

تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية

جنگاواة جمبر للسنة الدراسة ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م.

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية و اللغوية بكلية التربية و العلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

إعداد الطالبة :

يولي أنغريني

رقم الطالب : ٢٠١٩٢٠٦٢ ت

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية و اللغوية

كلية التربية و العلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

أبريل ٢٠٢٣

رسالة الموافقة من المشرف

تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة

في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاواة جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و العلوم التدريسية

بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

إعداد الطالب:

يولي أنغريني

الرقم الجامعي: T ٢٠١٩٢٠٦٢

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف


زي برهان الصالح، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٨١٦٢٠٠٩٠١١٠١٢

رسالة الموافقة من المشرف
تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة
في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاواة جمبر
للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م
البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة
وقررت اللجنة بنجاح الباحثة و قبول بحثه العلمي بداء إجراء التعديلات المطلوبة،

و يستحق صاحبه الدرجة "S.Pd"

اليوم : الإثنين

التاريخ : ٢٢ مايو ٢٠٢٣

أعضاء لجنة المناقشة

السكريتر

(وي خيرة النساء الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٩١٠١١٥٢٠١٩٠٣٢٠١٢

الرئيس

(الدكتور نينوا إنديراننو الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٨٦٠٦١٧٢٠٦١٧٢٠١٥٠٣١٠٠٦

الممتحن :

(.....)

(.....)

١. الدكتور الحاج رشدي بايعقوب الماجستير

٢. زي برهان الصالح الماجستير

تصديق عليها عميدة كلية التربية و علوم/التربية



الأستاذة الدكتورة الحاجة معمة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٤٠٥١١١٩٩٩٠٣٢٠٠١

إقرار الطالبة

أنا الموقعة :

الإسم الكاملة : يولي أنغريني

القلم الجامعي : T ٢٠١٩٢٠٦٢

العنوان : ونوجاتي - جنجاواة - جمبر

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدمته لاستفتاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S1) بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و العلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان :

تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية

جنجاواة جمبر للسنة الدراسة ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م.

كتبته بنفسي و ما صورته من إبداع غيري أو التأليف الآخر.

و إذا ادعي أحد استقبالا أنه من تأليفه و تبين أنه فعلا ليس من بحثي أتحمّل المسؤولية على ذلك و ليست على المشرف أو على قسم اللغة العربية بكلية التربية و العلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

وحررت هذا الإقرار بناء على الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

جمبر ٢٢ مايو ٢٠٢٣

الطالبة



يولي أنغريني

T ٢٠١٩٢٠٦٢



الشعار

فَأَقْصِبْ ^د الْقِصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ *

“so tell (Them) The Stories So They Think”

Maka Ceritakanlah (Kepada Mereka) Kisah Kisah Itu

Agar Mereka Berfikir



UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

*Departemen Agama Republik Indonesia, *Alquran dan Terjemah* Bandung : Cordoba,2021

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي :

١. إلى مثال التفاني و الإخلاص أبي الحبيب
٢. إلى من قدمت سعادي و راحتي على سعادتها أمي الفاضلة
٣. إلى من أحب كثيرا زوجي المحبوب
٤. إلى جميع أسرتي الأعزاء
٥. إلى جميع أصحابي الأحباء طلبة العلم خاصة في الفصل باء الثاني
٦. إلى كل من دعا لي بالخير

UIN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمه و يكافي مزيدة ياربنا لك الحمد كما ينبغي لجلال و وجهك الكريم و عظيم سلطانك. والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء و المرسلين و شافع الأمة و على اله و صحه أجمعين.

فأحمد الله عز وجل محمدا الذي وفقني و أعانني على إنهاء هذا البحث و الخروج به بهذه الصورة المتكاملة، و أيضا الشكر الموصول لهاؤلاء الأخيار الذين مدوا لي يد المساعدة خلال هذه الفترة، هم :

١. فضيلة الموقر، رئيس جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، الأستاذ الدكتور الحاج بابون سوهارتو الماجستير.
٢. فضيلة المؤقر، عميدة كلية التربية و العلوم التدريسية، الأستاذة الدكتورة الحاجة مقنعة الماجستير.
٣. فضيلة المؤقر، رئيس قسم التربية الإسلامية و اللغوية، الدكتور رفغان حميدي الماجستير.
٤. فضيلة المؤقر، رئيس شعبة تعليم اللغة العربية، زي برهان الصالح الماجستير.
٥. فضيلة الموقر، زي برهان الصالح الماجستير، الذي يفضلي على قبول إشرافه على هذا البحث، و على ما بدلته من جهد ووقت و صبر، و ما قدمته لي من نصح و إرشاد و توجيه.
٦. فضيلة المؤقر، رئيس مدرسة المتوسطة الإصلاح الإسلامية جنجاوابة جنبر.
٧. فضيلة المؤقر، الأساتيد و التلاميذ في مدرسة المتوسطة الإصلاح الإسلامية جنجاوابة جنبر.
٨. جميع إخوتي الأبناء و لكل من ساعدني و ساهم معي في إعداد هذا البحث العلمي.

جمبر، ٢٢ مايو ٢٠٢٣

يولي أنغري

مستخلص البحث

يولي أنغريني، ٢٠٢٣ م. : تعليم مهارة الكلام بطريقة تقدم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاواة جنبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م. البحث العلمي. تحت إشراف زي برهان الصالح الماجستر.

الكلمة الرئيسية : تعليم مهارة الكلام، طريقة تقديم القصة

إن مدرسة الإصلاح الإسلامي إحدى المؤسسات الحديثة التي تستخدم لغتين في كل يوم، وهما لغة العربية و اللغة الإنجليزية، وجب على جميع الطلاب الجديدة ليستطيعوا أن يتكلموا اللغة العربية و الإنجليزية لمدة ثلاثة أشهر، و في تعليم مهارة الكلام قد استخدمت طريقة القصة لأن فيها احتمال الطلاب على تعويدهم في الكلام العربية عند استخدام هذه الطريقة.

و أما أسئلة البحث هي : ما الأهداف تعليم مهارة الكلام بطريقة تقدم القصة و مواده و خطوات تنفيذ طريقة و وسائله و مدخل تعليمه في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاواة للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م. و أهداف البحث هي : لوصف أهداف تعليم مهارة الكلام بطريقة تقدم القصة، و مواده، و خطوات تنفيذ طريقة تقدم القصة ، وسائله و مدخل تعليمه في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاواة للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م.

وأما منهج هذا البحث و هو كيني بنوعه وصفي، و طريقة جمع بيانات بالملاحظة و المقابلة الشخصية و الوثائق، و تحليلها على نظرية ميلس و هوبرمان (Miles And Hubarman) . و صحة البيانات بتقنية تثليث بيانات.

ونتيجة هذا البحث هي : ١. أهداف تعليم مهارة الكلام بطريقة تقدم القصة لتسهيل حفظ مفردات الجديدة لتنمية ثقة النفس لجعل عملية التعليم ممتعة و ليست مملة. ٢. و موادها هي بقصة الحيوانات و قصة الأنبياء. ٣. و خطوات تنفيذها هي : أ) المقدمة. ب) شرح معاني الكلمات الجديدة. ج) تلخيص و المناقشة. د) قص باللغة السهلة و نموذجاً. هـ) استخدم وسائل التعليم القصة. و) أمر التلاميذ بافعال الكتب. ز) إلقاء الأسئلة التطبيقية. ح) أمر التلاميذ بالقصة واحدا فواحدا. ط) الاختتام. ٤. و أما وسائله هي بأشياء ظاهرة، بأشياء مطبوعة و بكتاب القراءة الرشيدة. ٥. مدخل تعليم مهارة الكلام بطريقة تقدم القصة هو المدخل التواصلية.

المحتوى

الموضوعات

الصفحات

أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	رسالة الموقفة من المشرف
ج.....	رسالة القرار من المشرف
د.....	إقرار الطلاب
ه.....	الشعار
و.....	الإهداء
ز.....	كلمة الشكر
ح.....	مستخلص البحث
ط.....	المحتوى
ك.....	قائمة الجدوال
١.....	الباب الأولى : المقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٤.....	ب. الأسئلة البحث
٥.....	ج. أهداف البحث
٦.....	د. فوائد البحث
٧.....	ه. تعريف المصطلحات
٩.....	الباب الثاني : الدراسة المكتبية
٩.....	أ. الدراسة السابقة
١٣.....	ب. الدراسة النظرية
١٣.....	١. التخطيط
١٣.....	٢. التنفيذ
١٣.....	أ) أهداف التعليم
١٤.....	ب) مواد التعليم

١٥	ج) خطوات التعليم
١٧	د) وسائل التعليم
١٨	هـ) مدخل التعليم
٢٠	٣. التقييم
٢١	٤. طريقة تقديم القصة
٢١	أ) معرفة تقديم القصة
٢٤	الباب الثالث : مناهج البحث
٢٤	أ. مدخل البحث و نوعه
٢٥	ب. موقع البحث
٢٥	ج. مصادر البيانات
٢٦	د. طريقة جمع البيانات
٢٩	هـ. تحليل البيانات
٣٠	و. صحة البيانات
٣٠	ز. خطوات البحث
٣١	ح. هيكل البحث
٣٢	الباب الرابع : عرض البيانات و تحليلها
٣٢	أ. وصف موقع البحث
٤٥	ب. عرض البيانات و تحليلها
٥٩	ج. المناقشة و التأويل
٦٦	الباب الخامس : الخاتمة
٦٧	أ. الخلاصة
٦٧	ب. الإقتراحات
٦٨	المصادر و المراجع
	بناء الرئيسي للبحث
	الملاحق

قائمة الجدوال

الصفحة	نوع الجدوال	الرقم
١١	الدراسة السابقة	٢٠١
٤٤	هيكل المنظمة مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية	٤٠١
٤٥	أسماء المدرسين في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية	٤٠٢
٤٦	أحوال التلاميذ مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية	٤٠٣
٤٧	مناهج الدراسي مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية	٤٠٤
٤٩	مبنى الموجودة مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية	٤٠٥
٥١	وسائل مساعدة للمتعلمة مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية	٤٠٦
٥٧	وسائل مدافع مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية	٤٠٧

UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

قائمة الصورة

الصفحة	نوع الصورة	الرمز
٥٣	مقابلة الشخصية مع مدرس اللغة العربية	٤٠١
٦٣	مقبلة الشخصية مع بعض التلاميذ	٤٠٢
٦٥	الملاحظة عن كيفية التعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة	٤٠٣

UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

التعليم و البشر لا ينفصلان في الحياة المعيشية، سواء في الأسرة أو المجتمع أو الأمة و الدولة، كما هو منصوص عليه في دستور جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ فيها يتعلق بنظام التعليم الوطني و هي " التعليم هو جهد واع و مخطط لخلق جو من التعليم و عملية التعليم بحيث يطور الطلاب بنشاط إمكاناتهم لحصول على القوة الروحية، و التحكيم في النفس، والشخصية، والذكاء، و الشخصية النبيلة، و المهارات التي يحتوتها بأنفسهم و المجتمع و الأمة و البلد"^٢

يكون التعليم ثمانية المقوم الذي مترابطة و محاملة بين الآخر. لأن يبلغ الهدف المعين، و غير ذلك، يكون التعليم الإنسجام المقوم أيضا في التعليم و يعطي الوصف على أن ما أهم كل المقوم، التعليم لن يسير إذا لو احد من ذلك المقوم لن يتم. و أيضا مقوم التعليم هو شئ الذي يملك اللاقة بين الآخر، و التعامل في تطوير التعليم^٣

أما المقوم التعليم فهو المنهج، المنهج التعليم هو التخطيط و تجربة التعليم الذي ينفذوا الطلاب في المدرسة. فلذا، لكي يكون التعليم فعاليا و سهولا و يبلغ الأهداف في

²Undang-undang Republik Indonesia Nomer 20 Tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional,(Bandung: Citra Umbara,2003), 4.

³ Jufri dolong, *Teknik Analisis Dalam Komponen Pembelajaran* (Makasar:UIN Alaludin Press,2016) hlm. 295.

التعليم، إذن وجب المنهج التعليم. لأن فيه يكون التخطيط و النظام عن أهداف المادة.
فلذا في كل المدارس لابد أن يعتمد المنهج الذي تؤكد الحكومة.

إنّ اللّغة يستخدمون الناس في وسيلة لنقل المعلومات و الأفكار و المشاعر
للآخرين، و باللّغة سيظهرون الناس المشاعر لربط الإربطاط مع الآخرين، و عرفنا بأن
اللّغة متنوعة جدا فوق جد كمثل اللّغة إندونيسيا و اللّغة إنكليزية و اللّغة العربية و ما
أصبح ذلك.

و قد عرفنا أنّ اللّغة العربية هي اللّغة الكتاب المقدس و الحديث النبوي و
العقيدة و اللّغة الإسلامية لبعض الناس في العالم. فبذلك فإنها لغة مهمة للمسلمين، سواء
كان عربية أم لا. بصرف النظر عن كونها اللّغة القرآن، إنها اللّغة وسيلة التواصل بين البشر
و بعضهم البعض، و الهه، الذي يظهر بشكل الصلاة و الأدعية. و لذلك اللّغة العربية
هي لغة سهلة للفهم كما ورد القرآن: " إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ
تَعْقِلُونَ" (الزخروف: ٣)٤

لقد عرفنا أن في تعليم اللّغة العربية يجب أن يكون فيه اتقان اربع مهارات، و هي
مهارة الاستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. فهذه المهارة الأربع سوف تسهل للطالبات
تعليمها. و لكن الباحثة رغبت في بحث واحد فقط، و هي مهارة الكلام.

