

استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام

بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون

للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج احمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

سبتمبر ٢٠٢٣

رسالة الموافقة من المشرفة  
استخدام وسيلة تخمين الصورة

في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون

للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

البحث العلمي

مقدم لا ستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعة الأولى  
شعبة تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية  
بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر


إعداد الطالبة:

عافين عن الناس

الرقم الجامعي : ٢٠١٩٢٠٤٩ ت

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI AHMAD SIDDIQ  
JEMBER

  
الحاجة.ستي نورحياتي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٩١١١٠٢٠٠٧٠١٢٠٥٦

رسالة القرار من المناقشين  
استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام  
بالمدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون  
للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

### البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة وقررت اللجنة بنجاح الباحثة وقبول  
ببحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة وتستحق صاحبها الدرجة الأكاديمية " S.Pd "

اليوم : الأربعاء

التاريخ: ٢٩ نوفمبر ٢٠٢٣ م

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير

الرئيس

دوي خيرة النساء الماجستير

الدكتور خير الأنور الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩١٠١١٥٢٠١٩٣٢٠١٢

رقم التوظيف: ١٩٨٣٠٦٢٢٢٠١٥٠٣١٠٠١

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

الممتحن  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

١. الدكتور. أسيب مولانا الماجستير

٢. الحاجة. ستي نورحياتي الماجستير

تصدق عليها عميد كلية التربية والعلوم التدريسية



الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣-٤٢٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٥

## إقرار الطالبة

أنا الموقعة :

الإسم الكامل : عافين عن الناس

الرقم الجامعي : ٢٠١٩٢٠٤٩ ت

العنوان : شارع ساغلود، قرية كارنغ رجو غمفول باسورون، جاوى الشرقية

أقرأ بأن هذا البحث العلمي التي قدمتها لا ستفاء بعض الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S1) بشعبة تعليم اللغة العربية بقسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة الإسلامية الحكومية كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر، تحت الموضوع :

استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

كتبتها بنفسى وما صورتها من إبداع غيرى أو تأليف الآخر.

وإذا إدعى أحد استقبالا أنها من تأليفها و تبين أنها فعلا من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك وليست المسؤولية على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية بقسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر. وحررت هذه الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

باسورون، ٢٩ سبتمبر ٢٠٢٣ م

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



عافين عن الناس

الرقم الجامعي : ٢٠١٩٢٠٤٩ ت

## الشعار

أَلَمْ نَجْعَلْ لَّهٗ عَيْنَيْنِ (٨) وَلِسَانًا ۖ وَشَفَتَيْنِ (٩) \*



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

---

\* القرآن الكريم (ف.ت. كريا طه فوترا، سمارانغ، سنة ٢٠١١ م) سورة الأبلد الأية ٨-٩

## الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

١. أثنى شخصين في حياتي، أبي عبد العزيز وأمي مينة الصالحة أسعد الله حياتهما في الدارين على كل حسنهما وصبرهما وجهدهما التي تهدي كلها إلى طول حياتي.
٢. إلى جميع أسرتي الأعزاء



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين, الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله و أصحابه أجمعين (أما بعد).

قد تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على الدراجة الجامعية الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية بقسم التربية الإسلامية و اللغوية. بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر. ولذا فمن الجدير على الباحثة تقدمت عميق الشكر على كل من أسهموا في كتابة هذا البحث العلمي، وهم :

١. فضيلة الكريم، رئيس الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر، الأستاذ الدكتور الحاج حفني الماجستير.
٢. فضيلة الكريمة، عميد كلية التربية والعلوم التدريسية، الأستاذ الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير التي قد دبرت كلية التربية العلوم التدريسية.
٣. فضيلة الكريم، رئيس قسم التربية الإسلامية و اللغوية، الدكتور نور الدين الماجستير الذي قد بذل جهده في رئاسة هذا القسم المحبوب.
٤. فضيلم الكريم، رئيس شعبة تعليم اللغة العربية، محمد أرضي زيني الماجستير الذي قد بذل جهده في رئاسة هذه الشعبة المحبوبة.
٥. فضيلة الكريمة، الحاجة.ستي نورحياتي، الماجستير، بصفتها مشرفة الباحثة الذي قد أرشدن في كتابة هذا البحث العلمي.
٦. فضيلة الكريم، رئيس المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون أمين طالبين الماجستير. الذي قد أدن الباحثة على قيام هذا البحث في مدرسة.
٧. مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون فبريانتيكا ليستاري الماجستير. التي قد ساعدو الباحثة بكل سهولة في كتابة هذا البحث العلمي.

شعرت الباحثة أن كتابة هذا البحث العلمي لم تكن كاملة, فلذلك رجعت من  
والقارئ الاقتراحات والانتقادات والإرشادات لتكميل هذا البحث العلمي.

وختاماً خالص الشكر والدعاء لمن سبق ذكرهم ولمن وقف بجواري مشجعاً ومرشداً  
وموجهاً, ونسأل الله أن يجعل ذلك في موازين حسناتهم, ويجزيهم عني أحسن الجزاء, ربنا لك  
الحمد ومنك الفرج وإليك المشتكى وأنت المستعان ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم,  
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

باسورون، ٢٩ سبتمبر ٢٠٢٣

الباحثة

عافين عن اناس

الرقم الجامعي : ٢٠٢٩٢٠٤٩ ت

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



## مستخلص البحث

عافين عن الناس، ٢٠٢٣: استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م. البحث العلمي، شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جبر. تحت الإشراف الحاجة.ستي نورحياتي الماجستير.

**الكلمات الرئيسية: تخمين الصورة، مهارة الكلام**

تخمين الصورة هو النموذج التعليمي يستخدم أدوات مثل الصورة. تخمين الصورة عبارة عن نماذج تعليمية باستخدام الأدوات كبطاقة تحتوي على الصورة التي تهدف إلى تيسير الطلاب في تعليم مهارة الكلام. وقد وقع مكان هذا البحث في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون وبالأخص الفصل السابع كنموذج تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام. مهارة الكلام هي مهارة إيصال الرسائل شفهيًا للآخرين. إنها إحدى أهم المهارات في اللغة، لأن الكلام جزء أساسي جدًا من تعليم اللغة الأجنبية. عند بدء ممارسة مهارة الكلام، يجب أن يعتمد على مهارة الاستماع وإتقان المفردات والشجاعة للتعبير عما يدور في ذهنك.

مشكلة البحث يأتي ذكرها ما تلي: (١) كيف تخطيط استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م؟ (٢) كيف تنفيذ استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م؟ (٣) كيف تقويم استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م؟

أهداف هذا البحث : (١) وصف تخطيط استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م؟ (٢) وصف تنفيذ استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م؟ (٣) وصف تقويم استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

مناهج هذا البحث : مدخله هي الكيفي بنوعه الوصفي، وطرق جمع البيانات بالملاحظة، والمقابلة، والوثائقية، وتحليلها على نظرية ميلس وهوبرمان، ألا هو وتكشيف البيانات، عرضها والخلاصة. وصحة البيانات بتثليث المصدر وتثليث التقنية.

ونائج هذا البحث : (١) تخطيط استخدام وسيلة تخمين الصورة من خلال إعداد الأدوات بطاقة الصورة المستخدمة كوسيلة تنفيذ تخمين الصورة إلى تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون، ويحتاج تحقيق هذه الإجراءات إلى أدوات ومواد. (٢) تنفيذ استخدام وسيلة تخمين الصورة في كل لقاء لدرس اللغة العربية، أي مرتين في الأسبوع لتعليم الطلاب على مهارة الكلام وزيادة حماس الطلاب منهم إلى تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون. ثم تقدم المندوبان منهم السبورة صغيرة ومخمني الصورة. (٣) تقويم استخدام وسيلة تخمين الصورة في وقت الامتحان. يقوم المدرس بتقديم الامتحان شفهيًا منفردًا. يطلب من الطلاب تخمين المفردات من الصورة وتكوين جملة قصيرة مكونة من ثلاثة كلمات على الأقل. وسيتم إعطاء نتائج التقييم حسب قدرة الطلاب على الإجابة إلى تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون.

## المحتويات

أ	.....	صفحة الموضوع
ب	.....	رسالة الموافقة من المشرف
ج	.....	رسالة القرار من المناقشين
د	.....	إقرار الطالبة
هـ	.....	الشعار
و	.....	الإهداء
ز	.....	كلمة الشكر
ط	.....	مستخلص البحث
ي	.....	المحتويات
ش	.....	قائمة الجداول
١	.....	الباب الأول: المقدمة
١	.....	أ. خلفية البحث
٦	.....	ب. أسئلة البحث
٦	.....	ج. أهداف البحث
٨	.....	د. فوائد البحث
٩	.....	هـ. تعريف المصطلحات

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

١٠	.....	و. هيكل البحث
١١	.....	الباب الثاني: الدراسة المكتبية
١١	.....	أ. الدراسة السابقة
١٩	.....	ب. الدراسة النظرية
٣٩	.....	الباب الثالث : مناهج البحث
٣٩	.....	١. مدخل البحث ونوعه
٤٠	.....	٢. مصادر البيانات
٤٠	.....	٣. طريقة جمع البيانات
٤٢	.....	٤. تحليل البيانات
٤٤	.....	٥. صحة البيانات
٤٥	.....	٦. خطوات البحث
٤٧	.....	٧. هيكل البحث
٤٩	.....	الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها
٤٩	.....	أ. وصف موقع البحث
٥٦	.....	ب. عرض البيانات وتحليلها
٦٥	.....	ج. المناقشة والتأويل
٧١	.....	الباب الخامس: الخاتمة
٧١	.....	أ. الخلاصة

٧٢ ..... ب. الإقتراحات

٧٣ ..... المصادر والمراجع

البناء الرئيسي للبحث العلمي

الملاحق



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

قائمة الجدول

ص	الجدول	الرقم
١٥	الدراسات السابقة : المسويات و الإختلافات	٢،١
٥١	بيانات المعدرسين في المدرسة المتواسطة الحكومية الاولى باسوروان	٤،١
٥٥	بيانات الطلاب في المدرسة المتواسطة الحكومية الاولى باسوروان	٤،٢
٦٧	نتائج البحث من الأسئلة الأولى	٤،٣
٦٩	نتائج البحث من الأسئلة الثانية	٤،٤
٧٠	نتائج البحث من الأسئلة الثالث	٤،٥

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

التعليم جزء معقد يتضمن المكونات المختلفة مرتبطة ببعضها البعض، بما في ذلك الطلاب والمعلمين وبرامج التعليم والبيئة التحتية وقيادة المدير المدرسة. التعليم أمر لا بد منه للإنسان، وخاصة للمسلمين رجالاً ونساءً. في هذه الحالة، تعد مشكلة التعليم مشكلة مهمة جداً في الحياة، وليست حتى مهمة جداً، ولكن مشكلة التعليم لا يمكن فصلها عن الحياة على الإطلاق. التعليم هو تفاعل يتم إجراؤه بين المعلمين والطلاب في التدريس لتحقيق الأهداف التي يتم تطبيقها. يمكن وصف التفاعل الجيد من خلال الموقف حيث يمكن للمعلم أن يجعل الطلاب يسهلون وتحفزون إرادتهم الخاصة لتعلم ما هو موجود في المناهج الدراسية حسب احتياجاتهم. يجب أن يحاول كل درس وصف القيم الواردة في المنهج وربطها بالواقع المحيط بالطلاب. مع التعليم، يتمتع البشر بمعرفة وخبرة جيدة في الحياة المعيشية. في القانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني الفصل ١ تنص المادة ١ على أن عملية التعلم هي إحدى من العناصر الهامة لتحقيق النجاح في التعليم. في عملية التعليم، هناك عملية تغيير العلم والقيم.<sup>٢</sup>

<sup>2</sup> Undang – undang Republik Indonesia tentang Sistem Pendidikan Nasional, (Bandung: Citra Umbara, 2008), hal.3

لا تستخدم اللغة العربية في المدارس كلغة التدريس في التعليم، بل تستخدم كموضوع يتكون من عدة مواد. اللغة العربية هي لغة أجنبية، لأن نظام تعليم اللغة العربية، كلغة أجنبية، هي اللغة الأجنبية تبدأ من أهدافها وموادها إلى طرق التعليم. وهكذا، قررت الحكومة الإندونيسية أن اللغة العربية هي اللغة الأجنبية، إذا كانت هناك دوائر معينة في إندونيسيا تعتقد أن اللغة العربية ليست اللغة الأجنبية.<sup>٣</sup>

اللغة العربية هي النظام الرمزي الصوتي الذي اتفق عليه العرب منذ القدم، واستخدموه في التفكير والتعبير والتفاهم، واستخدموه أيضا في الاتصال والتواصل. واللغة العربية لها أهمية في حياة المسلمين إن العلوم في دين الإسلام أكثرها باللغة العربية لذلك، لفهم علوم دين الإسلام يجب على المسلم تعليم اللغة العربية لأن المسلمين يحتاجون اللغة العربية في عبادتهم كل يوم.

إن أهمية اللغة العربية تبرز من تمييزها بتاريخها العريق وصلتها الوثيقة بكتاب الله، وعليه أصبحت إحدى الوسائل المهمة في تحقيق وظائف المدرسة المتعددة. وفي هذا الميدان فهي من وسائل الاتصال والتفاهم بين الطالب وبيئته. ويعتمد عليها كل نشاط يقوم به الطالب سواء كان عن طريق الاستماع والقراءة والكلام والكتابة. ولذا يهدف تعليم العربية إلى تمكين المتعلم من الوصول إلى المعرفة بتزويده بالمهارة الأساسية في القراءة والكتابة والتعبير. كما نعرف فإن الغرض الرئيس من تعليم اللغة العربية هو استكشاف وتطوير

<sup>٣</sup>أحيب هيرماوان، منهجية تعلم اللغة العربية، ( باندونغ: يوث روزداكاريا، ٢٠١٤)، ٥٦.٥٧.

مهارات المتعلمين في استخدام اللغة، إما الإيجابي (الشفوي) أو السلبي (الكتابة)<sup>٤</sup>. اللغة العربية هي إحدى المواد في المدرسة الحكومية أو الأهلية. اللغة العربية أيضا تطور في مهارات الاتصال الشفوية والكتابة لفهم التعبير عن المعلومات والأفكار والمشاعر وتطوير المعرفة الدينية والمعرفة العامة والثقافة الاجتماعية. والأهداف من تعليم اللغة العربية في المدرسة للغة الدين والعلوم بالإضافة إلى أدوات الاتصال. لذلك، لا يمكن أن تفصل درس اللغة العربية بالمواد الدراسية الأخرى التي يتم تعليمها في المدرسة.

إن اللغة العربية في المدرسة مستعدة لتحقيق الكفاءات اللغة الأساسية التي تتضمن من أربع المهارات، وهي: مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، مهارة الكتابة. ومع ذلك، ينصب التركيز على مستوى التعليم الابتدائي على مهارة الاستماع ومهارة الكلام كأساس لغوي. أما في المستوى المتوسط، يتم تدريس أربع مهارات لغوية بالتساوي. أما بالنسبة لمستوى التعليم الإضافي فتركز على مهارة القراءة و مهارة الكتابة. ومن الواقع

أن يتمكن الطلبة من الوصول إلى مراجع عربية مختلفة.<sup>٥</sup>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R : يقول الله تعالى في القرآن:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (يوسف : ٢)

<sup>٤</sup> محمد عارف حكيم وعلي صادقين، إبتكارات معلم اللغة العربية في تعليم مهارة الكلام، جامعة قدوس الإسلامية الحكومية، ص. ٦٦-٦٧.

<sup>٥</sup> سوجي راحتي و بخاري مسلم، مشكلات تعليم اللغة العربية، لساننا، ١٠ (١)، ٢٠٢١، ص. ١٦١.



واحدة من وظائف تعليم اللغة العربية هي المهارات اللغوية ووجود موقف إيجابي تجاه اللغة العربية مع تطوير مهارات اللغة العربية التي تتكون من أربعة مهارات، وهي مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة الكتابة.

مهارة الكلام هي مهارة إيصال الرسائل شفهيًا للآخرين. إنها إحدى من أهم المهارات في اللغة، لأن التحدث جزء أساسي جدًا من تعليم اللغة الأجنبية. عند بدء ممارسة التحدث، يجب أن يعتمد على مهارات الاستماع وإتقان المفردات والشجاعة للتعبير عما يدور في ذهنك.<sup>6</sup> صعوبة في مهارة الكلام، لذلك يجب على المعلم توفير عدة طرق حتى يتمكن الطلاب من تعلمها بسهولة.

