

فعالية استخدام وسيلة التعليم إيدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجه لدى الطلاب في مدرسة واحد

هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي



إعداد الطالبة:

دينى واحيو فوسفيتاسارى

الرقم الجامعي: ٢٠٤١٠١٠٢٠٠٠٧

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

م ٢٠٢٤

فعالية استخدام وسيلة التعليم إيدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجه لدى الطلاب في مدرسة واحد

هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي



إعداد الطالبة:

دينى واحيو فوسفيتاسارى

الرقم الجامعي: ٢٠٤١٠١٠٢٠٠٠٧

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٤ م

رسالة الموافقة من المشرفة
فعالية استخدام وسيلة التعليم إيدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجه لدى الطلاب في مدرسة واحد
هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى
شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

إعداد الطالبة :

ديني واحيو فوسفيتاسارى

الرقم الجامعي : ٢٠٤١٠١٠٢٠٠٠٧

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرفة



أيفى مزيدة بخاري الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩٢٠٦٠٢٢٠٢٣٢١٢٠٤٨

ب

رسالة الموافقة من المناقشين

فعالية استخدام وسيلة التعليم إيدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجه لدى الطلاب في مدرسة واحد

هاشم الثانوية الإسلامية بالنج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة
وقررت اللجنة بنجاح الباحثة وقبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة،
وتستحق صاحبه الدرجة الأكاديمية "S.Pd"

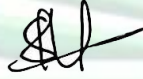
اليوم : الإثنين

التاريخ : ١٦ ديسمبر ٢٠٢٤

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير

الرئيس



(سلفية رحمواتي الماجستير)

(محمد أرضي زيني الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢١٢٢٠١٩٠١١٠١٠ رقم التوظيف: ١٩٨٨١٠٣٠٢٠١٩٠٣٢٠١٠

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

الممتحن:

(.....)

١. الدكتور أسيب مولانا الماجستير

(.....)

٢. أيفي مزيدة بخاري الماجستير

يصدق عليها عميد كلية التربية والعلوم التدريسية



الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠٠٠٠٣١٠٠٥

ج

إقرار الطالبة

أنا الموقعة :
الاسم الكاملة : دینی واحیو فوسفیتاساری
الرقم الجامعي : ٢٠٤١٠١٠٢٠٠٠٧
العنوان : تانجوغ ريجو - وولوهان - جمير

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدمته لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S1) بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمير تحت العنوان:
فعالية استخدام وسيلة التعليم إيدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجة لدى الطلاب في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمير للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م
كتابته بنفسه وما صورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر.
وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي أحتمل المسؤولية على ذلك وليست على المشرفة أو شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كيا هي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمير.
وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

جمير، ١٠ نوفمبر ٢٠٢٤

الطالبة،



دینی واحیو فوسفیتاساری

الرقم الجامعي : ٢٠٤١٠١٠٢٠٠٠٧

الشعار

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا... ﴿البقرة : ٢٨٦﴾ *



* القرآن سورة البقرة آية ٢٨٦، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والارشاد للمملكة العربية السعودية. القرآن الكريم.

(المدينة المنورة : مجمع الملك فهد، ١٤٣٩ هـ)، ٤٩٠.

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى :

١. أبي سوفارجو، وأمي سارييم هانداياني اللذان قدما الدعاء كل وقت أسعد الله حياتهما في

الدارين على كل حسنهما وصبرهما وجهدهما التي تحتدي كلها إلى طول حياتي.

٢. ابنة أخي فيبسي يولا فارين قمرى، التي شجعوني في كتاب هذا البحث العلمي.

٣. وصاحبتى المحبوبة لطفية نيلي زلفى و فيوليتا الراشى فوتري اللتان ساعدتني في كتابة هذا

البحث العلمي



كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العلمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين. اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد الفاتح لما أغلق والخاتم لما سبق ناصر الحق بالحق والهادي إلى صراطك المستقيم وعلى آله حق قدره ومقداره العظيم، أما بعد :

قد تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعية الأولى بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. ولذا فمن الجدير على الباحثة أن تقدم الشكر العميق على من أسهم في كتابة هذا البحث العلمي، وهم :

١. فضيلة الكريم، الأستاذ الدكتور الحاج حفني الماجستير كرئيس جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر الذي أعطي المرافق الكافي عندما تعلمت الباحثة في جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

٢. فضيلة الكريم، الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر الذي قد دبر كلية التربية والعلوم التدريسية.

٣. فضيلة الكريم، الدكتور نور الدين الماجستير كرئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر الذي قد بذل جهده في رئاسة هذا القسم المحبوب.

٤. فضيلة الكريم، محمد أرضي زيني الماجستير كرئيس شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر الذي قد بذل جهده في رئاسة هذه الشعبة المحبوبة.

٥. فضيلة الكريمة، أيفي مزيدة بخاري الماجستير بصفتها مشرفة الباحثة التي قد أرشدتني في كتابة هذا البحث العلمي، وعلى ما بذلتها من جهد ووقت وصبر، وما قدمتها لي من نصح وإرشادات وتوجيهها.
٦. فضيلة الكريم، سوهيك S.Pd كريسة المدرسة بمدرسة الثانوية الإسلامية واحد هاشيم بالونج جمير التي قد أذنت الباحثة على قيام بحثها في مدرستها.
٧. فضيلة الكريم، نيلنا رزقي فائدة S.Pd كمدرس اللغة العربية في الفصل العاشر بمدرسة الثانوية الإسلامية واحد هاشيم بالونج جمير الذي قد ساعد الباحثة حتى نهاية بحثها.
٨. المدرسون والطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية واحد هاشيم بالونج جمير الذين قد ساعدوا الباحثة بكل سهولة في كتابة هذا البحث العلمي.

شعرت الباحثة أن كتابة هذا البحث العلمي لم تكن كاملة، فلذا تطلب الباحثة الإقتراحات والانتقادات والإرشادات لتكميل هذا البحث العلمي. فطلبت الباحثة الله الكريم أن تكون أعمالهم مقبولة ويكون هذا البحث العلمي نافعا ومفيدا لنا وبارك الله فينا، آمين يا رب العالمين.

جمبر، ١٠ نوفمبر ٢٠٢٤
الطالبة،

دينى واحيو فوسفيتاسارى

الرقم الجامعي : ٢٠٤١٠١٠٢٠٠٠٧

مستخلص البحث

دينى واحبو فوسفيتا سارى ٢٠٢٤ م، فعالية استخدام وسيلة التعليم ايدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجة لدى الطلاب فى مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م. البَحْثُ العِلْمِيُّ، بِشَعْبَةِ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ قِسْمِ التَّرْبِيَةِ الإِسْلَامِيَّةِ وَاللُّغَوِيَّةِ بِكَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ وَالْعُلُومِ التَّدْرِيسِيَّةِ بِجَامِعَةِ كِبَاهِي الحَاجِّ أَحْمَدِ صَدِيقِ الإِسْلَامِيَّةِ الحُكُومِيَّةِ جَمبِر. تحت إشراف أَيْفِي مَزِيدَةَ بَخَارِي المَاجِسْتِير.

الكَلِمَةُ الأَسَاسِيَّةُ : وسيلة التعليم، وسيلة ايدوجاندي، الإنشاء الموجة.

من خِلالِ المَلاحَظَاتِ الَّتِي قَامَتْ بِهَا البَاحِثَةُ فى المَدْرَسَةِ وَاحِدِ هَاشِمِ الثَّانَوِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ بِالونج، وَحَدَّثَ البَاحِثَةُ المَشْكِلاتِ فى تَعْلِيمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ، لا يُرَكِّزُ المَدْرَسَةُ عَلَى مَهَارَةِ الكِتَابَةِ، بَلْ يُرَكِّزُ عَلَى مَهَارَةِ الاسْتِمَاعِ وَالمُفْرَدَاتِ وَتَرْجِمَةُ نُصُوصِ قِصَصِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ. نَقْصُ التَّدْرِيبِ فى الكِتَابَةِ وَالقَلَمِ فى اسْتِعَابِ المَفْرَدَاتِ هِيَ تُسَبِّبُ الطُّلَابُ بِشَعْرُونَ بِالصُّعُوبَةِ فى تَعْلِيمِ مَهَارَةِ الكِتَابَةِ، لِأَنَّ الطُّلَابَ لَهُمْ فَرْصَةٌ قَلِيلَةٌ لِلتَّدْرِيبِ مَهَارَةَ الكِتَابَةِ فى خَارِجِ بَيْعَةِ المَدْرَسَةِ وَغالبًا يَنْسَى الطُّلَابُ المَفْرَدَاتِ أَعْطَاهَا المَدْرَسَةُ. وَبِذَلِكَ تُمَارِسَةُ مُتَكَرِّرًا، يَكُونُ الطُّلَابُ مُتَصَلِّينَ أَوْ غَيْرِ مَثَالِيينَ فى تَعْلِيمِ مَهَارَةِ الكِتَابَةِ. هَذَا يَجْعَلُ الطُّلَابَ يَفْتَقِرُونَ إِلَى الإِسْتِعَابِ الجَيِّدِ لِمَهَارَةِ الكِتَابَةِ فى تَعْلِيمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ. اسْتِنَادًا إِلَى الشَّرْحِ أَغْلَاهُ، البَاحِثَةُ تَحْتَاجُ إِلَى الوَسَائِلِ التَّعْلِيمِيَّةِ فى تَطْبِيقِ تَعْلِيمِ مَهَارَةِ الكِتَابَةِ لِتَرْقِيَةِ دَافِعِيَّةِ الطُّلَابِ لِتَعْلِيمِ مَهَارَةِ الكِتَابَةِ بِالحَمَاسَةِ وَالفَرَاحَةِ.

وَأَمَّا أَهْدَافُ البَحْثِ : (١) لوصف وسيلة استخدام وسيلة ايدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجة لدى الطلاب فى مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥. (٢) لمعرفة فعالية استخدام بوسيلة ايدوجاندي لدى الطلاب فى مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

اسْتُخْدِمَتِ البَاحِثَةُ مَدخَلَ البَحْثِ الكَمِي بِنوعِهِ التَّجْرِبِيَّةِ وَطَرِيقَةَ البَيِّنَاتِ من خِلالِ الاِخْتِبارِ المَلاحَظَةِ وَالمَقَابِلَةِ وَالمُتَابَعَةِ. فى تَحْلِيلِ البَيِّنَاتِ، اسْتُخْدِمَتِ البَاحِثَةُ بِالِاخْتِبارِ الإِخْصَاصِي الوَظْفِي الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنَ الاِخْتِبارِ: الاِخْتِبارِ الحَالَةِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالاِخْتِبارِ التَّجَارِسِ وَالاِخْتِبارِ اِخْتِبارِ *t* لِلبَيِّنَاتِ المُسْتَقَلَّةِ وَفى تَحْلِيلِهَا تَمَّتْ مُسَاعَدَةُ البَاحِثَةِ بِاسْتِخْدَامِ وَسِيلَةِ *SPSS 26 for Windows* أَمَّا النَتِيجَةُ فى هَذَا البَحْثِ (١) كَيْفِيَّةُ الَّتِي يَجِبُ عَلَى الطُّلَابِ إِتِّبَاعُهَا لِاسْتِخْدَامِ وَسِيلَةِ ايدوجاندي فَهِيَ : (أ) طَلَبَتْ البَاحِثَةُ الطُّلَابَ عَلَى فَتْحِ الوَصَلَةِ الَّتِي قَدْ مُشْتَرِكٌ فى مَجْمُوعَةِ واتس اب، (ب) قَبْلَ بَدَايَةِ عَمَلِ اللُّغَةِ، الرَّجَاءُ عَلَى الطُّلَابِ لِلكِتَابَةِ الإِسْمِ تَمَّ إِبْتِدَاءً، (ج) عَمَلُوا الطُّلَابُ اللُّغَةَ كَاللُّغَةِ لَعْبَةِ المِثَالِ البَحْثِ عَنِ كَلِمَةِ (*word search*)، تَحْتِهَا (*spell it*)، وَالجِنَاسِ النَّاقِصِ (*anagram*)، (د) بَعْدَ الإِنتِهَاءِ الطُّلَابِ مِنَ اللُّغَةِ فى لَعْبَةٍ، فَخَرَجَتْ الدَّرَجَةُ فى جُزْءِ النَتِيجَةِ مُبَاشَرَةً، (هـ) بَعْدَ الإِنتِهَاءِ لَعْبَةٍ، اسْتَمْرَؤُوا الطُّلَابُ عَلَى الإِنشَاءِ ٥ الجُمْلَةِ المَفِيدَةِ مِنَ المَفْرَدَاتِ الَّتِي تَخْرُجُ فى لَعْبَةٍ، (و) جَمَعُوا الطُّلَابُ وَرَقَةَ الأُجُوبَةِ إِلَى البَاحِثَةِ. (٢) وَاسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ ايدوجاندي لِتَرْقِيَةِ مَهَارَةِ الكِتَابَةِ لَدَى الطُّلَابِ فى الفِصْلِ العَاشِرِ فى مَدْرَسَةِ وَاحِدِ هَاشِمِ الثَّانَوِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ بِالونج جَمبِرِ لِلعَامِ الدِّرَاسَةِ ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م، كَانِ المُعَدَّلُ مِنَ النَتَائِجِ الإِخْتِبارِ البَعْدِيِّ لِلْمَجْمُوعَةِ التَّجْرِبِيَّةِ (٨٦،١٥) أَكْثَرَ مِنَ المَجْمُوعَةِ الضَّابِطَةِ (٧٨،١٠). تَمَّ مِنَ *Independent Sample Test* كَانِ النَتَائِجُ مِنَ *Sig. (2-tailed)* (٠،٠٠٣) أَقَلَّ مِنَ (٠،٠٥) فَالْخُلُوصَةُ مِنَ تِلْكَ النَتَائِجِ يَعْنِي يُوجَدُ فَرْقٌ الأَهْمِيَّةِ بَيْنَ الإِخْتِبارِ البَعْدِيِّ لِلْمَجْمُوعَةِ الضَّابِطَةِ وَالمَجْمُوعَةِ التَّجْرِبِيَّةِ كَانِ حَصِيلَةً مِنْ هَذَا البَحْثِ يَعْنِي (٣،١٢٨ : ت الحِساب) وَ (٢،٠٢٤ : ت الحِساب) بِهَذَا النَتَائِجِ نَعْرِفُ أَنَّ ت الحِساب > ت الجِدْوَالِ فَلذَلِكَ الفَرَضُ الحِيارِي *H_a* مَقْبُولٌ. أَيْ هُنَاكَ فَرْقٌ بَيْنَ اسْتِخْدَامِ وَسِيلَةِ ايدوجاندي وَبَعْدَ اسْتِخْدَامِهَا. وَمَعَايِيرُ قِيَاسِ الفَعَالِيَّةِ يَعْنِي ٦٠ - ٧٩،٩٩ (فَعَالٍ)، فَاسْتِخْدَامِ وَسِيلَةِ ايدوجاندي فَعَالٍ.

المحتوى

الموضوعات	الصفحات
أ	صفحة العنوان
ب	رسالة الموافقة من المشرف
ج	رسالة الموافقة من المناقشين
د	إقرار الطالبة
هـ	الشعار
و	الإهداء
ز	كلمة الشكر
ط	مستخلص البحث
ي	المحتوى
ل	قائمة الجداول
م	قائمة المرافق
١	الباب الأول : المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٧	ب. مشكلة البحث
٧	ج. أهداف البحث
٨	د. فوائد البحث
٩	هـ. مضمون البحث
٩	١. عامل البحث
٩	٢. مؤشر البحث
١٠	و. التعريف الإجرائي
١٠	ز. فروض البحث
١٠	ح. هيكل البحث
١١	الباب الثاني : الدراسة المكتبية
١١	أ. الدراسة السابقة

١٦	ب. الدراسة النظرية
٣١	الباب الثالث : منهج البحث
٣١	أ. مدخل وجنس البحث
٣٢	ب. مجتمع و عينته البحث
٣٢	ج. طريقة جمع البيانات
٣٦	د. طريقة تحليل البيانات
٣٩	الباب الرابع
٣٩	أ. وصف موقع البحث
٤٦	ب. عرض البيانات
٥١	ج. تحليل البيانات
٦٣	الباب الخامس
٦٣	أ. الخلاصة
٦٤	ب. الإقتراحات
٦٥	المراجع
٧١	البناء الرئيس للبحث العلمي

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

قائمة الجداول

الصفحة	نوع الجدول	الرقم
٩	الجدول مؤشرات من المتغيرة X	١ . ١
١٠	الجدول مؤشرات من المتغيرة Y	٢ . ١
١٤	الجدول الدراسة السابقة	١ . ٢
٣٢	الجدول الاختبار القبلي والاختبار البعدي	١ . ٣
٣٨	الجدول الإرشادات النتيجة لكمل التعلم	٢ . ٣
٣٨	الجدول معايي قياس الفعالية وفقاً لمرجع البحث والتطوير التابع لوزارة الداخلية	٣ . ٣
٤٢	الجدول هيكل التنظيم ف مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج	١ . ٤
٤٣	الجدول أحوال المدرسي والمدرسات ف مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج	٢ . ٤
٤٥	الجدول أحوال الطلاب والطالبات صف العاشر بمدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج	٣ . ٤
٥٢	الجدول النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة	٤ . ٤
٥٣	الجدول النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	٥ . ٤
٥٤	الجدول النتائج من الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة وللمجموعة التجريبية	٦ . ٤
٥٦	الجدول الفرق بي قيمة المعدل ف المجمع وعة الضابطة و المجموعة التجريبية	٧ . ٤
٥٦	الجدول الإختبار الإحصائي الوصفي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية	٨ . ٤
٥٨	الجدول الاختبار الطبيعي في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	٩ . ٤
٥٩	الجدول الاختبار التجانس للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	١٠ . ٤
٦٠	الجدول اختبار t للعينات المستقلة	١١ . ٤

٦١	"ت" الجدول <i>t.tabel</i>	١٢ . ٤
----	---------------------------	--------

قائمة المرافق

الصفحة	المرافق	الرقم
٦٩	بناء الرئيس البحث العلمي	.١
٧٠	خطة الدرس (<i>RPP</i>)	.٢
٩١	رسالة تصريح البحث	.٣
٩٢	رسالة إكمال البحث	.٤
٩٣	نتائج المقابلة الشخصية	.٥
٩٤	مجلة البحث	.٦
٩٥	صلاحية من خبير الاختبار القبلي والاختبار البعدي	.٧
٩٦	أسئلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي	.٨
٩٩	الوثائق	.٩
١٠١	البيانات الشخصية	.١٠

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الأول

المقدمة

أ. خليفة البحث

اللغة العربية هي اللغة التي يستخدمها شعوب العرب في تواصلهم اليومي. تنتمي اللغة العربية بذاتها إلى لغة الشام (السميت)، ولغة القرآن، ولغات الكتب السماوية التي يؤمن بها المؤمنون والتي تستخدمها ٢٢ دولة عربية، وتعرفها ملايين المسلمين كلغة للدين الإسلامي.^١

اللغة العربية والقرآن هما جزءان لا يمكن فصلهما عن بعضهما البعض. في تعلم القرآن، اللغة العربية شرط أساسي يجب أن يتقن، وبالمثل في تعلم لغة القرآن يعني تعلم اللغة العربية. اللغة العربية من بين اللغات الأكثر استخداماً في العالم، ونظراً لكثرة مستخدميها، أصبحت اللغة العربية لغة دولية ومعترف بها عالمياً. لذا فإنه ليس مبالغاً إذا قيل إن تعلم اللغة العربية يحتاج إلى التركيز والاهتمام من المدرسة الابتدائية حتى المؤسسات التعليمية العالية سواء كانت حكومية أو خاصة، عامة أو دينية، ليتم تعليمها وتطويرها وفقاً لقدرات وتطور الطلاب. ولكن فهم لغة أجنبية مثل العربية ليس أمراً سهلاً، لأنها ليست اللغة الأصلية التي يتحدث بها الشخص عادةً. لذا فإن هذا الأمر لا يمكن إنكاره ويمكن أن يؤدي إلى مشاكل في تعلم اللغة العربية.^٢ كما قال في القرآن الكريم في سورة يوسف الآية ٢: **إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٢)**

^١ محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، دار الفلاح للنشر والتوزيع، ص. ٢١

^٢ Nikmatu Sakdiah and Fahrurrozi Sihombing, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Sathar* 1, no. 1 (2023): 34–41.

في تعلم اللغة العربية، هناك أربع مهارات رئيسية في اللغة وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. ترتبط هذه المهارات الأربع ببعضها البعض في تحقيق قدرات شخص ما في اللغة، وكذلك مهارة الكتابة.