مهارة الكلام إحدى المهارة لا يزال بأنه مقيد عن تعلم النحو و الصرف، و هذه
سيكونون الطلاب الإبتدائية صعوبة للتعلمها، لأنهم في التكلم اللّغة العربية يجب أن يفهموا

⁴ Departemen Agama Republik Indonesia, *Alquran dan Terjemah* Bandung : Cordoba, 2021

علم النحو و الصرف من أجل التكلم و الكتابة بشكل صحيح وفقا على القواعد, الصعوبة التكلم اللغة العربية ليس للمبتدئين فقط. بل أحيانا ما يزال الشخص الذي يتعلم اللغة العربية لفترة طويلة يجد صعوبة في مواجهة كلمات متشابهة و تحتوي على محتوى علمي.

قامت الباحثة بإجراء البحث في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوة. هذه المدرسة تختلف عن مدارس الأخرى بشكل عام لأن هذه المدرسة تعتمد على معهدي و تقع في مؤسسة واحدة, وهي معهد الإصلاح الإسلامية جنجاوة. فبذلك يختلف التعلم اللغة العربية قليلا عن مدرسة الأخرى, لأن معهد الإصلاح الإسلامي تستخدم أساسا كتابا من معهد الأمين الإسلامية بريندوان. حتى يشعروا الطلاب صعوبة على تفهيم المعنى النص العربي دون طريقة الخاص في تعلمها.

في مادة اللغة العربية, يتم تقسيمها إلى عدة مواضع الفرعية و هي التمرينات اللغوية, وكذلك نحو الواضح, و نحو الصباح, و الصرف, و الكتاب الرشيدة, التي لها طريقة الخاص لإتقانها كمثل تعليم كتاب الرشيدة التي تستخدم طريقة تقديم قصة العربية في تقديم القصة العربية يكون الطلاب أكثر تدريبا على إتقان مهارتين, و هما مهارة الكلام و مهارة الكتابة, تقديم القصة هي التعلم النص العربي من خلال تفسير معنى القصة, و الرسائل الواردة فيها. و كذلك الدراسة و ممارسة الأساليب الجيدة. و لكن الباحثة ستبحث عن مهارة الكلام فحسب, لأن في مدرسة الإصلاح المتوسطة هي إحدى المؤسسات الحديثة التي

تستخدم لغتين في كل يوم، و هما اللغة العربية و الإنجليزية . و جب على جميع الطلاب الجديدة
ليستطيعوا أن يتكلموا اللغة العربية و الإنجليزية لمدة ثلاثة أشهر^٥

في هذه الطريقة لا بد من التلاميذ يقص قصة واحد فواحد وفقا على موضوع الجديد
الذي قد شرح المعلم، ويقصصون الطلاب امام الآخرين بلهجة صحيحة و بلغة مرتبة ليكون
التلاميذ أن يتكلموا اللغة العربية بصحيح . وهذه الطريقة تحصل أن تجعل التلاميذ تكلم اللغة
العربية بلهجة صحيحة و مرتبة.

من ظواهر المذكورة أعلاه، رغبت الباحثة على التعليم المهارة الكلام التي تستخدم
الكتاب الرشيدة. و الهدف هو تسهلا لطلاب عل تفهيمهم و تعويدهم و تدريبهم في مهارة
الكلام من خلال طريقة التقديم القصة وفقا بهذا عنوان " تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم
القصة العربية بمدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية للسنة الدراسية ٢٠٢٢، ٢٣/٢، ٢٠٢٢ م.

ب. أسئلة البحث

وفقا على خلفية البحث السابقة تشد الباحثة بحثها خمسة الأسئلة فهي :

١. ما الأهداف تعليم مهارة الكلام بطريق تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة لسنة الدراسة ٢٠٢٢، ٢٣/٢، ٢٠٢٢ م. ؟

٢. ما المواد تعليم مهارة الكلام بطريق تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة لسنة الدراسة ٢٠٢٢، ٢٣/٢، ٢٠٢٢ م. ؟

^٥ مقابلة الشخصية مع أستاذ محمد خالد مدرس اللغة العربية ٢٨ يوليو ٢٠٢٢ .

٣. كيف خطوات تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة لسنة الدراسة ٢٢،٢٣/٢،٢٣ م. ؟

٤. ما الوسائل تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة لسنة الدراسة ٢٢،٢٣/٢،٢٣ م. ؟

٥. ما المدخل تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة لسنة الدراسة ٢٢،٢٣/٢،٢٣ م. ؟

ج. أهداف البحث

و أما الهدف المستخرج من الأسئلة هي :

١. لوصف أهداف تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة لسنة الدراسة ٢٢،٢٣/٢،٢٣ م.

٢. لوصف مواد تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة لسنة الدراسة ٢٢،٢٣/٢،٢٣ م.

٣. لوصف خطوات تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح

المتوسطة الإسلامية جنجاوة لسنة الدراسة ٢٢،٢٣/٢،٢٣ م.

٤. لوصف وسائل تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة لسنة الدراسة ٢٢،٢٣/٢،٢٣ م.

٥. لوصف مدخل تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة لسنة الدراسة ٢٢،٢٣/٢،٢٣ م.

د. فوائد البحث

١. للباحثة

بهد البحث فهمت الباحثة عن كيفية التعليم اللغة العربية و الخاصة في التعليم
المهارة الكلام بطريقة التقديم القصة، هذا البحث أول خبرة للباحثة لتطوير القدرة
الأكاديمية خصوصا في البحث العلمي. وكذلك زيادة المعلومات للباحثة عن تعليم
مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة العربية

٢. للجامعة

ليكون هذا البحث أول العلمي مرجعا للجامعة الإسلامية الحكومية جمبر
خصوصا في كلية التربية و العلوم التدريسية في الشعبة التعليم اللغة العربية بما يتعلق
تعليم المهارة الكلام بطريقة تقديم القصة العربية.

٣. للمدرسة

ليكون البحث العلمي مصدر المعرفة على الأساتيد في عملية تعليم المهارة الكلام
بطريقة تقديم القصة على التحسين و الإتقان مهارة الكلام للطلاب و الطالبة في
مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية.

هـ. تعريف المصطلحات

و قبل أن يخطو القارئ بهذا البحث، تريد الباحثة أن تشرح عن المصطلحات التي تتألف منها التي أصبحت اهتمام الباحثة في عنوان الدراسة، هدفه هو تجنب سوء الفهم لمعنى هذه المصطلحات كما تريد الباحثة. المصطلحات التي تحتاج أن تفهم في عنوان هذا البحث كما يلي :

١. تعليم مهارة الكلام

تعليم مهارة الكلام هو عملية ينقل المعلم على الطلبة لحصول العلم و المعرفة و الخبرة خصوصا في التعليم مهارة الكلام، عرفنا بأن تعليم المهارة الكلام مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على إستخدام الأصوات بدقة، و التمكن من صيغ النحوية و النظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث.

٢. طريقة تقديم القصة

يدرك سيد قطب (١٩٨٤:٣٢٥) أن القصة إحدى من طريقة التعليم التي لها جاذبية التي توقد نفسية الإنسان يعرف الإسلام طبيعة الإنسان لتعجب القصة لأنها تأثير كبيرة على المشاعر، فبذلك يقدم الإسلام قصصا لاستخدامها لإحدى الطريقة عمالية التعليم^٦

⁶ Dr. Mardianto, M.Pd, *Peran Metode Bercerita untuk Membentengi Kearifan lokal Menghadapi Perkembangan Teknologi Pembelajaran*, (2015): 40.

ب هذه طريقة القصة سيتم الغرض توصيلته سهولة للمتعلمين، لأنها تستطيع
لمساعدة على لفظ الكلمات الجيدة، و تسهالا مسار الإتصال بين المعلمين و
الطلاب^٧.

وأما طريقة تقديم القصة العربية في هذه البحث هي طريقة التعليم التي تستخدم
المدرس لإيصال المادة إلى التلاميذ في تعليم اللغة العربية. في طريقة القصة العربية كانت
مجموعة الحكاية من الأحداث عن شخصية أو أكثر باستعمال اللغة العربية في تطبيقها
أمام التلاميذ الأخرى بصورة مشوقة.

UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

⁷ Dr. Mardianto, M.Pd, "Peran Metode Bercerita untuk Membentengi Kearifan lokal Menghadapi Perkembangan Teknologi Pembelajaran," (2015): 57.

الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

في هذا القسم قدمت الباحثة بحثا سابقا متعلقا بالبحث الذي تكتب

الباحثة ثم تكتب اختصاره، ومن هذا ظهرت اصلية البحث وموقعته و هي كما يالي:

١. سري مليانينجسة، (٢٠١٩) الطالبة في الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

تحت الموضوع تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام

في المعهد سراج الحسن فروبولينجو للسنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٩ م. ركز

هذا البحث على تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة

الكلام باستخدام البحث الكيفي الوصفي ونوع البحث الميداني وتحليل

البيانات المستخدمة بالمناهج الوصفية. وخلاصتها أن نتائج البحوث أن

تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في المعهد

سراج الحسن فروبولينجو من ناحية التخطيط أن الهدف إعطاء التلاميذ في

معرفة كلمات اللغة العربية. وأما التنفيذ المواد حفظ مفردات ومعرفة الإعراب

أو الصرف والمحادثة. وأما التقويم يستخدمه التقويم هو الامتحان التكلم باللغة

العربية بفصيح.

٢. ستي خديجة الأسرارية (٢٠١٨) الطالبة في الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

تحت الموضوع تطبيق أنشطة المحادثة اليومية لترقية مهارة الكلام باللغة العربية

في سكن الطالبات بالمدرسة العالية الدينية النور الجديد للسنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٧ م. . ركّز هذا البحث على تطبيق أنشطة المحادثة اليومية لترقية مهارة الكلام باستخدام البحث الكيفي الوصفي ونوع البحث الميداني وتحليل البيانات المستخدمة بالمنهج الوصفية. وخلاصتها أن نتائج البحوث أما نتيجة من هذا البحث الذي يعملها هو تستطيع أن يأخذ الخلاصة العامة أن الأنشطة المحادثة اليومية في سكن الطالبات بالمدرسة العالية الدينية النور الجديد جرّ جيداً ويساعد الطلاب في تدريب مهارة الكلام باللغة العربية.

٣. إنداه مرآتي، (٢٠٢٠) الطالب في الجامعة الإسلامية الحكومية سونان امفيل

تحت الموضوع "فعالية " تطبيق القصة القصيرة العربية كوسيلة لترقية مهارة

القراءة بمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية طوبان للسنة الدراسية

٢٠١٩/٢٠٢٠ م. " ركز هذا البحث على الدور التعليم القواعد في ترقية

المهارة القراءة باستخدام البحث الكمي . نتيجة البحث في هذا البحث يعني

موجود تأثير القصة القصيرة العربية كوسيلة لترقية مهارة القراءة بمدرسة مفتاح

الهدى المتوسطة جيدة.

بناء على ما ذكر، أما الفرق بين بحوثهم بهذا البحث فإن بحوثهم يبحث عن

تطبيق الطريقة المختلفة في ترقية مهارة الكلام، و كذلك ترقية المهارة الكلام بتطبيق القصة

القصيرة. وهذا البحث يبحث عن تنفيذ مهارة الكلام بطريقة التقديم القصة العربية

بالمدرسة المتوسطة الإصلاح جنجاواه جمبر. سوى ذلك، في بحوثهم باستخدام الكيفي

الوصفي سواء كان هذا البحث باستخدام بحث الكيفي الوصفي أيضا.

جدوال: ٢٠١

الدراسة السابقة

الرقم	الباحثة	الموضوع	النتيجة	التشابه	الإختلاف
١	٢	٣	٤	٥	٦
١	سوى ماثانيه	تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في معهد سراج الحسن فروبولينجو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠م.	إنّ تطبيق الطريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام من ناحية التخطيط أنّ الهدف إعطاء التلاميذ في معرفة كلمات اللغة العربية و التنفيذ المواد حفظ مفردات و معرفة الإعراب أو الصرف والمحادثة و التقويم يستخدم إمتحان التكلم اللغة العربية	- بحث عن مهارة الكلام - قامت الباحثة بالمدخل الكيفي و وصفي	- كونها بطريقة المباشرة و أما باحثة بطريقة تقديم القصة - مكان البحث في سراج الحسن فروبولينجو و أما الباحثة في مدرسة المتوسطة الإصلاح الإسلامي جنكاوه

٦	٥	٤	٣	٢	١
<p>- مكان البحث في سكن الطالبات بالمدرسة العالية الدينية النور الجديد فروبولينجو</p> <p>- و أما الباحثة في مدرسة المتوسطة الإصلاح الإسلامي جنكاوه</p>	<p>-قامت الباحثة بالمدخل الكيفي و وصفي</p>	<p>أنشطة المحادثة اليومية في سكن الطالبات بالمدرسة العالية الدنية النور الجديد جزًا جيّدًا و يساعد الطلاب في تدريب مهارة الكلام</p>	<p>تطبيق أنشطة المحادثة اليومية لترقية مهارة الكلام باللغة العربية في سكن الطالبات بالمدرسة العالية الدينية النور</p>	<p>سنتي خداجة الأسرانية</p>	٢
<p>-هذا البحث على الدور التعليم القواعد في ترقية المهارة القراءة باستخدام البحث الكمي</p>	<p>-البحث عن طريقة القصة</p>	<p>التأثير قصة القصيرة العربية كوسيلة لترقية مهارة القراءة بمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة جيدة</p>	<p>تطبيق القصة القصيرة العربية كوسيلة لترقية مهارة القراءة بمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية طوبان للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.</p>	<p>إنداه مرتاني</p>	٣

ب. الدراسة النظرية

١. تعليم مهارة الكلام

أ) التخطيط

التخطيط يعني من كلمة خطة و هو قرار عن ما يجب قيام به لتحقيق الهدف، التخطيط أول العمل الذي يعمل الأستاذ في استعداد عمالية التعليم حتى يكون التعليم سيرة و فعالية،^١ يجب أن تبدأ عملية التخطيط من تحديد الأهداف التي سيتم تحقيقها من خلال تحليل الاحتياجات وكذلك الوثائق كاملة، ثم تحديد الخطوات التي يجب تحقيقه هذا الهدف كي يكون التعليم فعالية.

