

إعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة
(البحث التطويري بالتطبيق على طلاب مدرسة "دارالصلاح"
الثانوية الإسلامية جمبر)

المقالة



أفوة الحسنة

رقم التسجيل: ٠٨٣٩٢١٣٠٠٩

كلية الدراسات العليا

شعبة تربية اللغة العربية

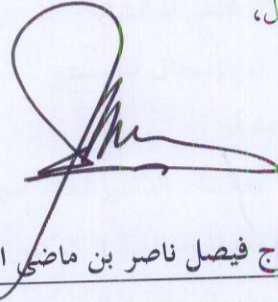
الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

م ٢٠١٧

موافقة المشرف

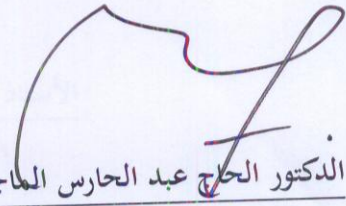
بعد الإطلاع على رسالة الماجستير تحت العنوان:
" إعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة (البحث التطويري بالتطبيق على طلاب مدرسة "دارالصلاح"
الثانوية الإسلامية جمبر السنة الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٧)
التي أعددتها الطالبة : أفرة الحسنة وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة

جمبر، ٣ يوليو ٢٠١٧ م
المشرف الأول،



الدكتور الحاج فيصل ناصر بن ماضي الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٥٨٠٨٠٢١٩٩٥٠٣١٠٠١

المشرف الثاني،



الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٧١٠١٠٧٢٠٠٠٠٣١

الموافقة والإعتماد من لجنة المناقشة

إنّ رسالة الماجستير تحت العنوان: " إعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة (البحث التطويري بالتطبيق على طلاب مدرسة "دارالصلاح" الثانوية الإسلامية جمر السنة الدراسية (٢٠١٦/٢٠١٧) التي أعدتها الطالبة: أفرة الحسنة، قد دافعت الطالبة عنها أمام مجلس المناقشة في يوم الخميس التاريخ ٠٢ يوليو

٢٠١٧ م

ويقرّ قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تربية اللغة العربية ، (M.Pd)

مجلس المناقشة

١. رئيس مجلس المناقشة:

الدكتور إسحاق الماجستير

٢. الأعضاء:

أ. مناقشا: الدكتور الحاج أمين الله الهادي الماجستير

ب. مشرفا ومناقشا I: الدكتور الحاج فيصل ناصر بن ماضي الماجستير

ج. مشرفا ومناقشا II: الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير

مدير كلية الدراسات العليا



الأستاذ الدكتور الحاج مفتاح عارفين الماجستير

١٩٧٥٠١٠٣١٩٩٩٠٣١٠٠١

مستخلص

أفزة الحسنة ٢٠١٦، إعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة(البحث التطويري بالتطبيق على طلاب مدرسة "دارالصلاح" الثانوية الإسلامية جهمر). شعبة تربية اللغة العربية، بالجامعة الإسلامية الحكومية جهمر. المشرف الأول : الدكتور الحاج فيصل ناصر بن ماضي الماجستير والمشرف الثاني : الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير.

الكلمة الأساسية: إعداد، المواد التعليمية، مهارة القراءة.

المواد الدراسية ليس مجرد وسيلة معينة على التدريس فقط، وإنما هي صلب التدريس وأساسه لأنها هي التي تحدد لطلاب ما يدرسها من موضوعات. ولكي تحقق المواد الدراسية أهدافها ينبغي للمدرس أن يختار مادة العلمية واللغوية وفق معايير وأسس علمية وخلفية الطلاب الثقافية، ولذا، المواد الدراسية أمر مهم جدا في عملية التعليم والتعلم وتثير نوعية برنامج التربية. ولكن في الواقع إن تعليم اللغة العربية حتى الآن لا ينكسر صعوبة التعلم فى مادة العربية، وتسبب رغبة الطلاب عن تعليم اللغة العربية وهم يشعرون بالضجر لأن المواد المستخدمة لا تتغير بمرور الزمن ولا تتماشى بالأسس التعليمية الثلاثة.

وهذه هي المشكلات التي وجدتها الباحثة في المدرسة دارالصلاح الثانوية الإسلامية وكان تعليم اللغة العربية لا يدفع الطلاب أن يرغبوا في تعليم اللغة العربية. فلذا تجرب الباحثة بتطوير المواد التعليمية لتدفع رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية وبجانب ذلك تريد الباحثة بكونه إثارة إبتكار المدرس في تركيب مواد اللغة العربية وتطويرها.

يهدف هذ البحث لتصنيف المواد التعليمية لطلاب الصف الثانى قسم (IPS) في المرحلة الثانية من المدرسة دارالصلاح الثانوية الإسلامية جهمر لترقية مهارة القراءة بنظر إلى العناصر المحتاجة وكفاءة الطلاب. وأما المنهج الذي تستخدمه الباحثة في هذا البحث فهو منهج البحث التطويري(R&D)، وأما المدخل الذي تستخدمه الباحثة هو المدخل الكيفي والكمي ويهدف إلى معرفة أثر تعليم مهارة القراءة باستخدام المادة التعليمية المصممة.

وأما إجراءات هذا الإعداد فهو : ١. دراسة مبدئية ٢. التخطيط والتطوير ٣. إعداد

المواد التعليمية التطبيق ٤. التقدير من الخبير ٥. التصحيح ٦. و التجربة الميدانية ٧. التصحيح

الأخير. وأما أدوات جمع البيانات في هذا البحث فهي الملاحظة و المقابلة و الإستبانة و

الإختبار.

ومن تحليل البيانات، تدل نتيجة هذا البحث على أن هذه المواد المعدة تساعد الطلاب في مهارة القراءة وفهم النص المقروء، و كانت هذه المواد المعدة جيدة ومهمة وفعالة ولها أثر إيجابي في ترقية قدرة الطلاب لمهارة القراءة. وأيضا تساعد المدرس في تعليم اللغة العربية.



ABSTRAK

Ufrotul Hasanah 2016, **Penyusunan Materi Ajar untuk keterampilan membaca di Madrasah Aliyah Darus Sholah Jember**. Thesis, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Jember.

Kata Kunci: Penyusunan, Materi Ajar, Keterampilan Membaca.

Materi ajar bukan hanya semata-mata sebagai pengantar penganjuran saja, akan tetapi juga sebagai kunci dan dasar yang kuat dari suatu proses pembelajaran karena menentukan keberhasilan siswa dalam belajar. Dan dalam rangka untuk mencapai tujuan-tujuannya guru seharusnya dapat memilih materi yang sesuai dengan keadaan siswa, sesuai dengan asas-asas ilmiah, dan sesuai dengan latar belakang sosial dari siswa tersebut. Oleh karena itu, materi sangatlah penting dalam proses belajar- mengajar untuk meningkatkan kualitas program pendidikan. Namun pada kenyataannya sampai sekarang kesulitan- kesulitan dalam belajar materi Bahasa Arab belum terpecahkan sehingga menyebabkan rendahnya minat belajar siswa terhadap Bahasa Arab diantaranya para siswa merasa bosan karena materi yang digunakan tidak berubah dari waktu ke waktu dan tidak sejalan dengan tiga asas pengajaran.

Problematika ini yang ditemukan oleh peneliti di Madrasah Aliyah Darush-Sholah. Pengajaran Bahasa Arab kurang mendorong minat siswa untuk senang belajar Bahasa Arab oleh karena itu, peneliti mencoba mengembangkan materi ajar dengan tujuan untuk mendorong minat belajar siswa dalam Bahasa Arab disamping itu juga untuk mengasah kreatifitas guru dalam menyusun materi ajar Bahasa Arab dan mengembangkannya.

Penelitian ini bertujuan untuk menyusun buku ajar bagi siswa Madrasah Aliyah Darush- Sholah Jember dalam rangka untuk meningkatkan keterampilan membaca dengan memandang aspek- aspek yang dibutuhkan dan kemampuan siswa.

Prosedur Penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yakni eksperimen dengan desain penelitian pre-test dan post-test. Adapun jenis penelitian ini adalah termasuk penelitian “Research & Development”. Sedangkan pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif-kuantitatif dengan tujuan untuk mengetahui pengaruh efektifitas pengajaran untuk keterampilan membaca dengan menggunakan materi ajar yang telah disusun.

Langkah- langkah dalam penyusunan materi ajar ini adalah 1.Studi pendahuluan 2. Perencanaan dan pengembangan 3. Penyusunan materi ajar 4. Penilaian ahli bidang 5. Revisi 6. Praktek 7. Revisi akhir. Sedangkan instrumen pengumpul datanya adalah observasi, wawancara, angket dan test.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa materi ajar yang telah disusun ini membantu keterampilan siswa dalam membaca dan memahami teks berbahasa Arab, dan merupakan materi yang efektif serta memberikan pengaruh positif terhadap keterampilan membaca siswa. Dan juga membantu guru dalam proses belajar mengajar.

ABSTRACT

Ufrotul Hasanah 2016, *Instructional Materials Development for Reading Skills (research and development) in Madrasah Aliyah Darus Sholah Jember*. Thesis, Department of Arabic Education, Postgraduate Program, State Islamic Institute (IAIN) Jember.

Supervisor I : DR. H. Faisol Nasr Bin Madi, MA

Supervisor II : DR. H. Abdul Haris, M.Ag

Keywords: Development, Instructional Materials, Reading Skills.

Instructional materials are not only used as an introduction to teaching, but also as a key and a strong basis of a learning process because it determines the success of students in learning. And in order to achieve its objectives, teachers should be able to select materials that are appropriate to the student's circumstances, in accordance with the scientific principles, and in accordance with the social background of the students. Therefore, the materials are very important in the learning process to enhance the quality of educational programs. But in fact, the difficulties in learning Arabic materials has not been solved so far that it leads to the low interest in learning Arabic language as students are easily bored because the materials used do not change over time nor comport with the three principles of teaching.

The problem found by the researcher in Madrasah Aliyah Darush Sholah was that teaching Arabic less encouraged students' interest to enjoy learning Arabic. Therefore, the researcher tried to develop instructional materials to give innovation to the learning of Arabic to encourage students' interest in learning Arabic, also to cultivate teachers' creativity in designing and developing instructional materials for Arabic language.

This study aimed to develop instructional books for second graders majoring in social studies in Madrasah Aliyah Darush Sholah Jember in order to improve their reading skills by considering the required aspects and student's ability.

The research procedure used in this research was experiment using Pre-test and Post-test research design. This type of research is included in "Research & Development" research. Whereas, the approach used was qualitative-quantitative approach with the aim to determine the effects of teaching effectiveness for reading skills by using the instructional materials that have been developed.

The steps in developing these instructional materials were 1. preliminary study 2. planning and developing 3. instructional materials compilation 4. expertise of field assessment 5. revision 6. practice 7. post revision. While the data-collection instruments were observation, interview, questionnaire, and test.

The results of this study indicated that the instructional materials which had been developed could help students' skills in reading and understanding Arabic texts. They were effective materials which provided positive influence for students' reading skills, and also helped teachers in teaching and learning process.

محتويات البحث

| | |
|---------|--------------------------------------|
| أ..... | صفحة العنوان |
| ج | موافقة المشرف |
| د | الموافقة و الاعتماد من لجنة المناقشة |
| ه | إقرار الطالب |
| و..... | إستهلال |
| ز..... | الإهداء |
| ح | مستخلص البحث |
| ل..... | كلمة الشكر والتقدير |
| ن..... | محتويات البحث |

الفصل الأول: أساسيات البحث

| | |
|---------------------------|---|
| أ. مقدمة..... | ١ |
| ب. أسئلة البحث | ٦ |
| ج. أهداف البحث | ٧ |
| د. أهمية البحث | ٧ |
| و. حدود البحث | ٨ |
| ز. تحديد المصطلحات..... | ٨ |
| ح. الدراسات السابقة | ٩ |

الفصل الثاني: الإطار النظري

| | |
|--|----|
| المبحث الأول : إعداد المواد التعليمية | ١٣ |
| أ. مفهوم إعداد المواد التعليمية | ١٣ |
| ب. اسس ومعايير واتجاه المواد التعليمية | ١٤ |

- ١- الأسس الثقافية و الإجتماعية ١٤
- ٢- الأسس السيكولوجية ١٦
- ٣- الأسس اللغوية و التربية ١٨
- ج. المعايير لإختيار المواد التعليمية ١٨
- د. أهمية الكتاب التعليمي ١٩
- هـ. تطوير المواد ٢١
- و. طرق إختيار المحتوى ٢٣
- ز. تنظيم محتوى المواد التعليمية ٢٤
- المبحث الثاني: مهارة القراءة و تعليمها ٢٥
- أ. مفهوم القراءة ٢٥
- ب. أنواع القراءة من حيث الشكل و الأداء ٢٥
- ج. أهداف تعليم القراءة ٢٦
- د. مراحل القراءة ٢٧
- هـ. أساليب تعليم القراءة ٢٨
- و. خطوات تعليم القراءة ٣٠
- ز. إختبارات القراءة ٣٢

الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. منهج البحث ٣٤
- ب. مجتمع البحث و عينته ٣٤
- ج. أدوات جمع البحث ٣٥
- د. مصادر البيانات ٣٧
- هـ. تحليل البيانات ٣٨
- و. إجراءات البحث ٤٠

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

أ. المبحث الأول: نبذة تاريخية عن المدرسة دار الصلاح الثانوية

الإسلامية حمير ٤٣

١. الموقع الجغرافي والتاريخ ٤٣

٢. الغاية و البعثة ٤٤

٣. أهداف تعليم اللغة العربية في المدرسة دار الصّلاح الثانوية

الإسلامية ٤٤

ب. المبحث الثاني: عرض بيانات البحث ونتائجه ٤٥

١. عرض البيانات عن الملاحظة وتحليلها ٤٥

٢. عرض البيانات عن المقابلة وتحليلها ٤٦

٣. عرض البيانات عن الإستبانة وتحليلها ٤٨

٤. عرض البيانات عن نتيجة الإختبار القبلي وتحليلها ٦١

٥. عرض البيانات عن نتيجة الإختبار البعدى وتحليلها ٦٣

٦. نتائج المواد التعليمية ٨١

الفصل الخامس: المناقشة

أ. الخطوات في إجراءات الإعداد المواد التعليمية ١١٦

ب. تحليل نتائج الصدق في المواد التعليمية ١٢٠

١. تصميم كفاة الطلاب في مهارة القراءة قبل تجربة المواد التعليمية

المعدة (pre-test) ١٢٢

٢. تصميم كفاة الطلاب في مهارة القراءة بعد تجربة المواد التعليمية

المعدة (post test) ١٢٥

| | | |
|-----|-------|---|
| ١٢٧ | | ج. نتيجة الإختبار وتحليلها |
| ١٢٧ | | ١. إختبار طبيعي البيانات من الإختبار القبلي والبعدي |
| | | ٢. نتيجة تحليل الإرتباط من الإختبار القبلي و البعدي |
| ١٢٩ | | للمجموعتين |

الفصل السادس: الخاتمة

| | | |
|-----|-------|---------------|
| ١٣١ | | أ. الخلاصة |
| ١٣٢ | | ب. الإقتراحات |
| ١٣٣ | | المراجع |

الملاحق



الفصل الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

القراءة من أهم الوسائل التي تنقل إلينا ثمرات العقل البشري، بيد أن القراءة أعمق بكثير من أن تكون ضم حرف إلى آخر، ليتكون من ذلك مقطع أو كلمة. إنها عملية غاية في التعقيد، تقوم على أساس تفسير الرموز المكتوبة.^١ إن القراءة ليست عملية ميكانيكية بحته يقتصر الأمر فيها على مجرد التعرف والنطق، بل إنها عملية معقدة تماثل جميع العمليات التي يقوم بها الإنسان وهو يحل المسائل تستلزم الفهم، والربط، والاستنتاج.^٢

ليست عملية القراءة من المهارات البسيطة، وإنما هي عملية معقدة تشمل مجموعة من المهارات، ويشتمل مفهومها على تعرف الحروف والكلمات، كما يشتمل على فهم الربط والاستنتاج والتحليل والتفاعل مع المقروء ونقده والإسهام في حل المشكلات.^٣ القراءة تعني انتقال المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة إلى عقل القارئ.^٤

^١ حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (القاهرة: دار المصرية اللبناوية، ٢٠٠٢ م)، الطبعة الخامسة، ص. ١٠١٠.

^٢ حسن شحاته، المرجع نفسه، ص. ١٠١-١٠٢.

^٣ محمود أحمد سيد، اللغة تديسا واكتساب، (الرياض: دار الفيصل الثقافية، ١٩٨٨ م)، الطبعة الأولى، ص. ٩٥.

^٤ محمود الكامل الناقية، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥ م)، ص. ١٨٦.

وللقراءة من بين المهارات اللغوية الأربعة أهمية خاصة، فهي المجال الأهم من بين مجالات النشاط اللغوي، وأداة من أدوات اكتساب المعرفة في عالم تتزايد فيه المعلومات. والذين يجيدون القراءة هم الذين يفهمون المقروء، ومن أجاد القراءة فقد بلغ الغاية.^٥

وقد درست اللغة العربية في إندونيسيا في مجامع و معاهد وجامعات ومدارس وغيرها. وكانت هذه اللغة لها نصيب في المواد الدراسية منذ مستوى روضة الأطفال حتى مستوى متقدم. هذه كلها تدل على مكانة اللغة العربية في نفوس المسلمين من سكان إندونيسيا.

مادة اللغة العربية هي المادة التي توجه لدفع الطلبة و تربيتهم وتنمية كفاءتهم في اللغة العربية وصفة كانت أم مُنتجا. فكفاءة الوصفة هي الكفاءة لفهم كلام الناس و لفهم النص المقروء. وأما كفاءة المُنتج فهي الكفاءة التي تستخدم اللغة العربية للاتصال كلاما أم قراءة. كفاءة اللغة العربية تساعد الطلبة في فهم النصوص الإسلامية أو مصادرها هي القرآن والحديث و الكتب الإسلامية. ومن ثم إن اللغة العربية في المدرسة الثانوية معدة لنيل غرض الأسس اللغوية وهي المهارة اللغوية مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة و مهارة الكتابة.

^٥ طه على حسين الدليمي وأخرون، التحاضات حديثة في تدريس اللغة العربية، (عمان: حدار للكتاب العالمي، ٢٠٠٩م)، ص.٣٠.

فالقراءة كنافذة تطلع القارئ على ما عند الآخرين بكل يسر وسهولة. كما هو مكتوب في أول آية نزلت على رسولنا الكريم هي (اقرأ)، فالقراءة تعد كونها حاجة الى اعتبارها ضرورة في هذا العصر الحديث.

وللقراءة أهمية كبيرة وهي وسيلة التعلم والتعليم و وسيلة إكتساب المعرفة بصفة عامة. ومن جانب آخر تعتبر القراءة من أهم المهارات المكتسبة التي تحقق النجاح والمتعة لكل فرد خلال حياته وذلك على الأساس أن القراءة هي الجزء المكمل لحياتنا الشخصية والعملية، وهي مفتاح أبواب العلوم والمعارف المتنوعة. ولتحقيق أهداف تعليم القراءة فلا يمكن ترك الوسيلة التي تربط وتوسط المواد التعليمية إلى ذهن الدارس فهو الكتاب المدرسي، والكتاب المدرسي هو الوعاء الذي يحمل القمة المرة المذاق التي نقدمها للطالب الجائع وكان المعلم وسيلة لها. وإذا كان المعلم له دور في العملية التعليمية فإن الكتاب المدرسي هو الذي يجعل هذه العملية مستمرة بين التلميذ وبين نفسه حتى يحصل من التعليم ما يريد، ومن ثم نجد الكتاب المدرسي الجيد هو الذي يجذب التلميذ نحوه ويشبع رغباته ويجد فيه نفسه.^٦

أن الكتاب المدرسي ليس مجرد وسيلة معينة على التدريس فقط، وإنما هو صلب التدريس وأساسه لأنه هو الذي يحدد للتلميذ ما يدرسه من موضوعات،

^٦ ناصر عبدالله الغالى وعبدالحاميد عبدالله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (الرياض: دار الاعتصام، ١٩٩١م)، ص.٧.

وهو الذي يبقى عملية التعليم مستمرة بينه وبين نفسه، إلى أن يصل منها إلى ما يريد.^٧

ولكي يحقق الكتاب المدرسي أهدافه ينبغي أن تختار مادته العلمية واللغوية وفق معايير وأسس علمية. ولن يحقق الكتاب المدرسي أهدافه ما لم تكن مادته اللغوية في متناول قدرات الدارسين العقلية وحلفياتهم الثقافية.^٨ ويستحسن في هذا المستوى أن تصاحب الكتب المدرسية بعض مواد القراءة الإضافية المتدرجة التي تناسب مفرداتها وتراكيبها مستوى الطلاب اللغوي، ولعل هذا يقتضى أن نختار مواد القراءة لكل مرحلة بما يتفق مع مرحلة النمو العقلي.

فإذا نظرنا إلى أهمية كل من المادة العربية ومهارتها، عرفنا أنها تساعد الطلبة في عملية تعلم اللغة العربية لأن بها يستطيع الطلبة أن يستفد كل ما يتعلمه من النصوص العربية. ولكن سوف لا تتماشى هذه العملية بجيد إلا بنظام ينظم كل ما في عملية التعليم والتعلم، ويقصد بنظام هنا يعني المنهج لأن به نستطيع أن نوحّد الهدف التعليمي وننظم المحتوى و المواد التعليمية، وهو الطريقة الأساسية التي تستخدم لغرض تحقيق الأهداف التربوي في عملية التعليم.

^٧ محمود كامل الناقة، ورشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٣م)، ص. ٢٥.

^٨ ناصر عبدالله الغالي، المرجع السابق، ص. ٧٥.

المدرسة "دار الصلاح" الثانوية هي بعض المدارس التي تستخدم المنهج هدفا لترقية ذكاء الطلبة ومعرفتهم و نفسيتهم و خلقهم و إشراكهم في التربية المستقبلية. هذه الأهداف هي الأهداف العامة التربية في المنهج على مستوى الوحدة الدراسية أو (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan / KTSP) وهو إعتبار عن المنهج التشغيلية الذي ينظمه الوحدة التربية، وينفذ في كل الوحدة التربية ذات الصلة. وهو يتكون من أهداف التربية، والهيكلي، ومحتوى المنهج الوحدة التربية، وتقييم التربية^٩.

وهذه المعلومات تدل على أن المنهج يعطي الفرصة لترقية كفاءة الطلبة إلى المدارس ذات الصلة وبالخصوص في تصميم المواد التعليمية في اللغة العربية أو إعدادها لأن المدرسين في كل المدرسة أعلم من المدرسين في خارج المدرسة عن إحتياجات طلبتهم، وبجانب ذلك لتكون مادة اللغة العربية تدفع رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية

ولكن في الواقع إن تعليم اللغة العربية حتى الآن لا ينكسر صعوبة التعلم في العربية، ويسبب رغبة الطلبة عن تعلم اللغة العربية. لأنهم يظنون أنها لغة غير عاجزة عن مواكبة التقدم العلمي والتكنولوجي. ويسبب الطلبة بالضرر لأن

^٩. Kurikulum Pendidikan Madrasah Aliyah Darush Sholah.

المواد المستخدمة في عملية التعليم لا تتغير بمرور الزمان ولا تتماشى بالأسس التعليمية الثلاثة وهي الأسس الثقافية و الأسس النفسية والأسس اللغوية ومن هنا وجدنا أن صعوبة العربية ليست راجعة إلى ضعف دوافع المتعلمين بالذات إلى دراستها ومحدودية معلوماتهم عن العربية، ومنهجها التعليمي، وإنما هي راجعة إلى صعوبة موادها اللغوية وما أشبه ذلك.

وهذه هي المشكلة التي وجدتها الباحثة في بعض المدارس الإسلامية فهي المدرسة دار الصلاح الثانوية. وكان تعليم اللغة العربية لا يدفع الطلاب إلى أن يرغبوا في تعلم اللغة العربية. فلذا، من الحق علينا أن نتفاءل بأن مستقبل تعليم اللغة العربية سيكون باهرا وذلك بشرط أن نبذل جهودنا في تطوير المواد التعليمية لتدفع رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية. إنطلاقا مما سبق فقد عازمت الباحثة أن تحل هذه المشكلة بأن تقوم بالبحث العلمي في إعداد المواد التعليمية في الصف الثاني من المدرسة " دار الصلاح " الثانوية الإسلامية.

ب- أسئلة البحث

انطلاقا من المشكلة السابقة قامت الباحثة بأسئلة البحث كما يلي :

١. كيف تطوير إعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة لطلاب الصف الثاني

بمدرسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية جمبر؟

٢. ما مدى فعالية المواد التعليمية التي تستكملها الباحثة لمهارة القراءة لدرس

اللغة العربية للصف الثاني بمدرسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية جمبر؟

ج- أهداف البحث

١. إنتاج المواد التعليمية لمهارة القراءة المطورة لطلاب الصف الثاني من المدرسة

"دار الصلاح" الثانوية الإسلامية لترقية مهارتهم القرائية.

٢. لمعرفة مدى فعالية مهارة القراءة باستخدام المادة التعليمية لطلاب الصف

الثاني من المدرسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية لترقية مهارتهم القرائية.

د- أهمية البحث

١. نظريا

لاستيفاء الاكمال المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية في مدرسة "دار

الصلاح" الثانوية الإسلامية جمبر.

٢. تطبيقيا

أن تنتفع به المدرسة لاستيفاء نقائص المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية.

أن ينتفع به التلاميذ في تعلمهم مادة القراءة.

٣. أن ينتفع به المعلم في مدرسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية جمبر.

ه- حدود البحث

نظرا إلى اتساع الموضوع والميدان الدراسي و الزمان، فلا بد للباحثة

أن تحدد الموضوع التي ستبحث فيه ومكان البحث وزمانه. وأما حدود البحث

فكما يلي :

١. الحدود الموضوعية هو "إعداد المواد التعليمية لترقية مهارة القراءة (البحث

التطويري لترقية مهارة القراءة بمدرسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية

جمبر)"، فتحدد الباحثة الموضوع بإعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة خصوصا فهم المقروء أي في إستنتاج المعنى العام من النص المقروء.

٢. الحد المكاني

تقوم الباحثة على هذه العملية بمدرسة " دار الصلاح " الثانوية الإسلامية جمبر وخصوصا للطلاب في الصف الثاني.

٣. الحد الزماني

بدأت الباحثة هذه العملية في العام ٢٠١٦م.

و- تحديد المصطلحات

تقدم الباحثة مفهوم المصطلحات المستخدمة في هذا البحث تحت العنوان

" إعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة لدرس اللغة العربية في الصف الثاني

بمدرسة " دار الصلاح " الثانوية الإسلامية جمبر. وتقديم هذه المصطلحات يفصل

إلى ما يلي :

IAIN JEMBER

١- إعداد: هو تقسيم لموضوع من الموضوعات أو مشروع من المشروعات العلمية أو الأدبية أو غيرها، وذلك إما بالنقل التام أم بالإقتباس أو بالتأليف تماما من ابتكاريات المؤلف وخبراته.^{١٠}

المواد التعليمية : هي المحتوى التعليمي الذي ترغب في تقديمه للطلبة بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارية أو وجدانية. وهي المضمون الذي يتعلمه الطلبة في علم ما. إذن هي كل ما يريد المعلم إعطاء المعلومات إلى أذهان الطلبة عند عملية التعليم.^{١١}

مهارة القراءة : القدرة على قراءة نص القراءة أو نص الحوار صحيحا، والقدرة على فهم المقروء وإستنتاج المعنى من المقروء.

