

تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م

## البحث العلمي



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

إعداد الطالب:

دافا فجرين الرحمن

الرقم الجامعي: ٢٠١٩٢٠٤٥ ت

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

يونيو، ٢٠٢٣

تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م

### البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية  
الأولى شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية والإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية

بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



إعداد الطالب:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
دافا فجرين الرحمن

الرقم الجامعي: ٢٠١٩٢٠٤٥ ت

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

يونيو، ٢٠٢٣

## رسالة الموافقة من المشرف

تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) بالمدرسة المتوسطة  
الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م

### البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعة  
الأولى شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية والإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية  
بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



UNIVERSITAS SISI AL-NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف:

محمد أرضي زيني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢١٢٢٠٠١٩٠٠٣١٠١٠

## رسالة القرار من المناقشين

تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م

### البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة  
وقررت اللجنة بنجاح الباحثة وقبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة،  
وتستحق صاحبة الدرجة العلمية "S.Pd"

اليوم : الثلاثاء

التاريخ : ٢٧ يونيو ٢٠٢٣ م

### أعضاء لجنة المناقشة

السكريتير  
الرئيس  
دوي خير والنساء الماجستير  
زي برهان الصالح الماجستير  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER  
الممتحن:  
رقم التوظيف: ١٩٩١.١١٥٢.١٩.٣٢.١٢  
رقم التوظيف: ١٩٨٠.٠٨١٦.٢٠.٠٩.١١.١٢

( )

١. الدكتور الحج رشدي بايعقوب الماجستير

( Dedy )

٢. محمد أرضي زيني الماجستير

تصدق عليها عميدة كلية التربية والعلوم التربوية  
KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER  
الأستاذة الدكتورة الحاجة بنتها الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٦٤.٠٥.١١٩٩٩.٣٢.٠١

## إقرار الطالب

أنا الموقع :

الاسم الكامل : دافا فجرين الرحمن

الرقم الجامعي : ٢٠١٩٢٠٤٥ ت

العنوان : قرية غوندول مدينة بوليلينج بالي

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدّمته لاستفتاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S1) شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. تحت العنوان:

تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م

كتبه بنفسه وما صورته من إبداع غيري أو التأليف الآخر.

وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي أتحمّل المسؤولية على ذلك وليست على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

٢٧ يونيو ٢٠٢٣

طالب،



دافا فجرين الرحمن

الرقم الجامعي: ٢٠١٩٢٠٤٥ ت

## الشعار

{ ... وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ... ( ٢ ) } \*



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

---

\* *Al mubin Al-quran dan terjemahannya* ( pustaka Al-mubin, 2013), 106

## الإهداء

أهدهى هذا البحث العلمي الى :

١. أبي المحبوب سيف الرحمن و أمي المحبوبة مرلية الذين يدعمون في كتابة هذ البحث العلمي، لعل

الله يباركنا في كل أمور. آمين.

٢. أخي الصغيران المحبوبان محفوظ الرحمن و فاريل شيفا الرحمن الذان أعطياي الحماسة

٣. المحاضرون في هذه الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر الذين أعطى لي

فرصة وخبرة للتعلم في هذه الجامعة، لعل الله يبارك فيكم.

٤. وزملائي الأحباء في شعبة تعليم اللغة العربية خاصة في فصل ب الثاني الذين يصاحبني عند

تعليم في هذه الجامعة.

٥. جامعتي كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## كلمة الشكر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين (أما بعد)

قد تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمير، ولذا فمن الجدير على الباحث أن تقدم الشكر العميق على كل من أسهم في كتابة هذا البحث العلمي، وهم:

١. فضيلة الكريم رئيس جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمير الأستاذ الدكتور الحاج بابون سوهارتو الماجستير.

٢. فضيلة الكريمة عميدة كلية التربية والعلوم التدريسية، الأستاذة الدكتورة الحاجة مقنعة الماجستير التي قد دبرت كلية التربية والعلوم التدريسية.

٣. فضيلة الكريم رئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية، الدكتور رفعان حميدي الماجستير.

٤. فضيلة الكريم رئيس شعبة تعليم اللغة العربية، زي برهان الصالح الماجستير الذي قد بذل جهده فيئاسة هذا البحث العلمي.

٥. فضيلة الكريم محمد أرضي زيني الماجستير الذي قد فضل الباحث بالتوجيهات والإرشادات والإقتراحات في كتابة البحث العلمي.

٦. فضيلة الكريم رئيس المدرسة سوبيانتو الماجستير بمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي الذين قد أذن الباحثة على قيام البحث في مدرسته.

٧. المعلمون والطلاب بمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي الذين قد ساعدون الباحثة بكل سهولة في كتابة هذا البحث العلمي.



أخيراً، يرجو الله سبحانه وتعالى أن ينفعنا بهذا البحث وينفع الطلاب في وجه الخاص مستعينا بحول الله وقوته لا بحولي قوتي وأن يجعل الله سعينا خالصا لوجهه الكريم، إنه هو السميع العليم، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

جمبر، ٢٧ يونيو ٢٠٢٣

البحث

دافا فجرين الرحمن

الرقم الجامعي: ٢٠١٩٢٠٤٥ ت



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## مستخلص البحث

دافا فجرين الرحمن. ٢٠٢٣ م. تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م. البحث الكيفي الوصفي، بقسم تعليم اللغة العربية، بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمير. تحت إشراف محمد ارضي زيني الماجستير.

### كلمات البحث: الطريقة، رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)، تعليم مهارة الكتابة.

المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي من إحدى المدرسة التي تستخدم التعليم التعاوني. تلك الطريقة هي رمي كرة الثلج (Snowball Throwing). من المهارات اللغوية الأربعة في تعليم اللغة العربية، تعد مهارة الكتابة أكثر المهارة اللغوية تعقيدا وأعلى مستوى، لأن مهارة الكتابة لن تأتي تلقائيا، بل يجب أن تتمرن بالكثير والمنتظم. خاصة إذا كان تعليم اللغة العربية مخصصا للتلاميذ في سن المدرسة الابتدائية، نظرا لأن التلاميذ في سن المدرسة الابتدائية لديهم تركيز قصير، فهناك حاجة لأنواع مختلفة من نموذج التعليم المبتكرة حتى لا يشعر التلاميذ بالملل. إحدى نموذج التعليم اللغة العربية يمكن تطبيقها على التلاميذ هي نموذج التعليم التعاوني من نوع رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) ويمكن استخدام نموذج التعليم التعاوني من نوع رمي كرة الثلج في تعلم مهارة الكتابة.

أما أسئلة هذا البحث هي (١) كيف تخطيط تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م ؟ (٢) كيف تنفيذ تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م ؟ (٣) كيف تقييم تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م ؟

هذا البحث باستخدام المدخل الكيفي الوصفي بجملة تنفيذ التعليم هذا البحث باستخدام الملاحظة غير المشتركة والمقابلة شبه المنظمة والتوثيق كتقنية جمع البيانات تحليل البيانات باستخدام تقنية خفاض البيانات وعرض البيانات وتحققها، وصحة البيانات باستخدام تقنية التثليث والمصدر.

نتائج هذا البحث ما يلي: (١) التخطيط الذي يعمل هو تصميم خطة تنفيذ التعليم. (٢) تنفيذ تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) كمايلي : (١) تقسيم التلاميذ إلى عدة مجموعات (٢) تعيين رئيس المجموعة (٣) يقدم رئيس المجموعة شرحا عن المادة لأعضاء المجموعة (٤) يكتب كل مجموعة سؤاين على الورق ثم تشكل الورقة على شكل كرة وتلقى على مجموعة أخرى (٣) تقييم تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) يعني إختبار الكتابة في شكل عدة اسئلة تتعلق بالبحث.

## المحتوى

| الموضوعات                 | الصفحات |
|---------------------------|---------|
| صفحة العنوان              | أ.....  |
| رسالة الموافقة من المشرف  | ب.....  |
| رسالة القرار من المناقشين | ج.....  |
| إقرار الطلاب              | د.....  |
| الشعار                    | ه.....  |
| الإهداء                   | و.....  |
| كلمة الشكر                | ز.....  |
| مستخلص البحث              | ط.....  |
| المحتوى                   | ي.....  |
| قائمة الجداول             | م.....  |
| قائمة الصورة              | ن.....  |
| الباب الأول: المقدمة      | .....   |
| أ. خلفية البحث            | .....   |

|  |           |
|--|-----------|
| ب. أسئلة البحث .....                             | ٥         |
| ج. أهداف البحث .....                             | ٦         |
| د. فوائد البحث .....                             | ٦         |
| هـ. تعريف المصطلحات .....                        | ٧         |
| <b>الباب الثاني: الدراسة المكتبية .....</b>      | <b>٩</b>  |
| أ. الدراسة السابقة .....                         | ٩         |
| ب. الدراسة النظرية .....                         | ١٣        |
| <b>الباب الثالث: مناهج البحث .....</b>           | <b>٢٩</b> |
| ج. مدخل ونوع البحث .....                         | ٢٩        |
| د. موقع البحث .....                              | ٣٠        |
| هـ. مصادر البيانات .....                         | ٣٠        |
| و. طريقة جمع البيانات .....                      | ٣١        |
| ز. تحليل البيانات .....                          | ٣٣        |
| ح. صحة البيانات .....                            | ٣٤        |
| ط. خطوات البحث .....                             | ٣٥        |
| <b>الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها .....</b> | <b>٣٨</b> |

أ. وصف موقع البحث ..... ٣٨

ب. عرض البيانات وتحليلها ..... ٤٧

ج. المناقشة والتأويل ..... ٦٢

الباب الخامس: الخاتمة ..... ٧٠

أ. الخلاصة ..... ٧٠

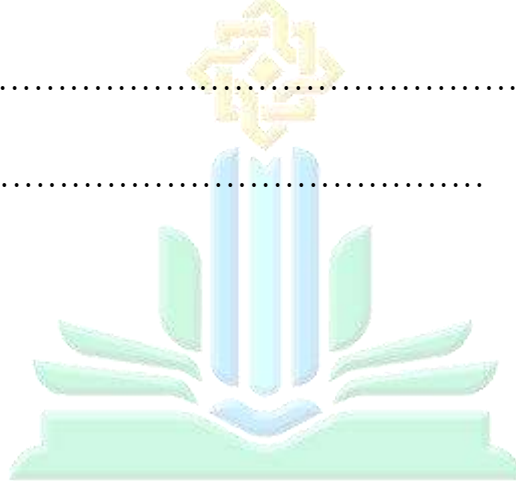
ب. الاقتراحات ..... ٧٢

قائمة المراجع ..... ٧٤

٧٤

البناء الرئيسي للبحث

الملاحق



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



قائمة الجداول

| الرقم | نوع الجدول  | الصفحة |
|-------|---|--------|
| .١    | الدراسة السابقة   | ١١     |
| .٢    | خطوات طريقة التعليم رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)                     | ٢٣     |
| .٣    | هيكل المنظم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي             | ٤١     |
| .٤    | أحوال الوسائل التعليمية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي | ٤٣     |
| .٥    | أحوال المعلمين بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي          | ٤٤     |
| .٦    | أحوال الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي          | ٤٥     |

قائمة الصورة

| الرقم | نوع الصورة   | الصفحة |
|-------|--|--------|
| . ١   | المقابلة الشخصية مع رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول<br>بالي | ٤٠     |
| . ٢   | الملاحظة في صف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية نورل هدى غوندول<br>بالي  | ٦٨     |

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

استنادا إلى قانون إندونيسيا برقم ٢٠ في سنة ٢٠٠٣ عن نظام التربية الوطنية في الباب الأول للفصل الأول "أن التربية هي المحاولة الواعية المخططة لتحقيق حالة التعليم وعملية التعليم كي يطور الطلاب قوته الذاتية فعاليا للتعليم على القوة الروحانية الدينية والعفة والشخصية والذكاء والأخلاق الكريمة والمهارات يحتاجها نفسه والمجتمع والأمة والبلاد.<sup>٢</sup>

كلمة التعليم معظم جدا واسعا بل في بحث هذا التعليم أن كل الأهل لدى الفهم والتعريف المختلف ولم فهمنا ما المقصود بذلك التعليم. عند رأي ككني (١٩٨٩) أن التعليم عملية أي كائنات الحية تغيير السلوك كأسباب الخبرة.<sup>٣</sup>

التعليم لا يعني مجرد توصيل معلومات أو معارف من معلم إلى متعلم، إنه عملية أكبر من ذلك، إذ تستهدف- في المقام الأول - الكشف عما لدى التلاميذ من استعدادات وقدرات، ومساعدتهم على استغلالها في أقصى طاقتها حتى يعلموا أنفسهم بأنفسهم.<sup>٤</sup> وقد كتب دارسونو في كتابه عن تعريف التدريس هو كل عملية عمل بها

<sup>22</sup> Tim Penyusun, *Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional (SISDIKNAS) No. 20 Tahun 2003*. (Jakarta: Sinar Grafika, 2008) Hal. 3

<sup>3</sup> Ahmad Susanto, *Teori Belajar dan Pembelajaran* (Jakarta: Prenada Media Group, 2013) Hal. 1

<sup>٤</sup> رشدي أحمد طعيمة، *مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي* (مدينة نصر: دار الفكر العربي، ١٩٩٨) ص. ٣

المدرس لتلاميذه حتى تغيرت طبيعتهم إلى شئ مرام<sup>٥</sup>. إذا، التعليم هو عملية يمكنها المدرس يعلم تلاميذه، ويستجيب التلاميذ الدرس الذي يعلمهم جيدا. وتظهر من هذه العملية التدريسية الأثر والنتيجة ليحصل على الأغراض المرجوة. وكان من علامة التدريس هي وجود الغرض والتلاميذ والمدرسين والمادة والطريقة والوسائل والتقييم وغير ذلك.

في كتاب تعليم متعلم من المصنف شيخ الزرنوجي قد شرح واجب التعليم. كالحديث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ ( رواه ابن عبد البري )" . عند الإسلام مصدرا الحكم يعني القرآن والحديث وهم ينزلان باللغة العربية كما قال الله تعالى في القرآن الكريم : " إِنَّ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ"<sup>٦</sup> ولكن يستولي اللغة كتأسيس بيت الحجر. وجب على البناء أن يبدأ بالأساس، ثم عزز اللين كي لا يززع. إذا كان نشرا الحجر لم يقو فيني أن يضعف جميعا.<sup>٧</sup> كثير من الناس الذي يفترض بأن اللغة العربية هي اللغة الصعبة تدريسها.

اللغة العربية أداة التعبير للناطقين بها من كل لون من ألوان الثقافات والعلوم والمعارف، وهي وسيلة التحدث والكتابة، وبها تنقل الأفكار والخواطر.<sup>٨</sup> إضافة إلى أن اللغة العربية وسيلة الإتصال بين الناس في العالم، كما كتب أستاذ مساعد بكلية المعلمين

<sup>5</sup> Darsono, *Teori Pembelajaran* (Jakarta: Erlangga, 2002) Hal. 24

<sup>٦</sup> القرآن الكريم الصورة يوسف الآية ٢

<sup>7</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003) Hal. 69

<sup>٨</sup> رضوان، الإيماء: نظريته وتطبيقه (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١) ص. ٥

بالرياض تعد اللغة العربية الثالثة لغات العالم الحديث من حيث انتشارها وسعة مناطقها، كما تعد إحدى اللغات الست التي تكتب بها وثائق الأمم المتحدة،<sup>٩</sup> أنها أيضا الصل من العلوم والمعارف، لأنها انتشرت طول العصور، لاتقل ولا تنقص بمرور الزمان قال أحمد فؤاد محمود عليان أن اول من تكلم بالعربية إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام. وإن أول من كتب الكتاب العربي والسرياني والكتب كلها ادم عليه السلام قبل موته بثلاثمائة سنة.<sup>١٠</sup>

إضافة إلى المهارات اللغوية الأربع، مهارة الاستمع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. وتلك مناسبة بقول دكتور أحمد فؤاد محمود عليان : " إن لغة أربعة أركان اساسية هي : الكلام والكتابة كوسيلتي إفهام، والاستماع والقراءة كوسيلتي فهم.<sup>١١</sup> فإذا نبحت عن مهارة الكتابة، ففي كتابة النصوص العربية مهارة صناعية ومهارة إبداعية. فالمهارة الصناعية في مهارة الكتابة هي القدرة لكابة النصوص باللغة العربية صحيحة منها صحة الإملا، والقواعد، واستخدام علامة الترقيم، والخط. والمهارة الإبداعية هي القدرة لتعبير الأفكار والشعور في الكتابة العربية الصحيحة. UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

تعليم اللغة العربية في إندونيسيا قديم الزمان، لكن نتائجها لم تصل إلى الهدف المقصود. تظهر المشكلات مرارا وحلّها ليس بسهل. يمكن أن ننظر المشكلات من العوامل، لا يسند الطلاب ليتابع درس اللغة العربية وموادها ذات صعوبة عالية في

<sup>٩</sup> أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها (الرياض: دارالمسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٣) ص. ٣٢.

<sup>١٠</sup> أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها (الرياض: دارالمسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٣) ص. ٢٩.

<sup>١١</sup> أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها (الرياض: دارالمسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٣) ص. ٤٣.

