

معاني حروف الجر في القرآن الكريم

(دراسة وصفية تحليلية نحوية في سورة النبأ)

البحث العلمي

مقدم توفيراً لبعض الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى

في شعبة اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية

بالجامعة الإسلامية الحكومية جember



إعداد الطالبة:

الزنا موليديا

رقم القيد: U20153006

شعبة اللغة العربية وآدابها

كلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية

الجامعة الإسلامية الحكومية جember

نوفمبر، ٢٠١٩

معاني حروف الجر في القرآن الكريم

(دراسة وصفية تحليلية نحوية في سورة النبأ)

البحث العلمي

مقدم توفيرا لبعض الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى

في شعبة اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية


بالجامعة الإسلامية الحكومية جember

إعداد الطالبة:

الزنا موليديا

رقم القيد : U٢٠١٥٣٠٠٦

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف :


الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١٠١٠٧٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

معاني حروف الجر في القرآن الكريم
(دراسة وصفية تحليلية نحوية فى سورة النبأ)

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة وقررت اللجنة
بنجاح الباحثة وقبول تقرير بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة،
وتستحق صاحبه الدرجة العلمية "S. Hum"

اليوم : الثلاثاء

التاريخ : ١٩ نوفمبر ٢٠١٩

أعضاء لجنة المناقشة

المسكرتير
محمد فائز الماجستير

رئيس المجلس

الدكتور حسنى عمل الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢٠٨١٩٩٨٠٣١٠٠١ رقم التوظيف : ١٩٨٥١٠٣١٢٠١٩٠٣١٠٠٦

المتحن:

()

١. الدكتور حسنى عمل الماجستير

٢. الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير

يصدق عليها عميد كلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية



الدكتور حسنى عمل الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢٠٨١٩٩٨٠٣١٠٠١

الشعار

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "خيركم من تعلم القرآن وعلمه"^١

(رواه البخاري وأبو داود والترمذي)

IAIN JEMBER

^١ صحيح البخاري. (بيروت، لبنان : الطبعة الجديدة) ص ١٩١٩

الإهداء

أهدي هذه الرسالة الى من قد دافعوني ورافقوني في كل خطوة في الدراسة وطلب

العلم وهم :

١. أبي الحبوب محصوص فريدي وأمي المحبوبة نور حياتي اللذان دعاني ودافعاني في

طلب العلم، أطال الله عمرهما وبارك وغفر الله لهما.

٢. جميع أسرتي وإخواني المحبوبين

٣. المشرف الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير

٤. أساتيدنا الكرماء

٥. أصدقائي الأحباء

٦. زملائي في الله

٧. جامعتي الإسلامية الحكومية حمبير

IAIN JEMBER

ملخص البحث

الزنا موليديا رقم القيد : U٢٠١٥٣٠٠٦، "معاني حروف الجر في القرآن الكريم (دراسة وصفية تحليلية نحوية في سورة النبأ) القرآن الكريم هو كلام الله المرسل على خاتم الأنبياء والمرسلين، بواسطة الأمين جبريل عليه السلام، المكتوب في المصاحف، المنقول إلينا بالتواتر، المتعبد بتلاوته، المبدوء بسورة الفاتحة، المختتم بسورة الناس. وكل آياته تكتب باللغة العربية، كما قال الله في القرآن الكريم: "قرآنا عربيا غير ذي عوج لعلهم يتقون". واللغة العربية هي اللغة المستخدمة في القرآن كما ورد فيه "إن أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون". ويستنبط من هذه الآية أن اللغة العربية هي أفضل اللغات في العالم لأنها لغة القرآن الذي هو كلام الله.

وفي اللغة العربية ثلاثة عشر علما وهي الصرف والإعراب (ويجمعهما علم النحو) والمعاني والبيان والابديع والعموم والقوافي وقرض الشعر والإنشاء والخطابة وتاريخ الأدب و متن اللغة. ويختص هذا البحث في علم النحو.

وأسئلة البحث التي ركزتها الباحثة هي ما الآيات التي فيها حروف الجر في سورة النبأ وماهي معاني هذه الحروف فيها.

وحروف الجر من مباحث القواعد النحوية، ولها أنواع و أقسام كثيرة. و أردت الباحثة أن تركز البحث عن حروف الجر في سورة النبأ. وأما الغرض من بحث حروف الجر في هذه السورة هو لمعرفة الآيات التي تتضمن فيها حروف الجر لمعرفة أنواع هذه الحروف المستخدمة فيها ثم معرفة معاني هذه الحروف أيضا. وبعد أن عملت الباحثة تحليل البيانات من كتب التفسير والقواعد النحوية المتعلقة بهذا البحث، فاستطاعت الباحثة أن تأخذ نتائج وتستفيد من بحثها وهي أن الآيات من القرآن الكريم خصوصا في سورة النبأ التي فيها حروف الجر هي في الآيات الأولى والثانية والثالثة والرابعة عشر و خامسة عشر و سابعة عشر والثمانية والعشرين والثلاثين والرابعة والعشرين والثامنة والعشرين والواحدة والثلاثين والخامسة والثلاثين والسادسة والثلاثين والتاسعة والثلاثين. وعدد حروف الجر في سورة النبأ هي ستة أحرف منتشرة في أربعين آية. وأما أنواع حروف الجر التي توجد في سورة النبأ هي حرف "عن" للتعليل، وحرف "في" للتعليل والظرفية الزمنية والظرفية المكانية، وحرف "من" للظرفية و للإبتداء الغاية، وحرف "باء" للاستعانة و للزائدة في مفعول به، وحرف "لام" للاستحقاق و لشبه الملك، وحرف "إلى" للانتهاء الغاية.

كلمة الشكر والتقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين الذي سيد الرسل بكمال الفصاحة، وأنزل القرآن بأفصح اللغات، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد.

فبتوفيق الله وبعونه استطاعت الباحثة إنهاء وإتمام كتابة هذا البحث الجامعي عن معاني حروف الجر في سورة النبأ، بأنه لا يمكن للباحثة أن يتم هذا البحث العلمي إلا بمساعدة من حواليه، فلذا في هذه المناسبة يريد الباحثة أن يقدم من صميم قلبه العميق الشكر الجزيل لمن قد ساعدوا وسجّعوا في كتابة هذا البحث العلمي، وهم :

١. رئيس الجامعة الاسلامية الحكومية جمبر الأستاذ الدكتور الحاج باب سوهرطا

الماجستير

٢. رئيس كلية أصول الدين والآداب والعلوم والإنسانية الدكتور حسنى عمل

الماجستير

٣. رئيس شعبة اللغة العربية وآدابها الدكتور الحاج سفر الدين أدي ويوو الماجستير

٤. فضيلة الدكتور الحاج عبد الحاريس الماجستير كالمشرف شكرا على التوجيهات

والارشادات والاقتراحات في كتابة هذا البحث الجامعي

٥. جميع الإخوان والزملاء و الأحباء ومن قد ساعدوني في إنهاء كتابة هذا البحث

العلمي.

شعرت الباحثة أن كتابة هذا البحث العلمي لا يخلو من الأخطاء والنقصان،

فلذا طلب الباحثة العفو ويرجو من القارئ الانتقادات والاقتراحات لتكميل هذا

البحث.

ونسأل الله الكريم أن تكون لأعمالهم مقبولة ومثابة وجزاهم أحسن الجزاء

وتكون هذه الرسالة نافعة لدى الباحثة وجميع القارئ أمين يارب العالمين.

IAIN JEMBER

محتويات البحث

أ.....	صفحة موضوع البحث
ب	صفحة موافق المشرف
ج.....	التصحيح
د.....	الشعار
ه.....	الإهداء
و.....	ملخص البحث
ز.....	كلمة الشكر والتقديم
ط.....	محتويات البحث

الباب الأول : المقدمة

أ.....	أ. خلفية البحث
ب.....	ب. أسئلة البحث
ج.....	ج. أهداف البحث
د.....	د. فوائد البحث
ه.....	ه. تحديد البحث

و. توضيح المصطلحات ٦

ز. هيكل البحث ٨

الباب الثاني : الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة ٩

ب. الدراسة النظرية ١٠

الباب الثالث : منهج البحث

أ. منهج البحث ٤٧

ب. نوع البحث ٤٧

ج. مصادر البيانات ٤٨

د. أدوات جمع البيانات ٤٨

هـ. طريقة جمع البيانات ٤٨

و. طريقة تحليل البيانات ٤٩

ز. تصديق البيانات ٥٠

الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. الآيات التي فيها حروف الجر في سورة النبأ ٥١

ب. معاني حروف الجر في سورة النبأ ٥٢

الباب الخامس : الإختتام

أ. الخلاصات ٦١

ب. الإقتراحات ٦٢

محتويات المخطط

المخطط الأول ٦٠

لائحة المراجع ٦٤

IAIN JEMBER

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

القرآن الكريم هو كلام الله المنزل على خاتم الأنبياء والمرسلين، بواسطة الأمين جبريل عليه السلام، المكتوب في المصاحف، المنقول إلينا بالتواتر، المتعبد بتلاوته، المبدوء بسورة الفاتحة، المختتم بسورة الناس.^١ وكل آياته تكتب باللغة العربية، كما قال الله في القرآن الكريم: "قرآنا عربيا غير ذي عوج لعلهم يتقون".^٢

اللغة العربية هي اللغة المستخدمة في القرآن كما ورد فيه "إن أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون".^٣ يستنبط من هذه الآية أن اللغة العربية هي أفضل اللغات في العالم لأنها لغة القرآن وهو كلام الله. لا شك أن تعلم اللغة العربية والتعمق فيها هو مفتاح لفهم الدروس الإلهية التي بينها القرآن والعمل بها ليحي الإنسان حياة مباركة حيث قال تعالى: "إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجرا كبيرا".^٤ اللغة العربية لها

^١ علي الصابوني، التبيان في علوم القرآن، (دار المواهب الإسلامية، ٢٠١٦) ص ١٠-١١

^٢ القرآن الكريم سورة الزمر : ٢٨

^٣ القرآن الكريم سورة يوسف : ٢

^٤ القرآن الكريم سورة الإسراء : ٩

ثلاثة عشر علما وهي الصرف والإعراب (ويجمعهما علم النحو) والمعاني والبيان والبديع والعروض والقوافي وقرض الشعر والإنشاء والخطابة وتاريخ الآدب و متن اللغة.^٥

ومن العلوم العربية المتنوعة علم النحو، وهو قواعد تعرف بها وظيفة كل كلمة داخل الجملة وضبط أواخر الكلمات وكيفية إعرابها، والموصول إلى اللغة العربية الصحيحة، فنحن نحتاج إلى قواعد النحو. أما علم النحو و قواعد اللغة العربية الأخرى هو أساس من تعليم اللغة العربية. دون علم النحو و قواعد اللغة العربية الأخرى لا نستطيع أن نفهم الكتاب العربية. دون علم النحو و قواعد اللغة العربية الأخرى فنحن نخطأ في ترجمة العربية. في حرف الجر من القرآن مثلا "ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم".^٦

كان حرف الجر "إلى" من هذان المثليين معنيين. كلمة "إلى" من المثال الأول بمعنى الإنتهاء المكانية، أما كلمة "إلى" من المثال الثاني فبمعنى المصاحبة.

هذه الأمثلة تدل على أن النحو و قواعد اللغة العربية الأخرى مهمة، خاصة لفهم الكتاب العربية. وبعلم النحو و قواعد اللغة العربية الأخرى فنحن نبعد

من الأخطاء في الترجمة.

^٥ مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية. (بيروت : المكتبة العصرية في المقدمة، ١٩٩٤)، ص ٧

^٦ القرآن الكريم سورة النساء : ٢

الحرف هو ما يدل على معنى بواسطة غيره.^٧ الجر (لغة) هو الجذب والشد والتقيد، وهو مأخوذة من المادة اللغوية (جرر).^٨ واصطلاحاً هو أو وصل ما قبل الجر إلى ما بعده، من فعل أو شبهه، وحروف الجر تصل الاسم بالاسم، ولا يدخل حرف الجر إلا على الأسماء.^٩

حروف الجر عشرون حرفاً، وهي : الباء ومن وإلى وعن وعلى وفي والكاف واللام وواو القسم وتاؤه ومد ومنذ ورب وحتى وخلا وعدا وحاشا وكى ومتى ولعل. وهذه الحروف منها ما يختص بالدخول على الاسم الظاهر والمضمر.^{١٠}

أما البحث عن حروف الجر فهو من مباحث القواعد النحوية، ولها أنواع وأقسام كثيرة. و أردت الباحثة أن تبحث حروف الجر في سورة النبأ من القرآن الكريم. وأما الغرض من بحث حروف الجر في هذه السورة هو لمعرفة الآيات التي تتضمن فيها حروف الجر ولمعرفة أنواع هذه الحروف المستخدمة فيها ثم معرفة معاني هذه الحروف أيضاً.

