

تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف بالمعهد الإصلاح الإسلامية

بوندوسو للسنة الدراسية ٢٠١٩ ٢٠٢٠ م

البحث العلمي



شعبة تعليم اللغة العربية

قسم تعليم اللغات

كلية التربية والعلوم التدريسية

الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

نوفمبر ، ٢٠٢٠ م

تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف بمعهد الإصلاح الإسلامية بوندوسو

للسنة الدراسية ٢٠١٩ ٢٠٢٠ م

البحث العلمي

مقدم توفيراً لبعض الشروط لتبيل الدرجة الجامعة الأولى
في شعبة التعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغات بكلية التربية وعلومها
بالجامعة الإسلامية الحكومية جember

إعداد الطلاب:

محمد رشيد رضا

رقم الطالب: T٢٠١٩٢٠٤٩

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف

الدكتور بامبانج إزاوانا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٥٠٢٢٠٠٩٠١١٠١٤

تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف بمعهد الإصلاح الإسلامية بوندوسو للسنة

الدراسية ٢٠١٩ ٢٠٢٠ م

البحث العلمي

قد تمّت المناقشة و المقبول على هذا البحث لتحقيق أحد الشروط و يستحقّ صاحبه لنيل الدرجة الأكاديمية (S.Pd) في كلية التربية و علومها في قسم تعليم اللغة في شعبة التعليم اللغة العربية:

اليوم: الجمعة

التاريخ: ٢٧, نوفمبر ٢٠٢٠

أعضاء لجنة المناقشة

الرئيس

السكّين

(محمد نظام/تمامى أبى جنرى الماجستير)

(أشعاري/الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٩١٥٢٠٠٥٠١١٠٠٤ رقم التوظيف: ١٩٧٩١٢٢٨٢٠١٤١١١٠٠٢

الأعضاء:

١. الدكتور إمام بونجول جوهاري الماجستير
٢. الدكتور بامبغ إراوان الماجستير

التصديق عليها



بعميد كلية التربية و العلوم

الدكتور الحاجة مقنعة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٩٠٣٢٠٠١

الشَّعَارُ

١. وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا (٢) وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ, وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ

حَسْبُهُ, إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ الْأَمْرِ, فَدَجَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا (٣) (سُورَةُ الطَّلَاقِ ٢-٣)^١

٢. عِشْ كَرِيمًا أَوْ مِتْ شَهِيدًا

٣. إِجْهَدْ وَلَا تَكْسَلْ وَ لَا تَكُنْ غَافِلًا فَنَدَامَةَ الْعُقْبَى لِمَنْ يَتَكَاسَلُ



^١القرآن الكريم, الطلاق: ٢-٣

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

١. أمي نور خاطمة و أبي يسرى تيممي المحترمين والمحبين. و هما يصبرا علي و ريباني

حتى اليوم عسى أن يغفرهما الله و يجمعنا في جنة النعيم.

٢. جوزتي التي اسمها فردوية هادي الماجستر و هي التي تنشطني على الإتمام هذا

البحث و كذلك إلى ابني محمد شرحبل الفتيح "اللهم اجعله ولدا صالحا في

العقل و الجسم و اجعله وسيلة لي إلى جنتك"

٣. أختي الصغيرة نور الرئيسة الرحمة المحبوبة و أخي الصغير عظام عشار الدين.

٤. إلى الأستاذ المكرم دكتور بمن إروان أقول له جزاكم الله خيرا على إرشادكم حتى

ينقضي هذا البحث

٥. كل أصحابي التي لا أستطيع أن أكتب أسمائهم, جزاكم الله خيرا

IAIN JEMBER

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمه ويكافي مزيده ياربنا لك الحمد كما ينبغي لجلال

وجهك الكريم وعظيم سلطانك. الصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين وشافع

الأمة وعلى آله وصحبه أجمعين.

فبتوفيق الله يستطيع الباحث إنهاء كتابة هذه الرسالة. وإتمامها في هذه الرسالة بفضل

الباحث الشكر الكثير لمن ساعدها وارشدتها في كتابة هذه الرسالة، وتدوينها هم:

١. فضيلة المحترم, رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر الأستاذ الدكتور باب سوهرتو ,

الماجستير.

٢. فضيلة المحترمة, عميد كلية التربية والعلوم و التدريس الدكتورة مقنعة الماجستير التي دبرت

كلية التربية و العلوم التدريس.

٣. فضيلة المحترم, رئيس شعبة التعليم اللغة العربية زي برهان الصالح, الماجستير.

٤. فضيلة الكريم رئيس مختبر كلية التربية و العلوم التدريس الدكتور الحاج عبد المحيط الماجستير.

٥. فضيلة المحترم, المشرف الأستاذ الدكتور بامبانغ إروان, الماجستير الذي قد فضل الباحث

بالتوجهات والارشادات والاقتراحات في كتابة بحث العلمى.

٦. المحاضرون والمحاضرات والطلبة بكلية التربية وعلومها بقسم تعليم اللغات في شعبة تعليم

اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية جمبر.

٧. الأساتيد والأساتيدة الكرماء.

٨. الزملاء الأحباء الذين قد ساعدوني في إنهاء هذا البحث العلمى.

إن كتابة هذا البحث العلمى لم تكن كاملة, فلذلك, يرجو الباحث الاقتراحات

والانتقادات والإرشادات لتكميل هذا البحث العلمى. فنسأل الله الكرم أن تكون أعمالهم مقبولة

ويكون هذا البحث العلمى نافعا ومفيدا لنا, امين.

جمبر سبتمبر, ٢٠٢٠

الباحث

محمد رشيد رضا

T20152049

ملخص البحث

تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف في معهد الإصلاح الإسلامية بوندوسو للسنة الدراسية ٢٠١٩/٢٠٢٠, محمد رشيد رضا. و من مهمّ هذا البحث و هي معرفة عن طريقة التمييز لأنّ هذه من الطريقة الجديدة و لله الحمد يطبّقها بالمعهد الإصلاح في بوندوسو بين المعاهد في جمبر و بوندوسو و أيضا أبحث هذه الطريقة التمييز مقدم توفيراً لبعض الشروط لنيل الدرجة الجامعة الأولفي شعبة التعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغات بكلية التربية وعلومها بالجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

والمناهج المستخدمة في هذا البحث هي مناهج الكيفية الوصفية, وأما مناهج جمع البيانات التي استخدمها الباحث في هذا البحث فهي الملاحظة والمقابلة الشخصية والوثائقية. ومناهج تحليل البيانات ثلاثة مراحل, هي تصنيف البيانات (Data Reduction), عرض البيانات (Data Display) تحليل البيانات (Verification). التحقق أو استخلاص النتائج. فصحة البيانات استخدمها الباحث وهي إطالة الملاحظة, زيادة الإجتهد, و المنهج التليلي وهو تثليثة المصادر و الأسلوب, و تحليل القضية السلبية, التباين.

إنّ التمييز هي طريقة تعليم العربية بمدخل الكمي التي تازم المعاملة مع مؤسسة بيت التمييز في إندرميو. و فيها تستخدم القرآن لمعرفة قواعدها بعد شرح المعلم المادّة ذلك اليوم و في تمييز هناك خمسة أنواع وهي تمييز الأوّل و الثّاني و الثّالث و الرّابع و الخامس و أمّا في معهد الإصلاح تطبّق في تمييز الأوّل في فصل الأوّل العادي و التكتيفي و لتمييز الثاني و الثالث تعلم في فصل السّادس و لا تعلم تمييز الرابع و الخامس و مشكلاته هي ١. إنّ المواد لنحو والصرف ليس كمثّل مواد في كتاب الألفية أو الأجرومية ولكنّ المواد الأساسية ٢. لا تطبّق المعهد هذه الطريقة خاصة لتعليم النحو و الصرف فقط ولكن مازلت تطبّق نحو الواضح و التصريف كما في شعاره "نأخذ القديم بلا نترك الجديد ما دام على خير.

محتويات البحث

- أ..... صفحة الموضوع
- ب..... رسالة الموافقة من المشرف
- ت..... رسالة القرار من المشرفين
- ث..... إقرار الطالب
- ج..... الشعار
- ح..... الأهداء
- خ..... كلمة الشكر
- ذ..... ملخص البحث
- د..... محتويات البحث

الباب الأول: المقدمة

- أ..... خلفية البحث ١
- ب. بؤرة البحث ١٠
- ت. أهداف البحث ١١
- ث. فوائد البحث ١٢
١. الفوائد النظرية ١٢
٢. الفوائد التطبيقية ١٢
- ج. تعريف الإجراء ١٣
- ح. خطة البحث ١٧

الباب الثاني: الدراسة المكتبية

- أ. الدراسة السابقة ١٩
- ب. الدراسة النظرية ٢٤

الباب الثالث: مناهج البحث

- أ. المدخل و نوع البحث ٥٠
- ب. موقع البحث ٥٧
- ت. مصادر البيانات ٥٧
- ث. مناهج البحث ٥٩
- ج. تحليل البيانات ٦٣
- ح. صحّة البيانات ٦١
- خ. مراحل البحث ٦٥

الباب الرابع: غرض البيانات و تحليلها

- أ. وصف موقع البحث ٦٨
- ب. غرض البيانات و تحليلها ٨٤
- ت. المناقشة والتأويل ١١٥

الباب الخامس: الخاتمة و الخلاصة و الإقتراحات

- أ. الخلاصة ١٢٥
- ب. الإقتراحات ١٢٨

..... لمصادر و المراجع

..... البناء الرئيسي للبحث

..... الملاحق

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

لتربية هي العمل الذي قام به الشخص أو مجموعة من الناس للتأثير على شخص أو مجموعة من الناس أن تكون ناضجة أو تصل إلى مستوى المعيشة و ارتفاع المعيشة في الشعور العقلي. رأى زهرني, يمكن أن تفسر التعليم باعتبار التوجيه الواعي من قبل المرين للنمو البدني و الروحي للطلبة نحو تشكيل الشخصية الرئيسية. يوصف تعريف آخر في موسوعة التعليم أن التعليم أن التعليم هو جهد واع لتسهيل الشخص كشخص كامل حق إنتشر تحيينها المحتملة و وصلت إلى مستوى من النمو المنشود و التنمية من خلال التعلم.¹

أما في القانون التربوي رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ أن التربية هي المحاولة و الواعية المخططة لوجدان التعلّم و عملية التدريس لتطور التلاميذ و قوّة الذاتية حتى تملك قوّة الروحانية الدينية, و الضبط على النفس, و الشخصية و الذكاء و الأخلاق الكريمة, المهارات المطلوبة له و المجتمعة الأمة و البلاد^٢ و بالتربية سوف نحصلو على درجة عالية و طيبة في الدنيا و الآخرة كما قال الله تعالى في القرآن الكريم. "أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَأَفْسَحُوا

¹ Mohammad Padil, *Sosiologi Pendidikan*, (Malang: UIN Maliki Press, 2010), 05

² Depdiknas, *Undang-undang tentang Sisdiknas*, (Bandung: Alfabeta, 2006), 03

يَفْسَحَ اللَّهُ لَكُمْ ۖ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَاَنْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ

دَرَجَاتٍ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (المجادلة: ١١)^٣

اللغة هي الة اتصالية تستخدمها الناس بين أصحابه و لإخراج الأفكار و ما في الفكرة

ظاهرا أو باطنا. و كان في العالم لغتان اثنتان دوليتان ألا وهما اللغة الإنجليزية و اللغة العربية.^٤ و

عرف (ابن خلدون) المقدمة ص ١٢٥٢ اللغة الأتى. اللغة مملكة في اللسان و كذا الخطّ مملكتها

في اليد (مقدم ابن خلدون) و هو رسوم و أشكال تدلّ على الكلمات المسمومة الدالة على

ما في النفس و تعرف ابن الجني إنّ اللغة هي حدّ اللغة أصوات يعبر بها كلّ قوم عن أغراضهم.

و في التعريف (ابن جني ما يؤكّد (حجازى-١٩٧٣- ص- ص١٠٩) الطبيعة الصوتية للغة-

الوظيفة الإجتماعية للتعبير و نقل الفكر- واستخدام اللغة في مجتمع معين.^٥ و في تعريفنا للغة

علينا أن نؤكد الطبيعة الصوتية للغة ووظيفتها الإجتماعية و التنوع البنوي اللغوى و استخدامه

في التعامل بين الأفراد من مجتمع إنسانى لأخر.^٦

³ Departemen Agama RI, *Al-qur'an dan Tarjemah*, (Jakarta: J-Art, 2004), 543

⁴ Syaiful Mustofa "*strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*" (Malang : UIN-MALIKI Press:2011),3.

^٥ عبد المجيد سيد أحمد منصور "علم اللغة النفسي" (المملكة العربية السعودية: الجامعة الملك سعود)، ٢٠

^٦ .المراجع السابق، ١٧

و ينبغي على المتعلم أن يفهم تعريف ثلاث مصطلح فهما جيدا، وهي المدخل

والطريقة و الأسلوب. و بيّن Edward Antony (١٩٦٣) تلك المصطلحات وهي :

إنّ المدخل هو فرضية عن حقائق اللغوية و التعلم و التعليم اللغوة. و أمّا الطريقة هي كلّ

التخطيط في تقديم اللغة يستند إلى المدخل المعين منتظما. و الأسلوب هو عملية محددة التي

أطبقتها في الفصل و هو مطابقا بالطريقة و المدخل المختار. و يقال اتصف الأسلوب مسلّمة،

واتصف الطريقة إجرائية، و الأسلوب تشغيلا.^٧

لا شكّ إنّ اللغة العربية لها دور مهمّ في حياة المسلم لماذا؟ و سبب على هذه الأمكنة

لأنّ اللغة العربية من لغة العلم و المعرفة إمّا من العلوم الدينية أو من العلوم العامية. و الأكثر

في تحريض و تشجيع إنّ التعلّم اللغة العربية في الإندونيسية للتعلم الدينية. يعني للتعلم الدين

الإسلام من مصادره الذي تستخدم باللغة العربية. كالقران و الأحاديث و كتب التراث. من

أحل ذلك نشأت دراسة اللغة العربية لدراسة الإسلامية. و بالإضافة إلى أنّها من لغة القران، إنّ

اللغة العربية لا يفترق بأمة الإسلامية. من أجل ذلك هدف تعلم اللغة العربية بين المعاهد و

⁷ Ahmad Fuad Efendi "Metodologi Pengajaran Bahasa Arab", (Malang: Misykat Malang: 2012), 112.

المدارس لتتعلم دين الإسلام من اللغة العربية في درس التفسير و الأحاديث و الفقه و العقائد

و التصوّف.^٨ و بعض حجة المسلم تعلم اللغة العربية بنسبة على أنّها لغة الدين و هي:

أ. إنّ اللغة العربية هي لغة للعبادة و من أعمال الدينية كالصلاة و الأذكار و الدعاء و كلّ

عبادات التي تستخدم اللغة العربية

ب. لمن اتقن اللغة العربية فله القدر على فهم القرآن و الأحاديث النبي صلّى الله عليه و سلّم

و هما من مصادر الإسلام.

ت. و اتقان اللغة العربية فازدادت معرفة دين الإسلام بالتعلم كتب التراث التي فيها دراسة

الإسلامية.

وكثيرة من المعاهد الإسلامية في التعليم اللغة العربية و تختصّ بمعاهد الدين نُسبت

بمعهد السلفي أنّ التعلم اللغة العربية فقط للتعلم الكتب الذي فيها دراسة الإسلامية حتّى

يقال هدف في التعلم اللغة العربية هي فقط للتعلم دين الإسلام. و لكن ليس بكذلك, قد

تكون اللغة العربية لغة العالم اللغة التي كلّ الناس تعلمها مسلم أو كافر.

⁸ Bisri Mustofa, Abdul Hamid "metode dan Strate iPeberlajaran Bhasa Arab" (Malang: UIN.Maliki Press).6.

و اللغة العربية هي من إحدى الدروس و لها مرتبة مهمّة في عالم التعليم ولاسيما في

الإمدونسي. و غرضة التعليم اللغة العربية في الإندونسي هي في تعليمها و لتطوّرها من أجل

أنّ مهمّتها كبيرة في العالم و لأتّها اللغة الدولية من جهة المعنوي و الوظيفة و نفعها عاجلا و

حلّاقا و للتنوع غايتها في كلّ حال.⁹ و معلوم بين الطلاب أنّ في التعليم اللغة العربية أربعة

مهارات اللغوية في تعليمها متّما و هي مهارة الإستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و

مهارة الكتابة. و ينبغي على المعلّم أن يملك طريقة التعليم المنظّمة حتى تصل إلى المطلوب و

في الظاهر كثير من المعلم لا يفهم طريقة دراسته و خصوصا في الدراسة التركيب, التي هي من

قواعد اللغوية و يتكوّن من النحو و الصرف.¹⁰

و قد اتفقوا اللغويون على أنّ التفوق قواعد النحوية و الصرفية ليس من غاية التعليم

اللغة ولكنّها لبواسطة الطلاب لقدرتهم في مهارة الكلام و القراءة و الكتابة الصحيحة. و

بالحقيقة هناك بواسطة أخرى وهي بيئة اللغوية و التعويد في التكلم و الكتابة و غير ذلك.¹¹

⁹ Abdul hamid & Uril Bahruddin & Bisri Mustofa, "Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan Strategi Materi dan Media"(Malang : UIN-MALIKI Press), 158

¹⁰ Syaiful Mustofa, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif"(Malang : UIN MALIKI Press),92.

¹¹ Abdul Hamid, Uril Baharuddin, Bisri Mustofa, "Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan Metode Strategi, Materi dan Media, 64

و السؤال لنا, لماذا نحن من الأعجمين نتعلم علم النحو و الصرف عند التعلّم اللغة العربية؟ و

الإجابة منها و هي:

أ. إنّ النحو هي من واقعية اللغوية

ب. إنّ النحو من سنة اللغوية وينظم إستعمال اللغة

ت. و إنّ النحو هية الوسيلة التي تساعد الطلاب في فهم الجملة و التراكب في الجملة

و إذا رأينا الإجابة فنستنبط في حقائق تعلّم علم النحو لأنه من أراد أن يتعلم اللغة

فعليه يستخدم و يحتاج على النظم و يجعله وسيلة و يساعده للفهم التراكب الجمل عند

اعتبار و يكون صحيحا و ترتيبيا.^{١٢}

قد اهتمّون اللغويّون عن طريقة التعليم اللغة العربية بالإقامة البحث و المراجعة لمعرفة

فعالية بغض طريقة التعليم و ضبطها.^{١٣} قد اشتملت الطريقة على بواسطة و كيفية في

تقديم مادة دراسية, و دقة في اختيار الطريقة و ترمع على نجاح استعمال الطريقة التعليم. و

لذلك قبل نبحت عن التنوّع طرق التعليم اللغة العربية, و نبغي أن نُهتم قبل إستعمال

طريقة التعليم, وهي:

^{١٢}. المراجع السابق, 65

^{١٣} Bisri Mustofa, Abdul Hamid, "Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab, 7.

- أ. على الطريقة أن تكون مطابقة بالطبيعة التلاميذ, عقولهم و حالتهم و حياتهم.
- ب. على الأستاذ أن يفهم القاعدة العامة في توجيه الدراسة يعني متدرجاً من السهل إلى الصعوب, من البسيطة إلى المجمع.

وقد اشتهر نموذجان في التعليم علم النحو و هما طريقة القياسى و الطريقة الإستراقى والطريقة القياسى هو طريقة التي تهيأ القواعد أولاً ثم الأمثلة ثانيا و هذه الطريقة الألى و أما طريقة الإستراقى هي طريقة ضدّ منها وهي أنّ التعليم اللغة العربية تبدأ بالأمثلة أولاً ثم القواعد ثانيا.¹⁴ والتنفيذ التعليم اللغة العربية في الإندونسي قد توجّه المشكلات و منها الإتجاه في تعليم اللغة العربية, و المشكلة في الطريقة, و الإبتكار في المنهج, و المشكلة المنهجية و المؤسسة.¹⁵

وفي طريقة التعليم اللغة العربية قد يهتمونها اللغويون بالمرجعة و البحث لمعرفة

فعالية و بحث كلّ طريقة التدريس و إحدى الطرق هي طريقة التمييز. ولا شكّ قد يواجه

¹⁴ Abdul Hamid, Uril Baharuddin, Bisri Mustofa, " Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan Metode Stategi dan Media,64

¹⁵ Fathul Mujib&Nurul Rahmawati "Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab"(Jogjakarta : DIVA PRESS),5

الطلّبة صعبتهم في جمع النظريات علم النحو و الصرف بطريقة التدريس السهلة. و قد

يظنّون أنّ النحو و الصرف درس صعب. و الصعوبة التي تواجههم كما يلي:

أ. على الطلبة أن يقرأو كتاب النحو و الصرف

ب. على الطلبة الترجمة كتاب النحو و الصرف

ت. على الطلبة أن يفهم النظرية كتاب النحو و الصرف

ث. على الطلبة تطبيق النظرية كتاب النحو و الصرف عند القراءة الكتب

ج. على الطلبة أن يحفظ النظم و المتن في الفية

ولذلك كلّها تحتاج إلى وقت طويل لأجل الطالبة أن تستطيع القراءة الكتب و

تحتاج إلى طريقة سهلة في التعلّم و جيّدة التي هي تسهل المتعلّم على فهم القواعد عند

القراءة. و باستخدام طريقة التمييز كلّ الشعوب تمكن التكلّ الشعوب تمكن التغلب

عليها. اختار الباحث هذه الطريقة لأن طريقة التمييز طريقة رائعة في معهد الإصلاح

بوندوسو بين المعاهد في جمبر و بوندوسو و علّم فيها نظرية علم النحو و الصرف الكميّة

بطريقة التعليم سهلا و فرحا. و الطريقة التي تجعل المتعلّم و من يقدر قراءة القران ماهر في

بيان القواعد و الترجمة الكتب و لا يحتاج إلى وقت طويل في مهارة القراءة. تعنى طريقة التعليم علم النحو والصرف باللعب و يهيء كاتبه, و أعتقد أنّ هذه تسلية للبحث و قد أنفذ هذه الطريقة في معهد الإصلاح الإسلامية بوندووسو و أعطى الموضوع تطبيق قريبة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف بمعهد الإصلاح الإسلامية بوندووسو.

اختار الباحث هذا الموضوع لأنّ طريقة التمييز هي طريقة جديدة تستخدم في تعليم علم النحو و الصرف, طريقة التعليم علم النحو و الصرف لا يكلف المتعلم على الحفظ ولو يحفظون المتن و هم لا يشعرون أنّهم يحفظون لأنّ الحفظ بالفرح و الغناء. و بين معاهد في بوندووسو و جمبر فقط معهد الإصلاح الإسلامية في بوندووسو يستخدم هذه طريقة التمييز, و هذه الطريقة مأخوذة من إنراميو و يشترك رئيس المعهد الإصلاح الأستاذ مأسوم حفظه الله بجمعيّة التمييز في إنراميو لتكون التعليم في معاهده. و هذه جدّابة للبحث لأنّ:

أ. إنّ طريقة التمييز من إحدى الطريقة من الطرق في التعليم علم النحو و الصرف.

