

تطوير كراسة التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية
لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر

رسالة الماجستير

هذه الرسالة مقدمة إلى كلية الدراسات العليا
بجامعة كيائي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

إعداد الطالب: تريا دي ويتشاكسونو
الرقم الجامعي: ٢١٣٢٠٦٠٢٠٠٠٢
KH ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة كيائي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

نوفمبر ٢٠٢٣

تطوير كراسة التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية
لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر

رسالة الماجستير

هذه الرسالة مقدمة إلى كلية الدراسات العليا
بجامعة كيائي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

UNIVE

GERI

KH ACHMAD SIDDIQ

إعداد الطالب: تريادي ويتشاكسونو

الرقم الجامعي: ٢١٣٢٠٦٠٢٠٠٠٢

J E M B E R

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة كيائي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

نوفمبر ٢٠٢٣

موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير بعنوان:

"تطوير التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر" التي أعدها الطالب تريادي ويتشاكسونو، وافقها المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

جمبر، ١٠ أكتوبر ٢٠٢٣

المشرف الأول



الدكتور شمس الأنام الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٢١٢٠٠٧١٠١٠٠٢

جمبر، ١٠ أكتوبر ٢٠٢٣

المشرف الثاني



الدكتور آسيب مولانا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤١٢٠٤٢٠٢٠١٢١٠٠١

كلمة الشكر والتقدير

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.

أما بعد:

فيأتي أتقدم بالشكر والعرفان إلى أصحاب الفضيلة والسعادة وهم:

١- الدكتور شمس الأنام الماجستير بوصفه رئيساً لقسم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا، كما أن فضيلة الدكتور نفسه هو المشرف الأول الذي تكرم بالإشراف على هذه الرسالة. فله مني جزيل الشكر والعرفان على ما بذل من بالغ اهتمامه وحسن عنايته في تدريسي من خلال المستويات المتقدمة وتفضله بالإشراف على هذه الرسالة فجزى الله عني وعن المسلمين خير الجزاء.

٢- الدكتور آسيب مولانا الماجستير بوصفه المشرف الثاني على ما بذل من بالغ اهتمامه وحسن عنايته في تدريسي من خلال المستويات المتقدمة وتفضله بالإشراف على هذه الرسالة وإرشاداته القيمة ودقة اطلاعه على المعلومات والتفاصيل في ثنايا الموضوعات فجزى الله عني وعن المسلمين خير الجزاء.

٣- الدكتور مفتاح الهدى بوصفه الخبير الأول في مجال المحتوى واللغة العربية والدكتور مسكود بوصفه الخبير الثاني في مجال الوسائل التعليمية على التقييم في منتج كراسة التدريبات وما قدما من التعديلات والاقتراحات.

٤- الدكتور عبد الحارس الماجستير بوصفه مناقشاً مقررًا في مجلس المناقشة والدكتور زين الدين الحاج زيني الماجستير بوصفه رئيساً لمجلس المناقشة على ما بذل من بالغ اهتمامهما وحسن عنايتهما في مجال مناقشة الرسالة.

٥- أعضاء هيئة التدريس كلية الدراسات العليا بالجامعة الذين لهم فضل علي بالتدريس.

٦- الزملاء الأكارم والزميلات الكريمات رفقة دروبي في هذا المسار التعليمي ممن لهم فضل علي بتقديم خدمة أو مساعدة.

ملخص البحث

تريادي ويتشاكسونو ٢٠٢٣ تطوير كراسة التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جبر. البحث العلمي بقسم تعليم اللغة العربية برنامج الدراسات العليا بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جبر. بإشراف: (١) الدكتور شمس الأنام الماجستير (٢) الدكتور أسيب مولانا الماجستير

الكلمات الرئيسية: تطوير ماد اللغة العربية، كراسة التدريبات، دليل السالك إلى ألفية ابن مالك، الكفاءة النحوية.

تتخذ جامعة الإمام الشافعي بجمبر العربية لغة التدريس وتتركز على تدريس كتب التراث من تأليف العلماء المتقدمين في شتى العلوم والفنون وتجعلها دراسة مؤصلة لدى الطالب. ومن مناهجها العلمية أنها تدرّس هذا المتن الجليل بشرحه المعاصر «دليل السالك إلى ألفية ابن مالك» تأليف فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن صالح الفوزان لعدد من الميزات يمتاز بها هذا الكتاب. ورغم نفاسة الكتاب وجلالة قدره إلا أن شأنه كبقية شروح كتب التراث لم يتم تزويده بأي أدوات وآليات التقويم المطلوبة ضمن فعاليات أي نشاط تعليمي. ومن ناحية أخرى وجد الباحث أن هناك ضعفاً ملموساً في قدرة الطلاب على فهم المادة واستيعاب الكتاب المقرر المدروس كما أثبتت الملاحظة عن طريق الإحصاء في متوسط درجات الطلاب حيث لا يتجاوز متوسط درجاتهم على ٧٠ درجة. وهذه الملاحظة خلال العامين: العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ إلى العام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢١.

هذه الدراسة تهدف إلى تطوير كراسة التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك. وتحليل مدى صلاحيتها من المدقق الخبير المتخصص في تعليم اللغة العربية. وتحليل مدى فعاليتها من ناحية نتائج التعلم في الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جبر. والفرص الذي جاء به الباحث في هذا البحث أن استخدام التدريبات المطورة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جبر فعال بشكل ملحوظ. استخدم الباحث في هذه الدراسة منهج البحث والتطوير (R & D) بنمط ADDIE سالكاً في ذلك خطواته الخمس: تحليل الاحتياجات والبيئة ثم تصميم الإنتاج ثم تطويره ثم تجربته ثم تقويمه.

من أهم نتائج هذه الدراسة أن منتج كراسة التدريبات حصل على درجة ٩٦٪ بتقدير "جيد جداً" من الخبير في مجال محتوى المواد التعليمية ولغة المواد التعليمية وعلى درجة ٩٦٪ بتقدير "جيد جداً" من الخبير في مجال الوسائل التعليمية. وذلك يدل على أنه صالح للتطوير والاستخدام ويؤتق أن يكون داعماً فعالاً لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب. وأما من حيث الفعالية فإن استخدام كراسة التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك من خلال نتائج تحليل *N-Gain* فقد حصل على متوسط الدرجة ٥٦,٩١١٧ في الفصل التجريبي. وبناءً على حجم التأثير فهو ضمن معايير ٥٦-٧٥. مما يعني أن استخدامها في الفصل التجريبي أمر جيد تماماً، وأن الكراسة فعالة لترقية الكفاءة النحوية. وأما الفصل الضابط الذي لم يستخدم كراسة التدريبات فكان متوسط الدرجة ٦,٩٩٢٤ عندهم. وعلى أساس حجم التأثير كان ضمن معايير > ٤٠ مما يعني أن نتائج الكفاءة النحوية لم تكن فعالة بدون استخدام المنتج. ومعنى ذلك أن استخدام التدريبات المطورة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جبر فعال بشكل ملحوظ.

Abstract

Triadi Wicaksono, 2023. Development of exercise module for the book “Dalil As-Salik Ila Alfyyati Ibni Malik.” on the basis of objective questions to improve the Arabic grammatical proficiency of students in the Islamic Family Law Department at STDI Imam Syafii Jember, Arabic Education Study Program Postgraduate Program, State Islamic University Kyai Haji Ahmad Siddiq Jember. Advisor I: Dr. Syamsul Anam, S. Ag., M. Pd. Advisor II: Dr. Asep Maulana, M. Pd.

Keywords: Arabic Learning Material Development, Exercise Module, Dalil As-Salik Ila Alfyyati Ibni Malik, Arabic Grammatical Proficiency

STDI Imam Syafii Jember takes Arabic as the language of instruction and focuses on teaching heritage books written by advanced scholars in various sciences and arts and making them an original study for the student. One of its scientific curricula is that it studies this venerable text with its contemporary explanation, “Dalil As-Salik Ila Alfyyati Ibni Malik,” written by Sheikh Dr. Abdullah bin Saleh Al-Fawzan, for a number of features that distinguish this book. Despite the preciousness of the book and the majesty of its value, like the rest of the explanations of heritage books, it was not provided with any tools and evaluation mechanisms required within the activities of any educational activity. On the other hand, the researcher found that there is a significant weakness in the students’ ability to understand the material and comprehend the studied textbook, as observation proved through statistics in the average grades of the students, as their average grades do not exceed 70 degrees. This observation is made during the two academic years: the academic year 2019-2020 to 2020-2021.

This study aims to develop the training booklet for the book “Dalil As-Salik Ila Alfyyati Ibni Malik.” The extent of its validity was analyzed by an expert auditor specialized in teaching the Arabic language. And an analysis of the extent of its effectiveness in terms of learning outcomes in Arabic grammatical proficiency among students in the Islamic Family Law Department at STDI Imam Syafii Jember. The hypothesis made by the researcher in this research is that using the exercises developed for the book “Dalil As-Salik Ila Alfyyati Ibni Malik.” on the basis of objective questions to improve the Arabic grammatical proficiency of students in the Islamic Family Law Department at STDI Imam Syafii Jember is remarkably effective. In this study, the researcher used the research and development (R & D) approach in the ADDIE style, following its five steps: analysis of needs and environment, then design of production, then development, then experimentation, then evaluation.

One of the most important results of this study is that the training booklet product received a score of 96% with a rating of “very good” from the expert in the field of content of educational materials and the language of educational materials, and a score of 96% with a rating of “very good” from the expert in the field of educational materials. This indicates that it is suitable for development and use and is expected to be an effective support for improving students’ Arabic grammatical proficiency. In terms of effectiveness, using the training booklet for the book “Dalil As-Salik Ila Alfyyati Ibni Malik,” based on the results of the N-Gain analysis, obtained an average score of 56.9117 in the experimental semester. Based on the size of the effect, it is within the criteria of 56-75. This means that using it in the experimental class is perfectly fine, and that the booklet is effective for improving Arabic grammatical proficiency. As for the control class who did not use the training booklet, their average score was 6.9924. Based on the effect size, it was within the criteria of <40, which means that the results of Arabic grammatical proficiency were not effective without using the product. This means that using the exercises developed for the book “Dalil As-Salik Ila Alfyyati Ibni Malik.” on the basis of objective questions to improve the Arabic grammatical proficiency of students in the Islamic Family Law Department at STDI Imam Syafii Jember is remarkably effective.

Abstrak

Triadi Wicaksono, 2023. Pengembangan modul latihan pembelajaran kitab "Dalil As-Salik Ila Alfiiyyati Ibn Malik" berbasis soal obyektif untuk meningkatkan kompetensi gramatika bahasa arab mahasiswa Program Studi Hukum Keluarga Islam STDI Imam Syafii Jember, Program Studi Pascasarjana Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Islam Negeri Kyai Haji Achmad Siddiq Jember. Pembimbing: (1) Dr. Syamsul Anam, S. Ag., M. Pd. (2) Dr. Asep Maulana, M. Pd.

Kata Kunci: Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab, Modul Latihan, Dalil As-Salik Ila Alfiiyyati Ibn Malik, Kompetensi Gramatika Bahasa Arab.

STDI Imam Syafii Jember menggunakan bahasa Arab sebagai bahasa pengantar dan berfokus pada pengajaran kitab-kitab klasik yang ditulis oleh para ulama terdahulu dalam berbagai ilmu pengetahuan dan keahlian serta menjadikannya sebagai kajian utama bagi para mahasiswa. Salah satu kurikulum akademiknya adalah mempelajari kitab yang mulia ini dengan uraian kontemporer, "Dalil As-Salik Ila Alfiiyyati Ibn Malik", yang ditulis oleh Syaikh Dr. Abdullah bin Saleh Al-Fauzan, dengan beberapa keistimewaan yang membedakannya dengan kitab-kitab lainnya. Salah satu kurikulum akademiknya adalah mempelajari kitab yang mulia ini dengan kitab uraian kontemporer, "Dalil As-Salik Ila Alfiiyyati Ibn Malik", yang ditulis oleh Syekh Dr. Abdullah bin Shalih Al-Fauzan, dengan beberapa keistimewaan yang membuat kitab ini berbeda dari kitab-kitab lainnya. Di sisi lain, peneliti menemukan bahwa ada kelemahan yang signifikan dalam kemampuan mahasiswa untuk memahami materi dan memahami buku panduan ini, yaitu tidak adanya perangkat dan mekanisme evaluasi yang dibutuhkan dalam kegiatan pembelajaran. Pengamatan ini dilakukan selama dua tahun ajaran, yaitu tahun ajaran 2019-2020 dan 2020-2021.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan modul latihan untuk kitab "Dalil As-Salik Ila Alfiiyyati Ibn Malik". Sejauh mana validitasnya dianalisis oleh validator ahli di bidang pengajaran bahasa Arab. Serta analisis sejauh mana efektivitasnya dalam hal hasil belajar dalam kompetensi gramatika bahasa Arab di kalangan mahasiswa di Program Studi Hukum Keluarga Islam di STDI Imam Syafii Jember. Hipotesis yang dibuat oleh peneliti dalam penelitian ini adalah bahwa menggunakan diktat latihan yang dikembangkan untuk kitab "Dalil As-Salik Ila Alfiiyyati Ibn Malik." berdasarkan soal-soal obyektif untuk meningkatkan kompetensi gramatika bahasa Arab mahasiswa di Program Studi Hukum Keluarga Islam di STDI Imam Syafii Jember sangat efektif. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan pendekatan penelitian dan pengembangan (R & D) dalam model ADDIE, mengikuti lima langkahnya: analisis kebutuhan dan lingkungan, kemudian desain produk, kemudian pengembangan, kemudian eksperimen, kemudian evaluasi.

Di antara hasil yang paling penting dari penelitian ini adalah bahwa produk modul latihan mendapatkan skor 96% dengan penilaian "sangat baik" dari ahli bidang isi materi pendidikan dan bahasa materi pendidikan, serta skor 96% dengan penilaian "sangat baik" dari ahli bidang materi pendidikan. Hal ini menunjukkan bahwa bahan ajar ini layak untuk dikembangkan dan digunakan serta diharapkan dapat menjadi penunjang yang efektif untuk meningkatkan kemampuan gramatika bahasa Arab mahasiswa. Dari segi efektivitas, dengan menggunakan modul pembelajaran kitab "Dalil As-Salik Ila Alfiiyyati Ibn Malik", berdasarkan hasil analisis N-Gain, diperoleh nilai rata-rata 56,9117 pada kelas eksperimen. Berdasarkan kategori besar kecilnya pengaruh, nilai tersebut berada dalam kriteria 56-75. Hal ini berarti bahwa penggunaan modul pada kelas eksperimen sangat baik, dan modul tersebut efektif untuk meningkatkan kemampuan gramatika bahasa Arab. Sedangkan untuk kelas kontrol yang tidak menggunakan modul latihan, nilai rata-rata mereka adalah 6,9924. Berdasarkan ukuran pengaruh, nilai tersebut berada dalam kriteria <40, yang berarti bahwa hasil kompetensi gramatika bahasa Arab tidak efektif tanpa menggunakan produk. Hal ini berarti bahwa menggunakan latihan yang dikembangkan untuk kitab "Dalil As-Salik Ila Alfiiyyati Ibn Malik." berdasarkan soal obyektif untuk meningkatkan kompetensi gramatika bahasa Arab mahasiswa di Program Studi Hukum Keluarga Islam di STDI Imam Syafii Jember sangat efektif.

فهرس الموضوعات

أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	موافقة المشرفين
ج.....	الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة
د.....	كلمة الشكر والتقدير
ه.....	ملخص البحث
ح.....	فهرس الموضوعات
١.....	الباب الأول: المقدمة
١.....	أ- خلفية البحث
٧.....	ب- مشكلات البحث
٧.....	ج- أهداف البحث والتطوير
٨.....	د- مواصفات الإنتاج
٩.....	ه- أهمية البحث والتطوير
٩.....	و- فروض وحدود البحث والتطوير
١١.....	ز- تحديد المصطلحات
١٢.....	الباب الثاني: الدراسات المكتبية
١٢.....	١- الدراسات السابقة
٢٦.....	٢- الإطار النظري
٢٦.....	أ- التدريبات
٢٦.....	١- مفهوم التدريبات
٢٦.....	٢- أهمية التدريبات
٢٦.....	٣- لغة تعليمات التدريبات

٢٧	٤- أنواع التدريبات
٢٧	٥- الفرق بين التدريب النمطي والاتصالي في مجال تعليم القواعد النحوية
٣٠	٦- الفرق بين التدريب والتقويم والاختبار
٣٠	ب- كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك
٣٠	١- نبذة عن كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك
٣٠	٢- منهج كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك
٣٣	٣- أمثلة على المنهج المتبع لدى المؤلف في كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك ..
٣٧	٤- شروح ألفية ابن مالك
٣٩	٥- المقارنة بين مناهج شروح ألفية ابن مالك
٤٣	ج- الأسئلة الموضوعية
٤٣	١- ميزات الأسئلة الموضوعية
٤٥	٢- سلبيات الأسئلة الموضوعية
٤٦	٣- بنود الأسئلة الموضوعية
٤٦	د- الكفاءة النحوية
٤٦	١- مفهوم الكفاءة النحوية
٤٧	٢- مفهوم علم الصرف
٤٧	٣- مفهوم علم النحو
٤٨	٤- وظائف النحو
٤٩	٥- المراد بالقواعد النحوية
٥٣	الباب الثالث: منهج البحث والتطوير
٥٣	١- نمط البحث والتطوير
٥٣	٢- إجراءات البحث والتطوير
٥٦	٣- تجربة المنتج

٥٧	٤- تصميم التجربة
٥٧	٥- متغيرات البحث
٥٧	٦- مجتمع البحث وعينته
٥٩	٧- نوع البيانات
٦٠	٨- أسلوب جمع البيانات
٦٢	٩- أسلوب تحليل البيانات
٦٥	الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها
	أ- تطوير التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر . ٦٥
٦٥	١- تحليل الاحتياجات
٦٥	أ- الملاحظة
٦٦	ب- المقابلة
٦٦	٢- تصميم الإنتاج
٦٧	٣- تطوير الإنتاج
٦٧	أ- إخراج الكتاب
٦٧	١- الغلاف
٦٨	٢- الشكل والمساحة
٦٨	٣- الطباعة
٦٩	ب- مضمون الكتاب
٦٩	١- مقدمة
٦٩	٢- دليل استخدام الكتاب
٧٠	٣- فهرس الكتاب
٧٠	أ- إخراج الكتاب

٧٠	١- الغلاف
٧١	٢- الشكل والمساحة
٧١	٣- الطباعة
٧١	ب- مضمون الكتاب
٧١	١- مقدمة
٧٢	٢- دليل استخدام الكتاب
٧٢	٣- فهرس الكتاب
٧٤	٤- صلب الكتاب
٧٧	٤- تجربة الإنتاج
٧٧	أ- تصديق الإنتاج
٨٤	٥- تقويم الإنتاج
٨٥	الباب الخامس: عرض مناقشة البيانات
	أ- صلاحية التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر . ٨٥
	ب- فعالية التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر . ٨٩
١٠٣	الباب السادس: الخاتمة
١٠٣	أ- الخلاصة
١٠٤	ب- التوصيات
١٠٥	ج- الاقتراحات
١٠٦	د- المصادر والمراجع
١٠٩	هـ- الملاحق

الباب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

تعد اللغة العربية أقدم اللغات الحية على وجه الأرض، وعلى اختلاف بين الباحثين حول عمر هذه اللغة؛ لا نجد شكاً في أن العربية التي نستخدمها اليوم أمضت ما يزيد على ألف وستمئة سنة، وقد تكفل الله - سبحانه وتعالى - بحفظ هذه اللغة حتى يرث الله الأرض ومن عليها، قال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ [الحجر: ٩] ومذ عصور الإسلام الأولى انتشرت العربية في معظم أرجاء المعمورة وبلغت ما بلغه الإسلام وارتبطت بحياة المسلمين فأصبحت لغة العلم و الأدب والسياسة و الحضارة فضلاً عن كونها لغة الدين والعبادة.^١

لقد استطاعت اللغة العربية أن تستوعب الحضارات المختلفة؛ العربية، والفارسية، واليونانية، والهندية، المعاصرة لها في ذلك الوقت، وأن تجعل منها حضارة واحدة، عالمية المنزع، إنسانية الرؤية، وذلك لأول مرة في التاريخ، ففي ظل القرآن الكريم أصبحت اللغة العربية لغة عالمية، واللغة الأم لبلاد كثيرة. إن أهمية اللغة العربية تنبع من نواحٍ عدّة؛ أهمها: ارتباطها الوثيق بالدين الإسلامي والقرآن الكريم، فقد اصطفى الله هذه اللغة من بين لغات العالم لتكون لغة كتابه العظيم ولتنزل بها الرسالة الخاتمة ﴿الرَّ تِلْكَ ءَايَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ [يوسف: ١-٢]، ومن هذا المنطلق ندرك عميق الصلة بين العربية والإسلام، كما نجد تلك العلاقة على لسان العديد من العلماء ومنهم ابن تيمية

حين قال: "معلوم أن تعلم العربية وتعليم العربية فرضٌ على الكفاية".^٢

ومنظومة «الخلاصة» المعروفة باسم «ألفية ابن مالك» هي منظومة شعرية تعليمية على بحر الرجز من نظم الإمام محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي. والتي تعد من أهم المنظومات التعليمية في مجال علم النحو والصرف. وقد أولى لها العلماء والأدباء اهتماماً كبيراً وعناية فائقة في التعليق عليها، بالشروح والحواشي. هذه الأرجوزة عبارة عن متن اختصرها مؤلفها من منظومته الكبرى «الكافية الشافية»، جمع فيها خلاصة علمي النحو والصرف، في أرجوزة ظريفة مشيراً إلى مذاهب العلماء، ومبيناً ما يختاره من الآراء في بعض الأحيان. وقد كثر إقبال النحاة على هذه الأرجوزة العلمية من بين كتبه بشكل خاص، حتى طويت

^١ أهمية اللغة العربية. accessed November 13, 2023, <https://www.arabicforall.net/ar/post/6>

^٢ أهمية اللغة العربية.

مؤلفات من سبقه من أئمة النحو. ولم ينتفع من جاء بعده إلا بأن يسير على نهجه ويسلك مسلكه في التأليف.

وحظيت ألفية ابن مالك بوسع القبول لدى دارسي علم النحو والتصريف. فحرص طلبة العلم على إتقانها حفظاً وإحاطة بما فيها من المباحث النحوية فهماً واستيعاباً أكثر من غيرها من الكتب على مر العصور. وذلك لتميزها من عدة جوانب منها: الجودة في تنظيمها، والسهولة في ألفاظها، وإحاطتها بمعظم القواعد النحوية والصرفية بشكل موجز، وترتيبها المقتن لموضوعات علمي النحو والصرف، مع استشهاد دقيق لكل قاعدة نحوية وصرفية. وبالتالي العديد من المدارس والمعاهد تتخذها منهجاً دراسياً مؤصلاً.

من تلکم المؤسسات التعليمية جامعة الإمام الشافعي بجمبر، والتي نسجت على منوال الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة في مناهجها العلمية ومقرراتها الدراسية بشيء من التصرف فيما يخص بعض قوانين الدولة والتكيف مع الثقافة المحلية الإندونيسية التي لا تخالف أصول الإسلام. كما أنها تتخذ العربية لغة التدريس وتتركز على تدريس كتب التراث من تأليف العلماء المتقدمين في شتى العلوم والفنون وتجعلها دراسة مؤصلة لدى الطلاب. ومن مناهجها العلمية أنها تدرّس هذا المتن الجليل بشرحه المعاصر «دليل السالك إلى ألفية ابن مالك» تأليف فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن صالح الفوزان. والشرح يقع في مجلدين كبيرين، المجلد منه يحتوي على ما يربو من خمس مئة صفحة. وما دفع الجامعة لاختيار هذا الشرح إلا لما فيه من ميزات يمتاز بها هذا الكتاب وهي اثني عشرة نقطة مذكورة في مقدمة الكتاب كما سيأتي في ثنايا البحث. ورغم نفاسة الكتاب وجلالة قدره إلا أن شأنه كبقية شروح كتب التراث لم يتم تزويده بأي أدوات وآليات التقويم المطلوبة ضمن فعاليات أي نشاط تعليمي.

ومن ناحية أخرى هناك ضعف ملموس في قدرة الطلاب على فهم المادة واستيعاب الكتاب المقرر المدروس كما أثبتت الملاحظة عن طريق الإحصاء في متوسط درجات الطلاب حيث لا يتجاوز متوسط درجاتهم على ٧٠ درجة. وهذه الملاحظة خلال العامين الدراسين: العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ إلى العام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢١ وهي على النحو التالي^٣:

^٣ تم أخذ البيانات من خلال الخدمات الذاتية الخاصة بجامعة الإمام الشافعي جمبر. <https://sisita.stdiis.net/m3/index.php>. n.d., "Sisita STDIIS," وينظر التفاصيل لدرجات الطلاب في الملاحق.

العام الجامعي	الفصل	المادة	عدد الطلاب	متوسط درجات الطلاب
٢٠٢٠-٢٠١٩	الفصل الأول	اللغة العربية ١	١٥٨	٦٣.١٤
٢٠٢٠-٢٠١٩	الفصل الثاني	اللغة العربية ٢	١٤٥	٦٧.٧٩
٢٠٢١-٢٠٢٠	الفصل الأول	اللغة العربية ١	٢٣٦	٦٣.١٤
٢٠٢١-٢٠٢٠	الفصل الثاني	اللغة العربية ٢	٢٢٨	٦٩.٧٥

والمشكلات التعليمية السابقة تحتاج إلى إيجاد الحل لها والعثور على المخرج منها في سبيل السعي والمحاولة في شكل إنتاجية تعليمية تسد ثغرة علمية وتكون مساهمة موقفة في تحسين القدرة على إتقان المنظومة حفظاً والإحاطة بما فيها من المباحث النحوية فهماً واستيعاباً وبالتالي يكون رصيماً علمياً في تنمية الملكة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جبر.

وأما من حيث الناحية القانونية فإن دولة إندونيسيا قد اهتمت بالجانب الأكاديمي أيما اهتمام حيث قامت برعاية المسار التعليمي من خلال الدستور والقوانين الوضعية وهي على ما يلي:

أولاً: أن دياجة دستور جمهورية إندونيسيا لعام ١٩٤٥ تكلف الحكومة الإندونيسية بحماية الشعب الإندونيسي بأكمله وكل دماء إندونيسيا وتعزيز الرفاهية العامة وثقافة حياة الشعب والمشاركة في تنفيذ النظام العالمي القائم على الحرية، والسلام الأبدي والعدالة الاجتماعية؛

ثانياً: أن دستور جمهورية إندونيسيا لعام ١٩٤٥ ينص على أن تسعى الحكومة جاهدة من أجل وتنفيذ نظام تعليم وطني يزيد من الإيمان والإخلاص لله تعالى وكذلك الأخلاق النبيلة من أجل جعل حياة الشعب أكثر ذكاءً على النحو الذي ينظمه القانون؛

ثالثاً: أن نظام التعليم الوطني يجب أن يكون قادراً على ضمان التوزيع المتساوي للفرص التعليمية، وتحسين جودة وأهمية وكفاءة إدارة التعليم لمواجهة التحديات وفقاً لمتطلبات التغييرات في الحياة المحلية والوطنية والعالمية بحيث يكون من الضروري الإصلاح في مجال التعليم بطريقة مخططة وموجهة ومستدامة.

رابعاً: قانون جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ عن نظام التعليم.

وهذه الدراسة التي أولى الباحث العناية بها تبني على أحد المداخل في تعليم اللغة العربية وهو مدخل المهمات التعليمية *Mission-based learning Approach*. هذا المدخل عبارة عن تصور عقلي يرى أن اللغة مجموعة من المهام، يقوم بها الطالب بشكل فردي، أو زوجي، أو جماعي؛ ولتحقيق أهداف التعلم، أو

نشاط يُطلب من المتعلمين القيام به؛ للوصول إلى نتائج تعليمية من خلال بعض العمليات التي تسمح للمعلم بضبط وتنظيم الموقف التعليمي.^٤

نشأ هذا المدخل حين أُجري في الفترة من ١٩٦٠ إلى ١٩٨٠ العديد من البحوث على استخدام مدخل المهام، ثم استخدم من عام ١٩٨٠ على نطاق واسع، بدلاً من الطريقة التي كانت سائدةً، والتي تسمى بالطريقة التقليدية (PPP) وهي تعني العرض - *Presentation* - الممارسة *Practice* المنتج *Production*.^٥

وأما الأسس والمبادئ العامة التي يقوم عليها مدخل المهام فهي على ما يلي:

(١) اللغة مهمّةٌ يقوم بها الدارسون، ومن داخلها يتم تعلم اللغة بعناصرها، فالمهمة الأساس في موقف التعليم والتعلم.

(٢) وجود فلسفة يقوم عليها؛ وتُعدُّ الفلسفة الإسلامية أساساً لهذا المدخل، شأنه شأن المداخل الوظيفية الأخرى، حيث ترى أن لكل إنسان مجموعةً من المهام المسؤول عنها في كل مرحلة من مراحل حياته.

(٣) وجود نظريات لغوية ونفسية يمكن لهذا المدخل أن يستعين بها في ترجمته لإجراءات عملية؛ حيث تعد نظرية القواعد العامة لتشومسكي *Theory Universal Grammar* والنظرية العقلية *Mentalistic Theory* الجون لوك من أكثر النظريات اللغوية مناسبة لهذا المدخل. كما تعد نظرية التعلم الاجتماعي باستراتيجياتها المختلفة مناسبة أيضاً لهذا المدخل؛ بحيث تترجم هذه النظريات المدخل في صورة استراتيجيات تدريسية.^٦

(٤) اللغة تُقدّم في شكل مجموعة من المهام، قد تكون هذه المهمة يوماً، أو أسبوعاً، أو شهراً، أو عاماً دراسياً كاملاً، بشكل فردي أو جماعي، ومن خلال هذه المهمة يتم القيام بالأنشطة اللغوية المختلفة، وبانتهاء المهمة يتم تحقيق الأهداف التعليمية، وقد تكون هذه المهمة زيارة للطبيب، أو حواراً مع سائق تاكسي أو أي شيء آخر، المهم أن تكون المهمة مناسبة للدارسين من جميع الأبعاد.

^٤ فايزة السيد عوض، et al., مداخل تعليم اللغة العربية رؤية تحليلية. ed. تركي بن علي الزهراني، ١. st ed. (الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية،

٢٠١٩)، ١٥٦.

^٥ عوض، 156. et al.,

^٦ عوض، 57-156. et al.,

٥) دور المعلم في المهام يكون وسيطاً بين الطالب والنمو اللغوي، ويسهم في فاعلية وكفاءة مدخل المهام في تعليم اللغة، ويكون مفتاحاً لتنفيذ المهام، ويقود التجديد في لغة الدارسين، ويكون باحثاً عن النشاط الذي يسهم في نمو الدارسين لغوياً.⁷

دورة المهمة <i>Task cycle</i>		
التقرير <i>Report</i>	التخطيط <i>Planning</i>	المهمة <i>Task</i>
<p>دور الطالب: يقدم تقريراً، إما أن يكون صوتياً أو مكتوباً في شكل مناقشات أو مقارنات، وخلال هذه المرحلة يمكنهم أن يطوروا ما تم تعلمه من جوانب لغوية.</p> <p>المعلم: مراقب فقط</p>	<p>دور الطالب: يخطط ليخبروا زملاءهم عما اكتشفوه من جوانب لغوية وكيفية توصلهم إليها.</p> <p>المعلم: داعم وناصح.</p>	<p>دور الطالب: القيام بالمهمة في شكل ثنائيات أو جماعات، والمجموعات يتم اختيارها على المواضيع الخاصة بموضوعات اللغة استخدام الوسائط، بشرط أن تكون تعليماتها واضحة ودقيقة؛ كي يتمكنوا - من تحويل اللغة من منتج إلى عملية.</p> <p>المعلم: مساعد وداعم، ومزود لهم بمواد التعلم.</p>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الجوانب اللغوية Language Focus	
التدريب Practice	التحليل Analysis
<p>دور الدارسين:</p> <ul style="list-style-type: none"> – يفحصون يحللون، يناقشون النقاط الأساسية في موضوع التعلم، مع التركيز على الجوانب المهمة. – يقومون بنشاطات لتطوير الوعي من أجل تحديد وتحليل جوانب لغوية معينة كالمهارات- من أجل ترسيخ ما تم تعلمه، - يعرضون المهمة للتدريب مرة أخرى. <p>المعلم:</p> <ul style="list-style-type: none"> – مركز مرجعي الجوانب اللغة المتعلمة، يعرض ما توصل إليه الطلاب في المجموعات على الفصل كله. – يعرض بعض الجوانب اللغوية التي فشل الدارسون في تعلمها أثناء المهمة. 	<p>دور الدارسين:</p> <ul style="list-style-type: none"> – يفحصون يحللون، يناقشون النقاط الأساسية في موضوع التعلم، مع التركيز على الجوانب المهمة. – يقومون بنشاطات لتطوير الوعي من أجل تحديد وتحليل جوانب لغوية معينة كالمهارات- من أجل ترسيخ ما تم تعلمه، - يعرضون المهمة للتدريب مرة أخرى. <p>المعلم:</p> <ul style="list-style-type: none"> – مركز مرجعي الجوانب اللغة المتعلمة، يعرض ما توصل إليه الطلاب في المجموعات على الفصل كله. – يعرض بعض الجوانب اللغوية التي فشل الدارسون في تعلمها أثناء المهمة.

يتميز مدخل المهام في كونه يسهم في تحسين عمليات الفهم، والدافعية، واكتساب المفاهيم وزيادة الانتباه وتحسين مهارات التفكير، وإتاحة الفرص للممارسة النشطة، واكتشاف المعلومات ذاتياً، وتوفير تغذية مرتجعة، وإثراء التعلم، وأنواع مختلفة من التقويم. ويعاب عليه أنه يحتاج إلى معلم يتمتع بمهارات عالية في اللغة والتدريس، ويتطلب طرق تدريس تحتاج إلى وقت لتنفيذها، ويحتاج إلى أنشطة تعليم وتعلم كثيرة ومتنوعة قد تستغرق وقتاً أطول من الوقت المتاح للتدريس، ويحتاج إلى تقويم متنوع معاصر، يتسم بالواقعية والأصالة ليس لدى المعلمين مهارات استخدامه.^٨

^٨ عوض 159، et al.

بناء على المشكلات التعليمية السابقة والخلفيات التي مضت من القواعد والدينية والفلسفية والقانونية والنظرية حاول الباحث أن يجري دراسة بعنوان "تطوير كراسة التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر" رجاء أن تسد ثغرة علمية وتكون مساهمة موقفة في تحسين القدرة على إتقان المنظومة حفظاً والإحاطة بما فيها من المباحث النحوية فهماً واستيعاباً وبالتالي يكون رصيماً علمياً في تنمية الملكة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر.

ب- مشكلات البحث

بينما يركز الباحث على مشكلات الدراسة التالية:

- ١) كيف يتم تطوير منتج التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر؟
- ٢) ما مدى صلاحية المنتج من المدقق الخبير المتخصص في مجال تعليم اللغة العربية في منتج التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر؟
- ٣) ما مدى فعالية منتج التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر من ناحية نتائج التعلم في الكفاءة النحوية؟

ج- أهداف البحث والتطوير

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KHAACHMAD SIDDIQ
JEMBER

بناءً على خلفية البحث فأهداف هذه الدراسة هي كما يلي:

- ١) تحليل خطوات تطوير منتج التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر
- ٢) تحليل مدى صلاحية المنتج من المدقق الخبير المتخصص في تعليم اللغة العربية في منتج التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر.
- ٣) تحليل مدى فعالية منتج التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر من ناحية نتائج التعلم في الكفاءة النحوية.

د- مواصفات الإنتاج

مواصفات المنتج التي سيتم تطويرها من قبل الباحث كما يلي:

- ١- التدريبات التي سيتم تطويرها لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك.
- ٢- تكون التدريبات مطبوعة على شكل كتاب مدرسي يقتنيه الطالب والمدرس.
- ٣- يتم إخراج الكتاب بمقاس (B5) ١٧,١٧" X ١١,٦٩" بورقة بيضاء مع زخرفة خضراء من أعلى الصفحة وأسفلها وخطوط الكتاب بعضها سوداء وبعضها خضراء.
- ٤- التدريبات المطورة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك ألفية ابن مالك من باب الكلام وما يتألف منه إلى باب أعلم وأرى.
- ٥- تحتوي التدريبات على نوع الأسئلة الموضوعية بأشكال من بنودها نحو: المواءمة وملء الفراغ والاختيار من متعدد والتمييز بين الصحيح والخطأ والإجابة المختصرة.
- ٦- تركز التدريبات على ثلاثة أقسام من الأسئلة: القسم الأول في ضبط الأبيات حفظاً وفهم ما يتضمنها من موضوعات نحوية لكل بيت أو لكل مجموعة الأبيات ذات صلة بموضوع نحوي معين.
- ٧- القسم الثاني من التدريبات في استيعاب ومناقشة وتقرير القواعد النحوية والصرفية.
- ٨- القسم الثالث في التمارين التطبيقية التي تعنى بالجانب التطبيقي للموضوعات النحوية.
- ٩- والقسم الأول الذي هو قسم ضبط الأبيات يتكون من بندين من الأسئلة: البند الأول: تدريب في المواءمة بين صدر البيت وعجزه، والبند الثاني: تدريب في الصلة بين البيت بأكمله أو جزء منه وبين الموضوع النحوي المناسب لها.
- ١٠- والقسم الثاني وهو المعنون بالاستيعاب والمناقشة فيه ثلاثة بنود أسئلة: التدريب الأول عبارة عن الاختيار من المتعدد، والتدريب الثاني عبارة عن التمييز بين الصحيح والخطأ، والتدريب الثالث عبارة عن الإجابة المفتوحة على أسئلة موضوعية.
- ١١- القسم الثالث المسمى بالتمارين التطبيقية فيه تدريران: التدريب الأول في ملء الفراغ بما يناسبه في ضوء دراسة الكتاب من المباحث النحوية والثاني في استخراج الأحكام النحوية من النصوص المنتقاة من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف.
- ١٢- يتم وضع التدريبات لكل مجموعة من الأبيات الشعرية ذات موضوعات نحوية مترابطة متسلسلة مرتبة على ترتيب الألفية، عددها ما بين خمسة أبيات إلى بعضة عشر بيتاً.
- ١٣- تتصف الأسئلة بالشمول والاتزان في جميع تم اختياره من الكتاب.
- ١٤- يتم استخدام التدريبات خلال فعالية أنشطة التعلم وجهًا لوجه داخل القاعة الدراسية أو عن طريق القاعة الافتراضية المتزامنة وغير المتزامنة سواء داخل القاعة الدراسية أم خارجها.

هـ- أهمية البحث والتطوير

- ١- للطلاب: هذه التدريبات تساعد الطلاب على ترسيخ المعلومات من المباحث النحوية المدروسة من كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك.
- ٢- للمدرسين: هذه التدريبات تساعد المدرس على قياس مدى فهم الطالب لما درسه وتقييم العملية الدراسية لهذه المادة ومن ثم اتباع الإجراءات المطلوبة في تحسين كفاءة الطالب في التمكن من المادة.
- ٣- للكلية: سد ثغرة في جانب من الجوانب الأكاديمية من حيث آلية الاختبار والتقييم وبالتالي يلعب دوراً كبيراً في الارتقاء بالمستوى التعليمي لدى المؤسسة.
- ٤- للباحث: توسيع آفاق المعارف والأفكار العلمية في تطوير التدريبات خاصة والتخصص في مجال الاختبار.
- ٥- للباحث القادم: فرصة لتطوير التدريبات فيما تبقى من أبواب الكتاب نفسه أو الكتاب المشابه.

و- فروض وحدود البحث والتطوير

١- فروض البحث والتطوير

المنتج في هذه الدراسة هو في شكل تدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك. هذا يفيد كتقويم في تيسير عملية تعليم مادة النحو والصرف على المدرسين وقياس مدى تحصيل الطلاب للمواد المدروسة وبالتالي يلعب دوراً كبيراً في تنمية الملكة النحوية وترسيخ المعلومات لدى الطالب. ويمكن تطبيق هذا المنتج من خلال العروض التوضيحية التي يقدمها المعلم لطلابه في اجتماعات متزامنة وجهًا لوجه داخل الفصول الدراسية للتعليم دون اتصال بالإنترنت كما أنه يمكن الاستفادة منه في الفصول الافتراضية من خلال العديد من المنصات الرقمية مثل Zoom و Google Meet وجميع التطبيقات التي تدعم وجهًا لوجه الافتراضي أنشطة. وعلاوة على ذلك، يمكن أيضاً تنفيذ هذا المنتج بشكل غير متزامن من خلال صيغة PDF.

وفي هذا البحث اعتمد الباحث على الفروض التالية:

الفرض الصفري (H_0): إن استخدام التدريبات المطورة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر ليس فعالاً بشكل ملحوظ.

الفرض الاختياري (H_1): إن استخدام التدريبات المطورة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر فعال بشكل ملحوظ.

٢- حدود البحث والتطوير

أ- الحدود الموضوعية:

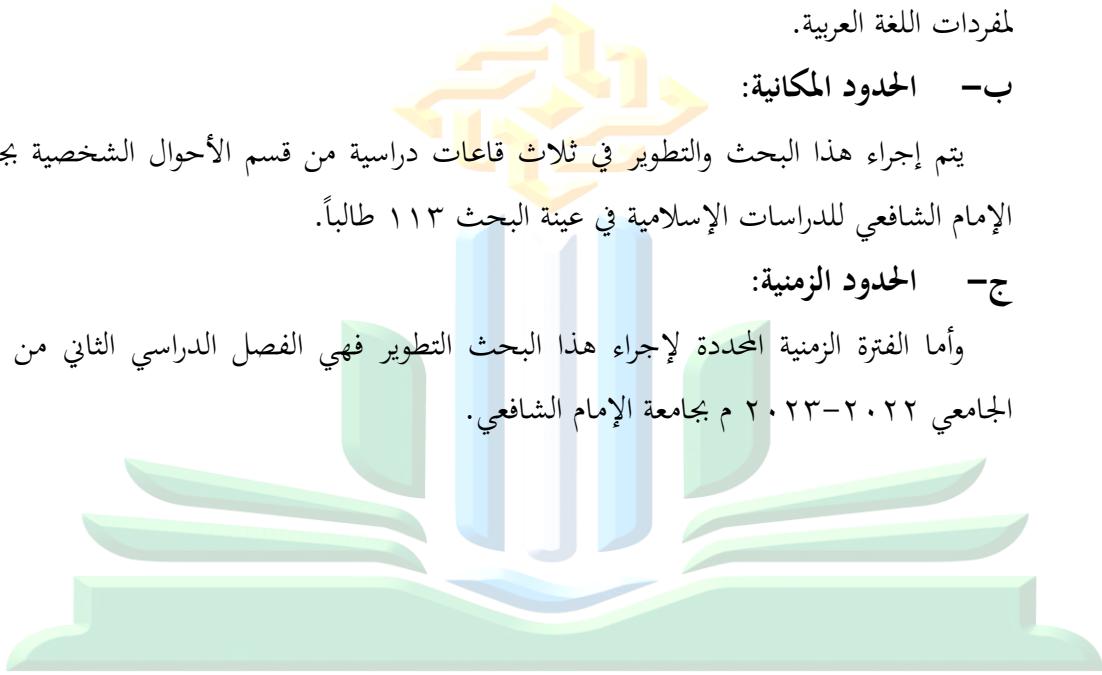
حدود هذه الدراسة هي أن ما سيتم إنتاجه يقتصر على كتاب واحد من شروح ألفية ابن مالك، وهو كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك. وأما بالنسبة للشروحات الأخرى، فلا يمكن استخدام هذا المنتج وبخاصة إلى استخدام تدريبات مطورة أخرى تناسب الكتاب. ومحدودية هذا التطوير أنه يمكن استخدامه للطلبة من فئة المستوى المتقدم الذين تمكنوا من أساسيات علم النحو والصرف وسيطروا على مهارة القراءة بدرجة متطورة ومتقدمة، ولديهم بالفعل فهم واستيعاب جيد لمفردات اللغة العربية.

ب- الحدود المكانية:

يتم إجراء هذا البحث والتطوير في ثلاث قاعات دراسية من قسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية في عينة البحث ١١٣ طالباً.

ج- الحدود الزمنية:

وأما الفترة الزمنية المحددة لإجراء هذا البحث التطوير فهي الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م بجامعة الإمام الشافعي.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

ز- تحديد المصطلحات

كراسة التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر عبارة عن أنشطة تربوية تلي عرض الدروس النحوية والصرفية من كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك التي تتضمن أنواعاً من الأسئلة النظرية والتمارين التطبيقية التحليلية لمادة النحو والصرف. وكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك من تأليف فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن صالح الفوزان. وهو شرح من شروح منظومة ألفية ابن مالك. ويعد من قبيل الشروح المعاصرة للألفية. وهو يناسب أبناء هذا الزمن. يقع في مجلدين كبيرين، المجلد منه يحتوي على ما يربو من خمس مئة صفحة تقريباً. تحتوي الكراسة المطورة على جملة من الأسئلة الموضوعية. والأسئلة الموضوعية هي نوع من الأسئلة التي إجابتها محددة لا يختلف عليها المصححون.

والهدف من إعداد هذه الكراسة ترقية الكفاءة النحوية بمعنى تنمية قدرة الطالب على استيعاب وإنتاج البنى والتراكيب اللأمتناهيّة من جمل ووحدات إسنادية لم يسبق له أن سمعها أو قرأها من قبل. وهذه المعرفة متمثلة في مجموعة قواعد لغوية عامة متشكلة في ذهن الإنسان. كما أنها ترمي بغرض تثبيت المباحث النحوية المدروسة وترسيخها لدى الطالب. والتدريبات الواردة في هذه الكراسة من الأهمية بمكان حيث تكون تعزيزاً فورياً للطلاب الدارسين المستهدفين بالتعليم. وهؤلاء الطلاب الذين يعد لهم هذه الكراسة هم الجالسون في المستوى الثاني من المرحلة الجامعية على درجة البكالوريوس. والذين ينخرطون في الدراسة النظامية التي تتخذ اللغة العربية لغة تدريس مشافهةً وكتابةً في جامعة الإمام الشافعي جمبر. والجامعة هي إحدى الجامعات الإسلامية التي تقع في شارع محمد حسني تمرين من مدينة جمبر بمحافظة جاوى الشرقية وقد تم تأسيسها عام ٢٠١٠ م.

الباب الثاني الدراسات المكتبية

١- الدراسات السابقة

أ. رسالة الماجستير للباحثة مفتوحتي (٢٠٢١) بعنوان: إعداد كراسة التدريبات على أساس النظرية السياقية في تعليم مهارة الكتابة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. أهداف هذا البحث هي إعداد كراسة التدريبات لمهارة الكتابة على أساس النظرية السياقية حسب الاحتياجات ومعرفة صلاحية كراسة التدريبات لمهارة الكتابة على أساس النظرية السياقية ومعرفة مدى فعالية كراسة التدريبات لمهارة الكتابة على أساس النظرية السياقية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. وأما مدخل هذا البحث هو المدخل الكمي والكيفي. والمنهج المستخدم في هذا البحث هو منهج البحث والتطوير على نموذج *ADDIE*. وأما طريقة تحليل البيانات المستخدمة هي التحليل الإحصائي الاستدلالي (*Analysis Statistic Inferensial*) باستخدام اختبار (*T-Test*). أما نتائج هذا البحث هي (١) أعدت الباحثة كراسة التدريبات على أساس النظرية السياقية بدأ من تحليل الاحتياجات والمشكلات ثم تصميم كراسة التدريبات على أساس النظرية السياقية ثم تطوير كراسة التدريبات على أساس النظرية السياقية ثم تطبيق كراسة التدريبات على أساس النظرية السياقية والتقييم من قبل الخبراء والطلبة. (٢) من جميع القيمة المئوية السابق دلت على كراسة التدريبات المطورة مناسبة وصلاح استعمالها في تعليم مهارة الكتابة. (٣) إن كراسة التدريبات التي تطورتها الباحثة لتعليم مهارة الكتابة على أساس النظرية السياقية اللغوية لها فعالية في ترقية قدرة الطلبة في الكتابة. كما دل عليها أن درجة *Sig. (2-tailed)* قدر ٠,٠٠٠٠، فهذا بمعنى $< Sig. (2-tailed)$ 0,05 وهذا يوضح أن هذا البحث قد نجح في مساعدة المحاضرين والطلاب على فهم استخدام الكلمات من خلال النظرية السياقية ويساعد في تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب. وقد تم كتابة المراجع على شكل *Mendeley*.^٩

ب. رسالة الماجستير للباحثة ديوي سارتیکا (٢٠٢٠) بعنوان: إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القران موجوكرطا. قامت الباحثة بإعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير. أما أهداف هذا البحث

^٩ مفتوحتي، "إعداد كراسة التدريبات على أساس النظرية السياقية في تعليم مهارة الكتابة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق، ٢٠٢١). [/http://etheses.uin-malang.ac.id/30363](http://etheses.uin-malang.ac.id/30363).

فهي (١) إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا، (٢) لوصف صلاحيتها عند الخبراء و (٣) معرفة مدى فعالية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. ومنهج البحث المستخدم هو البحث والتطوير بالنموذج أدي (ADDIE). وأدوات البحث المستخدمة في جمع البيانات هي المقابلة، والاستبانة والاختبار. واستعملت الباحثة حساب نموذج ليكرت (Likert) في تحليل البيانات. واستخدمت الباحثة الرمز $t-test$ في تحليل البيانات من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي. أما نتائج هذا البحث والتطوير هي: (١) توافر كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير. إن كراسة التدريبات في تعليم النحو التي أعدها الباحثة لها خصائص ومزايا لا يمتلكها في كراسة التدريبات الأخرى يعني: (أ) إن تصميم هذه كراسة التدريبات من خلال إجراء تحليل المناهج الدراسية، وتحديد المواد وعنوان كراسة التدريبات، واتخاذ خطوات عمل للتلاميذ، وكتابة كراسة التدريبات، وتحديد أدوات القياس أو التقييم، (ب) إن إعداد كراسة التدريبات بناءً على مبدأ مهارات التفكير الأدنى والمتوسط والعليا. (٢) إن صلاحية كراسة التدريبات هي نتيجة التحكيم من الخبير. وتصل جودة هذه الكتاب مجملًا إلى تقدير "جيد جدا". وهذا يدل على نتيجة البحث بأن كراسة التدريبات المعدة يمكن استخدامها في تعليم النحو لترقية التلاميذ على مهارات التفكير (٢) إن تطبيق كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير فعال لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. بالنظر إلى نتيجة اختبارات أكبر من ٣,٠٣٧ من ت الجدول عند مستوى الدلالة ٠,٠٥ (%٥) تدل على ٢,٠٢. وهذا يدل على أن المنتج فعال.^{١٠}

ج. رسالة الماجستير للباحثة يانا أزهريا (٢٠٢٠) بعنوان: إعداد كراسة التدريبات باستخدام *blog-web* في تعليم مهارة القراءة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ بدانج بنجان. هذا البحث يهدف إلى: (١) إنتاج كراسة التدريبات في تعليم مهارة القراءة باستخدام *web-blog* لأغراض تعليم اللغة العربية. (٢) معرفة مدى صلاحية كراسة التدريبات المطورة. (٣) معرفة مدى فعالية كراسة التدريبات المطورة. أما تصميم البحث هي البحث والتطوير لأن هذا البحث تهدف إلى إنتاج كراسة التدريبات ومعرفة مدى صلاحيتها من الخبراء وفعالية تجربتها في ميدان البحث. والخبراء في مجال اللغة العربية والخبير في مجال تصميم المواد التعليمية. وأفراد التجربة هم ٤٨ طلاب، وأما أساليب جمع البيانات المستخدمة هي المقابلة والاستبانة والاختبار. وأما في تحليل البيانات المستخدمة الباحثة أسلوب

^{١٠} ديوي سارتنيكا، "إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق, ٢٠٢٠), <http://etheses.uin-malang.ac.id/26091/>

تحليلاً وصفياً وإحصائياً. وأما نتائج البحث فهي: (١) إنتاج كراسة التدريبات باستخدام *web-blog* في تعليم مهارة القراءة مناسب باتباع عشر خطوات بروغ وغول. أما الويب الذي استعملت الباحثة يعني *web-blog*، في هذه بلوغ يوجد ٦ المواد، فيديو اليوتيوب الذي تحتوي على مفردات حسب المادة، اختبارات منتصف والنصف النهائي، والتدريبات المتنوعة يمكن الوصول إليها عبر نموذج شكلجوجل وكاهوت وقويز. (٢) إن صلاحية كراسة التدريبات المطورة تتركب من تحكيم الخبير في مجال المادة واللغة حصل على نتيجة ٥,٨٧٪ في المائة أي بتقدير "جيد جداً"، ومن تحكيم الخبير في مجال تصميم مادة تعليم اللغة العربية حصل على نتيجة ٩٢,٣٪ في المائة أي بتقدير "جيد جداً". (٣) إن كراسة التدريبات المطورة لمهارة القراءة تكون فعالة لدى طلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ بدانج بنجانج. بالنظر إلى اخبارات ٩,٨٩ < ت الجدول عند مستوى الدلالة ٠,٠٥ (%٥) تدل على ٢,٠٦^{١١}.

د. رسالة الماجستير للباحث شمسي ريادي (٢٠١٧) بعنوان: إعداد المواد النحوية في ضوء نظريات التجديد النحوي: البحث والتطوير بجامعة النقاية للدراسات الإسلامية بمدورا. أخذ الباحث بتطوير هذه المواد التعليمية في ضوء نظريات التجديد النحوي، إجابة لحاجتهم إلى المواد النحوية التعليمية مع سهولة التعليم واختصار المواد وتكامل المباحث. ومن الأسئلة التي أراد الباحث إجابتها في هذا البحث هي (١) كيف يتم إعداد المواد النحوية في ضوء نظريات التجديد النحوي؟ و(٢) وما مدى فعالية إعداد المواد النحوية في ضوء نظريات التجديد النحوي؟ فاستخدم الباحث في هذا البحث منهج البحث والتطوير بإجراء البحث على نموذج *ADDIE*. وأما مجتمع البحث فكل طلبة المرحلة الثالثة للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ بقسم تعليم العربية جامعة النقاية للدراسات الإسلامية. وعينته ١٠ طلاب و١٠ طالبات في فصل الطلبة الذين يتلقون دراسة النحو الثانية في المرحلة الثالثة للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ بنفس الجامعة. وتقوم فصل الطلاب في مقام الفصل الضابط وفصل الطالبات في مقام الفصل التجريبي. ولجمع البيانات يستخدم الباحث عددا من الأدوات من المقابلة والاستبانات والاختبارات. وبعد أن قام الباحث بالبحث في ميدان البحث، وجمع كل ما يحتاج إليها من البيانات، يستنتج الباحث من النتائج أنه: (١) لقد تم إعداد المواد النحوية في ضوء نظريات التجديد النحوي معتمدا على احتياجات الطلبة بقسم تعليم اللغة العربية بجامعة النقاية للدراسات الإسلامية. وسمى الباحث كتابه المصمم بـ"المجرب، في النحو المهذب" الذي احتوى على خمسة أبواب كبيرة من المباحث، فهي: الكلام وأقسامه والمرفوعات والمنصوبات والمجرورات والتوابع.

^{١١} يانا أزهريار، "إعداد كراسة التدريبات باستخدام في تعليم مهارة القراءة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ بدانج بنجانج" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق، ٢٠٢٠)، <http://etheses.uin-malang.ac.id/26131>.

كتاب يساق بلغة وجيزة ومواد مختصرة ومباحث متكاملة. (٢) يتم تجربة المواد، وقد دلت نتائج التجربة على ان المواد فعالة في ترقية كفاءة الطلبة. والنتائج صادرة من استبانات الطلبة التي حصلت على درجة "جيد" واستبانة الخبر التي حصلت على درجة "جيد جدا"، ومن الاختبارات التي دلت على أن كفاءة الفصل التجريبي تترقى من ٣٥,١٪ إلى ٧٣,٢٪، فهناك ارتفاع كبير يبلغ النسبة ٣٨,١٪، إذ أن الفصل الضابط ترتفع بالنسبة ٧,٢٪ فحسب. فهناك تفاوت كبير بين ارتفاع الفصلين، فالفصل التجريبي يتفوق بـ ٣٠,٩٪. وكذلك نتيجة التحليل من البرنامج الإحصائي التي تدل على أن المواد فعالة. وهذا تحليل لمعرفة مدى استجابة الطلبة للمواد بمقارنة نتائجهم في الاختبار القبلي والبعدي.^{١٢}

هـ. رسالة الماجستير للباحثة خزانة الحكمة (٢٠١٢) بعنوان: إعداد كراسة التدريبات وفعاليتها في ترقية مهارة الكلام: بحث تطويري وتجريبي في مدرسة المحمدية الأولى المتوسطة في سيدوحارجوا. ومشكلات هذا البحث هي: (١) كيف إعداد كراسة التدريبات في ترقية مهارة الكلام بمدرسة المحمدية الأولى المتوسطة في سيدوحارجوا في العام الدراسي ٢٠١١ - ٢٠١٢؟، (٢) ما مدى فعالية كراسة التدريبات في ترقية مهارة الكلام لدي الطلبة بمدرسة المحمدية الأولى المتوسطة في سيدوحارجوا في العام الدراسي ٢٠١١ - ٢٠١٢؟. ومدخل هذا البحث كمي وصفي ومنهجه تطويري (R&D) وتجريبي بتصميم مجموعتين. إن مجتمع البحث في هذا البحث هو جميع الطلبة في مدرسة المحمدية الأولى المتوسطة في سيدو حارجوا في العام الدراسي ٢٠١١ - ٢٠١٢. وأما عينته فهي الطلبة في الصف الثامن فصل "ب" وهم ٣٠ طالبا مجموعة الضابطة، وفصل "ج" هم ٣٠ طالبا مجموعة التجربة. ومن الأدوات لجمع البيانات: (١) الملاحظة، (٢) المقابلة، (٣) الوثائق، (٤) الاستبانة، (٥) الاختبار. أما نتائج لهذا البحث فيمكن أن نتلخص فيما يأتي: (١) إن كراسة التدريبات في مهارة الكلام تتكون من أربعة دروس وهي: الدرس الأول يتكلم عن الوصول إلى المكتبة، والدرس الثاني يتكلم عن زيارة عمر في المستشفى، والدرس الثالث يتكلم عن الأسرة، والدرس الرابع يتكلم عن مباراة كرة القدم. ولكل درس معيار الكفاءة، والكفاءة الأساسية، والمؤشرات، والدليل الخاص للمعلم، وعشر أنواع من تدريبات الكلام، والتدريب الإضافي وهما اللعبتان اللغويتان في كل درس، والمحفوظات أو كلمة الحكم المتنوعة، والمفردات بحسب ترتيبه في كل درس في آخر الكتاب. (٢) اعتماداً على: (أ) معدل نتيجة من نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمجموعة التجربة، وهناك فرق كبير أو ارتفاع كبير في النتيجة وهي من ٥٧,٣٣٣ (نتيجة

^{١٢} شمسي رياضي، "إعداد المواد النحوية في ضوء نظريات التجديد النحوي: البحث والتطوير بجامعة النقاية للدراسات الإسلامية بمدوراً" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق، ٢٠١٧)، <http://etheses.uin-malang.ac.id/11139>.

الاختبار القبلي) إلى ٧١،٣٣٣ (نتيجة الاختبار البعدي)، وهذه النتيجة تدل على أن هناك ارتفاع كبير أو فرق كبير وهو ١٤،٠٠٠. (ب) من نتيجة الاختبار التائي (*T-test*)، أن نتيجة درجة تاء حساب في هذا البحث ٩،٥٩٥ أكبر من درجة تاء جدول على المستوى ٥٪ (٢،٧٥) ومن درجة تاء الجدول على مستوى ١٪ (٢،٠٤). بمعنى يدل على أن كراسة التدريبات لها فعالية جيدة أو بعبارة أخرى كراسة التدريبات تؤثر جوهريا على تحسين كلام الطلبة.^{١٣}

و. رسالة الماجستير للباحثة ليلة النعمة (٢٠٢١) بعنوان: تطوير كراسة التدريبات لتعليم مهارة الكلام المبنية على مهارات التفكير العليا (*HOTS*) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باطي. يهدف هذا البحث إلى: (١) تطوير كراسة التدريبات لتعليم مهارة الكلام المبنية على مهارات التفكير العليا (*HOTS*)؛ (٢) معرفة مدى صلاحية كراسة التدريبات المطورة عند الخبراء؛ (٣) قياس فعالية استخدام كراسة التدريبات لتعليم مهارة والكلام المبنية على مهارات التفكير العليا (*HOTS*) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باطي. وأما منهجية البحث المستخدمة في هذا البحث هي البحث والتطوير (*R&D*) بنموذج التطوير لدى بروغ وغال (*Borg and Gall*) الذي طوره سوغيونو مجتمع هذا البحث هم طلاب الصف السابع بالعينة ٣٥ طالبا من المجموعة الضابطة ٣٥ طالبا من المجموعة التجريبية. وأما أساليب جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلة والاستبانة والاختبار. وأسلوب تحليلها بالوصفية التحليلية والإحصائي الوصفي واستعملت الباحثة حساب مقياس ليكرت (*Skala Likert*) في تحليل بيانات الاستبانة واستخدمت الرمز *t-test* في تحليل البيانات من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي. أما نتائج هذا البحث والتطوير هي: (١) إنتاج كراسة التدريبات لتعليم مهارة الكلام المبنية على مهارات التفكير العليا تتضمن من ثلاثة دروس. لكل درس يحتوي على الكفاءة الأساسية والكفاءة الرئيسية ودليل استخدام الكتاب وأهداف التعليم والمؤشرات والمفردات والعبارات ونص الحوار وتدريباته والتركيب وتدريباته وقائمة المراجع (٢) نتيجة صلاحية كراسة التدريبات المطورة بقيمة الاستبانة ٩٥،٦٥٪ على تقدير جيد جدا" من خبيرة مجال المحتوى واللغة والقيمة ٧٧،٥٧٪ على تقدير "جيد" من خبير مجال التصميم ونتيجة الاستبانة من مدرّسة اللغة العربية تحصل على النسبة المئوية ٩٤،٥٤٪ بتقدير "جيد جدا". وهذا تدل على أن كراسة التدريبات المطورة لائق وصالح استخدامها في تعليم مهارة الكلام؛ (٣) إنّ كراسة التدريبات المطورة تكون فعالة لدى الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باطي بالنظر إلى نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي أن قيمة "ت" الحساب (*t-hitung*) أكبر من قيمة "ت" الجدول

^{١٣} خزنة الحكمة، "إعداد كراسة التدريبات وفعاليتها في ترقية مهارة الكلام: بحث تطوري وتجريبي في مدرسة الحمدية الأولى المتوسطة في سيدوحارجوا" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق، ٢٠١٢)، <http://etheses.uin-malang.ac.id/7976>.

(*t-tabel*) يعني $0.3544 < 2.042$ عند مستوى الدلالة ٥ % معناه H_0 مقبولة وهناك تأثير لتعليم مهارة الكلام.^{١٤}

ز. رسالة الماجستير للباحثة إيرى هانداياني (٢٠٢١) بعنوان: تصميم كراسة التدريبات لدرس الإملاء المؤسس على الأخطاء الإملائية للسنة الأولى كلية المعلمات الإسلامية بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو. خلفية هذا البحث أنه: أصبح الإملاء هو مادة هامة في تعليم اللغة العربية في سائر المعاهد الإسلامية. ومع ذلك وجدت نوع المشكلات الكبيرة والصغيرة في المؤسسة التربوية، منها ظهور ضعف نتائج الإملاء لدي الطالبات للسنة الأولى خلال ثلاث سنوات الماضية، فدل معدل النتائج في السنة ٢٠١٨ قدر ٧.٤ وفي السنة ٢٠١٩ قدر ٦.٥ وفي السنة ٢٠٢٠ قدر ٥.٠٤ إضافة إلى هذه البيانات يمكن أن نستنتج أن هناك انخفاض كبير في كل سنة لنتائج الإملاء. أما أسئلة البحث في هذه الرسالة، فهما: "ما مواصفات كراسة التدريبات لدرس الإملاء المؤسس على الأخطاء الإملائية للسنة الأولى كلية المعلمات الإسلامية بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات؟" و "إلى أي مدى فعالية كراسة التدريبات لدرس الإملاء المؤسس على الأخطاء الإملائية للسنة الأولى كلية المعلمات الإسلامية بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات؟". ونوع هذا البحث هو بحث تطوري والمنهج الذي يسير على البحث التطويري الذي اقترحه برج وغال بمجتمع البحث جميع الطالبات السنة الأولى كلية المعلمات الإسلامية عددها ١٥٨ طالبة وعينته قدر ٢٠% من المجتمع يعني ٣١ طالبة. وفي جمع البيانات، استخدمت الباحثة الطريقة الاختبارية، والطريقة المقابلة والطريقة الاستبانة والطريقة الملاحظة وكذلك الوثائق المكتوبة. وأما لتحليل البيانات فاستخدمت الباحثة صيغة اختبار (*t-Test*). ونتائج البحث في هذه الرسالة يعني بعد الاختبار، مرتين حال هذه كراسة التدريبات فعالة لترقية كفاءة الطالبات في كتابة اللغة العربية تم إثباته بارتفاع النتيجة بعد استخدام هذه كراسة التدريبات قدر ٧,٤٠٧ أكبر من قيمة - ٢,٧٠٤. إضافة إلى ذلك، تجبه طالبة كراسة المصممة، لأن تساعدن على فهم قواعد الإملاء الصحيحة.^{١٥}

ح. رسالة الماجستير للباحثة رفة حنيفة (٢٠١٨) بعنوان: "إعداد كراسة التدريبات لمهارة الكتابة للصحافة على ضوء المدخل السياقي بجامعة سمارانج الحكومية." مستخلص البحث: من محتويات المنهج في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية هو المواد الدراسية للمهارات الخاصة

^{١٤} ليلة النعمة، "تطوير كراسة التدريبات لتعليم مهارة الكلام المبنية على مهارات التفكير العليا في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باطي (*Universitas Islam*)"

Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2021), <http://etheses.uin-malang.ac.id/30773/>.

^{١٥} إيرى هانداياني، "تصميم كراسة التدريبات لدرس الإملاء المؤسس على الأخطاء الإملائية للسنة الأولى في كلية المعلمات الإسلامية بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان

فونوروغو (*IAIN Ponorogo*, 2021), [http://etheses.iainponorogo.ac.id/17042/1/Thesis Eri Handayani_504180003 thesis%29.pdf](http://etheses.iainponorogo.ac.id/17042/1/Thesis%20Eri%20Handayani_504180003%28E%20thesis%29.pdf).

وإحدى منها هي العربية للصحافة. وجدت الباحثة عدة المشكلات في تعليم مادة العربية للصحافة منها عدم مطابقة أهداف التعليم بواقع التعليم، كتاب المدرسي المستخدم لم يعطي فرصة لطلبة في تطبيق نظرية الصحافة كتابة، صعوبة الطلبة في فهم مصطلحات العربية. تهدف هذه كراسة تحليلاً لتلك المشكلات. أهداف هذا البحث هي: (١) إعداد كراسة التدريبات لمهارة الكتابة للصحافة على ضوء المدخل السياقي بجامعة سمرنج الحكومية حسب نتائج تحليل الاحتياجات. (٢) معرفة مواصفات هذه كراسة التدريبات حسب النظريات المستخدمة، و(٣) معرفة مدى فعالية هذه كراسة التدريبات بعد تنفيذها في عملية التعليم. تستخدم الباحثة الدراسة الميدانية التجريبية في إعداد بحثها مستعينة بالمنهج البحث التطويري بنموذج *ADDIE*. أسلوب جمع البيانات في هذا البحث هي الوثائقية والاستبانة والاختبار والمقابلة والملاحظة. استناداً من نتائج استبانات احتياجات الطلبة والمحاضر نالت الباحثة البيانات الآتية: (١) أنهم يحتاجون إلى أداء هذه كراسة التدريبات، وإعداد هذه كراسة التدريبات باستخدام نموذج *ADDIE* (التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم). (٢) مواصفات هذه كراسة التدريبات مطابقة بمعايير كراسة التدريبات ومبادئ المدخل السياقي وخصائص تعليم مادة العربية للصحافة. كون هذه كراسة التدريبات عامة تتكون من الغلاف، المقدمة، ومحتويات الكراسة، أهداف الكراسة، معلومات العامة، نظريات حول الأخبار، أنواع التدريبات حسب موضوع الخبر. (٣) استناداً من نتائج الطلبة ظهرت أن كراسة التدريبات المعدة فعالة لترقية مهارة كتابة للصحافة لدى الطلبة، كما دل عليها أن درجة (*Sig. (2-tailed)*) قدر $0,05 < Sig. (2-tailed)$ وهذا بمعنى $0,05 < Sig. (2-tailed)$ ويدل على أن H_0 مرفوض و H_1 مقبول.

ط. رسالة الماجستير للباحثة نداء الجنة (٢٠٢٣) بعنوان: "إعداد كراسة التدريبات لمادة الإملاء على

أساس تصنيف بلوم المعرفي لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الولاية في سوكابومي. مستخلص البحث ظهرت الحاجة إلى وجود كراسة مادة الإملاء على أساس تصنيف بلوم المعرفي بسبب أن التدريبات في الكتاب المدرسي لم تكن كافية، وعدم تنوع تدريباتها، وما زالت توجد أخطاء إملائية في كتابة تعبيرية لدى الطالبات، وذلك يحمل الباحثة إلى إعداد كراسة التدريبات لمادة الإملاء على أساس تصنيف بلوم المعرفي لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الولاية في سوكابومي. وأسئلة البحث: (١) كيف يتم إعداد كراسة التدريبات لمادة الإملاء على أساس تصنيف بلوم المعرفي لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الولاية في سوكابومي؟ (٢) ما مدى صلاحية كراسة التدريبات لمادة الإملاء على أساس تصنيف بلوم المعرفي لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الولاية في سوكابومي؟ (٣) ما مدى فعالية كراسة التدريبات لمادة الإملاء على أساس تصنيف بلوم المعرفي لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الولاية في سوكابومي؟ استخدمت الباحثة المدخل الكيفي والكمي والمنهج في هذا البحث هو البحث التطويري، واستخدمت الباحثة الطريقة

تسمى بـ *ADDIE* في إعداد كراسة التدريبات، والمصادر والبيانات تكون من المقابلة والاستبانة والاختبار القبلي والبعدي والوثائق، الباحثة هنا استخدمت في أسلوب تحليل هو جمع البيانات وتصنيفها وعرض البيانات والاستنتاج. ونتائج البحث: (١) إعداد كراسة التدريبات لمادة الإملاء على أساس تصنيف بلوم المعرفي افتتح أولاً بتحليل احتياجات الطالبات، ثم تصميم الكراسة على ما يناسب الاحتياجات التي تم تحليلها، ثم التطوير بتنفيذ ما خطط سابقاً في التصميم، يلي التطبيق بتقييم الخبراء والقيام بالاختبار القبلي والبعدي وأخيراً التقييم بتعديل الكراسة على اقتراحات الخبراء، (٢) وصلاحيّة الكراسة تقاس بالنسبة المئوية من جميع تقييم الخبراء الثلاثة: ٩٢،٢ % ومن مقياس تصنيف ليكرت توضح أن المنتج في مستوى جيد جداً، وهو صالح للاستخدام مع عدم التعديل، (٣) وأما فعالية الكراسة من تُنظر نتيجة اختبار *Wilcoxon* > ٠،٠٠١، وهي > ٠،٠٥ (أقل منه) ظهرت أن الفرضية مقبولة، أي هناك تأثير إيجابي أو فعالية في استخدام كراسة التدريبات، وهناك ارتفاع بين النسبة المئوية من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي وهو ٧،٨٩ %، وخلاصة البحث هي: أن التدريبات اللغوية المتنوعة تستطيع أن تقود الطلاب في تكوين الكفاءة اللغوية ولها أهمية كبيرة في العملية التعليمية.^{١٦}

ي. رسالة الماجستير للباحث بدر الصافي الهدى (٢٠٢٣) بعنوان: "تطوير كراسة التدريبات لكتاب "نظم المقصود" للطهطاوي على طريقة دريل بالتطبيق بمدرسة "روضة الطالبين" الدينية واجاك مالانج. مستخلص البحث: في مدرسة روضة الطالبين الدينية واجاك مالانج، درس الطلاب والطالبات القواعد الصرفية باستخدام الكتب منها نظم المقصود بطريقة الحفظ. مع أن حفظ الأنظمة لا يضمن فهم القواعد الصرفية وتطبيقها. والطلاب لا يعودون أنفسهم لتطبيق القواعد الصرفية التي قد درسوها لفهم النصوص العربية وكتابتها. والسبب قلة تدريباتهم مع صعبتهم لفهم الأنظمة العربية في نظم المقصود. بناء على هذا الظاهر، حاول الباحث تصميم كراسة التدريبات المطورة من كتاب نظم المقصود الذي صنّفه الشيخ الطهطاوي لترقية قدرة الطلاب في فهم القواعد الصرفية وتطبيقها. أما الأهداف من هذا البحث والتطوير فهي: (١) وصف كيفية تطوير كراسة التدريبات لكتاب نظم المقصود، (٢) معرفة مدى فعالية كراسة التدريبات لكتاب نظم المقصود لترقية كفاءة طلاب مدرسة روضة الطالبين الدينية في فهم القواعد الصرفية وتطبيقها. استخدم هذا البحث المدخل الكمي والكيفي بطريقة البحث والتطوير على نظرية بورج وجال ونتيجة هذا البحث: (١) كراسة التدريبات لكتاب نظم المقصود، (٢) استخدام الانتاج المطور من هذا البحث له

^{١٦} نداء اللجنة، "إعداد كراسة التدريبات لمادة الإملاء على أساس تصنيف بلوم المعرفي لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الراية في سوكابومي *Etheses of Maulana* (2023), <http://etheses.uin-malang.ac.id/53282/>

فعالية لترقية كفاءة طلاب مدرسة روضة الطالبين الدينية في فهم القواعد الصرفية وتطبيقها. والمقترحات من هذا البحث : ١) بهذا البحث، طور الباحث كراسة التدريبات لكفاءة فهم القواعد والتطبيق، فرجى الباحث إلى المعلمين والباحثين الآخرين لتطوير كراسة التدريبات لتطوير مهارات اللغة وهي القراءة والكتابة والاستماع والكلام، ٢) بهذا البحث، صمم الباحث كراسة التدريبات المطور من كتاب نظم المقصود، فرجى الباحث إلى المعلمين والباحثين الآخرين لتطوير كراسة التدريبات من كتب الصرف الأخرى المستخدمة في أي المدارس، ٣) على معلمي اللغة العربية تعويد الطلاب لتطبيق فهمهم على قواعد اللغة العربية بإقامة التدريبات لهم.^{١٧}



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

^{١٧} بدر الصافي الهدى، "تطوير كراسة التدريبات لكتاب 'نظم المقصود' للطهطاوي على طريقة دريل بالتطبيق بمدرسة 'روضة الطالبين' الدينية واجاك مالانج، (2023)" <http://etheses.uin-malang.ac.id/45903/1/17720079.pdf>.

قائمة الدراسات السابقة

الرقم	اسم الباحث	عنوان الرسالة	نتائج البحث	وجه التشابه	وجه الاختلاف
١	مفتوحتي (٢٠٢١)	إعداد كراسة التدريبات على أساس النظرية السياقية في تعليم مهارة الكتابة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق	أن هذا البحث قد نجح في مساعدة المحاضرين والطلاب على فهم استخدام الكلمات من خلال النظرية السياقية ويساعد في تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب.	إعداد كراسة التدريبات ومنهج البحث والتطوير على نموذج ADDIE	كراسة التدريبات لمهارة الكتابة على أساس النظرية السياقية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق
٢	ديوي سارتيكا (٢٠٢٠)	إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات	إن تطبيق كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير فعال لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. بالنظر إلى نتيجة اختبار ت ٣,٠٣٧ أكبر من ت الجدول عند مستوى الدلالة ٠,٠٥ (٥٪) تدل على ٢,٠٢	إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو ومنهج البحث المستخدم هو البحث والتطوير بالنموذج أدي (ADDIE)	التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا

وجه الاختلاف	وجه التشابه	نتائج البحث	عنوان الرسالة	اسم الباحث	الرقم
<p>باستخدام-<i>web</i></p> <p><i>blog</i> في تعليم</p> <p>مهارة القراءة</p> <p>مناسب باتباع</p> <p>عشر خطوات</p> <p>بروغ وغول</p>	<p>إنتاج كراسة</p> <p>التدريبات</p>	<p>إن كراسة التدريبات المطورة</p> <p>لمهارة القراءة تكون فعالة</p> <p>لدى طلاب بالمدرسة</p> <p>الثانوية الإسلامية الحكومية</p> <p>٣ بدانج بنجانج. بالنظر</p> <p>إلى اخبار ت ٩,٨٩ <</p> <p>ت الجدول عند مستوى</p> <p>الدلالة ٠,٠٥ (%٥)</p> <p>تدل على ٢٠٠٦.</p>	<p>إعداد كراسة</p> <p>التدريبات</p> <p>باستخدام-<i>blog</i></p> <p><i>web</i> في تعليم</p> <p>مهارة القراءة</p> <p>بالمدرسة الثانوية</p> <p>الإسلامية الحكومية</p> <p>٣ بدانج بنجانج</p>	<p>يانا أزهاريا</p> <p>(٢٠٢٠)</p>	٣
<p>إعداد المواد</p> <p>النحوية في ضوء</p> <p>نظريات</p> <p>التجديد</p> <p>النحوي</p>	<p>إعداد المواد</p> <p>النحوية</p> <p>ومنهج</p> <p>البحث</p> <p>والتطوير</p> <p>بإجراء</p> <p>البحث على</p> <p>نموذج</p> <p>ADDIE</p>	<p>ومن الاختبارات التي دلت</p> <p>على أن كفاءة الفصل</p> <p>التجريبي تترقى من ٣٥,١٪</p> <p>إلى ٧٣,٢٪، فهناك ارتفاع</p> <p>كبير يبلغ النسبة ٣٨,١٪،</p> <p>إذ أن الفصل الضابط</p> <p>ترتفع بالنسبة ٧,٢ %</p> <p>فحسب. فهناك تفاوت</p> <p>كبير بين ارتفاع الفصلين،</p> <p>فالفصل التجريبي يتفوق</p> <p>بـ ٣٠,٩٪. وكذلك نتيجة</p> <p>التحليل من البرنامج</p> <p>الإحصائي التي تدل على</p> <p>أن المواد فعالة.</p>	<p>إعداد المواد النحوية</p> <p>في ضوء نظريات</p> <p>التجديد النحوي:</p> <p>البحث والتطوير</p> <p>بجامعة التقاية</p> <p>للدراسات</p> <p>الإسلامية بمدمورا</p>	<p>شمسي ريادي</p> <p>(٢٠١٧)</p>	٤

وجه الاختلاف	وجه التشابه	نتائج البحث	عنوان الرسالة	اسم الباحث	الرقم
إعداد كراسة التدريبات في ترقية مهارة الكلام بمدرسة المحمدية الأولى المتوسطة في سيدوحارجوا	ومنهج البحث تطوري (R&D) وتجريبي	أن كراسة التدريبات لها فعالية جيدة أو بعبارة أخرى كراسة التدريبات تؤثر جوهريا على تحسين كلام الطلبة.	إعداد كراسة التدريبات وفعاليتها في ترقية مهارة الكلام: بحث تطوري وتجريبي في مدرسة المحمدية الأولى المتوسطة في سيدوحارجوا	خزانة الحكمة (٢٠١٢)	٥
تطوير كراسة التدريبات لتعليم مهارة الكلام المبنية على مهارات التفكير العليا (HOTS) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باطي	إعداد كراسة التدريبات ومنهج البحث والتطوير	إن كراسة التدريبات المطورة تكون فعالة لدى الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باطي بالنظر إلى نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي أن قيمة "ت" الحساب (t -hitung) أكبر من قيمة "ت" الجدول (t -tabel) يعني $3,544 < 2,042$ عند مستوى الدلالة ٥% معناه H_0 مقبولة وهناك تأثير لتعليم مهارة الكلام.	تطوير كراسة التدريبات لتعليم مهارة الكلام المبنية على مهارات التفكير العليا (HOTS) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باطي	ليلة النعمة (٢٠٢١)	٦

وجه الاختلاف	وجه التشابه	نتائج البحث	عنوان الرسالة	اسم الباحث	الرقم
كراسة التدريبات لدرس الإملاء المؤسس على الأخطاء الإملائية للسنة الأولى كلية المعلمات الإسلامية بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات	نوع هذا البحث هو بحث تطويري والمنهج الذي يسير على البحث التطويري	ونتائج البحث في هذه الرسالة يعني بعد الاختبار، مرتين حال هذه كراسة التدريبات فعالة لترقية كفاءة الطالبات في كتابة اللغة العربية تم إثباته بارتفاع النتيجة بعد استخدام هذه كراسة التدريبات قدر ٧،٤٠٧ أكبر من قيمة - ت ٢،٧٠٤. إضافة إلى ذلك، تحبه الطالبة كراسة المصممة، لأن تساعدن على فهم قواعد الإملاء الصحيحة.	تصميم كراسة التدريبات لدرس الإملاء المؤسس على الأخطاء الإملائية للسنة الأولى كلية المعلمات الإسلامية بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات	إيري هانداياني (٢٠٢١)	٧
كراسة التدريبات لمهارة الكتابة للصحافة على ضوء المدخل السياقي بجامعة سمرنج الحكومية	تستخدم الباحثة الدراسة الميدانية التجريبية في إعداد بحثها مستعينة بالمنهج البحث التطويري بنموذج ADDIE	أن كراسة التدريبات المعدة فعالة لترقية مهارة كتابة للصحافة لدى الطلبة، كما دل عليها أن درجة Sig. (2-tailed) قدر ٠،٠٠٠ فهذا بمعنى أن الدرجة من: Sig. (2-tailed) < 0,05 ويدل على أن H_0 مرفوض و H_a مقبول.	إعداد كراسة التدريبات لمهارة الكتابة للصحافة على ضوء المدخل السياقي بجامعة سمرنج الحكومية	رفدة حنيفة (٢٠١٨)	٨

الرقم	اسم الباحث	عنوان الرسالة	نتائج البحث	وجه التشابه	وجه الاختلاف
٩	نداء اللجنة (٢٠٢٣)	إعداد كراسة التدريبات لمادة الإملاء على أساس تصنيف بلوم المعرفي لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الـراية في سوكابومي	أن استخدام كراسة التدريبات فعال، وهناك ارتفاع بين النسبة المئوية من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي وهو ٧٠،٨٩٪، وخلاصة البحث هي: أن التدريبات اللغوية المتنوعة تستطيع أن تقود الطلاب في تكوين الكفاءة اللغوية ولها أهمية كبيرة في العملية التعليمية.	إعداد المواد النحوية ومنهج البحث والتطوير بإجراء البحث على نموذج ADDIE	كراسة التدريبات لمادة الإملاء على أساس تصنيف بلوم المعرفي لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الـراية في سوكابومي
١٠	بدر الصافي الهدى (٢٠٢٣)	تطوير كراسة التدريبات لكتاب "نظم المقصود" للطهطاوي على طريقة دريل بالتطبيق بمدرسة "روضة الطالبين" الدينية واجاك مالانج فعال "روضة الطالبين" الدينية واجاك مالانج	أن استخدام كراسة التدريبات لكتاب "نظم المقصود" للطهطاوي على طريقة دريل بالتطبيق بمدرسة "روضة الطالبين" الدينية واجاك مالانج فعال "روضة الطالبين" الدينية واجاك مالانج	استخدم الباحث منهج البحث والتطوير	كراسة التدريبات لكتاب "نظم المقصود" للطهطاوي على طريقة دريل بالتطبيق بمدرسة "روضة الطالبين" الدينية واجاك مالانج

بناء على ما تقدم من الدراسات السابقة تبين لنا أن كلها في إعداد كراسة التدريبات في مختلف الأغراض وتنمية بعض المهارات. إلا أنها لم تكن في كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على ضوء ما يقوم به الباحث في تطوير التدريبات الموجهة للطلاب في المرحلة الجامعية الذين تمكنوا من أساسيات دراسة علم النحو والصرف ولديهم فهم واستيعاب لمفردات اللغة العربية إلى حد المستوى المتقدم من الدارسين لكتب التراث. بهذا يكون هذا البحث مزيداً ومكماً لما سبق من التطويرات في مجال التدريبات.

٢- الإطار النظري

أ- التدريبات

١- مفهوم التدريبات

التدريبات أنشطة تلي عرض الدروس؛ لتثبيت المعرفة والمهارة المستهدفتين، وهو تعزيز فوري للمستهدف بالتعليم.^{١٨} والتدريبات تتناول مختلف فروع اللغة ومهاراتها والتي تقدم للطلاب في شكل منظم ومتدرج ومرتبطة بفصول الكتاب المدرسي، وعادة ما يترك التدريبات فراغ يكتب فيه الطالب إجابته، وتستهدف هذه الأنشطة مزيداً من التدريب على مهارات اللغة ومكوناتها، مفردات وتراكيب.^{١٩}

٢- أهمية التدريبات

ينتمي تعليم اللغات الثانية إلى الميدان النفسي حركي *pschomotor* الذي تلعب الممارسة فيه الدور الأكبر في تنمية مهاراته. والتدريبات اللغوية *language drills* تستهدف تمكين الطالب من أن يسيطر على الأنماط اللغوية التي تعلمها في الفصل. وكلمة *drill* بالإنجليزية توحى بهذا المعنى، إذ أن من معانيها يثقب أو يحفر فالتدريب إذن وسيلة لحفر المهارة التي تعلمها الفرد وتثبيتها عنده وتدعيم ما تعلمه بشأنها.^{٢٠}

والتدريبات اللغوية *language drills* من أهم أشكال النشاط التربوي التي تستهدف تثبيت هذه المهارات سواء على المستوى الإدراكي *cognitive* أو النفسي حركي كما أن من شأن التدريبات تهذيب المهارات اللغوية المكتسبة أي حذف ما يعلق بها من شوائب في التعلم وما يبدو فيها من خطأ في أشكال الأداء، وما يتسرب إليها من أنماط اللغة الأم التي تعود الدارس عليها.^{٢١}

٣- لغة تعليمات التدريبات

إن اللغة التي تكتب بها تعليمات التدريبات عنصر أساسي لفهم التدريبات ومن ثم القدرة على حلها أو غير ذلك. والحقيقة أن اللغة التي تكتب بها تعليمات

^{١٨} عبدالرحمن الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها 2nd ed., (الرياض: العربية للجميع, ٢٠١٥), ٢١٤.

^{١٩} رشدي، أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية (مكة المكرمة: جامعة أم القرى, ١٩٨٥), ٣٤-٣٥.

^{٢٠} رشدي، أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (مكة المكرمة: جامعة أم القرى, 646), (n.d.),

^{٢١} رشدي، أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم اللغة العربية (مكة المكرمة: جامعة أم القرى, ١٩٨٥), ٢٢٩.

التدريبات إحدى المزالق التي يقع فيها بعض مؤلفي كتب تعليم العربية، وتعتبر هذه مشكلة خاصة بكتب المستوى الابتدائي ففي بعض الكتب ترد تعليمات صيغت باللغة العربية الفصحى التي يعز إن لم يكن مستحيلاً على الدارس أن يفهمها أو بدون ترجمة له. والوضع الأمثل في التدريبات أن لغة تعليماتها تأتي بسيطة جداً لا تتطلب شرحاً أو تعليمات معقدة. ويفضل أن يقدم للدارس نموذج يقتدي به دون تعقيد للموقف بشرح تعليمات إجراء التدريب.^{٢٢}

٤- أنواع التدريبات

تتنوع التدريبات إلى النوعين شائعي الاستعمال في كتب تعليم اللغة الأجنبية. هذان النوعان هما: تدريبات الأنماط (*pattern drills*) وتدريبات الاتصال (*communication drills*). ومن الممكن تحديد هدف تدريبات الأنماط وحدود استعمالها فيما يلي: إن هدف تدريبات الأنماط الوصول بالدارس إلى نهاية المرحلة حتى يصبح مقتدرًا على صنع جمل جديدة قياساً على الأنماط التي حذقها. إذن فتدريبات الأنماط وسيلة وليست غاية هي وسيلة إلى غاية، هذه الغاية هي تمكين الطالب من استعمال اللغة استعمالاً حراً في مرحلة لاحقة. إن تدريبات الأنماط لا تؤدي فور تعلمها إلى الخلق والإبداع، ولا إلى الاتصال اللغوي المباشر. لأن الخلق والإبداع والاتصال المباشر مع أهل اللغة مرحلة لاحقة تحتاج إلى تدريبات أخرى تسمى بتدريبات الاتصال غير أنه لا يمكن بلوغ هذه المرحلة اللاحقة إلا بعد المرور على قنطرة تدريبات الأنماط.^{٢٣}

٥- الفرق بين التدريب النمطي والاتصالي في مجال تعليم القواعد النحوية

أما عن الفروق بين تدريبات الأنماط وتدريبات الاتصال فتتلخص فيما يلي:
أ- في تدريبات الأنماط لا يقوم الطالب باختيار الأنماط التي تعبر عن أفكاره بل إن المدرس أو الشريط أو الكتاب هي التي تقوم بتغذية الطالب بالأنماط التي عليه أن يستعملها. أما في تدريبات الاتصال فالأمر على العكس من ذلك. فالطالب وحده هو الذي يقوم باختيار الأنماط التي تحمل ما يود التعبير

عنه.^{٢٤}

^{٢٢} رشدي، أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم اللغة العربية (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ٢٣٠-٢٣١.

^{٢٣} طعيمة، ٢٣١.

^{٢٤} طعيمة، ٢٣٢.

ب- تحمل تدريبات الأنماط المعني تماماً وتركز بشكل أساسي على الشكل. والخطورة في هذا الاتجاه أن تدريبات الأنماط لا تخرج عن دائرة التراكيب الشكلية. وبهذا تصرف اهتمام الطالب عن المعنى والذي هو أساس الاتصال بل هو الهدف وراء كل لغة. أما الموقف في تدريبات الاتصال فهو مختلف جداً. فهي تدريبات تقوم أساساً على استلام المعنى وإيصاله والمعيار الذي يقاس به مدى إتقان الطالب للتدريبات الاتصالية هو مدى قدرة الطالب على فهم المعنى وإيصاله.^{٢٥}

ج- تعني تدريبات الأنماط بالصواب اللغوي دون الصواب الاجتماعي والسياسي بمعنى أن أداء الطالب صحيح ما دام مستقيماً مع قوانين اللغة وإن خالف السياق والواقع الاجتماعي أمام تدريبات الاتصال فهي تعني الأمرين معاً. الصواب اللغوي والاجتماعي.^{٢٦}

د- استجابة الطالب في تدريبات الأنماط مقيدة. فالطالب عليه أن يصدر استجابة محددة منتظرة ومطابقة للتعزيز الذي يسبقها والذي يعد سلفاً. والخروج عليه يعتبر خطأ مهما كان أداء الطالب. أما في تدريبات الاتصال فهنا حرية كاملة والطالب غير ملزم باستجابة محددة كما أن استجابته شيء غير متوقع، ولا يمكن التنبؤ به لأنها تعبر في الغالب عن أمور ذاتية.^{٢٧}

هـ- لغة الأنماط تختلف كثيراً عن اللغة العادية. كما أن الجمل التي ترد فيها لا علاقة لها بالمتعلم وشخصيته. كما أنها تفتقد الجاذبية وهي في كثير من الأحيان جمل لا يربط بينها رابط واحد. أما تدريبات الاتصال فتدور حول

الطالب وتستمد مادتها من لغة الاستعمال خارج الصف.^{٢٨}
و- يستطيع الطالب أن يقوم بتدريبات الأنماط مستعيناً بالشريط أو الكتاب ودون حاجة للمدرس. أما في تدريبات الاتصال فإن المدرس وجوده لازم خاصة في المراحل الأولى. لقد ميّز البعض بين تدريبات الأنماط وتدريبات

^{٢٥} طعيمة، ٢٣٢.

^{٢٦} طعيمة، ٢٣٢.

^{٢٧} طعيمة، ٢٣٢.

^{٢٨} طعيمة، ٢٣٢.

الاتصال بأن الأولى يمكن أداؤها عن طريق الأجهزة أما الثانية فهي التي لا تستخدم فيها الأجهزة.^{٢٩}

ز- إن تدريبات الأنماط هي عمل جماعي يقوم به كل الطلبة في الصف أو المختبر وفي بعض الأحيان تخفي عدة أخطاء فردية خلال الأداء الجماعي. أما في تدريبات الاتصال فالعمل فردي. ونستطيع أن نقول إن فكرة التعليم الفردي *individualization of instruction* يمكن تطبيقها بشكل فعال في هذا المجال، إذ أن العمل موجه أساساً للأفراد والمجموعات الصغيرة.^{٣٠}

ح- إن تدريبات الأنماط لا تُعدُّ الطالب ولا تُجهزه لمواجهة تيار اللغة الحية خارج الصف. ومن هنا فإن الطالب سيجابه صعوبات عديدة وهو يحاول أن يتصل بغيره. أما تدريبات الاتصال فهي تهدف إلى إعداد الطالب بحيث يصبح قادراً على التكيف مع الجو خارج الصف. وذلك عن طريق عينات مماثلة ثم مطابقة للغة المستخدمة خارج الصف والتي على الطالب أن يستعملها فيما بعد.^{٣١}



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

^{٢٩} طعيمة، ٢٣٢.

^{٣٠} طعيمة، ٢٣٣.

^{٣١} رشدي، أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية للبرامج تعليم اللغة العربية (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ٢٣٣.

٦- الفرق بين التدريب والتقويم والاختبار

التدريب: أنشطة تلي عرض الدروس؛ لتثبيت المعرفة والمهارة المستهدفتين، وهو تعزيز فوري للمستهدف بالتعليم.

التقويم: خطوة من خطوات الدروس غالباً؛ لتقدير المستوى، وقد يكون قبل الدرس أو خلاله أو بعده، فهو تعزيز مرجأً.

الاختبار: أسئلة بعد مجموعة من الدروس أو الوحدات أو في نصف الفترة الدراسية أو في آخرها؛ لقياس تحصيل الطلاب الماضي وإعطاء نتيجة من النجاح والرسوب.^{٣٢}

ب- كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك

١- نبذة عن كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك

الكتاب هو شرح لطيف على ألفية العلامة بن مالك الأندلسي - رحمه الله تعالى - كتبه مؤلفه الدكتور عبد الله الفوزان بعد علاقة وثيقة طويلة مع هذه الألفية. أولها: دراسته لها في المعهد العلمي وعنايته بحفظه وفهمه، وثانيه: تدريسه في المعهد عدة سنوات، وثالثه: تدريسه للطلاب في حلقة في المسجد. ويتبين للمؤلف من خلال ذلك أن الألفية بحاجة إلى شرح -يناسب أبناء هذا الزمن- يعتمد على سهولة التعبير، والبعد عن العلل النحوية، وتعدد الآراء، ويقوم على الأمثلة الواضحة المفيدة.

٢- منهج كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك

وقد وضع المؤلف لشرحه -هذا- منهجاً استفاده من تدريس الألفية. وهو كما يلي:

أ. كتب هذا الشرح بأسلوب واضح وعبارة بيّنة - قدر طاقته - ليكون في متناول الدارسين لألفية ابن مالك؛ لأن من أسباب انصراف الناشئة عن دراسة النحو ورغبتهم عنه، اختصار العبارة وإيجازها، فلا يستطيع الطالب أن يطبق المثال على القاعدة، وقد احتفظ باصطلاحات المتقدمين في الغالب. وطريقته أنه يبدأ بشرح المسائل النحوية التي تحويها الأبيات مع إيراد الأمثلة،

^{٣٢} الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، 214،

وقد يزيد على ما ذكره الناظم ما تدعو الفائدة إلى ذكره من شرط أو ضابط ونحوهما، ويرجح ما يؤيده السماع ولو كان فيه مخالفة لأئمة النحو، وفي نهاية المطاف يشرح الآيات بأسلوب موجز، ويبين معاني ألفاظها، وما يحتاج إلى إعراب أو إيضاح أصل.

ب. وضع نصب عينه - أثناء شرحه - ثلاثة أمور:

الأول: عدم اللجوء إلى التكلف والتأويل فيما خرج عن القاعدة، وخالف النسق الصحيح الوارد في تركيب الجملة؛ بل يبقى على ما سمع عليه من العرب.

الثاني: التسهيل في اللغة، والتسامح في قبول ما تكلم به العرب، وعدم التشدد، وهذا أمر مطلوب. فما ورد عن العرب - وإن قل - كافٍ في القياس عليه. ومراعاة الأكثر أفضل.

الثالث: عدم الإكثار من الحذف والتقدير في آيات القرآن، وهذه قاعدة ينبغي أن يستفيد منها الدارس لإعراب الآيات، فقد تعدد الآراء، وخيرها ما كان بعيداً عن التقدير، ما دام أن المعنى يشهد له.

ج. اعتمد التمثيل بالآيات القرآنية. ويشير - في الغالب - إلى القراءات إن كانت سبعية. ويذكر قبل الآية مثلاً مفيداً. وقد لا يمثل بذلك إذا كان المقام لا يستدعي المثال. وقد مثل ببعض الأحاديث في مواضع من الشرح، لاسيما مما قد يشكل إعرابه على بعض الدارسين.

د. أعرض عن ذكر المسائل الخلافية. والآراء المنسوبة لبعض علماء النحو،

مكتفياً بالرأي الأقوى، الذي يعضده السماع بكثرة. إلا إذا كان الخلاف أشار إليه ابن مالك. فأذكره من باب توضيح الألفية.

هـ. لم يكثر من عرض الشواهد من كلام العرب - مع اقتناعه بقيمتها الأدبية ومنزلتها في اللغة - إلا ما دعت إليه الحاجة. أو كان ابن مالك قد أشار إليه في الألفية. وإنما أعرض عن أكثرها؛ لأنها تحتاج من المتعلم إلى جهد ووقت في تفسير ألفاظها، وبيان معانيها. إضافة إلى المعلومات الأساسية المقصودة في هذا العلم.

و. يذكر - أحياناً - بعض العلل والأسباب التي يذكرها النحاة. من باب توضيح الألفية. وإن لم يقتنع بها. إذ الكثير منها تعليل لأمر واقع لا سبب له إلا السماع، وهذه هي القاعدة السليمة. التي لا اعتراض عليها. دون

الاشتغال بعلل وأسباب لا تفيد شيئاً في مجال التطبيق. يقول الخصري - رحمه الله - في حاشيته على شرح ابن عقيل - رحمه الله - (٣٠/١) عند الكلام على بناء الأفعال وسببه. يقول: (العمدة في هذه الأحكام "السماع" وهذه حكّم تُلتَمَسُ بعد الوقوع. لا تحتمل هذا البحث والتدقيق).

ويقول أبو حيان - رحمه الله - فيما نقله عنه السيوطي - رحمه الله - في همع الهوامع (٥٦/١) عن تعليقات النحاة لحركة الضمير من ضمة للمتكلم، أو فتحة للمخاطب، أو كسرة للمخاطبة، يقول: (وهذه التعاليل لا يُحتاج إليها، لأنها تعليلٌ وضعياتٍ، والوضعيات لا تعلق). ومراده بالوضعيات: ما نظقت به العرب على وضع خاص مثل: أنت. أنت. . . الخ.

ز. ذيل الكتاب بحواشٍ أودعها إعراب ما قد يشكل على القارئ من الآيات القرآنية أو الأحاديث أو الأبيات. وهو إعراب موجز - في الغالب - لئلا يزداد حجم الكتاب، وفيه ما يصلح أن يكون قواعد عامة. كما ذكر في بعض الحواشي شرح بعض المصطلحات النحوية أو الصرفية التي يحتاج إليها القارئ.

ح. لما كان ضبط أبيات الألفية بالشكل من الأهمية بمكان. قام بكتابتها مشكولة؛ لتكون عوناً للطالب على حفظ سليم من الأخطاء.

ط. لم يكتف بالأبواب العامة للألفية. بل وضع عناوين قصيرة أمام الأبيات؛ إيضاحاً لها وتقريباً لمضمونها، مع حرصه على الوحدة الموضوعية للأبيات التي أجمعها في مكان واحد ويشرحها. والغالب أنه يبدأ الشرح بذكر موضوع النظم الذي يشرحه.

ي. قدم للشرح بمقدمة تحدث فيها عن ألفية ابن مالك. وجملة من شروحيها وخدمة العلماء لها. كما بين شيئاً من خصائصها ومزاياها.

ك. لم يضع في الحاشية إحالات لكتب النحو، لعدم الحاجة إليها. إلا في بعض المسائل التي تهم القارئ.

ل. حرص على ربط المسائل ببعضها. بقوله: كما تقدم أو سيأتي، ونحو ذلك مما يفيد القارئ في ربط المعلومات ورد بعضها إلى بعض.

م. المراد بالطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جبر هم الطلاب الجالسون في المرحلة الجامعية على درجة البكالوريوس التي تتخذ اللغة

العربية لغة التدريس مشافهةً وكتابةً ويدرسون كتب التراث كالمناهج المقررة ومنها كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك في مادة النحو والصرف.

٣- أمثلة على المنهج المتبع لدى المؤلف في كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك

١. المثال الأول: قام الدكتور عبد الله بن صالح الفوزان بالتعليق على الكلام عن ذكر التفاصيل في شرح البيت الأول في باب «المعرب والمبني» حيث يقول في حاشيته على الشرح:

"أذكر هذه التفاصيل من باب توضيح الألفية وإلا فالقاعدة السليمة في هذا الباب وغيره هو السماع عن العرب الأوائل. وعملية الإعراب والبناء هي محاكاة العرب. فما لزم حالة واحدة بني. وما تغير آخره بتغير العامل أعرب."^{٣٣}

٢. المثال الثاني: قام الدكتور عبد الله بن صالح الفوزان بالتعليق على الكلام عن شرح البيت الثالث في باب «الموصول» حين يتحدث عن العلة في حذف الياء عند تثنية الاسم الموصول (اللذان، واللذان) حيث يقول في حاشيته على الشرح:

"وهذا معنى قوله: (موصول الاسماء . . . إلخ). أي: أُلِفا الموصول الاسمي هي: (الذي) ولم يذكر أنها للمفرد المذكر مكتفياً بالمقابلة في قوله: (الأنتى التي) ثم أوضح أنك لا تثبت الياء في (الذي والتي) عند التثنية. بل تحذفها، وتجعل علامة التثنية - وهي الألف أو الياء - وَايَةً للحرف الذي تليه الياء (وهو الذال في الذي والتاء في التي) ثم ذكر بأن تشديد النون في التثنية لا لوم فيه. وكذلك تشديد النون من (ذين وتين). وأن التشديد في هذه النونات كلها هو تعويض عن الياء التي حذفت من الموصول، والألف من اسم الإشارة. والعلة الصحيحة هي استعمال العرب."

٣. المثال الثالث: إعمال «إن» عمل ليس في الفصل الخاص بـ«ما»، و«لا»، و«لات»، و«إن» المشبهات بـ«ليس»

المذهب الأول: أجاز إعمال «إن» عمل ليس الكسائي وأكثر الكوفيين وطائفة من البصريين

المذهب الثاني: ومنع إعمال «إن» عمل ليس جمهور البصريين

^{٣٣} عبد الله، صالح الفوزان، دليل السالك إلى ألفية ابن مالك (الرياض: دار ابن الجوزي، ٢٠١٤)، ٥٣.

واختلف النقل عن سيبويه والمبرد. وذهب الشراح إلى أن إعمالها هو الصحيح لورود السماع به نثراً ونظماً، فاستشهدوا بعدة أقوال، منها قوله: ((إن أحد خيراً من أحد إلا بالعافية)) وبقراءة سعيد بن جبير لقوله تعالى: ((إن الذين تدعون من دون الله عباداً أمثالكم)) على أن (إن) نافية رفعت (الذين) ونصبت عباداً أمثالكم خيراً ونعتاً. والمعنى: ليس الأصنام الذين تدعون من دون الله عباداً أمثالكم في الاتصاف بالعقل واستشهدوا أيضاً بقوله:

إِنَّ هُوَ مُسْتَوِيًّا عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى أَضْعَفِ الْمَجَانِينِ
وقوله الآخر:

إِنَّ الْمَرْءَ مَيِّتًا بَانْقِضَاءِ حَيَاتِهِ وَلَكِنْ بَأَنْ يُبْعَى عَلَيْهِ فَيُحْدَلَا

وإعمالها يؤيده السماع حيث ورد الإعمال في النثر والشعر.^{٣٤}

قال الدكتور عبد الله بن صالح الفوزان -حفظه الله- ما نصه: "الثالث: إن: وهو لنفي معنى الخير في الزمن الحالي عند الإطلاق، ما لم تقم قرينة على غيره وإعماله وإهماله سيان، ولكن الذين يعملونه يشترطون له شروط عمل (ما) كما تقدم، نحو: إن سعيك في الخير ضائعاً. أو ضائع بمعنى: ما سعيك في الخير ضائعاً. ومن إعمالها قول الشاعر:

إِنَّ الْمَرْءَ مَيِّتًا بَانْقِضَاءِ حَيَاتِهِ وَلَكِنْ بَأَنْ يُبْعَى عَلَيْهِ فَيُحْدَلَا

ولا عمل لها في قوله تعالى: ((إِنَّ الْكُفْرَانَ إِلَّا فِي غُرُورٍ)) [الملك: ٢٠] التخلف

شروط من شروطها حيث انتقض نفيها بـ(إلا) فـ(الْكُفْرُونَ) مبتدأ، والمجرور بعده خبر.^{٣٥}

^{٣٤} محمد، نجيب، "شروح الألفية مناهجها والخلاف النحوي فيها" (جامعة حلب، ١٩٩٩)، ١٩٠-٩١.

^{٣٥} الفوزان، دليل السالك إلى ألفية ابن مالك.

٤. **المثال الرابع:** مجيء (متى) حرف جر بمعنى (من) الابتدائية في لغة بني هذيل.
قال الدكتور عبد الله بن صالح الفوزان -حفظه الله- ما نصه: "وأما (متى) فحرف
جر أصلي^{٣٦}. مستعمل في لغة (هذيل). ومعناه: الابتداء - غالباً - ومن كلامهم:
أخرجها متى كُتِّمَه؛ أي: مِنْ كُتِّمَه، حكاه الكسائي عنهم.^{٣٧}"

٥. **المثال الخامس:** جواز حذف حرف النداء قبل اسم الجنس واسم الإشارة.
اختلف النحاة في جواز حذف حرف النداء قبل اسم الجنس، واسم
الإشارة، وعللوا ذلك بأن حرف النداء في اسم الجنس كالعوض من أداة التعريف
فحقه ألا يحذف كما لم تحذف الأداة، وحُملَ على ذلك اسم الإشارة لأنه في معنى
اسم الجنس فجرى مجراه. ووقف البصريون أمام السماع موقف المنع فحملوا ماورد
على الشذوذ أو الضرورة، على حين عده الكوفيون مقيساً، مطرداً، واختلفت
موقف الشراح فأجازوه بعضهم ومنعه آخرون؛ فعده معظمهم من النادر الذي لا
يقاس عليه - تبعاً للبصريين، ولم يعلق عليه ابن عقيل، ورجح المرادي والأشموني
حذفه قبل اسم الجنس فقط لكثرة سماعه نثراً ونظماً.^{٣٨}

قال الدكتور عبد الله بن صالح الفوزان -حفظه الله- ما نصه:

"ويجوز حذف حرف النداء بقلة في مسائل منها:

- ١- إذا كان المنادى اسم جنس لمعين؛ كقولهم: أصبح ليل؛ أي: يا ليل.
- ٢- إذا كان المنادى اسم إشارة غير متصل بكاف الخطاب؛ كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ
أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقْتُلُونَ أَنْفُسَكُمْ﴾ [البقرة: ٨٥]، ف(هؤلاء) منادى بحرف نداء مقدر؛
أي: يا هؤلاء، على أحد الإعراب.

ويكثر حذف حرف النداء فيما عدا ذلك؛ كقوله تعالى: ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ
عَنْ هَذَا وَأَسْتَفِرِّي لِدَثَائِبِكِ إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾ [يوسف: ٢٩] وقوله: «أَثْبُتْ
أُحْدُ..» أي: يَا أُحْدُ.

^{٣٦} حرف الجر من حيث الأصالة وعدمها ثلاثة أنواع:

- (١) حرف جر أصلي، وهو ما له معنى خاص، ويحتاج إلى متعلق، مذكور أو محذوف، والمتعلق: هو ما يوضح الجار والمجرور وبينه، فهو نوع من الارتباط الذي يوضح المعنى ويتممه، فإذا قلت جئت من البيت فإن الجار والمجرور متعلق بالفعل قبله والمتعلق إما فعل أو شبهه؛ كاسم الفعل، والمشتق العامل عمل الفعل؛ كاسم الفاعل والمشتق الذي لا يعمل؛ كاسم الزمان والمكان.
- (٢) حرف جر زائد، وهو ما ليس له معنى خاص، وإنما يؤتى به للتوكيد وليس له متعلق، نحو: ما جاءني من أحد.
- (٣) حرف جر شبهه بالزائد، وهو ما له معنى خاص - كالحرف الأصلي - وليس له متعلق - كالزائد - مثل: رَبُّ.

^{٣٧} الفوزان، دليل السالك إلى ألفية ابن مالك.

^{٣٨} نجيب، "شروح الألفية مناهجها والخلاف النحوي فيها"، ٢٠٤.

وهذا معنى قوله: (وغير مندوب ومضمَر ... إلخ) أي: قد «يُعْرَى» بمعنى يحذف ويجرد من حرف النداء غير المندوب والمضمَر والمستغاث، وهذا الحذف في اسم الجنس ولفظ المشار إليه قليل (ومن يمنعه فانصر عاذله) أي: انصر من يعذله على منعه؛ أي: يلومه، لورود السماع به الكافي في القياس عليه.^{٣٩}

٦. المثال السادس: إعمال صيغ المبالغة تبعاً لإعمال اسم الفاعل إذا توافرت فيها شروط إعماله

اختلف النحاة في إعمال صيغ المبالغة إلى أربعة مذاهب:

الأول: جواز إعمال صيغ المبالغة الخمس (فَعَالٌ وَمَفْعَالٌ وَفَعُولٌ وَفَعِيلٌ وَفَعِلٌ) وهو مذهب سيبويه، وقد تبع الشراح سيبويه في جواز الإعمال مستشهدين بما رواه عن العرب؛ على الرغم من قلته.

الثاني: منع الكوفيون إعمال صيغ المبالغة كلها.

الثالث: جواز إعمال صيغتي (فَعِيلٌ، وَفَعِلٌ) من صيغ المبالغة

الرابع: منع إعمال (فَعِيلٌ، وَفَعِلٌ) أكثر البصريين؛ ومنهم المازني والمبرد.^{٤٠}

قال الدكتور عبد الله بن صالح الفوزان -حفظه الله-:

"مما يعمل عمل الفعل (صيغ المبالغة)، وهي كل اسم حُوِّلَ للمبالغة

والتكثير في الفعل من صيغة (فاعل) إلى إحدى الصيغ المذكورة، وهي خمس:

(١) فَعَالٌ: بتشديد العين. نحو: القائد الناجح ليس بغياب عند الفزع، ومنه ما

حكاه سيبويه: أما العسل فأنا شرَّاب. (فشرَّاب) صيغة مبالغة وقد عملت عمل

الفعل ففيها ضمير مستتر هو الفاعل . والمفعول (العسل).

(٢) مَفْعَالٌ: بكسر الميم نحو: الكريم منحار إبله لضيفه.

(٣) فَعُولٌ: بفتح الفاء نحو: المؤمن شكور ربِّه على نعمه. والتحويل إلى هذه

الثلاث بكثرة.

(٤) فَعِيلٌ: بكسر العين وبعدها ياء: نحو: المؤمن رحيم بالضعفاء.

^{٣٩} الفوزان، دليل السالك إلى ألفية ابن مالك.

^{٤٠} نجيب، "شروح الألفية مناهجها والخلاف النحوي فيها"، ١٩٣.

٥) **فَعِلَ**: بسكر العين من غير ياء نحو: لا تكن جزعاً عند الشدائد والتحويل إلى هذين بقلة.

وهذه الصيغ لا تصاغ إلى من مصدر فعل ثلاثي متعدٍ، ما عدا صيغة (فعال) فتصاغ من المتعدي واللازم كقوله تعالى: ﴿وَلَا تُطِيعُ كُلَّ حَلَّافٍ مِّمِّينٍ﴾ هَمَازٍ مَشَّامٍ بِنَيْمٍ مَتَّاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ﴾ [القلم: ١٠-١٢].
وهي لا تجري على حركات مضارعها وسكناته بالرغم من اشتغالها على حروفه الأصلية . ولهذا حملت على اسم الفاعل لا على الفعل بالشروط المذكورة في اسم الفاعل. وهذا معنى قوله : (فعال أو مفعال أو مفعول .. إلخ) أي: أن صيغة (فَعَال) و (مِفْعَال) و (مَفْعُول) تعني عند إرادة الكثرة عن صيغة (فَاعِل) أي عن اسم الفاعل. وأن هذه الصيغ تستحق ما يستحقه (فَاعِل) من العمل عند استيفاء الشروط المذكورة في اسم الفاعل، ثم بين أن استعمال صيغتي: (فَعِيل، وفَعِل) قليل في المبالغة بالنسبة للثلاثة الأول.٤١

٤- شرح ألفية ابن مالك

أما شروحها فهي كثيرة، وقد أحصى منها حاجي خليفة أكثر من أربعين، بينها شروح منظومة، وأخرى للشواهد وأخرى بالفارسية والتركية، وتابعه في ذلك بروكلمان فزادها قليلاً، واكتفى بما أورده بروكلمان بعض الباحثين المعاصرين. لكن استقراء الشروح وتقصيها ضاعف عددها، على الرغم من إسقاط الشروح المنظومة وما شابهها. وفيما يلي تَبَّتْ تفصيلي بالشروح، مشفوعاً بما عرف من عناوينها، لأن كثيراً من الشراح والمحشين لم يضعوا عناوين لمؤلفاتهم، ولم توضح ذلك كتب التراجم، فنسب عدد منها إلى مؤلفيها غفلاً من أي عنوان كشرحي ابن عقيل والمكودي؛ وحاشيتي الخصري على شرح ابن عقيل؛ والصبان على شرح الأشموني، وغير ذلك. ورتبت الشروح في ذلك الترتيباً زمنياً بحسب وفيات أصحابها، وملحقاً به كثير من الحواشي التي عقدت على بعضها:٤٢

٤١ الفوزان، دليل السالك إلى ألفية ابن مالك.

٤٢ نجيب، "شروح الألفية مناهجها والخلاف النحوي فيها"، ٤٣.

الرقم	الشروح / الحواشي	المؤلف	سنة الوفاة
١	تلغة ذوي الخصاصة في شرح الخلاصة	أبو عبد الله جمال الدين محمد ابن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن مالك، الطائي، الجياني، الأندلسي، الدمشقي	٦٧٢ هـ
٢	الدرة المضية في شرح الألفية	بدر الدين محمد بن محمد ابن عبد الله بن مالك الطائي، الدمشقي المعروف بـ«ابن الناظم»	٦٧٦ هـ
٣	شرح الألفية لابن الفركاح	إبراهيم بن عبد الرحمن بن سباع بن ضياء، الفزاري، المصري، الدمشقي، الشافعي، المعروف بـ«ابن الفركاح»	٧٢٩ هـ
٤	منهج السالك إلى الكلام على ألفية ابن مالك	أبو حيان الأندلسي	٧٤٥ هـ
٥	توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك	المرادي	٧٤٩ هـ
٦	تحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة	ابن الوردي	٧٤٩ هـ
٧	أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك	جمال الدين بن هشام الأنصاري	٧٦١ هـ
٨	إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك	برهان الدين بن شمس الدين بن قيم الجوزية	٧٦٧ هـ
٩	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك	بهاء الدين عبد الله بن عقيل	٧٦٩ هـ
١٠	شرح ابن جابر الهواري	ابن جابر الهواري	٧٨٠ هـ
١١	المقاصد الشافية في شرح خلاصة الكافية	أبو إسحاق الشاطبي	٧٩٠ هـ
١٢	شرح المكودي	المكودي	٨٠١ هـ
١٣	منهج السالك إلى ألفية ابن مالك المعروف بـ«شرح الأشموني»	أبو الحسن علي نور الدين بن محمد عيسى	٩٠٠ هـ

الرقم	الشروح / الحواشي	المؤلف	سنة الوفاة
١٤	البهجة المرضية في شرح الألفية	السيوطي	٩١١ هـ
١٥	حاشية زكريا الأنصاري على شرح ابن الناظم المسماة «الدرر السننية في شرح الألفية»	زكريا الأنصاري	٩٢٦ هـ
١٦	فتح الخالق المالك في حل ألفاظ كتاب ابن مالك	الخطيب الشربيني	٩٧٧ هـ
١٧	حاشية الصبان شرح الأشموني على ألفية ابن مالك	محمد بن علي الصبان المصري	١٢٠٦ هـ
١٨	حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك	الخضري	١٢٨٧ هـ
١٩	الأزهار الزينية في شرح متن الألفية	أحمد زيني دحلان	١٣٠٤ هـ
٢٠	الكواكب الدرية شرح منظومة الألفية	صالح عبد السميع الآبي الأزهري	١٣٣٥ هـ
٢١	إرشاد السالك شرح ألفية ابن مالك	عبد المجيد الشرنوبلي	١٣٤٨ هـ
٢٢	شرح ألفية ابن مالك لابن عثيمين	أبو عبد الله محمد بن صالح بن محمد بن سليمان بن عبد الرحمن العثيمين، الوهبي، التميمي المعروف بـ«ابن عثيمين»	١٤٢١ هـ
٢٣	دليل السالك إلى ألفية ابن مالك	د/ عبد الله الفوزان	على قيد الحياة

٥- المقارنة بين مناهج شروح ألفية ابن مالك

لقد تنوعت مناهج شروح ألفية ابن مالك ومستوياتها، لكن غاياتها التقت في الدافع التعليمي الذي انطلق منه الشراح. وأدى تنوع المناهج إلى تعدد مستوياتها، فكانت إما مقتصرة على تعقب أبيات الألفية وشرحها بيتاً بيتاً، أو مكثفةً بشرح ما هو ضروري من أبياتها أو مسهبة في الشرح والعرض وحشد مختلف الوجوه والآراء على نحو موسوعي.

وتعددت مستوياتها أيضاً تبعاً لمنزلة الشارح أو التلميذ، فجاءت موجزة تنشر ألفاظ النظم دون خوض في التفاصيل، أو مبسطة تسعى علاوة على ذلك إلى إعراب المشكل من ألفاظها، وترمي إلى الإحاطة بمختلف مقاصد الناظم وتوضيحها. ونتيجة لتنوع المناهج وتعدد المستويات تفاوتت الشروح في سوق الشواهد والأمثلة، وفي طبيعة تلك الشواهد وأنواعها وعددها، مع ملاحظة اعتماد الخلف على السلف، وبلوغ ذلك حد التكرار المتعمد في بعض الأحيان.^{٤٣}

١- انقسام الشروح إلى قسمين:

- أ- أولهما: الشروح الموجزة ذات الاتجاه التعليمي: وهي شروح ابن الناظم وابن الجزري وابن هشام وابن عقيل وشرحا المكودي والسيوطي.
- ب- وثانيهما: الشروح المسهبة ذات الاتجاه العلمي الموسوعي: وهي شرحا المرادي والأشموني.^{٤٤}

الشروح الموسوعية	الشروح التعليمية
توضيح المقاصد للمرادي	شرح ابن الناظم
	كاشف الخصاصة لابن الجزري
	أوضح المسالك لابن هشام
شرح الأشموني	شرح ابن عقيل
	شرح المكودي
	البهجة المرضية للسيوطي

^{٤٣} نجيب، ٦٧.

^{٤٤} نجيب، ٢٣٧-٢٣٨.

٢- أساليب الشراح وطرائقهم ثلاثة أنواع:

يقصد بالأسلوب طريقة شارح في تناول نصوص الألفية. والأساليب تتفاوت من شارح إلى آخر تبعاً لمنزلة الشارح، والاتجاه الخاص الذي يختاره بالميل إلى الإيجاز أو البسط في العرض والشرح، ومستوى الذين وضع من أجلهم. والحديث يكون عن بيان أهم الخصائص في الأساليب، وهي على ما يلي:^{٤٥}

أ- **الشرح المباشر:** وهو الذي يورد المتن ثم يتبعه بالشرح على نحو منفصل، وهو الغالب. ويمثله شروح ابن الناظم وابن الجزري وابن عقيل

ب- **الشرح الممزوج:** الشرح الممزوج هو الذي يتصرف بالمتن فلا يقدمه ثم يشرحه بفصل كل منهما عن الآخر، بل يمزج كلام الماتن بكلام الشارح. ويمثله شرحا المرادي والسيوطي

ج- **الشرح غير المباشر:** وهو تأليف نحوي مستقل، يؤكد الفكرة أو المسألة بنصوص من الألفية. ويمثله "أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك" لابن هشام الأنصاري الذي لم ينطلق في تأليفه من سوق أبيات الألفية ثم إتباعها بالشرح كما صنع غيره من الشراح، وإنما قدم متناً نحوياً نثر في أثناء شرحه بعض عبارات الألفية، فلم يورد منها بيتاً واحداً بتمامه.

لذا لا ينبغي احتسابه من الشروح لأنه سار على هدي الألفية ولم يشرحها، وفي عدة شرحا تسمح كبير.

والخصائص لما سبق من الشروح المباشرة والممزوجة وغير المباشرة على النحو التالي:

(١) خلو كثير من الشروح من المقدمات وخلو بعضها من الخواتم باستثناء شرحي المكودي والسيوطي.^{٤٦}

(٢) إسقاط أبيات خطبة الألفية وأبيات خاتمتها من الشرح؛ لأنها لا تحتوي على مسائل نحوية.

^{٤٥} نجيب، ٦٧.

^{٤٦} محمد، نجيب، "شروح الألفية مناهجها والخلاف النحوي فيها" (جامعة حلب، ١٩٩٩)، ٢٣٨.

- (٣) الالتزام بتقسيم الناظم للأبواب والفصول والمحافظة على العناوين التي وضعها، ويتم الشرح بحسب تسلسلها في المتن.
- (٤) صناعة مقدمات تمهيدية لبعض الأبواب والفصول وتفسير بعض التسميات والتعريفات الغامضة التي تحتاج إلى الشرح من خلال هذه المقدمات التمهيدية.^{٤٧}
- (٥) التفاوت في طريقة تقديم أبيات الألفية بين التجزئة بالاكتفاء بجملة أو شطر أو سوق البيت كاملاً من جهة، وبين سوق أكثر من بيت - بحسب المسألة أو الفكرة من جهة أخرى - على نحو يؤكد حرص الشارح على الوحدة الموضوعية للنص أو المسألة.
- (٦) الالتزام بالشرح النحوي للأبيات، وعدم الاستطراد إلى الجانب اللغوي بشرح الغريب من المفردات وإعراب مفردات النظم.
- (٧) وضع فقرات إضافية وإحاطتها ببعض الفصول وتفصيل شرح بعض الأبيات والمسائل فيها ووضع عدة أسماء لها، نحو: تتمات وتنبهات وخواتم.
- (٨) بروز الطابع التعليمي وتجليه واضحاً، وذلك من خلال عبارات الحوار التي تشرك القارئ في المناقشة، نحو قول الشارح: فإن قلت ... قلت، وإذا قلت ... يكون، وغير ذلك.
- (٩) مزج الشروح السابقة على نحو أخفى كثيراً من ملامح الشروح وخصائصها.^{٤٨}
- (١٠) التأييد بموافقة ما تضمنه النظم والمخالفة للناظم مخالفة عابرة شكلية لم تتعد توضيح بعض التعريفات التي ضاقت طبيعة النظم عن بسطها، كما انحصرت معارضة الشارح للناظم في ترجيح بعض الوجوه الخلافية.^{٤٩}
- (١١) عدم توثيق المصادر توثيقاً دقيقاً.^{٥٠}
- (١٢) توافر شواهد القراءات الشاذة وشواهد الحديث النبوي وما ألحق به من أقوال الصحابة وأبيات الشعراء المولدين والمتأخرين والشواهد الثرية الأخرى

^{٤٧} محمد، نجيب، "شروح الألفية مناهجها والخلاف النحوي فيها" (جامعة حلب، ١٩٩٩)، ٢٣٩.

^{٤٨} محمد، نجيب، "شروح الألفية مناهجها والخلاف النحوي فيها" (جامعة حلب، ١٩٩٩)، ٢٣٩.

^{٤٩} محمد، نجيب، "شروح الألفية مناهجها والخلاف النحوي فيها" (جامعة حلب، ١٩٩٩)، ٢٤٠.

^{٥٠} محمد، نجيب، "شروح الألفية مناهجها والخلاف النحوي فيها" (جامعة حلب، ١٩٩٩)، ٢٤١.

- (١٣) الخلاف في المسائل الأساسية الناشئ عن الاختلاف في فهم السماع والقياس اللذين يعدان أهم أصول النحو.
- (١٤) احترام السماع كثيراً وجعله في المقام الأول من غير تشدد أو تعصب وعدم رد سماع قط وبناء الأحكام النحوية على السماع الكثير وقبول القليل منه وحفظه وعدم القياس عليه.^{٥١}
- (١٥) ترجيح السماع الكثير على القياس في حال تعارض السماع والقياس في مسألة واحدة.
- (١٦) اتسام المواقف بالاعتدال في الاستشهاد للسمع والقياس من قيود القدماء واستزادة بعض الشواهد الحديثة والإلحاق بها عدداً من أقوال الصحابة وعدم الإعراض عن أشعار المولدين والاستئناس ببعضها على قلة.
- (١٧) إعراض الشروح التعليمية الموجزة - أو كادت - عن الخوض في مسائل الخلاف، طلباً للاختصار من ناحية وتجنباً للتعقيد الذي تسببه كثرة الوجوه والتأويلات، فأدى ذلك إلى الاختصار على المسائل التي أشار إليها الناظم ومتابعته في نوقفه منها، من غير تفصيل أو مناقشة، وغلبة طابع السرد الموجز على عرضها.
- (١٨) اقتراب الشروح في الترجيح لبعض الوجوه والمسائل الخلافية من مذهب البصريين أكثر منه من مذهب الكوفيين، وذلك على غرار المواقف من الخلاف في المسائل الأساسية.^{٥٢}

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

ج- الأسئلة الموضوعية

الأسئلة الموضوعية: هي نوع من الأسئلة التي إجابتها محددة لا يختلف عليها المصححون.^{٥٣}

١- ميزات الأسئلة الموضوعية

من أوضح ميزات الأسئلة الموضوعية وأهمها دقتها إذا ما أحسن تصميمها وبنائها، وكذلك تناولها لعينة كبيرة تمثل الخبرة التحصيلية المراد قياسها. فضلاً عن أنها تأخذ في الاعتبار عينة ممثلة أيضاً للمهارات الأساسية اللازمة للنجاح في المادة المقررة هذا بالإضافة

^{٥١} محمد، نجيب، "شروح الألفية مناهجها والخلاف النحوي فيها" (جامعة حلب، ١٩٩٩)، ٢٤٢-٢٤٤.

^{٥٢} محمد، نجيب، "شروح الألفية مناهجها والخلاف النحوي فيها" (جامعة حلب، ١٩٩٩)، ٢٤٥.

^{٥٣} محمد، علي الخولي، الاختبارات اللغوية (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ٥.

إلى أن هذه الأسئلة يُراعى فيها صياغة واضحة وكذلك تعدد هذه الأسئلة حتى تحقق درجة عالية من الثبات. هذا وتختلف مواصفات السؤال الموضوعي باختلاف الهدف من السؤال وباختلاف العينة التي طبق وقُنن عليها.^{٥٤}

ويمكن بالإضافة إلى ما تقدم أن نذكر الآتي:

أ- يمكّننا السؤال الموضوعي من قياس عينة كبيرة من المهارات أو العناصر المترابطة وقد تغطي المقرر قيّد الدراسة في وقت قياسي نسبياً؛ فقد يمكننا من سؤال؛ النظام الصوتي للغة العربية في وقت قصير، أو كذلك معظم التراكيب الواردة في المقرر والتي درست في عام أو خلال عدة أعوام.^{٥٥}

ب- تحظى الأسئلة الموضوعية بدرجات ثبات عالية، وذلك لأنها تكون عادة أسئلة طويلة تتناول موضوعات أو عينات كثيرة من موضوعات المنهج.

ج- لا تنطرق إليها عيوب التقدير الذاتي إذ إنها تعتمد على طرائق موضوعية في تصحيحها، وفي تلك الحال يعمل المصحح دون خوف أو قلق من تأثيره الذاتي أو تحيزه لطريقة دون أخرى من طرق الإجابة

د- وهناك عامل مهم من عوامل جودة الأسئلة ألا وهو عامل الاقتصاد. فهناك اقتصاد في الجهد والزمن اللذين يخصصان للتصحيح؛ فمن الممكن لمصحح واحد أن يقوم بتصحيح الدرجات ورصدها لمئة سؤال في كل سؤال خمسون بنداً أو أكثر في زمن لا يزيد عن الساعة أو ربما يقل عن ذلك. بالإضافة إلى المصحح الآلي آلاف الإجابات في دقائق الذي يقوم بتصحيح.

هـ- في السؤال الموضوعي لا تتأثر إجابة الدارس بقدرته على السرعة في الكتابة أو التعبير المطلق.^{٥٦}

و- باستخدام طرائق السؤال الموضوعي تكون عمليات الإحصاء والتحليل سهلة، كما يمكن استخدام الآلات في التصحيح وبخاصة في الأسئلة التي تعقد على نطاق واسع ويجلس لها آلاف الدارسين.^{٥٧}

^{٥٤} محمد، عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، الطبعة ٣ (الرياض: مطابع جامعة الملك سعود، ١٩٩٦)، ١٠.

^{٥٥} محمد، عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، الطبعة ٣ (الرياض: مطابع جامعة الملك سعود، ١٩٩٦)، ١٠.

^{٥٦} محمد، عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، الطبعة ٣ (الرياض: مطابع جامعة الملك سعود، ١٩٩٦)، ١١.

^{٥٧} محمد، عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، الطبعة ٣ (الرياض: مطابع جامعة الملك سعود، ١٩٩٦)، ١١.

٢- سليات الأسئلة الموضوعية

أ- يستنفد تصميمها وبنائها كثيراً من الوقت والجهد.
ب- على واضع السؤال أن يعد سؤالاً موازياً في بنوده للسؤال قيد التجربة حتى يتسنى له استبدال بعض البنود التي قد لا تصلح للتمييز بين الدارسين إما لصعوبتها أو لفرط سهولتها، أو خوفاً من أن يكون الطلاب قد حفظوا الإجابة المطلوبة فيصير السؤال عديم الفائدة.

ج- الأسئلة الموضوعية تبدو سهلة جداً وبخاصة تلك الأسئلة التي توضع في بداية السؤال بقصد البدء بالأسهل والتدرج إلى الأصعب.

د- تُعطى بنود الأسئلة في السؤال الموضوعي الدارس ضعيف المستوى فرصة الإجابة بواسطة التخمين وكذلك تعطيها للدارس الجيد إذا ما كان البند غامضاً.

هـ- لا تستدعي تفكيراً كثيراً من الدارس أو تتطلب مقدرة على تنظيم الأفكار وترتيبها حيث لا صلة بين الأجزاء بعضها ببعض ولا بين البنود بعضها ببعض.^{٥٨}

و- بعض الأسئلة الموضوعية قد يستدعي اللجوء إلى أكثر من مهارة غير المهارة المراد قياسها؛ فنجد أن معظم أسئلة فهم المسموع الحالية لا تقيس مهارة الاستماع فقط إذ إنها تُفحم عوامل أخرى للوصول لذلك مثل الأسئلة التي تكون إجاباتها مكتوبة وعلى الدارس أن يقوم بقراءتها. كما تتدخل عملية الذاكرة ومدى قدرتها على الاحتفاظ بما سمعه الدارس.

ولكن يمكن الرد على بعض أوجه النقد الموجه للأسئلة الموضوعية؛ فمثلاً القول بأن الإجابة عن بنود السؤال الموضوعي أكثر سهولة من الإجابة عن أسئلة الأسئلة الذاتية قول مردود؛ لأن التحكم في مستوى صعوبة البنود وسهولتها أمر متروك لواقع السؤال، وخاصة إذا كان بصدد تقنين سؤال تحصيلي مثلاً أو في أسئلة الكفاية المقننة. ففي هذه الحال فإنه لا يحاول بناء البنود بعناية فحسب بل سيحلل أداء الدارسين في كل بند من بنود السؤال على حدة، ويعيد كتابة بعض البنود أو يلغيها حيثما كان ذلك ضرورياً بحيث تخرج الصورة النهائية في شكل يتسم بالصدق والثبات وتميز تمييزاً واسعاً بين الدارسين.^{٥٩}

^{٥٨} محمد، عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، الطبعة ٣ (الرياض: مطابع جامعة الملك سعود، ١٩٩٦)، ١١.

^{٥٩} محمد، عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، الطبعة ٣ (الرياض: مطابع جامعة الملك سعود، ١٩٩٦)، ١٢.

ولا ننسى أن السؤال الموضوعي يمكن أن يجرب عدة مرات على عينة مماثلة للدارسين الذين وضع من أجلهم قبل أن يخرج بصورته النهائية بوصفه سؤالاً يوثق به. وفي كل مرة يجرب فيها يرتقي إلى الأحسن وذلك بالتعديل في بنوده بالحذف أو الإضافة من خلال تحليل البنود في ضوء أداء الدارسين.^{٦٠}

أما ما يشاع على أن الأسئلة الموضوعية وبخاصة تلك التي تعتمد على بنود الاختيار من متعدد بأنها تشجع الدارس على التخمين فهناك طرق حسابية يمكن عن طريق استخدامها حسم درجات من الدارس الذي يُقدم على التخمين، وعلى كل حال فإن استخدام سؤال موضوعي ليس ضماناً بأنه هو الأمثل والأجود، بل على العكس فقد يكون السؤال الموضوعي فقيراً إذا ما اتصف بما يلي:

أ- إذا لم يقس تماماً السمات المراد سؤالها في اللغة الهدف.
ب- إذا ما ركز على نقاط في المقرر دون أخرى لمجرد أنها نقاط يسهل سؤالها واستخراج أسئلة كثيرة منها.

ج- إذا ما كتبت بنوده في أسلوب تعوزه الحنكة والخبرة والسؤال الصفي الجيد من المستحسن أن يشتمل على بنود من أسئلة موضوعية وأخرى ذاتية.^{٦١}

٣- بنود الأسئلة الموضوعية

ونتناول فيما يلي بعض أنواع بنود الأسئلة الموضوعية، وسنبداً بالأنواع سهلة التصميم والبناء؛ وهي: بنود التحويل والتكميل والربط والإضافة والترتيب والصواب والخطأ. ثم نركز بعد ذلك على أكثرها صعوبة من حيث البناء وهي أسئلة الاختيار من متعدد.^{٦٢}

د- الكفاءة النحوية

١- مفهوم الكفاءة النحوية

الكفاءة النحوية: هي القدرة التي يمتلكها المتكلم المستمع على استيعاب وإنتاج البنى والتراكيب اللامتناهية من جمل ووحدات إسنادية لم يسبق له أن سمعها أو قرأها من قبل. وهذه المعرفة متمثلة في مجموعة قواعد لغوية عامة متشكلة في ذهن الإنسان.^{٦٣}

^{٦٠} محمد، عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، الطبعة ٣ (الرياض: مطابع جامعة الملك سعود، ١٩٩٦)، ١٢.

^{٦١} محمد، عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، الطبعة ٣ (الرياض: مطابع جامعة الملك سعود، ١٩٩٦)، ١٢.

^{٦٢} محمد، عبد الخالق محمد، اختبارات اللغة، الطبعة ٣ (الرياض: مطابع جامعة الملك سعود، ١٩٩٦)، ١٣-١٢.

٢- مفهوم علم الصرف

قال الشيخ مصطفى الغلاييني: علم الصرف هو علمٌ بأصول تُعرفُ بها صيغُ الكلمات العربية وأحوالها التي ليست بإعراب ولا بناء.^{٦٤}

٣- مفهوم علم النحو

قال الشيخ مصطفى الغلاييني: علم النحو هو علمٌ بأصول تُعرفُ بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء.^{٦٥}

ويمثل هذا المفهوم وجهة النظر التقليدية للنحو على أواخر الكلمات فقط وإهمال تراكيب اللغة ومستوياتها وما بينها من علاقات، وهذه النظرة إلى علم النحو كانت مقصورة على أئمة النحو عندما أوغلوا وأسرفوا في دقائقه وجزئياته. إلا أن تلك النظرة إلى النحو في الاقتصار على الحركات الإعرابية التي تطرأ على الكلمة في الجملة قد تغيرت حديثاً، وأصبح ينظر للنحو نظرة أوسع وأشمل من حيث الاهتمام والنظرة التركيبية اللغوية للكلمة من جميع مستويات اللغة وأنظمتها المختلفة وما بينها من علاقات، وأصبح النحو وسيلة لحفظ اللسان والقلم من الزلل واللحن وليس غاية في حد ذاته.^{٦٦}

وقديماً كان يقصد بلفظ «النحو» مباحث النحو دون مباحث الصرف إلا أن ذلك المفهوم تغير وأصبح مفهوم النحو يشمل النحو والصرف معاً، بدءاً من عهد الخليل بن أحمد الفراهيدي البصري إلى أول عصر المازني، وذلك لأن النحو لا يتخذ لمعانيه مباني من أي نوع إلا ما يقدمه له الصرف من المباني، وهذا هو السبب الذي جعل النحاة يجدون في أغلب الأحيان أنه من الصعب أن يفصلوا بين الصرف والنحو.^{٦٧}

ويطلق اللغويون المحدثون على النحو القديم اسم «النحو التقليدي» ويقصدون به

منهج النحو القائم على أفكار أرسطو.

بينما يطلقون على النحو حديثاً أنه «علم التراكيب»، وهو يبحث فيها من عدة وجوه هي كالتالي:

١- الاختيار.

٢- الضم أو الموقعية.

^{٦٣} راجع، بو معزة، تيسير تعليم النحو: رؤية في أساليب التطوير العملية التعليمية من منظور النظرية اللغوية، الطبعة ١ (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٩)، ٣٥.

^{٦٤} مصطفى، الغلاييني، جامع الدروس العربية، الطبعة ١ (لبنان: دار ابن حزم، ٢٠١١)، ٨.

^{٦٥} مصطفى، الغلاييني، ٨.

^{٦٦} ظبية، سعيد السليطي وحسن، شحاتة، تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة، الطبعة ١ (الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢)، ٢٤.

^{٦٧} ظبية، سعيد السليطي وحسن، شحاتة، تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة، الطبعة ١ (الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢)، ٢٥.

٣- التعليق أو بيان العلاقات الداخلية بين وحدات التراكيب.

٤- الإعراب في اللغات المعربة.

وتفسير ما سبق أننا إذا أردنا أن نكون فكرة فعلينا أن نختار الكلمات المناسبة لفكرتنا ثم نحاول أن نصنع منها جملاً أو عبارة أو أسلوباً أو تركيباً، ثم نضعها في موقعها المناسب حتى لا يؤدي ذلك إلى أخطاء في المعنى، ويراعى في ذلك الربط بين الكلمات بعضها وبعض وبين الكلمات والجمل، وبين الجمل بعضها ببعض، وأخيراً يأتي دور الإعراب.^{٦٨}

٤- وظائف النحو

وللنحو وظائف أخرى أساسية مرتبطة بالدور الذي يقوم به في مجال ضبط الأداء اللغوي (نطقاً وكتابةً وقراءةً)، وهذه الوظائف هي على النحو التالي:

- ١- يكفل سلامة التعبير وصحة أدائه وفهم معناه وإدراكه في غير لبس أو غموض.
- ٢- يساعد على جمال الأسلوب وجودته ودقته، وتنمية مهارات التفكير العلمي مثل دقة التفكير.
- ٣- يعين على استعمال الألفاظ والجمل والعبارات استعمالاً صحيحاً فتكون عند الدارسين عادات لغوية سليمة.
- ٤- ويرى «هاليداي Halliday ١٩٧٠، ١٩٧٣، ١٩٧٨» في كتابه «النحو الوظيفي» أن للنحو ثلاث وظائف هي:
 - أ- مثالية: أي لعمل جمل مثالية.

ب- سياقية: أي من سياق الكلام.

- ج- شخصية: أي العلاقة بين الأشخاص وتفاعلاتهم.
 - ٥- يقدم لنا العلاقات والإشارات، لنصل إلى التفسيرات المحتملة للرسائل التي نتلقاها وهو يقدم هذا من خلال تصنيفه للكلمات أو لمجموعة من الكلمات.
- ومن وظائف النحو الأساسية أنه يدلنا على مجموعة عناصر مهمة لتفسير الكلام منها:

١- العلاقة بين المشاركين في التفاعل.

٢- الموضوع محل المناقشة.

٣- وقت الحدث.

^{٦٨} طيبة، سعيد السليطي وحسن، شحاتة، تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة، الطبعة ١ (الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢)، ٢٥..

٤- طبعة الكلام.

٥- الاتجاه الذي يمتلك المتحدث.

٥- المراد بالقواعد النحوية

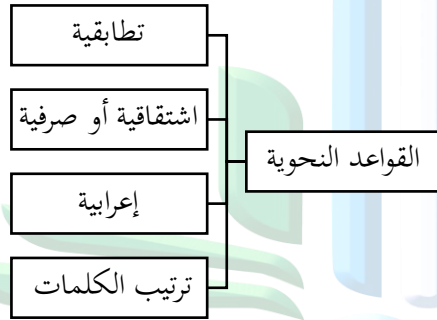
تبحث القواعد النحوية في الكلمات وضبطها وتغييراتها وأوضاعها في الجملة. ويرجع ذلك في جملة إلى المباحث الآتية:

١- موضوعات تطابقية.

٢- موضوعات لغوية اشتقاقية أو صرفية.

٣- موضوعات إعرابية.

٤- موضوعات تتصل بترتيب الكلمات في الجمل من حيث التقديم والتأخير والذكر والحذف.



(١) الموضوعات التطابقية

أما الموضوعات التطابقية فهي ما يتصل بتطابق الكلمات وموافقة بعضها لبعض من حيث العدد والنوع والإعراب، وذلك في الأفراد والتنشئة والجمع والتذكير والتأنيث والتعريف والتكبير ووجوه الإعراب.

(٢) الموضوعات اللغوية أو الصرفية

ويندرج تحتها ما يأتي:

١- المجرد والمزيد من الأفعال والأسماء (أو تنمية الكلمات)
٢- الجامد والمتصرف من الأفعال
٣- صوغ المضارع من الماضي
٤- المشتقات (أو الأسماء المرتبطة بالأفعال)
٥- همزة الوصل

وهناك مجال في خلال معالجة هذه الموضوعات لتنمية الذخر اللغوي للتلميذ تنمية تسير طبقاً لنموه الحيوي والعقلي، وتكوين معجم يكون صورة لحياته وصلتها بتدرجه اللغوي.

(٣) الموضوعات الإعرابية

الموضوعات الإعرابية وترتبط بتغيير أواخر الكلمات طبقاً للعوامل والأوضاع المختلفة. ولعل هذه الموضوعات هي التي تبدو في الطليعة في مباحث القواعد النحوية، وهي التي تتجه إليها الأنظار، ويعتبر الانحراف عنها أو الخطأ فيها أو التزامها من غير اضطراب أو زلل مقياساً لمعرفة القواعد النحوية وامتلاك زمامها.

فالتغير الإعرابي ترجع أسبابه إلى عاملين أساسيين:

(أولها): الأدوات العاملة

(والثاني): وظيفة الكلمة في الجملة وفي معناها.

الأول: الأدوات العاملة

وهي قسمان:

(أ) ما يدخل على المفردات وهي:

النواصب	وتدخل على الأفعال
الجوازم	

حروف الجر	وتدخل على الأسماء
أدوات الاستثناء	
النداء	

(ب) ما يدخل على الجمل:

وهي النواصب. ولها أثر معنوي، فمنها ما يفيد التوقيت أو الاستمرار أو المقاربة أو الرجاء أو الشروع أو الرجحان أو اليقين أو التحول. ونسير في اختيار ما نعرضه من هذه الأدوات على التلاميذ سيراً متدرجاً على حسب نموهم ومقدرتهم، وتبعاً لكثرة ورود هذه الأدوات واستعمالها. وتعتبرها ألفاظاً لغوية تنمى معجم التلميذ وتسائر تفكيره ومقدرته التعبيرية.

الثاني: وظيفة الكلمة في الجملة

ويشمل هذا البحث ما يأتي:

٧- المضاف إليه	١- المبتدأ والخبر
٨- الصفة	٢- الفاعل
٩- التوكيد	٣- نائب الفاعل
١٠- البديل	٤- المفعول بأنواعه
١١- عطف البيان	٥- الحال
	٦- التمييز

ومما يساعد على تيسير بعض هذه المباحث الاعرابية، وعلى تقريب متناولها وتقليل التفرع والتبويب فيها، أن نلاحظ أن لكل من الاسم والفعل مكملات. فمكملات الاسم هي:

- ١- الصفة
- ٢- والبديل
- ٣- والتوكيد

وهي تتبعه في الاعراب.

ومكملات الفعل توضحه أو تؤكده أو تبين سببه أو زمانه

أو مكانه، وهي:

- ١- المفعول المطلق
- ٢- والمفعول لأجله
- ٣- وظرف الزمان
- ٤- وظرف المكان

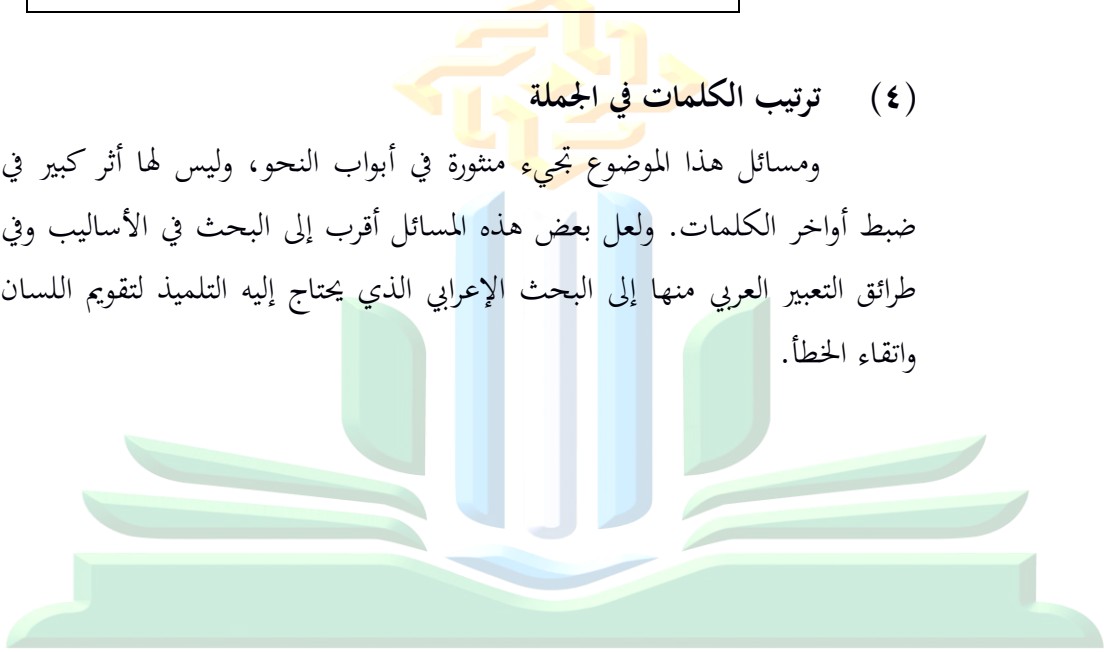
وتكون منصوبة.

ويجدر بنا كذلك أن نوازن بين مظاهر الإعراب وعلاماته في خلال معالجة هذه المباحث الإعرابية، حتى يعرف التلميذ العلامات الأصلية للإعراب ويدرك أيضا ما يجيء على غير ذلك، وهذا في مواضع سبعة وهي:

١- المثني
٢- وجمع المذكر
٣- والأفعال الخمسة
٤- والأسماء الخمسة
٥- وجمع المؤنث السالم
٦- والممنوع من الصرف
٧- والمعتل من الأسماء والأفعال.

(٤) ترتيب الكلمات في الجملة

ومسائل هذا الموضوع تجيء منثورة في أبواب النحو، وليس لها أثر كبير في ضبط أواخر الكلمات. ولعل بعض هذه المسائل أقرب إلى البحث في الأساليب وفي طرائق التعبير العربي منها إلى البحث الإعرابي الذي يحتاج إليه التلميذ لتقويم اللسان واتقاء الخطأ.

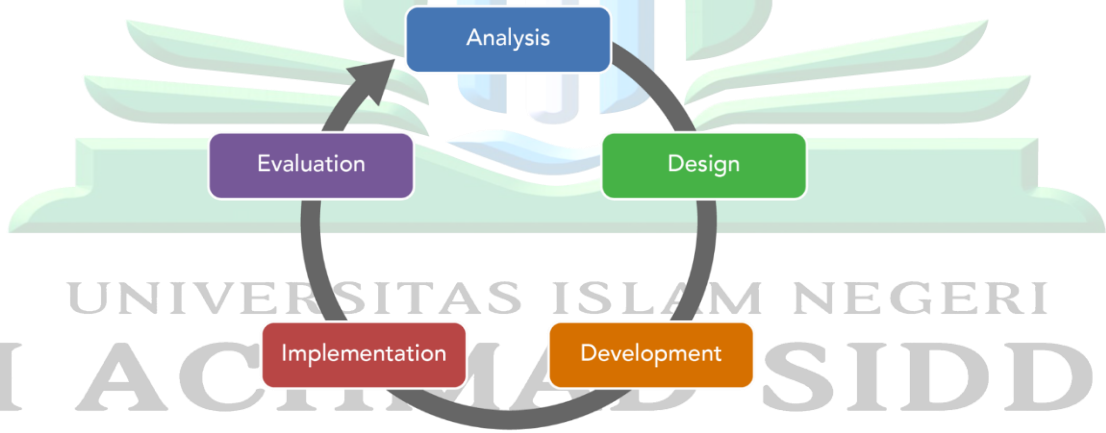


UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الثالث منهج البحث والتطوير

١- نمط البحث والتطوير

طريقة البحث المستخدمة المطبقة على تصميم هذا البحث تعتمد على منهج البحث والتطوير (R & D). صرح Sukmadinata أيضًا أن البحث والتطوير عبارة عن خطوات من العمليات أو مراحل تطوير المنتج الجديد أو تحسين الموجود، والتي يمكن تبريرها علميًا⁶⁹. يستخدم الباحث في هذه الحالة نمط "ADDIE" في البحث وتطوير المواد التعليمية كأسلوب بحث تطوري. يستخدم نموذج ADDIE في تصميم النظم ويتمثل جوهر نهج الأنظمة في تقسيم عملية تخطيط البحث إلى عدة مراحل، ليكون تنظيم المراحل إلى تسلسلات منطقية، ومن ثم يتم استخدام مخرجات كل مرحلة كمدخلات للمرحلة التالية. نموذج ADDIE هو خطوات علمية تتكون من خمس مراحل، وهي التحليل الديناميكي والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم⁷⁰.



٢- إجراءات البحث والتطوير

يتم تنفيذ خطوات نمط ADDIE على النحو التالي:

Uin Raden and Intan Lampung, "Pengembangan Bahan Ajar Qira'ah Terpadu Bagi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab," *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 9, no. 2 (December 8, 2017): 263–80, <https://doi.org/10.24042/albayan.v9i2.2242>.

Rahmat Arofah and Hari Cahyadi, "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Addie Model," *Halaqa: Islamic Education Journal* 3, no. 1 (May 25, 2019): 35–42, <https://doi.org/10.21070/HALAQA.V3I1.2124>.

١- التحليل

في هذه الخطوة، يتمثل النشاط الرئيسي في تحليل الحاجة إلى المواد التعليمية في أهداف التعلم، والتحليلات التي تم إجراؤها هي:

أ- تحليل الأداء: في هذه الخطوة، تبدأ بالمشاكل الأساسية التي تواجه الطلاب.

ب- تحليل الطالب: تحليل الطالب هو دراسة لخصائص الطلاب بناءً على مهاراتهم ومعرفتهم وتطورهم. يهدف هذا التحليل إلى تحديد مستوى القدرات المختلفة للطلاب. يمكن استخدام نتائج تحليل الطلاب المتعلقة بالقدرة على التفكير النقدي والإبداعي كتوضيح في التعلم. بعض الأشياء التي يجب الحصول عليها في هذه الخطوة هي: (١) خصائص الطلاب المتعلقة بالتعلم، (٢) المعرفة والمهارات التي يمتلكها الطلاب فيما يتعلق بالتعلم، (٣) الكفاءة أو مهارات التفكير التي يجب أن يتمتع بها الطلاب في عملية التعلم، (٤) تكوين المواد التعليمية التي يحتاج إليها الطلاب لتحسين كفاءتهم ومهاراتهم في التفكير.

ج- تحليل الحقائق والمبادئ والمفاهيم والإجراءات الخاصة بالمواد التعليمية: يعتبر تحليل المواد المتعلقة بالحقائق والمبادئ والمفاهيم والإجراءات محددًا للمادة بحيث تصبح ذات صلة بالمواد التعليمية في عملية التعلم. في هذه الخطوة، يتم إجراء التحليل باستخدام طريقة البحث بالمكتبة (الدراسة المكتبية). الغرض من تحليل الحقائق والمبادئ والمفاهيم وإجراءات المواد التعليمية هو تحديد الأجزاء الرئيسية من المادة التي سيتم تدريسها وترتيبها بشكل منهجي. يمكن أن يكون هذا التحليل الأساس لصياغة أهداف التعلم.

د- تحليل أهداف التعلم: يعد تحليل أهداف التعلم خطوة ضرورية لتحديد الكفاءات أو القدرات التي يحتاج إليها الطلاب. في هذه الخطوة، هناك عدد من الأشياء التي يجب الحصول عليها، وهي: (١) أهداف التعلم التي تم تحديدها، (٢) تحقيق أهداف التعلم. لذلك، يمكن استخدام هذه الخطوة كمرجع لتطوير مواد التدريس التعليمية.

٢- التصميم

تتضمن خطوة التصميم العديد من خطوات التخطيط، بما في ذلك الأنشطة التالية: (١) إعداد مواد تعليمية سياقية من خلال تقييم الكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية لتحديد المواد التعليمية بناءً على الحقائق والمفاهيم والإجراءات والمبادئ، وتخصيص الوقت، والأداة وتقييم المشاركين ومؤشرات

(الطلاب، ٢) تخطيط سيناريوهات التعلم أو أنشطة التدريس والتعلم جنباً إلى جنب مع مناهج التعلم، (٣) تحديد كفاءة مواد التدريس، (٤) التصميم الأولي لأجهزة التعلم بناءً على كفاءات الموضوع، (٥) تخطيط المواد التعليمية وأدوات تقييم التعلم باستخدام مناهج التعلم.

٣- التطوير

يحتوي التطوير في نموذج *ADDIE* على أنشطة لتحقيق التصميم المنتج، وهو في هذه الحالة مادة تعليمية. تتضمن مرحلة التطوير في البحث أنشطة صنع وتعديل المواد التعليمية. في خطوة التصميم، يتم إعداد مسودة مفهوم التصميم للمواد التعليمية. في خطوة تطوير مفهوم التصميم، يتم تحقيقه في شكل المواد التعليمية الجاهزة للتطبيق وفقاً للغرض. عند تنفيذ مراحل المواد التعليمية، هناك هدفان مهمان يجب تحقيقهما، وهما: (١) تحسين أو مراجعة المواد التعليمية التي سيتم استخدامها لتحقيق أهداف التعلم التي تم الإعلان عنها، (٢) اختيار أفضل تعليم المواد التي سيتم استخدامها من أجل تحقيق أهداف التعلم.

٤- التنفيذ

خطوة تنفيذ هذا البحث هي خطوة لتطبيق تصميم المواد التعليمية التي تم تطويرها في مواقف حقيقية في الفصل الدراسي. خلال فترة التنفيذ، يتم تنفيذ تصميم المواد التعليمية التي تم تطويرها في ظروف حقيقية فعلية. يتم تسليم المواد التعليمية التي مرت بمرحلة التطوير وفقاً للتعلم. بعد أن يتم تنفيذه في شكل أنشطة تعليمية، يتم إجراء تقييم أولي لتقديم ملاحظات حول التطبيق التالي للمواد التعليمية. الأهداف الرئيسية في مرحلة التنفيذ هي: (١) توجيه الطلاب لتحقيق أهداف التعلم، (٢) ضمان حل المشكلات للتغلب على المشكلات التي واجهها الطلاب سابقاً في عملية التعلم، (٣) ضمان زيادة قدرات الطلاب في نهاية التعلم.

٥- التقييم

التقييم هو المرحلة الأخيرة من نموذج تصميم نظام تطوير *ADDIE* والتقييم هو عملية يتم تنفيذها لتوفير قيمة تطوير المواد التعليمية لدى الطلاب في التعلم. يتم إجراء التقييم في شكلين، وهما التقييم التكويني والتقييم التجميعي. يتم إجراء التقييم التكويني في نهاية كل لقاء وجهاً لوجه (عطلة نهاية الأسبوع) بينما يتم إجراء التقييم التجميعي التلخيصي بعد انتهاء النشاط ككل (الفصل الدراسي). يستخدم التقييم النهائي لقياس الكفاءة النهائية أو هدف التعلم المطلوب تحقيقه.

يتم استخدام نتائج التقييم كمرجع لتقديم التغذية الراجعة حول المواد التعليمية. ثم تتم المراجعة وفقاً لنتائج التقييم أو الاحتياجات التي لم يتم تلبيتها من قبل هدف المواد التعليمية. يهدف تقييم عملية التعلم إلى معرفة عدة نقاط، وهي: (١) موقف الطلاب من أنشطة التعلم، (٢) زيادة قدرة الطلاب وهو تأثير المشاركة في أنشطة التعلم، (٣) الفوائد التي يشعر بها الطلاب المدرسة بسبب زيادة كفاءة الطلاب من خلال أنشطة التعلم عبر الإنترنت⁷¹.

٣- تجربة المنتج

التجربة الأولية هي شكل من أشكال التحقق من صحة من قبل الخبراء مع تقييم المحتوى وتصميم المواد التعليمية الأولية في شكل نموذج تعليمي لقراءة الشعر في التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك مرتبة بشكل عقلائي مناسبة أم لا. تم إعلانه منطقياً لأن التحقق من صحة الخبراء لا يزال تقييماً يعتمد على التفكير العقلاني، وليس تقييماً للحقائق الميدانية. يتم إجراء التحقق من صحة الخبراء بواسطة محاضرين خبراء في المواد وخبراء تقديم ولغويين للحصول على مدخلات تتعلق بالمواد الأولية للمواد التعليمية. يتم استخدام المصادقة التي تم الحصول عليها من الخبراء لإصلاح التصميم المنتج الأولي لتحسينه.

تم تنفيذ مرحلة جمع البيانات من خلال إجراء ملاحظات للحصول على بيانات حول الظروف بشكل موضوعي من عملية تعلم اللغة العربية في جامعة الإمام الشافعي جمبر، وتم استخدام استبانات للحصول على بيانات حول تحليل الاحتياجات التعليمية للمواد في مهارات الجودة العلمية في التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك، الشروط الموضوعية، وتحليل المنهج، وخطة التدريس قصير المدى، ودراسات الجدوى للمواد التعليمية، وإجراء المقابلات لجمع البيانات عن طريق طرح الأسئلة مباشرة على معلم اللغة العربية والمشاركين من أجل الحصول على البيانات المتعلقة بخصائص الطلاب، والمنهج المطبق، وما هي المواد التعليمية التي تم استخدامها في تعليم اللغة العربية في جامعة الإمام الشافعي جمبر، وكذلك توثيق البيانات المتعلقة بموضوع البحث والأنشطة الداعمة في عملية تعلم اللغة العربية، سواء كانت أهدافاً أو طرقاً أو مواد أو وسائط أو تقييماً.

Arofah and Cahyadi..⁷¹

يتم استخدام تقنيات معالجة وتحليل البيانات المستخدمة في البحث والتطوير في هذه الحالة لاستبانات احتياجات البيانات. التحليل النوعي والتحليل الكمي. الاستبيان المغلق المستخدم هو مقياس *Likert*. بينما يتم وصف بيانات الاستبيان من تحليل الاحتياجات باستخدام مقياس التصنيف. البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلات والتوثيق من خلال عرض البيانات وتقليل البيانات والتحقق منها⁷².

٤- تصميم التجربة

خطوة التصميم هي مرحلة تصميم المواد التعليمية والتي تتضمن إجراء التصميم العام للمواد التعليمية. بدءاً من اختيار التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك وتناسبه، وتجميع سلسلة من التعليمات لتطبيق النموذج التدريسي، وكل ما سيتم تضمينه في المواد التعليمية.

تم تعبئة النموذج المطور بنمط يتوافق مع المادة التي يتم تدريسها. يتضمن هذا النموذج أيضاً العديد من الأمثلة للتمارين الجيدة مع التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك لتقوية فهم الطلاب للمواد التي يتم تدريسها وقائمة داعمة تحتوي على الجودة العلمية المكتوبة في التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك لتسهيل استخدامها على الطلاب⁷³.

٥- متغيرات البحث

متغيرات البحث مفهوم يحتوي على القيمة والفئة والظرف. والمتغيرات في هذا البحث يتكون من المتغير المستقل والمتغير التابع. فالمتغير المستقل التدريبات المطورة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية والمتغير التابع هو الكفاءة النحوية لدى الطلاب بجامعة الإمام الشافعي قبل التجربة وبعدها.

٦- مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث في هذه الدراسة: هم الطلاب الجالسون في المستوى الثاني من المرحلة الجامعية على درجة البكالوريوس بجامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

Noza Aflisia and Hazuar Hazuar, "Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Pendekatan Komunikatif," *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab* 4, no. 1 (May 8, 2020): 111, <https://doi.org/10.29240/JBA.V4I1.1380>.

N Wulandari - Al-Fathin: *Jurnal Bahasa dan Sastra Arab and undefined* 2019, "Pengembangan Buku Saku Intensifikasi Bahasa Arab Di IAIN METRO Dengan Menggunakan Model ADDIE," *Ojs.Metrouniv.Ac.Id*, accessed December 2, 2021, <https://ojs.metrouniv.ac.id/index.php/al-fathin/article/view/1272>.

وعدددهم ١٢٦ شخصاً. بينما عينة البحث هي جزء يمثل مجتمع البحث. وفي هذه الحالة، فإن العينة هي ٩٦ طالباً. وهي تتكون من ثلاثة فصول من المستوى الثاني بقسم الأحوال الشخصية. وعدد الطلاب من كل فصل يتراوح بين ٣٥ إلى ٤٢ طالباً. وحساب هذه العينة ينبنى على صيغة Yamane^{٧٤} وكان السبب في اختيار هذه الصيغة من بين سائر الصيغ أنها صيغة لحساب العينة من عدد مجتمع البحث المعروف المحدد.

صيغة Yamane لحساب العينة من مجتمع البحث:

$$n = \frac{N}{1 + N(e)^2}$$

توضيح الرموز:

n = عينة البحث

N = مجتمع البحث

e = معدل الخطأ في العينة

حساب العينة من مجتمع البحث

عدد الفصول للعينة	عدد الطلاب من كل فصل	n العينة	e معدل الخطأ في العينة	N مجتمع البحث (الطلاب والطالبات)	المرحلة الأحوال الشخصية
٣	٤٢-٣٥	٩٦	٥%	١٢٦	

بينما طريقة أخذ العينات باستخدام أخذ العينات الاحتمالية والتي تعرف أيضاً باسم أخذ العينات العشوائية. عند اختيار وحدة أخذ العينات، من المهم جداً الانتباه إلى احتمال اختيار وحدة أخذ العينات في العينة، ولا يمكن أن يكون هذا

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, R&D Dan Penelitian Pendidikan)*, ed. Nuryanto Apri, 3rd ed. (Bandung: Alfabeta, 2019), 158.

الاحتمال مساوياً للصفر. يمكن استخدام هذا النوع من أخذ العينات لتعميم نتائج البحث على مجتمع البحث على الرغم من أن البيانات التي تم الحصول عليها تأتي فقط من العينات. لا يستخدم التحليل الإحصائيات الوصفية فحسب، بل يمكنه أيضاً استخدام الإحصائيات الاستنتاجية، سواء تلك التي تنتمي إلى المجموعات الإحصائية البارامترية وغير المعلمية.

في هذه الدراسة، استخدم الباحث على وجه التحديد تقنية أخذ العينات العشوائية البسيطة والتي تعد واحدة من عدة أنواع لأخذ العينات العشوائية. أخذ العينات العشوائية البسيطة يكون اختيار وحدة أخذ العينات عشوائياً. يجب أن يكون احتمال الاختيار معروفاً، ويجب أن يكون الحجم هو نفسه لكل وحدة أخذ عينات. في هذه الحالة، هذه دراسة تتعلق بـ "تطوير التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جبر"، ومجتمع البحث هم الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جبر ثم يتم اختيار جميع طلاب جامعة الإمام الشافعي بشكل عشوائي دون تجميعهم أولاً، وبالتالي كانت احتمالية اختيار كل طالب كعينة واحدة^{٧٥}.

٧- نوع البيانات

البيانات المستخدمة في هذه المواد التعليمية هي مزيج من البيانات النوعية والكمية. يجمع هذا البحث بين التقارير النوعية والكمية في نفس الوقت. تم الحصول على البيانات الكمية من الاستبيانات الموزعة على الطلاب لتقييم التحصيل الدراسي قبل وبعد استخدام ال مواد التعليمية. بينما يتم الحصول على البيانات النوعية من

خلال:

١. الملاحظة

بالإضافة إلى المقابلات، تعد الملاحظة إحدى تقنيات جمع البيانات المستخدمة بشكل شائع في البحث النوعي. جوهر الملاحظة هو نشاط يتم تنفيذه من خلال تمكين الحواس الخمس: البصر والشم والسمع من أجل الحصول على المعلومات اللازمة للإجابة على مشكلة البحث. الحصول على ملاحظات في شكل أحداث أو أنشطة أو أحداث أو ظروف الأشياء أو المشاعر العاطفية وجو شخص معين. يتم إجراء

^{٧٥} Nugraha Setiawan, "Teknik Sampling," in *Diklat Metodologi Penelitian Sosial* (Departemen Pendidikan Nasional Inspektorat Jenderal, 2005).

الملاحظات للحصول على صورة حقيقية لحدث أو حدث من أجل الإجابة على أسئلة البحث.

٢. المقابلة

المقابلة هي عملية تفاعل أو اتصال لجمع المعلومات عن طريق الأسئلة والأجوبة بين الباحثين والمخبرين الذين هم موضوع البحث. مع تطور تكنولوجيا المعلومات اليوم، أصبحت المقابلات ممكنة دون الحاجة إلى مقابلة وجهاً لوجه، أي من خلال وسائل الاتصالات المختلفة ومشتقاتها. في الواقع، المقابلة هي نشاط للحصول على معلومات متعمقة حول موضوع أو قضية أثبتت في الدراسة. أو هي عملية إثبات المعلومات أو المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال تقنيات أخرى في مناسبات سابقة. لأن المقابلة هي عملية إثبات، فقد تتطابق نتائج المقابلة أو تختلف عن البيانات أو المعلومات السابقة.

٣. الوثائقية

بالإضافة إلى المقابلات والملاحظات، يمكن الحصول على البيانات والمعلومات من خلال توثيق الحقائق النموذجية، ومجلات الأنشطة، وأرشيف الصور، والرسائل، واليوميات، ونتائج الاجتماعات، والهدايا التذكارية، وما إلى ذلك. يمكن استخدام البيانات في شكل مستندات لحفر معلومات أعمق من الماضي. عند تنفيذ هذه التقنية، يجب أن يكون لدى الباحث حساسية نظرية في تفسير المستند بأكمله بحيث لا يكون مجرد عنصر ليس له معنى^{٧٦}.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ

JEMBER

٨- أسلوب جمع البيانات

أ. الملاحظة

أجرى الباحث ملاحظات كمرحلة أولية من البحث عن المواد التعليمية في قسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر وخاصة مادة النحو والصرف. وقد تم العثور على وثائق تؤكد نتائج ملاحظة وجود حاجة الطلاب إلى تطوير التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك.

Mudjia Rahardjo, *Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif (Materi Kuliah Metodologi Penelitian PPs. UIN Maliki Malang)* (Sekolah Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang), accessed December 2, 2021, <http://repository.uin-malang.ac.id/1123/>.

ب. الوثائقية

المستندات الموجودة في هذا المجال هي في شكل كراسات التدريبات ونتائج اختبار منخفضة للطلاب فيما يتعلق بالمباحث النحوية في كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك.

ج. المقابلة

أجرى الباحث مقابلات مع عدد من المعلمين للحصول على بيانات حول تمكن الطلاب على المباحث النحوية كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك.

د. الاستبانة

استخدم الباحث استبانات للحصول على البيانات المتعلقة بالاقترحات والإجابات والتوصيات من المدققين الخبراء. البيانات التي تم الحصول عليها عبارة عن بيانات تتعلق بنسبة تحفيز الطلاب على التعلم نحو كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك، والتي يتم إنتاجه في شكل التدريبات على كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك. قام الباحث بحساب بيانات الاستبيان باستخدام طريقة مقياس *Likert* على النحو التالي:

الرقم	التقييم	الدرجة
١	جيد جداً	٤
٢	جيد	٣
٣	ضعيف	٢
٤	ضعيف جداً	١

هـ. اختبار نتيجة الكفاءة النحوية

أجرى الباحث اختبار مخرجات المباحث النحوية لمعرفة مقارنة نتائج الكفاءة النحوية لدى الطلاب من خلال الاختبار القبلي والبعدي. بحيث يمكن معرفة فعالية وأهمية المواد التعليمية بالاعتماد على التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك.

٩- أسلوب تحليل البيانات

أ. تحليل التدريبات المطورة

يتم تحليل التدريبات المطورة من خلال صياغة أهداف التعلم التي يتم تعديلها مع الكفاءات الأساسية والمؤشرات في جميع التدريبات المطورة. ثم يتم استخدام نتائج تحليل البيانات كأساس للمواد التعليمية لتنمية الملكة النحوية.

ب. الإحصائيات الوصفية

الإحصائيات الوصفية هي إحصاءات تشمل مراحل عملها:

- أ- التجميع
- ب- التنظيم / التجميع
- ج- المعالجة
- د- التقديم
- هـ- تحليل البيانات

يتم إجراء الطريقة الإحصائية الوصفية لتقديم صورة واضحة للموقف. يتم استخدام الإحصاء الوصفي بشكل عام لوصف الخصائص المختلفة للبيانات، مثل ماهية المتوسط ومدى اختلاف البيانات. يهتم الإحصاء الوصفي بجمع البيانات وتلخيصها، بالإضافة إلى عرض نتائج هذه الملخصات. لا تزال البيانات الإحصائية، التي يمكن الحصول عليها من نتائج التعداد أو المسوحات أو استطلاعات الرأي أو غيرها من الملاحظات بشكل عام عشوائية و"خام" وغير منظمة بشكل جيد (بيانات أولية). تقوم الإحصاءات الوصفية بتحليل البيانات السكانية عن طريق وصف أو وصف البيانات التي تم جمعها، وبدون إجراء استنتاجات عامة (تعميمات).

ج. إحصائيات الاستدلال

إحصائيات الاستدلال هي إحصائيات توفر طريقة يمكن استخدامها كأداة لمحاولة استخلاص استنتاجات عامة من مجموعة من البيانات التي تم تجميعها ومعالجتها. تشمل الإحصائيات الاستنتاجية في تطبيقها الأوسع نطاقاً من الإحصاء الوصفي (أ) استخلاص النتائج (الاستنتاج)، (ب) التحضير أو إجراء التنبؤات (التنبؤ)، (ج) التقدير أو النهج (التقدير). يجب على الباحث أولاً دراسة

الإحصاء الوصفي حتى يتمكنوا من فهم الإحصاء غير المعياري. يحاول الاستدلال أو الإحصاء الاستقرائي إجراء استنتاجات مختلفة لمجموعة من البيانات المشتقة من عينة. هذه الإجراءات الاستدلالية مثل التقدير والتنبؤ واتخاذ القرار⁷⁷.

كي يحصل الباحث على البيانات الصادقة، فإنه يحتاج إلى أسلوب تحليل البيانات. حلّ الباحث البيانات من الاستبانة لمعرفة احتياجات الطلاب إلى التدريبات المطوّرة وتصديق الخبراء وآراء المعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ التدريبات المطوّرة. وهذه الرموز لتقويم إنتاج التطوير:

$$p = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

البيان:

المعدل أو مئوية قيمة لكل رقم :	p
عدد إجابات كل البنود من السؤال :	xi
عدد أفراد العينة :	x
الثبات :	٪١٠٠

تحليل *N-Gain*

استخدم الباحث في هذا البحث التطوير تحليل *N-Gain*. *N-Gain* أو بناءً على المصدر الأصلي من مقال كتبه *Hake* (١٩٩٨). أدخل المصطلح متوسط الكسب الطبيعي أو متوسط الكسب *N-Gain* لعلاج التعلم/المحاضرات هي مقياس تقريبي/تقديري لفعالية العلاج/التعلم/المحاضرة في تشجيع فهم المفاهيم. وهي عبارة عن مقارنة بين متوسط الكسب الذي تم الحصول عليه والحد الأقصى لمتوسط الكسب الممكن (الكسب = درجة الاختبار

D Rosana et al., "Statistik Terapan Untuk Penelitian Pendidikan," *Staffnew.Uny.Ac.Id*, accessed 77 December 3, 2021,

http://staffnew.uny.ac.id/upload/198810132015041004/pendidikan/ilovepdf_merged.pdf

البعدي-درجة الاختبار القبلي). متوسط معادلة N -Gain التي قدمها Hake (١٩٩٨)، هي كما يلي^{٧٨}:

$$\langle g \rangle \equiv \% \langle G \rangle / \% \langle G \rangle_{\max} = (\% \langle S_f \rangle - \% \langle S_i \rangle) / (100 - \% \langle S_i \rangle)$$

المعلومة:

(g): متوسط الكسب الطبيعي/متوسط الكسب N/متوسط الكسب الطبيعي

(G): متوسط الربح الذي تم الحصول عليه

(G): متوسط أقصى ربح ممكن

: متوسط الاختبار البعدي/النهائي

$\langle S_f \rangle$

: متوسط فئة الاختبار القبلي/الأولي

$\langle S_i \rangle$



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

Y Guntara – Universitas Sultan Ageng Tirtayasa and undefined 2021, “Normalized Gain Ukuran^{٧٨} Keefektifan Treatment,” *Researchgate.Net*, accessed November 6, 2023, <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.27603.40482>.

الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها

في هذا الباب سيقوم الباحث بعرض البيانات حول وصف تطوير التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر ومعرفة مدى فعالية استخدام هذه التدريبات المطورة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر بالتالي سيقوم الباحث بعرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها.

أ- تطوير التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر

١- تحليل الاحتياجات

أ- الملاحظة

قام الباحث بالإحصاء لدرجات الطلبة خلال العامين الجامعيين ٢٠١٩-٢٠٢٠ و ٢٠٢٠-٢٠٢١ فوجد أن هناك ضعفاً ملموساً في قدرة الطلبة على فهم المادة واستيعاب الكتاب المقرر المدروس كما أثبتت الملاحظة عن طريق الإحصاء في متوسط درجات الطلاب حيث لا يتجاوز متوسط درجاتهم على ٧٠ درجة. وهذه الملاحظة خلال العامين الدراسين: العام الجامعي

٢٠١٩-٢٠٢٠ إلى العام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢١ وهي على النحو التالي^{٧٩}:

العام الجامعي	الفصل	المادة	عدد الطلاب	متوسط درجات الطلاب
٢٠١٩-٢٠٢٠	الفصل الأول	اللغة العربية ١	١٥٨	٦٣.١٤
٢٠١٩-٢٠٢٠	الفصل الثاني	اللغة العربية ٢	١٤٥	٦٧.٧٩
٢٠٢٠-٢٠٢١	الفصل الأول	اللغة العربية ١	٢٣٦	٦٣.١٤
٢٠٢٠-٢٠٢١	الفصل الثاني	اللغة العربية ٢	٢٢٨	٦٩.٧٥

^{٧٩} تم أخذ البيانات من خلال الخدمات الذاتية الخاصة بجامعة الإمام الشافعي جمبر "Sisita STDIIS" وينظر التفاصيل لدرجات الطلاب في الملاحق.

ب- المقابلة

قام الباحث بمقابلة أحد أعضاء هيئة التدريس بالجامعة الأستاذ أحيات حبيبي الماجستير بوصفه مدرساً للغة العربية منذ سنوات ولديه تجارب في ممارسة عملية التدريس في فصول كثيرة، أخبرت عن أحوال الطلبة وما يعترضهم من الضعف في المستوى اللغوي وفهم مادة اللغة العربية التي تتخذ كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك منهجاً مقررراً وأشار إلى أن ليس هناك أنشطة تعليمية سوى الدراسة الصفية وليس هناك أي كتاب مصاحب للكتاب الأصلي يعين المدرس والطلبة على المزيد من الارتقاء بالمستوى التعليمي.

انطلاقاً من البيانات السابقة وهي نتيجة الملاحظة والمقابلة استنبط الباحث بأن هناك حاجةً تتطلب تطوير المادة المدروسة لدى الطلبة فقرر بتطوير التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر.

٢- تصميم الإنتاج

بعد تحليل الاحتياجات شرع الباحث في تصميم الكتاب المطور الذي يتوقع أن يكون حلاً للمشكلة المطروحة السابقة. فإن التدريبات المطورة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية ستعطي تصوراً أوضح للموضوعات النحوية في الكتاب وستكتشف نقاطاً مهمة قد لا ينتبه لها الطالب كما أنه سيأتي بتفاصيل دقيقة حول المواد المدروسة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
والكتاب المطور يتضمن ٢٧ باباً هي:

KH ACHMAD SIDDIQ

JEMBER

١- الكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ

٢- وَالْمُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ (١)

٣- وَالْمُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ (٢)

٤- وَالْمُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ (٣)

٥- وَالْمُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ (٤)

٦- وَالنَّكِرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ (١)

٧- وَالنَّكِرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ (٢)

٨- وَالْعَلْمُ

٩- واسمُ الإِشَارَةِ

- ١٠- والمَوْصُولُ (١)
 ١١- والمَوْصُولُ (٢)
 ١٢- والمُعَرَّفُ بِأَدَاةِ التَّعْرِيفِ
 ١٣- والإِيتِدَاءُ (١)
 ١٤- والإِيتِدَاءُ (٢)
 ١٥- والإِيتِدَاءُ (٣)
 ١٦- والإِيتِدَاءُ (٤)
 ١٧- و«كَانَ» وَأَخْوَاتُهَا (١)
 ١٨- و«كَانَ» وَأَخْوَاتُهَا (٢)
 ١٩- و«مَا، وَلَا، وَلَاتَ، وَإِنْ» الْمُشَبَّهَاتُ بِ«لَيْسَ»
 ٢٠- وَأَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ
 ٢١- و«إِنَّ» وَأَخْوَاتُهَا (١)
 ٢٢- و«إِنَّ» وَأَخْوَاتُهَا (٢)
 ٢٣- و«إِنَّ» وَأَخْوَاتُهَا (٣)
 ٢٤- و«لَا» الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ
 ٢٥- و«ظَنَّ» وَأَخْوَاتُهَا (١)
 ٢٦- و«ظَنَّ» وَأَخْوَاتُهَا (٢)
 ٢٧- و«أَعْلَمَ، وَأَرَى».

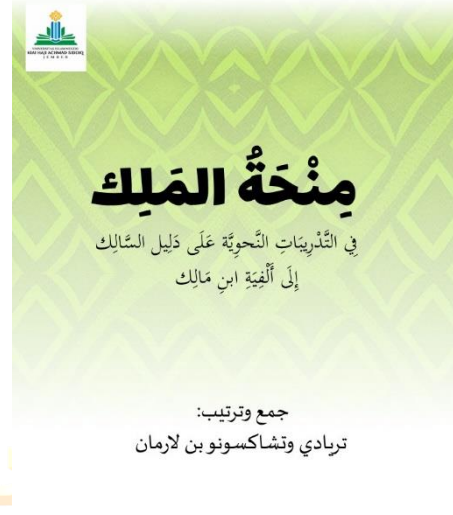
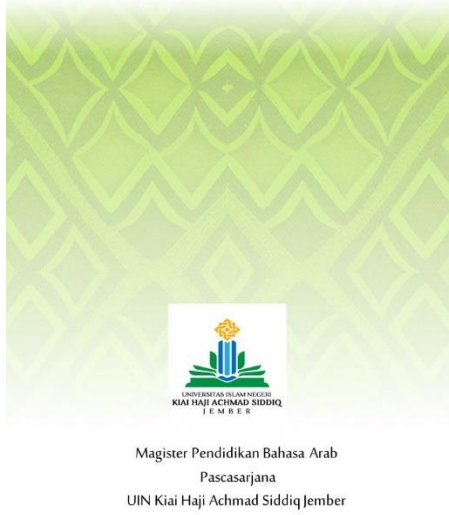
٣- تطوير الإنتاج

قام الباحث بإعداد المواد التعليمية وأنجز التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر. ومن أهم النقاط في تطوير المنتج هي الإخراج أي الطباعة ومضمون الكتاب، وما يلي تحليل لمواصفات الإنتاج في التطوير:

أ- إخراج الكتاب

١- الغلاف

يضم الكتاب الغلافان الغلاف الأمامي والخلفي من الورق المقوى. والغلاف الأمامي مكتوب عليه اسم الكتاب "مِنْحَةُ الْمَلِكِ فِي التَّدْرِيبَاتِ النَّحْوِيَّةِ عَلَى دَلِيلِ السَّالِكِ إِلَى أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ" واسم المؤلف "جمع وترتيب: تريادي ويتشاكسونو بن لارمان"



٢- الشكل والمساحة

يتم إخراج الكتاب بمقاس 11.69×7.17 (B5) بورقة بيضاء مع زخرفة خضراء من أعلى الصفحة وأسفلها وخطوط الكتاب بعضها سوداء وبعضها خضراء.

٣- الطباعة

كتبت التدريبات المطورة بنوع الحروف *Sakkal Majalla* بحجم ١٦ في العناوين والتعليمات وبحجم ١٤ في مضمون الكتاب.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

ب- مضمون الكتاب

١- مقدمة

تحتوي المقدمة على الكلام من الباحث عن أهمية اللغة العربية ومصدرها الأصيل ألا وهو القرآن الكريم والغرض من هذا الكتاب بشكل عام والموضوعات التي فيه بالإجمال.



٢- دليل استخدام الكتاب

يعرض فيه الباحث خطوات استخدام الكتاب بشكل تفصيلي وأشكالاً متعددة من

الأسئلة في التدريبات.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH. ACHMAD SIDDIQ



٣- فهرس الكتاب

قام الباحث بتنظيم موضوعات الكتاب مشيراً إلى الصفحة الدالة على المحتويات.

154	«إن» وأخواتها (1)
162	«إن» وأخواتها (2)
170	«إن» وأخواتها (3)
177	«لا» التي تنفي الجس
185	«ظن» وأخواتها (1)
192	«ظن» وأخواتها (2)
200	«أظن» وأخواتها

فهرس	
1	التكلم وما يتلّف منه
9	التعريف والتبني (1)
17	التعريف والتبني (2)
25	التعريف والتبني (3)
33	التعريف والتبني (4)
43	التكثرة والتعريف (1)
50	التكثرة والتعريف (2)
58	العلم
65	اسم الإشارة
72	التوضيح (1)
80	التوضيح (2)
87	التعريف بأداة التعريف
95	الإنشاء (1)
102	الإنشاء (2)
110	الإنشاء (3)
117	الإنشاء (4)
124	«كان» وأخواتها (1)
131	«كان» وأخواتها (2)
138	«ما» و«لا» و«لما» و«لما» و«لما» و«لما»
146	أفعال المقاربة

قام الباحث بإعداد المواد التعليمية وأنجز التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر. ومن أهم النقاط في تطوير المنتج هي الإخراج أي

الطباعة ومضمون الكتاب، وما يلي تحليل لمواصفات الإنتاج في التطوير:

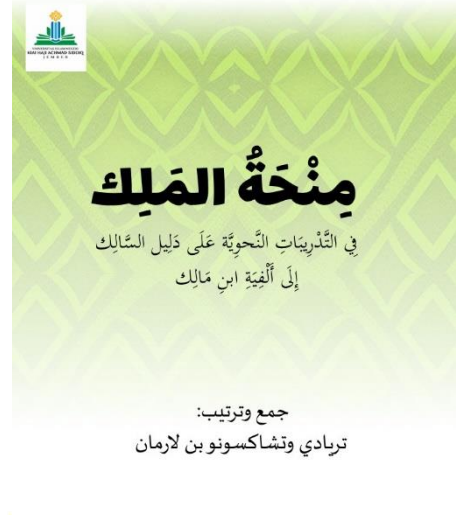
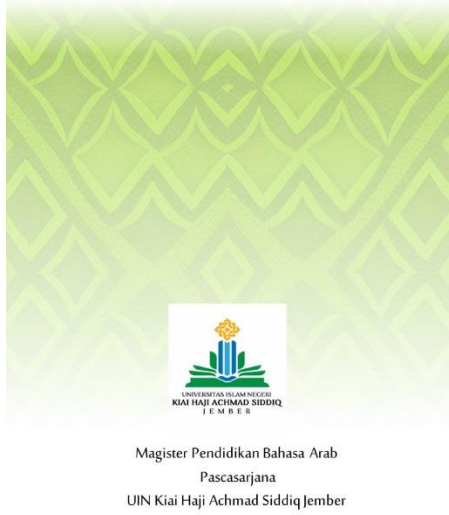
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

أ- إخراج الكتاب

١- الغلاف

يضم الكتاب الغلافان الغلاف الأمامي والخلفي من الورق المقوى. والغلاف الأمامي مكتوب عليه اسم الكتاب "مِنْحَةُ الْمَلِكِ فِي التَّدْرِيبَاتِ النَّحْوِيَّةِ عَلَى دَلِيلِ السَّالِكِ إِلَى أَلْفِيَةِ

ابن مالك" واسم المؤلف "جمع وترتيب: تريادي ويتشاكسونو بن لارمان"



Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pascasarjana
UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember

جمع وترتيب:
تيرادي وتشاكسونو بن لارمان

٢- الشكل والمساحة

يتم إخراج الكتاب بمقاس 11.69×7.17 (B5) بورقة بيضاء مع زخرفة خضراء من أعلى الصفحة وأسفلها وخطوط الكتاب بعضها سوداء وبعضها خضراء.

٣- الطباعة

كتبت التدريبات المطورة بنوع الحروف *Sakkal Majalla* بحجم ١٦ في العناوين والتعليمات وبحجم ١٤ في مضمون الكتاب.

ب- مضمون الكتاب

١- مقدمة

تحتوي المقدمة على الكلام من الباحث عن أهمية اللغة العربية ومصدرها الأصيل ألا وهو القرآن الكريم والغرض من هذا الكتاب بشكل عام والموضوعات التي فيه بالإجمال.

المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.

أما بعد:

ذهبت معجزات الأنبياء والرسل بموهم، ونبتت معجزة خالدة إلى يوم الدين، أيد الله بها رسوله الكريم خاتم النبيين سيد الأولين وآخرين محمد بن عبد الله القرشي الهاشمي النبي العربي - عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم - وهو كتاب مبارك عجزت العرب وهم أرباب الفصاحة والبلغة أن يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً ألا وهو القرآن الكريم المنزل بلسان عربي مبين أنزله الحق المبين ﷻ على النبي الحكيم محمد ﷺ عن طريق الملك الكريم جبريل ﷺ قال ﷻ: ﴿وَأَنْزَلْنَا لَهُنَا رُوحَ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ لِتُنذِرَ بِهِ الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يَكْفُرُونَ﴾ بلسان عربي مبين ﴿وَأَنْزَلْنَا لَهُنَا رُوحَ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ لِتُنذِرَ بِهِ الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يَكْفُرُونَ﴾ [موسى: 2] وحري بالدارسين للغة العربية أن يعنون بدراسة هذا الكتاب العظيم اعتهاء بالغا فهو أول ينبوع تنفجر منه العربية الفصحى وهو أفضل الكتاب الذي نبئل من أجله الجيود وتضرف في خدمته الأوقات. فني هذا الكتاب الموضوع سوف يسجد القارئ بحول الله تعالى أشكالاً متعددة من الأسئلة التي تعينه على فهم كتاب دليل المسالك إلى آلفية ابن مالك وترسيخ ما يتناوله الكتاب من الموضوعات النحوية والصرفية. ولله أسأل أن يتقبل هذا الجهد الموضوع من المبتدأ المقل، ويجعله في ميزان حسناتي يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم.

كتبه في جمادى الأولى الشرفية

العبد الفقير تيرادي ويتشاكسونو بن لإرمان

٢- دليل استخدام الكتاب

يعرض فيه الباحث خطوات استخدام الكتاب بشكل تفصيلي وأشكالاً متعددة من الأسئلة في التدريبات.

التسبب

- القسم الثاني وهو المعنون بالاندياب والتكافئة فيه 106 بنود أسئلة.
- التسبب الأول عبارة عن الاختيار من متعدد.
- والتسبب الثاني عبارة عن التمييز بين الصحيح والخطأ.
- والتسبب الثالث عبارة عن الإجابة المتوقعة على أسئلة موضوعية.
- القسم الثالث المشي بالمدون التطبيقية فيه تدريبات:
- التسبب الأول في ذكر الفراغ بما ينسبه في ضوء دراسة الكتاب من المباحث النحوية.
- والتسبب الثاني استخراج الكلام النحوية من النصوص المنفذة من القرآن الكريم والتحديث النحوي الصرف.
- تم وضع التدريبات لكل مجموعة من الأبيات الشعرية ذات موضوعات نحوية مترابطة منسلسلة مرتبة على ترتيب الألفية، مدعماً ما بين خمسة أبيات إلى بعضه عشر بيتاً.
- تصنف الأسئلة بالتسبب والاختيار في جميع تم اختياره من الكتاب.
- تم استخدام التدريبات خلال فعالية أنشطة التعلم ومجاً لوجه داخل القاعة الدراسية أو من طريق القاعة الافتراضية للتزامن وتكرار التكرار سواء داخل القاعة الدراسية أم خارجياً.
- تسبب يحل التدريبات بعد إتمام الشرح لأبواب المدرسة.
- بإمكان المدرس الاستفادة بالأسئلة الواردة في التدريبات على أداء عملية التقييم والتفهم لتعود المدرسة.

دليل استخدام الكتاب

- هذه التدريبات كتاب دليل المسالك إلى آلفية ابن مالك.
- تكون التدريبات مطبوعة على شكل كتاب مطبوع بعنايه المكاتب والمطابع.
- يتم إخراج الكتاب بمقاس 11.69" x 7.17" (B5) بوزن يتواءم مع إخراجة خضراء من أجل الصلابة وأسهلها وحفظها الكتاب بعضها سواء بعضها خضراء.
- التدريبات المطبوعة لكل دليل المسالك إلى آلفية ابن مالك آلفية ابن مالك من باب الكلام وما يتألف منه إلى باب أتم وأرى.
- تحتوي التدريبات على نوع الأسئلة الموضوعية بأشكال من بينها ما هو:
- التوازي.
- ومنه الفراغ.
- والاختيار من متعدد.
- والتمييز بين الصحيح والخطأ.
- والإجابة المختصرة.
- تركز التدريبات على ثلاثة أقسام من الأسئلة:
- القسم الأول في ضبط الأبيات حفظاً وأهم ما يتعلمها من موضوعات نحوية تلك بيت أو تلك مجموعة الأبيات ذات صلة بموضوع نحوي معين.
- القسم الثاني من التدريبات في استيعاب ومناقشة وتقرير القواعد النحوية والصرفية.
- القسم الثالث في التمارين التطبيقية التي يعنى بالجابج التطبيق للفرصات النحوية.
- والقسم الأول الذي هو قسم ضبط الأبيات يتكون من تدرين من الأسئلة.
- البند الأول تدرين في المراجعة بين صدر البيت وعجزه.
- والبند الثاني تدرين في الصلة بين البيت بأكمله أو جزء منه وبين الموضوع النحوي.

٣- فهرس الكتاب

قام الباحث بتنظيم موضوعات الكتاب مشيراً إلى الصفحة الدالة على المحتويات.

154	«إِنَّ» وأخواتها (1)
162	«إِنَّ» وأخواتها (2)
170	«إِنَّ» وأخواتها (3)
177	«لَا» التي تنفي العطف
185	«ظَنَّ» وأخواتها (1)
192	«ظَنَّ» وأخواتها (2)
200	«أَعْلَمَ، وَرَى»

209

فهرس	
1	الكلام وما يتألف منه
9	المَعْرَب والمُعْرَبُ (1)
17	المَعْرَب والمُعْرَبُ (2)
25	المَعْرَب والمُعْرَبُ (3)
33	المَعْرَب والمُعْرَبُ (4)
43	الْمَكْرُةُ والمَعْرُفَةُ (1)
50	الْمَكْرُةُ والمَعْرُفَةُ (2)
58	العَلَمُ
65	اسم الإشارة
72	المَوْصُولُ (1)
80	المَوْصُولُ (2)
87	المَعْرُفُ بِأداة المَعْرُفِ
95	الاجْتِنَاءُ (1)
102	الاجْتِنَاءُ (2)
110	الاجْتِنَاءُ (3)
117	الاجْتِنَاءُ (4)
124	«كَانَ» وأخواتها (1)
131	«كَانَ» وأخواتها (2)
138	«مَا، وَلا، وَلاَ، وَان» المُتَعَدِّياتُ و«لَيْسَ»
146	أفعال المقارنة

208

صورة لفهرس الموضوعات

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

٤ - صلب الكتاب

يتضمن صلب الكتاب أنواعاً من الأسئلة الموضوعية كما تقدم ذكرها في مواصفات الإنتاج وهي كما يلي:

التدريب الثاني: و اتم بين مجموعة الأبيات والموضوع النحوي المناسب

المغرب والتمني (3)

الموضوعات النحوية:

أ- حركة نون المنى والجمع
ب- إعراب جمع المذكر السالم
ج- الملحق بجمع المذكر السالم

د- إعراب المنى وما ألحق به
هـ- إعراب المنى وما ألحق به

الموضوع النحوي	الأبيات
1 32	بِالألف ارفع المنسى. و «كلا» إذا بضمضمي مُناسفاً وُصلا
2 33	«كلنا» كذلك «انان» و«انان» كـ«انين» و«انين» بجران
3 34	وتخلفُ النبا في جميعها الألف جرأً ونمسياً بعد فتحٍ قد ألفت
4 35	وارفع يواو. وبنا الجزز والنسب سألتم جمع «عامر» وتذيب»
5 36	فرضه ذين وبه «عشرون» وتائة السجق. و «الأقلونا
6 37	أولو. وعالون. علقونا وأرضون - شد - والتسولنا»
7 38	وتائة. ومثل «جبن» قد يزد ذا النبات. وهو عند فوم يطرد
8 39	وتون مخموم وما به التحق فافتح. وقل من يكسره نطق
9 40	وتون ما نسي والمشحق به بعكس ذلك استغلو. فائبة

26

المغرب والتمني (3)

أولاً: ضبط الأبيات

التدريب الأول: و اتم بين صدر البيت في القائمة (أ) وعجزه في القائمة (ب).

المغرب والتمني (3)

المعجز (ب)	المصدر (ب)
1 32	بِالألف ارفع المنسى. و «كلا» ...
2 33	«كلنا» كذلك «انان» و«انان» ...
3 34	وتخلفُ النبا في جميعها الألف ...
4 35	وارفع يواو. وبنا الجزز والنسب ...
5 36	فرضه ذين وبه «عشرون» ...
6 36	أولو. وعالون. علقونا ...
7 37	وتائة. ومثل «جبن» قد يزد ...
8 38	وتون مخموم وما به التحق ...
9 39	وتون مخموم وما به التحق ...

25

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

صورة القسم الأول: في ضبط الأبيات
التدريب الثاني: في الموامة مجموعة الأبيات
والموضوع النحوي المناسب

صورة القسم الأول: في ضبط الأبيات
التدريب الأول: في الموامة بين صدر البيت وعجزه



ثانياً: الاستيعاب والمناقشة

التدريب الأول: اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف الصحيح.

- 1- اسم دال على اثنين بزيادة في آخر صالح للتجريد وعطفه مثله عليه تعرف ل...
أ- الملحق بالمتى ج- متى
ب- متى المجازي تعليماً د- الاستثناء
- 2- قال تعالى: ﴿كلنا الجنين أمّات أكفيا﴾، لفظ «كلنا» يعرب إعراب...
أ- المقصور ج- المنفوس
ب- متى د- الممدود
- 3- يلحق بالمتى في إعرابه ألفاظ تشبه متى، وليست بمثناة حقيقة وهي... ألفاظ.
أ- أربعة ج- ستة
ب- خمسة د- ثلاثة
- 4- يعرب (كلا) و(كلتا) إعراب متى إذا أُضيفا إلى...
أ- الاسم الظاهر ج- المعتل الآخر
ب- الأسماء الستة د- الضمير
- 5- يعرب (كلا) و(كلتا) إعراب المقصور رفعاً ونصباً وجرّاً إذا أُضيفا إلى...
أ- الضمير ج- الاسم الظاهر
ب- الأسماء الستة د- المعتل الآخر
- 6- يعرب متى بعلامات الإعراب الفرعية... نباة عن العلامات الأصلية.
أ- رفعاً ونصباً دون جزّ ج- رفعاً دون نصب وجزّ
ب- رفعاً ونصباً وجزّ د- نصباً دون رفع وجزّ

27



- 13- (عشرون) و(أهلون) و(أولو) و(عالمون) و(علتون) و(أرسون) من قبيل...
أ- جمع المذكر السالم ج- الملحق بجمع المذكر السالم
ب- جمع المؤنث السالم د- جمع التكسير
- 14- على المذهب المنتفى في اليجات العربية تكون نون جمع المذكر السالم... ونون متى...
أ- مكسورة - مفتوحة ج- مفتوحة - مكسورة
ب- مفتوحة - مفتوحة د- مكسورة - مكسورة

التدريب الثاني: ضع علامة (✓) على العبارة الصحيحة وعلامة (X) على العبارة الخاطئة.

1- (الضمران) لفظ يعطف عليه مثله	
2- يعرب (كلا وكلتا) إعراب متى وذلك إذا لم يضافا إلى الضمير	
3- يعرب (كلا وكلتا) إعراب متى وذلك إذا أُضيفا إلى اسم ظاهر	
4- يعرب (كلتا) قوله تعالى: ﴿كلتا الجنين أمّات أكفيا﴾ إعراب متى	
5- والذي يجمع جمع مذكر سالم نوعان: أحدهما: الجامد والآخر: الصفة	
6- قال تعالى: (إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبون مائتين) لفظ عشرون جمع المذكر السالم مرفوع وعلامة رفعه الواو	
7- لفظ (أهل) يجمع جمع المذكر السالم لأنه علم	
8- النون في جمع المذكر السالم تكون مفتوحة	
9- ونون متى والملحق به تكون مكسورة ولم يرد فتحها	
10- ألفاظ العقود ألحقت بجمع المذكر السالم في إعرابها	

التدريب الثالث: أجب عن الأسئلة.

- 1- إعراب متى وما الحق به
- 2- إعراب جمع المذكر السالم
- 3- الملحق بجمع المذكر السالم
- 4- حركة نون متى والجمع

29

صورة القسم الثاني: في الاستيعاب والمناقشة
التدريب الأول: في أسئلة الاختيار من المتعدد

صورة القسم الثاني: في الاستيعاب والمناقشة
التدريب الثاني: في التمييز بين الصحيح والخطأ

التدريب الثاني: اقرأ النص ثم استخراج ما يلي في الجدول:

قال الله تعالى: ﴿وَرَأَى عِزَّةَنَا مَرَّةً أُزْبِينَ لَيْلَةً لَمْ نَحْدِثْ الْجَبَلِ مِنْ تَحْتِهِ، وَأَنَّهُمْ هَلَسُوا﴾ [الفرغ: 51]

قال الله تعالى: ﴿أَلَيْسَ يُبْفِرُونَ فِي الشَّرِّ وَالطَّوَارِقِ وَالْكَلْبِطِينَ الْغَيْظِ وَالْمَافِقِينَ عَنِ الْآثَامِ وَأَنَّهُ يُحِبُّ النَّخْسِينَ﴾ [آل عمران: 134]

قال الله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُضِلُّ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يُشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ إِلَى الصِّرَاطِ الَّذِي هُوَ أَلَمَّ بِهِ الْأَعْرَابُ﴾ [الأحزاب: 49]

قال الله تعالى: ﴿فَالرَّجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخْفَوْنَ أَنَّكَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا أَنْخَلَا عَلَيْهِمْ أَنبَاءُ فَيَا دَاخِلَتَاؤُهُ فَاذْكُرِي مَا كُنْتُمْ تُكْفِرِينَ﴾ [المائدة: 23]

السؤال	الجواب
1- متى مرفوعاً	
2- جمع المذكر السالم مجروراً	
3- الملقح بجمع المذكر السالم المنصوب	

الثالث: التمارين التطبيقية

التدريب الأول: املأ الفراغ بما يناسبه في ضوء ما قرأته.

الكلام	مثال: قولك: رأس الحكمة مخافة الله، فإز المنظون، من صدق نجا، أمثلة لـ ...
1	اسم دال على اثنين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعمف مثله عليه مثل: المشرفان على المصاب قديران...
2	المتى يرفع بـ... نيابة عن الضمة
3	ينصب متى بـ... المفتوح ما قبلها، المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة
4	ويجر متى بـ... نيابة عن الكسرة
5	كلا وكذا يعبران إعراب... وذلك إذا أضيفا إلى الضمير
6	كلا وكذا يعبران إعراب... وذلك إذا أضيفا إلى اسم ظاهر
7	ومن العرب من يلزم متى... رفعا ونصباً وجرّاً وعليه ورد قوله ﴿...﴾ (لا وتران في ليلة) زواه أبو داود والنسائي والترمذي.
8	الملحق بالمتى... ألقاط
9	يعرب (كلا) في قولك: حضر كلا الطالبين إعراب...
10	(الفرمان) لفظ تنبيه من باب...

صورة القسم الثالث: في التمارين التطبيقية
التدريب الأول: في ملء الفراغ بما يناسب

صورة القسم الثالث: في التمارين التطبيقية
التدريب الأول: في استخراج الموضوع النحوي
من النصوص

٤- تجربة الإنتاج

تجربة الإنتاج هي عملية جمع البيانات لتقويم الإنتاج. قام الباحث بتجربة الإنتاج والتجربة الميدانية، وتحليلها على النحو التالي:

أ- تصديق الإنتاج

من أجل الحصول على تحليل البيانات في مدى صلاحية المنتج قام الباحث بتصديق الإنتاج من قبل الخبراء في مجالاتهم وهم:

١- الخبير في المحتوى واللغة العربية

٢- الخبير في الوسائل التعليمية

بعدما أتمّ الباحث إعداد كتاب التدريبات، قدمه للخبيرين: أحدهما الخبير في مجال المحتوى واللغة العربية والثاني: الخبير في مجال الوسائل التعليمية للحصول على تقييم الإنتاج وتقويمه. وهما الدكتور مفتاح الهدى بوصفه الخبير الأول في مجال المحتوى واللغة العربية وهو عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر حيث يتمتع بالمؤهلات الدراسية في مجال تطوير المواد في تعليم اللغة العربية دراسةً وتدریساً، والدكتور مسكود بوصفه الخبير الثاني وهو عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر حيث يتمتع بالمؤهلات الدراسية في مجال تطوير الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية دراسةً وتدریساً. فقدّم الباحث الاستبانة للخبيرين بهدف تقويم المنتج. قدم الباحث الاستبانة لـ:

الدكتور محمد مفتاح الهدى بوصفه الخبير الأول في مجال المحتوى واللغة العربية يوم الثلاثاء ٩ مايو ٢٠٢٣ لتقويم الكتاب من ناحية المحتوى واللغة العربية والدكتور مسكود بوصفه الخبير الثاني في مجال الوسائل التعليمية يوم الأربعاء ١٠ مايو ٢٠٢٣ من أجل الحصول على التصديق والاعتماد على الإنتاج قبل تطبيقه على الطلبة وفيما يلي جدول يوضح نتائج التصديق من الخبير:

١- التصديق من الخبير في المحتوى واللغة العربية

نتائج الاستبانة من الخبير في مجال محتوى المواد التعليمية ولغة المواد التعليمية

(الدكتور محمد مفتاح الهدى الماجستير)

الرقم	البند للتحكيم	التقييم	
		الدرجة	المعدل المئوي
١	تحمل التدريبات المطورة في عملية تعلم كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك جاذبية في مادتها	٥	٪١٠٠
٢	تقدم التدريبات المطورة المؤشرات المواد بالتسلسل أثناء عملية التعلم من كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك	٥	٪١٠٠
٣	توفر التدريبات المطورة أنواعاً من المباحث النحوية الكافية في تعلم كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك بالنسبة للطلاب	٥	٪١٠٠
٤	تناسب التدريبات المطورة الكفاءات المطلوبة من دراسة كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك	٥	٪١٠٠
٥	تسهل التدريبات التي تم تطويرها على الطلاب استيعاب كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك أثناء عملية التعلم استيعاباً جيداً	٥	٪١٠٠
٦	تعتبر التدريبات المطورة وسيلة من الوسائل التي تستخدم كمادة داعمة مصاحبة لدراسة كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك	٤	٪٨٠
٧	تزيد التدريبات المطورة الحماس والدافعية لدى الطلاب للتفاعل بنشاط في دراسة كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك	٥	٪١٠٠
٨	تساعد التدريبات المطورة المعلمين على تقييم مدى فهم الطلاب لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك أثناء عملية التعلم	٥	٪١٠٠
٩	تعطي التدريبات المطورة الطلاب قدرة على تحليل وتطبيق المباحث النحوية من كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك	٤	٪٨٠
١٠	تتصف التدريبات المطورة بالشمول والاتزان في موضوعات الكتاب	٥	٪١٠٠
	المجموع	٤٨	٪٩٦

يتضح من الجدول السابق، أن نتيجة تصديق الخبير في مجال محتوى المواد التعليمية ولغة المواد التعليمية لكتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية أن الاستبانة التي قدمها الباحث للخبير تتضمن عشرة بنود للتقييم وكانت النتيجة المكتسبة من الاستبانة على النحو الآتي:

$$\text{التقييم بالنسبة المئوية} = \frac{\text{مجموع الدرجات المكتسبة من جميع البنود}}{\text{الحد الأعلى لمجموع الدرجات من جميع البنود}} \times 100\%$$

$$\text{التقييم بالنسبة المئوية} = \frac{48}{50} \times 100\% = 96\%$$

فحصلت النتيجة من تقييم الخبير لصلاحية الإنتاج بالنسبة المئوية 96% بتقدير "جيد جداً" من ناحية محتوى المواد التعليمية ولغة المواد التعليمية لكتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية. وهذا التقدير ينبئ بأن المنتج صالح للتطوير والاستخدام وأنه يمكن استخدامه بدون تعديل في أساسياته. ومن هنا يمكن التعميم بأن إعداد كتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية جيد جداً ويصلح استخدامه في عملية التدريس بدون تعديل في أساسياته بالنسبة الإجمالية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

٢- التصديق من الخبير في الوسائل التعليمية

نتائج الاستبانة من الخبير في مجال الوسائل التعليمية
(الدكتور مسكود الماجستير)

الرقم	عناصر التحكيم	البنود للتحكيم	التقييم	
			الدرجة	المعدل المئوي
١	الغلاف	الغلاف جذاب ورائع	٤	٪٨٠
٢	الشكل والمساحة	الشكل والمساحة مريح للقارئ	٥	٪١٠٠
٣	الورقة	مناسبة حجم الورقة نوعها للتدريبات	٥	٪١٠٠
٤	الطباعة	جودة الطباعة وسلامتها من الأخطاء المطبعية	٥	٪١٠٠
٥	اللون	دقة اختيار الألوان	٤	٪٨٠
٦	الإخراج والحجم	جودة الإخراج الوظيفي	٤	٪٨٠
٧	الخط	دقة اختيار نوع الخط وحجمه	٥	٪١٠٠
٨	الترقيم والتنسيق	حسن الترقيم والتنسيق والتقسيم والتسلسل بين أجزاء الكتاب	٥	٪١٠٠
٩	الرموز	استخدام الرموز للعناوين وأقسام التدريبات تمييزها وإبرازها	٥	٪١٠٠
١٠	الزخرفة والصور	استخدام الزخرفة والصور في نواحي الصفحة	٥	٪١٠٠
		المجموع	٤٧	٪٩٤

يتضح من الجدول السابق، أن نتيجة تصديق الخبير في مجال الوسائل التعليمية لكتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية أن الاستبانة التي قدمها الباحث للخبير تتضمن عشرة بنود للتقييم وكانت النتيجة المكتسبة من الاستبانة على النحو الآتي:

$$\text{التقييم بالنسبة المئوية} = \frac{\text{مجموع الدرجات المكتسبة من جميع البنود}}{\text{الحد الأعلى لمجموع الدرجات من جميع البنود}} \times 100\%$$

$$\text{التقييم بالنسبة المئوية} = \frac{47}{50} \times 100\% = 94\%$$

فتمتثلت النتجة من تقييم الخبير لصلاحية الإنتاج بالنسبة المئوية ٩٤٪ بتقدير "جيد جداً" من ناحية الوسائل التعليمية لكتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية. وهذا التقدير ينبئ بأن المنتج صالح للتطوير والاستخدام وأنه يمكن استخدامه بدون تعديل في أساسياته. ومن هنا يمكن التعميم بأن إعداد كتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية جيد جداً ويصلح استخدامه في عملية التدريس بدون تعديل في أساسياته بالنسبة الإجمالية.

ب- تعديل الإنتاج

بناءً على ما سبق من البيانات التي حصل عليها الباحث أثناء قيامه بطلب التصديق من الخبراء في مجالات المحتوى واللغة العربية والوسائل التعليمية قام الباحث بتعديل الأشياء التكميلية التحسينية لكتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية كما أوصى بها هؤلاء الخبراء بغية تحسين الإنتاج وتكميله ليكون أنسب وأليق وأوفى بحاجات الطلبة الدارسين لهذا الكتاب. ومن التعديلات التي قام بها الباحث فيما يلي من الجدول:

التعديلات بعد التصديق من الخبراء في مجالات المحتوى واللغة العربية والوسائل التعليمية
 لكتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية

الرقم	قبل التصحيح	بعد التصحيح
١	عدم وجود المقدمة	إضافة المقدمة
٢	عدم وجود دليل استخدام الكتاب	إضافة دليل استخدام الكتاب
٣	عدم وجود شعار الجامعة في الغلاف	إضافة شعار الجامعة في الغلاف

ج- التجربة الميدانية

عقد الباحث هذه التجربة في ثلاث قاعات دراسية بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر في ١١٣ طالباً. وفي هذه التجربة اختار الباحث أحد الموضوعات المتوفرة من الكتاب المطور (كتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية) وهو مبحث المعرب والمبني (٣) والذي يحوي مباحث المثني وجمع المذكر. وكان الهدف من هذه الخطوة تحليل مدى فعالية المواد التعليمية المطورة. ولقد استعان الباحث -بعد الله عز وجل- لإجراء هذه الخطوة المهمة بالمدرسين الفاضلين الأستاذ أحيات حبيبي الماجستير والأستاذ حافظ محمودي الماجستير حيث يشرفان على التدريس في تلك القاعات الثلاث التي اتخذها الباحث مجتمع البحث وعيناته في التجربة. قبل تنفيذ التجربة قام الباحث بالتعريف عن نفسه للطلبة والغرض الذي جاء من أجله ونبذة عن الكتاب المطور وما فيه من الموضوعات ثم شرع في تهيئة الجو التعليمي للاختبار القبلي.

فيما يلي مواعيد التجربة:

اللقاء الأول / الفصل (أ) (الفصل التجريبي الأول)

الرقم	النشاط	الموعد	القاعة
١	الافتتاح	يوم الأربعاء، ٢٤ مايو ٢٠٢٣	القاعة الدراسة
٢	الاختبار القبلي	الساعة: ٠٨:٤٠-٠٨:٠٠	(٠٧)

اللقاء الثاني / الفصل (أ) الفصل (أ) (الفصل التجريبي الأول)

الرقم	النشاط	الموعد	القاعة
١	الدرس الأول: المتنى وجمع المذكر السالم	يوم الجمعة، ٢٦ مايو ٢٠٢٣ الساعة: ٠٨:٤٠-٠٨:٠٠	القاعة الدراسة (٠٧)

اللقاء الثالث / الفصل (أ) الفصل (أ) (الفصل التجريبي الأول)

الرقم	النشاط	الموعد	القاعة
١	مراجعة الدرس الأول	يوم الأربعاء، ٣١ مايو ٢٠٢٣ الساعة: ٠٨:٤٠-٠٨:٠٠	القاعة الدراسة (٠٧)
٢	الاختبار البعدي		
٣	الاختتام		

اللقاء الأول / الفصل (ب) (الفصل التجريبي الثاني)

الرقم	النشاط	الموعد	القاعة
١	الافتتاح	يوم الأربعاء، ٢٤ مايو ٢٠٢٣ الساعة: ١٠:٤٠-١٠:٠٠	القاعة الدراسة (٠٣)
٢	الاختبار القبلي		

اللقاء الثاني / الفصل (ب) (الفصل التجريبي الثاني)

الرقم	النشاط	الموعد	القاعة
١	الدرس الأول: المتنى وجمع المذكر السالم	يوم الأربعاء، ٣١ مايو ٢٠٢٣ الساعة: ١٠:٤٠-١٠:٠٠	القاعة الدراسة (٠٣)
٢	الاختبار البعدي		
٣	الاختتام		

اللقاء الأول / الفصل (ج) (الفصل الضابط)

الرقم	النشاط	الموعد	القاعة
١	الافتتاح	يوم الخميس، ٢٥ مايو ٢٠٢٣	القاعة الدراسة
٢	الاختبار القبلي	الساعة: ٠٨:٤٠-٠٨:٠٠	(٠٤)

اللقاء الأول / الفصل (ج) (الفصل الضابط)

الرقم	النشاط	الموعد	القاعة
١	الاختبار البعدي	يوم الخميس، ١ يونيو ٢٠٢٣	القاعة الدراسة
٢	الاختتام	الساعة: ٠٨:٤٠-٠٨:٠٠	(٠٤)

٥- تقويم الإنتاج

وأما الخطوة الأخيرة من خطوات البحث والتطوير بنمط ADDIE فهي تقويم الإنتاج. أما أول ما قام به الباحث من الخطوات فتحليل الاحتياجات والمشكلات في قسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي حمبر. ثم قام الباحث بتصميم الإنتاج من أجل إعداد كتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية. ثم قام الباحث بتطوير الإنتاج على وجه يناسب احتياجات الطلبة الدارسين. وقبل تجربة هذا الإنتاج أجرى الباحث عملية تصديق الإنتاج من قبل الخبراء. الأول الخبير في مجال محتوى المواد التعليمية ولغة المواد التعليمية (الدكتور محمد مفتاح الهدى الماجستير)، والثاني الخبير في مجال الوسائل التعليمية (الدكتور مسكود الماجستير). ومن ثم حصل الباحث على التقييم من الخبراء في مجالهم مما يبنى بصلاحيته الإنتاج وأنه صالح للتطوير والاستخدام. كما أن مقابلة الخبراء تعطي الباحث تعليقات واقتراحات مفيدة حيث تلقى من خلالها بعض التعديلات التكميلية والتحسينية للمنتج المطور وأنه يحتاج إلى شيء من التصحيح والتعديل في بعض جزئيات الكتاب المطور. عدّل الباحث ذلك الإنتاج ليكون أنسب وأليق وأوفى بحاجات الطلبة الدارسين لهذا الكتاب. وبعد ذلك قام الباحث بالتجربة الميدانية بما فيها من الأنشطة التي تحقق الغرض المقصود من تحليل فعالية الكتاب المطور. ففي هذه الخطوة عقد الباحث الاختبار القبلي في الفصل الضابط والفصل التجريبي ثم تابع هذه الخطوة بتجربة الإنتاج في الفصل التجريبي، ثم قام بتحليل نتائج الطلبة من أجل معرفة مدى فعالية هذا الإنتاج.

الباب الخامس عرض مناقشة البيانات

أ- صلاحية التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر

من أجل الحصول على تحليل البيانات في مدى صلاحية المنتج قام الباحث بتصديق الإنتاج من

قبل الخبراء في مجالاتهم وهم:

١- الخبير في المحتوى واللغة العربية

٢- الخبير في الوسائل التعليمية

بعدما أتمّ الباحث إعداد كتاب التدريبات، قدمه للخبيرين: أحدهما الخبير في مجال المحتوى واللغة العربية والثاني: الخبير في مجال الوسائل التعليمية للحصول على تقييم الإنتاج وتقويمه. وهما الدكتور مفتاح الهدى بوصفه الخبير الأول في مجال المحتوى واللغة العربية وهو عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر حيث يتمتع بالمؤهلات الدراسية في مجال تطوير المواد في تعليم اللغة العربية، والدكتور مسكود بوصفه الخبير الثاني وهو عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر حيث يتمتع بالمؤهلات الدراسية في مجال تطوير الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية. فقدّم الباحث الاستبانة للخبيرين بهدف تقويم المنتج. قدم الباحث الاستبانة لـ:

الدكتور محمد مفتاح الهدى بوصفه الخبير الأول في مجال المحتوى واللغة العربية يوم الثلاثاء ٩

مايو ٢٠٢٣ لتقويم الكتاب من ناحية المحتوى واللغة العربية والدكتور مسكود بوصفه الخبير الثاني في مجال الوسائل التعليمية يوم الأربعاء ١٠ مايو ٢٠٢٣ من أجل الحصول على التصديق والاعتماد على

الإنتاج قبل تطبيقه على الطلبة وفيما يلي جدول يوضح نتائج التصديق من الخبير:

١ - التصديق من الخبر في المحتوى واللغة العربية

نتائج الاستبانة من الخبر في مجال محتوى المواد التعليمية ولغة المواد التعليمية
(الدكتور محمد مفتاح الهدى الماجستير)

الرقم	البند للتحكيم	التقييم	
		الدرجة	المعدل النسبي
١١	تحمل التدريبات المطورة في عملية تعلم كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك جاذبية في مادتها	٥	٪١٠٠
١٢	تقدم التدريبات المطورة المؤشرات المواد بالتسلسل أثناء عملية التعلم من كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك	٥	٪١٠٠
١٣	توفر التدريبات المطورة أنواعاً من المباحث النحوية الكافية في تعلم كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك بالنسبة للطلاب	٥	٪١٠٠
١٤	تناسب التدريبات المطورة الكفاءات المطلوبة من دراسة كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك	٥	٪١٠٠
١٥	تسهل التدريبات التي تم تطويرها على الطلاب استيعاب كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك أثناء عملية التعلم استيعاباً جيداً	٥	٪١٠٠
١٦	تعتبر التدريبات المطورة وسيلة من الوسائل التي تستخدم كمادة داعمة مصاحبة لدراسة كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك	٤	٪٨٠
١٧	تزيد التدريبات المطورة الحماس والدافعية لدى الطلاب للتفاعل بنشاط في دراسة كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك	٥	٪١٠٠
١٨	تساعد التدريبات المطورة المعلمين على تقييم مدى فهم الطلاب لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك أثناء عملية التعلم	٥	٪١٠٠
١٩	تعطي التدريبات المطورة الطلاب قدرة على تحليل وتطبيق المباحث النحوية من كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك	٤	٪٨٠
٢٠	تتصف التدريبات المطورة بالشمول والاتزان في موضوعات الكتاب	٥	٪١٠٠
	المجموع	٤٨	٪٩٦

يتضح من الجدول السابق، أن نتيجة تصديق الخبير في مجال محتوى المواد التعليمية ولغة المواد التعليمية لكتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية أن الاستبانة التي قدمها الباحث للخبير تتضمن عشرة بنود للتقييم وكانت النتيجة المكتسبة من الاستبانة على النحو الآتي:

$$\text{التقييم بالنسبة المئوية} = \frac{\text{مجموع الدرجات المكتسبة من جميع البنود}}{\text{الحد الأعلى لمجموع الدرجات من جميع البنود}} \times 100\%$$

$$\text{التقييم بالنسبة المئوية} = \frac{48}{50} \times 100\% = 96\%$$

فحصلت النتيجة من تقييم الخبير لصلاحية الإنتاج بالنسبة المئوية 96% بتقدير "جيد جداً" من ناحية محتوى المواد التعليمية ولغة المواد التعليمية لكتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية. وهذا التقدير ينبئ بأن المنتج صالح للتطوير والاستخدام وأنه يمكن استخدامه بدون تعديل في أساسياته. ومن هنا يمكن التعميم بأن إعداد كتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية جيد جداً ويصلح استخدامه في عملية التدريس بدون تعديل في أساسياته بالنسبة الإجمالية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

٢- التصديق من الخير في الوسائل التعليمية

نتائج الاستبانة من الخير في مجال الوسائل التعليمية
(الدكتور مسكود الماجستير)

الرقم	عناصر التحكيم	البنود للتحكيم	التقييم	
			الدرجة	المعدل المئوي
١١	الغلاف	الغلاف جذاب ورائع	٤	٨٠٪
١٢	الشكل والمساحة	الشكل والمساحة مريح للقارئ	٥	١٠٠٪
١٣	الورقة	مناسبة حجم الورقة نوعها للتدريبات	٥	١٠٠٪
١٤	الطباعة	جودة الطباعة وسلامتها من الأخطاء المطبعية	٥	١٠٠٪
١٥	اللون	دقة اختيار الألوان	٤	٨٠٪
١٦	الإخراج والحجم	جودة الإخراج الوظيفي	٤	٨٠٪
١٧	الخط	دقة اختيار نوع الخط وحجمه	٥	١٠٠٪
١٨	الترقيم والتنسيق	حسن الترقيم والتنسيق والتقسيم والتسلسل بين أجزاء الكتاب	٥	١٠٠٪
١٩	الرموز	استخدام الرموز للعناوين وأقسام التدريبات تمييزها وإبرازها	٥	١٠٠٪
٢٠	الزخرفة والصور	استخدام الزخرفة والصور في نواحي الصفحة	٥	١٠٠٪
		المجموع	٤٧	٩٤٪

يتضح من الجدول السابق، أن نتيجة تصديق الخبر في مجال الوسائل التعليمية لكتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية أن الاستبانة التي قدمها الباحث للخبر تتضمن عشرة بنود للتقييم وكانت النتيجة المكتسبة من الاستبانة على النحو الآتي:

$$\text{التقييم بالنسبة المئوية} = \frac{\text{مجموع الدرجات المكتسبة من جميع البنود}}{\text{الحد الأعلى لمجموع الدرجات من جميع البنود}} \times 100\%$$

$$\text{التقييم بالنسبة المئوية} = \frac{47}{50} \times 100\% = 94\%$$

فحصلت النتيجة من تقييم الخبر لصلاحية الإنتاج بالنسبة المئوية 96% بتقدير "جيد جداً" من ناحية الوسائل التعليمية لكتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية. وهذا التقدير ينبئ بأن المنتج صالح للتطوير والاستخدام وأنه يمكن استخدامه بدون تعديل في أساسياته. ومن هنا يمكن التعميم بأن إعداد كتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية جيد جداً ويصلح استخدامه في عملية التدريس بدون تعديل في أساسياته بالنسبة الإجمالية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

ب- فعالية التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر

أجرى الباحث الاختبار القبلي على الطلبة قبل تطبيق كتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية في يومي الأربعاء والخميس 24-25 مايو 2023 فتوصل إل نتائج الاختبارات القبليّة على النحو التالي:

نتائج الطلبة قبل استخدام الكتاب المطور

(Pre Test)

الفصل الضابط				الفصل التجريبي			
الدرجة	الفصل	الاسم	الرقم	الدرجة	الفصل	الاسم	الرقم
٤٨	(ج)	الطالب ١	١	٦٦	(أ)	الطالب ١	١
٤٢	(ج)	الطالب ٢	٢	٥٦	(أ)	الطالب ٢	٢
٥٤	(ج)	الطالب ٣	٣	٣٤	(أ)	الطالب ٣	٣
٦٢	(ج)	الطالب ٤	٤	٣٤	(أ)	الطالب ٤	٤
٣٢	(ج)	الطالب ٥	٥	٧٠	(أ)	الطالب ٥	٥
٤٦	(ج)	الطالب ٦	٦	٣٦	(أ)	الطالب ٦	٦
٤٢	(ج)	الطالب ٧	٧	٢٤	(أ)	الطالب ٧	٧
٤٨	(ج)	الطالب ٨	٨	٦٦	(أ)	الطالب ٨	٨
٧٠	(ج)	الطالب ٩	٩	٣٠	(أ)	الطالب ٩	٩
٥٤	(ج)	الطالب ١٠	١٠	٦٠	(أ)	الطالب ١٠	١٠
٥٤	(ج)	الطالب ١١	١١	٥٦	(أ)	الطالب ١١	١١
٤٨	(ج)	الطالب ١٢	١٢	٢٨	(أ)	الطالب ١٢	١٢
٣٢	(ج)	الطالب ١٣	١٣	٦٨	(أ)	الطالب ١٣	١٣
٥٢	(ج)	الطالب ١٤	١٤	٤٢	(أ)	الطالب ١٤	١٤
٦٠	(ج)	الطالب ١٥	١٥	٤٨	(أ)	الطالب ١٥	١٥
٥٠	(ج)	الطالب ١٦	١٦	٨٦	(أ)	الطالب ١٦	١٦
٣٤	(ج)	الطالب ١٧	١٧	٣٠	(أ)	الطالب ١٧	١٧
٥٤	(ج)	الطالب ١٨	١٨	٣٤	(أ)	الطالب ١٨	١٨
٥٤	(ج)	الطالب ١٩	١٩	٣٠	(أ)	الطالب ١٩	١٩
٥٨	(ج)	الطالب ٢٠	٢٠	٤٠	(أ)	الطالب ٢٠	٢٠
٥٦	(ج)	الطالب ٢١	٢١	٤٨	(أ)	الطالب ٢١	٢١
٤٨	(ج)	الطالب ٢٢	٢٢	٥٨	(أ)	الطالب ٢٢	٢٢
٦٢	(ج)	الطالب ٢٣	٢٣	٣٤	(أ)	الطالب ٢٣	٢٣
٦٢	(ج)	الطالب ٢٤	٢٤	٤٤	(أ)	الطالب ٢٤	٢٤

٦٦	(ج)	الطالب ٢٥	٢٥	٧٤	(أ)	الطالب ٢٥	٢٥
٦٠	(ج)	الطالب ٢٦	٢٦	٢٨	(أ)	الطالب ٢٦	٢٦
٣٨	(ج)	الطالب ٢٧	٢٧	٤٦	(أ)	الطالب ٢٧	٢٧
٤٦	(ج)	الطالب ٢٨	٢٨	٦٠	(أ)	الطالب ٢٨	٢٨
٣٤	(ج)	الطالب ٢٩	٢٩	٤٨	(أ)	الطالب ٢٩	٢٩
٥٦	(ج)	الطالب ٣٠	٣٠	٥٨	(أ)	الطالب ٣٠	٣٠
٥٠	(ج)	الطالب ٣١	٣١	٦٨	(أ)	الطالب ٣١	٣١
٦٠	(ج)	الطالب ٣٢	٣٢	٤٦	(أ)	الطالب ٣٢	٣٢
٥٠	(ج)	الطالب ٣٣	٣٣	٣٤	(أ)	الطالب ٣٣	٣٣
٤٤	(ج)	الطالب ٣٤	٣٤	٤٢	(أ)	الطالب ٣٤	٣٤
٣٠	(ج)	الطالب ٣٥	٣٥	٥٤	(أ)	الطالب ٣٥	٣٥
٢٠	(ج)	الطالب ٣٦	٣٦	٣٨	(أ)	الطالب ٣٦	٣٦
٦٠	(ج)	الطالب ٣٧	٣٧	٤٢	(أ)	الطالب ٣٧	٣٧
٧٤	(ج)	الطالب ٣٨	٣٨	٤٤	(ب)	الطالب ٣٨	٣٨
٤٢	(ج)	الطالب ٣٩	٣٩	٣٠	(ب)	الطالب ٣٩	٣٩
٥٦	(ج)	الطالب ٤٠	٤٠	٥٨	(ب)	الطالب ٤٠	٤٠
٥٠,٢	متوسط الدرجات			٤٨	(ب)	الطالب ٤١	٤١
				٣٨	(ب)	الطالب ٤٢	٤٢
				٦٤	(ب)	الطالب ٤٣	٤٣
				٦٢	(ب)	الطالب ٤٤	٤٤
				٤٠	(ب)	الطالب ٤٥	٤٥
				٨٠	(ب)	الطالب ٤٦	٤٦
				٥٤	(ب)	الطالب ٤٧	٤٧
				٥٦	(ب)	الطالب ٤٨	٤٨
				٥٨	(ب)	الطالب ٤٩	٤٩
				٦٠	(ب)	الطالب ٥٠	٥٠
				٥٤	(ب)	الطالب ٥١	٥١
				٦٦	(ب)	الطالب ٥٢	٥٢

٥٠	(ب)	الطالب ٥٣	٥٣
٣٨	(ب)	الطالب ٥٤	٥٤
٥٤	(ب)	الطالب ٥٥	٥٥
٥٤	(ب)	الطالب ٥٦	٥٦
٥٦	(ب)	الطالب ٥٧	٥٧
٤٨	(ب)	الطالب ٥٨	٥٨
٢٨	(ب)	الطالب ٥٩	٥٩
٤٦	(ب)	الطالب ٦٠	٦٠
٤٦	(ب)	الطالب ٦١	٦١
٢٠	(ب)	الطالب ٦٢	٦٢
٢٤	(ب)	الطالب ٦٣	٦٣
٦٦	(ب)	الطالب ٦٤	٦٤
٥٤	(ب)	الطالب ٦٥	٦٥
٢٠	(ب)	الطالب ٦٦	٦٦
٥٦	(ب)	الطالب ٦٧	٦٧
٣٢	(ب)	الطالب ٦٨	٦٨
٦٢	(ب)	الطالب ٦٩	٦٩
٤٤	(ب)	الطالب ٧٠	٧٠
٦٦	(ب)	الطالب ٧١	٧١
٥٦	(ب)	الطالب ٧٢	٧٢
٧٢	(ب)	الطالب ٧٣	٧٣
٤٨,٨٢	متوسط الدرجات		

من الجدول السابق تبين لنا أن نتيجة الاختبار قبل استخدام كتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية في الفصل التجريبي بمتوسط الدرجات ٤٨,٨٢ وكان مجموع عدد الطلبة المشاركين من الفصول التجريبية في الاختبار القبلي ٧٣ طالباً. وهذا العدد يتكون من ٣٧ طالباً من الفصل (أ) و ٣٦ طالباً من الفصل (ب).

وأما في الفصل الضابط فكان متوسط الدرجات ٥٠,٢ من الطلبة المشاركين في الاختبار القبلي من الفصل (ج) وهم ٤٠ طالباً.

نتائج الطلبة بعد استخدام الكتاب المطور
(Post Test)

الفصل الضابط				الفصل التجريبي			
الدرجة	الفصل	الاسم	الرقم	الدرجة	الفصل	الاسم	الرقم
٧٠	(ج)	الطالب ١	١	٨٦	(أ)	الطالب ١	١
٥٢	(ج)	الطالب ٢	٢	٨٨	(أ)	الطالب ٢	٢
٦٢	(ج)	الطالب ٣	٣	٩٢	(أ)	الطالب ٣	٣
٦٨	(ج)	الطالب ٤	٤	٨٨	(أ)	الطالب ٤	٤
٤٠	(ج)	الطالب ٥	٥	٨٦	(أ)	الطالب ٥	٥
٦٤	(ج)	الطالب ٦	٦	٩٤	(أ)	الطالب ٦	٦
٤١	(ج)	الطالب ٧	٧	٧٨	(أ)	الطالب ٧	٧
٥٢	(ج)	الطالب ٨	٨	٩٨	(أ)	الطالب ٨	٨
٦٦	(ج)	الطالب ٩	٩	٩٤	(أ)	الطالب ٩	٩
٨٠	(ج)	الطالب ١٠	١٠	٩٤	(أ)	الطالب ١٠	١٠
٥٨	(ج)	الطالب ١١	١١	٩٤	(أ)	الطالب ١١	١١
٥٢	(ج)	الطالب ١٢	١٢	٨٠	(أ)	الطالب ١٢	١٢
٣٠	(ج)	الطالب ١٣	١٣	٦٨	(أ)	الطالب ١٣	١٣
٦٨	(ج)	الطالب ١٤	١٤	٧٨	(أ)	الطالب ١٤	١٤
٤٨	(ج)	الطالب ١٥	١٥	٩٢	(أ)	الطالب ١٥	١٥
٤٥	(ج)	الطالب ١٦	١٦	٨٦	(أ)	الطالب ١٦	١٦
٣٥	(ج)	الطالب ١٧	١٧	٩٠	(أ)	الطالب ١٧	١٧
٦٦	(ج)	الطالب ١٨	١٨	١٠٠	(أ)	الطالب ١٨	١٨
٥٠	(ج)	الطالب ١٩	١٩	٩٨	(أ)	الطالب ١٩	١٩
٥٨	(ج)	الطالب ٢٠	٢٠	٨٤	(أ)	الطالب ٢٠	٢٠
٦٤	(ج)	الطالب ٢١	٢١	٩٠	(أ)	الطالب ٢١	٢١
٤٧	(ج)	الطالب ٢٢	٢٢	٨٨	(أ)	الطالب ٢٢	٢٢

٦٥	(ج)	الطالب ٢٣	٢٣	٩٠	(أ)	الطالب ٢٣	٢٣
٦٢	(ج)	الطالب ٢٤	٢٤	٩٠	(أ)	الطالب ٢٤	٢٤
٦٠	(ج)	الطالب ٢٥	٢٥	٩٠	(أ)	الطالب ٢٥	٢٥
٥٨	(ج)	الطالب ٢٦	٢٦	٩٢	(أ)	الطالب ٢٦	٢٦
٤٣	(ج)	الطالب ٢٧	٢٧	٨٢	(أ)	الطالب ٢٧	٢٧
٤٦	(ج)	الطالب ٢٨	٢٨	٨٨	(أ)	الطالب ٢٨	٢٨
٥١	(ج)	الطالب ٢٩	٢٩	١٠٠	(أ)	الطالب ٢٩	٢٩
٦٤	(ج)	الطالب ٣٠	٣٠	٩٤	(أ)	الطالب ٣٠	٣٠
٤٠	(ج)	الطالب ٣١	٣١	٨٦	(أ)	الطالب ٣١	٣١
٦٠	(ج)	الطالب ٣٢	٣٢	٨٢	(أ)	الطالب ٣٢	٣٢
٤٨	(ج)	الطالب ٣٣	٣٣	٩٦	(أ)	الطالب ٣٣	٣٣
٤٩	(ج)	الطالب ٣٤	٣٤	٩٠	(أ)	الطالب ٣٤	٣٤
٤٦	(ج)	الطالب ٣٥	٣٥	٩٠	(أ)	الطالب ٣٥	٣٥
٢٥	(ج)	الطالب ٣٦	٣٦	٨٨	(أ)	الطالب ٣٦	٣٦
٤٨	(ج)	الطالب ٣٧	٣٧	٩٨	(أ)	الطالب ٣٧	٣٧
٧٦	(ج)	الطالب ٣٨	٣٨	٦٤	(ب)	الطالب ٣٨	٣٨
٥٢	(ج)	الطالب ٣٩	٣٩	٥٨	(ب)	الطالب ٣٩	٣٩
٥٨	(ج)	الطالب ٤٠	٤٠	٨٢	(ب)	الطالب ٤٠	٤٠
٥٤,١٨	متوسط الدرجات			٧٤	(ب)	٧٤	٤١
				٤٤	(ب)	الطالب ٤٢	٤٢
				٦٤	(ب)	الطالب ٤٣	٤٣
				٨٨	(ب)	الطالب ٤٤	٤٤
				٤٦	(ب)	الطالب ٤٥	٤٥
				٩٢	(ب)	الطالب ٤٦	٤٦
				٦٦	(ب)	الطالب ٤٧	٤٧
				٨٤	(ب)	الطالب ٤٨	٤٨
				٥٠	(ب)	الطالب ٤٩	٤٩
				٨٦	(ب)	الطالب ٥٠	٥٠

٨٤	(ب)	الطالب ٥١	٥١
٨٦	(ب)	الطالب ٥٢	٥٢
٦٦	(ب)	الطالب ٥٣	٥٣
٦٠	(ب)	الطالب ٥٤	٥٤
٨٤	(ب)	الطالب ٥٥	٥٥
٦٦	(ب)	الطالب ٥٦	٥٦
٦٠	(ب)	الطالب ٥٧	٥٧
٥٢	(ب)	الطالب ٥٨	٥٨
٤٨	(ب)	الطالب ٥٩	٥٩
٦٨	(ب)	الطالب ٦٠	٦٠
٥٤	(ب)	الطالب ٦١	٦١
٤٦	(ب)	الطالب ٦٢	٦٢
٣٨	(ب)	الطالب ٦٣	٦٣
٨٨	(ب)	الطالب ٦٤	٦٤
٨٦	(ب)	الطالب ٦٥	٦٥
٤٦	(ب)	الطالب ٦٦	٦٦
٧٤	(ب)	الطالب ٦٧	٦٧
٦٤	(ب)	الطالب ٦٨	٦٨
٦٤	(ب)	الطالب ٦٩	٦٩
٧٨	(ب)	الطالب ٧٠	٧٠
٨٤	(ب)	الطالب ٧١	٧١
٦٢	(ب)	الطالب ٧٢	٧٢
٩٢	(ب)	الطالب ٧٣	٧٣
٧٨,٧٧	متوسط الدرجات		

من الجدول السابق تبين لنا أن نتيجة الاختبار بعد استخدام كتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية في الفصل التجريبي بمتوسط الدرجات ٧٨,٧٧ وكان مجموع عدد الطلبة المشاركين من الفصول التجريبية في الاختبار القبلي ٧٣ طالباً. وهذا العدد يتكون من ٣٧ طالباً من الفصل (أ) و ٣٦ طالباً من الفصل (ب).

وأما في الفصل الضابط فكان متوسط الدرجات ٥١,٤٥ من الطلبة المشاركين في الاختبار القبلي من الفصل (ج) وهم ٤٠ طالباً.

١- الفرق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في الفصل التجريبي

هذه هي البيانات التي تتعلق بالفرق بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي في الفصل

التجريبي:

الفصل التجريبي					
الرقم	الاسم	الفصل	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الفرق
١	الطالب ١	(أ)	٦٦	٨٦	٢٠
٢	الطالب ٢	(أ)	٥٦	٨٨	٣٢
٣	الطالب ٣	(أ)	٣٤	٩٢	٥٨
٤	الطالب ٤	(أ)	٣٤	٨٨	٥٤
٥	الطالب ٥	(أ)	٧٠	٨٦	١٦
٦	الطالب ٦	(أ)	٣٦	٩٤	٥٨
٧	الطالب ٧	(أ)	٢٤	٧٨	٥٤
٨	الطالب ٨	(أ)	٦٦	٩٨	٣٢
٩	الطالب ٩	(أ)	٣٠	٩٤	٦٤
١٠	الطالب ١٠	(أ)	٦٠	٩٤	٣٤
١١	الطالب ١١	(أ)	٥٦	٩٤	٣٨
١٢	الطالب ١٢	(أ)	٢٨	٨٠	٥٢
١٣	الطالب ١٣	(أ)	٦٨	٦٨	٠
١٤	الطالب ١٤	(أ)	٤٢	٧٨	٣٦
١٥	الطالب ١٥	(أ)	٤٨	٩٢	٤٤
١٦	الطالب ١٦	(أ)	٨٦	٨٦	٠
١٧	الطالب ١٧	(أ)	٣٠	٩٠	٦٠
١٨	الطالب ١٨	(أ)	٣٤	١٠٠	٦٦
١٩	الطالب ١٩	(أ)	٣٠	٩٨	٦٨
٢٠	الطالب ٢٠	(أ)	٤٠	٨٤	٤٤
٢١	الطالب ٢١	(أ)	٤٨	٩٠	٤٢

٣٠	٨٨	٥٨	(أ)	الطالب ٢٢	٢٢
٥٦	٩٠	٣٤	(أ)	الطالب ٢٣	٢٣
٤٦	٩٠	٤٤	(أ)	الطالب ٢٤	٢٤
١٦	٩٠	٧٤	(أ)	الطالب ٢٥	٢٥
٦٤	٩٢	٢٨	(أ)	الطالب ٢٦	٢٦
٣٦	٨٢	٤٦	(أ)	الطالب ٢٧	٢٧
٢٨	٨٨	٦٠	(أ)	الطالب ٢٨	٢٨
٥٢	١٠٠	٤٨	(أ)	الطالب ٢٩	٢٩
٣٦	٩٤	٥٨	(أ)	الطالب ٣٠	٣٠
١٨	٨٦	٦٨	(أ)	الطالب ٣١	٣١
٣٦	٨٢	٤٦	(أ)	الطالب ٣٢	٣٢
٦٢	٩٦	٣٤	(أ)	الطالب ٣٣	٣٣
٤٨	٩٠	٤٢	(أ)	الطالب ٣٤	٣٤
٣٦	٩٠	٥٤	(أ)	الطالب ٣٥	٣٥
٥٠	٨٨	٣٨	(أ)	الطالب ٣٦	٣٦
٥٦	٩٨	٤٢	(أ)	الطالب ٣٧	٣٧
٢٠	٦٤	٤٤	(ب)	الطالب ٣٨	٣٨
٢٨	٥٨	٣٠	(ب)	الطالب ٣٩	٣٩
٢٤	٨٢	٥٨	(ب)	الطالب ٤٠	٤٠
٢٦	٧٤	٤٨	(ب)	الطالب ٤١	٤١
٦	٤٤	٣٨	(ب)	الطالب ٤٢	٤٢
٠	٦٤	٦٤	(ب)	الطالب ٤٣	٤٣
٢٦	٨٨	٦٢	(ب)	الطالب ٤٤	٤٤
٦	٤٦	٤٠	(ب)	الطالب ٤٥	٤٥
١٢	٩٢	٨٠	(ب)	الطالب ٤٦	٤٦
١٢	٦٦	٥٤	(ب)	الطالب ٤٧	٤٧
٢٨	٨٤	٥٦	(ب)	الطالب ٤٨	٤٨
٨-	٥٠	٥٨	(ب)	الطالب ٤٩	٤٩

٢٦	٨٦	٦٠	(ب)	الطالب ٥٠	٥٠
٣٠	٨٤	٥٤	(ب)	الطالب ٥١	٥١
٢٠	٨٦	٦٦	(ب)	الطالب ٥٢	٥٢
١٦	٦٦	٥٠	(ب)	الطالب ٥٣	٥٣
٢٢	٦٠	٣٨	(ب)	الطالب ٥٤	٥٤
٣٠	٨٤	٥٤	(ب)	الطالب ٥٥	٥٥
١٢	٦٦	٥٤	(ب)	الطالب ٥٦	٥٦
٤	٦٠	٥٦	(ب)	الطالب ٥٧	٥٧
٤	٥٢	٤٨	(ب)	الطالب ٥٨	٥٨
٢٠	٤٨	٢٨	(ب)	الطالب ٥٩	٥٩
٢٢	٦٨	٤٦	(ب)	الطالب ٦٠	٦٠
٨	٥٤	٤٦	(ب)	الطالب ٦١	٦١
٢٦	٤٦	٢٠	(ب)	الطالب ٦٢	٦٢
١٤	٣٨	٢٤	(ب)	الطالب ٦٣	٦٣
٢٢	٨٨	٦٦	(ب)	الطالب ٦٤	٦٤
٣٢	٨٦	٥٤	(ب)	الطالب ٦٥	٦٥
٢٦	٤٦	٢٠	(ب)	الطالب ٦٦	٦٦
١٨	٧٤	٥٦	(ب)	الطالب ٦٧	٦٧
٣٢	٦٤	٣٢	(ب)	الطالب ٦٨	٦٨
٢	٦٤	٦٢	(ب)	الطالب ٦٩	٦٩
٣٤	٧٨	٤٤	(ب)	الطالب ٧٠	٧٠
١٨	٨٤	٦٦	(ب)	الطالب ٧١	٧١
٦	٦٢	٥٦	(ب)	الطالب ٧٢	٧٢
٢٠	٩٢	٧٢	(ب)	الطالب ٧٣	٧٣
٢٩,٩٥	٧٨,٧٧	٤٨,٨٢	متوسط الدرجات		

من الجدول السابق متوسط الدرجات في الفصل التجريبي في الاختبار القبلي ٤٨,٨٢ ومتوسط الدرجات في الفصل التجريبي في الاختبار البعدي ٧٨,٧٧. يزداد متوسط الدرجات في الفصل التجريبي

بعد استخدام التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية من ٤٨,٨٢ إلى ٧٨,٧٧. أما الفرق الأعلى فهو ٦٨ وأما الفرق الأدنى فهو -٨.

2- الفرق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في الفصل الضابط

هذه هي البيانات التي تتعلق بالفرق بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي في الفصل

الضابط:

الفصل الضابط					
الرقم	الاسم	الفصل	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الفرق
١	الطالب ١	(ج)	٤٨	٧٠	٢٢
٢	الطالب ٢	(ج)	٤٢	٥٢	١٠
٣	الطالب ٣	(ج)	٥٤	٦٢	٨
٤	الطالب ٤	(ج)	٦٢	٦٨	٦
٥	الطالب ٥	(ج)	٣٢	٤٠	٨
٦	الطالب ٦	(ج)	٤٦	٦٤	١٨
٧	الطالب ٧	(ج)	٤٢	٤١	١-
٨	الطالب ٨	(ج)	٤٨	٥٢	٤
٩	الطالب ٩	(ج)	٧٠	٦٦	٤-
١٠	الطالب ١٠	(ج)	٥٤	٨٠	٢٦
١١	الطالب ١١	(ج)	٥٤	٥٨	٤
١٢	الطالب ١٢	(ج)	٤٨	٥٢	٤
١٣	الطالب ١٣	(ج)	٣٢	٣٠	٢-
١٤	الطالب ١٤	(ج)	٥٢	٦٨	١٦
١٥	الطالب ١٥	(ج)	٦٠	٤٨	١٢-
١٦	الطالب ١٦	(ج)	٥٠	٤٥	٥-
١٧	الطالب ١٧	(ج)	٣٤	٣٥	١
١٨	الطالب ١٨	(ج)	٥٤	٦٦	١٢
١٩	الطالب ١٩	(ج)	٥٤	٥٠	٤-
٢٠	الطالب ٢٠	(ج)	٥٨	٥٨	٠

٨	٦٤	٥٦	(ج)	الطالب ٢١	٢١
١-	٤٧	٤٨	(ج)	الطالب ٢٢	٢٢
٣	٦٥	٦٢	(ج)	الطالب ٢٣	٢٣
٠	٦٢	٦٢	(ج)	الطالب ٢٤	٢٤
٦-	٦٠	٦٦	(ج)	الطالب ٢٥	٢٥
٢-	٥٨	٦٠	(ج)	الطالب ٢٦	٢٦
٥	٤٣	٣٨	(ج)	الطالب ٢٧	٢٧
٠	٤٦	٤٦	(ج)	الطالب ٢٨	٢٨
١٧	٥١	٣٤	(ج)	الطالب ٢٩	٢٩
٨	٦٤	٥٦	(ج)	الطالب ٣٠	٣٠
١٠-	٤٠	٥٠	(ج)	الطالب ٣١	٣١
٠	٦٠	٦٠	(ج)	الطالب ٣٢	٣٢
٢-	٤٨	٥٠	(ج)	الطالب ٣٣	٣٣
٥	٤٩	٤٤	(ج)	الطالب ٣٤	٣٤
١٦	٤٦	٣٠	(ج)	الطالب ٣٥	٣٥
٥	٢٥	٢٠	(ج)	الطالب ٣٦	٣٦
١٢-	٤٨	٦٠	(ج)	الطالب ٣٧	٣٧
٢	٧٦	٧٤	(ج)	الطالب ٣٨	٣٨
١٠	٥٢	٤٢	(ج)	الطالب ٣٩	٣٩
٢	٥٨	٥٦	(ج)	الطالب ٤٠	٤٠
٣,٩٨	٥٤,١٨	٥٠,٢	متوسط الدرجات		

من الجدول السابق متوسط الدرجات في الفصل التجريبي في الاختبار القبلي ٥٠,٢ ومتوسط الدرجات في الفصل الضابط في الاختبار البعدي ٥٤,١٨. يزداد متوسط الدرجات في الفصل الضابط بعد استخدام التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية من ٥٠,٢ إلى ٥٤,١٨ أما الفرق الأعلى فهو ٢٦ وأما الفرق الأدنى فهو -١٢.

٣- اختبار فرض البحث والتطوير

أما في هذا البحث فقد اعتمد الباحث على الفروض التالية:

الفرض الصفري (H_0): إذا كان درجة $N-Gain > 40$ فإن استخدام التدريبات المطورة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر ليس فعالاً بشكل ملحوظ.

الفرض الاختياري (H_1): إذا كان درجة $N-Gain < 56$ فإن استخدام التدريبات المطورة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر فعال بشكل ملحوظ.

وبناءً على نتائج تحليل $N-Gain$ حصل الباحث على متوسط الدرجة في الفصل التجريبي 56,9117 وبناءً على حجم التأثير فهو ضمن معايير 56-75، مما يعني أن استخدام التدريبات المطورة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي في الفصل التجريبي أمر جيد تماماً. وفعالة في تحسين مهارات قواعد اللغة العربية. أما في الفصل الضابط الذي لم يستخدم التدريبات المطورة فقد حصل الباحث على متوسط الدرجة 6,9924 وعلى أساس حجم التأثير كان ضمن معايير > 40 مما يعني أن استخدام التدريبات المطورة في الفصل التجريبي لم تكن فعالة في تحسين مهارات قواعد اللغة العربية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

ملخص انجاز القضية							
نسبة <i>N-Gain</i>	الفصل	حالات					
		الصادق		المفقود		المجموع	
		N	نسبة مئوية	N	Percent	N	نسبة مئوية
	التجريبي	73	100.0%	0	0.0%	73	100.0%
	الضابط	40	100.0%	0	0.0%	40	100.0%

الوصف					
نسبة <i>N-Gain</i>	الفصل	إحصائيات	أخطاء معيارية		
	الفصل الضابط	الوسط الحسابي	56.9117	3.47946	
		الثقة للوسط الحسابي 95%	Lower Bound	49.9755	
			Upper Bound	63.8479	
		5% Trimmed Mean	58.0472		
		الوسيط	64.7059		
		تباين	883.786		
		الانحراف المعياري	29.72853		
		الحد الأدنى	-19.05		
		الحد الأقصى	100.00		
		المدى	119.05		
	المدى الربيعي	47.99			
	الالتواء	-.627	.281		
	التفطح	-.562	.555		
	الفصل التجريبي	الوسط الحسابي	6.9924	2.83146	
		الثقة للوسط الحسابي 95%	Lower Bound	1.2652	
			Upper Bound	12.7196	
		5% Trimmed Mean	6.6907		
		الوسيط	7.6923		
		تباين	320.687		
		الانحراف المعياري	17.90772		
الحد الأدنى		-30.00			
الحد الأقصى		56.52			
المدى		86.52			
المدى الربيعي	20.04				
الالتواء	.313	.374			
التفطح	.813	.733			

معايير حجم التأثير	
معايير	حجم التأثير
<40	غير فعالة
40-55	أقل فعالية
56-75	فعالة بما فيه الكفاية
>76	فعال

المصدر: Hake RR, 1999

الباب السادس

الخاتمة

أ- الخلاصة

بعد ما أنجز الباحث البحث والتطوير ثم قام بعرض البيانات ومناقشتها توصل إلى استخلاص نتائج البحث والتطوير. وما يلي خلاصة نتائج البحث الرئيسة وفق مشكلات البحث والتطوير وأسئلتها التي أوردها في الباب الأول من هذه الرسالة وهي:

١- إن هذا البحث والتطوير استخدم نمط أدي (ADDIE) في بحث وتطوير المواد التعليمية وهي إنتاج كتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر. واسم الكتاب المنتج المطور "مِنْحَةُ الْمَلِكِ فِي التَّدْرِيبَاتِ النَّحْوِيَّةِ عَلَى دَلِيلِ السَّالِكِ إِلَى أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ". والكتاب المطور مكتوب باللغة العربية الفصحى في مادته وتعليماته وسائر جزئياته. سار الباحث في إعداد كتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية بنموذج أدي (ADDIE) سالكاً في ذلك خطواته الخمس وهي: (١) تحليل الاحتياجات، (٢) تصميم الإنتاج (٣) تطوير الإنتاج، (٤) تجربة الإنتاج، (٥) تقويم الإنتاج.

٢- إن صلاحية منتج كراسة التدريبات بتقييم الخبر للإنتاج بالنسبة المئوية ٩٦٪ بتقدير "جيد جداً" من ناحية محتوى المواد التعليمية ولغة المواد التعليمية وهذا التقدير ينبىء بأن المنتج صالح للتطوير والاستخدام وأنه يمكن استخدامه بدون تعديل في أساسياته. ومن هنا يمكن التعميم بأن إعداد الكتاب المطور للتدريبات جيد جداً ويصلح استخدامه في عملية التدريس بدون تعديل في أساسياته بالنسبة الإجمالية. وأما النتيجة من تقييم الخبر لصلاحية الإنتاج بالنسبة المئوية ٩٦٪ فبتقدير "جيد جداً" من ناحية الوسائل التعليمية. وهذا التقدير ينبىء بأن المنتج صالح للتطوير والاستخدام وأنه يمكن استخدامه بدون تعديل في أساسياته. ومن هنا يمكن التعميم بأن إعداد الكتاب المطور للتدريبات جيد جداً ويصلح استخدامه في عملية التدريس بدون تعديل في أساسياته بالنسبة الإجمالية. وهذا يدل على أن استخدام منتج كراسة التدريبات يُتَوَقَّع أن يكون داعماً فعالاً في مساعدة الطلبة على ترقية الكفاءة النحوية.

٣- إن فعالية استخدام كتاب التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك من خلال نتائج تحليل *N-Gain*، حصل الباحث على متوسط الدرجة في الفصل التجريبي ٥٦,٩١١٧. وبناءً على حجم التأثير فهو ضمن معايير ٥٦-٧٥، مما يعني أن استخدام التدريبات المطوّرة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي في الفصل التجريبي أمر جيد تماماً وأن الكراسة فعالة لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب. وأما في الفصل الضابط الذي لم يستخدم التدريبات المطوّرة فقد حصل على متوسط الدرجة ٦,٩٩٢٤ وعلى أساس حجم التأثير كان ضمن معايير > ٤٠ مما يعني أن نتائج الكفاءة النحوية بدون استخدام المنتج لم تكن فعالة لترقية الكفاءة النحوية. ومعنى ذلك أن استخدام التدريبات المطوّرة لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جدير فعال بشكل ملحوظ.

ب- التوصيات

قدم الباحث رسالة علمية بعنوان تطوير كراسة التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جدير ثم تناول الباحث خاتمة الرسالة، وفيها خلاصة أهم نتائج وتوصيات واقتراحات الرسالة، ومن توصيات الرسالة التي قدمتها الدراسة ما يلي:

- ١) أوصى الباحث المؤسسات التعليمية بضرورة تدريس علم النحو والصرف من كتب التراث بشروحها الجيدة التي تركها العلماء الأوائل ثروة علمية نفسية للأمة الإسلامية؛ لأن اللغة العربية مفتاح العلوم.
- ٢) نوه الباحث مدرسي اللغة العربية على ضرورة ترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب والاكتشاف عن مواطن الضعف عندهم والسعي في عمل ابتكارات جديدة ومنتجات مطوّرة في مجالات المحتوى التعليمي والوسائل التعليمية من أجل تحقيق الهدف المنشود من التعليم.
- ٣) حث الباحث دارسي اللغة العربية على الاستعانة بكل ما يعينهم من الابتكارات الجديدة والمنتجات المطوّرة على عملية التعلّم والارتقاء بالمستوى التعليمي.

٤) أوصى الباحث مدرسي اللغة العربية بالاستفادة من التقنية الحديثة في عملية التعليم والتعلم سواء في مجال المحتوى التعليمي أم في مجال الوسائل التعليمية.

ج-الاقتراحات

وأما الاقتراحات التي تقدم بها الباحث في هذه الرسالة وهي:

١) رجاء أن تسد هذه الرسالة ثغرة علمية وتكون مساهمة موقّعة في تحسين القدرة على إتقان المنظومة حفظاً والإحاطة بما فيها من المباحث النحوية فهماً واستيعاباً وبالتالي يكون رصيلاً علمياً في تنمية الملكة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر.

٢) أن منتج كراسة التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية يقتصر على كتاب واحد من شروح ألفية ابن مالك، وهو كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك. وأما بالنسبة للشروحات الأخرى، فلا يمكن استخدام هذا المنتج وبحاجة إلى استخدام تدريبات مطورة أخرى تناسب الكتاب من الباحث القادم.

٣) يعترف الباحث بأن هذا جهد المبتدأ المقل، فإن يكن قد وُقِّع الباحث فيه؛ فذلك بفضل الله وكرمه. وإن كانت الأخرى -ويرجو الله الباحث ألا يكون- فعزأؤه الباحث أنه بذل الوسع والطاقة، كما يرجو الله الغفور أن يعفو عن الزلل، ويستتر العثرات، ويتجاوز عن الهفوات، (وكل بني آدم خطاء). ورحم الله امرءاً وقف على خطأ فأصلحه، أو عوج فأقامه، أو نقص فأتمه، والمؤمن مرآة أخيه، والتقصير من طبيعة البشر، وللفضلاء تقويم الزلل. ورحم الله امرءاً أهدى إلى عيوي.

٤) يرجو الباحث أن يستفيد منسوبو الجامعة من المدرسين والطلاب من هذه الكراسة المطورة باستخدامها بوصفها الكتاب المصاحب للكتاب الأصلي دليل السالك إلى ألفية ابن مالك.

د- المصادر والمراجع

١. المصادر والمراجع العربية

أزهرياء، يانا. "إعداد كراسة التدريبات باستخدام في تعليم مهارة القراءة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ بدانج بنجان." جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق, ٢٠٢٠. <http://etheses.uin-malang.ac.id/26131/>.

الحكمة, خزانة. "إعداد كراسة التدريبات وفعاليتها في ترقية مهارة الكلام: بحث تطويري وتجريبي في مدرسة المحمدية الأولى المتوسطة في سيدوحارجوا." جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق, ٢٠١٢. <http://etheses.uin-malang.ac.id/7976/>.

الخولي, محمد, علي. الاختبارات اللغوية. الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع, ٢٠٠٠.
السليطي, ظبية, سعيد and حسن, شحاتة. تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة. الطبعة ١. الدار المصرية اللبنانية, ٢٠٠٢.
الفوزان, عبدالرحمن. إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. ٢. الرياض: العربية للجميع, ٢٠١٥.

رابح, بو معزة. تيسير تعليم النحو: رؤية في أساليب التطوير العملية التعليمية من منظور النظرية اللغوية. الطبعة ١. القاهرة: عالم الكتب, ٢٠٠٩.

رياضي, شمسي. "إعداد المواد النحوية في ضوء نظريات التجديد النحوي: البحث والتطوير بجامعة النقاية للدراسات الإسلامية بمدورا." جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق, ٢٠١٧. <http://etheses.uin-malang.ac.id/11139/>.

سارتيكا, ديوي. "إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القران موجوكرطا." جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق, ٢٠٢٠. <http://etheses.uin-malang.ac.id/26091/>.

طعيمة, رشدي, أحمد. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. مكة المكرمة: جامعة أم القرى. n.d.,

—————. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية . مكة المكرمة: جامعة أم القرى, ١٩٨٥.

—————. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم اللغة العربية . مكة المكرمة: جامعة أم القرى, ١٩٨٥.

محمد, محمد, عبد الخالق. اختبارات اللغة. الطبعة ٣. الرياض: مطابع جامعة الملك سعود, ١٩٩٦.

مصطفى, الغلاييني. جامع الدروس العربية. الطبعة ١. لبنان: دار ابن حزم, ٢٠١١.

مفتوحتي. “إعداد كراسة التدريبات على أساس النظرية السياقية في تعليم مهارة الكتابة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.” جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانق, ٢٠٢١-<http://etheses.uin-malang.ac.id/30363/>.

نجيب, محمد. “شروح الألفية مناهجها والخلاف النحوي فيها.” جامعة حلب, ١٩٩٩.

٢. المراجع الأجنبية

Aflisia, Noza, and Hazuar Hazuar. “Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Pendekatan Komunikatif.” *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab* 4, no. 1 (May 8, 2020): 111. <https://doi.org/10.29240/JBA.V4I1.1380>.

Arab, N Wulandari - Al-Fathin: Jurnal Bahasa dan Sastra, and undefined 2019. “Pengembangan Buku Saku Intensifikasi Bahasa Arab Di IAIN METRO Dengan Menggunakan Model ADDIE.” *Ojs.Metrouniv.Ac.Id*. Accessed December 2, 2021. <https://ojs.metrouniv.ac.id/index.php/al-fathin/article/view/1272>.

Arofah, Rahmat, and Hari Cahyadi. “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Addie Model.” *Halaqa: Islamic Education Journal* 3, no. 1 (May 25, 2019): 35–42. <https://doi.org/10.21070/HALAQA.V3I1.2124>.

Raden, Uin, and Intan Lampung. “Pengembangan Bahan Ajar Qira'ah Terpadu Bagi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab.” *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 9, no. 2 (December 8, 2017): 263–80. <https://doi.org/10.24042/albayan.v9i2.2242>.

Rahardjo, Mudjia. *Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif (Materi Kuliah Metodologi Penelitian PPs. UIN Maliki Malang)*. Sekolah Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Accessed December 2, 2021. <http://repository.uin->

malang.ac.id/1123/.

Riduwan, and Sunarto. *Pengantar Statistika Untuk Penelitian: Pendidikan, Sosial, Komunikasi, Ekonomi, Dan Bisnis*. Edited by Akdon. 10th ed. Bandung: Alfabeta, 2019.

Rosana, D, D Setyawarno - Yogyakarta. Suherman, undefined U.(2010), and undefined 2016. "Statistik Terapan Untuk Penelitian Pendidikan." *Staffnew.Uny.Ac.Id*. Accessed December 3, 2021. http://staffnew.uny.ac.id/upload/198810132015041004/pendidikan/ilovepdf_merged.pdf.

Setiawan, Nugraha. "*Teknik Sampling*." In *Diklat Metodologi Penelitian Sosial*. Departemen Pendidikan Nasional Inspektorat Jenderal, 2005.

"*Sisita STDIIS*," n.d. <https://sisita.stdiis.net/m3/index.php>.

Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, R&D Dan Penelitian Pendidikan)*. Edited by Nuryanto Apri. 3rd ed. Bandung: Alfabeta, 2019.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه، وبياناتي ما يلي:

الاسم : تريادي ويتشاكسونو

الرقم الجامعي : ٢١٣٢٠٦٠٢٠٠٠٢

العنوان : تطوير كراسة التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي
جمبر.

أقر بأن هذه الرسالة التي أعدتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة الاسلامية الحكومية كياتي حاجي أحمد صديق جمبر. أحضرته وكتبته بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بعني فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك. ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة الاسلامية الحكومية كياتي الحاج أحمد صديق جمبر.

هذا وقد كتبت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

جمبر، ٣٠ أكتوبر ٢٠٢٣

الباحث



تريادي ويتشاكسونو

دليل تصديق الخبر في مجال محتوى المواد التعليمية ولغة المواد التعليمية

اسم الخبر:

رجاء من سعادة الخبر تكريماً أن يكتب علامة (✓) في القناة المخصصة.

والمعنى من كل رقم كما يلي:

١: ناقص جداً ٢: ناقص ٣: مقبول ٤: جيد ٥: جيد جداً

الرقم	البنود للتحكيم	١	٢	٣	٤	٥
١	تحمل التدريبات المطورة في عملية تعلم كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك جاذبية في مادتها					
٢	تقدم التدريبات المطورة المؤشرات المواد بالتسلسل أثناء عملية التعلم من كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك					
٣	توفر التدريبات المطورة أنواعاً من المباحث النحوية الكافية في تعلم كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك بالنسبة للطلاب					
٤	تناسب التدريبات المطورة الكفاءات المطلوبة من دراسة كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك					
٥	تسهل التدريبات التي تم تطويرها على الطلاب استيعاب كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك أثناء عملية التعلم استيعاباً جيداً					
٦	تعتبر التدريبات المطورة وسيلة من الوسائل التي تستخدم كمادة داعمة مصاحبة لدراسة كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك					
٧	تزيد التدريبات المطورة الحماس والدافعية لدى للطلاب للتفاعل بنشاط في دراسة كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك					
٨	تساعد التدريبات المطورة المعلمين على تقييم مدى فهم الطلاب لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك أثناء عملية التعلم					
٩	تعطي التدريبات المطورة الطلاب قدرة على تحليل وتطبيق المباحث النحوية من كتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك					
١٠	تتصف التدريبات المطورة بالشمول والاتزان في موضوعات الكتاب					

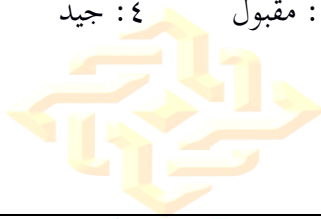
دليل تصديق الخبير في مجال الوسائل التعليمية

اسم الخبير:

رجاء من سعادة الخبير تكريماً أن يكتب علامة (✓) في القناة المخصصة.

والمعنى من كل رقم كما يلي:

١: ناقص جداً ٢: ناقص ٣: مقبول ٤: جيد ٥: جيد جداً



الرقم	عناصر التحكيم	البنود للتحكيم	١	٢	٣	٤	٥
١	الغلاف	الغلاف جذاب ورائع					
٢	الشكل والمساحة	الشكل والمساحة مريح للقارئ					
٣	الورقة	مناسبة حجم الورقة نوعها للتدريبات					
٤	الطباعة	جودة الطباعة وسلامتها من الأخطاء المطبعية					
٥	اللون	دقة اختيار الألوان					
٦	الإخراج والحجم	جودة الإخراج الوظيفي					
٧	الخط	دقة اختيار نوع الخط وحجمه					
٨	الترقيم والتنسيق	حسن الترقيم والتنسيق والتقسيم والتسلسل بين أجزاء الكتاب					
٩	الرموز	استخدام الرموز للعناوين وأقسام التدريبات تمييزاً وإبرازها					
١٠	الزخرفة والصور	استخدام الزخرفة والصور في نواحي الصفحة					

دليل المقابلة (١)

- : اليوم
- : الموافق
- : التوقيت
- : المصدر

١. لمحة تاريخية لجامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية.
٢. متى بداية تأسيس جامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية؟
٣. ما سبب تأسيس جامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية؟
٤. كيف تمّ تأسيس جامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية؟
٥. من مؤسس جامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية؟
٦. كم قسماً من الأقسام العلمية الموجودة بجامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية؟
٧. كم عدد الطلاب في كل قسم من المراحل الدراسية؟
٨. كم دفعة تخرجت من كل قسم من الأقسام العلمية الموجودة بجامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية؟
٩. ما اللغة المستخدمة في يوميات الطلاب بجامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية؟
١٠. ما أحوال اللغة العربية في جامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية منذ بداية التأسيس إلى الآن؟
١١. ما هي التحديات التي تواجهها جامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية في سبيل إحياء اللغة العربية لدى الطلاب؟
١٢. ما هي المناهج المقررة بجامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية في كل قسم من الأقسام العلمية؟ وما سبب استخدامها؟
١٣. ما استراتيجية تعليم اللغة العربية المستخدمة بجامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية؟ وما سبب استخدامها؟

دليل المقابلة (٢)

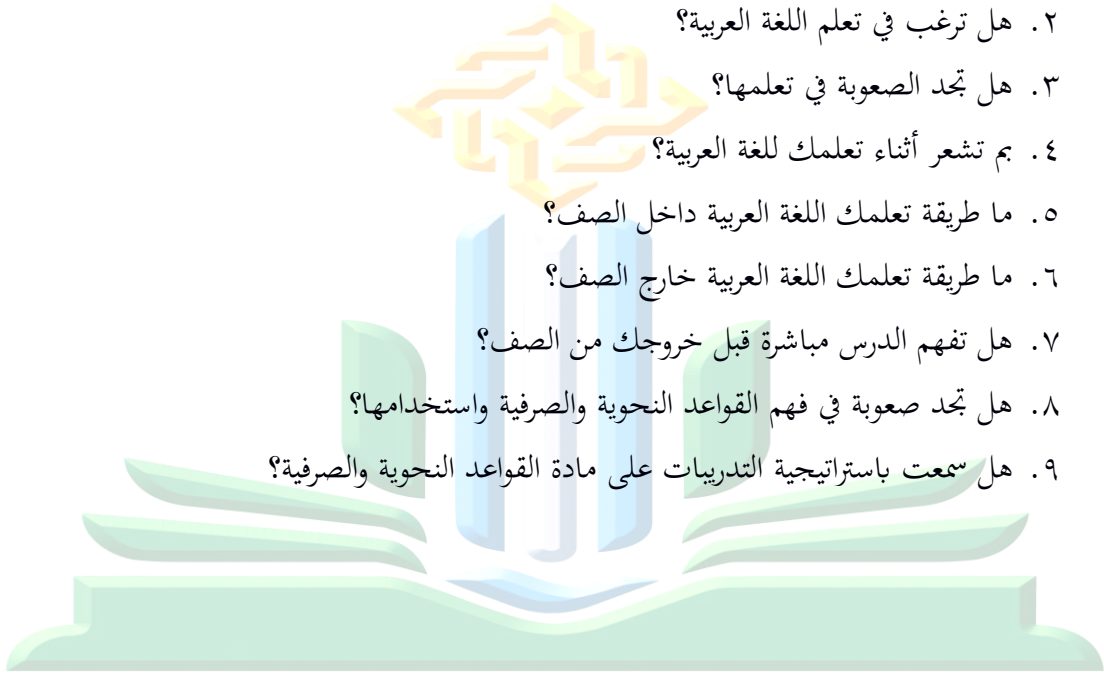
- : اليوم
- : الموافق
- : التوقيت
- : المصدر

١. كم حصة في الأسبوع لتعليم اللغة العربية بجامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية؟ وكم دقيقة لكل حصة؟
٢. ما الكتاب أو المقرر في تعليم اللغة العربية؟
٣. ما استراتيجية تعليم اللغة العربية في جامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية؟
٤. هل تستخدم اللغة الواسطة خلال تعليم اللغة العربية؟
٥. ما خطوات تعليم اللغة العربية بجامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية؟ اشرح خطة بعد خطة من بداية السلام إلى نهاية الدرس من فضلك.
٦. ما الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم اللغة العربية؟
٧. ما أحوال الطلاب أثناء تعلم اللغة العربية داخل الصف وخارجه؟
٨. ما المشكلات الواقعية التي يواجهها المعلم أثناء عملية تعليم اللغة العربية؟
٩. ما مشكلات الواقعية التي يواجهها المعلم أثناء عملية تعليم المفردات بخاصة؟
١٠. ما الأسلوب الذي سلكه المعلم لحل المشكلات الدراسية في مادة النحو والصرف؟
١١. هل توجد الأنشطة المثيرة للارتقاء بالمستوى اللغوي خاصة في السيطرة على الكفاءة النحوية لدى الطلاب داخل الصف؟ وكيف تسير تلك الأنشطة؟
١٢. هل توجد الأنشطة المثيرة لارتقاء المستوى اللغوي خاصة في السيطرة على الكفاءة النحوية لدى الطلاب خارج الصف؟ وكيف تسير تلك الأنشطة؟
١٣. هل سمعت استراتيجية التدريبات على المادة المدروسة؟ وما رأيك فيها؟

دليل المقابلة (٣)

: اليوم
: الموافق
: التوقيت
: المصدر

١. ما رأيك في تعلم اللغة العربية بجامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية؟
٢. هل ترغب في تعلم اللغة العربية؟
٣. هل تجد صعوبة في تعلمها؟
٤. بم تشعر أثناء تعلمك للغة العربية؟
٥. ما طريقة تعلمك اللغة العربية داخل الصف؟
٦. ما طريقة تعلمك اللغة العربية خارج الصف؟
٧. هل تفهم الدرس مباشرة قبل خروجك من الصف؟
٨. هل تجد صعوبة في فهم القواعد النحوية والصرفية واستخدامها؟
٩. هل سمعت باستراتيجية التدريبات على مادة القواعد النحوية والصرفية؟



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

**PEDOMAN OBSERVASI PENELITIAN
STDI IMAM SYAFI'I
JEMBER**

Dalam melakukan penelitian, peneliti juga menggunakan pedoman observasi yang disusun bertujuan untuk mempermudah saat melakukan penelitian dan untuk memperoleh informasi baik data mengenai kondisi fisik maupun non fisik dalam pelaksanaan program pendidikan di STDI Imam Syafi'i Jember:

No	Aspek yang diamati	Observasi	
		Ya	Tidak
1	Mengamati lingkungan fisik sekolah tinggi pada umumnya.	✓	
2	Mengamati proses kegiatan perkuliahan di kelas dari awal sampai akhir.	✓	
3	Mengamati persiapan dosen dalam mengajar bahasa Arab.	✓	
4	Mengamati nilai/hasil pembelajaran mahasiswa.	✓	
5	Mengamati metode, strategi, media yang digunakan oleh dosen bahasa Arab saat perkuliahan berlangsung.	✓	
6	Mengamati proses yang dilakukan dosen dalam melakukan evaluasi hasil pembelajaran mahasiswa.	✓	
7	Mengamati proses pembelajaran dengan menggunakan media yang membuat mahasiswa aktif dalam perkuliahan.	✓	
8	Mengamati bentuk sebuah apresiasi yang dilakukan oleh dosen bahasa Arab terhadap mahasiswa yang aktif dan semangat saat perkuliahan berlangsung.	✓	
9	Mengamati dan memantau belajar mahasiswa.	✓	

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

قائمة البحث العلمي

الموقع: جامعة الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر

الرقم	الموعد	النشاط
١	يوم الأربعاء، ٢٤ مايو ٢٠٢٣ الساعة: ٠٨:٤٠-٠٨:٠٠	اللقاء الأول / الفصل (أ) (الفصل التجريبي الأول) الافتتاح والاختبار القبلي
٢	يوم الجمعة، ٢٦ مايو ٢٠٢٣ الساعة: ٠٨:٤٠-٠٨:٠٠	اللقاء الثاني / الفصل (أ) الفصل (أ) (الفصل التجريبي الأول) الدرس الأول: المثني وجمع المذكر السالم
٣	يوم الأربعاء، ٣١ مايو ٢٠٢٣ الساعة: ٠٨:٤٠-٠٨:٠٠	اللقاء الثالث / الفصل (أ) الفصل (أ) (الفصل التجريبي الأول) مراجعة الدرس الأول والاختبار البعدي والاختتام
٤	يوم الأربعاء، ٢٤ مايو ٢٠٢٣ الساعة: ١٠:٤٠-١٠:٠٠	اللقاء الأول / الفصل (ب) (الفصل التجريبي الثاني) الافتتاح والاختبار القبلي
٥	يوم الأربعاء، ٣١ مايو ٢٠٢٣ الساعة: ١٠:٤٠-١٠:٠٠	اللقاء الثاني / الفصل (ب) (الفصل التجريبي الثاني) الدرس الأول: المثني وجمع المذكر السالم والاختبار البعدي والاختتام
٦	يوم الخميس، ٢٥ مايو ٢٠٢٣ الساعة: ٠٨:٤٠-٠٨:٠٠	اللقاء الأول / الفصل (ج) (الفصل الضابط) الافتتاح والاختبار القبلي
٧	يوم الخميس، ١ يونيو ٢٠٢٣ الساعة: ٠٨:٤٠-٠٨:٠٠	اللقاء الأول / الفصل (ج) (الفصل الضابط) الاختبار البعدي والاختتام
٨	يوم الخميس، ٢٥ مايو ٢٠٢٣ الساعة: ١٢:٠٠-١١:٠٠	مقابلة مدرس اللغة العربية
٩	يوم الخميس، ٢٥ مايو ٢٠٢٣ الساعة: ١٣:٣٠-١٣:٠٠	مقابلة وكيل المدير الأول للشؤون الأكاديمية

النموذج المبدئي للمنتج



أولاً: ضَبَطُ الْأَبْيَاتِ

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ: وَائِمٌ يَبِينُ صَدْرَ الْبَيْتِ فِي الْقَائِمَةِ (أ) وَعَجْزِهِ فِي الْقَائِمَةِ (ب).

الكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ

(ب) الْعَجْزُ		(أ) الصَّدْرُ	
أ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَلِي «لَمْ» كـ «يَسْمُ»	...	«كَلَامُنَا»: لَفْظٌ مُفِيدٌ كـ «اسْتَقِيمُ»
ب	بِالنُّونِ فِعْلٌ الْأَمْرُ؛ إِنَّ أَمْرَ فُهِمَ	...	وَاجِدُهُ كَلِمَةٌ، وَالْقَوْلُ عَمٌ
ج	وَاسْمٌ وَفِعْلٌ تُمَّ حَرْفٌ: الْكَلِمُ	...	بِالْجَرَ والتَّنْوِينِ وَالنِّدَا وَ «أَل»
د	وَمُسْتَنَدٌ: لِلِاسْمِ مِيزَةٌ حَصَلَتْ	...	بِتَا «فَعَلْتَ، وَأَتَتْ» وَيَا «افْعَلِي»
هـ	فِيهِ: هُوَ اسْمٌ نَحْوُ «صَبَهُ، وَحَيَّهَلْ»	...	سِوَاهُمَا الْحَرْفُ كـ «هَلْ، وَفِي، وَلَمْ»
و	وَنُونٌ «أَقْبَلَنَّ»: فِعْلٌ يُنْجَلِي	...	وَمَاضِي الْأَفْعَالِ بِالتَّامِزِ، وَسِمٌ
ز	وَكَلِمَةٌ بِهَا كَلَامٌ قَدْ يُؤَمُّ	...	وَالْأَمْرُ إِنَّ لَمْ يَكُ لِلنُّونِ مَحَلُّ

KH

IQ



التدريب الثاني: وائِم بين مجموعة الأبيات والموضوع النحوي المناسب

الكلام وما يتألف منه			
الموضوعات النحوية:			
	أ- علامات الاسم	د- علامات الفعل	
	ب- أقسام الفعل وعلامة كل قسم	هـ- اسم فعل الأمر	
	ج- تعريف الكلام والكلم	و- علامة الحرف	
الموضوع النحوي	الأبيات		
8	1	«كَلَامُنَا»: لَفْظٌ مُفِيدٌ كـ «اسْتَقِيم»	وَأَسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ: الْكَلِمُ
9	2	وَاحِدُهُ كَلِمَةٌ، وَالْقَوْلُ عَمٌّ	وَكَلِمَةٌ بِهَا كَلَامٌ قَدْ يُؤْمُّ
10	3	بِالْجَرَ وَالْتَّنْوِينَ وَالنِّدَا وَ «أَل»	وَمُسْتَنَدٌ: لِلإِسْمِ مَبْرُؤُهُ حَصَلَن
11	4	بِتَا «فَعَلْتَ، وَأَتَتْ» وَيَا «أَفْعَلِي»	وَنُونٌ «أَقْبَلَنَ»: فِعْلٌ يَنْجَلِي
12	5	سِوَاهُمَا الْحَرْفُ كـ «هَلْ، وَفِي، وَلَمْ»
12	5	فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَلِي «لَمْ» كـ «يَسْمُ»
13	6	وَمَاضِيِ الْأَفْعَالِ بِالتَّامِزِ، وَسِمٌ	بِالنُّونِ فِعْلٌ الْأَمْرُ: إِنْ أَمْرٌ فُهِمَ
14	7	وَالْأَمْرُ إِنْ لَمْ يَكْ لِلنُّونِ مَحَلُّ	فِيهِ: هُوَ اسْمٌ نَحْوُ «صَبَهُ، وَحَيَّهَلْ»

KH

IQ

ثانياً: الاستيعاب والمناقشة

التدريب الأول: اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف الصحيح.

- 1- الكلام عند ... هو اللفظ المفيد فائدة يحسن السكوت عليها.
أ. اللغويين
ب. الأدباء
ج. البلاغيين
د. النحاة
- 2- ما تركيب من ثلاث كلمات فأكثر سواء أفاد أم لم يفد يسمى....
أ. الكلام
ب. اللفظ
ج. الكلم
د. القول
- 3- لفظ (شجر)....
أ. جمع كثرة
ب. جمع قلة
ج. اسم جنس جمعي
د. اسم جنس إفرادي
- 4- المراد بلفظ ﴿كَلِمَةٌ﴾ في قوله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا﴾....
أ. الكلمات
ب. الكلام
ج. القول
د. الكلم
- 5- من علامات الاسم الجر، وحروف الجر تدخل على....
أ. الاسم وحده
ب. الاسم وغيره
ج. الفعل وحده
د. الحرف وحده
- 6- تنوين العوض أنواع.
أ. أربعة
ب. ثلاثة
ج. خمسة
د. ستة

KH

IQ



7- الإسناد إليه من علامات الاسم والمراد به هو....

- أ. الفعل والفاعل
ب. الخبر والفعل
ج. المبتدأ والخبر
د. المبتدأ والفاعل

8- (هل) و(ما) من قسيم الحروف....

- أ. المختص بالاسم
ب. المختص بالفعل
ج. جميع ما سبق
د. المشترك بين الاسم والفعل

9- يجوز توكيد فعل الأمر بنون التوكيد...

- أ. ويأتي في القرآن فعل الأمر مؤكداً بالنون كثيراً
ب. ويأتي في القرآن فعل الأمر مؤكداً بالنون قليلاً
ج. ولم يأت في القرآن فعل الأمر مؤكداً بالنون أبداً
د. ولم يأت في القرآن فعل الأمر مؤكداً بالنون إلا واحداً

10- اسم فعل الأمر...

- أ. يقبل نون التوكيد
ب. لم يقبل نون التوكيد
ج. يلزم نون التوكيد مطلقاً
د. يلزم نون التوكيد بشروط

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ عِلَامَةً (✓) عَلَى الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعِلَامَةً (X) عَلَى الْعِبَارَةِ الْخَائِطَةِ.

1- الله ربنا، ومحمد نبينا مثال للكلام المفيد.	
2- اللفظ هو الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية.	
3- قولك: "إن قدم هشام..." من الكلام لأنه تركيب من ثلاث كلمات.	
4- الفعل: ما دل على معنى في نفسه من غير إشعار بزمن.	
5- بين الكلام والكلمة عموم وخصوص مطلق.	
6- تطلق الكلمة أحياناً ويراد بها الكلام.	
7- قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَئِذٍ يَقَرُحُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [الروم: 4] مثال لتنوين عوض عن اسم.	
8- (قد) و(السين) و(سوف) و(لم) من الحروف التي تختص بالاسم.	
9- اسم فعل الأمر أكثر من اسم الفعل الماضي واسم الفعل المضارع.	
10- لم يأت في القرآن فعل الأمر مؤكداً بالنون على رغم جواز توكيده بها.	

KH

IQ

التدريب الثالث: أجب عن الأسئلة.

- 1- عرّف الكلام عند النحاة مبيّناً المراد به (المفيد) واذكر مثلاً على ذلك.
- 2- بين الفروق بين الكلام والكلمة والقول.
- 3- اذكر أقسام الكلمة موضحاً تعريف كل قسم مع ذكر مثال لكل.
- 4- اشرح علامات الاسم والفعل والحرف.
- 5- هات مثلاً على ما يلي:
أ- نوع الحروف المختص بالاسم.
ب- نوع الحروف المختص بالفعل.
ج- نوع الحروف المشترك بين الاسم والحرف.
- 6- عرّف كلاً من الفعل الماضي والفعل المضارع وفعل الأمر مبيّناً علامات كل نوع من الأفعال مع ذكر أمثلة على ذلك.

الإجابة:

KH

IQ



ثالثاً: التَّمارِينُ التَّطْبِيقِيَّةُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: املأ الفِراغَ بِمَا يُناسِبُهُ فِي ضَوْءِ مَا دَرَسْتَ.

الكلام	مثال: قولك: رأس الحكمة مخافة الله. فاز المتَّقون. من صدق نجا. أمثلة ل...
1	قولك: إن تجهد في عملك. مثال ل...
2	خالدٌ وفرسٌ وعصفورٌ وذاوٌ وجنطةٌ وماءٌ. أمثلة لأحد أقسام الكلمة وهو ...
3	كَتَبَ - يَكْتُبُ - اِكْتُبْ. أمثلة لأحد أقسام الكلمة وهو ...
4	هَلْ وَفِي وَلَمْ وَعَلَى وَإِنْ وَمَنْ. أمثلة لأحد أقسام الكلمة وهو ...
5	قولك: صلَّيتُ في مسجدٍ واسعٍ. كلمة (مسجد) فيها إحدى علامات الاسم وهي ...
6	قولك: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ كلمة (الرحمن) فيها إحدى علامات الاسم وهي ...
7	قوله تعالى: ﴿إِنْ كُنْتَ قُلْتَهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ﴾ في الآية إحدى علامات الفعل وهي ...
8	قوله تعالى: ﴿فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا﴾ في الآية علامات الفعل وهي ...
9	قوله تعالى: ﴿لَيْسَ جَنَّتْ وَلَيْكُونًا مِنَ الصَّاغِرِينَ﴾ في الآية إحدى علامات الفعل وهي ...
10	قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ في كلمة (يومئذ) نوع من أنواع التنوين وهو ...

KH

IQ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: اقْرَأ النَّصَّ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي فِي الْجَدْوَلِ:

قال الله تعالى: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٣﴾ مَلِكِ يَوْمِ
الدِّينِ ﴿٤﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ
الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٧﴾﴾ [الفاتحة: 1-7]

السؤال	الجواب
1- خمسة من الأسماء	
2- أربعة من الأفعال	
3- ثلاثة من الحروف	
4- علامة من علامات الفعل	
5- جملة مفيدة اسمية	
6- جملة مفيدة فعلية	



صورة مقابلة الباحث بوكيل المدير الأول للشؤون الأكاديمية
بجامعة الإمام الشافعي بجمبر



صورة مقابلة الباحث بمدرس اللغة العربية
بجامعة الإمام الشافعي بجمبر



صورة عقد الاختبار القبلي والبعدي لدى الطلاب
بجامعة الإمام الشافعي بجمبر



صورة عقد الاختبار القبلي والبعدي لدى الطالبات
بجامعة الإمام الشافعي بجمبر



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ

صورة تطبيق منتج التدريبات المطورة لكتاب دليل السالك على الطالبات

بجامعة الإمام الشافعي بجمبر



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 113/B-10/STDIIS/VI/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dr. Muhamad Arifin, M.A.
Jabatan : Ketua/Pimpinan
Unit Kerja : STDI Imam Syafi'i Jember

Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa yang beridentitas berikut ini :

Nama : Triadi Wicaksono
NIM : 213206020002
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember)
Jenjang : Magister (S2)

Benar-benar telah melakukan penelitian di STDI Imam Syafi'i Jember, terhitung mulai tanggal 1 s.d. 31 Mei 2023, untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan tesis yang berjudul:

تطوير التدريبات لكتاب دليل السالك إلى ألفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية
لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jember, 2 Juni 2023

Ketua STDI Imam Syafi'i



Dr. Muhamad Arifin, M.A.
NIDN:2105087501

دليل تصديق الخبر في مجال محتوى المواد التعليمية ولغة المواد التعليمية

اسم الخبر: **الدكتور مفتاح بودك الماجستير**

رجاء من مساعدة الخبر تكريماً أن يكتب علامة (✓) في القناة المخصصة.

والمعنى من كل رقم كما يلي:

١: ناقص جداً ٢: ناقص ٣: مقبول ٤: جيد ٥: جيد جداً

الرقم	البود للتحكيم				
	٥	٤	٣	٢	١
١	✓				
٢	✓				
٣	✓				
٤	✓				
٥		✓			
٦	✓				
٧	✓				
٨	✓				
٩		✓			
١٠	✓				

KH

IQ

الملاحظات والاقتراحات من المخبير:

- المقدمة
- دليل لفرام الكتاب
- تقسيم الكتاب إلى مجلدين
- المراجع
- دليل المصطلح

Jember, 9/5/2023

(Dr. Mokhammad Miftahul Husn, M.Pd.i)

KH

IQ

دليل تصديق الخبر في مجال الوسائل التعليمية

اسم الخبر: دكتور مسعود الملا جاستر

رجاء من سعادة الخبر تكريماً أن يكتب علامة (✓) في القناة المخصصة.

والمعنى من كل رقم كما يلي:

١: ناقص جداً ٢: ناقص ٣: مقبول ٤: جيد ٥: جيد جداً

الرقم	عناصر التحكيم	البنود للتحكيم	١	٢	٣	٤	٥
١	الغلاف	الغلاف جذاب ورائع				✓	
٢	الشكل والمساحة	الشكل والمساحة مريح للقارئ					✓
٣	الورقة	مناسبة حجم الورقة نوعها للتدريبات					✓
٤	الطباعة	جودة الطباعة وسلامتها من الأخطاء المطبعية					✓
٥	اللون	دقة اختيار الألوان				✓	
٦	الإخراج والحجم	جودة الإخراج الوظيفي					✓
٧	الخط	دقة اختيار نوع الخط وحجمه					✓
٨	التقييم والتنسيق	حسن التقييم والتنسيق والتقسيم والتسلسل بين أجزاء الكتاب					✓
٩	الرموز	استخدام الرموز للعناوين وأقسام التدريبات تمييزاً وإبرازها					✓
١٠	الزخرفة والصور	استخدام الزخرفة والصور في نواحي الصفحة					✓

10/5/2023

(Dr. Masoud, S.A. Msi)

KH

IQ

الملاحظات والاقتراحات من الخبير:

- (1) زيادة المقدمة من لياحت و
- (2) دليل استخدام الكتاب
- (3) تصحيح الأرقام الإندونيسية إلى العربي
- (4) أن يكون النمرة لكل صفحة في الفهرس النيسر
- (5) ضبع فهرس في قسم الأول
- (6) ضبع المراجع في الآخر
- (7) زيادة الموضوع في زحرفه

January, 10/5/2023

(Dr. Mardud, SAg, M.Si)

KH

IQ



AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
PASCASARJANA

Jl. Mataram No. 01 Mangli, Kaliwates, Jember, Jawa Timur, Indonesia KodePos 68136 Telp. (0331) 487550
Fax (0331) 427005e-mail :uinkhas@gmail.com Website : http://www.uinkhas.ac.id



SURAT KETERANGAN
BEBAS TANGGUNGAN PLAGIASI

Nomor: B-PPS.2653/In.20/PP.00.9/10/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember dengan ini menerangkan bahwa telah dilakukan cek similaritas* terhadap naskah tesis

Nama	:	Triadi Wicaksono
NIM	:	213206020002
Prodi	:	Pendidikan Bahasa Arab (S2)
Jenjang	:	Magister (S2)

dengan hasil sebagai berikut:

BAB	ORIGINAL	MINIMAL ORIGINAL
Bab I (Pendahuluan)	15 %	30 %
Bab II (Kajian Pustaka)	30 %	30 %
Bab III (Metode Penelitian)	22 %	30 %
Bab IV (Paparan Data)	2 %	15 %
Bab V (Pembahasan)	2 %	20 %
Bab VI (Penutup)	7 %	10 %

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagai salah satu syarat menempuh ujian tesis.

Jember, 30 Oktober 2023

an. Direktur,
Wakil Direktur



Dr. H. Ubaidillah, M.Ag.
NIP. 196812261996031001

KH

*Menggunakan Aplikasi Turnitin

IQ





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
UPT PENGEMBANGAN BAHASA

Jl. Mataram 1 Mangli, Kaliwates, Jawa Timur Indonesia Kode Pos 68136
Telp: (0331) 487550, Fax: (0331) 427005, 68136, email: upbuinkhas@uinkhas.ac.id,
website: http://www.upb.uinkhas.ac.id



SURAT KETERANGAN

Nomor: B-015/Un.20/U.3/98/X/2023

Dengan ini menyatakan bahwa abstrak Tesis berikut:

Nama Penulis : **Triadi Wicaksono**
Prodi : **S2-PBA**
Judul (Bahasa Indonesia) : **Pengembangan latihan untuk buku Dalil As Salik ila Alfiyyah Ibnu Malik berdasarkan pertanyaan objektif untuk meningkatkan Kompetensi nahwu mahasiswa Ahwal Syakhshiyah Universitas Imam Syafi'i Jember**
Judul (Bahasa arab) : **تطوير التدريبات لكتاب دليل السالك إلى الفية ابن مالك على أساس الأسئلة الموضوعية لترقية الكفاءة النحوية لدى الطلاب بقسم الأحوال الشخصية بجامعة الإمام الشافعي جمبر**
Judul (Bahasa inggris) : **Developing exercises for the book Dalil As Salik ila Alfiyyah Ibnu Malik based on objective questions to improve the nahwu competency of Ahwal Syakhshiyah students at Imam Syafi'i University Jember**

Telah diperiksa dan disahkan oleh TIM UPT Pengembangan Bahasa UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jember, 23 Oktober 2023

Kepala UPT Pengembangan Bahasa,



Moch. Imam Machfudi

KH

IQ





INTERNATIONAL SEMINAR CERTIFICATE

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY PRESENTED TO :

Triadi Wicaksono

AS PRESENTER

“STUDIES OF THE ORIENTATION OF BORNEO ISLAND AND JAVA ISLAND”

ORGANISED BY:

UNIVERSITI MALAYSIA SARAWAK & UIN KAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

02 NOVEMBER 2023

PROFESSOR DR AMBIGAPATHY PANDIAN
DEAN
FACULTY OF EDUCATION, LANGUAGE
AND COMMUNICATION



DR. DR. MOH. DAHLAN, M.AG
DIRECTOR PASCASARJANA
UIN KAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

KH

شهادة

No. Un.25/PP.009/APT/0008 / 1 /2023

يشهد الموقع أدناه بأن السيد/ة:

TRIADI WICAKSONO

المولود/ة بتاريخ: ٣١ أغسطس ١٩٩٣

قد تابع/ت الاختبارات في اللغة العربية لغير الناطقين بها التي أجراها مركز اللغة بجامعة كياهي حاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جدير وكانت الدرجات التي حصل/ت عليها كما يلي:

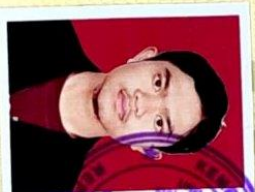
٦٨	فهم المسموع
٥٩	فهم القواعد والتراكيب
٦٥	فهم المقرء والمقرئات
٦٤٠	مجموع الدرجات

أعدت الاختبار بتاريخ:

٢ فبراير ٢٠٢٣

وتصح هذه الشهادة إلى:

٢ أغسطس ٢٠٢٤



رئيس مركز اللغة

H. Moch. Imam Machfudi, S.S., M.Pd., Ph.D.
NIP. 197001262000031002



ملاحظة متوسط درجات الطلاب في مادة اللغة العربية

متوسط درجات الطلاب	عدد الطلاب	المادة	الفصل الدراسي	العام الجامعي
63.14	158	اللغة العربية ١	الفصل الأول	2019-2020
67.79	145	اللغة العربية ٢	الفصل الثاني	2019-2021
63.14	236	اللغة العربية ١	الفصل الأول	2020-2021
69.75	228	اللغة العربية ٢	الفصل الثاني	2020-2022

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

Tahun Akademik : 2019-2020
Semester : 1 (Gasal)
Mata Kuliah : Bahasa Arab (Kitab *Dalil As Salik*)
Jumlah Mahasiswa : 158
Nilai Rata-rata : 63.14



No	NIM	Nama	Kode Kelas	Tahun Akademik	Semester	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	Nilai Akhir	
									Angka	Huruf
1	2015.03.0375	Lalu Sadri Maskuri	6767	2019	1	AS1108	BAHASA ARAB 1	2	56	C
2	2016.03.0453	ayip fathudin	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
3	2016.03.0458	faizal nur indrawan	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
4	2016.03.0466	ibrahim musa	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	30	D
5	2016.03.0491	muhammad ridwan firdaus	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	69	B-
6	2019.03.1093	aan setiawan	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	72	B
7	2019.03.1094	abdul aziz	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	41	D
8	2019.03.1095	abdullah abdurrahman bahmid	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	87	A
9	2019.03.1096	abdurrahman hasan	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	40	D
10	2019.03.1097	abdurrahman ridha	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	44	D
11	2019.03.1098	adam jointer piliang	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	95	A+
12	2019.03.1099	adhitya wira permana	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	65	C+
13	2019.03.1100	adi abdillah	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	59	C
14	2019.03.1101	adi gunawan	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	72	B
15	2019.03.1102	adnan bayu wicaksono	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
16	2019.03.1103	afifudin firdaus	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	30	D
17	2019.03.1104	ahdan luthfi rozan syahrul	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	68	B-

18	2019.03.1105	ahmad fauzi	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	93	A+
19	2019.03.1106	Ahmad Ihsan Ghifary	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	71	B
20	2019.03.1107	ahmad ridha umar	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	58	C
21	2019.03.1108	ahmad yusril amri	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	38	D
22	2019.03.1109	ahmad zakky fikri	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	76	B+
23	2019.03.1110	ahnaf	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	72	B
24	2019.03.1111	aji dwi santoso	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	69	B-
25	2019.03.1112	aldebaran royyand el amien	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	60	C
26	2019.03.1113	aldian firman paba	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	79	B+
27	2019.03.1114	amirudin	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	85	A-
28	2019.03.1115	anas barifawzi	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
29	2019.03.1117	andi prasetyo	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
30	2019.03.1118	andi syahputra lubis	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	59	C
31	2019.03.1119	anugrah prasasti	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	83	A-
32	2019.03.1120	arif budi utomo	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	70	B-
33	2019.03.1121	asril ilyas teddy pratama	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	78	B+
34	2019.03.1122	atfin alhafis	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	10	D
35	2019.03.1123	azkiya zahrul asmi eltsany	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	85	A-
36	2019.03.1124	azzam jawas	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	29	D
37	2019.03.1125	bagus aghnariyanto	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	39	D
38	2019.03.1126	bilal	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	77	B+
39	2019.03.1127	bramasta singgih prianggara	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
40	2019.03.1128	daffa syachreza muhammad	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	45	D
41	2019.03.1129	deri faisal	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	92	A+
42	2019.03.1130	Dzakwanul Kamil Hadi	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	44	D
43	2019.03.1131	fadhila asy samil	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	41	D
44	2019.03.1132	fadli mufti	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	10	D
45	2019.03.1133	fahrezi muharozak	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	92	A+
46	2019.03.1134	falaq nur ahmad hasan	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	65	C+
47	2019.03.1135	faqih izzatul haq ar robbani	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	76	B+
48	2019.03.1136	fathurrachman hidayatulhadi	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	63	C+

49	2019.03.1137	fatih athariq saragih	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	71	B
50	2019.03.1138	Fikri Naufal	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	26	D
51	2019.03.1139	fuad bawazir	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	44	D
52	2019.03.1140	habib hasbullah	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	57	C
53	2019.03.1141	hafidz al amin	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	70	B-
54	2019.03.1142	humam farhad	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	45	D
55	2019.03.1143	ibnu sina kusuma	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	63	C+
56	2019.03.1144	ikrim maulana	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	48	D
57	2019.03.1145	Irfan Izaz Izdihar	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	22	D
58	2019.03.1146	isa muhammad shofwan	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	31	D
59	2019.03.1147	jamaludin	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	68	B-
60	2019.03.1148	jodi irawan	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	78	B+
61	2019.03.1149	josse andrea putra	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	76	B+
62	2019.03.1150	khairul akbar alfadian	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	10	D
63	2019.03.1151	khalid zaid hamzah prastama	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
64	2019.03.1152	Manarul Ikram	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	66	B-
65	2019.03.1153	Masrur Ridwan	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	86	A
66	2019.03.1154	maulana insan kamil	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	78	B+
67	2019.03.1155	muh khairi alfian	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	72	B
68	2019.03.1156	muhamad jaki farhansyah	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	66	B-
69	2019.03.1157	muhamad nur faizi	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	19	D
70	2019.03.1158	muhamad syukur	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	83	A-
71	2019.03.1159	Muhammad Alfiansyah Anshori	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	83	A-
72	2019.03.1160	muhammad ar rafi' yahya	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	87	A
73	2019.03.1161	muhammad daffa ramadhan	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	45	D
74	2019.03.1162	Muhammad Fahmi Luqman Hakim	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	88	A
75	2019.03.1163	muhammad fandi nurkholil yasin	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	72	B
76	2019.03.1164	Muhammad Habibullah Khan	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	70	B-
77	2019.03.1165	muhammad hanif hidayatulloh	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	72	B
78	2019.03.1166	muhammad hasyim asyhari	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	87	A
79	2019.03.1167	Muhammad Ibrahim Adam	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	49	D

80	2019.03.1168	muhammad imam hafili	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	90	A
81	2019.03.1169	muhammad indra munandar	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	48	D
82	2019.03.1170	muhammad naufal hakim	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	62	C+
83	2019.03.1171	muhammad sibghotulloh la	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	69	B-
84	2019.03.1172	muhammad suhaib	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	78	B+
85	2019.03.1173	muhammad syafiul husna	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	47	D
86	2019.03.1174	muhammad yurbi muslih	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
87	2019.03.1175	muzaki aulia akhsan	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	46	D
88	2019.03.1176	nawwaf	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	86	A
89	2019.03.1177	qoid fauzan ashraf	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	45	D
90	2019.03.1178	Rahmad Riyansah Botutihe	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	66	B-
91	2019.03.1179	rahman mubarak	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	22	D
92	2019.03.1180	rahmat fadli	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	85	A-
93	2019.03.1181	raihan panji pratama	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	62	C+
94	2019.03.1182	ratha iqbal firmansyah	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	41	D
95	2019.03.1183	refri raditya nugraha	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	60	C
96	2019.03.1184	roshin abdul muhshiy	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
97	2019.03.1185	ruwaifi	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	59	C
98	2019.03.1187	sulthan alief al zafran	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	64	C+
99	2019.03.1188	tulus subekti	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	23	D
100	2019.03.1189	wira radikal adib hilmi	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	79	B+
101	2019.03.1190	xavier halim	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	69	B-
102	2019.03.1191	yusuf mu'tashim	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
103	2019.03.1192	zaid abu malik	6833	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
104	2019.03.1193	zulpan arif munthe	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	39	D
105	2019.03.1194	aini rufaidah	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
106	2019.03.1195	ainun maulany	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	96	A+
107	2019.03.1196	Ajeng Aulia Salsabila W	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
108	2019.03.1197	akmala mutia hanifa	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
109	2019.03.1198	anisa al fadhila	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	92	A+
110	2019.03.1199	arwa sya'ima	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	85	A-

111	2019.03.1200	ayasi atoya assami	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	95	A+
112	2019.03.1201	baiq nita sari ardiyanti	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
113	2019.03.1202	dian yustika rini	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
114	2019.03.1203	fadlun wakid	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
115	2019.03.1204	friscilla arini	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
116	2019.03.1205	hanifa	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	0	E
117	2019.03.1206	hasna zubaidah	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	70	B-
118	2019.03.1207	haya azzahra	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	86	A
119	2019.03.1209	ilma ghoniah akbar	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	65	C+
120	2019.03.1210	inas afanin	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	84	A-
121	2019.03.1211	indah mulia utami	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
122	2019.03.1212	inna firda	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	65	C+
123	2019.03.1213	jeny delfa diwana	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
124	2019.03.1214	khasna amalia	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	95	A+
125	2019.03.1215	khoirusyifa	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	98	A+
126	2019.03.1216	lathifah alya nurjannah	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	91	A+
127	2019.03.1217	latifah rasyidah	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	72	B
128	2019.03.1218	luthfi hanifah	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	74	B
129	2019.03.1219	mar'atul muthi'ah	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	71	B
130	2019.03.1220	mar'atur rosyiq	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	70	B-
131	2019.03.1221	naila maghfira	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	87	A
132	2019.03.1222	nazli hidayah zainab	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	97	A+
133	2019.03.1223	nepi yuniarti	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	69	B-
134	2019.03.1224	nidaan hafiyya	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	78	B+
135	2019.03.1225	nisa urrahmah	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	61	C+
136	2019.03.1226	nur baiti hidayah	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	93	A+
137	2019.03.1227	nursyiam sigit rahayu	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	95	A+
138	2019.03.1228	nurul izzah	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	83	A-
139	2019.03.1229	putri wira maharanie mr	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	76	B+
140	2019.03.1230	qornizatin lathifah	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
141	2019.03.1231	rajwa al matsani koesnadi	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	0	E

142	2019.03.1232	salsabila fagih	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	64	C+
143	2019.03.1233	sania amila amardini	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	97	A+
144	2019.03.1234	saudah sidiqoh	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	85	A-
145	2019.03.1235	septya utami	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
146	2019.03.1236	siti nistrina	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	97	A+
147	2019.03.1237	sofia maulina wahidah	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
148	2019.03.1238	syafira	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
149	2019.03.1239	tifri saputri	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
150	2019.03.1240	vivi oktaviani	6838	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
151	2019.03.1241	wafa soraya devi	6837	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	74	B
152	2019.03.1242	furqon matinul khulqi	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	49	D
153	2019.03.1243	fuad zuhair	6835	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	32	D
154	2019.03.1247	farid ismail	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	47	D
155	2019.03.1248	hilman widandi	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	83	A-
156	2019.03.1249	mukhlis riandi	6836	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	63	C+
157	2019.03.1251	habil rais	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	58	C
158	2019.03.1252	Muhamad Refsanjani Fahreza	6834	2019	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	64	C+



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
 J E M B E R

Tahun Akademik : 2019-2020
Semester : 2 (Genap)
Mata Kuliah : Bahasa Arab (Kitab *Dalil As Salik*)
Jumlah Mahasiswa : 145
Nilai Rata-rata : 67.79



No	NIM	Nama	Kode Kelas	Tahun Akademik	Semester	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	Nilai Akhir	
									Angka	Huruf
1	2016.03.0482	muhammad fahmi	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	22	D
2	2016.03.0486	muhammad iqbal	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	72	B
3	2019.03.1093	aan setiawan	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B
4	2019.03.1094	abdul aziz	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	65	C+
5	2019.03.1095	abdullah abdurrahman bahmid	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	82	A-
6	2019.03.1096	abdurrahman hasan	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	61	C+
7	2019.03.1097	abdurrahman ridha	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	66	B-
8	2019.03.1098	adam jointer piliang	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	88	A
9	2019.03.1099	adhitya wira permana	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	60	C
10	2019.03.1100	adi abdillah	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	65	C+
11	2019.03.1101	adi gunawan	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	62	C+
12	2019.03.1102	adnan bayu wicaksono	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	67	B-
13	2019.03.1103	afifudin firdaus	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	27	D
14	2019.03.1104	ahdan luthfi rozan syahrul	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	68	B-
15	2019.03.1105	ahmad fauzi	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	82	A-
16	2019.03.1106	Ahmad Ihsan Ghifary	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	86	A
17	2019.03.1107	ahmad ridha umar	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	69	B-
18	2019.03.1108	ahmad yusril amri	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	67	B-
19	2019.03.1109	ahmad zakky fikri	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	60	C
20	2019.03.1110	ahnaf	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	65	C+
21	2019.03.1111	aji dwi santoso	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	72	B

22	2019.03.1112	aldebaran royyand el amien	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
23	2019.03.1114	amirudin	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	83	A-
24	2019.03.1115	anas barifawzi	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	0	E
25	2019.03.1117	andi prasetyo	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
26	2019.03.1118	andi syahputra lubis	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	65	C+
27	2019.03.1119	anugrah prasasti	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	81	A-
28	2019.03.1120	arif budi utomo	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B
29	2019.03.1121	asril ilyas teddy pratama	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	28	D
30	2019.03.1123	azkiya zahrul asmi eltsany	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	68	B-
31	2019.03.1124	azzam jawas	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
32	2019.03.1125	bagus aghnariyanto	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	59	C
33	2019.03.1126	bilal	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
34	2019.03.1127	bramasta singgih prianggara	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
35	2019.03.1128	daffa syachreza muhammad	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	22	D
36	2019.03.1129	deri faisal	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	78	B+
37	2019.03.1130	Dzakwanul Kamil Hadi	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	68	B-
38	2019.03.1131	fadhila asy samil	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
39	2019.03.1132	fadli mufti	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	0	E
40	2019.03.1133	fahrezi muharozak	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	84	A-
41	2019.03.1134	falaq nur ahmad hasan	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
42	2019.03.1135	faqih izzatul haq ar robbani	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
43	2019.03.1136	fathurrachman hidayatulhadi	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	45	D
44	2019.03.1138	Fikri Naufal	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
45	2019.03.1139	fuad bawazir	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	59	C
46	2019.03.1140	habib hasbullah	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	77	B+
47	2019.03.1141	hafidz al amin	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	69	B-
48	2019.03.1142	humam farhad	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	51	C-
49	2019.03.1143	ibnu sina kusuma	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
50	2019.03.1144	ikrim maulana	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	72	B
51	2019.03.1145	Irfan Izaz Izdihar	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	57	C
52	2019.03.1146	isa muhammad shofwan	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-

53	2019.03.1147	jamaludin	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	61	C+
54	2019.03.1148	jodi irawan	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
55	2019.03.1149	josse andrea putra	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	81	A-
56	2019.03.1151	khalid zaid hamzah prastama	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	67	B-
57	2019.03.1152	Manarul Ikram	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	72	B
58	2019.03.1153	Masrur Ridwan	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	68	B-
59	2019.03.1154	maulana insan kamil	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B
60	2019.03.1155	muh khairi alfian	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
61	2019.03.1156	muhamad jaki farhansyah	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	67	B-
62	2019.03.1158	muhamad syukur	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	74	B
63	2019.03.1159	Muhammad Alfiansyah Anshori	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	69	B-
64	2019.03.1160	muhammad ar rafi' yahya	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	84	A-
65	2019.03.1161	muhammad daffa ramadhan	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	59	C
66	2019.03.1162	Muhammad Fahmi Luqman Hakim	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	68	B-
67	2019.03.1163	muhammad fandi nurkholil yasin	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	69	B-
68	2019.03.1164	Muhammad Habibullah Khan	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	77	B+
69	2019.03.1165	muhammad hanif hidayatulloh	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	81	A-
70	2019.03.1166	muhammad hasyim asyhari	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
71	2019.03.1168	muhammad imam hafili	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	82	A-
72	2019.03.1169	muhammad indra munandar	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
73	2019.03.1170	muhammad naufal hakim	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	65	C+
74	2019.03.1171	muhammad sibghotulloh la	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	74	B
75	2019.03.1172	muhammad suhaib	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	66	B-
76	2019.03.1173	muhammad syafiul husna	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	77	B+
77	2019.03.1174	muhammad yurbi muslih	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	69	B-
78	2019.03.1175	muzaki aulia akhsan	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
79	2019.03.1176	nawwaf	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B
80	2019.03.1177	qoid fauzan ashraf	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	65	C+
81	2019.03.1178	Rahmad Riyansah Botutihe	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B
82	2019.03.1180	rahmat fadli	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	83	A-
83	2019.03.1181	raihan panji pratama	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	63	C+

84	2019.03.1182	ratha iqbal firmansyah	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	63	C+
85	2019.03.1183	refri raditya nugraha	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	60	C
86	2019.03.1184	roshin abdul muhshiy	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	69	B-
87	2019.03.1185	ruwaifi	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	60	C
88	2019.03.1186	saad abdul razak	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	63	C+
89	2019.03.1187	sulthan alief al zafran	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	63	C+
90	2019.03.1188	tulus subekti	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	58	C
91	2019.03.1189	wira radikal adib hilmi	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
92	2019.03.1190	xavier halim	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+
93	2019.03.1191	yusuf mu'tashim	7098	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	57	C
94	2019.03.1192	zaid abu malik	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
95	2019.03.1194	aini rufaidah	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	66	B-
96	2019.03.1195	ainun maulany	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+
97	2019.03.1196	Ajeng Aulia Salsabila W	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
98	2019.03.1197	akmala mutia hanifa	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	0	E
99	2019.03.1198	anisa al fadhila	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	82	A-
100	2019.03.1199	arwa sya'ima	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	78	B+
101	2019.03.1200	ayasi atoya assami	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	88	A
102	2019.03.1201	baik nita sari ardiyanti	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
103	2019.03.1202	dian yustika rini	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	57	C
104	2019.03.1203	fadlun wakid	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
105	2019.03.1204	friscilla arini	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
106	2019.03.1206	hasna zubaidah	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	86	A
107	2019.03.1207	haya azzahra	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	81	A-
108	2019.03.1209	ilma ghoniah akbar	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
109	2019.03.1210	inas afanin	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	72	B
110	2019.03.1211	indah mulia utami	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
111	2019.03.1212	inna firda	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
112	2019.03.1213	jeny delfa diwana	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	63	C+
113	2019.03.1214	khasna amalia	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	86	A
114	2019.03.1216	lathifah alya nurjannah	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	85	A-

115	2019.03.1217	latifah rasyidah	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	77	B+
116	2019.03.1218	luthfi hanifah	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
117	2019.03.1219	mar'atul muthi'ah	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	84	A-
118	2019.03.1220	mar'atur rosyiq	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	65	C+
119	2019.03.1221	naila maghfira	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	78	B+
120	2019.03.1222	nazli hidayah zainab	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	74	B
121	2019.03.1223	nepi yuniarti	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	66	B-
122	2019.03.1224	nidaan hafiyya	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	86	A
123	2019.03.1225	nisa urrahmah	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
124	2019.03.1226	nur baiti hidayah	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	86	A
125	2019.03.1227	nursyam sigit rahayu	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	90	A
126	2019.03.1228	nurul izzah	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	69	B-
127	2019.03.1229	putri wira maharanie mr	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	68	B-
128	2019.03.1230	qornizatin lathifah	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	65	C+
129	2019.03.1232	salsabila fagih	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	82	A-
130	2019.03.1233	sania amila amardini	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	96	A+
131	2019.03.1234	saudah sidiqoh	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+
132	2019.03.1235	septya utami	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	61	C+
133	2019.03.1236	siti nisrina	7101	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
134	2019.03.1237	sofia maulina wahidah	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	63	C+
135	2019.03.1238	syafira	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B
136	2019.03.1239	tifri saputri	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
137	2019.03.1240	vivi oktaviani	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
138	2019.03.1241	wafa soraya devi	7100	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	83	A-
139	2019.03.1242	furgon matinul khulqi	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
140	2019.03.1243	fuad zuhair	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	67	B-
141	2019.03.1247	farid ismail	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
142	2019.03.1248	hilman widandi	7096	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	74	B
143	2019.03.1249	mukhlis riandi	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	64	C+
144	2019.03.1251	habil rais	7097	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	49	D
145	2019.03.1252	Muhamad Refsanjani Fahreza	7099	2019	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	93	A+

Tahun Akademik : 2020-2021
Semester : 1 (Gasal)
Mata Kuliah : Bahasa Arab (Kitab *Dalil As Salik*)
Jumlah Mahasiswa : 236
Nilai Rata-rata : 63.14



No	NIM	Nama	Kode Kelas	Tahun Akademik	Semester	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	Nilai Akhir	
									Angka	Huruf
1	2016.03.0442	abdul rosyid	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	61	C+
2	2016.03.0466	ibrahim musa	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	58	C
3	2016.03.0479	muhammad arif hidayatullah	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	58	C
4	2016.03.0510	umar	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	57	C
5	2017.03.0723	Muhammad Irfan	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	68	B-
6	2018.03.0800	Amru haq	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	10	D
7	2018.03.0822	Arif wahyu setia fauzi wibowo	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	65	C+
8	2018.03.0837	Muhammad Ilham Naufal	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	38	D
9	2018.03.0842	Muhammad Rizki Febrian	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	28	D
10	2018.03.0864	Yahya jani ar	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	40	D
11	2019.03.1173	muhammad syafiul husna	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	40	D
12	2019.03.1193	zulpan arif munthe	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	60	C
13	2019.03.1252	Muhamad Refsanjani Fahreza	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	72	B
14	2020.03.1253	Salma	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	59	C
15	2020.03.1254	asma hazimah	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	86	A
16	2020.03.1255	Muhammad Qaisanil Mahfud	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	73	B
17	2020.03.1256	agung madani	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
18	2020.03.1257	Faizal Abubakar R Sanaky	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	75	B
19	2020.03.1258	muhammad harits	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	77	B+
20	2020.03.1259	irnanda radya putra	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	64	C+

21	2020.03.1260	Luqman Abdurrahman	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
22	2020.03.1262	muhamad arif surya	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	85	A-
23	2020.03.1264	isna nurhayah	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	70	B-
24	2020.03.1265	Zicko Tijal Pauzi	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	65	C+
25	2020.03.1266	Yodi Rizqullah Ramadhana	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
26	2020.03.1267	Nurzaky Auffathoni	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	43	D
27	2020.03.1268	abdurrohman muhammad jundulloh	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
28	2020.03.1269	ubaydah aliy	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	30	D
29	2020.03.1270	taha' yusuf karamah attamimi	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	39	D
30	2020.03.1273	febrianti dyahsitasari	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
31	2020.03.1274	mohammad akhdan syafi	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
32	2020.03.1276	alif alhaq	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	75	B
33	2020.03.1278	Naimah	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	66	B-
34	2020.03.1279	heaven khisanun uyun	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	38	D
35	2020.03.1280	rafli ramadhan hermawan	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	81	A-
36	2020.03.1286	Latifaza Rais Aminurdin	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
37	2020.03.1289	rizqi nur azizah	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	39	D
38	2020.03.1290	mayla khayra al 'amali	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
39	2020.03.1292	ajeng nabila zulfa	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	67	B-
40	2020.03.1293	hasna' mumtaza abdullah	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	62	C+
41	2020.03.1295	Arya Wiratama	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	72	B
42	2020.03.1296	fuad fakhrudin nur	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	43	D
43	2020.03.1297	Nani Regina	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
44	2020.03.1299	muhammad nur sodik	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
45	2020.03.1300	Muhammad Faishal	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	62	C+
46	2020.03.1302	alief kibar ramadhan	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	76	B+
47	2020.03.1303	wahyu riyadi	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	62	C+
48	2020.03.1305	divya najla carella	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
49	2020.03.1306	aqilah dahayu aristawati	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
50	2020.03.1307	ikhwan assidiq	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
51	2020.03.1308	Fadhila Tunnisa	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	66	B-

52	2020.03.1309	Al Charits	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	62	C+
53	2020.03.1310	vidya ariadni parama puteri	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	31	D
54	2020.03.1311	Winata Primadana Arizona	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
55	2020.03.1312	nur aisyah amini	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
56	2020.03.1313	Habibi	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	43	D
57	2020.03.1314	hamdan mahardika fauzi akbar	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	70	B-
58	2020.03.1315	nada izzatun nisa	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
59	2020.03.1316	Nuha Fauziyah Sumargono	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	84	A-
60	2020.03.1321	Muhammad Daffa Naufal	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
61	2020.03.1322	siti muzdalifah	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	67	B-
62	2020.03.1323	muhammad iqbal asshidiq	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	40	D
63	2020.03.1325	ari nuansah	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	65	C+
64	2020.03.1326	Chudzaifah	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	37	D
65	2020.03.1327	muhammad fakhrol katami	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
66	2020.03.1328	muhammad ichfan maulana	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	41	D
67	2020.03.1329	akmal rasyadi nasution	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	37	D
68	2020.03.1330	AHMAD AUFA ASY SYAUQY	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	29	D
69	2020.03.1331	Muhammad Ar Rasyid	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
70	2020.03.1332	verly vernando	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	81	A-
71	2020.03.1334	Lalu Tegar Dwiki Putra	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
72	2020.03.1335	muhammad rasyid ridho	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	41	D
73	2020.03.1336	muhammad ubaidullah hasan	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
74	2020.03.1337	adnan yusufi	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	63	C+
75	2020.03.1338	abdul hadi	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
76	2020.03.1339	muhammad nizar	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	60	C
77	2020.03.1340	hafidz akbar choirul aulad	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	31	D
78	2020.03.1342	abdullah	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	74	B
79	2020.03.1343	akbar hidayat	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	0	E
80	2020.03.1344	muhammad naufal arfandi	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
81	2020.03.1345	akhmad nurwahab	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	69	B-
82	2020.03.1346	miqdad abdussalam	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C

83	2020.03.1347	yearza wahdania syahwalifa	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
84	2020.03.1348	Abdi Zulfantri	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	64	C+
85	2020.03.1349	muhamad nur amim	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	45	D
86	2020.03.1350	muhammad hatta	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	73	B
87	2020.03.1351	Muhammad Yuskandi Satrio Jati	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
88	2020.03.1352	MUHAMMAD RAFLI ICHSANUL TAQWIN	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	40	D
89	2020.03.1353	fazalt jiddan attoriq	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
90	2020.03.1355	MUHAMMAD RIZQY NAUFEL	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
91	2020.03.1356	Jundi Al Jihad	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	61	C+
92	2020.03.1357	Muhammad Syafaat	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
93	2020.03.1358	muhamad alfarisyi	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	63	C+
94	2020.03.1359	raihan ridzky pratama	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	41	D
95	2020.03.1360	ammar bin abdul mun'im	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
96	2020.03.1362	Syadza Fildzah Shalati	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
97	2020.03.1363	Hasyir Anshori	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	59	C
98	2020.03.1366	mahmud zimah	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	26	D
99	2020.03.1367	Muhammad Syihab Imam Muttaqin	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	64	C+
100	2020.03.1370	rafiq mahir thalib	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
101	2020.03.1371	ahmad hanif syamlan	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
102	2020.03.1372	alamanda safa dinanty	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	28	D
103	2020.03.1373	Ammar Faisal Ramadhan	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	33	D
104	2020.03.1374	hamzah gady	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
105	2020.03.1375	muhammad faruq izzul islam	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	40	D
106	2020.03.1376	Rifky Haekal	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
107	2020.03.1377	muhammad nur ikhsan	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	36	D
108	2020.03.1378	Hammam	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	43	D
109	2020.03.1380	farel ahmad zaky	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	59	C
110	2020.03.1381	Hanzalah Harits	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	43	D
111	2020.03.1384	Ramzy Muhammad Basyarahil	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	46	D
112	2020.03.1388	muhammad farhan hadi kusumawijaya	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	58	C
113	2020.03.1390	fadlan febrian ilham	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C

114	2020.03.1392	SHABRINANOURA	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	40	D
115	2020.03.1394	syaifi udzkhiyatin nisa	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	70	B-
116	2020.03.1397	Muhammad Rezqi	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	73	B
117	2020.03.1398	lutfiah a'yuni	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	38	D
118	2020.03.1399	Muhammad Umar Zain	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	71	B
119	2020.03.1400	rizqon nafiah danopa	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
120	2020.03.1402	Annisa Fristyarini	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	63	C+
121	2020.03.1403	Ezra Salwa Wahyu Zarkasyi	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
122	2020.03.1404	farebbi barokah	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	44	D
123	2020.03.1405	muhammad amirul mu'minin	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	84	A-
124	2020.03.1406	Fikrina Aliya Budianna	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	97	A+
125	2020.03.1407	farhan ibnu khattab	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
126	2020.03.1409	ummusalamah	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
127	2020.03.1411	Ahmad Sahal	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
128	2020.03.1413	muhammad iqbal nur maulana	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
129	2020.03.1414	Farah Khansa Azhar	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	74	B
130	2020.03.1415	nadia paspashafira rafsanjani	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
131	2020.03.1417	hanifah nadia mufadhilah	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	85	A-
132	2020.03.1418	khoirunisa	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
133	2020.03.1419	nurmala azni	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	39	D
134	2020.03.1421	hani afaa khairunnisa	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
135	2020.03.1424	ahmad mujahid auni	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	31	D
136	2020.03.1425	atma nurseto	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	77	B+
137	2020.03.1426	kuni mar'atus sholehah	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
138	2020.03.1427	Tsania Ayu Zahra	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
139	2020.03.1431	Sadida Pradipta Sari	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	69	B-
140	2020.03.1432	ramzi	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	42	D
141	2020.03.1433	maghficilla yeria anugerah gusti	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	38	D
142	2020.03.1434	Fadhilah Zahrotul Afifah	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
143	2020.03.1435	rizqi putri andani	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	78	B+
144	2020.03.1436	nabila nur khasanah	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	89	A

145	2020.03.1437	fendy kurniawan	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	75	B
146	2020.03.1440	prima rama fitrilia	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	67	B-
147	2020.03.1441	Muhammad Qudwatul Ibad	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
148	2020.03.1443	ziyad	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	39	D
149	2020.03.1444	salma nuha ghuftron	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	70	B-
150	2020.03.1446	Hudzaifah Akmalulhadi	7379	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
151	2020.03.1447	Mohammad fahriansyah pakaya	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	35	D
152	2020.03.1448	rizqi fadli ahmadi	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	57	C
153	2020.03.1449	Khafida Kurnianingtyas	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	63	C+
154	2020.03.1450	Guftron Nulailan Thawila	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	75	B
155	2020.03.1451	aisyah az sajidah	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	24	D
156	2020.03.1452	khodijah	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	64	C+
157	2020.03.1454	adhi kurniawan	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	68	B-
158	2020.03.1456	evania putri ramadhani	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
159	2020.03.1457	fida zakiah wahidah	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
160	2020.03.1458	muhammad isa fatkhur rahman	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	70	B-
161	2020.03.1459	alfi syahrin nauli simatupang	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
162	2020.03.1460	muhammad alif yahya a	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	64	C+
163	2020.03.1461	fatimatusy syifa hamidah	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	34	D
164	2020.03.1462	avivi kayla bikratuna rahmah	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	78	B+
165	2020.03.1464	rifka ilma prasidarini	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	58	C
166	2020.03.1465	Umar Abdul Aziz	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	22	D
167	2020.03.1467	ummu khulsum	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	40	D
168	2020.03.1468	Samkhan Wabirrul Walid	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
169	2020.03.1469	cicih nur khuzaiyah	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
170	2020.03.1472	Najla Aliyah Athifah	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
171	2020.03.1474	maajid alfariszi	7380	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	45	D
172	2020.03.1476	safana 'aidah	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
173	2020.03.1480	Rafi Hammadi	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	43	D
174	2020.03.1481	muhammad salim baroh	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	31	D
175	2020.03.1482	Ghufran Jauhar	7380	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	87	A

176	2020.03.1483	muhamad zaki	7380	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	75	B
177	2020.03.1484	mujahid	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
178	2020.03.1485	ahmad fauzi	7380	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	68	B-
179	2020.03.1486	muhammad miftah reza	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	80	B+
180	2020.03.1487	marwa akmalia rizka	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	94	A+
181	2020.03.1488	Khuzafah Elly	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	42	D
182	2020.03.1490	radhiatan mardiyah	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
183	2020.03.1491	adly zidan harahap	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	31	D
184	2020.03.1492	soraya	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
185	2020.03.1493	salsabila andini lubis	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	22	D
186	2020.03.1494	hikmah widiatun nisa	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
187	2020.03.1495	abdul baasith aulawi el kabir	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	58	C
188	2020.03.1496	syafira nur azizah	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	86	A
189	2020.03.1497	Ilham Wahyudin Roma Dhoni	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	74	B
190	2020.03.1498	Muhammad Fadll	7380	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	58	C
191	2020.03.1500	lutfia rahmawati	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	39	D
192	2020.03.1503	thoifah manshuroh	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	34	D
193	2020.03.1504	naela salsabiilaa	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
194	2020.03.1505	rachmat riyanto	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	58	C
195	2020.03.1506	Ragil Diwandaru	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	37	D
196	2020.03.1508	muhammad rafflyansyah	7380	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	59	C
197	2020.03.1509	Firman Rebadu	7380	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	60	C
198	2020.03.1510	muhammad rasyid	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	36	D
199	2020.03.1511	zahrattunnisa	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
200	2020.03.1512	achmad aulya azzam	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	10	D
201	2020.03.1513	Alfaris Subchan	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	74	B
202	2020.03.1517	ubay	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	41	D
203	2020.03.1521	Ilham Aryo Prasetyo	7380	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	66	B-
204	2020.03.1522	mochamad taufik	7380	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	65	C+
205	2020.03.1523	nadia al hanifiyah	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	82	A-
206	2020.03.1524	saniyya az zahroh	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	64	C+

207	2020.03.1525	Muhammad Hafidz Al Baqiyatus Shalihin	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	39	D
208	2020.03.1526	Rayhan Fakhri Farhanuddin	7377	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	84	A-
209	2020.03.1527	Farhan Kamal Afgany	7375	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
210	2020.03.1529	Muhammad Hanif Fauzi	7380	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	71	B
211	2020.03.1530	hanif abdullah	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	41	D
212	2020.03.1531	Muhammad Fauzi	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
213	2020.03.1532	hubaib ahmad muzakky	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
214	2020.03.1534	muhammad aldi faruq	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	63	C+
215	2020.03.1535	muhammad haidar hafizh	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	61	C+
216	2020.03.1542	dedi irawan	7380	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	25	D
217	2020.03.1543	rindu edtresya	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
218	2020.03.1544	salsa bila wulandari	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
219	2020.03.1546	AFIIFAH NURUL IZZAH	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	76	B+
220	2020.03.1547	kholifah nur ihsan ariyanto	7380	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	66	B-
221	2020.03.1548	yusro tika affiyah	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	64	C+
222	2020.03.1549	muhammad khalid	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	64	C+
223	2020.03.1556	Nauratun Nadzifah	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	72	B
224	2020.03.1558	Siti Nazla Raihana	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	78	B+
225	2020.03.1560	maura michelle shera	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	37	D
226	2020.03.1562	indah pebruati putri	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	69	B-
227	2020.03.1563	shaumullail sukma khairani	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
228	2020.03.1564	Kharisma Nahdatunnisa' Salsabila	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	71	B
229	2020.03.1565	salsabila shafa adzra	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
230	2020.03.1566	naadiatus sholihati	7382	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	39	D
231	2020.03.1567	M AULADUN ABRAR	7378	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	38	D
232	2020.03.1568	firlian amanaty	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	61	C+
233	2020.03.1569	Yasmin Lisana Shidqi	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	0	E
234	2020.03.1570	rahma salsabila permata	7381	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	56	C
235	2020.03.1571	muhammad fadhilah rasyid	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	10	D
236	2020.03.1572	muhammad ivan ghifari	7376	2020	1	AS16107	Bahasa Arab 1	2	62	C+

Tahun Akademik : 2020-2021
Semester : 2 (Genap)
Mata Kuliah : Bahasa Arab (Kitab *Dalil As Salik*)
Jumlah Mahasiswa : 228
Nilai Rata-rata : 69.75



No	NIM	Nama	Kode Kelas	Tahun Akademik	Semester	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	Nilai Akhir	
									Angka	Huruf
1	2017.03.0624	m Iqbal Salsabil	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	63	C+
2	2017.03.0638	Naufal Ali	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+
3	2017.03.0642	Rizki Wahyu Agesta Ardi	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	85	A-
4	2017.03.0671	Annisa Anindya Bayinah	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
5	2017.03.0676	hudia rosani	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
6	2017.03.0680	Nusaibah Ashsholihah	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
7	2017.03.0735	Intan Meurduati Nurwidyani	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B
8	2017.03.0754	Baitillah Azizah Kitta	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
9	2017.03.0762	ULFATUR RACHMAN	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
10	2017.03.0780	Ramadhani Putri Hariyono	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	13	D
11	2017.03.0795	ILHAM MEIDYANTO	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	87	A
12	2018.03.0878	Luthfi Miftakhul Jannah	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	61	C+
13	2018.03.0958	Nadia Azkya	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
14	2018.03.0993	AZLIENDA SUMMA AFFANI	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
15	2018.03.0995	Cut Hudzaifah Najwa Azalea Dzahin	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
16	2018.03.0998	Imam sahaji	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
17	2018.03.1003	Dafid Fathurrahman	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	35	D
18	2018.03.1007	Muhammad Yasin Rafi	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	19	D
19	2019.03.1202	dian yustika rini	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B
20	2020.03.1253	Salma	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+

21	2020.03.1255	Muhammad Qaisanil Mahfud	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	87	A
22	2020.03.1257	Faizal Abubakar R Sanaky	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+
23	2020.03.1258	muhammad harits	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	92	A+
24	2020.03.1259	irnanda radya putra	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
25	2020.03.1260	Luqman Abdurrahman	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	41	D
26	2020.03.1262	muhamad arif surya	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	90	A
27	2020.03.1264	isna nurhayah	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	85	A-
28	2020.03.1265	Zicko Tijal Pauzi	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
29	2020.03.1266	Yodi Rizqullah Ramadhana	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	88	A
30	2020.03.1267	Nurzaky Auffathoni	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
31	2020.03.1268	abdurrohman muhammad jundulloh	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	49	D
32	2020.03.1269	ubaydah aliy	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
33	2020.03.1270	taha' yusuf karamah attamimi	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
34	2020.03.1273	febrianti dyahsitasari	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	78	B+
35	2020.03.1276	alif alhaq	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	95	A+
36	2020.03.1278	Naimah	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	82	A-
37	2020.03.1279	heaven khisanun uyun	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
38	2020.03.1280	rafli ramadhan hermawan	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
39	2020.03.1286	Latifaza Rais Aminurdin	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
40	2020.03.1289	rizqi nur azizah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
41	2020.03.1290	mayla khayra al 'amali	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	78	B+
42	2020.03.1292	ajeng nabila zulfa	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	80	B+
43	2020.03.1293	hasna' mumtaza abdullah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	78	B+
44	2020.03.1295	Arya Wiratama	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	64	C+
45	2020.03.1296	fuad fakhruddin nur	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
46	2020.03.1297	Nani Regina	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B
47	2020.03.1299	muhammad nur sodik	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	88	A
48	2020.03.1300	Muhammad Faishal	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	83	A-
49	2020.03.1302	alief kibar ramadhan	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	85	A-
50	2020.03.1303	wahyu riyadi	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	58	C
51	2020.03.1305	divya najla carella	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+

52	2020.03.1306	aqillah dahayu aristawati	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	90	A
53	2020.03.1307	ikhwan assidiq	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
54	2020.03.1308	Fadhila Tunnisa	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	72	B
55	2020.03.1309	Al Charits	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	94	A+
56	2020.03.1310	vidya ariadni parama puteri	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
57	2020.03.1311	Winata Primadana Arizona	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
58	2020.03.1312	nur aisyah amini	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	78	B+
59	2020.03.1313	Habibi	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	43	D
60	2020.03.1314	hamdan mahardika fauzi akbar	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	91	A+
61	2020.03.1315	nada izzatun nisa	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
62	2020.03.1316	Nuha Fauziyah Sumargono	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	82	A-
63	2020.03.1321	Muhammad Daffa Naufal	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
64	2020.03.1322	siti muzdalifah	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	83	A-
65	2020.03.1323	muhammad iqbal asshidiq	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	58	C
66	2020.03.1325	ari nuansah	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	81	A-
67	2020.03.1326	Chudzaifah	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
68	2020.03.1327	muhammad fahrul katami	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	96	A+
69	2020.03.1328	muhammad ichfan maulana	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
70	2020.03.1329	akmal rasyadi nasution	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	34	D
71	2020.03.1330	AHMAD AUFA ASY SYAUQY	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	38	D
72	2020.03.1331	Muhammad Ar Rasyid	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	95	A+
73	2020.03.1332	verly vernando	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	98	A+
74	2020.03.1334	Lalu Tegar Dwiki Putra	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
75	2020.03.1335	muhammad rasyid ridho	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
76	2020.03.1336	muhammad ubaidullah hasan	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
77	2020.03.1337	adnan yusufi	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
78	2020.03.1338	abdul hadi	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
79	2020.03.1339	muhammad nizar	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	59	C
80	2020.03.1340	hafidz akbar choirul aulad	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
81	2020.03.1342	abdullah	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	85	A-
82	2020.03.1344	muhammad naufal arfandi	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	45	D

83	2020.03.1345	akhmad nurwahab	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	91	A+
84	2020.03.1346	miqdad abdussalam	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	96	A+
85	2020.03.1347	yearza wahdania syahwalifa	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B
86	2020.03.1348	Abdi Zulfantri	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
87	2020.03.1349	muhamad nur amim	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+
88	2020.03.1350	muhammad hatta	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	74	B
89	2020.03.1351	Muhammad Yuskandi Satrio Jati	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	72	B
90	2020.03.1352	MUHAMMAD RAFLI ICHSANUL TAQWIN	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	81	A-
91	2020.03.1353	fazalt jiddan attoriq	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	35	D
92	2020.03.1355	MUHAMMAD RIZQY NAUFEL	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	86	A
93	2020.03.1356	Jundi Al Jihad	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	80	B+
94	2020.03.1357	Muhammad Syafaat	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
95	2020.03.1358	muhamad alfarisyi	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	43	D
96	2020.03.1359	raihan ridzky pratama	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
97	2020.03.1360	ammar bin abdul mun'im	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	85	A-
98	2020.03.1362	Syadza Fildzah Shalati	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	87	A
99	2020.03.1363	Hasyir Anshori	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
100	2020.03.1366	mahmud zimah	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	5	D
101	2020.03.1367	Muhammad Syihab Imam Muttaqin	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	83	A-
102	2020.03.1370	rafiq mahir thalib	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	89	A
103	2020.03.1371	ahmad hanif syamlan	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	41	D
104	2020.03.1372	alamanda safa dinanty	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	22	D
105	2020.03.1373	Ammar Faisal Ramadhan	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
106	2020.03.1374	hamzah gady	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
107	2020.03.1375	muhammad faruq izzul islam	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
108	2020.03.1376	Rifky Haekal	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	59	C
109	2020.03.1377	muhammad nur ikhsan	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	34	D
110	2020.03.1378	Hammam	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	89	A
111	2020.03.1380	farel ahmad zaky	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	43	D
112	2020.03.1381	Hanzalah Harits	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	95	A+
113	2020.03.1384	Ramzy Muhammad Basyarahil	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	77	B+

114	2020.03.1388	muhammad farhan hadi kusumawijaya	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	87	A
115	2020.03.1390	fadlan febrion ilham	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	65	C+
116	2020.03.1392	SHABRINANOURA	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	6	D
117	2020.03.1394	syafi udzkhiyatin nisa	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	86	A
118	2020.03.1397	Muhammad Rezqi	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	92	A+
119	2020.03.1398	lutfiah a'yuni	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
120	2020.03.1399	Muhammad Umar Zain	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	60	C
121	2020.03.1400	rizqon nafiah danopa	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	77	B+
122	2020.03.1402	Annisa Fristyarini	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	80	B+
123	2020.03.1403	Ezra Salwa Wahyu Zarkasyi	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	80	B+
124	2020.03.1404	farebbi barokah	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	67	B-
125	2020.03.1405	muhammad amirul mu'minin	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	99	A+
126	2020.03.1406	Fikrina Aliya Budianna	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	92	A+
127	2020.03.1407	farhan ibnu khattab	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	23	D
128	2020.03.1409	ummusalamah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
129	2020.03.1411	Ahmad Sahal	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	48	D
130	2020.03.1413	muhammad iqbal nur maulana	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
131	2020.03.1414	Farah Khansa Azhar	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	81	A-
132	2020.03.1415	nadia paspashafira rafsanjani	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	85	A-
133	2020.03.1417	hanifah nadia mufadhilah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	96	A+
134	2020.03.1418	khairunisa	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	12	D
135	2020.03.1419	nurmala azni	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
136	2020.03.1421	hani aufaa khairunnisa	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	82	A-
137	2020.03.1424	ahmad mujahid auni	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
138	2020.03.1425	atma nurseto	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
139	2020.03.1426	kuni mar'atus sholehah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	77	B+
140	2020.03.1427	Tsania Ayu Zahra	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	77	B+
141	2020.03.1431	Sadida Pradipta Sari	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	69	B-
142	2020.03.1432	ramzi	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
143	2020.03.1433	maghficilla yeria anugerah gusti	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	78	B+
144	2020.03.1434	Fadhilah Zahrotul Afifah	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	78	B+

145	2020.03.1435	rizqi putri andani	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	88	A
146	2020.03.1436	nabila nur khasanah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	96	A+
147	2020.03.1437	fendy kurniawan	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
148	2020.03.1440	prima rama fitrilia	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	84	A-
149	2020.03.1441	Muhammad Qudwatul Ibad	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	62	C+
150	2020.03.1443	ziyad	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	91	A+
151	2020.03.1444	salma nuha ghufron	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	80	B+
152	2020.03.1446	Hudzaifah Akmalulhadi	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
153	2020.03.1447	Mohammad fahriansyah pakaya	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	30	D
154	2020.03.1448	rizqi fadli ahmadi	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	46	D
155	2020.03.1449	Khafida Kurnianingtyas	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+
156	2020.03.1450	Gufron Nulailan Thawila	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+
157	2020.03.1451	aisyah az sajidah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	78	B+
158	2020.03.1452	khodijah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	81	A-
159	2020.03.1454	adhi kurniawan	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	83	A-
160	2020.03.1456	evania putri ramadhani	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	76	B+
161	2020.03.1457	fida zakiah wahidah	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	72	B
162	2020.03.1458	muhammad isa fatkhur rahman	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	83	A-
163	2020.03.1460	muhammad alif yahya a	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	12	D
164	2020.03.1461	fatimatusy syifa hamidah	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	58	C
165	2020.03.1462	avivi kayla bikratuna rahmah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	94	A+
166	2020.03.1464	rifka ilma prasidarini	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	86	A
167	2020.03.1465	Umar Abdul Aziz	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	8	D
168	2020.03.1467	ummu khulsum	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	68	B-
169	2020.03.1468	Samkhan Wabirul Walid	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B

170	2020.03.1469	cicik nur khuzaiyah	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	68	B-
171	2020.03.1472	Najla Aliyah Athifah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	86	A
172	2020.03.1474	maajid alfariszi	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	89	A
173	2020.03.1476	safana 'aidah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	77	B+
174	2020.03.1480	Rafi Hammadi	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	61	C+
175	2020.03.1482	Ghufran Jauhar	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	92	A+
176	2020.03.1483	muhamad zaki	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
177	2020.03.1484	mujahid	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	93	A+
178	2020.03.1485	ahmad fauzi	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	85	A-
179	2020.03.1486	muhammad miftah reza	7658	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	73	B
180	2020.03.1488	Khuzaiyah Elly	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	45	D
181	2020.03.1490	radhian mardiyah	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+
182	2020.03.1491	adly zidan harahap	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	24	D
183	2020.03.1492	soraya	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
184	2020.03.1494	hikmah widiatun nisa	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B
185	2020.03.1495	abdul baasith aulawi el kabir	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	49	D
186	2020.03.1496	syafira nur azizah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	89	A
187	2020.03.1497	Ilham Wahyudin Roma Dhoni	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
188	2020.03.1498	Muhammad Fadli	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	56	C
189	2020.03.1500	lutfia rahmawati	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	72	B
190	2020.03.1503	thoifah mansuroh	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+
191	2020.03.1504	naela salsabiilaa	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	80	B+
192	2020.03.1505	rachmat riyanto	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
193	2020.03.1506	Ragil Diwandaru	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	26	D
194	2020.03.1508	muhammad rafflyansyah	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	72	B

195	2020.03.1509	Firman Rebadu	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	78	B+
196	2020.03.1510	muhammad rasyid	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	67	B-
197	2020.03.1511	zahrattunnisa	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	72	B
198	2020.03.1513	Alfaris Subchan	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	80	B+
199	2020.03.1517	ubay	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	28	D
200	2020.03.1521	Ilham Aryo Prasetyo	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	91	A+
201	2020.03.1522	mochamad taufik	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	77	B+
202	2020.03.1523	nadia al hanifiyah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	90	A
203	2020.03.1524	saniyya az zahroh	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	84	A-
204	2020.03.1525	Muhammad Hafidz Al Baqiyatus Shalihin	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
205	2020.03.1527	Farhan Kamal Afgany	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	0	E
206	2020.03.1529	Muhammad Hanif Fauzi	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	96	A+
207	2020.03.1530	hanif abdullah	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
208	2020.03.1531	Muhammad Fauzi	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	28	D
209	2020.03.1532	hubaib ahmad muzakky	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	85	A-
210	2020.03.1534	muhammad aldi faruq	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	66	B-
211	2020.03.1535	muhammad haidar hafizh	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	68	B-
212	2020.03.1542	dedi irawan	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	70	B-
213	2020.03.1543	rindu edtresya	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	87	A
214	2020.03.1544	salsa bila wulandari	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	77	B+
215	2020.03.1546	AFIIFAH NURUL IZZAH	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	92	A+
216	2020.03.1547	kholifah nur ihsan ariyanto	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	63	C+
217	2020.03.1548	yusro tika affiyah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	78	B+
218	2020.03.1549	muhammad khalid	7657	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B
219	2020.03.1556	Nauratun Nadzifah	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	84	A-

220	2020.03.1558	Siti Nazla Raihana	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	82	A-
221	2020.03.1560	maura michelle shera	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+
222	2020.03.1562	indah pebruati putri	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	84	A-
223	2020.03.1564	Kharisma Nahdatunnisa' Salsabila	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	79	B+
224	2020.03.1566	naadiatus sholihati	7661	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	27	D
225	2020.03.1567	M AULADUN ABRAR	7660	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	71	B
226	2020.03.1568	firlian amanaty	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	88	A
227	2020.03.1570	rahma salsabila permata	7662	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	77	B+
228	2020.03.1572	muhammad ivan ghifari	7659	2020	2	AS16209	Bahasa Arab 2	3	75	B



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

السيرة الذاتية

البيانات الشخصية

الاسم : تريادي ويتشاكسونو
الرقم الجامعي : ٢١٣٢٠٦٠٢٠٠٠٢
تاريخ الميلاد : برانتي رايا، ٣١ أغسطس ١٩٩٣
الجنسية : إندونيسي
رقم الهاتف : ٠٨٥٣٨٠٠٣٥١٠٠
البريد الإلكتروني : wicaksono.triadi4@gmail.com

المؤهلات الدراسية

المدرسة	السنة
SD Negeri 02 Branti Raya	1999-2005
SMP Negeri 22 Bandar Lampung	2005-2008
SMA Negeri 9 Bandar Lampung	2008-2011
Ponpes Tahfizh Al Quran Harun Asy Syafii Yogyakarta	2011-2012
Ma'had Aly Ar Raayah Sukabumi	2012-2014
Takmily Program Al Imam Imam Mohammad Ibn Saud Islamic University	2014-2015
S1 Syariah Al Imam Imam Mohammad Ibn Saud Islamic University	2015-2019
S2 Pendidikan Bahasa Arab UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember	2021-2023