^٧ أحمد الهاشمي. القواعد الأساسية للغة العربية. (بيروت، لبنان : الطبعة العربية، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩)، ص ١٩

^٨ ابن منظور. لسان العرب، الجزء الثالث عشر، (بيروت : دار للتأليف والترجمة، ١٩٥٥م)، ص ١٢٥

^٩ أحمد فليح. حروف الجر ومعانيها، دراسات نحوية، (عمان : المركز القومي، ٢٠٠١م)، ص ١٠-١٦

^{١٠} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية. الجزء الثالث، (الطبعة الثانية، القاهرة : القدس للنشر والتوزيع، ٢٠١٢م)، ص ١٣١

أن معاني حروف الجر في هذه الآية "إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل" فريضة من الله ^ﷻ والله عليم حكيم^{١١}، مختلفة. وإختلاف هذه المعاني في هذه الآية يقضي إلى إختلاف إستنباط الأحكام.

بناء على هذه الآية أن بحث حروف الجر في غاية الأهمية في فهم المراد من تلك الآية. فاختارت الباحثة لتحليل معاني حروف الجر في سورة النبأ .

بحيث تؤدي أحيانا إلى إختلاف الآراء في فهم أحكام القرآن. بالطبع لا

يمكن فهم هذا بشكل مقبول من قبل الجمهور، خاصة بالنسبة لأولئك الذين لا

يتعلمون اللغة العربية.

ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي سوف تحاول الباحثة الإجابة عليها فهي :

١. ما الآيات التي فيها حروف الجر في سورة النبأ؟

٢. ما معاني حروف الجر فيها؟

ج. أهداف البحث

أما الأهداف من هذا البحث فهي كما يلي :

^{١١} القرآن الكريم سورة التوبة : ٦٠

١. لمعرفة الآيات التي فيها حروف الجر في سورة النبأ.

٢. لمعرفة معاني حروف الجر في سورة النبأ.

د. فوائد البحث

لكل عمل فائدة وكذلك هذا البحث، وفوائده إما تعود إلى الباحثة

وإما إلى المجتمع كما يلي :

١. فائدة البحث للباحثة

أ. زيادة فهم الباحثة عن البحث العلمي خصوصا عن سورة النبأ من

ناحية حروف الجر فيها،

ب. وزيادة خزائن العلم والمعرفة عن أنواع حروف الجر وترجمتها الجيدة.

٢. فوائد البحث للمجتمع

أ. لزيادة المراجع للجامعة الإسلامية والإكثار من البحث العلمي الذي

يتعلق بهذا البحث. خصوصا بالمباحث اللغوية والعلومية والآدبية في

كلية أصول الدين في قسم اللغة العربية وآدابها.

ب. للقارئ : لزيادة معرفة وفهم القارئ في دراسة علم النحو عن معاني

حروف الجر في سورة النبأ.

٥. تحديد البحث

لكي تركز الباحثة ببحثها فيما وضع لأجله ولا يتسع إطارا ولا

موضوعا فتحدد الباحثة في ما يالى :

١. أن موضوع الدراسة في هذا البحث هو معاني حروف الجر في سورة النبأ.

٢. وأن هذ البحث بتركز في دراسة علم النحو وهي "معاني حروف الجر".

و. توضيح المصطلحات

لئلا يكون هناك ما يخطئ القراء عن الهدف الذي يرمى إليه الباحثة،

فمن الجدير به أن يورد ما يمكن من فهم الموضوع، كلمة فكلمة حتى تشكل

فيما بعد مفهوم متكامل يتراوح حوله إطار البحث، فتأتي الباحثة بعد ذلك

بمفهوم جامع لشمول الرسالة، وذلك كما يأتي :

١. معاني : صيغة الجمع من المعنى : ما يقصد بشئ (معنى الكلمة مدلولها)

معنى الكلام : مضمونة المعاني ما للإنسان من الصفات المحمودة، يقال :

فلان حسن المعاني : أى حسن الصفات المحمودة.^{١٢}

٢. حرف الجر : سميت حروف الجر، لأنها يجز معنى الفعل قبلها إلى الاسم

بعدها أو لأنها يجز ما بعدها من الأسماء.

^{١٢} فواد فرار البستان. المنجد الطلاب، (بيروت، لبنان : الطبعة الثامنة والعشرون، دار صاخرة لنحمة، ١٩٨٦م)، ص ٩٠٧

٣. سورة النبأ : كون رسالة النبأ من أربعين آية، في المصحف، مرتبة

بترتيب من ثمانية أحرف أو بداية الثلاثين. وهذا يشمل فئة رسائل مكة

التي نُشرت بعد حرف المعراج.

٤. دراسة : إذا دلّ على حرفه أن يكون على وزن "فعالة" نحو : زراعة، تجارة

حكاية.

٥. تحليلية : أصل كلمة التحليلية من حلل بمعن رجعه إلى عناصره وأدرك

أسباب عللها.^{١٣}

٦. نحوية : صفة من تحليلية و هي مأخوذة من كلمة النحو. والنحو هو علم

بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء. أي

من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها. فيه نعرف ما يجب عليه أن

يكون آخر الكلمة من رفع أو نصب أو جر أو جزم أو لزوم حالة واحدة

بعد انتظامها في الجملة. فمعرفة هذا العلم ضرورية لكل من يزاول الكتابة

والخطابة ومدارسة الآداب العربية.^{١٤}

IAIN JEMBER

^{١٣} إبراهيم أنيس وأصدقاه. المعجم الواسط، الجزء الثاني، (استنبول : الطبعة الثاني، المكتبة الإسلامية، ١٩٧٦)، ص ١٩٢
^{١٤} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية، المجلد الأول، (بيروت : الطبعة السادسة والثلاثون، المكتبة العصرية، ١٣١٩هـ - ١٩٩٩م)، ص ٩٠

ز. هيكل البحث

كما بيّنت الباحثة فيما سبق أن موضوع هذا البحث هو دراسة وصفية تحليلية نحوية عن معاني حروف الجر في سورة النبأ، فقسمت الباحثة إلى أربعة أقسام :

الباب الأول : في هذا البحث تكلمت الباحثة عن مقدمات البحث وهي تشمل على خلفية البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وتحديد البحث وتوضيح المصطلحات وهيكل البحث.

الباب الثاني : تكلمت الباحثة عن الدراسة السابقة والدراسة النظرية وهي تشمل على البحث النظري عن حروف الجر.

الباب الثالث : قدمت الباحثة عن مناهج البحث وهو يشمل على منهج البحث ونوع البحث ومصادر البيانات وأدوات جمع البيانات وطريقة جمع البيانات وطريقة تحليل البيانات وتصحيح تحليل البيانات.

الباب الرابع : قدمت الباحثة عن البحث التحليل.

الباب الخامس : قدمت الباحثة عن الخاتمة ويشمل فيها الخلاصة والإقتراحات.

IAIN JEMBER

الباب الثاني الدراسة المكتبية

تضمن هذا الباب عن الدراسة السابقة و الدراسة النظرية :

أ. الدراسة السابقة

في هذا القسم يبحث الباحثة عن الدراسة السابقة المتعلقة بالبحث الذي ستقوم الباحثة ببحثها. ومن هذا ظهرت أصلية البحث وموقعته.¹⁵ قبل أن تستخدم الباحثة هذا الموضوع؛ ستعرض وتسجل الباحثة في السطور التالية تلك الدراسة السابقة بهدف عرض خريطة الدراسة في هذا الموضوع وإظهار النقاط المميزة بين هذا البحث وما سبقه، وهو:

(١) فاطمة، حروف الجر ومشاكلها في اللغة العربية (سنة ١٩٩٣، والعلوم الإنسانية بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر) تبينت للباحثة أن الموضوع صالح للبحث، اذا لم تتقدم أي، بعد الفحص العاجل رسالة من طلاب أو طالبات الجامعة تقوم بدراسة مضمونة في سورة ما تساوي في إطار هذا البحث من المسائل والمشكلات على حد سواء. مع ذلك، تبحث الباحثة

¹⁵ Iain Jember. 2015. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Kaliwates: Iain Press. Hal 45 - 46

المواد السابقة عن حروف الجر، ولكن الباحثة قد اختلفت منها. و حاولت
الباحثة خصوصا من حروف الجر في سورة آل عمران.

(٢) أنغا نيزار برانات راتي، معاني حرف جر "إلى" في سورة آل عمران (سنة
٢٠١٧، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية
مكاسر). ونتيجته أظهرت نتائج البحث أن معاني حرف جر "إلى" (الانتهاء،
أي : انتهاء الغاية الزمانية أو المكانية، الأشخاص و الأحداث، المصاحبة، أي :
معنى "مع"، معنى "عند"، وتسمى المبينة لأنها تبين أن مصحوبها فاعل لما قبلها).
الموجودة في سورة آل عمران من ناحية تخصيص نحوية.

(٣) هرما إندة، حرف الجر "من" ومعانيه في سورة الزمر (سنة ٢٠١٧، كلية الآداب
والعلوم الإنسانية بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر). أظهرت نتائج
البحث أن حروف الجر "من" (البيان، والتبويض، والتأليل، وزائد لتأكيد، و ابتداء
الغاية المعاني مكان والزمان). الموجودة في سورة الزمر من ناحية تخصيص الدلالة.

ب. الدراسة النظرية

وأما هذا البحث فيشتمل على بحث معاني حروف الجر في سورة النبأ، وقبل

أن تبحث الباحثة عن حروف الجر في سورة النبأ ستبحثها في علم النحو وهي

كما يلي :

أ. تعريف حروف الجر ومعانيها

(١) حد الحرف لغة واصطلاحاً :

حد الحرف لغة جاء في لسان العرب^{١٦}، "حرف كل شئ طرفه وشفيره وحدّه وقوله تعالى : "ومن الناس من يعبد الله على حرف"^{١٧}، قالوا : على وجه واحد. وهو أن يعبد الله على السراء دون الضراء". وفي المصباح المنير، "الحرف : الوجه والطريق، وحرف الجبل : أعلاه المحدد"^{١٨}. وجاء في المعجم الوسيط "الحرف من كل شئ طرفه وجانبه، يقال : فلان على حرف من أمره : ناحية منه، ومن الدواب : الضامرة الصلبة، وكل واحد من حروف المعاني وهي التي تدل على معان في غيرها وتربط بين أجزاء الكلام وتتركب من حرف أو أكثر من حروف المباني"^{١٩}. "وجاء في لسان العرب" الحرف في الأصل : الطرف والجانب، وبه سُمي الحرف من حروف الهجاء^{٢٠}.

أما حد الحرف اصطلاحاً عند علماء النحو فقد تعددت تعريفاته، وإن كنا نلمح اتفاقهم على أنه ما لم يقبل علامات الأسماء والأفعال،

^{١٦} ابن منظور. لسان العرب. (بيروت، لبنان : دار صادر، ١٩٩٤م)، ص ٤١

^{١٧} القرآن الكريم سورة الحج : ١١

^{١٨} المقرئ الفيومي، المصباح المنير. المكتبة العلمية، (بيروت، لبنان : ج ١)، ص ١٣١

^{١٩} إبراهيم أنيس وأسديقاؤده. المعجم الوسيط، بدون تاريخ، ص ١٦٧

^{٢٠} ابن منظور. لسان العرب، ص ٤١

قال سيبويه،^{٢١}: "وأما ما جاء لمعنى، وليس باسم ولا فعل، فنحو "ثم" و "سوف، و واو القسم ولام الإضافة ونحوها". وجاء في (قال الصاحبي): وكان الأخفش يقول: ما لم يحسن له الفعل ولا الصفة ولا التثنية ولا الجمع ولم يجز أن يصرف فهو حرف" وقد قال أكثر أهل العربية في هذا، وأقرب ما فيه ما قال سيبويه^{٢٢}.

