

تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع

بالمدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبير

للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م



رقم الجامعة : ٢٠٠٣٢.١٠٢٠١١١١

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية و العلوم التدريسية

الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبير

٢٠٢٤

تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع

بالمدرسة العالية النورية كاليويننج جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية

بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق

الإسلامية الحكومية جمبر



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

لمعة المنيرة

رقم الجامعة : ٢١١١٠١٠٢٠٠٣٢

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية و العلوم التدريسية

الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٤

رسالة الموافقة من المشرفة

تطبيق وسيلة وردوال (Wordwall) في تعليم مهارة الاستماع

بالمدرسة العالية النورية كاليونينج جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدمة لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية لحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية وعلوم التدريسية

الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

إعداد الطالبة :

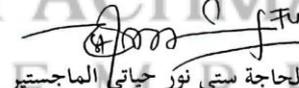
لمعة المنيرة

رقم الجامعة : ٢١١١٠١٠٢٠٠٣٢

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرفة :

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ



الحاجة ستي نور حياتي الماجستير

١٩٦٩١١١٠٢٠٠٧٠١٢٠٥٦

رسالة القرار من المناقشين

تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع

بالمدرسة العالية النورية كاليونينج جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة
وقررت اللجنة بنجاح الباحثة و قبول بحث العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة،

وتسحق صاحبه الدرجة الأكاديمية (S.Pd)

اليوم : الخميس

التاريخ : ٥ ديسمبر ٢٠٢٤

تمت الموافقة على على هذا البحث العلمي من طرف المناقشين:

الرئيس

السكرتير


عبد أمقيت الماجستير


الدكتور الحاج مستجب الماجستير

١٩٧٤٠٩٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠١

١٩٨٤٠٧٢٣٢٠١٩٠٣١٠٠٢

المتحدين:




١. الدكتور زين الدين الحاج زيني الماجستير

٢. الحاجة ستي نورحياتي الماجستير

يصدق عليه عميد كلية التربية والعلوم التطبيقية



الدكتور الحاج عبد

٠٠٠٣١٠٠٥

الشعار

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا*



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

Departemen Agama RI, Al-Qur'an dan Terjemah Al-Hamid Q.S. Al-Ahzab:70 ,
(Jakarta:Beras), Hal 427.

الإهداء

الحمد لله رب العالمين، الصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه و من دعا بدعوته اهتدى

بهداه، وبعده.

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

١. أبي المحبوب زين المصطفى أطاله الله عمره بكل صحة وعافية

٢. أمي المحبوبة ستي بدرية أطالها الله عمرها بكل صحة و عافية

٣. أخي الصغير ديماس الفيزار الذي دائما تقدم الدعم والحامسة



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار مقور الليل على النهار تبصرة لألي الأبصار تذكرة لدى القلوب والاعتبار والصلاة والسلام على سر الأسرار وترياق الغيار ومفتاح باب اليسار سيدنا ومولانا محمد المختار وآله الأطهار وأصحابه الأخيار أما بعد.

الحمد لله وشكرا بالله لقد تمت كتابة هذا البحث العلمي بموضوع " تطبيق وسيلة وردوال (Wordwall) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م ". تقدمت الباحثة أجمل الشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كانوا لهم فضل في إتمام هذا البحث إلى خير الموجود ولم يخلوا أحدهم بشيء طلبت، منهم:

١. فضيلة المحترم الأستاذ الدكتور الحاج حفني الماجستير كرئيس الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق

الإسلامية الحكومية جمبر الذي قدم جمع التسهيلات الذي ساعد في إتمام هذا الرسالة بالنجاح

٢. فضيلة المحترم الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية الذي قد

دبر كلية التربية و العلوم التدريسية.

٣. فضيلة الكريمة الدكتور نور الدين الماجستير كرئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية

الذي قد بذل جهده في رئيس هذا القسم المحبوب.

٤. فضيلة المحترم محمد أرضي زيني الماجستير كرئيس شعبة تعليم اللغة العربية الذي سمعناه و أظعنناه.

٥. فضيلة الكريمة الحاجة ستي نور حياتي الماجستير بصفاتها المشرفة رشدت بالتوجيهات الهامة

والاقتراحات الهادفة والمدخلات المفيدة في كتابة هذا البحث العلمي.

شعرت الباحثة النجدة بأن كتابة هذا البحث العلمي لم تكن كاملاة من إلقاء المجدات
الاقتراحات والانتقادات في سبيل تكميل هذا البحث فنسأل الله الكريم أن تكون أعمالهم مقبولة
ويكون هذا البحث العلمي نافعا للباحثة خاصة والقراء عموما. والله يبارك فيكم في الدارين، أمين يا
مجيب السائلين. وإلى الله ترجع الأمور.

جمبر، ١٧ نوفمبر ٢٠٢٤

الباحثة



لمعة المنيرة

٢١١١٠١٠٢٠٠٣٢



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

مستخلص البحث

لمعة المنيرة، ٢٠٢٤. تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع لدى الطلاب بالمدرسة العالية النورية كاليونينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م. البحث الكيفي الوصفي، بشعبة تعليم اللغة العربية، بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. تحت إشراف ستي نور حياتي الماجستير.

الكلمة الأساسية : تطبيق وسيلة وردوال، تعليم مهارة الاستماع

مهارة الاستماع هو نشاط الشخص أو مهارته في الاستماع والانتباه وفهم رموز اللغة المنطوقة أو الكلام الذي يتم تلقيه من خلال السمع للحصول على المعلومات والنقاط المحتوى أو الرسائل وفهم معنى الاتصال الذي ينقله المتحدث. والهدف في مهارة الاستماع هو لتعرف إلى الأصوات وتمييز الحركات بينما سماع الكلمات وفهم العبارات من خلال سياق المحادثة. وللحصول إلى هدف التعليم ينبغي على المدرس أن يختار الطريقة و التقنية المريحة في تعليمها و إحدى منها هي طريقة تطبيق وسيلة وردوال.

تتركز أسئلة و أهداف هذا البحث هي على وصف عملية تخطيط و تنفيذه و تقييمه في تطبيق وسيلة وردوال (wordwall) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة العالية النورية كاليونينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م. و منهج هذا البحث هو المدخل الكيفي الوصفي ونوعه يعني دراسة الحالة. وأما طريقة جمع البيانات المستخدمة فيها هي الملاحظة و المقابلة والوثائقية. وتحليلها بطريقة ميلس هوبرمن. وصحة البيانات بالتثليث بالمصادر والتقنية.

وأما نتائج البحث هي: (١) عملية تخطيط تطبيق وسيلة وردوال (wordwall) في تعليم مهارة الاستماع أن يعد المعلم بعدة تامة للتعليم كخطة البحث التدريس والمواد الدراسية وطريقة التدريس والمنهج التعليم ووسائلها. (٢) عملية تنفيذ تطبيق وسيلة وردوال (wordwall) في تعليم مهارة الاستماع ثلاثة النشاط هي أنشطة الإبتدائية و أنشطة الأساسية و أنشطة الختامية . (٣) عملية تقويم الطريقة تطبيق وسيلة وردوال (wordwall) في تعليم مهارة الاستماع يستخدم التقييم التكويني على شكل ملاحظة، اختبار موضوعي، وممارسة ما سمعه.

الفهرس

الموضوعات	صفحات
صفحة الموضوع.....	أ.....
رسالة الموافقة من المشرفة.....	ب.....
رسالة القرار من المناقشين.....	ج.....
إقرار الطالبة.....	د.....
الشعار.....	ه.....
الاهداء.....	و.....
كلمة الشكر.....	ز.....
مستلخص البحث.....	ط.....
الفهرس.....	ي.....
قائمة الجدوال.....	م.....
قائمة الصورة.....	ن.....
الباب الأول: المقدمة.....	١.....
أ. خلفية البحث.....	١.....
ب. أسئلة البحث.....	٧.....
ج. أهداف البحث.....	٧.....

د. فوائد البحث ٨

هـ. تعريف الإجرائي ٩

الباب الثاني: الدراسة المكتبية ١١

أ. الدراسة السابقة ١١

ب. الدراسة النظرية ٢٠

الباب الثالث: مناهج البحث ٤١

أ. مدخل البحث و نوعه ٤١

ب. موقع البحث ٤٢

ج. مصادر البيانات ٤٢

د. طريقة جمع البيانات ٤٢

هـ. تحليل البيانات ٤٥

و. صحة البيانات ٤٥

ز. خطوات البحث ٤٦

ح. هيكل البحث ٤٧

الباب الرابع: عرض البيانات و تحليلها ٥٣

أ. وصف موقع البحث ٥٣

ب. عرض البيانات و تحليلها ٥٦

٧٥ج. المناقشة و التأويل
٨٣الباب الخامس: الاختتام
٨٣أ. الخلاصة
٨٥ب. الاقتراحات
٨٦قائمة المصادر المراجع
٨٧أ. المصادر
٨٨ب. المراجع
٩٠الملاحقات



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة الجدوال

رقم	النوع	الصفحة
١	التشابهات والاختلافات	٣٤
٢	هيكل التنظيم و بيانات الأسماء المعلم	٥٢
٣	بيانات جميع الطلاب	٥٣
٤	بيانات أسماء الطلاب الصف ١٠ ب	٥٤
٥	تشكل الفرقة	٦٩



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة الصور

رقم	النوع	الصفحة
١	صورة العرض الأولى لمنصة وردوال	٢٥
٢	الميزات وردوال	٢٥
٣	كيفية الوصول وارذوال	٢٨
٤	المقابلة مع المعلم اللغة العربية	٥٨
٥	النشاط الإبتدائية	٦٧
٦	تشكيل أربعة مجموعات	٦٨
٧	المعلم شرح المادة بشكل مختصر بين عرض	٧٠
٨	الاسئلة من وسيلة وردوال	٧١
٩	يراجع المعلم الإجابات نتائج المناقشة ويقدم تعزيزًا للمادة	٧٢
١٠	المعلم يحتتم الدرس	٨٢

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

حقيقة الناس كمخلوقات تحتاجون إلى اللغة. أحدها للتواصل، إن اللغة التي يمتلكها الناس هي صفة مميزة عن سائر المخلوقات. في معجم الكبير تعريف اللغة الرمز، ومصطلحا هي أداة اتصال على شكل الرموز ينتجها جهاز الكلام البشري.¹ اللغة هي المسيل ليلبغ كل ما يشعر به المرء ويفكر فيه ويعرفه إلى الآخرين.² اللغة هي نظام من الرموز الصوتية ذات المعنى والمفصلة (التي تنتجها أعضاء الكلام) والتي تكون اعتباطية وتقليدية، والتي تستخدم كوسيلة اتصال من قبل مجموعة من البشر لإثارة المشاعر والأفكار. باللغة، نعرف العالم من حولنا، وتحديد التجربة، وبناء القيمة المعتمدة. إن فهم اللغة يفتح الباب لفهم أعمق لأنفسنا وثقافتنا وعلاقتنا مع الآخرين. إن تعلم اللغة هو التعمق في الغنى الفكري والتنوع الثقافي الإنساني. أما اللغة العربية، قال الغلابي، إن اللغة هي الكلمات أو الجمل المستخدمة للتعبير المقصود و الأهداف المعينة عند معظ العرب.³ هذا الفهم تعبر الهاشمي أيضا يعني الجمل المركبة بالحروف الهجائية. كما تُعرف اللغة العربية بأنها أداة تواصل يستخدمها العرب للتعبير عما في أذهانهم بالوسائل الشفهية والمكتوبة. ويختلف تعريفها الذي تعبر عنه، حتى يمكن إيصال المعنى والهدف.⁴

¹ Kinayati Jososuroto "Filsafat Bahasa" (Yogyakarta:Pustaka Book Publisher), 2017, h.45.

² Mansoer Pateda, "Unsur Serapan Dalam Bahasa Indonesia dan Pengajarannya" (Nusa Indah:Yogyakarta), 1987, h.4.

³ Muathafa Al-Ghalayain (Ja,I' Ad-Durus Al-'Arabiyah. Jilid 1 (Beirut:Dar Al-Kutub Al-'Ilmiyah), 2005, hlm. 7.

⁴ Ahmadi dan Aulia Mustiak Ilmiani "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Konvensional Hingga Era Digital (Yogyakarta:Genta Group), 2020, hlm. 4.

اللغة العربية في إندونيسيا موقعان هما كلغة ثانية ولغة أجنبية. ويقال لغة أجنبية لأن اللغة العربية لا تستخدم للتواصل في المجتمع وتستخدم كمقدمة التعلم. التعلم هو نشاطيان هما التعلم والتعليم. أنشطة التعلم أكثر على الطلاب بينما يتم التعليم من قبل المعلمين. فإن تعريف التعلم هو عملية يقوم بها الأفراد بمساعدة المعلمين لتحقيق تغييرات في السلوك إلى الأرشدية.

إن وسائل التعلم هي الأشياء التي تبني الطلاب حتى يتمكنوا من اكتساب المعرفة و المهارات و المواقف.^٥ سبب استخدام الوسيلة التعليمية مهم لتعزيز مهارة الاستماع لدى الطلاب لأنه من الناحية النفسية، فإن الوسيلة التعليمية في شكل وسائل تجعل من السهل حقاً أن يصبح الفهم المجرد أكثر واقعية. للمسلم، دراسة اللغة العربية ليست مجرد دراسة مجال علمي، ولكنها جزء من عملية تعلم القيم الدينية. باللغة العربية يستطيع المسلم فهم التعاليم الدينية من القرآن والحديث وغيرها من الكتب العربية.

التحدث من الوسيلة التعليمية، كثير الجنس بدءاً من وسيلة الصورة، ووسيلة الفيديو، ووسيلة الأخر. وسيلة التعليم جزء لا يتجزأ من عملية التعليم والتعلم ليلبغ الأهداف التعليمية بشكل عام و أهداف التعلم في المدارس الخاص.^٦ و لتحسين كيفية التعليم، يجب على المعلمين قيام بواجباتهم ومسؤولياتهم. أحدها لتحسين عملية التعلم استخدام وسيلة بشكل فعالة ويستطيع إلى تحسين نتائج التعلم الجيدة.^٧

⁵ Wibawanto "Desain dan pemrogramanan Multimedia Pembelajaran Interaktif" (Jawa Timur:Cerdas Ulet Kreatif, 2017)

⁶ M. Basyaruddin dan Asnawir Usman "Media Pembelajaran" (Jakarta: Ciputat Pers, 2012), 2-3.

⁷ Sanaky "Media Pembelajaran" (Yogyakarta: Safiria Insania, 2009), 1-2.

في قانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني أن التعليم هو فهم الطريقة لخلق مواقف التعلم وأساليبه بحيث يكون لدى الطلاب القوة الروحية الدينية، وضبط النفس، والشخصية، والذكاء الأخلاقي، والمهارات التي يحتاجها أنفسهم ومجتمع الأمة والدولة.^٨ بشكل عام أكثر الطلاب الذين يرغبون لفهم أو قراءة النصوص العربية لدراسة يعانون من الارتباك والتأتأة، ثم مادة اللغة العربية تعتبر صعبة التعلم مقارنة باللغات الأخرى. المفردات هي الأصول الأساسية لتعلم اللغة العربية، والتي يمكن أن تنتج منها مهارات الاستماع خاصة فيها، فبدون إتقان المفردات يصعب عليه التعبير عن كل مشاعره وأفكاره.

ولذلك إن أهمية تعليم اللغة العربية هنا مذكورة في آية القرآن الكريم التي تنص على:
 إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة اليوسف: ٢).^٩ المراد بالفعل أنزلناه على صورة القرآن بالعربية حتى تفهموه. فتكون الآية المذكورة حجةً لنا بأن نتعلم اللغة العربية لأنها لغة القرآن و الإسلام. تعلم العربية هي وسيلة لنيل أجر كبير، ولذلك نستطيع أن نفهم ما في القرآن و انتشار الدين و تفهيم القرآن و الحديث لا يمكن إلا بتعلمها. و يسمى عناصر اللغة بعضهم مكونات اللغة، و هي ثلاثة عناصر: الأصوات و المفردات و التراكيب أو القواعد. في تعلم اللغة العربية

⁸ Arifah Budiarti, Jeffry Handhika, and Sulistyning Kartikawati, "Pengaruh Model Discovery Learning Dengan Pendekatan Scientific Berbasis E-Book Pada Materi Rangkaian Induktor Terhadap Hasil Belajar Siswa," (Jurnal Pendidikan Teknik Elektro) 2, no. 2 (2017)

⁹ Kemenag RI. Al Qur'an dan Terjemahnya. Jakarta:Lajnah Pentashihan Mushaf Al Qur'an, 2019.

يحتاج إلى استراتيجية و منهج التدريس أو الطريقة و وسائل التعليم و كذلك البيئة كعماد التعليم للطلاب. التعليم الرسمي هو التعليم الذي يشير إلى البرامج المرتب والمنظمة والمتدرجة بدءاً من مرحلة المدرسة الإبتدائية و المدرسة الثانوية و المدرسة العالية.¹⁰

تقرير وزير التعليم والثقافة والبحث والتكنولوجيا في جمهورية إندونيسيا رقم ٥٦ في عام ٢٠٢٢ بشأن السياسات أو نظام التي يعضده التنفيذ في المدرسة الابتدائية والمبادئ تنفيذ المناهج الدراسية في سياق استعادة التعلم، تعتبر الثقافة والبحث. ولذلك التعليم يجب أن يهتم تحقيق كفاءات الطلاب. إذا نظرت إلى وسائل تعلم اللغة العربية، فستجد أن لها تأثيراً كبيراً على الطلاب. ولذلك، تجرى الباحثة مقابلة مع معلم مادة اللغة العربية حول تعلمهم، حيث قال المعلم أن كل تعلم يجب أن يكون له مزايا وعيوب أيضاً. ميزة المدرسة العالية النورية هي وجود غرفة المعمل تستخدم عادةً لعمليات التعلم التي تتطلب أجهزة كمبيوتر، وعادةً ما يستخدم المعلمون بوسيلة عرض تقديمي أو وردوال في الوقت المناسب، إذا لم تستخدم الوسائط فالمعلم

فقط يستخدم أسلوب المحاضرة.¹¹

واختارت الباحثة وسيلة التعلم لتدريب مهارة الاستماع و نتائج المقابلة مع معلم اللغة العربية في مدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر، تعلم اللغة العربية في الفصل يستخدم الوسيلة التقليدية حتى يجعل الطلاب أقل حماساً لتلقي الدروس ويسبب الملل في التعلم لدى الطلاب. بناءً على المشكلات المذكورة أعلاه، وهي قلة الحماس والملل لدى الطلاب في الفصل أثناء

¹⁰ Sunarto dan Agung Hartono "Perkembangan Peserta Didik" (Jakarta:Rineka Cipta,2000), 12.

¹¹ المقابلة مع معلم في مادة اللغة العربية التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤

التعلم. في هذه الحالة معلم اللغة العربية في المدرسة العالية النورية كاليونينج جمبر، تطبق ابتكارًا تعليميًا، وهو استخدام وسيلة وردوال بهدف جعل عملية التعلم أكثر متعة وتجعل الطلاب أكثر نشاطًا في التعلم.

فلذلك على وصف خلفية البحث أعلاه، اختارت الباحثة في هذا البحث تحت العنوان "تطبيق وسيلة وردوال (Wordwall) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة العالية النورية كاليونينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م"

ب. أسئلة البحث

بناء على المسائل المذكورة فيركز عنها فيما يلي:

(١) كيف تخطيط تطبيق وسيلة وردوال (wordwall) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة

العالية النورية كاليونينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م ؟

(٢) كيف تنفيذ تطبيق وسيلة وردوال (wordwall) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة

العالية النورية كاليونينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م ؟

(٣) كيف تقويم تطبيق وسيلة وردوال (wordwall) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة العالية

النورية كاليونينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م ؟

ج. أهداف البحث

كما أسئلة البحث المذكور، فإن أهداف البحث هي:

(١) وصف تخطيط تطبيق وسيلة وردوال (wordwall) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة العالية

النورية كاليونينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

(٢) وصف تنفيذ تطبيق وسيلة وردوال (*wordwall*) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة العالية

النورية كاليوينينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

(٣) وصف تقويم تطبيق وسيلة وردوال (*wordwall*) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة العالية

النورية كاليوينينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

د. فوائد البحث

تتكون فوائد البحث مما يقدم بعد الانتهاء البحث. و فوائد البحث من فوائد نظرية وعملية.

