

تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة

دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.

البحث العلمي



إعداد الطالبة:

نلنا سعادة الصفي

رقم جامعي: ٢١٢١٠١٠٢٠٠١٠

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

مايو ٢٠٢٥

تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة

دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدراجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية

بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



إعداد الطالبة:

نلنا سعادة الصفي

رقم جامعي: ٢١٢١٠١٠٢٠٠١٠

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

مايو ٢٠٢٥

رسالة الموافقة من المشرفة

تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة

دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدراجة الجامعة الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية

بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

إعداد الطالبة:

نلنا سعادة الصفي

الرقم الجامعي: ٢١٢١٠١٠٢٠٠١٠

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرفة:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI AHMAD SIDDIQ
JEMBER

أيفي مزيدة بخاري الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٢٠٦٠٢٢٠٢٣٢١٢٠٤٨

رسالة القرار من المناقشين

تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة

دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م.

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذه البحث العلمي أمام لجنة المناقشة

وقررت اللجنة بنجاح الباحثة وقبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة

ويستحق صاحب الدرجة الأكاديمية "S.Pd"

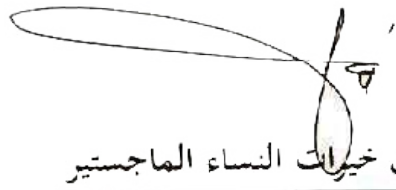
اليوم: الإثنين

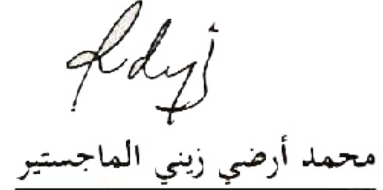
التاريخ: ٢٦ مايو ٢٠٢٥

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتيرة

الرئيس


دوي خيريات النساء الماجستير

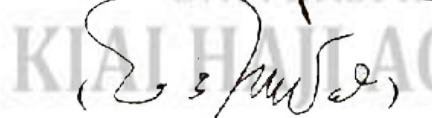

محمد أرضي زيني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩١.١١٥٢.١٩.٣٢.٠١

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢١٢٢.١٩.٣١.٠١

المتحن

١. الدكتور محمد مفتاح الهدى الماجستير


٢. أفني مزيدة بخاري الماجستير


تصديق عليها عميد كلية التربية والعلوم التطبيقية



الدكتور الحاج عبد المعين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩١.١١٥٢.١٩.٣٢.٠٥

إقرار الطالبة

أنا الموقعة:

الاسم الكامل : نلنا سعادة الصفى

الرقم الجامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠١٠

العنوان : باديس، فاسيريان، لوماجانج

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدمه لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعة الأولى بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان: "تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م".

كتبه بنفسه وما صورته من إبداع غيري أو التأليف الآخر.

وإذا ادعى استقبال أنه من تأليف وتبين أنه فعلا ليس من أتحمل المسؤولية على ذلك ليست على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد عليه

جمبر، ٨ مايو ٢٠٢٥

الباحثة



نلنا سعادة الصفى

الرقم الجامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠١٠

الشعار

إِخْرِصْ عَلَى مَا يَنْفَعُكَ وَاسْتَعِزْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجِزْ* (رواه مسلم)

“Bersungguh-sungguhlah untuk mendapatkan apa yang bermanfaat bagimu dan mintalah pertolongan kepada Allah (dalam setiap urusan) serta janganlah engkau merasa lemah”



* صحيح مسلم، "باب: في الأمر بالقوة وترك العجز"، (كتاب القدر: حديث ٢٦٦٤)، ١٠٦٩.

الإهداء

أهدي هذا البحث الذي أهديه على سبيل الاحترام والامتنان للأشخاص الذين كانوا حافزاً لي في حياتي:

١. أبي المحبوب عبد الرحمن (المرحوم)، الذي أشتاق جداً، والحمد لله الآن وصلت لهذه المرحلة. أشكرك على كل دعواتك وتضحياتك. غفر الله لأبي وأدخله في الجنة.
٢. أُمي المحبوبة صلة الرحم، المرأة الجميلة والرائعة التي تساعدوني في كل حال. أشكرك على كل التحفيز والتضحية والدعاء التي دائماً وأبداً تدعو لي من أجل الباحثة حتى أستطيع إكمال هذا البحث. عسى أن يرحمك الله وأسعد الله على كل خير في دارين ويسر الله كل أمور.
٣. أبي نخروي أشكرك على كل التضحيات والدعوات والاهتمام الذي أعطيت للباحثة.
٤. الإخوان الصغيران المحبين للباحثة، محمد نابح مارفينزا ومحمد رزق الثقيف، اللذان دائماً يتمتعان الباحثة بظرفتهما.
٥. أسرتي الكبيرة، وخاصة جدتي الحاجة رشيدة التي تحفز دائماً وتدعو للباحثة. جزاكم الله خير الجزاء، وحفظكم الله دائماً، وبارك لكم في كل حياة.
٦. معلمي الفاضلين الحاجة مودة، وكياهي الحاج أحمد فضلان (المرحوم)، مدير المعهد الرحمة باديس باسيريان لوماجانج. الذين علموا، وأعطوا علماً كثيراً ودعوات للباحثة. جزاكم الله خير الجزاء، وحفظكم الله دائماً.
٧. معلمي الفاضلين الدكتور كياهي الحاج أمين فضل الله الماجستير والحاجة إبانة السهروردية صيام مباركة الماجستير، مدير معهد تحفيظ القرآن الكريم عبقرى جمبر. شكراً على كل التحفيز والمعرفة التي أعطيت والدعاء والمحبة التي تعطي دائماً للباحثة. جزاكم الله خير الجزاء، وحفظكم الله دائماً، وبارك لكم في كل حياة.

٨. أفضال صحابتي الذين يساعدوني، رزقية، وصفية الوداد، وصفية كاملية، وأليسا مفتوح
الرحمة. الذي تصحيح كتابة هذا البحث العلمي. جزاكم الله خير الجزاء، وحفظكم الله
دائما



كلمة الشكر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم الله والحمد لله الذي أنعمنا بنعمته الإيمان والإسلام، والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا مُحَمَّد بن عبد الله وعلى اله وأصحابه، أشهد أن لا اله إلا الله لا شريك له وأشهد أن مُحَمَّدًا عبده ورسوله لا نبي ولا رسول بعده، أما بعد.

حمداً شكراً لله عز وجل على نعمة القوة حتى استطاعت الباحثة انتهاء كتابة هذا البحث العلمي لوصحلي على درجة الجامعية الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جبر. تحت الموضوع "تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م". وقدم الباحثة جزيلة الشكر إلى من أرشد الباحثة في إكمال هذا البحث العلمي، وهم:

١. فضيلة الكريم، الأستاذ الدكتور الحاج حفي الماجستير كرئيس جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جبر.

٢. فضيلة الكريم، الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير كعميد بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جبر الذي قد بذل جهده في هذه القسم المحبوب.

٣. فضيلة الكريم، الدكتور نور الدين الماجستير كرئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية بجامعة

كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر الذي قد بذل جهده في هذه القسم
المحبوب.

٤. فضيلة الكريم، مُحمَّد أرضي زيني الماجستير، كرئيس شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة كياهي

الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر الذي قد بذل جهده في هذه القسم المحبوب.

٥. فضيلة الكريمة، أيفي مزيدة بخاري الماجستير بصفتها المشرفة في هذه الكتابة البحث العلمي

التي أرشدت الباحثة لإكمال هذا البحث العلمي وعلى ما بذلتها من جهد ووقت وصبر،
وما قدمتها من إرشاد.

٦. فضيلة الكريم، هاري وحيونو الماجستير بوصفه رئيس مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة

جمبر. الذي قد أذن الباحثة على قيام بحثها في معلمته.

٧. فضيلة الكريمة، صافية ناظرة عادلة الماجستير بوصفه معلمة اللغة العربية في مدرسة دار

الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. الذي قد ساعد الباحثة حتى نهاية بحثها.

عسى أن يجزي الله لهم أحسن الجزاء والله ولي التوفيق إلى سبيل الرشاد.

جمبر، ٨ مايو ٢٠٢٥

الباحثة

نلنا سعادة الصفی

الرقم الجامعي: ٢١٢١٠١٠٢٠٠١

مستخلص البحث

الصفى، نلنا سعادة، ٢٠٢٥. تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انساير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م. البحث العلمي، شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جبر. تحت إشراف أيفي مزيدة بخاري الماجستير.

الكلمة الأساسية: ليكتورا انساير، مهارة الكتابة

من خلال الملاحظات والمقابلات التي قامت بها الباحثة في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جبر في تعليم اللغة العربية هناك عدة صعوبات تواجه الطلاب في تعليم اللغة العربية منها العوامل الداخلية والعوامل الخارجية، فالعوامل الداخلية هي أن الطلاب يعتقدون أن اللغة العربية مادة صعبة، فالطلاب مازالوا يشعرون بصعوبة في حفظ المفردات والترجمة والكتابة، أما العوامل الخارجية فهي الطرق المستخدمة في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة المحاضرة فقط، ولا يتم استخدام الوسيلة التعليمية المتنوعة. لذلك، تركز هذه الدراسة على تطوير الوسيلة التعليمية ليكتورا انساير لترقية مهارة الكتابة لطلاب الصف العاشر بمدرسة دارالصلاح الثانوية المتفوقة جبر.

أما أهداف البحث والتطوير فهي: (١) لمعرفة تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انساير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م. (٢) لمعرفة فعالية الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انساير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م. استخدامات الباحثة في هذا البحث بتحليل هو منهج البحث والتطوير نموذج ADDIE وطريقة جمع البيانات بالملاحظة، والمقابلة، والاستبيانات، والاختبارات، والوثائقية. ثم طريقة تحليل البيانات بتحليل واستبيانات الصلاحية المنتج وتحليل استجابات الطلاب وتحليل اختبارات العينة المستقلة (*Independent Sample T test*) من الحصول الاختبار القبلي والبعدي باحساب SPSS 27.0.

نتائج هذا البحث هي: (١) قامت الباحثة بإجراء خمس مراحل يعني: التحليل، والتصميم، والتطوير، والتطبيق، والتقييم. وصلاحية المنتج التي توجد ثلاثة خبراء، نتائج قيمة الصلاحية المواد التعليمية هي ٩٠٪ بمعايير جيد جدا، وقيمة لصلاحية الوسيلة التعليمية هي ٩٥،٢٪ بمعايير جيد جدا، وكانت القيمة الصلاحية الأدوات البحث (الاختبار القبلي والبعدي) هي ٩٣،٣٪ بمعايير جيد جدا و (٢) فعالية المنتج، بناء على النتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية هي ١٩،٣١٪ وللمجموعة الضابطة هي ٢٥،٣٩٪، وأما النتائج الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية فهي ٧٦،٧٩٪ ومن المجموعة الضابطة هي ٥٠،٤٧٪، وتم الحصول على اختبار ت المقترنة لنتائج للنتائج (*Sig. (2-tailed)* (٠،٠٠٠) أقل من (٠،٠٠٥). مما يدل على أن هناك تأثيراً لاستخدام ليكتورا انساير كوسيلة تعليمية اللغة العربية على نتائج تعليم الطلاب. بالإضافة إلى اختبار العينة المستقلة (*Independent Sample T test*) حصول الاختبار أعلاه على قيمة (*Sig. (2-tailed)* (٠،٠٠٠) أو أقل من (٠،٠٠٥) فالخلاصة من النتيجة الاختبار العينة المستقلة (*Independent Sample T test*) يعني H_a مقبولة، قيمة ت المحسوبة التي تم الحصول عليها هي ١٣،٤٤٩ بينما قيمة ت جدول هي ٢،٠٢٢. من هاتين القيمتين، يمكن استنتاج أن قيمة ت حساب أكثر من قيمة ت جدول. مما يعني أن H_0 مردودة و H_a مقبولة. بمعنى أن استخدام ليكتورا انساير كوسيلة تعليم اللغة العربية في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جبر فعال.