الإستراتيجيات وطرق إلقاءها. والعامل الآخر هو المدرب أو المعلم أو الأستاذ في أنشطة التعليم والتعليم يكون ناقصا إيكاريا ولايستوعب حالت الفصل لأن التلاميذ أقل نشاطا في أنشطة تعليم وتعلم اللغة العربية.

كانت الطرق المتنوعة في تعليم اللغة العربية، حتى صارت الدقة للمدرس في اختيار التعليم وعمله. في تبليغ مادة اللغة العربية إلى التلاميذ، للمدرس المحاولة الأولى هي أن يعرف ويعزز المدرس فرحة إلى اللغة العربية. لذلك وجب على كل المدرس أن يختار الإستراتيجية والطرق والوسائل المناسبة للمادة التي تدرس. حتى كانت الأحوال مفرحة في التعليم، وتبليغ المادة بالسهولة للفهم.

أما كانت المشكلة المذكورة، فإن دور المعلم في تدريس التعليم بالوسائل المبتكرة والأساليب الجديدة مهم جدا. أن التعليم باستخدام وسائل جديدة سيجعل الطالب أكثر تركيزا ويشعر نشاطا جديدا في تعليم اللغة العربية. إحدى الوسائل التي يمكن استخدامها لتعليم الكتابة هي وسيلة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing).

من تلك المشكلات بدأت الباحثة فكرة تتعلق بهذا الموضوع، فقررت عنوان هذا

البحث يعني "تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نوراهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م".

## ب. أسئلة البحث

هذا البحث يشرح بؤرة البحث المبحوثة في عملية البحث المكبة مختصرا وواضحا وصریحا ومخصصا التي تشرحها في كلمة الإستفهام.<sup>١٢</sup> ومن خلفية البحث السابقة، أن توجد البحوث كما يلي :

١. كيف تخطيط تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*)

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نوراھدی غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣

م؟

٢. كيف تنفيذ تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*)

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نوراھدی غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣

م؟

٣. كيف تقييم تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*)

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نوراھدی غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣

م؟

<sup>12</sup> Tim Penyusun Pedoman Karya Ilmiah IAIN Jember (Jember: IAIN Jember Press, 2015), 44

### ج. أهداف البحث

هذا أهداف البحث لمعرفة المشكلة المشكلات ودلالة الأشياء المقبولة من نتيجة

البحث، كما عبرها من قبل. و لذلك مناسب بيؤرة البحث و هو كما يلي :

١. لوصف تخطيط تعليم مهارة الكتابة بطريقة مى كرة الثلج (*Snowball Throwing*)

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نوراھدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢م.

٢. لوصف تنفيذ تعليم مهارة الكتابة بطريقة مى كرة الثلج (*Snowball Throwing*)

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نوراھدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢م.

٢. لوصف التقييم تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمى كرة الثلج (*Snowball Throwing*)

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نوراھدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢م.

### د. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية

أعطي هذا البحث الفوائد لتطوير تدريس اللغة العربية الذي يتعلق دوره في تربية

الطلاب الترقية مهارة اللغة العربية يزيد الفكرة والعلم والخبرة عن البحث وورقة العلمية

النظرية والعملية في البحث والإصلاح الأزواد مستقبلية.

## ٢. الفوائد التطبيقية

أ) جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.  
لزيادة المراجع في المكتبة خاصة في شعبة تعليم اللغة العربية.

ب) للمدرسة المتوسطة نورالهدى غوندول بالي

يعطى هذا البحث الإقتراحات عن تدريس اللغة العربية التوصليل أهداف التدريس في هذا المدرسة و فوائد البحث للمدرسة هي المحاولة لترقية التعليم بتنفيذ النموذج المناسب.

ج) للباحثة

بهذا البحث فهتم الباحثة عن كيفية تعليم اللغوي العربي وخاصة في الدرس النحو فهما تاما وازدادت الباحثة علوما حول الأخطاء النحوية بالأدق خاصة في باب مرفوعات الأسماء في كتابتها، ويكون هذا البحث أيضا مرجعا للباحثين الآخرين حول التحليل الأخطاء النحوية في السنوات الآتية.

هـ. تعريف المصطلحات

كان تحديد أو تعريف المصطلحات أن يكتب ليعطى وضوح المسئلة أو المفهوم الذي يستخدمها بهدف لتسهيل على القارئ في متابعة هذا البحث العلمي لنيل الصورة الظاهرة في البحث فيطلب تأكيد التعريفات والمصطلحات المتعلقة بموضوع هذا البحث كما يلي:

## ١. التعليم

التعليم هو فعالية الإتصل بين المدرس والطلاب والوسائل، والتعليم هو المساعدة التي اعطاها المدرس لأن تكون فعالية لنيل العلوم، والنهارة والطباعة والتعليم يسمى بالفعالية لمساعدة الطلاب كي يستطيع أن يقوم بالتعليم جيدة والتعليم هو التصميم المنظم المقصود للخبرة أو للخبرات التي تساعد المعلم على إنجاز التغيير المرغوب في الأداء وهو أيضا العملية التي يمددها المعلم الطالب بالتوجيهات.

## ٢. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي عسلية في ترتيب الكلمات والجمل بصحيح مناسبة من قواعد اللغة وتعليقها بأن تكون كتابة شاملة كاملة.

## ٣. رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)

رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) مصبوب من مجموعات يوكلها رئيس المجموعة لاكتساب المهمة من المدرس. ثم يصنع كل من الطلاب أسئلة بشكل كرة (قرطاس السؤال) ثم يرمى إلى الطالب الآخر وكل من الطلاب يجيبون الأسئلة من الكرة المكتسبة.



## الباب الثاني

### الدراسة المكتبية

#### أ. الدراسة السابقة

أعرض الباحث هذا الدراسة السابقة التي تتعلق بالبحوث الآلية، أم الصنع الخلاصة في البحث المنشور أم غير المنشور أو بكلمة أخرى هي في البحث. أما الدراسة السابقة الذين يقومون الباحثون فسيذكر الباحث فيما يلي:

١. البحث العلمي الذي قامت به نور خليلة و أسوة حسنة تحت العنوان " تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في فصل السابع بمدرسة الثناوية نورا الهدى فكندنج عن بلوطا سمنف للسنة الدراسية ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م".

كان ذلك البحث متساويا مع البحث التي أقامتها الباحثة يعني استخدمت نور خليلة و اسوة حسنة مدخل البحث الكيفي الوصفي، والجمع البيانات استخدمت الملاحظة والمقابلة الشخصية والوثائقية، ومصادر البيانات استخدمت المعاينة العمدية وتحليل البيانات استخدمت المنهج الوصفي، وصحة البيانات بإستخدام مناهج

التلثي وبحت عن تعليم المهارة الكتابة. ولكن تختلف البحث في مشكلات البحث، وفي موقع البحث، وبحت نور خليلة و أسوة حسنة الطريقة الإملاء المنقول في تعليم مهارة الكتابة ولكن تبحت الباحثة طريقة رمى كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة.<sup>١٣</sup>

٢. البحث العلمي الذي قامت به ديفينا كورنيا ساري تحت العنوان " فعالية نموذج التعليم التعاوني من نوع رمى كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة الابتدائية الاسلامية بمعهد سبيل المتقين انجاوي جاوى الشرقية".

كان ذلك البحث متساويا مع البحث التي أقامتها الباحثة يعني استخدمت ودة الرحمة مدخل البحث الكمي، والطريقة الذي تستخدمها الباحثة في البحث التجريبي هي تقسيم التلاميذ إلى فصلين، تقسيما عشوائيا، فصل للتجريبي وآخر للضابط. تحتاج الباحثة إلى المجموعة التجريبية (*Experiment Class*) هي التي تتعرض للمتغير التجريبي أو المتغير المستقبل لمعرفة تأثير هذا المتغير عليها. وأما المجموعة الضابطة (*Control Class*) هي المجموعة التي لا تتعرض للمتغير التجريبي وتبقى تحت ظروف عادية. ومن ذكر ما سبق، إذن في هذا البحث المجموعة التجريبية يعني المجموعة التي تستخدم نموذج التعليم التعاوني من نوع تعليم رمى كرة الثلج (*Snowball Throwing*) التعليم مهارة الكتابة. وأما المجموعة الضابطة فهي المجموعة التي تستخدم طريقة المباشرة في تعليم

---

<sup>١٣</sup> نور خليلة و أسوة حسنة ، تعليم مهارة الكلام بطريقة رمى كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في فصل السابع بمدرسة الثناوية نورالهدى فكنديج عن بلوطا سمنف للسنة الدراسية ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م البحث العلمي : الجامعة الإسلامية الحكومية ملانج، (٢٠٢١)

مهارة الكتابة. وهي ستكون المقارنة للمجموعة التجريبية. ولكن تختلف البحث في مشكلات البحث، وفي موقع لبحث، وبحث ودة الرحمة مادة الإنشاء في مهارة الكتابة ولكن تبحت الباحثة طريقة رمى كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة<sup>١٤</sup>.

٣. البحث العلمي الذي قام به فيدي فردانا تحت العنوان "تطبيق طريقة رمى كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة بالمدرسة العالية نور المشيطة للبنات لوما حائج للسنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ م".

كان ذلك البحث متساويا مع البحث التي أقامتها الباحثة يعني استخدم فيدي فردانا مدخل البحث الكيفي الوصفي، والجمع البيانات استخدم الملاحظة والمقابلة الشخصية والوثائقية، ومصادر البيانات استخدم المعاينة العمدية وتحليل البيانات استخدم المنهج الوصفي، وصحة البيانات بإستخدام مناهج التثليثي وبحث عن تعليم المهارة الكتابة. ولكن تختلف البحث في مشكلات البحث، وفي موقع البحث، وبحث فيدي فردانا طريقة الإنشاء في مهارة الكتابة ولكن تبحت الباحثة طريقة رمى كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة.<sup>١٥</sup>

---

<sup>١٤</sup> ديفينا كورنيا ساري، فعالية نموذج التعليم التعاوني من نوع رمى كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة الابتدائية الإسلامية بمعهد سبيل المتقين النجاوي جاوى الشرقية (البحث العلمي : الجامعة الإسلامية الحكومية ملانج، ٢٠٢٢)

<sup>١٥</sup> فيدي فردانا ، تطبيق طريقة رمى كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة بالمدرسة العالية نور المشيطة للبنات لوما حائج للسنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ م. (البحث العلمي : الجامعة الإسلامية الحكومية جيمبر، ٢٠٢١)

## الجدول ٢.١

### الدراسة السابقة

| الرقم | الإسم                 | موضوع البحث   | التشابه   | الإختلاف  |
|-------|-----------------------|---|---|---|
| ١     | نور خليلة و أسوة حسنة | تعليم مهارة الكلام بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) في فصل السابع بمدرسة الشاوية نورالهدى فكنديج عن بلوطا سمنف للسنة الدراسية ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م | مدخل البحث الذي تستخدمه الباحثة هو المدخل الكيفي الوصفي | من ناحية مشكلة البحث يعني عن طريق الإملاء المنقول ومن ناحية موقع البحث بالمدرسة الثانوية نورالهدى فكنديج عن بلوطا سمنف للسنة الدراسية ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م |
| ٢     | وحدنية الرحمة         | فعالية نموذج التعليم التعاوني من نوع رمي كرة الثلج ( Snowball Throwing ) في تعليم   | تستخدم هذه الدراسة طريقة رمي كرة الثلج ( Snowball )     | من ناحية مشكلة البحث مادة الإنشاء بحثت عن ومن ناحية موقع البحث بالمدرسة الابتدائية  |

|  |  |  |             |   |
|--|--|--|-------------|---|
| الاسلامية بمعهد سبيل المتقنين<br>انجاوي جاوى الشرقية   | (Throwing) في تعليم مهارة الكتابة                      | مهارة الكتابة في المدرسة الابتدائية الاسلامية بمعهد  |             |   |
| من ناحية مشكلة البحث<br>مادة الإنشاء ومن ناحية موقع البحث بالمدرسة<br>العالية نور المشيطة للبنات<br>لؤماجناج للسنة الدراسية<br>٢٠٢٠/٢٠٢١ م | مدخل البحث الذي تستخدمه الباحثة هو المدخل الكيفي الصفي | تطبيق طريقة رمى كرة الثلج ( Snowball ) في تعليم مهارة الكتابة بالمدرسة العالية نور المشيطة للبنات<br>لوما حائج للسنة الدراسية<br>٢٠٢٠/٢٠٢١ م | فيدي فردانا | ٣ |

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
ب. الدراسة النظرية

يحتوى هذا القسم عن مناقشة نظرية تصار منظور في البحث، اذا اتسع الباحث

مناقشة نظرية وتعتقها ففكرة الباحث في دراسة المشاكل التي تنتهي فيه مناسبة بمسئلة

لبحث واهداف البحث<sup>١٦</sup>.

<sup>16</sup> Tim Penyusun, *Pedoman karya Tulis Ilmiah*, 47.

التعاوني (Cooperative) بمعنى عمل شئ مشتركاً، هو بالتعاون بعضهم بعضاً يكون مجموعة. التعليم التعاوني بمعنى التعليم مشتركاً والتعاون بين أحد والآخر وتأکید أن كل أحد في المجموعة يقدر تحقيق الأهداف وعمل الوظيفة المعينة.

في التعليم التعاوني الطلاب مدربون للمعاونة مع أصدقائهم تآزراً وتكاملاً وتركيبياً<sup>17</sup>. التعليم التعاوني يؤكد مصالح العام حتى يكون الطالب الماهر مشاركاً مع غيره. إقامة الزمالة في التعليم لتحقيق النجاح ليس أمر يسير هذا بسبب أنه لم يزل الميل الفردي وأنايات حين التنافس لتعيين الفائزة (الدرجة) الأولى والثانية والثالثة وعليها. في هذا البحث يبحث أن الطريقة رمى كرة الثلج (Snowball Throwing) لأنها من أحسن الطريقة في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي.

#### ١. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة قدرة في تصوير أو تعبير الأفكار ببدء من خلال البسيط ككتابة الكلمات حتى مجال كامل كالإنشاء<sup>18</sup>. فالكتابة هي رسم الحروف أو الكلمات بالاعتماد على الشكل والصوت، للتعبير من خلالها عن الذات الانسانية بما فيها من مفاهيم و معان و تخيلات. يعتقد بعض الطلبة أنها أصعب المهارة من المهارات اللغوية الأخرى<sup>19</sup>.

<sup>17</sup> Jamal Ma'mur Asmani, *Tips Efektif Cooperative Learning*, 37.

<sup>18</sup> Acep Hermawan, *Metedologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011) Hal. 151

<sup>19</sup> Anam, *Tekhnik Menulis Bahasa Arab* (Jember: STAIN Press, 2012) Hal. 1.

مهارة الكتابة من مهارات العليا. فهي تعبير عن غنى الكاتب في المفردات و فهمه للموضوع و تحكمه بأساليب الإنشاء و التعبير و قدرة على التعبير عما يجول في فكره و خاطره. ويختلف الكتاب في مستويات الكتابة بمقدار سيطرتهم على تلك الأدوات.<sup>٢٠</sup>

#### أ. مفهوم مهارة الكتابة

المهارة هي قدرة على إنجاز المهام، وقدرة الناس على استخدام اللغة في الكتابة والقراءة والاستماع والكلام.<sup>٢١</sup> يمكن تفسير الكتابة كبداية على أنها عملية إنتاج رموز صولية في المرحلة التالية، يمكن ان تكون الكتابة أكثر تعقيدا وفقا لموليتي بنتي أن الكتابة هي عملية التفكير والتعبير عن الأفكار في شكل خطاب (كتابة)، ترتبط الكتابة والقراءة ارتباطا وثيقا عندما تكتب شيئا من حيث المبدأ، نريد قراءة هذه الكتابة من قبل الناس أخرى.

مهارة الكتابة هي قدرة على وصف الأفكار او التعبير عنها، بدءا من أبسط اجوانب مثل كتابة الكلمات الى الجوانب المعقدة مثل التأنيف او الإنشاء.<sup>٢٢</sup> وهذه المهارة هي المهارات المطلوبة اليوم، وهي وسيلة للتعبير عن الأفكار وللشاعر والأمان أو كل ما يفكر فيه الإنسان ويشعر به.