مثل الفوائد على الباحثة والمجتمع. يجب أن تكون فوائد البحث واقعية.^{١٢}

أما الفوائد البحث منها:

(١) الفائدة النظرية

ترجو الباحثة إلى هذا البحث العلمي لأجل أن يعطي كثيرا من المعلومات النظرية وزيادة

المعارف والمراجع للباحثة الآتية مما يتعلق بتطبيق وسيلة لتعليم مهارة الاستماع.

(٢) الفائدة التطبيقية

ولهذا البحث فوائد تطبيقية :

(أ) للباحثة

ترجو الباحثة إلى هذا البحث دليل للباحثة لتوسيع تجريبها ولاكتساب المعارف

في عملية تنفيذ استخدام وسيلة التعلم لتحسين المعرفة التي تم دراستها في برنامج

¹² Tim Penyusun, *Pedoman Karya Tulis Ilmiah Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember* (Jember: UIN Jember Press, 2021), 93.

دراسة تعليم اللغة العربية.

(ب) للمدرسة

للمدرسة النورية كاليونينج جمبر، إسهام و مساعدتها للمخصصين في تعليم مهارة الاستماع، بتطبيق وسيلة وردوال.

(ج) للمعلم

ترجو الباحثة إلى هذا البحث دليل ومرجعية في تنفيذ تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع و تعليم اللغة العربية في كل المدرسة.

(د) الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر، رجعت الباحثة إلى هذا البحث لأجل أن يكون زيادة المراجع لجميع الطلاب والطالبات فيها

هـ. تعريف المصطلحات

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

لسهولة البحث في الفهم و التفسير مقاصد الموضوع البحث، فتبين الباحثة المصطلحات الموجودة في هذا البحث و هي كالآتية:

(١) وسيلة وردوال (Wordwall)

هو أداة تفاعلية عبر الإنترنت تساعد المعلمين والطلاب على إنشاء أنشطة تعليمية مبتكرة.

باستخدام هذه الأداة، يمكن للمستخدمين تصميم ألعاب واختبارات تفاعلية بأشكال

متنوعة مثل الألغاز، المسابقات، الدوائر المتحركة، وغيرها من الأنشطة التي تدعم التعليم

النشط. تتميز "ووردوال" بواجهة سهلة الاستخدام، مما يتيح للمعلمين تخصيص الأنشطة وفقاً لمواضيع الدروس المختلفة. يمكن استخدام هذه الأنشطة لتحفيز الطلاب وتعزيز التفاعل بينهم وبين المحتوى التعليمي.

٣) مهارة الاستماع

الاستماع هو مهارة فهم اللغة المنطوقة التي تكون تقبلاً. والمقصود بمهارات الاستماع هنا ليس الاستماع إلى أصوات اللغة من خلال سماع الأذن، بل فهم المعنى أيضاً. الاستماع نشاط يتعلق بعملية التفكير والقدرة على التعبير. هناك نوعان من مواقف الاستماع منها مواقف الاستماع التفاعلية و مواقف الاستماع غير التفاعلية. مهارة الاستماع هي قدرة الشخص على فهم الكلمات أو العبارات التي يتحدث على المخاطب أو الوسيلة المعينة.

بناءً على الفهم أعلاه، إن تطوير عملية التعلم لزيادة المعرفة الجديدة للطلاب يكون مدفوعاً بوسائل التعلم التي يستخدمها المعلمون، والتي يمكنها توجيه الرسائل عبر قنوات مختلفة، وتحفيز الأفكار والمشاعر والمواقف. يكون الطلاب أقل تحفيزاً للمشاركة في التعلم إذا كان معلومهم يستخدمون الوسيلة الموجودة فقط. ولذلك، تطبيق هذه الوسيلة التعليمية كافٍ فعال. في الواقع، يتم استخدام وسيلة التعلم في الجميع مستوى، ليس في المدرسة الابتدائية فقط. لكن مستوى المدرسة الثانوية و المدرسة العالية تستخدم الوسيلة لنشر المحتوى أو المعلومات أيضاً. لكن يجب على المعلمون وفقاً لاحتياجات وقدرات الطلاب.

الباب الثاني

الدراسية المكتبية

أ. الدراسة السابقة

الدراسة السابقة هي البحوث تمت من الانتهاء التي تستطيع أن تساعد الباحثة في كتابة البحث العلمي. و لابد أن تكتبها الباحثة في هذا البحث و تعلق الحاصلات منها كما يلي:

(١) البحث الذي كتبه تستا جالوه فراداني (٢٠٢٢) بالموضوع "استخدام وسيلة التعليم وردوال لزيادة اهتمام ودافعية الطلاب في تعلم العلوم في المدرسة الابتدائية".^{١٣} منهج البحث في هذا البحث العلمي هو المنهج الكيفي. بطريقة جمع البيانات عن طريق الاختبار على الطلاب. و نتائج هذه الدراسة هي وجود تغيير في سلوك الطلاب بعد إجراء التعلم باستخدام هذه الوسيلة. يمكن ملاحظة هذا التغيير من خلال جوانب نشاط الطلاب ومعايير تقييم الملاحظة التي تقاس من خلال عدة مؤشرات، منها: (أ) نشاط الطلاب أثناء المشاركة في الأنشطة التعليمية عبر الإنترنت كما يتضح من تسجيل الحضور، (ب) نشاط الطلاب عند تسليم الواجبات في الوقت المحدد، (ج) طرح الأسئلة حول المواد التي لم يتم فهمها. و استخدام وسيلة وردوال في تعليم العلوم للصف الرابع الابتدائي قادر على زيادة اهتمام ودافعية الطلاب للتعلم. الفرق مع هذه الدراسة أن هذه الدراسة استخدم نموذج التعلم القائمة على لعب وردوال لزيادة اهتمام ودافعية

¹³ أليفيا سري جحياني، "تأثير نموذج التعلم القائمة على لعب وردوال لكفاية الطلاب في استعاب المفردات اللغة العربية الصف الثامنة مدرسة الثانوية

الطلاب. لكن استخدم الباحثة وسيلة وردوال لتعليم المهارة الاستماع. بالإضافة إلى ذلك، هناك اختلافات من حيث أماكن البحث، المكان هذه الدراسة في المدرسة الابتدائية، بينما بحث الباحثة في المدرسة العالية النورية كاليونينج جمبر. التشابه هو أن كلاهما بحث التعليم اللغة العربية بوسيلة وردوال (wordwall). وجمع البيانات بالملاحظة والمقابلة والوثائق

(٢) البحث التي كتبتها عينة المرديّة (٢٠٢٢) بموضوع "استخدام وسيلة التعلم (Wordwall) كتنقيح للتعلم لدى طلاب تعليم الدين الإسلامي"^{١٤} منهج البحث في هذا البحث العلمي هو المنهج الكيفي الوصفي. وطريقة جمع البيانات باستخدام طريقة الاختبار. نتائج هذه الدراسة يقول إن لعبة التعليم وردوال (Wordwall) قادرة على تقديم تجربة ممتعة عند إجراء الاختبارات أو التدريبات. بهذه الوسيلة ثبت أن اهتمام الطلاب في دراسة مادة الإحصاء التعليمي قد زادت وقلل من ملل الطلاب في دراسة المواد التي يتم تدريسها. الفرق مع هذه الدراسة أن هذه الدراسة تطبيق وسيلة وردوال كتنقيح للتعلم. لكن البحث الباحثة استخدمت وسيلة وردوال لتعليم مهارة الاستماع. بالإضافة إلى ذلك، هناك اختلافات من حيث الدرس. هذه الدراسة السابقة وسيلة وردوال (wordwall) في تعليم الدين الإسلامي، لكن الباحثة لمهارة الاستماع. التشابه هو أن كلاهما يبحث التعليم اللغة العربية بوسيلة وردوال (wordwall) في تعليم.

(٣) البحث الذي كتبهته شهيدة الأمام و سوتافا و فوتري (٢٠٢٢) بالموضوع "تحليل تطبيق وسيلة وردوال (wordwall) لتحسين كفاءة الدراسة في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب الصف الرابع المدرسة الانسان كدامايان بندار لامفونج" و منهج البحث هو منهج الكيفي. النتيجة هذا

^{١٤} حلمي فضيلة أكبر و محمد صفيان هدي "تأثير وسيلة وردوال في نتائج التعليم الطلاب " ٢٠٢٤.

البحث هي يبلغ متوسط قدرة الطالب على تعلم اللغة العربية %٨٥.٨٥ في الفئة العالية جدًا ومتوسط التحصيل التعليمي %٨٤.٠٠ في الفئة الجيدة جدًا، تبلغ القدرة الاستيعابية %٨٨ والاكتمال الكلاسيكي %١٠٠ من الفئات التي تم تحديدها، وصل هذا البحث إلى فئة النجاح، أي أن مؤشر النجاح للتحصيل التعليمي يقع في الفئة الجيدة / متوسط درجة التحصيل التعليمي في الفصل التي لا تقل عن %٧٠ ودافع التعلم

الطلاب في الفئة العالية. وبناء على ذلك يمكن استنتاج أن طريقة تحليل وردوال *wordwall* فعالة لتحسين كفاءة الدراسة في تعليم اللغة العربية. والتشابه هو تختار الباحثة هذا البحث على منهج البحث منهج الكيفي^{١٥}. الفرق من الباحثة هي البحث استخدمت وسيلة وردوال لتعليم مهارة الاستماع ليست لتحسين كفاءة الدراسة.

(٤) البحث الذي كتبه فوزيا ترحة و رسنا يوليانا ساري (٢٠٢٢) بالموضوع "وسيلة تعليم وردوال (*wordwall*) في تحسين كفاءة على تذكر المفردات العربية" استخدام هذا البحث المنهج الكيفي و البحث استخدام المكتبية بتقنيات جمع البيانات الدراسة مراجعة في الكتب والمذكرات والتقارير التي تتعلق بالمشكلة. النتيجة هذه البحث استخدام وسيلة وردوال نموذج جديد لتعلم اللغة العربية مع تقنية تذكر المفردات المعلقة على الحائط لتسهيل حفظ المفردات على الطلاب^{١٦}. ثم الفرق بين بحث الباحثة هي المكان وتطبيق هذه الوسيلة لتعليم مهارة الاستماع ليست لتحسين كفاءة

^{١٥} سهيدة الأمام و سوتافا و فوتري، "تحليل تطبيق وسيلة وردوال لتحسين كفاءة الدراسة في تعليم اللغة العربية لدى

الطلاب الصف الرابع مدرسة فترة إنسان كدامايان بندار لامفونج"، ٢٠٢٢

^{١٦} فوزيا ترحة و السا مايوري و رسنا يوليانا ساري، "وسيلة تعليم وردوال في تحسين كفاءة على تذكر المفردات العربية"

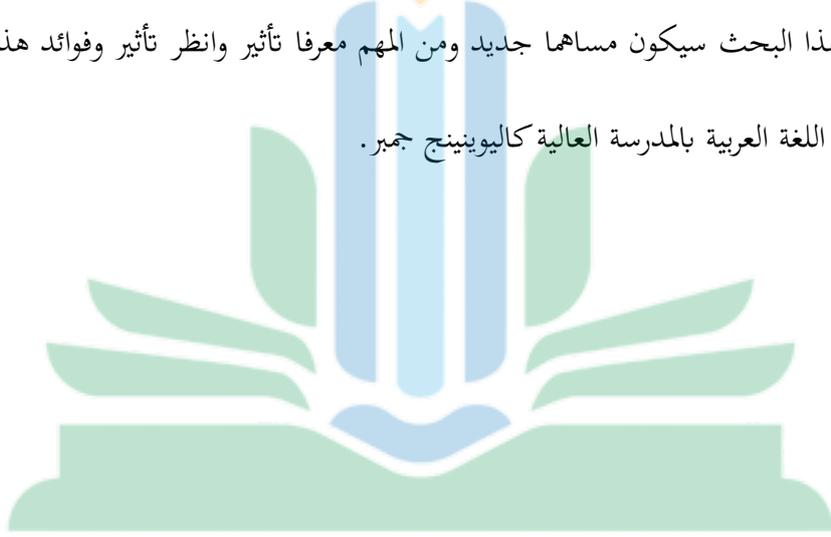
على تذكر المفردات.

٥) البحث الذي كتبه الفيا دامايانتي، ٢٠٢٢، بموضوع "تطوير وسيلة التعلم القائمة على للعب التعليمية وردوال (wordwall) في إتقان المفردات العربية لطالب الصف الثالث في المدرسة الابتدائية المعاريف ٢ سينغوساري". منهج هذا البحث هو منهج الكيفي. ثم بناء على نتائج عملية التطوير. نتائج التجارب القائمة على الألعاب التعليمية و اردوال إن هذه الوسيلة تطويره إلى نموذج التطوير التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم التي لها خمس إجراءات في مراحلها منها التحليل والتصميم، التطوير والتنفيذ والتقييم. نتائج التجارب على طلاب الصف الثالث في المدرسة الإبتدائية المعارف ٢ في إتقان المفردات اللغة العربية أن وسيلة القائمة على وردوال فعالية، بدليل تحسين المفردات العربية على الطلاب.^{١٧} هذه وسيلة مستوى في المعايير الصحيحة للغاية حيث حصل على ٩٢٪ من المدققين من خبراء الإعلام والمواد بمعايير صالحة جدًا من مدققي المواد الخبراء، وهي ٨٨٪. ومن هذه النتائج يتبين أن هذه الوسيلة لها تأثير كبير على التعلم. والتشابه هو تختار وسيلة وردوال لتعليم مادة اللغة العربية و الفرق بين البحث الباحثة يعني المكان و منهج البحث بالكيفي و طريقة جمع البيانات بطريقة الملاحظة و المقابلة و التوثيق. أما هذه الوسيلة استخدامها لتعليم مهارة الاستماع. التشابه من هذا البحث هو تستخدم وسيلة وردوال. والفرق هو منهج البحث، الباحثة تستخدم منهج البحث الكيفي. والتشابه هو تطبيق وسيلة وردوال.

^{١٧} الفيا دامايانتي، "تطوير وسيلة التعلم القائمة على الألعاب التعليمية وردوال في إتقان المفردات العربية لطالب الصف

الثالث في مدرسة إبتدائية المعاريف ٢ سينغوساري" ٢٠٢٢.

بناءً على تحليل الباحثة في المرجعي المقدم، تستنتج أن هذا البحث يركز على شيئين هما إتقان المفردات العربية، واستخدام وتطبيق وسيلة وردوال (wordwall) التي يتم إجراؤها على شكل الويبسيت ومصممة على المعلم، ليس شكل وسيلة الإعلام الأجهزة. من البحث التي تم إجراؤها، لم يتم العثور على أي بحث سابق يبحث في " تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة العالية كاليونينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥". لذلك، من المأمول أن هذا البحث سيكون مساهماً جديداً ومن المهم معرفاً تأثير وانظر تأثير وفوائد هذا الوسيلة في تعلم اللغة العربية بالمدرسة العالية كاليونينج جمبر.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

التشابهات والإختلافات بين البحوث السابقة و هذا البحث

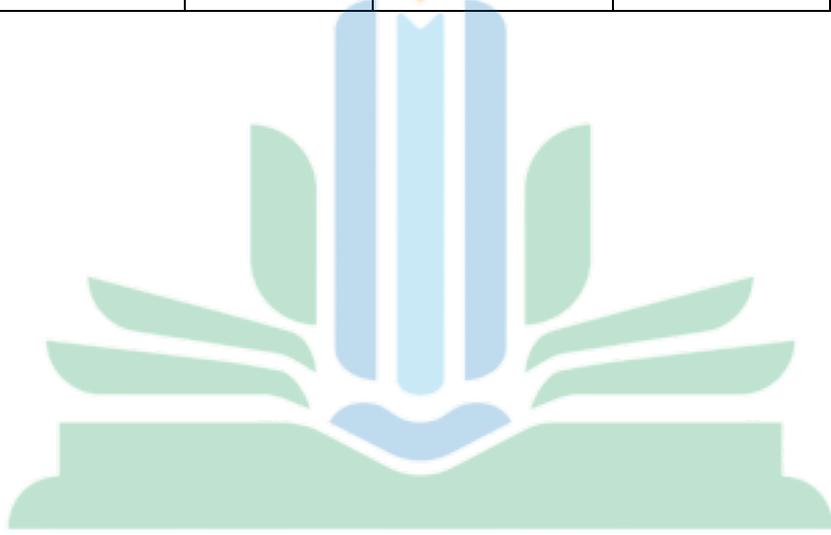
الرقم	الاسم, العام, عنوان البحث	نتائج البحث	الفرق	التشابه
١	٢	٣	٤	٥
١	تستا جالوه فراداني (٢٠٢٢) بالموضوع استخدام وسيلة التعليم وردوال لزيادة اهتمام ودافعية الطلاب في تعلم العلوم في المدرسة الابتدائية	نتائج هذه الدراسة هي وجود تغيير في سلوك الطلاب بعد إجراء التعلم باستخدام هذه الوسيلة. يمكن ملاحظة هذا التغيير من خلال جوانب نشاط الطلاب ومعايير تقييم الملاحظة التي تقاس من خلال عدة مؤشرات.	هذه الدراسة تطبيق وسيلة وردوال لزيادة اهتمام وداافية الطلاب في تعلم العلوم في المدرسة الابتدائية لكن الباحثة لمهارة الاستماع	التشابه هو أن كلاهما يبحث التعليم اللغة العربية بوسيلة وردوال (wordwall).

٥	٤	٣	٢	١
<p>أن كلاهما يبحث التعليم اللغة العربية بوسيلة وردوال (wordwall).</p>	<p>هذه الدراسة تطبيق وسيلة وردوال في نتائج التعليم الطلاب. لكن البحث الباحثة تستخدم وسيلة وردوال كتقييم للتعلم لدى طلاب تعليم الدين الإسلامي.</p>	<p>نتائج هذه الدراسة يقول إن لعبة التعليم وردوال (Wordwall) قادرة على تقديم تجربة ممتعة عند إجراء الاختبارات أو التدريبات. بهذه الوسيلة ثبت أن اهتمام الطلاب في دراسة مادة الإحصاء التعليمي قد زادت وقلل من ملل الطلاب في دراسة المواد التي يتم تدريسها</p>	<p>عينة المرديية (٢٠٢٢) بموضوع "استخدام وسيلة التعلم (Wordwall) كتقييم للتعلم لدى طلاب تعليم الدين الإسلامي"</p>	٢

٥	٤	٣	٢	١
أن كلاهما استخدام منهج البحث الكيفي و طريقة جمع البيانات بالملاحظة و المقابلة و التوثيق	الباحثة استخدام استخدام وسيلة وردوال لتعليم المهارة الاستماع ليست لتحسين كفاءة الدراسة.	يبلغ متوسط قدرة الطالب على تعلم اللغة العربية %٨٥.٨٥ في الفئة العالية جداً ومتوسط التحصيل التعليمي %٨٤.٠٠ في الفئة الجيدة جداً، تبلغ القدرة الاستيعابية %٨٨ والاكتمال الكلاسيكي %١٠٠.	سهيذة الأمام و سوتافا و فوتري في عام ٢٠٢٢ بموضوع تحليل تطبيق وسيلة وردوال لتحسين كفاءة الدراسة في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب الصف الرابع المدرسة الانسان كدامايان بندار لامفونج	٣

٥	٤	٣	٢	١
<p>أن كلاهما استخدام منهج البحث الكيفي و طريقة جمع البيانات بالملاحظة و المقابلة و التوثيق</p>	<p>الفرق بين بحث الباحثة هي المكان وتطبيق هذه الوسيلة لتحسين كفاءة على تذكر المفردات العربية ليست لتعليم مهارة الاستماع</p>	<p>باستخدام وسيلة وردوال نموذج جديد لتعلم اللغة العربية مع تقنية تذكر المفردات المعلقة على الحائط لتسهيل حفظ المفردات على الطلاب</p>	<p>فوزيا ترجمة و رسنا يوليانا ساري، ٢٠٢٢، بموضوع وسيلة تعليم وردوال في تحسين كفاءة على تذكر المفردات العربية</p>	٤
<p>أن كلاهما يبحث التعليم اللغة العربية بوسيلة وردوال منهج البحث البحثة بالكيفي و طريقة جمع البيانات بطريقة الملاحظة و</p>	<p>الفرق بين السابقة و بحث الباحثة يعني المكان و منهج البحث البحثة بالكيفي و طريقة جمع البيانات بطريقة الملاحظة و</p>	<p>نتائج التجارب على طلاب الصف الثالث في المدرسة الإبتدائية المعارف ٢ في إتقان المفردات اللغة العربية أن</p>	<p>الفياداماياني في عام ٢٠٢٢ بموضوع تطوير وسيلة التعلم القائمة على الألعاب التعليمية وردوال في إتقان المفردات العربية لطالب الصف الثالث في المدرسة الابتدائية</p>	٥

	المقابلة و التوثيق لكن السابقة استخدام البحوث و تطوير	وسيلة القائمة على وردوال فعالية، بدليل تحسين المفردات العربية	المعاريف ٢ سينغوساري	
--	--	---	-------------------------	--



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ب. الدراسة النظرية

يحتوي هذا القسم على البحث النظري التي تصير الباحثة منظورا في عملية البحث.