المحتويات

أ.....	الموضوعات
ب.....	رسالة الموافقة من المشرفة
ج.....	رسالة القرار من المناقشين
د.....	إقرار الطالبة
ه.....	الشعار
و.....	الإهداء
ح.....	كلمة الشكر
ي.....	مستخلص البحث
ك.....	المحتويات
ن.....	قائمة الجداول
ف.....	قائمة الصور
ق.....	قائمة رسم بيانات
١.....	الباب الأولى: المقدمة
أ.....	أ. خلفية البحث
ب.....	ب. أسئلة البحث
ج.....	ج. أهداف البحث والتطوير

د. أهمية البحث والتطوير.....	١١
هـ. خصائص المنتج.....	١٢
و. موصفات المنتج.....	١٣
ز. افتراض وتحديد البحث والتطوير.....	١٥
ح. تعريف المصطلحات.....	١٧
ط. هيكل البحث.....	١٧
الباب الثاني: الدراسة المكتبية	١٩
أ. الدراسات السابقة.....	١٩
ب. الدراسات النظرية.....	٢٨
الباب الثالث: منهج البحث والتطوير	٦٣
أ. منهج البحث والتطوير.....	٦٣
ب. مراحل البحث والتطوير.....	٦٥
ج. متغيرات البحث والتطوير.....	٧٧
د. تجربة المنتج.....	٧٨
هـ. طريقة جمع البيانات.....	٨١
و. أدوات جمع البيانات.....	٨٤
ز. طريقة تحليل البيانات.....	٨٥
الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها	٩٣

أ. عرض البيانات التجريبية	٩٣
ب. تحليل البيانات	١٣١
د. تعديل الإنتاج	١٥٣
هـ. المناقشة والتأويل	١٦١
الباب الخامس: الخاتمة	١٦٧
أ. دراسة المنتج المنقحة	١٦٧
ب. اقتراحات واستخدام ونشر ومواصلة تطوير المنتجات	١٧٠
المراجع	١٧١
الملاحق	١٨٠
السيرة الذاتية	٢٦٧

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

قائمة الجداول

الرقم	الجدول	الصفحة
١.	جدول ٢،١ وجوه التشابه الإختلاف بالبحوث الأخرى.....	٢٤
٢.	جدول ٣،١ خطة التصميم ليكتورا انسابير.....	٦٧
٣.	جدول ٣،٢ تصميم الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة التحكم.....	٧٦
٤.	جدول ٣،٣ قيمة فئات أهلية الصلاحية.....	٨٦
٥.	جدول ٣،٤ قيمة فئات استجابات الطلاب.....	٨٧
٦.	جدول ٤،١ نتائج التعليم.....	٩٦
٧.	جدول ٤،٢ استبيانات صلاحية المواد التعليمية.....	١١٣
٨.	جدول ٤،٣ صلاحية المواد التعليمية.....	١١٤
٩.	جدول ٤،٤ استبيانات صلاحية الوسيلة التعليمية.....	١١٥
١٠.	جدول ٤،٥ صلاحية الوسيلة التعليمية.....	١١٧
١١.	جدول ٤،٦ استبيانات صلاحية أدوات البحث (الاختبار القبلي والبعدي) ..	١١٨
١٢.	جدول ٤،٧ صلاحية أدوات البحث (الاختبار القبلي والبعدي).....	١١٩
١٣.	جدول ٤،٨ درجات الاختبار القبلي الصف العاشر أ والصف العاشر ب...١٢١	١٢١
١٤.	جدول ٤،٩ درجات الاختبار البعدي الصف العاشر أ والصف العاشر ب..	١٢٥
١٥.	جدول ٤،١٠ أدوات استجابة الطلاب في الصف التجريبية.....	١٢٧
١٦.	جدول ٤،١١ استجابة الطلاب.....	١٢٩
١٧.	جدول ٤،١٢ خلاصة نتائج صلاحية المنتج.....	١٣٢

١٣٤	جدول ٤،١٣ دراجة معايير.....	١٨.
١٣٤	جدول ٤،١٤ الاختبار القبلي والبعدي للطلاب الصف العاشر ب (كالمجموعة التجريبية).....	١٩.
١٣٦	جدول ٤،١٥ الاختبار القبلي والبعدي للطلاب الصف العاشر أ (كالمجموعة الضابطة).....	٢٠.
١٣٧	جدول ٤،١٦ دراجة معيارية من الاختبار القبلي و البعدي في الفصلين.....	٢١.
١٣٩	جدول ٤،١٧ الاختبار الاحصاءات الوصفية في الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة.....	٢٢.
١٣٩	جدول ٤،١٨ الاختبار الاحصاءات الوصفية في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة.....	٢٣.
١٤٠	جدول ٤،١٩ الاختبار الاحصاءات الوصفية في الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية.....	٢٤.
١٤٠	جدول ٢٠،٤ الاختبار الاحصاءات الوصفية في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية.....	٢٥.
١٤١	جدول ٢١،٤ الاختبار الاحصاءات الوصفية في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.....	٢٦.
١٤٢	جدول ٢٢،٤ قيمة الاختبار الطبيعية للمجموعة الضابطة.....	٢٧.
١٤٣	جدول ٢٣،٤ قيمة الاختبار الطبيعية للمجموعة التجريبية.....	٢٨.
١٤٤	جدول ٢٤،٤ قيمة الاختبار الطبيعية للمجموعة الضابطة والمجموعة	٢٩.

	التجريبية.....	
١٤٥	جدول ٢٥،٤ الاختبار التجانس في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة.....	٣٠.
١٤٦	جدول ٢٦،٤ الاختبار التجانس في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية.....	٣١.
١٤٦	جدول ٢٧،٤ قيمة الاختبار التجانس للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.....	٣٢.
١٤٧	جدول ٢٨،٤ اختبار ت للعينة المقترنة (Paired Sampel T-test) في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة.....	٣٣.
١٤٨	جدول ٢٩،٤ اختبار ت للعينة المقترنة (Paired Sampel T-test) في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية.....	٣٤.
١٤٩	جدول ٣٠،٤ قيمة اختبار ت (Paired Sampel T-test) للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.....	٣٥.
١٥٠	جدول ٤،٣١ اختبار ت للعينة المستقلة (Independent Sample T-test)...	٣٦.
١٥١	جدول ٤،٣٢ اختبار مجموعة الاحصائيات عينة مستقلة للاختبار.....	٣٧.
١٥٤	جدول ٤،٣٣ تعديلات الإنتاج من خبير المواد التعليمية وخبير الوسيلة التعليمية	٣٨.
١٥٧	جدول ٤،٣٤ تعديلات الإنتاج من الخبير الأدوات البحث (الاختبار القبلي والبعدي).....	٣٩.

قائمة الصور

الرقم	الصورة	الصفحة
١.	صورة ٤١،١ أيقونات التطبيقات الذي تستخدمهم في تطوير ليكتورا انسباير...	١٠٠
٢.	صورة ٢٤،٤ أيقونات التطبيقات الذي تستخدمهم في تطوير ليكتورا انسباير...	١٠٠
٣.	صورة ٣٤،٤ الظهور الأولى لوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير.....	١٠٢
٤.	صورة ٤٤،٤ الظهور الأولى لوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير.....	١٠٢
٥.	صورة ٥٤،٤ الصفحة الرئيسية على ليكتورا انسباير.....	١٠٣
٦.	صورة ٦٤،٤ الصفحة الرئيسية للقائمة على ليكتورا انسباير.....	١٠٣
٧.	صورة ٧٤،٤ الصفحة النتائج التعليم على ليكتورا انسباير.....	١٠٤
٨.	صورة ٨٤،٤ صفحة طريقة الاستخدام على ليكتورا انسباير.....	١٠٤
٩.	صورة ٩٤،٤ العرض الأولى للمواد التعليمية على ليكتورا انسباير.....	١٠٥
١٠.	صورة ١٠٤،٤ صفحة تعرض المفردات في ليكتورا انسباير.....	١٠٥
١١.	صورة ١١٤،٤ صفحة تعرض مهارة الاستماع في ليكتورا انسباير.....	١٠٦
١٢.	صورة ١٢٤،٤ صفحة تعرض مهارة القراءة في ليكتورا انسباير.....	١٠٦
١٣.	صورة ١٣٤،٤ صفحة تعرض القواعد (أقسام الفعل) في ليكتورا انسباير.....	١٠٧
١٤.	صورة ١٤٤،٤ صفحة تعرض القواعد (المذكر) في ليكتورا انسباير.....	١٠٧
١٥.	صورة ١٥٤،٤ صفحة تعرض القواعد (المؤنث) في ليكتورا انسباير.....	١٠٧
١٦.	صورة ١٦٤،٤ صفحة تعرض مهارة الكلام (الفيديو) في ليكتورا انسباير.....	١٠٨
١٧.	صورة ١٧٤،٤ صفحة تعرض عن النص الحوار في ليكتورا انسباير.....	١٠٨

١٠٨	صورة ١٨،٤ صفحة تعرض عن النص الحوار في ليكتورا انسباير.....	١٨.
١٠٨	صورة ١٩،٤ صفحة تعرض عن النص الحوار في ليكتورا انسباير.....	١٩.
١٠٨	صورة ٢٠،٤ صفحة تعرض التقييم التعليمية عن مهارة الكلام في ليكتورا انسباير.....	٢٠.
١٠٩	صورة ٢١،٤ صفحة تعرض التقييم التعليمية عن مهارة الكتابة في ليكتورا انسباير.....	٢١.
١٠٩	صورة ٢٢،٤ صفحة تعرض التقييم التعليمية عن مهارة الكتابة في ليكتورا انسباير.....	٢٢.
١١٠	صورة ٢٣،٤ العرض الأولى للتقييم التعليمية في ليكتورا انسباير.....	٢٣.
١١٠	صورة ٢٤،٤ صفحة تعرض التقييم التعليمية ١ في ليكتورا انسباير.....	٢٤.
١١٠	صورة ٢٥،٤ صفحة تعرض التقييم التعليمية ٢ في ليكتورا انسباير.....	٢٥.
١١٠	صورة ٢٦،٤ صفحة تعرض التقييم التعليمية ٣ في ليكتورا انسباير.....	٢٦.
١١١	صورة ٢٧،٤ عرض الصورة الجانبية المطورة ليكتورا انسباير.....	٢٧.
١٢٤	صورة ٢٨،٤ مثال تعمل على الواجبات الطلاب.....	٢٨.
١٢٤	صورة ٢٩،٤ مثال على نتائج واجبات الطلاب.....	٢٩.
١٥٢	صورة ٣٠،٤ الجدوال من دراجات الحرية ٣٩	٣٠.

