

**PARADIGMA TAFSIR TEMATIK DAWAM RAHARDJO
DALAM ENSIKLOPEDI AL-QUR'AN**

TESIS



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

Oleh:
AHMADI
213206080008

**PROGRAM STUDI ISLAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
2024**

**PARADIGMA TAFSIR TEMATIK DAWAM RAHARDJO
DALAM ENSIKLOPEDI AL-QUR'AN**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan
Memperoleh Gelar Magister Studi Islam (M.Ag.)



Oleh:
AHMADI
213206080008

**PROGRAM STUDI ISLAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
2024**

PERSETUJUAN

Tesis dengan Judul “Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Dalam Ensiklopedi Al-Qur’an” yang ditulis oleh Ahmadi telah disetujui untuk diuji dan dipertahankan didipin dewan penguji Tesis.

Jember, 10 November 2024

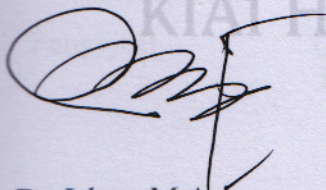
Pembimbing I



Dr. H. Safrudin Edi Wibowo, Lc., M.Ag
NIP: 197303102001121002

Jember, 10 November 2024

Pembimbing II







Dr. Ishaq, M.Ag
NIP: 197102132001121001

PENGESAHAN

Tesis dengan judul “**Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedi Al-Qur’an**” yang ditulis oleh Ahmadi ini, telah dipertahankan di depan Dewan Peguji Tesis Pascasarjana UIN KHAS Jember pada hari Kamis tanggal 28 November 2024 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Studi Islam (M.Ag.)

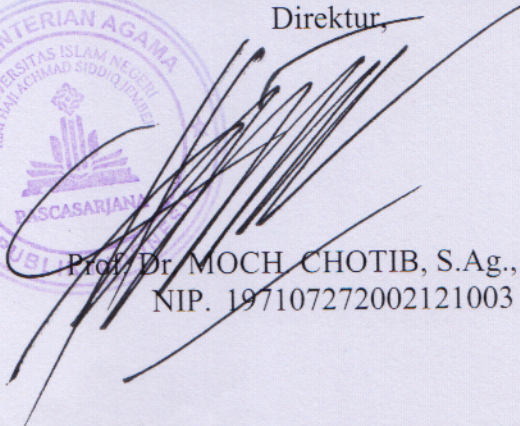
Jember, 28 November 2024

DEWAN PENGUJI

- Ketua Peguji : Dr. Siti Masrohatin, S.E., M.M. ()
NIP. 197806122009122001
- Peguji Utama : Prof. Dr. H. Aminullah, M.Ag. ()
NIP. 196011161992031001
- Peguji I : Dr. H. Safrudin Edi Wibowo, Lc., M.Ag ()
NIP. 197303102001121002
- Peguji II : Dr. Ishaq, M.Ag. ()
NIP. 197102132001121001

Jember, 28 November 2024
Mengesahkan
Pascasarjana UIN KHAS Jember
Direktur,




Prof. Dr. MOCH CHOTIB, S.Ag., M.M.
NIP. 197107272002121003

MOTTO

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا
يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ - ١١

“Wahai orang-orang yang beriman! Apabila dikatakan kepadamu, “Berilah kelapangan di dalam majelis-majelis,” maka lapangkanlah, niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan, “Berdirilah kamu,” maka berdirilah, niscaya Allah akan mengangkat (derajat) orang-orang yang beriman di antarmu dan orang-orang yang diberi ilmu beberapa derajat. Dan Allah Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan..”¹ QS. Al-Mujadalah Ayat 11

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

¹ Al-Qur‘an dan Terjemah, (Kudus:CV. Mubarakatan Thoyyibah), 66.

ABSTRAK

Ahmadi, 2024, *Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedi Al-Qur'an*. Tesis. Program Studi Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember. Pembimbing I: Dr. H. Safrudin Edi Wibowo, Lc., M.Ag. Pembimbing II: Dr. Ishaq, M. Ag

Kata Kunci, Paradigma Tafsir Tematik, Dawam Rahardjo, Ensiklopedi Al-Qur'an

Penelitian ini membahas paradigma tafsir tematik Dawam Rahardjo dalam karyanya "*Ensiklopedi Al-Qur'an: tafsir sosial berdasarkan konsep-konsep kunci*" yang memfokuskan permasalahan, yaitu: *pertama*, bentuk-bentuk pembaharuan tafsir tematik yang digagas Dawam Rahardjo? *Kedua*, konteks sosio kultural yang melatarbelakangi pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo? *Ketiga*, Relevansi pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo bagi penggiat tafsir Al-Qur'an?. Oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pembaharuan tafsir tematik yang digagas Dawam Rahardjo, konteks sosiokultural yang melatarbelakangi pembaharuannya dan relevansinya bagi penggiat tafsir Al-Qur'an.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang berbentuk studi pustaka dengan pijakan *Ensiklopedi Al-Qur'an* karya Dawam Rahardjo sumber primernya. Data yang didapat dianalisa melalui metode deskriptif-analitis dengan pendekatan Teori Revolusi sains Thomas Kuhn dan hermeneutik W.C. Ludwig Dilthey. Pendekatan teori revolusi sains Thomas Kuhn digunakan untuk mengetahui pembaharuan-pembaharuan (pergeseran paradigma) tafsir Dawama Rahardjo. Sedangkan hermeneutik W.C. Ludwig Dilthey digunakan untuk menjelaskan konteks sosio historis Dawam Rahardjo dan relevansinya bagi penggiat tafsir di Indonesia.

Hasil analisis menunjukkan bahwa pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo dalam *Ensiklopedi Al-Qur'an*, terletak pada fokusnya terhadap konsep-konsep kunci dan penerapan metodologinya serta penyajian penulisan karyanya. Kontek sosiokultural Dawam Rahardjo yang melatarbelakangi tafsir tematiknya dalam *Ensiklopedi Al-Qur'an* ada dua faktor. Internal, ketidak puasan dia terhadap tafsir konvensional dan External lingkungan keluarga dan pendidikan terutama lembaga LP3ES dan LSAF. Relevansi pembaruan tafsir Dawam Rahardjo bagi penggiat tafsir ditemukan, dalam literatur akadmisi dewasa ini secara metodologi penafsiran dan sistematika penyajiannya banyak yang menyerupainya serta gagasannya mengenai pengangkatan isu-isu sosial sebagai bahan kajian Al-Qur'an.

ABSTRACT

Ahmadi, 2024, *Thematic Tafsir Paradigm of Dawam Rahardjo in the Encyclopedia of the Qur'an*. Thesis. Islamic Studies Study Program Postgraduate Program State Islamic University Kiai Haji Achmad Siddiq Jember. Advisor I: Dr. H. Safrudin Edi Wibowo, Lc., M.Ag. Advisor II: Dr. Ishaq, M. Ag

Keywords: Thematic Tafsir Paradigm, Dawam Rahardjo, Encyclopedia of the Qur'an

This study examines the thematic tafsir paradigm proposed by Dawam Rahardjo in his work *Ensiklopedi Al-Qur'an: Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-Konsep Kunci*. It addresses three main issues: (1) What are the forms of thematic tafsir reform initiated by Dawam Rahardjo? (2) What socio-cultural contexts underpin his thematic tafsir reform? (3) What is the relevance of Dawam Rahardjo's thematic tafsir reform for contemporary Qur'anic interpretation practitioners? The objective of this research is to explore the reforms introduced by Dawam Rahardjo, the socio-cultural contexts influencing these reforms, and their relevance to Qur'anic studies.

This qualitative study employs a library research methodology with *Ensiklopedi Al-Qur'an* as the primary source. Data were analyzed using a descriptive-analytical method, employing Thomas Kuhn's Theory of Scientific Revolutions and Wilhelm Dilthey's hermeneutics. Kuhn's theory was applied to understand the paradigm shifts in Rahardjo's tafsir, while Dilthey's hermeneutics provided insights into the socio-historical contexts of Rahardjo's work and its significance for Qur'anic interpreters in Indonesia.

The findings reveal that Dawam Rahardjo's thematic tafsir reform in *Ensiklopedi Al-Qur'an* is evident in its emphasis on key concepts, its innovative methodological application, and its systematic presentation. Two socio-cultural factors underpin Rahardjo's thematic tafsir approach: (1) internal dissatisfaction with conventional tafsir, and (2) external influences, including his family background and academic exposure, particularly at institutions like LP3ES and LSAF. The relevance of Rahardjo's reform lies in its significant methodological and systematic contributions to contemporary Qur'anic studies, as evidenced by the increasing adoption of similar approaches in modern academic literature and his focus on integrating social issues into Qur'anic discourse.

ملخص البحث

أحمدي، 2024. الإطار الفكري في التفسير الموضوعي لدوام رهارجو في الموسوعة القرآنية. رسالة الماجستير. بقسم الدراسة الإسلامية برنامج الدراسات العليا. جامعة كياهي حاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. تحت الاشراف: (1) الدكتور الحاج شفر الدين إيدي ويوو الماجستير، و(2) الدكتورة إسحاق الماجستير.

الكلمات الرئيسية: الإطار الفكري في التفسير الموضوعي، ودوام رهارجو، الموسوعة القرآنية

يبحث هذا البحث في الإطار الفكري في التفسير الموضوعي لدوام رهارجو في كتابه "الموسوعة القرآنية: التفسير الاجتماعي القائم على المفاهيم الأساسية" ويركز هذا البحث على المحاور الآتية: الأول، صور تجديد التفسير الموضوعي التي ابدعها دوام رهارجو؟ والثاني، السياق الاجتماعي والثقافي الذي يصير خلفية في تجديد التفسير الموضوعي لدوام رهارجو؟ والثالث، ما مدى أهمية تجديد التفسير الموضوعي لدوام رهارجو بالنسبة المهتمين بتفسير القرآن؟ ويهدف هذا البحث إلى معرفة تجديد التفسير الموضوعي الذي ابدعه دوام رهارجو، والسياق الاجتماعي والثقافي الذي يصير خلفية في تجديد التفسير الموضوعي لدوام رهارجو، مدى أهمية تجديد التفسير الموضوعي لدوام رهارجو بالنسبة المهتمين بتفسير القرآن.

استخدم الباحث في هذا البحث المنهج الكيفي من خلال الدراسة المكتبية مع الاعتماد على موسوعة القرآن التي ألفها دوام رهارجو كالمصدر الأساسي. و تحليل البيانات المحصول عليها من خلال المنهج الوصفي التحليلي باستخدام نظرية ثورة العلوم لتوماس كون والهرمينوطيقا لو. سي. ولودفيغ ديلتاي. واستخدم الباحث منهج توماس كون في نظرية الثورة العلمية لمعرفة التجديدات (تحول الإطار الفكري) في تفسير دوام رهارجو. وكذلك استخدم الباحث منهج التأويل لـ ديليو. لودفيغ ديلتاي التأويلي لـ لودفيغ ديلتاي لشرح السياق الاجتماعي التاريخي لدوام رهارجو وأهميته بالنسبة المهتمين بالتفسير في إندونيسيا.

أما نتائج البحث التي حصل عليها الباحث فهي: أن تجديد تفسير دوام رهارجو في الموسوعة القرآنية يتمثل في تركيزه على المفاهيم الأساسية وتطبيق منهجيته وكذلك طريقة عرض أعماله الكتابية. ويتضح السياق الاجتماعي والثقافي لدوام رهارجو الذي يصير خلفية تفسيره الموضوعي في الموسوعة القرآنية من خلال عاملين: الداخلي، وهو عدم الاقتناع عن التفسير التقليدي، والخارجي، وهو البيئة الأسرية والتربوية، خاصة المؤسسات مثل LP3ES وLSAF. واتضح أهمية تجديد تفسير دوام رهارجو بالنسبة للمهتمين بالتفسير، حيث إن المراجع الأكاديمية في هذه الأيام تتشابه كثيرا في منهجية التفسير ونظام تقديمه، وكذلك إلى أفكاره حول طرح القضايا الاجتماعية كالموضوعات لدراسة القرآن.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji syukur senantiasa dipanjatkan kehadirat Allah SWT atas karunia dan limpahan nikmat-Nya sehingga tesis dengan judul “*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedi Al-Qur’an*” ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Rasulullah Muhammad Shallahu ‘Alaihi Wasallam yang telah menuntun ummatnya menuju agama Allah sehingga tercerahkanlah kehidupan saat ini.

Dalam penyusunan tesis ini, banyak pihak yang terlibat dalam membantu penyelesaiannya. Oleh karena itu patut diucapkan terima kasih teriring do’a *jazaakumullahu ahsanal jaza* kepada mereka yang telah banyak membantu, kesuksesan, dan memberikan dukungan demi penulisan tesis ini.

1. Prof. Dr. H. Hefni, SAg., M.M. Selaku Rektor UIN KHAS Jember yang telah memberikan ijin dan bimbingan yang bermanfaat.
2. Prof. Dr. Moh. Chotib, S.Ag., M.M. Selaku Direktur Pascasarjana UIN KHAS Jember yang telah memberikan ijin serta kemudahan dalam proses penyelesaian tesis.
3. Dr. Siti Masrohatin, M.M. selaku Ketua Prodi Studi Islam Pascasarjana UIN KHAS Jember yang telah memberikan ijin dan bimbingan yang bermanfaat.
4. Dr. H. Safrudin Edi Wibowo, Lc.,M.Ag. Selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan motivasi, sekaligus memberikan banyak ilmu dan bimbingan dengan penuh kesabaran, petunjuk dan arahan dalam penyusunan tesis.
5. Dr. Ishaq, M.Ag. Selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga penelitian ini berjalan dengan lancar sampai selesai.

6. Prof. Dr. H. Aminullah, M.Ag. Selaku Dosen Penguji yang telah meluangkan waktu, pikiran dan perhatian serta ilmu untuk menguji tesis ini sehingga terlaksana dengan baik.
7. Seluruh Dosen Pascasarjana UIN KHAS Jember yang telah banyak memberikan ilmu, mendidik dan membimbing selama penulis menempuh pendidikan di almamater tercinta.
8. Teman-teman seperjuangan di Pascasarjana UIN KHAS Jember yang senantiasa memberikan motivasi dan dukungan hingga terselesaikannya Tesis ini.

Semoga penyusunan Tesis ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.



Jember, 28 November 2024

Ahmadi
NIM 213206080008

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN SAMPUL | i |
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| ABSTRAK | v |
| KATA PENGANTAR | viii |
| DAFTAR ISI | x |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB–LATIN | xiv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Konteks Penelitian | 1 |
| B. Fokus Masalah | 4 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 5 |
| D. Manfaat Penelitian | 5 |
| 1. Manfaat Teoritis | 5 |
| 2. Manfaat Praktis | 5 |
| E. Metode Penelitian | 6 |
| 1. Jenis Penelitian | 6 |
| 2. Pendekatan Penelitian | 7 |
| 3. Teknik Pengumpulan Data | 8 |
| a. Studi Pustaka | 8 |
| b. Dokumentasi | 8 |
| 4. Analisis Data | 9 |
| a. Pengumpulan Data | 9 |
| b. Penyajian Data | 9 |
| c. Data Kesimpulan | 9 |
| 5. Keabsahan Data | 10 |
| F. Definisi Istilah | 10 |
| 1. Paradigma | 10 |
| 2. Tafsir Tematik | 11 |
| G. Sistematika Penulisan | 13 |

| | |
|--|----|
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 15 |
| A. Penelitian Terdahulu | 15 |
| B. Kajian Teori | 19 |
| 1. Dinamisasi Sains dan Teknologi | 19 |
| 2. Kontribusi Thomas Kuhn | 21 |
| 3. Konsep Paradigma Revolusi Sains Thomas Kuhn | 22 |
| 4. Tranformasi Pemikiran Thomas Kuhn dalam Ilmu Tafsir | 27 |
| 5. Tinjauan Umum Paradigma Tafsir | 31 |
| a. Paradigma Tafsir Tradisional | 32 |
| b. Paradigma Tafsir Rasional | 34 |
| c. Pergeseran Paradigma Tafsir Tradisional ke Rasional | 34 |
| d. Evolusi Paradigma Tafsir tematik | 37 |
| C. Kerangka Konseptual | 42 |
| BAB III BIOGRAFI DAWAM RAHARDJO DAN KARYANYA..... | 44 |
| A. Biografi Dawam Rahardjo | 44 |
| 1. Keluarga | 44 |
| 2. Pendidikan | 47 |
| 3. Karir | 48 |
| 4. Karya | 52 |
| B. Buku Ensiklopedi Al-Qur'an | 53 |
| 1. Sistematika Penyajian | 55 |
| 2. Format Penyajian | 58 |
| 3. Pembawaan Bahasa | 58 |
| 4. Format Penulisan | 59 |
| 5. Personalitas Mufassir | 59 |
| 6. Saintifik Mufassir | 59 |
| 7. Bibliografi Ensiklopedi Al-Qur'an | 60 |
| 8. Refrensi Ensiklopedi Al-Qur'an | 60 |
| BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS | 63 |
| A. Pembaharuan Tafsir Tematik Dawam Rahardjo | 64 |

| | |
|--|-----|
| 1. Pergeseran Paradigma Tafsir Al-Farmawi ke Tafsir Dawam | |
| Rahardjo | 64 |
| 2. Konseotualisasi Dawam Tentang Al-Qur'an dan Tafsir | 68 |
| 3. Kerangka Tafsir Dawam dalam Ensiklopedi Al-Qur'an | 74 |
| a. Analisis Linguistik | 74 |
| b. Kontektualisasi | 76 |
| c. Multi-Perspektif | 77 |
| d. Prinsip Takwil | 79 |
| e. Relevansi Sosial | 80 |
| 4. Refrensi Penafsiran Dawam Rahardjo..... | 81 |
| 5. Metodologi dan Sistematika Penafsiran Dawam..... | 84 |
| 6. Ciri Khas dan Corak Penafsiran Dawam | 86 |
| 7. Ciri Khas Ensiklopedi Al-Qur'an | 88 |
| a. Bercorak Tafsir Ensiklopedia | 88 |
| b. Bernarasi Esai Ilmiah | 90 |
| c. Pemaparan Kontekstual | 91 |
| d. Pemaparan Munasabah Antar Tema | 92 |
| B. Konteks Sosiokultural Dawam Menulis Tafsir Tematik | 93 |
| 1. Faktor Internal | 94 |
| a. Adanya Keberanian Menafsirkan Al-Qur'an | 94 |
| b. Kurang Puas Terhadap Tafsir Tradisional | 94 |
| c. Persyaratan Mufassir yang terlalu Berat | 95 |
| 2. Faktor External | 96 |
| a. Keluarga | 96 |
| b. Lingkungan dan Pendidikan | 97 |
| C. Relevansi Pembaharuan Tafsir Tematik Dawam bagi Penggiat Tafsir | |
| Al-Qur'an | 100 |
| 1 Pendekatan Kontekstual dan Multidisipliner .. | 100 |
| 2 Keterkaitan Antara Agama dan Sosial .. | 101 |
| 3 Inklusivitas dan Pluralisme | 101 |
| 4 Kontradiksi Ensiklopedi Al-Qur'an .. | 104 |

| | |
|------------------------------|-----|
| BAB V PENUTUP | 110 |
| A. Kesimpulan | 110 |
| B. Implikasi dan Saran | 111 |
| DAFTAR PUSTAKA | 113 |
| Pernyataan Keaslian Tulisan | |
| Lampiran – lampiran | |
| Riwayat Hidup | |



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

DAFTAR PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi Konsonan

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|-------|--------------------|---------------------------|
| أ | Alief | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba | B | Be |
| ت | Ta | T | Te |
| ث | Tha | Th | Te Ha |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | Ha | ḥ | ha (dengan titik dibawah) |
| خ | Kha | Kh | Ka dan ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Dhal | Dh | De Ha |
| ر | Ra | R | Er |
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | S | Es |
| ش | Syin | Sy | Es dan ye |

| | | | |
|----|--------|----|---------------------------|
| ص | Sad | ṣ | Es (dengan titik dibawah) |
| ض | Dad | ḍ | de (dengan titik dibawah) |
| ط | Ta | ṭ | te (dengan titik dibawah) |
| ظ | Z | ẓ | Zet |
| ع | ‘ain | ‘ | Koma Terbalik (diatas) |
| غ | Ghain | Gh | Ge Ha |
| ف | Fa | F | Ef |
| ق | Qaf | Q | Ki |
| ك | Kaf | K | Ka |
| ل | Lam | L | El |
| م | Mim | M | Em |
| ن | Nun | N | En |
| و | Wau | W | We |
| هـ | Ha | H | Ha |
| ء | Hamzah | ‘ | Apostrof |
| ي | Ya | Y | Ye |

A. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Transliterasi Vokal Tunggal

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|--------|-------------|------|
| ـَ | Fathah | A | A |
| ـِ | Kasrah | I | I |
| ـُ | Dammah | U | U |

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Transliterasi Vokal Rangkap

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|----------------|-------------|---------|
| أَي | Fathah dan Ya | Ai | a dan i |
| أَوْ | Kasrah dan Wau | Au | A dan u |

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

B. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf,

Transliterasi *Maddah*

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|-----------------------------|-------------|--------------------|
| آ...ي...أ | Fathah dan Alief atau Ya | Ā | a dan garis diatas |
| ي...ي | Kasroh dan Ya | î | i dan garis diatas |
| و...و | Dammah dan Wau | ū | u dan garis diatas |

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ Yaqūlu

C. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup. Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati. Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

D. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

E. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال , namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

F. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta‘khudhu
- شَيْءٌ syai‘un
- الْكَوْنُ an-nau‘u
- إِنَّ inna

G. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا وَمُرسَاهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

G. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللّٰهُ غَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلّٰهِ الْاَمْرُ جَمِيْعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

BAB I PENDAHULUAN

A. Kontek Penelitian

Paradigma tafsir tematik merupakan suatu konsep dasar berpikir dalam menafsirkan teks ayat Al-Qur'an sesuai subtema, persoalan di masyarakat, proses ini dilakukan melalui pendekatan interdisipliner untuk mendapatkan maksud dari teks Al-Qur'an tersebut sehingga bisa menjawab dan memberi solusi terhadap perkembangan problema sosial pada era global ini.² Selama ini masyarakat Islam meyakini teks ayat Al-Qur'an adalah wahyu Allah SWT yang menggambarkan kehendak-Nya yang harus dilaksanakan dalam kehidupan dunia. Keyakinan agama ini mengilhami semua umat Islam untuk senantiasa merujuk pada prinsip-prinsip moral dan ketentuan hukum dalam teks ayat Al-Qur'an.³

Untuk lebih mengerti secara mendalam dalam mengkaji makna teks ayat Al-Qur'an, maka dilakukanlah berbagai upaya untuk menghayati lebih dalam arti yang tersirat didalamnya. Upaya ini telah berlangsung sejak generasi pertama umat Islam, yaitu saat Al-Qur'an diturunkan, dan terus berlanjut hingga saat ini. Agar kegiatan penafsiran ini menghasilkan konsep, teknik, dan pola penafsiran yang telah ditetapkan dalam disiplin ilmu Tafsir.⁴

Sebagai sebuah keilmuan, Ilmu Tafsir telah berevolusi dengan signifikan sesuai perkembangan problema zaman. Para pemikir dan Ulama tafsir terus berupaya mengembangkan konsep dan metodologi tafsir untuk dapat memperoleh ruh Qur'ani. Pada era paradigma tafsir klasik, para pemikir telah mengkonstruksi metodologi tafsir dengan pendekatan *bil al-riwayah (bil ma'thur)*, suatu

² Atik Wartini, *Corak Penafsiran M. Quraish Shihab Dalam Penafsiran Al-Misbah*, Hunafa: Jurnal Studi Islamika, Vol. 11, No. 1, (Juni 2014), 110

³ Wibowo, *Kontroversi Penerapan Hermeneutika Dalam Study Al-Qur'an di Indonesia*, (disertasi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2017), 1.

⁴ Lahirnya ilmu Tafsir al-Qur'an sebagai bidang keilmuan tidak lepas dari upaya umat Islam dalam menafsirkan teks-teks suci. Mufasir biasanya terlebih dahulu menjelaskan prinsip-prinsip metode yang digunakan dalam menyusun karyanya, kemudian mengembangkannya lebih jauh sehingga menjadi metodologi yang terdefinisi dengan baik untuk bidang keilmuan. Lihat K. Usman as-Sabt, *Qawa'id at-Tafsir: Jam'an wa Dirasatan*, (t.tp: Dar Ibn 'Affan, 2005.), 42.

pendekatan menafsirkan teks ayat Al-Qur'an dengan sendirinya, penjelasan Nabi, perkataan sahabat, tabi'in dan dalam penyusunan pembahasannya yaitu dengan menyusun ayat berdasarkan tema, mengaitkannya dengan konteks sejarah serta lebih menekankan pada pendekatan normatif.⁵

Dalam perkembangan Ilmu pengetahuan dan problema kehidupan di era Abbasiyah serta modernisasi Barat masuk di negara-negara Islam, paradigma tafsir klasik mulai berada pada fase anomali sains karena paradigma tafsir klasik dianggap tidak dapat memberikan solusi yang sesuai dengan konteks pada era tersebut sehingga sebagian mufassir mulai merasa kurang puas dengan model metodologi tafsir *bil al-riwayah* karena dianggap tidak memberikan ruang analisis yang memadai fungsi subjektif manusiawi dalam menginterpretasikan makna teks Al-Qur'an.⁶ Tanpa secara khusus menyebutkan kepentingan umum dalam Al-Qur'an, ia hanya mempertimbangkan interaksi antara penafsir dan teks, sebagaimana dinyatakan oleh Amin Abdullah. Ini berarti bahwa penafsiran klasik tidak lagi memiliki tujuan atau makna yang jelas dalam kehidupan manusia.

Dari anomali-anomali paradigma tafsir klasik di atas lalu timbullah evolusi tafsir yang ditandai dengan para ulama dan pemikir mulai memperkenalkan pendekatan metodologi tafsir *bil al-ra'yi* (metode *Ijtihad*), suatu pendekatan menafsirkan Al-Qur'an dengan daya nalar (akal) tetapi tetap berpijak pada pendekatan tafsir *bil al-riwayah (bil ma'thur)*.⁷ Munculnya paradigma tafsir *bi al-ra'yi (tafsir maudhu'i)* karena umat Islam baik Arab dan non Arab semakin banyak dan meluas sampai ke daerah-daerah non Arab sehingga terjadi pertukaran tradisi dan kultur dalam khazanah intelektual umat Islam yang turut mewarnai kehidupan masyarakat Islam, atas dasar ini masyarakat Islam membutuhkan penjelasan yang rinci dari teks ayat-ayat Al-Qur'an tersebut.⁸

Persoalan yang dihadapi generasi sekarang sangat berbeda dengan yang dihadapi generasi sebelumnya. Perbedaan-perbedaan ini, yang meliputi mobilitas

⁵ Fakhruddin Nursyam, *Tafsir Tarbawi: Tafsir Tematik Pendidikan Karakter*, (Jakarta: al-I'tishom Cahaya Umat IKAPI, 2021), viii

⁶ Wibowo, *Kontroversi*, 2

⁷ Wibowo, *Kontroversi*, 3

⁸ Ahmad Shukri Saleh, *Sebuah Metodologi Tafsir Al-Quran Kontemporer dari Perspektif Fazlul Rahman*, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2007), 48.

tinggi, perubahan situasi yang mendadak, dan sebagainya, sangat terasa di masyarakat. Realitas kehidupan seperti ini membuat manusia merasa tidak memiliki cukup waktu luang untuk membaca buku-buku tafsir yang tebal dan berjilid-jilid, baik secara individu, keluarga, maupun secara berbangsa. Padahal, membaca karya-karya tafsir tersebut merupakan keharusan untuk memperoleh petunjuk dari Al-Qur'an. Para ulama tafsir masa kini memberikan paradigma untuk menafsirkan Al-Qur'an dengan menggunakan pendekatan baru yang dikenal sebagai teknik tafsir tematik (*maudhu'I*). Pendekatan ini telah memungkinkan orang yang ingin menggunakan Al-Qur'an untuk memecahkan suatu persoalan dapat membaca tafsir topikal alih-alih membaca berjilid-jilid buku tafsir, asalkan buku tafsir tersebut memuat permasalahan yang hendak dipecahkannya.⁹

Metode tafsir tematik (*maudhu'I*) ini diperkenalkan pertama kali oleh Ahmad Sayyid al-Khumi lalu dikembangkan dan disempurnakan oleh muridnya 'Abd al-Hayy al-Farmawi. Tafsir tematik al-Farmawi inilah¹⁰ yang kemudian populer dan banyak digunakan oleh para mufassir kontemporer termasuk dari Indonesia. Ada beberapa tokoh di Indonesia yang mempopulerkan penafsiran tematik khususnya masalah sosial, antara lain Quraish Shihab,¹¹ dan Dawam Rahardjo¹² serta masih banyak lagi selain mereka. Beberapa karya tulisan mereka ada yang menjadi bahan rujukan primer dan sekunder bagi masyarakat umum, akademisi maupun nonakademisi, Quraish Shihab adalah yang paling terkenal diantara mereka berdua dengan beberapa karyanya seperti “*Wawasan Al-Qur'an*”, “*Membumikan Al-Qur'an*”, “*Tafsir al-Misbah*” dan masih banyak karya yang lainnya, akan tetapi yang sering menjadi rujukan primer dan sekunder civitas akademisi adalah “*Tafsir al-Misbah*”,¹³ Menurut Gusmian karya tersebut lahir dari

⁹ Abd. Hadi, *Metodologi Tafsir dari Masa Klasik Sampai Masa kontemporer*, (Salatiga, Griya Media, 2020), 61

¹⁰ Asep Mulyadi, Fuad, *langkah-langkah dalam tafsir Maudhu'I*. Jurnal Iman dan Spiritualitas, Volume 1, Nomor 3, Juni – Juli 2021, 401. (journal.uinsgd.ac.id)

¹¹ Quraish Shihab, *Membumikan Al-Qur'an: Fungsi dan Peran Wahyu Dalam Kehidupan Masyarakat*, (Bandung: Mizan, 1994), 6.

¹² Febri Hijroh Mukhlis “*Karakteristik Ensiklopedi Al-Qur'an Dawam Raharjo: Telaah Metode, Corak dan Penafsirannya*”, Jurnal Studi Al-Qur'an dan Tafsir Vol. 5, No. 2, 15 Desember 2021, 232. (<https://doi.org/10.30762/qof.v5i2.397>)

¹³ Yayat Suharyat, Siti Asiyah, *Metodologi Tafsir Al-Misbah*, Jurnal Pendidikan Indonesia, Vol. 2, No. 5, (September 2022), 69

ruang lingkup social-kultural karena tafsir al-Misbah sebagian besar ditulis pada saat Quraish Shihab menjabat duta besar Indonesia di Mesir.¹⁴

Dawam Rahardjo¹⁵ memang tidak sepopuler Quraish Shihab akan tetapi karya-karyanya turut mewarnai literatur bangsa ini khususnya dibidang kajian Al-Qur'an dan Sosial, karya-karyanya juga menjadi rujukan dari civitas akademisi dan masyarakat umum di Negeri ini. Ia telah melakukan terobosan-terobosan yang berani dan baru karena cara penafsirannya memodifikasi cara ulama klasik yaitu mendialogkan teks, realitas dan penafsir (dialogis) dengan cara, ia tidak terpaku terhadap syarat dan metode ulama pendahulunya supaya penafsirannya bisa relevan bagi kultur dan tingkat keilmuan masyarakat Indonesia.¹⁶

Dalam civitas akademisi banyak yang telah meneliti tafsir tematik terutama pemikiran Dawam Rahardjo tentang penafsiran dan Al-Qur'an baik secara umum dan secara khusus yang terkait dengan tema-tema penafsiran, akan tetapi menurut penulis dari beberapa penelitian tersebut belum ada yang memfokuskan terhadap analisis pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo, kontek sosio kultural yang melatarbelakangi tafsir tematik Dawam Rahardjo dan relevansi pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo bagi penggiat tafsir Al-Qur'an. Oleh karena itu, untuk mengisi kekosongan tersebut penulis ingin meneliti sebuah penelitian yang berjudul "*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Dalam Ensiklopedi Al-Qur'an*" atas dasar argumentasi yang menyatakan Penafsiran tematik bergantung pada pemahaman penafsir terhadap realitas sosial yang sedang berlangsung.

B. Fokus Penelitian

- a. Apa saja bentuk-bentuk pembaharuan tafsir tematik yang digagas Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedi Al-Qur'an ?
- b. Kontek sosiokultural yang melatarbelakangi pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo?

¹⁴ Hudrian Shah Mursalim, *M. Quraish Shihab dan Dampaknya terhadap Dinamika Kajian Tafsir Al-Quran Indonesia Kontemporer*, Jurnal Schaff, Vol.14, No.1, (Juni 2021), 136.

¹⁵ Fajjul Akhyar dan dkk, *Metodologi Wacana dan Karya Tafsir Al-Quran Generasi Awal di Indonesia*, (Yogyakarta: Zahir Publishing, 2021), 17-18.

¹⁶ Faris M.A., *Tafsir Tematik Sosial: Tawaran Pembacaan Hermeneutis M. Dawam Rahardjo dalam Menafsirkan Al-Qur'an*, Jurnal: Suhuff, Vol. 16, No. 1, (Juni 2023), 44

- c. Relevansi pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo bagi penggiat tafsir Al-Qur'an ?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan umum penelitian ini adalah untuk mengkaji penafsiran Dawam Rahardjo terhadap ayat-ayat Al-Qur'an. Sesuai dengan uraian masalah yang ada, maka tujuan khusus dari penelitian ini adalah untuk:

- a. Menguraikan bentuk-bentuk pembaharuan tafsir tematik yang digagas Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedi Al-Qur'an .
- b. Menguraikan konteks sosia kultural yang melatarbelakangi pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo.
- c. Menguraikan Sejauh mana relevansi pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo bagi penggiat tafsir Al-Qur'an.

D. Manfaat Penelitian

Penulis berharap semoga penulis dan para pembaca pada umumnya memperoleh manfaat dari penyusunan penelitian ini.

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis penelitian ini bisa memberikan kontribusi dan diharapkan dapat memberikan manfaat bagi penulis dan para pembaca, khususnya mahasiswa yang ingin mengkaji lebih mendalam karya Dawam Rahardjo dalam bukunya "*Ensiklopedia Al-Qur'an: Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-Konsep Kunci*".

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Peneliti

Untuk mendapatkan pemahaman dan keahlian lebih dalam penulisan karya tulis ilmiah guna melakukan kajian tambahan, menghasilkan informasi ilmiah baru, serta menghasilkan gagasan dan rekomendasi yang bermanfaat untuk memahami interpretasi tematik yang ditawarkan oleh Dawam Rahardjo.

b. Bagi Lembaga UIN KHAS Jember

Dapat memberikan ide-ide segar dan konstruktif serta berkembang menjadi tambahan literatur perpustakaan baru UIN KHAS Jember dan mampu memberikan kontribusi dalam pengembangan kajian tafsir tematik di UIN KHAS Jember.

c. Bagi pembaca

Diharapkan kajian ini dapat memberikan perspektif baru bagi para pembaca tentang bagaimana melakukan penelitian tentang pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo, latar belakang sosiokulturalnya, dan penerapannya bagi para ulama dan penggiat tafsir Al-Qur'an lainnya.

E. Metode Penelitian

Penulis menggunakan pendekatan yang metodis dan relevan untuk memeriksa dan menganalisis berbagai sumber data yang dikumpulkan dengan cara yang dapat dipertanggungjawabkan, dan jika pembahasan dalam penelitian ini menghasilkan temuan-temuan yang dapat didukung secara akademis dan memenuhi syarat sebagai penelitian yang komprehensif, maka penelitian tersebut dianggap berhasil.

1. Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan teknik kualitatif dan merupakan studi pustaka. Pendekatan ini digunakan untuk mendapatkan informasi dari berbagai publikasi dan sumber, termasuk perpustakaan dan tempat lain, guna mengatasi masalah yang muncul ketika membaca buku, terbitan berkala, dan sumber data lainnya. Penelitian semacam ini tidak hanya melibatkan kegiatan membaca dan mencatat, tetapi juga menuntut kemampuan mengolah informasi sesuai dengan empat M penelitian pustaka. Tahap-tahap tersebut terdiri dari:

- a. Mengumpulkan data empiris untuk penelitian dari buku, jurnal, karya ilmiah dan resmi, serta literatur lain yang mendukung topik penelitian.
- b. Meneliti dan menganalisis secara menyeluruh bahan penelitian yang dikumpulkan.
- c. Mengumpulkan catatan dari penelitian.
- d. Menganalisis catatan penelitian untuk mengembangkan temuan yang kemudian disajikan dalam laporan penelitian.¹⁷ Dalam mendukung proses

¹⁷ Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, Cet. 10, (Bandung: Pustaka Setia, 2011), 48

penelitian ini, secara keseluruhan penulis menggunakan teori Revolusi Ilmiah (Revolusi Sains) Thomas Khun dan hermeneutik.¹⁸

2. Pendekatan Penelitian

Pendekatan penelitian ini menggunakan pendekatan sejarah pergeseran evolusi tafsir melalui pembacaan teori Revolusi Sains Thomas Kuhn¹⁹ dan Hermeneutika W.C. Ludwig Dilthey.²⁰ Revolusi Sains menurut Kuhn merupakan perubahan drastis yang terjadi dalam tahapan perkembangan Ilmu pengetahuan sedangkan Evolusi Sains merupakan perubahan sebagian yang terjadi dalam tahapan perkembangan Ilmu pengetahuan. Pendekatan Revolusi Sains Thomas Kuhn digunakan pada penelitian ini untuk mengetahui metodologi dan posisi tafsir Dawam Rahardjo.

Pembacaan alur teori Thomas Kuhn “Revolusi Sains” sebagai berikut:
Paradigma I → Normal Sains → Anomalies → Crisis → Revolution/Evolusi → Paradigma II: Science.

Hermeneutika W.C. Ludwig Dilthey, yang menyatakan bahwa sebuah teks dapat dipahami dengan menempatkannya dalam konteks kehidupan pengarangnya, yang terdiri dari masyarakat, budaya dan sejarah.²¹ Penggunaan hermeneutika W.C. Ludwig Dilthey ini menurut penulis bisa membantu untuk memahami gagasan pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo, konteks sosiokultural yang melatarbelakangnya dan relevansinya bagi pengingat tafsir.

Data primer atau data utama penelitian ini adalah karya Dawam Rahardjo dengan berjudul “*Ensiklopedi al-Qur`an: Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-Konsep Kunci*”, yang memuat 27 tema. sejauh peninjauan penulis, dari 27 tema tersebut lalu terbagi dalam dua dimensi. Yaitu dimensi spiritual-keagamaan

¹⁸ Hermeneutika adalah salah satu metode untuk memahami teks secara mendalam. Lihat Fahrudin Faiz, *Hermeneutika al-Qur`an, Tema-tema Kontroversial*, Yogyakarta: eLSAQ Press, 2005, h. 8

¹⁹ Iftahul Digari Rizki, *Epistimologi Thomas Kuhn: Kajian Teori Pergeseran Paradigma dan Revolusi Ilmiah*, Jurnal Humanis, Vol. 7, No. 1, (Desember 2020), 27 – 28.

²⁰ Naila Farah, *Analisis Hermeneutika Dilthey terhadap Puisi Do`a Karya Amir Hamzah*, Jurnal Yaqzhan: Analisis Filsafat, Agama dan kemanusiaan, Vol. 5, No. 1, (Juni 2019), 3 - 4

²¹ F. Budi Hardiman, *Seni Memahami: Hermeneutik dari Schleiermacher sampai derrida*, 8th edn, (Yogyakarta: PT. Kanisius, 2020), 63-96

dengan 12 sub topic, dan dimensi sosial-keagamaan dengan 15 sub topik²²

Data primer tersebut didukung oleh data sekunder berupa literatur tentang topik penelitian ini, salah satunya adalah buku *Paradigma Al-Qur'an* dan *Paradigma Tafsir Tekstual dan Kontektual* sebagai panduan untuk mengetahui konsep metode tematik, pembaharuan tafsir yang ditawarkan Dawam Raharjo dan literature lainnya yang berkaitan dengan judul penelitian ini.

3. Pengumpulan Data

Data merupakan komponen penting dalam penelitian. Oleh karena itu, selain efisiensi, peneliti juga harus mempertimbangkan keakuratan dan penerapan teknik yang digunakan dalam pengumpulan data. Dalam hal ini, penulis menyelidiki dan mengumpulkan data yang diperlukan dengan menggunakan dua metode: dokumentasi dan studi pustaka.

a. Studi Pustaka

Penelitian pustaka merupakan metode pengumpulan data yang menelaah buku-buku, makalah, catatan, dan laporan yang secara langsung relevan dengan pertanyaan penelitian. Dengan menelaah berbagai artikel yang berkaitan dengan topik, metode ini dimanfaatkan untuk mengumpulkan sudut pandang tertulis dan fakta-fakta dasar. Penelitian pustaka dalam kajian ini terdiri dari telaah buku-buku karya M. Dawam Rahardjo, khususnya "*Ensiklopedia Al-Qur'an: Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-Konsep Kunci*," yang membahas tawaran pembaruan tafsir, sosioskulturalnya, dan relevansinya bagi para pegiat tafsir.

b. Dokumentasi

Karena dokumen merupakan kompilasi data yang dikumpulkan dari bahan tertulis, tercetak, atau terekam dan dapat digunakan sebagai bukti atau informasi tambahan, maka peneliti menggunakan proses dokumentasi dalam kajian pustaka ini. Informasi primer dan sekunder yang diperoleh melalui metode dokumentasi dan bibliografi meliputi buku-buku dan bahan-bahan yang berkaitan dengan penafsiran Al-Qur'an, khususnya tafsir tematik (*Maudhu'i*).

²² Lihat daftar isi Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi al-Qur'an: Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-konsep Kunci*, (Jakarta: Paramadina, Cet. I, 1996).

Pengumpulan data dikerjakan dengan cara mengumpulkan berbagai dokumenter yang berkaitan dengan judul penelitian ini. Sedangkan analisis data dilakukan dengan cara deskriptif-analitik. Maka atas metode ini, penulis ingin menempuh langkah-langkah penelitian sebagaimana di bawah ini.

- a. Mengumpulkan beberapa data dari sumber primer dan skunder
- b. Mengidentifikasi karya yang ada kaitannya dengan penelitian.
- c. Menentukan metode gagasan penafsiran tematik M. Dawam Rahardjo.
- d. Menentukan faktor penulisan Dawam Rahardjo dalam “*Ensiklopedi Al-Qur’an*”.
- e. Menentukan relevansi pembaharuannya terhadap penggiat tafsir.
- f. Menganalisis tiga poin tersebut, yaitu poin c, d dan e.
- g. Mendeskripsikan hasil identifikasi dari tiga poin tersebut.
- h. Menyimpulkan hasil analisis penulis tentang tiga poin tersebut.

4. Analisis Data

Seperangkat prosedur yang dikenal sebagai teknik analisis data digunakan untuk mengelola data yang dikumpulkan guna membuat kesimpulan, baik berupa temuan baru atau konfirmasi hipotesis. Secara khusus, Miles dan Huberman memberikan penjelasan berikut tentang prosedur analisis data dalam buku mereka “*Qualitative Research Methodology: Data Analysis*”.

a. Pengumpulan Data (*data collection*)

Pengumpulan data merupakan proses untuk mengumpulkan sejumlah data yang diperlukan, yang kemudian dibagi menjadi beberapa kategori, untuk memilih data yang relevan sebagai bahan penelitian.²³

b. Penyajian data (*display data*)

Penyajian data dalam penelitian ini merupakan langkah sistematis yang dilakukan untuk menarik kesimpulan dan mengambil langkah-langkah selanjutnya. Data yang telah dikumpulkan disajikan dalam bentuk kata-kata, kalimat, teks, dan sebagainya, yang selanjutnya dapat dianalisis untuk memperoleh kesimpulan.

²³ Miles, *Qualitative Data Analysis A Sourcebook of New Methods* (Sage Publications, 2014). 21.

c. Data kesimpulan (*conclusion/verification*)

Kegiatan analisis data yang dilakukan oleh peneliti berlangsung secara berkesinambungan, diikuti dengan penarikan kesimpulan. Proses penarikan kesimpulan ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari analisis data itu sendiri.

5. Keabsahan Data

Validitas data merupakan ide kunci dalam penelitian yang membantu menjamin keandalan data yang diteliti. Untuk menjamin integritas data dalam penelitian kualitatif, sejumlah persyaratan harus dipenuhi. Dengan demikian, pengujian yang memanfaatkan teknik triangulasi data, seperti triangulasi peneliti dan teori, diperlukan untuk menentukan validitas data. Secara khusus, teknik interpretasi tematik dari era tradisional (al-Farmawi hingga era modern Dawam Rahardo) harus digunakan.

F. Definisi Istilah

1. Paradigma

Paradigma dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) mengacu pada model pengetahuan atau keadaan.²⁴ Kata "paradigma" berasal dari istilah Yunani "paradeigma." "Deigma" berarti "pesan," tetapi "para" berarti "sebelah" atau "berdampingan." Paradigma dapat dibandingkan dengan asumsi teoritis dan metodologis yang mendefinisikan atau membentuk studi pengetahuan dan strategi pemecahan masalah yang digunakan untuk mendukung penelitian apa pun.²⁵

Menurut Thomas Khun, paradigma adalah ide, konsep dasar, atau dasar pemikiran yang digunakan atau diikuti oleh para ilmuwan sebagai model atau cara berpikir ketika melakukan penelitian.²⁶ Menurut Harmon, paradigma merupakan cara dasar dalam mempersepsikan sesuatu, berpikir, mengevaluasi, dan melakukan hal-hal yang relevan dengan konteks realitas. Sedangkan menurut Baker, paradigma merupakan seperangkat aturan yang menetapkan atau

²⁴ Meity Taqdir Qodratillah, dkk., *Kamus Bahasa Indonesia Untuk Pelajar*, (Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, 2011), 39 1

²⁵ Lorens Bagus, *Kamus Filsafat* (Jakarta: Gramedia, 2002), 779.

²⁶ Mohammad Muslih, *Filsafat Ilmu: Kajian atas Asumsi Dasar Paradigma dan Kerangka Teori Ilmu Pengetahuan*, (Yogyakarta: Belukar, 2005), 76

menentukan batasan dan menjelaskan apa yang harus Anda lakukan di dalam batasan tersebut agar berhasil. Menurut G. Chalmers (1992) paradigma adalah pandangan dunia yang terdiri dari asumsi dan hukum teoritis umum, teknik penerapannya diadopsi oleh anggota komunitas ilmiah tertentu. Sedangkan Webster Dictionary (2011) mendefinisikan paradigma sebagai contoh atau pola: kecil, mandiri, yaitu contoh yang disederhanakan digunakan untuk menggambarkan prosedur, proses dan poin teoritis.²⁷

Dari definisi di atas dapat disimpulkan bahwa paradigma adalah cara pandang atau model yang didalamnya terdapat sekumpulan konsep, metode, teori, asumsi kerangka dasar dan aturan-aturan yang digunakan seorang peneliti sebagai kerangka implementasi dalam sebuah penelitian.

2. Tafsir Tematik

Tafsir berasal dari kata *al fashr* berarti menerangkan, menyingkap dan menjelaskan.²⁸ Sedangkan dari segi bahasa kata tafsir mengikuti *wazan taf'il* dari kata "*al fashr*" yang berarti menyingkap, menerangkan, menampakkan dan menjelaskan makna yang abstrak. Dari kata kerjanya mengikuti *wazan nasara yansuru atau fasara yafsiru fashran* yang berarti menjelaskan. Kata *al fashr* dan *at tafsir* memiliki arti menyingkap dan menjelaskan yang tersembunyi.²⁹

Yang dimaksud dengan "tafsir terminologi" adalah ilmu yang menjelaskan makna ayat-ayat Al-Qur'an, asbab dan nuzulnya, termasuk kisah-kisahnyanya dan alasan turunnya. Bahasanya, halal dan haramnya, perintah dan larangannya, ungkapan tamsilnya, serta *khas* dan *'ammnya* kemudian diteliti. Menurut al-Kalibi tafsir berarti menerangkan ayat-ayat Al-Qur'an, menjelaskan maknanya, dan menjelaskan apa yang dikehendaki-Nya dalam teks, petunjuknya atau isyaratnya. Sedangkan menurut Ahmad as Syirbasy tafsir Al-Quran yaitu

²⁷ Liliweri, *Paradigma Penelitian Ilmu Sosial*, (Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 2018), 152 - 154

²⁸ Ibnu Manzur, *Lisanul Arab*, (Kairo, Darul Hadis, 2003), vol ix, 124

²⁹ Manna Khalil al Qattan, *Studi Ilmu-ilmu Qur'an*, trjm. Mudzakir AS, (Bogor; Pustaka Litera Antar Nusa, 2001), 455

menjelaskan arti dari ungkapan-ungkapan dan semua perumpamaan yang terdapat dalam Al-Quran tentang firman Allah SWT.³⁰

Tema atau Tematik (*Maudhu'I*) menurut bahasa dari kata “*wadha'a*” yang memiliki makna meletakkan dan menaruh sesuatu kata, *maudhu'I* sendiri merupakan bentuk dari *isim maf'ul* dari kata kerja “*wadha'a*”. Al-Jurjani mengatakan bahwa kata “*wadha'a*” memiliki makna menjadikan sesuatu kata sesuai artinya.³¹ Tafsir tematik (*Maudhu'I*) menurut Baqir Sadr tafsir tematik (*maudhu'i*) dikenal juga dengan metode tauhidi dan tafsir tematik serta sintetik. “Tematik” yaitu bentuk tafsir Al-Qur'an yang diawali dengan pembahasan topic dalam realitas kehidupan yang tercermin dalam masyarakat dan dikembalikan kepada Al-Qur'an. Pendekatan interpretatif ini disebut 'sintesis' karena berusaha mengintegrasikan pengalaman manusia dan pengalaman alam sebagai ayat kauniya.

Menurut al-Farmawi tafsir tematik (*Maudhu'I*) adalah metode tafsir yang jalan kerjanya dengan cara mengumpulkan ayat-ayat Al-Qur'an yang memiliki tujuan yang sama dalam makna, lalu menyusunnya sesuai kronologi turunya ayat tersebut lalu kemudian penafsir mulai memberikan informasi dan penjelasan terakhir memberi kesimpulan.³² Sedangkan menurut M. Quraish Shihab, Tafsir Tematik (*Maudhu'I*) adalah metode penafsiran dengan menetapkan subjek tertentu dan menyusun seluruhnya atau sebagian ayat Al-Qur'an dari beberapa surat yang berkaitan dengan subjek itu lalu menyatukannya dan akhirnya menarik kesimpulan secara keseluruhan tentang subjek tersebut menurut pandangan Al-Qur'an.³³

Dari beberapa definisi diatas dapat diasumsikan bahwa Tafsir Tematik adalah usaha seorang mufassir, ulama dan cendekiawan untuk mendefinisikan dan menjelaskan makna ayat Al-Qur'an dengan menentukan sub atau tema yang berkaitan dengan problema atau masalah yang sedang dihadapi masyarakat lalu

³⁰ Zulkha Eni dan Hasanuddin Agus Salim, *Hakikat Tafsir Menurut Para Ahli*, Jurnal Iman dan Spiritualitas, Vol 2, No 2, (April – Juni, 2022), 205-207.

³¹ Lois Ma'luf, *Al Munjid fi al Lughoh wa al A'lam*, (Bairut; Dar Masyrik, 1973), 1004

³² al-Farmawi, *Metode Tafsir Maudhu'I (Pengantar)*, trjm. (Suryan A. Jamrah), 36

³³ Quraish Shihab, *Membumikan Al Qur'an; Fungsi dan Peran Wahyu dalam Kehidupan Masyarakat*, (Bandung; Mizan, 2007), 114

mengumpulkan ayat-ayat yang berkaitan dan nash Islami kemudian dikaji dengan berbagai disiplin keilmuan untuk mengungkap dan memperoleh maksud yang tersurat atau tersirat (hikmah) dari nash-nash tersebut lalu memberikan jawaban solusi terhadap fenomena yang terjadi dimasyarakat.

G. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan adalah menjelaskan urutan yang akan dibahas dalam penyusunan penelitian ini yang berjudul “*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedi Al-Qur’an*”

Sistematika ditulis dalam bentuk narasi singkat masing-masing bab, pada penulisan tesis ini, penulis mengawali bab I dengan Kontek Penelitian yang mendasari penulisan tesis ini yakni paradigma tafsir klasik hingga paradigma tafsir tematik era modern. Fokus Penelitian: bentuk bentuk pembaharuan tafsir tematik Dawam rahardjo, kontek sosiokultural yang melatarbelakanginya dan relevansinya bagi penggiat tafsir. Tujuan Penelitian: untuk menjawab fokus penelitian tersebut. Manfaat Penelitian: Teoritis dan Praktis. Metode Penelitian: Kualitatif (studi Pustaka) dengan pendekatan teori *Revolusi Sains* Thomas Kuhn dan Hermeneutik W.C. Ludwig Dilthey. Sumber Data: Pustaka dan Dokumentasi. Definisi Istilah: Paradigma dan Tafsir Tematik. Sistematika Pembahasan.

Bab II, Kajian Pustaka meliputi Penelitian Terdahulu dan Kajian Teori: Dinamisasi Sains dan Teknologi, Kontribusi Thomas Kuhn, Konsep Paradigma Revolusi Sains Thomas Kuhn, Tranformasi Pemikiran Thomas Kuhn dalam Ilmu Tafsir, Tinjauan Umum Paradigma Tafsir.

Bab III, Biografi Dawam Rahardjo dan Karyanya meliputi Biografi Dawam Rahardjo: Keluarga, Pendidikan, Karir dan Karya. Buku Ensiklopedi Al-Qur’an: Sistematika Penyajian, Format Penyajian, Pembawaan Bahasa, Format Penulisan, Personalitas Mufassir, Saintifik Mufassir, Bibliografi Ensiklopedi Al-Qur’an dan Refrensi Ensiklopedi Al-Qur’an.

Bab IV, Penyajian Data dan analisis Data. Bab ini merupakan inti dari penelitian paradigma tafsir tematik Dawam Rahardjo dalam *Ensiklopedi Al-Qur’an*. Pada bab ini, penulis berusaha memaparkan Pembaharuan Tafsir Tematik

Dawam Rahardjo dengan menelaah Tinjauan Umum Pergeseran Paradigma Tafsir Al-Farmawi ke Tafsir Dawam Rahardjo, Konseptualisasi Dawam Rahardjo tentang Al-Qur'an dan Tafsir, Kerangka Tafsir Dawam Rahardjo dalam *Ensiklopedi Al-Qur'an*, Refrensi Penafsiran Dawam Rahardjo, Metodologi dan Sistematisasi Penafsiran Dawam Rahardjo, Ciri Khas dan Corak Penafsiran Dawam Rahardjo dan Ciri Khas Ensiklopedi Al-Qur'an. Konteks Sosiokultural yang melatarbelakangi Dawam Rahardjo Menulis Tafsir Tematik: Faktor Internal dan Faktor Eksternal. Relevansi Pembaharuan Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Bagi penggiat tafsir Al-Qur'an: Pendekatan Kontekstual dan Multidisipliner, Keterkaitan Antar Agama dan Sosial, Inklusifitas dan Pluralisme dan Kontradiksi terhadap *Ensiklopedi Al-Qur'an*.

Bab V yakni penutup, Penulis akan menyimpulkan dengan meringkas kesimpulan yang dicapai dari pembahasan di bab-bab sebelumnya dan mengulas implikasi serta saran untuk penyelidikan lebih lanjut. Daftar pustaka akan disertakan di bagian akhir.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Penelitian Terdahulu

Penafsiran tematik Dawam Rahardjo telah menjadi subjek berbagai karya penelitian hingga saat ini. Namun, penelitian-penelitian sebelumnya ini terus berfokus pada bagaimana Al-Qur'an seharusnya ditafsirkan dan kecenderungannya untuk membahas subjek-subjek tertentu, khususnya yang tercakup dalam *Ensiklopedia Al-Qur'an*. Sedangkan tema penelitian ini adalah "*Paradigma Penafsiran Tematik Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedia Al-Qur'an: Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-Konsep Kunci*," yang berfokus pada pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo, konteks sosiokulturalnya, dan relevansinya bagi para penggiat tafsir Al-Qur'an. Penelitian ini berbeda dengan penelitian sebelumnya karena pendekatan teoritis penulis yang memadukan teori revolusi ilmiah Thomas Kuhn dan hermeneutik W.C Ludwig Dilthey. Kedua teori ini digunakan untuk berpikir secara kontekstual tentang penafsiran Dawam Rahardjo dalam *Ensiklopedia Al-Qur'an* dan memahami bagaimana penafsiran Al-Qur'an berkembang dari era klasik hingga era kontemporer-modern. Oleh karena itu, melihat penelitian sebelumnya merupakan salah satu cara peneliti mencoba menemukan inspirasi, wacana motivasional dan menemukan persamaannya.

1. "*Karakteristik Ensiklopedi Al-Qur'an Dawam Rahardjo: Telaah Metode, Corak dan Penafsirannya*". Karya Febri Hijroh Mukhlis dan Umi Mahmudah yang tercatat dalam jurnal *Study Al-Qur'an dan Tafsir* Vol. 5 No.2, 2015 Desember 2021. Pengkajian jurnal ini, mengkaji tentang model penafsirannya mengacu pada sosial keagamaan, metodenya *maudhu'I* (tematik) dan corak penafsirannya *al-adabi al Ijtima'I* (sosial kemasyarakatan). Sedangkan dalam penelitian yang peneliti ingin mengkaji dengan judul "*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Dalam Ensiklopedi Al-Qur'an*". Penelitian tesis ini ingin menguraikan bentuk pembaharuan tafsir yang digagas Dawam Rahardjo, kontek sosiokultural yang melatarbelakanginya dan sejauhmana relevansi

- pembaharuannya bagi pengembang tafsir Al-Qur'an.
2. Karya Ahmad Zaky dengan Judul "*Pemikiran Dawam Rahardjo Terhadap Konsep Madinah dalam Al-Qur'an (Study Analisis terhadap Buku Ensiklopedi Al-Qur'an Karya Dawam RAhardjo)*" yang tercatat di Jurnal Study Al-Qur'an, Hadith dan Pemikiran Islam Vol. 5, No. 2, Desember 2023. Secara umum hasil penelitian ini menguraikan konsep madinah secara bahasa dan menurut beberapa ulama adapun secara khusus ia menyatakan bahwa madinah memiliki dua arti yaitu dalam arti etimologi dan madinah dalam arti kota. Sedangkan dalam penelitian yang peneliti ingin mengkaji dengan judul "*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Dalam Ensiklopedi Al-Qur'an*". Penelitian tesis ini ingin menguraikan bentuk pembaharuan tafsir yang digagas Dawam Rahardjo, kontek sosiokultural yang melatarbelakanginya dan sejauhmana relevansi pembaharuannya bagi pengembang tafsir Al-Qur'an.
 3. Karya Hari Widiyanto dan Jamal Abdul Aziz dengan Judul "*Konseptualisasi Pemikiran Muhammad Dawam Rahardjo tentang Masa Depan Ekonomi Islam di Indonesia*" yang tercatat dalam RISALAH Jurnal Pendidikan dan Study Islam Vol. 8, No. 2, Juli 2022. Penelitian ini secara umum menyatakan bahwa Dawam Rahardjo memberikan ajakan strategis kepada masyarakat untuk mengaplikasikan ide ekonomi Islam di Indonesia kedepannya. Sedangkan dalam penelitian yang peneliti ingin mengkaji dengan judul "*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Dalam Ensiklopedi Al-Qur'an*". Penelitian tesis ini ingin menguraikan bentuk pembaharuan tafsir yang digagas Dawam Rahardjo, kontek sosiokultural yang melatarbelakanginya dan sejauhmana relevansi pembaharuannya bagi pengembang tafsir Al-Qur'an.
 4. Karya Tesis 2017 oleh Ulfa Munifah mahasiswa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul "*Ensiklopedi Al-Qur'an: Tafsir sosial Berdasarkan konsep-konsep Kunci (Telaah Terhadap Kesenambungan Kata-Kata Kunci Dalam Ensiklopedi Al-Qur'an Karya Dawam Raharjo)*" Kajian tesis ini adalah mengungkap metode dan sistematika M. Dawam Rahardjo dalam menulis Ensiklopedi Al-Qur'an. Sedangkan dalam penelitian yang peneliti ingin mengkaji dengan judul "*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo*

Dalam Ensiklopedi Al-Qur'an". Penelitian tesis ini ingin menguraikan bentuk pembaharuan tafsir yang digagas Dawam Rahardjo, kontek sosiokultural yang melatarbelakanginya dan sejauhmana relevansi pembaharuannya bagi pengembang tafsir Al-Qur'an.

5. "*Posisi Al-Qur'an Dalam Integrasi Ilmu: Telaah Terhadap Pemikiran Kuntowijoyo dan M. Dawam Rahardjo*". Karya Wardani Wardani yang tercatat dalam jurnal artikel UIN Antasari Banjarmasin, Vol.4 No. 1, 2018. Pengkajian jurnal ini yaitu menguraikan letak Al-Qur'an menurut Kuntowijoyo dan Dawam rahardjo yang menurut mereka Al-Qur'an ada dalam tiga posisi dalam pemikiran mereka yaitu Sebagai sumber pengetahuan, sebagai titik tolak konstruksi teori (*theory construction*), dan sebagai kerangka acuan nilai (*aksioma*) bagi pengembangan dan penggunaan pengetahuan. Sedangkan dalam penelitian yang peneliti ingin mengkaji dengan judul "*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Dalam Ensiklopedi Al-Qur'an*". Penelitian tesis ini ingin menguraikan bentuk pembaharuan tafsir yang digagas Dawam Rahardjo, kontek sosiokultural yang melatarbelakanginya dan sejauhmana relevansi pembaharuannya bagi pengembang tafsir Al-Qur'an.
6. "Penafsiran Kata *Syaithan* Menurut Dawam Rahadjo dalam Ensiklopedi Al-Qur'an" hasil riset atau karya Sartika Suryadinata yang tercatat dalam jurnal Sosial dan Budaya Volume 2 nomor 1 bulan Januari – Juni 2020. Hasil riset yang dilakukan oleh Sartika Suryadinata ini secara umum mengkaji tentang warna atau corak penulisan Ensiklopedi Al-Qur'an, secara khusus Sartika ini mengkaji Tema Sub yang berjudul "*Syaithan*" yang terdapat di Ensiklopedi Al-Qur'an. Sedangkan dalam penelitian yang peneliti ingin mengkaji dengan judul "*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Dalam Ensiklopedi Al-Qur'an*". Penelitian tesis ini ingin menguraikan bentuk pembaharuan tafsir yang digagas Dawam Rahardjo, kontek sosiokultural yang melatarbelakanginya dan sejauhmana relevansi pembaharuannya bagi pengembang tafsir Al-Qur'an.
7. "*Penafsiran Al-Qur'an Dawam Rahardjo*" (telaah Terhadap Buku Ensiklopedi Al-Qur'an: Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-konsep Kunci), Penelitian

tersebut ditulis oleh Adnan Mahasiswa pasca Sarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta tahun 2010, Penelitian ini meneliti tentang latarbelakang penulisan dan konstruk penafsirannya dalam Ensiklopedi Al-Qur'an serta kontribusi penafsirannya terhadap pengkaji studi Al-Qur'an di Indonesia. Sedangkan dalam penelitian yang peneliti ingin mengkaji dengan judul "*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Dalam Ensiklopedi Al-Qur'an*". Penelitian tesis ini ingin menguraikan bentuk pembaharuan tafsir yang digagas Dawam Rahardjo, kontek sosiokultural yang melatarbelakanginya dan sejauhmana relevansi pembaharuannya bagi pengembang tafsir Al-Qur'an.

8. Karya Ahmad Dafit dengan judul "*Islam Progresif dalam Gerakan Sosial Dawam Rahardjo (1942-2016)*", dalam jurnal Pemberdayaan Masyarakat, Volume 1 Nomor 1 tahun 2017. Penelitian ini berfokus terhadap bagaimana mendialogkan doktrin Islam dengan realitas kebangsaan majemuk dan pemikiran M. Dawam Rahardjo dalam gerakan sosialnya yang tertuangkan dalam judul "*Bunga Rampai Aktualisasi Pemikiran Islam*". Sedangkan dalam penelitian yang peneliti ingin mengkaji dengan judul "*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Dalam Ensiklopedi Al-Qur'an*". Penelitian tesis ini ingin menguraikan bentuk pembaharuan tafsir yang digagas Dawam Rahardjo, kontek sosiokultural yang melatarbelakanginya dan sejauhmana relevansi pembaharuannya bagi pengembang tafsir Al-Qur'an.
9. Karya Tesis 2021 oleh Faris Maulana Akbar Mahasiswa UIN Syarif Hidayatullah Jakarta dengan Judul "*Tafsir Tematik-Sosial (Study atas Ensiklopedi al-Qur'an dan Paradigma al-Qur'an Karya Dawam Rahardjo)*". Kajian tesis ini adalah menguraikan paradigma tafsir tematik secara historisitas, konstruk penulisan M. Dawam Rahardjo dan relevansinya terhadap penafsiran di Indonesia. Sedangkan dalam penelitian yang peneliti ingin mengkaji dengan judul "*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Dalam Ensiklopedi Al-Qur'an*". Penelitian tesis ini ingin menguraikan bentuk pembaharuan tafsir yang digagas Dawam Rahardjo, kontek sosiokultural yang melatarbelakanginya dan sejauhmana relevansi pembaharuannya bagi pengembang tafsir Al-Qur'an.

10. Karya Ngainun Naim dengan judul “ *Pluralisme Sebagai jalan Pencerahan Islam: Telaah Pemikiran Dawam Rahardjo* ”, dalam jurnal Studi Masyarakat Islam, Vol. 15, No. 2, Desember 2012. Penelitian ini berfokus terhadap bagaimana mendialogkan nilai dan ajaran Al-Qur’an dengan realitas sosial masyarakat dengan pendekatan lima metodenya. (a) mengkonfrontasikan teks dengan konteks historis yang tidak hanya berasal dari hadis-hadis atau asbab an nuzul. (b) memahami istilah kunci yang mengandung konsep atau makna mendalam. (c) berkaitan dengan yang kedua dan memang perlu diterapkan secara bersama-sama. Bedanya, dalam metode ini menggunakan analisis bahasa. (d) mencari istilah-istilah kunci itu sendiri. (e) menafsirkan al-Fatihah sebagai Al-Qur’an *in a nutshell*, dengan sisa bagian al-Qur’an seluruhnya”. Sedangkan dalam penelitian yang peneliti ingin mengkaji dengan judul “*Paradigma Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Dalam Ensiklopedi Al-Qur’an*”. Penelitian tesis ini ingin menguraikan bentuk pembaharuan tafsir tematik yang digagas Dawam Rahardjo, kontek sosiokultural yang melatarbelakanginya dan relevansi pembaharuannya bagi penggiat tafsir Al-Qur’an.

B. Kajian Teori

1. Dinamisasi Sains dan Teknologi

Sains dan teknologi dicirikan oleh perkembangan dan Inovasi yang pesat, dibuktikan dengan munculnya banyak teori baru dari waktu ke waktu. Dinamisme ini telah mendorong para cendekiawan, terutama Thomas Kuhn, untuk meneliti hakikat kemajuan Ilmiah, sebagaimana diutarakan dalam karya pentingnya, "*The Structure of Scientific Revolutions*." Kajian Kuhn menantang kebenaran implisit dan eksplisit dalam ranah ilmiah, dengan menunjukkan bahwa evolusi pemikiran ilmiah bukan sekadar proses peningkatan bertahap, melainkan serangkaian pergeseran paradigma yang mendalam.³⁴

Kuhn berpendapat bahwa sains tidak maju melalui penambahan langsung dari teori-teori yang ada, melainkan melalui perubahan revolusioner yang

³⁴ Ulfa Kesuma, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn Teori Revolusi Paradigma*, Islamadina: Jurnal Pemikiran Islam, Vol. 21, No. 2, (September 2020), 167

mendefinisikan ulang fondasi pengetahuan ilmiah. Ia menentang gagasan bahwa perubahan dalam teori-teori ilmiah hanyalah improvisasi pada konstruksi yang lebih sederhana; sebaliknya, ia berpendapat bahwa perubahan tersebut merupakan indikasi transformasi epistemologis yang lebih dalam. Setiap revolusi ilmiah mengabarkan kerangka kerja baru yang merangkum kompleksitas fenomena yang diamati, sehingga membuat teori-teori sebelumnya menjadi usang atau tidak memadai. Dalam konteks ini, pemahaman tentang kebenaran dalam sains menjadi bergantung pada paradigma yang berlaku yang menyusun penyelidikan dan interpretasi. Wawasan Kuhn mendorong refleksi kritis tentang bagaimana teori-teori ilmiah diformulasikan, diterima, dan akhirnya diubah.

Pengetahuan Ilmiah secara tradisional dianggap sebagai ranah yang bebas nilai, independen, dan berakar pada bukti empiris. Namun, perspektif ini telah dikritik oleh filsuf Thomas Kuhn, yang berpendapat bahwa penyelidikan Ilmiah tidak dapat dipisahkan dari pengaruh "paradigma" yang berlaku. Paradigma mencakup kerangka pemahaman yang dibentuk oleh latar belakang ideologis, dinamika kekuasaan, dan keyakinan mendasar mengenai isu-isu inti dalam suatu disiplin ilmu.

Penegasan Kuhn menantang gagasan bahwa setiap teori ilmiah tunggal dapat menjelaskan fenomena secara komprehensif hanya melalui validasi empiris. Sebaliknya, ia menyoroti bahwa anomali (penyimpangan) yang terjadi pada paradigma yang mapan akan membukakan jalan bagi munculnya paradigma baru, contoh ketika teori yang mapan gagal memberikan solusi terhadap problema dimasyarakat maka yang terjadi adalah adanya kritikan terhadap teori yang mapan tersebut, maka itu merupakan hal yang konstan dalam evolusi sains. Ketika anomali semacam itu muncul, anomali tersebut membuka jalan bagi munculnya kebenaran baru, yang mengarah pada pergeseran paradigma dalam pemikiran ilmiah.³⁵

Lebih jauh, menurut penulis penting untuk menyadari bahwa tidak ada teori yang mutlak atau kebal terhadap keusangan. Teori yang pernah dianggap valid dalam konteks historisnya dapat kehilangan relevansi saat wawasan baru

³⁵ Ulfa Kesuma, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn* , 168

ditemukan. Akibatnya, kerangka kerja Ilmiah modern juga dapat mengalami pemeriksaan dan transformasi di masa mendatang. Sifat siklus pengetahuan ini menggarisbawahi interaksi dinamis antara paradigma yang mapan dan pencarian pemahaman yang berkelanjutan, yang menggambarkan bahwa pencarian kebenaran dalam sains merupakan perjalanan yang terus berkembang, bukan tujuan.

2. Kontribusi Thomas Kuhn

Thomas Kuhn merupakan seorang filsuf sains terkemuka, secara mendalam teori revolusi sainsnya telah memberikan dampak pemahaman kita tentang kemajuan ilmiah melalui karyanya yang berpengaruh, "*The Structure of Scientific Revolutions*," yang diterbitkan pada tahun 1962. Kontribusi Kuhn terutama terletak pada pengenalannya tentang konsep paradigma, yang berfungsi sebagai kerangka kerja untuk penyelidikan ilmiah, dan pernyataannya bahwa kemajuan ilmiah bukanlah perkembangan linier melainkan serangkaian pergeseran revolusioner.³⁶

Kuhn berpendapat bahwa sains normal beroperasi dalam paradigma yang berbeda-beda teori dan praktik yang diterima secara luas yang memandu penelitian dan mendikte apa yang merupakan penyelidikan yang sah. Paradigma ini menetapkan aturan dan standar yang digunakan ilmuwan untuk melakukan pekerjaan mereka. Namun, seiring berjalannya penelitian, anomali (penyimpangan) sering kali muncul yang tidak dapat dijelaskan dalam kerangka kerja yang ada, yang mengarah ke periode krisis. Krisis ini pada akhirnya membuka jalan bagi revolusi ilmiah, di mana paradigma baru muncul, menggantikan yang lama. Sifat siklus kemajuan ilmiah ini menantang pandangan tradisional tentang sains sebagai akumulasi pengetahuan secara bertahap. Lebih jauh, Kuhn memperkenalkan gagasan tentang ketidaksebandingan, dengan menyatakan bahwa paradigma yang saling bersaing sering kali sangat berbeda secara mendasar sehingga tidak dapat dibandingkan secara langsung. Perspektif

³⁶ Ulfa Kesuma, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn* 172

ini menyoroti sifat subjektif teori ilmiah dan menggarisbawahi dampak faktor historis, budaya, dan sosial pada praktik ilmiah.³⁷

Dari keterangan tersebut dapat dilihat bahwa, kontribusi Thomas Kuhn telah mempengaruhi filsafat sains secara signifikan, mendorong pemahaman yang lebih mendalam tentang bagaimana pengetahuan Ilmiah berevolusi.

3. Konsep Paradigma Revolusi Ilmiah Thomas Kuhn

Karya penting Thomas Kuhn, "*The Structure of Scientific Revolutions*," yang diterbitkan pada tahun 1962, telah memengaruhi filsafat sains dan pemahaman kita tentang hakikat kemajuan ilmiah secara mendalam. Kuhn memperkenalkan konsep-konsep kritis yang menantang pandangan tradisional tentang sains sebagai akumulasi pengetahuan secara linear. Inti dari tesisnya adalah gagasan tentang "paradigma," yang ia definisikan sebagai serangkaian praktik yang mendefinisikan disiplin ilmiah selama periode tertentu. Dengan meneliti peran paradigma dalam evolusi teori-teori ilmiah, Kuhn menjelaskan bagaimana komunitas ilmiah beroperasi dan bagaimana pergeseran pemahaman dapat terjadi. Esai ini menjelaskan konsep paradigma Kuhn, implikasinya terhadap kemajuan ilmiah, dan bagaimana paradigma berkontribusi pada pemahaman kita tentang hakikat penyelidikan ilmiah.

Inti dari filosofi Kuhn adalah gagasannya yang menyatakan bahwa perkembangan Ilmiah tidak berjalan mulus melalui akumulasi pengetahuan secara bertahap, seperti yang disarankan oleh narasi ilmiah tradisional. Sebaliknya, Kuhn berpendapat bahwa sains beroperasi dalam paradigma yang akan terus mengalami pergeseran dengan kerangka pemikiran yang menentukan apa yang merupakan masalah, metode, dan solusi yang sah dalam disiplin ilmu tertentu. Paradigma terdiri dari teori, hukum, dan metodologi yang diterima yang memandu pekerjaan peneliti dan membentuk pemahaman mereka tentang realitas.³⁸ Misalnya, paradigma Newton mengatur sains fisika selama berabad-abad, menyediakan

³⁷ Ulfa Kesuma, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn* , 173

³⁸ Ulfa Kesuma, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn* , 175

kerangka dasar untuk memahami gerak dan gravitasi hingga munculnya teori relativistik Einstein.³⁹

Kuhn membedakan antara "sains normal" dan "revolusi ilmiah." Sains normal mewakili praktik berkelanjutan di bawah paradigma yang berlaku, di mana para Ilmuwan terlibat dalam pemecahan masalah dalam kerangka yang diterima. Selama fase ini, para peneliti bekerja untuk memecahkan teka-teki, menyempurnakan, dan memperluas teori yang ada tanpa mempertanyakan asumsi dasar paradigma. Proses sains normal ini merupakan dasar bagi stabilitas dan kohesi komunitas Ilmiah, karena proses ini menumbuhkan pemahaman bersama dan tujuan bersama di antara para ilmuwan.

Namun, Kuhn mencatat bahwa anomali pasti muncul dalam observasi yang tidak dapat dijelaskan dalam paradigma saat ini. Seiring berjalannya waktu, ketika anomali-anomali ini terakumulasi, anomali-anomali ini menciptakan krisis dalam komunitas Ilmiah, yang mengarah pada pengakuan bahwa teori-teori yang ada mungkin tidak memadai. Momen krisis ini sangat penting karena membuka pintu bagi sains revolusioner, di mana para ilmuwan mulai menantang praduga mendasar paradigma yang ada. Lalu mereka berinisiatif untuk membangun kerangka kerja baru yang dapat menjelaskan ketidaknormalan tersebut dan menawarkan pemahaman yang lebih menyeluruh tentang peristiwa yang sedang diselidikinya adalah tantangan yang mendefinisikan momen revolusioner ini.⁴⁰

Perubahan pandangan dari satu paradigma ke paradigma lain, disebut sebagai "pergeseran paradigma," sering kali penuh gejolak dan kontroversial. Kuhn berpendapat bahwa pergeseran tersebut bukanlah proses yang sepenuhnya logis atau rasional, pergeseran tersebut melibatkan unsur-unsur subjektif, termasuk faktor-faktor sosiologis dan psikologis dalam komunitas Ilmiah. Paradigma-paradigma baru mungkin awalnya menghadapi penolakan dari para Ilmuwan mapan yang sangat terikat pada kerangka kerja yang ada. Penerimaan

³⁹ <https://industri.uma.ac.id/2023/10/09/teori-einstein-tentang-relativitas-dan-hukum-gerak-newton-menjembatani-dunia-besar-dan-kecil>.

⁴⁰ Inayatul Ulya, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn dan Relevansinya Terhadap keIlmuan Islam*, FIKRAH: Jurnal Ilmu Aqidah dan Studi keAgamaan, Vol. 3, No. 2, (Desember 2015), 255

paradigma baru tidak hanya membutuhkan validasi empiris tetapi juga pergeseran dalam persepsi dan nilai-nilai kolektif komunitas Ilmiah.⁴¹

Eksplorasi paradigma oleh Kuhn memiliki implikasi yang signifikan bagi filsafat sains dan sosiologi pengetahuan. Ini menantang gagasan tentang usaha Ilmiah objektif yang bebas dari praduga dan bias. Sebaliknya, model Kuhn menunjukkan bahwa penelitian Ilmiah, sebagian besar, bergantung pada konteks historis dan budaya tempat penelitian itu terjadi. Perspektif ini telah menghasilkan pemahaman yang lebih bernuansa tentang proses Ilmiah sebagai proses yang dipengaruhi oleh banyak faktor di luar bukti empiris semata. Selain itu, konsep paradigma telah bergema di luar batas sains, menemukan penerapannya di berbagai bidang seperti sosiologi, ekonomi, dan ilmu politik. Pengakuan bahwa kerangka kerja yang mapan dapat menjadi terbatas dan tunduk pada transformasi radikal telah mendorong para peneliti untuk menilai kembali asumsi dasar disiplin ilmu mereka dan dinamika perubahan di dalamnya.

Dari uraian diatas, dapat diketahui bahwa konsep paradigma Thomas Kuhn menawarkan lensa transformatif untuk melihat perkembangan Ilmiah. Dengan membedakan antara sains normal dan sains revolusioner, Kuhn menyoroti pentingnya kerangka kerja teoritis dalam membentuk penyelidikan Ilmiah. Gagasan pergeseran paradigma menggarisbawahi kompleksitas kemajuan Ilmiah, menantang gagasan kemajuan linear dan menekankan peran faktor sosiokultural dalam membentuk komunitas Ilmiah. Warisan Kuhn terus menginspirasi pemeriksaan kritis terhadap hakikat pemahaman Ilmiah dan faktor kontekstual yang terus berkembang.

Dalam penelitian Ilmiah atau akademisi paradigma memiliki beberapa fungsi, antara lain:

a. Paradigma Identitas sebagai Pandangan Dunia

Paradigma identik sebagai sebuah model untuk menjelaskan suatu proses ide secara jelas. Konsep identitas memiliki banyak segi, terjalin erat dalam jalinan keberadaan individu dan kolektif. Sebagai aspek mendasar dari pengalaman manusia, identitas berfungsi sebagai kerangka kerja yang melaluinya kita

⁴¹ Inayatul Ulya, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn*....., 256

menafsirkan diri sendiri dan dunia di sekitar. "Paradigma identitas" muncul sebagai lensa yang menangkap pemahaman tentang kepemilikan, budaya, dan narasi pribadi. Model ini mengeksplorasi paradigma identitas sebagai pandangan dunia, meneliti implikasinya terhadap hubungan interpersonal, struktur sosial, dan wacana budaya yang lebih luas.⁴²

b. Paradigma Menjawab Teka-teki (*Puzzle Solving*)

Prinsip-prinsip eksplisit yang menjadi dasar penyelesaian kesulitan dan misteri sains biasa yang belum terpecahkan dapat digantikan oleh paradigma, yang merupakan elemen konkret yang telah digunakan sebagai model, pola, atau contoh. Kuhn berpendapat bahwa realitas ilmiah tidak ada. Prediksi yang akurat akan memungkinkan sains mengidentifikasi paradigma baru yang muncul, tetapi tidak ada bukti kuat yang mendukung gagasan bahwa prediksi yang akurat tidak selalu sesuai dengan realitas. Menurut Kuhn, alasan mengapa satu paradigma bertahan sementara yang lain gagal adalah karena yang satu lebih mahir dalam memecahkan masalah daripada yang lain. Kuhn mencatat bahwa kemampuan satu paradigma untuk menangani masalah lebih efektif daripada yang lain adalah alasan mengapa paradigma itu bertahan sementara paradigma lain gagal. Selama tahap sains normal, sains termotivasi untuk menjawab teka-teki daripada mengejar kebenaran. Ini berarti bahwa ide dan temuan tetap valid, yang memungkinkan sains untuk terus berlanjut hingga penemuan baru dibuat tentang objek yang sama. Masalah yang tidak terpecahkan oleh kerangka teoritis baru dibersihkan (dihentikan) oleh sains normal. Ketika ada kontradiksi dengan paradigma dominan (paradigma saat ini), sains normal digunakan sebagai tujuan.

c. Paradigma yang Bergeser (*Shifting*)

Dalam catatan sejarah intelektual, paradigma telah berfungsi sebagai kerangka dasar yang memandu pemikiran, penelitian, dan praktik dalam berbagai disiplin ilmu. Konsep "paradigma" dipopulerkan oleh Thomas Kuhn dalam karya pentingnya, "*The Structure of Scientific Revolutions*," di mana ia mengartikulasikan bagaimana kemajuan ilmiah tidak mengikuti lintasan linier tetapi terjadi melalui serangkaian pergeseran transformatif. Pergeseran ini

⁴² Ulfa Kesuma, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn* 176

menghasilkan cara baru untuk memahami fenomena, mendefinisikan ulang tujuan, dan merestrukturisasi metodologi. Dalam dunia kontemporer, gagasan tentang "paradigma yang bergeser" memperoleh relevansi yang lebih besar seiring masyarakat berevolusi dalam menanggapi kemajuan teknologi, perubahan budaya, dan tantangan global.⁴³

Menurut Ulya, pada fase perkembangan sains, para Ilmuwan terus melakukan penelitian Ilmiah dengan menggunakan berbagai pendekatan Ilmiah dan Inovasi baru, sehingga menghasilkan penemuan suatu kumpulan pengetahuan normal (*sains normal*) yang tidak lagi diragukan keabsahannya. Dalam periode *sains normal* ini, pengetahuan diposisikan untuk secara efektif mengatasi masalah dan menghasilkan solusi. Namun, seiring berjalannya waktu, sains pada akhirnya akan menemui kegagalan dalam mengatasi isu-isu yang muncul dan hanya akan menghasilkan anomali. Situasi ini berimplikasi pada skeptisisme publik terhadap keabsahan pengetahuan Ilmiah masa lalu, memotivasi munculnya paradigma baru yang dapat menawarkan solusi alternatif. Paradigma baru yang muncul akan mendorong Ilmuwan lain untuk melakukan penelitian lebih lanjut untuk menyelidiki kebenaran baru ini. Dengan demikian, jika paradigma baru dapat diterima sebagai kebenaran Ilmiah dan melampaui paradigma lama, paradigma lama akan mulai ditinggalkan demi yang baru. Situasi ini disebut sebagai pergeseran paradigma.⁴⁴

Pada intinya, paradigma yang bergeser mengacu pada evolusi perspektif atau kerangka dominan yang mengatur pemikiran dan pemahaman manusia. Pergeseran ini dapat berasal dari berbagai rangsangan, termasuk penemuan-penemuan yang Inovatif, perubahan sosial politik, atau revolusi dalam teknologi.

d. Paradigma yang dipahami Melalui Revolusi Ilmiah

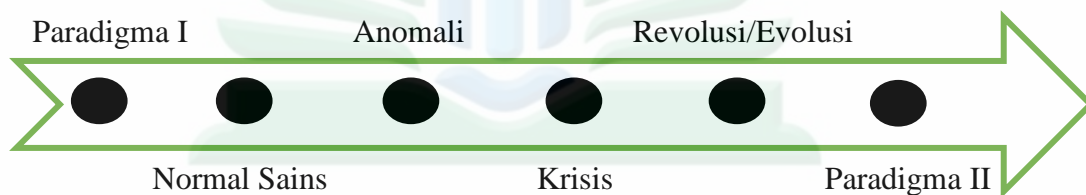
Kemajuan ilmiah terjadi melalui revolusi, bukan akumulasi. Pendekatan revolusioner fundamental dari konsep paradigma adalah perkembangan kebebasan linear yang semakin intensif seiring berjalannya waktu sampai saat ini. Pergeseran signifikan dalam fase-fase pertumbuhan ilmiah kemudian dikenal sebagai

⁴³ Ulfa Kesuma, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn* , 177

⁴⁴ Inayatul Ulya, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn*..... , 267

Revolusi Ilmiah. Anomali-anomali yang semakin akut dan terlihat dalam penelitian adalah yang memunculkan Revolusi Ilmiah terjadi karena paradigma mapan yang digunakan sebagai referensi dalam penelitian tidak mampu lagi mengatasi masalah-masalah yang sedang terjadi. Selama peristiwa-peristiwa non-kumulatif perkembangan Revolusi Ilmiah, paradigma baru yang menentang paradigma lama akan menggantikannya baik secara keseluruhan maupun sebagian. Revolusi Ilmiah tidak selalu mudah terjadi karena ada kalanya masyarakat atau beberapa ilmuwan ragu-ragu untuk menerima paradigma baru, yang berujung pada masalah legitimasi bagi paradigma yang lebih pasti.⁴⁵

Adapun alur skema adanya paradigma lama hingga sampai terbentuknya revolusi Ilmiah pada paradigma baru Revolusi Sains Thomas Kuhn adalah sebagai berikut:



4. Transformasi Pemikiran Thomas Kuhn Dalam Ilmu Tafsir

Studi Al-Quran, sebagai teks keagamaan utama Islam, mencakup beragam metodologi, interpretasi, dan penyelidikan filosofis.⁴⁶ Di antara kerangka kerja terkemuka yang telah secara signifikan mempengaruhi lanskap intelektual humaniora dan ilmu sosial adalah paradigma yang diusulkan oleh Thomas Kuhn, khususnya sebagaimana diartikulasikan dalam karya pentingnya, "*The Structure of Scientific Revolutions*." Gagasan Kuhn, yang menekankan sifat paradigma, revolusi ilmiah, dan dasar-dasar konstruksi pengetahuan, menawarkan lensa unik yang melaluinya dapat meneliti bidang tafsir Al-Quran. Dalam hal ini mengeksplorasi transformasi pemikiran Kuhn sebagaimana diterapkan pada bidang Interpretasi Al-Quran, meneliti Implikasi pergeseran paradigma dalam pemahaman Al-Quran dari waktu ke waktu. Dari skema pemikiran Kuhn diatas,

⁴⁵ Ulfa Kesuma, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn*, 178

⁴⁶ Abdullah Saeed, *Pengantar Studi Al-Qur'an*, Cet. 3, (Baitul Hikmah Press, 2020), 1

menurut penulis setidaknya ada beberapa poin transformasi informasi dalam pergeseran paradigma Ilmu tafsir Al-Qur'an dari waktu ke waktu. Transformasi tersebut adalah sebagai berikut:

a. Paradigma Kuhn dan Evolusi Pengetahuan

Paradigma Kuhn adalah salah satu konsep penting dalam filsafat ilmu pengetahuan yang diperkenalkan oleh Thomas Kuhn dalam bukunya yang berjudul "*The Structure of Scientific Revolutions*" (1962). Dalam bukunya, Kuhn menyajikan gagasan bahwa perkembangan Ilmu pengetahuan tidak terjadi secara linier atau kumulatif, tetapi melalui perubahan mendasar yang disebut "*revolusi ilmiah*." Inti dari filosofi Kuhn adalah konsep paradigma, yang merupakan pencapaian ilmiah yang diakui secara universal yang berlaku untuk sementara waktu yang menyediakan model masalah dan solusi bagi komunitas praktisi. Ketika anomali muncul melalui isu-isu atau fenomena yang tidak dapat dijelaskan dalam paradigma yang ada dan mapan maka revolusi ilmiah pun terjadi, yang mengarah pada pergeseran paradigma. Proses pergantian antara periode "*sains normal*" dan "*sains revolusioner*" ini tidak hanya linier, proses ini rumit karena sifat subjektif persepsi dan Interpretasi manusia berbeda.⁴⁷

Dalam konteks penafsiran Al-Qur'an, gagasan paradigma menawarkan kerangka kerja yang menarik. Secara tradisional, tafsir klasik didominasi oleh metodologi klasik, yang sering kali bergantung pada analisis linguistik, historisitas, dan prinsip-prinsip teologis sebagaimana telah dikembangkan pada abad-abad awal Islam.⁴⁸ Namun, dengan meningkatnya perkembangan keragaman budaya dan Intelektual, paradigma baru mulai muncul dalam studi Al-Qur'an, yang dibentuk oleh isu-isu kontemporer, pertimbangan etika, dan pendekatan Interdisipliner.⁴⁹

Thomas Kuhn menekankan bahwa paradigma bukan sekadar kerangka kerja yang digunakan Ilmuwan untuk menafsirkan data, paradigma juga

⁴⁷ Inayatul Ulya, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn*....., 267

⁴⁸ Ulya, *Berbagai Pendekatan Dalam Studi Al-Qur'an: Kegunaan Ilmu-ilmu Sosial, Humaniora dan ke Bahasa dalam Menafsirkan Al-Qur'an*, Cet. I, (Yogyakarta: Idea Press, 2017), 10-11

⁴⁹ Wibowo, *Kontroversi*....., 3

memengaruhi pertanyaan yang valid dan metode yang dapat diterima. Demikian pula dalam tafsir, paradigma yang dominan menginformasikan bagaimana mufassir dan cendikiawan Al-Qur'an. Penafsiran tradisional sering kali mengutamakan eksegesis yang berakar pada konteks historis dan tata bahasa Arab klasik (*tekstual*), tetapi mufassir dan cendikiawan modern mulai mempertanyakan kecukupan pendekatan ini mengingat adanya pertimbangan etika dan pemahaman budaya baru.⁵⁰ Misalnya, isu gender, keadilan sosial, dan pengelolaan lingkungan semakin diminati dalam penafsiran kontemporer Al-Qur'an. Isu-isu baru ini menantang paradigma tafsir klasik dan mendorong batas-batas penafsiran tradisional. Dengan memadukan wawasan dari disiplin ilmu seperti sosiologi, teori feminis, dan studi lingkungan, para penafsir dapat menempa pemahaman baru yang selaras dengan realitas saat ini, fase ini mirip dengan bagaimana revolusi ilmiah mengarah pada pengembangan teori-teori baru dan praktik-praktik eksperimental yang lebih selaras dengan fenomena yang diamati.

b. Anomali dalam Tafsir Tradisional (*Klasik*)

Seperti yang dicatat Kuhn, anomali bertindak sebagai katalisator bagi pergeseran paradigma. Dalam tafsir tradisional, penganutnya sering menemukan teks yang tampak tidak sesuai dengan nilai-nilai modern atau pemahaman ilmiah. Misalnya, diskusi seputar ayat-ayat yang berkaitan dengan peran gender telah memicu perdebatan yang cukup besar. Daripada mengabaikan anomali ini sebagai kontradiksi belaka, para cendikiawan kontemporer diminta untuk terlibat dengan mereka secara kritis. Hal ini dapat mengarah pada pemahaman yang lebih bernuansa tentang teks Al-Qur'an yang mengakui konteks historisnya dan relevansinya dengan masyarakat kontemporer.⁵¹

Dalam menyikapi anomali ini, para cendikiawan dan mufassir modern sering kali mengandalkan metodologi baru seperti analisis kritis-historis, hermeneutika, dan teologi kontekstual. Pendekatan semacam itu dapat membantu menyelaraskan pemahaman historis dengan perspektif etika modern, sehingga

⁵⁰ Ulya, *Berbagai Pendekatan.....*, 12-13

⁵¹ Nurrohman, *Al-Qur'an dan Isu Kesetaraan Gender dan Isu Kesetaraan Gender: Membongkar Tafsir Bias Gender, Menuju Tafsir Ramah Perempuan*, Jurnal Wahana Akademika, Vol. 1, No. 2, (Oktober 2014), 269 - 271

menghasilkan penafsiran Al-Qur'an yang lebih kaya dan berlapis. Oleh karena itu, gagasan Kuhn tentang pergeseran paradigma dapat dilihat dari semakin ditekankannya pendekatan Interdisipliner yang mencerminkan sifat kehidupan kontemporer yang beraneka ragam.⁵²

c. Dampak Keragaman Budaya terhadap Penafsiran Al-Qur'an

Pergeseran budaya dan globalisasi Ilmu pengetahuan serta teknologi telah menyebabkan meningkatnya interaksi di antara berbagai penafsiran teks-teks Islam terutama Al-Qur'an. Sama seperti Kuhn yang berpendapat bahwa pergeseran paradigma sering kali muncul dari perjuangan kolektif komunitas Ilmiah untuk mengatasi anomali, di lain sisi perspektif Al-Qur'an yang menyatakan *shaleh li kulli zaman wa al makan* telah menciptakan lahan yang subur bagi penafsiran baru. Sehingga Mufassir dan Cendekiawan muslim modern dari berbagai latar belakang ke Ilmuanm, geografis dan budaya yang membawa wawasannya tersendiri siap menantang homogenitas penafsiran masa lalu. Dialog antara mufassir dan cendekiawan tradisional dengan kontemporer menumbuhkan lingkungan di mana berbagai suara dan pengalaman diakui. Keragaman dalam penafsiran ini dapat mengarah pada pemahaman yang lebih Inklusif tentang Al-Qur'an, yang memungkinkannya untuk dianggap sebagai teks yang hidup dan cocok untuk berbagai lintas waktu dan tempat karena mampu menjawab kebutuhan dan perhatian berbagai komunitas serta budaya di seluruh dunia. Kekuatan transformatif dari gagasan Kuhn inilah yang mendorong para penafsir untuk tetap terbuka terhadap perspektif yang terus berkembang ini.⁵³

d. Ilmu Revolusioner dalam Tafsir

Konsep Ilmu revolusioner Kuhn menggarisbawahi pentingnya evaluasi ulang yang radikal dalam Ilmu pengetahuan. Dalam tafsir, para sarjana semakin menyadari bahwa penafsiran bukanlah kebenaran yang tidak dapat diubah, melainkan refleksi dari konteks sosial dan budayanya. Menerima prinsip ini mengundang pengakuan yang lebih luas terhadap penafsiran pluralistik Al-Qur'an, yang menyoroti interaksi dinamis antara teks dan konteks. Menganut pola pikir

⁵² Abdullah Saeed, *Pengantar Studi Al-Qur'an*,..... , iv

⁵³ Wibowo, *Kontroversi Penerapan*, 4

revolusioner ini melibatkan pengakuan peran penafsir bukan hanya sebagai penerima pasif wahyu Ilahi, tetapi sebagai peserta aktif dalam proses dialogis antara tradisi dan modernitas. Penafsir bertugas terlibat secara kritis dengan teks sambil juga memperhatikan subjektivitas mereka. Kesadaran ini mencerminkan pandangan Kuhn tentang Ilmuwan sebagai individu yang dibentuk oleh paradigma mereka, tetapi yang mampu melampaui kerangka kerja ini melalui penyelidikan kritis.⁵⁴

Dari poin-poin di atas dapat diartikulasikan bahwa Wawasan Thomas Kuhn tentang hakikat paradigma dan kemajuan Ilmiah memberikan sudut pandang yang berharga untuk mempertimbangkan kembali bidang penafsiran Al-Qur'an. Dimana ketika para mufassir menghadapi anomali yang ada dalam tafsir tradisional, mereka diminta untuk mengadopsi metode yang Inklusif dan Inovatif untuk menumbuhkan pemahaman yang lebih kaya tentang Al-Qur'an. Keterlibatan dengan perspektif budaya, etika, dan Interdisipliner yang baru menunjukkan, hakikat pengetahuan yang terus berkembang sehingga memaksa para penafsir untuk menavigasi kompleksitas tradisi dan modernitas dengan cekatan.

Lebih jauh, pencantuman pemikiran transformatif Kuhn dalam praktik penafsiran Al-Qur'an tidak hanya menerangi jalan menuju penafsiran yang lebih Inklusif, tetapi juga mengundang dialog berkelanjutan tentang relevansi Al-Qur'an dalam dunia kontemporer. Sebagaimana paradigma Ilmiah berevolusi untuk menggabungkan penemuan-penemuan baru, dalam kaca mata Ilmu tafsir, penafsiran Al-Qur'an juga dapat bertransisi dari kepatuhan kaku pada tradisi menuju eksplorasi Iman dan Etika yang dinamis dan multifase dalam lanskap yang terus berubah.

5. Tinjauan Umum Paradigma Tafsir

Tafsir, yang berasal dari akar kata bahasa Arab "*fassara*," berarti menjelaskan atau menafsirkan. Dalam konteks keilmuan Islam, tafsir mengacu pada penafsiran Al-Qur'an, kitab suci Islam. Disiplin Ilmu ini memiliki signifikansi yang sangat besar karena Al-Qur'an tidak hanya berfungsi sebagai teks keagamaan tetapi juga sebagai panduan untuk perilaku moral, sosial, dan

⁵⁴ Ulfa Kesuma, dkk., *Pemikiran Thomas Kuhn* , 182

politik. Pemahaman yang mendalam tentang tafsir sangat penting bagi para ulama, cendekiawan, akademisi dan orang awam, karena ia mengungkap makna Ilahi di balik ayat-ayat Al-Qur'an dan memperjelas penerapannya dalam kehidupan sehari-hari.⁵⁵

Pada dasarnya, paradigma tafsir mengacu terhadap kerangka pemikiran atau pendekatan yang digunakan mufassir atau cendekiawan muslim dalam menafsirkan teks-teks Al-Qur'an. Paradigma ini mencerminkan metode, asumsi, dan alat analisis yang digunakan oleh para ulama dan mufassir (penafsir Al-Qur'an) dalam memahami dan menjelaskan ayat-ayat Al-Qur'an.

Dalam historisitas kajian atau perhatian Nabi dan umat Islam terhadap Al-Qur'an sampai saat ini, yang menghasilkan tafsir, disepanjang sejarahnya dapat diklasifikasikan menjadi dua paradigma. *Pertama*, paradigma tafsir Tradisional (*tafsir bi al-Ma'thur/tafsir bi al-Riwayat, tekstual*), suatu pendekatan yang menitik beratkan terhadap penafsiran Al-Qur'an dengan informasi dari Al-Qur'an itu sendiri, penjelasan Nabi (*Hadith*), para Sahabat dan Tabi'in. *Kedua*, paradigma tafsir Rasional (*tafsir bi al-Ra'yi, rasio, kontekstual*), suatu pendekatan yang menitikberatkan penafsiran Al-Qur'an dengan daya nalar atau kemampuan *ijtihad* (akal rasio) akan tetapi metode ini tetap bermuara pada penafsiran *bi al-Ma'thur*, metode ini memakai bermacam ilmu pengetahuan (interdisipliner) dalam pembahasannya untuk mendapatkan pemahaman yang mendalam.⁵⁶

a. Paradigma Tafsir Tradisional (*tafsir bi al-Ma'thur atau tafsir tekstual*)

Pada masa formatif, ketika kajian Al-Qur'an berkembang, paradigma ini diwarnai oleh penafsiran yang berlandaskan nalar mitis, artinya simpulan-simpulan penafsiran diterima apa adanya dan tidak pernah dipertanyakan oleh siapa pun. Dahulu, fase ini terjadi ketika Nabi Muhammad SAW masih hidup. Begitu Al-Qur'an diturunkan, Nabi menerima, memahami, menafsirkan, dan menyampaikan ilmu Al-Qur'an kepada para sahabatnya setelah Al-Qur'an diturunkan. Karena peradaban Arab pada saat itu masih berupa budaya lisan dan naratif, bukan budaya tertulis dan rasional, maka model penafsirannya masih

⁵⁵ Agus Salim Hasanuddin, dkk., *Hakikat Tafsir Menurut Para Mufassir*, Jurnal Iman dan Spiritualitas, Vol. 2, No. 2, (April – Juni 2022), 206

⁵⁶ Wibowo, *Kontroversi Penerapan* , 4

generik dan diberikan secara lisan dengan menggunakan pendekatan naratif. Karena kegiatan penafsiran pada saat itu lebih bersifat pragmatis dan implementasional, maka Nabi belum mengembangkan teknik penafsiran yang sistematis.

Tradisi penafsiran ini terus berlanjut setelah wafatnya Nabi hingga masa para sahabat, termasuk masa Zaid bin Tsabit, Abdullah bin Abbas, dan Abdullah bin Mas'ud. Mereka menggunakan model-model penafsiran yang pada hakikatnya sama dengan model-model yang digunakan oleh Nabi sendiri. Al-Qur'an sendiri menjadi dasar penafsiran mereka. Hal ini didasarkan pada keyakinan yang dianut secara luas saat itu, yaitu bahwa Al-Qur'an bersifat *yufassiru ba'dhuhu ba'dhan* (ayat-ayat Al-Qur'an saling menafsirkan), yang didukung oleh hadith-hadith Nabi yang sahih dan *qira'at*. Penafsiran semacam ini dipraktikkan oleh para tabi'in setelah generasi para sahabat. Pada saat itu, setidaknya ada tiga mazhab besar: mazhab Irak, mazhab Madinah yang dipimpin oleh Ubay bin Ka'ab, dan mazhab Mekkah yang dipimpin oleh Ibnu Abbas. Mereka menerima pengajaran dari Abdullah bin Mas'ud. Sementara itu, ada yang menambahkan mazhab kedua, mazhab Basrah. Mazhab Irak ini menghasilkan benih-benih tafsir *bi al-ra'yi*, yang cenderung menggunakan akal dan penalaran, atau ijtihad, berbeda dengan mazhab Mekkah dan Madinah, yang cenderung berkonsentrasi pada penceritaan. Generasi *Atba' al-Tabi'in* melakukan tafsir mengikuti Tabi'in. Pada masa ini, dokumentasi karya-karya tafsir dilakukan secara khusus, di antaranya adalah kitab Tafsir *Maani al-Qur'an* karya al-Farra, sebuah karya tafsir dari masa ini yang masih ada sampai sekarang.⁵⁷

Seiring berkembangnya Ilmu pengetahuan pada masa Daulah 'Abbasiyah, model penafsirannya mulai sangat dipengaruhi oleh bias ideologis, artinya penafsiran pada masa itu sebagian besar dibentuk oleh kepentingan tertentu, yang menyebabkan Al-Qur'an sering digunakan untuk melegitimasi agenda tertentu. Posisi Al-Qur'an benar-benar sebagai objek, dengan penafsir sebagai subjek. Selama masa ini, berbagai teks tafsir (*interpretasi*) muncul, masing-masing dengan kecenderungan dan kepentingan tertentu yang berbeda,

⁵⁷ Ulya, *Berbagai Pendekatan*....., 10 -11

sehingga menghasilkan beragam gaya penafsiran. Seperti Tafsir *bi al-Ma'thur*, "*Tafsir Jami' al-Bayan an Ta'wil al-Qur'an*" karya al-Tabari dan Tafsir-tafsir *bi al-Ra'yi*, seperti : yang berorientasi hukum, "*Tafsir al-Jami' li Ahkami al-Qur'an*", karya al-Qurtubi ; tafsir yang berorientasi sufi, "*Tafsir Ruh al-Ma'ani*", karya al-Alusy ; tafsir yang berorientasi falsafi, yaitu "*Tafsir Mafatih al-Ghaib*", karya Imam al-Razi ; tafsir yang berorientasi ilmi, yakni "*Jawahir fi Tafsir al-Qur'an*", karya Tantawi Jauhari, tafsir yang mendukung paham Mu'tazilah, seperti "*Tafsir al-Kasysyaf*", karya al-Zamakhshari, tafsir yang mendukung paham teologi Syiah, di antaranya "*al-Tibyan fi Tafsir Al-Qur'an*", karya al-Thusi, dan lain-lain.⁵⁸

b. Paradigma Tafsir Rasional (*tafsir bi al-Ra'yi* atau *tafsir kontekstual*)

Paradigma tafsir pada tahap rasional ini, penafsiran dicirikan dengan pola kritis dan transformatif. Pola kritis berarti bahwa produk penafsiran yang ada tidak diterima begitu saja sebagai 'kebenaran' tetapi justru dikritik dan dipertanyakan esensinya, sedangkan aspek transformatif menunjukkan bahwa penafsiran dibangun untuk tujuan menjawab dan mengatasi masalah nyata yang muncul dan berkembang di masyarakat. Menurut Rotroud Wielandt, kecenderungan utama dalam penafsiran pada tahapan ini adalah penafsiran Al-Qur'an dari perspektif 'rasionalisme Pencerahan', yang meliputi penafsiran Al-Qur'an secara ilmiah meskipun bukan baru pertama kali dilakukan, penafsiran Al-Qur'an dari perspektif kajian sastra, suatu upaya pengembangan teori-teori penafsiran baru yang memperhitungkan historisitas Al-Qur'an, penafsiran yang mencari pendekatan baru terhadap Al-Qur'an, dan penafsiran Al-Qur'an secara *maudhu'i* (tematik) dalam implementasi praktiknya tidak dapat diabaikan begitu saja. Adapun produk-produk penafsiran pada era ini, sebagaimana yang dilakukan oleh tokoh-tokoh seperti Fazlur Rahman, Nasr Hamid Abu Zayd, Aminah Wadud Muhsin, M. Arkoun,⁵⁹ di Indonesia ada Hamka dengan karyanya "*tafsir al-Azhar*", Quraish Shihab dengan "*Tafsir al-Misbah*", Muhammad Hasbi Ash-Shiddieqi dengan *tafsir An-Nur* dan lain-lain. Adapun "*Ensiklopedi Al-Qur'an*"

⁵⁸ Ulya, *Berbagai Pendekatan...*, 11

⁵⁹ Ulya, *Berbagai Pendekatan...*, 12

menurut penulis termasuk dalam paradigma ini karena pendekatan tafsirnya lebih condong kepada tafsir pemikiran atau *bi al-Ra'yi* (tafsir kontekstual).

c. Pergeseran Paradigma Tafsir Tradisional ke Tafsir Rasional

Studi Tafsir Al-Quran, telah mengalami transformasi signifikan sepanjang sejarah Islam. Di antara transformasi ini, Pergeseran Tafsir Tradisional ke Tafsir Rasional menandai perubahan paradigma yang penting. Evolusi ini mencerminkan perkembangan yang lebih luas dalam masyarakat, teologi, dan pemahaman akal manusia dalam kaitannya dengan Iman.⁶⁰ Evolusi penafsiran Al-Quran atau Ilmu tafsir, mencerminkan transformasi mendalam dalam metodologi yang digunakan oleh para ulama tafsir sepanjang sejarah Islam. Transisi dari tafsir tradisional (*bi al-Ma'thur, Tekstual*) ke tafsir rasional atau analitis (*bi al-Ra'yi, Kontekstual*) merupakan pergeseran paradigma signifikan yang dipengaruhi oleh berbagai faktor sosial-budaya, Intelektual, dan teknologi.

Tafsir Tradisional telah mendominasi pada abad-abad awal keilmuan Islam, menekankan dimensi linguistik, historis, dan kontekstual Al-Quran. Para mufassir era ini, seperti Ibn Kathir dan Al-Tabari, sangat bergantung pada sumber-sumber klasik, termasuk Hadith, narasi sejarah, dan pendapat para ulama sebelumnya. Tujuan utama tafsir tradisional adalah untuk menjelaskan pelajaran spiritual dan moral yang tertanam dalam Al-Quran, metode ini sering kali melalui lensa kesesuaian dengan kerangka Interpretatif yang mapan atau yang sudah disepakati.⁶¹

Sebaliknya, Tafsir Rasional mulai muncul saat para cendekiawan berupaya untuk terlibat dengan isu-isu kontemporer dan dinamika masyarakat yang terus berubah. Pergeseran ini memperoleh momentum selama era modern, saat gerakan Intelektual menekankan nalar, pemikiran kritis, dan peran pengalaman manusia. Tafsir Rasional mendorong para cendekiawan untuk menganalisis teks-teks Al-Qur'an melalui wacana filosofis, sains, dan pertimbangan etika. Tokoh-tokoh terkemuka di bidang ini, seperti Muhammad

⁶⁰ Ahmad As-Shouwy, dkk., *Mukjizat al-Qur'an dan as-Sunnah tentang IPTEK*, (Jakarta: Gema Insani Press), 1995, 27.

⁶¹ Ulyaa, *Berbagai Pendekatan*, 10

Abduh dan Sayyid Quth dan al-Khumi menganjurkan penafsiran yang selaras dengan realitas modern dan rasionalitas manusia.⁶²

Pergeseran Tafsir Tradisional ke Tafsir Rasional bukan sekadar masalah metodologi. Hal ini juga merupakan respons terhadap dunia yang mengglobal, tempat umat Islam bertemu dengan beragam keyakinan dan ideologi. Dalam merangkul pendekatan rasional, para cendekiawan berusaha untuk menegaskan relevansi Islam dalam masyarakat kontemporer, dengan membina hubungan antara Iman dan akal budi. Namun, pergeseran paradigma ini bukannya tanpa kontroversi. Kritikus tafsir rasional berpendapat bahwa hal itu berisiko merusak kesucian teks-teks agama dengan menundukkannya pada penalaran manusia. Di sisi lain, para pendukung berpendapat bahwa terlibat dengan Interpretasi rasional memperkaya pemikiran Islam dan membuatnya lebih mudah diakses oleh khalayak modern.⁶³

Ada empat element yang menyebabkan perubahan Paradigma tafsir tradisional (*tekstual*) ke rasional (*kontekstual*) dalam Penafsiran Al-Qur'an:

1. Konteks Historis tempat penafsiran dibuat. Seiring berkembangnya masyarakat, demikian pula tantangan, norma budaya, dan arus intelektual mereka. Misalnya, selama periode awal Islam, Tafsir sebagian besar dipengaruhi oleh konteks sosial-politik, yang mengharuskan penafsiran yang membahas kebutuhan masyarakat langsung, seperti pedoman 'ubudiah, hukum dan etika. Sebaliknya, penafsiran modern mungkin berfokus pada tema keadilan sosial, hak asasi manusia, dan dialog antaragama, yang menanggapi dunia yang mengglobal.
2. Kemajuan pengetahuan dan keilmuan. Pengembangan berbagai disiplin ilmu, termasuk linguistik, sejarah, dan filsafat, telah memperkaya pemahaman analisis tekstual. Para cendekiawan kini memanfaatkan metodologi kontemporer, termasuk teori kritis dan hermeneutika, untuk mengerti ayat Al-Qur'an lebih mendalam dan menyeluruh. Pendekatan

⁶² Ulyaa, *Berbagai Pendekatan*, 13

⁶³ Wibowo, *Kontroversi Penerapan*, 2 - 4

interdisipliner ini telah memfasilitasi pembacaan baru atas teks tersebut dan sering kali mengarah pada evaluasi ulang atas penafsiran tradisional.

3. Kemajuan teknologi, khususnya dalam komunikasi, telah memainkan peran penting dalam penyebaran Tafsir. Dengan akses mudah ke berbagai penafsiran melalui media digital, para cendekiawan dan orang awam dapat mengeksplorasi berbagai perspektif. Demokratisasi pengetahuan ini mendorong dialog dan perdebatan, yang memungkinkan pengetahuan yang mendalam dan luas tentang Al-Qur'an yang melampaui batas geografis dan budaya.
4. Munculnya pluralisme dalam Islam sendiri telah berkontribusi pada pergeseran paradigma Tafsir. Ketika umat Islam di seluruh dunia mengadopsi identitas dan sudut pandang yang beragam, menafsirkan Al-Qur'an telah menjadi upaya kolektif yang melibatkan berbagai aliran pemikiran. Pendekatan pluralistik ini memungkinkan jalinan penafsiran yang lebih kaya yang sesuai dengan konteks budaya dan sosial yang unik.⁶⁴

Dari pembahasan pergeseran paradigma diatas dapat dikatakan bahwa transisi dari tafsir tradisional ke tafsir rasional, menyoroti sifat dinamis dari Ilmu Pengetahuan Islam. Seiring berkembangnya masyarakat, Ilmu Pengetahuan, Budaya, Kompleksitas Problematika dan maraknya Sosial Digitalisasi, keadaan inilah yang membuat terjadinya evolusi penafsiran teks-teks suci khususnya teks Al-Qur'an. Pergeseran ini menandakan adanya dialog yang berkelanjutan antara Iman dan akal budi, yang mengundang para mufassir atau cendekiawan dan umat Islam untuk menyesuaikan pemahamannya tentang Islam dalam konteks kontemporer.

d. Evolusi Paradigma Tafsir Tematik

Tafsir *Maudhu'I* (tematik) merupakan perwujudan dari perkembangan tafsir kontemporer. keberadaannya tidak terlepas dari pergeseran epistemologi paradigma tafsir sebagaimana dijelaskan sebelumnya. Berangkat dari tuntutan

⁶⁴ Ulyaa, *Berbagai Pendekatan*, 13 - 16

zaman dan kebutuhan masyarakat tafsir tematik hadir sebagai bentuk jawaban para ulama dalam menanggapi permasalahan di masyarakat.⁶⁵

Benih-benih tafsir tematik dalam praktik sebenarnya telah dipraktikkan sejak masa Nabi, lalu diteruskan sahabat, tabi'in, dan ulama klasik yang mengamalkan penafsiran tematik (*maudhu'i*) tersebut. Jika ditelusuri lebih lanjut, kita dapat melihat bahwa metode ini telah digunakan dalam sejumlah tulisan ulama terdahulu yang diwariskan kepada kita. Akan tetapi, mereka melakukannya dengan cara yang lebih umum, yaitu dengan memfokuskan pada kesatuan tema dalam Al-Qur'an, bukan pada susunan sistematisnya sebagaimana saat ini. Beberapa contoh misalnya adalah kitab karya Ibn Al-Qayyim Al-Jauziyah "*al-Tibyan fi Aqsam al-Qur'an*"; Al-Jashshash dalam kitabnya "*Ahkâm al-Qur'ân*"; Abu Ubaidah dalam karyanya "*Majâz al-Quran*"; Abu Ja'far An-Nahas dalam bukunya "*an-Nâshikh wa al-Mansukh*"; Al-Wahidi dalam kitabnya "*Asbâb an-Nuzul*"; dan lain sebagainya. Beberapa contoh karya tersebut menjadi bukti bahwa metode tafsir *maudhu'i* (tematik) sudah dilakukan oleh ulama-ulama *salaf*.

Pada abad ke 20, perbincangan dalam pembahasan mengenai ilmu tafsir tematik (*maudhu'i*) dipopori oleh Ahmad Sayyid Al-Khumi pada tahun 1982 M, ia dalam pendekatan metodenya lebih tradisional dan kontekstual. Karena urutan kata dan tulisan dalam Al-Qur'an memiliki hikmah dan pelajaran, penting juga untuk memahami konteks sosial dan sejarah masyarakat umum saat menafsirkan ayat-ayat Qur'an. Dilain sisi Al-Khumi sering mengaitkan ajaran Al-Qur'an dengan isu-isu kontemporer dengan menekankan relevansi Al-Qur'an dalam menghadapi tantangan zaman modern. Al-Khumi merupakan ketua Jurusan Tafsir Universitas Al-Azhar Mesir, lalu diikuti oleh teman-teman dan mahasiswa-mahasiswanya.⁶⁶

Termasuk didalamnya yang menjadi murid al-Khumi adalah Abd al-Hayy Al-Farmawi sebagai seorang ulama kekinian yang memunculkan metode *maudhu'i* yang dinilai sebagai orang yang pertama kali menyusun secara sistematis dan metodologis konsep metode *maudhu'i* seniornya walaupun secara

⁶⁵ U. Safrudin, *Paradigma Tafsir Tektuals.....*, 85

⁶⁶ Yunus B., dkk., *Studi Komparatif Pemikiran Al-Farmawi, Baqir Shadr dan Abdussatar Fathallah tentang Tafsir Maudhui*, Jurnal Iman dan Spiritualitas, Vol. 1, No. 3, (Juli – September 2021), 290

pendekatan dan penekanan metodenya sama dengan al-Khumi. Menurut Al-Farmawi, pendekatannya lebih komprehensif dan berupaya memberikan solusi problema yang sedang terjadi, menjawab kebutuhan manusia, dan menyelesaikan sejumlah masalah yang muncul selama periode itu, ketika generasi millennial dilanda ketidakpastian dan kebingungan.

Dalam teknik tafsir *maudhu'i* Al-Farmawi, titik tolaknya berlandaskan pada *nash* Al-Qur'an, kemudian mengkaji ayat-ayatnya hingga akhirnya dapat memberikan wawasan terhadap berbagai persoalan yang muncul pada masa itu. Pernyataan Al-Farmawi itu, dengan kata lain, merupakan reaksi terhadap sejumlah pendekatan yang telah dikembangkan, tetapi gagal mengatasi persoalan zaman pada masanya, sehingga diperlukan evolusi metodologi tafsir baru yang dapat memberikan solusi yang dapat memenuhi tuntutan zaman. Dalam perjalanannya, perubahan sosial semakin cepat, arus modernisasi semakin tidak terbendung yang membuat Kompleksitas masalah sosial semakin meningkat, jauh berbeda dengan apa yang dihadapi generasi sebelumnya. Perbedaannya terlihat dalam banyak aspek kehidupan, khususnya di Indonesia, seperti tingginya angka migrasi, perubahan situasi yang tiba-tiba, dan sebagainya. Karena keadaan yang ada, masyarakat secara keseluruhan, sebagai keluarga, dan bahkan sebagai negara, mereka merasa tidak memiliki cukup waktu luang untuk membaca karya-karya tafsir yang terlalu tebal. Padahal untuk mendapatkan petunjuk Al-Qur'an umat dituntut membaca kitab-kitab tafsir tersebut.⁶⁷

Untuk menanggapi dan mencari solusi yang solutif terhadap problema tersebut maka para pemikir dan cendekiawan muslim di Indonesia berusaha mengkonstruksi tafsir tematik yang cocok dengan budaya Indonesia sehingga menjadi paradigma tafsir tematik baru yang sesuai dengan tingkat pemahaman dan kultur masyarakat Indonesia, sebagaimana paradigma tafsir tematik Quraish Shihab dan Dawam Rahardjo yang telah menghiiasi literatur tafsir di Negeri ini serta masih banyak lagi yang lainnya.

⁶⁷ Abd. Hadi, *Metodologi Tafsir dari Masa Klasik Sampai Masa kontemporer*, (Salatiga, Griya Media, 2020), 61

Paradigma penafsiran Quraish Shihab atas ayat-ayat Al-Qur'an, terlihat lebih menekankan terhadap aspek sosial kemasyarakatan dengan cara ia mencoba menarik perhatian pada isu-isu sosial di dunia nyata lalu Al-Qur'an kemudian digunakan untuk membahas dan memberikan jawaban atas isu-isu tersebut. Tujuannya untuk menunjukkan bagaimana Al-Qur'an membahas isu-isu tersebut dan memberi jawaban terhadapnya. Ini akan memberi kesan bahwa Al-Quran adalah pedoman hidup dan petunjuk manusia. Hal demikian terlihat dari karya-karyanya seperti "*Membumikan Al-Qur'an*", "*Wawasan Al-Qur'an dan Secercah Cahaya Ilahi*". Quraish Shihab dalam menguraikan penafsirannya mengutamakan pendekatan kebahasaan. Menurutnya pendekatan tersebut sangat signifikan sekali, karena tanpa mengelaborasi makna kebahasaan kosa kata ayat Al-Qur'an, akan mustahil umat Islam dapat memahami maksud pemilik informasi Al-Qur'an tersebut (Allah Swt.). Menurutnya, kosa kata Al-Qur'an yang berasal dari bahasa Arab tersebut ibarat wadah atau gelas. Gelas tersebut hanya dapat diisi dengan air dan memiliki keterbatasan.⁶⁸

Sedangkan paradigma tafsir tematik Dawam Rahardjo, ia memberikan penafsiran praktis terhadap Al-Qur'an dengan menitikberatkan orientasi sosial dan pengalaman manusia sebagai dasar analisisnya. Metodenya sosio-historis yang menekankan pentingnya realitas pembaca sebagai tujuan akhir dari proses interpretasi kemudian digunakan untuk mewujudkan pembacaan dalam gaya ensiklopedis. Dengan demikian, perspektifnya dan masalah sosial yang dihadapinya saling terkait erat. Bukunya "*Ensiklopedia Al-Qur'an*" menunjukkan interpretasi yang direvisi yang setidaknya menunjukkan tiga poin utama.

1. Tujuan awal penafsiran Dawam Rahardjo adalah untuk mengatasi masalah masyarakat yang masih terjadi hingga saat ini.
2. Upaya Rahardjo untuk memecahkan permasalahan masyarakat dengan memadukan pendekatan interdisipliner, khususnya ilmu-ilmu sosial yang menjadi keahliannya, dengan teknik interpretasi tematik dapat dianggap revolusioner pada zamannya.

⁶⁸ Muhammad Iqbal, *Metode Penafsiran Al-Qur'an M. Quraish Shihab*, Jurna Tsaqofah, Vol. 6, No. 2, (Oktober 2010), 265

3. Penafsirannya relevan dengan persoalan yang dihadapi masyarakat karena pembacaan hermeneutiknya terhadap Al-Qur'an. Hal ini terkait erat dengan kecenderungan penafsiran untuk menyimpang dari realitas pembaca sambil tetap menjaga konteks Al-Qur'an dan upaya untuk membangun dialog antara keduanya agar dapat memberikan pemahaman yang sesuai dengan keadaan pembaca saat itu. Karena faktor-faktor tersebut, teori tafsir tematik Dawam Rahardjo merupakan salah satu alternatif tafsir Al-Qur'an yang patut dikaji secara mendalam.⁶⁹

Dalam proses penafsiran Al-Qur'an secara tematik, antara Al-Farmawi sebagai seorang yang mempopulerkan metodologi tafsir tematik secara sistematis dan Dawam Rahardjo sebagai seorang ekonom dan aktifis praktis, setidaknya ada tiga poin utama yang menjadi dasar perbedaan metodologi mereka, antara lain:

- a. Al-Farmawi dikenal karena pendekatan analitisnya, yang menekankan pemeriksaan terstruktur dan sistematis terhadap teks Al-Quran. Metodologinya sering kali berfokus pada aspek linguistik dan tata bahasa ayat-ayat, yang diambil dari aturan bahasa Arab klasik untuk memperoleh makna. Al-Farmawi menekankan latar belakang (*asbab al nuzul*) kontekstual teks ayat-Al-Qur'an, dengan mempertimbangkan konteks historisnya, lingkungan sosialkultural saat itu, dan masyarakat yang dituju. Perhatian terhadap konteks ini memungkinkan pemahaman bernuansa yang berupaya menyelaraskan relevansi kontemporer dengan Interpretasi tradisional.⁷⁰
- b. Sebaliknya, Dawam Rahardjo menggunakan metodologi yang lebih Holistik dan Integratif. Ia menganjurkan kerangka penafsiran yang menggabungkan analisis Intertekstual dalam meneliti, bagaimana teks-teks yang berbeda, baik dalam Al-Quran maupun dalam literatur keagamaan terkait, berkontribusi pada pemahaman keseluruhan suatu ayat, penekanan

⁶⁹ Faris M. A., *Tafsir Tematik Sosia: Tawaran Pembacaan Hermeneutis M. Dawam Rahardjo Dalam Menafsirkan Al-Qur'an*, Suhuf, Vol. 16, No. 1, (Juni 2023), 44.

⁷⁰ Badruzzaman, M. Yunus, *Studi Komparatif Pemikiran Al-Farmawi, Baqir Shadr dan Abdussatar Fathallah tentang Tafsir Maudhu'I*, Jurnal Iman dan Spiritualitas, Vol. 1, No. 2, (Juli – September 2021), 290 - 291

munasabah antar tema dan kurang menekankan terhadap latar belakang (*asbab al nuzul*) kontekstual ayat-Al-Qur'an. Pendekatan Dawam Rahadjo memprioritaskan dimensi spiritual dan moral Al-Quran, membimbing pembaca untuk menerapkan ajarannya pada kehidupan pribadi dan komunal. Metodologi ini berupaya menjembatani konteks historis dan modern, mendorong Interaksi dinamis antara Al-Qur'an sebagai kitab suci dan pengalaman hidup.⁷¹

- c. Terletak pada pandangan mereka tentang peran modernisasi dalam penafsiran. Al-Farmawi cenderung memperingatkan terhadap penafsiran yang terlalu liberal, menurutnya dapat mengabaikan Ilmu pengetahuan tradisional. Ia menekankan pentingnya mendasarkan pemahaman modern pada prinsip-prinsip dasar Islam.⁷² Di sisi lain, Dawam Rahadjo lebih terbuka terhadap Interpretasi Inovatif yang selaras dengan isu-isu kontemporer, menganjurkan pemahaman hidup tentang Al-Quran yang berkembang seiring dengan perubahan norma-norma masyarakat.⁷³

Singkatnya, meskipun Al-Farmawi dan Dawam Rahadjo memberikan kontribusi yang signifikan terhadap tafsir Al-Quran, metodologi mereka berbeda dalam fokus dan penerapan. Analisis linguistik yang ketat dan landasan kontekstual al-Farmawi kontras dengan pendekatan Intertekstual dan modern Dawam Rahadjo. Menurut penulis, mereka mewakili kekayaan kajian Interpretatif dalam Islam, yang menyoroti keseimbangan antara tradisi dan relevansi kontemporer dalam memahami Al-Quran sebagai kitab yang menjadi petunjuk bagi manusia dan selalu cocok disetiap tempat dan zaman..

C. Kerangka Konseptual

Gagasan dasar di balik kerangka konseptual adalah untuk menunjukkan diagram yang menggambarkan cara ide mengalir dalam penelitian. Penting untuk

⁷¹ Febri Hijroh Mukhlis, dkk., *Karakteristik Ensiklopedi Al-Qur'an Dawam Raharjo: Telaah Metode, Corak dan Penafsirannya*, Jurnal Studi Al-Qur'an dan Tafsir, Vol. 5, No. 2, (Jurnalfuda.iainkediri.ac.id), 242 - 245

⁷² Badruzzaman M. Yunus, *Studi Komparatif*, , 294

⁷³ Febri Hijroh Mukhlis, dkk., *Karakteristik* , 246

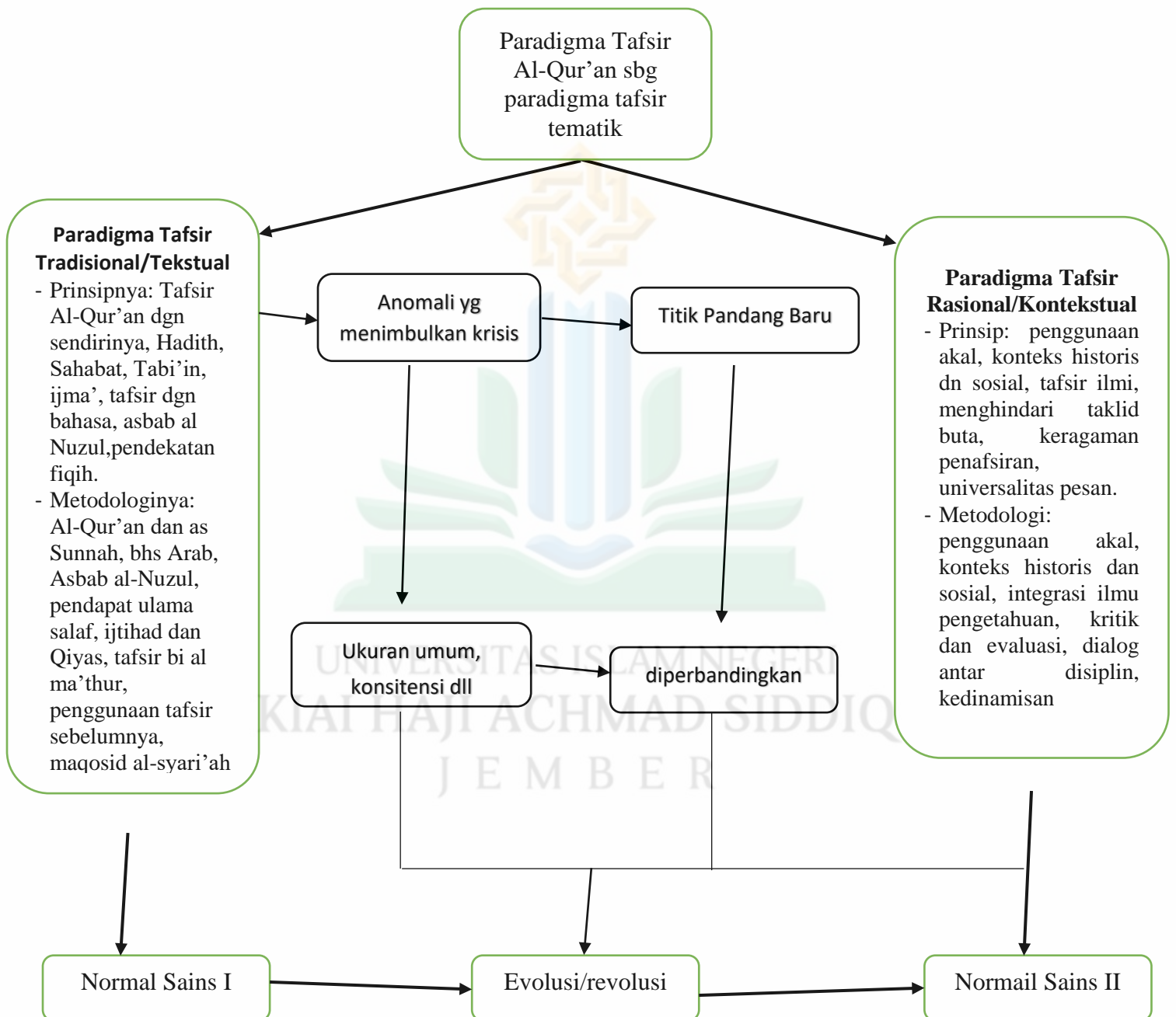
diingat bahwa kerangka konseptual menjelaskan bagaimana penelitian dilakukan; kerangka konseptual bukanlah kerangka kerja untuk memecahkan masalah.⁷⁴

Adapaun alur penelitian ini dimulai dari mengkaji tafsir Al-Qur'an sebagai paradigma tafsir tematik, yang memiliki dua poin utama. *Pertama*, Paradigma tafsir Tradisional (*tafsir bi al-Ma'thur/ bi al-Riwayah atau tekstual*) sebagai normal sains I pada masanya. Lalu seiring berjalannya waktu, meluasnya umat Islam, berkembangnya Ilmu pengetahuan, masuknya budaya asing dan maraknya sosial digitalisasi maka muncullah anomali-anomali yang menimbulkan kritik-kritikan terhadap normal sains I (*era formatif, afirmatif*), oleh sebab itu maka muncullah krisis terhadap paradigma tersebut yang secara prinsip dan metodologi penafsirannya telah dianggap kurang *uptodate* untuk era kontemporer. *Kedua*, Paradigma tafsir Rasional (*tafsir bi al-Ra'yi atau kontekstual*), kecenderungan utama dalam penafsiran ini adalah penafsiran Al-Qur'an dari perspektif '*rasionalisme Pencerahan*': Hasil dari upaya revolusi atau evolusi sains paradigma pertama (*tafsir bi al Ma'thur*).

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

⁷⁴ Program Pascasarjana, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Pascasarjana IAIN Jember*, 2018.

Kerangka berfikir tersebut digambarkan dalam bentuk sebagai berikut:



BAB III

BIOGRAFI DAWAM RAHARDJO DAN KARYANYA

Pada bab ini penulis membahas profil singkat Dawam Rahardjo dan karyanya tentang Al-Qur'an dan tafsir, berupa buku "*Ensiklopedi Al-Qur'an*". Pembahasan Biografi Dawam Rahardjo dimulai dari biografi keluarga, pendidikan, karir, hingga karyanya. Sedangkan pembahasan buku "*Ensiklopedi Al-Qur'an*" dimulai dari aspek hermeneutika meliputi sistematika penyajian, format penyajian, pembawaan bahasa, format penulisan, personalitas mufassir, bibliografi dan refrensi "*Ensiklopedi Al-Qur'an*".

Pembahasan biografi atau profil seseorang diperlukan agar dapat mengetahui kepribadian dan konteks sosial yang membentuk karakter dan Intelektualitas Dawam Rahardjo. Informasi mengenai keluarga, pendidikan, karir, serta karyanya merupakan data penting dalam memahami kepribadian dan pemikirannya. Secara hermeneutis, langkah ini dalam rangka upaya membaca tokoh secara objektif. Selain itu, langkah ini merupakan langkah awal sebelum masuk ke dalam pemikiran tokoh melalui karyanya. Bahasan ini juga akan membuktikan bahwa Dawam Rahardjo memiliki antusiasme yang begitu besar terhadap tafsir dan Al-Qur'an serta masalah-masalah sosial. Oleh sebab itu, pembahasan aspek penafsiran dan hermeneutika dalam "*Ensiklopedi Al-Qur'an*" menjadi sangat penting untuk mengetahui bentuk-bentuk pembaharuan yang digagas, faktor sosiokultural yang melatarbelakangi dan relevansinya bagi penggiat tafsir Al-Qur'an.

A. Biografi Dawam Rahardjo

1. Keluarga

Dalam teori pendidikan, keluarga merupakan peran utama dalam membentuk kepribadian seseorang. Teori ini dapat dilihat pada sosok Muhammad Dawam Rahardjo. Keluarga tampaknya menjadi salah satu faktor utama dalam pembentukan Intelektualitas Dawam Rahardjo. Secara implisit dapat ditangkap dari beberapa tulisannya bahwa keluarga memiliki peranan besar akan kecintaannya terhadap ilmu pengetahuan, terutama Al-Qur'an. Mohammad

Dawam Rahardjo lahir pada 20 April 1942 di Baluwarti, sebuah desa yang berada di Solo, Jawa Tengah. Dawama Rahardjo menjalani proses pertumbuhannya dalam keluarga yang berpendidikan, agamis dan terpandang.

Ayahnya bernama Mohammad Zuhdi Rahardjo, seorang guru yang kemudian menjadi pedagang batik dan tenun. Zuhdi Rahardjo pernah menimba Ilmu di sekolah “*Manba'ul Ulum*” sekaligus Pesantren Jamsaren sebuah lembaga yang cukup terkenal karena melahirkan banyak tokoh ulama terkemuka.⁷⁵ Dari kesuksesan usahanya tersebut, ayahnya mendonasikan dana bantuan pada Perguruan Al-Islam yang merupakan salah satu perguruan terbaik di Solo pada saat itu. Selain itu, beliau juga dekat dengan lembaga-lembaga sosial Islam seperti organisasi Islam Muhammadiyah, Pondok Pesantren Jamsaren, dan Pondok Pesantren Krapyak. Beliau juga dekat dengan sejumlah tokoh berpengaruh, antara lain K.H. Imam Ghozali, K.H. Ali Darokah, dan Ustadz Abdurrahman yang telah mengajarkan ilmu agama kepada Dawam sejak kecil, seperti Fiqih, Tafsir, Hadith, dan Tajwid.⁷⁶

Ibuknya bernama Mutmainnah. Ia merupakan seorang guru yang mengajar Sekolah Rakyat di Ambarawa. Dalam buku biografi Dawam Rahardjo disebutkan bahwa Mutmainnah adalah seorang putri Solo. Oleh sebab itu, Mutmainnah dibanggakan oleh mertuanya, yakni kakek dan nenek Dawam Rahardjo. Mereka selalu berpesan agar ia menjaga sikap terhadap ibunya tersebut. Kakek Dawam Rahardjo, Ngali Rahardjo. Ia petani tembakau yang sukses dan sudah berhaji. Pada zaman itu, tidak semua orang dapat berhaji, hanya orang yang mampu secara finansial yang dapat melakukan ibadah haji, Selain itu, predikat haji pada waktu itu memiliki tempat khusus di masyarakat, terutama dalam status keagamaan. Ngali Rahardjo juga tertarik pada pikiran modern Muhammadiyah dan Perguruan Al-Islam.⁷⁷

⁷⁵ M. Sholahuddin, *Ulama Penjaga Wahyu*, (Kediri: Pustaka Zam-zam, 2017), 127-128

⁷⁶ Dawam Rahardjo, *Islam Dan Tranformasi Sosial Ekonomi*, (Jakarta: Lembaga Studi Agama dan Filsafat (LSAF), 1999), x

⁷⁷ Ihsan Ali Fauzi, dkk., *Demi Toleransi Demi Pluralisme*, (Demokrasi Project Yayasan Abad demokrasi, 2012), 4

Dawam Rahardjo memiliki seorang paman, bernama Haji As'ad. Ia adalah seorang juragan batik yang sukses. Ia juga seorang santri dan mantu seorang bangsawan. Ia juga menjabat sebagai bendahara di Perguruan Al-Islam. Dawam Rahardjo juga memiliki bibi bernama Ba'diyah. Di dalam biografi Dawam Rahardjo disebutkan bahwa Ba'diyah berperan dalam mengenalkan dongeng-dongeng padanya sekaligus mengajarnya Al-Qur'an. Selain Ba'diyah, ada juga kakak angkat Dawam Rahardjo bernama Widodo yang juga suka menceritakannya serta kakak sepupunya yang bernama Tahrir juga turut membantunya dalam belajar membaca dan menghafal Al-Qur'an.⁷⁸ Kenangan Dawam Rahardjo terhadap ayahnya, Zuhdi Rahardjo yang sangat menginspirasi diantara keluarganya. Terbukti dalam beberapa tulisannya, ia menyebutkan bahwa ayahnya telah berjasa mengenalkan Al-Qur'an padanya. Menurutnya, ayahnya merupakan seorang 'alim Ilmu agama. Ia bahkan menganggap ayahnya sebagai seorang mufassir karena banyak memahami Al-Qur'an dan mampu menghafal ayat-ayatnya. Berkat ayahnya, Dawam Rahardjo mulai tertarik untuk mendalami Al-Qur'an.⁷⁹

Dawam Rahardjo menikah dua kali. Pertama dengan Zainun Hawariah yang dikaruniai dua anak yakni Aliva (lahir tahun 1972) dan Jauhari (lahir tahun 1974). Aliva adalah lulusan dari FMIPA Fisika tahun 1997 dan Jauhari lulusan Fakultas Teknik Jurusan Elektro tahun 1999. Istri pertamanya kemudian meninggal pada September 1994 dan ia menikah lagi pada 17 Maret 1995 dengan seorang wanita bernama Sumarni. Sumarni adalah sarjana ekonomi dari UII yang memperoleh gelar MPA dari University of California.⁸⁰

Dalam perkembangan Intelectualitasnya, Zuhdi Rahardjo juga berperan besar. yaitu, terbukti ia selalu memberikan fasilitas terbaik untuk anaknya. Salah satunya adalah selalu memberikan uang untuk membeli buku. Dawam Rahardjo mengakui bahwa sejak kecil ia suka membaca dan ayahnya tidak pernah menolak

⁷⁸ Ihsan Ali Fauzi, dkk., *Demi Toleransi Demi Pluralisme*,....., 5

⁷⁹ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi Al-Qur'an*....., xxii.

⁸⁰ Adnan, *Penafsiran Al-Qur'an Dawam Rahardjo (Studi Terhadap Buku Eniklopedi Al-Qur'an: Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-Konsep Kunci)*, Tesis, UIN Sunan Kalijaga, (Yogyakarta, 2010), 28

ketika ia ingin membeli buku bacaan. Hal inilah yang kemudian membuat Dawam Rahardjo memiliki banyak wawasan. Kegemaran membaca sejak kecil dan kebiasaan itu berlanjut hingga akhir hayatnya. Selain itu, Zuhdi juga pernah memberinya mesin tulis kecil dan ia selalu membawanya ke mana pun ia pergi. Kemampuan menulisnya tidak diragukan karena dapat menghasilkan banyak karya tulis semasa hidupnya.⁸¹

2. Pendidikan

Sebagaimana diuraikan di atas, Dawam Rahardjo telah mendapatkan pendidikan dasar dari keluarganya secara langsung. Kondisi ekonomi keluarga yang tergolong agamis, berada dan berpendidikan ikut membangun karakter serta kepribadian M. Dawam Rahardjo. Akan tetapi, seiring perkembangannya keluarga bukanlah satu-satunya faktor penentu. Secara umum faktor pendidikan di lembaga baik formal atau non formal juga ikut mempengaruhi Intelegualitas dan kepribadiannya.

Dawam Rahardjo pertama kali belajar pendidikan di “Bustanul Athfal Muhammadiyah” di Kauman lalu ia melanjutkan ke Madrasah “Ibtidaiyyah Muhammadiyah” di Masjid Besar Solo dan sekolah umumnya di “Al-Robithoh al-Allawiyah” kelas satu, sekolah yang juga pernah dihuni oleh Hardar Bagir. Dawam Rahardjo kemudian pindah dan masuk kelas dua Sekolah Rakyat Loji Wetan dan lulus tahun 1954, pada pagi hari dan pada sore hari ia di Madrasah Diniyah Al-Islam dari kelas 3 hingga tamat. Di sekolah inilah kecerdasannya sudah tampak. Terbukti ia mendapat nilai baik sehingga dapat melanjutkan pendidikan di Sekolah Menengah Pertama I dan lulus tahun 1957, yang saat itu merupakan sekolah elit. Di samping itu, Dawam Rahardjo juga melanjutkan sekolah diniyahnya ke *Tsanawiyah Al-Islam*.⁸²

Sebelum masuk SMP dan *Tsanawiyah*, Dawam Rahardjo sempat menyantiri di Pesantren Krapyak selama sebulan untuk belajar mengaji Al-Qur’an. Setelah tamat *Tsanawiyah*, ia tidak melanjutkan pendidikan diniyah karena harus masuk Sekolah Menengah Atas di Manahan Solo dan lulus 1960. Sekolah SMA

⁸¹ Ihsan Ali Fauzi, dkk., *Demi Toleransi Demi Pluralisme*,....., 75

⁸² Ihsan Ali Fauzi, dkk., *Demi Toleransi Demi Pluralisme*,....., 6

tersebut mengadakan proses belajar mengajar pada sore hari sehingga jadwalnya bertabrakan dengan jam pelajaran diniyahnya.⁸³

Pada tahun 1961 Dawam Rahardjo mengikuti program *American Field Service* (AFS) berkat bahasa Inggrisnya yang baik. Ia dapat belajar di *Borah High School*. Idaho, Amerika Serikat. Setelah dari Amerika, ia masuk kuliah di Jurusan Uang dan Bank (Ekonomi Moneter), Fakultas Ekonomi Universitas Gajah Mada, Yogyakarta dan lulus tahun 1969.⁸⁴ Dawam Rahardjo kemudian tidak melanjutkan studinya ke jenjang magister. Namun, ia mendapatkan dua gelar bergengsi, yakni pada tahun 1993 sebagai guru besar oleh Universitas Muhammadiyah Malang (UMM) dan pada tahun 2000 sebagai Doktor H.C. dalam Bidang Ekonomi Islam dari IAIN Syarif Hidayatullah Jakarta.⁸⁵ Semua Ini sudah cukup membuktikan kapasitas keilmuan Dawam Rahardjo tidak perlu diragukan lagi.

Disisi lain, melihat pergaulan Dawam Rahardjo, sejak kecil cukup beragam. Di sekolah *Robithoh*, ia bergaul dengan anak-anak keturunan Arab ketika remaja ia bergaul dengan para seniman dan sastrawan. Di Amerika, ia bergaul dengan teman berbeda agama. Dawam Rahardjo juga bergaul dengan orang-orang pesantren dan pendidikannya juga tidak terlepas dari pengaruh pesantren. Selain lembaga Al-Islam, ia juga pernah belajar pada K.H. Ali Darokah. Pendidikan yang dijalani Dawam Rahardjo pun cukup kompleks, jadi Ia tidak hanya mengenyam pendidikan formal, tetapi juga non-formal. Ia juga tidak hanya belajar pelajaran umum tetapi juga pelajaran agama. Pengalaman yang beragam inilah yang kemudian turut mewarnai cara berpikirnya.⁸⁶

3. Karir

Karir Dawam Rahardjo adalah seorang ulama yang tersohor di kalangan civitas akademika. Ia mulai bekerja di Universitas Muhammadiyah Malang (UMM) pada tahun 1986, dan dari tahun 1994 hingga 1997, saya menjadi

⁸³ Ihsan Ali Fauzi, dkk., *Demi Toleransi Demi Pluralisme*,....., 7

⁸⁴ Ihsan Ali Fauzi, dkk., *Demi Toleransi Demi Pluralisme*....., 8

⁸⁵ Dawam Rahardjo, *Kritik Nalar Islamisme dan Kebangkitan Islam*, (Jakarta: Freedom Institut, 2012), 379-380

⁸⁶ Faris M.A., *Tafsir Tematik-Sosial*:52

pembina Program Pasca Sarjana sebagai direktornya. Dawam Rahardjo juga pernah bekerja sebagai tutor untuk IV dan rektor Universitas Islam 45 (Unisma) Bekasi. Ia juga pernah menjabat sebagai Rektor di Universitas Proklamasi 45 di Yogyakarta dari tahun 2009 hingga 2015. Menarik darinya adalah tentang latar belakangnya; dia adalah seorang cendekiawan muslim yang terkenal di media sosial.

Dawam Rahardjo Sejak muda turut aktif berpartisipasi di berbagai organisasi dan kegiatan sosial. Dalam beberapa literatur, tercatat lebih dari sepuluh organisasi dan beberapa forum kemasyarakatan yang pernah diikutinya. Rekam jejaknya dimulai dari keaktifannya di Pelajar Islam Indonesia (PII). Kemudian ketika menjadi mahasiswa UGM, ia aktif di Himpunan Mahasiswa Islam (HMI). Selama di HMI, ia dikenal sebagai pemikir dan ideolog. Ia belajar politik di salah satu organisasi mahasiswa terbesar itu bersama Djohan Effendi dan Ahmad Wahib. Di HMI pula ia mengenal Ilmu sosial. Bersama dua sahabatnya tersebut, ia sering pergi ke desa-desa untuk training-training HMI. Dalam biografinya, dikatakan bahwa saat itu ia telah menguasai *Marxisme* dan *Neo-Marxisme*. Aktivitas Dawam Rahardjo tidak hanya dilakukan dengan cara kajian dan training saja. Ia juga aktif menulis kolom di media massa sehingga namanya dikenal secara nasional. Oleh karenanya, ia mendapat julukan ideolog HMI dari Yogya dan pada saat itu juga ia menjadi ketua redaksi majalah Dewan Mahasiswa UGM, Gelora, selama periode 1968-1969.⁸⁷

Dawam Rahardjo juga merupakan aktivis praktis yang dikenal sebagai aktivis Lembaga Swadaya Masyarakat (LSM). Kepedulianya terhadap masyarakat membuatnya meninggalkan pekerjaan sebagai pegawai Bank of America. Ia akhirnya masuk ke LP3ES (Lembaga Penelitian, Pendidikan, dan Penerangan Ekonomi Sosial). Di lembaga ini ia aktif dalam berbagai kegiatan dan mendapat kepercayaan dari atasannya. Salah satu proyek yang dikerjakan olehnya adalah terkait *entrepreneurship* dan pesantren. Melalui proyek ini, Dawam

⁸⁷ Ihsan Ali Fauzi, dkk., *Demi Toleransi Demi Pluralisme*,....., 8-11

Rahardjo kemudian memasuki dunia pesantren dan berkenalan dengan orang-orang pesantren baik dari kalangan NU atau non-NU.⁸⁸

Keuletan Dawam Rahardjo dalam bekerja mengantarkannya menjadi Direktur LP3ES. Ia juga juga dipercaya memimpin majalah Prisma, majalah populer terbitan LP3ES yang dikenal luas di kalangan Intelektual saat itu. Selama ia menjabat banyak mendidik Intelektual muda, kader-kader penelitian dan pengembangan masyarakat.⁸⁹ Selanjutnya, M. Dawam Rahardjo merupakan Ketua Yayasan Lembaga Studi Agama dan Filsafat (LSAF) pada tahun 1991 hingga 2012 dan merupakan salah satu pendirinya.⁹⁰ Lembaga inilah yang kemudian menerbitkan jurnal Ilmiah yang berskala Nasional, yaitu Jurnal Ilmu dan Kebudayaan *'Ulum Al-Qur'an*. Melalui lembaga dan jurnal inilah Dawam Rahardjo rajin menulis pada kolom "*Ensiklopedia Al-Qur'an*". Dari kumpulan-kumpulan tulisannya dalam kolom tersebut lalu dijadikan buku yang berjudul "*Ensiklopedia Al-Qur'an: Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-konsep Kunci*".

Dawam Rahardjo juga aktif memelopori berdirinya berbagai lembaga seperti Lembaga Studi Ilmu-ilmu Sosial (LSIS), Lembaga Studi Pembangunan (LSP), Lembaga Kebajikan Islam Samanhudi (LKIS). Pusat Pengembangan Agrobisnis (PPA), Yayasan Wakaf Paramadina.⁹¹ Di LSM ini Dawam Rahardjo memiliki pengaruh begitu besar pada zamannya. Ia menjadi motor penggerak yang aktif dan progresif saat itu. Bersama sejumlah tokoh seperti Gus Dur dan Cak Nur, ia mengembangkan organisasi dan lembaga berasaskan Islam yang *Pluralis, Demokratis, Moderat dan Kulturalis*. Islam bagi Dawam Rahardjo adalah rahmat bagi semua orang di dunia yang membebaskan orang-orang tertindas dan kaum dhu'afa serta mengedepankan sistem sosial yang adil dan setara atas semua umat manusia.⁹²

Berdirinya ICMI (Ikatan Cendekiawan Muslim se-Indonesia), juga merupakan perannya yang begitu besar. Ia merupakan tokoh yang merawat

⁸⁸ Ihsan Ali Fauzi, dkk., *Demi Toleransi Demi Pluralisme*12-14

⁸⁹ Ihsan Ali Fauzi, dkk., *Demi Toleransi Demi* 14

⁹⁰ Dawam Rahardjo, *Kritik Nalar Islamisme dan* 379

⁹¹ Dawam Rahardjo, *Kritik Nalar Islamisme dan* , 16

⁹² Dawam Rahardjo, *Kritik Nalar Islamisme dan*....., 274-275

organisasi bergengsi tersebut. Sebagai seorang petinggi ICMI, Dawam Rahardjo banyak berkontribusi dalam mengadakan terobosan-terobosan baru dalam memberdayakan umat muslim di Indonesia. Hal ini diakui oleh B.J. Habibie yang sempat menjadi ketua ICMI pada masa awal dan presiden Indonesia di Era Reformasi. Berdasarkan beberapa lembaga yang diikutinya, sekilas tampak bahwa ia aktif dalam pemberdayaan Ekonomi rakyat. Hal ini wajar karena memang merupakan bidang keahliannya.⁹³ Yang perlu disoroti adalah pengabdian dan kepeduliannya terhadap situasi kejolak sosial masyarakat terbukti dari beberapa karya tulis dan aktifitasnya yang membuktikan bahwa Dawam Rahardjo yang berusaha memperjuangkan terjadinya transformasi sosial di masyarakat dengan menjadikan nilai-nilai agama sebagai dasar pijakan pemikirannya.⁹⁴

Dalam bibliografinya, Dawam Rahardjo menjadi pelopor yang aktif dan advokasi dalam gerakan kebebasan terhadap kelompok minoritas seperti Syiah, Ahmadiyah, Jaringan Eden dan Jaringan Islam Liberal melalau media massa dan ikut turun dalam beberapa forum akan tetapi semenjak kesehatannya menurun ia berjuang melalui tulisan. Selain itu, Ia juga mendirikan aliansi Bhinika Tunggal Ika dan kebebasan beragama.⁹⁵ Atas konsistensi kontribusi dan Intelektualnya dalam memperjuangkan kebebasan dan kesejahteraan masyarakat ia memperoleh penghargaan tanda kehormatan dari pemerintah, seperti Bintang Mahaputra Utama tahun 1999, penghargaan tertinggi DEKOPIN Hatta Nugraha 1997, Bintang Satya Lencana Pembangunan 1995, Penghargaan *Yap Thiam Hien Award* 2013 dan Bakrie Award 2012. Semuanya adalah bukti bahwa Dawam Rahardjo adalah seorang cendikiawan muslim yang berkualitas dalam memeperjuangkan nilai-nilai Islam di masyarakat.⁹⁶

Dawam Rahardjo meninggal dunia pada hari Rabu, 30 Mei 2018, dalam usia 76 tahun. Beliau dimakamkan di Taman Makam Pahlawan Nasional Kalibata,

⁹³ Ihsan Ali Fauzi, dkk., *Demi Toleransi Demi*.....,31-33

⁹⁴ Menurut Dawam Rahardjo bahwa ia begitu perhatian terhadap visi kemasyarakatan yang berkaitan erat dengan gejala Negara dan Ia telah menggelluti wacana sosial masyarakat semenjak tahun 80-an ketika ia menjabat director LP3ES. Dawam Rahardjo, *Masyarakat Mandani: Agama Kelas Menengah, Dan Perubahan Sosial*, (Jakarta: Pustaka LP3ES Indonesia, 1999), ix

⁹⁵ Dawam Rahardjo, *Masyarakat Mandani*., , 23-24

⁹⁶ Dafit, *Islam Progresif Dalam Gerakan Sosial M. Dawam Rahardjo*, (1942-2016), Jurnal Pemberdayaan Masyarakat, Vol. 1, No. 1, (01 Juli 2017), 40

Jakarta, pada hari Kamis, 31 Mei. Kontribusi beliau terhadap perkembangan filsafat Islam di Indonesia telah diapresiasi oleh banyak pihak, termasuk beliau yang telah memberikan pengaruh dan kontribusi terhadap pemberdayaan masyarakat.⁹⁷

4. Karya Dawam Rahardjo

Dalam perjalanan hidupnya, Dawam Rahardjo telah menulis beberapa macam karya, ada yang bergendre Ilmiah dan Sastra. Ada banyak buku yang telah ditulisnya dari perspektif keilmuan dan dari keluasan pengalaman dan berkat wawasannya tersebut ia kerap disebut sebagai seorang penulis *Ensiklopedis*. Dari banyaknya tulisan tersebut, mayoritas trenmark tulisannya membahas tentang sosial, ekonomi dan politik. Beberapa karya tersebut adalah:

- a. Bidang Ekonomi: “*Esai tentang Ekonomi Politik*” (Jakarta: LP3ES, 1983), “*Transformasi Pertanian, Industrialisasi, dan Kesempatan Kerja*”(Jakarta: UI Press, 1985), “*Esai-Esai Ekonomi Politik*”, (Jakarta: Pustaka LP3ES,1985), “*Perekonomian Indonesia: Pertumbuhan dan Krisis*”, (LP3ES, 1987), “*Transformasi Pertanian, Industrialisasi dan Kesempatan Kerja*”, (Universitas Indonesi-Prees, 2010), “*Kapitalisme Dulu dan Sekarang*”, (LP3ES, 1987), “*Islam dan Transformasi Sosial-Ekonomi, Perspektif Deklarasi Mekkah Menuju Ekonomi Islam*”, (Pustaka, 1988), “*Etika Bisnis dan Ekonomi*” (Yogyakarta: Tiara Wakana, 1989), “*Pluralisme Penyelamatan Agama-Agama, Independen BI dalam Kemelut Politik, Ekonomi Politik Pembangunan*”, (Fadli Zon Library, 2014), “*Intelektual Intelegemisia dan Perilaku Politik Bangsa*”, (MIZAN, 1993).⁹⁸
- b. Bidang Agama seperti “*Agama, Masyarakat, dan Agama dalam Pembangunan Kontemporer*”(1994). “*Ensiklopedia Tafsir al-Quran: Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-konsep Kunci*”(Jakarta: Paramadina, 1996), “*Islam dan Transformasi Sosial Ekonomi*” (Jakarta: LSAF, 1999), “*Masyarakat Madani: Agama, Kelas menengah dan Perubahan Sosial*”,

⁹⁷ Surat Kabar nasional yang membuat pemberitaan wafatnya Dawam Rahardjo. Lihat selengkapnya, Rangga Pandu Asmara Jingga, ANTARA News. Com/berita/714767/cendikiawan-muslim-M. dawam-rahrdjo-meninggal-dunia.

⁹⁸ Onesearch.id/Author/Home?author=M+Dawam+Rahardjo.

(Jakarta: Pustaka LP3ES, 1999), “*Islam dan Sosiokultural Transformasi*” (Yogyakarta: Yayasan Wakaf Bhakti, 2002). “*Paradigma Al-Qur’an: Metodologi Tafsir dan Kritik Sosial*” (Jakarta: PSAP, 2005).

- c. Bidang Sosial-Politik seperti “*Orde Transisi/Orde Baru: Wacana Kritis Penyalahgunaan Kekuasaan dan Krisis Ekonomi*” (Yogyakarta: UII Pres, 1999) dan “*Tantangan bagi Indonesia sebagai bangsa: ekonomi, sosial dan Esai Kritis Politik*” (Yogyakarta: UII Press, 1999), “*Masyarakat Sipil: Agama, Kelas Menengah, dan Transformasi Sosial*” (Jakarta: LSAF-LP3ES, 1999), “*Merayakan Kemajmukan Kebebasan dan Kebangsaan*”, (Kencana Prenada Media Group, 2010), “*Arsitektur Ekonomi Islam*”, (IAIN Purwokerto, 2015).⁹⁹

Dari banyaknya karya tersebut hanya *Ensiklopedi Al-Qur’an: Tafsir Sosial Berdasarkan konsep-konsep Kunci* yang dianggap sebagai karya yang monomental dan dianggap sebagai perintis tradisi tafsir tematik (*maudhu’I*) yang bercorak sosial di Indonesia.¹⁰⁰

B. Buku Ensiklopedi Al-Qur’an

Dalam penulisan buku ini, embrio dari buku *Ensiklopedi Al-Qur’an* berasal dari tulisan-tulisan Dawam Rahardjo yang ada di *Jurnal Ilmu dan Kebudayaan Ulumul Qur’an*. Inisiatif pengiditan tulisan-tulisan beliau adalah Dr. Komaruddin Hidayat, Staf Ahli pada Yayasan Wakaf Paramadina, Budhy Munawar Rahman, Cendikiawan muda dan teman-teman Dawam Rahardjo di LSAF dan *Ulumul Qur’an* diantara mereka adalah Ahmad Rifa’i Hasan, M. Syafi’i Anwar, Budhy Munawar Rahman, Nurul Agustina, Arif Subhan, Nasrullah Ali Fauzi, Dewi Nurjuliyanti, Edy A. Efendi, Agus Wachid dan A. Yahya, Badrus Zaman¹⁰¹ Adapun yang paling berjasa dalam keintelektualnya terutama dalam Al-Qur’an dan penulisan buku ini adalah Muhammd Zuhdi Rahardjo (ayahnya sendiri), Ahmad Rifa’i Hasan (Guru Dawam Rahardjo dalam Al-Qur’an), Kai

⁹⁹ Febri Hijroh Mukhlis “*Karakteristik Ensiklopedi*....., 232.

¹⁰⁰ Budhy Munawar-Rahman, *Ensiklopedi Al-Qur’an: Sebuah Manifesto Islam Inklusif*, in *Demi Tolransi Demi Pkuralisme*, ed by Ihsan Ali Fauzi, Syafiq Hasyim, and J.H Lamardy, (Jakarta: Demokrasi Project, 2012), 153.

¹⁰¹ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi* , xxii

Dasuki (guru sekolah Madrasahny), Fanani (anak muda yang tidak terekam biografinya).¹⁰²

Ensiklopedi Al-Qur'an diawali dengan daftar isi yang meliputi daftar transliterasi, kata pengantar oleh Dawam Rahardjo sendiri yang secara umum menyebutkan bahwa ayat-ayat yang terakomolasikan dalam mushaf Al-Qur'an berisi petunjuk bagi manusia, menjadi pedoman atau pemimpin dan penjelasan tentang petunjuk tersebut, kata sambutan: Universalisme Agama dan Kenisbian Peradaban oleh Nurcholis Majid.

Sebagai sebuah karya, buku ini memiliki tiga bahasan utama, yaitu pendahuluan, isi, penutup, daftar pustaka dan indeks. Dalam bab pendahuluan Dawam Rahardjo memaparkan tentang Metodologi Tafsir dan Akses terhadap Al-Qur'an yang mencakup tentang Menciptakan Masa Depan dengan Al-Qur'an, Munculnya Penafsiran Baru atas Al-Qur'an, Membudayakan Nilai-nilai Al-Qur'an dalam Konteks Indonesia, Al-Qur'an sebagai Ensiklopedi, Al-Fatihah: Al-Qur'an *in a nutshell* dan Perlunya Penyusunan *Ensiklopedi Al-Qur'an*. Metodologi ini tampaknya yang ia jadikan pijakan teoritis atas tulisan karya ini.¹⁰³

Dalam bab isi, buku Dawam Rahardjo membaginya menjadi dua dimensi. *Pertama*, dimensi spiritual keagamaan, pada bagian ini ada 12 tema yang berkaitan dengan nilai-nilai spiritual dan agama, seperti *Fitrah, Hanif, Ibrahim, Din, Islam, Taqwa, 'Abd, Amanah, Rahman, Ruh, Nafs dan Syaithan*. *Kedua*, dimensi Sosial keagamaan, pada bagian ini ada 15 tema yang berkaitan dengan nilai-nilai sosial keagamaan, seperti *Nabi, Madinah, Khalifah, 'Al-Zhalim, Fasiq, Syura, 'Ulul al Amri, Ummah, Jihad, 'Ilm, Ulu al Albab, Rizq, Riba dan Amr Ma'ruf Nahy Munlar*.

Dalam bab penutup, Dawam Rahardjo membahas pendekatan historis bukan hanya dipahami peristiwa turunnya saja dalam menafsirkan Ayat Al-Qur'an akan tetapi perlu dipahami sebagai kerangka yang utuh dalam historisnya dengan menyinggung pembahasan tentang Al-Qur'an dalam kontek sejarah dan Al-Qur'an sebagai rangsangan berpikir historis serta Al-Fatihah sebagai surat

¹⁰² Dawam Rahardjo, *Paradigma Al-Qur'an: Metodologi Tafsir dan kritik Sosial*, Cet. I, (Jakarta:PSAP Muhammadiyah, 2005), 11

¹⁰³ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 1-35.

yang menjelaskan Al-Qur'an,¹⁰⁴ misi Nabi dalam membangun masyarakat baru dan membangun masyarakat berdasarkan tata nilai *rabbani* serta visi Sosial Al-Qur'an dan Fungsi Ulama'.¹⁰⁵

Pada bagian akhir buku *Ensiklopedi Al-Qur'an* ditulis dengan daftar putaka dan Indeks. Bagian ini mencatat referensi rujukan yang digunakan dan memuat daftar Istilah yang digunakan beserta letak halaman penulisannya. Penulisan *Ensiklopedi Al-Qur'an* pada awalnya dalam *Jurnal Ilmu dan Kebudayaan Ulumul Qur'an* yang kemudian timbul rencana untuk dijadikan sebuah buku. Embrio *Ensiklopedi Al-Qur'an* adalah artikel yang bertemakan *Refleksi Sosiologi Al-Qur'an: Landasan Revolusi Sosial*. Dalam tulisan tersebut Dawam Rahardjo membahas secara singkat tema-tema dalam Al-Qur'an yang kemudian berkembang menjadi beberapa artikel panjang di Jurnal tersebut kemudian dikumpulkan dan dijadikan sebuah buku. Dari sini penulis mencoba memahami bahwa penulisan *Ensiklopedi Al-Qur'an* dalam bentuknya yang terakhir itu.¹⁰⁶ Berikut sajian sistem penulisan *Ensiklopedi Al-Qur'an*.

a. Sistematika Penyajian.

Sistematika penyajian *Ensiklopedi Al-Qur'an* termasuk sebagai tafsir tematik modern karena pembahasannya mengacu pada tema yang telah ditentukan lalu menguatkan pembahasannya dengan beberapa ayat Al-Qur'an atau al-Hadith dan pendapat ulama, cendekiawan muslim dan teori-teori keIlmuan umum lalu memberi kesimpulan serta mengaitkannya dengan tema berikutnya berbeda dengan tafsir tematik klasik yang biasanya membahas ayat atau surat tertentu. Jika dilihat pada masa penulisannya, penafsiran semacam Dawam Rahardjo juga dilakukan oleh banyak penulis tafsir pada era 1990-an seperti Quraish Shihab, Zaitunah Subhan, dll. akan tetapi menurut penulis, tulisan Dawam Rahardjo itu termasuk pelopor dibanding karya-karya lainnya karena ia memulai bahasan penafsirannya dengan memberikan semacam pengantar untuk menggambarkan letak permasalahan atau konteks tema yang akan dibahas. Misalnya, sebelum menguraikan penafsirannya tentang "*fitrhr*", Dawam Rahardjo terlebih dahulu

¹⁰⁴ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 644-659.

¹⁰⁵ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 660-704.

¹⁰⁶ Dawam Rahardjo, *Paradigma*, 152-199

memaparkannya dalam konteks Indonesia lalu menerangkan berdasarkan kosa katanya dan menghubungkan dengan makna kosa kata yang ada dalam Al-Qur'an. Ia mengawali penjelasannya sebagai berikut.

“Kata "fithrah" dikenal luas dan sering digunakan. Istilah ini, yang menyiratkan (menjadi) suci, murni, dan mungkin juga alami atau alami, benar-benar sering digunakan sebagai nama wanita, khususnya Fitri atau Fitriyah. Frasa ini sering digunakan, terutama menjelang akhir puasa sebulan. Umat Islam memenuhi kewajiban mereka untuk membayar zakat fitrah pada waktu itu, yang biasanya dilakukan pada malam hari untuk menyambut Idul Fitri, sebelum melakukan salat "Idul Fitri". Apa arti istilah "Id," yang berasal dari kata "idda," dalam konteks ini? "Kembali ke fitrah." Simbol zakat fitrah menandakan bahwa seseorang telah kembali kepada jati dirinya yang sebenarnya, yaitu kemanusiaan”.¹⁰⁷

Dawam Rahardjo berpendapat, Al-Qur'an dapat dipahami melalui pengalaman atau pengetahuan manusia. Dalam hal ini ia menjadikan wacana Fithrah sebagai pemahaman awal untuk mengkaji makna "*fithrah*" dalam konteks Indonesia lalu ia mencari arti kosa katanya. Setelah itu, barulah ia mengkaji konsep "*fithrah*" dalam Al-Qur'an berdasarkan penelusuran ayat-ayat yang menyebut lafaz atau turunannya serta ayat-ayat yang menyebutnya. Kemudian menganalisis ayat-ayat tersebut dengan mengaitkan satu ayat dengan ayat lain dan mendiskusikan hasil pemahamannya dengan perkembangan Ilmu pengetahuan serta konteks masa kini. Ia kemudian menguraikannya secara tematis ke dalam susunan sub-babnya. Dengan sistematis penyajian tersebut, pembahasan mengalir menjelaskan kesatuan tema yang diangkat.¹⁰⁸

Ensiklopedi Al-Qur'an ditulis secara keseluruhan dalam struktur tulisan di atas. Secara umum struktur tersebut terdiri dari Pendahuluan, Isi, dan Penutup. Pembahasan pada setiap bagian struktur diikat oleh tema yang dipilih dan bukan pada ayat tertentu seperti penyajian tafsir *tahlili* atau *Ijmali* sehingga tulisannya benar-benar fokus menjelaskan tema yang sedang dikaji. Misalnya, setelah menjelaskan konsep *Fithrah* dalam Al-Qur'an, Dawam Rahardjo membahas *Hanif* yang menurutnya sebuah konsep penting dalam Al-Qur'an yang berkaitan dengan hakikat spiritual keagamaan Islam dan mendiskusikan ayat-ayat yang memuat

¹⁰⁷ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 39.

¹⁰⁸ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 39-58.

keterangan kata *hanif* beserta ayat turunannya dalam Al-Qur'an. Maka entri berikutnya Dawam Rahardjo hendak menunjukkan kaitannya dengan konsep tauhid. Dengan menelusuri konsep sentral ini dalam Al-Qur'an maka akan didapatkan masalah kecenderungan manusia kepada kebenaran yaitu konsep kepada agama tauhid, agama Ibrahim.¹⁰⁹

Kemodernan sistematika penyajian *Ensiklopedi Al-Qur'an* tersebut akan tampak sebagaimana berikut:

Daftar Transliterasi

Kata Pengantar

Kata Sambutan: Tentang Universalisme Agama dan Kenisbian peradaban Oleh Dr. Nurkholis Majid

Pada Pendahuluan dimulai dengan tema Metodologi Tafsir dan Akses Terhadap Al-Qur'an yang memiliki sub bab antara lain:

- Menciptakan Masa Depan Dengan Al-Qur'an
- Munculnya Penafsiran Baru atas Al-Qur'an
- Membudayakan Nilai-nilai Al-Qur'an dalam Konteks Indonesia
- Al-Qur'an Sebagai Ensiklopedi
- Al-Fatihah, Al-Qur'an *in a nutshell*
- Perlunya Penyusunan Ensiklopedi Al-Qur'an

Pada Datar Isi ada dua bagian yaitu, Bagian Pertama, Dimensi Spiritual Keagamaan: *Fithrah, Hanif, Ibrahim, Din, Islam, Taqwa, 'Abd, Amanah, Rahmah, Ruh, Nafs dan Syaithan*. Bagian kedua, Demensi Sosial Keagamaan: *Nabi, Madinah, Khalifah, 'Adl, Zdalim, Fasiq, Syura, Ulu al-'Amri, Ummah, Jihad, 'Ilm, Ulu al-Albab, Rizq, Riba dan Amr Ma'ruf Nahy Munkar*.

Pada bagian Penutup di paparkan tentang tema Visi Sosial Al-Qur'an dan Fungsi ulama yang terdiri dari sub bab antara lain:

- Memahami Al-Qur'an dalam Konteks Sejarah
- Al-Qur'an dan Rangsangan Berpikir Historis
- Al-Fatihah, Surat yang Menjelaskan Al-Qur'an

¹⁰⁹ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*,....., 60

- Misi Nabi, Membangun Masyarakat Baru
- Taqwa dan Pembentukan Masyarakat Egalitarian
- Membangun Masyarakat Berdasarkan Tata Nilai Rabbaniyah

Daftar Pustaka

Indeks

b. Format Penyajian

Format Penyajian *Ensiklopedi Al-Qur'an* tergolong dalam bentuk penyajian modern yang rinci, yaitu penyajian yang menitik beratkan pada uraian-uraian penafsiran secara komprehensif, detail dan mendalam. Cara kerjanya adalah dengan menganalisis terma-terma kunci pada setiap ayat untuk menemukan makna yang tepat dan sesuai dengan konteks ayat. Ia lalu menyimpulkan penafsirannya berdasarkan hasil analisis pada ayat tersebut setelah memperhatikan *asbab an-nuzul* dengan pendekatan sosiologis, antropologis, atau analisis lainnya.

c. Pembawaan Bahasa

Gaya bahasa yang dipakai Dawam Rahardjo dalam *Ensiklopedi Al-Qur'an* adalah gaya bahasa yang terkenal umum, yaitu model penulisan yang menempatkan bahasa sebagai medium komunikasi dengan menggunakan kata yang sederhana dan mudah. Penjelasannya mudah dipahami karena pemilihan kata-katanya yang sederhana dan tidak asing bagi masyarakat umum. Dawam Rahardjo jarang sekali menggunakan kata-kata Ilmiah yang menyulitkan pembaca masyarakat awam untuk memahaminya. Selain itu, ia juga tidak berbelit-belit dalam menguraikan suatu permasalahan. Bahkan, ketika menjelaskan suatu teori pun ia tetap konsisten dengan gaya bahasa populernya.

d. Format Penulisan

Tulisan-tulisan dalam *Ensiklopedi Al-Qur'an* berasal dari artikel Jurnal. Dari perspektif penulisan Ilmiah, *Ensiklopedia Al-Qur'an* sangat dipengaruhi oleh pendekatan ini. Dawam Rahardjo secara konsisten mengutip sumber informasi atau pendapat tokoh yang dikutipnya, baik secara langsung maupun dalam catatan kaki. Akan tetapi, kutipan tersebut tidak terlalu ketat. Terkadang ia hanya menyebutkan nama tokoh tanpa menyebutkan karya yang dirujuk atau

menyebutkan judul buku tanpa memberikan Informasi rinci seperti nomor halaman atau jilid. Selain itu, khusus mengenai Informasi yang bersumber dari teks tafsir atau hadith, ia tidak menyebutkan secara jelas siapa atau buku mana yang menjadi rujukannya. Ia hanya merujuk kepada mereka secara umum, misalnya dengan menyebutkan "ulama tafsir" dan ungkapan sejenisnya. Selain penulisan catatan, aspek penting dari penulisan Ilmiah adalah struktur teks, yang mengikuti alur logika Induktif dan Deduktif. Seperti disebutkan di atas, tulisan Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedia Al-Qur'an terdiri dari pendahuluan, isi, dan kesimpulan. Logika yang digunakan utamanya adalah Deduktif, meskipun terkadang juga menggunakan penalaran Induktif. Hal ini dapat dilihat dari susunan subtema yang menunjukkan pembahasan dari umum ke khusus atau khusus ke umum.¹¹⁰ Aspek yang tidak kalah pentingnya adalah penggunaan teori-teori dalam pembahasannya. Ia selalu mendiskusikan hasil pemahamannya terhadap ayat-ayat Al-Qur'an dengan teori-teori ilmiah. Misalnya, pembahasan *ummah* dengan teori kontrak sosial¹¹¹ atau teori etos kerja dalam pembahasan *rizq*.¹¹²

e. Personalitas Mufassir

Yang dimaksud dengan "kepribadian mufassir" adalah penulisan karya tafsir oleh seorang mufassir, baik secara Individu, kolektif, dua orang atau lebih, maupun secara tim. Jika suatu karya tafsir ditulis oleh satu orang saja, maka dapat dikategorikan sebagai karya tafsir Individu. Sebaliknya, jika suatu karya ditulis oleh beberapa orang, baik secara kolektif maupun secara tim, maka dapat dikategorikan sebagai karya tafsir kolektif atau tim. Dalam hal ini, *Ensiklopedia Al-Qur'an: Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-konsep Kunci* termasuk dalam kategori tafsir Individu karena ditulis semata-mata oleh Dawam Rahardjo.¹¹³

f. Saintifik Mufassir

Latar belakang keilmuan mufassir mengacu pada latar belakang pendidikan mufassir, baik formal maupun non formal. Dari perspektif ini,

¹¹⁰ Faris M.A., *Tafsir Tematik-Sosial* :.....,67

¹¹¹ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*494

¹¹² Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 575

¹¹³ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi* , 187

Ensiklopedia Al-Qur'an ditulis oleh Dawam Rahardjo, seorang Ekonom yang juga mendalami bidang sosial budaya dan politik. Seperti yang telah disebutkan sebelumnya, Dawam Rahardjo tidak memiliki latar belakang akademis formal di bidang Al-Qur'an maupun tafsir yang membuatnya memenuhi syarat sebagai pakar di kedua bidang tersebut. Dalam pengantar bukunya, Dawam Rahardjo mengakui bahwa ia memiliki dasar untuk memahami Al-Qur'an dari studinya di madrasah diniyah yang dipadukan dengan sekolah umum. Di sekolah, ia mempelajari bahasa Arab, termasuk *Nahwu-Sorrof*, *Balaghah*, dan ilmu tafsir. Selain itu, ia belajar secara otodidak melalui bahan bacaannya. Ia mengaku terbantu pula dengan adanya diskusi-diskusi tentang Al-Qur'an dan tafsirnya bersama rekan-rekan yang memiliki latar belakang bahasa Arab dan tafsir Al-Qur'an di LSAF.¹¹⁴

g. Bibliografi Ensiklopedi Al-Qur'an

Bibliografi Ensiklopedia Al-Qur'an mencakup dua bentuk literatur tafsir, yaitu: akademis dan nonakademis. Literatur tafsir akademik merupakan karya tafsir yang ditulis untuk keperluan akademik seperti *tesis*, *disertasi*, dan karya tulis ilmiah. Sedangkan literatur tafsir non akademik merupakan karya tafsir yang ditulis bukan untuk keperluan akademik, melainkan sebagai bentuk apresiasi dan keinginan umat Islam untuk memahami kitab sucinya. Literatur tafsir non akademik ini terbagi lagi menjadi tiga kategori, yaitu: *pertama*, karya tulis yang diterbitkan sebelum disusun menjadi sebuah buku; *kedua*, karya tulis yang disusun oleh tim lembaga tertentu; dan *ketiga*, karya tulis yang bersumber dari ceramah-ceramah yang disampaikan kepada masyarakat umum.¹¹⁵ Atas dasar pemetaan ini, maka Ensiklopedi Al-Qur'an termasuk dalam literatur tafsir non-akademik dalam kategori pertama.

h. Referensi Ensiklopedi Al-Qur'an

Sebagaimana disebutkan diatas bahwa sumber rujukan ada dua kategori, yakni literatur tafsir akademik dan literatur non-tafsir atau non akademik. Apabila dilihat dari sumber rujukan yang tertera dalam daftar pustakanya, dapat diketahui

¹¹⁴ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., xxii

¹¹⁵ Islah Gusmian, *Khazanah Tafsir Indonesia dari Hermeunetika hingga Ideologi*, (Yogyakarta: LKiS, 2003), 196

bahwa Dawam Rahardjo merujuk pada beberapa buku yang membahas Al- Qur'an dan mayoritas buku rujukan tersebut berupa karya luar negeri, baik yang berbahasa Inggris atau yang sudah diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia dan ia tampak tidak merujuk pada kitab-kitab tafsir berbahasa Arab yang populer. Ia juga tidak satu pun merujuk terhadap kitab Induk Hadith. Ia hanya mengutip beberapa buku keIslaman yang membahas tema-tema tertentu. Dawam Rahardjo sendiri dalam menulis Ensiklopedi Al-Qur'an merujuk kepada beberapa literatur tafsir baik berbahasa Arab, Inggris, Indonesia, dan Jawa. Ia juga merujuk pada literatur non tafsir. Misalnya ketika ia menjelaskan *ulu al-amr* dalam konteks Indonesia ia merujuk Berangkat Dari Pesantren karya Saifuddin Zuhri dengan cara mengutip penjelasan Saifuddin Zuhri tentang keputusan Konferensi Ulama di Cipanas pada tahun 1952 yang menjadikan Soekarno sebagai *wali al-amr daruri bi al-shaukah* yang kemudian disalah pahami oleh sebagian orang dengan memutar balikkan istilah tersebut dengan *ulu al-amr* dan ia bahkan menjadikan kutipan tersebut sebagai titik tolak pembahasan *ulu al-amr* dalam Al-Qur'an.¹¹⁶

Dawam Rahardjo kadang merujuk pada pendapat para ulama tafsir walaupun tidak menyebutkan secara jelas siapa tokoh dan karya yang menjadi rujukannya dan ia juga merujuk Hadith tanpa menyebutkan sumbernya. Hal ini menunjukkan kemungkinan besar keterangan tafsir dan hadith tersebut didapat dari buku-buku sumber kedua dan hal alasan ini yang menjadi salah satu faktor mengapa tulisan Dawam Rahardjo masih diragukan keabsahannya sebagai tafsir dalam perspektif *Ulumul Qur'an* yang ketat.

Terlepas dari hal diatas, menurut penulis, Dawam Rahardjo berupaya menjelaskan Al-Qur'an dengan Al-Qur'an itu sendiri. Sesekali ia memang merujuk pemikiran tokoh muslim klasik akan tetapi hanya sekadar mendiskusikan teorinya dalam pembahasan tema yang diangkat. Misalnya, ia mengangkat Ibn Khaldun dengan teori politiknya. Selebihnya belum ditemukan bahwa ia merujuk kepada tokoh-tokoh sentral muslim seperti ulama mazhab atau ulama penyusun *kutub al-sittah*. Malah sebaliknya ia banyak merujuk terhadap ulama kontemporer saat itu seperti Abu al-A'la al-Maudidi, Sayyid Qutb, Ali Shariati, dll. Ia kadang mengutip

¹¹⁶ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 462

pendapat Ilmuwan barat serta ulama Syiah dan Ahmadiyah dalam mendiskusikan ayat-ayat. Penulisan semacam ini mempertegas posisi Dawam Rahardjo yang sedang mengusung penafsiran Al-Qur'an dengan Al-Qur'an secara Ilmiah, Kontemporer dan Modern. Inilah yang menjadi catatan sekaligus kesimpulan umum.¹¹⁷



¹¹⁷ Menurut penulis pribadi. keberagaman literatur baik tafsir atau non-tafsir yang menjadi rujukan Rahardjo semakin memperkuat fakta bahwa penafsirannya berbentuk Ensiklopedia. Penafsiran Al-Qur'an secara ensiklopedis menuntut luasnya wawasan keilmuan penafsir sehingga suatu tema dapat ditinjau dari berbagai sudut pandang keilmuan, Penafsiran semacam ini tidak dibatasi oleh sekat-sekat agama, mazhab. Karena selain ia mengutip orientalis ia juga merujuk terhadap pendapat tokoh Syi'ah dan Ahmadiyah yang sering dianggap sebagai aliran yang menyimpang dari ajaran Islam oleh masyarakat muslim. Hal ini juga yang menunjukkan usaha Dawam Rahardjo untuk menjadi peneliti yang objektif tanpa harus meninggalkan sisi kritis. Lihat, Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi.....*, 298, 301, 378, 354, 408, 409, dan 445

BAB IV

PENYAJIAN DATA DATA DAN ANALISIS

Pada bab ini, penulis menyajikan data dan analisis, sesuai dengan penggunaa kedua teori, yaitu revolusi sains Thomas Kunh dan hermeneutika W.C. Ludwig Dilthey yang telah dijelaskan pada bab awal. Teori revolusi sains Thomas kunh digunakan untuk memahami pembaharuan tafsir Dawam Rahardjo dan teori hermeneutika W.C. Ludwig Dilthey digunakan untuk menjelaskan dan memahami kontek sosio historis tafsir Dawam Rahardjo dan relevansinya bagi penggiat tafsir di Indonesia, oleh sebab itu penulis mengawali dengan pembahasan tentang beberapa bentuk pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedi Al-Qur'an, melalui penelusuran pembahasan tentang konsepnya tentang Al-Qur'an dan tafsir, kerangka tafsirnya, rujukan tafsirnya dan metodologi penafsirannya serta karakteristik Ensiklopedi Al-Qur'an sebagai penutup pembahasan. Kedua, pembahasan tentang kontek sosiokultural Dawama Rahardjo menulis Ensiklopedi Al-Qur'an, untuk mengetahuinya penulis membahas tentang faktor internal dan eksternal penulisan Ensiklopedi Al-Qur'an. Ketiga, pembahasan tentang relevansi tafsir tematik Dawama Rahardjo bagi penggiat tafsir Al-Qur'an, penulis disini menelaah teknik dan metodologi penafsiran Dawam Rahardjo meliputi pembahasan tentang pendekatannya yang kontekstual dan multidisipliner, keterkaitan antar agama dan sosial, inklusivitas dan pluralisme serta kontradiksi Ensikloedi Al-Qur'an sebagai pembahasan penutup.

A. Pembaharuan Tafsir Tematik Dawam Rahardjo

Pembaharuan tafsir adalah pembaharuan penafsiran Al-Qur'an yang disesuaikan dengan kontek zamannya atau penafsiran Al-Qur'an yang dilakukan dengan berusaha mengadaptasikan ajaran-ajaran Al-Qur'an dengan tuntunan-tuntunan zaman modern. Sehubungan dengan hal tersebut, penulis mencoba menelusuri apa saja bentuk-bentuk pembaruan tafsir tematik Dawam Rahardjo dalam karyanya Ensiklopedi Al-Qur'an. Untuk mengetahui bentuk-bentuk pembaharuan tersebut, penulis pertama membahas; bagaimana kerangka konseptualisasi Dawam Rahardjo tentang Al-Qur'an dan tafsirnya, menyoroti

elemen-elemen utama pemikirannya dan Implikasinya terhadap praktik dan keIlmuan Islam kontemporer.

1. Pergeseran Paradigma Tafsir Al-Farmawi ke Tafsir Dawam Rahardjo

Paradigma tafsir Al-Farmawi cukup dikenal dengan pendekatan tematik (*Tafsir Maudhu'I*) karena ia berhasil mengembangkan metode tafsir maudhu'I (tematik) dari ulama pendahunya Ahmad Sayyid Al-Kumi, ketua Jurusan Tafsir Universitas Al-Azhar Mesir. Dalam pendekatan penafsirannya Al-Farmawi berusaha mengumpulkan Ayat-ayat Al-Qur'an berdasarkan tema tertentu yang sudah ditetapkan, misalnya tema keadilan atau yang lainnya. kemudian menganalisis semua ayat yang berkaitan dan relevan tersebut secara mendalam dengan menggunakan konteks Al-Qur'an itu sendiri yang berokus pada kesinambungan wahyu, tanpa banyak mencampurkan analisis sosiologis atau kontekstual kontemporer. Paradigma Al-Farmawi secara metodologi terlihat masih sangat terikat pada ilmu 'ulum Al-Qur'an klasik, seperti *asbabun nuzul* dan pendapat para mufassir terdahulu (*tafsir bi al-ma'thur*). Tujuannya adalah menafsirkan Al-Qur'an untuk menggali nilai-nilai universalnya tanpa terlalu menekankan aplikasi dalam konteks modern.

langkah- langkah metodologi tafsir tematik Al-Farmawi adalah sebagai berikut:

- a. Menetapkan masalah yang akan dibahas
- b. Menghimpun ayat-ayat yang berkaitan dengan masalah tersebut
- c. Menyusun runtutan ayat sesuai dengan masa turunnya, disertai pengetahuan tentang *asbâb annuzûlnya*
- d. Memahami korelasi ayat-ayat tersebut dalam suratnya masing-masing
- e. Menyusun pembahasan dalam kerangka yang sempurna (outline)
- f. Melengkapi pembahasan dengan hadits-hadits yang relevan dengan pokok bahasan
- g. Mempelajari ayat-ayat tersebut secara keseluruhan dengan jalan menghimpun seluruh ayat-ayatnya yang memiliki pengertian yang sama atau mengkompromikan antara ayat yang *âm* (umum) dan *khâsh* (khusus); *muthlaq* (tidak terikat) dan *muqayyad* (terikat); atau ayat yang secara

lahirnya terkesan bertentangan, sehingga semuanya bertemu dalam satu pusat tanpa perbedaan dan pemaksaan.¹¹⁸

Paradigma tafsir Al-Farmawi pada masanya dikenal sudah cukup mapan dan sistematis akan tetapi seiring berkembangnya Ilmu pengetahuan, pesatnya budaya asing yang masuk kedalam budaya umat Islam dan pesatnya kemajuan teknologi membuat kehidupan permasalahan umat Islam modern semakin kompleks dan berjalan semakin cepat sehingga membutuhkan solusi yang sesuai dengan keadaan umat Islam pada masa modern ini. Dengan keadaan umat Islam pada era modern ini maka paradigma tafsir Al-Farmawi dianggap tidak mampu memberikan solusi yang memadai karena karena pendekatannya masih terikat pada *'ulu Al-Qur'an klasik* sehingga memunculkan anomali yaitu keterbatasan kontekstualisasi metodologi penafsirannya, artinya pendekatan tematik yang berbasis teks sering dianggap kurang responsif terhadap realitas sosial modern. Karena terlalu fokus pada teks cenderung mengabaikan kompleksitas dinamika sosial, ekonomi, dan politik kontemporer. Lalu muncullah kritik terhadap metodologi tafsir Al-Farmawi tersebut, yaitu tidak semua nilai dalam Al-Qur'an dapat diterapkan langsung tanpa mempertimbangkan konteks historis dan sosial saat ini, ketergantungannya pada *'ulum Al-Qur'an klasik* dan pendapat mufassir terdahulu telah menciptakan batasan dalam reinterpretasi ayat-ayat Al-Qur'an. Hal seperti itu dianggap bisa menghambat inovasi tafsir untuk menjawab tantangan zaman. Dari kritikan tersebut lalu muncullah krisis yang menyatakan, ketika teks ayat Al-Qur'an didekati dengan cara yang terlalu tradisional, relevansi Al-Qur'an di mata generasi modern dapat dipertanyakan.

Dalam metodologi tafsir Al-Farmawi juga terdapat reduksi makna yang menyebabkan munculnya anomali yang lain artinya, pendekatan tematik sering menyederhanakan tema besar dalam Al-Qur'an menjadi sekumpulan ayat tertentu, sehingga potensi makna lain dari ayat yang tidak tercakup dalam tema bisa terabaikan. Misalnya, ayat yang digunakan untuk satu tema tertentu bisa kehilangan relevansinya dalam konteks tema lain. Contoh penafsiran Al-Farmawi

¹¹⁸ Al-Farmawi, *Metode Tafsir Maudhui dan Cara Penerapannya* (P. R. Anwar (ed.); Pertama. Pustaka Setia), 2002, 51 -52.

tentang Keadilan Sosial. Dalam pendekatan tafsir tematik, Al-Farmawi akan mengumpulkan ayat-ayat yang berbicara tentang keadilan sosial, seperti QS. An-Nisa: 135 ("*Tegakkanlah keadilan, meskipun terhadap diri sendiri atau kerabat*") dan QS. Al-Maidah: 8 ("*Janganlah kebencian terhadap suatu kaum membuatmu berlaku tidak adil*"). Fokus metodologinya adalah menganalisis ayat-ayat tersebut dalam kerangka kesatuan Al-Qur'an dan menekankan bahwa keadilan adalah prinsip universal yang harus ditegakkan dalam semua aspek kehidupan, tanpa mengaitkannya secara langsung dengan konteks sosial modern.¹¹⁹

Paradigma tafsir Dawam Rahardjo yang cukup dikenal akhir-akhir ini dengan pendekatan kontekstual-Sosiologis dalam karya monumentalnya "Ensiklopedi Al-Qur'an", karena ia membawa paradigma tafsir yang lebih kontekstual, dengan berfokus pada relevansi sosial Al-Qur'an. Dalam metodologi pendekatan penafsirannya Al-Qur'an dipahami dalam konteks realitas sosial dan tantangan zaman yang sedang dihadapinya melalui pendekatan yang memanfaatkan berbagai disiplin ilmu modern, seperti sosiologi, antropologi, ekonomi, dan politik yang ia kuasai untuk memahami pesan Al-Qur'an. Dawam Rhardjo dalam penafsirannya juga menekankan bahwa Al-Qur'an memiliki peran dalam transformasi sosial, khususnya dalam mewujudkan keadilan, kesetaraan, dan pemberdayaan. Menurutnya ayat-ayat Al-Qur'an harus ditafsirkan untuk menjawab persoalan seperti kemiskinan, korupsi, dan ketidakadilan sosial. Penafsiran Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedi Al-Qur'an juga terlihat lebih terbuka terhadap reinterpretasi, karena menekankan bahwa tafsir tidak hanya untuk memahami teks, tetapi juga untuk mengubah masyarakat. Dalam penafsirannya Ia juga sering dikaitkan dengan pendekatan hermeneutik progresif, di mana Al-Qur'an dilihat sebagai sumber nilai yang dinamis sesuai konteks zaman.

Adapun langkah-langkah metodologi tafsir Dawam Rahardjo adalah sebagai berikut:

¹¹⁹ Al-Farmawi, *Metode Tafsir*, 57 - 60

- a. Prinsip penafsiran kontekstual. Ia menekankan pentingnya memahami latar belakang historis dan sosial-budaya ayat-ayat tersebut. Pendekatan ini memungkinkan pembaca untuk memahami makna yang dimaksudkan secara lebih lengkap dan menghargai sifat dinamis Al-Quran saat membahas realitas yang dihadapi oleh pembacanya pada saat diturunkan.
- b. Analisis linguistik yang membedah bahasa Al-Quran. Dengan meneliti nuansa bahasa Arab, ia menyoroti bagaimana kata-kata dan frasa tertentu dapat mengandung banyak makna. Perhatian linguistik ini memastikan bahwa penafsiran tetap dekat dengan teks asli, menjaga kefasihan dan kekayaan bahasa Al-Quran.
- c. Penalaran logis. Ia memadukan pemikiran rasional dengan penafsiran tradisional, dengan menyatakan bahwa iman dan akal budi tidak saling eksklusif. Hal ini membuat tafsirnya dapat diakses tidak hanya oleh para sarjana tetapi juga oleh khalayak yang lebih luas yang ingin memahami ajaran Al-Quran dalam konteks kontemporer.
- d. Keterlibatan dan dialog di antara para pembaca. Ia percaya bahwa penafsiran bukanlah proses statis tetapi interaksi dinamis antara teks dan penafsirnya. Metode interaktif ini menumbuhkan hubungan yang lebih dalam dengan Al-Quran dan mendorong para pembaca untuk mengeksplorasi wawasan dan pengalaman mereka sendiri terkait dengan ajaran-ajarannya.¹²⁰

Contoh penafsiran Dawam Rahardjo tentang Keadilan Sosial. Dalam pendekatan tafsir tematik sama dengan Al-Farmawi yaitu mengumpulkan ayat-ayat yang berbicara tentang keadilan sosial, seperti Q.S. An-Nisa: 135 ("*Tegakkanlah keadilan, meskipun terhadap diri sendiri atau kerabat*") dan Q.S. Al-Maidah: 8 ("*Janganlah kebencian terhadap suatu kaum membuatmu berlaku tidak adil*"). Dawam Rahardjo akan menafsirkan ayat-ayat tersebut dengan pendekatan kontekstual. Ia membahas bagaimana prinsip keadilan sosial dalam Al-Qur'an bisa diterapkan untuk memberantas ketimpangan ekonomi, kemiskinan, atau eksploitasi di masyarakat modern dan fokus metodologinya mengaitkan ayat-

¹²⁰ Febri Hijroh Mukhlis, dkk., *Karakteristik*, 242 - 245

ayat tersebut dengan problem sosial-politik kontemporer yang ia hadapi, seperti kapitalisme atau korupsi, untuk menjadikan keadilan sebagai alat transformasi sosial.¹²¹

Dari kedua paradigma diatas terlihat adanya pergeseran metodologi penafsiran, perbedaan tersebut antara lain:

- a. Dalam fokus penafsiran Al-Farmawi berfokus pada pemahaman teks secara sistematis, sedangkan Dawam Rahardjo fokus pada bagaimana Al-Qur'an dapat diaplikasikan dalam kehidupan sosial.
- b. Dalam metodologi penafsiran Al-Farmawi berpegang pada tafsir tradisional berbasis teks (tekstual), sementara Dawam menggunakan pendekatan kontekstual yang melibatkan ilmu sosial.
- c. Dalam arah penafsiran, tafsir Al-Farmawi lebih normatif, sementara tafsir Dawam bersifat kritis dan transformatif.

Pergeseran metodologi tafsir mencerminkan adanya perkembangan Ilmu pengetahuan, sosiokultural masyarakat dan kemajuan teknologi sehingga memengaruhi perubahan kebutuhan umat Islam dalam menjawab tantangan zaman dari pemahaman normatif menuju penerapan praktis untuk membangun masyarakat yang lebih adil dan inklusif. Paradigma tafsir Al-Farmawi memiliki kekuatan dan kelemahan, namun anomali dan krisis yang muncul sering kali terkait dengan ketidakseimbangan antara aspek tekstual (*nash*) dan kontekstual (realitas). Paradigma Al-Farmawi menghadapi krisis relevansi dalam dunia modern. Atas krisis tersebut lalu tergugahlah Dawam Rahardjo untuk menafsirkan ayat Al-Qur'an dengan keilmuan yang ia kuasainya melalui metode tafsir yang berbasis teks namun responsif terhadap konteks (kontekstualis), sehingga mampu menjaga otentisitas wahyu sekaligus menjawab tantangan zaman.

2. Konseptualisasi Dawam Rahardjo Tentang Al-Qur'an dan Tafsir

Gagasan konseptualisasi Dawam Rahardjo tentang Al-Qur'an akan tampak pada paragraf pertama dalam kata pengantarnya di Ensiklopedi Al-Qur'an. Dawam Rahardjo langsung menampilkan sebuah ayat, yakni QS. Al-Baqarah: 185 yang artinya “—(*Beberapa hari yang ditentukan itu ialah*) bulan Ramadhan,

¹²¹ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 375 dan 382.

bulan yang didalamnya diturunkan (permulaan) Al Quran sebagai petunjuk bagi manusia dan penjelasan-penjelasan mengenai petunjuk itu dan pembeda (antara yang hak dan yang bathil)''.

Dalam pandangan Dawam Rahardjo ayat tersebut memiliki tiga konsep mengenai Al-Qur'an. Konsep tersebut *Pertama*, bahwa Al-Qur'an merupakan kitab suci yang berisi petunjuk, pedoman, atau pimpinan (هدى). Untuk mendapatkan petunjuk itu, diperlukan membaca Al-Qur'an dan memahaminya secara mendalam. Meskipun demikian, Al-Qur'an tentu saja tidak menyajikan jawaban yang detail berkenaan dengan masalah konkret yang sedang terjadi dimasyarakat. Namun, Al-Qur'an memberikan pedoman umum kepada manusia dan manusialagh yang harus menganalisis sendiri berdasarkan petunjuk umum yang akan membentuk pedoman moral. *Kedua*, dalam ayat Al-Qur'an diatas juga memberikan penjelasan (بيان) mengenai petunjuk tersebut. Para ulama menyatakan bahwa Al-Qur'an itu menjelaskan dirinya sendiri, yakni ayat Al-Qur'an itu satu sama yang lain saling menjelaskan (يفسر بعضه بعضا). Jika dalam suatu ayat terdapat kata kunci atau konsep kunci, misalnya *taqwā*, *hanīf*, atau yang lain, mungkin ayat yang lain atau ayat selanjutnya yang memberikan penjelasan tentang itu. Tapi, bukan tidak mungkin kaonsep kunci itu justru di jelaskan di ayat lain pada surah yang lain. Hal inilah yang kemudian memunculkan metode penafsiran Al-Qur'an dengan Al-Qur'an. *Ketiga*, petunjuk tersebut sekaligus merupakan kriteria atau tolak ukur untuk menilai segala sesuatu, terutama untuk membedakan antara yang benar dan yang salah, yang buruk dan yang baik, yang buruk dan yang indah (الفرقان) pembeda.¹²²

Berdasarkan konsep Dawam Rahardjo tentang Al-Qur'an di atas, ia berpendapat bahwa manusia membutuhkan tafsir untuk mengerti dan memahami ayat Al-Qur'an dan tafsir itu perlu diberikan oleh orang yang ahli dalam bidang tafsir atau biasa disebut *mufassir*. Namun, selain ketiga konsep diatas ternyata ayat tersebut juga menyatakan bahwa petunjuk itu ditujukan kepada semua manusia. Dengan demikian, menurut Dawam Rahardjo hal itu berarti bahwa setiap manusia sebenarnya memiliki potensi dan berhak untuk mendapatkan

¹²² Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, xvii - xviii

petunjuk dari Al-Qur'an tersebut. Sudah tentu ada syaratnya, misalnya mengetahui bahasa Al-Qur'an karena bahasa adalah simbol yang mengandung makna atau narasi yang terpendam.¹²³

Akan tetapi, menurut Dawam Rahardjo sebenarnya bahasa Al-Qur'an adalah bahasa yang terang dan mudah dipahami.¹²⁴ Inilah salah satu keistimewaan Al-Qur'an yakni bahwa ayat-ayatnya bisa dipahami oleh manusia dari berbagai tingkat berpikir. Akan tetapi untuk mengetahui maknanya secara mendalam tentu seseorang harus mengkajinya secara mendalam, karena makna yang lebih mendalam bisa didapat oleh seorang dengan tingkat berpikir yang lebih cerdas atau lebih berkembang. Disisi lain, menurut Dawam Rahardjo terdapat cara lain untuk memahami Al-Qur'an bagi yang tidak menguasai bahasa Arab. Hal ini dapat dilakukan melalui salah satu bagian metode memahami Al-Qur'an yakni melalui terjemahan Al-Qur'an. Dengan adanya metode tafsir Al-Qur'an seseorang bisa memahami Al-Qur'an secara mendalam dan melakukan analisis. Dengan demikian, secara implisit Dawam Rahardjo mengartikan tafsir sebagai suatu usaha untuk memahami keseluruhan atau sebagian Al-Qur'an baik dengan cara yang sederhana (melalui terjemah Al-Qur'an) maupun secara mendalam dengan melakukan analisa terhadap atribut yang melingkupi ayat Al-Qur'an. menurutnya semua muslim memiliki hak yang sama untuk menafsirkan Al-Qur'an sesuai dengan batas kemampuannya.¹²⁵

Dalam pengantarnya Dawam Rahardjo menyatakan bahwa karangan yang berbentuk Ensiklopedi ini ia sebut sebagai sebuah tafsir Al-Qur'an. Meskipun demikian ia menyadari bahwa sejumlah orang keberatan dengan klaimnya tersebut termasuk Quraish Shihab yang mengatakan bahwa karyanya tersebut lebih tepat disebut sebagai pemahaman terhadap Al-Qur'an dari seorang sarjana ilmu-ilmu sosial. Dawam Rahardjo sendiri merasa bahwa ia cukup memiliki modal untuk bisa memahami Al-Qur'an yakni dari pendidikan formal yang ia tempuh di madrasah diniyah di samping juga belajar bahasa arab secara otodidak. Meski demikian, Ia mengakui bahwa hal tersebut bukan berarti

¹²³ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, xix

¹²⁴ Q.S. ad-Dukhan: 58

¹²⁵ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, xix

mengklaim dirinya telah memenuhi syarat untuk menjadi penafsir Al-qur'an.¹²⁶ Dia hanya mengatakan bahwa ia adalah seorang yang cukup akrab dengan Al-Qur'an dan memiliki kemampuan untuk memahaminya.¹²⁷

Dengan segala kerendahan hatinya, Dawam Rahardjo mengatakan bahwa ia pun memiliki guru dalam Al-Qur'an yang menjadi tempatnya bertanya tentang tafsir Al-Qur'an yakni Ahmad Rifai Hasan. Menurutnya, selain dia memahami berbahasa Arab, Rifai Hasan juga menguasai ayat-ayat Al-Qur'an sehingga Dawam Rahardjo banyak berkonsultasi soal bahasa Arab dan atribut Al-Qur'an dengannya. Hal ini menurut Dawam Rahardjo menjadi salah satu keistimewaan Al-Qur'an pula, dimana ia dapat memberi petunjuk kepada orang yang meskipun secara formal tidak bisa disebut *mufassir* sama sekali.¹²⁸ Dari pernyataannya tersebut, Dawam Rahardjo secara tersirat ingin menyatakan bahwa ia menyadari keterbatasannya dalam memahami bahasa Al-Qur'an yakni bahasa Arab. Sebagaimana yang telah diungkapkannya bahwa pendapatnya sejalan dengan pendapat para ulama mengenai salah satu syarat *mufassir* yakni menguasai bahasa Arab. Untuk dapat menggali kedalaman makna Alquran maka tentu seorang *mufassir* mesti memahami seluk beluk bahasa yang digunakan Al-Qur'an yakni bahasa Arab.

Menurut Dawam Rahardjo penafsiran Al-Qur'an bisa diwujudkan dalam karangan-karangan pendek. Sebuah buku tafsir tidak mesti mencakup seluruh Al-Qur'an. Karena itu, ia memilih tema tertentu yang dijadikan konsep kunci sesuai disiplin ilmu yang dikuasainya. Dengan begitu Al-Qur'an bisa disiarkan dan dibudidayakan oleh banyak orang dari sudut keahlian yang berbeda-beda. Hal

¹²⁶ Penulis berasumsi bahwa syarat yang dimaksud Dawam Rahardjo adalah syarat yang selama ini diajukan para ulama bagi seorang mufassir sebagaimana yang dirangkum oleh *Manna' al-Qaththan*,

yakni: (a). Akidah yang benar, bersih dari hawa nafsu, terlebih dahulu menafsirkan al-Qur'an dengan Al-Qur'an, mencari penafsiran dari sunnah maupun pendapat sahabat, merujuk pendapat tabi'in, (b). Memiliki pengetahuan bahasa Arab dengan segala cabangnya, (c). Mengetahui pokok ilmu yang berkaitan dengan Al-Qur'an, (d). Memiliki pemahaman yang cermat dalam menafsirkan Al-Qur'an. Lihat Manna' al-Qaththan, *Pengantar Studi Ilmu Al-Qur'an*, terj. Aunur Rafiq El-Mazni, (Jakarta: Pustaka al-Kautsar, 2008), 414-417.

¹²⁷ Dawam Rahardjo, *Ensikloped*....., xx

¹²⁸ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi* , xxii

inilah yang menurut penulis menjadi salah satu latar belakang penulisan tafsirnya.

Ia ingin

agar umat Islam dari berbagai tingkatan pengetahuan, pendidikan dan kemampuan intelektual bisa melakukan komunikasi secara langsung dengan Al-Qur'an. Baginya, Al-Qur'an adalah wahyu Allah yang merupakan petunjuk dan rahmat bagi sekalian manusia.¹²⁹ Karena itu, setiap manusia memiliki kesempatan untuk mendapatkan petunjuk dan rahmat itu baik melalui penafsirannya sendiri maupun penafsiran orang lain yang dapat membantunya untuk memahami Al-Qur'an.

Lebih jauh, Dawam Rahardjo merasa gelisah terhadap masa depan pengkajian tafsir yang masih terhambat karena beberapa hal. Dawam Rahardjo sangat tidak sependapat dengan sejumlah ulama tafsir yang menghambat para cendekiawan muslim untuk menafsirkan Al-Qur'an. Menurutnya, mereka yang merasa dirinya tahu tentang tafsir telah menyebarkan *momok* tentang persyaratan yang ketat seorang *mufassir*. Padahal, mereka sendiri tidak berbuat sesuatu untuk meningkatkan pengetahuannya dalam perangkat ilmu tafsir yang memudahkan akses Al-Qur'an bagi masyarakat awam. Kalaupun berbuat sesuatu, mereka tidak memberikan sajian tafsir yang kurang memuaskan baik karena tidak relevan atau kurang komunikatif. Akibatnya ilmu ini (kajian tafsir) tidak berkembang dan minat masyarakat untuk mengkajinya juga berkurang.¹³⁰

Terkait persyaratan *mufassir* yang seringkali disodorkan para ulama terdahulu, sebagian tokoh memang mempermasalahkannya. Hal tersebut dianggap menjadi penutup bagi umat Islam yang ingin menafsirkan Al-Qur'an. Meskipun demikian, sebenarnya dapat dihami bahwa maksud dari adanya berbagai persyaratan tersebut sebenarnya tertumpu pada satu tujuan yakni agar Al-Qur'an tidak ditafsirkan secara sembarangan. Karena itu, syarat-syarat tersebut diajukan sehingga penafsiran Al-Qur'an tetap berada dalam koridor dan dapat menjadi panduan bagi umat Islam secara umum.

¹²⁹ Manusia disini menurut Dawam, bukan hanya orang-orang tertentu saja, misalnya para ulamayang sering dianggap memiliki hak istimewa atas kitab suci Al-Qur'an melainkan setiap manusia dalam arti sesungguhnya. Lihat Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 11

¹³⁰ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 15

Dapat dipahami, bahwa konsep Dawam Rahardjo mengenai Al-Qur'an dan tafsirnya mencoba menyajikan kerangka berpikir ke depan dengan penekanan tafsirnya pada kontekstualisasi, keterlibatan Interdisipliner, dan kehidupan yang etis. Pemikirannya, mendorong hubungan proaktif dengan Al-Qur'an, mendesak umat Islam untuk menafsirkan dan menerapkan ajarannya dengan cara yang dapat menjawab tantangan kontemporer. Dengan demikian, kontribusi Dawam Rahardjo secara signifikan memperkaya wacana tentang keilmuan tafsir Al-Qur'an di dunia modern. Wawasannya tidak hanya menghormati tradisi tafsir (Tradisional) tetapi juga mendukung evolusinya sebagai respons terhadap kebutuhan masyarakat, sehingga memastikan bahwa Al-Qur'an terus menjadi sumber bimbingan dan inspirasi bagi generasi mendatang. Contoh ringkasan penafsiran Dawam Rahardjo tentang tema *amanah* dalam Ensiklopedi Al-Qur'an.