ز- الدراسات السابقة

١. عبد الرحمن : إعداد الكتاب المدرسي لتنمية مهارة الكلام (بحث تطويري في مدرسة روضة العلوم الثانوية للبنين بكابنجان كوندنج لاكمي مالانج جاوي الشرقية العام ٢٠١١). ويفرع الباحث المشكلة إلى أسئلة : ١ . كيف يتم اعداد الكتاب المدرسي لتنمية مهارة الكلام لتلاميذ صف العاشر

١٠ فتحي علي يونس ومحمد عبد الرؤوف الشيخ، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلى التطبيق، (القاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣) ص. ٨١

١١ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان و آخرون، دروس الدورات التربية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها: الجانب النظري، (مؤسسة الوقف الإسلامي، ١٤٢٣) ص. ١١١

بمدرسة روضة العلوم الثانوية للبنين بكانجاران كوندانج لاكي مالانج جاوي الشرقية ؟ ٢. علي مصطفى : استخدام الطريقة المباشرة في تعليم مهارة القراءة (بحث تجريبي بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كوندانج لاكي مالانج جاوي الشرقية العام ٢٠١١). ثم طرح الباحث أسئلة البحث كما يلي : ١. كيف تم استخدام الطريقة المباشرة لترقية مهارة القراءة في الصف الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كوندانج لاكي مالانج جاوي الشرقية ؟ ٢. ما أثر استخدام الطريقة المباشرة في ترقية مهارة القراءة الجهرية للتلاميذ في الصف الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كوندانج لاكي مالانج جاوي الشرقية ؟ ٣. ما أثر استخدام الطريقة المباشرة في فهم النص المقروء للتلاميذ في الصف الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كوندانج لاكي مالانج جاوي الشرقية ؟ وأما اهداف البحث فهي ١. لمعرفة كيف تم استخدام الطريقة المباشرة لترقية مهارة القراءة في الصف الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كوندانج لاكي مالانج جاوي الشرقية. ٢. لمعرفة ما أثر استخدام الطريقة المباشرة في ترقية مهارة القراءة الجهرية للتلاميذ في الصف الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كوندانج لاكي مالانج جاوي الشرقية. ٣. لمعرفة ما أثر استخدام الطريقة المباشرة في فهم النص المقروء

للتلاميذ في الصف الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كوندانج
لاكي مالانج جاوي الشرقية.

يستخدم الباحث منهج البحث بمنهج تجريبي و استخدام الكمي والكيفي.

٢. وأما نتائج هذا البحث فهي : ١. أن التدريس باستخدام الطريقة المباشرة

لترقية مهارة القراءة هو يبدأ بتقديم المفردات الجديدة و شرح معانيها باللغة

العربية مستعينة بالوسائل والإستراتيجية المحتاجة إليها. والوسائل التي أنسب

في استعمالها و أسهل على فهمها هي الصور والأشياء الذاتية في حجرة

الدراسة، أما إذا كان المفردات التي سيبينها المدرس لايسمح إحضار

الوسائل لبيائها، فاستخدام الحركات الجسدية، والتمثيل، والمرادفات،

والأضداد. ثم يلفظ المدرس تلك المفردات جهرية ويستمعها التلاميذ

ويردها، وبعد ذلك قراءة النص جهرية وسرية. وإذا انتهى من عمل

القراءة جهرية أو سرية انتقل إلى برنامج آخر وهو تشخيص مضمون

النص المقروء. ٢. التدريس باستخدام الطريقة المباشرة لترقية مهارة القراءة

الجهرية غير فعالية. ٣. وكذلك التدريس باستخدام الطريقة المباشرة لترقية

فهم المقروء النص غير فعالة.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: إعداد المواد التعليمية.

أ. مفهوم إعداد المواد التعليمية

المواد التعليمية هي مجموعة الخبراء التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلاب بها، والإتجاهات والقيم التي يراد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد إكسابها إياهم، يهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.^١

والمواد التعليمية هي المحتوى التعليمي الذي نرغب في تقديمه للطلاب بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارية، أو وجدانية. وهي المضمون الذي يتعلمه التلميذ في علم ما. وتنوع وسيلة هذا المحتوى التعليمي، فقد يكون مادة مطبوعة في الكتب والمقررات التعليمية أو على لوحات أو على سبورات أو ملصقات. وقد يكون مادة مصورة كالصور الثابتة أو الأفلام، وقد يتخذ أشكالا أخرى من البسيط إلى المقعد، وقد تكون غير مألوفة للطلاب والمعلمين على حد سواء.^٢

^١ رشيدي أحمد طعيمة المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القسم الأول، (مكة: جامعة أم القرى، د.س)، ص. ٢٠٢.

^٢ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وآخرون، دروس الدورات التدريبية لمعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الجانب النظري)، (د.م)، مؤسسات الوقف الإسلامي، ١٤٣٣ (١) ص ١١١.

ب- أسس ومعايير واتجاه المواد التعليمية

لإعداد مواد تعليمية أسس لابد من مراعاتها في التأليف وإعداد الكتب التعليمية، فهي أسس

تتعلق بثقافة الطلاب وأسس تتعلق بميولهم النفسية واللغوية.

والأسس لإعداد الكتاب هنا هي مجموعة من المعلومات التي يقوم بها المؤلف لإعداد كتابه قبل

إخراجه في شكله النهائي، وطرحه للإستخدام في فصول تعليم اللغة. والوضع الأمثل في تأليف كتب

تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها يفترض إجراء عدد من الدراسات قبل تأليف أي كتاب، فضلا عن

توفر عدد من الأدوات والقوائم والنصوص التي يعتمد عليها تأليف الكتاب.^٣

١- الأسس الثقافية والاجتماعية

عند إعداد كتاب لتعليم اللغة العربية للأجانب فينبغي أن يكون له طابع اجتماعي و

ثقافي إسلامي، بمعنى أنه يخدم لغتنا وثقافتنا وذلك من خلال مراعاة الآتي:^٤

^٣ محمود كامل الناقة، ورشدي أحمد طعيمة، مرجع سابق، ص ١٣٥.

^٤ ناصر عبدالله الغالي وعبدالحميد عبدالله، مرجع سابق، ص ٢٦-٢٧.

أ. أن يكون محتواه عربيا إسلاميا، وذلك بأن تقدم الموضوعات التي تتناول هذا الجانب

بصورة حقيقية غير مشوهة، وبصورة مبسطة تعين الدارس على فهم حقيقة الثقافة

الإسلامية.

ب. أن يتضمن المحتوى التعليمي للكتاب عناصر الثقافة المادية والمعنوية بصورة تتناسب

وأغراض الدارسين الأجانب.

ج . ضرورة الإهتمام بالتراث العربي وخصائصه التي على رأسها الطابع الإنساني ورفع مكانه

العلم والعلماء.

د. انتقاء الثقافة العربية في ضوء حاجات وما تناسب مع الدارسين واهتمامهم من تعلم اللغة

والثقافة.

هـ. التدرج في تقديم الثقافة من المحسوس الى المعنوى، ومن البسيط إلى المركب ومن الجزء إلى

الكل.

و. الإهتمام بالثقافة الإسلامية وتوظيفها في تصحيح المفاهيم الخاطئة عاد الدارسين الأجانب-أن

وجدت-وتعديل الاتجاهات السلبية نحوها.

٢- الأسس السيكولوجية

من المعلوم أن المعلم يشكل عنصرا أساسيا في العملية التعليمية، فهو المحور الذي تركز عليه، وأنه أولا وأخيرا هو الهدف من العملية التعليمية، فما قامت هذه العملية إلا من أجل تحقيق أهداف معينة لدى المتعلم، ومن ثم فإن معرفة خصائص المتعلم النفسية والعقلية تعد مطلبا ضروريا عند إعداد محتوى المناهج الدراسية.^٥

والشروط النفسية التي يجب مراعاتها عند تصميم الكتاب المدرسي هي:^٦

- أ. أن يكون الكتاب مناسبا لمستوى الدارسين فكريا.
- ب. أن يراعى مبدأ الفروق الفردية.
- ج. أن يثير في الدارس التفكير ويساعد على تنميته بما يساعده على اكتساب اللغة الأجنبية (العربية).
- د. أن تبنى المادة العلمية وفق استعدادات الدارسين وقدراتهم.
- هـ. أن يشبع دوافعهم ويرضى رغباتهم ويناسب ميولهم، بمعنى أن يدرس أو يعرف الميول والدوافع العامة للدارسين الذين يؤلف لهم الكتاب.

^٥ المرجع نفسه، ص. ٢٧.

^٦ المرجع نفسه، ص. ٣٤-٣٥.

و. أن يكون المؤلف على علم بخصائص الدارسين النفسية، وأن يعطي بما يناسب هذه

الخصائص، كما عليه أن يستفيد من نتائج الدراسات النفسية في هذا الميدان.

ز. أن يراعى عند التأليف المرحلة العمرية التي يؤلف لها، فالصغير غير الكبير في

اكتسابه للغة الأجنبية.

ح. أن تؤلف كتب للموهوبين في الذكاء، وكتب أخرى لمتوسطى الذكاء ومن دونهم.

ط. أن تهيب المادة المقدمة في الكتاب المدرسي مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق

تعلم اللغة.

ي. أن تحفز المادة الدارس على استخدام اللغة في مواقفها الطبيعية.

ك. أن يراعى التكامل في المادة بين الكتاب الأساسي ومصاحباته.

ل. أن يقدم مادة علمية من المواقف الحياتية التي تساعد الدارس على التكيف مع الناطق

الأصلي للغة.

م- أن يعين الكتاب على تكوين الاتجاهات والقيم المرغوب فيها لدى الدارسين

٣- الأسس اللغوية والتربوية

الأسس اللغوية والتربوية هي المادة اللغوية المكونة من أصوات ومفردات وتراكيب التي تقدم في كتب تعليم العربية لغير الناطقين بها والأسلوب المناسب في عرضها للدارسين، ومدى سهولة أو صعوبة تلك المادة للدارسين. وتناول اللغة المقدمة في كتب العربية كلغة ثانية تقدم على المستوى اللغوي والمستوى التربوي، ومن أن هذين الأساسيان (اللغوي والتربوي) يعدان أساسا واحدا وإن كان لكل منهما وظيفته ولكن من الصعب الفصل بينهما نظرا لتداخلهما، ولذا فضلنا تقديمهما كأساس واحد، وإن كان بعض الباحثين فصل بينهما، لكن لكل باحث وجهة نظره عند تقديمه للموضوع وفلسفته الخاصة التي يميل إليها.

ج - المعايير لاختيار المواد التعليمية

ثمة عدة المعايير في اختيار المواد التعليمية فهي:^٧

١. معيار الصدق (validity): يكون المحتوى صادقا إذا كان واقعيا وأصيلا وصحيحا علميا فضلا عن تمثيه مع الأهداف الموضوعية.

^٧ إبراهيم بسوني عميرة، المنهج وعناصره، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٩١) ص. ١٤٥-١٤٧. انظر أيضا رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها ومناهجه وأساليبه، (الرباط-إيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٧٩م/١٤١٠هـ)، ص. ٦٦.

٢. معيار الأهمية (significance): يعتبر المحتوى مهما حينما يكون لديه قيمة في حياة الطلبة مع تغطية الجوانب المختلفة من مجال المعرفة والقيم والمهارات التي تهتم بتنمية المهارات العقلية وأساليب تنظيم المعرفة أو الاتجاهات الإيجابية.
٣. معيار الميول والاهتمامات (interest): يكون المحتوى متمشيا مع اهتمامات الطلبة في اختيار المواد التعليمية لو أنه يتناسب مع ميول الطلبة ومستوى عقولهم وحاجاتهم إليها.
٤. معيار قابلية التعليم (learn ability): ويكون المحتوى قابلا للتعليم عندما يراعي قدرات الطلبة متمشيا مع الفروق الفردية بينهم لمبادئ التدرج في عرض المواد التعليمية.
٥. المعيار العالمية (universality): يعتبر المحتوى جيدا إذا كان يشتمل أنماط من التعليم لانعترف بالحدود الجغرافية بين البشر، ويقدر ما يعكس المحتوى الصيغة المحلية للمجتمع ينبغي أن يربط الطلبة بالعالم المعاصر من حوله.

د- أهمية الكتاب التعليمي

يشكل الكتاب التعليمي عنصرا أساسيا من مكونات المنهج، فهو إحدى ركائزه الأساسية في أي مرحلة تعليمية.

أن الكتاب التعليمي هو:^٨

^٨ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (القاهرة: دار الإعتصام، د.س)،

١) الوعاء الذي يحمل اللقمة السائغة الطيبة أو اللقمة المرة المذاق التي نقدمها للطالب الجائع،

والمعلم هو الوسيلة أو الواسطة التي تقدم بواسطتها هذه اللقمة للطالب.

٢) يزود الدارسين بالجوانب الثقافية المرغوب فيها، كما يمدهم بالخبرات والمعلومات والحقائق

التي تنمي قدراتهم على النقد، والاتجاه العقلي نحو أحداثه كجزء من عملية التفهم

والاستيعاب.

٣) الذي يجعل العملية التعليمية مستمرة بين التلميذ وبين نفسه حتى يحصل من التعليم ما

يريد، فالكتاب باق معه ينظر فيه كلما أراد، ومن نجد الكتاب التعليمي الجيد هو الذي

يجذب التلميذ نحوه ويشبع رغباته ويجد فيه نفسه.

٤) الوعاء الذي يحمل المعلومات والاتجاهات المراد غرسها في التلاميذ ليس فقط للتلاميذ بل

للمعلمين وغيرهم أيضا، فهو يمدهم بالخبرات والحقائق، وهو مصدر ثقافي.

IAIN JEMBER

المادة الدراسية هيكل شيء من مضمون المناهج الدراسية لا بد أن يسيطر عليها الطلبة وفقا بالكفاءات الأساسية من أجل تحقيق معايير الكفاءة لكل مادة في وحدات التعليم المعين. المواد هي جزء مهم في عملية التعليم، بل هي صلب من أنشطته. وفقا لعملية التدريس المركز على التعلم سيتم نجاح عملية التدريس بمعرفة عدد الطلبة الذين يتمكنون من السيطرة أو فهم هذه المواد.^٩ وهناك أمور لا بد مراعاتها في تطوير المواد التعليمية فهي:

(١) مستوى التنمية

التنمية المحتملة لدى الطلبة هي الشيء المهم الذي لا بد أن يكون قاعدة عامة عند تطوير المواد. ذلك لأن هناك اختلافات في قدرة تفكير الطلبة. استنادا إلى مراحل النمو المعرفي، فإن المواد وعملية التعلم لا بد من تعديلها لمستوى تقدم الطلبة.

^٩Sanjaya, Wina, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran* (Jakarta: Kencana, 2009) hlm. 141-142

٢) محتملة الطلبة

تؤثر محتملة الطلبة في تطوير المادة. هذه المحتملة يمكن أن يتبين من نتائج اختبار القبول، وهو ما يسمى من قبل السحب. والمدارس لها الطلبة الذين لديهم كمية عالية، وهناك خلافات مع المدارس التي لديها مآخذ منخفضة بالنسبة إلى المواد التي يجري تدريسها. ويرتبط لخصائص الطالب تصنيف المكونات إلى:

أ. الخصائص العامة

ب. الخصائص الخاصة

ج. سياق التوجه

د. تعلم السياقونقله.

ومعرفة كاملة عن الطلبة تساعد أكثر في تحديد المواد المناسبة.

٣) خصائص المنطقة

باعتبار أنها منطقة واسعة حول خصائصها من حيث المادية وغير المادية، فعملية

التعليم في إندونيسيا يجب أن تكون قادرة على اتخاذ مجموعة من الخصائص من كل منطقة.

إذا كانت الشروط عاملة مادية، يمكن تصنيفها

مجال إندونيسيا إلى الجبال، والسهول الساحلية أو الشواطئ. وسوف تؤثر هذه المجالات الثلاثة بالتأكيد على الناس في حياتهم اليومية. ويمكن أيضا أن تصنف المنطقة في القرى، والمناطق الحضرية الريفية، أو بعيد.

و- طرق اختيار المحتوى

في عملية إعداد المواد التعليمية عدة أساليب يمكن لوضع المنهج عند اختيار المحتوى فيما يلي أكثر شيوعا في اختيار محتوى مادة اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى:^{١٠}

١. المناهج الأخرى : يمكن للمعلم أن يسترشد بمناهج تعليم اللغات الثانية مثل الإنجليزية كلغة ثانية أو كلغة أجنبية.

٢. رأي الخبير : يمكن للمعلم أن يسترشد بأراء الخبراء سواء أكانوا متخصصون في تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى، أم كانوا معلمين، أم كانوا لغويين، أم تربويين، أم من كانت له صلة وثيقة بالميدان.

٣. المسح : ويقصد بذلك إجراء دراسة ميدانية حول خصائص الدارسين وتعرف ما يناسبهم من محتوى لغوي.

^{١٠} رشدي أحمد طعيمة، مرجع سابق، ص. ٦٧-٦٨

٤. التحليل : ويقصد بذلك تحليل المواقف التي يحتاج الطالب فيها للاتصال بالعربية.

ج - تنظيم محتوى المواد التعليمية

يطرح الخبراء تصورين لتنظيم محتوى المنهج، هما:^{١١}

١- التنظيم المنطقي هو تقديم المحتوى مرتبا في ضوء طبيعي المادة ذاتها، أي مراعاة الترتيب

المنطقي للمعلومات والمفاهيم. وفي هذا التنظيم تراعي مبادئ التدرج من البسيط إلى

المعقد، ومن السهل إلى الصعب، ومن القديم إلى الحديث.

٢- التنظيم السيكولوجي هو تقديم المحتوى في ضوء حاجات الطلاب وظروفهم الخاصة،

وليس في ضوء طبيعة المادة وحدها. ولا يلتزم هذا التنظيم بالترتيب المنطقي.



^{١١} المرجع نفسه، ص. ٦٨-٦٩

المبحث الثاني : مهارة القراءة

أ- مفهوم القراءة

القراءة عملية عقلية انفعالية دافعية تشمل تفسير الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينه وفهم المعاني والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني والاستنتاج والنقد والحكم والتذوق وحل المشكلات. والقراءة عملية مركبة تتألف من عمليات متشابكة يقوم بها القارئ وصولاً إلى المعنى الذي قصده الكاتب واستخلاصه أو إعادة تنظيمه والإفادة منه.^{١٢}

ب- أنواع القراءة

١- أنواع القراءة من حيث الشكل والأداء:

أ. القراءة الصامتة

هي قراءة تعتمد على العين في النظر إلى الحروف والكلمات وتصور الألفاظ وفهم معانيها ذهنياً دون إخراج صوت مسموع أو هممة أو تحريك الشفتين.^{١٣}

IAIN JEMBER

^{١٢} حسن شحاته، مرجع سابق، ص. ١٠٥.

^{١٣} محمد إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية، (الرياض: ٢٠٠٣) ص ٧٥.

ب. القراءة الجهرية

هي التقاط الرموز المطبوعة وتوصيلها عبر العين الى المخ وفهمها بالجمع بين الرمز كشكل مجرد، والمعنى المختزن له في المخ ثم الجهر بها بإضافة الأصوات واستخدام أعضاء النطق استخداما سليما.^{١٤}

ج- أهداف تعليم القراءة

الهدف العام في تعليم القراءة تعلم المتعلم من أن يكون قادرا على قراءة العربية صحيحا وسليما، والهدف الخاص هو:^{١٥}

١- أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية.

٢- أن يتمكن من قراءة جهرية بنطق فصيح.

٣- أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصحيفة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغير التركيب.

٤- أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق والقدرة على تفريق مفردات الحديث

ومفردات الكتابة.

^{١٤} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى، (الرياض ١٩٩٢) ص ١٣٣.

^{١٥} محمود الكامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (السعودية: ١٩٨٥) ص ١٨٨-١٨٩.

- ٥- أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها.
- ٦- أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة وصرفها.
- ٧- أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.
- ٨- أن يتعرف علامات الترقيم ووظيفة كل منهما.
- ٩- أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعاجم.
- ١٠- أن يقرأ قراءة واسعة ابتداء من قراءة الصحيفة الى قراءة الأدب والتاريخ والعلوم والأحداث الجارية مع إدراك الأحداث وتحديد النتائج وتحليل المعاني ونقدها وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية الإسلامية.

د- مراحل القراءة

المراحل هنا طبقات ومستويات القدرة في القراءة، فيستحسن أن يتمسك بها المدرس في تعليم القراءة. وقسم جونتر هذه المستويات الى ثلاث مراحل:

IAIN JEMBER

- ١- المرحلة الأولى: لتنمية مهارات القراءة، ويتكون فيها رصيد الطالب لغويا.
- ٢- المرحلة المتوسطة: لتنمية مهارات القراءة، وفيها يتم التركيز على إثراء مفردات الطالب وتنمية رصيده في التراكم اللغوية وتتسع أمامه موضوعات القراءة الى حد ما.
- ٣- المرحلة المتقدمة: الإستقلال في القراءة، وفي هذه يتدرب الطالب على تنمية مفرداته ذاتيا ويتعلم يستخدم القواميس ويبدأ أول خطوات الاستقلال في القراءة.

د- أساليب تعليم القراءة

هناك عدة أساليب تستخدم في تعليم القراءة، وهي كما يلي:^{١٦}

١- الطريقة الحرفية

تسمى هذه الطريقة أيضا بطريقة الحروف أو الطريقة الهجائية أو الطريقة الأبجدية أو الطريقة الألفبائية لأن المعلم يبدأ هنا بتعليم حروف الهجاء واحدا فواحدا ثم بعد ذلك يتعلم الطالب قراءة المقاطع والكلمة.

^{١٦}. محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية (الأردن: دار الفلاح، ٢٠٠٠م)، ص ١٠٨-١١٢

٢- الطريقة الصوتية

نظرا من حيث انتقال الحروف إلى المقاطع إلى الكلمة كانت هذه الطريقة مشابهة بطريقة حرفية ولكنها تختلف عنها من حيث طريقة تعليم الحروف. وأما في الطريقة الحرفية فيعلم حرف "ص" مثلا على أنه "صاد"، ولكن في الطريقة الصوتية فيعلم حرف "ص" على أنه "ص".

٣- الطريقة المقطعية

يتعلم الطالب، بموجب هذه الطريقة، المقاطع أولا، ثم يتعلم الكلمات المؤلفة من مقاطع. ولتعليم المقاطع فلا بد من تعليم حروف المد أولا.

٤- طريقة الكلمة

هذه الطريقة معاكسة للطريقة الحرفية و الطريقة الصوتية لأن المتعلم يتعلم الكلمة أولا ثم يتعلم الحروف التي تكونت منها الكلمة. ولهذا الطريقة أساسي نفسي يعتمد على الافتراض بأن المتعلم يدرك الكل أولا، ثم يبدأ بإدراك الأجزاء التي يتكون منها الكل.

٥- طريقة الجملة

يتم تعليم القراءة بطريقة الجملة بأن يعرض المعلم جملة قصيرة على البطاقة أو السبورة ثم ينطق المعلم الجملة ويردها الطلاب من بعده عدة مرات. ثم يزيد المعلم عن الجملة الأولى كلمة واحدة وينطقها ويردها الطلاب من بعده.

٦- الطريقة الجمعية

يرى مؤيدو الطريقة الجمعية أن لكل طريقة مزاياها وعيوبها. ومادام الأمر كذلك، فإن الأصواب الاستفادة من جميع الطرق وعدم التمسك بطريقة واحدة دون سواها. فكما ذكر سابقا إن للطريقة الحرفية مزاياها وعيوبها. وينطبق الوضع ذاته على كل من الطريقة الصوتية والطريقة المقطعية وطريقة الكلمة وطريقة الجملة.

٥- خطوات تعليم القراءة

أما خطوات تعليم القراءة، كما يلي:^{١٧}

(١) يقرأ المعلم الكلمات والجمل مصحوبة بما يوضح معناها.

17. Al-Ghali Abdullah, Abdul Hamid Abdullah, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, Diterjemahkan oleh Sudi Yahya Husein, dkk, Cet 1. (Padang: Akademia Permata, 2012), 180-187

(٢) يطلب المعلم من الدارسين فتح الكتاب، ويقرأ أمامهم الكلمات والجمل مرة أخرى. ويطلب منهم ترديد ما يسمعون به بدقة.

(٣) يقسم المعلم الصف إلى قسمين أو ثلاثة. ويطلب من كل قسم أن يردد.

(٤) عندما يتكون عند الطلاب رصيد من المفردات والتراكيب، يتم عرض نصوص مبسطة عليهم. ثم يقرأونها قراءة صامتة.

(٥) يطلب منهم الالتفات إليه وترك الكتاب مفتوحاً أمامهم.

(٦) تلقي أسئلة فهم النص والكتاب مفتوح أمام الطلاب.

(٧) ينبغي أن تلقى الأسئلة في الترتيب الذي ترد فيه الإجابات في النص.

(٨) وقد يعود الأستاذ للنص بداية مرة أخرى للحصول على فكرة معينة، أو تأكيد مفهوم معين.

(٩) يجب أن تكون الأسئلة من النوع الذي يتطلب إجابات مختصرة.

(١٠) إذا لم يكن لدى الطالب إجابة عن السؤال المطروح يجب تكليف غيره.

(١١) يجب تشجيع استقاء الإجابات من النص وذكر عبارته دون أن نشق على الطالب بتكليفه بصياغة جديدة من عنده.

(١٢) يعتمد فن تعليم القراءة الحقيقية على طرح السؤال المناسب.

١٣) يقرأ الطلاب النص بعد ذلك قراءة كاملة (صامتة).

١٤) قد تكون القراءة الأخيرة جهرية.

و- إختبارات القراءة

تهدف إختبارات القراءة إلى قياس قدرة الطالب على سرعة التعرف على الأحرف الهجائي والكلمة، ومعرفة أسماء الأشياء، ومعرفة قراءة الأسئلة وفهمها، وفهم المعنى وترتيب الجمل، ومعرفة مضمون الجمل وتعرف على الكلمة الغريبة^{١٨}

ونلخص أن أهداف إختبارات القراءة للطلاب هي لمعرفة قدرتهم في تحويل الرموز المكتوبة إلى النطق أو الصوت الصحيح، ومعرفة فهم مضمون ما قرؤوا والظروف فيه حتى يمكن أن نحلل أخطاءهم وتحسين عملية تعليمنا.

رأى دجيواندونو Djiwandono أن إختبار مهارة القراءة يمكن استعراضه بالإختبار الموضوعي (Objektif) والإختبار الذاتي (Subjektif). أما الإختبار الذاتي أنواعه قد تكون إجابة الأسئلة طويلة كانت أم قصيرة و تلخيص مضمون المقروء. وأما الإختبار الموضوعينحو إختبار المزوجة (arrangement)، وإختبار الإختيار من متعدد (multiple choice) وإختبار التكملة (complete test).

^{١٨}صلاح، عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق (بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨١)، ص. ١٣٣-١٣٤

وتختبر القراءة عادة بتقديم نص يقوم الدارس بقراءته ثم يجيب عن أسئلة يغلب أن تكون مكتوبة، وأكثر ماتتضمن الجوانب التالية:^{١٩}

- ١- أسئلة الاستيعاب العام (باستعمال أدوات الاستفهام وملء الفراغات والاختبار من المتعدد).
- ٢- معرفة معنى الكلمات.
- ٣- معرفة المرادف والمضاد للمفردات والتعابير.
- ٤- أسئلة توضح قدرة الدارس على تتبع الأفكار في النص.
- ٥- أسئلة استنتاجية (يستعمل فيها خبرية وبديهة وتوقعاته للأحداث).
- ٦- أسئلة تقويمية (كان نسل لأي مدى يظن أن القطعة نجحت في تصوير موقف أو حالة معينة).
- ٧- أسئلة تختبر تذوق الدارس لما قرأ.

^{١٩} إسحاق الأمين، منهج الإيسيسيكو لتدريب معلمى اللغة العربية لغير الناطقين بها (المملكة العربية السعودية، ١٩٩٧)، ص ١٤٤

الفصل الثالث

منهجية البحث

يندرج تحت هذا الفصل منهج البحث ومدخله، و مجتمع البحث وعينته و أسلوب اختيارها، وأدوات البحث، ومصادر البيانات، وتحليل البيانات، وإجراءات البحث.

أ- منهج البحث ومدخله

هناك أهداف في كل البحوث، منها أن تحصل الباحثة إنتاجا معيناً (فيستخدم بحث تحليل الحاجة) و تجربة فعالة الإنتاج (فيستخدم بحث لتجربة فعالة الإنتاج). وأما المنهج الذي تستخدمه الباحثة في هذا البحث فهو منهج البحث التطويري (*Research & Development*) لأنها طريقة البحث التي تستخدم لحصول الإنتاج المعين وتجربة فعالة الإنتاج.¹ وأما المدخل الذي تستخدمه الباحثة هو المدخل الكيفي والكمي، حيث تتعامل الباحثة مع مجتمع البحث ويجمع منهم البيانات بطريقة الملاحظة أو المقابلة أو الاستبانة أو الاختبار.