قائمة رسم بيانات

الرقم	الجدول	الصفحة
١.	رسم بياني ١٠٣ خطوات نموذج.....	٦٤
٢.	رسم بياني ١٠٤ رسم بياني شريطي الرسم البيانات لاستجابات الطلاب.....	١٣٠
٣.	رسم بياني ٢٠٤ رسم بياني شريطي خلاصة صلاحية المنتج.....	١٣٣
٤.	رسم بياني ٣٠٤ رسم بياني شريطي الاختبار القبلي والبعدي للفصلين.....	١٣٨



الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي إحدى اللغات التي اشتقت من اللغات السامية الوسطى. تنتمي اللغة العربية إلى مجموعة اللغات السامية وهي قريبة من العبرية والعربية الجديدة. اللغة العربية هي اللغة التي تضم أكثر الناطقين بها من أي لغة أخرى. يتحدث اللغة العربية أكثر من ٢٨٠ مليون شخص كلغة أولى (اللغة الأم) في جميع أنحاء العالم العربي الذي يتكون من دول الشرق الأوسط وجنوب أفريقيا وشمال أفريقيا. اللغة العربية هي اللغة الرسمية لـ ٢٥ دولة، وتستخدم في العبادات الدينية لأن القرآن الكريم نزل باللغة العربية.^١

يجب أن يتعلم اللغة العربية على جميع المستويات لأن اللغة العربية أصبحت لغة الدين، ولغة التواصل الرسمية بين الأمم، ولغة العالم الإسلامي، وغير ذلك. لا تُستخدم اللغة العربية كلغة منطوقة فحسب، بل تُستخدم أيضًا كلغة الكتابة وبناء تقاليد العلميّة بين المسلمين. من خلال تاريخ الحضارة الإسلامية، أظهرت اللغة العربية أهمية دورها في الإسلام من خلال أعمال الرائعة للعلماء في مختلف التربية، مثل التفسير والحديث والفقه والعقيدة وغيرها من علوم الإسلامية. بالإضافة إلى ذلك، فقد كُتبت المصادر رئيس علوم الإسلامية باللغة العربية. ولذلك، من أجل

¹ Ambo Pera Aprizal, "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam", *Jurnal Pendidikan Guru* 2, No.2 (2021): 88. <https://doi.org/10.47783/jurpendigu.v2i2.232>

فهم دين الإسلام، وخاصة الأكاديميين وعلماء المسلمين، لا بد من إتقان اللغة العربية لفهم دين

الإسلام.^٢

ترقية تعليم اللغة العربية أصبحت مهمة، وبالإضافة إلى ذلك، فإن الهدف من تعليم اللغة

العربية هو أن يتقن الطلاب اللغة أو المهارات اللغوية شفويًا وكتابيًا. وذلك وفقًا لوزير الشؤون

الدينية في جمهورية إندونيسيا رقم ١٨٣ لسنة ٢٠١٩ بشأن مناهج التربية الدينية الإسلامية واللغة

العربية في المدرسة،^٣ وهي: اللغة العربية هي مادة موجهة لتشجيع القدرات وتوجيهها وتنميتها

وتعزيزها وتنمية القدرات وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية سواء كانت قدرة استقبالية أو

إنتاجية. القدرة الاستقبالية هي القدرة على فهم كلام الآخرين من خلال فهم القراءة. في حين أن

القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للتواصل شفهيًا وكتابيًا. إن القدرة على

الكلام باللغة العربية تبنى مواقف إيجابية من اللغة العربية مهمة جدًا في المساعدة على فهم مصدر

التعاليم الإسلامية، وهي القرآن الكريم والحديث الشريف، وكذلك الكتب العربية المتعلقة بالإسلام

للطلاب.^٤ UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

تعليم اللغة العربية هو عملية التفاعل بين الطلاب والمعلمين في عملية تعليم اللغة العربية

بهدف تيسير فهم الطلاب للغة العربية ونطقها. في تعليم اللغة العربية، هناك أربع مهارات يجب

أن يتقنها الشخص الذي يريد أن يتعلم اللغة العربية. بالإضافة لهذه أربع مهارات، هناك أشياء

² Arisnaini, "Pentingnya Penguasaan Bahasa Arab Dalam Pembelajaran Pendidikan Islam," *Serambi Tarbawi: Jurnal Studi Pemikiran, Riset dan Pengembangan Pendidikan Islam* 12, no. 2 (2024): 30. <https://ojs.serambimekkah.ac.id/tarbawi>

³ Keputusan Menteri Agama (KMA) Nomor 183 Tahun 2019 Tentang Kurikulum Pendidikan Agama Islam (PAI) dan Bahasa Arab Pada Madrasah

⁴ "Kementerian Agama Republik Indonesia, 2013: 44-45."

أساسية يجب تعلمها أيضاً، وهي عناصر اللغة العربية. إن إتقان عناصر اللغة العربية والمهارات الأربع سوف يشكل قدرة في اللغة العربية.

في اللغة العربية تتكون ثلاثة مكونات وهي: علم الأصوات، والمفردات، والنحو (القواعد). ويمكن قياس النجاح في فهم اللغة العربية وتعلمها بتحقيق أو إتقان جميع جوانب المهارات اللغوية وخاصة في اللغة العربية، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.^٥

مهارة الكتابة هي القدرة على التعبير عن محتويات الفكر أو وصفها، بدءاً من الجوانب الأساسية مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة وهي الإنشاء.^٦ مهارة الكتابة، هي أعلى المهارات اللغوية من أربع مهارات. الكتابة هي نشاط التعبير عن الأفكار في شكل مكتوب. يمكن تفسير الكتابة على أنها نشاط معقد، لأنها تتضمن متطلبات القدرة على التعبير عن الأفكار بشكل متماسك ومنطقي في شكل مكتوب، وكذلك القدرة على تقديم الكتابة بلغة كتابية متنوعة مع اختلاف القواعد الكتابية.^٧

إن تعليم مهارة الكتابة في اللغة العربية من الدروس التي تتطلب عناية خاصة، وذلك لأن مهارة الكتابة هي قدرة معقدة، فكتابة اللغة العربية يجب أن ترتب الكلمات إلى جمل وتطورها إلى فقرات، وكذلك يجب الاهتمام بالعناصر العربية كالأصوات والمفردات والقواعد حتى تكون اللغة

⁵ Lady Farah Aziza, dan Ariadi Muliansyah, "Keterampilan Berbahasa Arab Dengan Pendekatan Komprehensif," *El-Tsaqofah: Jurnal Jurusan Pba* 19, No. 1 (2020): 59. <https://doi.org/10.20414/tsaqafah.v19i1.2344>

⁶ Ahmad Rathomi, "Maharah Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Tarbiya Islamica: Jurnal Keguruan dan Pendidikan Islam*, 1, no.1 (2020): 2.

⁷ Munawarah dan Zulkifli, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab," *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 1,no.2 (2020): 23. <https://doi.org/10.36915/la.v1i2.15>

مفهومة للقارئ، فالكتابة التي لا تتوازن مع التدريب هي من العوامل التي تجعل الطلاب ضعاف المهارة في الكتابة.

أما الأهداف التعليمية لكتاب المحاضرة، فهي (١) ليتعود الطلاب على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح، (٢) وتدريب الطلاب على التعبير عن أفكارهم وخواطهم بشكل حر، (٣) وحتى يتدرب الطلاب على كتابة اللغة العربية بمختلف السياقات. (٤) وحتى تزداد معارف الطلاب اتساعاً.^٨

لكي يتمكن الطلاب من إتقان تعليم مهارة الكتابة بشكل جيد، يجب على المعلمين الاستعداد بشكل جيد قبل تنفيذ عملية التعليم. أحد الوسائل التي يمكن تطبيقها في التعليم هو استخدام الوسيلة التعليمية. وفقاً لجيرلاخ وإيلي، الوسيلة التعليمية عندما تُفهم على نطاق واسع هي الأشخاص أو المواد أو الأحداث التي تبني الظروف التي تجعل الطلاب قادرين على اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف.^٩ وفقاً لكوستاندي ودارماوان، فإن الوسيلة التعليمية هي أداة يمكن أن تساعد في عملية التعليم والتي تعمل على توضيح معنى الرسالة المنقولة بحيث تكون أهداف التعليم أفضل وأكثر إتقاناً.^{١٠}

إن الاختيار المناسب لوسيلة التعليمية يمكن أن يكون الوسيلة فعالية لإيصال المعلومات بشكل بصري وتفاعلي وسهل الفهم. وهذا مهم جداً في توفير الاحتياجات والقدرات المتنوعة للطلاب. وفقاً لقانون جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ الفصل ٤٥ لعام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم

⁸ Muwaroh dan Zulkifli, 27.

⁹ Suparan, "Peran Media Dalam Pembeajaran di SD/MI," *Islamika : Jurnal Keislaman Dan Ilmu Pendidikan* 2, no. 2 (2020); 299. <https://doi.org/10.36088/islamika.v2i2.796>

¹⁰ Cecep Kustandi dan Darmawan, *Pengembangan Media Pembelajaran* (Jakarta: Kencana, 2020), 6.

الوطني وهو: "كل وحدات التعليم النظامي وغير النظامي توفر المرافق والبنية الأساسية التي تلبي الاحتياجات التعليمية وفقاً لتطوير وتنمية الإمكانيات البدنية والفكرية والاجتماعية والعاطفية والنفسية للطلاب".^{١١}

تطورت الوسيلة التعليمية بشكل سريع جنباً إلى جنب مع التقدم في التكنولوجيا والاتصالات. وكان لهذا التطوير تأثير كبير على تطوير استخدام الوسيلة التعليمية المتعددة في التعليم المدرسي. عند اختيار الوسيلة التعليمية المناسبة، يجب على المعلمين عند اختيار الوسيلة التعليمية مع ظروف مكونات التعليم الأخرى و هي أهداف التعليم، ونوع المواد التعليم التي يمكن مراجعتها من نوع المعارف التي تحتويها المواد.