يحدث التعليم بشكل فعال إذا كان مدعومًا بدور المعلم المحترف، وإدارة استراتيجيات التعليم، والطرق المناسبة لتحقيق الأهداف، والتقييم كأداة لقياس القدرات والمرافق لدعم التعليم. عند تقديم نموذج التعلم، يجب ألا يركز المعلم على أسلوب واحد فقط. المعلم ليس مركز المعلومات الوحيدة، ولكن هناك العديد من الوسائط والطرق والمصادر التي يمكن للطلاب استخدامها للحصول على المعلومات.<sup>7</sup> في عالم التعليم، غالبًا ما تصادف مصطلحات و أساليب ونماذج التعليم. غالبًا ما يتم استخدام المصطلحين بالتبادل أو حتى يتم اعتبارهما متشابهين. ومع ذلك، في الواقع لها معنى مختلف. تعد طريقة

<sup>6</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press,2017)Hal. 135-136

<sup>7</sup> Ali, *Jurnal Penelitian Tindakan Kelas Pendidikan Agama Islam*,77

التعليم جزءًا من محتوى التعليم، بينما النموذج عبارة عن غطاء أو جزء من جميع عناصر التعليم.

تخمين الصورة هو النموذج التعليمي يستخدم أدوات مثل الصورة. وبحسب سودجانا وريفي أن تخمين الصورة هي وسيط يمزج بين الحقائق والأفكار بوضوح وقوة من خلال التعبير عن الكلمات بالصور<sup>٨</sup>. يهدف تخمين الصورة في التعلم إلى أن يلعب الطلاب دورًا نشطًا في عملية التعليم والتعلم، حتى لا يشعر الطلاب بالملل، ولا يميلون إلى أن يكونوا سلبيين، ويمكنهم أيضًا فهم وقت حدوث عملية التعليم.

إحدى المدارس التي طبقت تطبيق تخمين الصورة هي المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسوروان. هي المدرسة تقع تحت رعاية وزارة الدين الإسلامية. المدرسة الإسلامية فيها اللغة العربية. في تعليم اللغة العربية، وقد لاحظ الباحثون والمدرس أن استخدام طريقة التخمين بالصورة والتي تهدف إلى تدريب الطلاب على تعليم مهارة الكلام في الفصل السابع. لأنه مع تخمين الصورة يكون الطلاب أكثر حماسًا ويساعدهم على أن يكونوا أكثر كفاءة واستعدادًا للتعليم الكلام باللغة العربية<sup>٩</sup>. خاصة على المرافق المدرسية. لذلك، بعد إجراء المقابلة والملاحظة مع معلمي اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسوروان بشأن أحدث طريقة تم تطبيقها، كررت الباحثة أن تأخذ عنوان "استخدام وسيلة

<sup>٨</sup> Kaniah, 9 Metode Pembelajaran Efektif & Menyenangkan Best Practive Pembelajaran PAI Inovatif, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2017),16.

<sup>٩</sup> المقابلة مع المدرسة تعليم اللغة العربية، باسوروان، ٢٥ ابريل ٢٠٢٣

تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون للسنة

الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م."

### ب. أسئلة البحث

من الخلفية الموصوفة أعلاها، طرحت الباحثة صياغة المشكلة على النحو التالي:

(١) كيف تخطيط استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة

المتوسطة الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م؟

(٢) كيف تنفيذ استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة

الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م؟

(٣) كيف تقويم استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة

الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م؟

### ج. أهداف البحث

هو وصف للاتجاه الذي يجب تناوله في إجراء البحث. يجب أن تشير أهداف

البحث إلى المشكلات التي تمت صياغتها مسبقاً. بناءً على فهم الأهداف المذكورة أعلاه ،

فإن الأهداف المراد تحقيقها في هذه الدراسة هي كما يلي :

(١) وصف تخطيط استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة

الحكومية الاولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

(٢) وصف تنفيذ استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة

الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

(٣) وصف تقويم استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة

الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

#### د. فوائد البحث

يمكن أن يكون هذا البحث مفيداً للباحثين وكذلك للمؤسسات التعليمية التي

يبحث في استخدام وسيلة التخمين بالصورة في ممارسة تعليم مهارة الكلام.

#### ١. الفوائد النظرية

من المتوقع أن يكون هذا البحث قادراً على إضافة البصيرة العلمية للباحثة حول

تعليم مهارة الكلام في شكل معرفة تطبيق استخدام تخمين الصورة في تعليم مهارة

الكلام وأيضاً القدرة على زيادة كفاءة الباحثة في تنفيذ التعليم في المدرسة.

#### ٢. الفوائد العملية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
أ. للباحثين الآخرين

من المتوقع أن يكون هذا البحث أداة تعليمية ، خاصة في المساهمة

بالأفكار للباحثين الآخرين فيما يتعلق تطبيق استخدام وسيلة تخمين الصورة في

تعليم مهارة الكلام.

## ب. للمعلمين

من المتوقع أن تساعد هذا البحث المعلمين في معرفة التخطيط استخدام وسيلة تخمين بالصورة في تدريب الطلاب على تعليم مهارة الكلام ومعرفة تنفيذ الطلاب ومن المتوقع أن تعرف نتائج هذه الدراسة على التقييم في شكل دافع في تحسين جودة الطلاب.

## ج. الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

يمكن أن تكون نتائج هذه الدراسة مرجعًا إضافيًا للطلاب الذين يرغبون في مزيد الدراسة فيما يتعلق من المتوقع أن يكون هذا البحث أداة تعليمية ، خاصة في المساهمة بالأفكار للباحثين الآخرين فيما يتعلق تطبيق استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام.

## د. للمؤسسات المدرسية

من المؤمل في نتائج هذه الدراسة أن يوسع رؤى القراء فيما يتعلق تطبيق استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام. ويمكن استخدامها أيضًا كمواد تقييم للمؤسسات الأخرى

## هـ. للقراء

من المتوقع أن يوسع نتائج هذه الدراسة رؤى القراء فيما يتعلق باستخدام التخمين بالصورة لممارسة تعليم مهارة الكلام.

## ٥. تعريف المصطلحات

إن تعريف هذا المصطلح هو تفسير يتعلق بالفاهيم المهمة الواردة في عنوان

هذه الدراسة . الهدف هو تجنب سوء فهم معنى المصطلح كما تقصدها الباحثة.

التعريفات الواردة في هذه الدراسة هي كما يلي:

(١) تخمين الصورة هو عبارة عن نشاط لعب ممتع باستخدام وسائط الصورة في شكل

تقليد للسلع (أشخاص، حيوانات، نباتات، إلخ) مكتوبة على الورق، واللعب عن

طريق التخمين. في لعبة التخمين بالصورة يمكن أن يمارس قدرات الأطفال

ودكائهم في فهم العلاقة بين الأشياء المرئية حتى تنمو مهاراتهم في التخيل

والتفكير.

(٢) مهارة الكلام هي مهارة أساسية يجب أن يكتسبها متعلم اللغة أولاً. لأنه القدرة

على نطق الأصوات أو الكلمات لنقل الأفكار والمشاعر.

استنتج الباحثة بشأن تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام هي لعبة تخمين

بالصورة تم عرضها بقول اسم أو وصف الصورة بصوت عال لتعليم الطالبات

مهارة الكلام على مهارات التحدث.

## الباب الثاني

### الدراسة المكتبية

#### أ. الدراسة السابقة

هناك الدراسة السابقة التي استخدمت في هذه الدراسة هي كما يلي :

(١) جوهر لطيفة (٢٠٢٠) بالموضوع "أثر استخدام وسائط التعلم لألعاب التخمين بالصورة

العربية للصف الثالث في المدرسة الابتدائية العامة الخامسة تابالونج". يركز المشكلة في

هذا البحث على كيفية مخرجات تعلم الطلاب في تعلم اللغة العربية للصف الثالث في

المدرسة الابتدائية العامة ٥ تابالونج. هل يؤثر استخدام وسائط التعلم لألعاب

التخمين بالصورة العربية للصف الثالث في المدرسة الابتدائية العامة ٥ تابالونج؟.

الغرض من استخدام هذه الصورة لتخمين وسائط التعلم هو تدريب نمو مهارات

الطلاب اللغوية وتنميتها ، خاصة بالنسبة لعناصر المفردات بطريقة مثيرة للاهتمام.

بلغ متوسط نتائج تعلم الطلاب في التعلم السابق عند استخدام صناديق السلع

٦٩,٤٧ وكانت في فئة جيدة. أثناء التعلم باستخدام التخمين ، يبلغ متوسط

الوسائط المصورة ٧٨,٣٣ وهي في فئة جيدة. تظهر نتائج الدراسة أن هناك تأثيرا

كبيرا على مخرجات تعلم الطلاب بعد استخدام وسائل الإعلام وقبل استخدام

وسائل الإعلام. اما الاختلاف منهما في هذه الدراسة باستخدام المنهج الكمي بينما

الباحثة يستخدم المنهج بالمدخل الكيفي. ركزت الأبحاث السابقة على تطوير

المفردات بينما كان هذا الباحثة حول مهارة الكلام . أوجه التشابه بين الاثنتين هي نفسها دراسة تخمين الصورة.

(٢) سيلفيا دورا (٢٠٢٢) "طريقة *Total Physical Response* لتدريب مهارة الكلام

في المدرسة الثانوية الإسلامية في الفصل السابع الإخلاص، جامبي". المشكلة في هذه

الدراسة هي (١) ما هي طريقة *Total Physical Response* لتدريب مهارة الكلام

الطلاب في الفصل السابع المدرسة الثانوية الإسلامية الإخلاص جامبي؟ ما هي

المعوقات التي يواجهها الطلاب في استخدام طريقة *Total Physical Response* في

تعلم اللغة العربية بالمدرسة الإسلامية الثانوية الإخلاص جامبي؟ ما حل المعلم في

التغلب على تعلم اللغة العربية بطريقة *Total Physical Response* بالمدرسة الثانوية

الإسلامية الإخلاص جامبي؟ يمكن أن تكون نتائج هذه الدراسة مفيدة في زيادة

المعرفة حول تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية في مدرسة

الإخلاص الإسلامية الإعدادية ، مدينة جامبي. ثم يمكن أن يكون هذا البحث مفيداً

لاستخدامه كحافز من قبل المدرسة لتطبيق الطريقة المختلفة. هذا النوع من البحث

هو منهج المدخل وصفي. يكمن التشابه في هذه الدراسة في محور البحث وهما دراسة

مهارة الكلام. البحث الذي يتم إجراؤه هو نفس استخدام بمنهج المدخل الكيفي.

الاختلاف مع البحث السابق هو أن البحث السابق استخدم طريقة *Total*

*Physical Response* بينما في هذه الدراسة استخدم التخمين بالصورة.



(٣) نور عزقر عيني (٢٠٢٢) "أثر التدريس الكمي (*Quantum Teaching*) على كفاءة الطلبة في مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢م". تستخدم هذا البحث منهجا كميًا. المشكلة في هذه الدراسة هي ما مدى ( أثر التدريس الكمي (*Quantum Teaching*) على كفاءة الطلبة في مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢م؟ أهداف من هذا البحث هو لمعرفة أثر التدريس الكمي (*Quantum Teaching*) على كفاءة الطلبة في مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢م . ونتائج البحث أن هناك اثر معنويًا لطريقة التدريس الكمي على كفاءة الطلبة في مهارة الكلام يمكن اثبات ذلك من خلال متوسط قيمة الاختبار البعدي للصف التجريبي ٢٠,٥٠٠٠، بينما يبلغ متوسط قيمة صف الضابطة. ١٤,٥٠٠٠. تم الحصول على نتائج الاختبار الغصائي  $t$  حساب من ٦,٢٣٤ و  $t$  جدول من ٢,٠٢١ بحيث  $t >$  حساب. وبالتالي يمكن انتاج أن طريقة التدريس الكمي يمكن أن تحسن كفاءة الطلبة في المهارة الكلام. اما للاختلاف منهما في هذه الدراسة باستخدام المنهج الكمي بينما البحتة تستخدم المنهج بالمدخل الكيفي. هو ان كون أثر التدريس الكمي (*Quantum Teaching*) اما الباحثة بحثت تخمين الصورة. اوجه التشابه في هذه الدراسة هي نفسها دراسة المهارة الكلام.

(٤) ليلة المغفرة (٢٠٢٢) بالموضوع "تنفيذ وسيلة مداونة الفيديو في تعليم مهارة الكلام

العربي في قسم العلوم الدينية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبير للسنة

الدراسة ٢٠٢١/٢٠٢٢ م". اسئلة البحث تحوى على الهدف والمادة الدراسية في

تنفيذ وسيلة مداونة الفيديو والوسائل المستخدمة وخطواتها ومدخل التعليم في تنفيذ

وسيلة مداونة الفيديو. نتائج هذا البحث الأول هي الهدف من تنفيذ وسيلة مداونة

الفيديو لتدريب الطلاب في مهارة الكلام العربي باستخدام التكنولوجي ولتدريب

الطلاب في تعويد مهارتهم وابداعيتهم فيها والمادة الدراسية المستخدمة هي فاصلة عن

الأسرة والبيت. الثنية هي الوسائل المستخدمة هي الإضاءة والكراسة والكامرا

وبرنامج *instagram* أو *E - mail* أو *Tiktok* وبرنامج *kinemaster* أو *Tiktok*

أو *Capcut* وخطوات مداونة الفيديو هي كتابة النص وحفظه ثم يكون الفيديو

ويصلحتها ثم تشاهد الى الفيديو وتختار إحدى منهم لنشرها. اما للاختلاف منهما

في هذه الدراسة باستخدام تنفيذ وسيلة مداونة الفيديو بينما البحثة تخمين الصورة.

اوجه التشابه في هذه الدراسة هي نفسها دراسة المهارة الكلام. في هذه الدراسة

باستخدام نفس المنهج الكيفي.

(٥) عفيقة المشرفة (٢٠٢٢) "فعالية استخدام وسيلة " *Google Classroom* " في ترقية

مهارة الكلام في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية سيتوبونندو ٢٠٢١/٢٠٢٢ م". و

مشكلة البحث هي (١) هل هذه الوسيلة فعالة لترقية مهارة الكلام في الفصل

العاشرة بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانوية سيتوبوندو؟ وأما الأهداف. هذا البحث

فهي (١) تحديد ما إذا كانت هناك فعالية لاستخدام وسيلة "Google

"Classroom" على مهارة الكلام لدى الطلاب. و نتائج هذا البحث إلى أن (١)

هناك فعالية لاستخدام وسيلة "Google Classroom" في ترقية مهارة الكلام لدى

الطلاب. كان متوسط نتائج الاختبار القبلي لدى الطالب قبل استخدام وسيلة

"Google Classroom" هو ٦٠,٤، حيث وقعا لمستوى الوحدة تعلن نتائج الطالب

فاشلة. وفي حين أن متوسط نتائج الاختبار البعدي لدى الطالب بعد استخدام

وسيلة Google Classroom هو ٧١ حيث يتم إعلان نتائج الطلاب جيدة وفقا

لمستوى الوحدة، وحصلت فعالية اتخاذ القرار وفقا لاختبار test على نتيجة معنوية

قدرها... حيث تكون أقل من ٠,٠٥ يمكن اعتباره فعالا وفرق بين الاختبار القبلي

والاختبار البعدي يعني ٠,١٠,٦ ومن معروف أن حساب أكبر من  $t$  جدول رقم في

٦٠% . ٩,٩٩٥ ٢,٠٣٩٥١ . لان ع حساب أكبر من فكانت الفرضية الصفرية

( $H_0$ ) مردودة والفرضية البديلية ( $H_a$ ) مقبولة. اما الاختلاف منهما في هذه الدراسة

باستخدام وسيلة "Google Classroom" بينما الباحثة تخمين الصورة. في هذه

الدراسة باستخدام المنهج الكمي بينما الباحثة استخدام المنهج بالمدخل الكيفي.

أوجه التشابه في هذه الدراسة هي نفسها دراسة المهارة الكلام.

