

تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة
الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م

البحث العلمي



إعداد الطالبة:

فائزة فطرية

الرقم الجامعي: ٢٠١١٠١٠٢٠٠٤٢

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبير

مايو ٢٠٢٤

تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة
الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى شعبة تعليم
اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد
صديق الإسلامية الحكومية جمبر



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

إعداد الطالبة:

فائزة فطرية

الرقم الجامعي: ٢٠١١٠١٠٢٠٠٤٢

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

مايو ٢٠٢٤

رسالة الموافقة من المشرف

تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة
الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدراجة الجامعية الأولى
شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية و اللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبير

إعداد الطالبة :

فائزة فطرية

الرقم الجامعي: ٢٠١١٠١٠٢٠٠٤٢

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI AHMAD SIDDIQ

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف :



محمد زائر الحق الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨١١٢٥٢٠١٩٠٣١٠٠٥

رسالة القرار لجنة المناقشين

تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة
الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة
وقررت اللجنة بنجاح الباحثة وقبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة،
وتستحق صاحبها الدرجة الأكاديمية "S.Pd"

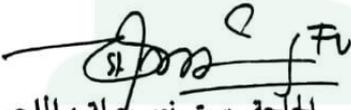
اليوم : الخميس

التاريخ : ١٣ يونيو ٢٠٢٤

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير

الرئيس


الحاجة. سيتي نور حياطي، الماجستير


محمد أرضي زيني، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٩١١١٠٢٠٠٧٠١٢٠٥٦

رقم التوظيف : ١٩٨٦١٢١٢٢٠١٩٠٣١٠١٠

المتحين:


(
(

١. الدكتور محمد مفتاح الهدى، الماجستير

٢. محمد زائر الحق، الماجستير

يصدق عليه عميد كلية التربية
الدكتور الحاج عبد الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٤١١١٠٠٠٠٣١٠٠٥

إقرار الطالبة

الموقع في هذا البحث :

الاسم : فائزة فطرية

الرقم الجامعي : ٢٠١١٠١٠٢٠٠٤٢

البرنامج الدراسي : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية والعلوم التدريسية

المؤسسة : جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدمه لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعة الأولى بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية واللغوية بكلية التربية والتدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان "تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م" كتبها بنفسها وما صورتها من إبداع غيري أو التأليف الآخر. و إذا ادعى استقبالا أنه من تأليف وتبين أنه فعلا ليس من بحثي أتحمّل المسؤولية على ذلك ليس على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد عليه

جمبر، ٢٧ مايو ٢٠٢٤

الطالبة،



فائزة فطرية

الرقم الجامعي: ٢٠١١٠١٠٢٠٠٤٢

الشعار

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا* ٦

"Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan." (Al-Insyirah:6)



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

*Departemen Agama Republik Indonesia, Al Quran dan Terjemahan (Bandung,2009)

الإهداء

الحمد لله ربّ العالمين. بكلّ تضرّع وامتنان، تهدي الباحثة هذا البحث العلمي

إلى:

١. حيّ الأول وقُدوتي ، والد الودود محمد سيف الأنام .لم يكن لديه الوقت لتجربة التعليم حتى الكلية لكنه كان قادرا على تثقيف الكاتبة ، الصلاة، والتشجيع والتحفيز حتى تمكن الكاتبة من إكمال دراستها حتى المرحلة الجامعية.

٢. باب جنّتي ، أمي الحبيبة المرحومة سريناتون ، شخص التي أفنقتها وتمكنت من جعلني أقوم من كلمة استسلام. الحمد لله ، المؤلفة بالفعل في هذه المرحلة ، يكمل عملا مكتوبا بسيطا .شكرا لك على كل ما تقدمينه. أكثر رعاية ومودة وحب لابنتك. شكرا لك أمي على قيادتي إلى هنا ، على الرغم من أنني في النهاية إلى القتال دون أن تكون مصحوبا بعد الآن.

٣. أختي العزيزة نائلة حكمة العزة التي تسلي دائما، تقديم التشجيع والصلوات والتحفيز حتى الآن حتى يتم الانتهاء من هذا البحث العلمي.

أخيرا ، ود المؤلفة أن شكر جميع أولئك الذين ساعدوا ، والله سبحانه

وتعالى يمنح عطاياه في كل عمل صالح لنا ويعطى في المقابل. أمين.

كلمة الشكر و التقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

كل حمد وامتنان المؤلفه ينقل إلى الله سبحانه وتعالى على كل فضله, نفحة وإذنه حتى يتم إعداد هذا البحث العلمي بعنوان "تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣ | ٢٠٢٤م" كأحد متطلبات إكمال برنامج البحوث ، يمكن إكماله قدر الإمكان. الصلوات والتحية دائما للنبي محمد صلى الله عليه وسلم الذي هادانا وقادنا إلى طريق الحق وهو دين الإسلام.

أثناء إعداد هذا البحث العلمي ، أدرك المؤلفه أن العديد من الأطراف قد قدمت التوجيه والتحفيز. لذلك ، بكل تواضع أود أن أتقدم با الشكر الجزيل إلى :

١. فضيلة الكريم الأستاذ الدكتور الحاج حفي الماجستير كرئيس جامعة كياهي الحاج أحمد

صديق الإسلاميه الحكوميه جمبر، الذي وفر لنا مكانا ومرافق أثناء الدراسة في الجامعة

كياهي الحاج أحمد صديق الإسلاميه الحكوميه جمبر.

٢. فضيلة الكريم الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية،

، الذي ارشد خلال عملية الدراسة في كلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة كياهي

الحاج أحمد صديق الإسلاميه الحكوميه جمبر.

٣. فضيلة الكريم الدكتور نور الدين الماجستير كرئيس التربية الإسلامية واللغوية، ، الذي

قد بذل جهده في رئاسة هذا قسم المحبوب.

٤. فضيلة الكريم محمد أرضي زيني الماجستير كرئيس شعبة تعليم اللغة العربية، ، الذي تحل

بالصبر والإخلاص وقدم الدعم للكتابة السلسة لهذا البحث العلمي بجيد.

٥. فضيلة الكريم محمد زائر الحق الماجستير، بصفته المشرف للباحثة الذي توفير المعرفة

بصبر وإخلاص ، قضاء الوقت والطاقة في توجيه وتحفيز المؤلفة أثناء إعداد هذا

البحث العلمي.

٦. فضيلة الكريمة ريتا رودياي سولفيا ، S.E كرئيسة المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح

الهدى جنكاوة، و فضيلة الكريمة قرة العيني الماجستير كمدرسة اللغة العربية المدرسة

المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة، التي قد أذن باحثة على قيام بحثها في

مدرستها.

أخيرا ، ادركت المؤلفة أن هناك أوجه قصور في كتابة هذا البحث العلمي لذا فهي بحاجة

إلى تحسين. بتواضع، توقع المؤلفة نقدا بناء واقتراحات لكمال هذا البحث العلمي. أدعو الله

سبحانه وتعالى أن اعطي دائما رحمته ومعرفته لنا جميعا ، وأمل المؤلفة أن كان وجود هذا البحث

العلمي مفيدا لنا جميعا. أمين يا رب العالمين.

جمبير، ٢٧ مايو ٢٠٢٤

الطالبة



فائزة فطرية

الرقم الجامعي: ٢٠١١٠١٠٢٠٠٤٢

مستخلص البحث

فطرية، فائزة ، ٢٠٢٤م: تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣ \ ٢٠٢٤ م. البحث العلمي، التربية الإسلامية ، شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جيبير. تحت الإشراف محمد زائر الحق الماجستير.

الكلمات الأساسية : وسيلة التعليم، فيديو التعليم، تعليم اللغة العربية

يمكن تنفيذ عملية التعليم من خلال تطبيق مختلف وسيلة التعليم المناسبة بحيث يتم تحقيق أهداف التعليم. واحدة من وسيلة التعليم المطبقة ، وخاصة في تعليم اللغة العربية في الصف الثامن ب بمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه هي وسيلة الفيديو .يمكن لعملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الفيديو هذه يجتذب انتباه الطلاب وتوفير تجربة تعليمية جديدة. نظرا لأن بعض الطلاب يعتبرون أن اللغة العربية مادة صعبة ، بحيث الطلاب اهتماما أقل للمواد المقدمة. لذلك ، يستخدم المعلم وسيلة التعليم بتطبيق وسيلة الفيديو لأنه يوجد في الفيديو صور وأصوات يمكن للطلاب رؤيتها وسماعها.

أهداف هذا البحث وهي: (١) وصف تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه (٢) وصف يستجيب تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه لتطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية .

هذا البحث هو البحث العلمي الكيفي بنوع البحث (Field Research) أو (case study). استخدمت طريقة جمع البيانات الملاحظة والمقابلة والتوثيق .بعد ذلك ، استخدمت طريقة تحليل البيانات هذه تحليل بيانات Milles and Huberman ، أي تخفيض البيانات وعرض البيانات والاستنتاجات. في اختبار صحة البيانات ، استخدمت الباحثة تثلث المصدر والتثلث تقييئة.

هذا البحث حصل على الخلاصة (١) وسيلة فيديو هي نوع من الوسيلة السمعية والبصرية التي يمكن أن تساعد المعلمة على تقديم المواد بسهولة ومفهومة بحيث تكون عملية التعليم أيضا أكثر تنوعا، يجتذب وفاعل. يتضمن تطبيق وسيلة فيديو عناصر ، وهي (أ) المعلم بإعداد خطة تنفيذ التعليم (RPP) ، (ب) إعداد معدات الوسيلة التي سيتم استخدامها، (ج) فتح الدرس، (د) شرح أهداف التعليم، (هـ) ينقل موضوع، (و) يستعمل وسيلة فيديو، (ز) يوافق على تطبيق وسيلة فيديو بالمواد، (ح) دفع الى تفسيرات للطلاب ويختتم المواد، (ط) اختتام الدرس، واستجابة الطلاب لتطبيق وسيلة فيديو في التعليم سهلة الفهم ، يجتذب، المرح ، والحد من السئم; (٢) العوامل الداعمة والمثبطة في تطبيق وسيلة فيديو وهي، (أ) المساعدة في تسهيل الطلاب و معلمة ، (ب) جذب انتباه الطلاب، (ج) يمكن تقصير مدة وقت التدريس المطلوب، في حين أن العوامل المثبطة هي، (أ) توافر LCD المملوكة للمدرسة، (ب) يحتاج وقتا طويلا في الإعداد معدات ، (ج) قليل من الأطفال في التقاط المواد، (د) قليل يسير نظام معدات عند استخدامه.

ABSTRAK

Fitriyah, Faizah. 2024: “Penerapan Media Video Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas VIII B MTs Maftahul Huda Jenggawah Tahun Pelajaran 2023/2024.”

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Video Pembelajaran, Pembelajaran Bahasa Arab

Pembelajaran dapat dilaksanakan dengan berbagai media pembelajaran yang tepat agar tujuan pembelajaran tercapai. Salah satu media pembelajaran yang diterapkan khususnya dalam pembelajaran bahasa arab di kelas VIII B MTs Maftahul Huda Jenggawah adalah media video. Pembelajaran bahasa arab dengan media video ini dapat menarik perhatian siswa dan memberikan pengalaman belajar yang baru. Karena beberapa siswa menganggap bahwa bahasa arab adalah pelajaran yang sulit. Maka dari itu guru menerapkan media video karena didalam video terdapat gambar dan suara yang dapat dilihat dan didengar oleh siswa.

Tujuan penelitian ini adalah: 1) Mendeskripsikan penerapan media video dalam pembelajaran bahasa arab di kelas VIII B MTs Maftahul Huda Jenggawah 2) Mendeskripsikan respon siswa kelas VIII B MTs Maftahul Huda Jenggawah terhadap penerapan media video dalam pembelajaran bahasa arab.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan jenis *field research* atau *case study*. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Kemudian, teknik analisis data ini menggunakan analisis data Milles & Huberman yakni, reduksi data, *display data*, dan penarikan kesimpulan. Pada pengujian keabsahan data, peneliti menggunakan triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Penelitian ini memperoleh kesimpulan 1) Media video merupakan jenis media audio visual yang dapat membantu guru dalam menyampaikan materi dengan mudah dan dapat difahami sehingga proses pembelajaran juga lebih bervariasi, menarik dan efektif. Penerapan media video meliputi beberapa unsur yaitu, a) Guru menyiapkan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP), b) Menyiapkan peralatan media, c) Membuka pelajaran, d) Menjelaskan tujuan pembelajaran, e) Menyampaikan materi pelajaran, f) Menggunakan media video, g) Menyesuaikan media video dengan materi, h) Memberikan penjelasan dan menyimpulkan materi, i) Menutup pelajaran, serta respon siswa terhadap penerapan media video yaitu mudah difahami, lebih menarik, menyenangkan, mengurangi rasa bosan; 2) Faktor pendukung penerapan media video yaitu, a) memudahkan siswa dan guru, b) Menarik perhatian siswa, c) Lama waktu pengajaran dapat dipersingkat, sedangkan faktor penghambat yaitu, a) Ketersediaan LCD yang dimiliki oleh madrasah, b) waktu yang cukup lama mempersiapkan peralatan video, c) Kurang maksimalnya siswa dalam menangkap materi, d) Kurang lancarnya sistem peralatan saat digunakan.

المحتويات

الصفحات

أ	صفحة الغلاف
ب	رسالة الموافقة من المشريف
ج	رسالة القرار لجنة المناقشين
د	إقرار الطالبة
هـ	الشعار
و	الإهداء
ز	كلمة الشكر والتقدير
ط	مستخلص البحث
ك	المحتويات
ن	قائمة الجداول
س	قائمة الصور
ع	قائمة الملاحق

١	الباب الأول : المقدمة
١	أ. خلفية البحث.....
٧	ب. أسئلة البحث
٧	ج. أهداف البحث
٨	د. فوائد البحث.....
٩	هـ. تعريف المصطلحات
١٠	و. هيكل البحث
١٢	الباب الثاني : الدراسة المكتبية.....
١٢	أ. الدراسات السابقة.....
١٩	ب. الدراسة النظرية.....
٣٥	الباب الثالث : منهج البحث.....
٣٥	أ. مدخل البحث و نوعه.....
٣٦	ب. موقع البحث.....
٣٦	ج. موضوع البحث
٣٧	د. طريقة جمع البيانات.....
٣٩	هـ. طريقة تحليل البيانات

٤١ صحة البيانات	و.
٤٢ مراحل البحث	ز.
٤٥	الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها
٤٥	أ. وصف موقع البحث
٥٣	ب. عرض البيانات وتحليلها
٧٢	ج. المناقشة والتأويل
٧٨	الباب الخامس : الاختتام
٧٨	أ. الخلاصة
٨٠	ب. الاقتراحات
٨١	قائمة المصادر و المراجع

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الملاحق

قائمة الجداول

الصفحة	الجدول	الرقم
١٧	الدراسات السابقة	الجدول ٢,١
٥٣	أحوال الطلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه	الجدول ٤,١



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة الصور

الصفحة	الصورة	الرقم
٤١	تحليل البيانات Milles و Huberman	الصورة ٣,١
٤٦	الأنشطة جرموز	الصورة ٤,١
٤٨	فائز مسابقة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى جمبر	الصورة ٤,٢
٥٢	موقع المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه	الصورة ٤,٣

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة الملاحق

الصفحة	ملحق	الرقم
٨٧	البناء الرئيسي للبحث العلمي	ملحق ١
٩٠	أداة البحث	ملحق ٢
٩٤	خطة تنفيذ التعليم	ملحق ٣
١١٣	بيانات معلم وموظف المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه	ملحق ٤
١١٧	خريطة الموقع المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه	ملحق ٥
١١٨	رسالة طلب إذن بحث	ملحق ٦
١١٩	رسالة إنتهى البحث	ملحق ٧
١٢٠	قائمة البحث العلمي	ملحق ٨
١٢٢	التوثيق	ملحق ٩
١٢٥	السيرة الذاتية الباحثة	ملحق ١٠

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

القانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن غرض التربية الوطنية ، المادة ٣ التي تنص على أن التَّربِيَّةَ القدرة وتشكيل شخصية الأمة وحضارتها من أجل تعليم حياة الأمة ، وتنمية إمكانات الطلاب ليصبحوا بشرا يؤمنون بالله سبحانه وتعالى ، ويتمتعون بشخصية نبيلة ، وصحية ، ومعرفة ، وقدرة ، وإبداع ، ومستقل ، ويصبحوا مواطنين ديمقراطيين ومسؤولين^١.

التَّربِيَّةَ القادر على دعم التنمية في المستقبل هو التعليم القادر على تطوير إمكانات الطلاب ، بحيث يتمكن المعنيون من مواجهة وحل مشاكل الحياة التي يواجهونها. يجب أن يمس التعليم الضمير المحتمل والكفاءة المحتملة للطلاب^٢.

يشعر مفهوم التَّربِيَّةَ بأهمية متزايدة عندما يضطر شخص ما إلى دخول الحياة في المجتمع وعالم العمل ، لأن الشخص المعني يجب أن يكون قادرا على تطبيق ما يتم تعلمه في المدرسة لمواجهة المشكلات التي تواجهها في الحياة اليومية اليوم وفي المستقبل^٣.

¹ Martina Rada, Ni Ketut Erawati, and Ni Ketut Erawati, 'Penerapan Metode Think Pair Share Untuk Meningkatkan Motivasi Dan Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas VIII', *Jurnal Emasains: Jurnal Edukasi Matematika Dan Sains*, 11.2 (2021), 237-42.

² Sonifatur Rofiqoh, 'Penerapan Model Think Pair Share (Tps) Dalam Pembelajaran Tematik Terpadu Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan Desember 2022 Penerapanmodel Think Pair Share (Tps)', 2022.

³ Rofiqoh.

يحذر القرآن الناس من طلب العلم كما يقول الله في السورة التوبة (٩:١٢٢)

يقول:

وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيُنْفِرُوا كَافَّةً ۚ فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي

الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴿٩﴾

من هذا يمكن فهم مدى أهمية المعرفة لبقاء الإنسان. بالمعرفة ، سيعرف الإنسان ما هو جيد وسيئ ، وما هو صواب وخطأ ، وما يجلب الفوائد وما يجلب الضرر. ° والله سبحانه وتعالى سيرفع من مكانة الناس الذين يؤمنون ويعلمون. يمكن أن تعني الدرجة المعنية مكانة أو تفوق أو فضيلة الكائنات الأخرى ، والله سبحانه وتعالى فقط. من يعرف بشكل أفضل عن شكله ونوعه ولمن سيتم رفعه.

لكل شخص الحق في التَّربِيَّة. بالنسبة للمسلم أن يأخذ التَّربِيَّة أو الدراسة ، فهو واجب على كل مسلم. واجب الطلب العلم في الحديث أعلاه هو المعرفة الدينية التي شريعتها فرض العين من حيث العقيدة ، عن عبادة الله ، حلالا وحرام ، وكذلك الأخلاق والمعاملات . أثناء الدراسة في المجتمع الاجتماعي هي فرض كفاية ، مثل الطب والغابات والزراعة وفن الطهو وغيرها.

٤ القرآن الكريم، سورة التوبة (٩)، آية: ١٢٢.

٥ Tafsir Ibnu Katsir and Al-mujadillah Ayat, 'Tafsir Ibnu Katsir Q.S Al-Mujadillah Ayat 11 1', 1-8.

إلى جانب ذلك ، فإن لطلب العلم فضيلة خاصة جدا ، أحدها أن الله سيسهل عليه القيام بالعبادة الحقيقية والأخلاق الحميدة. ثم سيسهل الله عليه أيضا ممارسة المعرفة ونقلها. في الواقع ، هناك العديد من الطرق التي يمكن اتباعها للحصول على المعرفة ، وهي التعليم ، أحدها من خلال التعليم الرسمي. التعليم له دور مهم جدا في حياة الأمة والدولة ، وهو ضمان استمرارية الحياة وتنمية الأمة نفسها.

أحد الموضوعات التي يتم تطبيقها الآن تقريبا في المؤسسات الرسمية هو موضوع اللغة العربية. تتمتع اللغة العربية الآن بمكانة خاصة جدا ، ليس فقط كلغة القرآن ولغة المسلمين ، بل أصبحت اللغة العربية الآن لغة عالمية. بمعنى آخر ، نحن فخورون بقدرتنا على تعلم اللغة العربية ، ولكن في الأساس كل لغة تتواصل مع متحدثيها ، عند النظر إليها من زوايا مختلفة ، لا توجد في الواقع لغة متفوقة أو متفوقة ، لأن جميع اللغات متساوية في المكانة. أما بالنسبة للخصائص في تلك اللغة هي مزايا كل لغة ، اللغة العربية لها خصائص خاصة جدا إلى جانب لغة القرآن التي ينظر إليها من بنية النظام ، كما أن اللغة الجميلة تختلف اختلافا كبيرا عن اللغات الأخرى ، لأنها في نفس الوقت تتطلب البصيرة في فهمها⁶. تعلم اللغة العربية كلغة الكتاب المقدس الإسلامي (القرآن) في العالم هو حاجة كبيرة. بالإضافة إلى ذلك ، فإن تعلم اللغة العربية يعني تعميق دين الإسلام من مصدره الأصلي.

⁶ Ainun Salida and Zulpina Zulpina, 'Keistimewaan Bahasa Arab Sebagai Bahasa Al-Quran Dan Ijtihadiyyah', *Jurnal Sathar*, 1.1 (2023), 23–33 <<https://doi.org/10.59548/js.v1i1.40>>.

واحدة من المشاكل في إندونيسيا هي انخفاض جودة عملية التعليم مثل طريقة التدريس غير المناسبة للمعلمين ، والإدارة المدرسية غير الفعالة ونقص دافع الطلاب في التعلم. يظهر الواقع في الميدان أن الطلاب يفتقرون إلى الاهتمام بتعلم اللغة العربية ، ويفتقرون إلى الدافع لتعلم اللغة العربية لأن لديهم عقلية أن اللغة العربية مادة صعبة ، حتى أن هناك بعض الطلاب الذين يترددون في التعلم حتى يكونوا أقل قدرة على فهم الموضوع الذي يقدمه معلموهم جيدا . هذا يدل على أن الطلاب يفتقرون إلى دافع التعلم القوي ، ولا يزال الطلاب يعتقدون أن أنشطة التدريس والتعلم مملة للغاية ويفضلون اللعب^٧.

المعلمون والطلاب هم عوامل مهمة في التربيّة . يتطلب التعاون بين المعلمين والطلاب في عملية التعليم . المعلم هو الشخص الذي يتحمل مسؤولية التعليم ويمكنه إدارة الفصل وجعل الطلاب يشعرون بالراحة أثناء عملية التعليم. يجب أن يكون المعلمون قادرين على تصميم التعليم ليكون مثيرا للاهتمام بحيث يمكن أن يجذب اهتمام الطلاب بالتعلم ، ويشجع التعلق ، ويزيد من الحماس للتعلم . إذا كان المعلم يستخدم وسائل رتيبة ، فمن المؤكد أن الطلاب سيكونون كسالى ومللين وغير مهتمين بما يعلمه المعلم . في واجباتهم التعليمية ، يحتاج المعلمون إلى معرفة وتعلم بعض وسيلة التعليم ، ثم تطبيقها عند التدريس . من أجل تحقيق أهداف التعليم وفقا لتلك التي صاغها المعلمون ، فإنه يتوافق مع وظائف

⁷ Hodafah, "Penerapan Model Pembelajaran Think Pair Share untuk Meningkatkan Motivasi dan hasil Belajar Siswa Sosiologi Tentang Kompetensi Dasar 2.3"(Skripsi, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2015),,1

التربّية الوطني المدرجة في قانون التعليم الوطني ، وهي " تنمية القدرات وتكوين الشخصية الوطنية والحضارة الكريمة من أجل تثقيف الأمة وتنمية إمكانات الطلاب"^٨.