تطبيقاً لقول الله تعالى في سورة النحل الآية ١٢٥ ، يجب على المعلم أن يراعي عوامل قبل اختيار الوسيلة التعليمية:

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ^{١٢} (١٢٥)

هناك الفوائد من أدوات الوسيلة التعليمية وهي: (١) تغلب الصعوبات في المواد الدراسية وتوضيحها كأحد فوائدها. (٢) تيسير فهم المواد الدراسية وجعل الدرس أكثر تميزاً. (٣) تفعيل غريزة الطفل أو وعيه في الرغبة بالمذاكرة أو التعليم وإنتاج رغبة قوية في شيء يتعلمه. (٤)

¹¹ "Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No.20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional: 45"

¹² " Qur'an Kemenag Surat An-Nahl ayat 125 <https://quran.kemenag.go.id/quran/per-ayat/surah/16?from=123&to=128>

مساعدته على اكتساب عادات تركز العقل والتفكير في العمل. ٥) تخلق لديه ذاكرة جيدة أو قوة انتباه، مما يدربه على الحماس للتعلم.^{١٣}

نظرًا لأهمية الوسيلة التعليمية، فإن الباحثة تهتم باستخدام الوسيلة كجهد لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في تعليم اللغة العربية. لأنه الوسيلة تدعم وتكمل أنشطة التفاعل بين المعلمين والطلاب في التعليم. إحدى الوسيلة التعليمية التي يمكن استخدامها ليكتورا إنسباير (Lectora Inspire). وفقًا لزهري وريزالي فإن ليكتورا إنسباير (Lectora Inspire) هو برمجية لتطوير التعليم الإلكتروني سهلة التطبيق أو التنفيذ نسبيًا لأنها لا تتطلب فهم لغات البرمجة الصعبة، لأن برمجية ليكتورا إنسباير (Lectora Inspire) تحتوي على مكونات معروفة وسهلة لمن يعرف ويتقن مايكروسوفت أوفيس (Microsoft Office).^{١٤} تصميم ليكتورا إنسباير (Lectora Inspire) خصيصًا للمبتدئين، لذلك فإن مزايا (Lectora Inspire) أنها سهلة للاستخدام في صنع الوسيلة التعليمية وإنشاء المواد التعليمية ومواد الاختبار أو التقييم. ووفقًا لصليحة، فإن المعلمين الذين لا يتقنون استخدام الحاسب الآلي سيجدون سهولة في استخدام ليكتورا إنسباير (Lectora Inspire)، ويمكنهم استخدامها في إعداد المواد التعليمية للطلاب.^{١٥}

ان استخدام ليكتورا إنسباير (Lectora Inspire) كبرنامج لتصميم الوسيلة التعليمية تفاعلية بالإضافة إلى الوسيلة التقييم التفاعلية. كما يمكن استخدامها من قبل الطلاب كالوسيلة

¹³ Isnaini Naffi'an, dkk, "Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa," *Jurnal Studi Multidisipliner* 8,no.6, (2024): 990.

¹⁴ Rizma Sukmawati, La Ode Amril dan Erlina "Efektivitas Media Pembelajaran Interaktif dengan Aplikasi Lectora Inspire Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas IV SD," *Jurnal Pegajaran Sekolah Dasar*, 3, no.1 (2024): 136. <https://doi.org/10.56855/jpsd.v3i2.1087>

¹⁵ W Martini dkk, "Pelatihan Media Pembelajaran Lectora Inspire Model NBT-Plus pada Guru SMK di Kota Surakarta," *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat (Indonesian Journal of Community Engagement)* 6, no. 4 (2020): 238-239. <https://doi.org/10.22146/jpkkm.49308>

التعليمية مستقلة. بالإضافة إلى ذلك، وفقاً لأكبريني، هناك مزايا لهذا الوسيلة التعليمية وهي أنه مزود بميزات متطورة، بما في ذلك الرسوم المتحركة والصور، الفيديو ويتضمن مواد، ومواد اختبار أو تقييم. لذا، فإن استخدام الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير (*Lectora Inspire*) يمكن أن يساعد المعلمين في تقديم المادة الدراسية في التعليم^{١٦}. وبالإضافة إلى وجود مزايا، فإن برنامج ليكتورا إنسباير (*Lectora Inspire*) له عيوب أيضاً، وهي أن برنامج ليكتورا إنسباير (*Lectora Inspire*) يتم تثبيته مباشرة على الكمبيوتر، بحيث أنه في بعض الأحيان يبطئ عمل الكمبيوتر لأن حجم الملف كبير جداً (حوالي ٨٠٠ ميغابايت).

في مثل هذه الظروف، هناك حاجة إلى ابتكار جديد، خاصة في استخدام الوسيلة التعليمية اللغة العربية. إحدى الوسيلة التعليمية اللغة العربية المثيرة هي الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير (*Lectora Inspire*)، التي تحتوي على المواد التعليمية والصور والفيديوهات والتقييمات في تعليم اللغة العربية. تم إجراء بحث سابق ذي صلة حول الوسيلة التعليمية، وخاصة ليكتورا إنسباير (*Lectora Inspire*) تم إجراء الدراسة السابقة المتعلقة بالوسيلة التعليمية، وخاصة ليكتورا إنسباير، التي كتبتها نيساء عملية فطرياني. لمادة الرياضيات، أظهرت نتائج هذه الدراسة أن الوسيلة ليكتورا إنسباير في تعليم الرياضيات تفي بمعايير الصلاحية والعملية والفعالية للاستخدام في عملية التعليم. حصل الوسيلة التعليمية المتعددة التفاعلية ليكتورا إنسباير في تعلم الرياضيات على قيمة صلاحية بنسبة ٨٩٪ مع فئة جيد جداً من المدققين الخبراء في الوسيلة

¹⁶ Ni Luh Putu Susi Ardiningsih, dkk, "Penggunaan Media Lectora Inspire Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Persuasi Siswa Smp Negeri 7 Singaraja," *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 13, no. 2 (2023): 71-72. <https://doi.org/10.23887/jpbsi.v13i2.68948>

التعليمية و٧٧٪ مع فئة صالح من المدققين الخبراء في المواد. بلغت نسبة التطبيق العملي لوسيلة التعليمية ٨٢٪ مع فئة عملي جداً من استبيان استجابة المعلمين، و ٩٤٪ مع فئة عملي جداً من استبيان استجابة الطلاب. الفعالية، الوسيلة التعليمية المتعددة التفاعلية ليكتورا إنسباير المتعددة في تعليم الرياضيات بالحد الكلاسيكي للاكتمال بنسبة ٨٩٪، بحيث يتم استخدام الوسيلة التعليمية المتعددة التفاعلية ليكتورا إنسباير في تعليم الرياضيات بشكل فعال في الاختبارات الميدانية التي أجراها طلاب الصف السابع في مدرسة السلطان أغونغ ٣ كاليانيامات جيبارا الإسلامية الإعدادية.^{١٧}

بناء نتائج مقابلة مع مدرّسة اللغة العربية في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر، أن أكثر الطلاب يشعرون بالصعوبة في تعليم اللغة العربية. لذا يفتقرون إلى الحماسة في التعليم. والعديد من الطلاب يمتلك قدرة المنخفضة في تعليم اللغة العربية بسبب عدة عوامل. هناك عوامل داخلية وعوامل خارجية. تشمل العوامل الداخلية من الطلاب، فهم يعتقدون أن اللغة العربية لغة أجنبية يصعب فهمها، ويجد الطلاب صعوبة في حفظ المفردات والترجمة والكتابة. لكن الصعوبات التي يواجهها معظم للطلاب هي في مهارة الكتابة. ولذلك، يشعر الطلاب بالكسل في تعليم اللغة العربية والخلفيات المدرسية المختلفة من الطلاب، حيث يتعلم بعضهم في تعليم اللغة العربية لأول مرة في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. تشمل العوامل الخارجية أن المدرسة لديها مرافق جيدة لتطبيق الوسائل في عملية التعليم، مثل معمل الكمبيوتر وأجهزة

¹⁷ Nisa Amalia Fitriani, "Pengembangan Multimedia Interaktif Lectora Inspire Pada Pembelajaran Matematika Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa," (Skripsi, Universitas Islam Sultan Agung Semarang, 2023)

العرض (lcd). ومع ذلك، نادراً ما يتم استخدام الوسيلة التعليمية التفاعلية والقائمة على الكمبيوتر في عملية التعليم، وقال مدرّسة أيضاً أن الطلاب أحياناً لا يهتمون كثيراً بما يقدمه المدرس في عملية التعليم، لأن مدرّسة يعتمد فقط على أسلوب المحاضرة والمناقشة في عملية التعليم.^{١٨}

وبناءً على ملاحظة عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر، يركز التعليم على مدرّسة في شرح المواد مع قلة استخدام الوسيلة التعليمية التفاعلية المعتمدة، ومع ذلك، نادراً ما يتم استخدام الوسيلة التعليمية التفاعلية والقائمة على الكمبيوتر في عملية التعليم، حيث يتم استخدام الباوربوينت (PPT) فقط. أن الطلاب أحياناً لا يهتمون كثيراً بما يقدمها مدرّسة في عملية التعليم، لأن مدرّسة تعتمد فقط على أسلوب المحاضرة والمناقشة في عملية التعليم، فيشعر الطلاب بالملل والضجر، لذلك يقل تحفيز الطلاب وحماسهم وتركيزهم على أنشطة التعليم في الفصل الدراسي. كما يحتاج الطلاب أيضاً إلى الوسيلة التعليمية مثيرة للاهتمام، ويمكنها أن تجعل الطلاب نشيطين وممتعين ومبدعين ويمكنها عرض المواد الشيقة.^{١٩}

بناءً على ذلك، ترى الباحثة أنها من الضروري تطوير الوسيلة التعليمية لمعالجة المشكلات التي تحدث في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير يهدف لضمان صلاحيتها وفعاليتها عند تنفيذها في تعليم مهارة الكتابة. بناءً على ذلك، تهتم الباحثة بإجراء دراسة لتطوير الوسيلة التعليمية بعنوان "تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير

^{١٨} المقابلة مع مدرسة اللغة العربية في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر صافية نظرة عادلة^٢ في ٣٠ أكتوبر ٢٠٢٤، الساعة ٠٩.٠٠.

^{١٩} الملاحظة مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر ، ٣٠ أكتوبر ٢٠٢٤، الساعة ١٠.٠٠.

لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية

٢٠٢٤/٢٠٢٥ م".

ب. أسئلة البحث

بناء على خلفية هذا البحث التطوير، فإن أسئلة البحث هي:

١. كيف تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير لترقية مهارة الكتابة لدى

الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م ؟

٢. ما مدى فعالية تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير لترقية مهارة الكتابة

لدى الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

م ؟

ج. أهداف البحث و التطوير

بناء على أسئلة البحث التطوير، فإن أهداف البحث و التطوير هي:

١. لمعرفة تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير لترقية مهارة الكتابة لدى

الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.

٢. لمعرفة فعالية الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير لترقية مهارة الكتابة لدى

الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.

د. أهمية البحث و التطوير

١. نظريا

إن أهمية البحث التطويري هي يؤدي إلى تحسين جودة التعليم بما يتوافق مع متطلبات الزمن. إن البحث التطويري يمكن أن يؤدي المشاكل التي تظهر مع الأفكار والمنتجات الجديدة التي يتم إنتاجها. ويتم التركيز على تطوير الوسيلة التعليمية ليست لإثراء المفاهيم فقط، بل أيضًا فعالة في تحقيق الأهداف التعليمية المعينة. يركز هذا البحث بشكل خاص لترقية تعليم مهارة الكتابة للطلاب باستخدام الوسيلة التعليمية هي ليكتورا انسباير (Lectora Inspire).

