

تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية
لترقية مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر

رسالة الماجستير



أغوستري راي مورتى هداية صالح

رقم جامعي: ٠٨٤٩٢١٧٠٠٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢١ م

شعار

"...هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي ؕ أَشْكُرْ أَمْ أَكْفُرُ ۗ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ

لِنَفْسِهِ ۗ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّي غَنِيٌّ كَرِيمٌ". (النمل: ٤٠)

".....Ini termasuk karunia TuhanKu untuk mengujiku apakah aku bersyukur atau mengingkari (akan nikmat-Nya). Dan barang siapa yang bersyukur maka sesungguhnya dia bersyukur untuk (kebaikan) dirinya sendiri dan barang siapa yang ingkar, maka sesungguhnya Tuhanku Maha Kaya lagi Maha Mulia". (Qs. An Naml : 40)

IAIN JEMBER

إهداء

أشكر الله على كل النعم حتى أنتهي من هذه رسالة الماجستير وأهديها
إلى الوالدين الغالين أبي محبوبي محمد صالح وأمي محبوبتي هداية الصالحة

بين يديكما كبرت

وفي دفاء قلبكما احتमित

ومن عطائكما ارتويت

مداد القلبني لن يكفي

لو أكتب به لإرضائكما

وخفق الروح لن يجزي

عبيرا فاح بعطائكما

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَا نِي صَغِيرًا

IAIN JEMBER

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير بعنوان :


"تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في

مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر" التي أعدتها الطالبة أغوستري راي مورتي

هداية صالح، وافقها المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

جمبر، ١١ أبريل ٢٠٢١ م

المشرف الأول،


الدكتور الحاج إمام بونجول الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٦٠٦١١١٩٩٩٠٣١

جمبر، ١١ أبريل ٢٠٢١ م

المشرف الثاني،

IAIN JEMBER


الدكتور الحاج بامبانج إبراهيم الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٦٠٥٠٢٢٠٠٩٠١١٠١٤

الموافقة و الإعتماد من لجنة المناقشة.

إن رسالة الماجستير تحت العنوان " تطوير طريقة الانتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحي جمبر " التي أعدها الطالبة أغوستري راي مورتي هداية صالح.

قد دافع الطالبة عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة في يوم الإثنين التاريخ ٢١ يونيو ٢٠٢١ م ويقر قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية (M.Pd)

أعضاء مجلس المناقشة:

١. رئيس مجلس المناقشة :

الدكتور الحاج زين الدين الحاج زيني الماجستير

٢. الأعضاء

أ. الدكتور الحاج شمس الالام الماجستير

ب. الدكتور الحاج إمام بونجول الماجستير

ج. الدكتور الحاج بامبانج إيراوان الماجستير

مدير كلية الدراسات العليا



الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحليم سوبهار

رقم التوظيف ١٩٦١٠١٠٤١٩٨٧٣١٠٠٦

ABSTRAK

Agus Tri Ray Murti, 2021. *Pengembangan Metode Eklektik Bermain Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Kompetensi Membaca di Sekolah Menengah Pertama Islam Adh Dhuha Jember.*

Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Jember. Pembimbing I: Dr. H. Imam Bonjol, S.Ag, M.Si. Pembimbing II: Dr.H. Bambang Irawan, Lc. M.Ed.

Kata Kunci: Metode Eklektik Bermain, Bahasa Arab, Membaca

Seorang guru yang memiliki kemampuan yang tinggi dalam penguasaan bahasa Arab tanpa dilengkapi dengan metode yang tepat sasaran, maka besar kemungkinan akan mempengaruhi motivasi belajar siswa dalam proses pengajaran bahasa Arab. Maka pengembangan metode pembelajaran bahasa Arab khususnya dalam kompetensi membaca perlu direncanakan dengan baik untuk menambah ketertarikan dan antusias siswa dalam belajar bahasa Arab.

Penelitian ini bertujuan Untuk menguji secara empiris variabel-variabel dalam penelitian yang telah dirumuskan dalam rumusan masalah, yaitu bagaimana kebutuhan siswa terhadap penelitian ini dan bagaimana hasil efektifitas dari pengembangan desain metode eklektik bermain dalam pembelajaran bahasa arab untuk meningkatkan kompetensi membaca para siswa.

Adapun metode penelitian yang digunakan adalah Research and Development (R&D) dengan model ADDIE sebagai acuannya. Pengumpulan data penelitian melalui angket, observasi dan tes (pre-test dan post-test).

Hasil data validasi dibagi menjadi tiga, yaitu: (1) Validasi metode pembelajaran sebesar: 86%, (2) Validasi materi pembelajaran sebesar: 96% , (3) Validasi media pembelajaran sebesar: 96%. Adapun data yang diperoleh dari pengisian angket siswa sebesar: 90,1%. Sedangkan data tes diperoleh dari penghitungan menggunakan SPSS 26 yang dijabarkan dalam "t tabel" yaitu sebagai berikut: Kesimpulan dari penelitian ini adalah nilai Sig. (2-tailed) $0,000 < 0,05$ Dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan rerata hasil pre-test dan post-test siswa kelas eksperimen. Maka dari hasil semua pengumpulan data penelitian, dinyatakan bahwa produk uji coba metode eklektik bermain dalam pembelajaran bahasa Arab untuk meningkatkan kompetensi membaca siswa dinyatakan layak untuk digunakan.

ملخص البحث

أغوستري راي مورتي، ٢٠٢١. تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحي جمبر في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحي جمبر.

بحث علمي لقسم اللغة العربية بالدرسات العليا في الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر.

المشرف ١: الدكتور الحاج إمام بونجول الماجستير. المشرف ٢: الدكتور الحاج بامبانج إيراوان الماجستير.

الكلمات الرئيسية: طريقة الإنتقائية اللعبية، اللغة العربية، القراءة

المعلم الذي لديه قدرة عالية في اتقان اللغة العربية دون مزودة طرق الجيدة و هدف الواضح، ثم يمكن أن تحصل على الفشل، لأن طرق التدريس للمعلمين سيؤثر الدافع الطلاب في عملية تعليم اللغة العربية، لذا فإن تطوير طرائق التدريس اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة يحتاج إلى التخطيط الجيد لزيادة اهتمام الطلاب وحماسهم في تعلم اللغة العربية.

و أهداف هذا البحث لإختبار التحريبي لمتغيرات البحث التي تمت مشكلتها في المشكلات البحث، أي لماذا يحتاج الطلاب لهذا البحث و ما مدى فاعلية تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة الذين لديهم الطلاب. طريقة البحث التي استخدمها هي البحث والتطوير (R&D) مع نموذج ADDIE كمرجع. جمع بيانات

البحث من الاستبيانات والملاحظات والاختبارات (الاختبار القبلي
والبعدي)

تنقسم نتائج التحقق من البيانات إلى ثلاثة ، وهي: (١) التحقق من
طريقة التدريس بنسبة: ٨٦٪ ، (٢) التحقق من المادة التدريس بنسبة: ٩٦٪
، (٣) التحقق من وسائل التعليمية بنسبة: ٩٦٪. البيانات التي تم الحصول
عليها من ملء استبيانات الطلاب هي: ٩٠.١٪. إختبار الباحث بالاختبار
البعدي و القبلي ثم يختبر اختبار (ت) لعينتين مرتبطتين باستخدام SPSS 26
لمعرفة مقارنة بين نتيجة الإختبار القبلي و الإختبار البعدي في الفصل.
والاستنتاج من هذا البحث، أن القيمة (2-tailed) Sig. > ٠,٠٠٥
يمكن الاستنتاج أن هناك اختلاف معدّل نتائج الإختبار القبلي و الإختبار
البعدي الطلاب في الفصل التجريبي. لذلك من نتائج كل جمع البيانات
البحثية ، تم الإعلان عن استخدام النتائج التجريبي طريقة الإنتقائية للعبية
أعلن عن يستحق للاستخدام.

IAIN JEMBER

ABSTRACT

Agus Tri Ray Murti, 2021. *Development of Eclectic Playing Method in Arabic Learning to Improve Reading Competence in Adh Dhuha Islamic Junior High School Jember.*

Thesis . Arabic Language Education Study Program. Graduate School of IAIN Jember. Advisor I: Dr.H. Imam Bonjol, S.Ag, M.Si. Advisor II: Dr. H. Bambang Irawan, Lc. M.Ed.

Keywords: Eclectic Method of Playing, Arabic, Reading

A teacher who has a high ability in mastering Arabic without being equipped with an appropriate method, it is likely that it will affect students' learning motivation in the process of teaching Arabic. So the development of Arabic learning methods, especially in reading competence, needs to be well planned to increase students' interest and enthusiasm in learning Arabic.

This study aims to test empirically the variables in the research that have been formulated in the formulation of the problem, namely how the students' needs for this research and how the results of the effectiveness of the development of the eclectic playing method design in learning Arabic to improve students' reading competence..

The research method used is Research and Development (R&D) with the ADDIE model as a reference. Research data collection through questionnaires, observations and tests (pre-test and post-test).

The results of the validation data are divided into three, namely: (1) Validation of learning methods by: 86%, (2) Validation of learning materials by: 96%, (3) Validation of learning media by: 96%. The data obtained from filling out student questionnaires are: 90.1%. While the test data obtained from calculations using SPSS 26 which are described in the "t table" are as follows: The conclusion of this study is the value of Sig. (2-tailed) $0.000 < 0.05$ It can be concluded that there is a difference in the mean results of the pre-test and post-test of the experimental class students. So from the results of all research data collection, it was stated that the test product of the eclectic method of playing in Arabic learning to improve students' reading competence was declared feasible to use.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف

الأنبياء و المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

تسر الباحثة إنتهاء كتابة هذه الرسالة العلمية للماجستير، وهنا تريد الباحثة أن

تقدم من صميم قلبها العميق أجزل الشكر و أثنى التقدير لمن قدم ساهم وساعدها على

كتابة هذه الرسالة، وهم:

١. الأستاذ الدكتور الحاج بابون سوحارطا، الماجستير رئيس الجامعة الإسلامية

الحكومية جمبر

٢. الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحلیم سوبجر، الماجستير مدير كلية الدراسات العليا

بالجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

٣. الدكتور الحاج شمس الأنام ، الماجستير بصفته رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية

الدراسات العليا بالجامعة الإسلامية الحكومية جمبر .

٤. الدكتور الحاج إمام بونجول الماجستير بصفته مشرف الأول و الدكتور الحاج بمبنج

إيراوان الماجستير بصفته المشرف الثاني، اللذان وجهها الباحثة وأرشدها و أشرفا

عليها بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة

٥. إخواني (راني، سوتان وطنطا) وإخوانتي الذين أحترمهم وأبناء و أبنة الأخي الذين

أحبائهم، الذين يدعمون في كل أحلامي.

٦. أفضل صديق لأنه الله (سيتا، ريزكا، و ديسي) دعمهم عند حزني وسعادي

٧. صديقي السجادة الزرقاء ، الذي ساعد في عملية هذا البحث

٨. جميع المحاضرين في كلية الدراسات العليا المحترمون، والأصدقاء ومن لا يستطيع

الباحثة أن يذكرهم جميعا هنا.

٩. جميع الأساتيد والأساتيدة في مدرسة المتوسطة الضحي جمبر، الذين هم على

استعداد للمساعدة في توفير البيانات لهذا البحث.

هذا، و الله أسأل أن تكون أعمالهم مقبولة و مثابة، و تكون رسالة الماجستير

هذه نافعة ومفيدة للعباد والبلاد، أمين.

IAIN JEMBER

المحتويات

أ	صفحة الغلاف
ب	شعار
ج	إهداء
د	موافقة المشرف
هـ	الموافقة والإعتماد من لجنة المناقشة
و	ملخص البحث باللغة الإندونيسية
ز	ملخص البحث باللغة العربية
ط	ملخص البحث باللغة الإنجليزية
ي	كلمة الشكر
ل	المحتويات
ع	قائمة الجداول
ص	قائمة الصور
١	الباب الأول: مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٧	ب. مشكلات البحث
٨	ج. أهداف البحث
٨	د. فوائد البحث
١٠	هـ. تحديد المصطلحات
١١	و. المواصفات الناتج

١٢	ز. افتراضات وقيود البحث
١٥	الباب الثاني : الدراسة المكتبية
١٥	أ. الدراسات السابقة
٢٥	ب. الدراسة النظرية
٢٥	١. مهارة القراءة
٢٥	أ. مفهوم مهارة القراءة
٢٦	ب. أهداف و عملية المراحل مهارة القراءة
٢٨	ج. مراحل القراءة
٢٩	د. أنواع القراءة من حيث الشكل والاداء
٣٣	٢. طرق التعلم
٣٣	أ. مفهوم طرق التعلم
٣٤	ب. تطبيق طريقة تعلم اللغة العربية
٣٥	١. طريقة القواعد الترجمة
٣٩	٢. الطريقة المباشرة (المفاهيم والتطبيقات)
٤٤	٣. الطريقة السمعية
٤٧	٤. الطريقة القراءة
٤٩	٥. طريقة الصامتة (المعلم الصامت)
٥١	٦. طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع
٥٤	٧. طريقة الاستجابة الجسدية الكلمة (Total physical response)
٥٦	٨. طريقة التقليد - التحفيظ (Mimicry-Memorization)
٥٨	٩. طريقة اللعبية ومحاكاة اللغة

٥٩	١٠ . طريقة الإنتقائية.....
٦٢	ج. تطوير طرق التدريس
٦٢	١ . تعريف تطوير طرق التدريس
٦٣	٢ . تطوير طريقة التدريس العربية التي بؤرة للبحوث.....
٦٦	الباب الثالث : مناهج البحث.....
٦٦	أ. مدخل البحث و منهجه
٦٧	ب. عملية البحث والتطوير
٦٩	١. تحليل
٧٠	٢. التصميم
٧١	٣. التطوير
٧٣	٤. التجربة
٧٣	٥. التقييم
٧٤	ج. تصميم تجربة النتائج
٧٤	١ . تصميم تجربة
٧٤	٢ . موضوع الإختبار.....
٧٥	٣ . أداة جمع البيانات
٧٦	٤ . تقنيات تحليل البيانات
٨٢	الباب الرابع عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها.....
٨٢	أ. المبحث الأول: عرض البيانات و تحليلها
٨٣	١ . تحليل الإحتياجات

٨٩	٢. تصميم الإنتاج
١٠٧	٣. تطوير الإنتاج
١٢٤	٤. تجربة الإنتاج
١٣٢	٥. تقويم الإنتاج
١٤٢	ب. المبحث الثاني: عرض مناقشة البيانات
١٤٢	١. تحليل تصديق طريقة التدريس
١٤٣	٢. تحليل تطبيق العملية الطريقة التدريس
١٤٤	الباب الخامس: الخاتمة
١٤٤	أ. ملخص البحث
١٤٦	ب. مقترحات
١٤٧	المراجع

ملاحق

IAIN JEMBER

قائمة الجداول

- الجدول ٢.١ أوجه التشابه والاختلاف مع الأبحاث السابقة..... ١٨
- الجدول ٣.١ تدفق نموذج تطوير البحث ADDIE ٦٧
- الجدول ٣.٢ عملية البحث ٦٨
- الجدول ٣.٣ مقياس " Likert " ٧٨
- الجدول ٤.١ الملاحظة أحوال الفصل ٧ ٨٧
- الجدول ٤.٢ الفرق بين طريقة الإنتقائية و طريقة التقليدية..... ٩٣
- الجدول ٤.٣ تأليف المفاهيم تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية ٩٦
- الجدول ٤.٤ بيانات من نتائج المحاضر الخبير طريقة التدريس ١٠٧
- الجدول ٤.٥ بيانات من نتائج المحاضر الخبير طريقة التدريس ١٠٩
- الجدول ٤.٦ بيانات من نتائج الخبير مواد التدريس..... ١١٠
- الجدول ٤.٧ بيانات من نتائج المحاضر الخبير وسائل التعليمية ١١٢
- الجدول ٤.٨ مقياس " Likert " ١١٣
- الجدول ٤.٩ تلخيص قيم التحقق من تصديق الطريقة..... ١١٥
- الجدول ٤.١٠ تلخيص قيم التحقق من تصديق مواد التدريس ١١٨
- الجدول ٤.١١ تلخيص قيم التحقق من تصديق وسائل التعليمية ١١٩

الجدول ٤.١٢	الإقتراحات من المدقق	١٢٢
الجدول ٤.١٣	إصلاح البحث	١٢٥
الجدول ٤.١٤	مرحلة التجربة	١٢٨
الجدول ٤.١٥	خلاصة استبيان استجابات الطلاب	١٣٣
الجدول ٤.١٦	الوصف من استبيان استجابات الطلاب	١٣٥
الجدول ٤.١٧	نتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي	١٣٧
الجدول ٤.١٨	نتائج اختبار (ت)	١٤٠
الجدول ٤.١٩	بيانات التقويم الشاملة للمدققين	١٤٢



قائمة الصور

- الصورة ٤.١ المقابلة مع مدرسة اللغة العربية ٨٣
- الصورة ٤.٢ التعلم مع مدرسة اللغة العربية في الفصل ٧ ٩٠
- الصورة ٤.٣ التعلم مع مدرسة اللغة العربية في الفصل ٧ ٩١
- الصورة ٤.٤ التعلم مع مدرسة اللغة العربية في الفصل ٧ ٩١
- الصورة ٤.٥ وصف تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية ٩٩
- الصورة ٤.٦ وصف الأنشطة الأساسية ١٠٠
- الصورة ٤.٧ أنشطة التعلم الأساسية ١٠١
- الصورة ٤.٨ أنشطة التعلم الأساسية ١٠١
- الصورة ٤.٩ تنفيذ طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع ١٠٢
- الصورة ٤.١٠ تنفيذ طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع ١٠٣
- الصورة ٤.١١ تنفيذ طريقة اللعبية و المحاكاة اللغة ١٠٣
- الصورة ٤.١٢ طريقة التعلم مع الأغنية ١٠٤
- الصورة ٤.١٣ وسائل الشرائح ١٠٥
- الصورة ٤.١٤ وسائل الأغنية ١٠٦

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

تعلم اللغة العربية في إندونيسيا في جميع أنواع ومستويات التعليم لم تنجح كما هو متوقع. يمكن رؤية هذا المؤشر الاهتمامات والقدرات من أكثر الطلاب في تعلم اللغة العربية على منخفض، بالمقارنة مع اهتمامهم والقدرة في إتقان اللغات الأجنبية الأخرى، وخاصة اللغة الإنجليزية.

هناك العديد من العوامل وراء هذه المشكلة، وهي مؤهلات أو كفاءات المدرس ليس الأمثل، عدم كفاية توافر المرافق والبنية التحتية، السياسات الحكومية التي لم تدعم مناهج اللغة العربية، بيئة اللغة التي لم يتم مكيفة، انخفاض اهتمام الطلاب في التعلم، فكرة أن العربية ليست مهمة عالية جدا.¹

عامل المعلم في توصيل اللغة العربية هو العامل الرئيسي الذي يؤثر على نجاح تعلم اللغة العربية، لذلك ، يجب أن يكون المعلم قادرًا على ترتيب

¹ Hizbullah, Nur. dan Zaqiatul Mardiah. 2014. 'Masalah Pengajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah di Jakarta', Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora, Vol. 2, No. 3.

طرق جذابة لتعلم اللغة العربية وأن يكون قادرًا على حل الصعوبات اللغوية لطلابه.² إذا كان المعلم يعلم فقط دون الاهتمام بإيصال المواد الممتعة، طلاب فحينئذ بالإضافة إلى الشعور بالملل والمشبع، ولكن أيضا سوف تواجه الركود في اللغة.

تعلم اللغة العربية كلغة أجنبية يتطلب الجهود الخلاقة، حتى أن النقد الذي طرحه أزيوماردي أزرا (Azyumardi Azra) الذي يقول إن مدرس اللغة العربية ينقصهما الإبداع في خلق وسائل مناسبة لظروف التعلم لم يعد ثبت الصحيح. سيكون تعلم اللغة العربية ممتعًا إذا تم تسليمها من خلال الانتباه إلى خصائص كل ذكاء يمتلكه الطلاب.³ وبالتالي فإن تطوير طريقة التعلم يحتاج إلى خلق، ذلك أن عملية التعلم لا تركز فقط على قدرات بعض الطلاب، ولكنها قادرة على تغطية كل القدرات التي تميز كل الطلاب.

ومن المعتاد أن يستخدم مدرس اللغة العربية دائما بنفس الطريقة في التعلم، وتعميم جميع المواضيع مع بنفس الطريقة، على الرغم من كل موضوع له مواد مختلفة، لذا يجب أن الطريقة المستخدمة لا تكون رتيبة في

² Febry Ramadani S, R. Umi Baroroh. 2020. *Strategies And Methods Of Learning Arabic Vocabulary*, di <http://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/ijazarabi> (akses 16 Sep 2020).

³ Muhammad, Jafar Shodiq. 2018. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Aktif- Inovatif Berbasis Multiple Intelligences*, di : <http://journal.imla.or.id/index.php/arabi> (diunduh 16 Sep 2020).

نوع واحد فقط، إذا كان المعلم قادرًا بالفعل على استخدام طريقة محدودة فقط، فمن الضروري التفكير في الإبداع، وهو تطوير الطرائق الذي هو مناسبة لتقديم جميع المواد بحيث تعلم اللغة العربية لا يشعر الصعب على الطلاب.

يمكن القول إن اختيار طرق التعلم أمر جيد ، وكلها مرتبطة ارتباطًا وثيقًا بقدرة المعلمين على التنظيم، اختيار وتفعيل جميع برامج أنشطة التدريس والتعلم. القدرة على إيجاد واستخدام اطرائق التعليم في أنشطة التعليم والتعلم هو العمل اليومية للمعلم. هذا يتطلب المشاركة والممارسة المستمرة. ما إذا كان سيتم أثار الطلبة أو المهتمين والناشطين في أنشطة التعلم، حقا يتوقف على الطريقة المستخدمة. يعني الطلاب النشطون في أنشطة التعلم أن نتائج التعلم مرتبطة بالذاكرة.

طريقة التدريس هي طريقة يستخدمها المعلم أن يشرح في كل مادة في عملية اكتساب تعلم اللغة العربية⁴. المعلم الذي لديه قدرة عالية في اتقان اللغة العربية دون مزودة طرق الجيدة و هدف الواضح، ثم يمكن أن

⁴ Sahkholid Nasution, Zulheddi. 2018. *Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori Konstruktivisme Di Perguruan Tinggi*. di : <http://journal.imla.or.id/index.php/arabi> (diunduh 16 Sep 2020).

تحصل على الفشل، لأن طرق التدريس للمعلمين سيؤثر الدافع الطلاب في عملية تعليم اللغة العربية.

في تطوير طرق التدريس ، يحتوي الطرق تعلم اللغة العربية على اختلافات ليست أدنى من أنظمة تعلم اللغة الأجنبية الأخرى ، وخاصة اللغة الإنجليزية. لذلك تصميم نظام وطرق التعلم لتكون قادرة على خلق جو من المرح تعلم اللغة العربية، ويمكن تطبيقها سهلة في الحياة الحقيقية للطلاب.

العربية، التي تدرس على مستوى المدارس المتوسطة، في بعض الأحيان بداية من مقدمة إلى اللغة العربية للطلاب لأنه تلقى سابقا التعليم على مستوى المدارس الابتدائية التي لا توجد بها مواد اللغة العربية على الإطلاق، أو واكتساب مزيد من تعلم اللغة العربية للطلاب الذين كانوا في السابق في المدارس الابتدائية حيث كانت المواد العربية متاحة.

لذا فإن تطوير طرائق التدريس اللغة العربية يحتاج إلى التخطيط ، حتى أن اللغة العربية التي تدرس لأول مرة لطلاب المدارس المتوسطة لا تصبح شبح مشكلة في الحصول على لغات أجنبية وسوف تزيد من

الاهتمام والحماس لطلبة المدارس المتوسطة الذين هم على دراية العربية سابقا.

المؤسسة التعليمية تريد أن يكون لها خصائص مختلفة في تنفيذ تعلمها، يجب أن يكون خصائص طريقة التعلم المختلفة من المدارس أخرى. توحيد طرق مختلفة لتعليم اللغة العربية هو تطوير ينفذه المؤسسات التعليمية.

تعليم المهارة القراءة هي احد من المهارة الأربعة التي يجب أن يلم بها الطلاب، إلى جانب مهارة الكتابة و مهارة الإستماع و مهارة الكلام. تعلم مهارة القراءة هو المرجع الرئيسي في تعلم اللغة العربية، لأنها مرتبطة بإتقان الطالب من خلال تحليل مادة القراءة وإتقان المعنى الوارد في القراءة، إذا كان الطلاب لا يتقنون المهارة جيداً ، فسيجد الطلاب صعوبة في إتقان المهارة الثلاثة الأخرى.

فذلك في تعلم مهارة القراءة احتياج إلى طريقة مناسبة لإيصالها، بحيث لا يشعر الطلاب بالملل والرتابة في أثناء عملية التعلم.

المدرسة المتوسطة "الضحى جمبر" هي وحدة من الجزء المدرسة تحت المؤسسة الضحى هداية الله في مدينة جمبر. و تلك المؤسسة من وحدة فرع هداية الله التي تقعها في مدينة جمبر. هداية الله هي جماعة إسلامية لها فروع

في كل مدن الإندونيسية من آجيح (Aceh) إلى بابوا (Papua). تقع المدرسة المتوسطة "الضحى جمبر" في مكان استراتيجي في مدينة جمبر. التي تقع في وسط المدينة قريب من واحدة الجامعة المشهورة في مدينة جيمبر. المدرسة المتوسطة "الضحى جمبر" يقف على مساحة من الأرض 6.500 m^2 مع عدد الطلاب ± 90 ، و عدد الفصول ٣، المدرسة المتوسطة "الضحى جمبر" بنيت على السنة ٢٠١٤، لمدة ٦ سنة منذ إنشائها، تخرجت المدرسة المتوسطة "الضحى جمبر" ٣ مرات طلابهم، مؤسسة الأضحى ، هي واحدة من المؤسسات الإسلامية ، التي لديها رؤية ورسالة لتحقيق حضارة إسلامية مرة أخرى في وسط المسلمين في العالم ، وخاصة في الإندونيسية، حيث الحضارة الإسلامية في بداية العصر الذهبي شهدت عصر مجيد، وبشكل تلقائي ، شهدت اللغة العربية أيضًا تقدمًا سريعًا في ولادة العلوم التي ستصبح رائدًا لحضارة العالم الحديث، تقديم اللغة العربية في هذه المؤسسة من مرحلة الروضة الأطفال إلى المرحلة المتوسطة ، ولكن اللغة العربية لديها نظام المناهج المنهجية والمعيارية من المرحلة الابتدائية إلى المرحلة المتوسطة. اللغة العربية في المدرسة المتوسطة "الضحى جمبر" أن كل أسبوع تدريسها على الأكثر ساعتين من الدروس.

من الخلفية المذكورة ، يهتم الباحث ببحث كيفية تطوير طرائق التدريس في التعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الضحى جمبر، بحيث يمكن أن يكون الطريقة المستخدمة لديها تنميته والخصائص بحيث العملية التعليمية العربية نظرا للطلاب ليست رتيبة والطلاب هم أكثر حماسا في تعلم اللغة العربية.

ب. مشكلات البحث

انطلاقاً من المقدمة المذكورة، تعرض الباحثة مشكلات البحث التالية:

١. لماذا يحتاج الطلاب إلى هذا تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة

العربية لترقية مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر في

مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر؟

٢. ما مدى فاعلية تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية لترقية

مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر في مدرسة المتوسطة

الإسلامية الضحى جمبر؟

ج. أهداف البحث

انطلاقاً من المقدمة المذكورة، تعرض الباحثة مشكلات البحث التالية:

١. لوصف يحتاج الطلاب إلى هذا تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس

اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى

جمبر في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر.

٢. لوصف فاعلية تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية

لترقية مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر في

مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر.

د. فوائد البحث

١. الفائدة من الناحية النظرية

أ. كمادة الدراسة العلمية في تطوير طرائق التدريس ونماذج التعلم

للمجتمع الأكاديمي الذين يرغبون في تطوير تعلم اللغة العربية.

ب. ك رأي للمجتمع الأكاديمي ، وخاصة تلك التي تركز على تطوير

استخدام اللغة العربية.

٢. الفائدة من الناحية التطبيقية

أ. لمؤسسة المدرسة، يتم استخدامه كمادة المرجع الرئيسي في اختيار

الطريقة المناسبة في عملية التعلم العربية، حتى أن تحقيق مستوى التخرج

في مواضيع اللغة العربية هو كما هو محدد.

ب. للمعلمين يمكن استخدامها كدليل في تحديد خطوات التعلم في

الفصول الدراسية، وسيتم استخدام العملية التالية كمواد التقييم عند

يُجد المعوقات في عملية استقبال الطالب لتعلم اللغة العربية.

ج. و للطلاب في أثناء عملية تعلم اللغة العربية، سيكون من الأسهل

تعلمها، هناك طرق تعلم يمكن استخدامها من قبل المعلمين في شرح

المواد الدراسية، والطريقة المستخدمة بحيث تكون عملية الاستقبال

التعلم اللغة العربية على مرحلة المدرسة المتوسطة، يمكن أن يكون

استقبالا حسنا مع الطلاب.

هـ . تحديد المصطلحات

تعاريف للمصطلحات وحول فهم المصطلحات الهامة التي بؤرة الباحثين في عنوان البحث، الهدف هو تجنب سوء الفهم المعنى هذا المصطلح الذي أشار كما يقصده الباحث.

من العنوان " تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر ". ثم الأشياء التي تحتاج إلى شرح هي كما يلي.

١ . تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية

التخطيط الذي يقوم به المعلم قبل القيام بعملية التعلم والتي تهدف إلى تطوير طريقة التدريس في عملية إيصال المواد، بأسلوب الجمع بين طريقتين أو أكثر من عدة طرق الموجودة عن طريق إدراج اللعبية في كل إيصال لهذه الطرق حتى يصبح التعلم سهلاً وفعالاً للطلاب.

٢ . تدريس اللغة العربية

تعلم اللغة العربية ، هو مادة الأجنبية تدرس في المؤسسة التعليمية، واللغة العربية يرتبط ارتباطاً وثيقاً للقرآن كما كتاب المقدس

عند المسلمين، والمسلمين في الإندونيسية الذين يؤمنون بأغلبية السكان.

٣. مهارة القراءة

ومن المعروف أن اللغة العربية لها أربع مهارات، وهي مهارة الإستماع

ومهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. وأما مهارة القراءة فهي

إحدى المهارات اللغوية الأربعة وهي ليست بأمر سهل ولا بنطق الأحرف أو

الكلمات فحسب، وإنما هذه المهارة تتطلبنا أن نبذل أفكارنا بجهد لفهم

المعلومات في نص القراءة.

و. المواصفات النتاج

الطريقة الإنتقائية لترقية مهارة القراءة في التعليم اللغة العربية قد تطوير

بمواصفات النتاج التالية:

١. الشكل المادي تطوير الطريقة الإنتقائية لترقية مهارة القراءة في التعليم اللغة

العربية على شكل أسطوانة (CD).

٢. تطبيق كيفية الاستخدام تطوير الطريقة الإنتقائية اللعبية لترقية مهارة
القرأة في التعليم اللغة العربية أثناء عملية التعلم في الفصل الدراسي ،
يمكنك مشاهدتها مباشرة من خلال قناة يوتيوب (YouTube) [murti](#)
[shaleh](#) أو يمكن في إعداد التدريساتي تم سردها.

٣. وسائل التعليمية المستخدمة في دعم تطوير الطريقة الإنتقائية اللعبية لترقية
مهارة القرأة في التعليم اللغة العربية يمكن زيارتها في [google drive](#)
المدرج.

ز. افتراضات وقيود البحث

يقال إن أحد معايير التحصيل التعليمي ناجح، إذا كانت نتائج
الطلاب المحرز في تنفيذ تقييم التعلم لها قيمة فوق الحد الأدنى للمعايير التي
وضعتها اكتمال المدرسة. وذلك لتحقيق اكتمال التقييم، فيجب أن يكون
المعلم ماهراً في تقديم التعلم يتطلب مجموعة متنوعة من الطريقة بحيث يمكن
نقل المواد التعليمية بشكل صحيح لأن مستوى امتصاص الطلاب في التعلم
المختلف، هناك الطلاب الذين امتصاص بسرعة المواد التعليمية وهناك أيضاً
الطلاب البطيئون قليلاً في امتصاص المواد التعليمية. والطرق التي أنشأها

المعلم تجعل الفصل أكثر تفاعلاً و قدرة على تفعيل جميع الأنواع من أساليب تعلم الطلاب على حد سواء البصرية والسمعية والحركية.

تطوير الطريقة الإنتقائية المصممة في تعلم اللغة العربية سيكون مفيداً جداً لطلاب لأنها يمكن أن توفر الدافع لتعلم اللغة العربية وتسهيل ذاكرة الطلاب في حفظ المفردات في كل المواد التعليمية.

مناسب على الخمسة المبادئ التعلم النشط الذي طوره ميل سيبرمان (mel siberman) ، وهي : (١) عندما سمعت نسيت، (٢) عندما أسمع وأرى ، أتذكر قليلاً، (٣) عندما أسمع وأرى وأسأل أو أناقش مع الأشخاص الآخرين فأنا أفهم، (٤) عندما أسمع وأرى وأناقش وأحصل على المعرفة والمهارات، (٥) عندما أقوم بالتدريس أتقن.^٥

لكن البحث تطوير الطريقة الإنتقائية التي تم بحثها، بالطبع ، لديها قيود في تطويرها، لأن هناك عدة طرق لا يمكن تطبيقها على الحد الأقصى، مثال أن الطلاب يستمعون إلى نطق المفردات من الناطقين بها، بحيث تتناسب كيفية قراءة النص والمفردات مع المتحدثين الأصليين، يقدم الباحثون فقط

⁵ Muhaimin, dkk. Startegi Belajar Mengajar, Penerapan Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama (Surabaya: Citra Media. 1995), 11.

الكلمات المنطوقة التي ليست من المتحدثين الأجانب (النطق المباشر من

المعلم)، وربما هناك القليل من النطق غير الصحيح تمامًا.



الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ- الدراسات السابقة

للتكريز أكثر على الباحثين في تطوير أبحاثه، يفترض أنه من الضروري مراجعته أولاً. نتائج البحث والتي تكاد تكون متشابهة من حيث المشكلات التي أثارها الباحث ليكون موضوع بحثه. بهدف معرفة أوجه التشابه والاختلاف في موضوع البحث، بحيث تضمن أصالة هذه البحث.

وفيما يلي عناوين الأبحاث السابقة والتي ستكون مقارنة بنتائج هذا البحث:

١. سري قارياتي ومحمد دوي أغوستاني، المجلة البحثية. ٢٠١٦. " تطوير طرق التعلم باستخدام الألعاب التعليمية لزيادة اهتمام الطلاب في الصف ١٠ مدرسة العالية المهنية ٧ بونتياناك (Pontianak)". في اختبار نتائج البحث من خبير الإشراف طرائق التعلم و وسائل التعليمية الحصول على مؤهلات جيدة جدا مع نسبة الصلاحية ٨١,٨%. في حساب الإهتمام والحماس الطلاب على طريقة التعلم المدروسة تم البحث لديه النتيجة ٥٠% في الفئة العالية جدا مع ١٧ المشاركين؛

٤٧،١% في الفئة العالية مع ١٦ المشاركين؛ ٢،٩% في الفئة الكافية مع مشارك واحد، ويمكن استنتاجه أن نتائج الأبحاث التي أجريت قادرة على جذب ردود إيجابية من الطلاب في عملية التعلم.

٢. غيدي نورجايا، جريدة البحثية. ٢٠١٢. " تطوير طرق التعلم للغة الإندونيسية وآدابها تطوير طرق التعلم للغة الإندونيسية وآدابها التعلم التعاونية القائم على Jigsaw لتحسين فهم طلاب الجامعيين وقدراتهم التطبيقية". تم اختبار نتائج تجربة فعالية البحث على ٦٠ طلاب الجامعيين، مع بيانات عن نتائج إنجازاتهم بعد استخدام هذا التطبيق طريقة، وهي على النحو التالي. في فئة الجيدة بمتوسط قيمة ٧٩،٤% للقدرة المشتركة وهما القدرة على الفهم والقدرة التطبيقية، مع قسمة الرقم ٨١.٢٪ على القدرة الفهم و٧٦،٨% على القدرة التطبيقية. هذا الاختلاف في عروض النتائج أن الطلاب هم أكثر الصعوبة لتطبيق المفهوم من فهم المفهوم.

٣. ساخيلد ناسوتيون وزولخيدي، جريدة البحثية. ٢٠١٨. " تطوير طريقة تدريس اللغة العربية القائمة على النظرية البنائية في جامعة الإسلامية الحكومية في سومطرة الشمالية". هذا البحث أجريت لتعريف عملية تعلم

اللغة العربية التي قام بها محاضرون اللغة العربية في جامعة الإسلامية الحكومية في سومطرة الشمالية، إنتاج البحث في شكل إعداد التدريس في الفصل الدراسي مواد المروسة اللغة العربية. في نتائج بحثه ، حصل اختبار خبير التعلم البنائي على تأهلي جيد بدرجة التصديق ٣.١، وحصل اختبار خبير اللغة العربية على تأهلي جيد جدًا بدرجة التصديق ٣.٧ .

٤. محمد خير عزيز، رسالة الماجستير. ٢٠١٥. " تطوير طريقة التدريس على أساس الهاتف المحمول لزيادة مشاركة الطلاب وتعلمهم في مواد التربية الإسلامية". تم هذا البحث تجريبه على ٣٢ طالبًا في الصف ١٠ من المدرسة العالية المهنية الحكومية ١ بانتول. نتائج البحث من التحقق طرق التدريس من تصديق الخبراء ٤.٠٢ في فئة القيمة الجيد، في حين أن نتائج التحقق الوسائل التعليمية من تصديق خبراء هي ٤.٣ في فئة القيمة الجيد.

٥. رزاق الحسن، رسالة الماجستير. ٢٠١٨. " تطوير طريقة القواعد الترجمة و القراءة باوسيلة كوميك ستريپس (comic strips) لتنمية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الحكومية الأولى - كارانج غينانج". اختبار هذا البحث على ٨٠ طالبًا من الصف السابع. نتائج البحث من التحقق طرق التدريس من تصديق الخبراء

٩١% في فئة القيمة جيد جدا، نتائج التحقق الوسائل التعليمية من تصديق

خبراء هي ٨٩,٣% في فئة القيمة الجيد.

الجدول ٢.١

أوجه التشابه والاختلاف مع الأبحاث السابقة

الرقم	اسم الباحث والسنة وموضوع البحث	النتيجة	المستوى	المختلفة
١	٢	٣	٤	٥
١	سري قارياتي ومحمد دوي أغوستاني، المجلة البحثية ٢٠١٦. " تطوير طرق التعلم باستخدام الألعاب التعليمية لزيادة اهتمام الطلاب	في اختبار نتائج البحث من خبير الإشراف طرائق التعلم و وسائل التعليمية الحصول على مؤهلات جيدة جدا مع نسبة الصلاحية ٨١,٨% . في حساب الإهتمام والحماس الطلاب على طريقة التعلم المدروسة تم	استخدم الباحث نموذج البحث والتطوير (Research and development) بهدف إجراء البحث لزيادة و مهارة الطلاب بالتعلم في عملية التعلم وفقا لتحقيق	مركزة الباحث السابق على طريقة التعلم باستخدام وسائل اللعبية فقط في دعم عملية البحث. بينما استخدم الباحث في هذه الأطروحة وسائل الشرائح) (jigsaw) والأغاني

الرقم	اسم الباحث والسنة وموضوع البحث	النتيجة	المستوى	المختلفة
١	٢	٣	٤	٥
١	في الصف ١٠ مدرسة العالية المهنية ٧ بونتياناك (Pontianak)	البحث لديه النتيجة ٥٠% في الفئة العالية جدا مع ١٧ المشاركين؛ ٤٧,١% في الفئة العالية مع ١٦ المشاركين؛ ٢,٩% في الفئة الكافية مع مشارك واحد، ويمكن استنتاجه أن نتائج الأبحاث التي أجريت قادرة على جذب ردود إيجابية من الطلاب في عملية التعلم	معايير الحد الأدنى الاكتمال التي تؤكددها المدرسة	والألعاب المتنوعة في دعم عملية تطوير طريقة التعلم
٢	غيدي نورجايا،	تم اختبار نتائج تجربة	استخدم الباحث	الباحث السابق، وقد

الرقم	اسم الباحث والسنة وموضوع البحث	النتيجة	المستوى	المختلفة
١	٢	٣	٤	٥
	المجلة البحثية ٢٠١٢. " تطوير طرق التعلم للغة الإندونيسية وآدابها تطوير طرق التعلم للغة الإندونيسية وآدابها التعلم التعاونية القائم على Jigsaw لتحسين فهم طلاب الجامعيين وقدراتهم	فعالية البحث على ٦٠ طلاب الجامعيين، مع بيانات عن نتائج إنجازاتهم بعد استخدام هذا التطبيق طريقة، وهي على النحو التالي. في فئة الجيدة بمتوسط قيمة ٧٩،٤% للقدرة المشتركة وهما القدرة على الفهم والقدرة التطبيقية، مع قسمة الرقم ٨١.٢٪ على القدرة الفهم و٧٦،٨% على القدرة التطبيقية. هذا	نموذج البحث والتطوير (Research and development) بهدف إجراء البحث لزيادة مهارة الطلاب بالتعلم في عملية التعلم وفقا لتحقيق معايير الحد الأدنى الاكتمال التي تؤكدتها المدرسة. من خلال النظر في نتائج البيانات أن نسبة	تم الحصول على البيانات وجدوى التجارب البحثية من نتائج مجموعة من الاختبارات، والتي تشمل اختبارات الفهم والأداء. في هذه الأطروحة جمع البيانات البحثية والعناية الواجبة يمكن الحصول عليها من اختبار الصلاحية واستبيان يملأه

الرقم	اسم الباحث والسنة وموضوع البحث	النتيجة	المستوى	المختلفة
١	٢	٣	٤	٥
	التطبيقية	الاختلاف في عروض النتائج أن الطلاب هم أكثر الصعوبة لتطبيق المفهوم من فهم المفهوم	الحصول على نتائج الاختبار (ما قبل الاختبار وبعد الاختبار) تحققت من قبل الطلاب	الطلاب حول اختبار جاذبية البحوث التي يجري تطويرها
٣	ساخليد ناسوتيون وزولحيدى، جريدة البحثية ٢٠١٨. "	نتائج بحثه ، حصل اختبار خبير التعلم البنائي على تأهلي جيد بدرجة التصديق ٣.١ ، وحصل اختبار خبير اللغة العربية	استخدم الباحث نموذج البحث والتطوير (Research) and development بهدف إجراء البحث لزيادة زيادة مشاركة ونتائج التعلم الطلاب	باحث السابق تركيز في تطوير طريقة التدريس القائمة على النظرية البنائية للمحاضرين بحيث يمكن تطبيقها ف مواد المروسة اللغة العربية.

الرقم	اسم الباحث والسنة وموضوع البحث	النتيجة	المستوى	المختلفة
١	٢	٣	٤	٥
	على النظرية البنائية في جامعة الإسلامية الحكومية في سومطرة الشمالية"			بينما في هذه رسالة الماجستير ، لا يطبق الباحث فقط تطوير طريقة التدريس ليستخدمها المعلمون في تعلم اللغة العربية ، ولكن أيضاً مع هذا البحث قادر على زيادة قيمة نتائج كفاءة القراءة التي لديهم الطلاب.
٤	محمد خير عزيز، رسالة الماجستير	نتائج البحث من التحقق طرق التدريس من تصديق	استخدم الباحث نموذج البحث	باحث السابق استخدام الوسائل

الرقم	اسم الباحث والسنة وموضوع البحث	النتيجة	المستوى	المختلفة
١	٢	٣	٤	٥
	٢٠١٥. "تطوير طريقة التدريس على أساس الهاتف المحمول لزيادة مشاركة الطلاب وتعلمهم في مواد التربية الإسلامية".	الخبراء ٤.٠٢ في فئة القيمة الجيد، في حين أن نتائج التحقق الوسائل التعليمية من تصديق خبراء هي ٤.٣ في فئة القيمة الجيد	والتطوير (Research)and development ، واستخدام الاختبار القبلي والبعدي في قياس تحقيق مخرجات تعلم الطلاب	المتنقلة كوسيلة لدعم الطريقة المطورة ، بينما يستخدم الباحث الألعاب كوسيلة داعم في تطبيق الطريقة المطورة.
٥	رزاق الحسن، رسالة الماجستير ٢٠١٨. " تطوير طريقة	٦. نتائج البحث من التحقق طرق التدريس من تصديق الخبراء ٩١% في فئة القيمة	استخدم الباحث نموذج البحث والتطوير (Research)and development	باحث السابق استخدام الوسائل كوميك ستريس كوسيلة لدعم

الرقم	اسم الباحث والسنة وموضوع البحث	النتيجة	المستوى	المختلفة
١	٢	٣	٤	٥
	القواعد الترجمة و القراءة باوسيلة كوميك ستريس) (comic strips لتنمية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الحكومية الأولى - كارانج غينانج	جيد جدا، نتائج التحقق الوسائل التعليمية من تصديق خبراء هي ٨٩,٣% في فئة القيمة الجيد.	واستخدام إطار البحث إعداد التدريس في تصور التعلم في الفصل الدراسي.	الطريقة المطورة ، بينما يستخدم الباحث الألعاب كوسيلة داعم في تطبيق الطريقة المطورة.

ب- الدراسة النظرية

١. مهارة القراءة

أ. مفهوم مهارة القراءة

القراءة هي عملية عقلية إنفعالية تشتمل تفسير الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينية، وفهم المعان، والربط بين الخبرة السابقة وهذا المعان، والاستنتاج والنقد والحكم والتذوق وحل المشكلات.^١

مهارة القراءة أهمية للمرحلة المبتدئين، ليس لكونها مصدرا

للمعرفة فحسب ، بل مهارة تؤدي إلى تثبيت المعلومات وتوسيع معرفة الطالب باللغة الجديدة.

لقد كان الهدف من القراءة قديما هو إكساب الطالب مهارة فك

الرموز الكتابية أي إجادة عملية القراءة في حد ذاتها. أما الهدف منها عند

الحديثة، فهو تقديم إرشادات تساعد الطالب على تطوير مهارة القراءة تطويرا

^١ حسن شحاتة. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. المصر: المصيبة البنانية، ١٩٩٣. ص. ١٠٥.

يمكنه من استعاب المادة المقروءة استعابا جيدا و مباشرا. وللهدف الآخر من

القراءة هو تنمية فهم المقروء و الطلاقة فيه.

تعد مهارة الفهم من أهم مهارات القراءة، بل يمكن القول أن

الفهم أساس عمليات القراءة جميعها. فالتلميذ يسرع في القراءة

وينطلق فيها إذا كان يفهم معنى ما يقرأ، ويتوقف إذا كان يجهل معنى

ما يقرأ. وشرح معاني المفردات يعد من أول الخطوات الهامة في طريق

الوصول إلى الفهم.^٢

ب. أهداف و عملية المراحل مهارة القراءة

أهداف و عملية المراحل مهارة القراءة، تنقسم إلى قسمين:

^٢ محمد عبد القادر أحمد. ١٩٨٤. طرق تعليم اللغة العربية: المصر: مكتبة نضرة المصرية. ص ١٥١.

١. الأهداف العامة للقراءة : يتوقع من الطالب ان يحقق الأهداف

القراءة العامة الآتية: ^٣

أ). أن يجيد الطالب النطق، و أن يحسن الأداء، و أن يتمثل

المعنى.

ب). أن يكتسب الطالب المهارات القرائية المختلفة كالسرعة، و

الطلاقة، و الاستقلال و القدرة على تحصيل المعنى، و إحسان

الوقف عند اكتمال المعنى، و تلوين القراءة و تنعيمها.

ج). أن ينمو ميل الطالب إلى القراءة

د). أن يعبر الطالب تعبيراً صحيحاً عن معنى ما قرأه

ه). لأن تنمو حصيلة الطالب من المفردات و التراكيب الجديدة

^٣ إبراهيم محمد علي. ٢٠٠٧. المهارات العربية و طرق تدريسها بين النظرية و التطبيق. جامعة جرش الأهلية. عامن . ص. ٧٢-

٢. الأهداف الخاصة للقراءة، ومن أهمها:^٤

أنها تسهم في جودة النطق وحسن الأداء، وتمثيل المعاني، واكتساب المهارات القرائية المختلفة، كالسرعة، والاستقلال بالقراءة، والقدرة على تحصيل المعاني، وإحسان الوقف عند اكتمال المعنى، كما أنها تؤدي إلى تنمية الميول والاتجاهات نحو التنوير والثقافة العلمية، والثقافة في كافة المجالات، كما أنها تحسن الكسب اللغوي، وتنمي حصيلة التلميذ، أو المتعلم، أو القارئ من المفردات والتراكيب الجديدة، كما أنها تؤدي إلى تدريب التلميذ على التعبير الصحيح عن المعنى، وتؤدي إذاً إلى استخدام المكتبات بصورة سليمة، والانتفاع بمحتوياتها، كما أنها تؤدي إلى الفهم بغرض كسب المعلومات، أو الانتفاء بالمقروء أو التسلية والمتعة أو النقد والتذوق.

ج. مراحل القراءة

القراءة عملية عقلية تتكون من سبع مراحل:^٥

(١). التمثيل: تمثل البيانات البصرية عن طريق العين

^٤ عاشور. ٢٠٠٤. راتب قاسم (المنهج بين النظرية والتطبيق): دار المسيرة. الأردن.

^٥ إبراهيم محمد علي. ٢٠٠٧. المهارات العربية و طرق تدريسها بين النظرية و التطبيق. جامعة جرش الأهلية. عامن . ص. ٩١

٢). التعرف: تعرف الأحرف و الكلمات

٣). الفهم : ربط المفردات في الذاكرة بالمخزون المعرفي للقارئ

٤). الإستيعاب : ربط المعلومات في الذاكرة بالمخزون المعرفي للقارئ

٥). الإستبقاء : تخزين المعلومات الذاكرة بفاعلية و كفاية

٦). الإستدعاء: تذكر المعلومات في الذاكرة بفاعلية وكفاءة

٧). التطبيق: استثمار المعلومات في التواصل الفعال مع الذات و مع

الأخرين

د. أنواع القراءة من حيث الشكل والاداء

١. القراءة الصامتة

أ. مفهوم القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي: القراءة التي ليس فيها صوت أو همس أو

تحريك لسان أو شفة أي لا دخل للصوت فيها، فهي ترجمة

الرموز المكتوبة، و فهم معانيها و مدلولاتها بكل يسر و سهولة

ودقة، فعمادها الرئيس الفهم و الإستيعاب بسرعة مقبولة، و يتم

ذلك بانتقال عين القارئ فوق الكلمات و الجمل و إدراكه

لمدلولاتها و معانيها.^٦

ب. مزايا القراءة الصامتة

(١). تُعطي القارئ مساحةً لفهم النص؛ حيث يُركّز القارئ على

فهم مدلولات الكلمات بعيداً عن التفكير بطريقة نطقها أو

حركات الحروف فيها

(٢). توفّر الوقت أثناء القراءة؛ حيث إنّها تختصر الوقت أكثر من

القراءة الجهرية، كما أنّها مفيدة في المدارس؛ حيث تتيح

للمعلمين اختصار الوقت من خلال جعل الطلاب يقرؤون

الفقرات المطلوبة بسرعة

(٣). تعتبر أسهل من القراءة الجهرية لأنها تبعد القارئ عن عبء

الوقوع في الأخطاء النحوية أو الأخطاء الإملائية. تدرب الطلاب

على القراءة بشكل سريع.

ج. عيوب القراءة الصامتة

(١). لا تتيح اكتشاف العيوب بالنطق عند القارئ

^٦ إبراهيم محمد علي. ٢٠٠٧. المهارات العربية و طرق تدريسها بين النظرية و التطبيق. جامعة جرش الأهلية. عامن . ص. ٩١

٢). قد لا يتقنها البعض فيقرؤون بصوت منخفض

٣). قد يعاني البعض من تشتت الذهن أثناء القراءة الصامتة

٤). قد يُعاني الأشخاص الذين يقرؤون قراءة صامتة من الرهبة من

التحدث أمام جماعات أو في الاجتماعات نتيجة الخجل من

الوقوع في الأخطاء.

٢. القراءة الجهرية

أ. مفهوم القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي فن التقاط الرموز المطبوعة وتوصيلها

عبر العين إلى العقل، ثم الجهر بها بإضافة الأصوات واستخدام

أعضاء النطق استخداماً صحيحاً، فتخرج الأصوات مسموعة في

أدائها، صحيحة في مخارجها، مضبوطة في حركاتها، معبرة عن

المعاني التي تضمنتها، كما أنها تتضمن عمليات عقلية ومستويات

تفكير عليا من التحليل والتعليل، والربط بين الخبرة السابقة

والمعاني الجديدة، والاستنتاج والنقد والتقويم والتذوق وحل

المشكلات، والإبداع.^٧

⁷ <https://ar.wikipedia.org/wiki/2020/07/> القراءة الجهرية

ب. مزايا القراءة الجهرية

للقراءة الجهرية مزايا هامة تميزها عن غيرها، هي: ^٨

(١). و سيلة هامة لإجادة النطق و الإلقاء الجيد، و التأكد من

مخارج الحروف من مخارجها الأصلية

(٢). و سيلة للكشف عن أخطاء و عيوب النطق المبكر و

علاجها

(٣). و سيلة تدريبية لإزالة شبح الخوف و الخجل و التردد عند

مخاطبة الجمهور

(٤). و سيلة تأثير في السامعين و إقناعهم

(٥). تعدد مجالات استخدامها، فهي تستخدم في جمع الفنون

اللغوية الأخرى من مطالعة و نحو و إملاء و خط و تعبير

كتابي.

(٦). و سيلة للكشف عن قدرة التلميذ على القراءة و المساعدة

في ضبط أو اخر الكلمات

^٨ إبراهيم محمد علي. ٢٠٠٧. المهارات العربية و طرق تدريسها بين النظرية و التطبيق. جامعة جرش الأهلية. عمان. ص. ١٠٤

ج. عيوب القراءة الجهرية

أما عيوب القراءة الجهرية فهي:¹⁴

- (١). أنها مصدر إزعاج للآخرين من غير الراغبين في استماعها.
- (٢). أنها تتطلب وقتاً أطول من القراءة الصامتة.
- (٣). يبذل فيها جهداً أكبر من القراءة الصامتة.
- (٤). أن الفهم فيها أقل منه في القراءة الصامتة.
- (٥). أنها تتطلب توقفاً ورجوعاً في حركات العين وأكثر مما تتطلبه القراءة الصامتة.
- (٦). أن استخدامها في الحياة أقل من استخدام القراءة الصامتة.

٢. طرق التعلم

أ. مفهوم طرق التعلم

طرق وفقاً لجمال الدين وعبد الله علي في التربية الإسلامية للفرد الواحد (١٩٩٩: ١١٤)، يأتي من كلمة ميتا (meta) يعني من خلال، و هودوص (hodos) الطريق. لذلك فإن هذه الطريقة وسيلة للذهاب لتحقيق هدف. في هذه الأثناء، وفقاً لوزارة ديانة جمهورية إندونيسيا في كتاب منهجية التعليم الإسلامي (٢٠٠١: ١٩). الطريقة تعني طريقة منهجية للعمل لتسهيل تنفيذ نشاط ما لتحقيق الأهداف المحددة.

الطرق هي كل الأشياء التي تحتوي عليها كل عملية تعليمية، يشمل النظاميات العامة لاختيار وترتيب وعرض المواد اللغوية. فهم

¹⁴ <http://hodamady20.blogspot.com/2016/11/blog-post.html> أنواع قراءة الجهرية

طريقة التعلم هو عبارة عن سلسلة من الطرق والوسائل التي يتم تطبيقها من قبل المعلم عند تقديم المواد التعليمية.¹⁰

وبناء على التعريف المذكور أعلاه، فإنه يمكن استنتاج أن طريقة التعلم هو نظام يستخدم لتحقيق الهدف الذي ينشده المعلم في تقديم المواد التعليمية، للطلاب على أمل أن تكون المواد التعليمية المقدمة مفهومة وسهلة التعلم.

ب. تطبيق طريقة تعلم اللغة العربية

طريقة التعلم هي واحدة من العناصر الموجودة في المناهج الدراسية، في تنفيذ عملية اكتساب اللغة العربية تحتاج إلى النظر في الطريقة التي يستخدمها المعلم في خطوات التدريس، طريقة تعلم اللغة العربية لديها مجموعة متنوعة من التنفيذ، كل طريقة لها مزايا وعيوب عند استخدامها في مواقف التدريس في الفصل.

فيما يلي بعض الأمور التي يجب مراعاتها عند تطبيق طريقة التدريس اللغة العربية:¹¹

- (١). حسب خصائص و مراحل تنمية معرفة الطلاب
 - (٢). يجيب على المعلمين الانتباه إلى القواعد العامة لتقديم الموضوع،
- المثال: يتم توفير المواد ببطء و تدريجي من السهل إلى الصعب أو من البسيط إلى المعقد

¹⁰ Amrullah, A. F. (2018). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Cetakan-1). Yogyakarta: Pustaka Diniyah, 5.

¹¹ Amany Lubis, "Pengajaran Bahasa Arab untuk anak-anak", (Artikel Universitas Negeri Malang, 2002), 3.

٣). النظر في الإختلافات في قدرات الطلاب التي تغطي الجوانب

العاطفية و النفسية و الحركية و المعرفية.

٤). خلق مواقف وظروف مواتية للطلاب اثناء عملية التعلم

٥). يمكن أن تجعل الطريقة المستخدمة عملية التعلم ممتعة و تحتوي

على أنشطة مفيدة للطلاب

ومع ذلك ، فإن الاختلافات المختلفة في أساليب تعلم اللغة

العربية لها نفس الهدف، بحيث يمكن دراسة المواد التعليمية العربية

التي يمكن دراستها جيد و صحيح.

بعض هذه الطرق هي:

١. طريقة القواعد الترجمة

أ). خلفية

طرق القواعد وطرق الترجمة كثيرا ما باسم "الطرق

التقليدية"، هذه الطريقة ، هي طريقة لدراسة اللغات الأجنبية،

تستخدم منذ إحياء أوروبا (القرن ١٥)، حيث كان كثير من

المدارس مفتوحة الدراسات لدراسة اللغات الأجنبية، لأن تعلم

لغة أجنبية سيكون لها مكانتها الخاصة في نظر الجمهور.^{١٢}

ب). الخصائص

فيما يلي خصائص طريقة ترجمة القواعد:^{١٣}

¹² Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang. PT Misykat, 2005). 21

¹³ Muhammad Ali, Al-Khuli. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Yogyakarta: Basan Publishing, 2010).

١). الغرض من تعلم اللغة الأجنبية هو قراءة كتاب الدينية أو

قراءة كتاب الأدب

٢). تتكون المواد التعليمية فقط من نحو والقواميس و قراءة

النص

٣). تبدأ القواعد التي يتم تدريسها من الطريقة الاستنتاجية ،

وهي من عرض المادة ومن ثم تكمن في إعطاء أمثلة، غرض

منه هو شرح قواعد الأمثلة من المواد التعليمية.

٤). المفردات المقدمة في شكل قاموس ثنائي اللغة هي المفردات

باللغتين الإندونيسية والعربية.

٥). نص القراءة في شكل كتاب الأدبي كلاسيكي

٦). يبدأ التعلم بحفظ قواعد بنية اللغة والمفردات ، ثم ترجمتها

من اللغة الأم للمتحدثين إلى العربية.

٧). تستخدم اللغة الأم كلغة التدريس في كل نشاط التعليم

٨). دور المعلم النشط كمقدم للمادة ، ودور الطالب السلبي

كمتلقي للمادة.

ج). خطوات تقديم طريقة قواعد الترجمة

سيتم شرح الخطوات التي يجب أن يعدها المعلم في طريقة

قواعد الترجمة على النحو التالي: ^{١٤}

¹⁴ Muhammad Ali, Al-Khuli. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Yogyakarta: Basan Publishing, 2010). 31.

- (١). مقدمة في بدء الدرس ، يقدم المعلم الإفتاح أولاً أو اختباراً
أولياً عن المادة التي كانت في السابق أو سيتم تدريسها.
- (٢). يقدم المعلم تعريفاً لبعض القواعد باللغة العربية التي تتوافق مع
المواد التي سيتم دراستها جنباً إلى جنب مع الترجمة إلى اللغة
الأصلية للطالب.
- (٣). يقوم المعلم بتعيين مهام للطلاب لحفظ المفردات والترجمات ،
ثم يقوم الطلاب بإظهار الحفظ.
- (٤). يطلب المعلم من الطلاب فتح كتاب القراءة النص للقراءة ثم
يرشد الطلاب لترجمة كل المفردات من الكلمات الكلمات أو
الجملة في الجملة، أو يطلب المعلم من الطلاب القراءة بصمت
ثم ترجمتها من قبل الطلاب أنفسهم، والتي تتطابق بعد ذلك
مع نتائج ترجمة الطلاب معاً ، حتى يتمكن المعلم من تصحيح
نتائج الترجمة الخاطئة.
- (٥). إذا كانت هناك مفردات لا تزال غير مفهومة من قبل
الطلاب ، فسيشرح المعلم قبل الدخول في المادة التالية.
- (٦). كنشاط النهائي، المعلم يعطي واجبة المنزلية في شكل إعداد
الترجمة التي سيتم مناقشتها في الاجتماع القادم.

(د). مزايا وعيوب طريقة قواعد الترجمة

يتوقع من كل الطريقة المستخدمة لتقديم التسهيلات
للطلاب للتغلب على الصعوبات في تعلم اللغة الأجنبية، ولكن

أي طريقة التعلم ليس كل واحد منهم قد يكون الحل الوحيد في التعلم، ولكل طريقة مزايا وعيوب. أما مزايا وعيوب في طريقة قواعد الترجمة فهي كما يلي:¹⁵

(١). مزايا في طريقة طريقة قواعد الترجمة:

أ. يستطيع الطلاب حفظ كمية كبيرة نسبياً من المفردات في

كل اجتماع

ب. يمكن للطلاب أن يكون ماهر في الترجمة من اللغة الأجنبية إلى اللغة اليومية. هذه الطريقة يقوي الطلاب في التذكر والحفظ.

ج. يمكن تنفيذها في فصول كبيرة ولا تتطلب قدرة المعلم المثالي.

(٢). عيوب في طريقة القواعد الترجمة

أ. هذه الطريقة تدرس اللغة فقط ، ولمهارات اللغة النشطة للطلاب ، فهي لا تزال محدودة، لأن الطلاب يتعلمون فقط كيفية فهم معنى اللغة الأصلية باللغة العربية.

ب. تركز هذه الطريقة فقط على مهارة واحدة ، وهي مهارات القراءة ، بينما مهارات اللغة العربية الثلاث الأخرى (الاستماع و الكلام والكتابة) يتم تجاهل في التدريس.

¹⁵ Acep Hermawan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab.* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya.2011), 204-205.

ج. غالباً ما يخلط المترجمون الحرفيون معنى السياق الواسع ،
وتكون نتائج الترجمات أقل شيوعاً في الأذواق اللغوية.
د. يتعلم الطلاب فقط التنوع لغة واحدة ، وهي مجموعة
متنوعة من اللغات المكتوبة الكلاسيكية ، بينما لغة
المكتوبة الحديثة ولغة المحادثة لم يتم الحصول عليها.
هـ. نظراً لأن أدمغة الطلاب مليئة بالمشكلات النحوية ، فلا
يوجد مجال للتوقعات والإبداعات اللغوية.

٢ . الطريقة المباشرة (المفاهيم والتطبيقات)

هذه الطريقة هي الدافع ، بسبب عدم الرضا عن نتائج التعلم من
طريقة القواعد الترجمة. حيث يتطور المجتمع الأوروب ينمو ،
وحدوث العلاقات الدبلوماسية بين دول أوروبا. ثم هناك احتاج
إلى الطرق أكثر فعالية وعملية في تعلم اللغات الأجنبية ، حتى
اللغويين شرارة الطريقة الجديد هو الطريقة المباشرة، المنشئ
الرئيسي هو فرانسوا جوين (1880-1992) . Francois Goin

استخدام الطريقة المباشرة في القرن ١٥ ، عندما تم تعليم
الشباب الروماني من قبل المعلمين اليونانيين. لذلك تعلم استخدام
اللغة اليونانية ، ولكن هذه الطريقة تستخدم بشكل منهجي
ابتداءً من عام ١٩٢٠ ، حيث يدرس على نطاق واسع عصر
اللغات الأجنبية من قبل الطلاب في أوروبا.^{١٦}

أ). المفاهيم الأساسية الطريقة المباشرة

¹⁶ P.W.J. Nababan. *Pengantar Sociolinguistik*. (Jakarta: PT Gramedia.1984). hml 35

الطرق المباشرة لديها هدف أن الطالب قادرا على التواصل بفعالية ، وبالتالي تعطى الطلاب العديد من التدريبات مكثفة مع ارتباط مباشر من خلال المظاهرات والحركات وتعبيرات الوجه.^{١٧} لذلك ، يجب أن يكون الطلاب معتادًا على التفكير بلغات أجنبية ، وذلك لتحقيق ذلك يتم القضاء على استخدام اللغة المنطوقة الأصلية المستخدمة من قبل الطلاب يوميًا، حتى عناصر اللغة في هذه الطريقة لا تحتاج إلى النظر فيها بشكل مكثف، والنقطة الأساسية في الطريقة المباشرة هي كيف يكون الطلاب أذكياء في استخدام اللغات الأجنبية في اللغة المنطوقة بنشاط ، وليس ذكي في بنيتها اللغوية. وسوف تعطى فقط بنية اللغة العربية السياقية شفويا وليس من قبل حفظه.^{١٨}

(ب). توزيع الطريقة المباشرة

في عملية تدريس اللغة العربية ، تنقسم الطريقة المباشرة إلى ثلاث طرق ، وهي:

(١). طريقة علم النفس (علم السيكلوجية)

تسمى الطريقة السيكلوجية لأن التعلم يعتمد على ملاحظات النمو العقلي وجميعات التفكير. وخصائصها على النحو التالي:

¹⁷ Muhammad Ali, Al-Khuli. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Yogyakarta: Basan Publishing.2010), 22.

¹⁸ الجبوري، عمران حاسم. المناهج و طرائق تدريس اللغة العربية، (عامن : دار الرضوان للنشر و التوزيع ٢٠١٢). ص. ٥٠.

أ. استخدام الكائنات ، الرسوم البيانية للصور
وبطاقات الرسم البياني لإنشاء معنى لا يحتاج إلى
تفسير شفهي بمعنى المفردات العربية.

ب. دروس أولاً شرح شفهيًا ، ثم يتم تقسيمه جزئيًا حسب
المادة الواردة في الكتاب

ج. يتم تعريف دروس الكتابة الجديدة بعد تعزيزها في
مهارات اللغة الشفوية.

(٢). طريقة علم الأصوات

المواد المكتوبة بالطريقة الصوتية هي تدوين صوتي
أولاً يسبقه تمرين في الاستماع إلى صوت غير هجائية كما
هو شائع الاستخدام، بعد ذلك تليها تمارين الاستماع
للأصوات، واستمر مع تمارينات نطق الكلمة ثم الجمل
القصيرة وأخيراً إصدار جمل أطول ثم تتداخل الجملة مع
المحادثة والقصص.

(٣). الطريقة الطبيعية

وتسمى الطريقة الطبيعية أيضاً طريقة العادة. سيبدأ
الطفل عند تعلم اللغة الأم أولاً في استيعاب اللغة من
خلال مراقبة وتقليد اللغة المستخدمة من قبل الكبار، ثم
قال ما رآه مراراً وتكراراً.

وخصائص هذه الطريقة هي كما يلي:

- أ. قاعدة نظرية على عادات الأطفال في تعلم لغتهم الأم.
- ب. الخطوة الأولى هي تدريس الأصوات دون استخدام الكتب تليها التعرف اللفظي على الكلمات والجمل البسيطة التي تستكمل بإدخال الأشياء والصور.
- ج. تدريس الكلمات والمصطلحات الجديدة من الكلمات المعروفة سابقا.
- د. تكرار الكلمات التي تم تعلمها ، من الضروري أن تتكرر دائماً حتى لا تختفي
- ج). خطوات لاستخدام الطريقة المباشرة
خطوات الطريقة المباشرة هي كما يلي:

١). يعطي المعلم مواد في شكل مفردات أو جمل بسيطة. تتكون المادة من أشياء حول الطفل وشرح المفردات العربية، يشرح المعلم باستخدام بطاقات صور ، أو دراماتيكية ، أو حركات ، أو إيماءات ، أو باستخدام أشياء حقيقية موجودة حول الطفل.

٢). وتوجه الطلاب لمتابعة الحوار الذي يتم تدريسها من قبل المعلم مرارا وتكرارا حتى تصبح ناعمة.

٣). وتسترشد الطلاب على تطبيق حوار معها بالتناوب لمفردات تعلمت العربية يمكن الحصول عليها بسهولة من قبل الأطفال.

٤). تدريس قواعد اللغة العربية ببساطة ، باستخدام القياس الذي يمكن للأطفال فهمه

٥). في نهاية الدرس ، يتكرر المعلم بشكل فردي وفي مجموعات لتكرار المفردات المكتسبة

د). مزايا وعيوب الطريقة المباشرة

١). مزايا الطريقة المباشرة

أ. الطلاب ماهرون في مهارات الاستماع و الكلام.

ب. يمتلك الطلاب الكثير من المفردات لأن استخدام

الصور والكائنات في البيئة الطبيعية يجعل من السهل

على الطلاب استيعاب اللغة العربية.

ج. سيكون لدى الطلاب نطق أقرب نسبياً للناطقين

الأصليين ، بسبب الممارسة المتكررة للنطق باللغة العربية

بجدية من قبل المعلم.

٢). عيوب الطرق المباشرة

أ. يمكن أن تكون هذه الطريقة فعالة عند تطبيقها على

فئات قليلة نسبياً ، للفئات التي لديها الكثير من

المشكلات

ب. تتطلب هذه الطريقة من المعلم إجادة التحدث باللغة

العربية مثل اللغة الأم

ج. تعتمد هذه الطريقة على خبرة المعلم في تقديم المواد ،

وليس توجيه الكتاب.

د. تتجنب هذه الطريقة استخدام اللغة الأم واللغة الثانية

في الترجمة بحيث إذا كان هناك خطأ في التفسير ، فلن

يعرف الطلاب ، وبالنسبة لمرحلة التحسين فقط يعلم

المعلم بعناية.

٣. الطريقة السمعية

أ. خلفية

تطورت هذه الطريقة عند الجيش الأمريكي ، يحتاج

الجيش الذكي من أنواع اللغات، لوضع استراتيجية الحرب

وإقامة علاقات تعاون مع الدول الحليفة، حتى يحتاج إلى طريقة

تجعل الطلاب ليسوا أذكىء فقط بلغة أجنبية واحدة ، ولكن

أيضاً لديهم بعض المهارات اللغوية الأجنبية.

تلك اللغة هي الكلام وليس الكتابة، تشكل اللغة من

هذه العادة التي ينبغي دراستها ليس مكتوبة أو يحفظون فقط،

ولكن كيف استخدام اللغة للحديث.^{١٩}

^{١٩} العسلي، عبد العزيز بن إبراهيم. طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود

الإسلامية ٢٠٠٢). ص. ٥١-٥٢

لذلك هذه الطريقة في معنى اللغة هي محادثة، حيث تتمثل الطريقة السريعة للتدريس في تكوين عادة يطلب من الطلاب فيها التدرب بشكل مكثف على تطبيق اللغة العربية في الحياة اليومية.

ب. خطوات استخدام الطريقة السمعية

- (١). عرض للحوار أو القراءة القصيرة ، بالمناسبة يقرأ المعلم ذلك بشكل متكرر ويستمع الطالب دون النظر إلى النص.
- (٢). تقليد نطق حوار أو قراءة قصيرة مع تقنيات القراءة المعلم تقليد الجملة الكلاسيكية من الجملة، في حين حفظ الجمل.
- (٣). وقد تقدم أنماط الجملة في الحوار أو قصيرة القراءة التي تعتبر صعبة الأطفال باستخدام تقنية التكرار.

- (٤). سيتم عرض الحوار أو القراءة التي تم حفظها من قبل الطفل ، أمام الفصل بطريقة بسيطة بالتناوب ،
- ج. مزايا وعيوب الطريقة السمعية

(١). مزايا الطريقة السمعية

(أ). يصبح الطلاب ماهرين في صنع أنماط الجملة التي

تكررت

(ب). الطلاب لديهم نطق جيد وصحيح

(ج). يقدم الطلاب الإستجابة و التبادل في الحوار الذي

يقدمه المعلم

د. عيوب في الطريقة السمعية

- (١). استجابات الطلاب عند تسليمها الحوار، التي أجريت بالاشتراك، وأحيانا دون أن يعرفوا معنى المنطوقة.
- (٢). يمكن للطلاب التواصل بطلاقة تستخدم إلا إذا كان قد تم تدريب الجملة في الفصول الدراسية.
- (٣). الطلاب على فهم فقط في سياق معنى الجملة، على الرغم من أن الحكم يمكن أن يكون لها عدة معان حسب السياق لمعنى هذه العبارة.
- (٤). الطلاب ليس لديهم الإبداع الخاصة بهم، لأن الطلاب تستجيب فقط إلى الأسئلة والأجوبة التي تم تحديدها من قبل المعلم السابق.
- (٥). الطلاب يخافون من استخدام اللغة، لأنه لا يتم تشجيع الطلاب على التفاعل اللفظي والكتابي قبل سيد أنماط الجملة هي إلى حد كبير
- (٦). تمارين النطق ليست سياقية وواقعية ، لذلك يواجه الطلاب صعوبة عند تطبيقها.

٤ . الطريقة القراءة

أ . خلفية طريقة القراءة

الغرض من تدريس اللغات الأجنبية التي تؤكد على مهارة الكلام ، على النحو المقصود من الطريقة المباشرة ، للنتائج المراد تحقيقها هو شعور غير مرض .

بسبب القليل من الوقت المعطى في عملية تعلم اللغة الأجنبية. من تقرير نتائج بحث كولمان (cooleman) والأصدقاء في عام ١٩٢٩ ، كما رواه نابان (Nababan) (١٩٩٣) : (١٩) : " أن الهدف من تعلم اللغة الأجنبية الواقعية هو تحقيق مهارة القراءة " .

والهدف من طريقة القراءة هو أن الطلاب الذين يتعلمون اللغة الأجنبية لديهم القدرة على فهم النصوص العلمية التي يحتاجون إليها في سياق دراسة اللغة .

ب . خطوات لاستخدام طريقة القراءة

(١) . يبدأ الدرس بتوفير المفردات والمصطلحات التي تعتبر صعبة ، ثم سيتم شرح معنى وتعريف المفردات في استخدام نص الجملة .

(٢) . يقرأ الطلاب نص القراءة بصمت لمدة ٢٥ دقيقة .

(٣) . يمكن للطلاب إجراء الأسئلة والأجوبة للمناقشة

باستخدام لغة الناطقين بها .

٤). يتم تدريس قواعد اللغة لفترة وجيزة.

٥). مهمة القيام به في كتابه مواد القراءة التي تستخدم لإجابة

على الأسئلة من قراءة النص والكتابة تحت إشراف.

٦). وسيتم ذلك مهمة توسيع مواد القراءة في المنزل ، وسيتم

الإبلاغ عن النتائج في الاجتماع التالي.

ج. مزايا وعيوب طرق القراءة

١). مزايا طرق القراءة

أ. وسيتم تدريب تحليل الطلاب في فهم القراءة بشكل

جيد ، لأنه لا يوجد ترجمة مباشرة

ب. الطلاب لديهم القدرة على قراءة لغة أجنبية بشكل

جيد بسبب أنشطة الطلاب قراءة النص قراءة بصوت

عال والقراءة والفهم وتدريب.

ج. الطالب لديه القدرة على قراءة عالية، مما يجعل من

الاسهل لفهم الثقافات الأجنبية وأنها هي أحد أصول

لتعلم اللغة الأجنبية.

٢). عيوب في طريقة القراءة

أ. تكون طريقة القراءة أكثر فاعلية إذا كان لدى الطلاب

ميل إلى القراءة ، ولكن بالنسبة للطلاب الذين لا يحبون

القراءة ، فإنهم يشعرون بالملل.

ب. الإهتمام إعطاء المواد، وتركز على القراءة فقط، لذلك
أن قدرة الطلاب على التواصل شفويا غير مدربة
تدريبيا جيدا.

ج. الطلاب أقل مهارة في التأليف بحرية.

د. تعريف المفردات المعنية فقط مع القراءة، ثم الطالب ضعيفا
في فهم نص مختلف.

هـ. طريقة الصامتة (المعلم الصامت)

أ. خلفية طريقة الصامتة

خلفية الطريقة الصامتة هي الإسم الطريقة تدريس
اللغة التي وجدها Gattego Caleb المدرس اللغة يطبق مبدأ
المعرفية وعلم الفلسفة في التدريس. ثم في اللغة العربية هذه
الطريقة تسمى طريقة الصامتة.²⁰

ب. الخطوات طريقة الصامتة

فيما يلي الخطوات التي يمكن استخدامها في تطبيق طريقة
الصامتة.²¹

(1). المقدمة ، يقوم المعلم بإعداد الوسائل التعليمية لقراءة المواد

التعليمية

²⁰ Junanah, 2014. *Silent Way: Metode Pembelajaran Bahasa Arab yang Mendorong Peserta Didik Lebih Kreatif, Mandiri, dan Bertanggung Jawab*. Jurnal El Tarbawi Vol 7, No.1.
<https://www.academia.edu> (diunduh 21 Februari 2021).hlm 3

²¹ Asep hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Rosdakarya), 2013, 205.

٢). يقدم المعلم اللغة المفهومة، تقدم مرة واحدة فقط، وبالتالي

فإنه يجبر الطلاب على الاستماع بجيدا.

٣). يقدم المعلم لوحة العرض الثانية التي تحتوي على المفردات المختارة

٤). يستخدم المعلم إحدى بطاقات العرض، لجذب الطلاب للإجابة على الأسئلة التي معطها المعلم.

٥). الطالب المعين يجيب على الأسئلة التي معطها المعلم، ثم يأخذ الطالب بطاقة المفردات لطرح سؤال على الطلاب الآخرين. وهلما جرا، حتى يتمكن جميع الطلاب من طرح الأسئلة والإجابة على الأسئلة من الدعائم المفردات التي قدمها المعلم.

ج. مزايا وعيوب طريقة الصامته

فيما يلي شرح مزايا وعيوب طريقة الصامته.^{٢٢}

١). مزايا طريقة الصامته

أ). رعاية الطلاب بشكل جيد في تعلم اللغات الأجنبية من البداية، مثل الاهتمام، ومشاهدة، وفهم، والسماح، وتبحث عن حل للمشاكل و اعتقد في بعضنا البعض بجيد.

^{٢٢} زين العارفين، اللغة العربية طرئق تعليمها و تعلمها. (Padang: 2008). 255-256 ,

(ب). اهتمام من ناحية للجوانب الوظيفية للغة في الرد على الأوامر المعلم.

(ج). بناء المهارات اللغوية منذ البداية بشكل جيد

(د). كان موقف المعلم صامتاً، معظم من زيادة جاذبية الطلاب لممارسة اللغة

(هـ). تشجيع الطلاب على تعلم التعاوني والمشاركة في الأنشطة

التعلم، وإبراز مواهب الطلاب الإبداعات والإبداع

(٢). عيوب طريقة الصامتة

أ). أعباء الطلاب لدراسة الموضوع أولاً

ب). هذه الطريقة ليست مناسبة للطلاب المرحلة الابتدائية، لأنها تتطلب فهم الكثير من المفردات.

ج). طريقة الصامتة، لا تنظر في أوجه القصور اللغوية لدى على كل الطلاب، وتعتبر الطلاب قادرين

٦. طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع

أ. الخلفية طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع

هذه طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع تقديمه بواسطة Charles

A. Curran مع زملائه عام ١٩٧٦ بعد أن أجرى التجربة، من تطبيق

مفهوم العلاج النفسي في استشارة للطلاب. C.A. Curran هو طبيب

النفسي متخصص في المجال الإستشارة. نشأت هذه الطريقة من

الفكرة تطبيق مفهوم العلاج النفسي في تدريس اللغة. تعتمد هذه

الطريقة على عوامل السلوك والعاطفة والدافع في محاولة تعلم اللغة

الأجنبية.^{٢٣}

ب. الخطوات طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع

فيما يلي الخطوات التي يمكن استخدامها في تطبيق طريقة

تعلم اللغة من خلال المجتمع.^{٢٤}

(١). يترجم المعلم نص القراءة إلى اللغة الأم ، ويكرره الطلاب

(٢). إنشاء مجموعة العمل، يمكن للطلاب المشاركة في مهام

الجماعية مثل المناقشات الجماعية حول موضوعا واحدا

(٣). السجل، يقوم الطلاب بتسجيل المحادثات بلغة الأجنبية.

(٤). التفكير والملاحظة، يقوم الطلاب بمهام الملفّ في فرق

المجموعة

(٥). الإستمع، يستمع الطلاب إلى المونولوجات التي يلقيها المعلم

والتي تتضمن عناصر اللغوية، حتى يتمكنوا من التفاعل في

الفصل.

(٦). المحادثة الحرية، يشارك الطلاب في المحادثة الحرية مع المعلمين

أو الطلاب الآخرين

²³ Fachrurrozi, Aziz dan Erta Muhyuddin. 2010. Pembelajaran Bahasa Asing Metode Tradisional dan Kontemporer, Jakarta: Bania Publishing, 121.

²⁴ Nurhadi & Senduk, Agus Gerrad. 2003. *Pembelajaran Kontekstual (Contextual Teaching and Learning/CTL) dan Penerapannya dalam KBK*. Malang: Universitas Negeri Malang. 23.

ج. مزايا و عيوب طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع

فيما يلي شرح مزايا و عيوب طريقة تعلم اللغة من خلال

المجتمع.^{٢٥}

١. مزايا طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع

أ). يوفر التعلم المستقل للطلاب بشكل فردي أو في

مجموعات

ب). تعلم اللغات الأجنبية في مجموعات، سيخلق البيئة

الصحيحة ويقلل من الشعور بالنقص لدى الطلاب

البطيئين.

ج). يتعلم الطلاب التواصل مع بعضهم إلى البعض في

تطبيق قواعد اللغة بشكل فردي، للتعبير عن فكرته في

وسط مجموعته.

٢. عيوب طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع

أ). يجب أن يكون لدى الطلاب المعرفة الأولية بمفردات وقواعد

اللغة الهدف

ج). ميل الطلاب الذكية للهيمنة على المجموعة، ويميل الطلاب

البطيئون إلى الصمت

²⁵ Hafidah, Metode Pembelajaran Bahasa Arab Komunikatif Metode Suggestopedia dan Metode Community Language Learning. Jurnal Forum Tarbiyah Vol.10, No 2, Desember 2012. FTIK IAIN Surakarta, 212.

٧. طريقة الاستجابة الجسدية الكلمة (*Total physical response*)

أ. خلفية طريقة الاستجابة الجسدية الكلمة (*Total physical response*)

طريقة الاستجابة الجسدية الكلمة (*Total physical response*)

هي طريقة لتعليم اللغة التي تطويرها James Asher. الأستاذ علم النفس في الجامعة سان خوسيه كاليفورنيا (San Jose California). هذه الطريقة هي طريقة تدريس اللغة التي يستخدم على نطاق واسع من قبل المعلمين اللغات الأجنبية في الفصل. هذه الطريقة هي واحدة من طرق التدريس اللغة التي أكثر شعبية وذات الصلة لاستخدامها في تعليم اللغة العربية للأطفال هذه الطريقة ليست مناسبة للأطفال الصغار فقط، ولكنها تستخدم أيضًا بشكل فعال لتعلم اللغة للمراهقين والبالغين بمستويات ودرجة المختلفة.^{٢٦}

ب. خطوات طريقة الاستجابة الجسدية الكلمة (*Total physical response*)

فيما يلي الخطوات التي يمكن استخدامها في تطبيق طريقة

الاستجابة الجسدية الكلمة (*Total physical response*).^{٢٧}

(١). تمرين باستخدام الكلمات الأمر باستخدام الحركية

(٢). الحوار أو المحادثة باستخدام الحركية الممتعة

(٣). لعب الأدوار، المثال بموضوع المطاعم والأسواق والمدارس

وغيرها

(٤). عرض مع الدعائم

²⁶ Nuriyatul Hidayah, TPR (Totally Physical Responce) sebagai Metode yang Efektif Untuk meningkatkan Pemahaman Kosa Kata Bahasa Arab bagi Anak-Anak. Kumpulan Jurnal Ilmiah Jurusan Sastra Arab Universitas Negeri Malang (UM): Malang. 2019, 16.

²⁷ Rodifatul Chasanah, Total Physical response (TPR) Untuk Meningkatkan Teknik Maharah Kalam Pada Siswa Madrasah Ibtidaiyah. Jurnal Madrasah, Vol.7, No.1, Juli-Desember 2014. PPBA Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

٥). أنشطة القراءة والكتابة لزيادة المفردات

ج. مزايا و عيوب طريقة الاستجابة الجسدية الكلمة (*Total physical response*)

فيما يلي شرح مزايا و عيوب طريقة الاستجابة الجسدية الكلمة (*Total physical response*).^{٢٨}

١. مزايا طريقة الاستجابة الجسدية الكلمة (*Total physical response*)

- أ). التعليم مريح و مسرور للمعلم و الطلاب
- ب). يذهب الضغط و الملل عن الطلاب في التعلم
- ج). يشعر الطلاب بسعادة الحفظ
- د). تفهيم المعنى في تعلم اللغة الهدف
- هـ). ظهور ثقة نفس الطلاب

ف). سهل الاستخدام بالطرق التعليمية الأخرى

٢. عيوب طريقة الاستجابة الجسدية الكلمة (*Total physical response*)

أ). القاعدة المركبة، حتى يصعب على فهم جميع القواعد المدرسة

ب). يخاف بعض الطلاب حينما يعرض الأمر، و لا سيما في الطلبة الكبار

ج). مناسبة للمرحلة الابتدائية

^{٢٨} غينانجار فانجي، تطبيق " Total Physical Response " في تعليم مهارة الاستماع لدى تلاميذ الصف السابع بمدرسة " اتحاد المسلمين " الثانوية الإسلامية جبارا. *Jurnal Tarbiyah*, Vol 3, No 2, 2014 IAIN Walisongo Semarang

(د). الإحتياج إلى المعلم القادر بالتكلم باللغة الهدف جيدا، و

ليس ماهرا بالقواعد فحسب

٨. طريقة التقليد - التحفيظ (Mimicry-Memorization)

أ. خلفية طريقة التقليد - التحفيظ (Mimicry-Memorization)

طريقة mim-mem هي في الواقع اختصار من

Mimicry (مما يعني التقليد) و Memorization (وهو ما يعني

الحفظ). وهذه الطريقة هي التمرين في التقليد وحفظ الحوارات

حول مجموعة متنوعة من الحالات من التدريب بحيث المتعلم

يمكن أن يحقق الكفاءة اللغوية جيدة.^{٢٩}

ب. خطوات طريقة التقليد - التحفيظ (Mimicry-Memorization)

فيما يلي الخطوات التي يمكن استخدامها في تطبيق خطوات

طريقة التقليد - التحفيظ (Mimicry-Memorization).^{٣٠}

(١). قراءة عرض الحوار أو القراءة القصيرة من قبل المعلم مرارا

وتكرارا، بينما يستمع الطلاب إليها دون النظر إلى نص

القراءة

(٢). التقليد وحفظ الحوار أو القراءة القصيرة بتقليد كل الجملة في

الوقت الواحد وحفظها.

²⁹ Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, 215.

³⁰ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Remaja Rosada Karya, 188-190.

٣). عرض أنماط الجملة في الحوار أو القراءة التي تعتبر صعبة يمكن تطويرها مع التدريبات من ممارسة التراكيب والمفردات.

ج. مزايا و عيوب طريقة التقليد - التحفيظ (Mimicry- Memorization)

فيما يلي شرح مزايا و عيوب طريقة التقليد - التحفيظ)

٣١. (Mimicry-Memorization)

١. مزايا طريقة التقليد - التحفيظ (Mimicry-Memorization)
 - أ). يصبح الطلاب ماهرين في صنع أنماط الجمل التي تدريباته.
 - ب). الطلاب لديهم نطق لغة الجيد والصحيح
 - ج). يستجيب الطلاب باستمرار للمحفزات التي يقدمها المعلم
 - د). يكتسب الطلاب مهارات مباشرة في لغة الأجنبية
٢. عيوب طريقة التقليد - التحفيظ (Mimicry-Memorization)
 - أ). تتطلب هذه الطريقة المعلم الذي لديه المهارات الفعالة في لغات الأجنبية
 - ب). يميل الطلاب إلى الاستجابة في الوقت الواحد مثل " membeo " وغالبا ما لا يعرفون معنى أن تكون نطقا
 - ج). على العموم، المعلم يجب أن توفر الدافع لطلابه بين الدروس، لتحسين مهارات اللغوية لديهم الطلاب

³¹ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Remaja Rosada Karya, 188-190.

٩. طريقة اللعبة ومحاكاة اللغة

أ. خلفية طريقة اللعبة ومحاكاة اللغة

طريقة اللعبة ومحاكاة اللغة هي التدريس حول الموضوع يتم تطبيقه في شكل اللعبة، الهدف هو لتعزيز الراحة والنشاط الطلاب في عملية التعلم والمتعلم، وهكذا يمكن القول أن لعبة المحاكاة هي شكل من أشكال اللعب التي يتم ترتيبها في طريقة مثل هذه، بحيث تكون هناك عملية تعليم وتعلم والتي تتضمن قيام الطلاب بدور نشط فيها.^{٣٢}

ب. خطوات طريقة اللعبة ومحاكاة اللغة

فيما يلي الخطوات التي يمكن استخدامها في تطبيق اللعبة ومحاكاة اللغة.^{٣٣}

(١). المعلم تكرر الدروس للطلاب

(٢). ينقل المعلم عن إجراءات الألعاب اللغوية التي تنفذها الطلاب

(٣). يتبع الطلاب إجراءات اللعبة اللغوية التي نقلها المعلم

ج. مزايا و عيوب طريقة اللعبة ومحاكاة اللغة

فيما يلي شرح مزايا و عيوب طريقة اللعبة ومحاكاة اللغة.^{٣٤}

١. مزايا طريقة اللعبة ومحاكاة اللغة

أ). يثري المعرفة والخبرة جميع الطلاب

ب). تسهيل الطلاب أن تعلم لغة الأجنبية بجيد

³² Achmad patoni, *Metodelogi Pendidikan Agama*, 121-122

³³ Muhammad Ahsanuddin, 2016, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: CV Bintang Sejahtera, 5.

³⁴ Muhammad Ahsanuddin, 2016, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: CV Bintang Sejahtera, 10.

ج). غرس وزرع الشجاعة الطلاب للظهور في الأماكن العامة

د). يسمح للطلاب باكتساب المعرفة الرائعة

ه). يمكن أن تعزز حماس الطلاب بالتعلم في الفصل

ف). كتتنوع للمعلمين في استخدام طرق التدريس

٢. عيوب طريقة اللعبية ومحاكاة اللغة

أ). يجب أن يكون لدى المعلمين الكثير من المراجع، حتى

لا تبدو اللعبية مملة

ب). المعلم يجب إعداد وسائل الاعلام التي هي مناسبة

بهذه اللعبية

ج). يميل الطلاب إلى التركيز على اللعبية دون معرفة معنى

الدرس

١٠. الطريقة الإنتقائية

ستكون هذه الطريقة المدججة هي الطريقة المثالية إذا كانت

مدعومة بإتقان المعلم المناسب لإتقان مختلف أنواع الطرق المختلفة

بشكل مناسب، لكي تكون قادرًا على الاستفادة من مزايا أنواع

مختلفة من الطرق تعلم اللغة الأجنبية ، ثم طبّقها بالتناسب.^{٣٥}

وإلا ستكون هذه الطريقة مجرد وسيلة عادية إذا اختار المعلم

فقط أساس على أي رغبات هي الأنسب والأسهل للمعلمين

للتعليم. والمعلم لا يريد أن يثقل كاهل الأساليب التي ستستغرق

^{٣٥} عبد الله، نيزار. ٢٠٠٥ م. العربية لغير أبنائها. دمشق: دار الفكر.

وقتًا للعمل. و إذا حدث ذلك فإن هذه الطريقة المدبجة سيكون لها تأثير غير منظم على تعلم اللغة الأجنبية. ومعايير تعلم اللغة الأجنبية الذى التعليم سيواجه الأمثل.

أ. خطوات طريقة الإنتقائية

في تطبيق طريقة الإنتقائية ، يمكن للمعلم الجمع بين عدة طرق معًا في اجتماع مدة الحصص واحد. أما بالنسبة للخطوات التي يمكن استخدامها.

(١). توفير مواد حوار القصيرة وخفيفة مع موضوع الأنشطة اليومية مرارًا وتكرارًا، سيتم تقديم المواد مع الحركة أو العظة أو التمثيل أو الصور.

(٢). يتم تعليم الطلاب للاستماع إلى الحوار وتحاكي الحوار حتى تصبح طلاقة.

(٣). يطبق الطلاب الحوار بالتبادل مع أصدقائهم.

(٤). بعد تنفيذ بطلاقة الحوار الذي تم تعلمه يتم إعطاؤهم القراءة النص المتعلقة بالحوار، ويكرر المعلم القراءة بأمثلة من القراءة الجيدة والصحيحة ويتبعها الطلاب.

(٥). إذا كان هناك مفردات صعبة، يشرح المعلم بالصور والحركات والأشياء الموجودة حول الطلاب، اذا كان لا يزال من الصعب أن يفهم من قبل الطلاب، ثم يمكن للمعلم ترجمة المفردات باستخدام اللغة الأم للطلاب.

٦). قدم المعلم أيضا قواعد اللغة العربية أو بحث قواعد اللغة

العربية حسب الضرورة

٧). سأل المعلم الطلاب دراسة القراءة، ثم ناقش معا نتائج

دراسة القراءة.

ب. مزايا و عيوب طريقة الإنتقائية

١. مزايا طريقة الإنتقائية

أ). هذه الطريقة أكثر تنوعا ويمكن تناسبه لقدرة الطلاب

على تعلم اللغة العربية.

ب). كل مهارة اللغة يمكن القيام به على وقت معا في وقت

واحد.

ج). فهم الهدف من تعلم اللغة العربية الذي يتعلمه الطلاب

بسهولة أكبر.

٢. عيوب طريقة الإنتقائية

أ). يُطلب من المعلمين إتقان مجموعة متنوعة من الطرق ، وإذا

لم يتم إعطاء هذه الطريقة فقط ، فلن تعمل الطريقة على

النحو الأمثل.

ب). الوقت يأخذ الكثير من الوقت نسبيا ، لأن مهارة اللغة

التي يدرسها إلى الطلاب ، وأحيانا يمكن أن يتم في اجتماع

واحد.

ج. تطوير طرق التدريس

١. تعريف تطوير طرق التدريس

تطوير أساليب التعلم هو نهج التعلم التي سيتم التخطيط لها من قبل المعلم ، في اتخاذ خطوات تعليمية فعالة وموجهة نحو اكتساب تعلم الطالب بحيث يمكن تحقيق أهداف معيار التخرج الذي وضعته مؤسسة مدرسية على النحو الأمثل.

في تطوير طريقة التعلم من المهم أن نلاحظ إلى أنواع من اختيار طريقة جيدة، وهي على النحو التالي إلى: ^{٣٦}

أ). الطريقة التي تم تطويرها قادرة على إضافة المعرفة والمهارات التي يمتلكها الطلاب.

ب). من المتوقع أن تحصل طرق التعلم التي تم تقديمها للطلاب على استجابة من شأنها أن تؤدي إلى تغييرات في السلوك نتيجة الخبرة والمعرفة ، الفعلية والمحتملة. وبالإضافة إلى ذلك، تحدث هذه التغييرات بسبب جهود الأساليب التي يتم تهيئتها على النحو الأمثل من قبل المعلم

ج). الطريقة المتقدمة قادرة على إزالة الفوارق في الشخصية والخلفيات الثقافية التي توجد لدى الطلاب بحيث يؤثر على عملية التعلم الفعال. لذلك ، هناك حاجة إلى طريقة جاذبية المصدر (جاذبية

³⁶ <https://www.manajemensekolah.web.id/2018/08/pengertian-metode-mengajar.html> (diunduh 23 Agustus 2020)

المتصل). يجب أن يكون المعلم القدرة على الطعن في نقل أساليب التعلم التطبيقية.

(د). طريقة التدريس المستخدمة يمكن أن تكون فعالة إذا تم تعديله لخصائص الموارد التعليمية القائمة.

٢. تطوير طريقة التدريس العربية التي بؤرة للبحوث

كل طريقة لها مزايا وعيوب. ولدت طريقة من استياء عن الطرق السابقة الأخرى، تدريس اللغات الأجنبية يواجه دائما الظروف الموضوعية التي تختلف من بلد إلى آخر، بين مؤسسة وأخرى ، بين فترة وأخرى. تشمل هذه الشروط الموضوعية أهداف التدريس وظروف المعلم وظروف الطلاب والبنية التحتية وما إلى ذلك.

تطوير طرائق التدريس اللغة العربية ، لا يمكن أن يركز فقط على طريقة واحدة، ثم يختار الباحث الطريقة الانتقائية وهو ما يعني اختيار والجمع بين اثنين أو أكثر من الطرق.

يمكن أن تكون هذه الطريقة الانتقائية وسيلة مثالية إذا كانت مدعومة من قبل إتقان المعلم كافية من الطرق المختلفة، حتى تتمكن من الاستفادة بدقة من مزايا كل طريقة وتكييفها مع احتياجات برنامج التدريس الذي تتعامل معه ، ثم تطبيقها بشكل متناسب، من ناحية أخرى . يمكن أن تكون الطريقة الانتقائية طريقة "مؤقتة" أو طريقة "ما

يريده المعلم". إذا كان الاختيار يعتمد فقط على "ذوق المعلم" أو على أساس "أيهما أسهل" للمعلم.³⁷

الطريقة الانتقائية التي سيتم دمجها في تطوير طرائق التدريس اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الضحى جمبر ، والتي تجمع بين تطبيق طريقة قواعد الترجمة والطريقة المباشرة، في تطبيقه، وطريقة الترجمة قواعد اللغة والطريقة المباشر يكون الضعف عند تطبيقها فقط بشكل مستقل. لذلك نحن بحاجة إلى إجراء بحيث لك أن الجمع بين الطريقتين يمكن تطبيقها بدقة وكفاءة في عملية تعلم اللغة العربية.

مثل ضعف من طريقة قواعد الترجمة هو أنها تركز على تحقيق الكفاءة في تفسير معنى اللغة الأجنبية فقط وأن الطلاب لديهم إتقان لغة واحدة فقط أثناء أنشطة التدريس والتعلم. في حين أن ضعف طريقة التعلم المباشر غير فعالة إذا تم تطبيقها على الفصول التي بها العديد من الطلاب وفي التدريس يتطلب المعلمين لتكون قادرة على التحدث باللغة العربية بنشاط، في حين أن الطلاب في بعض أحيانا ليس كل ماهر اللغة العربية ذلك أن الشرح من المعلم ليست مفهومة جيدا.

التطوير الذي سيتم تنفيذه هو تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية

تطوير هذه الطريقة باستخدام تطبيق الإنتقائية اللعبية، حتى لا يشعر الطلاب عند تعلم اللغة العربية بالإرهاق وهناك دائمًا شعور بالمتعة

³⁷ Anwar Abdur, Rahman. 2011. *Pengajaran Bahasa Arab Dengan Metode Eklektik*, Jurnal Adabiyah Vol 11, No 1

في تعلمها، ويؤمل أن دروس اللغة العربية ستصبح الموضوع الذي لا يعتبر
صعباً من قبل الطلاب.
فإن تطوير هذه الطريقة سيستخدم الكثير من المجموعة المتنوعة
من اللعبة كمواد لتعليم اللغة العربية.



الباب الثالث

مناهج البحث

أ- مدخل البحث و منهجه

نموذج التطوير الذي سيتم استخدامه في هذا البحث هو نوع التطوير (البحث والتطوير / R&D) باستخدام طريقة تطوير ADDIE. طريقة التطوير بامقاربة نموذج ADDIE وفقاً Branc، هناك و التي تتكون من خمس خطوات و هي (١) تحليل الإحتياجات، (٢) تصميم الإنتاج، (٣) تطوير الإنتاج، (٤) تجربة الإنتاج، (٥) وتقييم الإنتاج.

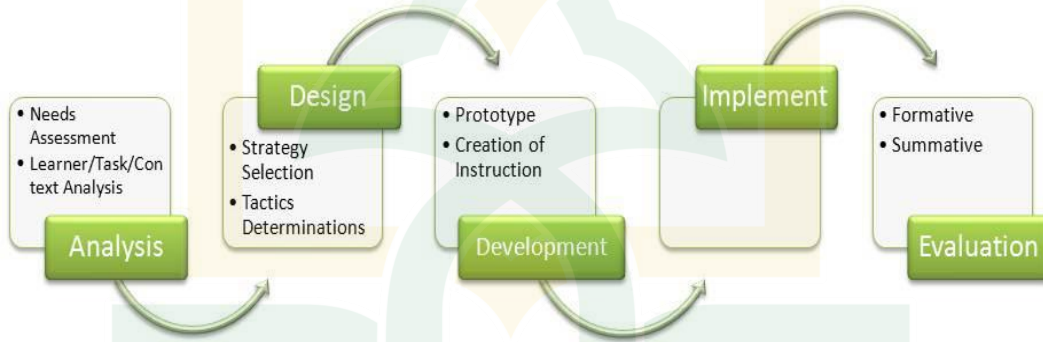
على أساس بعض نماذج البحث التي تم ذكرها ، يعتبر نموذج بحث ADDIE من Branc أكثر مناسب لتعلم نتائج البحث المطلوب تطويرها. لانه النظر في قيود البحث التي وصلت فقط لمرحلة اختبار الجدوى. فتكون هذه الطريقة وفق الشروط والأهداف تطوير النتاج تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر.

تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر فعلها في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر. تضمنت عملية جمع البيانات المستخدمة خبراء الطريقة وخبراء المواد وخبراء الوسائل واستبيانات الطلاب والاختبار القبلي والاختبار البعدي.

ب- عملية البحث والتطوير

يتكون إجراء البحث المستخدم في نموذج البحث ADDIE من خمسة مراحل رئيسية ، وهي: تحليل الاحتياجات، تصميم الإنتاج، تطوير الإنتاج، تجربة الإنتاج، وتقييم الإنتاج.¹

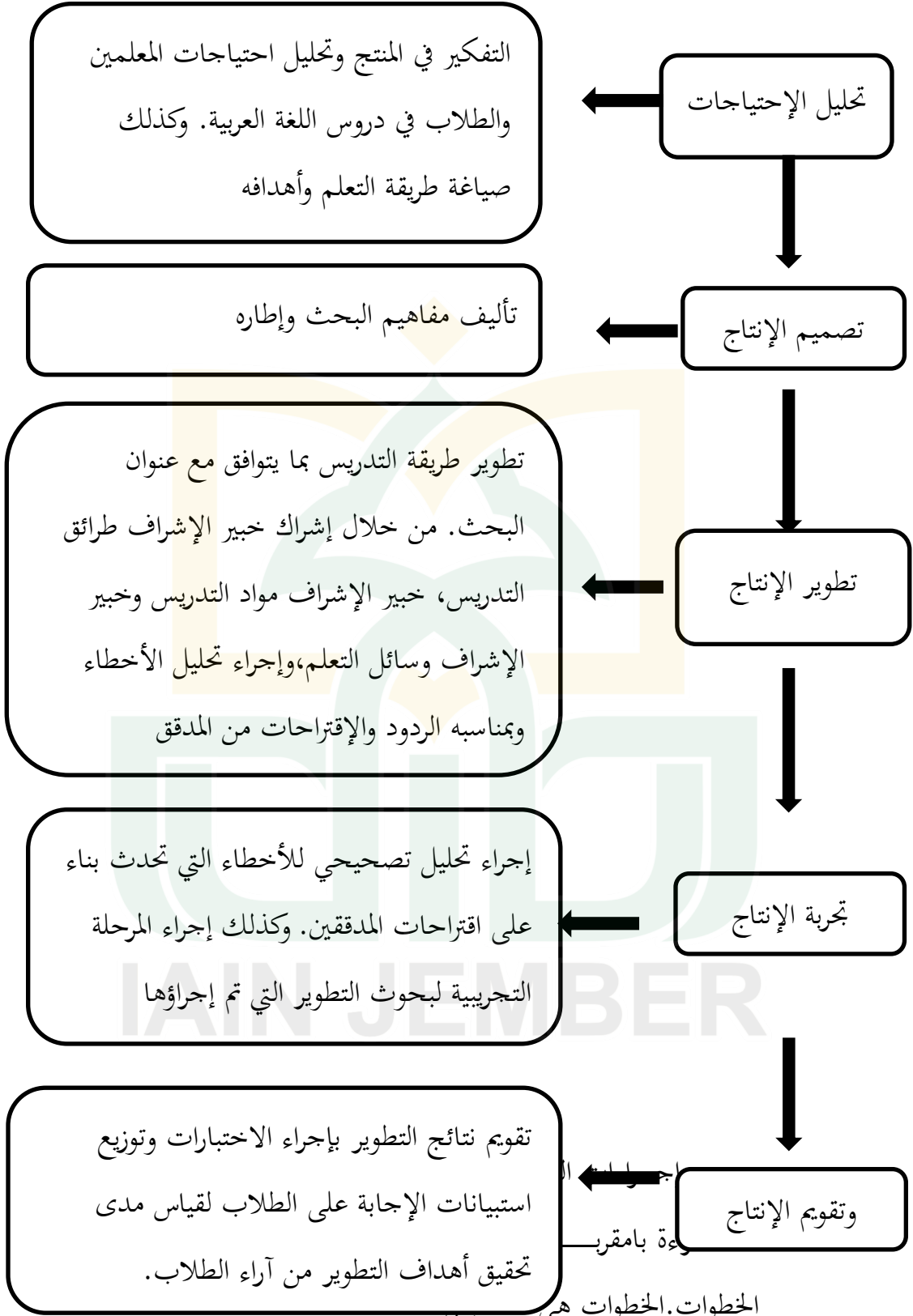
الجدول ٣.١ تدفق نموذج تطوير البحث ADDIE



رؤية التمثيل التالي للتطوير الذي يمكن استخدامه من خلال الرسم البياني التالي:

¹ Borg R Walter; Gall D.Meredith, *Educational Research*, Longman, New York: 2003 dalam bukunya Sugiyono, *Metode Penelitian dan pengembangan*, Bandung: Alfabeta, 2017), 38.

الجدول ٣.٢ عملية البحث



١. التحليل

في المراحل الأولى من هذا التطوير والبحث ، يعنى تحليل التعلم في الفصل ، وكذلك المشكلات التي يواجهها المعلمون والطلاب في تدريس اللغة العربية كمواد المعلومات أولاً في تطوير البحث.

في هذه المرحلة أجرى الباحث تحليلين لحل المشاكل التي يواجهها المعلمون والطلاب في عملية تعلم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة .

التحليل أولاً ، أجرى الباحث مقابلة مع مدرسة اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر. تحليل الصعوبات التي يواجهها المعلمو في تقديم مواد تعلم اللغة العربية ، وخاصة في مهارة القراءة.

التحليل الثاني ، إجراء ملاحظة المباشرة في الفصل ، والصف السابع في مدرسة المتوسطة الإسلامية جمبر كعينة رئيسية لتحليل حالة عملية تعلم اللغة العربية والتي تشمل: قدرة المعلم على شرح طريقة التدريس ، وفهم الطلاب لدروس اللغة العربية والمرافق الداعمة ووسائل الذي الداعم طريقة التعلم.

على أساس عملية التحليل التي قام بها الباحث ، أخذ الباحث موضوع البحث بعنوان تطوير طريقة تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة بامقربة الإنتقائية.

البحث الذي تطويره يستطيع أن يساعد المعلم في عملية التعلم اللغة العربية وأن تصبح وسائل المناسبة للطلاب لترقية نتائج التقييم في مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية. حتى اللغة العربية قد تعلم الطلاب يمكن أن يلتزم بالمستوى التالي.

٢. التصميم

في هذه المرحلة ، يبدأ تصميم طريقة التعلم التي تطويرها مناسب بنتائج تحليل الاحتياجات التي تم البحث بعده. ثم تنفيذ مرحلة التصميم من خلال تحديد العناصر التي ستدعم تطوير طريقة تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة بمقاربة الإنتقائية في مدرسة المتوسطة الضحى جمبر.

في مرحلة التصميم ، يطور الباحث مفهوم الأداة التي سيتم استخدامها لتقويم الطريقة الإنتقائية التي تم تطويرها. إعداد الأداة من اهتمام مراعاة جدوى طريقة التدريس، جدوى المادة وجدوى الوسائل التي تدعم طريقة التدريس التي تطويرها.

الخطوة التالية هي إنشاء إطار عمل لتصميم النتائج الذي سيتم تطويره. يتم تحقيق التصميم من خطة تنفيذ التعلم ووسائل التعليمية كدعم لتطوير الطريقة المشتركة التي يقدمها المعلم أثناء عملية التعلم في الفصل. النتائج الناتج هو في شكل خطة تنفيذ التعلم التي يمكن رؤيتها على قناة murti shaleh youtube وتصميم وسائط التعلم كأداة لدعم الأسلوب (انظر الباب الرابع حول وصف مرحلة التصميم).

٣. التطوير

مرحلة التطوير هي مرحلة تحقيق النتاج. في هذه المرحلة ، يتم تطوير الطريقة الإنتقائية وفقاً للتصميم الذي اقترحه المدقق من قبل الخبير المعين. باستخدام الأدوات التي تم إعدادها في المرحلة السابقة. لذلك من المتوقع أن يؤدي تطوير النتاج إلى إعطاء الطلاب اهتماماً بتعلم اللغة العربية ، خاصةً في مهارة القراءة. في تطوير النتاج ، هناك حاجة لاختبارات التحقق من إصلاح ، و في ما يلي:

أ. خبير التحقق من طريقة التدريس

وسيتم تقويم التحقق من إشراف خبراء من وطريقة التدريس

من المحاضرين الخبراء، وهما على النحو التالي:

(١). الدكتور محمد أحسن الدين الماجستير. الذي يدل على

خبير إشراف طريقة تدريس اللغة العربية، وهو أحد

المعلم في مرحلة ماجستير بجامعة الحكومية مالانج. كما

أنه مؤلف كتاب منهج تعلم اللغة العربية الذي ألفه

الناشر misyikat مالانج.

(٢). عبد الباسط الماجستير. يدل على خبير إشراف طريقة

تدريس اللغة العربية. وهو أحد المعلم في جامعة دار

السلام الإسلامية بلوك أغونج.

ب. التحقق من خبير المادة التدريس

الإشراف خبير المادة التدريس الذي تم اختياره على أساس الباحث هو كما يلي ، هو أحد نواب المدرسة وسكرتير المؤسسة بمدرسة العالية النموذجية بستان العلوم ملوكورجو جمبر، و اسمه شفيح الدين الماجستير. بالإضافة إلى ذلك ، فهو المدرس نشط للغة العربية في تلك المدرسة. لذلك فهو غالبًا ما يشرف على الأنشطة التعليمية معلم اللغة العربية في مدرسته. ومن قبل الباحث يعتبر أنه يفهم كيفية تقديم مواد تعليمية جيدة في الفصل.

ج. التحقق من خبراء وسائل التعليمية

عملية لتقويم تصميم الوسائل التعليمية، كدعم في تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحي جمبر من الخبراء الذي ذوي الخبرة في مجال الوسائل المتعددة. علأساس بعض خلفيات لدي مدقق الوسائل التعليمية ، وهي: قسطية كريمة الماجستير.هي تخرج من قسم تصميم الاتصالات المرئية ، وهو برنامج الوسائل المتعدد في جامعة الحكومية مالانج. وغالبًا ما يصبح متحدثًا في استخدام وسائ التعلم الفعالة للطلاب. وهي إحدى معلم اللغة الإنجليزية في جامعة المحمدية جمبر.

٤. التجربة

قبل اختبار نتائج البحث الذي تم تطويره على الطلاب ،
قبل ذلك ، سيتم تنفيذ عملية إصلاحية من تطوير طريقة
التدريس، وفقاً لآراء ومقترحات المدققين الذين تم تعيينهم.
بعد الإصلاح ، سيتم اختبار النتائج على ٢٠ طالباً في
الصف السابع من مدرسة المتوسطة الضحى جمبر مع فترة زمنية
تناسب احتياجات الباحث.

٥. التقييم

تقويم نتائج طريقة التدريس بعد مرحلة التجربة. الهدف
هو تحديد مستوى جدوى نتائج الطريقة الإنتقائية التي تطويرها
، بحيث يمكن استخدامه بشكل عام وبجودة الجدوي.
في هذه المرحلة يتم إجراء عملية تقويم الاختبار القبلي
والبعدي ، بحيث تظهر نتائج النتائج التصميم معدل درجة
النجاح التي حققها الطلاب في مند نصف السانة، خاصة
فيما يتعلق بمهارة القراءة في تدريس اللغة العربية بين قبل وبعد
يتم تصميم النتائج واختباره على الطلاب. لمعرفة ردود الطلاب
فيما يتعلق بتطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة
العربية لترقية مهارة القراءة في مدرسة المتوسطة الإسلامية
الضحى جمبر، سيتم توزيع استبيان.

ج _ تصميم تجربة النتائج

١. تصميم التجربة

هذه أنشطة عبارة عن بحث لجمع البيانات اللازمة لاختبار
جدوى تطوير النتاج. وأجري البحث في مدرسة المتوسطة
الإسلامية الضحى جمبر. تم إجراء اختبار النتاج في الفصل السابع
مواد تعلم اللغة العربية ، وخاصة لاختبار مهارة القراءة. وقت
البحث ٦ أشهر ، بدءاً من ٢ نوفمبر ٢٠٢٠ إلى ٣٠ أبريل
٢٠٢١.

٢. موضوع الاختبار

تستخدم التجربة في موضوعين وهما:

أ). تحقيق الخبراء

يتألف خبراء التحقق الذين المختارين من خبيرين في
الإشراف على طريقة التدريس وخبير الإشراف على المادة
التدريس وخبير وسائل التعليمية. مأخوذة من محاضرين ومعلمين
خبراء.

ب). المستعمل

المستخدم هي طالبة في الفصل السابع من مدرسة المتوسطة
الإسلامية جمبر باعتباره موضوع الاختبار الرئيسي لتطوير النتاج
طريقة تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة بمقاربة الإنتقائية.

٣. أداة جمع البيانات

أ. أداة جمع البيانات

في هذه الدراسة ، تم جمع البيانات باستخدام الطرق التالية:

(١). الملاحظة الميدانية

الملاحظة هي طريقة لتحليل النتائج لتسجيل سلوك وأحوال المجتمع بشكل منهجي من خلال رؤية أو مراقبة الأفراد أو المجموعات مباشرة.^٢

تم إجراء ملاحظة جمع البيانات قبل إجراء البحث كمواد تصميم إختبار النتائج ، أي عن طريق الملاحظة المباشرة في الفصل. تم عمل ملاحظات لتعريف أن أحوال تدريس اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة وكذلك الطريقة التي يطبقها المعلم حتى لا يكون الجو في الفصل مملاً.

(٢). أداة التحقق من النتائج

استخدام هذه الأداة لتعريف هل إذا كان النتائج من تطوير طريقة تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة بمقاربة الإنتقائية وقد تم تصميم حسب شبكة الأداة. تهدف أداة التحقق إلى الحصول على تقويم من المدقق فيما يتعلق بالطريقة الإنتقائية التي طورها الباحث. مقياس البحث

من ١ إلى ٥.

(٣). التوثيق

² Ngalim Purwanto, *Prinsip-Prinsip Dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008), 149.

التوثيق على شكل التقاط الصور أو الصور في أثناء عملية اختبار النتائج. تستخدم هذه الطريقة للحصول على البيانات التي لم يتم الحصول عليها في تقنيات جمع البيانات السابقة.

(٤). الإستبيان

الاستبيان هو تقنية لجمع البيانات يتم إجراؤه عن طريق إعطاء مجموعة من الأسئلة المكتوبة للمستجيبين للإجابة عليها.^٣

استخدام الاستبيانات لتعريف مستوى جدوى تصميم النتائج الذي تطويره. والحصول من تقويم الاستبيان من المعلم وطلاب الفصل السابع كموضوع للبحث.

٤. تقنيات تحليل البيانات

تقنية تحليل البيانات التي استخدمها الباحث هي تقنية التحليل الوصفي. وفقاً Sukardi (٢٠١٦:٨٦) تحليل البيانات هو عملية معالجة البيانات من المستجيبين في شكل أرقام في شكل أبسط ويسهل فهمه من قبل الآخرين.

يعمل التحليل الوصفي أيضاً على وصف مستوى شرح الكائن قيد الدراسة في شكل متغيرات مستقلة ، مثل مستوى جدوى الأداة ، ومستوى انضباط الموظف.^٤

³ Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan, (Bandung: Alfabeta, 2015), 199.

⁴ Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan, (Bandung: Alfabeta, 2015), 187.

تكون تقنية تحليل البيانات المستخدمة في تحليل
البيانات الكمية في شكل استبيان ودرجات اختبار. تكون درجات
الاستبيان في شكل تقويم للتحقق من الخبراء ، واستبيانات الطلاب
وتقويم الاختبار (الاختبار القبلي والقبلي).

أ. استبيان التحقق من الخبراء

أما المعيار لنتيجة الاستبانة عن تطوير طريقة تدريس اللغة

العربية في مهارة القراءة، باستخدام الباحثة مقياس " Likert " تضع

الباحث المعايير الآتية:⁵

(١). الصيغة الحسابية لمعالجة البيانات في شكل نسبة وصفية هي

كما يلي:

الصيغة الحسابية لمعالجة البيانات في شكل نسبة وصفية هي

كما يلي:

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

المعلومة:

P : النسبة المئوية

$\sum x$: عدد إجابات المستجيبين في عنصر الواحد

$\sum xi$: عدد القيم المثالية في العنصر

⁵ Djaali. 2008. Skala Likert. Jakarta: Pustaka Utama, 45.

٢). حساب المقياس لكل المؤشر من النتائج المئوية

أعلاه باستخدام الرمز التالية:

$$x = \frac{\sum Skor}{\sum Skor Total} \times 100\%$$

المعلومة :

x : متوسط القيمة لكل المؤشر

$\sum Skor$: عدد لكل إجابات المستجيبين

$\sum Skor Total$: النتيجة الإجمالية لجميع الإجابات

الجدول ٣.٣ مقياس " Likert "

الرقم	النتيجة	التقدير
١	٨١% - ١٠٠%	جيد جدا
٢	٦١% - ٨٠%	جيد
٣	٤١% - ٦٠%	مقبول
٤	٢١% - ٤٠%	سيء
٥	٠% - ٢٠%	سيء جدا

وصف جدول المعايير

١. إذا وصلت الطريقة التي يتم اختبارها إلى مستوى النسبة المئوية

٨١,٠٠٪-١٠٠,٠٠٪ ، يقال إن الطريقة لها مؤهلات صالحة

جدا(ويمكن استخدامه بدون الإصلاحية)

٢. إذا وصلت الطريقة التي يتم اختبارها إلى مستوى النسبة المئوية

٦١,٠٠٪-٨٠,٠٠٪ ، يقال إن الطريقة لها مؤهلات الصالحة

(ويمكن استخدامه با الإصلاحية القليلة)

٣. إذا وصلت الطريقة التي يتم اختبارها إلى مستوى النسبة المئوية

٤١,٠٠٪-٦٠,٠٠٪ ، يقال إن الطريقة لها مؤهلات أقل

الصالحة (فمن المستحسن عدم استخدام لأنه يحتاج إلى

الإصلاحية)

٤. إذا وصلت الطريقة التي يتم اختبارها إلى مستوى النسبة المئوية

٢١,٠٠٪-٤٠,٠٠٪ ، يقال إن الطريقة لها مؤهلات غير

الصالحة (لا يمكن استخدامها)

٥. إذا وصلت الطريقة التي يتم اختبارها إلى مستوى النسبة المئوية

٠٠,٠٠٪-٢٠,٠٠٪ ، يقال إن الطريقة لها مؤهلات غير

صالحة للغاية (لا يمكن استخدامها)

ب. استبيان الطلاب

يحتوي استبيان الطلاب على اختبار نتائج من الاختبار
(القبلي والبعدي) واستبيان من نتائج بيانات الطلاب حول
التجارب البحثية التي تم إجراؤها.

إختبار الباحث بالاختبار البعدي و القبلي ثم يختبر اختبار
(ت) لعينتين مرتبطتين باستخدام SPSS 26 لمعرفة مقارنة بين نتيجة
الإختبار القبلي و الإختبار البعدي في الفصل و أما البيان من
الوزم المستخدم كما يلي:

$H_0 =$ عدم فعالية تطوير طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة

القراءة بمقاربة

الانتقائية

$H_a =$ فعالية تطوير طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة

بالمقاربة

الانتقائية

إختبار (ت) لعينتين مرتبطتين باستخدام SPSS 26 يفسر برموز

الآتية:

Sig. (2-tailed) < 0,05 : إيجاد الفرق الكبير بين نتائج تعلم في

الإختبار القبلي و الإختبار البعدي بهذه الكلمة أنت طوير طريقة

تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة بامقربة الإنتقائية لها آثار في

ترقية مهارة القراءة.

Sig. (2-tailed) > 0,05 : لا توجد الفرق أو هناك الفرق القليل بين

نتائج تعلم في الإختبار القبلي و الإختبار البعدي بهذه الكلمة

أنت طوير طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة بامقربة

الإنتقائية لها آثار في ترقية مهارة القراءة.



الباب الرابع

عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها

أ- المبحث الأول: عرض البيانات و تحليلها

في هذا البحث، طورت الباحثة طريقة اللغة العربية لترقية مهارة القراءة بمقاربة الإنتقائية. نموذج التطوير المستخدم في هذا البحث هو ADDIE ، و التي تتكون من خمس خطوات، و هي تحليل الإحتياجات، تصميم الإنتاج، تطوير الإنتاج، تجربة الإنتاج، و تقويم الإنتاج. والتي سيتم وصفها فيما يلي:

أ. تحليل الإحتياجات

المرحلة الأولى في هذا البحث هي تحليل الإحتياجات. واستخدمت هذه الخطوة لمعرفة المشاكل التي يواجهها الطلاب في دراسة المواد لغة العربية. في هذه المرحلة ، سيتم إجراء تحليل:

(١) تحليل الإحتياجات، (٢) تحليل الملاحظة أحوال الفصل. ويوصف

على النحو التالي:

١. تحليل الإحتياجات

أهداف مرحلة تحليل الإحتياجات لمعرفة أحوال تعلم اللغة العربية للمبتدئين في المرحلة المتوسطة، لأنه قد حصل ليس كل الطلاب لتعلم اللغة العربية في المدرسة قبل. والفصل السابع هو الأساس الأولي للطلاب في المرحلة المتوسطة لإعطاء انطباع الممتع والسرور في تعلم اللغة العربية.

الصورة ٤.١ المقابلة مع مدرسة اللغة العربية



لمعرفة تحليل الإحتياجات في تعلم اللغة العربية، فإن الباحث بإجراء مقابلة الشخصية مع معلم اللغة العربية باعتبارها خطوات الأولى في تطوير الطريقة التي سيتم استخدامها في التغلب على المشاكل في تعلم اللغة العربية.

من نتائج المقابلة الشخصية التي أجريت ، الحصول على معلومات تفيد بأن المشاكل التي يواجهها المعلمون هي كما يلي:

العامل الأول هو المشكلة التي تأتي من المعلم. المشكلة التي

يواجهها المعلم عند تقديم مواد تعلم اللغة العربية هي نقص التنوع في فن التدريس. الطرق التي يستخدمها المعلم غالبًا في تعلم اللغة العربية في الفصل هي طريقة الترجمة وطريقة القراءة ، وتستخدم الطريقتان أحيانًا في وقت واحد في الساعة الواحدة من التعلم أو تستخدم أحيانًا في الأوقات المختلفة.

في تقديم الطريقة ، يشرها المعلم بالطريقة البسيط فقط ، دون أي وسائل والتقنيات تعليمية تدعم تلك الطريقة.

مع محدودية المعلم في نقل طريقة التعلم ، مما يتسبب في إصابة الطلاب بالملل وفي بعض الأحيان قلة التركيز في التعلم ، حتى أن بعض الطلاب الذين لا يحبون تعلم اللغة العربية ، ينامون عند تقدم عملية تعلم اللغة العربية. وعندما تكون عملية تعلم اللغة العربية ، يكون الطلاب أقل إبداعًا في الاستجابة لتفسير المعلم. وعندما تكون عملية تعلم اللغة العربية ، يكون الطلاب أقل إبداعًا في الاستجابة لتبيان

المعلم. الذين ينشطون الطلاب في تعلم اللغة العربية هو الطلاب أذكياء فقط.

العامل الثاني، هو المشكلة التي تأتي من الطلاب. من نتائج

المقابلة مع مدرسة اللغة العربية ، من المعروف أن الطلاب يجدون الصعوبة في الحفظ والتذكر من المفردات الكثيرة في كل باب المواد التعلم بحيث يواجه الطلاب في كفاءة القراءة لديهم الكثير من المتاعب في ترجمة وفهم نصوص القراءة.

بحيث تكون هناك الفرق الكبير جدًا في اكتساب التقييم في كل

نقدير يقوم به المعلم. سيحصل الطلاب الأذكياء على القيمة الجيدة ، نظرًا لمستوى الذكاء لديهم ، بينما يحصل الطلاب العاديون والطلاب الأدنى على القيمة أقل من الحد الأدنى من معايير الاكتمال. حتى لا يتحقق هدف تقييم المعلم في تعلم اللغة العربية.

في تلك مقابلة الشخصية ، قدمت الباحثة أفكارا في تطوير

طريقة التعلم التي استخدمها المعلمون حتى الآن. ومعلم اللغة العربية

متحمس جدًا للابتكار والإبداع في طرق التعلم التي سيتم تطويرها.

في السابق ، استخدم المعلم طريقة الترجمة والقراءة فقد ، لذلك من نتائج المقابلة ، استخدم الباحث طريقة الإنتقائية التي أكثر متنوعا ، لا تقتصر فقط على طريقتين الترجمة والقراءة. حتى تكون عملية تعلم اللغة العربية في الفصل الممتعة وليست الفصل الملل.

بالنسبة للفصل الذي سيتم استخدامه للبحث ، وهو طلاب المعهد للصف السابع ، لأن خصائص الطلاب في وقت الأول الذين أن يتعلمين في المعهد ستكون الأساس لتطبيق بيئة اللغة العربية ما داموا يعيشون لعملية تعلم لمدة ثلاث سنوات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر.

٢. تحليل الملاحظة أحوال الفصل

يتم تنفيذ أنشطة المراقبة الفصل ، للحصول على البيانات الحقيقية من نتائج الملاحظات المباشرة للباحثين ، بحيث يمكن أن يجد المشكلة في تعلم اللغة العربية التي لم يكشف عنها مدرسة اللغة العربية.

وسيقدم الجدول التالي بالملاحظات الميدانية.