مهارة الكتابة باللغة العربية هي مهارة لغوية إنتاجية بجانب المهارة الكلام، حتى يتمكن للطلاب كفاءة اللغوية الكافية، مثل لديهم المفردات الكافية، وإتقان قواعد اللغة، وعلامات الترقيم، وكيفية تنظيم الرسائل أو الأفكار، ومعرفة المراد كتابته. ٣ يمكن القول بأن مهارة الكتابة هي الأصعب بين جوانب المهارات اللغوية الأخرى. ابتداءً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة مثل الإنشاء. الجوانب التي يجب مراعاتها في مهارة الكتابة حسب أوليان هي القواعد (النحو والصرف) والإملاء والخط. أما العناصر في الكتابة فهي الكلمة (وحدة الكلمة الصغرى من وحدة الجملة أو العنصر الأساسي في تكوين الجملة) والجملة (مجموعة من الكلمات التي يمكن أن تشكل فهمًا للمعنى أو كلمة واحدة مرتبطة بكلمة أخرى) والفقرة (الفقرة) والأسلوب.٤ الهدف من مهارة الكتابة ليس فقط نسخ الكلمات أو الجمل العربية، بل هو تطبيق التفكير؛ لأن هذا النشاط هو تطبيق تقديم كتابة قواعد اللغة العربية التي تعتبر اللغة الثانية أو الأجنبية.

مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية يمكن تقسيمها بشكل عام إلى ثلاثة أنواع، وهي الإملاء، الخط، والإنشاء. ٥ وترتبط هذه الأنواع الثلاثة ببعضها البعض في مهارة الكتابة، من

³ Saepudin, Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Praktik, Yogyakarta: TrustMedia, 2012. h125

^٤ احمد فعداد محمود عليان، المهارة اللغوية مهيتها والطرق تدرسها، (رياض: دار المسلم، ١٩٩٢)، ص. ١٩٠.

⁵ Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hal.151-166.

بينها الإنشاء. الإنشاء هو فئة الكتابة التي تهتم بالتعبير عن الأفكار الرئيسية مثل الأفكار والرسائل والمشاعر إلى لغة الكتابة، وليس تصوير الأحرف أو الكلمات أو الجمل فقط. وبالتالي، يشرك التأليف رؤية وتجارب الكاتب. يمكن تقسيم الإنشاء إلى نوعان،^٦ الإنشاء الحر والإنشاء الموجّه. الإنشاء الحر هو كتابة جمل أو فقرات بدون توجيه، حيث يتم منح الطلاب حرية كتابة مقال يستخدمون فيه المفردات وأنماط الجمل بحرية. و الإنشاء الموجّه هو كتابة جمل أو فقرات بسيطة مع توجيه محدد مثل الأمثلة، نسخ الجمل، تعديل الجمل، استبدال جزء من الجمل، وما إلى ذلك. من خلال الشرح أعلاه، اختار الباحثة وسيلة الإنشاء الموجّه لأنه يعتبر مرحلة لها دور مهم في تعلم مهارة الكتابة العربية، وهذه المرحلة هي مرحلة انتقالية من فهم الطالب الأساسي لمهارة كتابة اللغة العربية إلى مرحلة متقدمة تفرض على الطلاب تطوير مهاراتهم الكتابة بشكل فردي دون توجيه من المدرسة مرة أخرى.

في مهارة الكتابة، يواجه الطلاب صعوبة في كتابة اللغة العربية، مثل ترتيب الكلمات التي تم حفظها إلى جملة مفيدة وتكوين الجمل لتكوين مقالة.^٧ لذا، يجب على المدرسة تطوير أسلوب المستخدمة في التدريس لتسهيل التطبيق التعليمية وتحقيق النتائج المرجوة بأفضل وأسهل طريقة ممكنة للطلاب. بناءً على البيانات السابقة، تقترح إحدى الحلول التي يقدمها الباحثة هو تغيير أسلوب تدريس اللغة العربية لتشجيع الطلاب على المشاركة النشطة في تطبيق التعلم باستخدام وسائل في تدريس اللغة العربية.

⁶ Zulhannan, Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif, (Jakarta : Rajawali Pers, 2014), hal. 78.

^٧ المقابلة الشخصية، نيلنا رزقي فائدة، مدرّسة اللغة العربية بمدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج ٢٦ مارس ٢٠٢٤

وسائل التعليم لها دور مهم جدًا لنيل أهداف في تطبيق التعليم اللغة العربية في المدرسة، احدى منها هي جذب انتباه الطلاب أو التغلب على مللهم. ٨. لذلك، من خلال وسائل التعليم التي يستخدمها المدرسة ، سيتمكن الطلاب من فهم واستيعاب المواد الدراسية، مما يدعم نجاح التفاعل التعليمي. في كثير من الأحيان، يشكو المدرسة لأن الطلاب لديهم دوافع تعلم منخفضة، على الرغم من محاولات المدرسة باستخدام مختلف الأساليب. وسيلة الوسائل والألعاب هو أحد البدائل لزيادة دافعية تعلم الطلاب. ٩.

وسائل تعليم اللغة العربية في عصر تكنولوجيا المعلومات الحالي يجب أن تبذل الكثير من الابتكار واكتشاف الطرق الجديدة في تعزيز فعالية التعلم. في هذا العصر، الإنترنت يعتبر جزءًا من وسائل التعلم من خلال الكمبيوتر أو اللابتوب التي يمكن الوصول إليها في أي وقت وفي أي مكان. يُعتبر تعلم اللغة العربية من خلال هذه الوسائل الأكثر فعالية ومرونة، ويمكنها إضافة رؤى جديدة حول التطورات الفعلية والحديثة فيما يتعلق باللغة العربية، من أساليب وتقنيات واستراتيجيات وأساليب تدريس وتعلم اللغة العربية حتى المتعلقة باللغة العربية على الصعيدين المحلي والعالمي. ١٠. ومن الوسائل المستخدمة لتعلم مهارات الكتابة من بينها: كتب

⁸ Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto, Media Pembelajaran Manual dan Digital. Bogor: Ghalia Indonesia, hlm. 22

⁹ Jauhar Ali, "Permainan Sebagai Strategi Aktif Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab", https://www.academia.edu/37318598/Permainan_Sebagai_Strategi_Aktif_Learning_DaLam_Pembelajaran_Bahasa_Arab, diakses tanggal 21 Oktober 2019.

¹⁰ Muhandis Azzuhri, "Metode dan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Internet di Era Teknologi Informasi", *Insania: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, 3 (Desember, XIV, 2009), hlm. 9.

البوب آب، والألعاب الممتعة، وألعاب الكلمات المتقاطعة، وإيدوجاندي^{١١} وغيرها. إذ يُعتبر إيدوجاندي واحدًا من وسائل التعلم التكنولوجية في عصر المعلومات الحالي.

لذلك، اتخذت الباحثة وسيلة مناسبة وهي منصة ايدو جاندي هي منصة برامج تعليمية مبنية على ألعاب الأندرويد. حاليًا، يتوفر ايدو جاندي في متجر *Google Play Store* ويمكن تنزيله مجانًا. يمكن استخدام ايدو جاندي لإنشاء ألعاب عبر الإنترنت ممتعة. يمكن تقديم هذه الألعاب أثناء الدروس الوجيهة في الفصل أو عبر الإنترنت أو دون اتصال.^{١٢}

إيدوجاندي لديها ثلاث ميزات أساسية للألعاب، وهي الكلمات، والأزواج المتطابقة، وأسئلة الاختبار. يُتوقع أن يوفر استخدام إيدوجاندي لوسائل التعليم التدريس بكفاءة وفعالية قصوى للطلاب، مما يسهل عليهم الوصول إلى المواد ويزيد من اهتمامهم بالتعلم للمشاركة في الصف.

طريقة استخدام وسيلة التعليم إيدوجاندي سواء للمعلمين أو الطلاب سهلة جدًا. يمكن للمعلم تصميم وسيلة إيدوجاندي ببساطة عن طريق تجهيز المواد المستخدمة للتقييم وإدخالها في الوسيلة بالخطوات التالية: (١) الدخول إلى وسيلة إيدوجاندي والتسجيل في قائمة التسجيل ثم تسجيل الدخول باستخدام البريد الإلكتروني، (٢) اختيار ميزة اللعبة المتاحة، (٣) إدخال الأسئلة المعدة مسبقًا، و (٤) مشاركة رمز أو رابط اللعبة مع الطلاب عبر واتساب أو البريد الإلكتروني

^{١١} سارة يونيتا، فعالية استخدام برمجة إيدوجاندي في تعليم المفردات في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورونج، ٢٠٢٣

^{١٢} Maziyatul Ulya, Penggunaan Educandy dalam Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia, *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 10 No. 1, 2021, hlm. 57

أو أي جهاز آخر. ١٣ أما الطلاب فيمكنهم استخدام لعبة إيدوجاندي بالخطوات التالية: (١) الدخول إلى وسيلة إيدوجاندي عن طريق إدخال الرمز الذي تم الحصول عليه أو النقر مباشرة على الرابط الذي قام المعلم بمشاركته، (٢) الإجابة على الأسئلة وفقاً للميزة المختارة، حيث يتم منح اللاعب (الطالب) ٣٠ ثانية للإجابة على كل سؤال، (٣) التقاط لقطة شاشة للنتيجة النهائية التي تظهر بعد الانتهاء من جميع الأسئلة ثم إرسالها إلى المعلم. ١٤ وبهذا، سيتم تطوير استخدام لعبة إيدوجاندي في تقييم تعلم مهارة الكتابة من خلال طلب الطلاب لإنشاء عدد منفعل من المفردات التي تم دراستها من خلال وسيلة إيدوجاندي.

المدرسة الثانوية الإسلامية واحد هاشيم بالونج هي إحدى المؤسسات التي تجعل اللغة العربية كإحدى المواد يعلمها ليفهم الطلاب المواد المقدمة. ومع ذلك، استناداً إلى نتائج الملاحظة و المقابلة التي قامت الباحثة مع مدرسة مادة اللغة العربية عن الحالة الموجودة ، فإن هناك المشكلات في تطبيق تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية واحد هاشيم بالونج. إنه في تعلم اللغة العربية، لا يركز المدرسة على مهارة الكتابة، بل يركز على مهارة الاستماع والمفردات وترجمة نصوص قصص اللغة العربية. نقص التدريب في الكتابة والقلّة في عدد المفردات هي تسبب الطلاب يشعرون بالصعوبة في تعلم مهارة الكتابة، لان للطلاب فرصة قليلة للتدريب الكتابة اللغة العربية في خارج البيئة المدرسة وغالباً ينسى الطلاب المفردات أعطاهها المدرّسة.^{١٥}

¹³ Sri Puji Lestari, "Asyik Dengan Educandy," 2020, <https://bdkjakarta.kemendikbud.go.id/berita/asyik-dengan-educandy>.

¹⁴ Prabawati Nurhabibah, Fikriyah, dan Komala Dewi, "Pengembangan Website Educandy Sebagai Alat Evaluasi Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Siswa Kelas V," Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 17(2) (2021): 255–64.

¹⁵ المقابلة الشخصية، نيلنا رزقي فائدة، مدرّسة اللغة العربية بمدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج ٢٦ مارس ٢٠٢٤

بدون تدريب متكرر، يصبح الطلاب أقل مرونة أو يتطورون بشكل غير كافٍ في مهارة الكتابة. هذا يجعل الطلاب يفتقرون إلى الاستيعاب الجيد لمهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية. استنادًا إلى الشرح أعلاه، المدرسة تحتاج إلى الوسائل التعليمية في تطبيق التعلم مهارة الكتابة لترقية دافعية الطلبة لتعليم مهارة الكتابة بالحماسة و الفراحة . لذلك رغبت الباحثة في تقديم عنوان البحث وهو "فعالية استخدام وسيلة التعليم إيدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجة لدى الطلاب في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م ؟

ب. مشكلات البحث

بناء على سياق البحث الدوصوف أعلاه، يكون تركيز البحث مع العنوان " فعالية استخدام وسيلة التعليم إيدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجة لدى الطلاب في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م " في كالاتي:

١. كيف تطبيق الإنشاء الموجة بوسيلة ايدوجاندي لدى الطلاب في المدرسة واحد هاشم

الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م ؟

٢. ما مدى فعالية استخدام وسيلة ايدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجة لدى الطلاب في المدرسة

واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م ؟

ج. أهداف البحث

بناء على صياغة المشكلة أعلاه، فإن أهداف هذه البحث:

١. لوصف تطبيق استخدام وسيلة ايدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجة لدى الطلاب في

المدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

٢. لمعرفة فعالية استخدام بوسيلة ايدوجاندي لدى الطلاب في المدرسة واحد هاشم الثانوية

الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

د. فوائد البحث

بصرف النظر عن الأهداف الرئيسية التي يتعين تحقيقها في الدراسة، هناك أيضا فوائد

نتيجة لتحقيق أهداف البحث. الفوائد المتوقعه من هذا البحث نظرية و تطبيق .

١. الفوائد النظرية

نتائج هذا البحث ينبغي أن تقدم مساهمة في شكل أفكار ورؤى حول استخدام وسائل

اللعبة التي يمكن أن تعزز من دافع تعلم الطلاب، خاصة في مادة اللغة العربية.

٢. الفوائد التطبيق

أ- للطلاب

هذا البحث متوقع أن يعزز التحفيز وروح الحماس لدى الطلاب في مادة اللغة العربية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

ب- للمدارس

تم إجراء هذا البحث لتسهيل عمل المدرّسة في تطبيق التدريس ويكون وسيلة لتقييم

تطبيق التعلم لرفع مستوى تحفيز الطلاب في مادة اللغة العربية.

ج- للباحثة

مع وجود نذا البحث، يكتسب الباحثة معرفة جديدة ويصبح مرجعًا لتطبيق التعلم في

المستقبل عند تدريسه.

هـ. مضمون البحث

١. متغيرات البحث

المتغيرات في هذا البحث تنقسم إلى نوعين:

١. المتغيرات المستقلة (*Independen Variable*) هي المتغيرة التي تؤثر على متغير الأخرى

وهذه يسمى هذا المتغير بمتغير "X". و اما المتغير "X" فهي وسيلة التعليم إيدوجاندي

٢. المتغيرات التابعة (*Dependen Variable*) هي المتغيرة التي تؤثر و ترمز متغيرة التابعة

هذا البحث يعني المتغيرة "y". و اما المتغير "y" فهي مهارة الكتابة.

٢. مؤشرات البحث

مؤشرات من لعبة (ايدو جاندي) (مؤشرات : X)

مؤشرات من المتغيرة X

الجدول ١.١

رقم	المتغير الرئيسي	المتغير الفرعي	المؤشرات
١.	وسيلة ايدوجاندي	- وسائل التعليمية - وسيلة ايدوجاندي	- تعريف وسيلة ايدوجاندي - أهم وسيلة ايدوجاندي - كيفية وسيلة ايدوجاندي - المزايا وسيلة ايدوجاندي - العيوب وسيلة ايدوجاندي

مؤشرات من المفردات (مؤشرات : y)

مؤشرات من المتغيرة y

الجدول ١.٢

رقم	المتغير الرئيسي	المتغير الفرعي	المؤشرات
-----	-----------------	----------------	----------

١ .	مهارة الكتابة	مهارة الكتابة	- تعريف مهارة الكتابة - أهم مهارة الكتابة - أنواع مهارة الكتابة - تقييم مهارة الكتابة
-----	---------------	---------------	--

و. تعريف الإجرائي

١. وسيلة ايدوجاندي

إيدوجاندي هو وسيلة مبنية على لعبة التعليمية يمكن استخدامها من قبل مدرسة خلال تطبيق التعلم والتدريس، وهو عبارة عن لعبة تعليمية عبر الويب يمكن للمدرسة استخدامها لإنشاء اختبارات. يمكن أن تكون هذه اللعبة مفيدة للطلاب للتخفيف من الملل أثناء تطبيق التعلم. عادةً ما يُستخدم وسيلة ايدوجاندي في تعليم المفردات العربية، ولكن الباحثة ستركز على تعليم مهارة الكتابة من خلال تطوير المفردات المذكورة.

٢. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن مضمون الفكرة، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة مثل الإنشاء. ستركز الباحثة على مهارة الكتابة من نوع الإنشاء الموجه، حيث ستقوم الطلاب بترتيب المفردات التي حفظوها من وسيلة ايدوجاندي في جمل مفيدة وترتيب الكلمات لتكوين الجملة.

الباب الثاني الدراسة المكتبية

١. الدراسة السابقة

أ- سارة يونيتا، ٢٠٢٣ ، فعالية استخدام برمجة إيدوجاندي في تعليم المفردات في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورونج.^{١٦} أجرى الباحثة دراسة كمية باستخدام المنهج التجريبي وهو التجربة شبه التجريبية. بعد أن قدمت الباحثة اختبارًا تمهيدياً (*pre-test*) واختبارًا نهائيًا (*post-test*) للطلاب، حصلت الدراسة على متوسط درجات لفصل التجربة بلغ ٢٥,١٧ ومتوسط درجات لفصل التحكم بلغ ١٣,٨٥. من خلال هذا الحساب، يتبين أن متوسط نتائج فصل التجربة أكبر من متوسط فصل التحكم. تم استخدام تحليل البيانات باستخدام اختبار *t-test* ، حيث كانت قيمة *t* المحسوبة ٥,٧١ وقيمة *t* الجدولية عند مستوى دلالة ٥٪ تساوي ١,٩٩٥ وعند مستوى دلالة ١٪ تساوي ٢,٦٥٠. وهذا يشير إلى أن الفرضية البديلة H_a مقبولة والفرضية العدمية H_0 مرفوضة. واستنتج الباحثة أن استخدام وسيلة ايدوجاندي فعال في تعليم المفردات للطلاب في هذه المدرسة.

ب- فاديلأ أمارا زينوبيا، ٢٠٢٣ ، وسيلة وسائل التعليم ايدوجاندي لزيادة اهتمام طلاب الصف الحادي عشر أدبي ١ في مدرسة الثانوية العامة التاسعة بمدينة جامبي. ١٧ استخدمت الباحثة بحث العمل الصفي، وتم تسجيل زيادة في متوسط درجات اهتمام

^{١٦} سارة يونيتا، فعالية استخدام برمجة إيدوجاندي في تعليم المفردات في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورونج، ٢٠٢٣ ص. ٨٣

^{١٧} Fadilla Amara Zenobia, Implementasi media pembelajaran educandy untuk meningkatkan minat belajar sejarah siswa kelas XI ips 1 sma negeri 9 kota jambi. 2023. hlm. 77

الطلاب بالتعلم خلال البثثة. في الدورة الأولى بلغت النسبة ٧٣٪، وفي الدورة الثانية بلغت النسبة ٨٨,٥٪. هذا يُمثل زيادة ملحوظة من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية. واستنتج أن طلاب الصف الحادي عشر أدبي ١ في مدرسة الثانوية العامة التاسعة بمدينة جامي أبدوا اهتمامًا أكبر في دراسة مادة التاريخ باستخدام وسائل ايدوجاندي في الدورة الثانية.

ج- حلما فخرزي، ٢٠٢٢، نموذج وسيلة تقييم لتعلم المفردات اللغة العربية باستخدام ايدوجاندي (البحث التطويري في المدرسة المتوسطة محمدية ٣ جاكرتا). ١٨. المنهج المستخدم في هذه الدراسة هو منهج البحث والتطوير (*Research and Development - R&D*) أظهرت نتائج تحليل الاحتياجات لنموذج وسيلة تقييم تعلم المفردات باستخدام ايدوجاندي أن الباحث قام بتوزيع أداة لقياس الاحتياجات على طلاب الصف الثامن وحصل على استجابة من ٢٠ طالبًا، حيث أعرب ٩٠٪ منهم أن وسيلة التقييم باستخدام ايدوجاندي ضرورية. بناءً على نتائج الاستبيان من خبراء المادة، تم الحصول على نسبة ٩٤٪ والتي تندرج تحت فئة "مناسب جدًا"، ومن خبراء الوسائل التعليمية تم الحصول على نسبة ٩٤٪ والتي تندرج أيضًا تحت فئة "مناسب جدًا".