ب) التنفيذ

١. أهداف تعليم مهارة الكلام

هناك أهداف عامة لتعليم الكلام وأهما فيما يلي:

أ) أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية و أن يؤدي أنواع النبر و

التنغيم المختلفة و ذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

ب) أن ينطق الأصوات المتجاورة و المتشابهة

ج) أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة و الحركات الطويلة

د) أن يعبر عن أفكاره مستخدما الصيغ النحوية المناسبة

^١ Ahmad Fuad Effendy, *Metodelogi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat 2009), 106.

هـ) أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظام الصحيح لتركيب الكلمة في

العربية خاصة في لغة الكلام

و) أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير و

التأنيث و التمييز العدد و الحال و النظام الفعل و أزمنته و غير

ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية

ز) أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره و مستوى نضجة و

قدراته و أن يستخدم هذه الثروة في إتمام عمليات اتصال عصرية.

ح) أن يستخدم بعد الأشكال الثقافية العربية المقبولة و المناسبة لعمره و

مستواه الإجتماعي و طبيعة عمله و أن يكتسب بعض المعلومات

الأساسية عن التراث العربي و الإسلامي.

٢. مواد تعليم مهارة الكلام

قبل نخطوا إلى الطريقة التعليم اللغة العربية، علينا أن نعرف أولاً من شرح

المواد التي يمكن تنميتها عند المعلم منها:

أ) نطق الأصوات العربية صحيحاً

ب) تمييز نطق الأصوات بين الحروف المقاربة مخرجا مثلا "ز" و "ض"، و

"ذ" و "ظ".

ج) تمييز نطق الأصوات بين الحركة القصيرة و الطويلة

د) تعبير الأفكار باستخدام القواعد الصحيحة

هـ) إختيار التعبيرات المناسبة للحالات المختلفة

و) استخدام التعبيرات بقياس اللغة العربية

ز) استخدام النظام التركيب الكلمات الصحيحة عند التحدث.

ح) تركيز الحديث بمعنا لا شكلا

ط) حكاية بيانات الشخصية بطريقة شيقة

ي) القاء الخطبة القييرة و لكنه يشمل الجميع العناصر^٩

٣. خطوات تنفيذ مهارة الكلام بطريقة القصة

أ) طريقة المباشرة

طريقة المباشرة هي وسيلة لتقدم مادة اللغة الأجنبية حين

يستخدم المعلم مباشرة اللغة الأجنبية كوسيلة للتعلم، و دون أدنى لغة

الطلاب في التدريس. إن كانت كلمة تصعب عل الطلاب فهمها، فإن

المعلم إستخدم الدعائم، والتظاهر، وتصوير التعليم.^{١٠}

تستخدم هذه الطريقة الاقتران المباشر بين الكلمة و ما تدل

عليه و تستخدم أسلوب التقليد والحفظ حيث يستظهر الطلاب جملا

باللغة العربية و أغاني و محاورات تساعدهم على إتقان اللغة المنشودة.

تتجنب هذه الطريقة استخدام الترجمة و لا مكان للغة الأم و لا

^٩ Subandono Ari Wahyudi, *Model Pembelajaran Bahasa Arab 3*, No 2, (Januari 2006) 8.

<https://digilib.uin-suka.ac.id/>

^{١٠} فائزة عزة، سبحان مولني، تطبيق طريقة المباشرة في ترقية مهارة الكلام إحتلجا، المجلد ٠٢، ٠٥، يولي - ديسمبر ٢٠٢١.

تستخدم الأحكام النحوية. و الفكرة الأساسية التي يقوم عليها هذا الأسلوب المباشرة هي ربط الكلمات بالأشياء الدالة عليها ثم ربط الأشياء باسياق، ثم ربط اسياق بالتعبير في اللغة المتعلمة، و بما أن سياق قد يكون فكرة أو حدثا حيويًا كاملا، فإنه يأتي بعد ذلك ربط السياق بهذا المعنى بالخبرة الحقيقية التي أعطت الفكرة نبضها الحقيقي.

ب) طريقة سمعية الشفهية

طريقة السمعية الشفهية هي طريقة لتعليم اللغة العربية تعطي الأولوية للاستماع و التحدث قبل القراءة و الكتابة، وبعبارة الأخرى، فإن طريقة تعلم اللغة العربية تتم من خلال الاستماع إلى الصوت ثم قوله بشكل صحيح.^{١١}

السمعية الشفهية هي مجموعة من رموز الصوتية، و الأنظمة الصرفية و النحوية، التي تربطها علاقة بنيوية شكلية، يتعارف عليها الناطقون باللغة، لتحقيق الاتصال فيما بينهم. و الأسلوب الذي يدخل من مدخل السمعي البصري و يتكامل مع الأسلوب المباشر، و يطبقها باختلاف بسيط وهو التركيز على الأحداث بدلا من الأشياء أي توسيع مدى المعنى في الكلام.

^{١١} محمد عقيل منور، مشكلات تعليم المفردات باستخدام الطريقة السمعية الشفهية في مدرسة الثانوية الحكومية في كرجي (بحث

العلمي، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢١) ٣٠.

و غرس القيم، دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على الإستخدم الألفاظ و الرموز و الأرقام. تشمل معينات الكلام بالإضافة إلى معينات الاستماع على برامج الأنشطة، مثل الرحلات الميدانية، و الألعاب اللغوية، و المعينات المسطحة مثل لوحة العرض، و اللوحة الوبرية، و قرص الساعة، و الصور، المستخدمة في أنشطة الكلام بالوظائف التالية :

- (١) تشجع الطاب على الكلام.
- (٢) تساعد على اباكار السياق الذي يجعل لكلام الطالب معنى.

- (٣) توفر المعلومات التي تستخدمها في الكلامه.
- (٤) تمده بالمؤشرات غير الشفهية في استعمال اللغة.
- (٥) تمد الطالب بمليقيات غير شفوية لإعادة صياغة حوار أو

ابتكاره.^{١٣}

(هـ) مدخل تعليم مهارة الكلام

مدخل التواصل احدا من مدخل الذي يهدف إلى الكفاءة

التوصيلية هدفا لتعلم اللغة وكذلك تطوير إجراءات لتعلم المهارات أربعة

^{١٣} رملي عبد المحيط، إستراتيجية تنمية مهارة الكلام، (جنر: ستاين جبر فرس. ١٣، ٢)، ٤٤-٤٥ .

و هي الإستماع، القراءة، والكلام، و الكتابة.^{١٤} و مدخل التواصل هو تعليم اللغة الذين يمكنون الطلاب على قدرة تطوير اللغة في التواصل، وهو الهدف الذي لا بد لتبليغه في التعلم اللغة. و قال "سوغانوا" (١٩٩٣) بأنّ تعليم اللغة آلات التواصل لجذب الطلاب للتواصل مع الآخرين، فبدالك لتلبية أو لترقية المهارة اللغة، مدخل التواصل أفضل في هذا التعليم اللغة. المدخل التواصل مركّز على :

(١) مدخل التواصل يفتح على مجموعة الواسعة من وجهات النظر هذا يجعل الناس يرون بأن اللغة العربية لا تقتصر على القواعد و المفردات و لكن وظيفة التواصل اللغوي أيضا.

(٢) مدخل التواصل يفتح على مجموعة الواسعة من وجهات النظر تعلم اللغة، هذا يرفع الوعي بأنّ تعلم اللغة لا يكفي إعطائها للطلاب كيف إشكال تلك اللغة و لاكن الطلاب يجب أن يكونوا قادرين تطوير طرق لتطبيق هذه النماذج و فقا مع و وظيفة اللغة كوسيلة للتواصل في المواقف و الوقت المناسب.

الخصائص الرئيسية لمدخل التواصل هما نشاطان تتعلق ببعضها البعض، و هو بوجود الأنشطة:

^{١٤} Indah Farida laily, *Pendekatan Komunikatif dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SD/MI.* /2013. <https://ejournal-pasca.undiksha.ac.id>

(١) اتصالات الوظيفية

يتكون من أربعة و هي معالجة المعلومات و المشاركة و المعلومات و المشاركة و المعلومات بتعاون محدود و تبادل المعلومات مع تعاون غير محدود.

(٢) الأنشطة التي هي تفاعلات اجتماعية

و تتكون من ستة أشياء و هي الإرتجال و المسرحية القصيرة التي مضحكة، محاكاة المتنوعة (لعل إدارة)، حوار و لعب الأدوار، و المحادثة و المناقشة و كذلك المناظرة.

ت) التقييم

التقييم هو نشاط يقوم به المشرف بعد تنفيذ التعليم بهدف معرفة المعلومات المتعلقة بنتائج التعليم الذي يتم تنفيذه كما قال نونوغ نورية التقييم هو الجهد قام به المعلم لحصول على المعلومات حول نتائج تعلم الطلاب، ككل معلومات جيدة عن مواقف و معرفة و مفاهيم و نتيجة و كذلك مهارات العملية.

و هذا مهم جدا و مفيد للمعلم لتحديد استمرار التعلم كرد فعل، و تحديد استراتيجية التعليم المناسبة للطلاب، لذلك يحتاجون المعلمون إلى إجراء التقييم، كل من عمالية التقييم و التقييم نتائج تعلم الطلاب.

٢. طريقة تقديم القصة

أ) تعريف تقديم القصة

التقديم القصة هو نوع من الأدب و الوقوف و التسجيل و معرفة
الواسعة بجميع جوانبها،^{١٥} طريقة القصة هي طريقة التعليم التي استخدمها المعلم
وفيها عن أسطورة أو رواية التي فيها الرسائل والأخلاق والمعرفة المعينة.

(١) عناصر التقديم القصة :

أ) الحدّث: وهو الذي تدور حوله أحداث العمل القصصي.

ب) البداية: وهي التي تكون فيها عمل القاصّ ممهّداً لما يأتي

بعد

ج) العقدة أو التعقيد: وهي النقطة التي تشبك فيها الأحداث

ويتأزم الموقف، فتتنطمس أمام القارئ معالم الحلّ، ويصبح

في شوق شديد إلى معرفته

د) الحل أو النهاية: ويجب أن لا تأتي دفعة واحدة، بل يمهد لها

بما يجعلها طبيعية يسير فيها القارئ تدريجياً حتى يعرف الحلّ

^{١٥} نور غزيرة، بحث العلمي تطبيق القصة القصيرة في التعليم مهارة القراءة في المدرسة نور الإسلام المتوسطة الإسلامية أنطيروكو جمبر

للسنة الدراسية ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م، ١٦ .

في آخر المطاف، لكي لا تفتقر عزيمته ويذهب شوقه قبل الفراغ من العمل القصصي.

(٢) مزايا تقديم القصة :

- (أ) هذه الطريقة سهل وبسيط وتطبيقية للمدرس
 (ب) هذه الطريقة تستطيع أن تستخدم لوسيلة ومركبة التفريغ لتلاميذ
 (ج) هذه الطريقة قليل زيادة التطبيق الظاهري (التجويد والصوتية وتعبير الوجه ولفتة) يستطيع أن يجذب الانتباه لتلاميذ
 (د) هذه الطريقة معرفة/رسالات أخلاقية الذي يرسله المؤصلة

في الذاكرة في وقت طويل

- (هـ) هذه الطريقة حقيقة وفعالة لعرض الرسالات الأخلاقية

(٣) نقائص تقديم القصة

- (أ) صفاته النظرية والخيالية
 (ب) لا يستطيع أن يعمل لدراسة التطبيقية مثل: لشرح آلية العمل الآلات وسلسلة من ردود الفعل عن بعض المواد الكيميائية.^{١٦}

(٤) مشكلات في طريقة التقديم القصة

¹⁶ jasa Ungguh Mulyawan, 45 model pembelajaran sepektakuler, 210-211.

ذكر في نتائج البحث العلمي التي قامت تري اثنين أما مشكلة

في استخدام طريقة القصة:^{١٧}

(أ) الوقت : كان الوقت مشكلة في استخدام طريقة

القصة لأن الوقت المتغير حينما التلاميذ دخل في

الفصل أنهم في أحوال استراحة أو لعب.

(ب) أحوال الفصل: رتب المعلم المقعد لتلاميذ لأن يكون

استعدادا لسمعون القصة. آلة القصة

آلة القصة : يستخدم المعلم الأدوات لقصة كتب القصة مجالات

وقد قصّ المعلم بلسان فقط.

UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

¹⁷ Tri Isnaini, *Implementasi Metode Cerita Islami dalam Menanamkan Moral Keagamaan di TK Islam Terpadu Permata Hati Ngaliyan Semarang 2015.*

الباب الثالث

مناهج البحث

أ. منهج البحث

منهج البحث في الحقيقة هو طريقة عملية لنيل البيانات بأهداف وفوائد معين. بذلك الحال له أربعة كلمات البحث التي يهتم عنها الباحثة، منها: طريقة علمية، البيانات، الأهداف، والفوائد.^{١٨}

ب. مدخل البحث

أما صفة هذا البحث هو البحث الوصفي. وأما الطريقة التي استخدمها الباحثة هي طريقة الكيفية وهي الطريقة المستخدمة لحصول البيانات الكيفية يعنى الكلام المكتوب من الناس والأفعال المنظورة.^{١٩} والهدف من هذه الصفة لتصوير المظاهر الواقعية ومعرفة اسباب تلك المظاهر.

ج. موقع البحث

موقع البحث في هذا البحث هو المدرسة الثانوية الإصلاح جنجاواه. عينت الباحثة وإختارت هذا المكان لأن في هذا المكان أي في المدرسة المتوسطة الإصلاح جنجاواه فيها تعليم المهارة الكلام بطريقة تقديم القصة.

¹⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2014), 2.

¹⁹ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003), 4.

د. مصادر البيانات

في تحديد مصادر البيانات، تستخدم الباحثة بالمعينة العمدية (*purposive sampling*). المعينة العمدية هي تقنية أخذ البيانات من مصادر البيانات مع اعتبار خاص. هذا الاعتبار مثلا الشخص الذي يعتبر أعلم ما المراد للباحثة او يمكن ذلك الشخص الرئيس حتى تسهل الباحثة لاستكشاف الأشياء أو المواقف الاجتماعية المبحوث. أما مصادر البيانات في هذا البحث فهي:

(١) رئيس المدرسة

(٢) مدرس اللغة العربية

(٣) التلاميذ في الفصل

(٤) الوثائقية

هـ. طريقة جمع البيانات

مناهج جمع البيانات هي تخطيط و أفضل الإستراتيجية في البحث، لأن الأهداف من البحث حصول البيانات. بغير تعريف طريقة جمع البيانات. فلم تحصل الباحثة البيانات التي توحد بيانات التي تستقر.^{٢٠} من عملية التنفيذ لجمع البيانات، الملاحظة تخالف على الملاحظة المشاركي، والملاحظة غير المشاركي، وبعدها من أدوات البحث المستخدم، فيمكن الملاحظة تخالف

²⁰ Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2014), 62

على الملاحظة المنظمة وغير المنظمة. الملاحظة المنظمة هي الملاحظة التي تألف نظاما، أما ستبحث، متى وفي أي مكان.^{٢١}

١. المقابلة الشخصية

المقابلة هي محادثة بين محادثين مع النية المحددة يعني إعطاء السؤال interviewer والمقابل أو إعطاء إجابة على تلك السؤال. و أنواع المقابلة الشخصية و هي:

أ) المقابلة المنظمة

المقابلة المنظمة إستخدمت في جمع البيانات، إذا كانت الباحثة أو مجتمع البيانات عالما حقا عن المعلومات حصلتها الباحثة. فلذلك في عملية المقابلة، قد استعدت الباحثة أو مجتمع البيانات أدوات البحث مصل الأسئلة الكاتبة واستعداد الإجابة.

ب) لمقابلة الشبه المنظمة

مدخل هذه المقابلة هي مدرجة في فئة المقابلة أينما كان تنفيذه

مستقلا إذا تقارن بمقابلة المنظم. وأما أهداف هذه المقابلة نيل

المشكلات واضحا.

ج) المقابلة غير المنظمة

²¹ Tukiran Taniredja dan Hidayati Mustafidah, *Penelitian Kuantitatif (Sebuah Pengantar)*, (Bandung: Alfabeta, 2014), 47

المقابلة المستقل أو غير المنظم هي المقابلة التي إستخدمتها
الباحثة بإعطاء الأسئلة على مصادر البيانات أو المخبر عن كل ما
يتعلق بالبحث حرية ولكنه ينبغي عليه أن يذكر على أي شئ من
المعلومات والبيانات التي قد إجتمعت الباحثة. وإستخدمت الباحثة
هذه المقابلة لأنها قد أردت بها لنيل المعلومات والبيانات عن:

- (١) خطوات تعليم مهارة الكلام باستخدام طريقة القصة.
- (٢) عملية في تعليم مهارة الكلام باستخدام طريقة
القصة.
- (٣) وتقويم في تعليم مهارة الكلام باستخدام طريقة القصة

UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

٢. الوثائق

الوثائقية هي أحد من التقنية التي إستخدمت الباحثة بطريقة البحث على بعض الكتب، والتسجيلات، والأرشيف، والمحفوظات عن كل مسألة ومشكلة التي تتعلق بالأشياء الذي ستبحثه الباحثة في البحث. الوثائقية هي بحث البيانات عن كل متغير البحث مثل تسجيل الكتب، والصحيفة، والمجلات، والنقش الشعبية وغير ذلك مما يتعلق بالبحث. في هذه الطريقة، أردت الباحثة لحصول المعلومات، والبيانات، والمتغيرات التي تتعلق بهذا البحث مثل :

أ) تاريخ إستخدام طريقة القصة.

ب) نظام تعليم اللغة العربية.

ج) إستخدام طريقة القصة العربية في تعليم اللغة العربية.

د) أحوال المدرسين

هـ) أحوال التلاميذ

و) أحوال المدرسة وبنائها

و. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عمالية الطلب و التركيب البيانات بمنضومة من المقابلة الشخصية و ملحوضة ميدانية و غير ذلك حتى تكون البيانات مفهومة ويستطيع الأخبار مخبر إلى شخص الأخر. والخطوة المهمة بعد الجمع البيانات هي تحليل البيانات. المنهج المستخدم في هذا البحث هي طريقة ميلس و هوبرمن "Miles and Hubarman" يعني النشاط في تحليل تخفيض البيانات و غستعراضها و خلاصتها، تستخدم الباحثة لأنّ عملية تحليل البيانات التي تعملها الباحثة في وقت جمع البيانات و بعج إنتهاء جمع البيانات. ٢٢

تخفيض البيانات هو يحفن الباحث الموضوعات و يخترها و يركزها إلى أشياء المهمة ثم يطلب موضوع تصميمها، بذلك سوف تعطي البيانات المخفوضة إلى تصوير واضحاً و تسهل الباحثة في عمل جمع البيانات المستمرة حتى تسهل الباحثة في طلبها عند المحتاج.

تعمل الباحثة استعراض البيانات بعد تخفيض البيانات. في البحث الكيفي، يعمل إستراض البيانات الوصف الموجز و رسم البيانات و العلاقة بين الرتبة و أنواعها. قال ميلس و هوبرمن "Miles and Hubarman" أن أكثر من الباحثين يستخدم النص القصصي لتقلم البيانات في بحث الكيفي.

و مرحلة الثالثة في تحليل البيانات الكيفية هي الخلاصة و المراجعة. الخلاصة في البحث العلمي الكيفي هي كشف الجديد الذي لم يجد من قبل. و هذا الكشف وصف و

²² Prof. Dr. Sugiono, *Penelitian Kuantitatif Kuakitatif Dan R&D*. (Bandung : Alfabeta,2019),321.

صورة فكرية عن أشياء المهمة حتى تكون واضحا بعد ان تبحثها الباحثة، و علاقة سببية أو تفاعلة، فرضية أو نظرية.

ز. صحة البيانات

يلزم التحقق على صحة البيانات لكي تكون البيانات ثقة ومسؤولة علمية. والتحقق على البيانات تستخدم عنه الباحثة هي تثلث مصادر البيانات. في تقنية جمع البيانات، التثلث يعرف بتقنية جمع البيانات التي تجمع بين تقنيات في جمع البيانات ومصادرها التي قد كانت في منهج البحث.

إذا يجمع الباحثة البيانات بتقنية التثلث فالأصل هو يجمع البيانات بل يختبر ثقة البيانات يعني يفحص أو يحقق ثقة البيانات بتقنيات مختلفة في جمع البيانات ومصادر مختلفة من البيانات.^{٢٣} ومن التعريف المذكورة فيخلص على أن تثلث التقنية هو تستخدم الباحثة تقنيات مختلفة في جمع البيانات لمطلوبها من نفس المصدر.

ح. خطوات البحث

و الخطوات التي تتبع الباحثة بحثها ثلاث الخطوات و هي :

١. التخطيط : تقوم الباحثة في هذه الخطوة بكتابة خطة البحث و تقديمها

٢. التنفيذ : تقوم الباحثة بهذه الخطوات بجمع البيانات و تحليلها و مناقشتها

٣. الأنهائي : كتابة الرسالة البحث العلمي

²³Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Bandung: ALFABETA, 2014), 83.

ط. هيكل البحث

يحتوى هذا البحث على الخمسة الأبواب المرتبة و المسلسلة لحصول على فهم

التام من قارئ بمحتوى هذا البحث العلمي، و يتكون لكل باب من عدة مباحث و هي :

١. الباب الأول : يتضمن هذا البحث من أساسيات البحث التي تشتمل على خلفية

البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وأيضاً على تعريف المصطلحات.

٢. الباب الثاني : يتضمن هذا البحث على الدراسة المكتبية المفتوحة إلى الدراستين، و هما

دراسة السابقة و دراسة النظرية تحملنا إلى فهم العميق بنظرية الموضوع.

٣. الباب الثالث : يتضمن هذا البحث على المنهج المستخدمة فيها مدخل البحث و نوعه،

و موقف البحث، و مصادر البيانات، و طريقة جمع البيانات، و تحليلها، و صحتها، و

خطوات البحث و هيكله.

٤. الباب الرابع: يتضمن هذا البحث حول العرض البيانات و تحليلها، فالأول ما يكون فيه

هو الوصف الموقع البحث ثم عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها حتى استنتاج البيانات

٥. الباب الخامس : يتضمن هذا الباب على الإختتام من هذا البحث العلمي، و يتكون أيضاً

على خلاصته و كذلك الإقتراحات

الباب الرابع

غرض البيانات و تحليلها

أ. وصف موضوع و تحليلها

كما ذكرت الباحثة في الأول أن موضوع هذا البحث هو مدرسة المتوسطة بمعهد الإصلاح الإسلامية جنجاواة جمبر. لذلك، ستبين الباحثة عن ما يتعلق بهذه المدرسة و يوافق بأهداف البحث، كما يلي :

١. تاريخ تأسيس المعهد الإصلاح جنجاواة^{٢٤}

بداء الشيخ سراج الدين المغفور له بإقامة حلقة تعليمية حيث يتعلم الشبان و الشباب المجاورون للمصلى للقراءة القرآن الكريم بعد صلاة المغرب، و قراءة الكتب الدنية بعد صلاة العصر، و قد تجري هذه الحلقة و تتور عاما بعد عام. و يرى الشيخ سراج الدين بإذن الله تعالى أنشاء مدرسة خاصة لنفي باحتياجهم من العلوم و الكفاءة.

فيأتي أنشاء مدرسة سميت بتربية المعلمين الإسلامية، ثم تأسيس المعهد الإسلامي سمي بمعهد " الإصلاح" بعد أن شاور الشيخ سراج الدين الشبان و المجتمعين حول المعهد، و ذلك في ٦ يوني ١٩٩١ ملادية موافق ١٠ شوال

^{٢٤}أستاذ وحدي سراج مدير البنات، ٢ من يناير ٢٠٢٣

١٤١١ هجرية. فالتركيز حينذاك في تربية الشباب المجاورون بالمعهد لدراسة قرآن الكريم و كتب الدينية.

من نتائج تأسيس تلك المؤسسة إقامة روضة الأطفال " الإصلاح " في السنة ٢٠٠٤، و موعقها في نطاق معهد الإصلاح الإسلامي. و قد تام سجيل هذه الروضة في مكتب وزارة الشؤون الربوية و الثقافة جمبر برقم: ٤٢١/٥١٨/٤١٣/٢٠١٠. ثم نتابعها إقامة مدرسة المتوسطة "الإصلاح" في السنة ٢٠٠٦ ملادية. و تام سجيل هذه الروضة في مكتب وزارة الشؤون الربوية و الثقافة جمبر برقم: Kd ١٣٠٠٩/٤/MTs/٤٥/٢٠١٠.

و بعد إقامته أراد أعضاء المؤسسة " الإصلاح " بتأسيس مدرسة المتوسطة "الإصلاح" في السنة ٢٠١٠ ملادية. وتسجلها في مكتب وزارة الشؤون الدينية جمبر. فحينما زارت الباحثة مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية في يوم الثلاثاء ١٥ من فبراير ٢٠٢٣ لملاحة موقع المدرسة، قال رئيس المدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية في الشارع متارم النمرة ٠٧ في قرية جنجاواة منطقة جنجاواة دائرة جمبر زهاء ١٥ كلومتر من محور جمبر جنوبا.

هذه هي مدرستنا ولو كانت محددة بقلة السهولة وقصر الأماكن ولكن نتم أشد الإهتمام بكل ما ينفع لهذا البلاد الإندونسي ولهذا الامة الإسلامية على الفكرة " المدرسة المتوسطة هو

Do The Best, Take The Best, and Give The Best^{٢٥}

٢. موقع الجغرافي من المعهد الإسلامي للإصلاح^{٢٦}

تقع هذه المدرسة في الجزء الجنوب من دائرة جمبر تعني في الشارع مترم
وقم ٧ جنجاواة جمبر. موقع على عدد الأميال فويفود ٥٠ كيلومتر، وعدد الأميال
إلى المدينة ١١-٣٠ كيلومتر، وهذه المدرسة قريبة من المدرسة الثانوية والمدرسة
المتوسطة عدد الأميال ١ كيلومتر، إلى المدرسة الثانوية.

٣. نظرة مدرسة المتوسطة بمعهد الإصلاح جنجاواة جمبر وبعثتها

أ) نظرة المدرسة المتوسطة بمعهد الإصلاح جنجاواة جمبر
الأمّة يقدرّون على رفع العلمية المستند إلى الإيمان والتقوى وقوانين

جمهورية إندونيسيا

ب) بعثة المدرسة المتوسطة بمعهد الإصلاح جنجاواة جمبر وبعثتها

(١) تنفيذ عملية التدريس الجيدة وتنا فسي وشامل

(٢) تنفيذ برامج التنمية الذاتية ونشاط الضمني والإضافي ، لكي يستطيع

التلاميذ ليعيشوا أنفسهم ويملك المعرفة الواسعة لتوجيه تقدم الحضارة.