ب. إنّ طريقة التمييز إحدى الطريقة التعليم علم النحو و الصرف بوسيلة القرآن لأنّ

المألف يعتقدون بأنّ القرآن الكتاب الذي يستخدم القواعد اللغة العربية الصحيحة و

الأصل قواعد العربية الصحيحة و هي من القرآن ولذلك يتعلّمون علم النحو من

آيات القرآن و يتعلّم فيها القواعد و أظنّ هذه جدّابة الأولى يتعلمون القواعد و

يعرفون المعاني.

ت. أعتقد إنشاء الله على أنّ العهد الذي يستخدم هذه الطريقة بين جمبر و بندوسو

فقط هذا المعهد الإصلاح.

ث. أعرف فقط المؤسسة التي تتفاعل بجمعية التمييز في إندراميو التي تستطع أن تستخدم

هذه الطريقة, و من جمعية التمييز ترتدّ التدريب لتطوّر هذه الطريقة في معهد

الإصلاح.

و هذه هي الأسباب التي كنت أردت أن أبحثه.

ب. بؤرة البحث.

١. كيف خطوات تعليم علم النحو و الصرف بطريقة التمييز في معهد الإصلاح الإسلامية

بونددوووسو

٢. ما هي المشكلات في تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف في معهد

الإصلاح الإسلامية بونددوووسو.

ج. أهداف البحث

أهداف البحث صورة فكرية التي تواجه توجيهها حقيقيا بعملية البحث. وهي مناسبة

بالمشكلات الموجودة:

١. معرفة خطوات التعليم علم النحو و الصرف بطريقة التمييز في معهد الإصلاح الإسلامية

بونددوووسو.

٢. معرفة تصوير مشكلات تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو والصرف بمعهد

الإصلاح الإسلامية بونددوووسو

د. فوائد البحث

تحتوى فوائد البحث عن إشتراك الذي يعطي الباحث فيه بعد إنتهاء البحث, و هي

فوائده الفوائد التطبيقية النظرية والفوائد العملية, مثلا فائدة للباحث و الإدارة والمجتمع جميعا,

وجب فائدة البحث بطريقة واقعية.

١. الفوائد النظرية

هذا البحث يعطي الفائدة على تطوير تعليم المعلم، وخاصة لتعليم اللغة العربية

المتصلة دورها في تثقيف الطلاب

٢. الفوائد التطبيقية

(١) للجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

لزيادة المراجع في المكتبة خاصة في قسم التربية شعبة اللغة العربية.

(٢) المدرسة

ويرجو أن يكون هذا البحث أن تسهم الأفكار ويكون بمثابة المواد للمعلمين في

التعليمية.

(٣) للقارئ

ويرجو نتيجة هذا بحث العلم بالإسهام للقارئ العزيز في تطور تعليم العلوم لا سيما

للتربية.

(٤) للباحث

أ) كان هذا البحث يستطيع أن يستعمل شرطا كاملا لحصول على درجة البكولو

ريس التربية الإسلامية.

ب) لزيادة فهم الباحث في البحث العلمي والعملي.

ت) لمعرفة كيف كيفية كتابة بحث العلمى

هـ. و تعريف الإجراء

تعريف المصطلحات فيه معرفة المصطلحات المهمة و يهتمّ الباحث في موضوع بحثه.

من أجل أن لا يكون سوء الفهم في المعاني المصطلحات حتى لا يفهم القارئ كما يقصدها

الباحث و هي:

أ. طريقة التعليم اللغة العربية

قبل أن نعرف عن الطريقة و أحسن لنا أن نعرف عن تعريف بين المدخل و
 الطريقة و الأسلوب. و شرح (1963) Edward Antony في هذه ثلاثة مصطلحات. و
 المدخل هو الافتراض عن حقيقة اللغة و تعلم في تعليم اللغة, و الطريقة هي خطة شاملة
 غرض اللغة بشكل منهجي و مرتكز على المدخل المحدد و أمّا الأسلوب هو عملية محددة
 التي تنفذ في الفصل و مطابقة مع الطريقة و الأسلوب المختار و يقال المدخل يتّصف
 بديهية و الطريقة تتّصف بإجرائية و الأسلوب يتّصف بتشغيل.¹⁶ في إعادة الصياغة عند
 Richard dan Rodgers هناك حالتان الأولى و الطريقة تضع و هي تظل ثلاثة أجزاء
 (المدخل, التخطيط, الإجرائية) و يستطيع أن يقال بالمنهجية و ليست الطريقة و الثاني في
 الخطة الدراسية تشتمل على المعيار و الإختيار و التنظيم في مادة اللغوية أو في مادة
 الدراسية و أحسن تخرج من جزء الطريقة و تكون الجزء الذي يقوم بنفسها. و في هذا
 القول قد اتفق المؤلف بقولهما لأنّ المنهجية معناها أوسع من الطريقة و المدخل تحت ظلّها
 و كذلك يلزمنا نفهم ما هي الطريقة و ما هي المنهجية لأنّ كثير من المؤسسات تعترفون

¹⁶ Ahmad Fuad Efendi "Metodologi Pengajaran Bahasa Arab", (Malang: Misykat Malang: 2012),

بصنع الطريقة الجديدة و بالحقيقة أنّها متشابهة بطريقة التعليم اللغوي الأخرى , أكثر دقّتها

تسمّى بمنهجية التعليم اللغوية و ليس بطريقة التعليم اللغوية.^{١٧}

ب. طريقة التمييز

إنّ الطريقة التمييز هي ورقة عمل عن صيغ النظرية الأساسية دراسة علم النحو و

الصرف الكمية و تصنف إلى العربية لغرض محدد بالهدف البسيط و المراد هي من المدرسة

الإبتدائية (أو من الذي يستطيع قراءة القرآن) حتّى يمهر في القراءة و الترجمة و الكتابة القرآن

و الكتب.^{١٨}

ت. علم النحو

علم تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب و البناء. أي من حيث

ما تعرض لها في حال تركيبها. فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من رفع, أو

نصب, أو جرّ, أو جزم, أو لزوم حالة واحدة, بعد انتظامها في الجملة^{١٩} و النحو هو قواعد

اللغوية التي جاءت بعد اللغة. و خرجت هذه القائدة بعد وجدت الأخطاء عند استخدام

¹⁷ Ahmad Fuad Efendi "Metodologi Pengajaran Bahasa Arab", (Malang: Misykat Malang: 2012), ١٠.

¹⁸ Abaza, "TAMYIZ Pintar Tarjamah Qur'an dan Kitab Kuning", (Indramayu : Yayasan Tamyiz), 9
^{١٩} الشيخ مصطفى الغلايينى, "جامع الدروس العربية" (بيروت: المكتبة العصرية), ٦.

اللغة.^{٢٠} و غرض هذا العلم هو حفظ اللسان من الأخطاء في اللسان و في التلفيز اللغة

العربية و يستفيد لفهم القرآن و الأحاديث. و لأن لا يخطأ في ترجمة المعاني اللغة العربية.

ث. علم الصرف

لقد كثرت عبارات علماء اللغة في تحديد معنى الصرف الإصطلاحى, أمّا معناه

اللغوي فيأثم متفقون على أنّ الصرف في لسان العربي. بمعنى التغيير و التحويل. و أمّا

معنى الصرف في الإصطلاح فمن العلماء من عرفه يقول: بأنه علم بأصول يعرف بها

أحوال أبنية الكلمة التي ليست بإعراب و لا بناء. و منهم من عرفه فقال: علم يبحث في

بنية الكلمة العربية مفردة وما يعرض لحروفها من أصالة أو زيارة أو صحّة أو إعلال أو

حذف أو إبدال أو غير ذلك ممّا لا يتعلّق بالإعراب و البناء. فإنّ الصرف فرع من فروع

علوم اللغة العربية, وهو جزء من أجزائها حيث إنّ الدراس المتعلّم لا يمكن أن يفهم إلاّ به,

وهو بمنزلة عضو من أعضاء الجسم المهمّة و أحد جناحي الطير.^{٢١}

²⁰ Abdul Hamid, Uril Baharuddin, Bisri Mustofa, " Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan Metode Stategi dan Media,64

^{٢١}. المراجع السابق, 50

الصرف من أهم العلوم العربية. لأنّ عليه المعوّل في ضبط صيغ الكلم، معرفة
 تصغيرها و النسبة إليها و العلم بالجموع القياسية و السماعية و الشاذّة و معرفة ما يعتري
 الكلمات من إعلال أو إدغام أو إبدال، و غير ذلك من الأصول يجب على كلّ أديب و
 عالم أن يعرفها، خشية الوقوع في أخطاء يقع فيها كثير من المتأدبين، الذين لا حظّ لهم من
 هذا العلم الجليل النافع.^{٢٢} أو هو علم بأصول بها صيغ الكلمات العربية و أحوالها التي

ليست بإعراب و لا بناء^{٢٣}

و. خطة البحث

تحتوي خطة البحث عن وصف أبعاد المناقشة التي تبدأ من الفصل التمهيدي للفصل
 غطاء بشكل كتابة السرد الوصفي لكي يستطيع القارئ دراستها وفهمها^{٢٤}. هذا البحث
 يبحث بعض المناقشات الأساسية التي تتكوّن من خمسة فصول كما التالية:

الباب الاول : مقدمة

^{٢٢} المراجع السابق، ٥٨

^{٢٣} الشيخ مصطفى الغلاييني، "جامع الدروس العربية" (بيروت: المكتبة العصرية)، ٥

^{٢٤} Tim Penyusun, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, (Jember: IAIN Jember Press) 42.

هذا الباب يبحث عن خلفية البحث ومشكلة البحوثاهااف البحث

وفوائاا البحث والتعريف الإصطلااا وخطا البحث.

الباا الاا : ااراسة مكابا

اباا عن ااراسة مكابا وها ااراسة الساااا والأاراسة النظربا.

الباا الاا : مناها البحث

اباا هانا الباا مناها البحث منها: المااا ونوع البحث وموقا

البحث و مصاار البباناا ثم مناها ااا البباناا و ااباا البباناا و

صاا البباناا و خطا البحث.

الباا الاا : ااراض البباناا و اابااها

ااا الباباا عن وصف موضوع البحث و ااراض البباناا و ااباا

فروض البحث و اابااها والمناقشا و الأاباا .

الباا الاا : الاااا

ااا الباباا عن ناباا البحث او الاااا و الإاااااااا.

الباب الثاني الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

لمرحلة المهمة التي يقوم بها الباحث الأدب في الدراسة، وعرض الدراسات السابقة التي

تهدف إلى الحصول على معلومات حول الأبحاث التي تم القيام بها من قبل المحققين السابقة،

ولذلك سيتم العثور على موقف البحوث التي سيتم القيام به، ولكنه يهدف إلى تجنب

الازدواجية غير المرغوب فيها والإتهامات الانتحال، على الرغم من أنه حدث عن طريق

الصدفة. على لقب دراسة سابقة، والبحث الذي تم القيام به كتبها:

١. رزق أنغى فوزى: ٢٠١٧ تنفيذ طريقة التمييز في تطوّر مهارة الترجمة القران للتلاميذ بمدرسة

الإبتدائية للإصلاح بوندووسو للسنة الدراسية ٢٠١٦ / ٢٠١٧ و هذا البحث الكيفي و

بمقاربة بدراسة الحالة. و بحث هذا عن عملية التعليم بطريقة التمييز في مدرسة الإبتدائية

الإصلاح و وضعت في منهج الدراسة المدرسة، و هذا البحث عن عملية التقويم دراسة

التمييز. و يستوي هذا الباحث في النوع البحث و هو منج الكيفي و دراسة الحالية، و

سواء أيضا في المكان و الطريقة. و تختلف هذا البحث و هي بحث الباحث أنّ طريقة

التمييز تستخدم في مرحلة الإبتدائية ولكن هذا البحث تستخدم في مرحلة المتوسطة و

الشاوية, و أنه يبحث عن طريقة التمييز لترجمة القرآن ولكن في هذا البحث هو تنفيذ طريقة

التمييز في تعليم علم النحو والصرف^{٢٤}

٢. أحمد سهري بن فرناوان, "طريقة التعليم النحو في دراسة اللغة العربية" أن هذا البحث

يبحث عن طريقة التعليم علم النحو و له طريقتين اثنتين في التعليم و هما طريقة التعليم

القياسي و طريقة التعليم الإستقرائي. و شرح هذان الطريقتان واحدا واحدا فيه. ولكنه في

الإستنباط الأخر لا يبين أيهما أحسن للتلاميذ لزيادة فهمه. و يستوي هذا البحث هو في

طريقة التعليم علم النحو والصرف و لزيادة فهم التلاميذ. و تختلف فيه أنه لا تستخدم

الطريقة في تعليم علم النحو, و لكن الباحث تستخدم الطريقة و هي طريقة التمييز. و

البحث الميدان و شرح عن مشكلات و تنفيذها.^{٢٥}

٣. بيتي مولو, "تنفيذ طريقة القواعد و الترجمة في تعليم اللغة العربية في معهد المنورة واوليمو

سولاوسي تنغارا" و نوع منهج البحث الكيفي الوصفي, و المراد أن هذا البحث يبحث و

²⁴ Rizky Anggi Fauzi, "Penerapan Metode Tamyiz dalam Meningkatkan Keterampilan Menterjemahkan Al-Quran Siswa Sekolah Dasar Plus Al-Ishlah Kecamatan Grujungan Kabupaten Bondowoso Tahun Pelajaran 2016/2017" Skripsi PGMI IAIN Jember (Juni, 2019).

²⁵ Ahmad Sehri bin Punawar, "Metode Pengajaran Nahwu dalam Pengajaran Bahasan Arab ", Hunafa Vol 7 No 1 April 2010 (Juni, 2019).

يصف عن حالة الإجماعي في مكان البحث و خصوصا في تنفيذ طريقة القواعد و الترجمة في تعليم اللغة العربية, و يستوى هذا البحث أنه تستخدم بالمنهج الكيفي الوصفي و البحث الميدان, و تبحث عن طريقة التعليم اللغة العربية و مشكلاتها, و تختلف هذا أنه لا

تستخدم طريقة التمييز في تعليم اللغة العربية.^{٢٦}

٤. لباس دودي "طريقة التعليم علم النحو والصرف (أخذ من ما قد يتعلم من معهده), بحث هذا البحث بعض طرق التعليم علم النحو والصرف التقليدي. و سمي به لأنه مأخوذ من علماء النحو و الصرف السابقة. و تستخدم كثير المعاهد و يبين فيه واضحا كمثل طريقة القواعد و الترجمة و طريقة المباشرة و الريقة الحفظ و المشاورة في دراسة كتب اللغة العربية. و يستوى هذا البحث عن تعليم علم النحو والصرف. و تختلف في الطريقة التعليم علم النحو

والصرف لأنه لا تستخدم طريقة التمييز في تعليم علم النحو والصرف.^{٢٧}

٥. مخراجي, طريقة التمييز (من اختلاط طريقة النحو والصرف الكم) و هذا البحث يبحث عن طريقة التمييز من جزء الأولى في تعليم علم النحو والصرف الكم حتى يفهمون التلاميذ و

²⁶ Beti Mulu, "Penerapan *Thariqah Al-Qawaid wa Al-Tarjamah* dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Al-Munawwarah Wawolemo Sulawesi Tenggara" *Al-Izzah* Vol 8 No 1 Juni 2013 (Juni, 2019).

²⁷ Limas Dodi, "Metode Pengajaran Nahwu Shorof (ber-kaca dari pengalaman pesantren)" *Tafaquh* Vol 1 No 1 Mei 2013 (Juni, 2019).

يعرفون عن الإسم و الفعل و لترجمة القرآن. و في هذا البحث يبحث عن عملية التعليم علم النحو والصرف في طريقة التمييز الأولى و التي فيه تستخدم بنظرية الكمّ في نموذجي تعليمه. و يبحث أيضا كتاب التمييز الأولى التي يسمّى ب"أب ز" و هر كتاب التعليم التمييز الأول . و يستوي هذا البحث في الطريقة و هي طريقة التمييز, و عمليتها و نظرية

تعليمها و تختلف في أنّه لا تستخدم المكان في لتطبيق هذه الطريقة.^{٢٨}

اسم الباحث أو الباحثة	الموضوع	المطابقة	الفرق
١	٢	٣	٤
رزق أنغى فوزى	تنفيذ طريقة التمييز في تطوّر مهارة الترجمة للتلاميذ الإبتدائية الإصحاح بوندووسو للسنّة الدراسية ٢٠١٦ / ٢٠١٧/	<ul style="list-style-type: none"> • استخدام طريقة التمييز و هذا البحث الكيفي و بمقاربة بدراسة الحالة. • و يستوي هذا الباحث في النوع البحث و هو منهج الكيفي و دراسة الحالية, و سواء أيضا في المكان 	<ul style="list-style-type: none"> • أنّه يبحث عن طريقة التمييز لترجمة القرآن ولكنّ في هذا البحث هو تنفيذ طريقة التمييز في تعليم علم النحو والصرف

²⁸ Mukroji , "Metode Tamyiz (Sebuah Formulasi Teori Nahwu Shorof Quantum)" Jurnal Kependidikan Vol II No1 Mei 2014 (Juni, 2019).

<p>• و تختلف فيه أنه لا تستخدم الطريقة في تعليم علم النحو, و لكنّ الباحث تستخدم الطريقة و هي طريقة التمييز. و البحث الميدان و شرح عن مشكلات و تنفيذها</p>	<p>بندووسو .</p> <p>• و يستوي هذا البحث هو في طريقة التعليم علم النحو والصرف و لزيادة فهم التلاميذ.</p>	<p>طريقة التعليم النحو في دراسة اللغة العربية</p>	<p>أحمد سهري بن فرناوان</p>
<p>• و تختلف هذا أنه لا تستخدم طريقة التمييز في تعليم اللغة العربية</p>	<p>• يستوي هذا البحث أنه تستخدم بالمنهج الكيفي الوصفي و البحث الميدان, و تبحث عن طريقة التعليم اللغة العربية و مشكلاتها يستوي هذا البحث أنه يبحث التعليم علم النحو والصرف</p>	<p>تنفيذ طريقة القواعد و الترجمة في تعليم اللغة العربية في معهد المنورة واووليمو سولاوسى تنغارا</p>	<p>بيتي مولو</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● و يختلف في الطريقة التعليم علم النحو والصرف لأنه لا تستخدم طريقة التمييز في تعليم علم النحو والصرف 	<ul style="list-style-type: none"> ● . و يستوي هذا البحث عن تعليم علم النحو والصرف. 	طريقة التعليم علم النحو والصرف	لماس دودي
<ul style="list-style-type: none"> ● تختلف في أنه لا تستخدم المكان في لتطبيق هذه الطريقة 	<ul style="list-style-type: none"> ● و يستوي هذا البحث في الطريقة و هي طريقة التمييز, و عمليتها و نظرية تعليمها 	طريقة التمييز(من اختلاط طريقة النحو والصرف الكمي)	مخارجي

ب. الدراسة النظرية

IAIN JEMBER

١. مفهوم النحو

غنى عن البيان أن كانت أسبق من القواعد. بمعنى أن وضع القواعد جاء في مرحلة

متأخرة عن اللغة، وأن العرب كانوا يتكلمون على سحيتهم، وأن خوفهم على قراءة القرآن

الكريم هو الذي دفع إلى وضع قواعد ومعايير، بما يضبطون كلامهم. وتشير أغلب

الروايات إلى أن أبا الأسود الدؤلي هو أول من وضع أصول القواعد بإشارة من أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب - رضي الله عنه - بعد أن تسرب اللحن إلى الألسنة، إنما جاء من قول الإمام علي لأبي الأسود "يقسم الكلام إلى ثلاثة أقسام: اسم وفعل وحرف انح هذا النحو" أي سر على هذا المنوال في وضع القواعد. ولقد استقرى النحاة بعد ذلك الشعر الجاهلي والقرآن الكريم بغية استنباط القواعد والأحكام، إلا أن اختلفت اللهجات العربية في الجاهلية ظهر فيما جمعه العلماء من الشعر القديم ومن النصوص النثرية فلم تنطبق كلها على ما بين أيديهم من القواعد. وهنا حار فريق منهم في تغليب طريقة من الإعراب على أخرى. ووقعت إختلافات، ونشأت مدرسة "الكوفة" كما قامت مدرسة "البصرة" وتبعتهما مدرسة "بغداد".^{٢٩}

النحو لغة القصد والطريق، يقال: نَحَا-يَنْحُو، أي: فَصَدَ-يَقْصِدُ والنحو: إعراب

الكلام العربي، أو انتحاء سمة كلام العرب في تصريفه من إعراب وتثنية وجمع وتكسير

وإضافة ونسب وغير ذلك، فالقواعد بمعناها الإصطلاحي: طائفة من المعايير والضوابط

^{٢٩} محمود أحمد السيد، في طرائق تدريس اللغة العربية، (دمشق: منشورات جامعة دمشق، ١٤١٥-١٤١٦)،

المستنبطة من القرآن الكريم والحديث الشريف ولغة العرب. أما المفهوم الحديث لعلم النحو

فهو علم البحث في التراكيب وما يربط من خواص كما أنه يتناول العلاقات بين الكلمات

في الجملة وبين الجمل في العبارة.^{٣٠}

والنحو - كما يقول أهل اللغة - قانون تأليف الكلام وبيان لما يجب أن تكون

عليه الكلمة في الجملة، والجملة مع الجملة، تتسق العبارة وتؤدي معناه. من هذا يمكن

القول يهتم بدراسة العلاقة بين الكلمة داخل الجملة؛ أي بتحديد موقعية هذه الكلمات

وصلتها ببعض البعض. ولهذا فهو يعني بضبك أواخر الكلمة، في حين يهتم علم الصرف

بدراسة التغييرات التي تطرأ على بنية الكلمة ذاتها. ويكون الصرف والنحو ما يسمى

بقواعد اللغة.^{٣١} والمفهوم الشائع للنحو أنه ضبط أواخر الكلمات أو الإعراب. وقد عانى

الباحثون والمدرسون والدارسون الأمرين من جراء هذا الفهم الخاطيء للنحو. ومن أبرز

مساوئ هذا الفهم، الفصل التعسفي بين اللغة والنحو في التدريس، وتصدع العلاقة

^{٣٠} راتب قاسم عاشور ومحمد فؤاد الحوامدة، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (عمان: دار المسير للنشر والتوزيع، ١٤٣٠)، ١٠٣.

^{٣١} حسن جعفر الخليفة، فصول في تدريس اللغة العربية ابتدائي متوسط الثانوي، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٣م)، الطبعة الثانية، ٣٤١.

الطبيعية بل والضرورية بينهما. لكن النحو - في المفهوم الحديث - علم متكامل مع اللغة وهو كما يقول المفكر المشهور ابن خلدون " من علوم الوسائل، وليس من علوم المقاصد والغايات".

ولكي يتحقق للنحو هذا، فإن مفهومه يتعدى حدود العنصر الأعرابي وضبط أواخر الكلمة Syntactic Component، وتحديد العلاقة بين مفردات الجملة، ليشمل أيضا دراسة بنية الكلمات نفسها Morphology أو علم الصرف. وبما أن النحو وسيلة في تسهيل عملية الإتصال اللغوي فلا بد من إشمال مفهومه عنصر دراسة الأصوات الكلامية Phonological Component، وذلك لتحديد قواعد الأصوات التي تسمح لنا بنطق الكلمات والجمل بشكل يساعد الآخرين على الفهم. والنحو أكثر من كل ما سبق، فالكلمات لها معان، والنحو لا بد وأن يوضح ماذا تعني الكلمات في موافقة معينة. إذن، فالنحو يشمل أيضا عنصر دلالات الألفاظ Semantic Component. ومفهوم النحو يشتمل على عنصر التحليل النفسي Psych-linguistic Component. وعلى هذا فإذا أردنا لأطفالنا أن يجدوا عملية الإتصال اللغوي، فلا بد من أن نعلّمهم النحو. ولكن لا بد

وأن يتم ذلك من خلال اللغة (اقتصد اللغة العربية) التي يتكلمون بها ويقرؤون بها ويكتبون

بها. بهذا الفهم الشامل تصير دراسة النحو جزءا من دراسة اللغة، بل جزءا ضروريا لها.^{٣٢}

٢. أهداف تدريس النحو

أ) أهداف تدريس النحو العامة

وهكذا نرى أن تعليم القواعد ليس غاية في ذاته، وإنما هو وسيلة لتقويم اللسان والقلم، وأنه هو ليس السبيل الواحد في ذلك ولكن هناك أساليب أخرى قديمة تتعاون القواعد معها في تحقيق هذا الغرض، منها القرائن اللفظية والمعنوية، ومنها البيئة اللغوية الصحيحة التي يشيع فيها استعمال اللغة الفصحى، ومنها كثيرة الإستعمال والمران على الصحيح البليغ كالأما وكتابة.^{٣٣} أما الغاية الأساسية من تعليم القواعد النحوية فتتمثل في استخدام اللغة العربية استخداما صحيحا خاليا من اللحن في الملام والخطأ في الكتابة. ومن ثم فأى قواعد تؤدي إلى غير ذلك تعد طويلا وحشوا يصرف المتعلم عن

^{٣٢} علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، (كويت: مكتبة الفلاح، ١٤٠٤هـ)، الطبعة الأولى، ٢٤٩-

٢٥٠.

^{٣٣} علي أحمد مدكور، تدريس فنون، ٢٧٣.

الهدف المبتغى والغاية المنشودة.^{٣٤} والهدف من دراسة قواعد النحو هو تقويم الأذن واللسان والقلم، أي إقدير الفرد على الإستماع والكلام والقراءة والكتابة بطريقة صحيحة. فالنحو -إذن- الوسيلة، والغاية هي سلامة الإتصال اللغوي نطقاً وكتابة.^{٣٥} ففي ضوء ما سبق يمكن القول بأن تعليم القواعد النحوية ينبغي أن يرمي إلى

تحقيق الأهداف الآتية:^{٣٦}

- (١) إقدار التلاميذ على محاكات الأساليب الصحيحة لغوياً، وجعل هذه المحاكات مبنية على أساس مفهوم بدلا من أن يكون آلية محضة.
- (٢) تنمية القدرة على دقة الملاحظة والربط وفهم العلاقات المختلفة بين التراكيب المتشابهة.
- (٣) إقدار التلاميذ على سلامة العبارة وصحة الأداء وتقويم اللسان وعصمته من الخطأ

في الكلام، أي تحسين الكلام والكتابة.

- (٤) إقدار التلاميذ على ترتيب المعلومات وتنظيمها في أذهانهم، وتجريبهم على دقة

^{٣٤} حسن جعفر الخليفة، فصول في تدريس، ٣٤١.

^{٣٥} علي أحمد مدكور، تدريس فنون، ٢٤٩.

^{٣٦} حسن جعفر الخليفة، فصول في تدريس ٣٤٢.

التفكير والتعليل والإستنباط.

٥) وقوف التلاميذ على أوضاع اللغة وصيغها؛ لأن قواعد النحو إنما هي وصف علمي

لتلك الأوضاع والصيغ، وبيان التغييرات التي تحدث في ألفاظها، وفهم لأساليب

المتنوعة التي يسير عليها أهلها.

وفي هذا السياق أوردنا تفصيلاً من إحدى الدراسات العربية لأهداف تعليم

القواعد النحوية في مرحلة تعليم العام على النحو التالي:

١) أهداف تعليم القواعد النحوية في المرحلتين المتوسطة والثانوية.

والغرض من تدريس قواعد النحوية في المرحلة المتوسطة والثانوية لا يختلف

في النوع عنه في المرحلة السابقة، إنما الإختلاف في الدرجة فقط^{٣٧}. ومن هنا يمكن

أن نضيف إلى ما سبق من الأغراض ما يأتي:^{٣٨}

١- مساعدة الطلاب على تقويم ألسنتهم.

٢- مساعدة الطلاب على تقويم كتابتهم.

^{٣٧} علي أحمد مدكور، تدريس فنون ، ٢٧٤.

^{٣٨} حسن جعفر الخليفة، فصول في تدريس، ٣٤٣-٣٤٤.

- ٣- تنمية قدرة الطلاب على فهم ما يقرءون فهما دقيقا.
- ٤- تنمية قدرة الطلاب على فهم ما يسمعون فهما دقيقا.
- ٥- تدريب الطلاب على الربط الصحيح بين أجزاء الكلام.
- ٦- فهم القواعد النحوية من حيث ارتباطها بالمعنى.
- ٧- تجنب الخطأ في الحديث والقراءة والكتابة.
- ٨- إجراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات والجمل والكلمات.
- ٩- التدريب على الإشتقاق واستعمال المعاجم العربية.
- ١٠- تمييز الصواب من الخطأ في التركيب.
- ١١- تمييز الصواب من الخطأ في بنية الكلمة.
- ١٢- تمييز الصواب من الخطأ في نهاية الكلمة.
- ١٣- تذوق القاعدة النحوية ضمن النصوص اللغوية.
- ١٤- إكساب الطلاب الدقة في فهم اللغة.
- ١٥- إكساب الطلاب التفكير المنظم.

١٦ - تنمية دقة الملاحظة والموازنة والحكم.

١٧ - صقل الذوق الأدبي عن طريق من يدرسونه من شواهد وأساليب.

١٨ - تنمية ثورة الطلاب اللغوية.

١٩ - الشعور بالإستهجان عند سماع التعابير الخارجة عن النسق المقرر في التركيب

العربي أو رؤيته.

وعلى هذا فإن تدريس قواعد النحوية في المرحلة الابتدائية، ينبغي أن

يهدف إلى إكساب التلاميذ عادات مقبولة من التعبير، عن طريق وصف المستعملة

ومحاكات الأساليب العربية الفصيحة وفهمها، والترتيب على مجاراتها. أما في المرحلتين

المتوسطة والثانوية، فيجب أن يعلم الطلاب بالقواعد النحوية الأساسية للإستعمال

اللغوي السليم، و يتم ذلك من خلال الدراسة المنظمة للمباحث النحوية

الرئيسية.^{٣٩}

^{٣٩} حسن جعفر الخليفة، فصول في تدريس، ٣٤٤.

٣. أسس تدريس القواعد النحوية

علاوة ما ذكرنا من توصيات، هناك عدة أسس يمكن الإعتماد عليها في تدريس

القواعد، نُوجزها في الآتي:^{٤٠}

(أ) أن نتخيّر من النحو ما له صلة وثيقة بالأساليب التي تواجه التلاميذ في الحياة

العامة. أو التي يستخدمها بصفة مستمرة في قضاء حاجته تحدثا وكتابة.

(ب) استغلال الدافعية لدى المتعلم. ويمكن للمعلم هنا أن يجعل الدراسة في القواعد

قائمة على "حل المشكلة" فالأخطاء التي يتحدث التلاميذ في كتابتهم، أو الذين

يخطئون فيها في قراءتهم يمكن أن تكون مناقشة للدراسة مع التلاميذ.

(ج) تدريس القواعد في إطار الأساليب التي في محيط المتعلم وفي دائرته، والتي تربطه بواقع

حياته، وفي قراءات التلاميذ ألوان تخدم هذه الغاية.

(د) البعد عن المنهج الترتيب التقليدي في معالجة مشكلات النحو وتحليله من الشوائب

التي لا تفيد التلاميذ، ومن كثير من المصطلحات الفنية والشوارد الغوية، والإقلال

^{٤٠} حسن جعفر الخليفة، فصول في تدريس، ٣٥٥-٣٥٦.

من حفظ المصطلحات والصيغ المخرطة.

هـ) الإهتمام بالموقف التعليمي، والوسائل المعينة، وطرائق التدريس، والجو المدرسي، والنشاط السائد.

و) التزام المنهجية في تقديم المباحث النحوية، فالمصارع المرفوع بالصمة وثبوت النون قبل المنصوب والمجزوم، والمبتدأ والخبر قبل الأفعال المتعددة لمفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً، ودراسة التمييز بعد العدد، زدراسة الحال بعد المشتقات... وهكذا.

ز) التركيز على إكساب الناشئة بعد المهارات النحوية في المرحلة الابتدائية من خلال القوالب اللغوية، من غير الدخول في المصطلحات. ومع النمو الفكر ينتقل إلى بيان وظيفة الكلمة في الجملة وتقديم المصطلحات من غير إسراف، مع التركيز على الجانب التطبيقي في الإستعمال.

ح) ضبط المتب النحوية بالشكل نصاً وشرحاً وقاعدة وتدرجات، تسهلاً لمهمة المدرسين والناشطة معاً، وحتى لا تقع العين إلا على الكلمة الصحيحة فتألفها.

ط) العمل على إخراج متب النحو إخراجاً جيداً وإغناؤها بالوسائل المعينة.

(ي) التدرج في نوعية الأمثلة المستخدمة في كتب القواعد انطلاقاً من الخبرة المباشرة للمتعلمين في المرحلة الإبتدائية.

(ك) تأليف الكتب محلياً تعبيراً عن البيئة التي يتفاعل معها الناشئ، وتيسيراً لعملية التفاعل.

(ل) فصل التمرينات في كتب القواعد إلى شفوية وكتابية، على أن نبدأ بالشفوية أولاً، ولى أن تتم عملية الانتقال من السهل إلى الصعب، وتخطب التمرينات الكتابية المستويات العليا من المعرفة.

(م) تنوع الأسئلة في التمرينات، على أن تحظى أسئلة الضبط والتعليل والإعراب بالعناية.

(ن) تخصيص وقت كافٍ للتدريبات النحوية، على أن لا يقل نصيب القواعد عن ثلث الوقت المخصص للغة العربية في المراحل كافة، وعلى أن يستمر تدريس النحو حتى نهاية المرحلة المتوسطة.

س) اتباع التقويم المرحلي والبياني في أثناء تقديم الدروس النحوية.^{٤١}

٣. تعليم علم النحوية و الصرفية

و معلوم عندنا على أنّ قدرة و تفوّق قواعد النحوية إنّها غير مطلوب عند دراسة

اللغة العربية، و إلا أنّها هي وسيلة إلى مساعدة التلاميذ في المهارة الكلام و القراءة و الكتابة

اللغة العربية الصحيحة. و بجانبها هناك وسيلة اخرى بيئة اللغوية و الممارسة في الكلام و

الكتابة وغير ذلك^{٤٢}

وجد عبد الحامد في بحثه عن القواعد الأساسية في البحوث علم النحو و ينبغي

على المتعلم تعلّمها عند الإعداد و هي:

أ. المضارع في جميع أحواله

ب. الفاعل

ت. نائب الفاعل

ث. المبتدأ و الخبر

^{٤١} علي أحمد مذكور، تدريس فنون، ٢٧٧-٢٧٨.

^{٤٢} Mustofa, Hamid, *Metode & Strategi*, 71.

ج. أنّ و أخواتها

ح. كان و أخواتها

خ. المفعول به

د. المفعول فيه

ذ. الحال

ر. الإستثناء

ز. التمييز

س. المجرور بالحرف

ش. المضاف إليه

ص. حروف الجرّ

ض. حروف العطف

ط. حروف النصب

ظ. حروف الجزم



ع. أسماء الإستفهام

غ. الإفراد و التثنية

ف. الأسماء الخمسة

ق. النعت

لقد اختلف الأشكال دراسة النحوية مطابقة على الإختلاف في الطريقة اللغوية المستخدمة. و أمّا دراسة النحو أكثر في وقتها عند تعليم اللغة العربية إذا كانت تستخدم بطريقة النحو والترجمة من الطريقة المباشرة أو الطريقة السمعية الشفوية, ولكنّ إذا كانت الدراسة النحو تعلّم بنفسها استراتيجية و الخطوات الأخرى المخصصة.

٤. تعريف عن الطريقة التعليم اللغة العربية

لا شكّ أنّ الطريقة التعليم هي درجة التخطيط المنهجية والتي تتصف على جميع

و تتعلق في خطوات عند إلقاء المواد اجرائية ولا يتعارض بالمدخل.^{٤٣} ومفهوم الطريقة هي

كلّ ما تشتمل في كلّ عملية التعليم. و كلّ عملية التي هي تكون جيداً أو غيرها فلا بدّ

لها سعى التي تتألف على القواعد و فيها بواسطة و طريقة في تقديم المواد.

⁴³ Abd al-Raziq dalam Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), 168.

٥. طريقة التمييز

١. تعريف التمييز

والطريقة التمييز هي الورق العملية التي فيه مجّمع الطريقة الأساسية النحو

والصرف الكمي التي دخلت إلى Arabic for Spesific purpose (ASP) بغاية

بسيطة وهي من الرحلة الإبتدائية أو لمن لم يستطيع القراءة القرآن حتى يمهر بالقراءة و

الترجمة و الكتابة الإملاء و القرآن.^{٤٤}

انتشر التمييز بين المجتمع في معرض الكتب بجاكرتا استورا سنايان, جاكرتا ٤

من يوليو ٢٠٠٩. كتب هذا التمييز من دراسته و إتمامه من ما قد تعلمه في صغاره و

هو يدرس إلى الأستاذ الذي اسمه الحاج أناس تمييز, الذي هو يعلم بعد الصلاة العشاء

بطريقة السهلة و الفرح في المصلى التمييز في قرية اندراميو. و قال لتلاميذه "عليكم

بالتعلم بوسيلة القرآن يمثل ما علمت إليكم, لأنها تسهلنا في التعلم اللغة العربية و

القراءة الكتب و أنتم تستطيعون التعلم بأنفسكم. هذه مما قد تعلمت من أستاذي

الشيخ شانتوري في المعهد أجولغن و الحاج هارون في معهد كمفك.

⁴⁴ Abaza, Tamyiz (anak kecil saja bisa yang pernah kecil pasti bisa) (Jakarta: Tamyiz Publishing, 2015).

٢. قواعد التعليم و التعلم الطريقة التمييز

و قواعد العام هذه الطريقة هي "إنّ الطريقة أهمّ من المادة. والمراد من المادة في

هذه الطريقة كادت أن تستوى بالكتب النحوية و الصرفية الأخرى, و من أهمّ هذه

طريقة التمييز هي طريقة تعليمه التي ينبغي على الأطفال فهمه بسبب السهولة في

فهمه "وإذا استطع الأطفال فاستطع الأكار".

(١) قواعد و كيفية التعليم طريقة التمييز:^{٤٥}

أ) التعليم بالقلب, واستطع التعليم بالفم ولكنّ أنزل الله القرآن في قلوب العباد

ب) و التعليم بالتدر

(٢) قواعد طريقة التعلم بالطريقة التمييز

أ. على اللسان أن يتكلم. تعلّم التلاميذ الأسلوب لرفع الصوت(و هذه هي من

أحد الطريقة للنهض إستخدام قوّة عقل اليمين و عقل اليسير مستقيماً) مع

زيادة تقنية التكرار تكاملية (وهذه من أحد الطريقة لقوّة عقل فقد الوعي أو

الصدور) حتى يكون طيباً.

^{٤٥}المراجع السابق.9

ب. طريقة التعلم التلاميذ و هي طريقة الأستاذ الذي هو معلّم و يعلّم التلاميذ و

حتى يستطيع التلاميذ أن يكون معلّمًا أو يستطيع أن يعلّم طريقة التمييز إلى

الآخر.

(٣) قواعد طريقة لتقوم في التعليم و التعلم.

المراد بالتقويم هو استخدام خبرا ليكون الميزان لأخذ الإقرار. و تقويم

الدراسة هو عملية منهجية التي تتكوّن في جمع الخبر (الرقم, الوصف, و الشفهي)

التحليل و التأويل الخبر ليجعل الإقرار عن تحقيق النتائج التلاميذ, بناء على

المعايير متعينا.⁴⁶ و لذلك, يقال أنّ الطريقة التمييز يلزم أن يستحق التقويم كما

يالي:

(١) سهل, و يلزم على التلاميذ أن يشعرون على أنّ هذه الطريقة سهلا جدًا,

وإذا التلاميذ يشعرون بصعب و هذا سبب على أن التعليم غير جيّد. و في

التعليم اللغة, على الأستاذ أن يقدر ليجعل التعليم فرحا و ممتعا و ينشّط

الدراسة

⁴⁶ Moh.Sahlan, *Evaluasi Pembelajaran* (Jember: STAIN Jember Press, 2013), 8-10.

(٢) (و يعلم التمييز الأول و الثاني إذا كان التلاميذ يستطيعون القراءة القرآن ولو

كانوا لا يستطيعون الترجمة اللغة العربية و إذا التمييز الثالث تعلم بعد تمييز

الأولى و التمييز الثاني)

(٣) الإنطباق النهائي هي "إذا كان الطريقة كذلك, فأستطيع أن أعلمها إلى

الأخر

٤. التعليم بلغة الصدورية (نيورو لغوستيك)^{٤٧}

١	٢	٣	٤	٥	٦
التردد	0.5-4 هز (الأمواج لكلّ الذقيقة)	7,9 - 4 هز (الأمواج لكلّ الذقيقة)	8- 13,9 هز (الأمواج لكلّ الذقيقة)	100-14 هز (الأمواج لكلّ الذقيقة)	<100 هز (الأمواج لكلّ الذقيقة)
الهورمون	ميلاتونيم, جاتجولا	سيروتونم, إندورفين	جورتيول	نورفينف هيرين	
الحال	النوم الجيد حتى لا يحتلم	النعاش حتى يحتلم	الإستماع الجيد	النشاط	النشاط العقلي عالية
	ليس على	حدس,	الإستراحي,	القلق,	التنافس,

السباق و الإجهاد و الغضب	و التقلق, الوسوة	السكن, الفرح و نبض القلب ملستقر	ملهمة خيالي	علم و تفكّر	١ ٢
--------------------------------	---------------------	--	-------------	-------------	--------

لا

حظة:

١. عندما في حالة دلنا و تيتا ليس الوقت المناسب للتعلم

٢. عندما في حالة ألفا الوقت المناسبة للتعلم

٣. عندما في حالة بيتا الوقت الإستعداد للتعلم

٤. عندما في حالة غاما الوقت للتعلم

ث. التعلم بالتكلم أو لديني^{٤٨}

الحركي ٣	السمعي ٢	البصري ١	
(العقل الباطن) اتّكرار بالتكاملية الذاكرة من عقل اليمين و عقل	(العقل اليمين) كان الوجه متبسّما	(العقل اليسير) كان الوجه جديا	العقل النشط

اليسير ٢٧ مرات			
سيكون ذاكرته سلوكا	التذكّر حتى الموت	سرعة الفهم المعلومات	الزيادة
لا يستطيع أن يفرّق بين الخطاء و الصواب	ضعف الفهم و يحتاج	التذكّر خلال ساعتين و النسيان عند يوم السابع عشر	الضعف
التعلم بالطريقة الشعورية, بلغة الجسمية و التردد	التعلم بطريقة الإستماع	تعلم بالنظر	طريقة التعلم

الكتابة:

(١) الحدود بين العقل الواعي و العقل غير الواعي الذي فيه العقل الحسى

(٢) ينتفع لرشح المعلومات بين المذكور أم لا

(٣) العمل عند الأمواج ألفا

ح. التعلم تكاملية^{٤٩}

نحن نستمع:

(١) ١٢% ماذا ننظر

(٢) ٣٣% ماذا نشعر

(٣) ٥٥% ماذا نصوّر

أ) لهم أعين يرون بها

ب) لهم أذان يسمعون بها

ت) لهم قلوب يعقلون بها

ث) لهم صدور يفقهون بها

(٤) الطريقة و العملية

(٥) إلقاء المادّة متدرّجة (احدى عشر قراءة)

(٦) المباشرة للتجريب, و لا يجوز زاد من ساعتين اثنتين بعد استخدام الطريقة:

أ. التحديد (سمعنا) (يرون بها))

ب. الذاكري (الإبتكار العجيب, الغناء) (يسمعون بها)

ت. التكرار (الأقوال) (يفقهون بها, و يعقلون بها)

(٧) النظرية (١٢%) العملية (٨٨%)

ج. نموذج طريقة التمييز و مفتاح النجاح و أثر نجاحها^{٥١}

١. التمييز الأولى: أربعة و عشرون ساعة للتعلم الطريقة و يمهر القراءة اللفظية القرآن

٢. التمييز الثاني: مائة ساعة للتعلم, و ماهر القراءة الإعراب القرآن و الكتب

٣. التمييز الثالث: ماهر في النحو (الإعراب و التركيب) القرآن و الكتب

٤. التمييز الرابع: ماهر في قواعد الصرفية في القرآن و الكتب

٥. التمييز الخامس: ماهر في القراءة و المعاني في القرآن و الكتب

تنقسم طريقة التمييز على ما يلي:

١. التمييز الأول: يمهر التلاميذ الترجمة القرآن باستخدام القاموس الذي سميت

بـكواكب. يمهر التلاميذ القراءة القرآن و التصريف و الضمائر و المجرد أو فتح

القاموس.^{٥١}

^{٥١}المراجع السابق

⁵¹ Abaza, Tamyiz '(anak kecil saja bisa yang pernah kecil pasti bisa (Jakarta: Tamyiz Publishing, 2015)١٥

و في التمييز الأوّل هناك بعض المواد التي ينبغي على التلاميذ حفظها وهي الإسم, و الفعل الحرف و معانيها. و هذه ليس بصعب لأنّ التعلّم بالغناء, و المراد هي استخدام الغناء في التعلّم التمييز الأوّل.