٢. عمليا

أ) للطلاب: من خلال الوسيلة التعليمية اللغة العربية القائمة على أساس ليكتورا انسباير (Lectora Inspire)، من المأمول أن يجد الطلاب سهولة في فهم المواد اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكتابة. وبصرف النظر عن ذلك، سيحصل الطلاب على تجربة تعليمية متنوعة للطلاب باستخدام الوسيلة التعليمية القائمة على أساس ليكتورا انسباير حتى يشعر الطلاب بالحماس لتعليم اللغة العربية.

ب) للمعلمين: تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير، فوائد للمعلمين لتسهيل توصيل المواد اللغة العربية في عملية التعليم ومساعدة المعلمين كابتكار في التعليم لتحسين جودة وإبداع المعلمين.

(ج) للمدرسة: يمكن استخدام نتائج البحث في تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير كمرجع لوسيلة التعليمية وزيادة الابتكار وجودة التعليم في المدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر، حتى تتمكن من توفير تعليم جيد للطلاب.

(د) للباحثة: من خلال هذا البحث، يكتسب الباحثة رؤية جديدة حول ليكتورا إنسباير كالوسيلة التعليمية. يمكن الباحثة تطبيق نتائج هذا البحث في عملية تعليم اللغة العربية الحقيقية خاصة في تعليم مهارة الكتابة، ويمكن الباحثة تعميق معرفتهم بطرق أكثر فعالية لترقية تعليم مهارة الكتابة. من خلال هذا البحث يمكن الباحثة مواصلة الابتكار في تطوير الوسيلة التعليمية التي تتوافق مع التطورات والتكنولوجيا.

هـ. خصائص المنتج

تم إجراء هذا البحث لتطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير في تعليم مهارة الكتابة. لطلاب في الصف العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. خصائص المنتج لتطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير في تعليم مهارة الكتابة. لطلاب في الصف العاشر الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر وهي:

١. سيكون تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير في تعليم مهارة الكتابة تعتمد إلى الكفاءات الرئيسية (KI) والكفاءات الأساسية (KD) و نتائج التعليم الموجودة في KMA

٣٤٧ لعام ٢٠٢٢.

٢. سيكون تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير في تعليم مهارة الكتابة الذي نشرته وزارة الشؤون الدينية للصف العاشر، والذي تم تحديثه وفقًا لأحدث المناهج الدراسية.

٣. تم تطوير هذا المنتج باستخدام برنامج ليكتورا إنسباير، الذي يحتوي على صور ونصوص ورسوم متحركة ومقاطع فيديو مدمجة في الوسيلة التعليمية.

٤. هذا المنتج مزود بأسئلة واختبارات مصحوبة بتغذية راجعة تظهر عند إدخال الطلاب للإجابات التي يمكن لتقييم المواد التي تعلمها.

٥. يمكن الاحتفاظ بهذا المنتج على محرك أقراص محمول (Flashdisk).

٦. نتائج الوسيلة التعليمية اللغة العربية على أساس ليكتورا إنسباير التين في هذا البحث التي نشرتها في هذه الأطروحة من خلال رابط *Google Drive*.

و. موصفات المنتج

المنتج الذي تم تطويره في هذا البحث هو عبارة عن الوسيلة التعليمية التفاعلية تم تطويرها باستخدام برنامج ليكتورا إنسباير، وصممت خصيصًا لترقية مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية، ولكن الوسيلة المطورة في هذا البحث لا تحتوي على مهارة الكتابة فقط، بل تتضمن أربعة مهارات، ولكن أكثر وتركز على تعليم مهارة الكتابة التي تم ترتيبها على مراحل تبدأ من كتابة الكلمات وتكوين الجمل وكتابة الفقرات البسيطة إلى إنشاء الحكاية.

تم تصميم هذه الوسيلة بمظهر جذابة وتم اختيار الألوان والطباعة بشكل متناسق لدعم الراحة في التعليم. تتناسب هذه الوسيلة مع ورقة عمل للطلاب التي يستخدمها الطلاب

في التعليم، وخاصة طلاب الصف العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر، والموضوع المطروح في هذه الوسيلة التي تم تطويرها هي "الحياة اليومية" التي تتضمن على مواد تعليمية وتدريبية وتقييمات تفاعلية ومرئية ومتجاوبة. يمكن استخدام هذه الوسيلة بشكل مستقل من قبل الطلاب وكوسيلة مساعدة للمعلم في الفصل الدراسي.

وفيما يلي محتوى وتصميم الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير التي تم تطويرها:

- (١) حجم هذه وتصميم الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير هي ١٠٠٩ X ٦٦٢
- (٢) أنواع الخطوط المستخدمة في هذه الوسيلة هي: للعناوين باستخدام الخطوط Montaser Arabic بينما تستخدم للنصوص الأخرى باستخدام الخطوط العربية التقليدية (Tradisional Arabic)
- (٣) الألوان والمظهر المثير للاهتمام وفقاً لمستوى الطلاب في هذا البحث، أي المرحلة الثانوية، لذا لم يتم استخدام الكثير من الصور الكرتونية.
- (٤) في المظهر الأولي للوسيلة يوجد عامود اسم وكلمة مرور يجب على المستخدم تعبئتهما ليستطيع الدخول إلى هذه الوسيلة التعليمية.
- (٥) توجد صور ورسوم متحركة وصوت وفيديو وأيقونات تدعم المواد التعليمية.
- (٦) توجد زر تنقل سهلة حتى يتمكن الطلاب من التعليم بشكل مستقل وموجه.
- (٧) توجد صفحة تشرح طريقة الاستخدام، بحيث يمكن للمستخدمين استخدام الوسيلة بشكل أسهل.

(٨) توجد قائمة تفاعلية تجعل المستخدمين ينتقلون بسهولة من قسم إلى آخر.

(٩) توجد صفحة تحتوي على نتائج التعليم

(١٠) هناك أيقونة الكتاب التي ستنتقل إلى صفحة الأسئلة التدريبية أو تقييم التعليم.

واستجدمت الباحثة في هذه الوسيلة المطورة جداراً لدعم إنشاء تقييمات التعليم، بحيث

يشعر الطلاب بالسعادة، ولا يشعرون بصعوبة في العمل على الأسئلة. وهناك ميزة التغذية

الراجعة التلقائية على كل سؤال تدريبي.

(١١) توجد صفحة تحتوي على الصورة الجانبية المطورة

بعد تصميم الوسيلة التعليمية باستخدام ليكتورا انسباير، تتمثل الخطوة التالية في إجراء

عملية النشر بشكل غير متصل بالإنترنت (HTML) بحيث يمكن الوصول إليها دون اتصال

بالإنترنت أو عبر الإنترنت. يتم تحميل ملف المنشور على Google Drive ، ويتم مشاركة الرابط

مع الطلاب من خلال منصة التعليم أو مجموعة التواصل في الفصل. يتم إجراء هذه الخطوة

لتسهيل وصول الطلاب إلى الوسيلة التعليمية أو تنزيلها في أي وقت وفي أي مكان. بحيث يدعم

عملية التعلم المستقل بشكل أكثر مرونة.

ز. افتراض وتحديد البحث و التطوير

في هذا البحث التطويري، هناك العديد من الافتراضات والحدود البحث والتطوير و هي:

١. افتراضات البحث التطويري

- (أ) يمكن استخدام الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير في تطوير لترقية مهارة الكتابة ابتكارية تتناسب مع الزمن للمعلمين والطلاب الصف العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكتابة.
- (ب) تصميم الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير وتعديلها لتناسب الاحتياجات التعليمية لطلاب الصف العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر.
- (ج) تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير تحتوي على مواد ومقاطع فيديو ورسوم متحركة وأسئلة واختبارات بمساعدة ليكتورا إنسباير.
- (د) تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير يمكن أن يساعد المعلمين في تحقيق أهداف التعليم خاصة في تعليم مهارة الكتابة.

٢. حدود البحث التطويري

- (أ) تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا إنسباير مصممة خصيصاً لاستخدامها في الصف العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر خاصة في تعليم مهارة الكتابة
- (ب) يحتوي هذا المنتج على مواد تعليم اللغة العربية بناءً على الكفاءات الرئيسية (KI) والكفاءات الأساسية (KD) ونتائج التعليم الموجودة في KMA ٣٤٧ لعام ٢٠٢٢. ويشير أيضاً إلى ورقة عمل للطلاب اللغة العربية، والذي تم تحديثه وفقاً لأحدث المناهج الدراسية.

ج) نتائج الوسيلة التعليمية اللغة العربية على أساس ليكتورا إنسباير يمكن استخدامها بالإنترنت فقط.

ح. تعريف المصطلحات

١. ليكتورا إنسباير (Lectora Inspire)

برنامج ليكتورا إنسباير هو برنامج يستخدم لتصميم وتطوير الوسيلة التعليمية. في تطوير الوسيلة التعليمية، وهو مزود بميزات كاملة مثل الصور، والنماذج، والصوت، والفيديو، والرسوم المتحركة، والأسئلة التدريسية التفاعلية، والتي يمكن أن تدعم توصيل المواد التعليمية من المعلمين إلى الطلاب ويمكن الوصول إليها مباشرة باستخدام الكمبيوتر.

٢. تعليم اللغة العربية

مهارة الكتابة هي أعلى مهارة في تعليم اللغة العربية، ومهارة الكتابة هي قدرة الشخص على التعبير عن الأفكار بشكل كتابة، بدءًا من كتابة الكلمات إلى الإنشاء، ولا بد في تعليم مهارة الكتابة من فهم النحو والصرف، ولا بد أيضًا أن يحفظ الشخص الكثير من المفردات.

ط. هيكل البحث

ترجو الباحثة أن تفهموا القارئون محتويات البحث والتطوير. فلذلك تقسمها الباحثة

إلى خمسة أبواب، وهي كمايلي:

١. الباب الأول: تبين الباحثة على مقدمة البحث منها عنوان البحث ومشكلة البحث

وأهداف البحث والتطوير وخصائص المنتج وأهمية البحث والتطوير وإفترض وتحديد

البحث والتطوير وتعريف المصطلحات وهيكل البحث.

٢. الباب الثاني: تبين الباحثة في هذا الباب الثاني على الدراسة المكتبية يعني الدراسات

السابقات والدراسات النظرية.

٣. الباب الثالث: تبين الباحثة في هذا الباب الثالث عن المناهج البحث منها: نموذج البحث

والتطوير ومراحل البحث والتطوير وتجربة المنتج، تصميم التجربة وموضوع التجربة وأدوات

جمع البيانات وطريقة تحليل البيانات.

٤. الباب الرابع: تبين الباحثة في هذا الباب الرابع عن نتيجة البحث والتطوير وهي تشمل

على عرض البيانات وأدوات جمع البيانات وطريقة تحليل البيانات.

٥. الباب الخامس: تبين الباحثة في هذا الباب الخامس عن الخاتمة البحث والتطوير وهي

دراسة المنتج المنقحة واقتراحات نشر المنتج و الإقتراحات.

UNIVERSITAS SISWA NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ. الدراسات السابقة

وجدت الباحثة من الدراسات السابقة ذات الصلة أو المشابهة لهذا البحث، وهو كما يلي:

١. مُجَّد فهيرزا إيماني (٢٠٢١) بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

بعنوان: تطوير الوسيلة التعليمية التفاعلية باستخدام ليكتورا انسباير *Lectora Inspire*

على المواد العصبية لطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

الأولى موجو كورتو. الهدف من هذه الدراسة هي: (١) معرفة صلاحية الوسيلة التعليمية

التفاعلية باستخدام ليكتورا انسباير على المواد العصبية لطلاب الصف بمدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية ١ موجو كورتو. (٢) معرفة استجابة الطلاب الوسيلة التعليمية التفاعلية

بمساعدة ليكتورا انسباير *Lectora Inspire* على المواد العصبية لطلاب بالمدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية ١ موجو كورتو. المنهج المستخدمة هي منهج البحث والتطوير، مع

نموذج 4D رباعي الأبعاد الذي يتكون من مراحل التعريف (*Define*) والتصميم (*Design*)

والتطوير (*Develop*) والتفكيك (*Dissiminate*). نتائج هذا البحث هو: (١) الوسيلة

التعليمية التفاعلية باستخدام ليكتورا انسباير *Lectora Inspire* على المواد العصبية تلبي

المعايير الصالحة جداً بقيمة ٨٦٪ من التحقق من صحة الخبر المواد، وقيمة ٨٩٪ من

خبراء الوسيلة التعليمية. حصلت صحة الممارسين الخبراء على نسبة ٩٠٪. لذا فإن هذه

الوسيلة قابلة للاستخدام. وحصل اختبار استجابة الطلاب للوسيلة التعليمية المطورة على

فئة جيد جداً بقيمة ٨٧٪ من التحقق من صحة الوسيلة المطورة بمعدل ٣،٤.^{٢١}

٢. ميسي ديسميلا (٢٠٢٢) بجامعة رياو الإسلامية، بيكانبارو. بعنوان: تطوير الوسيلة

التعليمية بمساعدة ليكتورا انسباير *Lectora Inspire* على المواد الحساب الاجتماعي

لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية الخامس سينجينجي. الهدف من هذا

البحث هو تحديد مدى صلاحية المنتجات الناتجة عن تطوير الوسيلة التعليمية قائمة على

أساس ليكتورا انسباير على المواد الحساب الاجتماعي ومدى صلاحيتها العملية. المنهج

المستخدمة هي منهج البحث والتطوير، مع نموذج التطوير *ADDIE* الذي يتضمن من

خمس مراحل، وهي التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق والتقييم. نتائج هذا البحث هي

(١) أظهرت نتائج تحليل بيانات الصلاحية من الخبر المواد بمعدل ٨٥٪ بمعايير جيد جداً،

من الخبر الوسيلة التعليمية بمعدل ٨٥٪ بمعايير جيد جداً. حصل المعدل المجمع لنتائج

المصادقة من الخبر المواد الخبر الوسيلة التعليمية مجتمعة على قيمة ٨٥ بمعدل ٨٥٪ بمعايير

جيد جداً. (٢) حصل استبيان تقييم استبيان استجابة المدرس لاستخدام الوسيلة التعليمية

على بمعدل ٩٧،٥٪ بمعايير عملية جداً وحصل معدل استبيان استجابة الطالب لاستخدام

الوسيلة التعليمية على بمعدل ٨٠٪ بمعايير جيد جداً. وبذلك يمكن أن نستنتج أن نتيجة

²¹ Muhammad Fahreza Imani, "Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, Dengna Judul: Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Dengan Bantuan Aplikasi Lectora Inspire Pada Materi Saraf Untuk Siswa Kelas XI MIPA MAN 1 Mojokerto" (Skripsi, Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, 2021)

هذا البحث هي أن استخدام الوسيلة التعليمية بمساعدة ليكتورا انسباير *Lectora Inspire*

على المواد الحساب الاجتماعي جيد جدا للاستخدام.^{٢٢}

٣. ديندا فوسفيتا (٢٠٢٢) بجامعة جاكرتا الحكومية. بعنوان: نموذج التعليم التفاعلي ليكتورا

انسباير *Lectora Inspire* في التعليم الصرف (بحث تطوري في برنامج دراسة تعليم اللغة

العربية في جامعة جاكرتا الحكومية). المنهج المستخدمة هي منهج البحث والتطوير، مع

نموذج التطوير التطوير *ADDIE* التي تتضمن من خمس مراحل، وهي (١) التحليل (٢)

والتصميم (٣) والتطوير (٤) والتطبيق (٥) والتقييم. كانت نتائج هذا البحث، مستوى جدوى

الوسيلة التعليمية بمساعدة ليكتورا انسباير *Lectora Inspire* بناءً على التقييم: (١) حصل

الخبير الوسائل على درجة ٩٠ من مقياس من ٨٠-١٠٠ في فئة جيد جداً، (٢) حصل

الخبير المواد على درجة ٧٣.٣ من مقياس من ٦٠-١٠٠ في فئة الممكن. وبذلك، فإن

الوسيلة التعليمية التفاعلي "ليكتورا انسباير" قابلة للاستخدام في تعليم الصرف في شعبة

تعليم اللغة العربية في جامعة جاكرتا الحكومية.^{٢٣}

٤. رايسا برليان، (٢٠٢٢) بجامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. بعنوان:

تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير *Lectora Inspire* لرتبة مهارات

عملية التعليم لدى الطلاب الصف الرابع المدرسة الابتدائية. كان الهدف من هذا البحث،

الغرض من هذا البحث هو إنتاج منتج من الوسيلة التعليمية العلوم الطبيعية استناداً على

²² Meisy Dismela, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbantuan Lectora Inspire Pada Materi Aritmatika Sosial Siswa Kelas VII SMPN 5 Singingi" (Skripsi, Universitas Islam Riau Pekanbaru, 2022)

²³ ديندا فوسفيتا، " نموذج الوسيلة التفاعلية ليكتورا انسباير (*Lectora Inspire*) لتدريس علم الصرف (البحث التطوري في قسم التربية اللغة العربية جامعة جاكرتا الحكومية، ٢٠٢٢)

أساس ليكتورا انسابير الذي يستخدم بشكل فعال لترقية مهارات عملية التعليم لدى الطلاب الصف الرابع المدرسة الابتدائية. المنهج المستخدمة هي منهج البحث والتطوير، مع نموذج التطوير التطوير *ADDIE*. إن نتائج هذا البحث تدل على صلاحية وفعالية الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير في التعليم. ويثبت ذلك من خلال نتائج اختبار الصلاحية من الخبر المواد التي حصلت على نسبة ٨٥٪ مع فئة جيد جداً، ومن الخبر اللغوي التي حصلت على نسبة ٨٨٪ مع فئة جيد جداً، ومن الخبر الوسيلة التعليمية التي حصلت على نسبة ٩٨٪ مع فئة جيد جداً. في الجانب العملي من المدرس، تم الحصول على نسبة ٩٦٪ مع فئة جيد جداً، بينما تم الحصول على نسبة ٨٨٪ من الطلاب على فئة جيد جداً. ويمكن استنتاج أن الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير لترقية مهارات عملية التعليم لدى الطلاب الصف الرابع المدرسة الابتدائية صلاحية وفعالية. حتى يمكن استخدامها في تعليم العلوم الطبيعية.^{٢٤}

٥. سوسي سوسانتي سورياتي تينوس، (٢٠٢١) في جامعة سيترا بانغسا، مقاطعة نوسا تينجارا الشرقية بعنوان: تطبيق ليكتورا انسابير كوسيلة تعليمية لتحسين نتائج تعليم الطلاب (دراسة حالة لمواد الرياضيات للفصل الخامس في مدرسة *GMIT* كوانينو ٣ الابتدائية)، كان الهدف من هذا البحث هو تحديد استخدام تطبيق ليكتورا انسابير كوسيلة تعليمية لترقية تحصيل الطلاب التعليمي. هذا النوع من البحوث هو بحث كمي باستخدام

²⁴ Raisa Berlian, "Pengembangan Media Pembelajaran Ipa Berbasis Lectora Inspire Untuk Meningkatkan Keterampilan Proses Sains Siswa Kelas IV Sekolah Dasar" (Skripsi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau 2022).

الأساليب التجريبية قبل التجريبية، تصميم تجريبي من مجموعة واحدة قبل الاختبار بعد الاختبار، هناك تأثير كبير في تحصيل الطلاب التعليمي في الفصول التجريبية التي تستخدم ليكتورا انسباير كوسيلة تعليمية على مادة ضرب الكسور والفصول التجريبية بدون وسيلة. ويتضح ذلك من معدل نتائج الاختبار القبلي للفصل التجريبي البالغ ٥٣.١٠. من متوسط نتائج الاختبار البعدي البالغ ٧٨.٨١. ويدعمه نتائج حساب اختبار t -test الذي ينتج عنه قيمة دلالية ٠.٠٠٠٠ < 0.05 بمستوى دلالي ٥% بحيث يكون القرار H_0 مرفوض و H_a مقبول، مما يعني أن هناك تأثير لاستخدام تطبيق ليكتورا انسباير كوسيلة تعليمية لترقية التحصيل التعليمي للطلاب.^{٢٥}

هناك بعض التشابهات والاختلافات بين الدراسات السابقة المذكورة مع هذا البحث. لتكون مرجعاً للكاتب وتكون مقارنة في تطوير المواد البحث. هناك تشابهات من بعض الدراسات السابقة المذكورة، وهي في الوسيلة التعليمية باستخدام الوسيلة التعليمية ليكتورا انسباير (Lectora Inspire)، ومناهج البحث المستخدمة وهي استخدام منهج البحث والتطوير. أما الاختلاف فهو في المتغير Y ، أي في مواد التعليم.

وهنا بعض التشابهات والاختلافات بين الدراسات السابقة مع هذا البحث

المذكورة في الجدول:

²⁵ Susi Susanti Suryani Tinus, dkk, "Penggunaan Aplikasi Lectora Inspire Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa (Studi Kasus Mata Pelajaran Matematika Kelas V Sd Gmit Kuanino 3)," *JUMPIKA: Jurnal Mahasiswa Pendidikan Informatika*, 3, No.2 (2021).

جدول ٢.١

الدراسات السابقة

الرقم	الباحث / الباحثة	الموضوع	المنهج البحث	النتيجة	التشابة	الاختلاف
١.	محمد فهيرزا إيماني (٢٠٢١)	تطوير الوسيلة التعليمية التفاعلية باستخدام تطبيق ليكتورا انسباير <i>Lectora Inspire</i> على المواد العصبية لطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى موجو كورتو	المنهج المستخدمة هي منهج البحث والتطوير، مع نموذج 4D رباعي الأبعاد الذي يتكون من مراحل التعريف (Define) والتصميم (Design) والتطوير (Develop) والتفكيك (Dissemination)	ان نتيجة هذا البحث تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير لترقية على المواد العصبية بندر لامبونج. فإن هذه الوسيلة قابلة للاستخدام	- تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير.	- قام الباحث إستخدام منهج البحث والتطوير، مع نموذج 4D رباعي الأبعاد، وأما قامت الباحثة بالبحث التطويري بالنظرية ADDIE التي تتضمن خمس مراحل - كان الباحثة تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام ليكتورا انسباير على المواد العصبية، و أما الباحثة تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام ليكتورا انسباير لترقية مهارة الكتابة - بحثه لطلاب

الصف الحادي عشر، و أمّا الباحثة لطلاب في الصف العاشر العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر						
٢. ميسي ديسميلا (٢٠٢٢) تطوير الوسيلة التعليمية بمساعدة ليكتورا انسباير <i>Lectora Inspire</i> على مادة الحساب الاجتماعي لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية الخامسة سينجيني	المنهج المستخدمة هي المنهج البحث والتطوير، مع نموذج التطوير <i>ADDIE</i>	ان نتيجة هذا البحث هي أن استخدام الوسيلة التعليمية بمساعدة ليكتورا انسباير <i>Lectora Inspire</i> على المواد الحساب الاجتماعي صالحة جدا للاستخدام	- تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير يستخدم نموذج أو طريقة <i>ADDIE</i> التي تتضمن من خمس مراحل	- كانت الباحثة تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام ليكتورا على المواد الحساب الاجتماعي و أمّا الباحثة تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام ليكتورا انسباير لترقية مهارة الكتابة - بحثها لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية الخامسة سينجيني، و أمّا الباحثة لطلاب في الصف العاشر العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية		

المتفوقة جمبر						
٣. ديندا فوسفيتا (٢٠٢٢) نموذج التعلم التفاعلي ليكتورا انسباير <i>Lectora Inspire</i> في التعليم الصرف (بحث تطوري في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية في جامعة جاكرتا الحكومية).	المنهج المستخدمة هي منهج البحث والتطوير، مع نموذج التطوير <i>ADDIE</i>	تطوير الوسيلة التعليمية التفاعلي "ليكتورا انسباير" في تعليم الصرف	- استخدام الوسيلة التعليمية بمساعدة ليكتورا انسباير <i>Lectora Inspire</i> - استخدام نموذج أو طريقة <i>ADDIE</i> التي تتضمن من خمس مراحل	- كان الباحثة تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام ليكتورا انسباير في تعليم الصرف و أماً الباحثة تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام ليكتورا انسباير لترقية مهارة الكتابة - بحثها لطلاب في جامعة جاكرتا الحكومية، و أماً الباحثة لطلاب الصف العاشر العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر		
٤. رايسا برليان، (٢٠٢٢) تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير <i>Lectora Inspire</i> لترقية مهارات عملية التعليم، و أماً	المنهج المستخدمة هي منهج البحث والتطوير، مع نموذج التطوير	هو إنتاج منتج من الوسيلة التعليمية العلوم الطبيعية على أساس ليكتورا انسباير <i>Inspire Lectora</i>	- تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير. - استخدام نموذج أو طريقة	- كانت الباحثة تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير <i>Lectora Inspire</i> لترقية مهارات عملية التعليم، و أماً		

- الباحثة تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام ليكتورا انسابير لترقية مهارة الكتابة - بحثها لطلاب الصف الرابع المدرسة الابتدائية، و أمّا الباحثة لطلاب في الصف العاشر العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر	<i>ADDIE</i> التي تتضمن من خمس مراحل	الذي يستخدم بشكل فعال لترقية مهارات عملية التعليم لدى الطلاب الصف الرابع المدرسة الابتدائية	التطوير <i>ADDIE</i>	لترقية مهارات عملية التعليم لدى الطلاب الصف الرابع المدرسة الابتدائية.	
- كانت الباحثة تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير <i>Lectora Inspire</i> لترقية نتائج تعليم الطلاب (دراسة حالة لمواد الرياضيات، و أمّا الباحثة تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام ليكتورا انسابير لترقية مهارة الكتابة - كانت الباحثة	- استخدمت كلهما ليكتورا انسابير كوسيلة تعليمية	كان الهدف من هذا البحث هو تحديد استخدام تطبيق ليكتورا انسابير كوسيلة تعليمية لترقية تحصيل الطلاب التعليمي.	المنهج المستخدمة هي منهج البحث الكمي	تطبيق ليكتورا انسابير كوسيلة تعليمية لترقية نتائج تعليم الطلاب (دراسة حالة لمواد الرياضيات للفصل الخامس	٥. سوسي سوسانتي سورباني تينوس، (٢٠٢١)

باستخدامات المنهج الكمي، وأما الباحثة في هذا البحث باستخدام المنهج البحث والتطوير - بحثها لطلاب الصف الخامس المدرسة الابتدائية، و أما الباحثة لطلاب في الصف العاشر العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر				في مدرسة GMIT كوانينو ٣ الابتدائية)		
---	--	--	--	--	--	--

ب. الدراسات النظرية

١. الوسيلة التعليمية

أ) تعريف الوسيلة التعليمية

فالوسيلة التعليمية لغةً، تأتي من اللغة اللاتينية "Medius" التي تعني الوسيلة أو المقدمة، أما في معجم KBBI (المعجم الكبير للغة الإندونيسية) تُعرّف كلمة وسائل بأنها أداة ومقدمة ووصلة.^{٢٦} الوسيلة في اللغة العربية هي الوسيلة أو الوسيطة من المرسل إلى متلقي الرسالة. الوسيلة هي وسيلة لإيصال الرسائل/المعلومات من المرسل إلى المتلقي، والتي يمكن أن تثير العقل وتثير الحماس والانتباه والرغبة لدى المتلقي بحيث

²⁶ "Kamus Besar Bahasa Indonesia: Arti Kata Media" <https://Kbbi.Web.Id/Media>

يكون قادراً على اكتساب المعارف والمهارات والاتجاهات بما يتوافق مع الغرض من

المعلومات المنقولة.^{٢٧}

أما كلمة "تعليم" فتأتي من جذر الكلمة "عَلَّمَ" والتي تعني التعليمات التي

تُعطى لشخص لكي يعرفها. وتصرفها الى المصدر فصارت "التعليم" (Pembelajaran)

التي تعني العملية أو الفعل أو كيفية التعليم بحيث يرغب الطلاب في التعليم. التعليم هو

عملية خلق بيئة تساعد على تحقيق التعليم. التعليم هو عملية تواصل بين المعلمين

والطلاب من خلال اللغة اللفظية باعتبارها الوسيلة الرئيسية لإيصال المواد التعليمية.^{٢٨}

التعليم هو جهد واعٍ يقوم به المدرس لجعل الطلاب يتعلمون مع حصول

تغيرات في سلوك الطلاب الذين يتعلمون، أنشطة التعليم والتعلم مثل تنظيم خبرات

التعليم، وتجهيز أنشطة التعليم والتعلم، وتقييم عمليات التعليم والتعلم والنتائج، وكلها

من مسؤولية المدرس. وبالتالي كلما بُذِل المزيد من جهود التعلم، كلما كانت التغيرات

التي يتم الحصول عليها أكثر وأفضل.^{٢٩}

الوسيلة التعليمية هي كل ما يستخدمها المدرس من أجهزة وأدوات ومواد

وغيرها، داخل حجرة الدراسة أو خارجها، لنقل خيارات تعليمية محددة إلى المتعلم

²⁷ Asni Furoidah, " Media Pembelajaran dan Peran Pentingnya Dalam Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Arab," *Al-Fusha: Arabic Language Education Journal* 2, no. 2 (2020): 67-68. <https://doi.org/10.36835/alfusha.v2i2.358>

²⁸ Sri Putrianingsih, Ali Muchasan, M. Syarif, "Peran Perencanaan Pembelajaran Terhadap Kualitas Pengajaran", *Inovatif* 7, no. 1 (2021): 206.

²⁹ Gusnarib Wahab dan Rosnawati, *Teori-Teori Belajar dan Pembelajaran* (Indramayu: CV. Adanu Abimata, 2021), 7.

بسهولة ويسر ووضوح، مع الاقتصاد في الوقت والجهد المبذل.^{٣٠} بشكل عام، الوسيلة التعليمية هي كل ما يمكن استخدامه لنقل الرسائل وتحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانتباههم ورغبتهم من أجل تحفيز عملية التعليم.

وفقاً لعارف سديمان في كتاب "حمزة باغارا وأصدقائه" فإن الوسيلة التعليمية هي كل ما يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل من المرسل إلى المتلقي بحيث يمكن أن يحفز أفكار ومشاعر واهتمامات وانتباه الطلاب حتى تتحقق عملية التعليم.^{٣١}

بناءً على النظرية السابقة، يمكن أن نستنتج أن الوسيلة التعليمية هي الوسيلة تستخدم فعلياً لمساعدة المعلمين في توصيل المواد التعليمية ويمكنه تحفيز للطلاب على التعليم بتركيز، بحيث يمكنهم تحقيق أهداف التعليم المطلوبة.

ب) أنواع الوسيلة التعليمية

وفقاً عبد الحليم إبراهيم، أما وسيلة التعليم فينقسم إلى فئتين، وهما المادية واللغة. المادية هي كل ما يمكن إصله ولمسه حواس الإنسان، مثل: الأشياء الأصلية أو الأشكال الاصطناعية، والصور، وما إلى ذلك. بينما اللغة هي وسيط في شكل كلام أو كلمات، مثل: إعطاء الأمثلة، والقياسات والمتضادات والمرادفات، وغير ذلك.^{٣٢}

إن استخدام الوسيلة التعليمية في الوقت الحالي متنوع للغاية. إن استخدام الوسيلة التعليمية المملة وغير الجذابة يسبب إلى شعور الطلاب بالملل. سيؤثر هذا الملل أن

^{٣٠} ماهر إسماعيل صبري، من الوسائل إلى تكنولوجيا التعليم (الرياض: ٢٠١٠ م). ص ٣٧

^{٣١} Hamzah Pagarra dkk, *Media Pembelajaran* (Gunungsari: Badan Penerbit UNM, 2022),.

^{٣٢} Muh. Arif and Eby Waskito Makalalag. *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Balai Insan Cendekia Mandiri, 2020), 17.

استخدام الوسيلة التعليمية في الوقت الحالي متنوع للغاية. إن استخدام الوسيلة التعليمية المملة وغير الجذابة يسبب إلى شعور الطلاب بالملل. سيؤثر هذا الملل على اهتمام الطلاب ودافعهم في عملية التعليم. تتضمن أنواع الوسيلة التعليمية التي يتم استخدامها غالبًا وهي:^{٣٣}

(١) الوسيلة السمعية

الوسيلة التعليمية السمعية هي الوسيلة التي لا تستقبل محتوى رسالتها إلا من حاسة السمع. وفقًا لسودجانا وريفاغي، فإن الوسيلة السمعية هي رسالة سمعية يمكن أن تحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانتباههم واستعدادهم حتى تحصل عملية التعليم.^{٣٤} في التعليم، يمكن استخدام الوسيلة السمعية لتوصيل الرسالة اللفظية وغير اللفظية. بعض الأمثلة على الوسيلة السمعية هي الراديو، ومسجل الشريط، والهاتف، ومعمل اللغات، والكاسيت، والأقراص المضغوطة (CD). يمكن أيضًا استخدام الموسيقى والأغاني لتحفيز الجو أو المساعدة في تذكر المعلومات.

