

أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة

في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسية

٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية

بالجامعة الإسلامية الحكومية جمبر



إعداد الطالبة:

قدسية

رقم جامعي: ت ٢٠١٦٢٠٦٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التدريسية

الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٠

رسالة الموافقة من المشرف

أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة

في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

البحث العلمي

قدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

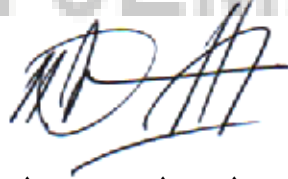
قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية
بالجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

إعداد الطالبة:

قدسية

رقم جامعي: ت ٢٠١٦٢٠٦٢

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف:



الدكتور زين الدين الحاج زيني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٣٢٠٢٠٠٧١٠١٠٠٤

رسالة القرار من المناقشين

أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة

في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة

وقررت اللجنة بنجاح الباحثة وقبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة،

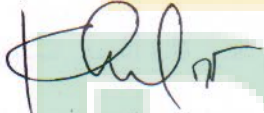
ويستحقت صاحبه الدرجة الأكاديمية "S.Pd"

اليوم: الإثنين

التاريخ: ١١ يناير ٢٠٢١

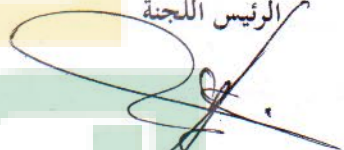
أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير


خير الأمم الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠١١١٢٢٠١٥٠٣١٠٠٣

الرئيس اللجنة


زي برهان الصالح الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٨١٦٨٠٠٩٠١١٠١٢

الممتحن:

١. الدكتور محمد فيصل الماجستير

٢. الدكتور زين الدين الحاج زيني الماجستير

تصدق عليها عميدة كلية التربية الإسلامية


الدكتور الحاجه عميدة
رقم التوظيف: ١٩٨٠٣٢٠٠١

إقرار الطالب

أنا الموقعة :

الاسم الكامل : قدسية

رقم جامعي : ت ٢٠١٦٢٠٦٢ / S-1

العنوان : شارع فاكيسان رقم ٠٧ قرية تامان الناحية سومبيرمالنج المحافظة سيتوبوندو العاصمة جاوى الشرقية

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدّمته لاستفتاء بعض الشرط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S1) بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة الاسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان :

أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة

في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

كتبته بنفسي وما صورته من إبداع غيري أو التأليف الآخر.

وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك

وليسّت المسؤولية على المشرف أو على قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الاسلامية الحكومية جمبر.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

جمبر، يناير ٢٠٢١

الطالبة،



قدسية

رقم جامعي : ت ٢٠١٦٢٠٦٢

الشعار

العلم صيد والكتابة قيدة # قيد صيودك بالحبال الوثيقة

Ilmu itu seperti hewan buruan, sedangkan menulis adalah ikatannya Maka ikutilah hewan buruan dengan tali yang kuat

(Qoul Imam Maliki')



¹ Bakri Sya_a, i'anah A_-Tholibin, (Surabaya: Al-Hidayah), vol.4, hlm. 2.

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى :

١. أبي المحبوب أحمد و أمي المحبوبة سومينا الذان قد دعتاني و دفعتاني لطالب العلم و صاحباني طول

العمرى و إلي جميع أسرتي المحبوبون

٢. أخي كبير دي دي فورنومو الذي قد شجعني ليتمم البحث العلم

٣. صاحب الحياة زوجي المحبوب حاريس كيشافو البحر

٤. وزملائي الأحباء في قسم تعليم اللغة العربية



كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

(أما بعد)

قد تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة الإسلامية الحكومية جمبر، ولذا فمن الجدير على الباحثة أن تقدم الشكر العميق على كل من أسهم في كتابة هذا البحث العلمي، وهم:

١. فضيلة الكريم، رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر، الأستاذ الدكتور الحاج بابون سوهارتو الماجستير.
 ٢. فضيلة الكريمة عميدة كلية التربية والعلوم التدريسية، الدكتورة الحاجة مقنعة الماجستير التي قد دبرت كلية التربية والعلوم التدريسية.
 ٣. فضيلة الكريم رئيس قسم تعليم اللغة العربية، زي برهان الصالح الماجستير الذي قد بذل جهده في رئاسة هذا القسم المحبوب
 ٤. فضيلة الكريم الدكتور الدكتور زين الدين الحج الماجستير بصفته مشرف للباحثة الذي قد أرشد في كتابة هذا البحث العلمي.
 ٥. فضيلة الكريم رئيس المدرسة مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو عبد الجلال الماجستير ، الذي قد أذن الباحثة على قيام بحثه في مدرسته.
 ٦. فضيلة الكريم مدرسة اللغة العربية بالمدرسة مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو عفيفة فرحا الماجستير الذي قد ساعد الباحثة حتى نهاية بحثه.
 ٧. المدرسون والطلاب بالمدرسة مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو الذين قد ساعدون الباحثة بكل سهولة في كتابة هذا البحث العلمي.
- شعرت الباحثة أن كتابة هذا البحث العلمي لم تكن كاملة، فلذا رجيت الاقتراحات والانتقادات والإرشادات لتكميل هذا البحث العلمي. فطلبت الباحثة الله الكريم أن تكون أعمالهم مقبولة ويكون هذا البحث العلمي نافعا ومفيدا لنا وبارك الله فينا ، آمين يا رب العالمين.

جمبر، يناير ٢٠٢١

قدسية

مستخلص البحث

قدسية، ٢٠٢٠م، أثر استخدام *wondeshare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠م. البحث العلمي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة الإسلامية الحكومية جمر. تحت إشراف الدكتور الحاج زين الدين الحج الماجستير.

استخدم الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية مهم جدا ، لأن الوسائل فعالية لجميع الناس. استخدام الوسائل لا تكن مصادر المواد التعليم فقط، لكن يستطيع ان يستخدم الأدوات لتقويم التعليم خاصة في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي، لأن في هذه المدرسة استخدم المدرس بوسيلة التقليدي فقط في عملية التقويم، حتى يمل التلاميذ بوسيلة التقويم التقليدي، و ينبغي ان يعمل المدرس في عملية التعليم بوسائل المتنوعة من الأول إلى الأخير من التعليم والمتعلم حتى عملية التعليم سرورا. فلذلك إما أن تطوير الزمان، يستطيع ان يصنع المدرس الأسئلة المضحكة المسرورة و فعالية كما إستخدام الوسائل التقويم *wondershare Quiz Creator*. *wondershare Quiz Creator* هي إحدى الوسائل المستخدمة في عملية التقويم. وتكون فيها جميع الوسائل الإعلام كالنص، الرسم البياني، الصورة، الصورة المتحركة، وغير ذلك. تستخدم هذه الوسيلة لتسهيل التقويم التعليم لأن الوسائل يساعد المدرس لمعرفة مدى قدرة وكفاءة التلاميذ بعد عملية التعليم مناسبة بهدف التعليم. تهتم الباحثة بإجراء هذا البحث " أثر إستخدام *wondeshare Quiz Creator* لتقويم تعليم اللغة العربية (مهارة الكتابة) في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠م" بالحجة التالية : (١) *wondershare Quiz Creator* أدوات التقويم جيد و له أسئلة متنوعة لتعليم مهارة الكتابة. (٢) تنفيذ *Wondershare Quiz Creator* يسهل عملية التدريس والتعليم، و يسهل في تصحيح الإجابة، و يحرض التلاميذ، و الحصول على أفضل النتائج.

المشكلات البحث : (١) هل هناك أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة (٢) هل هناك أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة (٣) هل هناك أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح ام خطأ في تعليم مهارة الكتابة (٤) هل هناك أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح ام خطأ و بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة

أما أهداف البحث : (١) معرفة هل هناك أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة. (٢) معرفة أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة (٣) معرفة أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح ام خطأ في تعليم مهارة الكتابة (٤) معرفة أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح ام خطأ و بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة.

واستخدمت الباحثة في هذا البحث المدخل الكمي بنوع البحث التجريبي (*Eksperimen Research*) بالتصميم التجربة الحقيقية لمعرفة تأثيرا بين المتغير المستقبل إلى المتغير التابع. واجتمع في هذا البحث هي جميع الطلاب من المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو في الفصل الثامن، أما العينة تستخدم الباحثة العينة العشوائية البسيطة لتحديد عدد العينة بالرموز : $n = \frac{N}{1+N(e)^2}$. فالعينة هي ٢١ التلاميذ. والتحليل البيانات بمعمل الإرتباط الضرب العزوم، و الإختبار *f* و معامل الصدق والثبات.

النتيجة من هذا البحث العلمي هي : من حصل تحليل معمل الإرتباط الضرب العزوم أن *r* حسابي أكبر من *r* جدولي وهو ملائم لضوابط إختبار فروض البحث المقررة فروض الصفرى (*Ho*) مرفوضة، وفروض الخياري (*Ha*) مقبولة. يكون بين المدى ٠،٦٠-٠،٧٩٩ في المائة (١) يوجد أثر إيجابي قوي و إستمبظ من التحليل " يوجد أثر إيجابي قوي استخدام *Wondershare Quiz Creator* في التعليم مهارة الكتابة. (٢) يوجد أثر إيجابي قوي و إستمبظ من التحليل " يوجد أثر إيجابي قوي استخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *Squence* في التعليم مهارة الكتابة". (٣) يوجد أثر إيجابي قوي و إستمبظ من التحليل " يوجد أثر إيجابي قوي استخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح ام خطأ في تعليم مهارة الكتابة". (٤) يوجد أثر إيجابي قوي و إستمبظ من التحليل " يوجد أثر إيجابي قوي استخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح ام خطأ و *Squence* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو".

الفهرس

صفحات	الموضوعات
أ	رسالة الموافقة من المشرف
ب	رسالة القرار من المناقشين
ج	إقرار الطالب
د	الشعار
هـ	الإهداء
و	كلمة الشكر
ز	مستخلص البحث
ح	الفهرس
ك	قائمة الجداول
	الباب الأول: المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٧	ب. مشكلة البحث
٩	ج. أهداف البحث
١٠	د. فوائد البحث
١٢	هـ. إطار البحث
١٤	و. مصطلحات الإجرائي

١٤ ز. الإفتراض البحث

١٥ ح. فروض البحث.

١٨ ط. هيكل البحث

الباب الثاني: الدراسة المكتبية

٢٠ أ. الدراسة السابقة

٢٥ ب. الدراسة النظرية

الباب الثالث: مناهج البحث

٥٠ أ. مدخل البحث ونوعه

٥١ ب. المجتمع و العيانة البحث

٥٢ ج. طريقة جمع البيانات و الته

٥٦ د. تحليل البيانات

الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها

٦٠ أ. وصف موقع البحث

٦٩ ب. عرض البيانات وتحليلها

٨٨ ج. المناقشة والتأويل

الباب الخامس: النتيجة

٩٦ أ. خلاصة

٩٩ ب. الاقتراحات

المصادر والمراجع

البناء الرئيسي للبحث

ألة جمع البيانات

الصورة

الرسالة تصريح البحث

البيان الشخصية المؤلف

١



قائمة الجداول

١٣ ١,١ المؤشرات من استخدام <i>wondershare Quiz Creator (X)</i>
١٣ ١,٢ المؤشرات من تقويم التعليم مهارة الكتابة (Y)
٢٤ ٢,١ الجدول الدراسة السابقة
٥٥ ٣,٢ المقياس ليكرط
٦٢ ٤,١ هيكل منظمة مدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو
٦٤ ٤,٢ أحوال مدرّس والمدرّسة بمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو
٧٠ ٤,٣ التصديقات الإستبانة
٧١ ٤,٤ الحصول من ثبات الأدوات
 ٤,٥ أسم المستجيب التلاميذ فصل إحدى عشر في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم
٧٢ باسوقي سيتوبوندو
 ٤,٦ نتائج التلاميذ في التحريبي تقويم باستخدام <i>Wondershare Quiz Creator</i> بنموذج
٧٦ <i>True or Fals</i> و <i>Squence</i> و نتائج التلاميذ باستخدام تقويم التقليدي
٧٩ ٤,٧ تفسير معامل العلاقة
٨٠ ٤,٨ تحليل البيانات واختبار الفروض الرئيسي
٨٢ ٤,٩ تحليل البيانات واختبار الفروض الخياري الفرعي الأولى
٨٤ ٤,١٠ تحليل البيانات واختبار الفروض الخياري الفرعي الثاني

قائمة لوحة

٦٥ ١,١ المواد في تعليم مهارة الكتابة
٦٧ ١,٢ هيكل استخدام <i>wondeshare Quiz Creator</i>

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

التربية هي الناحية المهمة في حياة الإنسان و بالحقيقة هي عملية تنقيح العلوم لتزويد و تكميل الكفاءة الإنسان. فترتجي التربية إستطاع تشكيل الإنسان الأديب و المتين و المثقف كمنخلوق الفردي و الإجتماعي الذي يستطيع ان يلعب الدور بالعملية التربية الطويلة.¹ عملية التربية طول الحياة و يستطيع ان يعمل في أي مكان أخري و في الزمان عندما يستطيعون ان يعملون الناس التربية.² إما في الإسلام يأمر الناس ليطلب العلم لأن العلم هو واجب على كل مسلم والمسلمة، كما ذكر في الحديث : طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة. في الكتب التعليم المتعلم الصفحة الرابعة التي يكتب هذا الكتاب الشيخ الزنوجي .³ يشرح هذا الحديث أن يطلب العلم واحب لجميع الناس بغير نظرا إلى العمر.

¹ Nasution, *sosiologi pendidikan*, (Jakarta : Bumi Aksara, 2011), 10

² Nyanyu Khodijah, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta : Rajawali Pers, 2016), hlm. 47

³ إبراهيم بن إسماعيل ، التعليم والمتعلم، (سورابايا : دار العلم، دون السنة)، ٤ .

كما ذكر في قانون الجمهورية الإندونيسية رقم ٢٠ العام ٢٠٠٣ الباب الأول الفصل

١ عن النظام التربوي الوطني، " التربية هي محاولة الإعراف والتخطيط لإيجاد حالة التعليم والعملية التعليمية .

لكي نكون الطلاب تطوير كفاءة نفسها لتملك القوة الروحية الدينية، ضبط النفس،

والشخصية والذكاء والإختلاف الكريمة والمهارة المحتجة نفسها، والمجتمع، والشعب، و
الدولة".^٤

كان ينبغي أن يحدث عملية التعليم حسنا، برقاء نتائج التعليم الطلاب إرتفاعا كمثل

تحسن الدرجة و المأثرة. خاصة في تعليم اللغة العربية، وهما تعليم صعب بعامة الناس ، إما

تحصيل التعليم اللغة العربية تحتاج عناصر خارجي مثلا الوسيلة و الطريقة و نمودجة و إستراتيجية

و غير ذلك.^٥

أهمية وسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكتابة، لأن

الوسائل فعالية لجميع الناس و تعليم مهارة الكتابة هي مرحلة متقدمة من مراحل تطوير

⁴ Undang-Undang SISDIKNAS (Sistem Pendidikan Nasional), (Jakarta : Sinar Grafika, 2011), 3.

⁵ Ismail Suardi wekke, *Model Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2016), 145.

الحضارة الإنسانية وتعتبر مفخرة العقلى البشري و أعظم ما أنتجه الإنسان. فكتابة هي

إحدى مهارات اللغة العربية وهي عبارة من عملية عقلية يقوم الكاتب بتوليد الأفكار

وصياغتها وتنظيمها ثم وضعها بالصورن النهائية على الورق^٦. كما ذكرنا في القرآن الكريم في

سورة العلق : ١-٤ عن تشجيع على الكتابة وفائدته: وفائدته: إقرأ باسم ربك الذي خلق

(١) خلق الإنسان من علق (٢) إقرأ وربك الأكرم (٣) الذي علم بالقلم (٤).^٧ ويشرح في

هذه أية يشجع ليقرا من حفظك و إذا ما في، فيقرأ من كتابتك. ويشرح الله علينا كيف يعالج

بسيان يعني بالكتابة.

من أية المذكورة فنستطيع ان نستنتج ان تعليم مهارة الكتابة هي مهم جد لدفع

النسيان و يؤكد بالحديث في كتاب الأربعين النووي " قيدوا العلم بالكتاب"^٨ فلذلك تعليم

مهارة الكتابة ليس تعليم الطلاب ليعبروا ما الذي كان في فكرهم فقط، لكن لقيدوا العلم

كيعالج نسيان إذا ذت يوم ننسي عن إحدى العلوم نستطيع ان نقرأ من كتابنا.

^٦ إبراهيم على رابعة ، مهارة الكتابة وتمادج تعليمها، (الأولكة :ت ت). ٥ .

^٧ أكوس هيدية لله ، الواسم (القرآن الترجمة)، (بكاسي : جينا بغوس ساغار، ٢٠١٣).

^٨ يحيى بن شريف الدين النووي ، الأربعين النووي، (سورابايا: نوكو كتاب إمام، ٢٠١٤) ١١٢ .

إلا أن أكثر من الناس يقول أن تعليم اللغة العربية هي صعب في تعلمها، كمثل تعليم مهارة الكتابة صعب لغير الناطقين بها لأن قبلهم لا يعرف عن المفردات اللغة العربية حتي يحتاج إلى الوسائل ليسهل الطلاب في تعليم مهارة الكتابة. هذا الحال مستوى بتعليم مهارة الكتابة بالمدرسة المتوسطة مفتاح العلوم لان هناك كان الطلاب الذي لاتسكن في المعهد و ماقبله ماتعلم اللغة العربية حتى الطلاب يستصعب في تعليم مهارة الكتابة، مختلفة بالطلاب الي تسكن في المعهد، لا يستصعب في تعليم مهارة الكتابة لأن في المعهد يتعلم اللغة العربية كل يوم. فلذلك في تعليم مهارة الكتابة يلزم ان يستخدم الوسائل في عملية التعليم من المقدمة إلى التقييم ليس فقط في عملية التعبير المواد لكن في عملية التقييم بوسائل متنوعة ايضا.

لاسيما تطوير الزمان بتطوير التكنولوجيا إختباريا و إتصاليا مثلا الوسائل السبيكة (المجلا، الجرائد) و الإلكتروني (الحاسوب و التلفاز).⁹ كان للنقدم العلمي والتكنولوجي الهائل في القرون العشرين وبداية القرون الحادي والعشرين أثر كبير في تقدم الحياة البشرية وتطويرها في

⁹ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang : UIN MALANG PRESS, 2009), 22

كافة ميادين الحياة ومن أهمها ميدان التربية والتعليم وما يتعلق بهذا الميدان من أمور عديدة سواء في أهدافه أو وسائله أو طرائق تدريسه أو مناهجه.^{١٠}

كما عرفنا أن استخدام الوسائل لا تكن مصادر المواد التعليم فقط، لكن يستطيع ان يستخدم كالأدوات التقويم بعد قد عمل التعليم.^{١١} إن أحد العناصر الضرورية التي يلزم أن يفهمها المدرس في نظام تعليم مهارة الكتابة هي التقويم. التقويم هو إحدى الطرق الذي يقوم بها المدرس لمعرفة نتائج التعليم في عملية التعلم والتعليم، التقويم هي مقياس والتقدير. فأما المقياس فهو مقارنة سيئ بقياس وأما التقدير فهو أخذ قرار سيئ بمقدار الخير أو الشر.

يلزم المدرس ان يسعى في معرفة نتيجة عملية التعليم المهارة الكتابة التي قام بها في السابقة. وهذا من الأمور الضرورية لأنه آلة لمعرفة بأي مدى عملية التعليم المهارة الكتابة التي قام بها المدرس تستطيع أن تنمي إمكانيات التلاميذ. باستخدام التقويم، فيعرف تقدم وتأخر جودة عملية التعليم المهارة الكتابة. وبهذا أيضا، لمعرفة العيوب الموجودة في عملية التعليم المهارة الكتابة ويسهل علينا حل المشكلة أحسن حلها في المستقبل، وهذا يعني أن التقويم يعتبر

^{١٠} جودت سعدة وعادل فايز سرتاوي، إستخدام الحاسوب والإنترنت في ميادين التربية والتعليم، (عمان- الأردن :دار الشروق للنشر والتوزيع،

^{١١} Moh sahan, *Evaluasi Pembelajaran Panduan Praktis Bagi Pendidik dan Calon Pendidik*, (Jember: StAIN Press, 2015), hal 31.

بأنه من الأمور الضرورية والإستراتيجية لأن نتيجة التقويم تتعلق بمصالح عامة من المدرس والتلاميذ والوالدين والحكومة والمجتمع.

للحصول علي نتائج التقويم الجيدة، فينبغي لعملية التقويم الاهتمام بالمبادئ التالية. وهي استمرارية وشمولية وموضوعية وتعاونية وعملية. ولذلك، ينبغي لعملية تقويم التعليم المهارة (الكتابة :١) أن تخطط خطوطا مختلفة حتى توضح القدرة والمادة التي تقام بالتقويم. وكذلك توضح أدوات التقويم وتفسير نتيجة، (٢) وأن تكون من عناصر عملية التعليم المهارة الكتابة الدخلة، ولتكون نتيجة عملية التقويم موضوعية وأن تستخدم أدوات مختلفة شاملة، (٣) وأن تتابع بالملاحظة. إضافة إلى ذلك، يلزم لعملية التقويم أن تهتم بمبادئ الاتحادية والمواجهة إلى مهارة الحياة والتعلمية الفعالية والاتصالية والتماسكية والشمولية والتربوية والتمييزية والمسؤلية. وفي الزمان الأن، يستطيع ان يصنع المدرس الأسئلة المضحكة المسرورة و فعالية بالوسائل

wondershare Quiz Creator

wondershare Quiz Creator هي إحدى الوسائل المستخدمة في عملية التقويم

كأدوات التقويم . الذي تكون فيها الوسائل النص، الرسم البياني، الصورة، الصورة المتحركة،

السمعي، الصوت والفيديو، و له نموذج الأسئلة المتنوعة حتى يستطيع ان يصنع المدرس الأسئلة المتنوعة بوسائل المضحكة لدى الطلاب و مناسب بالمواد وهدف التعليم مهارة الكتابة.

الوسائل التعليمية متنوعة لكن ما اكثر يستخدمون المدرسون الوسائل المتنوعة في تعليم

اللغة العربية خاصة تعليم المهارة الكتابة لأن رأيهم ان يستخدم الوسائل كأدوات التقويم يحتاجون على تكلفة كثيرة وطول الوقت.

نظرا إلى المشكلة المذكورة تريد الباحثة ان تبحث البحث العلمي في المدرسة المتوسطة

الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو تحت العنوان " أثر إستخدام *wondershare Quiz*

Creator في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي

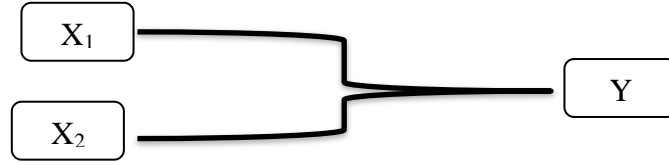
سيتوبوندو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م".

يريد الباحثة ان يعرف هل يستخدم *wondershare Quiz Creator* يستطيع ان

يكون تعليم مهارة الكتابة المتنوعة و تزيد نتائج التعليم. من خلال النظر في تأثير المغير

المستقبل إستخدام *wondershare Quiz Creator* على متغير التابع في تعليم مهارة

الكتابة.



ب. مشكلة البحث

١. هل هناك أثر استخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة في

المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠

٢٠٢٠م؟

٢. هل هناك أثر استخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *Squence* في تعليم

مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة

الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠م؟

٣. هل هناك أثر استخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح ام خطأ في

تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة

الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠م؟

٤. هل هناك أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح ام خطأ و

بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم

باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة هل هناك أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة

في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-

٢٠٢٠؟

٢. لمعرفة هل هناك أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *Squence* في

تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو

للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م؟

٣. معرفة هل هناك أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح ام

خطأ في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي

سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م؟

٤. لمعرفة هل هناك أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح ام

خطاء و بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية

مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م؟

د. فوائد البحث

١. الفائدة النظرية

نرجو ان نستطيع هذا النتائج البحث ان يزيد المعرفة و كنز العلمي، يرجو ان ينفذ

المجتمع الأكاديمية خاصة لهم يملك إهتمام وتشارك في عالم التعليم. و لزيادة معرفة التعليم

لدى المؤلف عن التعليم اللغة العربية ممتعا و سرورا

٢. الفائدة العملية

(١) للجامعة الإسلامية الحكومية جember

فوائد هذا البحث العلمي للجامعة يعني زيادة المراجع في المكتبة عن إستخدام الوسائل

في التربية.

(٢) للمدرسة

✓ ترحى ان تسهل مدخل استخدام الوسيلة المتعددة للمدرس أو مدرسة في تعليم

مهارة الكتابة خاصة مدرّسة اللغة العربية

✓ لإعطاء الدافع إلى المدرسين لتطوير كفاءتهم في تعليم اللغة العربية

(٣) للباحثة

فوائد هذه البحث يعني لزيادة المعرفة الباحثة عن إستخدام الوسائل التعليم خاصة

الوسيلة *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة و لزيادة فهم الباحثة

عن البحث العلمي.

(٤) للقارئ

ويرجو نتيجة هذه البحث العلمي يفيد للقارئ الأجزاء في تطوير التعليم العلوم لاسيما

تربية.

هـ. إطار البحث

١. متغير البحث

متغير البحث أساسا صفة أو طبيعة أو قيمة الشخص أو الكائن أو النشاط التي

كانت متنوعة معينة التي ثبتتها الباحثة ليدريس ثم يستنتج.^{١٢} أنواع المتغيرات قسمان :

(١) المتغير المستقل هو المتغير الذي يؤثر الحاصل، (٢) و متغير التابع هو الحاصل من أثر

المتغير المستقل.^{١٣} أما المتغيرات في هذه البحث فهي :

(١) المتغير المستقل و يسمى هذا المتغير بمتغير (X) في هذا البحث يعني :

Wondershare Quiz Creator، و متغير الفرعي هما: (X1) *Wondershare*

Quiz Creator بنموذج *Sequence* و (X2) *Wondershare Quiz Creator*

بنموذج صحيح أم خطأ. و (X3) *Wondershare Quiz Creator* بنموذج

صحيح أم خطأ و *Sequence*.

(٢) و متغير التابع أو يسمى هذا المتغير بمتغير (Y) في هذا البحث : تعليم مهارة

الكتابة.

¹² Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2017). 38.

¹³ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Bandung : Alfabeta, 2018). 57.

٢. مؤشرات

تنقسم المتغيرات إلى متغيرات الفرعية تسمى بالتصنيف يعني تنقسم المتغيرات إلى

فئات البيانات التي تتم جمعها الباحث، ويمكن تعريف هذه الفئات كمتغيرات

المؤشرات.^{١٤}

الجدول ١،١

المؤشرات من استخدام *wondershare Quiz Creator* (X)

المؤشرات	المتغير الفرعي
١. مفهوم و مرافقه من <i>Wondershare Quiz Creator</i>	<i>Wondershare Quiz Creator</i> بنموذج <i>Squence</i>
٢. أنواع و فائدة <i>Wondershare Quiz Creator</i>	<i>Wondershare Quiz Creator</i> بنموذج
٣. النقااص والمزايا <i>Wondershare Quiz Creator</i>	<i>Short Essay</i>

الجدول ١،٢

المؤشرات من تقويم التعليم مهارة الكتابة (Y)

المؤشرات	المتغير الفرعي
١. مفهوم تعليم مهارة الكتابة	تقويم التعليم المهارة الكتابة
٢. أنواع تعليم مهارة الكتابة	
٣. أهداف تعليم مهارة الكتابة	

¹⁴ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), 99.

و. مصطلحات الإجرائي

١. *wondershare Quiz Creator* هو برنامج لتكوين أسئلة، مسابقة إختبار بمتعددة،

يستخدم هذا البرنامج لصنع الأسئلة حتى سهل في المستخدمة و ليس يحتاج الى كفاءة

اللغوي .

٢. مهارة الكتابة : هي أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من

نفسه وتكون دليلا على وجه نظره، وسببا في حكم الناس عليه.

ز. الإفتراض البحث

والإفتراض البحثي كإعتقاد الأساسي هو نقطة انطلاق التفكير الذي يقبله الباحث

حقيقة. ويجب أن يرمز افتراض البحث ظاهرا قبل ان يجمع الباحث البيانات.

أما افتراض البحث في هذا البحث فهو يفترض الباحثة أن *Wondershare Quiz*

Creator لتعاون و لتسهل تقويم التعليم اللغة العربية حصة تعليم مهارة الكتابة في المدرسة

المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو باستخدام *Wondershare Quiz*

Creator . وأكثر من الباحثة التي إثبات فعالية هذا الوسائل *Wondershare Quiz*

.*Creator*

ح. فروض البحث

فروض البحث هي افتراح التي سيتم اختبار حقيقتها، أو هي إجابة مؤقتة لمشكلة.^{١٥}

وفروض البحث تنقسمين هما فروض الخياري أو (Alternative Ha) و فروض الصغري

(Nihil Ho).

فروض البحث عجاجة النظري على المشكلة التي تواجهها الباحثة. أما فروض البحث

فتنقسم الباحثة إلى قسمين فيما يلي :

١. فروض البحث الخياري هناك علاقة بين المتغيرات المبحوت، وفروض الخياري في هذا

البحث فهو:

(١) فروض البحث الخياري الرئيسي

يوجد تأثير قوي في استخدام Wondershare Quiz Creator في تعليم مهارة

الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسة

٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

¹⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Bandung : Alfabeta, 2018). 99.

(٢) فروض البحث الخياري الفرعي

- يوجد تأثير قوي في إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج

Squence في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم

باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

- يوجد تأثير قوي في إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *True Or*

Fals في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم

باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

- يوجد تأثير قوي في إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *True Or*

Fals و بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة

الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

٢. فروض الصفري

(١) فروض الصفري الرئيسي

لا يوجد تأثير قوي في استخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة

الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية

٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

(٢) فروض الصفري الفرعي

• لا يوجد تأثير قوي في استخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج

Sequence في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم

باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

• لا يوجد تأثير قوي في استخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *True*

Or Fals في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم

باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

• لا يوجد تأثير قوي في استخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *True*

Or Fals و بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة

الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

ط. هيكل البحث

أن هيكل البحث متصور ومختصر عن الرسالة العملية من باب المقدمة حتى باب الخاتمة ويرجو الباحث ان يكون القارئون يفهمون محتويات الرسالة بسهولة. فلذلك ينقسم الباحث هذا البحث العلمي إلى أربعة ابواب، وهي كما يلي :

الباب الأول : تبحث الباحثة عن مقدمة التي تشتمل على خلفية البحث، ومشكلة البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وإطار البحث، والتعريف الإجرائي، وفروض البحث، و مناهج البحث، و هيكل البحث.

الباب الثاني : تبحث الباحثة عن الدراسة المكتبية التي تشتمل على الدراسة

السابقة والدراسة النظرية.

الباب الثالث : تبحث الباحثة عن مناهج البحث التي تشتمل على مدخل

البحث ونوعه، المجتمع و العيادة البحث، طريقة و الة جمع البيانات، و تحليل البيانات.

الباب الرابع : تبحث الباحثة عن عرض البيانات التي تشتمل على وصف موقع

البحث، وتحليل البيانات، إختبار الفروض البحث ، والمناقشة.

الباب الخامس : تبحث الباحثة عن خاتمة البحث التي تشتمل على الخلاصة

والإقتراحات.



الياب الثاني

الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

١. عبد الرحمن واحد، ٢٠١٨، أثر استخدام الوسائل *Power Point* لتنمية مهارة القراءة

في تعليم اللغة العربية في فصل العاشر الدين بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ٢

جمبير للسنة الدراسية ٢٠١٧-٢٠١٨ م. ببيورة البحث: (١) هل يوجد أثر استخدام

الوسائل *Power Point* لتنمية مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية في فصل العاشر

الدين بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ٢ جمبير للسنة الدراسية ٢٠١٧-٢٠١٨ م؟

وإلى أي مدى؟، (٢) هل يوجد أثر استخدام الوسائل *Power Point* لتنمية مهارة

القراءة الصماتية في تعليم اللغة العربية في فصل العاشر الدين بالمدرسة العالية الإسلامية

الحكومية ٢ جمبير للسنة الدراسية ٢٠١٧-٢٠١٨ م؟ وإلى أي مدى؟، (٣) هل يوجد

أثر استخدام الوسائل *Power Point* لتنمية مهارة القراءة الجهرية في تعليم اللغة العربية

في فصل العاشر الدين بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ٢ جمبير للسنة الدراسية

٢٠١٧-٢٠١٨ م ؟ وإلى أي مدى ؟، و تستخدم الباحثة في هذا البحث العلمي

بحث التجريبي بمدخل الكمي، والخلاصة في هذا البحث وجود أثر استخدام الوسائل

Power Point لتنمية مهارة القراءة، و القراءة الصماتية، و القراءة الجهرية وعلاقتهم

قوي جدا.

٢. سوجي رستياني، ٢٠١٧، تحت العنوان "أثر التقويم باستخدام *Wondershare Quiz*

Creator لنتائج التعليم الطلاب في المواد كتاب عددي (دراسة الحالة في الفصل

العاشرة المدرسة المهنية الحكومية الأولى سمارانق)". للسنة الدراسة ٢٠١٦-٢٠١٧.

بمشكلات البحث:١) هل هناك مقارنة بين نتائج التعليم الطلاب باستخدام

Wondershare Quiz Creator و وسائل تقليدي ؟ و تستخدم الباحثة في هذا

البحث العلمي بحج التجريبي بمدخل الكمي، والخلاصة هذا البحث أن أستخدام

وسائل *Wondershare Quiz Creator* فعالية في عملية التعليم بالمقارنة مع وسائل

تقليدي^{١٦}.

¹⁶ Suci Ristiyanti, *Pengaruh Implementasi Evaluasi Menggunakan Wondershare Quiz Creator terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Buku Digital (Studi Kasus Kelas X SMK N 1 Semarang)*, Skripsi, UNIVERSITAS PGRI SEMARANG, 2017.

٣. رزقة رمضان، ٢٠١٧، تحت العنوان " استخدام الوسائل المتعددة في تعليم مهارة

القراءة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى جمبير للسنة الدراسية

٢٠١٦-٢٠١٧ م. بمشكلات البحث (١): كيف تنفيذ استخدام الوسائل

المتعددة في تعليم معارة القراءة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى

جمبير ؟ (٢) كيف عوائق استخدام الوسائل المتعددة في تعليم معارة القراءة في

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى جمبير؟. و تستخدم الباحثة في هذا

البحث العلمي بحث الكيفي الوصفي بمدخل كيفي، والخلاصة كانت الخطوات

التي ستنفذ في جميع العملية من البرنامج التعليمية وهي تنفيذ التدريس، عملية

التقويم الأولى، وتقويم النهائي، والمتابعة، و إرتفاع التكلفة في إستخدامها.^{١٧}

٤. ميلا حنيفا نوغراها، ٢٠١٦، تحت العنوان "تطوير الأدوات التقويم تعليم اللغة

العربية المؤسسة بالوسائل متعددة بإستخدام *Wondershare Quiz Creator*

في المدرسة الثانوية الحكومية احدى عشرة باندونج للسنة الدراسية ٢٠١٥-

٢٠١٦. " بمشكلات البحث: (١) كيف تكون عملية و نتيجة تجريب أداة

^{١٧} رزقة رمضان، استخدام الوسائل المتعددة في تعليم مهارة القراءة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى جمبير للسنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧ م، البحث العلمي، الجامعة الإسلامية الحكومية جمبير، شعبة التعليم اللغة العربية في كلية التربية، ٢٠١٧.

التقويم اللغة العربية التي تأسس علي وسائل المتعددة باستخدام Wondershare

Quiz Creator ؟، ٢) كيف تكون عملية و نتيجة تجريب أداة التقويم اللغة

العربية التي تأسس علي وسائل المتعددة باستخدام Wondershare Quiz

Creator علي مجال الأمانة التلاميذ وحماسهم في إجابة الأسئلة في الإختبار

وإنجازهم ودور المدرس في تنفيذ التقويم وفعالية التقويم والتسهيلات في تنفيذ

التقويم ؟. تستخدم الباحثة في هذا البحث بحث التطويري، وبالطريقة Research

and Deploiment، والخلاصة هذا البحث يدل على أن أداة مجموعات الأسئلة

العربية التي فعالية من الأداة الماضية أي باستخدام قرطاس الأسئلة، هذا الأدوات

ترقي صدق التلاميذ في إجابة الأسئلة وتساعد المعلم في إقامة التقويم نتيجة

التعلم. IAIN JEMBER

¹⁸ ميلا حنيفا نوغراها، تطوير الأدوات التقويم تعليم اللغة العربية المؤسسة بالوسائل متعددة باستخدام Wondershare Quiz Creator في المدرسة الثانوية الحكومية احدى عشرة باندونج، الجامعة التربية الإندونيسيا، البحث العلمي، ٢٠١٦.

الجدول ٢,١
لوحة الدراسة السابقة

الرقم	إسم الطالب	موضوع البحث	المختلفات	المتساويات	خلاصة
١	عبد الرحمن واحد، ٢٠١٨	أثر استخدام الوسائل <i>Power Point</i> لتنمية مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية في فصل العاشر الدين بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ٢ جمبير للسنة الدراسية ٢٠١٧-٢٠١٨ م	وسائل <i>Power Point</i> ، و تنمية مهارة القراءة	بحث التجريبي و مدخل الكمي	وجود أثر استخدام الوسائل <i>Power Point</i> لتنمية مهارة القراءة، و القراءة الصماتية، و القراءة الجهرية وعلاقتهم قوي جدا.
٢	سوجي رستياني ٢٠١٧	أثر التقويم بإستخدام <i>Wondershare Quiz Creator</i> لنتائج التعليم الطلاب في المواد كتاب عددي (دراسة الحالة في الفصل العاشرة المدرسة المهنية الحكومية الأولى سمارانق) للسنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧	وحدة البحث يعني نتائج التعليم الطلاب، و مشكلات البحث	<i>Wondershare Quiz Creator</i> ، بحث التجريبي و مدخل الكمي	أن أستخدام وسائل <i>wondershare Quiz Creator</i> فعالية في عملية التعليم بالمقارنة مع وسائل تقليدي.
٣	رزقة رمضان ٢٠١٧	استخدام الوسائل المتعددة في تعليم مهارة القراءة في المدرسة الثانوية الغسلامية الحكومية الأولى جمبير للسنة	وبؤرة البحث، و وحدة البحث مهارة القراءة، بحث الكيفي الوصفي، و مدخل الكيفي	تبحث عن الوسائل المتعددة	كانت الخطوات التي ستنفذ في جميع العملية من البرنامج التعليمية وهي تنفيذ التدريس عملية التقويم الأولى، و تقويم

النهائي، والمتابعة، و إرتفاع التكلفة في إستخدامها.			الدراسة ٢٠١٦-٢٠١٧ ٠م		
يدل على أن أداة مجموعات الأسئلة العربية التي فعالية من الأداة الماضية أي بالستخدام قرطاس الأسئلة هذا الأدات ترقى صدق التلاميذ في إجابة الأسئلة وتساعد المعلم في إقامة التقويم نتيجة التعلم.	تبحث وسائل متعددة بإستخدام <i>Wondershar e Quiz ،Creator</i> وحدة البحث يعني تعليم اللغة العربية	بحث التطويري، و الطريقة البحث Research 'and Deploment ٣. بؤرة البحث	تطوير أدوات التقويم تعليم اللغة العربية المؤسسة بالوسائل متعددة بإستخدام <i>Wondershare Quiz Creator</i> في المدرسة الثانوية الحكومية احدى عشرة باندونج للسنة الدراسة ٢٠١٥- ٢٠١٦.	ميلا حنيفا نوغراها ٢٠١٦	٤

ب. الدراسة النظرية

يحتوى هذا القسم عن مناقشة نظرية تصار المنظور في البحث. إذا تصعب الباحثة

مناقشة نظرية وتعمقها فكرة الباحثة في دراسة المشاكل التي تنتهي فيه مناسبة بمسئلة البحث

و أهداف البحث.^{١٩}

¹⁹ Tim Penyusun, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan*, (Jember : FTIK IAIN JEMBER, 2019), 48.