^{١٨} حلما فخرزي نموذج وسيلة تقييم لتعلم المفردات اللغة العربية باستخدام (البحث التطويري في المدرسة المتوسطة محمدية ٣ جاكرتا). ٢٠٢٢

د- سيكتي نور رحمواقي، ٢٠٢٢، فعالية لعبة ايدوجاندي التفاعلية في تحفيز وترقية نتائج تعلم طلاب الصف الخامس في مدرسة المعلمين الإسلامية محمديّة كاهومان في مادة اللغة الإندونيسية بالموضوع رقم ١٩.٩ النهج المستخدم في هذه الدراسة هو النهج الكمي باستخدام نوع البحث التصميم التجريبي شبه التجريبي. أظهرت نتائج البحث الكمي استخدام لعبة ايدوجاندي التفاعلية فعال في تعزيز تحفيز وترقية نتائج تعلم الطلاب. وقد تم توثيق ذلك من خلال نتائج اختبار من رجال مان ويتني لتحديد مستوى تحفيز التعلم والذي بلغت قيمته ٠,٠٤٨ أقل من ٠,٠٥، لذا تم رفض الفرض الصفري وقبول الفرض البديل. في حين أنه تم استخدام اختبار تي المستقل لتحديد نتائج تعلم الطلاب بالتحليل الإحصائي وقد حصلت النتائج على قيمة ٠,٠٢٦ أقل من ٠,٠٥، لذا تم رفض الفرض الصفري وقبول الفرض البديل.

ه- محمد إرفان، ٢٠٢٣، تأثير استخدام لعبة التعليم ايدوجاندي على قدرة *GOI* لطلاب

المدرسة الثانوية العامة ٦ بادونج. ٢٠٢٠ يعتبر هذا البحث دراسة كمية بتصميم تجريبي

بنموذج "*posttest only control group*". استنتجت النتائج من اختبار *t-test*

المستقل أن الفرضية البديلة H_1 يمكن قبولها عند مستوى دلالة $0,05 > 0,0045$

¹⁹ Sekti Nur Rahmawati, efektivitas game interaktif educandy terhadap motivasi dan hasil belajar siswa kelas V di MI muhammadiyah kahuman pada mata pelajaran bahasa indonesia tema 9. 2022. hlm. 80

²⁰ Muhammad irvan, pengaruh Penggunaan Game Edukasi Educandy Terhadap Kemampuan Goi Siswa SMAN 6 Padang. 2023. hlm. 82

وهذا يعني أن قدرة *GOI* لطلاب الفصل التجريبي تفوقت على قدرة *GOI* لطلاب

الفصل التحكم.

المختلفة الدراسة السابقة هي: (١) في تعليم المفردات بينما تستخدم الباحثة هي مهارة الكتابة. (٢) لزيادة اهتمام طلاب في درس أدبي، مكان الباحثة في مدرسة الثانوية العامة التاسعة بمدينة جامبي. (٣) المفردات، مكان البحث في المدرسة المتوسطة محمديّة ٣ جاكرت بينما تستخدم الباحثة هي المدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر. (٤) نتائج تعلم طلاب في مادة اللغة الإندونيسية، مكان البحث في المدرسة المعلمين الإسلامية محمديّة كاهومان بينما تستخدم الباحثة هي اللغة العربية. (٥) على قدر *GOI* ، مكان البحث في المدرسة الثانوية العامة ٦ بادونج بينما تستخدم الباحثة هي اللغة العربية.

الجدول ٢

التشابهات والاختلافات بين الدراسات السابقة وهذا البحث

رقم	اسم الباحث /	السنة	عنوان البحث	المنهج	النتيجة	التشابه	اختلاف
٠١	سارة يونيتا	٢٠٢٣	فعالية استخدام برمجة إيدوجاند ي في	المنهج في البحثة هي كمية والنوعها المنهج	نتائج هذه البحثة هي فعالية	المتساوية هذا البحثة هي استخدام	المختلفة هذا البحثة هي المفردات بينما

تستخدم الباحثة هي مهارة الكتابة	وسيلة ايدوجاندي		التجريبي وهو التجربة شبه التجريبية.	تعليم المفردات في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورونج			
المختلفة هذا البحثة هي لزيادة اهتمام طلاب في درس أدبي، مكان الباحثة في مدرسة الثانوية العامة التاسعة بمدينة جامبي	المتساوية هذا البحثة هي استخدام وسيلة ايدوجاندي	نتائج هذه البحثة هي حدثت زيادة	المنهج في البحثة هي بحث العمل الصفّي حيث زيادة	وسيلة وسيلة التعليم ايدوجاندي في لزيادة اهتمام طلاب الصف الحادي عشر أدبي ١ في مدرسة الثانوية العامة التاسعة بمدينة جامبي	٢٠٢٣	فاديل أمارا زينوبيا	.٢

٣.	حلمان فخروزي	٢٠٢٢	نموذج وسيلة تقييم لتعلم المفردات اللغة العربية باستخدام م ايدوجاندي ي (البحث) التطوري في المدرسة المتوسطة محمدية ٣ جاكرتا	المنهج في البحث هو منهج البحث والتطوير	نتائج هذا البحث هو يستحق الاستخدام م	المتساوية هذا البحث هو استخدام وسيلة ايدوجاندي	المختلفة هذا البحث هو المفردات، مكان البحث في المدرسة المتوسطة محمدية ٣ جاكرتا
٤.	سيكتي نور رحمواتي	٢٠٢٢	فعالية لعبة ايدوجاندي ي التفاعلية في تحفيز وترقية نتائج	المنهج في البحث هي كمية والنوعها المنهج التجريبي وهي التجربة شبه التجريبية.	نتائج هذه البحث هي فعالية	المتساوية هذه البحث هي استخدام وسيلة ايدوجاندي	المختلفة هذه البحث هي نتائج تعلم طلاب في مادة اللغة الإندونيسية، مكان البحث في

المدرسة المعلمين الإسلامية محمدية كاهومان				تعلم طلاب الصف الخامس في مدرسة المعلمين الإسلامية محمدية كاهومان في مادة اللغة الإندوني سية بالموضوع رقم ٩			
المختلفة هذا البحث هو على قدر ، <i>GOI</i> مكان البحث في المدرسة الثانوية العامة ٦ بادونج	المتساوية هذا البحث هو استخدام وسيلة ايدوجاندي	نتائج هذا البحث هو أثير	المنهج في البحث هو كمية بتصميم تجريبي بنموذج <i>"posttest only control group"</i> .	تأثير استخدام لعبة التعليم ايدوجاند ي على قدرة <i>GOI</i> لطلاب المدرسة الثانوية	٢٠٢٣	محمد إرفان	.٥

				العامه ٦			
				بادونج			

٢. الدراسة النظرية

أ. وسائل التعليمية

(١) تعريف وسائل التعليمية

الوسائل التعليمية عرفت بتعريفات عديدة ومن بين تلك التعريفات تعرف على أنها "عنصر من عناصر النظام التعليمي الشامل تسعى إلى تحقيق أهداف تعليمية محددة".^{٢١} الوسائل التعليمية هي وسائل التي يستخدمها المدرّسة أو الطالب للمساعدة السهولة في تطبيق التعليم.^{٢٢} وإن الوسيلة التعليمية هي الأجهزة و المواقف التعليمية التي يستخدمها المحاضر في مجال الاتصال التعليمي.^{٢٣} كما قال محمد زياد حمدان أن الوسائل التعليمية هي وسائط تربوية يستعان بها لإحداث علمية التعليم. وأما نايف معروف فقد عرف الوسائل التعليمية أنهما ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل تطبيق التعليم وترقيتها وتعزيزها.^{٢٤} كما قال حمدان، الوسائل التعليمية هي كافة الوسائل التي يمكن الاستفادة منها لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة من تطبيق التعلم، سواء

^{٢١} أمل الراشد، "الوسيلة التعليمية من حيث تعريفها و مفهومها"، أمل الراشد ٢١، تلك، ديسمبر ٦، ٢٠٢١.

^{٢٢} Andi Hakim, وسائل تعليم اللغة العربية ونتائجها في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية إنسانديكيا باتام, *Ihya Al Arabiyah : Jurnal pendidikan bahasa arab dan sastra arab, vol 1, no 1, 2020*

^{٢٣} شحفا أغنى أنجری، دراسة عن الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية بالمدارس الثانوية بمالانج،

Lughawiyat: Jurnal pendidikan bahasa arab dan sastra arab, Vol.1.No.1, 2020,

^{٢٤} Taufiqurrohman Huri, "Pengertian media pembelajaran", *lughotudhod, Juni 9, 2013*

أكانت هذه الوسيلة تكنولوجيا كالأفلام أو كالسبورة و الرسوم التوضيحية أو بيئة

كالآثار و المواقع الطبيعية.^{٢٥}

(٢) أهمية وسائل التعليمية

إن أهمية الوسائل التعليمية تتبوأ الوسائل التعليمية مكانة مرموقة بين

المدخلات التربوية لتعدد فوائدها وتحظي بأهمية بالغة لدى المعلمين والمخططين

التربويين لما لها من أهمية في أنها تؤدي إلى استثارة اهتمام الطالب

وإشباع حاجته للتعلم.^{٢٦}

كما قال عمر حماليك إن استخدام الوسائل يمكن أن يسهل على المدرّسة

دراسة مادة دراسية، مما يجعل تطبيق التعلم والتعليم أكثر فعالية وكفاءة، وأسهل

في الفهم، وممتعة، وتوفر الوقت والجهد، وتؤدي إلى نتائج تعليمية أعمق.^{٢٧} كما

قال ويراتموجو و ساسونوهارجو فإن استخدام وسائل التعليم في مرحلة توجيه

التدريس سيساعد بشكل كبير على فعالية تطبيق التعلم ونقل الرسائل والمحتوى

الدراسي في ذلك الوقت. وعلاوة على ذلك، كما قال زيني، يحتاج المدرّسة إلى

وسيلة أو ما يُسمى عادة بوسائل التعليم، حيث يمكن للمدرّسة من خلالها تحويل

انتباه الطلاب، حتى لا يشعروا بالملل والضجر بسرعة أثناء تطبيق التعليم والتعلم.

²⁵ Andi Hakim,.... وسائل تعليم اللغة العربية. hlm 1,

²⁶ عمر الفارون، أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، لسان الدداد، ١، ٢، أكتوبر ٢٠١٤، ص ٨١٠.

²⁷ Damar Gemilang and Hastuti Listiana, "Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *ATHLA : Journal of Arabic Teaching, Linguistic and Literature* 1, no. 1 (2020): 49–64,

٣) أنواع وسائل التعليمية

أ. الوسائل البصرية

هي التي استخدامها من خلال نافذة العين و التي تتضمن مجموعة من الوسائل والأساليب التي استخدامها من خلال البصر، كما يلي : الصور الفوتوغرافية، وأفلام الصور المتحركة، والشرائح، العيانت، النماذج، الخرائط والكرات الأرضية.

ب. الوسائل السمعية

هي وسائل التي استخدامها عبر الأذن، مثال : التسجيلات الصوتية، الراديو، الأقراص المدججة وغير ذلك.

ج. الوسائل السمعية البصرية

هي وسائل التي عبر العين والأذن الوسائل البصرية والسمعية، وتعتمد هذه الوسائل على البصر والسمع مثال: الصور المتحركة كالأفلام والتلفزيون. كما تشمل هذه الوسائل أيضاً الأفلام الثبته و الشرائح و الصور عندما تستخدم بمصاحبة تسجيلات صوتية مناسبة على اسطوانات

أو شرائط تسجيل.^{٢٨}

٤) الوسائل المعينة في مهارة الكتابة

أما الوسائل المستخدمة لتعليم مهارة الكتابة فمنها:

^{٢٨} مؤمن و إرمنشاة، تطوير مواد الفيديو أو وسائل السمعية والبصرية في التعليم اللغة العربية، المجلد ٣ العدد. ١، ٢٠١٧، ص. ٣-٤.

أ. بطاقات الكلمات لتشكيل الكلمات

إحدى الوسائل التي يمكن استخدامها في تعلم الكتابة هي بطاقات الكلمات. يمكن إجراء التعلم من خلال كتابة قصة بمساعدة بطاقات الكلمات.

ب. الصور والرسومات

تعتبر وسائل الصور أو الرسومات من الوسائل البصرية الجذابة التي يمكن وسيلة ها في تعلم مهارة الكتابة. بالإضافة إلى جاذبيتها، تلعب الصور/الرسومات دورًا كحافز أو محفز يمكن أن يساعد الطلاب في تعلم مهارة الكتابة.²⁹

ج. الكتاب المجسم (pop up book)

تجعل العروض البصرية ثلاثية الأبعاد السرد أكثر واقعية، مع إضافة عنصر المفاجأة في كل صفحة. يمكن أن تظهر الصور فجأة من خلف الصفحة أو يمكن لمبنى أن يقف شامخًا في وسط الصفحة، ثم يتم التعبير عن الصورة المكتملة لهذا المبنى في شكل نص مكتوب. يتم تطوير هذه الوسيلة خصيصًا لتعليم كتابة السرد (القصص القصيرة).³⁰

د. ايدوجاندي

²⁹ Suharti, "Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Berita Melalui Media Gambar Peristiwa" Pada Siswa Kelas VIII C. SMP Negeri 1 Suradadi. Widya sari, vol.16, No.2, (Mei 2014), 33-47

³⁰ Norma nia safitri dan suparkun, pengembangan media Pup Up Book untuk keterampilan menulis Narasi (Siswa Tuna Rungu kelas IV: UNESA), 2

لعبة الموجودة في لعبة ايدوجاندي تركز أكثر على لعبة الكلمات، ويتم وسيلة هذه لعبة في تعلم اللغة العربية لتعليم المفردات. ثم يتم تطويرها في مهارة الكتابة الإنشاء الموجهة، حيث تقوم الطلاب بإنشاء جمل أو فقرات بسيطة مع توجيه معين يتضمن إرشادات،^{٣١} مثل تكوين جمل مفيدة باستخدام المفردات المذكورة.

ب. وسيلة ايدوجاندي

أ. تعريف وسيلة ايدوجاندي

ايدو جاندي هو وسيلة لعب تعليمية على شكل وسيلة قائم على الويب يمكن استخدامه للتعلم عبر الإنترنت أو وجهاً لوجه وفقاً لشعاره "جعل التعلم أحلى" (*making learning sweeter*) وتصميمه المتنوع والملون والجذاب، يجعل هذا الوسيلة التعليمي تطبيق التعلم أكثر جاذبية، ويضفي جواً من البهجة، ويجعلها غير مملة وممتعة.^{٣٢}

أميليا وآخرون ذكروا أن ايدو جاندي يحتوي على ثلاث ميزات ألعاب رئيسية، وهي الكلمات (*word*)، مطابقة الأزواج (*matching pairs*)، وأسئلة الاختبار (*quiz questions*). يمكن إنشاء عدة أنواع من لعبة باستخدام هذه الميزات الرئيسية الثلاث، مثل البحث عن الكلمات (*word search*)، لعبة الرجل المشنوق (*hangman*)، الأناجرام (*anagrams*)، لعبة النقط والصليب

³¹ Zulhannan, Teknik Pembelajaran...., hlm 78.

³² Maziyatul Ulya, "Penggunaan Educandy...., hlm. 57.

(*nought & crosses*)، الكلمات المتقاطعة (*crosswords*) ، المطابقة

(*match up*) ، الذاكرة (*memory*) ، والاختيار المتعدد (*multiple choice*).^{٣٣}

يمكن استخدام وسيلة ايدو جاندي مباشرة أثناء تطبيق التعلم. بالإضافة إلى

ذلك، يمكن لعب ايدو جاندي بشكل فردي، أو مباراة مع الكمبيوتر، أو مباراة

مع الأصدقاء، ويمكن تعديله وفقاً للاحتياجات.

ب. أهمية وسيلة ايدوجاندي

أهمية وسائل لعبة التعليمية ليست مجرد ألعاب فحسب، بل هي ألعاب

مصممة أو مبرمجة لتحفيز التفكير وزيادة التركيز وحل المشكلات. وكذلك، فإن

وسائل التعليم مثل ايدوجاندي هي وسائل تعليمية قائمة على التعليم يمكن أن

تساعد في تعزيز حماس الطلاب للتعلم. شاشتها الملونة يمكن أن تجذب انتباه

الطلاب للتعلم من خلال اللعب. مما يؤدي إلى تحفيز الطلاب على التعلم ويسهل

عليهم فهم المادة المقدمة، وبالتالي يمكن للطلاب الحصول على نتائج تعليمية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
عالية.^{٣٤}

³³ Ameliya, "Peningkatan Hasil Belajar melalui Media Kuis Educandy pada Peserta Didik di Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu* 5(4) (2021): 2082–89.

³⁴ Khorin Kholfadina and Mayarni, "Penggunaan Educandy Dan Dampaknya Terhadap Motivasi Dan Hasil Belajar IPA Siswa," *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan* 6, no. 2 (2022): 259–65,

ج. كيفية وسيلة ايدوجاندي

كيفية التي يجب على المعلم اتباعها لإنشاء مادة تعليمية في وسيلة

ايدوجاندي هي:

١. تثبيت وسيلة وسيلة ايدوجاندي من خلال *google play*.
٢. الدخول إلى الوسيلة واختيار قائمة تسجيل الدخول أو إنشاء حساب جديد. يمكن استخدام خيار تسجيل الدخول إذا كان المعلم لديه حساب مسبقاً. إذا لم يكن لديه حساب، يمكنه اختيار إنشاء حساب جديد وإدخال البريد الإلكتروني وكلمة المرور.
٣. إذا تم تسجيل الدخول بنجاح، سيتم تقديم واجهة تحتوي على قوائم متعددة مثل الكلمات المتقاطعة، المطابقة، إكمال الجمل الناقصة، وغيرها.
٤. اختيار اللعبة التي تتناسب مع احتياجات المادة. هـ. إدخال بعض المواد المتاحة، والنقر على زر "إضافة زوج"، وبالتالي سيتم حفظ المواد في الوسيلة. و. إذا تم إدخال جميع المواد، يرجى النقر على زر "تكرار النشاط". سيتم حفظ جميع المواد المدخلة في الوسيلة
٥. لمشاهدة نتائج الوسيلة التي تم إنشاؤها، يمكن الاطلاع عليها في قائمة "أنشطة (اسم المؤلف)". في هذه القائمة توجد ثلاث خيارات: تعديل، لعب، ومشاركة.

٦. إذا كنت ترغب في إعطاء الرابط للطلاب، يرجى النقر على زر المشاركة ونسخ

الرابط المتاح.

٧. الوسيلة جاهزة للاستخدام.

أما كيفية التي يجب على الطلاب اتباعها لاستخدام وسيلة ايدوجاندي

فهي^{٣٥}:

١. انقر على الرابط الذي شاركه المعلم .
٢. اختر واحدة من لعبة التي ترغب في لعبها، من بين الخيارات المتاحة مثل الاختيار المتعدد، النقاط والصليب، الكلمات المتقاطعة، المطابقة، الذاكرة .
٣. انتظر بضع ثوانٍ لتسجيل الدخول إلى اللعبة .
٤. انقر على زر اللعب في الخانة المخصصة .
٥. اختر الإجابة الصحيحة للسؤال. يُمنح الطلاب ٣٠ ثانية للإجابة على كل

سؤال، وإذا كانت الإجابة خاطئة سيظهر علامة X بجانب الإجابة الخاطئة

٦. التقط صورة للشاشة توضح النتيجة النهائية التي تظهر بعد إكمال جميع

الأسئلة، ثم أرسلها إلى المعلم.^{٣٦}

د. المزايا وسيلة ايدوجاندي

³⁵ Maziyatul Ulya, "Penggunaan Educandy..., hlm. 57.

³⁶ Prabawati Nurhabibah, Fikriyah, dan Komala Dewi, "Pengembangan Website Educandy Sebagai Alat Evaluasi Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Siswa Kelas V," Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 17(2) (2021): 255-64

وسيلة ايدوجاندي لديها العديد من المزايا مثل: ^{٣٧}

١. توفر مجموعة متنوعة من القوالب.
٢. طريقة استخدامها بسيطة.
٣. سهولة الاستخدام لكل من الطلاب والمعلم.
٤. استخدامها لتعلم المفردات.
٥. يمكن رؤية النتائج مباشرة بناءً على السرعة والدقة في الإجابة على الأسئلة.
٦. يوصول إليها مجاناً.
- هـ. العيوب وسيلة ايدوجاندي

أما العيوب وسيلة ايدوجاندي فهي تتطلب الدفع إذا كنت ترغب في الحصول على قوالب إضافية للألعاب. تعتبر منصة يمكن الوصول إليها فقط عبر الإنترنت، لذلك عند محاولة الوصول إلى ايدوجاندي ، يجب مراعاة استقرار الشبكة كأحد

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ^{٣٨} الأمور المهمة
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER ج. مهارة الكتابة
أ. تعريف مهارة الكتابة

³⁷ Muhammad Irvan and Rita Arni, "Implementasi Scientific Approach, Case Method Dan Project Based Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Jepang 12 Oktober 2022 Penggunaan Game Edukasi Dengan Educandy Sebagai Alternatif Pembelajaran Kosakata Bahasa Jepang," *Prosding Seminar Nasional Bahasa Jepang MINASAN IV | MINASAN IV*, no. 1 (2022): 64–71,

³⁸ Maziyatul Ulya, "Penggunaan Educandy..., hlm. 55,

مهارة الكتابة هي احدى من المهارات في مكونات اللغة العربية التي تتعلق
 بكتابة النصوص باللغة العربية.^{٣٩} كما قال عاجف هرماوان أن مهارة الكتابة هي
 القدرة على وصف أو التعبير عن الأفكار، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة
 الكلمات إلى الجوانب المعقدة وهي التأليف. هذه المهارة تعتبر الأكثر صعوبة بين
 المهارات الأخرى بالنسبة للمتعلمين.^{٤٠} الكتابة هي أيضًا تطبيق إبداعية لصياغة
 الأفكار في شكل لغة مكتوبة بهدف، على سبيل المثال، الإخبار أو الإقناع أو
 الترفيه.^{٤١}

ب. أهمية مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي واحدة من مجالات المهارات في تطبيق تعلم اللغة
 العربية التي يجب أن يُعلمها معلم اللغة العربية سواء في المستوى المبتدئ أو المتقدم.
 مهارة الكتابة مهمة جدًا في تعلم اللغة، وخاصة اللغة العربية. كما قال محمود
 كامل النقا، فإن الهدف من ذلك هو تمكين المتعلمين من كتابة الحروف العربية
 وفهم أصواتها وأشكالها.^{٤٢}

أهمية مهارة الكتابة تكمن في كونها إحدى وسائل الاتصال التي
 يستخدمها الفرد للتعبير عن الأفكار والمفاهيم من خلال الكتابة، حتى وإن كانت

³⁹ Azhar Arsyad. Pengajaran Bahasa Arab, (Jakarta: Balai Pustaka, 2004), hlm 42

⁴⁰ Sitti Kuraedah, Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab, Jurnal Al-Ta'dib, Vol 8 No. 2 Juli-Desember 2015, (Kendari : FTIK IAIN Kendari), hlm. 85.

⁴¹ Dalman, *Keterampilan Menulis*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014), hlm. 3

^{٤٢} شاه خالد نسوتيون (٢٠١٦). أهداف تعليم اللغة العربية للغير النطقين بها. مجلة التربية ٢٣ (٠٢)

المسافات الزمنية والمكانية تفصل بين الأطراف. كما قال معروفة، فإن مهارة الكتابة

هي وسيلة يستخدمها الكاتب لنقل الأفكار أو الأفكار حول موضوع معين.^{٤٣}

ج. أنواع مهارة الكتابة

مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية يمكن تقسيمها بشكل عام إلى ثلاثة

أنواع، وهي الإملاء، الخط، والإنشاء.^{٤٤}

١. إملاء

إملاء هو فئة من الكتابة التي تركز على شكل أو وضعية الحروف في

تشكيل الكلمات أو الجمل. وفقاً لتعريف محمود معروف، الإملاء هو كتابة

الحروف بشكل صحيح في مواضعها في الكلمات للحفاظ على عدم حدوث

أخطاء في المعنى. بشكل عام، هناك ثلاث مهارات أساسية تُطور في تعلم

مهارة الإملاء، وهي: دقة الملاحظة، الاستماع، ومرونة اليد في الكتابة.^{٤٥}

٢. الخط

الخط هو فئة من الكتابة التي لا تركز فقط على شكل أو وضعية

الحروف في تشكيل الكلمات والجمل، ولكنها تتناول أيضاً الجوانب الجمالية

(الجمال). هناك أنواع مختلفة من الأساليب أو المدارس في الخط العربي بناءً

على قواعد فن الكتابة العربي الأصيل، وهي: خط كوفي، خط نسخي، خط

⁴³ Makrufah, Y. K. (2019). Kitabah sebagai media komunikasi tulisan. 1983, 585–592.

⁴⁴ Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran..., hlm.151-166.

⁴⁵ Abd al-Rahman ‘Abd Latif al-Dihan, Mamduh Nur al-Din ‘Abd Rabb al-Nabiy, Mudakkirah fi Tadrīs alKitabah, (Jakarta : Ma’had al-Ulum al-Islamiyah wa al-Arabiyah bi Indunisiya, tt), hlm.8.

ثلث، خط فارسي، خط ديواني، خط ديواني جلي، وخط إجازة، وخط

رقعة.^{٤٦}

٣. الإنشاء

الإنشاء هو فئة من الكتابة تركز على التعبير عن الأفكار والمفاهيم والمشاعر وما إلى ذلك في شكل لغة مكتوبة، وليس فقط على تصوير شكل أو وضعية الحروف والكلمات والجمل. لذا، يتم إشراك معرفة وخبرة الكاتب في هذه التطبيق. يمكن تقسيم الإنشاء إلى نوعان، وهما:^{٤٧}

(أ) الإنشاء الحر هو كتابة جمل أو فقرات بدون توجيه، حيث يتم منح الطلاب حرية كتابة مقال يستخدمون فيه المفردات وأنماط الجمل بحرية.
(ب) الإنشاء الموجه هو كتابة جمل أو فقرات بسيطة مع توجيه محدد مثل الأمثلة، نسخ الجمل، تعديل الجمل، استبدال جزء من الجمل، وما إلى ذلك.

د. تقييم مهارة الكتابة

الجوانب تقييم التي يجب مراعاتها في مهارة الكتابة حسب أوليان هي القواعد (النحو والصرف) والإملاء والخط. أما العناصر في الكتابة فهي الكلمة (وحدة الكلمة الصغرى من وحدة الجملة أو العنصر الأساسي في تكوين الجملة) والجملة (مجموعة من الكلمات التي يمكن أن تشكل فهمًا للمعنى أو كلمة واحدة

⁴⁶ Fajriah, "Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah," *Pionir: Jurnal Pendidikan* 6, no. 2 (2017): 36.

⁴⁷ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran...*, hlm. 78.

مرتبطة بكلمة أخرى) والفقرة (الفقرة) والأسلوب.^{٤٨} كما قال عبد الحميد أن

مهارة الكتابة تتضمن ثلاثة جوانب تقييم:

١. مهارة تشكيل الحروف وإتقان الإملاء.

٢. مهارة لترقية الخط.

٣. مهارة التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكتابة.^{٤٩}

جوهر مهارة الكتابة في تعليم اللغة يكمن في الجانب الثالث. في الواقع،

نرى أن هناك الكثير من الناس الذين يستطيعون كتابة اللغة العربية بشكل جيد

للغاية، لكنهم لا يفهمون معنى الجمل التي يكتبونها، فضلاً عن التعبير عن

مقاصدهم وأفكارهم الخاصة باللغة العربية. وعلى العكس من ذلك، هناك العديد

من علماء اللغة العربية الذين تكون كتابتهم غير واضحة، أشبه بخرابشة الدجاج.^{٥٠}



^{٤٨} احمد فعاد محمود عليان، المهارة اللغوية... ص. ١٩٠

^{٤٩} M. Abdul Hamid, dkk, Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN Malang Press, 2008), hlm. 49.

^{٥٠} Ahmad Fuad Efendi, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, (Malang: Misykat, 2012), hlm. 181.

الباب الثالث

منهج البحث

أ. مدخل وجنس البحث

في هذه الدراسة، تستخدم الباحثة مدخل الكمي. يمكن تعريف البحث الكمي على أنه منهج بحثي يعتمد على فلسفة الوضعية، ويستخدم لدراسة عينة أو مجتمع معين. يتم جمع البيانات باستخدام أدوات البحث، ويكون تحليل البيانات كميًا/إحصائيًا، بهدف اختبار الفرضيات المحددة. يسمى هذا مدخل بالمدخل الكمي لأن بيانات البحث تكون عبارة عن أرقام ويتم تحليلها باستخدام الإحصاء. بالإضافة إلى ذلك، يقارن الباحثة بين متغيرين لتحديد ما إذا كانت وسيلة ايدوجاندي فعالة في ترقية مهارة الكتابة. ولذلك، استخدمت الباحثة مدخل الكمي بتصميم تجريبي.

التصميم البحثي المستخدم في هذه الدراسة هو التصميم شبه التجريبي (*Quasi Experimental Design*). يعد هذا الشكل من التصميم التجريبي تطويرًا للتصميم التجريبي الحقيقي (*True Experimental Design*) الذي يصعب تنفيذه. في التصميم شبه التجريبي (*Quasi Experimental Design*)، تم تنفيذ التصميم التجريبي شبه التجريبي لاختبار الفرضية حول ما إذا كان هناك تأثير لمعاملة معينة مقارنة بمعاملة أخرى مع التحكم في المتغيرات وفقًا للظروف الموجودة. يوجد نوعان من التصميمات شبه التجريبية، وهما: تصميم السلاسل الزمنية (*Time-Series Design*) وتصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة

(Nonequivalent Control Group Design).^{٥١} تم استخدام تصميم المجموعة الضابطة

غير المتكافئة في هذه الدراسة. يشبه هذا التصميم تصميم المجموعة الضابطة مع الاختبار

القبلي والاختبار البعدي (pretest-posttest control group design)، إلا أن مجموعة

التجريبية و مجموعة الضبطة لا يتم اختيارها بشكل عشوائي في هذا التصميم.^{٥٢}

الجدول ٣

الاختبار القبلي و لاختبار البعدي

R	O1	X	O2
R	O3		O4

بناءً على تصميم التجربة شبه التجريبية المذكور أعلاه، ستقوم الباحثة بأخذ

مجموعتين، وهما مجموعة التجريبية و مجموعة الضابطة. ان التعليم اللغة العربية باستخدام

لعبة ايدوجاندى في مجموعة التجريبية واما مجموعة الضابطة لا تجد باستخدام لعبة

ايدوجاندى. تركز هذه الدراسة على استخدام وسيلة ايدوجاندى لترقية مهارة الكتابة

لدى طلاب في الفصل العاشر أ للمجموعة التجريبية ومراقبة النتائج باستخدام اختبار

لقياس إنجاز مهارة الكتابة الذي سيتم تقديمه للطلاب.

ب. المجتمع وعينته

المجتمع هو مجال التعميم الذي يتكون من الكائنات / الموضوعات التي لديها

صفات وخصائص معينة يحددها الباحثة للدراسة ومن ثم يتم استخلاص النتائج.^{٥٣} وبذلك،

⁵¹ Sugiyono, *Metode Penelitian*....., hlm.77

⁵² Sugiyono, *Metode Penelitian*....., hlm.79

⁵³ Sugiyono, *Metode Penelitian*...., hlm. 73

فإن جميع طلاب الصف يشكون المجتمع في الفصل العاشر في المدرسة واحد هاشم الثانوية

الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م هو ١٦٨ طالبا.

العينة هي جزء أو مقطع من المجتمع.^{٥٤} تقنية أخذ العينات، أو ما يُعرف بالعينات

هي تطبيق اختيار عدد من العناصر من السكان المدروسين ليكونوا عينة، وفهم مختلف

الخصائص أو السمات للموضوعات التي تم اختيارها كعينة، والتي يمكن من خلالها تعميم

نتائج الدراسة على عناصر المجتمع.^{٥٥}

تقنية أخذ العينات التي تم اختيارها لهذه الدراسة هي تقنية العينات غير الاحتمالية

(*Non-probability Sampling*). تُعد العينات غير الاحتمالية تقنية لا تتيح فرصاً أو

احتمالات متساوية لكل مجموعة أو عضو من السكان ليصبح عينة.^{٥٦} لتقنية أخذ العينات

في هذه الدراسة، تم استخدام تقنية العينة الهادفة (*Purposive sampling*). العينة الهادفة

هي تقنية تستخدم لتحديد العينة بناءً على اعتبارات أو اختيارات معينة. بعد المناقشة مع

المعلمة، فإن العينة في هذه الدراسة هي الفصل العاشر أ الذي عدده ٢٨ طالباً كفصل

تجريبي، والفصل العاشر ب الذي عدده ٢٨ طالباً كفصل ضابط.

⁵⁴ Endang Mulyatiningsih, Riset Terapan Bidang Pendidikan & Teknis, (UNY Press, 2011), hlm.

10

⁵⁵ Handayani, Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif, (CV. Pustaka Ilmu), hlm 361

⁵⁶ Sugiyono, Metode Penelitian ,hlm. 84

ج. طريقة جمع البيانات

١. الاختبار

الاختبار هو أداة أو إجراء يُستخدم لمعرفة أو قياس شيء ما في سياق معين، وفقاً لطرق وقواعد محددة مسبقاً.^{٥٧} استخدمت الباحثة تقنية الاختبار من خلال إعداد اختبار قبلي واختبار بعدي بهدف معرفة نتائج تعلم الطلاب. يُستخدم الاختبار القبلي لمعرفة المعرفة الأولية للطلاب قبل وسيلة المعالجة. يُستخدم الاختبار البعدي من قبل الباحثة لكلا المجموعتين لمعرفة نتائج تعلم الطلاب بعد وسيلة المعالجة. يتم تقديم الاختبار القبلي والبعدي في شكل عدة أسئلة تتضمن مؤشرات الكفاءة الأساسية. تم تنفيذ المعالجة في الصف التجريبي باستخدام وسيلة التعلم ايدوجاندي ، بينما لم يتم استخدام وسيلة التعلم في الصف التحكم. بعد إجراء البحث، لمعرفة الفرق يتم مقارنة نتائج التعلم بين المجموعتين العينة.

٢. الملاحظة

تعتبر المراقبة أسلوباً للملاحظة والتسجيل المنهجي للعناصر المرئية في ظاهرة معينة على كائن البحث.^{٥٨} تهدف تقنية جمع البيانات باستخدام الملاحظة إلى معرفة المزيد عن كائن البحث. يمكن تقسيم المراقبة إلى الملاحظة المشاركين و الملاحظة غير

⁵⁷ Suharsimi Arikunto, Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan, (Jakarta : PT. Bumi Aksara, 2010), hlm. 53

⁵⁸ S. Eko Putro Widoyoko, Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian (Cet, V: Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016), hal. 46

المشاركين، ومن حيث الأدوات المستخدمة، يمكن تقسيم المراقبة إلى مراقبة منظمة ومراقبة غير منظمة.

الملاحظة في هذا البحث يتم تنفيذها في المدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج باستخدام الملاحظة المشاركين، حيث سيقوم الباحثة بمشاركة فعالة في تطبيق التعلم للغة العربية أثناء سير الدروس. ومن حيث الأدوات المستخدمة في هذا البحث، فإنه يستخدم الملاحظة المنظمة، حيث تم تصميم الملاحظة بشكل منهجي مسبقاً لما سيتم مراقبته، ومتى وأين سيتم ذلك

٣. المقابلة

المقابلة هي تفاعل لغوي يحدث بين شخصين في موقف يتم فيه التواجه المباشر. تقوم أحد الأشخاص، وهو الذي تقوم بالمقابلة، بطلب معلومات أو تعبيرات من الشخص المدرس يدور حول آرائه واعتقاداته.⁵⁹ تتم المقابلة بنوعين، هما المقابلة المنظمة وغير المنظمة.⁶⁰ الباحثة تستخدم نوعاً من المقابلة يُعرف بالمقابلة المنظمة. في هذا النوع من المقابلة، يُطرح على كل مشارك نفس الأسئلة، وتقوم الباحثة بتسجيل الإجابات. تقوم الباحثة بإعداد الأسئلة مسبقاً لتسهيل تطبيق المقابلة والحصول على النتائج المطلوبة. المعلمين في اللغة العربية هم المصدر الرئيسي في هذه المقابلة، وتُعزّز هذه المقابلة بمقابلات مع طلاب الصف العاشر.

⁵⁹ Emzir, Metode Penelitian Kualitatif: Analisis Data, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), hlm. 50

⁶⁰ Sugiyono, Metode Penelitian..., hlm. 138

٤. التوثيق

التوثيق هو البحث عن بيانات تتعلق بالمتغيرات أو العناصر مثل السجلات، والنصوص، والكتب، والصحف، والمجلات، والنقوش، ومحاضر الاجتماعات، والجداول، والأجنداث، وما إلى ذلك^{٦١}. صيغة هذه الوثائق متنوعة بشكل كبير، بما في ذلك النصوص، الصور، والأعمال الضخمة. في هذا السياق، تقوم الباحثة بجمع الوثائق والتقاط الصور المتعلقة بموضوع البحث ومشكلاته. يستخدم الكاتب هذه التقنية لتسهيل جمع البيانات التي ستكون موضوع البحث، مثل خلفية البحث والمعلمين وتطبيق تعلم الطلاب والمرافق المتوفرة في المدرسة.

د. طريقة تحليل البيانات

في هذا البحث، يستخدم الباحثة تقنية تحليل البيانات الكمية باستخدام الإحصاء. الصيغ المستخدمة هي صيغة اختبار t -test أو اختبار t واختبار t -test paired sample. هناك بعض المتطلبات التي يجب تليتها قبل إجراء اختبار t . المتطلبات هي:

أ. اختبار الطبيعة الطبيعية (*Uji Normalitas*)

يستخدم اختبار الطبيعة الطبيعية لاختبار ما إذا كان المتغير طبيعيًا أم لا. هنا يعني بـ "طبيعي" أن يكون له توزيع بيانات طبيعي. لاختبار طبيعة البيانات يمكن

⁶¹ Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta Rineka Cipta, 2006)

استخدام اختبار *One Sample Kolmogorov-Smirnov Test* ، شروط هذا

الاختبار هي:

١. كَانَ *Sig.* $< ٠,٠٠٥$ ، فَإِنَّ الْعَيَّةَ تَأْتِي مِنْ تَوَزِيعٍ طَبِيعِيٍّ

٢. إِذَا كَانَ *Sig.* $> ٠,٠٠٥$ ، فَإِنَّ الْعَيَّةَ لَا تَأْتِي مِنْ تَوَزِيعٍ طَبِيعِيٍّ

ب. اختبار التجانس (*Uji Homogenitas*)

يُستخدم اختبار التجانس لاختبار ما إذا كانت البيانات متجانسة في نموذج اختبار

t أم لا. إذا تم تحقيق التجانس، يمكن للباحثة المضي قدماً في مرحلة تحليل البيانات

المتقدمة. وإذا لم يتم تحقيقه، يجب إجراء تصحيح منهجي. شروط هذا الاختبار

هي:

١. إِذَا كَانَ *Sig.* $< ٠,٠٠٥$ ، فَإِنَّ تَفَاوُتَ كُلِّ عَيَّةٍ هُوَ نَفْسُهُ (مُتَجَانِسٌ)

٢. إِذَا كَانَ *Sig.* $> ٠,٠٠٥$ ، فَإِنَّ تَفَاوُتَ كُلِّ عَيَّةٍ لَيْسَ نَفْسُهُ (غَيْرُ مُتَجَانِسٍ).

ج. اختبار الفرضية (*Uji Hipotesis*)

قبل إجراء اختبار الفرضية، تأكد أولاً من أن البيانات موزعة بشكل طبيعي

ومتجانسة. اختبار الفرضية في هذا البحث يستخدم برنامج الحلول الإحصائية

للمنتجات والخدمات (*SPSS*) الإصدار ٢٢ باستخدام تقنية اختبار *t* للعينات

المزدوجة (*Paired Sample t-Test*). تُستخدم هذه التقنية لاختبار الفرق في

المتوسط بين مجموعتي بيانات/عينتين مستقلتين/غير مرتبطتين. يُستخدم هذا

الاختبار أيضاً لمعرفة فعالية استخدام وسائل إيدوجاندي في تحسين مهارة الكتابة.

و أما الإرشادات النتيجة لكمل التعلم كاليالي :^{٦٢}

الجدول ٤

رقم	نتيجة المدى (١٠٠٪)	فئة نتيجة الطلبة
١	١٠٠-٧٦	جيد جداً
٢	٧٥-٥١	جيد
٣	٥٠-٢٦	مقبول
٤	٢٥-١	نقيس

و تحديد الفرضية المقبولة يشير الاختبار الأهمية إلى الشروط التالية :

إذا كان $t_{hitung} < t_{tabel}$ لذلك تم رفض H_0 و تم قبول H_1

إذا كان $t_{hitung} > t_{tabel}$ لذلك تم قبول H_0 و تم رفض H_1

يمكن قياس الفعالية باستخدام المعايير وفقاً لمرجع وزارة الداخلية للبحث والتطوير:

الجدول ٥

معايير قياس الفعالية وفقاً لمرجع البحث والتطوير التابع لوزارة الداخلية^{٦٣}

نسبة الفعالية	مستوى الإنجاز
تحت ٤٠	غير فعالة جداً
٤٠ - ٥٩,٩٩	غير فعالة
٦٠ - ٧٩,٩٩	فعال
على ٨٠	فعالاً جداً

⁶² Sri Lestari, "Upaya Meningkatkan Hasil Belajar", *Jurnal : Pendidikan Islam Al I'tibar*, Vol. 2, No.1, hlm. 105.

⁶³ Ayu Kartika, Pengukuran Efektifitas Dan Efisiensi Sistem Eresearch STIKOM Bali, *Konferensi Nasional Sistem & Informatika*, 9-10 Oktober 2015, hlm. 563

الباب الرابع

عرض البيانات و تحليلها

أ. وصف موقع البحث

مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج التي تأسست منذ ١٤ يونيو ١٩٧٨ .
تقع مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية في شارع بوجر بمنطقة بالونج، جمبير. يرأسها
حاليًا السيد سوهيك^{٦٤}.

١. تاريخ مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج

تأسست مؤسسة التعليم الإسلامي "عبد الوهاب واحد هاشم بالونج" في عام
١٩٠٧. بدأت القصة في عام ١٩٥٤ عندما أسس علماء مدينة بالونج مجلس تعليم
كانت أنشطته تُعقد في منازل السكان. في التطور التالي، أسس المجلس مدرسة دينية
في منزل أحد سكان نخضة العلماء في بالونج.

في عام ١٩٥٦ تم تطوير المدرسة الدينية لتصبح مدرسة ابتدائية نخضة العلماء
بمناهج تعليمية مستمدة من نظام المدارس الدينية، وكان معظم المدرسين من إدارة
(MWC NU) بالونج. في عام ١٩٦٢، أسست المؤسسة PGA التي امتدت على أربع
سنوات في أرض وقفية تعود إلى السيدة الحاجّة زبيدة بمساحة ٥،١ هكتار في شارع

^{٦٤} مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج، "الوثائقية"، ٢٤ اغوستوس ٢٠٢٤

بوجر بقرية بالونج لور، بالإضافة إلى أرض زراعية بمساحة ١ هكتار كمصدر تمويل في قرية بالونج كولون بمنطقة بالونج.

في عام ١٩٧٦ ، رفعت المؤسسة المستوى التعليمي ليصبح برنامج التعليم لمدة ست سنوات. في عام ١٩٧٨ ، ونتيجة لسياسات الحكومة، وتحديداً وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية، تم تحويل برنامج التعليم لمدة أربع سنوات إلى مدرسة متوسطة إسلامية وتحويل برنامج التعليم لمدة ست سنوات إلى مدرسة واحد هاشم ثانوية إسلامية. تم تسمية المدارس باسم " واحد هاشم " منذ تحويل برنامج التعليم. سُجلت مؤسسة التعليم الإسلامي "عبد واحد هاشم بالونج" في مكتب كاتب العدل *RJ.Boentaran Santoso, SH*. برقم ٢٤ بتاريخ ٧ مايو ١٩٨٤ في جمبر. حالياً، تدير المؤسسة أربع مدارس وهي:^{٦٥}

١. مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية
٢. مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية
٣. مدرسة ساتيا دارما المتوسطة
٤. مدرسة ساتيا دارما الثانوية

^{٦٥} مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج، "الوثائقية"، ٢٤ اغسطس ٢٠٢٤

٢. موقع مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج

في الشارع بالونج، مدينة جمبر، ولاية جاوا الشرقية، بلد اندونيسيا. مدرسة واحد

هاشم الثانوية الإسلامية بالونج قريق مع المستشفى والسوق.^{٦٦}

٣. رؤية مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج

أما رؤية مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية هو "تحقيق مدرسة مهنية، متمينة

وذات ريادة على أساس الإيمان والتقوى"^{٦٧}

٤. مهمة بمدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج

بناء على الرؤية التي تمت صياغتها ولتحقيق إلى ذلك، هناك حاجة بشكل أنشطة

معمة كما يلي:^{٦٨}

١. إعداد خطة عمل للمدرسة

٢. إتقان المنهاج ووسائل التعليم

٣. الحصول على درجات في الامتحانات الوطنية فوق ٧٥

٤. الحصول على درجات في تقييم الكفاءة التعليمي حسب المعايير

٥. زيادة عدد الخريجين المقبولين في الجامعات الحكومية عبر جميع المسارات

٦. تحقيق إنجازات أكاديمية وغير أكاديمية

^{٦٦} مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج، "الوثائقية"، ٢٤ اغوستوس ٢٠٢٤

^{٦٧} مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج، "الوثائقية"، ٢٤ اغوستوس ٢٠٢٤

^{٦٨} مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج، "الوثائقية"، ٢٤ اغوستوس ٢٠٢٤

٧. إتقان تقنية المعلومات لجميع الطلاب

٨. ترقية مهارات اللغة الدولية

٩. امتلاك مهارات في تصميم الأزياء، فنون الطهي، التجميل، اللحام، والصيانة

١٠. تعنين ممارسة العبادة

١١. تعنين الأخلاق الكريمة

٥. هيكل التنظيم في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج

أما هيكل التنظيم في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج فيما يلي:^{٦٩}

جدول ٤,١

الجدول لهيكل التنظيم في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج

الاسم	الوظيفة
سوهيك	رئيس المدرسة
مشهوري	نائب المدرسة منتهج التعليم
محمد نافيك	نائب المدرسة العلاقات العامة

٦. أحوال المدرسين والمدرسات في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج

أما أحوال المدرسين والمدرسات في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج فيما

يلي:^{٧٠}

^{٦٩} مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج، "الوثائقية"، ٢٤ اغوستوس ٢٠٢٤

^{٧٠} مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج، "الوثائقية"، ٢٤ اغوستوس ٢٠٢٤

جدول ٤،٢

أحوال المدرسين والمدرسات في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج

رقم	الاسم	الوظيفة
١.	سوهيك	رئيس المدرسة
٢.	سوهداك	مدرس
٣.	مسنوهي	مدرس
٤.	مجميل	مدرس
٥.	امران رشيدى	مدرس
٦.	محمودة	مدرسة
٧.	هرمان سوسنطو	مدرس
٨.	انداه وحينى	مدرسة
٩.	محمد زيني	مدرس
١٠.	زيني انوار	مدرس
١١.	نخرج ليلية	مدرسة
١٢.	محمد يوسف فيلاي	مدرس
١٣.	مرثية الأولية	مدرسة
١٤.	ستي ميشرة	مدرسة
١٥.	أحمد سجائي	مدرس
١٦.	محمد نفيك	مدرس
١٧.	اتى فثينة حسنى	مدرسة
١٨.	سيف البهري	مدرس
١٩.	ريتى يوليائي	مدرسة
٢٠.	دوي يولي فريونو	مدرس
٢١.	خفيفة اليلى	مدرسة
٢٢.	دوي سوسيلوواتي	مدرسة

مدرس	امجد زيني انوار	.٢٣
مدرسة	رتيح رتنا دوي	.٢٤
مدرس	ابد الملك ابراهيم	.٢٥
مدرسة	سئيدة مسفوفة	.٢٦
مدرس	مشهوري	.٢٧
مدرسة	ارى ميكي نور وحي نجسيح	.٢٨
مدرسة	خلية النهرة	.٢٩
مدرسة	ايو فوجي دوي لستاري	.٣٠
مدرس	محمد صاحب	.٣١
مدرسة	امراة الصالحة	.٣٢
مدرسة	استيان ميغندينا	.٣٣
مدرسة	نيلنا رزقي فائدة	.٣٤
مدرس	مشفك عين اليقين	.٣٥
مدرس	أحمد صفيان سوري	.٣٦
مدرسة	وندى يولي نور ليلي	.٣٧
مدرس	رحمد مجيب فطاي	.٣٨
مدرسة	امام الحسنة	.٣٩
مدرس	دوي عدي بنجون فريتنو	.٤٠
مدرس	أحمد مهدي	.٤١
مدرس	طومي مهندي	.٤٢
مدرس	اثوت تري رحمد	.٤٣
مدرس	محمد سيفل لقمان	.٤٤
مدرس	صبري	.٤٥
مدرسة	امجاد بلقيس اميرة	.٤٦

٧. أحوال الطلاب للصف العاشر بمدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج

وعدد من الطلاب لصف العاشر بمدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية للسنة

الدراسة ٢٠٢٤/٢٠٢٥، يعني ١١٤ طلاب.

جدول ٤،٣

٨. أحوال الطلاب والطالبات صف العاشر بمدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج

الرقم	الفصل	المجموع
٠١	العاشر ١	٢٠
٠٢	العاشر ٢	٢٦
٠٣	العاشر ٣	٢٥
٠٤	العاشر ٤	٢٠
٠٥	العاشر ٥	٢٣
	المجموع الطلاب	١١٤

٨. أسماء الطالبات في المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة

وعدد من أسماء الطالبات المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة بمدرسة واحد

هاشم الثانوية الإسلامية للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ يعني ٤٠ طلاب.

الرقم	الأسماء للفصل التجريبي	الرقم	الأسماء للفصل الضابطة
٠١	أبية ولاباب	٠١	أبشير تانال نعاملة
٠٢	أحمد دانص أصيد	٠٢	أزكى هثقة
٠٣	عئشة النعمة أ	٠٣	جنديا أولياً
٠٤	أميليا	٠٤	دينيتا فوتري
٠٥	أميرا صفنزكى	٠٥	ديفا راتنا فاندو
٠٦	عرفة الزانوبا	٠٦	فطرة النساي

أرون دوى سكمى	٠٧	حسنية رمضانى
بيلا ترينتا عرفين	٠٨	إستين سلسبيلا
بريل أغيل مجدودين	٠٩	حسنية عرفة ر
بوغا يسمين مهاتي	٠١٠	كيلا كارينينا
جاءس أندى	٠١١	محمد أمرازى
إنتان أيو أكوستين	٠١٢	نر الهدى طريق ف
محمد رفقى ديان	٠١٣	فوترى نزيا تسعة و
محمد يوسف كوناون	٠١٤	فوترى نزوى تسعة و
نزوزا فيكا فيليلا	٠١٥	راجش فرماديان
نور إفتحة أ	٠١٦	سلمى وافية
جوليانا رحمة	٠١٧	سيفينا أمنة الزهرى
شافيرا إبتان م	٠١٨	ستى خفيفة
شيفى فوزية	٠١٩	فيندى نفلة الزهرة
محمد إمداد ر	٠٢٠	زهرى أمني فاتحه

ب. عرض البيانات وتحليلها

١. تطبيق تعليم الإنشاء الموجة بوسيلة ايدوجاندي لدى الطلاب فى الفصل العاشر

فى مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للدراسة

٢٠٢٤/٢٠٢٥

فى يوم الخميس، ١٥ اغوستوس من الساعة ٠٧,٣٠ حتى ٠٨,٣٠ قامت

الباحثة بإجراء الاختبار القبلي للفصل العاشر ١ الذي عدده ٢٠ طالبًا. وفى يوم

الاثنين، ١٩ اغوستوس من الساعة ١٠,٣٠ حتى ١١,٥٠ قامت الباحثة أيضًا بإجراء

الاختبار القبلي للفصل العاشر ٤ الذي عدده ٢٠ طالبًا. استنادًا إلى نتائج الاختبار

القبلي، تم معرفة أن متوسط درجات الفصل العاشر ١ وهو ٣٨,٩٠ أعلى من الفصل العاشر ٤ الذي كان متوسطه ٢٩,٠٥. من هذه البيانات، يمكن الاستنتاج أن الفصل العاشر ١ سيكون المجموعة الضابطة الفصل العاشر ٤ سيكون المجموعة التجريبية.

في يوم الخميس، ٢٢ اغوستوس قامت الباحثة بتدريس المادة في المجموعة الضابطة، وفي يوم السبت، ٢٤ اغوستوس قامت الباحثة بتدريس المادة في المجموعة التجريبية. واما الخطوات تدريس اللغة العربية بوسيلة التعليم إيدوجاندي لترقية مهارة الكتابة كمايلي:

(أ) تبدأ الباحثة الدرس بالتحية والدعاء ثم تابع بكسر الجليد. كما قدم الباحثة تحفيزاً يتعلق بموضوع الدرس وبيّن الهدف من المادة التي سيتم تحقيقها.
 (ب) قدّمت الباحثة المادة باستخدام طريقة المحاضرة وشرح وسيلة وسيلة ايدوجاندي بينما كان الطلاب يلاحظون.

(ج) قامت الباحثة والطلاب بإجراء جلسة أسئلة وأجوبة حول المادة التي نوقشت، ثم قامت الطلاب بحفظ المفردات لتسهيل استخدام وسيلة ايدوجاندي. من خلال بعض هذه المفردات، سيقوم الطلاب بكتابة جملة مفيدة تحت إشراف لتعبير عن الأفكار المهارة كتابةً.

(د) قامت الباحثة مع الطلاب بتلخيص المادة التي تم تعلمها، وحثم الدرس بالتحية. في هذا اللقاء، كان الطلاب متحمسين جداً عند وسيلة وسيلة ايدوجاندي، ولكن كان هناك بعض الطلاب الذين كانوا لا يزالون يشعرون بالارتباك عند استخدامها لأنهم

لم يعرفوا الخطوات بوضوح. أما عند كتابة الجملة المفيدة، فقد واجه الطلاب صعوبة في كيفية كتابة الجمل بشكل صحيح، إلا أن هناك بعض الطلاب الذين أنھوا المهمة أولاً لأنهم معتادون على ذلك عندما يكونون في المعهد.^{٧١}

سألت الباحثة بعض الطلاب عن كيفية تعلم اللغة العربية باستخدام وسيلة ايدوجاندي. فأجاب رئيس الفصل، دانيص: ^{٧٢} 'ممتع جداً يا أستاذة، لأننا خلال تعلم اللغة العربية بالكاد درسنا مهارة الكتابة، خاصة باستخدام وسيلة.' كما قالت شافيرا: ^{٧٣} 'لم أفهم المادة بعد لأنني لست من طلاب المعهد، لكنني فهمت الوسيلة.'

في يوم السبت، ٢٤ اغوستوس دخلت الباحثة في اللقاء الثالث في المجموعة الضابطة واستمر في التعليم كالمعتاد. ولكن في يوم الاثنين، ٢٦ اغوستوس دخلت الباحثة المجموعة التجريبية واستكمل المادة باستخدام وسيلة ايدوجاندي.

(أ) تبدأ الباحثة الدرس بالتحية والدعاء ثم تابع بكسر الجليد. كما قدمت الباحثة تحفيزاً يتعلق بموضوع الدرس ويبيّن الهدف من المادة التي سيتم تحقيقها.

(ب) قدّمت الباحثة المادة باستخدام طريقة المحاضرة وشرح وسيلة ايدوجاندي.

(ج) قامت الباحثة والطلاب بإجراء جلسة أسئلة وأجوبة حول المادة التي نوقشت. ثم

قامت الباحثة بتقسيم الطلاب إلى ٥ مجموعات، كل مجموعة تتكون من ٤

أشخاص. قبل بدء النقاش، حفظت كل مجموعة المفردات وقامت بتوزيع المهام،

^{٧١} الملاحظة عملية تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسيلة ايدوجاندي، ٢٤ اغوستوس ٢٠٢٤

^{٧٢} المقابلة، دانيص، كطلاب في الفصل العاشر المجموعة التجريبية، ٢٤ اغوستوس ٢٠٢٤

^{٧٣} المقابلة، شافيرا، كطلاب في الفصل العاشر المجموعة التجريبية، ٢٤ اغوستوس ٢٠٢٤

فبعضهم ينظر إلى الوسيلة وبعضهم يكتب جملاً مفيدة. المجموعتان اللتان تنتهيان أولاً ستحصلان على تقدير من الباحثة.

(د) قامت الباحثة مع الطلاب بتلخيص المادة التي تم تعلمها، وُختمت الدرس بالتحية. في هذا اللقاء، كانت الأجواء في الفصل صاحبة جداً بسبب الجدل بين المجموعات، وكان هناك من بقي صامتاً ولم يشارك في النقاش. بدأ الطلاب في إتقان المادة جيداً، من وسيلة وسيلة ايدوجاندي إلى مهارة الكتابة التوجيهية.^{٧٤}

سألت الباحثة بعض الطلاب عن كيفية تعلم اللغة العربية باستخدام وسيلة ايدوجاندي. فقالت بونغغا^{٧٥}: "إمداد كان يلعب بالقلم ولم يعمل، لذلك خسرت مجموعتي يا أستاذة." ثم قال رفيقي^{٧٦} من المقاعد الخلفية: "عادةً في درس اللغة العربية ينام الكثيرون، ولكن الآن الجميع متحمسون."

في يوم الخميس، ٢٩ اغوستوس دخلت الباحثة اللقاء الرابع في المجموعة الضابطة واستمر في التعليم كالمعتاد. وفي يوم السبت، ٣١ اغوستوس دخلت الباحثة المجموعة التجريبية باستخدام وسيلة ايدوجاندي.

(أ) تبدأ الباحثة الدرس بالتحية والدعاء ثم تابع بكسر الجليد. كما قدمت الباحثة تحفيزاً يتعلق بموضوع الدرس وبيّن الهدف من المادة التي سيتم تحقيقها.

(ب) قدّمت الباحثة المادة باستخدام طريقة المحاضرة وشرح وسيلة ايدوجاندي.

^{٧٤} الملاحظة عملية تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسيلة ايدوجاندي، ٢٦ اغوستوس ٢٠٢٤

^{٧٥} المقابلة، بونغغا، كطلاب في الفصل العاشر المجموعة التجريبية، ٢٦ اغوستوس ٢٠٢٤

^{٧٦} المقابلة، رفيقي، كطلاب في الفصل العاشر المجموعة التجريبية، ٢٦ اغوستوس ٢٠٢٤

ج) قامت الباحثة والطلاب بإجراء جلسة أسئلة وأجوبة حول المادة التي نوقشت. حفظ الطلاب المفردات من مادة التعلم اليوم. في هذا اللقاء، نظمت الباحثة مسابقة تم اختيارها من ١٠ طلاب الأسرع، ثم ٥ طلاب، وأخيراً المرحلة النهائية التي تتضمن ٣ طلاب الأسرع من خلال جمع جمل مفيدة في مهارة الكتابة للباحث. سيفوز الفائزون بالمراكز ١ و ٢ و ٣ بجوائز من الباحثة.

د) قامت الباحثة مع الطلاب بتلخيص المادة التي تم تعلمها، وحثم الدرس بالتحية. في هذا اللقاء، كان الطلاب متحمسين جداً للتنافس على الفوز. جعل هذا الطلاب أكثر حماساً لتعلم مهارة الكتابة بمساعدة وسيلة ايدوجاندي. خلال مرحلة التصفيات، كان الجميع يهتفون لتشجيع أصدقائهم، مما جعل الأجواء مزدحمة جداً.^{٧٧} سألت الباحثة بعض الطلاب عن كيفية تعلم اللغة العربية باستخدام وسيلة ايدوجاندي. فقالت عائشة:^{٧٨} 'لنستخدم وسيلة ايدوجاندي مرة أخرى يا أستاذة، لأنني لم أفز. لقد أصبحت قادرة على فهم خطوات مهارة الكتابة.' وقال يوسف^{٧٩} أيضاً: 'سأجرب مرة أخرى في المنزل باستخدام وسيلة ايدوجاندي، لأن الخيارات كثيرة جداً، لذا لن أشعر بالملل.'"

في يوم السبت، ٣١ اغوستوس ويوم السبت، ٧ سبتمبر، قامت الباحثة بإجراء

الاختبار البعدي (*post-test*) لمقارنة فعالية استخدام وسيلة ايدوجاندي في المجموعة

^{٧٧} الملاحظة عملية تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسيلة ايدوجاندي، ٣١ اغوستوس ٢٠٢٤

^{٧٨} المقابلة، عائشة، كطلاب في الفصل العاشر المجموعة التجريبية، ٣١ اغوستوس ٢٠٢٤

^{٧٩} المقابلة، يوسف، كطلاب في الفصل العاشر المجموعة التجريبية، ٣١ اغوستوس ٢٠٢٤

التجريبية والمجموعة الضابطة لمعرفة ما إذا كان هناك فرق بين هذان المجموعتين. استنادًا إلى نتائج اختبار ما بعد، تبين أن متوسط درجات صف التحكم هو ٧٨,١٠ وهو أقل من صف التجربة الذي يبلغ ٨٦,١٥. من هذه البيانات، يمكن استنتاج أن استخدام وسيلة ايدوجاندي فعّال في تطبيق تعلم اللغة العربية في مهارة الكتابة.

٢. فعالية استخدام وسيلة التعليم ايدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجة لدى الطلاب في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

كما نعرف، تم إجراء هذا البحث في المدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر. يستخدم هذا البحث التصميم شبه التجريبي (*Quasi Eksperimental Design*) على فئتين، المجموعة التجريبية هو الفصل العاشر ١ التي تضم ٢٠ طلاب. والمجموعة الضابطة هو الفصل العاشر ٤ التي تضم ٢٠ طلاب.

أ. المجموعة الضابطة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

(٢) الاختبار القبلي

قامت الباحثة الاختبار القبلي في التاريخ ١٥ اغوستوس ٢٠٢٤ في الساعة

السابعة والنصف و في التاريخ ١٩ اغوستوس ٢٠٢٤ في الساعة العاشرة

والنصف.

(٣) الاختبار البعدي

قامت الباحثة الاختبار البعدي في التاريخ ٣١ اغوستوس ٢٠٢٤ في الساعة

العاشرة والنصف و في التاريخ ٧ سبتمبر ٢٠٢٤ في الساعة السابعة والنصف.

أما النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة كما يلي:

الجدول ٤،٤

الرقم	الاسم	الاختبار القبلي	التقدير	الاختبار البعدي	التقدير
١.	أبشير تانال نعاملة	٥٢	جيد	٩٢	ممتاز
٢.	أزكى هتقة	٢٤	مقبول	٧٧	جيد جدا
٣.	جنديا أولياً	٢٥	مقبول	٧٩	جيد جدا
٤.	دينيتا فوتري	٣١	مقبول	٧٨	جيد جدا
٥.	ديفا راتنا فاندو	٥٣	جيد	٨٠	جيد جدا
٦.	فطرة النساي	٣٢	مقبول	٦٩	جيد جدا
٧.	حسنية رمضاني	١٩	ناقص	٥٨	جيد
٨.	إستين سلسبيلا	٤٣	جيد	٨٤	ممتاز
٩.	حسنية عرفة ر	٣٨	مقبول	٧٦	جيد جدا
١٠.	كيلا كارينينا	٢٩	مقبول	٦٤	جيد جدا
١١.	محمد أمرأزي	١٥	ناقص	٦٠	جيد
١٢.	نر الهدى طريق ف	٤٠	مقبول	٧٩	جيد جدا
١٣.	فوتري نزيا تسعة و	٤٤	جيد	٨٢	ممتاز
١٤.	فوتري نزوى تسعة و	٤٤	جيد	٨٢	ممتاز
١٥.	راجش فريماديان	١٩	ناقص	٦٥	جيد جدا
١٦.	سلمى وافية	٦٣	جيد جدا	٩٤	ممتاز
١٧.	سيفينا أمنة الزهري	٣٨	مقبول	٨٢	ممتاز
١٨.	ستي خفيفة	٦٨	جيد جدا	٨٨	ممتاز

ممتاز	٨٤	جيد	٤٩	فيندى نفلة الزهرة	١٩.
ممتاز	٨٩	جيد	٥٢	زهري أمني فاتحه	٢٠.
١٥٦٢		٧٧٨		المجموع	
٧٨٠١٠		٣٨٠٩٠		المعدل	

ب. المجموعة التجريبية

a. الاختبار القبلي

قامت الباحثة الاختبار القبلي في التاريخ ١٩ اغوستوس ٢٠٢٤ في الساعة

العاشرة والنصف.

b. الاختبار البعدي

قامت الباحثة الاختبار البعدي في التاريخ ٧ سبتمبر ٢٠٢٤ في الساعة

السابعة والنصف.

أما النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كما يلي:

الجدول ٤,٥

الرقم	الاسم	الاختبار القبلي	التقدير	الاختبار البعدي	التقدير
١.	أبية ولاباب	٢٢	مقبول	٨٠	جيد جدا
٢.	أحمد دانص أصيد	٤٨	جيد	٨٨	ممتاز
٣.	عئشة النعمة أ	٣٥	مقبول	٨٠	جيد جدا
٤.	أميليا	٢٦	مقبول	٧٩	جيد جدا
٥.	أميرا صفنزكى	٢٧	مقبول	٩٠	ممتاز
٦.	عرفة الزانوبا	٢٨	مقبول	٨٤	ممتاز

٧٠	جيد جدا	٧٥	ناقص	١٦	أرون دوى سكمى	٠٧
٨٤	ممتاز	٨٤	مقبول	٢٥	بيلا ترينتا عرفين	٠٨
٨٦	ممتاز	٨٦	مقبول	٢٨	بريل أغيل مجدودين	٠٩
٩٤	ممتاز	٩٤	جيد	٤٤	بوغا يسمين مهائتي	٠١٠
٨٤	ممتاز	٨٤	مقبول	٣٠	جاءس أندى	٠١١
٨٧	ممتاز	٨٧	مقبول	٣١	إنتان أيو أكوستين	٠١٢
٩٠	ممتاز	٩٠	مقبول	٣٦	محمد رفقى ديان	٠١٣
٨٩	ممتاز	٨٩	ناقص	٢٠	محمد يوسف كوناون	٠١٤
٩٨	ممتاز	٩٨	جيد	٥٠	نزوزا فيكا فيبيليا	٠١٥
٩٠	ممتاز	٩٠	جيد	٤٢	نور إفتحة أ	٠١٦
٨٥	ممتاز	٨٥	ناقص	١٩	جوليانا رحمة	٠١٧
٩٠	ممتاز	٩٠	مقبول	٢١	شافيرا إبتان م	٠١٨
٨٥	ممتاز	٨٥	ناقص	١٥	شيفى فوزية	٠١٩
٨٥	ممتاز	٨٥	ناقص	١٥	محمد إمداد ر	٠٢٠
١٧٢٣		٥٨١			المجموع	
٨٦,١٥		٢٩,٠٥			المعدل	

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAL HAJI ACHMAD SIDDIQ

أما النتائج من الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة وللمجموعة التجريبية كما يلي:

الجدول ٤,٦

الرقم	الأسماء للفصل الضابط	الاختبار البعدي	الأسماء للفصل التجريبي	الاختبار البعدي
٠١	أبشير تانال نعاملة	٩٢	أبية ولاباب	٨٠
٠٢	أزكى هثقة	٧٧	أحمد دانص أصيد	٨٨
٠٣	جنديا أولياً	٧٩	عشنة النعمة أ	٨٠
٠٤	دينيتا فوتري	٧٨	أميليا	٧٩

٩٠	أميرا صفنزكى	٨٠	ديفا راتنا فاندو	٥
٨٤	عرفة الزانوبا	٦٩	فطرة النساي	٦
٧٥	أرون دوى سكمى	٥٨	حسنية رمضانى	٧
٨٤	بيلا ترينتا عرفين	٨٤	إستين سلسبيلا	٨
٨٦	بريل أغيل محدودين	٧٦	حسنية عرفة ر	٩
٩٤	بوغا يسمين مهايتي	٦٤	كيلا كارينينا	١٠
٨٤	جاءس أندى	٦٠	محمد أمرازى	١١
٨٧	إنتان أيو أكوستين	٧٩	نر الهدى طريق ف	١٢
٩٠	محمد رفقى ديان	٨٢	فوترى نزيا تسعة و	١٣
٨٩	محمد يوسف كوناون	٨٢	فوترى نزوى تسعة و	١٤
٩٨	نزوزا فيكا فيبيليا	٦٥	راجش فرماديان	١٥
٩٠	نور إفتحة أ	٩٤	سلمى وافية	١٦
٨٥	جوليانا رحمة	٨٢	سيفينا أمنة الزهرى	١٧
٩٠	شافيرا إبتتان م	٨٨	ستى خفيفة	١٨
٨٥	شيفى فوزية	٨٤	فيندى نفلة الزهرة	١٩
٨٥	محمد إمداد ر	٨٩	زهري أمني فاتحه	٢٠
١٧٢٣		١٥٦٢	المجموع	
٨٦،١٥		٧٨،١٠	المعدل	

ج. تحليل و تجريبية الفروض

لفهم الفرق في نتائج الطلاب ، استخدمت الباحثة اختبار الاختبار القبلى والبعدى.

أما بالنسبة للنتائج المدخلة فهي المعدل، الوسيط (قيمة البيانات بعد ترتيبها) والانحراف

المعياري (الانحراف المعياري) هي القيم الإحصائية المستخدمة لتحديد مدى قرب عينة

إحصائية من متوسط البيانات وأقلها. الحد الأدنى هو أقل قيمة لكل متغير ، والحد الأقصى هو أعلى قيمة لكل متغير.

استخدمت الباحثة الإصدار ٢٧ من *IBM SPSS STATISTICS* لتحليل المتوسط

والانحراف اختبار الطبيعية و اختبار التجانس. نتائج البحث والتحليل باستخدام *IBM*

SPSS STATISTICS لإصدار ٢٣ هي كما يلي:

جدول ٤،٧

الفرق بين قيمة المعدل في المجموع والضابطة و المجموعة التجريبية

الفرق	قيمة المعدل		المجموعة	رقم
	الاختبار البعدي	الاختبار القبلي		
٣٩،٢	٧٨،١٠	٣٨،٩٠	الضابطة	.١
٥٧،١	٨٦،١٥	٢٩،٠٥	التجريبية	.٢

جدول ٤،٨

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pre-test Eksperimen	20	15	50	29.05	10.610
Post-test Eksperimen	20	75	98	86.15	5.344
Pre-test Kontrol	20	15	68	38.90	14.743
Post-test Kontrol	20	58	94	78.10	10.192
Valid N (listwise)	20				

بناءً على الجدول أعلاه ، فإن المتوسط في اختبار القبلي للمجموعة التجريبية هو

٢٩،٠٥ ، الحد الأدنى للقيمة هو ١٥ ، والحد الأقصى هو ٥٠ . واختبار البعدي للمجموعة

التجريبية هو ٨٦،١٥ ، الحد الأدنى للقيمة هو ، ٧٥ ، والحد الأقصى هو ٩٨ . واختبار القبلي للمجموعة الضابطة هو ٣٨،٩٠ الحد الأدنى للقيمة هو ١٥ ، والحد الأقصى هو ٦٨ . اختبار البعدي للمجموعة الضابطة هو ٧٨،١٠ ، الحد الأدنى للقيمة هو ٥٨ ، والحد الأقصى هو ٩٤ . فالبيانات من النتيجة الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية أكبر من النتيجة للمجموعة الضابطة. وهذا يدل أن استخدام وسيلة إيدوجاندي فعال.

بناءً على البيانات السابقة في الجزء الثالث من منهجية البحث ، شرحت الباحثة جميع التحليلات واختبار الفرضيات في هذا الجزء ، وهناك أربعة اختبارات وهي: اختبار الحالة الطبيعية ، اختبار التجانس، اختبار t للعينات المزدوجة، اختبار t للعينات المستقلة.

١. اختبار الحالة الطبيعية (Normalitas)

الاختبار الحالة الطبيعية هو الاختبار لمعرفة بيانات البحث يدل على شكل الطبيعي أو غي الطبيعي بلموز سفيا -ويلك (Shapiro-Wilk) وأما القرار الأساسي من الاختبار الطبيعية يعني اذا كانت القيمة أكثر من ٠،٠٥ . فيدل أن البيانات الطبيعي، أما اذا كانت القيمة أقل من ٠،٠٥ . فيدل أن البيانات غي الطبيعي.

هذا الاختبار مستخدم لتعرف بيانات البحث، ما يتم توزيعها بشكل طبيعي أو غي الطبيعي. وفي هذه البيانات التي المستخدمة في الاختبار الطبيعية هي النتائج من الاختبار القبلي ١ واختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة باستخدام بلموز سفيا -ويلك (Shapiro-Wilk) بلحساب برنامج الاحصائي للعلوم

الاجتماعية (SPSS) ٢٥ .

الجدول ٤،٩

الاختبار الطبيعي في الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة
التجريبية والمجموعة الضابطة

Tests of Normality

Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Post-Test Eksperimen	.144	20	.200*	.974	20	.834
Post-Test Kontrol	.168	20	.139	.939	20	.230

من الجدول المذكور، تعرف أن القيمة سفيرا - ويلك (*Shapiro-Wilk*) في

الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (٠،٨٣٤) فالنتائج للاختبار القبلي والاختبار

البعدي للمجموعة التجريبية توزيعها الطبيعي لأن القيمة أكثر من ٠،٠٥

وتعرف أن القيمة سفيرا - ويلك (*Shapiro-Wilk*) في الاختبار البعدي

للمجموعة الضابطة (٠،٢٣٠) فالنتائج للاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة

الضابطة توزيعها الطبيعي لأن القيمة أكثر من ٠،٠٥.

٢. اختبار التجانس

الاختبار التجانس هو إجراء اختبار الإحصائي يهدف لإظهار أن مجموعتي أو

أكثر من عينات البيانات المأخوذة من مجتمع ما لها نفس التباين.

استخدمت الباحثة هذا الاختبار لمعرفة عدد السكان تجانس أو غي تجانس.

والنتيجة المستخدم لهذا الاختبار هي النتيجة من الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

والمجموعة التجريبية. وأما قرار الأساسي من الاختبار التجانس يعني:

أ. إذا كانت قيمة الدلالة على أساس المعدل (*Based of Mean*) أقل من (٠,٠٥)

فاليانان غير التجانس

ب. إذا كانت القيمة الدلالة على أساس أكبر من (٠,٠٥) فاليانان التجانس.

الجدول ٤,١٠

الاختبار التجانس للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar Siswa	Based on Mean	5.374	1	38	.026
	Based on Median	4.431	1	38	.042
	Based on Median and with adjusted df	4.431	1	28.252	.044
	Based on trimmed mean	5.168	1	38	.029

من الجدول المذكور، كان النتائج من الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة

الضابطة هي (٠,٠٢٦) فالنتائج يعني غير تناسج، لأن النتيجة (٠,٠٢٦) أقل من

(٠,٠٥).

بناءً على معايير اتخاذ القرار وفقاً لفريانتو،^{٨٠} إذا كانت البيانات موزعة توزيعاً طبيعياً

وغير متجانسة، فإن اختبار الإحصاء للبيانات المستقلة يستخدم اختبار t (اختبار العينتين

المستقلتين) مع افتراض أن التباينات غير متجانسة (تباينات غير متساوية) أو اختبار t

(اختبار العينتين المرتبطتين) للبيانات المزدوجة. تم إجراء هذا الحساب بمساعدة برنامج SPSS

⁸⁰ Duwi Prayitno, *Analisis Korelasi, Regresi dan Multivariate dengan SPSS* (Yogyakarta: Gava Media) 2013

21 لنظام Windows. بناءً على هذا الرأي، قامت الباحثة بمتابعة الاختبار إلى مرحلة

اختبار t -المستقل.

٣. اختبار t للعينات المستقلة (Independent)

اختبار t للعينات المستقلة مستخدمة لمعرفة هل هناك اختلاف الأهمية بين

مجموعتين, وشرط ليستخدما لابد للبيانات من المجموعة المختلفة والبياناتها توزيع الطبيعي.

وأما قرار الأساسي من اختبار t للعينات المستقلة يعني:

أ. اذا كان القيمة الأهمية (2-Tailed) sig. أكثر من (٠,٠٥) ف H_0 مقبول H_a غير

مقبول.

ب. اذا كان القيمة الأهمية (2-Tailed) sig. أقل من (٠,٠٥) ف H_0 غير مقبول و H_a

مقبول.

الجدول ٤,١١

اختبار t للعينات المستقلة

Independent Samples Test										
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil	Equal variances assumed	5.377	.026	3.128	38	.003	8.050	2.573	2.841	13.259
	Equal variances not assumed			3.128	28.712	.004	8.050	2.573	2.785	13.315

بناء على جدول المذكور، كان النتيجة من $Sig. (2-tailed)$ (0.0003) أقل من

(0.05) فالخلاصة من النتائج الإختبار $Independent Sampel Test$ يعني H_a مقبول.

فيوجد فرق الأهمية بين الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة وللمجموعة التجريبية باستخدام

وسيلة إيدوجاندي.

الجدول ٤,١٢

"ت" الجدول ($t. tabel$)

d.f	t0.10	t0.05	t0.025	t0.01	t0.005	d.f
30	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750	30
31	1,309	1,696	2,040	2,453	2,744	31
32	1,309	1,694	2,037	2,449	2,738	32
33	1,308	1,692	2,035	2,445	2,733	33
34	1,307	1,691	2,032	2,441	2,728	34
35	1,306	1,690	2,030	2,438	2,724	35
36	1,306	1,688	2,028	2,434	2,719	36
37	1,305	1,687	2,026	2,431	2,715	37
38	1,304	1,686	2,024	2,429	2,712	38
39	1,303	1,685	2,023	2,426	2,708	39

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

تقرير "ت"
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

إذا كان $t_{tabel} < t_{hitung}$ لذلك تم رفض H_0 و تم قبول H_1

إذا كان $t_{hitung} > t_{tabel}$ لذلك تم قبول H_0 و تم رفض H_1

كان حصيدا من هذا البحث هو قيمة t_{hitung} (٣,١٢٨) وقيمة t_{tabel} (٢,٠٢٤) بهذا النتيجة نعرف أن t_{hitung} (٣,١٢٨) أكثر من t_{tabel} (٢,٠٢٤) H_0 مردود و H_a مقبول. فلذلك يوجد الفرق بين الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة وللمجموعة التجريبية مما يعني أن هناك فعالية استخدام وسيلة ايدوجاندي لترقية مهارة الكتابة. أي هناك فرق بين استخدام وسيلة ايدوجاندي وبعد استخدامها. و معايير قياس الفعالية يعني ٦٠ - ٧٩,٩٩ (فعال)، فاستخدم وسيلة ايدوجاندي فعال.





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

بناءً على نتائج التحليل في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج للعام

الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م، يمكن استخلاص الاستنتاجات التالية:

١. وأما كيفية التي يجب على الطلاب اتباعها لاستخدام وسيلة ايدو جاندي فهي: أ)

طلبت الباحثة الطلاب على فتح الوصلة التي قد مشترك في مجموعة واتساب، ب)

قبل بداية عمل اللغز، الرجاء على الطلاب للكتابة الإسم ثمّ إبتداءً، ج) عملوا

الطلاب اللغز كاللعب لعبة المثال البحث عن كلمة (*word search*)، تهجنتها

(*spell it*)، والجناس الناقص (*anagram*)، د) بعد الإنتهاء الطلاب من اللغز في

لعبة، فخرجت الدرجة في جزء النتيجة مباشرة، ه) بعد الإنتهاء لعبة، استمروا الطلاب

على الإنشاء ٥ الجملة المفيدة من المفردات التي تخرج في لعبة، و) جمعوا الطلاب ورقة

الأجوبة إلى الباحثة.

٢. واستخدام وسيلة التعليم إيدوجاندي لإتقان الإنشاء الموجة لدى الطلاب في مدرسة

واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م ،

كان المعدال من النتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية (١٥،٨٦) أكثر من

المجموعة الضابطة (١٠،٧٨). ثم من *Independent Sample Test* كان النتائج من

(*Sig. (2-tailed)* ٠،٠٠٣) أقل من (٠،٠٥) فالخلاصة من تلك النتائج يعني يوجد

فرق الأهمية بين الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية كان حصيداً من هذا البحث يعني ($t.hitung = 3,128$) و ($t.hitung = 2,101$) بهذا النتائج نعرف أن $t.hitung > t.tabel$ فلذلك الفرض الخياري H_a مقبول. ولذلك يمكن القول أن هناك اختلافات في نتائج التعلم بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في استخدام وسائل اللعبة ايدوجاندي لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الفصل العاشر. أي هناك فرق بين استخدام وسيلة ايدوجاندي وبعد استخدامها. و معايير قياس الفعالية يعني $60 - 79,99$ (فعال)، فاستخدم وسيلة ايدوجاندي فعال.

ب. الإقتاحات

بناء على البيانات السابقة ان ت عطي الباحثة الإقتراحات منها:

١. للمعلم : أن يكون مدرس اللغة أكثر تنوعاً في استخدام وسائل التعليمية، حتى

تعليم مهارة الكتابة في الفصل أكثر ممتعة ويكون الطلاب أكثر نشاطاً.

٢. للطلاب : أن يكون الطلاب مزيداً من الإهتمام ويفهمون التعليم اللغة العربية

خاصة في تعليم مهارة الكتابة.

٣. للقارئ : شعرت الباحثة أن كتابة هذا البحث العلمي لم تكن كاملة فلذا

ترجوا الباحثة للقارئ لتكميل هذا البحث العلمي.

المراجع

أ. المصادر

القرآن سورة البقرة آية ٢٨٦، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والارشاد للمملكة العربية السعودية. القرآن الكريم. (المدينة المنورة : مجمع الملك فهد، ١٤٣٩ هـ)، ٤٩.

ب. المراجع العربية

احمد فعاد محمود عليان، المهارة اللغوية مهيتها والطرق تدرسها، (رياض : دار المسلم، ١٩٩٢)
 أمل الراشد، ٢٠٢١ "الوسيلة التعليمية من حيث تعريفها و مفهومها"، أمل الراشد ٢١. تلك،
 ديسمبر ٦. ١ يونيو، ١٨:٤٥

http://amall21.blogspot.com/2012/03/blog-post_30.html

حلمان فخروري، البحث العلمي : نموذج وسيلة تقييم لتعلم المفردات اللغة العربية باستخدام (البحث التطويري في المدرسة المتوسطة محمديّة ٣ جاكرتا). ٢٠٢٢

سارة يونيتا، البحث العلمي : فعالية استخدام برمجة إيدوجاندي في تعليم المفردات في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورونج، ٢٠٢٣

شففا أغني أنجري، دراسة عن الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية بالمدارس الثانوية بمالانج،
 Lughawiyat: Jurnal pendidikan bahasa arab dan sastra arab, Vol.1. No.1.

عمر الفارون، أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، لسان الداد،

٢٠١٤، ٢، ١ أكتوبر ٢٠١٤

محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠

موؤمن، و إرمناشة، تطوير مواد الفيديو أو وسائل السمعية والبصرية في التعليم اللغة

العربية، المجلد ٣. العدد ١، ١٧. ٢

<https://jurnal.radenfatah.ac.id/index.php/Taqdir/article/download/1713/139/9/4017>

شاه خالد نسوتيون (٢٠١٦). أهداف تعليم اللغة العربية للغير النطقين بها. مجلة التربية ٢٣ (٠٢)

ج. المراجع الأجنبية

Abd al-Rahman ‘Abd Latif al-Dihan, Mamduh Nur al-Din ‘Abd Rabb al-Nabiy, Mudakkirah fi Tadris al-Kitabah, (Jakarta : Ma’had al-Ulum al-Islamiyah wa al-Arabiyah bi Indunisiya, tt) 2020

Ali, Jauhar. “Permainan Sebagai Strategi Aktif Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab” https://www.academia.edu/37318598/Permainan_Sebagai_Strategi_Aktif_Learning_DaLam_Pembelajaran_Bahasa_Arab, diakses tanggal 2 Juni 2024, 22:40.

Ameliya, “Peningkatan Hasil Belajar melalui Media Kuis Educandy pada Peserta Didik di Sekolah Dasar,” Jurnal Basicedu 5(4) (2021)

Arikunto, Suharsimi, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, (Jakarta Rineka Cipta, 2006)

_____ Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan, (Jakarta : PT. Bumi Aksara, 2010)

Arsyad, Azhar. Pengajaran Bahasa Arab, (Jakarta: Balai Pustaka, 2004), hal 42

Azzuhri, Muhandis. “Metode dan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Internet di Era Teknologi Informasi”, Insania: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan, 3 (Desember, XIV, 2009).

Dalman, Keterampilan Menulis, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014), hal. 3

Efendi, Ahmad Fuad. Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, (Malang: Misykat, 2012)

Emzir, Metode Penelitian Kualitatif: Analisis Data, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014)

- Fajriah, “Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah,” *Pionir: Jurnal Pendidikan* 6, no. 2 (2017):
- Hakim, Andi. وسائل تعليم اللغة العربية ونتائجها في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية , *Ihya Al Arabiyah : Jurnal pendidikan bahasa arab dan sastra arab, vol 1, no 1, 2020*
- Hamid, M. Abdul, dkk. Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN Malang Press, 2008)
- Handayani, Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif, (CV. Pustaka Ilmu)
- Hermawan, Acep. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011)
- Huri, Taufiqurrohman. “Pengertian media pembelajaran”, *lughotudhod*, 2013. 2 juni, 19:04 <http://lughotudhod.blogspot.com/2014/06/sekilas-tentang-5-website-media.html>
- Irvan, Muhammad. Skripsi : pengaruh Penggunaan Game Edukasi Educandy Terhadap Kemampuan Goi Siswa SMAN 6 Padang. 2023
- Kartika, Ayu. Pengukuran Efektifitas Dan Efisiensi Sistem Eresearch STIKOM Bali, *Konferensi Nasional Sistem & Informatika*, 9-10 Oktober 2015
- Khorin Kholfadina and Mayarni, “Penggunaan Educandy Dan Dampaknya Terhadap Motivasi Dan Hasil Belajar IPA Siswa,” *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan* 6, no. 2 (2022): 259–65,
- Kuraedah, Sitti. Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab, *Jurnal Al-Ta’dib*, Vol 8 No. 2 Juli-Desember 2015, (Kendari : FTIK IAIN Kendari)
- Kustandi, Cecep. dan Bambang Sutjipto, *Media Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2019
- Lestari, Sri Puji. “Asyik Dengan Educandy,” 2020, 2 juni, 20:55 <https://bdkjakarta.kemenag.go.id/berita/asyik-dengan-educandy>.
- Lestari, Sri. “Upaya Meningkatkan Hasil Belajar”, *Jurnal : Pendidikan Islam Al I’tibar*, Vol. 2, No.1 2021

- Makrufah, Y. K. Kitabah sebagai media komunikasi tulisan. 2019
- Mulyatiningsih, Endang. Riset Terapan Bidang Pendidikan & Teknis, (UNY Press, 2011)
- Prabawati Nurhabibah, Fikriyah, dan Komala Dewi, "Pengembangan Website Educandy Sebagai Alat Evaluasi Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Siswa Kelas V," Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 17(2) (2021)
- Prayitno, Duwi. *Analisis Korelasi, Regresi dan Multivariate dengan SPSS* (Yogyakarta: Gava Media) 2013
- Rahmawati, Sekti Nur. Skripsi : efektivitas game interaktif educandy terhadap motivasi dan hasil belajar siswa kelas V di MI muhammadiyah kahuman pada mata pelajaran bahasa indonesia tema 9. 2022.
- Saepudin, Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Praktik, Yogyakarta: TrustMedia , 2012.
- Safitri, Norma Nia dan suparkun, pengembangan media Pup Up Book untuk keterampilan menulis Narasi (Siswa Tuna Rungu kelas IV: UNESA), 2020
- Sakdiah, Nikmatu and Fahrurrozi Sihombing, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Sathar* 1, no. 1 (2023):
- Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D, (Bandung: Alfabeta, 2011)
- Suharti, "Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Berita Melalui Media Gambar Peristiwa" Pada Siswa Kelas VIII C. SMP Negeri 1 Suradadi. Widya sari, vol.16, No.2, (Mei 2014)
- Ulya, Maziyatul. "Penggunaan Educandy Dalam Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia," *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 10 (1) (2021)
- Widoyoko, S. Eko Putro. Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian (Cet, V: Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016)

Zenobia, Fadilla Amara. Skripsi : Implementasi media pembelajaran educandy untuk meningkatkan minat belajar sejarah siswa kelas XI ips 1 sma negeri 9 kota jambi. 2023.

Zulhannan, Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif, (Jakarta : Rajawali Pers, 2014)





الملاحق

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

البناء الرئيس للبحث العلمي

البناء الرئيس للبحث العلمي						
العنوان	المتغيرات	المتغيرات الفرعية	المؤشرات	مصادر البيانات	مناهج البحث	مشكلات البحث
فعالية استخدام وسيلة ايدو جاندي لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الفصل العاشر في المدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للعام ٢٠٢٣/٢٠٢٤	وسيلة ايدو جاندي	١. وسيلة تعليمية	<ul style="list-style-type: none"> ● تعريف وسيلة تعليمية ● أهمية وسيلة تعليمية ● أنواع وسيلة تعليمية ● وسيلة المعينة في مهارة الكتابة 	١. ٣٢ طلبة للمجموعة الضابطة ٢. ٣٢ طلبة للمجموعة التجريبية ٣. المستجب فيه: مدرّسة اللغة العربية، و بعض الطلبة في الفصل السابع.	١. منهج الكمي ٢. نوع التجريبية ٣. طريقة جمع البيانات: <ul style="list-style-type: none"> ● ملاحظة ● مقابلة الشخصية ● إختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية ● الوثائقية ٤. رمز إختبار "ت" بالحساب برامجيات برنامج الإحصاء للعلوم الإجتماعية ٥٠٢٥ IBM	١. كيف تطبيق التعليم المهارة الكتابة بوسيلة ايدو جاندي لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الفصل العاشر في المدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للعام ٢٠٢٣/٢٠٢٤ ٢. ما مدى فعالية استخدام وسيلة ايدو جاندي لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الفصل العاشر في المدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج جمبر للعام ٢٠٢٣/٢٠٢٤
	مهارة الكتابة	٢. وسيلة ايدو جاندي	<ul style="list-style-type: none"> ● تعريف وسيلة ايدو جاندي ● أهمية وسيلة ايدو جاندي ● كيفية وسيلة ايدو جاندي ● المزايا وسيلة ايدو جاندي ● العيوب وسيلة ايدو جاندي 			
		٣. مهارة الكتابة	<ul style="list-style-type: none"> ● تعريف مهارة الكتابة ● أهمية مهارة الكتابة ● أنواع مهارة الكتابة ● تقييم مهارة الكتابة 			



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

MODUL PEMBELAJARAN 1 (KURIKULUM MERDEKA)

Informasi Umum

A. Identitas Penulis

Nama Guru	: Dini Wahyu Puspitasari
Nama Madrasah	: MA Wahid Hasyim Balung Jember
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas	: X4
Semester/TP	: Genap/2024-2025
Alokasi Waktu	: 1 x Pertemuan (2 x 40 Menit)

B. Kompetensi Awal

Peserta didik mampu memahami dan mengeksplorasi informasi yang dipelajari tentang التارف dan أسرة والبيت dalam bahasa Arab.

C. Profil Pelajar Pancasila dan Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin

1. Profil Pelajar Pancasila:

Beriman, bertaqwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar kritis dan kreatif.

2. Profil Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin:

Ta’addub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh

D. Sarana dan Prasarana

1. Media Pembelajaran *Educandy* yang berisi mufradat terkait materi

أسرة والبيت dan التارف

2. Alat/Bahan, antara lain :

- Papan tulis
- Spidol
- Handphone

3. Sumber Belajar :

Buku Bahasa Arab kelas VII (Kementerian Agama: 2020)

E. Target Peserta Didik

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah :

1. Peserta didik reguler
2. Peserta didik dengan kesulitan belajar

Jumlah peserta didik maksimum 20 anak

F. Metode/Model Pembelajaran

Metode : *Active Learning*

Model : Model pembelajaran berbasis teknologi

Komponen Inti

Elemen : Maharah Kitabah

A. Tujuan Pembelajaran

1. Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: التارف dan أسرة والبيت yang melibatkan tindak tutur menanyakan hubungan keluarga dan menyatakan keinginan.
2. Menyusun teks bahasa Arab bentuk yang berkaitan dengan tema التارف dan أسرة والبيت dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal (المتصل، المنفصل) الضمير baik secara lisan maupun tulisan.

B. Pemahaman Bermakna

Jika peserta didik sering melakukan kegiatan menulis kalimat bahasa arab maka akan mudah dalam mengidentifikasi kalimat berbahasa arab dan memahami maknanya.

C. Pertanyaan Pemantik

1. Apa saja macam-macam mufrodat berkaitan dengan التارف dan أسرة والبيت yang pernah kalian ketahui ?

2. Apakah kalian pernah menulis mengarang kalimat menggunakan bahasa arab terkait التاراف dan أسرة والبيت ؟

D. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Kegiatan pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdoa sebelum memulai aktifitas/pembelajaran 2. Menanyakan kabar peserta didik, dilanjutkan mengabsensi / presensi 3. Mengkondisikan suasana pembelajaran yang menyenangkan misalnya; senam ringan (brain game hand), bernyanyi (sesuai dengan materi), dsb 4. Menjelaskan kompetensi dasar yang akan dicapai, serta tujuan dan manfaat mempelajari materi tentang التاراف dan أسرة والبيت dalam kehidupan sehari-hari 5. Menjelaskan garis besar pembelajaran/cakupan materi tentang التاراف dan أسرة والبيت serta langkah kegiatan yang akan dilaksanakan 6. Menjelaskan lingkup dan tehnik penilaian yang akan digunakan 	7 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan materi tentang pengertian, macam-macam, dan contohnya susunan jumlah mufidah 2. Peserta didik mencatat materi yang dijelaskan oleh guru 3. Peserta didik secara lisan menanyakan materi yang belum dipahami (menanya) 	25 menit

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Guru menguji pemahaman siswa dengan melontarkan pertanyaan-pertanyaan tentang maharah kitabah (jumlah mufidah) 5. Guru memberikan penugasan kepada siswa berupa soal-soal 6. Guru memberikan penugasan kepada siswa memberi umpan balik dan penguatan nilai terhadap masing-masing hasil kerjanya 	
Kegiatan penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran tentang التارف dan أسرة والبيت 2. Guru mengadakan refleksi dan umpan balik hasil pembelajaran tentang التارف dan أسرة والبيت 3. Guru mengadakan tes hasil pembelajaran tentang التارف dan أسرة والبيت 4. Guru memberikan tugas mandiri, secara individu tentang التارف dan أسرة والبيت 5. Guru menjelaskan secara singkat materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya 6. Guru memberikan pesan-pesan moral terkait dengan keimanan dan akhlakul karimah 7. Guru mengajak berdoa akhir pembelajaran, dilanjutkan salam 	8 menit

Pembelajaran Diferensiasi

- Untuk peserta didik dengan minat belajar tinggi disarankan untuk menganalisis teks deskriptif dengan struktur kalimat tentang

mubtada' khabar dari berbagai referensi dan literatur lain yang relevan.

- Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (joyfull learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
 - Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali mufrodad dan struktur kalimat pada teks deskriptif di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesepataan antara guru dengan siswa.
- Asesmen

Bentuk asesmen yang dilakukan:

1. Sikap (Profil Pelajar Pancasila) dapat berupa: observasi/penilaian diri/penilaian teman sebaya/anekdotal.
2. Performa (presentasi/drama/pameran hasil karya/jurnal,dsb.)
3. Tertulis (tes objektif: essay/pilihan ganda/isian/jawaban singkat/benar-salah).

Dengan bentuk Asesmen sbb:

1. Asesmen Diagnostik (Asesmen Sebelum Pembelajaran) Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

No	Pernyataan	Jawaban	
		ya	tidak
1	Apakah kalian pernah berkenalan dengan menggunakan bahasa Arab?		
2	Apakah kalian pernah membaca materi terkait adawatud dirosah?		
3	Apakah kalian ingin menguasai pelajaran dengan baik?		

4	Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran?		
---	---	--	--

• Refleksi Peserta Didik Dan Guru

Materi pengayaan	Membaca teks muhadatsah dari berbagai buku bahasa arab
Refleksi Peserta Didik	<p>Peserta didik diajak untuk melakukan refleksi terkait seluruh proses belajar yang sudah dialami</p> <ol style="list-style-type: none"> Apa kesan kalian tentang materi ini? Materi apa yang sudah kalian fahami? Bagian mana yang belum kalian fahami? Masihkah ada kesulitan dalam membaca al-Qur'an?
Refleksi Guru	<p>Refleksi diri berupa pertanyaan pada diri sendiri.</p> <ol style="list-style-type: none"> Apakah pembelajaran sudah dapat melibatkan peserta didik dengan aktif? Apakah metode yang digunakan mampu meningkatkan kemampuan peserta didik? Apakah media yang digunakan dapat membantu peserta didik mencapai kemampuan? Apa yang bisa dilakukan agar peserta didik dapat meningkatkan kemampuan berfikir kritis?

Lampiran

Materi Pembelajaran

Maharah kitabah

Jumlah mufidah merupakan kalimat (gabungan dari beberapa kata) yang mempunyai arti yang sempurna. Jumlah mufidah dibagi menjadi dua yaitu:

- Jumlah Fi'liyah adalah jumlah yang didahului dengan fiil (kata kerja). Contoh : يَفْرَأُ أَحْمَدُ الدَّرْسَ
- Jumlah Ismiyah adalah jumlah yang diawali dengan isim (kata benda atau nama orang). Contoh : أَحْمَدُ دَخَلَ مَسْجِدًا

LKPD

Buatkanlah jumlah mufidah berupa 5 jumlah fi'liyah dan 5 Jumlah

Ismiyah tentang التارف dan أسرة والبيت yang kamu ketahui!



MODUL PEMBELAJARAN 2 (KURIKULUM MERDEKA)

Informasi Umum

A. Identitas Penulis

Nama Guru	: Dini Wahyu Puspitasari
Nama Madrasah	: MA Wahid Hasyim Balung Jember
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas	: X4
Semester/TP	: Genap/2024-2025
Alokasi Waktu	: 1 x Pertemuan (2 x 40 Menit)

B. Kompetensi Awal

Peserta didik mampu memahami dan mengeksplorasi informasi yang dipelajari tentang التاريف وأسرة والبيت dalam bahasa Arab.

C. Profil Pelajar Pancasila dan Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin

1. Profil Pelajar Pancasila:

Beriman, bertaqwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar kritis dan kreatif.

2. Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin:

Ta'addub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh

D. Sarana dan Prasarana

1. Media Pembelajaran *Educandy* yang berisi mufradat terkait materi

أسرة والبيت والتاريف

2. Alat/Bahan, antara lain :

- Papan tulis
- Spidol
- Handphone

3. Sumber Belajar :

Buku Bahasa Arab kelas VII (Kementerian Agama: 2020)

E. Target Peserta Didik

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah :

1. Peserta didik reguler
2. Peserta didik dengan kesulitan belajar

Jumlah peserta didik maksimum 20 anak

F. Metode/Model Pembelajaran

Metode : *Active Learning*

Model : Model pembelajaran berbasis teknologi

Komponen Inti

Elemen : Maharah Kitabah

A. Tujuan Pembelajaran

1. Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: التارف dan أسرة والبيت yang melibatkan tindak tutur menanyakan hubungan keluarga dan menyatakan keinginan.
2. Menyusun teks bahasa Arab bentuk yang berkaitan dengan tema التارف dan أسرة والبيت dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal (المتصل، المنفصل) الضمير baik secara lisan maupun tulisan.

B. Pemahaman Bermakna

Jika peserta didik sering melakukan kegiatan menulis kalimat bahasa arab maka akan mudah dalam mengidentifikasi kalimat berbahasa arab dan memahami maknanya.

C. Pertanyaan Pemantik

3. Apa saja macam-macam mufrodat berkaitan dengan التارف dan

أسرة والبيت yang pernah kalian ketahui ?

4. Apakah kalian pernah menulis mengarang kalimat menggunakan bahasa arab terkait التاراف dan أسرة والبيت ؟

D. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Kegiatan pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdoa sebelum memulai aktifitas/pembelajaran 2. Menanyakan kabar peserta didik, dilanjutkan mengabsensi / presensi 3. Mengkondisikan suasana pembelajaran yang menyenangkan misalnya; senam ringan (brain game hand), bernyanyi (sesuai dengan materi), dsb 4. Menjelaskan kompetensi dasar yang akan dicapai, serta tujuan dan manfaat mempelajari materi tentang التاراف dan أسرة والبيت dalam kehidupan sehari-hari 5. Menjelaskan garis besar pembelajaran/cakupan materi tentang التاراف dan أسرة والبيت serta langkah kegiatan yang akan dilaksanakan 6. Menjelaskan lingkup dan tehnik penilaian yang akan digunakan 	7 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik menyimak mufradat tentang : التاراف dan أسرة والبيت yang dibacakan guru (Mengamati) 2. Peserta didik menirukan bacaan guru secara bersama-sama (mengeksplorasi) 	25 menit

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Peserta didik secara lisan menanyakan kosa kata / mufradat yang belum dipahami (menanya) 4. Peserta didik mencatat kosa kata baru (mengeksplorasi) 5. Guru menjelaskan penggunaan media Educandy 6. Peserta didik mengaplikasannya pada Handphone masing-masing 7. Peserta didik yang sudah selesai akan mengembangkan untuk mengarang jumlah mufidah dari mufradat yang ada pada Educandy 8. Hasil lembar jawaban diserahkan kepada guru 	
Kegiatan penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran tentang التارف dan أسرة والبيت 2. Guru mengadakan refleksi dan umpan balik hasil pembelajaran tentang التارف dan أسرة والبيت 3. Guru mengadakan tes hasil pembelajaran tentang أسرة والتارف والبيت 4. Guru memberikan tugas mandiri, secara individu tentang التارف dan أسرة والبيت 5. Guru menjelaskan secara singkat materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya 6. Guru memberikan pesan-pesan moral terkait dengan keimanan dan akhlakul karimah 7. Guru mengajak berdoa akhir pembelajaran, dilanjutkan salam 	8 menit

Pembelajaran Diferensiasi

- Untuk peserta didik dengan minat belajar tinggi disarankan untuk menganalisis teks deskriptif dengan struktur kalimat tentang muftada' khabar dari berbagai referensi dan literatur lain yang relevan.
- Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (joyfull learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
- Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali muftadat dan struktur kalimat pada teks deskriptif di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesempatan antara guru dengan siswa.