<sup>٢٠</sup> صالح محمد نصيرات، طرق تدريس العربية (الأردان: الطبعة العربية، ٢٠٠٦م) ص. ٣٤

<sup>21</sup> Depdiknas. Kamus besar bahasa indonesia, (Jakarta : Balai pustaka,2001). Hal. 1180

<sup>22</sup> Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011) hlm. 151

وردت الكتابة في كتاب "اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها" بأنها "أداة من أدوات التعبير وترجمة الأفكار التي تعمل في عقل الإنسان، ووسيلة أداء مهمة بين الأفراد وجماعات والأسم والمجتمعات".<sup>٢٣</sup>

تعتبر مهارة الكتابة من المهارات اللغوية المنتجة والتعبيرية التي تستخدم للتواصل بشكل غير مباشر وليس وجهاً لوجه مع الأطراف الأخرى. تُعْمَلُ مهارة الكتابة على صب الأفكار في اللغة المكتوبة من خلال الجمل منظمة ككل وواضحة بحيث يمكن توصيلها تنظراً بنجاح.<sup>٢٤</sup>

ويزاول المدارس مهارة الكتابة عندما يجب عن أسئلة المدرس كتابة في حجرة الدراسة أو أثناء الإمتحانات العامة، أو يكتب موضوع إنشاء، أو يرسل خطاباً إلى من يقرأ اللغة الأجنبية، أو يكتب مقالا أو قصة معبرا عن أفكاره.<sup>٢٥</sup> ويعتبر النقل ومحاكاة ما كتبه الغير ادنى المستويات في زاولة هذه المهارة، واسهلها، بينما يشكل التعبير الحر المكتوب أعلى هذه المستويات وأكثرها جهداً ومشقة. ويعتبر معايير كفاءة الدارس في هذه المهارة هو قدرته على التعبير عن افكار بطريقة منطقية واضحة التسلسل والترابط يستطيع اهل اللغة الأصليون قراءتها

---

<sup>٢٣</sup> اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، منه علي حسين الدليمي، سعاد عبد الكريم عباس الالفي دار الشروق للنشر والتوزيع -

عمان - الأردن ط ٢٠٠٥/١، ص: ١١٩

<sup>24</sup> Henry Guntur Taringan, Menulis Sebagai Keterampilan Berbahasa. (Bandung: Angkasa, 2008). Hal. 22

<sup>٢٥</sup> رشدي احمد طعيمة, تعليم العربية لغير ناطقين بها مناهجه واساليبه (الرباط ايسكو, ١٩٨٩) ص ٣٦.



وفهمها والوصول الى نفس الأفكار والآراء الي يعينها الكاتب.<sup>٢٦</sup> معلى  
الإصطلاحي أن الكتابة هي : أداء منظم ومحكم بغير به الإنسان عن أفكاره  
ومشاعره وأحاسيسه المحبوسة في نفسه، وتكون شاهدا ودليلا على وجهة نظره،  
وفضلا عن سبب حكم الناس عليه.<sup>٢٧</sup>

من هنا نرى أن الكتابة هي نتيجة وحصيلة العقل الإنساني، بخلاف  
الإستماع والقراءة، حيث انهما نافذة من نوافذ المعرفة وأداة من  
أدوات تثقيف العقل.

تشير الكتابة إلى أحد الجوانب الإنتاجية في اللغة، أو أحد فنون الإرسال،  
حيث يشترك فن الكلام مع الكتابة في هذه الناحية ، بينما يمثل الاستماع و  
القراءة الناحية الاستقبالية من بين فنون اللغة. و تأتي الكتابة بعد القراءة في  
الترتيب الطبيعي لفنون اللغة حيث ترتب الفنون على النحو التالي : (استماع -

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

<sup>٢٦</sup> صلاح عبد المجيد العربي تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق.....١٧٩

<sup>٢٧</sup> مهارات في اللغة والتفكير نبيل عبد الهادي، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ص ١٩٧

و قد تباينت تعريفات الكتابة ، ووردت لها بعد التعريفات المبسرة التي  
قلصت مفهوم إلى مجرد رسم الحروف باليد (الخط) أو تحويل رموز اللغة الصوتية  
إلى رسوم خطية مكتوبة أو أشكال مرئية (خط و إملاء).<sup>٢٨</sup>

### ب. منزلة الكتابة و اهميتها

في الكتابة لذة، و في القراءة متعة، والكتابة الحقبة تجمع بين الفأدة و  
المتعة. إن روعة الكتابة تتمثل في أن الكاتب يكلم الناس أينما كانوا ، و في أي  
زمن أرادوا دون قيود أو حدود. والكتابة يتمتع بنشوة السعادة و السرور حين  
يجلس إلى ورقة يطرح أفكاره عليها، ويبشر همومه وأحزانه و أفراحه على صدرها  
فإذا بالقلب و الفكر يجد صباحه في قطرات من الندى تحمل الأمنيات لمستقبل  
أيام أفضل في مقال أو قصة أو قصيدة شعر فيستيقظ الذهن و يستعيد ذاكرته و  
قوته. الكتابة مرحلة متقدمة من مراحل تطور الضارة الإنسانية، و تعتبر مفخرة  
العقل البشري، و اعظم ما أنتجه العقل الإنساني، ولا تغالي عندم قلنا : إن  
الإنسان حين اختراع الكتابة بدأ تاريخه الحقيقي، فكم ضاع من تراث الأمم  
بسبب عدم تسجيله كتابة ، وكم من أمم خلدتها التاريخ بسبب تسجيل تراثها  
كتابة.

<sup>٢٨</sup> نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها (مالانق، مطبعة جامعة مولانامالك إبراهيم الإسلامية الحكومية،  
٢٠١١م) ص. ٦٦

و قد بين عليان أهمية الكتابة أنها<sup>٢٩</sup>:

١. جزء أساسي للمواطنة، و شرط ضروري لمحو أمية المواطن.
٢. أداة رئيسة للتعليم بجميع أنواعه و مرتجله، و الأخذ عن الآخرين فكهم و خواطرهم.
٣. وسيلة اتصال بين أفراد البشر بالمؤلفات و الخطابات و غيرها.
٤. أداة اتصال الحاضر بالماضي، و القريب بالبعيد، و نقل المعرفة و الثقافة إلى المستقبل إذ أن التعامل بنمط واحد من الكتابة طريقة لوصول خبرات الأجيال بعضها، و الأمم ببعضها، كما أن اختلاف الكتابة يقطع جسور الاتصال، و يحو حلقات التاريخ، و يقطع جذور الثقافة و الحضارة.
٥. أداة لحفظ التراث و نقله.
٦. شهادة و تسجيل للواقع و الأحداث و القضايا تنطق بالحق و تقول الصدق.
٧. وسيلة تنفيس الفرد عن نفسه، و التعبير عما يجول بخاطره.

### ج. أهداف تعليم الكتابة

<sup>٢٩</sup> اوريل بحر الدين. تطوير منهج تعليم اللغة العربية و تطبيقه على مهارة الكتابة (مالانق، مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية

الحكومية، ٢٠١٠م) ص ٦٦

يهدف تعليم الطلاب الكتابة في نهاية المرحلة الصوتية عدة امور، من

اهما:٢٠

١. إزالة حالة التوتر التي يشعر بها الدارس كلما طالت المرحلة الصوتية. وعدم

تشتيت انتباهه بين مهاراتها.

٢. إشباع رغبته في تعريف الشكل المكتوب للرموز اللغوية. فذلك من شأنه زيادة

ثقته بالبرنامج واحساسه بأنه يمارس اللغة في مختلف اشكالها.

٣. تدعيم طريقة نطق الحروف و الكلمات والجمل.

٤. تدريب الطالب على تعريف طريقة نطق كلمات أخرى قد لا ترد في المعسة.

٥. تمكينه من حفظ المادة اللغوية التي تعليمها في الفصل و استرجاعها عند الحاجة

اليها.

د. انواع تعليم الكتابة

إن الكتابة إحدى المهارات الأساسية في تعليم اللغة الأولى واللغة الأجنبية

على حد سواء. وسنعرض في هذا الفصل المراحل المختلفة لتعليم هذه المهارة.٢١

تنقسم الكتابة بحسب أسلوبها و مجالاتها الى ثلاثة انواع و هي:٢٢

٢٠ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها (مصر: الرباط، ٥١٤١-١٩٨٩م) ص. ١٨٧

٢١ محمد علي الخولي، اساليب تدريس اللغة العربية (الاردن: دار الفلاح للنشر و التوزيع، ٢٠٠٠م) ص. ١٢

٢٢ احمد فواد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها (الرياض: دار المسلم، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م) ص. ١٦٣

## ١. كتابة إجرائية عملية (وظيفية).

هذا النوع من الكتابة يتعلق بالمعاملات والمطلبات الإدارية، و هو ضروري في الحياة للمنافع العامة والخاصة، والمكاتبات الرسمية في المصارف والشركات ودواوين الحكومة وغيرها. ولهذا النوع من الكتابة قواعد محددة، وأصول مقننة، وتقاليد متعارف عليها.

## ٢. كتابة إبداعية فنية.

هذا النوع من الكتابة يقوم على كشف الأحاسيس و المشاعر، والعواطف الإنسانية ، والابتكار في الفكرة، وتخيل المعاني، والتحليق بها، ويحتاج هذا النوع إلى ملكة فطرية مركوزة في النفس، ومستقرة في الوجدان، فهي عن رؤية شخصية ذات أبعاد شعورية ونفسيه و فكرية، وتكشف عن حساسية خاصة تجاه التجارب الإنسانية ، تبني على الابتكار لا التقليد، وتختلف من شخص إلى آخر ، ويراعى أن تتوفر في صاحبها مهارات خاصة، وخبرة فنية وجمالية لها جذورها الكامنة في القرية، والتي سقيت بماء المعرفة، وشربت من نبع البلاغة والفصاحة، وارتوت من فيض النفحات الربانية التي أفاء الله بها على بعض الناس، فوهبوا القدرة على الإبداع في الكتابة ، ليس كل من خط بالقلم يمكنه أن يبتكر الأساليب أو يبدع في الأفكار ، بل هي ملكة فطرية تنمو بالتدريب وتزدهر بالقراءة .

## ٣. كتابة وظيفية إبداعية.

هذا هو النوع الثالث من أنواع الكتابة ، و هو الذي يجمع بين الوظيفة و الإبداع، ومجالات هذا النوع متعددة. منها : من كتابة المقالة، وفن إعداد المحاضرة، وفن التعليق، وفن البحث، وفن إدارة الندوة.

## ٢. طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)

### أ) تعريف طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)

الطريقة هي علم المسار الذي يتم اجتيازه لتعليم الطلاب بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم والتعليم. يتم تعريف الطريقة على أنها تقنية أو طريقة يستخدمها المعلم في نقل الموضوع. في إندونيسيا نفسها ، يتم تحديد طريقة التدريس من قبل الحكومة في شكل منهج تعليمي التعليم التعاوني نوع رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) من التعليم المستخدم لإعطاء الطلاب مفهوم فهم المواد العسيرة والمعرفة ما مدى معرفة وقدرة للطلاب عن المواد. في نوع التعليم رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) مصبوب من مجموعات يوكلها رئيس المجموعة لاكتساب المهمة من المدرس. ثم يصنع كل من الطلاب أسئلة

بشكل كرة (قرطاس السؤال) ثم يرمى إلى الطالب الآخر وكل من الطلاب يجيبون  
الأسئلة من الكرة المكتسبة<sup>33</sup>.

التعليم رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) من نموذج التعليم  
الفعالي الذي هو الاقتراح من اليونسكو يتكون ن التعليم للتعريف (*learning to*  
*know*) و التعليم للعمل (*learning to do*) و التعليم للعيش معا (*learning*)  
*to live together* وليكون نفسه (*learning to be*).<sup>34</sup> الطريقة رمي كرة الثلج  
(*Snowball Throwing*) في خطوة المدخل العلمي مكتوبة في النشاط  
لأساسي على الاستكشاف والتجريب و طلب المعلومات. بتطبيق هذه الطريقة،  
مناقشة المجموعة والتفاعل بين الطلاب من المجموعة لمختلفة يمكن أن يقع اشتراك  
المعرفة والخبرة في محاولة إنجاز المشكلات التي ظهرت في المناقشة الجارية متفاعلا  
وسرورا. وإحداى من المشكلة الخطيرة المكرر وقوعها في عملية التعليم هي وجود  
الشك في نفس الطلاب لتقديم المشكلة التي تصيبهم في فهم المواد الدراسية .  
يصيب المدرس كثيرا في معالجة هذه المشكلة.

إن هدف التعليم رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) و فقا  
للأسراري ٢٠١٠، هو التدريب التلاميذ لإستماع رأي الشخص الآخر و

<sup>33</sup> Moch.Agus Krisno Budiyanto, *Sintaks 45 Metode Pembelajaran Dalam Student Centered Learning (SCL)* (Malang: UMM Press, 2016) Hal. 131

<sup>34</sup> DP. Efendi. Repository.unpas.ac.id.2016

تدريب البتكرارية و الخيالية لديهم في صنع الأسئلة لدعمهم ان يتعاملوا و يتعاونوا و يكونوا في التعليم.

### ب. طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)

كما قيل أن نوع التعليم رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) من احد نوع التعليم الفاعل الذي في تطبيقه يدور الطلاب نشاطا.<sup>٣٥</sup> تعليم رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) تدبير الطلاب اكثر استجابا في قبول الرسالة من الاخر. وتبلغها اصدقاعهم في مجموعة، لباستخدام القصب في رماية السؤال كتعليم ( talking stick ) بل باستخدام القرطاس بشكل الكرة المرمية الى الطالب الآخر. و من يكتسبه فعليه إجابة السؤال فيه.

### ج. فوائد طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)

المكتسبية في نموذج التعليم هي عنصر اللعب الذي يجعل هذا التعليم مثير انتباهاتهم. ووفقا لأنصاري(٢٠١٠:٣). في نموذج التعليم فوائد كما يلي:

١. يمكن ترفية الابتكار النشاط لدى التلاميذ

٢. يمكن تنمية الإمكانية العقلية الاجتماعية و العاطفية في انفسهم

٣. تدريب التلاميذ ان يقدموا الآراء و الشعور

<sup>٣٥</sup> محمد علي الخولي، اساليب تدريس اللغة العربية (الاردن: دار الفلاح للنشر و التوزيع، ٢٠٠٠م) ص. ١٢١.



د. خطوات طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)

الجدول ٢.٢

خطوات طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)<sup>36</sup>

| سلوك المدرس                                    | مراحل                                   |
|--|---|
| تبليغ كل من الأهداف في التعليم و تحفيز الطلاب. | مرحلة ١<br>تبليغ الأهداف وتحفيز الطلاب. |
| تقديم المعلومات عن المواد الدراسية للطلاب.     | مرحلة ٢                                 |

<sup>36</sup> Aris Shoimin, 68 Model Pembelajaran INOVATIF dalam Kurikulum 2013 (Yogyakarta: Ar-Ruz Media, 2014) Hal. 175.

|  |   |
|--|---|
|  | تقديم المعلومات.  |
| <p>١. إعطاء الطلاب المعلومات عن إجراء تنفيذ التعليم رمي كرة الثلج ( Snowball Throwing )</p> <p>٢. تقسيم الطلاب إلي المجموعات الدراسية التي تتكون من سبعة طلاب.</p>   | <p>مرحلة ٣</p> <p>تنظيم الطلاب إلي المجموعات الدراسية للطلاب.</p> |
| <p>أ. ينادي المدرس كلا من رئيس المجموعة لإعطاء الشرح عن المواد.</p> <p>ب. كل رئيس يعود إلي مجموعته ثم يشرح ما شرح المدرسة من المواد إلي أصدقائه.</p> <p>ج. ثم يعطي رئيس المجموعة اصدقائه ورقة أو قرطاس العمل لأن يكتبوا واحدا من السؤال فيه المتعلق بالمواد المشروحة.</p> <p>د. ثم يشكل القرطاس بشكل كرة ومرمى من طالب إلي طالب ١٥ دقائق تقديرا.</p> <p>هـ. بعد أن نال الطالب كرة واحدة أو سؤالوا واحدا ولديه فرضة أن يجيب السؤال المكتوب في قرطاس يشكل كرة متبادلا.</p> | <p>مرحلة ٤</p> <p>إشراف المجموعة في العمل.</p>                    |
| <p>يطلب المدرس كلا من المجموعة لقراءة الجواب عن سؤال قبلته مجموعة أخرى.</p>  | <p>مرحلة ٥</p> <p>التقويم.</p>                                    |
| <p>اعطاء التقييم عن نتيجة عمل للمجموعة.</p>  | <p>مرحلة ٦</p>  |

اعطاء التقييم أو الثواب.

### هـ. مزايا طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)

في الأساس ، كل الأساليب لها مزايا وعيوب في عملية التعليم طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) لها العديد من المزايا التي يشترك فيها جميع الطلاب ويشاركوا فيها في التعلم. بحسب محمد حارس مزايا الطريقة تعليم رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) على النحو التالي:

١. سيحصل الطلاب بسهولة على المواد الناطقة بسبب الأسئلة المكتوبة على الورقة كروي الشكل.

٢. تجنب الهيمنة على المحادثة والطلاب الذين الصمت على الإطلاق ، لأن كل يحصل على واحد أسئلة الفاكهة التي يجب الإجابة عليها عن طريق تبادل.

٣. تدريب جاهزية الطالب.

٤. تقاسم المعرفة<sup>٣٧</sup>

وفقا لجرتا جانر وردان، وآخرون، اقترحوا ذلك مزايا طريقة رمي كرة الثلج هي كما

يلي:

<sup>37</sup> Neti Evandari, *Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Ips Menggunakan Model Pembelajaran Snowball Throwing Pada Siswa Kelas V Di Sd Negeri Ngebel Kasihan Bantul* (yogyakarta .2013) Hal. 67

١. احوال التعليم ممتعة لكون طالب طلاع بزمى الكرة من القرطاس إلى طالب

آخر.

٢. ينال طالب فرصة لتطورير قدرة تفكيره ويعطى فرصة لصنع السؤال ويعطيه الى

طالب آخر.

٣. هي تجعل طالبا مستعدا بكل امكنة لعدم معرفته ما يصنعه صديقه من

السؤال.

٤. يشترك الطالب دورا عاملا في التعليم.

٥. لا يحتاج المدرس إلى أن يصنع الوسيلة التعليمية ليشارك الطلاب تعليما مباشرا

في التطبيق.