(٢) معنى الجر لغة واصطلاحاً:

معنى الجر لغة: الجرب، جره يجره جرّاً، وجررت وغيره أجره جراً، وانحر الشيء انحزب.^{٢٣} ويأتي الجر في اللغة العربية بمعنى السحب والتوصيل، فقد ورد في الحديث بهذا المعنى في وصف الإبل العاملة بقول النبي صلى الله عليه وسلم: "لا صدقة في الإبل الجارة".^{٢٤}

معنى الجر اصطلاحاً يرى بعض علماء اللغة أن من حروف الجر ما هو عبارة عن مصطلحات علمية وضعت في وقت متأخر وألحقت بحروف الجر الأخرى، ويدل على ذلك ما رواه الأزهري عن المبرد، بقوله: قال المبرد: (من، إلى، رب، في، الكاف الزائدة، الباء الزائدة

^{٢١} سيبويه. الكتاب تحقيق عبد السلام محمد هارون، ج١، ص ١٢

^{٢٢} أحمد ابن فارس. الصحاح في فقه اللغة العربية، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٩م)، ص ٥٠

^{٢٣} ابن منظور. لسان العرب، ج٤، ص ١٢٦

^{٢٤} أبي عبيدة القاسم بن سلا شرح عبد الأمير على منها. كتاب الأموال، (بيروت، لبنان: دار الحدائق، ١٩٨٨م)، ص ٣٧١

هي حروف الإضافة التي يضاف بها الأسماء و الأفعال إلى ما بعدها،
قال : وأما ما وضعه النهويون، نحو : على وعن وقبل وبعد وبين وما
كان مثل ذلك فإنما هي أسماء، يقال جئت من عنده، ومن عن يساره

ومن عن يمينه).^{٢٥}

ب. مفهوم حرف الجر

مفهوم حرف الجر عند مصطفى الغلاييني، هي الحروف التي تجر معنى
الفعل قبلها إلى الاسم بعدها أن تجر بعدها من الأسماء أي تخفضه.^{٢٦} والعبارة
المناسبة بها ان الأسماء المسبوقة بحروف الجر مجرور بحرف الجر. وهذا تكون الأسماء
مجرورة إذا وقعت بعد حرف من حروف الجر. وبعبارة أخرى فإن الأسماء تعرف
بحروف الجر، إذا دخلت على اسم جعلته مجرور أي مشكلا بالكسرة لأن الكسرة
علامة الجر.

حروف الجر سميت تجر معنى الفعل قبلها إلى الاسم بعدها، أو لأنها تجر ما

بعدها من الأسماء، أي : تخفيضه. وتسمى (حروف الخفض) أيضا لذلك. وتسمى
أيضا (حروف الإضافة)، لأنها تضيف المعاني الأفعال قبلها إلى الأسماء بعدها.

وذلك أن من الأفعال ما لا يقوي على الوصول إلى المفعول به، فقووه بهذه

^{٢٥} محمد بن أحمد الأزهرى. معجم تهذيب اللغة، ج٣، (القاهرة : دار المصرية للتأليف و الترجمة)، ص ٢٥٧٩

^{٢٦} أحمد مصطفى المرغى. تفسير المرغى، (بيروت لبنان: داؤ الإحياء ترك العرب، ١٩٧٨)، ص ١٧٨

الحروف، نحو : "عجبت من خالدٍ، ومررت بسعيد". ولو قلت : "عجبت خالدًا، ومررت بسعيدًا"، لم يجز، لضعف الفعل اللازم وقسوره عن الوصول إلى المفعول به. إلا أن يستعين بحروف الإضافة.^{٢٧} بالنظر إلى تلك الشروح، تعريف حروف الجر هي كل حرف يجر معنى الفعل قبلها إلى الاسم بعدها ويجر الأسماء بعده.

ج. أنواع حروف الجر

١. حرف الجر ينقسم إلى ثلاثة أقسام :

أ) حرف الجر الأصلي، وهو ماله معنى خاص ويحتاج إلى متعلق مذكور أو محذوف، مثل : من وإلى في نحو قولك "ذهبت من البيت إلى المسجد" ومثله قوله تعالى : سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى.^{٢٨} فإن من تدل على إبتداء الغاية المكانية وإلى تدل على الإنتهاء في كل من الامثلة والآية الكريمة، ولكل من الحرفين متعلق مذكور.

ب) حرف الجر الزائد، وهو ما ليس له معنى خاص وإنما يؤتى به مجرد التوكيد وليس له متعلق لا مذكور ولا محذوف، مثل من في قولك "ما زارني من احد" وفي قوله تعالى "هل من خالق غير الله يرزقكم" فليس لمن

^{٢٧} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية. مجلد الأول، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٥م)، ص ٥٥٤

^{٢٨} القرآن الكريم سورة الإسراء : ١

هذه المثال ولا في الآية الكريمة معنى خاص، وإنما جيئ بها لمجرد التوكيد،

كما أنه لا متعلق لها، وما بعدها في المثال فاعل وفي الآية المبتدأ.

ت) حرف الجر الشبيه بالزائد، وهو ماله معنى خاص كالحرف الأصلي

وليس له متعلق كالزائد، مثل : وكفى بالله شهيدا، بمعنى يكفى الله

شهيدا. فقد جاءت (الباء) الزائدة.^{٢٩}

٢. وكانت حروف الجر وعددها عشرون : مقسمة حسب استخدامها،

أولا : سبعة حروف تجر الظاهرة والمضمر وهي : من، إلى، عن، على، في،

الباء، اللام.

ثانيا : سبعة حروف مختصة بالأسماء الظاهرة، وهي أربعة أصناف :

أ. غير مختصة بظاهر محدد، وهي :

١. حتى

٢. الكاف

٣. الواو

ب. خاصة بالزمان وهي إثنان :

١. منذ

٢. منذ

^{٢٩} مهملد حتى الدين عبد الحميد. أوضح المسالك إلى الفقه إلى ابن مالك. الجزء الثالثة، (الطبعة الخامسة، دون مكان، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م)، ص ٥

ج. خاص بالنكرة، وهي واحد : رب

د. خاصة بلفظ الجلالة "الله" أو بلفظ رب، وهي التاء

ثالثا : حروف استثناء، وهي ثلاثة :

١. خلا

٢. عدا

٣. حاشا

هاك حروف الجر وهي من إلى # حتى خلا حاشا عدا في عن على

وحروف الجر جميعها تشترك في العمل، بمعنى : أنها كلها تجر، وليس

فيها حرف لا تجر، لكنها تختلف في مدخولها وفي معناها، كما سيتبين إن شاء

الله. قال المؤلف : (هاك حروف الجر)، هاك : اسم فعل بمعنى : خذ، وهل

اسم الفعل هو (ها) والكاف حرف خطاب أو هو الجميع؟ فيه خلاف.

حروف الجر : حروف : مفعول به، بهاك : لأن هاك اسم فعل تعمل

عمل الفعل. هاك حروف الجر، يعني : خذ الحروف التي تجري واستفدنا من

قوله : (حروف) أنها ليست أسماء ولا أفعالا، وفي هذه الحال تخرج عن

حروف الجر فإن (على) تستعمل إسماء والكاف تستعمل إسماء، ومذ منذ

تستعملان اسمين، وخلا وحاشا وعدا تستعمل أفعالا، فهي خروجها إلى ذلك

لا تعبر من حروف العطف لضرورة الوزن واختصارا. قوله (حتى) أي وحتى،
 وخلا، وحاشا وعدا وفي وعن وعلى. فذكر في بيت واحد تسعة حروف.^{٣٠}

رابعا : حروف جر شاذة، وهي ثلاثة :

١. متى

٢. لعل

٣. كي

مذ منذ ورب اللام كي واو وتا # والكاف والباء ولعل ومتى

وفي هذا البيت هبة وحكم وأدوات، وهذا يدل على أن هذه الألفية

جامعة، وهي من أجمع كتب النحو. وهذا تكون عشرين حرفا. وقد ذكرنا

أنها كلها تجر، وأنها تختلف في المعنى، وتختلف في الاختصاص، أي ما يختص به

واحدا دون حرفا. وهي الباء، من، عن، في، الكاف، اللام، واو القسم وتأوه

ومذ، منذ، رب، حتى، حلا، عدا، حاشا، كي، متى في لغة هذيل ولعل في لغة

عقيل ولعل.^{٣١}

^{٣٠} أبو عبد الله بدر الدين محمد ابن الامام العلامة حجة العرب جمال الدين محمد بن مالك. شرح ألفية ابن مالك لابن الناظم، (بيروت لبنان، دار

المسور، سنة ١٣١٢)، ص ١٣٩

^{٣١} نفس المرجع، ص ١٤٠

ث. معاني حروف الجر

وقد تقدم ذكر حروف الجر التي جملتها عشرون حرفاً، وهي : الباء
ومن وإلى وعن وفي والكاف واللام وواو القسم وتاؤه ومد منذ ورب وحتى
وخلا وعدا وحاشا وكى ومتى فى لغة هذيل ولعل فس لغة عقيل ولولا.
سيشرح الباحثة معاني حروف الجر المذكور فيما يلي :

١. الباء

الباء هي الحرف الثاني من حروف الهجاء فى الترتيب : الألفبائى والأبجدي،
وهي حرف شفوي مجهور من القلقله. والباء حروف المعاني العوامل، وعملها
الجر، وتأتى مكسورة، وكسرت لتكون على حركة معمولها، وحركة معمولها

الكسر. ٣٢

الباء لها ثلاثة عشر معنى، وهي :

(١) الإلصاق، وهو أصل معانيها، وقد اقتصر عليه سيبويه حين قال فى كتابه

(الكتاب) : (وباء الجر إنما هي للإلصاق، والاختلاط، وذلك فى قوله :

^{٣٢} الحسن قاسم المرادى، الجنى اللغوى فى حروف المعاني، ص ٣٦ - ٣٧

خرجت بزيد، ودخلت به، وضربته بالسوط، فما اتسع من هذا الكلام

فهذا أصله).^{٣٣} نحو : أمسكت بيدك ومسحت رأسي بيدي

(٢) الإستعانة وهي الداخلة على آلة الفعل.^{٣٤} نحو : كتبت بالقلم، وضربت

بالسيف. ومنه في أشهر الوجهين (بسم الله الرحمن الرحيم) باء البسمة،

لأن الفعل لا يأتي على الوجه الأكمل إلا بها. ومنه قوله تعالى :

"واستعينوا بالصبر والصلاة".^{٣٥}

(٣) التعليل أو السببية، هي التي تدخل على السبب الذي قبلها وتحققه سلباً،

أو إيجاباً، نحو : مات بالجوع.^{٣٦}

(٤) التعدية، وتسمى باء النقل، فهي كاهمزة في تصييرها الفعل اللازم

متعدياً، فيصير بذلك الفاعل مفعولاً، كقوله تعالى : " ذهب الله

بنورهم"،^{٣٧} أي : أذهب، وقوله : "وآتينه من الكنوز ما إن مفاتحه لتنوء

بالعصبة أولى القوة".^{٣٨}

IAIN JEMBER

^{٣٣} سيبويه. الكتاب. ج ٢، ص ٣٠٤

^{٣٤} الخليلي الداني، المرادى، ص ٣٨، انظر معان الحروف، للزمان، ص ٣٦

^{٣٥} القرآن الكريم سورة البقرة : ٤٥

^{٣٦} عباس حسن. النحو الوافي، ج ٢، ص ٤٩١

^{٣٧} القرآن الكريم سورة البقرة : ١٧

^{٣٨} القرآن الكريم سورة القصص : ٧٦

٥) القسم وهي اصل أحرفه، ويجوز ذكر فعل القسم معها، نحو : أقسم با

الله. ويجوز حذفه، نحو : يا الله لأجتهدن، وتدخل على الظاهر، كما

رأيت، وعلى المضمرة، نحو : بك لأفعلن.^{٣٩}

٦) العوض، وتسمى باء المقابلة أيضا، وهي التي تدل على تعويض شيء من

شيء، أي : أخذ شيء في مقابلة شيء آخر، نحو : بعثك هذا بهذا. وخذ

الدار بالفرس.

٧) الظرفية أي معنى "في"، كقوله تعالى : "ولقد نصركم الله بيدرا".^{٤٠}

٨) المصاحبة أي بمعنى "مع" كقوله تعالى : إهبط بسلام.^{٤١}

٩) معنى "من" الأتبعيضية، نحو : عينا يشرب بها عبد الله

١٠) معنى "عن"، نحو : سأل سائل بعذاب واقع

١١) الإستعلاء أي معنى "على" نحو : بقنطار يؤدي إليك

١٢) حرف جر زائد، وتكون للتوكيد غالبا، فتجر الاسم لفظا ويعرب محلا

حسب موقعة في الجملة، وزيادتها تكون في :

^{٣٩} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية، (بيروت، لبنان : الطبعة الجديدة، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م)، ص ٦١٥

^{٤٠} القرآن الكريم سورة آل عمران : ١٢٣

^{٤١} القرآن الكريم سورة هود : ٤٨

أ. المتبدأ، نحو : بحسبك النجاح، (بحسبك : الباء : حرف جر زائد مبني على الكسر لا محل له الإعراب. "حسبك" : اسم مجرور لفظا مرفوع محلا على أنه مبتدأ. وهو مضاف. والكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه. "النجاح" خبر مرفوع بالضمرة الظاهرة.

