

تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة
بستان العلوم الثانوية ملكورجو فوكر جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

إعداد الطالبة:

أرسالينا مولاني

رقم جامعي : ٢١١١٠١٠٢٠٠٢٣

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية و اللغوية
J E M B E R

كلية التربية و العلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

م ٢٠٢٤

تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة بستان
العلوم الثانوية ملكورجو فوكر جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية

بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق

الإسلامية الحكومية جمبر



إعداد الطالبة:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

أرسالينا مولاني

رقم جامعي : ٢١١١٠١٠٢٠٢٣

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية و اللغوية

كلية التربية و العلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٤ م

رسالة الموافقة من المشرف

تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة بستان
العلوم الثانوية ملكورجو فوكر جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية

بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق

الإسلامية الحكومية جمبر

إعداد الطالبة :

أرسالينا مولاني

رقم جامعي : ٢١١١٠١٠٢٠٠٢٣

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

الدكتور أسيب مولانا الماچستير

رقم التوظيف : ١٩٨٤١٢٠٤٢٠٢٠١٢١٠٠١

رسالة القرار من المناقشين

تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو فوكر جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذه الباحنة وقبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة، وتستحق

صاحبها الدرجة الأكاديمية "S.Pd"

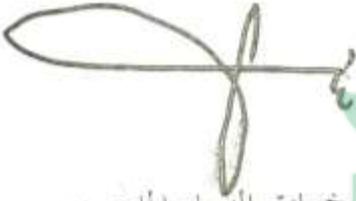
اليوم : الأربعاء

التاريخ : ١١ ديسمبر ٢٠٢٤

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير

الرئيس



دوي خيرات النساء الماجستير

محمد أرضي زيني الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩١٠١١٥٢٠١٩٠٣٢٠١٢

رقم التوظيف : ١٩٨٦١٢١٢٢٠١٩٠٣١٠١٠

المستحقين :
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI TAJI ACHMAD SIDDIQ
LEMBER
١. الدكتور محمد مفتاح الهادي الماجستير
٢. الدكتور أسيب مولانا الماجستير
تصديق عليها عميد كلية التربية والعلوم التدريسية



الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٤٢٤٢٠١٩٠٣١٠٠٥

إقرار الطالبة

أنا الموقّعة :

الاسم الكامل : أرسالينا مولاني

الرقم الجامعي : ٢١١١٠١٠٢٠٠٢٣

العنوان : فوندوك لابو، أجوغ، جمبر

أقر بأن هذا البحث العلمي مقدمة لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على
الدرجة الجامعة الأولى بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية و اللغوية بكلية التربية والعلوم
التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان :

تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة بستان

العلوم الثانوية ملكورجو فوكر جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

كتبته بنفسى وما صورته من ابداع غيرى أو التأليف الآخر.

و إذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثى فأنا أتحمّل المسؤولية
على ذلك وليست على المشريف أو على شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية و اللغوية
بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرنى أحد عليه.

جمبر، ٢٥ نوفمبر ٢٠٢٤

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER



أرسالينا مولاني

٢١١١٠١٠٢٠٠٢٣

الشعار

العلم صيد والكتابة قيده^١



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

^١ عبد الشريف، مقال الشافعي، كتب محتوى تقني، ٢٠١٥

الإهداء

أهديت هذا البحث العلمي إلى:

١. أبي صفيان الثوري و هو أفضل حافظ لي و حي الأول. آلاف الشكر والشكر

لأنهاية له على دعمه الكامل حتى تتمكن من إكمال هذه المهمة النهائية.

٢. أمي ربي عزيمة النعمة و هي مدرسة الأولى في الحياة التي تربي نفسي لصبر و تستوفي

دائما في حوائجي و تعطيني نفسي الحب دائما منذ الصغير و الشكر لها على كل

الدعاء التي ترافقني في كل عمليتي التعليم و عسى أن يطول عمرها و يصح

أجسادها و يسر أمورها

٣. أخي الصغير رافي علما اختيار و دانيسه هانف اللذان دفعاني لحماسة دائما

٤. جميع مشايخي الأعراف خصوصا لكياهي الحاج عبد الوافي و كياهي الحاج حفني

محفوظ و هي الحاجة نور خاتمة الوافي و ألهموا رحمهم جميعا

٥. جميع الأساتذة و الأستاذات الذين يعلمونني اللغة العربية منذ دراستي في مدرسة

فايطان المتوسطة الحكومية حتى في جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
الحكومية جمبر

٦. جميع الأصدقاء الأحباء خصوصا لأختي إكليل شقيقة و ليدي ضيفي الاهی اللتان

دعمتاني لصبر واستمعتا كل قصتي حتى إنتهاء نهاية المهمة.

كلمة الشكر

أحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيد ونبينا وعلى آله وأصحابه أجمعين، أما بعد.

قد تمت كتابة كتابة هذا البحث العلمي للحصول إلى الدرجة الجامعة الأولى في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة الإسلامية الحكومية كيائي الحاج أحمد صديق جمبر، ولذا فمن الجدير على الباحثة أن تتقدم الشكر العميق على كل من أسهم في كتابة هذا البحث العلمي، وهم :

١. فضيلة الكريم، الأستاذ الدكتور الحاج حفي الماجستير كرئيس الجامعة الإسلامية الحكومية كيائي الحاج أحمد صديق جمبر،.

٢. فضيلة الكريم، الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية، الذي قد دبر كلية التربية والعلوم التدريسية.

٣. فضيلة الكريم، الدكتور نور الدين الماجستير كرئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية، الذي قد بذل جهده في رسة هذا القسم المحبوب.

٤. فضيلة الكريم، أرضي زيني الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية، الذي قد بذل جهده في رسة هذه الشعبة المحبوبة.

٥. فضيلة الكريم، الدكتور أسيب مولا الماجستير، بصفته المشرف للباحثة الذي قد أرشد في

كتابة هذا البحث العلمي عطاء أوقاته و علومه للتوجه والإرشاد والتصحيح. عسى

أن يحفظه ويعظمه الثواب وأحسن الجزاء.

٦. فضيلة الكريم، الأستاذ شافع الدين الماجستير، بصفته رئيس مدرسة بستان العلوم الثانوية

ملكورجو فوكر جمبر، الذي أذن الباحثة على قيام بحثها في مدرسته.

جمبر، ١٨ نوفمبر ٢٠٢٤

الباحثة

أرسالينا مولاني

٢١١١٠١٠٢٠٠٢٣



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

مستخلص البحث

مولاني أرسالينا ، ٢٠٢٤: تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو فوكر جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م، البحث العلمي، شعبة تعليم اللغة العربية، قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. تحت الإشراف: الدكتور أسيب مولا الماجستير.

الكلمة الأساسية: كتابة الأخبار العربية، الأخبار الإلكترونية، مهارة الكتابة

تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية هي برمج من البرامج تهدف لتطوير مهارة الكتابة لدى الطلاب في المدرسة بستان العلوم الثانوية . و هو عبارة عن إحدى المؤسسة لتطوير اللغة العربية الذي يوجد في المدرسة. و فيه كثير من البرامج تهدف لتطوير المهارات العربية. وأما تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية لها معايير في كتابتها و في التقويم لأن يفهم القراء إلى ما كتب بكتابة جيدة. فهذه سيساعد الطلاب على الكتابة للغة العربية الفصحى و الصحيحة.

ومشكلة هذا البحث العلمي هي (١) المادة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية الإلكترونية بمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م (٢) الطريقة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية الإلكترونية بمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م. (٣) التقويم المستخدم لدى المدرس لكتابة الأخبار العربية الإلكترونية بمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م.

ومدخل البحث المستخدم هو المدخل الكيفي، بينما جمع البيانات هو الملاحظة والمقابلة والوثق. ويشتمل تحليل البيانات على نظرية ميليس وهيرمان، وهي جمع البيانات وتخفيضها وعرضها والإستنتاج والتأكيد لها. ولفحص صحة البيانات تستخدم الباحثة التثليثي المصادر.

فالنتيجة لهذا البحث هي: (١) المادة المستخدمة في كتابة الأخبار العربية الإلكترونية يعني الأخبار العام عن الأخبار الخارجي الجديدة والأخبار الخاصة عن أخبار المدرسة. (٢) الطريقة المستخدمة بناء على الملاحظة والمقابلة أن الطلاب في كتابة الأخبار العربية الإلكترونية هي بطريقة كتابة الواجبة المثلث المقلوب أي الأخبار المهم الرئيسي في أول الكتابة. (٣) التقويم المستخدم في هذه كتابة الأخبار العربية الإلكترونية لدى المدرس هو التقويم مناسباً بمعايير كتابة الأخبار العربية الإلكترونية وهي أربعة معايير ألا وهي اختيار الموضوع، وحدة الموضوع، مرتبة الأجزاء، حسن الكتابة.

المحتويات

أ	صفحة الموضوع
ب	رسالة الموافقة من المشرف
ج	رسالة القرار من الناقلين
د	إقرار الطلبة
هـ	الشعار
و	الإهداء
ح	كلمة الشكر
ط	مستخلص البحث
ط	الفهرس
١	الباب الأول : المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٧	ب. أسئلة البحث
٨	ج. أهداف البحث
٩	د. فوائد البحث
٩	هـ. تعريف المصطلحات
١١	الباب الثاني : الدراسة المكتبية
١١	أ. الدراسة السابقة
٢١	ب. الدراسة النظرية
٤٣	الباب الثالث : مناهج البحث
٤٣	مدخل البحث ونوعه

٤٤	أ. مصادر البيا ت
٤٤	ب. أسلوب جمع البيا ت
٤٦	ج. أسلوب تحليل البيا ت
٤٩	د. صحة البيا ت
٥٢	الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها
٥٢	أ. وصف موقع البحث
٦٢	ب. عرض البيا ت وتحليلها
٧٧	ج. المناقشة والتأويل
٨٥	الباب الخامس : الخاتمة
٨٥	أ. الخلاصة
٨٦	ب. الاقتراحات
٨٧	قائمة المراجع
١٠٠	السيرة الذاتية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة الجداول

الرقم	الجدول	صفحة
جدول ٢. ١	الجدول الدراسة السابقة	١٥
جدول ٤. ١	الهيكل التنظيمي لمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو فوكر جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م	٥٧
جدول ٤. ٢	البيان عن عدد الأساتيد لمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو فوكر جمبر	٥٩
جدول ٤. ٣	عدد الطلاب لمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو فوكر جمبر	٦٠
جدول ٤. ٤	أسماء البنية الأساسية لمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو فوكر جمبر	٦١

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

لا يخفى عند الجميع بحكم أن التربية هي إحدى من الأمور التي لزاما على كل الإنسان لحياة يوميته في هذا الزمان. معنا نعرف أن التربية وسيلة أساسية لدى المجتمع أو الشخص لترقية مهاراته و كفاءته و معارفه و مفاهيمه من كل جهة كانت أي من خلال الدينية والتعليمية والأدبية والسلوكية أوالمهارات محتاجة به منذ صغيره حتى كبيره. و مما تجدر الإشارة إليه، أن التربية مهمة جدا.

والتربية مناسبة بالدستور الوطنية رقم ٢٠ الفصل ٣٥ أن التربية هي الجهود المخططة ليجعل بيئة التعلم و التعليم بحيث يطور كفاءات ومهارات الطلاب بنشاط إمكاناتهم لامتلاك القوة الدينية وضبط النفس والشخصية والذكاء والأخلاق النبيلة والمهارات لأنفسهم للمجتمع

والأمة والدولة لا سيما لتطور منهج التربية في كل الزمان.¹ و في أنشطة التدريس و التعلم لا بد أن يكون المعلمون و التلاميذ لتنميتها. و أما وظيفة المعلمين فيها هي ممارسة التدريس فإن وظيفة الطلبة هي التعلم. و بالإضافة إلى ذلك، لا بد على التربية في اعتماد قيمة الثقافية الوطنية كي تناسب بأهداف التربية الوطنية. و لأدائها الكاملة والميسرة كانت ثلاثة أمور مهمة ألا وهي الطلاب و المعلم و

¹ Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang system Pendidikan Nasional, pasal 1

كذلك التعليم في إجراءات التربية. وأما التعليم هو المساعدة التي يقدمها المعلم في عملية اكتساب المعارف واتقان السلوكية كي تكون تعليما بشكل جيد. ووسيلة بيان المعارف بين المعلم والطلاب ليس إلا بوجود اللغة، لأنها أهم وسائل كي تبلغ المعارف بأحسن فهم.

لاشك أن اللغة أكبر إنجاز بشري للإنسان الذي يميزه عن سواه من المخلوقات في العالم، تم إنشاء الكثير من اللغات و انتشارها في جميع أنحاء العالم و كلها لتسهيل تواصل الجميع مع بعضهم البعض شفها و خطيا وبها يتصل بعضهم بعضا لمعاملة الفردية والاجتماعية ولقضاء الحوائج بينهم. وكانت اللغة في هذا العالم لها أنواعها الكثيرة و المختلفة، ومنها اللغة العربية التي كانت لها مازية من لغة الأخرى لقيمتها الأدبية العالية الجودة لمن يدرسها و كما أنها مقدره أيضا أن تكون لغة القرآن التي تنقل كلام الله للإنسان في كتابه و يوجد فيه أسلوب اللغة التعظيمية للإنسان و لا يمكن لأحد أن يضارعها.

و أما اللغة العربية هي لغة عالمية تستخدم بها على نطاق واسع في مختلف المصادر الأدبية. اللغة العربية هي لغة أكبر مجموعة في العالم الثالث، إنطلاقا بذلك، غالبا ما يقال إن اللغة العربية لديها أدب كبير في جميع مجالات العلوم. عند تعلم لغة ما، يوصى بتدريسها على مستوى خاص ، أي في البيئة والزمان والمكان.²

و اللغة العربية هي لغة أجنبية في إندونيسيا ، لكن اللغة العربية لها دور مهم

² Khairul fikri, "implementasi bahasa arab sebagai bahasa internasional" (Indonesia: Guepedia, 2021), hlm. 21

للغاية ، خاصة بالنسبة للمسلمين. تتفهم اللغة العربية كلغة دينية أن فهم التعاليم الدينية الحقيقية أمر لا بد منه لأتباعها. إن أهمية تعلم اللغة العربية هنا مذكورة أيضا في آية القرآن التي تنص على:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف : ٢)³. والمراد: بالفعل أنزلناه على صورة القرآن بالعربية حتى تفهموه.

فتكون الآية المذكورة حجة لنا بأن نتعلم اللغة العربية لأنها لغة القرآن و الإسلام. فإذا تعلم العربية تكون وسيلة لنيل أجر كبير، لأننا بها نستطيع أن نفهم ما في القرآن و انتشار الدين و تفهيم القرآن و الحديث لا أمكن إلا بتعلمها. و يسمى عناصر اللغة بعضهم مكونات اللغة، و هي ثلاثة عناصر: الأصوات و المفردات و التراكيب أو القواعد. وها هي المادة الحقيقية التي تعين المتعلم على تعلم مهارات اللغة، و من لم يسيطر عليها لا يتمكن من السيطرة على مهارات اللغة بمستوياتها المتعددة.

وقد أكد علماء اللغة، أن الكفاءة اللغوية لا تتأتى للدارسين إلا بعد طريق الممارسة المستمرة والتدريبات المتواصلة. ولذلك تعليم هذه اللغة، ليس بأمر سهل، بل كان مدرس اللغة العربية يحتاج إلى بعض الأساليب الجيدة لجعل الدارسين، يفهمونها وينطقون بها ويكتسبون المهارة اللغوية في الاستماع والكلام والقراءة والكتابة⁴

و أما هدف الإستماع هو لأجل أن يستطيع الطلاب لتفهم ما في التحدث و

³ القرآن الكريم، سورة يوسف، ١٢:٢

⁴ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، الرياض، ١٤٣٢هـ، ص: ١٤٦

خلاصة الرؤس فيه. و أما هدف القراءة هو حصول الرسالة يبلغها الكاتب بوسائل الكتابية.وأما هدف الكتابة هو احد الطريقة لتعبير الفكرة و العاطفة وما يتعلق بهما. و في تعلم اللغة العربية يحتاج إلى إستراتيجية و منهج التدريسية و طريقة و وسائل التعليم و كذلك البيئة كعماد التعليم الطلاب.

إن العلوم والمعارف تتقدم بتقدم الأزمنة وظهور الاختراعات في مجالات عديدة، في ضمنها التقدم في مجال تعليم اللغة العربية التي لا تمل المحاولات والتجديد والبحوث من عند المثقفين واللغويين من أجل تحسين جودة ذلك المجال، وحسبنا نقرأ المنشورات أو الكتب أو المجلات التي لا تترك باحثة في مجال التعليم، فيتمثل ذلك في نشر مباحث عن تعليم مهارة الكتابة بكونها المهارة الرابعة يتعلمها دارسون للغة العربية أو يستفيد من تعمقها كاتبون على مر القرون.

الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد، مثلها في ذلك مثل الاستماع والكلام والقراءة. إنها كما نعلم ضرورة إجتماعية لنقل الأفكار والوقوف على أفكار الآخرين، على امتداد بعدي الزمان والمكان. ويتركز تعليم الكتابة في العناية بثلاثة أمور : قدرة الدارسين على الكتابة الصحيحة إملائياً، وإجادة الخط، وقدرتهم على التعبير عما لديهم من أفكار في وضوح ودالة. أي لا بد أن يكون الدارس قادراً على رسم الحروف رسماً صحيحاً، وإلا اضطربت الرموز واستحالت قراءتها وأن يكون قادراً على كتابة الكلمات بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة، وإلا تعذرت ترجمتها إلى مدلولاتها. وأن يكون قادراً على اختيار الكلمات. ووضعتها في نظام خاص، وإلا استحال فهم

المعاني والأفكار التي تشتمل عليها.

ومن المعلوم أن مهارة الكتابة النشاط التي يملك كل إنسان أو التلاميذ، ولكنها يستطيع التلاميذ أن يحل المسألة. بالعكس أن التلاميذ الذين لا يملكون مرة الكتابة أمكن التلاميذ يواجه المسألة بمهارة الكتابة تستطيع أن تساعد التلاميذ ليخرجوا الآراء، الأفكار والشعور. إضافة إلى ذلك مهارة الكتابة تستطيع أن تطور الفكرة وإبتكار التلاميذ في الكتابة.

حدث ولا حرج أن مهارة الكتابة هي مهارة اللغة العربية أصعب من المهارات الأخرى، لأنها يحتاج على التراكيب والأسلوب مناسباً بقواعد اللغة العربية يتمثل بها النحو والصرف والبلاغة وما أشبه ذلك، ويقصد بالتدريبات في هذا البحث هنا هي التدريبات اللغوية. وهي أنواع من الأسئلة المقدمة لتدريب كفاءة الطلاب نحو اللغة العربية بقواعدها الشمولية والمربوطة بغرفة دراستهم. وهي لا بد أن تكون من أنماط التدريبات اللغوية المتنوية التي توجه الطلاب إلى تكوين الجمل العربية الصحيحة، وإصلاح أخطاءهم في كتابة الكلمات العربية وحتى يصلوا إلى كتابة الأخبار الإلكترونية الغربية الموجهة بالتدرج. ومن ثم، يتمرن بها الطلاب حتى تثبت لهم صحة الكتابة معتمدة على القواعد العربية الصحيحة، فلذلك بسهولة عملية كتابة اللغة العربية لا بد عليها بوجود التدريبات المهمة بما في تعليميتها، وإحدى منها يعني بطريقة كتابة الأخبار العربية الإلكترونية.