“*Amānah*, kalau kita mengikuti bacaan aslinya dalam bahasa Arab, atau amanat, adalah kata yang sudah menjadi bagian perbendaharaan bahasa Indonesia. Bahkan, kata itu sudah dikenal akrab dan menjadi bahasa sehari-hari. Tetapi justru karena itu, pengertian yang dapat ditangkap menjadi bersifat awam. Padahal kata *amānah* dalam Alquran dan hadis mengandung bobot yang dalam, dan merupakan salah satu kunci dalam konsep syari'ah. Bahkan akhir-akhir ini, kata tersebut mendapat perhatian dalam pembahasan teologis guna menggali esensi ajaran Islam. (Bagian inilah yang penulis sebut dengan prolog).

Amānah, Soal Kepercayaan. Di Indonesia, sebuah majalah Islam populer, memakai nama *amānah*. Mengapa si penerbit memilih nama itu? Mungkin karena mereka berpikiran, bahwa majalah itu adalah sebuah media yang membawakan —pesan tertentu, di samping adanya anggapan kata itu memang mudah dimengerti maksudnya. Bahkan, pidato presiden pada saat penting seperti hari kemerdekaan disebut dengan —amanat presiden. Tidak hanya itu, istilah —Amanat Penderitaan Rakyat yang disingkat —Ampera kemudian dijadikan nama kabinet pertama dalam pemerintahan Orde Baru. (Dari sini terlihat usaha Dawam Rahardjo untuk membawa tema ini dalam konteks keindonesiaan). Di Filipina, sebuah Bank Islam (yang menerapkan apa yang disebut sistem —nonriba atau bank tanpa bunga) memakai nama *Amanah Bank*. Ahli Moneter dan Perbankan Indonesia, Dr. Anwar Nasution, mengatakan bahwa bank pada hakikatnya adalah suatu lembaga amanah yang menjaga kepercayaan (*trust*) pemegang amanah atau depositor. Dalam ilmu ekonomi, *trust* sudah berkembang menjadi beberapa pengertian khusus misanya lembaga yang mengurus harta kekayaan. Namun arti khusus ini berakar pada arti mendasar yakni berkaitan dengan —kepercayaan atau —mempercayakan sesuatu kepada yang lain. (Dawam Rahardjo mengutip pendapat seorang pakar ekonomi dan juga menghubungkan dengan teori ekonomi yang diketahuinya)

Amānah dalam Al-Qur'an. Dalam tafsir *al-Azhār*, Hamka menempatkan tafsirnya secara khusus tentang *amānah* ketika membahas QS. Al-Ahzab: 72.¹³¹ Menurut Hamka, ayat tersebut menggambarkan secara *majāz* betapa berat *amānah* itu, sehingga gunung, bumi dan langit pun tidak bersedia. Sementara Mawlana Muhammad Ali berpendapat bahwa kata *hamala al-amānata* berarti tidak setia kepada amanahnya'. Ahli tafsir lantas menghubungkan ayat ini dengan QS. Al-Baqarah: 30¹³² dan memahami bahwa maksud *amānah* itu adalah tugas kekhalifahan manusia di bumi yakni mengelola sumber kehidupan di bumi (QS. Hud: 61). (*istilah amānah dalam ayat Al-Qur'an dicari dan ditelusuri maknanya dari ayat-ayat Alquran lainnya baik berdasarkan pendapat sendiri maupun pendapat para ahli tafsir*)

Amānah dalam Kehidupan Sehari-hari. *Amānah* adalah kata yang sangat plastis. Setiap hal yang berkaitan dengan tugas dan tanggung jawab (hak dan kewajiban), maka prinsip *amānah* menjadi nilai dasarnya. Sidi Gazalba mencantumkan prinsip *amānah* sebagai salah satu kaidah dasar dalam tata kehidupan masyarakat. Dr.Ir.Muhammad Imaduddin Abdurrahim, Msc, mengatakan bahwa —demokrasi itu adalah *amānah* Tuhan. Salah seorang ekonom Islam, Dr.M.N.Siddiqi mengambil *amānah* sebagai prinsip terpenting berlakunya sistem Bank Islam. (*Mengaitkan dengan teori ekonomi, sosial-politik dan mengemukakan pendapat pakar di bidangnya*) Jika dalam Al-Qur'an disebut bahwa harta, uang, anak dan bumi tempat hidup adalah *amānah*, maka dalam hadith Nabi disebutkan bahwa: "*Jika seseorang berbicara dalam suatu perundingan, maka ketika ia telah berpaling, itu merupakan "amanah."*" (HR. Abu Dawud dan al-Tirmidzi). Nilai dasar dari kepemimpinan adalah *amānah* karena *amānah* meminta pertanggungjawaban. (kembali mengutip HR. Al-Bukhari dan Muslim tentang tanggung jawab setiap orang). (*merujuk hadith Nabi dengan menyebutkan perawi hadith yang dimaksud dan mengemukakan redaksi terjemah hadith*) Seorang pemimpin adalah pemegang *amānah* baik *amānah* Tuhan maupun rakyat. *Amānah* adalah salah satu prinsip penting dalam ketatanegaraan (lihat, —Teori Islam tentang negara dan masyarakat, dalam *ūlū al-amri*). (*cross reference atau rujukan silang untuk memperjelas dan memperlihatkan keterkaitan antara satu kata kunci dengan kata lainnya*)

Dari *Amānah* ke *Rahmah*. Dalam entri berikut akan dibicarakan mengenai *rahmah*, yang merupakan konsep penting dalam Alquran berkaitan dengan hakikat spiritual keagamaan. Dalam entri berikut akan dielaborasi kandungan Alquran tentang *rahmah* ini, dan kaitannya dengan konsep teologis *rahmān* dan *rahīm*. (*Sub bab terakhir yang menjadi kesimpulan sekaligus*

¹³¹ Artinya: *Sesungguhnya Kami telah mengemukakan amanat kepada langit, bumi dan gunung, Maka semuanya enggan untuk memikul amanat itu dan mereka khawatir akan mengkhianatinya, dan dipikullah amanat itu oleh manusia. Sesungguhnya manusia itu Amat zalim dan Amat bodoh.*

¹³² Artinya: *Ingatlah ketika Tuhanmu berfirman kepada Para Malaikat: "Sesungguhnya aku hendak menjadikan seorang khalifah di muka bumi." mereka berkata: "Mengapa Engkau hendak menjadikan (khalifah) di bumi itu orang yang akan membuat kerusakan padanya dan menumpahkan darah, Padahal Kami Senantiasa bertasbih dengan memuji Engkau dan mensucikan Engkau?" Tuhan berfirman: "Sesungguhnya aku mengetahui apa yang tidak kamu ketahui."*

pengantar pada tema selanjutnya. Rahmāh adalah kata kunci yang akan dikaji pada bagian selanjutnya)".¹³³

3. Kerangka Tafsir Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedia Al-Qur'an

Kerangka tafsir yang digunakan oleh Dawam Rahardjo memiliki beberapa elemen penting yang mencerminkan pendekatannya terhadap Al-Qur'an. Berikut ini adalah elemen-elemen tersebut:

a. Analisis Linguistik

Salah satu pendekatan yang digunakan Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedia Al-Qur'an disetiap tema yang ia angkat adalah kontekstualisasi bahasa. Ia menekankan pentingnya memahami bahasa terutama bahasa Arab tidak hanya dari aspek gramatikal, tetapi juga dari konteks sejarah dan kultural zaman ketika Al-Qur'an diturunkan.¹³⁴ Dengan melakukan analisis linguistik yang mendalam, Dawam Rahardjo ingin menunjukkan bahwa pemahaman terhadap teks Al-Qur'an dapat diperluas dengan mempertimbangkan nuansa bahasa yang digunakan. Selain itu, ia juga mengkaji ragam bahasa, seperti variasi dialek dan penggunaan istilah-istilah spesifik dalam Al-Qur'an yang mungkin memiliki arti berbeda tergantung konteksnya. Salah satu contoh analisis linguistik Dawam Rahardjo yang mendalam melalui pencarian dari kultur bahasa masyarakat Indonesia dalam Ensiklopedia, yaitu pada tema '*Abd*'.¹³⁵

"Kata '*abd*', sebuah kata Arab, yang artinya budak atau hamba, adalah asal kata istilah Indonesia, abdi. Setelah menjadi kata Indonesia ini, artinyapun sedikit berubah. Perubahan arti itu salah satunya disebabkan karena struktur masyarakat yang berubah. Dewasa ini tidak ada lagi sistem perbudakan seperti pada masa lalu, sehingga jika kata inipun dipakai, maka yang disimbolkan oleh kata ini menjadi berbeda. Sebagai misal, bahasa sunda mengenal istilah '*abdi*'. Tetapi artinya adalah saya atau aku seperti tercermin dalam ungkapan sebuah lagu sunda, '*abdi mah, jalmi biasa yang artinya hamba sih manusia biasa. Sama halnya dengan kata hamba. Kata ini masih sering dipakai, artinya juga saya atau aku. Kata '*abd*' dalam masyarakat Indonesia lebih banyak dipegunakan sebagai bahasa sastra atau cerita masa lalu,¹³⁶ semisal kata '*abdi negara dan abdi masyarakat. Setelah menelaahnya dalam kultur bahasa masyarakat Indonesia, kemudia ia menelah kata '*abd*' tersebut dalam kamus bahasa seperti arabic english dictionary**

¹³³ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 190 - 208

¹³⁴ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, xx

¹³⁵ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 170

¹³⁶ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*.....,171

suntingan J.M. Cowan (1976), kata kerja ‘abada bisa berarti melayani (to serve), menyembah (to worship), kepada tuhan atau memuja (to adore) kepada tuhan dan manusia dan memulyakan (to venerate), mendewakan (to idolize) atau to deify, menganggap sebagai dewa. Arti kedua kata ‘abd yaitu memperbudak (to enslave) memikat atau mempersonakan (entrall). Tetapi kata ‘abd bisa juga dipakai dalam arti memperbaiki (to improve), mengembangkan (to develop), membuat bisa dilayani (to make serviceable). Kemudian Dawam Rahardjo menelaah kata ‘abd dalam Al-Qur’an yang ditemukan kata yang berakar pada kata ‘abd ternyata cukup banyak disebutkan dalam Al-Qur’an sekitar 275 kali penyebutan.¹³⁷

Hal inilah yang menciptakan ruang bagi pembaca untuk memahami pesan yang lebih luas dan menyeluruh di balik setiap ayat Al-Qur’an. Menurut penulis, dalam Ensiklopedi Al-Qur’an, Dawam Rahardjo terlihat menyajikan tafsir dengan memadukan linguistik, sejarah, dan teologi, sehingga menghasilkan penafsiran yang lebih holistik dan menonjolkan pentingnya pendekatan multidimensional dalam memahami teks Al-Qur’an. Ia tidak hanya berfungsi sebagai sarana penyampaian informasi, tetapi juga sebagai panduan bagi pembaca untuk menjelajahi maknanya yang dalam dan beragam. Melalui pemahaman linguistik yang tepat, pembaca diharapkan dapat mengaplikasikan nilai-nilai Al-Qur’an dalam kehidupan sehari-hari.

b. Kontekstualisasi

Kontekstualisasi panafsiran Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedi Al-Qur’an, penulis melihat ia merujuk pada pemahaman bahwa setiap ayat Al-Qur’an tidak bisa dipisahkan dari konteks masyarakat saat wahyu itu diturunkan.¹³⁸ Ia meyakini bahwa untuk menggali makna yang relevan bagi kehidupan modern, penting untuk mempertimbangkan latar belakang sosial dan kondisi masyarakat pada masa itu. Misalnya, ketika Dawam Rahardjo melihat isu ketidakadilan ekonomi dan sosial yang dihadapi masyarakat pada masanya karena perpolitikan pemerintahan yang tidak sesuai dengan ajaran-ajaran dalam Al-Qur’an. Contoh konkret dari pandangan Dawam Rahardjo bisa dilihat dalam tafsirnya tentang konsep keadilan sosial dalam tema pembahasan ‘Adl. Ia mengaitkan ayat-ayat yang berbicara tentang keadilan dengan keadaan masyarakat Indonesia mulai

¹³⁷ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 174 - 183

¹³⁸ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi* 370 - 371

masa pra kemerdekaan sampai pada pasanya, yangmana masyarakat menghadapi masalah ketimpangan ekonomi dan sosial lalu ia menelaah pembahasan ‘*Adl*’ tersebut dalam ayat-ayat Al-Qur’an yang memiliki keterkaitan dalam pembahasan ‘*Adl*’ sehingga diperoleh pemahaman yang dinamis dan kontekstualis.¹³⁹ Dengan cara ini, Dawam Rahardjo tidak hanya menyajikan pemahaman teoritis tentang keadilan, tetapi juga menawarkan solusi praktis sesuai dengan tantangan yang dihadapi umat Muslim saat ini. Kontekstualisasi ini bukan hanya mengedepankan relevansi, tetapi juga membuka ruang bagi dialog antara wahyu dan realitas, sehingga ajaran Islam dapat diinternalisasi dan diimplementasikan dalam kehidupan sehari-hari.

c. Multi-Perspektif

Multi-Perspektif Panafsiran Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedi Al-Qur’an terlihat dalam hal setiap pembahasannya, ia mengedepankan pentingnya konteks dalam memahami ayat-ayat Al-Qur’an. Ia berargumen bahwa penafsiran yang tepat tidak hanya bergantung pada teks itu sendiri, tetapi juga mempertimbangkan konteks sosial, budaya dan historis pada saat ayat-ayat tersebut diturunkan serta memperhatikan konteks sosiologis, filosofis, humanis dll dalam penafsiran ayat Al-Qur’an. Pendekatan ini memungkinkan pembaca untuk lebih menghayati pesan Al-Qur’an dalam konteks kekinian. Dalam Ensiklopedi yang disusunnya, Dawam Rahardjo menyajikan tafsir dengan berbagai perspektif, termasuk perspektif linguistik, psikologis, dan sosiologis.¹⁴⁰

Salah satu contoh pembahasan dalam penafsiran *Madīnah*. Dawam Rahardjo menerapkan perspektif yang kaya dan multi-disipliner dalam menafsirkan istilah " *Madīnah*" dalam Al-Qur’an. Ia melihat konsep *Madīnah* bukan hanya sebagai kota dalam arti geografis, tetapi sebagai konsep sosial, budaya, dan peradaban yang mencerminkan cita-cita masyarakat Islam. Misalnya dalam perspektif linguistik Dawam Rahardjo memeriksa asal kata " *Madīnah*" yang berasal dari akar kata *dīn*, yang juga berarti agama, pengaturan, atau peradaban. Dalam bahasa Arab, *Madīnah* dapat diartikan sebagai "kota" atau

¹³⁹ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 366 - 387

¹⁴⁰ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi* , 1

"tempat beradab." Melalui pendekatan ini, ia memahami bahwa *Madînah* lebih dari sekadar nama kota, kata ini mencerminkan konsep peradaban dan keteraturan dalam masyarakat yang berlandaskan nilai-nilai Islam.¹⁴¹ Dawam Rahardjo menunjukkan bahwa *Madînah* memiliki konotasi sebagai "kota peradaban" yang menjadi pusat penyebaran ajaran Islam dan juga sebagai model masyarakat yang hidup harmonis berdasarkan nilai-nilai keadilan dan kemanusiaan.¹⁴²

Dawam Rahardjo dalam pendekatan perspektif psikologis dalam penafsiran kata *Madînah* dengan memperhatikan bagaimana masyarakat *Madînah* di bawah kepemimpinan Nabi Muhammad dibentuk oleh sikap dan nilai-nilai internal yang kuat, seperti toleransi, solidaritas, dan persaudaraan. Bagi Dawam Rahardjo, *Madînah* bukan hanya sebuah kota, tetapi juga cerminan dari kondisi mental dan spiritual yang harmonis di antara para penghuninya. Ia menyoroti bahwa penduduk *Madînah* terdiri dari kaum *Anshar* (penduduk asli) dan kaum *Muhajirin* (pendatang dari Mekah), yang dapat hidup berdampingan dengan damai karena landasan persaudaraan iman. Dawam Rahardjo memahami *Madînah* sebagai representasi dari masyarakat yang menanamkan psikologi kolektif, di mana empati dan dukungan satu sama lain merupakan nilai yang sangat dijunjung tinggi.¹⁴³

Dalam perspektif Sosiologis, Dawam Rahardjo melihat *Madînah* sebagai model masyarakat yang ideal dalam membentuk tatanan sosial yang adil dan seimbang. Baginya, *Madînah* merupakan contoh bagaimana sebuah masyarakat Islam dapat mengakomodasi berbagai kelompok dan latar belakang, baik Muslim maupun non-Muslim, melalui Piagam Madinah (*Mīthāq al-Madînah*). Ia menekankan bahwa *Madînah* adalah simbol masyarakat pluralistik yang menjunjung tinggi nilai-nilai kerukunan dan kebersamaan. Dalam pandangan ini, *Madînah* adalah representasi dari masyarakat inklusif di mana hukum ditegakkan secara adil dan hak-hak setiap individu dan kelompok dihormati.¹⁴⁴ Dawam Rahardjo melihat bahwa prinsip-prinsip yang berlaku di *Madînah*, seperti

¹⁴¹ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 325

¹⁴² Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 340

¹⁴³ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 342

¹⁴⁴ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 340 - 341

keadilan, saling menghormati, dan kesejahteraan sosial, adalah nilai yang harus diterapkan dalam kehidupan masyarakat modern.

Dengan pandangan multi-perspektif inilah, penulis merasa Dawam Rahardjo tidak hanya memberikan cara baru dalam menafsirkan Al-Qur'an, tetapi juga mendorong dialog antar disiplin ilmu. Dia berupaya menjembatani tradisi tafsir klasik dengan ilmu pengetahuan modern, sehingga Al-Qur'an tetap menjadi sumber inspirasi yang hidup bagi masyarakat. Ia percaya bahwa memahami Al-Qur'an secara menyeluruh akan membawa pencerahan dan pemahaman yang lebih dalam tentang kehidupan. Dengan demikian, Pendekatan multi-perspektifnya membantu masyarakat untuk lebih mendalami dan memahami nilai-nilai Al-Qur'an dalam konteks yang lebih luas, sehingga Al-Qur'an dapat memberikan bimbingan yang relevan dalam menghadapi tantangan zaman.

d. Prinsip Takwil

Dawam Rahardjo adalah seorang cendekiawan Muslim yang terkenal dengan pemikirannya dalam bidang tafsir Al-Qur'an. Salah satu kontribusinya yang signifikan adalah prinsip takwil yang ia kembangkan dan dipaparkan dalam Ensiklopedi Al-Qur'an. Takwil, dalam konteks ini, merujuk pada proses penafsirannya disetiap pembahasan tema dalam Ensiklopedi Al-Qur'an yang condong lebih rasionalis dan aplikatif teoritis dari sekadar makna teks literal. Seperti pembahasan *fithrah* dan tema-tema yang lain, Dalam Ensiklopedi Al-Qur'an, secara umum *fithrah* dijelaskan sebagai sifat dasar manusia yang cenderung kepada kebaikan dan kebenaran. Dawam Rahardjo menerapkan prinsip takwilnya dengan mengemukakan bahwa *fithrah* bukan hanya sekadar konsep teologis, tetapi juga memiliki implikasi praktis dalam kehidupan sehari-hari. Misalnya, ia berpendapat bahwa ketika seseorang berbuat baik, hal itu merupakan aktualisasi dari *fithrah* yang ada dalam dirinya, meskipun terkadang terhalang oleh berbagai faktor eksternal.¹⁴⁵

Salah satu prinsip utama dalam takwil Dawam Rahardjo menurut penulis adalah bahwa penafsirannya bersifat dinamis dan adaptif terhadap perubahan

¹⁴⁵ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 59

zaman karena menurutnya makna suatu ayat tidak statis, melainkan dapat berkembang seiring dengan perkembangan pemikiran manusia dan kondisi masyarakat sebagaimana yang dia aplikasikan teori-teori ilmu umum pada pembahsan penafsirannya dalam setiap tema (*fithrah*) dan pemberian prolog disetiap awal dan akhir pembahsan tema dan sebtema. Hal inilah yang menurut penulis jadi pembeda dengan karya buku tafsir yang lain. Selain itu, Dawam Rahardjo juga terlihat penekanan terhadap penggunaan akal dan nalar dalam proses takwil sehingga terkesan bahwa intelektualisme dalam penafsiran sangat diperlukan untuk memberikan penjelasan yang logis dan dapat dipahami oleh semua kalangan. Dengan memanfaatkan metode analisis kritis, penafsiran ayat-ayat Al-Qur'an dapat lebih dikontekstualisasikan dalam kerangka pikir modern, tanpa mengurangi esensi ajaran Islam itu sendiri.

e. Relevansi Sosial

Penafsiran Dawam Rahardjo dalam *Ensiklopedi Al-Qur'an* memiliki relevansi sosial yang kuat, terutama dalam upayanya menjembatani ajaran-ajaran Al-Qur'an dengan tantangan kehidupan modern. Dawam Rahardjo tidak hanya memandang Al-Qur'an sebagai kitab suci yang berisi ajaran spiritual dan teologis, tetapi juga sebagai sumber etika sosial yang aplikatif dalam membangun masyarakat yang lebih adil, inklusif, dan sejahtera. Relevansi sosial dari penafsirannya, misal tentang pemberdayaan sosial dan ekonomi ia menafsirkan ayat Al-Qur'an tentang keadilan sebagai instrumen untuk menciptakan keadilan sosial dan ekonomi, mencakup ayat-ayat yang menekankan pentingnya keadilan dalam hubungan manusia, pengelolaan sumber daya, serta distribusi kekayaan. Salah satu contoh penafsirannya tentang Q.S. Al-Ma'idah ayat 8. Yang artinya "*Wahai orang-orang yang beriman, jadilah kamu orang-orang yang benar-benar menegakkan keadilan, menjadi saksi karena Allah, walaupun terhadap dirimu sendiri atau ibu bapak dan kaum kerabatmu. Jika ia kaya atau miskin, maka Allah lebih tahu kemaslahatannya.*"

Dawam Rahardjo menafsirkan ayat tersebut sebagai seruan universal untuk menegakkan keadilan tanpa pandang bulu, baik dalam hubungan pribadi maupun sosial. Ia mengaitkan ini dengan keharusan umat Islam untuk melawan

sistem yang menciptakan ketimpangan ekonomi dan ketidakadilan sosial. Dalam pandangannya, ayat ini adalah landasan untuk menciptakan sistem yang adil, di mana hak-hak kelompok miskin dan marjinal dilindungi. Adapun relevansi sosial dari ayat ini memberikan panduan moral untuk menciptakan kebijakan sosial yang tidak diskriminatif dan memprioritaskan kesejahteraan semua lapisan masyarakat.¹⁴⁶

Dari penjelasan ini dapat dikatakan, bahwa penafsiran Dawam Rahardjo sebagaimana disajikan dalam "tema 'Adl'" menggambarkan pendekatan Inovatif terhadap penafsiran Al-Qur'an yang menekankan relevansi sosial. Dengan berfokus pada konsep-konsep kunci (utama) yang mencerminkan isu-isu kontemporer, ia menghidupkan kembali sifat dinamis Al-Qur'an sebagai teks panduan untuk keadilan sosial dan ekonomi serta kehidupan yang etis.

4. Referensi Penafsiran Dawam Rahardjo

Al-Qur'an mengandung ayat-ayat yang saling menerangkan dan saling berhubungan sebagai suatu struktur makna seperti halnya suatu bangunan yang terdiri dari makna-makna yang saling mendukung atau menerangkan, hal inilah yang menginspirasi Dawam Rahardjo dalam penafsirannya. Ia mengemukakan bahwa salah satu sumber penafsiran yang diakui oleh para ulama adalah penafsiran Al-Qur'an dengan Al-Qur'an. Menurutnya, makna simbol harus ditelusuri dari kandungan Al-Qur'an itu sendiri, namun kata-kata kunci dalam ayat tersebut dapat dijelaskan pada ayat sebelumnya atau ayat lainnya.¹⁴⁷

Penafsiran yang berdasarkan Al-Qur'an ini dapat dilihat dalam praktik penafsirannya. Ia selalu mencari dan menjelaskan setiap kata kunci dalam ayat-ayat Al-Qur'an dan menghubungkannya dengan ayat-ayat lainnya, baik penjelasan tersebut murni dari dirinya maupun dengan mengutip pendapat satu atau beberapa mufassir. Dalam beberapa tafsir, Dawam Rahardjo mengutip ayat-ayat yang dirujuk oleh mufassir ketika membahas tema tersebut. Selanjutnya, Dawam Rahardjo melakukan analisis dan penjelasan lebih lanjut terkait tema tersebut dan menghubungkannya dengan ayat-ayat lainnya. Oleh karena itu, dalam setiap tema

¹⁴⁶ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 375 - 376

¹⁴⁷ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., Xviii - xx

selalu terdapat sub bab dengan judul tema tersebut dalam Al-Qur'an, misalnya *hanīf* dalam Al-Qur'an, *dīn* dalam Al-Qur'an, *ummah* dalam Al-Qur'an, dan seterusnya. Akan tetapi, dalam penerapan tafsir Al-Qur'an dengan Al-Qur'an, Dawam Rahardjo sering kali mengganti topik pembahasannya, meskipun kemudian kembali lagi pada tema utamanya. Perubahan topik bahasan bukan dimaksudkan untuk mengaburkan makna konsep yang sedang dibahas, melainkan untuk memperjelas hubungan antara pembahasan satu konsep kunci dengan konsep kunci lainnya, dan ini disebutnya referensi silang sebagaimana contoh penafsiran *Amānah* diatas.¹⁴⁸

Dawam Rahardjo menggunakan sejumlah sumber untuk penafsirannya selain Al-Qur'an, termasuk hadith Nabi seperti contoh diatas dan teks-teks suci agama lain. Ada berbagai cara untuk menafsirkan rujukan pada teks-teks suci agama lain. Salah satunya adalah cara ia menafsirkan gagasan tentang Setan, dengan menggunakan sebuah bagian dari Kitab Kejadian 3 dalam Perjanjian Lama untuk menggambarkan bagaimana Setan dipandang dalam agama Yahudi. Tidak hanya itu, untuk menjelaskan kata kunci ini Dawam Rahardjo juga mengemukakan konsep setan berdasarkan mitologi Yunani, mitologi Rumania, kepercayaan India kuno, serta Zoroasterianisme. Meskipun demikian, pengutipan kitab agama lain itu pada umumnya digunakan Dawam Rahardjo hanya untuk pembandingan (*muqārin*) atau penambah informasi, bukan untuk penjelas, apalagi penguat ayat Al-Qur'an yang dibahasnya. Misalnya, pada sub bab *syaythān* dalam Al-Qur'an Dawam Rahardjo melakukan analisa kritis terhadap perbedaan konsep setan yang terdapat dalam Al-Qur'an dan perjanjian lama.¹⁴⁹

Dawam Rahardjo juga seringkali mengemukakan pendapat para *mufasir* dan pakar ilmu umum. Beberapa mufasir yang menjadi rujukannya di antaranya Hamka (*Tafsir al Azhar*), Hasbi Ash-Shiddieqy (*Tafsir al-Bayan*), M. Abduh dan M. Rasyid Ridha (*Tafsir al-Manar*), Mahmud Syaltut (*Tafsir al-Qur'an al-Karim*), Mawlana Muhammad Ali (*The Holy Qur'an*), Fazlur Rahman (*Major Themes of The Qur'an*), Malik Ghulam Farid (*Tafsir al-Qur'an al-Majid*),

¹⁴⁸ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, xxi

¹⁴⁹ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 275 - 285

Toshihiko Izutsu (*Ethico-Religious Concepts in the Qur'an*), dan lain-lain. Sepanjang pembacaan penulis, tokoh tafsir yang sering menjadi rujukan Dawam Rahardjo yaitu Hamka, Mawlana Muhammad Ali, dan Fazlur Rahman. Adapun tokoh ilmu umum yang menjadi rujukannya di antaranya Sigmund Freud dan Erich Fromm (psikologi), Auguste Comte (sosiologi), Edward B. Tylor dan James G. Frazer (antropologi), Anwar Nasution (ekonomi), dan lain-lain.¹⁵⁰

Dalam penafsirannya, terlihat bahwa Dawam Rahardjo mencoba untuk menggabungkan dalil-dalil *naql* dan *aql*. Ia melakukan analisa kritis terhadap tema kunci yang sedang dikaji dengan menghubungkan dalil-dalil agama dengan teori ekonomi dan teori kontrak sosial serta mengemukakan pendapat pemikir-pemikir kontemporer baik Islam maupun barat. Selain itu, pada beberapa penafsiran, Dawam Rahardjo juga mengkontekstualisasikan tema dengan fakta sejarah umat manusia. Misalnya pada konsep *ummah*, ia mengemukakan fakta sejarah tentang keruntuhan kerajaan dan bangsa di dunia seperti Babilonia, Mesir, Yunani, Persia, hingga Indonesia.¹⁵¹

Sumber-sumber rujukan yang biasanya yang digunakan Dawam Rahardjo berasal dari buku-buku yang ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris. Ia sangat tidak menyukai sumber dalam bahasa Arab¹⁵², yang mungkin karena ia merasa kurang menguasainya. Hal ini juga terlihat jelas ketika melakukan analisis penafsiran. Dawam Rahardjo tampaknya tidak melakukan analisis linguistik dalam penafsirannya, meskipun ia menegaskan bahwa ia memiliki seorang guru Al-Quran yang fasih berbahasa Arab. Ia tampaknya kurang memperhitungkan unsur linguistik, yang merupakan sesuatu yang diperhitungkan oleh sebagian besar mufassir ketika meneliti penafsiran sebuah ayat. Ia kadang-kadang

¹⁵⁰ Pada bagian indeks terlihat bahwa Hamka dirujuk sebanyak 18 kali, Muhammad Ali sebanyak 22 kali, dan Fazlur Rahman sebanyak 24 kali. Hampir di setiap penafsiran kata kuncinya Dawam selalu merujuk pada teori-teori sosial yang berkaitan dengan kata kunci yang sedang dibahas. Tidak jarang satu tema dikaitkan dengan beberapa teori ilmu umum. Misalnya term *amānah* yang dikaitkan dengan ilmu sosial, psikologi, hingga politik. Lihat Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 190

¹⁵¹ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 482 - 504

¹⁵² Dari 237 sumber rujukan yang Dawam Rahardjo pakai dalam menulis *Ensiklopedi Alquran*, 13 di antaranya adalah karya tafsir terdiri dari satu tafsir berbahasa Jawa, dua tafsir berbahasa Inggris, dan empat buku berbahasa Arab, dan selainnya tafsir berbahasa Indonesia. Sayangnya, dari empat tafsir berbahasa Arab yang ia rujuk semuanya diambil dari edisi terjemah Indonesia. Lihat Islah Gusmian, *Khazanah Tafsir*....., 284.

menggunakan bahasa untuk menggambarkan makna tema yang sedang dipelajari, tetapi seiring berjalannya pembahasan, tampaknya pembahasan bahasa tersebut terlupakan. Hal ini juga berlaku ketika mengutip sebuah ayat yang berhubungan dengan tema tersebut. Meskipun komponen linguistik kadang-kadang diabaikan, ia suka menggambarkan masalah tersebut dari berbagai sudut pandang yang luas, termasuk sudut pandang sosial, politik, dan bahkan budaya.

5. Metodologi dan Sistematika Penafsiran Dawam Rahardjo

Dalam menafsirkan atau memahami Al-Qur'an, ada beberapa metode yang dapat digunakan oleh seorang mufasir seperti metodologi *Tahlili*, *Muqarrin* dan *Ijmali*. Akan tetapi pada zaman modern ini telah muncul tafsir Al-Qur'an yang tidak mencakup seluruh Al-Qur'an yakni hanya bersifat parsial (mengambil bagian tertentu dalam Al-Qur'an). Belakangan, muncul lagi tafsir yang lebih khusus dan mengarah pada bentuk tematis misalnya hanya mengupas satu ayat Al-Qur'an atau satu tema tertentu saja. Inilah yang disebut dengan penafsiran dengan metode *mawdhu'I*.¹⁵³ Nampaknya metode ini pula yang digunakan oleh Dawam Rahardjo dalam penafsirannya.¹⁵⁴

Menurut Dawam Rahardjo, metode tafsir *mawdhu'I* (tematik) sebenarnya telah dipengaruhi oleh perkembangan konsep ilmu-ilmu sosial dan teori modernisasi. Perbedaannya adalah jika dalam ilmu-ilmu sosial persoalan yang muncul dijawab dengan mencari keterangan-keterangan empiris, maka dalam tafsir *mawdhu'I* jawabannya diperoleh dari konsep-konsep Al-Qur'an. Ia mencontohkan, pertanyaan tentang hakikat manusia dalam tafsir *mawdhu'I* (temati) lalu ia mencarikan jawabannya melalui ayat-ayat yang menerangkan tentang manusia, sebagaimana dilakukan Abbas *al-Aqqad* dalam karyanya, *al-*

¹⁵³ Metode tematik (*mawdhu'I*) yakni membahas ayat Al-Qur'an sesuai dengan judul atau tema yang telah ditetapkan. Semua ayat yang berkaitan, dihimpun dan dikaji secara mendalam dan tuntas dari berbagai aspek yang terkait dengannya serta didukung oleh dalil yang dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah, baik dalil *naql* maupun *'aql*. Lihat Nashruddin Baidan, *Metodologi Penafsiran Al-Qur'an*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998), 15

¹⁵⁴ Meskipun penafsiran Dawam Rahardjo dapat dikatakan tidak sepenuhnya mengikuti kaidah metode *mawdhu'I* yang ditawarkan al-Farmawi. Lihat Abd Hayy al-Farmawi, *Metode Tafsir Mawdhu'I: Sebuah Pengantar*, terj. Suryan A. Jamrah, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1996), 45-46.

Insān fi Al-Qur`an. Karena itu, Dawam Rahardjo menyebut bahwa tafsir *mawdhu`I* bisa mengambil tiga macam titik tolak, yaitu

- a. Bertolak dari konsep ilmu-ilmu sosial dan budaya atau filsafat sosial. Contohnya istilah demokrasi yang dicoba oleh Fazlur Rahman untuk dicari padanannya dalam Al-Qur`an. Fazlur Rahman menulis tafsir tentang istilah *syurā* dalam Al-Qur`an. Hal itu untuk menjelaskan pengertian demokrasi menurut Islam dengan segala persamaan dan perbedaannya. yang didasarkan pada Al-Qur`an.
- b. Bertolak dari istilah-istilah dari Al-Qur`an sendiri dengan asumsi bahwa berbagai istilah dalam Al-Qur`an itu bersifat padat makna dan multidimensional. Misalnya istilah *amānah* yang didalamnya bisa terkandung makna mental-spiritual, psikologis, politis, sosial, bahkan ekonomi. Dengan kata lain, satu istilah bisa saja dikaji dalam berbagai sudut ilmu pengetahuan.
- c. Bertolak dari istilah-istilah dan pengertian yang timbul dari ilmu-ilmu keislaman tradisional, misalnya istilah *tawḥid* yang berasal dari para ahli ilmu kalam. Istilah ini sudah menjadi baku, meskipun tidak ditemukan secara eksplisit dalam Al-Qur`an. Namun demikian, pengertian *tauḥid* adalah pengesaan atas Tuhan yang banyak dijumpai dalam ayat-ayat Al-Qur`an meskipun dengan istilah yang berbeda, selain istilah tersebut ada juga istilah syari`ah, tasyammuh, tamaddun, shufi, aqidah dan lain-lain.¹⁵⁵

Dari ketiga titik tolak di inilahi, kalau dilihat secara seksama penafsiran Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedi Al-Qur`an bisa dikategorikan kepada titik tolak kedua yaitu bertolak dari istilah-istilah Al-Qur`an sendiri. Semua konsep kunci yang berjumlah 27 tema¹⁵⁶ yang termuat dalam buku Ensiklopedi Al-Qur`an tersebut adalah istilah-istilah yang berasal dari Al-Qur`an sendiri dan sudah sering didengar serta dikenal umat Islam dalam bahasa mereka sehari-hari.

¹⁵⁵ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 5 - 7

¹⁵⁶ 27 tema tersebut *Taqwa`Abd, Amanah, Ruh, Nafs, Syaithan, Nabi, Madinah, Khalifah,`Adl, Zhalim, Fasiq, Syura, Ulu al-`Amr-i, Ummah, Jihad,`Ilm, Ulu al-Albab, Rizq, Riba, Amr Ma`ruf Nahy Munkar*. Lihat Dawam Rahardjo, Ensiklopedi Al-Qur`an pada daftar isi.

Adapun sistematika penafsiran Dawam Rahardjo dalam karya monomintalnya yang berjudul *Ensiklopedi Al-Qur'an: tafsir sosial berdasarkan konsep-konsep kunci*, setelah penulis membaca dan mengamati buku tersebut lalu menyimpulkan bahwa sistematika penafsirannya¹⁵⁷ adalah:

1. Mencantumkan judul tema di awal pembahasan dengan tulisan arab dan latin.
2. Memberikan prolog yang berupa beberapa kalimat pembuka dan pengenalan terhadap tema yang akan dikaji.
3. Mengkaji makna tema tersebut dalam Al-Qur'an. Ia juga seringkali mengemukakan asal kata tema serta maknanya secara bahasa. Selanjutnya, ia mengemukakan beberapa ayat Al-Qur'an yang memuat kata kunci tersebut dan mengkaji makna ayat-ayat tersebut. Dalam pengkajiannya inilah, ia sering mengemukakan beberapa sumber penafsiran baik dari Al-Qur'an, hadith Nabi, kitab suci agama lain, maupun pendapat beberapa mufassir, serta fakta sejarah.
4. Melakukan analisa kritis terhadap beberapa sumber yang dikemukakan. Ia juga seringkali menghubungkan tema dengan teori sosial dan pendapat para tokoh baik Islam maupun barat. Di sinilah terlihat corak penafsiran yang khas dari Dawam Rahardjo yakni mengaitkan tema Al-Qur'an dengan teori-teori keilmuan umum.
5. Pada bagian akhir, ia memberikan nama sub bab dengan tema yang sedang dikaji dan tema yang akan dikaji selanjutnya. Sub bab akhir ini menjadi kesimpulan dari tema yang sedang dikaji sekaligus mengaitkan penjelasan tersebut sebagai bagian yang mengantarkan pembaca pada tema yang akan dikaji berikutnya (*munasabah antar tema*).

Adapun langkah-langkah metodologi yang ditawarkan Dawam Rahardjo tersebut, setidaknya ada beberapa langkah yang menggambarkan proses penafsirannya:

¹⁵⁷ Sistematika penafsiran Dawam Rahardjo ini tidak selalu sama urutannya pada setiap pembahasan. Adakalanya Dawam Rahardjo terlebih dahulu mengemukakan maksud tema dalam konteks ayat Al-Qur'an, tapi pada beberapa Pembahasan ia justru lebih dahulu mengaitkan tema dengan teori sosial baru walaupun tetap ia membahas tema tersebut dari perspektif Al-Qur'an.

- Melakukan pembacaan realitas dan mengidentifikasi masalah
- Mencari konsep masalah tersebut dalam Al_Qur'an
- Mengumpulkan Ayat sesuai prinsip langkah metodologinya
- Mendialogkan konsep Al-Qur'an dengan realitas kekinian
- Menyimpulkan hasil penelitian

6. Ciri Khas dan Corak Penafsiran Dawam Rahardjo

Dawam Raharjo, pada kenyataannya bukanlah sarjana tafsir. Kuliah formalnya mengambil jurusan ekonomi. Demikian pula karir akademiknya di bidang ekonomi dan sosial. Akan tetapi, kajian tafsir di abad kontemporer memang memperlihatkan kecenderungan lintas disiplin. Beberapa sarjana non agama juga turut andil dalam memperkaya kajian tafsir. Muhammad Syahrur seorang insiyur Syiria yang menulis *al-Kitāb wa al-Qur`an*, Sayyid Qutb lulusan sastra dan pendidikan dari Mesir dengan karyanya *fi Zhilāl al-Qur`an* adalah sebagian pengkaji tafsir yang berlatar belakang non sarjana agama. Selain mereka, Dawam Rahardjo adalah salah satu dari sekian sarjana non agama dari Indonesia yang turut mencurahkan perhatiannya untuk mengembangkan kajian tafsir.

Penulis berasumsi, latar belakang keilmuan Dawam Rahardjo yang tidak biasa bagi seorang penafsir telah menjadikan karyanya memiliki ciri khas tersendiri. Dengan penuh percaya diri Dawam Rahardjo menafsirkan Al-Qur'an berdasarkan latar belakang keilmuan yang dikuasainya. Hal ini juga tidak terlepas dari pandangannya bahwa pada zaman ini, tafsir Al-Qur'an perlu dibuat oleh orang yang tidak hanya ahli bahasa Arab, atau ahli *'ulum Al-Quran* tetapi juga perlu dibuat oleh seorang ahli yang menguasai masalah yang akan dibahas. Dengan cara demikian, semua umat Islam punya kesempatan untuk menafsirkan suatu hal yang menarik dalam Al-Qur'an dengan ilmu pengetahuan modern yang ia kuasainya.¹⁵⁸

Dalam penafsiran Dawam Rahardjo begitu terlihat pengaruh disiplin ilmu yang ia kuasai serta perhatiannya yang besar terhadap dunia sosial kemasyarakatan. Ia senantiasa menghubungkan tema kunci yang sedang dikaji dengan teori-teori sosial kemudian Dawam Rahardjo menghubungkannya dengan

¹⁵⁸ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi...* , 34

realitas yang terjadi, baik realitas yang terjadi di dunia maupun di Indonesia. Pada bagian prolog terutama, Dawam Rahardjo seringkali memaparkan konsep kunci atau tema yang dikaji dengan menghubungkan konteks keIndonesiaan. Terkadang, ia juga mengemukakan fakta-fakta sejarah lalu melakukan analisa kritis. Oleh sebab itu, secara implisit dapat dikatakan bahwa corak penafsiran yang digunakan Dawam Rahardjo dalam Ensiklopedi Al-Qur'an adalah corak *adabi ijtima'I* (sosial-kemasyarakatan).

Selain ciri khas di atas, dari segi metodepun terlihat Dawam Rahardjo melakukan sesuatu yang khas dalam penafsirannya, jika tidak bisa dikatakan baru-terkait terobosannya yang menawarkan tiga macam titik tolak metode *mawdhu'I* yakni dari konsep ilmu sosial, dari istilah Al-Qur'an, dan dari istilah dalam ilmu keislaman. Hal ini tidak terlepas dari pandangannya bahwa penafsiran secara *mawdhu'I* muncul karena dipengaruhi oleh perkembangan ilmu sosial budaya.¹⁵⁹

Adapun dalam praktek penafsirannya, bisa dikatakan bahwa dengan metode *mawdhu'I* yang bertolak dari istilah-istilah Al-Qur'an itu Dawam Rahardjo tidak sepenuhnya mengikuti kaidah penafsiran al-Farmawi yang sering menjadi acuan para mufasir *mawdhu'I*.¹⁶⁰ Hal ini mungkin karena Dawam Rahardjo memang tidak menjadikan kaidah al-Farmawi sebagai acuan utama penafsirannya. Nampaknya Dawam Rahardjo memiliki kerangka metode tersendiri dalam penafsirannya¹⁶¹ yang tidak ia ungkapkan secara eksplisit dalam pengantar maupun pendahuluan metodologinya.¹⁶² Meskipun dalam proses

¹⁵⁹ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 4 - 7

¹⁶⁰ Dawam Rahardjo tidak secara menyeluruh mengikuti langkah-langkah metodologis al-Farmawi seperti menyusun ayat berdasarkan kronologi turunnya serta mengkaji *asbāb al-nuzūl*nya dan jarang sekali melengkapi dengan hadith serta tidak mempelajari ayat secara menyeluruh (tidak mengkaji 'am dan *khash*, *muthlaq* dan *muqayyad*, dan lain-lain.

¹⁶¹ Secara umum terdapat beberapa langkah yang sama yang selalu ditempuh dalam setiap penafsirannya. Misalnya ketika ia memaparkan makna tema kunci dalam ayat-ayat Al-Qur'an, ia selalu menghubungkannya dengan teori ilmu umum dan konteks keIndonesiaan serta di sub bab terakhir, ia selalu memberi penjelasan singkat untuk mengantarkan pembaca pada tema selanjutnya.

¹⁶² Hal ini mungkin dikarenakan ia menganggap bahwa sikap hati seseorang dalam usahanya memahami Al-Qur'an lebih penting daripada metodologi itu sendiri. Menurutnya, meskipun seorang itu pintar dan berpengetahuan, tetapi jika sikapnya sombong terhadap kebenaran, maka jalan kepada

penafsirannya, pada beberapa kasus terlihat ketidakkonsistenannya dalam penerapan kerangka metode tersebut. Kemandirian metodologinya ini tidaklah mengherankan karena Dawam Rahardjo mengungkapkan bahwa ia ingin menafsirkan kembali Al-Qur'an dengan cahaya baru, melalui kaidah pemahaman baru yang menggunakan sistem pengetahuan baru yang sedang berkembang.¹⁶³

7. Ciri Khas Ensiklopedi Al-Qur'an

a. Bercorak Tafsir Ensiklopedi Al-Qur'an

Penafsiran berbentuk entri/ensiklopedia pada masanya belum ada penulis lain di Indonesia yang melakukannya pada waktu itu. Oleh sebab itu, Dawam Rahardjo bisa disebut sebagai pelopor karya tafsir model tersebut di Indonesia. Namun, model penafsiran Dawam Rahardjo dibaliknya menuai kritikan karena dianggap memuat semua hal kecuali tafsir itu sendiri.¹⁶⁴ Hal ini dapat dimaklumi karena Dawam Rahardjo memang membahas satu Istilah kunci dari berbagai perspektif dan literatur yang berbeda-beda serta lintas mazhab dan agama, pemikiran tersebut layaknya karya ensiklopedia pada umumnya.

Penyusunan secara ensiklopedis ini, terlihat pada letak penyajian tafsirnya yang memuat tema-tema yang berasal dari istilah Al-Qur'an. Menurut Dawam Rahardjo Al-Qur'an merupakan kitab suci yang unik dan istimewa, semacam ensiklopedi. Kata-kata dalam Al-Qur'an sebenarnya dapat ditemukan maknanya dalam Al-Qur'an sendiri.¹⁶⁵ Oleh sebab itu, penyajiannya dengan cara ensiklopedis tidak terlepas dari pandangannya bahwa kata-kata dalam Al-Qur'an sesungguhnya saling menjelaskan satu sama lain. Sehingga, sebenarnya seorang mufassir tidak perlu membahas ayat perayat secara panjang lebar seperti yang dilakukan beberapa mufassir sebelumnya.

pemahaman sudah terlebih dahulu tertutup. Untuk mendukung premisnya ini, Dawam Rahardjo mengutip *tamtsil* Al-Qur'an pada QS. Abasa: 1- 4. Karena itu, ia meyakini bahwa sikap hati yang menyerah pada kebenaran (*al-haqq*) adalah dasar untuk memahami Al-Qur'an dan lebih penting dari pada metodologi maupun persyaratan formal seorang *mufassir*. Lihat Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 13-14.

¹⁶³ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., xix - xx.

¹⁶⁴ Kritikan tersebut disampaikan oleh sebagian kalangan seperti, Taufik Adnan Amal, Ihsan Ali Fauzy, Syafiq Hasyim, J.H. Lamardy, Metode Tafsir Al-Qur'an Dawam Rahardjo, in *Demi Toleransi*, 276

¹⁶⁵ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 19

Menurut Dawam Rahardjo, penyusunan tafsir secara ensiklopedis akan sangat bermanfaat bagi penulis lain yang ingin menafsirkan Al-Qur'an lebih lanjut berdasarkan tema-tema khusus. Ia berharap agar pendekatan yang ia gunakan menjadi suatu perspektif baru untuk lebih membudayakan Al-Qur'an pada masyarakat serta membuka cakrawala baru tentang pemahaman Al-Qur'an.¹⁶⁶ Pendapat Dawam Rahardjo ini juga diamini oleh Nurcholish Majid dalam kata sambutannya di buku ini.

Pada umumnya, penyajian sebuah karya tafsir mengikuti pola *Maudhu'I, Tahlili, Ijmali dan Mugaran*. Berdasarkan model-model penafsiran tersebut, karya Dawam Rahardjo lebih mendekati pada model *Maudhu'I* yang penyajiannya berbentuk Ensiklopedia dengan cara mengumpulkan ayat-ayat setema yang memang lebih mendekati pada pola tersebut. Namun harus diakui, meskipun sekilas tampak seperti *maudhu'I* karya Dawam Rahardjo tersebut pada dasarnya tidak memenuhi langkah-langkah *maudhu'I* yang telah dikemukakan oleh al-Farmawi.¹⁶⁷

Sebagai Ensiklopedis, Dawam Rahardjo memuat banyak sudut pandang keilmuan tanpa terpaku pada satu sudut pandang saja. Setiap entri biasanya dimulai dengan pembahasan tema dalam Al-Qur'an, lalu kemudian dijabarkan dengan analitis pendapat para ulama, cendekiawan muslim, non muslim dan disertai wawasan atau teori umum. Jika perlu semacam pendahuluan maka diberikan satu atau dua sub-bab sebagai pengantar sebelum pembahasan dalam Al-Qur'an. Ini mengindikasikan adanya dialektis antara Al-Qur'an sebagai objek, Dawam Rahardjo sebagai subjek, dan konteks yang diangkat sebagai ruang lingkungannya.

b. Bernarasi Esai Ilmiah

Dawam Rahardjo menjelaskan pemahamannya dalam *Ensiklopedi Al-Qur'an* dengan menggunakan narasi esai Ilmiah. Disebut Narasi karena gaya penjelesan pemaparan pemahamannya seperti orang yang sedang bercerita, mengalir apa adanya dan disebut Esai karena bentuk tulisannya yang mengikuti

¹⁶⁶ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi* 35

¹⁶⁷ Faris M.A., *Tafsir Tematik-Sosial*..... 94

pola penulisan esai populer sedangkan penyebutan Ilmiah karena Dawam Rahardjo senantiasa menyisipkan teori-teori Ilmiah dan pendapat para Ilmuan dalam pembahasannya, salah satunya juga dengan memaparkan hasil-hasil riset para Ilmuwan di seluruh dunia. Penyampaian seperti ini bertujuan agar dapat dibaca khalayak umum tanpa harus meninggalkan sisi keIlmiahannya yang diperlukan saat itu.

Disamping memiliki ciri khas dalam penyampaian gagasannya, karya Dawam Rahardjo juga mempunyai kekuatan dalam menjelaskan terma penting dalam Al-Qur'an secara terperinci, baik dari segi frekuensi, keragaman makna, serta kontekstualisasinya dalam sejarah umat manusia. Contohnya adalah term *Rizq* yang diulas dalam konteks arus perubahan sosial dan pemikiran di dunia terutama di dunia muslim. Dawam Rahardjo tidak hanya menjelaskan letak permasalahan mengapa term itu penting dikaji, salah satunya adalah untuk membangkitkan sektor ekonomi. Ia juga menerangkan secara rinci teori-teori rezeki yang dicetuskan oleh beberapa tokoh lintas agama mulai dari Ibn Khaldun, David Ricardo, sampai Karl Marx. Setelah itu, terma tersebut dilacak dalam Al-Quran dari berbagai bentukan lafaznya. Kemudian ia mendialogkan terma tersebut ke dalam teori-teori Ilmiah seperti teori komoditas milik Marx dan berbagai wacana ilmiah lainnya yang bersumber dari berbagai literatur sehingga menghasilkan pandangan pemahaman tentang konsep tauhid dan demokrasi ekonomi serta moral ekonomi dalam Al-Qur'an.¹⁶⁸

c. Pemaparan Kontektual

Bentuk karakteristik yang paling menonjol dalam Ensiklopedi Al-Qur'an adalah pemilihan tema yang diangkat dari realita sosial. Tema-tema yang diangkat merupakan hasil dari refleksi terhadap realitas sosial yang ia rasakan pada masanya. Tema-tema tersebut terlihat pada penjelasan pengantar pada setiap entri, Dawam Rahardjo memilih tema-tema kunci (utama) dari pengalaman sosial yang dialaminya atau yang menjadi wacana umum di mana tema tersebut relevan dengan masalah yang sedang dihadapinya saat itu. Kondisi ini berdampak pada proses analisa Dawam Rahardjo ketika melakukan pemahaman konteks ayat

¹⁶⁸ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi* , 575 - 584

menggunakan istilah-istilah yang umum diketahui masa kini dan tidak menggunakan arti tekstual.¹⁶⁹

Dawam Rahardjo melakukan penafsiran terhadap teks dan konteks pada saat ayat diturunkan dengan konteks masa kini secara langsung. Akibatnya adalah pembahasan seakan-akan ditujukan untuk melegitimasi konteks masa kini. Padahal, apa yang dilakukan Dawam Rahardjo adalah mencoba menganalisis konsep-konsep masa kini dengan membandingkannya dengan konteks historis ayat al-Al-Qur'an. Perbandingan tersebut kemudian memunculkan penafsiran baik yang mendukung atau menggugat realitas sosial yang terjadi. Namun Dawam Rahardjo selalu berusaha untuk membuat penafsirannya relevan dengan problem nyata yang dihadapi umat pada masanya. Misalnya adalah tema *Adl* dan *Zhalim* yang muncul dari keresahannya akibat krisis keadilan atau tema *Im* dan *Ulu al-Albab* yang diangkat dalam menyikapi perubahan zaman pada masanya.

Namun perlu digarisbawahi di sini menurut penulis penyajian tafsir dengan pendekatan teori ilmu umum atau dari keterangan kitab non Islam mungkin hanya dapat dipahami oleh akademisi dan cendekiawan saja. Karena semua kalangan dapat memahami teori-teori yang digunakan oleh Dawam Rahardjo dalam memahami suatu ayat. Penafsiran Dawam Rahardjo menurut penulis lebih ditujukan kepada kalangan akademisi dan masyarakat berilmu atau kaum terpelajar. Oleh karena itu dapat disimpulkan bahwa secara khusus penafsiran Dawam Rahardjo memang bertujuan untuk membumikan kajian Al-Qur'an khususnya tafsir di kalangan akademisi atau ilmuwan dan secara umum bertujuan untuk membumikan kajian Al-Qur'an khususnya tafsir kepada masyarakat umum, agar tercipta suatu kondisi keilmuan yang seimbang antara agama dan ilmu-ilmu lainnya.

d. Pemaparan Munasabah Antar Tema

Pada awal pembahasan Dawam Rahardjo selalu membuat pemaparan keterangan singkat dan penjelasan singkat mengenai tema yang dibahas lalu keterangan tersebut dikaitkan dengan pembahasan tema selanjutnya. Keberadaan penjelasan ini seakan merajut antar tema sebagai kesatuan kesatuan. Akan tetapi

¹⁶⁹ Febri Hijroh Mukhlis, dkk., *Karakteristik.....*, 235

bila dilihat dibukunya korelasi yang dibuat oleh Dawam Rahardjo tidak seperti munasabah dalam *Ulumul Qur'an*. Munasabah dalam Al-Qur'an biasanya berkaitan dengan korelasi antar ayat, antar surat, antar awal dan akhir surat atau sebaliknya. Sedangkan penjelasan mengenai munasabah itu tidak diaplikasikan oleh Dawam Rahardjo. Jadi dapat disimpulkan bahwa penjelasan diakhir pembahasan tersebut hanyalah upaya Dawam Rahardjo dalam menyusun bukunya menjadi sebuah karya utuh yang saling berkaitan antar temanya dan usaha yang ia lakukan tergolong baru dalam penulisan karya tafsir sehingga patut diapresiasi.¹⁷⁰

Dawam Rahardjo dalam penafsirannya juga melakukan semacam munasabah dalam artian mengaitkan ayat yang sedang dikaji dengan ayat lainnya dengan padaan kata, lafaz yang semakna atau yang mengandung esensi yang sama. Karena terkadang metode tafsir Dawam Rahardjo mengharuskan pencarian ayat-ayat yang memuat istilah kunci, baik dalam bentuk morfologi, sinonim, atau yang berkaitan dengan esensinya lalu ia menghubungkan konteks antar ayat tersebut sehingga membentuk suatu gagasan yang utuh.¹⁷¹

Dari pembahasan pemikirannya di atas ditemukan bahwa konseptualisasi Dawam Rahardjo tentang Al-Qur'an dan Tafsir, menyajikan kerangka berpikir kedepan dengan penekanan terhadap kontekstualisasi dan Interdisipliner untuk tujuan kehidupan yang etis. Dalam kerangka tafsirnya, ia menekankan pendekatan Inovatif dengan penekanan pada konsep-konsep kunci (keadilan, kesetaraan dan kesejahteraan masyarakat), analisis kritis terhadap konteks historis (*asbab al-Nuzul*) dan hubungan dialogis antar penafsir, teks ayat Al-Qur'an dan konteks sosial. Metodologi penafsirannya, didominasi model tafsir pemikiran (rasional) dengan corak sosial kemasyarakatan melalui pendekatan tekstual dan kontekstual, yang paling menonjol dari metodologi penyajiannya, berkonstruksi Ensiklopedia, bernarasi Esai Ilmiah, pemaparan kontekstual dan yang berbeda dengan tafsir tematik yang lain, adanya pemaparan *munasabah* antar tema.

¹⁷⁰ Faris M.A., *Tafsir Temati Sosial*....., 75

¹⁷¹ Misalnya, untuk memahami konsep *Adl* ia tidak hanya menelusuri lafaz tersebut tetapi juga melalui istilah lain seperti *Qist*, *Qistas*, *Ahkam*, *Qawam*, *Amthal*, *Iqtasada*, *sadaqa*, *siddig*, dan *barr*. istilah *Qawam* yang bermakna pendirian yang teguh atau berdiri tegak ia artikan sebagai sikap adil. Lihat Faris M.A., *Tafsir Temati Sosial*....., 75

Untuk mendukung pemikirannya tersebut, penulis perlu menelusuri konteks sosio kultural yang melatarbelakangi pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo pada bab berikut.

B. Kontek Sosiokultural Dawam Rahardjo Menulis Tafsir Tematik

Melalui karyanya "Ensiklopedia Al-Qur'an," Dawam Rahardjo telah memajukan pemahaman kita tentang Al-Qur'an secara signifikan. Latar belakang sosial budaya Indonesia, khususnya pada akhir abad ke-20 dan awal abad ke-21, tercermin dalam buku ini di samping usaha ilmiahnya. Dua aspek harus dipertimbangkan ketika menyusun mufassir: Baik internal maupun eksternal

Dawam Rahardjo, seorang Intelektual dan cendekiawan muslim Indonesia yang berpengaruh, ia telah memberikan kontribusi signifikan terhadap pemahaman Al-Qur'an melalui karyanya, "*Ensiklopedi Al-Qur'an*." Buku ini tidak hanya mencerminkan kegiatan Ilmiahnya tetapi juga konteks sosial budaya Indonesia. Dalam penulisan suatu karya tafsir, seorang mufassir tidak akan terlepas bagroun ilmiahnya dan sosiokulturalnya, dengan katain mufassir terikat dengan dua faktor dalam menulis karyanya: Internal dan External. Unsur eksternal adalah keadaan di mana seorang penafsir hidup, sedangkan unsur internal adalah karakteristik yang dimiliki oleh penafsir itu sendiri. Dalam hal ini, tidak mungkin memisahkan kedua unsur ini dari karya tafsir Dawam Rahardjo, Ensiklopedia Al-Qur'an. Untuk memahami latar belakang sosiokultural dari kedua karakteristik ini, penulis perlu menguraikannya.

1. Faktor Internal

a. Adanya keberanian menafsirkan Al-Quran

Dawam Rahardjo yakin bahwa Al-Quran mengandung petunjuk dan pembenaran bagi penafsiran tersebut. Keyakinannya terhadap *kalamullah* yang menyatakan bahwa Al-Qur'an adalah sebuah petunjuk, rahmat, pembeda dan penyembuh bagi manusia. Sehingga jika seseorang menginginkan hal tersebut, maka ia perlu mempelajari secara mendalam lalu menganalisisnya sesuai keahlian yang dimiliki.¹⁷² Dawam Rahardjo juga memiliki dorongan dalam dirinya (*support*) sekaligus sebagai obsesinya untuk melakukan pembaharuan tafsir, yakni

¹⁷² Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, xvii - xviii

dari Sabda Rosulullah SAW yang berbunyi “ *sampaikanlah dari aku (kepada orang lain) walaupun satu ayat*”. Dari hadith ini lalu ia berasumsi bahwa penafsiran Al-Qur’an dapat diwujudkan dalam karangan-karangan pendek dan tidak perlu mencakup seluruh Al-Qur’an dengan demikian seorang yang ingin mengkaji Al-Qur’an dapat memilih tema-tema tertentu sesuai dengan disiplin Ilmu yang dikuasainya.¹⁷³

b. Adanya perasaan kurang puas terhadap tafsir tradisional

Setelah membaca tafsir tradisional, ia menjadi tidak puas dan terinspirasi untuk menafsirkan ayat-ayat Al-Qur'an dengan paradigma baru yang sejalan dengan kemajuan kontemporer agar dapat memberikan jawaban yang memadai terhadap permasalahan yang terjadi.¹⁷⁴ Dawam Rahardjo mengatakan bahwa penafsiran Al-Qur'an modern telah berkembang menjadi tidak lengkap dan tidak mencakup seluruh isinya. Ambil contoh penafsiran Surat al-Fatihah atau Juz'Amma. Penafsiran yang menghasilkan bentuk tema, seperti penafsiran satu surat (surat-surat pendek), telah muncul akhir-akhir ini. Menurutnya, gagasan ilmu-ilmu sosial dan kemajuan teori modernisasi telah memengaruhi penafsiran *maudhu'i* (penafsiran tematik), yang berkembang dari waktu ke waktu dan meneliti tema tertentu yang didukung oleh ayat-ayat Al-Qur'an.¹⁷⁵ Berangkat dari pengertian ilmu-ilmu sosial budaya atau filsafat sosial, juga dari istilah-istilah yang terdapat dalam Al-Qur'an sendiri serta istilah-istilah dan pengertian yang bersumber dari ilmu-ilmu Islam tradisional, maka Dawam Rahardjo mampu memulai penafsirannya.¹⁷⁶

c. Adanya persyaratan Mufassir yang terlalu berat

Dawam Rahardjo mengklaim bahwa keinginan untuk mempertanyakan standar formal yang baku¹⁷⁷ bagi para penafsir telah membatasi kemampuan umat

¹⁷³ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 10

¹⁷⁴ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 3

¹⁷⁵ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., 4

¹⁷⁶ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 5 - 7

¹⁷⁷ Misalnya, menurut Manna Khalil al-Qattan, seorang penafsir harus memenuhi sembilan syarat: (1) Akidah yang benar, (2) Bersih dari hawa nafsu, (3) Menafsirkan Al-Qur'an dengan Al-Qur'an terlebih dahulu, (4) Mencari tafsir dari sunnah, (5) Mencari pendapat sahabat jika tidak terdapat dalam sunnah, (6) Mencari pendapat ulama jika tidak diperoleh dari sunnah dan sahabat, (7) Menguasai bahasa Arab dengan semua cabangnya, (8) Mengetahui pokok-pokok ilmu yang

Islam untuk berkreasi dalam pemahaman mereka dan akses langsung kepada Al-Quran. Dalam Q.S. Al-Baqoroh: 185 disebutkan bahwa petunjuk ditujukan kepada seluruh manusia. Menurut Dawam Rahardjo, setiap orang memiliki kemampuan untuk menerima petunjuk dari Al-Qur'an. Tentu saja ada prasyaratnya, seperti mampu berbicara dalam bahasa Al-Qur'an. Karena bahasa merupakan isyarat yang mengandung makna atau narasi tersembunyi, maka penguasaan bahasa secara menyeluruh sangat dibutuhkan agar dapat memahami makna dan tujuan suatu ayat dengan lebih jelas. Akan tetapi, bagi orang yang tidak fasih berbahasa Arab, ada cara lain untuk membaca dan memahami Al-Qur'an. Terjemahan Al-Qur'an dapat digunakan untuk tujuan ini. Salah satu cara untuk memahami Al-Qur'an adalah melalui penerjemahan. Seseorang dapat memiliki pemahaman yang mendalam tentang Al-Qur'an dengan melakukan analisis selain menggunakan metode penafsiran. Kemampuan untuk menyusun proses penafsiran berdasarkan materi yang ditemukan dalam Al-Qur'an itu sendiri merupakan fitur unik lainnya dari teks tersebut.¹⁷⁸

2. Faktor External

a. Keluarga

Dalam teori pendidikan, keluarga merupakan peran utama dalam membentuk kepribadian seseorang.¹⁷⁹ Teori ini dapat dilihat pada sosok Dawam Rahardjo. Keluarga tampaknya menjadi salah satu faktor utama dalam pembentukan Intelektualitas Dawam Rahardjo, teruma Ayahnya Mohammah Zuhdi Rahardjo yang menjadi inspirasi dalam kecintaanya kepada kajian Al-Qur'an.¹⁸⁰ Secara khusus keluarganya yang agamis, sebagaimana disebutkan di bab III ikut mewarnai karakter kehidupan Dawama Rahrdo, adapun secara umum pendidikan formal dan nonformal serta pengalamannya belajar di Amerika dan diorganisasi-organisasi kemasyarakatan yang mempertegas dirinya sebagai aktifis

berkaitan dengan Al-Qur'an, dan (9)Memiliki pemahaman yang cermat ketika menafsirkan Al-Qur'an. Lihat Manna' Khalill al-Qattan', *Studi Ilmu-ilmu Al-Qur'an*, terj. Mudzakir AS, (Jakarta: Litera Antar-Nusa, 2007), 462 - 465

¹⁷⁸ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi* , xix

¹⁷⁹ Ahmad Tafsir, *Pendidikan Agama Dalam Keluarga*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2017), 6

¹⁸⁰ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi* , xxii - xxiii

praktis, juga memberi warna tersendiri bagi perkembangan Intelektualitas dan karakternya.¹⁸¹

Disisi lain Dalam perspektif sejarah, Indonesia mengalami transformasi sosial dan politik yang signifikan pada akhir abad ke-20 dan awal abad ke-21, yang berdampak pada pemikiran dan kajian Islam di negara ini. Transisi dari rezim otoriter ke masyarakat yang lebih demokratis memungkinkan kebangkitan kembali kajian teks-teks Islami terutama yang berhubungan dengan Al-Qur'an, di samping diskusi tentang penafsiran Al-Qur'an. Dalam periode ini, ada kebutuhan mendesak akan sumber daya pendidikan, keadilan ekonomi, pluralisme, rasa persatuan dan tanggung jawab kemasyarakatan, yang dapat diakses dan dapat membantu menyesuaikan teks-teks Al-Qur'an dengan masyarakat kontemporer. Upaya Dawam Rahardjo untuk menyusun *Ensiklopedia Al-Qur'an* merupakan respons terhadap kebutuhan tersebut pada eranya, dengan menciptakan wadah dialog seputar Penafsiran (Al-Qur'an) modern ajaran Islam.¹⁸²

b. Lingkungan dan Pendidikan

Faktor external lainnya adalah Empiris Dawam Rahardjo, Aliran filsafat yang dikenal dengan empirisme sangat menekankan pengalaman indrawi sebagai sumber utama dan asal muasal pengetahuan manusia. Penulis mendefinisikan pengetahuan empiris sebagai pengetahuan yang diperoleh dari pengalaman indrawi, khususnya dari eksperimen, pengamatan, dan penemuan yang dilakukan. Dari pengertian ini maka latarbelakang penulisan pembaharuan sebenarnya bisa dilihat dari biografi jejak karirnya yang telah ditulis pada bab III diatas, karena setiap penulisan suatu karya tidak akan lepas dari atribut keilmuan dan pengetahuan empiris yang dimiliki pengarangnya.

Sebagaimana diungkapkan oleh Bahtiar Effendy bahwasanya ada tiga hal penting yang dapat menggambarkan alasan Dawam Rahardjo berminat pada kajian keislaman.

1. situasi sosial-keagamaan dan politik di Indonesia yang mempertentangkan antara Islam dan negara. Hal ini disebabkan oleh

¹⁸¹ Faris M.A., *Tafsir Temati Sosial*, 53 - 55

¹⁸² Inggra Parandaru, *Sejarah Peristiwa Mei 1998: Titik Nol Reformasi Indonesia*, (Kompas Pedia, Rabu, 12 Mei 2021).

idealisme dan aktivisme para pemikir dan praktisi politik muslim generasi pertama yang mengakibatkan kerugian sosial-politik bagi komunitas Islam. Kondisi tersebut memicu terjadinya dialektika pemikiran dan aktivisme baru di kalangan generasi yang lebih muda. Mereka mencoba menyintesis hubungan antara agama dan negara. Oleh sebab itu mereka mengkaji bagaimana posisi Islam dalam kehidupan sosial-ekonomi dan politik keseharian di Indonesia.

2. keterlibatan Dawam Rahardjo dalam aktivis HMI di Yogyakarta. Aktivis HMI Yogyakarta dan Jakarta dengan kompak mengembangkan wacana yang berusaha mengaitkan Islam dengan persoalan-persoalan keseharian yang bersifat lebih empirik.
3. Tindakan Dawam Rahardjo dalam kelompok diskusi Kelompok Terbatas. Kelompok diskusi ini di bawah asuhan Prof. Dr. Mukti Ali ini dihadiri oleh beberapa tokoh seperti Syu'bah Asa, Kuntowijoyo, Djohan Effendi, Ahmad Wahib, dan sejumlah nama lainnya. Organisasi ini secara teratur meninjau isu-isu keagamaan, sosial, politik, dan isu-isu kontemporer lainnya secara terbuka dan bebas—yakni, tanpa khawatir dituduh menyimpang dari doktrin agama dan teologis yang diterima.¹⁸³

Dari ketiga faktor di atas bisa dipahami bahwa Dawam Rahardjo melihat realitas keIslaman dalam konteks Indonesia secara empiris melalui aktifitasnya sebagai seorang aktifis Ilmiah. Hal tersebut kemudian menyebabkan Dawam Rahardjo memiliki rasa ingin mengkaji Islam dalam konteks yang berkembang di Indonesia dan tidak lagi mengkajinya secara konteks tekstualnya saja. Sehingga, dapat dimaklumi jika karya Dawam Rahardjo mendapat pengakuan dari Nurcholish Majid dalam kata pengantar bukunya. Nurcholish Majid menyatakan bahwa karya Ensiklopedi Al-Qur'an diharapkan dapat lebih mudah memahami ajaran-ajaran Islam dan memberikan sumbangsih dalam pemahaman ajaran Islam khususnya Al-Qur'an dengan corak budaya Indonesia.¹⁸⁴

¹⁸³ Nasaruddin Umar, *Refleksi Sosial Dalam Memahami Al-Qur'an: Menimbang Ensiklopedi Al-Qur'an Karya M. Dawam Rahardjo*, Jurnal Study Al-Qur'an, Vol.1, No. 3, 2006, 488 – 489. (digilib.uin-suka.ac.id).

¹⁸⁴ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., xxvii

Menurut Dawam Rahardjo dalam pendahulunya. Ada tiga masalah hambatan untuk mengakses Ilmu pengetahuan dalam Al-Qur'an. *Pertama*, para cendekiawan Muslim yang memiliki kapasitas dan kemampuan untuk menafsirkan Al-Qur'an sering kali merasa tidak memenuhi syarat dan memilih untuk tidak melakukannya. *Kedua*, Meskipun mereka tidak mengambil langkah signifikan apa pun untuk memajukan pemahaman dan kemahiran mereka dengan perangkat penafsiran yang memfasilitasi akses publik terhadap Al-Qur'an, mereka yang kompeten dan telah menguasai ilmu penafsiran secara konsisten memperingatkan tentang persyaratan penafsiran yang menantang yang harus dipenuhi. Mereka juga tidak menawarkan penafsiran yang menyeluruh. *Ketiga*, Kurangnya minat untuk meneliti ilmu penafsiran, yang menghambatnya untuk berkembang.¹⁸⁵

Dari beberapa keterangan data empiris Dawam Rahardjo di atas, penulis berasumsi, setidaknya ada tiga misi penulisan Ensiklopedi Al-Qur'an.

- (a) Dawam Rahardjo berusaha menyuguhkan pemahaman Al-Qur'an berdasarkan petunjuk-petunjuk yang ada didalamnya kepada seluruh umat Islam dari berbagai tingkat berpikir dan ragam keahlian tanpa batasan sekat sosial dan Intelektual.
- (b) Keinginan untuk mendekonstruksi kemapanan Ilmu tafsir yang sudah ada dengan pemahaman baru.
- (c) Mewujudkan masa depan dengan nilai-nilai Al-Qur'an. Dari upaya inilah Dawam Rahardjo ingin mewujudkan ketiga misinya melalui karyanya, berkat tekad yang kuat dan pendirian yang kokoh itulah, Ensiklopedi Al-Qur'an hadir dan meramaikan kajian tafsir Al-Qur'an walau masih menimbulkan kontroversi.

Dari sini, penulis menyimpulkan bahwa penafsiran Dawam Rahardjo sebenarnya kontekstual dan praktis bagi kalangan tertentu, yakni masyarakat Ilmiah dan kaum akademisi. Tampilan atau bentuk tafsir seperti Ensiklopedi Al-Qur'an, yang tidak terlepas dari latarbelakang konteks penulisannya, membuktikan bahwa konteks sosial dapat memengaruhi bentuk dan corak suatu tafsir yang

¹⁸⁵ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*, 15

bersifat kontekstual. Dalam dunia Akademisi produk pemikiran, dalam hal ini Ensiklopedi Al-Qur'an akan dianggap keberadaannya, apabila ada yang menyerupainya secara metodologi pembahasan, sistematika penyajian atau adanya kontradiksi antara yang pro dan kontra terhadapnya. Oleh sebab itu, penulis tampilkan beberapa buku yang secara metode dan sistematika penyajiannya ada kemiripan dan pembahasan tentang kontradiksi tersebut dalam bab berikut.

C. Relevansi Pembaharuan Tafsir Tematik Dawam Rahardjo Bagi Penggiat Tafsir Al-Qur'an.

Relevansi adalah istilah yang digunakan untuk menggambarkan seberapa penting atau sesuai suatu informasi, peristiwa, atau topik dengan konteks tertentu. Relevansi sering juga digunakan untuk menilai apakah sesuatu memiliki manfaat, dampak, atau keterkaitan dengan situasi atau kondisi saat itu.¹⁸⁶ Kontribusi Dawam Rahardjo tidak hanya mencakup teknik tetapi juga perspektif baru dalam memahami Al-Qur'an, kebangkitan tafsir tematiknya sangat relevan bagi para pendukung tafsir tematik modern. Berikut ini adalah beberapa aspek penting dari teknik dan penyajian metodis *Ensiklopedia Al-Qur'an* karya Dawam Rahardjo yang memiliki dampak dan kemiripan atau keterkaitan dengan karya tafsir dimasa sekarang.

1. Pendekatan Kontekstual dan Multidisipliner

Pendekatan Kontekstual dan Multidisipliner adalah sebuah metode tafsir yang digunakan untuk memahami suatu fenomena, teks, atau masalah dengan mempertimbangkan berbagai konteks dan perspektif dari beragam disiplin ilmu. Pendekatan ini menekankan pentingnya melihat masalah atau teks dalam kaitannya dengan situasi dan kondisi spesifik, baik itu historis, sosial, budaya, maupun lingkungan, serta melibatkan berbagai bidang keilmuan untuk

¹⁸⁶ Mamburu Pudia Salim, *Relevansi adalah Kesesuaian dan Kaitan, Ini Pengertian dan Contoh Kalimat*, (Jakarta:Liputan 6.com, 9 Juni 2023)

mendapatkan pemahaman yang lebih holistik dan komprehensif¹⁸⁷. Adapun kelebihan Pendekatan Kontekstual dan Multidisipliner ini adalah:

- a. Kelengkapan Pemahaman: Dengan mempertimbangkan banyak faktor dan menggunakan berbagai disiplin ilmu, pendekatan ini memberikan pemahaman yang lebih komprehensif.
- b. Relevansi Praktis: Khususnya dalam bidang tafsir atau kajian agama, Metode ini memungkinkan pembacaan yang lebih relevan dan sesuai dengan konteks sosial atau keadaan sejarah.
- c. Fleksibilitas: Mampu menyesuaikan dengan perubahan konteks sosial, budaya, dan politik, sehingga hasil kajian tidak bersifat statis.

Dawam Rahardjo menggunakan pendekatan kontekstual dalam tafsir tematik, yang menekankan pentingnya memahami teks Al-Qur'an dalam konteks sosial, politik, ekonomi, dan budaya masyarakat modern. Hal ini sangat relevan bagi penggiat tafsir tematik kontemporer yang sering berhadapan dengan isu-isu global seperti hak asasi manusia, keadilan sosial, demokrasi, dan pluralisme.¹⁸⁸

2. Keterkaitan Antara Agama dan Sosial

Hubungan timbal balik antara agama sebagai seperangkat kepercayaan dan praktik keagamaan dan aspek sosial keberadaan manusia, termasuk budaya, moral, interaksi sosial, politik, hukum, dan struktur sosial, disebut sebagai "hubungan antara agama dan masyarakat." Keterkaitan antara agama dan sosial menunjukkan bahwa agama bukanlah entitas yang terpisah dari kehidupan sosial, melainkan terjalin erat dengan bagaimana masyarakat diorganisasikan, bagaimana individu berinteraksi, serta bagaimana norma dan nilai dibentuk. Agama tidak hanya mempengaruhi spiritualitas seseorang tetapi juga memiliki dampak yang luas terhadap hubungan sosial, budaya, politik, dan struktur sosial masyarakat.¹⁸⁹

Dalam hal ini, Dawam Rahardjo lantas menekankan pentingnya melihat kitab suci Al-Qur'an tidak hanya membahas masalah teologis, tetapi juga sangat

¹⁸⁷ Setya yuwana sudikan, *Pendekatan Interdisipliner, Multidisipliner, Dan Transdisipliner dalam Studi Sastra*, Universitas Negeri Surabaya, ([yuana @yahoo.com](mailto:yuana@yahoo.com), media.neliti.com)

¹⁸⁸ Faris M. A., *Tafsir Tematik-Sosial*....., 25-26

¹⁸⁹ Dody s. Truna, *Agama Dan Masyarakat Dalam Perspektif Sosiologi*, (Gunung Jati Publishing, 2024), 6- 7

relevan dengan isu-isu sosial-ekonomi. Bagi penggiat tafsir tematik kontemporer, ini membuka ruang untuk menggali nilai-nilai Al-Qur'an dalam konteks pembangunan masyarakat, keadilan ekonomi, dan kesejahteraan sosial.¹⁹⁰

3. Inklusivitas dan Pluralisme

Inklusivitas adalah pendekatan atau sikap yang berupaya melibatkan semua orang tanpa memandang perbedaan. Dalam konteks sosial, politik, agama, atau budaya, inklusivitas berarti memastikan bahwa setiap individu atau kelompok, terlepas dari latarbelakang, keyakinan, atau karakteristik mereka, memiliki kesempatan yang sama untuk berpartisipasi, dihargai, dan diperlakukan dengan adil. Prinsip utama inklusivitas adalah tidak mengeksklusikan orang atau kelompok berdasarkan faktor-faktor seperti agama, etnis, gender, orientasi seksual, disabilitas, atau status sosial. Tujuannya adalah untuk menciptakan suasana yang ramah dan mendukung, di mana perbedaan seseorang tidak menghalangi mereka untuk terlibat sepenuhnya dalam masyarakat.¹⁹¹

Pluralisme adalah konsep yang lebih luas yang merujuk pada pengakuan dan penghargaan terhadap keberagaman dalam masyarakat, terutama dalam hal keyakinan, pandangan dunia, nilai-nilai, dan budaya. Pluralisme bukan hanya keberadaan perbedaan, tetapi juga bagaimana perbedaan tersebut diakui, dihargai, dan dikelola dalam cara yang harmonis dan produktif. Prinsip utama pluralisme adalah bahwa perbedaan-perbedaan ini dianggap sebagai kekayaan, bukan ancaman. Pluralisme menekankan bahwa tidak ada satu cara pandang, kepercayaan, atau nilai yang tunggal yang harus dominan, melainkan semua perbedaan memiliki hak untuk ada dan dihormati. Tujuannya adalah menciptakan ruang di mana berbagai pandangan, agama, atau budaya dapat hidup berdampingan dengan damai, dan di mana dialog dan interaksi antara kelompok yang berbeda ditingkatkan.¹⁹²

¹⁹⁰ Faris M. A., *Tafsir Tematik-Sosial*....., 31

¹⁹¹ Silvia Estefina Subitmele, *Apa Itu Inklusif dalam Lingkup Pendidikan*, (Jakarta: liputan 6.com, 5 Maret 2024)

¹⁹² Umam, *Pengertian Pluralisme: Macam, Bentuk dan Manfaatnya*, www. Gramdia.com, Literasi/Pluralisme. (Di download, 23 Oktober 2024)

Dawam Rahardjo dikenal dengan pandangannya yang pluralis dan inklusif, khususnya dalam hal penafsirannya terhadap ayat-ayat Al-Qur'an yang berkaitan dengan hubungan antaragama dan kehidupan dalam masyarakat yang pluralistik. Hal ini memberikan landasan yang kuat bagi para pendukung penafsiran tematik masa kini untuk menyelidiki isu-isu sosial seperti perdamaian dan toleransi dalam budaya yang heterogen ini.¹⁹³

Ensiklopedia Al-Qur'an karya Dawam Rahardjo terkenal karena pendekatan metodologisnya yang menyeluruh, yang memadukan unsur-unsur tafsir, sains, ilmu sosial, dan budaya untuk memahami Al-Qur'an. Buku-buku Indonesia lainnya yang memiliki signifikansi metodologis (interdisipliner, menggunakan pendekatan menyeluruh terhadap Al-Qur'an) atau penyajian sistematis yang sebanding meliputi:

- a. *Ensiklopedi Al-Qur'an: Kajian Kosakata Qur'anik* (Tim Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an), Buku ini menggunakan pendekatan kajian bahasa dan kosakata dalam Al-Qur'an dengan penjelasan mendalam, mirip dengan pendekatan Dawam Rahardjo yang melihat Al-Qur'an dari berbagai sudut pandang.¹⁹⁴
- b. *Ensiklopedi Tafsir Al-Qur'an*, Karya buku ini memuat 9 Jilid, mendekati Al-Qur'an dengan gaya tafsir tematik dan kontekstual, menggunakan pendekatan Ilmiah, historis, serta sosial-budaya yang menyerupai gaya Interdisipliner yang digunakan Dawam Rahardjo.¹⁹⁵
- c. *Ensiklopedi Islam* (Ensiklopedi Nasional Indonesia), Walaupun fokus utamanya adalah Islam secara keseluruhan, buku ini menggunakan pendekatan ensiklopedis terhadap pencarian kata-kata kunci dalam Islam,

¹⁹³ Ngainun Naim, *Pluralisme Sebagai Jalan Pencerahan Islam: Telaah Pemikiran M. Dawam Rahardjo*, SALAM: Jurnal Studi Masyarakat Islam, Vol. 15, No. 2, (Desember 2012), 284

¹⁹⁴ Quraish Shihab, *Ensiklopedi Al-Qur'an: kajian kosakata dan tafsirnya*, (Jakarta: Yayasan Bimantara 1997), Perpustakaan Lajnah. Kemenag.go.id

¹⁹⁵ Tim bentukan Kementerian Agama Republik Indonesia, *Ensiklopedi Tafsir Al-Qur'an*, Etalase Ibadurrahman, Tokopedia.com

termasuk Al-Qur'an, mirip dengan pendekatan multi-aspek dari Dawam Rahardjo.¹⁹⁶

- d. *Al-Mu'jamm Al-Mufahrras li Alfaz Al-Qur'an*, Buku ini lebih berfokus pada pengindeksan kata perkata dalam Al-Qur'an, namun dari segi metodologi, ia memiliki kesamaan dalam hal penelusuran mendalam atas kata-kata dan istilah yang ada dalam Al-Qur'an, yang dapat dijadikan referensi komprehensif.¹⁹⁷
- e. Buku dengan judul “*Aplikasi Pendekatan Ma'na-Cum Maghza atas ayat-Al-Qur'an dan al-Hadith Menjawab Problematika Permasalahan Keagamaan di Era Kontemporer*”. Pendekatan ma'na-cum maghza dalam penafsiran Al-Qur'an mengacu pada pemahaman makna ayat-ayat Al-Qur'an dan pengaruh atau tujuan (Maghza) ayat-ayat tersebut. Berikut ini beberapa penerapan pendekatan ini: (1) Memahami Konteks, yaitu Memahami makna ayat dengan menelaah konteks historis dan sosiokultural pada saat ayat-ayat tersebut diturunkan, untuk memperoleh pemahaman yang lebih mendalam. (2) Analisis Linguistik: Menelaah makna kata-kata dalam ayat-ayat tersebut dengan menggunakan kaidah-kaidah bahasa Arab, untuk memahami nuansa dan kedalaman makna. (3) Relevansi dengan Kehidupan: Mengidentifikasi maghza untuk menjawab berbagai permasalahan kontemporer. (4) Keterkaitan dengan Ayat-Ayat Lain: Mencermati hubungan antarayat dalam Al-Qur'an untuk memahami tema atau pesan yang lebih luas. Menggunakan tafsir tematik untuk menghubungkan berbagai ayat yang membahas suatu isu tertentu. (5) Refleksi dan Aplikasi: Mendorong pembaca untuk merenungkan makna dan maghza ayat-ayat tersebut, serta menerapkannya dalam tindakan dan perilaku sehari-hari.¹⁹⁸

¹⁹⁶ Tim Penulis IAIN Syarif Hidayatullah Jakarta (1992), *Ensiklopedi Islam*, Jakarta: Ichtiar Baru, 2003, DPK (Dinas Perpustakaan dan Kearsipan propinsi Kepulauan Riyau).

¹⁹⁷ Muhammad Fuad Abdul Baqi, *Al-Mu'jam Al-Mufahrras li Alfaz Al-Qur'an*, (Beirut: Daar al-Fikr., 1981), Perpustakaan Pusat UIN Walisongo, Semarang

¹⁹⁸ Sahiron Syamsudin, *Aplikasi Pendekatan Ma'na-Cum Maghza atas ayat-Al-Qur'an dan al-Hadith Menjawab Problematika Permasalahan Keagamaan di Era Kontemporer*, (Yogyakarta: Bantul, Baitul Hikmah Press, 2020).

4. Kontradiksi Terhadap Ensiklopedi Al-Qur'an

Disamping beberapa keterangan diatas, *Ensiklopedi Al-Qur'an* juga merupakan sebuah produk pemikiran manusia, karya tersebut tidak akan terlepas dari konteksnya. Oleh sebab itu, pengetahuan dan pemahaman tentang latarbelakang pengarang biasanya akan berdampak pada para pembacanya. Ini bisa dilihat sejauh mana pembaca dapat mengenal sebuah karya tersebut sehingga akan menentukan sikapnya, pro ataukah kontra terhadap karya tersebut. Pembahasan dari kontradiksi ini memungkinkan bisa mengetahui relevansi pembaharuan tafsir tematik Dawam Rahardjo dikalangan pengkaji tafsir Indonesia.

Menurut identifikasi, penulis awali dengan Taufik Adnan Amal yang merespon metodologi tafsir Dawam Rahardjo dengan beberapa kritiknya, antara lain:

1. Teridentifikasi adanya faktor subjektivitas penafsir dalam menentukan konteks literer ayat dalam membahas suatu tema. Menurutnya, keterkaitan antara suatu ayat dengan ayat lain merupakan masalah yang pelik. Disini subjektivitas penafsir sangat berperan dalam cara kerja *Ulumul Qur'an* yang dikenal sebagai ilmu munasabah.¹⁹⁹
2. Berkenaan konteks *sabab al-nuzul ayat*. Meskipun Dawam Rahardjo pada hal ini lebih menekankan konteks historis makro, tetapi konteks mikro juga tidak dapat diabaikan. Sayangnya, konteks mikro melalui *sahab al-nuzul* ayat memiliki permasalahan yang cukup mendasar, yaitu berhubungan dengan kelengkapan, konsistensi dan validitas riwayat. Padahal dalam satu ayat dapat memiliki beberapa riwayat *sabab al-nuzul* yang berbeda.²⁰⁰
3. Teridentifikasi masalah kronologi Al-Qur'an. Menurutnya metodologi Dawam Rahardjo mengandalkan kronologi ayat berdasarkan *nuzul-nya*. Metode ini mengandaikan penafsiran berdasarkan urutan ayat-ayat yang disusun secara kronologis. Menurut Adnan, hingga sekarang belum ada aransemen kronologis yang dapat dijadikan pijakan dalam kajian tafsir.

¹⁹⁹ Taufik Adnan Amal, *Metode Tafsir al-Qur'an* , 283

²⁰⁰ Taufik Adnan Amal, *Metode Tafsir al-Qur'an*....., 284

Minimnya informasi akurat mengenai susunan kronologis ayat ini menjadi masalah serius dalam metodologi Dawam Rahardjo. Oleh sebab itu, penyusunan unit-unit Al-Qur'an secara detail dan berdasarkan kronologisnya sangat dibutuhkan.²⁰¹

4. Kurangnya perbandingan dengan teks-teks lain selain Al-Qur'an. Adnan mengamati bahwa Dawam Rahardjo gagal mengakui pentingnya dan urgensi berbagai tradisi pembacaan Al-Qur'an resmi. Pada kenyataannya, ketersediaan banyak bacaan rujukan Islam menawarkan banyak interpretasi yang dapat membantu dalam memahami sebuah ayat.²⁰²

Dari uraian Taufik Adnan Amal di atas, penulis setuju dengan kritikan tersebut terhadap *Ensiklopedi Al-Qur'an* tentang adanya beberapa kerancuan di dalamnya. Walaupun itu adalah hal normal dan sah bila pengkritik melihat karya Dawam Rahardjo dari perspektif *Ulumul Qur'an*. Hal tersebut dapat dimaklumi karena keterbatasan pengetahuan Dawam Rahardjo terhadap Ilmu yang terkait dengan bahasa Arab dan lainnya. Namun, dengan adanya kekurangan itu bukan berarti karya Dawam Rahardjo tidak memiliki nilai atau relevansi dengan perkembangan tafsir di Indonesia. Sebaliknya, penulis melihat apa yang dilakukan Dawam Rahardjo dengan karyanya yang berjudul *Ensiklopedi Al-Qur'an* justru berdampak besar pada perkembangan tafsir di masa sekarang.

Adapun Islah Gusmian, mengapresiasi karya Dawam Rahardjo tersebut dengan bukti, ia memasukkan karya Ensiklopedi Al-Qur'an ke dalam objek penelitiannya. Ia berasumsi bahwa karya tersebut memiliki karakteristik yang unik. Namun pada sisi yang lain Islah Gusmian, melihat karya tersebut memiliki sisi kontroversi. Kontroversi tersebut setidaknya ada dua hal.

- a. Argumen Dawam Rahardjo yang menyatakan bahwa tafsir dapat dilakukan dengan hati. Menurutnya, pendapat tersebut rancu dan tidak ilmiah karena tidak dapat diukur dengan pasti.
- b. Minimnya sumber-sumber referensi yang berbahasa Arab pada karya tersebut. Dari jumlah 237 referensi atau rujukan, hanya ada 13 sumber tafsir

²⁰¹ Taufik Adnan Amal, *Metode Tafsir al-Qur'an*....., 285

²⁰² Taufik Adnan Amal, *Metode Tafsir al-Qur'an*....., 286

yang dirujuk oleh Dawam Rahardjo yang berbahasa Arab walaupun ada beberapa yang menggunakan versi terjemahan dan bukan versi bahasa Arab asli hal seperti ini mengindikasikan ketidakmahiran atau ketidak pahaman Dawam Rahardjo dalam bahasa Arab.²⁰³

Dari pemaparan Islah Gusmian tersebut peneliti juga melihat ada beberapa kerancuan dalam penjelasan Dawam Rahardjo, baik secara hasil pemahaman Al- Qur'annya atau metodologi tafsir yang ia tawarkan. Secara umum, peneliti melihat adanya kekurangan pada wawasan Dawam Rahardjo terhadap Ilmu tafsir dan sejarah Ilmu tafsir sehingga dalam beberapa tulisannya terkesan ahistoris. Ia kadang mengatakan bahwa ide atau pembahasannya belum pernah dikaji oleh ulama terdahulu. Padahal jika mereview terhadap tafsir-tafsir klasik maka akan menemukan apa yang menurutnya belum dibahas. Contohnya adalah gagasan bahwa *al-Fatihah* mencakup seluruh isi kandungan Al-Qur'an atau induk dari ayat Al-Qur'an yang lain (*Umm Al-Qur'an*), menurutnya *al-Fateha in a nutsell*. Padahal gagasan ini bukanlah hal baru, tetapi Dawam Rahardjo menganggapnya baru atau berbeda dengan tafsir-tafsir *al-Fatihah* kontemporer. Lebih lanjut ia menyatakan *al-Fatihah* bersifat *muhkamat* sedangkan surat lain bersifat *mutashabihat*, pernyataan ini juga ahistoris dengan teori *muhkamat-mutasyabih* di dalam *Ulum al-Qur'an*.²⁰⁴

Lebih lanjut, Dawam Rahardjo berpendapat bahwa Al-Qur'an dapat dipahami melalui terjemahannya. Pernyataan ini juga membingungkan. Menurut penulis, pendapat Dawam Rahardjo dapat didukung jika yang dimaksudkan adalah menafsirkan Al-Qur'an dengan memahami makna ayat-ayatnya, karena salah satu tujuan penerjemahan Al-Qur'an adalah untuk memudahkan pemahaman orang awam terhadap teksnya. Akan tetapi anggapan tersebut tidaklah tepat dan berpotensi membahayakan masyarakat jika pandangan Dawam Rahardjo tersebut dimaksudkan sebagai penafsiran Al-Qur'an. Sebab, yang menjadi objek penafsiran

²⁰³ Gusmian, *Khazanah Tafsir Indonesia*....., 313

²⁰⁴ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*... .., 23 - 24

adalah Al-Qur'an itu sendiri, bukan terjemahannya. Al-Qur'an versi bahasa Arab dan terjemahannya memiliki perbedaan yang cukup signifikan dari segi teks.²⁰⁵

Menurut Sunarto, tafsir tematik awalnya muncul dalam Tafsir Al-Azhar karya Buya Hamka, dan dinamika tafsir Al-Qur'an di Indonesia memasuki era baru yang berkembang pesat, khususnya dimensi sosial, pada tahun 1980-an. Dinamika tersebut kemudian mulai marak pada tahun 1990-an. Di sini ia mengutip tiga karya tafsir bergenre sosial: *Wawasan Al-Qur'an* karya Quraish Shihab, *Ensiklopedia Al-Qur'an* karya Dawam Rahardjo, dan *Dalam Cahaya Al-Qur'an* karya Syu'bah Asa.²⁰⁶

Menyambung keterangan Sunarto diatas, Kuntowijoyo memberikan gambaran menurutnya ada tiga tipe tafsir tematik bercorak sosial yang berkembang di Indonesia, Ia analogikan berdasarkan pada perkembangan Islam, yaitu perkembangan substansi, demografi, dan eventualitas. Perkembangan substansi adalah perkembangan Islam berupa kemajuan dalam Ilmu-ilmu agama, Ilmu-ilmu kemanusiaan, dan kesenian. Kemajuan Ilmu tafsir termasuk kategori ini. Perkembangan demografi adalah perkembangan Islam berupa penyebaran secara geografis, penambahan populasi, dan pertumbuhan Institusional. Sedangkan Perkembangan eventualitas adalah perkembangan Islam berupa peristiwa-peristiwa sehari-hari di permukaan, maju-mundur tetapi tidak memiliki dampak yang signifikan terhadap perkembangan Islam secara keseluruhan.²⁰⁷

Berdasarkan tiga kategori di atas, Ensiklopedia Al-Qur'an karya Dawam Rahardjo merupakan bagian dari pengembangan substansi ilmu-ilmu agama dan dapat pula menambah pengembangan substansi itu sendiri karena di dalamnya terdapat konsep-konsep penting yang dapat merangsang pengembangan ilmu pengetahuan berwawasan Islam, menurut Kuntowijoyo yang berpandangan bahwa semua tafsir termasuk dalam pengembangan substansi. Ia juga menyebutkan, "*Wawasan Al-Qur'an*"; karya Quraish Shihab juga termasuk dalam perkembangan substansi sekaligus dapat digunakan untuk perkembangan

²⁰⁵ Dawam Rahardjo, *Ensiklopedi*....., xix

²⁰⁶ Sunarto, *Dinamika Tafsir Sosial di Indonesia*, Mumtaz: Jurnal Study Al-Qur'an dan ke Islaman, Vol. 3, No. 1, (Oktober 2019), 94

²⁰⁷ Faris M.A., *Tafsir Tematik-Sosial*....., 165

demografi karena dapat digunakan dalam berdakwah dan terakhir adalah karya Syu'bah Asa yang berjudul “Tafsir ayat-ayat Sosial Politik; sebagai perkembangan substansi sekaligus yang memberi penerangan pada eventualitas.”²⁰⁸

Dengan hasil pembahasan beberapa keterangan dari pengkaji tafsir diatas, menurut penulis relevansi paradigma tafsir tematik Dawam Rahardjo secara umum, gagasan pembacaan pembaharuan tafsirnya menjadi pembuka dan pelopor bagi kaum akademisi adapun secara khusus, terletak pada gagasan-gagasannya mengenai pengangkatan isu-isu sosial sebagai bahan kajian Al-Qur'an dan pencarian konsep-konsep kunci seperti yang dipraktikkan Dawam Rahardjo dibutuhkan untuk mengembangkan tafsir masa kini mengingat isu-isu sosial, ilmu pengetahuan dan teknologi yang baru terus berkembang.

Adapun segala kekurangan Dawam Rahardjo dalam bidang bahasa Arab maupun keIlmuan tafsir menurut penulis dapat disempurnakan oleh mereka yang ahli dibidangnya. Kekurangan tersebut bukan berarti metodologi yang digagas oleh Dawam Rahardjo tidak dapat diterapkan sama sekali sehingga ditinggalkan. Bagi penulis, tentunya setelah mengkaji secara mendalam, metodologi Dawam Rahardjo dapat terus dikembangkan sehingga menghasilkan metodologi tafsir tematik-sosial yang lebih komprehensif dan aplikatif.

Sebagai sebuah statement bahwa salah satu pelajaran yang dapat dipetik dari paradigma tafsir tematik Dawam Rahardjo adalah, selama pembacanya mampu berinteraksi dengan realitas, maka Al-Qur'an akan tetap relevan dengan konteks realitas masyarakat di setiap zaman. Dari sini seorang penafsir Al-Qur'an setidaknya harus mengetahui situasi dan kondisi realitas diri sendiri dan masyarakat di samping juga harus mengetahui realitas yang melingkupi Al-Qur'an. Dengan demikian, maka Al-Qur'an dapat hidup di tengah-tengah kita sebagai kitab petunjuk yang memberikan solusi nyata bagi kehidupan di mana pun dan kapan pun berada.

²⁰⁸ Syu'bah Asa, *Dalam Cahaya Al-Qur'an: Tafsir Ayat-ayat Sosial Politik*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2000), xiv - xvi

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil dari pembahasan penelitian ini, melalui pendekatan teori Revolusi Sains Thomas Kuhn dan Hermeneutik W.C Ludwig Dilthey terhadap pembacaan fokus permasalahan yang telah diajukan pada bab sebelumnya, penulis, menyimpulkan bahwa pembaharuan tafsir tematik yang digagas Dawam Rahardjo dalam *Ensiklopedi Al-Qur'an* terletak pada fokus dan penerapan metodologinya, fokusnya tentang pengangkatan konsep kunci (tema) yang berasal dari istilah-istilah Al-Qur'an dan sering didengar oleh umat muslim. Penerapannya yaitu selalu mengaitkan pembahsan konsep kunci tersebut secara kontekstual dengan teori-teori ilmu sosial dan ilmu keislaman klasik. Adapun pembaharuan pada karyannya *Ensiklopedi Al-Qur'an* yaitu penyajiannya bercorak Ensiklopedis, bernarasi Esai Ilmiah dan pemaparan Munasabah antar tema.

Adapun kontek sosiokultural Dawam Rahardjo yang melatarbelakangi penulisan tafsir tematiknya dalam *Ensiklopedi Al-Qur'an* ada dua faktor, Internal dan External. Faktor Internal yaitu adanya keinginan yang kuat bahwa Al-Qur'an berisi petunjuk dan penjelasan serta pembeda terhadap yang hak dan yang batil bagi semua orang, adanya keinginan menggugat syarat-syarat formal mufassir dan adanya perasaan kurang puas terhadap tafsir konvensional. Adapun faktor External: Keluarga, terutama ayahnya Zuhdi Rahardjo yang menurutnya banyak menghafal ayat Al-Qur'an sehingga menjadi motivasi baginya untuk mencintai Al-Qur'an, Pendidikan, dengannya ia terdidik secara agamis dan intelektual. Lingkungan Dawam Rahardjo, dari kecil ia tumbuh dalam budaya orang-orang yang mencintai Al-Qur'an dan ilmunya setelah dewasa ia menjadi aktivis praktis terutama setelah ia berada di LP3ES (Lembaga penelitian, pendidikan dan penerangan ekonomi sosial) dan LSAF, dari kedua lembaga tersebut Dawam Rahardjo melihat kultur masyarakat dimasanya yang tidak etis menurut Al-Qur'an sehingga timbullah niat untuk menanamkan nilai-nilai Qur'ani dimasyarakat

dengan cara menafsirkan Al-Qur'an dengan penekanan terhadap konsep-konsep kunci permasalahan yang terjadi di masyarakat.

Yang terakhir yaitu relevansi pembaruan tafsir Dawam Rahardjo bagi penggiat tafsir ditemukan, dalam literatur akademisi dewasa ini secara metodologi penafsiran dan sistematika penyajiannya banyak yang menyerupai metodologi tafsir Dawam rahardjo. Dengan kata lain, bahwa secara umum, gagasan pembacaan pembaharuan tafsirnya menjadi jalan pembuka dan pelopor bagi kaum akademisi dalam mengkaji ayat-ayat Al-Qur'an. Adapun secara khusus, terletak pada gagasan-gagasannya mengenai pengangkatan isu-isu sosial sebagai bahan kajian Al-Qur'an dan pencarian konsep-konsep kunci seperti yang dipraktikkan Dawam Rahardjo dibutuhkan untuk mengembangkan tafsir masa kini mengingat isu-isu sosial yang baru terus berkembang.

B. Implikasi dan Saran

1. Implikasi

Penelitian paradigma tafsir tematik Dawam Rahardjo sebagaimana yang tergambar dalam Ensiklopedia Al-Qur'an memiliki konsekuensi penting bagi wacana ilmiah dan aplikasi dunia nyata dalam studi Islam. Kajian ini memberikan paradigma untuk melihat teks-teks Al-Qur'an sebagai bahan hidup yang menjawab tantangan masa kini selain sebagai artefak sejarah. Pendekatan tematik Dawam Rahardjo mendorong pemahaman yang lebih mendalam tentang signifikansi teks Al-Qur'an di dunia kontemporer, yang memungkinkan para peneliti, akademisi, dan praktisi untuk membuat hubungan antara teks dan isu-isu yang dihadapi masyarakat modern. Konsekuensi teknik interpretasinya meningkatkan pendekatan interpretatif sains Islam, melalui dukungan penelitian interdisipliner yang memadukan sosiologi, filsafat, teologi, dan etika.

2. Saran

Temuan studi ini menganjurkan perlunya eksplorasi lanjutan terhadap Interpretasi tematik dalam teks dan konteks Islam lainnya. Para akademisi dan cendekiawan disarankan untuk menyelidiki dampak Interpretasi tersebut pada praktik masyarakat dan inisiatif pendidikan dalam berbagai lingkungan sosial budaya serta perlunya penelitian komparatif antara tafsir Dawam Rahardjo dengan

tokoh atau cendikiawan tafsir yang lainnya agar dapat menambah wawasan dan pengetahuan tentang pembaharuan tafsir yang diusung oleh mufassir. Penerapan paradigma Dawam Rahardjo dapat menjadi model untuk pengembangan kurikulum dalam pendidikan Islam, yang mendorong pemikiran kritis dan pemahaman kontekstual di kalangan siswa atau mahasiswa.

Sebagai catatan, paradigma tafsir tematik Dawam Rahardjo, sebagaimana diartikulasikan dalam *Ensiklopedia Al-Qur'an*, memberikan kerangka kerja yang kuat untuk memahami hubungan dinamis antara Al-Qur'an dan kehidupan kontemporer. Penelitian ini menggarisbawahi perlunya keterlibatan Ilmiah yang berkelanjutan dengan dimensi tematik Al-Qur'an dan menyarankan arah untuk penyelidikan masa depan yang dapat memperkaya pengetahuan akademis dan keterlibatan praktis dalam komunitas umat Muslim.



DAFTAR PUSTAKA

- Al Farmawi, Abd. Al Hayy, 1996, *Metode Tafsir Maudhu'i` : Suatu Pengantar*, trjm. Suryan A. Jamrah, Ed. I, Cet. 2, Raja Grafindo Persada
- Al-Qattan, Manna Khalil, 2001, *Studi Ilmu-ilmu Qur'an*, trjm. Mudzakir AS, Bogor; Pustaka Litera Antar Nusa
- Asa, Syu'bah, 2000, *Dalam Cahaya Al-Qur'an: Tafsir Ayat-ayat Sosial Politik*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- As-Shouwy, Ahmad dkk., 1995, *Mukjizat al-Qur'an dan as-Sunnah tentang IPTEK*, Jakarta: Gema Insani Press.
- Badruzzaman, M. Yunus, *Studi Komparatif Pemikiran Al-Farmawi, Baqir Shadr dan Abdussatar Fathallah tentang Tafsir Maudhu'I*, Jurnal Iman dan Spiritualitas, Vol. 1, No. 2, Juli – September 2021.
- Dawama Rahardjo, 1996, *Ensiklopedi al-Qur'an: Tafsir Sosial Berdasarkan Konsep-konsep Kunci*, Cet. I, (Jakarta: Paramadina).
- _____, 1999, *Masyarakat Mandani: Agama Kelas Menengah, Dan Perubahan Sosial*, (Jakarta: Pustaka LP3ES Indonesia
- _____, 1999, *Islam Dan Tranformasi Sosial Ekonomi*, Jakarta: Lembaga Studi Agama dan Filsafat LSAF.
- _____, 2005, *Paradigma Al-Qur'an: Metodologi Tafsir dan kritik Sosial*, Cet. I, Jakarta:PSAP Muhammadiyah.
- _____, 2012, *Kritik Nalar Islamisme dan Kebangkitan Islam*, Jakarta: Freedom Institut.
- Dafit, *Islam Progresif Dalam Gerakan Sosial M. Dawam Rahardjo, (1942-2016)*, Jurnal Pemberdayaan Masyarakat, Vol. 1, No. 1, 2017.
- Dody, S. Truna, 2024, *Agama Dan Masyarakat Dalam Perspektif Sosiologi*, Gunung Jati Publishing
- Einstein tentang relativitas dan hukum gerak newton menjembatani dunia besar dan kecil, <https://industri.uma.ac.id/2023/10/09/teori>.

- Faris, M.A., *Tafsir Tematik-Sosial Tawaran Pembacaan Hermeneutis M. Dawam Rahardjo Dalam Menafsirkan Al-Qur'an*, Suhuf, Vol. 16, No. 1, Juni 2023.
- Faris M.A., *Tafsir Tematik Sosial: Studi atas Ensiklopedi Al-Qur'an dan Paradigma Al-Qur'an Karya M. Dawam Rahardjo*, Tesis: UIN Syarif Hiidayatullah, Jakarta 2021.
- Fakhrudin, Nursyam, 2021, *Tafsir Tarbawi: Tafsir Tematik Pendidikan Karakter*, Jakarta: al-I'tshom Cahaya Umat IKAPI
- Febri Hijroh, Mukhlis, Mahmudah, *Karakteristik Ensiklopedi Al-Qur'an Dawam Rahardjo: Telaah Metode, Corak dan Penafsirannya*, Jurnal Studi Al-Qur'an dan Tafsir Vol. 5, No. 2, Oktober – Desember 2021.
- Faijul, Akhyar dan dkk, 2021, *Metodologi Wacana dan Karya Tafsir Al-Quran Generasi Awal di Indonesia*, Yogyakarta: Zahir Publishing.
- Faiz, Fahrudin, 2005, *Hermeneutika al-Qur'an, Tema-tema Kontroversial*, Yogyakarta: eLSAQ Press
- F.Budi, Hardiman, 2020, *Seni Memahami: Hermeneutik dari Schleiermacher sampai derrida*, 8th edn, Yogyakarta: PT. Kanisius
- Fuad, Abdul Baqi Muhammad, 1981, *Al-Mu'jam Al-Mufahras li Alfaz Al-Qur'an*, Beirut: Daar al-Fikr, Perpustakaan Pusat UIN Walisongo, Semarang
- Gusmian, Islah, 2003, *Khazanah Tafsir Indonesia dari Hermeneutika hingga Ideologi*, Yogyakarta: LKiS
- Hadi, Abd., 2020, *Metodologi Tafsir dari Masa Klasik Sampai Masa kontemporer*, Salatiga, Griya Media,
- Hasyim, Muhammad, 1982, *Penuntun Dasar ke Arak Penelitian Masyarakat*, Surabaya, Bina Ilmu.
- Hasbiyallah, Muhammad, *Paradigma Tafsir Kontekstual: Upaya Membumikan Nilai-nilai Al-Qur'an*, Al-Dzakra: Jurnal Studi Ilmu Al-Qur'an dan Al-Hadits, Vol. 12, No. I, Juni 2018.
- Harahap, Nursapia, *Penelitian Kepustakaan*, Jurnal Iqra', Vol. 8, No. 1, Mei 2014.
- Hasanuddin, Agus Salim dkk., *Hakikat Tafsir Menurut Para Mufassir*, Jurnal Iman dan Spiritualitas, Vol. 2, No. 2, April – Juni 2022.

- Iftahul, Digari Rizki, *Epistimologi Thomas Kuhn: Kajian Teori Pergeseran Paradigma dan Revolusi Ilmiah*, Jurnal Humanis, Vol. 7, No. 1, Desember 2020.
- Inayatul, Ulya dan Nushan, Abid, *Pemikiran Thomas Kuhn dan Relevansinya Terhadap keIlmuan Islam*, FIKRAH: Jurnal Ilmu Aqidah dan Studi ke Agamaan, Vol. 3, No. 2, Desember 2015.
- Ihsan, Ali Fauzi, Hasyim and Lamardy, 2012, *Demi Toleransi Demi Pluralisme*, Demokrasi Project Yayasan Abad demokrasi.
- Iqbal, Muhammad, *Metode Penafsiran Al-Qur'an M. Quraish Shihab*, Jurna Tsaqofah, Vol. 6, No. 2, Oktober 2010.
- Khalid, Usman as-Sabt, 2005, *Qawa'id at-Tafsir: Jam'an wa Dirasatan*, t.tp: Dar Ibn 'Affan.
- Lorens, Bagus, 2002, *Kamus Filsafat*, Jakarta: Gramedia.
- Liliweri, Alo, 2018, *Paradigma Penelitian Ilmu Sosial*, Yokyakarta, Pustaka Pelajar.
- Ma'luf, Lois, 1973, *Al Munjid fi al Lughoh wa al A'lam*, Bairut; Dar Masyrik.
- Mahmud, 2011, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: CV, Pustaka Setia.
- Manzur, Ibnu, 2003, *Lisanul Arab*, Kairo, Darul Hadis.
- Miles, 2014, *Qualitatif Data Analysis A Sourcebook of New Methods*, Sage Publication.
- Meity, Taqdir Qodratillah, dkk., 2011, *Kamus Bahasa Indonesia Untuk Pelajar*, Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Muslih, Mohammad, 2005, *Filsafat Ilmu: Kajian atas Asumsi Dasar Paradigma dan Kerangka Teori Ilmu Pengetahuan*, Yogyakarta: Belukar.
- Mulyadi, Asep dkk., *langkah-langkah dalam tafsir Maudui*. Jurnal Iman dan Spiritualitas, Volume 1, Nomor 3, 2021.
- Munawar, Rahman Budhy, 2012, *Ensiklopedi Al-Qur'an: Sebuah Manifesto Islam Inklusif*, in *Demi Tolransi Demi Pkuralisme*, ed by Ihsan Ali Fauzi, Syafiq Hasyim, and J.H Lamardy, Jakarta: Demokrasi Project.

- Naila, Farah, *Analisis Hermeneutika Dilthey terhadap Puisi Do'a Karya Amir Hamzah*, Jurnal Yaqzhan: Analisis Filsafat, Agama dan kemanusiaan, Vol. 5, No. 1, Juni 2019.
- Nurrohman, *Al-Qur'an Dan Isu Kesetaraan Gender Dan Isu Kesetaraan Gender: Membongkar Tafsir Bias Gender, Menuju Tafsir Ramah Perempuan*, Jurnal Wahana Akademika, Vol. 1, No. 2, Oktober 2014.
- Ngainun, Naim, *Pluralisme Sebagai Jalan Pencerahan Islam: Telaah Pemikiran M. Dawam Rahardjo*, SALAM: Jurnal Studi Masyarakat Islam, Vol. 15, No. 2, Desember 2012.
- Pudia, Salim Mambruru, *Relevansi adalah Kesesuaian dan Kaitan, Ini Pengertian dan Contoh Kalimat*, Jakarta:Liputan 6.com, 9 Juni 2023
- Ramatullah, Hudrian Shah, Mursalim, M. *Quraysh Shihab dan Dampaknya terhadap Dinamika Kajian Tafsir Al-Quran Indonesia Kontemporer*, Jurnal Schaff, Vol.14, No.1, Juni 2021.
- Saeed, Abdullah, 2020, *Pengantar Studi Al-Qur'an*, Cet. 3, Baitul Hikmah Press.
- Syamsudin, Sahiron, 2020, *Aplikasi Pendekatan Ma'na-Cum Maghza atas ayat-Al-Qur'an dan al-Hadith Menjawab Problematika Permasalahan Keagamaan di Era Kontemporer*, Yogyakarta: Bantul, Baitul Hikmah Press.
- Sugiyono, 2014, *Metode Penelitian Manajemen*, Bandung: Alfabeta.
- Setya, yuwana sudikan, *Pendekatan Interdisipliner, Multidisipliner, Dan Transdisipliner dalam Studi Sastra*, Universitas Negeri Surabaya, [yuwana @yahoo.com](mailto:yuwana@yahoo.com), media.neliti.com
- Silvia, Estefina Subitmele, *Apa Itu Inklusif dalam Lingkup Pendidikan*, Jakarta: liputan 6.com, 5 Maret 2024
- Sunarto, *Dinamika Tafsir Sosial di Indonesia*, Mumtaz: Jurnal Study Al-Qur'an dan ke Islaman, Vol. 3, No. 1, Oktober 2019.
- Shihab, Qurais,1997, *Ensiklopedi Al-Qur'an: kajian kosakata dan tafsirnya*, Jakarta: Yayasan Bimantara, Perpustakaan Lajnah. Kemenag.go.id
- Shihab, Qurais, 2007, *Membumikan Al Qur'an; Fungsi dan Peran Wahyu dalam Kehidupan Masyarakat*, Bandung; Mizan.

- Shukri Saleh, Ahmad, 2007, *Sebuah Metodologi Tafsir Al-Quran Kontemporer dari Perspektif Fazlul Rahman*, Jakarta: Gaung Persada Press.
- Solahudin M., 2017, *Ulama Penjaga Wahyu*, Kediri: Pustaka Zam-zam.
- Tafsir, Ahmad, 2017, *Pendidikan Agama Dalam Keluarga*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Tim bentukan Kementerian Agama Republik Indonesia, *Ensiklopedi Tafsir Al-Qur'an*, Etalase Ibadurrahman, Tokopedia.com
- Tim Penulis IAIN Syarif Hidayatullah Jakarta (1992), *Ensiklopedi Islam*, Jakarta: Ichtisar Baru, 2003, DPK Dinas Perpustakaan dan Kearsipan propinsi Kepulauan Riau.
- Ulfa, Kesuma, dkk., *Pemikiran Thomas S. Kuhn Teori Revolusi Paradigma*, Islamadina: Jurnal Pemikiran Islam, Vol. 21, No. 2, September 2020,.
- Ulya, 2017, *Berbagai Pendekatan Dalam Studi Al-Qur'an: Kegunaan Ilmu-ilmu Sosial, Humaniora dan ke Bahasa dalam Menafsirkan Al-Qur'an*, Cet. I, Yogyakarta: Idea Press.
- Umam, *Pengertian Pluralisme: Macam, Bentuk dan Manfaatnya*, www.Gramdia.com, Literasi/Pluralisme. Di download, 23 Oktober 2024
- Umar, Nasaruddin, *Refleksi Sosial Dalam Memahami Al-Qur'an: Menimbang Ensiklopedi Al-Qur'an Karya M. Dawam Rahardjo*, Jurnal Study Al-Qur'an, Vol.1, No. 3, 2006, digilib.uin-suka.ac.id.
- U. Safrudin, 2009, *Paradigma tafsir tekstual & kontekstual : usaha memaknai kembali pesan al-Qur'an*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wartini, Atik, *Corak Penafsiran M. Quraish Shihab Dalam Penafsiran Al-Misbah*, Hunafa: Jurnal Studi Islamika, Voi. 11, No. 1, Juni 2014.
- Wibowo, Safrudin Edi, 2017, *Kontroversi Penerapan Hermeneutika Dakam Study Al-Qur'an di Indonesia*, disertasi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Yunus, Badruzzaman Rohman, Durachman, Jalaludin Rumi, *Studi Komparatif Pemikiran Al-Farmawi, Baqir Shadr dan Abdussatar Fathallah tentang Tafsir Maudhui*, Jurnal Iman dan Spiritualitas, Volume 1, Nomor 3, Juli – September 2021.

JURNAL KEGIATAN TESIS

| NO | TANGGAL | KEGIATAN |
|----|---------------------------|---|
| 1 | 4 Juli 2023 | Konsultasi dan validasi judul tesis |
| 2 | 15 Juli – 15 Agustus 2023 | Pengumpulan data awal dan penyusunan kerangka proposal |
| 3 | 30 Agustus 2023 | Konsultasi dengan Kaprodi (Dr.Puono,MAg) |
| 4 | 7 September 2023 | Konsultasi 1 dengan pembimbing 1 Dr. Safrudin Edi Wibowo |
| 5 | 20 September 2023 | Konsultasi 1 dengan pembimbing 1 Dr. Safrudin Edi Wibowo |
| 6 | 10 Oktober 2023 | Konsultasi 2 dengan pembimbing Dr. Ishaq |
| 7 | 21 Oktober 2023 | Konsultasi 2 dengan pembimbing Dr. Ishaq |
| 8 | 7 November 2023 | Perbaikan proposal tesis |
| 9 | 18 November 2023 | Konsultasi 3 dengan pembimbing 1 Dr. Safrudin Edi Wibowo |
| 10 | 18 November 2023 | Konsultasi 3 dengan pembimbing II Dr. Ishaq |
| 11 | 20 Desember 2023 | Konsultasi 4: Perbaikan konten bersama pembimbing sebagai persiapan sempro |
| 12 | 27 Desember 2023 | persiapan seminar proposal |
| 13 | 04 Februari 2024 | Perbaikan/revisi proposal tesis |
| 14 | 20 Februari 2024 | ke-5 konsultasi pada subyek penelitian kerangka tesis |
| 15 | 5 Maret 2024 | ke-6 konsultasi pada subyek penelitian kerangka tesis |
| 16 | 17 Maret 2024 | Konsultasi kajian teori pada bab II |
| 17 | 6 Juni 2024 | Konsultasi 7 Pengarahan dan diskusi bab 1-4 dengan Pembimbing I dan ke II |
| 18 | 4 Juli 2024 | Konsultasi Pengarahan dan diskusi bab 1-4 dengan Pembimbing I dan ke II |
| 19 | 5 Agustus 2024 | Konsultasi 8 diskusi dan arahan bab 1 – 5 dan jurnal dengan Pembimbing I dan II |
| 20 | 6 September 2024 | Konsultasi 8 Validasi proposal hasil tesis oleh pembimbing I dan II |
| 21 | 25 September 2024 | ACC Semhas tesis |
| 22 | 10 Oktober 2024 | Seminar Hasil Penelitian Tesis |
| 23 | 18 Oktober 2024 | ACC Revisi Semhas Tesis |
| 24 | 01 dan 18 November 2024 | Konsultasi 9 konsultasi dan pematapan tesis dengan Pembimbing I dan II |
| 25 | 28 November 2024 | Ujian Seminar Tesis |
| 26 | 04 – 05 Desember 2024 | ACC Revisi tesis oleh pembimbing dan dewan penguji |

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Ahmadi

NIM : 213206080008

Program : Magister

Institusi : Pascasarjana UIN KHAS Jember



Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Jember, 28 November 2024

Saya yang menyatakan,

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SYAFI
JEMBER





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
PASCASARJANA

Jl. Mataram No. 01 Mangli, Kaliwates, Jember, Jawa Timur, Indonesia Kode Pos 68136 Telp. (0331) 487550
Fax (0331) 427005 e-mail :uinkhas@gmail.com Website : http://www.uinkhas.ac.id



SURAT KETERANGAN

Nomor:3397/Un.22/DPS.WD/PP.00.9/11/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember dengan ini menerangkan bahwa telah dilakukan cek similaritas* terhadap naskah tesis

| | | |
|---------|---|------------------|
| Nama | : | Ahmadi |
| NIM | : | 213206080008 |
| Prodi | : | Studi Islam (S2) |
| Jenjang | : | Magister (S2) |

dengan hasil sebagai berikut:

| BAB | ORIGINAL | MINIMAL ORIGINAL |
|-----------------------------|----------|------------------|
| Bab I (Pendahuluan) | 1 % | 30 % |
| Bab II (Kajian Pustaka) | 2 % | 30 % |
| Bab III (Metode Penelitian) | 0 % | 30 % |
| Bab IV (Paparan Data) | 1 % | 15 % |
| Bab V (Kajian dan Saran) | 2 % | 10 % |

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagai salah satu syarat menempuh ujian tesis.

Jember, 11 November 2024

an. Direktur,
Wakil Direktur



Dr. H. Saihan, S.Ag., M.Pd.I
NIP. 197202172005011001

*Menggunakan Aplikasi Turnitin



RIWAYAT HIDUP

Ahmadi dilahirkan di Desa Badduriah Kec. Pamekasan Kab. Madura, Jawa Timur tanggal 25 April 1986, anak pertama dari empat bersaudara, pasangan Bapak Moch. Ba'i dan Ibu Suparmi. Ia sekarang menetap di Banyuwangi. Alamat: Perum Tiara Brawijaya Blok Asoka 5, Kelurahan Bakungan kecamatan Glagah kabupaten Banyuwangi Jawa Timur, HP. 085 215623703, e-mail:azka05barokah@gmail.com. Pendidikan dasar telah ditempuh dikampung halamannya SDN Badduriah Pademawu – Pamekasan, Madura (1993 – 1998) dan Pendidikan menengah pertama ditempuh di MTs Baitul Hikmah Tempuredjo Jember (2000 – 2002), sekolah menengah kedua ditempuh di pondok Modern Darussalam Gontor Mlarak Ponorogo (2003 – 2007). Pendidikan berikutnya di tempuh di STAIN Jember di Prodi Dakwah (2009 – 2013).

Kariernya sebagai tenaga pengajar dimulai tahun 2016 selama tiga bulan di SMP Nurut Taqwa Bengkak Banyuwangi sebagai kepala sekolah lalu berhenti dari dunia pendidikan dan memulai menekuni Budidaya Udang Vanamei di Tambak UTM (Untung Terus Menerus) sebagai Admin dan merangkap Guadang Pakan serta obat-obatan dari tahun 2016 sampai sekarang.

Tahun 2013 ia menikah dengan Zulfa Kamila yang baru menyelesaikan studinya dari pondok modern Darussalam Gontor Putri I. Ia dilahirkan di dusun Padang Bulan desa Benelan Kidul kecamatan Rogojampi kabupaten Banyuwangi, Jawa Timur tanggal 24 Juni 1995 anak pertama dari dua bersaudara, pasangan Bapak H. Muhammad Muhtarom dan Ibu Astutik. Mereka kini telah dikaruniai tiga anak, anak pertama, perempuan atas nama Azka Dzakiyatus Shaleha Banyuwangi, 07 Juli 2015. Kedua, putra Azka Dzaki Andra banyuwangi, 20 Juli 2018. Ketiga, perempuan Azka Dzakiya Izma Zahida Banyuwangi, 21 Juli 2021.