أ. مفهوم Wondershare Quiz Creator

تطوير العلوم التكنولوجية و إتصالها ممكن لإستخدام الوسيلة أو الأدوات لتعبر

المواد التلاميذ شاملا. لاسيما في تعليم اللغة العربية، و أمثل إذا تعبر المواد بالوسيلة و

الطريقة المناسبة حتى لا تخاف التلاميذ التعليم اللغة العربية.

بناء على تطوير التكنولوجيا المذكور، كان ينبغي للمدرس ان ينتفع تطوير

التكنولوجيا جيدا. نحو : إستخدام الحاسوب، *power point, adobe flash,*

macromedia flash, wondershare Quiz Creator وغيرهم . بمأ أن الحاسوب

احدى الوسيلة المعدة التي تستخدم في تعليم اللغة العربية، بشرائط: يستطيع الحاسوب

أن يحرض، و تزيد التعليم، و يعطى معرفة واسعة و مفهوم أجمالية.²⁰ فائدة الوسيلة

المتعددة منها : لتوصيل المادة التلاميذ، و مصادر المواد التعليم، وكثيرا ما تستخدم

لتقوم نتائج عملية التعليم كمثل *wondershare quiz creator* .

wondershare quiz creator هو برنامج المساعدة لتكوين أسئلة، مسابقة

إختبار متعددة، إستخدم هذا البرامج لأنشاء الأسئلة مألوا جدا حتى سهلا

²⁰ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang : UIN Malang Press, 2009), 109.

للإستخدام، و لا يحتاج الى كفاءة اللغوي للإستخدامه. بهذا التقييم المتعددة يستطيع ان يصنع المدرس الأسئلة بنموذج صحيح ام خطأ، إختبار الإختبار من متعددة، أختبار صفة، *Short Essay*، *Sequence Matching*، وغيرهم.^{٢١}

يسهل البرنامج المدرس و التلاميذ في عملية التقييم التعليم بما ان قد أنشاء

الأسئلة في هذا *wondershare Quiz creator* يستطيع ان يحميل و ينزيل في الشبكة الدولية او بدون الشبكة الدولية بالحاسوب أو فلاشديس.^{٢٢} كما عرفنا ان الوسيلة المتعددة هي استخدام أنواع المختلفة من وسائل الإعلام (النص، والصوت، والرسومات، والرسم المتحركة، والفيديو) لنقل المعلومات، العناصر أو مكونات التفاعلية ثم إضافة.^{٢٣} مناسبة بإرادات المدرس.

١. مرافق *wondershare quiz creator*

برنامج *wondershare quiz creator* له المرافق الكاملة، ومنهم :

● سهلا في إستخدامه

²¹ Kuswari Hermawati, "Membuat Quiz atau Evaluasi dengan Wondershare quiz Creator", *PPM Jurdik Matematika FMIPA UNY*, 13 (november 2009), 1.

²² Meryansumayeka, M. Dimas Virgiawan, dan Sri Marlina. "Pengembangan Kuis Interaktif Berbasis E-Learning Dengan Menggunakan Aplikasi Wondershare Quiz Creator Pada Mata Kuliah Belajar Dan Pembelajaran Matematika". *Jurnal Pendidikan Matematika*, Vol XII, No.1, (2018), 30.

²³ Ega Riwanti, *Ragam Media Pembelajaran*, (Jakarta: Kata Pena, 2016), 8.

- كان رد الفعل (Feed Back) من إجابة مجيب السؤال.
- يتظاهر البرنامج النتائج تأسيسا على إجابة التلاميذ
- يبدل المقيم الكلمة واللغة في البرنامج.
- يستطيع ان يدخل الصوت، والرسومات، و الرسم المتحركة، والألوان، والفيديو.
- رابطة تشعبي : نستطيع ان نرسل نتائج التقييم الى البريد الإلكتروني أو .LMS.
- صناعة الأسئلة بعشوائية
- مرفق التأمين، لأن مجهز بحساب المستخدم و كلمة المرور.
- تنظيم الشخصية بإرادت المقيم
- بالمرافق المذكورة يستطيع ان يخطط المدرس الأسئلة مضيقة. الحادية أهداف من
- استخدام هذا البرنامج يعني لسير الاسئلة لكي لا ممل. كثيرا ما يسمى
- Wondershare Quiz Creator كالأدوات صناعة الأسئلة يسبب هذا البرنامج هو
- وسائل خاصة لصنع الأسئلة جمع المواد.

٢. أنواع نموذج الأسئلة وفائدتها في *Wondershare Quiz Creator*

باستخدام *Wondershare Quiz Creator* يستطيع ان ينشاء المدرّس

الأسئلة بنموذج المتنوعة اما كان *wondershare Quiz Creator* له نمودجات

الأدوات التقويم المتنوعة. ومنهم :أسئلة الإختيارية، صحيح ام خطأ،

fill in the blank, klik map, word , Short Essay ,Squence ,Matching

^{٢٤}. *Bank,*

➤ صحيح ام خطأ : لصنع الأسئلة بنموذج الإجابة صحيح ام خطأ

➤ أسئلة الإختيارية : كانت أسئلة الإختيارية نمودجان الأول أسئلة بإجابة

أسئلة الإختيارية (الإجابة الصحيحة فحسب). والثاني أسئلة بإجابة أسئلة

الإختيارية (الإجابة الصحيحة أكثر)

➤ *Fill In The Blank* : صنع الأسئلة بكيفية يملأ الخطوط الفارغة بالإجابة

الحالية

➤ *Matching* : لإنشاء الأسئلة بكيفية تناسب الكلمتين اليمنى و اليسرى.

²⁴ Diah Rahmawati As'ari "Pemanfaatan Wondershare Quiz Creator Dalam Pembuatan Soal-Soal Bahasa Arab", Arabi: Journal of Arabic Studies, Vol II. No 1, (2017), 39.

- *Sequence* : لإنشاء الأسئلة بكيفية يرتب الإجابة من فوق إلى تحت
- *Word Bank* : لإنشاء الأسئلة بكيفية يشفع الكلمة بكلمة التصريح
- *Clik Map* : لإنشاء الأسئلة بنموذج الأسئلة صورة و كيفية الإجابة يعني

يلمس جزء من الصورة مناسبة بالأسئلة.

➤ *Short Essay* : لإنشاء الأسئلة بالإجابة المبسطة

٣. المزايا و النقائص *Wondershare Quiz Creator*

من الواضح *Wondershare Quiz Creator* كوسيلة التعليم المتعددة التي تستخدم

لصناعة الأسئلة التقييم له المزايا و النقائص.

أ) المزايا *Wondershare Quiz Creator*

المزايا من هذا البرنامج كما يلي :

● *Wondershare Quiz Creator* يستطيع ان يستخدم التعليم اللغة العربية

بشبكة الدولية أو بدون شبكة الدولية بسهل و سرعة.

● فعالية التكلفة لأن لا ينبغي لعملية التقييم ان يسبك السؤال.

- يسهل البرنامج المدرس في تصحيح الإجابة لأن احدى المرافق من هذا البرنامج هو يستطيعون ان ينظرون المدرسون و التلاميذ القيمة الصحيح والخطاء.

- يعطي تقويم التعليم بوسيلة الحاسوب التقييم البيانات بالصحيح و دقيق من إجابة التلاميذ.^{٢٥}

- كان رد الفعل (Feed Back) على جهودهم وفائدته ليحرص التلاميذ في إختبارهم.

- يتظافر الحكومة في استخدام علوم التكنولوجيا لتقييم التعليم و لزيادة نتائج التعليم خاصة ناحية المعلومة.^{٢٦}

ب) النقااص Wondershare Quiz Creator

النقااص من هذا البرنامج هو : (١) صعبا للتطبيق لأن المرافق

الحاسون من بعض المدرسة نقصا، (٢). أكثر من المدرسون والمدرسات لم

يعريف Wondershare Quiz Creator .(٣). إذا تنزيل الأسئلة إلى

²⁵ Haida Dafitri, "Pemanfaatan Wondershare Quiz Creator Dalam Tes Berbasis Komputer", Query: Journal of Information Systems, Vol I, No. 01, (2017), 17.

²⁶ Joko maryanto, *Pengembangan media evaluasi menggunakan wondershare quiz creator mapel biologi di SMA Negeri Boyolali 1*, diakses pada <http://jokomaryanto.gurusiana.id/article/pengembangan-media-evaluasi-menggunakan-wondershare-quiz-creator-mapel-biologi-disma-negeri-1-boyolali-519435>, tanggal 25 April 2019

فلاسديس فيتكسر تركيب الكلمة، فلذلك يحتاج الى دقة في صناعة الأسئلة،

خاصة الأسئلة اللغة العربية.

ب. تعليم مهارة الكتابة

١. مفهوم تعليم مهارة الكتابة

إن تحديد مفهوم الكتابة هنا أمر بالغ الأهمية، حتى لا يظن ظان أن الكتابة هي التعبير الكتابي المدرسي فقط، وهو ما يطلق عليه التعبير التحريري، لذلك أنه من الضرورة أن نحدد مفهوم الكتابة الشامل هنا. وسنبدأ بالتعريف المعجمي، لأن التعريف معجمي غالبا ما يكون أساسا للتعريف الإصطلاحي.

فالكثابة في اللغة من مادة (ك ت ب) تغني الجمع والشد والتنظيم، كما تغني: الإتفاق على الحرية، فالرجال يكاتب عبده على مال يؤديه منجما، أي يتفق معه على حرته مقابل مبلغ من المال. كما تغني: القضاء والإلزام والإيجاب، كما

تغني: الفرض والحكم والقدر.^{٢٧}

^{٢٧} أوريل بحر الدين، تطوير المنهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة، (مالنج : أوين مالك فريس، ٢٠١٠)، ٦٣.

واما المعنى الإصطلاحي فير عليان ان الكتابة هي : " أداء منظم ومحكم

يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه وتكون دليلا على وجه

نظره، وسببا في حكم الناس عليه".

مهارة الكتابة هي احدى من كفاءة اللغة العربية وهي عبارة عن عملية

عقليلة يقوم الكاتب بتوليد الأفكار وصيغتها وتنظيمها ثم وضعها بالصورة النهائية

على الورق.^{٢٨}

من هذا التعريف نفهم أن التعليم مهارة الكتابة هي النتيجة وحصيلة العقل

الإنساني، بخلاف الإستماع والقراءة، و وسيلة من وسائل الإتصال بين الفرد و

غيره، ممن تفصله عنهم مسافات الزمانية والمكانية و نشاط حركي ونشاط فكري

وهي وسيلة للاتصال والتعبير عن التفكير.^{٢٩}

تعليم مهارة الكتابة من تعليم مهارة اللغوية هي مهارة منتجية كما في مهارة

الكلام كلاهما يحاول ان يعبرا أفكار مستخدم اللغة ومشاعرها من خلال اللغة،

^{٢٨} إبراهيم على رباغة، مهارة الكتابة ونماذج تعليمها، (إهداء من شبكة الألوكة)، ص ٥ ويقراء أيضا عصر، حسني عبد الباري، الإتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية في المرحلتين الإعدادية والثانوية، (الإسكندرية : المكتب العربي الحديث للطباعة والنشر، ١٩٩٤)، ص ٢٤٨.

^{٢٩} حمادة غبراهيم، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغة الحية الأخرى لغير الناطقين بها، (القاهرة : دار الفكر العربي، ١٩٨٧)، ص ١٥.

موجود الفرق بين مهارة الكلام و مهارة الكتابة في الوسائل المستخدمة في تعبير

اللغة

٢. تعليم مهارة الكتابة

لاشك أن التدرج مبدأ تربوي منطبق على جميع حالات التعليم سواء

في ذلك تعلم اللغات أو تعلم أية مادة دراسية أخرى ويقضى مبدأ التدرج أن

لحظة مصممة تبدأ بالسهل وتدرج ان يسير التعليم وفقا إلى الصعب فالأصعب.

وإذا طبقنا التدرج على الكتابة علينا أن نبدأ بالخط ثم ننتقل إلى النسخ فالإملاء

فالكتابة المفيدة فالكتابة الحرة.

مثل هذا التدرج ضروري لسببين على الأقل السبب الأول تربوي إذ

يضمن لنا التدرج الانتقال من السهل إلى الصعب والسبب الثاني منطقي إذ لا

نستطيع أن نعلم كتابة المقال قبل أن نعلم كتابة الفقرة لأن الفقرة تتكون ،

لأن المقال يتكون من فقرات ولا نستطيع أن نكتب الفقرة قبل أن نعلم كتابة

الجملة من جمل ولا نستطيع أن نعلم كتابة الجملة قبل أن نعلم كتابة الكلمة لأن

الجملة تتكون من كلمات ولا نستطيع أن تعلم كتابة الكلمات قبل أن تعلم
كتابة الحروف لأن الكلمة تتكون من حروف.

التدرج بمعنى التراكمية محل المهارات السابقة وعلى سبيل المثال، ويقصد

بالتراكمية أن تتجمع المهارات العديدة لأن تحل المهارة الجديدة إذا تعلم الطالب

كتابة الكلمات فهذه لا تحل محل الخط النسخ بل تضاف إليها - وإذا تعلم

الطالب الكتابة الحرة فهذه لا تحل محل الكتابة المقيدة بل تضاف إليها.

٣. مراحل تعليم مهارة الكتابة

(١) ما قبل الحروف

يتعلم الدارس في هذه المرحلة كيف يمسك القلم وكيف يكون وضع

الدفتر أمامه ويتعلم أيضا كيف يتحكم بطول الخط الذي يرسمه واتجاهه

وبدأته وإي لكتابة الحروف في المرحلة التالية وتكون الخطوط في هذه

المرحلة مستقيمة أو منحنية.

(٢) كتابة الحروف

بعد أن يتمرن المتعلم على تشكيل الخطوط ينتقل إلى تعلم كتابة الحروف

ويستحسن أن يتم هذا بالتدرج التالي:

✓ يكتب الحروف بأشكالها المنفصلة قبل كتابتها بأشكالها المتصلة

✓ يكتب الحروف بترتيبها الألفبائي المعروف

✓ يكتب الحروف قبل كتابة المقاطع أو الكلمات.

✓ يكتب حرف واحد أو اثنان جديداً في كل درس.

✓ كتابة المعلم النموذجية على السبورة تسبق بدء الطلاب الكتابة على

دفاترهم.

(٣) النسخ
IAIN JEMBER

بعد أن يتم تدريب الطلاب على كتابة الحروف منفصلة ومتصلة، من المفيد

أن يطلب المعلم من طلابه أن ينسخوا دروس القراءة التي يتعلمونها في كتاب

القراءة الأساس ، ورغم أن النسخ لا يروق للعديد من المختصين بالأساليب
ولكن فيه فوائد لا تنكر منها:

✓ النسخ تدريب إضافي يتمرن الطالب من خلاله على كتابة الحروف فهو

تدريب على الخط وإذا اصر المعلم على النسخ الجيد فإن على الخط

الجميل الجيد.

✓ النسخ ينمي احساس الطالب من مفردات وتراكيب.

(٤) الإملاء

بعد أن يتدرب الطالب على النسخ مدة معقولة من الممكن أن تبدأ

مرحلة الإملاء وهي مرحلة الكشف عن مدى قدرة المتعلم على كتابة ما

يسمع. ويكون الإملاء عادة في مادة مألوفة لدى الطالب قراءها ونسخها

وتعلم مفرداتها وتراكيبها ومن الأفضل أن يعين المعلم مادة قرائية يستعد

عليها الطلاب في البيت ليعطيهم منها إملاء، هذا أفضل من إملاء فجائي لم

يكن الطلاب قد استعدوا على مادته.

لأن الإملاء يعطي فرصة للطلاب كى يستعدوا ويتدربوا بخلاف

المعلن مسبقا الإملاء الفجائي الذى لايسبقه استعداد مماثل ومن الممكن أن

يتخذ الإملاء احد الأشكال مثل : إملاء كلمات مختارة، إملاء جمل مختارة،

إملاء فقرة متصلة.

للإملاء فوائد عديدة تتصل بالمهارات اللغوية المتنوعة، الإملاء

تدريب على الكتابة الصحيحة، إلى التهجئة الصحيحة، الإملاء يكشف

عن قدرة المتعلم على التميز بين الأصوات اللغوية وخاصة الأصوات

المقاربة مثل / ش / ذ / س / ث وغيرهم، والإملاء يزيد معرفة المتعلم

بالمفردات والتراكيب اللغوية.

٤. مراحل التعبير

هناك وسائل عديدة لتدريب غير الناطقين بالعربية على التعبير

الشفهي والتحريري فبعد مرحلة التعبير المقيد يمكن للمعلم أن يستعين

بالمراحل الآتية وبنماذج لأنواع من التدريبات المقترحة في هذا المجال. ويبدأ

بتزويد الدارسين بالمفردات والتعبيرات والتراكيب وتدريبه من خلال سياق مفهوم ونص ذي معني .

والتدريبات على التعبير الكتابي يأتي بعد التدريب المكثف على

التعبير الشفهي بأنواعه ليدرب الطالب كتابيا على :

(١) بناء الجملة : تدريبات الربط وجداول الملائمة وملء الفراغ وتكوين الجمل وإعادة كتابة الجملة.

(٢) كتابة الفقرة : التلخيص الموجه للنص عن طريق الإجابة عن اسئلة جزئية

ثم تجميع الإجابات بعد حذف التكرار والربط بينها في نسيج متماسك

يعني بجودة الأسلوب وبالمحافظة على الأفكار الرئيسية للنص، تلخيص

حوار لم يسبق دراسته مع الاعتماد على الإجابة عن أسئلة

(٣) التعبير التحريري الموجه: كتابة بطاقة تهنئة وفقا لنموذج، أكمال الناقص في

محادثة، كتابة رسالة وفقا لنموذج، كتابة قصة مع الاستعانة بالعناصر أو

الأسئلة.

(٤) التعبير التحريري المصور :كتابة قصة قصيرة مع الاستعانة بمجموعة من

الصور المتتالية والإجابة عن الأسئلة.

(٥) التعبير الحر : الكتابة الحرة في موضوع يختار من بين عدد من

موضوعات لها صلة بممارسة الطالب أو من اختيار المعلم أو الدارس .

(٦) الكتابة المقيدة : بعد أن يتعلم الطلاب كتابة الحروف والنسخ والإملاء،

يمكن أن يبدأ الكتابة المقيدة التي تسمى الكتابة الموجهة وهي مرحلة تسبق

الكتابة الحرة ومن الممكن أن تأخذ الكتابة المقيدة احد الأشكال أيضاً

الآتية:

✓ ترتيب الجمل : تعطي للطالب مجموعة غير مرتبة من الجمل ويطلب منه

أن يرتبها ليجعلها فقرة متكاملة.