٦. يكون التعليم افعال

٧. تحقق المجال المعرفي والعاطفي والحركي<sup>٣٨</sup>.

و. عيوب طريقة رمى كرة الثلج (Snowball Throwing)

لي جانب مزايا طريقة كرة الثلج بالطبع كما أن للرمي عيوبه. أما عن ضعف

هذه الطريقة كما صرح سلاميت ويدودو فهو المعرفة لا يمتد إلى التركيز على

معرفة الطالب والطلاب غير فعالين. وأما عيوب هذه الطريقة فهي:<sup>٣٩</sup>

<sup>38</sup> Siti Nurkhoiriyah Pelatun, *Penerapan Metode Snowball Throwing Dalam Peningkatan Keterampilan Berbicara Pada Siswa Kelas III MI Pembangunan* (UIN Jakarta, Jakarta 2013) Hal. 128

<sup>39</sup> Siti Nurkhoiriyah Pelatun, *Penerapan Metode Snowball Throwing Dalam Peningkatan Keterampilan Berbicara Pada Siswa Kelas III MI Pembangunan* (UIN Jakarta, Jakarta 2013) Hal. 13

١. يعتمد الأمر حقًا على قدرة الطلاب في فهم المادة بحيث يتقنها الطلاب فقط القليل. يمكن ملاحظة ذلك من الأسئلة التي طرحها الطلاب عادة فقط حول المادة التي شرحها أو مثل الأمثلة المعطاة.
٢. قائد المجموعة الذي لا يستطيع الشرح بالطبع تكون عقبة أمام الأعضاء الآخرين لفهم المادة لذلك يستغرق الأمر وقتًا طويلاً للطلاب مناقشة الدروس.
٣. لا توجد اختبارات فردية أو جوائز جماعية لذلك عندما يكون الطلاب في مجموعات يكونون أقل حماسًا لذلك ميداني. لكنه لا يستبعد إمكانية وجود المعلمين إضافة هدايا مسابقة فردية وجوائز المجموعة.
٤. يستغرق وقتًا طويلاً.
٥. يميل الطلاب المشاغبون إلى أن يكونوا مزعجين.
٦. لفصول الدراسية غالبًا ما تكون صاحبة لأن المجموعات تتكون من الطلاب يكون الفصل مشاكسا لأن المجموعة يجعلها الطلاب أنفسهم.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

### باب الثالث

#### مناهج البحث

#### أ. مدخل ونوع البحث

أما المدخل المستخدم في هذا البحث فهو البحث الكيفي الوصفي. وهو تصوير البيانات الموجودة وتعميرها وتفسيرها وإنتاج البيانات الوصفية من البيانات الكتابية والشفهية من الأشخاص أو السلوك الملاحظة والبيانات التعبيرية.<sup>40</sup>

في كتاب أندي فرسنتو مدخل الكيفي الوصفي هو إجراء بحث ينتج عنه بيانات وصفية توعية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من الناس وسلوك ملاحظ. لذلك، يتم التأكيد ضمناً على كلمة النوعية على المعنى والعملية، وليس على القياس والاختبار الصارم كما هو الحال مع الأساليب كمي.

أما نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو البحث الميداني. البحث الميداني هو تعمل به الباحثة في الميدان أو المستجيبين. وهذا جزء من البحث الذي يقوم به المعلم في الفصل (المدرسة) حيث يقوم بالتدريس والذي يهدف إلى تحسين وتحسين نوعية وكمية عملية التعلم في الفصل. بشكل عام، يتم إجراء البحث باستخدام هذا البحث بهدف:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
1. تحسين جودة ممارسات التعلم في الفصل

2. لحل المشكلة

3. تبحث عن إجابة علمية لماذا يمكن حلها بالعمل الذي يتم إجراؤه

4. زيادة الأنشطة الحقيقية للمعلمين في تطويرهم المهني

---

<sup>40</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Prosesur Praktek* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2002) Hal. 16

وأما نوع هذا البحث فهو البحث الميداني لأن البيانات المستخدمة في هذا البحث من البيانات المكتسبة من الميدان فهي المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول.

### ب. موقع البحث

يقوم الباحث بهذا البحث في مؤسسة تربوية هي المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي تقع هذه المدرسة في ضيعة فنيا بغ عن في ريف سراتين في نواحي غوندول بلبينج.

### ج. مصادر البيانات

مصادر البيانات هو الموضوع الذي يمكن الحصول على البيانات منه. تشمل مصادر البيانات في هذه الدراسة هي الطلاب والمعلمين ورئيس المدرسة. مصادر البيانات الرئيسية في هذا البحث هي الكلمات والأفعال، البقي عبارة عن بيانات إضافية مثل المستندات وغيرها.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

أما مصادر البيانات في هذا البحث، منها:

١. رئيس المدرسة في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي.
٢. الأستاذ اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي.
٣. بعض التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي.

### د. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات من الخطوات الإستراتيجية في البحث، لأن الهدف الأساسي من البحث اكتساب البيانات. دون معرفة طريقة جمع البيانات لا تكتسب الباحثة البيانات التي توافر المعيار المعين.<sup>41</sup> أما طريقة جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث فكما يلي:

#### ١. الملاحظة

ورأى سوهيونو أن الملاحظة أساس كل العلوم والمعرفة. يعمل العلماء بناء على البيانات هي واقعة العالم الحقيقية المكتسبة من خلال الملاحظة. جمعت تلك البيانات مع أي من الآلات المتطورة حتى تتمكن ملاحظة الأشياء من الأكبر حتى الأصغر ظاهرا.

تعمل الملاحظة في هذا البحث باستخدام الملاحظة غير المشاركة غير المشاركة هي من تقنية جمع البيانات حيث تجي الباحثة في موقع البحث لكن لم تشارك في الأنشطة فيه.

#### ٢. المقابلة

---

<sup>41</sup> Juliansyah Noor, *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah* (Jakarta: Kencana, 2015) Hal. 9-10



المقابلة عملية اكتساب الأخبار لقصد البحث من خلال استخلاص المعلومات  
بالمواجهة بين السائل والمخبر أو المستجيب بالآلة التي تسمى دليل المقابلة (Guide  
Interview).<sup>42</sup> التقنية المستخدمة في هذا البحث شبه منظم. حيث يكون تطبيقها  
أكثر حرية من المقابلة المنظمة. هدف هذه المقابل لإيجاد المشكلة منكشفًا. حيث  
المخبرون مطلوبون في تقديم الأفكار والآراء. في المقابلة لابد للباحثة استماع ما عيره  
المخبرون وتسجيله بدقة<sup>43</sup>.

### ٣. الوثائقية

الوثائقية من تسجيل الواقعة الماضية. الوثيقة بشكل كتابة وصورة والروائع التذكارية من  
شخص. دراسة الوثيقة من متسم من استخدام طريقة الملاحظة والمقابلة في البحث  
الكيفي<sup>44</sup>.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

### هـ. تحليل البيانات

<sup>42</sup> Moh.Nazir, *Metode Penelitian* (Bogor: Ghalia Indonesia, 2013) Hal. 170.

<sup>43</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2014) Hal. 149.

<sup>44</sup> Djama'ah Satori dan Aan Karomah. *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2014) Hal. 149.

تحليل البيانات من عملية تنظيم البيانات وترتيبها في نمط وقيمة وتصوير أساسي حتى يوجد الموضوع ويوضع افتراض عامل اقترحه البيانات. التحليل المستخدم في هذا البحث هو كفي وصفي باستخدام نوع عرضه ميلس وهو برمن *Miles dan* (Huberman)<sup>45</sup>.

رأيا في كتاب سميونو أن أنشطة في تحليل البيانات الكيفية لعمل متفاعلا وتجري استمراريا إلى الفراغ حتى تكون البيانات شبيعة أنشطة في تحليل البيانات تتكون من ثلاث أحاديث التي تقع معا في اعتزال البيانات وعرض البيانات والاستفاح، أما الأنشطة في تحليل البيانات فكما يلي:

١. تنقيص البيانات، يعني تغليف إختيار الأشياء الرئيسية، والتركيز إلى الشيء المهم المبلوغ. وهذا يسهل الباحثة الجمع بعدها في هذه الدراسة ، تقدم الباحثة بتقليل البيانات عن تعليم مهارة الكتابة بطريفة رمي كرة الثلج ( *Snowball Throwing*).

٢. عرض البيانات، يعني الخطوة الثانية في هذه النظرية. عرض البيانات في شكل الشرح القصير والجدول والعلاقة بين الفصيطة وألخ في هذه الدراسة ، تقدم الباحثة يقدم البيانات في شكل نص وصف سردي مما يعني في شكل وصف نصي لتعليم مهارة الكتابة بطريفة رمي كرة الثلج ( *Snowball Throwing*).

<sup>45</sup> Lexy J Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, 103

٣. الخلاصة والمراجعة الخلاصة هي الخطوة الأولى الوقتية, إن عضدت الأدلة الحقيقية فتسمى بالخلاصة الثقة في هذه الدراسة ، تقدم الباحثة باستخلاص استنتاجات من البيانات في شكل الإجابة على صياغة المشكلة التي تمت صياغتها منذ البداية عن تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing).

## و. صحة البيانات

في هذا البحث الكيفي، تم التحقق من صحة البيانات باستخدام اختبار مصداقية البيانات عن طريق زيادة الثبات والتثليث يتم زيادة المتابعة من خلال مراقبة عملية التعلم بعناية وباستمرار على البحث الذي يتم إجراؤه يتم تثليث البيانات بطريقة التثليث التي تستخدم ثلاث طرق في هذه الدراسة ، وهي المقابلات والملاحظة والتوثيق.

### ١. تثليث المصادر

تثليث المصدر هو تقنية تعملها الباحث مراجعته البيانات المكتسبة من خلال مصادر وهي مستخدمة بقصد طلب البيانات المتساوية في المصدر المختلف مساله سوى تقديم السؤال إلى رئيس المدرسة تؤكد الباحثة إلى مدرس الفن أو التلاميذ.

## ٢. تثليث الطريقة

تثليث الطريقة هو الذي تعمله الباحثة بمراجعة البيان إلى المصدر المتساوي بتقنية مختلفة. تستخدم الباحثة ملاحظة ومقابلة عميقة ووثائقية لمصادر البيانات المتساوية في وقت واحد.

## ز. خطوات البحث

### ١. قبل الميدان

#### أ) ترتيب خطة البحث

تحتوي هذه الخطة على بعض الأشياء يعني موضوع البحث، وخلفية البحث، ومشكلات البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث ومصادر البيانات، و الطريقة المستخدمة.<sup>٤٦</sup>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
ب) تدبير الإستئذان

تستأذن الباحثة إلى المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي بالرسالة التي عينها شعبة التعليم اللغة العربية.

#### ج) الاستعلام وتقييم حالة الميدان

<sup>46</sup> Lexi J, moleong, Metodologi....., 127

الاستعلام وتقويم حالة الميدان جيدا، اذا قرأت الباحثة من المكتبة أولا أو عرفه ممن علم

ما يتعلق بحالة موقع البحث.

(د) إعداد جهاز البحث

تحب على الباحثة إعداد جهاز البحث مثلا إعداد أدوات جمع البيانات المستخدم في

هذا البحث عن تعليم مهارة الكتابة بطريقة تعليق الملصق بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

نور الهدى غوندول بالي يعني أدوات الملاحظة والمقابلة الشخصية والوثائقية.

٢. عملية الميدان

بعد الإعداد أو مرحلة قبل الميدان، فالمرحلة التالية هي:

(أ) فهم خلفية البحث وإعداد النفس

(ب) مدخل الميدان

(ج) لمشاركة وجمع البيانات باستخدام الطريقة ثم إعدادها يعني بطريقة الملاحظة والمقابلة

الشخصية والوثائقية.

(٣) تحليل البيانات

بعد جمع جميع البيانات, تحلل الباحثة كل البيانات ثم توصفها في شكل التقرير  
وتشتشيرها الباحثة الى المشرف التقرير الذي قد انتهى مسؤولي أمام الممتحن ثم تكثره  
الباحثة لإعطائه إلى الأطراف المعنية.



## الباب الرابع

### عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

#### أ. وصف موقع البحث

هذا البحث مهم جدا لوصف حال موقع البحث، كما ذكر الباحث أن موقع هذا البحث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي. ولذلك سيصف الباحث عن كل ما يتعلق بهذه المدرسة.

#### ١. تاريخ التأسيس من المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي<sup>٤٧</sup>

تم بناء مدرسة الثانوية نور الهدى جندول على منطقة ١٦٣٠ مترا التي منحها أحد أفراد مجتمع بانجار ديناس غندول المسمى السيد سوهاتو بن رومان. بدأت مدرسة الثانوية نور الهدى غندول من قبل قادة التربوية وقادة المجتمعية والزعماء الدينيين في قرية بنيابانغان في ١٨ أبريل ٢٠١٦ م. وحصلت على تصريح تشغيلي من المدرسة في ٢٦ سبتمبر ٢٠١٦ م في بانجار ديناس غوندول توقع في قرية نينابانجان. في العام الدراسي الجديد ٢٠١٦/٢٠١٧ م، نفذت مدرسة الثانوية أنشطة قبول الطلاب الجديدة (PPDB) لأول مرة.

مما نور الهدى يعني ضوء التوجيه على أمل أن تتمكن مدرسة الثانوية نور الهدى غندول في المستقبل من إحداث تغييرات كبيرة في تعليم الأطفال في قرية على وجه الخصوص، بالإضافة إلى إكمال برنامج التعليم الإلزامي الحكومي لمدة تسع سنوات.

<sup>٤٧</sup> المقابلة الشخصية مع رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

منذ أول نشأة هذه المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غندول، كل عام للحصول على الطلاب يواصلون النمو بحيث يوجد حاليًا ست مجموعات دراسية بسعة ١٦٢ طالبًا فقط، لذا نأمل أن يتحقق اقتراح إنشاء مدرسة الثانوية نور الهدى غندول في عام ٢٠١٩ م. و في عام ٢٠٢٣ م كأمل لمجتمع قرية بينيابانجان بشكل عام.

تضمن مدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غندول بولينغ ريجنسي بقوة سلامة سكان المدارس من وقوع المخاطر والحوادث. تشمل سلامة المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غندول بيئة المدرسة الدينية المواتية (مبنى المدرسة، الفصل الدراسي، المعدات والساحة)، بالإضافة إلى السكان المحيطين المتناغمين. يحاول سكان المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غندول قدر الإمكان دائمًا على خلق الأمن والحفاظ للمدرسة من أي احتمالات سيئات ما ستحدث لسكان المدرسة الجسدية والنفسية مع عدم وجود فريق أمني في المدرسة.

لا تزال سلامة المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غندول من هيكل المبنى قوية الذي يمكن بعيدًا عن احتمال وقوع حوادث عرضية بسبب المباني المتضررة، مثل الأجسام المتساقطة بما في ذلك المواد الخطرة داخل المبنى وخارجه. المرافق والهياكل الأساسية الجيدة قادرة على حماية سكان المدارس من البيئة المحيطة من أخطار الكوارث. يسهل تصميم مساحة المدرسة إجلاء الأشخاص في حالات الطوارئ بأمان من داخل المبنى إلى مكان أكثر أمانًا.



كانت بيئة مدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غندول نظيفة جدا من خلال مكان توفير الزبلة في القمامة ونقاط جمع القمامة النهائية. بالإضافة إلى ذلك، يتم توفير نظام التصريف يعني لتصريف مياه الأمطار حتى لا تصبح بركة يمكن أن تجعل بيئة المدرسة واسعة أو حتى خطيرة إذا عانت منها بقع البعوض.

وقعت المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غندول في شارع رايا سيريريت جيليمانوك كيلومتر ٢٢ قرية بينابانغان، مقاطعة جيروكغاك، بوليلينج ريجنسي، مقاطعة بالي. بشكل عام السكان في مقاطعة جيروكغاك الفرعية لكسب العيش كصياد. وهو البحث الرئيسي بسبب موقعها الجغرافي بشكل مكان منخفض في إدارة المحاصيل والمنتجات البحرية المنطقة التي أكثر توزيعا على السوق.

إن الرؤية من البيانات الموجودة فوق مدرسة الثانوية نور الهدى غندول كانت من مواتية تمامًا لإجراء أنشطة التعلم لأنها بعيدة كل البعد عن حشد النقل الذي يربط المدرسة بالمنطقة المحيطة. ليس من الصعب العثور عليها لأنها قريبة من الطريق السريع. لذلك لا يزال من السهل الوصول إليها لجميع الطلاب من جميع الاتجاهات. من خلال الاقتراب من المناطق السكنية، من المأمول أن يكون هناك التعاون الجيد الذي يمكن أن يقدم الدعم في التواصل الاجتماعي خارج المدرسة مباشرة.

إن موقع مدرسة الثانوية نور الهدى جندول استراتيجي من حيث أحد العوامل التعليمية، وهي بيئة آمنة وبعيدة عن الاضطرابات والضوضاء. تقع هذه المدرسة بعيدًا عن حشد المدينة

على بعد ٥٠ كيلومترًا تقريبًا من عاصمة المنطقة، يقع بالضبط موقع المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غندول في قرية بينيابانغان، مقاطعة جيروكغاك، بوليلينج ريجنسي، مقاطعة بالي.