ب. فاعل "كفى" نحو قوله تعالى : "وكفى بربك هاديا ونصيرا".^{٤٢}
 "بربك" الباء حرف جر زائد مبني على الكسر لا محل من الإعراب.
 "ربك" اسم مجرور لفظا مرفوع محلا على أنه فاعل، "كفى" وهو مضاف. "والكاف" ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة. "هاديا" تمييز منصوب بالفتحة. "ونصيرا" الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب. "نصيرا" اسم معطوف على "هاديا" منصوب بالفتحة الظاهرة.^{٤٣}

ج. المفعول به، نحو قوله تعالى : "ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة".^{٤٤}
 "بأيديكم" : الباء حرف جر زائد مبني على الكسر لا محل له من

^{٤٢} القرآن الكريم سورة الفرقان : ٣١

^{٤٣} طاهر يوسف الخطيب. معجم المفصل في الإعراب، ص ١١٠

^{٤٤} القرآن الكريم سورة البقرة : ١٩٥

الإعراب. "أيديكم" : اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول

به لفعل "تلقوا". وهو مضاف. كم : ضمير متصل مبني على السكون

في محل جر بالإضافة.^{٤٥}

د. خبر "ليس"، نحو : ليس الحاكم بعادل. "بعادل" الباء حرف جر زائد

مبني على الكسر لا محل له من الإعراب. "عادل" اسم مجرور لفظاً

منصوب محلاً على أنه خبر "ليس".

ه. خبر "كان" المسبوقة بنفي، نحو : "ما كان المهمل بناجح"، وخبر "ما"

الحجازية العاملة عمل "ليس"، نحو : ما الطقس بممطر.

و. فاعل صيغة "أفعل بالتعجبية، نحو : "أكرم برجل صدق"، "أكرم" فعل

ماض جاء على صيغة الأمر لإنشاء التعجب، مبني على السكون

العارض.

ز. بعد ألفاظ التوكيد، نحو : عاد الفارس بعينه. "بعينه" الباء حرف جر

زائد مبني على الكسر لا محل له من الإعراب. "عينه" اسم مجرور لفظاً

^{٤٥} نفس المرجع، ص ١١٠

مرفوع محلا على أنه توكيد لـ "الفارس"، وهو مضاف، والهاء :

ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة.^{٤٦}

(١٣) التأكيد، وهي الزائدة لفظاً، أي : في الإعراب،^{٤٧} نحو: بحسبك ما

فعلت، أي : حسبك ما فعلت. ومنه قوله تعالى : "وكفى بالله

شهيداً".^{٤٨}

٢.٠ من

من الحروف الثنائية المحضة، ولا تقع إلا حرفاً، ميمه مكسورة، و "من" حرف

جر يكون زائداً وغير زائد ويجر الاسم والضمير.

من لها ثمانية معان، وهي :

(١) الإبتداء الغاية وهو الاستعمال الغالب عليها، وإليه أرجعوا بقية المعاني التي

جاءت لها، وهي في هذا المعنى تقع في غير الزمان، زتكون في المكان باتفاق

النحاة، نحو قوله تعالى : "سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد

الحرام إلى المسجد الأقصى".^{٤٩} فهي هنا لابتداء الغاية في المكانية.

^{٤٦} طاهر يوسف الخطيب. معجم المفصل في الإعراب، ص ١١١

^{٤٧} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية، (بيروت، لبنان : الطبعة الجديدة، ١٤٣١ هـ ٢٠١٠م)، ص ٦١٦

^{٤٨} القرآن الكريم سورة الرعد : ١٤٣

^{٤٩} القرآن الكريم سورة الإسراء : ١

(٢) التبعض، أي معنى بعض، نحو كقوله تعالى : "إن من أزواجكم

وأولادكم عدواً لكم فاحذروهم".^{٥٠}

(٣) البيان أي بيان الجنس،^{٥١} نحو : "يحلون فيها من أساور من ذهب".^{٥٢}

(٤) التأكيد، وهي الزائدة لفظاً، أي في الإعراب، كقوله تعالى : "هل من خالق

غير الله".^{٥٣}

(٥) البدل، كقوله تعالى : "لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلفون".^{٥٤}

(٦) الظرفية، أي معنى "في"، كقوله سبحانه : "إذا نودي للصلاة من يوم

الجمعة".^{٥٥}

(٧) السببية والتعليل، كقوله تعالى : "مما خطيئتهم أغرقوا"،^{٥٦} قال الشاعر

(من البسيط) : يغضي حياءً، ويعضى من مهابته * فما يكلم إلا حين

يبتسم^{٥٧}

(٨) معنى "عن"، كقوله تعالى : "فويل للقسية قلوبهم من ذكر الله".^{٥٨}

^{٥٠} القرآن الكريم سورة النعائين : ١٤

^{٥١} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس، ص ٦١٧

^{٥٢} القرآن الكريم سورة الكهف : ٣١

^{٥٣} القرآن الكريم سورة فاطر : ٣

^{٥٤} القرآن الكريم سورة الزخرف : ٦٠

^{٥٥} القرآن الكريم سورة الجمعة : ٩

^{٥٦} القرآن الكريم سورة نوح : ٢٥

^{٥٧} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت، لبنان : الطبعة الجديدة، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠م)، ص ٦١٨

^{٥٨} القرآن الكريم سورة الزمر : ٢٢

٣.٠ إلى

لها خمسة معان :

١. الإنتهاء، أي إنتهاء الغاية الزمانية،^{٥٩} نحو قوله تعالى : ثم أمموا الصيام

إلى الليل، أو المكانية نحو قوله عز وجلّ : "سبحان الذي أسرى بعبده

ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى".^{٦٠} وترد أيضاً لانتهاء

الغاية في الأشخاص والأحداث، فالأول : نحو : جئت إليك، والثاني

: نحو : صل بالتقوى إلى رضا الله.

٢. المصاحبة، أي معنى "مع"، كقوله تعالى : "ولا تأكلوا أموالهم إلى

أموالكم".^{٦١}

٣. معنى "عند"، وتسمى المبينة، لأنها تبين أن مصحوبها فاعل لما قيلها،

وهي التي تقع بعد ما يفيد جبا أو بعضاً من فعل تعجب أو اسم

تفضيل،^{٦٢} كقوله تعالى : "قال رب السجن أحب إلي مما يدعونني

^{٥٩} طاهر يوسف الخطيب. معجم المفصل في الإعراب، ص ٥٦

^{٦٠} القرآن الكريم سورة الإسراء : ١

^{٦١} القرآن الكريم سورة النساء : ٢

^{٦٢} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية، (بيروت، لبنان : الطبعة الجديدة، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠م)، ص ٦١٩

IAIN JEMBER

إليه".^{٦٣} أي أحب عندي، فالمتكلم هو المحب. وقوله الشاعر (من

الكامل) :

أم لا سبيل إلى الشباب، وذكره # أشهى إلي من الرحيق السلسل

٤. معنى "مع"، نحو : لاتضموا أموال اليتامي إلى أموالكم.

٥. معنى اللام، نحو قوله تعالى : "ويهدي من يشاء إلى صراط

مستقيم".^{٦٤}

٤. عن

لها ستة معان وهي :

(١) المجاوزة، وهي أهم معانيها وأكثرها استعمالاً، حتى أن البريين لم

يذكروا غيرها، نحو : سأبتعد عن قريتي.

(٢) البعدية، نحو قوله تعالى " لتركبن طبقاً عن طبق".^{٦٥} أي بعد طبق.

(٣) الإستعلاء، نحو قوله تعالى : "ومن ييخل فأثماً ييخل عن نفسه".^{٦٦}

أي على نفسه.

^{٦٣} القرآن الكريم سورة يوسف : ٣٣

^{٦٤} القرآن الكريم سورة يونس : ٢٥

^{٦٥} القرآن الكريم سورة الانشقاق : ١٩

^{٦٦} القرآن الكريم سورة محمد : ٣٨

٤) التعليل، أن يكون ما بعدها علة وسببا فيما قبلها، نحو قوله تعالى

: "وما نحن بتاركي آلهتنا عن قولك"^{٦٧} أي لأجل قولك.

٥) الإبتداء، نحو قوله تعالى : "وهو الذي يقبل التوبه عن عباده"^{٦٨}.

٦) البدلية، نحو قوله تعالى : "وتقوا يومتا لا تجزي نفس عن نفس

شيئا"^{٦٩}.

ومعنى الآخر الذي شرح عبد الله زيني،^{٧٠} وهو :

أ) الظرفية : كقوله شاعر "واس سره الحى حيث لقيتهم # ولا تك عن

حمل الرباعة وانيا

ب) الإلصاق، نحو : وما ينطق عن الهوى.

٥. على

لها ثمانية معان :

١. لإستعلاء حقيقة كان، نحو كقوله تعالى : "وعليها وعلى الفلك

تحملون"^{٧١} أو مجازا، نحو قوله تعالى : "فضلنا بعضهم على

بعض"^{٧٢}.

^{٦٧} القرآن الكريم سورة هود : ٥٣

^{٦٨} القرآن الكريم سورة : الشورى : ٢٥

^{٦٩} القرآن الكريم سورة البقرة : ٤٨

^{٧٠} عبد الله زيني بن محمد عزيز الخطان. كفاية الأصحاب في حل النظم. قواعد الإعراب، ص ٥٥ - ٥٤

٢. بمعنى "في"، نحو قوله تعالى: "ودخل المدينة على حين غفلة".^{٧٣}

أي في حين غفلة.

٣. المجاوزة، أي بمعنى "عن"، نحو قول القحيف بن سليم العقيلي:

"إذا رضيت علي بنو قسير # لعمر الله أعجبتني رضاها"، أي

رضيت عني.^{٧٤}

٤. معنى "اللام" التي للتعليل، كقوله تعالى: "ولتكبروا الله على ما

هداكم".^{٧٥}

٥. المصاحبة، بمعنى "مع" نحو قوله تعالى: "وإن ربك لذو مغفرة للناس

على ظلمهم".^{٧٦} أي مع ظلمهم.

٦. بمعنى "من" نحو قوله تعالى: "الذين إذا اکتالوا على الناس

يستوفون".^{٧٧} أي من الناس.

٧. معنى "الباء"، نحو: حقيق علي أن لا أقول على الله إلا الحق.

^{٧٣} القرآن الكريم سورة المؤمنون : ٢٢

^{٧٤} القرآن الكريم سورة البقرة : ١٥

^{٧٥} القرآن الكريم سورة القصص : ١٥

^{٧٦} طاهر يوسف الخطيب، معجم المفصل في الإعراب، ص ٢٨٦

^{٧٧} القرآن الكريم سورة البقرة : ١٨٥

^{٧٨} القرآن الكريم سورة الرعد : ٦

^{٧٩} القرآن الكريم سورة المطففين : ٢

٨. الإستدراك، نحو : على أنه لا يأس من رحمة الله ويزيد عبد الله

زيني بمعنى "فوق"، وذلك إذا دخلت عليها "من" كقول :

غدت من عليه بعدها تم ظمؤها.

٦. في

حرف الجر "في" من الحروف الثنائية المحضة، مبني على السكون،

وإن لاقه ساكن من كلمة أخرى حذفت الياء لفظا لاختطا. نحو قوله

تعالى : "في الله شك"^{٧٨} وإن كان الساكن ياء الضمير لم تحذف

وأرغمت في، وفتحت ياء الضمير للساكنين نحو : "في مروءة"، والحرف

"في" حرف يجر الإسم و الضمير نحو قولك : في البيت رجل، وفيه رجل.

والغالب فيه أن يكون أصليا. ولها عدة معان أولا الظرفية

والمشهور فيه الدلالة على الظرفية حقيقة أو مجازا "ومعناه الوعاء" وهذه

الظرفية إما مكانية أو زمانية وقد اجتمعت في قوله تعالى : " غلبت الروم

في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين". أو مجازية

نحو قوله تعالى : "ولكم في القصص حياة"^{٧٩}.

لها سبعة معان :

^{٧٨} القرآن الكريم سورة ابراهيم : ١٠

^{٧٩} القرآن الكريم سورة البقرة : ١٧٩

(١) الظرفية، حقيقية كانت، نحو : الماء في الكوز. سرت في النهار.

وقد اجتمعت الظرفيتان : الزمانية والمكانية في قوله تعالى :

"غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في

بضع سنين".^{٨٠} أو مجازية كقوله سبحانه : "ولكم في القصاص

حياة"^{٨١}

(٢) السببية والتعليل : وتكون بمعنى السببية. وذلك نحو قوله تعالى :

"لمسكم في ما أفضتم فيه عذاب عظيم".^{٨٢} بسبب ما أفضتم فيه.