أ. التمييز الأوّل في باب الأوّل: يتعلّمون حتّى يعرفون الكلمة باللغة العربية

حروفها وأسماءها و أفعالها. التمييز الأوّل: أربعة و عشرون ساعة للتعليم

الطريقة و يمهر القراءة اللفظية القرآن. يتعلّم المتعلّم في تمييز الأوّل وهي:

(١) اللفظ أو الكلمة تتركّي فيها:

أ. الأنواع: الحرف, الإسم, الفعل (المضارع, الأمر, الماضي)

ب. التصريف: فاعل, فاعلان, فاعلون إلى الآخر

يفعل, يفعلان, يفعلون إلى الآخر

افعل, افعلان, افعلوا إلى الآخر

فعل, فعلا, فعلوا

ج. المجرد: الإسم, الفعل (الماضي, المضارع, الأمر)

ح. التمييز الأول في باب الثاني: يتعلمون حتى يعرفون الجملة عند

اللغة العربية و إعرابها. و هناك الأمثلة عند الآيات القرآنية^{٥٢}

٢. التمييز الثاني: يمهرون التلاميذ القراءة الإعرابة عند الكتب (تحسين القدر) بلا

ترجمة: يمهرون التلاميذ القراءة الكتب و الإعراب و العوامل و شبه الجملة و جملة

الإسمية و جملة الفعلية و جملة الإبدائية.^{٥٣}

١. الإعراب:

أ. اعراب الإسم (الرفع, النصب, الجرّ)

ب. اعراب المضارع (الرفع, النصب, الجرّ)

٢. الكلام أو الجملة, تركيب كلام التام:

أ. عوامل الإسم.

ب. عوامل المضارع.

⁵² Abaza, Tamyiz ٢ (anak kecil saja bisa yang pernah kecil pasti bisa (Jakarta: Tamyiz Publishing, 2015),35.

⁵³ Abaza, Tamyiz ١ (anak kecil saja bisa yang pernah kecil pasti bisa (Jakarta: Tamyiz Publishing, 2015),15.

ت. المتّصل (جرّ مجرور, ظرف مظروف اشارة مشار عليه, موصول صلة,

مضاف مضاف عليه, موصوف صفة, عدد معدود)

ث. المنفصل: موصوف صفة.

ج. جملة الفعلية: فعل فاعل, فعل فاعل مفعول, فعل مفعول فاعل, فاعل

المقدّم فعل فاعل, فعل نائب الفاعل.

ح. جملة المبتدائية: مبتداء و خبر, خبر المقدّم مبتداء, المؤخر

٣. التمييز الثالث: يمهر التلاميذ الترجمة و التعليم القرآن و الكتب, و يمهر

القواعد النحوية و الصرفية و يسهل عندما يعرف المعنى.

٤. التمييز الرابع: المركّب الشاملة, مفتاح النجاح يمهر في استخدام الحسوب و

مكتبة الشاملة التي فيها ست ألف و مائتين و خمسون كتابا. .

الباب الثالث

مناهج البحث

أ. مدخل و نوع البحث

و هذا النوع البحث هو البحث الكيفي. بدأ بحث كيفي من افتراض و استخدام هيكل

التفسير أو هيكل النظرية التي هي تتأثر الدراسة عن مشكلات البحث التي هي متعلقة

بالمفاهيم المشهورة من الشخص أو المجتمع عند مشكلات الإجتماعية الإنسانية. ذهب بحث

كيفي من الإفتراض الفلسفي إلى التفسيريات و ثمّ إلى إجرائية التي تشترك فيها في التعلّم قضايا

الإجتماعية أو الإنسانية. و هيكل الإجرائية التي تطابق فيه هي المدخل دراسة الحالة أو غير

ذلك.⁵⁷ و يستخدم هذا البحث بالبحث الكيفي لأنّ فيه بعض علّة كما يلي:

١. بحث الباحث في الميدان (بحث الميدان) و هو جمع الباحث البيانات أو الأخبار و

السؤال الى مخبر و يشاهد مباشرة الى الموقع

٢. و من مهمّة أدوات البحث يتمنّى على الباحث التعلّم الوثائق, النظر إلى الواقعة و

المقابلة إلى المخبر الذي هو يعرف عنه

⁵⁷ John W.Creswell, *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset*, terj. Ahmad Lintang Lazuardi (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013), 59.

٣. الفكرة الكاملة بوسيلة المنطق الإستقراء و الإستنتاجى, و هما يعنى على الباحث

الكيفى أن يستخدم المهارات و التفكير الكاملة عند عملية البحث.^{٥٨} و استخدم

الباحث المنطق الإستنتاجى, الذي هو الباحث بيني الموضوع مثبتا و يقيّمه بناء على

البيانات التي يجدها.

٤. أخذ الإستنباط من المشاركين, ركّز الباحث و يأخذ الإستنباط من المخبر و لا

يستنبط بنفسه أو يستنبط بأستنباط باحث الأخرى.

٥. لا ينبغي على الباحث أن يثبت بحثه مثبتا, لأنّ يستطيع البحث أن يتغيّر يوماما

عندما دخل إلى الميدان و يبدأ في جمع البيّنات.

استخدم الباحث بالمدخل دراسة الحالة كما قال روبرت ك يين إنّ دراسة الحالة هي

إحدى الدراسات في علم الإجتماعية و بالعامّة إنّ دراسة الحالة هي الإستراتيجية التي

مطابقة إذا كانت أسئلة تتعلق ب "لماذا و ماذا" أو إذا كان البحث قلة الإمكانيات

لتشرف على الحوادث التي سيبحثه, إذا كان بؤرة البحث تقع عند ظاهرة العصرية في

^{٥٨}. المراجع السابق, ٦١

الحياة الحقيقية.^{٥٩} و الظاهرة في هذه طريقة التمييز أو في تعليمها في تعليم علم النحو والصرف في معهد الإصلاح التي هي أول تنفيذها في إندرامايو. يستخدم الباحث في هذا البحث المدخل الكيفي الوصفي. يسمى الكيفي لأن هذا البحث يقصد ان يفهم ظاهرة التي يحدث مصادر البيانات مثل السلوكو الإدراك، والدافع، والعمل وغيرها جميعا.^{٦٠}

يسمى الوصفي لأن هذا البحث تهدف لوصف خصائص الاحوال بالكلمة واللغة

ب. موقع البحث

موقع البحث في هذا البحث بمعهد الإصلاح في شارع رقم ١٧-١٩ شمال النهر و دادافن بوندوسو. اختار الباحث هذا الموقع لأنّ هذا معهد الإصلاح بوندوسو فقط بين المعاهد في جيمبر و بوندوسو تستخدم فيه طريقة التمييز في تعليم علم النحو والصرف و هذه الطريقة مأخوذة من إندرامايو.

ت. مصادر البيانات

⁵⁹ Andi Prastowo, *Memahami Metode-Metode Penelitian* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2011), 127-128

⁶⁰ MoleongLexy J, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: RemajaRosdaKarya, 2008), 6

تحديد مصادر البيانات, يستخدم الباحث بالمعاينة العمدية. المعاينة العمدية هي

تقنية أخذ العينات من مصادر البيانات مع اعتبار خاص. هذا الاعتبار مثلا الشخص

الذي يعتبر أعلم ما المراد للباحث أو يمكن ذلك الشخص الرئيس حتى تسهل الباحثة

لاستكشاف الأشياء أو المواقف الاجتماعية المبحوث.⁶¹

اما مصادر البيانات في هذا البحث فهو:

أ. رانس المدرسة الابتدائية الإسلامية صبيان الإسلامية سوكرامبي جمبر

ب. مدرس طريقة التمييز في المدرسة الابتدائية الإسلامية صبيان الإسلامية سوكرامبي

جمبر.

ت. بعض الطلبة المدرسة الابتدائية الإسلامية صبيان الإسلامية سوكرامبي جمبر

IAIN JEMBER

ث. مناهج جمع البيانات

للحصول على صحيحة, في هذه الدراسة استخدم الباحث مناهج جمع البيانات

هو المناهج التي يستخدم في جمع البيانات متنوعة كما سيذكر:

أ. الملاحظة

⁶¹ Sugiyono, *Metode Penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2010), 219

رأى سترسنو Sutrisno في كتابه باسروي و سواندي

Basrowi&Suwandi أن الملاحظة مستخدمة اذا يرتبط البحث بالسلوك البشري

و عملية العمل والظواهر الطبيعية ومجيب المبحوث ليست كبيرة جدا.^{٦٢}

في هذا البحث, يستخدم الباحث الملاحظة بالمشاركة *Participan*

Observation و الباحث في موقع البحث يعني بمعهد الإصلاح بوندوسو. و هو

يريد الحصول على البيانات:

أ. تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف في معهد الإصلاح الإسلامية

بوندوسو.

ب. المشكلات تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف في معهد

الإصلاح الإسلامية بوندوسو.

ب. المقابلة

المقابلة هي محادثة بين محادثين معالنية المحددة يعني إعطاء

السؤال interviewer و المقابل أو إعطاء إجابة على تلك السؤال.^{٦٣}

⁶²Basrowi & Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Jakarta: RinekaCipta, 2008), 94.

تقنية المقابلة الشخصية في البحث الكيفي تنقسم إلى ثلاثة أقسام منها:

(١) المقابلة الحرّة

المقابلة الحرّة هي مقابلة حيث يجري بأن يسأل أي شيء، ولكنّ أيضا

النظر فيها هي البيانات التي سيتمّ جمعها.

(٢) المقابلة الإرشادية

المقابلة الإرشادية هي تأدية المقابلة مع قائمة كاملة و مفصلة من الأسئلة المهيأة.

(٣) المقابلة الحرّة الإرشادية

المقابلة الحرّة الإرشادية هي إجراء التركيب من مقابلة الحرّة مع المقابلة

الإرشادية. أمّا المقابلة في هذا البحث سيستخدم الباحث المقابلة حرّة الإرشادية.

يعني استعدّ الباحث الأسئلة قبل عملية البحث, ليعطي الشخص المقابل إجابة

من الأسئلة إجابة جيّدة. و المصادر البيانات في هذا البحث هو:

أ. مدير المعهد الإصلاح الإسلامية بوندوسو.

ب. معلّم دراسة التمييز في معهد الإصلاح الإسلامية بوندوسو

^{٦٣}Ibid, 127.

ت. بعض التلاميذ في معهد الإصلاح الإسلامية بوندوسو

و بهذه المقابلة أراد الباحث نيل البيانات:

أ. كيف تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف في معهد الإصلاح

الإسلامية بوندوسو.

ب. ما هي المشكلات تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف في

معهد الإصلاح الإسلامية بوندوسو.

ج. الوثائقية

الوثائقية هي الطريقة جمع البيانات للحصول المعلومات المهمة التي تتعلق

بمشكلة مبحوثة, حتى ينال البيانات الكاملة, صحيحة و ليس مؤسسة من

تقدير.⁶⁴ الوثائقية المقصودة في هذا البحث هي بحث الباحث بيانات أو وثائق

طريقة التمييز, بعض الطلاب المعهد الإصلاح الإسلامية صبيان بوندوسو بهذه

الطريقة, أريد الباحث أن ينال البيانات:

⁶⁴Ibid, 94.

أ. التاريخ عن معهد الإصلاح الإسلامية بوندووسو

ب. الهيكل التنظيمي عن المعهد الإصلاح الإسلامية بوندووسو

ت. كيف تطبيق طريقة التمييز في

ث. البيانات عن الطلبة في المعهد الإصلاح الإسلامية بوندووسو

ج. خطة الموقع عن المعهد الإصلاح الإسلامية بوندووسو

ج. مناهج تحليل البيانات

رأى سفراديل (١٩٨٢) على أنّ تحليل البيانات في البحث و في أيّ بحث كان إنّ

تحليل البيانات هي منهج التفكير. و كلّ هذه تطابق بالإختبار التي تقام بالإنظام إلى شيء

لتثبت الشيء، و علاقة بين الأشياء و التكامل بين الأشياء. و يكون التحليل لبحث النمط. و

تختلف في الرأى كما قال سيديل (موليون: ٢٤٨, ٢٠٠٦) و هو يرى على أنّ تحليل البيانات

البحث النوعى هي من عمليّة التي تسير كما يلي:

١. الكتابة التي تحصل على كتابة الميدان، و تلزم أن يعطى الشفرة لأن لا يضيع و ليستطيع أن

يمشّط.

٢. التجمّع, التفرّق, و التبيان و الصنعاى, و الإختصار, و تصوير فهرسه

٣. الفكر, بطريقتة الصنع لتكون فئة البيانات لها المعنى, و يبحث و يجذ النمط و العلاقة و

يصنع المكنشفات العامة.

سوف نفهم من تلك الفكرة على أنّ تحليل البيانات النوعى يعتبر أنّه عملية , و

أيضا نعتبر أنّه من الشرح عن المكوّن و تلزم موجودها في تحليل البيانات, إذن في المقام

هذان اثنان أنّ تحليل البيانات هي عملية البحث, و تأليف بانتظام البيانات التي توجد من

المقابلة, و كتابة الميدان, و التوثيق, بطريقتة تنظّم البيانات إلى الفئة, و التوضيح إلى الآحاد,

و قيام التوليف, و رتب في الأنماط, و خيار أين أهمّ و سيتعلّم, و كتابة الإستنباط حتى

تسهل في الفهم بنفسه و الأخرى.^{٦٥}

استخدم الباحث عن تحليل البيانات في بحثه هي من نموذج ميلس

وهو برمن (١٩٨٤) و هذه تحليل البيانات تتركّب من ثلاث وهي:

أ. تخفيض البيانات

⁶⁵ Djamin Satori & Aan Komariyah, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: ALFABETA, cv , 2017), 202

لاشكّ عندما يقوم الباحث بعملية البحث سوف يجد البيانات الكثيرة و تتنوّع

حتى تكون مستفيضة. ولذلك هذه تحتاج إلى تحليل البيانات بطريقة تخفيض البيانات.

و كتابة البيانات في التقرير أو البيان المفصّل. و يرتب البيان على ما يجده و ينخفض،

و تلخّص، تختار الأشياء الرئيسية المختارة، تركّز إلى الأشياء المهمّة. و البيّنات من

الإختيار و التفريق بناء على الفكرة و الموضوع و فئات معيّنة سيعطى الفكرة أكثر

وضوحا عن نتيجة المراقبة و أيضا يسهّل الباحث لبيحث البيّنات مرة ثانية و تكون

زيادة من البيّنات قبلها التي تجدها الباحث إذا كان يحتاجها.^{٦٦}

ب. غرض البيانات

الخطوة بعد تخفيض البيانات هي غرض البيانات، أسلوب غرض البيّنات في

البحث الكيفي تستطيع أن يفعل في بعض الأشكال كمثل الجدول، الرسم البياني و

ما أشبه ذلك. و زاد منها، تقديم البيانات ممكن القيام ب الوصف المختصر،

المخطط، و علاقة بين الفئة و غير ذلك. قال ميلس وهوبرمن *Miles&Huberman* و

هو يقول التي تستخدم أحيانا لتقديم البيّنات في البحث الكيفي هي بكتاب روائي. و

^{٦٦}. المراجع السابق، ١٨١

وظيفة هذه البيانات بجانب أنّها لتسهيل و لتفهم كلّ ما تقع, و أيضا لتخطيط

عملية التي بعدها بناء على ما يفهم قال ميلس وهو برمن *Miles&Huberman* مؤشّر

الباحث يقال أنّ قد يفهم مما يغرض به و هي إجابة الأسئلة.^{٦٧}

ت. التحقق أو استخلاص النتائج.

و خطوة الثالثة من تحليل البيانات في بحث الكيفي كما قال ميلس وهو برمن

Miles&Huberman وهي استخلاص النتائج و التحقيق. و استنباط الأول الذي

يقدم و هو مؤقّتا, و سوف يتغيّر إذا كان لا توجد دلائل قوية التي توافق على دور

جمع البيانات بعدها. وإذا كان استنباط الأول يوافق على دلائل راجحة عندما جاء

الباحث مرّة ثانية و هو تجمع البيانات سوف يكون الإستنباط هذا البحث مصداقيته

جيدة. و بالتالي إنّ الإستنباط في بحث الكيفي يمكن يجيب أسئلة البحث التي

يسبب من الأول, غير أنّ دون ذلك لأنّ كما قد شرح من قبل على أنّ مسألة و

أسئلة البحث عند بحث الكيفي تكون مؤقتًا و سوف تتطوّر بعد دخل الباحث إلى

الميدان.^{٦٨}

ح. صحة البيانات

في هذا البحث, يستخدم الباحث صحة البيانات باستخدام المنهج التثليثي. المنهج

التثليثي هي تقنيات التفتيش في صحة البيانات التي تنتفع بها الأشياء الأخرى في خارج تلك

البيانات لإحتياج التحقق والمقارنة منها. كان المنهج التثليثي ينقسم الى ثلاثة اقسام يعني منهج

تثليثي في المصادر, منهج تثليثي في الفكرة, منهج تثليثي في الطريقة.^{٦٩}

وكذلك يقال إنّ بحث الكيفي صالحا إذا كان له درجة كفا يلي: الأول ذو الثقة, إنّ

الثقة هي قياس حقيقة البيانات التي تجمع و تتصوّر بمطابقة المفهوم للباحث بنتيجة البحث, و

تعين هذه ثقة البيانات من تكامل البيانات التي توجد من تنوع المصادر. و الثاني هي التحقق

الخارجي و لا شك أنّ البحث الذي ذي التحقق الكبير سوف يكون المراجع الآخر ولذلك يلزم

على الباحث أن يكتب بحثه جيّدا لكي يقرأ القارئ و يجد خبرا كاملا و ظاهرا و منهجيا و

موثوق به. و الثالث الموثوقية وهي اختبار البيانات و يكون المخبر مصدرها و أسلوب الذي

^{٦٨}. المراجع السابق, ٢٢١

^{٦٩}MoleongLexy J, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2008), 330.

مأخوذ هل لها عقلانية كبيرة أو دون منها, وكيف يحدّد الباحث المسئلة, و يدخل الميدان, و اختبار صحّة البيانات و يكتب الإستنباط. و إذا لا يستحقّ و لا يستدلّ العملية التي يعمله في الميدان سوف تكون مصداقيته قلقة. و الراعة هي مراجعة اليقين وهي كلّ ما وجد الباحث يستطيع أن يطارد مصداقيته و مصادره واضحة و تتفقها الأناس.^{٧٠}

و انماء ثقة في بحث الكيفي ينقذ الأساليب من أجل كسب الثقة من معايير المصدقية, هناك عدد طرق لإمناء ثقة البيانات من البيانات نتيجة البحث في بحث الكيفي كما يلي:

١. إطالة الملاحظة, لا شكّ لحصول الثقة في بحث الكيفي يحتاج إطالة الوقت لوصول البيانات المصدقية. و في هذا الحال دخل الباحث إلى الميدان و يقيم هناك يومين و ليلا لوصول الأخبار كثيرة حتّى يكون مضبوطا. غير أنّ يتّصل الباحث الأساتذ الذين يعلمون هذه طريقة التمييز و الأساتذ الذي بعلمون عن التطبيق هذه طريقة التمييز في

معهد الإصلاح الإسلامية في وقت طويل لوصول الأخبار المصدقية.

⁷⁰ Djaman Satori dkk, Petodologi Penelitian Kualitatif, 167

٢. زيادة الإجتهد، لا شكّ في جمع البيانات الصحيحة و المضبوطة و الفعلية و الكاملة

يلزم على الباحث أن يجتهد في بحث البيانات. و يدور في هذا البحث و هو يتّصل

الأساذ الذين يعلمون طريقة التمييز بوسيلة شبكة اجتماعية

٣. التثليث, إنّ التثليث هو طريقة لتحقيق صحّة البيانات يعمّ يستخدم به الآخر. و هذه

الطريقة تستعمل بانتفاع الأشياء الأخرى من خارج البيانات لبيان أو ليوازن تلك

البيّنات. و من هذه العلقه عرّف فتون (في كتاب سوتوفو ٢٠٠٦: ٩٢) و هو يبيّن

عن أسباب التثليث الذي يستطيع أن يستخدم وهي: أ. تثليث البيانات, ب. تثليث

الباحث, ج. تثليث المنهجي, د. تثليث النظري. في الأساس إنّ التثليث هي أسلوب

الذي مركز على عقلية الظواهرية و التي تتصف بمنظور متعدّدة و المراد لإستنتاج

الجيد و كلّ هذه تحتاج إلى وجهة نظر مختلفة. و في أسلوب جمع البيانات, يفسّر

التثليث على أنّها أسلوب جمع البيانات و يتّصف يجمع من تنوع أسلوب جمع البيانات

و مصادر البنات الموجودة, و إذا جمع الباحث البيانات بالتثليث فكان الباحث في

الواقع يجمع البنات دفعة واحدة يستوجب مصداقية البنات, وهي إصلاح مصداقية

البيانات بتنوع الأسلوب جمع البيانات بين تنوع مصادر البيانات.^{٧١} و يستخدم الباحث

في هذا التثليث و هي:

أ. تثليث المصدر, وهو بحث الباحث البيانات بتنوع المصادر الذين تتعلق ببحثه. و

في هذا البحث سئل الباحث إلى الأستاذ الذي يعلم هذه الطريقة التمييز نفسه

و سئل الباحث إلى الأساتذ الآخر الذي يعرف تطبيق طريقة التمييز في معهد

الإصلاح الإسلامية و بعض المتعلم الذي يعرف هذه الطريقة.

ب. تثليث الأسلوب, وهي استخدام تنوع الأسلوب يكشف بيانات إلى المصادر

بتثليث الأسلوب الذي تنوع, و في هذا النوع قام الباحث بالمقابلة عن طريقة

التمييز و تطبيقها في تعليم علم نحو و الصرف في معهد الإصلاح مع ذلك

جاء الباحث إلى الفصل عند تعليم يحدث لكي يعرف تطبيق هذه الطريقة.

⁷¹ Ahmad Kurniawan, [https://skripsimahasiswa.blogspot.com/2014/03/metode-dan-tehnik-pengumpulan- data.html](https://skripsimahasiswa.blogspot.com/2014/03/metode-dan-tehnik-pengumpulan-data.html), 30 Maret 2020

٤. تحليل القضية السلبية, وهي قضية سلبية التي موجودة عندما بحث الباحث البيانات

و هذه القضية تتعارض بينات الأخرى. و في هذا البحث سئل الباحث إلى

الأساتذ الآخر و إلى الحزبج المعهد الإصلاح.

٥. التباين, وهو كل ما يجد الباحث من البيانات تلزم على الإعتراف من المصادر. و في

هذا النوع قام الباحث ببحث البيانات إلى بعض متخرج المعهد ثم لبيان مصداقية

البيانات سئل الباحث إلى الأستاذ الذي يعلم التمييز أو الأساتذ الآخر الذي في

المعهد الذي هو يعرف تطبيق طريقة التمييز في معهد الإصلاح بوندوسو عن

البيانات الذي يجدها الباحث عند جمع البيانات.

خ. مراحل البحث

رأى بوغدان Bogdan في كتابه بسروي وسواندي Basrowi&Suwandi, مراحل

البحث تنقسم الى ثلاث مراحل يعني:

١. قبل الميدان

أ. ترتيب خطة البحث

يحتوي هذه الخطة على بعض الأشياء يعني عنوان البحث, سبب البحث,

بؤرة البحث, اهداف البحث, فوائد البحث, مصادر البيانات وطريقة المستخدمة.