✓ اكمال الجملة: يعطي للطالب جزء من الجملة ويطلب منه اكمالها

بزيادة جملة رئيسية أو غير رئيسية.

٥. أهداف التعليم مهارة الكتابة

ذكر الركابي جملة من الأهداف التي تقصد بها تعليم الكتابة،^{٣٠} فمنها :

- تمكين التلاميذ من التعبير عما من أنفسهم، أو عما يشاهدونه بعبارة سليمة

صحيحة.

- تمكين التلاميذ من إتقان فنون التعبير الوظيفي على إختلافها.

- تمكينهم من التعبير الكتابي عن خبراتهم وأرائهم الخاصة في أسلوب سليم يتسم

بوضوح الأفكار وصحتها وتنظيمها، مع مراعاة قواعد الترتيب والتقسيم إلى

فقرات ومراعات الهوامش.

- تمكينهم من التعبير عما يقرؤونه بأسلوبهم الخاص، وتعين العناصر الأساسية في

الموضوع ووضوح عناوين جزئية لكل قسم من أقسامه.

- تعويدهم التفكير المنطقي، وترتيب الأفكار وتسلسلها وربط بعضها ببعض مع

الدقة في التعبير والحرص علي جماله وروعته.

^{٣٠} جودة الركابي، طرق تدريس اللغة العربية، (دمشق : دار الفكر، ١٩٩٦)، ١١٦.

• صقل اساليهم بمحاكاتهم أساليب كبار الكتاب، وتدريبهم على تجويد عباراتهم

بمختلف الطرق التي تحقيق هذه الغاية.

فقد قسم المذكور أهداف التعليم الكتابة إلى النوعين، هما :

أولاً: تنمية قدرة المتعلم على التعبير الوظيفي، يعني (١). تنمية قدرة التلاميذ

على كتاب الخطابات، وكتاب التقارير، والملخصات والسجلات، ومحاضرة الجلسات،

وغير ذلك. (٢). إقدار التلاميذ على القيام بجميع ألوان النشاط اللغوي التي يتطلب

منه المجتمع. فبالإضافة إلى ألوان النشاط اللغوي السابق، لا بد من إقدار التلاميذ

على كتابة بطاقات المجاملة والمعاعدة، وكتابة اللافتات أو التعليمات من الأنشطة

الإجتماعية الضرورية الإنسانية. (٣). تنمية حساسية التلاميذ للموافق الإجتماعية

المختلفة التي تتطلب منه كتابة رسالة أو بطاقة تهنئة لصديق، أو كتابة مذكرة لشيء

معينة.

ثانياً : تنمية قدرة التلاميذ على تعبير الإبداعي ، يعني (١) تنمية قدرة على

تعبير عن الأفكار والأحاسيس والانفعالات والعواطف ومشاعر الحزن والفرح والألم،

ووصف مظاهر الطبيعة، وأحوال الناس، وكتابة الشعر، والقصة، والمقالة، والخطبة، والمسرحية، وكما ما هو فكر جميل بأسلوب جميل. ٢) تدريب التلميذ على الرجوع إلى مصادر المعرفة والمعلومات. ٣) تدريب التلميذ على إستغلال المواد الأخرى في التعبير فمدرس اللغة هو الذي يحيل تلاميذه إلى موضوعات في كتب الأدب والقراءة والمواد

الاجتماعية.

٦. أنواع تعليم مهارة الكتاب

انطلاقاً من الأهداف التي لا بد أن يضعها المدرس وهو يدرس التعبير الكتابي،

فالكتابة تنقسم بحسب أسلوبها ومجالها إلى ثلاثة أنواع، هي : كتابة وظيفية، وكتابة

إبداعية، وكتابة وظيفية إبداعية.^{٣١}

١) الكتابة الوظيفية

هذا النوع من الكتابة يتعلق بالمعاملات والمتطلبات الإدارية وهو ضروري في

الحياة للمنافع العامة والخاصة والمكتبات الرسمية في المصارف والشركات ودواوين

الحكومة وغيرها. و لهذا النوع من الكتابة قواعد محددة، و اصول مقننة، وتقاليد

^{٣١} أوريل بحر الدين، تطوير المنهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة، (مالنج : أوين مالك فريس، ٢٠١٠)، ٨٤.

متعارف عليها، كالتقارير، والخطابات الإدارية، والتعميمات وغيرها، وتميز
 هذه الكتابة بأنها خالية غي أسلوبها من الإيحاء، ودلالات ألفاظها قاطعة لا
 تحمل التأويل، ولذلك لا تستلزم هذه الكتابة مهارة خاصة، أو موهبة معينة أو
 ملكة متميزة، وإن كان بعضها يحتاج إلى قدر من التأثير والإقناع لقضاء أمر أو

استمالة شخص.

تميز الكتابة الوظيفية ببعض الخصائص العامة منها

• ان لغة هذه الكتابة منضبطة في قوالب خاصة محددة لا إحاء فيها ولا

ظلال.

• دلالات اللفظ والصيغ فيها قاطعة ولا تحمل التأويل

• أسلوبها علمي في الغالب حال من العبارات الموحية

• ليس لكاتبها مهارة خاصة أو استعداد معين او موهبة متميزة

٢) الكتابة الإبداعية

هذا النوع من الكتابة يقوم على كشف الأحاسيس والمشاعر، والعواطف الإنسانية، والابتكار في الفكرة، وتحليل المعاني، والتحليق بها ويحتاج هذا النوع إلى ملكة فطرية، وهي تعتبر عن رؤية شخصية ذات أبعاد شعورية ونفسية وفكرية، وتكشف عن حساسية خاصة تجاه التجارب الإنسانية، تبني على الابتكار لا التقليد، وتختلف من شخص إلى آخر وان تتوفر في صاحبها مهارات خاصة، وخبرة فنية وجمالية.

وتتميز هذه الكتابة ببعض الخصائص العامة منها :

- تقوم على الابتكار لا التقليد وتعتمد على الأسلوب الأدبي والصور

الجمالية المعبرة والأسلوب الموحى
IAIN JEMBER

- تتوفر في صاحبها استعدادات خاصة وخبرة فنية وجمالية
- تعتمد على الاطلاع والثقافة ومعاونة الحياة وتخضع للتغيير والتطوير

٣) الكتابة الوظيفية الأبداعية

هذا هو النوع الثالث من أنواع الكتابة، وهو الذي يجمع بين الوظيفة

والابداع، ومجالاة هذا النوع متعددة، منها: فن كتابة المقالة، وفن إعداد المحاضرة،

وفن التعليق، وفن البحث، وفن إدارة الندوة .

وتنقسم مهارة الكتابة ايضا إلى قسمين الكتابة الموجهة والكتابة الحرة ويمكن

توضيحهما كالتالي:

(١) الكتابة الموجهة

بعد أن يتعلم الطلاب كتابة الحروف والنسخ والإملاء، يمكن أن

يبدأ الكتابة المقيدة التي تسمى الكتابة الموجهة وهي مرحلة تسبق الكتابة

الحرة و في هذه المرحلة يكون الدارسون قد عرفوا هجاء بضع مئات من

الكلمات، وحصلوا على ثروة كبيرة منها، ونمت لديهم كثير من المفاهيم التي

درسوها في اللغة، وتهيئوا الممارسة الكتابة مستخدمين الصيغة النحوية

والتراكيب اللغوية التي مارسوها في الحديث والقراءة والكتابة الهجائية، وفي

هذه المرحلة يعطي الدارس بعض الحرية في اختيار الكلمات والتراكيب والصياغات اللغوية للتدريب على الكتابة ولكن في إطار لايسمح له بأن يكتب تعبيراً على من مستواه في اللغة، أى أن الدارس يبدأ في كتابة فقرة أو

فقرتين في إطار ماسمعه وقرأه، ومع زيادة قدرته على السيطرة على فنيات

وأساليب الكتابة يصبح مستعداً للتقدم للمرحلة الثانية وهي مرحلة كتابة التعبير الحر أى كتابة موضوعات الإنشاء معبراً فيه عن معانيه وأفكاره هو

بلغة عربية مقبولة.^{٣٢}

(٢) الكتابة الحرة

تأتي الكتابة الحرة في مرحلة الأخيرة من نمو المهارة الكتابة.^{٣٣} ويمثل التعبير

الحر المرحلة الأخيرة من تعلم الكتابة، وهذه المرحلة التي يترك للدارس

فيها حرية اختيار أفكاره ومفرداته وتراكيبه عندما يكتب، ولا تعني هذه الحرية

أن الدارس قد وصل إلى مرحلة لا يحتاج فيها إلى توجيه مساعدة، أو انه قد

وصل إلى مرحلة الإلّابتكار في استخدام اللغة. وذلك ان الدارس يظل حتى

^{٣٢} محمود كامل الناقبة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مصر : مطبعة المعارف الجديدة، ٢٠٠٣)، ٢١٤.

^{٣٣} الدكتور محمد علي الحولي، اساليب تدريس اللغة العربية، (عمان : دار الفلاح، ٢٠٠٠)، ١٤٠.

هذه المرحلة غير قادر على ان يكون مبتكرا في الكتابة، وتضل معلوماته عن اللغة العربية أقل بكثير من معلوماته عن لغته الأم ويظل غير قادر على سيطرة على اللغة العربية سيطرة ممتثلة لسيطرته على لغة الأم، ومع كل هذا فمطلوب منه في هذه المرحلة أن يكتب اللغة العربية كما يكتبها العرب مع

اختلاف في درجة السيطرة على استخدام اللغة.

و في تدريس هذا النوع من التعبير ينبغي أن نسقط من حسابنا الفكرة السائدة في تدريس الإنشاء وهي فكرة استخراج العناصر وذلك حتى تترك لكل طالب فرصة التعبير عن نفسه تعبيرا حرا ينظم فيه أفكاره و جملة و فقراته بحرية تامة، ومن الأشياء التي ينبغي أن نخدر الدارس منها هو اختيار أفكار معقدة للكتابة فيها فالدارس مع مثل هذه الأفكار يحاول ان يكتب بمستوى يتناسب مع أفكاره في لغة الأم مما لا يكون مستعدا لتحقيقه في اللغة العربية، وهو في هذه الحالة سيلجأ إلى الترجمة ويصدق أن هذا يمكن

أن يؤدي به إلى اتقان استخدام اللغة العربية في الكتابة بينما سيؤدي هذا -

للأسف - إلى كتابة غير مفهومه على الإطلاق.



الباب الثالث

مناهج البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

تستخدم الباحثة في هذا البحث المدخل الكمي، في البحث الكمي كثيرا

استخدام الأرقام، بداية من جمع البيانات، وتفسير البيانات، وكذلك غرض النتيجة³⁴

المدخل الكمي هو المدخل العلمي المنتظم في الإجراء والظاهرة وعلاقة³⁵. أما نوع هذا

البحث فهو البحث التجريبي (Eksperimen Research) بالتصميم التجريبية الحقيقة. وأما

أهداف هذا البحث هي لمعرفة تأثيرا بين المتغير المستقبل إلى المتغير التابع³⁶. وفي هذا

البحث التجريبي ينقسم وحدة البحث قسمين هما : الأول: المجموعة التجريبية هي مجموعة

التي تعطى معالجة. والثاني : المجموعة الطابطة هي مجموعة التي لا تعطى معالجة.

³⁴ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), 10.

³⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2018). 8.

³⁶ Moh. Ainin, *Metodelogi Penelitian Bahasa Arab*, (Malang : Hilal Fajar Keilmuan Islam, 2006), 77.

ب. المجتمع و العينة البحث

المجتمع هو جميع الوحدة الذين يبحثون. و مجتمع في هذا البحث هو جميع

التلاميذ والتلاميدات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو خاصة

الفصل الثامنة بإثنان و عشرون التلاميذ. تستخدم الباحثة في هذا البحث العلمي العينة

العشوائية البسيطة، لأن إختيار عينة العشوائية بنظر أن جميع المجتمع لهم إحتمال متسوي

لتكون جمعة العينة.^{٣٧}

لتحديد عدد العينة التي تستخدم بالرموز

$$n = \frac{N}{1+N(e)^2} :$$

n : جميع العينة مقتضا

N : جميع المجتمع

e : عينة خطأ غالبا خمسة بالمائة.

نظرا إلى جملة المجتمع و الرموز لتحديد عدد العينة المذكورة فالعينة هي :

$$\begin{aligned} n &= \frac{N}{1+N(e)^2} \\ &= \frac{22}{1+22(0,05)^2} \end{aligned}$$

³⁷ Ainin, *Metodelogi Penelitian Bahasa Arab*, 99.

$$= \frac{22}{1+22(0,0025)}$$

$$= \frac{22}{1,055}$$

$$= ٢١ \text{ (التلاميذ)}$$

ج. طريقة جمع البيانات والتتبع.

١. طريقة جمع البيانات

(١) الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة استخدمها الإنسان العادي في اكتساب الخبراته ومعلوماته

حيث يجمع خبراته من خلال ما يشاهده أو يسمع عنه، ولكن الباحثة حين يلاحظ

فإنه يتبع منهاجا معيناً يجعل من ملاحظاته أساساً لمعرفة واعية أو فهم دقيقة لظاهر

معينة.^{٣٨} وفي هذا البحث تستخدم الباحثة الملاحظة بالمشاركة (Participant

Observation) في هذا الملاحظة تشترك الباحثة في عملية التدريس للحصول على

البيانات المرتبطة بمشكلة البحث و تستخدم الملاحظة مصادر البيانات البحث.^{٣٩}

^{٣٨} ذوقان عبيدات، البحث العلمي: مفهومة-أدواته-أساليبه، (عثمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٨٧)، ص. ١٣٩.

^{٣٩} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Bandung: Alfa Beta, 2018), 224.

٢) المقابلة الشخصية

المقابلة الشخصية هي عملية المحادثة فيها الإسئلة والأجوبة بين الرجلين أو أكثر

على سبيل مواجهة وحصول الأخبار والبيانات . المقابلة محادثة مع معنى محدد.

أجرى المحادثة بين الطرفين، وهي المقال طرح الأسئلة الضيف التي توفر الإجابات

على هذا السؤال.^{٤٠}

و المقابلة تنقسمين : مقابلة منظمة و مقابلة غير منظمة. تستخدم الباحثة في

هذا البحث المقابلة غير منظمة التي لا تستخدم إرشادة المقابلة التي ترتب نظامي.

إرشادة المقابلة المستخدمة هي خطوط العريضة المشكلة التي تستخدم المقابل.

٣) الإختبار

الإختبار هو الالة أو الإجراء أو الأنشطة المعقدة لتناول قدرة سلوك الشخص

التي تصور الكفاءة يملكها في المادة الدارسية المعينة. ورأى أريكونتو أن الاختبار هو

عبارة عن السلسلة من الأسئلة أو التمرينات أو الالات الأخرى ليمستخدم لقياس

المهارة والمعرفة والدكاء والكفاءة التي يملكها الفرد أو الجماعة.

⁴⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, 214.

(٤) الإستبانة.

يعتبر الإستبيان أو الإستقصاء أداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات

وحقائق مرتبطة بواقع معين، ويقدم الاستبيان بشكل عدد من الأسئلة يطلب الإجابة

عنها من قبل عدد من الأفراد المعنيين بموضوع الاستبيان.^{٤١}

وإستخدم الباحثة هذا الإستبانة لمعرفة فعالية استخدام هذه الوسائل التعليمية

عند التلاميذ ومدرس هذا المادة.

(٥) الوثائقية.

الوثائقية هي بحث البيانات عن الأحوال المتغيرة التي لها شكل الملحوظة،

والنسخة، والكتاب، والمجلات، وغير ذلك.

٢. ألة جمع البيانات

تستخدم الباحثة الوسيلة الأولى هي الإستبيان بجملة سبعة وعشرون بيان.

وتستخدم الباحثة المقياس ليكرط (*Likert*). متستخدم المقياس ليكرط (*Likert*) لقياس

الموقف والرأي والإدراك الفردي أو الإدراك الإجتماعي عما يتعلق بواقعية أو تسمى

^{٤١} ذوقان عبيدات، المراجع السابق، ص، ١٢١.

بظاهرة الإجتماعية. وفي البحث تثبت الباحثة الواقعية الإجتماعية بطريقة مخصصة

وتسمى بمؤشر البحث.^{٤٢}

مقياس ليكرط (*Likert*) تلزمون الباحثون لتحييون الأسئلة او بيان بإجابة موافق

جدا (SS)، موافق (S)، أحيانا (K)، وغير موافق (TS)، وغير موافق جدا (STS). من

المهم النتيجة من بيان الإيجابي يشكل العكس من بيان السلبي.

الجدول ٣, ١

الدرجة	بيان السلبي	الدرجة	بيان الإيجابي
١	موافق جدا	٥	موافق جدا
٢	موافق	٤	موافق
٣	أحيانا	٣	أحيانا
٤	غير موافق	٢	غير موافق
٥	غير موافق جدا	١	غير موافق جدا

إذا يستخدم هذا مقياس ليكرط (*Likert*) فالمتغير المقياس يوضع على بعد،

ويوضع بعد علي متغير الفرعي ثم يوضع متغير الفرعي على مؤشرات المقياس. وهذا

⁴² Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Bandung: ALFABETA, 2018), 152.

المؤشرات المقياس تستطيع أن يصير نقطة إنطلاق لصناع رقم أداة ومنها السؤال أو البيان
المجيب لدى التلميذ.

وأما نيل البيانات منها أثر المتغير الفرعي في تسهل التقويم التعليم مهارة الكتابة

للمستوى المتوسطة تستخدم الباحثة الة في هذا البحث هي الإستبانة بمجموع الأسئلة

من متغير أسلوب التعبير التحريري.

د. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية بعد إجتماع البيانات من جم^{٤٣} ع المستجيب أو مصادر

البيانات. النشاط في تحليل البيانات هو جمع البيانات بناء على المتغيرات ونوع المستجيب،

تصنيف البيانات بناء على المتغيرات من جمع المستجيب وتقديم البيانات من كل المتغيرات

المبحوثة، وعمل الحساب لإجابة مشكلة البحث وعمل الحساب لاختبار الفروض

المتقدمة.^{٤٤}

في هذا البحث تستخدم الباحثة تحليل البيانات الإحصائية الوصفية و إرتباط

ضرب العزوم (Korelasi Product Moment).

⁴³ Sugiyono, *Statistika Untuk Penelitian*, (Bandung : ALFABETA, 2018), 229- 234.

⁴⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Bandung: ALFABETA, 2018),229

(١) إرتباط ضرب العزوم ، معامل الصدق والثبات ، وله قسمين هما :

أ. إرتبط منفرد هو أسلوب لمعرفة التعلق القوي بين متغير المستقال إلى متغير التابع.

$$r_{xy} = \frac{nXY - (\Sigma X)(\Sigma Y)}{\sqrt{(n\Sigma x^2 - (\Sigma X)^2)(n\Sigma Y^2 - (\Sigma Y)^2)}}$$

البيان :

r_{xy} : رقم لائحة العلاقة (r) لحظة النتج (Product Moment)

N : عدد المستجيب المبحوث

ΣXY : عدد الضرب بين X و Y

ΣX : عدد القيمة المتغيرة X

ΣY : عددة القيمة المتغيرة Y

ΣY^2 : حاصل المرجع من المتغيرة X

ΣX^2 : حاصل المراجع من المتغيرة Y

بعد نيل "r" من حاصل الحساب (r حسابي) فعل إختبار فروض

بمعيار الاختبار كما يأتي :

أما r حسابي \geq r حدولي ، فالفروض الصفرية مردود والفروض الخيارية

مقبولة. و أما r حسابي \leq r حدولي فالفروض الصفرية مقبولة والفروض

الخيارية مردود.