ومنه الحديث : دخلت امرأة النار في هرة حبستها؛ أي : بسبب

هرة.^{٨٣}

(٣) معنى "مع"، كقوله تعالى : "قال ادخلوا في أمم قد خلت من

قبلكم"،^{٨٤} أي معهم.

(٤) الإستعلاء، بمعنى "على" كقوله تعالى : "ولأصلبنكم في جذوع

النخل".^{٨٥} أي عليها.

^{٨٠} القرآن الكريم سورة الروم : ٤-٣

^{٨١} القرآن الكريم سورة البقرة : ١٧٩

^{٨٢} القرآن الكريم سورة النور : ١٤

^{٨٣} مصطفى الغلاييني. جامع النورس العربية، (بيروت، لبنان : الطبعة الجديدة، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠م)، ص ٦٢٤

^{٨٤} القرآن الكريم سورة الأعراف : ٣٨

^{٨٥} القرآن الكريم سورة طه : ٧١

٥) المقايسة وهي الواقعة بين مفضل سابق وفاضل لاحق، كقوله

تعالى : "فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة إلا قليل".^{٨٦} أي بالقياس

على الآخرة والنسبة إليها.^{٨٧}

٦) بمعنى "الباء" التي للإلصاق، نحو : وقف خالد في المدخل، ومعنى

الآخر الذي شرحه عبد الله زيني،^{٨٨} وهو :

أ. الإنتهاء الغاية : فردوا أيديهم في أفواههم أي أفوههم

ب. الأبتداء، نحو : في تسع آيات أي منها

٧) معنى "إلى" كقوله تعالى : "فردوا أيديهم في أفوههم".^{٨٩}

٧. حتى

حرف جر يدل على الإنتهاء : "سلام هي حتى مطلع الفجر".^{٩٠}

حتى : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب، "مطلع" :

اسم مجرور بالكسرة الظاهرة، وهو مضاف. "الفجر" : مضاف إليه مجرور

بالإضافة.^{٩١}

^{٨٦} القرآن الكريم سورة التوبة : ٣٨

^{٨٧} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت، لبنان : الطبعة الجديدة، ١٤٣١ هـ ٢٠١٠م)، ص ٦٢٥

^{٨٨} عبد الله زيني بن محمد عزيز الخطان. كفاية الأصحاب في حل النظم قواعد الإعراب، ص ٥٦

^{٨٩} القرآن الكريم سورة إبراهيم : ٩

^{٩٠} القرآن الكريم سورة القدر : ٥

^{٩١} طاهر يوسف الخطيب. معجم المفصل في الإعراب، ص ٥٦

وقد يدخل ما بعدها فيما قبلها، نحو : بذلت مالي في سبيل أمي،
 حتى آخر درهم عندي. وقد يكون غير داخل، كقوله تعالى : "وكلوا
 واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر"،^{٩٢}
 فالصائم لا يباح له الأكل متى بدا الفجر.

والحق أنه يدخل إن كان جزءا مما قبلها لم يدخل، نحو : سرت
 هذا النهار حتى العصر، ومنه قولهم : أكلت السمكة حتى رأسها. وإن لم
 يكن جزءا مما قبلها لم يدخل، نحو : قرأت الليلة حتى الصباح، ومنه قوله
 تعالى : "سلم هي حتى مطلع الفجر". واعلم أن هذا الخلاف إنما هو في
 "حتى" الخافضة.

وأما "حتى" العاطفة، فلا خلاف في أن ما بعدها يجب أن يدخل
 في حكم ما قبلها، كما ستعلم ذلك في مبحث أحرف العطف.
 والفرق بين إلى وحتى أن "إلى" تجر ما كان آخرها لما قبله، أو
 متصلا بآخره، وما لم يكن آخرها ولا متصلا به، فالأول نحو : سرت ليلة
 أمس إلى آخرها، والثاني نحو : سهرت الليلة إلى الفجر، والثالث نحو :
 سرت النهار إلى العصر.

^{٩٢} القرآن الكريم سورة البقرة: ١٨٧.

ولا تجر "حتى" إلا ما كان آخرها لما قبله، أو متصلاً بآخره، فالأول نحو : سرت ليلة أمس حتى آخرها، والثاني كقوله تعالى : "سلم هي حتى مطلع الفجر"، ولا تجر ما لم يكن آخرها ولا متصلاً به، فلا يقال : سرت الليلة حتى نصفها. وقد تكون حتى للتعليل بمعنى اللام، نحو : اتق الله حتى

تفوز برضاه، أي لتفوز.^{٩٣}

٨. الكاف

لها أربعة معان :

(١). التشبيه، وهو الأصل فيها، نحو : علي كالأسد

(٢). التعليل، كقوله تعالى : "واذكروه كما هدىكم"،^{٩٤} أي لهدايته

إياكم. وجعلوا منه قوله تعالى : "ويكأنه لا يفلح الكفرون"،^{٩٥} أي :

أعجب أو تعجب لعدم فلاحهم. فالكاف : حرف جر بمعنى اللام، وإن

: هي الناصبة الرافعة.

(٣). معنى "على"، نحو : كن كما أنت، أي : كن ثابتاً على ما أنت

عليه.

^{٩٣} مصطفى الغلاييني. جامع النورس العربية، (بيروت، لبنان : الطبعة الجديدة، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م)، ص ٢٢٠ - ٢١٩

^{٩٤} القرآن الكريم سورة البقرة : ١٩٨

^{٩٥} القرآن الكريم سورة القصص : ٨٢

٤). التوكيد، وهي الزائدة في الإعراب، كقوله تعالى : "ليس كمثلته

شيء"،^{٩٦} أي : ليس مثله شيء.^{٩٧}

٩. الواو والتاء

الواو والتاء : تكونان للقسم، كقوله تعالى : "والفجر، وليال عشر"،^{٩٨}

"وتا الله لأكيدن أصنمكم".^{٩٩} والتاء لا تدخل إلا على لفظ الجلالة،

والواو تدخل على كل مقسم به.^{١٠٠}

١٠. اللام

لها خمسة عشر معنى، وهي :

١) الملك، وهي الداخلة بين ذاتين، ومصحوبها يملك، كقوله تعالى

: "لله ما في السموت والأرض"، ونحو : الدار لسعيد.

٢) الإختصاص، وهي الواقعة بين المخصوص و المخصص له، نحو :

الجنة للمؤمنين والشعر لفلان، و المنبر للخطيب، ونحوها.

IAIN JEMBER

^{٩٦} القرآن الكريم سورة الشورى : ١١

^{٩٧} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية، ص ٦٢٥

^{٩٨} القرآن الكريم سورة الفجر : ٢-١

^{٩٩} القرآن الكريم سورة الأنبياء : ٥٧

^{١٠٠} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية، ص ٧٣٠

والاستحقاق، وهي الواقعة بين معنى وذات، نحو : الحمد لله، ونحو

قوله تعالى : "ويل للمطففين"^{١٠١}.

(٣) شبه الملك، وهو المعبر عنه بالاختصاص، وحدها بعضهم بأنها

الواقعة بين ذاتين ومصاحب مدخولها لا يملك، نحو : أنت لى وأنا

لك، ومثاله اللام في قوله : أدوم لك ماتدوم لي.^{١٠٢}

(٤) التبيين، وتسمى : (اللامينة)، لأنها تبين أن ومصحوبها مفعول

لما قبلها، من فعل تعجب أو اسم تفضيل، نحو : خالد أحب لي

من سعد. ما أحبني للعلم!. ما أحمل عليا للمصائب!. وأنت

الحبوب، فإذا أردت العكس قلت : خالد أحب إلي من سعيد، كما

قال تعالى : "رب السجن أحب إلي"،^{١٠٣} وقد سبق هذا في "إلى".

(٥) التعليل أو السببية، كقول تعالى : "إن أرسلنا اليك بالحق لتحكم

بين الناس بما أراك الله".^{١٠٤}

(٦) التوكيد وهي الزائدة في الإعراب لمجرد توكيد الكلام، نحو :

يابؤس للحرب!.

^{١٠١} القرآن الكريم سورة المطففين : ١

^{١٠٢} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية، ج٣، (بيروت، لبنان : دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م)، ص ١٨٢

^{١٠٣} القرآن الكريم سورة يوسف : ٣٣

^{١٠٤} القرآن الكريم سورة النساء : ١٠٥

(٧) التقوية، وهي التي يجاء بها زائدة لتقوية عامل ضعف بالتأخير، بكونه غير فعل. كقوله تعالى: "اللذين هم لرهم يرهبون"

(٨) انتهاء الغاية أي معنى "إلى"، كقوله سبحانه: "كل يجرى لأجل مسمى".^{١٠٥}

(٩) الإستغاثة: وتستعمل مفتوحة مع المستغاث، ومكسورة مع المستغاث له، نحو: يا لخالد لبكر!^{١٠٦}

(١٠) التعجب: وتستعمل مفتوحة بعد "يا" في نداء المتعجب منه، نحو: يا للفرح!

(١١) الصيرورة، (وتسمى لام العاقبة ولام المأل أيضاً)، وهي التي تدل على أن ما بعدها يكون عاقبة لما قبلها ونتيجة له، علة في حصوله. وتخالف لام التعليل في أن ما قبلها لم يكون عاقبة لما قبلها ونتيجة له، لا علة في حصوله. وتخالف لام التعليل في أن ما قبلها

^{١٠٥} القرآن الكريم سورة الرعد: ٢

^{١٠٦} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية، (بيروت، لبنان: الطبعة الجديدة، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م)، ص ٦٢٧

لم يكن لأجل ما بعدها،^{١٠٧} ومنه قوله تعالى : "فالتقطه آل فرعون

ليكون لهم عدوا وحزنا".^{١٠٨}

(١٢) الاستعلاء أي معنى "على" إما حقيقة كقول تعالى : "يخزّون

للأدقان سجدا".^{١٠٩}

(١٣) الوقت (وتسمى : لام الوقت ولام التاريخ) نحو : هذا الغلام

لسنة، أي : مرت عليه سنة، وهي عند الإطلاق تدل على الماضي

أو الاستقبال، فتكون بمعنى "قبل" أو "يعد"، فالأول كقولك :

كتبته لست بقين من شهر كذا، أي : بعدها. ومنه قوله تعالى :

"أقم الصلوة لدلوك الشمس"،^{١١٠} أي : بعد دلوكها. ومنه حديث

: صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته، أي بعد رؤيته.^{١١١}

(١٤) معنى "مع"، كقول الشاعر :

فلما تفرقنا كأني ومالكا* لطول إجتماع لم نبت ليلة معا

IAIN JEMBER

^{١٠٧} نفس المرجع، ص ٦٢٩

^{١٠٨} القرآن الكريم سورة القصص : ٨

^{١٠٩} القرآن الكريم سورة الإسراء : ١٠٨

^{١١٠} القرآن الكريم سورة الإسراء : ٤٨

^{١١١} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية، (بيروت، لبنان : الطبعة الجديدة، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م)، ص ٦٣٠

(١٥) معنى "في" كقوله تعالى : "ونضع الموزين القسط ليوم

القيمة"^{١١٢}، أي فيها.

١١. مذ منذ

مذ ومنذ : تكونان حرفي جر بمعنى "من" لابتداء الغاية، إن

كان الزمان ماضيا، نحو : رأيتك مذ أو منذ يوم الجمعة، وبمعنى "في"

التي للظرفية، إن كان الزمان حاضرا، نحو : ما رأيتك منذ يومنا أو

شهرنا، أي فهيمًا، وحيث تدان استغراق المدة، وبمعنى "من وإلى"

معا، إذا كان مجرورهما نكرة معدودة لفظًا، أو معنى.

فالأول نحو : ما رأيتك مذ ثلاثة أيام، أي من يدها إلى نهايتها.^{١١٣}

والثاني نحو : ما رأيتك مذ أمد، أو منذ دهر. فالأمد والدهر كلاهما

متعدد معنى، لأنه يقول لكل جزء منهما : أمد ودهر، لهذا لا يقال : ما

رأيتك منذ يوم أو شهر، بمعنى : ما رأيتك من بدئهما إلى نهايتهما، الأتما

نكرتان غير معدودتين، لأنه لا يقال لجزء الشهر : شهر.^{١١٤}

^{١١٢} القرآن الكريم سورة الأنبياء : ٤٨

^{١١٣} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية، (بيروت، لبنان : الطبعة الجديدة، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م)، ص ٦٣٠

^{١١٤} نفس المرجع، ص ٦٣١

واعلم أنه يشترط في مجرورهما أن يكون ماضيا أو حاضرا، كما رأيت. ويشترط في الفعل قبلهما أن يكون ماضيا منقيا، فلا يقال : رأيته منذ يوم الخميس. أو ماضيا فيه معنى التطاول والامتداد، نحو : سرت منذ طلوع الشمس.

وتكون "مذ ومنذ" ظرفين منصوبين محلا، فيرفع ما بعدهما، ويشترط فيهما أيضا ما اشترط فيهما وهما حرفان. وقد سبق الكلام عليهما في المفعول فيه، عند الكلام على شرح الظروف المبنية فراجعه. ومذ : أصلها "منذ" فخففت، بدليل رجوعهم إلى ضم الذال

عند ملاقاها ساكنا، نحو : اتظرتك مذ الصباح.

ومنذ : أصلها "من" الجارة و"إذ" الظرفية، فجعلنا كلمة واحدة، ولذا كسرت ميمها في بعض اللغات، باعتبار الأصل.

١٢. رب

تكون للتقليل وللتكثير، والقرينة هي التي تعين المراد. فمن التقليل قول الشاعر :

ألا رب مولود، وليس له أب # وذو ولد لم يلد له أبوان

١٣. خلا وعدا

خلا وعدا : تكون أحرف جر للاستثناء، إذا لم يتقدمهن "ما".

وقد سبق الكلام عليهن في مبحث الاستثناء. فراجعه.^{١١٥}

١٤. حاشا

حاشا، حرف جر شبيه بالزائد، نحو : عاد المصطافون حاش خالداً. (حاشا : حرف جر شبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب. "خالداً" : اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مستثنى، لأن "حاشا" هنا تفيد الاستثناء.^{١١٦}

١٥. كي

أ. كي الجارة : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب، وذلك إذا وقعت :

١. قبل "ما" الاستفهامية، نحو : (كيم ترسب؟) أي : لم

ترسب؟، "كيما" : كي : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب، متعلق بالفعل "ترسب". ما اسم استفهام

مبني على السكون في محل جر بحرف الجر "ترسب" : فعل

^{١١٥} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية، ص ٦٣٣

^{١١٦} طاهر يوسف الخطيب. معجم المفصل في الإعراب، ص ١٠٩ - ١٠٨

مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة. وفاعله ضمير مستتر فيه
وجوبا تقديره : أنت.

٢. قبل "ما" المصدرية، نحو قول النابغة الذبياني :

إذا أنت لم تنفع فضر فإنما # يرحى الفتى كيما يضر وينفع
كيما : "كي" : حرف جر وتعليل مبني على السكون لا محل
له من الإعراب. "ما" : حرف مصدرى مبني على السكون لا
محل له من الإعراب "يضر" : فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة. وفعله ضمير مستتر فيه جوازا، تقديره : والمصدر
المؤول من جملة "يضر" في محل جر بحرف الجر.^{١١٧}

١٦. متى

حرف جر، عند بعض العرب (لغة هذيل). من قولهم : متى
لجج خضر هنّ نثيج.^{١١٨} وقد يدخل عليها حرف الجر "إل" نحو : إلى
متى على هذا الوضع، و "حتى" نحو : حتى متى تبقى في ضلالك. فتجرّ
بهما.

^{١١٧} طاهر يوسف الخطيب. معجم المفصل في الإعراب، ص ٣٥٩

^{١١٨} طاهر يوسف الخطيب. معجم المفصل في الإعراب، ص ٤١٢

١٧. لعل

حرف جر : وقد تأتي "لعل" حرف جر شبيها بالزائد، ومنه

قول الشاعر :

لعل الله فضلكم علينا * بشيء أن أمكم شريم

"لعل" حرف جر شبيه بالزائد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

"الله" : لفظ الجلالة، اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ.

(فضلكم) : فعل ماض مبني على الفتحة الظاهرة، وفعله ضمير مستتر

فيه جوازا تقديره : هو "كم" : ضمير متصل مبني على السكون في

محل نصب مفعول به. وجملة (فضلكم) في محل رفع خبر المبتدأ.

١٨. لولا

وتفرد سيبويه بذكر "لولا" من حروف الجر إذا كان ما بعدها

مضمراً جر، وإذا كان ظاهراً رفع. (الدليل على ذلك أن الياء والكاف

لا تكونان علامة مضمراً مرفوعاً).^{١١٩} وقال المبرد : هذا خطأ ولا يجوز

مثله، "ولولا" لا تجر الظاهر ولا المضمراً. واحتج الكوفيون^{١٢٠} على

ذلك بأن هذه الضمائر في موضع رفع، واستدل الأخفش على أن

^{١١٩} سيبويه. الكتاب. الجزء الثاني، ص ٣٨٣

^{١٢٠} ابن الأنباري. الإنصاف في مسائل الخلاف، الجزء الثاني، ص ٦٨٧

"لولا" غير جارة، لأنها تجر الظاهر وهو الأصل، فكيف تجر الضمر وهو فرع.

هـ. لمحة من سورة النبأ

سورة النبأ هي أول سورة في الجزء الأخير من القرآن الكريم، وتسمى أيضا بسورة "عم يتساءلون" وبسورة "عم" وبسورة "المعسرات"، وبسورة "التساؤل"، فهذه خمسة أسماء لهذه السورة، سميت بها لورود هذه الألفاظ فيها. وهي من السور المكية الخالصة، وعدد آياتها أربعون آية في المصحف الكو في و المكي، وإحدى وأربعون في غيرهما. وكان نزولها بعد سورة المعارج، وقبل سورة النازعات.

ومن اهم مقاصد هذه السورة : توبيخ المشركين على خوضهم في القرآن الكريم بدون علم، وتهديهم بسوء المصير إذا ما استمروا في طغيانهم، وإقامة الأدلة المتنوعة على وحدانية الله تعالى وعلى مظاهر قدرته، وبيان ما أعده سبحانه للكافرين من عقاب، وما أعده للمتقين من ثواب، وإنذار للناس بوجوب تقديم العمل الصالح من قبل أن يأتي يوم القيامة، الذي لا ينفع فيه الندم على ما فات.

ويبلغ عدد سورة هذا الجزء الأخير من القرآن الكريم سبعا وثلاثين سورة، كلها مكية، سوى سورتي "البية والنصر" وكلها تمتاز بقصرها، على تفاوت في

هذا القصر، ومعظمها مشتمل على إقامة الأدلة على وحدانية الله تعالى، وعلى أن هذا القرآن من عند الله. وعلى صدق الرسول صلى الله عليه وسلم فيما يبلغه عن ربه، وعلى المقارنة بين حسن عاقبة الأخيار، وسوء عاقبة الأشرار، وعلى التذكير المتكرر بأهوال يوم القيامة، وأنه آت لا ريب فيه، وعلى التحذير من الغفلة عن الاستعداد له، وعلى الإفاضة في بيان نعم الله تعالى على الناس، وعلى بيان ما حل بالمكذبين السابقين من دمار.^{١٢١}

١. تسميتها :

تسمى سورة عم وسورة النبأ لافتتاحها بقول الله تبارك وتعالى :

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ النَّبِئِ الْعَظِيمِ وَهُوَ خَيْرُ الْقِيَامَةِ وَالْبَعثِ الَّذِي يَهْتَمُّ

بشأنه، ويسأل الناس عن وقت حدوثه.

٢. مناسبتها لما قبلها :

تظهر مناسبة هذه السورة لما قبلها وهي المرسلات من وجود ثلاثة :

أ. تشابه السورتين في الكلام عن البعث وإثباته بالدليل، وبيان قدرة الله

عليه، وتوبيخ الكفار المكذبين به، ففي المرسلات : أَلَمْ نُهْلِكِ الْأَوَّلِينَ

^{١٢١} محمد سيد طنطاوى، التفسير الوسيط، (القاهرة، دارالسعادة، ٢٠٠٨)، ص ٢٣٦ - ٢٣٥

أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا فِي هَذِهِ قَالَ : أَلَمْ

نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا، الآيات (٦-١٦)

ب. اشتراك السورتين في وصف الجنة والنار، ونعيم المتقين وعذاب

الكافرين، ووصف يوم القيامة وأهواله.

ج. فصّلت هذه السورة ما أجمل في السورة المتقدمة، فقال تعالى في

المرسلات: لِيَأْيَّ يَوْمٍ أُحِلَّتْ، لِيَوْمِ الْفَصْلِ، وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلِ

(١٢-١٤) وقال سبحانه في هذه السورة : إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ

مِيقَاتًا (١٧) إلى آخر السورة.

٣. ما اشتملت عليه السورة :

إن محور السور إثبات البعث بالأدلة المختلفة، لذا ابتدأت السورة

بوصف تساؤل المشركين عنه، والإخبار عن يوم القيامة، وما يتبعه من البعث

والنشور والجزاء، وأعقبته بتهديد المشركين على إنكارهم إياه: عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ.

(١-٥)

ثم أقامت الأدلة والبراهين على إمكان البعث، بتعداد مظاهر قدرة الله على

الخلق والإبداع وإيجاد مختلف عجائب الكون، مما يدل على إمكان إعادة الناس

بعد الموت: أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا. (٦-١٦)

ثم حددت السورة ميقات البعث وميعاده، وهو يوم الفصل بين الخلائق

الذي يجمع فيه الأولون والآخرون: **إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا. (٢٠-١٧)**

ثم وصفت ألوان عذاب الكافرين، وأنواع نعيم المتقين، بطريق المقابلة

والموازنة، والجمع بين الترغيب والترهيب: **إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا إِنَّ**

لِلْمُتَّقِينَ مَقَازًا. (٣٨-٢١)

وختمت السورة بالإخبار بأن هذا اليوم حق لا ريب فيه، وبإنداز

الكفار بالعذاب الأليم القريب الذي يتمنون من شدته أن يعود ترابا. والسورة

كلها يشيع فيها جو التهويل والتخويف، والتهديد والإنذار، حتى لكأن التالي

لها يكاد يلمس الصور الرهيبة لأحداث القيامة، ويتملكه الذعر والخوف من

شدائدها وأحوالها.^{١٢٢}

IAIN JEMBER

^{١٢٢} دوهبة بن مصطفى الزحيلي. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، (دمشق: دار الفكر المعاصر، الطبعة الثانية، ١٤١٨)، ص ٢٥-٥

الباب الثالث

مناهج البحث

قبل أن يبحث الباحث في المسألة فلا بد عليه أن يستخدم الكيفية الصحيحة في مناهج المرتبة ليكون البحث مسؤولية في صوابه و قوة بيانه.

وعلم أن في البحث مناهج الباحث وهي الطريقة التي تستخدم في البحث العلمي. وتعريف البحث هو المحالة في قطاع من العلوم التي قيمت لأجل تقضى الحقائق و المبادئ على سبيل الصبر والإحتياط و الترتيب للوصول إلى الصواب.^{١٢٣}

أ. منهج البحث

وأما منهج البحث الذي استخدمه الباحثة هو المنهج الكيفي. وهو البغدان وتاييلور منهج البحث الذي تحصلت به البيانات الوصفية بشكل الكلمات المكتوبة من الأشخاص الذين يمكن عليهم التحليل.^{١٢٤}

ب. نوع البيانات

كان منهج البحث نوعان : المنهج الكمي و الكيفي. أما البحوث الكمية في خصائصها يعني تحليل إحصائي للبيانات.^{١٢٥} والبحاث الكيفية هي تلك

¹²³ Iain Jember. 2015. *Pedomaan penulisan karya ilmiah*. Kaliwates: Iain Press. Hal 46

¹²⁴ Lexi J.Moleong ; *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2017), Hal 33

البحوث التي لا تستخدم الأرقام.^{١٢٦} فلذلك، كان هذا البحث من البحث الكيفي. أما من حيث نوعوه فهذا البحث من نوع بحث تحليل النص في لدراسة النحوية.

ج. مصادر البيانات

إن بيانات هذا البحث هي الآيات القرآنية التي تدل على حروف الجر و معانيها. أما مصدر هذه البيانات فهي القرآن الكريم وخاصة سورة النبأ من القرآن الكريم.

د. أدوات جمع البيانات

أما في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها. مما يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث.

هـ. طريقة جمع البيانات

وأما المنهج الكيفي هو الذي جمع البيانات بنصوص المكتوبة أو المصورة.^{١٢٧} ومن ناحية مصادر المواد إنقسمت طريقة جمع البيانات قسمان : المصادر الأساسية (*Data Primer*) هي البيانات التي تجمعها الباحثة و استنبطها و

¹²⁵ Sugiyono, *penelitian kuantitatif dan kualitatif dan R & D*, (Bandung:Alfabeta, cet 8,2009) hal 227

^{١٢٦} نفس المرجع، ص ٢٢٧

^{١٢٧} رجاء محمود أبو علام، *مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية*، ص: ٢٨٥.

توضيحها من المصادر الأولى.^{١٢٨} و المصادر الثانوية في هذا البحث هي الكتب المتعلقة بالنحوية. اما الطريقة التي تستعملها الباحثة لجمع البيانات لهذا البحث فهي :

(١) طريقة مكتبية (*Library Research*) هي الدراسة تقصدها لجمع البيانات و الأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة مثل المعجم و الكتب و المجلات و الهوامش و غير ذلك.

(٢) طريقة و ثائقية (*Dokumentasi*) هي طريقة عملية لجمع البيانات و المعلومات على طريقة نظر الوثائق الموجودة في مكان معين من الكتب و غير ذلك.

و. طريقة تحليل البيانات

تحليل البحث هو عملية ترتيب البيانات و تنظيم حالة من التصميم و النوع ووحدة الأساسي.^{١٢٩} أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتتبع الباحثة الطريقة التالية :

(١) تحديد البيانات : و هنا تختار الباحثة من البيانات عن حروف الجر و معانيها في سورة البناء (التي تم جمعها) ما تراها مهمة و أساسية و

أقوى صلة بأسئلة البحث.

^{١٢٨} نفس المرجع، ص ١٣٧

^{١٢٩} Iain Jember. *Penulisan Karya Ilmiah*. Hal 47

٢) تصنيف البيانات : هنا تصنف الباحثة عن حروف الجر و معانيها في

سورة النبأ (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.

٣) عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها : هنا تعرض الباحثة البيانات عن

حرف الجر و معانيها في سورة النبأ (التي تم تحديدها و تصنيفها) ثم

للمناقشة للدفاع عنها، ثم تقوم بتعديلها و تصحيحها على أساس

ملاحظات المناقشين.

ز. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها و تحليلها تحتاج إلى التصديق، و يتبع الباحثة

في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية :

أ) مراجعة مصادر البيانات و في الآيات القرآنية التي تكتب كلمة حرف

الجر و معانيها في سورة النبأ.

ب) الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن

حرف الجر و معانيهما (التي تم جمعها و تحليلها) بالآيات القرآنية التي

تشرح هذه الأمور.

ت) مناقشة البيانات مع الزملاء و المشرف. أي مناقشة البيانات عن

حرف الجر و معانيها في سورة النبأ مع الزملاء و المشريف.

الباب الرابع

البحث التحليلي

قسمت الباحثة هذا البحث إلى قسمين أقسم وهي الآيات التي فيها حرف

الجر في سورة النبأ ومعاني حرف الجر في سورة النبأ :

عدد حروف الجر عشرون حرفا فهي الباء و من و إلى وعن وعلى وفي

والكاف واللام واو القسم وتاء ومذ ومنذ ورب وحتى وخلا وعدا وحاشا و كى

و متى ولعل.

أ. الآيات التي فيها حروف الجر في سورة النبأ

(١) عم يتساءلون ﴿ ١ ﴾

(٢) عن النبأ العظيم ﴿ ٢ ﴾

(٣) الذي هم فيه مختلفون ﴿ ٣ ﴾

(٤) وانزلنا من المعصرات ماء ثجاجا ﴿ ١٤ ﴾

(٥) لنخرج به حبا ونباتا ﴿ ١٥ ﴾

(٦) يوم ينفخ في الصور فتأتون أفواجا ﴿ ١٨ ﴾

(٧) للطغين مثابا ﴿ ٢٢ ﴾

٨) لبثين فيها أحقابا ﴿٢٣﴾

٩) لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا ﴿٢٤﴾

١٠) وكذبوا بايتنا كذابا ﴿٢٨﴾

١١) إن للمتقين مفازا ﴿٣١﴾

١٢) لا يسمعون فيها لغوا ولا كذابا ﴿٣٥﴾

١٣) جزاء من ربك عطاء حسابا ﴿٣٦﴾

١٤) ذلك اليوم الحق فمن شاء اتخذ إلى ربه مثابا ﴿٣٩﴾

ب. معاني حروف الجر في سورة النبأ

١. معني حرف الجر "عن"

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾

ومعني "عن" في هذه الآية دل على التعليلية، لأن ما بعدها علة وسبب فيما

قبلها.^{١٣٠} نحو : لم أحضر إليك إلا عن طلبك. عن حرف جر، وما اسم

استفهام مجرور بعن، وقد تقدم حذف ألف ما في الاستفهام، إذا دخل عليها

^{١٣٠}عباس حسن. النحو الوافي، ج ٢، ص ٥١٤

حرف جر في الأكثر، وقرىء عما بإثبات الألف وقد تقدم أنه يجوز ضرورة،

أو في قليل من الكلام.^{١٣١}

والظاهر أن عمّ متعلق بتساءلون، والاستفهام لتفخيم الشأن، كأنه قال :

عن أي شيء يتساءلون، ونحوه : كقوله : زيد ما زيد، جعلته لانقطاع نظيره

كأنه شيء خفي عليك، فأنت تسأل عن جنسه، و تفحص عن كنهه و

جوهره، تقول : ما الغول؟ و ما العنقاء؟ تريد : أي : شيء من الأشياء هذا؟

ثم جرد للعبارة عن التفخيم حتى وقع في كلام الله تعالى، الذي لا تخفي عليه

خافية.^{١٣٢}

٢. معني حرف الجر "عن"

عَنِ النَّبَاءِ الْعَظِيمِ ﴿٢﴾

ومعنى "عن" في هذه الآية دل على التعليلية، لأن ما بعدها علة وسبب فيما

قبلها.^{١٣٣} وعن النبأ العظيم : كلام مستأنف، مسق لبيان ذلك الشيء فهو

^{١٣١} محيي الدين الدرويش. الإعراب القرآن الكريم و بينه. الجزء الثلاثون، ص ١٩٥

^{١٣٢} نفس المراجع، ص ١٩٥

^{١٣٣} عباس حسن. النحو الوافي، ص ٥١٤

متعلق بمحذوف دل عليه يتساءلون وليس سلة ليتساءلون، لأن عم صلة، أي :

يتساءلون عن النبء العظيم، فهو عطف بيان نحوي.^{١٣٤}

٣. معني حرف الجر "في"

الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ﴿٣﴾

ت"في" في هذا الآية دل على معنى التعليلية، لأن والذي صفة ثانية للنبأ، وهم مبتدأ، وفيه متعلقان بمختلفون، ومختلفون خبر هم، والجمله صلة الذى.

٤. معني حرف الجر "من"

وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا ﴿١٤﴾

معني "من" في هذا الآية دل على معنى "الظرفية"، نحو : إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة. وأنزلنا فعل وفاعل، ومن المعصرات متعلقان بأنزلنا، وماء مفعول به، وثجاجا صفة.^{١٣٥}

٥. معني حرف الجر "الباء"

لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا ﴿١٥﴾

^{١٣٤} الإعراب القرآن الكريم و بينه، ص ١٩٥
^{١٣٥} محيي الدين الدرويش. الإعراب القرآن الكريم و بينه. الجزء الثلاثون، ص ١٩٦

معنى "الباء في هذا الآية دل على معنى "الاستعانة"، وهو الداخلة على آلة

الفعل. نحو : كتبت بالقلم، وضربت بالسيف. ونخرج فعل مضارع منصوب

بأن مفعول نخرج، ونباتا عطف على حبا. ١٣٦

٦. معنى حرف الجر "في"

يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴿١٨﴾

معنى "في" هذه الآية دل على معنى الظرفية الزمنية". يوم بدل من يوم

الفصل، وأجاز أبو البقاء أن يكون بدلا من ميقاتا، أو منصوب بفعل محذوف،

تقديره : أعنى، وجملة ينفخ في محل جر بإضافة الظرف إليها، وينفخ فعل

مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، تقديره : هو، يعود على

إسرافيل الذي ينفخ في الصور، فتأتون عطف على ينفخ، وأفواجا حال من

الواو. ١٣٧

٧. معنى حرف الجر "اللام"

لِلطَّغْيِينِ مَثَابًا ﴿٢٢﴾

^{١٣٦} نفس المرجع ١٩٦
^{١٣٧} محيي الدين الدرويش. الإعراب القرآن الكريم وبينه. الجزء الثلاثون، ص ١٩٩

معنى "اللام" في هذه الآية دل على معنى "الاستحقاق"، وهو الواقعة بين معنى وذات، نحو: الحمد لله، ونحو قوله تعالى: "ويل للمطففين". للطاغين متعلقان ويرجعون إليها، ويجوز تعلق للطاغين بمرصادا.^{١٣٨}

٨. معنى حرف الجر "في"

لَبِثْنَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴿٢٣﴾

معنى "في" في هذه الآية دل على معنى "الظرفية المكانية". لابثن حال مقدره من الضمير المستكن في للطاغين، وأحقابا ظرف متعلق بلابثين، فإن قيل: إن الأحقاب مهما امتدت، وتراخى بها الزمن، فهي متناهية على كل حال، وعذاب الكفار غير متناه، قيل: في الجواب عن هذا السؤال وجوه.^{١٣٩}

٩. معنى حرف الجر "في"

لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴿٢٤﴾

معنى "في" في هذه الآية دل على معنى "الظرفية المكانية". جملة لا يذوقون حال من الضمير في لابثين، أي: لابثين غير ذائقين، فهي حال متداخلة، أو صفة لأحقابا، وقيل: مستأنفة، ولا نافية، ويذوقون فعل مضارع مرفوع،

^{١٣٨} نفس المراجع، ص ٢٠٠
^{١٣٩} محيي الدين الدرويش. الإعراب القرآن الكريم وبينه. الجزء الثلاثون، ص ٢٠٠

وفيها متعلقان بيذوقون، وبردا مفعول به، والواو حرف عطف، ولا نافية،

وشرابا عطف على بردا.^{١٤٠}

١٠. معني حرف الجر "الباء"

﴿٢٨﴾ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا

معني "الباء" في هذه الآية دل على معني "الزائده في مفعول به". وبآياتنا

متعلقان بكذابوا، وكذا مفعول مطلق، أي : تكذيبا، وفعال في باب فعل

كله فاس في كلام فصحاء العرب، لا يكادون يقولون غيره.^{١٤١}

١١. معني حرف الجر "اللام"

﴿٣١﴾ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا

معني "اللام" في هذه الآية دل على معني "سبه الملك"، وهو المعبر عنه

بالاختصاص، وحدها بعضهم بأنها الواقعة بين ذاتين ومصاحب مدخولها

لايملك، نحو : أنت لي وأنا لك، ومثاله اللام في قوله : أدوم لك ماتدوم لي.

كلام مستأنف، مسوق لبيان أحوال أهل الجنة، وللمتقين خير إن المقدم،

ومفازا اسم إن المؤخر، والمفاز مصدر ميمي، أو اسم مكان لموضع الفوز،

^{١٤٠} نفس المرجع ص ٢٠٠

^{١٤١} الإعراب القرآن الكريم وبينه. الجزء الثلاثون، ص ٢٠١

وفي المختار : الفوز : النجاة، والظفر بالخير، وهو الهلاك أيضا، وبأيهما :
قال. وعلى هذا فإطلاق المفازة على الفلاة الخالية من الماء حقيقي، لأنها
مهلكة، لأن من معاني الفوز الهلاك كما رأيت، وفي القاموس : الفوز :
النجاة، والظفر بالخير، والهلاك ضد، فاز : مات، وبه : ظفر، ومنه : نجأ.^{١٤٢}

١٢. معني حرف الجر "في"

لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَعْوًا وَلَا كِذْبًا ﴿٣٥﴾

معني "في" في هذه الآية دل على معني "الظرفية المكانية". الجملة حال من
المتقين، ولا نافية، ويسمعون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وفيها

متعلقان بيسمعون، ولغوا مفعولى به، ولا كذابا غطف على لغوا.^{١٤٣}

١٣. معني حرف الجر "من"

جَزَاءً مِنْ رَبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا ﴿٣٦﴾

معني "من" في هذه الآية دل على معني "الابتداء الغاية"، وهو
الاستعمال الغالب عليها، وإليه أرجعوا بقية المعاني التي جاءت لها، وهي في
هذا المعني تقع في غير الزمان، وتكون في المكان باتفاق النحاة، نحو قوله تعالى

^{١٤٢} محيي الدين الدرويش. الإعراب القرآن الكريم وبينه. الجزء الثلاثون، ص ٢٠٢
^{١٤٣} نفس المراجع، ص ٢٠٢

: "سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى".

فهي هنا لابتداء الغاية في المكانية.

جزاء مفعول مطلق لفعل محذوف، أي : جزاهم الله بذلك جزاء، ومن

ربك نعت لجزاء، وعطاء بدل من جزاء، وفي هذا البدل سر لطيف، وهو :

الإلماع إلى أن ذلك تفضل وعطاء وجزاء مبني على الاستحقاق.^{١٤٤}

١٤. معني حرف الجر "إلى"

ذَلِكَ الْيَوْمِ الْحَقُّ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ مِمَّا بَا ﴿٣٩﴾

معنى "إلى" في هذه الآية دل على معنى "الانتهاء الغاية". ذلك مبتدأ،

واليوم بدل، والحق خبر ذلك، ولك أن تجعل اليوم خبراً، والحق نعتاً للخبر،

فمن الفاء الفصيحة، لأنها أفصحت عن شرط محذوف، كأنه قيل : وإذا كان

الأمر بهذه المثابة، وكما ذكر من تحقق اليوم المذكور فمن، ومن شرطية

مبتدأ، وشاء فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، ومفعول المشيئة محذوف،

واتخذ فعل ماض في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه خبر

من، وإلى ربه متعلقان بآبا مفعول اتخذ.^{١٤٥}

^{١٤٤} محيي الدين الدرويش. الإعراب القرآن الكريم و بينه . الجزء الثلاثون، ص ٢٠٢
^{١٤٥} الإعراب القرآن الكريم و بينه . الجزء الثلاثون، ص ٢٠٣

المخطط ١ : ٤

الآيات التي فيها حروف الجر في سورة الباء

الرقم	حرف الجر	نص الآية التي تتضمن تلك الحرف	ترتيب الآية	المعنى
١	عن	عم يتساءلون	﴿١﴾	بمعنى التعليل.
٢	عن	عن النبي العظيم	﴿٢﴾	بمعنى التعليل.
٣	في	الذي هم فيه مختلفون	﴿٣﴾	بمعنى التعليل.
٤	من	وانزلنا من المعصرت ماء ثجاجا	﴿١٤﴾	بمعنى الظرفية.
٥	الباء	لنخرج به حبا ونباتا	﴿١٥﴾	بمعنى الاستعانة.
٦	في	يوم ينفخ في الصور فتأتون أفواجا	﴿١٨﴾	بمعنى الظرفية الزمنية.
٧	اللام	للطغين مثابا	﴿٢٢﴾	بمعنى الاستحقاق.
٨	في	لبثين فيها أحقابا	﴿٢٣﴾	بمعنى الظرفية المكانية.
٩	في	لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا	﴿٢٤﴾	بمعنى الظرفية المكانية.
١٠	الباء	وكذبوا بايتنا كذبا	﴿٢٨﴾	بمعنى الزائدة في مفعول به.
١١	اللام	إن للمتقين مفازا	﴿٣١﴾	بمعنى شبه الملك.
١٢	في	لا يسمعون فيها لغوا ولا كذبا	﴿٣٥﴾	بمعنى الظرفية المكانية.
١٣	من	جزاء من ربك عطاء حسابا	﴿٣٦﴾	بمعنى الابتداء الغاية.
١٤	إلى	ذلك اليوم الحق فمن شاء اتَّخذ إلى ربه مثابا	﴿٣٩﴾	بمعنى الانتهاء الغاية.

الباب الخامس

الإختتام

أ. الخلاصات

بعد أن تبحث الباحثة أن بحثها تحت الموضوع معاني حروف الجر في سورة النبء، تستطيع الباحثة أن تقوم النتائج من هذا البحث كما يلي :

١. إن الآيات من القرآن الكريم خصوصا في سورة النبء التي فيها حروف الجر هي في الآيات الأولى والثانية والثالثة والرابعة عشر والخامسة عشر والثامنة عشر والثانية والعشرين والثالثة والعشرين والرابعة والعشرين والثامنة والعشرين والواحدة والثلاثين والخامسة والثلاثين والسادسة والثلاثين والتاسعة والثلاثين.

٢. أما معاني حروف الجر المستخدمة في سورة النبء وكما يلي :

(١) معنى حرف الجر "عن" هي :

أ) التعليل في الآية الأولى والثانية

(٢) معاني حرف الجر "في" هي :

أ) التعليل في الآية الثالثة

ب) الظرفية الزمنية في الآية الثامنة عشر

ج) الظرفية المكانية في الآية الثالثة والعشرين والرابعة والعشرين

والخامسة والثلاثين

٣) معاني حرف الجر "من" هي :

أ) الظرفية في الآية الرابعة عشر

ب) الابتداء الغاية في الآية السادسة والثلاثين

٤) معاني حرف الجر "الباء" هي :

أ) الاستعانة في الآية الخامسة عشر

ب) الزائدة في مفعول به في الآية الثامنة والعشرين

٥) معاني حرف الجر "اللام" هي :

أ) الاستحقاق في الآية الثانية والعشرين

ب) شبه الملك في الآية الواحدة والثلاثين

٦) معنى حرف الجر "إلى" هي :

أ) الانتهاء الغاية في الآية التاسعة والثلاثين

ب. الإقتراحات

١. للجامعة

كما شعرنا أن مادة القواعد العربية المستخدمة في هذه الجامعة خاصة في

شعبة اللغة العربية وآدابها هي علم النحو والصرف والبلاغة من بعض فن علم

النحو كان حرف الجر. وهو مهم جدا. لكي نستطيع أن نفهم نصوص العرب. ولذا أقامت الباحثة أن تستخدم مادة علم النحو خصوصا من ناحية حرف الجر.

٢. للقارئ

كما أن اللغة العربية لغة مهمة في فهم النصوص الشرعية أي القرآن الكريم والأحاديث لأهمها باللغة العربية فلا بد لأحد أن يهتم مادة اللغة العربية. استفادة من نتائج البحث يعرف منها أن حرف الجر متنوعة، وحصلت الباحثة مقارنا بالأمثلة الموجودة في الآيات من القرآن الكريم خصوصا في سورة النبأ وفي الكتب النحوية من ناحية أخرى. ومن المعروف أن حرف الجر له دور كبير في تحقيق معنى القرآن والوقوف على أسرار القرآن. لذلك ينبغي لنا أن أكثر في قراءة الكتب النحوية والتفاسير من القرآن الكريم، لأننا متعلم اللغة العربية وآدابها. والغرض من ذلك لترقية وتبحر مهارتنا في تعمق اللغة العربية خصوصا في فهم معاني حرف الجر من القرآن الكريم أو ما يعبر بسورة النبأ.

لائحة المراجع

١. المصادر

القرآن الكريم

صحيح البخاري. بيروت، لبنان : الطبعة الجديدة

٢. المراجع بالعربية

أحمد هاشمي. ٢٠٠٩. القواعد الاساسية للغة العربية. بيروت: دار الكتب العلمية.

ابن منظور. ١٩٥٥. لسان العرب. بيروت: دار للتأليف والترجمة.

_____ . ١٩٩٤. لسان العرب. بيروت: دار صادر.

_____ . لسان العرب. ج ٤.

أحمد فليح. ٢٠٠١. حروف الجر ومعانيها. عمان: المركز القومي. دراسات نحوية.

أحمد ابن فارس. ١١٩٩. الصحاحي في فقه اللغة العربية. بيروت : دار الكتب العلمية.

ابي عبيدة القاسم. ١٩٨٨. شرح عبد الأمير على. بيرة: دار الحداثة.

ابي عبد الله بدر الدين محمد. ١٣١٢. شرح ألفية ابن مالك لابن الناظم. بيروت: دار السرور.

ابن الأنباري. بدون السنة. الإنصاف في مسائل الخلاف.

حسن قاسم المرادي. الجنى الداني في حروف المعاني. بيروت: بدون السنة.

دوهبة بن مصطفى الزحيلي. ١٤١٨. التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج. دمشق: دار الفكر المعاصر.

رجاء محمود أبو علام. بدون السنة. مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية.

سيويه. الكتاب. ١٤٠٨/١٩٨٨. بيروت: الطبعة الثالثة.

الصابوني، علي. ٢٠١٦. التبيان في علوم القرآن. دار المواهب الإسلامية.

طاهر يوسف الخطيب. ١٩٩١. لمعجم المفصل في الإعراب.

عبد الله زيني بن محمد عزيز الجطان. كفاية الأصحاب في حل النظم قواعد الإعراب.

عباس حسن. بدون السنة. النحو الوفي.

الغلاييني، مصطفى. ١٩٩٤. بيروت. جامع الدروس العربية. المكتبة العصرية في المقدمة.

_____ . ٢٠١٢. بيروت. جامع الدروس العربية. القاهرة: القدس للنشر والتوزيع.

_____ . ١٩٩٩/١٣١٩. جامع الدروس العربية. بيروت: المكتبة العصرية.

_____ . ١٤٢٧/٢٠٠٥. جامع الدروس العربية. القاهرة: دار الحديث.

_____ . ٢٠١٠/١٤٣١. جامع الدروس العربية. بيروت، لبنان: الطبعة الجديدة.

فؤاد افرار البستان. ١٩٨٦. المنجد الطلاب. بيروت: دار صاحبة لنحمة.

المقرى الفيومي. بدون سنة. المصباح المنير. بيروت: المكتبة العلمية.

مراغي، مصطفى، احمد. ١٩٧٦. تفسير المراغي. لبنان: داؤ الإحياء ترك العرب.

محمد حجي الدين عبد الحميد. ١٣٩٩/١٩٨٩. أوضح المسالك إلى الفية إلى ابن مالك. دون مكان.

محمد سيد طنطاوي. ٢٠٠٨. التفسير الوسيط. القاهرة: دار السعادة.

محيي الدين الدروس. بدون السنة. الإعراب القرآن الكريم وبينه. الجزء الثلاثون.

٣. المعاجم

إبراهيم أنيس وأصدقاؤه. ١٩٧٦. المعجم الوسيط. استنبول: المكتبة الإسلامية.

الازهري، محمد بن أحمد. معجم تهذيب اللغة، ج ٣، القاهرة: دار المصرية للتأليف والترجمة.

طاهر يوسف الخطيب. ١٩٩١. لمعجم المفصل في الإعراب.

٤. المراجع باللغة الأجنبية

Iain Jember. 2015. *Pedomaan penulisan karya ilmiah*. Kaliwates: Iain Press.

J.Moleong, Lexy. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.

Sugiyono. 2009. *Penelitian kuantitatif dan kualitatif dan R & D*. Bandung : Alfabeta,cet 8.



الإقرار

أنا الموقع أسفله :

الإسم : الزنا موليديا

رقم التسجيل : U٢٠١٥٣٠٠٦

العنوان : باتو أوريف- جمير- جاوى شرقية

أقر بأن هذا البحث العلمي الذى حضرناه لتوفير الشروط النجاح لنيل الدرجة الأولى في كلية أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية، بقسم اللغة العربية وآدابها، بالجامعة الإسلامية الحكومية جمير، وموضوعه "معاني حروف الجر في القرآن الكريم (دراسة وصفية تحليلية نحوية في سورة النبأ).

قدمته وكتبته بنفسى وما زورته من أبداع غيرنا أو تأليف الأخر. وإذا دعى أحد استقبالا أنها فعلا ليس من بحثى فأنا احتمل المسؤول على ذلك. ولن تكون المسؤولية على مشرف أو على مسؤول قسم اللغة العربية و الآدابها بالجامعة الإسلامية الحكومية جمير. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتنا الخاصة ولا يجبرونا احد على ذلك.

جمير، ٢٠ نوفمبر ٢٠١٩



الزنا موليديا

رقم التسجيل : U٢٠١٥٣٠٠٦

بيانات شخصية



الإسم	: الزنا موليديا
رقم التسجيل	: U20153006
الثعبة	: اللغة العربية وآدابها
الكلية	: أصول الدين والآداب والعلوم الإنسانية
تاريخ الميلاد	: جمبر، ٠٢ أغسطس ١٩٩٧
الديانة	: الإسلام
الجنسية	: الإندونسي
الحالة الاجتماعية	: غير متزوج
الجنس	: أنث
موضوع البحث	: "معاني حروف الحر في القرآن الكريم" (دراسة وصفية تحليلية نحوية في سورة النبأ)
رقم الجوال	: 08972080164
تاريخ التعليم	:
	١. روضة الأطفال هارافان فريغكوويراوان (٢٠٠٢-٢٠٠٣)
	٢. المدرسة الإبتدائية الحكومية فريغكوويراوان الاولى (٢٠٠٣-٢٠١٢)
	٣. المدرسة المتوسطة دار النجاح لوجمانج (٢٠٠٩-٢٠١٢)
	٤. المدرسة العالية دار النجاح لوجمانج (٢٠١٢-٢٠١٥)
	٥. الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر (٢٠١٥-٢٠١٩)