¹Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2009), h. 297.

ب- مجتمع البحث وعينته

أما مجتمع البحث في هذا البحث فهو جميع طلاب الصف الثاني في المدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية في العام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦، وتتكون طلاب الصف الثاني من قسم (IPA) عددهم ١٩ طالبا، وقسم (IPS) عددهم ١٥ طالبا، وقسم (IAGA) عددهم ١٥ طالبا. وأما عينتها هي طلاب الصف الثاني قسم (IPS) عددهم ١٥ طالبا.

ج- أدوات جمع البيانات

ثمة عدة أدوات في جمع البيانات وهي الملاحظة والمقابلة و الإستبانة و الإختبار. وأما البيان من كل الأدوات فهي :

١- الملاحظة

الملاحظة هي الوسيلة المستخدمة في الإكتساب لخبرات ومعلومات حيث نجتمع الخبرات من خلال ما نشاهده أو نسمع عنه^٢. وبعبارة أخرى هي حصر الانتباه نحو شئ ما للتعريف عليه وفهمه وهي وسيلة هامة من وسائل جمع البيانات في البحوث المختلفة.^٣

^٢ . جابر عبد الحميد جابر والأخرون، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، (القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٧٨) ص ١٩٩
^٣ عبد الرحمن أحمد عثمان مناهج البحث العلمي " وطرق كتابة الرسائل الجامعة، (جامعة إفريقيا العالمية، ٥١٤١٥-١٩٩٥م)، ص. ١٣١

ولتحصيل البيانات المطلوبة فتستخدم هنا طريقة الملاحظة بالمشاركة و المباشرة. وتكون الباحثة جزءا من النشاطات التعليمية.وأما البيئات المرجوة هي: أحوال الطلبة في تنفيذ عملية التعليم والتعلم في تجريب المواد التعليمية من ميولهم واهتمامهم ودوافعهم و مواقفهم.

٢- المقابلة

تريد الباحثة بهذه المقابلة في هذا البحث لجمع البيانات عن المعلومات من مدرس اللغة في تعليم اللغة العربية و خاصة في مهارة القراءة في المدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية جember.

٣- الإستبانة

تعتبر الإستبانة أداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع معين^٤، وتستخدم الباحثة هذه الأداة لجمع المعلومات عن الحقائق المتعلقة بأحوال الطلبة في عملية التعلم وتعليم اللغة العربية من حيث دوافعهم، والصعوبات التي يواجهونها أثناء التعلم والتعليم من المعلومات التي تحتاج إليها الباحثة. وبعبارة أخرى أن الباحثة تريد أن ينال المعلومات بهذه الإستبانة عن:

^٤ نفس المراجع ، ص.١٣٦

أ. تحكيم خبير تعليم اللغة العربية عن المواد التعليمية المعدة. وتقدم هذه الإجابة إلى

الخبير قبل تجربة المواد التعليمية المعدة.

ب. معرفة رأي معلم اللغة في المدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية جمبر عن المواد

التعليمية المعدة بعد تنفيذ التجربة.

ج. معرفة آراء الطلاب عن المواد التعليمية المعدة بعد تنفيذ التجربة.

٤ - الإختبار

ينقسم الإختبار إلى النوعين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي. فالإختبار القبلي هو

الإمتحان الذي يجري قبل تقديم المواد المعدة. وأما الإختبار البعدي فهو الإمتحان الذي يجري

بعد تقديم المواد المعدة.

وتجري الباحثة الإختبار القبلي لمعرفة درجات الطلاب قبل تقديم المادة المعدة، ويقول آخر

يعني لإكتشاف كفاءتهم في مهارة القراءة قبل تقديم المادة التعليمية المعدة، ثم بعد أن قدمت

إليهم المادة التعليمية المعدة فتعطيهم الباحثة الإختبار البعدي لمعرفة مستوى قدرتهم في القراءة.

د - مصادر البيانات

أما مصادر البيانات في هذا البحث فتكون من:

١. كرسات النتائج من الملاحظة و الإستبيان و الإختبارين

٢. مدرس اللغة العربية في المدرسة " دارالصلاح " الثانوية الإسلامية جمبر.

٣. طلاب الصف الثاني في المدرسة " دارالصلاح " الثانوية الإسلامية جمبر.

٤. الخبراء

و- تحليل البيانات

تستخدم الباحثة التحليل الإحصائي الوصفي لتحليل كل البيانات.

١- تحليل البيانات من الملاحظة

قامت الباحثة بتحليل البيانات الواردة في ملاحظة أحوال الطلاب في تنفيذ عملية التعليم

والتعلم في التجريب المواد التعليمية من ميولهم واهتمامهم ودوافعهم و مواقفهم.

٢- تحليل البيانات من الإستبانة

تقوم الباحثة بتحليل البيانات المتوافرة من خلال إستبانة تحكيم خبير تعليم اللغة العربية

عن المواد التعليمية المعدة قبل تجربة المواد التعليمية المعدة، والمدرس، والطلاب في الصف الثاني

نحو المادة التعليمية و صفيًا لتصوير آرائهم نحو هذه المادة التعليمية المصممة وأثرها لتعليم مهارة

القراءة بعد أن يتم التدريب، وتستخدم الباحثة المعيار المتعبّر لتقويم إنتاج التصميم في هذا

البحث كما يلي^٥:

⁵IqbalHasan, *Analisis Data PenelitiandenganStatistik*, (Jakarta: PT. BumiAksara, Cet.1, 2004), h. 21.

٣- تحليل البيانات من الإختبار

تستخدم الباحثة في تحليل البيانات من نتيجة الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة المتكافئة، يعني أن تعين فعالية أو أثر المواد التعليمية في تحصيل الطلبة. ومقياس فعالية المواد التعليمية وعدمها هو حسب نتيجة المجموعة وتظهر في فروق المقياس المعدل نتيجة الطلاب في الإختبار القبلي و البعدي.

و تستخدم الباحثة *t- test* لمعرفة مناسبة الدلالة أو ذي معنى (*level of significant*):

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2} - r \left(\frac{s_1}{\sqrt{n_1}} \right) \left(\frac{s_2}{\sqrt{n_2}} \right)}}$$

البيان:

$$\bar{X}_1 = \text{متوسط العينة ١}$$

$$\bar{X}_2 = \text{متوسط العينة ٢}$$

$$s_1 = \text{الانحراف المعياري للعينة ١}$$

$$s_2 = \text{الانحراف المعياري للعينة ٢}$$

$$s_1^2 = \text{التباين عينة ١}$$

$$= s_2^2 \text{ التباين عينة } 2$$

$$= r \text{ ارتباط}$$

ز- إجراءات البحث

إن الخطوات والإجراءات التي قامت إليها الباحثة في هذا البحث كما يلي^٦:

١. دراسة مبدئية

تقوم الباحثة هنا بالمقابلة والملاحظة، خاصة مايتعلق بـ (أ)عملية التعليم والتعلم، (ب)الظاهرة النفسية لدى الطلاب، (ج) المشكلة اللغوية. أماالملاحظة فمستخدمة لمعرفة الخطة الدراسية وعملية التعليم والتعلم، والمقابلة مع معلم اللغة العربية لمعرفة خصائص الطلبة واحتياجاتهم وميولهم في تعلم اللغة العربية ومدى اشتراكهم فيها واهتمامهم بها.

٢. تخطيط (وضع خطة التطوير)

تقوم الباحثة هنا بتحديد الانتاج التعليمي الذي سوف يقوم بتطويره تلبية لمتطلبات الطلاب وتديلا لمشكلاتهم الذي لاحظت الباحثة في الإجراءات الأولى.

٣. إعداد المواد التعليمية

تقوم الباحثة هنا بعملية تطوير المادة التعليمية لترقية مهارة قراءة الطلاب وتعليمها وتنظيمها حسب المعايير الموجودة، وأما إعداد المواد التعليمية المطورة، على ستة عناصر: (أ) دليل تعليم المادة، (ب) أهداف خاصة من تعليم المادة، (ج) عرض المواد، (د) خلاصة، (هـ) تصميم أسئلة التدريبات ومفاتيح التصحيح، (و) نتائج الاختبار والتغذية الراجعة.

٤. تصديق الخبراء

تقوم الباحثة هنا بالمادة التعليمية على خبراء المحكمين مع ملاحق دليل التحكيم الخبراء.

٥. التعديلات والتصحيحات

تقوم الباحثة هنا بالتعديل و التصحيح الأول بعد نقد بحثه وفقا لملاحظة الخبراء.

٦. التجربة الميدانية

تقوم الباحثة هنا بالمواد التعليمية المطورة على مجموعة محددة من الطلاب. وأما الخطوات في هذه التجربة كما يلي:

أ. إختبار قبلي، فقامت الباحثة بالإختبار القبلي.

ب.وقدمت الباحثة هذه المواد إلى الطلاب ومعلم اللغة العربية في المدرسة " دارالصلاح "

الثانوية بجمبر لمعرفة آرائهم عن هذه المواد.

ج. اختبار بعدي، فقامت الباحثة بالاختبار الأخير لمعرفة قدرتهم على فهم المقروء بعد عملية

التعليم بالمادة المعدة.

د. توزيع الاستبانة، توزع الباحثة الاستبانة على الطلاب فيالصف الثاني من المدرسة "

دارالصلاح " الثانوية وتعليمها لمعرفة رغبتهم في المواد التعليمية المعدة وآرائهم عنها.

هـ. حساب فرق، ويكون بحساب نتائج الطلبة في مجموعة التجربة في الاختبار البعدي

لمعرفة مدى فعالية المواد التعليمية.

٧. التصحيح الأخير

تقوم الباحثة هنا بالتعديل والتصحيح على أسس النتائج المحددة.

IAIN JEMBER

الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها

يحتوي هذا الفصل على : عرض البيانات من الملاحظة وتحليلها، وعرض البيانات من المقابلة وتحليلها، وعرض البيانات من الإستبانة وتحليلها، عرض البيانات من نتيجة إعداد المواد التعليمية وتحليلها، وعرض البيانات من الإختبارين وتحليل نتيجة الإختبارين. قبل ما تعرض الباحثة البيانات تقدم الباحثة في أول مرة عن أحوال الميدان الدراسية وهي المدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية، وهي كما يلي :

المبحث الأول : نبذة تاريخية عن المدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية جمبر

أ- الموقع الجغرافي والتاريخ

المدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية جمبر هي بعد المدارس في المعهد دار الصلاح الإسلامي جمبر أقامها الشيخ يوسف محمد سنة ١٩٩٧. في السنة الأولى أقام الشيخ محمد يوسف الشعبة الدينية فقط، و بعد سنة فتحت الشعبة العامة موافقة بتقرار الشؤون الدينية الجاوي الشرقية رقم

D/Wm/MA/011/1999

التاريخ ١ يوليو ١٩٩٨. وهذه المدرسة تقع في الشارع محمد يمين رقم ٢٥ تكال بسار كاليواتس جمبر.

ب- الغاية و البعثة

والغاية من هذه المدرسة هي الإيمان و العلم و الأخلاق الكريم و العمل

الصالح

أما البعثة من هذه المدرسة فهي:

١. التفقه في فهم الإسلام كافة
٢. الجهد في التعلم و التربية لترقية كفاءة الطلاب أكاديمية كانت أم غيرها
٣. تنمية مصلحة الطلاب و مواهبهم بالتعليمية المنظمة

ج- أهداف تعليم اللغة العربية في المدرسة دار الصّلاح الثانوية الإسلامية

ويقصد بالأهداف تعليم اللغة العربية هنا يعني الهدف من المنهج في هذه المدرسة ويقصد بالأهداف تعليم اللغة العربية هنا يعني الهدف من المنهج في هذه المدرسة.

الهدف في المرحلة الأولى : ١. تصحيح القرآن، ٢. التعميق في النحو و

الصرف، ٣. المحادثة اليومية، ٤. قراءة الكتب.

الهدف في المرحلة الثانية : ١. فهم القواعد النحوية و الصرفية، ٢. قراءة الكتب، ٣. المحادثة، ٤. الإنشاء

فبعد إعراض المعلومات عن الميدان الدراسي في هذا البحث ، فتعرض الباحثة عرض البيانات من الملاحظة و تحليلها و عرض البيانات من المقابلة و تحليلها، و عرض البيانات من الإستبانة و تحليلها، و عرض البيانات من نتيجة إعداد المادة التعليمية و تحليلها، و عرض البيانات من الإختبارين و تحليل نتيجة الإختبارين.

المبحث الثاني: عرض بيانات البحث ونتائجه

أ- عرض البيانات من الملاحظة

قبل إعداد المواد التعليمية، قامت الباحثة بملاحظة عملية تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة. ولاحظت الباحثة المدرس والطلبة والمواد التعليمية المدروسة والمصادر التعليمية ووسائلها. وكانت نتائج هذه الملاحظة أساسا لإختيار طرق التدريس والوسائل المعينة وأساليب التقويم المناسبة بأحوال الدارسين، حيث يمكن بها تقديم المواد التعليمية المعدة بطريقة فعالية تستطيع أن ترقى كفاءة الطلبة في مهارة القراءة.

المنهج المستخدم في هذه المدرسة فهي كما يلي:

IAIN JEMBER

١. إستيعاب الطلاب في قراءة اللغة العربية موافقة للموضوع و التراكيب البسيطة
٢. إستطاعة الطلاب انتقاء الفكرة الرئيسية من القراءة
٣. إستطاعة الطلاب في استنتاج المعنى العام في الجمل البسيطة حول المادة المزيد بحرف واحد، والمزيد بحرفين، والمزيد بثلاثة أحرف، و أن + الفعل المضارع، و الفاعل و المفعول، و الإضافة
٤. إستطاعة الطلاب في تكوين الكلمات إلى الجملة الصحيحة في قراءة اللغة العربية جملة مفيدة.

وبعدما لاحظت الباحثة أنشطة الطلبة في عملية التعليم بإستخدام الكتاب التعليمي المعد به كان الطلبة يشعرون بالشجاعة في قراءة النص العربي، حتى تساعد حماسة الطلبة برغبتهم في القراءة. وهم يستطيعون أن يستنجوا من النص المقروء. وعلى هذا الأساس استنبطت الباحثة أن المادة المصممة تثير في أنشطة التعليم و يزيد المعلومات الجديدة لدى الطلبة.

ب- عرض البيانات من المقابلة

قامت الباحثة بمقابلة لحصول البيانات المهمة في هذا البحث مع مدرس اللغة العربية في مدرسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية جمبر.

١. المقابلة مع مدرس اللغة العربية

- قامت الباحثة بالمقابلة مع مدرس اللغة العربية في مدرسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية للحصول على المعلومات عن تعليم وتعلم اللغة العربية خاصة لمهارة القراءة. و حصلت الباحثة على المعلومات الآتية:
- أ) يستخدم المدرس في تعليم اللغة العربية كتاب اللغة العربية صنفها الدكتور هداية و كتاب الصرف وتارة يستخدم كتاب الفقه.
- ب) و ليس عند الطلاب كفاءة أولية في اللغة العربية لأنّ خلفية دراسة الطلاب متنوعة منهم متخرجون من المدرسة المتوسطة العامّة حتى لايملك الطلاب العلم الأساسي باللغة العربية وبجانب ذلك لم يكن تخطيط منهج دراسة اللغة العربية من السرّة الواضح والموافقة من المادة الذي سيتعلم المدرس في الفصل ولذلك فلا بدّ عليه أن يصنعه .
- ج) والمشكلات التي يواجهها المدرس في تعليم اللغة العربية هي قلة الفرصة في تعليم اللغة العربية من اللغة الإنجليزية وتكون في الخصة الأخيرة لذا كثير من الطلاب يكونون ناعسين وتاعبين وكسالى و عدم الوسائل المستخدمة إلا الكتاب التعليمي فقط، و طريقة التدريس المستخدمة لا

يتغير بمرور الوقت حتى تملأ الطلاب في تعلم اللغة العربية. وحسب هذه المشكلات يصعب الطلاب في فهم اللغة العربية.

٢. مناقشة نتائج المقابلة

اتضح لنا نتائج المقابلة مع الخبير و المدرس اللغة العربية كما يلي :

أ) المادة التي كتبته الباحثة على وجه عام هي جيدة وجذابة و مفيدة لتحسين كفاءة الطلاب في مهارة القراءة خاصة و فهم اللغة العربية عامة.

ب) هذه المادة المعدة التعليمية مناسبة بمستوى الطلاب و مهمة لهم و لها دور مهم لتحسين كفاءة الطلاب في قراءة اللغة العربية وفهمها.

ج- عرض البيانات من الإستبانة وتحليلها

بعد أن تتم الباحثة إعداد المواد التعليمية، قدمتها إلى الخبيرين في مجال تعليم اللغة العربية والإستبانة إلى الطلاب و مدرس اللغة العربية.

١. عرض البيانات من إستبانة الخبيرين

قدمت الباحثة في تنفيذ إعداد المادة التعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية إلى الخبيرين في مجال تعليم اللغة العربية وهما الأستاذ شمس الأنام الماجستير والأستاذ حولي هيكل الماجستير، وهما من مدرسي اللغة العربية

IAIN JEMBER

بجامعة الإسلامية الحكومية جمبر وعقدت الباحثة للحصول على
الإقتراحات والمداخلات حول المادة المعدة بها لتصحيحها. و حصلت الباحثة
المعلومات الآتية:

الجدول ١ . ٤

نتائج الإستبانة من الخبير الأستاذ شمس الأنام الماجستير في مجال التعليم اللغة العربية
من ناحية المواد المعدة لمهارة القراءة

| الرقم | عناصر التحكيم | الأسئلة | النتيجة | | | | |
|-------|-----------------|--------------------------------|---------|---|---|---|---|
| | | | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
| ١ | الجانب اللغوي | عدد المفردات | | | | ✓ | |
| | | المعالجة النحوية | | | | | ✓ |
| | | استخدام الحروف ونوعها ومقياسها | | | | | ✓ |
| | | الترتيب في الكتابة | | | | | ✓ |
| ٢ | الجانب التعليمي | الوضوح في الهدف المعرفي | | | | | ✓ |
| | | الوضوح في الهدف الوجداني | | | | | ✓ |
| | | الوضوح في الهدف الحركي | | | | | ✓ |
| | | أشكال التدريبات | | | | | ✓ |
| | | أشكال النشاطات | | | ✓ | | |
| | | الوسيلة المستخدمة | | | | | ✓ |
| | | الطريقة المستخدمة | | | | | ✓ |
| ٣ | الجانب النفسي | السهولة في التعليم | | | | | ✓ |
| | | ملائمة لحاجة الطلاب | | | | | ✓ |

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|-------------------|---|
| ✓ | | | | | الصورة | | |
| ✓ | | | | | الوضوح في اختيار الموضوعات | الجانب الثقافي | ٤ |
| ✓ | | | | | الصلة بين المواد | | |
| ✓ | | | | | الأسئلة لقياس قدرة الطلاب | | |
| ✓ | | | | | التناسب مع مهارة القراءة | | |
| | ✓ | | | | سعة المواد ودقتها | | |
| ✓ | | | | | الترتيب في تقديم إعداد المواد التعليمية | | |

بيانات النتائج:

٥ = جيد جدا

٤ = جيد

٣ = مقبول

٢ = ضعيف

١ = ضعيف جدا

أما المدخلات والاقتراحات:

أ) أن تكون الصورة أكثر لونا

ب) أن تكون المصطلحات المحلية باستخدام اللغة الأصلية بجانب استخدام اللغة العربية

الجدول ٢ . ٤

نتائج الإمتحان من الخبير الأستاذ حولي هيكل الماجستير في مجال التعليم اللغة العربية
من ناحية المواد المعدة لمهارة القراءة

| النتيجة | | | | | الأسئلة | عناصر التحكيم | الرقم |
|---------|---|---|---|---|--------------------------------|-----------------|-------|
| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | | | |
| ✓ | | | | | عدد المفردات | الجانب اللغوي | ١ |
| | ✓ | | | | المعالجة النحوية | | |
| ✓ | | | | | استخدام الحروف ونوعها ومقياسها | | |
| | ✓ | | | | الترتيب في الكتابة | | |
| | ✓ | | | | الوضوح في الهدف المعرفي | الجانب التعليمي | ٢ |
| | ✓ | | | | الوضوح في الهدف الوجداني | | |
| | ✓ | | | | الوضوح في الهدف الحركي | | |
| | ✓ | | | | أشكال التدريبات | | |
| ✓ | | | | | أشكال النشاطات | | |
| ✓ | | | | | الوسيلة المستخدمة | | |
| ✓ | | | | | الطريقة المستخدمة | | |
| ✓ | | | | | السهولة في التعليم | الجانب النفسي | ٣ |
| | ✓ | | | | ملائمة لحاجة الطلاب | | |
| | ✓ | | | | الصورة | | |
| ✓ | | | | | الوضوح في اختيار الموضوعات | الجانب الثقافي | ٤ |
| | ✓ | | | | الصلة بين المواد | | |

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|--|--|
| | ✓ | | | | الأسئلة لقياس قدرة الطلاب | | |
| | ✓ | | | | التناسب مع مهارة القراءة | | |
| | ✓ | | | | سعة المواد ودقتها | | |
| ✓ | | | | | الترتيب في تقديم إعداد المواد التعليمية | | |

بيانات النتائج:

٥ = جيد جدا

٤ = جيد

٣ = مقبول

٢ = ضعيف

١ = ضعيف جدا

أما المدخلات والإقتراحات:

(أ) النطق والطلاقة في القراءة الجهرية

(ب) أقصر وقت في إيصال الدروس

وانطلاقاً من نتائج التحكيم من الخبيرين (الجدول ٤)، يمكن القول بأن المواد التي أعدتها الباحثة جيدة جداً بصفة عامة، وبجانب هذه التقديرات، قدما تعليقات للمواد التعليمية التي أعدتها الباحثة وهي على الباحثة تصحيح الأخطاء الصياغة والإملائية في المواد التعليمية.

وتكون هذه التقديرات والتعليقات إقتراحات ومدخلات للباحثة
في تصحيح المواد التعليمية المعدة وتحسينها لتكون أكثر فاعلية في ترقية كفاءة
الطلاب في مهارة القراءة.

الجدول ٣ . ٤

نتيجة التحكيم من الخبيرين

| النتيجة | النتيجة | | | | الأسئلة | عناصر التحكيم | الرقم |
|-----------------|----------------|----------|---------------|--------------|--------------------------------|-----------------|-------|
| | الدرجة | المجموعة | الخبير الثاني | الخبير الأول | | | |
| النتيجة الوصفية | الدرجة | المجموعة | الخبير الثاني | الخبير الأول | عدد المفردات | الجانب اللغوي | ١ |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٥ | ٤ | المعالجة النحوية | | |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٤ | ٥ | استخدام الحروف ونوعها ومقياسها | | |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٥ | ٤ | الترتيب في الكتابة | | |
| جيد | ٤ | ٨ | ٤ | ٤ | المجموعة | | |
| جيد جدا | ٥ = ٤،٧ = ٤/١٩ | | | | المجموعة | | |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٤ | ٥ | الوضوح في الهدف المعرفي | الجانب التعليمي | ٢ |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٤ | ٥ | الوضوح في الهدف الوجداني | | |
| جيد | ٤ | ٨ | ٣ | ٥ | الوضوح في الهدف الحركي | | |
| جيد | ٤ | ٨ | ٤ | ٤ | أشكال التدريبات | | |
| جيد | ٤ | ٨ | ٥ | ٣ | أشكال النشاطات | | |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٤ | ٥ | الوسيلة المستخدمة | | |
| جيد | ٤ | ٨ | ٤ | ٤ | الطريقة المستخدمة | | |

| | | | | | | | |
|---------|-----------------------|---|---|---|--|-------------------|---|
| جيد | $\Sigma = 4,4 = 7/31$ | | | | المجموعة | | |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٥ | ٤ | السهولة في التعليم | الجانب النفسي | ٣ |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٤ | ٥ | ملائمة لحاجة الطلاب | | |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٤ | ٥ | الصورة | | |
| جيد جدا | $\Sigma = 3/15$ | | | | المجموعة | | |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٥ | ٤ | الوضوح في اختيار الموضوعات | الجانب الثقافي | ٤ |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٤ | ٥ | الصلة بين المواد | | |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٤ | ٥ | الأسئلة لقياس قدرة الطلاب | | |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٤ | ٥ | التناسب مع مهارة القراءة | | |
| جيد | ٤ | ٨ | ٤ | ٤ | سعة المواد ودقتها | | |
| جيد جدا | ٥ | ٩ | ٤ | ٥ | الترتيب في تقديم إعداد المواد التعليمية | | |
| جيد جدا | $\Sigma = 4,8 = 6/29$ | | | | المجموعة | | |

بيانات النتائج:

٥ = جيد جدا

٤ = جيد

٣ = مقبول

٢ = ضعيف

١ = ضعيف جدا

٢. عرض البيانات من إستبانة الطلاب

الإستبانة للطلاب عن شعورهم ورأيهم وقدرتهم بعد التعلم باستخدام

الكتاب التعليمي

قدمت الباحثة الإستبانة حصولا على البيانات عن شعور الطلاب

ورأيهم وقدرتهم الذي قدمتها الباحثة يوم الأثنين ١٥ أبريل ٢٠١٦م إلى ١٥

طالبا كعينة البحث بعد التعلم باستخدام الكتاب المعد به كما في الجدول

الآتي:

الجدول ٤. ٤

نتيجة الاستبانة عن مواد التعليمية لمهارة القراءة

| الدرجة | نتائج | الأسئلة | الرقم | الدرجة | نتائج | الأسئلة | الرقم |
|---------------|--------|---------|-------|---------------|--------|---------|-------|
| للسبة من مائة | الطلبة | | | للسبة من مائة | الطلبة | | |
| ٨٧% | ١٣ | أ | ٦ | ٥٣% | ٨ | أ | ١ |
| ١٣% | ٢ | ب | | ٤٧% | ٧ | ب | |
| - | - | ج | | - | - | ج | |
| - | - | د | | - | - | د | |
| ١٣% | ٢ | أ | ٧ | ٦٠% | ٩ | أ | ٢ |
| ٦٧% | ١٠ | ب | | ٤٠% | ٦ | ب | |
| ٢٠% | ٣ | ج | | - | - | ج | |
| - | - | د | | - | - | د | |
| ١٣,٣% | ٢ | أ | ٨ | - | - | أ | ٣ |

| | | | |
|-------|----|---|----|
| %٧٣,٣ | ١١ | ب | |
| %١٣,٣ | ٢ | ج | |
| - | - | د | |
| %٥٣,٣ | ٨ | أ | ٩ |
| %٣٣ | ٥ | ب | |
| %١٣ | ٢ | ج | |
| - | - | د | |
| %٨٠ | ١٢ | أ | ١٠ |
| %٢٠ | ٣ | ب | |
| - | - | ج | |
| - | - | د | |

| | | | |
|-----|----|---|---|
| %٨٧ | ١٣ | ب | |
| %١٣ | ٢ | ج | |
| - | - | د | |
| %٣٣ | ٥ | أ | ٤ |
| %٦٠ | ٩ | ب | |
| - | - | ج | |
| %٧ | ١ | د | |
| - | - | أ | ٥ |
| %٦٠ | ٩ | ب | |
| %٤٠ | ٦ | ج | |
| - | - | د | |



- أ) ضرورة المواد التعليمية في تعليم مهارة القراءة.
في هذه الناحية وجدت الباحثة أن الطلاب ١٠٠% اتفقوا على أن
المواد التعليمية ضرورية في تعليم مهارة القراءة.
- ب) الفائدة من المواد التعليمية المعدة.
في هذه الناحية وجدت الباحثة أن الطلاب ١٠٠% اتفقوا على أن
المواد المعدة تفيد.
- ج) مناسبة المواد التعليمية بالأهداف التعليمية.
في هذه الناحية وجدت الباحثة أن معظم الطلاب ٨٧% اتفقوا على
أن المواد المعدة مناسبة و١٣% قد لا يتفقون بهذه الناحية.
- د) تدرج المواد التعليمية واضحا وسهولة في الفهم.
في هذه الناحية وجدت الباحثة أن معظم الطلاب ٩٣% اتفقوا على
أن تدرج المواد المعدة و٧% قد لا يتفقون بهذه الناحية.
- هـ) سهولة الجملة في المواد التعليمية.