ب. تدبير الإستئذان

بالرسالة التي عيّن بها شعبة اللغة العربية, يستأذن الباحث الى في المعهد

الإصلاح الإسلامية بوندووسو

ت. الاستعلام وتقوم حالة الميدان

ينفذ الإستعلام وتقوم حالة الميدان جيدا, اذا قرأ الباحث أولا في المكتبة

او عرفه حالة موقع البحث من الفرد.

ث. إعداد جهاز البحث

وجب على الباحث إعداد جهاز مثلا إعداد طريقة جمع البيانات

المستخدم في البحث عن إدراك الطلبة في المعهد الإصلاح الإسلامية بوندووسو

يعني أدوات الملاحظة والمقابلة والوثائقية.

٢. عملية الميدان

بعد الإعداد, فالمرحلة التالية هي:

أ. فهم خلفية البحث و إعداد النفسي

ب. مدخل الميدان

ت. الباحث دور وجمع البيانات باستخدام الطريقة التيتم إعدادها يعني بطريقة

الملاحظة, المقابلة والثائقية.



الباب الرابعة غرض البينات و تحليلها

أ. وصف موضوع البحث

١. تاريخ المعهد الإصلاح بوندوسوز

إن المعهد الإصلاح هو المؤسسة التربوية التي أولها سميت يسم معهد مفتاح العلوم, و أسسها كياهى الفضيل الحاج محمد معصوم رحمة الله عليه الذي توفي في الثامن من أغسطس سنة ٢٠١٨ و بدله ابنه الذي اسمه الأستاذ الفضيل طه يوسف وكريا الحاج. و كان الأستاذ معصوم رحمه الله تعالى يؤسس هذا المعهد في السنة ١٩٧٠ في قرية دادافن غروجوكان بوندوسو على أرض بنصف الهكتار و التي أعطاه أخو من أبيه ميمونة الحاجة و هما ردين و أحمد و يبني المسجد الذي بنوه الأناس خصوصا أناس دادافن غروجوكان بوندوسو و خاصة أناس قرية دادافن شمال النهار. و أول بنائها وجدت بثلاث طلاب و أول منظومة تربيتها بمنظومة تقليدية أو الطريقة الترجمة و القواعد.

مع مرور الوقت و إصلاحها غيّر اسمها من معهد مفتاح العلوم بسم معهد الإصلاح في التاريخ الرابع من أكتوبر ١٩٧٤ حتى صارت اليوم بمعهد الإصلاح الإسلامية التي يراد بإصلاح الأمة. و اليوم يكوم على ثلاث عشر هكتارا التي عليها المباني الجميلة و التامة. و مع تطوير عملية التعليم و أنشطة اجتماعية. توفّي كياهي الحاج معصوم في الثالث العشرة من يفتمبر ٢٠١٨ و بدّله مع الأستاذ طه يوسف زكريا.

و معهد الإصلاح هي المؤسسة التربوية التي لها الأمور و الواجبات سواء بمؤسسة تربوية الأخرى و لها الزيادة الخاصّة و في هذه الحالة بجانب تساعد الآباء في تربية أبنائهم في النفقة و أراد معهد الإصلاح يصلح الجودة الذاتية و الجودة الإقتصادية و الجودة الإجتماعية و طلاب الجيل القادم و المجتمع. و هذه مطابقة بالرمز الموجود في شعار المعهد الإصلاح.^{٧٦}

⁷⁶ Al- Islah, WWW.PP Al-Ishlah, Id. 12, أكتوبر, ٢٠٢٠



منها تتركب من:

(١) كناية الإصلاح

المراد من كناية الإصلاح من مصدر أصلح- يصلح- إصلاحا يراد المعهد وهو

من المؤسسة التربوية و الإجتماعية و الدعوة و أيضا المؤسسة الحركة لإصلاح ما يقال

ب (kades) و هي إصلاح الجودة النفسية التي يرمز الشعار بالنجم. و في جودة

الإقتصادية التي يرمز بالشعار الأرز و القطن. و جودة الإجتماعية بلون أساس الأبيض

و من كل هذه الجودة تستخدم شعار الحياة المسلم و هي المبادئ الخمسة:

أ. إنّ الغرض الحياة هي طاعة الله

ب. أنّ الرسول الله هو من أسوة الحسنه

ت. التمسك على كتاب الله و سنّة رسوله

ث. الإجتهد في إقامة دين الله

ج. الحياة الآخر وهي في سبيل الله

٢. النجم

و مشهور بأنّ النجم هو من شعار الجودة الذاتيه لماذا؟ لأنّ حقيقة النجم

هي من الكواكب التي لها الضوء و تزيّن السماء ولو بعيدة عن الدنيا. و لذلك

سبب يعتبرون الناس بالنجم إلى من له الدرجة مثلاً في الشرطة و الجيش يقال هو

جنرالاً يعطى الدرجة برزم النجم إما هي واحدة أو الثنان أو الثالثة أو الرابعة. المراد

من هذه هي رجا المعهد إلى طلابه ليكونون النجم بين الناس و لهم جودة عالية بين

الناس صالح الفكر و الأدب. المراد من صالح الفكر هو فكر ماهر و صحّة الذي

فيه العلوم الكثيرة. و المراد بصليح الذوق وهو قلب صالح و قلب لطيف و قلب

متوضّئ و قلب آمن قوي بالله و الصمد إليه. صالح الأدب والمراد منه هو كل أعماله على ما قال الله و رسوله. و لازم على التعويد حتى الموت في التعلم لوصول الصلح في الفكر و الذوق و الأدب. و يعاملون الناس الماهرون و الصّالحون و يجاهدون في الإسلام و الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر يمارسون في قراءة القرآن و يذكرون الله كما فعل النبي صلّى الله عليه و سلّم ويمارسون في الرياضة.

٣. الأرز و البطن

مشهور بأنّ الأرزّ و البطن هما الشعاران من الجودة الإقتصادية. و لماذا بهذه؟ لأنّ الأرزّ و البطن هي من الطعام الأساسية في حياة الإنسان في الإقتصاد, و المراد هي بأنّ الطّلاب المعهد الإصلاح ينبغي أن يستحقّون الجودة الإقتصاد قوية. وهي يكتسبون الأموال الكثيرة حلالا و أنفقها على ما قال الله و رسوله. و هذه الجودة الإقتصاد ينبغي أنّ تكافي ما يحتاجون التي تتركّب من عشرة أنواع:

أ. احتياج الطّعام

ب. احتياج الملابس

ت. احتياج السّكان

ث. احتياج التعليمية

ج. احتياج الصحية

ح. احتياج الإتصالية

خ. احتياج النقل

د. احتياج التبرّع

ذ. احتياج التكلّف الميئة

٤. اللون الأساسية أبيض

اللون الأساسية الأبيض وهي من شعار الجودة الإجتماعية و الأبيض يبرز

بالناس لأنّ المعهد موجودة بين الناس. و لذلك إنّ الناس تتأثر كثيرة في نشئة

شخصية في الفرادية أو الشخصية لأن المجتمع في الحقيقة المعنى وهو المشاركة و في

الأمر بالمعروف و التّهي عن المنكر و العبادة. و لذلك في أو تأسيسه في السنة

١٩٧٠ حالة الناس في بوندوسو و الإندونيين كثير منهم الأخطاء في العقيدة و

الضلالة. و لذلك المراد من هذه هي بأنّ معهد الإصلاح هي من المؤسسة العلمية و المؤسسة الإجتماعية و المؤسسة التحركية و جميعة الطلابه و تلزم عليهم أن يصلحون الجودة الإجتماعية في المجتمع لتكون هؤلاء المجتمع يتعاونون على البرّ و التقوى.

٥. خماسي الإضلاع

المراد منه من شعار المعهد الإصلاح و طلابه وهو:

- أ. الحياة في طاعة الله
- ب. الحياة هي أن تجعل النبي محمد رسول الله من أسوة حسنة
- ت. الحياة هي أن تجعل كتاب الله من التمسك
- ث. الحياة هي الجهاد في إقامة دين الله
- ج. الحياة تلزم في سبيل الله

و أمّا المراد منها وهي الجهود لإصلاح الجودة النفسية و الجودة الإقتصادية و

الإجتماعية في أناس لله تعالى لا لمدح و لشغبية و لا رفعة و لا أموال ولكن فقط لإصلاح

الأمم و مخلصين لله كما في الآية "وحده لا شريك له" إذا لزم الأمر, فإنّ الأرواح معرضة للخطر.

٢. غرض في بناء المعهد الإصلاح الإسلامية.

يقوم معهد الإصلاح لجميع مجموعات و لأجل مسلم صحيح و ماهر و لتربية الطلاب قوي و مطيع و حسن الخلق و ينتفع للناس و يجتهد في كل عمل و يدعو الناس إلى الإسلام كما في شعارها "خير الناس أنفعهم للناس". و يقام معهج الإصلاح لأجل مساعدة المسلم لنيل التربية الجودة و الصحيحة حتى يكون مسلما قويا و ذكيا و يجتهد في دعوة الإسلامية و إلى إتحاد الأمة على التوحيد الرب.

١. شعر معهد الإصلاح.

(١) خمس أحياء (H ٥)

أ. الحياة تغرض في طاعة إلى الله

ب. الحياة هي الإمتثال إلى رسول الله محمد

ت. الحياة تعود إلى كتاب الله

ث. الحياة هي الجهاد في إقامة شرائع الإسلام

ج. الحياة في النهاية في سبيل الله

Go (٢)

أ. علّق نفسك إلى رب واحد هو الله الذي لا إله إلا هو

ب. الإجتهد في التعلّم

ت. طاعة النظم في المعهد و ارشاد الأساتيد

ث. اجتناب في صحبة العاصي

ج. و استعمل أوقاتك بالحسن

٣. ٥ S

IAIN JEMBER

أ. ألقى السلام

ب. التبتّم

ت. التحية

ث. حسن الخلق

٤. غرض المعهد لأجل الطالب و ليكون.

أ. يعتقد بعقيدة صحيحة

ب. يعبد الله على ما ورد به النبي

ت. ذو الأخلاق الكريمة

ث. قوي الجسم

ج. ذو العلوم الواسعة

ح. يجتهد في كل شيء

خ. ينتظم الوقت

د. صالح الجسم

ذ. حماسة في كل عمل

ر. نافع للناس

ز. دائع الذي يأمر بالمعروف و ينهى عن المنكر

٥. شعار المعهد

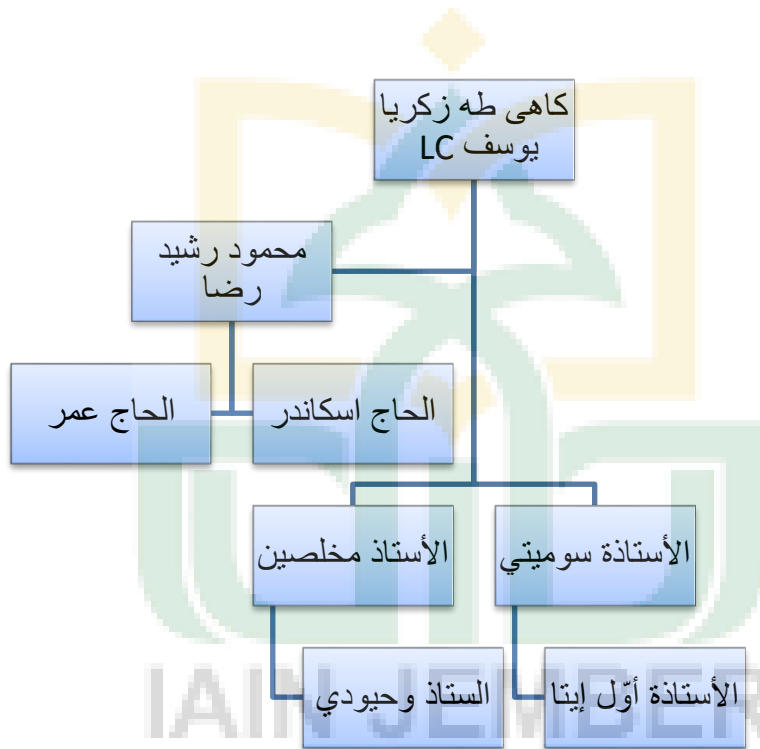


أ. خير الناس أنفعهم للناس (من رواية الطبراني)

ب. عشة كريما أو مت شهيدا

ت. الحياة مرّة واحدة فعش عيشا نافعا

٣. الهيكل التمظمي في معهد الإصلاح الإسلامية بمدوسو.



المعلومات:

الحاج عمر : سكريترس

الحاج إسكادر : المحاسب

الأستاذ مخلصين : مدير في كلية المبلّغين للبنين

الأستاذة سومياتي : مديرة في كلية المبلّغين للبنات

الأستاذ وحيودي : مربّي المعهد للبنين

الأستاذة أوالتا : مربية المعهد للبنات

٤ . وحدة التعليم في معهد الإصلاح.

أ. مجموعة اللعب الإسلامية المتكاملة

ب. المدرسة الابتدائية زائد

ت. المدرسة المتوسطة زائد

ث. كليّة المبلّغين الإسلامية

ج. كليّة المبلّغات الإسلامية

ح. جامعة التربية و العلوم

١٦ . و يلزمنا أن نعرف عن التنظيم الفصول في معهد الإصلاح كتنظيم الفصول في

مهاهد الذين خرّيجون من معهد كونتور فونوروكو كما يلي:

١. تنظيم في فصل الأول ينقسم إلى قيمين و هما:

أ. فصل الأول العادي, هذا الفصل الأول العادي يستوي بفصل الأول

المتوسطة بعد نجاحهم من المدرسة المتوسطة و هؤلاء ينجحون بعد ستّ

سنوات من دراستهم

ب. فصل الأول التكتيفي, فصل الأول التكتيفي يستوي بفصل الأول الشاوية بعد

نجاحهم من المدرسة المتوسطة و هؤلاء ينجحون بعد أربعة سنوات من

دراستهم و يتقبّلون مع المتعلمين من العادي بعد سنتان من دراستهم و الذين

من العادي بعد ثلاثة سنوات من دراستهم.

٢. فصل الثاني, هذا الفصل يستوى مع فصل الثاني المتوسطة.

٣. فصل الثالث, هذا الفصل يستوى من فصل الثالث.

٤. فصل الرابع, هذا الفصل يستوى مع فصل الرابع.

٥. فصل الخامس, هذا الفصل يستوى مع فصل الثاني في الشاوية و في هذا الفصل

يتقابل المتعلم من التكتيفي الذين قد يدرسون بسنتين وكانوا المتعلم من العادي

قد يتعلمون بعد ثلاثة سنوات.

٦. فصل السادس, هذا الفصل يستوى مع فصل الثالث الشاوية.

الأسماء الأساتذ في كلية المبلّغين:

نمرة	اسم الأستاذ	المهنة
١	الأستاذ مخلصين الماجستر	مدير كلية المبلّغين
٢	شمس الدين الحاج الماجستر	المشرف العام
٣	زلكفلى مفتاح الماجستر	الأستاذ
٤	مصباح المصلح الماجستر	البنية التحتية
٥	محمد يمين	المشرف العام
٦	مناسك أنصار	الأستاذ
٧	مصلح الماجستير	مجال المنهجي
٨	محمد نمرى	مهنة علقة عامة
٩	عبد الصمدر على الماجستر	الأستاذ
١٠	محمد رشيد رض	الأستاذ
١١	فجر الحق الماجستر	الأستاذ
١٢	جنيدي الماجستر	الإدارة
١٣	فبرى سوفرفتو الماجستر	الأستاذ
١٤	عبد الوافي الماجستر	الأستاذ
١٥	حلمى صفيان الماجستر	قسم الإدارة

الأستاذ	حنيف رمضان الماجستير	١٦
قسم الإدارة	أحمد مجتهد الماجستير	١٧
الأستاذ	أدى سوجفتو	١٨
المسؤول عن الطالبة	وحدوي مطلب الماجستير	١٩
قسم الإدارة	إصلاح الدين ضحى	٢٠
الأستاذ	مستغفر أصفى	٢١
الأستاذ	رجال رملى الماجستير	٢٢
الأستاذ	الهم بياسترا رماضنى	٢٣
قسم الإدارة	فرمن هداية	٢٤
الأستاذ	محمد زمال فتح الرحمن الماجستير	٢٥
الأستاذ	بدر الصالح الماجستير	٢٦
الأستاذ	داني خير الباطنى	٢٧
الأستاذ	زلفكار المنصور	٢٨
الأستاذ	سولفكر	٢٩
الأستاذ	فكو أغوس هادنتو	٣٠
قسم الإدارة	أحمد على فكرى	٣١
الأستاذ	محمد صليح الدين	٣٢
قسم الإدارة	نوفل إحسان زمان	٣٣
قسم الإدارة	فبيو رزقى غيوفنى	٣٤
الأستاذ	أحمد حنفي	٣٥
الأستاذ	فهاز زهرو ابن ك	٣٦
الأستاذ	محمد عبد رفيقي	٣٧
الأستاذ	محمد نور قاسم	٣٨
الأستاذ	مدثر وائلوسو	٣٩
الأستاذ	رومي أريا دناتا	٤٠
من تفانى المعهد	أبي رافيل	٤١

من تفاني المعهد	أفندي	٤٢
من تفاني المعهد	فبيو رزقي غوفاني	٤٣
من تفاني المعهد	الزهار فري رزا	٤٤
من تفاني المعهد	درموان محمد	٤٥
من تفاني المعهد	همزة شعباني	٤٦
من تفاني المعهد	لقمان هارون	٤٧
من تفاني المعهد	محمد رشا السنديكا	٤٨
من تفاني المعهد	مذكر	٤٩
من تفاني المعهد	شفعي معارف	٥٠
من تفاني المعهد	أسامة الأسعد الله مجاهد	٥١
من تفاني المعهد	خطيب وحي إله	٥٢
من تفاني المعهد	برهان الدين	٥٣
من تفاني المعهد	أغيل فيصل	٥٤

عدد الطلاب في كلية المبلّغين:

٢٧ طالبا	فصل الأول (أ) من العادي	نمرة
٢٥ طالبا	فصل الأول (ب) من العادي	١
٢٤ طالبا	فصل الأول (ج) من العادي	٢
١٦ طالبا	فصل الأول من التكتفي	٣
٣١ طالبا	فصل الثاني (أ) من العادي	٤
٢٨ طالبا	فصل الثاني (ب) من العادي	٥
٢١ طالبا	فصل الثالث (أ) من العادي	٦
١٧ طالبا	فصل الثالث (ب) من العادي	٧
٣٥ طالبا	فصل الرابع (أ)	٩
٣١ طالبا	فصل الرابع (ب)	١٠
٣٩ طالبا	فصل الخامس (أ)	١١

١٢	فصل السادس (أ)	٢٢ طالبا
	و عدد جميع الطلاب	٣١٧ طالب

ب. عرض البيانات و تحليلها

١. تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف في معهد الإصلاح الإسلامية

بوندوسو للسنة الدراسية ٢٠١٩\٢٠٢٠

عندنا دخل الباحث إلى الميدان لمعرفة عملية في تطبيق طريقة التمييز لقد قام

الباحث بالمقابلة و الملاحظة و الوثائقية في معهد الإصلاح لوصول البيانات لتحليلها و

بعد نقابل مع الأستاذ مخلصين وهو من معلّم درس التمييز و هو يقول بأنّ لزوم التسجيل

قبل تنفيذ هذه الطريقة:

"في البداية قام المعهد بالتعامل مع مؤسسة بيت التمييز في إنراميو لينفذ هذه الطريقة في معهد الإصلاح و بعد ننال الموافقة أرسلنا بعض الأساتيد و الأيتادات إلى مؤسسة بيت التمييز في إنراميو بعشرة أيام لتعلّمها و لتنفيذها في معهد الإصلاح".^{٧٧}

^{٧٧}، بندوسو، الملاحظة، مخلصين ١٤، مارس ٢٠١٩

كما قال الأستاذ مخلصين, و حلل الباحث بأنّ هذا أوّل تنفيذ طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف في معهد الإصلاح و أيضا لتنفيذ هذه الطريقة لزوم التحويل إلى المؤسسة بيت تمييز في إنراميو و المعاملة معها. و لا يستطيع تنفيذها إلا بمعاملة معها. و من هذه أيضا أعتقد بأنّ فقط هذه المؤسسة التي تطبق هذه الطريقة التمييز في التعليم بين البلد جمبر و بوندوسو. لأنني أيضا من تخرّجت من المعهد المشهور في جمبر و ليس هناك طريقة التمييز. و إذا قد اتفق مع التمييز قدّم بيت التمييز بالمساعدة من أجل التطبيق النّاجح لهذه طريقة التمييز و أيضا شعرت هذه بيت التمييز بالمسؤولية لتحقيق الأهداف المرجوة. و في كلّ سنة جاء بيت التمييز إلى المعهد لتعليم و لتجديد تغيير في طريقته.^{٧٨}

IAIN JEMBER

وجدت هناك بأنّ طريقة التمييز هي الطريقة التي تستخدم آيات القرآن في معرفة قواعد النحو و الصرف. و استخدام القرآن لأنّه من أفصح اللغة و القواعد و من جانبها

يراد المعهد من أجل الطلاب يستطيعون الترجمة القرآن من جهة المعاني و معرفة القواعد.^{٧٩}

كما قال الأستاذ مخلصين:

"لاشكّ إن تعليم القواعد النحو و الصرف هما من أهمّ التعليم في دراسة اللغوية العربية لتنهيز كلّ مهارات في دراسة اللغة العربية و هي الكلام, القراءة, الكتابة و الإستماع. لأن بغير هذه القواعد يصعبون الطلاب في فهم درس العربية و لذلك تستخدم طريقة التمييز وهي من تبسيط تعليم علم النحو و الصرف التي تفهم كثير من المتعلمون أنّها صعبة. ولكن إذا تستخدم طريقة التمييز التي هي تستخدم الغناء ليكون وسيلة تعليمها و يعرجون المتعلم حتى لايشعرون أنّهم يتعلمون و يحفظون و بهذه طريقة التمييز لا يشعرون التلاميذ الصعبة في تعلمهم ولو كانوا في درحة الصعبة"^{٨٠}.

و قول الأستاذ مخلصين مطابقة كما قال أحسن سكيو محمد الحفيظ هو اليوم

يكون الخاتمة للجنة في تصحيح القرآن في وزراء الدينية الإندونيسية حيث قال "إنّ

مشكلات التي توجهها المتعلمون وهي لصياغة نظرية النحوية و الصرفية بطريقة التعليم

السهلة, لأنّ المتعلمون يعترفون بأن النحو و الصرف من الدروس الصعبة و أمّا هذه

الصعبة وهي ينبغي للتلاميذ أنّ يقرؤون كتاب النحو و الصرف و ينبغي عليهم تعلّم الترجمة

الكتاب و ينبغي أيضا أن يتعلمون نظرية هذا الكتاب و ينبغي أيضا أن يستخدمها في

^{٧٩} بودوسو, الملاحظة ٢٠١٩ مارس ١٤

^{٨٠}, بندوسو,المقابلة، مخلصين ١٤, مارس ٢٠١٩.