تطبيق وسيلة التعليم المناسبة هو إحدى الطرق التي يجب تطبيقها . بحيث يمكن جذب الطلاب وزيادة حماسهم وتقديم خبرات تعليمية جديدة^٩ . واحدة من الوسائط التي يمكن استخدامها في التعليم اللغة العربية هي الفيديو . الفيديو هو أحد أنواع الوسائط التي تعرض الصوت والصور ، مع مقاطع فيديو تعليم يمكن للطلاب تعلمها أثناء المشاهدة في أي وقت وفي أي مكان^{١٠} . الفيديو التعليم بفوائد مختلفة يمكن أن تزيد من اهتمام الطلاب و الدافعهم . بالإضافة إلى الفوائد ، تتمتع مقاطع الفيديو التعليمية أيضا بمزايا ، وهي : القدرة على التواصل ، وشرح شيء ما بعمق ومعقد ، وقابل للتكرار ، وبالطبع يمكن التعلم بشكل مستقل^{١١} .

بناء على الملاحظة التي حصل عليها الباحثة في وقت الملاحظة الأولية ، وجد الباحثة عدة عقبات في المدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه خاصة في التعليم اللغة العربية الذي يعاني منه بعض الطلاب الفصل الثامن ب المدرسة المتوسطة الاسلامية .

⁸ Muflihatul Maghfirah, 'Studi Buku Kitâb Al- ' Ilmi Karya Syaikh Muhammad Bin Shâli h Al- ' Utsaimîn', *Skripsi*, 2014, 1–82 <<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/29913>>.

⁹ Saddu Al-z Ari, 'Konsep Media Video Pembelajaran', *Kekurangan Serta Kelebihan Metode Hafalan*, 2007, 2018, 22–52.s

¹⁰ Siska Maulani and others, 'Analisis Penggunaan Video Sebagai Media Pembelajaran Terpadu Terhadap Motivasi Belajar Siswa', *Jurnal Pendidikan Dan Teknologi Indonesia*, 2.1 (2022), 539–46 <<https://doi.org/10.52436/1.jpti.134>>.

¹¹ Siti Nur Isnaini, Firman Firman, and Desyandri Desyandri, 'Penggunaan Media Video Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Matematika Siswa Di Sekolah Dasar', *Alpen: Jurnal Pendidikan Dasar*, 7.1 (2023), 42–51 <<https://doi.org/10.24929/alpen.v7i1.183>>.

أحدها هو أن المعلمين لا يزالون يواجهون صعوبة في تطبيق وسيلة التعليم اللغة العربية الصحيحة لأن بعض الطلاب لديهم عقلية أن اللغة العربية مادة صعبة. سبب هذه الحالة هو أشياء مختلفة ، بما في ذلك عدم اهتمام الطلاب بالمواد المقدمة بسبب عدم الاهتمام والدافع لتعليم اللغة العربية ، بالإضافة إلى ذلك ، لا يحب الطلاب اللغة العربية أيضا لأنهم يعتبرون أن اللغة العربية مادة يصعب فهمها وفهمها^{١٢}.

بناء على نتائج مقابلة مع الأستاذة خوروتول العيني كمدرسة مادة عربية في الفصل الثامن ب , وذكر أنه لا يزال هناك العديد من الأطفال الذين يفتقرون إلى الاهتمام ويفتقرون إلى الدافع في التعليم اللغة العربية ، حتى في الغلبة فهم الطالب على مادة اللغة العربية عند التعليم تزال غير مكتملة وغير مثالية^{١٣}.

هذا إذا ترك باستمرار سيؤدي إلى عدم تحقيق أهداف التعليم كما هو متوقع. مع ملاحظة ذلك ، هناك فجوة بين التوقعات والواقع ، يطلب من المعلمين الرغبة في تغيير ممارسات التعلم في الفصل الدراسي " . التعليم الجيد هو التعليم الذي لا يقتصر فقط على المعلمين ، ولكن الطلاب يقومون بدور نشط في أنشطة التعليم ."

^{١٢}الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ١٩ سبتمبر ٢٠٢٣ م

^{١٣}المقابلة مع مدرسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ١٩ سبتمبر

فيما يتعلق بالوصف أعلاه ، يهتم الباحثة بالبحث في المشكلة ، بعنوان: " تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م".

ج. أسئلة البحث

بناء على وصف خلفية البحث أعلاه ، فإن المشكلة البحث في هذه البحث

هي:

١. كيف تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م ؟

٢. كيف يستجيب تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م لتطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية ؟

د. أهداف البحث

الأهداف المراد تحقيقها في هذه أهداف البحث هي كما يلي:

١. وصف تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م

٢. وصف يستجيب تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية
مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م لتطبيق وسيلة فيديو

في تعليم اللغة العربية

هـ. فوائد البحث

اعطي نتائج هذه فوائد البحث فكرة عن مدى نجاح تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك ، مع البحث الذي قام به المؤلف ، من المتوقع أن يكون مفيدا ، خاصة في عالم تربية. الفوائد التي يمكن العثور عليها في هذا البحث هي كما يلي:

١. فوائد نظرية

من المتوقع أن تستخدم نتائج هذا البحث كاعتبار ومدخلات لأبحاث أخرى ويمكن أن تضيف إلى الذخيرة العلمية في العالم التربوية.

٢. فوائد عملية

١. للمعلمين
تطوير الإبداع في عملية التعليم وتقديم نظرة ثاقبة لوسيلة التعليم وفقا للمواد المقدمة حتى يتمكن المعلمون من خلق جو تعليمي متنوع.

٢. للتلاميذ

باستخدام وسيلة فيديو ، يمكن للطلاب تلقي تجارب جديدة في عملية تعليمية متنوعة ، ويكون الطلاب أكثر تحفيزا ويمكنهم تطوير فهم لمفاهيم الدروس التي تحقق في النهاية أهداف التعليم كما هو متوقع.

٣. للمدرسة

كمواد مدخلات لتحسين جودة التعليم واستخدام أنواع مختلفة

من نماذج التعليم في الحاضر أو في المستقبل.

٤. للباحثة

كمعلم محتمل بالإضافة إلى المعرفة حول استخدام وسيلة التعليم

وخاصة وسيلة فيديو في التعليم اللغة العربية وتساعد على تحقيق أقصى

قدر من عملية التعليم .

و. تعريف المصطلحات

يحتوي تعريف المصطلحات على فهم المصطلحات المهمة التي هي نقطة اهتمام

الباحثين في عنوان الدراسة. الهدف هو تجنب سوء فهم معنى المصطلح كما يقصده

الباحث^{١٤}.

١. وسيلة التعليم

وسيلة التعليم هي أداة مادية جيدة تستخدم لنقل محتوى المواد التعليم ،

والتي تتكون من الكتب، آلة تسجيل، كاسيت، فيديو، مسجلات الفيديو،

فيلم، صور الإطار، صورة، رسم بياني، تلفزيون و كمبيوتر.

٢. فيديو

¹⁴ Tim Penyusun Karya Tulis Ilmiah, "Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Universitas islam Negeri kiai Haji Achmad Siddiq Jember" 46.

وسيلة التي تقدم سمعي و مرئي تحتوي على رسائل تعليم جيدة تحتوي على تصور، اساسي، طريقة، نظرية تطبيق المعرفة للمساعدة في فهم مادة تعليم.

٣. تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة أجنبية هو عملية معقدة مع العديد من الظواهر لذلك ليس من المستغرب أن يعني أشياء مختلفة لأشخاص مختلفين. أحدها هو تعليم اللغة العربية، فهم تعليم اللغة العربية هو عملية التفاعل بين الطلاب والمعلمين في عملية تعليم اللغة العربية بهدف تسهيل فهم الطلاب للغة العربية ونطاقها. تعليم اللغة العربية هو موضوع لغوي موجه لتشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز المواقف الإيجابية تجاه اللغة العربية ، سواء كانت متقبلة أو منتجة.

ز. هيكل البحث

يحتوي هيكل البحث على وصف لتدفق البحث في الورقة علمية بدءاً من الفصل المقدمة إلى الفصل الختامي. لتسهيل البحث ، فإن منهجية هذا البحث هي كما يلي:

الباب الأول المقدمة ، يحتوي هذا على نظرة عامة عالمية لإعطاء العقلية العامة للبحث والتي تشمل: خلفية البحث ، أسئلة البحث ، أهداف البحث ، فوائد البحث ، تعريف المصطلحات ، هيكل البحث.

أما الباب الثاني من الدراسة المكتبية ، فسيوضح هذا الباب الدراسة السابقة ، و الدراسة النظرية التي استخدمها المؤلف لإجراء البحوث.

الباب الثالث منهج البحث ، في هذا الباب يصف مدخل وجنس البحث ، وموقع البحث، وموضوع البحث، و طريقة جمع البيانات، و طريقة تحليل البيانات، وصحة البيانات، ومراحل البحث.

الباب الرابع ، في هذا الباب سيتم شرحه حول وصف موضوع البحث في شكل تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م. وهناك أيضا عرض للبيانات والتحليلات، فضلا عن مناقشة النتائج في الميدان.

أما الباب الخامس، فسيحتوي هذا الباب على خاتمة يحتوي فيها على الخلاصة واقتراحات. يحتوي هذا الباب على الخلاصة نتائج البحث كملخص واقتراحات من نتائج البحوث التي تم إجراؤها. يحتوي القسم الأخير على قائمة المراجع وعرض لأصالة الكتابة والملاحق.

الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ. الدراسات السابقة

في هذه الدراسة السابقة ، سيتم تقديم العديد من الدراسات الموجودة مسبقا والمتعلقة بموضوع البحث ، هذا القسم مهم جدا لأنه لا يوجد شيء آخر يتم القيام به حتى يمكن مقارنة هذا البحث بالدراسة السابقة .ومن الدراسات التي أجريت قبل هذه البحث والتي لها علاقة بهذا البحث ما يلي:

١- أولا ، أطروحة كتبها بيرليان سوناندار بعنوان " استخدام وسيلة الفيديو

المتحركة في التعليم التربوية الإسلامية الصف الثامن في المدرسة المتوسطة

القرآن نور الهدى بيساوران." كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد

استخدام وسيلة الفيديو المتحركة في التعليم الصف الثامن في المدرسة

المتوسطة القرآن نور الهدى بيساوران .يستخدم هذا النوع من البحث

البحث النوعي. نتيجة هذه الدراسة هي أن استخدام وسيلة الفيديو

المتحركة يمكن أن يساعد المعلمين والطلاب في تنفيذ التعلم ، وتحفيز

الإبداع ، وحماس الطلاب للتعلم^{١٥}. تشابه البحث أعلاه مع البحث

¹⁵ Berlian Sunandar, 'Penggunaan Media Video Animasi Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas Viii Di Smp Qur'an Nurul Huda Pesawaran', *Nursing Scientific Journal*, 3.2 (2020), 19.

الذي سيقوم به المؤلف هو أن كلاهما يدرس تطبيق وسيلة فيديو التعليم على مستوى المدرسة المتوسطة أو المدرسة المتوسطة الإسلامية. في حين أن الفرق بين البحث أعلاه والبحث الذي سيقوم به المؤلف هو من استخدام وسائط الفيديو التعليمية في تعلم التربية الدينية الإسلامية بينما في بحثي هو استخدام وسائط الفيديو تعلم في تعلم اللغة العربية.

٢- ثانياً ، أطروحة كتبتها ليتيا ريسيتانتي بعنوان " تطبيق وسيلة فيديو التعليم

في زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم في مادة تاريخ الثقافة الإسلامية في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية نموذج بالقالمبانج . "الغرض من هذا البحث هو (١) تحديد الاهتمام بتعلم الطلاب في الفصل الذين طبقوا وسيلة الفيديو على مادة تاريخ الثقافة الإسلامية في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية نموذج بالقالمبانج ، (٢) لمعرفة كيفية اهتمامات تعلم الطلاب في الفصول التي لا يتم تطبيق وسيلة الفيديو على مادة تاريخ الثقافة الإسلامية في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية نموذج بالقالمبانج ، (٣) لمعرفة ما إذا كانت هناك اختلافات في اهتمامات تعلم الطلاب في الفصل التطبيقي وتلك التي لا يتم تطبيقها على وسيلة الفيديو في مادة تاريخ الثقافة الإسلامية في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية نموذج بالقالمبانج. يستخدم هذا النوع من البحث البحث الميداني. نتيجة هذه الدراسة أن تطبيق وسيلة الفيديو له

تأثير في زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم^{١٦}. تشابه البحث أعلاه مع البحث الذي سيقوم به المؤلف هو تطبيق وسيلة الفيديو التعليم ومن نوع البحث باستخدام البحث الميداني (البحث الميداني). في حين أن الفرق بين البحث أعلاه والبحث الذي سيقوم به المؤلف هو من مدخل البحث يعني البحث العلمي الكمي.

٣- **ثالثاً:** أطروحة كتبها إنداه فضيلة بعنوان " استخدام وسيلة الفيديو في التعليم القصص الأسطورية لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الباروق سرانج بانتين للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢".
الغرض من هذا البحث هو (١) وصف كيفية استخدام وسيلة الفيديو في التعليم إعادة سرد المحتوى الأسطوري ، (٢) وصف كيفية نتائج تعلم الطلاب باستخدام وسيلة الفيديو في التعليم لإعادة سرد محتوى الحكاية ، (٣) صف كيف يستجيب الطلاب لاستخدام وسيلة الفيديو في التعليم إعادة سرد محتوى الخرافة. هذا جنس البحث يستخدم البحث العلمي الكيفي. نتيجة هذه الدراسة هي أنه مع استخدام وسائط الفيديو في تعلم قصة الخرافات يمكن أن يسهل على الطلاب إعادة سرد

¹⁶ Stephen Herman and others, 'Penerapan Media Video Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran SKI Di Kelas VII MTs Paradigma Palembang', *Jurusan Teknik Kimia USU*, 3.1 (2019), 18–23.

محتويات الحكاية^{١٧}. تشابه البحث أعلاه مع البحث الذي سيقوم به المؤلف هو البحث في تطبيق وسيلة الفيديو التعليم. في حين أن الفرق بين البحث أعلاه والبحث الذي سيقوم به المؤلف هو استخدام وسيلة الفيديو التعليم في تعليم القصص الخرافية بينما في بحثي هو استخدام وسيلة الفيديو تعليم في تعليم اللغة العربية.

٤- رابعا ، مجلة كتبها وان نورديانا ساري وآخرون بعنوان " تحليل تطبيق

وسيلة الفيديو في تعليم بانكاسيلا والتربية المدنية في المدرسة بولوريجو الحكومية الابتدائية الثانية". الغرض من هذا البحث هو تحليل تطبيق وسيلة الفيديو في التعليم بانكاسيلا والتربية المدنية في المدرسة بولوريجو الحكومية الابتدائية الثانية. هذا جنس البحث يستخدم البحث العلمي الكيفي. نتيجة هذا البحث هي أن تطبيق وسيلة الفيديو في مواضيع

بانكاسيلا والتربية المدنية في الصف الخامس المدرسة بولوريجو الحكومية الابتدائية الثانية قادرة على تعزيز اهتمام الطلاب وفهمهم في موضوع بانكاسيلا والتربية المدنية^{١٨}. تشابه البحث أعلاه مع البحث الذي سيقوم به المؤلف هو أن كلاهما يطبق وسيلة الفيديو التعليم ومن مناهج البحث باستخدام البحث العلمي الكيفي. في حين أن الفرق بين

¹⁷ I Fadillah, *Penggunaan Media Video Dalam Pembelajaran Cerita Fabel Siswa Kelas VII MTs. Al-Mubarak Serang-Banten Tahun Pelajaran 2021/2022*, Repository.Uinjkt.Ac.Id, 2022.

¹⁸ Wann Nurdiana Sari and others, 'Analisis Penerapan Media Video Dalam Pembelajaran PPKn Di SD Negeri Pulorejo 02', *J-CEKI : Jurnal Cendekia Ilmiah*, 2.2 (2023), 130–34.

البحث أعلاه والبحث الذي سيقوم به المؤلف هو استخدام وسيلة الفيديو التعليم في تعليم بانكاسيلا والتربية المدنية بينما في بحثي هو استخدام وسيلة الفيديو التعليم في تعليم اللغة العربية.

٥- خامسا: مقال كتبها أنا زهروتوش صالحة بعنوان "تطبيق وسيلة فيديو التعليم في مواد العلوم في الصف الخامس بمدرسة الحكومية الابتدائية جامبو". الغرض من هذا البحث هو تحسين نتائج تعلم الطلاب باستخدام وسيلة التعليم بالفيديو. هذا جنس البحث يستخدم البحث العلمي الإجمالي أو (Classroom Action Research). أظهرت نتائج هذه الدراسة أن وسيلة التعليم بالفيديو مجدية وفعالة لاستخدامها في تعليم العلوم ولها تأثير قوي على مخرجات تعلم الطلاب ، بحيث يمكن أن يكون لها تأثير إيجابي على الطلاب^{١٩}. تشابه البحث أعلاه مع البحث الذي سيقوم به المؤلف هو البحث في تطبيق وسيلة الفيديو التعليم. في حين أن الفرق بين البحث أعلاه والبحث الذي سيقوم به المؤلف هو استخدام وسيلة الفيديو التعليم في تعليم العلوم بينما في بحثي هو استخدام وسيلة فيديو التعليم في تعليم اللغة العربية.

¹⁹ Ana Zuhrotush Sholikhah, 'Penerapan Media Pembelajaran Video Dalam Mata Pelajaran IPA Di Kelas V MI Negeri Jambu', 2015, 2.

الجدول ٢,١
الدراسات السابقة

رقم	الباحث, سنة, الموضوع	التشابه	الإختلاف
١	٢	٣	٤
١	بيرليان سوناندار, ٢٠٢٠, استخدام وسيلة الفيديو المتحركة في تعلم التربية الإسلامية الصف الثامن في المدرسة المتوسطة القرآن نور الهدى بيساوران	<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم البحث العلمي الكيفي • يناقش تطبيق وسيلة الفيديو تعليم • كانت مَبْحَث البحث من طلاب المدارس الثانوية 	<ul style="list-style-type: none"> • يناقش الباحث فعالية واختبار فعالية استخدام مقاطع الفيديو المتحركة ، بينما تتناول هذا البحث كيف استخدام وسيلة الفيديو في تعليم
٢	ليتيا رستيانتى, ٢٠١٩, تطبيق وسيلة فيديو التعليم في زيادة اهتمام الطلاب بالتعليم في مادة تاريخ الثقافة الإسلامية في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية نموذج بالقالمبانج	<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم جنس البحث الميداني (field research) • مناقشة اهتمامات الطلاب التعليمية 	<ul style="list-style-type: none"> • يناقش الباحث الاختلافات بين الفصول التي يتم تطبيقها وليست وسيلة فيديو تطبيقية ، بينما تصف هذا البحث كيف تطبيق وسيلة

٤	٣	٢	١
الفيديو في تعليم			
<ul style="list-style-type: none"> • قام الباحث بفحص استخدام وسيلة الفيديو في تعليم القصص الأسطورية ، بينما طبقت هذا البحث وسيلة الفيديو في تعليم اللغة العربية 	<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم البحث العلمي الكيفي مناقشة الوسيلة, الفيديو والتعليم 	<p>إنداه فضيلة, ٢٠٢٢ , استخدام وسيلة الفيديو في تعليم القصص الأسطورية لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الباروق سرانج بانتين للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١</p>	٣
<ul style="list-style-type: none"> • يناقش الباحث تطبيق وسيلة الفيديو في تعزيز فهم الطلاب ، بينما هذا الحث هي كيف تطبيق وسيلة الفيديو في تعليم 	<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم البحث العلمي الكيفي التحدث إلى اهتمامات التعلم للطلاب 	<p>وان نورديانا ساري وآخرون, ٢٠٢٣ , تحليل تطبيق وسيلة الفيديو في تعليم بانكاسيلا والتربية المدنية في المدرسة بولوريجو الحكومية الابتدائية الثانية</p>	٤
<ul style="list-style-type: none"> • قام الباحث بفحص استخدام وسيلة التعليم بالفيديو في تحسين 	<ul style="list-style-type: none"> • يناقش تطبيق وسيلة الفيديو تعليم 	<p>أنا زهروتوش صالحه, ٢٠١٥ , بعنوان " تطبيق وسيلة فيديو التعليم في مواد</p>	٥

٤	٣	٢	١
مخرجات تعلم الطلاب ، بينما فحصت هذا البحث تطبيق وسيلة الفيديو في تعليم		العلوم في الصف الخامس بمدرسة الحكومية الابتدائية جامبو	

ب. الدراسة النظرية

يحتوي هذا القسم على مناقشة للنظريات التي تستخدم كوجهات نظر في إجراء البحث. ستؤدي المناقشة الأوسع والمتعمقة للنظرية إلى تعميق رؤية الباحثة في دراسة المشكلات التي يتعين حلها وفقا بمشكلة البحث وأهداف البحث^{٢٠}. في هذه الدراسة النظرية التي سيتم مناقشتها على النحو التالي:

(أ) وسيلة التعليم

وسيلة التعليم كأداة لتوصيل المعلومات أو الأفكار من أجل تحسين جودة

التعليم. التعليم هو عملية اتصال بين التعليم والمعلمين والمواد التعليمية. يمكن القول

أن هذا النوع من الاتصال لن يعمل بدون مساعدة أو وسيلة لنقل الرسالة.

²⁰ Suyono dan Hariyanto, Implementasi Belajar Dan Pembelajaran , (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015), 91

وفقا لكريم ، فإنه يقدم فهما عن وسيلة التعليم على النحو التالي^{٢١}:

وسيلة التعليم هي أي شيء يستخدم لتوجيه الرسائل ويمكن أن يحفز

الأفكار والمشاعر والانتباه والرغبة في التعلم بحيث يمكن أن يشجع عملية

تعلم مدروسة وهادفة ومضبوطة.

يمكن الاستنتاج أن وسيلة التعليم هي الوسيلة المستخدمة في التعليم التي

تحتوي على رسائل أو رسالة أو معلومات تتعلق بالتعليم المستمر تسهيل فهم

الطلاب للمادة التعليمية التي يدرسها المعلم.

ب. أنواع وسيلة التعليم

تنقسم وسيلة التعليم إلى ٣ ، وهي^{٢٢}:

١. وسيلة مرئي

الوسيلة المرئي هي أداة أو مورد تعليم يحتوي على رسائل ، يتم

تقديم المعلومات، وخاصة موضوعها، بطريقة شيقة ومبتكرة ويتم

تطبيقها باستخدام حاسة البصر. لذلك لا يمكن استخدام هذه

الوسيلة المرئي للجمهور ، وبسرعة أكبر لا يمكن استخدام هذه

الوسيلة من قبل ضعاف البصر. لأن هذا الوسيلة لا يمكن

استخدامها إلا بحاسة الرؤية.

²¹ Sri Wahyuni, 'Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Biologi Kelas XI SMA NEGERI 5 JENEPONTO', *Corporate Governance (Bingley)*, 10.1 (2020), 54–75.

²² Standar Kompetensi, 'Jenis - Jenis Media Pembelajaran', 2012, 1–5.

٢. الوسيلة الصوتية

الوسيلة الصوتية هي أو وسيلة الاستماع هي نوع من وسيلة التعليم أو مصادر التعليم التي تحتوي على رسائل أو موضوع مقدم بطريقة شيقة وإبداعية وتطبق باستخدام حاسة الاستماع فقط. لأن هذا الوسيلة هي فقط في شكل صوت.

٣. الوسيلة السمعية والبصرية

الوسيلة السمعية والبصرية هي نوع من وسيلة التعليم أو مصادر التعليم التي تحتوي على رسائل أو مواضيع مثيرة للاهتمام وإبداعية باستخدام حواس السمع والبصر. هذا الوسيلة في شكل صوت وصور.

ج. أهمية الوسيلة في التعليم

وسيلة التعليم الصحيح مفيدة جدا للطلاب في عملية التدريس والتعلم. مع وجود وسيلة التعليم ، يمكن أن يساعد المعلم في تقديم تفسيرات للمواد التعليمية التي سيتم تقديمها. بالإضافة إلى ذلك ، وسيلة التعليم أيضا على المساعد في التواصل لكل من المتصلين والمتلقين.

أما بالنسبة لزيبي، فمع وسيلة الإعلام التعليم، يحتاج الطالب إلى وسيط أو يسمى عادة وسيلة التعليم. حيث مع وجود وسيلة التعليم يمكن للمعلم تحويل

انتباه الطلاب حتى لا يشعروا بالسَّئم السريع والملّ في عملية التعليم والتعلم^{٢٣} .
 لذلك فإن أهمية وسيلة التعليم في عملية التعليم والتعلم أنه بدون وسيلة
 التعليم، سيكون التعليم رتيباً وأيضاً عملية التعليم بشكل فعال ويتم تشبع الطلاب
 بسهولة.

ب) الفيديو

أ. معنى الفيديو وتاريخ الفيديو
 الفيديو التعليم هو وسيلة لنقل المعرفة ويمكن استخدامها كجزء من عملية
 التعليم. أكثر تفاعلية وأكثر تحديداً من كتاب أو محاضرة ، تسعى البرامج التعليمية
 إلى التدريس بالقدوة وتوفير المعلومات لإنجاز مهمة محددة.
 بدأ تاريخ وسيلة الفيديو في عصر الفيلْم الصامت (١٩٠٣ إلى ١٩١٧)
 ، وكانت فيلْم القصة التاريخية متطورة للغاية. الفيلْم بالأبيض والأسود كانت ولا
 تزال صامتة ، لكن هذا لا يجد من إنشائها ويمنعها من سرد التاريخ. إنه في الواقع
 يجعل الجمهور يستخدم خيالهم. كانت الموسيقى في الفيلْم يؤديها عازفو الأرغن ،
 الذين عزفوا الموسيقى لتأليف الأغاني التي تناسب التكوين. غالباً ما يتم استعارة
 الأفلام أو اقتباس القصص من الروايات.

²³ Amelia Putri Wulandari and others, 'Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar', *Journal on Education*, 5.2 (2023), 3928–36.

معظم جهود صناعة الفيلْم المبكرة صنعت فيلْم مصورة. اعتقد إديسون أن الناس بحاجة إلى صور لسماع التسجيلات الصوتية. جرب مساعد إديسون توماس ديكسون الفيلْم الصوتية قبل عام ١٨٩٥. اعتمدت معظم الأنظمة السابقة على تسجيل اللاعب المنسق مع الفيلْم.

كانت هذه الاستوديوهات مترددة في البداية في الاستثمار في تكنولوجيا الصوت ، حيث تم إنتاج الفيلْم في المنازل. التزم الاستوديو الصغير ، الأخوان وارنر ، بتطوير تقنية الصوت وحصل على المساعدة *AT & TIS Western Eleetric Company*. تمكنوا من إنشاء فيلم قصة قصيرة يسمى *The Vitaphone Preludes*. أفلام الرابع *Utaphone* "قادرة على تجاوز الشهرة *The Jazz Singer*" في عام ١٩٢٧.

استخدمت فترة الأزمة الممثلة والاستوديوهات لتصوير الأفلام الصامتة الموجودة في الموسيقى الكلاسيكية الغناء في المطر (١٩٥٢). على الرغم من أن الجماهير متحمسة للإمكانيات الجديدة للأفلام الصوتية والموسيقية ، إلا أن بعض الفنانين ليسوا معتادين على ذلك. يشعرون أن التمثيل يفتقر إلى التركيز. عندما تلقت الجودة الصوتية للممثل النقد. الوصول إلى استوديوهات ماهرة في استخدام التأثيرات الصوتية والموسيقية. بعض الممثلين والممثلات، مثل *Suitney Greta Garbo* جعل التحولات الصوتية.

وفقا للاستطلاعات ، يذهب معظم الناس إلى السينما كل أسبوع على الأقل (مرة واحدة في الأسبوع) ، وأحيانا أكثر. كل أسبوع يحصلون على معلومات من الأخبار ، مثل الأخبار *Fox's Movietone News and March of Time* الذي يوفر معلومات حول الترفيه في العالم. إنهم يتطلعون من أسبوع لآخر لمعرفة ما سيحدث ل *Flash Gordon* التالي أو سلسلة الأبطال الذين يلعبون قبل الفيلم الرئيسي.

وجود دور السينما يجني الكثير من المال ، والسينما (الصور الحية) تصبح تجارة مربحة ، أغلق الكساد الكبير صغار المنتجين وما يقرب من ٥٠٠٠ مسرحي. في سوء الحظ الفعلي يعزز الوضع الاقتصادي وسيطر على العديد من الاستوديوهات الكبرى ، وقرارات سياسة الإنتاج في أيدي المديرين التنفيذيين للاستوديو.

في عام ١٩٣٠ ، كان هناك أيضا تنظيم جيد للاستوديوهات ، وظهرت ٥ استوديوهات رئيسية. *Paramount, Loew's / MGM, Warner, Brother's* ، *Fox dan RKO* تنتمي هذه الاستوديوهات إلى المديرين التنفيذيين أنفسهم ، فهي توزع على المسارح المسرحية ، يسمح التحكم في الإنتاج والتوزيع والعرض للاستوديوهات بالتأكد من توزيع الصور الحية وتشغيلها على نطاق واسع ، ولكن يتم تشكيل الأشكال على التكامل الرأسي الذي يوضح الاهتمام في النهاية *federal regulators concerned* حول قوة التركيز في الاستوديوهات.

حتى الآن كانت هناك أفلام بأنواع مختلفة تتراوح بين الدراما والحركة والرعب والكوميديا وغيرها. بالإضافة إلى ذلك ، يظهر أيضا "trend-center" في مجال السينما مثل هوليوود وبوليوود والأفلام الأوروبية (الإنجليزية والفرنسية) والآسيوية وغيرها. كل مركز له أسلوبه وخصائصه. إذا كنا في الماضي نعتمد فقط على السينما إذا أردنا الاستمتاع بالفيلم ذات الشاشة الكبيرة ، فقد تم إنشاؤها الآن "home-teather" مما يسمح لنا بالاستمتاع بها في المنزل. كما تم اختراع وإنشاء أدوات متقدمة لاستيعاب تطور هذه الوسيلة السمعية والبصرية.

وفقا لسوكيمان ذكر أن تعليم وسيلة الفيديو هو مجموعة من المكونات أو الوسيلة القادرة على عرض الصور وكذلك الصوت في نفس الوقت²⁴. وفي الوقت نفسه ، وفقا لـ جيجيف كوستاندي ، يعد الفيديو أداة يمكنها تقديم المعلومات وشرح العمليات وشرح المفاهيم المعقدة وتعليم المهارات وتقصير أو إبطاء الوقت والتأثير على الموقف²⁵.

وذكر عريف ساديمان أن الفيديو هو وسيلة سمعية بصرية تعرض الصور والأصوات. يمكن أن تكون الرسالة المقدمة حقيقة (أحداث ، أحداث مهمة ، أخبار) أو وهمية (مثل القصص) ، يمكن أن تكون إعلامية أو تعليمية أو

²⁴ Sukiman, Pengembangan Media Pembelajaran, (Yogyakarta: Pedagogia, 2012), h. 187-188.

²⁵ Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto, Media Pembelajaran Manual dan Digital Edisi Kedua, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2013), h. 64.

تعليمية^{٢٦}. كشف داربانتو أن وسيلة الفيديو هي كل ما يسمح بدمج الإشارات الصوتية مع الصور المتحركة بالتتابع^{٢٧}.

يمكن تصنيف وسيلة الفيديو التعليم إلى نوع وسيلة الإعلام السمعية والبصرية (AVA) أو الوسيلة التي يمكن رؤيتها وسماعها. عادة ما يتم تخزين هذه الوسيلة في شكل قرص أو شريط. وسيلة VCD هي وسيلة بنظام تخزين ومسجل فيديو حيث يتم تسجيل الإشارات السمعية والبصرية على المسجّل بلاستيكية ليس على الشريط المغناطيسي^{٢٨}.

ب. الأهداف وسيلة فيديو

وفقا كوستيار ألدي سيفتيا ، فإن الأهداف من استخدام وسيلة فيديو في مساعدة المعلم والطلاب في عملية التعليم هو كما يلي^{٢٩}:

١. يَسْتَسْهَلُ عملية التعليم في الفصل الدراسي

٢. زيادة كفاءة عملية التعليم في الفصل الدراسي

٣. يحافظ على الملاءمة بين التعليم وأهداف التعليم

٤. يساعد على الإكْتِرَاتْ في عملية التعليم

ج. خطوات تطبيق وسيلة فيديو في تعليم

²⁶ Arief S. Sadiman dkk, Media Pendidikan..., h. 74.

²⁷ Daryanto, Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran, (Yogyakarta: Gava Media, 2010), h. 88.

²⁸ Azhar Arsyad, Media Pembelajaran..., h. 36.

²⁹ Piedad Magali Guarango, 'Penggunaan Media Video Pembelajaran Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Kelas IV Pada Mata Pelajaran IPA SD Negeri 30 Parombean Kabupaten Enrekang', 8.5.2017, 2022, 2003-5.

(١) الخطوة التحضير

هذه المرحلة هي التخطيط للنشاط التالي وسيتم تحقيق النتائج. في هذه

الخطوة يجب على المعلم يفعل بما يلي:

١. يفحص التمام المعدات من يصلح الإجهاد المعدات بلقُولت في

المدرسة.

٢. دراسة محتوى المادة مع وضع علامة على الأجزاء التي تحتاج أو لا

تحتاج إلى تقديمها في أنشطة التعليم.

٣. يفحص من توافق محتوى برنامج الفيديو مع العنوان المدرج.

٤. يطلب من الطلاب إعداد الكتب والأدوات المكتبية وغيرها من

المعدات اللازمة.

(٢) الخطوة التنفيذ

أ. خطوة الافتتاح

قبل استخدام وسيلة الفيديو ، هناك العديد من الأشياء التي

يجب مراعاتها بما في ذلك: يابه بواضح عرض الفيديو الذي مُعَرَّض و

يسجّل الأشياء التي تعتبر مهمة.

ب. خطوة التنفيذ

تأكد من أن جميع الطلاب ينتبهون إلى مشاهدات الفيديو ،

على سبيل المثال ، استخدام الصور في مقاطع الفيديو اليجتذب و اليفرّح

للطلاب و خلق سحنة الذي مُنْعَش بِيَتَّعِدُ عَن مُنْعَش الذي غير مسلي.

ج. الخطوة الختامية

عند الانتهاء من استخدام وسيلة الفيديو ، يجب أن ينتهي

برنامج التعليم بإعطاء مهام معينة لها علاقة بالمواد التي تم عرضها في الفيديو

و عملية هدف التعليم. من الضروري تقديم ما إذا كان الطالب يفهم الفيديو

أم لا .بالإضافة إلى توفير المهام ذات الصلة ، من الأفضل للمعلمين

والطلاب إجراء تقييم مشترك لمسار عملية مشاهدة الفيديو لتحسين الفيديو

التالي.

د. الفَرْط و النَّقْص وسيلة فيديو

تنقسم وسيلة الفيديو إلى عدة أجزاء. الوسيلة المصنوعة لأغراض التعليم

لها الفَرْط و النَّقْص. تشمل الفَرْط و النَّقْص الفيديو كوسيلة سمعية بصرية متحركة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

وفقا لساديمان ما يلي ٣٠:

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

أ. الفَرْط الفيديو

١. مقاطع الفيديو جيدة لجميع الذين يتعلمون ويسمعون

ويشاهدون لأنه يمكن تشغيلها مرارا وتكرارا.

٢. يمكن لمقاطع الفيديو عرض الصور أو الرسوم البيانية أو الرسوم

البيانية أثناء عرض الصوت أيضا.

٣. يتم استخدام مقاطع الفيديو في المنزل أو خارج الفصل الدراسي أو في رحلات المركبات حتى يتمكن الطلاب من التعلم في أي مكان.

٤. الفيديو يستطيع تباطأت وتكررت

٥. يمكن استخدام الفيديو ليس فقط لشخص واحد بحيث يمكن استخدام وسيلة الفيديو في المنتديات الكبيرة.

٦. يمكن استخدام مقاطع الفيديو لتقديم ملاحظات حتى يصبح الطلاب أكثر نشاطا.

ب. النقص الفيديو

١. استخدام الفيديو يعني أن يتطلب وحدتين من الأدوات ، وهما شاشة LCD وشاشة العرض بينما في أماكن معينة لا

تحتوي بالضرورة على مرافق داعمة.

٢. الفيديو بالمقارنة مع مسجلات الكاسيت ، فإن السعر

أعلى نسبيا لأنه يتطلب جهاز كمبيوتر محمول لتحريره

وتشغيله إلى جانب أنه يتطلب كاميرا يدوية ولكن السعر

باهظ الثمن نسبيا.

٣. باستخدام الفيديو ، لا يمكن للمشاهدين رؤية الأجزاء التي

تمت مشاهدتها والتي تم تفويتها بسرعة مع الأخذ في

الاعتبار أنه يمكن استخدام الفيديو في المنتديات الكبيرة.

ج) تعليم اللغة العربية

أ) حَقِيقَةُ تعليم اللغة العربية

التعليم هو في الأساس عملية ، وهي عملية تنظيم وتنظيم البيئة حول

الطلاب بحيث يمكن أن تنمو وتشجع الطلاب على تنفيذ عملية التعلم. يقال

أيضا أن التعليم هو عملية تقديم التوجيه أو المساعدة للطلاب في تنفيذ عملية

التعلم. دور المعلم كدليل يبتعد عن العديد من الطلاب الذين لديهم مشاكل. في

التعلم ، بالطبع ، هناك العديد من الاختلافات ، مثل وجود طلاب قادرين على

هضم الموضوع ، وهناك أيضا طلاب بطيئون في هضم الموضوع. يتسبب هذان

الاختلافان في قدرة المعلمين على وضع استراتيجيات في التعليم تناسب ظروف

كل طالب. لذلك ، فإن جوهر التعليم هو التنظيم.

وفقا لقانون جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ الذي يتحدى نظام

التعليم الوطني ، فإن التعليم هو عملية التفاعل بين المعلمين والطلاب وموارد

التعلم التي تحدث في بيئة تعليمية.

يمكن الاستنتاج أن هذا النشاط التعليم يتم تنفيذه من قبل ممثلين ، وهما

المعلمون والطلاب. سلوك المعلم هو التدريس وسلوك الطالب هو التعلم. وبالتالي

، فإن التعليم هو في الأساس نشاط مخطط له يهيئ الشخص للتعلم بشكل جيد. لذلك ، فإن معنى التعليم هو فعل خارجي للتعلم ، في حين أن للتعلم هو فعل داخلي للتعليم^{٣١}.

من حيث اللغة العربية هي اللغة المستخدمة من قبل مجموعة من البشر الذين يعيشون في الصحراء الكبرى ، شبه الجزيرة العربية. اللغة العربية هي لغة سامية في عائلة اللغات الأفرو آسيوية وترتبط باللغات العبرية والآرامية الجديدة التي تم التحدث بها في شبه الجزيرة العربية لعدة قرون. اللغة العربية هي أيضا لغة العبادة في الإسلام لأنها اللغة التي يستخدمها القرآن، أي "إنا جعلنا القرآن باللغة العربية لكي تفهموه" (السورة الزخرفة: ٣)^{٣٢}.

تعليم اللغة العربية هو إيصال المعلم على اللغة العربية ومعرفة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قويمه لكي يحصلوا على المهارات اللغوية الأربع المنشودة. أو عملية إعادة بناء الخبرة التي تكسب المتعلم بواسطتها معرفة اللغة العربية والمهارات اللغوية الأربع و اتجاهاتها وقيمها.^{٣٣}

تعليم اللغة العربية يمكن أن يشجع ويوجه ويطور ويغذي المهارات ويمكن أن يعزز موقفا جيدا تجاه اللغة العربية. القدرة على التحدث باللغة العربية والموقف

³¹ Annisa Nidaur Rohmah, 'Belajar Dan Pembelajaran(Pendidikan Dasar)', *Journal.Stitaf.Ac.Id*, 09.02 (2017), 193–210.

³² Novita Sari Nasution and Lahmuddin Lubis, 'Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam', *Jurnal Simki Pedagogia*, 6.1 (2023), 181–91.

³³ هندرا فيصل, الجامعات الأندونيسية: ما لها وما ينبغي عليها (مشاكل التي توجهها والحلول منه , جامعة الأزهر بإندونيسيا ,

الإيجابي تجاه اللغة العربية مهم جدا من أجل المساعدة في فهم المصادر الرئيسية للتعاليم الإسلامية ، وهي القرآن والحديث ، وكذلك الكتب العربية المتعلقة بالإسلام. لذلك ، يجب إعداد مادة اللغة العربية في المدارس حتى يتمكن الأطفال من التحدث باللغة العربية بالمهارات اللغوية الأربع التي يتم تدريسها ، وهي الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة^{٣٤}.

ب) أهداف تعليم اللغة العربية

ذهب طيار يوسف إلى أنّ أهداف تعليم اللغة العربية هي :

١. أن يكون التلميذ يستطيع أن يفهم القرآن والحديث النبوي كمصدر أحكام الإسلام وتعليمته .
٢. أن يكون التلميذ يستطيع أن يفهم الكتب الدينية والثقافة الإسلامية المكتوبة بالعربية.

٣. ليكون ماهرًا في الكلام وفي الإنشاء شفويا كان أو تحريريا.^{٣٥}

أهداف تعليم اللغة العربية المطلوبة هي تشكيل التعلم في إندونيسيا:

١. ماهر في الاستماع والتحدث (مهارة استماع وكلام) مع مواضيع

تواصلية وسياقية و ،

³⁴ Fathoni, 'Pembelajaran Dan Sistem Pengajaran Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah: Inovasi Atau Tantangan', *MODELING: Jurnal Program Studi PGMI*, 8.2 (2021), 257–68 .

³⁵ Fathul Mufid, Materi dan Pembelajaran Bahasa Arab di MTs/MA, Nora Media Enterprise, Kudus, 2001, hlm. 19.

٢. ماهر في قراءة وكتابة اللغة العربية (المهرة قراءة والكتابة) ، أي قراءة

النصوص حول مواضيع حول الدين الاجتماعي ، والكتابة ، التي

ترمز إلى الحروف / الكلمات العربية بشكل صحيح وصحيح في

سياق احتياجاته اليوم وفي المستقبل.

بناء على الشرح أعلاه ، صحيح أن كل تعليم ، بما في ذلك تعليم اللغة

العربية ، يجب أن يحدد أهدافا قبل أن يتم التعليم. مع وجود أهداف واضحة ،

من المتوقع أن يتم التعليم وفقا للأهداف. يجب بالتأكيد تعديل أهداف من تعليم

اللغة العربية وفقا لحالة الطلاب وظروفهم.

(ج) خاصة تعليم اللغة العربية

إن اللغة العربية تملك أوسع مدرج صوتي عرفته اللغات، حيث تتوزع مخارج

الحروف بين الشفتين إلى أقصى الحلق.^{٣٦} إن اللغة العربية تملك أوسع مدرج

صوتي عرفته اللغات، حيث تتوزع مخارج الحروف بين الشفتين إلى أقصى الحلق.

وبالنظر إلى أن اللغة العربية وعاء الثقافة العربية الإسلامية وأنها في نفس الوقت

وليدة الثقافة العربية الإسلامية ذاتها، فلا عجب إذا كانت للغة العربية خصائص

تتمثل فيها قليلا أو كثيرا خصائص الثقافة العربية كما قدمه رشدي أحمد طعيمة

حيث يمكن تقديمه هنا على سبيل الإيجاز :

١. إن اللغة العربية من ناحية الأصوات لغة غنية بأصواتها.

^{٣٦} بحر الدين، أوريل، فقه اللغة العربية 1st edn، مالانج، (UIN-MALANG Press, 2009).

٢. أنها من الناحية الصرفية لغة اشتقاق وصيغ وتصريف.

٣. أنها من الناحية النحوية لغة إعراب ولغة غنية في التعبير متنوعة أساليب

الجملة وغنية بوسائل التعبير عن الأزمنة النحوية.

٤. أنها من ناحية المفردات لغة تتميز بظاهرة النقل بالنسبة لوظائف اللغة

والجملة، فالمعنى الواحد يمكن التعبير عنه بصيغة ثم يعبر عنه بصيغة

أخرى.

٥. أنها لغة تزاخمها العامية، بمعنى أن العربية لتاريخها العريق الطويل ولسعة

انتشارها بين شعوب مختلفة اللغات قد تباعدت فيها المسافة بين العربية

الفصحى والعاميات.^{٣٧}

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الثالث

منهج البحث

أ. مدخل البحث و نوعه

البحث الذي اجراها الباحثة في المدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه استخدمت البحث العلمي الكيفي. طريقة البحث العلمي الكيفي تم تعريفه كطريقة أبحاث العلوم الاجتماعية التي تجمع وتحلل البيانات في شكل كلمات وأفعال بشرية ولا يحاول الباحثون حساب أو تحديد البيانات العلمي الكيفي التي تم الحصول عليها وبالتالي لا يقومون بتحليل الأرقام .

نوع البحث الذي استخدمها الباحثة هو استخدام البحث الذي يتم بغيرق والمراقبة المباشرة في هذا الميداني (*Field Reseacrh*) يمكن أن يسمى هذا البحث أيضا بحث الحالة أو دراسة الحالة (*case study*). راقبت الباحثة على الفور الحقائق والأحداث التي تحدث في المكان الذي سيفحصه الباحث ، وهو المدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه. لأن البيانات التي يتم الحصول والظواهر التي سوف تحدث أثناء البحث يمكن شرح ووصفها في شكل كلمات أو نص. مع هذا ، استكشفت الباحثة البيانات الميدانية المتعلقة بعنوان الباحثة ، وهي ، تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة

الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م.

ب. موقع البحث

يتم إجراء موقع هذا البحث في المدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه , يقع في الشارع صحارى رقم ٥٠٥ ، قرية كيرتونيجورو ، منطقة جنكاوه ، ريجنسي جيمبر . سبب اختيار الموقع بسبب المدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه تطبيق وسيلة بالفيديو في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن ب. السبب الذي يجعل الباحثة يفضلون الفئة الثامن ب على الفئات الأخرى ، لأن غالبية الطلاب في هذا الفصل لديهم اهتمام ضعيف بتعليم اللغة العربية. يتميز بعدة مؤشرات مثل بعض طلاب الصف الثامن ب الذين غالبا ما يتركون الفصل أثناء تعليم اللغة العربية ، يشكو الكثيرون من التعب أثناء التعليم ، ويشعر بالنعاس ، يبدو كسولة وغير متحمسة و غير ذلك.

ج. موضوع البحث

في بحثها ، جعلت الباحثة الموضوع في بحثها هو إشراك العديد من المخبرين الذين يمكنهم توفير التعرض للبيانات ذات الصلة وخاضعة للمساءلة .شمل الموضوعات التي يمكن استخدامها كمخبرين في هذا البحث ما يلي:

- ١ . رئيسة المدرسة
- ٢ . أستاذة قرّة العين : مدرسة مادة اللغة العربية في الفصل الثامن ب
- ٣ . طلاب المدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه الفصل الثامن ب

د. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات المستخدمة من قبل الباحثة أثناء البحث في المدرسة المتوسطة
الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للحصول على نتائج بحثية صحيحة وخاضعة للمساءلة هي
باستخدام طريقة جمع البيانات التالية:

١. الملاحظة

الملاحظة هي أساس كل العلوم. من خلال الملاحظة ، تعرفت الباحثة
على السلوك ومعنى هذا السلوك^{٣٨}.

الملاحظة التي تقوم بها الباحثة في بحثها هي ملاحظة المشاركة السلبية،
أي أن الباحثة ما هو إلا مراقب، جاء إلى موقع البحث في المدرسة المتوسطة
الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه ، لكنه لم يشارك في الأنشطة التي يتم بحثها
، بسبب ضيق الوقت .ومع ذلك ، لا يزال وجود الباحثة يؤخذ في الاعتبار
في الحصول على البيانات في هذا المجال. الأهداف من عملية الملاحظة هو
الحصول على بيانات صحيحة وخاضعة للمساءلة ذات صلة تطبيق وسيلة
فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة
الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م.

³⁸ Karunia Khoirun Nisa, 'PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE THINK PAIR SHARE PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 7 JEMBER SKRIPSI Oleh: FAKULTAS TARIYAH DAN ILMU KEGURUAN JUNI 2018 PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE ', 2018.

من خلال هذه الملاحظة ، فإن البيانات التي تم الحصول عليها هي
البيانات الرئيسية التي تعرف مباشرة عن:

أ. تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن

ب بالمدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة

الدراسة ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م.

ب. أنشطة التعليم في تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى

تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح

الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م.

٢. المقابلة

المقابلة هي إحدى تقنيات الحصول على البيانات من خلال إجراء

محادثة مباشرة بين القائم بإجراء المقابلة الذي يطرح السؤال والشخص الذي

تتم مقابلته والذي يجيب على السؤال. في هذا البحث ، سيستخدم الباحثة

عملية المقابلة في أبحاثهم التي أجريت في المدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح

الهدى جنكاوه بطريقة البحث العلمي الكيفي تهدف عموماً إلى استكشاف

التفاعلات في البيئة التي ستكون موضوع البحث.

في المقابلة التي أجريها الباحثة هي المقابلة منظمة مما يعني أن الأسئلة

التي طرحها الباحثة ليست فقط خارج موضوع المناقشة والمشاكل التي

سيناقشها الباحثة. لذلك في المقابلة ، يجب على الباحثة أيضاً البحث عن

البيانات ذات الصلة والصالحة من المصادر. تهدف المقابلة التي أجراها الباحثة إلى العثور على بيانات ذات صلة وصحيحة فيما يتعلق تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م.

٣. الوثائق

بالإضافة إلى استخدام الملاحظة و المقابلة. سيستخدم الباحثة أيضا التوثيق . تقنيات التوثيق لها معنى عيب يمكن أن يكون في شكل صورة أو مكتوبة أو عمل من شخص. وبالتالي تسمى طريقة التوثيق جهود جمع البيانات من خلال التحقيق في الأشياء المكتوبة.

هـ. طريقة تحليل البيانات

تستخدم تقنيات تحليل البيانات في هذا البحث تحليل البيانات العلمي الكيفي. التحليل العلمي الكيفي هو عملية تجميع البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلة ، والملاحظات الميدانية وغيرها من المواد بحيث يمكن فهمها بسهولة ويمكن إبلاغ نتائجها للآخرين. تستخدم تقنية تحليل البيانات في هذه الحالة تحليل البيانات العلمي الكيفي،

باتباع المفاهيم التي يوفرها Milles و Huberman .

يقترح Milles و Huberman أن الأنشطة في تحليل البيانات العلمي الكيفي

يتم تنفيذها بشكل تفاعلي وتتم بشكل مستمر في كل مرحلة من مراحل البحث بحيث

تكون كاملة والبيانات مشبعة. تشمل الأنشطة في مجال تحليل البيانات ما يلي^{٣٩}:

١. تخفيض البيانات

تخفيض البيانات يعني التلخيص ، واختيار الأساسيات ، التركيز على ما يهم ، البحث عن المواضيع والأنماط وتجاهل المواضيع غير الضرورية. وبالتالي فإن البيانات تخفيض ستوفر صورة أوضح وتسهل على المؤلف إنشاء المزيد من المجموعات والبحث عنها عند الحاجة^{٤٠}.

٢. عرض البيانات (Display Data)

بعد عرض البيانات ، ثم الخطوة التالية هي عرض البيانات أو تقديم البيانات في شكل وصف موجز ، مخططات العلاقة بين الفئات وما شابه ذلك. في هذه الحالة ، ما يستخدم غالبا لعرض البيانات في البحث العلمي الكيفي هو النص السردي. مع عرض البيانات ، بعد ذلك سيسهل فهم ما حدث والتخطيط للعمل التالي وبناء على ما هو مفهوم^{٤١}.

٣. الإستنتاجات للبيانات و تدقيق

الخطوة التالية هي الإستنتاجات للبيانات و تدقيق. الاستنتاجات الأولية

³⁹ Umi Nurul Idayanti, 'Pelaksanaan Kegiatan Membaca Al Quran Dalam Meningkatkan Perilaku Keagamaan Siswa Kelas VIII Di SMPN 1 Siman Ponorogo Tahun Ajaran 2016 / 2017', *Skripsi*, 2017, 45–47 <[http://etheses.iainponorogo.ac.id/2402/1/Umi Nurul Idayanti.pdf](http://etheses.iainponorogo.ac.id/2402/1/Umi%20Nurul%20Idayanti.pdf)>.

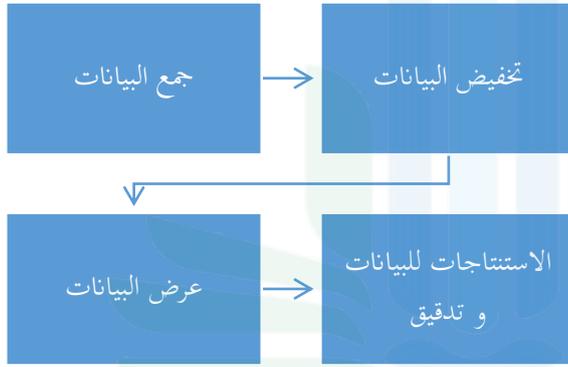
⁴⁰ Umi Nurul Idayanti, 'Pelaksanaan Kegiatan Membaca Al Quran Dalam Meningkatkan Perilaku Keagamaan Siswa Kelas VIII Di SMPN 1 Siman Ponorogo Tahun Ajaran 2016 / 2017', *Skripsi*, 2017, 15

⁴¹ Umi Nurul Idayanti, 'Pelaksanaan Kegiatan Membaca Al Quran Dalam Meningkatkan Perilaku Keagamaan Siswa Kelas VIII Di SMPN 1 Siman Ponorogo Tahun Ajaran 2016 / 2017', *Skripsi*, 2017, 15

المقدمة لا تزال مؤقتة ، وسوف تتغير إذا لم يكن هناك دليل قوي يدعم المرحلة التالية من جمع البيانات أو النتائج الجديدة التي لم تكن موجودة من قبل. كتب الباحثة بالتفصيل ، كثيفة وواضحة مما يسهل على القراء فهمها من كل وصف طويل لتقرير البحث.

الصورة ٣,١

تحليل البيانات Milles و Huberman



و. صحة البيانات

استخدمت صحة البيانات في هذا البحث تقنيات التثليث. التثليث هو تقنية لجمع البيانات تجمع بين العديد من طريقة جمع البيانات ومصادر البيانات الموجودة. تعني تقنيات التثليث أن الباحثين يستخدمون تقنيات مختلفة لجمع البيانات للحصول على مقطعين من البيانات من نفس المصدر. استخدم الباحثة ملاحظة المشاركين السلبية والمقابلات المتعمقة والتوثيق لنفس مصدر البيانات في وقت واحد. تثليث المصدر هو طريقة للحصول على البيانات من مصادر مختلفة بنفس التقنية^{٤٢}.

⁴² Sugiono, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, don Rai), (Bandung Alfabet 2019). 431

صحة البيانات التي سيستخدمها الباحثة هي تثلث المصدر والتثلث تَقْنِيَّة. تهدف تقنيات التثلث إلى فحص واختبار مصداقية البيانات لنفس المصدر بتقنيات مختلفة. بينما يتم إجراء تثلث المصدر لاختبار صحة البيانات عن طريق اختبار مصداقية البيانات يتم عن طريق التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها والحصول عليها من خلال عدة مصادر.

ز. مراحل البحث

في هذه المرحلة سيناقد الباحثة خطة تنفيذ البحث المراد تنفيذه ، بدءاً من البحث قبل الملاحظة الميدانية إلى مرحلة التنفيذ في الميدان إلى كتابة التقارير. مراحل البحث التي أجراها الباحثة هي كما يلي:

أ) مرحلة ما قبل البحث الميداني

١. إعداد خطة البحث

يتم إجراء هذا البحث على أساس المشاكل في نطاق الأحداث التي تحدث ويمكن ملاحظتها ، ثم بعد الحصول على المشكلة ، يتم رفع عنوان البحث وعمل مصفوفة البحث تصبح تدفقا في العمل على مقترح البحث ، والتواصل مع الهادي.

٢. اختيار مكان البحث

يحدد الباحثة موقع البحث الذي سيتم استخدامه كمكان للبحث. اختار الباحثة إجراء بحث في الفصل الثامن ب بمدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوه.

٣. ترتيب التصاريح

هذا البحث رسمي من أجل تسهيل الأنشطة البحثية ، لذلك أرفق الباحثة خطاب تصريح بحث للمدرسة.

ب) المرحلة الميدانية

في هذه المرحلة يجب على الباحثة الانتباه إلى الأحكام وفهم الظروف في هذا المجال ، مثل فهم خلفية البحث ، ننظر وفقا للجمارك على الموقع ، التصرف بشكل محايد ، المشاركة في الأنشطة ، ترتبط ارتباطا وثيقا بالموضوع ، تحديد تخصيص الدراسات وتكون نشطة في أنشطة جمع البيانات ، على

النحو التالي:

١. اختيار و يستخدم مخبر
هذا أمر مهم لأنه عند إجراء التنشئة الاجتماعية يجب أن يكون لدى الباحثة الكثير من المعلومات والممكنة أثناء عملية البحث.

٢. توفير المعدات البحثية

بعد اختيار مخبر مناسب ، ثم تقديم شكوى لإعداد أدوات البحث في سياق جمع البيانات ، في شكل ملاحظة ومقابلة وتوثيق.

ج) مراحل تحليل البيانات

هذه المرحلة هي مرحلة تتعلق بتحليل البيانات التي تم جمعها ، بالطبع في جمع البيانات ، الكثير من البيانات معقدة لذلك يحتاج الباحث إلى تركيز البيانات ، ما هي البيانات المهمة والتي لا ينبغي استخدامها في تركيز البيانات ، يحتاج الباحث إلى مراحل تحليل البيانات وهي تكثيف البيانات وعرض البيانات والاستنتاج / التحقق.

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف موقع البيانات

١. تاريخ المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه

المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه هي واحدة من المؤسسة التربيّة تحت ظلّ مؤسسة معارف نهضة العلماء التربيّة . تقع المدرسة في الشارع صحارى رقم ٥٥ ، قرية كيرتونغورو ، منطقة جنكاوه ، ريجنسي جيمبر ، جاوة الشرقية ، الرمز البريدي ٦٨١٧١ . أما بالنسبة لرقم هاتف هذه المدرسة ، فهو ٠٨٥٦٤٨٨٢٠٠٨٩ . تأسست هذه المدرسة في عام ١٩٨٤ مصنّوع على الأرض الواسع ١٥٨٤ متر مربع وبدأت العمل في عام ٢٠١٠ . الاعتماد الذي المملوك من المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه هوب من BAN-S / M (مجلس الاعتماد الوطني) مدرسة / مدرسة بقيمة ٤٣٩٠ .

رئيسة المدرسة المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه هي ريتا روديانى سولفيا ، S.E. عدد المعلمين في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه هو ١٨ شخصا . في حين أن عدد المعلمين الذين يدرّس بتدريس اللغة العربية هي ٢ شخص بما في ذلك السيدة قرة العيني ، الماجستير ، والسيدة مفتحات المصتافاة

^{٤٣}التوثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جيمبر في التاريخ ٨ مارس ٢٠٢٤ م

،S.Pd، المرافق والبنية التحتية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى كافية تماما ، أي أن هناك فصولا دراسية وغرفة للمعلمين وغرفة للصلاة ومختبرات كمبيوتر ومكتبات ومعدات دعم أخرى^{٤٤}.

أما الأنشطة اللامنهجية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح هدى جنكاوه ما

يلي:

أ. جرموز

ب. فرقة الطبل

ج. صلوات

د. رياضة

هـ. دروس اللغة الإنجليزية

و. دروس اللغة العربية^{٤٥}

الصورة ٤,١

الأنشطة جرموز



^{٤٤}التوثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٨ مارس ٢٠٢٤ م

^{٤٥}التوثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

إلاّ الأنشطة اللامنهجية ، لدى المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح هدى
 أيضا شعور اهتمام في الأنشطة الاجتماعية ، من بين الأنشطة الاجتماعية في
 المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح هدى جنكاوه هي:

أ. تقديم تعويضات للأيتام

ب. إعطاء جارية لأقرب مسجد ومصلى

ج. توزيع زكاة الفطرة على المجتمع الحوآلى^{٤٦}

إلاّ الأنشطة اللامنهجية والاجتماعية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح
 الهدى جنكاوه. كما حققت هذه المدرسة العديد من الإنجازات ، بما في ذلك
 الإنجازات التي تحققت ، وهي:

أ. فائز الأول تحقّق صُحُفِيّ على المستوى المنطقة

ب. فائز الثاني خطاب الانجليزية على المستوى KKM المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية الأولى جمبر

ج. فائز الثالث خطاب الاندونيسي على المستوى KKM المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية الأولى جمبر

د. فائز الثالث خطاب العربي على المستوى KKM المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية الأولى جمبر

^{٤٦}التوثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبر في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

هـ. فائز الثالث رَمِي الكُرَّة الحَدِيدِيَّة على المستوى KKM المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية الأولى جمبر

و. فائز الثالث تنس الطاولة فردي سيدات على المستوى KKM المدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى جمبر^{٤٧}

الصورة ٤,٢

فائز مسابقة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى جمبر



٢. صُورَةٌ جَانِبِيَّة المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه

أ. هويّة المدرسة

اسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه

أرقام الإحصائيات المدرسية: ١٢١٢٣٥٠٩٠٠٤٨

وضع المدرسة : خاص

عنوان : شارع : شارع صحارى رقم ٠٥

^{٤٧}التوثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبر في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

قرية : كيرتونيجورو

منطقة : جنكاوه

ريجنسي : جمبر

عام يوقف : ٢٤ أغسطس ١٩٨٤

رقم هاتف : (٦٢+) ٨٥٦٤٨٨٢٠٠٨٩

بريد إلكتروني : mtsmaftahulhuda@gmail.com

اسم رئيسة المدرسة : ريتا روديانى سولفيا، S.E.

العمل كرئيسة : عام ٢٠١١

رتبة/فئة : المعلم الشاب/ III ج

مكان وتاريخ الولادة : جمبر، ١٥ يوليو ١٩٧٧

عنوان : شارع : قرية كراجان جنوب

Rt/Rw : ٠٥/٠٤

قرية : كيرتونيجورو

منطقة : جنكاوه

ريجنسي: جمبر^{٤٨}

ب. التنظيم المؤسسي

(١) رئيس المؤسسة : الحاج أغوس إمام أحمد

(٢) رئيسة المدرسة : ريتا روديانى سولفيا، S.E

(٣) نائب منهج الدراسة : اي، جلال الدين، S.Pd

(٤) منسق التوجيه التوعوية : يزيد بستومي، S.Pd

(٥) نائب البنية التحتية : الدكتور طاحا

(٦) رقصة قيادة : ستي نورليلية، S.Pd

(٧) أمين الصندوق : حليلة السعدية، S.Pd

(٨) سكرتيرة : يونيتا فاطمتوز ز، S.Pd

(٩) هيئة الإدارة : ليندا زهرة الفردوس

(١٠) منسقة المكتبة : ستي فتحية هواجة، S.Pd^{٤٩}

٣. رؤية و بعثة المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه

أ. رؤية المدرسة

"التحصيل في الأكاديميين يعتمد على الإيمان والتقوى نحو تكوين موارد بشرية

مستقلة"

^{٤٨}التوثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبر في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

^{٤٩}التوثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبر في التاريخ ٨ مارس ٢٠٢٤ م

ب. بعثة المدرسة

(١) تطوير الإحتمال الأكاديمية للطلاب على النحو الأمثل يوافق على قريحتهم و

رغبتهم من خلال عملية التعليم.

(٢) تطوير إحتمال الطلاب من خلال الرياضة والفنون والأنشطة الدينية

والأكاديمية.

(٣) تطوير تحسين وتجربة التعاليم الإسلامية.

(٤) تحسين كفاءة سكان المدرسة في تقديم الخدمات للطلاب والمجتمع^{٥٠}.

٤. أهداف المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه

لتحقيق الرؤية و بعثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى كرتونيغورو في

العام الدراسي ٢٠٢٣\٢٠٢٤ ، ما سيتم تحقيقه هو:

(١) يحفظ خريجو المدرسة في العام الدراسي ٢٠٢٣\٢٠٢٤ سورة النور وجزء عم

والتهليل والماهرة في الخطاب ثلاثي اللغات.

(٢) إنشاء عملية تعليم ممتعة وممتعة وذكية بالإكتمل غرفة الدراسة القائمة على

الوسائط المتعددة.

(٣) زيادة معرفة الطلاب لتطوير أنفسهم بما يتماشى مع تطور المعرفة والتكنولوجيا

والفن بروح التعاليم الدينية الإسلامية التي يتم تنفيذها من خلال صلاة

الجماعة والمناقشات الدينية والفنون الثقافية.^{٥١}

^{٥٠}التوثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

٥. موقع جغرافي المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه

وقعت المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه ١٥,٤٤ كيلومتر من نؤبة التعليم ريجنسي جيمبر، وعلى بعد ١٠,٣١ كيلومتر من مؤسسة معارف نهضة العلماء التربية فرعي جيمبر، في حين أن المسافة بين المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه أقرب مدرسة هي ٠,٨٦ كيلومتر.^{٥٢}

الصورة ٤,٣

موقع المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه



٦. أحوال تلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه

يأتي معظم تلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه من قرية كرتونيغورو جنكاوه، وهناك أيضا عدد قليل قادم من خارج جنكاوه ومن القرى المجاورة لقرية كارتانيغورو جنكاوه .

^{٥١} التوثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جيمبر في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

^{٥٢} التوثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جيمبر في التاريخ ٨ مارس ٢٠٢٤ م

يتكون عدد تلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة سنة

الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م من ١٥٤ طالبا ، مع التفاصيل التالية^{٥٣}:

الجدول ٤,١

أحوال تلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة

اسم الفصل	رجل	إمرأة	كمية	رومبل	تقرير
١	٢	٣	٤	٥	٦
الصف السابع	٢٥	١٢	٣٧	٢	
الصف الثامن	٢٨	٩	٣٧	٢	
الصف التاسع	٢٩	١٤	٤٣	٢	
المجموع الإجمالي	٨٢	٣٥	١١٧	٦	

ب. عرض البيانات وتحليلها

عرض البيانات هو الجزء الذي يغتاب عن البيانات المنتجة في البحث. في هذه المرحلة من عرض البيانات والتحليل ، سوف تشرح الباحثة قليلا بعض البيانات التي حصل عليها الباحثة عندما عملية تعمل البحث. ثم يتم تقديم بعض هذه البيانات وفقا لآلية البحث و أسئلة البحث الذي اتخذها الباحثة. التالي، وصف بإسهاب لبعض هذه البيانات ، سواء البيانات التي تم الحصول عليها من الملاحظة وبيانات المقابلة والوثائق حيث تم أخذ جميع البيانات أو تقديمها من موقع البحث.

^{٥٣}التوثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة جمبير في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

كما قيل في المباحثة السابقة ، استخدمت الباحثة في هذا البحث نوعا من البحث العلمي الكيفي . حيث يتجه الباحثة مباشرة إلى الميدان للاطلاع على الظواهر التي تحدث في الميدان. تم إجراء هذا البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه. وذلك لأن الباحثة *key instrument* في البحث العلمي الكيفي ، لذلك لا يمكن تمثيلها.

في هذه المباحثة ، سنصف الظروف الفعلية المتعلقة بتطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م. البيانات المقدمة هي كمايلي :

١. وصف تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م

الفيديو هو شيء سبيل الذي ناجح للمساعدة في عملية التعليم ، جيد للتعليم

الجماعي أو الفردي أو الجماعي.

قال عارف يو دياتو يف مقالته الفيديو هو وسيلة الكترونية قادرة على الجمع بين

التقنية الصوتية والمرئية مما لإنتاج عرض ديناميكي ومثير للاهتمام. يمكن تجميع مقاطع

الفيديو في شكل أقراص VCD و DVD بحيث يسهل حملها في كل مكان، وسهلة

الإستخدام، ويمكن أن تصل للشعب عريض منها.^{٥٤}

^{٥٤} سيفي ميلنا زين، 'فعالية استخدام وسيلة فيديو غنائي عربي "Arabic Video Lyric" في تعليم المفردات لدي تلاميذ الصف

الخامس بمدرسة جمعية الخير الابتدائية الإسلامية تشبوتات، البحث العلمي، ٢٠٢٤.

هذا كما تحدثت به الأستاذة خوروتول عيني كمعلمة للغة العربية :

" وسيلة التعليم هي جميع أنواع الأدوات المستخدمة في التعليم لتسهيل فهم الطلاب للمادة بشكل أفضل. في حين أن هناك العديد من أنواع الوسيلة ، أحدها هذا الفيديو .سبب اختياري لهذا الفيديو لتعلمي .لأن الفيديو هو وسيلة سمعية بصرية, لذلك أشعر أنه من خلال هذا الفيديو يمكن أن يكون تعلمي أكثر نشاطا لأن الحواس التي يستخدمها الطلاب ليست فقط السمع والبصر^{٥٥}."

يمكن الاستنتاج أن وسيلة الفيديو هي واحدة من الوسيلة التي تتضمن عنصرا من

عناصر الحركة وتحظى بشعبية كبيرة اليوم. إحدى الرسائل هي رسالة تعليمية يتم نقلها ، وهي مفيدة جدا في أنشطة التدريس والتعلم.

التحضير الذي يعمل المعلم ، وخاصة مدرس اللغة العربية عندما يريد بدء درس

باستخدام وسيلة الفيديو في الفصل ، أي من خلال إعداد خطة تنفيذ التعليم (RPP)

كخطة في تنفيذ عملية التعليم ، نقل مؤشرات التعليم كمرجع لعملية التي يعمل

الطلاب عند متابعة عملية التعليم ، ونقل الكفاءات الأساسية المتوقعة حتى يفهم

الطلاب المادة المراد تدريسها وأهداف التعليم التي تهدف إلى معرفة أهداف التعليم التي

يجب أن ينقلها المعلم من خلال وسيلة التعليم وتجهيزه التعليم ، يمكن نقل طريقة

التعليم بفعالية وكفاءة للطلاب بعد الانتهاء من التعليم.

^{٥٥} مقابلة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبر في التاريخ ١ مايو ٢٠٢٤ م

لزيادة فعالية التعلّم على نوعه وقدرته على استخدامه. تطبيق وسيلة الفيديو يدعم
جدا عملية تعليم اللغة العربية في الصف الثامن ب ، خاصة في المواد ساعة و
يومياتنا.^{٥٦}

التخطيط في عملية التعليم مهم جدا للأهداف مصنوع يوافق على الخطة. يمكن
التخطيط لتطبيق وسيلة فيديو في التعليم من خلال إعداد خطة تنفيذ التعليم (RPP)
، ويدرّس المواد التي سيتم تدريسها وإعداد معدّات الوسيلة التي سيتم استخدامها.
عندما نظر الباحثة في عملية التعليم في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى
جنكاوه على وجه التحديد في الصف الثامن ب ، وجدت الباحثة أن معلم المواد
العربية استخدمها أنواعا مختلفة من وسيلة التعليم. لأن هذه المدرسة تستخدم منهج
مستقل في الصف السابع وتستخدم منهج ٢٠١٣ في الصفين الثامن والتاسع حيث
يطلب من الطلاب في منهج ٢٠١٣ أن يكونوا نشطين في الفصل بحيث يكون التعليم
في الفصل مفرّج.^{٥٧} إحدى الوسيلة التي استخدمها معلمة المواد العربية هي وسيلة
فيديو. ومع ذلك ، لا يتم استخدام وسيلة الفيديو في جميع المواد العربية ولكن فقط في
المواد المناسبة لإستخدام وسيلة الفيديو.

يستند الى الملاحظة الذي يعمل في مواد ساعة تعليم اللغة العربية و يومياتنا في
الصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه ، فإن وسيلة

^{٥٦}الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

^{٥٧}الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

الفيديو ليست كل تعليم في الفصل تستخدم وسيلة فيديو ، وأحيانا مع طريقة مباشرة ، وطرق المحاضرات ، و طريقة قراءة و ترجمة.^{٥٨} هذا كما تحدثت به الأستاذة خورتول عيني كمعلمة للغة العربية.

"نعم ، هذا صحيح ، لقد قمت هنا بتطبيق وسيلة فيديو ، لكنني لا أطبق وسيلة فيديو هذه في كل عملية تعليم تحدث ، بمعنى أنني هنا أطبق وسيلة فيديو هذه أحيانا فقط. وأنا أطبق وسيلة فيديو هذه فقط في الباب الخصوص ، المثال في الباب ساعة و يومياتنا.^{٥٩}"

في البيان أعلاه ، ذكرت الاستاذة خورتول عيني أن تطبيق وسيلة فيديو في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه يتم تطبيقه حقا ، ولكن لا تطبيق كل تعليم على وسيلة فيديو ولكن في الباب الخصوص فقط.

كما أثبتت الملاحظة أن الاستاذة خورتول العيني تطبق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية في الصف الثامن ب. لكن، لا تطبيق وسيلة فيديو هذه على كل تعليم للغة العربية ولكن تطبيقها على الباب الخصوص مثل باب الساعة و يومياتنا.^{٦٠}

ويرى رزقي، أحد طلاب الصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه حول تطبيق وسيلة فيديو عند تعليم اللغة العربية، أن:

^{٥٨}الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

^{٥٩}المقابلة مع مدرسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

٢٠٢٤ م

^{٦٠}الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

"تستخدم أستاذة عيني وسيلة فيديو عند تعليم اللغة العربية أحيانا فقط ، وليس كل باب من دروس اللغة العربية تستخدم وسيلة فيديو. في بعض الأحيان تشرح أستاذة عيني فقط المادة على السبورة ، وأحيانا في مهارة كلام تستخدم أستاذة عيني طريقة مباشرة ، بينما في مهارة القراءة عادة ما يستخدم أستاذة عيني القراءة وترجمة."^{٦١}

من حصيلة مقابلة مع أحد طلاب الصف الثامن ب ، صحيح أنه ليس كل باب تعليم اللغة العربية تستخدم وسيلة فيديو.

ستشرح الباحثة خطوات عملية التعليم في الصف الثامن ب مع الباب ساعة بتطبيق وسيلة فيديو على النحو التالي:

في مرحلة الإعداد ، العملية التي يجب أن يعدها المعلم هي:

إعداد وحدة الدروس السابقة مثل خطة تنفيذ التعليم (RPP) التي تحتوي على أهداف التعليم، المواد التعليم، وسيلة التدريس، مصادر التعلّم وتقييم حصيلة التعلّم. التالي، اختر الوسيلة المناسبة في شكل فيديو حتى لا تجعل الطلاب يضرر و إرتبك. في التحضير ، يدخل المعلم أولا إلى الفصل وتفتح المعلم التعليم باسلام ، ثم يصلي الطلاب معا وتفتح المعلم التعليم بقول بسم الله. ثم معلم بإعداد بدني و نفسية الطلاب ويُشبع ورقة الحضور.

^{٦١}المقابلة مع أحد طلاب الصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٧ مارس ٢٠٢٤ م

قبل التحضير لتطبيق الوسيلة ، يقوم المعلم بإعداد عملية التعليم في الفصل بشكل موات ، سواء من إعداد الطلاب لتلقي الدروس بالطريقة، استراتيجية الوسيلة المختارة وإعداد سحنة الفصل باستخدام وسيلة التعليم. ثم يقدم المعلم شرحاً لمحتوى الفيديو الذي معرّض لمعلم بطريقة جيدة ومختصرة، ثم المعلم تشرح جوهر المادة التعليمية عند مشاهدة الطلاب للفيديو.

في الاجتماع الأول ، تعليم مادة الساعة حول الاستماع و المفردات التي سيصدر المعلم باستخدام وسيلة فيديو حول مادة الساعة حول الاستماع و المفردات. ثم يطلب المعلم من الطلاب للإعتر وفهم تعليم المادة. في التحضير قبل استخدام وسيلة، يجب على المعلم فهم كيفية استخدام الوسيلة التي سيصدر حتى في عملية التعليم يمكن للمعلم استخدام الوسيلة بجيد. يجب على المعلم عند تطبيق وسيلة التعليم إعتبر إلى السحنة الفصل وحالة الطلاب حتى الطلاب متابعة عملية التعليم باستخدام الوسيلة بيسير^{٦٢}.

ثم يعرض المعلم فيديو عن الاستماع و المفردات حول مادة الساعة التي تم إعدادها من قبل. التالي ، بدأ الطلاب في مشاهدة الفيديو والإعتر إلى مختلف مفردات حول الساعة وسمعوا النص إستماع حول الساعة.

^{٦٢}الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

في الختام ، يقدم المعلم تقويمًا للطلاب حيث يوفر المعلم فرصة للأسئلة بالمواد التي لم يتم فهمها. التّالي ، يقدم المعلم استنتاجات حول مادة الساعة التي تم إصدارها ، ثم يعطي المعلم المهام المتعلقة بالمواد التي تم إصدارها.

في الاجتماع الثاني ، تعليم مادة الساعة حول الحوار (*Dialog*) التي سيصدرها المعلم باستخدام وسيلة فيديو حول مادة الساعة حول الحوار (*Dialog*). ثم يطلب المعلم من الطلاب للإعتر وفهم تعليم المادة .في التحضير قبل استخدام وسيلة ، يجب على المعلم فهم كيفية استخدام الوسيلة التي سيصدر حتى في عملية التعليم يمكن للمعلم استخدام الوسيلة بجيد. يجب على المعلم عند تطبيق وسيلة التعليم الإعتبر إلى السحنة الفصل وحالة الطلاب حتى الطلاب متابعة عملية التعليم باستخدام الوسيلة

بيسير ٦٣ .

ثم يعطي المعلم الدافع أو الحافز لتركيز اعتر الطلاب بيعطي فيديو حول الحوار (*Dialog*) التي تم إعدادها قبلها. بعد ذلك ، يبدأ الطلاب في مشاهدة الفيديو ويحتفل الفظ والجملة العربية على مادة الساعة على الحوار (*Dialog*). بعد ذلك، تطلب المعلم من الطلاب الاستماع إلى شرح المادة تعلق بالحوار حول الساعة، ثم طلب من الطلاب لمتظاهر الحوار (*Dialog*) في كتاب الطالب بتناوب.

في نشاط متابعة مادة الساعة حول حوار (Dialog) ، يعطي المعلم استراتيجية حيث يصنع المعلم بتكوين الطلاب في عدة مجموعات ، إعطاء كل مجموعة ورقة عمل ، ثم يطلب المعلم من الطلاب لباشر على أوراق الطلاب ومناقشتها. بعد أن يعمل الطلاب ويناقشون ، ثم الطلاب والمعلم مناقشة معا إجابات الأسئلة التي مصنوع كل مجموعة بوكالة المجموعة الذين يتقدّم إلى امام الفصل^{٦٤}.

في الختام ، يقدم المعلم تقويماً للطلاب حيث يوفر المعلم فرصة للأسئلة بالمواد التي لم يتم فهمها. التّالي ، يقدم المعلم استنتاجات حول مادة الساعة التي تم إصدارها ، ثم يعطي المعلم المهام المتعلقة بالمواد التي تم إصدارها.

من الملاحظة التي تفعل الباحثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة ، فيما يتعلق بتطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية خاصة المواد الساعة و يومياتنا ، يمكن ملاحظة أن معلم اللغة العربية عندما يجري نشاط التعليم ، يطبق المعلم وسيلة تساعد في عملية التعليم. تطبيق الوسيلة حسن بحاجات التي المطلوبة فيما عملية التعليم. لتخطيط الدرس ، أولاً المعلم بإعداد خطة تنفيذ التعليم (RPP) ^{٦٥}. هذه الخطة سمكّون المعلم لترتيب مهما تم والمطلوب فيما عملية التعليم. في خطة تنفيذ التعليم ، المعلم بإعداد المواد، الطريقة، استراتيجية الوسيلة المستخدمة في التعليم.

^{٦٤}الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة جمبير في التاريخ ٧ مارس ٢٠٢٤ م

^{٦٥}المقابلة مع مدرّسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة جمبير في التاريخ ٥ مارس

أحد الأجزاء في خطة تنفيذ التعليم هو الوسيلة. هذه الوسيلة ستساعد المعلم على نقل المواد التي سيدرسها المعلم للطلاب.

أحد الدروس التي تستخدم وسيلة هو تعليم اللغة العربية الذي تدرسه استاذة خروتول العيني. عندما تريد تنفيذ التعليم ، استاذة خروتول العيني كمدرس اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة ، عدة خطوات في التخطيط للدرس. بدءا من إعداد الطريقة، استراتيجية الوسيلة المستخدمة. مع التسهيلات التي توفرها المدرسة ، يمكن تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الكافية. في استخدام وسيلة في ساعة و يومياتنا ، تستخدم استاذة خروتول عيني الوسيلة في شكل فيديو، أجهزة كمبيوتر محمولة و LCD.^{٦٦} هذا كما قالت استاذة خروتول العيني كمعلمة للغة العربية:

"قبل أن أقوم بالتدريس ، أقوم بإعداد المادة التعليمية الأولى ، خطة الدرس التي جاء في خطة تنفيذ التعليم (RPP). ثم عندما يقترب الوقت ، أحتاج إلى كمبيوتر محمول الثاني LCD ، ثم مكبر الصوت ، وإعداد فيديو سأعرضها للطلاب إذا عملية التعليم^{٦٧}."

من الشرح أعلاه ، يستطيع ان هناك تطبيق وسيلة من قبل المعلم في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة . يتم استخدام المرافق والمرافق والبنية التحتية

^{٦٦}الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة جمبير في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م

^{٦٧}المقابلة مع مدرّسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة جمبير في التاريخ ٥ مارس

التي توفرها المدرسة من قِبَلِ المعلم من أجل التعلم السلس. أحد تطبيق وسيلة فيديو المطبقة في تعليم اللغة العربية وخاصة المواد الساعة و يومياتنا. تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية قادر على جعل عملية التعليم سرى^{٦٨}. وكما قالت استاذة خروتول العيني:

"مما تقدمت به على الأطفال. لذا فإن الأطفال لديهم اهتمامات مختلفة ، وأحيانا يرغبون أن أشرح وعندما أستخدم وسيلة فيديو لا يفهمون. ولكن بالنسبة للأطفال الذين يحبون أشياء جديدة في التعلّم فإنهم يفضلون استخدام الفيديو. في استخدام الفيديو يعتمد على الطلاب ثم يجب على المعلم فهم شخصية الطلاب بعد ذلك يجب أن يكون المعلم ذكيا لضبط الفيديو المناسب الذي يحتاجه الأطفال. وفي رأيي أن تطبيق الفيديو لا ينبغي أن يكون تعسفا، المثال نستخدم فيديو قصير للإستماع سيكون مناسباً وعندما نستخدم فيديو طويل لمواد نحو (Nahwu) لن يفهمها الأطفال، لذلك يحتاج إلى دراسة من المعلم، إذا لم متعمّد الواضح سيكون غير الساري. ولكن طالما أطبق الفيديو ، كانت عملية التعليم كفى الساري^{٦٩}."

لذلك ، يمكن ان نستنتج أن تطبيق وسيلة الفيديو في التعليم من قِبَلِ معلم اللغة العربية في الصف الثامن ب في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه هو باستخدام وسيلة فيديو عند تعليم اللغة العربية ، ولكن ليس كل فصل درس يستخدم وسيلة فيديو. أحيانا باستخدام طريقة مباشرة وقراءة وترجمة.

^{٦٨}الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس ٢٠٢٤ م
^{٦٩}المقابلة مع مدرّسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس

بناء على نتائج البحث التي أجراها، أنه في وقت تطبيق وسيلة فيديو في الصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه الطلاب تصبح متحمسة، واثقة من نفسه، وخلق عملية تعليم التي يجتذب و مفرح.

إجابة وفقا لرزقي، أحد طلاب الصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه، على تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية أن:

"استخدام وسيلة فيديو في دروس اللغة العربية يكفي لمساعدتي على فهم المادة ، ثم تصبح دروس اللغة العربية يجتذب، مفرح ويقلل من الملل في الفصل وحتى الآن لا توجد عراقيل أشعر بينما الدراسة باستخدام الفيديو"^{٧٠}.

البيانات مدعومة بنتائج مقابلة مع فاني ، أحد طلبة الصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه الذي كشف أن:

"إن تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة فيديو يساعد ويسهل علينا فهم المواد التي يصدرها المعلم ، حينما عملية التعليم باستخدام وسيلة فيديو يجعل دروس اللغة العربية يجتذب، مفرح ويقلل من الملل عند التعلّم في الفصل و رأيي في فهم المادة بين الفيديو والدليل بنفس السرعة"^{٧١}.

البيانات مقوّ من حصيلة مقابلة مع الاستاذة خوروتول عيني كمدرسة لغة عربية الفصل الثامنة ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه التي كشفت أن:

^{٧٠}المقابلة مقابلة مع أحد طلاب الصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٧ مارس

٢٠٢٤ م

^{٧١} المقابلة مقابلة مع إحدى طالبات الصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٧ مارس

٢٠٢٤ م

" مما لاحظته من استجابتهم عندما طبقت الفيديو في التعليم ، شعر معظمهم بالسعادة وكان هناك أيضا أولئك الذين لم يُعجِبُهُم تطبيق الفيديو في التعليم"^{٧٢} .
 من حصيلة المقابلة أعلاه مع أحد طالب وطالبة الصف الثامن ب ، يمكن استنتاج أن بتطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية يكون أكثر يجتذب، مفرح وليس مملا.

٢. العوامل الداعمة والمثبطة لتطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م

في عملية التعليم ، تطبيق وسيلة التعليم ملك مكانة مهمة ، فتطبيق الوسيلة في التعليم يوافق بمادة التعليم الذي يصدر سيسهل على الطلاب فهم المادة وسيجذب انتباء الطلاب أيضا حتى لا يشعر الطلاب بالملل حينما عملية التعليم.

في الأساس ، هناك العديد من العوامل التي يمكن أن تؤثر على تطبيق وسيلة فيديو. العوامل التالية الداعمة والمثبطة تطبيق وسيلة الفيديو ، وهي كما يلي:

أ. العوامل الداعمة

(١) يساعد في يسهل التعلّم لطلاب و يسهل للمعلّم في الدرس

^{٧٢} المقابلة ع مدرّسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جبير في التاريخ ٥ مارس

المعلم في عملية التعليم يقدر ان يستعمل انواع مختلفة من وسيلة فيديو بما في ذلك وسيلة فيديو ، يقدر لهذه الوسيلة أن تسهل للطلاب وتسهل أيضا للمعلم. وكما قالت الاستاذة خروتول العيني:

" باستخدام وسيلة التعليم بالفيديو هذه ، يسهل علي نقل المادة الدرس وإذا لم نستخدم أي وسيلة ، فسنحدث أكثر ونشرح وما إلى ذلك ، لذلك إذا استخدمت هذه الوسيلة ، فقد يسهل ذلك مهمة المعلم والأطفال فقط يستمعون ويفهمون ولا يجب أن يتعب المعلم أيضا من الشرح وما إلى ذلك^{٧٣}."

كما نقل حلمي، أحد طلاب الصف الثامن ب، حيث قال

الطفل أيضا:

"أجد أنه من الأسهل فهم الموضوع باستخدام وسيلة فيديو ، لأن بمشاهدة لفيديو ، تصبح الدروس أكثر إثارة للاهتمام ويسهل علي أيضا تذكرها وفهمها^{٧٤}."

من هذه البيانات ، أن ملاحظة تطبيق وسيلة فيديو في التعليم لا يسهل على المعلم نقل مواد الدروس فحسب ، بل يسهل أيضا على الأطفال تلقي الموضوع وفهمه.

(٢) يجذب الإهتمام الطلاب في التعلّم

^{٧٣} المقابلة ع مدرّسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس

٢٠٢٤ م

^{٧٤} المقابلة مقابلة مع أحد طلاب الصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٧ مارس

٢٠٢٤ م

تطبيق وسيلة فيديو في التعليم يقدر ان يسهل لنقل مواد
الدروس . وذلك لأن وسيلة فيديو زاد على يجذب، كما قالت الاستاذة
خورتول عيني:

"من الأسهل إذا استخدمت وسيلة فيديو ، لذلك عندما
أستخدم وسيلة فيديو ، سيشاهد الأطفال تلقائيا الفيديو الذي
أبته ، بحيث للمواد التي أنقلها جذب انتباه الأطفال بحيث
يسهل فهم الأطفال أيضا. على عكس عدم استخدامي لوسيلة
، فإن بعض انتباه الأطفال قليل في التعلّم^{٧٥}."

كما نقل فائد ، أحد طلاب الصف الثامن ب ، إفادة مماثلة ،
حيث قال الطفل أيضا:

"التعلّم باستخدام وسيلة فيديو في رأيي زاد على يجذب وأنا
أحب ذلك لأنه باستخدام وسيلة فيديو يمكننا رؤية المواد التي
أنقلها المعلم وهي أكثر مفرّح^{٧٦}."

من البيانات أعلاه ، يمكن ملاحظة أنه من خلال استخدام
وسيلة فيديو يمكن أن يجذب انتباه الطلاب وحماس الطلاب للتعلّم ،
بحيث يكون التعليم قادرا على تحسين جودة التعليم.

^{٧٥} المقابلة مع مدرّسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس

٢٠٢٤ م

^{٧٦} المقابلة مع إحدى طالبات الصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٧ مارس

٢٠٢٤ م

(٣) يمكن تقصير مدة وقت التدريس المطلوب

يجب أن يكون تطبيق وسيلة فيديو في هذا التعليم قد تم التخطيط له مسبقا ، بحيث يتم تعظيم الوقت الذي يستخدمه المعلم في عملية التعلم المستمرة لشرح التفسيرات غير الواضحة وإقامة تواصل المعلم مع الطلاب. هذا ما عبرت عنه الاساذة خوروتول العيني:

"قبل أن يتم التعلم ، يجب أن أكون قد أعددت مواد تعليمية ، وتخطيط التعلم كما هو الحال في خطة تنفيذ التعليم ، ثم الوسيلة التعليم التي تتوافق مع المادة ، على سبيل المثال عندما أستخدم وسيلة فيديو ، أختار أحيانا فيديو من YouTube وأحيانا أصنع الفيديو الخاصة بي بأشكال بسيط تتوافق مع المادة. لذلك من هنا الاستفادة القصوى من الوقت للإجابة على أسئلة الأطفال التي هي أقل وضوحا."^{٧٧}

ب. العوامل المثبطة

تطبيق وسيلة فيديو بالإضافة إلى وجود أشياء تدعمها هناك أيضا أشياء تعيقها ومنها:

(١) وفرة عدد LCD التي تملكها مدرسة المتعلقة بوفرة LCD المملوكة للمدرسة. هذه المدرسة لديها فقط ١ وحدة ، كما قالت الاستاذة خوروتول العيني مدرسة اللغة العربية

قالت:

^{٧٧}المقابلة مع مدرسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس

”LCD هنا وحدة واحدة فقط ويمكن استخدام الحمد لله. إذا كنت أرغب في استخدام LCD في التعليم ، فيجب أن أؤكد أولاً مع نائب منهج الدراسة و هيئة الإدارة، إذا لم يتم تأكيدها أولاً ، يخشون أن يستخدمهم أيضا معلم آخر ويجب أن يتناوبوا بصبر على استخدام LCD لأن المدرسة بها وحدة ١ فقط.“^{٧٨}

بناء على حصيلة مقابلة مع مدرس لغة عربية في ٥ مارس

٢٠٢٤ ، يمكن للمؤلف أن يفهم أن العدد المحدود من LCD هو

أحد العقبات في تطبيق وسيلة فيديو. لأنه فقط مع ١ وحدة LCD

مملوكة للمدرسة ، من المستحيل استخدامها في نفس الوقت عندما

تتم عملية التعليم من قبل جميع معلم المدرسة. يمكن أن يكون هذا

عقبة للمعلم ليكون قادرا على استخدام LCD لتطبيق وسيلة

الفيديو في التعليم.

(٢) يحتاج وقتا طويلا في الإعداد معدات تطبيق الفيديو

عند تطبيق وسيلة فيديو في التعليم ، بالطبع ، يجب على المعلم

إعداد خطط الدروس والمواد التعليم وكذلك المعدات المستخدمة في

تطبيق وسيلة فيديو. في إعداد المعدات المستخدمة في تطبيق وسيلة

^{٧٨}المقابلة مع مدرّسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس

فيديو مثل LCD ، أجهزة كمبيوتر محمولة ، مكبر الصوت وغيرها ،
يحتاج أيضا وقتا طويلا. وكما أعربت الاستاذة خوروتول العيني:

"من التجارب التي مررت بها. أحيانا يكون استخدام وسيلة
فيديو معقدا ، كما أنه سهل للغاية. لكن الأمر معقد إذا لم يتم
إعداده من البداية ، إذا قمت بإعداد LCD التي بعد تعد
مكبر الصوت ، فسوف يحتاج وقتا طويلا ، وليس مثل إذا
قمت بالتدريس كالمعتاد ، ولا تحتاج إلى إعداد كل شيء ، إنها
إحدى العقبات التي أواجهها."^{٧٩}

بناء على حصيلة مقابلة أجراها المؤلفة مع مدرس لغة عربية في
٥ مارس ٢٠٢٤ ، يمكن للمؤلفة أن يفهم أنه عند استخدام وسيلة
فيديو ، يجب على المعلم إعداد جميع المعدات اللازمة ويحتاج وقتا
طويلا ، اختلف عن لم استخدام الوسيلة ، لا يحتاج المعلم إلى
إعدادها كلها حتى تكون أسرع.

(٣) قليل الأقصى من الأطفال في التقاط المواد
إن تنقل الدروس باستخدام وسيلة الفيديو هذا يجعل من
الصعب أحيانا على بعض الطلاب فهم الدرس ، كما قالت
الاستاذة خوروتول عيني:

^{٧٩}المقابلة مع مدرسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمير في التاريخ ٥ مارس

"في الواقع ، وسيلة فيديو التي طبقتها على الأطفال. الأطفال لديهم اهتمامات مختلفة ، وأحيانا يكون هناك أشخاص يحبون أن أشرح وعندما أستخدم الفيديو لا يفهمون. ولكن بالنسبة للأطفال الذين يحبون أشياء جديدة بمعنى عدم الرغبة في الاستماع إلى شرح المعلم ، فإنهم يفضلون استخدام وسيلة فيديو. إذا كان الفيديو الذي نستخدمه صحيحا على الأطفال المستهدفين ، فسيكون من الأسهل التقاط الدرس ، وإذا لم يكن الفيديو الذي نستخدمه صحيحا على الهدف ، فسوف الأطفال ينجح الى متضابق بدلا من الفهم وسيكون الأطفال كسالى".^{٨٠}

(٤) قليل يسير نظام معدات عند استخدامه

يجب أيضا مراعاة المعدات المستخدمة في تطبيق وسيلة فيديو

من قبل المعلم وهذا جزء مهم من عملية التعليم لأنه في بعض

الأحيان عندما تطبق المعلم وسيلة فيديو لا يستطيع استخدام

المعدات المستخدمة فجأة ، كما قالت الاستاذة خوروتول عيني:

"في بعض الأحيان عندما أستخدم الفيديو وفي منتصف عملية

التدريس ، تبين أجهزة كمبيوتر محمولة الإختلاف أو مكبر

الصوت لا يستطيع. هذه واحدة من أكبر العقبات التي واجهتها

على الإطلاق"^{٨١}.

^{٨٠}المقابلة مع مدرّسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس

٢٠٢٤ م

^{٨١}المقابلة مع مدرّسة اللغة العربية للصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبير في التاريخ ٥ مارس

٢٠٢٤ م

بناء على نتائج مقابلة أجراها المؤلف في ٥ مارس ٢٠٢٤ مع مدرس لغة عربية، فإن المعدات التي يستخدمها المعلمون في عملية التعلم أحيانا تواجه عقبات أثناء عملية التعلم وهذا يشمل أيضا عوامل تمنع تعلم الطالب بحيث لا يكون الأمثل في فهم المادة في الفيديو الذي بثه المعلم.

ج. المناقشة و التأويل

بناء على البيانات التي تم الحصول عليها في الميدان باستخدام طريقة الملاحظة والمقابلة والتوثيق. ثم تم تقديمه في شكل عرض البيانات ، ويتم إعادة تحليل البيانات وفقا لأسئلة البحث. فيما يلي النتائج التي حصل عليها الباحثة خلال البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه التي تترتبها في هذا البحث العلمي :

١. وصف تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٣ م

يمكن تصنيف وسيلة الفيديو التعليم إلى نوع الوسيلة السمعية والبصرية أو الوسيلة

التي يمكن رؤيتها أو سماعها. وسائل الإعلام السمعية والبصرية هي الوسيلة التي لديها

صوت هناك حركة وشكل يمكن رؤيته ، تنقل هذه الوسيلة المعلومات من خلال

الصور المتحركة التي تنقل الرسائل ، هذه الوسيلة هي في شكل وثيقة في شكل

الحية التي يمكن رؤيتها على شاشة العرض أو عند عرضها على الشاشة الكبيرة من

خلال جهاز العرض يمكن سماع الصوت ويمكن رؤية الحركة (الفيديو أو الرسوم المتحركة).

في تطبيق وسيلة فيديو من معلمي في المادة اللغة العربية، وهي:

١. إعداد خطة تنفيذ التعليم

المعلم بإعداد التخطيط مسبقاً من عمل خطة تنفيذ التعليم (RPP) التي تحتوي على أهداف التعلم، المواد التعليم، وسيلة التعليم، طريقة التعليم، مصادر التعلم وتقييم مخرجات التعليم قدر الإمكان في كل مرة يجتمع فيها اجتماع أو أكثر ، أي قبل البدء في أنشطة التعليم بحيث تكون عملية التعليم كما هو مخطط لها في خطة تنفيذ التعليم ومبرمجة بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم.

٢. تجهيز المعدات الوسيلة التي ستستخدمها

يقوم المعلم بإعداد معدات الوسيلة التي سيتم استخدامها قبل بدء عملية

التعليم ، لذلك لا إصطلاح السريع ، لأن كل شيء يتم إعداده وقت طويل قبل من تطبيق الوسيلة.

٣. يفتح الدرس

بناء على الحصيلة الباحثة من خلال المقابلة والملاحظة والتوثيق أن

الاستاذة خوروتول العيني عند افتتاح الدرس تبدأ بالتحية وقراءة الصلوات والتحقق من حضور الطلاب يليها تقديم التصورات والدوافع والمراجع للطلاب.

٤. يشرح المعلم الأهداف الذي سيتم

قبل تطبيق وسيلة فيديو ، ينقل المعلم أولا الغرض من الفيديو ليراه الطلاب ، حتى يتمكن الطلاب من وصف محتوى الفيديو المراد مشاهدته.

٥. نقل مادة الدرس

الحصيلة من الملاحظة والتوثيق التي ذكرتها الاستاذة خوروتول عيني أنه قبل تقديم مادة الدرس حول الفصول والساعة و اليومياتنا التي يحتاجها الطلاب لمراجعة الموضوع السابق حتى يفهم الطلاب حقا ويستمررون في الموضوع الجديد المتعلق بتجربة الطلاب.

٦. مستخدم وسيلة التعليم

بناء على الحصيلة الباحثة من خلال المقابلة والملاحظة والتوثيق ، يذكر أن الوسيلة المستخدم في التعليم هي وسيلة فيديو تتعلق بالفصول والساعة و اليومياتنا. وبالمثل ، بيان من أحد الطلاب ، فاني ، أنه مع الفيديو ، تكون عملية التعليم أكثر إثارة للاهتمام.

٧. يوافق على الفيديو مع الدرس

قبل تطبيق وسيلة فيديو في التعليم ، يجب على المعلم يوافق الفيديو على المادة التي سيتم تسليمها لأنه لن تكون جميع المواد في التعليم ، وخاصة اللغة العربية ، مناسبة في حالة استخدام وسيلة فيديو. لذلك لا تستخدم كل المواد العربية وسيلة الفيديو. مع يوافق المعلم محتوى الفيديو إلى المواد التي سيتم تسليمها

في الفصل ، ستكون عملية التعليم أكثر فاعلية وسيكون الطلاب أكثر اهتماما وليس بالملل والمفروح.

٨. المعلمة مقدّم شرحا للطلاب ويستنتج

شرح المعلمة الموضوع للطلاب ويستنتج للمادة التي شوهدت في الفيديو أو يقدم شرحا للمادة التي لم يفهمها الطلاب ويعطي استنتاجات حتى يتمكن الأطفال من فهم المادة التي شوهدت في الفيديو وفهمها والاهتمّ في المادة التي شوهدت في الفيديو.

٩. إختتمّ الدرس

بناء على الحصيصة الباحثة من خلال المقابلة والملاحظة والتوثيق أن الاستاذة خوروتول العيني ، ذكر أن الاستاذة خروة العيني عند اختتام الدرس أجرت أسئلة وأجوبة مع الطلاب حول المادة التي تعلمتها وأعطت واجبات تتعلق بالمادة المستفادة وانتهت بالصلاة والتحية.

واستجابة الطلاب لتطبيق وسيلة فيديو في التعليم سهلة الفهم ، يجتذب، المرح ، والحد من السئم ، لأنه يوجد في الفيديو صور وأصوات يمكن للطلاب رؤيتها وسماعها. وبذلك تصبح عملية التعليم مختلفة عن استخدام التعليم اليدوي. أما الطلاب الذين يحبون الأشياء الجديدة في التعليم، فيفضلون استخدام وسيلة الفيديو بدلاً من اليدوي. وفي الوقت نفسه، بالنسبة لأولئك الذين لا يحبون الأشياء الجديدة، فإنهم يفضلون استخدام الوسيلة اليدوية بدلاً من استخدام وسيلة الفيديو.

٢. العوامل الداعمة والمثبطة لتطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ

الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية

٢٠٢٣\٢٠٢٤م

تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية له عوامل داعمة منها:

١. يساعد في سهّل التعلّم لطلاب و سهّل للمعلّم في الدرس

المعلم في نقل موادّ الدرس استخدام الوسيلة بما في ذلك وسيلة فيديو. إن

تطبيق وسيلة فيديو في التعليم لا يسهل على المعلم في النقل موادّ الدرس ،

بل يسهل أيضا على الطلاب فهمها.

٢. يجذب الإهتمام الطلاب في التعلّم

تطبيق وسيلة فيديو في التعليم يمكن أن يسهل تعلّم الطلاب ويسهل على

المعلم نقل المواد. وذلك لأن وسيلة فيديو أكثر يجذب وليست رتيبة ، بحيث

بتطبيق وسيلة فيديو جذب انتباه الطلاب وتعزيز حماس الطلاب ، بحيث

تكون عملية التعليم قادرة على تحقيق أهداف التعليم.

٣. يمكن تقصير مدة وقت التدريس المطلوب

عند تطبيق وسيلة فيديو هذه ، يجب أن يكون المعلم قد وضع خطة

درس ، بحيث في عملية التعليم الوقت الذي يستخدمه المعلم لشرح

التفسيرات غير الواضحة و يربط اتصال مع الطلاب.

تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية بالإضافة إلى العوامل الداعمة

هناك أيضا عوامل مثبطة منها:

١. وفرة عدد LCD التي تملكها مدرسة

عدد ١ وحدة LCD التي تملكها المدرسة لا يسمح باستخدامها

في نفس الوقت ، لذلك يجب على المعلم التأكيد أولا قبل

استخدامها.

٢. يحتاج وقتا طويلا في الإعداد معدات تطبيق الفيديو

تطبيق وسيلة فيديو أحيانا يحتاج وقتا طويلا لإعداد جميع

المعدات اللازمة ، وبالتالي فإن العملية أطول من عدم استخدام أي

وسيلة.

٣. قليل الأقصى من الأطفال في التقاط المواد

إرسال المواد باستخدام وسيلة فيديو أحيانا يجعل الطلاب من

الصعب لفهم الدرس.

٤. قليل يسير نظام معدات عند استخدامه

قليل يسير نظام معدات تطبيق فيديو عند استخدامها في

التعليم يقدر إلى يفرّج إكتراث الطالب في فهم الموضوع بحيث عملية

التعليم لا أقصى.

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

بناء على الحصيلة الإكتشاف والمناقشات التي تم وصفها سابقا حول " تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م " ، يمكن استنتاج ما يلي:

١. وسيلة فيديو هي نوع من الوسيلة السمعية والبصرية التي يمكن رؤيتها وسماعها باستخدام وسيلة فيديو ستساعد المعلمة على تقديم المواد بسهولة ويمكن فهمها من قبل الطلاب. ستكون عملية التعلم أيضا أكثر تنوعا وإثارة للاهتمام وفعالية. إن تطبيق وسيلة فيديو للمواد العربية فصل الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة يوافق على المنهاج عند النظر من إدارة استخدمت وسيلة فيديو التي يعمل مدرسة اللغة العربية. تطبيق وسيلة فيديو في تعليم وسيلة فيديو في الصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى ، منطقة جنكاوة ، ريجنسي جيمبر ، أي قبل تنفيذ التعلم ، أ) المعلم بإعداد خطة تنفيذ التعليم (RPP) التي تحتوي على أهداف التعليم والمواد التعليم ووسيلة التعليم ومصادر التعليم وتقييم نتائج التعليم ، ب) إعداد معدات الوسيلة التي سيتم استخدامها ، ج) فتح الدرس من خلال التوجيه ، وتوفير

الدافع والإدراك والمرجع ، د) شرح أهداف التعليم المراد تحقيقها ، ه) ينقل موضوع حول الساعة و اليومياتنا ، و) استعمل وسيلة التعليم بالفيديو ، ز) يوافق على تطبيق وسيلة فيديو بالمواد التي يتم تدريسها حتى حصيلة الأقصى ويجب المعلم انتقائين في اختيار المواد والوسيلة وفقا للمواد التعليم، ح) دفع الى تفسيرات للطلاب ويختتم المواد التي تم تدريسها ، ط) اختتام الدرس بالتفكير في المادة والاستجواب وإعطاء المهام المتعلقة بالمادة التي يتم تدريسها وتنتهي بالصلوات والتحية. و أما واستجابة الطلاب لتطبيق وسيلة فيديو في التعليم سهلة الفهم ، يجتذب، المرح ، والحد من السئم ، لأنه يوجد في الفيديو صور وأصوات يمكن للطلاب رؤيتها وسماعها.

٢. العوامل الداعمة والمثبطة في تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية في الصف الثامن ب المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة هي: أ) المساعدة في تسهيل تعلم الطلاب وتسهيل التدريس للمعلم بحيث يسهل على الطلاب لفهمه و يفهمه في عملية التعليم ، ب) جذب انتباه الطلاب في التعلم حتى يرفع حماس الطلاب ولا يشعرون بالملل ، ج) يمكن تقصير مدة وقت التدريس المطلوب .في حين أن العوامل المثبطة هي ، أ) توافر LCD المملوكة للمدارسة ، ب) يحتاج وقتا طويلا في الإعداد معدات تطبيق الفيديو مثل أجهزة كمبيوتر محمولة و LCD ومكبر الصوت ، ج) قليل الأقصى من الأطفال في التقاط المواد ، د) قليل يسير نظام معدات عند استخدامه في عملية التعليم.

ب. الاقتراحات

من البحث التي أجراها الباحثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوة ، إذا الباحثة لديها اقتراحات أنه إذا كان يمكن تحسينه ويكون له تأثير واثق ، وهي:

١. بالنسبة لرئيسة المدرسة ، متعمد أن دفع الى البنية التحتية تعليم يمكن

استخدامها من جميع المعلمين ، خاصة مع مرافق ، LCD وسيلة فيديو

وأنظمة الصوت لتسهيل استخدام المعلم لوسيلة فيديو التعليم في جميع المواد.

٢. بالنسبة للمعلمة ، لتطبيق وسيلة التعليم بالفيديو في تعليم اللغة العربية ، والتي

يمكن أن تزيد من الحماس والاهتمام بتعلم الطلاب ومن المتعمد لمعلم الصف

الثامن في استخدام واختيار الوسيلة في التعليم ينبغي ان يستعرض أولا

الوسيلة المستخدمة وفقا لأهداف ومواد وقدرة المعلم والطلاب. لأن تحقيق

أهداف التعليم لا علق في ثمين او رخصه الوسيلة المستخدمة بل دقة في

اختيار الوسيلة المستخدمة.

٣. للتلاميذ ، ليكونوا أكثر نشاطا ويتابعون عملية التعليم بشكل جيد ،

والحماس في التعلم واستخدام وسيلة التعليم المختلفة لتطوير معرفة أوسع.

قائمة المصادر و المراجع

١. المصادر

أ. القرآن الكريم

سورة الانشراح

سورة التوبة

٢. المراجع

أ. المراجع العربية

أوريل, بحر الدين, 'فقه اللغة العربية', (١) edn stمالانج, UIN-MALANG Press, (2009)

حميدة, ديوي, 'منهج اللغة العربية', (١) edn stمالانج, UIN-MALIKI Press, (2011)

زين, سيفي ميلنا, 'فعالية استخدام وسيلة فيديو غنائي عربي Arabic Video

”Lyric في تعليم المفردات لدي تلاميذ الصف الخامس بمدرسة جمعية

الخير الابتدائية الإسلامية تشبوتات 2024, Skripsi,

فيصل, هندرا, 'الجامعات الأندونيسية: ما لها وما ينبغي عليها (مشاكل التي توجحها

والحلول منها)', جامعة الأزهر بإندونيسيا, ٢٠١٥, ٩

<https://repository.uai.ac.id/wp-content/uploads/2021/09/File210910095628210910095628050321047303.pdf>

ب. المراجع الإندونيسية

- Ari, Saddu Al-z, 'Konsep Media Video Pembelajaran', *Kekurangan Serta Kelebihan Metode Hafalan*, 2007, 2018, 22–52
- Departemen Agama Republik Indonesia. *Alquran Dan Terjemahan*. Bandung, 2009.
- Economics, Procedia, Albitar Khaldoon, Alqatan Ahmad, Huang Wei, Imran Yousaf, Shuja Shoaib Ali, and others, 'Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Biologi Kelas XI SMA NEGERI 5 JENEPONTO', *Corporate Governance (Bingley)*, 10.1 (2020), 54–75
- Fadillah, I, *Penggunaan Media Video Dalam Pembelajaran Cerita Fabel Siswa Kelas VII MTs. Al-Mubarak Serang-Banten Tahun Pelajaran 2021/2022*, *Repository.Uinjkt.Ac.Id*, 2022
<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/65722%0Ahttps://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/65722/1/INDAH_FADILLAH_11180130000046_Watermark.pdf>
- Fathoni, 'Pembelajaran Dan Sistem Pengajaran Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah: Inovasi Atau Tantangan', *MODELING: Jurnal Program Studi PGMI*, 8.2 (2021), 257–68
<<http://jurnal.stitnualhikmah.ac.id/index.php/modeling/article/view/1066>>
- Guarango, Piedad Magali, 'Penggunaan Media Video Pembelajaran Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Kelas IV Pada Mata Pelajaran IPA SD Negeri 30 Parombean Kabupaten Enrekang', 8.5.2017, 5–2003, 2022
- Herman, Stephen, Program Studi, Teknik Mesin, Jurusan Teknik Mesin, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya, and others, 'Penerapan Media Video Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran SKI Di Kelas VII MTs Paradigma Palembang', *Jurusan Teknik*

Kimia USU, 3.1 (2019), 18–23

Hodaifah. 2015. Penerapan Model Pembelajaran Think Pair Share Untuk Meningkatkan Motivasi dan hasil Belajar Siswa Sosiologi Tentang Kompetensi Dasar 2.3. Skripsi. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Idayanti, Umi Nurul, ‘Pelaksanaan Kegiatan Membaca Al Quran Dalam Meningkatkan Perilaku Keagamaan Siswa Kelas VIII Di SMPN 1 Siman Ponorogo Tahun Ajaran 2016 / 2017’, *Skripsi*, 2017, 45–47 <[http://etheses.iainponorogo.ac.id/2402/1/Umi Nurul Idayanti.pdf](http://etheses.iainponorogo.ac.id/2402/1/Umi%20Nurul%20Idayanti.pdf)>

Isnaini, Siti Nur, Firman Firman, and Desyandri Desyandri, ‘Penggunaan Media Video Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Matematika Siswa Di Sekolah Dasar’, *Alpen: Jurnal Pendidikan Dasar*, 7.1 (2023), 42–51 <<https://doi.org/10.24929/alpen.v7i1.183>>

Katsir, Tafsir Ibnu, and Al-mujadillah Ayat, ‘Tafsir Ibnu Katsir Q.S Al-Mujadillah Ayat 11 1’, 1–8

Kompetensi, Standar, ‘Jenis - Jenis Media Pembelajaran’, 2012, 1–5

Maghfirah, Muflihatul, ‘Studi Buku Kitâb Al- ‘ Ilmi Karya Syaikh Muhammad Bin Shâli h Al- ‘ Utsaimîn’, *Skripsi*, 2014, 1–82 <<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/29913>>

Maulani, Siska, Nisa Nuraisyah, Dini Zarina, Intan Velinda, and Ani Nur Aeni, ‘Analisis Penggunaan Video Sebagai Media Pembelajaran Terpadu Terhadap Motivasi Belajar Siswa’, *Jurnal Pendidikan Dan Teknologi Indonesia*, 2.1 (2022), 539–46 <<https://doi.org/10.52436/1.jpti.134>>

Nasution, Novita Sari, and Lahmuddin Lubis, ‘Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam’, *Jurnal Simki Pedagogia*, 6.1 (2023), 181–91 <<https://doi.org/10.29407/jsp.v6i1.227>>

Nisa, Karunia Khoirun, ‘PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN

KOOPERATIF TIPE THINK PAIR SHARE PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 7 JEMBER SKRIPSI Oleh : FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN JUNI 2018 PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE ', 2018

Rada, Martina, Ni Ketut Erawati, and Ni Ketut Erawati, 'Penerapan Metode Think Pair Share Untuk Meningkatkan Motivasi Dan Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas VIII', *Jurnal Emasains: Jurnal Edukasi Matematika Dan Sains*, 11.2 (2021), 237–42

Riyana, Cheppy. Pedoman Pengembangan Media Video. Jakarta: P3AI UPI. 2007.

Rofiqoh, Sonifatur, 'Penerapan Model Think Pair Share (Tps) Dalam Pembelajaran Tematik Terpadu Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan Desember 2022 Penerapanmodel Think Pair Share (Tps)', 2022

Rohmah, Annisa Nidaur, 'Belajar Dan Pembelajaran(Pendidikan Dasar)', *Journal.Stitaf.Ac.Id*, 09.02 (2017), 193–210

Salida, Ainun, and Zulpina Zulpina, 'Keistimewaan Bahasa Arab Sebagai Bahasa Al-Quran Dan Ijtihadiyyah', *Jurnal Sathar*, 1.1 (2023), 23–33 <<https://doi.org/10.59548/js.v1i1.40>>

Sholikhah, Ana Zuhrotush, 'Penerapan Media Pembelajaran Video Dalam Mata Pelajaran IPA Di Kelas V MI Negeri Jambu', 2015, 2

Smk, D I, and Negeri Pacitan, 'Universitas Negeri Semarang 2016', 2016

Sugiono. Metode Penelitian,Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. (Bandung: Alfabeta). 2019.

Sunandar, Berlian, 'Penggunaan Media Video Animasi Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas Viii Di Smp Qur'an Nurul Huda Pesawaran', *Nursing Scientific Journal*, 3.2 (2020), 19

Tim Penyusun Karya Tulis Ilmiah. *Pedoman Penulisan karya Ilmiah Universitas Islam Negeri kiai Haji Achmad Siddiq Jember*.2021.

Wahyuni, Sri, 'Pengembangan Media Video Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Biologi Kelas XI SMA NEGERI 5 JENEPONTO', *Corporate Governance (Bingley)*, 10.1 (2020), 54–75

Wann Nurdiana Sari, Wawan Shokib Rondli, Umami Khoirun Nisa, and Isyati Nihayati, 'Analisis Penerapan Media Video Dalam Pembelajaran PPKn Di SD Negeri Pulorejo 02', *J-CEKI: Jurnal Cendekia Ilmiah*, 2.2 (2023), 130–34 <<https://doi.org/10.56799/jceki.v2i2.1348>>

Wulandari, Amelia Putri, Annisa Anastasia Salsabila, Karina Cahyani, Tsani Shofiah Nurazizah, and Zakiah Ulfiah, 'Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar', *Journal on Education*, 5.2 (2023), 3928–36 <<https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.1074>>



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ملحق ١

البناء الرئيسي للبحث العلمي

العنوان	المتغير	المتغير الفرعي	المؤشرات	مصادر البيانات	مناهج البحث	مشكلة البحث
تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م	١. تطبيق وسيلة فيديي	١. تعريف	١. تطبيق وسيلة فيديو (أ) وسيلة التعليم (ب) أنواع وسيلة التعليم (ج) أهمية وسيلة التعليم في التعليم	١. مدرسة اللغة العربية ٢. التلاميذ الثامن ب ٣. رئيسة المدرسة ٤. التوثيق	١. البحث العلمي الكيفي نوع الميداني (Field Research) ٢. موقع البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه ٣. طريقة جمع البيانات : أ) الملاحظة	١. كيف تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م
٢. تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه	٢. ناحية	٢. فيديو التعليم (أ) فيديو التعليم (ب) الأهداف وسيلة فيديو (ج) خطوات	٢. فيديو التعليم (أ) فيديو التعليم (ب) الأهداف وسيلة فيديو (ج) خطوات			

الدراسية ٢٠٢٣ \ ٢٠٢٤ ٢٠٢٤ ٢. كيف يستجيب التلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣ \ ٢٠٢٤	ب) المقابلة ج) التوثيق ٤. طريقة تحليل البيانات: أ) تخفيض البيانات ب) عرض البيانات ج) الإستنتاجات للبيانات و تدقيق ٥. صحة البيانات، تثليث المصدر والتثليث تقنيّة	تطبيق وسيلة فيديو د) الفرط و النقص وسيلة فيديو ١. تعليم اللغة العربية أ) حقيقة خاصة تعليم اللغة العربية ب) أهداف تعليم اللغة العربية ج) خاصة تعليم اللغة العربية	الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣ \ ٢٠٢٤ م ١. حقيقة، أهداف و خاصة تعليم اللغة العربية
---	--	--	--

٢٠٢٤ م لتطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية ؟						
---	--	--	--	--	--	--

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

أداة البحث

A. Instrumen Observasi

1. Observasi pelaksanaan pembelajaran bahasa arab dengan menerapkan media video dalam pembelajaran

Pedoman Observasi

Nama guru : Khurotul Aini, S.Pd.I,M.Pd.I

Nama sekolah : MTs Maftahul Huda

Hari/Tgl : Selasa, 5 Maret 2024

No	Kegiatan	ADA	TIDAK
1	Tahap 1 <ul style="list-style-type: none"> • Menyiapkan laptop/computer • Menyiapkan video tentang materi yang diajarkan 		
2	Tahap 2 <ul style="list-style-type: none"> • Berdo'a • Menginformasikan kerangka pelajaran • Memotivasi siswa • Penyajian materi • Pemberian contoh • Menjelaskan ulang pelajaran yang sulit 		
3	Tahap 3 <ul style="list-style-type: none"> • Mengecek pemahaman apakah siswa telah memahami materi 		

	yang baik		
	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa bertanya • Siswa memberikan feedback 		
4	Tahap 4 <ul style="list-style-type: none"> • Siswa melakukan kegiatan mandiri • Siswa mendemonstrasikan materi yang diperoleh 		

B. Instrumen Wawancara

Pedoman Wawancara Guru Bahasa Arab

Nama guru : Khurotul Aini, S.Pd.I,M.Pd.I

Nama sekolah : MTs Maftahul Huda

Hari/Tgl : Selasa, 5 Maret 2024

No	Pertanyaan
1	Apakah ibu sudah pernah menggunakan media video dalam pembelajaran ?
2	Apa saja yang dipersiapkan oleh ibu sebelum memulai aktivitas pembelajaran ?
3	Bagaimana proses penerapan media video dalam pembelajaran bahasa arab ?
4	Apa saja kemungkinan kendala yang ditemui saat mengaplikasikan media video dalam pembelajaran di dalam kelas ?
5	Faktor apa yang mendukung dan menghambat proses pembelajaran dengan menggunakan media video ?
6	Apakah penerapan media video dalam pembelajaran bahasa arab efektif ?
7	Apa kelebihan dan kekurangan dalam menerapkan media video

	dalam pembelajaran bahasa arab ?
8	Bagaimana respon siswa saat diterapkan media video dalam pembelajaran bahasa arab ?
9	Apa saja anjuran dan arahan ibu kepada para siswa setelah melaksanakan pembelajaran dengan media video ?
10	Menurut Ibu, apa pengertian dari media video dalam pembelajaran ?

Pedoman Wawancara Siswa

Nama siswa : Rizki, Hilmi, Faid dan Fani

Nama sekolah : MTs Maftahul Huda

Hari/Tgl : Kamis, 7 Maret 2024

No	Pertanyaan
1	Apa saja yang di persiapkan sebelum memulai pembelajaran Bahasa Arab ?
2	Apa yang anda rasakan ketika mengikuti pembelajaran dengan media video ?
3	Apakah media video ini cukup membantu dalam memahami materi ?
4	Apakah penggunaan media video dapat memudahkan anda dalam pembelajaran bahasa arab ?
5	Apakah dengan menggunakan media video membuat pelajaran bahasa arab menjadi menarik ?
6	Apakah pembelajaran yang didengar dan dilihat melalui video menyenangkan ?
7	Apakah dengan menggunakan media video mengurangi rasa bosan saat belajar dikelas ?
8	Apakah pembelajaran bahasa arab dengan menggunakan media video kalian dapat memahami materi lebih cepat dibanding menggunakan manual ?

9	Kesulitan apa yang anda hadapi selama proses pembelajaran bahasa arab berlangsung ?
10	Bagaimana pendapat anda tentang pembelajaran bahasa arab dengan menggunakan media video ?

C. Instrumen Dokumentasi

1. Sejarah berdirinya MTs Maftahul Huda Jenggawah
2. Profil MTs Maftahul Huda Jenggawah
3. Struktur Organisasi MTs Maftahul Huda Jenggawah
4. Visi, Misi dan Tujuan MTs Maftahul Huda Jenggawah
5. Letak Geografis MTs Maftahul Huda Jenggawah
6. Keadaan Peserta Didik MTs Maftahul Huda Jenggawah
7. Data Guru dan Pegawai MTs Maftahul Huda Jenggawah
8. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

ملحق ٣

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(PERTEMUAN 1)

Sekolah	: MTs. MAFTAHUL HUDA
Mata Pelajaran	: Bahasa arab
Kelas/Semester	: VIII/Ganjil
Materi Pokok	: الساعة (jam)
Tahun Ajaran	: 2022/2023
Alokasi Waktu	: 3 x 40Menit

A. Kompetensi Inti

K3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena atau kejadian yang tampak mata.

B. Kompetensi Dasar

2.1 Memahami bunyi, makna, dan gagasan dari kata, frase, kalimat bahasa Arab sesuai dengan struktur kalimat yang berkaitan dengan topik : الساعة baik secara lisan maupun tertulis

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.1.1 Memahami struktur jumlah ismiyah tentang “jam” dan jumlah ismiyah
3.1.2 Memahami perbedaan penggunaan kata untuk muftada’ dan khabar

D. Materi Pembelajaran

1. Keterampilan mendengar (Istima’) tentang topik الساعة (jam)
2. Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)
3. Dialog (الحوار) tentang topik الساعة (jam)
4. Komposisi (التركيب) tentang topic jam الساعة

E. Langkah-Langkah Pembelajaran

1. Pertemuan Ke-1 (3 x 40 menit)	Waktu
<p style="text-align: center;">Kegiatan Pendahuluan</p> <p>Guru : Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran ❖ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin ❖ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran. <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang 	20 menit

1. Pertemuan Ke-1 (3 x 40 menit)		Waktu
<p>akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, pada kelas VII</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya. • Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. <p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. • Apabila materi tema proyek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam)</i> ➢ <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)</i> • Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung • Mengajukan pertanyaan. <p>Pemberian Acuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. • Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung • Pembagian kelompok belajar • Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran. 		
Kegiatan Inti		
Sintak Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	
Stimulation (stimulasi / pemberian rangsangan)	<p>Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topic</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam)</i> ➢ <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)</i> <p>dengan cara :</p>	60 menit

1. Pertemuan Ke-1 (3 x 40 menit)	Waktu																																														
<p>❖ Melihat (tanpa atau dengan alat) Menayangkan gambar/foto tentang</p> <p>➤ <i>Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam)</i></p> <p>➤ <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)</i></p> <p>❖ Mengamati</p> <p>➤ <i>Peserta didik diminta mengamati pelafalan kata, frase dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik الساعة (jam)</i></p> <p>➤ <i>Peserta didik diminta mengamati gambar/tabel berikut ini</i></p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th colspan="2">الدرس الأول</th> </tr> <tr> <th colspan="2">الساعة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 01.30</td> <td>+ كم الساعة الآن ؟ - : الساعة الخامسة والىف</td> </tr> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 06.00</td> <td>+ في أي ساعة نأكل ؟ - : في الساعة السادسة</td> </tr> <tr> <td>Illustrasi Siwa sedang belajar</td> <td>+ كم ساعة تدرس في اليوم ؟ - : عشرين ساعة</td> </tr> </tbody> </table> <p>الكلمات والمعاني * ساعة - يبتعد ساعة - ربع ساعة - في أي ساعة ؟ * كم الساعة ؟ - كم ساعة ؟ * الآن - تعال - تعال - تعال - تعال - تعال - تعال</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tbody> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 2</td> <td>+ كم الساعة ؟ - : الساعة الثانية</td> </tr> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 3</td> <td>+ كم الساعة ؟ - : الساعة الثالثة</td> </tr> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 4</td> <td>+ كم الساعة ؟ - : الساعة الرابعة</td> </tr> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 5</td> <td>+ كم الساعة ؟ - : الساعة الخامسة</td> </tr> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 6</td> <td>+ كم الساعة ؟ - : الساعة السادسة</td> </tr> </tbody> </table> </div> <div style="text-align: center;"> <p>♦ سأل - بعد قليل - أتقول - أنتظر - ينتظر - ألعاب - لتصبح</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Illustrasi Jam sepepet</th> <th>Illustrasi Jam sepetiga</th> <th>Illustrasi Jam setengah</th> <th>Illustrasi Jam penuh</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ساعة</td> <td>ساعة</td> <td>ساعة</td> <td>ساعة</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Illustrasi Siwa sedang berolahraga</th> <th>Illustrasi Siwa sedang makan</th> <th>Illustrasi Siwa sedang shalat</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ألعاب في المدرسة</td> <td>أكل في المدرسة</td> <td>أصلي في المسجد</td> </tr> </tbody> </table> <p>تبادل الأسئلة والأجوبة في الساعة مع صديقك !</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tbody> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 1</td> <td>+ كم الساعة ؟ - : الساعة الواحدة</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%;"> <tbody> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 7</td> <td>+ كم الساعة ؟ - : الساعة السابعة</td> </tr> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 8</td> <td>+ كم الساعة ؟ - : الساعة الثامنة</td> </tr> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 9</td> <td>+ كم الساعة ؟ - : الساعة التاسعة</td> </tr> </tbody> </table> <p>Pukul ... lebih ... (أو)</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tbody> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 04.15</td> <td>تعب إلى المدرسة ... في الساعة الرابعة والربع</td> </tr> <tr> <td>Illustrasi Jam pukul 06.30</td> <td>تعب إلى المدرسة ... في الساعة السادسة والنصف</td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>❖ Membaca (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),</p> <p>➤ <i>Peserta didik diminta membaca materi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan</i></p> <p>- <i>Keterampilan mendengar (Istima') tentang</i></p>	الدرس الأول		الساعة		Illustrasi Jam pukul 01.30	+ كم الساعة الآن ؟ - : الساعة الخامسة والىف	Illustrasi Jam pukul 06.00	+ في أي ساعة نأكل ؟ - : في الساعة السادسة	Illustrasi Siwa sedang belajar	+ كم ساعة تدرس في اليوم ؟ - : عشرين ساعة	Illustrasi Jam pukul 2	+ كم الساعة ؟ - : الساعة الثانية	Illustrasi Jam pukul 3	+ كم الساعة ؟ - : الساعة الثالثة	Illustrasi Jam pukul 4	+ كم الساعة ؟ - : الساعة الرابعة	Illustrasi Jam pukul 5	+ كم الساعة ؟ - : الساعة الخامسة	Illustrasi Jam pukul 6	+ كم الساعة ؟ - : الساعة السادسة	Illustrasi Jam sepepet	Illustrasi Jam sepetiga	Illustrasi Jam setengah	Illustrasi Jam penuh	ساعة	ساعة	ساعة	ساعة	Illustrasi Siwa sedang berolahraga	Illustrasi Siwa sedang makan	Illustrasi Siwa sedang shalat	ألعاب في المدرسة	أكل في المدرسة	أصلي في المسجد	Illustrasi Jam pukul 1	+ كم الساعة ؟ - : الساعة الواحدة	Illustrasi Jam pukul 7	+ كم الساعة ؟ - : الساعة السابعة	Illustrasi Jam pukul 8	+ كم الساعة ؟ - : الساعة الثامنة	Illustrasi Jam pukul 9	+ كم الساعة ؟ - : الساعة التاسعة	Illustrasi Jam pukul 04.15	تعب إلى المدرسة ... في الساعة الرابعة والربع	Illustrasi Jam pukul 06.30	تعب إلى المدرسة ... في الساعة السادسة والنصف	
الدرس الأول																																															
الساعة																																															
Illustrasi Jam pukul 01.30	+ كم الساعة الآن ؟ - : الساعة الخامسة والىف																																														
Illustrasi Jam pukul 06.00	+ في أي ساعة نأكل ؟ - : في الساعة السادسة																																														
Illustrasi Siwa sedang belajar	+ كم ساعة تدرس في اليوم ؟ - : عشرين ساعة																																														
Illustrasi Jam pukul 2	+ كم الساعة ؟ - : الساعة الثانية																																														
Illustrasi Jam pukul 3	+ كم الساعة ؟ - : الساعة الثالثة																																														
Illustrasi Jam pukul 4	+ كم الساعة ؟ - : الساعة الرابعة																																														
Illustrasi Jam pukul 5	+ كم الساعة ؟ - : الساعة الخامسة																																														
Illustrasi Jam pukul 6	+ كم الساعة ؟ - : الساعة السادسة																																														
Illustrasi Jam sepepet	Illustrasi Jam sepetiga	Illustrasi Jam setengah	Illustrasi Jam penuh																																												
ساعة	ساعة	ساعة	ساعة																																												
Illustrasi Siwa sedang berolahraga	Illustrasi Siwa sedang makan	Illustrasi Siwa sedang shalat																																													
ألعاب في المدرسة	أكل في المدرسة	أصلي في المسجد																																													
Illustrasi Jam pukul 1	+ كم الساعة ؟ - : الساعة الواحدة																																														
Illustrasi Jam pukul 7	+ كم الساعة ؟ - : الساعة السابعة																																														
Illustrasi Jam pukul 8	+ كم الساعة ؟ - : الساعة الثامنة																																														
Illustrasi Jam pukul 9	+ كم الساعة ؟ - : الساعة التاسعة																																														
Illustrasi Jam pukul 04.15	تعب إلى المدرسة ... في الساعة الرابعة والربع																																														
Illustrasi Jam pukul 06.30	تعب إلى المدرسة ... في الساعة السادسة والنصف																																														

1. Pertemuan Ke-1 (3 x 40 menit)	Waktu
	<p style="text-align: center;"><i>topik الساعة (jam)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)</i> <p>❖ Mendengar</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Peserta didik diminta mendengarkan pemberian materi oleh guruyang berkaitan dengan</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam)</i> - <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)</i> <p>❖ Menyimak,</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Peserta didik diminta menyimak penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai :</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam)</i> - <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)</i>
<p>Problem statemen (pertanyaan/identifikasi masalah)</p>	<p>Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya :</p> <p>❖ Mengajukan pertanyaan tentang :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam)</i> ➤ <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)</i> <p>yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan</p>

1. Pertemuan Ke-1 (3 x 40 menit)	Waktu
	<p>merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :</p> <p>➤ <i>Peserta didik diminta menjawab pertanyaan pertanyaan berikut ini</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;">هَلْ ... ؟ نَعَمْ/لَا</div> <p>١. هَلْ تَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ، يَا حَسَنَ ؟ نَعَمْ ، أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ لَا ، أَذْهَبُ إِلَى الْمَيْدَانِ</p> <p>٢. هَلْ تَذْهَبِينَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ، يَا فَاطِمَةَ ؟ نَعَمْ ، أَذْهَبُ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ لَا ، أَذْهَبُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ</p> <p>Apakah Anda ... ? Ya / Tidak 1. Apakah Anda pergi ke masjid , baik saya ? Ya , saya pergi ke masjid Tidak, saya pergi ke lapangan 2. Apakah Anda pergi pada jam keenam dan setengah , Fatima ? Ya , saya pergi pada jam keenam dan setengah Tidak, aku pergi pukul tujuh</p>
<p>Data collection (pengumpulan data)</p>	<p>Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengamati obyek/kejadian, ❖ Wawancara dengan nara sumber ❖ Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Peserta didik diminta mengumpulkan data yang diperoleh dari berbagai sumber tentang</i> <ul style="list-style-type: none"> - Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam) - Latihan pada kosakata (تدريبات على) tentang topik الساعة (jam) المفردات ❖ Membaca sumber lain selain buku teks, <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Peserta didik diminta mengeksplor pengetahuannya dengan membaca buku referensi tentang</i> <ul style="list-style-type: none"> - Keterampilan mendengar (Istima')

1. Pertemuan Ke-1 (3 x 40 menit)	Waktu																														
<p style="text-align: center;"><i>tentang topik الساعة (jam)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على) المفردات</i> <i>tentang topik الساعة (jam)</i> <p>❖ Mempresentasikan ulang</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan tentang</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Keterampilan mendengar (Istima')</i> <i>tentang topik الساعة (jam)</i> - <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على) المفردات</i> <i>tentang topik الساعة (jam)</i> <p>❖ Aktivitas :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>Peserta didik diminta menjawab pertanyaan – pertanyaan yang terdapat pada buku siswa</i> ➢ <i>Peserta didik diminta melakukan Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات)berikut ini</i> <p style="text-align: center;">تدريب (1) : تبادل الاسئلة والاجوبة مع زميلك !</p> <table border="1" data-bbox="467 1205 1050 1391"> <tr> <td style="text-align: center;">- الساعة الواحدة</td> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 1</td> <td style="text-align: center;">+ كم الساعة ؟</td> </tr> <tr> <td style="height: 50px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="467 1435 1050 1921"> <tr> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 01.30</td> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 02.45</td> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 03.15</td> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 04.10</td> </tr> <tr> <td style="height: 50px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 05.05</td> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 06.30</td> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 07.10</td> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 08.15</td> </tr> <tr> <td style="height: 50px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 9.45</td> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 10.00</td> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 11.10</td> <td style="text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 12.05</td> </tr> <tr> <td style="height: 50px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	- الساعة الواحدة	Ilustrasi Jam pukul 1	+ كم الساعة ؟				Ilustrasi Jam pukul 01.30	Ilustrasi Jam pukul 02.45	Ilustrasi Jam pukul 03.15	Ilustrasi Jam pukul 04.10					Ilustrasi Jam pukul 05.05	Ilustrasi Jam pukul 06.30	Ilustrasi Jam pukul 07.10	Ilustrasi Jam pukul 08.15					Ilustrasi Jam pukul 9.45	Ilustrasi Jam pukul 10.00	Ilustrasi Jam pukul 11.10	Ilustrasi Jam pukul 12.05					
- الساعة الواحدة	Ilustrasi Jam pukul 1	+ كم الساعة ؟																													
Ilustrasi Jam pukul 01.30	Ilustrasi Jam pukul 02.45	Ilustrasi Jam pukul 03.15	Ilustrasi Jam pukul 04.10																												
Ilustrasi Jam pukul 05.05	Ilustrasi Jam pukul 06.30	Ilustrasi Jam pukul 07.10	Ilustrasi Jam pukul 08.15																												
Ilustrasi Jam pukul 9.45	Ilustrasi Jam pukul 10.00	Ilustrasi Jam pukul 11.10	Ilustrasi Jam pukul 12.05																												

1. Pertemuan Ke-1 (3 x 40 menit)	Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mendiskusikan ❖ Mengulang ❖ Saling tukar informasi tentang : <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam)</i> ➢ <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)</i> <p>dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.</p>
<p>Data processing (pengolahan Data)</p>	<p>Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Berdiskusi tentang data : <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam)</i> ➢ <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)</i> <p>yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengolah informasi yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya maupun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja. ❖ Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam)</i>

1. Pertemuan Ke-1 (3 x 40 menit)		Waktu
	<p>➤ <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)</i></p>	
Verifikasi (pembuktian)	<p>Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan : ➤ <i>Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam)</i> ➤ <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)</i> <p>antara lain dengan : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.</p>	
Generalisasi (menarik kesimpulan)	<p>Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan ❖ Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam)</i> ➤ <i>Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam)</i> ❖ Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan ❖ Bertanya atas presentasi yang dilakukan dan 	

1. Pertemuan Ke-1 (3 x 40 menit)		Waktu
	<p>peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang <ul style="list-style-type: none"> ➢ Keterampilan mendengar (Istima') tentang topik الساعة (jam) ➢ Latihan pada kosakata (تدريبات على المفردات) tentang topik الساعة (jam) ❖ Menjawab pertanyaan yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan. ❖ Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa. ❖ Menyelesaikan uji kompetensi yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran 	
<p>Catatan : Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</p>		
<p style="text-align: center;">Kegiatan Penutup</p> <p>Peserta didik :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan. • Mengagendakan pekerjaan rumah. • Mengagendakan projek yang harus mempelajarai pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah. <p>Guru :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan projek dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian projek. • Memberikan penghargaan kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik 		<p>20 menit</p>

F. Penilaian

Teknik Penilaian

1. Sikap

- Penilaian Observasi, Mengamati sikap peserta didik dalam melakukan diskusi yang mencakup kesantunan, percaya diri dan kemampuan bermusyawarah
- Penilaian Diri (self assessment)
- Penilaian Teman Sebaya peer assessment)
- Penilaian Jurnal (anecdotal record)

2. Pengetahuan

- Tes Tertulis Uraian atau Pilihan Ganda, Melakukan tes untuk mengetahui pemahaman siswa tentang الساعة (jam)
- Observasi Terhadap Diskusi, Tanya Jawab dan Percakapan.
- Penugasan, Membuat kesimpulan tentang الساعة (jam)

3. Keterampilan

- Penilaian Unjuk Kerja, Praktik/Kinerja Kemampuan berdiskusi sesuai perannya tentang الساعة (jam)
- Penilaian Proyek,
- Penilaian Produk,
- Penilaian Portofolio
- Penilaian Tertulis

G. Media, Alat, Bahan dan Sumber Pembelajaran

❖ Media :

- *Worksheet* atau lembar kerja (siswa)
- Benda-benda dilingkungan peserta didik yang terjangkau

❖ Alat/Bahan :

- Penggaris, spidol, papan tuli, Laptop & Slide presentasi (ppt)

❖ Sumber Belajar :

- Buku paket Bahasa Arab
- Kamus bahasa arab
- Gambar-gambar yang sesuai tema / topik
- Video pembelajaran

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Kertonegoro,
Guru Mata Pelajaran,

RITA RUDIYANI SULFIYAH, SE
NIP : 197707152007012020

KHUROTUL AINI, S.Pd.I.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(PERTEMUAN 2)

Sekolah	: MTs. MAFTAHUL HUDA
Mata Pelajaran	: Bahasa arab
Kelas/Semester	: VIII/Ganjil
Materi Pokok	: الساعة (jam)
Tahun Ajaran	: 2022/2023
Alokasi Waktu	: 3 x 40Menit

A. Kompetensi Inti

K3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena atau kejadian yang tampak mata.

B. Kompetensi Dasar

3.1 Memahami bunyi, makna, dan gagasan dari kata, frase, kalimat bahasa Arab sesuai dengan struktur kalimat yang berkaitan dengan topik : الساعة baik secara lisan maupun tertulis

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.1.3. Menjelaskan isi wacana yang dipertanyakan terkait topik tentang “jam” secara lisan atau tulisan.
3.1.4. Menjelaskan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab

D. Materi Pembelajaran

1. Dialog (الحوار) tentang topik الساعة (jam)
2. Komposisi (التركيب) tentang topic jam الساعة
3. Pertemuan salam dan membaca تحيات اللقاء والقراءة

E. Langkah-Langkah Pembelajaran

2. Pertemuan Ke- 2 (3 x 40 menit)	Waktu
<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <p>Guru :</p> <p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran ❖ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin ❖ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran. <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan 	<p>20 menit</p>

2. Pertemuan Ke- 2 (3 x 40 menit)		Waktu
<p>dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya yaitu :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Keterampilan mendengar (<i>Istima'</i>) tentang topik الساعة (jam) ➤ Latihan pada kosakata (<i>تدريبات على المفردات</i>) tentang topik الساعة (jam) <ul style="list-style-type: none"> • Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya. • Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. <p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. • Apabila materi tema proyek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialog (<i>الحوار</i>) tentang topik الساعة (jam) • Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung • Mengajukan pertanyaan. <p>Pemberian Acuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. • Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung • Pembagian kelompok belajar • Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran. 		
Kegiatan Inti		
Sintak Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	
Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)	<p>Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topic</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialog (<i>الحوار</i>) tentang topik الساعة (jam) <p>dengan cara :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Melihat (tanpa atau dengan alat) <ul style="list-style-type: none"> Menayangkan gambar/foto tentang <ul style="list-style-type: none"> ➤ Peserta didik diminta melihat penayangan gambar/fhoto/video yang berhubngan 	60 menit

2. Pertemuan Ke- 2 (3 x 40 menit)	Waktu									
<p>dengan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة) <p>❖ Mengamati</p> <p>➤ Peserta didik diminta mengamati pelafalan kata, frase dan kalimat bahasa Arab pada dialog berikut ini</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>الحوار</p> <p>تدريب (1) : أجزِ الحوارَ وَفَقًا لِلصُّورَةِ !</p> <p>مِثَال :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">- السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ</td> <td style="width: 33%;">+ كَمِ السَّاعَةُ ؟</td> <td style="width: 33%;">Ilustrasi Jam pukul 01.00</td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">1 Ilustrasi Jam pukul 01.10</td> <td style="width: 33%;">2 Ilustrasi Jam pukul 02.15</td> <td style="width: 33%;">3 Ilustrasi Jam pukul 03.30</td> </tr> <tr> <td style="width: 33%;">4 Ilustrasi Jam pukul 04.45</td> <td style="width: 33%;">5 Ilustrasi Jam pukul 05.05</td> <td style="width: 33%;">6 Ilustrasi Jam pukul 06.10</td> </tr> </table> <p>تدريب (2) : تَبَادُلِ الاسْئَلَةِ وَالْاجْوِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !</p> <p>مِثَال : تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ/6</p> <p>+ : فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟</p> <p>- : فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ</p> <p>1- تَدْرُسُ الْعَرَبِيَّةَ/9</p> <p>2- تَطْبُخِينَ الطَّعَامَ/8,15</p> <p>3- نَسْتَرِيحُ مِنَ الْعَمَلِ/10</p> <p>4- تَعْمَلِينَ الشَّيْءَ/9,30</p> <p>5- تَكْتُبُ الدَّرْسَ/7</p> <p>6- تَذْهَبِينَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ/12,10</p> <p>تدريب (3) : أجزِ الحوارَ مَعَ صَدِيقِكَ كَمَا يَلِي!</p> <p>1- فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا ؟</p> </div>	- السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ	+ كَمِ السَّاعَةُ ؟	Ilustrasi Jam pukul 01.00	1 Ilustrasi Jam pukul 01.10	2 Ilustrasi Jam pukul 02.15	3 Ilustrasi Jam pukul 03.30	4 Ilustrasi Jam pukul 04.45	5 Ilustrasi Jam pukul 05.05	6 Ilustrasi Jam pukul 06.10	
- السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ	+ كَمِ السَّاعَةُ ؟	Ilustrasi Jam pukul 01.00								
1 Ilustrasi Jam pukul 01.10	2 Ilustrasi Jam pukul 02.15	3 Ilustrasi Jam pukul 03.30								
4 Ilustrasi Jam pukul 04.45	5 Ilustrasi Jam pukul 05.05	6 Ilustrasi Jam pukul 06.10								

2. Pertemuan Ke- 2 (3 x 40 menit)	Waktu
	<p>تدريب (3) : أجز الحوَار مع صديقك كما يلي!</p> <p>1- في أي ساعة تذهب إلى المدرسة صباحًا؟</p> <p>2- هل تذهب بعد تناول الطُّور؟</p> <p>3- كم الساعة الآن؟</p> <p>4- تعال، نذهب معًا!</p> <p>5- كم ساعة يستغرق الذهاب إلى المدرسة؟</p> <p>❖ Membaca (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), ➤ Peserta didik diminta membaca Dialog (الحوار) tentang materi yang berhubungan dengan Jam (الساعة) yang terdapat pada buku siswa halaman 8-10</p> <p>❖ Mendengar ➤ Peserta didik diminta mendengarkan pemberian materi oleh guru yang berkaitan dengan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة) <p>❖ Menyimak, ➤ Peserta didik diminta menyimak penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة)
<p>Problem statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)</p>	<p>Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya :</p> <p>❖ Mengajukan pertanyaan tentang :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة) <p>yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan</p>

2. Pertemuan Ke- 2 (3 x 40 menit)	Waktu									
<p>Data collection (pengumpulan data)</p>	<p>belajar sepanjang hayat. Misalnya :</p> <p>Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengamati obyek/kejadian, ❖ Wawancara dengan nara sumber ❖ Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> ➢ Peserta didik diminta mengumpulkan data yang diperoleh dari berbagai sumber tentang <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة) ❖ Membaca sumber lain selain buku teks, <ul style="list-style-type: none"> ➢ Peserta didik diminta mengeksplor pengetahuannya dengan membaca buku referensi tentang <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة) ❖ Mempresentasikan ulang <ul style="list-style-type: none"> ➢ Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan tentang <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة) berikut ini <p style="text-align: center;">تدريب (١) : أجزِ الحوارَ وفقاً للصورة !</p> <p style="text-align: center;">تدريب (٢) : تبادَلْ الأسئلة والأجوبة كما في المثال !</p> <p style="text-align: center;">تدريب (٣) : أجزِ الحوارَ مَعَ صديقك كما يلي!</p> ❖ Aktivitas : <ul style="list-style-type: none"> ➢ Peserta didik diminta menjawab pertanyaan – pertanyaan yang terdapat pada buku siswa ➢ Peserta didik diminta melakukan percakapan/dialog berikut <p style="text-align: center;">تدريب (١) : أجزِ الحوارَ وفقاً للصورة !</p> <p style="text-align: center;">الحوار</p> <p style="text-align: center;">تدريب (١) : أجزِ الحوارَ وفقاً للصورة ! مثال :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">- الشاعرة الواجدة</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">+ حكم الشاعرة ؟</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Ilustrasi Jam pukul 01.00</td> </tr> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">1 Ilustrasi Jam pukul 01.10</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">2 Ilustrasi Jam pukul 02.15</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">3 Ilustrasi Jam pukul 03.30</td> </tr> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">4 Ilustrasi Jam pukul 04.45</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">5 Ilustrasi Jam pukul 05.05</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">6 Ilustrasi Jam pukul 06.10</td> </tr> </table> 	- الشاعرة الواجدة	+ حكم الشاعرة ؟	Ilustrasi Jam pukul 01.00	1 Ilustrasi Jam pukul 01.10	2 Ilustrasi Jam pukul 02.15	3 Ilustrasi Jam pukul 03.30	4 Ilustrasi Jam pukul 04.45	5 Ilustrasi Jam pukul 05.05	6 Ilustrasi Jam pukul 06.10
- الشاعرة الواجدة	+ حكم الشاعرة ؟	Ilustrasi Jam pukul 01.00								
1 Ilustrasi Jam pukul 01.10	2 Ilustrasi Jam pukul 02.15	3 Ilustrasi Jam pukul 03.30								
4 Ilustrasi Jam pukul 04.45	5 Ilustrasi Jam pukul 05.05	6 Ilustrasi Jam pukul 06.10								

2. Pertemuan Ke- 2 (3 x 40 menit)	Waktu
<p style="text-align: center;">تدريب (٢) : تَبَادُلُ الأَسْئَلَةِ والأَجْوِبَةِ كَمَا فِي المِثَالِ !</p> <p>تدريب (2) : تبادل الاسئلة والاجوبة كما في المثال ! مثال : تذهب إلى المدرسة/6 + : في أي ساعة تذهب إلى المدرسة؟ - : في الساعة السادسة 1- تدرس العربية/9 2- تطبخين الطعام/8:15 3- تشرّيع من الغزل/10 4- تعلمين الشاي/9:30 5- تكتب الدرس/7 6- تذهبن إلى المكتبة/12:10</p> <p>تدريب (3) : أجر الحوار مع صديقك كما يلي! 1- في أي ساعة تذهب إلى المدرسة صباحاً ؟</p> <p style="text-align: center;">تدريب (٣) : أَجْرِ الحوارَ مَعَ صَدِيقِكَ كَمَا يَلِي!</p> <p>تدريب (3) : أجر الحوار مع صديقك كما يلي! 1- في أي ساعة تذهب إلى المدرسة صباحاً ؟ 2- هل تذهب بعد تناول الفطور ؟ 3- كم الساعة الآن ؟ 4- تعال، تذهب معاً ! 5- كم ساعة يستغرق الذهاب إلى المدرسة ؟</p> <p>❖ Mendiskusikan ❖ Memperagakan ➤ Peserta didik diminta untuk memperagakan hiwar yang ada pada tadrib yang terdapat pada buku siswa secara bergantian. ❖ Mengulang ❖ Saling tukar informasi tentang : ➤ <i>Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة)</i> dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.</p>	

2. Pertemuan Ke- 2 (3 x 40 menit)		Waktu
Data processing (pengolahan Data)	<p>Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Berdiskusi tentang data : <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة)</i> yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya. ❖ Mengolah informasi yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja. ❖ Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة)</i> 	
Verification (pembuktian)	<p>Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan : <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة)</i> antara lain dengan : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik. 	
Generalization (menarik kesimpulan)	<p>Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan ❖ Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة)</i> 	

2. Pertemuan Ke- 2 (3 x 40 menit)	Waktu
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan ❖ Bertanya atas presentasi yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya. ❖ Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Dialog (الحوار) tentang topic jam (الساعة)</i> ❖ Menjawab pertanyaan yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan. ❖ Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa. ❖ Menyelesaikan uji kompetensi yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran 	
<p>Catatan : Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</p>	
<p>Kegiatan Penutup Peserta didik :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan. • Mengagendakan pekerjaan rumah. • Mengagendakan projek yang harus mempelajarai pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah. <p>Guru :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan projek dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian projek. • Memberikan penghargaan kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik 	20 menit

F. Penilaian (20 menit)**Teknik Penilaian**

1. Sikap
2. Pengetahuan
3. Keterampilan

G. Media, Alat, Bahan dan Sumber Pembelajaran❖ **Media :**

- *Worksheet* atau lembar kerja (siswa)
- Lembar penilaian

❖ **Alat/Bahan :**

- Penggaris, spidol, papan tulis, Laptop & Slide presentasi (ppt)

❖ **Sumber Belajar :**

- Buku pegangan siswa
- Buku Pedoman Guru,
- Buku paket Bahasa Arab kelas VIII Kurma 13.
- Kamus bahasa arab
- Video pembelajaran

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Kertonegoro,
Guru Mata Pelajaran,

RITA RUDIYANI SULFIYAH, SE
NIP : 197707152007012020

KHURUTUL AINI, S.Pd.I.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

بيانات معلم وموظف المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه

اسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى
 عنوان : شارع صحارى رقم ٠٥ كارتانيجورو
 منطقة : جنكاوه
 ريجنسي : جمبير

عدد ساعات الدرس	المواد التي تدرس	مدرس شهادة/ مدرس غير شهادة	إجازة الأخير	سنوات من الخدمة	NIP/GK/GTY/ GTT	L/P	اسم	رقم
٢٤ ساعة		شهادة	بكالوريوس إقتصاد	تسع سنوات	١٩٧٧٠٧١٥٢٠٠ ٧٠١٢٠٠٠	P	ريتا روديانى سولفيا S.E،	١
٢٤ ساعة	التوجيه	شهادة	بكالوريوس التوجيه	خمسة	GTY	L	يزيد بستومي، S.Pd	٢

	الاستشاري		الاستشاري	وثلاثون سنة				
٢٤ ساعة	الفقه	شهادة	بكالوريوس التربية الإسلامية	سنة عشر سنة	GTY	P	سيتي فتحية هواجة، S.Pd	٣
٢٥ ساعة	علم الطبيعية	شهادة	بكالوريوس الرياضيات و علم الطبيعية	أربعة وعشرون سنة	GTY	P	يوليانا تري أندرياني ، S.Pd	٤
٢٦ ساعة	اللغة الإنجليزية	شهادة	بكالوريوس اللغة الإنجليزية	سنة عشر سنة	GTY	L	اي، جلال الدين، S.Pd	٥
٣٣ ساعة	تربية مدنيّة	شهادة	بكالوريوس التوجيه التوعية	واحد وثلاثون سنة	GTY	L	الدكتور طاحا	٦
٢٥ ساعة	الرياضيات	شهادة	بكالوريوس التوجيه التوعية	سبعة وعشرون سنة	GTY	L	دانيال عبد الغزي، S.Pd	٧

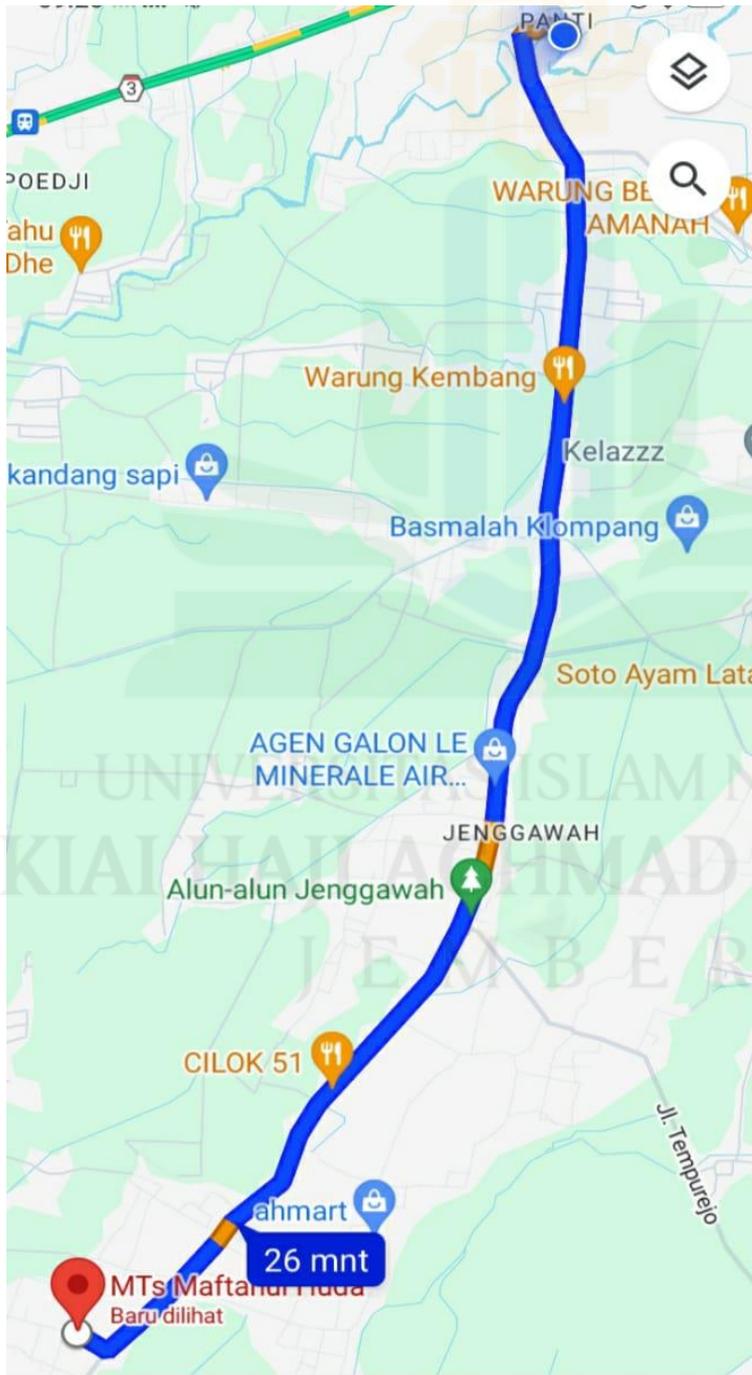
٢٦ ساعة	اللغة الاندونيسية	غير شهادة	المدرسة الثانوية	خمسة وثلاثون سنة	GTY	L	ز. عارفين	٨
١٧ ساعة	الرياضيات	غير شهادة	بكالوريوس الرياضيات	أربعة عشر سنة	GTY	P	ستي نورليلية، S.Pd	٩
٢٤ ساعة	القران الحديث	شهادة	بكالوريوس الدعوة	ثلاثة وعشرون سنة	GTY	P	إيرما إينا روسانتي ، S.Ag	١٠
١٨ ساعة	تاريخ الإسلام	غير شهادة	بكالوريوس التربية الإسلامية	ست سنوات	GTY	P	عيد نور وهدتول ر، S.Pd	١١
٢٣ ساعة	اللغة الإنجليزية	غير شهادة	بكالوريوس اللغة الإنجليزية	احدى عشر سنه	GTY	P	يونيتا فاطمتوز ز، S.Pd	١٢
٢٤ ساعة	التوجيه الاستشاري	شهادة	بكالوريوس التوجيه الاستشاري	ثلاثة وعشرون سنة	GTY	P	حليمة السعدية، S.Pd	١٣
٢١ ساعة	اللغة العربية	غير شهادة	الماجستير اللغة	ست	GTY	P	قرة العيني، الماجستير	١٤

			العربية	سنوات				
٢٤ ساعة	الإدارة	غير شهادة	المدرسة الثانوية	ثلاث سنوات	GTU	P	ليندا زهرة الفردوس	١٥
١٢ ساعة	الرياضة التربية البدنية والصحة	غير شهادة	بكالوريوس علم الطبيعية	سنتان	GTU	L	موه فهيم فؤاد ، S.Pd	١٦
٦ ساعة	علم الطبيعية	غير شهادة	بكالوريوس علم الطبيعية	سنة واحدة	GTU	P	أزوروليا موريليا سيف ، S.Pd	١٧
١٢ ساعة	فراكاربي	غير شهادة	بكالوريوس اللغة العربية	سنة واحدة	GTU	P	مفتحات المصتافداة S.Pd،	١٨

ملحق ٥

خريطة الموقع

المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه



ملحق ٦



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp.(0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136
 Website:www.http://ftik.uinkhas-jember.ac.id Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-5832/In.20/3.a/PP.009/03/2024

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala MTs Maftahul Huda

JL. Sahara No.5 Kertonegoro Jenggawah Jember

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan IlmuKeguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : 201101020042
 Nama : FAIZAH FITRIYAH
 Semester : Semester delapan
 Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن ب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه للسنة الدراسية ٢٠٢٣\٢٠٢٤ م. Selama 45 (empat puluh lima) hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak/Ibu Rita Rudiani Sulfiyah, S.E.

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 05 Maret 2024

an- Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akademik,



KHOTIBUL UMAM

ملحق ٧



LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU
MADRASAH TSANAWIYAH MAFTAHUL HUDA
 Jalan Sahara Nomor 05 KertonegoroJenggawahJember 68171
 Telepon(0331) 757395
 Website : www.mtsmafdaajember.webs.com; Email : mtsmafdaajember@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN MELAKSANAKAN PENELITIAN

Nomor : 050/MTss.13.32/048/05/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Lengkap : Rita Rudiyani Sulfiyah, S.E.
 NIP : 197707152007012020
 Pangkat/ Golongan : Guru Muda/ III c
 Alamat Sekolah : Jalan Sahara No. 05, Desa Kertonegoro, Jenggawah,
 Jember

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama Lengkap : Faizah Fitriyah
 Tempat Tanggal Lahir : Tuban, 28 Desember 2002
 NIM : 201101020042
 Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Alamat : Dsn Gambuhan, Desa Mlangi, Widang, Tuban

Telah melaksanakan penelitian di MTs Maftahul Huda Jenggawah dari 5 Maret
 2024 sampai dengan 18 Mei 2024 dalam rangka penulisan skripsi dengan judul

" تطبيق وسيلة فيديو في تعليم اللغة العربية في الصف الثامن ب بمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى
 جنكاوه سنة الدراسة ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م."

Demikian surat keterangan ini dibuat sesuai dengan keadaan yang sebenarnya.

Jember, 18 Mei 2024

Kepala MTs Maftahul Huda

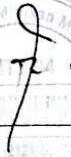
Rita Rudiyani Sulfiyah, S.E.
 NIP. 197707152007012020

ملحق ٨

قائمة البحث العلمي

الموقع : المدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جعكاوه جمبر

الرقم	التاريخ	نوع الأنشطة	التوقيع
١	ثلاثاء، ٥ مارس ٢٠٢٤	التنسيق مع معلّم اللغة العربية فيما يتعلق بعملية البحث	
		صلة الرحيم و طلب إذن البحث إلى نائب منهنج الدراسة في المدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوة	
		ملاحظة المدرسة المدّعة واجدة طالع بيانات ملف المدرسة في المدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الهدى جنكاوة	
٢	خميس، ٧ مارس ٢٠٢٤	ملاحظة عملية تنفيذ التعليم بتطبيق وسيلة فيديو في الفصل الثامن ب اجتماع ١	
		مقابلة مع معلّم لغة عربية حول تطبيق وسيلة فيديو	
		ملاحظة عملية تنفيذ التعليم بتطبيق وسيلة فيديو في الفصل الثامن ب اجتماع ٢	
٣	جمعة، ٨ مارس ٢٠٢٤	التوثيق المعلق ببيانات البحث	

	مقابلة مع مدرسة لغة عربية حول وسيلة فيديو	الأربعاء، ١ مايو ٢٠٢٤	٤
	التوثيق المعلق ببيانات البحث		
	صلة الرحيم وتأكيد رسالة الإذن لإنتهى البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جنكاوه جمبر	الثبت، ١٨ مايو ٢٠٢٤	٥



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

جمبر، ١٨ مايو ٢٠٢٤

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

رئيسة مدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جعكاوه

J E M B

رنتا روديانى سولفيا، .S.E.

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٧١٥٢٠٠٧٠١٢٠٢٠

ملحق ٩

التوثيق

عملية تنفيذ التعليم بتطبيق وسيلة فيديو في الصف الثامن ب

اجتماع ١



عملية تنفيذ التعليم بتطبيق وسيلة فيديو في الصف الثامن ب

اجتماع ٢





مقابلة مع مدرسة لغة عربية



التلاميذ الصف الثامن ب



صلة الرحيم وتأکید رسالة الإذن لإنتهى البحث مع رئيسة المدرسة



ملحق ١٠

السيرة الذاتية الباحثة



الإسم : فائزة فطرية

رقم الجامعي : ٢٠١١٠١٠٢٠٠٤٢

مكان و تاريخ الميلاد : طبان، ٢٨ ديسمبر ٢٠٠٢

العنوان : قرية غامبهان ملاعي، ويداغ - طبان

القسم/الشعبة : التربية الإسلامية و اللغوية/تعليم اللغة العربية

خلفية التّربية : روضة أطفال ماردي سيسوا

المدرسة الابتدائية الحكومية ملاعي الثاني

المدرسة المتوسطة الإسلامية منبع الصالحين كرسيك

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة جومبانغ

الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبير