

تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة العالية الأزهار  
في تكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧  
البحث العلمي



إعداد الطالبة:

أسوة حسنة

رقم الطالبة: ٠٨٤١٢٢٠٥٩

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم تعليم اللغات

كلية التربية وعلومها

الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة العالية الأزهار

بتكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧

### البحث العلمي

مقدمة لأشقاء بعض الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى  
في شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغات بكلية التربية وعلومها  
بالجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

إعداد الطالبة:

أسوة حسنة

رقم الطالبة: ٠٨٤١٢٢٠٥٩

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف:



الدكتور زين الدين الحاج ريني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٣٢٠٢٠٠٧١٠١٠٠٤

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم تعليم اللغات

كلية التربية وعلومها

الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

# تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة العالية الأزهار

بتكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧

## البحث العلمي

مقدمة لأشقاء بعض الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى

في شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغات بكلية التربية وعلومها

بالجامعة الحكومية الإسلامية جمبر

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة

بالجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

و قررت اللجنة بنجاح الباحثة و تقبول تقرير البحث بعد إجراء التعديلات المطلوبة،

و تستحق صاحبه الدرجة العلمية "S.Pd.I"

اليوم : الخامس

التاريخ : ٢٠ يوليو ٢٠١٧

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير

رشدي بايعقوب الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٩٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠

المتحن

( )

( )

رئيس المجلس

شمس الأنتم، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٢١٢٠٠٧١٠١٠٠٢

١. الدكتور إمام بونجول جوهاري الماجستير

٢. الدكتور زين الدين الحاج زيني، الماجستير

يصدق عليه عميد كلية التربية و علومها



الدكتور الحاج عبدالله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٢٠٠٢١٢١٠٠٣

## ملخص البحث

أسوة حسنة، ٢٠١٧، تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧.

الطريقة التعليمية هي الطريقة تستعمل المدرس في العملية التعليمية. المدرس يملك القدرة لفهم مادة التدريس بغير طريقة جيدة، اذا سوف يفشيل. في تنفيذ هذه طريقة ولذلك يجب على المدرس لفهم حالة الطلاب في طريقة تعليمية. طريقة لعب دور هي إحدى من عملية التعلم التي تنتمي إلى طريقة تظاهر. في المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر من إحدى المدارس التي تطبيق الطريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو. أما بؤرة هذا البحث فهي التنفيذ تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧. أهداف هذا البحث لمعرفة التنفيذ تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧. واستخدامات الباحثة مناهج الكيفية وباستخدام نوع البحث الميداني و مصادر البيانات ومناهج جمع البيانات اي الملاحظة و المقابلة الشخصية و الوثائقية و تحليل البيانات باستخدام المناهج الكيفية الوصفية وصحة البيانات باستخدام التثليث. ونتائج هذا البحث هي: في استخدام لعب الدور في تعليم النحو يساعد التلاميذ في الفهم النحو و ترجمة اللغة اندونيسية الى اللغة العربية و ترقية قدرة التلاميذ في كتابة الكلمة.

## فهرس

### صفحة

ب	..... عنوان البحث
ج	..... موافقة المشرف
د	..... التصحيح
هـ	..... الشعار
و	..... الإهداء
ز	..... كلمة الشكر
ط	..... ملخص البحث
ي	..... فهرس

### الباب الأول : المقدمة

١	..... أ. خلفية البحث
٥	..... ب. بؤرة البحث
٥	..... ج. أهداف البحث
٦	..... د. فوائد البحث
٧	..... هـ. التعريف المصطلحات
٨	..... ز. هيكل البحث

### الباب الثاني : الدراسة المكتبية

١٠	..... أ. الدراسة السابقة
١٧	..... ب. الدراسة النظرية

### الباب الثالث : مناهج البحث

٣٠	..... أ. مدخل البحث ونوعه
----	---------------------------

٣٠	..... ب. موقع البحث
٣١	..... ج. مصادر البيانات
٣٢	..... د. منهج جمع البيانات
٣٥	..... هـ. تحليل البيانات
٣٨	..... و. صحة البيانات

#### الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها

٣٩	..... أ. وصف موقع البحث
٤٤	..... ب. عرض البيانات وتحليلها
٥١	..... ج. المناقشة والتأويل

#### الباب الخامس : الخاتمة

٥٣	..... أ. نتائج البحث أو الخلاصة
٥٤	..... ب. والإقتراحات

المراجع

الملاحق

IAIN JEMBER

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

إن اللغة من نعمة الله العظمى، و ميزة الإنسان الكبرى، و لها قيمتها في جميع مجالات الحياة البشرية، و هي الخاصة التي تميز بها الإنسان عن سائر الحيوان، ولو أن البعض قد عدها وسيلة فإنها في الحقيقة غاية تدرس لذاتها بمناهجها وقواعدها لأنها وعاء الأفكار بل هي جزء منها وربطت بين الفكر و العمل، و من عناصرها: التفكير و الصوت، و التعبير عن الفكر الداخلي و العمل الخارجي، و بفضل هذه النعمة قد أصبح الإنسان كائناً مثالياً على وجه الأرض.<sup>١</sup>

و من العناصر التي تعتبر جزءاً أساسياً في التربية. و مفهوم التربية في التأثير بجميع المؤثرات المختلفة التي تختارها قصد التمسك بها الطفل على أن يترقى جسماً

<sup>١</sup> ديوبي حميدة، منهج اللغة العربية، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١) ص ٥١

و عقلا حتى يصل تدريجيا إلى أقصى ما يستطيع الوصول إليه من الكمال ليكون سعيدا في حياته الفردية و الإجتماعية ويكون كل عمل يصدر عنه أكمال و أتقن و

أصلح للمجتمع.<sup>٢</sup>

واللغة هي المواصلة بين الناس في المعاملة اليومية، إما بين كل فرد أو بين مجتمع في العالم. فتكون اللغة العربية في العالم يتحدث بها أكثر من مائتي شخص. هذه اللغة تستخدم رسميا من عشرين بلدا. العربية هي لغة القرآن الكريم، و الكتاب المقدس ومطالب لغة العالم الإسلام. ولذلك، هي لغة المسلمين في أنحاء العالم، سواء كانت العربية وغيرها.<sup>٣</sup>

فكذلك الناس الذين يريدون أن يفهموا القوانين أو تعاليم الإسلام جيدا ليحاول ان يتعلموا اللغة العربية. من ناحية أخرى تمكن ان تعتمد لتوفير يقين المعنى من القرآن الكريم.

<sup>٢</sup> محمود بونس، التربية و التعليم، (كونتورفونوروكو، مطبعة دار السلام: دون السنة)، ص، ١٢

<sup>٣</sup> Azhar arsyad, bahasa arab dan metode pengajaran, (Yogyakarta: pustaka pelajar, 2004), hal 1



فقد اكتسبت اللغة العربية مكانة عالمية بين اللغات المعروفة حيث أنها

صارت إحدى اللغات المعترف بها في المنظمات الدولية. سنة ١٩٧٣ م أصبحت اللغة

العربية رسمية في الأمم المتحدة. لها مكانة متساوية مع اللغات الأخرى التي قد

استخدمت من قبل مثل اللغة الإنجليزية و الفرنسية و الإسبانية و غيرها.

فلذلك تكون تعليم اللغة العربية من أهمهم في إداءه، لأن من جانب و

ظيفتها كلغة القرآن و هي الإتصال بكلم الله. وأيضا لأن في تطور الزمان الان

تكون اللغة العربية لغة رسمية عالمية. و اهتمت مؤسسة التربية أما من مدرسة

الإنشائية إلى الجامعة إهتماما كبير في تعليم اللغة العربية.<sup>٤</sup>

وللغة العربية بكل فروعها المتنوعة يعتمد تعليمها على أسس تعليمية ولغوية

وتربوية. تشرح النفسية عن كيفية الشحضية يتعلم سيئا، و اللغوية عن كل ما يتعلق

<sup>4</sup> Yusuf Tayar dan Saiful Anwar, Metode Pengajaran Agama dan Bahasa Arab, (Jakarta:PT.Grafindo), hal 188

باللغة وأما التربوية تساعد شخصا في ترقية جسما وعقلا، فبالإخبار من كلها تجعل

السيرة أو الطريقة تسهل عملية التعليم و التعلم ليبلغ الغرض المين.<sup>٥</sup>

الطريقة التعليمية هي الطريقة تستعمل المدرس في العملية التعليمية. المدرس

يملك القدرة لفهم مادة التدريس بغير طريقة جيدة، اذا سوف يفشل. في تنفيذ هذه

طريقة ولذلك يجب على المدرس لفهم حالة الطلاب في طريقة تعليمية.

طريقة لعب دور هي إحدى عملية التعليم التي تنتمي إلى طريقة تظاهر.

كما قال الشيخ علي طريقة تظاهر هي طريقة التدريس بعملية الأخلاق بطريق

تقليد. وهكذا، طريقة لعب الدور ومن إحدى إستراتيجية التعليم المتوقع لمحاولة مجل

المشاكلات يتعلق باللغة العربية.

في المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر من إحدى المدارس التي تطبق

الطريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو. ومستمدا مما سبق أراد الباحثة في أداء

<sup>5</sup> Ahmad Fuad Effendy, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, 2003, hal 9

البحث العلمي عن تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة

العالية الأزهار في تكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧

## ب. بؤرة البحث

١. بؤرة البحث الرئيسية:

كيف تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة العالفة

الأزهار في تكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧؟

٢. بؤرة البحث الفرعية:

كيف التنفيذ تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة

العالفة الأزهار في تكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧؟

## ج. أهداف البحث

١. الأهداف العامة

معرفة تطبيق طريقة لعب الدور في القواعد تعليم النحو في المدرسة العالية

الأزهار في تكال بشار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧

## ٢. الأهداف الخاصة

(أ) لمعرفة التنفيذ تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة

العالية الأزهار في تكال بشار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧

## د. فوائد البحث

### ١. الفوائد النظرية

ومن الفوائد النظرية من هذا البحث يعني لمعرفة عن فوائد طريقة لعب

الدور في تعليم القواعد النحو.

### ٢. الفوائد التطبيقية

(أ) للباحثة

لزيادة فهم الباحثة عن تدريس اللغة العربية، خصوصا في تعليم القواعد

النحو بطريقة لعب الدور.

(ب) للمدرسة

لزيادة المعلومات الجديدة في المدرسة العالية الأزهار في تعليم القواعد النحو

بطريقة لعب الدور.

(ت) للجامعة

لزيادة المراجع في المكتبة خاصة في قسم التربية شعبة اللغة العرابية.

هـ. التعريف الإصطلاحات

قد كان تعريف الإصطلاحات تجنب تفسير الخاطئ من هذا البحث

العلمي. وهدفه هو تيسير القارئ لفهم النصوص الكتابة كلها على بعض

المصطلحات الأساسية الواردة في هذا البحث العلمي، التي تبين المصطلحات الأت:

١. تطبيق طريقة لعب الدور

طريقة لعب الدور هي طريقة التدريس عن العلاقات الاجتماعية.<sup>٦</sup>

طريقة لعب الدور هي طريقة التدريس التعلم المخطط التي تهدف إلى تحقيق

أهداف التربية المنوعة.<sup>٧</sup>

٢. تعليم القواعد النحو

مفهوم النحو أمتد يشمل على جوانب الأخرى غير اعراب أو اخر

الكلمات في الدلالة على المعنى، والعلاقة بين أواخر الكلمات و بين ما تدل

عليه من معنى، وطريقة بناء الجملة وترتيب كلماتها.<sup>٨</sup>

و. هيكل البحث

يحمل هيكل البحث التصور البحث العلمي الذي يبدأ من الباب الأول

إلى الباب الآخر. فلذلك ستقسم الباحثة هذا البحث العلمي إلى خمسة أبواب،

وهي كما يلي:

<sup>٦</sup> Tayar Yusuf, Syaiful Anwar, *metodologi pengajaran agama dan bahasa arab*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1997), 54.

<sup>٧</sup> Hisyam zaini, dkk, *Strategi pembelajaran aktif*, (Yogyakarta: Center For Teaching Staff Development, 2004), 103

<sup>٨</sup> محمد عبد القادر احمد. طرق تعليم اللغة العربية. بالقاهرة ١٩٧٩ م. ص ١٦٧

**الباب الاول:** يبحث الباحثة عن مقدمات البحث وهي تشتمل على

خلفية البحث وبؤرة البحث واهداف البحث وفوائد البحث و التعريف

الإصطلاحات وهيكل البحث.

**الباب الثاني:** يبحث فيه عن الدراسية المكتبية، وهي تشتمل على

الدراسة السابقة والدراسة النظرية.

**الباب الثالث:** يبحث هذا الباب مناهج البحث منها: المدخل ونوع

البحث وموقع البحث ومصادر البيانات ثم مناهج جمع البيانات وتحليل البيانات

وصحة البيانات.

**الباب الرابع:** قدم الباحثة عرض البيانات وتحليلها، وهو يشتمل على

وصف موضوع البحث و المناقشة والتأويل للحقائق.

**الباب الخامس:** قدم الباحثة عن نتيجة البحث أو الخلاصة

والإقتراحات.

## الباب الثاني

### الدراسة المكتبية

#### أ. الدراسة السابقة

كما تقرر في طريقة كتابة الرسالة العلمية با الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر، ذكرت الباحثة الدراسة السابقة المتعلقة بهذا البحث العلمى. وأخذت تقرير نتيجة من الباحثة السابقة كما يلي:

١. محمد عبد الكهف (٢٠١١)، طالب قسم التربية لشعبة تعليم اللغة العربية و تعليمها بالجامعة الإسلامية الحكومية جمبر تحت الموضوع "تنفيذ طريقة يدتد ريس القواعد اللغة العربية وعواقبها فى المعهد السنة كنجونج جمبر السنة ٢٠١٠/٢٠١١". وهذا البحث يبين عن كيف تنفيذ طريقة يدتد ريس القواعد

اللغة العربية وعواقبها. أما المتسوي من هذه الدراسة هي عن استخدام مدخل

البحث المتساوي يعنى مدخل البحث الكيفى الوصفى. و اختلاف هذا البحث



يعني استخدم حد المكاني المختلفة يعني في المعهد السنة كنجونج جمبر. اما

الباحثة في المدرسة العالية الأزهار في كرانجيجان جمبر. و النتيجة من هذا البحث

أنتفيد طريقة تدريس قواعد اللغة العربية وعواقبها في المعهد السنة كنجونج جمبر

السنة ٢٠١١/٢٠١٠ قد كان يجري سهلا وفرحا حسب البحث النظرى و أن

عوائقها أنق أن يقال لها أمر معدوم، فإن وجودها كعدمها اي التدريس لايزال

جاريا كما ينبغي، لكن بالنسبة إلى أكثر من وسيلة، فهذه مسلكة من فطيفة ئسى

المدرسة لأن يعد الوسائل التعليمية التي يحتاجها التلاميذ لمساعدة تعليم اللغة

العربية خصوصا.

٢. اريك حاوس فردوس (٢٠١١)، طالب قسم التربية لشعبة تعليم اللغة العربية و

تعليمها بالجامعة الإسلامية الحكومية جمبر تحت الموضوع " دور تعليم القواعد في

ترقية مهارة قراءة الكتب للطلاب في المعهد الاسلامي القوماني الحني اللطيفي

يندو وصولسنة الدراسية ٢٠١١/٢٠١٠". وهذا البحث يبين عن كيف

فعالية دور تعليم القواعد في ترقية مهارة قراءة الكتب. أما المتسوي من هذه الدراسة هي عن استخدام مدخل البحث المتساوي يعني مدخل البحث الكيفي الوصفي. و اختلاف هذا البحث يعني استخدم حد المكاني المختلفة يعني في المعهد السنة كنجونج جمبر. اما الباحثة في المدرسة العالية الأزهار في كرانجيجان جمبر. و النتيجة من هذا البحث ويدل على هذا أن أكثر الطلاب لكسبون القواعد حفظا و فهما، وأكثرهم يستطيعون قراءة الكتب لو كان لا يخلو من النواقص في الترجمة.

٣. ساروادي (٢٠٠٨)، طالب قسم التربية لشعبة تعليم اللغة العربية و تعليمها

بالجامعة الحكومية الإسلامية سونان كالي جاكا وكياكرتا تحت الموضوع " التجربة

لعب الدور في تعليم المحدث في المدرسة لدراسة الإسلامية والعربية (Madina)،

ملاتي سليمان يوكياكرتا". وهذا البحث يبين عن هل الطلاب في تلك المؤسسة

لديه القدرة في دراسة المحدث؟. أما المتسوي من هذه الدراسة هي عن لعب

الدور. و اختلاف هذا البحث يعني بالمنهج الكمي لكن لها البحتة بالمنهج

الكيفي. و النتيجة من هذا البحث يدل على أن تعلمية بطريقة لعب الدور على

الفرقة الإعدادية اشد تفوقا من الفرقة الإشرافية. هكذا الواقع التعليم المحدث

بواسطة الطريقة لعب الدور يملك شديدة الاختلافية مع الطريقة التعليمية في تلك

المؤسسة.