ب.) إرتباط أضعاف هو أسلوب لمعرفة التعلق القوي بين متغيرتان المستقلان أو فرعيان إلى متغير التابع.

$$R_{yx1x2} = \sqrt{\frac{ryx1^2 + ryx2^2 - 2ryx1.ryx2.rx1.x2}{1 - rx1.x2^2}}$$

(٢) إختبار"ت" تستخدم الباحثة في هذا البحث بالروز^{٤٥}:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}}$$

البيان :

Md : متوسط من مختلفة إختبار قبلي و إختبار

بعدي

Xd : إنحراف من وحدة العينة

$\sum X^2 d$: جميع إنحراف من وحدة العينة

N : وحدة العينة

d.b. : توجد إذا $1-N$

(٣) و تحسب التصديقات و إرتباط الإستبانة تستخدم الباحثة تستخدم الباحثة إختبار

المناسبة Cronbach Alpha (α). أما الرموز Cronbach Alpha (α) كمايلي:

$$r_{11} = \left[\frac{k}{k-1} \right] \left[1 - \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma_t^2} \right]$$

⁴⁵ Ainin, Metodologi Penelitian Bahasa Arab, 78.

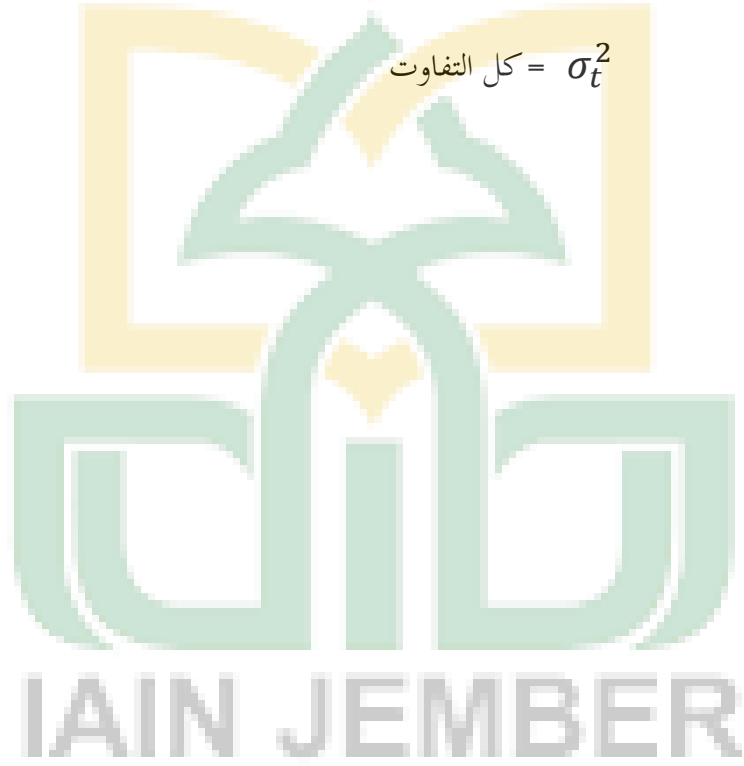
البيانات:

$$\text{قيمة المناسبة} = r_{11}$$

$$\text{مجموع السؤال} = K$$

$$\text{تفاوت البزرة} = \sum \sigma_b^2$$

$$\text{كل التفاوت} = \sigma_t^2$$



الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف موقع البحث

١. تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو.

مدرسة المتوسطة الإسلامية هي مدرسة أهلية التي تقع تحت الرعاية مؤسسة معهد السلفية الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو و يؤدي بالشيخ الحاج فيصل عبد الرزق ، وهذه المدرسة تقع في شاريع جبل برومو رقم ٠٣ باسوقي سيتوبوندوا. وبني هذه المدرسة الشيخ الحاج فيصل عبد الرزق مع جمع المربي في هذه المعهد في السنة ١٩٨٨ - ١٩٨٩ م.^{٤٦}

منذ بناء هذه المدرسة، يؤدي هذه المدرسة الحاج خيراني المحستير كرئيس المدرسة يتعاونه بمدرسون و جهاز الإدارة، في السنة الدراسة ٢٠٠٩-٢٠١٠ بيدل رئيس

المدرسة عبد الله فطين المحستير حتى الآن.

السخشية بمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي كمايلي :

⁴⁶ MA Miftahul Ulum, Dokumentasi, Besuki, 27 juli 2020.

إسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم

العنوان : الشارع جبل برومو رقم ٠٣ باسوقي، سيتوبوندو-

٦٨٣٥٦،

NSM : ١٣١٢٣٥١٢٠٠٢٩

الإعتماد الأكاديمي : ب +

عام التأسيس / عام العملية : ١٩٩١ / ١٩٨٨

الحالة الأرض و البيوت : وقف وله المؤسسة

فدان الأرض و البيوت : ٧٢٠ m² / ٤٦٠ m².

غرفة معمل المختبر : موجود

غرفة المكتبة : موجود

٢. المواقع الجغرافي للمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم

تقع المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم سيتوبوندو في شوارع غونوع بارومو

رقم ٠٣ بقريه راون . وموقع هذه المدرسة نظرا من الجهات الأربع هي كما يلي :

(١) الجهة الغربية : قرية راوان

(٢) الجهة الشمالية : قرية باسوقي

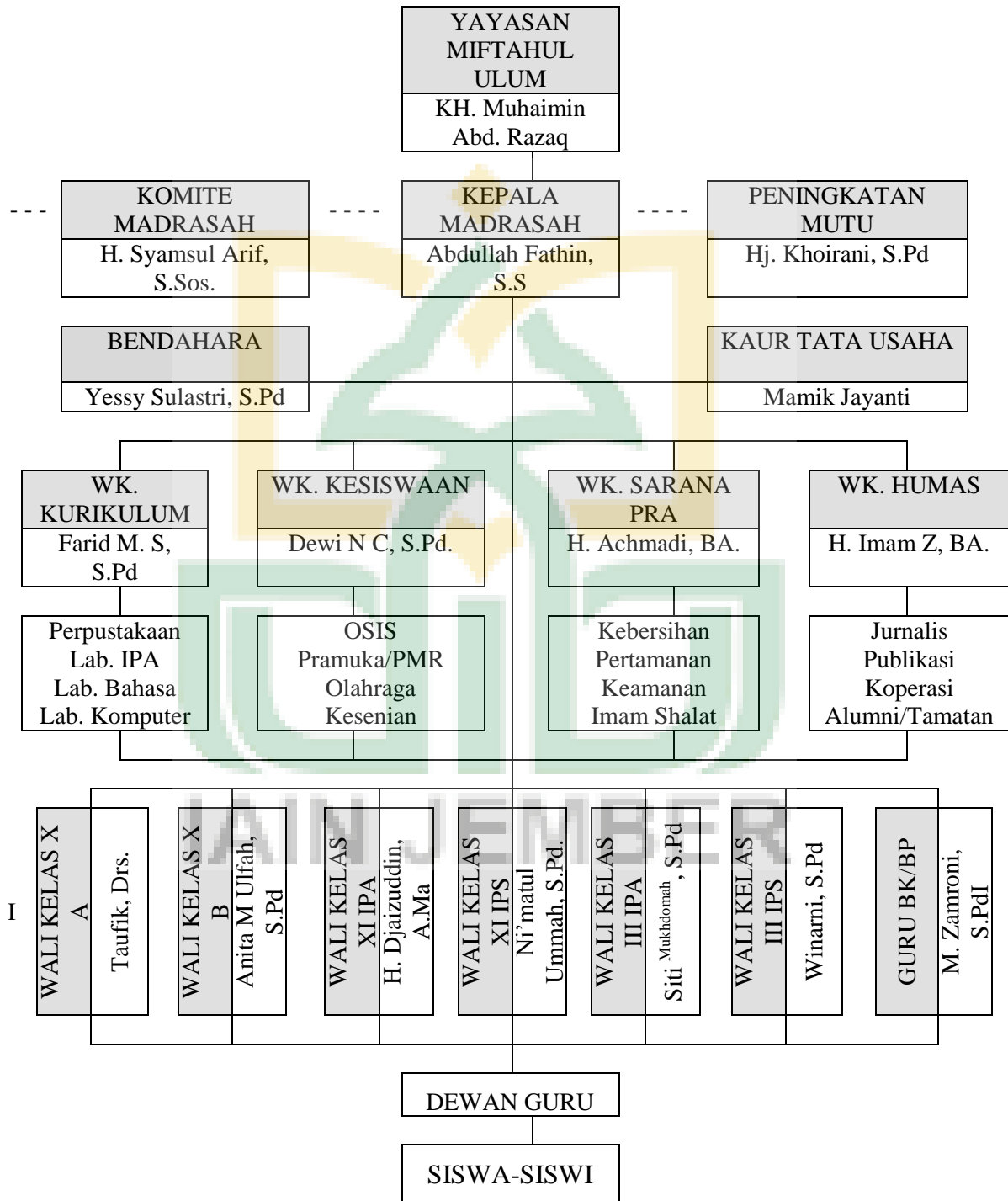
(٣) الجهة الشرقية : قرية كالي ماس

(٤) الجهة الجنوبية : قرية لعكاف

(٥)

٣. هيكل التنظيم

الجدول ٤,١

هيكل منظمة مدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو.^{٤٧}⁴⁷ MA Miftahul Ulum, Dokumentasi, Besuki, 27 juli 2020

٤. لمحة عن مدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو

(١) الرؤية

يكون الإنسان عالما و إيمنا وتقوى و الأخلاق الكريمة و أتقان أو مهارة و مسؤولة

في مجتمع الإجتماعية.



(٢) المهمات

➤ يركز الإيمان و التقوى

➤ بناء الأخلاق الكريمة

➤ يتطور التربية، تعليما و تطورا

➤ يتطور منهج الدراسة بواسطة الكفاءة

➤ يتطور الكفاءة والمبالاة

➤ بناء مهارة

➤ يتركز ان رشد الحياة الصحيحة و يهتم على البيئة

➤ ويتركز مسؤولة المجتمعية و الوطنية

٥. أحوال مدرّس والمدرّسة بمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم بالسوقى سيتوبونندو.^{٤٨}

الجدول ٤,٢

No.	NAMA GURU	Tempat Lahir	Tgl/bln/thn	L/P	Fungsi	Mapel yang diajarkan
1	ABDULLAH FATHIN, S. S	SITUBONDO	01-05-1982	L	Guru	Bahasa Indonesia
2	AFIFAH Farhan, S.Pd.	PROBOLINGGO	05-05-1989	P	Guru	Bahasa Arab
4	ANITA MARIA ULFAH, S.Pd.	PONOROGO	04-10-1982	P	Guru	Kimia
5	ANNIA RODLOTUL JANNAH, S.Pd.	NGANJUK	16-08-1978	P	Guru	SKI
6	DENI ANDI SETIAWANm S.kom.	SITUBONDO	18-06-1993	L	Staf TU	-
7	DEWI NURCAHYANI SUKOCO, S.Pd.	TULUNGAGUNG	13-12-1978	P	Guru	Biologi
8	DIMAS ANGGA PRASETYO, S.Kom.	SITUBONDO	30-07-1998	L	Staf TU	-
9	ELVAN DWI ASMANU, S.Pd..	TULUNGAGUNG	26-01-1985	L	Guru	TIK
11	FARID MARIA SANDI, S.Pd.	SITUBONDO	15-06-1980	L	Guru	Akuntansi Sosiologi
12	HELMIYANTO, S.Pd.	BESUKI	23-10-1984	L	Guru	Bahasa Inggris
13	Moh. Zamroni, S.Pd.	SITUBONDO	31-08-1983	L	Guru	Aqidah Akhlak
14	IMRON FAUZI, S.Pd.	JEMBER	21-04-1978	L	Guru	Fiqih
15	INTAN APRILIA PRADIBTHA, S.Pd	SITUBONDO	12-04-1988	P	Guru	Matematika
16	KARYONO, S.Pd.I	SITUBONDO	12-05-1971	L	Guru	Bahasa Arab
17	Hj. KHOIRANI, S.Pd.I	GRESIK	16-11-1960	P	Guru	Al-Qur'an Hadist
18	M. DAFIQ ARDIANSYAH	Probolinggo	13-12-1986	L	Staf	-
19	M. NADZIMUDDIN, Lc.	PASURUAN	06-07-1978	L	Guru	Baca kitab kuning
20	MAMIEK JAYANTI HARYONO, S.Pd.	SUKOHARJO	20-09-1986	P	Guru	Seni budaya
22	MUHAMMAD SUBHAN, S.Pd.	SITUBONDO	19-11-1991	L	Guru	Sejaran indonesia
23	NI'MATUL UMMAH, S.Pd.	JOMBANG	11-09-1983	P	Guru	Bahasa Indonesia Sosiologi
24	Abdul RASI	SITUBONDO	28-07-1977	L	Staf	-
25	RESTU ANDIKA, S.Pd.	SITUBONDO	07-08-1991	L	Guru	Penjaskes
26	Yessi sulistiawati, S.Pd	SITUBONDO	26-10-1985	L	Guru	Matematika
27	SITI Mukhdomah, S.Pd.	MALANG	21-12-1987	P	Guru	Bahasa Indonesia
28	Drs. TAUFIK, S.Pd.	SITUBONDO	13-01-1957	L	Guru	PKN
29	TAUFIK RIFKI AFNANI S.Pd.	BONDOWOSO	15-12-1991	L	Guru	Baca Kitab
30	YANTI WULANDARI, S.Pd.	SITUBONDO	09-09-1983	P	Guru	Fisika
31	YUNITA IKA FITRIYANTI, S.Pd.	SITUBONDO	13-06-1987	P	Guru	Geografi

⁴⁸, MA Miftahul Ulum, Dokumentasi, Besuki, 27 juli 2020.

٦. أحوال المواد التعليم اللغة العربية في تعليم مهارة الكتابة^{٤٩}

(١) مادة الأول : مرحلة المراهقة

يجيبون على المراهقين والمرهقات ان يملكو آمالا رفيعة في مستقبل الحياة،

منهم من يريدون ان يكون طبيبا ليعالج المرضى في المستشفيات، ومنهم من يتمنى

أن يكون مهندسا ليبنى البيوت والعمارات والمدارس والاسواق والشوارع.

ومنهم من يجب ان يكون مدرسا أو محاضرا ليعلم الطلاب والطالبات في

المدارس أو الجامعات، ومنهم من يتمنى أن يكون صحفيا ليكتب في مشكلات

المجتمع، والمراهق الآخر يفضل أن يكمل دراسة في جامعة دينية ليكون داعيا

مشهورا للإسلام. ومنهم من يفضل محميا. ومنهم من يختار أن يكون لاعبا

مشهورا في كرة القدم، يتحدث عنه الناس في العالم، ويكتب عنه الصحفيون في

الجرائد.

⁴⁹ Kementrian Agama, Buku Guru Bahasa Arab untuk Aliyah, (Jakarta: kementrian Agama, 2015), 8-42.

٢) مادة الثاني : الحياة الصحية

لكي يكون المراهق سليما ينبغي له أن يأكل الغذاء الجيد ويمارس الرياضة

البدنية المنظمة وينال الراحة الكافية. الغذاء الجيد مصدر الطاقة اللازمة للأعمال.

الغذاء الجيد هو الذي يحتوي على المواد الضرورية ألتى تحتاج إلى الجسم

للصحة مثل : الكالسيوم والحديد والفتامينات.

والرياضة المنظمة تساعد العضلات على النمو و القوة وتجعل الجسم سليما،

ومن ناحية أخرى ينبغي للمراهق أن يهتم بالراحة الكافية، ويعتبر النوم من أهمية

راحة، فهو ضروري للصحة. وينصح الأطباء بالتدريبات الرياضية المنظمة في أوقات

المناسبة. ومن أنواع الرياضة الجري والسباحة وكرة القدم وكرة السلة وكرة الطائرة.

ومن العادات النافعة لوقاية الصحة أن ينام الإنسان مبكرا وأن يستيقظ

مبكرا. وإن الصحة نعمة عظيمة أنعم الله بها على الإنسان فيجب على الناس أن

يحافظ عليها.

٣) مادة الثالث : النظافة في الإسلام

إهتم الإسلام بالنظافة إهتماما كبيرا، فيهتم الإسلام بنظافة الأسنان و الفم،

فيأمر الإسلام تنظيف الفم والأسنان بالفرشة ومعجون الأسنان، يهتم الإسلام

بنظافة الشراب و الطعام فيأمر الإسلام بنظافة إناء الشراب والطعام وغسليهما،

ويأمر الإسلام بعدم ترك الشراب و الطعام مكشوفين حتى لا يصل الغبار إليها.

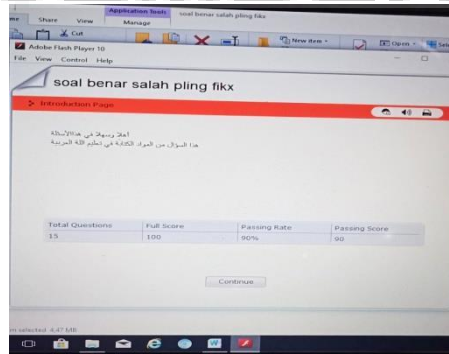
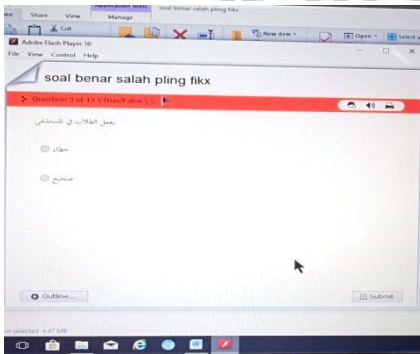
يهتم الإسلام بنظافة مصادر المياه و الأنهار، فقد نهى الإسلام عن تلويث

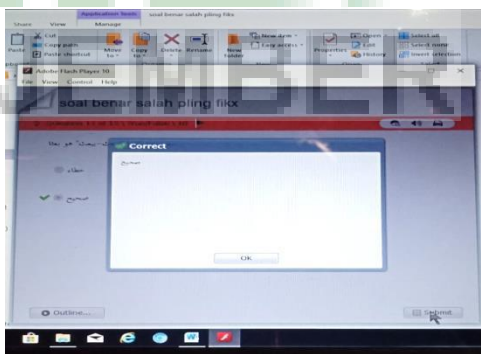
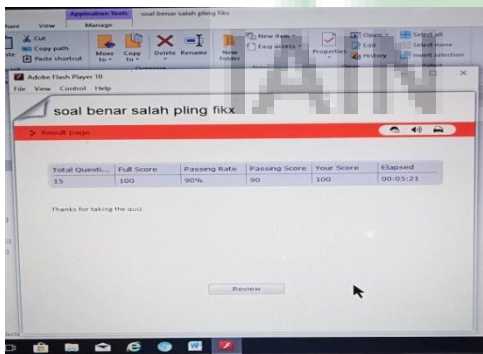
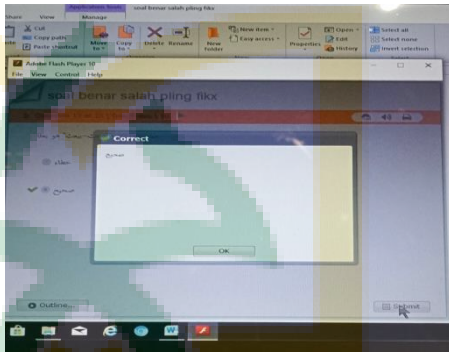
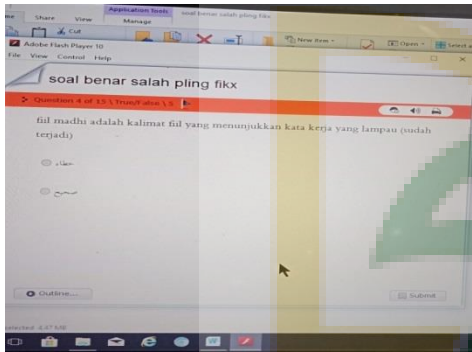
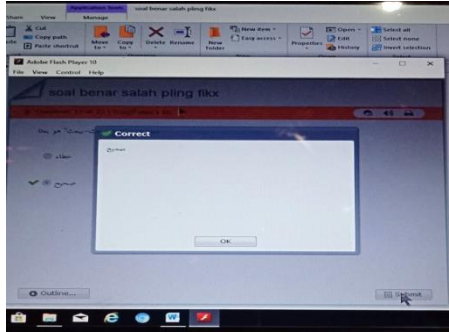
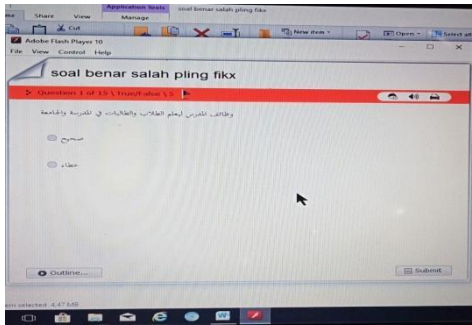
الإبار و الأنهار بالقذارة أو النجاسة فيها. ونهى عن التبول في الماء الدائم، فالماء

الملوث لا يصلح لصحة الجسم ويؤدى الكوليرا وغيره من الأمراض المتنوعة الضارة.

وقد قال رسول: لا يبولن احدكم في ماء الدائم، ثم يتوضأ فية.

٧. أحوال التقويم تعليم مهارة الكتابة بواسطة wondershare Quiz Creator





ب. عرض البيانات

في هذا البحث تستخدم الباحثة لإكتسب البيانات عن أثر إستخدام

Wondershare Quiz Creator بنموذج Squence و صحيح أم خطأ (True or Fals) في

تقويم التعليم مهارة الكتابة تعطي الباحثة الإستبانة إلى إحدى و عشرون التلاميذ كعينة

البيانات من إثنا و عشرون التلاميذ.

(١) إختبار التصديقات والإرتباط الإستبانة أثر استخدم Wondershare Quiz Creator

بنموذج Squence و صحيح أم خطأ (True or Fals) في تقويم تعليم مهارة الكتابة.

إختبار التصديقات و ثبات بالرموز ثبات معمال ضرب العزوم *Product*

Moment

$$r_{\text{حسابي}} = \frac{nXY - (\Sigma X)(\Sigma y)}{\sqrt{(n\Sigma x^2 - (\Sigma X)^2)(n\Sigma Y^2 - (\Sigma y)^2)}}$$

البيان :

حسابي r : إرتباط بين متغير الفرعي إلى متغير التابع

N : عدد المستجيب المبحوث

ΣX : عدد القيمة المتغيرة X

ΣY : عدده القيمة المتغير

قواعد التقرير : إما r حسابي $r \geq$ جدولي، فالإستبانة غير

الصلاحية، لكن إما r حسابي $r \leq$ جدولي، فالإستبانة

الصلاحية.^{٥٠}

الجدول ٤,٣

الرقم (n)	الرقم الإستبانة (X)										جملة النتائج (y)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	3	٤	3	3	4	4	4	3	4	3	35
2	3	٣	3	2	4	4	3	4	3	2	31
3	3	٣	3	4	3	3	3	3	3	3	31
4	3	٤	3	3	3	3	3	3	3	3	31
5	2	٤	4	3	3	4	4	4	4	3	35
6	3	٣	2	2	3	3	3	2	3	3	27
7	4	٤	3	3	3	4	3	3	4	3	34
8	4	٤	3	3	4	3	4	3	4	4	36
9	4	٤	3	3	4	4	3	3	4	3	35
10	2	٤	3	3	3	4	3	3	3	3	31
11	3	٤	3	4	3	4	4	3	3	3	34
12	4	٤	3	2	4	4	3	4	2	2	32
13	3	٣	3	3	3	3	3	3	3	3	30
14	3	٤	3	3	4	3	4	4	4	2	34
15	4	٤	3	3	4	4	4	4	4	4	38
16	2	٣	3	4	4	4	3	4	4	3	34
17	3	٤	3	4	4	4	3	4	3	3	35
18	4	٤	4	4	4	4	4	4	4	4	40
19	3	٣	3	4	3	4	3	3	4	3	33
20	2	٤	3	3	3	4	4	4	3	3	33
Σ	62	74	61	63	70	74	68	68	69	60	669
التأويل	Valid	valid	valid	valid	valid	valid	valid	Valid	valid	valid	
الدرجة	0,48	0,563	0,668	0,449	0,546	0,45	0,626	0,526	0,626	0,547	

⁵⁰ Mundir, *Statistik Pendidikan*, (Jember: STAIN Press Jember, TT), 118

النتائج الإستهانة عن أثر استخدام Wondershare Quiz Creator بنموذج Squence و True^{٥١} or Fals.

نظرا إلى الشرح المذكورة، فتستطيع أن تستنتج أن جميع الإستهانات هي صالحة

أو صلاحية بحيث تكون مناسبة للاستخدام كأداة لجمع البيانات.

الجدول ٤,٤

التصديقات الإستهانة

الرقم الإستهانة	جدولي R	حسابي R	الحصيلة
١	٠,٤٤٤٤	٠,٤٨٠	الصلاحية
٢	٠,٤٤٤٤	٠,٥٦٣	الصلاحية
٣	٠,٤٤٤٤	٠,٦٦٨	الصلاحية
٤	٠,٤٤٤٤	٠,٤٤٤٩	الصلاحية
٥	٠,٤٤٤٤	٠,٥٤٦	الصلاحية
٦	٠,٤٤٤٤	٠,٤٥٠	الصلاحية
٧	٠,٤٤٤٤	٠,٦٢٦	الصلاحية
٨	٠,٤٤٤٤	٠,٥٢٦	الصلاحية
٩	٠,٤٤٤٤	٠,٦٢٦	الصلاحية
١٠	٠,٤٤٤٤	٠,٥٤٧	الصلاحية

يوجد Γ جدولي بالرموز: (درجة الحرية) : $n-2$ بمستوى الأهمية $0,05\%$ فيكسب Γ

جدولي = $0,4444$ برأي إلى جداول النتائج Γ معمال ضرب العزوم

ثم ثبات الأدوات بالرموز :

$$r_{11} = \left[\frac{k}{k-1} \right] \left[1 - \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma_t^2} \right]$$

⁵¹ Hasil Perhitungan EXEL

والحصل من ثبات الأدوات مكا يلي :^{٥٢}

الجدول ٤,٥

الرقم الأجاب	جواب الإستبانة										إجمالي	إجمالي التربيعي
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	3	٤	3	3	4	4	4	3	4	3	35	1225
2	3	٣	3	2	4	4	3	4	3	2	31	961
3	3	٣	3	4	3	3	3	3	3	3	31	961
4	3	٤	3	3	3	3	3	3	3	3	31	961
5	2	٤	4	3	3	4	4	4	4	3	35	1225
6	3	٣	2	2	3	3	3	2	3	3	27	729
7	4	٤	3	3	3	4	3	3	4	3	34	1156
8	4	٤	3	3	4	3	4	3	4	4	36	1296
9	4	٤	3	3	4	4	3	3	4	3	35	1225
10	2	٤	3	3	3	4	3	3	3	3	31	961
11	3	٤	3	4	3	4	4	3	3	3	34	1156
12	4	٤	3	2	4	4	3	4	2	2	32	1024
13	3	٣	3	3	3	3	3	3	3	3	30	900
14	3	٤	3	3	4	3	4	4	4	2	34	1156
15	4	٤	3	3	4	4	4	4	4	4	38	1444
16	2	٣	3	4	4	4	3	4	4	3	34	1156
17	3	٤	3	4	4	4	3	4	3	3	35	1225
18	4	٤	4	4	4	4	4	4	4	4	40	1600
19	3	٣	3	4	3	4	3	3	4	3	33	1089
20	2	٤	3	3	3	4	4	4	3	3	33	1089
إجمالي	62	74	61	63	70	74	68	68	69	60	669	22539
Σ التربيعي	180	237	162	173	216	230	195	204	204	159		

أجمالي التباين	
الإستبانة الأولى	-0,61
الإستبانة الثاني	-1,84

⁵² Hasil Hitungan Microsoft Exel

الإستبانة الثالث	-1,2025
الإستبانة الربع	-1,2725
الإستبانة الخامس	-1,45
الإستبانة السادس	-2,19
الإستبانة السابع	-1,81
الإستبانة الثامن	-1,36
الإستبانة التاسع	-1,7025
الإستبانة العاشر	-1,05
\sum التباين الإستبانة ١-١٠ ($\sum \sigma^2$)	-14,4875
k	10
k-1	9
أجمالي التباين (σ^2)	8,0475
معامل (r)	3,111387
dibulatkan	3,11

الخلاصة : هذه الإستبانة ثبات (*Reliabel*) وهي لها ذراجة الثبات ريفعا، لأن $r > 0,6$ يعني $0,6 > 0,11 > 0,3$.

بالتأويل : إذا $r > 0,6$ فالأدوات لها ذراجة الثبات ريفعا، ولكن إذا r

$< 0,6$ فالأدوات ليس لها ذراجة الثبات ريفعا .

ثم لتسهل في أهمية غرض البيانات فيشرح الأحكام التالي:

١. جملة الأسئلة في الإستبانة هي عشرة

• الأسئلة عن Wondershare Quiz Creator : ٢

● الأسئلة عن Wondershare Quiz Creator بنموذج *Sequence* : ٣

● الأسئلة عن Wondershare Quiz Creator بنموذج *True or Fals* : ٣

● الأسئلة عن تقويم تعليم مهارة الكتابة : ٢

٢. درجة البيانات

دراسة البيانات هي بحسب الدرجة التي تكتسب من المستجيب مناسب

بتصنيف البيانات. بوزن الدرجة التالي :^{٥٣}

الجدول ٤,٦

الدرجة	بيان السلبي	الدرجة	بيان الإيجابي
١	موافق جدا	٥	موافق جدا
٢	موافق	٤	موافق
٣	أحيانا	٣	أحيانا
٤	غير موافق	٢	غير موافق
٥	غير موافق جدا	١	غير موافق جدا

⁵³ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif* (Bandung : Alfabeta, 2018), 152

٣. الطبقة

(١) مقياس **Wondershare Quiz Creator**، الأسئلة من هذا المقياس له وجهين :

إستخدام و جنس الأسئلة.

(٢) مقياس **Wondershare Quiz Creator** بنموذج *Sequence* الأسئلة من هذا

المقياس له وجهين : سهلا في أجب السؤال و وظائف البرنامج للمدرس.

(٣) مقياس **Wondershare Quiz Creator** بنموذج **True or Fals** الأسئلة من هذا

المقياس له وجهين : وظائف البرنامج و نتيجته .

(٤) مقياس تعليم مهارة الكتابة : الأسئلة من هذا المقياس له وجهين : مناسب السؤال

بالمواد و مستوى الصعوبة. كمثل الجدول التالي :

الجدول ٤,٧

المتغير	جوانب القياس	السؤال الإيجابي	السؤال السلبي	جملة
Wondershare Quiz Creator	إستخدام	١	-	١
	جنس الأسئلة.	٢	-	١
Wondershare Quiz Creator بنموذج <i>Sequence</i>	سهلا في أجب السؤال	٣	-	١
	وظائف البرنامج للمدرس	٤,٥	-	٢

١	-	٦	وظائف البرنامج	Wondershare Quiz Creator
٢	-	٨ ،٧	نتيجته	بنموذج True or Fals
١	-	٩	مناسب السؤال بالمواد	تعليم مهارة الكتابة
١	-	١٠	مستوى الصعوبة.	
١٠	٠	١٠		جملة

(٢) أسم المستجيب التلاميذ فصل إحدى عشر في المدرسة المتوسطة

الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠

م.

الجدول ٤,٨

الرقم	الإسم	الفصل	الجنس
1	Yuliana Aprilia	X1 ips	المرأة
2	Dewi Lailatur F	X1 ips	المرأة
3	Siti Qomariyah	X1 ips	المرأة
4	Siti Aminah	X1 ips	المرأة
5	Nurul Jannah	X1 ips	المرأة
6	Halimatus S	X1 ips	المرأة
7	Lisa Ananda Amini	X1 ips	المرأة
8	Siti Zainab	X1 ips	المرأة
9	Citra Nur Laila	X1 ips	المرأة
10	Devi Nur K.	X1 ips	المرأة
11	Khoirun Nisa'	X1 ips	المرأة
12	Kholifatur R	X1 ipa	المرأة

13	Khofiyatul Faizah	X1 ipa	المرأة
14	Ana Mahmuda	X1 ipa	المرأة
15	Ilvatun Khomsiyah	X1 ipa	المرأة
16	Shoviyatul Aini	X1 ipa	المرأة
17	Siti Maimunah	X1 ipa	المرأة
18	Izzatul Mutammimah N	X1 ipa	المرأة
19	Jamilatul Jannah	X1 ipa	المرأة
20	Siti Shofiyah	X1 ipa	المرأة
٢١	Tiwari	X1 ipa	المرأة

٣) نتائج التلاميذ في التجريبي تقويم باستخدام Wondershare Quiz Creator

بنموذج Squence و True or Fals و نتائج التلاميذ باستخدام تقويم

التقليدي^{٥٤}

الجدول ٩، ٤

خلاصة الدرجة Wondershare Quiz Creator بنموذج Squence و True or Fals في تعليم

مهارة الكتابة

No.	Wondershare Quiz Creator		Wondershare Quiz Creator (X)	evaluasi pembelajaran kitabah (Y)	Nilai evaluasi model Taqlidzi	
	Squence (X ₁)	True or Fals (X ₂)			Squence	True or Fals
1	100	100	200	٣٥	55	75
2	75	85	160	٣١	45	75
3	80	75	155	٣١	50	70
4	75	80	155	٣١	50	80
5	100	100	200	٣٥	45	75
6	85	85	170	٢٧	50	80
7	100	95	195	٣٤	40	80
8	90	100	190	٣٦	45	75
9	90	95	185	٣٥	50	85
10	90	85	175	٣١	55	80

⁵⁴ Pengolahan data hasil penelitian, *Mata pelajaran Bahasa Arab (Maharoh Kitabah)*,

11	95	100	195	٣٤	55	85
12	90	85	175	٣٢	45	75
13	90	95	185	٣٠	50	85
14	95	85	180	٣٤	50	70
15	100	100	200	٣٨	50	85
16	90	95	185	٣٤	40	80
17	90	100	190	٣٥	55	80
18	100	95	195	٤٠	20	85
19	90	85	175	٣٣	25	80
20	90	95	185	٣٣	25	85
21	95	100	195	35	45	80

ج. تحليل البيانات و إختبار الفروض البحث

البيانات المصولة من أثر إستخدام *wondershare Quiz Creator* في التعليم مهارة

الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة الدراسة

٢٠١٩-٢٠٢٠ م". تحتاج إلى تحليل البيانات باستخدام تقنية مرتبطة ورموز *r Pearson* أو

تحليل البيانات الإحصائية الاستقرائية وإرتباط الضرب بالعزوم (*Korelasi Product*

Moment) بمستوى أهمية ٥٠%.

أما الرموز ضرب العزوم فهو كمايلي:

$$r_{xy} = \frac{nXY - (\Sigma X)(\Sigma y)}{\sqrt{(n\Sigma x^2 - (\Sigma X)^2)(n\Sigma Y^2 - (\Sigma y)^2)}}$$

وعلاقة لحظة المنتج برمز (I) بتعيين قيمة I غير أكثر من قيمة $(-1 < I < 1)$.

قيمة $I = -1$ تعريفه علاقة السايي الكامل: $I = 1$ يعني غير كون العلاقة، و $I = 0$ يعني العلاقة

القوية الشديدة. وتستأمر قيمة I بجدول التفسير كما يأتي:

الجدول ٤,١٠

تفسير معامل العلاقة

درجة العلاقة	الفاصلة المعاملة
قوي شديد	١,٠٠٠ - ٠,٨٠٠
قوي	٠,٨٠٠ - ٠,٦٠٠
قوي كاف	٠,٦٠٠ - ٠,٤٠٠
منخفض	٠,٤٠٠ - ٠,٢٠٠
منخفض شديد	٠,٢٠٠ - ٠,٠٠٠

١. تحليل البيانات واختبار الفروض الرئيسي

فروض الخياري (Alternative Ha) في هذا البحث هو : يوجد تأثير قوي

في استخدام Wondershare Quiz Creator في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة

الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م. بما أن

فروض الصفري (Nihil Ho) في هذا البحث هو: لا يوجد تأثير قوي في استخدام

Wondershare Quiz Creator في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية

مفتاح العلوم باسوقي سيتويونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

لتحليل و إختبار هذا فروض، ففتحناج إلى الجدول المساعد التالي :

الجدول : ٤,١١^{٥٥}

الرقم	wondershare Quiz Creator (X)	تعليم مهارة الكتابة (Y)	X ²	Y ²	XY
1	200	35	40000	1225	7000
2	160	31	25600	961	4960
3	155	31	24025	961	4805
4	155	31	24025	961	4805
5	200	35	40000	1225	7000
6	170	27	28900	729	4590
7	195	34	38025	1156	6630
8	190	36	36100	1296	6840
9	185	35	34225	1225	6475
10	175	31	30625	961	5425
11	195	34	38025	1156	6630
12	175	32	30625	1024	5600
13	185	30	34225	900	5550
14	180	34	32400	1156	6120
15	200	38	40000	1444	7600
16	185	34	34225	1156	6290
17	190	35	36100	1225	6650
18	195	40	38025	1600	7800
19	175	33	30625	1089	5775
20	185	33	34225	1089	6105
21	195	35	38025	1225	6825
Σ :	21	3845	708025	23764	129475

ρ : 0,710652

باستخدام r Pearson أو معامل مرتبطة $Product Moment$ وذلك بحساب

كمايلي:

$$r_{xy} = \frac{N \cdot \Sigma xy - (\Sigma x)(\Sigma y)}{\sqrt{(N \cdot \Sigma x^2 - (\Sigma x)^2)(N \cdot \Sigma y^2 - (\Sigma y)^2)}}$$

$$r_{xy} = \frac{21.129475 - 3845.704}{\sqrt{(21.708025 - (3845)^2)(21.23764 - (704)^2)}}$$

$$r_{xy} = \frac{2718975 - 2706880}{\sqrt{289666000}} \quad r_{xy} = \frac{12095}{17019,5} = r_{xy} = 0,7106 = r_{xy} = 0,711$$

نظرا إلى نتيجة التحليل البيانات المذكورة أن r حسابي عدده $0,711$ جدولي

$\alpha = 5\%$ و دراجة الحرية = $db = n - 2 = 21 - 2 = 19$ في الجدول عدده

$0,433$. يدل نتيجة التحليل أن r حسابي أكبر من r جدولي، فتستنتج أن الفروض

الصفري (H_0) مرفوضة، وفروض الخياري (H_a) مقبولة.

على أن يناسب نتيجة التحليل إلى الجدول المستوى العلاقة و قوة العلاقة، فهو

r حسابي عدده $0,711$ يكون بين المدى $0,60 - 0,799$ في المائة. فتستنتج أن

إستخدام $wondershare Quiz Creator$ في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة

الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو له علاقة إيجابية قوية.

٢. تحليل البيانات واختبار الفروض الخياري الفرعي الأولى

فروض الخياري (Alternative Ha) في هذا البحث هو : يوجد تأثير قوي في

إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة

في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠

٢٠٢٠ م. بما أن فروض الصفرية (Nihil Ho) في هذا البحث هو: لا يوجد تأثير قوي

في إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة

في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠

٢٠٢٠ م.

لتحليل و إختبار هذا فروض، فنتحتاج إلى الجدول المساعد التالي :

الجدول ٤, ١٢

الرقم	(X ₁)	التقويم التعليم مهارة الكتابة (Y)	X ₁ ²	Y ²	X ₁ .Y
1	100	35	10000	1225	3500
2	75	31	5625	961	2325
3	80	31	6400	961	2480
4	75	31	5625	961	2325
5	100	35	10000	1225	3500
6	85	27	7225	729	2295
7	100	34	10000	1156	3400
8	90	36	8100	1296	3240
9	90	35	8100	1225	3150
10	90	31	8100	961	2790
11	95	34	9025	1156	3230

	12	90	32	8100	1024	2880
	13	90	30	8100	900	2700
	14	95	34	9025	1156	3230
	15	100	38	10000	1444	3800
	16	90	34	8100	1156	3060
	17	90	35	8100	1225	3150
	18	100	40	10000	1600	4000
	19	90	33	8100	1089	2970
	20	90	33	8100	1089	2970
	21	95	35	9025	1225	3325
$\Sigma :$	21	1910	704	174850	23764	64320
$\rho :$	0,673832					

نظرا إلى نتيجة التحليل البيانات المذكورة أن r حسابي عدده ٠,٠٠٦٧٤ r

جدولي $\alpha = 5\%$ و دراجة الحرية $= 19 = 21 - 2 = n - 2 = db$ في الجدول

عدده ٠,٠٤٣٣ يدل نتيجة التحليل أن r حسابي أكبر من r جدولي، ف فتستنتج أن

الفروض الصفري (H_0) مرفوضة، وفروض الخياري (H_a) مقبولة.

على أن يناسب نتيجة التحليل إلى الجدول المستوى العلاقة و قوة العلاقة، فهو

r حسابي عدده ٠,٠٦٧٤ يكون بين المدى ٠,٦٠-٠,٧٩٩ في المائة. فتستنتج ان

إستخدام wondershare Quiz Creator بنموذج *Sequence* في تعليم مهارة الكتابة في

المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو له علاقة إيجابية قوية.

٣. تحليل البيانات واختبار الفروض الفرعي الثاني

فروض الخياري (Alternative Ha) في هذا البحث هو : يوجد تأثير قوي في

إستخدام Wondershare Quiz Creator بنموذج True Or Fals في تعليم مهارة الكتابة

في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-

٢٠٢٠ م. بما أن فروض الصفرية (Nihil Ho) في هذا البحث هو: لا يوجد تأثير قوي

في إستخدام Wondershare Quiz Creator بنموذج True Or Fals في تعليم مهارة

الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة الدراسة

٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

لتحليل و إختبار هذا فروض، فنتحتاج إلى الجدول المساعد التالي :

الجدول ٤,١٣

الرقم	(X ₂)	التقويم التعليم مهارة الكتابة (Y)	X ₂ ²	Y ²	X ₂ .Y
1	100	35	10000	1225	3500
2	85	31	7225	961	2635
3	75	31	5625	961	2325
4	80	31	6400	961	2480
5	100	35	10000	1225	3500
6	85	27	7225	729	2295
7	95	34	9025	1156	3230
8	100	36	10000	1296	3600
9	95	35	9025	1225	3325

10	85	31	7225	961	2635
11	100	34	10000	1156	3400
12	85	32	7225	1024	2720
13	95	30	9025	900	2850
14	85	34	7225	1156	2890
15	100	38	10000	1444	3800
16	95	34	9025	1156	3230
17	100	35	10000	1225	3500
18	95	40	9025	1600	3800
19	85	33	7225	1089	2805
20	95	33	9025	1089	3135
21	100	35	10000	1225	3500
21	1935	704	179525	23764	65155
0,639595					

نظرا إلى نتيجة التحليل البيانات المذكورة أن r حسابي عدده ٠,٠٦٣٩ r

جدولي $\alpha = 5\%$ و دراجة الحرية = $db = n - 2 = 21 - 2 = 19$ في الجدول

عدده ٠,٠٤٣٣ يدل نتيجة التحليل أن r حسابي أكبر من r جدولي، فتستنتج أن

الفروض الصفري (H_0) مرفوضة، وفروض الخياري (H_a) مقبولة.

على أن يناسب نتيجة التحليل إلى الجدول المستوى العلاقة و قوة العلاقة،

فهو r حسابي عدده ٠,٠٦٣٩ يكون بين المدى ٠,٠٦٠-٠,٠٧٩٩ فتستنتج ان إستخدام

wondershare Quiz Creator بنموذج *True Or Fals* في تعليم مهارة الكتابة في

المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو له علاقة إيجابية قوية.

٤. تحليل البيانات واختبار الفروض الفرعي الثالث

فروض الخياري (Alternative Ha) في هذا البحث هو : يوجد تأثير قوي

في إستخدام Wondershare Quiz Creator بنموذج True Or Fals و بنموذج

Sequence مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو

للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م. بما أن فروض الصفري (Nihil Ho) في هذا البحث

هو: لا يوجد يوجد تأثير قوي في إستخدام Wondershare Quiz Creator بنموذج

True Or Fals و بنموذج Sequence في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة

الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

باستخدام إرتباط أضعاف (korelasi ganda) بحساب التالي:

$$R_{yx1x2} = \sqrt{\frac{ryx1^2 + r_{yx2}^2 - 2r_{yx1} \cdot r_{yx2} \cdot r_{x1x2}}{1 - r_{x1x2}^2}}$$

$$R_{yx1x2} = \sqrt{\frac{(0,674)^2 + (0,639)^2 - 2(0,674) \cdot (0,639)(0,431)}{1 - (0,431)^2}}$$

$$R_{yx1x2} = \sqrt{\frac{0,454 + 0,408 - 0,371}{0,814}}$$

$$R_{yx1x2} = \sqrt{\frac{0,862 - 0,371}{0,814}}$$

$$R_{yx1x2} = \sqrt{\frac{0,491}{0,814}}$$

$$R_{yx1x2} = \sqrt{0,603}$$

$$R_{yx1x2} = 0,7765 = 0,777$$

ولإختبار معامل الارتباط الأضعاف تستطيع ان تستخدم الرموز إختبار ف (uji F) التالي

$$Fh = \frac{R^2/k}{(1 - R^2)/(n - k - 1)}$$

التعريف :

R : معامل الارتباط الأضعاف

k : جملة متغير مستقل

n : جملة المعاينة

فإختبار ف (uji F) من معامل الارتباط الأضعاف كما يلي :

$$Fh = \frac{R^2/k}{(1-R^2)/(n-k-1)}$$

$$Fh = \frac{0,777/2}{(1 - 0,777)/(21 - 2 - 1)}$$

$$Fh = \frac{0,389}{(0,223)/(18)}$$

$$Fh = \frac{0,389}{(0,223)/(18)}$$

$$Fh = \frac{0,389}{0,012} = 32,416 = 32,42$$

نظرا إلى نتيجة التحليل المذكورة أن F حسابي عدده ٣٢،٤٢، F جدولي

$\alpha = 5\%$ و dk صورة الكسر = k و dk المقام = (n-k-1) = ٢١-٢-١ = ١٨ في

الجدول F جدولي عدده ٣،٥٥. فهذا يدل على أن F حسابي أكبر من F جدولي

(٣،٥٥ < ٣٢،٤٢)، فتستنتج أن الفروض الصفري (Ho) مرفوضة، وفروض الخياري (Ha)

مقبولة.

على أن يناسب نتيجة التحليل إلى الجدول المستوى العلاقة و قوة العلاقة،

فهو F حسابي عدده ٠،٧٧٧ يكون بين المدى ٠،٦٠ - ٠،٧٩٩ في المائة، فتستنتج

إستخدام Wondershare Quiz Creator بنموذج True Or Fals و بنموذج Squence

في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو. له

علاقة إيجابية قوية.

د. المناقشة و التأويل

قبل تبحث عن نتيجة إختبار الفروض فأوله تعبر عن خلاصة القيمة من نتيجة

الإختبار الفروض كمثل الجداول التالي :

الجدول ٤,١٤

نتيجة الإختبار الفروض أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م

التأويل	I ^٢ جدولي	I ^٢ حسابي	المتغير
قوي	٠,٤٣٣	٠,٧١١	أثر إستخدام <i>Wondershare Quiz Creator</i> في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م
قوي	٠,٤٣٣	٠,٦٧٤	أثر إستخدام <i>Wondershare Quiz Creator</i> بنموذج <i>Squence</i> في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م
قوي	٠,٤٣٣	٠,٦٣٩	أثر إستخدام <i>Wondershare Quiz Creator</i> بنموذج صحيح ام خطأ في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م
قوي	٠,٤٣٣	٠,٧٧٧	أثر إستخدام <i>Wondershare Quiz Creator</i> بنموذج صحيح ام خطأ و بنموذج <i>Squence</i> في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م

مصادر: ^{٥٦}

١. أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة

الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

نظرا إلى جدول الخلاصة النتيجة الإختبار الفروض أثر استخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م. أن أثر *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة عدد T حسابي ٠،٧١١ يعني أكثر من T جدولي (α) ٥٠% و دراجة الحرية = ١٩ هو ٠،٤٣٣. فتستنتج أن الفروض الصفري (H_0) مرفوضة، وفروض الخياري (H_a) مقبولة. وعلى أن يناسب نتيجة التحليل إلى الجدول المستوى العلاقة و قوة العلاقة، فهو T حسابي عدده ٠،٧١١ يكون بين المدى ٠،٦٠ - ٠،٧٩٩ في المائة فهو له علاقة إيجابية قوية.

فتستنتج ان توجد أثر إيجابي قوي *wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

هذا الحال مناسب بالبحث العلمي التي تبحث سوجي رستيانتني أن أستخدام وسائل *wondershare Quiz Creator* فعالية في عملية التعليم بالمقارنة مع وسائل تقليدي. بسبب وسائل تقليدي هي تحتاج إلى أكثر القرطاس ويمكن ان يتشبه التلاميذ إلى صاحبه، لكن إذا يستخدم *wondershare Quiz Creator* يستطيع المدرس لصنع الأسئلة متنوعة

مناسبة بإرادته لأن هذا البرنامج له المرافق المتنوعة و يستطيع ان يعرف التلميذ إلى نتيجة التقويم.^{٥٧}

ومقو بنتيجة المقابلة بإحدى المدرسة إسمها عفيفة فرحان المجستير هي المدرسة التعليم اللغة العربية في المدرسة مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو. في التاريخ ٢٧ يولي ٢٠٢٠. قالت أن المدرس يجب أن يستطيع يعبر المواد إلى الطلاب بالحسن، و يزيد الدافعية و حماسة للتعلم باستخدام الوسائل المضيف، ويلزمه ليعرف نتيجة التعليم التلاميذ. فلذلك استخدام الوسائل مهم جدا^{٥٨}

٢. أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م

نظرا إلى الجدول الخلاصة النتيجة الإختبار الفروض المدكرة يدل على أن أثر *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة عدد *T* حسابي ٠،٦٧٤ يعني أكثر من *T* جدولي (α) ٥٥% و دراجة الحرية = ١٩ هو ٠،٤٣٣. فتستنتج أن الفروض الصفري (*Ho*) مرفوضة، وفروض الخياري (*Ha*) مقبولة. وعلى أن يناسب نتيجة التحليل إلى الجدول المستوى العلاقة و قوة العلاقة، فهو *T* حسابي عدده ٠،٦٧٤ يكون بين المدى ٠،٦٠-٠،٧٩٩ في المائة فهو له علاقة إيجابية قوية.

⁵⁷ Suci Ristiyanti, *Pengaruh Implementasi Evaluasi Menggunakan Wondershare Quiz Creator terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Buku Digital (Studi Kasus Kelas X SMK N 1 Semarang)*, Skripsi, UNIVERSITAS PGRI SEMARANG, 2017

⁵⁸ Afifah Farhan, Wawancara, Besuki, 27 juli 2020.

فتستنتج ان توجد أثر إيجابي قوي *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *Sequence*

في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم بأسوقي سيتوبوندو

للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠م.

هذا الحال مناسب بالبحث العلمي التي تبحث ميلا حنيفا نوغراها، أن أداة

مجموعات الأسئلة العربية (*wondershare Quiz Creator*) التي فعالية من الأداة الماضية

أي باستخدام قرطاس الأسئلة، هذا الأدوات ترقى صدق التلاميذ في إجابة الأسئلة

وتساعد المعلم في إقامة التقويم نتيجة التعلم.^{٥٩}

ومقو بنتيجة التقويم الذي تفعلين تقويمان في الفصل إحدى عشر كمثل الجدول

التالي :^{٦٠}

الجدول ٤،١٥

Nama	Wondershare Quiz Creator		Nilai evaluasi model Taqlidzi	
	Sequence	True or Fals	Sequence	True or Fals
Yuliana Aprilia	100	100	55	75
Dewi Lailatur F	75	85	45	75
Siti Qomariyah	80	75	50	70
Siti Aminah	75	80	50	80
Nurul Jannah	100	100	45	75
Halimatus S	85	85	50	80
Lisa Ananda Amini	100	95	40	80
Siti Zainab	90	100	45	75
Citra Nur Laila	90	95	50	85
Devi Nur K.	90	85	55	80
Khoirun Nisa'	95	100	55	85
Kholifatur R	90	85	45	75
Khofiyatul Faizah	90	95	50	85

^{٥٩} ميلا حنيفا نوغراها، تطوير الأدوات التقويم تعليم اللغة العربية المؤسسة بالوسائل متعددة باستخدام *Wondershare Quiz Creator* في

المدرسة الثانوية الحكومية إحدى عشرة باندونج، الجامعة التربوية الإندونيسيا، البحث العلمي، ٢٠١٦.

^{٦٠} Pengolah data hasil evaluasi, observasi, besuki, 30 juli 2020.

Ana Mahmuda	95	85	50	70
Ilvatun Khomsiyah	100	100	50	85
Shoviyatul Aini	90	95	40	80
Siti Maimunah	90	100	55	80
Izzatul Mutammimah N	100	95	20	85
Jamilatul Jannah	90	85	25	80
Siti Shofiyah	90	95	25	85
Tiwari	95	100	45	80

نظرا إلى الجدول المذكورة تستطيع ان تقارن نتيجة التقويم بوسائل المتعددة

Wondershare Quiz Creator بنتيجة التقويم بوسائل التقليدي، يزيد نتيجة التقويم

التلاميذ إذا استخدام *Wondershare Quiz Creator*، هذا الحال يدل على ان

Wondershare Quiz Creator يستطيع أن ينشط التعلم و يزيد حماسة التعلم ، حتى

تكون قيمة الإختبار جيدة.

٣. أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح ام خطأ في تعليم مهارة

الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة الدراسية

٢٠١٩-٢٠٢٠ م

نظرا إلى الجدول الخلاصة النتيجة الإختبار الفروض يدل على أن أثر إستخدام

Wondershare Quiz Creator بنموذج صحيح ام خطأ في تعليم مهارة الكتابة عدد T

حسابي ٠,٦٣٩ يعني أكثر من T جدولي $(\alpha) 5\%$ و دراجة الحرية = ١٩ هو ٠,٤٣٣.

فتستنتج أن الفروض الصفري (H_0) مرفوضة، وفروض الخياري (H_a) مقبولة. وعلى أن

يناسب نتيجة التحليل إلى الجدول المستوى العلاقة و قوة العلاقة، فهو T حسابي عدده

٠,٦٣٩ يكون بين المدى ٠,٦٠-٠,٧٩٩، فهو له علاقة إيجابية قوية.

فتستنتج ان توجد أثر إيجابي قوي استخدم wondershare Quiz Creator بنموذج صحيح ام خطأ في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠م.

هذا الحال مناسب بدياه رحمواي أشعري في دورية علميته تحت الموضوع إستغلال wondershare Quiz Creator في صنع الأسئلة اللغة العربية قالت في دوره أن في زمان الآن، التطوير التكنولوجيا و إتصاليا يستعد الوسائل المتعددة المتنوعة ليسهل في صنع الوسائل أو مصادر المواد التعليم و تقويم التعليم، لأن في زمان لأن استخدام الوسائل لاتكن مصادر المواد التعليم فقط. لكن يستطيع ان يستخدم الأدوات التقويم بعد قد عمل التعليم. ولذلك على تطوير الزمان، يستطيع ان يصنع المدرس الأسئلة المضحكة المسرورة و فعالية كما إستخدام الوسائل التقويم المتعددة أحدها *wondershare Quiz Creator*. ومقو بنتيجة المقابلة بإحدى المدرسة إسمها عفيفة فرحان المجستير هي المدرسة التعليم اللغة العربية في المدرسة مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو. قالت أن استخدم الوسائل مهم جدا لمصادر المواد خاصة لصنع الأسئلة لأن الوسائل التقليدي ليس فعالية، لأن أكثر من الطلاب الذي يجابو الأسئلة بإجابة الغشوائية، ويتشبه جواب الأصدقائه. لكن إذا استخدم الوسائل المتعددة أحدها *wondershare Quiz Creator* عند رأي نشط التلميذ في إجابة الأسئلة لأن صنع الأسئلة بنموذج المتنوعة، حتى المدرس يستطيع أن يصنع الادوات التقويم مناسبة بالمواد و إرادتهم.^{٦١} و ينصر أن نتائج الطلاب رافعا بعد أستخدام

⁶¹ Afifah Farhan, Wawancara, Besuki, 27 juli 2020.

الوسائل التقييم *wondershare Quiz Creator* لأن الأسئلة التي تصنع بهذا البرنامج سهلا ليجاب و إرشاده سهل للفهم.

٤. أثر استخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح ام خطأ و بنموذج

Squence في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي

سيتوبونندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م

نظرا إلى الجدول الخلاصة النتيجة الإختبار الفروض يدل على أن أثر استخدام

Creator Wondershare Quiz صحيح ام خطأ و بنموذج *Squence* في تعليم مهارة

الكتابة عدد T حسابي ٠,٧٧٧ يعني أكثر من T حدودي (α) ٥% و دراجة الحرية = ١٩ هو

٠,٤٣٣. فتستنتج أن الفروض الصفري (H_0) مرفوضة، وفروض الخياري (H_a) مقبولة.

وعلى أن يناسب نتيجة التحليل إلى الجدول المستوى العلاقة و قوة العلاقة، فهو T حسابي

عدده ٠,٧٧٧ يكون بين المدى ٠,٦٠-٠,٧٩٩ في المائة فهو له علاقة إيجابية قوية.

فتستنتج ان توجد أثر إيجابي قوي *wondershare Quiz Creator* بنموذج صحيح

ام خطأ لتقوم التعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي

سيتوبونندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

الباب الخامس

النتيجة

أ. خلاصة

بعد تحليل البيانات من هذا البحث و يبين بيان ظاهر و كثير لأنه ليبحث إجابة من

أسئلة البحث، فتستطيع أن تستنتج كما يلي :

١. الخلاصة الرئيسي

هل يوجد أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة

المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م

؟ يوجد تأثير إيجابي قوي في إستخدام *Wondershare Quiz Creator* في تعليم

مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة

الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م، بتيحة التحليل التي يدل أن I حسابي عدده ٠,٧١١ يكون

بين المدى ٠,٦٠-٠,٧٩٩ في المائة.

٢. الخلاصة الفرعي الأولى

هل يوجد أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *Squence* في تعليم

مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة

الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م ؟ يوجد تأثير إيجابي قوي في إستخدام *Wondershare Quiz*

Creator بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح

العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م . بنتيجة التحليل التي يدل أن

t حسابي عدده ٠,٦٧٤ يكون بين المدى ٠,٦٠-٠,٧٩٩ في المائة .