و أما كتابة الأخبار العربية الإلكترونية فهي تعبير الفكرة بالكلمات تهدف إلى جميع القارئین و لها المنافع و الأهداف منها، تعطيمهم التأثير الإيجابي بطاقة الكتابة أمام

الجمهور تستطيع أن تساعد لاجتراح عمل الجيد.^٥ وهي عادة تُستخدم الرئاسة عندما تخبر الأشياء المهمة إلى موظفيها. وكان تعليم مهارات العربية لاسيما في مهارة الكتابة الخاصة في كتابة الأخبار العربية الإلكترونية توجد في إحدى من المدارس بمدينة جمر يعني في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو. و تكون هذ التعليم مادة المهتم لدى الطلاب في كل الأسبوع. و هذه الوسيلة ترحى أن تيسر كتابة الشخص بما في تعلم مهارات العربية. وبذلك بحث الباحثة التدريية المهتم لمهارة الكتابة ألا وهي كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمر. واختارت الباحثة بكتابة الأخبار الإلكترونية العربية لتدريية مهارة الكتابة معنا نعرف جماعة أن الأخبار تغير يوم بعد يوم وكذلك عن البحث و موضوعاتهم التي يسبب الطلاب لا تشعر مللا عما ستكتب في تعليم مهارة الكتابة، و كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في هذه المدرسة تكون عملية مهتم لتعلمها و تكون ارتفاع مهارة الكتابة لدى الطلاب حتي يستطع بعضهم في كتابة الإنشاء العلمي قليلا فقليلا، فهذا يدل على أن كتابة الأخبار العربية الإلكترونية التدليل الموثوق في تعليم مهارة الكتابة.

بناء على نتائج الملاحظة يوجد كثير من برامج الفنون العربية تهدف لتحسين المهارات و المواهب العربية منها أنشطة كتابة الأخبار العربية الإلكترونية^٦. وبناء على المقابلة مع مدرسة اللغة العربية هذه البرامج تستطيع أن تجعل الطلاب في تعلم مهارة

⁵ Sintje A Ronodowu, "Jurnalistik dan Kepentingan Publik" Universitas SAM Ratulangi Manado, 2013. Hal 6

⁶ استنادا على نتائج الملاحظة

الكتابة بكيفية وإجراءات وكذلك بطريقة الأحسن، حتى تستطيع كتابة الطلاب العربية
تختار وستقدم في المجلة الإلكترونية التي تقرأ بالقارئين الكثيرة في ذلك المدرسة او بالقراء
خارج المدرسة يتمثل بها متخرجين والمتخرجات.^٧

وفي الكتابة الأخبار العربية الإلكترونية، توجد عملية الاتصال بين الكاتب
والقارئ ولن يفهم القارئ على ما يكتب الكاتب عليه إلا يكتب بكتابة جيدة. وقصدت
الباحثة أن الكتابة الأخبار العربية الإلكترونية هي إحدى النشاطات وفنون اللغوية لكل
الطلاب في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمبر بتدريهم لكتابتها أمام
أصدقائهم جيدة. فلذا، اختارت الباحثة كتابة هذا البحث العلمي تحت العنوان " تطبيق
كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة بستان
العلوم الثانوية ملكورجو جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

ب. أسئلة البحث

بناء على المشكلة المذكورة أسئلة هذا البحث هي:

(١) ما هي المادة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية الإلكترونية بمدرسة بستان العلوم

الثانوية ملكورجو جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م ؟

(٢) ما هي الطريقة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية الإلكترونية بمدرسة بستان

العلوم الثانوية ملكورجو جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م ؟

(٣) ما هو التقييم المستخدم لدى المدرس لكتابة الأخبار العربية الإلكترونية بمدرسة

^٧ مقابلة الباحثة مع مدرسة اللغة العربية

بستان العلوم الثانوية ملكورجوجمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م ؟

ج. أهداف البحث

بناء على أسئلة البحث المذكور، فأهداف البحث هي:

(١) لوصف المادة المستخدمة في كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة

بمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجوجمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

(٢) لوصف الطريقة المستخدمة في كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة

بمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجوجمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

(٣) لوصف التقويم المستخدم لدى المدرس لكتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة

الكتابة بمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجوجمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

٥ . فوائد البحث

رجت الباحثة أن يكون هذا البحث العلمي مفيدا لها و للمجتمع، فإن فوائد

البحث تنقسم إلى قسمين، وهما:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

(١) الفوائد النظرية

رجت الباحثة إلى هذا البحث العلمي لأجل أن يعطي كثيرا من الأخبار

النظرية وزيادة المعارف والمراجع للباحث الأتي مما يتعلق بتطبيق كتابة الأخبار

العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة.

٢) الفوائد التطبيقية

أ. لجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر، رجت الباحثة إلى هذا البحث لأجل أن يكون زيادة المراجع لجميع الطلاب والطالبات فيها.

ب. لشعبة تعليم اللغة العربية في جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر، رجت الباحثة إلى هذا البحث لأجل أن يكون زيادة المراجع لجميع الطلاب والطالبات الذين يريدون أن يتطورون معرفتهم عن البحث العلمي العربي خاصة لطلاب من شعبة تعليم اللغة العربية.

ج. للمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمبر، إسهام و مساعدة للمخصصين في تعليم مهارة الكتابة، بتطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية.

د. تعريف المصطلحات

لسهولة البحث في الفهم و التفسير مقاصد الموضوع البحث، فبينت الباحثة المصطلحات الموجودة في هذا البحث و هي كالتالية:

(أ) كتابة الأخبار العربية الإلكترونية

كتابة الأخبار العربية الإلكترونية عند الباحثة هي فن من

الفنون العربية التي تتعلق بالاتصال بين الكاتب والقارئ الذي يستخدم

بالطريقة و الإستراتيجية و كذلك باستخدام اللغة العربية الفصحى
والصحيحة في كتابتها. و كتابة الأخبار العربية الإلكترونية التي تقصدها
لباحثة في هذا البحث هي التي تساعد الطلاب على تحسين و تطوير
كفاءتها في فن تعليم مهارة الكتابة أي كتابة الأخبار كتابة الأخبار
العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة.

(ب) مهارة الكتابة

ومهارة الكتابة هي كفاءة الشخص في كتابة الأحرف أو
الكلمات من خلال بيان الأفكار و الاراء بالكتابة. و ها هي تستطيع
أن تتطور بوجود برنامج كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في
مدرستهم. وكما عرفنا أن مهارة الكتابة أصعب المهارات، فلذا لا بد
على الطلاب تعلمها قليلا فقليلا كي تكون كتابتهم جيدة. و بوجود
الأخبار العربية الإلكترونية هذا التدليل الموثوق في تطبيق تعليم مهارة
الكتابة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الثاني الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

الدراسة السابقة هي البحوث تمت من الإنتهاء التي تستطيع ان تساعد الباحثة في كتابة البحث العلمي. و لذا كتبت الباحثة في هذا البحث وتعلقت الحاصلات منها وهي كالآتي:

(١) فارس ماتريدي، ٢٠٢٢، بموضوع البحث العلمي " إستخدام كنفنا من أجل عمل المجلة في حالة دراسة خبرة الطلبة في تمرين مهارة الكتابة". و منهج البحث في هذ البحث العلمي هو المنهج الكيفي لمعرفة كل ما حدث أثناء تمرين مهارة الكتابة. و مشكلة هذ البحث هي بوصف خطوات تمرين مهارة الكتابة إلى تمام إنتاج المجلة بوصفها منتجا لهذا النشاط. و منهج جمع البيانات في هذ البحث من خلال المقابلة الشخصية مع خمسة طلبة، وذلك من أجل معرفة عملية تقسيم

الوظائف وتعيين الوسائل المستخدمة وغير ذلك. وتم تحليل البيانات بثلاث خطوات طبق نموذج ميلز و هو بارمان وهي عرض البيانات وتخفيضها والاستنتاج منها. ودلت حاصل النتائج على أن تمرين مهارة الكتابة تتكون من تقسيم

موضوع الكتابة لخمسة أشخاص. وموضوع الكتابة يدور حول الوقائع في الجامعة والنشاط اليومي والشخصية المرموقة للتصميم Canva والمحفوظات وجمع الصور. ولتيسير هذا العمل استخدموا وفي نهاية المطاف تقدموا إلى مصحح

للتصويب والاقتراحات. وعلم أنهم لا يزالون ضعفاء في استخدام الأساليب مع

قلة الاهتمام بكتابة الهزمة وبالتالي نشرها

(٢) إيما بورنما ساري، ٢٠٢١، بموضوع البحث العلمي " تطبيق الوسيلة التعليمية)

"لعبة النرد" دادو في تعليم مهارة الكتابة في مدرسة دار الهدى المتوسطة الأهلية

باندار لمبونج". و منهج البحث في هذا البحث العلمي هي بحثا نوعيا بنوع

البحث الميدان. و مشكلة البحث يعني كثير من الطالب لا يفهمون ويصعبون في

تعلم اللغة العربية وخاصة في الكتابة. و منهج جمع البيانات في هذا البحث من

خالل استخدام طريقة الملاحظة والمقابلة و الإختبار والتوثيق. أما حاصل نتائج

الإختبار النهائي بعد تطبق الوسيلة التعليمية "لعبة النرد"، فكان ٣٤ حصلوا على

طالب النتيجة الأعلى، و ٨ طالب منهم حصلوا على النتيجة الأدنى. وبالإضافة

إلى ذلك، أظهرت نتائج المقابلة والملاحظة الوسيلة التعليمية يسهل الطالب على

فهم المادة وخاصة في الكتابة.

(٣) بيلا خلية، ٢٠٢٢، بموضوع البحث " استخدام وسيلة كفاءة في تعليم اللغة

العربية لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة".^٨ و إختارت الباحثة في هذا

البحث العلمي على منهج البحث المدخل الكمي بطريقة شبه تجربة بتصميم

مجموعة واحدة بمقارنة بين الاختبار القبلي والإختبار البعدي. و المشكلة تجري في

هذا البحث قلة استجابة التلاميذ في تعليم الكتابة. و منهج للجمع البيانات هي

٨ بيلا خلية، " استخدام وسيلة كفاءة في تعليم اللغة العربية لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة " ٢٠٢٢

الملاحظة والمقابلة والإختبار التوثيق ودراسة المكتبة. فحاصل على هذا البحث العلمي دلت عليها قيمة المتوسط على قدر ٤٢,١٤ . وهذا يتحقق من حساب (ن-د) الذي حصل على قدر ٠,٧٦، حيث يدل علو مستوى كاف.

(٤) نور فطني، ٢٠٢١، بموضوع البحث العلمي "تطوير الوسائل فرزي التفاعلية لترقية مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى سونجي بنوه جامي"^٩. ومنهج البحث العلمي منهج البحث و التطوير بخطوات التي اقترحها لي و مليس بنموزج العلمي يتمثل بها الطلاب الذين لديهم خلفية تعليمية من المدارس العامة بحيث يشعرون الصعوبات ولا يهتمون بتعلم اللغة العربية، ثم يستخدم المعلم الوسائل الموجودة حول الفصل أو المدرسة فقط حتى يشعر الطلاب وليس انتبه للمعلم عند التدريس والطلاب يواجهون صعوبة فيكتابة الجمل العربية حتى لوكان ذلك فقط بنسخ الكتابة المتاحة. واختارت الباحثة فصلا، يتكون كل منها من ٣١ طالبا. والأساليب المستخدم لجمع البيانات هي الملاحظة و المقابلة و الإستبانة و الإختبار. و أما تحليل البيانات باستخدام الإحصائ و الوصفى باستخدام ٥ خطوات. و حاصل النتائج في هذا البحث العلمي (١) الوسائل المتعددة التفاعلية قام بتطويرها بما في ذلك التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم باستخدام وسائط بريزي، التي تم استخدامها بعد ذلك

^٩ نور فطني، تطوير الوسائل فرزي التفاعلية لترقية مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى سونجي بنوه

كعرض فيديو .٢) هذه الوسائط المتعددة التفاعلية صالحة للاستخدام في تعلم مهارات الكتابة، وهذا يعتمد على درجة الاستبيان من حيث جانبيين، وهما صالحة المادة وصالحة وسائط التعلم من قبل خبراء في مهارات الكتابة. توجد المشاكل المختلفة في هذا البحث وخبراء تصميم الوسائط هذه الوسائط المتعددة التفاعلية فعالة في تطوير مهارات الكتابة، فهي تعتمد على عملية التعلم التي تفي بدور الوسائط في زيادة الفعالية. أما وسائط التعلم في زيادة فعالية التعلم لديها ٥ أدوار، بما في ذلك إثراء خبرات التعلم لدى اللتعلم، ومشاركة العديد من الطلاب، وكونها اقتصادية، وزيادة اهتمام الطلاب للدرس، وجعل الطلاب أكثر استعداد الحواس الخمس في عملية التعلم، والتقليل من الاختلافات في التصورات بين المعلمين والطلاب، إضافة إلى وجود المساهمة الإيجابية للطلاب في نيل خبرات التعلم والمساعدة في حل الفروق الشخصية بين الطلاب.

٥) ايليا نور هانا، ٢٠٢٢، بموضوع البحث العلمي " فعالية استخدام الوسائط المتعددة التفاعلية لرتقية مهارة الكتابة مبدسة "احلكمة ٢" املتوسطة برييس. ١٠ ومنهج البحث في هذا البحث العلمي إستخدمت الباحثة مدخل المختلطة وهو جميع بين مدخلين يعني المدخل الكيفي والمدخل الكمي. وأما مشكلة البحث في هذا البحث العلمي تجمع في أسئلة البحث يعني ١) كيف استخدام الوسائط

١٠ ايليا نور هانا، " فعالية استخدام الوسائط المتعددة التفاعلية لرتقية مهارة الكتابة مبدسة "احلكمة ٢" املتوسطة برييس.

المتعددة التفاعلية لرتقية مهارة الكتابة بمدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة بربيس ٢) مامدى فعالية استخدام وسائل المتعددة التفاعلية لرتقية مهارة الكتابة بمدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة بربيس. فعالية استخدام وسائل المتعددة التفاعلية لرتقية مهارة الكتابة: من اختبار مستقل للعينة أن تقوم الباحثة الحساب الرموز المناسب وحصلت الباحثة على نتائج الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة و التجريبية، بدلالة قيمة الأهمية لذلك يتم فرد استخدام. في الختام، فإن استخدام الوسائل املتعددة التفاعلية فعال لرتقية مهارة الكتابة Ho وقبول Ha

الجدول ٢.١

التشابهات والإختلافات بين البحوث الثابتة وهذا البحث

الرقم	الإسم	العنوان	النتيجة	التشابه	الإختلاف
١	فارس ماتريدي	إستخدام كنفنا من أجل عمل المجلة في	و حاصل النتائج على أن تمرين مهارة الكتابة	التشابه بين البحث السابق	هذا البحث السابق بحث عن
		حالة دراسة خبرة الطلبة في تمرين مهارة الكتابة	تتكون من تقسيم موضوع الكتابة لخمسة أشخاص. وموضوع الكتابة	وهذا البحث هو يبحث عن أنشطة الكتابة	أنشطة الكتابة في المجلة الإلكترونية لدى
		الكتابة	الكتابة يدور حول الوقائع في الجامعة والنشاط اليومي	بوسيلة خاصة في تعليم و تمرين مهارة	خمس أشخاص في مستوى الجامعة و أما

الرقم	الإسم	العنوان	النتيجة	التشابه	الإختلاف
			والشخصية المرموقة للتصميم Canva والمحفوظات وجمع الصور. ولتيسير هذا العمل استخدموا وفي نهاية المطاف تقدموا إلى مصحح للتصويب والاقتراحات. وعلم أنهم لا يزالون ضعفاء في استخدام الأساليب مع قلة الاهتمام بكتابة الهمزة وبالتالي نشرها	الكتابة	هذا البحث يتركز على أنشطة الكتابة في الأخبار العربية الإلكترونية لدى طلاب مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجز جمبر
٢	إيما بورغا ساري	تطبيق الوسيلة التعليمية (”لعبة النرد“) دادو في تعليم مهارة الكتابة في مدرسة دار الهدى	و حاصل نتائج الإختبار النهائي بعد تطبيق الوسيلة التعليمية ”لعبة النرد“، فكان ٣٤ حصلوا على طالب النتيجة	التشابه بين البحث السابق و هذا البحث هو يبحث عن تطبيق	الإختلاف بينه و هذا البحث منها، كان البحث المذكور يبحث عن تعليم

الإختلاف	التشابه	النتيجة	العنوان	الإسم	الرقم
مهارة	الوسيلة في	الأعلى، و ٨ طالب	المتوسطة الأهلية		
الكتابة بوسيلة	تعليم مهارة	منهم حصلوا على	باندار لمبونج		
لعبة النرد	الكتابة و	النتيجة الأدنى.			
لطلاب دار	طريقة بين	وبالإضافة إلى ذلك،			
الهدى المتوسطة	البحثين يعنا	أظهرت نتائج المقابلة			
الأهلية باندار	متساويا بطريقة	والملاحظة الوسيلة			
لمبونج	الكيفي	التعليمية يسهل الطالب			
		على فهم المادة وخاصة			
		في الكتابة			

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الرقم	الإسم	العنوان	النتيجة	التشابه	الإختلاف
٣	بيلا خلية	استخدام وسيلة	فحاصل على هذا البحث	التشابه بين	و الفرق بينه و
		كنفاء في تعليم اللغة	العلمي دلت عليها قيمة	البحث السابق	هذا البحث هو
		العربية لترقية قدرة	المتوسط على قدر	و هذا البحث	تركز لترقية قدرة
		التلاميذ على مهارة	٤٢,١٤ . وهذا يتحقق	يبحث عن	الطلاب في
		الكتابة	من حسابان (ن-د)	استخدام	مهارة الكتابة و
			الذي حصل	الوسيلة الخاصة	في هذا البحث
			على قدر ٠,٧٦ حيث	في تعليم مهارة	يعني في تعليم
			يدل علو مستوى كاف	الكتابة	مهارة الكتابة و
					طريقة في هذا
					البحث السابق
					يعني بطريقة
					الكمي أما هذا
					البحث بطريقة
					الكيفي

الرقم	الإسم	العنوان	النتيجة	التشابه	الإختلاف
٤	نور فطني	تطوير الوسائل فرزوي	و حاصل النتائج في هذ	المساواة من هذا	الإختلاف هذا
		التفاعلية لترقية مهارة	البحث العلميالوسائط	البحث مع	البحث مع بحث
		الكتابة في المدرسة	المتعددة التفاعلية قام	بحث الباحثة	الكاتبة هو من
		الثانوية الإسلامية	بتطويرها بما في ذلك	هما بحثا عن	ناحية طريقة
		الحكومية الأولى	التحليل والتصميم	مهارة الكتابة و	البحث الذي
		سونجي بنوه جامبي	والتطوير والتنفيذ والتقييم	تكون بحثه	استخدم الباحث
			باستخدام وسائط بريزي،	فصلا، لذلك	السابق بطريقة
			التي تم استخدامها بعد	اختارت	منهج البحث و
			ذلك كعرض فيديو هذه	الباحثة هذا	التطوير بخطوات
			الوسائط المتعددة	البحث كالمراجع	التي اقترحها لي و
			التفاعلية صالحة	في عملية	مليس بنموزج
			للاستخدام في تعلم	كتابتها	العلمي و أما
			مهارات الكتابة، وهذا		الباحثة بطريقة
			يعتمد على درجة		الكيفي
			الاستبيان من حيث		
			جانبين، وهما صالحة		
			المادة وصالحة وسائط		

الإختلاف	التشابه	النتيجة	العنوان	الإسم	الرقم
		<p>التعلم من قبل خبراء البحث وخبراء تصميم الوسائط هذه الوسائط المتعددة التفاعلية فعالة في تطوير مهارات الكتابة، فهي تعتمد على عملية التعلم التي تفي بدور الوسائط في زيادة الفعالي</p>			
<p>الإختلاف هذا البحث مع بحث الكاتبة هو من</p>	<p>التشابه هذا البحث مع بحث الباحثة</p>	<p>وحصلت الباحثة على نتائج الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة</p>	<p>فعالية استخدام الوسائل المتعددة التفاعلية لرتقية مهارة</p>	<p>ايليا نور هانا</p>	٥

الرقم	الإسم	العنوان	النتيجة	التشابه	الإختلاف
		الكتابة مبدرسة	الضابطة و التجريبية،	هو يقع في	ناحية طريقتة و
		"الحكمة ٢"	بدلالة قيمة الأهمية لذلك	ناحية الموضوع	موقع البحث و
		المتوسطة برييس.	يتم فرد استخدام. في	و هما بحثا عن	نتيجته و كذلك
			الختام، فإن استخدام	مهارة الكتابة	في تعليمه
			الوسائل املتعددة		
			التفاعلية فعال لرتقية		
			مهارة الكتابة Ho		
			واقبول Ha		

و اختلافات هذا البحث العلمي بتلك الدراسة السابقة هي من ناحية طريقة وموقع البحث وكذلك في تطبيق مهارة الكتابة بوسيلة أخرى، لأن هذا البحث العلمي تركز على تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية بطريقة المثلث المقلوبي وبإجراءات الخاصة في مدرسة بستان

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
العلوم الثانوية ملكورجز فوكر جمبر.
ب. الدراسة النظرية

يحتوي هذا القسم على البحوث النظرية التي تصيرها الباحثة منظورا في

عملية البحث. وكانت هذه الدراسة النظرية الموسعية و المتعمقية سوف تعمق

فكرة الباحثة في دراسة المشكلات التي تريد أن تحلها الباحثة تناسب بأسئلة

البحث و أهدافه.