وكانت هذه الدراسة النظرية الموسعة و المتعمقة سوف تعمق فكرة الباحثة في دراسة

المشكلات التي تريد أن تحلها الباحثة تناسب أسئلة البحث و أهدافه.

(أ) وسيلة وردوال

(١) تعريف وسيلة وردوال

لا نعلم خلافا أن الوسيلة هي جميع أشكال الوسائط التي يستخدمها الأشخاص

الذين ينشرون الأفكار، بحيث تصل الأفكار أو الأفكار إلى المتلقي.^{١٨} قالت سفتي نور

فضيلة في كتابها أن الوسيلة التعليمية هي أداة مساعدة فعالة يمكن للمعلمين استخدامها

لتحقيق الأهداف المرجوة.^{١٩} وردوال هو وسيلة تعليمية تفاعلية وتنوع الألعاب باستخدام

التكنولوجيا مثلا الهاتف أو الكمبيوتر لتسهيل الطلاب عند عملية الأنشطة في الفصل.^{٢٠}

هذه الوسيلة تم أنشاءها على جيمس بيتس، وهو مطور برامج من إنجليزي. و تم إطلاق

برنامج وردوال لأول مرة في عام ٢٠١٥.

¹⁸ Aisyah Fadhilah “Pengertian, Media, Fungsi, Urgensi” 2023

¹⁹ Muhammad Hasan, dkk “Media Pembelajaran” (Tahta Media Grup:Surabaya, 2021), hlm. 30.

²⁰ Purnama Sari “Pengaruh Media Interaktif Berbasis Wordwall Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Sejarah Di Kelas XI IPS SMA Negeri 1 Kabun”,(Jakarta: Prenata Media Group, ٢٠٢٢) 322.

²¹ Irfandi S, Sherly Ester “Bijak Bermedia Sosial: Aspek-Aspek Komunikasi Digital di dalam Yakobus 3:1-12”,155

وردوال هو تطبيق قائمة ويسببت للتعليم يستخدم كوسيلة تعليمية جذابة وتفاعلية للطلاب. يوفر هذا التطبيق مجموعة متنوعة من القوالب والميزات لإنشاء أنواع وسيلة التعليم، مثل الاختبارات والألعاب التعليمية وألغاز الكلمات المتقاطعة وغيرها. يمكن استخدام وردوال في التعلم بالإنترنت أو غير بالإنترنت. ووردوال هو تطبيق أداة لتقييم التعلم بالإنترنت الذي يناسب في الفصل والمعلم. كل الأنشطة التعليمية في هذا التطبيق أنواع مختلفة من القوالب التي يمكن إنشاؤها وفقاً لاحتياجات المعلمين والطلاب.²²

أما فائدة وسيلة وردوال أنها تسهل التفاعل بين المعلمين والطلاب و تحسين جودة نتائج تعلم الطلاب و يمكن القيام بالوسيلة في أي مكان وفي أي وقت و يمكن أن يمنح الطلاب موقفاً الإيجابياً تجاه المواد وعمليات التعلم والتعلم.²³ فيما يلي العرض الأول لوسيلة

وردوال:

صورة ١.١

صورة العرض الأولى لمنصة وردوال



²² Siti Lathifatul Sun'iyah, "Media Pembelajaran Daring Berorientasi Evaluasi Pembelajaran Pada Mata Pelajaran PAI di Tingkat Pendidikan Dasar". hlm 11.

²³ Amelia Putri Wulandari, dkk "Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar", 2023. Hlm.6.

الصورة اعلاه العرض الأولى في وسيلة قائمة وارذوال تعرض عدة أقسام مثل

الصفحة الرئيسية والميزات وتسجيل الدخول والتسجيل وخيارات اللغة.

(٢) ميزات وارذوال

قدم هذا الموقع أنواعًا مختلفة من الميزات فيه مثل الاختبارات والبطاقات العشوائية

والكلمات المتقاطعة والعديد من الميزات الأخرى.^{٢٤} يمكن رؤية الميزات في الصورة أدناه:



أما الميزات وارذوال (wordwall) فيما يلي:

(١) المطابقة هي يُطلب من الطلاب سحب كل كلمة رئيسية ثم إسقاطها بجوار

تعريفها

(٢) اختبار قصير هو يطلب من الطلاب إكمال الأسئلة وفقاً للوقت المحدد

عن طريق اختيار الإجابة الصحيحة الاستمرار في السؤال التالي.

²⁴ Yunita Margareta, dkk "Upaya Membangun Kedisiplinan Melalui Media Pembelajaran Wordwall Dalam Daring Pada Siswa Sekolah Dasar" 2022

(٣) البطاقات العشوائية هي يُطلب من الطلاب الانتباه إلى اللعبة والإجابات

على الأسئلة التي تنشأ من البطاقات غير المنتظمة المعروضة.

(٤) صحيح أم خطأ هو يُطلب من الطلاب الإجابة على العبارة المقدمة عن

طريق الاختيار بين إجابتين، خاصة ما إذا كان التعبير صحيحًا أم خطأ

(٥) العجلة العشوائية هي يطلب من الطلاب تدوير العجلة سوف تظهر الصورة.

ثم تبين الطلاب الصورة أو الإجابة أعلاه تم اختيار من العجلة التي تم تدويرها

مسبقًا.

(٦) فرز المجموعة هي تطلب هذه اللعبة من الطلاب سحب وإسقاط كل عنصر

في المجموعة الصحيحة.

(٧) الكلمات المفقودة هي يطلب من الطلاب ملء الأعمدة الفارغة في الجمل

أو الفقرات عن طريق سحب الإجابة الصحيحة إلى العمود الفارغ

(٨) البحث عن التطابق هي يُطلب من الطلاب اختيار الإجابة التي تطابق

العبارة أو السؤال من خلال النقر على الإجابة الصحيحة لرميها بشكل متكرر حتى

تختفي جميع الإجابات

(٩) جناس الناقصة هي يطلب من الطلاب سحب الحروف إلى الموضع الصحيح

لتكوين الكلمة الصحيحة

(١٠) بطريقة غير مختلطة هي يطلب من الطلاب الاختيار بما تطلب من

الطلاب فرز الجمل ترتب مربعات من الكلمات أو التعبيرات في الجملة أو الجزء

الصحيح

(١١) أزواج المطابقة هي يُطلب من الطلاب اختيار الإجابة تطابق العبارة أو

السؤال الذي يظهر في الصورة من خلال النقر على الإجابة الصحيحة ثم رميها

بشكل متكرر حتى تختفي جميع الإجابات

(١٢) فتح الصندوق، يطلب من الطلاب اختيار الإجابة تطابق العبارة على

شكل صورة أو سؤال بفتح المربعات واحداً فواحداً ثم اختيار الإجابة الصحيحة

حسب ما هو موجود في الصندوق.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

(٣) مزايا وردوال (wordwall)

(١) يستطيعون على توفير نظام تعليمي هادف يمكن أن يتبعه طلاب في مرحلة

الابتدائية وطلاب المستوى الأعلى بسهولة نموذج المهمة هو في شكل برنامج وردوال

(٢) ويقدرّون الطلاب الوصول إليه عبر هواتفهم و إنه إبداعي

٤) عيوب وردوال (wordwall)

(١) تستغرق وسيلة وردوال (Wordwall) وقتاً أطول في الإنشاء

(٢) عند استخدامه يكون عرضة للاحتيال و حجم الخط لم تغيير

٥) خصائص و اردوال (wordwall)

أما خصائص وسيلة وردوال فيما يلي:

(١) تفاعلي هو دعوة المشاركة النشطة من المستخدمين

(٢) تخصيص هو تخصيص المحتوى وفقا باحتياجاتهم.

(٣) تنسيقات متنوعة هي توفير الأنشطة والتنسيقات، مثل الاختبارات والألعاب

والتدريب
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

(٣) سهل الاستخدام هو سهل لفهم تعليم وترفيه هو يجمع بين الجوانب التعليمية

والعناصر الترفيهية لتجربة تعليمية ممتعة.

(٤) وصول هو يستطيع الوصول إليها مع الجهاز والمنصة.

(٥) تقييم هو يوفر أدوات للتقييم

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

(٦) تحديث المحتوى هو يسمح بالتحديثات المنتظمة وإضافات المحتوى.

٦ كيفية الوصول وارذوال (wordwall)

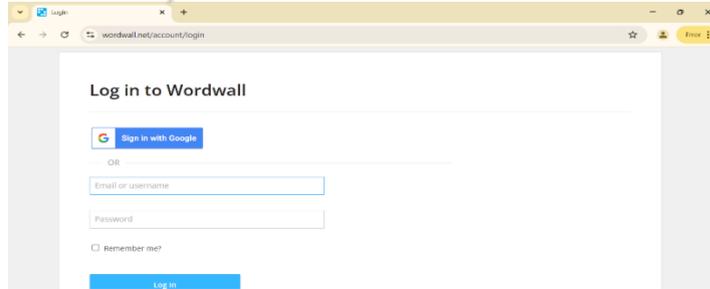
هناك عدة طرق للوصول إلى وردوال، خاصة للمسؤول (المعلمين) وللمشاركين (الطلاب). يمكن للمعلمين الوصول إلى وردوال عبر <https://Wordwall.net/> و للطلاب الوصول إلى وردوال عبر الرابط الذي تمت مشاركته، أحدهما عبر الرابط التالي <https://wordwall.net/play/64756/867/855>. اما خطوات الوصول إلى وردوال هي فيم يلي:

(١) أدخل إلى هذه الصفحة <https://Wordwall.net/> ثم انقر فوق "الدخول" في القائمة الموجودة أعلى اليمين. بعده سيتم توجيهنا إلى صفحة الدخول. فيما يلي الشكل ٣.١ الذي يوضح خيارات الدخول إلى المنصة.



صورة ٣.١ عرض خيارات الدخول

(٢) ادخل باستخدام الحساب الذي تم إنشائه بطريق إدخال البريد الإلكتروني وكلمة المرور



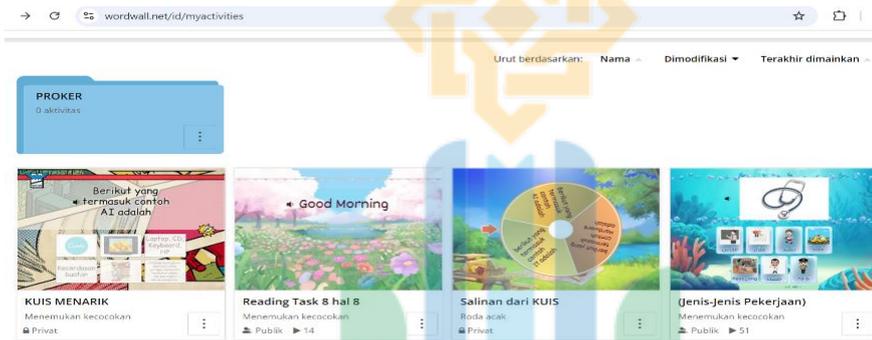
صورة ٤.١ قائمة الدخول

(٣) انقر على "أنشطتي" في القائمة الموجودة أعلى اليمين.



صورة ٥.١ عرض القائمة

(٤) فيما يلي عرض للاختبار الذي تم إنشاؤه. ثم اختر الاختبار الذي سيلعب الطلاب.



صورة ٦.١ عرض الأنشطة للأسئلة التي تم إنشاؤها

(٥) ثم انقر فوق النقاط الثلاث في الزاوية اليمنى في اختبار وانقر فوق مشاركة



صورة ٧.١ عرض خيارات المشاركة

(٦) ثم انسخ الرابط ثم اضغط تم



صورة ٨.١ عرض الرابط الذي سيتم مشاركته

(٧) بعده يستطيع المعلم مشاركة الرابط الذي تم نسخه ثم من الطلاب بالنقر على الرابط الذي

تمت مشاركته



صورة ٩.١ عرض السؤال الأولى

(٨) ثم يقوم الطلاب بالنقر لبدء اللعبة. في عرض السؤال يمكن رؤيته يوجد في الزاوية اليسرى عرض

لوقت إكمال الأسئلة. توجد في أعلى اليمين صورة "√" تشير إلى عدد الأسئلة التي تمت الإجابة

عليها بشكل صحيح



صورة ١٠.١ عرض السؤال

(٩) بعده، بعد الانتهاء من الإجابة على جميع الأسئلة سوف تظهر



صورة ١١.١ تظهر بعد الانتهاء من جميع الأسئلة

ب) مهارة الاستماع

(١) تعريف مهارة الاستماع

الاستماع هو نشاط الشخص أو مهارته في الاستماع والانتباه وفهم رموز اللغة المنطوقة أو الكلام الذي يتم تلقيه من خلال السمع للحصول على المعلومات والتقاط المحتوى أو الرسائل وفهم معنى الاتصال الذي ينقله المتحدث. الاستماع هو عملية الاستماع إلى الرموز اللفظية مع كامل الاهتمام والفهم والتقدير والتفسير للحصول على المعلومات والتقاط المحتوى أو الرسالة وفهم معنى الاتصال الذي ينقله المتحدث من خلال الكلام أو اللغة اللفظية.^{٢٥} ثم يقول استاذ سرير معلم مادة اللغة الغربية في المدرسة النورية كاليوينينج جمبر وهو: فهم المعنى الشامل، تفسير الجمل المسموعة، تقديم تحليل الجمل المسموعة، و فهم ما يسمعه بكل إخلاص.^{٢٦}

في اللغة العربية اصل الكلمة من استمع، يستمع، استماعا، والاستماع يستطع أن تتغير إلى استمعت، استمعتما، استمعتم اعتماداً على الضمير (الضمير المستخدم).^{٢٧} هذه المهارة هي مهارة تنطوي على إيلاء اهتمام كامل للمتحدث لفهم الرسالة تمامًا قبل الرد بشكل مناسب؛ أثناء ممارسة الاستماع الفعال، فإنك تركز على أفكار واحتياجات ومشاعر وأفكار المتحدث

²⁵ Siti Sulistyani "Keterampilan Berbahasa" (Guepedia:Surabaya, 2021), 8.

²⁶ Wawancara Pra Observasi Dengan Guru Bahasa Arab MA Annuriyyah Kaliwining Jember Pada Tanggal 30 Mei 2024, Pukul Jam 13.00 WIB.

²⁷ Nasarudin, dkk "Metodologi dan Strategi Mengajar Bahasa Arab" (CV.Gita Lentera:Padang, 2023), 25

دون تشتيت ودون نية الرد على الفور. وتتيح لك مهارات الاستماع أيضاً التفسير الفعال لكل من الإشارات اللفظية وغير اللفظية، بما في ذلك نبرة الصوت ولغة الجسد وحركات العين لفهم نية المتحدث بشكل أفضل قبل الرد؛ ويمكنك أيضاً طرح أسئلة توضيحية أو إعادة صياغة ما قاله المتحدث لتأكيد أنك تفهمه تمامًا.^{٢٨}

وبالنظر إلى هذه الآراء يمكن القول بأن هناك ثلاثة مستويات متدرجة لعملية تلقي المادة المسموعة هي: السماع، والاستماع، والإنصات، التي يمكن تعريفها على النحو التالي: السماع هو عملية فسيولوجية لا إرادية، ليس للإنسان دخل فيها، وتتوقف على مدى سلامة عضو الأذن، وتنحصر وظيفتها في الاستقبال فقط، إذ يتلقى السامع الأصوات دون قصد، أو من غير إرادة فهم وتحليل، مثل سماع الأغاني أو الموسيقى وحتى الضوضاء أثناء العمل أو الانشغال بأمر ما، ولهذا عرفه طعيمة بأنه مجرد استقبال ذبذبات صوتية من مصدر معين دون إعارتها

انتباها مقصودا، و الاستماع وهو على خلاف السماع عملية إنسانية مقصودة بغرض الاستيعاب والفهم، وتتجاوز فيه الأذن وظيفة الاستقبال إلى التحليل والاستيعاب حيث تستقبل فيها الأذن بعض حالات التواصل المقصودة، وتحلل فيها الأصوات، وتشتق معانيها من خلال الموقف الذي يجري فيه الحديث، وسياق الحديث نفسه، والخبرات والمعارف السابقة

للفرد، ثم تكون أبنية المعرفة في الذهن من خلال الاستماع المعتمد على الإنصات وعدم التشتت، والتركيز على المسموع، و الإنصات هي ثمة فارق بينهما، الإنصات أعلى درجة من

²⁸ Muhammad Fathoni "Pembelajaran Maharah Istima", 218

الاستماع وإن كان كلاهما مقصودا فالإنصات هو « تركيز الانتباه على ما يسمعه الإنسان من أجل هدف محدد أو غرض يريد تحقيقه، ومن ثم فإن الفرق بين الاستماع والإنصات فرق في الدرجة وليس في طبيعة الأداء.²⁹

و لذلك، الاستماع ليس الأنشطة سهلة ويتطلب ممارسة كافية. باكثر تدريب في الاستماع، كلما فهمت المحادثة مع الآخرين. وبالفكر يستطيع الإنسان أن يختار الكلمات المناسبة لينقلها إلى الطرف الآخر، حتى يمكن فهمها بشكل سليم وصحيح. وبناء على عدة مفاهيم السابقة عرفنا أن الاستماع مهارة من مهارات اللغة العربية تفيد في التعبير عن أفكار المستمع من خلال ما يسمعه. يعد الاستماع أداة تعليمية مناسبة باستخدام الوسيلة لأنه يمكن أن يجذب الطلاب ويمكن استخدامه في أي وقت. عند الاستماع إلى اللغة العربية، يجب على الطلاب الانتباه والتركيز.

(٢) أهمية الاستماع وأهداف تعليمه

إن تباينت نظريات اكتساب اللغة في تفسير كيفية اكتسابها فإنها مجمعة على أنه لا يمكن اكتسابها بدون حاسة السمع، وهذا هو السبب في أن الطفل الذي يولد وهو مصاب بالصمم يصبح بعد ذلك أبكم لا يتكلم في مستقبل حياته.³⁰ ولا يستطيع أن يتعلم أي لغة أبدا، فحاسة السمع

رشدي أحمد طعيمة "تدريس اللغة العربية في التعليم العام نظريات و تجارب" ص ٧٩-٨٠ 29

مايكل هاينز "القوى العقلية الحواس الخمسية" ترجمة عبد الرحمن الطيب الأهمية للنشر والتوزيع. الطبعة الأولى ٢٠٠٩ 30

هي التي تجعل الإنسان قادرًا على تعلم اللغة. وقد أشار القرآن الكريم إلى هذه الحقيقة في قوله تعالى:

(وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ) [النحل: ٧٨].