- في هذه الناحية وجدت الباحثة أن معظم الطلاب ٦٠% اتفقوا على أن المواد المعدة تستخدم الجملة السهلة و ٤٠% قد لا يتفوقون بهذه الناحية.
- و) تدرج المواد التعليمية تساعد الطلاب في ترقية مهارة القراءة. في هذه الناحية وجدت الباحثة أن معظم الطلاب ١٠٠% اتفقوا على أن التدرج في المواد المعدة تساعد الطلاب في ترقية مهارة القراءة.
- ز) مناسبة المواد التعليمية التي علمتها المدرسة بما يحتاج الطلاب. في هذه الناحية وجدت الباحثة أن معظم الطلاب ٨٠% اتفقوا على أن المواد المعدة مناسبة بما يحتاج الطلاب و ٢٠% قد لا يتفوقون بهذه الناحية.
- ح) لدي الطلاب كتاب من مواد تعليمية أثناء التعلم. في هذه الناحية وجدت الباحثة أن جميع الطلاب وهو ٨٧% اتفق على لديهم الكتاب التعليمي أثناء تعليم مهارة القراءة و ١٣% قد لا يتفوقون بهذه الناحية.
- ط) دور المواد التعليمية في مساعدة الطلاب على فهم الدرس الذي علمته المدرسة.

في هذه الناحية رأت الباحثة أن جميع الطلاب ٨٧% اتفقوا على أن المواد التعليمية دورها مهم وتساعدهم على فهم الدرس الذي قد علمتها المدرسة و١٣% قد لا يتفقون بهذه الناحية.

(ي) التدريبات مناسبة لمهارة القراءة.

في هذه الناحية وجدت الباحثة أن معظم الطلاب ٨٦% اتفقوا على أن التدريبات المستخدمة في المواد المعدة مناسبة لمهارة القراءة و١٤% لم يقدروا على القيام بالوظيفة في هذه المواد المعدة.

٣. الإستهانة للمدرس

قدمت الباحثة إنتاج إعداد المادة التعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية إلى مدرس اللغة العربية في هذه المدرسة هي الأستاذة نور خاتمة يوم السبت ٢٦ إبريل ٢٠١٦ م. ووزعت الباحثة الإستهانة فيها العناصر لتقديرها. وحصلت على التقدير كما في الجدول الآتي:

IAIN JEMBER

الجدول ٥ . ٤

نتائج الإمتحانة من المدرسة الأستاذة نور خاتمة في مجال التعليم اللغة العربية من ناحية
المواد المعدة لمهارة القراءة

| الرقم | عناصر التحكيم | الأسئلة | النتيجة | | | | |
|-------|-----------------|--------------------------------|---------|---|---|---|---|
| | | | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
| ١ | الجانب اللغوي | عدد المفردات | | | | | ✓ |
| | | المعالجة النحوية | | | | | ✓ |
| | | استخدام الحروف ونوعها ومقياسها | | | | | ✓ |
| | | الترتيب في الكتابة | | | | | ✓ |
| ٢ | الجانب التعليمي | الوضوح في الهدف المعرفي | | | | | ✓ |
| | | الوضوح في الهدف الوجداني | | | | | ✓ |
| | | الوضوح في الهدف الحركي | | | | | ✓ |
| | | أشكال التدريبات | | | | | ✓ |
| | | أشكال النشاطات | | | | | ✓ |
| | | الوسيلة المستخدمة | | | | | ✓ |
| | | الطريقة المستخدمة | | | | | ✓ |
| ٣ | الجانب النفسي | السهولة في التعليم | | | | | ✓ |
| | | ملائمة لحاجة الطلاب | | | | | ✓ |
| | | الصورة | | | | | ✓ |
| ٤ | الجانب الثقافي | الوضوح في اختيار الموضوعات | | | | | ✓ |
| | | الصلة بين المواد | | | | | ✓ |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|
| | ✓ | | | | الأسئلة لقياس قدرة الطلاب |
| | ✓ | | | | التناسب مع مهارة القراءة |
| | ✓ | | | | سعة المواد ودقتها |
| ✓ | | | | | الترتيب في تقديم إعداد المواد التعليمية |

بيانات النتائج:

٥ = جيد جدا

٤ = جيد

٣ = مقبول

٢ = ضعيف

١ = ضعيف جدا

د- عرض البيانات من نتيجة الإختبار القبلي وتحليلها

قبل إجراء عملية التعليم بالمواد المعدة قامت الباحثة بالاختبار القبلي. قدمت الباحثة الإختبار القبلي يوم الإثنين ٤ مارس ٢٠١٦م لمعرفة قدرة الطلاب في قراءة اللغة العربية قبل القيام بتجربة الكتاب المعد به. و اختارت الباحثة خمسة عشرة طالبا للصف الثاني شعبة IPS في مدرسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية حمير. وحصلت الباحثة على النتائج كما في الجدول الآتي:

الجدول ٩ . ٤

نتائج الطلاب في الإختبار القبلي

| الجموعه | الاختبار | | | اسم الطلاب | النمره |
|---------|----------------|-------------|---------|-----------------------|--------|
| | إستنتاج المعنى | فهم المقروء | القواعد | | |
| ٣ | ١ | ١ | ١ | أحمد ألباني | ١. |
| ٤ | ١ | ١ | ٢ | أحمد بودى فكرى مارتين | ٢. |
| ٤ | ١ | ٢ | ١ | جحيا فطمغ ديباه | ٣. |
| ٣ | ١ | ١ | ١ | ديوي زاكيية | ٤. |
| ٤ | ١ | ١ | ٢ | دوي راتنى فطماواتى | ٥. |
| ٥ | ٢ | ١ | ٢ | فيري أندري أوان | ٦. |
| ٥ | ١ | ٢ | ٢ | حاريتجا | ٧. |
| ٦ | ١ | ٢ | ٣ | حكمة الصانيبيا | ٨. |
| ٥ | ١ | ٢ | ٢ | إندرا فورناما هادي | ٩. |
| ٤ | ١ | ٢ | ١ | جولييانا لاراسواتي | ١٠. |
| ٤ | ٢ | ١ | ١ | لوفي ديباباساري | ١١. |
| ٤ | ١ | ١ | ٢ | نور فائزة | ١٢. |
| ٥ | ١ | ٢ | ٢ | فيفيس حكمواتى نيغسيه | ١٣. |
| ٥ | ٢ | ٢ | ١ | زلفى فوتري موليدياه | ١٤. |
| ٤ | ١ | ١ | ٢ | أغراينى وولندارى | ١٥. |
| ٦٥ | ١٨ | ٢٢ | ٢٥ | المجموع | |

٥- عرض البيانات من الإختبار البعدي

أولاً: البيانات عن تنفيذ العملية التعليمية

قبل القيام بالإختبار البعدي، قامت الباحثة بتعليم القراءة باستخدام المواد التعليمية التي أنتجتها الباحثة من عملية الإعداد المعدة. وتطبيق هذه المواد استغرقت عشرة لقاءات، في مدة ٤٥ X ٢٠ دقيقة أو حصتين لكل لقاء. وعند العملية التعليمية في مجموعة التجربة عملية فقد عاملتهم الباحثة معاملة خاصة، فقد قدمت الباحثة لهؤلاء الطلاب مادة تعليمية لمهارة القراءة وهي المادة التي أعدتها الباحثة. ووزعت الباحثة هذه المادة المعدة إلى هذه المجموعة بعد الإختبار القبلي وقبل تجربة الباحثة في الغرفة الدراسية. وفيما يلي عرضت الخطط التي سارت عليها الباحثة في العملية التعليمية في المجموعة التجربة في الغرفة الدراسية من اللقاء الأول إلى اللقاء السادس:

خطة التدريس لتعليم مهارة القراءة

اللقاء الأول

الوقت و التاريخ : الإثنين، ٨ أبريل، ٢٠١٦ م

المادة : مهارة القراءة

IAIN JEMBER

المرحلة : الفصل الثاني من المدرسة الثانوية

الموضوع : المسجد الجامع "البيت الأمين"

زمن الدرس : ٢ X ٤٥ دقيقة

الطريقة : النحو والترجمة

الوسيلة : الكتاب المدرسي، السبورة، القلم ، القرطاس

الأهداف

١- الهدف العام : استنتاج المعنى العام من النص المقروء.

٢- الأهداف الخاصة :

أ) أن يقدر الطلاب على قراءة النص المقروء بالصواب

ب) أن يقدر الطلاب على فهم النص المقروء

ج) أن يقدر الطلاب على فهم الجمل في فقرة كاملة.

د) أن يقدر الطلاب على إيجاد المعنى و الفكرة بجيد

الإجراءات

١. المقدمة

أ) القاء السلام

ب) قراءة كشف الحضور والغياب

IAIN JEMBER

(ج) اعداد السبورة

(د) ربط الدرس بالدروس الماضية

٢. شرح معنى المفردات

(أ) ينطق المعلم المفردات الجديدة

(ب) يكتب المعلم على السبورة المفردات الجديدة

(ج) يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة

(د) يعطي المعلم المثال بوضع الجملة المفيدة

٣. عرض المادة

(أ) يقرأ المعلم النص بغير الترجمة، ويشرح بعض الأساليب الغريبة، والطلاب

يستمعون إليه

(ب) يعطي المعلم فرصة لحظة للطلاب لفهم النص

٤. الأسئلة الإستيعابية

(أ) يوجه المعلم الأسئلة واحدا فواحدا بوضوح الصوت واللهجة من غير الترجمة

(ب) ويوجب الطلاب جميع الأسئلة صحيحة

٥. المعالجة النحوية

- أ) يشرح المعلم المزيد بحرف واحد
 ب) يأتي المعلم بأمثلة المزيد بحرف واحد
 ج) يطلب المعلم من الطلاب أن يذكر أمثلة أخرى بالتدريب عن المزيد بحرف واحد

٦. التدريبات

- أ) التدريب الأول
 يطلب المعلم من الطلاب أن يجيب الأسئلة بإملاء الفراغ وفقا للنص
 ب) التدريب الثاني
 يطلب المعلم من الطلاب أن يزوجوا بين المفردات القائمتين حسب فهمهم للنص

الخطوات و الإستراتيجية في التعليم

| النقط | |
|--|---------------------|
| الوقت | |
| أنشطة التعليم و خطواته | |
| يدخل المدرس الفصل | |
| يلقي المدرس السلام إلى الطلاب وهم يردونه ثم يسأل المدرس عن أحوالهم اليوم | |
| يقرأ المدرس كشف الحضور | التمهيد ١٥ دقائق |
| يعلم المدرس المادة التي سيتعلمها الطلاب وما هي الكفاءة الأساسية ومؤثرات النجاح التي لا بد أن يحصل عليها. | |
| يلقي المدرس تمهيدا للدخول على الموضوعات التي سيتعلمها الطلاب | |

| | |
|---|----------|
| المسجد اجمع "البيت الأمين" | |
| يقرأ المدرس المفردات الجديدة و يشرح معناها | |
| يقرأ المدرس النص بوضوح كلمة فكلمة و يستمع الطلاب | النشاط |
| يسأل الطلاب عما لم يفهموها من مضمون النص و يجيب عنه | الرئيس |
| المدرس | ٤٠ دقائق |
| يقوم المدرس بتقويم فهم الطلاب النص بتدريهم | |
| يسأل المدرس حول المواد التي تم تعليمها إلى الطلاب تقويما لفهم | |
| الطلاب مثل المادة المدروسة | |
| يأمر المدرس الطلاب بالسؤال حول موضوع النص عن المشكلة في | الإختتام |
| فهم النص | ١٥ دقائق |
| يوصي المدرس بالتعليم الجيد و الالتزام بتمرين القراءة باللغة العربية | |
| لترقية مهارة القراءة | |
| يختتم المدرس الدرس بقراءة حمدلة " الحمد لله رب العالمين " | |

خطة التدريس لمهارة القراءة

اللقاء الثاني

اليوم والتاريخ : الإثنين، ١٥ أبريل، ٢٠١٦

المادة : مهارة القراءة

المرحلة : الفصل الثاني من المدرسة الثانوية

الموضوع : سياحة فايانجان (payangan)

زمن الدرس : ٢ X ٤٥ دقيقة

الطريقة : النحو والترجمة

الوسيلة : الكتاب المدرسي، السبورة، القلم ، القرطاس

الأهداف

١. الهدف العام : استنتاج المعنى العام من النص المقروء.

٢. الأهداف الخاصة :

(أ) أن يقدر الطلاب على قراءة النص المقروء بالصواب

(ب) أن يقدر الطلاب على فهم النص المقروء

(ج) أن يقدر الطلاب على فهم الجمل في فقرة كاملة.

(د) أن يقدر الطلاب على إيجاد المعنى و الفكرة بجيد

الإجراءات

أ. المقدمة

(أ) القاء السلام

(ب) قراءة كشف الحضور والغياب

IAIN JEMBER

ج) اعداد السبورة

د) ربط الدرس بالدروس الماضية

ب. شرح معنى المفردات

أ) ينطق المعلم المفردات الجديدة

ب) يكتب المعلم المفردات الجديدة على السبورة

ج) يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة

د) يعطي المعلم المثال بوضع الجملة المفيدة

ج. عرض المادة

أ) يقرأ المعلم النص بغير الترجمة، ويشرح بعض الأساليب الغريبة، والطلاب

يستمعون اليه

ب) يعطي المعلم فرصة لحظة للطلاب لفهم النص

د. الأسئلة الإستيعابية

أ) يوجه المعلم الأسئلة واحدة فواحدة بوضوح الصوت واللهجة من غير

الترجمة

ب) ويوجب الطلاب جميع الأسئلة صحيحة

د. المعالجة النحوية

- أ) يشرح المعلم المزيد بحرفين والمزيد بثلاثة أحرف
 ب) يأتي المعلم بأمثلة المزيد بحرفين والمزيد بثلاثة أحرف
 ج) يطلب المعلم من الطلاب أن يذكر أمثلة أخرى بالتدريب عن المزيد بحرفين
 والمزيد بثلاثة أحرف

و. التدريبات

- أ) التدريب الأول
 يطلب المعلم من الطلاب أن يجيب الأسئلة بترتيب الجمل
 ب) التدريب الثاني
 يطلب المعلم من الطلاب أن يختروا النعت أو المنعوت في التدريب على
 المعالجة النحوية



الخطوات و الإستراتيجية في التعليم

| النقط | الوقت | أنشطة التعليم و خطواته |
|------------------------------|-------|--|
| | | التمهيد ١٠ دقائق |
| النشاط الرئيس ٥٠ دقائق | | <p>يقرأ المدرس المفردات الجديدة و يشرح معناها</p> <p>يقرأ المدرس النص بوضوح كلمة فكلمة و يستمع الطلاب</p> <p>يسأل الطلاب عما لم يفهموها من مضمون النص و يجيب عنه المدرس</p> <p>يقوم المدرس بتقويم فهم الطلاب النص بتدريبيهم</p> |
| الإختتام ١٠ دقائق | | <p>يسأل المدرس حول المواد التي تم تعليمها إلى الطلاب تقويماً لفهم الطلاب مثل المادة المدروسة</p> <p>يأمر المدرس الطلاب بالسؤال حول موضوع النص عن المشكلة في فهم النص</p> <p>يوصي المدرس بالتعليم الجيد و الالتزام بتمرين القراءة باللغة العربية لترقية مهارة القراءة</p> <p>يختم المدرس الدرس بقراءة حمدلة " الحمد لله رب العالمين "</p> |

خطة التدريس لتعليم مهارة القراءة

اللقاء الثالث

| | |
|-----------------|--|
| اليوم و التاريخ | : السبت، ٢٠ أبريل، ٢٠١٦ |
| المادة | : مهارة القراءة |
| المرحلة | : الفصل الثاني من المدرسة الثانوية |
| الموضوع | : تلوّ لوف (teluk love) |
| زمن الدرس | : ٢ X ٤٥ دقيقة |
| الطريقة | : النحو والترجمة |
| الوسيلة | : الكتاب المدرسي، السبورة، القلم ، القرطاس |
| الأهداف | |

١- الهدف العام : استنتاج المعنى العام من النص المقروء.

٢- الأهداف الخاصة :

- أ) أن يقدر الطلاب على قراءة النص المقروء بالصواب
- ب) أن يقدر الطلاب على فهم النص المقروء
- ج) أن يقدر الطلاب على فهم الجمل في فقرة كاملة.
- د) أن يقدر الطلاب على إيجاد المعنى و الفكرة بجيد

IAIN JEMBER

الإجراءات

١. المقدمة

- أ) القاء السلام
- ب) قراءة كشف الحضور والغياب
- ج) اعداد السبورة
- د) ربط الدرس بالدروس الماضية

٢. شرح معنى المفردات

- أ) ينطق المعلم المفردات الجديدة
- ب) يكتب المعلم المفردات الجديدة على السبورة
- ج) يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة
- د) يعطي المعلم المثال بوضع الجملة المفيدة

٣. عرض المادة

- أ) يقرأ المعلم النص بغير الترجمة، ويشرح بعض الأساليب الغريبة، والطلاب يستمعون اليه
- ب) يعطي المعلم فرصة لحظة للطلاب لفهم النص

٤. الأسئلة الإستيعابية

أ) يوجه المعلم الأسئلة واحدة فواحدة بوضوح الصوت واللهجة من غير الترجمة

ب) ويجب الطلاب جميع الأسئلة صحيحة

٥. المعالجة النحوية

أ) يشرح المعلم عن الجملة الفعلية (الفاعل والمفعول) و أن + الفعل المضارع

ب) يأتي المعلم بأمثلة عن الجملة الفعلية (الفاعل والمفعول) و أن + الفعل المضارع

ج) يطلب المعلم من الطلاب أن يذكر أمثلة أخرى بالتدريب عن الجملة الفعلية (الفاعل والمفعول) و أن + الفعل المضارع

٦. التدريبات

أ) التدريب الأول

يطلب المعلم من الطلاب أن يجيب الأسئلة بترتيب الجمل

ب)التدريب الثاني

يطلب المعلم من الطلاب أن يملأ الفراغ من الجملة حسب فهمهم للنص

ج) التدريب الثالث

يطلب المعلم من الطلاب أن يختروا الجواب المناسب عن المعالجة النحوية

الخطوات و الإستراتيجية في التعليم

| النقط | الوقت |
|--|------------------------------|
| أنشطة التعليم و خطواته | |
| يدخل المدرس الفصل | التمهيد ١٠ دقائق |
| يلقي المدرس السلام إلى الطلاب وهم يردونه ثم يسأل المدرس عن أحوالهم اليوم | |
| يقرأ المدرس كشف الحضور | |
| يعلم المدرس المادة التي سيتعلمها الطلاب وما هي الكفاءة الأساسية ومؤثرات النجاح التي لا بد أن يحصل عليها. | |
| يلقي المدرس تمهيدا للدخول على الموضوعات التي سيتعلمها الطلاب " تلؤ لوف (teluk love)" | |
| يقرأ المدرس المفردات الجديدة و يشرح معناها | النشاط الرئيس ٤٠ دقائق |
| يقرأ المدرس النص بوضوح كلمة فكلمة و يستمع الطلاب | |
| يسأل الطلاب عما لم يفهموها من مضمون النص و يجيب عنه المدرس | |
| يقوم المدرس بتقويم فهم الطلاب النص بتدريبيهم | الإختتام ١٠ دقائق |
| يسأل المدرس حول المواد التي تم تعليمها إلى الطلاب تقويما لفهم الطلاب | |
| مثل المادة المدروسة | |
| يأمر المدرس الطلاب بالسؤال حول موضوع النص عن المشكلة في فهم النص | |

| | |
|--|--|
| يوصي المدرس بالتعليم الجيد و الالتزام بتمرين القراءة باللغة العربية لترقية مهارة القراءة | |
| يختم المدرس الدرس بقراءة حمدلة " الحمد لله رب العالمين " | |

خطة التدريس لتعليم مهارة القراءة

اللقاء الرابع

اليوم والتاريخ : الإثنين، ٢٢ أبريل، ٢٠١٦

المادة : مهارة القراءة

المرحلة : الفصل الثاني من المدرسة الثانوية

الموضوع : راكسى ساقوار (Roxy Square)

زمن الدرس : ٢ X ٤٥ دقيقة

الطريقة : النحو والترجمة

الوسيلة : الكتاب المدرسي، السبورة، القلم ، القرطاس

الأهداف

١- الهدف العام : استنتاج المعنى العام من النص المقروء.

٢- الأهداف الخاصة :

IAIN JEMBER

- أ) أن يقدر الطلاب على قراءة النص المقروء
 ب) أن يقدر الطلاب على فهم بالنص
 ج) أن يقدر الطلاب على فهم الجمل في فقرة كاملة.
 د) أن يقدر الطلاب على إيجاد المعنى و الفكرة بجيد

الإجراءات

١. المقدمة

- أ) القاء السلام
 ب) قراءة كشف الحضور والغياب
 ج) اعداد السبورة
 د) ربط الدرس بالدروس الماضية

٢. شرح معنى المفردات

- أ) ينطق المعلم المفردات الجديدة
 ب) يكتب المعلم المفردات الجديدة على السبورة
 ج) يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة
 د) يعطي المعلم المثال بوضع الجملة المفيدة

٣. عرض المادة

أ) يقرأ المعلم النص بغير الترجمة، ويشرح بعض الأساليب الغريبة، والطلاب يستمعون اليه

ب) يعطي المعلم فرصة لحظة للطلاب لفهم النص

٤. الأسئلة الإستيعابية

أ) يوجه المعلم الأسئلة واحدة فواحدة بوضوح الصوت واللهجة من غير الترجمة

ب) ويوجب الطلاب جميع الأسئلة صحيحة

٥. المعالجة النحوية

أ) يشرح المعلم الإضافة

ب) يأتي المعلم بأمثلة الإضافة

ج) يطلب المعلم من الطلاب أن يذكر أمثلة أخرى بالتدريب عن المعالجة النحوية

٦. التدريبات

أ) التدريب الأول

يطلب المعلم من الطلاب أن يصححوا خطأ

ب) التدريب الثاني

يطلب المعلم من الطلاب أن يختروا الصورة المناسبة بالجملة

ج) التدريب الثالث

يطلب المعلم من الطلاب أن يركبوا الكلمة بتركيب الإضافة في المعالجة

النحوية

الخطوات و الإستراتيجية في التعليم

| النقط | |
|--|----------|
| الوقت | |
| أنشطة التعليم و خطواته | |
| يدخل المدرس الفصل | |
| يلقي المدرس السلام إلى الطلاب وهم يردونه ثم يسأل المدرس عن أحوالهم اليوم | |
| يقرأ المدرس كشف الحضور | التمهيد |
| يعلم المدرس المادة التي سيتعلمها الطلاب وما هي الكفاءة الأساسية ومؤثرات النجاح التي لا بد أن يحصل عليها. | ١٠ دقائق |
| يلقي المدرس تمهيدا للدخول على الموضوعات التي سيتعلمها الطلاب " راكسي | |
| ساقوار (Roxy Square)" | |
| يقرأ المدرس المفردات الجديدة و يشرح معناها | النشاط |
| يقرأ المدرس النص بوضوح كلمة فكلمة و يستمع الطلاب | الرئيس |
| يسأل الطلاب عما لم يفهموها من مضمون النص و يجيب عنه المدرس | ٤٠ دقائق |
| يقوم المدرس بتقويم فهم الطلاب النص بتدريبيهم | |
| يسأل المدرس حول المواد التي تم تعليمها إلى الطلاب تقويما لفهم الطلاب مثل | الإختتام |
| المادة المدروسة | ١٠ دقائق |

| |
|--|
| يأمر المدرس الطلاب بالسؤال حول موضوع النص عن المشكلة في فهم النص |
| يوصي المدرس بالتعليم الجيد و الالتزام بتمرين القراءة باللغة العربية لترقية مهارة القراءة |
| يختم المدرس الدرس بقراءة حمدلة " الحمد لله رب العالمين " |

بعد تطبيق التجربة في مدة ستة لقاءات حتى يتم تعليم المادة في الكتاب المعدة به، قدمت الباحثة الاختبار البعدي ، وحصلت الباحثة على النتائج كما يلي:

الجدول ١٠ . ٤

نتائج الطلاب في الإختبار البعدي

| الجموعة | الإختبار | | | اسم الطلاب | النمرة |
|---------|----------------|-------------|---------|-----------------------|--------|
| | إستنتاج المعنى | فهم المقروء | القواعد | | |
| ٩ | ٣ | ٣ | ٣ | أحمد ألباني | ١ . |
| ١٠ | ٣ | ٣ | ٤ | أحمد بودى فكرى مارتين | ٢ . |
| ١٠ | ٣ | ٤ | ٣ | جحيا فطمغ ديباه | ٣ . |
| ١٠ | ٤ | ٣ | ٣ | ديوي زاكية | ٤ . |
| ١٠ | ٣ | ٣ | ٤ | دوي راتنى فطماواتى | ٥ . |
| ١١ | ٤ | ٣ | ٤ | فيري أندري أوان | ٦ . |
| ١١ | ٣ | ٤ | ٤ | حاريتجا | ٧ . |

| | | | | | |
|-----|----|----|----|----------------------|-----|
| ١١ | ٣ | ٤ | ٤ | حكمة الصانينا | .٨ |
| ١١ | ٣ | ٤ | ٤ | إندرا فورناما هادي | .٩ |
| ١٠ | ٣ | ٤ | ٣ | جولييانا لاراسواتي | .١٠ |
| ١٠ | ٤ | ٣ | ٣ | لوفي ديباباساري | .١١ |
| ١٠ | ٣ | ٣ | ٤ | نور فائزة | .١٢ |
| ١١ | ٣ | ٤ | ٤ | فيفيس حكمواتي نيغسيه | .١٣ |
| ١١ | ٤ | ٤ | ٣ | زلفى فوتري موليدياه | .١٤ |
| ١٠ | ٣ | ٣ | ٤ | أنجرايني وولنداري | .١٥ |
| ١٥٤ | ٤٩ | ٥٢ | ٥٤ | المجموع | |

و- نتائج المواد التعليمية

IAIN JEMBER



الفصل الخامس

المناقشة

في هذا البحث تقوم الباحثة بتحليل البيانات التي حصلت عليها من الدراسة الميدانية التي عرضتها الباحثة في المبحث السابق. وتكون المناقشة حسب الخطوات المتتابعة في اجراءات الإعداد و تحليل نتائج الصدق في المواد التعليمية ، وفيما يلي بيانها:

١- الخطوات في اجراءات الإعداد المواد التعليمية

١- دراسة مبدئية

أ من ملاحظة تعليم اللغة العربية و مقابلة مع مدرس اللغة العربية في هذه المدرسة رأت الباحثة أن خلفية دراسة الطلاب مختلفة، أكثرهم متخرجون من المدرسة المتوسطة العامة و لم يتلقوا اللغة العربية إلا في هذه المدرسة حتى لايملك الطلاب العلم الأساسي باللغة العربية ، وبعضهم يتعلمون اللغة العربية في مدرستهم المتوسطة الإسلامية. و بجانب ذلك لم يكن تخطيط منهج دراسة اللغة العربية من السرة الواضح و الموافقة من المادة الذي سيتعلم المدرس في الفصل ولذلك فلا بدّ عليه أن يصنعه .

ب) وكان بعضهم يرغبون في تعلمها ويتعلمونها بجد ونشاط ويهتمون بشرح المدرس اهتماما كبيرا والآخرين يشعرون بالملل، لا يحبونها ولا يرغبون ولا يهتمون على تعلمها.

ج) ومن ناحية المدرس، وجدت الباحثة أنّ المشكلات التي يواجهها المدرس في تعليم اللغة العربية هي قلة الفرصة في تعليم اللغة العربية من اللغة الإنجليزية وتكون في الحصّة الأخيرة لذا كثير من الطلاب يكونون ناعسين وتاعبين وكسالى و عدم الوسائل المستخدمة إلا الكتاب التعليمي فقط، و طريقة التدريس المستخدمة لا يتغير بمرور الوقت حتى تمل الطلاب في تعلم اللغة العربية. وحسب هذه المشكلات يصعب الطلاب في فهم اللغة العربية.