الجدول ٤.١

الملاحظة أحوال الفصل

الشرح	غير موجود	موجود	الجوانب الملاحظة	الرقم
الطريقة المستخدمة على نطاق واسع أثناء التعلم ، من نتائج الملاحظة الميدانية هي الطريقة الترجمة و الطريقة القراءة			استخدام طريقة التعلم	١
		√	أ. طريقة القواعد الترجمة	
			ب. طريقة المباشرة	
			ج. طريقة السمعية	
		√	د. طريقة القراءة	
			هـ. طريقة الصامتة	
		√	و. طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع	
			ز. طريقة الاستجابة الجسدية الكلمة (Total physical response) ح. طريقة التقليد - التحفيظ (Mimicry)	

			(Memorization	
			ي. طريقة اللعبة ومحاكاة اللغة	
وسائل التعليمية المستخدمة على نطاق واسع من المعلمين هي: السبورة و			استخدام وسائل التعليمية الذي مساندا في عملية تقديم طريقة التعلم	٢
قلم الرصاص	√		أ. السبورة	
	√		ب. كتاب المدرسية	
	√		ج. قلم الرصاص	
			د. الصورة	
			هـ. بروجكتور	
			و. الحاسوب	
			ز. البطاقة	
يسير التعلم في ناحية واحدة فقط ، ويسيطر المعلم على العديد من			نشاط الطالب في الفصل	
			أ. نشيط	
	√		ب. متوسط	

ج. سلبية جدا			الأنشطة في الفصل
			الدراسي ، ويكون الطلاب
			أقل نشاطاً في أثناء عملية
			التعلم

من بيانات جدول الملاحظة ، يمكن الاستنتاج أن طرق التعلم التي يطبقها المعلم أقل تنوعاً ، وفي الممارسة العملية ، لا يوجد استخدام لوسائل التعليمية الداعمة بحيث يمكن استقبال الطرق المقدمة للطلاب بشكل جيد ، بحيث يمكن التعلم الجوّ لا يسير في اتجاه واحد. لذلك يحتاج المعلم إلى تعليمه كيفية تطوير الطريقة المتنوعة والممتعة ، بحيث يكون الطلاب أكثر نشاطاً في تعلم اللغة العربية.

ب. تصميم الإنتاج

المرحلة الثانية من نموذج تطوير ADDIE هي مرحلة التخطيط البحثي. في هذه المرحلة ينفذ الباحث مرحلتين من خطوات التخطيط وهما: تأليف المفاهيم وإطار البحث. فيما يلي وصف لمرحلتين تصميم البحث:

١. تأليف المفاهيم البحث

يعتمد تأليف المفاهيم تطوير طرق التعلم على أساس المنهج كتاب لمدرس اللغة العربية الفصل ٧.١^١ ومن نتائج تطوير الطريقة التي كتبها مدرس اللغة العربية ، في خطة تنفيذ التعلم لكل اجتماع في مجال مهارة القراءة.

قبل تجميع تطوير تأليف المفاهيم البحث ، أولاً سيتم وصف المفهوم العام قبل البحث وبعد البحث.

الصورة ٤.٢ التعلم مع مدرسة اللغة العربية في الفصل ٧



¹ Faruq Baharudin. 2019. *Buku Guru Bahasa Arab Kelas VII Madrasah Tsanawiyah*. [Jakarta. Direktorat Jenderal Pendidikan Islam (KEMENAG Republik Indonesia)].

الصورة ٤.٣ التعلم مع مدرسة اللغة العربية في الفصل ٧



الصورة ٤.٤ التعلم مع مدرسة اللغة العربية في الفصل ٧



ف في الصورة ٤.٢ يمكن أن ينظر إليه أن المعلم يستخدم طريق الترجمة في شرح مادة اللغة العربية في حين أن وسائل التعليمية المستخدمة هي الكتب المدرسية فقط.

بينما في الصورة ٤.٣ ، يستخدم المعلم طريقة القراءة عن طريق إعطاء المهام لكل فرد ، ويقرئه قراءة النص أمام الفصل بالتبادل. باستخدام هذه الطريقة ، يكون المعلم أقل إبداعًا في إيصاله ، بحيث يبدو أن الطلاب الذين لم يتم تعيينهم يُتروكون بمفردهم ، في انتظار دورهم أن يقرأهم قراءة النص ، وتأثرت أن يشرح الدرس طويلا وغير فعالا.

في الصورة ٤.٤ . رأيت بعض الطلاب اهتمام الدرس بحماس وبعض الآخر لا يفهمه. لأن الطريقة التي يستخدمها المعلم من الأول حتى الآخر الدرس يشعر بالرتابة.

تلك حالة التعلم هي عملية التعلم وجدت غالبًا في عمليات التعلم التقليدية. مثل رأي ديدي روهندي (Dedi Rohendi) الذي قال إن التعلم التقليدية يدعو الطلاب ليكونوا المستمعين السلبيين فقط في الفصل.^٢ وعملية

² Dedi Rohendi, dkk. Efektivitas Pembelajaran Multimedia Interaktif Berbasis Konteks Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran TIK. 2010. Jurnal Pendidikan., 3. www.file.upi.edu/Direktori/SPS/PRODI/Artikel_pdf.diakses 25 Mei 2021

التعلم قبل الحصول على طرق تطوير العمل في تنفيذ خطة تنفيذ التعلم يمكن رؤيتها بالتفصيل على قناة يوتيوب ([youtube Murti Shaleh](https://www.youtube.com/channel/UCMurtiShaleh)) الخاصة بالعنوان:

Metode Pembelajaran Sebelum Dikembangkan

بعد شرح طريقة التعلم التي قام بها مدرس اللغة العربية أعلاه ، سيصف ما يلي خريطة مفاهيم من إعداد تطوير طريقة تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة بمقربة الإنتقائية.

الجدول ٤.٢ الفرق بين طريقة الإنتقائية و طريقة التقليدية

الرقم	طريقة الإنتقائية	طريقة التقليدية
١	الطلاب كفاعل الدراسية	الطلاب كائن الدراسية
٢	يتعلم الطلاب من أنشطة الفردية والجماعية	يتعلم الطلاب من أكثر أنشطة الفردية فقط
٣	يجب على الطلاب أن يكونوا نشطين في التعلم	التعلم تركز على المدرس
٤	تقييم يمكن أن يأخذ بالطرق المختلفة	تقييم يمكن أن يأخذ بالطريق الاختبار فقط
٥	في عملية التعلم ، يستخدم المدرس	في عملية التعلم ، يستخدم المدرس

طريقة التعلم واحدة فقط، دون وسائل الداعمة	الطريقة المتنوعة ، بالوسائل المتعددة	تفاعلية
---	--------------------------------------	---------

الجدول ٤.٢، يوضح الفرق بين التعلم الذي يستخدم تطوير طريقة التدريس بامقربة الإنتقائية وطريقة التدريس بامقربة التقليدية. لأن تدريس اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية الضحي جمبر لا يزال يستخدم طريقة التقليدية. فيحتاج أن يخلق تأليف المفاهيم البحث قبل أن يخلق إلى مرحلة إطار البحث. وفيما يلي وصف تطوير طريقة التدريس بامقربة الإنتقائية.

يبدأ إعداد المفهوم من تطوير خطة تنفيذ التعلم ، من كل الإجتماع تدريس اللغة العربية خاصة لكفاءة القراءة. في كفاءة القراءة ينقسم إلى قسمين الاجتماع في كلا باب المواد الدراسية،

وهما:

الجدول ٤.٣ تأليف المفاهيم تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة

العربية

الرقم	مواد تدريس المفردات	مواد نص القراءة
١	الدرس الأول: التعارف مفاهيم تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية، تم تطويره في:	الدرس الأول: التعارف مفاهيم تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية، تم تطويره في:
	أ. في كل أنشطة الأساسية التدريس (youtube Murti Shaleh - Ta'ruf)	أ. في كل أنشطة الأساسية التدريس (youtube Murti Shaleh -)
	ب. وسائل التعليمية كوسيلة لدعم تنفيذ طريقة التدريس https://drive.google.com/drive/folders/1staNwuzjJqcSNKuV_Aahb3NC-BkLSFWMS?usp=sharing	ت. وسائل التعليمية كوسيلة لدعم تنفيذ طريقة التدريس https://drive.google.com/drive/folders/1staNwuzjJqcSNKuV_Aahb3NC-BkLSFWMS?usp=sharing

<p>الدرس الثاني: المرافق المدرسية</p> <p>مفاهيم تطوير طريقة الإنتقائية</p> <p>اللعبية في تدريس اللغة العربية، تم تطويره في:</p>	<p>الدرس الثاني: المرافق المدرسية</p> <p>مفاهيم تطوير طريقة الإنتقائية</p> <p>اللعبية في تدريس اللغة العربية، تم تطويره في:</p>	<p>٢</p>
<p>أ. في كل أنشطة الأساسية</p> <p>التدريس</p> <p>youtube Murti Shaleh –)</p> <p>Qira'ah Marafiqul Madrasiyyah (Bab 2 Kelas 7</p>	<p>أ. في كل أنشطة الأساسية التدريس</p> <p>youtube Murti Shaleh –)</p> <p>Marofiqul Madrasiyyah Bab 2 (Kls 7</p>	
<p>ب. وسائل التعليمية كوسيلة</p> <p>لدعم تنفيذ طريقة التدريس</p> <p>https://drive.google.com/drive/folders/1gUvXUQouOnMsN1kda0t4XDtM0MqcPNHC?usp=sharing</p>	<p>أ. وسائل التعليمية كوسيلة</p> <p>لدعم تنفيذ طريقة التدريس</p> <p>https://drive.google.com/drive/folders/1gUvXUQouOnMsN1kda0t4XDtM0MqcPNHC?usp=sharing</p>	
<p>الدرس الثالث: الأدوات</p> <p>المدرسية</p> <p>مفاهيم تطوير طريقة الإنتقائية</p>	<p>الدرس الثالث: الأدوات</p> <p>المدرسية</p> <p>مفاهيم تطوير طريقة الإنتقائية</p>	<p>٣</p>

اللعبية في تدريس اللغة العربية، تم تطويره في:	اللعبية في تدريس اللغة العربية، تم تطويره في:
أ. في كل أنشطة الأساسية التدريس youtube Murti Shaleh -) (Adawatul Madrasiyyah Bag 2	أ. في كل أنشطة الأساسية التدريس) - Murti Shaleh youtube Mufrodat Adawatul Madrasiyyah Bab 3 bag 1 kelas (7
ب. وسائل التعليمية كوسيلة لدعم تنفيذ طريقة التدريس https://drive.google.com/drive/folders/1Kb2vzpxyoBz1ycXmGh6aFSd_EdBG9NJG?usp=sharing	ب. وسائل التعليمية كوسيلة لدعم تنفيذ طريقة التدريس https://drive.google.com/drive/folders/1Kb2vzpxyoBz1ycXmGh6aFSd_EdBG9NJG?usp=sharing

٢. تأليف إطار البحث

عملية صنع طريقة التدريس اللغة العربية بامقربة الإنتقائية، تجرئها إلى

الطالبة مدرسة المتوسطة الضحى جمبر فصل السابع. من نتائج إعداد مفهوم

البحث الذي يظهره سابقا ، فإن وصف إطار محتوى النتاج تطوير طريقة الإنتقائية

اللعبية في تدريس اللغة العربية هو كما يلي:

أ). النتاج هو تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية ، وهو

متخصص في مواد اللغة العربية بمهارة القراءة للصف السابع نصف السنة

الدراسية الأول في مدرسة المتوسطة الضحى جمبر.

ب). تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية ، يصبها في خطة

أنشطة التعلم وخاصة في مهارة القراءة، المدرجة في كل نموذج التعليم

والموصوفة بالتفصيل في أنشطة التعلم. يتكون كل الباب من جزأين، هما قسم

تعلم المفردات وقسم التعلم المادة نص القراءة. في سانة الدراسية واحد تطوير

طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة يتكون من

٦ خطة أنشطة التعلم.

ج). هناك ٧ الشرائح وسائل التعليمية إلى دعم تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في

تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة

د). هناك ثلاث أغنيات إلى دعم تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة

العربية لترقية مهارة القراءة.

ه). في كل مادة تعلم مهارة القراءة المكتوبة في خطة أنشطة التعلم ، يتم شرح

إحدى طريقة الإنتقائية ، وهي طريقة اللعبية اللغوية.

فيما يلي مثال على تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية

لترقية مهارة القراءة.

الصورة ٤.٥ وصف تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية

E. MODEL PEMBELAJARAN

- Model Pembelajaran : Komunikatif berbantuan komputer
Pendekatan Pembelajaran : Teknik (Media- Base Approach)
Metode pembelajaran : Metode Gabungan yang terdiri dari metode:
- a. Metode Langsung (1)
 - b. Terjemah (2)
 - c. Memorization method (3)
 - d. Total Physical Respon (4)
 - e. Metode Berkelompok (5)
 - f. Metode Permainan (6)
 - g. Metode Lagu (7) (Lagu Bab 3)

وصف عام لتطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية ،

مدرج في خطة أنشطة التعلم في كل اللقاء ، ويقع في نموذج التعلم.

IAIN JEMBER

الصورة ٤.٦ وصف الأنشطة الأساسية

2. Kegiatan Inti (45 Menit)

Dalam kegiatan inti, guru dan para siswa melakukan beberapa kegiatan sebagai berikut:

- a. Guru menyajikan dan membacakan slide kosa kata tentang materi الأذوات المدرسية (1)
- b. Guru menjelaskan arti kosa kata dengan menggunakan slide gambar dan juga menjelaskan dengan penggunaan kalimat bahasa Arab jika masih belum memahami arti yang disajikan dengan gambar (2)
- c. Guru mendril kosa kata yang disajikan bersama para siswa, dengan menjadikan guru sebagai driil master. (3)
- d. Guru membagi kelas menjadi 4 kelompok. (5)
- e. Guru meminta siswa dalam kelompok untuk menghafal kosa kata yang terdapat dalam buku selama 5 menit. (2)
- f. Setiap kelompok secara cepat dan tepat menyebutkan bahasa Arab dari benda yang ditampilkan dalam slide. Pemenang adalah kelompok yang paling banyak menyebutkan kosa kata. (4)
- g. Guru membuat permainan secara kelompok (Ambil tercepat). (6)
Petunjuk permainan:
 - Guru menyajikan Slide gambar tentang tema الأذوات المدرسية
 - Siswa secara kelompok (bergantian dengan kelompoknya) mengambil kartu kosa kata yang sudah ditempel pada papan kosa kata.
 - Kelompok pemenang adalah kelompok yang paling cepat dan banyak mengumpulkan kartu kosa kata yang benar
- h. Guru menyajikan membuat lagu tentang warna-warna dan mendrilkan kepada siswa. (7)
- i. Siswa menirukan lagu yang telah di drilkan oleh guru. (7)
- j. Siswa secara berkelompok bermain sambung lagu yang telah di drilkan. (7)

وصف مفصل لكل خطوة من خطوات تطوير طريقة الإنتقائية

اللعبية في تدريس اللغة العربية.

في ما يلي هو تنفيذ أن تفاصيل النشاط الأساسي في الفصل

الذي يتضمن تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية:

الصورة ٤.٧ أنشطة التعلم الأساسية



الصورة ٤.٨ أنشطة التعلم الأساسية



الصورة ٤.٧ . تطبيق طريقة المباشرة و طريقة الترجمة في عملية

تعلم مهارة القراءة العربية.

الصورة ٤.٨ . تطبيق طريقة التقليد-التحفيظ في عملية تعلم

مهارة القراءة العربية. الأهداف من هذه الطريقة هو تعزيز الحفظ لدى

الطلاب.

الصورة ٤.٩ تنفيذ طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع



الصورة ٤.٩ . شرح استخدام طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع في

عملية تعلم اللغة العربية لمهارة القراءة.

الصورة ٤.١٠ تنفيذ طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع



الصورة ٤.١٠. مزيج من طرق طريقة تعلم اللغة من خلال المجتمع و

طريقة الإستجابة طريقة الجسدية الكلمة في عملية تعلم اللغة العربية لمهارة

القراءة. يستجيب الطلاب بسرعة من أسئلة المدرسة.

الصورة ٤.١١ تنفيذ طريقة اللعبة و المحاكاة اللغة



الصورة ٤.١٢. طريقة التعلم مع الأغنية



الصورة ٤.١٢. نطق الطلاب الأغنية في مادة الألوان في باب الثالث

في عملية تنفيذ تطوير طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية ،
هناك حاجة إلى وسائل التعليمية الذي تدعم تنفيذ التعلم الفعال والمتع. في ما
يلي هو أحد المثال من وسائل الشرائح الذي استخدامه للمساعدة في شرح تطور
الطريقة أعلاه.

الصورة ٤.١٣ وسائل الشرائح



يتكون على ١٣ الشرائح يشتمل على مفردات بالعربية والصور التي تشرحها. كوسيلة الداعمة في شرح الطريقة المباشرة والترجمة وطريقة المجموعة وطريقة الاستجابة البدنية الكلية.

الصورة ٤.١٤ وسائل الأغنية

LAGU KUN ANTA

ITU ADALAH ABU-ABU	رَمَادِيّ
ITU COKELAT 2x	بُنِيّ
MERAH	أَحْمَرّ
ITU PUTIH	أَبْيَضّ
ITU BIRU	أَزْرَقّ
ORANGE	بُؤْتَقَالِيّ
LALA	
E KREM	كَرْمِيّ
MERAH MUDA	وَرْدِيّ
ITU ADALAH UNGU	بَنْفَسَجِيّ
ITU ADALAH KUNING	أَصْفَرّ
HIJAU	أَخْضَرّ
HITAM	أَسْوَدّ
كُلُّهُمْ هُوَ لَوْنٌ 00000000 كُلُّهُمْ هُوَ لَوْنٌ	

استخدام نص الأغنية أعلاه كتطبيق لطريقة الغناء.

من جميع أطر البحث ، يمكن أن ينظر تطوير طريقة تدريس اللغة العربية

بامقربة بالكامل ، في كل الخطوة من عملية تنفيذ المواد التعليمية على قنوات

YouTube و Google Drive التي تمت كتابتها في الجدول ٤.٣.

ج. تطوير الإنتاج

المرحلة الثالثة من نموذج تطوير ADDIE هي مرحلة التطوير، تهدف هذه المرحلة إلى معرفة الجدوى من تطوير طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة تم تصميمه. بعد حصول على تقييم الجدوى ، فإصلاح طريقة التعلم يناسب با لإنتقادات واقتراحات المدقق.

١. نتائج التصديق

أ. نتائج التصديق من محاضر الخبر طريقة التدريس

في تقديم تقييم تصديق الطريقة التدريس ، هناك اثنان من

المحاضرين الخبراء.

(١) . خبير المدقق طرائق التدريس

- سيقدم التقييم أولاً هو الدكتور محمد أحسن الدين الماجستير

الجدول ٤.٤ بيانات من نتائج المحاضر الخبر طريقة التدريس

الرقم	المعايير	النتيجة				
		١	٢	٣	٤	٥
١	جاذبية الطريقة المقدمة في عملية تعلم مهارة القراءة				√	
٢	الطريقة المقدمة تقدم المؤشرات				√	

				المواد بالتسلسل أثناء عملية التعلم من مهارة القراءة	
			√	الطريقة المستخدمة يوفر الانواع في تعلم مهارة القراءة للطلاب في الفصل	٣
			√	الطرق المستخدمة يناسب لتنمية مهارة القراءة المطلوبة	٤
			√	الطريقة التي تم تطويرها تجعل من السهل على الطلاب لفهم مهارة القراءة في أثناء عملية التعلم	٥
				√ يناسب وسائل التي تستخدم كمادة داعمة لطريقة استخدامها	٦
				√ الطريقة المستخدمة توفر الحماس للطلاب للتفاعل بنشاط في تعلم مهارات القراءة	٧
			√	تسهل الطريقة المستخدمة على المعلمين تقديم التقييمات للطلاب في مهارة القراءة أثناء عملية التعلم	٨
			√	الطريقة المستخدمة يعطي للطلاب قدرة الذاكرة القوية في حفظ المفردات في مهارة القراءة	٩
			√	الطريقة المستخدمة زيادة قدرة على نتائج التقييم مهارة القراءة	١٠

					لدى الطلاب لفصل دراسي واحد
--	--	--	--	--	----------------------------

- سيقدم التقييم الثاني هو عبد الباسط الماجستير

الجدول ٤.٥ بيانات من نتائج المحاضر الخبير طريقة التدريس

الرقم	المعايير	النتيجة				
		١	٢	٣	٤	٥
١	جاذبية الطريقة المقدمة في عملية تعلم مهارة القراءة				√	
٢	الطريقة المقدمة تقدم المؤشرات المواد بالتسلسل أثناء عملية التعلم من مهارة القراءة				√	
٣	الطريقة المستخدمة يوفر الانواع في تعلم مهارة القراءة للطلاب في الفصل					√
٤	الطرق المستخدمة يناسب لتنمية مهارة القراءة المطلوبة				√	
٥	الطريقة التي تم تطويرها تجعل من السهل على الطلاب لفهم مهارة القراءة في أثناء عملية التعلم					√
٦	يناسب وسائل التي تستخدم كمادة داعمة لطريقة استخدامها				√	
٧	الطريقة المستخدمة توفر الحماس				√	

					للطلاب للتفاعل بنشاط في تعلم مهارات القراءة	
			√		تسهل الطريقة المستخدمة على المعلمين تقديم التقييمات للطلاب في مهارة القراءة أثناء عملية التعلم	٨
			√		الطريقة المستخدمة يعطي للطلاب قدرة الذاكرة القوية في حفظ المفردات في مهارة القراءة	٩
			√		الطريقة المستخدمة زيادة قدرة على نتائج التقييم مهارة القراءة لدى الطلاب لفصل دراسي واحد	١٠

(٢) نتائج التصديق من أستاذ الخبير مواد التدريس

الجدول ٤.٦ بيانات من نتائج الخبير مواد التدريس

النتيجة					المعايير	الرقم
١	٢	٣	٤	٥		
				√	مطابقة الكفاءات الأساسية - الاختصاص الأساسي المادة / بالمحتوى	١
				√	مطابقة المادة / المحتوى لأهداف التعليمية	٢

			√	تفعيل المادة / المحتوى بمفهوم تطوير كفاءة القراءة لدى الطلاب	٣
			√	دقة تقديم المعلومات المادة في تنمية مهارات القراءة لدى الطلاب	٤
			√	سهولة لفهم المادة حسب كفاءة القراءة لدى الطلاب	٥
			√	ملاءمة شرائح الصورة ووسائل التعليم الأخرى لتوضيح المواد / المحتوى المتكاملة من الكفاءات القراءة الطلاب	٦
			√	النظاميات في عرض المواد / المحتوى مع المتكاملة الكفاءات القراءة الطلاب	٧
			√	وضوح المصطلحات في المادة	٨
			√	دقة الترتيب الذي يتم تقديم المواد في خطة تنفيذ التعلم	٩
			√	كفاية ممارسة أو التقييم وأهميته بالنسبة لمادة	١٠

٣). نتائج التصديق من محاضر الخبير وسائل التعليمية

الجدول ٤.٧ بيانات من نتائج المحاضر الخبير وسائل التعليمية

الرقم	المعايير	النتيجة				
		١	٢	٣	٤	٥
١	تعليمات لاستخدام وسائل التعليمية واضحة				√	
٢	مثير للإعجاب من وسائل التعليمية دعم عملية التعلم					√
٣	يعرض مركز رؤية جيد كوسيلة لدعم التعلم					√
٤	تكوين تخطيط والقوالب التي تتناسب					√
٥	النص أو الكتابة يمكن أن يقرأ بوضوح					√
٦	دقة اختيار تركيبة اللون					√
٧	دقة اختيار نوع وحجم الحرف / الخط				√	
٨	المطابقة الصور أو كلمات الأغنية لتوضيح المادة / المحتوى بما يتوافق مع الأهداف التعلم المنشودة					√
٩	مثير للإعجاب مزيج من مظهر النص والصور					√

				√	مثير للإعجاب تكوين عرض وسائل الاعلام التعلم	١٠
--	--	--	--	---	--	----

(ب). تحليل النسبة المئوية لنتائج الحساب من تقييم كل خبير مدقق

أما المعيار لنتيجة الاستبانة عن تطوير طريقة تدريس اللغة العربية في

مهارة القراءة، باستخدام الباحثة مقياس " Likert " تضع الباحث المعايير

الآتية:^٣

الجدول ٤.٨ مقياس " Likert "

الرقم	النتيجة	التقدير
١	%١٠٠ - %٨١	جيد جدا
٢	%٨٠ - %٦١	جيد
٣	%٦٠ - %٤١	مقبول
٤	%٤٠ - %٢١	سيء
٥	%٢٠ - %٠	سيء جدا

³ Djaali. 2008. *Skala Likert*. Jakarta: Pustaka Utama, 45

وصف جدول المعايير

١. إذا وصلت الطريقة التي يتم اختبارها إلى مستوى النسبة المئوية

٨١,٠٠٪-١٠٠,٠٠٪ ، يقال إن الطريقة لها مؤهلات صالحة

جدا(ويمكن استخدامه بدون الإصلاحية)

٢. إذا وصلت الطريقة التي يتم اختبارها إلى مستوى النسبة المئوية

٦١,٠٠٪-٨٠,٠٠٪ ، يقال إن الطريقة لها مؤهلات الصالحة

(ويمكن استخدامه با الإصلاحية القليلة)

٣. إذا وصلت الطريقة التي يتم اختبارها إلى مستوى النسبة المئوية

٤١,٠٠٪-٦٠,٠٠٪ ، يقال إن الطريقة لها مؤهلات أقل الصالحة

(فمن المستحسن عدم استخدام لأنه يحتاج إلى الإصلاحية)

٤. إذا وصلت الطريقة التي يتم اختبارها إلى مستوى النسبة المئوية

٢١,٠٠٪-٤٠,٠٠٪ ، يقال إن الطريقة لها مؤهلات غير الصالحة

(لا يمكن استخدامها)

٥. إذا وصلت الطريقة التي يتم اختبارها إلى مستوى النسبة المئوية

٠٠,٠٠٪-٢٠,٠٠٪ ، يقال إن الطريقة لها مؤهلات غير صالحة

للغاية (لا يمكن استخدامها)

فيما يلي شرح مع وصف لنتائج حساب النسبة المئوية لكل المدقق:

(١). حساب النسبة المئوية من مدققين طرائق التدريس

الجدول ٤.٩ تلخيص قيم التحقق من تصديق الطريقة

الرقم	سؤال الإستبيان	المدقق ١			المدقق ٢		
		P	$\sum xi$	$\sum x$	P	$\sum xi$	$\sum x$
١	جاذبية الطريقة المقدمة في عملية تعلم مهارة القراءة	٨٠٪	٥	٤	٨٠٪	٥	٤
٢	الطريقة المقدمة تقدم المؤشرات المواد بالتسلسل أثناء عملية التعلم من مهارة القراءة	٨٠٪	٥	٤	٨٠٪	٥	٤
٣	الطريقة المستخدمة يوفر الانواع في تعلم مهارة القراءة للطلاب في الفصل	١٠٠٪	٥	٥	٨٠٪	٥	٤
٤	الطرق المستخدمة يناسب لتنمية مهارة القراءة المطلوبة	٨٠٪	٥	٤	٨٠٪	٥	٤

١٠٠٪	٥	٥	٨٠٪	٥	٤	الطريقة التي تم تطويرها تجعل من السهل على الطلاب لفهم مهارة القراءة في أثناء عملية التعلم	٥
٨٠٪	٥	٤	١٠٠٪	٥	٥	يناسب وسائل التي تستخدم كمادة داعمة لطريقة استخدامها	٦
٨٠٪	٥	٤	١٠٠٪	٥	٥	الطريقة المستخدمة توفر الحماس للطلاب للتفاعل بنشاط في تعلم مهارات القراءة	٧
٨٠٪	٥	٤	٨٠٪	٥	٤	تسهل الطريقة المستخدمة على المعلمين تقديم التقييمات للطلاب في مهارة القراءة أثناء عملية التعلم	٨
١٠٠٪	٥	٥	٨٠٪	٥	٤	الطريقة المستخدمة يعطي للطلاب قدرة الذاكرة القوية في حفظ المفردات في مهارة القراءة	٩

١٠٠٪	٥	٥	١٠٠٪	٥	٤	الطريقة المستخدمة زيادة قدرة على نتائج التقييم مهارة القراءة لدى الطلاب لفصل دراسي واحد	١٠
٨٨٪	٥٠	٤٤	٨٤٪	٥٠	٤٢	المجموع	
٨٦٪						النسبة المئوية	

الصيغة الحسابية لمعالجة البيانات في شكل نسبة وصفية هي كما يلي:

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

المعلومة :

P : النسبة المئوية :

$\sum x$: عدد إجابات المستجيبين في عنصر الواحد :

$\sum xi$: عدد القيم المثالية في العنصر :

على أساس بيانات الجدول ٤.٩ ، استطاع أن يعرف جودة تطوير

طريقة الإنتقائية اللعبية في تدريس اللغة العربية ، يدل على المتوسط كله بالنسبة

المئوية إجمالية ٨٦٪ من من الدرجة حد أعلى ١٠٠٪. وبالتالي يدل على

المعايير جيد جدًا و استخدامه بدون الإصلاحية. والاستمرار في الاهتمام

بالاقتراحات والنقد من المدققين طريقة التدريس.

(٢). حساب النسبة المئوية من مدقق مواد الدراسية

الجدول ٤.١٠ تلخيص قيم التحقق من تصديق مواد التدريس

الرقم	سؤال الإستبيان	Σ Skor	Σ Skor Total	X
١	مطابقة الكفاءات الأساسية - الاختصاص الأساسي المادة / بالمحتوى	٥	٥	١٠٠٪
٢	مطابقة المادة / المحتوى لأهداف التعلمية	٥	٥	١٠٠٪
٣	تفعيل المادة / المحتوى بمفهوم تطوير كفاءة القراءة لدى الطلاب	٥	٥	١٠٠٪
٤	دقة تقديم المعلومات المادة في تنمية مهارات القراءة لدى الطلاب	٤	٥	٨٠٪
٥	سهولة لفهم المادة حسب كفاءة القراءة لدى الطلاب	٥	٥	١٠٠٪
٦	ملاءمة شرائح الصورة ووسائل التعليم الأخرى لتوضيح المواد / المحتوى المتكاملة من الكفاءات القراءة الطلاب	٥	٥	١٠٠٪

١٠٠٪	٥	٥	النظاميات في عرض المواد / المحتوى مع المتكاملة الكفاءات القراءة الطلاب	٧
١٠٠٪	٥	٥	وضوح المصطلحات في المادة	٨
١٠٠٪	٥	٥	دقة الترتيب الذي يتم تقديم المواد في خطة تنفيذ التعلم	٩
٨٠٪	٥	٤	كفاية ممارسة أو التقييم وأهميته بالنسبة لمادة	١٠
٩٦٪	٥٠	٤٨	المجموع	

(٣) . حساب النسبة المئوية من مدقق وسائل التعليمية

الجدول ٤.١١ تلخيص قيم التحقق من تصديق وسائل التعليمية

الرقم	سؤال الإختيار	\sum Skor	\sum Skor Total	X
١	تعليمات لاستخدام وسائل التعليمية واضحة	٤	٥	٨٠٪
٢	مثير للإعجاب من وسائل التعليمية دعم عملية التعلم	٥	٥	١٠٠٪
٣	يعرض مركز رؤية جيد كوسيلة لدعم التعلم	٥	٥	١٠٠٪
٤	تكوين تخطيط والقوالب التي	٥	٥	١٠٠٪

			تناسب	
١٠٠٪	٥	٥	النص أو الكتابة يمكن أن يقرأ بوضوح	٥
١٠٠٪	٥	٥	دقة اختيار تركيبة اللون	٦
٨٠٪	٥	٤	دقة اختيار نوع وحجم الحرف / الخط	٧
١٠٠٪	٥	٥	المطابقة الصور أو كلمات الأغنية لتوضيح المادة / المحتوى بما يتوافق مع الأهداف التعلم المنشودة	٨
١٠٠٪	٥	٥	مثير للإعجاب مزيج من مظهر النص والصور	٩
١٠٠٪	٥	٥	مثير للإعجاب تكوين عرض وسائل الاعلام التعلم	١٠
٩٦٪	٥٠	٤٨	المجموع	

حساب المقياس لكل المؤشر من النتائج المئوية أعلاه باستخدام الرمز التالية:

$$x = \frac{\sum Skor}{\sum Skor Total} \times 100\%$$

المعلومة :

x : متوسط القيمة لكل المؤشر

$\sum Skor$: عدد لكل إجابات المستجيبين

النتيجة الإجمالية لجميع الإجابات : $\Sigma Skor Total$

على أساس بيانات الجدول ٤.١٠ ، استطاع أن يعرف جودة مواد

الدراسية التي تعتبر وصفاً لتطور طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة بامقربة

الإنتقائية ، يدل على المتوسط كله با لنسبة المئوية إجمالية ٩٦% من من الدرجة

حد أعلى ١٠٠%. وبالتالي يدل على المعايير جيد جداً و استخدامه بدون

الإصلاحية. والاستمرار في الاهتمام بالاقترحات والنقد من مدقق مواد الدراسية.

وعلى أساس بيانات الجدول ٤.١١ ، استطاع أن يعرف جودة وسائل

التعليمية كوسيلة داعمة في عملية تطوير تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة

بامقربة الإنتقائية ، يدل على المتوسط كله با لنسبة المئوية إجمالية ٩٦% من من

الدرجة حد أعلى ١٠٠%. وبالتالي يدل على المعايير جيد جداً و استخدامه

بدون الإصلاحية. والاستمرار في الاهتمام بالاقترحات والنقد من مدقق وسائل

التعليمية.

٢. نتائج الردود والإقتراحات والانتقادات من خبراء التحقق

الجدول ٤.١٢ الإقتراحات من المدقق

الرقم	الردود والإقتراحات	مثال على الأخطاء التي يجب تصحيحها
١	الردود والإقتراحات من مدقق طريقة التدريس	
<p>أ. موجود أخطاء</p> <p>الإملائية في المفردات (الأستاذ أحسن الدين و الأستاذ باسط)</p> 		

 		
	<p>ب. قَلِيلٌ مِنْ اسْتِجْدَامِ الترجمة في تدريس المفردات، لأن من إحدى طريقتيه هي استخدام طريقة المباشرة (الأستاذ أحسن الدين</p>	
<p>الردود والإقتراحات من مدقق وسائل التعليمية</p>		<p>٢.</p>
	<p>أ. تحتاج بعض الخطوط إلى التكبير قليلاً لتسهيل</p>	

	<p>القراءة من المسافة البعيدة</p>	
	<p>استبدال اللون الوردي على الشريحة في قراءة النص الثالث بلون أكثر وضوحًا</p>	<p>ب.</p>

د. تجربة الإنتاج

المرحلة الرابعة من نموذج بحث ADDIE هي مرحلة التجربة. بعد إعلان
يستحق مع المدقق ، مع يتنبه الردود والإقتراحات التي تم تقديمها. ثم في هذه المرحلة
سيتم تنفيذ المرحلتين ، وهما: (١) مرحلة إصلاح البحث و (٢) مرحلة تجربة البحث.
١. مرحلة إصلاح البحث

من نتائج تحليل الخطأ التي قدمها المدققون ، سيتم إجراء بعض الإصلاح

بحيث يمكن تجربة البحث الذي تم إجراؤه بشكل صحيح لطلاب مدرسة

المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر.

الجدول ٤.١٣ إصلاح البحث

الوصف	إصلاح البحث	الرقم
	إصلاح من المدققين طريقة التدريس	١
<p>الخطأ يكمن في كتابة الشكل في ما يلي:</p> <p>١. الشريحة ١٠ باب الثاني في مادة تدريس المفردات.</p> <p>٢. الشريحة ٤ باب الثاني في تدريس نص القراءة.</p> <p>٣. الشريحة ١٠ و ١٢ باب الثالث في تدريس المفردات</p> <p>٤. الشريحة ٥ باب الثالث في تدريس نص القراءة</p>	<p>أ</p> <p>طابق السفلي</p> <p>طابق العلوي</p> <p>فصل السابع في طابق السفلي، وفصل الثامن والتاسع في طابق العلوي.</p> <p>ساعة الحائطية</p> <p>طلاسة</p> <p>مجلة الأرضية</p> <p>مجلّة الحائطية</p>	

		
<p>حذف المفردات الاندونيسية من عرض الشرائح. وهذا الخطأ موجود في التطبيق تدريس المفردات باب الأول</p>		ب.
إصلاح من مدقق وسائل التعليمية		٢
<p>خطأ في الخط: فيما يلي وصف لإصلاح حجم الخط:</p> <p>١. ٢٨ - ٤٨</p> <p>٢. ٤٨ - ٦٦/٥٤</p> <p>٣. ٣٦ - ٤٤</p>	<p>أ.</p> 	

٧٢-٥٤ .٤		
الخطأ في اختيار اللون. تغير اللون الوردي إلى الأزرق الداكن	<p style="text-align: center;">النص الثاني</p> <p style="text-align: center;">نُظِرَ إِلَى هَذِهِ الصُّورَةِ! هَذَا فَصْلِي. الْفَصْلُ وَاسِعٌ وَ جَمِيلٌ، الْفَصْلُ مُنْظَمٌ. فِيهِ أَدْوَاتٌ كَثِيرَةٌ. مِنْهَا بَابٌ</p>	ب.

٢. مرحلة تجربة البحث

بعد إجراء إصلاحات من المدقق حول مفهوم تطوير طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة من ناحية الطريقة والوسائل التي تدعم تنفيذ البحث. فهذا بحث التطوير سيتم اختبار على ٢٠ طالبة من مدرسة المتوسطة الضحى جمبر لفصل السابع ، تقدم هذه التجربة مند أربعة أشهر من يناير إلى أبريل ٢٠٢١. ، و أخذ المادة من الباب الأول إلى الباب الثالث في كتاب اللغة العربية. في تنفيذ هذا البحث ، كان هناك ست الساعات دراسية من الاجتماعات مع مدة كل اجتماع ٢ x ٣٠ دقيقة. فيما يلي جدول التنفيذ لمرحلة التجربة:

الجدول ٤.١٤ مرحلة التجربة

الرقم	التاريخ	الأنشطة	تخصيص الوقت
١	٢٠-يناير-٢٠٢١	تنفيذ تطوير الطريقة ١	٣٠×٢ دقيقة
٢	٢٧-يناير-٢٠٢١	تنفيذ تطوير الطريقة ٢	٣٠×٢ دقيقة
٣	١٧-فبراير-٢٠٢١	تنفيذ تطوير الطريقة ٣	٣٠×٢ دقيقة
٤	١٠-مارس-٢٠٢١	تنفيذ تطوير الطريقة ٤	٣٠×٢ دقيقة
٥	٣١-مارس-٢٠٢١	تنفيذ تطوير الطريقة ٥	٣٠×٢ دقيقة
٦	٧-أبريل-٢٠٢١	تنفيذ تطوير الطريقة ٦	٣٠×٢ دقيقة

في هذه المرحلة ، يطبق الباحث جميع أنشطة تطوير الطريقة التي تم وصفها في كل خطة تنفيذ التعلم. فيما يلي وصف عام لتنفيذ البحث في كل اجتماع:

أ. تبدأ الأنشطة التعليمية بمقدمة مند خمس دقائق تحتوي على:

- التحية والصلاة في بداية الدرس

- تذكر المواد التي تم تدريسها في الاجتماع السابق
 - يشرح المعلم عن أنشطة التعلم التي سيتم تنفيذها
- ب. الأنشطة الأساسية (الذي هو تطبيق كل طريقة تطوير تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة بامقربة الإنتقائية) لخمسة وأربعين دقيقة،

تحتوي العام على:

- عرض المفردات أو قراءة النص
 - أنشطة التدريبات إلى الطلاب
 - عمل الجماعية أو الفردية ، باستخدام الألعاب كطريقة
 - أنشطة عملية التقييم
- ج. أنشطة الخاتم، تقديم مند عشر دقائق تحتوي على:
- يقوم المعلم بتذكير الطلاب بالمادة التي تم دراستها
 - يعطي المعلم واجبات عربية للطلاب للدراسة في المعهد
- بالعرض إلى وصف عام لتنفيذ عملية البحث ، سيصف ما يلي أحوال

التعلم من كل اجتماع لفصل التعلم:

أ. أحوال اللقاء الأول والثاني

في اللقاء الأول والثاني استمر الباحث في استخدام اللغة الأم في شرح تعلم المفردات و قراءة النص على الشرائح التي يعرضها المعلم. بحيث لا تزال الطريقة المستخدمة كثيراً باستخدام طريقة الترجمة. حتى يتمكن الطلاب قليلا بالملل، لأنه غالبا ما أعطيت طريقة الترجمة من قبل المعلم، قبل عقد البحوث. وطرق الترجمة ، على رأي المدقق طريقة التدريس من تصديق ، يجب تجنبها حتى يكون التعلم في الفصل الدراسي قد تفاعلية.

وطريقة اللعب التي استخدامها أقل تفاعلية ، على الرغم من أن الطلاب يتحركون بنشاط. ، بحيث تكون الطريقة في اللقاء القادم ، من نتائج الإقتراحات المحقق طريقة التدريس ، هي تجنب اللغة الأم في شرح دروس اللغة العربية ، لوجود صور كوسائط داعمة.

ب.أحوال اللقاء الثالث والرابع

في اللقاء الثالث والرابع. المادة التي يتم تدريسها هي مرافق المدرسية، المادة الثالثة تحتوي على تعليم المفردات والمادة الرابعة هي إيصال نصوص القراءة.

على اقتراح المدقق طريقة التدريس هو الأستاذ أحسن الدين ،
عدم اللغة الأم في إيصال استخدام الشرائح. بحيث يتم عرض
المفردات في الشريحة باستخدام اللغة العربية فقط. وطريقة المباشرة
أكثر تطبيقاً في عملية تعلم اللغة العربية من استخدام طريقة الترجمة.
وهذا على أساس نظرية تطبيق الطريقة المباشرة في تعلم اللغة
الأجنبية. حيث يجب تجنب اللغة الأم في عملية التعلم. بحيث لا يركز
متعلم اللغة الأجنبية على قواعد اللغة الأم ، وسوف يكون المتعلمون
أكثر تركيزاً على هيكل تعلم اللغة الهدف.⁴
وفي اللقاء الثالث والرابع ، يبدو الطلاب نشيطين بالفعل ، لأن
أنواع طريقة اللعب المستخدمة كانت أكثر التنوع والمتعة.
وفي هذا اللقاء ، كان ذلك مناسباً بإقتراحات كل خبراء المحقق.
حتى تطوير الطريقة يمكن تشغيلها بمناسبة أهداف التعلم التي يرغب
فيها المدرسة ومدرس اللغة العربية.

⁴ Ahmad Fuad Efendi, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, Malang: Misykat, 2005, 35.

ج. أحوال اللقاء الخامس والسادس

في اللقاء الخامس والسادس ، ينظر الطلاب نشاطاً في تعلم اللغة العربية. والطلاب الذين عادة صموت وغير الحماس في تعلم اللغة العربية ، فحماسهم للمشاركة في كل عملية تعلم اللغة العربية ، والتي يقوم بها المعلم.

هـ. تقويم الإنتاج

المرحلة الخامسة من نموذج بحث ADDIE هي مرحلة التقويم. بعد المرحلة التجريبية ، كانت المرحلة التالية هي تقويم من نتائج تطوير طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة بامقاربة الإنتقائية. يُنظر إلى تقويم الطريقة من الناحية جوانب التطبيق العملي وفعالية تنفيذ طريقة التدريس بامقاربة الإنتقائية. ينظر إلى الجانب العملي من نتائج ملء الاستبيانات استجابة الطلاب. في حين ينظر إلى الجانب فعالية من نتائج درجات الاختبار البعدي. تنفيذ أنشطة الاختبار بعد في التاريخ ١٤ أبريل ٢٠٢١.

و تنفيذ أنشطة ملء استبيان استجابات الطلاب في التاريخ ١٥ أبريل ٢٠٢١

١. استبيان استجابات الطلاب

أخذ البيانات من استبيان استجابات الطلاب لتقويم التطبيق

العملي في تطوير طريقة التدريس بمقاربة الإنتقائية. فيما يلي خلاصة

استبيان استجابات الطلاب.

الجدول ٤.١٥ خلاصة استبيان استجابات الطلاب

ΣSkor	رقم الاستبيان										الرمز الطلاب
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٣٧	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٣	١
٣٨	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٢
٣٥	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٣	٤	٣
٣٦	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٤
٣٦	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٥
٣٨	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٦
٣٥	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٧
٣٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٨
٣٥	٣	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٩
٣٣	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٠
٣٨	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٣	١١

٣٧	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	١٢
٣٦	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٣	٤	٤	١٣
٣٧	٤	٤	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٣	٤	١٤
٣٥	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٣	١٥
٣٨	٤	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٤	١٦
٣٦	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٤	١٧
٣٥	٤	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٣	٣	١٨
٣٨	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	١٩
٣٤	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٣	٢٠
	٧٧	٧٥	٧٥	٧١	٧٤	٦٩	٧١	٧١	٦٨	٧٠	
٧٢١	٩٦	٩٤	٩٤	٨٩	٩٣	٨٦	٨٩	٨٩	٨٥	٨٨	%
٩٠,١%	مجموع النقاط										

على أساس خلاصة استبيان استجابات الطلاب ، فإن الاستنتاجات العامة

المتعلقة بالطريقة الانتقائية التي تم تطويرها هي كما يلي:

الجدول ٤.١٦ الوصف من استبيان استجابات الطلاب

الرقم	السؤال	مجموع النقاط	X	الفئة	المعلومة
١	هل يمكن أن تساعد هذه الطريقة في تسهيل فهم المواد التي يدرسها المعلم؟	٧٧	%٩٦	جيد جدا	بدون إصلاحية
٢	هل تشجعك هذه الطريقة على أن تكون نشطاً في أنشطة تعلم اللغة العربية في الفصل؟	٧٥	%٩٤	جيد جدا	بدون إصلاحية
٣	هل استخدام هذه طريقة التدريس في الفصل غير المشبعة؟	٧٥	%٩٤	جيد جدا	بدون إصلاحية
٤	هل يمكن أن تفهم المواد بسرعة وبوضوح مع هذه	٧١	%٨٩	جيد جدا	بدون إصلاحية

				الطريقة؟	
بدون إصلاحية	جيد جدا	%٩٣	٧٤	هل هذه الطريقة تسهل عليك فهم التعلم في كفاءة القراءة؟	٥
بدون إصلاحية	جيد جدا	%٨٦	٦٩	هل تسهل هذه الطريقة عليك حفظ المفردات الموجودة في نص القراءة؟	٦
بدون إصلاحية	جيد جدا	%٨٩	٧١	هل هذه الطريقة تسهل عليك الإجابة على الأسئلة الواردة في نص القراءة؟	٧
بدون إصلاحية	جيد جدا	%٨٩	٧١	هل تحب الألعاب تستخدم لدعم عملية طريقة التدريس؟	٨
بدون إصلاحية	جيد جدا	%٨٥	٦٨	هل تحب وسائل التعليم التي تستخدم لدعم عملية	٩

				طريقة التدريس؟	
بدون إصلاحية	جيد جدا	٨٨%	٧٠	هل الموسيقى أو الأغاني المستخدمة لدعم طريقة التدريس تجعلك لا بالملل مع التعلم؟	١٠

من نتائج الاستبيان إجابات الطلاب لتطوير الطريقة الانتقائية التي استخدمها ،

تظهر فئة جيد جدًا بدرجة $X = 90,1\%$ من $X = \max 100,0\%$. فتطوير

طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة أعلن يستحقها بدون إصلاحية.

٢. نتائج الاختبار القبلي و الإختبار البعدي

لاختبار نتائج فعالية البحث الذي تم إجراؤه ، سيتم عرض نتائج الاختبار

البعدي و الاختبار القبلي التي قام بها الطلاب.

الجدول ٤.١٧ نتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي

الرقم	الإسم	الرمز	النتيجة	
			النتجة القبلي	النتجة البعدي
١	عفيفة أديرى ميسى	١	43,8	74,4
٢	أغنيًا أنطى نور	٢	64,0	83,7
٣	عائيسكا صفيا أدرينوف	٣	36,9	77,0
٤	بايو أوليا رحما دنتي	٤	37,9	80,1

٥	بيرليا نديا ريخنا فوتري	٥	69,7	87,8
٦	إيلفا ريتي زلفا خير النساء	٦	80,9	95,3
٧	إينجيل إسلامي نفسي	٧	87,4	97,6
٨	أثنين خليفة الرحمية	٨	85,0	92,8
٩	جهاد خير النساء	٩	95,7	95,1
١٠	جيجا فاري ميدي	١٠	87,5	96,2
١١	ليولكي سماري	١١	51,2	75,9
١٢	ماريتزي سلما رافني	١٢	73,1	86,1
١٣	نادية ممتازة الفطرة	١٣	93,6	99,3
١٤	نوبا بنتاج	١٤	68,2	88,4
١٥	سليما زميا دينداري	١٥	74,2	87,4
١٦	أولفي خير النعمة	١٦	65,1	87,4
١٧	زسكي جاحيا مودين	١٧	71,3	89,3
١٨	عاقيل كانيا صفا خليصي	١٨	66,0	84,8
١٩	ريزكي أغطى حيماء	١٩	92,4	99,3
٢٠	سلسيلا يفي نور إسلامي	٢٠	52,1	78,9

إختبار الباحث بالاختبار البعدي و القبلي ثم يختبر اختبار (ت)

لعينتين مرتبطين باستخدام SPSS لمعرفة مقارنة بين نتيجة الإختبار

القبلي و الإختبار البعدي في الفصل و أما البيان من الومز المستخدم كما

يلي:

Ho = عدم فعالية تطوير طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة

بامقاربة

الإنتقائية

Ha = فعالية تطوير طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة بامقاربة

الإنتقائية

إختبار (ت) لعينتين مرتبطين باستخدام SPSS 26 يفسر برموز الآتية:

Sig. (2-tailed) < 0,05 : ايحاد الفرق الكبير بين نتائج تعلم في الإختبار القبلي و

الإختبار البعدي بهذه الكلمة أنت طوير طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة

القراءة بامقربة الإنتقائية لها أثار في ترقية مهارة القراءة.

Sig. (2-tailed) > 0,05 : لا توجد الفرق أو هناك الفرق القليل بين نتائج تعلم في

الإختبار القبلي و الإختبار البعدي بهذه الكلمة أنت طوير طريقة تدريس اللغة

العربية في مهارة القراءة بامقربة الإنتقائية لها أثار في ترقية مهارة القراءة.

فيما يلي شرح لنتائج اختبار (ت) باستخدام SPSS 26

الجدول ٤.١٨ نتائج اختبار (ت)

T-Test

Notes

Output Created	02-JUN-2021 10:49:37	
Comments		
Input	Active Dataset	DataSet0
	Filter	<none>
	Weight	<none>
	Split File	<none>
	N of Rows in Working Data File	20
Missing Value Handling	Definition of Missing	User defined missing values are treated as missing.
	Cases Used	Statistics for each analysis are based on the cases with no missing or out-of-range data for any variable in the analysis.
Syntax	T-TEST PAIRS=أحر قَبلي WITH (PAIRED) /CRITERIA=CI(.9500) /MISSING=ANALYSIS.	
Resources	Processor Time	00:00:00,05
	Elapsed Time	00:00:00,11

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 الإختبار القَبلي	69,8000	20	18,15985	4,06066
الإختبار الأخر	87,8400	20	7,85911	1,75735

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 الإختبار القبلي & الإختبار الآخر	20	,945	,000

Paired Samples Test

Pair	Paired Differences				95% Confiden ce Interval of the Differenc e	Lower			
	Mean	Std. Deviation	Std. Error	Mean					
Pair 1 الإختبار القبلي - الإختبار الآخر	-18,0400	11,03775	2,46812	-23,20583					

Sig. والاستنتاج من هذا المبحث، أن القيمة (2-tailed) > 0,005

يمكن الاستنتاج أن هناك اختلاف معدّل نتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي الطلاب في الفصل التجريبي إذا تاء

الحسب < تاء الجدول فيكون Ho مردود أي طريقة تدريس اللغة العربية

في مهارة القراءة بامقربة الإنتقائية لا تكون فعالة لدي الطلاب في مدرسة

المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر.

و كان Ha مقبول و يعني أن طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة

القراءة بامقربة الإنتقائية فعالية لترقية مهارة القراءة لدي الطلاب في مدرسة

المتوسطة الإسلامية الضحى جمبر.

المبحث الثاني : عرض مناقشة البيانات

١. تحليل تصديق طريقة التدريس

تحليل لنتائج بيانات التحقق من طريقة التدريس على أساس

متوسط نتائج التحقق من مدققان الطريقة ومدقق المادة ومدقق الوسائل

. في ما يلي هو التقييم العام لكل المدقق:

الجدول ٤.١٩ بيانات التقييم الشاملة للمدققين

الرقم	المدقق	نتيجة المتوسطة	الفئة
١	المدققان طريقة التدريس	٨٦%	جيد جدا
٢	المدقق مادة التدريس	٩٦%	جيد جدا
٣	المدقق وسائل التعليمية	٩٦%	جيد جدا
		٩٢,٧%	جيد جدا

على أساس البيانات أعلاه ، يمكن أن يعرف المتوسط الإجمالي

للمدققين هو ٩٢.٧%. وبالتالي فإن طريقة التدريس التي تم تطويرها

تعتبر صالحة ولا تحتاج إلى إصلاحية.

ويمكن الاستنتاج أن تطوير طريقة تدريس اللغة العربية في مهارة القراءة بامقربة الإنتقائية لا يتطلب إصلاحًا كبيرًا ومناسبًا لاستخدامه كمرجع لعملية تدريس اللغة العربية في هذه المدرسة.

٢. تحليل تطبيق العملية الطريقة التدريس

التحليل العملي لنتائج استبيان إستجابات الطلاب في مرحلة التقييم. على أساس نتائج الجدول ٤.١٥ ، تم الحصول على قيمة التطبيق العملي بمتوسط إجمالي $X = 90,1\%$ بمعايير جيد جدًا و استطاع أن يقول البحث عملية.



الباب الخامس

الخاتمة

أ- ملخص البحث

يمكن القول إن عملية التعلم كانت ناجحة ، إذا كان المعلم قادراً على جعل جو التعلم ممتعاً وليس مملاً ويمكنه يدعو أن يستطيع الطلاب ساهم النشاط في التعلم ، بخصائص لقدرات لدي الطلاب الذين المختلفة و المتنوعة. دروس اللغة العربية هي إحدى مادة الصعبة للطلاب ، وذلك بسبب قلة الوسائل التي تدعم تعلم اللغة العربية ، حتى مدرس اللغة العربية لا بد لديه القدرة لتقديم دروس اللغة العربية بإعدادعي.

فلذلك يجب أن يكون المعلم في اختيار طريقة التعلم بجيد التي سيتم استخدامها كأحد مفتاح الرئيسية لنجاح عملية تطبيق تعلم اللغة العربية في الفصل .

يمكن أن تكون طريقة الإنتقائية بديلاً للمعلم في شرح تعلمهم ،

لأن المعلم في الممارسة يستخدمون الكثير من الطريقة المتنوعة.

من خلال هذا البحث ، من المأمول أن يتم تطبيق استخدام الطريقة الانتقائية بشكل جيد من قبل المعلم عند تقديم التعلم ، بحيث يكون الطلاب أكثر حماسًا للمشاركة تعلم اللغة العربية. مهارتهم في القراءة زادت في التقويم أو في عمل اليومية.

الطريقة الانتقائية التي تصممها الباحث ، تحتوي على خطوات تعلم بالمفصلة ، من أنشطة التعلم إلى مرحلة إجراء التقويم. سيتم دعم الطريقة المصممة من خلال وسائل التعليمية بالفعالة وكفؤة. على أساس البيانات التي حصل عليها الباحث ، تم إعلان أن هذا النتاج يستحق للاستخدام.

يعتمد هذا على نتائج بيانات اختبار النتاج من مدققان طريقة التدريس بنسبة ٨٦٪ ، والمدقق من خبراء المواد ٩٦٪ ، والمدقق خبراء الوسائل ٩٦٪. بخلاف التقويم من المحققين ، هناك تقويم لبيانات استبيان استجابة الطلاب بنسبة ٩٠.١٪.

بحيث يمكن القول إن مستوى طريقة الإنتقائية الذي يتم اختباره مناسب جدًا للاستخدام في تعلم اللغة العربية.

ب- مقترحات

ترتبط نتائج البحث الذي تم إجراؤه بأهداف وفوائد البحث التي تم الإفصاح عنها سابقًا ، ويقدم الباحث اقتراحات لعدة جهات على النحو

التالي:

١. للمعلم. ومن المؤمل أن يكون تنفيذ هذا البحث بمثابة مادة مرجعية لوجود أفكار إبداعية في نقل طريقة التدريس ، حتى لا يشعر الطلاب بالملل ويزداد تقويم اللغة العربية.

٢. للطلاب. يمكن طريقة الانتقائية التي تم اختبارها أن تزيد من الحماس للطلاب في تعلم اللغة العربية ، ويمكن أن تلعب دورًا نشطًا في أثناء عملية التعلم.

٣. للمدرسة. من المتوقع أن يكون دائمًا قادرًا على تقديم الدعم لتسهيل تحسين تعلم اللغة العربية. سيؤدي دعم جميع الأطراف لهذا الابتكار أيضًا إلى زيادة تطوير طريقة أكثر تفاعلية في المستقبل.

المراجع

أ. المراجع العربية

- الحسن، رزاق. ، ٢٠١٨. تطوير طريقة القواعد الترجمة و القراءة باوسيلة كوميك
- ستريس (*comic strips*) لتنمية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الحكومية الأولى- كارانج غينانج. رسالة الماجستير. جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.
- شحاتة ، حسن. ١٩٩٣ م. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق: المصر: المصيبة البنانية.
- عبد القادر، محمد أحمد م. ١٩٨٤. طرق تعليم اللغة العربية: المصر: مكتبة نهضة المصرية.
- عبد العزيز ، العصلي بن إبراهيم. ٢٠٠٢ م. طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. ٢٠٠٢.
- عاشور. ٢٠٠٤ م. راتب قاسم (المنهج بين النظرية والتطبيق): دار المسيرة. الأردن.

عمران جاسم ، الجبوري. ٢٠١٢م. المناهج و طرائق تدريس اللغة العربية .

عامن: دار الرضوان للنشر و التوزيع.

محمد ، إبراهيم علي. ٢٠٠٧م. المهارات العربية و طرق تدريسها بين النظرية و

التطبيق. جامعة جرش الأهلية. عامن .

نيزار، عبد الله. ٢٠٠٥ م. العربية لغير أبنائها. دمشق: دار الفكر.

غينا نجار فانجي. تطبيق " Total Physical Responce " في تعليم مهارة الاستماع لدى

تلاميذ الصف السابع بمدرسة " اتحاد المسلمين " الثانوية الإسلامية جبارا. Jurnal

Tarbiyah, Vol 3, No 2, 2014 IAIN Walisongo Semarang

ب. المراجع الأجنبية

Al-Khuli. Muhammad Ali. 2010. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Basan Publishing.

Amany Lubis, " *Pengajaran Bahasa Arab untuk anak-anak*", (Artikel Universitas Negeri Malang, 2002:3)

Amrullah, A. F. (2018). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Diniyah. Cet 1.

Anwar Abdur, Rahman. 2011. *Pengajaran Bahasa Arab Dengan Metode Eklektik*, Jurnal Adabiyah Vol 11, No 1

Aziz, Muhammad Khoirun, 2015. *Pengembangan Metode Pembelajaran Interaktif Berbasis Android Untuk Meningkatkan Partisipasi Dan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI*. Tesis. Universitas Negeri Islam Sunan Kalijaga

Azra, Azumardi. 2000. *Pendidikan Islam: Tradisi dan Mordenisasi Menuju Milenium Baru*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu. Cet 3

- Baharudin, Faruq. 2019. *Buku Guru Bahasa Arab Kelas VII Madrasah Tsanawiyah*. [Jakarta. Direktorat Jenderal Pendidikan Islam (KEMENAG Republik Indonesia).
- Basrowi&Suwandi. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Borg R Walter; Gall D. 2003. Meredith, *Educational Research*, Longman, New York: (dalam bukunya Sugiyono, Metode Penelitian dan pengembangan, Bandung: Alfabeta, 2017).
- Chasanah, Rodifatul. *Total Physical response (TPR) Untuk Meningkatkan Teknik Maharah Kalam Pada Siswa Madrasah Ibtidaiyah*. Jurnal Madrasah, Vol.7,No.1, Juli-Desember 2014. PPBA Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Dardiri, Hudan. 1994. *A Study on the Teaching of English at Some Elementary Schools In Kodya Malang*. Skripsi tidak diterbitkan. Malang: FPBS IKIP Malang.
- Djaali. 2008. *Skala Likert*. Jakarta: Pustaka Utama.
- Effendy, Fuad. 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: PT Misykat,
- Fachrurrozi, Aziz dan Erta Muhyuddin. 2010. *Pembelajaran Bahasa Asing Metode Tradisional dan Kontemporer*, Jakarta: Bania Publishing..
- Febry Ramadani S, R. Umi Baroroh. 2020. *Strategies And Methods Of Learning Arabic Vocabulary*, Vol. 3 No. 2 / Oktober 2020 IJAZ ARABI [internet], [diunduh 16 Sep 2020]. Tersedia pada: <http://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/ijazarabi>
- Hafidah. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Komunikatif Metode Suggestopedia dan Metode Community Language Learning*. Jurnal Forum Tarbiyah Vol.10, No 2, Desember 2012. FTIK IAIN Surakarta
- Hermawan, Acep.2013. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Hidayah, Nuriyatul. 2019. *TPR (Totally Phisical Respone) sebagai Metode yang Efektif Untuk meningkatkan Pemahaman Kosa Kata Bahasa Arab bagi Anak-Anak*. Kumpulan Jurnal Ilmiah Jurusan Sastra Arab Universitas Negeri Malang (UM): Malang.
- Hizbullah, Nur. dan Zaqiatul Mardiah. 2014. *Masalah Pengajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah di Jakarta*, Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora, Vol. 2, No. 3.
- Koriaty, Sri dan Muhammad Dwi Agustini. *Pengembangan Metode Pembelajaran Dengan Menggunakan Permainan Game Edukasi Untuk Meningkatkan Minat Siswa Kelas X SMK Negeri 7 Pontianak*, Jurnal Edukasi, Vol. 14, No. 2, Desember 2016. FMIPA IKIP PGRI. Pontianak.
- Nuha, Ulin.2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*.Jogjakarta: DIVA Press
- Nurhadi & Senduk, Agus Gerrad. 2003. *Pembelajaran Kontekstual (Contextual Teaching and Learning/CTL) dan Penerapannya dalam KBK*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Nurjaya, Gede. *Pengembangan Metode Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Berbasis Pembelajaran Kooperatif Jigsaw Untuk Meningkatkan pemahaman dan kemampuan aplikatif mahasiswa*, Jurnal Edukasi, Vol. 1, No. 2, Oktober 2012. Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesa Singaraja. Bali.
- Muhaimin, dkk. 1995. *Startegi Belajar Mengajar, Penerapan Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama* . Surabaya: Citra Media.
- Muhammad, Jafar Shodiq. 2018. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Aktif- Inovatif Berbasis Multiple Intelligences*, al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol.4, No.1, Juni 2018/1439H P-ISSN: 2477-5835/E-ISSN: 2477-5827 [internet], [diunduh 16 Sep 2020]. Tersedia pada: <http://journal.imla.or.id/index.php/arabi>.
- Patoni, Achmad. 2004. *Metodelogi Pendidikan Agama*. Jakarta: PT Bina Ilmu

- Purwanto, Ngalim, *Prinsip-Prinsip Dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008.
- P.W.J. Nababan. 1984. *Pengantar Sociolinguistik*. Jakarta: PT Gramedia.
- Robert , Maiebe Branch. 2009 . *Instructional design the Addie Approach*. University of Georgia. New York.
- Rohendi, Dedi dkk. *Efektivitas Pembelajaran Multimedia Interaktif Berbasis Konteks Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran TIK*. 2010 .Jurnal Pendidikan. www.file.upi.edu/Direktori/SPS/PRODI/Artikel_pdf.diakses 25 Mei 2021.
- Sahkholid Nasution, Zulheddi. 2018. *Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teori Konstruktivisme Di Perguruan Tinggi*, Arabi : Journal of Arabic Studies, 3 (2), 2018, 121-144 [internet], [diunduh 16 Sep 2020]. Tersedia pada: <http://journal.imla.or.id/index.php/arabi>.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2018.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R & D*. Bandung; Alfabeta.
- Sukardi,. 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan, Kompetensi dan Praktiknya*, Jakarta: Bumi Aksara, 2003.
- Wa Muna. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Sukses Offset.
- Zainal, Arifin. 2008. *زين العارفين، اللغة العربية طرق تعليمها و تعلمها*. Padang. [https:// www. Manajemensekolah.web.id/2018/08/pengertian-metode-mengajar.html](https://www.Manajemensekolah.web.id/2018/08/pengertian-metode-mengajar.html).
- https://ar.wikipedia.org/wiki/القراءة_الجهرية 2020/07/
- أنواع قــــراءة <http://hodamady20.blogspot.com/2016/11/blog-post.html/>



ورقة التحقيق

من الخبراء

IAIN JEMBER

مصادقة المدقق طرائق التدريس

استبيان التحقق من خبير المدقق طرائق التدريس

أ. الهوية الشخصية

الإسم : الدكتور محمد أحسن الدين الماجستير

رقم هوية الموظف : ١٩٨١٠١٢٠٢٠٠٦٠٤١٠٠١

المؤسسات : قسم الأدب العربية ، كلية الآداب ، جامعة الحكومية مالانج

العنوان : مالانج

ب. سوؤال الإستبيان

الرقم	المعايير	النتيجة				
		١	٢	٣	٤	٥
١	جاذبية الطريقة المقدمة في عملية تعلم مهارة القراءة				√	
٢	الطريقة المقدمة تقدم المؤشرات المواد بالتسلسل أثناء عملية التعلم من مهارة القراءة				√	
٣	الطريقة المستخدمة يوفر الانواع في تعلم مهارة القراءة للطلاب في الفصل				√	
٤	الطرق المستخدمة يناسب لتنمية مهارة القراءة المطلوبة				√	
٥	الطريقة التي تم تطويرها تجعل من السهل على الطلاب لفهم مهارة القراءة في أثناء عملية التعلم				√	
٦	يناسب وسائل التي تستخدم كمادة داعمة لطريقة استخدامها					√

			√	الطريقة المستخدمة توفر الحماس للطلاب للتفاعل بنشاط في تعلم مهارات القراءة	٧
			√	تسهل الطريقة المستخدمة على المعلمين تقديم التقييمات للطلاب في مهارة القراءة أثناء عملية التعلم	٨
			√	الطريقة المستخدمة يعطي للطلاب قدرة الذاكرة القوية في حفظ المفردات في مهارة القراءة	٩
			√	الطريقة المستخدمة زيادة قدرة على نتائج التقييم مهارة القراءة لدى الطلاب لفصل دراسي واحد	١٠

ملاحظات المدقق

١. موجود أخطاء الإملائية في المفردات
٢. قلة من استخدام الترجمة في تدريس المفردات، لأن من إحدى طريقتيه هي استخدام طريقة المباشرة

مالانج، ١٣ فبراير ٢٠٢١


محمد أحسن الدين

A. Identitas Diri



1.	Nama Lengkap (dengan gelar)	Dr. Mohammad Ahsanuddin, S.Pd.,M.Pd
2.	Jenis Kelamin	Laki-laki
3.	Jabatan Fungsional	Lektor Kepala
4.	Jabatan Struktural	Sekretaris jurusan Sastra Arab FS UM dan Koordinator Prodi S2 Keguruan Bahasa Arab FS UM
5.	NIP/NIK/Identitas lainnya	198101202006041001
6.	NIDN	0020018103
7.	Tempat, Tanggal Lahir	Cirebon, 20 Januari 1981
8.	E-mail	mohammad.ahsanuddin.fs@um.ac.id
9.	Nomor Telepon/HP	08125229077
10.	Alamat Kantor	Jl. Semarang 5 Malang
11.	Alamat Rumah	Jl. Joyo Tamansari I gang 1 No 15 Merjosari Malang
12.	Lulusan yang telah Dihilkan	S-1 = 50 orang; S-2 = 3 orang; S-3 = orang
13.	Mata Kuliah yang Diampu	Istimak (menyimak bahasa Arab)
		Qiro'ah (Membaca bahasa Arab)
		Durus Arabiyyah Mukatsafah (BA Intensif)
		Wasail Tadris

B. Riwayat Pendidikan

	S-1	S-2	S-3
Nama Perguruan Tinggi	Universitas Negeri Malang	UIN Maulana Malik Ibrahim Malang	UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Bidang Ilmu	Pendidikan Bahasa Arab	Pendidikan Bahasa Arab	Pendidikan Bahasa Arab
Tahun Masuk-Lulus	1999 – 2003	2010-2012	2014-2018
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi	<i>Tahlil Al-Anashir Al-Adabiyyah Li Andzumi Kitabi Ta'liim Al-Mutaalim Li Al-</i>	<i>Al-Ikhtibaaraat Al-Maudluiyyah Bistikhdami Barnamij Claroline Li Maharati Al-</i>	<i>Tashmim Al-Mudawwanah Al-Mutawaziyah Li Mustakhlashat Al-Buhuts Al-Ilmiah Al-Indonesia Al-</i>

	<i>Syekh Al-Zarnuji</i>	<i>Qiraah</i>	<i>Arabiyah 'Ala Dhau'i Nadzariyat Mona Baker Li Al- Takafu' Fi Al- Tarjamah</i>
--	-------------------------	---------------	--



مصادقة المدقق طرائق التدريس

استبيان التحقق من خبير المدقق طرائق التدريس

أ. الهوية الشخصية

الإسم : عبد الباسط الماجستير

رقم هوية الموظف : -

المؤسسات : جامعة دار السلام الإسلامية بلوك أغونج

العنوان : موجومليو - فوغر - جمبر

ب. سؤال الإستبيان

الرقم	المعايير	النتيجة				
		١	٢	٣	٤	٥
١	جاذبية الطريقة المقدمة في عملية تعلم مهارة القراءة				√	
٢	الطريقة المقدمة تقدم المؤشرات المواد بالتسلسل أثناء عملية التعلم من مهارة القراءة				√	
٣	الطريقة المستخدمة يوفر الانواع في تعلم مهارة القراءة للطلاب في الفصل					√
٤	الطرق المستخدمة يناسب لتنمية مهارة القراءة المطلوبة				√	

				√	الطريقة التي تم تطويرها تجعل من السهل على الطلاب لفهم مهارة القراءة في أثناء عملية التعلم	٥
			√		يناسب وسائل التي تستخدم كمادة داعمة لطريقة استخدامها	٦
			√		الطريقة المستخدمة توفر الحماس للطلاب للتفاعل بنشاط في تعلم مهارات القراءة	٧
			√		تسهل الطريقة المستخدمة على المعلمين تقديم التقييمات للطلاب في مهارة القراءة أثناء عملية التعلم	٨
				√	الطريقة المستخدمة يعطي للطلاب قدرة الذاكرة القوية في حفظ المفردات في مهارة القراءة	٩
				√	الطريقة المستخدمة زيادة قدرة على نتائج التقييم مهارة القراءة لدى الطلاب لفصل دراسي واحد	١٠

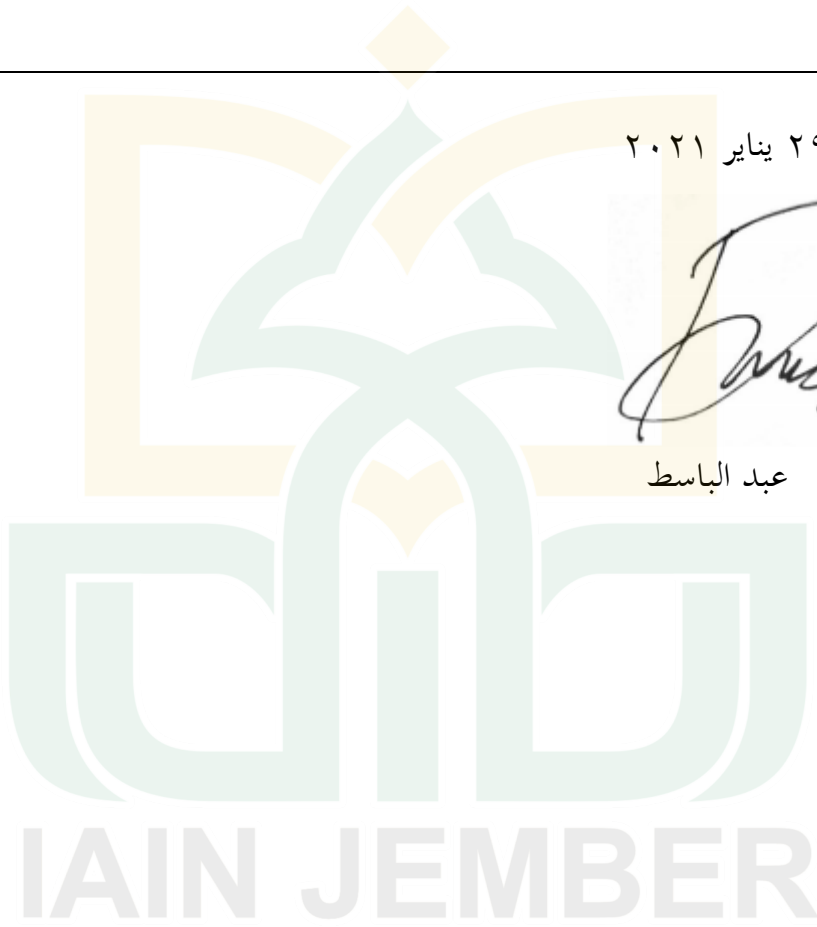
ملاحظات المدقق:

والمنهج في هذا الكتاب الدليل على قدر الكفاءة، ولكن هناك بعض جزوء هذا المنهج يحتاج إليه الإصلاح والتكميل، على سبيل المثال أخطاء المفردات في عرض الشرائح.

جمبر، ٢٩ يناير ٢٠٢١



عبد الباسط



Identitas

Diri

- 1 Nama Lengkap (dengan gelar) : Abdul Basith, M.Pd
- 2 Jenis Kelamin : Laki-laki
- 3 Jabatan Fungsional : -
- 4 Pangkat/Golongan TMT : -
- 5 NIPY/NIK/Identitas Lainnya : 3151525118601
- 6 NIDN : -
- 7 No. Sertifikat Dosen : -
- 8 Tempat dan Tanggal Lahir : Jember, 25 Nopember 1986
- 9 e-Mail : abd.basith@iaida.ac.id
- 10 No. Telepon/HP : 082230281138
- 11 Alamat Rumah : Kalimalang - Mojomulyo - Puger - Jember
- 12 Alamat Kantor : Blokagung - Karangdoro - Tegalsari - Banyuwangi



Riwayat Pendidikan

	S1	S2
Nama Perguruan Tinggi	IAI Darullughoh Wadda'wah	IAIN Jember
Bidang Ilmu	Ahwal Syakhshiyah (AS)	Pendidikan Bahasa Arab
Tahun Masuk-Lulus	2005-2009	2017-2020

Pengalaman Mengajar

Tahun	Nama Makul	SKS/JS	Prodi (Pend/Mat)	Jumlah Kelas
2021	Bahasa Arab 1 (umum) Maharah	2/2	S1 Perbankan Syari'ah	1
2021	Istima' 2	2/2	S1 Pendidikan Bahasa Arab	1
2021	Teori Penerjemahan** Metodologi Penelitian Bahasa Arab	2/2	S1 Pendidikan Bahasa Arab	1
2021		2/2	S1 Pendidikan Bahasa Arab	1

مصادقة المدقق على مواد / محتويات التدريس

استبيان التحقق من خبير المدقق على مواد / محتويات التدريس

أ. الهوية الشخصية

الإسم : شفيح الدين الماجستير

رقم هوية الموظف : ٠٥٠٥٨٧١٣٩

المؤسسات : المدرسة العالية النموذجية بستان العلوم

العنوان : ملوكورجو - فوكر - جمير

ب. سؤال الاستبيان

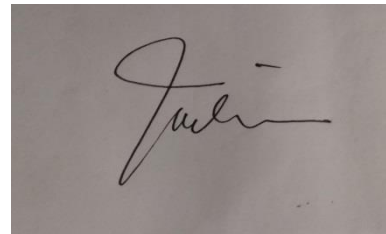
النتيجة	الرقم	المعايير	النتيجة				
			١	٢	٣	٤	٥
	١	مطابقة الكفاءات الأساسية - الاختصاص الأساسي المادة / بالمحتوى					√
	٢	مطابقة المادة / المحتوى لأهداف التعلمية					√
	٣	تفعيل المادة / المحتوى بمفهوم تطوير كفاءة القراءة لدى الطلاب					√
	٤	دقة تقديم المعلومات المادة في تنمية مهارات القراءة لدى الطلاب				√	
	٥	سهولة لفهم المادة حسب كفاءة القراءة لدى الطلاب					√
	٦	ملاءمة شرائح الصورة ووسائل التعليم الأخرى لتوضيح المواد / المحتوى المتكاملة من الكفاءات القراءة الطلاب					√

			√	النظاميات في عرض المواد / المحتوى مع المتكاملة الكفاءات القراءة الطلاب	٧
			√	وضوح المصطلحات في المادة	٨
			√	دقة الترتيب الذي يتم تقديم المواد في خطة تنفيذ التعلم	٩
		√		كفاية ممارسة أو التقييم وأهميته بالنسبة لمادة	١٠

ملاحظات المدقق

- ١- تطوير الطرق التدريسية لتعليم اللغة العربية في مهارة القراءة الذي تم تطبيقها قد تحقق الحصول لأن خطوات التعلم قد تمت وفقاً للإجراءات ويتكرر المعلم دائماً في تطبيق الطرق وفقاً لشخصية الطلاب.
- ٢- التعلم السابق غير فعالية ويبدو المعلم رتيباً والطلاب بالملل، لذلك مع تطبيق الطريقة الانتقائية يصبح حال التعليم تعليماً نشاطاً والمعلم كميّس ووسيط ليس طريقة محاضرة وينشط الطلاب بحماسة في مشاركة التعلم.
- ٣- باستخدام هذه الطريقة الانتقائية يتكرر المعلم مراراً في تطبيق الطرق المختلفة في القاء المواد في غرفة الدراسة.

جمبر، ٣ مارس ٢٠٢١



شفيق الدين الماجستير

البيانات الشخصية



الاسم : شفيع الدين الماجستير

مكان وتاريخ الميلاد : جمبر، ٠٥ مايو ١٩٨٧

بلدة الميلاد : إندونيسيا

العنوان : ملوكورجو - فوكر - جمبر

الهاتف المحمول : ٠٨٢٣٠١٥٩٤٤٧٨

البريد الإلكتروني : shofi.yuddin@gmail.com

رواية التربية :

المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية الحكومية ملوكورجو الثانية

المدرسة المتوسطة : المدرسة المتوسطة النموذجية بستان العلوم

ملوكورجو

المدرسة العالية : المدرسة العالية سُلْتَان أكونج ملوكورجو

دراسة البكالوريوس : الجامعة دار العلوم جومبانج

دراسة العليا : الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر

:

المهن

١- مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية النموذجية بستان العلوم

ملوكورجو

٢- مدرس علم البلاغة في المدرسة الدينية العليا بستان العلوم

ملوورجو

٣- مشرف مركز اللغة العربية بمعهد بستان العلوم الاسلامي

ملوكورجو

٤- سكرتير المؤسسة الوقفية الاجتماعية والتربية الاسلامية

تأهيل المدرس :

- ١- تأهيل مدرسي اللغة العربية جاوة الشرقية ٢٠١٣
 - ٢- ورش المناهج التالي عشر سنة ٢٠١٥
 - ٣- تأليف كتاب تدريس اللغة للمدرسة العالية ٢٠١٢ - ٢٠٢٠
- (كل عام)



مصادقة وسائل التعلم

أ. الهوية الشخصية

الإسم : قستية كارمة

رقم هوية الموظف :-

المؤسسات : الجامعة محمية - جمبر

العنوان : كالي أورانج - جمبر

ب. سوؤال الإستبيان

الرقم	المعايير	النتيجة				
		١	٢	٣	٤	٥
١	تعليمات لاستخدام وسائل الإعلام التعلم واضحة				√	
٢	مثير للإعجاب من وسائل الاعلام التعلم دعم عملية التعلم					√
٣	يعرض مركز رؤية جيد كوسيلة لدعم التعلم					√
٤	تكوين تخطيط والقوالب التي تتناسب					√
٥	النص أو الكتابة يمكن أن يقرأ بوضوح					√
٦	دقة اختيار تركيبية اللون					√
٧	دقة اختيار نوع وحجم الحرف / الخط				√	

				√	المطابقة الصور أو كلمات الأغنية لتوضيح المادة / المحتوى بما يتوافق مع الأهداف التعلم المنشودة	٨
				√	مثير للإعجاب مزيج من مظهر النص والصور	٩
				√	مثير للإعجاب تكوين عرض وسائل الاعلام التعلم	١٠

ملاحظات المدقق

1. Beberapa font perlu sedikit diperbesar agar mudah terbaca dari jarak jauh
2. Warna merah muda pada tulisan di bacaan bab 3, diganti warna yang lebih terlihat jelas

Jember, 22 Februari 2021

(Qistiyah Karimah)



QISTHIYAH KARIMAH

Lelateng, 30 April 1993
Female
Moslem
Single

Jl. Danau Kalimutu No .128
Negara, Jembrana, Provinsi Bali
081332041688
qisthiyahkarimah@gmail.com
qisthiyahkarimah

ORGANIZATION

2006-2007
OSIS MTs Al Muslimun,
Jembrana – Bali
2010- 2011

Gerakan Pramuka MTs Al
Muslimun, Jembrana - Bali
2008 - 2011
Gerakan Pramuka MAN

Negara
2010- 2011
OSIS MAN Negara
Pimpinan Daerah Ikatan
Pelajar Muhammadiyah
Jembrana
2011 - 2012
HMJ Sastra Inggris Bidang
Kesejahteraan Divisi
Kerohanian
2011 - 2014
Ikatan Mahasiswa
Muhammadiyah (IMM)
Universitas Negeri Malang
2015 - 2016
Pimpinan Cabang IMM kota
Malang

SEMINAR

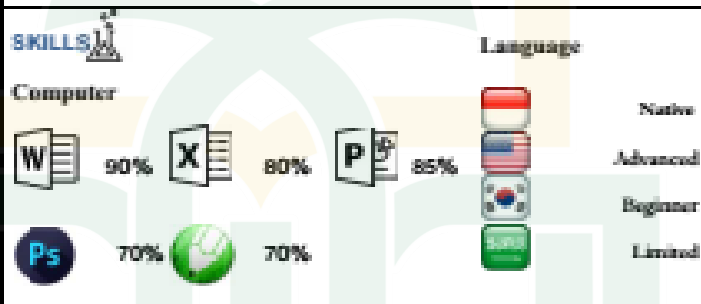
2013 The 5th NLTAL as
Committee Member
2014 The 6th NLTAL as
Committee Member
2016 International
Conference on Education as

2016 Workshop on IT for
Education: Internet-based
material development as

2017 National English
seminar on making interactive media
during the pandemic - Hidayatullah
East Java (June 2019)

EDUCATION

1997 – 1999 : TK Aisyiyah Bustanul Athfal Negera - Bali
1999 – 2005 : MIN Loloan Timur, Jembrana – Bali
2005 – 2008 : MTs Al Muslimun, Jembrana – Bali
2008 – 2011 : MAN Negara, Bali
2011-2015 : S1 Desain Komunikasi Visual Universitas Negeri Malang
2011 – 2015 : S1 Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Negeri Malang
2016 – 2018 : S2 Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Negeri Malang



WORKING AND TEACHING EXPERIENCES

Internship Training as English Teacher at SMK PGRI 3 Malang, Jawa Timur (September – Nopember 2014)
English Private Course Tutor in Malang (2012- 2013)
Freelance Translator (2013 – now)
Temporary teacher at MTsN 3 Jembrana (Januari – Maret 2016)
lecturer in English at the University of Muhammadiyah Jember (2019-2021)

ACHIEVEMENT

- Runner-up of Seleksi Olimpiade Sains Nasional (OSN) Mata Pelajaran Biologi Kabupaten Jembrana
- Winner of Karya Ilmiah Remaja Tema Pengetahuan Umum Jambore Madrasah Provinsi Bali
- Runner-up Lomba Karya Tulis Ilmiah Tingkat Nasional Direktorat Pendidikan Madrasah Bidang Sains dan Teknologi



اللغة العربية

طريقة الإتيقائية اللعبية

في مهارة القراءة

VII

مدرسة المتوسطة



IAIN JEMBER

Agus Tri Ray Murti Hidayah Shaleh, S.Pd.

طريقة الإنتقائية اللعبة

في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة

Metode Eklektik Berbasis Permainan

Dalam Pembelajaran Bahasa Arab

Untuk Meningkatkan Kompetensi Membaca

Madrasah Tsanawiyah kelas VII (Semester 1)



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB

PASCA SARJANA IAIN JEMBER

JULI 2021

طريقة الإنتقائية اللعبية

في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة

Metode Eklektik Berbasis Permainan

Dalam Pembelajaran Bahasa Arab

Untuk Meningkatkan Kompetensi Membaca

Madrasah Tsanawiyah kelas VII (Semester 1)

Penulis : Agustri Ray Murti Hidayah Shaleh,S.Pd.

Tata Letak : Agustri Ray Murti Hidayah Shaleh,S.Pd.

Desain Cover : Agustri Ray Murti Hidayah Shaleh,S.Pd.

Pembimbing : Dr. H. Imam Bonjol, S.Ag, M.Si

Dr. H. Bambang Irawan, M.Ed.

Validator Ahli Metode : Dr. Mohammad Ahsanuddin, S.Pd.,M.P.d.

Abdul Basith, M.Pd.

Validator Ahli Materi : Syafiuddin, M.Pd.I

Validator Ahli Media : Qistiyah Karimah, S.Ds., M.Pd.

المحتويات

٤	الدرس الأول : التعارف
٤	١ . المفردات.....
٢٤	٢ . النصوص.....
٣٨	الدرس الثالث : مرافق المدرسية.....
٣٨	١ . المفردات.....
٥٠	٢ . النصوص.....
٦٦	الدرس الثالث: الأدوات المدرسية.....
٦٦	١ . المفردات.....
٧٧	٢ . النصوص.....
٩٠	المراجع.....