٤. ستي رحمة فضيله (٢٠١٢)، طالبة قسم التربية لشعبة تعليم المدرس المدرسة

الإبتدائية و تعليمها بالجامعة الحكومية الإسلامية شح نور جاتي جيريون تحت

الموضوع " تطبيق طريقة لعب دور لتحسين القيمة في دراسة اللغة العربية بالقرأة

الحوار في المدرسة الإبتدائية الإصلاح بوبوص ". أما المتسوي من هذه الدراسة

هي عن لعب الدور. و اختلاف هذا البحث يعني بالمنهج الكمي و نسبة مئوية

لكن لها البحتة بالمنهج الكيفي. و النتيجة من هذا البحث تطبيق طريقة لعب

دور في تحسين القيمة في دراسة اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الإصلاح

ببوص.



رقم	الإسم	الموضوع	المتساوية	المختلفية	النتجة
١	محمد عبد الكهف	تنفيذ طريقة يدتد ريس القواعد اللغة العربية وعواققها في المعهد السنة كنجونج جمبر السنة ٢٠١١/٢٠١٠	استخدام مدخل البحث المتساوي يعنى مدخل البحث الكيفى الوصفى	استخدم حد المكاني المختلفة يعنى في المعهد السنة كنجونج جمبر. اما الباحثة في المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر	حصل لدي الباحث وجودها كعدمها اي وجودها كعدمها اي التدریس لا يزال جاريا كما ينبغي، لكن بالنسبة إلى أكثر من وسيلة، فهذه مسلكة من فطيفة ئسى المدرسة لأن يعد الوسائل التعليمية التي يحتاجها التلاميذ لمساعدة تعليم اللغة العربية خصوصا
٢	اريك حاوس فردوس	دور تعليم القواعد في ترقية مهارة فرأة الكتب للطلاب في المعهد الاسلامي القوماني الحني	استخدام مدخل البحث المتساوي يعنى مدخل البحث الكيفى الوصفى	استخدم حد المكاني المختلفة يعنى في المعهد السنة كنجونج جمبر. اما الباحثة في المدرسة	- ويدل على هذا أن أكثر الطلاب لكتسبون القواعد حفظا و فهما،

			اللطيفي يندو وصوللسنة الدراسية ٢٠١٠/٢٠١١		
واكثرهم يستطيعون قراءة الكتب لو كان لا يخلو من النواقص في الترجمة	العالية الأزهار في تكال بسار جمبر				
الحاصلات من هذا البحث يدل على أن تعلمية بطريقة لعب الدور على الفرقة الإعدادية اشد تفوقا من الفرقة الإشرافية.	المختلفة في هذا البحث بالمنهج الكمي لكن لها البحثة بالمنهج الكيفي	المتساوية هذا البحث لعب الدور	التجريبية لعب الدور في تعليم المحدثة في المدرسة لدراسة الإسلامية والعربية (Madina)، ملا تي سليمان يوكياكرتا	ساروادي	٣
تطبيق طريقة لعب دور في تحسين القيمة في دراسة اللغة العربية في المدرسة الإبتدائية الإصلاح بوبوص	المختلفة في هذا البحث بالمنهج الكمي و نسبة مئوية لكن لها البحثة بالمنهج الكيفي	المتساوية هذا البحث لعب الدور	تطبيق طريقة لعب دور لتحسين القيمة في دراسة اللغة العربية بالقرأة الحوار في المدرسة الإبتدائية الإصلاح بوبوص	ستي رحمة فضيله	٤

## ب. الدراسة النظرية

## أ) طريقة لعب الدور

طريقة لعب الدور تسمى بالطريقة سوسيو دراما (الطريقة التمثيلية)

هي الطريقة التي تقام بالسلوك الاجتماعية. وتركيزه في مزاولة العاطف

وملاحظة الحواش إلى الحالات الحقيقية الموجهة.

استخدمت طريقة لعب الدور كمايلي:

١. لتمرين و تغريس الفهم والشعور للشخص.
٢. لتعليم الأخوة و الاجتماعية والمسؤولية
٣. لتعليم الاشتراك الجماعي في أخذ القرار.
٤. لتعليم لاكتساب المهارة المعينة حتى ينال التلاميذ الخبرة ذي القيمة.
٥. لتعليم الحياء حتى يعود التلاميذ بيئتهم في المجتمع دون الاضطراب.

٦. لتعليم تطوير المملكة والإمكانية لدى التلاميذ التي تفيدهم في الزمان

المستقبل.

### الخطوات التطبيقية:

١. بين المدرس تقنية التطبيق وتعيين التلاميذ الممثلين دورهم أمام الفصل بسيطاً.
٢. تعيين الحالات والظروفات يمثل فيها التلاميذ وتحديث الوقائع المنظورة وخلفيتها.
٣. ضبط المشهد واستعداد الذهن وغيرهما.
٤. بعد طريقة التمثيلية في غاية الذرورة فيوقفه المدرس ويعطي الآخرين الفرصة لتبليغ الآراء والتقويم.
٥. يعطي المدرس والتلاميذ التعليقات أو الخلاصة أو التلخيص للتحسين.

### فضيلة طريقة لعب الدور:

١. تؤثر الطريقة للتلاميذ تأثيراً شديداً وهي الخبرة المفرحة غير منسية.



٢. تجذب الطريقة التلاميذ حتى يكون الفصل منسجما و حماسا.
  ٣. تُنشِط الطريقة التفاعل للتلاميذ وتُنمي الأخوة والوفاء الإجتماعي.
  ٤. ويتفكرون التلاميذ الحادثة ويأخذون الحكمة بها.
  ٥. تطوير قدرة خبرة التلاميذ وتعطى الفرصة للعمل.
- عيوب طريقة لعب الدور:
١. هذه الطريقة تحتاج إلى المدة الطويلة.
  ٢. هذه الطريقة تحتاج إلى الابتكار الجيد المدرس والتلاميذ.
  ٣. يخلج التلاميذ لتمثيل دورهم في مشهد معين
  ٤. إن فشل تطبيق لعب الدور يفسد الهدف التعليم .
  ٥. ليست كل المواد تستطيع باستخدام هذه الطريقة.
  ٦. والمواد الدينية غير مناسبة باستخدام هذه الطريقة.

الاقتراحات والتنبيهات في تطبيق هذه الطريقة:

١. تعيين الأهداف المنشود بهذه الطريقة بسهولة ويسر.
٢. تبين خلفية الرواية لعب الدور حتى يفهم التلاميذ المواد بجيدة.
٣. يبين المدرس التلاميذ إجراء تطبيق لعب الدور حسب تمثيلهم.
٤. تعيين الممثل المناسب بالدور في الرواية.
٥. توقيف المدرس في ذروة الرواية يحل المشكلات.
٦. وجوب للتمرينات والتدريبات والتجربات قبل أن يمثل التلاميذ دورهم في

المسرح الحقيقي.<sup>٩</sup>

(ب) قواعد اللغة العربية

اللغة العربية كغيرها من اللغات، سبقت تراكيبيها قواعدها، وكانت

الحادثة الصحيحة بين الناطقين بها، تتم دون إدراك مراميها النحوية، ولم

<sup>9</sup> Tayar Yusuf, Syaiful Anwar, *metodologi pengajaran agama dan bahasa arab*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1997), 54-58.

يعتن بالقواعد إلا بعد أن شاع اللحن وخيف على اللغة من الضياع،  
فالقواعد كمادة تعليمية، لاحقة قياساً إلى اللغة كعملية اكتساب فطري،  
عنصرها الأساسي المحاكاة، وهذا السبق للغة على قواعدهما يفرض سؤالا

محددا هل نتعلم القواعد من اللغة، أو نتعلم اللغة من القواعد؟

أن الجواب الموضوعي عن هذا السؤال هو أننا نتعلم القواعد من  
اللغة و ليس العكس، لأن اللغة لها فضل السبق في الوجود، الإنسان يتعلمها  
نطقا وتراكيب، وأحيانا صيغا مجازية دون الحاجة إلى علم النحو، أي أن علم  
النحو ليس شرطا لفهم اللغة و التفاهم بها، ومع هذا لا يمكن الاستغناء  
عن القواعد لأنها أداة حفظ اللغة وسلامتها من الخطأ، والوعاء الذي يحفظ  
أصول التراكيب الصياغة.