يهدف بناء المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غندول إلى توفير موارد بشرية عالية الجودة يمكنها استخدام الموارد الطبيعية بشكل جيد بحيث يكون هناك التفاعل الإيجابي ومتناغم بين البشر والطبيعة.

الصورة ٤.١.٤٨



المقابلة الشخصية مع رئيس المدرسة

## ٢. الموقع الجغرافي من المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

<sup>٤٨</sup> المقابلة الشخصية مع رئيس المدرسة، في المدرسة المتوسطة الإسلامية نورهدى غوندول بال في التاريخ ١٤ ابريل ٢٠٢٣

وأما الموقع الجغرافي من المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي في الشارع سيغاراغا غيليمانوك قرية غوندول وغركغاك تحت منطقة بوليلينغ. وأما الحدود امن المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي فهو كما يلي :

(أ) من جهة الغرب : سكان القرية

(ب) من جهة الشرق : مقبرة القرية

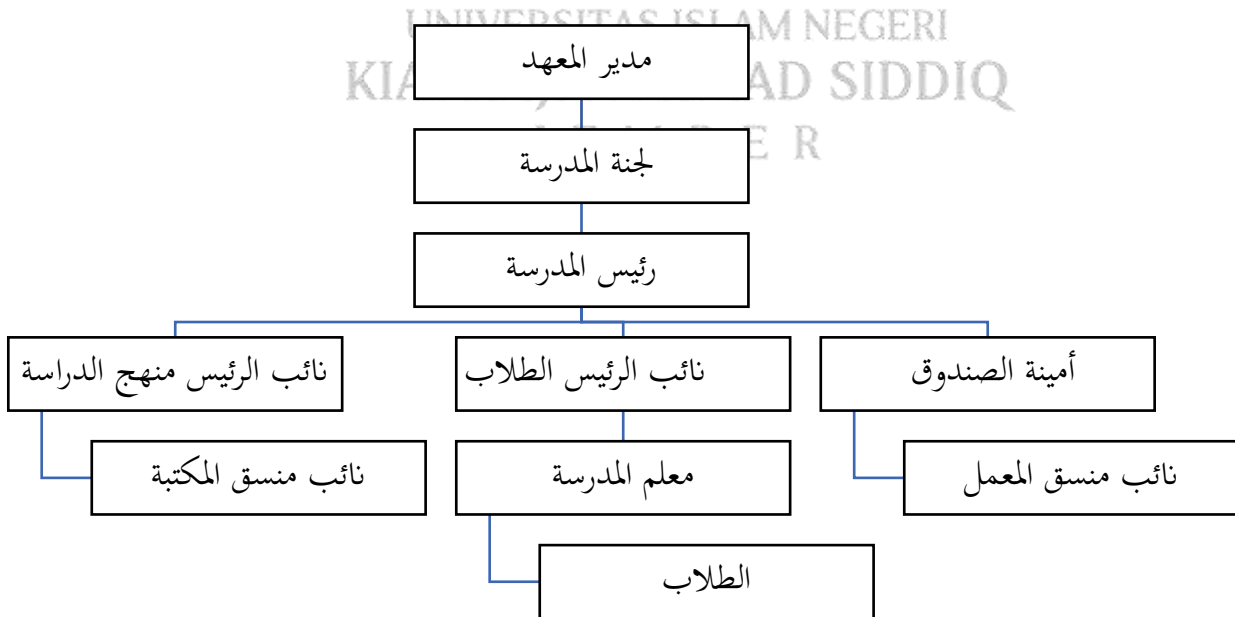
(ج) من جهة الشمال : الطريق العام

(د) من جهة الجنوب : سكان القرية

٣. هيكل المنظم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

الجدول ١.٤٤

هيكل المنظم بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي



<sup>٤٩</sup> المقابلة الشخصية مع رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي، ١٤ أبريل ٢٠٢٣

## المعلومات:

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| الأستاذ بجتاريم ويجيا :      | مدير المعهد              |
| الأستاذ محمدحسنان الماجستر : | لجنة المدرسة             |
| الأستاذ سوبيانتو :           | رئيس المدرسة             |
| الأستاذة مرلية :             | أمينة الصندوق            |
| الأستاذ محمد فهال :          | نائب الرئيس الطلاب       |
| الأستاذ تري أندين :          | نائب الرئيس منهج الدراسة |
| الأستاذ ذو القرنين :         | نائب منسق المعمل         |
| الأستاذ ريزكا هيداياتي :     | نائب منسق المكتبة        |

٤. لمحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

(أ) الرؤية

رؤية المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي هي متفوق في الإنجاز،

ومستعد للمنافسة بالشخصية النبيلة والروح الإسلامية

(ب) المهمات

(١) تقوية أنشطة التعليم والتعلم وفق المستجدات والماهرة في الإستجابة لأي أوقات مغيرة.

(٢) إعداد الكوادر البشرية بمنظور إسلامي سريع في كل المشاكل وحكيم في كل الأعمال.

(٣) تنمية الانضباط والاهتمام والتقدير في الأنشطة اليومية.

(٤) القيام ببناء الشخصية للطلاب ذوي العقلية الاستباقية والإبداعية والمبتكرة.

(٥) إقامة تعاون مع مختلف الأطراف لتحسين جودة أداء تنفيذ المدرسة المتوسطة الإسلامية

نورهدى غوندول بالي.

٥. أحوال الوسائل التعليمية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

#### الجدول ٤.٢

الوسائل التعليمية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

| الوصف | العدد | الجنس               | الرقم |
|-------|-------|---------------------|-------|
| جديدة | ١     | الفصل               | ١     |
| جديدة | ١     | المكتبة             | ٠٢    |
| جديدة | ١     | غرفة الرئيس المدرسة | ٠٣    |
| جديدة | ١     | غرفة المدرسين       | ٠٤    |

|       |    |                   |     |
|-------|----|-------------------|-----|
| جديدة | ١  | غرفة الصحة المدرس | ٥.  |
| جديدة | ١  | المصلى            | ٦.  |
| جديدة | ١  | مقصف              | ٧.  |
| جديدة | ١٠ | السبورة           | ٨.  |
| جديدة | ١  | كاميرا            | ٩.  |
| جديدة | ٣  | مكروفون           | ١٠. |

## ٦. أحوال المعلمين بالدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

وأما عدد المعلمين الذين يعلمون بالدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

فهم ١٢ معلمين. وأما تفصيلها فكما في الجدول :  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
 JEMBER  
 الجدول ٣.٤.٥٠

أحوال المعلمين بالدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

| الرقم | أسماء الأساتيدات       | المادة الخاصة               |
|-------|------------------------|-----------------------------|
| ١     | الأستاذ سوبيانتو       | معلم علم الفقه              |
| ٢     | الأستاذة تاري أن الدين | معلمة علم اللغة الإندونيسية |

٥٠ مصادر البيانات للملاحظة مع نائب الرئيس منتهج الدراسة الأستاذ ذو القرنين، ١٥ أبريل ٢٠٢٣

|                             |                               |     |
|-----------------------------|-------------------------------|-----|
| معلم علم العلوم الإجتماعية  | الأستاذ محمدفهاال             | ٣   |
| معلم علم الفنون الثقافية    | الأستاذ واهيو هدايت           | ٤   |
| معلمة علم اللغة الإنجليزية  | الأستاذة سيبي واهيوني         | .٥  |
| معلمة علم الرياضيات         | الأستاذة سولستياوتي           | .٦  |
| معلمة علم التربية المدنية   | الأستاذة روضة الجنة           | .٧  |
| معلمة علم اللغة الإندونيسية | الأستاذة ريزكا هيداياتي       | .٨  |
| معلمة علم القران و الحديث   | الأستاذة ويندا براتوي         | .٩  |
| معلم علم الرياضة            | الأستاذ محمد الغفاري زكا والي | .١٠ |
| معلمة علم التريخ الإسلام    | الأستاذة جننا العيني          | .١١ |
| معلمة علم اللغة العربية     | الأستاذة دياه أوليا           | .١٢ |

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

٧. أحوال الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

الجدول ٤.٤.٥<sup>١</sup>

أحوال الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

| الرقم | الفصل | الطالب | الطالبة | الجملة |
|-------|-------|--------|---------|--------|
|-------|-------|--------|---------|--------|

<sup>٥١</sup> مصادر البيانات للملاحظة مع نائب الرئيس منهج الدراسة الأستاذ ذو القرنين، ١٥ أبريل ٢٠٢٣

|    |    |    |                  |    |
|----|----|----|------------------|----|
| ٣٠ | ١٢ | ١٨ | الفصل السابع (أ) | .١ |
| ٣٠ | ١٤ | ١٦ | الفصل السابع (ب) | .٢ |
| ٢٥ | ١٤ | ١١ | الفصل الثامن (أ) | .٣ |
| ٢٥ | ١٤ | ١١ | الفصل الثامن (ب) | .٤ |
| ٢٤ | ١٣ | ١١ | الفصل التاسع (أ) | .٥ |
| ٢٤ | ١٣ | ١١ | الفصل التاسع (ب) | .٦ |



## ب. عرض البيانات وتحليلها

وأما عرض البيانات بهذا البحث فيبحث عن تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج

(*Snowball Throwing*) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة



الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م. نال الباحث البيانات بالمقابلة الشخصية والوثائقية والملاحظة بالدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي مستمدا عن أسئلة البحث السابق. قسم الباحث البحث على قسمين :

(١) تخطيط تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م.

الخطوات الأولى التي يعملها المعلم في التخطيط الذي يتعلق بطريقة التعليم رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة كما عبره الأستاذة دياه أولي كمعلم تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي عند المقابلة هو غير كما يلي:

" في استخدام طريقة تعليم إن الأمر الأساسي لعمله هو تخطيط التعليم. التخطيط لغتنا (المعلم) مشهور أن تسمى خطة التعليم التخطيط هو من أحد جهاز التعليم الذي يطور مرحلة التعليم وانتظامها لتحقيق الكفاءة الأساسية المعينة في المحتوى القياسي وهي مترجمة في خطة المنهج. كذلك في تنفيذ طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) هذا ما فعلته من صنع الخطة عن تعليم رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) . قبل تدوينه في تخطيط التعليم لابد من فهم ما طريقة

رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) وكيفية عمله. ثم تعيين الهدف الذي هو

يحقق من تعليم رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*).<sup>٥٢</sup>

هذا وفق لتعبير الأستاذ سوبيانت كرئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى

غوندول بالي عند المقابلة أنه عبر كما يلي:

" في تنفيذ أي من طريقتا التعليم أن الخطوة الأولى التي لابد للمعلم أن يعملها

هي التخطيط. التخطيط عن كل شيء من الأشياء التي هي محققة بتنفيذ طريقة كل

شهر مرة تنفذ الاجتماع الرتيب الذي يبحث عن تخطيط التعليم إلى التدريب لصنع

جهاز التعليم لترقية كفاءة المعلم.<sup>٥٣</sup>

هكذا في حال تنفيذ أي طريقة من الطريقتا إن الخطوة الأولى التي لابد للمعلم أن

يعملها هي التخطيط وكذلك في تنفيذ طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) لأن

لتخطيط كمرجع لدى المعلم لتنفيذ نشاط التعليم لأن يكون التعليم موجهًا ويجري

فعالًا بكفاءة. UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

رتباطًا بكيفية يخطط عبید الله كمعلم اللغة العربية طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball*

*Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

هو شرح كما يلي:

<sup>٥٢</sup> دياه أوليا، المقابلة، بالي، ١٥ أبريل ٢٠٢٣

<sup>٥٣</sup> سوبيانتو، المقابلة، بالي، ١٥ أبريل ٢٠٢٣

" كما علمنا أن مادة اللغة العربية من المادة التي يخافها بعض من الطلاب. ذلك إذان ليس فقط في المؤسسة الرسمية حكومية كانت أم غير حكومية وغير نسبة المعهد الإسلامي بل في نطاق المعهد الإسلامي كذلك أكثر الطلاب للمدرسة الثانوية الإسلامية دار النجاح في نفس الشعور كأنهم لا يحبون اللغة العربية يعتبرون أنها دراسة صعبة وغير ذلك حتى تكون رغبة الطلاب وحماسهم في تعليم اللغة العربية قليلة من ذلك أتفكر مرارا لتكوين التعليم اليسير والممتع ويخطر بالي أن أنفذ طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) هذه."<sup>٥٤</sup>

هذه الطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) تنفذ في مهارة الكتابة لأن قدرة الطلاب في مهارة الكتابة منخفضة تحت المتوسط مقارنة بالمهارة الأخرى هي الاستماع والكلام والقراءة في التخطيط نعين أولا المؤشرات التي تحقق من خلال هذه الطريقة ومن هنا نعرف أهدافا من تعليم طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) في مهارة الكتابة، ومع ذلك نخطط عن الوسيلة المحتاجة حين يجري التعليم كسبورة وشاشة ومطلات وغيرها ثم نخطط عن خطوات تنفيذ التعليم وتقومه وكلها كانت في خطة التعليم.

ذلك أكده شرح سوبيانت كرئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي:

<sup>٥٤</sup> دياه أوليا، المقابلة، بالي، ١٥ أبريل ٢٠٢٣

" إن المكونات التي لازم وجودها في تخطيط التعليم تتكون من المادة الأساسية والمباحثة وتقسيم الأوقات والمؤشرات والأهداف والوسائل والخطوات والتقويم تلك الطريقة كلها خططناها في الأول. هكذا التخطيط الكملي من سيحصل تعليما فعاليا.<sup>٥٥</sup>

من تلك عرض البيانات تحصل تحليل أن الخطوة الأولى التي تعمل هي تخطيط التعليم المتعلق بطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في مهارة الكتابة. هذه الخطة في اللغة التربوية تسمى خطة التعليم أي خطة تنفيذ التعليم تخطيط هكذا بهذا التخطيط نعرف ما هو الهدف المطلوب في تعليم الكتابة باستخدام الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تدوين تخطيط التعليم مكونات كالمادة الأساسية والمباحثة والمؤشرات والأهداف والوسائل وخطوات طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) وتقويمها.

في حال تدوين التخطيط لا بد من البناء مؤشرات الأعمال لأنها الوثر تأثيرا على الهادف المطلوب.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
هذه تعبير من دياه أوليا :

" ارتباطا بتدوين تخطيط التعليم إني أرى أن الأمر الذي لا بد من انتباهه هو عندما تعيين مؤشرات الإنجاز للطلاب. هكذا لا بد لنا أن نتفكر تفكرا كيف يحقق الطلاب ذلك الهدف. كيفية تعيين المؤشرات نفسها لا بد من مناسبة كلمات العمل التشغيلي (KKO) المعينة. ثم في مؤشرة واحدة كلمة عمل واحدة حتما. إذا كانت

<sup>٥٥</sup> سويانتو، المقابلة، بالي، ١٥ أبريل ٢٠٢٣

أكثر فتجعلنا (المعلم) والطلاب غير تركيز في تنفيذ طريقة التعلم. المؤشرات المعروفة في طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) أحدها تركيب النص البسيط المتعلق بالموضوع "هواية".<sup>٥٦</sup>

شرح الأستاذة دياه أوليا عن خطوات النشاط التعليمي كما يلي:

" بعد تعيين مؤشرات الإنجاز نستمر إلى تعيين الأهداف والمكونات الأخرى كما شرحت سابقاً، تلك الأهداف لا بد من مناسبة المؤشرات على سبيل المثال إن المؤشرات في طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) أحدها تركيب النص البسيط المتعلق بالموضوع "البيانات الشخصية" هو بمعنى أن الهدف المطلوب هو يقدر الطلاب تركيب النص البسيط المتعلق بالموضوع "البيانات الشخصية". المكونات الأخرى كالوسائل والمواد هي أمر يسير لأننا تناسبها بالاحتياج المطلوب فحسب وننقل التي تدرس حين تنفذ ذلك التخطيط. وعلينا أن نعرف أن في تخطيط واجب أن نكتب خطوات نشاط التعليم. هكذا إن خطوات نشاط التعليم تنقسم إلى ثلاثة أقسام الأول النشاط الأول كتسليم المعلم وسؤال الحال ودعوة الدعاء وتبين حضور الطلاب وتقديم الأهداف التعليمية اللازم تحقيقها عن مادة التعليم حينئذ. الثاني جوهر النشاط أيما يشرح المعلم جوهر من المادة على سبيل المثال في تنفيذ طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) نشرح نشاط التعلم

<sup>٥٦</sup> دياه أوليا، المقابلة، بالي، ١٥ أبريل ٢٠٢٣

لدى الطلاب مدة استخدام طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*).

والآخر نشاط الاختتام كأن يستنتج لمعلم المادة من التعليم وإعطاء واجبة المنزل

وتقديم الموضوع للقاء يستنتج الآتي وخاتمة. " ٥٧

هكذا التخطيط الذي يعمل به عبد الله فؤاد كمعلم درس اللغة العربية المنفذ بطريقة رمي

كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة حتى يتحقق الهدف التعليمي.

بوجود التخطيط النام سيحصل تعليما فعاليا أكثر تنظيما.

(٢) تنفيذ تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) بالمدرسة

المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م.

بعد ما تتكَبَّ التخطيط في خطة التدريس فيمكن أن ينفذ المعلم نشاط التعليم بطريقة

رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في مهارة الكتابة ما تركب في الخطة

دياه أوليا كمعلم تعليم اللغة العربية شرح كما يلي:  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
LEMBER

" في تنفيذ طريقة إن الأمر المهم هو إتقان ما من كيفية العمل وفهمه من تلك

الطريقة. ومع ذلك إن الأمر اللازم انتباهه اشتراط الفصل جيدا ليحري التعليم

سطحيا وفعاليا وموجها مناسبيا بما خطط قطبعا أن تنفيذ هذه الطريقة يشارك المعلم

والطلاب لتجري هذه الطريقة كما هو مطلوب حتى يشترك الطلاب في نجاح

الطريقة التعليمية رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة.

<sup>٥٧</sup> دياه أوليا، المقابلة، بالي، ١٥ أبريل ٢٠٢٣

من ناحية التنفيذ إن هذه الطريقة من طريقة يسيرة وفعالية لأنها من التعليم الاستهلاكي أي تسمى الطريقة التعاونية هكذا إن هذه الطريقة تعطي الطلاب الفرصة لمناقشة الإجابات من الأسئلة بالتعاون في المجموعة التي قسمها المعلم.<sup>٥٨</sup>

هذا أكدته سينتا نهاية السعادة. الطالبة في الفصل الثامن التي تشترك في هي استخدام رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم الكتابة هذه تعبيرها:

" نعم، ينفذ عبید الله فؤاد طريقة التعليم رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم الكتابة. إني أرى أن لهذه الطريقة قيمة إيجابية لجذب الانتباه لدى الطلاب في تعليم اللغة العربية، إني كطالبة أشعر أن تعليم اللغة العربية من التعليم العسير والممل. أكثر الطريقة المستخدمة هي طريقة المحافظة مرارا حتى أكون مثقلة بتلك الطريقة. بل إني مطلوبة لأن أحفظ التعليم الأخرى في المعهد الإسلامي. بوجود هذه الطريق أشعر كان التغير في التعليم وهو يساعدي إزالة الافتراض أن اللغة العربية صعبة."<sup>٥٩</sup>

سوى سينتا قابلت الباحثة إقبال مالك هو الطالب في الفصل الثامن هذا تعبيره:

---

<sup>٥٨</sup> دياه أوليا، المقابلة، بالي، ١٥ أبريل ٢٠٢٣

<sup>٥٩</sup> سينتا، المقابلة، بالي، ١ مايو ٢٠٢٣

" أشترك في شعور ما من كيفية الطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)

في تعليم مهارة الكتابة التي علمها معلمنا عبيد الله فؤاد في فصلنا. لدي تقييم جيد

للطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) إني أرى أن هذه الطريقة تمكن

تغير الافتراض أن اللغة العربية صعبة، لأن محضر هذه الطريقة بنظام التعاون بين

الطلاب بعضهم بعضاً أي بالمجموعة هكذا لا يعمل الطالب منفرداً، ذلك يساعد

الطالب الماهر الطالب لم يقدر عن التعليم الإجراء كهذا المثال يصبح النتيجة ابيّة

كإزالة شعور عقدة النقص بين الطلاب. مثاله كثير من الطالب هو من طالب لم

يقدر عن الدرس يشعر عقدة النقص وحياء حين يقرب ويعامل مع الطالب القادر.

لكن بالتعليم باستخدام هذه الطريقة شيئاً فشيئاً تزيل ذلك الشعور.<sup>٦٠</sup>

نتيجة الملاحظة للباحثة عن ما يتعلق بتنفيذ تلك الطريق يقبلها الطلاب جيداً وكان

الحال تفضيلاً. بعبارة أخرى إن الطلاب الفاعلين لاتباع التعليم سرورون منظورا في عمل

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) في تعليم مهارة الكتابة منفذة أيضاً

في الفصل الثامن.<sup>٦٢</sup>

<sup>٦٠</sup> إقبال مالك، المقابلة، بالي، ١ مايو ٢٠٢٣

<sup>٦١</sup> الملاحظة، تطبيق طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)، بالي، ١ مايو ٢٠٢٣

<sup>٦٢</sup> الملاحظة، تطبيق طريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing)، بالي، ١ مايو ٢٠٢٣



هذا أكده أيني معسرة طالبة في الفصل الثامن هذا تعبيرها:

" في تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) التي نفذها المعلم عبيد الفؤاد في فصلنا، نظن أولاً أنه شيء غريب لدينا استخدام تلك الطريقة، لأن اللغة العربية متخصصة باستخدام طريقة المحافظة طيلة الوقت حين تعرف هذه الطريقة في فصلي إني أشعر أن استخدام هذه الطريقة يجعل الطلاب أسهل فهمًا لديهم لأن في هذه الطريقة واحد منهم يكون قائداً ذلك المثال فعالياً لأن خلفيات الطلاب متنوعة. منهم يخافون السؤال بعلة متنوعة ومنهم يشجعون السؤال إلى المعلم. لكن حينما تنفذ هذه الطريقة فإذا كان الطالب لم يفهم يمكن السؤال مباشرة إلى القائد في مجموعة كلهم. ومع ذلك يوجد هذه الطريقة كل طلاب يعملون تعاونياً وحالة الفصل فعالياً إذ ما في التعليم طالب يهزل وينام بل يخرج الفصل بعلة غير مهمة.<sup>٦٣</sup>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJAH CHAMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
التعبير الآخر من طالب في الفصل الثامن في المقابلة كما يلي:

" طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) هذه مصيحة كافية و غير مملة لأن كل الطلاب ناشطون في التعليم. يمكن تبادل الأسئلة وأجوبة بين الطلاب وتبادل الأفكار في تعلم تركيب الأبناء الذي هو عسير كافي لدى الطلاب. ارتباط بظرف الفصل، بدونها أن التعليم معتاد وباستخدامها أن للتعليم تغيراً بشكل

<sup>٦٣</sup> أيني معسرة، المقابلة، بالي، ١ مايو ٢٠٢٣

ملحوظ بدون استخدامها أن الطلاب عميرون وغير موجهون وذلك غير مفيد لكن بتنفيذها يكون الطلاب ناشطين والظرف مرتبا. رغم أنس عميرون لكنه بمعنى

ناشط في التعليم.<sup>٦٤</sup>

هكذا بناء على سؤال قدمه دياه اولي وبعض من الطلاب يمكن أن تحلل أن الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) من أحد الطريقة من التعليم الاستهلاكي. التعليم بنوع الاستهلاك هو التعليم بالمجموعة والتعاون. هذا يغير طريقة التعلم بالنظام الفردي حيث يكون المعلم مركز المعلومات والطلاب يستمعون فحسبه التعليم باستخدام الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) يمكن أن يقبلها الطلاب لأنهم يعتبرونها حمل التغيير لنوع التعلم بشكل ملحوظ. طيلة الوقت أن اللغة العربية متخصصة بطريقة المحافظة لملمة. علاوة على ذلك يشعر الطلاب مثقلون بها. كثير من الطلاب يشعرون ذلك التغيير من ناحية الشرح كانت أم من نموذج التعليم. وما يتعلق بخلفيات الطلاب هي متنوعة جدا. كان منهم يشجعون للسؤال ومنهم يخافون. بهذه الطريقة إن شرح المادة يقدمها القائد في كل المجموعة، ذلك يسهل الطلاب في استجابة المادة المعطاة، ومع ذلك بهذه الطريقة غير مباشرة يمكن إزالة عدم ثقة النفس لدى الطلاب. على سبيل المثال وجود التفريق بين الطلاب الماهرين والطلاب الذين لم يقدرُوا عن المواد الطلاب الماهرون يجتمعون بالماهرين الآخرين أكثر فعكهم كذلك الذين لم يقدرُوا حين تتمعن في هذه الحالة ستكون

<sup>٦٤</sup> حبيب، المقابلة، بالي، ١ مايو ٢٠٢٣

طبيعتهم مقتولة ويميل الذين لم يقدرُوا منهم عقدة النقص حين يختلطون الماهرين. هذه الطريقة تكون مجموعة باختلاط الطلاب الذين لم يقدرُوا عن المادة والماهرين منهم. لأن يساعدا ويتعاونوا بعضهم بعضا ولزوال عقدة النقص هوبنا ستساعد هذه الطريقة تكوين الطبيعة من الطلاب لأكثر ثقة النفس.

هذا ما يجعل الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) فادرة اعتبارا لأن تكون أحدا من نموذج التعليم في مهارة الكتابة الفعالية والمثيرة. وما يتعلق بخطوات التعليم من الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) نفسها شرحه عبيد الفؤاد كمعلم مادة دراسية. هذا تعبيره:

"أما خطوات التعليم طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) هذه فالأول بتكوين مجموعة التعلم إلى مجموعات في فصل واحد. في تعيين أعضاء المجموعة نختار عشوائيا. لكن الذين هم من الطلاب الماهرين نفردهم وتنتشرهم في كل المجموعة الذين نجعلهم قائدين لدى المجموعة الأخرى بعد تكوين المجموعة أنا كميسر ووسطاء أشرح المادة التي ندرسها في اللقاء حينئذ، بعد أن فهم القائدون عن المادة يشرحونها إلى أعضاءهم. ويبدأون استخدام الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) من طريقة رمي كرة

الثلج. يعني تصنع كل المجموعة أسئلة متنوعة أو تعبيراً في القرطاش، ويجعلوه كروياً

كنقطة الثلج ويرمى إلى المجموعة الأخرى لإجابة الأسئلة كما يلي.<sup>٦٥</sup>

بناء على عرض البيانات التي تتعلق بخطوات تعليم الطريقة هي من جملة يسيرة كافية

ومصيحة. لأنه سوى أن تكتسب علماً نافعاً إن طريقة التعلم بهذا المثال يمكن تكوين حال

التعلم ممتعا، ويمكن أن يتعلم الطلاب مع اللعب.

هذا أكده تعبير صلية طالبة من الفصل الحادي عشر كما يلي:

" التعليم باستخدام طريقة التعليم رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) مفرح

كافي وغير ممل لأن مع تركيز على المادة الدراسية حينئذ يمكن لعب برمي القرطاش

هذا بسيط لكنه يصبح اطمئناناً لدي. كذلك الخطوات منها سهولة كافية. بعد أن

يفهم القائد عن المادة فنناقش كل أشياء من الأسئلة والتعبيرات والأجوبة من

المجموعة الأخرى. وبعده أحد مننا يتقدم إلى أمام الفصل القراءة نتيجة الاجوبة التي

نجيبها معا وغير مباشرة ذلك يعطى تربية الطبيعة إلينا لتنمية عقلية ثقة النفس

القوية.<sup>٦٦</sup>

---

<sup>٦٥</sup> دياه اوليا، المقابلة، بالي، ١ مايو ٢٠٢٣

<sup>٦٦</sup> صلية، المقابلة، بالي، ١ مايو ٢٠٢٣

تنفيذ طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة موثوق  
فعالي كافي في إعطاء حلول المشكلة الواقعة في تعليم اللغة العربية في المدرسة  
المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي.

٣) تقييم تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) بالمدرسة

المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م.

كل تنفيذ نشاط يحتاج إلى التقييم حتى يمكن أن نحسن العمل أن يكون التنفيذ  
أحسن في المستقبل. تقييم تنفيذ طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم  
مهارة الكتابة يحتاج إلى المعلومات الدقيقة للنظر كيف النتيجة من تنفيذ الطريقة.

هنا شرح دياه أولي على تقييم تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*)

في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي.  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

" لنظر النتيجة من تنفيذ طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم  
مهارة الكتابة هذه هل هي مناسبة بالاهداف أو غيرها يمكن نظرها من نتيجة  
الاختبار المعطاة. ارتقت أم اخفضت. ثم من حالة الفصل حين يجري التعليم  
باستخدام الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*). هل يوجد التغير أم لا  
يوجد فيها. التقييم لا يكفي نظر النتيجة بل حين يجري التخطيط والتنفيذ حتى

النتيجة. في هذا الحال إن الاختبار الذي اعطيته الطلاب هو باستخدام الاختبار

الكتابة الاملائي اخري أو المحدود.<sup>٦٧</sup>

في حال التقييم في تقويم نشاط التعليم والتعليم اكده الأستاذ سوبانتو كرئيس في

المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي. الشرح كما يلي :

"التقييم شئى غالب ئدينا. كل تنفيذ نشاط من برنامج التعليم وغيره كما هو لازم

وجود التقويم لأن نجعله مرآة ليكون التعليم احسن في المستقبل. أماما يتعلق بتقويم

نشاط التعليم والتعليم فما خطر في بالنا هو اعطاء الاختبار النهائي من ذلك

التعليم. نعم إن كل معلم له كيفيه نفسه في تقويم نتيجة تعليم الطلاب. كالاختبار

الكتابي أو الشفهي. هكذ الاختبار اقسامه كثير متنوع كالاختبار الكتابي هو ينقسم

إلي قسم كلها ينقسم إلي اقسام متنوع كالاختبار الكتابي الاملائي منه الاملائي

الحري والاملائي المحدود.<sup>٦٨</sup>  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

بناء علي عرض البيانات المذكورة أما التقويم فشيئ مهم عمله لأنه يكون مرآة

للخطوات التالية لأن يكون التعليم احسن في المستقبل. كانت الاختبارات التي يمكن

عملها لتقويم نتيجة من تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) كما شرح

<sup>٦٧</sup> دياه اولي, المقابلة، باليا, ١ مايو ٢٠٢٣

<sup>٦٨</sup> سوبيانتو, المقابلة، بالي, ١ مايو ٢٠٢٣

والاختبار المختار هو الاختبار الاملائي الحري أو المحدود. هكذ بهذا الاختبار تعلم نتيجة

تنفيذ من طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة.

أما شرح أحد الطالب في الفصل الثامن الذي يتعلق بالتقييم المنفذ في تنفيذ الطريقة

رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة المدرسة المتوسطة

الإسلامية نور الهدى غوندول بالي:

"التقييم المنفذ لمعرفة نتيجة تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*)

هذه يعطينا المعلم الاختبار الكتابي. هكذ فراغنا لعمل نشاط التعليم يعطينا الاسئلة

و علينا أن نجيبها فرديا. سوى الأسئلة يعطينا العنوان الذي يكون موضوعا في ذلك

المباحثة. ثم يأمرنا لصنع كلمات من ذلك الموضوع كذلك فرديا.<sup>٦٩</sup>

هذا أوضحه تعبير عمران حمزة الطالب في الفصل الثامن ايضا. كما يلي :

"ذلك صحيح هو وجود الاختبار لصنع كلمات من الموضوع المعين وإجابة الأسئلة

المعطاة فرديا. هكذ في عملية التعليم باستخدام الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball*

*Throwing*) نعمل في مجموع نتعاون بعضنا بعضا بين أعضاء المجموعة لكن في

حال التقييم لابد عمله فرديا. واني أري أنه سوى عمل التقييم في شكل الاختبار

<sup>٦٩</sup> أميل, المقابلة، بالي, ١ مايو ٢٠٢٣

الذي يمكن اثباته بارتقاء القيمة أو انخفاضها. أظن أن هذه الطريقة نجحت حينئذ

نظرت إجراء أصدقائي في الفصل عندما يتبعون إجراء نشاط التعليم.<sup>٧٠</sup>

هذا ظهر في عملية التعليم والتعليم في الفصل الثامن الذي عمل من قبل. يوجد

الاختبار الذي لزم الطلاب عمله كل فراغ عمل نشاط التعليم والتعليم. هذه الخطوة كتقييم

يعمل بعد تنفيذ طريقة لتحقيق أهداف.

هنا نتيجة من التنفيذ قبل استخدام الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*)

وبعد في الفصل الثامن التي طبقها دياه أوليا فيه.

بناء على البيانات نتيجة القبة المذكورة علم أن تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج

(*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة يرثر أثرا إيجابيا في ترقية قدرة الطلاب.

### ج. المناقشة و التاويل

من أحد الأهداف في تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في المدرسة

المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي أن يتقن الطلاب مادة الكتابة مناسبة بما

استهدف. حتى أن تؤثر الطريقة انجاز الطلاب على تعليم اللغة العربية كذلك أن هذا يؤثر

رغبة التعلم لدى الطلاب في تعليم اللغة العربية لأنه يجب للمعلم إبداع ظرف التعلم ابتكاريا في

عملية نشاط التعليم و التعليم.

و مما عرضتة الباحثة من البيانات هنا مباحثة ما يتعلق بانظرية التي غيرها الخبراء بنتائج

البيانات للباحثة في الميدان مناسبة ببؤة البحث.

<sup>٧٠</sup> عمران حمزة, المقابلة, بالي, ١ مايو ٢٠٢٣



## ١. تخطيط الطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) في تعليم مهارة الكتابة في

### المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي

التخطيط من الخطوة الأولى الذي لا بد من تنفيذه قبل تنفيذ نشاط التعليم بما فيه تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي. لأن التخطيط كمصدر لدى المعلم لتنفيذ نشاط التعليم لأن يكون موجهاً ويجري فعالياً.

وفقاً لـ أرييل بحر الدين في كتاب مهارات التدريس ، نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء التخطيط أو ما يقال في الإنجليزية ب رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) عبارة عن أسلوب أو منهج حديث يهدف إلى حصر الإمكانيات والموارد المتوفرة ودراساتها وتحديد إجراءات استغلالها، لتحقيق أهداف مرجوة خلال فترة زمنية معينة.<sup>٧١</sup>

نستطيع أن نستنبط مما سبق أن التخطيط أهمية بالغة في ضوء الطموحات المتزايدة للأمم وللشعر في كافة أرجاء المعمورة، وتبدو أهمية التخطيط في أنه يفيد في الجوانب الآتية.