أ. كتابة الأخبار العربية الإلكترونية

(أ) تعريف الأخبار العربية الإلكترونية

لا نعلم خلافاً أن الأخبار هي جمع من كلمة خبر بمعنى هي معلومات عن الأحداث الجارية أو التي جرت بحيث يتم معرفتها من خلال الطباعة، التلفزيوني، الإنترنت، أو شهود العيان¹¹. الأخبار هي حقيقية الواقعية أو فكرة أو رأي مثير للاهتمام وتعتبر مهمة لعدد كبير من القراء والمستمعين والمشاهد. وبالرغم أن وجود حقائق الواقعية، بل لا تعتبر مهمة وحديثة ومثيرة للاهتمام من قبل لدى الأشخاص أو المجتمع، لا يزال من غير الممكن تسمى هذا باسم المواد الإخبارية. وإذا لم يتم العثور على هذه العناصر في البيانات التي سيتم تعبئتها في كتابة الأخبار، لكن المحرر لا يزال يقدمها في ذلك الوقت فلها لن توفر أي جاذبية للقراء أو المستمعين والمشاهدين. كما ج.ب. وحيودي الأخبار هي تقرير عن الأحداث أو الآراء التي لها قيمة مهمة، والتي تم بعض الجماهير، لا تزال جديدة ويتم نشرها على نطاق واسع من خلال وسائل الإعلام الدورية¹². وفقاً ما سبق تعريف الأخبار المذكورة عرفت كوسوماننجتياس أن الأخبار هي معلومات فعلية عن الحقائق والآراء

¹¹ Google Al Maany, Pengertian lafadz خبر , diakses pada 14 Mei 2024

¹² Andi Facruddin, "Dasar-dasar produksi Televisi" (Jakarta: Prenata Media Group, 2012) Hal. 47

جذب انتباه الناس.^{١٣} لذا، لخصت الباحثة فإن الأخبار مهمة للجميع الناس لأن الخبر حدث أو حدث وسيتم بثه الهدف هو توفير معرفة معلومات إضافية للجمهور.

وبمرور الوقت نرى إلى هذا الزمان هو الزمان كان تطور التكنولوجيا، فطبعاً للأخبار يجب أن تكون تطورا إلى إيجابي أي بوجود الأخبار الإلكترونية. و الأخبار العربية الإلكترونية هي حقيقية الواقعية تخبر باللغة الأجنبية أي من اللغة العربية، و تكون ذلك الأخبار تخبر بوسيلة الأخبار الإلكترونية. وأما نعرف جماعة أن الأخبار الإلكترونية هي عملية نقل الرسائل الخبارية عبر وسائط الإنترنت عن طريق الجمع العودة إلى الأخبار الماضية النص والصوت والفيديو ويسمح للمشاهد بالقراءة و قد قيل ريجارد كريك.^{١٤}

والأخبار الإلكترونية أو الأخبار الإلكترونية هي منتج واحد التقدم التكنولوجي في مجالات الاتصالات والمعلومات إذا كنت تستطيع قراءة الأخبار فقط بشكل عام مع المواد الخام الورقية، وقد شهدت الأخبار الآن التقدم في عملية رقمنة الأخبار المطبوعة على شكل مجلة إلكترونية. مع عملية رقمنة الأخبار المطبوعة إلى شكل مجلة إلكترونية الآن يمكن للأشخاص المحبين للأخبار قراءة جميع أنواعها الأخبار كوسيلة

¹³ Andi Afchruddin, " Dasar Dasar Produksi Televisi "

¹⁴ Morissan, *Jurnalistik Televisi Mutahir*, (Jakarta: Kencana, 2010), Hal. 7

للمعلومات بسهولة أكبر عملية.

وبا لإضافة إلى ذلك أن استخدام وسيلة الإلكترونية كي تكون الأخبار مناسبة بأداء التكنولوجيا كوسيلة للتوصيل المعلومات إلى جمهور كبير كأداة يستخدمها القائمون على الاتصالات لنقل أو إعادة توجيه أو نشر رسالة مرئية من هناك العديد من وسائل الإعلام، وخاصة وسائل الإعلام عبر الإنترنت، التي تعتمد على نقل المعلومات الأنظمة المعتمدة على الإنترنت والتي تساهم في تطوير الاتصالات. وسائط عبر الإنترنت هي منظمة تنشر المعلومات في شكل منتجات في شكل رسائل يمكن أن تؤثر على الشكل الافتراضي. وأهمية استخدام الأخبار الإلكترونية ليس إلا هي الأخبار التي تمر بمرحلة الرقمنة حتى تشكل مجلة على الإنترنت، بمثابة وسيلة للمعلومات و مما يجعلها وسيلة اتصال يمكن الوصول إلى المجتمع عبر الإنترنت. وتقدمت هذه الأخبار في شكل الإلكتروني مواد تعليمية مجهزة يجعل بيئ تعليمي جديد حيث كان الكثير من الناس عالقين في السابق على الأخبار الرتبية. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يجعل التعلم أكثر مثيرة للاهتمام لزيادة التفاعل مع الأخبار من مهارة الكتابة.

فأرادت الباحثة في هذ البحث عن التعريف من الأخبار الإلكترونية يعني وبناء على ما تقدم من التوضيح، فقد أشارت الخبر

الإلكترونية يمكن تفسير هذا التطور على أنه أداة أو وسيلة اتصال التعلم في شكل غير مطبوع له وظيفة الغرض من أساس مواد الأخبار التي تحتوي على موضوع تعليمي، يمكن أن تجذب الانتباه والمعرفة وتولد الحافز كتابة الطلاب.

(ب) مفهوم كتابة الأخبار العربية الإلكترونية

كتابة الأخبار العربية الإلكترونية هي أنشطة الكتابة لنقل معلومات أو أخبار حول حدث أو شيء بوسيلة الأخبار الإلكترونية أي أداء كتابتها باستخدام آلة الإلكترونية أي من الحاسوب أو كمبيوتر أو وما أشبه ذلك. لأننا نعرف، غالبا الأخبار تخبر بوسيلة الفيديو الذي لا بد على الجمهور بالإستماع في تأخذ المعلومات. و لكاتب الأخبار الجيدة أن يكتب أخبارا كاملة ومتواصلة، حتى يتمكن قراء الأخبار من فهم كل ما ينقل في الأخبار دون صعوبة ودون أي تفسير خاطئ.

وفطبعاً سيختار كاتب الأخبار الأحداث التي تستحق أن يتم تحويلها إلى أخبار. ويهدف هذا إلى التأكد أن ما هو مكتوب مفيد حقاً للمجتمع وقراء الأخبار. فطبعاً، عند كتابة الأخبار، يجب أن تكون قادراً على اختيار الأخبار التي يمكن أن تزيد من بصيرتك ومعرفتك. فهذا يدل على ان كتابة الأخبار العربية الإلكترونية مختلفة

بالأخبار العربية الإلكترونية التي غالباً تُخبر بوسيلة السمعية والبصرية.

أهداف و منافع كتابة الأخبار العربية الإلكترونية

كانت أهداف الأخبار الإلكترونية العربية كما يلي¹⁵ :

(١) توفير المعلومات وزيادة المعرفة لعامة المجتمع فيما يتعلق

بالأحداث التي وقعت أو التي حدثت يمكن أن

تجذب انتباه الكثير من الناس

(٢) مساعدة المجتمع على أن يكون أكثر وعياً بالأحداث

أو المواقف الحالية

(٣) كأساس لاتخاذ القرار المجتمعي فيما يتعلق بالمسائل

التي تتم مناقشتها حالياً

(٤) توفير الترفيه للمجتمع فيما يتعلق بالمحتوى الإخباري

فبناء على رأي المذكور، يمكن الاستنتاج أن أهداف الأخبار

منها لأخبار المعلومات والتأثير على المجتمع والترفيه. و بناء على

أهدافها، الأخبار الجيد في الواقع هو الأخبار يمكن أن يترك انطبعا

إيجابيا على الجمهور المستمع. سوى ذلك، من بعض يقول بأن كفاءة

الأخبار الجيدة أمام الجمهور هي يمكن أن تساعد الشخص على

وصول معلومات. و لدعم الأهداف الكتابة يحتاج إلى تنقيح بوظائف

¹⁵ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-MALIKI PRESS, 2011), Hal. 18

الأخبار نفسه. فيما يلي بعض وظائف الأخبار :

- (١) قناة لتطلعات الكثير من المجتمع
 - (٢) مشكل للرأي العام
 - (٣) مدافع عن الحقيقة والعدالة
 - (٤) يساعد المجتمع على أن يكون أكثر انفتاحاً
- على التطورات من حوله وتغيرات العالم الخارجي وعلى تطوير نفسه وحضارته بما يتناسب مع العصر^{١٦}

(ج) معيار الأخبار الإلكترونية العربية

ويجب أن تتوافر في معايير الأخبار الجيدة عدة أمور، ألا وهي:

- (١) أن تكون الأخبار دقيقة أي بوصف للدقة تظهر

صبغة ه و + ١ ه (ماذا ومن ومتى وأين ولماذا

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
وكيف)

- (٢) وأن تكون حقيقية أي ، يجب أن يكون الخبر

تقريباً واقعياً عن الحدث كما هو، ولكن بطبيعة

الحال، بقدر ما يكون ذلك ممكناً، لأن الصحفيين

لديهم أيضاً قيود للمتابعة ومن ثم تؤدي هذه

¹⁶ Syaiful Mustofa " Strategi Pembelajaran Inovatif"

الموضوعية إلى تقارير شاملة وتقارير تحقيقية

(٣) الدقة والموضوعية والتوازن أي والخير المتوازن هو

تقرير موضوعي يتضمن مصالح محايدة مجموعات

معينة. ويجب الحفاظ على هذه الطبيعة المتوازنة

حتى لا تضلل الأخبار القراء و لا يقاضيهما الطرف

الذي يشعر بالظلم^{١٧}

ولدعم معايير الأخبار يحتاج إلى تنقيح بعناصر الأخبار نفسه.

كما معايير الأخبار العامة وفقاً لبريان س. بروكس، وجورج كينيدي،

وداركي إن مويب ودون رانتي في "التقارير والتحرير الجديد" ١٩٨٠: ٦-

١٧ فيما يلي بعض عناصر الأخبار يعرض إحدى عشر معياراً عاماً

لقيمة الأخبار التي يجب الاهتمام بها بعناية من قبل مراسلي ومحرفي

وسائل الإعلام. أي: اخرج كالمعتاد عدم التميز، الحداثة، النتيجة،

التوقيت المناسب، القرب، المعلومات، الصراع، الناس الأهمية، المصلحة

الإنسانية، المفاجأة، الجنس. في وسائل الإعلام عبر الإنترنت، تعتبر

الأخبار غير المتوقعة أو غير المخطط لها أمراً صعباً غالباً ما تهيمن

الأخبار على الأخبار التي يمكن التنبؤ بها أو المخطط لها. ويرجع ذلك

إلى طبيعة وسائل الإعلام عبر الإنترنت في الوقت الفعلي وإعطاء

¹⁷ Universitas Negeri Malang, "Online Journalism- Pertemuan 5" 2022

الأولية للأخبار وهو خير عاجل.

(هـ) أنواع الأخبار الإلكترونية العربية

يتم تقسيم أنواع الأخبار بشكل عام إلى أربعة، ألا وهي :

(١) الأخبار المباشرة هي النوع المعتاد من الأخبار مكتوب في

صلب الموضوع، ومباشر وموجز ويحتوي على معلومات

حول الأحداث الحالية ، والأكثر إثارة للاهتمام أيضا.

تنقسم الخبر هذا ما نجده إلى نوعين، بما في ذلك الأخبار

الصعبة والأخبار الناعمة غالبا ما يتم تفسير الأخبار

الصعبة أيضا على أنها أخبار هانغا لها معنى مهم للعديد

من القراء والمستمعين و المشاهدين لأن الأحداث عادة

تحتوي على أحداث حديثة لقد حدث للتو أو على

وشك الحدوث.

(٢) أخبار الرأي أو الآراء التي تحتوي على تقرير عن آراء

شخص ما حول شيء ما، فكرة إبداعية، فكرة أو التعليق

على شيء مهم. هذا الرأي الأخبار عادة مصدرها أو

مصدرها خبراء أو علماء أو أساتذة أو مسؤولون حول

مشكلة أو حدث

(٣) أخبار التفسير هي نوع من الأخبار التي هي تطور من

أخبار مستقيمة. التنمية هنا تعني مع هناك معلومات أساسية إضافية، ومقابلات مع مختلف المصادر والمراقبين، بالإضافة إلى إضافة البيانات ذات الصلة حتى يتسنى ذلك إنتاج أخبار جديدة أكثر تفصيلاً وأكثر اكتمالاً. أخبار يتطلب هذا التفسير.

(٤) أخبار التحقيق هي تغطية استقصائية، والمعنى خبر تم

وضعه بناء على بحث أو التحقيقات من مصادر مختلفة.

أخبار التحقيق هي أخبار النتائج تقرير التحقيق نفسه،

المحرر باستخدام أساليب التحقيق بما في ذلك ثروة من

مصادر الأخبار والملاحظات والمقابلات بحث واسع

النطاق ومتعمق.

(٥) أخبار متعمقة، وهذا يعني الأخبار تم تطويره من خلال

تعميق الأشياء الموجودة تحت لماذا حدث كيف وقع

الحدث الهدف من الأخبار العميقة هو إثارة قضية بمزيد

من العمق.^{١٨}

(و) طريقة كتابة الأخبار الإلكترونية العربية

ولا نعلم خلافاً أن الأخبار في وسائل الإعلام المطبوعة

¹⁸ Sedia Willing Barus, "Jurnalistik Petunjuk Teknis dan Menulis Berita" (Jakarta: Erlangga) 2010. Hal 25

والإذاعة والتلفزيون وكذلك عبر الإنترنت. وأخبار الصحف تعتمد على الكتابة. الأخبار الإذاعية تعتمد على الصوت والتلفزيون يعتمد على الصور. تعتمد وسائل الإعلام الإلكترونية في تقديم الأخبار على السرعة وبالنظر إلى ذلك يجب تسليم الأخبار عبر الإنترنت بسرعة، يتم إنشاء المزيد من الأخبار ونموذج الهرم المقلوب.¹⁹ ثم يجب أن تكون الأخبار المنقولة سريعة وقصيرة وموجزة وصحيحة للحدث يحدث. ومع ذلك، فإن نموذجا به نقطة ضعف، بأن المعلومات المقدمة ليست كاملة أو قطع وأجزاء فقط من عدة حقائق تم جمعها في الميدان. ومن المعلومات الأخبار ثلاثة أنواع، وهي الأنماط المنتظمة والأهرامات والأهرامات المقلوبة.

من ثلاثة أنواع، غالبا ما يستخدم نمط الهرم المقلوب من وظيفة وفوائد هذا النموذج، له مزايا الخاصة والمشهورة، على سبيل المثال، يستخدم الشكل الهرمي المقلوب في كثير من الأحيان في الوسائط المطبوعة (اليومية) والإلكترونية، لأنه مع في هذا النموذج، يكتب المؤلف تقريرا مع تحديد أولويات الأشياء الأكثر أهمية. من هنا مريح، لأنه سيسهل على فريق التحرير تحرير الكلمات أو الجمل إذا كان الموعد النهائي قصيرا جدا. يستخدم شكل الهرم المقلوب على

¹⁹ Sedia Willing Barus, "Jurnalistik Petunjuk Teknis dan Menulis Berita"

نطاق واسع في وسائل الإعلام المطبوعة اليومية الذي يكون وقته النهائي قصيرا ومحدودا جداً.

ومختلف من الأشكال العادية، يستخدم المؤلف هذا النموذج دون النظر إلى الأمور الأكثر أهمية لكن المؤلف يكتب فقط حسب ما يريد. وبالتالي فإن الشكل المنتظم دقيق للغاية يستخدم لتجميع المقالات، لذلك يتم استخدام هذا النموذج بشكل شائع في وسائل الإعلام المطبوعة والمجلا

ب. مهارة الكتابة

أ) تعريف مهارة الكتاب

نشاط الكتابة هو شكل من أشكال القدرة والمهارات اللغوية التي تعتمد على المهارات اللغوية النشطة والإنتاجية. تتطلب الكتابة أيضا قدرات معقدة، مثل القدرة على التفكير بشكل منتظم ومنطقي، والقدرة على التعبير عن الأفكار بوضوح، واستخدام اللغة الفعالة، والقدرة على تطبيق أساليب الكتابة الجيدة.

الكتابة تتطلب مهارات معقدة. تشمل المهارات اللازمة القدرة على التفكير بشكل منتظم ومنطقي، والقدرة على التعبير عن الأفكار بوضوح، والاستخدام الفعال للغة. والقدرة على تطبيق القواعد للكتابة بشكل جيد. تبدأ

القدرة من البداية للتعرف على رموز الصوت وكتابتها.^{٢٠}

الكتابة في اللغة العربية أصل كلمة من كتب، يكتب، كتبا، كتابا، وكتابة، بوزن فعل-يفعل. الكتابة بمعنى الخط، وبذه الكلمة لها معاني أخرى منها : ألف، ترع، وسجل.^{٢١} أن مفهوم الكتابة عند كباراء اللغة لو معاني متعددة منها : يرى عليان في تعريف الكتابة أنها كالعروض النظامية والتكبيية، حيث يعب عنها الإنسان بما في نفوسهم من الأراء لكتابة^{٢٢}. عند إبراهيم، بأنها وسيلة الإتصال بين الشخص مع الآخرين ولو كانت منفصلة بالزمان والمكان.^{٢٣} ثم يقول منصور أيضا، الكتابة هي ناحية رابعة من المهارات اللغوية حيث أنها واسطة المواصلات الشخص بإدراك غيره من الأراء، والتصور، والفكرة، والشعور، والحواديت التي ألفت في الكتب.^{٢٤}

لذلك، الكتابة هي نشاط مثمر ومعبّر، يظهر أنه ينتج شيئا ما يسمى الكتابة. في هذه المهارة. يجب أن يتقن المتعلمون رموز الصوت والمفردات وقواعد اللغة. يجب على المعلمين أن يكونوا قادرين على ترتيب طريقة التفكير وترتيبها والتعبير عنها كتابيا بوضوح.

²⁰ Abd. Wahab Rosyidi dan Mamluatul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-MALIKI PRESS, 2018), Hal. 97

²¹ Google Al Maany, Pengertian lafadz كتب, Diakses pada 15 Mei 2024

²² Uril Baharudin, *Tathwir al Manhaj Ta'lim al-Lugah al-Arabiyyah wa Tath-biquhu'ala Maharah al-Kitabah*, (Malang: UIN Malang Press, 2016), 64

²³ Uril Baharudin, *Tathwir al Manhaj Ta'lim al-Lugah al-Arabiyyah wa Tath-biquhu'ala Maharah al-Kitabah*

²⁴ Abdul Majid Sayyid Ahmad Mansur, *Psikolojiyyah al-Wasail alTadrisiyyah wa Wasail Tadris at-Lugah al-Arabiyyah*, (Kairo: Dar al-Ma'arif, 1983), Hal 109

وبناء على بعض مفاهيم السابقة، عرفنا أن الكتابة هي مهارة اللغة العربية المفيدة في التعبير عن أفكار الكاتب من خلال الكتابة وسينقلها إلى القارئ. والكتابة هي كوسيلة الاتصال بين الكاتب والقارئ ويمكن استخدامه في أوقات وأماكن مختلفة. و في كتابة اللغة العربية، يجب أن يهتم الطلاب بعناصر الكتابة وجوانها الصحيحة.

(ب) أهداف مهارة الكتابة

الكتابة هي نشاط منظم ومتعمد يهدف إلى التعبير عن الأفكار والمشاعر، بحيث يمكن للكتابة أن تعطي رسالة أو منظورا لشخص في شكل مكتوب. ومن أهداف الكتابة للطلاب هي كما يلي :

(١) يتمكن الطلاب من كتابة الكلمات والجمل العربية بكفاءة وبشكل صحيح.

(٢) يتمكن الطلاب من كتابة وقراءة الكلمات والجمل العربية بطريقة متكاملة. تدريب حواس الطلاب الخمسة ليصبحوا والسمع والرؤية والنطق والكتابة.

(٣) ينمو الكتابة العربية باللغة العربية وهي جملة وأنيقة

٥. إعادة اختبار معرفة الطلاب حول كتابة كلمات تم تعلمها

تدريب الطلاب على التأليف باللغة العربية باستخدام لغتهم

الخاصة ٦.٢٥

لذلك، من البيان السابق يعطى الباحثة الخلاصة من أهداف تعليم مهارة الكتابة هو جعل الطلاب يفهمون الكلمات والجمل العربية التي ستقوم بعد ذلك بتدريب مقدرًا معارفهم على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم بحرية وخيالية الخاصة والتي يتم التعبير عنها في شكل نص.

(ج) أنواع مهارة الكتابة

وتوجد عدة أنواع من مهارة الكتابة في دروس اللغة العربية، وهي: الإملاء، والخط والإنشاء وفيما يلي ثلاثة أنواع من مهارة الكتابة :

(١) الإملاء، هو نوع من أنواع مهارة الكتابة التي تؤكد على تكوين الكلمات أو الجمل ووظيفة الإملاء هي أن يتمكن الكاتب من كتابة الحروف بكتابة صحيحة وفهم معنى الكتابة. وكان للإملاء خمسة أنواع :

(أ) الإملاء الهجائي، يطلب من الطلاب أن يكتبوا الحروف

الهجائية المرتبة في المفردات الموجودة في الكتاب المدرسي

أو السورة. وفي هذا التعليم يطلب من الطلاب أن يقلدوا

الكتابة الممثلة.

(ب) الإملاء المنقول هو نقل الكتابة أو نسخها من الوسائل

²⁵ Syaiful Musthofa, "Strategi Pembelajaran"

المعينة إلى الكراسات في مرحلة التعليم الأول، يقدم
للطلاب تدريبات لتقليد كتابة الجملة القصيرة في الكراسة
أو السبورة

(ت) الإملاء المنظور. في هذه المرحلة، كان تعليم الكتابة العربية
من خلال تكليف الطلاب بقراءة بعض الفقرات في
النص، ثم يقوم الطلاب بإعادة كتابة قراءاتهم مع توجيه
قواعد الكتابة الجيدة

(ث) الإملاء الإسماعي. في هذه المرحلة، أن يستمع الطلاب
إلى الكلمات أو الجمل أو النصوص المقروءة ثم يطلب
منهم تدوينها

(ج) الإملاء الإختباري. في هذه المرحلة تحتاج مهارة الاستماع
الكاملة، والقدرة على الحفظ والكتابة التي يسمعونها
الطلاب جيداً لأن المعلم سيقراً بعض النصوص العربية.

(٢) الخط يعني يطلب من الطلاب الكتابة دون النظر إلى النص. لا
يقتص نوع هذه مهارة الكتابة العربية على تكوين الكلمات أو

الجمل فحسب، بل يهتمه أيضاً بالجوانب الجمالية أو جمال

(٣) الإنشاء هو نوع من أنواع الكتابة التي تؤكد على التعبير عن الفكرة
الرئيسية من الآراء والمشاعر في شكل الكتابة. استناداً إلى نتائج

الملاحظة التي أجرتها الباحثة في الصف الثامن الألف بمدرسة دار الهدى المتوسطة باندر لامبونج، فتعرف الباحثة أن المعلم يستخدم نوع الكتابة من الإملاء. وفي عملية الكتابة، يطلب المعلم من الطلاب أن يربوا الحروف الهجائية ويعيدوا كتابتها في كراساتهم مرة ثانية. والاستنتاج منها أن المعلم يستخدم المنقول والإملاء المنظور.

(د) مبادئ في تعليم المهارة الكتابة

في تعلم مهارة الكتابة، يمكن أن يؤثر نطاق المادة حول الموضوع الذي سيتم دراسته على الطلاب في بناء معرفتهم لموضوع. إذا كانت المادة مرتبطة بحياة الطلاب، فسيبني الطلاب معرفتهم بسهولة لأن الموضوع قد اختبره الطلاب. الوضوح في تقييم قدرات الطلاب مهم أيضا، لأن اتجاه تحقيق الأهداف التعلم سيكون أوضح. وذلك وفقا للمبادئ التالية لتعلم مهارة الكتابة، عند رأي الراضية في كتب لعبد الوهاب راشدي^{٢٦}:

- (١) يجب أن تكون المواضيع والأحكام الأخرى واضحة
- (٢) الموضوعات تأتي من واقع الحياة أو تجربة مباشرة من

الطلاب

- (٣) يجب أن يكون تعليم الإنشاء مرتبطا لقواعد والمطالعة لأن

²⁶ Abdul Wahab Rosyidi dan Nikmah” Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab”

الإنشاء هو الوسيلة الصحيحة لتنفيذ القواعد التي يتم

الحصول على أفكارها من المطالعة

(٤) يجب تصحيح عمل الطلاب، إن لم يكن بذلك، فإن

الطلاب لا يعرف خطأه بسواصل ارتكاب الأخطاء مرة

أخرى. لتصحيح الأخطاء، ينبغي تصنيفها حسب

الأهمية وينبغي مناقشتها في دروس خاصة

لذلك بتطبيق على مبادئ التعلم المهارة الكتابة، يمكن أن

يكون التعلم يناسب بمستوى قدرة الطلاب.

(هـ) جوانب في تعليم مهارة الكتابة

في تعلم مهارة الكتابة، هناك جوانب مهمة يجب تدريسها في

هذه المهارة. ترتبط هذه الجوانب ببعضها البعض. جوانب مثل مهارة

كتابة الحروف، هجاء الحروف، وتحقيق الكفاءة في التعبير عن الأفكار

والمشاعر. إذا كان الطلاب يفهمون الحروف، فسيكونون جته الحروف

ثم يمكنهم التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم قادرين على فهم مكتوب.

في شكل هناك ثلاثة أشياء يجب على المعلم أخذها في

الاعتبار عند تعليم مهارة الكتابة، هي كيفية تكوين الحروف والتهجئة

والتعبير عن الأفكار أو المشاعر أو الكتابة التي يشار إليها الإنشاء

التحريري.^{٢٧}

(١) مهارة كتابة الحروف : تختلف مهارة الكتابة العربية بنظام

كتابة الحروف اللاتينية. يمكن ربط الحروف العربية جزئيا لحروف الأخرى وأيضا هناك الحرف لا يمكن ربط الحروف مع الأخرى. في العربية، يمكن ربط الحروف كان إثنا وعشرون احروف وغيره لا يمكن ربط الحروف لحرف الأخرى كان ستة احروف.

(٢) تقدير هجاء الحروف : يتطلب هجاء هذه الحروف ممارسة

لتحسين مهارة الهجاء بما في ذلك الشفوية والمكتوبة. التمرين هو الإملاء. الإملاء هو طريقة للقول أو القراءة بصوت عال حتى يتمكن الآخرون من كتابتها

(٣) قيق الكفاءة في التعبير عن الأفكار والمشاعر : يمكن تحقيق

الكفاءة في التعبير عن الأفكار والمشاعر في شكل مكتوب على مستوى المبتدئين بتقنيات الكتابة الموجهة والتي يجب أن تستمر تديجيا في تطويرها إلى تقنيات الكتابة الحرة.

أبسط الشكل من الكتابة الموجهة هو النسخ. ثم تطورت

في محاولة لتعديل الجملة، وهو تغيير الجملة الموجودة بطرق

²⁷ Abdul Wahab Rosyidi dan Nikmah” Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab”

مختلفة. المثال، يستبدل أحد العناصر في جملة تسمى عادة الاستبدال، ويكمل الجملة غير المكتملة التي تسمى الإكمال، ويغير الجملة النشطة ليكون سالبا، وإيجابيا إلى سلبيا، ويصبح الخبر إلى مسألة، ويتم تحويل لفاعل الماضي إلى فعل المضارع وهذا يسمى بالتحول.

(و) تعليمات عامة لتعليم المهارة الكتابة

في تعلم مهارة الكتابة هناك تعليمات يمكن استخدامها المعلمين في تنظيم تقديم المواد في عملية التعلم. التعليمات هنا في شكل إجراء لتعلم مهارة الكتابة بدءا من المستوى الأساسي إلى المستوى العالي. التعليمات العامة المتعلقة بتعليم المهارة الكتابة هي كما يلي:

(١) توضيح المواد التي يتعلمها الطلاب، قبل متابعة

الطلاب يجب أن يستمعوا إلى المادة جيدا، ويكونوا

قادرين على التمييز بين الكلام وعلى دراية القراءة من

المادة.

(٢) يحدد المعلم أهداف التعليم للطلاب

(٣) يبدأ المعلم على تدريس الكتابة مع ما يكفي من

الوقت

(٤) مبدأ التدريجي، من البسيط إلى المعقد، وتبدأ التعليم

الدروس بنسخ الرسائل، ونسخ الكلمات وكتابة جمل بسيطة، وكتابة جزء من الجمل في المص أو المحادثة.

(٥) حرية الكتابة

(٦) تعليم الخط

(٧) تعليم الإملاء

باستخدام هذه تعليمات التعلم، يمكن للمعلم أن يرى تطور الطلاب من القدرات الأساسية للطلاب إلى القدرات العالية. يمكن للطلاب أيضا تعلم مهارة الكتابة تدريجيا.

(و) إستراتيجية مهارة الكتابة

الاستراتيجية هي تنفيذ المناهج والأساليب في عملية التعليم حيث يشارك الطلاب بنشط. وبهذا نقول أن الاستراتيجية يجب أن تؤكد على الطلاب، فالمعلم كالموجه فحسب، حتى يركز التعليم على العملية.

وَأما الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها لمهارة الكتابة على ضوء التواصل فهي كما يلي^{٢٨}:

(١) وصف الصورة

²⁸Oktavia Ratnaningtyas, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab di Program Khusus Perkuliahan Bahasa Arab (PKPBA) Universitas Islam Negeri Malang, Jurnal Tafaqquh Vol.3 No.2, Universitas Islam Negeri Malang, 2015, 59-61. <http://journal.iaibafa.ac.id>, 20 September 2020.*

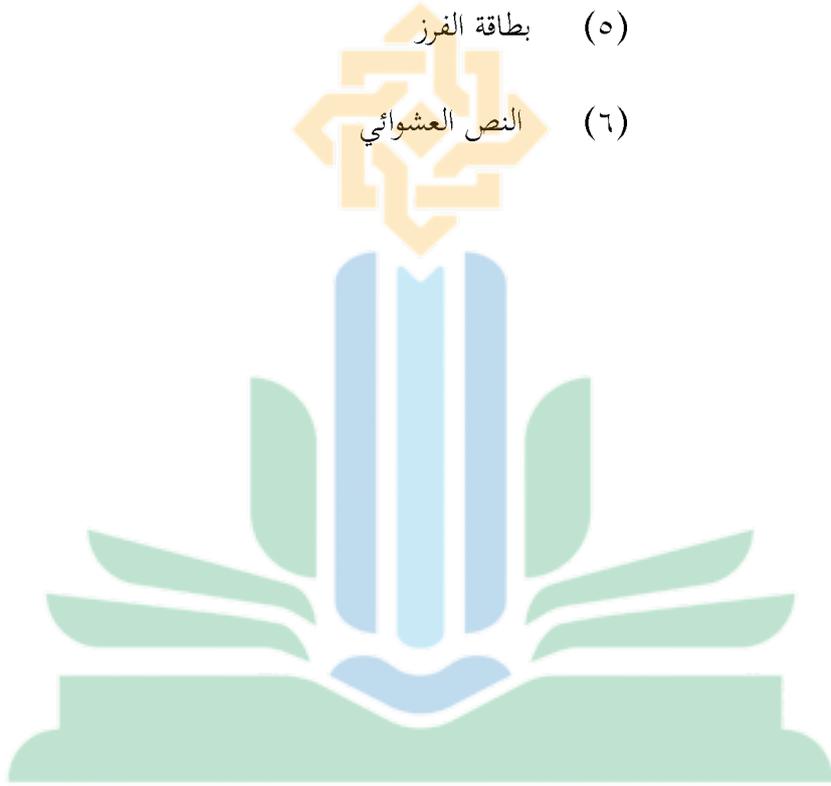
(٢) إنشاء التقرير أو القصة

(٣) معرض الدراسة

(٤) الخرائط المفاهيمية

(٥) بطاقة الفرز

(٦) النص العشوائي



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الثالث مناهج البحث

أ. مدخل البحث و طريقته

استخدمت الباحثة هذا البحث بحث الكيفي لأن المشكلات في هذه الدراسة لا تزال غير واضحة وشاملة ومعقدة وديناميكية ومليئة بالمعنى، فمن المستحيل أن يتم ربط البيانات في هذه الحالة بالبحث الكمي باستخدام أدوات مثل الاختبارات والاستبيانات وإرشادات المقابلة. و بالإضافة إلى ذلك، تعتمز الباحثة أيضا فهم الوضع الاجتماعي بعمق، وإيجاد الأنماط والفرضيات والنظريات. و استخدم هذا البحث المدخل الكيفي الوصفي و هو شكل من أشكال البحث الذي يصف الظواهر سواء كانت الظواهر الطبيعية و الاصطناعية.

ب. موقع البحث

إختارت الباحثة موقع هذا البحث في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمبر. وعند إختارت الباحثة موقع البحث، تكون لدى الباحثة أسباب لإختيار هذا الموقع. منها الأول، يوجد في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمبر المؤسسة الخاصة لتطوير اللغة الأجنبية منها اللغة العربية ، و فيه كثير من البرامج و الأنشطة لتطوير المهارات العربية خاصة في مهارة الكتابة. والثاني، كان الطلاب في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو لها المزايا عند الكتابة العربية، منها عند ما تكتب الطلاب باللغة العربية هم لا تكتب بها إلا بالقواعد العربية الصحيحة و الجيدة و هذا يدل على أن لديهم القواعد لا تمكنهم الهروب منها عند ما

كتابة العربية و لا تكتب بالاعتباط.

ج. مصادر البيانات

في تحديد الموضوعات (المخبرين) لهذه الدراسة، استخدمت الباحثة تقنية أخذ العينات، وهي تثبت العينات مع اعتبارات معينات تعتبر قادرة على توفير البيانات بالجيد. ففي هذا البحث تحصل الباحثة على البيانات من المصادر الإنسانية (Human Resource) بوسيلة الملاحظة و غير الإنسانية (Human Non Resource) بوسيلة الوثائق.

و مصادر البيانات الرئيسية في البحث الكيفي هي أقوال و أفعال، و بقيتها بيانات إضافية مثل الوثائق و غيرها²⁹. و كان الأقوال و الأفعال من الذين يلاحظون أو يقابلون مصدر البيانات الأساسية.

سوى ذلك، حصلت الباحثة أيضا على البيانات بوسيلة المقابلة و هي تقابل إلى من يعرف عن المسألة المبحوثة، و هو كما يلي:

(أ) رئيسة المدرسة الثانوية بستان العلوم ملكورجو جمبر

(ب) الأستاذ و المدرب في تدريب الكتابة و المريات للمدرسة الثانوية بستان العلوم

ملكورجو جمبر

(ج) أعضاء للمدرسة الثانوية بستان العلوم ملكورجو جمبر

²⁹ Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, Alfabeta Bandung, hal 297.

(د) أسلوب جمع البيانات

في هذا البحث استخدمت الباحثة طريقة الملاحظة و المقابلة و التوثيق لأجل أن تعرف ما حدث في أثناء عملية البحث. و هذا يمكن أن تعملها بطريقة الإتصال و التواصل.

(أ) المقابلة

المقابلة هي اجتماع بين شخصين أو أكثر منهنما لتبادل المعلومات والأفكار من خلال الأسئلة والأجوبة حول الأمور المتعلقة بالبحث، بحيث يمكن بناء المعنى في موضوع معين. و هي طريقة جمع البيانات بتقديم الأسئلة و المتعلقة بالبحث تفصيليا، بالعرض أن تجد الباحثة المعلومات و البيانات المعمة فيما يتعلق بهذا البحث.

(ب) الملاحظة

والملاحظة هي أساس كل العلوم. ولا يمكن للعلماء العمل إلا بناء على أساس البيانات، و هي الحقائق حول الواقع التي تم الحصول عليها من خلال الملاحظة.³⁰ و هناك كثير من الأسباب في اختيار هذه الملاحظة في عملية البحث، منها إن الملاحظة لعبت دورا مهما في عملية البحث للواقية المباشرة، و تمكنها الباحثة بملاحظة نفسها المباشرة لأجل أن تعرف الشخصيات و الأحوال الواقعية.