• Asesmen

Bentuk asesmen yang dilakukan:

4. Sikap (Profil Pelajar Pancasila) dapat berupa: observasi/penilaian diri/penilaian teman sebaya/anekdotal.
5. Performa (presentasi/drama/pameran hasil karya/jurnal,dsb.)
6. Tertulis (tes objektif: essay/pilihan ganda/isian/jawaban singkat/benar-salah).

Dengan bentuk Asesmen sbb:

1. Asesmen Diagnostik (Asesmen Sebelum Pembelajaran) Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

No	Pernyataan	Jawaban	
		ya	tidak
1	Apakah kalian pernah berkenalan dengan menggunakan bahasa Arab?		
2	Apakah kalian pernah membaca materi terkait adawatud dirosah?		

3	Apakah kalian ingin menguasai pelajaran dengan baik?		
4	Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran?		

- Refleksi Peserta Didik Dan Guru

Materi pengayaan	Membaca teks muhadatsah dari berbagai buku bahasa arab
Refleksi Peserta Didik	<p>Peserta didik diajak untuk melakukan refleksi terkait seluruh proses belajar yang sudah dialami</p> <ol style="list-style-type: none"> Apa kesan kalian tentang materi ini? Materi apa yang sudah kalian fahami? Bagian mana yang belum kalian fahami? Masihkah ada kesulitan dalam membaca al-Qur'an?
Refleksi Guru	<p>Refleksi diri berupa pertanyaan pada diri sendiri.</p> <ol style="list-style-type: none"> Apakah pembelajaran sudah dapat melibatkan peserta didik dengan aktif? Apakah metode yang digunakan mampu meningkatkan kemampuan peserta didik? Apakah media yang digunakan dapat membantu peserta didik mencapai kemampuan? Apa yang bisa dilakukan agar peserta didik dapat meningkatkan kemampuan berfikir kritis?

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

Lampiran

Materi

Mufrodat

Mengunjungi	زَارَ - يَزُورُ
Mengenalkan	عَرَّفَ - يُعَرِّفُ
Dekat	قَرِيبَةً
Jalan	شَارِعٌ
Keluarga	أُسْرَةٌ
Pemandangan	مَنَاطِرُ
Pindah	اِنْتَقَلَ
Hobi	هَوَايَةٌ
Teman lama	صَدِيقٌ قَدِيمٌ
Tamu	ضَيْفٌ

LKPD

Pilihlah mufrodat diatas dan buatlah jumlah mufidah 5 saja!



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

MODUL PEMBELAJARAN 3 (KURIKULUM MERDEKA)

Informasi Umum

A. Identitas Penulis

Nama Guru	: Dini Wahyu Puspitasari
Nama Madrasah	: MA Wahid Hasyim Balung Jember
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas	: X4
Semester/TP	: Genap/2024-2025
Alokasi Waktu	: 1 x Pertemuan (2 x 40 Menit)

B. Kompetensi Awal

Peserta didik mampu memahami dan mengeksplorasi informasi yang dipelajari tentang *أسرة والبيت والتارف* dalam bahasa Arab.

C. Profil Pelajar Pancasila dan Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin

1. Profil Pelajar Pancasila:

Beriman, bertaqwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar kritis dan kreatif.

2. Profil Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin:

Ta’addub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh

D. Sarana dan Prasarana

1. Media Pembelajaran *Educandy* yang berisi mufradat terkait materi

أسرة والبيت والتارف

2. Alat/Bahan, antara lain :

- Papan tulis
- Spidol
- Handphone

3. Sumber Belajar :

Buku Bahasa Arab kelas VII (Kementerian Agama: 2020)

E. Target Peserta Didik

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah :

1. Peserta didik reguler
2. Peserta didik dengan kesulitan belajar

Jumlah peserta didik maksimum 20 anak

F. Metode/Model Pembelajaran

Metode : *Active Learning*

Model : Model pembelajaran berbasis teknologi

Komponen Inti

Elemen : Maharah Kitabah

A. Tujuan Pembelajaran

1. Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: التارف dan أسرة والبيت yang melibatkan tindak tutur menanyakan hubungan keluarga dan menyatakan keinginan.
2. Menyusun teks bahasa Arab bentuk yang berkaitan dengan tema التارف dan أسرة والبيت dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal (المتصل، المنفصل) الضمير baik secara lisan maupun tulisan.

B. Pemahaman Bermakna

Jika peserta didik sering melakukan kegiatan menulis kalimat bahasa arab maka akan mudah dalam mengidentifikasi kalimat berbahasa arab dan memahami maknanya.

C. Pertanyaan Pemantik

5. Apa saja macam-macam mufrodat berkaitan dengan التارف dan

أسرة والبيت yang pernah kalian ketahui ?

6. Apakah kalian pernah menulis mengarang kalimat menggunakan bahasa arab terkait التاراف dan أسرة والبيت ؟

D. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Kegiatan pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdoa sebelum memulai aktifitas/pembelajaran 2. Menanyakan kabar peserta didik, dilanjutkan mengabsensi / presensi 3. Mengkondisikan suasana pembelajaran yang menyenangkan misalnya; senam ringan (brain game hand), bernyanyi (sesuai dengan materi), dsb 4. Menjelaskan kompetensi dasar yang akan dicapai, serta tujuan dan manfaat mempelajari materi tentang التاراف dan أسرة والبيت dalam kehidupan sehari-hari 5. Menjelaskan garis besar pembelajaran/cakupan materi tentang التاراف dan أسرة والبيت serta langkah kegiatan yang akan dilaksanakan 6. Menjelaskan lingkup dan tehnik penilaian yang akan digunakan 	7 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengaplikasikan media Educandy 2. Peserta didik yang sudah selesai akan mengembangkan untuk mengarang jumlah mufidah dari mufradat yang ada pada Educandy 3. Hasil lembar jawaban diserahkan kepada guru 	25 menit

	<ol style="list-style-type: none"> 4. 10 peserta didik yang tercepat dan lembar jawabannya benar akan memainkan educandy lagi sampai menyisakan 3 peserta didik 5. 3 peserta didik yang tersisa akan mendapat apresiasi dari guru 	
Kegiatan penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran tentang التاراف dan أسرة والبيت 2. Guru mengadakan refleksi dan umpan balik hasil pembelajaran tentang التاراف dan أسرة والبيت 3. Guru mengadakan tes hasil pembelajaran tentang التاراف dan أسرة والبيت 4. Guru menjelaskan secara singkat materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya 5. Guru memberikan pesan-pesan moral terkait dengan keimanan dan akhlakul karimah 6. Guru mengajak berdoa akhir pembelajaran, dilanjutkan salam 	8 menit

Pembelajaran Diferensiasi

- Untuk peserta didik dengan minat belajar tinggi disarankan untuk menganalisis teks deskriptif dengan struktur kalimat tentang muftada' khabar dari berbagai referensi dan literatur lain yang relevan.
- Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (joyfull learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.

- Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali mufrodat dan struktur kalimat pada teks deskriptif di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesempatan antara guru dengan siswa.

- Assesmen

Bentuk asesmen yang dilakukan:

1. Sikap (Profil Pelajar Pancasila) dapat berupa: observasi/penilaian diri/penilaian teman sebaya/anekdotal.
2. Performa (presentasi/drama/pameran hasil karya/jurnal,dsb.)
3. Tertulis (tes objektif: essay/pilihan ganda/isian/jawaban singkat/benar-salah).

Dengan bentuk Asesmen sbb:

1. Asesmen Diagnostik (Asesmen Sebelum Pembelajaran) Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

No	Pernyataan	Jawaban	
		ya	tidak
1	Apakah kalian pernah berkenalan dengan menggunakan bahasa Arab?		
2	Apakah kalian pernah membaca materi terkait adawatud dirosah?		
3	Apakah kalian ingin menguasai pelajaran dengan baik?		
4	Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran?		

- Refleksi Peserta Didik Dan Guru

Materi pengayaan	Membaca teks muhadatsah dari berbagai buku bahasa arab
Refleksi Peserta Didik	<p>Peserta didik diajak untuk melakukan refleksi terkait seluruh proses belajar yang sudah dialami</p> <p>e. Apa kesan kalian tentang materi ini? f. Materi apa yang sudah kalian fahami? g. Bagian mana yang belum kalian fahami? h. Masihkah ada kesulitan dalam membaca al-Qur'an?</p>
Refleksi Guru	<p>Refleksi diri berupa pertanyaan pada diri sendiri.</p> <p>e. Apakah pembelajaran sudah dapat melibatkan peserta didik dengan aktif? f. Apakah metode yang digunakan mampu meningkatkan kemampuan peserta didik? g. Apakah media yang digunakan dapat membantu peserta didik mencapai kemampuan? h. Apa yang bisa dilakukan agar peserta didik dapat meningkatkan kemampuan berfikir kritis?</p>

Lampiran

Materi pembelajaran

Tetangga	جَارٌ
Pemberani	شُجَاعٌ
Kartu siswa	بِطَاقَةِ الطَّالِبِ
Terkenal	مَشْهُورٌ
Berjalan Kaki	عَلَى الْأَقْدَامِ
Pintar	مَاهِرَةٌ
PR	الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ
Kantin	مُقَصَّفٌ
Dapur	مَطْبَخٌ
Kantor	مَكْتَبٌ

LKPD

Pilihlah mufrodat diatas dan buatlah jumlah mufidah 5 saja!



**YAYASAN ABDUL WAHID HASYIM
MADRASAH ALIYAH WAHID HASYIM**

Jalan Puger Nomor 20 Kecamatan Balung – Kabupaten Jember Kode Pos : 68161
Telepon (0336) 622102; Email : ma_wahas@yahoo.co.id; Website : www.maswahas.sch.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : B-220/01/Ma.13.32.508/11/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Suhik, S.Pd.
Jabatan : Kepala Madrasah

Menerangkan bahwa :

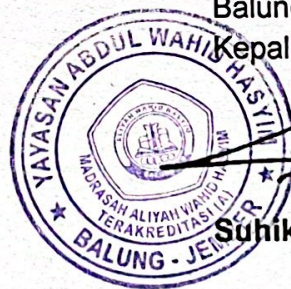
Nama : DINI WAHYU PUSPITASARI
NIM : 204101020007
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Universitas : UIN KHAS Jember

Telah melakukan Penelitian dengan Judul “Efektifitas Penggunaan Media Educandy Untuk Meningkatkan Maharah Kitabah Kelas X di MA Wahid Hasyim Balung.” selama 30 (tiga puluh) hari.

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya dan dapat di jadikan bukti sebagaimana mestinya.

Balung, 23 Nopember 2024

Kepala Madrasah,



Suhik, S.Pd.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli, Telp. (0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136
Website: [www.http://ftik.uinkhas-jember.ac.id](http://ftik.uinkhas-jember.ac.id) Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

LEMBAR VALIDASI SOAL PRE TEST DAN POST TEST

Judul Penelitian :

فعالية استخدام وسيلة إيدوجاندي لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في المدرسة واحد هاشم الثانوية
الاسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

A. Pengantar

Berkaitan dengan adanya penelitian yang diajukan untuk memenuhi tugas akhir skripsi. Peneliti bermaksud mengadakan validasi soal Pre Test dan Post Test yang digunakan dalam penelitian. Variabel ini dimaksudkan untuk mengukur tingkat kevalidan soal, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya soal tersebut untuk digunakan dalam pengambilan data dalam proses penelitian. Hasil pengukuran soal tersebut digunakan untuk penyempurnaan penelitian.

B. Identitas

Peneliti : Dini Wahyu Puspitasari
NIM : 204101020007
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Nama Validator : Dr. H. Rusydi Baya'gub S.Ag, M.Pd.I

C. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (√) pada kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap soal Pre test dan Post test dengan skala penilaian sebagai berikut:

- 1 : Tidak baik
- 2 : Kurang baik
- 3 : Cukup baik
- 4 : Baik
- 5 : Sangat baik

No	Komponen Penilaian	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan setiap butir soal					✓
2	Kejelasan petunjuk pengisian soal					✓
3	Ketepatan soal dengan kompetensi dasar				✓	
4	Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran yang akan dicapai				✓	
5	Butir soal sesuai dengan materi yang diajarkan					✓
6	Bahasa yang digunakan mudah dipahami				✓	
7	Bahasa yang digunakan efektif				✓	

Dengan ini menyatakan bahwa instrumen (√)

✓	Layak digunakan untuk mengambil data tanpa revisi
✓	Layak digunakan untuk mengambil data dengan revisi sesuai saran
✓	Tidak layak digunakan untuk mengambil data

Jember, 12 Agustus 2024
Mengetahui,
Validator Instrumen Soal


Dr. H. Rusydi Baya'gub S.Ag. M.Pd.I
NIP.197209302007101002

قائمة البحث العلمي

الموقع : مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج

الرقم	التاريخ	نوع الأنشطة	التوقيع
.١	١ اغوستوس ٢٠٢٤	تقديم رسالة الإستذنان إلى رئيس المدرسة مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج	
.٢	١ اغوستوس ٢٠٢٤	ملاحظة ومقابلة الشخصية مع مدرسة حول تعليم اللغة العربية في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج	
.٣	٣ اغوستوس ٢٠٢٤	مقابلة الشخصية مع مدرسة حول تعليم اللغة في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج	
.٤	١٥ اغوستوس ٢٠٢٤	الإختبار القبلي للطلاب الصف العاشر كالمجموعة الضابطة	
.٥	١٩ اغوستوس ٢٠٢٤	الإختبار القبلي للطلاب الصف العاشر كالمجموعة التجريبية	
.٦	٢٤ اغوستوس ٢٠٢٤	المقابلة الثاني مع الطلاب الصف العاشر كالمجموعة التجريبية في ترقية مهارة الكلام باستخدام الوسيلة العبة ايدوجاندي	
.٧	٢٦ اغوستوس ٢٠٢٤	المقابلة الأولى مع الطلاب الصف العاشر كالمجموعة التجريبية في ترقية مهارة الكلام باستخدام الوسيلة العبة ايدوجاندي	
.٨	٣١ اغوستوس ٢٠٢٤	الاختبار البعدي للطلاب الصف العاشر كالمجموعة الضابطة	
.٩	٧ سبتمبر ٢٠٢٤	الاختبار البعدي للطلاب الصف العاشر كالمجموعة التجريبية	
١٠	٩ سبتمبر ٢٠٢٤	تسليم رسالة القرار عن إنتهاء البحث في مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج	

جمبر، ٩ سبتمبر
رئيس المدرسة

سوهيل، S.Pd.

الإختبار القبلي والبعدي

الإِسْمُ :

فَصْلٌ :

أ. رَتَّبِ الكَلِمَاتِ لِتُصَبِّحَ جُمْلًا مُفِيدَةً، ابْتِدَاءً مِنَ الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ!

١. مَشِيًّا - مِنْ بَيْتِي - قَرِيبَةً - المَدْرَسَةَ - إِلَى - **أَذْهَبُ** - لِأَنَّهَا - عَلَى الأَقْدَامِ

الجواب:

٢. إِمَامٍ بُوجُولٍ - **عُنْوَان** - جَمَبَرٌ - المَدْرَسَةِ - رَقْمٌ ٩ - شَارِعِ

الجواب:

٣. فِي فَصْلِي - مَاهِرَةٌ - طَالِبَةٌ - **هِيَ** - فِي دَرْسٍ - جَدِيدَةٌ - هِيَ - اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ

الجواب:

٤. الطَّلَابُ الجُدِيدِ - **يَأْمُرُ** - إِسْمُهُمُ - المَدْرَسِ - بِتَقْدِيمِهِمُ - لِيُعَرِّفُوا - أَمَامَ - الفَصْلِ

الجواب:

٥. إِلَى - الطَّالِبِ - أَمِينِ المَكْتَبَةِ - **يَجِدُ** - وَيَعُودُهَا - بِطَاقَةِ المَكْتَبَةِ

الجواب:

٦. إِلَى - فَائِزَةٌ - لِتَشْتَرِيَا - **تَذْهَبُ** - الأَطْعَمَةَ - المَقْصَفِ - وَصَدِيقَتُهَا

الجواب:

٧. مَعَ - لِآخِرِ السَّنَةِ - فِي عُطْلَةٍ - أَيَدَانُ - زَارَ - جَدَّهُ - أُسْرَتِهِ

الجواب:

٨. هُوَ - أَخِي الصَّغِيرِ - أَنْظُرْ - الْوَاجِبَ الْمَنْزِيَّ - فِي - يَعْمَلُ - عُرْفَةَ الْمُدَاكِرَةِ

الجواب:

ب. صَعِّحِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ!

١. مَكْتَبٌ

٢. جَارٌ

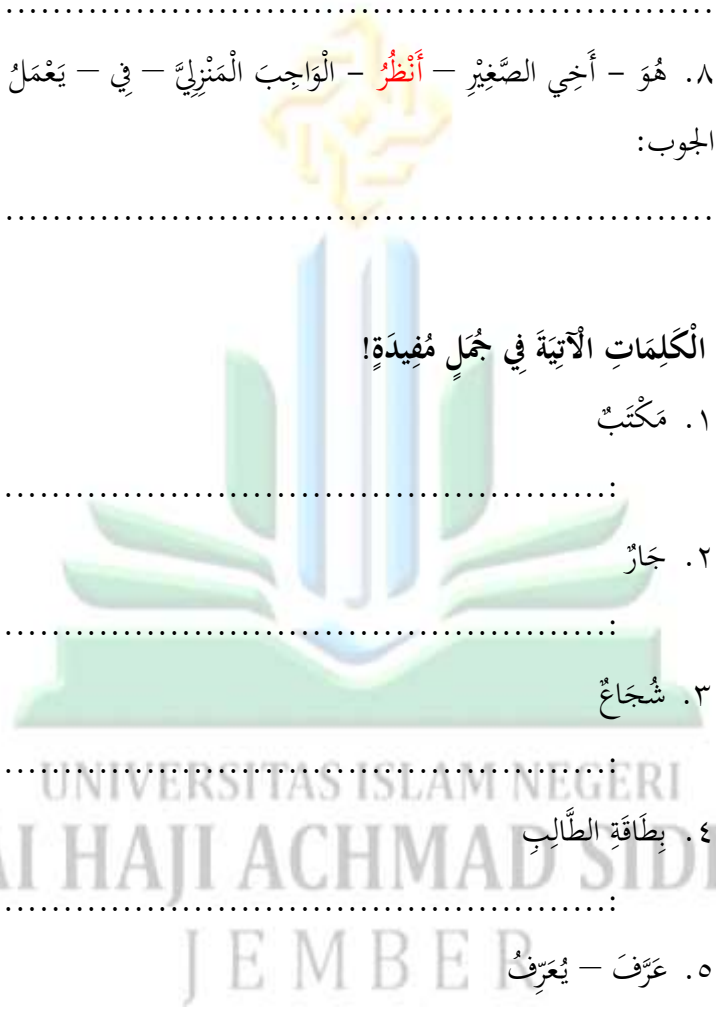
٣. شُجَاعٌ

٤. بَطَاقَةُ الطَّالِبِ

٥. عَرَفَ - يُعْرِفُ

٦. زَارَ - يَزُورُ

٧. مَشْهُورٌ



ج. اكتب نصًا وصفيًا عن الصورة أدناه!



.١

.....



.٢

.....



.٣

.....



.٤

.....



.٥

.....

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD DDHIQ
JEMBER

التوثيق

مقابلة مع مدرسة اللغة العربية المدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية بالونج



الاختبار البعدي مجموعة الضابطة



الاختبار القبلي في مجموعة التجريبية



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJJACHMAD SIDDIQ
عملية التعليم والتعلم



وسيلة ايدو جاندي



البيانات الشخصية

فعالية استخدام وسيلة إيدوجاندي لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في المدرسة واحد هاشم
الثانوية الاسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م



الاسم : ديني واحيو فوسفيتاسارى

الرقم الجامعي : ٢٠٤١٠١٠٢٠٠٠٧

مكان وتاريخ الميلاد : جمبر، ٤ مايو ٢٠٠٢

قسم : تعليم اللغة العربية

العنوان : تنجوغ ريجو، وولوهان، جمبر

بريد إلكتروني : dinnypuspitaa@gmail.com

خلفية التربية :

١. روضة الأطفال مسلمة مَهَضَةُ الْعُلَمَاءِ ٠٧ تنجوغ ريجو (٢٠٠٦-٢٠٠٨)
٢. المدرسة الابتدائية الإسلامية ٠٧ تنجوغ ريجو (٢٠٠٨-٢٠١٤)
٣. المدرسة المتوسطة الإسلامية الأميرية البلاغي (٢٠١٤-٢٠١٧)
٤. المدرسة الثانوية الإسلامية الأميرية البلاغي (٢٠١٧-٢٠٢٠)
٥. الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر (٢٠٢٠-٢٠٢٤)