(١) حصر الإمكانيات البشرية و الاقتصادية وتحديد و صفها كما كيف

(٢) دراسة امال ورغبات المجتمع وترتيبها في أولويات محددة.

(٣) رسم السبل التي يمكن عن طريقها استخدام الإمكانيات في تحقيق الآمال والأهداف

المحددة.

(٤) استخدام أسلوب التفكير العلمي في حل المشكلات الاقتصادية و الإجتماعية

<sup>٧١</sup> ورييل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، (مالانق، الجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق ٢٠١١) ص. ٩٧

٥) وأستخدام نتائج العلم في دفع أساليب التنمية و مخططاتها.

التخطيط هذا في اللغة البحثية يسمى خطة التدريس رمي كرة الثلج ( Snowball Throwing ) مكذا بوجود هذا التخطيط يمكن أن نعرف ما من الأهداف المطلوب في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الطريقة رمي كرة الثلج ( Snowball Throwing ) تصمم خطة التعليم لكل الكفاءة الأساسية التي يمكن تنفيذها في لقاء واحد أو أكثر. يخطط المعلم خطة التعليم لكل لقاء مناسباً بجدول وحدة تعليم. الشرح من دياه أوليا في تصميم خطة تعليم توجد عناصر فيها كموااد أساسية ومباحثة ومعاشرات وأهداف وويائل وخطوات الطريقة رمي كرة الثلج ( Snowball Throwing ) وتقومها.

وفقا لإمام وحيودي أما العنصر لخطة التعليم بناء على قواتين وزارة الشؤون التربوية

والتقافيه رقم ٢٥ سنة ٢٠١٣ عن معيار الإجراء فهي: ٧٢

(ا) سمة المدرسة هي اسم وحدة التعليم.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
(ب) سمة الامواد أو الموضوع أو فرعه.  
(ج) الفصل / نصف السنة الدراسية.

(د) المادة الأساسية.

(هـ) التوقيت هو يعينمناسية الحاجة تحقيق الكفاءة الأساسية ومطلب التعليم باعتبار مجموعة

الساعة المقدمة في المنهج الدراسي والكفاءة الأساسية المطلوبة.

<sup>72</sup> Imam Wahyudi, *Panduan Lengkap Administrasi Mengajar Guru*, 127-128

و) أهداف التعليم التي لا بد من تعيينها من الكفاءة الأساسية باستخدام الأفعال التشغيلية

التي يمكن ملاحظتها وقياسها هي التي تشمل السلوك والمعرفة والمهارات.

ز) لكفاءة الأساسية ومؤشرات تحقق الكفاءة.

ح) المادة الدراسية يشمل فيها الحديث والمفهوم والحدأ والإجراء المتصل وهي تكتب في

شكل حبوب مناسبة بتركيب من مؤشرات تحقق الكفاءة.

ط) بطريقة التعليمية يستخدمها المعلم لتحقيق حالة التعليم وإجراءه لأن يكون

هـ) لطلاب يحققون الكفاءة الأساسية مناسبة بشخصياتهم والكفاءة المطلوبة.

ي) الوسائل التعليمية من الأدوات المساعدة في عملية التعليم التقدم المواد الدامية.

ك) مصدر المتعلم، من الكتب والوسائل المطبوعة والإلكترونية والطبعة حوالها أو

مصدر التعلم الآخر ذي الصلة.

ل) خطوات التعليم الفعل من خلال المراحل في مقدمة والباب وعائمة.

م) تقييم نتيجة التعلم.  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

ومن ذلك العرض يمكن الاستنتاج أن في تصميم خطة البحث لا بد من التياء

لترتيب والمناسبة بين العناصر، ينجح معلم في تعليم إذا كان يصمم خطة لتدريس

جيذا ومرتبيا بوجود التخطيط الجيد يمكن أن يحصل تعليما فعاليا منظماً أكثر.

بناء على الملك النتائج أن تخطيط تعليم رمي كرة الثلج ( *Snowball* )

( *Throwing* ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي مناسب

بالنظرية التي عبرها إمام وحيودي كما يلي:

( ٢ ) تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج ( *Snowball Throwing* ) في تعليم مهارة الكتابة

في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي.

رمي كرة الثلج ( *Snowball Throwing* ) من تطور نموذج تعليم الثالثة ومن نوع التعليم

التعاوني التعليم بنوع التعاون هو التعليم بالمجموعة والتعاون بتنفيذ الطريقة هذه أما المنافسة

بين المجموعة والمناقشة بين الطلاب من المجموعة المختلفة فيمكن أن يقع فيها اشتراك المعرفة

والخبرة في محاولة حلول المشكلة التي يمكن أن تحدث في المناقشة التي تحرى

تفاعلا وتمتعا أكثر.

التعليم باستخدام الطريقة رمي كرة الثلج ( *Snowball Throwing* ) يمكن أن يقبله

الطلاب لأنه معتبر أن يحمل تغيير نوع التعلم بشكل ملحوظ. طيلة الوقت أما طريقة تعليم

اللغة العربية مخصصة بطريقة المحافظة المملة. ومع ذلك يشعر الطلاب متكلفون به لأنهم لم

وظائف كثيرة في المعهد اللغة العربية من البرنامج المفضل في مؤسسة المدرسة المتوسطة

الإسلامية نور الهدى غوندول بالي. لكن الواقعة أن التعليم بانظام التقليدي لا يؤثر أثرا

جيذا بل يجعل الطلاب غير رغبة فيه ويشعرون مثقلة.

بهذه الطريقة تكون المجموعة بين الطلاب فيها طلاب غير قادرين عن المادة و ماهرين فيها لأن يساعدهم الماهرون وأن يتعاون الطلاب بعضهم بعضا وهي تزيل عقدة النقص وهوننا تعاون تكوين الشخصيات لدى الطلاب لأن يكونوا والقين عن أنفسهم.

هذا ما يجعل الطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) قادرة اعتبارا لأن تكون واحدة من نموذج التعليم في مهارة الكتابة الفعالي والممتع.

تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) يكون الطلاب من مجموعات صغيرة ثم ينادي المعلم رؤوسا من كل المجموعات لأن يشرحهم عن المادة لأن يقدربوها إلى أعضاء المجموعة كلها. ثم يعطي المعلم كل الطلاب قرطاس العمل لأن يكتبوا سؤالا يتعلق بالمادة المعطاة ثم يتراموا القرطاس بين المجموعة.

هذه النتائج تُناقش بنظرية الخطوات التعليمية للطريقة رمي كرة الثلج ( Snowball

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
مرحلة ١ : تبليغ الأهداف وتحفيز الطلاب.<sup>٧٣</sup>(Throwing

تبليغ كل من الأهداف في التعليم وتحفيز الطلاب.

مرحلة ٢ : تقديم المعلومات.

تقديم المعلومات عن المواد الدراسية للطلاب.

مرحلة ٣ : تنظيم الطلاب إلى المجموعات الدراسية للطلاب.

---

<sup>٧٣</sup> أريس صيمين، المرجع السابق، ١٧٥

أ) إعطاء الطلاب المعلومات عن إجراء تنفيذ التعليم رمي كرة الثلج

ب) تقسيم الطلاب إلى المجموعات الدراسية التي تتكون من سبعة طلاب.

مرحلة ٤ : إشراف المجموعة في العمل.

أ) ينادي المدرس كلا من رئيس المجموعة لإعطاء الشرح عن المواد.

ب) كل رئيس يعود إلى مجموعته ثم يشرح ما شرح المدرس من مواد إلى أصدقائه.

ج) ثم يعطي رئيس المجموعة أصدقائه ورقة أو قرطاس العمل لأن يكتبوا واحدا من

السؤال فيه المتعلق بالمواد المشروحة.

د) ثم يشكل القرطاس بشكل كرة ومرمى من طالب إلى طالب مدة ١٥ دقائق

تقديرًا

هـ) بعد أن نال الطالب كرة واحدة أو سؤالًا واحدًا ولديه فرصة أن يجيب السؤال

المكتوب في قرطاس بشكل كرة متبادلا.

مرحلة ٥ : التقويم

يطلب المدرس كلا من المجموعة لقراءة الجواب عن سؤال قبلته مجموعة أخرى.

مرحلة ٦ : إعطاء التقييم أو الثواب

إعطاء التقييم عن نتيجة عمل للمجموعة.

بناء على النتيجة المعروضة إن تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*)

في تعليم مهارة الكتابة مناسب بما عبره أريس صائمين. وبالتالي نتيجة الوثائقية من الملاحظة

السابقة مع معلم اللغة العربية:



الصورة ٤.٢



الملاحظة في صف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية نورل هدى غوندول

٣. تقويم الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة في

المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي.

التقويم من أمر مهم فعالة لأنه يكون مرآة الخطوة مستمرة لأن يكون التعليم حسن  
تقويم برنامج التعليم هو التقديرات على تنفيذ التعليم لتعيين فعالية وتقدم في تحقيق  
الأهداف التعليمية المعينة.<sup>٧٤</sup>

لا شك أن التقويم التربوي يعتبر عنصرا أساسيا من عناصر العلمية التعليمية، فهو  
العلمية التي تحكم بها على مدى نجاحنا في تحقيق الأهداف التربوية التي نشدها وهو  
أيضا العلمية التي تحكم بها. على قيمة هذه الأهداف ذاتها واختبار مدى كفاءة الوسائل  
التي استخدمت لتحقيق الأهداف.<sup>٧٥</sup>

تعمل الاختبارات الجمع المعلومات عن تقدم التعلم لدى الطلاب. إما يتعلق بعلمية  
التعليم أم نتيجة تعليم الطلاب. نشاط الاختبار من طريقة لتفسير طبقة القدرة لديهم غير  
مباشرة هو من خلال استجابته شخص على عدد الحافر أو السؤال.

كانت الاختبارات يمكن عملها للتقويم نتيجة من تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج  
(Snowball Throwing) كما ذكر وأما الاختبار المختار فالختبار الشرحي الحري  
والمحدودي. هكذا بهذا الاختبار يُعلم ما من نتيجة التنفيذ من الطريقة رمي كرة الثلج  
(Snowball Throwing) في تعليم مهارة الكتابة.

هذه النتائج تحاور بالنظرية كما يلي:

<sup>74</sup> Anidi, *Evaluasi Program Pembelajaran*. Hal.155

<sup>٧٥</sup> أوريل بحر الدين، تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة (مالاتق)، الجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية  
الحكومية بمالاتق (٢٠١٠) ص ١٠١



الاختبار الكتابي مشهور باسم الاختبار الورقي والقلمي هو الاختبار حيث تقديم السؤال والجواب بشكل كتابة. لكن في الإجابة لا يلزم أن يستجيب في شكل كتابة، يمكن بشكل آخر كالإمضاء والتنويع والتصوير غالبا يمكن تجميع الاختبار إلى نوعين الاختبار الاملائي والاختبار الموضوعي.



## باب الخامس

### الخلاصة و الإقتراحات

أ. الخلاصة

بناء على نتائج البحث التي تم إجرائها على " تعليم مهارة الكتابة بالطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في المدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بلي " يمكن تلخيص

منها على النحو الآتية:

(١) لتخطيط الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بلي. التخطيط كمصدر لدى المعلم لتنفيذ نشاط التعليم الموجه أكثر ولأن يجري التعليم فعاليا بكفاءة للتعليم حقيقة التخطيط أو التصميم كمحاولة تعليم طلاب. هكذا في سياق تخطيط الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) هذه يصمم المعلم خطة التعليم تخطيط قبل التنفيذ في التعليم لأن يكون التعليم موجه ومرتباً منظماً. خطة التدريس هو التخطيط الذي يصور إجراء ونظام التعليم لتحقيق كفاءة أساسية عينتها معايير المحتوى وترجمتها في خطة التعليم مركبة لكل كفاءة أساسية يمكن تنفيذها في لقاء واحد أو أكثر.

٢) لتنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة

المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي. في تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball*

*Throwing*) هذه تكون مجموعة تعليمية من الطلاب. ثم ينادي المعلم رؤوس كل من

المجموعة الإعطاء شرح المادة لتقديمها إلى أعضاء كل من المجموعة. ثم يعطى كل الطلاب

قرطاس العمل لأن يكتبوا سؤالاً واحداً ما يتعلق بالمادة التي

شرحتها رئيس المجموعة القرطاس الذي فيه سؤال يكون بانك كرة ثم ترمى من

مجموعة إلى مجموعة أخرى بعد أن اكتسب الطالب سؤالاً واحداً له فرصة لإجابة السؤال

المكتوب في القرطاس كذلك متبادلاً.

٣) لتقويم الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة

المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي. لتقويم يمكن نظرة من تنفيذ الطريقة رمي كرة

الثلج (*Snowball Throwing*) هذه من خلال التقويم بشكل الاختبار الذي قام به المعلم

في هذا الحال أن الاختبار المختار هو الاختبار الكتابي والاختبار الشرحي الحري والمحدود،

حتى أن تكون نتيجة تنفيذ الطريقة يمكن نظرها من نتيجة الطلاب في المدرسة المتوسطة

الإسلامية نور الهدى غوندول بالي قبل تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball*

*Throwing*) وبعده.

## ب) الإقتراحات

بعد قيام بالبحث تحت الموضوع تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية نوراهد غوندول بلي توجد محدودية. تلك المحدودية يمكن أن تكون المتراحة للبحث الاستمراري.

١) لرئيس المدرسة، عليه أن يكون أكثر حازما في تصميم جهاز التعليم من البرنامج السنوي والبرنامج التصفي والمنهج الدراسي كذلك خطة التعليم تخطيط. لأن يجري التعليم جيدا فعليا مناسباً بالجدول المهذوف ولتحقيق الأهداف. وكقائد يراقب كل شكل النشاط التعليمي المنفذ في تلك المدرسة لا بد له تشغيل كل الموارد الموجودة متوازنا.

٢) مدرس اللغة العربية، كمعلم ومجتمع أكادفي لا بد له تعظيم كل شكل النشاط التعليمي أو التطبيقي في برنامج التعليم الموجود في تلك المدرسة، لأن البرنامج الذي ينتاج الخريجين ثم يكونوا متخرجين الذين لهم عودة قطيعا أن يكون تقييم المجتمع أن تلك المؤسسة من أحد المؤسسات التي تفضل الجودة لأكمية ومع ذلك لا بد للمعلم أن يطور جودة نفسه لأن يأمن المجتمع أن المدرسة تقدر إعطاء الخدمة الأحسن. و المعلم اللغة العربية أن يكون نشيط ويمكن إستخدام هذه وسيلة تعليق الملصق كطريقة تعليمية بديلة. عندما يرغب المعلم في تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب ويدعم ذلك أيضا آراء العديد من الخبراء الذين يقولون أن الصور يمكن أن تكون جسرا في تعليم اللغة العربية لتوصيل الأفكار بشكل مكتوب.

٣) للطلاب، في نموذج جديد لا يكون الطلاب عرض التعليم بل عامله، لذلك لابد للطلاب أن يشاركوا النشاط التعليمي كما في تنقيح المناهج الدراسية ٢٠١٣ تجب لهم ترقية قيراط التعليم وجودته في الوطن، لأنه على الطلاب إتقان التغيرات الزمنية بحرى تطور العلوم والمعارف والتكنولوجيا. لذلك إن الطلاب مطلوبون لأن يكونوا أكثر ابداعيا وابتكاريا في تطور العلم والمعرفة. و أن تزيد الإبداع في الكتابة في الجمل الى اللغة العربية، وأن تزيد المفردات العربية، بالإضافة الى الاستمرار في تعلم اللغة العربية. لا تستسلم أبدا لأنه لا يمكن إنكار أن اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم، والتي يمكن أن لعلنا إلى أن تصبح أشخاصا لديهم معرفة أوسع.



## قائمة و المراجع

### ١. المراجع العربية

- أحمد فؤاد محمود عليان . ١٩٩٣ . المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسه  
الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع.
- أوريل بحر الدين . ٢٠١٠ . تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة  
الكتابة . مالانج : مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم  
الإسلامية الحكومية
- حسن الخاتمة . ٢٠٢٠ . تطبيق طريقة الغناء في تعليم مهارة الكتابة بالمدرسة العالية  
نور المشيطة للبنات لوما جائق للسنة الدراسية  
٢٠٢١ / ٢٠٢٠ م . البحث العلمي : الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر .
- رشدي أحمد طعيمة . ١٩٩٨ . مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي ،  
مدينة نصر : دار الفكر العربي .
- رضوان ٢٠١١ . الإملاء : نظريته وتطبيقه مالانج : مطبعة جامعة مولانا مالك  
إبراهيم الإسلامية الحكومية .
- UNIVERSITAS ISLAMIAH NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER
- صالح نصيرات . ٢٠٠٦ . طريق تدريس العربية . الأردن : الطبعة العربية
- عبد الرحمن الفوزان بن إبراهيم وزملاؤه ١٣٢٨ دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة  
العربية لغير ناطقين بها . اعداد الموقع روح الإسلام .
- محمد الخولي . ٢٠٠٠ . أساليب تدريس اللغة العربية . الأردن : دار الفلاح للنشر
- نور هادي ٢٠١١ ، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها . ملائق :  
مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

نور الهداية . ٢٠١٩ . استخدام طريقة الإملاء المنقول في تعليم مهارة الكتابة  
بالمدرسة الثانوية السلفية الشفعية بتائن بندووصا للسنة الدراسية  
٢٠١٩/٢٠٢٠ م. البحث العلمي : الجامعة  
الإسلامية الحكومية جمير .

ودة الحمة ٢٠٢١ . مادة الإنشاء في مهارة الكتابة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية  
مبدأً المعارف يجمانق - جمير للسنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.  
البحث العلمي : الجامعة الإسلامية الحكومية جمير .

٢ . المراجع الإندونيسية

- Anam. 2012. *Teknik Menulis Bahasa Arab*. Jember Stain Press.
- Anidi. 2017. *Evaluasi Program Pembelajaran*. Yogyakarta: Parama Publishing
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* Jakarta: Pt. Rincka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2003. *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Perpustakaan Siswa
- Asmani, Jamal Ma'mur. 2010. *Tips Efektif Cooperative Learning Malang*: UMM PRESS
- Budiyanto, Agus Krisno, 2016. *Sintaks 45 Metode Pembelajaran Dalam Student Centered Learning (Scl)*. Malang: UMM PRESS
- Darsono, 2002. *Teori Pembelajaran*. Jakarta :Erlangga.
- Dp. Efendi. 2016. Repository.Umpas.Ac.Id. Bandung
- Hamid, Abdul. 2010. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*. Malang: UIN MALIKI PRESS.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Moh. Sahian. 2013. *Evaluasi Pembelajaran Panduan Praktis Bagi Pendidik Dan Calon Pendidik*. Jember: STAIN JEMBER PRESS
- Moleong, J Lexy. 2008. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya

- Nazir, Moh. 2010. *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Noor, Juliansyah. 2015. *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi Dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Kencana.
- Satori, Djam'ah Dan Karomah, Aan. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif Bandung*: Alfabeta.
- Sudarmayanti Dan Hidayat, Syaifuddin. 2002. *Metode Penelitian*. Bandung Mandar Maju.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung. Alfabet.
- Susanto, Ahmad Teori. 2013. *Belajar Dan Pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Shoimin, Aris. 2014, *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Tim Penyusun. 2013. *Al Mubin Al Qur'an Dan Terjemahannya*. Jakarta: Pustaka Al Mubin
- Tim Penyusun, 2014. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Jember: IAIN JEMBER PERSS.





البناء الرئيسي

| الموضوع  | المتغيرات                                   | فروع المتغير                                | المؤشرات  | مصادر البيانات   | مناهج البحث   | بؤرة البحث  |
|--|---|---|---|--|---|---|
| تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball throwing) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م | ١. مهارة الكتابة                            | ١. مهارة الكتابة                            | أ. مفهوم مهارة الكتابة<br>ب. منزلة الكتابة و أهميتها<br>ج. أهداف تعليم الكتابة<br>د. انواع تعليم الكتابة  | وحدة البحث<br>أ. رئيس المدرسة في المدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي<br>ب. الأساذ اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي<br>ج. بعض التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي | ١. مدخل البحث :<br>الكيفي الوصفي<br>٢. نوع البحث :<br>البحث الميدان<br>٣. مناهج جمع البيانات<br>- ملاحظة<br>- مقابلة<br>- وثائقية<br>٤. تحليل البيانات باستخدام<br>- اختزال البيانات<br>- عرض البيانات<br>- التحقق (الاستنتاج)<br>٥. صحة البيانات :<br>التثليث (أما التثليث المستخدم في هذا البحث فهو تثليث المصادر وتثليث الطريقة) | ١. كيف تخطيط تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ؟<br>٢. كيف تنفيذ تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج ( Snowball throwing) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ؟<br>٣. كيف تقويم تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج ( Snowball throwing) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ؟ |
|  | ٢. طريقة رمي كرة الثلج<br>Snowball throwing | ٢. طريقة رمي كرة الثلج<br>Snowball throwing | أ. تعريف طريقة التعليم<br>Snowball throwing<br>ب. فعالية طريقة التعليم<br>Snowball throwing<br>ج. خطوات طريقة التعليم<br>Snowball throwing<br>د. مزايا طريقة<br>Snowball throwing<br>هـ. نقائص طريقة التعليم<br>Snowball throwing |  |   |   |



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli Telp. (0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos. 68136  
Website: [www.http://fkip.uinikas-jember.ac.id](http://fkip.uinikas-jember.ac.id) Email: [tariyah.iainjember@gmail.com](mailto:tariyah.iainjember@gmail.com)

Nomor : B-1740/In.20/3.a/PP.009/04/2023

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala MTs Nurul Huda Gondol

Jl. Singaraja - Gilimanuk, Penyabangan, Kec. Gerokgak, Kab. Buleleng, Bali.

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : T20192045  
Nama : DAVA FAJRIN RAHMAN  
Semester : Semester delapan  
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai

تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) بالمدرسة

المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

selama 90 ( sembilanpuluh ) hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak/Ibu Supianto, S.Pd.I.

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 11 April 2023

an Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akademik,



MASHUDI



**YAYASAN NURUL IMAN**  
**MADRASAH TSANAWIYAH (MTS) NURUL HUDA GONDOL**  
*Jl. Raya Seririt - Gilimanuk, Banjar Dinas Gondol, Desa Penyabangan,*  
*Kecamatan Gerokgak, Kabupaten Buleleng, 81155 Bali*  
Website : [bal.kemendag.go.id](http://bal.kemendag.go.id) email : [mts-nurulhudagondol@gmail.com](mailto:mts-nurulhudagondol@gmail.com)

**SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN**

Nomor : 113/MTs.NH/5/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Supianto, S.Pd.I  
NIP : -  
Jabatan : Kepala Madrasah  
Unit Kerja : MTs Nurul Huda Gondol

Dengan ini menyatakan bahwa Mahasiswa beridentitas :

Nama : Dava Fajrin Rahman  
NIM : T20192045  
Jurusan : Pendidikan Bahasa  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Perguruan Tinggi : UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember

Telah selesai melaksanakan penelitian skripsi selama 30 (tiga puluh) hari di Madrasah Tsanawiyah Nurul Huda Gondol yang beralamatkan di Jln. Seririt Gilimanuk Km. 22 Desa Penyabangan, Kecamatan Gerokgak kabupaten Buleleng terhitung mulai 14 april 2023 sampai dengan 14 mei 2023 dalam rangka menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul

تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى  
غوندول بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Penyabangan, 14 Mei 2022  
Kepala

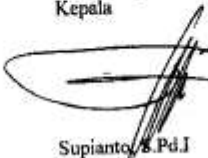
  
Supianto, S.Pd.I  
NIP. -

قائمة الجدول البحث العلمي

الموقع مدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بلي

| الرقم | اليوم         | نوع الأنشطة  | التوقيع   |
|-------|---------------|--|---|
| ١     | ١٤ أبريل ٢٠٢٣ | إعطاء رسالة البحث العلمي الى رئيس المدرسة للمتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بلي                                |    |
| ٢     | ١٤ أبريل ٢٠٢٣ | للمقابلة الشخصية مع رئيس المدرسة عن التاريخ التأسيس للمدرسة للمتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بلي              |    |
| ٣     | ١٤ أبريل ٢٠٢٣ | للمقابلة الشخصية مع نائب الرئيس منهج الدراسة الأستاذ محمد حفيان الدين  |    |
| ٤     | ١٥ أبريل ٢٠٢٣ | للمقابلة الشخصية مع مدرس اللغة العربية عن تعليم مهارة الكتابة في المدرسة للمتوسطة الإسلامية نور الهدى غوندول بلي |    |
| ٥     | ١٥ أبريل ٢٠٢٣ | للمقابلة الشخصية مع مدرس اللغة العربية للمشكلات في تطبيق هذه الوسائط في تعليم مهارة الكتابة                      |   |
| ٦     | ١ مايو ٢٠٢٣   | لملاحظة والمقابلة الشخصية مع بعض الطلاب في الفصل الثامن  |  |
| ٧     | ٣ مايو ٢٠٢٣   | لملاحظة عملية تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) في الفصل الثامن                       |  |
| ٨     | ٩ مايو ٢٠٢٣   | الملاحظة عملية تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (Snowball Throwing) في الفصل الثامن                      |  |
| ٩     | ١٤ مايو ٢٠٢٣  | طلب رسالة انتهاء البحث   |  |

Penyabangan, 14 Mei 2022  
Kepala

  
Supianto, S.Pd.J  
NIP. -

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

|                   |                             |
|-------------------|-----------------------------|
| Mata Pelajaran    | : Bahasa Arab               |
| Satuan Pendidikan | : Madrasah Tsanawiyah (MTs) |
| Kelas/Semester    | : VIII/II                   |
| Alokasi Waktu     | : 18 Jam Pelajaran          |

### **A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### **B. Kompetensi Dasar**

- 1.7 Menerima bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt..
- 1.8 Mengamalkan kemampuan berbahasa untuk hal-hal yang baik sebagai wujud syukur atas anugerah Allah Swt..
- 1.9 Meyakini bahwa bahasa Arab merupakan bahasa pengantar memahami ajaran Islam.
- 1.10 Menghayati bahasa Arab sebagai anugerah Allah untuk mengkaji khazanah keislaman.
- 1.11 Menyadari bahasa Arab merupakan anugerah Allah sebagai alat komunikasi.
- 1.12 Menghargai bahasa Arab dalam bahasa yang digunakan oleh ulama terdahulu.
- 2.7 Menjalankan perilaku peduli (toleransi, gotong royong) dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

- 2.8 Menjalankan perilaku jujur dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 2.9 Menjalankan perilaku santun dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 2.10 Menjalankan perilaku disiplin dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 2.11 Menjalankan perilaku percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 2.12 Menjalankan perilaku tanggung jawab dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 3.7 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الرياضة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktivitas dengan memperhatikan susunan gramatikal (أن-لن-لِ) + الفعل المضارع.
- 3.8 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema الرياضة dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal (أن-لن-لِ) + الفعل المضارع.
- 4.7 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktivitas dengan memperhatikan susunan gramatikal (أن-لن-لِ) + الفعل المضارع baik secara lisan maupun tulisan.
- 4.8 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema الرياضة dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal (أن-لن-لِ) + الفعل المضارع.

### C. Indikator

- 1 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الرياضة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktivitas dengan memperhatikan susunan gramatikal (أن-لن-لِ) + الفعل المضارع.
- 2 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema الرياضة dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal (أن-لن-لِ) + الفعل المضارع.
- 3 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktivitas dengan memperhatikan susunan gramatikal (أن-لن-لِ) + الفعل المضارع baik secara lisan maupun tulisan.

- 4 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema الرياضة dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal (أن-لن-لِ) + الفعل المضارع

#### D. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, peserta didik diharapkan memiliki kompetensi berikut.

- 1 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الرياضة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktivitas dengan memperhatikan susunan gramatikal (أن-لن-لِ) + الفعل المضارع.
- 2 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema الرياضة dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal (أن-لن-لِ) + الفعل المضارع.
- 3 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktivitas dengan memperhatikan susunan gramatikal (أن-لن-لِ) + الفعل المضارع baik secara lisan maupun tulisan.
- 4 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema الرياضة dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal (أن-لن-لِ) + الفعل المضارع

#### E. Materi Pembelajaran

الرياضة

#### F. Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : Mengamati, Menanya, Menalar, Mencoba, Membentuk Jejaring  
 Strategi : Cooperative  
 Metode Pembelajaran : (snowball throwing) كرة الثلج, tanya jawab, diskusi, dan penugasan

#### G. Kegiatan Pembelajaran

| Kegiatan    | Deskripsi   |
|-------------|---|
| Pendahuluan | <ul style="list-style-type: none"> <li>Memberikan salam.</li> </ul> |



|                    |  |
|--------------------|--|
|                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menanyakan kepada peserta didik mengenai kesiapan dan kenyamanan untuk belajar.</li> <li>• Mempersilakan salah satu peserta didik memimpin doa.</li> <li>• Menanyakan kehadiran peserta didik.</li> <li>• Menyampaikan informasi mengenai pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li> <li>• Guru menyampaikan informasi mengenai tujuan pembelajaran dan indikator yang akan dicapai.</li> </ul>  |
| <p><b>Inti</b></p> | <p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca materi tentang <i>الرياضة</i>.</li> <li>• Peserta didik membaca materi tentang <i>fi'il mudari</i>.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang <i>الرياضة</i>.</li> <li>• Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang <i>fi'il mudari</i>.</li> </ul> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengumpulkan informasi tentang <i>الرياضة</i>.</li> <li>• Peserta didik mengumpulkan informasi tentang <i>fi'il mudari</i>.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyimpulkan informasi yang didapat tentang <i>الرياضة</i>.</li> <li>• Peserta didik menyimpulkan informasi yang</li> </ul> |

|                |  |
|----------------|--|
|                | <p>didapat tentang <i>fi'il mudari</i>.</p> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membuat percakapan dalam bahasa Arab tentang olahraga kesukaan.</li> <li>• Peserta didik mencari kosakata dalam bahasa Arab tentang olahraga dan peralatannya.</li> </ul>  |
| <b>Penutup</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klarifikasi/kesimpulan peserta didik dibantu oleh guru menyimpulkan materi.</li> <li>• Evaluasi untuk mengukur ketercapaian tujuan pembelajaran.</li> <li>• Peserta didik melakukan refleksi tentang pelaksanaan pembelajaran.</li> <li>• Salah satu peserta didik memimpin doa.</li> <li>• Mengucapkan salam.</li> </ul> |



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## H. Penilaian Hasil Belajar

### Tes Tertulis

Menjawab pertanyaan pilihan ganda, isian, dan uraian.

### Tes Unjuk Kerja

Mengerjakan tugas-tugas, seperti pengamatan, praktik, diskusi, menulis laporan, dan melaporkannya.

### Pengamatan Sikap

Adab peserta didik selama mengikuti pelajaran.

**I. Contoh Instrumen untuk Penilaian**  
**copy soal nomor 1 halaman 10**

**J. Sumber Belajar**

Buku Bahasa Arab Kelas VIII dan Kamus Bahasa Arab

Mengetahui,

Penyabangan, 03 Januari  
2023

Kepala sekolah

Guru mata pelajaran

Supianto, S.Pd.I

Diah Aulya, S.Pd

NIP.

NIP.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

إرشادات البحث

أ. إرشاد الملاحظة

١. أحوال للمدرسة وموضع البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.

٢. الموقع الجغرافي للمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
  ٣. أحوال الطلاب للمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
  ٤. نشاط تطبيق الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) مباشرة في المدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
- ب. إرشاد المقابلة
٤. كيف تخطط لتعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
  ٥. كيف تنفيذ تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
  ٦. كيف تقويم تعليم مهارة الكتابة بطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
- ج. إرشاد التوثيق
١. تاريخ التأسيس للمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
  ٢. هيكل المنظمة للمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
  ٣. بيانات عدد الطلاب للمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
  ٤. بيانات المعلمين والموظفين التعليميين للمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
  ٥. الرؤية والبعثات للمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
  ٦. الوسائل والخزائن للمدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
  ٧. البيانات عن نتيجة تقويم تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في المدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.
  ٨. الوثائق من الصور التي تتعلق ببحث تنفيذ الطريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي.

## الوثائقية

### الوثائقية في إجراء المقابلة الشخصية و الملاحظة

١. المدرسة التي قامت الباحثة بعملية التعليم في المدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول

بالي



٢. المقابلة الشخصية مع رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية نورالهدى غوندول بالي



٣. المقابلة الشخصية مع مدرس اللغة العربية المدرسة المتوسطة الإسلامية نوراھدی

غوندول بآلی



٤. المقابلة الشخصية مع الطالب و الطالبة صف الثامن



٥. تنفيذ طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة



٦. تقويم طريقة رمي كرة الثلج (*Snowball Throwing*) في تعليم مهارة الكتابة



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



## السيرة الذاتية



### ١. البيانات الشخصية

- أ. الاسم : دافا فجرين الرحمن
- ب. مكان و تاريخ الميلاد : مالانج، ١٣ مارس ٢٠٠٢
- ج. العنوان : فنيانج عن، غركغاك، بوليلينج، بالي
- د. الرقم الجامعي : ٢٠١٩٢٠٤٥ ت
- هـ. رقم الهاتف : ٠٨١٣٣٨١٥٤٤٢٤
- و. القسم/ الشعبة : التربية الإسلامية واللغوية/ تعليم اللغة العربية
- ز. البريد الإلكتروني : [davafajrin1303@gmail.com](mailto:davafajrin1303@gmail.com)
- ### ٢. المؤهلات العلمية

- روضة الأطفال فتاح الله غوندول (٢٠٠٧-٢٠٠٤)
- المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٥ بوليلينج (٢٠١٣-٢٠٠٧)
- المدرسة المتوسطة الإسلامية الأرقى حبيب الله بنجوانجي (٢٠١٦-٢٠١٣)
- المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ جمرانا (٢٠١٩-٢٠١٦)
- الجامعة الإسلامية الحكومية كياهي احمد الصديق جمبر (٢٠٢٣-٢٠١٩)

J E M B E R





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R