كتاب آخر و في كتاب آخر يلزمون أن يحفظون النَّظْم.^{٨١} و كما قال الأستاذ مخلصين
حلل الباحث بأنَّ معهد الإصلاح يعتقد على أنَّ فهم القواعد النحوية و الصرفية هذه من
أمر مهمّ. ولذلك إنَّ طريقة التمييز هي من سعي المعهد لتنهيز قدرة متعلّمها في تعليم
علم النحو و الصرف.

و في تطبيق طريقة التمييز تعامل معهد الإصلاح مع بيت التمييز في مؤسسة
التمييز هذا كما قال الأستاذ مخلصين:

"نحن نعمل بالمعاملة مع مؤسسة التمييز في إنرامايو لنستطيع أن ننفّظها في
معهدنا و نرسل بعض الأستاذ و الأستاذات لتعلّمها و تعلّمونها في المعهد و
كانت مؤسسة بيت التمييز ترافقنا في التعليم"^{٨٢}.

كما قوله الأستاذ مخلصين, حلل الباحث على أنَّ لتنفيذ هذه الطريقة في مؤسسة
تلتزم بالمعاملة مع المؤسسة بيت التمييز في الإندراميو و لا يستطيع تنفيذها إلاّ بمعاملتها. و
حلّت بأنَّ المعهد الإصلاح الذي تستخدم هذه الطريقة لأتني اعتهدت في معهد بيت
الأرقم و لا نعرف هذه الطريقة من قبل. و يستخدم معهد بيت الأرقم نحو واضح من

⁸¹ Imran Nur Anas, [http://tamyiz/2017/8/19/metode-tamyiz-mudah-terjemah-al-quran-dan kitab-kuning/18](http://tamyiz/2017/8/19/metode-tamyiz-mudah-terjemah-al-quran-dan-kitab-kuning/18)
Agustus 2020.

^{٨٢}، بندوسو، المقابلة، مخلصين ١٤، مارس ٢٠١٩

الذي ألفه معهد كونتور فونوروغو لأنه يدّعي على أنه خرّيج من معهد كونتور فونوروغو
 كذلك معهد الإصلاح. كما عرف الباحث أنه من ادّعى أنه خرّيج من معهد كونتور يجوز
 استخدام دراساته بكتب التي ألف بمعهد كونتور.^{٨٣} و أمّا ما وقع و معهد الإصلاح عندما
 سئلت هل المعهد ما زال يستخدم نحو واضح لتعليم علم النحو و كتاب التصريف لتعليم
 علم الصرف و الإجابة نعم كما قال الأستاذ مخلصين:

الباحث : كان معهد الإصلاح خرّيج من معهد كونتور فونوروغو أليس
 من ادّعى أنه خرّيج من معهد كونتور يجوز استخدام دراساته
 بكتب التي ألف بمعهد كونتور؟.

الأستاذ مخلصين : بلى, نستعمل كتاب نحو واضح من معهد كونتور لتعليم علم

النحو و الصرف و لو كنّا نستخدم طريقة التمييز لتعليم علم

النحو و الصرف و شعار معهدنا هو نأخذ الجديد دون

التلخص القديم.

^{٨٣} بوندوسو, الملاحظة, ١٤ مارس ٢٠١٩

و أرى أنّ هذا المعهد يركّز تعليم علم النحو و الصرف لتنهيض المتعلّمين في

مهاراتهم قراءة الكتب الإسلامية ليكونون عالمون في أمور الدين التي وجد في كتب باللغة

العربية.

١. معايير لمعلّم طريقة التمييز

و في تطبيق طريقة التمييز أرسل معهد بعض الأساتيد إلى بيت التمييز في إندراميو

و يتعلّمون هذه الطريقة و يعلمون ما يتعلّمون إلى التلاميذ لأنّ المعهد الإصلاح يتعامل مع

بيت التمييز كما قال الأستاذ مخلصين:

الباحث : هل ليكون المعلّم طريقة التمييز يلزم بتدريب خاص؟

الأستاذ مخلصين : أرسل معهد بعض الأساتيد لتعلّم هذه الطريقة بعشرة أيّام

الباحث : لماذا التدريب بعشرة أيّام يا أستاذ؟

الأستاذ مخلصين : لأنّنا فقط نتعلّم النظرية من تعليم علم النحو و الصرف

بطريقة التمييز و لكنّ المواد تستوى.

إذان من كلام الأستاذ مخلصين أحلّل بأنّ في إلقاء الدّراسة بطريقة التمييز لزوم

للمتعلّم أن يتعلّم نظرية التعليم ولو كانت المواد في قواعد النحو و الصرف تستوى كما في

جامع الدروس العربية وجد عبد الحامد في بحثه عن القواعد الأساسية في البحوث علم

النحو و ينبغي على المتعلم تعلّمها عند الإعداد و هي:

أ. المضارع في جميع أحواله

ب. الفاعل

ت. نائب الفاعل

ث. المبتدأ و الخبر

ج. أنّ و أخواتها

ح. كان و أخواتها

خ. المفعول به

د. المفعول فيه

ذ. الحال



ر. الإستثناء

ز. التمييز

س. المجرور بالحرف

ش. المضاف إليه

ص. حروف الجرّ

ض. حروف العطف

ط. حروف النصب

ظ. حروف الجزم

ع. أسماء الإستفهام

غ. الأفراد و الثنية

ف. الأسماء الخمسة

ق. النعت^{٨٤}

و كلّ هذه القواعد كاد أنْ يستوى في كتب التمييز:

^{٨٤} جامع الدروس العربية

١. التمييز الأولى: أربعة و عشرون ساعة للتعلم الطريقة و يمهر القراءة اللفظية القرآن.

يتعلم المتعلم في تمييز الأول وهي:

أ. اللفظ أو الكلمة تتركب فيها:

(١) الأنواع: الحرف, الإسم, الفعل (المضارع, الأمر, الماضي)

(٢) التصريف: فاعل, فاعلان, فاعلون إلى الآخر

يفعل, يفعلان, يفعلون إلى الآخر

افعل, افعلان, افعلوا إلى الآخر

فعل, فعلا, فعلوا

ب. المجرد: الإسم, الفعل (الماضي, المضارع, الأمر)

٢. التمييز الثاني: مائة ساعة للتعلم, و ماهر القراءة الإعراب القرآن و الكتب

١. الإعراب:

أ. اعراب الإسم (الرفع, النصب, الجرّ)

ب. اعراب المضارع (الرفع, النصب, الجرّ)

٢. الكلام أو الجملة, تركيب كلام التّام:

أ. عوامل الإسم.

ب. عوامل المضارع.

ت. المتّصل (جرّ مجرور, ظرف مظروف اشارة مشار عليه, موصول صلة,

مضاف مضاف عليه, موصوف صفة, عدد معدود)

ث. المنفصل: موصوف صفة.

ج. جملة الفعلية: فعل فاعل, فعل فاعل مفعول, فعل مفعول فاعل, فاعل

المقدّم فعل فاعل, فعل نائب الفاعل.

ح. جملة المبتدائية: مبتداء و خبر, خبر المقدّم مبتداء, المؤاخر

٣. التمييز الثالث: ماهر في النحو (الإعراب و التركيب) القرآن و الكتب

١. الكلام أو الجملة, تركيب جملة المفيدة:

أ. جملة الفعلية: فعل فاعل, فعل فاعل مفعول, فعل مفعول فاعل, مفعول

المقدّم فاعل, فعل نائب الفاعل.

ب. جملة المبتدائية: مبتداء خبر, خبر المقدم مبتداء, المؤخر.

ت. بينات الكلام: مميّز تمييز, محال حال, مبدل بدل, مؤكّد توكيد.

فعل مفعول المطلق, فعل مفعول فيه, فعل مفعول لاجله, مستثناء منه مستثناء.

اسم الفاعل, مفعول البيناء.

اسم المصدر, مفعول البينات.

اسم المفعول, فاعل البينات

٤. التمييز الرابع: ماهر في قواعد الصرفية في القرآن و الكتب

٥. التمييز الخامس: ماهر في القراءة و المعاني في القرآن و الكتب

واعتقد على أن ليس خلاف في المادة في قواعد النحوية و الصرفية و إنّما خلاف

في النظرية و الطريقة التعليم. و قد ذكرت المواد المستخدمة في طريقة التمييز و في كتاب

النحو في الواضح و هما متساويان و لكنّ لتعليم هذه طريقة التمييز يحتاج على معلم مختص

لتعليمها و لو هؤلاء الأساتيد من معهد الإصلاح الذين يعرفون و يفهمون النحو و

الصرف لتعلم هذه الطريقة لتطبق في معهد الإصلاح. كما قرئت في كتاب التمييز الثاني

عن شهادة تدريس طريقة التمييز يلزم أن يتعلّم إلى من قد يتعلّم التمييز الثاني و ينال

الشهادة التمييز الذي يشترط:

١. قد حفظ سورة البقرة و ترجمتها و جزء الثلاثين من القرآن بالتلقّي أمام الأساتيد

التمييز الذين يحفظون خمس و عشرين جزءًا.

٢. وقد عمل بعملية التعليم على الأقلّ تلميذا واحدا حتى يستطيع قراءة كتاب الأصفر

أمام أساتيد التمييز.

و هذا الحال مطابق مع القانون الرقم ١٤ لسنة ٢٠٠٥ عن الكفاءات التي يجب أن

تحتوى على أربعة كفاءات وهي الكفاءات التربوية و الكفاءات المهنية و الكفاءات

الشخصية و الكفاءات الإجتماعية. و من أهمّ هذه الكفاءات وهي الكفاءات التربوية. إنّ

الكفاءات التربوية هي علم الذي يتعلّم عن كيفية لتربية المتعلّم و يريهم حتى تطابق

بتطوّرهم, و ينبغي للمتعلّم أن يقدر في هذه الكفاءات التربوية كما يلي:

١. فهم التبصر أو أساس تربية المعلّم

٢. فهم الأستاذ إلى المتعلّم في أنفسهم و تطوّرهم حتى يعرف كيفية معاملتهم بالصحيح.

٣. تطوير المناهج التعليم و يقدر المتعلم في تطوّر التربية الوطنى مطابقة ببيئة المدرسة.

٤. تحطيط الدرس

٥. تنفيذ التعلّم و جعل المعلمّ حال التعليم جيدا للمتعلّم.

٦. استخدام التكنولوجيا في التعليم

٧. تقديم مخرجات التعلّم

٨. تطوّر المتعلّم لتحقيق الإمكانيات للتلاميذ.

وفي بعض المزايا التي ستجدها المعلمّ أو المتعلّم بهذه الكفاية التربوية وهي يفهم

المعلمّ متعلّمه بانتفاع المبادئ تطوير الإدراكي للمتعلّم و المعلمّ و يستطيع أن يفهم نفس

المتعلّم و يطبقه في عمليّة التعليم.

ب. نموذج التعليم في طريقة التمييز بمعهد الإصلاح

عندما يقوم الباحث بعملية البحث في الميدان, أرى عمليته في فصل الأول بمدرسة

المتوسطة و ينفذ فيها تمييز الأولى و كانت تعليمها سواء بتمييز الأول و الثاني و الثالث و

الرابع و لو اختلفت مادته, و أرى ترتيب التعليم كما يلي:

١. دجل الأستاذ و ألقى السلام إلى تلاميذه
٢. سئل الأستاذ المادّة بالأمس و المراجعة عن المادّة بالأمس
٣. سئل الأستاذ التلاميذ ليفتحون الكتب و يشرح المادّة تعني القواعد النحوية ذلك اليوم.

الصورة في الفصل ١.١

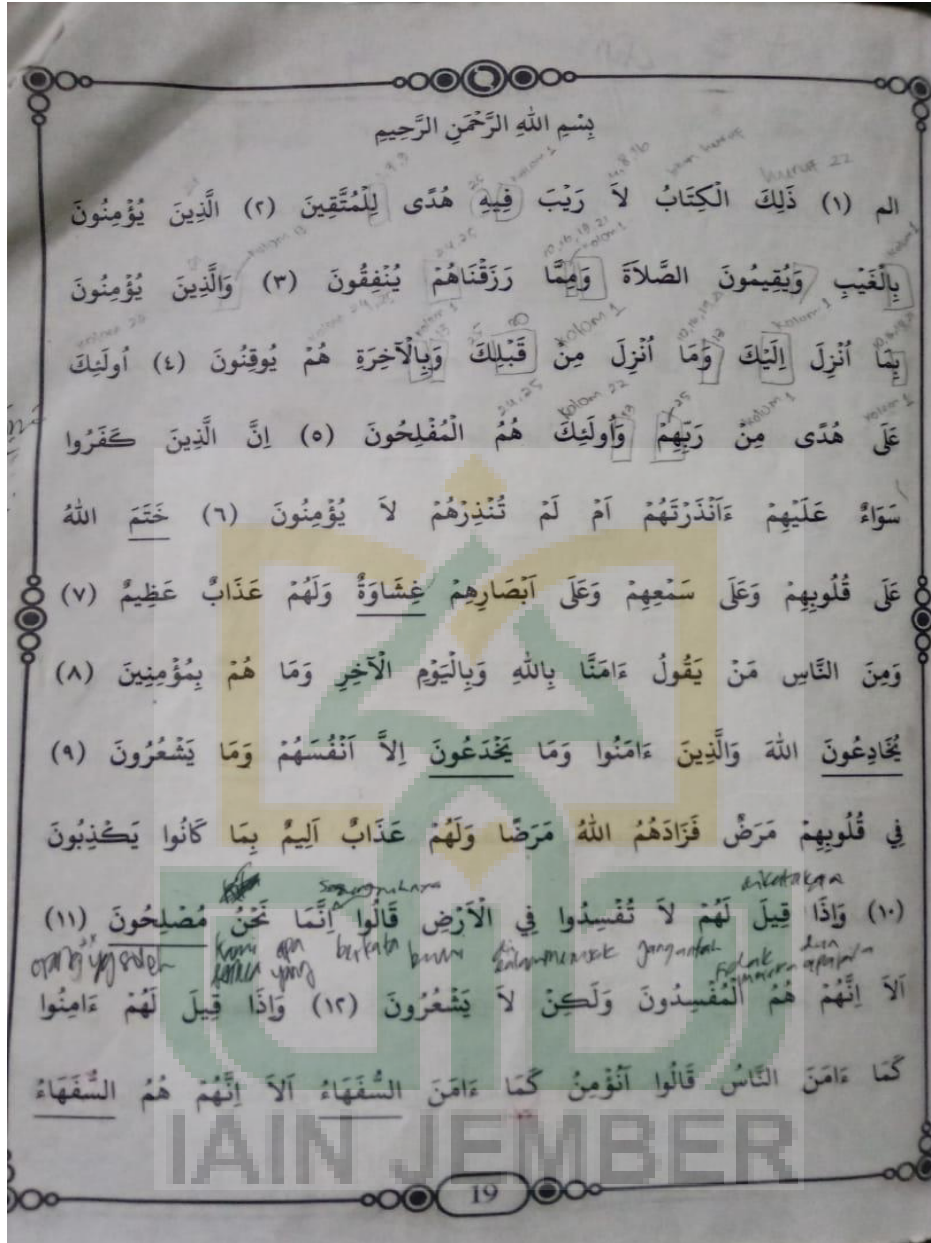


٤. شرح الأستاذ قواعد النحوية في الكتاب حتى يفهمون

٥. وبعد يفهمون التلاميذ القواعد في المادّة ذلك اليوم التي تعلّمه إليهم و أمر

الأستاذ أن يفتحون كتاب التمييز التي فيه آية القرآن ثم يطبق مع الدرس الذي

تعلّم.



صورة الورقة في كتاب التمييز التي فيه آيات القرن لوسيلة التعليم ٢.١

٦. أمر الأستاذ التلاميذ أن يقرئوا أية القرآن و لبيحت القاعدة التي تعلم في ذلك

اليوم من تلك أية القرآن.



صورة عملية التعليم في الفصل ٣.١

٧. أعطى الأستاذ الأمثلة من القاعدة في آية القرآن التي تهيأ في كتاب التمييز.
٨. ثم أمر الأستاذ إلى التلاميذ أن يفتح كتاب التمييز الآخر
٩. يدعو الأستاذ التلاميذ بفتح كتاب الكواكب باستخدام الغناء
١٠. يراجع الأستاذ في بيان الفواعد مرّة ثانية و تمّ يتغنّون معهم بغناء عصرية. و استخدم هذه طريقة التمييز بمنهج الكمي. و أظنّ هذه مطابقة لإستخدامها في تعليم و لاسيما لتعليم علم النحو و الصرف لأن المدخل بالكمي يطابق بالتلاميذ الذين لديهم أنواع التعلّم التصوّرية, الإستماعية, و الحركية. كما أرى في موقع البحث بعد شرح المعلّم الدرس ثمّ أخذ المثال في مادّته في آية القرآن.

أخذ مثلاً عندما قمت في الفصل عند عملية التعليم شرح الأستاذ عن عوامل الإسم في الباب حروف الجرّ و "كان" و أخواتها رفعها و نصبها و "إنّ" و أخواتها نصبها و رفعها و "لم" نصبٌ للناكرة و إلّا نصب للمستثنى و أيضاً نصب لمضاف. و بعد يفهمون التلاميذ عن المواد أمر المعلّم التلاميذ ليفتحون الصفحة الأخرى التي فيها آية القرآن من أوّل سورة البقرة حتّى النّهاية الآية. قرأ الأستاذ آية من الأولى التي فيها المثال في مادّة الدّراسة ذلك اليوم مثلاً: ذلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ و في هذه الآية فيها عوامل الإسم "ل" للّمتّقين" و بنعرف بأنّ "ل" من عوامل الإسم. ثمّ أمر الأستاذ ليفتحون كتاب الكواكب. و كان في كتاب الكواكب تجمع في العمود و هناك التجمّع من بعض القواعد مثل بجرّ، يا نصب لمضاف و إلّا نصب و لا نصب، و إنّ نصب. ثمّ أمر الأستاذ إلى التلاميذ ليقرّون العمود الذي فيه المثال في المادّة يقرّون و يتغنّون. و هنا رأى الباحث التلاميذ يتغنّون و يفرحون بغناء عصر.^{٨٥}

^{٨٥}. بوندوسو، الملاحظة في معهد الإصلاح، ١٤ مارس ٢٠١٩.

صورة العمود عن القواعد ٣.١

Huruf		Huruf	
Kolom ١	كَانَ رَفَعَ نَصَبَ	Kolom 1	بِ جَرَّ
Adalah, Menjadi	كَانَ 1418	Dengan, Didalam, Karena	بِ
Bukan, Tiada	لَيْسَ 79	Seperti	كَ
Kolom ٢	أَنَّ يَنْصِبُ	Untuk, Supaya, Milik, Karena	لِ/لِ
Bahwasanya, Hendaknya	أَنَّ 577	Ke, Kepada	إِلَى 434
Tidak akan	لَنْ 104	Di atas, Terhadap	عَلَى 1445
Kalau demikian	إِذَنْ 3	Dari, Di antara, Karena	مِنْ 2299
Supaya	حَيَّ 10	Di dalam, Pada	فِي 1699
Supaya	لِ 1	Dari, Tentang	عَنْ 155
Sehingga	حَتَّى 71	Sehingga	حَتَّى
Kolom ٣	لَا يَنْهَى	Demi	بِ
Janganlah	لَا 1731	Demi	تَ
Kolom ٤	لَمْ يَنْهَى	Demi	وَ
Tidak	لَمْ 347	Kolom ٥	يَا نَصَبَ لِلْمُضَافِ
Tidak	لَمَّا 165	Hai, Wahai	يَا 112
Hendaklah	لِ 1	Kolom ٦	إِلَّا نَصَبَ لِلْمُسْتَنَاءِ
Hendaklah	وَلَّ 9	Kecuali	إِلَّا 470
Hendaklah	قَلَّ 7	Kolom ٧	لَا نَصَبَ لِلنَّكِرَةِ
Kolom ٨	الشَّرْطُ وَالْحَوَابُ يَجْرُمَا	Tidak ada	لَا 731
Jika	إِنْ 628	Kolom ٨	إِنَّ نَصَبَ رَفَعَ
Siapa	مَنْ 274	Sesungguhnya	إِنَّ 972
Apa	مَا 718	bahwasanya hendaknya	أَنَّ 187
Kemanapun	أَيْنَمَا 4	Seakan-akan	كَأَنَّ 37
Dimanapun	حَيْثَمَا 1	Tetapi	لَكِنَّ 65
Bagaimanapun	مَهْمَا 1	Semoga, Supaya	لَعَلَّ 129
		Andaikan	لَيْتَ 14

Huruf		Huruf	
Kolom 11		Kolom 12	الاستثناء
Sebaik-baik	نِعَم 16	Kecuali	إِلَّا 470
Sejelek-jelek	بِئْسَ 40	Hendaknya janganlah	أَلَّا 45
Kolom 12	الشَّرْطُ	Sekali-kali janganlah	كَلَّا 33
Apabila, Jika	إِذَا 239	Kolom 13	يَا يَدَاءُ
Apabila, Jika	إِذَا 423	Hai, Wahai	يَا 112
Apabila, Jika	إِذَنْ 29	Hai, Wahai	يَا أَيُّهَا 156
Jika tidak	إِمَّا 29	Hai, Wahai	يَا أَيَّتُهَا 1
Adapun	أَمَّا 59	Kolom 13	العطف
Ketika	لَمَّا 200	Dan	وَ 265
Jika, Walaupun	لَوْ 75	Atau	أَوْ 122
Mengapa tidak	لَوْلَا 1	Maka	فَ 59
Mengapa tidak	لَوْ مَا 1	Atau	أَمْ 338
Kolom 13	الاستفهام	Adapun	أَمَّا 127
Apakah	أَ 45	Kemudian	ثُمَّ 71
Ingatlah	أَلَا 59	Bahkan	بَلْ 65
Siapakah. Manakah	أَيُّ 7	Sehingga	حَتَّى 218
Dimana	أَيْنَ 718	Akan tetapi	لَكِن 188
Apa	مَا 274	Kolom 14	التوكيد
Siapa	مَنْ 9	Sungguh	لَ 218
Kapan	مَتَى 21	Sungguh	قَدْ 188
Berapa	كَمْ 83	Sungguh	لَقَدْ
Bagaimana	كَيْفَ 92	Kolom 15	الاستقبال
Apakah	هَلْ 26	Akan	سَ 42
Apakah	مَاذَا 19	Akan	سَوْفَ
Kenapa	لِمَا 718	Kolom 16	التأني
Kenapa	لِمَاذَا 1731	Bukan	مَا 718
		Bukan	لَا 1731

١١. سئل الأستاذ التلاميذ عن الدرس في ذلك اليوم لتقييم الدرس.

١٢. نصح الأستاذ التلاميذ عن التعلّم.

١٣. ألقى الأستاذ التلاميذ بالسلام

و في دراسة علم النحو و الصرف في طريقة التمييز تستخدم الغناء لوسيلة تعليمها

و جعل القرآن لوسيلة تعليمها من نسبة القواعد و الترجمة لأن لا يشعرون المتعلمين

بمكتتب و يستمون في التعلّم. و أخيرا تكون عملية التعليم كما المطلوب يعنى يفهمون

المتعلمون المادة التي تعلّم في ذلك اليوم و لكن إذا كانت الطريقة التعليم تكون صعبة

يصعبون المتعلّم في فهم المادّة وهي علم النحو و الصرف. ولذلك في شعار طريقة التمييز

التي تسمّى ب Laduni على اللسان أن يتكلم وهو من منهجية التعليم التي يجي كلّ

أفكار للمتعلّم بالكمال و يصيحون بصوت مرتفع. و كانت في منهجية التعليم تتركب

IAIN JEMBER

من:

١. الملاحظة

٢. التوضيح

٣. الهوية كما قال الله في القرآن:

لا تعلمون شيئا و جعل لكم السمع و الأبصار و الأفئدة لعلكم تشكرون

(النحل: ٧٨)

السمع أو الأذان : ليسمعوا: يسمع, يحفظ, و المراجعة

الأبصار أو الأعين : ينظر, يفكر, يراجع

ليعقل: يراجع

الأفئدة أو الصدور أو القلوب : يراجع.

4	3	2	1
طريقة التعليم الحركي بالأفئدة أو الصدور أو القلوب	طريقة التعليم المرئية بالسمع أو الأذن	طريقة التعليم المرئية الأبصار أو الأعين	
العقل الباطن يحرق الجسد يطابق بالغناء	فكر اليمين كأن وجوههم متبسما	فكر اليسير و كان وجهه متركزا	الفكر النشط
٤	3	٢	١
تقليد و مراجعة	يحفظ و يراجع	التفكر و المراجعة	طريقة التعليم
سوف تكون ذاكرته من خلقه	يذكر جيدا في زمان طويل	يفهمون الأخبار بالسرعة	الزيادة

الصعف	يذكرون الدرس جيّداً من حلال ساعتان اثنتان في يوم العشرون	يحتاج إلى الذاكرى	لا يستطيع أن يفرق بين الحقّ و الباطل ^{٨٦}

و من هذه الهوية تطابق بقول صاحب القاسم في كتابه وهو يقول يلزم للمتعلم أن

يفهم العوامل التي تدعم كفاءة الطلاب من أجل أن تكون فعّالية في تحسين الفعالية

المتعلم. و لا شكّ إنّ للتلاميذ فعّالية و لتحصيل فعّاليتهم وهي كيف كيفية المعلم يحسن

وظيفة عقل اليمين و يفهمون الأخبار ثمّ يعرفون أسلوبهم في التعلّم التي تختلف لكل متعلم

و كانت هذه أسلوب يرتّب بالنّظم في الفصل.^{٨٧}

و في مناهج التعليم ينبغي للمعلم أن يفهم نموذج في طريقة التعليم للمتعلم التي

هي مختلفة. و كما قال صاحب القاسم في كتابه عن التنوّع في التعلّم و هي ثلاثة:

١. المرئية

⁸⁶ Abaza, Tamyiz anak kecil saja bisa yang pernah kecil pasti bisa Mahhir terjemah Alquran dan kitab kuning

⁸⁷ Shobikul Qosim, Buku Pintar Guru Al Quran wafa belajar Al Quran metode otak kanan, 12.

و طريقة المرئية هي كانوا يفهمون الأخبار بالمرئية, التي يفهم و يذكر الألوان و

علاقة بين الغرفة و الصورة أكثر في هذه الطريقة و صفة مميزة لمن له طريقة المرئية في

تعليمه وهي:

أ. شامل عن كل شيء.

ب. يهتم أكثر في مظهر خارجي.

ت. ينظر أكثر من الإستماع.

ث. يتذكر أكثر بطريقة المرئية.

ج. و العادة لا يوسوسه بالمرجع.

ح. و لدى المشكلات في الذكر بالتلميحات الشفهية إلا الكتابة و عادة يسترجع إلى

IAIN JEMBER
أصحابه.

خ. يسرع في القراءة و يجتهد بها.

و في الدراسة نوع التعلّم للمتعلّم الذي لدى طريقة التعلّم بالمرئية سوف يفهم

أكثر بما يقرأ و ينظر. و في هذا الحال مطابقة بما وجد في طريقة التعليم في طريقة

التمييز:

١. قبل دخلت الدراسة بالغناء و هو من جواهر التعلّم في هذه طريقة التمييز شرح

المعلّم القواعد قبله.

٢. يلزم لكلّ متعلّم أن يستحقّ كتاب التمييز لتكون وسيلة الإيضاح في التعليم و لا

يجوز لنفران كتاب. لأن لا يوسوس متعلّم بصاحبه الآخر و ليسهله في التعلّم و

يسهل للمتعلّم في تعليمه.

ت. الإستماع

و طريقة الإستماع هي كانوا يفهمون الأخبار بالصوت و الكلام و الغناء و

المحادثة و كانت الصوت يفهمه أكثر في هذه نوع التعلّم. نمزج تعلّم المتعلم بالسمع:

١. يتكلم بنفسه عند التعلّم و العمل.

٢. يحرق لسانه و يرفع صوته و يسمع.

٣. يراجع في تقليد الصوت و النغمة و العروض و اللون الصوت.

٤. يصعب في الكتابة و يمهر في الحكاية

٥. يتكلم بالسلوك المدار و عادة يفصح في التكلم

٦. يتعلم بالإستماع و يتذكر بما يتشاور أكثر مما يرى.

٧. يحب الكلام أكثر

٨. يحب الكلام أكثر من القراءة

و في نوع التعلم للمتعم الذي لدى نوع التعلم بالإستماع, وهو يفهم بما

يسمع أكثر, و هذه مطابقة بتعليم التي تستخدم بطريقة التمييز لمتعم الذي لدي نوع

التعلم بالإستماع لأنّ كما يلي:

١. قبل يتعنون المتعلمون شرح المعلم الدرس و كانت البيئة تكون ساكنة و أحلل

بأنّ هذه مطابقة

٢. قد نذكر من قبل عن نموذج التعلم بالإستماع على أنّهم يحبّ كلام أكثر, و أرى

في التعليم بطريقة التمييز بأنّ المتعلم يتكلم بالغناء.

٣. الحركى

و طريقة التعلّم للمتعلّم الذي لدى نوع التعلّم بالحركى يفهم في أنواع حركة و

لحجة و حركة التنسيق و إيقاع الايتجابات العاطفية, و الراحة الجسدية يجب أكثر في

هذا نوع التعلّم. نموذج نوع التعلّم للمتعلّم الذي لدى نوع التعلّم الحركى:

(أ) يستجيب لإهتمام الجسدى

(ب) يلمس صاحبه ليجد إهتمامه

(ت) يتقرّب عندما يتكلّم مع الآخر

(ث) يهتم أكثر إلى الجسم و الحركة

(ج) يتعلّم من خلال التلاعب و الممارسة

(ح) يحفظ بالمشي و النظر

(خ) استخدام أصابع كمؤشّر عند القراءة

(د) يجب اللعب أكثر من التركيز

و في التعليم للمتعلّم الذي لدى نوع التعلّم الحركي، الذي هو يحبّ اللعب أكثر

يسرع في الفهم كما قال صاحب القصام في كتابه في منهج التعليم للحركي وهو يصنع

محاكاة في المفهوم كأنّ المتعلّم جربها، و في هذه الحال تكون طريقة التمييز كما يلي:

١. بأنّ طريقة الحفظ تستخدم بالغناء لأن لا يتقل في تعلّمهم

٢. تعلّم معالجة و عملية وهي يتعلّم المتعلّم يباشر بالمثل من القرآن

٣. لا يستطيع أن يسكت في وقت طويل، و هذا الحال لأنّ يسئم المتعلّم في تعلّمه و

لكنّ في هذه طريقة التمييز يتغنّون المتعلّمون حتّى لا يشعر بالسئم.

٤. يراجع في الهاوية

٥. التفصيل (يربط المعلومات الجديدة بما قد وجد في الذاكرة)

٦. يراجع التفصيل.^{٨٨}

٢. تطبيق طريقة التمييز في معهد الإصلاح

و لقد تذكّرنا من قبل عن المواد في كلّ كتاب التمييز من تمييز الأول حتّى في تمييز

الخامس. و أراد الباحث أن يبحث عن التطبيق طريقة التمييز في معهد الإصلاح كما في

مقابلتنا مع الأستاذ رجال وهو من أحد المعلّم الذي يعرف تطبيق طريقة التمييز في معهد

الإصلاح:

الباحث : السلام عليكم ورحمة الله و بركاته يا أستاذ رجال لأيّ فصل يطبّق

طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف في معهد الإصلاح.

الأستاذ رجال : وعليكم السلام ورحمة الله و بركاته, يطبّق تمييز الأوّل في فصل الأوّل.

الباحث : و لطريقة التمييز الثاني تعلّم في أيّ فصل يا أستاذ؟

الأستاذ رجال : وأما لتمييز الثاني تعلّم إذا كانوا يفهمون في تمييز الأوّل و يقدر ليستمرّ

في تمييز الثاني و لكنّ عندما نرى كثير من المتعلّم لا يقدر في تمييز الأوّل

لأنّهم يوجّهون بعض المشكلات. و مشكلة الأولى هي في تنظيم الوقت

التي حقيقتها في كلّ يوم و لكنّ فقط ثلاثة أيّام في الأسبوعية.

الباحث : و كيف تعليم في تمييز الثالث؟

الأستاذ رجال : و أمّا في تمييز الثالث تعلّم في فصل السادس مع بيت تمييز من إنراميو

حلال في الأسبوع و هذا من برنامج التّاهي من فصل السادس.^{٨٩}

كما من ملاحظتنا مع الأستاذ رجال يطبّق تمييز الأول في فصل الأوّل العادي و

فصل الأوّل التكتيفي لأنّ تمييز الأول هي من القواعد الأساسية تتركّب من الحروف و

الإسم و الفعل كلها من دراسة النحوية. و حللت لماذا لا يعلم هذه الطريقة مستمرة و

لكنّ تعلّم تمييز الثاني في فصل السادس لا في الثاني إما هو من العادي أو التكتيفي؟ لأنّ

هؤلاء المتعلّمون يتقبّلون مع المتعلّمين من التكتيفي إذا كانوا بعد يتعلّمون بثلاثة سنوات في

المعهد و أمّا من التكتيفي فقط بعد سنتين من دراستهم في المعهد التي هذه في سنتين تعلّم

كل دراسة حلال ثلاثة سنوات لأنّ إذا يرتّب هذه الطريقة فمن العادي يصلون في تمييز

الرابع و أمّا من التكتيفي فقط في تمييز الثالث و كان المعهد يريد أن يساوي في وصول

العلوم بعد نجاحهم من المعهد بين العادي الذين يدرسون حلال ست سنوات مع

التكتيفي الذين يدرسون حلال أربعة سنوات. و إلى ذلك حلل الباحث بجانب لمساعدة

المتعلّم على فهم القرآن من ناحية فهم الفواعد و ترجمته و يساوى مع تعليم علم النحو في

نحو الواضح.^{٩٠}

ث. تقويم طريقة التمييز في معهد الإصلاح.

و في تقويمها قام معهد الإصلاح في تعليم طريقة التمييز بتقويم في كلّ مستوى في

ورقة الإمتحان لمعرفة قدرة المتعلّم في الدراسة و أمّا في آخر نجاحهم قام معهد الإصلاح

بتقويم لكلّ نموذج التمييز في الإختبار العام حفظ آيات القرآن بشرح قواعد النحوية و

الصرفية و ترجمتها ممّا قد يتعلمون من قبل. هذه مما حصل الباحث في المقابلة مع الأستاذ

قاسم وهو من أحد المتعلّمين في المعهد الذي يعرف الدراسة في المعهد كما يلي:

الباحث :السّلام عليكم و رحمة الله و بركاته أستاذ قاسم هل يقوم المعهد بعملية

التقويم في كلّ مستوى؟

الأستاذ قاسم : و عليكم السلام و رحمة الله و بركاته, نعم يقوم المعهد بعملية التقويم

في كلّ مستوي ما دام هذه الطريقة تعلّم في الفصل و في فصل السادسة

^{٩٠}. بوندوسو, الملاحظة في معهد الإصلاح, ١٤, مارس, ٢٠٢٠

يقوم المعهد بالتقويم التي تسمى بالإختبار العام من تمييز الأول حتى في

تمييز الثالث لمعرفة قدرتهم في طريقة التمييز.

و من المقابلة الباحث من الأستاذ قاسم حلل الباحث من هذا التقويم و هي:

١. لمعرفة مقدار النتائج في تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف التي

تعلم في المعهد

٢. لمعرفة من يقدر أن يعلم التمييز لأن المتعلم التمييز يستطيع أن يكون معلماً إذا

يشترط بشروط التي قد بينها الباحث من قبل.

٣. لشروط أخذ كشف الدرجات لمن نجح

٢. مشكلات التي تواجه عند تطبيق طريقة التمييز في معهد الإصلاح.

عندما نرى عن المشكلات في تطبيق هذه طريقة التمييز حصلنا كما يلي:

١. مشكلة التي تواجه المعهد

أ. لا يطبق المعهد تمييز الرابع و سببه وهو شروط المعلم لتمييز الرابع

ب. في تمييز الأول تُعلّم في سنة واحدة و أمّا تمييز الثاني و الثالث تُعلّم في سنة واحدة

وبالحقيقة هذه يحتاج على ستة و احدة لكل نوع التمييز.

ج. أنّ تطبيق طريقة التمييز لم تكن كاملا لأنّ المعهد فقد تطبّق حتىّ تمييز الثالث

د. لم يجعل المعهد هذه طريقة التمييز من دراسة مُخالصة في تعليم علم النحو و

الصرف و حلل الباحث بين النحو في الواضح و التمييز يتنافع

٢. مشكلة التي تواجه المعلّم

أ. يصعب المعلّم إذا كان المتعلّم لم يستطيع قراءة القرآن.

ب. يصعب المعلّم إذا وجد المتعلّم يتأخر دخول إلى المعهد و الدراسة قد تسير بعد الأيام

و يتأخر المتعلّم في الدّراسة حتىّ دعا المعلّم المعلّم الآخى لتعليمه.

ت. المناقشة والتأويل

بعد بحث الباحث عن تطبيق طريقة التمييز لتعليم النحو و الصرف نال الباحث

المناقسة و التأويل عن:

١. تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف في تعليم علم النحو و

الصرف في معهد الإصلاح الإسلامية

بأنّ طريقة التمييز هي طريقة التعليم اللغة العربية التي تركّز لمهارة القراءة و

تستخدم فيها مدخل الكمى بالغناء و القرآن يكون وسيلته لمعرفة القواعد, يستخدم

مدخل الكم لأن لا يستمّ التعلّم في التعلّم هم يتعلمون ولكن كأنهم لا يشعرون

أنهم يتعلمون و بالحقيقة هم يحفظون القواعد بالغناء و كلّ هذه مطابقة مع المتعلّم

لتعلّمهم القواعد النحوية و الصرفية و هذه طريقة التمييز يركّز في مهارة القراءة. و

تساعد هذه طريقة التمييز لحفظ القواعد النحوية و الصرفية الأساسية و لاسيما في

القرآن الذي هو من أكمل و أحسن القواعد و لكنّ لايركز المعهد بأنّها من أحد

طريقة التعليم و يطبق المعهد هذه الطريقة كلّها.

١. علاقة بين طريقة التمييز بطريقة التعليم القواعد و الترجمة.

و قد علمنا بأنّها أحيانا قد يكون الطريقة من مأخوذة من الطريقة

المتطوّرة الأخرى و لكنّ يزداد بعضها و ينقص بعضها كما وجدها الباحث في

هذا البحث بأنّ طريقة التمييز هي من التنفيذ طريقة النحو و الترجمة و لكنّ

يزاد بعضها و ينقص بعضها و سنذكرها كما يلي:

أ) التشابه بين طريقة التمييز مع طريقة القواعد و الترجمة في تعليم العربية.

١. غاية التعليم بطريقة التمييز هي لترقية مهارة القراءة و من أجلها

يستطيع المتعلّم قراءة الكتب العربية و يفهم قواعده

٢. و طريقة القواعد و الترجمة تعلّم فيها القواعد النحوية و الصرفية و

ترجمتها في الكتاب مثلا كتاب الفقه و غلّيته ليعرف التعلّم العلوم و

يستوى أيضا في طريقة التمييز بأنّه تستخدم الكتاب وفيه الترجمة و

القواعد و غايتها ليستطيع المتعلّم القراءة و الترجمة.

٣. المفردات و القواعد تعلّم في طريقة التمييز و كذلك في طريقة القواعد

و الترجمة.

٤. و الكتاب تستخدم الكتاب المتأخر إذا كانت القواعد و الترجمة أحيانا

بكتاب الفقه و أمّا ال

٥. تمييز بالقرآن و لا تستخدم الكتب المتقدّمة.

٦. و أساس التعليم كلاهما متساويان وهي حفظ القواعد و المفردات.⁹¹

(ب) الإختلاف بين طريقة التمييز مع طريقة القواعد و الترجمة.

١. استعمال اللغة الأم تكون لغة التعليمات في طريقة القواعد و الترجمة من

المعلّم إلى المتعلّم و أمّا في طريقة التمييز بالغناء و هو يكون الصّفة

المميّزة في هذه طريقة التعليم و أمّا المعلّم و المتعلّم كلاهما سواء إلا

يكون معلّم القواعد

٢. و في طريقة القواعد و الترجمة كان المعلّم دوره النشيط و المتعلّم دوره

السلبى لأنّ شرح المعلّم الدرس و المتعلّم يسمع و لا يتكلّم و أمّا في

طريقة التمييز دور المعلّم و المتعلّم كلاهما سواء في الفصل و من أجل

هذه كأنّ المتعلّم لا يشعر بالمكتئب حتى صار التعليم إلى المطلوب يعنى

يفهم المتعلم.

⁹¹ بوندسو، الملاحظة، ١٤، مارس ٢٠٢٠

٣. في طريقة القواعد و الترجمة شرح المعلّم كلّ قواعد التي تستخدم في

الكتابة و أمّا في طريقة التمييز شرح المعلّم القواعد الذي تعلّم في المادة

ذلك اليوم.

٢. طريقة التمييز و مدخل التعليم الكميّ

قد يبحثون بعض الباحثين عن المدخل الكميّ و أحد منهم أحمد فعاد

في كتابه منهجية التعليم اللغة العربية يتكلّم عن التعليم بمدخل الكميّ هو من

نموذج التعليم الذي يجعل عملية التعليم و التعلّم ليكون التعلّم يشعر بالأمن و

الفرح و في هذه الحالة تطابق بما قال أبرزاً في كتابه كتاب التمييز على أنّه

ملاحظة بين مدخل الكميّ و تعليم علم النحو و الصرف للناشئين و المراد

هو لمن لا يعرف اللغة العربية من قبل و قد يطابق أيضاً مع المتعلمين في

الإندونيسية. وقولا دوقى و كنوت عن مدخل الكميّ وهو البيئة التي تجعل

لحصول بيئة الفصل جيّدا كما يلي:

١. يتسامح المعلّم في تنوّع حالة و مختلفة في نوع التعلّم المتعلّم و لا يوجد

منظور واحد و لا سيما في التعلّم لا يوجد متعلّمًا كما المطلوب مع المعلّم و

لكنّ لكل متعلّم له نوع التعلّم و في طريقة التمييز ولو كان بعض المتعلم

لا يحبّ الغناء و لكن قبل دخول الدراسة إلى الغناء شرح المعلّم الدرس.

٢. جعل المعلّم كأنّ بيئة التعليم كالتفاعل الإجتماعية, و في هذه الحالة

يستخدم الغناء بغناء عصيرة كمثل jaran goyang, iwak peyek, و غير

تلك.

٣. دعا الأستاذ التلاميذ ليشجع في تطبيق شكل العرض يختلف مع الآخر,

و هذا الحال يستخدم طريقة التمييز و الغناء لوسيلة تعليمه و هذه

يختلف مع طريقة الآخر مثل القواعد و الترجمة و الألفية و النحو

الواضح.

إذن المناقشة والتأويل في هذه طريقة التمييز التي تطبق في معهد

الإصلاح وهي ملاحظة بين طريقة التعليم و تطبيقها في تعليم اللغة العربية في

علم النحو و الصرف و ترجمتها باستخدام المدخل الكمي . و المراد م تعليم
علم النحو و الصرف ليفهم متعلم القواعد النحوية و الصرفية في اللغة العربية
حتى يستطيع القراءة التي تقال بمهارة القراءة و تستخدم المدخل الكمي لأن لا
يشعر المتعلم السئم في دراسته و من أهميتها يستطيع متعلم القراءة بما قد

تعلّم.^{٩٢}

٢. مشكلات التي تواجه في تطبيق طريقة التمييز في معهد الإصلاح بوندوسو

١. تعلّم المتعلم نوع من أنواع اللغوية وهو لغة المتأخرة و لا تعلم اللغة الحديثة و هذه
كما رأينا بأن وسيلة التعليم تستعمل القرآن لمعرفة القواعد فيه و نعرف بأنه من
الأسلوب المتأخر و أيضا نعرف بأن محدود كما ذكرنا في كتابتنا من قبل عن
القواعد المستخدمة في تمييز الأول حتى الآخر و يقول الأستاذ مخلصين:

الباحث : ما مشكلات تواجه في التطبيق هذه الطريقة؟

الأستاذ : إنّ طريقة التمييز في موادها و تعليم قواعدها لم تكن واسعة كمثل في

الألفية و الأجرمية

و في هذه الحالة اتفق الباحث مما قال الأستاذ مخلصين بأن قواعدهما و

موادها لم تكن واسعة كمثل في الألفية و الأجرمية ولكن فقط في الأساس و

لإستطاع القراءة الكتابة المتأخرة.

٢. أن تطبيق طريقة التمييز لم نكن كاملا في نمودجها كما في مقابلتنا من قبل مع

الأستاذ رجال:

الباحث : و لطريقة التمييز الثاني تعلم في أي فصل يا أستاذ؟

الأستاذ رجال : وأما لتمييز الثاني تعلم إذا كانوا يفهمون في تمييز الأول و

يقدر ليستمر في تمييز الثاني

و لكن عندما نرى كثير من المتعلم لا يقدر في تمييز الأول لأنهم يوجهون

بعض المشكلات. و مشكلة الأولى هي في تنظيم الوقت التي حقيقتها في كل يوم و

لكن فقط ثلاثة أيام في الأسبوعية.

الباحث : و كيف تعليم في تمييز الثالث؟

الأستاذ رجال : و أمّا في تمييز الثالث تعلّم في فصل السادس مع بيت تمييز

من إنرامايو حلال في الأسبوع و هذا من برنامج النهائي من فصل

السادس.^{٩٣}

و رأى الباحث في هذه المشكلة تعنى و حللت لماذا لا يعلم هذه الطريقة

مستمرة و لكنّ تعلّم تمييز الثاني في فصل السادس لا في الثاني إما هو من العادى

أو التكتيفي؟ لأنّ هؤلاء المتعلّمون يتقبّلون مع المتعلّمين من التكتيفي إذا كانوا بعد

يتعلّمون بثلاثة سنوات في المعهد و أمّا من التكتيفي فقط بعد سنتين من دراستهم

في المعهد التي هذه في سنتين تعلّم كل دراسة حلال ثلاثة سنوات لأنّ إذا يرتّب

هذه الطريقة فمن العادى يصلون في تمييز الرابع و أمّا من التكتيفي فقط في تمييز

الثالث و كان المعهد يريد أن يساوي في وصول العلوم بعد نجاحهم من المعهد بين

العادي الذين يدرسون حلال ست سنوات مع التكتيفي الذين يدرسون حلال

أربعة سنوات. و إلى ذلك حلل الباحث بجانب لمساعدة المتعلم على فهم القرآن من ناحية فهم الفواعد و ترجمته و يساوى مع تعليم علم النحو في نحو الواضح.^{٩٤}

١. قلة المعلم طريقة التمييز كما يشترط به بيت التمييز

و حلل الباحث عن هذه الحالة سبب مشكلته في تطبيق بأن المعهد لا يطبق

طريقة التمييز حتى الخامي من كتابه ولكن فقط تمييز الأول و الثاني و الثالث بدون

الرابع و الخامس, وسبب هذه من قبة المعلم لأن يشترط بيت تمييز كما يلي:

١. قلة المعلم في طريقة التمييز, كما قرئت في كتاب التمييز الثاني عن شهادة

تدريس طريقة التمييز يلزم أن يتعلم إلى من قد يتعلم التمييز الثاني و ينال

الشهادة التمييز الذي يشترط:

١. قد حفظ سورة البقرة و ترجمتها و جزء الثلاثين من القرآن بالتلقى أمام

الأساتيد التمييز الذين يحفظون خمس و عشرين جزءًا.

٢. وقد عمل بعملية التعليم على الأقل تلميذا واحدا حتى يستطيع قراءة كتاب

الأصفر أمام أساتيد التمييز.

^{٩٤} بوندوسو, الملاحظة, ١٤, مارس ٢٠٢٠

الباب الخامس

الخاتمة

الحمد لله رب العالمين قدانتهى هذا البحث العلمى بموضوع تطبيق طريقة التمييز في تعليم

علم النحو و الصرف في معهد الإصلاح بوندوسو للسنة الدراسة ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م. و يستطيع

الباحث أن يقدم نتائج البحث و المقترحات كما يلي:

أ. نتائج البحث

و أمّا نتائج البحث كما يلي:

١. خطوات خطوات تعليم علم النحو و الصرف بطريقة التمييز في معهد الإصلاح الإسلامية بوندوسو.

و بعد دخل الباحث في الموقع الباحث بأنّ هذه الطريقة هي من طريقة تعليم

علم النحو و الصرف المتطورة و هي تستخدم مدخل الكمي و يستعمل الغناء العصرية

وسيلة لحفظ القواعد. و تطابق هذه طريقة التمييز بطريقة القواعد و الترجمة و يقال هذه

الطريقة تستخدم مدخل الكمي و أما التمييز هي من اسم الإستراتيجية التعليم علم النحو و الصرف بطريقة القواعد و الترجمة.

و أما خطوات التعليم التي رأى الباحث عندما يقوم بالملاحظة في الفصل في البداية شرح المعلم القواعد النحو أو الصرف أولاً ثم أمر المعلم إلى المتعلم أن يفتحون الصفحة الأخرى فيها آية القرآن تبدأ من سورة البقرة ليجد المثال في المادة قبل أمر الأستاذ حفظ القواعد بالغناء شرح الأستاذ المادة أولاً ثم أمر أن يفتح الصفحة الأخرى التي فيها الحروف في القواعد التي تُعلم ثم يحفظونها بالنعمة العصرية و حلل الباحث بأنّ هذه الطريقة فعّالية لتعليم علم النحو و الصرف و حفظ قواعدها يحفظون المتعلم بوسيلة الغناء حتى لا يشعرون بأنهم يحفظون و بالحقيقة أنهم يحفظون.

و أما تطبيقها

و تنقسم هذه الطريقة على أربعة أقسام و هي تمييز الأول و تمييز الثاني و تمييز الثالث و تمييز الرابع و لكنّ المعهد فقط يطبق تمييز الأول في فصل الأول من العادي و التكتيفي و أما في تمييز الثاني و الثالث تعلم في فصل السادس في سنة واحدة.

٢. المشكلات في تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف في معهد الإصلاح

الإسلامية بوندووسو.

أ. مشكلة التي تواجه المعهد

١. لا يطبق المعهد تمييز الرابع و سببه وهو شروط المعلم لتمييز الرابع

٢. في تمييز الأول تُعلّم في سنة واحدة و أمّا تمييز الثاني و الثالث تُعلّم في سنة واحدة

وبالحقيقة هذه يحتاج على ستة و احدة لكل نوع التمييز.

٣. أنّ تطبيق طريقة التمييز لم تكن كاملا لأنّ المعهد فقد تطبّق حتى تمييز الثالث

٤. لم يجعل المعهد هذه طريقة التمييز من دراسة مُخالصة في تعليم علم النحو و

الصرف

و حلل الباحث بين النحو في الواضح و التمييز يتنافع

ب. مشكلة التي تواجه المعلم

١. يصعب المعلم إذا كان المتعلم لم يستطيع قراءة القرآن.

٢. يصعب المعلّم إذا وجد المتعلّم يتأخر دخول إلى المعهد و الدراسة قد تسير بعد

الأيام و يتأخر المتعلّم في الدّراسة حتّى دعا المعلّم المعلّم الآخى لتعليمه.

ج. المشكلة التي تواجه المعلّم

١. يتعلّم المتعلّم نوع من أنواع اللغوية وهو لغة المتأخرة و لا تعلّم اللغة الحديثة

٢. أنّ تطبيق طريقة التمييز لم تكن كاملا لأنّ المعهد فقد تطبّق حتّى تمييز الثالث

٣. لم يجعل المعهد هذه طريقة التمييز من دراسة مُخالصة في تعليم علم النحو و

الصرف

و حلل الباحث بين النحو في الواضح و التمييز يتنافع

١. الإقتراحات

أ. ينبغي على المعهد أن يركّز في تعليم هذه الطريقة في معهد بالتعمق ليكون غرض

التعليم كما يراد

ب. ينبغي على المعهد أن يرسل بعض الأساتيد إلى بيت التمييز لتعلّم تمييز الثالث و

الرّابع لتطبيقها في معهد الإصلاح.

المراجع الأجنبية

- Abaza, *TAMYIZ Pintar Tarjamah Qur'an dan Kitab Kuning*", Indramayu: Yayasan Tamyiz
- Anggi Fauzi, Rizky "Penerapan Metode Tamyiz dalam Meningkatkan Keterampilan Menterjemahkan Al-Quran Siswa Sekolah Dasar Plus Al-Ishlah Kecamatan Grujugan Kabupaten Bondowoso Tahun Pelajaran 2016/2017"
- Creswell, John W, 2013, *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset*, terj. Ahmad Lintang Lazuardi, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Departemen Agama RI, 2004, *Al-qur'an dan Tarjemah*, Jakarta: J-Art
- Depdiknas. 2006. , *Undang-undang tentang Sisdiknas* Bandung: Alfabeta,
- Dodi, Limas, 2013 *Metode Pengajaran Nahwu Shorof (ber-kaca dari pengalaman pesantren)"Tafaqquh*
- Hamid, Abdul," *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan Strategi Materi dan Media*" Malang :UIN-MALIKI Press
- Lexy, Moleong, , 2008, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosda Karya
- Mustofa, Bisri, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* Malang :UIN-MALIKI Press
- Mustofa, Syaiful, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*" Malang : UIN MALIKI Press
- Mukroji, *Metode Tamyiz (Sebuah Formulasi Teori Nahwu Shorof Quantum* 2014
- Mulu, Beti, 2019 *Penerapan Thariqah Al-Qawaid wa Al-Tarjamah dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Al-Munawwarah Wawolemo Sulawesi Tenggara*
- Munawwir A.W. 2007 *"Kamus Al-Munawwir Indonesia-Arab Terlengkap"* Pustaka Progesif
- Padil Muhammad. 2010 *Sosiologi Pendidikan*, Malang: UIN Maliki Press
- Rahmawati, Nurul, *"Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab"*
Jogjakarta : DIVA PRESS
- Sehri, Ahmad, 2019 , *Metode Pengajaran Nahwu dalam Pengajaran Bahasan Arab*

Sugiyono, 2010, *Metode Penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta

Tim Penyusun. 2014. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Jember: STAIN Jember Perss.

عبد المجيد سيد أحمد منصور, ٢٠١٣ علم اللغة النفسي, المملكة العربية السعودية: الجامعة الملك سعود

الشيخ مصطفى الغلاييني, ١٩٩٨, "جامع الدروس العربية بيروت: المكتبة العصرية

محمود أحمد السيد, ١٤١٥. في طرائق تدريس اللغة العربية, دمشق: منشورات جامعة دمشق

راتب قاسم عاشور ومحمد فؤاد الحوامدة, ١٩٩٧ أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق:

عمان: دار المسير للنشر والتوزيع

حسن جعفر الخليفة, ٢٠٠٣ فصول في تدريس اللغة العربية ابتدائي متوسط الثانوي, الرياض:

مكتبة الرشد

علي أحمد مدكور, تدريس فنون اللغة العربية, ١٤٠٤ كويت: مكتبة الفلاح



إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه:

الإسم : محمد رشيد رضا

رقم التسجيل : T٢٠٠١٥٢٠٤٩

العنوان : : قرية جمبر, RT/RW ١/٣٠, كنجون, إغير-إغير, جاكرو.



أقر بأنّ هذا البحث الذي أحضرته لتوفير شرط من شروط التّجّاح لنيل درجة سرجانا كّلية التربية في قسم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية جنبر, و عنوانه:

"تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم التّحو و الصرف في معهد الإصلاح الإسلامية بوندوسو للسنة الدراسية ٢٠١٩ / ٢٠٢٠"

أحضرت البحث و كتابته بنفسى و ما زورته من تأليف آخر. و إذا ادعى أحد مستقبلا أنّه من تأليفه و تبين أنّه فعلا ليس من بحثى فأنّه أحتمل المسؤولية على ذلك و لن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولى جامعة الإسلامية الحكومية جمبر.

حررت هذا الإقرار بناء على رغبتى خاصة و لا يخبرنى أحد على ذلك:

جمبر, ١٠ أكتوبر ٢٠٢٠


محمد رشيد رضا


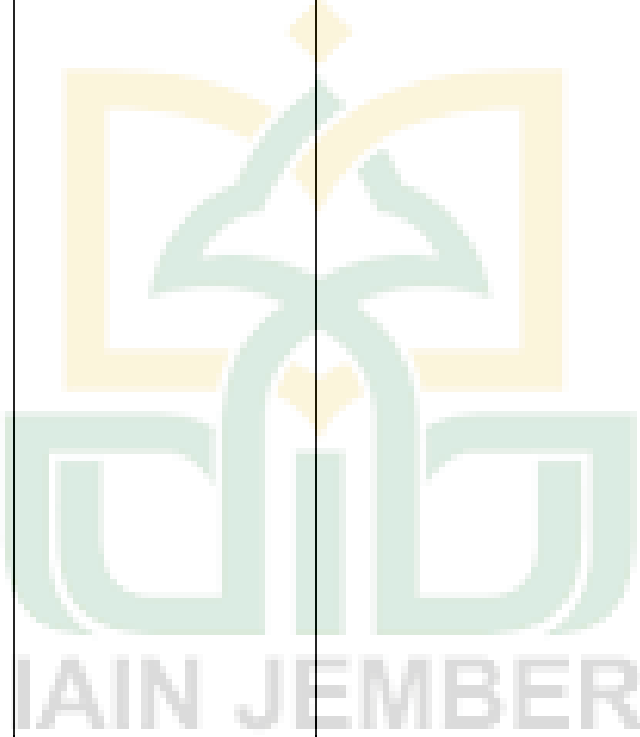
T٢٠١٥٢٠٤٩

البناء الرئيسي للبحث العلمي (الكيفي)

العنوان	المتغيرات	المتغيرات الفرعية	المؤشرات	مصادر البيانات	منهج البحث	مشكلات البحث
تطبيق طريقة تطبيق طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف في معهد الإصلاح الإسلامية بونانوسو للسنة الدراسية ٢٠١٩ / ٢٠٢٠	طريقة التمييز تعليم علم النحو و الصرف	١. طريقة التعليم الكمي ٢. طريقة التعليم اللغة العربية	١. طريقة التعليم الكمي: أ- التعليم بالفرح ب- التعليم بالغناء ٢. طريقة التعليم اللغة العربية: أ- تعليم علم النحو و الصرف ٣. قواعد النحوية و الصرفية: أ- مهارة القراءة	أ- مدير المدرسة المبلغين معه الإصلاح ب- المعلم هذا الدرس ت- الطلاب	١. نذج البحث بدراسة حالة ٢. مدخل ونوع البحث المناهج الكيفي (Qualitative research) البحث الميدان (Field research) ٣. مناهج جمع البيانات: أ- المقابلة ب- الملاحظة ت- الوثائقية ٤. تقنية تحليلية البيانات الوصفية ٥. عينة البحث: المعاينة العمدية (Purpossive Sampling) تحليل البيانات استعمال الكيفي والوصفي وهي: أ- اختزال البيانات ب- عرض البيانات ت- استنتاج البيانات	١. كيف خطوات تعليم علم النحو والصرف بطريقة التمييز؟ ٢. ما هي المشكلات التي تطبق طريقة التمييز في معهد الإصلاح؟



البناء الرئيسي للبحث العلمي (الكيفي)

	<p>٦. صحة البيانات: إطالة الملاحظة, زيادة الإجتهداد, و المنهج التثليثي وهو تثليثة المصادر و الأسلوب, و تحليل القضية السلبية, التباين.</p>				
--	---	--	--	--	--



قائمة البحث العلمي

الموقع: معهد الإصلاح الإسلامية بوندوسو

الرقم	اليوم و التاريخ	نوع الأنشطة	التوقيع
1	14, مارس 2020	أعطى الباحث رسالة البحث العلمي إلى مدير معهد المبلغين الإصلاح الإسلامية بوندوسو	
2	14, مارس 2020	المقابلة مع مدير كلية المبلغين الإسلامية وهو الأستاذ مخلصين وهو أيضا معلّم طريقة التمييز و الأسئلة عن: 1. معرفة طريقة التمييز في تعليم علم النحو و الصرف 2. الفرق بين طريقة التمييز مع طريقة الأخرى و مزاياها و مشكلاتها في تعليم علم النحو و الصرف 3. تطبيق طريقة التمييز في الفصل 4. المشكلات التي اتجها المعلم في تطبيق طريقة التمييز في المعهد و الوثائقية معه	
3	14, مارس 2020	المقابلة مع الأستاذ حلمي وهو من معلم في التمييز الأول و الثاني في معهد الإصلاح الإسلامي و الأسئلة عن: 1. تطبيق طريقة التمييز في الفصل 2. عن المشكلات التي اتجها المعلم في تطبيق طريقة التمييز في الفصل و الوثائقية معه	
4	14, مارس 2020	الملاحظة في الفصل عند دراسة التمييز 1. لمعرفة تطبيق طريقة التمييز في الفصل 2. لمعرفة المشكلات في تطبيق طريقة التمييز	

	<p>في الفصل</p> <p>المقابلة مع التلاميذ عن طريقة التمييز ومشكلاتها و مزيتها التي أجهها التلاميذ و الوثائقية معهم و الوثائقية فيه</p>		
<p>مهندس</p>	<p>المقابلة مع التلاميذ عن طريقة التمييز و مشكلاتها و مزيتها التي أجهها التلاميذ و الوثائقية معهم</p>		5
<p>مهندس</p>	<p>المقابلة مع الأستاذ رجال رملى و هو من أحد المعلمين في معهد الإصلاح الإسلامي و الأسئلة عن: 1. تطبيق طريقة التمييز في معهد الإصلاح</p>	20, يولي 2020	6

بوندوسو, 12 نوفمبر 2020



مدير كلية المبلغين الإسلامية

معهد الإصلاح الإسلامية بوندوسو

(مختص به)

الأسئلة لصفوف القيادة معهد.

- ١ . ما هو معهد الإصلاح؟
- ٢ . كيف التاريخ معهد الإصلاح؟
- ٣ . كم المؤسسات تحت ظلّ معهد الإصلاح؟
- ٤ . كم أستاذًا الذين يعلمون في معهد الإصلاح؟
- ٥ . كم طالبا الذين يدرسون في معهد الإصلاح؟
- ٦ . هل المعهد يطبّق طريقة التمييز في معهده؟
- ٧ . ماذا يفعل المعهد لترقية هذه طريقة التمييز؟
- ٨ . من أين تأخذ هذه الطريقة؟

الأسئلة إلى المعلّم في تمييز الأوّل

- ١ . في أي فصل يطبق تمييز الأوّل؟
- ٢ . ما التي تعلّم في تمييز الأوّل من القواعد؟
- ٣ . كيف تعليم في تمييز الأوّل؟
- ٤ . هل المعلّم معايير لإستطاع تعليم في تمييز الأوّل؟
- ٥ . في أي يوم تعلّم هذه الطريقة التمييز؟
- ٦ . ما هي مشكلات التي تواجه بها المعلّم في تعليم هذه الطريقة؟

الأسئلة إلى المعلّم في تمييز الأوّل

- ١ . في أي فصل يطبق تمييز الثاني؟
- ٢ . ما التي تعلّم في تمييز الثاني من القواعد؟
- ٣ . كيف تعليم في تمييز الثاني؟
- ٤ . هل المعلّم معايير لإستطاع تعليم في تمييز الثاني؟

- ٥ . في أي يوم تعلّم هذه الطريقة التمييز؟
- ٦ . ما هي مشكلات التي تواجه بها المعلم في تعليم هذه الطريقة؟

الأسئلة إلى المعلم في تمييز الثالث؟

- ١ . في أي فصل يطبق تمييز الثالث؟
- ٢ . ما التي تعلّم في تمييز الثالث من القواعد؟
- ٣ . متى تعلّم تمييز الثالث؟
- ٤ . كم يوما تعليمها؟
- ٥ . ما مشكلات في تطبيق طريقة التمييز؟



مجموعة من الصور

صورة المقابلة مع الأستاذ مخلصين وهو من المعلم في طريقة التمييز الأستاذ مخلصين في

التاريخ ١٤ من مارس ٢٠٢٠



صورة المقابلة مع حلمي من المعلم في طريقة التمييز الأستاذ هلمى في التاريخ ١٤ من

مارس ٢٠٢٠



صورة المقابلة مع أحد بعض المتعلمين في طريقة التمييز في التاريخ ١٤ من مارس ٢٠٢٠



صورة التعلّم و التعليم في الفصل ١٤ مارس ٢٠٢٠



صورة التعليم و التعلّم الذي يتأخر في الدراسة مع الأستاذ في الفصل ١٤ مارس ٢٠٢٠





معهد الإصلاح الإسلامي
كلية المبلغين الإسلامية

**PONDOK PESANTREN AL-ISHLAH
KULLIYATUL MUBALLIGHIEN AL-ISLAMIYYAH (KMI)**

Jl. Raya KM 7 No 17-19 Dadapan Grujugan Bondowoso, 68261. Telp. (0332) 424027, 427320, Fax. (0332) 424027

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

Nomor : 004/S-Ket/KMI-PA/PP.AI-Ishlah/XI/2020

Bismillahirrahmanirrahim,

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mohlasin, S.Pd.I
Jabatan : Mudier KMI Al-Ishlah Putra
Alamat : Pondok Pesantren Al-Ishlah. Jl. Raya No. 17-19 Dadapan, Grujugan
Bondowoso, 68261

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : Muhammad Rosyid Ridlo
NIM : T20152049
Fakultas : Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Perguruan tinggi : IAIN Jember

Telah selesai melakukan penelitian di KMI Al-Ishlah Putra pada tanggal 10 November 2020 dengan judul **"Penerapan metode Tamyiz dalam pembelajaran Ilmu Nahwu Dan Shorof Di Pondok Pesantren Al-Ishlah Bondowoso Tahun Ajaran 2019-2020"**.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bondowoso, 11 November 2020 M.

KMI Al-Ishlah Putra



Mohlasin, S.Pd.I

Mudier KMI Putra

Tembusan:

1. Arsip



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI JEMBER
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Mataram No.1 Mangli, Telp. (0331) 487550 Fax. (0331) 472005, Kode Pos : 68136
Website : [www.http://ftik.iain-jember.ac.id](http://ftik.iain-jember.ac.id) e-mail : tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-3719/In.20/3.a/PP.00.9/11/2019
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

01 Nopember 2019

Yth. Pimpinan Pondok Pesantren Al-Ishlah Bondowoso
Jl. Raya No. 17-19 Utara Sungai Dadapan, Grujungan, Bondowoso

Assalamualaikum Wr Wb.

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

Nama : Muhammad Rosyid Ridlo
NIM : T20152049
Semester : IX (Sembilan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai Penerapan Metode Tamyiz dalam Pembelajaran Ilmu Nahwu dan Shorof di Pondok Pesantren Al-Ishlah Bondowoso, selama 30 hari dilingkungan lembaga wewenang Bapak.

Adapun pihak-pihak yang dituju adalah sebagai berikut:

1. Pimpinan Pondok Pesantren
2. Wakil Kepala Kurikulum
3. Guru Pembelajaran Tamyiz
4. Peserta Didik

Demikian, atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr Wb.

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik,



Maswudi

تاريخ الحياة الباحث



١. اسم : محمد رشيد رضا
٢. رقم التسجيل : T٢٠١٥٢٠٤٩
٣. مكان الميلاد : جمبر، ٢٦ نوفمبر ١٩٩٤
٤. العنوان : قرية جمبر , RT/RW 1/30 قرية: كنجون, إغير-إغير, جاكرو.
٥. قسم وشعبة التعلم : التربية \ اللغة العربية.
٦. البريد الإلكتروني : www.syarohbilmuhammad@gmail.com
٧. رقم الهاتف : [081252006416](tel:081252006416)
٨. تاريخ التربية والتعليم:
 - أ. روضة الأطفال : ١٩٩٧-١٩٩٩
 - ب. المدرسة الإبتدائية محمدية : ٢٠٠٠-٢٠٠٦
 - ج. المدرسة المتوسطة محمدية : ٢٠٠٧-٢٠٠٩
 - د. المدرسة الثانوية بمعهد بيت الأرقم : ٢٠١٠-٢٠١٤