إن تدريس القواعد كمادة مستقلة لا يفصلها عن اللغة العربية و

وحداتها الأخرى، باعتبارها وحدة متكاملة، وهذه الآراء مستمدة من طبيعة

الأثر المحدود للقواعد في تعلم اللغة، ومن الضعف اللغوي العام بالرغم من

كثرة الاهتمام بدروس النحو، الأمر الذي استوجب الدعوة إلى (تعديل مادة

القواعد في اللغة العربية، وإعادة تنظيمها . . . فالمشكلة تكمن في تعقد المادة

وصعوبتها وتجردها، حيث يغرق التلاميذ تارة في الشواذات، وطورا في مسائل

صعبة الفهم، قليلة الفائدة، وتارة أخرى في تفصيلات لا ضرورة لها أو في

تسميات كثيرة غير منطقية أغلب الأحيان) ، وهذه الصعوبة بدورها استدردت

الآراء حول الصف الذي يجب البدء به لتعليم القواعد، فمن الباحثين من

دعا إلى (الاستغناء عن تدريس القواعد في الصفوف الابتدائية، وإبداله

بالتدريب على التراكيب النحوية)<sup>١٠</sup>

<sup>١٠</sup> يوسف الصميلي، اللغة العربية و طرق تدريسها، (١٩٩٨)، ١١٩-١٢٠

## ت) أهداف تعليم النحو

تتمثل أهم أهداف تعليم النحو فيما يلي:

- ١) أقدار المتعلم على القراءة بطريقة سليمة خالية من اللحن.
- ٢) إكساب المتعلم القدرة على الكتابة الصحيحة السليمة من الخطأ، والمتفقة مع القواعد المتعارف عليها.
- ٣) مساعدة المتعلم على جودة النطق وصحة الأداء عند التحدث.
- ٤) إكساب المتعلم القدرة على فهم المسموع وتمييز المتفق مع قواعد اللغة من المختلف معها.
- ٥) إقدار المتعلم على الملاحظة الدقيقة، والاستنتاج، والمقارنة، وإصدار الأحكام، وإدراك العلاقات بين أجزاء الكلام وتمييزها وترتيبها على النحو المناسب.

٦) الإسهام في اتساع دائرة القاموس اللغوي لدى المتعلم وإمداده بثروة لغوية

من خلال النصوص الراقية التي يتعلم القواعد من خلالها.

٧) مساعدة المتعلم على تكوين حس لغوي جيد، وملكة لغوية سليمة يفهم

من خلالها اللغة المنقولة ويتذوقها؛ بما يعينه على نقد الكلام، وتمييز

صوابه من خطئه، وتوظيف الفقرات التراكيب والمفردات بطريقة سليمة.

### ث) مشكلات النحو ومحاولات تيسيره

درج المهتمون بتعليم اللغة من قديم على الإسهاب في ذكر

التفصيلات التي تتصل بقواعد اللغة، فاهتموا بتقعيد القواعد، والإكثار من

الافتراضات واستخدام العلل الثواني والثالث، كما تأثروا إلى حد بعيد

بالفلسفة والمنطق في التقعيد لقوانين النحو، بما أصاب تلك القوانين

بالجفاف والعقم، بل وصل بهم الحال إلى أنهم سحبوا هذه القواعد على

نصوص القرآن ذالكريم، فإذا كانت بعض الحروف زائدة- يمكن أنذ يستقيم

الكلام بدونها-وفقا لقواعد اللغة ووجدوا في القرآن الكريم بعض المناذج اذتي

يظهر لبادئ الرأي من قراءتها أنها زائدة حكموا عليها بأنها زائدة، ولأمر

بخلاف ذلك، إذ إن كل كلمة وكل حرف في القرآن إنما جاء لحكمة،

وليؤدي وظيفة، ولا يمكن أن يستقيم الكلام - أو ينسجم السياق

بدونده، وكل زيادة في المبنى فيه هي زيادة في المعنى.<sup>١١</sup>

المواد بها في البحث هي مشكلات في التخطيط و التنفيذ و التقويم

عند تدريس القواعد النحوية.

### ج. التنفيذ

كان التعليم المدرسة منظمة ومواقية، لكي موجه ومناسب بأهداف

التربية. البيئة الحسنة هي البيئة التي تتحدى وتهيئ التلاميذ للتعلم، وتعطي

التلاميذ الاقتناع لتوصل الاهداف المرجو.<sup>١٢</sup>

<sup>١١</sup> نور هادي، لتعليم المهارات اللغوية (مالانق: مطبعة جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١) ص، ١٧٩-١٨١

<sup>١٢</sup> Drs. Abu Ahmadi, dkk, Strategi Belajar Mengajar (Bandung: Pustaka Setia. 1997), 33.

كان تنفيذ التعليم المادة الأساسية والوسائل التعليمية والطريقة التعليمية.

فلذلك أراد الباحث ان تبحث عن المادة الأساسية والوسائل التعليمية و الطريقة

التعليمية فكما يلي:

(أ) المادة الأساسية

المواد الاساسية أو المواد الدراسية هي إحدى من أهمية تنفيذ التعليم، وهي

عامل متأثر على الإنجاز التربوية، وبالمادة الاساسية دور الدرس والتلاميذ في

التعليمة متغير. هم يتعلمون بالمادة الاساسية معاً.<sup>١٣</sup>

قال فنان المواد الدراسية هي المادة التعليمية التي تستخدم على المدرس

والتلميذ في عملية التعليم. وفرق مرل المواد الدراسية على أربعة انواع، هي:

الحقيقة، الفكرة، الإجراء، والمبدأ.<sup>١٤</sup>

<sup>13</sup> Abdul Hamid, dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Malang Press, 2008), 60

<sup>14</sup> Ibid., 71



قال القاسم المادة الدراسية تحتاج إلى المادة الفرعية. فالمادة الفرعية

كما يلي:

(١) المعجم

(٢) كتاب التمارن التحررية

(٣) كتاب التمارن الصوتية

(٤) كتاب المطالعة المتدرجة

(٥) كتاب الاختبارة

(٦) مرشد المعلم.<sup>١٥</sup>

(ب) الوسائل التعليمية

الوسائل هي جمع من وسيلة، ووسائل التعليمية هي الألة والطريقة المستخدمة

في التعليم لتحرير المواصلات والتفاعل بين المدرس والتلاميذ في التعليم.<sup>١٦</sup>

<sup>15</sup> Ibid.,82-83

<sup>16</sup> DR. oemr Hamalik, Media Pendidikan (Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 1994), 12

أما دور الوسائل التعليمية في التعليم هي أنها ألة ووعاء التعليم. والوسائل

التعليمية لها دور مهم في عملية التعليم. بيد أن وسائل التعليم تمكن ان

تدعو إلى اهتمام التلاميذ وان يوصل الرسالة في كل الدرس. حتى يكون

تنفيذ التعليم في المدرسة جيدا.

وأما جنسي الوسائل التعليمية اللغة هي:

(١) وسائل البصرية

(٢) وسائل السمعية

(٣) وسائل السمعية والبصرية.<sup>١٧</sup>

IAIN JEMBER

<sup>17</sup> Abdul Hamid, dkk. Pembelajaran Bahasa Arab (Malang: UIN Malang Press, 2008), 174

## الباب الثالث

### مناهج البحث

مناهج البحث في الحقيقة هي طريقة عملية لنيل البيانات بأهداف وفوائد معين.

بذلك الحال له أربعة كلمات البحث التي تهتم عنها الباحثة، منها: طريقة علمية،

البيانات، الأهداف، والفوائد.<sup>18</sup>

المنهجية هي الاستراتيجية المشتركة اعتمدت في جمع البيانات وتحليلها للحل على

المشكلة التي تواجهها. ولذلك فمن الواضح أن الأسلوب التي تستخدم في البحوث على

حل المشاكل و تحقيق الأهداف التي وضعت في السابق بشكل مناسب وصحيح.<sup>19</sup>

حتى البحث يمكن قياما به بسهولة، و استهدافا وفقا للأهداف المراد تحقيقها. الطريقة

المستخدمة في هذه الدراسة هي كمايلي:

<sup>18</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2014), hal.2

<sup>19</sup> Burhan Bugin, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007), hal. 124

## أ. المدخل و نوع البحث

المدخل و نوع البحث هو بحث ميداني بالمنهج الكيفي. و اشار كيرك و

ميلر (Kirk dan Miller) عن البحث الكيفي بأنه تقليد خاص في العلوم الإجتماعية

التي تتعلق من ملاحظة الناس أساسا سواء منطقة كانت او اصطلاحية.<sup>٢٠</sup> و قال

أيضا مرغونو (Margono) بحث اجرائي الذي تحصل به البيانات الوصفية من الناس و

الأعمال لا حظها الباحثة.<sup>٢١</sup> وكان المنهاج الكيفي تحصل به اجراءات التحليل

الإحصائية أو غيرها. وبهذا التعريف تظهر به اختلاف المنهج الكيفي و المنهج

الإحصائي. والحاصل أن المنهج الكيفي هو بحث الذي يحصل به البيانات الوصفية.

## ب. موقع البحث

موقع البحث هو المكان الذي أينما كانت الباحثة ستبحث البحث. وفي

هذا البحث تختار الباحثة موقع البحث في المدرسة الأزهار العالية في تكال بسار

<sup>20</sup> Lexy J, Moleong, *metodologi penelitian Kualitatif* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2005), hal 4.