٣. الخلاصة الفرعي الثاني

هل يوجد أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *True Or Fals* في تعليم

مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو للسنة

الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م ؟ يوجد تأثير إيجابي قوي في إستخدام *Wondershare Quiz*

Creator بنموذج *True Or Fals* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية

مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م. بنتيجة التحليل التي

يدل أن I حسابي عدده ٠,٦٣٩ يكون بين المدى ٠,٦٠-٠,٧٩٩ في المائة.

٤. الخلاصة الفرعي الثالث

هل يوجد أثر إستخدام *Wondershare Quiz Creator* بنموذج *True Or Fals* و

بنموذج *Squence* في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم

باسوقي سيتوبونديو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م؟ يوجد تأثير إيجابي قوي في إستخدام

Wondershare Quiz Creator بنموذج *True Or Fals* و بنموذج *Squence* في تعليم

مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونديو للسنة

الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م. بنتيجة التحليل التي يدل أن I حسابي عدده ٠,٧٧٧ يكون

بين المدى ٠,٦٠-٠,٧٩٩ في المائة.

IAIN JEMBER

ب. الاقتراحات

من النتائج هذا البحث العلمى فالمقترحات من الباحثة كما يلي :

١. للمدرسة

- (١) يلزم المدرسة ان يستعد المرافق الكاملة لمساعدة المعلمين في تقديم المواد التلاميذ، و دعم النجاح عملية التعليم والتعلم.
- (٢) يلزم المدرسة لزيادة الإشراف و التحكيم في عملية التعليم والتعلم و نتائج تعليم الطلاب بشكل دوري لمعرفة كفاءة الطلاب زيادة أم لا.
- (٣) و يلزم المعلمات للإبتكار دائما لزيادة الإهتمام والدافعية للتعلم حتى يكون عملية التعليم والتعلم مفرحا وسرورا، مثل : استخدم الوسيلة كمصادر المواد أو كالأدوات التقويم التعليم، لأن في زمان الآن الوسيلة هي المتنوعة حتى المعلم يستطيع أن ينفعها لتحقيق الأهداف التعليم والتعلم.

٢. للمجتمع

(١) زيادة الوعي بجودة التعلم

(٢) يحدث عملية نافعا للمراهقين، حتى يستطيعون أن يشحنون كفاءتهم و زيادة

التعليمهم. خاصة في تعليم الكتابة.

٣. للوالدين

(١) زيادة الإشراف لولده في التعليم.

(٢) و يكون دائما شيقا لولده.



المراجع

١. المراجع العربية

- مزل البشير، محمد، و محمد سعيد، محمد مالك، ١٩٩٢. مدخل إلى مناهج وطرق التدريس، الرياض : دارالوواء.
- بجر الدين، أوريل، ٢٠١٠. تطوير المنهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة، ماننج : أوين مالك فريس.
- على ربابغة، إبراهيم، مهارة الكتابة ونماذج تعليمها، إهداء من شبكة الألوكة.
- عصر، عبد الباري، حسني، ١٩٩٤. الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية في المرحلتين الإعدادية والثانوية، الإسكندرية : المكتب العربي الحديث للطباعة والنشر.
- إراهيم، حمادة، ١٩٨٧. الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغة الحية الأخرى لغير الناطقين بها، القاهرة : دار الفكر العربي.
- الركابي، جودة، ١٩٩٧. طرق تدريس اللغة العربية، دمشق : دار الفكر.
- كامل الناقة، محمود، ٢٠٠٣. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، مصر : مطبعة المعارف الجديدة .
- بن إسماعيل ، إبراهيم، التعليم والمتعلم، سورابايا : دار العلم.
- سعدة، جودت، و فايز سرطاوي، عادل، ٢٠٠٣. إستخدام الحاسوب والإنترنت في ميادين التربية والتعليم، عمان- الأردن : دار الشروق للنشر والتوزيع.
- عبيدات، ذوقان، ١٩٨٧. البحث العلمي: مفهومة-أدواته-أساليبه، عتمان: دار الفكر للنشر والتوزيع.
- حنيفا نوغراها، ميلا، ٢٠١٦. تطوير الأدوات التقويم تعليم اللغة العربية المؤسسة بالوسائل متعددة بإستخدام Wondershare Quiz Creator في المدرسة الثانوية الحكومية احدى عشرة باندونج، الجامعة التربية الإندونيسيا، البحث العلمي.
- رمضان، رزقة، ٢٠١٧. استخدام الوسائل المتعددة في تعليم مهارة القراءة في المدرسة الثانوية الغسلامية الحكومية الأولى جمبير للسنة الدراسة ٢٠١٦-٢٠١٧ م، البحث العلمي، الجامعة الإسلامية الحكومية جمبير، شعبة التعليم اللغة العربية في كلية التربية.

- Ainin, Moh., 2006. *Metodelogi Penelitian Bahasa Arab*, Malang: Hilal Fajar Keilmuan Islam.
- Arikunto, Suharsimi, 2002. *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Ba' albaky, Rahy, al-Wasith, al-Maurid, 1992. *Kamus Arab Inggris*, Bairut: Dar al 'ilmi li al malayin.
- Dafitri, Haida, 2017. "Pemanfaatan Wondershare Quiz Creator Dalam Tes Berbasis Komputer", *Query: Journal of Information Systems*, Vol I, No. 01: 8-18.
- Hermawati, Kuswari, 2009. "Membuat Quiz atau Evaluasi dengan Wondershare quiz Creator", *PPM Jurdik Matematika FMIPA UNY*, 13, November
- Khodijah, Nyanyu, 2016. *Psikologi Pendidikan*, Jakarta : Rajawali Pers.
- kementrian Agama, 2015. *Buku Guru Bahasa Arab untuk Aliyah*, (Jakarta: kementrian Agama).
- Mundir, *Statistik Pendidikan*, TT, Jember: STAIN Press Jember,
- Meryansumayeka, Virgiawan, M. Dimas, dan Marlini, Sri, 2018. "Pengembangan Kuis Interaktif Berbasis E-Learning Dengan Menggunakan Aplikasi Wondershare Quiz Creator Pada Mata Kuliah Belajar Dan Pembelajaran Matematika". *Jurnal Pendidikan Matematika*, Vol XII, No.1,
- Maryanto, Joko, 2019. "Pengembangan media evaluasi menggunakan wondershare quiz creator mapel biologi di SMA Negeri Boyolali 1, diakses pada [http://jokomaryanto.gurusiana.id /article/pengembangan-media-evaluasi-menggunakan-wondershare-quiz-creator-mapel-biologi-disma-negeri-1-boyolali-519435](http://jokomaryanto.gurusiana.id/article/pengembangan-media-evaluasi-menggunakan-wondershare-quiz-creator-mapel-biologi-disma-negeri-1-boyolali-519435), 25 April.
- Nasution, 2011. *sosiologi pendidikan*, Jakarta : Bumi Aksara.
- Penyusun, Tim, 2018. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, Jember : IAIN Press.
- Riwanti, Ega, 2016. *Ragam Media Pembelajaran*, Jakarta: Kata Pena.
- Suardi wekke, Ismail, 2016. *Model Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: CV Budi Utama.

- Sugiyono, 2018. *Statistika Untuk Penelitian*, Bandung : ALFABETA.
- Rosyidi, Abdul Wahab, 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang : UIN MALANG PRESS.
- Sugiyono, 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung : Alfabeta..
- Sugiyono, 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif*, Bandung : Alfabeta.
- Undang-Undang SISDIKNAS (Sistem Pendidikan Nasional), 2011, Jakarta : Sinar Grafika.
- Warson Munawwir, Ahmad, 1984. Al- Munawwir, *Kamus Arab Indonesia*, Yogyakarta: Pondok Pesantren Al-Munawwir.
- Ristiyanti, Suci, 2017. *Pengaruh Implementasi Evaluasi Menggunakan Wondershare Quiz Creator terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Buku Digital (Studi Kasus Kelas X SMK N 1 Semarang)*, Skripsi, UNIVERSITAS PGRI SEMARANG.
- Rahmawati As'ari, Diah, 2017. “ Pemanfaatan Wondershare Quiz Creator Dalam Pembuatan Soal-Soal Bahasa Arab”, *Arabi: Journal of Arabic Studies*, Vol II. No 1 : 37-46.
- MA Miftahul Ulum, 2019. Observasi, Kamis. 14 November.
- Riski, 2019. Wawancara, Kamis. 14 November.
- MA Miftahul Ulum, 2020. Dokumentasi, Besuki, 27 juli .
- Afifah Farhan, 2020, Wawancara, Besuki, 27 juli.
- Pengolah data hasil evaluasi, 2020. observasi, besuki, 30 juli

البناء الرئيسي لتقرير البحث

العنوان	المتغير	المتغير الفرعي	المؤشرات	مصادر البيانات	مناهج البحث	مشكلات البحث	فروض البحث
<p>العنوان أثر إستخدام Wondershare Quiz Creator في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفتح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.</p>	<p>X : إستخدام Wondershare Quiz Creator</p>	<p>X1 : إستخدام Wondershare Quiz Creator Squence Wondershare Quiz Creator Wondershare Quiz Creator Wondershare Quiz Creator Wondershare Quiz Creator Wondershare Quiz Creator</p>	<p>١. مفهوم و مرافق من Wondershare Quiz Creator Wondershare Quiz Creator Wondershare Quiz Creator Wondershare Quiz Creator</p>	<p>١. الطلاب ٢. الأستاذة ٣. الكتب</p>	<p>١. مدخل الكمي ٢. بحث التجريبي ٣. تحديد البيانات : الطلاب من فصل XI في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو ٤. عينة البحث : عينة عشوائية بسيطة ٥. جمع البيانات : ملاحظة بالمشاركة و مباشرة، المقابلة، الوثائقية، الإختبار(قبلي و بعدي)، الإستبانة. ٦. تحليل البيانات : معمل الإرتباط الضرب العزوم، و الإختبار f و معامل الصدق والثبات،</p>	<p>١. هل هناك أثر إستخدام Wondershare Quiz Creator في تعليم مهارة الكتابة ؟ ٢. هل هناك أثر إستخدام Wondershare Quiz Squence Creator بنموذج صحيح أم خطأ في تعليم مهارة الكتابة ؟ ٣. هل هناك أثر إستخدام Wondershare Quiz Creator بنموذج صحيح أم خطأ في تعليم مهارة الكتابة ؟ ٤. هل هناك أثر إستخدام Wondershare Quiz Squence Creator بنموذج صحيح أم خطأ في تعليم مهارة الكتابة ؟</p>	<p>توجد تأثير إيجابي قوي إستخدام Wondershare Quiz Creator في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبونندو للسنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.</p>
		<p>Y : تعليم مهارة الكتابة</p>	<p>y : تعليم المهارة الكتابة</p>	<p>١. مفهوم تعليم المهارة الكتابة ٢. انواع تعليم مهارة الكتابة ٣. أهداف تعليم مهارة الكتابة</p>			



Saya Mahasiswi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu keguruan, Prodi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Jember sedang melakukan penelitian mengenai “**Pengaruh penggunaan Wondershare Quiz Creator pada pembelajaran Maharah Kitabah disekolah MA. Miftahul Ulum Besuki Situbondo**” Bersama ini, saya mengharapkan kesediaan dan bantuan peserta didik serta guru Bahasa Arab Ma Miftahul Ulum Untuk mengisi kuesioner berikut dengan sejujur-jujurnya untuk keperluan penelitian ilmiah ini (Skripsi). Berikan tanda *Check Point*/ centang (✓) pada kolom yang tersedia dan dipilih sesuai dengan kondisi atau keadaan yang sebenarnya. Data yang diperoleh dari isian akan sangat dijaga kerahasiaannya. Atas kesediaan dan bantuan yang diberikan, saya ucapkan terima kasih.

A. Identitas Responden

No. Responden (*diisi oleh peneliti sendiri)

Nama :

Jenis Kelamin : Laki-laki Perempuan

Kelas :

B. Berikan tanda *Check Point*/ centang (✓) pada kolom pernyataan (yang paling sesuai dengan kondisi atau keadaan yang sebenarnya) dengan ketentuan sebagai berikut:

Alternatif Pilihan	Kode	Bobot Nilai Positif
Sangat Setuju	SS	5
Setuju	ST	4
Kurang setuju	K	3
Tidak Setuju	TS	2
Sangat Tidak Setuju	STS	1

C. Kisi-kisi dan Daftar pertanyaan

No.	variabel	Sub variabel	Pertanyaan	SS	S	KS	TS	STS
1	Wondershare Quiz Creator (X)	صحیح أم خطأ Wondershare Quiz Creator dengan model (X ₁)	1.Penggunaan <i>wondershare Quiz creator</i> sebagai media dalam proses evaluasi pembelajaran sangat mudah.					
			2.Bentuk pertanyaan yang bervariasi dapat meredakan ketegangan peserta didik dalam mengerjakan soal, dan menjadikan evaluasi jadi menyenangkan dengan pengetahuan baru.					
			3.Soal yang dibuat dalam aplikasi ini sangat mudah dikerjakan karena dilengkapi dengan petunjuk yang jelas dan mudah dipahami					
			4.Penggunaan <i>wondershare Quiz Creator</i> mengurangi kecurangan yang rentan terjadi dalam proses evaluasi.					
			5.Dengan Fasilitas yang lengkap <i>Wondershare Quiz Creator</i> memudahkan guru dalam membuat soal sesuai yang diinginkan					
		Wondershare Quiz Creator dengan model Squence (X ₂)	6.Aplikasi <i>Wondershare Quiz Creator</i> memiliki fasilitas feed back sehingga anak-anak akan akan termotivasi untuk lebih baik kedepannya					
			7.Proses evaluasi pembelajaran dengan menggunakan <i>Wondershare Quiz Creator</i> menjadi lebih terkondisi dan terkontrol (lebih efektif).					
			8.Aplikasi <i>Wondershare Quiz Creator</i> memudahkan guru dalam memberikan nilai terhadap hasil tes peserta didik					
2	Pembelajaran Kitabah (Y)	Pembelajaran Kitabah (Y)	9.Guru memberikan Soal Evaluasi Pembelajaran Kitabah sesuai dengan materi yang diajarkan					
			10.Soal evaluasi pembelajaran kitabah disesuaikan dengan kemampuan peserta didik					

الصورة



Tata Tertib Siswa

NO	BENTUK PELANGGARAN	SANKSI
1	Tidak mengikuti kegiatan sekolah tanpa ijin	Teguran
2	Meninggalkan sekolah tanpa ijin	Teguran
3	Tidak rapi dalam berseragam & berpenampilan	Teguran & Pembinaan
4	Tidak berseragam sesuai ketentuan	Teguran
5	Membawa peralatan selain peralatan sekolah	Teguran & Penyitaan
6	Mengganggu ketenangan saat KBM	Teguran
7	Menggunakan HP saat KBM	Teguran & Penyitaan
8	Datang & pulang di luar jadwal yang telah di tentukan	Teguran & Pembinaan
9	Membeli makanan & minuman selain jam istirahat	Teguran
10	Mencoret coret & merusak sarana & prasarana	Membersihkan & Mengganti
11	Membawa barang bukan miliknya	Mengembalikan & Mengganti
12	Mengantre & berkelahi di sekolah	Teguran & Pembinaan
13	Menggunakan alat musik & VCD gorno di sekolah	Pemanggilan orang tua
14	Menggunakan alat musik & tawuran	Pemanggilan orang tua
15	Menggunakan alat musik & tawuran di sekolah	Pembinaan
16	Menggunakan alat musik & tawuran di sekolah	Pemanggilan orang tua
17	Menggunakan alat musik & tawuran di sekolah	Pembinaan & Pemanggilan Orang tua
18	Menggunakan alat musik & tawuran di sekolah	Pembinaan & Pemanggilan Orang tua
19	Menggunakan alat musik & tawuran di sekolah	Pembinaan & Pemanggilan Orang tua
20	Menggunakan alat musik & tawuran di sekolah	Pemanggilan Orang tua



MADRASAH ALIYAH MIFTAHUL ULUM
 Jl. Gunung Etano No.89 Ploso-Ploso, 0836-692760
 Bekasi Timur 08363

Misi:
 Membentuk manusia yang berilmu, berjiwa, berkeagamaan, berperilaku akhlakul karimah, terampil dan bertanggung jawab dalam sosial kemasyarakatan.

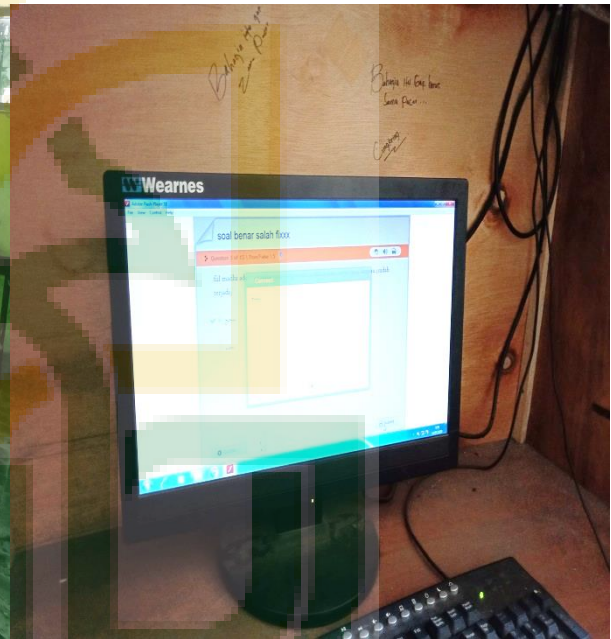
Visi:
 Menanamkan IMAQ & IMTEK dengan cara memberikan pembinaan, petunjuk dan keteladanan.

Strategi:
 Mengoptimalkan pembelajaran kurikulum dengan metode PAIKEM
 Menanamkan budaya Life Skills (Pendidikan Kecakapan Hidup) dan pengembangan diri.

Target:
 Menjadikan siswa yang memiliki penguasaan ilmu pengetahuan & teknologi
 Menjadikan siswa yang berakhlak mulia & terampil
 Menjadikan lulusan yang bermanfaat bagi agama, bangsa dan negara.

Watak:
 Teladan, berkarya dan berjasa







KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI JEMBER
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No.1 Mangli, Teip (0331) 487550 Fax. (0331) 472005, Kode Pos : 68136
Website : www.http://fik.iainjember.ac.id e-mail : tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B. /In.20/3.a/PP.00.9/06/2020
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Permohonan Ijin Penelitian

11 Juni 2020

Yth. Kepala SMA Miftahul Ulum
Jl. Gunung bromo no 03, Rawan, Besuki, Kabupaten Situbondo, Jawa timur 68356

Assalamualaikum Wr Wb.

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

Nama : KUTSIYAH
NIM : T20162062
Semester : VIII (delapan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai pengaruh penggunaan wondershare Quiz Creator terhadap evaluasi pembelajaran maharoh kitabah di Madrasah Aliyah Miftahul Ulum Besuki Situbondo Tahun Ajaran 2019-2020, 30 (tiga puluh) hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak.

Adapun pihak-pihak yang dituju adalah sebagai berikut

1. Kepala Sekolah
 2. Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab
 3. Siswa MA Miftahul Ulum khususnya Kelas XI IPA
- Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr Wb.

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik,



Mashudi



ترجمة الشخصية

إسم : قدسية

رقم الجامعي : ت ٢٠١٦٢٠٦٢

مكان و تاريخ الميلاد : سيتوبوندو، ٢٦ مايو ١٩٩٨

العنوان : الشارع فاكيسان رقم ٠٧ قرية تمان سومبيرمالنج سيتوبوندو.

القسم/الشعبة : تعليم اللغة/ تعليم اللغة العربية

: الترجمة التربية

○ المدرسة الابتدائية الحكومية ٢ تمان سومبيرمالنج، سيتوبوندو.

○ المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو

○ المدرسة الثانوية الإسلامية مفتاح العلوم باسوقي سيتوبوندو

○ الجامعة الإسلامية الحكومية جمبير

IAIN JEMBER