وفي هذا البحث، قامت الباحثة بملاحظة نشاطات الطلبة في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمبر حتى تعرف صفاتهم الجسمية و خلفياتهم التربوية، و من

³⁰ Endang widi winarni, *teori dan praktik penelitian kuantitatif kualitatif* (Jakarta: Bumi Aksara, 2018). Hlm. 159

الجدير بالذكر أن ما دامت الباحثة في عملية جمع البيانات المحتاجة كانت هذه الطريقة ليست ثابتة. و بعدما تمت عملية هذا البحث بهذه الطريقة فرتبت الباحثة نتائجها بترتيب صحيح لأنه أمر مهم في البحث الكيفي. سوى ذلك، كان في البحث الكيفي فرضان أساسان الذان تعلقا بها و هما الملاحظة و المقابلة.

(ت) الوثائق

إن معنى الوثائق هي سجلات الأحداث الماضية. و هي تمكن بشكل الكتاب و الصور و كذلك الأعمال الضخمة للشخص. و أما الوثائق بشكل الكتاب مثل السجلات اليومية و التاريخ الحيوي (*life histories*) و القصص و السيرة و غيرها. و أما الوثائق بشكل الصور فهي مثل الصورة الشمسية و الصورة الحياتية و الرسم التخطيطي و غيرها. و أما الوثائق بشكل المأثرة فهو مثل الصور و الأفلام و التماثيل و غيرها.^{٣١} فكانت هذه دراسات الوثائق مكملة لاستخدام أساليب الملاحظة و المقابلة في البحث الكيفي و هذه الوثائق هي البيانات المساعد من الآخر.

(ج) أسلوب تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية تنظيم البيانات إلى أنماط و فئات من الوصف الأساسي بحيث يمكن العثور على الموضوعات و يمكن صياغة فرضيات العمل على النحو الذي تقترحه البيانات.^{٣٢} و هو في البحث الكيفي، الذي يتم إجراؤه في وقت جمع البيانات، و بعد الانتهاء من جمع البيانات في فترة معينة. و في المقابلة، كانت

³¹ Endang widi winarni, *teori dan praktik penelitian kuantitatif kualitatif* . hal. 167.

³² Ikhsan nul Hakim, *Metode Penelitian* (Curup: LP2 STAIN Curup, 2009), hlm. 103.

الباحثة قد أجرت تحليلاً للإجابات التي تمت مقابلتها. و إذا كانت الإجابات التي تمت مقابلتها بعد التحليل غير مقبولة، فكانت الباحثة ستتم السؤال مرة أخرى، حتى مرحلة معينة، الحصول على البيانات التي تعتبر متغيرة.

و في هذا البحث، تستخدم الباحثة طريقة لتحليل البيانات وفقاً لـ Miles و Huberman أنهما قالوا، بأن تنفيذ أنشطة تحليل البيانات النوعية بشكل التفاعلي و المستمر، حيث تكون الأنشطة في تحليل البيانات هي التي تكون بثلاث الأنشطة المتطابقة منها تصنيف البيانات وعرض البيانات و خلاصة النتائج.³³ فبناءً على ذلك، كانت الخطوات التي تؤدي بها الباحثة في هذا تحليل البيانات كما يلي:

١- تخفيض البيانات

تنقيص البيانات بمعنى التلخيص من بيانات حصول المكتوبة في مكان البحث، أي اختيار الأشياء الأساسية و تركيزها إلى الأشياء المهمة الا وهي من الملاحظة و المقابلة و الوثائق.

٢- عرض البيانات

و بعد تنقيص البيانات كانت الخطوة التالية هي عرض البيانات أو تقديمها. ففي البحث الكيفي، يمكن أن تعرض الباحثة عن البيانات بشكل أوصاف موجزة ومخططات وعلاقات بين الفئات وما أشبه ذلك. و كانت البيانات التي غالباً ما تستخدم لتقديم البيانات بالبحث النوعي هي البيانات

³³ Endang widi winarni, teori dan praktik penelitian, hlm. 171

في شكل النصوص السردية.^{٣٤}

يتقديم البيانات، هذا سيسهل على الباحثة بفهم ما يجري في موقع البحث و تخطط للخطوات التالية بناء على ما فهمها المذكور.

٣- الاستنتاج و الإثبات

و الخطوة التالية في تحليل البيانات هي الإستنتاج و الإثبات. فبعد أن تعرض الباحثة البيانات تستطيع أن تستلخص استنتاجات حول العلاقة التفاعلية بين تدريب الخطابة و عمليتها و أهدافها و كذلك نقائص و فصائلها.

إذا كانت الاستنتاجات المطروحة في مرحلة مبكرة مدعومة بأدلة صحيحة و إتساقية عندما تعود الباحثة إلى الميدان لجمع البيانات، فإن الاستنتاجات المذكورة تكون ذات مصداقية. وبالتالي، قد تكون الاستنتاجات في البحث الكيفي قادرة على الإجابة على صياغة المشكلة المصاغة منذ الأول، ولكنها أيضا قد لا تكون كذلك لأن المشكلة وصياغتها في البحث الكيفي لا تزال مؤقتة. و أما الاستنتاجات في البحث الكيفي فهي نتائج جديدة لم تكن موجودة من قبل. فيمكن أن تكون النتائج في شكل تصوير أو وصف الموضوع لا يزال غير الواضح أو مظلم بحيث يصبح واضحا بعد البحث وفي شكل علاقات سببية أو تفاعلية أو فرضية أو

³⁴ Endang widi winarni, *teori dan praktik penelitian kuantitatif kualitatif*, hal. 173.

نظرية.

(و) صحة البيانات

البيانات الصحيحة هي البيانات التي لا تختلف بين البيانات التي تبلغ عنها الباحثة والبيانات التي تحدث بالفعل في موضوع الدراسة. إذا كان موضوع البحث باللون الأحمر، فستقوم الباحثة بالإبلاغ عنه، مثلا إذا كان الموظفون يعملون بالجدد في البحث، فإن الباحثة تبلغ أن العامل يعمل بالجدد. فإذا قامت الباحثة بعمل تقرير لا يناسب بما حدث للكائن، فيمكن اعتبار البيانات غير صحيح.³⁵

فبناء على ذلك اختارت الباحثة الخطوات لفحص صحة البيانات في

هذا البحث و هي كما يلي:

١- التثليث (Triangulasi)

أما التثليث في تأكيد صحة البيانات فهو بمعنى فحص البيانات من المصادر

المختلفة بالطريقة و الأزمان المختلفة. فبذلك، هناك ثلاثة أنواع و هي كالآتي:

أ. تثليثي المصادر

تثليثي المصادر هو اختبار صحة البيانات باستخدام طريقة فحص

البيانات التي تحصل من خلال مصادر البيانات

ب. تثليثي التقنية

³⁵ Endang widi winarni, teori dan praktik penelitian kuantitatif kualitatif, hal 174

تثليثي التقنية هو اختبار صحة البيانات بفحص البيانات إلى نفس المصدر بالطريقة المختلفة أم بالتقنية المختلفة. على سبيل المثال، البيانات التي تحصلها الباحثة بالمقابلة ثم تفحصها بالملاحظة و الوثائق.

ج. تثليث الأوقات

كان الوقت يؤثر أيضا إلى صحة البيانات. و البيانات التي جمعت الباحثة بالملاحظة صباحا، بالطبع، لا تزال طريا ولا توجد فيها كثير المشاكل بحيث تكون الباحثة أن تقدم بيانات صحية و مصداقية. و يمكن إجراء اختبار صحة البيانات عن طريق المقابلة أو الملاحظة أو غيرها من التقنيات للتحقق في أوقات أو مواقف مختلفة. و إذا كانت نتائج الاختبار تنتج بيانات مختلف، فيمكن إجراؤها بشكل متكرر حتى يتم العثور على يقين البيانات.

وأما التثليثي الذي استخدمت به الباحثة في هذا البحث العلمي فهو التثليثي المصادر التي حصلت الباحثة البيانات من خلال مصادر البيانات و هي كما يلي:

(١) رئيسة المدرسة الثانوية بستان العلوم ملكورجو جمبر. حصلت الباحثة من

رئيسة المدرسة الثانوية بستان العلوم ملكورجو جمبر البيانات عما يتعلق

من تاريخ المدرسة الثانوية بستان العلوم ملكورجو جمبر و أنشطة المدرسة

و ما أشبهها.

(٢) الأساتيد و الأستاذات أو المربيون و المربيات المدرسة الثانوية بستان العلوم

ملكورجو جمبر. و أما الأستاذ و المريية التي اختارت الباحثة لأخذ

البيانات هي المربيات المسؤوليات في تدريب الكتابة العربية

(٣) أعضاء المدرسة الثانوية بستان العلوم ملكورجو جمبر

-٢ يوجد عضو الاختبار (*Mengadakan Member Check*)

عملية تدقيق البيانات التي حصلت عليها الباحثة لمزود البيانات. و هذا

يهدف إلى معرفة مدى توافق البيانات التي تم الحصول عليها بحسب ما يوفره مزود

البيانات. فهو يمكن تنفيذه بعد انتهاء فترة جمع البيانات أو بعد الحصول على نتيجة

أو استنتاج بالثليشي المصادر.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الرابع

عرض البيانات و تحليلها

أ. المبحث الأول: وصف موقع البحث

بناء على ما ذُكرت من قبل، أن موقع هذا البحث هو في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمبر الذي تقع تحت المؤسسة معهد بستان العلوم الإسلامي ملكورجو فوكر جمبر. فلذلك، وصفت الباحثة عما يتعلق بهذا الموقع و هو كما يلي:

١. تاريخ مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمبر

و في جغرافية كان مدرسة بستان العلوم الثانوية تقع في شارع كياهي الحاج عبد الله يقين برقم ١-٥ في قرية ملكورجو بناحية فوكر و بمدينة جمبر جاوى الشرقية. و هو أسس به الشيخ عبد الله يقين الحاج في السنة ٢٠٠٥م يناسب من فكرة معلمه الشيخ عبد العزيز علي وافي الحاج تمفورجو جمبر.^{٣٦} وكانت هذه المدرسة محاولة لإستيعاب المخرجين من المدرسة بستان العلوم المتوسطة وكذلك لتسهيل وتحقيق إهتمام المتخرجين.

و قبل أن يكون بمدرسة بستان العلوم الثانوية، في السنة ٢٠٠٣م كان شرائط مخصوصة لا بد على وجود تلك المدرسة إحدى منها وجود الطلاب و المدرسون وكل منهما عشرون طالبا و مدرسا، فلذلك الطلاب في المستوى الأولى و

^{٣٦} الملاحظة، ١٩ مايو ٢٠٢٤

الثانية طوال ثلاث سنوات ما زلوا فرع من المدرسة سولتان أكوج كاسيان فوكر الذي يؤسسهُ الشيخ هارون الحاج أخو الصغير من مؤسس المعهد، حتى كانت الشرائط كاملة من هذه المدرسة ويستأذن رئيس مدينة جمبر زين الدين جلال في ذلك الوقت.

و الآن كان الأستاذ شافع الدين الماجستير كرئيس المدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو جمبر منذ عام ٢٠١٤ - الآن و قبله كان رئيس هذه المدرسة يعني مؤسس المعهد الذي يربي الطلاب و الطالبات في هذا المدرسة لأجل أن يكونوا إنسان عالم و إيمان بأخلاق حسنة.^{٣٧} في ذلك الوقت، هذه المدرسة أكثر تعليمه في تفهيم الدين و كذلك هناك يتعلم الطالب الكتب التقليدية مثل فقه و توحيد و أخلاق و تفسير و حديث و اصول الفقه و قواعد الفقهية و لغة العربية و ما أشبهها. و كان عملية التعليم فيه تناسب بتوجيه رئيس المدرسة أي مدير المعهد بتعليم ترجمة الكتاب مباشرة باللغة المدورية. وبعد تغير رئيس المدرسة، هذه المدرسة بدأت إلي المنهج الدراسي من الوزارة التربية.

كان في مدرسة بستان العلوم الثانوية المؤسسة لتطوير اللغة الأجنبية و هي بوجود الدراسة الإضافية أي وجود تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية فهذا يهدف لأن يسهل الطلاب و الطالبات الذين يريدون لتعليم و تطوير اللغة العربية من مجال الكتابة وتبادل الفكرة الجديدة. وقد كان هذا التطبيق لأن لديهم كفاءة أي الطلاب

^{٣٧} المقابلة مع رئيس مدرسة بستان العلوم الثانوية ٢٠ مايو ٢٠٢٤

والطلبات في تعليم اللغة العربية طبعاً في قواعدها و لهجتها و ما أشبهها.
 و أما رئيس المدرسة يوافق على المذكور وهو يرى بأن اللغة العربية واجب
 لتعلمها خاصة لجميع التلاب و هي جزء من هذا المدرسة، سوى ذلك يساعد أيضاً
 أن يجهز المرافق و الوسائل التعليمية و كلما يتعلق بتطبيق كتابة الأخبار العربية
 الإلكترونية مثل تكوين البيئة اللغوية من جهة مهارة الكتابة، و هي تكون بيناء مسكن
 الطلاب والطلبات الذي يجب عليه م أن لا يتكلم الا باللغة العربية.

و كان الأساتذة و الأستاذات الذين يعلمون في أول السنة الدراسية بهذا
 المدرسة هم من يعلم في المدرسة الدينية وكذلك المدرسة بستان العلوم الثانوية الذي
 يسكن في المعهد، ففي ذلك الوقت تسير أنشطة المدرسة بحسب البرامج الموجودة.
 كما عرفنا أن الأستاذ له دور مهم جداً في نجاح الأنشطة التعليمية وكذلك
 تجري بالاستقامة البرامج في المدرسة مروراً بالإشراف بعده كلما يزداد جيداً و وصولاً إلى
 عصرنا الحاضر الوسائل و المرافق في مركز اللغة العربية في الارتفاع المستمر.

٢. البيانات من مركز اللغة العربية الشريفة بمعهد بستان العلوم ملوكورجو جمبر

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 J E M B E R

أ. اسم المؤسسة : مدرسة بستان العلوم الثانوية

ب. العنوان

(١) الشارع : الشيخ عبد الله يقين رقم ١ - ٥

(٢) القرية : ملوكورجو

(٣) المحلي : فوكر

(٤) المدينة : جمبر

(٥) الدائرة : جاوى الشرقية

(٦) الرمز البريدي : ٦٨١٦٤

(ج) تحت المؤسسة : معهد بستان العلوم الإسلامى ملوكورجو

(د) المؤسس : الشيخ عبد الله حنانى الحاج الماجستير

(هـ) سنة التأسيس : ٢٠٠٥م

(و) اسم رئيس المدرسة : سيف الدين زهري

(ز) عدد الطلبة : ١٥٠: للبنين و ٢٠٠ للبنات

٣. رؤية و بعثة لمدرسة بستان العلوم الثانوية بمعهد بستان العلوم الإسلامى ملوكورجو

جمبر

(أ) الرؤية

الرؤية هي البيانات والمؤيدون في الاستفادة من تحقيق الهدف خلال الفترة

حتى يتم إتمامه ونجاحه. و هي أيضا مصدر حاسم لاقتراح العنصر المقصود، فيجب

أن يكون لدى الجميع آراء سواء كانت القادة أو الموظفين. وكذلك في المدرسة و

الأشخاص فيها لديهم الرؤية في أنشطة التعليم بمدرسة بستان العلوم الثانوية. سوى

ذلك، كانت هي مثل التنميط و التصوير و الهدف و الأمل يؤمل لأجل أن تكون

مستجيبا و واضحا في تكوين البيئة التعليمية الجيدة في مدرسة بستان العلوم

الثانوية.

فأما الرؤية في أنشطة التعليم و الإتقان لمدرسة بستان العلوم الثانوية هي
يجعل المدرسة لدى الطلاب والطالبات لتطوير كفاءات الطلاب و يجعل الطلاب
والطالبات بأخلاق الحسنة ولتنمية اللغة الأجنبية و له دور مهم في نشرها.

ب. (البعثة

البعثة هي من رؤية تعني شكل من أشكال العمل لا بد أن يدققها بالتدقيق
لأنها أهمية منها ليس العمل يعمل الرئيس فقط. و أما مدرسة بستان العلوم الثانوية
لها البعثة و الإدارة لرؤية كالآتي:

- (١) يؤدي المدرسة لجميع الطلاب والطالبات لتكوين البيئة الدراسية الجيدة في
مدرسة بستان العلوم الثانوية مناسبة بالكفاءة والخصائيات.
- (٢) يؤدي المدرسة مصدر لتعليم و تطوير كفاءة الطلاب والطالبات من خلال
الأنشطة بأخلاق جيدة.

- (٣) تكون المدرسة النموذجية و الإيجابية التي تستخدم بمعرفة القراءة والكتابة بلغة
الأجنبية مباشرة في كل تعليمه

٤. الموقع الجغرافي بمدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو فوكر جمبر

كما ذكر من قبل، أن هذا البحث يقع في مدرسة بستان العلوم الثانوية وهو
مؤسس من المؤسسات التي تقع في معهد بستان العلوم ملكورجو فوكر قي الشارع
كياهي الحاج عبد الله يقين رقم ١ - ٥ بقرية ملكورجو بناحية فوكر و بمدينة جمبر
جاوى الشرقية الذي يقع إستراتيجيا في أثناء المزرعة. و أما حدوده التفصيلية كالآتية:

- أ. حد الشمال : قرية سمبوعان
 ب. حد الجنوب : قرية ملوكورجو
 ج. حد الغرب : قرية ملوكورجو
 د. حد الشرق : قرية بركول

٥. الهيكل التنظيمي لمدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو جمبر

الهيكل التنظيمي أو يسمى في الإنجليزية ب Organisation Structure هو إطار أو ترتيب يوضح العلاقات بين المكونات مع بعضها البعض حتى تصبح كل مهمة و سلطة و مسؤولية في الإستدارة العادية و الواضحة و هو لتسهيل التنسيق بين المدير و المدير. و أما الهيكل التنظيمي في مدرسة بستان العلوم ملوكورجو هو كما يلي:

جدول ٤.١

الهيكل التنظيمي لمدرسة بستان العلوم الثانوية بمعهد بستان العلوم الإسلامي ملوكورجو جمبر للسنة الدراسية

٢٠٢٥/٢٠٢٤م^{٣٨}



^{٣٨} وثائق البحث لمدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو جمبر

٦. حالة الأساتيد لمدرسة بستان العلوم الثانوية بمعهد بستان العلوم الإسلامي

ملوكورجو جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣م

أما عدد الأساتيد و الأساتيذات التي تعلمون الطلاب والطالبات ثلاث و

عشرون أنفارا. و هم الأساتيد هو الذي يعلم في المدرسة لكن لا يسكن فيه أي خريج

المعهد. و هم كما يلي:

جدوال ٢. ٤

البيان عن عدد الأساتيد بمدرسة بستان العلوم الثانوية^{٣٩}

الرقم	الأسماء	المكانة	المادة
١	٢	٣	٤
١	صفي الدين الماجستير	مدرس	اللغة العربية
٢	محي الدين الماجستير	مدرس	اللغة الإندونيسية
٣	لظفي سدحري	مدرس	اللغة الإندونيسية
٤	لؤلؤ المطيفة المنورة	مدرسة	العلم الطبيعية
٥	إكليل شقيقة	مدرسة	اللغة العربية
٦	محبة اللبابة	مدرسة	العلم الإجتماعية

^{٣٩} الوثائقية لمدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو جمبر

الرقم	الأسماء	المكانة	المادة
١	٢	٣	٤
٧	نيل الفرحة	مدرسة	العلم التربية الوطنية
٨	حنيفة الحسين	مدرسة	الرياضيات
٩	أسوة حسنة	مدرسة	اللغة الإنجليزية
١٠	عافية الصالحة	مدرسة	إملاء
١١	نور العين	مدرس	اللغة الإنجليزية
١٢	أيو سري وحيوني	مدرسة	التوجيه الإستشاري
١٣	حلدة السكينة	مدرسة	تربية الدينية
١٤	إحان الغرام	مدرس	التربية الفني
١٥	أولية فاطمة الزهراء	مدرسة	مهارة الإستماع
١٦	ستي خديجة	مدرسة	الفزياء
١٧	ألفينا لية الرحمة	مدرسة	الكيمياء
١٨	نزل القمرية	مدرسة	الكيمياء
١٩	سني وردنية	مدرسة	محادثة
٢٠	عفة نذيفة	مدرس	نحو و صرف
٢١	إنده خير النساء	مدرس	إستمع

الرقم	الأسماء	المكانة	المادة
١	٢	٣	٤
٢٢	رفدا لحيقى أبشر	مدرس	الرياضة

و كان هم الأساتيد من مدرسة بستان العلوم الثانوية وخارج المدرسة.