<sup>21</sup> Margon, *Metodologi penelitian kualitatif* (Jakarta: Rineka Cipta, 2007), hal. 36.

جمبر، هو موقوعة يعنى في الشارع موعين سيدي رقم ٩٤ تكال بسار كالي وتس

جمبر. لأنها فيها المسكالات مناسبة بموضوع البحث يعنى تطبيق طريقة لعب الدور في

تعليم القواعد النحو.

### ج. مصادر البيانات

في تحديد مصادر البيانات، تستخدم الباحثة بالمعاينة العمدية. المعاينة

العمدية هي تقنية أخذ العينات من مصادر البيانات مع اعتبار خاص. هذا الإعتبار

مثلا الشخص الذي يعتبر أعلم ما المراد للباحثة أو يمكن ذلك الشخص الرئيس

حتى تسهل الباحثة لاستكشاف الأشياء أو المواقف الإجتماعية المبحوث.<sup>٢٢</sup>

أما مصادر البيانات في هذا البحث هو:

(أ) رئيس المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر

(ب) المدرس اللغة العربية العالية الأزهار في تكال بسار جمبر

<sup>22</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2014) 219

ت) التلاميذ العالية الأزهار في تكال بسار جمبر

#### د. مناهج جمع البيانات.

مناهج جمع البيانات هي تخطيط و أفضل الإستراتيجية في البحث، لأن الأهداف من البحث حصول البيانات. بغير تعريف طريقة جمع البيانات. فلم يحصل الباحثة البيانات التي توحد بيانات التي تستقر.

و أما المناهج تستخدمها الباحثة في جمع البيانات فهي كمايلي:

#### أ. الملاحظة

الملاحظة هي جمع البيانات الذي يعمل بالملاحظة و الكتابة بنظام خاص ظواهر التحري. تستخدم الباحثة هذه الملاحظة لنيل البيانات عن:

#### أ. تاريخ تأسيس المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر

ب. موقع المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر

ج. بناء المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر

د. عملية تعليم القواعد النحو

ه. احوال الطلاب

ب. المقابلة الشخصية

المقابلة الشخصية هي عملية المحاورة في البحث بين الشخصين أو الأكثر

مواجهة الإستماع مباشرة إخبار أو البيان. تستخدم الباحثة هذه المقابلة

الشخصية لنيل البيانات عن:

أ) تاريخ تأسيس المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر

ب) تدريس القواعد النحو من ناحية المادة، الطريقة والوسائل التعليمية.

ت) أحوال الأساتيد

IAIN JEMBER

## ج. الوثائقية

الوثائقية هي الطريقة جمع البيانات للحصول المعلومات المهمة التي تتعلق

بمشكلة المبحوثة، حتى ينال البيانات الكاملة و الصحيحة وليس مؤسسة من

تقدير. تستخدم الباحثة هذه الوثائقية لنيل البيانات عن:

(أ) أحوال الأساتيد

(ب) أحوال الطلاب

(ج) أحوال الوسائل

(د) هيكل منظم المدرسة

(هـ) الموقع الجغرافي من المدرسة.

IAIN JEMBER



## ٥. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية المطالعة، المتابعة، و جمع البيانات بالهدف

الأستنتاج كالكشف من البحث المعلوم.<sup>٢٣</sup> كما قال سوغيونو (Sugiono) هو كل

الأنشطة التي تعملها بعد ما يجمع البيانات.<sup>٢٤</sup>

وأما تحليل البيانات المستخدم في هذا البحث فهو تحليل عند الميدان من

طريق ميلس وهوبارمن (Milles dan Hubermen) و كانت الخطوات الموجب الى

الباحثة كما يأتي:

### ١. تخفيض البيانات (Data Reduction)

تخفيض البيانات بمعنى التلخيص، واختيار هذا الموضوع المقصود،

التركيز. على الأشياء المهمة في البيانات. مع ذلك البيانات الحفيفية سوف

<sup>23</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2014) 129

<sup>24</sup> Ibid, 143

تعطى على صورة صحيحة و سيسهل الباحثة في جمع البيانات. تتحقق هذه الطريقة بمناهج إختيارالبيانات المحتاجية المناسبة لمحور البحث.

## ٢. استعراض البيانات (Data Display)

و بعد تخفيض البيانات فالدور الثاني هو استعراض البيانات و هو عملية استعراض البيانات بطريقة بسيطة في شكل الكلمات و الجمل القصصية، القوائم، و الرسوم البيانية وما أشبه ذلك. مع ذلك فيمكن إسهال فهم مايجرى في الميدان. إستعراض البيانات يستعمل بعد البيانات في بحث الميدان، و بعد ذلك قد أفصحت. فبتنفيذ هذا البحث الباحثة تعتقد أن تسليم البيانات الجيدة هي افضل الطريقة لتحليل الكيفى صحيحا.

## ٣. الاستخلاص و المراجعة (Conchusion Drawing/ Verification)

الاستخلاص و المراجعة في البحث الكيفى هو ألا لتقاط الجديد

الذي لم يكن هناك. وهذا أإلتقاط هو شكل الصورتية التي كانت في

السابق غير و اضحة وألآن و اضحا صريحا. الاستخلاص في البحث

الكيفى هو يمكن الإجابة على مشكلة البحث منذ البداية، لأن المشاكل و

مشكلة البحث في البحث الكيفى هى مؤقتة فقط و تنطور المشاكل بعد

إستقراء الباحثة في الميدان. الباحثة في هذه الخطوة تحليل الخلاصة من بيانات

الميدان التي هي مؤقتة، لأن هذه حصول التلخيص هى تمكن تغييرا اذا لم

تكن أدلة قوية المقبلة من البحث. ولذلك، يحتاج الباحث إلى النظر في

موضوع الدراسة لاختبار صحة البيانات وسوف يطور حصول الإستقراء مع

الأساليب المتنوعة وموافقة الأطراف المعنية.

تستخدم الباحثة المنهج الوصفي في تحليل البيانات هي تستخلص

كل البيانات من الملاحظة و المقابلة الشخصية و الوثائقية في تعين البيانات

و تنظيمها.

## و. صحة البيانات

في هذا البحث، تستخدم الباحثة صحة البيانات باستخدام المنهج

التثليثي. المنهج التثليثي هي تقنيات التفتيش في صحة البيانات التي تنفع بها الأشياء

الأخرى في خارج تلك البيانات لإحتياج التحقق المقارنه منها. كان المنهج التثليثي

ينقسم الى ثلاثة اقسام يعني منهج تثليثي في المصادر، منهج تثليثي في البيانات،

منهج تثليثي في طريقة.<sup>٢٥</sup>

---

<sup>25</sup> Moleong, Metode Penelitian Kualitatif, 33

## الباب الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

#### أ. وصف موقع البحث

خلفية ميدان البحث هي صورة عامة عن المدرسة العالية الأزهار الذي وجد في المعهد الديني الاسلامي الازهار للبنات تكال بسار كالي واتس جمبر، واراناد الباحثة ان تبحث عن تاريخ تأسيس المدرسة العالية الأزهار في المعهد الديني الاسلامي الازهار للبنات تكال بسار كالي واتس جمبر، وموقع الجغرافي وأحوال الأساتيد والوسائل التعليمية والهيكال المنظم.

#### ١. تاريخ تأسيسها

كان المعهد الديني الاسلامي هو مؤسسة الفقه في الدين الذي يتحرك في

المجال الدعوة الاسلامية و التربية و المجتمعية.

و كان المعهد الديني الاسلامي الازهار كالمعهد الديني الاسلامي العام و

يتحرك في ثلاثة هي التربية الرسمية و التربية غير الرسمية و روضة الاطفال كلها

تحت إشراف وزارة الشؤون الدينية.

اما اهداف تأسيس هذه المؤسسة فهي لتكون الطلاب ان تختروا المدرسة

الترقية أهلية الطلاب.

احد المؤسسة في المعهد الديني الاسلامي الازهار هو المدرسة العالية الأزهار

هي ييني في سنة ٢٠٠٣.