## قائمة الجدول ١,٢

## للدراصة السابقة

رقم	الدراصة السابقة	نتيجة البحث	المتشابهات	الاختلاف
١	٢	٣	٤	٥
١	جوهر لطيفة (٢٠٢٠) بالموضوع "أثر استخدام وسائط التعلم لألعاب التخمين بالصور العربية للصف الثالث في المدرسة الابتدائية العامة الخامسة تابالونج"	نتيجة في البحث بلغ متوسط نتائج تعلم الطلاب في التعلم السابق عند استخدام صناديق السلع ٦٩,٤٧ وكانت في فئة جيدة. أثناء التعلم باستخدام التخمين ، يبلغ متوسط الوسائط المصورة ٧٨,٣٣ وهي في فئة جيدة. تظهر نتائج الدراسة أن هناك تأثيرا كبيرا على مخرجات تعلم الطلاب بعد استخدام وسائل الإعلام وقبل استخدام وسائل الإعلام.	المعادلة في هذه الدراسة هي أن كلاهما يدرس استخدام تخمين الصورة. وكذلك نوع البحث المدرس باستخدام المنهج المدخل الكيفي.	في حين أن الاختلاف مع البحث السابق هو موضوع البحث. تمت دراسة إعداد المكان في بحث سابق في المدرسة الابتدائية الحكومية الخامسة تابالونج. بينما في هذه الدراسة في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون. أما بالنسبة للتركيز البحثي على البحوث السابقة وهي تنمية عناصر المفردات ، في حين أن هذا البحث يدرّب تعليم مهارة الكلام
٢	سيلفيا دورا (٢٠٢٢) "طريقة <i>total physical response</i> لتدريب مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية في الفصل السابع الإخلاص ، مدينة	نتيجة هذه الدراسة هي طريقة <i>Total Physical Response</i> تم تعلم اللغة العربية في مدرسة المدرسة الثانوية الإسلامية الإخلاص، مدينة جامبي وفقا	هذا النوع من البحث هو منهج المدخل الكيفي وصفي نوع. يكمن التشابه في هذه الدراسة في محور	الاختلاف مع البحث السابق هو أن البحث استخدم طريقة <i>total physical response</i> بينما في هذه الدراسة استخدم التخمين

٥	٤	٣	٢	١
بالصورة.	البحث وهما الدراسة مهارة الكلام	للخطوات. وتشمل العقبات التي نواجهها صعوبة تعليم اللغة العربية، وخاصة حفظ المفردات لأنها لغة أجنبية لأولئك الذين دخلوا مدرسة إسلامية دقيقة. حل المعلم في التغلب على هذا هو التحلي بالصبر في تكرار الدراسة.	جامعي"	
اما الاختلاف منهما في هذه الدراسة باستخدام المنهج الكمي بينما الباحثة تستخدم المنهج بالمدخل الكيفي. هو ان كون أثر التدريس الكمي ( <i>Quantum</i> <i>Teaching</i> ) اما الباحثة بحث تخمين الصورة.	التشابه في هذه الدراسة هي نفسها دراسة المهارة الكلام	ونائج البحث أن هناك اثر معنويا لطريقة التدريس الكمي على كفاءة الطلبة في مهارة الكلام يمكن اثبات ذلك من خلال متوسط قيمة الاختبار البعدي للصف التجريبية ٢٠,٥٠٠٠، بينما يبلغ متوسط قيمة صف الضابطة. ١٤,٥٠٠٠. تم الحصول على نتائج الاختبار الفحصائي $t$ حساب من ٦,٢٣٤ و $t$ جدول من ٢,٠٢١ بحيث $t$ جدول $>$ $t$ حساب.	نور عزقر عيني (٢٠٢٢) "أثر التدريس الكمي ( <i>Quantum Teaching</i> ) على كفاءة الطلبة في مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢م	٣
في هذه الدراسة باستخدام	في هذه الدراسة هي	نتائج هذا البحث الأول هي	ليلة المغفرة (٢٠٢٢)	٤

٥	٤	٣	٢	١
<p>تنفيذ وسيلة مداونة الفيديو بينما الباحثة تخمين الصورة.</p>	<p>نفسها دراسة المهارة الكلام. في هذه الدراسة باستخدام نفس المنهج الكيفي</p>	<p>الهدف من تنفيذ وسيلة مداونة الفيديو لتدريب الطلاب في مهارة الكلام العربي باستخدام التكنولوجي ولتدريب الطلاب في تعويد مهارتهم وابداعيتهم فيها والمادة الدراسية المستخدمة هي فاصلة عن الأسرة والبيت. الثانية هي الوسائل المستخدمة هي الإضاءة والكراسة والكامرا وبرنامج instagram أو E - mail أو Tiktok وبرنامج kinemaster أو Tiktok أو Capcut وخطوات مداونة الفيديو هي كتابة النص وحفظه ثم يكون الفيديو ويصلحتها ثم يشاهد إلى الفيديو ويختار إحدى لنشرها</p>	<p>بالموضوع "تنفيذ وسيلة مداونة الفيديو في تعليم مهارة الكلام العربي في قسم الوم الدينية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبير للسنة الدراسة ٢٠٢١/٢٠٢٢ م</p>	
<p>اما للاختلاف منهما في هذه الدراسة باستخدام وسيلة Google بينما Classroom</p>	<p>اوجها التشابها في هذه الدراسة هي نفسها دراسة مهارة الكلام</p>	<p>و نتائج هذا البحث إلى أن (١) هناك فعالية لاستخدام وسيلة Google Classroom في ترقية مهارة</p>	<p>عفيقة المشرفة (٢٠٢٢) فعالية استخدام وسيلة Google Classroom في ترقية مهارة الكلام في</p>	٥

٥	٤	٣	٢	١
<p>الباحثة تخمين الصورة. في هذه الدراسة باستخدام المنهج الكمي بينما الباحثة تستخدم المنهج بالمدخل الكيفي.</p>		<p>الكلام لدى الطلاب. كان متوسط نتائج الاختبار القبلي لدى الطالب قبل استخدام وسيلة <i>Google Classroom</i> هو ٦٠،٤، حيث وقعا لمستوى الوحدة تعلن نتائج الطالب فاشلة. وفي حين أن متوسط نتائج الاختبار البعدي لدى الطالب بعد استخدام وسيلة <i>Google Classroom</i> هو ٧١ حيث يتم إعلان نتائج الطلاب جيدة وفقا لمستوى الوحدة، وحصلت فعالية اتخاذ القرار وفقا لاختبار <i>test</i> على نتيجة معنوية قدرها ٠،٠٠٠ حيث تكون أقل من ٠،٠٥ يمكن اعتباره فعالا وفرق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي يعني ١٠،٦. ومن معروف أن حساب أكبر من <i>tt</i> جدوال رقم في ٦٠% . ٩،٩٩٥ . ٢٠٣٩٥١ لان ع</p>	<p>الفصل العاشر بالمدرسة الشاوية سيتوبونديو ٢٠٢١/٢٠٢٢م.</p>	

٥	٤	٣	٢	١
		<p>حساب أكبر من فكانت الفرضية الصرفية (<math>H_0</math>) مردودة والفرضية البديلة (<math>H_a</math>) مقبولة. اما الإختلاف منهما في هذه الدراسة باستخدام وسيلة Google Classroom بينما البحث تخمين الصورة</p>		

## ب. الدراسة النظرية

### ١. تخمين الصورة

#### (أ) تعريف وسيلة التعليم

واللغة من "media" أصله "medium" وهو من اللغة اللاتينية معناه

وسيط، ومن العربية "وسائل" يدل على توصل الرسالة من المرسل إلى المرسل إليه

فأما وصف التعليم كل أنشطة المفعول على المعلم أو الطالب، أو عملية التواصل

بين المعلم، وأنشطة التعليم والمواد التعليم. ولذلك وسيلة التربية وسيلة يمكن

استخدامها لإنتشار الرسائل التعليمية.<sup>١٠</sup>

<sup>10</sup> Rudy Sumiharsono dan Hisbiyatul Hasanah, *Media Pembelajaran* (Jember: Pustaka Abadi, 2017)



دور الوسيلة المختلفة في أنشطة التعليم منها: تبليغ المادة قدرٌ بأكثر، والتعليم الممتع، وأنشطة التعليم تفاعلية بأكثر، والأوقات المستخدم كفاءة، وجودته إرتفاعً، ويحصل خيرا في أي مكان وأي وقت. يكون التعليم خيرا ويعطي وسيلة التعليم نتيجةً إيجابية للمعلم.<sup>11</sup>

والمادة المعطاة طلابا لا بد على المعلم أن يختارها مادةً التي تسهل على الطلاب في فهمها. وسوى ذلك، فإنه يمكن أن يحفز حماسة الطلاب في استيعاب المعلومات المشروح للمعلم. عند اختيار مادة التعليم، إحتياج إهتماما فيه أنه فعالة في إشراك الطلاب وتنشيطهم.

### (ب) تخمين الصورة

تعريف تخمين الصورة هو لعبة عالمية يلعبها مجموعة من الأشخاص حيث يصبح أحد أعضاء المجموعة رسامًا وتُخمن الأعضاء الآخرون الصورة من البطاقة التي يعرضها المدرب. لعبة التخمين بالصورة ليست مجرد لعبة، ولكن في هذه اللعبة يمكن للأطفال التعلم أيضًا. هناك أيضًا وسائل الصورة يطلق عليها صورة ثابتة، والصورة هي وسيط مرئي على شكل صورة يتم إنتاجها من خلال عملية التصوير الفوتوغرافي، وهذا النوع من الوسائط هو صورة<sup>12</sup>.

<sup>11</sup> Hujair AH Sanaky, "Media Pembelajaran Ineraktif-Inovatif." (Yogyakarta: Kaukaba Dipantara, 2013)

<sup>12</sup> M. Khalilullah, Media Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo), hlm7.

تتضمن كلمة صورة جميع أنواع اللوحات والرسوم التوضيحية المستخدمة في عرض عملية تعليم اللغة. يجب أن تكون الصور المطلوبة أمام الفصل كبيرة وواضحة بما يكفي ليراها كل طالب بسهولة. يحتاج استخدام هذه الصورة إلى جذب انتباه المعلم لأن وجود الصورة لا يضمن تركيز انتباه الطلاب على هذه الصورة.

الصورة تقليد للبضائع والأشخاص والحيوانات والنباتات وما إلى ذلك. تعد الصور أداة مرئية فعالة لأنها يمكن أن تتخيل شيئاً ما سيتم شرحه بطريقة أكثر واقعية واقعية.<sup>١٣</sup>

كانت الوسائل التعليمية هي كل أداة يساعد المعلم لتقديم المواد التعليمية في عملية التعليم والتعلم لتحقيق الأهداف التعليمية يرحوة. فالوسيلة التعليمية التي يستخدمها المعلم في تدريس الكلام منها اللغوية. كما قال فتح المحيب في كتابه،

أن اللعبة هي أحوال معينة عندما يبحث شخص عن الاطمئنان والراحة بنشاطات تلاعب. اللعبة اللغوية هي الوسائل التعليمية التي استخدامها في برنامج تعليم اللغة العربية. واللعبة اللغوية هي وسيلة لتعليم اللغة من خلال الألعاب. اللعبة اللغوية الدافع شخصياً لأنه يعطي شعوراً من الارتياح. لكن اللعبة اللغوية ليست نشاطاً إضافياً ليكون سعيداً فحسب، ولكن يمكن تصنيف هذه اللعبة في

<sup>13</sup> Asnawir Basyiruddin Usman, *Media pembelajaran* (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), h.47.

التدريس والتعليم التي تهدف إلى توفير فرص للمتعلمين لتطبيق مهارات اللغة تعلموه تحت إشراف المعلم لتحقيق الأهداف اللغوية المنشودة.

هناك العديد من أنواع الألعاب اللغوية التي يمكن استخدامها في عملية التعليم والتعلم، أحدها يعني لعبة تخمين الصورة. ولعبة تخمين الصورة جيدة جدا ليتم تطبيقها في تدريس الكلام لأن هذه اللعبة تعطي العديد من الفرص للطلبة ليتكلموا باللغة العربية خلال الوقت المخصص.

لعبة تخمين الصورة هي اللعبة تشجع الطلاب في تصور أو شرح عن المواد التعليمية التي أعدها المعلم في شكل صورة. الصورة لاستخدامها كوسيلة يمكن أن تأخذ من المجالات والكتب والصحف والإنترنت. هذه اللعبة تدرب على تفكير الطلاب دقة في تعليم اللغة العربية. وهذه اللعبة أيضا فعالة جدا لتدريب الطلاب على التعبير عن شئ ما في أذهانهم لأن في هذه اللعبة يجب على الطلاب أن

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

أغراض استخدام لعبة تخمين الصورة  
أما أغراض من استخدام لعبة تخمين الصورة فهي :

١. يتعود الطلاب على التكلم باللغة العربية

٢. يجعل الدرس حيا وفعالاً

٣. تثبت الدرس في أذهان الطلاب

٤. يجعل الطلاب لايشعرون بالخوف عند التكلم باللغة العربية.<sup>١٤</sup>

### (ج) أهداف تخمين الصورة

في هذه اللعبة، الأداة الوحيدة المطلوبة هي صورة على شكل البطاقة ، في حين

أن بطاقة الألوان الملونة ستبدو أكثر جابية. طريقة تخمين الصورة هذه لها غرض

(١) تدريب قوة التفكير لدى الأطفال والدقة في التعلم.

(٢) تدريب الأطفال على استخدام شيء موجود

(٣) تدريب الأطفال على التفكير من خلال الألعاب.

(٤) بحيث يتم استيعاب المعلومات التي يتم توصيلها قدر الإمكان من قبل

الطلاب. وبالتالي ، سيكون التعلم أسهل للطلاب دون الاضطرار إلى المرور

بعملية طويلة تجعلهم يشعرون بالملل.

(٥) مساعدة الطلاب على الحفاظ شغفهم بالتعليم.

### (د) مزايا تخمين الصورة

تشمل مزايا استخدام تخمين الصورة وفقاً لبحسب أصدقاء وزارة التربية والتعليم

والثقافة يكون:<sup>١٥</sup>

<sup>١٤</sup> ريتا هارتاتي، قسبين، استعراض الأدبيات : استخدام لعبة تخمين الصور في ترقية قدرة الطلبة على سيطرة مهارة الكلام، جامعة الرانيري الإسلامية

الحكومية باندا أجيده، ص. ٤-٦.

<sup>١٥</sup> Khotijah, D. S. (2021). *Efektivitas Permainan Tebak Gambar Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Anak Di RA Mambaul Ulum Mantingan Tahunan Jepara.*

(١) تنمية مهارات التفكير لدى الأطفال في اكتساب المعرفة والقدرة على

حل المشكلات وتطوير القدرات المنطقية حول المكان والزمان.

(٢) تدريب على القدرة طرح الأسئلة البسيطة والإجابة عليها.

(٣) المساعدة في تطوير لغة الأطفال حتى لا يتعرض تطور اللغة لدى

الأطفال للتأخير.

(٤) تحقيق جوانب تنمية الأطفال.

عيوب استخدام تخمين بالصور وفقاً رغكوتي (40: 2019) ل:

(١) مجرد متوسط عادي

(٢) الحجم محدود للغاية بالنسبة للمجموعات الكبيرة.

(٣) غير قادر على تغطية نطاق واسع.

(٥) خطوات استخدام تخمين الصورة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

الخطوات التي استخدمت الباحثة هي:

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

(١) قبل بدء اللعبة ، يتم تقسيم الأطفال إلى عدة مجموعات.

LEMBER

(٢) بعد الانقسام يعطي المعلم القاعدة المتعلقة بالانضباط

(٣) كل مجموعة لديها ممثل واحد يتقدم لاختيار البطاقة أو الصورة المتعلقة

بالمرافق المدرسية.

(٤) عرض المعلم الصورة في كل المجموعات

(٥) يجب على كل الطلاب من كل المجموعة أن يصف باللغة العربية عن

الصور

(٦) تخمين الطلاب الآخرين في المجموعة عن الصورة المقصودة<sup>١٦</sup>

(٧) وظيفة تخمين الصورة

في عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها، هناك جانبان مهمان للغاية ، وهما طرق التدريس والصورة الإعلامية. هذان الجانبان مترابطان، سيؤثر اختيار طريقة التدريس بالتأكيد على نوع وسائط الصورة المستخدمة، على الرغم من وجود العديد من الجوانب الأخرى التي يجب مراعاتها عند اختيار الوسائط، بما في ذلك أهداف التعليم. ومع ذلك، يمكن القول أن إحدى وظائف استخدام التخمين بالصورة هي كأداة لعملية التعليم لتسهيل فهم الطلاب للدرس الذي يقدمه

المعلم.<sup>١٧</sup>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

<sup>١٦</sup> ريتا هارتاتي، قسيين، استعراض الأدبيات : استخدام لعبة تخمين الصور في ترقية قدرة الطلبة على سيطرة مهارة الكلام، جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية باندا أجيده، ص. ٤-٦.

<sup>١٧</sup> Sukriani, S. (2020). *Penggunaan Media Gambar dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodlat Bahasa Arab Peserta Didik Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Swasta (MIS) DDI Kampung Baru Parepare (Doctoral dissertation, IAIN Parepare).*

## ٢. مهارة الكلام

### (١) مفهوم مهارة الكلام

الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة، وعند المتكلمين هو :  
 المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ. أما التعريف الإصطلاحي للكلام  
 فهو : ذلك الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من هاجس، أو  
 خاطر، وما يجول بخاطره من مشاعر وأحاسيس، وما يخرجه عقله من : رأي  
 أو فكر، وما يريد أن يزود به غيره من معلومات.<sup>١٨</sup>

ولا شك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار،  
 لذلك كان الناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة، أي أنهم يتكلمون أكثر مما  
 يكتبون. ومن ثم نستطيع أن نعتبر أن الكلام هو الشكل الرئيسية للاتصال  
 بالنسبة للإنسان. ولقد تعددت مجالات الحياة التي يمارس الإنسان فيها الكلام

أو التعبير الشفوي فنحن نتكلم مع الأصدقاء ونبيع ونشتري، نسأل عن الأحداث  
 والأزمة والأمكنة وغير ذلك كلها بوسيلة الكلام.<sup>١٩</sup>

مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية التي توجد في اللغة العربية وهي

المهارة الثانية. ومهارة الكلام من المهارات الأساسية التي يشعر التلاميذ إلى انقائها

<sup>١٨</sup> جمال عبد الناصر زكريا، المدخل إلى تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها طرائق ومفاهيم، ( ماليزيا : ILUM Press)، الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا  
 للنشر، ٢٠١٦، ص. ٦٦.

<sup>١٩</sup> سوجي رماضنتي فرياني، تعليم مهارة الكلام بنموذج *Mingle*، لساننا ١ (١)، ٢٠١٨، ص. ٩٤.

في اللغة الأجنبية، وذلك لأنه يمثل الجزء العملي والتطبيقي لتعليم اللغة، وكثيرا ما نجد أن تعليم اللغة العربية يهدف إلى التمكن من الكلام والنطق بهذه اللغة. وأن الكلام عبر عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم ثم مذموما للحديد كما أن الكلام يعتبر عملية إنفعالية اجتماعية تتم بين طرفين هما المتحدث والسامع بحيث يتبادلان الأدوات من وقت الأخر فيصبح المتحدث سامعا والسامع متحدثا، ويحتاج الحديث إلى النطق ويحتاج النطق العمليان الذهنية المرتبطة بالتعبير الشفهي ولذلك فليس المتحدث واحدا سيطرة تامة على الموقف من حيث اختيار الأفكار والموضوعات. معنى هذا أنيض الكلام هو عملية تبدأ صوتية وتنتهي عملية اتصالية مع تحدث من أبناء اللغة في ومقف اجتماعي، ومن هنا فالغرض من الكلام نقل.

قال عبد المجيد سيد أحمد منصور إن مهارة الكلام تحتاج إلى تدريبات

في الأصوات ونطق الحروف والتدريب على طلاقة اللسان والتنغيم والنطق الشفهي واستخدام الطرائق في التمييز بين الأصوات في علاج عيوب النطق والأخطاء الأصواتية.

الكلام هو النشاط يتضمن الرغبة في الكلام، والفكرة التي تريد تسليمها

والنظام اللغوي الذي يستخدم كوسيلة لترجمة التشجيع والأفكار التي توجد في



شكل المحادثة .الكلام كمنشأط، بدأ من الصوت وينتهي مع استكمال التفاعل وتواصل الفكرة للمتعلم<sup>٢١</sup>. مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل رغبات أو مشاعر للشخص الآخر بمعنى أوسع. التحدث هو نشاط لغوي نشط لمستخدم اللغة الذي يطالب بمبادرة حقيقية في استخدام اللغة للتعبير عن نفسه شفهيًا. التحدث هو جزء من القدرة على التحدث بلغة نشطة ومنتجة تتطلب التمكن من عدة جوانب وقواعد لاستخدام اللغة<sup>٢٢</sup>.

تسمى مهارة الكلام بالتعبير ، ومع ذلك ، عبارتان مختلفتان ، حيث تكون مهارات التحدث بشكل أساسي مهارات إنتاج تدفق نظام صوتي معبر يهدف إلى نقل الإرادة والمشاعر والاحتياجات والرغبات للآخرين. مهارة التحدث هي نوع من المهارات التي يجب تحقيقها في تدريس اللغات الحديثة بما في ذلك اللغة العربية. لأن عملية تعليم لغة أجنبية ستكون سهلة إذا شارك القارئ بنشاط في التواصل. في جوهرها ، مهارة كلام هي المهارة الأكثر تعقيدًا ، والمقصود بمهارة الكلام هو مهارة التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة

<sup>21</sup> Aziz Fachrurozi, Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta : Direktorat Jendral Pendidikan Islam Depertemen Agama, 2009) hal 290

<sup>22</sup> Rosyidi Wahab dan Nimah Mamluatul, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang, UIN Maliki Press, 2011) Hal,88

، التي يُنظر إليها من النظام النحوي ، الصوتيات . بالإضافة إلى جوانب أخرى مهمة مثل الاستماع والقراءة والكتابة.<sup>٢٣</sup>

## (٢) أهمية مهارة الكلام

الكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية، وأن يجعل همة الأول تمكن الطلاب من الحديث بالعربية، لأن العربية لغة اتصال، يفهمها ملايين الناس في العالم.

ولأن اللغة هي الكلام، فإنه يأخذ نصيبا وافراد في برنامج تعليم اللغة لغير أهلها، ولاسيما أن الهدف الاتصالي هو الهدف الأقوى عند أغلب متعلمي

اللغات، وإذا لم يكن المتعلم قادرا على الكلام، وتوظيف ما تعلمه في بقية المهارات في حديثه فلا تثبتة معلوماته ومهارته التي تعلمها من جهة، ولا يشعر بشمرة ما تعلمه في المجتمع من جهة أخرى. والتحدث هو الوسيلة المقابلة للاستماع، فالإنسان يمضي نحو نصف الرقت في الاستماع وأقل من ذلك في الكلام.

<sup>٢٣</sup>فخر الراسخ، تعليم مهارة الكالم للناطقني بغري اللغة العربية. "البحث العلمي أم القرى العام ٣ الرقم ٢ اغوستوس ٢٠١٣ ص ١٠

ومع هذه الأهمية لهدف المهارة، نجد كثيرا من البرامج التقليدية في تعليم اللغة لغير أهلها تغفل هذا الجانب فلا تعطيه حقه، بل قد يتم تجاهله تماما. وإنه لمن المؤسف أن نجد هذه الاتجاه الخاطئ تقع فيه مراكز تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بدرجة قد لا نجد لها في كثير من برامج تعليم اللغات الأخرى.

وكم تصيبك الدهشة حين تزور فصلا من فصول تعليم العربية في كثير من مراكز تعليم العربية خارج الوطن العربي، وترى تمكن كثير من الطلاب من قواعد العربية لدرجة كبيرة، وبالمقابل لا يستطيع هؤلاء أن يتحدثوا بالعربية أو يصفوا منظرا وصفا قصيرا، وهذا أثر من آثار التدريس بطريقة القواعد والترجمة. ولذا ندعو إلى تصحيح المسار والاهتمام بمهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، حتى يتهيأ للغة العربية من الظروف ما تهيأ لغيرها، فيكون تعليمها على الأصول الصحيحة في تعليم اللغات، ولا سيما أن كثيرا من طالبي اللغة العربية أرادها لأهداف دينية، وهم شغوفون بها، ويتظرون اليوم الذي يستطيعون فيه الكلام مع

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
العربية بلغة القرآن.<sup>٢٤</sup>

<sup>٢٤</sup> نزيل مفيدة وعبد الرشيد محمود مقدم، تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية في إندونيسيا ونيجيريا، أجماديا ٣ (٢)، ٢٠١٨، ص. ١٣٥-١٣٦.

### (٣) أهداف مهارة الكلام

أهداف تعليم مهارة الكلام إلى تحقيق ما يلي :

- (١) تنمية قدرة على المبالاة في تكلم التلاميذ دون انتظار مستمع.
- (٢) تنمية ثروتهم اللغوية
- (٣) تمكين توظيف معرفة اللغة وما حفظ من المفردات وتركيب مما يشبع لديه الإحساسي بالثقة، والحاجة للتقدم، والقدرة على الانجاز.
- (٤) تنمية قدرة التلاميذ على الابتكار والتصرف في الصالحة فيها لكل موقف على حدة.
- (٥) تعريف الطلاب للمواقف المختلفة التي تحمل مرورة بها والتي تحتاج فيها إلى ممارسة اللغة
- (٦) ترجمة المفهوم الاتصالي اللغة وتدريب الطلاب على اتصال الفعل مع

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
 KAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
 J E M B E R  
 الناطقين بالعربية  
 معالجة الجوانب النفسية الخاصة بالتكلم وتشجيع التلاميذ على أن يتكلم بلغة غير لغته.<sup>٢٥</sup>

<sup>٢٥</sup> أفري وردانا رطانجا، استراتيجي تعليم مهارة الكلام في دار الإيمان غنونغ بانجيلون، لساننا ٢ (١)، ٢٠١٩، ص. ٢٥٩.

اللغة العربية كلغة أجنبية اليت تعلمها الطالب، لديها أربع مهارات أساسية وهي:  
الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. ويتأثر إتقان الكلام بعناصر الأساسية وهي مهارة  
الاربع. ومع ذلك، اللغة هي مهارة تواصلها التي تركز.

مهارة الكلام هو عن مشاعر القدرة على التعبري الشفهي الإنساني وفقا بمجتمع  
وسياسة واقتصادية وثقافة بطريقة مسؤولين عن الكلام الصحيح والإلقاء الجيد. لذلك  
في مهارة الكلام العامة يكون الأهداف وفقاً لموسيقا هندري ، فإن أهداف تعلم  
مهارة الكلام هي <sup>٢٦</sup> .:

(١) سهولة التحدث

يجب أن تحصل الطلاب على فرصة لممارسة الكلام حتى تتمكنوا من  
ممارسة هذه المهارة جيداً وطلاقة، حتى تتمكنوا من التعامل مع مجموعات  
صغيرة وحتى جماهير أكبر. اتيتم منح الطلاب الفرصة لممارسة التحدث حتى

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
(٢) وضوح

يجب أن يتمتع الطلاب بالمهارات اللازمة للتحدث بشكل صحيح  
وواضح بالإضافة إلى النطق الجيد والجمل. بحيث يمكن نقل الأفكار التي يقولها  
للشخص الآخر بشكل صحيح وفهمها.

<sup>26</sup> Ulin Nuha, Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab Super Efektif, Kreatif dan Inovatif. (Yogyakarta : DIVA Press,2016) hal 90

### ٣) تشكيل العادة

يمكن استنتاج أن تعلم مهارات التحدث سيجعل من السهل على الطلاب التحدث بشكل جيد، ويكون مسؤولاً عما يقلونه. مع عادة التحدث ، سوف تدرب مهاراتها في مهارة الكلام.

### ٤) مبادئ تعليم مهارة الكلام

لكي يكون تعليم الكلام حسن لغير ناطقين بهذه اللغة العربية، فيحتاج أن يبصر الأحوال الآتية<sup>٢٧</sup>:

١. ينبغي لمعلم أن يملك المهارة الأعلى عن هذه المهارة .
٢. يبدأ الطلاب بالأصوات مساوى بين لغتين (لغة الطلاب واللغة العربية)
٣. يجب على المؤلفين والمعلمين أن يهتم إلى مراحل تعليم الكلام، مثل البدء بالألفاظ السهلة من جملة واحدة وجملتين وما إلى ذلك.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

٤. يبدأ الطلاب بالمفردات السهلة

٥. يركز الطلاب في مهارة الكلام

<sup>27</sup> Abd wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*.hal 91

## (٥) أنواع مهارة الكلام

يذكر الدكتور صالح عبد الماجد العربي أن مهارة الكلام تقسم على نوعين:

### ١. مهارة النطق

هذه مهارة الكلام هي القدرة على تعبير الكلمات دون الحاجة إلى الكثير من التفكير. ومن الأمثلة على هذه القدرة هي تكرر أو تقليد الكلمات (العبارات) التي يلفظها المعلم أو غيره من الناس. يمكن التعبير أو الكلمات من القراءة بصوت جهرٍ أو حفظ النصوص المكتوبة أو من شيء يستمع إليه.

### ٢. مهارة الكلام

هذه مهارة الكلام كمال من القدرة أو المهارة لأن مهارة الكلام لا يكون كاملاً إلا إذا محضّر شخصين على الأقل يعني متكلم والمستمع،

حيث يتناوب الاثنان في ذلك الحوار حتى يرى الحوار بينهما.

وعبر مملوّة نعمة و عبد وهاب رشيدى أنواع مهارة الكلام تقسم

على المحادثة والتعبير الشفهي<sup>٢٨</sup>:

<sup>28</sup> Abd wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang : UIN-Maliki Press, 2011),..hal 90

## (١) المحادثة

المحادثة هي إحدى من شكل تقديم تعليم اللغة العربية من خلال تطبيق المحادثة. بغير مباشرة المحادثة تستطيع أن تزيد المفردات لمتعلم<sup>٢٩</sup>. على أساس أهداف المحادثة هي لتدريب الطلاب أن يتكلموا بالفصحى ويستطع الطلاب أن يفهموا ما الذي يقوله المخاطب أو الشخص الآخر<sup>٣٠</sup>. وبذلك، فإن جوانب القدرة التي يجب الطلاب أن يملكوها لكي يستطيعوا يتحدثوا هي: القدرة على الاستماع إلى الكلام جيداً، وفهم كل التعبير، والطلاقة في نطق الكلمات والقدرة على تكوين الجمل بشكل صحيح. المرأة التي يمكن رؤيتها من تعليم المحادثة هي:

أ) القدرة على نطق اللغة العربية بالطلاقة

ب) القدرة على التعبير عن الحوادث المشهود باستخدام اللغة العربية

بصحيح

ج) القدرة على فهم المحادثة وترجمتها وإعادة توصيلها من الآخرين<sup>٣١</sup>.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

<sup>29</sup> Ahmad izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : Humaniora, 2009),

<sup>30</sup> Wa Muna, *Metodologi pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*, (Yogyakarta : SUKSES Offset.2011), hal 67

<sup>31</sup> Baiq Tuhfatul Unsi. Kemahiran Berbicara Bahasa Arab melalui Penciptaan Lingkungan Bahasa. *Tafáqquh: Jurnal Penelitian Dan Kajian Keislaman*, 3(1). (2015). hal 138



## ٢) التعبير الشفهي

التعبير الشفهي هو أنه نشاط عملي لصنع عمل مكتوب في شكل مقال يهدف إلى القدرة لتعبير عن أفكار وشعور الطلاب. بهذا التدريب، يستطيع الطلاب أن يتقنوا المفردات، يذكر المعنى، يركب الجملة الصحيحة ونظام الصوت مثل غناء وإيقاع<sup>٣٢</sup>. مبادئ التعبير الشفهي الذي يجب مراعاتها. بعد دراسته هي: القصص، المناظرة، الخطابة، الندوة، الحكايات الخرافية، العملية التعليمية، التعبير عن الآراء، طرح الأسئلة، الاستعفاء، الشكر، المطلب، الحفاوة، والوداع، وما إلى ذلك.

وللتدرج بالتلاميذ لتعلم مهارة الكلام نقترح على المعلم أن يكون التعبير الشفهي في هذه المرحلة متضمنا على ما تلي:

١- التعبير الوصفي هو أن يصف التلاميذ صورة تعرض عليهم ويطلب منهم

المعلم وصفها في ضوء مستويات ثلاثة يحددها المعلم:

- (أ) التكلم عن المعالم البارزة في الصورة (التعرف)
- (ب) تعضيل الكلام في كل معلم من المعالم المسابقة (التحليل)
- (ت) إبداء وجهة النظر في الصورة (التقويم أو إصدار الحكم) وهي

إضافية يضيفها الطالب من عنده.

<sup>32</sup> Ahmad Fuad Effendi, *Metode Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang : Misykat,2009), hal 116

٢- الإجابة عن الأسئلة الاتصالية

٣- توجه الأسئلة عن الجوانب المعينة في النص

٤- إتاحة الفرصة للتلاميذ أن يتحدث عن فكرة مع إبداء وجهة النظر.<sup>٣٣</sup>

## ٦) أسس وطرقها تنمية مهارات الكلام

حقيقة أن أسس نجاح الطريقة في عملية تعليمية هي ملائمة الطريقة المستخدمة بأحوال الطلاب. كما قال محمد عبد القادر أحمد أن تكون الطريقة موافقة لطبائع التلاميذ ومراحل النمو العقلي والظروف الاجتماعية والاقتصادية التي يعيش فيها التلاميذ. وأن دور المعلم في تنمية مهارة الكلام مهم لأن المعلم أعرف أحوال التلاميذ من ناحية الشخصية والعقلية. كما قال محمد عبد القادر أحمد أيضا " المعلم الناجح هو يوصل الدرس إلى التلاميذ بأسر السبيل. وأن يكون عالم العلم التربية وعلم النفس والإرشاد التربوي وقدوة في أخلاقه.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

وأما عند أحمد فؤاد عليان شروط عامة ينبغي أن تتوفر في طريقة التعليم، كي تحقق الغرض منها، وأهم هذه الشروط:

(١) استشارة دوافع المتعلمين إلى التعلم

(٢) البناء على ما لديهم من حصيلة سابقة

<sup>٣٣</sup>سوجي رماضنتي فورياني، تعليم مهارة الكلام بنموذج *Mingle*، لساننا ١ (١)، ٢٠١٨، ص. ٩٦-٩٧.

(٣) إتاحة الفرصة لهم ممارسة السلوك المطلوب

(٤) إشعارهم بإشباع الدوافع التي دفعتهم إلى التعلم

وفي ضوء هذه المفاهيم يمكن تحديد الأسس التي تتبع لتنمية مهارات

الكلام، وقد أمكن تحديد هذه الأسس في الخطوات التالية:

(١) التمهيد المناسب للوضوع بعد اختياره عن طريق المناقشة

(٢) توفير الحرية للمتكلم في اختيار الموضوع، وفي عرض الأفكار، وفي اختيار

العبارات التي تؤدي بها الأفكار، فيتحدث المتكلم فيها بألفه ويرغبه

(٣) أن يعبر المتكلم عن أفكاره هو لا أفكار غيره. ولأمانع من تقديم المساعدة

الفكرية واللفظية إذا دعت الضرورة إلى ذلك

(٤) عدم مقاطعة المتكلم، أو نقده أو التعليق الساخر على كلامه

(٥) أن تكون الموضوعات المتحدث فيها متصلة بميول الطبيعة، وتدخّل في مجال

خبراته، وتعالج مشكلاته، وحكاية الخبرات الشخصية مدخّل مناسب

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

للتدريب على الكلام

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

(٦) التخطيط للموضوع قبل الحديث فيه، واستخدام الوسائل الموضحة في

J E M B E R

الكلام

(٧) التدريب على الكلام يتم في مواقف طبيعية

٨) إتاحة الفرص الكثيرة للقراءة الواسعة، لإتاحة الفرصة أمام المتكلم لحكاية

على زملائه

٩) التركيز على المعنى لا على اللفظ، والتدرج في تناول مظاهر الحياة التي تحيط

بالمتكلم

إرشاد المتدربين على الكلام إلى وقتي بعض البرامج المسموعة والمرئية في الإذاعة

والتلفاز، المناسبة لمستوياتهم، ومطالبتهم بالتحدث عنها.<sup>٣٤</sup>



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

<sup>٣٤</sup> ماريا ألفى لوبيس، تعليم مهارة الكلام بمعهد تأديب الشاكرين الإسلامية (دراسة وصفية تفويجية)، الجودة ٢ (١)، ٢٠٢١، ص. ٢٧-٢٨.

## الباب الثالث

### مناهج البحث

#### أ. مناهج البحث

##### ١. مدخل البحث ونوعه

استخدم الباحثة في هذا البحث المدخل الكيفي ونوع البحث الوصفي. يعرف بودغان وتايلور. المنهجية النوعية كإجراء بحث ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من الناس وسلوك ملاحظ.

وفق لناسوتيون البحث الكيفي هو النظر إلى الأشخاص من بيئتهم، والأنخراط في تفاعلات معهم، ومحاولة فهم اللغة وتصورات العالم من حولهم. لذلك، فإن الغرض من هذا البحث هو من الحصول على تعريف الظاهرة أو السلوك البشري داخل المنظمة أو المؤسسة. من خلال البحث الكيفي، يمكن للمؤلفة تحديد الحالة بالتفصيل.

بناء على نوع البحث الذي ستم استخدامه في هذا البحث تعتبر مدخلا وصفيا.

يجب ان يتخبل المدخل الوصفي كائنا او ظاهرة او بيئة اجتماعية ستم التعبير عنها في الكتابة السردية. وبالتالي، تأمل المؤلف ان يؤدي استخدام هذه الطريقة إلى جمع

وتقديم البيانات ككل فيما يتعلق استخدام تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام

بالمدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢\٢٠٢٣ م.

استخدم مؤلفة كائنات طبيعية في هذا البحث الكيفي حيث يكون الباحثة هو اداة

البحث الرئيسية, ويتم عينات البيانات استخدام الاحتمالية والعشوائية البسيطة استقرائي او كفيي, وطريقة جمع البيانات استخدم التثليث.

## ٢. مصادر البيانات

مصادر البيانات في البحث النوعية هي الكلمات والأفعال ، والباقي هي بيانات مثل الوثائق وغيرها. مصادر البيانات في هذه الدراسة هي كما يلي:

١. تشمل البيانات الأولية جميع أفراد الأسرة الممتدة في المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون ، ومدير المدرسة، والمدرسة والطالبات في المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون في هذ البحث.

٢. البيانات الثانوية ، ويتضمن مستندات في شكل ملاحظات مهمة يمكن استخدامها كمصادر للمعلومات.

## ٣. طريقة جمع البيانات

تنضمن طريقة جمع البيانات في هذ البحث ما يلي :

١- الملاحظة  
الملاحظة هي تقنية أو طريقة لجمع البيانات عن طريق المراقبة في الميدان. يتم تنفيذ الملاحظات بشكل منهجي من خلال مراقبة الفصول الدراسية والوقت والأنشطة والسلع والأهداف والظروف ومشاعر الشخص. في هذ البحث، تبرا الباحثة ملاحظات مباشرة لما كان تحدث في نطاق المؤسسة في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون

والتي تتعلق استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

## ٢- المقابلة

المقابلة هي محادثات لغرض معين. تم إجراء المحادثة من قبل طرفين ، وهما المحاور الذي طرح السؤال والشخص الذي تمت مقابلة إجابة للأسئلة. وفي هذه الدراسة استخدم الباحثة نوعاً من المقابلات شبه المنظمة. بمعنى ما، يقوم الباحثة أولاً بتصميم الأسئلة التي تم تعديلها وفقاً لمتغيرات البحث، ولكن أثناء عملية المقابلة، قد تتغير الاتجاه والأهداف في أي وقت.

من خلال هذا البحث، تم إجراء المقابلات التي تم إجراؤها أولاً باتفاق موعد مع المخبر المعني. ستتم إجراء هذه المقابلة عدة مرات حسب الموضوع والظروف القائمة لأنها تتم وجهاً لوجه. قبل أن يجري الباحثة مقابلات مع المخبرين، يطلب الباحثة أيضاً إبداء رأيهم في الأفكار من المخبرين الذين اعتبروا قادرين على دعم نجاحهم في هذا البحث وبالطبع علانية دون أن تكون خيالية.

في هذه الدراسة، تم توجيه المقابلات إلى مدير المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون، ومعلمي المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون ، والطلاب في المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون. من خلال هذه المقابلة، سيحصل الباحثة تلقائياً

على البيانات المتعلقة بتطبيق استخدام تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام لطلاب المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون.

### ٣- التوثيق

التوثيق هو طريقة يستخدمها الباحثة لجمع البيانات في البحث بهدف الحصول على البيانات والمعلومات والوثائق والصور مع المعلومات الداعمة في هذا البحث<sup>٣٥</sup>. التوثيق هو البيانات الداعمة التي يتم استخدامها وجمعها كدليل وتعزيز لبيانات المراقبة. في تقنية التوثيق، تقوم الباحثة بجمع البيانات في شكل وثائق يمكن جمعها في شكل وثائق نشاط، درجات الطلاب تسجيلات والصور والوثائق الأخرى كدليل على استخدام التخمين بالصور لتدريب الطلاب على تعلم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون.

### ٤. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو طريقة لجمع نتائج المقابلة التي تم إجراؤها. تحليل البيانات هو عملية البحث عن البيانات وتجميعها بشكل منهجي من نتائج الملاحظات والمقابلات والتوثيق. ستم تصنيف البيانات التي تم الحصول عليها ووصفها وترتيبها وفقاً لنمط بحث

<sup>35</sup> Sugiyono. "Metode Penelitian Kualitatif" (Bandung: Alfabeta, 2018). 477



يمكن استخلاص استنتاجات سهلة الفهم<sup>36</sup>. كانت تقنية تحليل البيانات المستخدمة في

هذا البحث على النحو التالي:

### ١- تصنيف البيانات

تشير تصنيف البيانات إلى عملية الاختيار والتركيز والتبسيط والتلخيص وتحويل البيانات الواردة في الملاحظات الميدانية ونصوص المقابلة أثناء عملية البحث. في هذه الدراسة، تم جمع البيانات من خلال المقابلات والمراقبة المباشرة للمعلمين والطلاب في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون في جمع البيانات المتعلقة استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

### ٢- عرض بيانات

عرض البيانات في هذه الدراسة هو عبارة عن مجموعة من المعلومات التي

تم تنظيمها نتيجة البحث مع البيانات التي تم الحصول عليها أثناء العمل في الميدان. يصف الباحثة البيانات والمعلومات التي تم الحصول عليها في شكل وصف لأن البيانات سردية. من خلال تقديم البيانات، ستسهل فهم ما حدث، والتخطيط لمزيد من العمل بناءً على ما تم فهمه.

<sup>36</sup> Sugiyono, "Memahami Penelitian Kualitatif" (Bandung: CV Alfabeta, 2008), Hal. 89

### ٣- الخلاصة

استخلاص النتائج هو جوهر الكل الذي تم جمعه في عملية البحث التي تم إجراؤها للحصول على الاستنتاج النهائي. في تحليل البيانات في هذه المرحلة، يقدم الباحثة شرحًا عن البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق، والتي ستتم بعد ذلك استخلاص نتيجة بخصوص نتائج البحث

### ٥. صحة البيانات

في هذه الدراسة استخدم الباحثة التثليث من المصادر والتثليث التقنية بين بعض المعلومات التي اختارها الباحثة والوضع الميداني وبيانات التوثيق. يُعرّف التثليث بأنه أسلوب لجمع البيانات تجمع بين العديد من تقنيات جمع البيانات الحالية ومصادر البيانات. هذا القسم هو لمحة عامة عن الجهود التي يجب أن يبذلها الباحثة للحصول على صحة البيانات في هذا المجال. في اختبار البيانات التي حصل عليها الباحثة باستخدام التثليث الفني وهي

١- **تثليث المصدر** أي أن الباحثة يختبر مصداقية البيانات عن طريق التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها منها رئيسة المدرسة والمدرسة والطالبات في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون

٢- **التثليث التقنية**. أي اختبار مصداقية البيانات تتم عن طريق التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها من نفس المصدر باستخدام الطريقة المختلفة. كما تم الحصول على البيانات من نتائج الملاحظة، ثم تدقيقها عن طريقة. كما تم الحصول على

البيانات من نتائج الملا حظة، ثم تدقيقها عن طريقة المقابلة. إذا أنتجت البيانات المختلفة, فسوف يناقشها الباحثة أكثر للحصول على البيانات الصحيحة.

## ٦. خطوات البحث

في البحث النوعي لا يمكن فصله عن مراحل البحث. المراحل المستخدمة في هذا البحث هي كما يلي:

### (١) مرحلة ما قبل

البحث في مرحلة ما قبل البحث ، أجرى الباحث بحثًا سابقًا ليكون بمثابة توجه أولي لإيجاد التفرد في اختيار موقع البحث الذي يمكن استخدامه ككائن بحث. يجب أن يدرك الباحثون تمامًا أن الموضوع قيد التحقيق شيء مثير للاهتمام ويشير أسئلة ، والتي يجب الإجابة عليها بعد ذلك.

### (٢) الدراسة الأولية

يكتسب الباحث فهمًا أوليًا للموضوع الذي تتم ملاحظته. أ. صياغة المشكلة

هذه المرحلة مهمة جدا لنجاح أو فشل الأفراد في بدء البحث. يجب على

الباحث تحديد المشكلة بوضوح من حيث أين تبدأ ، وماذا تفعل ، وأين تذهب.

### ب. صياغة الافتراضات الأساسية

يجب أن تمتلك الباحثة أساسًا مفاهيميًا أو نظريًا متينًا ، بالإضافة إلى دعم

تجريبي، من أجل الحصول على أساس جيد في البحث

### ج. اختيار المنهج

يجب على الباحث اختيار أسلوب ، نوع واضح من الدراسة ، للتأكد من

أن الأسئلة المتعلقة بالمتغيرات ، ومصادر البيانات ، والموضوعات ، والأشياء يتم

إجابتها بسرعة ودقة.

### د. تحديد المتغيرات ومصادر البيانات

يجب أن يكون الباحثة قادرة على تحديد ما يجب ملاحظتها. بالإضافة

إلى ذلك ، يجب أن تكون الباحثة قادرة على تحديد كيفية ومكان جمع البيانات

بوضوح.

### هـ. جمع البيانات

يجب أن تكون الدراسة جيدة التنفيذ قادرة على شرح كيفية جمع البيانات.

يجب بناء الثقة في البحث الذي يستخدم المرافق القائمة ويتم تنفيذه بشكل

مناسب

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

## و. تحليل البيانات

يجب أن يكون الباحث قادرة على تحديد الأدوات التحليلية التي ستم

استخدامها لتحقيق أهداف الدراسة.

## ز. استخلاص النتائج

في هذه الحالة، يجب أن تكون الباحث قادرة على توصيل النتائج أو نتائج

البحث باختصار. يجب أن يكون الاستنتاج قادرًا على الاستجابة لصياغة المشكلة

المعطاة.

## ح. مراحل إعداد التقرير

هي النتيجة النهائية للبحث ويتطلب إتقان اللغة الصحيحة حتى يمكن

فهم محتوياتها. في هذه المرحلة، يقوم الباحث بإعداد تقرير عن النتائج خلال

العملية في المجال الذي ستم تقديمه بعد ذلك في شكل نص سردي، وستتم تقديم

هذا التقرير في شكل أطروحة وفقًا لدليل العمل العلمي لشركة جامعة كياهي

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

٧. هيكل البحث

لتسهيل مناقشة البحث العلمي استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام

بالمدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

الباب الأول : خلفية البحث، أسئلة البحث، فوائد البحث، تعريف ال مصطلحات،

الأخدا ف من الباب الأول لإيجاد الرأي العام من هذه خطة البحث.

الباب الثاني : الدراسة المكتبية، في هذا الفصل من عدة فصول فرعية وهي : الدراسة

السابق والدراسة النظرية.

الباب الثالث : تضمن هذا الباب على المنهج المستخدمة فيها مدخل البحث ونوعه، وموقع

البحث، ومصادر البيانات، وطريقة جمع البيانات، وتحليلها، وصحتها، وخواتم البحث  
وهيكله.

الباب الرابع : تضمن هذا الباب حول عرض البيانات، وتحليلها، فالأول ما فيه هو الوصف

الموضوع البحث ثم عرض البيانات، وتحليلها ونقاشها حتى استنتاج البيانات.

الباب الخامسة : تضمن هذا الباب على الاختتام من هذا البحث العلمي، وتكون أيضا

على خلاصته وكذلك الاقتراحات  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## الباب الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

#### أ. لمحة عن موقع البحث

١. نبذة عن تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى بسوروان.

إن المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى بسوروان هي مؤسسة تربوية تتميز  
بخصائص إسلامية تعتبر من أقدم المدرسة في محافظة بسوروان بجاوة الشرقية.  
وقد قامت هذه المدرسة في بداية الأمر على المدرسة الأهلية ضمن مؤسسة المعهد  
رياض العلوم الإسلامية كيدول دالم بناحية باغيل. ثم قدم مدير المعهد الطلب من  
وزارة الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا يجعلها مدرسة حكومية في التاريخ ١٧  
ديسمبر ١٩٦٨ فوافقت عليه واعتمدت ثم أصبحت مدرسة متوسطة حكومية باغيل  
حسب قرار وزارة الشؤون الدينية رقم ٣٦٩ السنة ١٩٩٣.

وفي سنة ٢٠١٦ أصدرت وزارة الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا القرار رقم

٦٧٣ سنة ٢٠١٦ في التاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠١٦ عن تحويل اسمها بالمدرسة المتوسطة

الحكومية الاولى بسوروان.<sup>٣٧</sup>

<sup>٣٧</sup> الباحثة، ملف المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى بسوروان، ١٢ سبتمبر ٢٠٢٣

٢. الموقع الجغرافي للمدرسة المتوسطة الحكومية الاولى بسوروان.

تقع المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى بسوروان في محافظة بسوروان وبالأصح في

شارع بادير رقم ١ كليريجو ناحية باغيل بسوروان بمقاطعة جاواة الشرقية.

٣. الرؤية وبعثتها المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى بسوروان.

الرؤية :

جعل الطلبة متحلقين بالأخلاق الكريمة متميزين بالمنجزات منضبطين متعايشين

بالبيئة.

البعثة:

١. جعل الطلبة متحلقين بالأخلاق الكريمة.

٢. جعل الطلبة متميزين بالمنجزات بعملية التعليم والتعلم الفعال والمريح.