(٣) تنفيذ عملية التدريس والدين حتى يمكن التلاميذ ان يكون مسلمين

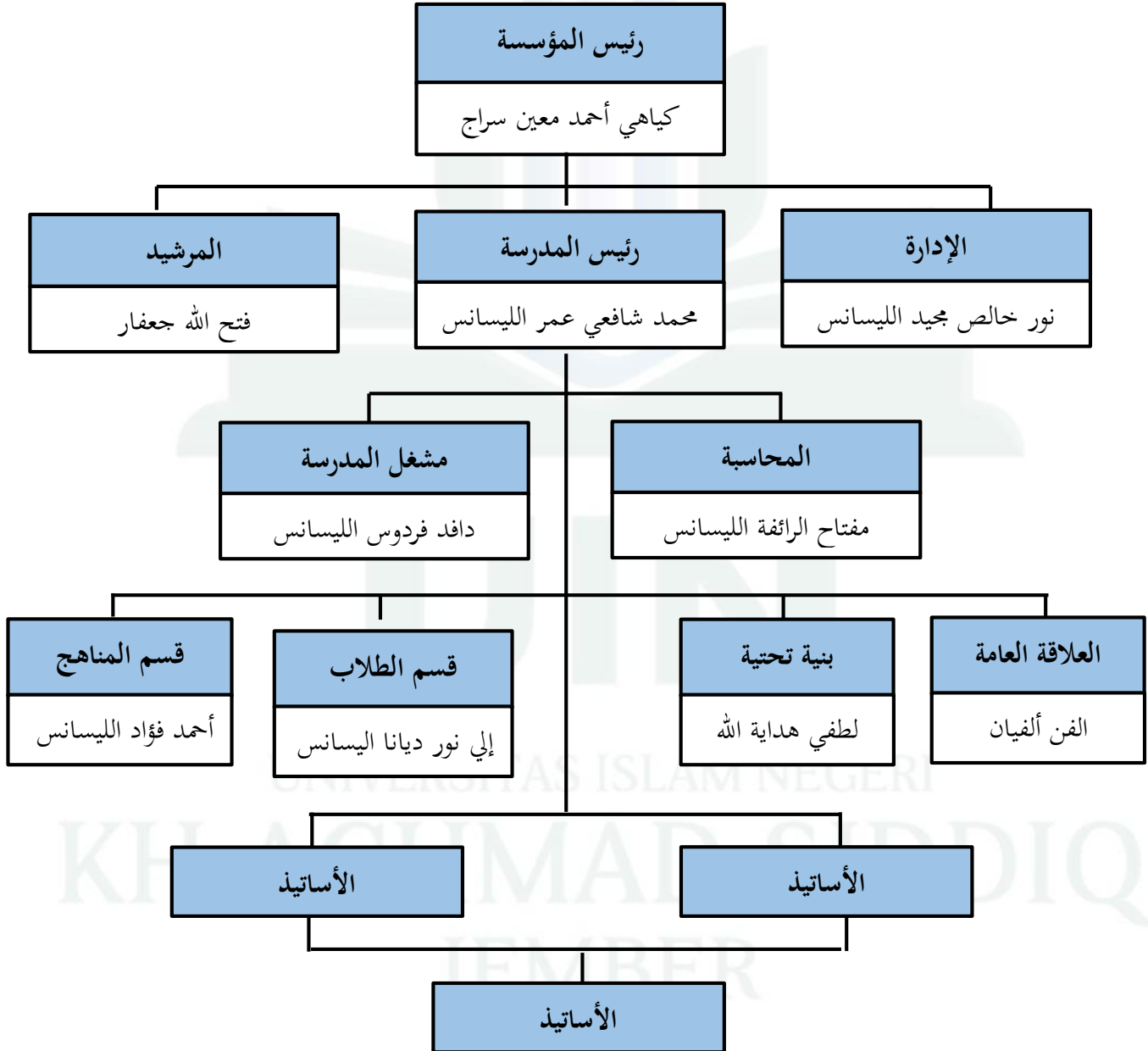
كاملين.

^{٢٥}أستاذ شافعي عمر، مقابلة الشخصية، جنجاواة ١٧ فبراير ٢٠٢٣.

^{٢٦}أستاذ وحدي سراج مدير البنات، ٢ من يناير ٢٠٢٣

٤. هيكل المنظمة

الجدوال : ٤٠١

هيكل المنظمة المدرسة المتوسطة بمعهد الإصلاح جنجاواة جمبر^{٢٧}

^{٢٧} مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاواة، هيكل المنظمة ١٨ فبراير ٢٠٢٣.

أ) أحوال المدرسين

الجدوال: ٤٠٢

أسماء المدرسين في المدرسة الإصلاح المتوسطة جنجاوة^{٢٨}

الوظيفة	الإسم	التمرة
٣	٢	١
رئيس المدرسة	محمد شافعي عمر، اليسانس	١
قسم المناهج	أحمد فؤاد، اليسانس	٢
قسم الطلاب	إلي نور ديانا، اليسانس	٣
قسم الطلاب	مفتاح الرقيقة	٤
المحاسبة	نور خالص مجيد	٥
قسم الإدارة	لطفي هداية الله	٦
بنية تهنية	محمد خالد أحمد	٧
مدرس	أحمد فاروق، الماجستير	٨
مدرس	شمش الدين	٩
مدرسة	جيحي رزكي يونندا، الماجستير	١٠
مدرس	عبد الحنان، اليسانس	١١

^{٢٨} مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوة، "أسماء المدرسين" ١٨ فبراير

ب) أحوال التلاميذ

الجدوال : ٤٠٣

أحوال التلاميذ في المدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوة^{٢٩}

الجملة	الجنس		الفصل	الرقم
	الرجال	النساء		
١٣٨	٤٦	٩٢	الأوال	١
٧٦	٣٤	٤٢	الثاني	٢
٧٢	٢٩	٤٣	الثالث	٣
٢٨٦	١٠٩	١٧٧		الجملة

^{٢٩} مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوة، أحوال المدرسين ١٨ فبراير ٢٠٢٣.

ج) أحوال الدراسي

الجدوال : ٤٠٤

مناهج الدراسية في المدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية

النمرة	المواد الدراسية	الكفاءات الأساسية
١	٢	٣
١	الفقه وأصوله: ١. علم الفقه ٢. العبادة العملية	١. فهم الفقه وأصوله ٢. إجراء كيفية العبادة والمعاملة ٣. غرس العقيدة الصالحة
٢	اللغة العربية : ١. تزويد المفردات ٢. الإستماع ٣. المطالعة ٤. المحادثة ٥. الإنشاء ٦. الكتابة ٧. التمرينات	١. فهم الكلمات ووضعها في الجمل المتنوعة ٢. فهم المسموع بإجابة الأسئلة ٣. فهم المقروء وإعادةه بالقراءة ٤. تقديم القصة و وصف الشيء ٥. الرغبة في الكتابة الجذابة ٦. إجابة التمرين شفويا أو تحريريا ٧. ترقية مهارات اللغة العربية

٣	٢	١
<p>١. فهم قواعد النحو والصرف</p> <p>٢. تكوين الجمل</p> <p>٣. إجراء الجمل في المطالعة والمحاضرة والإنشاء</p> <p>التحريري</p>	<p>قواعد اللغة :</p> <p>١. علم النحو</p> <p>٢. علم الصرف</p>	٣
<p>١. فهم قواعد علم البلاغة</p> <p>٢. صياغة الجمل المفيدة المتنوعة</p> <p>٣. تعيين الجمل حسب قواعد علم البلاغة</p> <p>٤. إجراء الجمل في المطالعة والمحاضرة والإنشاء</p> <p>التحريري</p>	<p>علم البلاغة:</p> <p>١. علم المعاني</p> <p>٢. علم البيان</p> <p>٣. علم البديع</p>	٤
<p>١. حفظ تاريخ النصوص المختارة</p> <p>٢. ترجمة النصوص إلى الإندونيسيا</p> <p>٣. شرح النصوص باللغة العربية واللغة الإندونيسيا</p> <p>٤. فهم تاريخ الأدب واستيعابه</p>	<p>النصوص الأدبية:</p> <p>١. حفظ النصوص</p> <p>٢. تاريخ الأدب</p>	٥

(د) حالة الصروح و الجملة

الجدوال: ٤٠٥

مبنية الموجودة في المدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية^{٣٠}

حالة المقصودة			أنواع المبني	الرقم
الفاسد الخفيف	الفاسد الثقيل	الجيد		
٥	٤	٣	٢	١
٩	٠	٠	الفصول	١
٠	٠	١	حجرة رئيس المدرسة	٢
٠	٠	١	حجرة المدرسين	٣
٠	٠	١	حجرة الإدارة	٤
٠	٠	١	معمل علم الطبيعة	٥
٠	٠	٠	معمل الكيمياء	٦
٠	٠	٠	معمل علم الأحياء	٧
٠	٠	١	معمل الكمبيوتر	٨
٠	٠	١	معمل اللغة	٩

^{٣٠} مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوا، "حالة الصروح و الجملة" ١٨ ف

٥	٤	٣	٢	١
١	٠	٠	حجرة الصحة	١١
٠	٠	١	حجرة المهارة	١٢
٢	٠	٢	مرحاض المدرسين	١٣
٩	٠	١٠	مرحاض التلاميذ	١٤
٠	٠	٠	حجرة الأشراف الإجتماعي	١٥
٠	٠	٠	القاعة	١٦
٠	٠	١	حجرة التنظيم	١٧
٠	٠	١	حجرة الكشافة	١٨
٠	٠	١	مصلى /مسجد	١٩
٠	٠	٠	حجرة الرياضة	٢٠
٠	٠	١٠	حجرة التلميذات	٢١
٨	٠	١٦	حجرة التلاميذ	٢٢
٠	٠	٣	البوابات	٢٣
٠	٠	٢	مقصف المدرسة	٢٤

هـ) حالة وسائل مساعد المتعلمة

الجدوال: ٤٠٦

وسائل مساعد المتعلمة

الرقم	أنواع المبني	حالة المقصورة والجملة		جملة المثالية التي وجب الموجود
		الجيد	الفاقد	
١	٢	٣	٤	٥
١	كرسي التلاميذ	٠	٠	٠
٢	مكتب التلاميذ	٢٨٦	٠	٢٨٦
٣	خزانة التلاميذ	٠	٩	٩
٤	كرسي المدرس في الفصل		١	٩
٥	مكتب المدرس في الفصل	٩	٠	٧
٦	السبورة	٩	٠	٩
٧	الخزانة في الفصل	٩	٠	٩
٨	المساعدون	١٣	٠	١٣
٩	كرة القدم	٤	٠	٤
١٠	كرة اليد	٤	٠	٤
١١	كرة السلة	٠	٠	٠

١	٢	٣	٤	٥
١٢	الميدان كرة القدم	١	٠	١
١٣	الميدان كرة الريشة	٠	٠	٠
١٤	الميدان كرة السلة	٠	٠	٠
١٥	الميدان كرة اليد	٠	١	١

(و) حالة وسائل مدافع^{٣١}

الجدوال : ٤٠٧

الرقم	أنواع المبني	حالة المقصورة والجملة	
		الجيد	الفاقد
١	٢	٣	٤
١	الكومبيوترات الصغيرة	٢	٢
٢	معمل الكومبيوترات	٢	١
٣	المطبعة	٢	١
٤	التلفزيون	١	٠
٥	ألة التصوير	٢	٠

^{٣١} مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاواة، حالة الوسائل المدافع ١٨ فبراير ٢٠٢٣.

٠	٠	ألة الفاكس	٦
٠	٠	ألة المسحات الضوئية	٧
٠	١	عارض الأفلام	٨
٠	١	عليا الشاشة	٩
٠	٢	خزانة الارشيف	١٠
٠	١	قبة صغيرة مستديرة (P3K)	١١
٠	٣	مكبرات الصوت	١٢
٠	١	سيارة الإسعاف	١٣

ب. عرض البيانات و تحليلها

بأساس هذه البحث في التاريخ ٢٥ يناير - ٢٠ فبراير ٢٠٢٣ شرحت الباحثة

البيانات عن تعليم مهارة الكلام ببطريقة تقلسم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة جمبر للسنة الدراسة ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م، نالت الباحثة غرض

البيانات في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوة جمبر بخلال طريقة المقابلة

الشخصية، و الملاحظة و كذلك وثائقية، كانت البيانات التي حصلتها الباحثة في الميدان

فهي كما يلي:

١. أهداف تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح

المتوسطة الإسلامية جنجاواة للسنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م.

كان هذا البحث العلمي تصوير تعليم مهارة الكلام بطريقة القصة التي يستخدمها المدرس عند تعليم اللغة العربية، ومن البيانات المحسولة بأنّ هذه المدرسة تعتمد على المعهدي و لها نظام كما ذكرت الباحثة سابقة، استخدم المدرس طريقة متنوعة جذبا لأن يكون التلاميذ تركيزا وسرورا في عملية التعليم اللغة العربية خاصة في استيعاب المفردات لتكلم كل اليوم. في المدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاواة يستخدم طريقة القصة في تعليم اللغة العربية وفقا في منهج المعهدي أنّ هدف طريقة القصة لتدريب التواصل بشكل جيد، لتفهم الرسائل الواردة فيها، و القدرة على التعبير عن أفكار القصة، و معرفة اللغة على نطاق واسع.^{٣٢}

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

^{٣٢} معهد الأمين، تفصيل خطوات التدريس بتربية المعلمين و المعلمات الإسلامية فرندوان . ٢.

الصورة: ٤٠١

مقابلة الشخصية مع مدرس اللغة العربية



قامت الباحثة بالمقابلة الشخصية مع مدرس اللغة العربية من أجل

تلك البيانات كما يلي:

" في هذه المدرسة قد اختلفت من مدرسات العامة الأخرى، مدرستنا تعني مؤسسة الرسمية، وأما هذه المدرسة قد تتعلق على المعهدي يعني مؤسسة غير الرسمية، و له النظام الذي وجب لاتباعها يعني كيفية طريقة لجميع التلاميذ أن يستطيعوا أن يتكلموا بالعتين يعني اللغة العربية و إنجليزية على قدرة ثلاثة أشهر، فبدالك لابد لنا أن نصل ذلك النظام، كنت كمدرس اللغة العربية لي أمر مهم، يعني عليًا أن أبحث الطريقة التي مطابقة و تسهيلة على تعويد التلاميذ لكلام

العربية، فاخترت طريقة تقديم القصة لأنها طريقة ممتعة جدا و لا يبد للتلاميذ

لتطبيق المفردات عند القصة و تستطيع على تنمية ثقة النفس للكلام العربي.^{٣٣}

على أساس المقابلة الشخصية السابقة البيانات المحصولات من أستاذ

خالد أحمد مدرس اللغة العربية أنه قد استخدم طريقة القصة في إجراء تعليم

اللغة العربية لأن هدف من تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة كي

يكون التلاميذ تركيزا في تعلم وهم لدى الحماسة والجذب على مادة اللغة

العربية لترقية مهارة الكلام حتى يتعودوا لكلام اللغة العربية كل اليوم.

ذلك الشيء مناسبة بقول التلميذة أنجلكا دوي فرسستي، إذا

استخدم المدرس طريقة تقديم القصة في إجراء التعليم خاصة تعليم اللغة

العربية شعرت تركيزا وسورا وسهلا لتفهمها في تعلم اللغة العربية. ومن قبل،

اعتقدت أن مادة اللغة العربية لا جذب فيها وهي مادة صعبة جدًا.^{٣٤} وقال

التلميذ محمد رافيق الحرري باستخدام هذه طريقة القصة تسهيل الفهم في

تعليم اللغة العربية وتنمية الحماسة والتركيز في التعلم.^{٣٥} ثم قالت دنية الحسنى

أنها شعرت تسهلا في حفظ المفردات عند تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة

^{٣٣} أستاذ محمد خالد، مقابلة الشخصية ٢٨ يناير ٢٠٢٣

^{٣٤} أنجلكا دوي فرسستي، مقابلة الشخصية، ١ فبراير ٢٠٢٣. بر

^{٣٥} محمد رافيق الحرري، مقابلة الشخصية، جنجاوة ١ فبراير ٢٠٢٣.

القصة لأن المعلم استخدام التعبير الذي فيه جذب حتى يسهل التلاميذ فهم

المفردات المتعلّمة في القصة^{٣٦}

٢. المواد في تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح

المتوسطة الإسلامية جنجاوة للسنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م.

مواد التعليمية تجب أن يتعلم الطالب لإتقان القدرة الأساسية^{٣٧}

مثلا في درس اللغة العربية، هناك كثير من المواد الموجودة لمساعدة التلاميذ في

اكتساب مهارة الكلام الجيد وصحيح. وفي هذه مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة استخدام قصة الحيوانات، قصة الأنبياء، كمثل الحمامة

و النملة، الأسد و الفأر، التهاون^{٣٨} كما قال أستاذ خالد أحمد :

"عند تعليم مهارة الكلام قد استخدمت كتاب الرشيدة الكتاب قراءة

الرشيدة لها ثلاثة أجزاء التي توجد فيها مادات مناسبة على قدرة التلاميذ،

يعني في جزء الأول مادة سهلة و في جزء الثاني و الثالث مادة متوسطة تارة

و مادة صعوبة تارة." كتاب قراءة الرشيدة هو كتاب من تأليف عبد الفتاح

صبري و علي عمر، كتاب الذي فيه قصص الكثيرة، من القصة الحيوانات و

^{٣٦} دنية الحسنى، مقابلة الشخصية، جنجاوة ١ فبراير ٢٠٢٣

^{٣٧} Depag RI, *Pedoman Pembelajaran Bahasa Arab*, 2018. 27

^{٣٨} أستاذ محمد خالد أحمد، مقابلة الشخصية، جنجاوة ٢٨ يناير ٢٠٢٣

القصة البضاعات حتى قصة الحيات التي تحتوى على رسائل الأخلاقية التي تجب تقليدها و تخلي عنها.^{٣٩}

و هذه مناسبة عند قامت الباحثة للملاحظة لتعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة ووجدت بين صفلى و الأعلى يعني صفلى المادة بشكل الوصف فقط و أما حكاية أحيانا. من الأشياء و وصف الحيوانات و أعضاء الجسم وكذلك أفراد الأسرارة. و أما أعلى المادة بشكل الحكاية التي لها رسائل الأخلاقية.

٣. خطوات تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح

المتوسطة الإسلامية جنجاوة للسنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م.

الطريقة أي النظام الذي سير عليه المدرس في التربية سواء أكان في المنزل أم في المدرسة أم في المجتمع، و هي أهم وسائل التربية و أكبرها شأنًا، بل قيل إنَّ الطريقة أهم من المادة.^{٤٠} المعلم يشرح عن الطريقة المستخدمة في تدريس اللغة العربية. أما من الملاحظة فوجدت الباحثة الخبر أنه يستخدم الطريقة القصة، لأن يكون التلاميذ فهم المادة و نيل المفردات الجديدة الأجنبية.

^{٣٩} عبد الفتاح صبري و علي عمر القراءة الرشيدة مكتبة الهداية سورابايا ٢٠١٦
^{٤٠} محمد إدريس جوهري، مبادئ علم التربية (مادورا، مطبعة الأمين بريندوان، ٢٠١٠) ٢٤.

طريقة القصة طريقة التعليم المستخدمة تقنية المعلم قص القصة عن أسطورة أو رواية التي فيها الرسائل والأخلاق والمعرفة المعينة. أما تنفيذ طريقة القصة ينبغي على المعلم له الإستعداد قبل أن يعلم التلاميذ بطريقة القصة. قص المعلم مناسبة بموضوع القصة وينبغي على المعلم عند أن يقص كالمثل ويستطيع أن يواصل الرسائل والأخلاق والمعرفة أو تكنولوجيا فيها. ذلك الشيء مهم لأن يكون التلاميذ سرورا عند سمع القصة. بناء على ذلك يستطيع المعلم تقوم نتيجة التعليم بطريقة القصة مباشرة مثلا يعطي المعلم الأسئلة المهمة في أثناء المعلم قص. ومن إجابتهم يعرف نجاح التعليم^{٤١}.

وشرح الأستاذ خالد أحمد عن تنفيذ التعليم اللغة العربية نفسليا عند

استخدام طريقة القصة كما يالي:

"أولا استعداد الأدوات التي تتعلق بها طريقة القصة ثانيا يختار المدرس الموضوع الذي يكون في الكتاب المعدّ ثالثا ينبغي على المدرس أن يتعلّم القصة التي تواصل التلاميذ رابعا قبل أن يبدأ التعليم المدرس يواصل التلاميذ عن الموضوع المتعلّم في الكتاب المعدّ ثم قص المدرس القصة باللغة السهلة

^{٤١} الملاحظة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية، ٥ فبراير ٢٠٢٢.

المفهومة حتى ليسهل التلاميذ في فهم الدرس أو القصة وفي انتهاء التعليم

يعطي المدرس الخلاصة والتقييم^{٤٢}

و هذه خطوات تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة :

أ) المقدمة

(١) بدأ الدرس بالبسملة

(٢) أسئلة عن الدرس السابق

(٣) الأسئلة الموصولة إلى موضوع جديد

ب) أنشطة التعليم

(١) شرح معاني الكلمات الجديدة

(٢) تلخيص الموضوع مع الربط و المناقشة

(٣) قصّ مدرس موضوعا نموذجيا

(٤) قصّ المدرس القصة باللغة السهلة

(٥) استخدم مدرس وسائل التعليم في أثناء القصة

(٦) أمر التلاميذ بافعال الكتب و المدكورات

^{٤٢} أستاذ خالد أحمد، مقابلة الشخصية، جنجاوة، ٧ فبراير ٢٠٢٢.

(٧) إلقاء الأسئلة التطبيقية

(٨) أمر التلاميذ بالقصة واحدا فواحدا

(ج) الاختتام

(١) الإرشادات و النصائح (ختم الدرس بالحمدلة و الصلاة

على النبي)

عبر رافيق الحريري عند تعليم اللغة العربية بطريقة القصة أن الأستاذ قص

القصة بتعبير الوجه وصوته جذب وله نبرة الصوت و حركي الجسدي في كل

الكلمة أو المفردات الجديدة. و هذه الطريقة تسهلا لجميع التلاميذ الجديدة

لتسريع الفهم على ما قد شرح الأستاذ كما قال رافيق الحريري :

"كلما شرح الأستاذ الدرس قد استخدم تعبير الوجه و بصوت كبير و كذلك

بالحركة الجسد، حتى أستطيع أن أحرص معنى المفردات الجديدة و كتبتها في

الكراسة لتكوين جملة المفيدة، بعد ذلك قد أمر الأستاذ لتقديم القصة

حسب الموضوع الذي قد شرح الأستاذ باللغة النفس لا بد لنا أن نقص قصة

بالتعبير الوجه و الحركة و الهندام الذي مناسبة بالكلمات علينا أن نتقدم

واحدًا فواحدًا و تارة نتقدم كل قسم أمام التلاميذ الأخرى، وتارة إذا انتهى وقت التعليم نستمر في وقت الأخر. ^{٤٣}

حيث قالت دنية الحسنى غالبًا قد أعطى الأستاذ الوظيفة بعد قص القصة أما نوع الوظيفة كطلب المفردات الجديدة أو الأجنبية ثم تكوين الجملة المفيدة من تلك المفردات. ^{٤٤} فوجدت الباحثة بأن هذه الطريقة موافقة بدراسة النظرية يعني طريقة الإستجابية الجسدية الكاملة، وفي انتهاء القصة يعطي الأستاذ الخلاصة وحكمة التي تشمل في القصة.

UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

^{٤٣} رافيق الحريري، مقابلة الشخصية، جنداوة ٢٨ يناير ٢٠٢٣.

^{٤٤} دنية الحسنى، مقابلة الشخصية، جنداوة، ٢٨ يناير ٢٠٢٣.

الصورة: ٤٠٢

مقابلة الشخصية مع بعض التلاميذ



و البيانات المحسولة من رافيق الحريري يعني بعد أن يتمّ التلاميذ تكوين الجملة المفيدة فقد يأمر الأستاذ التلاميذ ليقصّ القصة التي قص الأستاذ عليها بلغة النفس أم بلغة أسهل لكنها مناسبة بالمعنى المضمون في القصة. وقص القصة أمام التلاميذ الأخر تحت رعاية الأستاذ وإذا ينتهي وقت التعليم وهم لا يتمّوا الوظيفة فقد تستمرّ في الوقت الأخر، ذلك ما رأى رافيق الحريري.^{٤٥} والبيانات المحسولة من نور فطريني، أن الأستاذ يأمر التلاميذ باستخدام تعبير البدن عندهم قص القصة لأن يكون التلاميذ غير ممل بالقصة وهم لدى الحماسة في التعلم وتنمية المفردات لديهم.

^{٤٥} رافيق الحريري، مقابلة الشخصية، جنداوة ٢٨ يناير ٢٠٢٣.

وقال الأستاذ خالد أحمد، أن هذه الطريقة تستطيع المتعاون مع الطريقة الأخرى مثل طريقة المظاهرة (*demonstrasi*) وطريقة إعطاء الوظيفة وتلك الطريقة الأخرى تستخدم لتقييم التعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة لدى التلاميذ.

و قالت أنجلكا دوي فرسستي كلّ في آخر الشهر من دراسته، قام الأستاذ مراجعة المواد التي تمت دراستها في شهر الواحد، قسّم الأستاذ خالد التلاميذ ثلاثة أقسام حتى خمسة أقسام و قسّم الموضوع إلى كل المجموعات، و لابد لكل المجموعات لتقديم القصة حسب الموضوع باللغة السهلة و يجوز أن يستخدم الوسائل حين تقدمهم.^{٤٦}

^{٤٦} أنجلكا دوي فرسستي، مقابلة الشخصية، ١ فبراير ٢٠٢٣.

٤. الوسائل في تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة
الإصلاح المتوسطة الإسلامية جناوة للسنة الدراسية ٢٠٢٢ -
٢٠٢٣ م.

المراد بالوسائل هو جميع ما يستعمله المربي في أداء أعماله في التربية
على أحسن الوجه أي الآلات المادية التي يستعين بها المربي في أداء مهمته في
التربية، سواء أكان في المنزل أم في المدرسة أم في المجتمع، كأدوات اللعب و
الرياضة و أدوات التدريس و أدوات تدريب المهارات و غير ذلك.^{٤٧}

الصورة : ٤٠٣

ملاحظة عن تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة



عندما سألت الباحثة عن الوسائل التعليمية المستخدمة في إجراء

تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة، أجب التلاميذ أن الأستاذ

^{٤٧} محمد إدريس جوهري، مبادئ علم التربية (مادورا، مطبعة الأمين بريندوان، ٢٠١٠) ٢٤.

يستخدمها في إجراء التعليم أكثر في أول الفصل الدراسية بينما في آخر فصل الدراسي الأستاذ لم يتم استخدامها. و قالت دنية الحسنى حين أول فصل الدراسي الأستاذ قد استخدم الوسائل على حسب موضوع التعليم، حيث قالت:

"حين أول فصل الدراسي بأنه قد استخدم الوسائل كمثل لعب السيارة حين موضوع التعليم عن السيارة، و صور البغاء حين موضوع التعليم عن البغاء و هذا تسهيلا لي لفهم المعنى المقصودة."^{٤٨}
و أزادت أنجلكا دوي فراسستي قالت:

"حين في آخر فصل الدراسي الآن، وسائل التعليمية التي قد استخدم الأستاذ خالد أحمد هي السبورة وقص الأستاذ خالد أحمد باستخدام لسان وتعبير البدان ونبر الصوت،"^{٤٩}

و شرح الأستاذ خالد أحمد عن هذا اختلاف الوسائل عند في أول فصل الدراسي و قد شرح كمايلي:

"اختلاف الوسائل بين أول فصل الدراسي و آخر فصل الدراسي يعني عند أول فصل الدراسي مازالو التلاميذ يكون تلميذة جديدة لا يفهموا

^{٤٨} دنية الحسنى، مقابلة الشخصية ١ فبراير ٢٠٢٣

^{٤٩}أستاذ خالد أحمد، مقابلة الشخصية، جنجاوة، ٧ فبراير ٢٠٢٣.

العربية بتتة و أما في آخر فصل الدراسي قد كانوا تلاميذ كمثل التلاميذ
آخرين هم استطعوا أن يتكلموا اللغة العربية.^{٥٠}

من بيانات المذكورة استخدم المدرس وسائل التعليم بأشياء ظاهرية،
و بكتاب قراءة الرشيدة، في هذا الحال استخدام الوسائل التعليمية مهمة
لمساعدة الأستاذ في إلقاء المادة والتلاميذ في إفهام المادة، وإذا لا يستطيع
الأستاذ أن يلقي المادة فالوسائل التعليمية ستكون مساعدة له. أو في وقت
لا يفهم التلاميذ على شرح الأستاذ، فتكون مساعدة لهم أيضا.

٥. المدخل في تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة
الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوة للسنة الدراسية ٢٠٢٢ -

٢٠٢٣ م.

قد ذكر في الدراسة النظرية أن مدخل تعليم مهارة الكلام بطريقة
تقديم القصة يعني بمدخل التواصل، مدخل التواصل هو تعليم اللغة الذين
يمكنون الطلاب على قدرة تطوير اللغة في التواصل أو في الكلام،^{٥١} و من
بيانات المحصولات قال الأستاذ خالد أحمد:

"لأن هذه المدرسة تعتمد على المعهدي و لها نظام يعني وجب على
جميع التلاميذ جديدة أن يستطيعوا أن يتكلموا باللغة العربية على قدرة

^{٥٠} أنجلكا دوي فراسستي، مقابلة الشخصية ١ من فبراير ٢٠٢٣

⁵¹ Indah Farida laily, "Pendekatan Komunikatif dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SD/MI. 2013. <https://ejournal-pasca.undiksha.ac.id/>

ثلاثة أشهر. فقد استخدم الأستاذ خالد مدخل التعليم بمحل

التواصل^{٥٢}.

لأنه أكثر تواصل مع التلاميذ كمثل يعطي الأستاذ الأسئلة المهمة

في أثناء القصة فأجاب التلاميذ الأسئلة من الأستاذ بناء على ذلك يستطيع

الأستاذ تقوم نتيجة التعليم بطريقة القصة مباشرة ومن إجاباتهم يعرف نجاح

التعليم. فبذلك لتلبية أو لترقية المهارة اللغة، مدخل التواصل أفضل في هذا

التعليم اللغة. المدخل التواصل.

ج. المناقشة و التأويل

و من خلال البيانات المجموعة بثلاثة طرق كملاحظة و المقابلة الشخصية و

أيضا الوثائقية التي تمت عرض و تحليلها في الفصل السابق، بدأت الباحثة في هذا الباب

بالمناقشة و تأويل العميق حول هذه البيانات. حتى يتبين للقارئ الخيط الأسود من أسئلة

البحث بالموضوع تعليم مهارة الكلام بطريقة تقدم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة جمبر. و فيما يلي بيانها:

١. أهداف تعليم مهارة الكلام بطريقة تقدم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م.

^{٥٢} أستاذ خالد أحمد، مقابلة الشخصية، جنجاوة، ٧ فبراير ٢٠٢٢.

إنّ الباحثة قد نالت البيانات عن أهداف تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم
 القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية، ، ومن البيانات المحصولة بأنّ هذه
 المدرسة تعتمد على المعهدي و لها نظام، يعني وجب على جميع التلاميذ جديدة أن
 يستطيعوا أن يتكلموا باللغة العربية على قدرة ثلاثة أشهر، حتى وجب على المدرس
 أن يستخدم طريقة متنوعة جذبا لأن يكون التلاميذ تركيزا وسرورا في عملية التعليم
 اللغة العربية خاصة في استيعاب المفردات لتكلم كل اليوم. في المدرسة الإصلاح
 المتوسطة الإسلامية جنجاوة يستخدم طريقة القصة في تعليم اللغة العربية لأن هذه
 الطريقة تستطيع أن يرتقي مهارة الكلام هناك

على أساس المقابلة الشخصية السابقة البيانات المحصولات من أستاذ خالد
 أحمد مدرس اللغة العربية أنه قد استخدم طريقة القصة في إجراء تعليم اللغة العربية لأن
 هدف من تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة كي يكون التلاميذ تركيزا في تعلّم
 وهم لدى الحماسة والجذب على مادة اللغة العربية لترقية مهارة الكلام حتى يتعودوا
 لكلام اللغة العربية كل اليوم، قد ذكر أن أهدف تعليم مهارة الكلام بطريقة التقديم

القصة:

أ) لتسهيل فهم عن تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام

ب) لتسهيل حفظ مفردات الجديدة

ج) لتنمية ثقة النفس في الكلام العربي

(د) لجعل عمالية التعليم ممتعة و ليست مملة^{٥٣}

٢. المواد في تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاواة جمبر للسنة الدراسة ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م.

بناء على نتائج البيانات عن تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في

مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية، في هذه المدرسة إستخدم كتاب الرشيدة وله

ثلاثة أجزاء التي وجدت الباحثة بأن المواد مناسبة على قدرة التلاميذ، يعني جزء الأول

مدة سهلة و في جزء الثاني و الثالث مادة متوسطة تارة و صعوبة تارة، و أما المواد في

كتاب الرشيدة هي قصة الحيوانات، قصة الأنبياء

٣. خطوات تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاواة جمبر للسنة الدراسة ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م.

من الملاحظة فوجدت الباحثة الخير أنه يستخدم الطريقة القصة، لأن

يكون تنفيذ طريقة القصة ينبغي على المعلم له الإستعداد قبل أن يعلم التلاميذ بطريقة

القصة. قص المعلم مناسبة بموضوع القصة وينبغي على المعلم عند أن يقص كالممثل

ويستطيع أن يواصل الرسائل والأخلق والمعرفة أو تكنولوجيا فيها. ذلك الشيء مهم

لأن يكون التلاميذ سرورا عند سمع القصة. بناء على ذلك يستطيع المعلم تقويم نتيجة

التعليم بطريقة القصة مباشرة مثلا يعطي المعلم الأسئلة المهمة في أثناء المعلم قص.

ومن إجابتهم يعرف نجاح التعليم. وشرح الأستاذ خالد أحمد عن تنفيذ التعليم اللغة

^{٥٣} الأستاذ خالد أحمد، مقابلة الشخصية، ٢٨ يناير ٢٠٢٣.

العربية تفسليا عند استخدام طريقة القصة، أولا استعداد الأدوات التي تتعلق بها طريقة القصة ثانيا يختار المدرس الموضوع الذي يكون في الكتاب المعدّ ثالثا ينبغي على المدرس أن يتعلّم القصة التي توصل التلاميذ رابعا قبل أن يبدأ التعليم المدرس يواصل التلاميذ عن الموضوع المتعلّم في الكتاب المعدّ ثم قص المدرس القصة باللغة السهلة المفهومة حتى ليسهل التلاميذ في فهم الدرس أو القصة وفي انتهاء التعليم يعطي المدرس الخلاصة والتقويم^{٥٤}

بعد أن يتمّ التلاميذ تكوين الجملة الجديدة فقد يأمر الأستاذ التلاميذ ليقصّ القصة التي قص الأستاذ عليها بلغة النفس أم بلغة أسهل لكنها مناسبة بالمعنى المضمون في القصة. ونقص القصة أمام التلاميذ الأخر تحت رعاية الأستاذ وإذا ينتهي وقت التعليم وهم لا يتمّوا الوظيفة فقد تستمرّ في الوقت الأخر، ذلك ما رأى رافيق الحريري.^{٥٥} والبيانات المحصولة من نور فطريني، أن الأستاذ يأمر التلاميذ باستخدام تعبير البدن عندهم قص القصة لأن يكون التلاميذ غير ممل بالقصة وهم لدى الحماسة في التعلم وتنمية المفردات لديهم.

وأزاد الأستاذ خالد أحمد، أن هذه الطريقة تستطيع المتعاون مع الطريقة الأخرى مثل طريقة المظاهرة (*demonstrasi*) وطريقة إعطاء الوظيفة وتلك الطريقة الأخرى تستخدم لتقويم نتيجة التعلّم لدى التلاميذ.

^{٥٤} أستاذ خالد أحمد، مقابلة الشخصية، جنجاوة، ٧ فبراير ٢٠٢٢.

^{٥٥} رافيق الحريري، مقابلة الشخصية، جنجاوة ٢٨ يناير ٢٠٢٣.

و قالت أنجلكا دوي فرسستي كلّ في أحر الشهر من دراسته، قام الأستاذ
مراجعة المواد التي تمت دراستها في شهر الواحد، قسّم الأستاذ خالد التلاميذ ثلاثة
أقسام حتى خمسة أقسام و قسّم الموضوع إلى كل المجموعات، و لابد لكل المجموعات
لتقديم القصة حسب الموضوع باللغة السهلة و يجوز أن يستخدم الوسائل حين
تقدمهم.^{٥٦}

٤. الوسائل في تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة
الإسلامية جنجاوة جمبر للسنة الدراسة ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م.

عندما سألت الباحثة عن الوسائل التعليمية المستخدمة في إجراء تعليم
مهارت الكلام بطريقة تقديم القصة، قد نالت الباحثة اليانات المحصولة من إجابته يعني
بأشياء طاهرية، بأشياء مطبعة، و بكتاب قراءة الرشيدة إن الأستاذ يستخدمها في
إجراء التعليم أكثر في أول الفصل الدراسة بينما في آخر فصل الدراسي الأستاذ لم يتم
إستخدامها. و قالت دنية الحسنى حين أول فصل الدراسي الأستاذ قد استخدم
الوسائل على حسب موضوع التعليم. قد ذكرت حين أول فصل الدراسي بأنه قد
استخدم الوسائل كمثل لعب السيارة حين موضوع التعليم عن السيارة، و و صور
الباغاء حين موضوع التعليم عن الباغاء. و أزدت أنجلكا دوي فراسستي حين في
آخر فصل الدراسي الآن، ووسائل التعليمية المستخدمة هي السبورة وقص الأستاذ خالد

^{٥٦} أنجلكا دوي فرسستي، مقابلة الشخصية، ١ فبراير ٢٠٢٣.

أحمد باستخدام لسان وتعبير البدان ونبر الصوت،^{٥٧} و شرح الأستاذ خالد أحمد عن هذا إختلاف الوسائل عند في أول فصل الدراسي مازالو التلاميذ يكون تلميذة جديدة لا يفهموا العربية بتتة و أما في آخر فصل الدراسي قد كانوا تلاميذ كمثل التلاميذ آخرين.

في هذا الحال استخدام الوسائل التعليمية مهمة لمساعدة الأستاذ في إلقاء المادة والتلاميذ في إفهام المادة، وإذا لا يستطيع الأستاذ أن يلقي المادة فالوسائل التعليمية ستكون مساعدة له. أو في وقت لا يفهم التلاميذ على شرح الأستاذ، فستكون مساعدة لهم أيضا.

٥. المدخل في تعليم مهارة الكلام بطريقة تقدم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوة للسنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م.

و من بيانات المحصولات قال الأستاذ خالد أحمد لأن هذه المدرسة تعتمد على المعهدي و لها نظام يعني وجب على جميع التلاميذ جديدة أن يستطيعوا أن يتكلموا باللغة العربية على قدرة ثلاثة أشهر. فقد استخدم الأستاذ خالد مدخل التعليم بمخل التواصل^{٥٨}. لأنه أكثر تواصل مع التلاميذ كمثل يعطي الأستاذ الأسئلة المهمة في أثناء قص فأجاب التلاميذ الأسئلة من الأستاذ بناء على ذلك يستطيع الأستاذ تقوم نتيجة التعليم بطريقة القصة مباشرة ومن إجابتهم يعرف نجاح التعليم.

^{٥٧}أستاذ خالد أحمد، مقابلة الشخصية، جنجاوة، ٧ فبراير ٢٠٢٣.

^{٥٨}أستاذ خالد أحمد، مقابلة الشخصية، جنجاوة، ٧ فبراير ٢٠٢٢.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناءً على الدراسة النظرية والنتائج من البحث الميداني، فاستطاعت الباحثة أن تلخص

نتيجة هذا البحث. أما نتيجة هذا البحث على الخلاصة فهي كما يلي:

١. أهداف تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاواة للسنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م، يعني لتسهيل فهم عن تعليم

اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام لتسهيل حفظ مفردات الجديدة لتنمية ثقة النفس

في الكلام العربي لجعل عملية التعليم ممتعة و ليست مملة.

٢. المواد في تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاواة للسنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م، يعني قصة الحيوانات، قصة

الأنبياء.

٣. خطوات تعليم مهارة الكلام بطريقة القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية

جنجاواة للسنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م، يعني : أ) المقدمة (١) بدأ الدرس

بالبسمة. (٢) أسئلة عن الدرس السابق. (٣) أسئلة الموصولة إلى موضوع جديد. (ب)

أنشطة التعليم (١) شرح معاني الكلمات الجديدة. (٢) تلخيص الموضوع مع الربط و

المناقشة. (٣) قصّ مدرس موضوعاً نموذجياً. (٤) قصّ المدرس القصة باللغة السهلة.

(٥) استخدم مدرس وسائل التعليم في أثناء القصة. (٦) أمر التلاميذ بأفعال الكتب و

المذكورات. ٧) إلقاء الأسئلة التطبيقية. ٨) أمر التلاميذ بالقصة واحدا فواحدا. ج)

الاحتتام (١) الإرشادات و النصائح (ختم الدرس بالحمدلة و الصلاة على النبي)

٤. الوسائل في تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة للسنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م، يعني وسائل التعليم بأشياء

ظاهرة، بأشياء مطبوعة و بكتاب قراءة الرشيدة

٥. المدخل في تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة

الإسلامية جنجاوة للسنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م، يعني المدخل التواصلي

ب. الاقتراحات

بناء على نتائج البحث، قدّمت الباحثة الإقتراحات بعد انتهاء كتابة هذا البحث.

و هذه هي الإقتراحات التالية :

١. ينبغي على التلاميذ أن يحفظ المفردات بأنفسهم و يستخدمها في الكلام كل يوم

٢. ينبغي على الأستاذ أن يجعل الفصل فعالا، حتى تكون التلاميذ غراما فيه.

٣. وعلى الباحث أو الباحثة أن يبحث على الأشياء الأخرى ما لم تبحث الباحثة في هذ

البحث، مثلا بالبحث التجريبية لمعرفة كيف تنفيذ تعليم طريقة القصة فعالا.

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

إنداه مرأتي، فعالية تطبيق القصة القصيرة العربية كوسيلة لترقية مهارة القراءة بمدرسة مفتاح

الهدى المتوسطة الإسلامية طوبان (جامعة الإسلامية الحكومية سونان امفيل، ٢٠٢٠)

رملي عبد المحيط، إستراتيجية تنمية مهارة الكلام، (جنبر: ستاين جمبر فرس. ٢٠١٣،

سري ميلانينجسة، تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في المعهد

سراج الحسن فروبولينجو (جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر،

(٢٠١٩)

ستي خديجة الأسرارية، تطبيق أنشطة المحادثة اليومية لترقية مهارة الكلام باللغة العربية في

سكن الطالبات بالمدرسة العالية الدينية النور الجديد (جامعة كياهي الحاج أحمد صديق

الإسلامية الحكومية جمبر، ٢٠١٩)

عبد الفتاح صبري و علي عمر القراءة الرشيدة مكتبة الهداية سورابايا، ٢٠١٦

فائزة عزة، سبحان مولني تطبيق طريقة المباشرة في ترقية مهارة الكلام إجطلجا، المجلد

٠٢، ٠٥ يولي - ديسمبر ٢٠٢١.

محمد عقيل منور، مشكلات تعليم المفردات باستخدام الطريقة السمعية الشفهية في مدرسة

الثانوية الحكومية في كرنجي " (بحث العلمي، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية

الحكومية مالانج، ٢٠٢١

محمد إدريس جوهري، مبادئ علم التربية (مادورا، مطبعة الأمين بريندوان، ٢٠١٠

نيلة الرحمن رشداء، فعالية طريقة الاستجابة الكاملة (Total physical Response) لترقية

استيعاب الممرات بالمدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية الثالثة جومبانج (بحث

العلمي، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٩

نور غزيرة، بحث العلمي تطبيق القصة القصيرة في التعليم مهارة القراءة في المدرسة نور

الإسلام المتوسطة الإسلامية أنطيروكو جمبر (جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية

الحكومية جمبر، ٢٠١٨)

المراجع الإندونيسية

Ahmad Fuad Effendy, *Metodelogi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang:Misykat
2009)

Departemen Agama Republik Indonesia, *Alquran dan Terjemah Bandung* :
Cordoba,2021

Indah Farida laily, *Pendekatan Komunikatif dalam Pembelajaran Bahasa
Indonesia Di SD/MI*. 2013.

Jufri dolong, *Teknik Analisis Dalam Komponen Pembelajaran*, 2. (Juli-
Desember,2016

Jasa Ungguh Mulyawan, *45 model pembelajaran sepektakuler*, 210-211.

- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003)
- Mu'alim Wijaya, Umar Manshu Nurul Latifah, *Implementasi Metode Taqdimul Qishohdalam Meningkatkan Maharah Kalam* Jurnal Mu'allim 4, No. (2 Juli 2022)
- Mardianto, "Peran Metode Bercerita untuk Membentengi Kearifan lokal Menghadapi Perkembangan Teknologi Pembelajaran," (2015)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2014)
- Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2014)
- Subandono Ari Wahyudi, *Model Pembelajaran Bahasa Arab* 3, No 2, (Januari 2006)
- Tri Isnaini, *Implementasi Metode Cerita Islami dalam Menanamkan Moral Keagamaan di TK Islam Terpadu Permata Hati Ngaliyan Semarang* 2015.
- Tukiran Taniredja dan Hidayati Mustafidah, *Penelitian Kuantitatif (Sebuah Pengantar)*, (Bandung: Alfabeta, 2014)
- Undang-undang Republik Indonesia Nomer 20 Tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional, (Bandung: Citra Umbara, 2003)

موضوع البحث	المتغير	المتغير الفرعي	المؤشرات	مصادر البيانات	منهج البحث	بؤرة البحث
تعليم المهارة الكلام بطريقة التقديم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية	تعليم المهارة الكلام	تنفيذ تعليم مهارة الكلام	أ. الهدف ب. المادة ج. الطريقة د. الوسيلة هـ. المدخل	أ. رئيس المدرسة ب. المعلم ج. الطلاب ب	أ. مدخل البحث: المدخل الكيفي ب. نوع البحث: الدراسة الحال ج. طريقة الجمع البيانات : • الملاحظ • المقابلة الشخصية • الوثائقية د. تحليل البيانات • تخفيض البيانات • عرض البيانات • الإستهباط و التأكيد هـ. صحة البيانات	أ. ما أهداف هدف التعليم المهارة الكلام بكتاب المطالعة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنكاوة لسنة الدراسة ٢٠٢٢/٢،٢٣ م؟ ب. ما المواد تعليم المهارة الكلام بكتاب المطالعة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنكاوة لسنة الدراسة ٢٠٢٢/٢،٢٣ م؟ ج. كيف الطريقة التعليم المهارة الكلام بكتاب المطالعة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنكاوة لسنة الدراسة ٢٠٢٢/٢،٢٣ م؟ د. ما وسائل التعليم المهارة الكلام بكتاب المطالعة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنكاوة لسنة الدراسة ٢٠٢٢/٢،٢٣ م؟ هـ. كيف مدخل التعليم المهارة الكلام بكتاب المطالعة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنكاوة لسنة الدراسة ٢٠٢٢/٢،٢٣ م؟

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

صور أنشطة البحث العلمي



معهد الإصلاح الإسلامي جنجاوة



ديوان المدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوة



جنبر، ٢٨ يناير ٢٠٢٣ (١٥:١٠) ملاحضة الشخصية التي قامت الباحثة مع مدرس اللغة العربية بمدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوة.



جنبر، ١ فبراير ٢٠٢٣ (٣٠:٠٩) مقابلة شخصية مع بعض التلاميذ بالمدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوة



جمبر، ٢٨ يناير ٢٠٢٣ (٠٩:٠٠) ملاحظة عن تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة
بالمدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوة



جمبر، ١ فبراير ٢٠٢٣ (٠٧:٠٠) ملاحظة عن تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في
فصل السابع بالمدرسة الطغصلاح المتوسطة الإسلامية جنجاوة.



KARTU KONSULTASI
BIMBINGAN SKRIPSI PROGRAM SI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KYAI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

Nama : Yuli Anggraini
No. Induk Mahasiswa : T20192062
Fakultas : FTIK
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : تعليم مهارة الكلام بطريقة تفهم القصة في مدرسة الإصلاح المتوسطة الإسلامية
جمبر للسنة الدراسة ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م.
Pembimbing : Zaiburhanus Saleh. S.S, M.Pd.
Tanggal Persetujuan : 30 Mei 2022.....s/d.....

NO	KONSULTASI PADA TANGGAL	MASALAH YANG DIBICARAKAN	TANDA TANGAN PEMBIMBING
1	2 - Juni - 2022	Bimbingan Judul	
2	7 - Desember - 2022	Bimbingan Matrik	
3	12 - Desember - 2022	Bimbingan matrik + ACC	
4	14 - Desember - 2022	Bimbingan Proposal	
5	15 - Desember - 2022	Bimbingan Proposal + revisi	
6	16 - Desember - 2022	Seminar Proposal	
7	10 - April - 2023	Bimbingan skripsi + revisi	
8	12 - April - 2023	Bimbingan skripsi + revisi	
9	13 - April - 2023	Revisi Penulisan skripsi	
10	14 - April - 2023	Bimbingan skripsi + revisi Footnote	
11	17 - April - 2023	Bimbingan skripsi + revisi	
12	18 - April - 2023	ACC	
13			
14			
15			

Jember, 2023

Kaprodi

Zaiburhanus Saleh, S.S, M.Pd

198008162009011012

Nomor : B-1695/ln.20/3.a/PP.009/01/2023

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala MTS AL-ISHLAH JENGGAWAH

Jenggawah

Bahwa dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan IlmuKeguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : T20192062

Nama : YULI ANGGRAINI

Semester : Semester Tujuh

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai "Pembelajaran Maharoh Kalam menggunakan Metode Taqdimul Qisshoh di MTs Al-Ishlah Jenggawah Tahun Ajaran 2022-2023 selama 30 (tiga puluh) hari di lingkungan MTs Al-Ishlah Jenggawah.

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 19

Januari 2023

an. Dekan,

Wakil Dekan Bidang
Akademik,



MASHUDI



**YAYASAN PENDIDIKAN AL-ISHLAH
MADRASAH TSANAWIYAH AL-ISHLAH JENGGAWAH**

NSM : 121235090045 NPSN : 20581482

*Jalan Mataram No. 7 RT. 18 RW. 02 Jenggawah Jember Jawa Timur
Email: mts.alishlah.jenggawah@gmail.com Telp/Hp: 082244018954*

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

NOMOR: 097/A.1/B/PP.AI/II/2023

Kepala Sekolah MTs Al-Ishlah Jenggawah, menerangkan dengan sebenarnya:

Nama : Yuli Anggraini
Nim : T20192062
Program Studi : PBA, Jenjang : S1
Perguruan Tinggi : UIN KIAI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

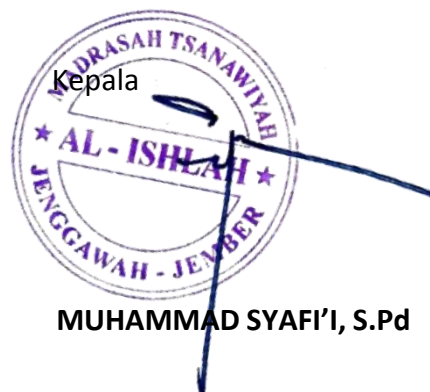
Telah mengadakan penelitian di madrasah kami, dari tanggal 20 Januari 2023 s/d 20 Februari 2023 dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul

تعليم مهارة الكلام بطريقة تقديم القصة في مدرسة الإصلاح الإسلامية جنجاوة جمبر لسنة الدراسة

م ٢٠٢٣-٢٠٢٢

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jenggawah, 20 februari 2023

Kepala

MUHAMMAD SYAFI'I, S.Pd

PEDOMAN PENELITIAN

A. PEDOMAN OBSERVASI

1. Letak Geografis
2. Situasi dan Kondisi
3. Kegiatan Pembelajaran Bahasa Arab

B. PEDOMAN WAWANCARA

1. Bagaimana sejarah berdirinya Mts Al-ishlah Jenggawah ?
2. Bagaimana proses kegiatan maharoh kalam menggunakan metode taqdimul qishoh ?
3. Apa tujuan pembelajaran maharoh kalam menggunakan metode taqdimul qishoh ?
4. Materi apa yang digunakan dalam pembelajaran maharoh kalam menggunakan metode taqdimul qishoh ?
5. Media apa yang digunakan dalam pembelajaran maharoh kalam menggunakan metode taqdimul qishoh ?
6. Pendekatan apa yang digunakan dalam pembelajaran maharoh kalam menggunakan metode taqdimul qishoh ?

C. PEDOMAN DOKUMENTASI

1. Sarana Pasarana
2. Proses Pembelajaran Bahasa Arab

مادة التدريس	الزمن	تفصيل الخطوات	الخطوات
٤	٣	٢	١
١. بدء الدرس بالبسملة ٢. أسئلة عن الدرس السابق ٣. الأسئلة الموصولة إلى موضوع جديد	٣	التعارف	المقدمة
١. شرح المعاني الكلمات الجديدة الواردة في الموضوع ٢. تلخص الموضوع مع الربط و المناقشة ٣. قراءة المدرس الموضوع نموذجاً ٤. أمر التلاميذ بالقراءة ٥. الإستنباط أ) اقتباس الأساليب الجداية ب) استنباط الدروس الخلفية ٦. تفتيش الكتابة على السبورة ٧. أمر التلاميذ بالقراءة صامتة	٢٠	أنشطة التعليم	العرض و وار الربط و الاستنباط
١. أمر التلاميذ بإقفال الكتب و المذكورات ٢. إلقاء الأسئلة التطبيقية أ) عن معاني الكلمات ب) عن مضمون الموضوع ت) عن تحويل الأساليب ٣. أمر التلاميذ بالتكلم واحدا فواحدا	٢٠		التطبيق
الإرشادات و النصائح (ختم الدرس بالحمدلة و الصلاة على النبي	٢		الاختتام

خطوات التدريس

إعداد الدرس

١. أحوال التلاميذ الخاصة

الأول ج :	الصف/الفصل
٢٩ :	عدد التلاميذ
١٤ سنة :	معدل سنهم
٦ :	مستوى قوة عقولهم
أبلغ :	مبلغ شوقهم إلى الدرس
٨ :	معاملتهم و معاشرتهم
ستي عائشة، نافسة، مرعة اللجنة أميليا،	النبهاء منهم
مدالة اللجنة، مبرورة الرحمانية، جنتكا محاليا دوي.	الضعفاء منهم

٢. زمن التدريس و مكانه

الأبعاء، ١ فبراير ٢٠٢٣ :	اليوم و التاريخ
حصة الأولى، ٤٥ دقيقة :	الحصة و الزمان

٣. مادة التدريس

المطالعة :	المادة
كتاب الرشيدة :	الكتاب
الحمامة و النملة :	الموضوع الجديدة
السيبورة و الطباشور :	وسائل التعليم

جنگاواة، ١ فبراير ٢٠٢٣



ترجمة النفس



اسم : يولي أنغريني

رقم جامعي : T ٢٠١٩٢٠٦٢:

مكان و التاريخ الميلاد : جمبر، ٣٠ أكتوبر ١٩٩٩

العنوان : ونوجاتي - جنجاواة - جمبر

القسم : تعليم اللغة العربية

المستوى الدراسي :

١. المدرسة الابتدائية جمعية المتدئين (٢٠٠٧-٢٠١٢)

٢. المعهد الإصلاحي لتربية المعلمين الإسلامية جنجاواة (٢٠١٢ - ٢٠١٨)

٣. الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر (٢٠١٩-٢٠٢٣)