الدرس الأول: التعارف

I. Metode Eklektik
Bermain

المُفْرَدَات



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

TAHUN PELAJARAN 2020-2021

Nama Sekolah : SMP Adh Dhuha Putri Jember

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Materi : Membaca (القراءة)

التعارف (At-Ta'aruf)

Pertemuan Ke : I (Satu)

Alokasi Waktu : 2 x 30 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 2.1. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 2.2. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.
- 2.3. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman
- 3.1. Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema **التعارف**
- 3.2. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema **التعارف**

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menkomunikasikan tentang topik: التعارف siswa dapat membaca teks qira'ah dan menjawab beberapa pertanyaan tentang isi kandungannya dan mampu mengambil teladan dari kandungan teks qir'ah serta mempraktikkannya dalam kehidupan.	<p>3.2.1 Membaca teks qira'ah tentang التعارف dengan makhraj yang benar serta lancar.</p> <p>3.3.1 Menerjemahkan teks qira'ah tentang التعارف</p> <p>3.3.2 Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira'ah tentang التعارف dengan baik dan benar</p> <p>3.3.3 Mengambil teladan/nilai-nilai islamiyyah dari kandungan teks qira'ah serta menerapkannya dalam kehidupan</p>

D. MATERI PEMBELAJARAN

التعارف (membaca) القراءة

- Teks percakapan tentang materi التعارف (hal 9)
- Dhomir هُوَ dan هِيَ (hal 9)
- Isim isyarah (ذَلِكَ، تِلْكَ , هَذِهِ، هَذَا) (hal 9)
- Membedakan kata *mudzakkar* dan *mu'annats*
- Mufrodat tentang materi التعارف (hal 10)

E. MODEL PEMBELAJARAN

- Model Pembelajaran : Komunikatif berbantuan komputer
- Pendekatan Pembelajaran : Teknik (Media- Base Approach)
- Metode pembelajaran : Metode Gabungan yang terdiri dari metode:
- a. Terjemah (1)
 - b. Metode Audiolingual (2)
 - c. Memorization method (3)
 - d. Membaca (4)
 - e. Metode Permainan (5)

F. MEDIA/ ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media Pembelajaran: :
 - a. Papan tulis,
 - b. Laptop
 - c. LCD
 - d. Ilustrasi gambar (Slide Gambar):
 - PPT (BAB 1.A. TA'ARUF BAGIAN 1)
 - PPT (BAB 1.B. TA'ARUF BAGIAN MUFRODAT)
 - e. Kartu gambar ukuran 5 x 5 cm
2. Sumber Belajar : Buku Paket (Siswa Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kementrian Agama Republik Indonesia)

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Pendahuluan (5 Menit)
 - a. Memberi salam dan memulai pelajaran dengan mengucapkan *basmalah* dan kemudian berdo'a bersama.

- b. Siswa menyiapkan buku paket bahasa Arab
- c. Guru menanyakan kepada siswa apakah ketika sekolah dasar pernah mendapatkan pelajaran bahasa Arab.
- d. Menjelaskan secara singkat materi yang akan diajarkan dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar serta indikator yang akan dicapai.

2. Kegiatan Inti (45 Menit)

Dalam kegiatan inti, guru dan para siswa melakukan beberapa kegiatan sebagai berikut:

- a. Guru membacakan percakapan dialog tentang materi **التعارف** dengan intonasi dan bacaan yang benar (sebanyak satu kali), beserta penjelasan dari dialog tersebut. (1)
- b. Setelah menyimak dialog yang dibacakan oleh guru, siswa secara bergantian membaca dialog Ta'aruf yang telah di drilkan oleh guru. (2)
- c. Guru menjelaskan tentang penggunaan dhomir, isim isyarah serta penggunaan kosa kata mudzakkar dan muannats. Serta memberikan contoh penggunaannya dalam kosa kata. (1)
- d. Siswa menyimak penjelasan dari guru dan menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru terkait penggunaan dhomir, isim isyarah serta penggunaan dalam kata mudzakkar dan muannats. (1)
- e. Guru mendril kosa kata tentang tema **التعارف** beserta penjelasannya. (3)
- f. Guru mengaitkan kosa kata yang diajarkan dengan penggunaan isim isyarah. (4)
- g. Siswa bersama-sama melafalkan kosa kata yang telah di ajarkan oleh guru. (2)
- h. Guru membuat permainan secara kelompok (Bermain Peran). (5)

Petunjuk Permainan:

- Beberapa siswa secara bergantian maju di depan kelas, untuk bermain peran (membuat gerakan) tentang kosa kata profesi yang ada dalam tema **التعارف**
- Siswa lainnya mengikuti gerakan siswa yang bermain peran di depan kelas
- Setelah melakukan gerakan bermain peran, guru membagi kelas menjadi 3 kelompok siswa
- Guru membagikan kartu gambar kepada setiap kelompok, yang berisi tentang gambar kosa kata dalam tema **التعارف**

- Guru meminta tiga siswa secara bergantian bermain peran sesuai dengan kosa kata yang ditampilkan dalam slide
- Setiap kelompok secara cepat dan tepat mengangkat kartu gambar yang sesuai dengan gerakan siswa yang diperagakan di depan kelas.

3. Kegiatan Penutup (10 menit)

- Guru meriviuw kembali dengan memberikan pertanyaan kosa kata yang telah dihafalkan hari ini.
- Siswa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru
- Guru memberi tugas kepada siswa mengerjakan buku paket hal 12-14 (التدريب - ١) التدريب ٥
- Memberi salam kemudian berdo'a bersama ketika mengahiri pelajaran

H. ASSESSMENT / PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> Menebak Kosa kata yang benar dari pelafalan mufrodad beserta permainan peran yang dilakukan Menjawab pertanyaan yang ada di buku paket tentang penggunaan dhomir, isim Isyarah serta penggunaannya 	<p>Tes lisan</p> <p>Tes tulis</p>	<p>Form Penilaian</p> <p>Uraian</p>	<ul style="list-style-type: none"> Contoh Instrumen Tes Tulis: <ol style="list-style-type: none"> Membedakan dhomir مُدْرَسَةٌ : هِيَ مُدْرَسَةٌ Membedakan penggunaan isim isyarah فَلَاَحْ : ذَلِكَ فَلَاَحْ

KETERANGAN:

- Video pelaksanaan di kelas dapat dilihat di chanel Youtube murti shaleh (TA'ARUF)
- Media Pembelajaran dapat diakses di

<https://drive.google.com/drive/folders/1staNwuzjJqcSNKuVAahb3NC-BkLSFWMS?usp=sharing>

II. Bahan Ajar



**Bangun
Pengetahuanmu !!!**

النَّشَاطُ الْأَوَّلُ

أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَأَعِدْ!

المُفْرَدَات

المُفْرَدَات

المَعْنَى	أَلِكِمَة
siswa	طَالِب
siswi	طَالِبَة
Temanku (lk)	صَدِيقِي
Temanku (pr)	صَدِيقَتِي
Namamu	إِسْمُكَ

المَعْنَى	أَلِكِمَة
Ini (lk)	هَذَا
ini (pr)	هَذِهِ
itu (lk)	ذَلِكَ
itu (pr)	تِلْكَ
Namaku	إِسْمِي

المَعْنَى	أَلِكِمَة
Dia (lk)	هُوَ
Dia (pr)	هِيَ
Kamu (lk)	أَنْتَ
Kamu (pr)	أَنْتِ
Saya	أَنَا

Kata Tanya

الْأَسْتِيفَام

Darimana	مِنْ أَيْنَ
----------	-------------

Siapa	مَنْ
Bagaimana	كَيْفَ

Apa	مَا
Apakah	هَلْ

Kata Sapa

التَّجِيَّات

الجَوَابُ	التَّجِيَّة	
الْحَمْدُ لِلَّهِ بِخَيْرٍ	كَيْفَ خَالِكَ	٧
Alhamdulillah baik	Bagaimana kabarmu	
إِسْمِي عَزَّام	مَا اسْمُكَ	٨
Namaku Azzam	Siapa namamu	
أَنَا تَلْمِيذٌ	مَنْ أَنْتَ	٩
Saya siswa	Siapa kamu	

الجَوَابُ	التَّجِيَّة	
وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ	١
Wa Alaikum Salam	Assalamu Alaikum	
صَبَاحَ النُّورِ	صَبَاحَ الْخَيْرِ	٢
Selamat Pagi juga	Selamat Pagi	
مَسَاءَ النُّورِ	مَسَاءَ الْخَيْرِ	٣
Selamat Sore juga	Selamat Sore	

الْجَوَابُ	التَّجِيَّةُ	
أَنَا مِنْ مَا لَانَج	مِنْ أَيْنَ أَنْتَ	١٠
Saya dari Malang	Darimana kamu	
عَفْوًا	شُكْرًا	١١
Sama-sama	Terimakasih	
مَعَ السَّلَامَةِ	إِلَى اللَّقَاءِ	١٢
Semoga Selamat	Sampai jumpa	

الْجَوَابُ	التَّجِيَّةُ	
سَعِيدٌ مُبَارَكٌ	تَهَارُكٌ سَعِيدٌ	٤
Selamat Siang Juga	Selamat Siang	
سَعِيدَةٌ مُبَارَكَةٌ	لَيْلَتُكَ سَعِيدَةٌ	٥
Selamat Malam juga	Selamat Malam	
أَهْلًا بِكَ	أَهْلًا وَسَهْلًا	٦
Selamat Datang juga	Selamat Datang	

Profesi

الْعَامِلُونَ

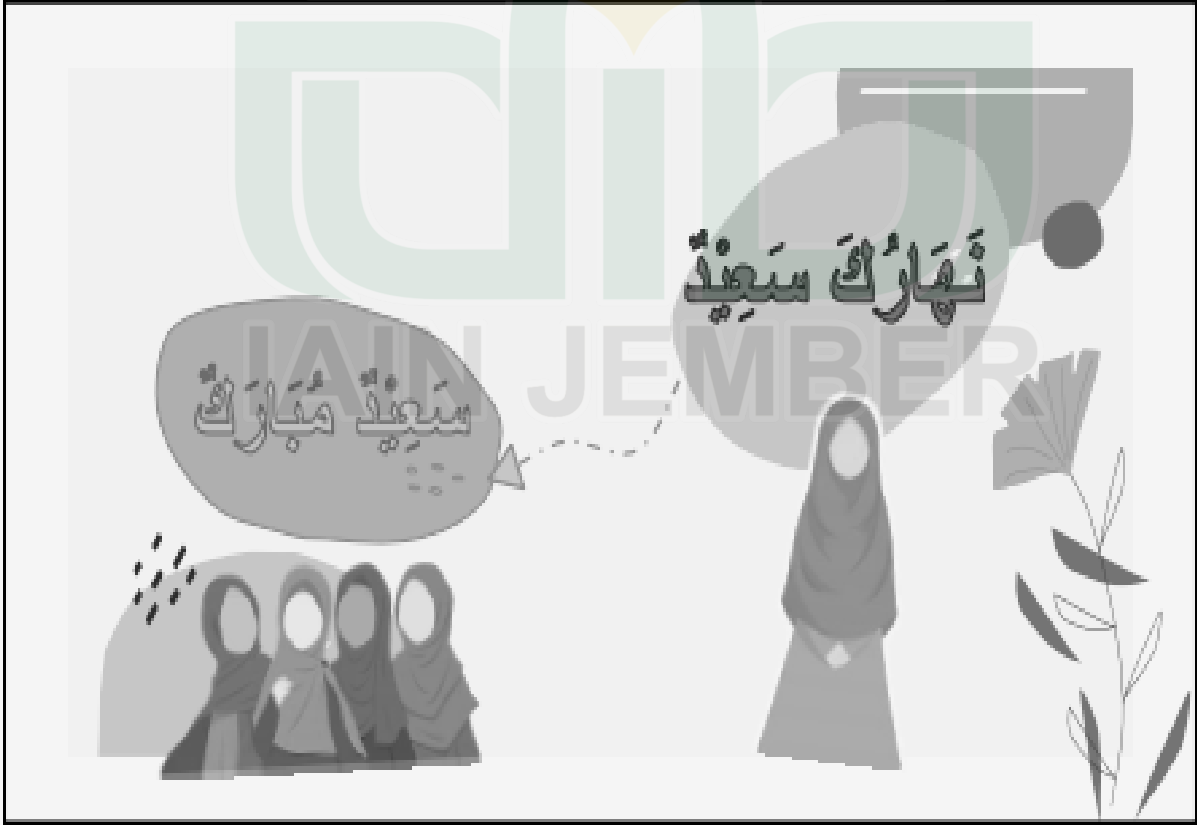
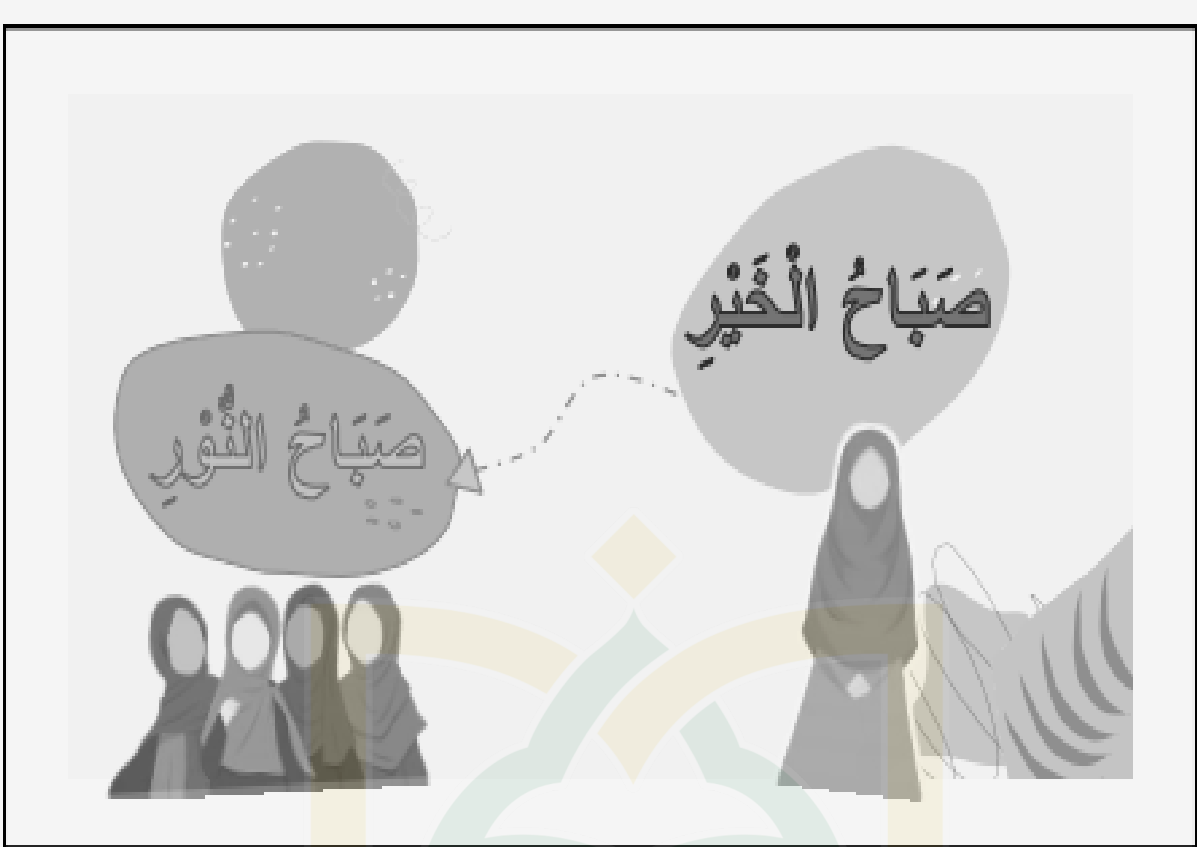
لِلْمُؤَنَّثِ	لِلْمُذَكَّرِ
diberi gambar Polisi (pr)	diberi gambar Polisi (lk)
شُرْطِيَّةٌ	شُرْطِيٌّ
diberi gambar Tentara (pr)	diberi gambar Tentara (lk)
جُنْدِيَّةٌ	جُنْدِيٌّ
diberi gambar Wartawan (pr)	diberi gambar Wartawan (lk)
صَحَافِيَّةٌ	صَحَافِيٌّ
diberi gambar Petani (pr)	diberi gambar Petani (lk)
فَلَاحَةٌ	فَلَاحٌ

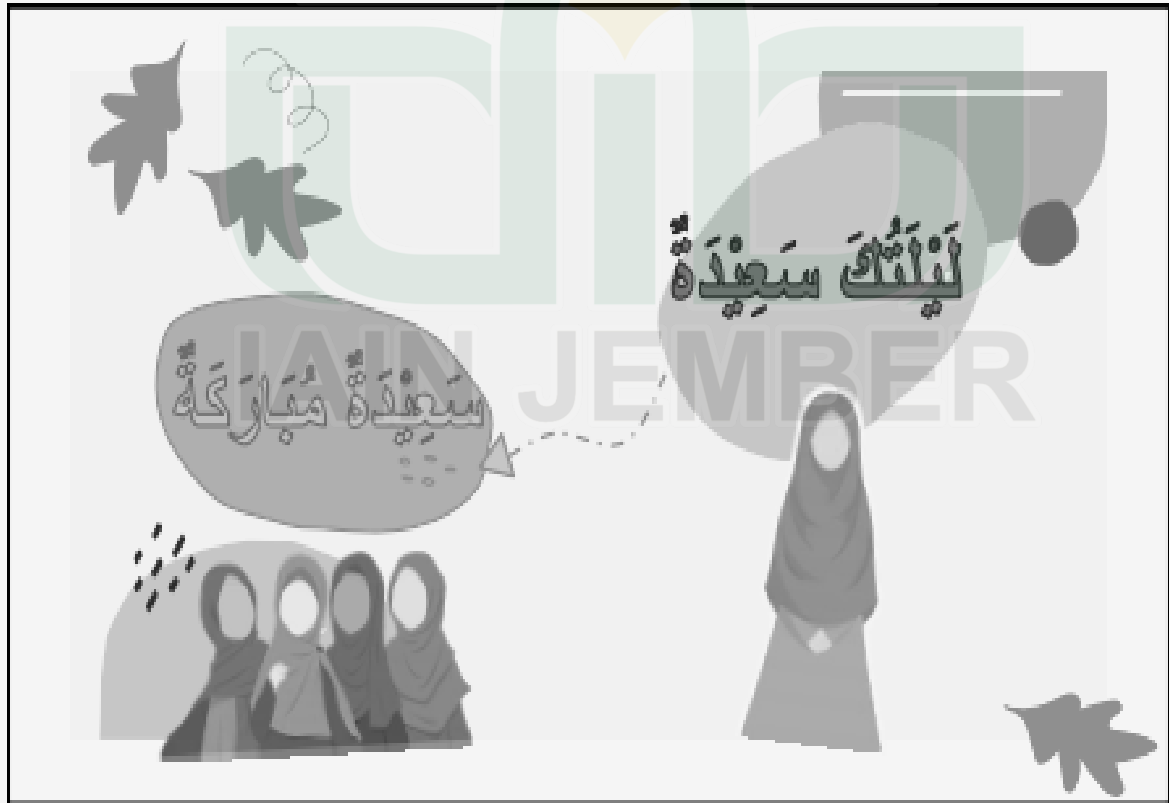
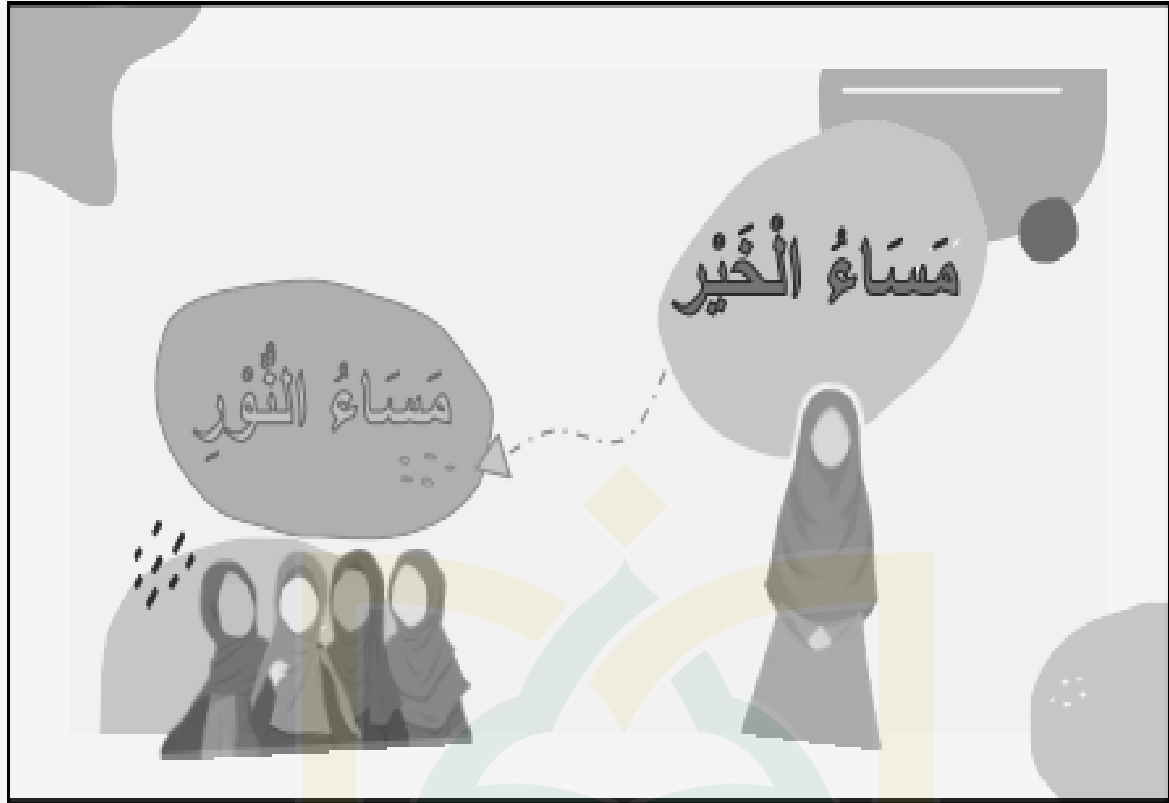
لِلْمُؤَنَّثِ	لِلْمُذَكَّرِ
diberi gambar Pedagang (pr)	diberi gambar Pedagang (lk)
تَاجِرَةٌ	تَاجِرٌ
diberi gambar Pegawai (pr)	diberi gambar Pegawai (lk)
مُؤَظَّفَةٌ	مُؤَظَّفٌ
diberi gambar Pembantu (pr)	diberi gambar Pembantu (lk)
خَادِمَةٌ	خَادِمٌ
diberi gambar Insinyur (pr)	diberi gambar Insinyur (lk)
مُهَنْدِسَةٌ	مُهَنْدِسٌ

لِلْمُؤَنَّثِ	لِلْمُذَكَّرِ
diberi gambar Murid (pr)	diberi gambar Murid (lk)
تَلْمِيذَةٌ	تَلْمِيذٌ
diberi gambar Guru (pr)	diberi gambar Guru (lk)
مُدْرِسَةٌ	مُدْرِسٌ
diberi gambar Direktur (pr)	diberi gambar Direktur (lk)
مُدِيرَةٌ	مُدِيرٌ
diberi gambar Dokter (pr)	diberi gambar Dokter (lk)
طَبِيبَةٌ	طَبِيبٌ

III. Media Pembelajaran







كَيْفَ حَالِكَ؟

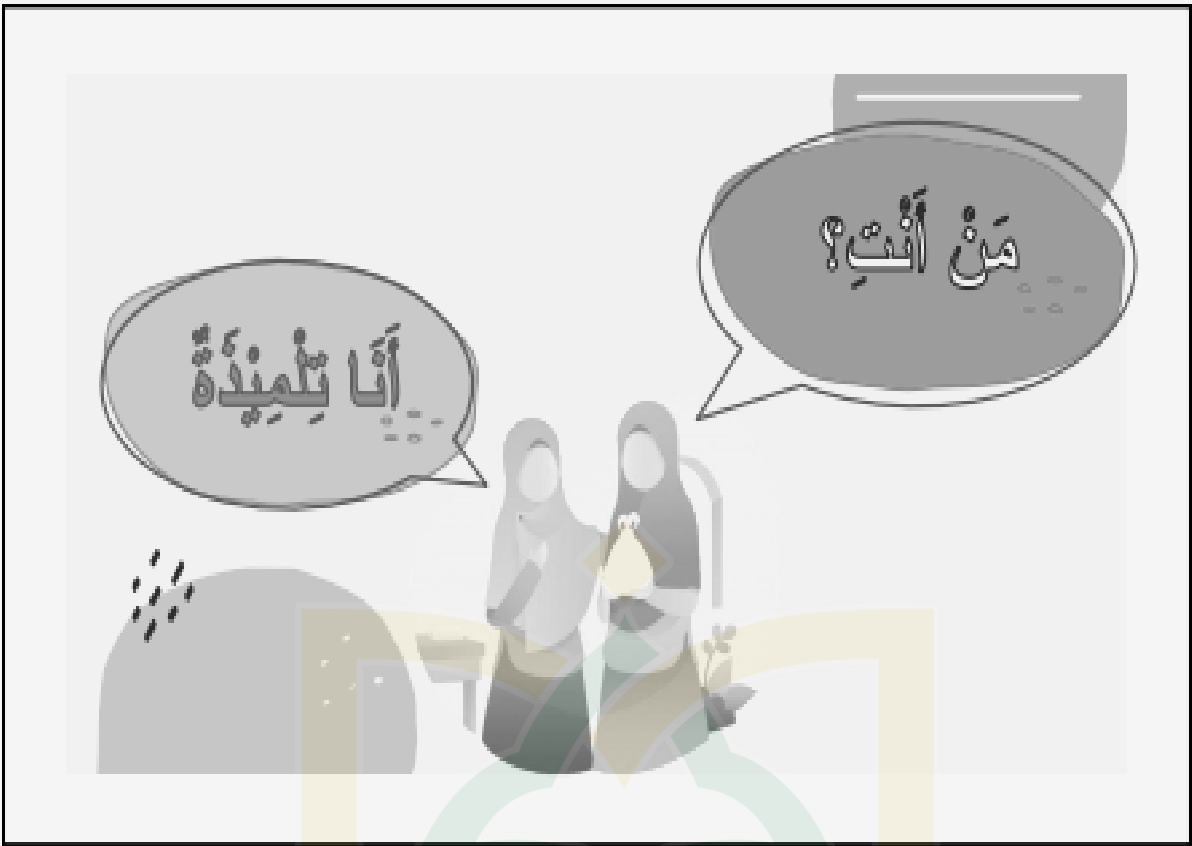
أَلْحَمْدُ لِلَّهِ بِخَيْرٍ

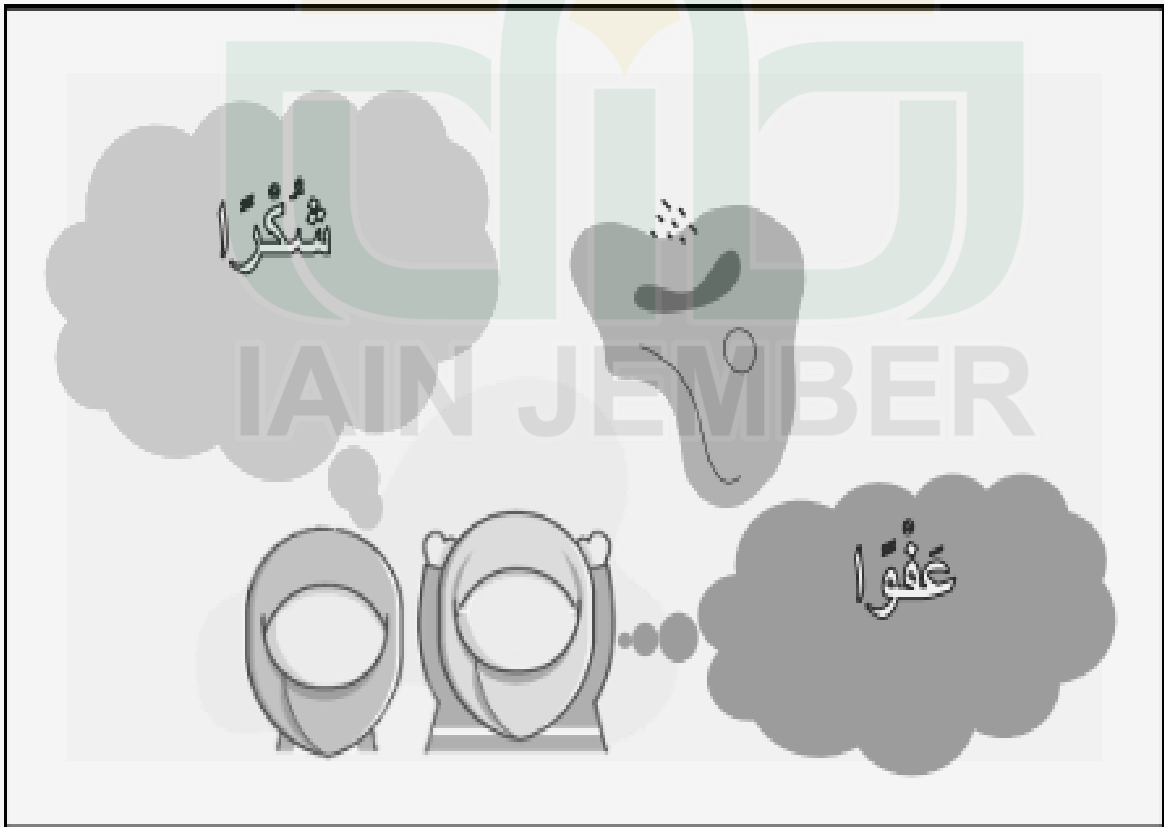
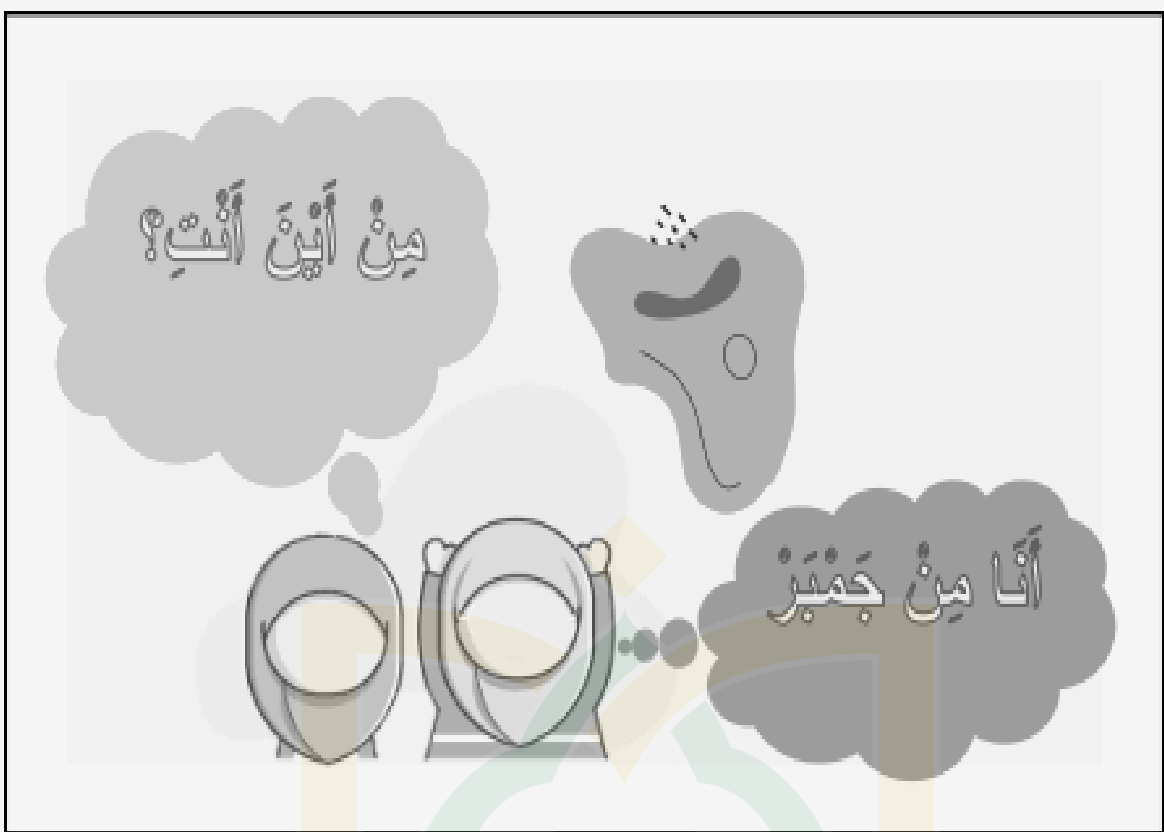


مَا اسْمُكَ؟

اسْمِي فَاطِمَةُ









الْمَذَكَّرُ

الْمَعْنَى	الْكَلِمَةُ
Dia (lk)	هُوَ
Ini (lk)	هَذَا
Itu (lk)	ذَلِكَ

الْمَوْنَاتُ

الْمَعْنَى	الْكَلِمَةُ
Dia (pr)	هِيَ
Ini (pr)	هَذِهِ
Itu (pr)	تِلْكَ

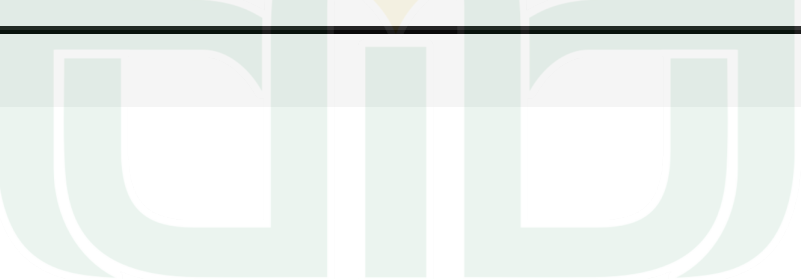
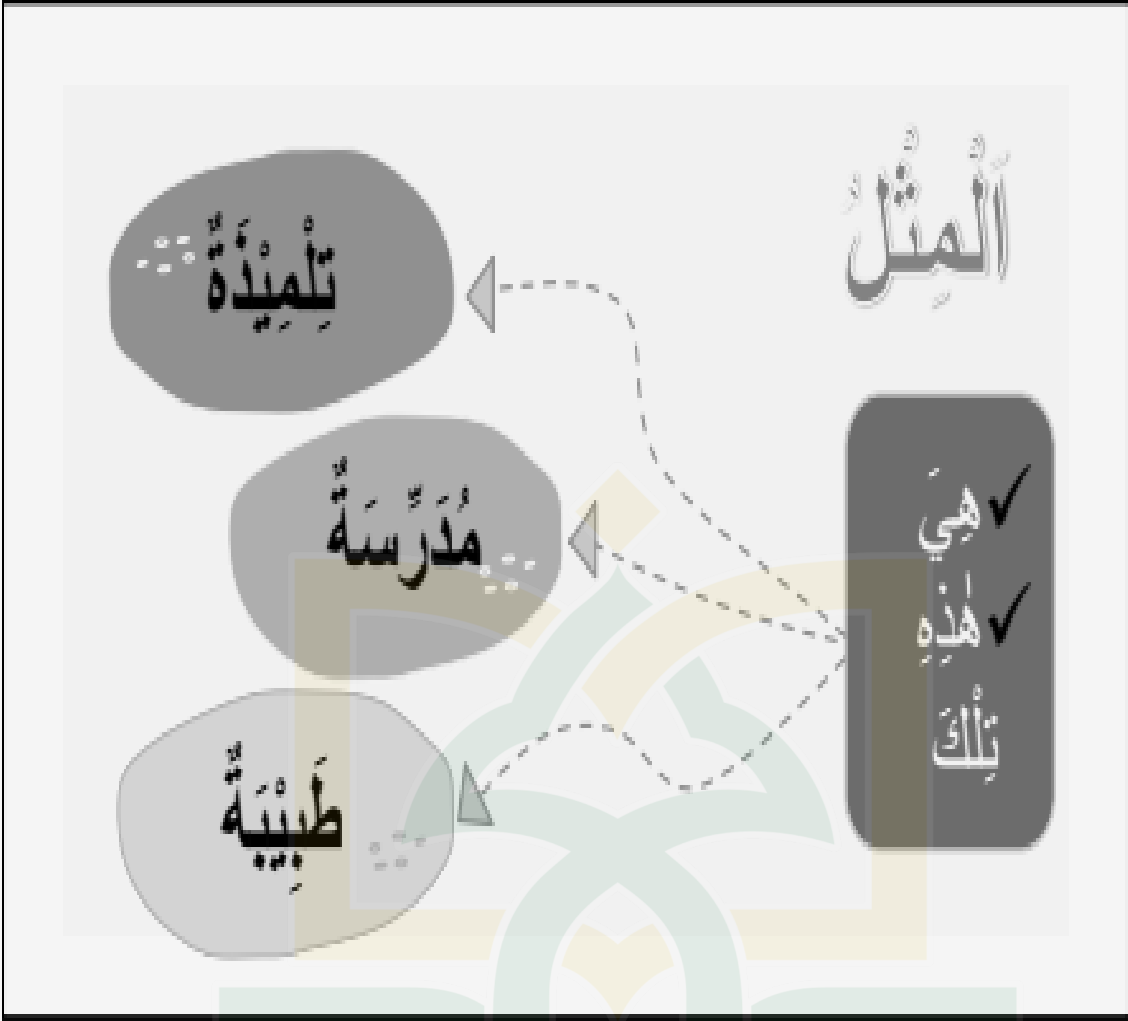
الْمِثْلُ

تَلْمِيذٌ

مَدْرَسٌ

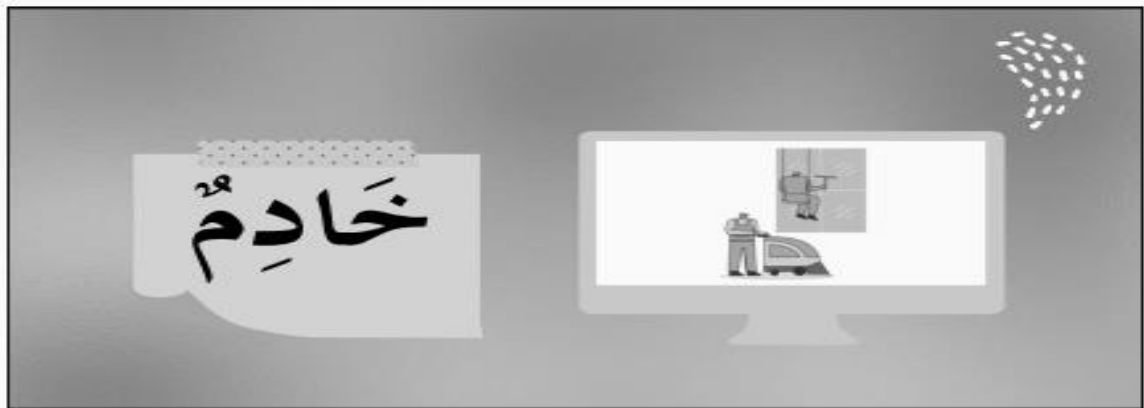
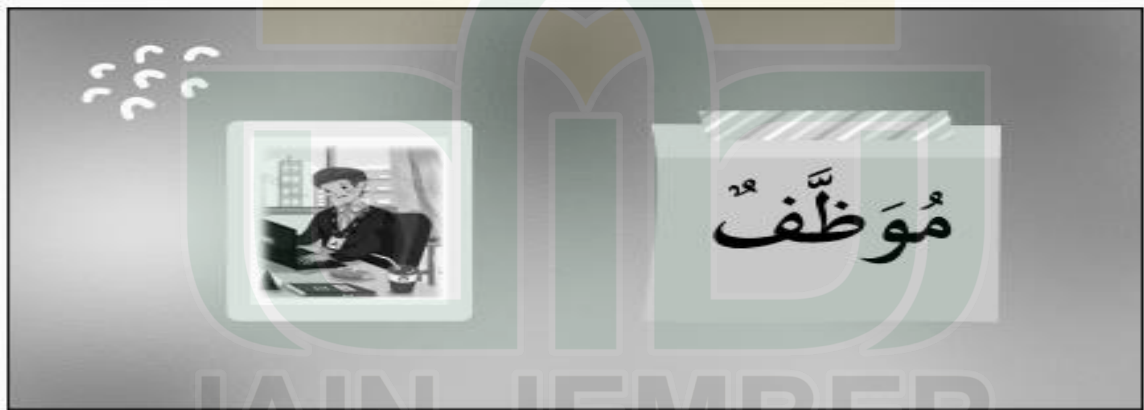
طَبِيبٌ

هُوَ ✓
هَذَا ✓
ذَلِكَ ✓



IAIN JEMBER









**I. Metode Eklektik
Bermain**

النُّصُوصُ



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

TAHUN PELAJARAN 2020-2021

Nama Sekolah : SMP Adh Dhuha Putri Jember

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Materi : Membaca (القراءة)

التعارف (At-Ta'aruf)

Pertemuan Ke : II (Dua)

Alokasi Waktu : 2 x 30 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

B.. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 1.2. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 3.3. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 3.4. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.

3.5. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman

4.1. Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema **التعارف**

4.2. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema **التعارف**

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
<p>Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan berkomunikasi tentang topik: التعارف</p> <p>siswa dapat membaca teks qira'ah dan menjawab beberapa pertanyaan tentang isi kandungannya dan mampu mengambil teladan dari kandungan teks qir'ah serta mempraktikkannya dalam kehidupan.</p>	<p>3.2.1. Membaca teks qira'ah tentang التعارف dengan makhraj yang benar serta lancar.</p> <p>3.3.1. Menerjemahkan teks qira'ah tentang التعارف</p> <p>3.3.2 Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira'ah tentang التعارف dengan baik dan benar</p> <p>3.3.3. Mengambil teladan/nilai-nilai islamiyyah dari kandungan teks qira'ah serta menerapkannya dalam kehidupan</p>

D. MATERI PEMBELAJARAN

التعارف (membaca) القراءة

- Teks bacaan tentang materi **التعارف** (hal 16-17)
- Mengenal kata tanya **مَا** dan **مَنْ** (hal 9)

E. METODE PEMBELAJARAN

- Model Pembelajaran : Komunikatif berbantuan komputer
Pendekatan Pembelajaran : Teknik (Media- Base Approach)
Metode pembelajaran : Metode Gabungan yang terdiri dari metode:
- a. Metode Audiolingual (1)
 - b. Membaca (2)
 - c. Metode Terjemah (3)
 - d. Metode Permainan (4)

F. MEDIA/ ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media Pembelajaran: :
 - a. Papan tulis,
 - b. Laptop
 - c. LCD
 - d. Slide teks bacaan (PPT BAB 1.C. TA'ARUF BAG QIRA'AH)
 - e. Bola pimpong
2. Sumber Belajar : Buku Paket (Siswa Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kementrian Agama Republik Indonesia)

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Pendahuluan (5 Menit)
 - a. Memberi salam dan memulai pelajaran dengan mengucapkan *basmalah* dan kemudian berdo'a bersama.
 - b. Siswa menyiapkan buku paket bahasa Arab
 - c. Menanyakan materi yang pernah diajarkan (*Appersepsi*). Dengan cara bermain peran (sesuai pelajaran sebelumnya)
 - d. Menjelaskan secara singkat materi yang akan diajarkan dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar serta indikator yang akan dicapai.
2. Kegiatan Inti (45 Menit)

Dalam kegiatan inti, guru dan para siswa melakukan beberapa kegiatan sebagai berikut:

 - a. Guru mencontohkan serta mendril teks bacaan tentang tema **التعارف** kepada siswa.
(1)
 - b. Siswa menirukan bacaan yang didrilkan oleh guru. (1)

- c. Guru meminta beberapa siswa secara bergantian untuk membaca teks bacaan tentang tema **التعارف** secara bergantian secara nyaring. (2)
- d. Guru sekilas menjelaskan tentang kosa kata yang termasuk mudzakar dan muannats yang terdapat dalam teks bacaan. (3)
- e. Guru menjelaskan penggunaan kata tanya **مَا** dan **مَنْ**. (3)
- f. Guru membuat permainan secara kelompok (tebak binggo): (4)

Petunjuk Permainan:

- Guru membagi kelas menjadi tiga kelompok untuk mengikuti permainan
- Guru memberikan pertanyaan kepada salah satu kelompok, lalu melemparkan bola yang dipegang.
- Kelompok yang mendapatkan bola dari guru, menjawab pertanyaan tersebut
- Lalu berlanjut pada setiap kelompok untuk membuat pertanyaan dan melempar bola pada kelompok lain.
- Kelompok yang mendapatkan bola, menjawab pertanyaan dari kelompok yang melempar bola, begitu seterusnya sampai permainan dinyatakan selesai oleh guru.

3. Kegiatan Penutup (10 menit)

- a. Guru meriviuw pembelajaran dengan memberikan pertanyaan dari bacaan tema **التعارف** kepada salah satu siswa.
- b. Siswa menjawab pertanyaan dari guru
- c. Guru memberikan tugas rumah hal 16-18

D. ASSESSMENT / PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menebak Kosa kata yang benar dari pelafalan mufrodad beserta permainan peran yang dilakukan ▪ Menjawab pertanyaan yang ada di buku paket 	<p>Tes lisan</p> <p>Tes tulis</p>	<p>Form Penilaian</p> <p>Uraian</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contoh Instrumen Tes Tulis: <ul style="list-style-type: none"> a. Membedakan dhomir مُدْرَسَةٌ : هِيَ مُدْرَسَةٌ b. Membedakan penggunaan isim

tentang penggunaan dhomir, isim Isyarah serta penggunaannya			isyaroh فَلَا حُ : ذَلِكْ فَلَا حُ
---	--	--	--

KETERANGAN:

1. Video pelaksanaan di kelas dapat dilihat di chanel Youtube murti shaleh (QIRA'AH TA'ARUF BAB 1 Bag 2 KLS 7)
2. Media Pembelajaran dapat diakses di <https://drive.google.com/drive/folders/1staNwuzjJqcSNKuVAahb3NC-BkLSFWMS?usp=sharing>



النص الأول

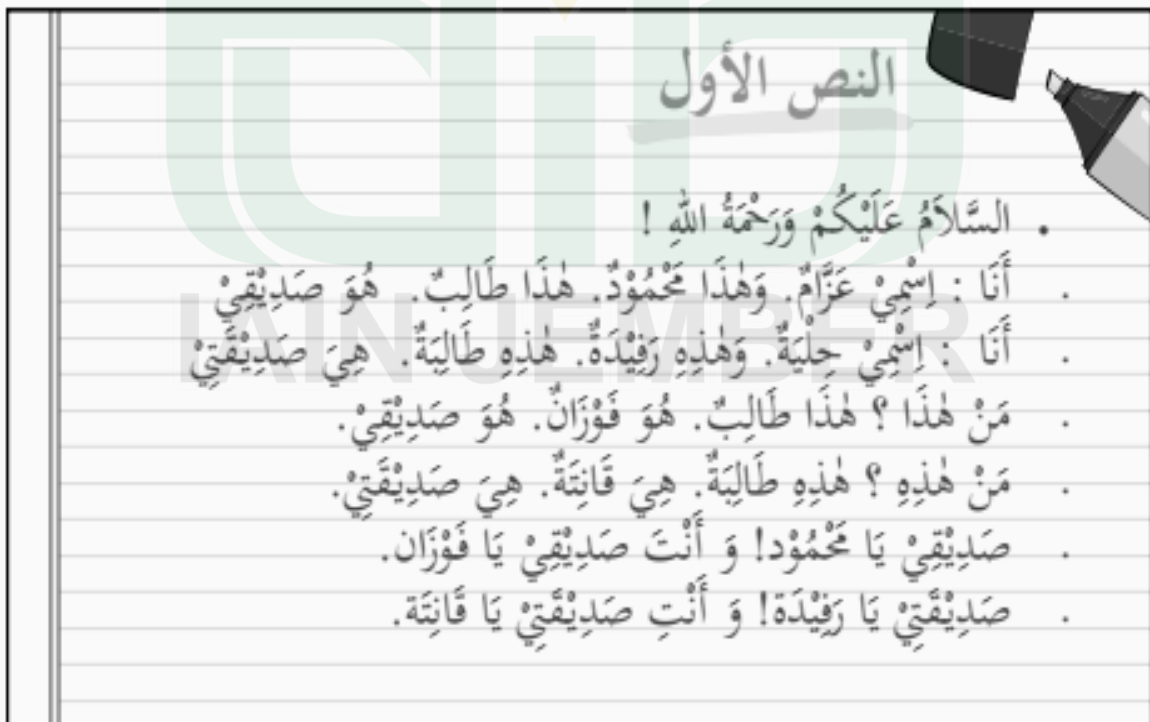
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ !

- أَنَا طَالِبٌ ، إِسْمِي عَزَامٌ . وَهَذَا مُحَمَّدٌ . هُوَ طَالِبٌ . هُوَ صَدِيقِي .
- أَنَا طَالِبَةٌ ، إِسْمِي حَلِيَّةٌ . وَهَذِهِ رَفِيدَةٌ . هِيَ طَالِبَةٌ . هِيَ صَدِيقَتِي .
- مَنْ هَذَا ؟ هَذَا طَالِبٌ . هُوَ فَوْزَانٌ . هُوَ صَدِيقِي .
- مَنْ هَذِهِ ؟ هَذِهِ طَالِبَةٌ . هِيَ قَانِتَةٌ ، هِيَ صَدِيقَتِي .
- أَنْتَ صَدِيقِي يَا مُحَمَّدُ ! وَأَنْتَ صَدِيقِي يَا فَوْزَانَ .
- أَنْتِ صَدِيقَتِي يَا رَفِيدَةَ ! وَأَنْتِ صَدِيقَتِي يَا قَانِتَةَ .

النص الثاني

إِسْمِي فَارُوقٌ . أَنَا طَالِبٌ فِي هَذِهِ الْمُدْرَسَةِ . وَهَذَا أَخِي ، إِسْمُهُ صَالِحٌ . هُوَ طَالِبٌ . وَهَذِهِ صَدِيقَتِي ، إِسْمُهَا فِطْرِيَّةٌ . هِيَ طَالِبَةٌ . تِلْكَ مُدْرِسَتِي ، إِسْمُهَا الْأُسْتَاذَةُ نَفِيسَةُ . هِيَ مُدْرِسَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ . وَذَلِكَ ، الْأُسْتَاذُ مَنْصُورٌ . هُوَ نَاطِرُ الْمُدْرَسَةِ .

أُنظُرُ ! ذَلِكَ ، السَّيِّدُ عُمَرُ . هُوَ أَمِينُ الْمَكْتَبَةِ فِي هَذِهِ الْمُدْرَسَةِ . وَتِلْكَ ، السَّيِّدَةُ حَفْصَةُ . هِيَ مُوظَّفَةٌ فِي الْمَكْتَبَةِ . وَهَذَا بَائِعٌ ، إِسْمُهُ السَّيِّدُ خَالِصٌ . وَهَذِهِ بَائِعَةٌ ، إِسْمُهَا السَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ . ذَلِكَ سَائِقٌ . السَّائِقُ إِسْمُهُ السَّيِّدُ حَفِيزٌ . أُنظُرُ أَيْضًا ! ذَلِكَ بَوَّابٌ . إِسْمُهُ السَّيِّدُ مَسْعُودٌ . هُوَ مِنْ سُورَابَايَا . وَتِلْكَ خَادِمَةٌ . إِسْمُهَا نَبِيلَةٌ . هِيَ مِنْ بَانْدُونَج .



النص الثاني

• اِسْمِي فَارُوقُ. اَنَا طَالِبٌ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ. وَ
هَذَا اَخِي، اِسْمُهُ صَالِحٌ. هُوَ طَالِبٌ. وَهَذِهِ
صَدِيقَتِي، اِسْمُهَا فِطْرِيَّةٌ. هِيَ طَالِبَةٌ. تِلْكَ مُدْرَسَتِي،
اِسْمُهَا الْاَسْتَاذَةُ نَفِيسَةُ. هِيَ مُدْرَسَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
وَ ذَلِكِ، الْاَسْتَاذُ مَنْصُورٌ. هُوَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ.

اُنْظُرْ! ذَلِكِ، السَّيِّدُ عَمْرٌ. هُوَ اَمِينُ الْمَكْتَبَةِ فِي هَذِهِ
الْمَدْرَسَةِ. وَ تِلْكَ، السَّيِّدَةُ حَفْصَةُ. هِيَ مُوظَّفَةٌ فِي
الْمَكْتَبَةِ. وَهَذَا بَائِعٌ، اِسْمُهُ السَّيِّدُ خَالِصٌ. وَهَذِهِ بَائِعَةٌ،
اِسْمُهَا السَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ. ذَلِكِ سَائِقٌ اِسْمُهُ السَّيِّدُ حَفِيزٌ.
اُنْظُرْ اَيْضًا! ذَلِكِ بَوَّابٌ. اِسْمُهُ السَّيِّدُ مَسْعُودٌ. هُوَ مِنْ
سُورَابَايَا. وَتِلْكَ خَادِمَةٌ. اِسْمُهَا نَبِيلَةٌ. هِيَ مِنْ بَانْدُنْجِ.

أَدَوَاتُ الْإِسْتِفْهَامِ

Apa ...?

مَا.....؟

Kata tanya yang digunakan untuk menanyakan nama dari sesuatu/ peristiwa

Jawaban bisa berupa benda atau suatu peristiwa

الْمِثَالُ

هَذِهِ سَاعَةٌ

مَا هَذِهِ؟

إِسْمُهُ مُحَمَّدٌ

مَا اسْمُ الْأُسْتَاذِ؟

يَلْعَبُ أَحْمَدُ الْقُرَّةَ

مَاذَا يَلْعَبُ أَحْمَدُ؟

أَدَوَاتُ الْإِسْتِفْهَامِ

Siapa ...?

مَنْ.....؟

Kata tanya yang digunakan
untuk menanyakan orang

Jawaban nama
orang/diskripsi tentang
orang tersebut

الْمِثَالُ

هُوَ أَسْتَاذٌ

مَنْ هُوَ؟

مَرْيَمُ هِيَ طَالِبَةٌ

مَنْ مَرْيَمُ؟

أسئلة الاختبار القبلي و البعدي

الدرس الأول (التعارف)

الإسم :

النتيجة :

إختر الصَّحِيح مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !

التَّدْرِيب - ١

١. ... ؟ الْحَمْدُ لِلَّهِ بِخَيْرٍ (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ - كَيْفَ حَالُكَ - إِلَى اللَّقَاءِ)
٢. صَبَّاحُ الْخَيْرِ ! ... (صَبَّاحُ النُّورِ - سَعِيدٌ مُبَارَكٌ - سَعِيدَةٌ مُبَارَكَةٌ)
٣. ... ! سَعِيدٌ مُبَارَكٌ (صَبَّاحُ الْخَيْرِ ! - مَسَاءُ الْخَيْرِ ! - نَهَارُكَ سَعِيدٌ !)
٤. مَنْ أَنْتَ ؟ ... (أَنَا تَلْمِيزٌ - إِسْمِي مَحْمُودٌ - أَنَا بِخَيْرٍ الْحَمْدُ لِلَّهِ)
٥. ... ! عَفْوًا (أَهْلًا - إِلَى اللَّقَاءِ - الْحَمْدُ لِلَّهِ - شُكْرًا)
٦. ... ! مَعَ السَّلَامَةِ (إِلَى اللَّقَاءِ - سَعِيدٌ مُبَارَكٌ - صَبَّاحُ النُّورِ)
٧. السَّلَامُ عَلَيْكُمْ ! ... (وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ - الْحَمْدُ لِلَّهِ بِخَيْرٍ - فِي أَمَانِ اللَّهِ)
٨. مَسَاءُ الْخَيْرِ ! ... (صَبَّاحُ النُّورِ - مَسَاءُ النُّورِ - سَعِيدٌ مُبَارَكٌ)
٩. ... ! أَهْلًا بِكَ (أَهْلًا وَسَهْلًا - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ - كَيْفَ حَالُكَ)
١٠. كَيْفَ حَالُكَ ؟ ... (وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ - أَهْلًا بِكَ - الْحَمْدُ لِلَّهِ بِخَيْرٍ)
١١. لَيْلَتُكَ سَعِيدَةٌ ! ... (مَسَاءُ النُّورِ - سَعِيدٌ مُبَارَكٌ - سَعِيدَةٌ مُبَارَكَةٌ)
١٢. ؟ أَنَا مِنْ جَمْبَرٍ (مِنْ أَيْنَ أَنْتِ - مَنْ أَنْتِ - مَا اسْمُكَ)
١٣. شُكْرًا ! ... (سَلَامَةٌ - عَفْوًا - خَيْرًا - أَهْلًا)
١٤. أَهْلًا وَسَهْلًا ! ... (أَهْلًا بِكَ - الْحَمْدُ لِلَّهِ بِخَيْرٍ - فِي أَمَانِ اللَّهِ)
١٥. إِلَى اللَّقَاءِ ! ... (مَعَ السَّلَامَةِ - الْحَمْدُ لِلَّهِ - سَعِيدٌ مُبَارَكٌ)
١٦. نَهَارُكَ سَعِيدٌ ! ... (مَسَاءُ النُّورِ - سَعِيدٌ مُبَارَكٌ - سَعِيدَةٌ مُبَارَكَةٌ)
١٧. ... ! صَبَّاحُ النُّورِ (صَبَّاحُ الْخَيْرِ ! - مَسَاءُ الْخَيْرِ ! - نَهَارُكَ سَعِيدٌ !)

١٨. مَا اسْمُكَ ؟ ... (أَنَا فَاطِمَةُ - اسْمِي فَاطِمَةُ - اسْمِي تَلْمِيذَةٌ)
١٩. ... ؟ أَنَا تَلْمِيذَةٌ (كَيْفَ حَالُكَ - مِنْ أَيْنَ أَنْتِ - مَنْ أَنْتِ)
٢٠. ... ! سَعِيدَةٌ مُبَارَكَةٌ (صَبَّاحَ الْخَيْرِ ! - نَهَارُكَ سَعِيدٌ ! - لَيْلَتُكَ سَعِيدَةٌ !)
٢١. ... ! وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ (أَهْلًا وَسَهْلًا - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ - كَيْفَ حَالُكَ)
٢٢. ... ؟ اسْمِي فَاطِمَةُ (مِنْ أَيْنَ أَنْتِ - مَنْ أَنْتِ - مَا اسْمُكَ)
٢٣. مِنْ أَيْنَ أَنْتِ ؟ ... (أَنَا تَلْمِيذَةٌ - أَنَا مِنْ جَمْبَرْ - اسْمِي فَاطِمَةُ)
٢٤. ... ! مَسَاءَ النُّورِ (مَسَاءَ الْخَيْرِ ! - نَهَارُكَ سَعِيدٌ ! - لَيْلَتُكَ سَعِيدَةٌ !)
٢٥. ... ! سَعِيدٌ مُبَارَكٌ (صَبَّاحَ الْخَيْرِ ! - مَسَاءَ الْخَيْرِ ! - نَهَارُكَ سَعِيدٌ !)

إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ

التَّدْرِيبُ - ٢

ج	الرَّقْمُ	الكَلِمَةُ
...	١٧	شُرْطِيَّةٌ
...	١٨	مُهَنْدِسَةٌ
...	١٩	فَلَّاحَةٌ
...	٢٠	مُوظَّفَةٌ
...	٢١	مُدِيرَةٌ
...	٢٢	طَبِيبَةٌ
...	٢٣	تَاجِرَةٌ
...	٢٤	صَحَافِيَّةٌ

ج	الرَّقْمُ	الكَلِمَةُ
...	٩	مُدْرَسٌ
...	١٠	صَحَافِيٌّ
...	١١	خَادِمٌ
...	١٢	مُهَنْدِسٌ
...	١٣	فَلَّاحٌ
...	١٤	تَلْمِيذَةٌ
...	١٥	جُنْدِيَّةٌ
...	١٦	جُنْدِيٌّ

ج	الرَّقْمُ	الكَلِمَةُ
P	١	خَادِمَةٌ
...	٢	مُدْرَسَةٌ
...	٣	تَاجِرٌ
...	٤	شُرْطِيٌّ
...	٥	تَلْمِيذٌ
...	٦	مُوظَّفٌ
...	٧	مُدِيرٌ
...	٨	طَبِيبٌ

A	Siswa (pr)
B	Wartawan (pr)
C	Direktur (pr)
D	Pedagang (lk)
E	Pedagang (pr)
F	Direktur (lk)

G	Pembantu (lk)
H	Pengajar (pr)
I	Pegawai (lk)
J	Dokter (pr)
K	Pengajar (lk)
L	Pegawai (pr)

M	Tentara (pr)
N	Dokter (lk)
O	Polisi (lk)
P	Pembantu (pr)
Q	Wartawan (lk)
R	Polisi (pr)

S	Siswa (lk)
T	Insinyur (lk)
U	Insinyur (pr)
V	Tentara (lk)
W	Petani (pr)
X	Petani (lk)

- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ !
- إِسْمِي عَزَّامٌ. وَهَذَا مُحَمَّدٌ. هُوَ طَالِبٌ. هُوَ صَدِيقِي
- إِسْمِي حَلِيَّةٌ. وَهَذِهِ رَفِيدَةٌ. هِيَ طَالِبَةٌ. هِيَ صَدِيقَتِي
- مَنْ هَذَا؟ هَذَا طَالِبٌ. هُوَ فَوْزَانٌ. هُوَ صَدِيقِي.
- مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ طَالِبَةٌ. هِيَ فَانْتَةٌ. هِيَ صَدِيقَتِي.
- صَدِيقِي يَا مُحَمَّدُ! وَأَنْتَ صَدِيقِي يَا فَوْزَانَ.
- صَدِيقَتِي يَا رَفِيدَةَ! وَأَنْتِ صَدِيقَتِي يَا فَانْتَةَ.

.....

.....

.....

.....

.....

إِقْرَأْ هَذَا النَّصَّ الْآتِي، ثُمَّ أَجِبِ الْأَسْئَلَةَ عَلَى النَّصِّ!

التَّدْرِيبُ - ٤

- إِسْمِي فَارُوقٌ. أَنَا طَالِبٌ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ. وَ هَذَا أَخِي، إِسْمُهُ صَالِحٌ. هُوَ طَالِبٌ. وَهَذِهِ صَدِيقَتِي، إِسْمُهَا فَطْرِيَّةٌ. هِيَ طَالِبَةٌ. تِلْكَ مُدْرَسَتِي، إِسْمُهَا الْأُسْتَاذَةُ نَفِيسَةَ. هِيَ مُدْرَسَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. وَ ذَلِكَ، الْأُسْتَاذُ مَنْصُورٌ. هُوَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ.

أَنْظُرْ! ذَلِكَ، السَّيِّدُ عَمْرٌ. هُوَ أَمِينُ الْمَكْتَبَةِ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ. وَ تِلْكَ، السَّيِّدَةُ حَفْصَةَ. هِيَ

مُوظَّفَةٌ فِي الْمَكْتَبَةِ. وَهَذَا بَائِعٌ، إِسْمُهُ السَّيِّدُ خَالِصٌ. وَهَذِهِ بَائِعَةٌ، إِسْمُهَا السَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ. ذَلِكَ سَائِقٌ

إِسْمُهُ السَّيِّدُ حَفِيظٌ. أَنْظُرْ أَيْضًا! ذَلِكَ بَوَّابٌ. إِسْمُهُ السَّيِّدُ مَسْعُودٌ. هُوَ مِنْ سُورَابَايَا. وَتِلْكَ خَادِمَةٌ.

إِسْمُهَا نَيْلَةَ. هِيَ مِنْ بَانْدُنْجٍ.

١. مَا اسْمُ الطَّالِبِ ؟

٢. مَنْ صَالِحٌ ؟

٣. مَنْ الْأُسْتَاذَةُ نَفِيسَةُ ؟

٤. مَا اسْمُ مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ ؟

٥. مَنْ صَدِيقُهُ فَازُوقٌ ؟

٦. مَنْ السَّيِّدُ عَمْرٌ ؟

٧. مَا اسْمُ السَّائِقِ ؟

٨. مَا اسْمُ الْمُوظَّفَةِ فِي الْمَكْتَبَةِ ؟

٩. مَنْ أَيْنَ السَّيِّدُ مَسْعُودٌ ؟

١٠. مَنْ أَيْنَ نَيْلَةُ ؟

الدرس الثاني: مرافق المدرسة

I. Metode Eklektik Bermain

المُفْرَدَات



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

TAHUN PELAJARAN 2020-2021

Nama Sekolah : SMP Adh Dhuha Putri Jember

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Materi : Membaca (القراءة)

المرافق المدرسية (Al Marofiqul Madrasiyyah)

Pertemuan Ke : 3 (Tiga)

Alokasi Waktu : 2 x 30 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar

- 2.1. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 2.2. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.
- 2.3. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman
- 3.1. Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema *المرافق المدرسية*
- 3.2. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema *المرافق المدرسية*

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
<p>Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menkomunikasikan tentang topik: <i>المرافق المدرسية</i> siswa dapat membaca teks qira'ah dan menjawab beberapa pertanyaan tentang isi kandungannya dan mampu mengambil teladan dari kandungan teks qir'ah serta mempraktikkannya dalam kehidupan.</p>	<p>9.2.1 Membaca teks qira'ah tentang <i>المرافق المدرسية</i> dengan makhraj yang benar serta lancar.</p> <p>9.3.1 Menerjemahkan teks qira'ah tentang <i>المرافق المدرسية</i></p> <p>9.3.2 Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira'ah tentang <i>المرافق المدرسية</i> dengan baik dan benar</p> <p>9.3.3 Mengambil teladan/nilai-nilai islamiyah dari kandungan teks qira'ah serta menerapkannya dalam kehidupan</p>

D. MATERI PEMBELAJARAN

المرافق المدرسية (membaca) tentang القراءة

- Mufrodat tentang materi المرافق المدرسية yang terdiri dari pengajaran kosa kata:
 - المرافق المدرسية (hal 37-38)
 - الصفة و الحال (hal 38)
 - ظرف المكان (hal 39)

E. MODEL PEMBELAJARAN

- Model Pembelajaran : Komunikatif berbantuan komputer
Pendekatan Pembelajaran : Teknik (Media- Base Approach)
Metode pembelajaran : Metode Gabungan yang terdiri dari metode:
 - a. Metode Langsung (1)
 - b. Terjemah (2)
 - c. Memorization method (3)
 - d. Metode lagu (4)
 - e. Metode Permainan (5)

F. MEDIA/ ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media Pembelajaran: :
 - a. Papan tulis,
 - b. Laptop
 - c. LCD
 - d. Slide Gambar (PPT BAB 2.A. Mufrodat Marofiqul Madrasiiyah)
 - e. Teks Lagu
 - f. Kartu gambar ukuran 5 x 5 cm
2. Sumber Belajar : Buku Paket (Siswa Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kementerian Agama Republik Indonesia)

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Pendahuluan (5 Menit)
 - a. Memberi salam dan memulai pelajaran dengan mengucapkan *basmalah* dan kemudian berdo'a bersama.
 - b. Siswa menyiapkan buku paket bahasa Arab

- c. Menanyakan materi yang pernah diajarkan (*Appersepsi*) tentang mufrodat sebelumnya (dengan menggunakan Gerakan bermain peran- Mufrodat Bab 1)
 - d. Menjelaskan secara singkat materi yang akan diajarkan dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar serta indikator yang akan dicapai.
2. Kegiatan Inti (45 Menit)

Dalam kegiatan inti, guru dan para siswa melakukan beberapa kegiatan sebagai berikut:

- a. Guru menyajikan dan membacakan slide kosa kata tentang materi المرافق المدرسيّة (1)
- b. Guru menjelaskan arti kosa kata dengan menggunakan slide gambar dan juga menjelaskan dengan penggunaan kalimat bahasa Arab jika masih belum memahami arti yang disajikan dengan gambar (2)
- c. Guru mendril kosa kata yang disajikan bersama para siswa, dengan menjadikan guru sebagai driil master. (3)
- d. Guru meminta siswa untuk menghafal kosa kata yang disajikan di slide selama 5 menit. (2)
- e. Guru membuat permainan secara individu (Cepat-Tepat). (5)

Petunjuk permainan:

- Guru menyajikan Slide kosa kata berbahasa Arab tentang tema المرافق المدرسيّة
 - Siswa secara individu mengambil kartu gambar yang sudah disediakan oleh guru
 - Guru menyajikan slide kosa kata bahasa Arab, satu per satu
 - Siwa secara cepat mengangkat kartu gambar sesuai dengan yang diambil oleh siswa.
- f. Guru menyajikan macam-macam kosa kata ke dua dan ketiga – الصفة و الحال – ظرف المكان dengan menggunakan lagu. (4) (Teks Lagu Bab 2)
 - g. Siswa secara bersama-sama melafalkan lagu yang telah diajarkan . (4)
 - h. Guru memberi soal tentang kosa kata yang sudah dihafalkan bersama tentang materi المرافق المدرسيّة dalam buku paket.

- i. Siswa mengerjakan soal kosa kata tentang materi **المرافق المدرسيّة** yang telah tersedia di buku paket
3. Kegiatan Penutup (10 menit)
- Guru meriviuw kembali pelajaran yang sudah didapat (meriviuw lagu yang telah diajarkan pada bagian inti).
 - Memberikan tugas menghafal mufrodat yang sudah didapat siswa selama pembelajaran bahasa Arab BAB 1-2

H. ASSESSMENT / PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menjawab pertanyaan kosa kata yang diberikan oleh guru 	Tes tulis	Form Penilaian Uraian	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contoh Instrumen Tes Tulis: Hal 40-42

KETERANGAN:

- Video pelaksanaan di kelas dapat dilihat di chanel Youtube murti shaleh (MAROFIQUUL MADRASIYYAH BAB 2 KLS 7)
- Media Pembelajaran dapat diakses di <https://drive.google.com/drive/folders/1gUvXUQouOnMsN1kda0t4XDtM0MqcPNHC?usp=sharing>

II. Bahan Ajar



Bangun Pengetahuanmu !!!

النَّشَاطُ الْأَوَّلُ

أُنظُرْ وَاقْرَأْ

Jenis-jenis Madrasah

أَجْنَاسُ الْمَدْرَسَةِ

المَعْنَى	الكَلِمَة	المَعْنَى	الكَلِمَة	المَعْنَى	الكَلِمَة
Tsanawiyah	ثَانَوِيَّة	Swasta	أَهْلِيَّة	Sekolah	مَدْرَسَةٌ
Aliyah	عَالِيَّة	Ibtida'iyah	إِبْتِدَائِيَّة	Negeri	حُكُومِيَّة

Ruangan-ruangan Madrasah

الْعُرْفُ فِي الْمَدْرَسَةِ

المَعْنَى	الكَلِمَة	المَعْنَى	الكَلِمَة
Ruang Guru	عُرْفَةُ الْمُدْرِسِ	Ruang Kamad	عُرْفَةُ رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ
Ruang Pembinaan	عُرْفَةُ الْإِشْرَافِ	Ruang Tata Usaha	عُرْفَةُ الشُّؤُونِ الْإِدَارِيَّةِ
Ruang Kesehatan	عُرْفَةُ الصِّحَّةِ	Ruang Piket	عُرْفَةُ الْحَارِسِ

Fasilitas Madrasah

الْمُرَافِقُ فِي الْمَدْرَسَةِ

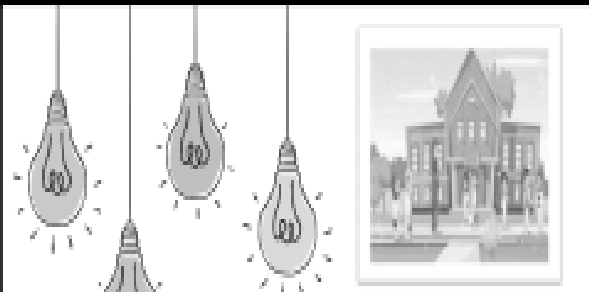
المَعْنَى	الكَلِمَة	المَعْنَى	الكَلِمَة	المَعْنَى	الكَلِمَة
Ma'had	مَعْهَدٌ	Elevator	مِصْعَدٌ	Kantor	إِدَارَةٌ
Kantin	مَقْصَفٌ	Kamar mandi	حَمَّامٌ	Kelas	فَصْلٌ
Aula	قَاعَةٌ	Gudang	كَنْزٌ	Lantai	بِلَاطٌ
Perpustakaan	مَكْتَبَةٌ	Gedung	مَبْنَى	Taman	بُسْتَانٌ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
Playground	مَلْعَبٌ	Pos Satpam	مَخْفَرٌ	Kebun	حَدِيقَةٌ
Tingkat Bawah	طَابِقٌ سُفْلِيٌّ	Masjid	مَسْجِدٌ	Halaman	سَاحَةٌ
Tingkat Atas	طَابِقٌ عُلْوِيٌّ	Musholla	مُصَلًّى	Atap	سَقْفٌ
		Lapangan	مَيْدَانٌ	Tangga	سُلَّمٌ
		Toilet	مِرْحَاضٌ	Laboratorium	مَعْمَلٌ

Kata Sifat - Keadaan

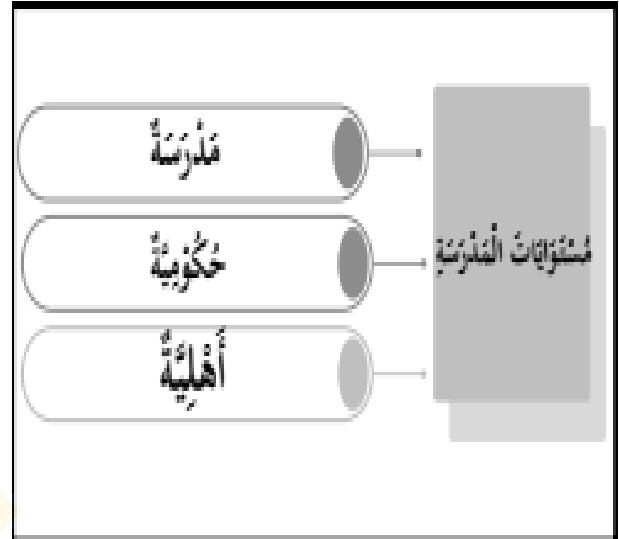
الصِّفَةُ وَالْحَالُ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	
Indah	جَمِيلٌ	X	Jelek	قَبِيحٌ	Besar	X	Kecil	صَغِيرٌ
Rajin	نَشِيطٌ	X	Malas	كَسْلَانٌ	Jauh	X	Dekat	قَرِيبٌ
Pandai	مَاهِرٌ	X	Bodoh	جَاهِلٌ	Panjang	X	Pendek	قَصِيرٌ
Baru	جَدِيدٌ	X	Lama	قَدِيمٌ	Banyak	X	Sedikit	قَلِيلٌ
Ringan	خَفِيفٌ	X	Berat	ثَقِيلٌ	Luas	X	Sempit	ضَيِّقٌ
Buruk	سَيِّئٌ	X	Baik	جَيِّدٌ	Bersih	X	Kotor	مُتَسَخٌّ

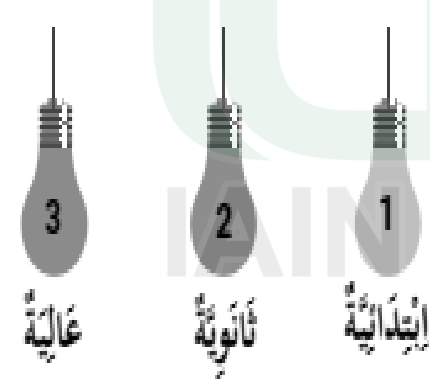


الدَّرْسُ الثَّانِي

المزائن المغربية



مُسْتَوَايَاتُ الْمَدْرَسَةِ



3 عَالِيَةٌ

2 ثَانَوِيَّةٌ

1 اِبْتِدَائِيَّةٌ

الْعُرْفَةُ فِي الْمَدْرَسَةِ



غُرْفَةُ رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ

غُرْفَةُ الْحَاوِسِ

غُرْفَةُ الشُّرُوكِ الْاِئْتِمَاعِيَّةِ





LAGU MENGGAPAI BINTANG

Itu Rajin	نَشِيْطٌ	Itu Malas	كَسْلَانٌ
Itu Pandai	مَاهِرٌ	Itu Bodoh	جَاهِلٌ
Itu Baru	جَدِيْدٌ	Itu Lama	قَدِيْمٌ
Itu Ringan	خَفِيْفٌ	Itu Berat	ثَقِيْلٌ
Itu Buruk	سَيِّئٌ	Itu Baik	جَيِّدٌ ✓
Itu Indah	جَمِيْلٌ	Itu Jelek	قَبِيْحٌ
Itu Besar	كَبِيْرٌ	Itu Kecil	صَغِيْرٌ ✓
Jauh	بَعِيْدٌ	Itu Dekat	قَرِيْبٌ
Yo Ayo yoo Ayo YO YO			
Itu Panjang	طَوِيْلٌ	Pendek	قَصِيْرٌ
Yo Ayo yoo Ayo YO YO			
Itu Banyak	كَثِيْرٌ	Sedikit	قَلِيْلٌ
Itu Bersih	وَاسِعٌ	Itu Kotor	مُتَسَخٌّ
Itu Luas	نَظِيْفٌ	Itu Sempit	ضَيِّقٌ
<p>Ayo kawan kita hafalkan Ismu Sifah dalam bahasa Arab, Ayo Semangat</p> <p>Belajarnya dan janganlah kamu malas.</p>			

Anak Kambing Saya

Di Sekitar	حَوْلَ
Di Depan	أَمَامَ
Di Belakang	وَرَاءَ
Di Samping	جَانِبَ
itu Di Atas	فَوْقَ
Itu Di Bawah	تَحْتَ
Di Sini	هُنَا
Di Sana	هُنَاكَ

النُّصُوصُ

I. Metode Eklektik Bermain



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

TAHUN PELAJARAN 2020-2021

Nama Sekolah : SMP Adh Dhuha Putri Jember

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Materi : Membaca (القراءة)

المرافق المدرسية (Al Marofiqul Madrasiyyah)

Pertemuan Ke : 4 (Empat)

Alokasi Waktu : 2 x 30 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 2.1. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 2.2. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.

- 2.3. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman
- 3.1. Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema **المرافق المدرسية**
- 3.2. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema **المرافق المدرسية**

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menkomunikasikan tentang topik: المرافق المدرسية siswa dapat membaca teks qira'ah dan menjawab beberapa pertanyaan tentang isi kandungannya dan mampu mengambil teladan dari kandungan teks qir'ah serta mempraktikkannya dalam kehidupan.	<p>3.2.1. Membaca teks qira'ah tentang المرافق المدرسية dengan makhraj yang benar serta lancar.</p> <p>3.3.1. Menerjemahkan teks qira'ah tentang المرافق المدرسية</p> <p>3.3.2. Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira'ah tentang المرافق المدرسية dengan baik dan benar</p> <p>3.3.3. Mengambil teladan/nilai-nilai islamiyyah dari kandungan teks qira'ah serta menerapkannya dalam kehidupan</p>

D. MATERI PEMBELAJARAN

المرافق المدرسية (membaca) القراءة

- Teks bacaan tentang materi **المرافق المدرسية** (hal 43-44)
- Mengenal kata tanya **أَيْنَ، مِنْ أَيْنَ، إِلَى أَيْنَ، هَلْ** (hal 50)

E. MODEL PEMBELAJARAN

- Model Pembelajaran : Berbasis langsung (Direct Instruksion)
Pendekatan Pembelajaran : Komunikatif
Metode pembelajaran : Metode Gabungan yang terdiri dari metode:
- a. Metode Audiolingual (1)
 - b. Metode Terjemah (2)
 - c. Metode Permainan (3)

F. MEDIA/ ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media Pembelajaran: :
 - a. Papan tulis,
 - b. Laptop
 - c. LCD
 - d. Slide teks bacaan (PPT BAB 2.B. Qira'ah Marafiqul Madrasiyyah)
 - e. Kertas lipat berwarna
2. Sumber Belajar : Buku Paket (Siswa Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kementrian Agama Republik Indonesia)

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Pendahuluan (5 Menit)
 - a. Memberi salam dan memulai pelajaran dengan mengucapkan *basmalah* dan kemudian berdo'a bersama.
 - b. Siswa menyiapkan buku paket bahasa Arab
 - c. Menanyakan materi yang pernah diajarkan (*Appersepsi*) tentang mufrodad sebelumnya (yaitu permainan tebak gambar tentang mufradat Bab 2 dan lagu sifatul huruf serta Dzaraf Makan pada BAB 2)
 - d. Menjelaskan secara singkat materi yang akan diajarkan dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar serta indikator yang akan dicapai.
2. Kegiatan Inti (45 Menit)

Dalam kegiatan inti, guru dan para siswa melakukan beberapa kegiatan sebagai berikut:

 - a. Guru menyajikan dan membacakan slide teks bacaan tentang materi **المرافق**

المدرسيّة (1)

- b. Siswa bersama-sama mengikuti dengan membaca secara lantang teks bacaan tentang materi المرافق المدرسيّة (1)
- c. Siswa secara acak diminta untuk membaca teks bacaan tentang materi المرافق المدرسيّة (1)
- d. Guru menjelaskan tentang penggunaan Mengenal kata tanya أَيْنَ، مِنْ أَيْنَ، إِلَى أَيْنَ، هَلْ (2)
- e. Guru memberi pertanyaan spontan tentang penggunaan kata tanya yang telah diajarkan, untuk mengetahui tingkat pemahaman siswa (2)
- f. Siswa menjawab pertanyaan secara spontan pertanyaan yang diberikan oleh guru tentang materi kata tanya (2)
- g. Guru menanyakan kepada siswa tentang kosa kata yang sulit, yang terdapat dalam teks bacaan tentang materi المرافق المدرسيّة (2)
- h. Guru membuat permainan secara individu (Kertas Siapa?)
Petunjuk permainan:
1. Guru membagikan kertas lipat berwarna yang sudah diberi nomor urut
 2. Siswa mengambil kertas lipat yang telah dibagikan
 3. Guru menyajikan slide teks bacaan tentang materi المرافق المدرسيّة
 4. Guru menunjuk siswa sesuai warna dan nomer yang tercantum di kertas lipat untuk menerjemahkan teks yang ditampilkan di slide.
 5. Siswa yang ditunjuk oleh guru menerjemahkan teks bacaan yang ditampilkan di slide.
 6. Siswa yang tidak bisa menjawab akan diberi hukuman.
- i. Guru memberi soal tentang bacaan yang telah dipelajari bersama bersama tentang materi المرافق المدرسيّة dalam buku paket (43 dan 44)
- j. Siswa mengerjakan tugas, yang telah diberikan oleh guru
3. Kegiatan Penutup (10 menit)
- a. Guru meriviuw kembali pelajaran yang sudah didapat

- b. Memberikan tugas menghafal mufrodat yang sudah didapat siswa selama pembelajaran bahasa Arab BAB 1-2

H. ASSESSMENT / PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menjawab pertanyaan kosa kata yang diberikan oleh guru ▪ Tes Lisan yang diberikan oleh guru 	<p>Tes tulis</p> <p>Tes Lisan</p>	<p>Form Penilaian</p> <p>Uraian</p> <p>Lisan</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contoh Instrumen Tes Tulis: Hal 43-44 ▪ Menerjemahkan langsung (lewat permainan Kartu siapa?)

KETERANGAN:

1. Video pelaksanaan di kelas dapat dilihat di chanel Youtube murti shaleh (Qira'ah Ma'rifatul Madrasiyyah Bab 2 KLS 7)
2. Media Pembelajaran dapat diakses di <https://drive.google.com/drive/folders/1gUvXUQouOnMsN1kda0t4XDtM0MqcPNHC?usp=sharing>

IAIN JEMBER

نُظِرْ وَأَقْرَأْ هَذَا النَّصَّ

النَّصُّ الْأَوَّلُ

مَدْرَسَتِي

هَذِهِ مَدْرَسَتِي . هِيَ الْمَدْرَسَةُ الثَّانَوِيَّةُ الْحُكُومِيَّةُ ١ مَدِينَةَ مَالَانَج . هِيَ كَبِيرَةٌ
وَأَسِعَةٌ جَمِيلَةٌ . وَهِيَ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ "الْفَلَّاح" . الْمَدْرَسَةُ فِي شَارِعِ
بَانْدُونَج رَقْم ٧ مَدِينَةَ مَالَانَج . فِي مَدْرَسَتِي مَرَافِقُ مَدْرَسِيَّةٍ كَثِيرَةٌ . مِنْهَا إِدَارَةٌ
وَبُسْتَانٌ وَحَدِيقَةٌ وَحَمَّامٌ وَسَاحَةٌ وَسُلَّمٌ وَغُرْفَةٌ الْإِشْرَافِ وَغُرْفَةُ الْحَارِسِ
وَغُرْفَةُ الصِّحَّةِ وَغُرْفَةُ رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ وَغُرْفَةُ الْمُدْرِسِ وَغُرْفَةُ الشُّؤُونِ الْإِدَارِيَّةِ
وَفَصْلٌ وَقَاعَةٌ وَكَتْرٌ وَمَخْفَرٌ وَمَسْجِدٌ وَمَعْمَلٌ وَمَعْمَدٌ وَمَقْصَفٌ وَمَكْتَبَةٌ وَمَلْعَبٌ
وَمَيْدَانٌ وَمِرْحَاضٌ وَمِصْعَدٌ .

النص الثاني

غُرْفَةُ رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ وَسَطَ الْمَدْرَسَةِ . هِيَ بَيْنَ غُرْفَةِ الْمُدْرَسِ وَغُرْفَةِ
الشُّؤُونِ الْإِدَارِيَّةِ . وَمَسْجِدُ الْمَدْرَسَةِ كَبِيرٌ جِدًّا . هُوَ جَانِبَ الْمَكْتَبَةِ . الْفَصْلُ
السَّابِعُ فِي الطَّابِقِ السُّفْلِيِّ . وَالْفَصْلُ الثَّامِنُ وَالتَّاسِعُ فِي الطَّابِقِ الْعُلْوِيِّ .
بُسْتَانُ الْمَدْرَسَةِ أَمَامَ السَّاحَةِ . وَهُوَ بُسْتَانٌ جَمِيلٌ وَاسِعٌ . الْمَعْبَدُ جَانِبَ
الْمِيدَانِ . وَهُوَ مَعْبَدٌ جَدِيدٌ وَجَمِيلٌ أَيْضًا . وَالْقَاعَةُ تَحْتَ الْمَكْتَبَةِ . وَالْحَمَّامُ
جَانِبَ الْفَصْلِ . وَالْمَعْمَلُ أَمَامَ الْمِيدَانِ الْوَاسِعِ .

III. Media Pembelajaran



مِنْهَا إِدَارَةٌ وَبُسْتَانٌ وَحَدِيقَةٌ وَحَمَّامٌ وَسَاحَةٌ وَسُلَّمٌ وَعُرْفَةٌ *
الإِشْرَافِ وَعُرْفَةُ الْحَارِسِ وَعُرْفَةُ الصِّحَّةِ وَ عُرْفَةُ رَئِيسِ
المَدْرَسَةِ

وَعُرْفَةُ الْمُدْرَسِ وَعُرْفَةُ الشُّؤُونِ الإِدَارِيَّةِ وَفَصْلٌ وَقَاعَةٌ وَكَنْزٌ وَ
مُخَفَّرٌ وَ مَسْجِدٌ وَمَعْمَلٌ وَ مَعْهَدٌ وَمَقْصَفٌ وَمَكْتَبَةٌ وَمَلْعَبٌ
وَمَيْدَانٌ وَمِرْحَاضٌ وَمِصْعَدٌ *



النص الثاني

عُرْفَةُ رَئِيسِ المَدْرَسَةِ وَسَطَ المَدْرَسَةِ. هِيَ بَيْنَ عُرْفَةِ
المُدْرَسِ وَعُرْفَةِ الشُّؤُونِ الإِدَارِيَّةِ.
وَمَسْجِدُ المَدْرَسَةِ كَبِيرٌ جَدًّا، هُوَ جَانِبَ المَكْتَبَةِ.
فَصْلُ السَّابِعِ فِي طَابِقِ السُّفْلِيِّ، وَفَصْلُ الثَّامِنِ
وَالتَّاسِعِ فِي طَابِقِ العُلْوِيِّ.

بُسْتَانُ الْمَدْرَسَةِ أَمَامَ السَّاحَةِ، وَهُوَ بُسْتَانٌ

جَمِيلٌ وَاسِعٌ.

الْمَعْهَدُ جَانِبَ الْمَيْدَانِ، وَهُوَ مَعْهَدٌ جَدِيدٌ

وَجَمِيلٌ أَيْضًا.

وَالْقَاعَةُ تَحْتَ الْمَكْتَبَةِ، وَالْحَمَّامُ جَانِبَ

الْصَفِّ.

وَالْمَعْمَلُ أَمَامَ الْمَيْدَانِ الْوَاسِعِ

أَدَوَاتُ الْإِسْتِفْهَامِ

Untuk
menanyakan
letak/posisi

أَيْنَ...؟
Dimana

الْمِثَالُ:

س : أَيْنَ الْقَاعَةُ ؟

ج : الْقَاعَةُ عَلَى الْمَكْتَبَةِ

أَدَوَاتُ الْإِسْتِفْهَامِ

Menanyakan darimana datangnya benda tersebut

← **مِنْ...؟**
Darimana kamu

→ **الْمِثَالُ:**
س : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟
ج : أَنَا مِنَ الْمَعْمَلِ

أَدَوَاتُ الْإِسْتِفْهَامِ

Menanyakan lokasi yang dituju

← **إِلَى أَيْنَ...؟**
Kemana

→ **الْمِثَالُ:**
س : إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ؟
ج : أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ

أَدَوَاتُ الْإِسْتِفْهَامِ

Menanyakan benar
atau tidaknya
sesuatu

هَلْ ... ؟
Apakah

الْمِثَالُ:

س : هَلْ تِلْكَ مَدْرَسَةٌ ؟

ج : نَعَمْ، تِلْكَ مَدْرَسَةٌ

ج : لَا، بَلْ تِلْكَ قَاعَةٌ

IAIN JEMBER

IV. Pre-test dan
Post- Test

أسئلة الاختبار القبلي و البعدي

الدرس الثاني (المرافق المدرسية)

النتيجة :

الإسم :

إملا الفراغ بحرف مناسب !

التدريب - ١

ج	الكلمة	الرقم	ج	الكلمة	الرقم	ج	الكلمة	الرقم
...	مدرسة	١٧	...	سقف	٩	G	إبتدائية	١
...	معمل	١٨	...	سلم	١٠	...	إدارة	٢
...	معهد	١٩	...	طابق	١١	...	بستان	٣
...	مقصف	٢٠	...	عالية	١٢	...	بلاط	٤
...	مكتبة	٢١	...	غرفة	١٣	...	ثانوية	٥
...	ملعب	٢٢	...	قاعة	١٤	...	حمام	٦
...	ميدان	٢٣	...	كنز	١٥	...	حكومية	٧
...	مرحاض	٢٤	...	مبنى	١٦	...	ساحة	٨

A	Aliyah
B	Atap
C	Aula
D	Gedung
E	Gudang
F	Halaman

G	Ibtida'iyah
H	Kamar mandi
I	Kantin
J	Kantor
K	Laboratorium
L	Lantai

M	Lapangan
N	Ma'had
O	Negeri
P	Perpustakaan
Q	Playground
R	Ruang

S	Sekolah
T	Taman
U	Tangga
V	Tingkat
W	Toilet
X	Tsanawiyah

إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ !

التَّدْرِيبُ - ٢

ج	الرَّقْمُ	الكَلِمَةُ
...	١٧	كَبِيرٌ
...	١٨	كَثِيرٌ
...	١٩	كَسْلَانٌ
...	٢٠	مَاهِرٌ
...	٢١	مُتَسِيحٌ
...	٢٢	نَشِيطٌ

ج	الرَّقْمُ	الكَلِمَةُ
...	٩	صَغِيرٌ
...	١٠	ضَيِّقٌ
...	١١	طَوِيلٌ
...	١٢	قَبِيحٌ
...	١٣	قَدِيمٌ
...	١٤	قَرِيبٌ

ج	الرَّقْمُ	الكَلِمَةُ
K	١	بَعِيدٌ
...	٢	ثَقِيلٌ
...	٣	جَاهِلٌ
...	٤	جَدِيدٌ
...	٥	جَمِيلٌ
...	٦	جَيِّدٌ

...	٢٣	نَظِيفٌ
...	٢٤	وَاسِعٌ

...	١٥	قَصِيرٌ
...	١٦	قَلِيلٌ

...	٧	خَفِيفٌ
...	٨	سَيِّئٌ

A	Baik
B	Banyak
C	Baru
D	Berat
E	Bersih
F	Besar

G	Bodoh
H	Buruk
I	Dekat
J	Indah
K	Jauh
L	Jelek

M	Kecil
N	Kotor
O	Lama
P	Luas
Q	Malas
R	Pandai

S	Panjang
T	Pendek
U	Rajin
V	Ringan
W	Sedikit
X	Sempit

مَدْرَسَتِي

هَذِهِ مَدْرَسَتِي. هِيَ الْمَدْرَسَةُ الثَّانَوِيَّةُ الْحُكُومِيَّةُ ١ مَدِينَةُ مَالَانْج. هِيَ كَبِيرَةٌ وَاسِعَةٌ جَمِيلَةٌ.

وَهِيَ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ 'الْفَلَّاح'. الْمَدْرَسَةُ فِي شَارِعِ بَانْدُونْج رَقْمَ ٧ مَدِينَةُ

مَالَانْج. فِي مَدْرَسَتِي مَرَافِقُ مَدْرَسِيَّةٍ كَبِيرَةٍ. مِنْهَا إِدَارَةٌ وَبُسْتَانٌ وَحَدِيقَةٌ وَحَمَّامٌ وَسَاحَةٌ وَسَلَّمٌ

وَعُرْفَةٌ الْإِشْرَافِ وَعُرْفَةُ الْحَارِسِ وَعُرْفَةُ الصَّحَّةِ وَعُرْفَةُ رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ وَعُرْفَةُ الْمُدْرَسِ وَعُرْفَةُ

الشُّؤُونِ الْإِدَارِيَّةِ وَفَصْلٌ وَقَاعَةٌ وَكَنْزٌ وَمُخْفَرٌ وَمَسْجِدٌ وَمَعْمَلٌ وَ مَعْهَدٌ وَمَقْصَفٌ وَمَكْتَبَةٌ

وَمَلْعَبٌ وَمَيْدَانٌ وَمِرْحَاضٌ وَمِصْعَدٌ.

إِقْرَأْ هَذَا النَّصَّ الْآتِي، ثُمَّ أَجِبِ الْأَسْئَلَةَ عَلَى النَّصِّ!

التَّدْرِيبُ - ٤

عُرْفَةُ رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ وَسَطَ الْمَدْرَسَةِ. هِيَ بَيْنَ عُرْفَةِ الْمُدْرَسِ وَعُرْفَةِ الشُّؤُونِ الْإِدَارِيَّةِ.

وَمَسْجِدُ الْمَدْرَسَةِ كَبِيرٌ جَدًّا، هُوَ جَانِبُ الْمَكْتَبَةِ. الْفَصْلُ السَّابِعُ فِي الطَّابِقِ السُّفْلِيِّ،
وَالْفَصْلُ الثَّامِنُ وَالتَّاسِعُ فِي الطَّابِقِ الْعُلْوِيِّ. بُسْتَانُ الْمَدْرَسَةِ أَمَامَ السَّاحَةِ، وَهُوَ بُسْتَانٌ جَمِيلٌ
وَاسِعٌ. الْمَعْهَدُ جَانِبَ الْمَيْدَانِ، وَهُوَ مَعْهَدٌ جَدِيدٌ وَجَمِيلٌ أَيْضًا. وَالْقَاعَةُ تَحْتَ الْمَكْتَبَةِ، وَ
الْحَمَّامُ جَانِبَ الْفَصْلِ. وَالْمَعْمَلُ أَمَامَ الْمَيْدَانِ الْوَاسِعِ

١. أَيْنَ عُرْفَةُ رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ؟

٢. هَلْ مَسْجِدُ الْمَدْرَسَةِ صَغِيرٌ؟

٣. أَيْنَ الْفَصْلُ السَّابِعُ؟

٤. أَيْنَ الْفَصْلُ الثَّامِنُ وَالتَّاسِعُ؟

٥.؟ بُسْتَانُ الْمَدْرَسَةِ أَمَامَ السَّاحَةِ

٦.؟ نَعَمْ، هُوَ بُسْتَانٌ جَمِيلٌ وَاسِعٌ

٧. أَيْنَ الْمَعْهَدُ؟

٨. هَلْ جَدِيدٌ وَجَمِيلٌ؟

٩.؟ وَالْقَاعَةُ تَحْتَ الْمَكْتَبَةِ

١٠. هَلِ الْحَمَّامُ جَانِبَ الْمَكْتَبَةِ؟ ...

الدرس الثالث : الأدوات المدرسية

المفردات

I. Metode Eklektik Bermain



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

TAHUN PELAJARAN 2020-2021

Nama Sekolah : SMP Adh Dhuha Putri Jember

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Materi : Membaca (القراءة)

الأدوات المدرسية (Al Adawatul Madrasiyyah)

Pertemuan Ke : 5 (Lima)

Alokasi Waktu : 2 x 30 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 2.1. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 2.2. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.
- 2.3. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman
- 3.1. Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema **الأدوات المدرسية**
- 3.2. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema **الأدوات المدرسية**

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menkomunikasikan tentang topik: الأدوات المدرسية siswa dapat membaca teks qira'ah dan menjawab beberapa pertanyaan tentang isi kandungannya dan mampu mengambil teladan dari kandungan teks qir'ah serta mempraktikkannya dalam kehidupan.	3.2.1. Membaca teks qira'ah tentang الأدوات المدرسية dengan makhraj yang benar serta lancar. 3.3.1. Menerjemahkan teks qira'ah tentang الأدوات المدرسية 3.3.2. Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira'ah tentang الأدوات المدرسية dengan baik dan benar 3.3.3. Mengambil teladan/nilai-nilai islamiyah dari kandungan teks qira'ah serta menerapkannya dalam kehidupan

D. MATERI PEMBELAJARAN

الأدوات المدرسية (membaca) tentang القراءة

➤ Mufrodat tentang materi الأدوات المدرسية yang terdiri dari pengajaran kosa kata:

1. الأدوات المدرسي (hal 62-63)
2. الألوان (hal 63-64)

E. MODEL PEMBELAJARAN

- Model Pembelajaran : Komunikatif berbantuan komputer
Pendekatan Pembelajaran : Teknik (Media- Base Approach)
Metode pembelajaran : Metode Gabungan yang terdiri dari metode:
- a. Metode Langsung (1)
 - b. Terjemah (2)
 - c. Memorization method (3)
 - d. Total Physical Respon (4)
 - e. Metode Berkelompok (5)
 - f. Metode Permainan (6)
 - g. Metode Lagu (7) (Lagu Bab 3)

F. MEDIA/ ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media Pembelajaran: :
 - a. Papan tulis,
 - b. Laptop
 - c. LCD
 - d. Slide Gambar (PPT BAB 3.A. Mufrodatul Adawatul Madrasiyyah)
 - e. Teks LAGu
 - f. Kartu gambar ukuran 5 x 5 cm
 - g. Papan Tempel
2. Sumber Belajar : Buku Paket (Siswa Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kementrian Agama Republik Indonesia)

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Pendahuluan (5 Menit)

- a. Memberi salam dan memulai pelajaran dengan mengucapkan *basmalah* dan kemudian berdo'a bersama.
- b. Siswa menyiapkan buku paket bahasa Arab
- c. Menanyakan materi yang pernah diajarkan (*Appersepsi*) tentang mufrodat sebelumnya (Lagu pada pelajaran BAB 2)
- d. Menjelaskan secara singkat materi yang akan diajarkan dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar serta indikator yang akan dicapai.

2. Kegiatan Inti (45 Menit)

Dalam kegiatan inti, guru dan para siswa melakukan beberapa kegiatan sebagai berikut:

- a. Guru menyajikan dan membacakan slide kosa kata tentang materi **الأدوات المدرسية** (1)
- b. Guru menjelaskan arti kosa kata dengan menggunakan slide gambar dan juga menjelaskan dengan penggunaan kalimat bahasa Arab jika masih belum memahami arti yang disajikan dengan gambar (2)
- c. Guru mendril kosa kata yang disajikan bersama para siswa, dengan menjadikan guru sebagai driil master. (3)
- d. Guru membagi kelas menjadi 4 kelompok. (5)
- e. Guru meminta siswa dalam kelompok untuk menghafal kosa kata yang terdapat dalam buku selama 5 menit. (2)
- f. Setiap kelompok secara cepat dan tepat menyebutkan bahasa Arab dari benda yang ditampilkan dalam slide. Pemenang adalah kelompok yang paling banyak menyebutkan kosa kata. (4)
- g. Guru membuat permainan secara kelompok (Ambil tercepat). (6)

Petunjuk permainan:

1. menyajikan Slide gambar tentang tema **الأدوات المدرسية**
2. Siswa secara kelompok (bergantian dengan kelompoknya) mengambil kartu kosa kata yang sudah ditempel pada papan kosa kata.
3. Kelompok pemenang adalah kelompok yang paling cepat dan banyak mengumpulkan kartu kosa kata yang benar

4. Guru menyajikan membuat lagu tentang warna-warna dan mendralkan kepada siswa. (7)
 5. Siswa menirukan lagu yang telah di drilkan oleh guru. (7)
 6. Siswa secara berkelompok bermain sambung lagu yang telah di drilkan. (7)
3. Kegiatan Penutup (10 menit)
- a. Guru meriviuw kembali pelajaran yang sudah didapat
 - b. Memberikan tugas menghafal mufrodad yang sudah didapat siswa selama pembelajaran bahasa Arab BAB 1,2 dan 3

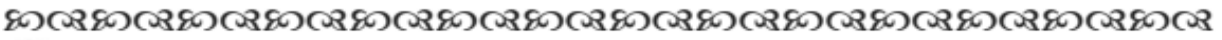
H. ASSESSMENT / PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menjawab pertanyaan kosa kata yang diberikan oleh guru 	Tes tulis	Form Penilaian Uraian	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contoh Instrumen Tes Tulis: Hal 64-65

KETERANGAN:

1. Video pelaksanaan di kelas dapat dilihat di chanel Youtube murti shaleh (MUFRODAT ADAWATUL MADRASIYYAH BAB 3 KLS 7)
2. Media Pembelajaran dapat diakses di https://drive.google.com/drive/folders/1Kb2vzpxyoBz1ycXmGh6aFSd_EdBG9NJG?usp=sharing

II. Bahan Ajar



Bangun Pengetahuanmu !!!

النَّشَاطُ الْأَوَّلُ

أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَأَعِدْ!

Peralatan Sekolah

الأدوات المدرسية

diberi gambar
Tinta

حَبْرٌ

diberi gambar
Pensil

مِرْسَمٌ

diberi gambar
Pena

قَلَمٌ

diberi gambar
Tempat Pensil

مِثْلَمَةٌ

diberi gambar
Tas

حَقِيْبَةٌ

diberi gambar
Buku Tulis

دَفْتَرٌ

diberi gambar
Buku

كِتَابٌ

diberi gambar
Rautan

مِبْرَاةٌ

diberi gambar
Spidol

قَلَمٌ رِصَاصٌ

diberi gambar
Penggaris

مِسْطَرَةٌ

diberi gambar
Sampul

غِلَافٌ

diberi gambar
Jangka

فِرْجَاوٌ

diberi gambar
Gunting

مِقْصٌ

diberi gambar
Penghapus

مِمْسَحَةٌ

diberi gambar
Kertas

قِرْطَاسٌ

Perangkat Kelas

الأدوات في الفصل

diberi gambar
Jendela

نَافِذَةٌ

diberi gambar
Kunci

مِفْتَاحٌ

diberi gambar
Pintu

بَابٌ

diberi gambar
Tembok

جِدَارٌ

diberi gambar
Kelas

فَصْلٌ

diberi gambar
Jam Dinding

سَاعَةٌ حَائِطِيَّةٌ

diberi gambar
Bel

جَرَسٌ

diberi gambar
LCD

بِرُوْجِكْتَرٌ

diberi gambar
AC

مُكَيِّفٌ

diberi gambar
Lampu

مِصْبَاحٌ

diberi gambar
Globe

كُرَّةُ أَرْضِيَّةٌ

diberi gambar
Jadwal Pelajaran

جَدْوَلُ الدَّرُوسِ

diberi gambar
Mading

مَجَلَّةٌ حَائِطِيَّةٌ

diberi gambar
Buku Presensi

كُتُبُ الحَضُورِ

diberi gambar
Meja

مَكْتَبٌ

diberi gambar
Etalase

مَعْرَظٌ

diberi gambar
Ensiklopedi

مَوْسُوعَةٌ

diberi gambar
Karpét

بِسَاطٌ

diberi gambar
Kapur

طَبَشُورَةٌ

diberi gambar
Rak

رَفٌّ

diberi gambar
Kamus

مُعْجَمٌ

diberi gambar
Kalender

تَقْوِيمٌ

diberi gambar
Penghapus Papan
Tulis

طَلَّاسَةٌ

diberi gambar
Kursi

كُرْسِيٌّ

diberi gambar
Peta

خَرِيْطَةٌ

diberi gambar
Lem

مُلصَقٌ

diberi gambar
Papan Tulis

سَبُّورَةٌ

diberi gambar
Jam

سَاعَةٌ

diberi gambar
Kartu

بِطَاقَةٌ

diberi gambar
Gambar

صُورَةٌ

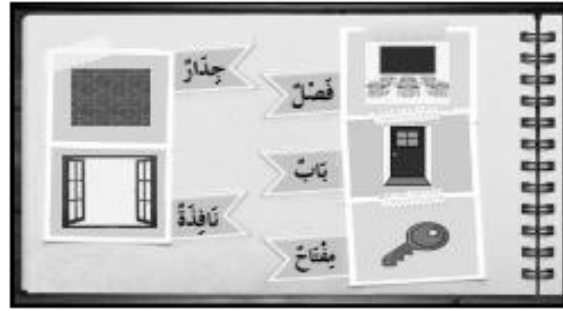
المعنى	المثال		الرقم
	للمؤنث	للمذكر	
Merah	سَاعَةٌ حَمْرَاءُ	جِدَارٌ أَحْمَرُ	١
Putih	طَبْشُورَةٌ بَيْضَاءُ	رَفٌّ أَبْيَضُ	٢
Biru	صُورَةٌ زَرْقَاءُ	أَزْرَقُ قِرْطَاسٌ	٣
Kuning	خَرِيْطَةٌ صَفْرَاءُ	أَصْفَرُ بِسَاطٌ	٤
Hijau	مَوْسُوعَةٌ خَضْرَاءُ	أَخْضَرُ مَعْرَضٌ	٥
Hitam	سَبُورَةٌ سَوْدَاءُ	أَسْوَدُ مُعْجَمٌ	٦
Orange	طَلَّاسَةٌ بُرْتُقَالِيَّةٌ	بُرْتُقَالِيٌّ مِرْسَمٌ	٧
Krem	بِطَاقَةٌ كِرْمِيَّةٌ	كِرْمِيٌّ جَرَسٌ	٨

المعنى	المثال		الرقم
	للمؤنث	للمذكر	
Abu-abu	مِقْلَمَةٌ رَمَادِيَّةٌ	رَمَادِيٌّ مَكْتَبٌ	٩
Coklat	مِمْسَحَةٌ بُنِّيَّةٌ	بُنِّيٌّ مِصْبَاحٌ	١٠
Merah muda	حَقِيْبَةٌ وَرْدِيَّةٌ	وَرْدِيٌّ قَلَمٌ	١١
Ungu	مِسْطَرَةٌ بَنْفَسَجِيَّةٌ	بَنْفَسَجِيٌّ حَبْرٌ	١٢

III. Media Pembelajaran



IAIN JEMBER



LAGU KUN ANTA

ITU ADALAH ABU-ABU	رَمَادِي
ITU COKELAT 2x	بُنِي
MERAH	أَحْمَرُ
ITU PUTIH	أَبْيَضُ
ITU BIRU	أَزْرَقُ
ORANGE	بُوتُقَالِي
LALA	
E KREM	كَّرَمِي
MERAH MUDA	وَرْدِي
ITU ADALAH UNGU	بَنْفَسَجِي
ITU ADALAH KUNING	أَصْفَرُ
HIJAU	أَخْضَرُ
HITAM	أَسْوَدُ
كُلُّهُمْ هُوَ لَوْنٌ 00000000 كُلُّهُمْ هُوَ لَوْنٌ	

النُّصُوصُ

I. Metode Eklektik Bermain



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

TAHUN PELAJARAN 2020-2021

Nama Sekolah : SMP Adh Dhuha Putri Jember

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Materi : Membaca (القراءة)

الأدوات المدرسية (Al Adawatul Madrasiyyah)

Pertemuan Ke : 6 (Enam)

Alokasi Waktu : 2 x 30 Menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 2.1. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 2.2. Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.

2.3. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman

3.1. Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema الأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّة

3.2. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema الأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّة

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR PEMBELAJARAN
Setelah mengamati, menanya, mencoba, menalar dan menkomunikasikan tentang topik: الأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّة siswa dapat membaca teks qira'ah dan menjawab beberapa pertanyaan tentang isi kandungannya dan mampu mengambil teladan dari kandungan teks qir'ah serta mempraktikkannya dalam kehidupan.	<p>3.2.1. Membaca teks qira'ah tentang الأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّة dengan makhraj yang benar serta lancar.</p> <p>3.3.1. Menerjemahkan teks qira'ah tentang الأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّة</p> <p>3.3.2. Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira'ah tentang الأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّة dengan baik dan benar</p> <p>3.3.3. Mengambil teladan/nilai-nilai islamiyyah dari kandungan teks qira'ah serta menerapkannya dalam kehidupan</p>

D. MATERI PEMBELAJARAN

الأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّة (membaca) القراءة

- Teks bacaan tentang materi الأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّة (hal 67-68)
- Mengenal kata tanya مَا كَوْنُ (hal 72)

E. MODEL PEMBELAJARAN

- Model Pembelajaran : Berbasis langsung (Direct Instruksion)
- Pendekatan Pembelajaran : Komunikatif
- Metode pembelajaran : Metode Gabungan yang terdiri dari metode:
- Metode Audiolingual (1)
 - Metode Terjemah (2)
 - Metode Permainan (3)
 - Metode Berkelompok (4)

F. MEDIA/ ALAT DAN SUMBER BELAJAR

- Media Pembelajaran: :
 - Papan tulis,
 - Laptop
 - LCD
 - Slide teks bacaan (PPT BAB 3.B. Qira'ah Adawatul Madrasiyah)
 - Kertas lipat berwarna
 - Kardus
 - Benda-benda berwarna
- Sumber Belajar : Buku Paket (Siswa Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kementrian Agama Republik Indonesia)

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

- Pendahuluan (5 Menit)
 - Memberi salam dan memulai pelajaran dengan mengucapkan *basmalah* dan kemudian berdo'a bersama.
 - Siswa menyiapkan buku paket bahasa Arab
 - Menanyakan materi yang pernah diajarkan (*Appersepsi*) tentang mufrodlat sebelumnya (Lagu pada pelajaran Bab 3 awal)
 - Menjelaskan secara singkat materi yang akan diajarkan dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar serta indikator yang akan dicapai.
- Kegiatan Inti (45 Menit)

Dalam kegiatan inti, guru dan para siswa melakukan beberapa kegiatan sebagai berikut:

- Guru menyajikan dan membacakan slide teks bacaan tentang materi **الأدواتُ**

المدرسيّة (1)

- b. Siswa bersama-sama mengikuti dengan membaca secara lantang teks bacaan tentang materi الأَدَوَاتُ المدرسيّة (1)
- c. Siswa secara acak diminta untuk membaca teks bacaan tentang materi الأَدَوَاتُ المدرسيّة (1)
- d. Guru menjelaskan tentang penggunaan Mengenal kata tanya مَا لَوْنُ (2)
- e. Guru membagi kelas menjadi 4 kelompok. (4)
- f. Guru membuat permainan untuk kosa kata warna secara berkelompok (Tebak apa warnaku) . (3)

Petunjuk Permainan:

- i. Guru menyiapkan satu kardus yang didalamnya sudah terisi benda-benda
- ii. Setiap ketua kelompok maju kedepan kelas dan mengambil benda yang ada didalam kotak
- iii. Lalu menanyakan warna benda tersebut dengan kata tanya مَا لَوْنُ kepada anggota kelompoknya
- iv. Anggota kelompok menjawab warna benda tersebut
- v. Jika salah maka kelompok lain boleh membantu menjawab
- g. Guru membuat permainan secara berkelompok untuk membuat dan menjawab pertanyaan dari materi bacaan yang sudah di tampilkan di slide (Kartu Pesawat)

Petunjuk permainan:

- i. Guru membagikan kertas lipat berwarna kepada setiap kelompok
 - ii. Setiap kelompok membuat pertanyaan diatas kertas lipat tersebut
 - iii. Setiap kelompok menerbangkan kartu pesawatnya kepada kelompok lain
 - iv. Kelompok yang telah menerima kartu pesawat menjawab pertanyaan yang diberikan oleh kelompok lain
3. Kegiatan Penutup (10 menit)
- a. Guru meriviuw kembali pelajaran yang sudah didapat
 - b. Memberikan tugas menghafal mufrodat yang sudah didapat siswa selama pembelajaran bahasa Arab BAB 1,2 dan 3

H. ASSESSMENT / PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none">Menjawab pertanyaan kosa kata yang diberikan oleh kelompok lain	Tes tulis	Form Penilaian Uraian	<ul style="list-style-type: none">Contoh Instrumen TesMembuat dan menjawab pertanyaan (lewat permainan Kartu Pesawat)Instrumen penilaian kelompok

KETERANGAN:

1. Video pelaksanaan di kelas dapat dilihat di chanel Youtube murti shaleh (QIRA'AH ADAWATUL MADRASIYYAH BAB 3 KLS 7)
2. Media Pembelajaran dapat diakses di https://drive.google.com/drive/folders/1Kb2vzpxyoBz1ycXmGh6aFSd_EDBG9NJG?usp=sharing

IAIN JEMBER

أُنظَرُ وَاقْرَأْ هَذَا النَّصَّ!

النَّصُّ الْأَوَّلُ

إِسْمِي فَارُوقُ . أَنَا تَلْمِيذُ الْفَصْلِ السَّابِعِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ ا
مَدِينَةِ مَالَانَج . عِنْدِي أَصْدِقَاءُ فِي الْفَصْلِ . مِنْهُمْ مَحْمُودٌ وَمَحْبُوبٌ وَمَحْفُوظٌ
وَمَسْعُودَةٌ وَمَرْفُوعَةٌ . حَقِيبَتِي لَوْنُهَا أَخْضَرُ . وَحَقِيبَةُ مَحْمُودٍ لَوْنُهَا أَسْوَدُ . فِيهَا
مِقْلَمَةٌ وَفِرْجَانٌ وَمِبرَأَةٌ وَمَمْسَحَةٌ . وَحَقِيبَةُ مَحْبُوبٍ لَوْنُهَا أَزْرَقُ . فِيهَا قَلَمٌ
وَمِرْسَمٌ وَحَبْرٌ وَقَلَمُ رِصَاصٍ وَمِسْطَرَةٌ . وَحَقِيبَةُ مَحْفُوظٍ لَوْنُهَا أَحْمَرُ . فِيهَا
دَفْترٌ وَقِرْطَاسٌ وَمِقْصٌ وَغِلَافٌ وَكِتَابٌ . وَحَقِيبَةُ مَسْعُودَةَ لَوْنُهَا بَنَفْسَجِيٌّ .
وَحَقِيبَةُ مَرْفُوعَةَ لَوْنُهَا كَرْمِيٌّ .

النص الثاني

أُنظِرْ إِلَى هَذِهِ الصُّورَةِ ! هَذَا فَصْلِي . الْفَصْلُ وَاسِعٌ وَجَمِيلٌ ، الْفَصْلُ
مُنْظَمٌ . فِيهِ أَدَوَاتٌ كَثِيرَةٌ . مِنْهَا بَابٌ وَبَسَاطٌ وَبِطَاقَةٌ وَمُكَيِّفٌ وَتَقْوِيمٌ وَجَرَسٌ
وَجِدَارٌ وَخَرِيطَةٌ وَزَفٌّ وَسَاعَةٌ وَسَبُورَةٌ وَصُورَةٌ وَطَبَسُورَةٌ وَطَلَّاسَةٌ وَفَصْلٌ
وَمُعْجَمٌ وَكُرْسِيٌّ وَمَعْرَضٌ وَمَكْتَبٌ وَمَوْسُوعَةٌ وَجَدُولُ الدُّرُوسِ وَسَاعَةٌ حَائِطِيَّةٌ
وَكَشْفُ الْحُضُورِ وَمَجَلَّةٌ جِدَارِيَّةٌ وَكُرَّةٌ أَرْضِيَّةٌ وَبِرُوجِكُرٌّ وَمُلْصِقٌ وَمِصْبَاحٌ
وَمِفْتَاحٌ وَنَافِذَةٌ .

III. Media Pembelajaran

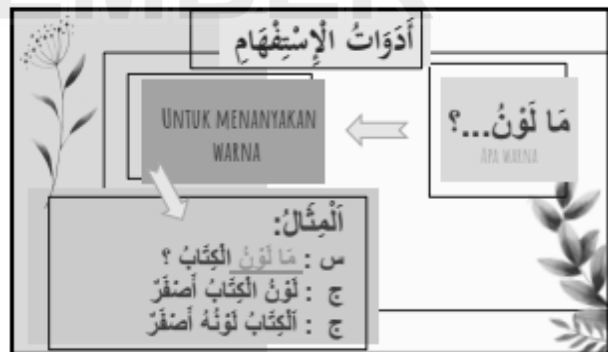


النص الأول
 إسبى فاروق. أنا بليدُ الفصل السابع في المَدْرَسَةِ
 الثانويَّةِ الحُكُومِيَّةِ ١ مَدِينَةَ مَالَانج. عِنْدِي أَصْدِقَاءُ
 فِي الْفَصْلِ.
 مِنْهُم مَحْمُودٌ وَ مَحْبُوبٌ وَ مَحْفُوطٌ
 وَ مَسْعُودَةٌ وَ مَرْفُوعَةٌ. حَقِيبَتِي لَوْنُهَا أَخْضَرٌ.
 وَ حَقِيبَةُ مَحْمُودٍ لَوْنُهَا أَسْوَدٌ. فِيهَا بِقَلَمَةٌ وَ فِرْجَانٌ
 وَ بِيْرَاءَةٌ وَ مِسْطَحَةٌ.

وَ حَقِيبَةُ مَحْبُوبٍ لَوْنُهَا أَرْزَقٌ. فِيهَا قَلَمٌ وَ مِرْسَمٌ وَ جَبْرٌ
 وَ قَلَمٌ رِصَاصٌ وَ مِسْطَرَّةٌ. وَ حَقِيبَةُ مَحْفُوطٍ لَوْنُهَا
 أَحْمَرٌ. فِيهَا دَفْتَرٌ وَ قِرْطَاسٌ وَ مِقْصٌ وَ عِلَافٌ وَ كِتَابٌ.
 وَ حَقِيبَةُ مَسْعُودَةَ لَوْنُهَا بَنَفْسَجِيٌّ وَ حَقِيبَةُ مَرْفُوعَةَ
 لَوْنُهَا كَرِيمِيٌّ.

النص الثاني
 أَنْظُرْ إِلَى هَذِهِ الصُّورَةِ! هَذَا فَصْلِي. الْفَصْلُ وَاسِعٌ وَ
 جَمِيلٌ، الْفَصْلُ مُنْتَظِمٌ. فِيهِ أَدَوَاتٌ كَثِيرَةٌ. مِنْهَا بَابٌ
 وَ بَسَاطٌ وَ بَطَاقَةٌ وَ مَكْنِيفٌ وَ تَقْوِيمٌ وَ جِرْسٌ وَ جِدَارٌ
 وَ خَرِيْطَةٌ وَ زَنْبٌ وَ سَاعَةٌ وَ سَبُّورَةٌ وَ صَوْرَةٌ وَ طَبَشِيرَةٌ
 وَ طَلَّاسَةٌ وَ فَصْلٌ وَ مَعْجَمٌ وَ كُرْسِيٌّ وَ مَعْرَضٌ وَ مَكْتَبٌ

وَ مَوْسُوعَةٌ وَ جَدْوَلُ الدَّرُوسِ وَ سَاعَةُ الْحَاطِطِيَّةِ
 وَ كَشْفُ الحُضُورِ وَ مَجَلَّةُ الْجِدَارِيَّةِ وَ كُرَّةُ الْأَرْضِيَّةِ
 وَ بَرُوجِكْتَرٌ وَ مَلْصَقٌ وَ مِصْبَاحٌ وَ مِفْتَاحٌ وَ نَافِذَةٌ



VI. Pre-test dan
Post- Test

أسئلة الاختبار القبلي و البعدي

الدرس الثالث (الأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّة)

النتيجة :

الإسم :

إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ !

التَّدرِيب - ١

ج	الكلمة	الرقم	ج	الكلمة	الرقم	ج	الكلمة	الرقم
...	مِرْسَمٌ	١١	...	قَلَمٌ	٦	M	حَقِيبَةٌ	١
...	مِسْطَرَةٌ	١٢	...	قَلَمَ رِصَاصٍ	٧	...	حَبْرٌ	٢
...	مِقْصٌ	١٣	...	قِرْطَاسٌ	٨	...	دَفْتَرٌ	٣
...	مِقْلَمَةٌ	١٤	...	كِتَابٌ	٩	...	غِلَافٌ	٤
...	مِمْسَحَةٌ	١٥	...	مِبراةٌ	١٠	...	فِرْجَارٌ	٥

A	buku
B	buku tulis
C	gunting
D	jangka

E	kertas
F	pena
G	penggaris
H	penghapus

I	Pensil
J	Rautan
K	Sampul
L	Spidol

M	tas
N	tinta
O	tempat pensil

إملا الفراع بحرف مناسب!

التدريب - ٢

ج	الكلمة	الرقم	ج	الكلمة	الرقم	ج	الكلمة	الرقم
...	جدول الدروس	٢١	...	سبورة	١١	Z	باب	١
...	ساعة حائطية	٢٢	...	صورة	١٢	...	بساط	٢
...	كشف الحضور	٢٣	...	طبشورة	١٣	...	بطاقة	٣
...	مجلة جدارية	٢٤	...	طلاسة	١٤	...	مكيف	٤
...	كرة أرضية	٢٥	...	فصل	١٥	...	تقويم	٥
...	بروجكتر	٢٦	...	معجم	١٦	...	جرس	٦
...	ملصق	٢٧	...	كرسي	١٧	...	جدار	٧
...	مصباح	٢٨	...	معرض	١٨	...	خريطة	٨
...	مفتاح	٢٩	...	مكتب	١٩	...	رف	٩
...	نافذة	٣٠	...	موسوعة	٢٠	...	ساعة	١٠

A	AC
B	bel
C	dinding
D	ensiklopedi
E	etalase
F	gambar
G	globe
H	jam













I	jam dinding
J	jendela
K	kalender
L	kamus
M	kapur
N	karpét
O	kartu
P	kelas

Q	kunci
R	kursi
S	lampu
T	LCD
U	mading
V	meja
W	papan tulis
X	penghapus

Y	peta
Z	Pintu
AA	poster
BB	presensi
CC	rak
DD	jadwal pelajaran

صِلْ بَيْنَ الْبَيْضَةِ الْمَلَوْنَةِ وَاللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

التَّدْرِيبُ - ٣

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
											
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
أصفر	بنفسجي	أسود	أبيض	بني	أزرق	أخمر	برتقالي	وردي	أخضر	زيتوني	كريمي

أَكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !

التَّدْرِيبُ - ٤

الرَّقْمُ	الْبَيْضَةُ	الْجُمْلَةُ
٧		...
٨		...
٩		...
١٠		...
١١		...
١٢		...

الرَّقْمُ	الْبَيْضَةُ	الْجُمْلَةُ
١		لَوْنُ الْبَيْضَةِ بَرْتُقَالِي
٢		...
٣		...
٤		...
٥		...
٦		...

إِسْمِي فَارُوقُ. أَنَا تَلْمِيذُ الْفَصْلِ السَّابِعِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ

١ مَدِينَةُ مَا لَانَجِ. عِنْدِي أَصْدِقَاءُ فِي الْفَصْلِ. مِنْهُمْ مُحَمَّدٌ وَ مَحْبُوبٌ وَ مَحْفُوظٌ

وَمَسْعُودَةٌ وَ مَرْفُوعَةٌ. حَقِيبَتِي

لُونُهَا أَحْضَرُ. وَ حَقِيبَةُ مُحَمَّدٌ لُونُهَا أَسْوَدُ. فِيهَا مِقْلَمَةٌ وَ فِرْجَارٌ وَ مِبرَاهٌ وَ مَمْسَحَةٌ. وَ حَقِيبَةُ

مَحْبُوبٌ لُونُهَا أَزْرَقُ. فِيهَا قَلَمٌ وَ مِرْسَمٌ وَ حَبْرٌ وَ قَلَمٌ رِصَاصٍ وَ مِسْطَرَّةٌ. وَ حَقِيبَةُ مَحْفُوظٌ لُونُهَا

أَحْمَرٌ. فِيهَا دَفْتَرٌ وَ قِرْطَاسٌ وَ مَقْصٌ وَ غِلَافٌ وَ كِتَابٌ. وَ حَقِيبَةُ مَسْعُودَةٌ لُونُهَا بَنَفْسَجِيٌّ وَ

حَقِيبَةُ مَرْفُوعَةٌ لُونُهَا كَرِيمِيٌّ.

١. مَا إِسْمُ تَلْمِيذٍ ؟

٢. هَلْ فَارُوقٌ لَيْسَ عِنْدَهُ أَصْدِقَاءُ فِي الْفَصْلِ ؟

٣. أَيْنَ الْمَدْرَسَةُ فَارُوقٌ ؟

٤. مَنْ أَصْدِقَاءُ فَارُوقٌ ؟

٥. مَا لَوْنُ الْحَقِيبَةِ فَارُوقٌ ؟

٦. مَا لَوْنُ الْحَقِيبَةِ مُحَمَّدٌ ؟

٧. هَلْ فِي الْحَقِيبَةِ مُحَمَّدٌ دَفْتَرٌ وَ قِرْطَاسٌ وَ مَقْصٌ وَ غِلَافٌ وَ كِتَابٌ ؟

٨. مَا لَوْنُ الْحَقِيبَةِ مَحْبُوبٌ ؟

٩. مَا لَوْنُ الْحَقِيْبَةِ مَسْعُوْدَةٌ؟

١٠. مَا لَوْنُ الْحَقِيْبَةِ مَرْفُوْعَةٌ؟

تَرْجِمُ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيْسِيَّةِ!

التَّدْرِيبُ - ٦

أَنْظُرْ إِلَى هَذِهِ الصُّوْرَةِ! هَذَا فَصْلِي. الْفَصْلُ وَاسِعٌ وَجَمِيْلٌ، الْفَصْلُ مَنْظَّمٌ. فِيهِ أَدَوَاتٌ

كَثِيْرَةٌ. مِنْهَا بَابٌ وَبِسَاطٌ وَبِطَاقَةٌ وَمُكَيِّفٌ وَنَقْوِيْمٌ وَجَرَسٌ وَجِدَارٌ وَخَرِيْطَةٌ وَرَفٌّ وَسَاعَةٌ

وَسَبُّوْرَةٌ وَصُوْرَةٌ وَطَبْشُوْرَةٌ وَطَلَّاسَةٌ وَفَصْلٌ وَمُعْجَمٌ وَكُرْسِيٌّ وَمَعْرَضٌ وَمَكْتَبٌ وَمَوْسُوْعَةٌ

وَجَدْوَلٌ الدُّرُوْسِ وَسَاعَةٌ حَائِطِيَّةٌ وَكَشْفُ الْخُصُوْرِ وَجَلَّةٌ جِدَارِيَّةٌ وَكُرَّةٌ أَرْضِيَّةٌ وَبُرُوْجِكْتُرٌ

وَمُلْصَقٌ وَمِصْبَاحٌ وَمِفْتَاحٌ وَنَافِذَةٌ.

المراجع

Baharudin, Faruq. 2019. *Buku Siswa Bahasa Arab Kelas VII Madrasah Tsanawiyah*. [Jakarta. Direktorat Jenderal Pendidikan Islam (KEMENAG Republik Indonesia)].