٣. غرس سلوك الانضباط والتحمل للمسؤولية.

٤. خلق الظروف الدينية والطمأنينة والتعايش بالبيئة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

٣٨. بيانات المدرسين في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بسوروان.



## الجدول ٤،١

## بيانات المدرسين في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بسوروان

الرقم	أسماء المدرسين	الرتبة	الوظيفة الرئيسية	الوظيفة الإضافية	معادل الساعات
١	٢	٣	٤	٥	٦
١	حريتا سولستياني الماجستير رقم التوظيف: ١٩٦٥١٢١٥١٩٩٢٠٣٢٠٠١	المدرسة IVb	رئيس المدرسة		٢٤
٢	نونوك فوجي عستوتبي رقم التوظيف: ١٩٦٥١٢٢٣١٩٩٢٠٣٢٠٠٢	المدرسة IVb	اللغة الإندونيسية		٦
٣	ريما جهياتي رقم التوظيف: ١٩٦٨١٢٠٨١٩٩٤٠٣٢٠٠١	المدرسة IVb	اللغة الإنجليزية		٦
٤	محمد سلطان الماجستير رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٣١٨١٩٩٦٠٣١٠٠١	المدرسة IVb	اللغة العربية		
٥	باسوكي رحمة رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٢٠٨١٩٩٧٠٣١٠٠٣	المدرسة IVb	العلوم الطبيعية	نائب الرئيس في شؤون المرافق والتسهيلات	١٢
٦	شفاء رقم التوظيف: ١٩٦٨١٢٢١١٩٩٩٠٣١٠٠٢	المدرسة Iva	اللغة الإنجليزية		
٧	ليلى وحيوي رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٤١٠١٩٩٩٠٣٢٠٠١	المدرسة Iva	العلوم الطبيعية \ P5PPRA		
٨	عفلاحة الماجستير رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٩٠٦٢٠٠٥٠١٢٠٠٤	المدرسة Iva	العلوم الاجتماعية \ P5PPRA		
٩	محمد نور خالق رقم التوظيف: ١٩٧١٠٥١٧٢٠٠٥٠١١٠٠٢	المدرسة Iva	اللغة الإندونيسية		
١٠	سوسميدة الماجستير رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٩٢١٢٠٠٦٠٤٢٠٠١	المدرسة Iva	اللغة الإندونيسية \ P5PPRA		
١١	أمين طالبين الماجستير رقم التوظيف: ١٩٨٠١٢٢٤٢٠٠٧١٠١٠٠١	المدرسة Iva	الفقه	نائب الرئيس في الشؤون الأكاديمية	١٢
١٢	محسوبي رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٢١٠٢٠٠٥٠١١٠٠١	المشرف في الشؤون Tk.I. IIId	علم الرياضة		

٦	٥	٤	٣	٢	١
		العلوم الرياضيات\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	قنياتور رزقية رقم التوظيف: ١٩٧٩١١١٢٢٠٠٥٠١٢٠٠٦	١٣
١٢		اللغة الإندونيسية\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	سوارتو نو رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٢٢٨٢٠٠٥٠١١٠٠٣	١٤
١٢		التاريخ والثقافة الإسلامية	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	إيتا جزارية رقم التوظيف: ١٩٨٠١٢٢٦٢٠٠٥٠١٢٠٠٤	١٥
١٢	رئيس المعمل	العلوم الطبيعية\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	يوليانا إرياني رقم التوظيف: ١٩٨١٠٧٠٩٢٠٠٥٠١٢٠٠١	١٦
٦		العلوم الاجتماعية	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	مسيئا يكتي ننجروم رقم التوظيف: ١٩٧٥١١٢٠٢٠٠٥٠١٢٠٠١	١٧
٦		العلوم الطبيعية	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	خير الأنام رقم التوظيف: ١٩٧٩٠٤١٥٢٠٠٧١٠١٠٠٣	١٨
		التربية الوطنية	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	سلفيا بولي إيكاريني رقم التوظيف: ١٩٨٣٠٧٠١٢٠٠٥٠١٢٠٠٣	١٩
٦		التاريخ والثقافة الإسلامية\القرآن والحديث\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	مخرديان ديفي رحماياني رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٢٠٧٢٠٠٥٠١٢٠٠٢	٢٠
		توجيه الاستشارة	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	أكونج لاكسونو ويديادي رقم التوظيف: ١٩٧٨١١٠٧٢٠٠٥٠١٢٠٠٣	٢١
٦		العلوم الاجتماعية	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	واسيني رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٨٠٥٢٠٠٥٠١٢٠٠٢	٢٢
٦		الفقه\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	محمد سفتي رقم التوظيف: ١٩٧٩٠٧٠١٢٠٠٧١٠١٠٠٣	٢٣
٦		اللغة الإندونيسية\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	حسن الخاتمة رقم التوظيف: ١٩٦٦١٢٠٣٢٠٠٦٢٤٢٠١٢	٢٤
٦		اللغة الإندونيسية	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	محمد بصري رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٣١٧٢٠٠٧١٠١٠٠٢	٢٥
٦		العقائد والأخلاق\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	أني مفيدة أئين الماجستير رقم التوظيف: ١٩٧٧١٠٣١٢٠٠٧٠١٢٠١٧	٢٦
		توجيه الاستشارة	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	نينيس استقامة رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٥٠٢٢٠٠٧١٠١٠٠٢	٢٧
		اللغة الإنجليزية\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	برهان الدين رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٥٠٢٢٠٠٧١٠١٠٠٢	٢٨

٦	٥	٤	٣	٢	١
		P5PPRA	Tk.I. IIIId	رقم التوظيف: ١٩٧٦.٥٠٢٢٠٠٧١٠.١٠٠٤	
٦		التاريخ والثقافة الإسلامية\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	أرما سورياني رقم التوظيف: ١٩٧٧.٧١٢٢٠٠٧١٠.١٠٠٢	٢٩
٦		العلوم الرياضيات	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	ليلي رقم التوظيف: ١٩٧٩١٢١٦٢٠٠٧١٠.٢٠٠٥	٣٠
٦		العلوم الطبيعية\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	دوي استيانه رقم التوظيف: ١٩٨٠.٨٢٨٢٠٠٧١٠.٢٠٠٤	٣١
٦		اللغة الإنجليزية\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	كالوه دوي فيدياواي رقم التوظيف: ١٩٨٠.٩٠٩٢٠٠٧١٠.٢٠٠٦	٣٢
١٢	نائب الرئيس في شؤون الطلبة	اللغة العربية	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	عبد الله حميد رقم التوظيف: ١٩٨٠.٩١٥٢٠٠٧١٠.١٠٠٢	٣٣
٦		العلوم الرياضيات	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	نور العملية رقم التوظيف: ١٩٨٠.١١١٦٢٠٠٧١٠.٢٠٠٤	٣٤
٦		العلوم الرياضيات\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	ريس أمن سري موجي أستوتئي رقم التوظيف: ١٩٧٣١٢١٤٢٠٠٥.١٢.٠٠٢	٣٥
٦		العقائد والأخلاق	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	عرفان فوزي رقم التوظيف: ١٩٧١.١١.٢٠٠٦.٤١٠.٢٢	٣٦
١٢	نائب الرئيس في شؤون العلاقات العامة	العلوم الاجتماعية\ P5PPRA	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	ستي موتياه الماجستير رقم التوظيف: ١٩٧٩.٥٢٤٢٠٠٩.١٢.٠٠٥	٣٧
		توجيه الاستشارة	المشرف في الشؤون Tk.I. IIIId	أنيسا رحمانية حياتي رقم التوظيف: ١٩٨٢.٥٢٩٢٠٠٧.١٢.٠٠٧	٣٨
		التربية الوطنية	المشرف IIIc	ستي حجر مسحونة رقم التوظيف: ١٩٦٨.٢١٤٢٠٠٧.١٢.٢٣٤	٣٩
٦		الفقه	المشرف IIIc	رحم الماجستير رقم التوظيف: ١٩٧٧.٠٨١.٢٠٠٧.١١.٠٢٨	٤٠
		علم الرياضة\ P5PPRA	المشرف IIIc	محمد كفيلي رقم التوظيف: ١٩٧٥.٠٩٢٢٢٠٠٥.١١.٠٠٤	٤١
٦		العلوم الاجتماعية\ P5PPRA	المشرف IIIc	ستي مريم رقم التوظيف: ١٩٦٦.٩١٧١٩٨٦.٢٢.٠٠١	٤٢
		التربية الوطنية	المشرف IIIc	ليلي كوسنية رقم التوظيف: ١٩٧٩.٠٩٢٧٢٠٠٩.١٢.٠٠٨	٤٣

٦	٥	٤	٣	٢	١
٦		العقائد والأخلاق\ القرآن والحديث	المشرف الشاب IIIb	مسعود رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣٢٩٢٠٠٩٠١١٠٠٢	٤٤
		اللغة الإندونيسية\ P5PPRA	المشرف الشاب IIIa	رحاديان مردیکا رقم التوظيف: ١٩٨٣٠٩١٠٢٠١٩٠٣١٠٠٢	٤٥
		الفنون والإبداعات\ الفنون والثقافة\ P5PPRA	المشرف الشاب IIIa	أنيتا فأنجاواتي رقم التوظيف: ١٩٨٦٠١٠١٢٠١٩٠٣٢٠١٨	٤٦
		توجيهات واستشارات	IX	نوفيتا أريانا رقم التوظيف: ١٩٨٩٠٣٠٦٢١٩٠٣٢٠١٦	٤٧
		علم الرياضة\ P5PPRA	IX	عبد الرزاق رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٢٧٢٠٢١٢٢١٠٠١	٤٨
		العلوم الاجتماعية\ العلوم المعلوماتية\ P5PPRA	IX	محمد رفيق رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٥٠٩٢٠٢١٢٢١٠٠٦	٤٩
٦		اللغة العربية		هجرية	٥٠
٦		اللغة العربية\ P5PPRA		فيريانتينا لاستاري الماجستير	٥١
٦		القرآن والحديث\ وتحفيظ القرآن\ P5PPRA		محمد فوزان عبدي	٥٢
٦		اللغة الإنجليزية\ P5PPRA		نور خالص	٥٣
		اللغة المحلية\ اللغة الإندونيسية		يندرا أفريزا ساري	٥٤
		الفنون والثقافة\ والإبداعات		راي كارمانا	٥٥
		القرآن والحديث\ حفظ القرآن\ P5PPRA		صالحة	٥٦
		العلوم الرياضيات\ P5PPRA		محمد جمال الدين	٥٧
		القرآن والحديث\ العقائد والأخلاق\ P5PPRA		محمد دار الصالحين	٥٨
٦		العلوم الطبيعية\ P5PPRA		رزقا دمياطي	٥٩
٦		العلوم الرياضيات\ P5PPRA		فاطمة الزهرة	٦٠
		العلوم الطبيعية\ والإبداعات		محمد رزقي هداية الله	٦١

٦	٥	٤	٣	٢	١
		الفنون والثقافة\الفنون والأبداعات\ P5PPRA		أحمد زين العارف	٦٢
		اللغة المحلية وتحفيظ القرآن		أمي فضيلة	٦٣
٢٥٢	المجموع الكلي				

٥. بيانات الطلاب في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بسوروان.<sup>٣٩</sup>

٦. الجدول ٢، ٤ بيانات الطلاب في المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى بسوروان

الرقم	أسماء الطلاب	الجنس	الفصول الجديدة	كشف الغياب
١	٢	٣	٤	٥
١	عبد الله فقيه	الذكر	K	1
٢	أديستا قنيتا أنينديا كوستي عبدى	أنثى	K	2
٣	أحمد زقي	الذكر	K	3
٤	عيرا حنيقة نساء	أنثى	K	4
٥	أحمد ذو القرنين	الذكر	K	5
٦	أغجيلينا أكتافيا جلاستا	أنثى	K	6
٧	ابو نور إندرايتي	أنثى	K	7
٨	كيلا الزهرا	أنثى	K	8
٩	ديان كرسما	أنثى	K	9
١٠	فيرلين إرجع الله	أنثى	K	10
١١	فطرية سعبدة	أنثى	K	11
١٢	خدمة رمضاني	أنثى	K	12
١٣	خير النساء	أنثى	K	13
١٤	كويي كريمة النساء	أنثى	K	14
١٥	لب العقيل ملطوف الفراري	الذكر	K	15
١٦	محمد رزقي باكوس شاه فترا	الذكر	K	16
١٧	محمد رضا أريديانشة	الذكر	K	17

<sup>٣٩</sup> الباحثة، التوثيق بيانات الطلاب في الفصل السابع المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى بسوروان، ١٢ سبتمبر

٥	٤	٣	٢	١
18	K	الذكر	محمد توفيق الرحمن	١٨
19	K	الذكر	محمد فحري أكبر	١٩
20	K	الذكر	محمد فردا سفر الجنان	٢٠
21	K	الذكر	محمد ربحان فائزين	٢١
22	K	أنثى	نيلي إردينا	٢٢
23	K	أنثى	نور ليلي	٢٣
24	K	أنثى	ريسا كيلا مرزاني	٢٤
25	K	الذكر	سفر الدين فبريانطو	٢٥
26	K	أنثى	سيلا رياكية فطرياني	٢٦
27	K	أنثى	ويديا أبو فوسفيتا	٢٧
28	K	الذكر	ويرا درما شاه فترا	٢٨
29	K	أنثى	زهيرة ليلة الرحمة	٢٩
30	K	أنثى	زماراه حسنة أسمرقندي	٣٠

## ب. عرض البيانات وتحليلها

بناء على البحث الذي قامت بها الباحثة أن هذه الدراسة تم استخدامها بطريقة

الملاحظة والمقابلة والوثائقية. وستتم عرض بياناتها مشيراً إلى مشكلة البحث.

أما المراد بعرض البيانات فهو عبارة عن جزء يكشف عن البيانات المقدمة بالترتيب المستخدم مع نظام يناسب مشكلة البحث وتحليل البيانات ذات الصلة. وسيتم

في هذا الباب عرض البيانات التي تم الحصول عليها ونتائج البحث بالتفصيل، لذا فإن ما

يهم ذكره في خلفية البحث هو عرض البيانات وتحليلها.

وفي هذا البحث، سيتم تحليل نتائج البحث حول استخدام تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام للطلاب في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسوروان. والبيانات المقدمة ما يلي.

## ١. التخطيط في استخدام وسيلة تخمين الصورة لتدريب مهارة الكلام للطلاب في

### الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسوروان.

تخمين الصورة هي لعبة تخمين الصورة أوالبطاقات التي تحتوي على صورة والتي تعطى للطلاب في الفصل السابع لذكر معنى الصورة وأمثلة من خلال تكوين جمل قصيرة. بناء على المقابلة التي قامت بها الباحثة مع رئيس المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسوروان. فهي كما يلي:

"اللغة العربية لغة أجنبية صعبة لمن يدرسها في أول مرة. نظرا لأنه لغة لا يتكلم بها يوميا، وقد يشعر الطلاب بالارتباك والكسل بشأن تعلم هذا الدرس. علاوة على ذلك فإن جل الطلاب ليسوا من خريجي المدارس الدينية ولم يسبقوا لهم دراسة هذه اللغة. لذا لم يهتموا بها ويجدوا هذا الدرس صعبا. لذلك، ينبغي علينا كمدرسين أن يختاروا لهم قدر الإمكان أسلوب التعلم والطريقة المناسبة التي تنبعث بها همة الطلاب للتعلم. منها استخدام تخمين هذه الصورة."<sup>٤٠</sup>

<sup>٤٠</sup> أمين طالبين، المقابلة الشخصية، باسوروان، ١٢ سبتمبر ٢٠٢٣

## الصورة ٤,١

وثائقية المقابلة الشخصية مع رئيس المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى بسوروان



من المقابلة السابقة، يمكن أن نستنتج أن تعلم اللغة العربية لا يرغب الطلاب في دراستها، خاصة بالنسبة لأولئك الذين ليسوا على دراية بهذا الدرس أصلاً.

وكانت مهارة الكلام من مهارات اللغة العربية. ومن المهارات الأربع مهارة الاستماع، والقراءة، والكتابة. تعتبر مهارة الكلام مهارة صعبة للطلاب. كما يأتي بيانها في المقابلة مع مدير المدرسة التالية:

"مهارة الكلام هي إحدى المهارات أكثر صعوبة للطلاب في الفصل السابع، لأنهم لا يتحمسوا أثناء عمليتهم الدراسية في هذا الدرس. وهذا يختلف عن مهارة الاستماع التي لا تتم إلا بالاستماع، والقراءة التي لا تتم إلا بالقراءة المعتادة، ومهارة الكلام التي تكتب فقط. "مهارة الكلام هي مهارة يجب على الطلاب تدريبها نفسياً، أي من خلال امتلاك الشجاعة للتحدث."<sup>٤١</sup>

من المقابلة السابقة، تستخلص الباحثة إلى أن مهارة الكلام في الفصل السابع

كانت قليلة جداً. ويرجع ذلك إلى عدم النمو العقلي لدى الطلاب في إصدار الأصوات

<sup>٤١</sup> فرياني إيكالستاري، المقابلة الشخصية، بسوروان، ٥ سبتمبر ٢٠٢٣.



بسبب خوفهم من ارتكاب الأخطاء أو عدم إتقان المفردات. وكما يلي من نتائج المقابلة

مع مدرس اللغة العربية في الفصل السابع:

"يتم تطبيق استخدام تخمين الصورة لأنه يساعد الطلاب على زيادة الاهتمام والحماس في تعلم مهارة الكلام العربي. وباستخدام هذه الطريقة، يصبح الطلاب أكثر حماساً للتعلم لأنه عند استخدام تخمين الصورة، يتم توفير بطاقة تحتوي على صورة. وهذا يمكن أن يجذب اهتمام الطلاب لأن هناك أشياء جديدة يرغبوا في تعلمها. مزايا تخمين الصورة يساعد الطلاب على الطور أكثر في دراسة مهارة الكلام. سيكون التفكير أسهل عند البدء بقل جمل قصيرة بفضل مساعدة الصورة."<sup>٤٢</sup>

الصورة ٢،٤

وثائقية المقابلة الشخصية مع مدرس اللغة العربية بالفصل السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بسوروان



يساعد استخدام تخمين الصور لدى طلاب في الفصل السابع على ممارسة مهارة الكلام. إن استخدام الصور التخمينية له دور مساعد في زيادة حماسة الطلاب واهتمامهم بالتحديث. التخطيط الذي يتم إجراؤه قبل تنفيذ التعلم باستخدام تخمين الصور هو إعداد

العديد من الأدوات المطلوبة. أما نتائج المقابلة مع معلمي اللغة العربية فهي ما يلي:

<sup>٤٢</sup> فريانتي إيكالاستاري، المقابلة الشخصية، بسوروان، ٥ سبتمبر ٢٠٢٣

"التخطيط لاستخدام طريقة تخمين الصور هذه هو أن أقوم أولاً بإعداد البطاقات على الطاولة طلبت من الطلاب تكوين مجموعات تتكون من ثلاث مجموعات لكل منها تتكون من على سبعة طلاب. بعد ذلك قدمت مثالا وشرحا بسيطا عن التنفيذ الذي سيتم تطبيقه، ثم طلبت من المندوب عن الطلاب أن يتناوبوا ويحملوا لوحة صغيرة لإلصاق البطاقات عليها. ويأتي شخص آخر بصفته حامل البطاقات المأخوذة على الطاولة. باستخدام تخمين الصورة، أخذت مادة تتعلق بالهوايات." "

#### الصورة ٣.٤

وثائقية التجهيزات الدراسية



يوضح الصورة أن هناك أدوات مطلوبة لاستخدام تخمين الصورة. مثل البطاقات

التي تحتوي على صور وأشياء متعددة مثل الملصقات واللوحات الصغيرة كوسيلة تعليمية.

٢. تنفيذ استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام للطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسوروان.

يتمثل التنفيذ من نتائج المقابلة مع مدرس اللغة العربية فيما يلي:

"طلبت من الطلاب في الفصل السابع الجلوس في مجموعات ويتقدم المندوبان في الأمام. يتقدم أحد الطلاب بإحضار البطاقات المتوفرة على الطاولة إلى صديقه الموجود أمامه والذي يحمل لوحة صغيرة ويعمل أيضا كمنحمن للمفردات الموجودة على بطاقة الصورة ويذكر جملة مثال قصيرة. جلس الأصدقاء الآخرون يراقبون وينتظرون دورهم ولم تتاح لهم الفرصة للمساعدة إلا مرة واحدة. إذا كان لا يزال غير قادر على ذلك، فسيحصل على درجة فارغة وسيتم إرسال إجابتك إلى مجموعة أخرى. والمجموعات الأخرى فقط هي التي تستطيع الإجابة عليه. هذه المجموعة سوف تحصل على درجات إضافية."<sup>٤٣</sup>

إن تنفيذ تخمين الصورة هو أنه يُطلب من الطلاب التقدم وذكر معنى الصورة الموجودة على البطاقة. سيحصل الطلاب لاحقاً على درجة عندما ينجحون في الإجابة على مفردات الصورة وتكوين جملة قصيرة يعرضها المعلم، وذلك من نتائج المقابلة مع مدرس اللغة العربية على ما يلي:

الصورة ٤، ٤

تنفيذ التعليم باستخدام تخمين الصورة



<sup>٤٣</sup> فرياني إيكاستاري، المقابلة الشخصية، بسوروان، ٥ سبتمبر ٢٠٢٣

يمكننا من خلال الصورة السابقة أن نرى ظروف الفصل الدراسي عندما يُطلب من الطلاب في الفصل السابع الجلوس في مجموعات ويتقدم المندوب منهم للقيام بدور التخمين ولصق البطاقات حسب التعليمات التي يقدمها معلم اللغة العربية.

يمكن استنتاج نتائج المقابلة السابقة أن تطبيق استخدام تخمين الصورة لتدريب مهارة الكلام للطلاب في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بسوروان هو أن غالبية الطلاب متحمسون للمشاركة في التعلم باستخدام طريقة تخمين الصورة وقليلاً منهم لا يتحمسون ولا يهتمون بهذا التعلم، وذلك لأن هؤلاء الطلاب يفتقرون إلى الاهتمام بتعلم اللغة العربية. يشارك الطلاب في التعلم بطريقة منظمة وحماسية. من خلال طريقة تخمين الصور هذه، حيث بدأ الطلاب في يتجرؤون على التحدث باللغة العربية وبدأوا في تكوين الجمل على الرغم من أنهم يعانون من الخطأ قليلاً في التحدث بسبب قلة المعرفة بالمفردات.

٣. تقييم استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم اللغة العربية للطلاب في الفصل

## KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

التقييم الذي قام به المعلم حول استخدام تخمين الصور لتدريب مهارة الكلام

للطلاب في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بسوروان هو كما يلي:

"أما التقييم الذي أقوم به فهو الذي يتعلق بتعلم اللغة العربية في استخدام الصور التخمينية لتدريب الطلاب على مهارة الكلام، وذلك من خلال إجراء اختبارات

شفهية وفردية. أنادي الطلاب واحدا تلو الآخر على التقدم حسب غياباتهم وأدلمهم على البطاقات، ثم أطلب من الطلاب أن يذكروا مفرداتهم، وبالتالي أطلب منهم أن يصنعوا جملا قصيرة تتعلق بالصورة الموجودة على البطاقة، ولا بد أن يكونوا ثلاث جمل على الأقل بكل صورة بطاقة. أعطي التقييم وفقا لقدرات الطالب. وكان ما يقارب من نصف الطلاب في الفصل السابع لهم القدرة على التكلم وتكوين جمل قصيرة. "باستخدام طريقة تخمين الصور هذه، يبدو أنهم بدأوا في التدرب على التكلم."<sup>٤٤</sup>

والخلاصة من نتائج المقابلة السابقة هو أن التقييم باستخدام تخمين الصورة الذي

يقدمه المعلم يساعد الطلاب على أن يكونوا أكثر حماسا لأنه بهذه الطريقة يستجيبون

المادة بسهولة ويزيدون من رغبتهم في تعلم اللغة العربية بينما يحصلون أيضا على درجة عالية في مهارة الكلام.

بناء على نتائج المقابلة مع طالبين من طلاب الفصل السابع. فالمقابلة مع

الطالب الأول هي كما يلي:

"كنت طالبا غير مهتم بتعليم اللغة العربية. لأن اللغة العربية اعتقد أنها اجنبية وصعبة للغاية. اشعر ايضا أن هذا التعلم ممل جدا. أنا لا استمع إلى الدروس ابدا. ثم قدم المدرس طريقة جديدة في تعليم وهي تخمين الصورة. أعتقد أن هذه الصورة تساعدني حقا في الدراسة. لأن التعليم في الفصل ليس مملا ومليئا بالرغبة. أنا وأصدقائي، الذين لم نكن نحب تعليم اللغة العربية في البداية، بعد أن تعلمنا

<sup>٤٤</sup> فريانتي إيكاستاري، المقابلة الشخصية، سوروان، ٥ سبتمبر ٢٠٢٣

باستخدام تخمين الصورة، أصبحنا أكثر سعادة وأكثر اهتماما بممارسة التكلم باللغة العربية.<sup>٤٥</sup>

وفيما يلي المقابلة التي قامت بها الباحثة مع الطالب الثاني على النحو التالي:

"ما زلت لم أتقن كاملا استخدام الصور التخمينية لأنني درست اللغة العربية للتو في هذه المدرسة المتوسطة. لأنني في السابق درست إلى مدرسة ابتدائية لا تهتم كثيرا بالمبادئ الإسلامية ولم تدرس اللغة العربية. لذلك أنا لا أعرف حقًا هذا الدرس وأفهمه. وخاصة فيما يتعلق بمهارة الكلام الذي أجده صعبا. على الرغم من أن العديد من أصدقائي في الفصل شعروا أن هذه الطريقة سهلة. ولكن لا يزال لدي صعوبة قليلة في تعلم ذلك."<sup>٤٦</sup>

#### الصورة ٤، ٥

#### المقابلة مع الطلاب في الفصل السابع



وفي مسك الختام من المقابلة السابقة، يتضح أن استخدام صورة التخمين في تعليم

مهارة الكلام للطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسوروان. كان

له تأثير جيد على الطلاب الذين لم يتمكنوا بعد من التكلم باللغة العربية. لقد بدأوا

<sup>٤٥</sup> زهيرة ليلا، المقابلة الشخصية، بسوروان، ١٤ سبتمبر ٢٠٢٣

<sup>٤٦</sup> فيرلين إررح إلى، المقابلة الشخصية، بسوروان، ١٤ سبتمبر ٢٠٢٣

متحمسين وراغبين للتدريب وتعلم مهارة الكلام في كل درس. باستخدام هذه الصورة، ويصبح الطلاب الذين لم يحبوا هذا التعلم سابقا أكثر حماسا. على الرغم من أن تركيب الجمل المنطوقة لا تزال غير مرتب، إلا أن لهم العزم في التعلم وممارسة التكلم.

أما الطلاب الذين لم يتمكنوا من فهم مادة مهارة الكلام كاملا باستخدام التخمين بالصور، فذلك لأنهم لا يعرفون هذا الدرس وبدأ تعلم اللغة العربية بالجديد في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بأسوروان.

#### د. المناقشة والتأويل

من نتائج البيانات التي تم عرضها وتحليلها. ومن الأهمية مناقشة النتائج المتمثلة في تفسير ومناقشة باستخدام النظريات ذات الصلة بموضوع البحث. وكانت هذه المناقشة لابد أن تناسب بالموضوع الفرعي الذي هو الموضوع الرئيسي للمناقشة حتى يسهل على الباحثة الإجابة على كل سؤال تعتمد عليه في إجراء البحث.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

البيانات التي تم جمعها، بدءا من النتائج ومرورا بالطرق والمقابلات والملاحظات ووصولاً إلى الوثائق، ستقدم بعد ذلك نتائج توصل إليها الباحثة وارتبطت بالنظريات الموجودة. استخدمت الباحثة في هذا البحث المنهج الكيفي الوصفي.

والمراد بتخمين الصورة هي لعبة عالمية تلعبها مجموعة من الأشخاص حيث يصبح أحد أعضاء المجموعة هو الرسام ويقوم الأعضاء الآخرون بتخمين الصورة من البطاقة التي

يعرضها المعلم. لعبة تخمين الصورة ليست مجرد لعب، ولكن في هذه اللعبة يمكن للطلاب أن يتعلموا أيضا. وقيل أيضا إنه من يطلق على الوسائل الصورية الصور الثابتة، الصور هي وسائل مرئية على شكل صور يتم إنتاجها من خلال عملية التصوير الفوتوغرافي، ويسمى نوع هذه الوسيلة بالصورة.<sup>٤٧</sup>

مهارة الكلام هي القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار يتمثل ذلك في رغبات أو مشاعر يعبر عنها للمخاطب بالمعنى الأوسع. والكلام هو نشاط لغوي نشط لمستخدم اللغة يتطلب مبادرة حقيقية في استخدام اللغة للتعبير عن نفسه شفها. فالكلام هو جزء من القدرة على التكلم باللغة بشكل نشط ومثمر، ويتطلب إتقان العديد من جوانب وقواعد اللغة.<sup>٤٨</sup>

وقد تم اختيار طريقة تخمين الصورة كدرس في ممارسة مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بسوروان. ويمكن معرفة ذلك بناء على النتائج التي تم الحصول عليها من الملاحظة والمقابلة والوثائق والتي تسردها على ما

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

<sup>47</sup> M. Khalilullah, Media Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo), hlm7.

<sup>48</sup> Rosyidi Wahab dan Nimah Mamluatul, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang, UIN Maliki Press, 2011) Hal,88



١. تخطيط استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

التخطيط هو المرحلة الأولى في تنفيذ التعليم. والذي ينبغي فعله قبل تنفيذ الدرس باستخدام تخمين الصورة هو إعداد بعض الأدوات المطلوبة. كالبطاقات التي تحتوي على صور ولوحات صغيرة ملصقات والإبرة، وغيرها من الضروريات. وينبغي أن تطابق الأدوات على شكل بطاقات مصورة حسب الموضوع الذي سيتم تقديمه للطلاب في الفصل السابع يوم يكون فيه التنفيذ. أولاً أقوم بإعداد البطاقات على الطاولة. طلبت من الطلاب تشكل مجموعات تحتوي على سبعة اطفال. بعد ذلك، قدمت مثلاً وشرحت بسيطاً عن الأطفال أن يتناوبوا ويحملوا لوحة صغيرة لإلصاق البطاقات عليها. ويأتي شخص آخر بصفته حامل البطاقات المأخوذة على الطاولة.

الجدول ٣،٤

نتائج البحث من الأسئلة الأولى

نتائج البحث	مشكلات البحث
أولاً أقوم بإعداد البطاقات على الطاولة. طلبت من الطلاب تشكل مجموعات تحتوي على سبعة اطفال. بعد ذلك، قدمت مثلاً وشرحت بسيطاً عن الأطفال أن يتناوبوا ويحملوا لوحة صغيرة لإلصاق البطاقات عليها. ويأتي شخص آخر بصفته حامل البطاقات المأخوذة على الطاولة.	كيف تخطيط استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون؟

٢. تنفيذ استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة

الحكومية الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

يتم التنفيذ عندما يجري تنفيذ النشاط حيث يتطلب استخدام تخمين الصور من الطلاب الجلوس في مجموعات ويتطلب منهم أن يتقدموا بالتناوب للعمل كمخمين الصور الذين سيحيون على بطاقات الصور ويلصقون البطاقات المأخوذة من الجدول الذي تم توفيره. ثم يُطلب من الطالب الأول الذي يخمن ذكر المفردات وتكوين جمل قصيرة تتعلق بالصورة الموجودة على البطاقة التي أرفقها الطالب الثاني على السبورة. لا يُسمح للأصدقاء الآخرين الجالسين المساعدة في الإجابة. إذا واجهت صعوبة في الإجابة، ستساعده مجموعة أخرى وسيتم منح درجة إضافية للمجموعة التي ساعده في الإجابة عليه.

أما أغراض من استخدام لعبة تخمين الصورة فهي : (١) يتعود الطلاب على التكلم باللغة العربية (٢) يجعل الدرس حيا وفعالاً (٣) تثبت الدرس في أذهان الطلاب

(٤) يجعل الطلاب لايشعرون بالخوف عند التكلم باللغة العربية.<sup>٤٩</sup>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

<sup>٤٩</sup> ريتا هارتاتي، فسين، استعراض الأدبيات : استخدام لعبة تخمين الصور في ترقية قدرة الطلبة على سيطرة مهاراة الكلام، جامعة الرانيري

## الجدول ٤،٤

## نتائج البحث من الأسئلة الثانية

نتائج البحث	مشكلات البحث
<p>يتم التنفيذ عندما يجري تنفيذ النشاط حيث يتطلب استخدام تخمين الصورة من الطلاب الجلوس في مجموعات ويتطلب منهم أن يتقدموا بالتناوب للعمل كمخمني الصورة الذين سيجيبون على بطاقات الصور ويلصقون البطاقات المأخوذة من الجدول الذي تم توفيره. ثم يُطلب من الطالب الأول الذي يخمن ذكر المفردات وتكوين جمل قصيرة تتعلق بالصورة الموجودة على البطاقة التي أرفقها الطالب الثاني على السبورة. لا يُسمح للأصدقاء الآخرين الجالسين المساعدة في الإجابة. إذا واجهت صعوبة في الإجابة، ستساعده مجموعة أخرى وسيتم منح درجة إضافية للمجموعة التي ساعده في الإجابة عليه.</p>	<p>كيف تنفيذ استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسوروان؟</p>

٣. تقويم استخدام تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة

الحكومية الأولى باسوروان للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م .

التقويم هو تحديد قدرة الطلاب على قياس النجاح في استخدام تخمين الصور.

ويجري تقييم استخدام التخمين بالصور بأن يقدم المعلم اختبارا شفهيًا فرديًا. يتم

استدعاء الطلاب حسب ترتيب الغياب ثم يطلب منهم الإجابة على بطاقات الصور التي تم ذكر المفردات المذكورة فيها وتكوين جمل قصيرة لا تقل عن ثلاث كلمات في كل بطاقة. ستمنح نتائج هذا التقييم درجة للطلاب حسب قدرتهم على الإجابة على البطاقات المصورة.

وقد استخدمت المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بسوروان باختيار طريقة تخمين الصورة لأن لها مزايا وفوائد تنبعث بها نفوس الطلاب في تدريب مهارة الكلام باللغة العربية.

#### الجدول ٤، ٣

#### نتائج البحث من الأسئلة الثالثة

نتائج البحث	مشكلات البحث
<p>كيف تقويم استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بسوروان؟</p> <p>في تقييم استخدام تخمين الصورة، يقدم المعلم اختبارا شفهيًا فرديًا. ستم استدعاء الطلاب حسب ترتيب الغياب ثم يطلب منهم الإجابة على بطاقات الصورة التي تم ذكر المفردات المذكورة فيها وتكوين جمل قصيرة لا تقل عن ثلاث كلمات في كل بطاقة. ستمنح نتائج هذا التقييم درجة للطلاب وفقا لقدرتهم على الإجابة تخمين الصورة.</p>	<p>كيف تقويم استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بسوروان؟</p>

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. الخلاصة

وبعد ما تم الحصول على البيانات الموثوق بها في ميدان البحث عن استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسوروان تستلخص الباحثة ما يلي:

١. تخطيط استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسوروان، ويحتاج تحقيق هذه الإجراءات إلى أدوات ومواد.

٢. تنفيذ استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسوروان. ثم تقدم المندوبان منهم كحاملين السبورة ومخمين الصورة.

٣. تقويم استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسوروان. يقوم المدرس بتقديم الامتحان شفهيًا منفردًا.

#### ج. الاقتراحات

وقد كان لهذا البحث العديد من الاقتراحات التي أرادت الباحثة تقديمها منها ما يلي:

١. للمدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسوروان

يرجى أن يكون هذ البحث توسيع معارف القراء المتعلقة باستخدام وسيلة تخمين الصورة

إلى تدريب تعليم مهارة الكلام وتقويمها للمؤسسة الأخرى.

٢. للمدرسين

يرجى أن يكون هذ البحث معينا على المدرسين لمعرفة تخطيط استخدام وسيلة تخمين

الصورة إلى تدريب تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة وتنفيذه لهم. علاوة على أن يكون هذا

البحث تقويمًا يتمثل في دوافع الطلبة لترقية جودتهم.

٣. للطلاب في المدرسة المتوسطة الحكومية باسوروان

يرجى باستخدام تخمين الصورة أن تنبعث نفوس الطلاب في تعلم اللغة العربية وتدريبهم

على التكلم بها وإتقان مفرداتها.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## قائمة المصادر و المراجع

### أ. المصادر

القرآن الكريم الصورة يوسف الآية :٢. ( جاكرتا : ف ت. كريا طه فوترا، ٢٠١١ )

مصحف القرآن الكريم الصورة أَلْبَلَدِ ص ٨-٩

الحديث رواه الترمذي

### ب. المراجع

#### ١. المراجع العربية

أجيب هيرماوان, منهجية تعلم اللغة العربية, ( باندونغ: يوث روزداكاريا, ٢٠١٤ )

افري وردانا ريطانجا، استراتيجي تعليم مهارة الكلام في دار الإيمان غنونج بانجيلون، لساننا

٢ (١)، ٢٠١٩.

جمال عبد الناصر زكريا، المدخل إلى تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها طرائق ومفاهيم، (

ماليزيا : ILUM Press)، الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا للنشر، ٢٠١٦.

ريتنا هارتاتي، قسيين، استعراض الأدبيات : استخدام لعبة تخمين الصور في ترقية قدرة

الطلبة على سيطرة مهارة الكلام، جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية باندا أجييه.

سوجي راحمتي و بخاري مسلم، مشكلات تعليم اللغة العربية، لساننا، ١٠ (١)، ٢٠٢١.

سوجي رماضنتي فرياني، تعليم مهارة الكلام بنموذج *Mingle*، لساننا ١ (١)، ٢٠١٨.

فخر الراسخ، تعليم مهارة الكالم للناطقني بغري اللغة العربية. "البحث العلمي أم القرى

العام ٣ الرقم ٢ اغوستوس ٢٠١٣.

ماريا ألقى لوبيس، تعليم مهارة الكالم بمعهد تأديب الشاكرين الإسلامية (دراسة وصفية

تقويمية)، الجودة ٢ (١)، ٢٠٢١.

محمد عارف حكيم وعلي صادقين، إبتكارات معلم اللغة العربية في تعليم مهارة الكالم،

جامعة قدوس الإسلامية الحكومية.

ميلاتي، تعليم مهارة الكالم بطريقة المناقشة، لساننا ٣ (١)، ٢٠١٩.

نوريل مفيدة وعبد الرشيد محمود مقدم، تعليم مهارة الكالم في المدرسة الثانوية في

إندونيسيا ونيجيريا، أيجاديا ٣ (٢)، ٢٠١٨.

## ٢. المراجع الإندونيسية

Abd wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang : UIN-Maliki Press, 2011).

Ahmad Fuad Effendi, *Metode Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang : Misykat, 2009)

Ahmad izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : Humaniora, 2009)

Ajat Rukajat, "*Pendekatan Penelitian Kualitatif*", (Yogyakarta: Penerbit Deepublish, 2018).

Albi Anggito, Johan Setiawan, "*Metodologi Penelitian Kualitatif*", (Sukabumi: Cv Jejak, 2018).

Ali, *Jurnal Penelitian Tindakan Kelas Pendidikan Agama Islam*.

Asnawir Basyiruddin Usman, *Media pembelajaran* (Jakarta: Ciputat Pers, 2002)



- Aziz Fachrurozi, Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta : Direktorat Jendral Pendidikan Islam Depertemen Agama, 2009)
- Baiq Tuhfatul Unsi. Kemahiran Berbicara Bahasa Arab melalui Penciptaan Lingkungan Bahasa. *Tafáqquh: Jurnal Penelitian Dan Kajian Keislaman*, 3(1). (2015).
- Basrowi dan Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008).
- Ghofur, M. A., & Islamiyyah, D.U. (2022). Efektifitas Media Tebak Gambar dalam Menghafal Mufrodad di Kelas VII N MTS Assunniyyah. *AS-SUNNIYYAH*, 2(02).
- Hujair AH Sanaky, "*Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif.*" Yogyakarta: Kaukaba Dipantara, 2013
- Kaniah, *9 Metode Pembelajaran Efektif & Menyenangkan Best Practive Pembelajaran PAI Inovatif*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2017).
- Khotijah, D. S. (2021). *Efektivitas Permainan Tebak Gambar Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Anak Di RA Mambaul Ulum Mantingan Tahunan Jepara.*
- Lathifa, J. (2021). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Permainan Tebak Gambar Terhadap Hasil Belajar Pada Pembelajaran Bahasa Arab Kelas III di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 5 Tabalong,
- Lexy. J Moeloeng, "*Metodologi Penelitian Kualitatif*" (Bandung:Remaja Rosda Karya, 2012).
- M. Khaliluallah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo).
- Mufidah, Z., & Badrus, M. (2022). Pengaruh Permainan Tebak Gambar Untuk Meningkatkan Permainan Kosakata Bahasa Arab Di Surabaya: Meningkatkan Pemahaman Kosakata Bahasa Arab Di Surabaya. *MUMTAZA Journal of Arabic Teaching, Arabic Linguistic and Listerature*, 1(2).
- Muktazar, "*Prosedur Penelitian Pendidikan*" (Yogyakarta: Absolute Media, 20220).
- Rudy Sumiharsono dan Hisbiyatul Hasanah, *Media Pembelajaran*, Jember Pustaka Abadi, 2017.

Sugiyono. "Metode Penelitian Kualitatif" (Bandung: Alfabeta, 2018).

Sukriani, S. (2020). *Penggunaan Media Gambar dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodah Bahasa Arab Peserta Didik Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Swasta (MIS) DDI Kampung Baru Parepare (Doctoral dissertation, IAIN Parepare)*. SUKSES Offset.2011).

Syiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press,2017)

Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab Super Efektif, Kreatif dan Inovatif*. (Yogyakarta : DIVA Press, 2016)

Wa Muna, *Metodologi pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*, (Yogyakarta :Teras, 2011)



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

العنوان	المتغيرات	المتغيرات الفرعية	المؤشرات	مصدر البيانات	مناهج البحث	مشكلات البحث
استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الاولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م	تخمين الصورة	(١) تخمين الصورة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تعريف وسيلة تخمين الصورة</li> <li>- اغراض تخمين الصورة</li> <li>- وظيفة تخمين الصورة</li> <li>- الميزات والعيب تخمين الصورة</li> <li>- خطوات تخمين الصورة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(١) مدير المدرسة المتو اسطة الأولى باسورون</li> <li>(١) مدرس و مدرسة المتو اسطة الأولى باسورون</li> <li>(٢) طالب وطالبة فصل السابع المدرسة المتو اسطة الأولى باسورون</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(١) مدخل البحث : المدخل الكيفي</li> <li>نوع البحث : تحليل الأخطاء</li> <li>(٢) مكان البحث : المدرسة المتو اسطة الأولى باسورون</li> <li>(٣) طريقة جمع البيانات: <ul style="list-style-type: none"> <li>- الملاحظة المباشرة</li> <li>- المقابلة الشخصية</li> <li>- الوثائق</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(١) كيف تخطيط استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الاولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م</li> <li>(٢) كيف تنفيذ استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الاولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م</li> <li>(٣) كيف تقويم استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الاولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢ م؟</li> </ul>
	تعليم مهارة الكلام	(٢) مهارة الكلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تعريف مهارة الكلام</li> <li>- هدف مهارة الكلام</li> <li>- مبادئ مهارة الكلام</li> <li>- انواع تعليم مهارة الكلام</li> <li>- خطوات عملية التعليم مهارة الكلام</li> <li>- مراحل في التعليم مهارة الكلام</li> </ul>			

## دليل طرق جمع البيانات

الملاحظة :

استخدام وسيلة تخمين الصورة في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى باسورون

المقابلة الشخصية :

مع مدير المدرسة :

١. كم عدد إلقاء وكم ساعة دروس اللغة العربية في الأسبوع؟

٢. هل استخدام التخمين بالصور يزيد من اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية؟

٣. هل يمكن أن يؤدي استخدام تخمين الصورة إلى تدريب مهارة تعليم اللغة العربية في الكلام؟

مع مدرسة تعليم اللغة العربية :

١. كيف تخطط لدرس تخمين الصورة؟

٢. كيف يتم تخمين الصورة؟

٣. كيف يعطى المعلم بالتقييم بعد استخدام تخمين الصورة؟

٤. ما هي الأدوات المستخدمة لتعلم تخمين الصور؟

٥. كم عدد الطلاب الذين يشاركون في هذا الدرس؟

٦. ما هي الصعوبات التي تواجهك في استخدام تطبيق تخمين الصور؟

٧. ما هي خطوات استخدام التخمين المصور في تعلم اللغة العربية؟

٨. ما هي عيوب استخدام التخمين بالصور في تعلم اللغة العربية؟

مع الطلاب في فصل السابع:

١. هل يمكنك تسهيل التعلم باستخدام تخمين الصور؟
٢. كيف ينقل المعلم تعلم اللغة العربية باستخدام التخمين بالصور؟
٣. ما هو حال الفصل عندما يعطى المعلم بتخمين الصورة أثناء تعلم اللغة العربية؟
٤. كيف تستجيب (الطلاب) عندما تتلقى طريقة استخدام التخمين بالصور لتحسين تعلم اللغة العربية
٥. هل الأدوات التي يدها المعلم عند استخدام التخمين بالصور في تعلم اللغة العربية مناسبة؟
٦. ما هي الصعوبات التي تواجهها (الطلاب) عند تعلم اللغة العربية باستخدام تخمين الصور؟



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

مجلة الأنشطة البحثية  
الموقع : المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون

رقم	التاريخ	وصف النشاط	التوقيع
١	٥ سبتمبر ٢٠٢٣	لإعطاء رسالة البحث العلمي إلى مدير المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون	
٢	٨ سبتمبر ٢٠٢٣	مقابلة الشخصية مع مدير المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون	
٣	١٢ سبتمبر ٢٠٢٣	مقابلة الشخصية مع مدرسة التعليم اللغة العربية	
٤	١٤ سبتمبر ٢٠٢٣	الملاحظة مقابلة الشخصية مع مدرسة التعليم اللغة العربية	
٥	١٩ سبتمبر ٢٠٢٣	الملاحظة و المقابلة الشخصية مع بعض الطالبات	
٦	٦ أكتوبر ٢٠٢٣	قبول رسالة تمام البحث العلمي من مدير المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون	

Pasuruan, 06 Oktober 2023  
Kepala Madrasah,

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp.(0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136  
Website:www.http://ftik.uinkhas-jember.ac.id Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-3420/In.20/3.a/PP.009/09/2023  
Sifat : Biasa  
Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala MTS NEGERI 1 PASURUAN  
Jl. Bader No. 1 Kalirejo, Bangil, Jawa Timur, Indonesia

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : T20192049  
Nama : AFINA ANIN NAS  
Semester : Semester sembilan  
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai : تطبيق استخدام تخمين الصورة في تعليم مهارة :  
تطبيق استخدام تخمين الصورة في تعليم مهارة : تطبيق استخدام تخمين الصورة في تعليم مهارة :  
م ٢٠٢٢/٢٠٢٣ الأولى بالمدسة المتوسطة الأولى باسورون للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ selama 30 ( tiga puluh ) hari  
di lingkungan lembaga wewenang Bapak/Ibu Dra. Herlina sulistiani, M. Pd

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 04 September 2023

Dekan,

Yakil Dekan Bidang Akademik,



**MASHUDI**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN PASURUAN  
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 1**

Jalan. Bader Nomor 1 Kalirejo Bangil 67153  
Telepon (0343)741737; Faksimili (0343)741737  
Email : [mtsn1pasuruan@gmail.com](mailto:mtsn1pasuruan@gmail.com)

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : B-921 /Mts.13.09.01/PP.00.5/10/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : **H. YASIR, S.Ag., M.Pd.I**  
NIP : 196908242006041016  
Pangkat/Golongan : Penata Tk I ( III/d )  
Jabatan : Kepala Madrasah

Menerangkan bahwa

Nama : AFINA ANIN NAS  
NIM : T20192049  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Falkutas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Universitas : Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq  
Jember

Yang bersangkutan telah selesai melakukan penelitian di MTsN 1 Pasuruan dari tanggal 05 September 2023 s.d 05 Oktober 2023.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

Pasuruan, 06 Oktober 2023  
Kepala Madrasah,







المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون



تسليم الرسالة البحث العلمي إلى مدير المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون



المقابلة الشخصية مع مدرسة تعليم المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون



الملاحظة عملية التعليم وسيلة تخمين الصورة في فصل السابع المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون



المقابلة اشخصية مع الطلاب في فصل السابع المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون



أدوات التعلم تخمين الصورة في فصل السابع المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون

## البيانات الشخصية



الإسم الكامل : عافين عن الناس

مكان تاريخ الميلاد : سيدوارجو، ٢٦ يونيو ٢٠٠١

Tالرقم الجامعي : ٢٠١٩٢٠٤٩

القسم/الشعبة : قسم التربية الإسلامية واللغوية / التربية والعلوم التدريسية

الجامعة : جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر

العنوان : كارنغ رجو غمفول باسورون

رقم الهاتف : ٠٨٥٧٣٠٣٧٨٩٥٥

السيرة التربوية :

١. روضة الأطفال (٢٠٠٥ - ٢٠٠٧م)

٢. المدرسة الإبتدائية الحكومية باسوروان (٢٠٠٧ - ٢٠١٣م)

٣. المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى باسورون (٢٠١٣ - ٢٠١٦م)

٤. المدرسة العالية الحكومية الاولى باسورون (٢٠٢٦ - ٢٠١٩م)