٢- التخطيط والتطوير

انطلاقاً من نتائج الدراسة والاستبانة والنتائج، رأت الباحثة أهمية وجود المواد المناسبة مع مراعاة حاجاتهم وقدرتهم، وأن تكون المواد جذابة حيث يرفع بها اهتمام الطلبة ورغبتهم في تعلم اللغة العربية، ولترقية مهارة قراءتهم وتعليمهم وتنظيمهم حسب المعايير الموجودة، خاصة لمهارة القراءة. وبجانب ذلك تقدمت الباحثة تعيين المدلولات المناسبة بالأهداف العامة والأهداف الخاصة وبأحوال الدارسين، وأما إعداد المواد التعليمية المطورة، على ستة عناصر: (أ) دليل تعليم

المادة، (ب) أهداف خاصة من تعليم المادة، (ج) عرض المواد، (د) خلاصة،
 (هـ) تصميم أسئلة التدريبات ومفاتيح التصحيح، (و) نتائج الإختبار والتغذية
 الراجعة.

٣- إعداد المواد التعليمية

بعد أن تم التخطيط، بدأت الباحثة بإعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة
 لطلاب المدرسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية وتنظيمها حسب معايير
 تنظيم الموجودة. وبعد أن تتم إعداد المواد التعليمية المطبوعة في شكل الكتاب
 التعليمي، وضعت الباحثة دليل العام لتقديم هذه المواد التعليمية وتطبيقها.
 وكان في هذا الدليل النموذج من الخطوات لتقديم المواد التعليمية في عملية
 التعليم من المقدمة والقراءة والمعالجة النحوية والتدريبات والطرق والنشاطات
 والتقويم.

٤- التقدير من الخبير

وبعد أن تتم الباحثة إعداد المواد التعليمية قدمتها مع الإستبانة إلى
 الخبيرين والطلاب ومدرس اللغة العربية في مجال اللغة العربية من ناحية المواد
 مهارة القراءة واللغة للحصول على تقديراتهم وتعليقاتهم عليها، ودلت نتائج
 هذه الإستبانة على أن المواد التعليمية جيدة وجعلت الباحثة هذه التعليقات
 أساسا لتصحيح هذه المواد.

٥- التصحيح

قامت الباحثة بعد ذلك بتصحيح المواد التعليمية حسب تقديرات

الخبيرين وتعليقاتهما.

٦- التجربة الميدانية

قامت الباحثة بتطبيق هذه المواد التعليمية المعدة بالاستراتيجية المختارة المذكورة. وبجانب ذلك قدمتها الباحثة مع مقابلة إلى مدرسي اللغة العربية في هذه المدرسة للحصول على تقديراتها، ونتائج هذه الإستبانة دلت أن هذه المواد التعليمية جيدة.

ومن خلال هذا التطبيق، لاحظت الباحثة اشتراك الطلاب في عملية التعليم وإهتمامهم في تعليم اللغة العربية، فوجدت أنهم يهتمون كثيرا في تعلمها ويتعلمونها بجد ونشاط، فتكون عملية التعليم بهذه المواد التعليمية والإستراتيجية المختارة عملية مريحة غير مملة.

وبعد أن تم الباحثة من تطبيقها، قامت الباحثة بالإختبار البعدي لمعرفة مدى فعاليتها وأثرها إيجابي لتنمية قدرة الطلاب في مهارة القراءة. ونتائج هذا الإختبار تدل على ارتفاع كفاءة الطلبة في مهارة اللغة العربية وفهمها. وبجانب

ذلك وزّعت الباحثة الإستبانة إلى الطلبة لمعرفة آرائهم عن المواد التعليمية المعدة، وتصبح هذه النتائج دليلا للباحثة في تصحيح هذه المواد.

٧- التصحيح الأخير

قامت الباحثة بالتصحيح الأخير حسب تقديرات المعلم ونتائج

الإختبار البعدي وآراء الطلبة.

ب- تحليل نتائج الصدق في المواد التعليمية

١- تحليل البيانات من خلال إختبار فعالية المواد المتطورة

الجدول ٥.١

نتائج الطلاب في الإختبار القبلي

| الجموعة | الاختبار | | | اسم الطلاب | النمرة |
|---------|----------------|-------------|---------|-----------------------|--------|
| | إستنتاج المعنى | فهم المقروء | القواعد | | |
| ٣ | ١ | ١ | ١ | أحمد ألباني | ١. |
| ٤ | ١ | ١ | ٢ | أحمد بودى فكرى مارتين | ٢. |
| ٤ | ١ | ٢ | ١ | جحيا فطمغ ديباه | ٣. |
| ٣ | ١ | ١ | ١ | ديوي زاكية | ٤. |
| ٤ | ١ | ١ | ٢ | دوي راتنى فطماواتى | ٥. |
| ٥ | ٢ | ١ | ٢ | فيري أندري أوان | ٦. |
| ٥ | ١ | ٢ | ٢ | حاريتجا | ٧. |

| | | | | |
|----|----|----|----|--------------------------|
| ٦ | ١ | ٢ | ٣ | ٨. حكمة الصانينا |
| ٥ | ١ | ٢ | ٢ | ٩. إندرا فورناما هادي |
| ٤ | ١ | ٢ | ١ | ١٠. جوليانا لاراسواتي |
| ٤ | ٢ | ١ | ١ | ١١. لوفي ديباساري |
| ٤ | ١ | ١ | ٢ | ١٢. نور فائزة |
| ٥ | ١ | ٢ | ٢ | ١٣. فيفيس حكمواتي نيغسيه |
| ٥ | ٢ | ٢ | ١ | ١٤. زلفى فوتري موليدياه |
| ٤ | ١ | ١ | ٢ | ١٥. أغرايني وولنداري |
| ٦٥ | ١٨ | ٢٢ | ٢٥ | المجموع |

الجدول ٥.٢

نتائج الطلاب في الإختبار البعدي

| المجموعة | الإختبار | | | إسم الطلاب | النمرة |
|----------|-------------------|----------------|---------|-----------------------|--------|
| | إستنتاج المعنى | فهم المقروء | القواعد | | |
| ٩ | ٣ | ٣ | ٣ | أحمد ألباني | ١. |
| ١٠ | ٣ | ٣ | ٤ | أحمد بودى فكرى مارتين | ٢. |
| ١٠ | ٣ | ٤ | ٣ | جحيا فطمغ ديباه | ٣. |
| ١٠ | ٤ | ٣ | ٣ | ديوي زاكية | ٤. |
| ١٠ | ٣ | ٣ | ٤ | دوي راتني فطماواتي | ٥. |

| | | | | |
|-----|----|----|----|--------------------------|
| ١١ | ٤ | ٣ | ٤ | ٦. فيري أندري أوان |
| ١١ | ٣ | ٤ | ٤ | ٧. حاريتجا |
| ١١ | ٣ | ٤ | ٤ | ٨. حكمة الصانينا |
| ١١ | ٣ | ٤ | ٤ | ٩. إندرا فورناما هادي |
| ١٠ | ٣ | ٤ | ٣ | ١٠. جوليانا لاراسواتي |
| ١٠ | ٤ | ٣ | ٣ | ١١. لوفي ديباساري |
| ١٠ | ٣ | ٣ | ٤ | ١٢. نور فائزة |
| ١١ | ٣ | ٤ | ٤ | ١٣. فيفيس حكمواتي نيغسيه |
| ١١ | ٤ | ٤ | ٣ | ١٤. زلفى فوتري موليدياه |
| ١٠ | ٣ | ٣ | ٤ | ١٥. أغرايني وولنداري |
| ١٥٤ | ٤٩ | ٥٢ | ٥٤ | المجموع |

٢ - تصميم كفاءة الطلاب في مهارة القراءة قبل تجربة المواد التعليمية المعدة

(pre-test).

يعرف تصميم كفاءة الطلاب في مهارة القراءة قبل تجربة المواد التعليمية

المعدة عن نتيجة تحليل الإختبار القبلي لمقياس كفاءة الطلاب في الجدول الآتي:

الجدول ٥.٣

توزيع تكراري في مهارة القراءة في الإختبار القبلي (pre test)

| الدرجة | إستنتاج المعنى | | فهم المقروء | | القواعد | | الرقم |
|----------|----------------|-------|-------------|-------|-------------|-------|-------|
| | نسبة مائوية | توزيع | نسبة مائوية | توزيع | نسبة مائوية | توزيع | |
| ضعيف جدا | ٨٠% | ١٢ | ٥٣,٣% | ٨ | ٤٠% | ٦ | ١ |
| ضعيف | ٢٠% | ٣ | ٤٦,٧% | ٧ | ٥٣,٣% | ٨ | ٢ |
| مقبول | - | - | - | - | ٦,٧% | ١ | ٣ |
| المجموع | ١٠٠ | ١٥ | ١٠٠ | ١٥ | ١٠٠ | ١٥ | |

بالنظر في الجدول ٥.٣ السابق يعرف نتائج كفاءة الطلاب في

المدرسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية مستوى الثاني قبل تجربة المواد

التعليمية المعدة (pre test) بتصنيفها كمايلي:

أ. القواعد : ٤٠% بتقدير "ضعيف جدا"

٥٣,٣% بتقدير "ضعيف"

٦,٧% بتقدير "مقبول"

ب. فهم المقروء : ٣,٥٣% بتقدير "ضعيف جدا"

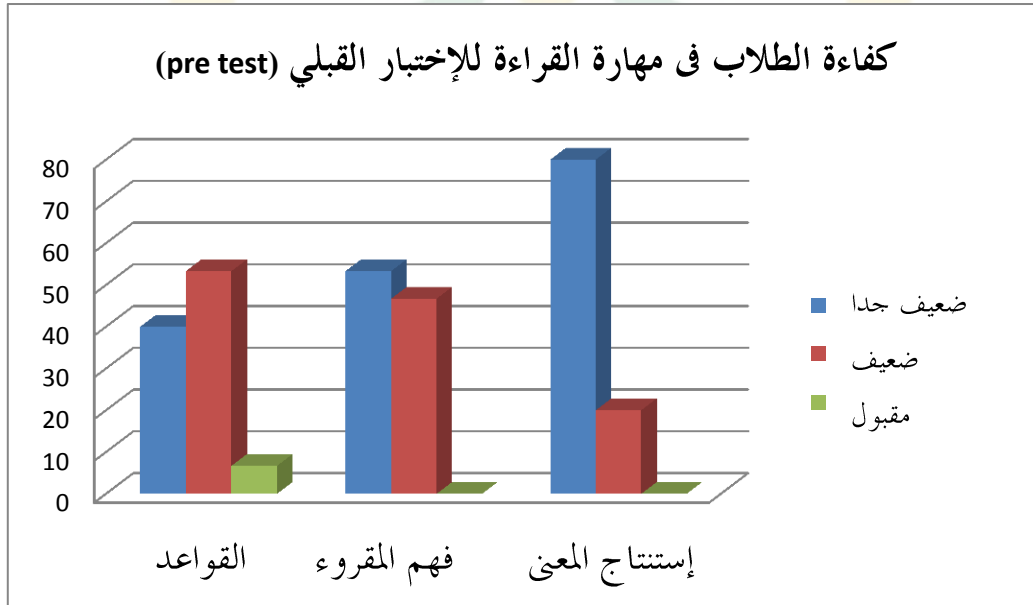
٤٦,٧% بتقدير "ضعيف"

ج. إستنتاج المعنى : ٨٠% بتقدير "ضعيف جدا"

٢٠% بتقدير "ضعيف"

الجدول ٥.٤

مقارنة توزيع كفاءة الطلاب في مهارة القراءة لتعليم اللغة العربية وفهمها في التركيب البسيطة



إستنادا على الجدول السابق تعرف إن كفاءة الطلاب في مهارة القراءة تتكون على تقدير "ضعيف" و "ضعيف جدا".

٣-تصميم كفاة الطلاب في مهارة القراءة بعد تجربة المواد التعليمية المعدة

.(post test)

يعرف تصميم كفاة الطلاب في مهارة القراءة بعد تجربة المواد التعليمية

المعدة عن نتيجة تحليل الإختبار القبلي لمقياس كفاءة الطلاب في الجدول الآتي:

الجدول ٥ . ٥

توزيع تكراري في مهارة القراءة في الإختبار البعدي (post test)

| الدرجة | إستنتاج المعنى | | فهم المقروء | | القواعد | | الرقم |
|--------|----------------|-------|-------------|-------|-------------|-------|---------|
| | نسبة مائوية | توزيع | نسبة مائوية | توزيع | نسبة مائوية | توزيع | |
| جيد | ٧٣,٣% | ١١ | ٥٣,٣% | ٨ | ٤٠% | ٦ | ١ |
| مقبول | ٢٦,٣% | ٣ | ٤٦,٧% | ٧ | ٦٠% | ٩ | ٢ |
| | ١٠٠ | ١٥ | ١٠٠ | ١٥ | ١٠٠ | ١٥ | المجموع |

بالنظر في الجدول ٥ . ٥ السابق يعرف نتائج كفاءة الطلاب في

المدرسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية مستوى الثاني بعد تجربة المواد

التعليمية المعدة (post test) بتصنيفها كمايلي:

أ. القواعد : ٦٠% بتقدير "جيد"

٤٠% بتقدير "مقبول"

ب. فهم المقروء : ٧٤,٤٦% بتقدير "جيد"

٥٣,٣% بتقدير "مقبول"

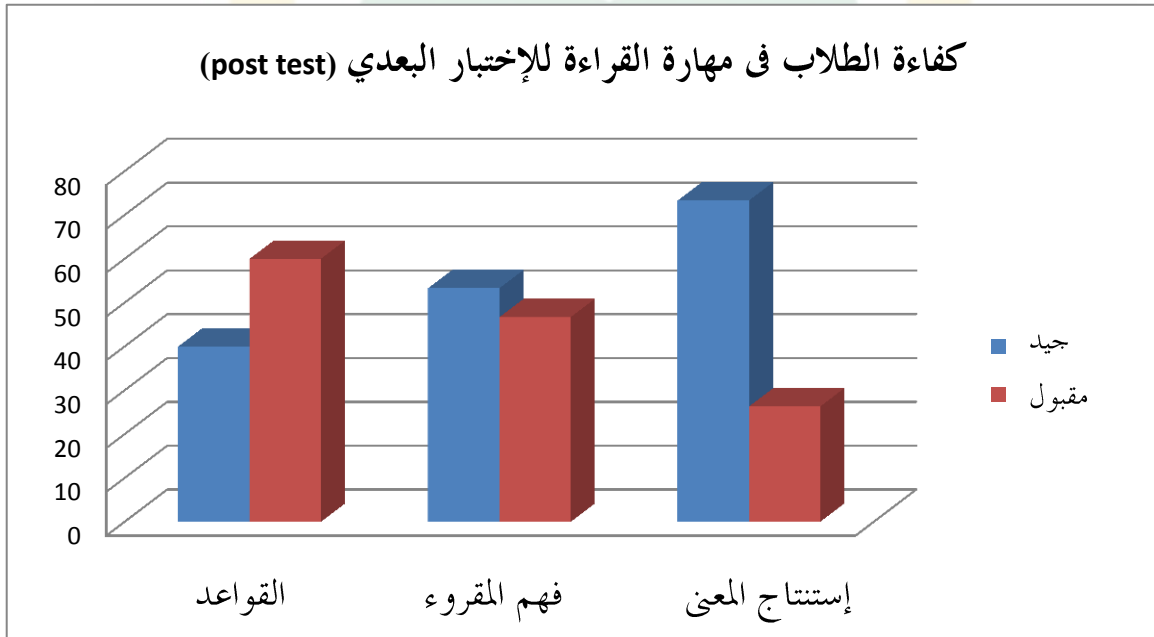
ج. إستنتاج المعنى : ٧٣,٣% بتقدير "مقبول"

٢٦,٣% بتقدير "جيد"

الجدول ٥ . ٦

مقارنة توزيع كفاءة الطلاب في مهارة القراءة لتعليم اللغة العربية وفهمها في

التركيب البسيطة



إستنادا على الجدول السابق كفاءة الطلاب في مهارة القراءة تتكون على

تقدير "جيد" و "مقبول"

٤ - نتيجة الإختبار وتحليله

في هذا البحث تقوم الباحثة بتحصيل إختبار القبلي والبعدي على قدرة لغوية الطلاب في مهارة القراءة الذي حصلت عليه من الدراسة الميدانية، أما شرحه كما يلي:

١ - إختبار طبيعي البيانات من الإختبار القبلي والبعدي

قدمت الباحثة إختبار طبيعي البيانات من الإختبار القبلي والبعدي لتعرف به هل نتيجتهما الذي حصلت إليه من توزيع المعاينة الطبيعية أم لا. أما تكوين الفرضية (0) ونظيره هو: (H0) = المعاينة لها أصل من التوزيع الطبيعي و (H1) = المعاينة لها أصل من التوزيع غير الطبيعي. و في الإختبار الإحصائي تستخدم الباحثة إختبار "kolmogorof-Smirnov" بالمأخوذ المعنوية (a) هي: (0,05). أن صياغة الفرضيات هي: الفرض (H0) مقبول إذا كان نتيجة المعنوي (0,05) >، والفرض (H0) مرفوض إذا كان نتيجة المعنوي (0,05) <.

إستنادا على الحسب السابق تستخدم الباحثة مصمم البرمجيات

الكومبيوتر "SPSS" ١٨,٠٠ من "Windows" وشرحه في الجدول الآتي:

الجدول ٧.٥

NPar Tests

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

| | | Pre test | Past test |
|----------------------------------|----------------|----------|-----------|
| N | | 15 | 15 |
| Normal Parameters ^{a,b} | Mean | 4,33 | 10,27 |
| | Std. Deviation | ,816 | ,594 |
| Most Extreme Differences | Absolute | ,258 | ,340 |
| | Positive | ,258 | ,340 |
| | Negative | -,208 | -,260 |
| Kolmogorov-Smirnov Z | | 1,001 | 1,317 |
| Asymp. Sig. (2-tailed) | | ,269 | ,062 |

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

نظرنا إلى الجدول ٧.٥ السابق يتضح لنا أن نتائج المعنوي من

الإختبار القبلي: ٠,٢٦٩ أو $(٠,٠٥) >$ ، و النتائج من الإختبار البعدي:

٠,٠٦٢ أو $(٠,٠٥) >$ ، لأن نتائج المعنوي من الإختبارين هي:

$(٠,٠٥) >$ فالفرض (H_0) مقبول. وهذا يعني أن نتائج الإختبار القبلي

والبعدي تحصل من المعاينة الطبيعية.

٢- نتيجة تحليل الارتباط من الإختبار القبلي و البعدي للمجموعتين

تقوم الباحثة بتحليل نتيجة كليهما لنيل البيانات الصادقة ولمعرفة إرتباط المواد التعليمية المعدة في مهارة القراءة لطلاب المستوى الثاني بالمدرسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية وفعاليتها وأثرها لتنمية قدرة الطلاب في مهارة القراءة. تستخدم الباحثة إختبارات الإحصائي بالارتباط "ت" (t-test correlations) أو (related) وهذه النتائج تحصل من البرمجيات "SPSS" ١٨. وأما النتيجة فهي كما يلي :

الجدول ٨. ٥

نتيجة تحليل الارتباط

| | | Correlations | |
|-----------------|---------------------|-----------------|-----------------|
| | | الإختبار القبلي | الإختبار البعدي |
| الإختبار القبلي | Pearson Correlation | 1 | ,835** |
| | Sig. (2-tailed) | | ,000 |
| | N | 15 | 15 |
| الإختبار البعدي | Pearson Correlation | ,835** | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | |
| | N | 15 | 15 |

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Correlations

| | | الإختبار القبلي | الإختبار البعدي |
|-----------------|---------------------|-----------------|-----------------|
| الإختبار القبلي | Pearson Correlation | 1 | ,835** |
| | Sig. (2-tailed) | | ,000 |
| | N | 15 | 15 |
| الإختبار البعدي | Pearson Correlation | ,835** | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | |
| | N | 15 | 15 |

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

إستنادا على الجدول السابق تحصل معامل إرطبات البيانات (R) يعنى:

٠,٨٣٥، فعلى هذا الأسس له إرتباط قوي ولذا إن إستخدام المادة التعليمية

المعدة لطلاب الصف الثانى بالمدسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية جمبر فعالة

ولها أثر إيجابي لتنمية قدرة الطلاب فى مهارة القراءة.

IAIN JEMBER

الباب السادس

الخاتمة

أ. الخلاصة

إعتمادا على عرض البيانات السابقة وتحليلها عن إعداد المادة التعليمية لمهارة القراءة في المدرسة دار الصلاح الثانوية جمبر، فالخلاصة منها كما يلي :

١. إن إعداد المادة التعليمية لمهارة القراءة حصل على الكتاب التعليمي في مهارة القراءة الذي يتكون من الدروس المناسبة بإحتياجات الطلبة حول بيئتهم. تهتم الباحثة في إعدادها بمواقف الطلاب وإحتياجاتهم في مهارة القراءة و يعتمد على أسس تعليم مهارة القراءة. وعلى هذا أن الكتاب التعليمي المعد على وجه عام جيد وله أثر إيجابي لتنمية مهارة القراءة لدى الطلاب في الصف الثاني في المدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية جمبر. وإن إجراءاته هي: دراسة مبدئية ، والتخطيط والتطوير، وإعداد المواد، وتحكيم الخبراء، والإصلاح، والتجربة الميدانية، والإصلاح الأخير.

٢. وأما النتيجة المعدلة بعد تطبيق هذا الكتاب فهي معامل إرطبات البيانات (r) يعنى: ٠,٨٣٥، فعلى هذا الأسس له إرتباط قوي ولذا أن إستخدام المادة

التعليمية المعدة لطلاب الصف الثاني بالمدسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية
 جمبر فعالة ولها أثر إيجابي لتنمية قدرة الطلاب في مهارة القراءة. وهذا يدل
 على أن الكتاب المعد به له أثر إيجابي لتحسين قراءة الطلاب.

ب. الإقتراحات

- توصي الباحثة مدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية جمبر خاصة
 الأمور الآتية لتحسين تعليم اللغة العربية و خاصة في مهارة القراءة. فهي :
١. أن يعد مدرس اللغة في هذه المدرسة الكتاب التعليمي المناسب بخصائص
 بيئة الطلاب ليجذب همة الطلاب في تعلم اللغة العربية لأن مدرس اللغة له
 حرية في إعداد المادة.
 ٢. أن يزيد مدرس اللغة في التدريبات خاصة في مهارة القراءة حتى تساعد
 طلاقة الطلاب في مهارة القراءة.

المراجع

الأمين، إسحاق، منهج الإيسيسيكو لتدريب معلمى اللغة العربية لغير الناطقين بها، المملكة العربية السعودية: إيسيسيكو، ١٩٩٧.

بسوي عميرة، إبراهيم، المنهج وعناصره، الطبعة الثالثة القاهرة: دار المعارف، ١٩٩١، ص. ١٤٥-١٤٧

بشري، أحمد ورسون منور وأحمد مصطفى، قاموس البشري، (Yogyakarta: Pustaka Progresif, 1999)

حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، القاهرة: دار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢ م. الطبعة الخامسة.

الحسن، حسن عبد الرحمن، دراسات في المناهج وتأصيلها، مذكرة الدورة التدريبية لمعلمي اللغة العربية في البرنامج الخاصة، (د.ن.)، مؤسسات الوقف الإسلامي، ١٤٢٤ هـ)

الحميد، جابر عبد و آخرون ، مناهج البحث فى التربية وعلم النفس، القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٧٨.

الخولي، محمد علي . ١٩٩٨. الاختبارات التحصيلية: إعدادها وإجراؤها وتحليلها. الأردن: دار الفلاح

الخولي، محمد علي . ٢٠٠٠. الاختبارات اللغوية. الأردن: دار الفلاح

الدليمى، طه على حسين وآخرون، اتجاهات حديثة فى تدريس اللغة العربية، عمان: جدارا للكتاب العالمى، ٢٠٠٩ م.

السيد، محمود أحمد، اللغة تدريساً واكتساباً، الرياض: دار الفيصل الثقافية، ١٩٨٨ م.
صلاح، عبد المجيد. تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية و التطبيق. القاهرة: مكتبة
لبنان .

طعيمة، رشدي أحمد، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه: (الرباط-
منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة-إيسيكو ١٩٨٩م) ص.
١٧٥

_____، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القسم
الأول، (مكة: جامعة أم القرى، د.س.)

طعيمة ، رشدي أحمد. دون السنة. المرجع في تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات
أخرى، الجزء الثاني. جامعة أم القرى: معهد اللغة العربية

طعيمة،محمود كامل الناقة ورشدي أحمد، الكتاب الأساس لتعليم اللغة العربية لناطقين
بلغات أخرى(مكة المكرمة :جامعة أم القرى - ١٩٨٣ م)

عبد الله،ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين
بالعربية، (القاهرة: دار الإعتصام، د.س.)

عثمان، عبد الرحمن أحمد، مناهج البحث العلمي " وطرق كتابة الرسائل الجامعة،
(جامعة إفريقيا العالمية، ١٥٤١٥-١٩٩٥م)

عليان، أحمد فؤاد محمود، المهارات اللغوية ما هيتهها وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى،
الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢.

محمد فندي العبد الله، أسس تعليم القراءة الناقد للطلبة المتفوقين عقليا (إربد: عالم الكتب الحديث، ٢٠٠٧م)

Al-Ghali Abdullah, Abdul Hamid Abdullah, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, Diterjemahkan oleh Sudi Yahya Husein, dkk ,Cet 1. (Padang: Akademia Permata, 2012)

Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, Cet.1, 2004)

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif ,Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2009)

Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung:Alfabeta,2015)

Sanjaya, Wina, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran* (Jakarta: Kencana, 2009)

Wiriyodijoyo, Suwaryono, *Membaca: Strategi Pengantar Dan Tekniknya*. (Jakarta: Depdikbud, 1989)







IAIN JEMBER



Yayasan Pendidikan Islam Darus Sholah
MADRASAH ALIYAH DARUS SHOLAH
Jl. Mohammad Yamin 25 Tegal Besar JEMBER 68132 (0331-7701

SURAT KETERANGAN

Nomor : 0109/G-b/MA.DS/III/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : H. Moh. Thohari, S.Sos.I
Jabatan : Kepala MA Darus Sholah Jember

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : Ufrotul Hasanah
Institusi : Pasca Sarjana IAIN Jember
Semester : VIII (Delapan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

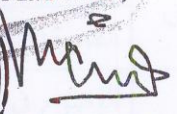
Telah melaksanakan penelitian di MA Darus Sholah Jember dalam rangka penelitian/ri
mengenai "اعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة (بالتطبيق على طلاب مدرسة " دارالصلاح " الثانوية الإسلامية جمبر)"

Demikian surat keterangan penelitian ini kami buat, dan atas perhatiannya kami sampaikan
terima kasih..

Jember, 15 Maret 2017



Kepala Madrasah,


H. Moh. Thohari, S.Sos.I

إعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة
(البحث التطويري بالتطبيق على طلاب مدرسة "دارالصلاح"
الثانوية الإسلامية جمبر للسنه الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٧)

أفرة الحسنه

الهاتف : ٠٨٢٢٥٧٣١٥١٥٧

أفرة الحسنه ٢٠١٦، إعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة (البحث التطويري بالتطبيق على طلاب مدرسة "دارالصلاح" الثانوية الإسلامية جمبر). شعبة تربية اللغة العربية، بالجامعة الإسلامية الحكومية جمبر. المشرف الأول : الدكتور الحاج فيصل ناصر بن ماضى الماجستير والمشرف الثاني : الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير.

الكلمة الأساسية: إعداد، المواد التعليمية، مهارة القراءة.

المواد الدراسية ليس مجرد وسيلة معينة على التدريس فقط، وإنما هي صلب التدريس وأساسه لأنها هي التي تحدد لطلاب ما يدرسها من موضوعات. ولكي تحقق المواد الدراسية أهدافها ينبغي للمدرس أن يختار مادة العلمية واللغوية وفق معايير وأسس علمية وخلفية الطلاب الثقافية، ولذا، المواد الدراسية أمر مهم جدا في عملية التعليم والتعلم وتثير نوعية برنامج التربية. ولكن في الواقع إن تعليم اللغة العربية حتى الآن لا ينكسر صعوبة التعلم في مادة العربية، وتسبب رغبة الطلاب عن تعليم اللغة العربية وهم يشعرون بالضجر لأن المواد المستخدمة لا تتغير بمرور الزمن ولا تتماشى بالأسس التعليمية الثلاثة.

وهذه هي المشكلات التي وجدتها الباحثة في المدرسة دارالصلاح الثانوية الإسلامية وكان تعليم اللغة العربية لا يدفع الطلاب أن يرغبوا في تعليم اللغة العربية. فلذا تجرب الباحثة بتطوير المواد التعليمية لتدفع رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية وبجانب ذلك تريد الباحثة بكونه إثارة إبتكار المدرس في تركيب مواد اللغة العربية وتطويرها.

يهدف هذ البحث لتصنيف المواد التعليمية لطلاب الصف الثانى قسم (IPS) في المرحلة الثانية من المدرسة دارالصلاح الثانوية الإسلامية جمبر لترقية مهارة القراءة بنظر إلى العناصر المحتاجة وكفاءة الطلاب. وأما

المنهج الذي تستخدمه الباحثة في هذا البحث فهو منهج البحث التطويري (R&D)، وأما المدخل الذي تستخدمه الباحثة هو المدخل الكيفي والكمي ويهدف إلى معرفة أثر تعليم مهارة القراءة باستخدام المادة التعليمية المصممة. وأما إجراءات هذا الإعداد فهو : ١. دراسة مبدئية ٢. التخطيط والتطوير ٣. إعداد المواد التعليمية التطبيق ٤. التقدير من الخبير ٥. التصحيح ٦. و التجربة الميدانية ٧. التصحيح الأخير. وأما أدوات جمع البيانات في هذا البحث فهي الملاحظة و المقابلة و الإستبانة و الإختبار. ومن تحليل البيانات، تدل نتيجة هذا البحث على أن هذه المواد المعدة تساعد الطلاب في مهارة القراءة وفهم النص المقروء، و كانت هذه المادة المعدة جيدة ومهمة وفعالة ولها أثر إيجابي في ترقية قدرة الطلاب لمهارة القراءة. وأيضا تساعد المدرس في تعليم اللغة العربية.



ABSTRACT

Ufrotul Hasanah 2016, *Instructional Materials Development for Reading Skills (research and development) in Madrasah Aliyah Darus Sholah Jember*. Thesis, Department of Arabic Education, Postgraduate Program, State Islamic Institute (IAIN) Jember.

Supervisor I : DR. H. Faisol Nasr Bin Madi, MA

Supervisor II : DR. H. Abdul Haris, M.Ag

Keywords: Development, Instructional Materials, Reading Skills.

Instructional materials are not only used as an introduction to teaching, but also as a key and a strong basis of a learning process because it determines the success of students in learning. And in order to achieve its objectives, teachers should be able to select materials that are appropriate to the student's circumstances, in accordance with the scientific principles, and in accordance with the social background of the students. Therefore, the materials are very important in the learning process to enhance the quality of educational programs. But in fact, the difficulties in learning Arabic materials has not been solved so far that it leads to the low interest in learning Arabic language as students are easily bored because the materials used do not change over time nor comport with the three principles of teaching.

The problem found by the researcher in Madrasah Aliyah Darus Sholah was that teaching Arabic less encouraged students' interest to enjoy learning Arabic. Therefore, the researcher tried to develop instructional materials to give innovation to the learning of Arabic to encourage students' interest in learning Arabic, also to cultivate teachers' creativity in designing and developing instructional materials for Arabic language.

This study aimed to develop instructional books for second graders majoring in social studies in Madrasah Aliyah Darus Sholah Jember in order to improve their reading skills by considering the required aspects and student's ability.

The research procedure used in this research was experiment using Pre-test and Post-test research design. This type of research is included in "Research & Development" research. Whereas, the approach used was qualitative-quantitative approach with the aim to determine the effects of teaching effectiveness for reading skills by using the instructional materials that have been developed.

The steps in developing these instructional materials were 1. preliminary study 2. planning and developing 3. instructional materials compilation 4. expertise of field assessment 5. revision 6. practice 7. post revision. While the data-collection instruments were observation, interview, questionnaire, and test.

The results of this study indicated that the instructional materials which had been developed could help students' skills in reading and understanding Arabic texts. They were effective materials which provided positive influence for students' reading skills, and also helped teachers in teaching and learning process.

القراءة من أهم الوسائل التي تنقل إلينا ثمرات العقل البشري، بيد أن القراءة أعمق بكثير من أن تكون ضم حرف إلى آخر، ليتكون من ذلك مقطع أو كلمة. إنها عملية غاية في التعقيد، تقوم على أساس تفسير الرموز المكتوبة.^١ إن القراءة ليست عملية ميكانيكية بحته يقتصر الأمر فيها على مجرد التعرف والنطق، بل إنها عملية معقدة تماثل جميع العمليات التي يقوم بها الإنسان وهو يحل المسائل تستلزم الفهم، والربط، والاستنتاج.^٢

وللقراءة من بين المهارات اللغوية الأربعة أهمية خاصة، فهي المجال الأهم من بين مجالات النشاط اللغوي، وأداة من أدوات اكتساب المعرفة في عالم تتزايد فيه المعلومات. والذين يجيدون القراءة هم الذين يفهمون المقروء، ومن أجاد القراءة فقد بلغ الغاية.^٣

وقد درست اللغة العربية في إندونيسيا في مجامع و معاهد وجامعات ومدارس وغيرها. وكانت هذه اللغة لها نصيب في المواد الدراسية منذ مستوى روضة الأطفال حتى مستوى متقدم. هذه كلها تدل على مكانة اللغة العربية في نفوس المسلمين من سكان إندونيسيا.

مادة اللغة العربية هي المادة التي توجه لدفع الطلبة و تربيتهم وتنمية كفاءتهم في اللغة العربية وصفة كانت أم مُنتجا. فكفاءة الوصفة هي الكفاءة لفهم كلام الناس و لفهم النص المقروء.

^١ حسن شحاته تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (القاهرة: دار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢ م)، الطبعة الخامسة، ص. ١٠١٠.

^٢ حسن شحاته، المرجع نفسه، ص. ١٠١-١٠٢.

^٣ طه على حسين الدليمي وآخرون، التجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، (عمان: جدار للكتاب العالمي، ٢٠٠٩ م)، ص. ٣.

وأما كفاءة المُنتج فهي الكفاءة التي تستخدم اللغة العربية للاتصال كلاً ما أم قراءة. كفاءة اللغة العربية تساعد الطلبة في فهم النصوص الإسلامية أو مصادرها هي القرآن والحديث و الكتب الإسلامية. ومن ثم إن اللغة العربية في المدرسة الثانوية معدة لنيل غرض الأسس اللغوية وهي المهارة اللغوية مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

وللقراءة أهمية كبيرة وهي وسيلة التعلم والتعليم و وسيلة إكتساب المعرفة بصفة عامة. ومن جانب آخر تعتبر القراءة من أهم المهارات المكتسبة التي تحقق النجاح والمتعة لكل فرد خلال حياته وذلك على الأساس أن القراءة هي الجزء المكمل لحياتنا الشخصية والعملية، وهي مفتاح أبواب العلوم والمعارف المتنوعة.

ولتحقيق أهداف تعليم القراءة فلا يمكن ترك الوسيلة التي تربط وتوسط المواد التعليمية إلى ذهن الدارس فهو الكتاب المدرسي، والكتاب المدرسي هو الوعاء الذي يحمل القمة المرة المذاق التي تقدمها للطلاب الجائع وكان المعلم وسيلة لها. وإذا كان المعلم له دور في العملية التعليمية فإن الكتاب المدرسي هو الذي يجعل هذه العملية مستمرة بين التلميذ وبين نفسه حتى يحصل من التعليم ما يريد، ومن ثم نجد الكتاب المدرسي الجيد هو الذي يجذب التلميذ نحوه ويشبع رغبته ويجد فيه نفسه.^٤

^٤ ناصر عبدالله الغالي وعبد الحميد عبدالله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (الرياض: دار الاعتصام، ١٩٩١م)، ص٧٠.

أن الكتاب المدرسي ليس مجرد وسيلة معينة على التدريس فقط، وإنما هو صلب التدريس وأساسه لأنه هو الذي يحدد للتلميذ ما يدرسه من موضوعات، وهو الذي يبقى عملية التعليم مستمرة بينه وبين نفسه، إلى أن يصل منها إلى ما يريد.^٥

ولكي يحقق الكتاب المدرسي أهدافه ينبغي أن تختار مادته العلمية واللغوية وفق معايير وأسس علمية. ولن يحقق الكتاب المدرسي أهدافه ما لم تكن مادته اللغوية في متناول قدرات الدارسين العقلية وخلفياتهم الثقافية.^٦ ويستحسن في هذا المستوى أن تصاحب الكتب المدرسية بعض مواد القراءة الإضافية المتدرجة التي تناسب مفرداتها وتراكيبها مستوى الطلاب اللغوي، ولعل هذا يقتضى أن نختار مواد القراءة لكل مرحلة بما يتفق مع مرحلة النمو العقلي.

فإذا نظرنا إلى أهمية كل من المادة العربية ومهارتها، عرفنا أنها تساعد الطلبة في عملية تعلم اللغة العربية لأن بها يستطيع الطلبة أن يستفد كل ما يتعلمه من النصوص العربية. ولكن سوف لا تتماشى هذه العملية جيد إلا بنظام ينظم كل ما في عملية التعليم والتعلم، ويقصد بنظام هنا يعني المنهج لأن به نستطيع أن نوحّد الهدف التعليمي وننظم المحتوى و المواد التعليمية، وهو الطريقة الأساسية التي تستخدم لغرض تحقيق الأهداف التربوي في عملية التعليم.

المدرسة "دار الصلاح" الثانوية هي بعض المدارس التي تستخدم المنهج هدفا لترقية ذكاء الطلبة ومعرفتهم و نفسياتهم و خلقهم و إشراكهم في التربية المستقبلية. هذه الأهداف هي

^٥ محمود كامل الناقة، ورشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٣م)، ص.٢٥.

^٦ ناصر عبدالله الغالي، المرجع السابق، ص.٧٥.

الأهداف العامة التربية في المنهج على مستوى الوحدة الدراسية أو (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan/ KTSP) وهو إعتبار عن المنهج التشغيلية الذي ينظمه الوحدة التربية، وينفذ في كل الوحدة التربية ذات الصلة. وهو يتكون من أهداف التربية، والهيكل، ومحتوى المنهج الوحدة التربية، وتقويم التربية⁷.

وهذه المعلومات تدل على أن المنهج يعطي الفرصة لترقية كفاءة الطلبة إلى المدارس ذات الصلة وبالخصوص في تصميم المواد التعليمية في اللغة العربية أو إعدادها لأن المدرسين في كل المدرسة أعلم من المدرسين في خارج المدرسة عن إحتياجات طلبتهم، وبجانب ذلك لتكون مادة اللغة العربية تدفع رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية

ولكن في الواقع إن تعليم اللغة العربية حتى الآن لاينكسر صعوبة التعلم في العربية، ويسبب رغبة الطلبة عن تعلم اللغة العربية. لأنهم يظنون أنها لغة غير عاجزة عن مواكبة التقدم العلمي والتكنولوجي. ويسبب الطلبة بالضجر لأن المواد المستخدمة في عملية التعليم لاتتغير بمرور الزمان ولا تتماشى بالأسس التعليمية الثلاثة وهي الأسس الثقافية و الأسس النفسية والأسس اللغوية ومن هنا وجدنا أن صعوبة العربية ليست راجعة إلى ضعف دوافع المتعلمين بالذات إلى دراستها ومحدودية معلوماهم عن العربية، ومنهجها التعليمي، وإنما هي راجعة إلى صعوبة موادها اللغوية وما أشبه ذلك.

⁷ . Kurikulum Pendidikan Madrasah Aliyah Darush Sholah.

وهذه هي المشكلة التي وجدتها الباحثة في بعض المدارس الإسلامية فهي المدرسة دار الصلاح الثانوية. وكان تعليم اللغة العربية لا يدفع الطلاب إلى أن يرغبوا في تعلم اللغة العربية. فلذا، من الحق علينا أن نتفاعل بأن مستقبل تعليم اللغة العربية سيكون باهرا وذلك بشرط أن نبذل جهودنا في تطوير المواد التعليمية لتدفع رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية. إنطلاقا مما سبق فقد عازمت الباحثة أن تحل هذه المشكلة بأن تقوم بالبحث العلمي في إعداد المواد التعليمية في الصف الثاني من المدرسة " دار الصلاح " الثانوية الإسلامية.

مفهوم إعداد المواد التعليمية

المواد التعليمية هي مجموعة الخبراء التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلاب بها، والإتجاهات والقيم التي يراد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد إكسابها إياهم، يهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.^٨

والمواد التعليمية هي المحتوى التعليمي الذي نرغب في تقديمه للطلاب بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارية، أو وجدانية. وهي المضمون الذي يتعلمه التلميذ في علم ما. وتنوع وسيلة هذا المحتوى التعليمي، فقد يكون مادة مطبوعة في الكتب والمقررات التعليمية أو على لوحات أو على سبورات أو ملصقات. وقد يكون مادة مصورة كالصور الثابتة أو الأفلام، وقد

^٨ رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القسم الأول، (مكة: جامعة أم القرى، د.س)، ص. ٢٠٢.

يتخذ أشكالاً أخرى من البسيط إلى المقعد، وقد تكون غير مألوفة للطلاب والمعلمين على حد

سواء.^٩

أسس ومعايير واتجاه المواد التعليمية

لإعداد مواد تعليمية أسس لا بد من مراعاتها في التأليف وإعداد الكتب التعليمية، فهي أسس تتعلق بثقافة الطلاب وأسس تتعلق بميولهم النفسية واللغوية.

والأسس لإعداد الكتاب هنا هي مجموعة من المعلومات التي يقوم بها المؤلف لإعداد كتابه قبل إخراجها في شكله النهائي، وطرحه للإستخدام في فصول تعليم اللغة. والوضع الأمثل في تأليف كتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها يفترض إجراء عدد من الدراسات قبل تأليف أي كتاب، فضلا عن توفر عدد من الأدوات والقوائم والنصوص التي يعتمد عليها تأليف الكتاب.^{١٠}

١- الأسس الثقافية والاجتماعية

عند إعداد كتاب لتعليم اللغة العربية للأجانب فينبغي أن يكون له طابع اجتماعي و

ثقافي إسلامي، بمعنى أنه يخدم لغتنا وثقافتنا وذلك من خلال مراعاة الآتي:^{١١}

أ. أن يكون محتواه عربيا إسلاميا، وذلك بأن تقدم الموضوعات التي تتناول هذا الجانب بصورة حقيقية غير مشوهة، وبصورة مبسطة تعين الدارس على فهم حقيقة الثقافة الإسلامية.

ب. أن يتضمن المحتوى التعليمي للكتاب عناصر الثقافة المادية والمعنوية بصورة تتناسب وأغراض الدارسين الأجانب.

^٩عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان وأخرون، دروس الدورات التدريبية لمعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الجانب النظري)، (د.م)، مؤسسات الوقف الإسلامي، ١٤٣٣ (ص ١١١).

^{١٠}محمود كامل الناقة، ورشدي أحمد طعيمة، مرجع سابق، ص ١٣٥.

^{١١}ناصر عبدالله الغالي وعبدالحاميد عبدالله، مرجع سابق، ص ٢٦-٢٧.

ج . ضرورة الإهتمام بالتراث العربى وخصائصه التى على رأسها الطابع الإنسانى ورفع مكانه العلم والعلماء.

د. انتقاء الثقافة العربية فى ضوء حاجات وما تناسب مع الدارسين واهتمامهم من تعلم اللغة والثقافة.

ه . التدرج فى تقديم الثقافة من المحسوس الى المعنىوى، ومن البسيط إلى المركب ومن الجزء إلى الكل.

و. الإهتمام باثقافة الإسلامىة وتوظيفها فى تصحيح المفاهيم الخاطئة عاد الدارسين الأجانب-أن وجدت-وتعديل الاتجاهات السلبية نحوها.

٢- الأسس السيكولوجية

من المعلوم أن المعلم يشكل عنصرا أساسيا فى العملية التعليمية، فهو المحور الذى تركز عليه، وأنه أولا وأخيرا هو الهدف من العملية التعليمية، فما قامت هذه العملية إلا من أجل تحقيق أهداف معينة لدى المتعلم، ومن ثم فإن معرفة خصائص المتعلم النفسية والعقلية تعد مطلبا ضروريا عند إعداد محتوى المناهج الدراسية.^{١٢}

والشروط النفسية التى يجب مراعاتها عند تصميم الكتاب المدرسى هي:^{١٣}

أ. أن يكون الكتاب مناسبا لمستوى الدارسين فكريا.

ب. أن يراعى مبدأ الفروق الفردية.

ج. أن يثير فى الدارس التفكير ويساعد على تنميته بما يساعده على اكتساب اللغة الأجنبية (العربية).

د. أن تبني المادة العلمية وفق استعدادات الدارسين وقدراتهم.

ه. أن يشبع دوافعهم ويرضى رغباتهم ويناسب ميولهم، بمعنى أن يدرس أو يعرف

الميول والدوافع العامة للدارسين الذين يؤلف لهم الكتاب.

^{١٢} المرجع نفسه، ص. ٢٧

^{١٣} المرجع نفسه، ص. ٣٤-٣٥

- و. أن يكون المؤلف على علم بخصائص الدارسين النفسية، وأن يعطي بما يناسب هذه الخصائص، كما عليه أن يستفيد من نتائج الدراسات النفسية في هذا الميدان.
- ز. أن يراعى عند التأليف المرحلة العمرية التي يؤلف لها، فالصغير غير الكبير في اكتسابه للغة الأجنبية.
- ح. أن تؤلف كتب للموهوبين في الذكاء، وكتب أخرى لمتوسطى الذكاء ومن دونهم.
- ط. أن تهيم المادة المقدمة في الكتاب المدرسي مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة.
- ي. أن تحفز المادة الدارس على استخدام اللغة في مواقفها الطبيعية.
- ك. أن يراعى التكامل في المادة بين الكتاب الأساسي ومصاحباته.
- ل. أن يقدم مادة علمية من المواقف الحياتية التي تساعد الدارس على التكيف مع الناطق الأصلي للغة.
- م- أن يعين الكتاب على تكوين الاتجاهات والقيم المرغوب فيها لدى الدارسين

٣- الأسس اللغوية والتربية

الأسس اللغوية والتربية هي المادة اللغوية المكونة من أصوات ومفردات وتراكيب التي تقدم في كتب تعليم العربية لغير الناطقين بها والأسلوب المناسب في عرضها للدارسين، ومدى سهولة أو صعوبة تلك المادة للدارسين. وتناول اللغة المقدمة في كتب العربية كلغة ثانية تقدم على المستوى اللغوي والمستوى التربوي، ومن أن هذين الأساسيان (اللغوي والتربوي) يعدان أساسا واحدا وإن كان لكل منهما وظيفته ولكن من الصعب الفصل بينهما نظرا لتداخلهما، ولذا فضلنا تقديمهما كأساس واحد، وإن كان بعض الباحثين فصل بينهما، لكن لكل باحث وجهة نظره عند تقديمه للموضوع وفلسفته الخاصة التي يميل إليها.

المعايير لإختيار المواد التعليمية

ثمة عدة المعايير في اختيار المواد التعليمية فهي:^{١٤}

١. معيار الصدق (validity): يكون المحتوى صادقا إذا كان واقعا وأصيلا وصحيحا علميا فضلا عن تمثيه مع الأهداف الموضوعية.
 ٢. معيار الأهمية (significance): يعتبر المحتوى مهما حينما يكون لديه قيمة في حياة الطلبة مع تغطية الجوانب المختلفة من مجال المعرفة والقيم والمهارات التي تهتم بتنمية المهارات العقلية وأساليب تنظيم المعرفة أو الاتجاهات الإيجابية.^{١٥}
 ٣. معيار الميول والاهتمامات (interest): يكون المحتوى متمشيا مع اهتمامات الطلبة في اختيار المواد التعليمية لو أنه يتناسب مع ميول الطلبة ومستوى عقولهم وحاجاتهم إليها.
 ٤. معيار قابلية التعليم (learn ability): ويكون المحتوى قابلا للتعليم عندما يراعي قدرات الطلبة متمشيا مع الفروق الفردية بينهم لمبادئ التدرج في عرض المواد التعليمية.
- المعيار العالمية (universality): يعتبر المحتوى جيدا إذا كان يشتمل أنماط من التعليم لانعترف بالحدود الجغرافية بين البشر، ويقدر ما يعكس المحتوى الصيغة المحلية للمجتمع ينبغي أن يربط الطلبة بالعالم المعاصر من حوله.

خطوات تعليم القراءة

أما خطوات تعليم القراءة، كما يلي:^{١٦}

- (١) يقرأ المعلم الكلمات والجمل مصحوبة بما يوضح معناها.
- (٢) يطلب المعلم من الدارسين فتح الكتاب، ويقرأ أمامهم الكلمات والجمل مرة أخرى. ويطلب منهم ترديد ما يسمعون به بدقة.

^{١٤} إبراهيم بسوني عميرة (النهج وعناصره، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٩١) ص. ١٤٥-١٤٧. انظر ايضا رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها ومناهجه وأساليبه، (الرباط-إيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٧٩م/١٠٤١٠هـ)، ص. ٦٦.

^{١٦} . Al-Ghali Abdullah, Abdul Hamid Abdullah, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, Diterjemahkan oleh Sudi Yahya Husein, dkk, Cet 1. (Padang: Akademia Permata, 2012), 180-187

- ٣) يقسم المعلم الصف إلى قسمين أو ثلاثة. ويطلب من كل قسم أن يردد.
 - ٤) عندما يتكون عند الطلاب رصيد من المفردات والتراكيب، يتم عرض نصوص مبسطة عليهم. ثم يقرأونها قراءة صامتة.
 - ٥) يطلب منهم الالتفات إليه وترك الكتاب مفتوحاً أمامهم.
 - ٦) تلقي أسئلة فهم النص والكتاب مفتوح أمام الطلاب.
 - ٧) ينبغي أن تلقي الأسئلة في الترتيب الذي ترد فيه الإجابات في النص.
 - ٨) وقد يعود الأستاذ للنص بداية مرة أخرى للحصول على فكرة معينة، أو تأكيد مفهوم معين.
 - ٩) يجب أن تكون الأسئلة من النوع الذي يتطلب إجابات مختصرة.
 - ١٠) إذا لم يكن لدى الطالب إجابة عن السؤال المطروح يجب تكليف غيره.
 - ١١) يجب تشجيع استقاء الإجابات من النص وذكر عبارته دون أن نشق على الطالب بتكليفه بصياغة جديدة من عنده.
 - ١٢) يعتمد فن تعليم القراءة الحقيقية على طرح السؤال المناسب.
 - ١٣) يقرأ الطلاب النص بعد ذلك قراءة كاملة (صامتة).
 - ١٤) قد تكون القراءة الأخيرة جهرية.
- و- إختبارات القراءة

تهدف إختبارات القراءة إلى قياس قدرة الطالب على سرعة التعرف على الأحرف الهجائي والكلمة، ومعرفة أسماء الأشياء، ومعرفة قراءة الأسئلة وفهمها، وفهم المعنى وترتيب الجمل، ومعرفة مضمون الجمل وتعرف على الكلمة الغريبة^{١٧} ولنلخص أن أهداف إختبارات القراءة للطلاب هي لمعرفة قدرتهم في تحويل الرموز المكتوبة إلى النطق أو الصوت الصحيح، ومعرفة فهم مضمون ما قرؤوا والظروف فيه حتى يمكن أن نحلل أخطاءهم وتحسين عملية تعليمنا.

^{١٧}صلاح، عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق (بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨١)، ص. ١٣٣-١٣٤

رأى دجيواندونو Djiwandono أن اختبار مهارة القراءة يمكن استعراضه بالاختبار الموضوعي (Objektif) والاختبار الذاتي (Subjektif). أما الاختبار الذاتي أنواعه قد تكون إجابة الأسئلة طويلةً كانت أم قصيرةً و تلخيص مضمون المقروء. وأما الاختبار الموضوعي نحو اختبار المزاجحة (arrangement)، واختبار الاختيار من متعدد (multiple choice) واختبار التكملة (complete test).

وتختبر القراءة عادة بتقديم نص يقوم الدارس بقراءته ثم يجيب عن أسئلة يغلب أن تكون مكتوبة، وأكثر ماتتضمن الجواب التالية:^{١٨}

- ١- أسئلة الاستيعاب العام (باستعمال أدوات الاستفهام وملء الفراغات والاختبار من المتعدد).
- ٢- معرفة معنى الكلمات.
- ٣- معرفة المرادف والمضاد للمفردات والتعابير.
- ٤- أسئلة توضح قدرة الدارس على تتبع الأفكار في النص.
- ٥- أسئلة استنتاجية (يستعمل فيها خبرية وبديته وتوقعاته للأحداث).
- ٦- أسئلة تقويمية (كان نسل لأي مدى يظن أن القطعة نجحت في تصوير موقف أو حالة معينة).
- ٧- أسئلة تختبر تذوق الدارس لما قرأ.

^{١٨} إسحاق الأمين، منهج الإيسيسيكو لتدريب معلمى اللغة العربية لغير الناطقين بها (المملكة العربية السعودية، ١٩٩٧)، ص ١٤٤

١- مدخل البحث ونوعه

وأما المنهج الذي تستخدمه الباحثة في هذا البحث فهو منهج البحث التطويري (*Research & Development*) لأنها طريقة البحث التي تستخدم لحصول الإنتاج المعين وتجربة فعالة الإنتاج.^{١٩} وأما المدخل الذي تستخدمه الباحثة هو المدخل الكيفي والكمي، حيث تتعامل الباحثة مع مجتمع البحث ويجمع منهم البيانات بطريقة الملاحظة أو المقابلة أو الاستبانة أو الاختبار.

٢- مجتمع البحث وعينته

أما مجتمع البحث في هذا البحث فهو جميع طلاب الصف الثاني في المدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية في العام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧، وتتكون طلاب الصف الثاني من قسم (IPA) عددهم ١٩ طالبا، وقسم (IPS) عددهم ١٥ طالبا، وقسم (IAGA) عددهم ١٥ طالبا. وأما عينتها هي طلاب الصف الثاني قسم (IPS) عددهم ١٥ طالبا.

٣- أدوات جمع البيانات

ثمة عدة أدوات في جمع البيانات وهي الملاحظة والمقابلة و الإستبانة و الإختبار. وأما البيان من كل الأدوات فهي :

¹⁹Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2009), h. 297.

١) الملاحظة

وأما البيانات المرجوة هي: أحوال الطلبة في تنفيذ عملية التعليم والتعلم في تجريب المواد التعليمية من ميولهم واهتمامهم ودوافعهم و مواقفهم

٢) المقابلة

تريد الباحثة بهذه المقابلة في هذا البحث لجمع البيانات عن المعلومات من مدرس اللغة في تعليم اللغة العربية و خاصة في مهارة القراءة في المدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية جمبر.

٣) الإستبانة

تعتبر الإستبانة أداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع معين^{٢٠}، وتستخدم الباحثة هذه الأداة لجمع المعلومات عن الحقائق المتعلقة بأحوال الطلبة في عملية التعلم وتعليم اللغة العربية من حيث دوافعهم، والصعوبات التي يواجهونها أثناء التعلم والتعليم من المعلومات التي تحتاج إليها الباحثة. وبعبارة أخرى أن الباحثة تريد أن ينال المعلومات بهذه الإستبانة عن:

- أ. تحكيم خبير تعليم اللغة العربية عن المواد التعليمية المعدة. وتقدم هذه الإستبانة إلى الخبير قبل تجربة المواد التعليمية المعدة.
- ب. معرفة رأي معلم اللغة في المدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية جمبر عن المواد التعليمية المعدة بعد تنفيذ التجربة.
- ج. معرفة آراء الطلاب عن المواد التعليمية المعدة بعد تنفيذ التجربة.

٤) الإختبار

ينقسم الإختبار إلى النوعين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي. فالإختبار القبلي هو الإمتحان الذي يجري قبل تقديم المواد المعدة. وأما الإختبار البعدي فهو الإمتحان الذي يجري بعد تقديم المواد المعدة.

وتجري الباحثة الإختبار القبلي لمعرفة درجات الطلاب قبل تقديم المادة المعدة، ويقول آخر يعني لإكتشاف كفاءتهم في مهارة القراءة قبل تقديم المادة التعليمية المعدة، ثم بعد أن قدمت إليهم المادة التعليمية المعدة فتعطيهم الباحثة الإختبار البعدي لمعرفة مستوى قدرتهم في القراءة.

أ- مصادر البيانات

أما مصادر البيانات في هذا البحث فتتكون من:

١. كرسات النتائج من الملاحظة و الإستبيان و الإختبارين
٢. مدرس اللغة العربية في المدرسة "دارالصلاح" الثانوية الإسلامية-جمبر.
٣. طلاب الصف الثاني في المدرسة "دارالصلاح" الثانوية الإسلامية-جمبر.
٤. الخبراء



و- تحليل البيانات

تستخدم الباحثة التحليل الإحصائي الوصفي لتحليل كل البيانات.

١- تحليل البيانات من الملاحظة

قامت الباحثة بتحليل البيانات الواردة في ملاحظة أحوال الطلاب في تنفيذ عملية التعليم والتعلم في التجريب المواد التعليمية من ميولهم واهتمامهم ودوافعهم و مواقفهم.

٢- تحليل البيانات من الإستبانة

تقوم الباحثة بتحليل البيانات المتوافرة من خلال إستبانة تحكيم خبير تعليم اللغة العربية عن المواد التعليمية المعدة قبل تجربة المواد التعليمية المعدة، والمدرس، والطلاب في الصف الثاني نحو المادة التعليمية و صفيا لتصوير آرائهم نحو هذه المادة التعليمية المصصمة وأثرها لتعليم مهارة القراءة بعد أن يتم التدريب، وتستخدم الباحثة المعيار المتعبر لتقويم إنتاج التصميم في هذا البحث كما يلي^{٢١}:

٤- تحليل البيانات من الإختبار

تستخدم الباحثة في تحليل البيانات من نتيجة الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة المتكافئة، يعني أن تعين فعالية أو أثر المواد التعليمية في تحصيل الطلبة. ومقياس فعالية المواد التعليمية وعدمها هو حسب نتيجة المجموعة وتظهر في فروق المقياس المعدلي نتيجة الطلاب في الإختبار القبلي و البعدي.

و تستخدم الباحثة *t-test* لمعرفة مناسبة الدلالة أو ذي معنى (*level of significant*):

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2} - r_r \left(\frac{s_1}{\sqrt{n_1}}\right) \left(\frac{s_2}{\sqrt{n_2}}\right)}}$$

²¹IqbalHasan, *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, Cet.1, 2004), h. 21.

البيان:

$$\bar{x}_1 = \text{متوسط العينة ١}$$

$$\bar{x}_2 = \text{متوسط العينة ٢}$$

$$S_1 = \text{الانحراف المعياري للعينة ١}$$

$$S_2 = \text{الانحراف المعياري للعينة ٢}$$

$$S_1^2 = \text{التباين عينة ١}$$

$$S_2^2 = \text{التباين عينة ٢}$$

$$r = \text{ارتباط}$$

ز- إجراءات البحث

إن الخطوات والإجراءات التي قامت إليها الباحثة في هذا البحث كما يلي^{٢٢}:

١. دراسة مبدئية

تقوم الباحثة هنا بالمقابلة والملاحظة، خاصة مايتعلق بـ (أ) عملية التعليم والتعلم، (ب) الظاهرة النفسية لدى الطلاب، (ج) المشكلة اللغوية. أما الملاحظة فمستخدمة لمعرفة الخطة الدراسية وعملية التعليم والتعلم، والمقابلة مع معلم اللغة العربية لمعرفة خصائص الطلبة واحتياجاتهم وميولهم في تعلم اللغة العربية ومدى اشتراكهم فيها واهتمامهم بها.

٢. تخطيط (وضع خطة التطوير)

تقوم الباحثة هنا بتحديد الانتاج التعليمي الذي سوف يقوم بتطويره تلبية لمتطلبات الطلاب وتديلا لمشكلاتهم الذي لاحظت الباحثة في الإجراءات الأولى.

٣. تطوير المادة التعليمية

تقوم الباحثة هنا بعملية تطوير المادة التعليمية لترقية مهارة قراءة الطلاب وتعليمها وتنظيمها حسب المعايير الموجودة، وأما إعداد المواد التعليمية المطورة، على ستة عناصر: (أ) دليل تعليم المادة، (ب) أهداف خاصة من تعليم المادة، (ج) عرض المواد، (د) خلاصة، (هـ) تصميم أسئلة التدريبات ومفاتيح التصحيح، (و) نتائج الاختبار والتغذية الراجعة.

٤. تصديق الخبراء

تقوم الباحثة هنا بالمادة التعليمية على خبراء المحكمين مع ملاحق دليل التحكيم الخبراء.

٥. التعديلات والتصحيحات

تقوم الباحثة هنا بالتعديل و التصحيح الأول بعد نقد بحثه وفقا لملاحظة الخبراء.

٦. التجربة الميدانية المحددة

تقوم الباحثة هنا بالمواد التعليمية المطورة على مجموعة محددة من الطلاب.

٧. التعديلات والتصحيحات

تقوم الباحثة هنا بالتعديل و التصحيح على أسس النتائج المحددة

نتائج البحث

إعتماداً على عرض البيانات السابقة وتحليلها عن إعداد المادة التعليمية لمهارة القراءة في المدرسة دار الصلاح الثانوية جمبر، فالخلاصة منها كما يلي :

١. إن إعداد المادة التعليمية لمهارة القراءة حصل على الكتاب التعليمي في مهارة القراءة الذي يتكون من الدروس المناسبة بإحتياجات الطلبة حول بيئتهم. تهتم الباحثة في إعدادها بمواقف الطلاب وإحتياجاتهم في مهارة القراءة و يعتمد على أسس تعليم مهارة القراءة. وعلى هذا أن الكتاب التعليمي المعد على وجه عام جيد وله أثر إيجابي لتنمية مهارة القراءة لدى الطلاب في الصف الثاني في المدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية جمبر. وإن إجراءاته هي: دراسة مبدئية ، والتخطيط والتطوير، وإعداد المواد، وتحكيم الخبراء، والإصلاح، والتجربة الميدانية، والإصلاح الأخير.

٢. وأما النتيجة المعدلة بعد تطبيق هذا الكتاب فهيمعامل إرطبات البيانات (T) يعنى: ٠,٨٣٥، فعلى هذا الأسس له إرتباط قوي ولذا أن إستخدام المادة التعليمية المعدة لطلاب الصف الثاني بالمدسة "دار الصلاح" الثانوية الإسلامية جمبر فعالة ولها أثر إيجابي لتنمية قدرة الطلاب في مهارة القراءة. وهذا يدل على أن الكتاب المعد به له أثر إيجابي لتحسين قراءة الطلاب.

الإقتراحات

توصي الباحثة لمدرسة دار الصلاح الثانوية الإسلامية جمبر خاصة الأمور الآتية لتحسين تعليم اللغة العربية و خاصة في مهارة القراءة. فهي :

١. أن يعد مدرس اللغة في هذه المدرسة الكتاب التعليمي المناسب بخصائص بيئة الطلاب ليجذب هممة الطلاب في تعلم اللغة العربية لأن لمدرس اللغة له حرية في إعداد المادة.

٢. أن يزيد مدرس اللغة في التدريبات خاصة في مهارة القراءة حتى تساعد طلاقة الطلاب في مهارة القراءة.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji Syukur Alhamdulillah, berkat karunia dan rahmat Allah SWT penulisan “Modul Pembelajaran Bahasa Arab dalam keterampilan membaca” dapat terselesaikan, meskipun masih terlalu banyak kekurangan yang memerlukan penyempurnaan.

Tujuan penyusunan modul ini untuk menunjang kebutuhan siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab, khususnya dalam keterampilan membaca. Modul ini terdiri dari lima pembahasan yang membahas tentang sekitar Jember yang isinya Yaitu *qira'ah* (bacaan), kosa kata baru yang berhubungan dengan *qira'ah*, *qowaid An-nahwiyyah*, dan latihan-latihan. Dengan memperhatikan situasi dan kondisi yang dibutuhkan oleh siswa. Disamping itu juga berdasarkan standar kompetensi dan kompetensi dasar berdasarkan pp Menag tahun 2008 tingkat madrasah aliyah.

Modul Bahasa Arab ini diharapkan mampu memberikan manfaat terhadap inovasi pengajaran Bahasa Arab dan memberikan stimulasi dalam mengasah kreatifitas guru untuk menyusun dan mengembangkan materi ajar Bahasa Arab, sehingga pada gilirannya proses pengajaran tidak hanya mengandalkan satu sumber materi ajar saja melainkan bisa dari banyak arah yang dapat dimanfaatkan sebagai materi ajar. Disamping itu agar dapat merangsang minat dan perhatian peserta didik agar tidak merasa bosan dengan materi yang diajarkan sehingga memotivasi mereka untuk senang, lebih bersemangat dan antusias di dalam belajar Bahasa Arab.

Kami menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan kelemahan yang melekat pada penulisan modul pembelajaran bahasa arab untuk Madrasah Aliyah ini. Untuk itu kritik dan saran dari semua pihak merupakan suatu hal yang kami butuhkan demi perbaikan penulisan modul selanjutnya.

الحمد لله رب العالمين

Jember, September 2016

Penyusun

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----|
| Kata pengantar | i |
| Daftar Isi | ii |
| Standar Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD) | |
| Mata pelajaran Bahasa Arab..... | iii |
| Tujuan pembelajaran Bahasa Arab..... | iv |

١ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ (الْمَرَافِقُ الْعَامَّةُ)

١ أ) الْمَسْجِدُ الْجَامِعُ " الْبَيْتُ الْأَمِينُ "

٢ ب) الْقِرَاءَةُ

٣ ج) التَّدْرِيبَاتُ

٤ د) الْمَزِيدُ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ

٧ الدَّرْسُ الثَّانِي (السِّيَاحَةُ)

٧ أ) فَايَانْجَانُ (Payangan)

٨ ب) الْقِرَاءَةُ

٩ ج) التَّدْرِيبَاتُ

١١ د) الْمَزِيدُ بِحَرْفَيْنِ

١١ ه) الْمَزِيدُ بِثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ

١٣ الدَّرْسُ الثَّلَاثُ (السِّيَاحَةُ)

١٣ أ) تَلُّوْ لُوفُ (Teluk love)

١٤ ب) الْقِرَاءَةُ

١٥ ج) التَّدْرِيبَاتُ

| | |
|---------|---------------------------------------|
| ١٦..... | د) الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ |
| ٢١..... | الدَّرْسُ الرَّابِعُ |
| ٢٠..... | أ) رَاكُوسِي سَاقُوَارُ (Roxy Square) |
| ٢١..... | ب) الْقِرَاءَةُ |
| ٢٢..... | ج) التَّدْرِيبَاتُ |
| ٢٤..... | د) التَّرْكِيبُ (الإِضَافَةُ) |
| ٢٦..... | المَرَاجِعُ |



STANDAR KOMPETENSI (SK) DAN KOMPETENSI DASAR (KD)
MATA PELAJARAN BAHASA ARAB
MADRASAH ALIYAH
(BAB VIII PERMENAG NO. 2 TAHUN 2008)

Kelas XI, Semester 2

| STANDAR KOMPETENSI | KOMPETENSI DASAR |
|--|---|
| <p>Menyimak</p> <p>1. Memahami informasi lisan berbentuk paparan atau dialog tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> | <p>1.1 Mengidentifikasi bunyi, ujaran (kata, frasa atau kalimat) dalam suatu konteks dengan tepat tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> <p>1.2 Menangkap makna dan gagasan atau ide dari berbagai bentuk wacana lisan secara tepat tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> |
| <p>Berbicara</p> <p>2. Mengungkapkan informasi secara lisan berbentuk paparan atau dialog tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> | <p>2.1 Menyampaikan gagasan atau pendapat secara lisan sesuai konteks dengan lafal yang tepat tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> <p>2.2 Melakukan dialog sesuai konteks dengan tepat dan lancar tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> |
| <p>Membaca</p> <p>3. Memahami wacana tulis berbentuk paparan atau dialog tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> | <p>3.1 Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis secara tepat dan benar tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> <p>3.2 Mengidentifikasi bentuk dan tema wacana secara tepat dan benar tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> <p>3.3 Menemukan makna dan gagasan atau ide wacana secara tepat tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> |

| STANDAR KOMPETENSI | KOMPETENSI DASAR |
|--|--|
| <p>Menulis</p> <p>4. Mengungkapkan informasi secara tertulis berbentuk paparan atau dialog tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> | <p>4.1 Menulis kata, frasa, dan kalimat dengan huruf, ejaan dan tanda baca yang tepat dan benar tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> <p>4.2 Mengungkapkan gagasan atau pendapat secara tertulis dalam kalimat dengan menggunakan kata, frasa, dan struktur yang benar tentang fasilitas umum dan pariwisata</p> |
| | <p><u>Keterangan</u></p> <p>Tema-tema tersebut di atas menggunakan struktur kalimat جملة فعلية</p> |

TUJUAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB

(Berdasarkan UU No. 23 Tahun 2003 tentang sistem Pendidikan Nasional dan permendiknas UU No. 22 Tahun 2006 tentang standar isi)

Mata pelajaran Bahasa Arab merupakan suatu mata pelajaran yang diarahkan untuk mendorong, membimbing, mengembangkan, dan membina kemampuan serta menumbuhkan sikap positif terhadap bahasa Arab, baik reseptif maupun produktif. Kemampuan reseptif yaitu kemampuan untuk memahami pembicaraan orang lain dan memahami bacaan. Kemampuan produktif yaitu kemampuan menggunakan bahasa sebagai alat komunikasi baik secara lisan maupun secara tertulis. Kemampuan berbahasa Arab serta sikap positif terhadap bahasa Arab tersebut sangat penting dalam membantu memahami sumber ajaran Islam yaitu al-qur'an dan al- hadis, serta kitab-kitab berbahasa arab yang berkenaan dengan Islam bagi peserta didik.

Untuk itu, Bahasa Arab di Madrasah Aliyah dipersiapkan untuk pencapaian kompetensi dasar berbahasa, yang mencakup empat keterampilan berbahasa yang diajarkan secara integral, yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Meskipun begitu, pada tingkat pendidikan dasar (*elementary*) dititik beratkan pada kecakapan menyimak dan berbicara sebagai landasan berbahasa. Pada tingkat pendidikan menengah (*intermediate*), keempat kecakapan berbahasa diajarkan secara seimbang. Pada tingkat pendidikan lanjut (*advanced*), dikonsentrasikan pada kecakapan membaca dan menulis, sehingga peserta didik diharapkan mampu mengakses berbagai referensi berbahasa Arab.

Mata pelajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah memiliki tujuan sebagai berikut:

1. Mengembangkan kemampuan berkomunikasi dalam Bahasa Arab, baik lisan maupun tulis yang mencakup empat kecakapan berbahasa, yakni menyimak (*istima'*), berbicara (*kalam*), membaca (*qira'ah*), dan menulis (*kitabah*).
2. Menumbuhkan kesadaran tentang pentingnya Bahasa Arab sebagai salah satu bahasa asing untuk menjadi alat utama belajar, khususnya dalam mengkaji sumber-sumber ajaran Islam.

3. Mengembangkan pemahaman tentang saling keterkaitan antara bahasa dan budaya serta memperluas cakrawala budaya. Dengan demikian, peserta didik diharapkan memiliki wawasan lintas budaya dan melibatkan diri dalam keragaman budaya.

Ruang Lingkup Pembelajaran Bahasa Arab pada jenjang Aliyah:

Mata pelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah terdiri atas bahan yang berupa wacana lisan dan tulisan berbentuk paparan atau dialog tentang pengenalan, kehidupan keluarga, hobi, pekerjaan, remaja, kesehatan, fasilitas umum, pariwisata, kisah-kisah Islam, wawasan Islam, hari-hari besar Islam dan tokoh-tokoh Islam untuk melatih keempat aspek kemampuan berbahasa, yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis.



STANDAR KOMPETENSI

(Membaca)

Memahami wacana tulis berbentuk paparan atau dialog tentang fasilitas umum

KOMPETENSI DASAR

- Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis secara tepat dan benar tentang fasilitas umum
- Mengidentifikasi bentuk dan tema wacana secara tepat dan benar tentang fasilitas umum
- Menemukan makna dan gagasan atau ide wacana secara tepat tentang fasilitas umum

الدرس الأول: المرافق العامة

المسجد الجامع "البيت الأمين"



المُفْرَدَاتُ

يَقَعُ - مَبْنَى - الْقَدِيمُ - الْجَدِيدُ - أُنْشِيَ - تُحِيطُ - يُدَشِّنُ - وَزِيرُ الشُّؤُونِ
الدَّاخِلِيَّةِ - يُؤَدِّي - زِينَتٌ - أُضِيَّتْ - قُبَّةٌ - عَمُودٌ - أَعْمِدَةٌ - شِعَارٌ - شِعَائِرٌ -
جِدَارٌ - جُدْرَانٌ - عِلْمٌ - جُ عُلُومٌ - مِصْبَاحٌ - جُ مِصَابِيحٌ - طِفْلٌ - جُ أَطْفَالٌ

القِرَاءَةُ



الْمَسْجِدُ الْجَامِعُ "الْبَيْتُ الْأَمِينُ"
بِجَمْبَرٍ. وَهُوَ أَكْبَرُ الْمَسَاجِدِ فِي مَدِينَةِ
جَمْبَرٍ. يَقَعُ فِي جِهَةِ الْعَرَبِ مِنْ مَكْتَبِ رَئِيسِ
الْحُكُومَةِ

الْمَحَلِّيَّةِ جَمْبَرٍ. لَهُ مَبْنَيَانِ، قَدِيمٌ وَجَدِيدٌ.

أُنْشِيَ الْمَسْجِدُ الْجَامِعُ "الْبَيْتُ الْأَمِينُ" الْقَدِيمُ مُنْذُ زَمَنِ الْهُولَنْدِيِّ فِي التَّارِيخِ
١٩ دَيْسَمْبَرُ ١٨٩٤ م حَوَالِي ٩٦٠٠ مِتْرًا، وَالْمَسْجِدُ تُحِيطُ بِهِ حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ
وَسَاحَةٌ وَاسِعَةٌ. وَيُدَشِّنُ وَزِيرُ الشُّؤُونِ الدَّاخِلِيَّةِ. وَاسْمُ هَذَا الْمَسْجِدِ الَّذِي اقْتَرَحَهُ
كِيَاهِي الْحَاجُّ أَحْمَدُ صَدِيقٌ (الْمَسْجِدُ "الْبَيْتُ الْأَمِينُ"). وَعَلَى جِدَارِ الْمَسْجِدِ آيَاتٌ
قُرْآنِيَّةٌ وَمِصَابِيحُ مُنِيرَةٌ وَقُبَّةٌ كَبِيرَةٌ.

عَرَفْنَا أَنَّ الْمَسْجِدَ مَكَانُ الْعِبَادَةِ الَّذِي يُؤَدِّي فِيهِ الْمُسْلِمُونَ شِعَائِرَ دِينِهِمْ.
الْمَسْجِدُ مَكَانٌ لِلدَّعْوَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالتَّرْبِيَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ. فَكَانَ الْمَسْجِدُ الْبَيْتُ الْأَمِينُ بِجَمْبَرٍ
- مَثَلًا، تُدْرَسُ فِيهِ الْعُلُومُ الدِّينِيَّةُ وَالْعُلُومُ الْعَامَّةُ مِثْلُ رَوْضَةِ الْأَطْفَالِ، وَالْمَدْرَسَةِ
الْإِبْتِدَائِيَّةِ، وَالْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.

التدريبات

تدريب (١)

قُلْ صَاحِبًا أَوْ خَطًّا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ وَصَحْحِ الْخَطِّ!

(.....)

(.....)

(.....)

(.....)

(.....)

- ١- الْمَسْجِدُ الْجَامِعُ الْبَيْتُ الْأَمِينُ بِحِمْرٍ مَكَانٌ لِلتَّعْلِيمِ
- ٢- بُنِيَ هَذَا الْمَسْجِدُ عَلَى أَحْسَنِ نُظْمٍ
- ٣- كَثِيرٌ مِنَ الْمَسَاجِدِ فِي بِلَادِنَا يَعْلُوهَا قُبَّةٌ كَبِيرَةٌ
- ٤- أَمَامَ الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ "الْبَيْتِ الْأَمِينِ" حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ وَسَاحَةٌ ضَيِّقَةٌ
- ٥- عَلَى جِدَارِ الْمَسْجِدِ آيَاتٌ قُرْآنِيَّةٌ وَمَصَابِيحٌ مُنِيرَةٌ وَقُبَّةٌ كَبِيرَةٌ

تدريب (٢)

اخْتَرِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ!

- ١- كَانَ الْمَسْجِدُ فِي الْقَرْيَةِ الصَّغِيرَةِ عَادَةً....
(مَرْكَزًا لِلْعِبَادَةِ - مَقْرًا لِلْقَضَاءِ - مَلْعَبًا لِلْأَطْفَالِ)
- ٢- فِي مَدْرَسَتِنَا مُصَلَّى لَهُ....
(مَكْتَبَةٌ وَاسِعَةٌ - مَرَاحِيضٌ نَظِيفَةٌ - مَكَانٌ مُخَصَّصٌ لِلْوُضُوءِ)
- ٣- تُدْرَسُ فِيهِ الْعُلُومُ الدِّينِيَّةُ وَالْعُلُومُ الْعَامَّةُ:.....
(الْمَكْتَبَةُ - الدُّكَّانُ - الْمَسْجِدُ)
- ٤- بُنِيَ الْمَسْجِدُ الْجَامِعُ بَيْتُ الْأَمِينِ عَلَى الْمَبْنَى....
(كَبِيرٌ - ضَيِّقٌ - وَاسِعٌ)
- ٥- كَثِيرٌ مِنَ الْمَسَاجِدِ فِي بِلَادِنَا تَعْلُوهَا.... كَبِيرَةٌ
(غُرْفَةٌ - قُبَّةٌ - سَاحَةٌ)

تَدْرِيبٌ (٣)

هَاتِ جَمْعًا لِكُلِّ مِنَ الْمَفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ!

| | | | |
|--------|-----------|--------|----------|
| جَمْعٌ | مُفْرَدٌ | جَمْعٌ | مُفْرَدٌ |
| ... | جِدَارٌ | ... | عِلْمٌ |
| ... | مِصْبَاحٌ | ... | شِعَارٌ |
| ... | عَمُودٌ | ... | نَوْعٌ |
| ... | طِفْلٌ | ... | نِظَامٌ |

المَزِيدُ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ

Diketahui bahwa *fi'il* paling sedikit terdiri tiga huruf, seperti contoh :

- Al-Qur'an turun kepada Nabi Muhammad : نَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى
- مُحَمَّدٍ : أَنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ عَلَى مُحَمَّدٍ
- Allah menurunkan Al-Qur'an kepada : حَرَّمَ الرَّبَا
- Nabi Muhammad : حَرَّمَ اللَّهُ الرَّبَا
- Riba itu haram :
- Allah mengharamkan riba

Adapun Wazan المَزِيدُ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ ada 3 wazan dan banyak menunjukkan transitif (تَعْدِيَّةً)

| المَصْدَرُ | الفِعْلُ الْمَضَارِعُ | الفِعْلُ الْمَاضِي |
|-------------|-----------------------|--------------------|
| تَفْعِيلًا | يُفَعِّلُ | ۱- فَعَّلَ |
| مُفَاعَلَةً | يُفَاعِلُ | ۲- فَاعَلَ |
| إِفْعَالًا | يُفْعِلُ | ۳- أَفْعَلَ |

اقْرَأْ!

| أَفْعَلٌ | يُفْعِلُ | إِفْعَالًا |
|----------|----------|------------|
| أَجَابَ | يُجِيبُ | إِجَابَةً |
| أَيْسَرَ | يُوسِرُ | إِيسَارًا |
| أَوْعَدَ | يُوعِدُ | إِعْثَادًا |
| أَخْرَجَ | يُخْرِجُ | إِخْرَاجًا |
| أَنْفَقَ | يُنْفِقُ | إِنْفَاقًا |

| فَعَلٌ | يُفَعِّلُ | تَفْعِيلًا |
|---------|-----------|------------|
| حَرَّمَ | يُحَرِّمُ | تَحْرِيمًا |
| وَكَّلَ | يُوكِّلُ | تَوْكِيلًا |
| كَلَّفَ | يُكَلِّفُ | تَكْلِيفًا |
| زَكَّى | يُزَكِّي | تَرْكِيًّا |
| رَبَّى | يُرَبِّي | تَرْبِيًّا |

| فَاعِلٌ | يُفَاعِلُ | مُفَاعَلَةٌ |
|---------|-----------|--------------|
| قَاتَلَ | يُقَاتِلُ | مُقَاتَلَةٌ |
| جَاهَدَ | يُجَاهِدُ | مُجَاهَدَةٌ |
| حَافِظٌ | يُحَافِظُ | مُحَافِظَةٌ |
| قَارَبَ | يُقَارِبُ | مُقَارَبَةٌ |
| حَادَثَ | يُحَادِثُ | مُحَادَاثَةٌ |

التَّدْرِيبَاتُ عَلَى تَحْوِيلِ الْأَفْعَالِ:

1. Bacalah kalimat-kalimat dibawah ini dalam bentuk

(فعل ماضٍ - فعل مضارع)

١- اِنْتَعَادُ - تَدْوِينُ - تَبْيِينُ - مُخْتَلِفٌ - اِجَابَةٌ - مُشَاهَدَةٌ

٢- تَوْفِيرٌ - مُقَاتَلَةٌ - مُحَافِظَةٌ - مُنْفِقٌ - اِخْرَاجٌ - مُفْطِرٌ

2. Tashriflah kalimat- kalimat dibawah ini dengan benar

١- اَنْشَأَ ٢- دَشَّنَ ٣- اَدَّى ٤- دَرَسَ ٥- زَيْنَ ٦- اَضَاءَ ٧- اَحَاطَ



STANDAR KOMPETENSI

(Membaca)

Memahami informasi lisan
berbentuk paparan atau dialog
tentang pariwisata

KOMPETENSI DASAR

- Mengidentifikasi bunyi, ujaran (kata, frasa atau kalimat) dalam suatu konteks dengan tepat tentang pariwisata
- Menangkap makna dan gagasan atau ide dari berbagai bentuk wacana lisan secara tepat tentang pariwisata

الدَّرْسُ الثَّانِي: السِّيَّاحَةُ

(Payangan) "فَايَانْجَانْ"



المُفْرَدَاتُ

شَاطِئُ الْبَحْرِ - يَقَعُ - مَرْكَزٌ - مَنَاطِرُ - الْأَحْجَارُ - صَيَّادُ السَّمَكِ - طُلُوعُ الشَّمْسِ - غُرُوبُ الشَّمْسِ - الْهَضَابُ - مَقْبَرَةٌ - قَدِيمَةٌ - يَسْكُنُ - أَرْضٌ - مُعْشَوْشَبٌ - الزُّوَارُ - الْخَيْمَةُ - سُكَّانٌ - مِهْنَةٌ.

الْقِرَاءَةُ

يَقَعُ شَاطِئُ بَحْرِ فَايَانْجَانُ فِي قَرْيَةٍ سُوْمَبَرَجَا مَنْطِقَةَ أَمْبُولُو، وَالْمَسَافَةُ ٣٠ كِيلُو مِتْرًا تَقْرِيْبًا فِي الْجَهَّةِ الْجَنُوبِيَّةِ مِنْ مَدِينَةِ جَمْبَرْ، وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَذْهَبَ إِلَيْهِ بِرُكُوبِ أَيِّ مُوَاصَلَاتٍ مِثْلُ السِّيَّارَةِ، وَالْدَّرَاجَةِ، وَأُوْتُوْبِيْس. وَالْوُصُولُ إِلَيْهِ سَهْلٌ لِلْعَايَةِ لِأَنَّهُ قَرِيبٌ مِنْ سِيَّاحَةِ وَأَتُوْأُولُو (watu ulo).



هُنَاكَ نَشَاهِدُ الْمَنَاطِرَ الْجَمِيلَةَ حَوَالِي شَاطِئِ بَحْرِ فَايَانْجَانُ مِثْلُ الْأَحْجَارِ الْجَمِيلَةِ، وَسَفِينَةِ صَيَّادِ السَّمَكِ وَطُلُوعِ الشَّمْسِ وَغُرُوبِهَا وَالْهَضَابِ. عَلَى الْهَضْبَةِ مَقْبَرَةٌ قَدِيمَةٌ وَقِيلَ إِنَّ الْمَقْبَرَةَ هِيَ مِنَ السُّكَّانِ الْأَوَائِلِ فِي هَذَا الْمَكَانِ.