٧. حالة الطلاب والطالبات لمدرسة بستان العلوم الثانوية

كما شرحت من قبل بأن من يتعلم في المدرسة سمي ب "طلاب والطالبات". و

أما هذا البحث يؤدي في مدرسة بستان العلوم الثانوية، فعدد الطلاب والطالبات فيها للسنة الدراسية ٢٠٢٥-٢٠٢٤ م ٣٥٠ طالبا و هن تنقسم إلى ثلاثة فصول، و هي

كما يلي:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

الجدول ٣. ٤

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

عدد الأعضاء بقسم المبتدئ لمركز اللغة العربية للبنات.^{٤٠}

J E M B E R

الرقم	الأقسام	المجموع
١	٢	٣
١	الفصل العاشر	١١٥
٢	الفصل الحادية عشر	١١٠

^{٤٠} الوثائقية لمدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو جمبر

١٢٥	الفصل الثانية عشر	٣
٣٥٠	مجموع الكلي	

فبناء على البيانات المذكورة من البداهة يمكن أن عدد الطلاب والطالبات فيها

هو ٣٥٠ طالبة تنقسم إلى ثلاثة أقسام وهي الفصل العاشر الفصل الحادية عشر و

الفصل الثانية عشر.

٨. أحوال البنية الأساسية لمدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو جمبر

أما أحوال البنية الأساسية لمدرسة بستان العلوم الثانوية هي كما يلي:

الجدول ٤. ٤

أسماء البنية الأساسية لمدرسة بستان العلوم الثانوية

الحالة	المجموع	أسماء البنية الأساسية	الرقم
٤	٣	٢	١
جيد	٢٠	فصل	١
جيد	٢	قاعة الإجتماع	٢
جيد	٢	إدارة / غرفة الأساتيد	٣
جيد	٤	حمام	٤
جيد	١	شركة	٥
جيد	٢	معمل	٦

ب. المبحث الثاني : عرض البيانات و تحليلها

إشترحت الباحثة في هذا المبحث البيانات المتعلقة بمكان البحث و هي الأول المادة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في مدرسة بستان العلوم الثانوية للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م. و الثاني الطريقة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في مدرسة بستان العلوم الثانوية للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م. والثالث هو التقويم المستخدم لدى المدرس لكتابة الأخبار العربية في مدرسة بستان العلوم الثانوية للسنة الدراسية ٢٠٢٤ /٢٠٢٥ م.

وقد شرحت الباحثة من قبل أن هذا البحث نوع من أنواع بحث الكيفي التي تستخدم فيه طريقة جمع البيانات بالملاحظة و المقابلة و الوثائق عما حدث في الميدان الذي يتعلق بتطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية و تقابل الأشخاص الذين يتعلق به في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو جمبر. فعرض البيانات بناء على مكان هذا البحث هي

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

كالاتي: ١- المادة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في مدرسة بستان

العلوم الثانوية للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.



الصورة ٤.١ اختار موضوع الأخبار

أ. أهمية و أهداف المادة المستخدمة عند كتابة الخبر العربية الإلكترونية

عرفنا في العالم الإسلامي، هناك اهتمام كبير بتعلم اللغة العربية. ويهدف تعلم اللغة العربية إلى أربع مهارات، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. ومن بين هذه المهارات اللغوية، تعد مهارة الكتابة هي الأعلى من بين المهارات الأربعة الأخرى، وهي وسيلة للتواصل بالكتابة باستخدام اللغة بين الناس وغيرهم من الأشخاص لا يقتصر على مكان وزمان. ستختلف عملية تعلم مهارة الكتابة حسب طريقة التعلم المستخدمة. في كل عملية تعلم مهارة ما، لا يمكن لها عن الصعوبات أو المشاكل، إحداها في إختيار المادة المستخدمة لتلك الكتابة المناسبة.^{٤١}

إن الإنسان كما هو معلوم مدني بطبعه لا يعيش وحده، و سيحتاج دائما إلى مساعدة الاخرين أحدها بتقديم الآراء من جهة الكتابة،

^{٤١} جرجي زيدان، تاريخ اداب اللغة العربية (الجزء الثاني، القاهرة: دار الهلال). ص: ١٤.

و لا بد للجماعة ينتسب إليها. وقالت إكليل شقيقة عن أهمية في إختيار المادة عند كتابة الأخبار: "عند الكتابة في إختيار موضوعات الأخبار التي تعمل على معرفة الأخبار التي يتم تقديمها. لأن عنوان الأخبار الذي يعمل على توفير معلومات أولية للقراء حول محتوى الأخبار التي سيتم وصفها. و المثال إذا قرأ الناس إلى الأخبار الخطيئة فإنه أيضا سيخطأ في نشر الأخبار إلى الآخرين كما قرأه.

فهذه الكتابة الأخبار العربية الألكترونية طريقة من الطرائق يمكن للإنسان القيام بها لتعبير الرأي و الأفكار باختيار المادة الجديدة والجيدة إلى الجمهور بكتابة جيدة كي تكون نشرها صحيحا".^{٤٢}

و بناء على البيان المذكور، رأت الباحثة أن إختيار المادة عند كتابة الأخبار العربية الإللكترونية مهما. و أما المادة المستخدمة في كتابة الأخبار العربية الإللكترونية يعني الأخبار العام والأخبار الخاصة. والأخبار العام هو الأخبار الذي إثار الطلاب والطالبات مناسبا بأخبار اليومية الوطنية أي من جهة الصحية والإجتماعية والتربية، يتمثل بها على المادة عن الفيروس قوفيد ١٩ في السنة ٢٠٢٢.

والمادة الخاصة هي المادة تبحث عن كل جهة في المدرسة مثلا من البيئة المدرسية وبرنامج المدرسة وما أشبهها. وفي اختيار المادة المستخدمة

^{٤٢} المقابلة مع مربية إعداد اللغوي، ٢٨ يناير ٢٠٢٣

عند كتابة الأخبار العربية بال طبع لا بد علي الطلاب والطالبات أن يناسب بمعيار الأخبار، لأن معيار الأخبار مهما أيضا بوجود الأخبار المستخدمة الآتي يتمثل بماكون ٥٥ + ١هـ في تكوينها.

و أما كتابة الأخبار العربية الإلكترونية فهي تطبيق برنامج من البرامج اللغة العربية في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو جمبر التي تلعب دورا مهما لتحقيق الرؤية في تعليم اللغة العربية و خاصة في تعليم مهارة الكتابة، كما قيل صفي الدين كمدرس اللغة العربية في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو جمبر في مقابلة مع الباحثة عن الأخبار: "أهم شئ في تعليم اي اللغة هو الكفاءة لتعبير الأفكار من جهة الكتابة، ففي هذه الحالة كانت كتابة الأخبار العربية هي احد الطرق التي يمكن استخدامها كاختصار لممارستها. ففي تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في هذه المدرسة تشكل برنامج التدريب و تسمى بتدريب الكتابة الأخبار العربية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

الإلكترونية"^{٤٣}.

السوى ذلك، قالت وسيلة الإستفادة كطالبة من الفصل العاشر في

فرصة المقابلة مع الباحثة، "كنا كطالبة في مدرسة بستان العلوم الثانوية

سوى تكوين البيئة اللغوية اليومية، عندما ندرّب كتابة الأخبار العربية فإنما

يدل على أننا ندرّب كفاءة مهارة الكتابة العربي و عليها لا بد لنا أن نعلم

^{٤٣} المقابلة مع شفيع الدين، ٢٥ مايو ٢٠٢٤

أن تدريب كتابة الأخبار العربية له أثر مهم في تعليم مهارة الكتابة".^{٤٤}
 فمن شرح المذكور تستنتج الباحثة أن في إختار المادة المستخدمة
 في كتابة الأخبار العربية الإلكترونية تنفذ بشكل طريقة التدريبات. ثم تختار
 بالمدرس أو المدرسة اللغة العربية بمراجعة والتكرير تقديم المادة مرة ثانية أو
 فأكثر حتي يجعا المادة جيدة و لها عناصر مهم التي تمكن أن تؤثر إلى جودة
 كفاءة الكتابة و تسبب إلى أن هذه الأنشطة تلعب دور مهم في تعليم
 مهارة الكتابة لأعضاء مركز اللغة العربية للبنات بمعهد بستان العلوم
 الإسلامي ملوكورجو جمبر.

و كان الأهداف من هذه الأنشطة هي تنقسم إلى قسمين هما
 هدف العام و الخاص. و أما هدف العام من هذه إختار المادة عند كتابة
 الإخبار العربية الإلكترونية هيلتعريف وتفهم كيف المادة الجيدة التي تستطيع
 أن يهتم القراء ولزيادة الحماسة إلى جميع الطلاب والطالبات في ترقية مواهبة
 العربية و لا في تعليمها فقط. كما قيل صفي الدين في فرصة المقابلة مع
 الباحثة، "في العملية تعليم اللغوية تحتاج إلى الممارسة و هي تلعب دور مهم
 لتحسين المهارات اللغوية. و كان المدرس في تحقيقها يستطيع أن يستخدم
 بالطرائق المتنوعة على سبيل المثال، تكوين البيئة اللغوية اليومية و كذلك
 تكوين برنامج تدريب المواهبة العربية. فبذلك الطريق، تستطيع الطلاب

^{٤٤} المقابلة مع وسيلة الإستفادة، ٢١ مايو ٢٠٢٤

والطالبات أن تمارس و تتطور لغتها. لكن إذا كنت بنفسى أستخدم بطريقة
المباشرة أيضا عند عملية التعليم فى قسم التكميلى بمادة مهارة الإستماع بما
فيها لا بد للمعلم و الطلبة للتكلم باللغة العربية و هذا يساعد جدا فى
تحقيق هذه ممارسة مهارة الكتابة. و أما إذا بطريقة برنامج تدريب المواهبة
العربية هناك تعمل فى خارج الفصل اى ليس فى عملية التعليم و التعلم
فذلك سوف تصبح لطلاب و الطالبات أكثر الحماسة فى ترقية المهارات
العربية".^{٤٥}

و أما أهداف الخاص من إختيار المادة المستخدمة عند كتابة
الأخبار العربية فهي كما يلي:

- ١- لترقية كفاءة الطلاب فى إختيار مادة الأخبار العربية
- ٢- لتدريب و ممارسة الطلاب فى تأليف الكلمات أو الجملة الجيدة
فى تكوين الموضوع والنص فيها
- ٣- لتحسين النص الأخبار العربية ومعرفتهم فى إختيار المادة الجيدة
- ٤- صيرت الطلاب أكثر الحماسة فى تعليم المهارات العربية و ممارستها
- ٥- لزيادة المعرفة لدى الطلاب بمدرسة بستان العلوم الثانوية من خلال

الموهبة الكتابة".^{٤٦}

^{٤٥} مقابلة مع شفيع الدين، ٢٥ مايو ٢٠٢٤

^{٤٦} مقابلة مع نيل الفرحة، ٣ مايو ٢٠٢٤

سوى ذلك، في نشر العلوم العربية كان هذه المدرسة لها برنامج الداعمة هو توكيل المسابقة الدولية بما فيها كانت المدرس أو المدرسة توكّل الطلاب والطالبات بحسب معيار المسابقة لتطوير كفاءتها بعد إشتراك التدريب فيها. و من خلال الأهداف المذكورة استنتجت الباحثة انها تكون أن تسمى أيضا بالتأثيرات الإيجابية التي تلعب مهم جدا لمساعدة في تحقيق الرؤية و البعثة لمدرسة بستان العلوم الثانوية.

و أما تطبيق كتابة الأخبار الإلكترونية فلها أكثر المزايا من تدريب المواهب العربية الأخرى في ترقية مهارة الكتابة من المواهب الأخرى و هي كالآتي:

- ١- نص الأخبار العربية لا بد أن يكتب بالقواعد العربية
- ٢- تدريب و ترقية مهارة الكتابة بالثقة بالنفس
- ٣- ترقية مهارة الكتابة باستعمال المفردات العصرية
- ٤- ترقية مهارة اللغوية البلاغية في كتابة الأخبار العربية

الخطابة.^{٤٧}

كما عرفنا أن في ممارسة الكتابة العربية كثير من الأشخاص الذين لا يستخدمون بعناصر القواعد العربية فيها، لأن لها صعوبة لتطبيقها و فهمها خاصة لغير ناطقين بها. فلذلك يكتب كثير من الأشخاص اللغة

^{٤٧} مقابلة مع شفيع الدين، ٢٥ يناير ٢٠٢٣

العربية دون القواعد العربية. علاوة على ذلك، بهذه المزايا، ستكون الطلاب والطالبات أيضا أن تتطور الكفاءة الكتابية، إما في شكل كتب أو مجلات أو مقالات و ما أشبهها.

و بناء على هذه المزايا في كتابة الأخبار العربية لمدرسة بستان العلوم الثانوية المذكورة، رأت الباحثة أن هذا التطبيق له التأثير الإيجابي لترقية مهارة الكتابة وهي الأهداف الأفضلية لجميع الطلاب بشكل مباشر أم غير مباشر.

٢- الطريقة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو فوكر جمبر ٢٠٢٥/٢٠٢٤ م.



الصورة ٤.٢

كتابة الأخبار العربية الإلكترونية

أ. عملية تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة

كان مدرسة بستان العلوم الثانوية لديها العديد من البرامج التي تهدف لترقية و تحسين المهارات في تعليم اللغة العربية خاصة لمهارة الكتابة و هي تم تنفيذها في أوقات مختلفة، كما قيل مدرسة تعليم اللغة العربية في مقابلتها: "كنا نتكون الأنشطة المتنوعة في هذا المدرسة خاصة في تعليم اللغة العربية لمساعدة الطلاب والطالبات في ترقية مهارة الكتابة العربية و تسمى أيضا بالأنشطة الداعمة منها المسابقة المواهبة العربية و الإجتماع الأسبوعي لكتابة الأخبار العربية الإلكترونية وما أشبهها. و أما كتابة الأخبار العربية الإلكترونية لها إدارة متنوعة في تنفيذه، و هو ينقسم إلى قسمين يعني تدريب الكتابة العربية مستقل بنفس أو بالمدرسة. و كان تدريب الكتابة العربية مستقل بنفس يكون بشكل الأنشطة الداخلية بصفتي في داخل التعليمية بل لا تهدف في نشرها في الأخبار الإلكترونية و من يكتب التي تقع في الأنشطة المذكورة هي الطلاب والطالبات كانت يتعلم لاشتراكها و تتدرب بنفسها بدون المدرس لإعطاء المدخلات. و أما تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية بمساعدة المدرسة وهي بشكل أنشطة توكيل الطلاب والطالبات الذين يكتبون لهدف نشر كتابتهم في الأخبار الإلكترونية التي يشترك فيها الطالب أو الطالبة الاختيارية و إشتراك في الأنشطة الداخلية من قبل، فتساعدها المدرسة في عملية

بناء على التعبير المذكور، رأت الباحثة أن تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في مدرسة بستان اللوم الثانوية هو برنامج من برامج الفصلي اي من مادة التي تجب على جميع الطلاب والطالبات المتغيرة في تعليمها. و كانت أنشطة كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في مدرسة بستان العلوم الثانوية تنقسم إلى نوعين و هي كما يلي:

١- التطبيق الداخلي

أما كتابة الأخبار العربية كما في التعليمية العادة هي تدريب الكتابة العربية بالذات أو بدون المدرسة و فيها كثير من الأنشطة التي تهدف لترقية كفاءة المهارات العربية لجميع الطلاب والطالبات. و كانت الكتابة العربية المذكورة هي التي تكتبها الطالب أو الطالبة التي لديها الإدارة و الكفاءة لاشتراكها و هي تتدرب بالذات أو بدون المدرسة و لكن يجوز عليها أن تستغيث إلى والية فصلها و في هذه الكتابة العربية لا يوجد فيها التقييم و التعليق عند التقدم او بعده.

٢- التطبيق الخارجي

أما كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في البرنامج الخارجي هي

بشكل توكيلا لطلاب أو الطالبات الأخرى التي تكتبها الطالبة بالبحث أو المادة الإختيارية من الإختيارات يختارها إكليل شقيقة كالمدرسة في هذا البرنامج و يدرها طوال كتابتها منذ أول حتى آخر من جهة التعليقات من موضوعها ونصتها وأسلوب كتابتها ونحو و صرفها كي تكون كتابة جيدة ومفهوما لدى القراء.

كما إكليل شقيقة في مقابلتها مع الباحثة: "أن في تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في برنامج توكيل الطلاب والطالبات كنت أختار لديهم الكفاءة الجيدة و متغيرة في كتابتها، ثم أساعدها في إجراء الكتابة حتو ترسل حاصل الكتابة إلي الأخبار العربية. أما في تدريها، كنت أدرها ٢-٤ مرات، فلذلك أستغيث إلى المدرس لمساعدتي في تدريب كتابة الطلاب اليومية. و قبل أن أختار الطالب أو الطالبة من الطلاب والطالبات أنا مقتطف الطالبات على أساس كفاءتها و أختار ١-٣ طالبات في كل الفرقة و بالتالي سوف أعطيها المداخلات والتعليقات لمستخدم في كتابتها."^{٤٩}

بناء على المقابلة المذكورة رأيت الباحثة أن تطبيق كتابة الأخبار العربية في برنامج الخارجي الذي يستخدم به إكليل شقيقة بصفتها المدرسة هي يمر بعدة مراحل. و أما في الإبتداء، اختيار بعض الطالبات

^{٤٩} المقابلة مع إكليل شقيقة، ٢٥ مايو ٢٠٤٣

في مدرسة بستان العلوم الثانوية التي لديها الكفاءة في الكتابة العربية وبالتالي سوف يعطي الإعتقادات والمداخلات في نص الأخبار العربية بحسب الموضوع المعين فبعد ذلك، لا بد للكاتب أو الكاتبة أن تكتب نصا و سوف تدرِّبها المدرسة حتى تستطيع أن تقدم الأخبار العربية في الأخبار الإلكترونية.

ب. الطريقة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية الإلكترونية

كتابة الأخبار العربية الإلكترونية هي أنشطة الكتابة لنقل معلومات أو أخبار حول حدث أو شيء بوسيلة الأخبار الإلكترونية أي أداء كتابتها باستخدام آلة الإلكترونية أي من الحاسوب أو كمبيوتر أو وما أشبه ذلك. لأننا نعرف، غالبا الأخبار تخر بوسيلة الفيديو الذي لا بد على الجمهور بالإستماع في تأخوذ المعلومات. و لكاتب الأخبار الجيدة أن يكتب أخبارا كاملة ومتواصلة، حتى يتمكن قراء الأخبار من فهم كل ما ينقل في الأخبار دون صعوبة ودون أي تفسير خاطئ و الأخبار تشتمل على الإقناع و الاستمالة و لها طريقة لكي يكون كتابة عربية جيدة.

و أما كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في مدرسة بستان العلوم الثانوية فهناك علامة مميزة، كما قالت وسيلة الإستفادة: "أن كتابة الأخبار العربية هنا لها المميزات خاصة."

علاوة على ذلك، قيل مدرسة إكليل شقيقة في مقابلتها مع الباحثة،
 "لنا كثير من الأنشطة في تدريب الكتابة و لكنها التي تدرّب فيها المدرسة
 هي في توكيل الطلاب والطالبات و فيه كانت المدرسة لها دور مهم في
 عملية كتابة الأخبار لأن لا بد لها لتستعد كل ما يتعلق بها و في العادة عند
 ما أدرب الطلاب في الكتابة الأخبار العربية لا بد عليها أن تكتب بحسب
 معيار الكتابة وكذلك بطريقة المثلث المقلوبي. اكنت بنفسني أرغب في
 الكتابة العربية مناسباً بمعيار نحو والصرف وأسلوب الجملة لأنها ستسترعي
 القراء و لو أنهم لا تفهموا إلى ما كتب ."

فبناء على المقابلة المذكورة استخلصت الباحثة أن كتابة الأخبار
 العربية الإلكترونية هي ليس كتابة الجملة العربية فقط لكن لها طريقة
 لكتابتها بالجيد و لها العناصر أو معيار التقويم في تدريسها. و هذا يؤكد على
 قول شفيح الدين: "أن في انتقاء و اختيار الطلاب أو الطالبات المتغيرة
 لكتابة الأخبار العربية لدي المعايير التي يجب على الطلاب والطالبات أن
 تستوفيها و كذلك في نص الكتابة الأخبار العربية الذي يجب أن يوجد فيه
 المعايير نص الكتابي و هي المقدمة و المضمون (بحسب الموضوع) و كذلك
 الأخرى أو الخاتمة. و أما نص مادة الكتابة في تطبيقها هو ليس الكتابة
 النفسية اي لم يختار الطالب أو الطالبة فإنه كان المداخلات من المدرسة.

فلذلك عند ما ألفه يجب على أن أكتبه بحسب الموضوع المحدد و بالقواعد

العربية لأن توجد تقويم القواعد العربية في المعايير الكتابية تقريبا ."

أما بناء على الملاحظة أن الطريقة المستخدمة لطلاب ولطالبات في

كتابة الأخبار العربية الإلكترونية هي بطريقة المثلث المقلوبي و هي تعلق

على كفاءتها، كما قالت جيحان الحلية إحدى الطالبة من الفصل العاشر:

"كل الطلاب والطالبات لهم الكفاءة المتنوعة و المختلفة بل فهم

تستخدموا الطريقة الموجودة للكتابة العربية من منهج المدرسة. إذا كنت

بنفسي و فرقتي أختار المادة عن الأخبار العربية ثم سوف نكتب الفكرة

الرئيسية من كل باب أولا. ثم إذا وافقت المدرسة على ما كتبنا نستمر إلى

كتابة جميع النص وكان المداخلات كل باب من المدرسة الآتي".

و كذلك رأيت وسيلة الإستفادة: "أن قبل أن نكتب الأخبار في

الأخبار الإلكترونية نحن نترجمه و نفهم ما مضمون فيه و هذا سيسهلها في

كتابتها الإلكترونية بدون الخطيئات أي كاملة وصحيحا. بل لا بد علينا

أن نكتب بطريقة المثلث المقلوبي وهذه الطريقة المستخدمة عند كتابة الأخبار

العربية الإلكترونية".

بناء على المقابلة المذكورة، من البداهة بمكان أن عند ما تكون الطالب

أو الطالبة فرقة قادرة على فهم نص الكتابة العربية جيدا، فستكون فادرة

على تأليف الكلمات جيدا. من خلال طريقة فهم لنص كتابة الأخبار قبل

انشره، في هذه الحالة سيحصلون بالتأكيد على بعض الموضوعات و المفردات الجديدة التي تمكنهن تنفيذها في كتابة اليومية. خاصة إذا تم ذلك بشكل مستمر، بالطبع ستستمر القدرة على كتابة الأخبار العربية في الزيادة.

أما الإجراءات في كتابة الأخبار العربية الألكترونية بمدرسة بستان العلوم الثانوية إضافة على المقابلة مع أستاذة إكليل شقيقة أنها قالت " ف إجراءات كتابة الأخبار العربية الألكترونية هناك سبع إجراءات لدى الطلاب، ألا وهي : الأول أقسم الطلاب أو الطالبات على كل الفرقة، وكل الفرقة ثلاثة طلاب. بعد قسمت الفرق، كل الفرقة لا بد عليهم في اختيار موضوعة و فكرة رئيسية لتقديم إلي. ثم الثالث في تقديم الموضوعة والفكرة الرئيسية، كنت في تصحيح الموضوعة والفكرة الرئيسية حتى أختار الأصح. وبعد ذلك، تبدأ كل

الفرقة في تأليف الأخبار العربية طوال سبعة دقائق والمختلفة بكتابة الأجبار الآخر يعني الطلاب في هذه المدرسة في تأليف الأخبار العربية بدون مساعدة ألة الألكترونية بل هم يستعمل القاموس في ترجمت الأخبار. بعد كتابة الأخبار العربية تكون تصحيحا مرة ثانية إلى مدرستهم، و من هذا إذا لا توجد الخاطيئات في الكتابة والترجمة، يستمر الطلاب إلى الجولة بعده يعني كتابة الأخبار العربية الألكترونية بحاسوب المدرسة. وإذا كتب الطلاب عليها هناك تصحيح الأخر

بمدرسةهم من جهة الكتابة والصورة والتخطيط من الأخبار العربية الإلكترونية. ولاحق رفع الخبر العربية الإلكترونية إلى مجلة الإلكترونية لدى المدرسة. في هذه العملية فطبعا تكون العوامل في كتابتهم مثل من جهة الترجمة إلى العربية لأن ترجمتهم بالقاموس فقط".^{٤٩}

إضافة على المقابلة المذكورة أن الطلاب يملك على المهارة والكفاءة في تأليف كتابة الأخبار العربية من الكتابة والترجمة، بل ما زلوا في التعلم على كتابة الأخبار العربية الإلكترونية. و كانت العوامل العالقة لدى الطلاب من ترجمة الأخبار العربية بالقاموس فقط وكذلك في كتابة الأخبار العربية بالة الإلكترونية لأن استعمال آلة الألكترونية قد تكون في هذه الدرس فقط.

٣ - التقييم المستخدم لكتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة

بمدرسة بستان العلوم الثانوية للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٤م



الصورة ٤.٣

التقييم وإعطاء الإعتقادات لدى المدرسة

^{٤٩} بناء على نتائج المقابلة مع مدرسة اللغة العربية

كانت في مدرسة بستان العلوم الثانوية خاصة في كتابة الأخبار العربية الإلكترونية التقييم لدى المدرس في كتابتها. هذا التقييم تهدف لطلاب كي كتابتها تكون كتابة جيدة وصحيحة مناسبة بالمدخلات والتعليقات في عمليتها. والتقييم هو مجموعة النتيجة المتتالية الواجبة للتعلم عن الخطئيات في كتابتها الآتي. فلذا بوجود التقييم لا بد على الطلاب في كتابة هم متساويا ومرتبيا بها. كما قالت إكليل شقيقة كالمدرس في تعليم مهارة الكتابة عند تعليم اللغة العربية " التقييم يعني تصنع بالمدرس أو المدرسة اللغة العربية. و الخصائص لإعطاء النتيجة نحن نستعمل مناسبة ب أربعة معايير ألا وهي اختيار الموضوع، وحدة الموضوع، مرتبة الأجزاء و الآخر حسن الكتابة. بل في النتيجة من جهة حسن الكتابة لدينا نعطي النتيجة على أسلوب الكتابة وكذلك النحوية والصرفية."

ج. المبحث الثالث : المناقشة والتأويل

بناء على البيانات التي حصلت عليها الباحثة من الميدان عما يتعلق بتنفيذ الخطابة

العربية في تعليم مهارة الكلام بمركز اللغة العربية للبنات بمعهد بستان العلوم الإسلامي

فتحليلها هي كما يلي:

١- المادة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية الإلكترونية لدى الطلاب في

مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمبر للسنة الدراسية

٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

كان في مدرسة بستان العلوم ملكورجو جمبر يوجد كثير من البرامج تهدف لترقية المهارات العربية في تعليم اللغة العربية منها كتابة الأخبار العربية الإلكترونية و المسابقة المواهب العربية و كذلك تكوين البيئة اللغوية و غيرها. و ما بحثت الباحثة في هذا الموقع هو عما يتعلق بالمادة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية في تعليم مهارة الكتابة. و قد شرحت الباحثة أن الأخبار العربية هي إيصال الآراء و التفكير و الأفكار أو الأخبار باستخدام كتابة اللغة العربية. و هي شكل من أشكال النشاط اللغوي.^{٥١} و المادة المستخدمة عند تطبيق كتابة الأخبار العربية في مدرسة بستان العلوم بستان العلوم المادة تهدف لتحسين و ترقية جودة الكتابة باللغة العربية، سواء من حيث الممارسة و قواعدها و ما أشبهها.

و أما المادة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية الإلكترونية مهما. و أما المادة المستخدمة في كتابة الأخبار العربية الإلكترونية يعني الأخبار العام والأخبار الخاصة. والأخبار العام هو الأخبار الذي إتار الطلاب والطالبات مناسبة بأخبار اليومية الوطنية أي من جهة الصحية والإجتماعية والتربية، يتمثل

⁵¹ Kemas Rezi Susanto. *Penulisan Berita*, (STAIN Curup: LP2, 2010), hlm. 28

بها على المادة عن الفيروس قوفد ١٩ في السنة ٢٠٢٢ .
 وأما المادة الخاصة هي المادة تبحث عن كل جهة في المدرسة مثلا من
 البيئة المدرسية وبرنامج المدرسة وما أشبهها. وفي اختيار المادة المستخدمة عند
 كتابة الأخبار العربية باطبع لا بد علي الطلاب والطالبات أن يناسب بمعيار
 الأخبار، لأن معيار الأخبار مهما أيضا بوجود الأخبار المستخدمة الآتي يتمثل
 بها كون ٥٠ + ١٥ في تكوينها.

و أما معايير كتابة الأخبار العربية منها:

(أ) الوضوح

(ب) كون ٥٠ + ١٥

(ج) الموضوع الجديدة والمقدمة

(د) الموضوع التديلي^{٥٢}

فبناء على المعايير المذكورة، رأت الباحثة أن الطلاب التي اعتادت
 على اشتراك تطبيق كتابة الأخبار الخطابة، فتقوم بشكل غير مباشر بتدريب و
 تحسين جودة مهارة الكتابة باستخدام اللغة العربية الألكترونية.

و بعد عملية اختيار الموضوعة سوف يعطي المدرسة في تدريب كتابة

الأخبار العربية نص العربية الذي سيكتب الطلاب من قبل بحسب معايير كتابة

نص الأخبار العربية. و كان نص لأخبار العربية لديها المعايير المهمة لحصول

^{٥٢} المقابلة مع شفيح الدين، ٢٥ مايو ٢٠٢٤

كتابة نص الأخبار العربية الجيدة و هي المقدمة و التحية و كلمة الشكر و عرض الموضوع و كذلك النتيجة أو الختام.

علاوة على ذلك، لكل الفرقة في اختيار الموضوع من الأخبار العربية يريد أن يكون ناجحا في إلقاء أخبارهم أي أن كتابته تصل إلى الغرض المنشور. و هذا أمر طبيعي في كتابة الأخبار العربية و غيرها. أن لكل مقدرة و كفايته الخاصة، و لكن كثيرا من نجد شخصا قليل الميزات الكتابية يؤثر في سامعيه و يفيدهم أكثر ممن هو أكثر مقدرة و أفصح كتابة.

سوى ذلك، عند ما يكتب الكاتب نص الأخبار العربية لا بد أن يختار المفردات يسهل فهمها و يختار موضوعا بحسب الظاهرة التي تحدث في هذا الوقت مثل الأخبار الجديدة والتدليلية عن الأهمية اللغة العربية و غيرها و لكنها لا تزال تحتوي على عناصر أدبية و كتابية. و هذا يتم لجذب انتباه الجمهور حتى لا تكون مملة.

و لذلك، في هذا تدريب كتابة الأخبار العربية لا يسمح للطلاب بكتابة نص الأخبار العربية بالنفس، و لكن يتم صنعها إكليل شقيقة بوصفها المسؤولية في تطبيق كتابة الأخبار العربية العربية. و مع ذلك، تختار كثيرة من الطلاب تغيير بعض الكلمات و الجمل باستخدام أسلوب اللغة وفقا لذوقهن. و هذا يدل إلى أن الطلاب لديهم الكفاءة على تركيب الكلمات الجيدة باللغة العربية.

٢- الطريقة المستخدمة عند كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في مدرسة

بستان العلوم الثانوية ملكورجو جمبر للسنة الدراسية

٢٠٢٤/٢٠٢٥م

و بناء على البيانات المذكورة، أن الطريقة المستخدمة في كتابة الأخبار العربية الإله هذه المدرسة هي الطريقة المثلث المقلوب أي الأخبار المهم الرئيسي تكون في أول البحث. ويكون بشكل الأنشطة الداخلية بصفتي في داخل التعليمية بل لا تهدف في نشرها في الأخبار الإلكترونية، و من يكتب التي تقع في الأنشطة المذكورة هي الطلاب والطالبات كانت يتعلم لاشتراكها و تتدرب بنفسها بدون المدرس لإعطاء المداخلات. و أما تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية بمساعدة المدرسة وهي بشكل أنشطة توكيل الطلاب والطالبات الذين يكتبون لهدف نشر كتابتهم في الأخبار الإلكترونية التي يشترك فيها الطالب أو الطالبة الإختيارية و إشتراك في الأنشطة الداخلية من قبل، فتساعدنا المدرسة في عملية تدريبها. فالخصائص عن ذلك البيان ألا وهي :

(١) التدريب أو الممارس

عند ما كتب الطلاب نص الأخبار العربية فالخطوة التالية هي أنها يجب عليها أن تمارس أو تتدرب كتابتها مرارا، سواء كان بشكل مستقل أو بمساعدة المدرسة. و بناء على المقابلة مع المدرسة أنها تساعد الطلاب مرارا في تدريب كتابة الأخبار العربية و هي رأيت أن اختيار المفردات والأسلوب في كتابة

الأخبار العربية التأثير الأكبر، لأنه المترجم عن مقاصد الكاتب، و لأنه الطريق إلى الكتابة و الممثل لصورة المعاني.

كل الأنشطة لها الإجراءات في عمليةها، و بالمثل مع تطبيق كتابة

الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة بمدرسة بستان العلوم الثانوية

ملوكورجو جمبر. في هذه كتابة الأخبار العربية الإلكترونية الإجراءات ألوهي:

أ. قسم الطلاب أو الطالبات على كل الفرقة، وكل الفرقة ثلاثة طلاب.

ب. اختيار موضوعة الأخبار العربية و فكرة رئيسية في كل الباب

ج. تقديم الموضوعة والفكرة الرئيسية إلى المدرسة و إعطاء المداخلات

والإعتقادات في تصحيحها

د. بدأ كل الفرقة في تأليف الأخبار العربية طوال سبعة أيام

هـ. تأليف الأخبار العربية لدى الطلاب بدون مساعدة آلة الإلكترونية بل

هم يستعمل القاموس في ترجمت الأخبار.

و. تصحيحا مرة ثانية في كتابة الأخبار العربية إلى مدرسته، عن الخاطيئات

في الكتابة والترجمة

ز. كتابة الأخبار العربية الإلكترونية بحاسوب المدرسة.

ح. تصحيح الأخر بمدرسة من جهة الكتابة والصورة والتخطيط من الأخبار

العربية الإلكترونية

ط. رفع الأخبار العربية الإلكترونية إلى مجلة الإلكترونية لدى المدرسة.

و توجد العوامل العائقة يعني في الأسلوب الكتابية، ألا وهي :

١. قلة معرفة القواعد العربية لدى الطلاب

يوجد في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو حمير. و أما أحد العوامل التي تدعم إتقان مهارة الكتابة ألا و هي معرفة القواعد العربية الجيدة. و أما بالنسبة للمعرفة الجيدة بقواعد اللغة العربية، فإن العديد من طلاب المدرسة بهذه المعرفة ستجعل من السهل جدا على أعضاء المركز قراءة النصوص العربية و كتابتها و فهمها و تفسيرها، و خاصة نصوص الكتابة الأخبار العربية، بل الطلاب ما زلو عن تعلم أسلوب العربية الجديدة.

و ها هي الطريقة المستخدمة عند كتابة الخبر العربية التي يتم تنفيذها في تعليم مهارة الكتابة بمدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو حمير.

٣- التقويم المستخدم لدى المدرس لكتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم

مهارة الكتابة لدى الطلاب في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو للسنة

الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

كل الأنشطة لها التقويم في عمليتها، و بالمثل مع تطبيق كتابة الأخبار

العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة بمدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو

حمير. في هذه كتابة الأخبار العربية الإلكترونية التقويم وهو بالنسبة للعملية الأخيرة

في هذا تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية فهي التقوية، أي تقوية جميع المعايير

التقييم للكتابة الأخبار العربية منها إبداء الإعتقاد على النفس و إتصال النص

الجميلة و تم هذه التقوية في يومين أو ثلاثة أيام.

و يرجع ذلك إلى نتائج كثيرة تحمل أهمها فيما يلي:

١. اختيار الموضوع

٢. وحدة الموضوع

٣. مرتبة الأجزاء

٤. حسن الإلقاء.^{٥٣}



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

انطلاقاً من البيانات السابقة التي حصلت عليها الباحثة، لخصت الباحثة نتائج البحث فيما يلي وفقاً لأسئلة البحث و أهدافه :

١. المادة المستخدمة في كتابة الأخبار العربية الإلكترونية يعني الأخبار العام والأخبار

الخاصة. والأخبار العام هو الأخبار الذي إثار الطلاب والطالبات مناسباً بأخبار اليومية

الوطنية أي من جهة الصحية والاجتماعية والتربية، يتمثل بها على المادة عن الفيروس قوفد

١٩ في السنة ٢٠٢٢. وأما المادة الخاصة هي المادة تبحث عن كل جهة في المدرسة مثلاً

من البيئة المدرسية وبرنامج المدرسة وما أشبهها. وفي اختيار المادة المستخدمة عند كتابة

الأخبار العربية باطبع لا بد علي الطلاب والطالبات أن يناسب بمعيار الأخبار يتمثل بها

كون ٥٠ + ١٥ هـ في تكوينها.

٢. الطريقة المستخدمة بناء على الملاحظة والمقابلة أن الطلاب والطالبات في كتابة الأخبار

العربية الإلكترونية هي المختلفة عن طريقة كتابتها، بل الطريقة الواجبة في كتابتها بالطريقة

المثلث المقلوبي أي الإعلان المهم في أول الكتابة. و الإجراءات المستخدمة في هذه كتابة

الأخبار العربية الإلكترونية ألا وهي :

أ. قسم الطلاب أو الطالبات على كل الفرقة، وكل الفرقة ثلاثة طلاب.

- (ب) اختيار موضوعة الأخبار العربية و فكرة رئيسية في كل الباب
- (ج) تقديم الموضوعة والفكرة الرئيسية إلى المدرسة و إعطاء المداخلات والإعتقادات في تصحيحها
- (د) بدأ كل الفرقة في تأليف الأخبار العربية طوال سبعة أيام
- (هـ) تأليف الأخبار العربية لدى الطلاب بدون مساعدة آلة الإلكترونية بل هم يستعمل القاموس في ترجمت الأخبار.
- (و) تصحيحا مرة ثانية في كتابة الأخبار العربية إلى مدرسته، عن الخاطيئات في الكتابة والترجمة
- (ز) كتابة الأخبار العربية الإلكترونية بحاسوب المدرسة.
- (ح) تصحيح الأخر بمدرسة من جهة الكتابة والصورة والتخطيط من الأخبار العربية الإلكترونية
- (ط) رفع الأخبار العربية الإلكترونية إلى مجلة الإلكترونية لدى المدرسة.
٣. التقويم المستخدم لدى المدرس لكتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة لدى الطلاب في مدرسة بستان العلوم الثانوية ملوكورجو يعني اختيار الموضوع، وحدة الموضوع، مرتبة الأجزاء، حسن الكتابة.

ب. الإفتراحات

بناء على نتائج البحث السابق، فقدمت الباحثة الإقتراحات كما يلي:

١. بالنسبة للأساتذ و الأساتذات أن تزيد المادة التي تتعلق بعلم النحوية والأسلوب العربية في أنشطة التعليم و التعلم في مدرسة بستان العلوم الثانوية، بحيث لا يتسابق الطلاب على الدروس عن الأسلوب العربية التي تحصلوا عليهم.
٢. بالنسبة للطلاب أن يركزو على تطبيق وترجمة الأخبار العربية بشكل جيد في

اشترك أنشطة كتابة الأخبار العربية.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة المراجع العربية

القرآن الكريم، سورة اليوسف. ١٢:٢

عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان. الرياض. إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها, ١٤٣٢هـ

علي أحمد مذكور. ٢٠٠٢. تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة: دار الفكر العرب

بيلا خليلة. استخدام وسيلة كنفاء في تعليم اللغة العربية لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة.

٢٠٢٢

الدكتور فراس السهلي. ١٤٢٩هـ. فنون اللغة المفهوم - الأهمية - المقدمات - البرامج التعليمية.

رياض: جدارا للكتاب العالمي

ايما بورنما ساري. " تطبيق الوسيلة التعليمية (" لعبة النرد") (دادو في تعليم مهارة الكتابة في مدرسة

دار الهدى المتوسطة الأهلية باندار لمبونج " ٢٠٢١

فارس ماتريدي. " إستخدام كنفاء من أجل عمل المجلة في حالة دراسة خبرة الطلبة في تمرين مهارة

الكتابة" ٢٠٢٢

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ايليا نور هانا. " فعالية استخدام الوسائل المتعددة التفاعلية لترقية مهارة الكتابة مبدسة " احلكمة

"٢ املتوسطة برييس. ٢٠٢٢

نور فطني. " تطوير الوسائل فرزي التفاعلية لترقية مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية الأولى سونجي بنوه جامي " ٢٠٢١

قائمة المراجع الأجنبية

- Abd. Wahab Rosyidi dan Mamluatul Ni'mah 2018 .*Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* .Malang: UIN-MALIKI PRESS .
- Abdul Majid Sayyid Ahmad Mansur. 198. *Psikolojiyyah al-Wasail alTadrisiyyah wa Wasail Tadris at-Lugah al-Arabiyyah*. Kairo: Dar al-Ma'arif
- Amalia, yuniarti. 201٩. “faktor-faktor Kesulitan Siswa dalam Membaca Teks Bahasa Arab” dalam jurnal Penelitian Bahasa, sastra, dan budaya Arab volume 1.
- Andi Facruddin.٢٠١٢ “*Dasar-dasar produksi Televisi* “. Jakarta: Prenata Media Group.
- Dra. Sintje A Ronodowu. 2013. “ Jurnalistik dan Kepentingan Publik” Universitas SAM Ratulangi Manado.
- Endang Widi Winarni. 2018. *teori dan peraktik penelitian kuanttitatif kualitatif* . Jakarta: Bumi Aksara
- Google Al Maany. (Kamus Indonesia- Arab dan Arab-Indonesia)
- Google Al Maany. Arti lafadz طبق ,diakses pada 13 Mei 2024
- Google Al Maany. Pengertian lafadz الأخبار , Diakses pada 14 Mei 2024
- Google Al Maany. Pengertian lafadz كتب, Diakses pada 15 Mei 2024
- Ikhsan nul Hakim. 2009. *Metode Penelitian*. Curup: LP2 STAIN Curup
- Khairul fikri. 2021. “*Implementasi bahasa arab sebagai bahasa internasional*”. Indonesia: Guepedia
- Nurdin Usman. 2002. *Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Morissan. 2010. *Jurnalistik Televisi Mutahir*. Jakarta: Kencana.
- Oktavia Ratnaningtyas. 2015. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab di Program Khusus Perkuliahan Bahasa Arab (PKPBA) Universitas Islam Negeri Malang*, *Jurnal Tafaqquh Vol.3 No.2*, Universitas Islam Negeri Malang. <http://journal.iaibafa.ac.id>
- Syaiful Mustofa. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-MALIKI PRESS

- Syamsuddin. Toni. 2021. Strategi Pembelajaran kemahiran Berbahasa Arab. Yogyakarta; Pustaka Ilmu.
- Sedia Willing Barus. 2010. “ *Jurnalistik Petunjuk Teknis dan Menulis Berita*”. Jakarta: erlannga
- Uril Baharudin,. 2016. *Tathwir al Manhaj Ta’lim al-Lugah al-Arabiyyah wa Tath-biquhu’ala Maharah al-Kitabah.*, Malang: UIN Malang Press
- Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang system Pendidikan Nasional
- Universitas Negeri Malang. 2022 “*Online Journalism- Pertemuan 5*”
- Wikipedia. “Pengertian Surat Kabar Online” diakses pada 13 Mei 2024
- Wahab. 2008. *Tujuan Penerapan Program*. Jakarta: Bulan Bintang.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

**PEDOMAN WAWANCARA
(DENGAN KEPALA SEKOLAH DAN GURU MATA PELAJARAN
BAHASA ARAB)**

A. Kepala Sekolah

1. Bagaimana latar belakang berdirinya SMA Plus Bustanul Ulum ?
2. Kapan berdirinya SMA Plus Bustanul Ulum ?
3. Siapa pendiri SMA Plus Bustanul Ulum ?
4. SMA Plus Bustanul Ulum apakah sekolah yang berdiri secara individu atau dibawah naungan pondok pesantren ?
6. Apa visi dan misi SMA Plus Bustanul Ulum ?
7. Apakah terdapat struktur organisasi SMA Plus Bustanul Ulum ?
8. Sesuai data guru, berapa jumlah guru yang ada di SMA Plus Bustanul Ulum ?
9. Berapa jumlah guru bahasa Arab di SMA Plus Bustanul Ulum ?
10. Dalam pembelajaran di sekolah ini tentunya ada fasilitas yang menunjang hal tersebut, apa saja fasilitas tersebut ? apakah terdapat data yang berkaitan dengan hal ini ?

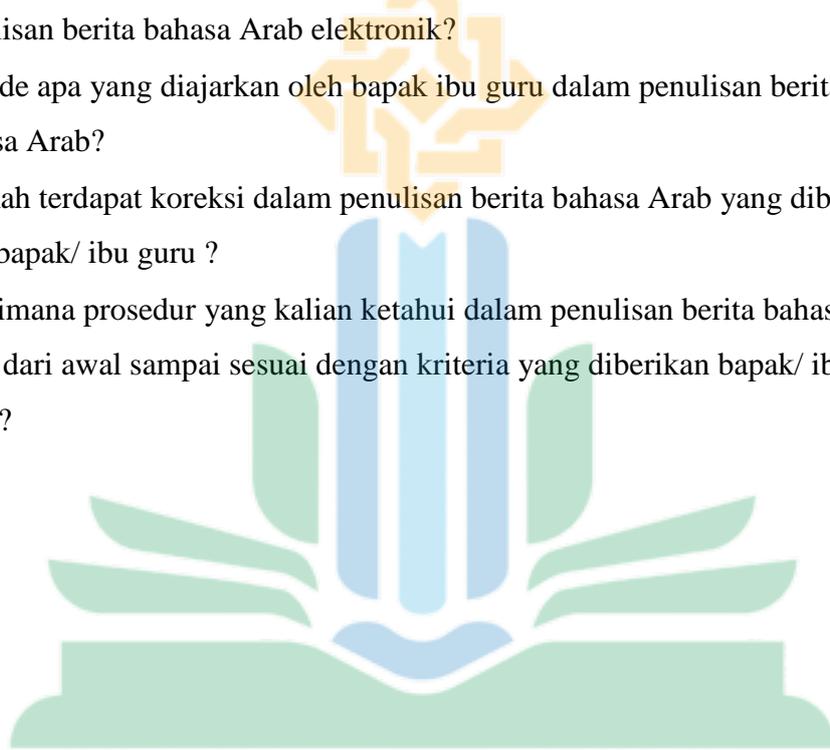
B. Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

Penulisan Berita Bahasa Arab Elektronik

- a. Dalam penulisan berita bahasa Arab, apakah terdapat pembelajaran atau bimbingan terlebih dahulu yang dilakukan oleh guru bahasa Arab ?
- b. Materi apa yang biasanya dijadikan tema dan pembahasan dalam penulisan berita bahasa Arab ?
- c. Strategi atau metode apa yang digunakan dalam penulisan berita bahasa Arab ?
- d. Apakah terdapat kriteria tertentu agar berita bahasa Arab yang ditulis siswa dapat di unggah dalam web berita elektronik ?
- e. Bagaimana prosedur dalam pembelajaran ini dari awal sampai dapat di unggah dalam web berita elektronik sekolah ?

(DENGAN SISWA DAN SISWI SMA PLUS BUSTANUL ULUM)

- a. Apakah ada bimbingan atau pembelajaran terlebih dahulu yang diberikan bapak/ibu guru bahasa Arab sebelum penulisan berita ?
- b. Materi apa yang diberikan sebelum melakukan penulisan berita bahasa Arab ?
- c. Bagaimana langkah-langkah yang digunakan bapak/ibu guru dalam penulisan berita bahasa Arab elektronik?
- d. Metode apa yang diajarkan oleh bapak ibu guru dalam penulisan berita bahasa Arab?
- e. Apakah terdapat koreksi dalam penulisan berita bahasa Arab yang diberikan oleh bapak/ ibu guru ?
- f. Bagaimana prosedur yang kalian ketahui dalam penulisan berita bahasa Arab dari awal sampai sesuai dengan kriteria yang diberikan bapak/ ibu guru ?



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

استمراء جمع البيانات

قائمة البحث العلمي

الرقم	اليوم/ التاريخ	النشاط	التوقيع
١	يوم الخميس، ٣٠ مايو ٢٠٢٤	إعطاء رسالة البحث العلمي إلى رئيس المدرسة	[Signature]
٢	يوم الخميس، ٣٠ مايو ٢٠٢٤	المقابلة الشخصية مع رئيس المدرسة	[Signature]
٣	يوم الخميس، ٣٠ مايو ٢٠٢٤	الملاحظة في الميدان عن نشاط كتابة الأخبار العربية الإلكترونية	[Signature]
٤	يوم الخميس، ٣٠ مايو ٢٠٢٤	المقابلة الشخصية مع معلمة مادة اللغة العربية	[Signature]
٥	يوم الخميس، ٦ يونيو ٢٠٢٤	المقابلة الشخصية مع الطالبة باسم سقينة الزهراء	[Signature]
٦	يوم الخميس، ٦ يونيو ٢٠٢٤	المقابلة الشخصية مع الطالبة باسم نور فضيلة	[Signature]
٧	يوم الخميس، ٦ يونيو ٢٠٢٤	المقابلة الشخصية مع الطالبة باسم إسنا مولدة خديجة	[Signature]

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

٦ يونيو ٢٠٢٤

مدرسة سلطان العلوم الثانوية

[Signature]

مفتي الدين الماحضو



M B E R



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp. (0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136
Website: [www.http://tik.uinkhas-jember.ac.id](http://tik.uinkhas-jember.ac.id) Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-7290/In.20/3.a/PP.009/05/2024

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala SMA Plus Bustanul Ulum
Jln. KH. Abdullah Yaqien No. 1-5 Mlokorejo Jember

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,
maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : 211101020023
Nama : ARSHALINA MAULANI
Semester : Semester enam
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai :

تطبيق كتابة الأخبار العربية الإلكترونية في تعليم مهارة الكتابة لدى الطلاب مدرسة بستان العلوم الثانوية ملكورجو
جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

selama 15 (lima belas) hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak/Ibu Syafudin,
M.Pd

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
Jember, 30 Mei 2024

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
REKTOR



Dekan Bidang Akademik,

HO TIBUL UMAM



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli, Telp. (0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136
Website: [www.http://fuk.uinkhas-jember.ac.id](http://fuk.uinkhas-jember.ac.id) Email: tarbiyah.uinjember@gmail.com

Nomor : B-2818/In.20/3.a/PP.009/05/2024
Sifat : Biasa
Perihal : **Observasi untuk Memenuhi Tugas Mata
Kuliah Magang I**

Yth. Kepala SMA Plus Bustanul Ulum
Jln. KH. Abdullah Yaqien No. 1-5 Mlokorejo Jember

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu
Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : 211101020023
Nama : ARSHALINA MAULANI
Semester : Semester Enam
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Observasi selama 15 (lima belas) hari di lingkungan lembaga
wewenang Bapak/Ibu Syafiudin, M.Pd.

Adapun pihak-pihak yang dituju adalah sebagai berikut:

1. Kepala Sekolah SMA Plus Bustanul Ulum
2. Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab SMA Plus Bustanul Ulum
3. Siswa siswi SMA Plus Bustanul Ulum

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 30 Mei 2024

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

an. Dekan

dan Wakil Dekan Bidang Akademik,

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ



KHOTIBUL UMAM

J E M B E R

الملاحق ٨



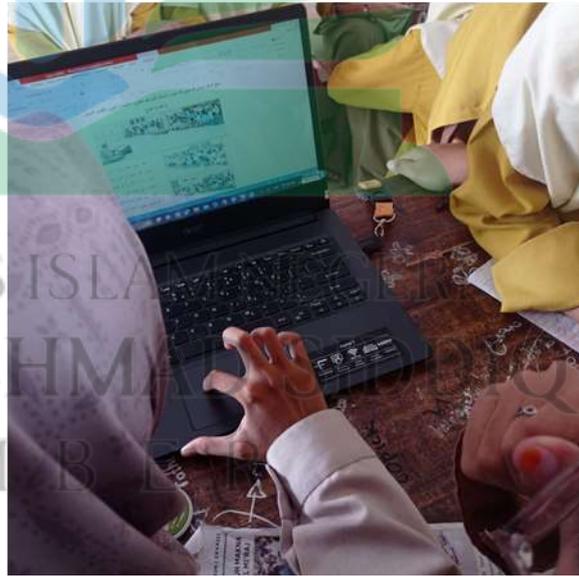
المقابلة مع مدرسة اللغة العربية



المقابلة مع رئيس المدرسة



كتابة الأخبار العربية الإلكترونية



تصحيح كتابة الأخبار العربية الإلكترونية

مجاورة الرجاء SMABU تحصل الوسام البرنزي في مسابقة الإنشاء العربي بجاوى الشرقية

المدرسة الثانوية النموذجية بستان العلوم ملوكورجو ترجع نجاحا في مجال اللغة العربية و أدبا في حلة المسابقة التي تقم جامعة كياي عبدالله فقيه كرسيك المدرسة. و كان التلميذ باسم شمس العارفين من فصل الثانية العاشرة بنقسم العلوم الطبيعية يشارك إنشاء العربي في تلك المسابقة التي لم تشارك المدرسة فيها من قبل يحاول بدرس العناصر المهم الذي يسير تقدير ديوان هيئة التحكيم المسابقة عبارة عن الطبقة المسابقة الكتابية لا بد على المشاركين أن يصنع البحث العلمي العربي بحسب موضوع مندوع في هذه الصنفلة. لذلك بلبت شمس العارفين موضوعا هو "دور المناهج التعليمية في المعاهد السلفية بالندونيسيا".



و كانت استاذة أكيل شفيقة بوسفياء مدرّسة اللغة العربية وأدبا التي تكون مشرفة في المسابقة دفعة واحدة تعطى التوجيهات والإقتراحات عن التعريف والمشكلة والجل وكذلك الجلاسه. سوى ذلك ينشاء شمس العارفين إنشاء العربي في كل أسبوع ويجمعه إليها على الأقل فقرة لم تصحح كتابته تحتوي على أسلوب العربي و المفردات الجديدة و القواعد العربية. علاوة على ذلك تعطيه التوجيهات من المراجع و اعدوا أن شمس العارفين ليس مرة أم يفر في فن اللغة العربية مرة واحدهو نعتج المسابقة العربية تكون اللغة الهجئة لتعلمها بالحد.

دور المناهج التعليمية في المعاهد السلفية بالندونيسيا

تجدر الإشارة إلى أن مرحلة تعلم اللغة العربية في عصرنا الحاضر ليس من خلال المعاهد فقط ولكنها توجد بنها من المدرسة الإبتدائية مرورا بالمدرسة الثانوية والعالية حتى الجامعات، واللغة لها دور مهم جدا في الحياة ويحتاج الإنسان إليها حاجة ماسة حيث إنها وسيلة ذو بها التفاهم فيما بينهم و بذلك لها سلطة هائلة أهمية جيدة وصحيحة فيكون التواصل الجيد سهلا لنا. ومع ذلك في هذا العالم كثر من اللغات المختلفة مع أن هي منظمة كثيرة دولية تسمى بـ"لغة الأمم المتحدة (PBB)" عديدة من اللغات يستخدم بها المحتج اللسان فيها لا استثناء اللغة العربية.

-ها هو نتيجة كتابة شمس العارفين لمشاركة المسابقة-

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI AGHMAD SIDDIQ

J E M B E R

<https://ponpes-mloko.net/smabu>



المقابلة مع الطالبتين



رفع الأخبار العربية الإلكترونية إلى مجلة
المدرسة

السيرة الذاتية



الاسم الكامل : أرسلينا مولاني

العنوان : أجوغ، جمبر

مكان و تاريخ الميلاد : جمبر، ١٢ يوليو ٢٠٠٢

البريد الإلكتروني : arshalinamaulanii@gmail.com

المراحل التعليمية :

١. المدرسة الإبتدائية الحكومية ٢ ماعلي جمبر (٢٠٠٩ - ٢٠١٥)
٢. المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ برالنجا (٢٠١٥ - ٢٠١٩)
٣. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ جمبر (٢٠١٩ - ٢٠٢١)
٤. جامعة كباهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر (٢٠٢١ - ٢٠٢٤)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R