٢. بيانات المدرسة العالية الأزهار جمبر

(أ) اسم المدرسة : المدرسة العالية الأزهار جمبر

العنوان : تكال بسار كالي واتس جمبر

الرقم التلفون : (٠٣٣١) ٤٤٣٦٨٨٣

الميناء : [smaplus.alazharjember@yahoo.com](mailto:smaplus.alazharjember@yahoo.com)

(ب) اسم المعهد : المعهد الديني الاسلامي الأزهار

العنوان : تكال بسار كالي وتس جمبر

(ت) رقم الإحصائية المدرسة : ٣٢٠٢٠٥٢٤٠١٠٠١

(ث) اعتماد A :

(ج) اسم الرئيس المدرسة : الحاجة عاطية عارفيانا الماجيستر

الرقم التلفون : ٠٨١٢٣٤٩٥٦٩٢

(ح) سنة يبنى : ٢٠٠٣

٣. النظرة و البعثة و الاهداف

(أ) النظرة

نشر كيفية العلمية و الإيمان و التقوى و الأخلاق الكريمة

## (ب) البعثة

(١) يرجوا التلاميذ يفكر علم المعرفة والتكنولوجية (IPTEK) والإيمان و

التقوى (IMTAQ)

(٢) نشر و نفذ العملية التعليم بالتعلمة الجود الذي تمكن أن تعطى الخدمة

بالأحسن الى التلاميذ مناسب بأهليتها.

(٣) التحسن نتيجة في المجال التدريس الاضافى (ekstrkulikuler) الى

التلاميذ

(ت) الأهداف

(١) نشر إختيار نظام التلاميذ جديد و بناء المرشح التلاميذ

(٢) التحسن الحملة المدرس بأهداف التعليم الجود.

(٣) يسعى الوسائل التربية والقيمة التلاميذ



٤) التعاون بالمؤسسة والمجتمع لترقية البرنامج التربوية التي تتمكن أن تعطى خير

الخدمة الى التلاميذ.

٤. حالة الطلاب بالمدرسة العالية الازهار جمبر من سنة الدراسية ٢٠١٤ -

٢٠١٧

الجملة	الفصل			السنة	الرقم
	3	2	1		
255	59	97	99	2014/2015	1
296	95	95	106	2015/2016	2
291	88	99	104	2016/2017	3

٥. الوسائل بالمدرسة العالية الازهار جمبر لسنة الدراسية ٢٠١٦ -

٢٠١٧

الرقم	الوسائل	عدد
1	الفصل	9
2	المكتبة	1
3	معمل البيولوجيا	1
4	معمل الكمبيوتر	1

## ٦. حالة المدرس و التنظيم المدرسة العالية الازهار جمبر من سنة الدراسية

٢٠١٧-٢٠١٤

الرقم	بيان	عدد
١	مدرس	٢٣
٢	حارس المكتبة	١
٣	حارس المعمل	١
٤	التنظيم	١

## ب. عرض البيانات وتحليلها

كما تقدم بالإيضاح أن هذ البحث العلمي تستعمل طريقة البيانات وهو

الملاحظة والمقابلة الشخصية والوثائقية التي لها أهداف. وهي لتحصل على

البيانات الكثيرة عن تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في

المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٧\٢٠١٦.

في عمل جمع البيانات، تكشف الباحثة في إستعمال طريقة الملاحظة

والمقابلة الشخصية لنبيل البيانات الكيفية، ثم تستمر بإستعمال الطريقة الوثائقية

ليكمل البيانات حصل من الملاحظة والمقابلة الشخصية.

وتقدم الباحثة في هذا البحث عرض البيانات عن طريقة لعب الدور في

تعليم القواعد النحو في المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر للسنة

الدرسية ٢٠١٧\٢٠١٦.

في هذ البحث سنبحث عن طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو

يشتمل التخطيط والتنفيذ والتقييم سيأتي شرحها فيما يلي:

١. تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو من ناحية التنفيذ في

المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر للسنة الدراسية

٢٠١٦/٢٠١٧.

وأما قالت أستاذة "رحنة" كالمدرسة اللغة العربية وهي:

"تنفيذ التدريس اللغة العربية في مدرسة العالية الأزهار يجب التلاميذ

مناسب بمنهج المثبت، يبدأ الدرأسى من الساعة السابعة صباحا حتى

الساعة الواحدة نهارا." ٢٦

(أ) المواد التعليمية

وقال الأستاذة "رحنة" كمدرسة اللغة العربية وهو:

" في المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر أن المواد

التعليمية المستخدمة خاصة في تدريس اللغة العربية مهمة جدا لكي

يسهل في عملية التعليم والتعلم. ولذلك في تعليم اللغة العربية تجب أن

تكون المواد الدراسية واضحة". ٢٧

وأما المواد الدراسية التي تستخدم يعني :

١. ترجمة قراءة من اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية

<sup>٢٦</sup>المقابلة الشخصية مع الأستاذة رحنة ، ٢٢ نوفمبر ٢٠١٦ .

<sup>٢٧</sup>المقابلة الشخصية مع الأستاذة رحنة ، ٢٢ نوفمبر ٢٠١٦ .

٢. كتابة الكلمة

٣. تركيب الجملة

٤. القراءة الحوار بجيد

(ب) الطريقة التعليمية

قال أيضا "رحنة" كمدرسة اللغة العربية:

"طريقة تعليم القواعد النحو هي المستخدمة الطريقة لعب الدور. طريقة تعليم النحو المستخدمة الطريقة لعب الدور. الطريقة لعب الدور هي طريقة من الطرق الكثيرة. إستخدمت هذه الطريقة حيث أن التلميذات لا يشعرون بالملل مع كيفية تعليم معلم. والطريقة المستخدمة وفقا او مناسبة بالمادة الدرس. مع هذه الطريقة يمكن التلميذات فهم المواد بسهولة.<sup>٢٨</sup>

وقالت مقابلة الشخصية مع "الفنا روضة الحسنه" وهي:

"تعليم النحو بتطبيق طريقة لعب الدور في الفصل يستطيع ان يحسن

نتيجة التلاميذ"<sup>٢٩</sup>

<sup>٢٨</sup>المقابلة الشخصية مع الأستاذة رحنة ، ٢٢ نوفمبر ٢٠١٦ .

<sup>٢٩</sup>المقابلة الشخصية مع الفنا روضة الحسنه ، ٢٤ نوفمبر ٢٠١٦ .

ثم قال "احمد راحل ديفاليط" وهو:

" بتطبيق طريقة لعب الدور يستطيع ان يسهل التلاميذ في التعلم النحو و يستطيع ايضا أن يساعد التلاميذ في القراءة اللغة العربية الفصية.<sup>٣٠</sup>"  
بعد ذلك قال "محمد خطم العلم السبق" وهو:

" بتطبيق طريقة لعب الدور يستطيع أن يحفز التلاميذ للتعلم في البيت قبل ان يتعلم في المدرسة".<sup>٣١</sup>

### (ج) الوسائل التعليمية

بعد ان درست الباحثة المواد والأساليب والطرق في تعليم

القواعد النحو ثم أنها تحتاج إلى المناقشة في عملية التعلم عن وسيلة  
للتعليم.

كانت الوسائل التعليمية مطلوبة ومحتاجة للوفاء على

احتياجات التدريس، الأوقات مريحة للتلاميذ في التعلم، نظرا أن

<sup>٣٠</sup>المقابلة الشخصية مع احمد راحل ديفاليط ، ٢٤ نوفمبر ٢٠١٦ .

<sup>٣١</sup>المقابلة الشخصية مع محمد خطم العلم السبق ، ٢٤ نوفمبر ٢٠١٦ .

المرافق جيدة من الوسائل التعليم سوف يعزز إحساس بروح طيبة للتلاميذ في تدريس وعملية التعلم.

ومن ناحية الوسائل التعليمية، صارت عملية التدريس مؤثرة وجيدة. ويستطيع التلاميذ أن يفهم المادة التعليمية بالسهولة. وفي تدريس اللغة العربية، تستخدم هذه المدرسة الوسائل مثل ما يساعد التلاميذ كالمعجم والكتب، الرسوم، الصورة، البطاقة وغير ذلك حيث تستخدم لتدريس تلاميذ. لا بد للتلاميذ أن يملكو ويحملوا المعجم في الفصل حينما تدريس اللغة العربية.

و بعد الملاحظة والبحث في الموقع البحث خلصت الباحثة إلى أن وسائل الإعلام المستخدمة في تعليم النحو بالمدرسة العالية الازهار

كما يلي:

## (١) السبورة

إنها وسيلة لإيصال المعلومات من خلال الكتابة من

الأستاذات إلى التلميذات، أو من التلميذات إلى الأستاذات.

حيث من العادة تستخدم هذه السبورة فقط في البداية في

نفس الوقت، وهي كتابة الموضوع وعناصر الموضوع.

## (٢) كتاب الدرس

وهذا الكتاب يلزم على كل المدرسين في عملية التدريس

داخل الفصول في المدارس دائماً، يتعين اتخاذها لتجنب

الأخطاء التقنية عملية التعلم والنشاط.

## (٣) إعداد الدرس

ومن وسائل التعليم التي لا يجوز أن يتركها على كل

مدرس أثناء عملية التدريس وهو إعداد الدرس لأن هذا من



أهم الشيء من وسائل التعليم لدى المدرس لأن فيه التخطيط

الذي سيعقد داخل الفصل منذ بداية الدرس إلى نهايته.

#### (٤) القاموس

القاموس يستخدمه الأستاذات لتسهيل التلميذات عن

طلب معنى كل المفردات التي أعطتها الأستاذات .وتسهل

التلميذات في تركيبها الجملة المفيدة.

#### ج. المناقشة والتأويل

في هذا البحث ارادت الباحثة أن تناقش بين البحث النظري والبيانات

التي نالتها الباحثة في ميدان البحث. ثم حاول أن يأخذ التأويل من تلك

البيانات لتسهيل نيل الخلاصة. وفيما يلي عرض المناقشة والتأويل مناسبة على

الحيثيات المبحوثة.

## ١. تدريس النحو التحريري من ناحية التنفيذ

و أهم الشيء بعد التخطيط هو التنفيذ، نظرا أن التنفيذ هو عملية التخطيط مخططا لها المسبقة، من نتائج البيانات التي قدمت الباحثة من قبل، يمكننا أن نرى أن عملية التدريس يقوم كتدريس المدرسي النظامي، ودخل الفصل وبدأ الدرس، أما جدول هذا الدرس فيمكن أن يكون مرة في الأسبوع، في تنفيذ التدريس رجعت الباحثة إلى المصادر البيانات وهذه كلها مناسبة على ما تلاحظ الباحثة في ميدان البحث. وكانت المواد التي تدرسها للتلميذات في فصل منها: ترجمة قراءة من اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية، القراءة و الحوار، الجمل والتراكيب في حياة اليومية، وغير ذلك.

من حيث الطريقة الموجودة قد يكون مناسباً بالدراسة النظرية، التي استخدمت الطريقة لعب الدور. ومن الوسائل المستخدمة وهن الوسائل البصرية، التي تضع جميع الوسائل التدريس التي تمكن أن ينظر إليه عندما العملية التدريس.

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. نتائج البحث

بناء على نتائج البحث تستطيع الباحثة أن تستنبط كما يلي:

#### ١. الخلاصة الرئيسية

من تحليل البيانات والحقائق الموجودة في ميدان البحث استخلصت الباحثة أن تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة العالية الأزهار في تكال بشار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧ هو التدريس عن كيفية فهم النحو اللغة العربية التي بدأت من قدرة التلاميذ على التعبير عما في نفوسهم من حيث الأفكار والمشاعر باللغة الصحيحة الواضحة المنتظمة. واهدفها ليدافع التلاميذ في الفهم النحو.

## ٢. الخلاصة الفرعية

التنفيذ تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في النظرية

والممارسة كانت جيدة. كانت تنفيذ في المدرسة العالية الأزهار يبدأ في الساعة

السابعة صباحا ويرجع في الساعة الواحدة نهارا. أما جدول هذا الدرس فيمكن

مرة في أسبوع، وكانت المواد التي تدرسها للتلاميذ في فصل منها: ترجمة قراءة

من اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية، القراءة الحوار، التراكيب الجمل الكلم في

حياة اليومية.

### ب. والإقتراحات

في انتهاء الكتابة البحث، تواصل الباحثة عن الإقتراحات إلى المؤسسة عن

تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم النحو للتلاميذ في المدرسة العالية الأزهار جمبر.

وأما الإقتراحات التي ستواصلها الباحثة، فيما يلي:

(١) للرئيس المدرسة

أ) يجب على رئيس المدرسة أن يعين الدوافع إلى مدرس اللغة العربية.

(ب) يجب على رئيس المدرسة المدرسة أن يستعدّ الوسائل التعليم كما جهاز

العرض ومسجّلة الشريطية لمادة الدرسية اللغة العربية خصوصا في تعليم

النحو.

(٢) للمدرس

(أ) يجب على مدرس اللغة العربية أن يعطى التلاميذ المعرفة عن أهمية تعليم

اللغة العربية.

(ب) يجب على المدرس اللغة العربية يزيد فكرة جديدة عن طرائق التعليم

المؤثر بالفعالية التلاميذ ليستعمل في النشاط التعلم والتعليم.

(٣) للتلاميذ

(أ) ينبغي على التلاميذ المتبعة عملية التعليم بالجد والنشاط.

(ب) ينبغي على التلاميذ المتبعة درس اللغة العربية خاصة كل درس من الدروس

الأخرى عامة.

## المراجع

أحمد رشدي طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي عداد (القاهرة: دارالفكر العربي، ١٩٩٨)، ٢٠١

الدكتور عبدالفتاح حسن البجة. ١٩٩٩. أصول تدريس العربية. عمان: دار الفكر.

ديوي حميدة، ٢٠١١. منهج اللغة العربية. مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية.

ذوقان عبيدات و اخرون. ١٩٨٩. البحث العلمي مفهومه و أدواته و أساليبه. عمان: دار الفكر.

لويس معلوف. ١٩٨٦. المنجد في اللغة و الأعلام. بيروت: دارالمسرف.

محمد علي الخوالي. ١٩٨٢. أساليب تدريس اللغة العربية . الرياض: جميع الحقوق محفوظة.

محمود يونس. دوون السنة. التربية و التعليم. كونتورفونوروكو: مطبعة دارالسلام.

محمد عبد القادر احمد. ١٩٧٩. طرق تعليم اللغة العربية. بالقاهرة

نور هادي. ٢٠١١. لتعليم المهارات اللغوية.مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

يوسف الصميلي. ١٩٩٨. اللغة العربية و طرق تدريسها.

Ahmadi, Abu dkk 1997. Strategi Belajar Mengajar. Bandung: Pustaka Setia.

Arikunto,Suharsimi. 1991. prosedur penelitian menurut pendekatan praktis. Jakarta: PT Rineka Cipta

arsyad , Azhar. 2004. bahasa arab dan metode pengajaran. Yogyakarta: pustaka pelajar.

Bugin, Burhan. 2007. Metodologi Penelitian Kualitatif. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

- Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*, Jakarta: Balai Pustaka
- Effendy,Ahmad Fuad. 2003. Metodologi Pengajaran Bahasa Arab. Malang: Misyikat Malang.
- Hamalik, oemr. 1994. Media Pendidikan.Bandung: PT Citra Aditya Bakti.
- Hamid, Abdul dkk. 2008. Pembelajaran Bahasa Arab. Malang: UIN Malang Press.
- Margon, 2007. Metodologi penelitian kualitatif. Jakarta: Rineka Cipta.
- Moleong , Lexy J. 2005. metodologi penelitian Kualitatif. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Prastowo, Andi. 2011. Metode Penelitian kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian.Yogyakarta: ar-Ruuz Media.
- Purwanto,Ngalim. 2001, Prinsip-prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran . Bandung: PT Remaja.
- Riyanto, Yatim. 2007. *metodologi penelitian kualitatif dan kuantitatif*. Surabaya: Unesa University Press.
- Sugiyono. 2014. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Yusuf, Tayar, Syaiful Anwar. 1997. metodologi pengajaran agama dan bahasa arab. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- zaini, Hisyam dkk. 2004. *Strategi pembelajaran aktif*. Yogyakarta: Center For Teaching Staff Development.
- Zaini,Muhammad. 2006. Pengembangan Kurikulum Konsep Implementasi Evaluasi dan Inovasi, Surabaya: El Kaf.

## بناء البحث الرئيس

الموضوع	الحيثيات	فروع الحيثيات	الظواهر	مصادر البيانات	مناهج البحث	إشكالية البحث
تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم النحو في المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٧\٢٠١٦	طريقة لعب الدور في تعليم النحو	1. التنفيذ 2. المذايا و العيوب	<ul style="list-style-type: none"> <li>المواد</li> <li>الطريقة</li> <li>الوسائل</li> </ul>	١. المستجاب عنه: - رئيس المدرسة - المدرس اللغة العربية - التلاميذ ٢. المكتبة ٣. الوثائق	١. تعيين المكان التحقيق: المدرسة الأزهار العالية ٢. الجنس التحقيق: كيفية وصفي ٣. مناهج جمع البيانات: <ul style="list-style-type: none"> <li>الملاحظة</li> <li>المقابلة الشخصية</li> <li>الوثائقية</li> </ul> ٤. تحليل البيانات باستعمال المناهج البيانات الكيفية الوصفية ٥. صحة البيانات: <ul style="list-style-type: none"> <li>المنهج الثلاثي</li> </ul>	١. بؤرة الرئيسية كيف تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم النحو في المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٧\٢٠١٦ ٢. بؤرة الفرعية كيف التنفيذ تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم النحو في المدرسة الأزهار العالية في تكال بسار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٧\٢٠١٦





**YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM AL-AZHAR**  
**SK.Kemenkumham No. AHU-0023848.AH.01.04/2015**  
**SMA PLUS AL-AZHAR JEMBER**  
**TERAKREDITASI - A**

Jl. W. Monginsidi Gg. Pesantren No. 94 Tegal Besar Kaliwates ☎ (0331) 4436883  
Email : smaplus.alazharjember@yahoo.com/Blog: smazhajember.blogspot.com Jember 68132

**SURAT KETERANGAN**  
**Nomor: 596/SMAP.AZR/IV/2017**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Dra. Hj. ATHIYAH ARIFIANA, M. Pd.**  
Jabatan : Kepala SMA Plus Al-Azhar  
Alamat : Jl. W. Monginsidi Gg. Pesantren No. 94 Tegal Besar Kaliwates

Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa yang beridentitas :

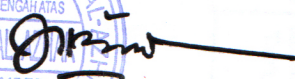
Nama : **USWATUN HASANAH**  
NIM : 084122059  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan/Prodi : Bahasa/PBA  
Perguruan Tinggi : IAIN Jember

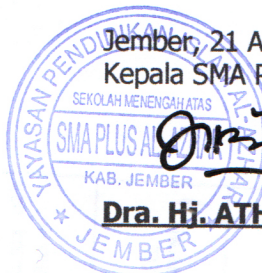
Telah selesai melakukan penelitian di SMA Plus Al-Azhar Jember, terhitung mulai bulan Mei s.d. Juni untuk memperoleh data dalam rangka persyaratan Ujian skripsi yang berjudul:

تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة العالية الأزهار في تكال بسار

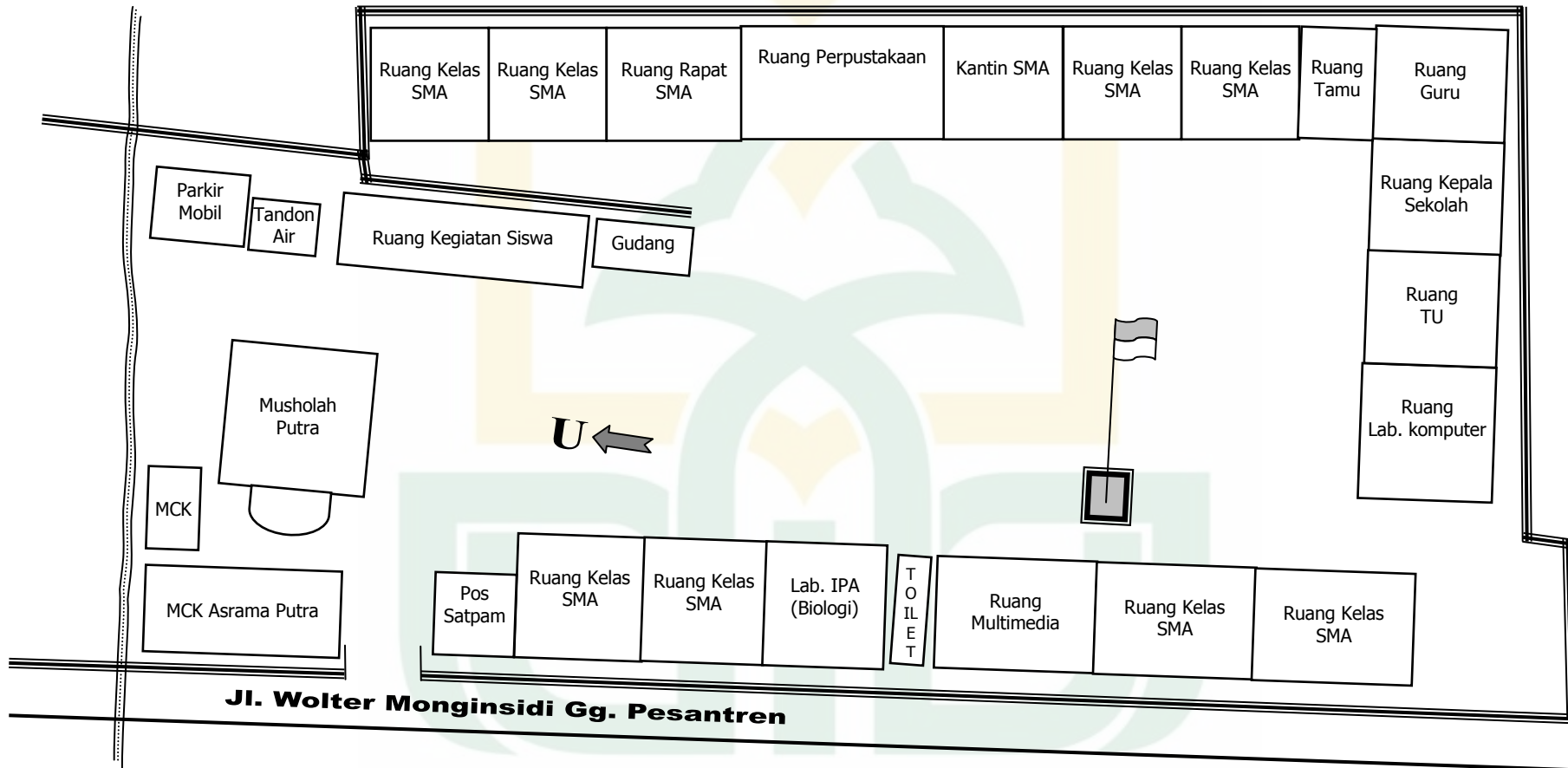
للسنة الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٥

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jember, 21 April 2017  
Kepala SMA Plus Al-Azhar  
  
**Dra. Hj. ATHIYAH ARIFIANA, M. Pd.**



# SITE PLAN / DENAH SMA PLUS AL-AZHAR JEMBER



IAIN JEMBER

## ١. الوثائقية في تعليم اللغة العربية



## ٢. المقابلة الشخصية مع مدرسة اللغة العربية الأستاذة رحنة ٧ نوفمبر ٢٠١٦



## ترجمة الباحثة



الاسم : أسوة حسنة

تاريخ الميلاد : بانجوانج ، ٢١ ابريل ١٩٩٥

رقم التسجيل : ٠٨٤١٢٢٠٥٩

القسم / الشعبة : التربية / تعليم اللغة العربية

العنوان : بانجوانج

سيرة التربية :

- المدرسة الابتدائية الوطنية بلواكوع بنجوانج ٢٠٠٠ - ٢٠٠٦
- المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية فسانجان ٢٠٠٦ - ٢٠٠٩
- المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فسانجان ٢٠٠٩ - ٢٠١٢
- الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر، قسم التربية شعبة التعليم اللغة العربية  
للسنة ٢٠١٢ - ٢٠١٧

IAIN JEMBER

قائمة البحث العلمي

الموقع: المدرسة العالية الأزهار في كرانجيجان جبر

الرقم	اليوم/ التاريخ	النشاط	التوقيع
١	الخميس، ٣ نوفمبر ٢٠١٦	تعطي الباحثة رسالة البحث إلى رئيسة المدرسة العالية الأزهار	
٢	الإثنين، ٧ نوفمبر ٢٠١٦	المقابلة الشخصية مع مدرس اللغة العربية	
٣	الثلاثاء، ١٥ نوفمبر ٢٠١٦	الملاحظة التعليم في الفصل	
٤	الثلاثاء، ٢٢ نوفمبر ٢٠١٦	للمقابلة الشخصية مع مدرسة اللغة العربية	
٥	الخميس، ٢٤ نوفمبر ٢٠١٦	الملاحظة في ميدان البحث عن الموقع الجغرافي المدرسة العالية الأزهار، وأحوال المدرس، وأحوال التلاميذ	
٦	الثلاثاء، ٢٩ نوفمبر ٢٠١٦	تطلب و تجمع الباحثة البيانات الوثائقية التي تتعلق بالبحث العلمي	
٧	الخميس، ١ ديسمبر ٢٠١٦	طلب الوثائق للمدرسة إلى التنظيم الإداري	
٨	السبت، ٠٨ ابريل ٢٠١٧	تأخذ الباحثة الرسالة الإنتهاء البحث	

جبر، ٠٨ ابريل ٢٠١٧



## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Uswatun Hasanah  
NIM : 084 122 059  
Jurusan/ Program Studi : Bahasa/ Pendidikan Bahasa Arab ( PBA)  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK)  
Alamat : Dsn. Sidorukun Desa. Buluagung Kec. Siliragung Kab.  
Banyuwangi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul:

تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم القواعد النحو في المدرسة العالية الأزهار في تكال  
بشار جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٦\٢٠١٧

Dengan ini menyatakan bahwa isi skripsi ini adalah hasil penelitian/karya saya sendiri kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Jember, 22 Mei 2017  
Saya yang menyatakan



**USWATUN HASANAH**  
NIM : 084 122 059