

فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي
لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

البحث العلمي



رقم جامعي : ٢٠٢١٠١٠٢٠٠٥٩

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج احمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

أبريل ٢٠٢٤

فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي
 لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية
 الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 محمد عمر عبد الله
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 رقم جامعي: ٢٠٢١٠١٠٢٠٠٥٩
 JEMBER

شعبة تعليم اللغة العربية
 قسم التربية الإسلامية واللغوية
 كلية التربية والعلوم التدريسية
 جامعة كياهي الحاج احمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر
 أبريل ٢٠٢٤

رسالة الموافقة من المشرف

فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي
لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

البحث العلمي

مقدم لا ستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعة الأول
شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية
جامعة كياهي الحاج احمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

إعداد الطالب :

محمد عمر عبد الله

رقم جامعي : ٢٠٢١٠١٠٢٠٠٥٩

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف
الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٧١٠٧٢١٢٠٠٨١٠١٠٠٢

رسالة القرار من المناقشين
فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي
لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية الثانية بجمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م
البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام اللجنة المناقشة
وقررت اللجنة بنجاح الباحث وقبول بحثه العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة،
ويستحق صاحبه الدرجة الأكاديمية "S.Pd"

اليوم : الثلاثاء

التاريخ : ١٢ يونيو ٢٠٢٤

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير

الرئيس


(أحمد منير الماجستير)


(الدكتور رشدي بايعفوج الماجستير)

رقم التوظيف : ٢٠١٦٠٣٧٧

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٩٣٠٢٠٠٧١٠٠٢

الممتحن :


(.....)

١. الدكتور اسيب مولانا الماجستير

٢. الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير



يصدق عليها عميد كلية التربية والعلوم التربوية

الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٥٥٠٤٠٥١٩٨٦٠٣١٠٠٣

إقرار الطالب



أنا الموقع :
 الاسم الكامل : محمد عمر عبد الله
 رقم جامعي : ٢٠٢١٠١٠٢٠٠٥٩
 العنوان : العاصمة جمر جاوى الشرقية

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدمته لاستفتاء بعض الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعة الأولى (S1) بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة الحكومية كياهي الحاج احمد صديق الإسلامية الحكومية جمر تحت العنوان :
 فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م
 كتبته بنفسى وما صورته من إبداع غيرى أو تأليف الآخر.
 وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثى أتحمل المسؤولية على ذلك وليس على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج احمد صديق الإسلامية الحكومية جمر.
 وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 JEMBER

جمر، ٢٣ أبريل ٢٠٢٤

 محمد عمر عبد الله

الرقم الجامعي: ٢٠٢١٠١٠٢٠٠٥٩

الشعار

إِنْ صَبَرْتُمْ عَلَى الْأَشَقِّ قَلِيلًا # اسْتَمْتَعْتُمْ بِالْأَرْفَةِ الْأَلَدِّ طَوِيلًا *



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الإهداء

١. ابي غلام أسعادي ، وأممي نورة انداة اللدان أدباني ورافقاني بأحسن التربية، عسى الله أن يحسن أحوالهما في الدارين آمين يارب العالمين.
٢. أخي الكبير محمد علي سيف الله وأختي الصغيرة عائشة عزيزة الحسنة اللدان رافقاني وشجعاني في الدراسة حتى نهايتها.
٣. جميع عائلتي الذين أحبها يساعديني في كل حال.
٤. جميع أصحابي المتخرج في معهد دار السلام كونتور في المرحلة الجليل الحامي الذين شجعاني في كتابة البحث العلمي.
٥. زملائي الأحباء في شعبة تعليم اللغة العربية الذين شجعاني في كتابة البحث العلمي.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين . أما بعد.

قد تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياي الحاج الإسلامية الحكومية جمبر، ولذلك فمن الجدير على الباحث أن يقدم الشكر العميق على من أسهم في كتابة هذا البحث العلمي، وهم:

١. فضيلة الكريم، رئيس جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، الأستاذ الدكتور الحاج حفني الماجستير.
٢. فضيلة الكريمة، عميدة كلية التربية والعلوم التدريسية الأستاذ الدكتور عبد المعز الماجستير.
٣. فضيلة الكريم، رئيس قسم التربية الإسلامية اللغوية الدكتور نور الدين الماجستير.
٤. فضيلة الكريم، رئيس شعبة تعلم اللغة العربية محمد أرضي زيني الماجستير.
٥. فضيلة الكريم، الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير بصفته مشرف للباحث الذي قد أرشد في كتابة هذا البحث العلمي.

٦. فضيلة الكريم، رئيس المدرسة الدكتوراندوس الحاج ريدوان الذي قد أذن الباحث على قيام بحثه في مدرسته.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

جمبر، ١٢ يونيو ٢٠٢٤

الباحث

محمد عمر عبد الله

مستخلص البحث

محمد عمر عبد الله ٢٠٢٣م، فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤م. البحث العلمي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والعلوم التدريسية، الجامعة كياي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. تحت إشراف الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير.

الكلمات الأساسية : البودكاست العربي، مهارة الاستماع

في كثير من الأحيان يعتبر البودكاست العربي صعبة ما جذبي اخترت ذلك الموضوع وعليه مفتونه بالفحص في مراجعه الاخرى لإستخدم البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع. ومن المأمول فيه أن يسهل البودكاست العربي على الطلاب تطوير مهارة الاستماع الذي سيكون في وقت لاحق سهلة للتعرف على ثلاقة مهارة أخرى.

مشكلة البحث ما مدى فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر. أهداف البحث لمعرفة فعالية استخدام البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع الشفوي لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤م. واستخدم المنهج الكمي وتوظف نوعا من البحث التجريبي وتقنيات جميع البيانات وأدواته استخدم الاختبار والملاحظة. وتحليل البيانات يعني استخدم اختبار الصلاحية، اختبار الموثوقية، الاختبار الصعوبة، الاختبار الطبيعية، الاختبار التجانس، الاختبار الفرضية، الاختبار عينات مستقلة.

اعتقد الباحث الإشارة إلى أنه نظرًا لأن البيانات الذي تم جمعها متجانسة، فإن نتيجة Sig الذي هو المعايير هو (*Equal variances assumed*). وبناء على نتيجة اختبار "ت" ، فإن نتيجة (*2-tailed Sig.*) هو ٠,٠٣٥ ، لذلك ٠,٠٣٥ > ٠,٠٥ ، ويمكن الاستنتاج غير فعالية في قدرات الطلاب بين الطلاب الذي يتم تعليمهم باستخدام وسائط البودكاست العربي والطلاب الذي لا يتم تعليمهم باستخدام البودكاست العربي. وبالتالي يتم فروض (H_a). فهذا يعني أن استخدام البودكاست العربي غير فعالة ترقية مهارة الاستماع.

الفهرس

الصفحة	المضوعات
أ.....	صفحة الموضوع.....
ب.....	رسالة الموافقة من المشرف.....
ج.....	رسالة القرار المناقشين.....
د.....	إقرار الطالب.....
ه.....	الشعار.....
و.....	الإهداء.....
ز.....	كلمة الشكر.....
ح.....	مستخلص البحث.....
ط.....	الفهرس.....
ك.....	قائمة الجداول.....
ل.....	الملاحق.....
١.....	الباب الأول : المقدمة.....
١.....	أ. خلفية البحث.....
٤.....	ب. مشكلات البحث.....
٤.....	ج. أهداف البحث.....
٤.....	د. فوائد البحث.....
٥.....	هـ. مضمون البحث.....
٧.....	و. التعريف الإجرائي.....
٨.....	ز. فروض البحث.....
٩.....	ح. هيكل البحث.....
١٠.....	الباب الثاني : الدراسة المكتبية.....
١٢.....	أ. الدراسة السابقة.....
١٧.....	ب. الدراسة النظرية.....

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٢٩	الباب الثالث : مناهج البحث
٢٩	أ. مدخل وجنس البحث
٢٩	ب. المجتمع البحث وعينته
٣٠	ج. طريقة جمع البيانات
٣١	د. طريقة تحليل البيانات
٣٥	الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها
٣٥	أ. وصف موقع البحث
٤٠	ب. عرض البيانات وتحليلها
٤٤	ج. التحليل واختبار الفرضية
٤٤	د. المناقشة والتأويل
٥٣	الباب الخامس : الخاتمة
٥٣	أ. الخلاصة
٥٣	ب. الاقتراحات
٥٤	قائمة المراجع



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة الجداول

رقم	الجدول	صفحة
٠١	متغيرات البحث	٥
٠٢	مؤشرات البحث عن المتغير X	٥
٠٣	مؤشرات البحث عن المتغير Y	٦
٠٤	الدراسة السابقة	١١
٠٥	نموذج بيانات طلاب	٢٩
٠٦	معيار النجاح	٣٢
٠٧	اختبار الصعوبة	٣٣
٠٨	نتائج الاختبار الطلاب في الفصل العاشر كالمجموعة التجريبية	٤٠
٠٩	نتائج الاختبار الطلاب في الفصل العاشر كالمجموعة الضابطة	٤٢
٠١٠	نتائج الاختبار الصلاحية	٤٣
٠١١	نتائج الاختبار الموثوقية	٤٥
٠١٢	نتائج الاختبار الصعوبة	٤٦
٠١٣	نتائج الاختبار الطبيعية	٤٨
٠١٤	نتائج الاختبار التجانس	٤٨
٠١٥	نتائج الاختبار الفرضية	٥٠
٠١٦	نتائج الاختبار عينات مستقلة	٥١

قائمة الصور

الرقم	الصور
.١	البناء الرئيسي للبحث العلمي الكمي
.٢	استبيان التحقق من الصحة
.٣	مادة التعليم
.٤	الإختبار القبلي والبعدي
.٥	قائمة البحث العلمي
.٦	صورة عملية البحث
.٧	رسالة تصريح البحث العلمي
.٨	شهادة من المدرسة
.٩	بيانات الباحث

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

إن تطور اللغة العربية في إندونيسيا لا يتم فقط من خلال نقل اللغة من اللسان إلى اللسان الأخرى، ولكن أكثر هيمنة لأسباب دينية وتعليمية، لأن اللغة العربية تصبح بعد ذلك أحد المواد الذي يتم تدريسها في المدارس العامة والخاصة^١. بدأ تعلم اللغة العربية في إندونيسيا منذ زمان طويل ولد مصطلح المدرسة الداخلية الإسلامية، مما جعل اللغة العربية بتطور بسرعة وتنتشر وتصبح مألوفة بشكل متزايد مع التعليم على المستوى الوطني كمجال للتعليم في عملية التعلم هناك عدة أنواع من البودكاست العربية.

مهارة اللغة الأولى ويجب أن يتقنها طلاب وهي مهارة الاستماع لأنه من الطبيعي أن المهارة الأولى الذي يتمكن فيها البشر من فهم لغة الآخرين يكون من خلال السمع^٢. ومن أجل تحسين هذه المهارة بشكل فعال، يحاول الباحث استخدام إحدى الوسائط الحديثة، وهي البودكاست. ظهر أول بودكاست تمت صياغة مصطلح "بودكاست" لأول مرة في أوائل عام ٢٠٠٤ كوسيلة ليصف كيف يمكن الاشتراك في ملفات الوسائط من خلال مشاركة بسيطة للغاية (*Really Simple Syndication*)، ويمكن تنزيلها على كمبيوتر المستخدم تلقائياً، ويمكن نقلها إلى وسائط محمولة مثل (*iPod*). كان مصطلح "البث الصوتي" يسبب في جدل مع أبل حول استخدام كلمة ("*pod*") للتطوير دليل البودكاست الخاص به. بعد اثني عشر عاماً مضت، الآن بودكاست لها فوائد مختلفة، يمكن استخدام البودكاست كأداة لتقديم المعلومات والمناقشات مثل النداءات للجمهور حول الصحة ومناقشات الأعمال والتسويق. نمت وسائل الإعلام بسرعة كبيرة منذ السنوات إلى ٢٠ الماضية لدعم مختلف الأشياء الذي يمكن القيام بها من خلال وسائل الإعلام إجمالي، حتى اليوم يتم استخدام البودكاست على نطاق واسع من قبل مختلف المجموعات والأفراد

إنجيس (٢٠١٨) في إجراءات المجلد. سنية الرياحة ١ بوديانسيه تعليم اللغة العربية في إندونيسيا الواقع والمأمول

^١ Hamidah and Marsiah, "Pembelajaran Maharah Al-Istima' Dengan Memanfaatkan Media Youtube: Problematika Dan Solusi," Al-Ta'rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya 8, no. 2 (2020)

والشركات والشباب واللافتات ، إلى المهنيين في وسائل الإعلام المختلفة مثل المواقع الإلكترونية (Website) ويوتوب (Youtube) .^٣

يتمتع اللغة العربية بامتيازات لا يتمتع بها اللغات الأخرى، لما لها من قيمة أدبية عالية لمن يدرسها، ومقدر لها أن يكون لغة القرآن المبلغة لكلام الله. يحدث هذا لأن اللغة العربية يتمتع بأسلوب الغوي رائع ولا يمكن لأحد أن يضاهيه. إن اللغة العربية والقرآن مرتبطان بشكل لا ينفصم. لدراسة القرآن، إتقان اللغة العربية هو شرط مطلق. ومن ناحية أخرى، فإن دراسة لغة القرآن يعني أيضاً دراسة اللغة العربية. يعتبر اللغة العربية إحدى اللغات الكثيرة الذي يستخدم على نطاق واسع في العالم، لذلك أصبحت لغة عالمية معترف بها عالمياً.

لذلك، ليس من المبالغة أن يحظى تعلم اللغة العربية بالاهتمام والاهتمام بدءاً من المرحلة الابتدائية وحتى مؤسسات التعليم العالي بشقيها العام والخاص، وكذلك المؤسسات التعليمية العامة والدينية. ويجب تدريس هذا التعلم وتطويره وفقاً لقدرات الطلاب ويطورهم. يجب أن يدرك أنه ليس كل الطلاب لديهم القدرة على فهم لغة أجنبية في هذا السياق، وهي اللغة العربية بشكل جيد وعميق. لا ينبغي اعتبار الصعوبات الذي يواجهها الطلاب غالباً في تعلم لغة أجنبية مشكلة. مثل هذه الصعوبات هي تبعية تجربة عملية تعلم اللغة الأجنبية. يمكن للطلاب التغلب على هذه الصعوبات بأنفسهم، ومن الممكن التغلب على صعوبات تعلم اللغة العربية الذي ينشأ بسبب عوامل معينة إذا تمت إزالة هذا العوامل. ولذلك، يمكن اعتبار هذا النوع من الصعوبة مشكلة.^٤

تعلم مهارة اللغة العربية ينقسم إلى الأربعة جوانب، بما في ذلك الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة. يلعب هذا الجوانب الأربعة دوراً مهماً على نجاح تعلم اللغة العربية، خاصة كأداة للتواصل. وبناءً على ترتيب هذا الجوانب الأربعة، يأتي من مهارة الاستماع في المقام الأول. وقد ذكر هذه الآيات في القرآن الكريم (سورة النحل : ٧٨)

... وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ° (سورة النحل : ٧٨)

³ Dr. Mars Caroline Wibowo. S.T., M.Mm.Tec, "Podcast": Yayasan Prima Agus Teknik Dan Universitas Sains & Teknologi Komputer (Universitas STEKOM) Semarang 2022

⁴ Farichatul Kamila, dkk Isu Kontemporer Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah, MUHIBBUL ARABIYAH: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 3No. 2, Juli-Desember 2023

⁵ Departemen Agama RI, Al-Qur'an Terjemahan dan Penjelasan ayat Al-Qur'an ayat An-Anhl : 78 (Jakarta: Pena Qur'an 2002), 544

فإذا نظرنا إلى الآية أعلاه، نجد أن الله يذكر كلمة "السمع" الذي يعني سمع في المقام الأول، ثم الأبصر، وأخيراً الأفيدة. البروفيسور والدكتور قريش شهاب في تفسيره لمصباح القرآن أن تقديم حاسة السمع على حاسة البصر أمر مناسب للغاية. في سياق تعلم اللغة العربية، فإن مهارة الاستماع هي الباب الأول الذي يدخل منه الأصوات العربية. ومن خلال الاستماع، يعرف الطلاب اللغة العربية على الصيغ المفردات وترتيب الكلمات العربي في اللغة العربية. لذلك، تعتبر مهارة الاستماع ناجح إذا كان الطلاب قادرين على تحقيق معايير النجاح الذي حددها المعلم بناءً على المنهج المطبق. للحصول على نتائج دقيقة، يجب على المعلم تصميم أداة تقييم قادرة على قياس قدرة الطلاب في إتقان المادة، في هذه الحالة مهارة الاستماع.

المهارة هي القدرة على استخدام الفكر الخواطر، الأفكار، الإبداع في العمل على تغيير أو اصنع شيئاً أكثر أهمية لإنتاجه قيمة نتائج العمل.⁶ الاستماع هو عملية الاستماع إلى الرموز اللفظية مع كامل الاهتمام والفهم والتقدير التفسير للحصول على المعلومات والتقاط المحتوى أو الرسالة أيضاً فهم معنى الاتصال الذي ينقله المتحدث من خلال الكلام.⁷ الاستماع ليس نشاطاً بسيطاً. الاستماع هو نشاط معقد يشمل مكونات الإدراك والمعرفة اللغوية للمساعدة في فهم الخطاب المقدم. الاستماع هو عملية ديناميكية يستخدم المعلومات من المتحدث، المستمع والإعداد والتفاعل لتكوين المعنى.

عندما في الحرم الجامعي، من المؤكد أن كل طلاب يدخل الفصل السابع سيقوم بتنفيذ برنامج أنشطة للتعريف بالمجالات التعليمية داخل الحرم الجامعي، في الماضي لقد قمت بتنفيذ أنشطة للتعريف بالمجالات التعليمية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر لمدة شهرين وفي تلك المدرسة رأيت بعض الأنشطة الجيدة وهي كالمثل الخطابة، المناقشة، المحاضرة، الكشافة، الرياضة، البودكاست، تحفيظ القرآن، الدفاع النفس وغيرها. ولكنني رأيت أن البرنامج البودكاست هو عملية لها الفائدة للطلاب ولأنها يعتبر قادرة على تقديم مناقشات خفيفة وشيقة، وكذلك عرض وجهة نظر الشخص المتحدث بعمق واريده الباحث سيحامل بوسائل البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع.

⁶ Guru Keterampilan online, (Keterampilan Menyimak, 5 November 2016)
<http://guruketerampilan.blogspot.co.id/2013/05/pengertian-keterampilan.html>

⁷ Henry Guntur Tarigan, Menyimak sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa, (Bandung: Angkasa, 1986)

يعرف الباحث أن البحث الصوتي في المنطقة التعليمية لا يزال محدودًا. هناك العديد من الدراسات حول تأثير البودكاست على التدريس التقليدي، ويكشف الدراسات الاستقصائية حول قبول المستخدم للابتكار أن مجموعة من الأدبيات قد حدد استخدام البودكاست وميزاتها، ولكن هناك أبحاث محدودة حول البودكاست في التعليم العالي. وبالمثل، لا يزال الدراسات والأبحاث المتعلقة بالبودكاست في إندونيسيا محدودة. ولهذا السبب يسعى هذا البحث إلى استكشاف تكنولوجيا البودكاست واستخدامها كوسيلة تعليمية في مجال التعليم، وأفضل الممارسات للبودكاست التعليمي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبير وفهم اعتماد تقنية البودكاست من خلال نشر نظرية الابتكار. يعد هذا البحث مفيدًا لفهم وسيلة البودكاست كمكمل تعليمي، وتشجيع استخدام البودكاست في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبير لدعم أنشطة التدريس والتعلم والتعليم عن بعد.

من الظواهر المذكورة أعلاه، سيحاول ويركز الباحث على تعليم المهارة الاستماع الذي باستخدام وسائط البودكاست العربي. والهدف هو يسهل الطلاب على تفهيمهم وتعيدهم وتدريبهم في مهارة الاستماع من خلال طريقة البودكاست العربي وفقابعدونان هذا الموضوع فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبير للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

ج. مشكلات البحث

بناءً على خلفية البحث الموصوف أعلاه ، يمكن صياغة تركيز البحث على النحو التالي:
١. المشكلة الرئيسية :

ما مدى فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبير للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

٢. المشكلة الفرعية :

أ) ما مدى فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي لترقية الاستماع الشفوي لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبير للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م ؟

د. أهداف البحث

هذا البحث يهدف إلى معرفة :

١. لمعرفة مدى فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي لترقية الاستماع الشفوي لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤م.

هـ. فوائد البحث

يرجو الباحث الله سبحانه وتعالى ان يكون هذا البحث نافع علي جميع الناس العديدة. فترض الباحث فوائد البحث. واما فوائد البحث من هذا البحث فهي كما يلي :

١. الفوائد النظرية

فوائد هذا البحث النظرية فهي :

من المتوقع أن يكون هذا البحث قادرًا على توفير المعرفة وزياتها والمربين المحتملين لتوسيع معرفتهم في التدريس اللغة العربية لترقية مهارة الاستماع

٢. الفوائد التطبيقية

فوائد هذا البحث التطبيقية فهي كما يلي :

أ) للجامعة الإسلامية الحكومية كياهي الحاج أحمد صديق جمبر
يرجو الله سبحانه وتعالى بهذا البحث زيادة المراجع للجامعة الإسلامية الحكومية كياهي الحاج أحمد صديق جمبر وطلاب الذي يريد أن يتطوّروا معرفتهم في البحث خاصة للطلاب في شعبة تعليم اللغة العربية.

ب) للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤م.

يرجو الله سبحانه وتعالى بهذا البحث في زيادة المعرفة لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر.

ج) للباحث

أ- يرجو الله سبحانه وتعالى بهذا البحث في زيادة المعرفة للباحث عن تعلم مهارة الاستماع.

ب- يستفيد الباحث في محاولة استيفاء الوظيفة النهائية من الجامعة الإسلامية جمبر.

و. مضمون البحث

١. متغير البحث

متغير البحث هو كل شيء بأشكال مختلفة الذي يعين البحث لدراستها حتى يحصل على معلومات عنها ومن ثم يتم استخلاص النتائج^٨. بناء على هذا البحث ينقسم الباحث متغير البحث إلى قسمين المتغيرين هما: المتغير المستقل (X) المتغير التابع (Y)

(أ) المتغير المستقل هو المتغير الذي يؤثر أو يسبب المتغير أو ظهور المتغير التابع^٩. عادة يسمى المستقل أيضا. والمتغيرات في هذا البحث هو البودكاست العربي.

(ب) المتغير التابع هو المتغير المتأثر أو يكون عاقبة لوجود المتغير المستقل^{١٠}. عادة يسمى التابع أيضا. والمتغيرات في هذا البحث هو مهارة الاستماع.

فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م.

(الجدول ١.١) متغيرات البحث

متغير	للبحث
١	٢
المتغير المستقل	وسائط البودكاست العربي
المتغير التابع	مهارة الاستماع

١. المؤشرات من المتغير المستقل :

(الجدول ٢.١) مؤشرات البحث عن المتغير X

المؤشرات	المتغيرة الفرعية	المتغيرة الرئيسية
٣	٢	١
١. الشخص المصدر ٢. محتويات المادة ٣. أنواع الوسيلة التعليمية ٤. الغرفة المعينة	١. البودكاست العربي مقابلات	فعالية استخدام البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع

⁸ Sugiyono, Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D (Bandung: alfabeta) 2013. 55

⁹ Sugiyono, Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D (Bandung: alfabeta) 2013. 57

¹⁰ Sugiyono, Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D (Bandung: alfabeta) 2013. 94

٢. المؤشرات من التغير التابع :

(الجدول ١ . ٣) مؤشرات البحث عن المتغير Y

المؤشرات	المتغيرة الفرعية	المتغيرة الرئيسية
٣	٢	١
١. الاستماع ٢. الاهتمام ٣. الافتهام ٤. الاجتواب	١. مهارة الاستماع الشفوي	مهارة الاستماع

هـ. التعريف الإجرائي

١. البودكاست العربي

البوكاست هو الواقع مجرد سلسلة من التسجيلات الصوتية أو أشرطة فيديو. حلقة البودكاست هي ملف صوتي أو فيديو واحد من السلسلة المدونة الصوتية. حلقات البودكاست هي نفس البرامج التلفزيونية الذي يحتوي على حلقات وهو جزء واحد من السلسلة بأكملها. كلمة "بودكاست" يشير إلى السلسلة من ملفات الصوت أو الفيديو، بينما الحلقة هو ملف صوتي واحد من تلك السلسلة. سيتحدث كل حلقة البودكاست حول موضوع معين ضمن الموضوع الذي يتم مناقشته.

٢. مهارة الاستماع

المهارة هي أداء لغوي يتسم بالدقة والكفاءة، فضلا عن السرعة والفكر^{١١} الاستماع هو العملية الاستماع إلى الرموز اللفظية مع كامل الاهتمام والفهم والتقدير التفسير للحصول على المعلومات والتقاط المحتوى أو الرسالة أيضًا فهم معنى الاتصال الذي ينقله المتحدث من خلال الكلام.^{١٢}

مهارة الاستماع هو أن يُلقى بالأ، أي ينتبه ويركز، لما يسمع من أصوات، أو هو قصد السماع بغية فهم المسموع أو الاستفادة منه. الاستماع يشمل اسمع واستمع. يبدأ نشاط الاستماع بأنشطة

^{١١} كامل الخويسكي: المهارة اللغوية (الاستماع التحدث ، القراءة ، الكتابة ،) دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية، مصر، ٢٠٠٨ م،

ص ١٤.

^{١٢} عبد العالم ابراهيم. الموجه الفني لمدرسى اللغة العربية، دار المعارف الطبعة السابعة عشر، ٢٠٠٢

الاستماع وينتهي بفهم ماذا لقد سمع. لذلك إن الاستماع هو أكثر من مجرد سماع شيء ما المناقشة، ولكنها يتضمن الاستماع بعناية يفهم حقًا المادة الذي يستمع إليها. مهارة الاستماع هي شكل واحد المهارة اللغوية الاستقبلية، وهو ما يعني ليس فقط استمع إلى أصوات اللغة ولكن افهمها أيضًا. وكذلك هناك اربعة المؤشرات المهارة الإستماع وهو ١. الاستماع ٢. الاهتمام ٣. الافتهاام ٤. الاجتواب.

بناء على ما سبق ذكره لأن المقدم هذا عنوان هو ان البودكاست العربي يمكن يستطيع المساعدة للمدرسين عى تطوير موضوعات تعليمية في إصدارات مختلفة، وسيكون الطلاب أكثر يركزًا وراحة عند الاستماع إلى المواد.

ط. فروض البحث

رأيت من الفروض على شكل بيان مؤقت على نتائج البحث وهي الإجابة على صياغة المشكلة، وينقسم على نوعان الفرضية الخيارية والفرضية الصرفية. فعالية استخدام وسائل البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م.

١. فكما يلي الفرضية الخيارية في هذا البحث :

^{Ha} أن استخدام وسائل البودكاست العربي ذو فعالة في ترقية مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م.

٢. فكما يلي الفرضية الصرفية في هذا البحث :

^{Ho} أن استخدام وسائل البودكاست العربي غير في فعالة ترقية مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م.

ك. هيكل البحث

إن في هيكل البحث العلمي اختصارا، ويرجو الباحث أن يكون القارئون يفهمون محتويات هذا البحث العلمي بالسهولة، فلذلك ينقسم الباحث الى محسة أبواب وهي كما يلي :

الباب الاول : المقدمة

بحث الباحث في هذا الباب الاول خلفية البحث، ومشكلة البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وتعريف الإجرائي ومضبون البحث.

الباب الثاني : الدراسة المكتبة

ببحث الباحث في هذا الباب الدراسة مكتبية وهي الدراسة السابقة والدراسة النظرية.

الباب الثالث : مناهج البحث

ببحث الباحث في هذا الباب الرابع : مناهج البحث منها، مدخل وجنس الباحث، المجتمع وعينته،

طريقة جمع البيانات وطريقة تحليل البيانات، المناقشة والتأويل.

ببحث الباحث في هذا الباب الخامس : الخاتمة ، الخلاصة والاقتراحات.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الثاني الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

كل الدراسة قد كانت الدراسة قبلها، ونتائجها سيكون مرجعا في هذا البحث، أي قد بحث الباحث من النتائج الذي لم يوجد في الدراسات السابقة أو لزمته دراسة مرة. ولذلك، ستبين الباحث الدراسات السابقة الذي يجدها لنقطة بداية. ومن الدراسات السابقة الذي يجدها لنقطة بداية. ومن الدراسات السابقة الذي يركز على استخدام البودكاست العربي وهي كما يلي :

أ) نوفي أنيسيا فيصل هندرا (٢٠٢٣) بعنوان "طريقة التعلم السمعي اللغوي باستخدام البودكاست لتحسين مهارة الاستماع لدى الطلاب" في هذا البحث استخدام الباحثة البحث الكيفي الوصفي، والنتائج من هذا البحث هو ان مهارة الاستماع خاطئة مهارة يحتاجها الإنسان متعلمي اللغة الأجنبية. مهارة الاستماع هو مهارة داخلية اللغة في المستوى الأول والأساسية، ثم تليها القدرة على التحدث (مهارة الكلام) ، القدرة على القراءة (مهارة القراءة) ، ومهارة الكتابة (مهارة الكتابة) على أعلى مستوى.^{١٣}

ب) ناتاليا أنجيلا راتيه، كورنيساري (٢٠١٦) بعنوان "فعالية الملصقات و وسائط البودكاست المستوى الأساسي للمعرفة بارتفاع ضغط الدم في مرضى ارتفاع ضغط الدم" في هذا البحث استخدام الباحثة البحث التصميم شبه التجريبي بحوث تصميم الاختبار القبلي والبعدى المطبقة مع أساليب البحث تدخل، والنتائج من هذا البحث هو تعدد وسائط الملصقات ووسائط البودكاست فعالة في زيادة المعرفة أساس ارتفاع ضغط الدم وكلا الوسائط لها نفس التأثير زيادة المعرفة الأساسية لارتفاع ضغط الدم لدى المصابين بارتفاع ضغط الدم.^{١٤}

ج) زيدة الليلى مغفيرة (٢٠٢٢) بعنوان " تصورات الطلاب حول تطبيق البودكاست كوسيلة تعليمية اللغة العربية القائمة على الصوت" في هذا البحث استخدام الباحثة البحث منهج البحث النوعي. والنتائج من هذا البحث هي على تنفيذ تقنية جمع البيانات في هذا البحث من خلال

¹³ Novi Anisyah dkk. METODE PEMBELAJARAN AUDIOLINGUAL DENGAN PODCAST UNTUK MENINGKATKAN KEMAHIRAN MENYIMAK (MAHARAT ALISTIMA') PADA MAHASISWA Jurnal Pembelajaran dan Pengembangan Diri ISSN (p): 2797-1805 | ISSN (e): 2797-1082

¹⁴ Nathalia Angela dkk. EFEKTIVITAS MEDIA POSTER DAN PODCAST TERHADAP TINGKAT PENGETAHUAN DASAR HIPERTENSI PADA PENDERITA HIPERTENSIGIZIDO. Vol 13 No 1 Mei 2021

توزيع استبيانات عبر نموذج جوجل على عدد من مدارس سيارييف هداية الله ساير سانري الإسلامية الداخلية. تم إجراء تحليل البيانات من خلال تجميع متوسط درجات الإجابات على الاستبيان.^{١٥}

(د) كيسنو أمبار, حنايارالستاري حكماكارونيا سوهارسو, محمد فردان حنيف حفاوة. (٢٠٢٣) بعنوان "تعلم اللغة العربية على اليوتيوب دراسة على قناة البودكاست العربية" في هذا البحث استخدام الباحثون البحث الطريقة النوعية للوصف مع مصادر من المجالات العلمية والكتب ومقاطع الفيديو والمقالات على اليوتيوب. والنتائج من هذا البحث هو يوجد حاليًا الكثير من الوسائط الصوتية أنتجت لتوفير استراتيجيات التعلم مثيرة للاهتمام. كلما زاد عدد الكتب الذي يقرأها أسهل بفضل تطبيق البودكاست. لقد تطور ملفات البودكاست لتصبح تطبيقًا شائعًا للكسب المعلومات المطلوبة. من خلال البودكاست، يمكن للأشخاص فهم الأشياء الذي يريدونها بسهولة يعرف.^{١٦}

(هـ) ستي رفعت العدوية (٢٠٢٢). بعنوان "تطوير الوسائط التعليمية للبودكاست الصوتي السري استخدام تطبيق أنخار (Anchor) لتعلم الاستماع إلى النص الخيال في الصف الخامس الابتدائي" في هذا البحث استخدام الباحثة البحث طرق البحث التنمية هي طريقة البحث المستخدمة لإنتاج منتج ودراسته فعالية المنتج. والنتائج من هذا البحث هي تطوير وسائط البودكاست السردية لتعلم الاستماع إلى النصوص الخيالية لطلاب الصف الخامس الابتدائي الرحمن بانجاه. يتم رؤية جودة وسائط البودكاست السردية من صحة وعملية وفعالية وسائل الإعلام تعلم.^{١٧}

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

¹⁵ Zaidatul Laili Maghfiroh. Persepsi Santri Terhadap Penerapan Podcast Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Audio. TALIM: Jurnal Multidisiplin Ilmu Volume 1 Nomor 1 Edisi Juni 2022

¹⁶ Kisno Umbar dkk, Pembelajaran bahasa Arab berbasis Youtube : Studi di channel Arab Podcasts. Jurnal Pendidikan dan Konseling Volume 5 Nomor 2 Tahun 2023

¹⁷ Siti Rofi'atul Adawiyah. PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO PODCAST NARASI MENGGUNAKAN APLIKASI ANCHOR. Volume 10 Nomor 9 Tahun 2022, 1882 - 1892

الدراسة السابقة

(الجدول ٢ . ٤)

الرقم	اسم الباحث/ة	الموضوع	التشابه	اهداف البحث	الإختلاف
١	٢	٣	٤	٥	٦
١.	نوفي أنيسيا. فيصل هندرا. (٢٠٢٣)	طريقة التعلم السمعي اللغوي باستخدام البودكاست لتحسين مهارة الاستماع لدى الطلاب.	عربي هي لغة أجنبية لإندونيسيا، فإن إتقانها يتطلب شيئاً ما التعلم الموجه. الشيء الأساسي لتعلم اللغة هو التحسين القدرة على الاستماع. القدرة على الاستماع مهمة جدا في تعلم اللغة العربية وهو فريد من نوعه من القواعد إلى نظام.	تشير نتائج هذا البحث إلى أن التعلم السمعي اللغوي البودكاست في تحسين مهارات الاستماع لطلاب اللغة العربية مفيد جداً، لأنه سوف يدرهم على الاستماع وفهم الصوت العربي. استخدام وسائل الإعلام يعد التعلم في شكل ملفات صوتية بمثابة محاولة لزيادة استجابات الطلاب الإيجابية تلقي المواد.	والفرق بين البحث السابق الذي به قام الباحث هو الطريقة المستخدمة في يستخدم هذا البحث النوع الطريقة الكيفي الوصفي. الطريقة الكيفي هذه طريقة للعثور على الحالة مجموعة من الناس، كائن، مجموعة دولة أو نظام فكري أو شيء من هذا القبيل فئة الحدث الحالي.

٦	٥	٤	٣	٢	١
والفرق بين البحث السابق الذي قام الباحث هو خطأ أحد أسباب ارتفاع ضغط الدم هو نقص التعليم أو المعرفة تطوير الشخص فيما يتعلق بالثقافة الصحية لها الهدف الرئيسي وهو تغيير السلوك من خلال تحسينه المعرفة والمواقف والممارسات	ويهدف هذا البحث إلى تحديد التأثير توفير ملصقات ووسائط بودكاست حول مستوى المعرفة الأساسية لارتفاع ضغط الدم في مرضى ارتفاع ضغط الدم. هذا النوع من الأبحاث شبه تجريبي ذو تصميم بحثي تصميم ما قبل الاختبار وما بعد الاختبار.	أن الوسائط الملصقات ووسائط بودكاست لها تأثير كبير في مستوى المعرفة الأساسية لارتفاع ضغط الدم. نتائج اختبار العينة المستقلة يظهر الاختبار أنه لا يوجد اختلاف في مستوى المعرفة الأساسية لارتفاع ضغط الدم بين توفير الملصقات ووسائط بودكاست.	فعالية الملصقات ووسائط بودكاست المستوى الأساسي للمعرفة بارتفاع ضغط الدم في مرضى ارتفاع ضغط الدم. الاختبار المستقلة يظهر الاختبار أنه لا يوجد اختلاف في مستوى المعرفة الأساسية لارتفاع ضغط الدم بين توفير الملصقات ووسائط بودكاست.	ناتاليا أنجيلا راتيه. كورنيساري. (٢٠١٦)	٢.

٦	٥	٤	٣	٢	١
والفرق بين البحث السابق الذي به قام الباحث هو يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي مع منهج البحث النوعي. تم تنفيذ تقنية جمع البيانات في هذا البحث من خلال توزيع استبيانات عبر نموذج جوجل	اهدف هذه المقالة إلى تحديث تصورات الطلاب حول استخدام البودكاست كوسيلة تعليمية صوتية باللغة العربية. تم الحصول على البيانات في هذا البحث من الملاحظات الميدانية والاستبيانات الموزعة، بالإضافة إلى ٩٢ طالبا ساهموا. يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي مع منهج البحث النوعي. حديثة، وهي مدرسة سياريف الإسلامية الداخلية ساير	اللغة العربية هي مادة إلزامية للطلاب في المدارس الداخلية الإسلامية. في تعلم اللغة العربية في هذا العصر الرقمي، تلعب التكنولوجيا دورًا كبيرًا. ولا يقتصر هذا على المدارس الداخلية الإسلامية التي لها في تلعب التكنولوجيا دورًا كبيرًا. ولا يقتصر هذا على المدارس الداخلية الإسلامية التي لها في الواقع خصائص.	تصورات الطلاب حول تطبيق البودكاست كوسيلة تعليمية اللغة العربية القائمة على الصوت.	زيدة الليلي مغفروه. (٢٠٢٢)	٣.

٦	٥	٤	٣	٢	١
	هداية الله. أحد الابتكارات التي يمكن تنفيذها هو استخدام وسائط التعلم الصوتية.				
والفرق بين البحث السابق الذي قام به الباحث هو البحث يشرح البحث في قنوات البودكاست العربية ممتازها وعيوبها وتأثير الجمهور على محتوى الفيديو.	يهدف هذا البحث إلى معرفة أو وصف قناة البودكاست العربية كمصدر تعلم اللغة العربية للمبتدئين وطلاب الجامعات. في هذا العصر من كل شيء، وسائل الإعلام هو الأكثر استخدامًا، وأحد الوسائط المستخدمة هو يوتيوب.	يوتيوب وسائل الإعلام يمكن استخدامه للترفيه أو البث الصوتي أو التعلم مع العديد من الميزات والبحث السريع ووفقا لرغباتك. يستخدم هذا البحث طريقة الوصف النوعي مع مصادر من المجالات العلمية والكتب ومقاطع الفيديو	تعلم اللغة العربية على اليوتيوب دراسة على قناة البودكاست العربية.	كينسو أمبار. حنا تياراليس تار ي حكماد كارونيا سوهارسو. محمد فردان حنيف حفاوة. (٢٠٢٣)	.٤

٦	٥	٤	٣	٢	١
والفرق بين البحث السابق الذي به قام الباحث هو موضوع كانت الدراسة طالبة بالصف الخامس في مدرسة الرحمن بنجمة. ويتم التحقق من صحة من قبل الخبراء مع النتائج ٨٣ % من خبراء المواد و٨٤% من خبراء الإعلام، لذلك يصنف الإعلام على أنه صالح جداً. تم الحصول على التطبيق العملي للوسيلة من نتائج صحة.	بحوث تطوير وسائل الإعلام التي تهدف إلى قياس الصلاحية والتطبيق العملي فاعلية الوسائط التعليمية البودكاست الصوتية السردية في تعلم الاستماع إلى النصوص الخيالية يذاكر يستخدم هذا التطوير نموذج بورغ وغال مع ست خطوات إجرائية، وهي: المشاكل المحتملة، جمع البيانات، تصميم الوسائط، التحقق من صحة.	يعتمد هذا البحث على الصعوبات التي يواجهها الطلاب في تعلم اللغة الإندونيسية وخاصة المواد المخصصة للاستماع إلى النصوص الخيالية. وهذا سببه المعلمون في التعلم فقط استخدام طريقة المحاضرة وعدم استخدام وسائل التعلم.	تطوير الوسائط التعليمية للبودكاست الصوتي السردية استخدام تطبيق أنخار (Anchor) لتعلم الاستماع إلى النص الخيال في الصف الخامس الابتدائي.	ستي رفعت العدوية. (٢٠٢٢)	٥.

٦	٥	٤	٣	٢	١
<p>استجابة معلم الفصل بدرجة واسـتجابات الطلاب ٩١,٦ بدرجة تم تصنيف ٩٦,٥% من هذه الوسائط على أنها عملية جدًا. وفي الوقت نفسه، يتم الحصول على فعالية وسائل الإعلام من المقارنة درجات الاختبار القبلي والبعدي، وصلت الدرجة التي تم الحصول عليها إلى ٠,٧٥ مع زيادة عالية في المعايير بعد استخدام الوسائط</p>	<p>الوسائط، مراجعة الوسائط، اختبار الوسائط.</p>				

ب. الدراسة النظرية

الدراسة النظرية يحتوي على مناقشة للنظرية كأساس في هذا البحث، أم الدراسة النظرية في هذا البحث هو :

أ. تعريف الوسائل

الوسائل: جمع وسيلة، على وزن فعيلة، وقد تجيء الفعيلة بمعنى الآلة. قال ابن فارس: (وَسَلَّ) الواو والسين واللام: كلمتان متباينتان جداً. وأما معنى وسائل: (اسم) وسائل: جمع وسيلة وسَيْل: (اسم) وسَيْل: جمع وَسَيْلَةٌ وَسَلَّ: (فعل) وَسَلَّ إلى يسيل، سِلَّ، وَسَلَّاً، فهو واسل، والمفعول مَوْسُولٌ إليه وسَلَّ العبدُ إلى الله بعمل. ^{١٨}

الوسائل هو ما يتوصل به إلى المقصود، وليس مقصوداً بذاته . وقد اشتهر عند الأصوليين انقسام أحكام الشريعة إلى وسائل، ومقاصد . ومن القواعد : الوسائل تتبع المقاصد والوسيلة إلى أفضل المقاصد أفضل الوسائل والوسائل تسقط بسقوط المقاصد. ^{١٩}

الطاعة، والقربة، والزلفى إلى الله . وكل ما يتقرب به العبد إلى الله، فهو وسيلة، وقال الله تعالى في الآيات القرآن الكريم :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ^{٢٠} (المائدة : ٣٥)

وقال الراغب الأصفهاني^{٢١} في بين الوسيلة في سورة المائدة الآيات : (٣٥) الوسيلة هي التوصل إلى الشيء برغبة وهي أحص من الوسيلة لتضمنها معنى الرغبة.

ب. تعريف الوسائل التعليمية

اختلفت طريقة ونوعية التعليم في الوقت الحالي عما كانت عليه سابقاً، فلم يعد اعتماد المعلم في النظام التعليمي على أسلوب التلقين والحفظ، وأصبح استعمال الوسائل التعليمية جزءاً لا يتجزأ من منظومة التعليم، وضرورة أساسية لنجاح النظام التعليمي، ويعرف الوسائل التعليمية على أنها كافة الأجهزة والأدوات والمواد الذي يستعملها المدرس لتحسين عملية التعليم والتعلم وتحقيق

^{١٨} تعريف و معنى الوسائل في معجم المعاني الجامع - معجم عربي عربي

^{١٩} قواعد الأحكام لابن عبد السلام، ١/٥٣-٥٤، ٢٠١١

^{٢٠} Departemen Agama RI, Al-Qur'an Terjemahan dan Penjelasan ayat Al-Qur'an ayat al-maidah (Jakarta: Pena Qur'an 2002), 544.

الأهداف التعليمية المحددة، ويطلق على الوسائل التعليمية العديد من المسميات، مثل: تكنولوجيا التعليم، حيث يهتم بمعرفة العلوم بطريقة منظمة.

وسائل الإعلام يأتي من اللاتينية وهي صيغة الجمع لكلمة "وسيط" والذي يعني حرفياً الوسيط أو المقدمة أي الوسيط أو تقديم مصدر الرسالة إلى متلقي الرسالة. وقال بوف، يتم استخدام مصطلح الوسيط أو المقدمة لأن وظيفة الوسائط هي بمثابة وسيط أو مقدمة للرسالة من المرسل إلى المتلقي أو المستقبل للرسالة. ومن هنا تطورت التعريفات الاصطلاحية المختلفة للإعلام حسب آراء خبراء الإعلام والتعليم.^{٢١}

نص جمعية الاتصالات والتكنولوجيا التعليمية على الوسائط هي أي شيء يستخدم لنقل المعلومات. يعرف جمعية التعليم وسائل الإعلام بأنها أشياء يمكن التلاعب بها، رؤيتها، سماعها، قراءتها أو مناقشتها إلى جانب الأدوات المستخدمة بشكل صحيح في أنشطة التدريس والتعلم، والذي يمكن أن يؤثر على فعالية البرامج التعليمية.^{٢٢} الوسائط هي أداة يستخدم لتوجيه الرسائل والمعلومات من مرسل الرسالة إلى مستلم الرسالة. وبعض أخرى، يعتبر وسائل الإعلام قناة للمعلومات، يمكننا أن نقول بالتفصيل أن وسائل التعلم هي أي شيء يمكنه ينقل الرسائل، ويمكن أن يحفز أفكار ومشاعر ورغبات الطلاب حتى يتمكنوا من يشجع إنشاء عملية التعلم لدى الطلاب.

ج. أهداف من وسائل التعلم ووظيفته

من المؤكد أن استخدام ودور وسائل الإعلام التعليمية له غرض والوظائف الذي يبسط ويساعد على تنفيذ عملية التعلم وتعليم الطلاب. قال ساناكي (٢٠١٣:٥) أن هناك أربعة الغرض من استخدام وسائط التعلم هو:^{٢٣}

(أ) يبسط عملية التعلم في الفصل الدراسي.

(ب) زيادة كفاءة عملية التعلم.

(ج) الحفاظ على الصلة بين المواد التعليمية وأهداف التعلم.

(د) يساعد المتعلمين على التركيز في عملية التعلم.

ثم اقترح مفتاح (٢٠١٣: ١٠٠) ست من وظائف إعلامية، وهي:^{٢٤}

²¹ Asyhar, Kreatif mengembangkan Media Pembelajaran 2011:48

²² Asnawir, Usman Basyiruddin, Media Pembelajaran, Ciputat Pers, Jakarta Selatan, 2002.

²³ Sanaky, D. H. Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif. Yogyakarta: Kaukaba Dipantara. (2013).

- أ) يوليد الدافع التعلم.
- ب) يكرر ما تم تعلمه.
- ت) يوفر حافز التعلم.
- ج) يمكن استجابات الطلاب.
- د) يقدم ملاحظات فورية.
- هـ) يشجع التدريب المتوافق.

من هذا الآراء والنظريات يمكن استنتاج ذلك وسائل التعلم لها أهداف و وظائف يسهل بالتأكيد عملية التعلم وتوفر التعلم النشط ويمكن أن يحدث إشراك يركز الطلاب ويركيزهم وإعلامهم بشكل أفضل.

د. أنواع الوسائل التعلم

يمكن أن يساعد وجود وسائط التعلم في عملية تنفيذ تعلم الطلاب والمعلمين. يمكن لوسائل الإعلام أن يجعل التعلم الذين هم مبتكرون ومبدعون في عملية التعلم والتعليم. ما يلي وسائط التعلم الذي غالبا ما يستخدمه المعلمين في التنفيذ يشمل التعلم :

٢. الوسائل الصوت

التطورات الراهنة في مجال التعليم متقدم بشكل متزايد ويطلب من كل معلم إتقان العديد من الوسائل التكنولوجية، على سبيل المثال في الماضي، كان المعلمون يتعلمون فقط على أساس وسائل الإعلام شروحات مطبوعة ومعلم ولكن الآن يمكن التعلم بعدة وسائط يمكنها بالتأكيد دعم التعلم أحدها الوسائط الصوتي. الوسائط الصوتي هو الوسائط الذي يستخدم الصوت كوظيفتها الرئيسية. ومن المتوقع أن يفوز الأصوات الناجمة بالعضوية ويتضح صورة المستمع من خلال مخيلته.²⁴

٢. وسائل الاعلام المرئية

وسائل الإعلام المرئية هو وسائل الإعلام القائمة على الرؤية. يحتوي هذا الوسيلة المرئية على رسائل مكتوبة (لفظية) وغير مكتوبة (غير لفظية). ومن الأمثلة على هذا الوسائط المرئية: الصور والرسوم

²⁴ Miftah, M. Fungsi dan peran media pembelajaran sebagai upaya peningkatan kemampuan belajar siswa. Jurnal kwangsan. (2013). 100.

²⁵ Sultan, M., & Akhmad, A (2020). Media podcast terhadap kemampuan menyimak. Jurnal Ilmiah Ilmu Kependidikan. 42.

البيانية والمخططات والخرائط والكتب والوحدات والرسوم الهزلية والمجلات والمجلات والملصقات واللوحات المرئية والأشياء أو النماذج الأصلية.^{٢٦}

٣. وسائل الإعلام المرئية والمسموعة

وسائل الإعلام المرئية والمسموعة هو الوسائط الذي يحتوي على عناصر الصوت وعناصر الصور. يستخدم الوسائط الإعلام المرئية والمسموعة القائمة على التكنولوجيا في تحسين عملية أنشطة التعلم بسبب عدة جوانب، بما في ذلك: سهل العرض في عملية التعلم، يكون أكثر إثارة للاهتمام للتعلم ويمكن تجريبه (يصححه) في أي وقت.^{٢٧}

يقسم نادي (٢٠١٣: ١١٣) وسائل الإعلام المرئية والمسموعة إلى قسمين الأنواع هو :

أ) الوسائل السمعية والصوتية الخالصة هي أداة يمكنها عرض الصوت والصور في وقت واحد في جهاز واحد، على سبيل المثال، الأفلام والتلفزيون والفيديو.

ب) الوسائط المرئية ليست نقية، وهي الأدوات الذي يعرض العناصر المرئية فقط ثم يضيف عناصر صوتية، على سبيل المثال شرائح. ومع ذلك، فإن هذا لا يغير جوهرها كوسيلة سمعية وصوتية.^{٢٨}

بناء على الآراء أعلاه، يمكن الاستنتاج أن وسائل الإعلام المسموعة هي وسائل الإعلام الذي يتم تسليمها من خلال السمع، والوسائط المرئية هي وسائل الإعلام الذي يتم تسليمها من خلال الرؤية، والوسائط المرئية والمسموعة هي وسائل الإعلام الذي يتم تسليمها من خلال السمع والرؤية.

يمكن القول أن وسيلة التعلم جيدة إذا استوفت معايير معينة، فإن معايير اختيار الوسائل هو

كما يلي: KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

أ- الدقة مع أهداف التدريس.

ب- دعم محتوى المواد التعليمية.

ج- سهولة الحصول على الوسائط.

د- مهارة المعلم في استخدامه.

هـ- هناك وقت لاستخدامه.

²⁶ Munadi, Yudhi. (2013). Media Pembelajaran, Sebuah Pendekatan Baru. Jakarta: Refrensi (GP Press Group). 81

²⁷ Gustiar, M., L. (2013). Media audio visual untuk meningkatkan kemampuan menyimak dongeng. Universitas Pendidikan Indonesia. Jurnal Lokabasa. 73

²⁸ Munadi, Yudhi. (2013). Media Pembelajaran, Sebuah Pendekatan Baru. Jakarta: Refrensi (GP Press Group). 113

و- وفقا لمستوى تفكير الطلاب.²⁹

وأضاف فوتري (٢٠١٥:٢٧) أيضا، بحيث يتم استخدام وسائط التعلم لتعليم الطلاب، هناك عدد من المبادئ التي يجب مراعاتها، بما في ذلك:

أ. يجب أن يكون الوسائل الذي سيستخدمه المعلم مناسبة وموجهة لتحقيق أهداف التعلم.

ب. يجب أن يكون الوسائل المستخدمة متوافقة مع المواد التعليمية.

ج. يجب أن يكون وسائل التعلم متوافقة مع اهتمامات الطلاب واحتياجاتهم وظروفهم.

د. انتبه إلى ما إذا كانت الوسائط المستخدمة فعالة وفعالة.

هـ. يجب أن يكون الوسائل المستخدم متوافق مع قدرة المعلم على تشغيلها.³⁰

بناء على هذا الآراء، يمكن الاستنتاج أنه في يجب أن يكون اختيار وسائط التعلم وفقا لأهداف ومواد التعلم. يجب أيضا تشغيل وسائط التعلم من قبل المعلمين ووفقا لمستوى تفكير الطلاب.

أ. البودكاست العربي

بدأ المصطلح عندما كانت كلمة البودكاست هي اختصار بكلمة أجهزة أي بود يرتبط البحث بجهاز أجهزة أي بود أبل . كالمكان تم تقديم توزيع البودكاست لأول مرة بواسطة ستيف جوبز في عام ٢٠٠١. بدأ يطور ظهور البودكاست بسرعة في عام ٢٠٠٤ عندما استحوذ عليه أحد الأشخاص شركة إنترنت ومذيع سابق في محطة "إم بي في" آدم كاري. ساهم كاري في تطوير هذا المنهج البرنامج. أجهزة أي بود، به مرافق ملفات صوتية لتطبيقات الموسيقى الرقمية. يختلف بمجرد وجود الراديو في المجتمع، لا يتم إنشاء البودكاست أيضا البث خطي لأن البودكاست عبارة عن منصة واحدة عند الطلب البحث الصوتي لأنه عند الطلب إذن من خلال هذا البودكاست، يمكن الاستماع بالبث و تشغيله لينمو معه بشكل كبير منذ طرحه في أواخر عام ٢٠٠٤. بيانات يشه مركز بيو للأبحاث في نوفمبر ٢٠٠٦، تم تنزيل أكثر من ١٧ مليون بودكاست.³¹

²⁹ Putri, G. P. Penggunaan Media Lagu Berbahasa Prancis Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Menyimak. Skripsi Universitas Negeri Yogyakarta. (2015). 27

³⁰ Putri, G. P. Penggunaan Media Lagu Berbahasa Prancis Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Menyimak. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta. (2015). 30

³¹ Sultan, M., & Akhmad, A *Media podcast terhadap kemampuan menyimak*. Jurnal Ilmiah Ilmu Kependidikan. (2020).

ب. تعريف البودكاست العربي

البودكاست العربي هو البودكاست كالعبارة عن برامج إذاعية تبث عن طريق الإنترنت يستطيع تحميلها والاستماع لها في أي وقت. برامج البودكاست كثيرة وتختلف حسب تصنيفاتها والمواضيع الذي يناقشها. أحد البودكاست التعليمي على اليوتيوب هو البودكاست العربي الذي يهدف إلى إنشاء يصبح تعلم اللغة العربية أكثر متعة. شادي السيد هو منتج بودكاست وكذلك مالك البودكاست. متخرج من جامعة القاهرة في مصر لذلك يقدم المواد والبودكاست باستخدام مزيج من اللغات، وهي العربية إلى الإندونيسية بالإضافة إلى اللغتين المذكورة أعلاه، يمكنه استخدام اللغة الأجنبية الأخرى مثل الإنجليزية وما إلى ذلك، والطريقة الذي يتحدث بها بنبرة هادئة ولا عجلة من امرنا مناسب للمبتدئين الذين يرغبون في تعلم اللغة العربية الأساسية.

اللغة العربية هي لغة وثيقة الصلة بالدين الإسلامي. وغالبا ما يشار إلى هذه اللغة أيضا باسم لغة الإسلام. وبالإضافة إلى ذلك، يقول أن هذه اللغة هي أيضا لغة القرآن، لأن القرآن كتب بهذه اللغة. يستخدم اللغة العربية الإن كاللغة رسمية لرابطة العالم الإسلامي، ومنظمة المؤتمر الإسلامي الذي يتكون من ٤٥ دولة الأغلبية الإسلامية. لكن ليس كل من يتحدث العربية مسلمين. كما هو معلوم أن منطقة العروبة الذي يقنع في المنطقة والذي يضم ٢١ دولة عربية يضم أفريقيا العربية وآسيا العربية والخليج العربي التابعة للجامعة العربية واللغة الرسمية للعربية، فليس جميعها من الدول العربية الذي يعتنق الإسلام. اللغة العربية هي الآن خامس لغة رسمية هناك أشكال مختلفة من وسائل الإعلام التعلم الذي ينتشر الآن على نطاق واسع في إنترنت. سنكون قادرين على بسهولة البحث عن وسائط التعلم بدءا من في شكل صور، فيديو إلى صوت. خطأ وسائط واحدة قائمة على

الصوت يمكننا جعله وسيلة تعليمية بودكاست. بدأ الطلب على البودكاست بشكل كبير من خلال بين المراهقين إلى البالغين خلال السنوات الأخيرة.^{٣٢}

اكتشف عن هذا البودكاست كان له تأثير على العالم التعليم، وهذا هو من خلال توفير مصادر التعلم الأكاديمية والتعلم غير الأكاديمي المبتكر يمكن القيام به دون قيود على المساحة والوقت ، وكذلك يحسن التحضير (إعداد) واستعداد المرشحين المعلمون لخلق الابتكار تعلم الوسائط في العصر الرقمي بالكامل.^{٣٣} البودكاست هو موقع الويب الذي يوفر وسائط الاتصال في شكل أصوات مثل البث الإذاعي القابل للتحميل واستمع إليها في أي وقت. يوفر البودكاست إمكانية الوصول حرية المستخدمين في الاختيار المحتوى وفقا لرغباته ، ولكن أيضا المحتوى يمكن تنزيله يلقائيا للاستماع متى وأينما كنت.^{٣٤}

ج. أهداف البودكاست العربي في تعلم اللغة

يمكن أن وجود البودكاست لونه الخاص مع أنواع مختلفة من المحتوى الصوتي ومفاهيم مختلفة. يعمل البودكاست كوسيلة ليوفير المعلومات والمعرفة الذي يحتاجها المستمعون. واليالي فإن استخدام البودكاست كوسيلة للتعلم يمكن أن يحسن مهارة الاستماع. هناك ثلاث خصائص رئيسية للبودكاست وهو عرضي يتم تحديثه بانتظام، يمكن تنزيله بسهولة، وله موضوع محدد. هناك نوعان من البودكاست :

- أ. البودكاست صوتي، هو البودكاست الأكثر شيوعا في ملفات *MP3* ،
- ب. البودكاست الفيديو، هو بودكاست مجهز بالصوت وعادة ما يكون بتنسيق *MP4*.

³² Nurullah, M. I., Sastromihardjo, A & Abidin, Y. Media Pembelajaran Berbasis Siniar (Podcast) dalam Pembelajaran Berbicara. Riksa Bahasa: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya, 15, 181–185 (2021).

³³ Pratiwi, F. E., Firmansyah, M. B., & Wulandari, B. Penggunaan Media Podcast dalam Pembelajaran di Era Digital. Prosiding Transformasi Pembelajaran Nasional (PROTRAPENAS), 1(1), (2021). Art.

³⁴ Shera, A. Step By Step Internet Marketing. Jakarta: Elex Media Komputindo 2010 .

البودكاست مثيرة للاهتمام للغاية لأنها يوفر مكانا للطلاب للوصول إلى موارد وسائط التعلم الذي يحتوي على كل شيء تقريباً المواضيع الذي قد يكون مهمة بها. يمكن أيضاً استخدام البودكاست في مجموعة متنوعة من الموضوعات والمستويات حتى يتمكن المعلمون من التكيف معها بسهولة مستوى قدرة الطلاب.

د. المزايا الوسائل البودكاست

- بناء على الخبرة في استخدام الوسائل هذا البودكاست، الباحث يشعر على مزايا مختلفة، وهو :
١. يمكن تنزيله بسهولة من الإنترنت ويشغيلها عبر الهاتف الخليوي أو أجهزة الكمبيوتر.
 ٢. الموضوع المستخدم عرضي أو يناقش واحدا موضوع كل حلقة.
 ٣. يحتوي البودكاست على نصوص.
 ٤. يمكن الوصول إليها في أي وقت وفي أي مكان.

هـ. العيوب في الوسائل البودكاست

- بناء على الخبرة في استخدام الوسائل هذا البودكاست، وجد الباحث بعض العيوب مثل :
- أ- تم تحميل الحلقات لفترة طويلة.
 - ب- لينزيل هذا البودكاست يجب استخدام بيانات الإنترنت.

أ. مهارة الاستماع

عند تعلم لغة ما، هناك العديد من الجوانب الذي يجب مراعاتها، أحدها مهارة الاستماع الذي يلعب دوراً مهماً مهارة أخرى. مهارة الاستماع هي عملية فهم يستخدم ليحدد ما يقوله المتحدث أو المحاور. بشكل عام، غالباً ما يتم مساواة السمع والاستماع لدى العديد من الأشخاص ومع ذلك، كلاهما أشياء مختلفة. بحسب فوتري من الناحية الفسيولوجية، السمع هو عبارة عن سماع الأذن لذبذبات صوتية يكون مفردات أو يراكيب دون تأم أو تمنع واستجابة. السماع بأن عملية وظيفية لا يحتاج إلى مهارة خاصة ولا تطله فطري يتعل^{٣٥}. وهكذا تبدأ العملية النفسية للاستماع من الوعي والانتباه إلى الأصوات أو أنماط الكلام (التلقي) ثم معالجتها من خلال تحديد والتعرف على إشارات سمعية محددة (الترميز)، وينتهي بالفهم (الفهم). ثم سلطان يجادل بأن السمع والاستماع

^{٣٥} أبو بكر عبد الله شعيب: المهارات اللغوية (مفهومها، أهدافها، طرق تدريسها)، مكتبة المتنبي، السعودية، ٢٠١٤م، ص ٢٩

شيئان مختلفان، على الرغم من أنهما مرتبطان بشكل متبادل. عندما يستمع الشخص، فمن المؤكد أنه يسمع، لكن الشخص الذي يسمع لم يسمع بالطبع الاستماع.³⁶ بناء على النظرية أعلاه، يمكن الاستنتاج أن السمع والاستماع شيء ذو صلة ولكن هناك عملية فهم وأنشطة مختلفة. لذلك، فإن عملية تعلم الاستماع (الفهم الشفهي) والاستماع (الفهم الكتابي) متميزان في تعلم اللغة الفرنسية، على الرغم من أن المعلمين في بعض الأحيان غالباً ما يجمعون سواء في أنشطة التعلم والتعليم.

ب. تعريف المهارة الاستماع

الاستماع لغة هو السمع: ما قر في الأذن من شيء سمعه، ويقال: ساء يمعان، فأساء إجابة، أي لم يسمع حسناً.³⁷

الاستماع اصطلاحاً هو من المعروف أن تعلم أي لغة يتطلب الاستماع قبل القراءة والكتابة، والكلام، ومن هنا يمكننا أن نقول إن الاستماع هو بداية تعلم المتعلم، ونجده مذكوراً في القرآن الكريم، حيث يركز على ضرورة تنبيه حاسه السمع، وفضله علي باقي حواس الإنسان في قوله تعالى : وَلَا تَحْفُ مَالَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَ الْبَصَرَ وَ الْفُؤَادَ كُلُّ أَلْيِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا³⁸ (الإسراء: ٣٦)

من هذه الآية القرآن الكريم ندرك مدى أهمية الاستماع في حياتنا، فهو من أدق الحواس، وأرقها أنه عامل ضروري في عملية الاتصال. ويعرف على أنه: عملية انسانية ذهنية واعية مقصودة يرمي إلى تحقيق غرض معين يسعى اليه السامع، يشترك فيه الأذن و الدماغ.³⁹

مهارة الاستماع هو أحد الجوانب الذي يلعب دوراً مهماً في تعلم اللغة الفرنسية لأن الاستماع هو عملية فهم مطلوبة لمعرفة المعرفة يمر الطلاب عبر العديد من الوسائط مثل الصوت والكتابة. ينص فوتري على أن الاستماع نشاط. نشط وهو ما يتم بجدية ليتمكن من فهم الرسالة

³⁶ Sultan, M., & Akhmad, A. Media podcast terhadap kemampuan menyimak. Jurnal Ilmiah Ilmu Kependidikan. 4(1) (2021).

³⁷ جمال نالدي محمد بن مكرم بن منظور: لسان العرب، مادة (ع ل م)، دار صادر، بيروت، لبنان، المجلد، ١٤، ط ٣، ٢٠٠٤، ص ٢٥٦.

³⁸ Departemen Agama RI, Al-Qur'an Terjemahan dan Penjelasan ayat Al-Qur'an ayat al-isra (Jakarta: Pena Qur'an 2002).

³⁹ محسن علي عطية: مهارات الاتصال اللغوي وتعليمه، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط ١، ٢٠٠٨، ص ٢١٧

الواردة في المادة المسموعة شفهيًا. وينص سلطان أيضا على أن الاستماع هو عملية استمع إلى شيء صوتي رمزي يتم بوعي والقصد مصحوب بالاهتمام والفهم والتقدير للحصول على المعلومات. لذلك بناء على آراء هؤلاء الخبراء، يمكن استنتاج أن الاستماع ليس مجرد نشاط استماع. مصغ هو نشاط لفهم والتقاط المعلومات الذي يقدمها المتحدثون من خلال اللغة المنطوقة الأغراض محددة.

مهارة الاستماع هي المهارة الأولى الذي يجب أن يتقنها الطلاب الذين يدرسون اللغة العربية، قبل إتقان الكلام، القراءة، الكتابة. وبصرف النظر عن ذلك، فإن الاستماع هو مهارة يستخدم غالبًا في الحياة اليومية، لدى فهو يلعب دورًا مهمًا في تعلم اللغة الأجنبية، بما في ذلك اللغة العربية. يوفر الاستماع مدخلات ينفيزية لاكتساب اللغة في التواصل المنطوق. وتشمل المهارة اللغوية الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة. يرتبط كل مهارة ارتباطًا وثيقًا بالمهارة الثلاث الأخرى بطرق مختلفة. نتعلم الاستماع والكلام قبل دخول المدرسة، بينما يتعلم القراءة والكتابة في المدرسة. هذه المهارة الأربع هي في الأساس وحدة يسمى الشطرنج الفردي. يعد مهارة الاستماع أيضًا عاملاً مهمًا لنجاح الشخص في تعلم القراءة بفعالية. بحسب تاريجان^{٤٠}. الاستماع هو عملية الاستماع إلى الرموز اللفظية مع كامل الاهتمام والفهم والتقدير والتفسير للحصول على المعلومات والتقاط المحتوى أو الرسائل وفهم معنى الاتصال الذي ينقله المتكلم من خلال الكلام أو اللغة المنطوقة. الاستماع يسبق الانصات وهو أقل عمقا وبه يتعل نشاط عقلي إيجابي المتعل مقصود يقتضي التركيز والانتباه والادراك للرسالة المسموعة وفهم المقصود منها.^{٤١}

⁴⁰ Tarigan, Henry Guntur. Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. Bandung: Angkasa. 2008

^{٤١} محمد هيكال: مهارات الحوار (بين التحدث والانصات)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، ٢٠١٠م، ص ٢٨٢

ج. أهمية الاستماع لدى الطلاب

عندما يتواصل الشخص مع الآخرين، بالطبع، لديه الأهداف هو أن يكون قدرة على التركيز والاستماع إلى ما يتم نقله من قبل المتحدثين والمحاورين. لذلك هذا مرتبط أيضا بما ماذا سيفعل الطلاب في العملية التعليمية. بشكل عام هناك ثلاثة الغرض المهم من تعلم مهارة الاستماع:

١. قدرة الطلاب على يميز الأصوات والحروف والكلمات تميزا صحيحا.
٢. إثراء حصيلة الطلاب الغوية بالعديد من الألفاظ والأساليب والعبارات الجديدة، أو يصحح ما هو خطأ .

٣. تنمية التفكير النقدي لدى الطفل من خلال ما يسمعه من آراء افكار متفقة ومختلفة حول موضوع معين.^{٤٢}

هدف وينقسم الاستماع إلى قسمين، وهما الإدراك والاستقبال. يصور هو نشاط استماع يهدف إلى الاستماع إلى القواعد لغة. وفي الوقت نفسه، فإن الاستقبال هو نشاط استماع هادف للاستماع إلى مضمون الرسالة الذي ينقلها المتحدث. ومن كلام الخبير أعلاه يمكن أن نستنتج أن الغرض من مهارة الاستماع هو يمكن من الحصول على الرسالة الذي تم تلقيها يتم تسليمها ويمكن للمستمع الاستجابة بشكل مناسب لما يقال ما يسمعه.

هـ. أهداف الاستماع

اهداف الاستماع في الحياة اليومية، نتواصل دائم لفظيا مع الآخرين. في هذا الاتصال سوف ننقلو يلقي المعلومات. يسمى عملية تقديمي المعلومات شفها يتحدث بينما يسمى عملية يلقي المعلومات ويلقيها الاستماع الغرض من الاشخاص الذين يستمعون هو الحصول على المعلومات الموجودة فيما يتعلق بالمهنة، ومجمع البيانات لاتخاذ القرارات، والإعطاء الرد المناسب. الى جانب ذلك، هناك غرض آخر الاستماع الاكتساب المعرفة شخصيا.

^{٤٢} زينب خنجر مزيد: تأثير برنامج تعليمي في تنمية مهارة الاستماع النشط لدى أطفال الرياض، كلية التربية الأساسية، العدد

هـ. أنواع الاستماع

١. في مهارة الاستماع هناك أنواع عديدة من الأساليب لترقية قدرة الطلاب على الاستماع، ولكن استخدام الباحث طريقة الاستماع الشفوي في لترقية لدى الطلاب. الاستماع الشفوي.

الاستماع الشفوي هو طريقة تقوم على النهج هيكلية في تدريس اللغة. في مضمونها، تؤكد هذه الطريقة على دراسة ووصف اللغة المراد دراستها من خلال البدء من نظام الصوت (علم الأصوات)، ونظام تكوين الكلمات (مورفولوجيا)، ونظام تكوين الجملة (بناء الجملة).^{٤٣}

و. طريقة تعليم وسائط البودكاست

في عملية التعلم، توفر البودكاست فرصة للمعلمين لتوزيع المحتوى الصوتي التفاعلي، والذي يمكن للطلاب الاستماع إليه في أي وقت وفي أي مكان. يحتاج الطالب فقط إلى الاشتراك في موجز البودكاست ويمكن للمعلم إرسال محتوى تعليمي إليه على الفور دون الحاجة إلى الانتظار. يمكن استخدام البودكاست بسهولة في المدارس أو الجامعات أو المؤسسات التعليمية وتعزيز عملية التعلم. قام العديد من المؤسسات التعليمية بتطبيق البودكاست في نظامها التعليمي وحقت نتائج إيجابية. ويتم دعم ذلك من خلال عملية الإنتاج والتوزيع السهلة للمحتوى بالإضافة إلى الطرق المختلفة التي يمكن من خلالها للبودكاست أن يعزز تجربة التعلم. فيما يلي بعض خبرات التعلم المكتسبة باستخدام البودكاست:

١. مصدر المعلومات الإبداعية

تؤكد أساليب التعلم التقليدية على أشكال التدريس، التي لا تزال هي المعيار في التعلم في الفصول الدراسية. ومع ذلك، ليس كل المعلمين قادرين على تثبيت تركيز الطلاب الذين "يخرجون" بسهولة بعد بضع دقائق. يمكن للبودكاست الغني بالمعلومات والمصمم بشكل جيد وسريع الخطى والمسلّي أن يجذب انتباه المتعلم وخياله.

٢. تهدف إلى تحسين الفهم

دور البودكاست في المستقبل هو تحسين مهارات الفهم من خلال الاستماع. يستطيع العديد من الطلاب استيعاب المزيد من المعلومات عند الاستماع مقارنة بالقراءة.

⁴³ Tarigan, Henry Guntur. Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. Bandung: Angkasa (2008)

٣. تحسين العلاقات مع المتعلمين

مع تزايد استخدام التكنولوجيا، هناك نوع من المسافة التي تفصل الطلاب عن المعلمين. سيشعر الطلاب أن المعلم لا يفهم عالمهم.

٤. يحفز قدرات التفكير الإبداعي

يمكن أيضًا استخدام البودكاست لتحفيز مهارات التفكير الإبداعي والنقدي والمواهب الفنية. إحدى الطرق هي توفير عدة ملفات صوتية حول التفكير الإبداعي وتنفيذها في المشروع.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الثالث

مناهج البحث

أ. مدخل و جنس البحث

استخدم هذا البحث مدخلا لأن لمعرفة فعالية المتغير Y على التغير X . ما يتعلق بذلك، استخدم الباحث مدخلا الكمي بمنهج تجريبي في شكل تصميم شبه تجريب (*Experimental Design*)، أي مجموعة ضابطة غير مكافئة (*Non-equivalent control Group Design*)، وبين ذلك، المدخل الكمي هو طريقة لبحث الذي استخدم البيانات في شكل الأرقام الكمية للتنبؤ بظروف. وأما اتجاهات المجموعة في المستقبل. ^{٤٤} وأما المنهج التجريبي هو طريقة البحث الذي يستخدمها لمعرفة تأثير السبب والعاقبة بين المتغيري المستقل والمتغيري التابع. ^{٤٥}

في هذا البحث، قام البحث المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية الاختبار القبلي لمعرفة حالة المجموعة قبل العلاج. ثم بعد العلاج، يعطي المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية اختبارا بعديا. رغم أن ذلك، يمكن لمعرفة ما إذا كانت هناك نتيجة للعلاج على المبحوث أم لا من خلال مقارنة قيمة معدل الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية الذي أعطيت العلاج والمجموعة الضابطة الذي لم أعطيت العلاج. ^{٤٦} ومنهج التجريبي لهذا البحث للكشف عن استخدام البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
Jember

التقرير :

O1 : النتيجة المجموعة التجريبي من اختبار القبلي

X : البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع

O2 : النتيجة المجموعة التجريبي من اختبار البعدي

⁴⁴ Abdul Mukhid, Metodologi Penelitian Pendekatan Kuantitatif. (Surabaya: Jakad Media Publishing)

⁴⁵ Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan RnD. (Bandung: Alfabeta), 111

⁴⁶ Johar, Arifin. SPSS 24 Untuk Penelitian dan SkripsiI. (Jakarta: Elex Media Komputindo), 96

O3: النتيجة المجموعة التجريبي من اختبار القبلي

ب. المجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو المبحوث الذي يحدد الباحث لدراسة واستخلاص النتائج.^{٤٧} مجتمع البحث هم الأفراد أو المجموعات الذي استخدم في هذا البحث. وأم المجتمع في هذا البحث هم الطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر، وبغ عددهم ٤٠٦ طلاب.

الرقم	الفصل	الإخوان	الأخوات	الجملة
١	٢	٣	٤	٥
٠.١	الصف العاشر أ	-	٣٨	٣٨
٠.٢	الصف العاشر ب	-	٣٤	٣٤
٠.٣	الصف العاشر ج	-	٣٨	٣٨
٠.٤	الصف العاشر د	-	٣٨	٣٨
٠.٥	الصف العاشر هـ	-	٣٨	٢٨
٠.٦	الصف العاشر و	٣٨	-	٣٨
٠.٧	الصف العاشر ز	-	٣٦	٣٦
٠.٨	الصف العاشر ح	٣٥	-	٣٥
٠.٩	الصف العاشر ط	٣٨	-	٣٨
٠.١٠	الصف العاشر ي	٣٨	-	٣٨
٠.١١	الصف العاشر ك	٣٥	-	٣٦
	الجملة	١٨٤	٢٢٢	٤٠٦

العينة هي جزء من مجتمع البحث، لذلك لا توجد عينة فلا يوجد مجتمع. بشكل عام، يتم تحديد العينة من قبل الباحث بناء على اعتبارات المشكلات، الأهداف، الفريضة، الطريقة ووسيلة با لإضافة إلى اعتبارات الوقف والجهد وتمويل. يتكون العينة من موضوعات البحث الذي سيكون مصدر البيانات المختار من نتائج تقنية أخذ العينة.

⁴⁷ Ansori,dkk. Metodologi Penelitian Kuantitatif. (Surabaya: Airlangga University Press),92

العديد من تقنيات أخذ العينة للحصول على مصادر البيانات في البحث، وهي أخذ العينة الإحصائية (Teknik Probability Sampling) وأخذ غير الإحصائية (Teknik Non Probability Sampling). أخذ العينة الإحصائية هي طريقة لأخذ العينة من خلال توفير فرصة متساوية لأخذها لكل عنصر من مجتمع. أخذ العينة الإحصائية هي أن كل عنصر من مجتمع لا يتمتع بنفس الفرضية لأخذ العينة.

وهذا البحث، استخدم الباحث العينات العشوائية (Random Sampling) هو أسلوب أخذ العينات الذي ينج كل فرد من أفراد المجتمع فرصة متساوية ليتم اختياره كعينة. يعتبر أخذ العينات العشوائية مفيداً لإنتاج عينات تمثيلية وتقليل التحيز البحثي. والعينة في هذا البحث مجيع طلاب في الفصل العاشر أ ٣٥ طلاب، وفي الفصل العاشر ب ٣٦ طلاب.

(الجدول ٣ . ٥) نموذج بيانات طلاب

الرقم	الفصل	العديد من الطلاب	العينة
١	٢	٣	٤
. ١	العاشر أ	٣٥	المجموعة الضابطة
. ٢	العاشر ب	٣٦	المجموعة التجريبية

ج. طريقة جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات الذي استخدم الباحث أثناء في هذا البحث كما يلي :

١. الاختبار

الاختبار هو الإجراء المنهجي الذي إجراؤه في شكل الوظيفة المنظمة الموحدة، ثم يعطي للأفراد أو المجموعات الذي يصبح وحدة التحليل للعمل عليها، أو العجاجة عليها، أو الاستجابة لها سواء كتابيا أو شفويا أو فعلا.^{٤٨} ولذلك أيضا معن الاختبار هو أسئلة أو مترين الذي يستخدمه لقياس الكفاءات، ومعرفة الذكاء، وطبيعة الشخص أو المجموعات.

⁴⁸ Sugiyono. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. 54-55.

ينقسم الاختبار على قسمين :

أ. الاختبار القبلي

هو الاختبار مستخدم ليعرف قدرات طلاب وفحمهم للمواد التعليم قبل استخدام

طريقة التعليم الذي استخدام الباحث

ب. الاختبار البعدي

هو الاختبار مستخدم ليعرف قدرات طلاب وفحمهم للمواد التعليم بعد استخدام

طريقة التعليم الذي استخدام الباحث

في هذا البحث، استخدم الباحث الاختبار القبلي والاختبار بعدي لبحث كفاءة وفهم الطلاب الصف العاشر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر. رغم أن من ذلك الشكل، ستنال الباحث علي البيانات في شكل قيمة الطلاب في الاختبار القبلي والاختبار بعدي. يقارن الباحث بين الاختبار القبلي والاختبار بعدي تحليل بينهما لمرفة فعالية استخدام البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

٢. الملاحظة
الملاحظة هي عملية معقدة يتكون من عمليات بيولوجية نفسية مختلفة أهمها عمليات المراقبة والذاكرة. الملاحظة لها خصائص محددة مقارنة بالطريقة الأخرى. إذا كانت الاستبايات والمقابلات يتواصل دائما الأشخاص، فإن الملاحظة لا يقتصر على الأشخاص بل يقتصر أيضا على الأشياء الأخرى. الملاحظة هي عملية الملاحظة المنهجية للأنشطة البشرية حيث يتم النشاط بشكل مستمر من الطبيعي إنتاج الحقائق.^{٤٩} لضماف إمكانية إجراء هذا البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر. قام الباحث بعمل الملاحظة في بداية الاجتماع والملاحظة أثناء تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر وخاصة في الفصل العاشر.

⁴⁹ Hasyim Hasanah, "Teknik-Teknik Observasi", Jurnal at-Taquaddum, Vol 8, No 1,(Juli 2016).26

٣. المقابلة

المقابلة هي إحدى جميع البيانات الأكثر استخداماً. استخدمت المقابلة للحصول على معلومات يتعلق بلحقاتق والمعتقدات والمشاعر وما إلى ذلك الأزمة لتحقيق أهداف البحث. يتطلب المقابلة من الطرفين الالتقاء والتفاعل بشكل مباشرة من أجل الحصول على بيانات جيدة ودقيقة. للحصول معلومات أوضح، أجرت الباحث القابلة مع مدرس اللغة العربية حول عملية تعليم اللغة العربية و مشكلات فيه.

٤. الوثائقية

صرح سوجيونو أن: الوثائقية هي سجلات الأحداث الذي مرت. يمكن أن يكون المستندات في شكل كتابة أو صور أو أعمال ضخمة لشخص ما. وثائق على شكل كتابة مثل اليوميات، وتاريخ الحياة، والقصص، والسير الذاتية، واللوائح، السياسات. المستندات على شكل صور مثل الصور الفوتوغرافية والصور الحية والرسومات وغيرها. المستندات على شكل أعمال مثل الأعمال الفنية الذي أن يكون على شكل صور وبماثيل وافلام وغيرها. التوثيق المشار إليه في البحث هو خطط الدروس ومخرجات تعلم الطلاب وغيرها.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

د. طريقة تحليل البيانات

١. اختبار القبلي والبدى

الاختبار القبلي هو ليعرف قدرات طلاب وفحمهم للمواد التعليم قبل استخدام طريقة التعليم والاختبار البعدي هو ليعرف قدرات طلاب وفحمهم للمواد التعليم بعد استخدام طريقة التعليم ورؤية التغيرات في النتائج طلاب.

٢. اختبار الصلاحية

الصلاحية هو مقياس يشير إلى درجة صلاحية الصك. ويقال إن أداة الصلاحية إذا كان قادرة على قياس ما هو مرغوب فيه. يقال إن الأداة الصلاحية إذا كان بإمكانها الكشف عن بيانات من المتغيرات الذي دراستها بدقة^{٥٠}. وفقا لسوجيونو، فإن الصلاحية هي مقياس يوضع مستوى صحة أو شيء يقال. يقال أن الأداة الصلاحية إذا كانت قادرة على قياس ما هو مطلوب والتقاط البيانات من المتغيرات الذي تم فحصها بشكل مناسب. البحث يستخدم اختبار الصلاحية هذا الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (Windows.SPSS 25.0). هناك نوعان من الصدق، وهما الصدق المنطقية والصدق التجريبية المنقسمة إلى قسمين، أي بناء الصدق وصلاحية المحتوى. الصلاحية فيتم اختبار هذا البحث باستخدام تقنيات اختبار الصلاحية البناء، لأن أداة البحث يقوم على نظرية ذات صلة ومصممة باستخدام شبكة أدوات استشار^{٥١}.

٣. اختبار الموثوقية

فإن اختبار الموثوقية هو إلى أقصى حد ممكن ما هي نتائج القياس الذي تنتج باستخدام نفس الكائن نفس البيانات. يتم استخدام اختبارات الموثوقية لتحديد مدى النتائج تظل القياسات متسقة إذا تم أخذ القياسات مرتين أو أكثر نفس الأعراض باستخدام نفس معدات القياس. استخدم الباحث الوسائل البودكاست لاختبار الموثوقية لأنها باستخدام برنامج (SPSS Windows.25.0).

⁵⁰ Rostina Sundayana, Statistika Penelitian Pendidikan, (Bandung: Alfabeta,2018), 59

⁵¹ Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. (Jakarta: Asdi Mahasatya ,2020) Op Cit., h. 167.

يبدأ قيمة مقبول من ٧٦. المسند أعلاه هو جيد جدا. يمكن تحديد طول الفاصل الزمني
(*Panjang Interval Nilai*) لمادة اللغة العربية من خلال :

(الجدول النتائج ٣.٦) معيار النجاح

التقرير	المسندان	فترات القيمة
٣	٢	١
جيد جدا	A	١٠٠ - ٧٦
جيد	B	٧٥ - ٥١
مقبول	C	٥٠ - ٢٦
ناقص	D	٢٥ - ٠

٤. اختبار الصعوبة

اختبار الصعوبة هو وجود سؤال عما إذا كان ينظر إليه على أنه صعب أو متوسط أو سهل القيام به.^{٥٢} مستوى صعوبة الاختبار هو قدرة الاختبار على تحديد عدد المتقدمين للاختبار الذين يمكنهم إجراؤه بشكل صحيح. إذا كان عدد المشاركين في الاختبار والذين يمكنهم الإجابة بشكل صحيح، فإن مستوى صعوبة الاختبار مرتفع. بالمقابل، إذا أجاب عدد قليل فقط من الأشخاص بشكل صحيح، استخدم مستوى الصعوبة هذا اختبار هذا *SPSS* ٢٥.

(الجدول ٣.٧) اختبار الصعوبة

⁵² Rostina Sundayana, *Statistika Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta,) 2018. 76

قيم مستوى الصعوبة	معلومات
$0,00 < TK \leq 0,30$	صعب
$0,30 < TK \leq 0,70$	متوسط
$0,70 < TK \leq 1,00$	سهل

الأسئلة الجيدة للطلاب هي أسئلة ليس من الصعب جدا القيام بها وليس من السهل جدا القيام بها. والسبب هو أنه إذا تم طرح أسئلة سهلة على الطلاب، فلن يكون هناك يجد أمام الطلاب لحل المشكلات، في حين أن الأسئلة شديدة الصعوبة ستؤدي إلى اليأس الطلاب لأن حل المشكلات يتجا وزقدرتهم وباليلي لم يعودوا حريصين على القيام بذلك.

٥. اختبار الطبيعية

في البحث الكمي، تحليل البيانات هم النشاط الذي تنفيذه بعد جمع جميع البيانات من المستجيبين أو مصادر البيانات الأخرى. وفقا لذلك، يستخدم الباحث التقنيات التحليلية في شكل الأرقام الكمية للتنبؤ بظروف اتجاهات المجموعة في المستقبل. البيانات الذي مجعتها الباحث بشكل قيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لمعرفة الفرق النتائج بينهما، ثم يؤدي اختبار اختلاف القيمة على معدل قيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

باستخدام الإختبار الطبيعية هذا *SPSS* ٢٥. اختبار التجانس

٦. اختبار التجانس
يتم إجراء اختبار التجانس بهدف إظهار أن مجموعتين أو أكثر من بيانات العينة المأخوذة من المجتمع لها نفس التباين. بمعنى آخر، يتم إجراء اختبار التجانس لتحديد ما إذا كانت مجموعة البيانات قيد الدراسة لها نفس الخصائص أم لا. باستخدام الإختبار التجانس هذا *SPSS* ٢٥.

٧. اختبار الفرضية

اختبار الفرضيات هو نوع من التحليل الإحصائي الذي يختبر فيه افتراضاتك حول المعلومات السكانية. يتم استخدامه لتقدير العلاقة بين متغيرين إحصائيين. باستخدام الإختبار الفرضية هذا SPSS ٢٥.

٨. اختبار عينات مستقلة

هو طريقة إحصائية تستخدم لمقارنة عينتين أو مجتمعين من حيث المتوسط. يستخدم اختبار *T-Test* بشكل عام للاختبار الاختلافات بين مجموعتين، مثل الفرق بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في التجربة. أحد الاختبارات الإحصائية الختبار صحة الفرضية الذي اقترحتها الباحثة في التفريق بين المتوسطين المبتعني. يوضح اختبار *T-Test* مدى فعالية المتغيري المستقل على المتغير التابع، بذلك من خلال اختبار *T-Test* سيعرف الباحث فعالية استخدام وسائل البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الرابع

عرض البيانات و تحليلها

أ. وصف موضوع البحث

١. تاريخ تأسيس المدرسة

تقع المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر في قرية جيبانغ، بمنطقة باترانغ. وتقع هذه المنطقة - ٨١٦٦ (خط العرض) و ١١٣٠٦٩٣٦ (خط الطول). كانت موقعها وجادة تقابلا مباشرة حتى يسر أن أوصل المجتمع. تلك المحلة عُمران السكّان وقريب مع مدراسات الآخر يعنى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر حتى يجعل المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر بخيار مدرسة بعدها ليسلك تربية اليالي.

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر هي إحدى الآحاد التربية بمرحلة مدرسة الثانوية الإسلامية في قرية غيباغ بمنطقة فاتراع مدينة جمبر. في إدارة أعمالها كانت هذه المدرسة تحت حماية الوزارة الدين. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر هي التنقلات الوظيفة من التربية المدرسة الدينية الحكومية (PGAN) بناء على إستنتاج الوزارة الدينية النمر: ٢٢ السنة ١٩٩٢ بالتاريخ : ٢٧ يناير ١٩٩٢ إعتد منذ التاريخ ١ يوليو ١٩٩٢ التنقلات الوظيفة وتجعل المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر.

أ. شخصية المدرسة

إسم المدرسة	: المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر
<i>NSM</i>	: ١٣١١٣٥٠٩
<i>NPSN</i>	: ٢٠٢٨٠٢٩٢
درجة المدرسة	: الحكومية
مرحلة التعليمية	: المرسنة الثانوية

عنوان المدرسة : الشارع ماعكار الرقم ٧٢ غيباع بمنطقة فاتراع في مدينة جمبر
 رقم الهاتف : ٠٣٣١-٤٨٥٢٢٥
 موقع الجغرافي : ٨١٦٦ (خط العرض) و ١١٣٠.٦٩٣٦ (خط الطول)
 ب. وثيقة

حماية : وزارة الشؤون الدينية
 درجة المدرسة/إعتماد : A
 سنة التأسيس : ١٩٥٠ (PGAN)
 سنة التحكيم : ١٩٥٢ (المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر)
 وقت العليم : الصباح (١٤٠٣٠-٠٦٠٤٥)

وتم إجراء هذا البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر ويقع في الطريق مانجار نمرة ٧٢ جيبانج بورينج، منطقة باترانج، مدينة جمبر، بواسطة الرمز البريدي ٦٨١١٧. للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤. ٢٤ ملادية مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر له ٣٣ فصلا والذي يتكون من الصف ١٠ ما يصل إلى ١١ فصلا، من الصف ١١ ما يصل إلى ١١ فصلا ومن الصف ١٢ ما يصل إلى ١١ فصلا، الذي يتكون من ٣ تخصصات وهو علم الطبيعة، علم الاجتماعية وعلم الدينية. المنهج المستخدم في هذه المدرسة هو ك١٣ (K13) للصف ١١ و ١٢، ويستخدم المنهج للصف ١٠ منهجا مستقلا. أما بالنسبة للرؤية والرسالة مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر وهو كما يلي:

الرؤية المدرسة

عبر المدرسة الأهلية، تنافسي على الإجتماعي ومبصر البيئة.

أما مؤشر نظر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر كما يلي:

أ. المدرسة المؤهلة: إستطع المدرسة أعطي خدمة عافية في دائرة الدراسة وغير الدراسية.
 ب. تنافسي على الإجتماعي: إمتلك إستطاعة وينافس في الطبقة الإقليمي، وطنية،
 وعالمية. وأتقن تكنولوجيا ويستقبل ثورة الصناعية ٣٠ وثورة الصناعية ٥٠ بغير إترك عقيدة
 وشريعة (القرآن والديث)

ج. مبصر البيئة: عبر تنفيذ درجات الثقافة الصحة وأعمال الحياة النظيفة والصحة وحب

البيئة.



البعثة المدرسة:

١. مدرسة المدرسة المؤهلة

أ. تطوّر وجود عملية تعليمية

ب. تطوّر وجود مرّي

ج. تطوّر وجود إختصاصي تربوية

د. تطوير جودة برنامج نشاطات خارج المنهج

٢. تنافسي بالإجمال

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

أ. تنافسي

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

ب. الإجمال

J E M B E R

ج. مبصر البيئة

٣. أهداف المدرسة

أحاول على نظر المدرسة ومأموريّتها وأهداف عام تربية الوسطية فأهداف هذه المدرسة في تطوير
 تربية فيما يلي:

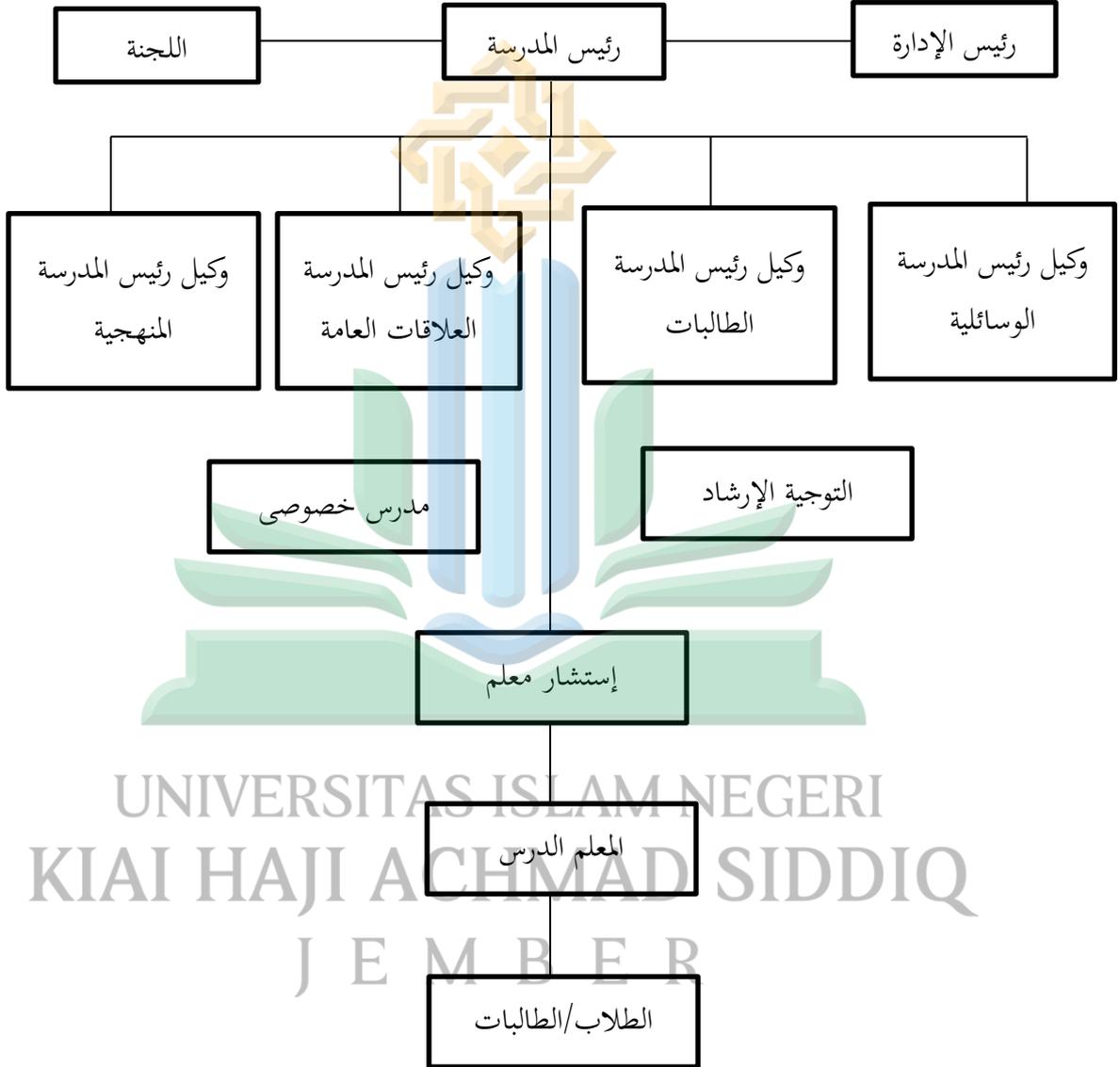
أ. يساوى دليل نينما الدرس المثل في خطة التعليم وتقويمه لكي يستقيم أله تقويم
 التعليم.

- ب. تطوّر إستطاعة المُدرسة ليعلم باستخدام تعليمية الإنترنت ويدر حركة معرفة القراءة والكتابة بالمثل يتكوين أوراق العلمية أو يكتب الكتابة.
- ج. تطوّر وفاء إختصاصي تربوية مسؤوليته وفعاليته في عمل.
- د. تطور نسبة مثوية الطلاب في عبادة الغرض وعبادة السنة بناء على شريعة الإيلام في حياة اليومية.
- هـ. تطور نسبة مثوية متخرجة مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر مقبول في الجامعة الحكومية المفضلة في مدينة جمبر وحوله حتى ينال عدد مقرر من إعتما (A)
- و. أقل قدر إمتحان الأخير سواء ب *KKM* يجوز في كل مسابقة الدراسية وغير الدراسية في مرحلة المدينة في السنة ٢٠٢٣ م.
- ز. يستطيع المدرسة أن يعطي خدمة عماد التربية، المكتبة، المعمل، النقابة التعاونية وأحد الصحة الطلاب إرشاد وإستشارة والمقصف والمسجد بالغاية في السنة ٢٠٢٣ م.
- ح. يثير الطلاب ليقيد نشاط الدين في حياة المجتمعية.
- ط. يثير الطلاب ليملك وضع الحنوّ والعطف في محافظة البيئة يمنع من فساد

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٢. المنظمة من المدرسة

أما المنظمة من المدرسة كمايلي :



٢. أحوال الطلاب

أما أحوال التلاميذ والتلميذات في هذا الجدول :

الرقم	الفصل	الإخوان	الأخوات	الجملة
١	٢	٣	٤	٥
١.	الصف العاشر أ	-	٣٨	٣٨
٢.	الصف العاشر ب	-	٣٤	٣٤
٣.	الصف العاشر ج	-	٣٨	٣٨
٤.	الصف العاشر د	-	٣٨	٣٨
٥.	الصف العاشر هـ	-	٣٨	٢٨
٦.	الصف العاشر و	٣٨	-	٣٨
٧.	الصف العاشر ز	-	٣٦	٣٦
٨.	الصف العاشر ح	٣٥	-	٣٥
٩.	الصف العاشر ط	٣٨	-	٣٨
١٠.	الصف العاشر ي	٣٨	-	٣٨
١١.	الصف العاشر ك	٣٥	-	٣٦
الجملة				
		١٨٤	٢٢٢	٤٠٦
١٢.	الحادية عشر في قسم علوم الطابع الواحد	٥	٣٠	٣٥
١٣.	الحادية عشر في قسم علوم الطابع الثاني	٨	٢٥	٣
١٤.	الحادية عشر في قسم علوم الطابع الثالث	٩	٢٥	٣٤
١٥.	الحادية عشر في قسم علوم الطابع الرابع	١٤	١٩	٣٣
١٦.	الحادية عشر في قسم علوم الطابع الخامس	٦	٣٠	٣٦
١٧.	الحادية عشر في قسم علوم الاجتماع الواحد	١٢	٢٣	٢٥
١٨.	الحادية عشر في قسم علوم الاجتماع الثاني	١٦	٢٠	٣٦
١٩.	الحادية عشر في قسم علوم الاجتماع الثالث	٣٥	١٨	٣٥

٥	٤	٣	٢	١
٣٠	١٦	١٤	الحادية عشر في قسم علوم الاجتماع الرابع	.٢٠
٣٦	٢٥	١١	الحادية عشر في قسم علوم الدين الواحد	.٢١
١٥	٢١	١٥	الحادية عشر في قسم علوم الدين الثاني	.٢٢
٣٧٩	٢٥٢	١٢٧	الجملة	
٣٤	٢٨	٦	الثانية عشر في قسم علوم الطابع الواحد	.٢٣
٣٤	٢١	١٣	الثانية عشر في قسم علوم الطابع الثانية	.٢٤
٣٦	٢٤	١٢	الثانية عشر في قسم علوم الطابع الثالث	.٢٥
٣٣	١٨	١٥	الثانية عشر في قسم علوم الطابع الرابع	.٢٦
٣٥	٢١	١٤	الثانية عشر في قسم علوم الطابع الخامس	.٢٧
٢٤	٢٨	٦	الثانية عشر في قسم علوم الاجتماع الواحد	.٢٨
٣٦	٢٧	٩	الثانية عشر في قسم علوم الاجتماع الثاني	.٢٩
٣٦	٢٢	١٤	الثانية عشر في قسم علوم الاجتماع الثالث	.٣٠
٣٥	٢٥	١٠	الثانية عشر في قسم علوم الاجتماع الرابع	.٣١
٣٥	٢٥	١٦	الثانية عشر في قسم علوم الدين الواحد	.٣٢
٣٥	١٩	١٦	الثانية عشر في قسم علوم الدين الثاني	.٣٣
٣٦	٢٧	٩	الثانية عشر في قسم علوم الدين الثالث	.٣٤
٣٨٢	٢٥١	١٣١	الجملة	
١١٦٧	٧٢٥	٤٤٢	المجموعة الإجمالي	

ب. عرض البيانات

يحتوي عرض البيانات على نتائج مهمة من كل متغير والذي يتم عرضها بإيجاز ولكن بشكل مفيد في شكل جداول بيانات وأرقام إحصائية وجداول ورسوم بيانية.^{٥٣}

⁵³ Tim Penyusun, Pedoman Penulisan Karya Ilmiah, (Jember, Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan,UIN Khas Jember 2021) 85.

وفقاً لطرق جمع البيانات استخدام في هذا البحث، وهي الملاحظة والتوثيق والاختبارات، سيقدم الباحث البيانات الميدانية ذات الصلة ويدعم هذا الباحث بهذا الطرق الثلاثة. وسيقوم الباحث النتائج من الاختار القبلي والبعدي، طلاب الصف نتائج الاختبار الطلاب في الفصل العاشر كالمجمعة التجريبية ونتائج الاختبار الطلاب في الفصل العاشر كالمجمعة الضابطة كما يلي :

١. الاختبار القبلي والبعدي

(الجدول ٤ . ٨)

نتائج الاختبار الطلاب في الفصل العاشر كالمجمعة التجريبية

الرقم	اسم	النتائج القبلي	النتائج البعدي
١	٢	٣	٤
١ .	اديندى سلوى سلسلابيلا	٢٤	٢٢
٢ .	عائش ميدنا راجمان	٢٣	٤٠
٣ .	أتى كيلا راسحيسا بيضوى	٦٦	٥٥
٤ .	أوليا ناجوى أريفاه	٢٤	١٨
٥ .	الزهر فوتري رمضانى	٨٣	٨٧
٦ .	بلغيس ريجان أغنيا سلسلابيلا	٦	٤١
٧ .	بلفى ناسحيتى اليسيا	٢٩	٣٠
٨ .	ديدى أغوستينا أولودين	٥٠	٧٢
٩ .	ديانة الحريرة	٢٩	٥٧
١٠ .	عيلا أفيدة الصليحة	٣٢	٣٦
١١ .	إلما ليا كاملا	٦٣	٧٥
١٢ .	فاعقة المعورة	٦٦	٧٨
١٣ .	فارة فاقهرة موفيدى	٥٧	٦١
١٤ .	فرستوز الزاكيية أمرالله	٣٥	٧٢
١٥ .	فيعانتى فازى رامضانى	٢٩	٤٢

٤	٣	٢	١
٤٩	٢٨	سحماندى نيسا ليلا بلغيس	.١٦
٥٣	٤٩	كينزى شارليز ريحانا	.١٧
٦٢	٤٥	مفتاح الجنة	.١٨
٣٧	٢٩	ميلافاسيا عوديتى مهاديوي	.١٩
٤٤	٣٢	نبىلا كيزيا أجيستي	.٢٠
٣٠	٣٨	نبىلا سغيتا دينانتي	.٢١
٦٩	٣٥	نبيلة الساعده	.٢٢
٤٩	١٤	نبىلا كلثوم ذهبية	.٢٣
٣٢	١٥	نورا فوتري ماهارني يوسف	.٢٤
٨٧	٦٣	نيسرنا نور عرفة	.٢٥
٤٨	٢٧	نورا أوليا موليانى كورنياوان	.٢٦
٢٧	١٤	قنيطه عليا كاملة	.٢٧
١٥	٣٢	رايسيا كانيا فوتري	.٢٨
٥٢	٣٥	رايزة ليتشي أنا	.٢٩
٤٧	٢٧	ريفيو نورا باتارا	.٣٠
٤٤	٤٥	سلوى هميلة رحمانى	.٣١
٧٨	٧٢	سلوى مولدينا دانبة راحمي	.٣٢
٤١	٨٠	سيتي كاميلة فبريانا	.٣٣
٥٥	٤٠	شهادتول أورفينينسيه	.٣٤
٣٨	٤٧	زهر عماليا صالحه	.٣٥
٧٢	٥٨	زيفى كورنياواتي	.٣٦

(الجدول ٤ . ٩)

نتائج الاختبار الطلاب في الفصل العاشر كالمجموعة الضابطة

النتائج البعدى	النتائج القبلى	اسم	الرقم
٤	٣	٢	١
٧٧	٢٥	أبي عفرعا مولان	١ .
٨٤	٣٨	أدرىعا احمد رمضان	٢ .
٥٥	٥١	أحمد ايف حبيب الرحمن	٣ .
٣٣	٤٣	أحمد مولانا فاوعد	٤ .
٤٠	٣٥	أندرياس رافان جنوار	٥ .
٤٠	٣١	بي إرشاد ريان	٦ .
٤٦	٣٧	دافا نجوان رمضان	٧ .
٧٠	٣١	حافظ غني فحلقي	٨ .
٧٧	٢١	إدغام قيرزكي مادينتى	٩ .
٢٥	٢٨	جوفان فاتريق مارينو	١٠ .
٣٣	٤١	كلفين أكبر مولان شهفترا	١١ .
٨١	٦٦	لانجيت هيونكي إيرل أثاف دوانغا	١٢ .
٦٦	٧٥	محمد عبد الله إلحام عازم العافور	١٣ .
٧٩	٦٧	محمد فكري مولا عالا	١٤ .
٨١	٦٤	محمد باريل البيهاقي	١٥ .
٤٨	٤٠	محمد نافس أولدين الزهر	١٦ .
٨١	٤١	مولانا أفرانسية	١٧ .
٧٤	٧٣	مولانا زكريا الفردوس	١٨ .
٧٦	٧١	محمد حافظ	١٩ .
٤٦	٤٤	محمد أندبكا نور ساتريو	٢٠ .

۴	۳	۲	۱
۳۳	۴۵	محمد عاقل أسعاد	.۲۰
۵۹	۶۰	محمد فيروز ياسف قلبي	.۲۱
۸۴	۴۵	محمد فاريل أبرار	.۲۳
۵۴	۲۹	محمد نزوان فوترا جوندي	.۲۴
۳۱	۲۵	محمد راكي براديبا	.۲۵
۵۵	۶۱	محمد سبحان أزم	.۲۶
۳۹	۳۰	ناييل الزيف أندري فيرلو	.۲۷
۸۵	۶۲	نيفان ناقفي	.۲۸
۸۴	۳۰	نونا أكتوفيان فوزير	.۲۹
۸۵	۶۳	رايا فكرزا أدني	.۳۰
۵۲	۷۱	ريحان سفيان زاهر	.۳۱
۴۶	۳۹	سفتيان ريفلدو	.۳۲
۸۳	۳۱	سيفل برالله	.۳۳
۳۸	۳۰	تغوح عاريف فريدي	.۳۴
۵۹	۳۸	يوجا فيردينسياه براناتا	.۳۵

ج. التحليل واختبار الفرضية

١. اختبار الصلاحية

جدول (٤. ١٠) نتائج الاختبار الصلاحية

رقم عنصر السؤال	٢-جدول	٢-حساب	استنتاج
١	٢	٣	٤
.١	٠,٣٢٩	٠,٠٦١	غير الصلاحية
.٢	٠,٣٢٩	٠,٣٥٦	الصلاحية
.٣	٠,٣٢٩	٠,٤٠٨	الصلاحية
.٤	٠,٣٢٩	٠,٦٢٣	الصلاحية
.٥	٠,٣٢٩	٠,٤٤٣	الصلاحية
.٦	٠,٣٢٩	٠,٦٥٥	الصلاحية
.٧	٠,٣٢٩	٠,٣٥٤	الصلاحية
.٨	٠,٣٢٩	٠,٤٤٣	الصلاحية
.٩	٠,٣٢٩	٠,١٥٤	غير الصلاحية
.١٠	٠,٣٢٩	٠,٥٦٤	الصلاحية
.١١	٠,٣٢٩	٠,٣١٤	غير الصلاحية
.١٢	٠,٣٢٩	٠,٤٨٨	الصلاحية
.١٣	٠,٣٢٩	٠,٣٤٤	الصلاحية
.١٤	٠,٣٢٩	٠,٤٠٠	الصلاحية
.١٥	٠,٣٢٩	٠,٢١٧	غير الصلاحية
.١٦	٠,٣٢٩	٠,١٨٩	غير الصلاحية
.١٧	٠,٣٢٩	٠,٠٣٨٤	الصلاحية
.١٨	٠,٣٢٩	٠,٤٥٢	الصلاحية
.١٩	٠,٣٢٩	٠,٥٢٣	الصلاحية

٤	٣	٢	١
الصلاحية	٠,٦٥٣	٠,٣٢٩	٠.٢٠
الصلاحية	٠,٤٧٣	٠,٣٢٩	٠.٢١
الصلاحية	٠,٤٣٠	٠,٣٢٩	٠.٢٢
الصلاحية	٠,٥٣٥	٠,٣٢٩	٠.٢٣
غير الصلاحية	٠,١٦٢	٠,٣٢٩	٠.٢٤
الصلاحية	٠,٤٩٤	٠,٣٢٩	٠.٢٥
الصلاحية	٠,٥٨٤	٠,٣٢٩	٠.٢٦
الصلاحية	٠,٥١٢	٠,٣٢٩	٠.٢٧
غير الصلاحية	٠,٠٥٥	٠,٣٢٩	٠.٢٨
الصلاحية	٠,٦٣٢	٠,٣٢٩	٠.٢٩
الصلاحية	٠,٣٦٤	٠,٣٢٩	٠.٣٠

من نتائج حساب الصلاحية الأسئلة الثلاثين الذي اختبارها، هناك ٧ الأسئلة غير الصلاحية لأن قيمة $(r - \text{حساب}) < (r - \text{جدول})$. الأسئلة غير الصلاحية وهي ١٠٩ ، ١١ ، ١٥ ، ١٦ ، ٢٤ ، ٢٨. بحث لا يمكن استخدام الأسئلة غير الصلاحية. الأسئلة الثلاث وعشرين الصلاحية لأن $(r - \text{حساب}) > (r - \text{جدول})$.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R

٢. اختبار الموثوقية

بعد أن يعمل اختبار الصلاحية فيعمل الباحث اختبار الموثوقية لتحديد مستوى استقرار واتساق أداة قياس البحث. شيء ما يقال أن الأداة يمكن الاعتماد عليها أو يمكن الإعتماد عليها إذا أجاب شخص ما أن يكون السؤال ثابتاً بمرور الوقت. استخدم اختبار الموثوقية في هذه الدراسة اختبار قابلية ألفا للرجوع إلى كرونباخ. إذا كانت قيمة ألفا كرونباخ ٠,٦٠، يشير إلى أن الأداة المستخدمة موثوقة. نتائج حساب اختبار الموثوقية باستخدام برنامج SPSS ٢٥ لنظام التشغيل Windows على النحو التالي :

جدول (٤ . ١١) نتائج الاختبار الموثوقية

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.715	31

من نتائج اختبار الموثوقية في الجدول يمكن استنتاج أن جميع المتغيرات لها قيمة ألفا كرونباخ .٧١٥ حتى يقال أن جميع المتغيرات موقوق أو مقبول.

٣. اختبار الصعوبة

وفي اختبار الصعوبة من خلال برنامج SPSS ٢٥ لنظام التشغيل Windows. نتائج اختبار الصعوبة من ٣٠ أسئلة نتيجة اختبار الصعوبة, ألا وهو :

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

جدول (٤ . ١٢) نتائج الإختبار الصعوبة

معلومة	مستوى الصعوبة	رقم عنصر السؤال
٣	٢	١
متوسط	٠,٨٥	٠.١
سهل	٠,٨١	٠.٢
متوسط	٠,٤٧	٠.٣
متوسط	٠,٤٢	٠.٤

٣	٢	١
متوسط	٠,٥٦	.٥
متوسط	٠,٣١	.٦
متوسط	٠,٨٣	.٧
متوسط	٠,٥٦	.٨
متوسط	٠,٥٨	.٩
متوسط	٠,٣٣	.١٠
متوسط	٠,٦١	.١١
متوسط	٠,٨٩	.١٢
متوسط	٠,٥٣	.١٣
صعب	٠,٢٥	.١٤
متوسط	٠,٥٠	.١٥
متوسط	٠,٤٢	.١٦
متوسط	٠,٥٣	.١٧
متوسط	٠,٥٦	.١٨
متوسط	٠,٥٨	.١٩
متوسط	٠,٦١	.٢٠
متوسط	٠,٥٨	.٢١
متوسط	٠,٦١	.٢٢
سهل	٠,٨١	.٢٣
متوسط	٠,٥٠	.٢٤
متوسط	٠,٦٧	.٢٥
متوسط	٠,٥٦	.٢٦
متوسط	٠,٦١	.٢٧

٣	٢	١
صعب	٠,٢٢	.٢٨
متوسط	٠,٣٣	.٢٩
متوسط	٠,٣١	.٣٠

بناء على ذلك جدول، هناك استنتاج يعني السؤال الصعب ٢، وهناك السؤال متوسط ٢٦،
والسؤال السهل ٢، من الأسئلة ٣٠.

٤. اختبار الطبيعية

يهدف اختبار الحالة الطبيعية للبيانات إلى معرفة ما إذا كانت البيانات توزع عادة أم لا.
إذا تم توزيع البيانات بشكل طبيعي، فإن البيانات يمكن معالجة ذلك باستخدام إحصائيات اختبار
T. في اختبار الحالة الطبيعية استخدم هذا الباحث مساعدة برنامج (SPSS 25) مع استخدام
طريقة كولموجوروف سميرنوف (Kolmogorov-Smirnov). بالنسبة لمتطلبات البيانات يمكن القول
أنه يتم توزيعه بشكل طبيعي إذا كانت قيمة الأهمية > 0.05 .
لمعرفة البيانات الموزعة عادة يمكن رؤيتها في الجدول (٤. ١٣):

جدول (٤. ١٣) نتائج الاختبار الطبيعية

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Keterampilan Menyimak	Pre-Test Eksperimen	.157	36	.024	.951	36	.115
	Post-Test Eksperimen	.128	36	.141	.964	36	.293
	Pre-Test Kontrol	.150	35	.046	.929	35	.026
	Post-Test Kontrol	.157	35	.029	.898	35	.004

استنادا إلى جدول أعلاه، نتائج اختبار الحالة الطبيعية للبيانات، من المعروف أن النتائج الاختبار القبلي تشير الفئة التجريبية اللاحقة وفئة التحكم إلى أن يتم توزيع البيانات عادة نظرا لأهميتها $> 0,05$.

٥. نتائج الاختبار التجانس

يتم إجراء اختبارات التجانس القبلية والبعدي لمعرفة ذلك ما إذا كان مستوى يبين نتائج البيانات للفئتين هو نفسه أم لا تجربة أو فئة التحكم. أما بالنسبة لمعايير اتخاذ القرار أن بيانات التجانس هي إذا كانت أهميتها $> 0,05$. قيد الاختبار يستخدم باحثو التجانس هذا مساعدة برنامج (SPSS 25)، وهو: اتجاه واحد أنوفا. (One Way Anova). لمعرفة ما إذا كانت البيانات متجانسة أم لا، يمكن رؤيتها في الجدول (٤. ١٤) :

جدول (٤. ١٤) نتائج الاختبار التجانس

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Keterampilan Menyimak	Based on Mean	.312	1	69	.578
	Based on Median	.389	1	69	.535
	Based on Median and with adjusted df	.389	1	66.769	.535
	Based on trimmed mean	.323	1	69	.572

بناء على الجدول أعلاه، يمكن معرفة نتائج اختبار التجانس أنه من نتائج الاختبار البعدي للفئة التجريبية وفئة التحكم أهميتها $0,578$ ، ثم يمكن الاستنتاج أن المتغير ينتمي إلى الفئة التجريبية وفئة التحكم مختلفة ومتجانسة كثيرا لأنها $0,578 > 0,05$. مع وبالتالي، فهو أحد المتطلبات (غير المطلقة) لاختبار العينة المستقلة تم استيفاء الاختبار.

٦. نتائج الإختبار الفرضية

يستخدم اختبار لإثبات أهمية تأثير المتغيرات نموذج التعلم نحو نتائج تعلم التفكير الأعلى طلاب الصف عشر المواد اللغة العربية. أما بالنسبة لفرضية النتائج اختبار كل متغير هو كما يلي:

H_a أن استخدام وسائط البودكاست العربي ذو فعالة ترقية مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م.

H_o أن استخدام وسائط البودكاست العربي غير فعالة ترقية مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م.

في اختبار الفرضية بيانات، استخدم الباحث برنامج (SPSS 25) مع اختبار العينات المستقلة. معايير اختبار الفرضية هي إذا سيج. الذيل ٢ اختبار (Tailed-2) $0,05 <$ اختبار الفرضية ثم رفض يعني أنه لا يوجد التأثير أو الاختلاف في استخدام نموذج التعلم على المخرجات التعليمية لطلبة التفكير العالي في المواد اللغة العربية الصف عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر ٢ اختبار (Tailed-2) $0,05 <$ ثم:

H_o . أن استخدام وسائط البودكاست العربي غير فعالة ترقية مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م.

جدول (٤. ١٥) نتائج الاختبار الفرضية

Group Statistics					
	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Keterampilan Menyimak	Post Test Kelas Eksperimen	36	52.39	18.460	3.077
	Post Test Kelas Kontrol	35	61.97	18.996	3.211

ثم بناء على الجدول يوجد المجموعة الضابضة والتجريبية، ان المتوسط الاختبار المجموعة الضابضة والتجريبية بين المجموعتين فهو الاختبار البعدى ($Mean = 52.39$ ، ($Std. Deviation = 18.460$). وأما المعدال للمجموعة الضابضة ($Mean = 61.97$ ، ($Std. Deviation = 18.996$).

(t.hitung الحساب (t مقبول = ليس هناك فرق H_o) (= t.hitung) < الحسابي (t.tabel الجدول t) رفض = هناك فرق H_o) (= t) = t.tabel الجدولي (= t) < الحسابي (t.tabel الجدول t) < t)

Ha : أن استخدام وسائط البودكاست العربي ذو فعالة ترقية مهارة الاستماع
Ho : أن استخدام وسائط البودكاست العربي غير فعالة ترقية مهارة الاستماع

جدول (٤. ١٦) نتائج الاختبار عينات مستقلة

		Independent Samples Test								
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Keterampilan Menyimak	Equal variances assumed	.312	.578	-2.156	69	.035	-9.583	4.445	-18.450	-.715
	Equal variances not assumed			-2.155	68.775	.035	-9.583	4.447	-18.455	-.711

اعتقد الباحث الإشارة إلى أنه نظرًا لأن البيانات الذي تم جمعها متجانسة، فإن نتيجة Sig الذي هو المعايير (*Equal variances assumed*). وبناء على نتيجة اختبار "ت"، فإن نتيجة Sig. (2-tailed) هو ٠,٠٣٥، لذلك ٠,٠٣٥ < ٠,٠٥، يمكن الاستنتاج هناك اختلافات في قدرات الطلاب بين الطلاب الذي يتم تعليمهم باستخدام وسائط البودكاست العربي والطلاب الذي لا يتم تعليمهم باستخدام البودكاست العربي. وبالتالي يتم فروض (Ha). فهذا يعني أن استخدام وسائط البودكاست العربي غير فعالة ترقية مهارة الاستماع.

د. المناقشة والتأويل

تم إجراء بحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر لتحديد ما مدى فعالية استخدام وسائل البودكاست العربي لدى الطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م. بلغ عدد الطلاب في هذا البحث العلمي ٧١ طالبا وطالبة وبلغ عدد العينة ٣٥ طالبا يستخدمون تقنية أخذ العينات على شكل أخذ عينات عشوائية بسيطة.

من الحساب باستخدام تطبيق برنامج (SPSS 25)، تم تحديد أن نتائج اختبار الموثوقية في الجدول يمكن استنتاج أن جميع المتغيرات لها قيمة ألفا كرونباخ ٠.٧١٥. حتى يقال أن جميع المتغيرات موقوق أو مقبول. إذا تم توزيع البيانات بشكل طبيعي، فإن البيانات يمكن معالجة ذلك باستخدام إحصائيات اختبار T. في اختبار الحالة الطبيعية استخدم هذا الباحث مساعدة برنامج (SPSS 25) مع استخدام طريقة كولونوجروف سميرنوف (Kolmonogrov-Smirnov). بالنسبة لمتطلبات البيانات يمكن القول أنه يتم توزيعه بشكل طبيعي إذا كانت قيمة الأهمية $> 0,05$.

يتم إجراء اختبارات التجانس القبلية والبعدي لمعرفة ذلك ما إذا كان مستوى يبين نتائج البيانات للفئتين هو نفسه أم لا تجربة أو فئة التحكم. أما بالنسبة لمعايير اتخاذ القرار أن بيانات التجانس هي إذا كانت أهميتها $> 0,05$. قيد الاختبار يستخدم باحثو التجانس هذا مساعدة برنامج (SPSS 25). يمكن معرفة نتائج اختبار التجانس أنه من نتائج الاختبار البعدي للفئة التجريبية وفئة التحكم أهميتها ٠,٥٧٨. ثم يمكن الاستنتاج أن المتغير ينتمي إلى الفئة التجريبية وفئة التحكم مختلفة ومتجانسة كثيرا لأنها $> 0,05$. مع وبالتالي، فهو أحد المتطلبات (غير المطلقة) لاختبار العينة المستقلة تم استيفاء الاختبار.

استخدم الباحث برنامج (SPSS 25) مع اختبار العينات المستقلة. معايير اختبار الفرضية هي إذا سيج. الذيل ٢ اختبار (Tailed-2) $< 0,05$ اختبار الفرضية ثم رفض يعني أنه لا يوجد التأثير أو الاختلاف في استخدام نموذج التعلم على المخرجات التعليمية لطلبة التفكير العالي في الماد اللغة العربية الصف عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر ٢ اختبار (Tailed-2) $< 0,05$.

يوجد المجموعة الضابضة والتجريبية، ان المتوسط الاختبار المجموعة الضابطة والتجريبية بين المجموعتين فهو الاختبار البعدى ($Mean = 52.39$)، ($Std. Deviation = 18.460$). وأما المعدال للمجموعة الضابطة ($Mean = 61.97$)، ($Std. Deviation = 18.996$). اعتقد الباحث الإشارة إلى أنه نظرًا لأن البيانات الذي تم جميعها متجانسة، فإن نتيجة Sig الذي هو المعايير ($Equal variances assumed$). وبناء على نتيجة اختبار "ت"، فإن نتيجة Sig (2- Sig $tailed$) هو 0.035 ، لذلك $0.035 < 0.05$ يمكن الاستنتاج هناك اختلافات في قدرات الطلاب بين الطلاب الذي يتم تعليمهم باستخدام البودكاست العربي والطلاب الذي لا يتم تعليمهم باستخدام البودكاست العربي. وبالتالي يتم فروض (H_a). فهذا يعني أن استخدام وسائط البودكاست العربي غير فعالة ترقية مهارة الاستماع.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناء على نتيجة البحث الذي عملت الباحث من خلال برنامج الإحصاء للعلوم الإجتماعية نص ٢٥ (SPSS ٢٥) الذي يتعلق فعالية استخدام البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢ /٢٠٢٤م. واستنتاجها هي قد يوجد في ترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر. فإن نتيجة (Sig. (2-tailed) هو ٠,٠٣٥ لذلك $0,035 > 0,05$ يمكن الاستنتاج ليس هناك اختلافات في قدرات الطلاب بين الطلاب الذي يتم تعليمهم باستخدام البودكاست العربي والطلاب الذي لا يتم تعليمهم باستخدام البودكاست العربي. وبالتالي يتم فروض الخاري (Ha) ومردود وفروض العدم. فهذا يعني أن استخدام وسائط البودكاست العربي غير فعالة لترقية مهارة الاستماع.

ب. الإقتراحات

وبعد القيام بتقديم النتائج السابقة هناك افترحت الباحث كما يلي :

١. ينبغي للمعلمين باستخدام وسائط البودكاست العربي عند تعليم اللغة العربية لأن يستطيع زيادة اهتمام الطلاب.
٢. ينبغي للمعلمين في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية جمبر أن يستخدم طريقة ووسيلة التعليم المناسبة بمادة التعليم ليسهل والترقية شجاعة.
٣. ينبغي للطلاب في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية جمبر ونشاطة الطلاب. وفي هذا الحالة، نظرا لعدم استخدام البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع، يمكن للمعلم زيادة قدرة الطلاب في مجال الإستماع.

٤. ينبغي للجامعة ومن المؤمل أن يتمكن من توجيه الطلاب في كتابة البحث العلمي بحيث تكون نتائج أعمالهم العلمية أفضل من ذي قبل.
٥. ينبغي للباحث القادم أن يتمكن المزيد من الباحثين من مواصلة البحث من خلال الانتباه إلى المتغيرات خارج هذه الدراسة من أجل توسيع مجال البحث.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة المراجع

أ. المراجع

سورة المائدة (٥) : ٣٥

سورة الإسراء (١٥) : ٧

سورة النحل (١٦) : ٧٨

ب. المراجع العربية

- أبو بكر عبد الله شعيب: المهارات اللغوية (مفهوماً، أهدافها، طرق تدريسها)، مكتبة المنتبي، السعودية، ٢٠١٤م
- المحفوظات للصف الرابع كيلة المعلمين الإسلامية بمعهد دار السلام كونتور، فونوروكو، للطباعة والنشر
- بوديانسيه: تعليم اللغة العربية في إندونيسيا الواقع والمأمول في إجراءات المجلد. ستيبة الرياحة إنجيس ، ٢٠١٨
- تعريف و معنى الوسائل في معجم المعاني الجامع - معجم عربي عربي جمال نالدي محمد بن مكرم بن منظور: لسان العرب، مادة (ع ل م)، دار صادر، بيروت، لبنان، المجلد ، ١٤ ، ٣ ط ٢٠٠٤
- زينب خنجر مزيد: تأثير برنامج تعليمي في تنمية مهارة الاستماع النشط لدى أطفال الرياض، كلية التربية الأساسية، العدد ، ٢٠٣، سنة ١٤٤٣هـ، ٢٠١٢م
- عبد العالم إبراهيم. الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، دار المعارف الطبعة السابعة عشر ، ٢٠٠٢
- لابن عبد السلام قواعد الأحكام ، ١/٥٣-٥٤، ٢٠١١
- كامل الخويسكي: المهارة اللغوية (الاستماع ، التحدث ، القراءة ، الكتابة)، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية، مصر، ٢٠٠٨م
- محسن علي عطية: مهارات الاتصال اللغوي وتعليمه، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط ١، ٢٠٠٨م
- محمد هيكل: مهارات الحوار (بين التحدث والانصات)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، ٢٠١٠م

Muslich Anshori · Sri Iswati .*Metodologi Penelitian Kuantitatif* : Edisi 1
Okt 2019 · Airlangga University Press

Asnawir, Usman Basyiruddin, *Media Pembelajaran*, Ciputat Pers, Jakarta Selatan, (2002).

Asyhar, *Kreatif mengembangkan Media Pembelajaran 2011* Departemen Agama RI, *Al-Qur'an Terjemahan dan Penjelasan ayat Al-Qur'an* (Jakarta: Pena Qur'an 2002),

Dr. Mars Caroline Wibowo. S.T., M.Mm.Tec, “Podcast”: Yayasan Prima Agus Teknik Dan Universitas Sains & Teknologi Komputer (Universitas STEKOM) Semarang 2022

Farichatul Kamila, Firda Aisa, Sinta Ayu Susilawati dan M. Yunus Abu Bakar. Isu Kontemporer Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah, MUHIBBUL ARABIYAH: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 3No. 2, Juli-Desember 2023

Guru Keterampilan online, (*Keterampilan Menyimak*, 5 November 2016)
<http://guruketerampilan.blogspot.co.id/2013/05/pengertian-keterampilan.html>

Gustiar, M., L. *Media audio visual untuk meningkatkan kemampuan menyimak dongeng*. Universitas Pendidikan Indonesia. Jurnal Lokabasa. (2013).

Hamidah Hamidah and Marsiah Marsiah, “Pembelajaran Maharah Al-Istima’ Dengan Memanfaatkan Media Youtube: Problematika Dan Solusi,” Al-Ta’rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya 8, no. 2 (2020)

Henry Guntur Tarigan, *Menyimak sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 1986)

Hasyim Hasanah, “Teknik-Teknik Observasi”, Jurnal at-Taqaddum, Vol 8, No 1,(Juli 2016).

Johar, Arifin. *SPSS 24 Untuk Penelitian dan Skripsi*. (Jakarta: Elex Media Komputindo),

Kisno Umba, Hanna Tiara Lestari, Hikmad Karunia Suharso , Muhammad Fardan Hanif Hafawah. *Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Youtube : Studi Di Channel Arab Podcasts*, Volume 5 Nomor 2 Tahun (2023)

Miftah, M. *Fungsi dan peran media pembelajaran sebagai upaya peningkatan kemampuan belajar siswa*. Jurnal kwangsan. (2013).

Mochamad Irfan Radika “ *Strategi Komunikasi Podcast Dalam Mempertahankan Pendengar (Studi Kasus Dalam Podcast Do You See What I See)* ,Jurnal Ilmu Komunikasi, Volume III, No. II, Agustus (2020).

Mukhid, Abdul, *Metodologi Penelitian Pendekatan Kuantitatif.* (Surabaya:Jakad Media Publishing)

Munadi, Yudhi. *Media Pembelajaran, Sebuah Pendekatan Baru.* Jakarta: Refrensi (GP Press Group). (2013).

Nathalia Angela, Ratih Kurniasari, *Efektivitas Media Poster Dan Podcast Terhadap Tingkat Pengetahuan Dasar Hipertensi Pada Penderita Hipertensi Gizido Vol 13 No 1 Mei (2021).*

Novi Anisyah , Faisal Hendra, *Metode Pembelajaran Audiolingual Dengan Podcast Untuk Meningkatkan Kemahiran Menyimak (Maharat AlIstima') Pada Mahasiswa Volume 3 Nomor 3.* (2023).

Nurullah, M. I., Sastromihardjo, A., & Abidin, Y *Media Pembelajaran Berbasis Siniar (Podcast) dalam Pembelajaran Berbicara.*

Pratiwi, F. E., Firmansyah, M. B., & Wulandari, B. *Penggunaan Media Podcast dalam Pembelajaran di Era Digital. Prosiding Transformasi Pembelajaran Nasional (PROTRAPENAS),* (2021).

Putri, G. P. *Penggunaan Media Lagu Berbahasa Prancis Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Kelas XI IPS 2 SMAN 9 Yogyakarta.* Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta. (2015).

Riksa Bahasa: *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya.* (2021).

Rostina Sundayana, *Statistika Penelitian Pendidikan,* (Bandung: Alfabeta,2018),

Sanaky, D. H. (2013). *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif.* Yogyakarta: Kaukaba Dipantara.

Shera, A. *Step By Step Internet Marketing Elex Media Komputindo* Jakarta 2010

Siti Rofi'atul Adawiyah, *Pengembangan Media Pembelajaran Audio Podcast Narasi Menggunakan Aplikasi Anchor Untuk Pembelajaran Menyimak Teks Fiksi Di Kelas V Sekolah Dasar Volume 10 Nomor, 1882 - 1892 9 Tahun (2022).*

Sugiyono, *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D* (Bandung: alfabeta) 2013

Suharsimi, Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: Asdi Mahasatya ,2020).

Sultan, M., & Akhmad, A *Media podcast terhadap kemampuan menyimak*. Jurnal Ilmiah Ilmu Kependidikan. (2020).

Tarigan, Henry Guntur. *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa (2008)

Tim Penyusun, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, (Jember, Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan, Jember IAIN 2019)

Zaidatul Laili Maghfiroh, *Persepsi Santri Terhadap Penerapan Podcast Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Audio*, Volume 1 Nomor 1 Edisi Juni (2022)

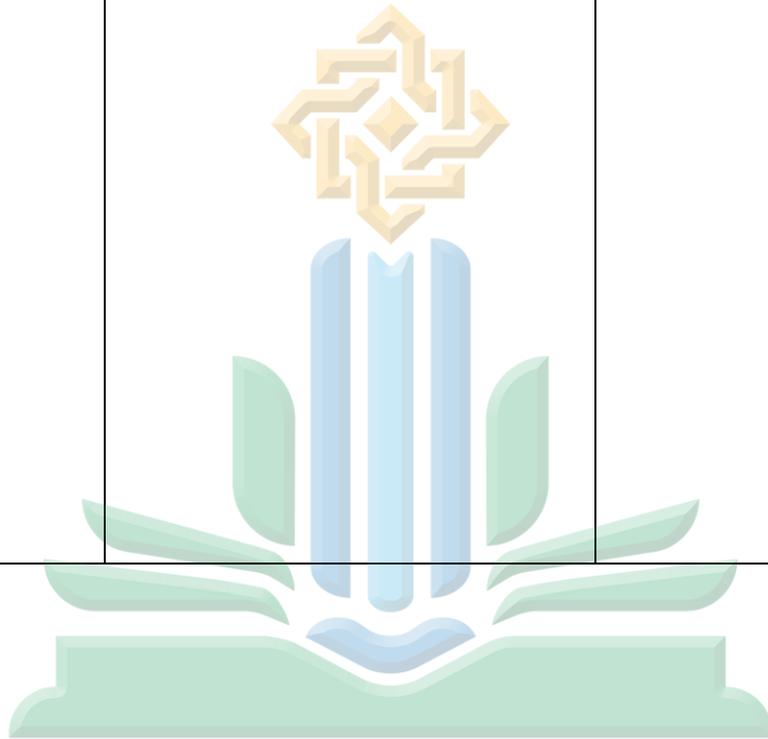


UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

البناء الرئيسي للبحث العلمي الكمي

العنوان	المتغير	الفرعي المتغير	المؤشرات	مصادر البيانات	منهج البحث	مشكلات البحث	فروض البحث
فعالية استخدام وسائل البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ \ ٢٠٢٤ م	١. وسائط البودكاست العربي (X)	١. البودكاست العربي مقابلات	١. الشخص المصدر ٢. محتويات المادة ٣. أنواع الوسيلة التعليمية ٤. الغرفة المعينة	١. رئيس المدرسة ٢. مدرس اللغة العربية ٣. الطلاب	١. المدخل ونوع البحث : أ. استخدام المدخل الكمي ب. نوع البحث التجريبي ٢. طرق جمع البيانات : الاختبار ١. القبلي ٢. البعدي ب. الوثائق ٣. صحة البيانات: أ. صدق البيانات	١. المشكلة الرئيسية : أ. ما مدى فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ \ ٢٠٢٤ م ؟ ٢. المشكلة الفرعية : أ. ما مدى فعالية استخدام وسائط البودكاست العربي لترقية الاستماع الشفوي لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ \ ٢٠٢٤ م ؟	Ha أن استخدام وسائط البودكاست العربي غير فعالة لترقية مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ \ ٢٠٢٤ م

		<p>١. رمز ٢. خبير ب. الثبات ٤. تحليل البيانات : t-test</p>		<p>١. الاستماع ٢. الاهتمام ٣. الافتهام ٤. الاجتواب</p>	<p>١. مهارة الاستماع الشفوي</p>	<p>٢. مهارة الاستماع (Y)</p>	
--	--	--	--	--	---	--------------------------------------	--



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ANGKET VALIDASI SOAL PRE TEST DAN POST TEST

Judul penelitian :

فعالية استخدام البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

A. Pengantar

Berkaitan dengan adanya Penelitian tentang فعالية استخدام البودكاست العربي لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤. Peneliti bermaksud mengadakan validasi soal Pre Test dan Post Test yang digunakan dalam penelitian. Variabel ini dimaksudkan untuk mengukur tingkat kevalidan soal, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya soal tersebut untuk digunakan dalam pengambilan data pada proses penelitian. Hasil pengukuran soal tersebut digunakan untuk penyempurnaan penelitian.

B. Identitas Validator

Nama : Muhammad Ardy Zaini, M.Pd.I.
NIP : 19861212219031010
Jenis Kelamin : Laki-laki
Pekerjaan : Koordinator Prodi Pendidikan Bahasa Arab
Instansi Kerja : UIN KH. Achmad Siddiq Jember

C. Petunjuk Pengisian

Pedoman penilaian dari validasi angket adalah sebagai berikut :

- Berikan tanda (✓) pada kolom skor sesuai dengan kriteria butir soal
- Makna point validasi adalah (1) sangat kurang, (2) kurang, (3) cukup, (4) cukup baik, (5) sangat baik.

No	Komponen Penelitian	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kejelasan setiap butir soal					✓
2.	Kejelasan petunjuk pengisian soal					✓
3.	Ketepatan soal dengan kompetensi dasar					✓
4.	Butir soal sesuai dengan materi					✓
5.	Tingkat kebenaran butir soal					✓
6.	Butir soal berisi satu gagasan yang lengkap					✓
7.	Kata-kata yang digunakan tidak bermakna ganda					✓
8.	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					✓
9.	Bahasa yang digunakan efektif					✓
10.	Penulisan sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD)					✓

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER, ~~28~~ Desember 2023
J E M B E R

Mengetahui

Validator


Muhammad Ardy Zaini, M.Pd.I.
NIP. 19861212219031010



MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA
PENDIDIKAN BAHASA ARAB
MAN KELAS X

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
KEMENTERIAN AGAMA
2024
J E M B E R

INFORMASI UMUM

Nama penyusun : Muhammad Umar Abdullah
Institusi : MAN 2 Jember
Tahun Penyusunan : 2024
Jenjang Sekolah : MAN
Kelas : X

TUJUAN PEMBELAJARAN

Fase : E
Elemen : الحياة اليومية

Tujuan Pembelajaran :

1. Memahami Kosa kata yang berkaitan dengan Kehidupan sehari-hari
2. Menggunakan kosa kata tersebut ketika menyusun teks lisan dan tulisan dalam bentuk dialog atau paparan monolog sederhana Kehidupan sehari-hari
3. Membaca teks yang dibuat secara kreatif kritis dan santun
4. Memahami teks yang dibuat secara kreatif kritis dan santun

Kata kunci : الحياة اليومية

Pertanyaan Inti :

1. Apa saja kosa kata yang berkaitan dengan الحياة اليومية?
2. Apa saja kata tanya pada materi الحياة اليومية?

Kompetensi Awal : Siswa memiliki kemampuan dalam menyimak huruf arab dan kosa kata bahasa arab

PROFIL PELAJAR PANCASILA

Pelajar menjadi pribadi yang berakhlak mulia (integritas, peduli; dan menyayangi sebagai kewajiban ketaatan berbudi luhur dengan prinsip keras pada diri sendiri), mandiri (Mengendalikan emosi yang dirasakannya secara tepat ketika menghadapi situasi yang menantang dan menekan). Bernalar kritis (menganalisa sikap pribadinya secara kritis tanpa membenaran sendiri) dan kreatif (selalu memiliki gagasan dalam bersosialisasi).

SARANA DAN PRASARANA

Fasilitas pembelajaran yang diperlukan antara lain LCD proyektor, multimedia pembelajaran interaktif, komputer/laptop, alat pengeras suara, jaringan internet.

TARGET PESERTA DIDIK

Target siswa : kategori peserta didik pada pembelajaran ini adalah peserta didik reguler

Jumlah siswa : Kelompok A 35 siswa
: Kelompok B 36 siswa

MODEL DAN METODE PESERTA DIDIK

Model : Pembelajaran Berbasis Proyek (*Project Based Learning*)
Metode : Pendekatan Berbasis Proyek

MATERI AJAR, ALAT DAN BAHAN BELAJAR

Materi / Sumber belajar utama:

Materi atau sumber pembelajaran yang utama: Modul Buku Siswa Bahasa Arab kelas X dan Multimedia pembelajaran PPT Interaktif. Adapun sumber pembelajaran dari internet diantaranya:

https://youtu.be/VMVvPay_X64

<https://youtu.be/DQpGXmr4FtA>

<https://read.bookcreator.com/5XuG9NOMbqOAOaGxCePngaZNSun2/WiGffMKJRqiyBzVzyolXTA>

<https://www.liveworksheets.com/rk1984405ds>

<http://ejournal.iainu-kebumen.ac.id/index.php/An-Nidzam/article/view/16>

1. Alat dan bahan yang diperlukan: LCD Proyektor, Laptop, Alat Tulis
 2. Perkiraan biaya: Rp. 20.000 (bisa berubah sesuai kondisi masing – masing daerah)
-

KOMPONEN INTI & PEMAHAMAN BERMAKNA

Peserta didik untuk memahami kosa kata dan teks yang berkaitan dengan Negara Indonesia

KEGIATAN PMBELAJARAN UTAMA

Pengaturan siswa:

- ✓ Individu
- ✓ Berpasangan

Metode:

- ✓ Ceramah
- ✓ Observasi
- ✓ Tanya Jawab
- ✓ Demonstrasi
- ✓ Diskusi
- ✓ Penugasan

ASSESMEN PEMBELAJARAN

1. Assesmen dilakukan Individu dan Kelompok
2. Jenis Assesmen : Forum Grup Discusstion

PERISAPAN PEMBELAJARAN

1. Guru memeriksa dan memastikan semua sarana dan prasarana yang diperlukan tersedia.
2. Memastikan bahwa ruang kelas sudah bersih, aman dan nyaman
3. Menyiapkan bahan tayang dan multimedia pembelajaran interaktif

URUTAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pendahuluan

Guru menyiapkan peserta didik secara fisik dan psikis untuk mengikuti proses pembelajaran, setelah siap.

- Guru mengucapkan salam dan menanyakan kabar peserta didik
- Guru membacakan absen kehadiran peserta didik serta mengondisikan peserta didik dan meminta salah satu peserta didik

untuk memimpin doa.

- Guru memberikan motivasi dan semangat kepada peserta didik. Guru menanyakan materi sebelumnya yaitu tentang sekolah dan sekitarnya kepada peserta didik sebelum menuju materi baru
- Guru memberikan sedikit gambaran materi tentang Kehidupan Sehari-hari kepada peserta didik
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran kepada peserta didik yang akan dicapai terhadap materi yang dipelajari

Kegiatan Inti

a. Mengamati

- Peserta didik mengamati dan mendengarkan penjelasan guru tentang mufrodat Kehidupan Sehari-hari yang disajikan melalui Media Podcast
- Peserta didik mengamati penjelasan guru tentang Kehidupan Sehari-hari

b. Menanya

- Setelah peserta didik melakukan pengamatan pada gambar kosa kata tentang Kehidupan Sehari-hari kemudian Peserta didik memberi umpan balik hasil mendengar bunyi kata terkait tema tentang Kehidupan Sehari-hari

c. Mengumpulkan Informasi

- Guru memberi penjelasan tambahan dan penguatan yang dikemukakan peserta didik terkait hasil pengamatan peserta didik pada gambar yang disajikan.

d. Peserta didik mencari informasi terkait pengertian Kehidupan Sehari-hari Mengasosiasi/Mengolah Informasi

- Guru memberi kesempatan pada beberapa siswa untuk mempresentasikan hasil kerja siswa, sementara yang lainnya memberi tanggapan dan pertanyaan terkait hasil kerja siswa tersebut.

- Peserta didik diminta untuk melakukan membaca terkait materi tentang Kehidupan Sehari-hari
- e. Peserta didik diminta untuk menjelaskan kembali materi tentang Kehidupan Sehari-hari
- f. Mengkomunikasikan
 - Guru memberi kesempatan pada beberapa siswa untuk mempresentasikan hasil bacaan maupun pencariannya melalui internet dan diskusi bersama temannya, sementara yang lainnya memberi tanggapan dan pertanyaan terkait hasil siswa tersebut.
 - Guru memberi umpan balik dan penguatan materi untuk menguatkan dan menambah wawasan siswa terkait materi yang sudah dibahas secara bersama sama.

Penutup

- Guru melakukan proses refleksi dengan menunjuk siswa untuk menyimpulkan materi pembelajaran.
- Guru memberikan umpan balik berupa penguatan kembali dari hasil penyimpulan materi oleh siswa dan menanyakan kesulitan yang didapat selama proses pembelajaran berlangsung.
- Guru memberikan tugas tambahan untuk siswa.
- Guru menyampaikan materi yang akan dibahas pada pertemuan selanjutnya serta memotivasi siswa.
- Guru bersama peserta didik mengakhiri pembelajaran dengan doa majelis dan salam.

DIFERENSIASI

- Untuk siswa yang berminat belajar dan mengeksplorasi materi ini disarankan untuk membaca dan menggali informasi lebih jauh pada artikel jurnal terkait materi tentang Kehidupan Sehari-hari.

- Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran lebih menyenangkan, sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai
- Guru juga bisa mengkombinasi beragam media seperti Podcast dengan focus group discussion atau sistem tutor agar siswa yang memiliki gaya dan tipe belajar yang berbeda dapat mengoptimalkan daya serap mereka

REFLEKSI GURU

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas:

1. Apakah semua siswa terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
2. Kesulitan apa yang dialami?
3. Apakah langkah yang perlu diambil untuk memperbaiki proses belajar?
4. Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berfikir kritis pada diri siswa?
5. Apakah kegiatan pembelajaran ini bisa membangun kesadaran siswa tentang pentingnya akhlak terhadap sesama untuk saling menghargai dan menyayangi?

ASSESMEN

1. Assesmen Diagnostik (Sebelum Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

NO	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1.	Apa saja contoh kegiatan sehari-hari yang ada disekolah?		

2.	Apa saja benda yang ada di dalam Kehidupan Sehari-hari?		
3.	Apakah kalian ingin menguasai materi pelajaran dengan baik?		
4.	Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran?		

2. Assesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)

Assesmen ini dilakukan guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat peserta didik melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

1. Assesmen Penerapan Karakter

Assesmen dilakukan ketika siswa mencari tambahan informasi terkait materi pembahasan melalui komunikasi aktif dengan teman atau sesamanya. Rubik penilaian:

PEDOMAN PENILAIAN KARAKTER TENTANG MATERI الحياة اليومية				
Aspek yang dinilai	Indikator kemampuan	Nilai	Paraf Guru	
1. Berpikir Kritis	<ul style="list-style-type: none"> Mengajukan pertanyaan terhadap persoalan yang memerlukan jawaban kepada guru. 			
2. Kreatif				
3. Komunikatif				
4. Komitmen	<ul style="list-style-type: none"> Aktif memberikan ide/pemikiran dalam memecahkan persoalan yang muncul ketika diskusi di media sosial. Menjalin relasi yang baik dengan orang lain dimedia sosial. Selalu menepati janji Mampu bekerja sama dengan teman sekelas ketika diskusi di medsos berlangsung. Komitmen dalam mengumpulkan tugas 			
5. Gotong royong				
6. Tanggung jawab				

2. Asesmen selama proses mengamati secara berkelompok

Siswa juga dinilai berdasarkan hasil pengamatan saat proses mengamati gambar terkait adab bermedsos secara berkelompok, dengan lembar kerja:

Lembar kerja pengamatan kegiatan mengamati gambar adab bermedsos:

No	Nama Siswa	Aspek yang diamati			Skor			
		Aktif	Kerjasama	Disiplin	1	2	3	4
1.								
2.								
NILAI =								

REFLEKSI UNTUK SISWA

Nama siswa:	
Kelas:	
Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
1. Bagian manakah yang menurutmu paling sulit dari pelajaran ini?	
2. Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
3. Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
4. Jika kamu diminta untuk memberikan bintang dari 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?	

LEMBAR KERJA SISWA

Nama Siswa:		
Kelas:		
Tahapan	Kegiatan Siswa/Pertanyaan	Contoh Hasil Kegiatan
Simulasi	Siswa menyimak materi melalui media podcast	
Identifikasi Masalah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apa sajakah ruangan atau benda yang ada di dalam Kehidupan Sehari-hari? 2. Apa bahasa arab dari ruangan dan benda benda tersebut? 	
Mengumpulkan Informasi	Kumpulkan informasi sebanyak mungkin terkait Kehidupan Sehari-hari melalui sumber belajar yang ada.	
Mengelola Informasi	Catat dan klasifikasikan informasi yang diperoleh agar dijadikan dasar untuk menjawab persoalan.	
Verifikasi dan Presentasi Hasil	Lakukan verifikasi hasil olah data pastikan informasi hasil temuan sudah benar dan tepat kemudian dipresentasikan	
Generalisasi	Buatlah kesimpulan dari hasil kajian kelompok	

BAHAN BACAAN GURU DAN PESERTA DIDIK

Buku BAHASA ARAB MAN KELAS X

https://youtu.be/VMVvPay_X64

<https://youtu.be/DQpGXmr4FtA>

<https://read.bookcreator.com/5XuG9NOMbqOAOaGxCePngaZNSun2/WiGffMKJRqiyBzVzyolXTA>

<https://www.liveworksheets.com/rk1984405ds>

<http://ejournal.iainu-kebumen.ac.id/index.php/An-Nidzam/article/view/16>

PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Peserta didik yang memperoleh capaian tinggi akan diberikan pengayaan berupa kegiatan tambahan terkait topik atau materi yang dibahas. Sedangkan peserta didik yang menemukan kesulitan akan memperoleh pendampingan dari guru berupa bimbingan personal atau kelompok dengan langkah-langkah kegiatan yang lebih sederhana, terfokus dan nyaman. Peserta didik akan diminta mempelajari dan memahami kembali materi Kehidupan Sehari-hari

DAFTAR PUSTAKA

BAHASA ARAB_MA_KELAS X_KSKK_2020

Adapun peneliti menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan jenis penelitian yaitu eksperimen dan menggunakan metode pengumpulan data melalui Pre Test, yang bertujuan untuk mengetahui sejauh mana materi yang sudah dikuasai oleh peserta didik dan Post Test, yang dilakukan setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

Materi ajar pada murid kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol

Menjauh : بعد-يبعد	Pusat Perbelanjaan : السوق المركزي
Menbayar : دفع-يدفع	Menemani: رافق-يرافق
Minuman : المشروبات	Dengan Senang Hati: بكل سرور
Sayuran : الخضروات	Jus : العصير
Jeruk : البرتقال	Makanan : طعام ج أطعمة
Apel : التفاح	Anggur : العنب
Buah : فاكهة ج فواكه-	Barang : بضاعة ج بضائع
	Buahan
Makanan Kaleng : المعلبات	Kaleng : العلبة
Bagian Buah : قسم الفواكه	Bagian Makanan Kaleng : قسم المعلبات
Gaya/model : طراز	Bagian Pakaian Siap Pakai : قسم الملابس الجاهزة
Jenis : صنف/نوع	Mengagumimu : يعجبك
Kain : قمّاش ج اقسمة	Gaun : فستان ج فساتين
Ruang Ganti : غرفة القياس	Sapu Tangan : مناديل ج مناديل
Harga : ثمن/سعر	Ukur : مقاس
Akuntan : محاسب	Nota(Kwitansi): فاتورة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، كيف حالكم يا اخوان من فصل العاشر "G" . قبل نتعلم في هذا اليوم سنعرف نفسنا، طيب إسم محمد عمر عبد الله جئت من مدينة جمبر و صاحبي في البودكاست اسمه موزن الفارزي و جاء من بانيووانجي . في هذا اليوم نحن سنتعلم عن الموضوع الحيات اليومية، قبل نمدى الى البودكاست سأقرأ لكم المفردات ما يتعلق بالموضوع الحيات اليومية بالوسائط البودكاست.

طيب قد سمعنا المفردات ما يتعلق بالموضوع الحيات اليومية بالوسائط البودكاست.

عمر : كيف حالك يا موزن ؟

موزن : الحمد لله انا بالخير

عمر : إلى اين تذهب ؟

موزن : أذهب إلى السوق المركزي

عمر : ماستريت هناك ؟

موزن : أستريت قماش، بمقاس كبير للضاعة مناديل.

عمر : أعجبك اليوم لأنك تستعمل نوع ملابس جميلة

موزن : بكل سرور، يا أخي عمر

عمر : أتريد ان ترافقني لسراعة الأظعمة و المشروبات ؟

موزن : نعم، كذلك سأشتري انواع مختلفة من العصير مثل عصير العنب، البرتقال، التفاح و غيرها

من الفواكه

عمر : بكم الثمن كلها يا أخي موزن ؟

موزن : كلها خمسين ألفا

عمر : تفضل بدفع، سأرى بعض الخضروات و البضائع كلعلية و المعلبات في القسم المعلبات

موزن : تفضل يا أخي عمر، ولكن ولا تنسى ان تأخذ الفاتورة في القسم محاسب

عمر : و الآن حي نذهب إلى القسم الملابس الجاهزة

موزن : حي، وجدت طراز الملابس المناسب ؟

عمر : نعم و جدت

موزن : و الآن سأحاول ذلك في الغرفة القياس و ابتعد عني للحظة

عمر : نعم، يأن تدرك قي القسم الفواكه و تتبع لاحقا.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
LEMBER



كَتَبَ جَلَسَ فَتَحَ	مَا ذَلِكَ عَلَى وُقُوعِ فِعْلٍ فِي زَمَانٍ مَاضِي، وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَقْبَلَ "تَاءُ الْفَاعِلِ/تَاءُ الضَّمِيرِ" أَوْ "تَاءُ التَّائِيثِ السَّاكِنَةِ" Kata yang menunjukkan terjadinya suatu pekerjaan pada masa lampau, dan tandanya adalah bisa menerima تاء الفاعل/تاء الضمير dan تاء التائيث الساكنة.	الفِعْلُ الْمَاضِي
يَدْخُلُ يَقْبَلُ يَقْرَأُ	مَا ذَلِكَ عَلَى وُقُوعِ فِعْلٍ فِي زَمَانٍ حَاضِرٍ أَوْ مُسْتَقْبَلٍ، وَعَلَامَتُهُ أَنْ تَسْبِقَهُ "الْمِيْنُ" أَوْ "سَوْفَ" أَوْ "لَمْ" أَوْ "لَنْ" Kata yang menunjukkan terjadinya suatu pekerjaan pada masa sekarang dan yang akan datang, seperti, يَكْتُبُ، يَجْلِسُ، يَفْتَحُ. Tandanya adalah bisa menerima سَيْنُ، سَوْفَ، سَيْنُ، لَمْ، لَنْ.	الفِعْلُ الْمُضَارِعُ
أَكْتُبُ أَجْلِسُ أَفْتَحُ أَفْتَحِي	مَا ذَلِكَ عَلَى طَلْبِ وُقُوعِ الفِعْلِ مِنَ الْفَاعِلِ الْمُخَاطَبِ بِغَيْرِ لَامِ الْأَمْرِ، وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَدْأَلَ عَلَى الطَّلْبِ بِالصِّيغَةِ مَعَ قَبُولِهِ تَاءِ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ Kata menunjukkan tuntutan terjadinya pekerjaan dari mukha>tab/mukha>tabah (orang ke 2) tanpa menggunakan لام الأمر. Di antara tandanya adalah bisa menerima ياء المؤنث المخاطبة	الفِعْلُ الْأَمْرُ

الأمر	المضارع	الماضي	الأمر	المضارع	الماضي
اِزْرَعْ	يَزْرَعُ	زَرَعَ	اِحْصِلْ	يَحْصِلُ	حَصَلَ
Tanamlah	Sedang Menanam	Telah Menanam	Perolehlah	Sedang Memperoleh	Telah Memperoleh
اصْنَعْ	يَصْنَعُ	صَنَعَ	انْقُلْ	يَنْقُلُ	نَقَلَ
Buatlah	Sedang Membuat	Telah Membuat	Angkutlah	Sedang Mengangkut	Telah Mengangkut
اِنْسَ	يَنْسِي	نَسِيَ	اَقُمْ	يَقُومُ	قَامَ
Lupakanlah	Sedang Lupa	Telah Lupa	Berdirilah	Sedang Berdiri	Telah Berdiri
وَقِرْ	يُوقِرُ	وَقَرَ	ابْنِ	يَبْنِي	بَنَى
Tabunglah	Sedang Menabung	Telah Menabung	Bangunlah	Sedang Membangun	Telah Membangun
اشْتَرِ	يَشْتَرِي	اشْتَرَى	سِرْ	يَسِيرُ	سَارَ
Belilah	Sedang Membeli	Telah Membeli	Jalanlah	Sedang Berjalan	Telah Berjalan

انظر إلى التصريف النظامي في الأفعال الآتية:

الأمر	المضارع	الماضي	الأمر	المضارع	الماضي
اعْرِفْ	يَعْرِفُ	عَرَفَ	اقْرَأْ	يَقْرَأُ	قَرَأَ
نَمْ	يَنَامُ	نَامَ	ارْسُمْ	يَرْسُمُ	رَسَمَ
مَارِسْ	يُمَارِسُ	مَارَسَ	اطْبِخْ	يَطْبِخُ	طَبَخَ
صنِّدْ	يُصنِّدُ	صنَّدَ	اكتُبْ	يَكْتُبُ	كَتَبَ
اخْتَرْ	يَخْتَارُ	اخْتَارَ	اخْفِظْ	يَخْفِظُ	خَفِظَ
اشْتَرِخْ	يَشْتَرِخُ	اشْتَرَاخَ	اغْسِلْ	يَغْسِلُ	غَسَلَ

جمبر، ١ يناير ٢٠٢٤

مدرس اللغة العربية

S.Pd

فوندي راراس S.Pd

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

IAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

"Soal Pre Test dan Post Test Meteri" الحياة اليومية "

١. أَيْنُ يَخْطُبُ الْمُرَبِّي ؟

أ. يَخْطُبُ الْمُرَبِّي أَمَامَ الطَّلَبَةِ بِالْمَدِيَا عِ

ب. يَخْطُبُ الْمُرَبِّي فِي السُّوقِ صَبَاحًا

ج. يَخْطُبُ الْمُرَبِّي أَمَامَ الطُّلَابِ بِالْمَمْبَارِ

د. يَخْطُبُ الْمُرَبِّي فِي الْفَصْلِ لَيْلًا

٢. بِأَيِّ شَيْءٍ تَكْتُبُ دُرُوسَ اللُّغَةِ؟

أ. نَكْتُبُ دُرُوسَ اللُّغَةِ بِالْعَيْنِ

ب. تَتَكَلَّمُ دُرُوسَ اللُّغَةِ بِالرَّأْسِ

ج. يَكْتُبُ دُرُوسَ اللُّغَةِ بِالْيَدِ

د. أَكْتُبُ دُرُوسَ اللُّغَةِ بِالْيَدِ

٣. أَيْنَ تَسْتَعِيرُ الْكُتُبَ ؟

أ. تَسْتَعِيرُ الْكُتُبَ فِي الْمَكْتَبَةِ

ب. تَسْتَعِيرُ الْكُتُبَ أَمَامَ الْفَصْلِ

ج. أَسْتَعِيرُ الْكُتُبَ فِي الْمَقْتَبَةِ

د. أَسْتَعِيرُ الْكُتُبَ فِي الْمَكْتَبَةِ

٤. مَتَى يَتَعَلَّمُ التَّلَامِيذُ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟

أ. هُمْ يَتَعَلَّمُونَ فِي الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا

ب. نَحْنُ نَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا

ج. هُمْ يَتَعَلَّمُوا فِي الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا

د. أَنَا أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا

٥. أَيْنَ أَحْمَدُ يَشْتَرِي الخُبْرَ ؟

- أ. يَشْتَرِي الخُبْرَ فِي المَقْصَفِ
 ب. تَشْتَرِي الخُبْرَ فِي المَقْصَفِ
 ج. يَشْتَرِي الخُبْرَ أَمَامَ المَقْصَفِ
 د. نَشْتَرِي الخُبْرَ فِي المَقْصَفِ

٦. مَاذَا لَوْنُ عِلْمِ إندُونِيسِيَا ؟

- أ. لَوْنُ عِلْمِ إندُونِيسِيَا أَحْمَرٌ وَ أَصْفَرٌ
 ب. لَوْنُ عِلْمِ إندُونِيسِيَا أَحْضَرٌ وَ أَزْرَقٌ
 ج. لَوْنُ عِلْمِ إندُونِيسِيَا أَحْمَرٌ وَ أْبْيَضٌ
 د. لَوْنُ عِلْمِ إندُونِيسِيَا أَزْرَقٌ وَ أَحْمَرٌ

٧. أَدْكُرُ الأَدْوَاتِ فِي الفَصْلِ ؟

- أ. فِي الفَصْلِ : كِتَابٌ، سُبُورَةٌ، مَقْعَدٌ، مِكْنَسَةٌ وَ طَلَّاسَةٌ
 ب. فِي الفَصْلِ : مَيْدَنٌ، كِتَابٌ، مِقَاصٌ، سُبُورَةٌ وَ مِصْبَاحٌ
 ج. فِي الفَصْلِ : مَكْتَبٌ، عِمَادٌ، سَيَّارَةٌ، قَلَمٌ وَ مِمْسَحَةٌ
 د. فِي الفَصْلِ : كِتَابٌ، سُبُورَةٌ، فِرَاشٌ، مِكْنَسَةٌ وَ طَلَّاسَةٌ

٨. مَا الوِزْنُ مِنْ " رَأَى - يَرَى " ؟

- أ. فَعَلٌ - يَفْعَلُ
 ب. فَعَلٌ - يَفْعَلُ
 ج. فَعِلٌ - يَفْعُلُ
 د. فَعَلٌ - يَفْعَلُ

٩. مَا الوِزْنُ مِنْ " صَانَ - يَصُونُ " ؟

- أ. فَعَلٌ - يَفْعَلُ



ب. فَعَلَ - يَفْعَلُ

ج. فَعِلَ - يَفْعَلُ

د. فَعَلَ - يَفْعَلُ



١٠. مَا الْوَزْنُ مِنْ " تَرْجِعُ " ؟

أ. تَفْعَلُ

ب. تَفَعَّلُ

ج. تَفَعَّلُ

د. تَفَعَّلُ

١١. مَا فِعْلُ الْمَاضِي مِنْ " مَأْمَلٌ " ؟

أ. أَمَلَ

ب. أَمِلَ

ج. يَأْمَلُ

د. أُمِلَ

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

١٢. مَا فِعْلُ الْمَاضِي مِنْ " مَضْرَبٌ " ؟

أ. فَعَلَ

ب. ضَرَبَ

ج. ضَرَبَ

د. ضُرِبَ

١٣. مَا فِعْلُ الْمَاضِي مِنْ " مِفْتَاحٌ " ؟

أ. فَتَحَ

ب. فَتَحَ

د. فَتَحَ

ج. فُتِحَ

١٤. مَا فِعْلُ الْأَمْرِ مِنْ " يَأْكُلُ " ؟

أ. تَأْكُلُ

ب. كُنْ

ج. قُلْ

د. أَكَلْ

١٥. مَا فِعْلُ الْأَمْرِ مِنْ " جَلَسَ " ؟

أ. يَجْلِسُ

ب. جَالِسٌ

ج. مَجْلِسٌ

د. إِجْلِسُ

١٦. كَمْ فِعْلاً فِي الْجُمْلَةِ الْأَتِيَةِ " يُرِيدُ عَلِيٌّ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْبَنْكِ الْيَوْمَ لِيَفْتَحَ الْحِسَابَ " ؟

أ. ٢

ب. ١

ج. ٤

د. ٣

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

١٧. كَمْ فِعْلاً فِي الْجُمْلَةِ الْأَتِيَةِ " يَا فَاطِمَةُ، هَلْ فَتَحْتَ الْحِسَابَ فِي الْبَنْكِ " ؟

أ. ٢

ب. ١

ج. ٤

د. ٣

١٨. كَمْ فِعْلاً فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ " قَالَ الْمُدْرَسُ : أَيُّهَا الطُّلَّابُ، أَدْخُلُوا الْمَكْتَبَةَ وَأَقْرَؤُوا

الْكِتَابَ كَثِيرًا " ؟

أ. ١

ب. ٢

ج. ٣

د. ٤

١٩. مَا فِعْلُ الْمُضَارِعِ مِنْ " إِنْسَ " ؟

أ. يَنْسَى

ب. نَسِيَ

ج. يَنْسَى

د. نَسَى

٢٠. مَا فِعْلُ الْمُضَارِعِ مِنْ " سَرَّ " ؟

أ. سَارَ

ب. سَرَى

ج. يَسِيرُ

د. يَسُورُ

٢١. مَا فِعْلُ الْمُضَارِعِ مِنْ " أَقْرَأَ " ؟

أ. قَرَأَ

ب. قَرَأَ

ج. يَقْرَأُ

د. قِرَاءَةٌ

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٢٢. مَا اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ "Garpu" ؟

أ. شَوْكَةٌ

ب. مِلْعَقَةٌ

ج. صَحْنٌ

د. سِكِّينٌ

٢٣. مَا اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ "Almari" ؟

أ. مَسْكَنٌ

ب. حِرْزَانَةٌ

ج. وَسَادَةٌ

د. مِصْبَاحٌ

٢٤. مَا اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ "Ibu Kota" ؟

أ. أُمَّ قَرْيَةٍ

ب. أُمَّ مَدِينَةٍ

ج. عَاصِمَةٌ

د. مَدِينَةٌ حَاصِلٌ

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

٢٥. مَا اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ "Ibu Rumah Tangga" ؟

أ. طَيِّبٌ

ب. أُمَّ الْبَيْتِ

ج. أُمَّ الْبَيْتِ السَّلَامِ

د. رَبَّةُ الْبَيْتِ

٢٦. اختر الجملة الصحيحة الآية ؟

- أ. أنظف أساني بالفرجون قبل كل نوم
 ب. بالفرجون أنظف أساني كل قبل نوم
 ج. قبل كل نوم بالفرجون أنظف أساني
 د. أنظف بالفرجون أساني قبل كل نوم

٢٧. اختر الجملة الصحيحة الآية ؟

- أ. في رفّ الحذاء بعد الاستعمال أضع الحذاء
 ب. أضع الحذاء في رفّ الحذاء بعد الاستعمال
 ج. بعد الاستعمال الحذاء أضع في الحذاء رفّ
 د. أضع في رفّ الحذاء بعد الاستعمال الحذاء

٢٨. اختر الجملة الصحيحة الآية ؟

- أ. أعطاه إن الدواء الذي ناجع الطبيب
 ب. الطبيب أعطاه الدواء إن الذي ناجع
 ج. إن الدواء الذي أعطاه الطبيب ناجع
 د. إن الدواء الطبيب أعطاه الذي ناجع

٢٩. اختر الجملة الصحيحة الآية ؟

- أ. دعا محمد المستشفى لحمل أبيه إلى سيارة إسعاف
 ب. سيارة إسعاف لحمل دعا محمد أبيه إلى المستشفى
 ج. لحمل أبيه إلى المستشفى محمد دعا سيارة إسعاف
 د. دعا محمد سيارة إسعاف لحمل أبيه إلى المستشفى

٣٠. اختر الجملة الصحيحة الآية ؟

- أ. الكتب وضعت في حقيبتني

ب. وَضَعْتُ حَقِيْبَتِي فِي الْكُتُبِ
ج. فِي حَقِيْبَتِي الْكُتُبِ وَضَعْتُ
د. وَضَعْتُ الْكُتُبِ فِي حَقِيْبَتِي



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة البحث العلمي

رقم	التاريخ	نوع الانشطة	التوقيع
١	١ يناير ٢٠٢٤	إعطاء رسالة البحث إلى المدرسة	فهد
٢	٤ يناير ٢٠٢٤	قدم نفسي إلى للطلاب في شكل تصميم شبه تجريب	فهد
٣	٥ يناير ٢٠٢٤	إعطاء الإمتحان القبلي في شكل تصميم شبه تجريب	فهد
٤	٨ يناير ٢٠٢٤	قدم نفسي إلى للطلاب في مجموعة ضابطة غير مكافئة	فهد
٥	١٠ يناير ٢٠٢٤	إعطاء الإمتحان القبلي في مجموعة ضابطة غير مكافئة	فهد
٦	١١ يناير ٢٠٢٤	تعليم المفردات الدرس الرابع عن الوضع إلى السوق المركزي بوسائط البودكاست في شكل تصميم شبه تجريب	فهد
٧	١٢ يناير ٢٠٢٤	تعليم الحوار الدرس الرابع عن الوضع إلى السوق المركزي بوسائط البودكاست في شكل تصميم شبه تجريب	فهد
٨	١٥ يناير ٢٠٢٤	تعليم المفردات في الدرس الرابع عن الوضع إلى السوق المركزي في مجموعة ضابطة غير مكافئة	فهد
٩	١٧ يناير ٢٠٢٤	تعليم الحوار في الدرس الرابع عن الوضع إلى السوق المركزي في مجموعة ضابطة غير مكافئة	فهد
١٠	١٨ يناير ٢٠٢٤	تعليم القراءة الدرس الرابع عن الوضع إلى السوق المركزي بوسائط البودكاست في شكل تصميم شبه تجريب	فهد
١١	١٩ يناير ٢٠٢٤	تعليم القواعد الدرس الرابع عن الوضع اقسام الفعل بوسائط البودكاست في شكل تصميم شبه تجريب	فهد
١٢	٢٢ يناير ٢٠٢٤	تعليم القراءة في الدرس الرابع عن الوضع إلى السوق المركزي في مجموعة ضابطة غير مكافئة	فهد
١٣	٢٤ يناير ٢٠٢٤	تعليم القواعد في الدرس الرابع عن الوضع إلى السوق المركزي في مجموعة ضابطة غير مكافئة	فهد
١٤	٢٥ يناير ٢٠٢٤	تعليم القواعد الدرس الرابع عن الوضع الملكر و المونث بوسائط البودكاست في شكل تصميم شبه تجريب	فهد

فاس	إعطاء الإستهيبان و الإمتحان البعدي في شكل تصميم شبه تجريب	٢٦ يناير ٢٠٢٤	.١٥
فاس	تعليم القواعد في الدرس الرابع عن الوضع المذكر و المؤنث في مجموعة ضابطة غير مكافئة	٢٩ يناير ٢٠٢٤	.١٦
فاس	إعطاء الإستهيبان و الإمتحان البعدي في مجموعة ضابطة غير مكافئة	٣١ يناير ٢٠٢٤	.١٧

جمبر، ١ يناير ٢٠٢٤
مدرس مادة اللغة العربية



S.Pd فوندي راراس

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الصورة في عملية البحث



عملية تعليم بوسائل البودكاست العربي (المجموعة التجريبية)



عملية تعليم الدرس اللغة العربية (المجموعة الضابطة)



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp.(0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136
Website:www.http://ftik.uinkhas-jember.ac.id Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-2147/In.20/3.a/PP.009/05/2024

Sifat : Biasa

Perihal : **Observasi untuk pengajuan judul skripsi**

Yth. Kepala Madrasah Aliyah Negeri 2 Jember.

Jl. Manggar No. 72 Jember Provinsi Jawa Timur Kode Pos 68117 Telp. (0331)
485255

Dalam rangka pengajuan judul skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : 202101020059
Nama : MUHAMMAD UMAR ABDULLAH
Semester : Semester Tujuh
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Observasi selama 30 hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak/Ibu.

Adapun pihak-pihak yang dituju adalah sebagai berikut:

1. Kepala sekolah MA Negeri 2 Jember
2. Ustadzah pengajar mata pelajaran Bahasa arab MA Negeri 2 Jember

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 2 Januari

2024 an. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik,



MOTIBUL UMAM



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN JEMBER
MADRASAH ALIYAH NEGERI 2

Jalan Manggar Nomor 72 Patrang Jember 68117
Telepon (0331) 485255

Website: www.man2jember.sch.id, email: manda2jember@gmail.com

SURAT KETERANGAN
NOMOR: 78/Ma.13.32.02/02/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Drs. Riduwan
NIP : 196410121991031004
Pangkat/Golongan : Pembina TK.I, IV/b
Jabatan : Kepala Madrasah
Unit kerja : Madrasah Aliyah Negeri 2 Jember

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : Muhammad Umar Abdullah
N I M : 202101020059
Fakultas : FTIK
Universitas : UIN KHAS Jember

Yang bersangkutan telah selesai mengadakan Penelitian di MAN 2 Jember pada tanggal 1 s.d 31 Januari 2024 dengan judul : "Efektivitas Penggunaan Media Podcast Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Pada Siswa di Madrasah Aliyah pada Tahun Ajar 2023/2024."

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

Jember, 2 Februari 2024
Kepala



Riduwan

البيانات الباحث



الاسم : محمد عمر عبد الله
 رقم الطالب : ٢٠٢١٠١٠٢٠٠٥٩
 تاريخ الميلاد : جمبير، ٦ مارس ٢٠٠٠
 العنوان : غيباع - فاتراع - جمبير
 القسم : تعليم اللغات / تعليم اللغة العربية
 السيرة التربوية :

1. المدرسة الإبتدائية البيت الأمين للسنة (2006-2012)
 2. معهد دار السلام كونتور للسنة (2013-2016)
 3. معهد دار السلام كونتور للسنة (2017-2019)
 4. الخدمة في معهد الإصلاح الإسلامي (2019-2020)
 5. الجامعة الإسلامية الحكومية كياهي الحاج أحد الصديق (2021-2024)
- UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 J E M B E R