قال رشدي أحمد طعيمة في كتابه يبدأ السمع وظيفته عند الإنسان في مرحلة مبكرة، فبعض الدراسات تشير إلى أن حاسة السمع تبدأ وظيفتها قبل الولادة، إذ يبدأ الجنين بسماع الأصوات وهو في رحم أمه وفي الشهر الخامس من حياته الجنينية.^{٣١} وباستطاعة الجنين في بطنه أمه أن يتعرف إلى أصوات الوالدين والإخوة، ويحتفظ في ذاكرته ببعض الكلمات التي اعتاد على سماعها وفي إحدى التجارب تبين أن الأب الذي يقول للجنين بعض الكلمات إذا ردها له بعد الولادة فإنها تؤدي إلى حالة من الهدوء إذا كان المولود مضطربا أو باكيا. نتائج إحدى الدراسات التي أكدت أن الاستماع مركز علمية التعليم، وأن أكثر من ٤٥% من الوقت الذي نقضيه في التواصل يكون للاستماع، بينما المحادثة ٣٠% والقراءة ١٦% والكتابة ٩%. وتتفق هذه النسب بشكل ملحوظ مع مذكورة رشدي طعيمة، حيث أشار إلى أن كثيرا من الأبحاث أثبتت أن الإنسان العادي يستغرق في الاستماع ثلاثة أمثال ما يستغرقه في القراءة، كما وجد أن الفرد الذي يستغرق ٧٠% من ساعات يقظته في نشاط لفظي، يتوزع عنده هذا النشاط بالنسب

عبد الله بن عبد الرحمن الخطيب "السمع في القرآن دراسة موضوعية" ٢٠١٢ ٣١

المعوية التالية: ١١% من النشاط لفظي كتابة و ١٥% قراءة و ٣٢% حديثا و ٤٢%

استماعا. ٣٢.

ستنتج من هذه النسب الإحصائية أن عملية اكتساب اللغة تعتمد في الأساس على مهارتي الاستماع والمحادثة. فالتواصل من خلال اللغة يحدث من خلال نشاطين رئيسين هما الكلام والاستماع. وهو ما يتسق مع طبيعة اللغة ذاتها. فاللغة ظاهرة شفاهية لا كتابية والحاجة التواصلية للغة تتطلب من المتعلم أن يتقن مهارتي الاستماع والمحادثة أكثر من إتقانه المهارتي القراءة والكتابة، وتشير بعض الدراسات إلى أن فهم المسموع بعد أهم المهارات اللغوية الأربعة، والمتعلمون الذين يمكنهم التعرض للعديد من مدخلات الاستماع الأصيلة - لو كانت مفهومة - فإنه سيؤدي إلى تحسين مجالات لغوية أخرى كالنطق، والمحادثة، حتى القراءة والكتابة، فالقدرة على الكلام تتوقف على القدرة على الاستماع والفهم، كما أن القدرة على القراءة والكتابة تتوقف على الاستماع والكلام (وبالتالي يمكن ترتيب فنون اللغة حسب نموها ووجودها الرمزي، كالتالي: الاستماع، فالكلام، فالقراءة، فالكتابة).

بالإضافة إلى أن الاستماع يسهم بشكل بارز في تعزيز الثقة، وتعزيز الثقة لدى متعلمي اللغة أولوية يجب العمل على تحقيقها، فإن عجز المتعلم عن فهم اللغة العربية في سياقها الحياتي يولد لديه حالة من اليأس وقع من الثقة في الذات، مما يؤدي إلى فقدان الرغبة وانعدام الحافر في تعلمها، أو على أقل تقدير ضعفهما، فالمتعلم للغة العربية وأي لغة الذي يفقد قدرته على فهم

رشدي أحمد طعيمة "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى" معهد اللغة العربية جامعة أم القرى. سلسلة دراسات في تعليم³²

ما يقال له وما يقال من حوله يصاب بنوع من التوتر والإحباط، ولن يتحقق الشعور بالثقة إلا إذا كان للمتعلم القدرة على فهم المتحدث باللغة الأم في المواقف الحياتية غير التعليمية، وهذه القدرة على الفهم هي الهدف الرئيسي من تعليم الاستماع.³³

المسموع بأنه عملية فهم الكلام في اللغة الأولى أو الثانية وقد فصل الناقاة أهداف تعليم الاستماع إلى خمسة عشر هدفا تعليميا، يمكن إجمالها فيما يلي: التعرف إلى أصوات اللغة العربية وحركاتها، وتمييز ما بينها من اختلافات ذات دلالة، فاختلف الأصوات يؤدي في كثير من الأحيان إلى اختلاف المعنى، فمثلا كلمة (الحرم) إذا نطق الطالب الحاء هاء أصبحت (الهرم).

سماع الكلمات وفهم العبارات من خلال سياق المحادثة العادية، فغالبا ما يجد الطالب صعوبة في متابعة الحديث الذي يستمع إليه بالسرعة الطبيعية، فقد أثبتت الدراسات أن المتحدث العادي أو المتوسط السرعة ينطق حوالي ١٢٥ كلمة في الدقيقة. إدراك تنعيم الجملة وإيقاع الحوار، والاستجابة لنوع الانفعال الذي يسود المحادثة، ومن ناقلة القول الإشارة إلى أن طريقة الأداء تؤدي إلى اختلاف المعنى كما نرى في حملة الاستفهام محمد موجود؟ بنعمة صاعدة، وجملة الإخبار محمد موجود بنعمة هابطة. فعادة ما يصيف التنعيم للكلمات دلالة إضافية، أكثر مما تدل عليه في الجملة، فالسخرية والدهشة والتعجب والاستنكار وغير ذلك من تعابير غير لفظية تستنبط من البرة الصوت وتنعيم الجملة، وطريقة الأداء.³⁴ وارى أن كل هدف من هذه الأهداف

33 محمود كامل الناقاة "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى" أسسه. مداخلة. طرق تدريسيه. معهد اللغة العربية جامعة أم

القرى. ع ٩ ص ١٢١

سهل ليلي "التنعيم وأثره في اختلاف المعنى ودلالة السباق" ع ٧ ص ٢٠١٠ 34

الثلاثة يناسب مستوى من مستويات تعلم اللغة العربية. فالتعرف إلى الأصوات وتمييز الحركات يناسب المستوى المبتدئ، بينما سماع الكلمات وفهم العبارات من خلال سياق المحادثة العادية يناسب المستوى المتوسط، في حين أن إدراك تنعيم الجملة وإيقاع الحوار والاستجابة لنوع الانفعال السائد يلائم المستوى المتقدم.

(٣) عملية مهارة الاستماع

مهارة الاستماع هو نشاط الاستماع إلى الأصوات المصحوبة بالفهم. وهذا أن الاستماع يبدأ بأنشطة الاستماع التي تؤدي في النهاية إلى حصول المستمع على نتائج مما يستمع إليه. هناك خمس مراحل لعملية الاستماع:

(أ) الاستماع هو نسمع كل ما يقوله المتحدث في حديثه فقط. لذلك، فهو لا يزال في مرحلة الاستماع

(ب) الفهم هو بعد أن نسمع، نريد أن نفهم أو نعرف جيداً محتويات المحادثة ألقاها المتحدث. ثم نصل إلى مرحلة الفهم

(ج) التفسير، فالمستمع الجيد والدقيق لا يكتفي إذا سمع وفهم محتوى كلام الشخص المتحدث فقط، يريد تفسير المحتوى ووجهات النظر الواردة والضمنية في الخطاب. ولذلك يكون المستمع

قد وصل إلى مرحلة الترجمة الشفوية

(د) التقييم، بعد تفهم وتفسير محتويات الحديث، يبدأ المستمع تقييم آراء المتحدث وأفكاره فيما يتعلق بالخطأ و الصحيح وكذلك نقاط القوة والضعف لدى المتحدث، ولذلك يصل إلى مرحلة التقييم.

(هـ) إذا كان فرق، فلن يكون هناك فرق بين الاثنين. هذه طريقة الصحيح ليعمل به. يرحب المستمعون ويستوعبون ويقبلون الأفكار التي تبلغ المتحدث في كلامه. ثم يصل المستمع إلى مرحلة الاستجابة.³⁵



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

³⁵ Henry Guntur Tarigan "Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa" (Bandung: Angkasa, 2013), 63.

الباب الثالث

مناهج البحث

أ. مدخل البحث و نوعه

يستخدم هذا البحث البحث الكيفي لأن المشكلات في هذه الدراسة لا تزال غير واضحة وشاملة ومعقدة وديناميكية وملئية بالمعنى، فمن المستحيل أن يتم ربط البيانات في هذه الحالة بالبحث الكمي باستخدام أدوات مثل الاختبارات والاستبيانات وإرشادات المقابلة. و بالإضافة إلى ذلك، تعتمز الباحثة أيضا فهم الوضع الاجتماعي بالعميق، وإيجاد الأنماط والفرضيات والنظريات. في البحث الكيفي الباحثة هي الأداة، فإن المفتاح هو أن الباحثة يجب أن يكون لديهم خلفية نظرية واسعة حتى يستطيع التحليل وبناء الكائن قيد الدراسة واضح.³⁶

يستخدم هذا البحث منهج الكيفي مع نوع دراسة الحالة لأنه تم إجراء هذا البحث من خلال عملية متعمقة ومفصلة بالمعرفة التجريبية. دراسة الحالة هي دراسة متعمقة للفرد مجموعة، منظمة واحدة في وقت واحد بهدف الحصول على وصف كامل ومتعمق بتحصيل البيانات ثم تحليلها لإنتاج نظرية.³⁷

في هذا البحث، تؤكد دراسة الحالة على الابتكار في التعلم من خلال وسيلة وردوال (*wordwall*) التي عمليتها وصفية، أي وفقاً لكلمات وكتابات المخبرين.

في هذا البحث، يجب على الباحثة معرفة المشكلات وفهم الأنشطة التي تحدث في عملية

³⁶ Eko Murdiyanto, Metode Penelitian Kualitatif (Yogyakarta: LP2M Veteran Yogyakarta Press, 2020), 19

³⁷ Sulistyawati, Buku Ajar Metode Penelitian Kualitatif (Yogyakarta: K-Media, 2023), 111.

تعلم اللغة العربية الخاص تعليم مهارة الاستماع في مدرسة العالية النورية، ولذلك يجب أن يكون لدى الباحثة رؤية واسعة لتسهيل البحث.

ولذلك فإن هذا البحث يحتاج إلى مزيد من الدراسة متعمقا لوصف التعليم مهارة الاستماع

بوسيلة وردوال في مدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

ب. موقع البحث

اختارت الباحثة موقع هذا البحث في المدرسة النورية العالية كاليوينينج جمبر. وعند اختارت الباحثة موقع البحث، تكون لدى الباحثة أسباب لاختيار هذا الموقع. منها الأول، يوجد في المدرسة "النورية" العالية كاليوينينج جمبر المؤسسة الخاصة لتطوير اللغة الأجنبية منها اللغة العربية، و فيه كثير من البرامج و هنا التعليم المعلم بوسيلة التعليم لتطوير المهارة الاستماع. والثاني، كان أعضاء في المدرسة العالية "النورية" كاليوينينج لها المزايا عند التكلم باللغة العربية و هذا يدل على أن لديهم القواعد لا تمكنهم الهروب منها عند ما تكلم بالعربية لا تكلم بالاعتباط.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

ج. مصادر البيانات

في تحديد الموضوعات (المخبرين) لهذه الدراسة، تستخدم الباحثة تقنية أخذ العينات، وهي تثبت العينات مع اعتبارات معينات تعتبر قادرة على توفير البيانات بجيد. ففي هذا البحث تحصل الباحثة على البيانات من المصادر الإنسانية (*Human Resource*) بوسيلة الملاحظة و غير الإنسانية (*Human Non Resource*) بوسيلة الوثائق.

كما قال لوفلان (١٩٨٤ : ٤٧) مصادر البيانات الرئيسية في البحث الكيفي هي أقوال و أفعال، و بقيتها بيانات إضافية مثل الوثائق و غيرها. و كان الأقوال و الأفعال من الذين يلاحظون أو يقابلون مصدر البيانات الأساسية.

سوى ذلك، تحصل الباحثة أيضا على البيانات بوسيلة المقابلة و هي تقابل إلى من يعرف عن المسألة المبحوثة، و هو كما يلي:

(١) رئيسة المدرسة العالية النورية كاليونينج جمبر

(٢) المعلم اللغة العربية في المدرسة العالية النورية كاليونينج جمبر

(٣) الطلاب في المدرسة العالية النورية كاليونينج جمبر

د. طريقة جمع البيانات

في هذا البحث تستخدم الباحثة طريقة الملاحظة و المقابلة و التوثيق لأجل أن تعرف ما

حدث في أثناء عملية البحث. و هذا يمكن أن تعملها بطريقة الاتصال و التواصل.

(١) المقابلة

المقابلة هي اجتماع بين شخصين أو أكثر منهنما لتبادل المعلومات والأفكار من

خلال الأسئلة والأجوبة حول الأمور المتعلقة بالبحث، بحيث يمكن بناء المعنى في موضوع

معين. و هي طريقة جمع البيانات بتقديم الأسئلة و المتعلقة بالبحث تفصيليا، بالغرض أن

تجد الباحثة المعلومات و البيانات المعمة فيما يتعلق بهذا البحث.^{٣٨}

(٢) الملاحظة

قال نسوتيون (١٩٩٨) على أن الملاحظة هي أساس كل العلوم. و لا يمكن للعلماء العمل إلا بناء على أساس البيانات، و هي الحقائق حول الواقع التي تم الحصول عليها من خلال الملاحظة.^{٣٩} و هناك كثير من الأسباب في اختيار هذه الملاحظة في عملية البحث، منها إن الملاحظة لعبت دورا مهما في عملية البحث للواقعية المباشرة، و تمكنها الباحثة بملاحظة نفسها المباشرة لأجل أن تعرف الشخصيات و الأحوال الواقعية. و كان في هذ البحث، تقوم الباحثة بملاحظة نشاطات الطالبة عند التعليم في المدرسة العلية النورية كاليويتينج جمبر حتى تعرف صفاتهم الجسمية و خلفياتهم التربوية، و من الجدير بالذكر أن مادامت الباحثة في عملية جمع البيانات المحتاجة كانت هذه الطريقة ليست ثابتة. و بعدما تمت عملية هذا البحث بهذه الطريقة فترتب الباحثة نتائجه بترتيب صحيح لأنه أمر مهم في البحث الكيفي. سوى ذلك، كان في البحث الكيفي فرضان أساسان الذان تعلقا بها و هما الملاحظة و المقابلة.

³⁸ Miles, Huberman dan Saldana, *Qualitatif Data Analysis* (America : SAGE Publication, 2014), 12.

³⁹ Endang widi winarni, *teori dan peraktik penelitian kuanttitatif kualitatif* (Jakarta: Bumi Aksara, 2018). Hlm. 159

٣) الوثائق

إن معنى الوثائق هي سجلات الأحداث الماضية. و هي تمكن بشكل الكتاب و الصور و كذلك الأعمال الضخمة للشخص. و أما الوثائق بشكل الكتاب مثل السجلات اليومية و التاريخ الحيوي (*life histories*) و القصص و السيرة و غيرها. أما الوثائق الصور مثل الصورة الشمسية و الصورة الحياتية و الرسم التخطيطي و غيرها. و أما الوثائق بشكل المآثره مثل الصور و الأفلام و التماثيل و غيرها.⁴⁰ فكانت هذه دراسات الوثائق مكمله لاستخدام أساليب الملاحظة والمقابلة في البحث الكيفي و هذه الوثائق هي البيانات المساعدة من الأخرى.

هـ. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية تنظيم البيانات إلى أنماط و فئات من الوصف الأساسي بحيث يمكن العثور على الموضوعات ويمكن صياغة فرضيات العمل على النحو الذي تقترحه البيانات.⁴¹ و هو في البحث الكيفي، الذي يتم إجراؤه في وقت جمع البيانات، وبعد الانتهاء من جمع البيانات في فترة معينة. و في المقابلة، كانت الباحثة قد أجرت تحليلاً للإجابات التي تمت مقابلتها. و إذا كانت الإجابات التي تمت مقابلتها بعد التحليل غير مقبولة، فكانت الباحثة ستتمر السؤال مرة أخرى، حتى مرحلة معينة، الحصول على البيانات التي تعتبر متغيرة.

⁴⁰ Endang widi winarni, *teori dan praktik penelitian kuantitatif kualitatif* . hal. 167.

⁴¹ Ikhsan nul Hakim, *Metode Penelitian* (Curup: LP2 STAIN Curup, 2009), hlm. 103.

و في هذا البحث، استخدمت الباحثة طريقة لتحليل البيانات وفقا ل *Miles* و *Huberman* أنهما قالوا، بأن تنفيذ أنشطة تحليل البيانات النوعية بشكل التفاعلي و المستمر، حيث تكون الأنشطة في تحليل البيانات هي التي تتكون بثلاث الأنشطة المتطابقة منها تصنيف البيانات وعرض البيانات و خلاصة النتائج.^{٤٢} فبناء على ذلك، كانت الخطوات التي تؤدي بها الباحثة في هذا تحليل البيانات كما يلي:

(١) تخفيض البيانات

تنقيص البيانات بمعنى التلخيص من بيانات حصول المكتوبة في مكان البحث، أى اختيار الأشياء الأساسية و تركيزها إلى الأشياء المهمة الا وهي من الملاحظة و المقابلة و الوثائق.

(٢) عرض البيانات

و بعد تنقيص البيانات كانت الخطوة التالية هي عرض البيانات أو تقديمها. ففي البحث الكيفي، يمكن أن تعرض الباحثة عن البيانات بشكل أوصاف موجزة ومخططات وعلاقات بين الفئات وما أشبه ذلك. و كانت البيانات التي غالبا ما تستخدم لتقديم البيانات بالبحث النوعي هي البيانات في شكل النصوص السردية.^{٤٣}

⁴² Endang widi winarni, op.cit., hlm. 171

⁴³ Endang widi winarni, *teori dan praktik penelitian kuantitatif kualitatif* , hal. 173.

يتقديم البيانات، هذا سيسهل على الباحثة بفهم ما يجري في موقع البحث و تخطط للخطوات التالية بناء على ما فهمها المذكور.

(٣) الاستنتاج و الإثبات

و أما الخطوة التالية في تحليل البيانات هي الإستنتاج و الإثبات. فبعد أن تعرض الباحثة البيانات تستطيع أن تستخلص استنتاجات حول العلاقة التفاعلية بين تدريب الخطابة و عمليتها و أهدافها و كذلك نقائص و فصائلها.

إذا كانت الاستنتاجات المطروحة في مرحلة مبكرة مدعومة بأدلة صحيحة و إتساقية عندما تعود الباحثة إلى الميدان لجمع البيانات، فإن الاستنتاجات المذكورة تكون ذات مصداقية. وبالتالي، قد تكون الاستنتاجات في البحث الكيفي قادرة على الإجابة على صياغة المشكلة المصاغة منذ الأول، ولكنها أيضا قد لا تكون كذلك لأن المشكلة وصياغتها في البحث الكيفي لا تزال مؤقتة. و أما الاستنتاجات في البحث الكيفي هي نتائج جديدة لم تكن موجودة من قبل. فيمكن أن تكون النتائج في شكل تصوير أو وصف الموضوع لا يزال غير الواضح أو مظلم بحيث يصبح واضحا بعد البحث و في شكل علاقات سببية أو تفاعلية أو فرضية أو نظرية.

و. صحة البيانات

البيانات الصحيحة هي البيانات التي لا تختلف بين البيانات التي بلغت عنها الباحثة والبيانات التي حدثت بالفعل في موضوع الدراسة. إذا كان موضع البحث باللون الأحمر، فستقوم الباحثة بالإبلاغ عنه، مثلا إذا كان الموظفون عملت بالجد في البحث، فإن الباحثة بلغت أن العامل يعمل بالجد. فإذا قامت الباحثة بعمل تقرير لا يناسب بما حدث للكائن، فيمكن اعتبار البيانات غير صحيح.

فبناء على ذلك اختارت الباحثة الخطوات لفحص صحة البيانات في هذا البحث و هي

كما يلي:

(أ) التثليثي (Triangulasi)

أما التثليثي في تأكيد صحة البيانات هو بمعنى فحص البيانات من المصادر المختلفة

بالطريقة و الأزمان المختلفة. فبدالك، هناك ثلاثة أنواع و هي كالأتي:

(أ) تثليثي المصادر

تثليثي المصادر هو اختبار صحة البيانات باستخدام طريقة فحص البيانات التي

حصلت من خلال مصادر البيانات

(ب) تثليثي التقنية

تثليثي التقنية هو اختبار صحة البيانات بفحص البيانات إلى نفس المصدر بالطريقة

⁴⁴ Endang widi winarni, teori dan praktik penelitian kuantitatif kualitatif, hal 174

المختلفة أم بالتقنية المختلفة. على سبيل المثال، البيانات التي تحصلها الباحثة بالمقابلة ثم تفحصها بالملاحظة و الوثائق.

ج) تليلي الأوقات

كان الوقت أثر أيضا إلى صحة البيانات. و البيانات التي جمعت الباحثة بالملاحظة صباحا، بالطبع، لا تزال طريا ولا توجد فيها كثير المشاكل بحيث تكون الباحثة قدمت بيانات صحيحة و مصداقية. و يمكن إجراء اختبار صحة البيانات عن طريق المقابلة أو الملاحظة أو غيرها من التقنيات للتحقق في الأوقات المواقف المختلفة. و إذا كانت نتائج الاختبار نتجت البيانات المختلفة، فيمكن إجراؤها بشكل متكرر حتى يتم العثور على يقين البيانات.

وأما التليلي الذي استخدمت به الباحثة في هذا البحث العلمي هو التليلي المصادر التي حصلت الباحثة البيانات من خلال مصادر البيانات و هي كما يلي:

(١) رئيسة المدرسة العالية النورية كاليويننج جمبر. حصلت الباحثة من رئيسة

المدرسة العالية النورية كاليويننج جمبر البيانات عما تعلق من تاريخ المدرسة العالية

النورية كاليويننج جمبر و أنشطة المدرسة في تعليم اللغة العربية و ما أشبهها.

(٢) أستاذ المدرسة العالية النورية كاليويننج جمبر تختار الباحثة لأخذ البيانات

(٣) الطلاب في المدرسة العالية النورية كاليويننج جمبر

(٢) يوجد عضو الاختبار (Mengadakan Member Check)

عملية تدقيق البيانات التي حصلت عليها الباحثة لمزود البيانات. و هذا يهدف إلى معرفة مدى توافق البيانات التي تم الحصول عليها بحسب ما يوفره مزود البيانات. فهو يمكن تنفيذه بعد انتهاء فترة جمع البيانات أو بعد الحصول على نتيجة أو استنتاج بالثلاثي المصادر.

ز. خطوات البحث

في هذا الجزء، وضحت الباحثة خطة تنفيذ البحث التي تمت تنفيذها من قبل الباحثة. بدءاً من الإبتدائية، تطوير التصميم، البحث الفعلي حتى كتابة التقرير. في البحث الكيفي، تنقسم إلى ثلاث مراحل كما يلي⁴⁵:

(١) مرحلة قبل الميدان

أ) إعداد تصميم البحث

اعتمدت تصميم البحث على الأحداث الجارية، والتي يمكن ملاحظتها والتحقق من قبل

الباحثة من مشكلة معينة والخصوصية حدثت.

(ب) اختيار موقع البحث

تحديد الموقع بناءً على المشكلة للحصول البيانات، اختارت الباحثة البحث المدرسة العالية النورية

كالوينينج جمبر

ج) منهج البحث الكيفي

اعداد الرسالة هذا البحث رسميا، ولذلك احتاجت الرسالة لتسهيل عملية البحث التي قامت بها الباحثة.

د) تحديد المخبرون

تحديد المخبرون مهم لتوفير معلومات تفصيلية تتعلق بالبحث. المخبرون كشركاء في البحث هم المصدر الأول للمعلومات الذين يمكنهم تقديم البيانات اللازمة المختلفة. المخبرون الذين حددهم الباحثة هم:

(١) معلم اللغة العربية

(٢) الطلاب الصف ١٠ ب منها زهراء، ليلة و شريفة.

هـ) إعداد أدوات البحث

للتسهيل البحث مثل الأنشطة الملاحظة و المقابلة و التوثيق

(٢) مرحلة التنفيذ في الميدان

في هذه المرحلة وجبت على الباحثة اهتمام الأمور مثل خلفية موقع البحث و

التكيف المظهر مع العادة الموقع و التصرف بأدب وألفة مع موضوع البحث. في هذه المرحلة،

قامت الباحثة البحث عشرة أيام.

ح. هيكل البحث

تحتوى هذا البحث العلمي على خمسة أبواب، وكانت كل باب من الباحث كما تلي:

(١) الباب الأول خلفية البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، فوائد البحث، والتعريف

الإجرائى.

(٢) الباب الثاني الدراسة المكتبية فيها الدراسة السابقة والدراسة النظرية

(٣) الباب الثالث مدخل البحث ومنهجه

(٤) الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها، وصف كائن البحث، ومناقشة النتائج

(٥) الباب الخامس عبارة عن الباب الاخر حيث على الخلاصة والاقتراحات.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف موقع البحث

(١) لمحة نشأة تاريخ المدرسة العالية النورية كاليوبنينج جمبر

المدرسة العالية النورية هي إحدى المؤسسات التعليمية الإسلامية في جمبر تقع في الشارع دارماوانجسا، رقم ٨٦ رميفوجي جمبر، المدرسة تأسست في عام ١٩٨٤، و الهدف الأفضل في توفير طريق لمواصلة التعليم لخريجي المدرسة الثانوية النورية داخل بيئة المدرسة الداخلية الإسلامية. حصلت هذه المدرسة على الاعتماد "أ" هذا يدل على أن هذه المؤسسة قد حققت معايير الجودة التعليمية العالية.

تت تصميم رؤية ورسالة المدرسة العالية النورية لإنشاء جيل إسلامي يتفوق في العلوم والأعمال الدينية والأخلاق. تنظيم التعليم وتطوير إمكانات الطلاب لامتلاك الكفاءة والقيمة المضافة والمهارات الحياتية وزيادة المعرفة والمهارات الأساسية وتعكس الأخلاق في الحياة اليومية.

تأسست هذه المؤسسة من قبل مؤسسة النورية التعليمية بمبادرة من الراحل كياهي حج محمد نور الصالح، و ابن همام. في بدايتها عملية التدريس والتعلم في مبنى المدرسة الابتدائية كاليوبنينج في وقت المساء و تخصص واحد فقط، وهو علم الأحياء. في عام ١٩٨٧، انتقلت المدرسة إلى موقع جديد شمال مسجد النورية، ولا يزال المبنى متصلاً به

وشبهت المصلى. مع مرور الوقت، شهدت المدرسة تطوراً كبيراً، ذلك تغيير وقت الدراسة

من فترة ما بعد الظهر إلى الصباح بعد الانتقال إلى مبنى أكثر ملاءمة.

(٢) هيكل التنظيم و بيانات الأسماء المعلم

هيكل التنظيم المدرسة العالية النورية كاليونينج جمبر

جدوال ٤.١

جدول هيكل التنظيم

الموقف	الاسم	الرقم
٣	٢	١
مدير المدرسة	الأستاذ أبابال غصة	ا
نائب مدير المناهج	الأستاذ وويك هداية الله	ب
وكيل للشؤون الطلابية	الأستاذة أسوة حسنة	ج
نائب مدير الشؤون العامة	الأستاذة منورة	د
نائب رئيس العلاقات العامة	الأستاذ مصلح	آ
مدرس	الأستاذ عبد الحميد	ف
مدرسة	الأستاذة أمي هانيك	ش
مدرس	الأستاذ أبها	هـ
مدرسة	الأستاذة إسرة الخيرة	ي
مدرس	الأستاذ كوميسيارسيه	ك
مدرس	الأستاذ عبد الحب الخير	ل
مدرسة	الأستاذة أنيق عربية زلفى	م
مدرس	الأستاذة سلا إرفانسية	ن
مدرسة	الأستاذة نوريل أماليا	ق
مدرس	الأستاذ هشيم أسعاري	و

٣	٢	١
مدرسة	الأستاذة دينا أنغرايني رحسا ويجايني	ر
موظفة	الأستاذة مفتاح الجنة	ث
مدرس	الأستاذة أري سوجادنوروانتو	س

(٣) عدد جميع الطلاب في المدرسة العالية النورية

جدول ٤ . ٢

جميع الطلاب في المدرسة العالية النورية

فصل	جملة الطلاب
العاشرة "أ"	٢١
العاشرة "ب"	١٩
الحادية عشرة "ميا"	١٦
الحادية عشرة "ميفا"	١٦
الثانية عشرة "ميا"	٢٣
الثانية عشرة "ميفا"	٢٥
جميع الطلاب	١٢٠

٣ (فيما يلي أسماء الطلاب في الصف العاشرة "ب" منها:

جدول ٣.٤

أسماء الطلاب في الصف العاشرة "ب"

رقم	اسم	فصل
١	الزهراء ريسكي سالساييلا	١٠ ب
٢	ديفي آيو وولانداري	١٠ ب
٣	غوفي أناندا ألفتيانا	١٠ ب
٤	حليمة الزهراء	١٠ ب
٥	إناياة النجاح	١٠ ب
٦	كيشا بوتري أوليا إمزا	١٠ ب
٧	ليلة العزى مولدية	١٠ ب
٨	ميليسا بوتري منوارة	١٠ ب
٩	موتيارا نورفة صالحة	١٠ ب
١٠	نديفة السعادة	١٠ ب
١١	نيلة	١٠ ب
١٢	نكمة الحكمة	١٠ ب
١٣	نيلنا منيشي	١٠ ب
١٤	نولا إندها ليستاري	١٠ ب
١٥	نور فضيلة	١٠ ب
١٦	ستي خطيجة شريفة وولان	١٠ ب
١٧	ستي مصليحاتي	١٠ ب
١٨	فيونيكنا نيلنا أزكا أماليا فادلي	١٠ ب
١٩	بينتنج نور رحمة عزيزي	١٠ ب

ب. عرض البيانات وتحليلها

عرض البيانات وتحليلها هي مجموعة من البيانات من نتائج الأبحاث التي أجراها الباحثة من خلال تقنيات جمع البيانات، وهي الملاحظة والمقابلة والتوثيق. بعد تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من تقنية جمع البيانات وشرحها فيما يتعلق بتخطيط وتنفيذ وتقييم تعلم مهارة الاستماع بوسيلة وردوال بالمدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م فيما يلي:

(١) تخطيط تطبيق وسيلة وردوال (wordwall) في تعليم مهارة الاستماع

لتحديد تخطيط التعلم، احتاجت المعلم إلى الاهتمام بالأمر التالي وفقاً لنتائج المقابلة مع الأستاذ متسرر أنه قال:

"تمت التخطيط للتعلم قبل أسبوع أو يوم واحد من التعلم. لوضع خطط التعلم هنا، أنظر على خصائص الطلاب واحتياجاتهم واهتمامهم ومواهبهم. عند إنشاء وحدة تعليمية، فإنني أهتم بهذه الأشياء أولاً حتى يكون الطلاب أكثر حماساً للتعلم، لأنه يناسب رغبتهم واحتياجاتهم ويمكن تلبية احتياجاتهم أيضاً."⁴⁶

ولذلك في مرحلة التخطيط للتعلم بناءً على المقابلة أعلاه، قام المعلم بإعداد وحدات التدريس قبل أسبوع أو يوم من بدء الدرس. وجب المعلم بالطبع تجميع وحدات تعليمية كانت من عدة مكونات. بناءً على نتائج المقابلة مع الأستاذ متسرر كمعلم للغة العربية في المدرسة العالية

المقابلة مع معلم اللغة العربية في مدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤ 46

النورية أنه قال:

"بالطبع، أعد وحدات التدريس، هنا بدأنا بتطبيق المنهج الحر في العام الدراسية ٢٠٢٣، ولذلك في الصف العاشر والحادي عشر يستخدمان وحدات التدريس، بينما لا يزال الصف الثاني عشر يستخدم خطة تنفيذ الدروس كمرجع في تدريسه. في كل من وحدة التعليم وخطة تنفيذ التعلم، المحتوى متشابه تقريباً، لكن وحدة التعليم أكثر تعقيداً. بحثك في الصف ١٠ ب يعني أن تخطيط الدروس قد استخدم بالفعل وحدة تعليمية. محتوى وحدة التعليم يتضمن هوية الوحدة، الكفاءات الأولية، ملف تعريف الطالب البانكاسيلا، المرافق والبنية التحتية، ثم هناك النموذج والوسيلة المستخدمة هي الكفاءات الأساسية، أهداف التعلم، الفهم العميق، الأنشطة التحفيزية، أنشطة التعلم، التأمل والتقييم. للمزيد من التفاصيل يمكن الاطلاع على وحدة التعليم التي قدمتها."^{٤٧}

ولذلك وجد الثاني عشر مكوناً في وحدة التدريس لفصل ١٠ ب، وهي هوية الوحدة، والكفاءات الأولية، ملف تعريف الطالب البانكاسيلا، المرافق والبنية التحتية، ثم النموذج أو الأساليب والوسيلة المستخدمة، والكفاءات الأساسية، وأهداف التعلم، والفهم الهادف، والتحفيز الأنشطة وأنشطة التعلم والتفكير والتقييم. ناءً على نتائج المقابلة مع الأستاذ متسرر كمعلم للغة العربية في مدرسة العالية النورية فيما يتعلق بأهداف التعلم أنه قال:

"أهداف التعلم في الدرس الثاني هو الأسرة والبيت، خاصة في تعلم مهارة الاستماع هدفان للتعلم، الأول هو هدف الكفاءة أي من خلال التعلم يكون الطلاب قادرين على تحليل الوظائف الاجتماعية وهيكل النص والعناصر اللغوية (الأصوات والكلمات والمعاني) من النصوص المتعلقة بالموضوع الأسرة والبيت وفقاً لقواعد اللغة. ثم الهدف الثاني يتعلق بهدف استخدام وسيلة وردوال (wordwall) في تعلم مهارة الاستماع ليجعل التعلم أكثر متعة، لأن المدرسة العالية النورية هي مؤسسة داخلية. ولذلك، فإن الطلاب الداخلية عادة لا يمكنهم رؤية أي وسائل التواصل

الاجتماعي. مع هذه الوسيلة يفضلها الطلاب لأنهم يرون ميزات على شكل صور أو أصوات، ثم أنها تعزز نشاط الطلاب في طرح الأسئلة والتفاعل مع بعضهم البعض، ويمكنهم التفكير النقدي عند العمل في مجموعات.^{٤٨}

بالتالي، نفهم أن الأستاذ متسرر قد حدد هدفين للتعلم هما هدف الاستخدام وسيلة وردوال (wordwall) وهدف الكفاءة. ثم نتائج المقابلة مع الأستاذ متسرر فيما يتعلق بأهداف التعلم مدعومة بوحدة التدريس الخاصة في فصل ١٠ ب. تحديد تعلم مهارة الاستماع باستخدام وسيلة وردوال (wordwall)، بناءً على مقابلة مع الأستاذ متسرر أنه قال:

"للمواد بوسيلة وردوال (wordwall) وهي الدرس الثاني عن مهارة الاستماع. العملية في البداية عبارة عن شرح عبر يوتيوب (youtube)، ثم تستمر مع وسيلة وردوال (wordwall) في الأنشطة الجماعية."^{٤٩}

على وصف أعلاه، استخدمت الأستاذ متسرر بوسيلة وردوال (wordwall) بالمواد أسرة سعيد. تمت تعزيز بيان المقابلة من خلال وحدة التدريس فصل ١٠ ب في النقطة أ، و تم تحديد المادة لتكون حول الأسرة.

المرفق والبنية المستخدمة في التعلم. بناءً على مقابلة مع الأستاذ متسرر أنه قال:
"المرفق والبنية التحتية أو المستخدمة هي كتب اللغة العربية التي نشرتها وزارة الدين، وكتب المواد التعليمية بقرار من وزير الدين رقم ٣٨١ و سبورة، و قلام الحبر و جهاز العرض،

مقابلة مع معلم اللغة العربية في مدرسة العالية النورية كاليونينج جمر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤⁴⁸

مقابلة مع معلم اللغة العربية في مدرسة العالية النورية كاليونينج جمر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤⁴⁹

وحاسوب ونقاط الطاقة، ووسيلة الفيديو عبر يوتيوب، ووسيلة وردوال (wordwall) و مكبر

الصوت."٥٠

الصورة ٤ . ١

الأنشطة المقابلة الشخصية معلم اللغة العربية في مدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر



ولذلك من نتائج المقابلة أعلاه يمكن فهم أن الأستاذ متسرر استخدمت بعض الوسائل والتجهيزات المستخدمة في التعليم. بعد ذلك، تم تعزيز نتائج المقابلة هذه مع وحدة التدريس للفصل ١٠ ب النقطة ف، كما يلي:

الوسائل والتجهيزات مثل كتب اللغة العربية التي نشرتها وزارة الدين، وكتب المواد التعليمية بقرار من وزير الدين رقم ٣٨١ و سبورة، و قلام الحبر و جهاز العرض، وحاسوب ونقاط الطاقة، ووسيلة الفيديو عبر يوتيوب، ووسيلة وردوال (wordwall) و مكبر الصوت. النموذج و وسائل التعليم التي استخدمها الاستاذ متسرر في التعليم بناءً على المقابلة أنه

قال:

" للنموذج أو الطريقة و وسائل التعليم في الدرس الثاني، استخدمت طريقة التعليم التعاوني بنموذج فرق الطلاب لتحقيق الإنجازات، والوسيلة الرئيسية هي وسيلة وردوال، وهذا ما طبقته في هذا الدرس.⁵¹"

ولذلك من نتائج المقابلة أعلاه، استخدم الأستاذ متسرر طريقة التعليم التعاوني بنموذج فرق الطلاب لتحقيق الإنجازات. وهذا ما تم تأكيده في وحدة التعليم للفصل ١٠ ب النقطة هـ. من نتائج المقابلة مع معلم اللغة العربية في المدرسة العالية النورية بشأن تقييم التعلم الذي تخدّمه أنه قال:

"للتقييم، عادةً ما تُخدّم التقييم التكويني مع الملاحظة لتقييم سلوك الطلاب والاختبارات الموضوعية من خلال تقديم أسئلة اختيار من متعدد الموجودة في كتب اللغة العربية أو تقديم اختبار عبر الوسيلة وردوال بشكل منفرد. لتقييم معرفة الطلاب، و لتقييم المهارات، عادةً ما أُطلب من الطلاب ممارسة القراءة والحفظ لما سمعوه. اقوم بهذا التقييم أو التقدير ليعرف مدى فهم الطلاب للمادة التي أدرسها، وليرى كيف تكون سلوكيات أو تصرفات الطلاب في المدرسة.⁵²"

من نتائج المقابلة أعلاه فهم أن الأستاذ متسرر يحدد تقييم السلوك على شكل تقييم تكويني من خلال الملاحظة، وتقييم المعرفة على شكل اختبار موضوعي كان من أسئلة اختيار من متعدد و"كويز"، وتقييم المهارة هو ممارسة الشرح و حفظ ما سمعه. بعد ذلك، وافق هذا

البيان مع وحدة التعليم للصف ١٠ ب النقطة ي، التي تنص فيما يلي:

⁵¹ مقابلة مع معلم اللغة العربية في المدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤

⁵² مقابلة مع معلم اللغة العربية في المدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤

" في وحدة التعليم قسم التقييم أو التقدير، هناك ثلاثة تقييمات وهي تقييم السلوك على شكل تقييم تكويني من خلال الملاحظة، تقييم المعرفة على شكل اختبار موضوعي يتكون من أسئلة اختيار من متعدد، وتقييم المهارة على شكل تقييم ممارسة الشرح والحفظ حول الأسرة والبيت."

من نتائج المقابلة والتوثيق، خلصت الباحثة أنه قبل إعداد خطة التعليم، هناك أمور يجب على المعلم أخذها في الاعتبار وهي خصائص واحتياجات واهتمامات ومواهب الطلاب. من نتائج البيانات، تخطيط تعلم مهارة الاستماع في موضوع الأسرة والبيت باستخدام وسيلة وردوال ضمن خمسة جوانب، منها: (١) صياغة أهداف التعلم هدفان، الأول هو هدف الكفاءة الذي شمل الجوانب المعرفية، العاطفية، والحركية. الهدف الثاني ضمن استخدام وسيلة وردوال لتنمية نشاط الطلاب في طرح الأسئلة والتفاعل مع بعضهم البعض. (٢) تحديد المادة في الدرس الثاني الأسرة والبيت. مع المادة الأساسية أسرة سعيد (٣) اختيار الوسائل والتجهيزات كأدوات أو وسائل مساعدة في التعلم، استخدام الكتب المدرسية عن وزارة التعليم، أوراق العمل، السبورة، الأقلام، الأدوات المكتبية، جهاز العرض، الحاسوب، الوسيلة وردوال (wordwall) و مكبر الصوت. (٤) تحديد الطريقة ووسائل التعليم المستخدمة وهي طريقة التعليم التعاوني بنموذج (تقسيم فرق الطلاب لتحقيق الإنجاز)؛ ووسائل التعليم عبارة عن وسيلة وردوال (٥) تحديد تقييم التعلم باستخدام التقييم التكويني على شكل ملاحظة لتقييم السلوك، وتقييم الاختبارات الموضوعية لتقييم المعرفة، وكذلك تقييم المهارات من حيث الممارسة مثل الشرح والحفظ حول الأسرة والبيت.

٢) تنفيذ تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع

نتيجة مقابلة الباحثة مع الأستاذ متسرر كمعلم للغة العربية في المدرسة العالية النورية بشأن تنفيذ استخدام وسيلة وردوال (Wordwall) في تعليم مهارة الاستماع أنه قال: "في مرحلة تنفيذ التعليم، هناك أنشطة إبتدائية، أنشطة رئيسية، وأنشطة ختامية. في النشاطات الإبتدائية مرحلة بدء التعلم هناك التحية، الدعاء، والحضور؛ في النشاطات الأساسية، أي تقديم المادة باستخدام وردوال (Wordwall) ويوتيوب، عادةً ما تكون فقط لزيادة الفهم وعرض المادة التي تم إعدادها. ثم استمع الطلاب جيداً. ويقوم المعلم بتقديم المفردات من خلال وسيلة. و في النشاط الختامي، هناك استخلاص للنتائج، وتأمل، وتكليف بالواجبات، ودعاء، وتحية ختامية⁵³. بوصف المقابلة، هناك مراحل قبل استخدام وسيلة وردوال (Wordwall) وهي النشاطات الإبتدائية التي تبدأ بتحية وبدعاء، ثم تليها حضور الطلاب. النشاط الرئيسية المتعلقة باستخدام وسيلة وردوال (Wordwall) في تعليم مهارة الاستماع في الفصل. النشاط الختامية هو تقديم الخلاصة، والتأمل، وتكليف المهام، وانتهى بالدعاء والسلام الإختتام.

نتيجة مقابلة الباحثة مع الأستاذ متسرر كمعلم للغة العربية في الصف ١٠ ب يتعلق بالأنشطة الإبتدائية أنه قال:

"للنشاطات الإبتدائية، بدء الدرس بالتحية، والدعاء، وتسجيل حضور، وتقديم لمحة عامة عن المواد التي سيتم دراستها، وشرح أهداف التعلم، وتحفيز الطلاب على التعلم، وإجراء

مقابلة مع معلم اللغة العربية في مدرسة العالية النورية كاليونينج جمبر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤ 53

تمهيد، و تواصل مع الطلاب من خلال الأسئلة والأجوبة".^{٥٤}

من خلال المقابلة، تم التأكيد على نتائج ملاحظة الباحثة تعلقة بالنشاط الإبتدائية، بدأ الأستاذ سارير الدرس بالتحية، والدعاء معاً، وتفقد حضور الطلاب. بعد ذلك، قام المعلم بتقديم المادة التي تمت دراستها بشكل عام، ثم وضحت أهداف التعلم، وبعد ذلك قدم المعلم تحفيزاً للطلاب ليكونوا أكثر حماساً في التعلم و بين العلاقة بين المادة التعليمية والبيئة المحيطة (التصور المسبق) بينما واصل مع الطلاب من خلال طرح الأسئلة والأجوبة يتعلق بالمادة التي تم دراستها سابقاً. في هذه المرحلة، يمكن للباحث أن يرى حماس الطلاب في التعلم.

من نتائج المقابلة مع الأستاذ متسرر كمعلم للغة العربية في المدرسة العالية النورية فيما تعلق بالنشاط الرئيسية وهو تقديم المادة الدراسية أنه قال:

"المادة التي القاء الدرس الثاني عن الأسرة والبيت بالمادة الأساسية أسرة سعيدة".^{٥٥}
من نتائج المقابلة، للباحثة استنتجت أن الأستاذ متسرر قدم المادة في الدرس الثاني عن الأسرة

والبيت مع المادة الأساسية أسرة سعيدة. في تقديم المادة أنه قال:

"لتقديم المادة، استخدم وسيلة وردوال (wordwall) التي ضمنت مفردات مع عرض صور جذابة و أصوات واضحة، حتى سهلت الطلاب على حفظ ما سمعوه. أحياناً استخدمت وسيلة يوتيوب (youtube) أيضاً للحصول على مواد تفصيلاً. عندما سمعت إلى هذا المحتوى، شرحته مرة أخرى بإيجاز بين المفردات التي تم عرضها. لأن الشرح في تلك الوسائط أحياناً يكون

^{٥٤} مقابلة مع معلم اللغة العربية في المدرسة العالية النورية كاليونينج جبر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤

^{٥٥} مقابلة مع معلم اللغة العربية في المدرسة العالية النورية كاليونينج جبر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤

معدداً وطويلاً، لذا أقدم شرحاً موجزاً حول المحتوى المعروض. للمادة التي استخدمت هذه الوسيلة، ليس مشاهدة والاستماع إلى المادة فقط، بل ألزم الطلاب بطرح الأسئلة والتفاعل مع بعضهم البعض حول المادة التي تم دراستها، مما يؤدي إلى تكوين تفاعل. هذا هو النقطة المهمة في استخدام هذه الوسيلة.^{٥٦}

ولذلك أن الأستاذ متسرر قدمت المادة من خلال هذه الوسيلة بينما شرحتها بإيجاز

حتى يفهم المادة و يلزم الطلاب بطرح الأسئلة والتفاعل.

وقد تم التأكيد على ذلك من خلال مقابلة الباحثة مع زهراء، إحدى الطالبة الصف ١٠ ب،
أنها قالت:

"الأستاذ متسرر عرضت المفردات باستخدام تلك الوسيلة مع الشرح. و الأستاذ سارير يعرض مقاطع فيديو عبر اليوتيوب (youtube) مما ساعدني وأصدقائي على فهم المادة أنا سعيدة جداً أختي، إذا استخدم ذلك الوسيلة، لأنه مريح."^{٥٧}

تأكيد هذا البيان من خلال نتائج ملاحظة الباحثة بأن الأستاذ سارير يستخدم وسيلة وردوال في تقديم مادة الدرس، ولكن الأستاذ متسرر قدمت شرحاً موجزاً للمادة بين عرض الوسيلة حتى تمكن الطلاب من فهم المادة. بالإضافة إلى ذلك، في استخدام هذه الوسيلة، يلزم الطلاب طرح الأسئلة والرد على بعضهم البعض بشأن المادة التي يتم دراستها، حتى يؤدي إلى حدوث تفاعل.^{٥٨} من نتائج المقابلة الباحثة مع الأستاذ متسرر حول استخدام وسيلة وردوال

^{٥٦} مقابلة مع معلم اللغة العربية في المدرسة العالية النورية كاليونينج جمر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤

^{٥٧} مقابلة مع زهراء إحدى الطلاب الصف ١٠ ب، في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤

^{٥٨} ملاحظة في الصف ١٠ ب في المدرسة العالية النورية كاليونينج جمر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤

(Wordwall)، أنه قال:

" لاستخدام هذه الوسيلة، أعدت أولاً الأدوات والمواد التي ستخدم في التعلم، وهي جهاز العرض و الوسيلة التي أنشأتها باستخدام الميزات المتاحة على موقع وردوال. لزيادة المواد استخدمت يوتيوب (youtube)، و قامت بإنشائه بنفسى باستخدام التطبيقات مثل جافجوت (CapCut) وكين ماستر (KineMaster) وغيرها. أو إذا لم تتمكن من إنشائها، قامت بتحميلها من يوتيوب وفقاً للموضوع المتعلق بالدرس. بعد ذلك، قبله طلبت الطلاب أن درست بشكل مستقل أولاً بينما كنت أعد الأدوات اللازمة، ثم شكلت الفرقة لتسهيل النقاش. بعد ذلك، عرضت المادة وطلبت من الطلاب تسجيل المفردات الجديدة التي قد لا يعرفون قد سمعوا بها من قبل. بالإضافة إلى ذلك، أثناء شرحى باختصار للموضوع كنوع من التفاعل بين الوسيلة والمعلم والطلاب. ثم قدمت سؤالاً على شكل اختبار في وسيلة وردوال لمناقشته مع مجموعته، وبعد ذلك يمكن للطلاب تقديم نتائج مناقشتهم، وأخيراً أراجع نتائج المناقشة وأعزز المادة.^{٥٩}

وبالتالى يمكن فهم أن الأستاذ متسرر شكل مجموعة دراسية، ثم عرض المادة من خلال الوسائط من الطلاب تسجيل المفردات التي لا عرفت معناها. بعد ذلك للطلاب طرح الأسئلة والتفاعل بين المجموعات، مما يؤدي إلى تفاعل بين الوسيلة والمستخدمين. أكدت هذا الشرح من خلال نتائج مقابلة الباحثة مع ليلة طالبة في الصف ١٠ ب، تتعلق باستخدام وسيلة وردوال. أنها قالت:

^{٥٩} مقابلة مع معلم اللغة العربية في المدرسة العالية النورية كاليوينينج جبر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤

" عند في الصف، الأستاذ متسرر تشكيل مجموعات وطلبنا متابعة المفردات المعروضة والاستماع إلى شرحه. ثم، بالإضافة إلى ذلك، عرض الأستاذ متسرر مقاطع فيديو على يوتيوب (youtube) لتعزيز فهمي وفهم زملائي. وفي النهاية، ألزمتنا الأستاذ متسرر بطرح الأسئلة والتفاعل مع بعضنا البعض بشأن المادة المعروضة. ثم قدم الأستاذ متسرر أسئلة عبر وسيلة وردوال (Wordwall) وطلبنا مناقشتها في مجموعات. بعد الانتهاء، قدمنا عرض النتائج.^{٦٠}"

وقد تم أكد هذا الشرح من خلال مقابلة الباحثة مع شريفة، طالبة في الصف ١٠ ب قالت: "الأستاذ متسرر كوّن الفرقة في الصف وطلبنا الاستماع وتدوين المواد الموجودة في الوسيلة، ثم طُلب منا طرح الأسئلة والتفاعل مع بعضنا البعض حول تلك المواد. بعد ذلك، طرح الأستاذ متسرر الأسئلة وطلب من كل مجموعة مناقشتها، ثم قدمنا عرض النتائج.^{٦١}"

أكدت نتائج المقابلة من خلال نتائج ملاحظة الباحثة في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤ مما علق باستخدام وسيلة وردوال (Wordwall) الصف ١٠ ب مدرسة العالية النورية في الدرس الثاني حول الأسرة والبيت. أما البيانات التي حصل عليها الباحثة من نتائج الملاحظة والتي تتوافق مع خطوات استخدام هذه الوسيلة فيما يلي:

في النشاط الإبتداء، افتتح الأستاذ متسرر الدرس بالتحية، والدعاء معاً، ثم جيل حضور الطلاب، وبعد ذلك قدم الأستاذ سارير المادة التي تمت دراستها بشكل عام وشرح أهداف التعلم، ثم قدم تحفيزاً للطلاب ليكونوا أكثر حماساً في التعلم وربط المادة التعليمية بالبيئة المحيطة (التصور

^{٦٠} مقابلة مع ليلة إحدى الطلاب الصف ١٠ ب، في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤

^{٦١} مقابلة مع شريفة إحدى الطلاب الصف ١٠ ب، في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤

المسبق) بينما وصل مع الطلاب بالأسئلة والأجوبة. هذا مدعوم بالصورة التالية:

الصورة ٤ . ٢

النشاط الإبتدائية في الفصل



الخطوة الأولى، قام المعلم بتحضير الأدوات والمواد المستخدمة في التعلم. بعد ذلك، قام

الأستاذ متسرر ببدء التعليم وشرح المادة في الدرس الثاني حول الأسرة والبيت. بشكل عام، لقي

أهداف التعلم، وتقديم التحفيز، والإدراك المسبق، وطرح الأسئلة والإجابة مع لطلاب.

الخطوة الثانية، في استخدام وسيلة وردوال قام الأستاذ متسرر تشكيل أربعة مجموعات

من الطلاب، وكون ثلاثة مجموعات من خمس الطلاب والوحد مجموعة من أربع الطلاب. تم

تأكيد بالصورة التالية.

الصورة ٤ . ٣

تشكيل أربعة مجموعات في التعليم



فيما يلي أسماء الطلاب الذين تم تشكيلهم الفرقة:

جدول ٤ . ٤

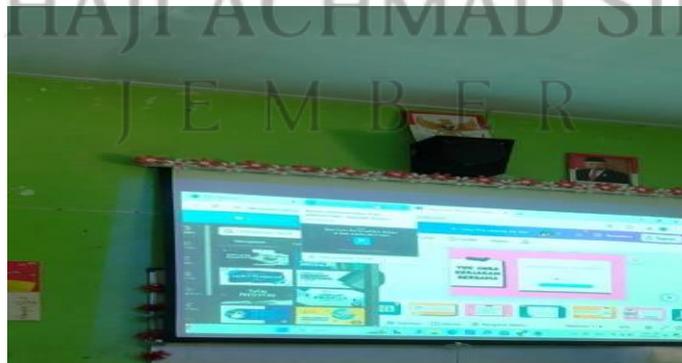
تشكل الفرقة

أعضاء الفرقة	الفرقة
٢	١
<ul style="list-style-type: none"> - الزهراء رزقي سالسايلا - بينتج نور رحمة عزيزي - فيونيكا نيلنا أزكا أماليا فادلي 	فرقة الأول
	<ul style="list-style-type: none"> - حليلة الزهراء - عناية النجاح - ستي مصليحاتي - ستي خديجة شريفة وولان - ستي سفي

٢	١
<ul style="list-style-type: none"> - كيشا فوتري أماليا إمزا - ليلة الإزى موليدية - نولا إنداه ليستاري - ميليسا فوتري منواروة - موتيارا نورفة صالحة 	فرقة الثالثة
<ul style="list-style-type: none"> - نظيفة السعادة - نايلة - نعمة الحكمة - نيلنا منيشي 	فرقة الرابعة

الخطوة الثالثة، بعد أن شكل المجموعة ثم قدم مادة الدرس من خلال الوسيلة المذكورة وطلب من الطلاب الانتباه وتدوين النقاط المهمة التي احتوتها الوسيلة و الأستاذ متسرر شرح المادة بشكل مختصر بين عرض، وقدم أيضًا أسئلة حول المادة المعروضة في الفيديو. هذا تأكيد بالصورة التالية:

الصورة ٤.٤
المعلم شرح المادة بشكل مختصر بين عرض



الخطوة الرابعة، بعد الانتهاء من عرض المادة بوسيلة وردوال (Wordwall) ويوتيوب. أستاذ متسرر يلزم الطلاب طرح الأسئلة والرد على بعضهم البعض بين المجموعات فيما علق بالمادة التي تم تعلمها من خلال الوسيلة، أن خلق تفاعلاً بين الوسيلة والمعلم والطلاب.

الخطوة الخامسة، بعد ذلك قدم الأستاذ متسرر سؤالاً على شكل اختبار باستخدام وسيلة ووردوال (wordwall) علقت بالدرس الثاني حول الأسرة والبيت. طريقته أن يقوم الأستاذ متسرر بعرض اختبار ضمن المفردات و شارته إلى كل مجموعة واحدة فواحد عندما ظهرت الترجمة والمفردات، تصبح موضوعاً للنقاش مع الجموعتهم. هذا تأكيد بالصورة التالية:

الصورة ٥ . ٤

الاسئلة بعد التعليم في الفصل



الخطوة السادسة، بعد الانتهاء بها المعلم، الطلاب تقديم نتائج المناقشة الجماعية أمام

الفصل واحد فواحد.

الخطوة السابعة، بعده قام الأستاذ متسرر بمراجعة الإجابات الناتجة عن المناقشة التي

جرت، وقدم تعزيزاً للمادة التي تمت دراستها في ذلك الاجتماع. هذا تأكيد بالصورة التالية:

الصورة ٤ . ٦

راجع المعلم الإجابات نتائج المناقشة ويقدم تعزيزًا للمادة



الخطوة الثامنة ختم المعلم، و المعلم تقديم التأملة حول عملية التعلم، وتقديم الواجبات المنزلي في كتاب الطلاب على شكل أسئلة اختيار من متعدد، ثم انتهى بالدعاء والسلام. هذا. تأكيد بالصورة التالية:

الصورة ٤ . ٦

المعلم يختم الدرس



نتائج المقابلة مع الأستاذ متسرر علقته بالنشاط الختامي، أنه قال:

"للنشاط الختامي، سألتهم أولاً إذا كانوا قد فهموا المادة التي تم دراستها بعد أن شعرت أنهم فهموا، طلبت من الطلاب التعبير عن آرائهم بشأن المادة الدراسية التي تم تنفيذها، وأضفت بعض النقاط التي شكلت استنتاجات حول المادة التي تم دراستها. ثم طلبت من الطلاب إظهار النقاط التي تم تدوينها أثناء عملية التعلم. بعد ذلك، أنا والطلاب بتبادل التأملات حول عملية

التعلم من خلال تقديم الانطباعات والرسائل أو الآمال لبعضنا البعض. وأخيراً، أعطيتهم واجباً في كتاب المنهج ليتم إنجازه في منازلهم ثم أنهيت الدرس بالدعاء والسلام.^{٦٢}

بناء على نتائج المقابلة، والملاحظة، والتوثيق، خلصت الباحثة إلى أن تنفيذ تطبيق وسيلة وردوال في تعلم مهارة الاستماع هو: (١) الأنشطة الإبتدائية بدأت بفتح الدرس بالتحية، والدعاء معاً، وتسجيل الحضور. بعد ذلك، قامت المعلم بتقديم المادة التي تمت دراستها بشكل عام، ثم وضحت أهداف التعلم، وبعد ذلك يقدم المعلم تحفيزاً للطلاب، و بينت العلاقة بين المادة التعليمية والبيئة المحيطة (التمهيد) بينما واصل مع الطلاب من خلال الأسئلة والأجوبة. (٢) الأنشطة الأساسية تقديم المادة من خلال وردوال. أثناء الاستماع، يُطلب من الطلاب تدوين النقاط المهمة، ثم لزم الطلاب بطرح الأسئلة والرد على بعضهم البعض بين المجموعات المتعلقة بالمادة، مما أدى إلى تفاعل بين الوسيلة والمعلم والطلاب. بعد ذلك، يستمر بمتابعة جلسة مناقشة جماعية، وعرض نتائج المناقشة، ثم قامت المعلم بمراجعة نتائج المناقشة وتعزيز المادة. (٣) النشاط الختامي هو أن سأل المعلم الطلاب إذا كانوا قد فهموا المادة التي تم دراستها أم لا، وإذا شعروا بأنهم قد فهموا، قام المعلم والطلاب بتلخيص المادة الدراسية. و طلب المعلم من الطلاب إظهار النقاط المهمة التي تم تدوينها المتعلقة بالمادة الدراسية أثناء متابعة الدروس. بعد ذلك، يقوم المعلم مع الطلاب بتبادل التأملات المتعلقة بعملية التعلم من خلال التعبير عن الانطباعات، الرسائل، أو الآمال للعملية التعليمية التي تم إجراؤها والعملية التعليمية التالية، وأخيراً قام المعلم بإعطاء

واجب اختبار من متعدد في كتاب المنهج الذي يُجز في المنزل. ثم أنتهى المعلم الدرس بالدعاء والسلام.

٣) تقييم تطبيق وسيلة وردوال في المهارة الاستماع

بعد تنفيذ عملية التعليم، طبعاً تقييم للتعليم لمعرفة فهم الطلاب في المادة التي تم علمها. نتائج مقابلة الباحثة مع الأستاذ متسرر حول تقييم التعلم، أنه قال :

"لتقييم التعلم، قام بتقييم السلوك من خلال التقييم التكويني على شكل ملاحظة لمعرفة نشاط الطلاب في النقاش و لقي الإختبار. تقييم المعرفة كانت على شكل اختبار موضوعي، أي قدمت أسئلة اختيار من متعدد في الكتاب، ولتقييم المهارات أقوم الاختبارات القصيرة (quis)."⁶³ وبذلك لتقييم التعلم، قام الأستاذ متسرر بتقييم السلوك من خلال التقييم التكويني عبر الملاحظة، وتقييم المعرفة من خلال تقديم اختبار موضوعي على شكل أسئلة متعددة الخيارات، وتقييم المهارات من خلال الاختبارات القصيرة (quis). بنتائج الملاحظة الباحثة، رأت الباحثة أثناء الملاحظة في الصف ١٠ ب أن الأستاذ متسرر قامت بملاحظة لمعرفة نشاط الطلاب في المناقشة ومنحت نقاطاً إضافية للطلاب. الأستاذ متسرر قال أيضاً:

"عند مناقشة المجموعة، كنت أراقب من هم الطلاب النشطون في المناقشة ومن هم الطلاب السلبيون فيها".

مقابلة مع معلم اللغة العربية في المدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤ 63

وقد أكدت بزهاء طالبة في الصف ١٠ ب قالت:

"نعم أختي، قام الأستاذ متسرر بالتقييم عندما ناقشنا وقدمنا العروض، لأنه أكدت أصدقاء

يشاركون في النقاش ولكنهم يلعبون مع أصدقائهم"^{٦٤}.

لتقييم المعرفة على شكل اختبار موضوعي من الإختيارات متعددة الموجودة في كتاب الطالب.

من نتائج مقابلة الباحثة مع الأستاذ متسرر أنه قال:

"لتقييم المعرفة بشكل اختبار موضوعي، أعطي الواجب في كتاب المنهج على شكل أسئلة

اختيار لواجب المنزلي"^{٦٥}.

من نتائج المقابلة أعلاه، قدم الأستاذ متسرر اختبارًا موضوعيًا على شكل اختيار من متعدد

لتقييم معرفة الطلاب و لواجب المنزلي .

لتقييم المهارات، قال الأستاذ متسرر:

"لتقييم المهارات، عادةً ما استخدمت الاختبارات القصيرة وفقًا للمادة التي تم دراستها. لكن

يمكن هذا تقييم قدمت في الاجتماع الثاني لأن الوقت غير كافٍ"^{٦٦}.

ولذلك لتقييم المهارات الأستاذ عادةً استخدمت الاختبار القصير وفقًا للمادة التي تم

دراستها.

مقابلة مع الطالبة في المدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤^{٦٤}

مقابلة مع المعلم في المدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤^{٦٥}

مقابلة مع المعلم في المدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر في التاريخ ٦ نوفمبر ٢٠٢٤^{٦٦}

بناءً على نتائج المقابلة، والملاحظة، والتوثيق، خلصت الباحثة إلى أن تقييم تعليم اللغة العربية

بوسيلة وردوال هو:

(١) تقييم الطلاب بالتقييم التكويني بالملاحظة من حيث النشاط، والتفكير النقدي عند

المناقشات الجماعية والعروض التقديمية .

(٢) تقييم الطلاب بالاختبارات الموضوعية

(٣) تقييم الطلاب باستخدام الاختبارات القصيرة.

ولذلك، جعلت هذه الوسيلة أكثر نشاطاً وتفكيراً نقدياً للطلاب.

ج. المناقشة و التأويل

في هذا المبحث أرادت الباحثة وحللت وناقشت بين البحث النظرى مع البيانات التي

نالتها الباحثة في ميدان البحث ثم سعت الباحثة أخذت تلك البيانات لتسهيل تأليف الخلاصة.

فيما يلي تعرضت الباحثة المناقشة والتأويل المناسبة بالحوادث المبحوثة.

(١) تخطيط تطبيق وسيلة وردوال (*wordwall*) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة العالية النورية

كاليونينج جمبر

في سياق التعليم، يمكن تفسير التخطيط على أنه سلسلة من العمليات لترتيب المواد التعليمية

ووسائل وأساليب النهج والتقييمات في غضون فترة زمنية معينة لتحقيق الهدف. عندما لا تجاهل المعلم

ذلك، صبحت أنشطة التعليم أقل توجيهها و أدى في النهاية إلى أنشطة تعليمية أقل مثالية. بحيث

عملت أنشطة التعلم بسلاسة، بعد تخطيط التعليم ضروريا للغاية.

في مرحلة التخطيط، قام المعلم بإعداد أدوات التعلم وحداث تعليمية، لأن مدرسة العالية النورية قد طبقت المنهج الحر وهناك قامت الباحثة بإجراء البحث في الصف العاشرة ب، فأدوات التعلم هي عبارة عن وحدات تعليمية. هناك خمسة جوانب رئيسية في تخطيط التعلم وهي: صياغة أهداف التعلم، تحديد محتوى الدروس، تحديد الوسائل والمرافق، تحديد طرق ووسائط التعلم والتقييم . (أ) صياغة أهداف التعلم من نتائج المقابلة والتوثيق أن هناك هدفين للتعلم، الأول هو استخدمت وسيلة وردوال (*Wordwall*) جعلت التعلم متعة وزيادة نشاط الطلاب في طرح الأسئلة والتفاعل مع بعضهم البعض والقدرة على التفكير النقدي أثناء العمل في مجموعات. والهدف الثاني هو هدف كفاءة الطلاب هو تمنى الطلاب قادرين على: (١) من هذا التعلم، الطلاب سهل على فهم واستيعاب المادة بجيد. (٢) من وسيلة وردوال (*wordwall*) استطاعت الطلاب مناقشة وشرحت ما سمعوه. رشدي في كتابه أن أهداف التعلم مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بنتائج التعلم التي وجهت إلى الأهداف التي حققها الطلاب. في هذه الحالة، نتائج التعلم التي تمت حقيقتها في شكل معرفة، ومواقف، ومهارة.^{٦٧}

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ب) تحديد مادة الدروس من نتائج المقابلة الباحثة مع الأستاذ متسرر، ذكر أن المادة المحددة هي الأسرة والبت. وقد ذكر رشدي في كتابه أن المادة الدراسية المختارة تهدف إلى تحقيق أهداف تعليمية خاصة وكذلك أهداف سلوكية. لذلك، يمكن أن يتماشى هذا المحتوى الدراسي مع الأهداف التعليمية التي تمت صياغتها.^{٦٨}

⁶⁷ Rusydi Ananda, Perencanaan Pembelajaran, 1٧

⁶⁸ Rusydi Ananda, Perencanaan Pembelajaran, 71

عند تحديد مادة الدرس، وجبت الدرس ماشرت مع ترتيب الأهداف اي المادة وجبت استمدة من الهدف الأول وغيره، إذا هدف الممكن في اي المواد، فإن حديد المادة قسم إلى فصول فرعية، هذا ماشى مع المواد التي حدد المعلم اللغة العربية بوجود عدة مواد أساسية تمت دراستها. (ج) تحديد المرافق والبنية التحتية من نتائج المقابلة وتوثيق الباحثة، شرح المعلم أن المرافق والبنية التحتية هي أدوات أو وسيلة استخدمت في التعليم لمصادر التعلم. في هذا السياق، قام بتحديد بعض المرافق والبنية التحتية استخدم في التعليم، وهي كتاب اللغة العربية الصف العاشرة من وزارة التربية والتعليم الإسلامي، سبورة، الأقلام، وكذلك الأدوات المكتبية، جهاز العرض، مكبر الصوت، المحمول، ووسيلة وردوال (wordwall).

أقوامي، أحمد زينوري و سيف الله في كتابهم شرحوا بأن مصادر التعلم استخدامها لدعم مادة الدروس. شار هذا التحديد إلى كل كفاءة تمت تحديدها و المعلم ليس المناسب إذا الاعتماد على مصدر تعلم واحد فقط، ولكن وجب على المعلم استخدام مصادر تعليمية.⁶⁹

بونا عي في كتابه وضح أن مصادر التعلم أو الوسيلة المختارة استخدامه لتحقيق الأهداف أو الكفاءات المراد. على سبيل المثال، الكتب والوحدات التعليمية للكفاءات المعرفية وغيرها. وكذلك المصادر أو الوسيلة المختارة سهلت فهم الطلاب.⁷⁰

⁶⁹ Aquami, Ahmad Zainuri, dan Saepulloh., Perencanaan Pembelajaran, 58

⁷⁰ Buna'i, Perencanaan dan Strategi Pembelajaran, 135.

د) تحديد طرق ووسائل التعليم من نتائج المقابلة وتوثيق الباحثة، شرح معلم اللغة العربية حدد النموذج والوسيلة أرى الخصائص واحتياجات الطلاب. في هذا السياق، ذكر أنه استخدمت طريقة التعاونية، المناقشة، والأسئلة والأجوبة كطرق تعليمية، ووسيلة التعليم بوسيلة وردوال.

أقوامي، أحمد زينوري، وشيف الله في كتابهم شرحوا أن استخدام وسيلة التعليم ممكن تفاعل بين الطلاب وبيئتهم. في التعليم التقليدي، حدث الطلاب فقط عن الحقائق من الاستماع إلى المحاضرات أو قراءة الكتب، دون وجود اتصال مباشر مع الظواهر الاجتماعية والطبيعية. في التعليم الحديث استخدام وسيلة التعليم يأخذ الطلاب إلى تواصل مباشر مع ظواهر الحياة الحقيقية.^{٧١} على شرحت اعلاه، بوسيلة التعليم الذي استخدم المعلم اللغة العربية في المدرسة العالية النورية جمبر وهو وسيلة (wordwall) خلق تفاعلاً بين الوسيلة والمستخدم ثم في التعليم الحديث استطعت أن جلب الطلاب إلى اتصال مباشر فيما الغرض في هذه الوسيلة حتى جعلت التعلم السعيد.

٢) تنفيذ تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع

في تنفيذ تطبيق وسيلة وردوال، عملية التعلم وفقاً للأنشطة التعليمية في وحدة تعليمية للصف العاشرة. في هذه المرحلة، المعلم قادت المادة وفقاً للأساليب والوسيلة التي تمت حدها مسبقاً. معلم اللغة العربية قال أن هناك ثلاث النشاط في العملية التعليمية منها نشاط الإبتدائية، ونشاط الرئيسية ونشاط الختامية.

⁷¹ Aquami, Ahmad Zainuri, dan Saepulloh., Perencanaan Pembelajaran, 154

(أ) نشاط الإبتدائية

بناءً على نتائج الباحثة التي تمت المقابلة، والملاحظة، والتوثيق، شرحت أن في النشاط الإبتدائية، افتتح الأستاذ متسرر الدرس بالتحية، والدعاء معاً، ثم جيل حضور الطلاب، وبعد ذلك قدم الأستاذ سارير المادة التي تمت دراستها بشكل عام وشرح أهداف التعلم، ثم قدم تحفيزاً للطلاب ليكونوا أكثر حماساً في التعلم وربط المادة التعليمية بالبيئة المحيطة (التصور المسبق) بينما وصل مع الطلاب بالأسئلة والأجوبة.

(ب) نشاط الرئيسية

هذه الأنشطة تضمنت بالأساسية خطوات منهجية مرت بها الطلاب لبناء المعرفة.^{٧٢} من نتائج الباحثة بالمقابلة، والملاحظة، والتوثيق، شرح أن الأستاذ متسرر بعد افتتاح الدرس في النشاط الإبتدائية، ثم استمر بالنشاط الرئيسي أما نشطه منها:

(١) القاء مادة الدرس بوسيلة وردوال (wordwall)

من نتائج المقابلة، والملاحظة، والتوثيق الباحثة مع المعلم عرض الوسيلة والطلاب سمعوا إلى الوسيلة التي تمت عرضها.

(٢) استخدام النموذج ووسيلة التعليم

من نتائج المقابلة والملاحظة والتوثيق الباحثة مع معلم الأستاذ متسرر، شرح المعلم إن أثناء التعليم في الفصل، استخدم طرق التعليم مثل طريقة التعاونية والمناقشة والأسئلة والأجوبة، ثم الوسيلة التعليمية المستخدمة هي وسيلة وردوال (wordwall).

⁷² Lailatul Usriyah, Perencanaan Pembelajaran, 73.

(٣) من نتائج المقابلة والملاحظة والتوثيق الباحثة مع معلم الأستاذ متسرر. في هذه الحالة، شرح المعلم أن استخدم الوسيلة والجهاز مثل كتاب اللغة العربية و أوراق العمل، جهاز العرض، المحمول، أدوات الكتابة، الوسيلة وردوال، مكبر الصوت، وغيرها.

ج) نشط الختامي

النشاط الختامي في التعلم هو نشاط التعميم اي المعلم ممكن الاستنتاج ما تم شرحه في النشاط الرئيسي هو المعلم بنشاط التأكيد و قدم المعلم الفهم النهائي للطلاب في هذا النشاط التعليمي.^{٧٣} من نتائج المقابلة والملاحظة وتوثيق الباحثة، النشاط الختامي الذي قام به الأستاذ متسرر هو قبل ذلك، سأل المعلم على الطلاب عما إذا كانوا قد فهموا المادة التي تمت دراستها أم لا، وعندما شعروا بأنهم قد فهموا، قدم المعلم والطلاب استنتاجاتهم المتعلقة بالمادة التي تمت دراستها. ثم قام المعلم، وكان على شكل انطباعات، رسائل، أو آمال. استمر بإعطاء واجب منزلي لكل طالب، وأخيراً تم الانتهاء بالدعاء والسلام.

٣) تقييم تطبيق وسيلة وردوال في المهارة الاستماع

التقييم هو عملية اتخاذ القرار باستخدام المعلومات تم الحصول عليها من خلال قياس نتائج التعلم سواء باستخدام أدوات الاختبار أو غير الاختبار.^{٧٤}

بناءً على نتائج البحث من خلال المقابلة، الملاحظة، والتوثيق. قام الأستاذ متسرر بتقييم التعلم من خلال تحديد تقييم السلوك باستخدام تقنية الملاحظة، أي من خلال مراقبة سلوك

⁷³ Widyasari, Rasmitadila, dan Teguh Prasetyo., Perencanaan Pembelajaran, 101.

⁷⁴ Arief Aulia Rahman dan Cut Eva Nasryah, Evaluasi Pembelajaran, 4.

الطلاب خلال عملية التعلم، أي عندما قامت الطلاب بأداء الواجبات وصرفت بشكل جيد تجاه الأصدقاء والمعلم، وكذلك السلوك في المناقشة يمكن رؤيته من الطلاب الذين يشاركت بنشاط في المناقشات، وكونون نقديين، وعاونون مع بعضهم البعض في مجموعة. قام الأستاذ متسرر بتقييم الطلاب من خلال تحديد تقييم المعرفة عن طريق إعطاء اختبار موضوعي أيضًا يتكون من أسئلة اختيار من متعدد كواجب منزلي.

بناءً على نتائج الباحثة، أن الأستاذ متسرر في تقييم التعلم استخدمت التقييم التكويني على شكل ملاحظة، اختبار موضوعي، وممارسة. للملاحظة هي الطريقة التي يستخدمها المعلم في جمع البيانات من خلال مراقبة وتدوين الظواهر المختلفة التي حدثت في الميدان بشكل منهجي. الاختبار الموضوعي هو اختبار يحتوي على أسئلة للطلاب لتقديم إجابات من خلال اختيار البديل الصحيح الذي تم إعداده مسبقًا مثل اختبار الاختيار من متعدد، اختبار الصواب والخطأ، واختبار المطابقة. أما تقييم مهارة الاستماع هو يطلب من الطلاب بممارسة ما سمعه من الوسيلة و إكمال

الاختبار المعروض عبر وسيلة ووردوال.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الخامس

أ. الخلاصة

بناء على نتائج الاكتشافات والمناقشات التي تم شرحها سابقا المتعلقة بتطبيق وسيلة

وردوال (Wordwall) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر للسنة

الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م. فاستنتاج الأمور التالية:

(١) تخطيط تطبيق وسيلة وردوال (Wordwall) في تعليم مهارة الاستماع منها صياغة أهداف التعلم

و تحديد المواد و تحديد وسيلة التعليم و تحديد طرق ووسيلة التعليم و تحديد التقييم للطلاب.

(٢) تنفيذ تطبيق وسيلة وردوال (Wordwall) في تعلم مهارة الاستماع منها أنشطة الإبتدائية و أنشطة

الأساسية المادة و أنشطة الختامية.

(٣) تقييم التعلم يستخدم التقييم التكويني على شكل ملاحظة، اختبار موضوعي، وممارسة.

للملاحظة هي الطريقة التي يستخدمها المعلم في جمع البيانات من خلال مراقبة وتدوين الظواهر

المختلفة التي تحدث في الميدان بشكل منهجي. الاختبار الموضوعي هو اختبار يحتوي على أسئلة

تتيح للطلاب تقديم إجابات من خلال اختيار البديل الصحيح الذي تم إعداده مسبقاً، أما

تقييم مهارة الاستماع هو يطلب من الطلاب بممارسة ما سماعه من الوسيلة و إكمال الاختبار

المعروض عبر وسيلة ووردوال.

ب. الاقتراحات

بناء على البيان السابق فينبغي للباحثة أن تعطي الاقتراحات لتكون موازنة:

(١) للمعلم

ينبغي له تطوير الوسيلة أكثر جذبًا للطلاب مثل الوسيلة التفاعلية، والوسيلة المثيرة، والممتعة حتى لا يشعر الطلاب بالملل ويستمتعون بتعلم اللغة العربية.

(٢) للمدرسة العالية النورية كالويونينج جمبر

ينبغي للمدرسة تحسين وتطوير المرافق في الفصول الدراسية لتطبيق الوسيلة التفاعلية بسلاسة دون الحاجة لأن يحمل معلم المادة المرافق بنفسه مثل المحمول.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة المصادر و المراجع

أ. المصادر

- القرآن الكريم

وزارة الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا، القرآن وترجمته سورة الأحزاب (٧٠)
(جاكرتا: لجنة تصحيح مصحف القرآن)، الصفحة ٣٢١.

ب. المراجع

(أ) المراجع العربية

إيليا نور هانا. "فعالية استخدام الوسائل المتعددة التفاعلية لرتقية مهارة الكتابة مبدسة

"الحكمة ٢" املتوسطة برييس. ٢٠٢٢

تستا جالوه فراداني. "استخدام وسيلة التعليم وردوال لزيادة اهتمام ودافعية الطلاب في تعلم

العلوم في المدرسة الابتدائية" ٢٠٢٢

دييا الداني. "تأثير وسيلة قائمة وردوال في نتائج التعليم لدى الطلاب على المادة بناء غرفة

مسطحة الجوانب". ٢٠٢٣

رشدي أحمد طعيمة "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى" معهد اللغة العربية جامعة أم

القرى. ٢٠٢٠

سهل ليلي "التنغيم وأثره في اختلاف المعنى ودلالة السباق" ٢٠٢٠

سهيده الأمام و سوتافا و فوتري، "تحليل تطبيق وسيلة وردوال لتحسين كفاءة الدراسة في

تعليم اللغة العربية لدى الطلاب الصف الرابع مدرسة فترة إنسان كدامايان بندار

لامفونج" ٢٠٢٢

عبد الله بن عبد الرحمن الخطيب "السمع في القرآن دراسة موضوعية" ٢٠١٢

عينة المرديّة بموضوع "استخدام وسيلة التعلّم كتنقيح للتعلّم لدى طلاب تعليم الدين الإسلامي"

٢٠٢٢

محمود كامل الناقة "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى" أسسه. مداخله. طرق تدريسيه.

معهد اللغة العربية جامعة أم القرى. ١٢١

مايكل هاينز "القوى العقلية الحواس الخمسية" ترجمة عبد الرحمن الطيب الأهمية للنشر والتوزيع.

الطبعة الأولى ٢٠٠٩

(ب) المراجع الإندونيسية

Aep, Siti Laela Nurhayati "Istikhdam Uslub Al Ghina Fi Ta'limil Mufradat Al-Arabiyyah Li Tarqiyati Qudrah Al-Talamidz 'Ala Al-Hiwar Al-'Arabiyy". Jurnal kependidikan dan Kebahasaaraban "Ta'lim Al-Arabiyyah" Vol 3, No 2, (2019)

Ahmadi dan Aulia Mustiak Ilmiani. 2020. "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Konvensional Hingga Era Digital." Yogyakarta: Genta Group

Aisyah Fadilah, dkk. 2023. "Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat dan Urgensi Media Pembelajaran." vol 1, no.2 (Maret 2023): 120

Amelia Putri, Karina Cahyani. "Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar" vol5, no.2 (Januari 2023): 140.

Arif Agus, Unik, Aisyah. "Pemanfaatan Media Pembelajaran Daring (Quiziz, Sway dan Wordwall) Kelas 5 di SD Muhammadiyah 2 Wonopeti" vol 1, no. 2 (2021): 56.

Arifah Budiarti, Jeffry Handhika, and Sulistyanning Kartikawati. "Pengaruh Model Discovery Learning. Dengan Pendekatan Scientific Berbasis E-Book Pada Materi Rangkaian Induktor Terhadap Hasil Belajar Siswa" vol 2, no. 2 (September 2017): 21.

Azhar Arsyad. 2009. "Media Pembelajaran." Jakarta:PT.Raja Grafindo

- Buna'I. Perencanaan dan Strategi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Surabaya: CV Jakad Media Publishing, 2021.
- Departemen Agama RI, Al-Qur'an dan Terjemah Al-Hamid, (Jakarta:Beras), Hal 420.
- Endang widi winarni. 2018. "teori dan peraktik penelitian kuanttitatif kualitatif." Jakarta: Bumi Aksara
- Henry Guntur Tarigan. 2013. "Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa" Bandung: Angkasa
- Irfandi S, Sherly Ester "Bijak Bermedia Sosial: Aspek-Aspek Komunikasi Digital di dalam Yakobus" Vol 11, no. 2 (2022): 168.
- Kemenag RI. Al Qur'an dan Terjemahnya. Jakarta:Lajnah Pentashihan Mushaf Al Qur'an, 2019.
- Kinayati Jososuroto. 2017. "Filsafat Bahasa " Yogyakarta: Pustaka Book Publisher
- Mansoer Pateda. 1987. "Unsur Serapan Dalam Bahasa Indonesia dan Pengajarannya " Nusa Indah: Yogyakarta
- M. Basyaruddin dan Asnawir Usman. 2012. "Media Pembelajaran " Jakarta: Ciputat Pers
- Miles, Huberman dan Saldana, *Qualitatif Data Analysis* America:SAGE
- Muathafa Al-Ghalayain. 2005. "Ja,I' Ad-Durus Al-'Arabiyah. Jilid 1." Beirut:Dar Al-Kutub Al-'Ilmiyah
- Muhammad Fathoni. "Pembelajaran Maharah Istimah" vol 1, no 1 (2018): 218.
- Muhammad Hasan. 2021. "Media Pembelajaran " Tahta Media Grup: Surabaya
- Murdiyanto, Eko. *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: LP2M Veteran Yogyakarta Press, 2020.
- Nasarudin. 2023. "Metodologi dan Strategi Mengajar Bahasa Arab" Padang: CV.Gita Lentera

- Olisna, Milhazun Zannah, Aulia Sukma “*Pengembangan Game Interaktif Wordwall Untuk Meningkatkan Akhlak Terpuji Siswa Sekolah Dasar*” Vol 6, no. 3 (2022): 4133.
- Purnama Sari “Pengaruh Media Interaktif Berbasis Wordwall Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Sejarah Di Kelas XI IPS SMA Negeri 1 Kabun” Vol 8, no. 3 (2023): 321.
- P.W.J. Nababan. 1984. “Sosiolinguistik Suatu Pengertian” Jakarta: PT.Gramedia
- Rusydi Ananda. Perencanaan Pembelajaran. Medan: LPPPI, 2019.
- Sanaky. 2009. “Media Pembelajaran” Yogyakarta: Safiria Insania
- Siti Lathifatul Sun’iyah “Media Pembelajaran Daring Berorientasi Evaluasi Pembelajaran Pada Mata Pelajaran PAI di Tingkat Pendidikan Dasar” Vol 7, no. 1 (2020): 15.
- Siti Sulistyani. 2021. “Keterampilan Berbahasa.” Surabaya: Guepedia
- Sulistyawati. Buku Ajar Metode Penelitian Kualitatif . Yogyakarta: K-Media, 2023
- Sunarto dan Agung Hartono. 2000. “Perkembangan Peserta Didik.” Jakarta: Rineka Cipta
- Syamsuddin Asyrofi. 2021 “Strategi Pembelajaran Kemahiran Berbahasa.” Jakarta: Pustaka Ilmu
- Tim Penyusun. 2021. “Pedoman Karya Tulis Ilmiah Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember.” Jember: UIN Jember Press
- Wawancara Pra Observasi Dengan Guru Bahasa Arab MA Annuriyyah Kaliwining Jember Pada Tanggal 30 Mei 2024.
- Wibawanto. 2017. “Desain dan pemrogramanan Multimedia Pembelajaran Interaktif.” Jawa Timur: Cerdas Ulet Kreatif

Yunita Margareta, Robert Harry Soesanto “*Upaya Membangun Kedisiplinan Melalui Media Pembelajaran Wordwall Dalam Daring Pada Siswa Sekolah Dasar.*” *Vol 6, no. 2 (2022): 184*



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ملحق البحث

العنوان	المنغيرات	المتغير الفرعية	المؤشرات	مصادر البيانات	مناهج البحث	مشكلة البحث
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع لدى الطلاب بالمدرسة العالية النورية كاليوينينج جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م	١. تطبيق وسيلة وردوال ٢. تعليم مهارة الاستماع	١. مفهوم تطبيق وسيلة وردوال ٢. مفهوم مهارة الاستماع	١ وسيلة وردوال - تعريف وارذوال - ميزات وارذوال - مزايا وارذوال - عيوب وارذوال خصائص وارذوال - كيفية الوصول وارذوال ٢. مهارة الاستماع - تعريف مهارة الاستماع	١. المخبر - معلم اللغة العربية - الطلاب الوثائق ٢. الوثائق	١. المدخل ونوع البحث باستخدام المنهج الكيفي الوصفي ٢. طريقة جمع البيانات: أ. املالحة ب. املقابلة ج. الوثائق ٣. تحليل البيانات: - تحفيض البيانات - عرض البيانات - الاستنتاج	١. كيف تخطيط تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع لدى الطلاب بالمدرسة العالية النورية كاليوينينج جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ ٢. كيف تنفيذ تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع لدى الطلاب بالمدرسة العالية النورية كاليوينينج

جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢\٢٠٢٤	و الإثبات ٤. صحة البيانات: ٥ م؟		- أهمية الاستماع وأهداف تعليمه - عملية مهارة الاستماع		
٤. كيف تقييم تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع لدى الطلاب بالمدرسة العالية النورية كالوينينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٢\٢٠٢٤	- التثليثي - يوجد عضو الاختبار				
٥ م؟					

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA

INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah	: MA Annuriyyah
Tahun	: 2024
Jenjang Sekolah	: Madrasah Aliyah
Fase / Kelas	: E / X
Materi	: الأسرة و البيت
Elemen	: Menyimak
Alokasi Waktu	: 2 JP X 45 Menit

B. CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada fase E, Peserta didik mampu mengevaluasi informasi tentang keluarga dan rumah dengan menggunakan susunan gramatikal untuk menilai informasi yang didengar.

C. TUJUAN KETERAMPILAN

Melalui tema ini siswa mampu Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الأسرة و البيت yang melibatkan tindak tutur menanyakan hubungan keluarga dengan menggunakan susunan gramatikal : (الضمير المنفصل، المتصل)

D. KOMPETENSI AWAL

- Mengevaluasi informasi tentang keluarga dan rumah
- Menggunakan susunan gramatikal (الضمير المنفصل، المتصل) untuk menilai informasi yang di dengar

E. PROFIL PELAJAR PANCASILA

Beriman dan bertaqwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, gotong royong serta kreatif.

F. SARANA DAN PRASARANA

Buku LKS, alat tulis, proyektor, laptop, power point, speaker

G. JUMLAH PESERTA DIDIK

Kelas X B terdiri dari 19 peserta didik

H. MODEL PEMBELAJARAN

Metode pembelajaran kooperatif

Model pembelajaran STA (*Student Teams Achievement Division*)

I. ASSESMENTEN

- *Assesmen as learning* (di awal pembelajaran): kesepakatan kelas, pre-test
- *Assesmen for learning* (saat pembelajaran berlangsung) assesmen formatif

J. PERTANYAAN PEMANTIK

Apakah peserta didik punya keluarga ?

Berapa jumlah saudara peserta didik ?

Apakah keluarga peserta didik termasuk keluarga besar?

K. PEMAHAMAN BERMAKNA

Melalui serangkaian kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan, di harapkan peserta didik dapat memahami, menghafal dan mempraktikkan tentang : الأسرة و البيت

Kegiatan	Deskripsi
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam dan peserta didik merespons. 2. Dengan dipimpin oleh salah satu peserta didik, kegiatan pembelajaran diawali dengan doa bersama. 3. Guru mempresensi kehadiran peserta didik 4. Guru menanyakan keadaan 5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dikuasai setelah peserta didik mengikuti materi. 6. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada hari ini. 7. Guru menyampaikan tes kemampuan awal secara sederhana untuk mengukur kemampuan awal
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan stimulus kepada siswa sebelum memasuki materi 2. Guru mengajak siswa mengingat materi sebelumnya dan membahasnya secara singkat

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Guru menyampaikan kepada siswa tentang materi yang akan dibahas 4. Guru memberikan penjelasan tentang materi yang telah disediakan melalui link youtube yang disediakan melalui proyektor untuk disimak 5. Peserta didik mendengarkan dan menyimak dengan baik serta guru menjelaskan sedikit demi sedikit 6. Dari media pembelajaran yang telah di dengar kemudian Guru membentuk kelompok belajar 7. Guru memberikan pertanyaan Siswa mengerjakan tugas yang telah di sediakan oleh guru melalui media wordwall 8. Guru mengarahkan kelompok untuk mengemukakan tugasnya 9. Guru memberikan komentar jika ada pendapat kelompok yang menyimpang
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyimpulkan hasil penyampaian materi dan pemahaman yang didapatkan pada materi kali ini 2. Guru mengadakan evaluasi 3. Guru melakukan refleksi pembelajaran. 4. Guru memberikan pekerjaan rumah 5. Guru memberitahukan materi yang akan dipelajari selanjutnya. 6. Guru menutup pembelajaran dengan do'a dan salam bersama siswa

ASSESMEN

Penilaian	Deskripsi	Keterampilan
1. Assesmen diaognistik kognitif, non kognitif	Lisan	Lampiran 1
2. Assesment Formatif	Esai Tulis	Lampiran 1

Refleksi Peserta Didik dan Guru

1. Refleksi bagi peserta didik:

- Bagian manakah yang menurut kamu hal paling sulit dari pelajaran ini?
- Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?
- Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?
- Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?

2. Refleksi bagi guru:

Informasi yang di harapkan	Pertanyaan	Jawaban
1. Mengetahui kesesuaian antara tujuan pembelajaran dengan materi yang disampaikan	Apakah materi pembelajaran sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran?	
2. Mengetahui kesesuaian alokasi waktu.	Apakah alokasi waktu pembelajaran sudah sesuai dengan yang direncanakan?	
3. Mengetahui efektivitas pembelajaran.	Apakah pembelajaran dengan menggunakan model lain dapat diterapkan pada pembelajaran hari ini?	

Kepala Sekolah

Jember, 2 November 2024

Guru Mata Pelajaran

ABABAL GHUSSOH M.PdMUTASARRIRUL MUSAHALLI M.Pd.I

Lampiran 1

A. ASESMEN DIAGNOSTIK

1. ASESMEN NON-KOGNITIF

- a. Bagaimana kabar pada hari ini?
- b. Apa saja yang kamu lakukan sebelum belajar di pagi ini ?
- c. Apa harapan kalian setelah mengikuti pembelajaran ini nanti?

2. ASESMEN KOGNITIF

- a. Apa yang kalian ketahui tentang الأسرة والبيت?

B. ASESMEN FORMATIF

Ikutilah langkah langkah berikut ini.

1. Assesment Pengetahuan

Asesmen keterampilan

Peserta didik mempraktikkan Kembali apa yang di dengar

Nama:

Kelas:

NO	Aspek Penelitian	Skor
1	Kelancaran (kompetensi gramatikal di aspek bunyi bahasa)	
2	Ketepatan (kompetensi gramatikal aspek nahwu sharaf)	
3	Isi (kompetensi wacana)	
4	Ucapan / pelafalan (kompetensi gramatikal aspek bunyi bahasa)	
5	Gestur (kompetensi strategi)	
	TOTAL	

MATERI

الأسرة و البيت

1. Media wordwall tentang الأسرة و البيت
2. Materi tambahan yang menggunakan youtube
<https://youtu.be/oAvOEczw-I4?si=5DTbPkbigZOoKlhR>



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

دليل المقابلة

تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع لدى الطلاب بالمدرسة العالية النورية كاليوينينج جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

(١) كيف يستعد المعلم في تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع؟

(٢) ما تخطيط المعلم قبل الدروس؟

(٣) ما الخطوات في تنفيذها؟

(٤) ما رأيكم لهذه الوسيلة؟

(٥) ماهي عملية التقييم في تطبيقه؟

(٦) كيف يقوم المعلم بتطبيق تطبيق وسيلة وردوال في تعليم مهارة الاستماع؟

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

إقرار الطالبة

أنا الموقعة :

الاسم الكامل : لمعة المنيرة

رقم الجامعة : ٢١١١٠١٠٢٠٠٣٢

العنوان : جينيساري - جنتنج كولون - بانيووانجي

أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سرجانا بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية بجمبر، تحت العنوان:

تطبيق وسيلة وردوال (Wordwall) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة العالية النورية كاليويننج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

كتبته بنفسه وماصورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر.

وإذا ادعى استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحني فأنا أنحمل المسؤولية على ذلك وليست المسؤولية على المشرفة أو على قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كيا هي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

جمبر، ٢٠ نوفمبر ٢٠٢٤

الباحثة



لمعة المنيرة
٢١١١٠١٠٢٠٠٣٢

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp.(0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136
Website: [www.http://ftik.uinkhas-jember.ac.id](http://ftik.uinkhas-jember.ac.id) Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-8902/In.20/3.a/PP.009/11/2024

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala MA Annuriyah

JL.DARMAWANGSA NO.86, Rambigundam, Kec. Rambipuji, Kab. Jember, Jawa Timur

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : 211101020032
Nama : LUM`ATUL MUNIROH
Semester : Semester tujuh
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai "Penggunaan media wordwall dalam pembelajaran maharah istima` siswa MA Annuriyyah kaliwining Jember tahun ajaran 2024/2025" selama 30 (tiga puluh) hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak/Ibu Ababal Chussoh, M.pd.

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 04 November 2024

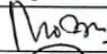
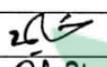
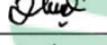
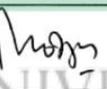
Dekan,

KH. KHOTIBUL UMAM



قائمة بحث العلمي

الموقع : في المدرسة العالية النورية كاليوينتج جمبر

رقم	تاريخ	أنشطة	مخبر	توقيع
١	٣ نوفمبر ٢٠٢٤	صلة الرحم	أستاذة المنورة	
٢	٤ نوفمبر ٢٠٢٤	لقاء مع مدير المدرسة	أستاذة أبابيل الغصنة الماجستير	
٣	٦ نوفمبر ٢٠٢٤	مقابلة مع معلم اللغة العربية	أستاذة متمسرر المسجل الماجستير	
٤	٧ نوفمبر ٢٠٢٤	الملاحظة في الصف ١٠ ب	الطلاب الصف ١٠ ب	
٥	٩ نوفمبر ٢٠٢٤	مقابلة مع الطالبة	حليمة الزهراء	
٦	٩ نوفمبر ٢٠٢٤	مقابلة مع الطالبة	ليلة الإزى أنكارينا	
٧	٩ نوفمبر ٢٠٢٤	مقابلة مع الطالبة	ستي خديجة شريفة وولان	
٨	١٠ نوفمبر ٢٠٢٤	الملاحظة في الصف ١٠ ب	الطلاب الصف ١٠ ب	
٩	١٩ نوفمبر ٢٠٢٤	صلة الرحم وتأكيد انتهاء البحث	أستاذة المنورة	

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B

جمبر، ١٩ نوفمبر ٢٠٢٤

مدير المدرسة العالية



أبابل الغصنة



YAYASAN ANNURIYYAH KALIWINING
MADRASAH ALIYAH ANNURIYYAH
NSM: 131235090040 | NPSN: 20580261 TERAKREDITASI A
Jl. Dharmawangsa No. 86 ☎(0331) 712441 Rambipuji - Jember 68152
website : www.annuriyyah.sch.id | email : ma.annuriyyah@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : B.112/Ma.13.32.503/E.7/11/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **ABABAL GHUSSOH, M.Pd.**
Jabatan : Kepala Madrasah Aliyah Annuriyyah

Menerangkan bahwa :

Nama : LUM'ATUL MUNIROH
NIM : 211101020032
Semester : 7 (TUJUH)
Prodi : PBA (PENDIDIKAN BAHASA ARAB)
Fakultas / Jurusan : FTIK

Telah menyelesaikan penelitian di MA. ANNURIYYAH Rambipuji Jember mulai tanggal 04 November 2024 s.d 19 November 2024 dengan judul "Penggunaan Media Wordwall Dalam Pembelajaran Naharah Istima' Siswa MA. Annuriyyah Tahun Ajaran 2024/2025".

Demikian keterangan ini kami buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

Jember, 19 November 2024

Kepala Madrasah

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



ABABAL GHUSSOH, M.Pd

السيرة الذاتية



الاسم : لمعة المنيرة

رقم الجامعية : ٢١١١٠١٠٢٠٠٣٢:

تاريخ ومكان الميلاد : بنجوانجي، ٣٠ يناير ٢٠٠٣

العنوان : جينيساري، كنتيج كولون، بنجوانجي

هاتف : ٠٨٥٢٣٦٣٥١٩٥٦

البريد الإلكتروني : Lumatulmuniroh30@gmail.com

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI : المراحل الدراسية

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ : المدرسة الابتدائية نور الهدى بنجوانجي

J E M B E R : المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح الهدى جوراه كاتيس كلومفجان أجونج جمبر

المدرسة العالية الرسالة جوراه كاتيس كلومفجان أجونج جمبر

الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر