧}

^{١٧} المقابلة الشخصية مع زين الحسن بمعهد نور القرنين جمبر، ٢٠ فبراير ٢٠٢٣

الصورة ٤،١

المقابلة الشخصية عن تعليم مهارة الكتب التراثية^{١١٨}



لذلك فإن هاتين الطريقتين مستمرتان للغاية مع الأخرى، لأنها تمكن للطالبات قراءة الكتب التراثية بعد عملية بندونجان. ويمكن للمعلم معرفة النجاح الذي تحقق في عملية تعليم بندونجان من طريقة سوروغان. فيما يتعلق بتعليم قراءة الكتب التراثية بمعهد نور القرنين جمبر.

قبل التعليم يكون بعدة مراحل مثل الإعداد والتنفيذ و غير ذلك والتي يمكن أن تدعم فعالية تعليم الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر.

تمتلى المدرسة الإسلامية بشكل مماثل بأنواع مختلفة من الأنشطة من الاستيقاظ صباحا إلى النوم ليلا. والنتيجة لمقابلة الباحثة مع إحدى المعلمين فيما يتعلق بخصوص تعليم الكتب التراثية، وهي الأستاذة سلفي ، قالت:

"يتم تعليم الكتب التراثية لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد

نور القرنين بعد صلاة الصبح وبعد الظهر وبعد صلاة العشاء.^{١١٩}"

^{١١٨} الملاحظة بمعهد نور القرنين جمبر، "كيفية تعليم قراءة الكتب التراثية"، ٦ فبراير ٢٠٢٣

وأما جدول الأنشطة اليومية بمعهد نور القرنين جبر فهي:

الجدول ٤,٨

جدول أنشطة اليومية بمعهد نور القرنين بشكل عام ١٢٠

الرقم	الساعة	اسم النشاط
١	٢	٣
١	٠٣:٣٠ - ٠٣:٠٠	تجدد (منفردا)
٢	٠٤:٠٠ - ٠٣:٣٠	الحركة الداخلية (مجدولة لكل منطقة ما عدا الجمعة)
٣	٠٥:٠٠ - ٠٤:٠٠	صلاة الصبح جماعتنا
٤	٠٥:٣٠ - ٠٥:٠٠	سوروغان
٥	٠٦:٠٠ - ٠٥:٣٠	اعتصام
٦	٠٧:٠٠ - ٠٦:٤٥	التحضير للمدرسة الصباحية
٧	١١:١٥ - ٠٧:٠٠	مدرسة معهد الصباح
٨	١٢:٣٠ - ١٢:٠٠	صلاة الظهر جماعتنا
٩	١٦:٠٠ - ١٤:٠٠	المدرسة بعد الظهر
١٠	١٦:٣٠ - ١٦:٠٠	صلاة العصر جماعة
١١	١٧:٠٠ - ١٦:٤٠	راتب الحداد و اوتات المساء
١٢	١٧:٤٥ - ١٧:٠٠	أكل الوقت

^{١١٩} المقابلة الشخصية مع سلفي بمعهد نور القرنين جبر، ١٥ فبراير ٢٠٢٣

^{١٢٠} الوثائقية بمعهد معهد نور القرنين جبر، "أنشطة اليومية بمعهد نور القرنين بشكل عام"، ١٤ فبراير ٢٠٢٣

٣	٢	١
صلاة المغرب جماعتنا	١٨:٣٠ - ١٨:٠٠	١٣
مدرسة القرآن / قرائتنا (كتاب)	١٩:٠٠ - ١٨:٣٠	١٤
صلاة العشاء جماعتنا	١٩:٢٠ - ١٩:٠٠	١٥
بندونجان	٢٠:٣٠ - ١٩:٣٠	١٦
دراسة عامة	٢١:٠٠ - ٢٠:٣٠	١٧
تمرين داخلي (قراءة يسّ والإستغاسة)	٢١:٣٠ - ٢١:٠٠	١٨
ساعات الراحة ليلا	٢٢:٣٠	١٩

ومن الجدول يمكن ملاحظة أن دراسة الكتب التراثية تتم خمس مرات في اليوم، في الصباح وبعد الظهر والمساء. وذلك وفقاً لنتائج مقابلة الباحثة مع الأستاذة سلفي.

مؤسسة المعادلة نفسها هي مؤسسة بها أنشطة تعليم الكتب التراثية أكثر من المؤسسات الأخرى. لذلك ليس من المستغرب أن الأنشطة اليومية للطالبات هي دراسة الكتب التراثية. فيما يلي جدول الحصص بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة (MDMT) لدى الطالبات في الصف الثامن صباحاً ومساءً:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الجدول ٤,٩

الجدول الموضوعات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة

لدى الطالبات في الصف الثامن بمعهد نور القرنين^{١٢١}

اليوم	النشاط	الوقت	الموضوع
١	٢	٣	٤
الاثنين	صباحا	٠٧:٠٠ - ٠٨:١٥	الحديث
		٠٨:١٥ - ٠٩:٣٠	نحوا
		١٠:٠٠ - ١١:١٥	الأندونيسية
	مساء	١٤:٠٠ - ١٥:٠٠	الفقه
		١٥:٠٠ - ١٦:٠٠	نحوا
		١٦:٠٠ - ١٧:٠٠	التوحيد
الثلاثاء	صباحا	٠٧:٠٠ - ٠٨:١٥	التوحيد
		٠٨:١٥ - ٠٩:٣٠	التجويد
		١٠:٠٠ - ١١:١٥	التوحيد
	مساء	١٤:٠٠ - ١٥:٠٠	نحوا
		١٥:٠٠ - ١٦:٠٠	الفقه
		١٦:٠٠ - ١٧:٠٠	نحوا
	صباحا	٠٧:٠٠ - ٠٨:١٥	نحوا
		٠٨:١٥ - ٠٩:٣٠	التربية المدنية
		١٠:٠٠ - ١١:١٥	إنجليزي

^{١٢١} الوثائقية بمعهد نور القرنين جبر، " الجدول الموضوعات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة في الصف الثامن بمعهد نور القرنين جبر

اليوم	النشاط	الوقت	الموضوع
١	٢	٣	٤
الأربعاء	مساء	١٤:٠٠ - ١٥:٠٠	نحوا
		١٥:٠٠ - ١٦:٠٠	الحديث
الخميس	صباحا	٠٧:٠٠ - ٠٨:١٥	الفقه
		٠٨:١٥ - ٠٩:٣٠	نحوا
		١٠:٠٠ - ١١:١٥	تاريخ
	مساء	١٤:٠٠ - ١٥:٠٠	الأخلاق
		١٥:٠٠ - ١٦:٠٠	نحوا
الجمعة	صباحا	٠٧:٠٠ - ٠٨:١٥	التعليم الجسدي
		٠٨:١٥ - ٠٩:٣٠	الرياضيات
السبت	صباحا	٠٧:٠٠ - ٠٨:١٥	الأخلاق
		٠٨:١٥ - ٠٩:٣٠	العلم الطبيعة
		١٠:٠٠ - ١١:١٥	تاريخ
	مساء	١٤:٠٠ - ١٥:٠٠	التجويد
		١٥:٠٠ - ١٦:٠٠	صرف

بصرف النظر عن الجدول أعلاه ، فإن الجدول الأنشطة اليومية لدى الطالبات الخاص بك

هو كما يلي:

الجدول ٤,١٠

الأنشطة اليومية لدى الطالبات الخاصة

بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جبر^{١٢٢}

رقم	الساعة	اسم الكتب	الطريقة
١	٢	٣	٤
٠.١	٠٥:٠٠ - ٠٦:٣٠	مختصر جدا	سوروغان
٠.٢	١٩:٢٠ - ٢٠:٣٠	مختصر جدا	بندونجان / ويتون

ومن الجدول يمكن ملاحظة أن تعليم قراءة الكتب التراثية مؤسسة مودة بمعهد نور القرنين جبر يتم من الساعة ٠٥:٠٠ صباحًا إلى الساعة ٠٥:٣٠. لأنشطة سوروغان ومن الساعة ١٩:٣٠ إلى الساعة ٢٠:٣٠ لأنشطة بندونجان.

كما قال نقل الأستاذ زين الحسن الماجستير في المقابلة الشخصية بمعهد نور القرنين جبر :

"تعليم الكتب التراثية هي بالفعل للغاية مكثفة في الواقع، كل يوم يجتمعون دائمًا مع الكتب التراثية إما صباحًا أو بعد الظهر أو المساء. ومع ذلك، فإن أنشطة الكتب التراثية مع طرق بندونجان وسوروغان تتم بعد صلاة الصباح وبعد صلاة العشاء. إذا استخدم بعد الصبح بطريقة سوروغان وبعد العشاء باستخدام طريقة بندونجان"^{١٢٣}

من نتائج التنسيق بين المعلم و رئيس المدرسة، يتم تعليم قراءة الكتب التراثية بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جبر، في الصباح والمساء. يتم إجراؤها

^{١٢٢} الوثائقية بمعهد معهد نور القرنين جبر، "الجدول اليومي لسانتريواتي الخاص بالمدرسة الدينية المعدلة المتوسطة بمعهد نور القرنين

جبر"، ١٤ فبراير ٢٠٢٣

^{١٢٣} المقابلة الشخصية مع زين الحسن بمعهد نور القرنين جبر، ٢٠ فبراير ٢٠٢٣

في الصباح بعد صلاة الصبح وفي الليل يتم إجراؤها بعد صلاة العشاء. لأن موقف الباحثة هنا هي مشاركة معتدلة. ثم أبدت الباحثة ملاحظات أثناء مشاركتها في تعليم قراءة الكتب التراثية في ٢٠ فبراير ٢٠٢٣ ، ووجدت الباحثة أن تعليم قراءة الكتب التراثية في الصف الثامن لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر، بدأ في الساعة ٠٥:٠٠ حتى ٠٠:٠٥ : ٣٠ صباحًا لأنشطة سوروغان و في الساعة ١٩:٣٠ حتي ٢٠:٣٠ ليلا لأنشطة بندونجان. حضر هذا النشاط جميع الطالبات حسب فصول دراستهم.

قبل أن يبدأ التعليم ، تُعد الأستاذة سلفي لأشياء التي تحتاج إلى الاستعداد للتعليم. كما قالت الأستاذة سلفي:

"قبل بدء التعليم ، عادةً ما أتأكد من نظافة الفصل ، وإذا كان الفصل لا يزال متسخًا ، فسأعاقب الطفل الذي اعتصم في ذلك اليوم. بعد ذلك ، راجعت أناقة الطالبات واكتمال الكتب التي تم إحضارها ووفقًا لذلك اليوم ، ثم أخذت حضور الطالبات. إذا رن الجرس ولكن لا يزال هناك طالبات متأخرون عن الفصل ، فأنا أعاقبهم بالجلوس أمام الفصل"١٢٤

هذا يتماشى مع تعبير الأستاذ زين الحسن كرئيس المدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين، فيما يتعلق بالأشياء التي تحتاج إلى الاستعداد في التعليم، فقال:

"إذن ما يتم تحضيره قبل الدرس الأول هو دقة الزي. إذا كان الزي غير مكتمل ، فسنعاقبهم. ثم بالمدرسة الدينية المعدلة المتوسطة بمعهد نور القرنين، تمتلك غرفة خاصة بها (لا تختلط مع المؤسسات الأخرى) بحيث يكون للطالبات المؤسسات واجبات قبل الفصل ، فهم يتحكمون فيها غرف الطالبات الصغا. بحيث يمكن التأكد من عدم وجود الطالبات في هذه الغرف لا يدخلون بدون سبب واضح. وبالمثل ، عندما نصل إلى الفصل ، نؤكد لجميع المعلمين قبل البدء في التعليم أنه يجب عليهم التحقق

من نظافة الفصل لأنها سياسة المربية ولا تحبها عندما ترى مكاناً لا يزال متسخاً
١٢٥".

يجب أن يتم التحضير في التعليم ، لأنه إذا لم يكن هناك إعداد فلن يتم التعليم
كما هو متوقع.

"تعليم قراءة الكتب التراثية بمعهد نور القرنين جبر هو التعليم المعتاد. بمعنى البدء
بالافتتاح والأنشطة الأساسية والإختتام." ١٢٦

ومن خلال الأنشطة الافتتاحية لتعليم قراءة الكتب التراثية بمعهد نور القرنين جبر
أن يقوم المعلمون بالصلاة على النبي والتوسل ، كما قالت الأستاذة سلفي في المقابلة
الشخصية :

"التحضير قبل البدء في التعليم يجعل عادة الصلاة معاً أولاً ثم المضي قدماً في التوسل
على النبي ، ثم إلى السيد ومشايخ معهد نور القرنين وأخيراً لمؤلف الكتب التراثية" ١٢٧

ومن المهم جداً أن القيام بالصلاة على النبي قبل البدء في الأنشطة التعليمية ، لأن
هذا شكل من أشكال ربط القلب بجميع مؤلفي الكتب التراثية الذي لحصول بركاتهم من
الكتب التراثية.

بصرف النظر عن إجراء المقابلة الشخصية مع الأستاذة سلفي، فقد قابلنا أيضاً

طالباً يدعى لخصوص التعليم ، قالت الطالبات:

"قبل بدء تعليم الكتب التراثية أن تأمرنا المعلمة بالدعاء ثم قراءة التصريف. بعد
الانتهاء من قراءة تصريف، أن تقوم الأستاذة بالمواد المهم في الدراسة السابقة. ثم تتابع

بثلاث مرات من التوسل على النبي." ١٢٨

ومن الجانب الآخر لنفس الشيء نقلته طالبات آخرون، فقالت :

١٢٥ المقابلة الشخصية مع زين الحسن بمعهد نور القرنين جبر، ٢٠ فبراير ٢٠٢٣

١٢٦ الملاحظة بمعهد نور القرنين جبر، ٢١ فبراير ٢٠٢٣

١٢٧ المقابلة الشخصية مع سلفي بمعهد نور القرنين جبر، ١٥ فبراير ٢٠٢٣

١٢٨ المقابلة الشخصية مع لونا بمعهد نور القرنين جبر، ٢٠ فبراير ٢٠٢٣

"قبل التعليم ، عادة ما يقرؤون الدعاء و تصريفان، الذي يبدأ من تصريف الإصطلاح إلى اللغوي. ومع ذلك، لا تتم قراءة جميع كتب التصريف بالكامل، ولكن تتم قراءة فصل واحد كل يوم فقط وأكثر من ذلك، ثم في اليوم التالي يتم متابعة الفصل التالي من التصريف."^{١٢٩}

من نتائج المقابلات التي أجراها الباحثة أعلاه ، تريد الباحثة التأكيد من أنه يمكنهم الحصول مطلقاً من خلال تدوين الملاحظات في الفصل عند تعليم قراءة الكتب التراثية.

أما بالنسبة للملاحظات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة لدى الطالبات في الصف الثامن بمعهد نور القرنين جبر ففي ٢٠ فبراير ٢٠٢٣ ، قد قامت الأستاذة سلفي قبل تعليم قراءة الكتب التراثية بالدعاء أولاً ، يمكن تعزيز ذلك من خلال نتائج التوثيق كما يلي:

الصورة ٤,٢

العملية الاولى : الدعاء قبل التعليم^{١٣٠}



من نتائج الملاحظة التي قدمتها الباحثة في ٢٠ فبراير ٢٠٢٣ ، فإن البيانات التي تم جمعها موافق مع نتائج المقابلة الشخصية مع رئيس المدرسة و إحدى المعتمين و بعض الطالبات. إنه قبل البدء في التعليم تتحقق المعلمة من نظفة الفصل، ودقة، وانضباط

^{١٢٩} المقابلة الشخصية مع عينية بمعهد نور القرنين جبر، ٢٠ فبراير ٢٠٢٣

^{١٣٠} الملاحظة بمعهد نور القرنين جبر، ٢٠ فبراير ٢٠٢٣

الطالبات. ثم أمرت المعلمة بالدعاء معا و قراءة تصريحان. قرأت المعلمة بثلاثة تواصل قبل أن تبدأ الدرس. كما تلى:

١. إلى النبي محمد

٢. إلى المشايخ بمعهد نور القرنين و سوكوراجو

٣. وإلى المؤلف الكتاب

وذلك هو النشاط الأساسي الذي يحتوي على تسليم المواد. في هذه المرحلة ، تظهر نتائج ملاحظات الباحثة بأن الأستاذة سلفي قدمت مواد تعليمية لأول مرة. كما قالت الأستاذة سلفي:

"من خلال مرحلة التعليم ، قبل أن أعطيهم المواد ، قدمت أولاً وصفاً موجزاً للمادة التي سنناقشها. على سبيل المثال، سأشرح عن مبتداء والخبر ، وأعطي أولاً مثلاً من خلال الجمل باللغة الإندونيسية والتي ستجعل الأمر أسهل على الطالبات فيما بعد عند تقديم الأمثلة باللغة العربية"^{١٣١}

يجب الكشف عن الشرح للمشكلات المتعلقة بالمادة في بداية تسليم المواد التعليمية من أجل تقديم وصف عام للمادة للطالب. بعد شرح الوصف العام، واصلت الأستاذة سلفي الشرح وكذلك الممارسة. كما قالت :

"وفي تعليم بعد العشاء أن الطالبات هم اللآت تكتبون معاني كتبهم لأنهم تستخدمون طريقة بندونجان. بينما أوقاء بتفسيرها، أسأله الطالبات عن ما التركيب من تلك الكلمة و سببه وما هي إعرابها و ما هي القوانين وكم هي مكلفة وغير ذلك. لذلك أثناء قراءتي ، سألتهم أيضاً بهدف تقييم المواد التي تم تقديمها من قبل ما إذا كانوا لا يزالون يتذكرون أم لا. لأنه في الصف الثامن، ويتعلق الأمر أكثر بالممارسة والنظرية يتم تدريسها في الصف الأول. لذلك قبل دخول الفصل، من المتوقع أن يكونوا قد درسوا أولاً ، أخشى في المنتصف عندما أقوم بالتعليم، ستكون هناك أسئلة مفاجئة أ طرحهم. وأما صفة تعليم بعد الصبح فإن الطالبات الآت تأتون إلى الأمام واحداً تلو

الأخر للإيداع يقرأون الكتب التراثية بطريقة سوروغان وعندما يودع الطالبات أسألهم أيضاً عن جمل كلمة اللغة العربية هل هذه كلمة المعروب أو المبني، معرفة أو نكرة، ما تركيب هذه الجمل، وغير ذلك. وسألت أيضاً عن مادة الإجاز التي درسوها في الصف السابع بهدف أن يتذكروا ما تعلموه لأن معظمهم قد نسوا المواد التي تم تدريسها في الصف السابع لذلك خصصت وقتاً معيناً لأطلب منهم حفظ النظرية في الفصل. لذلك بعد تفسير الكتب التراثية. عندما عدت إلى المنزل تقريباً ، طلبت إيداعهم ، وتحديداً عن الدبلوم^{١٣٢}

هذا كما قالت لونا ، وهو أحد الطالبات من الفصل الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين:

"أولاً ، تفسر الأستاذة الكتب بطريقة بندونجان ثم تعطي مرودي، وبعد ذلك تشرحها الأستاذة على السبورة. أحياناً في اجتماعات أخرى كانت الأستاذة تأمرنا واحداً تلو الآخر بقراءة الكتب المترجمة. ثم سألت الأستاذة سلفي عن تركيب الجمل، وما هي العلامة و سببها، وغير ذلك".^{١٣٣}

وفي ٢٠ فبراير ٢٠٢٣ وجدت الباحثة أنه بعد شرح الوصف العام للمادة المراد مناقشتها ، تابع الأستاذ سلفي الدرس بقراءة المادة وشرحها. كما يلي:

الصورة ٤٣

العملية الثانية : تعليم سوروجان او بندوجان^{١٣٤}



^{١٣٢} المقابلة الشخصية مع سلفي بمعهد نور القرنين جبر، ١٥ فبراير ٢٠٢٣

^{١٣٣} المقابلة الشخصية مع لونا بمعهد نور القرنين جبر، ٢٠ فبراير ٢٠٢٣

^{١٣٤} الملاحظة بمعهد نور القرنين جبر، ٢٠ فبراير ٢٠٢٣

بناءً على نتائج هذه الملاحظة، لاحظت الباحثة العملية المستمرة لأنشطة التعليم القراءة الكتب التراثية. البيانات التي تم الحصول عليها ميدانياً تتفق مع نتائج المقابلة الشخصية التي أجرتها الباحثة مع مدير المدرسة والمعلمات والطالبات. في أنشطة التعليمية الأساسية، تقدم المعلمة في البداية وصفاً موجزاً للدرس الذي سيتم دراسته في ذلك اليوم، ثم تفسر المعلمة الكتب باستخدام طريقة بندونجان. بعد الانتهاء من الترجمة، تشرح المعلمة المادة التي تم تفسيرها. إذا كان لا يزال هناك متسع من الوقت، تطلب المعلمة أحياناً من بعض الطالبات إعادة قراءة المادة التي تم تفسيرها مسبقاً.

وأما المرحلة الآخرة من تعليم قراءة الكتب التراثية بمدرسة نور القرنين الإسلامي فهي الأنشطة الإختامية. بعد شرح المادة، في هذه المرحلة، توفر الأستاذة سلفي فرصة للطالبات للسؤال عن المشكلات المتعلقة بالمشكلات التي تحدث في المجتمع. وذلك وفقاً لما قالته الأستاذة سلفي في المقابلة الشخصية فقالت:

"قبل انتهاء التعليم، أقوم عادةً بإجراء أسئلة وأجوبة مع الطالبات حول المادة التي تم شرحها سابقاً، وأحياناً أقوم بتعيين أحدهم للإجابة على الأسئلة التي أطرحها. ثم بعد الاستخلاص انتهينا من التعليم بتلاوة الصلاة على النبي ثم دعاء كفارة المجلس، وبعدها تلاوة خطاب العشر وآخرها السلام".^{١٣٥}

وأيضاً قالت لونا في المقابلة الشخصية نيابة عن ذلك :

"في بعض الأحيان يقوم الأستاذة بتوجيهها الأسئلة والأجوبة معنا واحداً تلو الآخر، بخلاف ذلك في بعض الأحيان تعطي الأستاذة مهام للعمل عليها في كل غرفة. ثم تأمر الأستاذة بقراءة الصلاة على النبي ودعاء كفارة المجلس تلاوة خطاب العصر وآخرها السلام".^{١٣٦}

وعززت نتائج المقابلات بملاحظات الباحثة، قبل إنتهاء التعليم فتح المعلم جلسة

أسئلة وأجوبة. ويتضح هذا من خلال الصورة التالية:

^{١٣٥} المقابلة الشخصية مع سلفي بمعهد نور القرنين جبر، ١٥ فبراير ٢٠٢٣

^{١٣٦} المقابلة الشخصية مع لونا بمعهد نور القرنين جبر، ٢٠ فبراير ٢٠٢٣

الصورة ٤,٤

العملية الثالثة : الأسئلة و الأجوبة قبل نهاية التعليم^{١٣٧}

تم تعزيز نتائج المقابلة الشخصية مع رئيس المدرسة والمعلمين والعديد من الطالبات من خلال نتائج المقابلة الشخصية التي قدمتها الباحثة يوم الاثنين ٢٠ فبراير ٢٠٢٣. أن هناك ثلاث مراحل في عملية التعليم. كما تالي:

(أ) العملية الإفتتاحية

في هذا النشاط الافتتاحية، قبل أن تبدأ المعلمة التعليم تأمر الطالبات بالدعاء معًا ، ثم يقرئون التصريف معًا. بعد قراءة التصريف، تقوم المعلمة بالتواصل للنبي محمد والمعلمين ومؤلف الكتب.

(ب) العملية الإفتتاحية

قبل إدخال جوهر المادة ، تعطي المعلمة أولاً نظرة عامة على المادة المراد

شرحها ، ثم تفسرها المعلمة وتشرحها.

(ج) عملية الاختتامية

في الأنشطة الختامية، تةعطي المعلم الفرصة للطالبات لطرح الأسئلة إذا

كانوا لا يزالون لا يفهمون أو إذا كانت هناك أسئلة تمنعهم.

بعد تنفيذ عملية التعليم، يقوم معلم المقرر بتقويم طلابه وتقويمهم. يهدف هذا

العمل إلى تحديد نتائج التحصيل الذي حصل عليها الطلاب في تعليم قراءة الكتب التراثية

بالمدرسة الدينية المعادلة بمعهد نور القرنين جمبر. كنتيجة للمقابلة الشخصية مع الأستاذ زين الحسن الماجستير كرئيس المدرسة المدرسة الدينية المعادلة بمعهد نور القرنين جمبر. فقال :

"أنشطة التقويم للطلاب في أنشطة التعليم لقراءة الكتب التراثية ضرورية للغاية لتحديد إنجازات الطلاب. لهذا السبب، تقوم مؤسستنا عادة بإجراء تقويمات متزامنة خلال منتصف الفصل الدراسي ونهايته. ولكن إذا أراد المعلم إجراء تقويم كل الشهر، فهذه ليست مشكلة".^{١٣٨}

نفس الشبهي نقلته الأستاذة سلفي كالمعلمة لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة بمعهد نور القرنين جمبر بمعهد نور القرنين جمبر في التاريخ ٢٥ مايو ٢٠٢٣. فقالت :

"نعم، عادة بعد الانتهاء من مناقشة مادة الفصل ، أقوم بتقويم نتائج أنشطة التعليم لقراءة الكتب التراثية للطالبات. وهذا يهدف إلى قياس القدرة على قراءة الكتب. لإجراء التقويم المتزامن لجميع الطلاب بالمدرسة الدينية المعادلة بمعهد نور القرنين جمبر في منتصف الفصل الدراسي ونهاية الفصل الدراسي. يستخدم نموذج التقويم طريقة سوروغان (sorogan) مع معايير التقويم بما في ذلك الطلاقة والدقة في قراءة الكتب ، وترجمة الكلمات، و النحو و الصرف، وفهم المادة."^{١٣٩}

في مناسبة أخرى، قابلت الباحثة أيضاً أحد الطالبات في الصف الثامن في المدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين اسمها لونا. فقالت:

"نقوم الأستاذة عادةً بإجراء تقييمات بعد الشرح كل فصل. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضاً تقويمات متزامنة تعقد في منتصف الفصل الدراسي ونهاية الفصل الدراسي نموذج التقويم هو مثل نموذج سوروغان بمعايير تحدد الاستدرة".

فإن الجدول بنظام تقييم الطالبات:

^{١٣٨} المقابلة الشخصية مع زين الحسن بمعهد نور القرنين جمبر، ٢٥ مايو ٢٠٢٣

^{١٣٩} المقابلة الشخصية مع سلفي بمعهد نور القرنين جمبر، ٢٥ مايو ٢٠٢٣

الجدول ٤,١١

الجدول التقويم لقراءة الكتب التراثية^{١٤٠}

**Evaluasi Pembelajaran Membaca Kitab Kuning
Lembaga Madrasah Diniyah Muadalah Tsanawiyah**

Pengajar : Ustadzah Sulfi

Kelas : 8C

No.	Nama	Penilaian			
		Kelancaran & Ketepatan	Terjemah	Nahwu & Shorf	Pemahaman
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					

Kepala Madrasah

Pengajar

Zaenol Hasan, S.E., M. H.**Siti Sulfiatul M, S. Ag.**

٢. مشكلات تعليم قراءة الكتب التراثية بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة في الصف الثامن بمعهد نور القرنين جبر.

وأما مشكلات تعليم الكتب التراثية بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جبر فهناك عدة عقبات تواجهها الأستاذة سلفي . وأما مشكلات فمنها عدم وجود دافع التعليم من قبل بعض الطالبات أثناء عملية التعليم مثل شخص كاسل لا يلتفت للمعلم أثناء شرحه، يمزح مع أصدقائه وبعضهم حتى ينام.

وقد عبرت أيضا عنها الأستاذة سلفي:

"المشكلة التي تواجهها الطالبات في كثير من الأحيان هي النعاس وفي النهاية ينامون في الفصل. لم يكن الأمر كذلك هنا ، فعندما كنت الممارسة الميدانية في أحد الأكوخ في تغكول لم يكن من غير المؤلف أن تشعر الطالبات بالنعاس أثناء عملية التعلم. بالإضافة إلى ذلك ، قد يشعر الطالبات بالملل من الأنشطة التربوية لمعهد حتى أنه خلال عملية التعليم و التعلم كان هناك الطالبات أعطوا الإذن بالذهاب إلى الحمام بحجة أنهم يريدون التبول ، وأحياناً كانوا يغسلون وجوههم فقط وغير ذلك.^{١٤١}

ومن الجانب الآخر لنفس الشيء نقلته طالبات آخرون بالإسم لونا، فقالت:

"المشكلة التي نواجهها غالباً هي النعاس الناتج عن ممارسة الأنشطة الكاملة أثناء تواجدك في الكوخ، وعادة ما يكون الأصدقاء عرضة للنعاس أثناء وقت الدراسة بعد الفجر. إلى جانب ذلك ، هناك شعور بالملل أثناء التواجد في الفصل بسبب التعليم الرتيب للغاية".^{١٤٢}

من نتائج المقابلة أعلاه يمكن الاستنتاج أنه أثناء عملية التعليم يشعر الكثير من الطالبات بالنعاس وهو ما تسببه عدة عوامل:

(أ) هناك العديد من أنشطة المعهد بحيث تكون ساعات الراحة قصيرة جداً

^{١٤١} المقابلة الشخصية مع سلفي بمعهد نور القرنين جبر، ١٥ فبراير ٢٠٢٣

^{١٤٢} المقابلة الشخصية مع لونا بمعهد نور القرنين جبر، ٢٠ فبراير ٢٠٢٣

- (ب) النوم بعد الساعة ١١ مساءً حتى تشعر بالنعاس في اليوم التالي أثناء الدراسة في الفصل الصباحي
- (ج) عدم وجود الدافع كسول جدا عند المشاركة في التعلم
- (د) مشاهدة نموذج التعلم المستخدم من قبل المعلم

تم تعزيز نتائج بيانات المقابلة هذه من خلال النتائج التي توصل إليها الباحثة، وتحديدًا في ٢١ فبراير ٢٠٢٣ كانت الطالبات تنامون في الفصل أثناء التعليم. بالإضافة إلى ذلك، عندما لا تكون هناك المعلمة (غير القادر على الحضور)، هناك العديدة من الحراس اللاتي تغادرون الفصل وتنامون بعضهم في منتصف الفصل. يمكن ملاحظة ذلك في الشكل التالي:

الصورة ٤,٥

الصورة من مشكلات تعليم قراءة الكتب التراثية^{١٤٣}



من المقابلات والملاحظات والوثائقية من قبل أن تظهر أن المشكلة في تعليم قراءة الكتب التراثية بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة في الصف الثامن بمعهد نور القرنين جمبر هي انخفاض مستوى تحفيز تعليم الطالبات اللاتي بسبب الكسل.

من انخفاض مستوى تحفيز الطالبات، لم تكن عملية تسليم المواد التي قدمها الأستاذة هي الأمثل. كما أن تعليم قراءة الكتب التراثية بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة

في الصف الثامن بمعهد نور القرنين جمر له أيضًا عقبات أمام الأستاذة، في هذه الحالة تقول الأستاذة سلفي:

"المشكلة التي يواجهها المعلم شخصيًا هي بسبب موقعي في المعهد، حيث بصرف النظر عن كوني معلمًا، فأنا أيضًا مدير المعهد. لذلك كانت هناك أوقات كان فيها اهتمامي بالتعليم يتعارض مع مصالح المعهد. لذلك إذا كان هناك صدام زمني من هذا القبيل، فأنا أجد صعوبة في العثور على شخص يحل محل التدريس لي، لأنه لا يوجد معلمات بدلاء. وأصدقائي الآخرون هم أيضًا مدير المعهد، لذلك أستغرق وقتًا للذهاب إلى الفصل لفترة من الوقت على الرغم من ١٠ فقط دقيقة. بعد ذلك بقينا وقيل لنا أن ندرس بأنفسنا حتى يحين وقت العودة إلى المنزل" ١٤٤

لذا فإن نتائج البحث التي تم الحصول عليها في الميدان من خلال المقابلا مع الأستاذة سلفي، كانت المشكلات اللاتي واجهها المعلمون الخاصون تتمثل في وجود اشتباكات متكررة بين ساعات التعليم والمصالح المفاجئة بمعهد وعندما لا يكون هناك معلمون بدلاء لأن جميعهم أصدقائها مدير المعهد أيضًا.

وفي مناسبة أخرى مقابلة الباحثة مع الأستاذة زين الحسن كرئيس المدرسة الدينية المعادلة المتوسطة، فقال:

"إن المشكلات اللاتي يواجهها الطالبات أثناء التعليم هي نفسها في المتوسط، أي أن العديد منهم ينامون بل وينامون أثناء التعليم. هذا بسبب الأنشطة العديدة في الكوخ بحيث عندما يتعلمون أنهم متعبون وأخيرًا غير مركزين، فإن تركيزهم ينزعج. ويتظاهر معظم الطالبات بأنهم مرضى. سنعرف عن هذا، لأن القائم بأعمالنا الذي هو قسمك هو رئيس غرفتهم. الشيء الآخر الذي يجعل الطالبات تنامون في الصباح هو أنهم تقضون وقتًا متأخرًا. في الحقيقة، القواعد من المعهد

نور القرنين هي أن تنام الطالبات في الساعة ١١ ليلاً ، حتى لو كنَّ يعلِّمن، فإن النوم يصل إلى ١٢ ليلاً" ١٤٥.

نفس الشيء نقلته عينية عندما كانت طالبة في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة فشرّحت:

"عادة ، عندما أكون في الفصل ، غالبًا ما أشعر بالنعاس ، خاصة عند التعليمية صباحًا. في بعض الأحيان ، يجلب المعلم رذاذ الماء لرش الطالبات النائمين في الفصل" ١٤٦

من نتائج المقابلات، يمكن استنتاج أنّ كلّ المعلمين و الطالبات لديهم مشاكل. كانت المشكلة التي واجهها المعلم عندما كان هناك صدام بين ساعات التعليم ومصالح المعهد التي لا يمكن التخلي عنها أيضا. والمشكلات اللاتي يواجهها الطالبات أثناء التعليم وهي قبة الحافز ورتابة نموذج التعليم المستخدم حتى ينام الطالبات بسهولة عند التعليم. وسبب الأخرى لأن الأنشطة الكثيفة في المعهد التي نتج عنها نوم الطالبات أثناء التعليم صباحًا.

ج. المناقشة و التأويل

بناءً على البيانات والبحوث اللاتي تم الحصول عليهما من خلال المقابلة الشخصية والملاحظة والوثائقية من تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣م ثم صلت الباحثة إلى نتائج البحث وخلصتها الباحثة كما يلي :

وأما عملية تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة في الصف الثامن بمعهد نور القرنين جمبر فكما يلي :

١٤٥ المقابلة الشخصية مع زين الحسن بمعهد نور القرنين جمبر، ٢٠ فبراير ٢٠٢٣

١٤٦ المقابلة الشخصية مع عينية بمعهد نور القرنين جمبر، ٢٠ فبراير ٢٠٢٣

١. إن تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة في الصف الثامن بمعهد نور القرنين جمر بالطريقتين سوروغان وطريقة بندونجان. الطريقة هي مهمة للغاية في التعليم، في تعليم قراءة الكتب التراثية بمعهد نور القرنين، خاصة بمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة يستخدم طريقتان. وهما طريقة باندونجان وطريقة سوروغان.

٢. إن في عملية تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة في الصف الثامن بمعهد نور القرنين جمر تخصيص وقت خاص لتعليم قراءة الكتب التراثية.

٣. وفي كل نشاط التعليم، يجب أن تكون هناك جدول الأنشطة التعليمية حتى يمكن أن يسير فيه ويتم تحقيق الأهداف. وأما تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة في الصف الثامن بمعهد نور القرنين فكل يوم بعد صلاة الصبح والعشاء.

٤. إن في عملية تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة في الصف الثامن بمعهد نور القرنين أن تستخدم الكتب التراثية. أما الكتب التراثية التي تستخدم في عملية التعليم والتعلم بالمعهد الإسلامي فكثيرة. ولكل الفن من فنون علوم الشرعية أن تكون كتبها.

٥. إن في عملية تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة في الصف الثامن بمعهد نور القرنين أن يوجد نشاط التعليم.

أما بالنسبة لمراحل التنفيذ هنا فهي من المهارات التدريسية التي يجب على المعلم إتقانها وتطويرها وتعميقها. يمكن لعملية نقل الفهم الجيد أن تمنع الفشل أو العقبات في تحقيق أهداف التعليم المتوقعة. يتم التنفيذ هنا من خلال عدة مراحل من النشاط:

- (أ) الأنشطة الإفتتاحية، وتشتمل على : قراءة الصريف و التوسل والدعاء معا.
- (ب) الأنشطة الأساسية، وتشتمل على : إعطاء مادة التعليم موجزا وقراءة المادة واتباع الطالبات جميعا وإعطاء المواد المقدمة للطالبات.
- (ج) الأنشطة الإختتامية، وتشتمل على جلسة الأسئلة والأجوبة والدعاء معا.

وأما مشكلات تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة من الصف الثامن بمعهد نور القرنين جمبر فكما يلي :

(أ) المشكلات الداخلية

إن المشكلات الداخلية في تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة من الصف الثامن بمعهد نور القرنين جمبر فهي:

- ١) نعسان أثناء التعليم حتي ينام الطالبات في الفصل.
- ٢) مشبع بأنشطة التعليم والمتعلم.
- ٣) انخفاض مستوي الدافع.
- ٤) يتظاهر العديد من الطالبات بأنهم مرضي لذلك لا يشاركون في التعليم والمتعلم.

(ب) المشكلات الخارجية

إن المشكلات في تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة من الصف الثامن بمعهد نور القرنين جمبر هي جدول الأنشطة التعليمية الضيقة. في حين أن العامل الخارجية هو الوقت المتاح للتعليم محدود للغاية. لأنه يبدأ من الساعة ٠٥:٠٠ - ٠٦:٣٠ صباحا و من الساعة ١٩:٣٠ - ٢٠:٣٠ ليلا. وبالإضافة إلى ذلك، الصدام بين وقت تعليم المعلم ومصالح المعهد.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

وقد ختمت الدراسة تحت العنوان تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م عن نتائج تحليل الوصف ومناقشة نتائج اختبار الفرضيات التي تم إجراؤها في الفصل السابق. تحتوي الخاتمة على إجابات للأسئلة المطروحة في قسم صياغة المشكلة.

فإن عملية تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة في الصف الثامن بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م تتكون على :

١. تعليم قراءة الكتب التراثية باستخدام طريقتين فهما سوروغان وبندونجان.
٢. كون الوقت الخاص لتعليم قراءة الكتب.
٣. استخدام الكتب التراثية.
٤. لتعليم قراءة الكتب التراثية ثلاثة مراحل، الأنشطة الإفتتاحية والأساسية والإختتامية.

فإن مشكلات تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة في الصف الثامن بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م تتكون على :

١. المشكلات الداخلية، كما تلي :
 - نعان أثناء التعليم حتي ينام الطالبات في الفصل.
 - مشبع بأنشطة التعليم والمتعلم.
 - انخفاض مستوي الدافع.

- يتظاهر العديد من الطالبات بأنهم مرضي لذلك لا يشاركون في التعليم والمتعلم.

٢. المشكلات الخارجية، كما تلي :

- جدول الأنشطة التعليمية الضيقة
- الصدام بين وقت تعليم المعلم ومصالح المعهد.

ب. الإقتراحات

فيما يتعلق بالنتائج التي تم الحصول عليها في هذا البحث العلمي ثم طرحت الباحثة الإقتراحات :

١. لرئيس معهد نور القرنين الإسلامي جمبر
إن تعليم قراءة الكتب التراثية غير السهل وذلك التعليم يوجد بمعهد الإسلامي خاصة. أما معهد نور القرنين الإسلامي جمبر هو معهد الذي وقع بمدينة جمبر الذي لا يزال التحافظ على تقاليد التعلم والتعليم القديمة. ترحو من المتوقع أن تستمر في تحسين الجودة والمرافق الجيدة.
٢. للمعلمين والمعلمات بمعهد نور القرنين الإسلامي جمبر
المعلم هو مربي الروح ومهتدي الطلاب من ظلمات الجهل الى نور العلم. ولكونه وسيلة لحصول العلم للطلاب حتى يتمكنوا من اكتساب المعرفة، فمن المأمول أن تستمر المعلم في تحسين معرفته والاستمرار في تكييف معرفته ليصبح مسير محترف.
٣. للطلاب والطالبات بمعهد نور القرنين الإسلامي جمبر
طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمات، الواجب على طالب العلم هو الدراسة وطلب العلم. ولذلك لا ينبغي عليه أن يستغل نفسه لغير العلم. لان العلم كالدر فمن اراد الدر ركب في السفينة ثم شرع في البحر ثم وصل إلى الدر.

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

- إبراهيم مصطفى وآخرون. المعجم الوسيط. استانبول-تركيا : المكتبة الإسلامية.
 أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا. الصحاحي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العربي
 في كلامها. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧.
- أحمد مختار عمر. معجم اللغة العربية المعاصرة. القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٨.
- الإمام الغزالي. إحياء علوم الدين. مصر: المكتبة المصرية، ١٩٩٨.
- توفيق الهاشمي. الموجه العلمي لمدرس اللغة العربية. بيروت: مؤسسة السالة، ١٩٩٣.
- حسن ظاظا. اللسان والإنسان مدخل إلى معرفة اللغة. بيروت: الدار الشامية، ١٩٩٠.
- دار العزم. " استخدام اسلوب التمييز في مهارة القراءة للكتب التراثية في دورة "أوشان
 عربية" بباري كديري". البحث العلمي، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
 الحكومية مالانج، ٢٠١٨.
- الدكتور إبراهيم محمد علي حراشة. المهارات القرائية وتدريبها بين النظرية والتطبيق. دون
 المكان: دار الخزامى للنشر والتوزيع.
- الرحيم وآخرون. طرائق تعليم اللغة العربية للصف الخامس معاهد إعداد المعلمين والملمات.
 بغداد: مطبعة وزارة التربية، ١٩٩٧.
- رشدي أحمد طعيمة. دليل عمل في اعداد المواد التعليمية. مكة المكرمة : معهد اللغة
 العربية بجامعة أم القرى، ١٩٨٠.
- شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني. نصاب العباد شرح محد النووي بن عمر الجاوي.
 إندونيسيا: مكتبة دار إحياء الكتب العربية.
- صالح عبد القادر التربية الحديثة. مادتها - مبادئها - تطبيقاتها العملية. دار المعارف بمكر،
 ١٩٦٩.
- طيفر عزمي. " تطبيق طريقة الإبتدائي في تعليم كتب التراث في معهد الإصلاح الإسلامي
 السلفي ماغكاغ كولون توجو مدينة سماراغ". البحث العلمي، جامعة والي ساغا
 الإسلامية الحكومية سماراغ، ٢٠١٩.
- عائشة العليا. " معابر طريقة التدريس". ونقلت يوم مايو ٢٨. www.almdares.net.

عبد الحليم حنفى. طرق تعليم اللغة العربية. باتوستنجر : بروفيسور الدكتور محمد يونس
العالى الإسلام الحكومى، ٢٠٠٥.

عبد الناصر. "تأثير كفاءة قراءة القرآن على كفاءة مهارة القراءة بمدرسة المهاجرين المتوسطة
الإسلامية كنداري". البحث العلمي، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
الحكومية مالانج، ٢٠٢١.

علي أحمد مدكور. تدريس الفنون اللغة العربية. القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٣ م.

علي بن محمد السيد الشريف الجرجاني. معجم الثغيرات. القاهرة: دار الفضيلة.

علي ينوس محمود كامل ناقة. أساسية تعليم اللغة العربية. القاهرة : دار الثقافة، ١٩٧٧.
قسم المنهج الدراسي. مختبر علم الصرف مقرر للصف الثاني. فونوروكو: كلية المعلمين
الإسلامية معهد دار السالم كونتور.

لطيفة الأمة. وسائل التعليم عبر الإنترنت لتعليم المهارات اللغوية في قسم تعليم اللغة العربية
جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج. مالانج: أطروحة، ٢٠٢١.

لويس مألوف. منجد اللغة والأعلام. بيروت: دار المشرف.

محمد عبد القادر أحمد. طرق تعليم اللغة العربية. القاهرة : مكتبة النهضة المصرية،
١٩٧٠.

محمد فخر الدين أمين. "استخدام طريقة "المفتاح للعلوم" في تعليم مهارة القراءة و دراسة
الحالة في معهد دار السلام الإسلامي كالي بارو بانيووانجي". البحث العلمي،

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٩.

محمود كامل الناقة. تعليم اللغة العربية للناطقين (أسسس، مدخل، طرق تدريسه). مكة

المكرمة : جامعة أم القرى، ١٩٨٥ م.

منحة السنوية. "تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة sorogan في معهد بحر العلوم
تامباك براس جومبانج". البحث العلمي، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية

الحكومية مالانج، ٢٠١٩.

نور الهادي. الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها. مالانج : مجهول الطبع،

٢٠١١.

يوسف الصفتي. اللغة العربية ومشكلاتها التعليمية. القاهرة: المركز القومي للبحوث التربوية،

١٩٨١م.

يوسف خنيس. التقويم التربوي. جامعة معهد لمين دباغين، ٢٠١٨.

ب. المراجع الأجنبية

Abd, Rachman Shaleh, dkk. *Pedoman Pembinaan Pondok Pesantren*.

Jakarta: t.p, 1982.

Afrizal. *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2014.

Arfandi. *Pemanfaatan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran PAI Di Sekolah*. Edupedia Vol 5, No 1 (Juli 2020)

Arifin, Tajul. *Metode Penelitian*. Bandung: CV Pustaka Setia, 2018.

Arifin, Zainal. *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung : remaja Rosdakarya), 2010.

As Hornby. *Oxford Dictionary*. London: Oxford University Press, 1987.

Basrowi & Suwandi. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta, 2008.

Bruienessen, Martin Van. *Kitab Kuning Pesantren dan Tarekat Tradisi Islam di Indonesia*. Bandung : Mizan, 1995.

Bungin, M. Burhan. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Adhitya Andrebina Agung, 2015.

Dalman. *Keterampilan Membaca*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2013.

Departemen Agama Republik Indonesia. *Al-Qur'an Al-Karim dan Terjemah Surat Yusuf : 2*. Surabaya: Halim, 2014.

Departemen Agama Republik Indonesia. *Alqur'an dan Tafsir Perkata Tajwid Kode Angka*. Tangerang Selatan: Kalim, 2011.

- Departemen Agama Republik Indonesia. *Al-Qur'an dan Terjemahan Hamid*. Jakarta : Beras.
- Departemen Agama Republik Indonesia. *Al-Qur'an Terjemahan dan Penjelasan ayat Al-Qur'an ayat ahkam*. Jakarta: Pena Qur'an 2002.
- Depdikbud. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Bulan Bintang, 2002.
- Dhofier, Zamakhsyari. 1982. *Tradisi Pesantren*. Jakarta: LP3ES.
- Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam. *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah Pertumbuhan dan Perkembangannya*. Jakarta : Departemen Agama RI, 2003.
- Hakim, Taufiqul. *Fiqih Ubudiyah 1 "Fiqih Pasca Amtsilati"*. Jepara: Al-falah Offset, 2010.
- Hamdani. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka setia, 2011
- Hamid, M. Abdul. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Studi Islam*. Malang: UIN. Maliki Press.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011.
- Hikmawati, Fenti. *Metodologi Penelitian*. Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2019.
- Indriyani, Leni. *Manfaat Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kognitif Siswa*. Prosiding Seminar Nasional Pendidikan, FKIP, Universitas Sultan Agung Tirtayasa Vol 2, No 1 (2019) : 19
- Ismail, Faisal. *Paradigma Kebudayaan Islam, Studi Kritis dan Refleksi Historis*. Yogyakarta: Titian Ilahi Press.
- Lampiran Permendikbud Nomor 66 Tahun 2013 tentang standar Penilaian Pendidikan.
- Lexy J, Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya, 2008.

- Malibary, A. Akrom. *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Agama Islam*. Jakarta: Proyek Pengembangan Sistem Pendidikan Agama Depag RI, 1976.
- Miftah, Muhammad. *Fungsi Dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa*. Jurnal Kwangsan Vol 1 No 2 Desember 2013) : 97.
- Munawwir, Ahmad Warson. *Al-Munawwir:Kamus Arab-Indonesia*. Surabaya: Pustaka Progresif, 1997.
- Nahrawi, Amiruddin. *Pembaharuan Pendidikan Pesantren*. Yogyakarta: Gama Media, 2008.
- Nizamuddin, dkk. *Metodologi Penelitian Kajian Teoritis dan Praktis bagi Mahasiswa*. Riau: DOTPLUS Publisher, 2021.
- Nurhadi. *Bagaimana Meningkatkan Kemampuan Membaca*. Malang: Sinar Baru Algesindo, 1989.
- Pane dan Dasopang. *Belajar dan Pembelajaran*. Jurnal kajian ilmu keislaman. Vol.3, No.2 (Desember 2017) : 337.
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia nomor 55 tahun 2007 tentang pendidikan agama dan pendidikan keagamaan.
- Rahim, Husni. *Arah Baru Pendidikan Islam di Indonesia*. Ciputat: Logos Wacana Ilmu, 2001.
- Rosihudin. "Pengertian Problematika Pembelajaran," Ward Six (blog). November, 12. <http://banjirebun>
- Rosyidi, Abd. wahab. *Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Pres, 2012.
- Salman. *Keterampilan Membaca*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2013..
- Samsul. *Metode Penelitian (Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Mixed Methods, serta Research & Development)*. Jambi: PUSAKA, 2017.

- Setyawati, Catarina Kurnia. *Pengembangan Pembelajaran Keterampilan Membaca Melalui Penerapan Teknik Tari Baku*. Jurnal Ilmiah Guru. Vol. 2, No. 2 (2011) : 17.
- Sirajd, Said Aqil. *Kitab Kuning Sangat Relevan dengan Kehidupan Sekarang*.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABETA, 2014.
- _____. *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta, 2010.
- Syukir. *Dasar Dasar Strategi Dakwah Islami*. Surabaya: Al-Ikhlash, 1983.
- Tampubolon. *Kemampuan Membaca: Teknik Membaca Efektif dan Efisien*. Bandung: Angkasa, 1990.
- Tilaar. *Pradigma Baru Pendidikan Nasional*. Jakarta: Rineka Cipta, 2004.
- Tim Prima Pena. Yogyakarta: Gita Media, 1999.
- Usman, Moh.Uzer. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004.
- Yafie, Ali. *Menggagas Fikih Social, dari Soal Lingkungan Hidup, Asuransi hingga Ukhuwah*. Bandung: Mizan, 1994.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

العنوان	المتغير	المتغير الفرعي	المؤشرات	مصادر البيانات	منهج البحث	أسئلة البحث
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣	١. قراءة الكتب التراثية	أ. مفهوم تعليم القراءة ب. مفهوم الكتب التراثية. ت. مفهوم عملية التعليم ث. مفهوم مشكلات التعليم	أ. تعليم اللغة العربية ١. عملية التعليم ٢. مشكلات التعليم ٣. عناصر التعليم ٤. طريقة التعليم ٥. وسائل التعليم ٦. التقويم في التعليم ب. مفهوم مهارة القراءة ١. تعليم مهارة القراءة ٢. أهمية القراءة ٣. أهداف القراءة ٤. أنواع القراءة ج. مفهوم الكتب التراثية ١. تعريف الكتب التراثية ٢. أنواع الكتب التراثية	أ. رئيس المدرسة الدينية المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر ب. سكرتير المعهد بمعهد نور القرنين جمبر ج. بعض المعلمين بمعهد نور القرنين جمبر د. بعض الطالبات بمعهد نور القرنين جمبر	١. مدخل ونوع البحث باستخدام المدخل الكيفي الوصفي ٢. طريقة جمع البيانات : أ. الملاحظة ب. المقابلة الشخصية ج. الوثائقية ٣. تحليل البيانات بطريقة ميلس وهوبرمن ٤. صحة البيانات باستخدام المنهج التلثي بالمصادر والطريقة	١. كيف عملية تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ٢. ما مشكلات تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المتوسطة

العنوان	المتغير	المتغير الفرعي	المؤشرات	مصادر البيانات	منهج البحث	أسئلة البحث
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
			٣. طريقة تعليم الكتب التراثية ٤. دليل قراءة الكتب التراثية ٥. طريقة عطاء معاني الكتب التراثية ٦. العوامل المساعدة على قراءة الكتب التراثية وفهمها			بمعهد نور القرنين جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

NPSN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

Pedoman Observasi

1. Bagaimana pembelajaran membaca kitab kuning pada santriwati kelas 8 Muadalah MTs di pondok pesantren Nurul Qarnain yang terjadi di lapangan?
2. Bagaimana gambaran pembelajaran membaca kitab kuning pada santriwati kelas 8 Muadalah MTs di pondok pesantren Nurul Qarnain yang terjadi di lapangan?
3. Bagaimana kendala/masalah pembelajaran membaca kitab kuning pada santriwati kelas 8 Muadalah MTs di pondok pesantren Nurul Qarnain yang terjadi di lapangan?
4. Bagaimana sistem evaluasi dan penilaian untuk santriwati pada pembelajaran membaca kitab kuning dalam menentukan ketercapaian santri di Madrasah Diniyah Muadalah Tsanawiyah Nurul Qarnain Jember?

Pedoman Wawancara

1. Bagaimana pembelajaran membaca kitab kuning pada santriwati kelas 8 Muadalah MTs di pondok pesantren Nurul Qarnain menurut kepala Madrasah Diniyah Muadalah Tsanawiyah, pengajar, dan sebagian santriwati?
2. Bagaimana gambaran pembelajaran membaca kitab kuning pada santriwati kelas 8 Muadalah MTs di pondok pesantren Nurul Qarnain menurut kepala Madrasah Diniyah Muadalah Tsanawiyah, pengajar, dan sebagian santriwati?
3. Bagaimana kendala/masalah pembelajaran membaca kitab kuning pada santriwati kelas 8 Muadalah MTs di pondok pesantren Nurul Qarnain menurut kepala Madrasah Diniyah Muadalah Tsanawiyah, pengajar, dan sebagian santriwati?
4. Bagaimana sistem evaluasi dan penilaian untuk santriwati pada pembelajaran membaca kitab kuning dalam menentukan ketercapaian santri di Madrasah Diniyah Muadalah Tsanawiyah Nurul Qarnain Jember?

Pedoman Dokumentasi

1. Bagaimana Sejarah didirikannya pondok pesantren Nurul Qarnain Jember?
2. Bagaimana letak geografis pondok pesantren Nurul Qarnain Jember?
3. Bagaimana struktur kepengurusan pada lembaga Madrasah Diniyah Muadalah Tsanawiyah (MDMT) di pondok pesantren Nurul Qarnain Jember?
4. Bagaimana keadaan ustadzah-ustadzah pondok pesantren Nurul Qarnain Jember?
5. Bagaimana keadaan santri-santri pondok pesantren Nurul Qarnain Jember?
6. Apa saja sarana prasarana Pendidikan di pondok pesantren Nurul Qarnain Jember?
7. Tampilkan gambar mengenai pembelajaran di pondok pesantren Nurul Qarnain Jember!
8. Tampilkan gambar mengenai kegiatan evaluasi dan penilaian di Madrasah Diniyah Muadalah Tsanawiyah Nurul Qarnain Jember!

Nomor : B-0372/In.20/3.a/PP.009/01/2023

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala Madrasah Diniyah Muadalah Tsanawiyah PP. Nurul Qarnain Jember
Jl. Imam Sukarto no 60 Baletbaru Sukowono Jember

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : T20192109
Nama : LAILA KHOIROTIN NISA
Semester : Semester delapan
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات بمعهد نور القرنين سكونو جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ; selama 30 (tiga puluh) hari di lingkungan lembaga MDMT Pondok Pesantren Nurul Qarnain dalam wewenang Ustadz Zaenol Hasan, S.E., M.H.

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 6 Februari 2023

an Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akademik,



MASHUDI



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIYAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

NPSN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor: 034.0355/SP/MDMT-NQ/V/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zaenol Hasan, S.E., M.H.
Jabatan : Kepala Madrasah Diniyah Muadalah Tsanawiyah Nurul Qarnain
Alamat : Jl. Imam Sukarto No. 60, Baletbaru, Sukowono, Jember

Menerangkan Bahwa:

Nama : Laila Khoirotin Nisa
NIM : T20192109
Program Studi/Fakultas : Pendidikan Bahasa Arab/Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Perguruan Tinggi : UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember

Yang telah melakukan penelitian lapangan di Lembaga MDMT di Pondok Pesantren Nurul Qarnain mengenai :

تعليم قراءة الكتب التراثية لدى الطالبات في الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر للسنة
الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م selama 30 Hari.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jember, 08 Mei 2023

Mengetahui,
Kepala Madrasah



Zaenol Hasan, S.E., M.H.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة البحث العلمي

الموقع : معهد نور القرنين الإسلامي جمبر

الرقم	التاريخ	أنواع الأنشطة	التوقيع
١	٢	٣	٤
١	٦ فبراير ٢٠٢٣	إعطاء رسالة البحث العلمي إلى رئيس المدرسة الدينية المعادلة المتوسطة زين الحسن الماحيتير	
٢	٨ فبراير ٢٠٢٣	طلب واجتمع الباحثة البيانات الوثائقية التي تتعلق بالبحث العلمي. وهي : ١. تاريخ التأسيس و الموقع الجغرافي من معهد نور القرنين جمبر	
	٢٠ فبراير ٢٠٢٣	٢. هيكل المنظم بمعهد نور القرنين جمبر	
	٢٠ فبراير ٢٠٢٣	٣. أحوال المعلمين بمعهد نور القرنين جمبر	
	٨ فبراير ٢٠٢٣	٤. أحوال الطلاب بمعهد نور القرنين جمبر	
	٨ فبراير ٢٠٢٣	٥. أحوال اللوازم والوسائل بمعهد نور القرنين جمبر	
	٨ فبراير ٢٠٢٣	٦. أحوال الأنشطة التعليمية والوسائل بمعهد نور القرنين جمبر	

<p style="text-align: right;"><i>Juz Has</i></p>	<p>المقابلة الشخصية مع رئيس المدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر :</p> <p>أ. بما يتعلق بطريقة تعليم قراءة الكتب التراثية</p> <p>ب. أشياء للتحضير قبل بدء التعليم</p> <p>ت. التحضير قبل تنفيذ التعليم</p> <p>ث. على كيفية تعليم قراءة الكتب التراثية</p> <p>ج. قبل نهاية التعليم</p> <p>ح. مشكلات الطالبات</p> <p>خ. مشكلات المعلم</p>	<p>٢٠ فبراير ٢٠٢٣</p>	<p>٣</p>
<p style="text-align: right;"><i>H</i></p>	<p>المقابلة الشخصية مع إحدى من المعلمين بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر :</p> <p>أ. بما يتعلق بطريقة تعليم قراءة الكتب التراثية</p> <p>ب. أشياء للتحضير قبل بدء التعليم</p> <p>ت. التحضير قبل تنفيذ التعليم</p> <p>ث. على كيفية تعليم قراءة الكتب التراثية</p> <p>ج. قبل نهاية التعليم</p> <p>ح. مشكلات الطالبات</p> <p>خ. مشكلات المعلم</p>	<p>١٥ فبراير ٢٠٢٣</p>	<p>٤</p>

<p>ayf</p> <p>Q</p>	<p>المقابلة الشخصية مع بعض من الطالبات بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر :</p> <p>أ. التحضير قبل تنفيذ التعليم</p> <p>ب. على كيفية تعليم قراءة الكتب التراثية</p> <p>ت. قبل نهاية التعليم</p> <p>ث. مشكلات الطالبات</p> <p>وأما أحد من الطالبات فهما:</p> <p>١. لونا : الطالبة في الصف الثامن بمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر</p> <p>٢. عينية : الطالبة في الصف الثامن بمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة بمعهد نور القرنين جمبر</p>	<p>٢٠ فبراير ٢٠٢٣</p>	<p>٥</p>
---------------------	--	-----------------------	----------



جمبر، ٨ مايو ٢٠٢٣

زين الحسن الماجستير

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
AL-HAJJACHMAD SIDDIQ
JEMBER



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIYAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

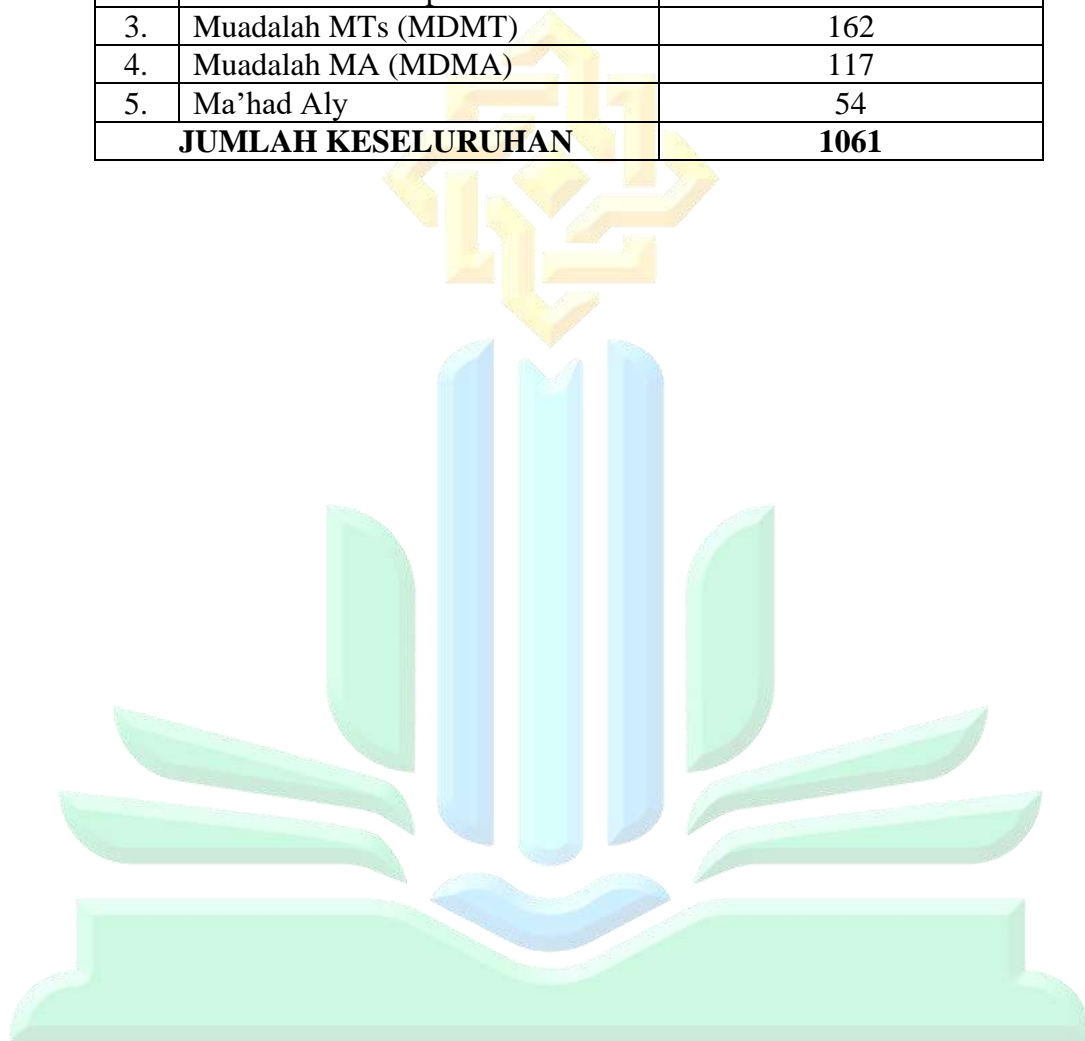
NPSN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

DATA SANTRI PUTRI NURUL QARNAIN

NO	STATUS SANTRI	JUMLAH
1.	MTs Unggulan	432
2.	MA Plus Keterampilan	296
3.	Muadalah MTs (MDMT)	162
4.	Muadalah MA (MDMA)	117
5.	Ma'had Aly	54
JUMLAH KESELURUHAN		1061



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIYAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

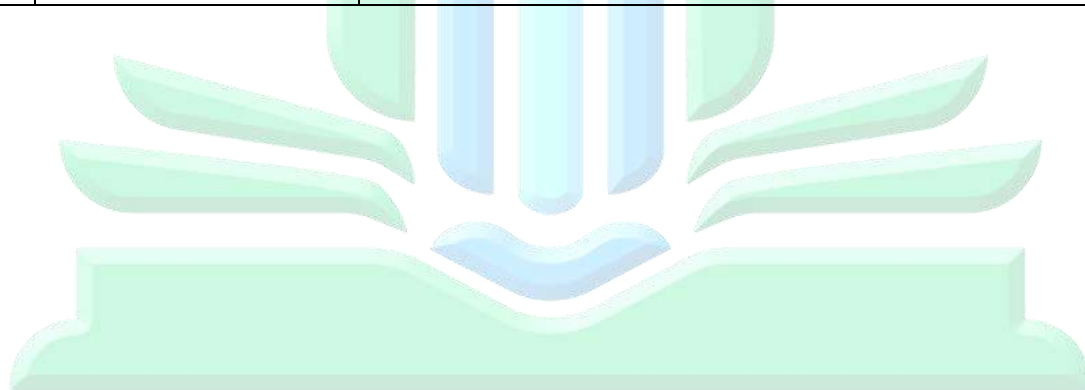
NPSN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

JADWAL KEGIATAN SEHARI-HARI PESANTREN

NO	JAM	KEGIATAN
1.	03:00 – 03:30	Tahajjud (Mandiri)
2.	03:30 – 04:00	Gerak batin (Terjadwal perwilayah kecuali hari Jum'at)
3.	04:00 – 05:00	Jama'ah subuh
4.	05:00 – 05:30	Sorogan/pengajian sesuai kelas masing-masing
5.	05:30 – 06:00	Piket
6.	06:00 - 07:00	Persiapan sekolah pagi
7.	07:00 – 11:15	sekolah
8.	12:00 – 12:30	Jama'ah sholat dzuhur
9.	14:00 – 16:00	Sekolah sore
10.	16:00 – 16:30	Jama'ah sholat asyar
11.	16:30 – 17:00	Rotibul Haddad dan piket
12.	17:00 – 17:45	Makan sore
13.	18:00 – 18:30	Jama'ah sholat maghrib
14.	18:30 – 19:00	Al-Qur'an/Qiroatuna (kitab)
15.	19:30 – 19:20	Jama'ah sholat iaya'
16.	19:30 – 20:30	Bandongan/pengajian sesuai kelas masing-masing
17.	20:30 – 21:00	Pengajian umum
18.	21:00 – 21:30	Olahraga batin (membaca Yaasin dan istighosah)
19.	22:30	Jam istirahat malam



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIYAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

NPSN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

JADWAL PELAJARAN SANTRIWATI MUADALAH KELAS 8 MTS

NO	HARI	WAKTU	JAM	MATA PELAJARAN
1.	Senin	Pagi	07:00 – 08:15	Hadis
			08:15 – 09:30	Nahwu
			10:00 – 11:15	Bahasa Indonesia
		Sore	14:00 – 15:00	Fiqih
			15:00 – 16:00	Nahwu
2.	Selasa	Pagi	07:00 – 08:15	Tauhid
			08:15 – 09:30	Tajwid
			10:00 – 11:15	Tauhid
		Sore	14:00 – 15:00	Nahwu
			15:00 – 16:00	Fikih
3.	Rabu	Pagi	07:00 – 08:15	Nahwu
			08:15 – 09:30	PKN
			10:00 – 11:15	Bahasa Inggris
		Sore	14:00 – 15:00	Nahwu
			15:00 – 16:00	Hadis
4.	Kamis	Pagi	07:00 – 08:15	Fikih
			08:15 – 09:30	Nahwu
			10:00 – 11:15	Tarikh
		Sore	14:00 – 15:00	Akhlaq
			15:00 – 16:00	Nahwu
5.	Jum'at	Pagi	07:00 – 08:15	Penjaskes
			08:15 – 09:30	Matematika
6.	Sabtu	Pagi	07:00 – 08:15	Akhlaq
			08:15 – 09:30	IPA
		Sore	10:00 – 11:15	Tarikh
			14:00 – 15:00	Tajwid
			15:00 – 16:00	Shorrof



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIYAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

NPSPN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

المعلمون من الصف السابع بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة

الرقم	الاسم	الموضوع	الكتب
.١	محمد مسلم	النحو	إجاز
.٢	شكرا مأمون	اللغة الإنجليزية	ورقة عمل الطالب (LKS)
.٣	إكريمة الحسنه الماجستير	النحو	إجاز
.٤	ستي عائشة	الفقه	دراسة
.٥	ستي ميمنة	التوحيد و الحديث	دراسة و أربع النواوي
.٦	أمي وحيبي	النحو	إجاز
.٧	خليلة	علم الطبيعة	ورقة عمل الطالب (LKS)
.٨	نورالقمرية	الإملاء و التجويد	كتاب دراسي و مبادئ علم التجويد
.٩	حميرة	اللغة الإندونيسية و الرياضية	ورقة عمل الطالب (LKS)
.١٠	مفيدة المعمونة	علم الطبيعة	ورقة عمل الطالب (LKS)
.١١	إنتا نور الليل	التجويد	-
.١٢	رسالة المكونة	التاريخ	دراسة
.١٣	ستي أنسا	الرياضة و الصرف	إستحلال
.١٤	أكتافية نور عائشة	الأخلاق	ذيقة مبروك

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIYAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

NPSN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

المعلمون من الصف الثامن بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة

الرقم	الاسم	الموضوع	الكتب
.١	پاهي حاجه زلفا يزيد الماجستير	الحديث	بلوغ المرام
.٢	قيد الخير الماجستير	الرياضية	ورقة عمل الطالب (LKS)
.٣	أحمد وافي	النحو	إجاز
.٤	سكرا معمون	اللغة الإنجليزية	ورقة عمل الطالب (LKS)
.٥	ألفين حسنة الصفية	النحو	إجاز
.٦	أمّ الخيرية	التاريخ و الأخلاق	خلاصة نور اليقين و تعليم المتعلم
.٧	خليلة	التربية المدنية	ورقة عمل الطالب (LKS)
.٨	إستق طيبة	الصرف و الحديث	تصريف و بلوغ المرام
.٩	أم نور أريزية	التوحيد و الأخلاق	جلؤ الأفهام و كفاية الأتقياء
.١٠	نور القمرية	الإملاء و التجويد	كتاب دراسي و مبادئ علم التجويد
.١١	حميرة	اللغة الإندونيسية والرياضية	ورقة عمل الطالب (LKS)
.١٢	مفيدة المعمونة	علم الطبيعة	ورقة عمل الطالب (LKS)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIYAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

NPSN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

المعلمون من الصف التاسع بالمدرسة الدينية المعادلة المتوسطة

رقم	الاسم	الموضوع	الكتب
٠١	زين الحسن الماجستير	الفقه	فتح القريب
٠٢	محمد فرمنشة الماجستير	التفسير	موضوعي (Tematik)
٠٣	علي مرتاطى الحفظ	التجويد	مبادئ علم التجويد
٠٤	يونس أحمد زكريا	النحو	مختصر جدا
٠٥	فتماواتي الماجستير	أصول الفقه	Tosbos
٠٦	إكرمة الحسنة الماجستير	الرياضة و النحو	العمريطي
٠٧	رمزة الليل فرا	الرياضة و النحو	مختصر جدا
٠٨	حكيمه الكريمة	الصرف	عنوان الصرف
٠٩	إستق طيبة	الحديث	بلوغ المرام
٠١٠	أم نور أزيية	الأخلاق	كفاية الأتقياء
٠١١	محمد جوهر الكلامية	أسواجا	موضوعي (Tematik)



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIYAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

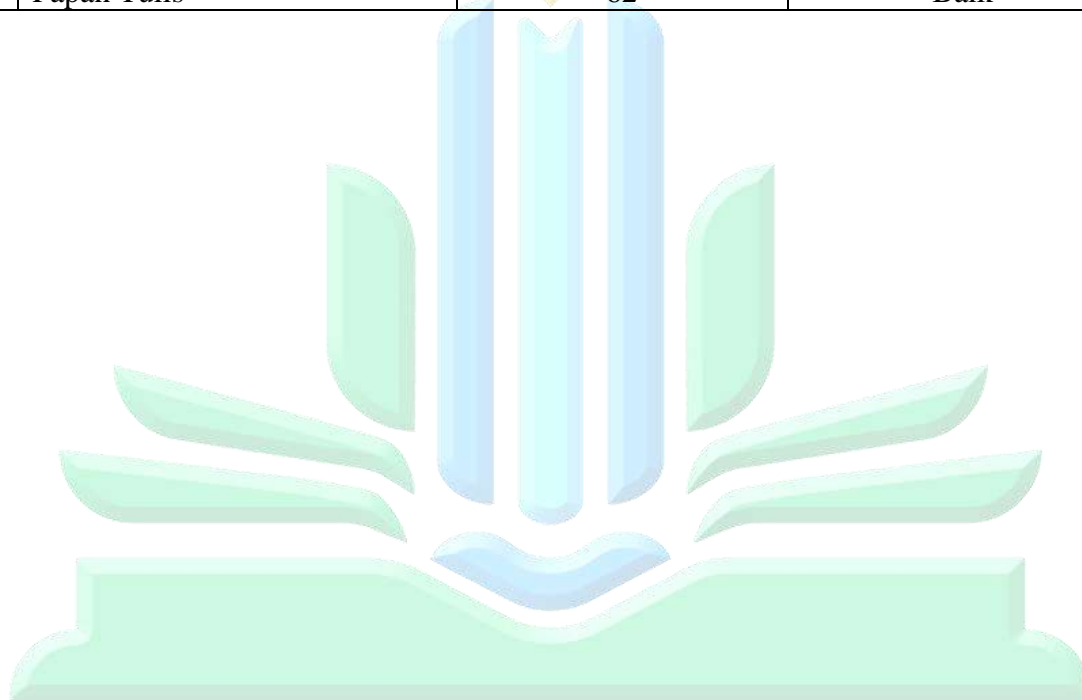
NPSN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

FASILITAS

NO	FASILITAS	JUMLAH	KONDISI
1.	Perpustakaan	2	Baik
2.	Musholla	3	Baik
3.	Kamar Santri	28	Baik
4.	Kelas	34	Baik
5.	Kamar Mandi	49	Baik
6.	Koperasi	1	Baik
7.	Kantin	2	Baik
8.	Wartel	1	Baik
9.	Poskestren	1	Baik
10.	Dapur Umum	1	Baik
11.	Papan Tulis	62	Baik



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIYAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

NPSN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

المقابلة الشخصية عن تعليم مهارة الكتب التراثية مع رئيس المدرسة



المقابلة الشخصية عن المعهد والطالبات مع سكرتير المعهد نور القرين



UN
KIAI

ERI
ODIQ



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIYAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

NPSN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

المقابلة الشخصية عن تعليم مهارة الكتب التراثية مع إحدى من المعلمين



المقابلة الشخصية عن تعليم مهارة الكتب التراثية مع بعض من الطالبات (لونا)



UN
KIAI

RI
DIQ



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIYAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

NPSN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

المقابلة الشخصية عن تعليم مهارة الكتب التراثية مع بعض من الطالبات (عينية)



الملاحظة : الدعاء قبل التعليم





YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM PONDOK PESANTREN NURUL QARNAIN
MADRASAH DINIYAH MUADALAH TSANAWIYAH NURUL QARNAIN

NPSN: 69975871 | NSSPM: 222235090012

Jalan Imam Sukarto No. 60, Desa Baletbaru, Kec. Sukowono, Kab. Jember, Prov. Jawa Timur, Kode Pos: 68194

Telepon: 0823-2853-3992, Email: muadalahtsanawiyah.nq@gmail.com

الملاحظة : تعليم سوروغان او بندوجان



الملاحظة : الأسئلة و الأجوبة قبل نهاية التعليم



الملاحظة : الصورة من مشكلات تعليم قراءة الكتب التراثية



**Evaluasi Pembelajaran Membaca Kitab Kuning
Lembaga Madrasah Diniyah Muadallah Tsanawiyah**

Pengajar : Ustadzah Sulfi

Kelas : 8C

No.	Nama	Penilaian			
		Kelancaran & Ketepatan	Terjemah	Nahwu & Shorf	Fiqih
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
Kepala Madrasah Pengajar
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
Zaenol Hasan, S.E., M. H. Siti Sulfiatul M, S. Ag.
J E M B E R

السيرة الذاتية



البيانات الشخصية

- أ. الاسم : ليلي خيرة النساء
ب. مكان وتاريخ الميلاد : جمبر - ٢٥ أبريل - ٢٠٠٠
ج. العنوان : سميردنتي - سوكونو - جمبر
د. الرقم الجامعي : ٢٠١٩٢١٠٩ ت
هـ. رقم الهاتف : ٠٨٢٣٣٦٠٥١٩٠٥
و. القسم/الشعبة : التربية الإسلامية واللغوية/تعليم اللغة العربية
ز. البريد الإلكتروني : anislayla254@gmail.com

١. المؤهلات العلمية

- روضة الأطفال النحل (٢٠٠٥-٢٠٠٧)
- الابتدائية الإسلامية الحكومية سميردنتي ١ (٢٠٠٧-٢٠١٣)
- المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الإسلام جمبر (٢٠١٣-٢٠١٦)
- المدرسة الثانوية الإسلامية نور الإسلام جمبر (٢٠١٦-٢٠١٩)
- الجامعة كياي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر (٢٠١٩-٢٠٢٣)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R