بِجَانِبِ ذَلِكَ لَهُ أَرْضٌ مُعْشَوْشَبَةٌ وَاسِعَةٌ يُمَكِّنُ لِلزُّوَارِ إِقَامَةَ الْخَيْمَةِ، وَمِهْنَةُ سُكَّانِهِ هِيَ صَيْدُ السَّمَكِ. إِذَا زُرْنَا إِلَيْهِ فِي شَهْرِ مُحَرَّمٍ يَحْتَفِلُ صَيَّادُ السَّمَكِ مَرَّاسِمَ "فَتِي لَأُوْتُو" (Petik Laut) وَمَعْرَضَ "وَإِيَانْج كُولِيْت" (Wayang Kulit).

التدريبات

تدريب (١)

أجب عن الأسئلة الآتية وفقاً للنص!

١. أين يقع شاطئ بحر "فايانجان"؟

٢. كم مسافة بين مدينة جمبر وشاطئ بحر فايانجان؟

٣. متى وقت احتفال مراسم "فتي لاوت"؟

٤. أي المناظر التي نستطيع أن نشاهدها في شاطئ بحر فايانجان؟

٥. ما مهنة سكان شاطئ بحر فايانجان؟

تدريب (٢)

رتب الجمل الآتية وفقاً للنص!

المثال : فايانجان - تكون - ٣٠ - و - مسافة - كيلو متر - شاطئ بحر

الجواب : و تكون مسافة شاطئ بحر "فايانجان" ٣٠ كيلو متر

١. أي مواصلات - أن - إليه - نستطيع - بركوب - نذهب

٢. نشاهد - المناظر - الجميلة - هناك

٣. الأوائل - هذه - المقبرة - من السكان - هي

٤. صياد السمك - يحتفل - فتى لاوت - مراسم

٥. هي - صياد السمك - سكانه - مهنة

تَدْرِيبٌ (٣)

صِلْ الْمَفْرَدَ بِجَمْعِهِ

- | | |
|-------------|-----------------|
| ○ حَاجَاتٌ | ○ ١. وَسَيْلَةٌ |
| ○ أَحْجَارٌ | ○ ٢. شَهْرٌ |
| ○ هِضَابٌ | ○ ٣. قَرْيَةٌ |
| ○ أَوْقَاتٌ | ○ ٤. يَوْمٌ |
| ○ قُرَى | ○ ٥. مَدِينَةٌ |
| ○ مَنَاطِرٌ | ○ ٦. وَقْتُ |
| ○ مُدُنٌ | ○ ٧. حَاجَةٌ |
| ○ شُهُورٌ | ○ ٨. مَنَظَرٌ |
| ○ أَيَّامٌ | ○ ٩. حَجَرٌ |
| ○ وَسَائِلٌ | ○ ١٠. هَضْبَةٌ |

IAIN JEMBER

"المزید بحرفین"

| Tambahan | المَصْدَرُ | الفِعْلُ الْمُضَارِعُ | الفِعْلُ الْمَاضِي |
|----------|--------------|-----------------------|--------------------|
| ت + ا | تَفَاعُلًا | يَتَفَاعَلُ | تَفَاعَلَ |
| ت + ا | تَعَاوَنًا | يَتَعَاوَنُ | تَعَاوَنَ |
| ت + ا | تَمَاسًا | يَتَمَاسُ | تَمَاسَ |
| ت + ّ | تَفَعُّلًا | يَتَفَعَّلُ | تَفَعَّلَ |
| ت + ّ | تَقَدُّمًا | يَتَقَدَّمُ | تَقَدَّمَ |
| ت + ّ | تَعَدِّيًّا | يَتَعَدَّى | تَعَدَّى |
| ا + ت | اِفْتِعَالًا | يَفْتَعِلُ | اِفْتَعَلَ |
| ا + ت | اِئْتِصَالًا | يَأْتِصِلُ | اِئْتَصَلَ |
| ا + ت | اِمْتِدَادًا | يَمْتَدُّ | اِمْتَدَّ |

المزید بثلاثة أحرف

| Tambahan | المَصْدَرُ | الفِعْلُ الْمُضَارِعُ | الفِعْلُ الْمَاضِي |
|----------|----------------|-----------------------|--------------------|
| اس ت | اِسْتِفْعَالًا | يَسْتَفْعِلُ | اِسْتَفْعَلَ |
| اس ت | اِسْتِغْفَارًا | يَسْتَغْفِرُ | اِسْتَغْفَرَ |
| اس ت | اِسْتِمْدَادًا | يَسْتَمِدُّ | اِسْتَمَدَّ |

Ada satu wazan lagi yang polanya sama, yaitu (اِنْفَعَل - يَنْفَعِلُ - اِنْفَعَالًا)

اِنْقَطَعَ - يَنْقَطِعُ - اِنْقِطَاعًا
اِنكسَرَ - يَنْكسِرُ - اِنكسَارًا

التَّدْرِيبَاتُ

Tashriflah kalimat-kalimat dibawah ini dengan benar

| المَصْدَرُ | الفِعْلُ الْمُضَارِعُ | الفِعْلُ الْمَاضِي |
|---------------|-----------------------|--------------------|
| اجْتِمَاعًا | | اجْتَمَعَ |
| اتِّصَالًا | يَتَّصِلُ | |
| تَعَاظِيًا | | تَعَاظَى |
| تَعَالَمًا | يَتَعَالَمُ | |
| | يَتَفَكَّرُ | تَفَكَّرَ |
| تَقَدُّمًا | | تَقَدَّمَ |
| اسْتِغْفَارًا | | اسْتَغْفَرَ |
| | يَنْكَسِرُ | إِنْكَسَرَ |



STANDAR KOMPETENSI
(Membaca)

Memahami informasi lisan berbentuk paparan atau dialog tentang pariwisata

KOMPETENSI DASAR

- Mengidentifikasi bunyi, ujaran (kata, frasa atau kalimat) dalam suatu konteks dengan tepat tentang pariwisata
- Menangkap makna dan gagasan atau ide dari berbagai bentuk wacana lisan secara tepat tentang pariwisata

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: السِّيَاحَةُ

"تَلُوُّ لُوفٍ" (Teluk Love)



المُفْرَدَاتُ

مَوْقِفُ السِّيَّارَاتِ - نَرْتَقِي - مُرْتَفِعٌ - مَشْهُورٌ - الخُرُوفُ - ثَمَنُ التَّدْكِيرَةِ - سَتَعَجَبُ - مُشْكَلٌ - يَزِيدُ - نَسْتَطِيعُ - نَتَمَتَّعُ - يَأْخُذُونَ - هَبَّةُ رِيحٍ - بَارِدٌ - سُرُورٌ - فَرَحٌ



القِرَاءَةُ

مِنْ أَشْهُرِ مَعَالِمِ السِّيَّاحَةِ فِي مَدِينَةِ جَمْبُرٍ
هُوَ تَلُّؤُلُوفٌ، وَهُوَ يَقَعُ فِي شَرْقِ شَاطِئِ بَحْرِ
فَايَانْحَانَ حَوَالِي ٢٠٠ مِثْرًا مِنْ مَوْقِفِ
السِّيَّارَاتِ، وَسَنَرْتَقِي فِي هِضَابٍ مُرْتَفِعٍ " قَدَرُ
١٥ دَقَائِقَ تَقْرِيْبًا. وَهَذِهِ الْهَضْبَةُ مَشْهُورَةٌ بِهَضْبَةِ " الْخُرُوفِ " (bukit domba) يُسَمَّى بِهِ
لِأَنَّ أَكْثَرَ سُكَّانِهِ هُمْ رَاعُو الْعَنَمِ وَأَمَّا ثَمَنُ التَّدْكِيرَةِ لِلدُّخُولِ إِلَيْهِ فَخَمْسَةٌ
أَلْفٍ (٥٠٠٠) رُوبِيَّةً.

إِذَا وَصَلْنَا إِلَى هَذَا الْمَكَانِ سَتَعَجَبُ بِمَنْظَرٍ فِيهِ بَلٌ رُبَّمَا لَأَنْجِدْهَا فِي مَكَانٍ
آخَرَ. مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْمَنْظَرَ. وَمَا أَقْدَرَ خَالِقَهَا، هُوَ شَاطِئُ الْبَحْرِ الْمَشْكَلِ بِالْحُبِّ
(Love) وَيَزِيدُ جَمَالَ الشَّمْسِ وَقْتَ غُرُوبِ الشَّمْسِ. وَمِنْ هُنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَمَتَّعَ
الْمَنْظَرَ الْجَمِيلَةَ وَلِذَا كَثِيرٌ مِنَ الزُّوَّارِ يَأْخُذُونَ الصُّورَةَ وَيَتَمَتَّعُونَ هَبَّةَ رِيحٍ بَارِدٍ بِسُرُورٍ
وَفَرَحٍ، وَبَعْضُهُمْ يَأْخُذُ الصُّورَةَ فِي الْجَبَلِ، وَالْآخَرُ يَأْخُذُهَا عَلَى الْحَجَرِ.

التدريبات

تدريب (١)

أجب عن الأسئلة الآتية وفقاً للنص

١. كم مسافة بين شاطئ بحر فاينجان وتلؤ لوف؟

.....

٢. صف موقع تلؤ لوف؟

.....

٣. لماذا سمي بـ "تلؤ لوف"؟

.....

٤. من أين ننظر منظر جمال "تلؤ لوف"؟

.....

٥. ما اسم الهضبة في "تلؤ لوف"؟ لماذا سمي بذلك؟

.....

تدريب (٢)

أكمل الفراغات في القائمة الأولى بالكلمة المناسبة من القائمة الثانية!

| القائمة الأولى | القائمة الثانية |
|--------------------------------|----------------------|
| ١. يقع تلؤ لوف _____ | أ. الخروف |
| ٢. ثمن التذكرة للدخول _____ | ب. ٢٠٠ متراً |
| ٣. اسم الهضبة في تلؤ لوف _____ | ج. ألف رويية (١٠٠٠) |
| ٤. يقع تلؤ لوف _____ | د. الصورة |
| ٥. هناك نتعجب _____ | هـ. في منطقة أمبولوا |
| ٦. بعضهم يأخذ _____ في تلؤ لوف | و. ٥٠٠٠ رويية |
| | ز. بالمناظر الجميلة |

المعالجة النحوية
الجملة الفعلية

Jumlah fi'liyah adalah jumlah yang minimal terbentuk dari fi'il dan fa'il serta dapat dilengkapi dengan maf'ul bih contoh:

Muhammad telah menulis surat

كُتِبَ مُحَمَّدٌ الرَّسَالَةَ:
 Fi'il : كُتِبَ
 Fa'il : مُحَمَّدٌ
 Maf'ul bih : الرَّسَالَةَ

الفاعل والمفعول

| المفعول به | الفاعل | الفعل |
|---------------|---------------|----------------|
| الظُّهْرَ | المُسْلِمُونَ | ١. يُصَلِّي |
| المَنَاظِرَ | مُحَمَّدٌ | ٢. يُشَاهِدُ |
| أَنْ يَرَكَبَ | أَحْمَدُ | ٣. يَسْتَطِيعُ |
| الصَّابِرِينَ | اللَّهُ | ٤. يُجِبُّ |

Fa'il adalah isim yang dibaca rofa' yang jatuh setelah fi'il yang mabni maklum (berkedudukan sebagai subjek). Contoh : جَاءَ مُحَمَّدٌ : Artinya : Muhammad telah datang (lafadz Muhammad berkedudukan sebagai fa'il karena jatuh setelah fi'il yang mabni maklum. Karena menjadi fa'il maka harus dibaca rofa' dan tanda rofa'nya menggunakan dlommah karena berupa isim mufrod)

Fa'il ada tiga macam:

- Fa'il isim dhahir* : قَامَ مُحَمَّدٌ (Muhammad telah berdiri)
- Fa'il isim dlomir* : ضَرَبْتُ كَلْبًا (Saya telah memukul anjing)
- Fa'il mashdar muawwal* : يَجِبُ أَنْ تَصُومَ فِي رَمَضَانَ (Wajib bagi kamu untuk berpuasa di bulan ramadhan)

Maf'ul bih (المفعول به) adalah *isim* yang dibaca *nashab* yang jatuh setelah *fi'il muta'addi* dan ia berkedudukan sebagai objek.

Contoh: ضَرَبَ مُحَمَّدٌ الْكَلْبَ

Artinya: Muhammad Telah memukul anjing

Lafadz الْكَلْبَ berkedudukan sebagai *maf'ul bih* karena jatuh setelah *fi'il muta'addi* berupa lafadz ضَرَبَ dan ia berkedudukan sebagai objek . karena menjadi *maf'ul bih*, maka ia harus dibaca *nashab*, tanda *nashabnya* dengan menggunakan *fathah* karena ia berupa *isim mufrad*).

تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْمُعَالَجَةِ النَّحْوِيَّةِ:

تَدْرِيبٌ (١)

كَوِّنْ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً بِوَضْعِ فَاعِلٍ لِلْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

- | | |
|---------|-----------------|
| = | ١ - يَشْتَرِي |
| = | ٢ - وَصَلَ |
| = | ٣ - يَتَمَتَّعُ |
| = | ٤ - سَارَ |
| = | ٥ - يَحْمِلُ |

تَدْرِيبٌ (٢)

عَيْنُ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ!

١- أَرَادَ التَّلَامِيذُ أَنْ يَزُورُوا مَعَالِمَ السِّيَّاحَةِ فِي مَدِينَةِ جَمْرٍ

.....

٢- يُشَاهِدُ الرُّكَّابُ الْمَنَاطِرَ الْجَمِيلَةَ مِنْ خِلَالِ النَّافِذَةِ

.....

٣- يُسَافِرُ النَّاسُ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ

.....

٤- يَتَكَوَّنُ الْمَسْجِدُ مِنْ سَبْعَةِ قُبُبٍ

.....

٥- زَيَّنَ الْمُسْلِمُونَ جُدْرَانَ الْمَسْجِدِ بِالْخَطِّ الْعَرَبِيِّ

.....

المُعَالَجَةُ النَّحْوِيَّةُ

أَنْ + الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ

يُقْصَدُ بِـ "أَنْ" هُنَا "أَنْ مَصْدَرِيَّةٌ" تَنْصِبُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ، وَيَقُولُ آخَرَ فَلَمَّا كَانَ

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ يَسْبِقُهُ أَنْ مَصْدَرِيَّةٌ فَيَنْصَبُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

يَلْعَبُ = مَرْفُوعٌ ، فَيَسْبِقُهُ أَنْ مَصْدَرِيَّةٌ فَصَارَ = أَنْ يَلْعَبُ

وَالْفَائِدَةُ الثَّانِيَّةُ هِيَ أَنَّ أَنْ مَصْدَرِيَّةٌ تَمْنَعُ جَمْعَ الْفِعْلَيْنِ الْمُضَارِعَيْنِ، مِثْلُ: لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ

نَلْعَبَ فِي هَذَا الْمَكَانِ.

| Contoh Fi'il Mudlori' sesudah dimasuki أَنْ mashdariah | | Contoh Fi'il Mudlori' sebelum dimasuki أَنْ mashdariah |
|--|------|--|
| أَكْتُبُ، تَكْتُبُ، يَكْتُبُ، نَكْتُبُ | أَنْ | أَكْتُبُ، تَكْتُبُ، يَكْتُبُ، نَكْتُبُ |
| تَكْتُبَانِ، يَكْتُبَانِ، تَكْتُبِينَ | | تَكْتُبَانِ، يَكْتُبَانِ، تَكْتُبِينَ |
| تَكْتُبُوا، يَكْتُبُوا | | تَكْتُبُونَ، يَكْتُبُونَ |
| يَكْتُبِينَ | | يَكْتُبِينَ |
| تَكْتُبْنَ، تَكْتُبْنَ، يَكْتُبْنَ، يَكْتُبْنَ | | تَكْتُبْنَ، تَكْتُبْنَ، يَكْتُبْنَ، يَكْتُبْنَ |

التَّدْرِيبُ عَلَى الْمُعَالَجَةِ النَّحْوِيَّةِ

اخْتَرِ الْجَوَابَ الْمُنَاسِبَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ!

المِثَالُ : هل تُرِيدُ أَنْ (تَرْفَعُ - تَرْفَعُوا - تَرْفَعْنَ) صَوْتَكَ عِنْدَ الدُّعَاءِ؟

الجَوَابُ: هل تُرِيدُ أَنْ تَرْفَعُ صَوْتَكَ عِنْدَ الدُّعَاءِ؟

١. أُرِيدُ أَنْ (أَذْهَبُ - أَذْهَبَ - أَذْهَبِ) إِلَى السُّوقِ

الجَوَابُ :

٢. يَا فَاطِمَةُ ، هل تَسْتَطِيعِينَ أَنْ (تَذْهَبِ - تَذْهَبِي - تَذْهَبِينَ) إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

الجَوَابُ :

٣. يُحِبُّ الطُّلَّابُ أَنْ (يَقْرَؤُوا - يَقْرَأَ - يَقْرَؤُونَ) كِتَابَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

الجَوَابُ :

٤. يَأْمُرُ الْمُدْرِسُ الطُّلَّابَ أَنْ (يُصَلِّيَ - يُصَلُّوا - يُصَلُّونَ) جَمَاعَةً فِي الْمَسْجِدِ

الجَوَابُ :

٥. هلْ يُمَكِّنُ لَنَا أَنْ (نَعْمَلُوا - نَعْمَلْ - نَعْمَلُونَ) الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ مَعًا؟

الجَوَابُ :

STANDAR KOMPETENSI
(Membaca)

Memahami informasi lisan berbentuk paparan atau dialog tentang pariwisata

KOMPETENSI DASAR

- Mengidentifikasi bunyi, ujaran (kata, frasa atau kalimat) dalam suatu konteks dengan tepat tentang pariwisata
- Menangkap makna dan gagasan atau ide dari berbagai bentuk wacana lisan secara tepat tentang pariwisata

الدَّرْسُ الرَّابِعُ : المَرَاقِقُ العَامَّةُ

رَاكْسِي سَاقُوَارُ (Roxy Square)



المُفْرَدَاتُ

الشَّارِعُ - مَرْكَزُ التَّسَوِّقِ - تَطَوُّرٌ - سَرِيعٌ - مَبْنَى - نَدْفَعُ - تَذَكْرَةُ السَّيَّارَاتِ -
المَبِيعَاتُ - مُتَنَوِّعَةٌ - المُوَاصَلَاتُ - وَسَائِلُ النَّقْلِ - العَامُّ - تَقِفُ - رَحِيصٌ

القِرَاءَةُ

رَاكِسِي سَاقَوَارُ مَرْكَزُ مِنْ مَرَاكِزِ التَّسَوِّقِ الجَدِيدَةِ. وَيَقَعُ رَاكِسِي سَاقَوَارُ فِي
الشَّارِعِ هَايَامَ وَوُورُكُ كَلِيوَاتَسُ فِي مَدِينَةِ جَمْبُرْ، وَهُوَ مَبْنَى كَبِيرٌ وَوَأَسِيعٌ. الَّآنَ، هَذَا
المَكَانُ مِنْ أَفْضَلِ مَرَاكِزِ التَّسَوِّقِ فِي جَمْبُرْ.



قَبْلَ أَنْ نَدْخُلَ رَاكِسِي سَاقَوَارُ لِأَبَدٍ لَنَا أَنْ
نَدْفَعُ تَذَكْرَةَ مَوْقِفِ السَّيَّارَةِ بِثَلَاثَةِ الِأَفِ رُوبِيَّةٍ
(٣٠٠٠) وَأَمَّا الدَّرَاجَةُ البُخَارِيَّةُ فَتَدْفَعُ بِأَلْفِ
رُوبِيَّةٍ (١٠٠٠). وَالمَبِيعَاتُ مُتَنَوِّعَةٌ، مِثْلُ
مَحَلَّاتِ

لِأَزْيَاءِ النِّسَاءِ أَوْ لِلرِّجَالِ وَمَكَانِ الأَحْدِيَّةِ وَالنِّعَالِ، وَمَطْعَمِ المَأْكُولَاتِ، وَمَحَلَّاتِ
التَّجْمِيلِ، وَالأَحْتِيَاجَاتِ اليَوْمِيَّةِ وَالمَوَادِّ الغِذَائِيَّةِ وَالأَحْتِيَاجَاتِ لِلصِّبْيَانِ وَالمَلَاعِبِ
لِلْأَطْفَالِ.

نَذْهَبُ إِلَى هَذَا المَكَانِ بِالمُوَاصَلَاتِ، مِثْلُ السَّيَّارَةِ، وَالدَّرَاجَةِ، وَسَائِلِ النَّقْلِ
العَامِّ، لِأَنَّ هَذَا المَكَانَ يَقَعُ فِي الشَّارِعِ العَامِّ فَتَقِفُ المُوَاصَلَاتُ أَمَامَهُ مُبَاشَرَةً. وَالمَبِيعُ
فِي هَذَا المَكَانِ كُلُّهُ رَحِيصٌ، فَالنَّاسُ يَتَسَوَّقُونَ فِي هَذَا المَكَانِ. وَبِجَانِبِ ذَلِكَ يَذْهَبُ
الزُّوَارُ إِلَى هَذَا المَكَانِ لِإِزَالَةِ المَلَلِ وَالحُزَنِ.

التدريبات

تدريب (١)

أجب عن الأسئلة الآتية وفقاً للنص

١. أين يقع راكسي ساقوار؟

٢. اذكر أي المبيعات في هذا المكان؟

٣. لماذا يتسوق أكثر الناس جمبر في راكسي ساقوار؟

٤. كم رويية ندفع لموقف الدراجة أو السيارة؟

٥. اذكر الفكرة الرئيسية من الفقرات السابقة؟

تدريب (٢)

صحح الخطأ وفقاً للنص السابق

١. يقع راكسي ساقوار في الشارع تروئو جويو

٢. المبيعات في هذا المكان كلها رخيص

٣. ثمن تذكرة الموقف للدراجة ألفان رويية (٣٠٠٠)

٤. الآن، راكسي ساقوار من أفضل مراكز التسوق في جمبر

٥. تقف وسائل النقل العام أمام البوابة

تَدْرِيبٌ (٣)

اخْتَرِ الصُّورَةَ الْمُنَاسِبَةَ بِالْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِوَضْعِ حَرْفِهَا فِي الْفَرَاقَاتِ

الصُّورَةُ

الْجُمْلَةُ



أ

١. بَعْدَ أَنْ وَصَلْنَا فِي رَاكْسِي سَاقُوَارَ نَضَعُ
دَرَّاجَتَنَا فِي



ب

٢. إِذَا تَسَوَّقْنَا فِي رَاكْسِي سَاقُوَارَ فَاسْتَرَحْنَا
لَحْظَةً بَتَنَاوُلِ الْوَجِبَاتِ الْخَفِيفَةِ، وَنَشْتَرِيهَا
فِي



ج

٣. نَشْتَرِي الْأَخْذِيَّةَ وَالنِّعَالَ فِي آيَةِ الْمَحَلَّاتِ
.....



د

٤. نُرِيدُ أَنْ نَبِيعَ الْإِحْتِيَاجَاتِ الْيَوْمِيَّةِ وَالْمَوَادِّ
الْعِذَائِيَّةِ وَالْإِحْتِيَاجَاتِ لِلصِّبْيَانِ فِي
.....



هـ

٥. يَتَسَوَّقُ أَحْمَدُ وَأُسْرَتُهُ. لَهُ أَخٌ صَغِيرٌ وَهُوَ
يَبْكِي كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَلْعَبَ. أَيْنَ الْمَلَاعِبِ
لِلْأَطْفَالِ ؟



و

**المُعَالَجَةُ النَّحْوِيَّةُ
الإِضَافَةُ**

Idlofah adalah susunan yang terdiri dari *mudlof* dan *mudlof ilaih*, *mudlof* adalah sesuatu yang disandarkan sedangkan *mudlof ilaih* adalah sesuatu yang disandari.

Contoh:

$$\begin{array}{r} \text{مَكَانٌ} + \text{الْأَخْذِيَّةُ} = \text{مَكَانُ الْأَخْذِيَّةِ} \\ \downarrow \qquad \qquad \downarrow \qquad \qquad \downarrow \\ \text{مُضَافٌ} + \text{مُضَافٌ إِلَيْهِ} = \text{الإِضَافَةُ} \end{array}$$

Syarat-syarat *mudlof* :

1. Harus berupa *isim*
2. Tidak boleh diberi *alif-lam* (أَلْ)
3. Tidak boleh ditanwin, dan
4. Apabila berupa *Jama' mudzakkar salim* atau *isim tastniyah*, maka *nun*-nya harus dibuang.

Mudlof ilaih ada empat macam, yaitu:

1. *Mudlof ilaih* berupa *isim dhahir*: كِتَابُ الْأُسْتَاذِ
2. *Mudlof ilaih* berupa *isim dlamir* : كِتَابُكَ
3. *Mudlof ilaih* berupa *mashdar muawwal*: بَعْدَ أَنْ ذَكَرْنَا
4. *Mudlof ilaih* berupa jumlah: مِنْ حَيْثُ أَمَرَكَ اللهُ

Idlofah dibagi menjadi 2 macam, yaitu:

1. *Idlofah maknawiyah* adalah susunan *idlofah* yang memperkirakan maknanya huruf *jer* (لِ، فِي، مِنْ)

Contoh: مَكَانُ الْأَخْذِيَّةِ - مَكَانُ لِ الْأَخْذِيَّةِ

2. *Idlofah Lafdziyyah*: جَاءَ رَجُلٌ حَسَنُ الْوَجْهِ

تَدْرِيبٌ عَلَى الْمَعَالِجَةِ النَّحْوِيَّةِ
رَكَّبْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ بِتَرْكِيبِ الْإِضَافَةِ حَتَّى تَكُونَ جُمْلَةً

المِثَالُ : نُشَاهِدُ - كُرَّةَ - الْقَدَمِ - فِي الْعُرْفَةِ - نَا
الْجَوَابُ : نُشَاهِدُ كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي عُرْفَتِنَا

١. يَتَقَرَّأُ - الْأُسْتَاذُ - كَشَفَ - الْحُضُورَ - قَبْلَ - بَدءِ - الدِّرَاسَةِ

.....: الْجَوَابُ :

٢. قَالَ - الْأُسْتَاذُ - إِنَّ - مَادَّةَ - اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ - سَتَبْدَأُ - نَهَارًا

.....: الْجَوَابُ :

٣. إِنَّ - أَحْسَنَ - الْكَلَامِ - كَلَامُ - اللَّهِ

.....: الْجَوَابُ :

٤. إِنَّ - بَعْضَ - الظَّنِّ - إِثْمٌ

.....: الْجَوَابُ :

٥. جَزَاكُمُ - اللَّهُ - خَيْرَ - الْجَزَاءِ

.....: الْجَوَابُ :

٦. يَأْمُرُ - الْإِسْلَامُ - بِ - نِظَافَةِ - إِنَاءِ - الطَّعَامِ - وَغَسْلِ - هِ

.....: الْجَوَابُ :

IAIN JEMBER

المراجع

- D. Hidayat, تعليم اللغة العربية *pelajaran Bahasa Arab Madrasah Aliyah kelas XI*, 2010. PT karya Toha putra: Semarang
- Alhikmah Tim Musyawarah Guru bina PAI Madrasah Aliyah Kelas XI , *Modul pembelajaran Bahasa Arab*. Akik Pusaka
- Haris Abdul, 2014 . *Teori dasar Nahwu & SHaraf Sederhana dan Aplikatif*, El-Bied press
- Haris Abdul, 2016. *Metode membaca kitab Al-Bidayah*, Pustaka Al-Bidayah
- Standar kompetensi Lulusan dan Standar Isi Bahasa Arab di Madrasah, Permenag RI, No 2 Tahun 2008, Jakarta 2008



PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ufrotul Hasanah
Nim : 0839213009
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Penelitian :

إعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة
(البحث التطويري بالتطبيق على طلاب مدرسة "دارالصلاح"
الثانوية الإسلامية جمبر)

Dengan ini menyatakan sebenarnya bahwa dalam hasil penelitian ini adalah hasil karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Jember, 05 Juli 2017
Saya yang menyatakan



Ufrotul Hasanah