(٢) الوسيلة البصرية

الوسيلة البصرية هي الوسيلة التي توصل المعلومات في شكل صورة أو بصرياً بحيث لا توجد أصوات.^{٣٥} يمكن استخدام الوسيلة البصرية في عملية التعليم

³³ Septy Nurfadhillah, *Media Pembelajaran* (Tangerang: Cv Jejak (Jejak Publisher), 2021), 30.

³⁴ Gusti Nyoman Pardomuan dan Yohanna Ristua, *Media Pembelajaran Tepat Guna* (Surabaya: Cipta Media Nusantara, 2023), 74

³⁵ Aldina Tri Oktaviani, dkk, "Metode Pembelajaran Yang Tepat Diterapkan Pada Siswa Dengan Gaya Belajar Visual, *Prosiding Seminar Nasional PGMI* (2021): 735

لتسهيل الفهم وتقوية الذاكرة. تؤدي الوسيلة البصرية (الصورة) دورًا مهمًا جدًا في عملية التعليم.

تستطيع الوسيلة البصرية أن تلبي احتياجات التعليم المتنوعة، لأن الطلاب يفهمون المعلومات البصرية بسهولة أكبر من النصوص. للوسيلة البصرية أكثر من شكل مثل الصورة الفوتوغرافية، والرسوم التوضيحية، والرسوم التخطيطية/الرسوم الخطية، والرسوم البيانية، والمخططات ومزيج من شكلين أو أكثر. عند اختيار الوسيلة البصرية أو ابتكارها، يجب أن تأخذ في الاعتبار عدة أمور منها: مستوى، وتطور الطلاب، والقيود الموجودة في مرافق المدرسة التحتية، ومستوى صعوبة المادة. يجب أن يتم استخدام الوسيلة البصرية الجيدة بطريقة جذابة وبسيطة وواضحة واقتصادية ومبتكرة.

٣) الوسيلة السمعية والبصرية

الوسيلة السمعية البصرية هي الوسيلة التي تحتوي على عناصر من الصور وعناصر صوتية يمكن سماعها. في التعليم، الوسيلة السمعية البصرية هي الوسيلة التي تحتوي على رسائل تعليمية مجتمعة مع عناصر سمعية وبصرية. السمعية هي ما يمكن سماعه والبصري هو ما يمكن مشاهدته. لذا فإن استخدام الوسيلة السمعية والبصرية هو إنتاج واستخدام المواد التي يتم استيعابها من خلال البصر والسمع.^{٣٦} تعتبر الوسيلة السمعية البصرية هي الوسيلة الجيدة المستخدمة في التعليم، لأن هذه الوسيلة

³⁶ Ahmad Suryadi, *Teknologi dan Media Pembelajaran Jilid 2*, (Sukabumi: CV Jejak, 2020) 92.

تجمع بين السمع والبصر مما يسهل على الطلاب فهم المواد. ومن أمثلة الوسيلة السمعية البصرية الأفلام والفيديو والتلفزيون.

ووفقاً للأشهار في كتاب ويديستوتي، فإن أنواع الوسيلة التعليمية تنقسم إلى

أربعة أنواع، وهي:^{٣٧}

(١) الوسيلة السمعية

الوسيلة التي تستخدم الأصوات لنقل الرسائل، مثل الراديو والتسجيلات الصوتية والرواية. تُستخدم الوسيلة السمعية لتوصيل الرسائل السمعية من مصدر الرسالة إلى مستقبل الرسالة. الوسيلة السمعية هي نوع من الوسيلة المستخدمة في عملية التعليم من خلال إشراك حاسة السمع لدى الطلاب فقط. ومن الأمثلة على الوسيلة مثل الراديو والمسجل والهاتف ومعمل اللغات وغيرها.

(٢) الوسيلة البصرية

الوسيلة التي تستخدم الصور والرسوم والخطوط والرموز لنقل الرسائل، مثل الأفلام الصامتة والصور الفوتوغرافية والرسوم البيانية.

(٣) الوسيلة السمعية والبصرية

الوسيلة التي تجمع بين العناصر السمعية والبصرية، مثل الأفلام ذات الصوت والفيديو والتلفزيون.

³⁷ Ana Widyastuti, dkk, *Media dan Multimedia Pembelajaran* (Medan: Yayasan Kita Menulis, 2022), 24.

(٤) الوسيلة المتعددة

الوسيلة المتعددة هي مجموعة من الوسيلة المختلفة التي تُوصَل باستخدام الحواسيب أو المعدات الإلكترونية والرقمية. ويمكن استخدام الوسيلة المتعددة عدد من الوسيلة المختلفة مجتمعة كوسيلة لتوصيل الرسائل أو المعلومات في شكل نصوص أو رسومات أو صوت أو رسوم متحركة أو فيديو.

وفقًا لروبن وليندا في كتاب جيدي بوتو، فإن الوسيلة المتعددة هي أداة يمكنها خلق عروض ديناميكية وتفاعلية تجمع بين النصوص والرسومات والصوت والصور المتحركة والفيديو.^{٣٨}

في هذا البحث، تم تضمين الوسيلة التعليمية المستخدمة، وهي ليكتورا انسباير، في فئة الوسيلة التعليمية المتعددة لأن. من الوسيلة المختلفة مجتمعة كوسيلة لتوصيل الرسائل أو المعلومات في شكل نصوص أو رسومات أو صوت أو رسوم متحركة أو فيديو

(ج) أهمية الوسيلة التعليمية

الوسيلة التعليمية هي أحد العوامل التي تؤدي دورًا مهمًا في عملية التعليم. في عملية التعليم، عادة ما يستخدم المعلمون الوسيلة التعليمية كوسيلة في توصيل المواد التعليمية بحيث يمكن فهمها للطلاب. إن استخدام الوسيلة التعليمية بشكل فعال تساعد

³⁸ Gede Putu Arya Oka, *Media dan Multimedia Pembelajaran* (Tangerang: Pascal Books, 2021), 8.

على فعالية عملية التعليم وإيصال الرسائل ومحتوى المواد التعليمية. وتعتبر الوسيلة التعليمية إحدى الوسائل لترقية عملية التعليم.

وفقا لليني (Levie) و لينزي (Lentz) تحتوي الوسيلة التعليمية على أربع وظائف، وهي وظيفة الانتباه والوظيفة العاطفية والوظيفة الإدراكية والوظيفة التعويضية:

(١) وظيفة الانتباه فهي جوهر، وهي تخميس انتباه الطلاب وتوجيههم للتركيز على محتوى الدرس المتعلق بالمعنى المرئي المعروض.

(٢) الوظيفة العاطفية فترا من مستوى استمتاع الطلاب عند الدراسة أو قراءة النصوص المصورة ويمكن أن تثير مشاعر الطلاب ومواقفهم

(٣) الوظيفة الإدراكية تشير من النتائج المرئية أو الصورة التي تسهل تحقيق الأهداف لفهم وتذكر المعلومات أو الرسائل الواردة في الصورة.

(٤) الوظيفة التعويضية في وسيلة التعليم فهي الضيافة الطلاب الضعفاء والبطيئين في قبول وفهم محتوى الدروس المقدمة، إما عن طريق النص أو اللفظي.^{٣٩}

ثم وظيفة الوسيلة التعليمية وفقا لرونترى هناك ست وظائف للوسيلة التعليمية حسب وهي:^{٤٠}

(١) إثارة دافعية روح التعليم حيث يصبح الطلاب أكثر اهتماماً بالتعليم الذي كان يعمل من التعليم الرتيب سابقاً ليصبح تعليماً مشوقاً بسبب الوسيلة التعليمية.

³⁹ Amelia Putri Wulandari, dkk, "Pentingnya Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar," *Journal on Education* 5, no. 2 (2023): 4. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.1074>

⁴⁰ Aisyah Fadilah, dkk, "Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat dan Urgensi Media Pembelajaran," *Journal of Student Research (JSR)* 1, no. 2 (2023): 2. <https://doi.org/10.55606/jsr.v1i2.938>

(٢) مراجعة المادة التي تم تعلمها حتى لا ينسى الطلاب المواد السابقة.

(٣) توفير محفزات للتعليم بحيث يتم إعطاء الطلاب محفزات للتعليم كوسيلة لجعل الطلاب

يفكرون بفضول مرتفع.

(٤) تنشيط استجابات الطلاب ليكونوا أكثر نشاطاً في الفصل

(٥) يقوم المدرس بتقديم تغذية راجعة من خلال الأسئلة لمعرفة أي الطلاب يفهمون المواد

من عدمه، بحيث إذا كان هناك خطأ يجب على المدرس

(٦) إجراء التمارين المناسبة أو التقييمات التكوينية.

(د) فوائد الوسيلة التعليمية

الوسيلة التعليمية لها عدة فوائد في عملية التعليم وهي: الفائدة الرئيسية أنها تساعد

في عملية التعليم وتساعد على تحقيق أهداف التعليم. وفقاً لحماليك في رزقي واهيونينجتاس

، فإن استخدام الوسيلة التعليمية في عملية التعليم يمكن أن يثير رغبات واهتمامات جديدة،

ويثير الدافعية والتحفيز لأنشطة التعليم، بل ويمكن أن يكون له تأثيرات نفسية على

الطلاب.^{٤١}

وفقاً لعبد الوهاب وآخرون فوائد الوسيلة التعليمية تشمل وهي:^{٤٢}

(١) الوسيلة التعليمية يمكن أن توضح عرض الرسائل والمعلومات حتى تتمكن من تسهيل

وتحسين عملية نتائج التعليم.

⁴¹ Rizki Wahyuningtyas dan Bambang Suteng Sulasmono, "Pentingnya Media Dalam Pembelajaran Guna Meningkatkan Hasil Belajar di Sekolah Dasar," *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 2, no.1 (2020), 24. <http://dx.doi.org/10.31004/edukatif.v2i1.77>

⁴² Abdul Wahab, *Media Pembelajaran Matematika* (Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zain, 2021), 6.

(٢) الوسيلة التعليمية يمكن أن تزيد اهتمام الأطفال وتوجهه حتى تتمكن من تحقيق دافعية

التعليم والتفاعل المباشر بين الطلاب وبيئتهم.

(٣) الوسيلة التعليمية يمكن أن تتغلب على محدودية الحواس والمكان والزمان

(٤) الوسيلة التعليمية يمكن أن توفر تجربة مشتركة للطلاب، وتحقق التفاعل المباشر مع

المعلمين والمجتمع والبيئة.

وفقًا لسبتي، هناك ثلاث فوائد للوسيلة التعليمية يشعر بها المعلمون

والطلاب، منها:^{٤٣}

(١) فوائد الوسيلة التعليمية كأداة التعليمية لأجل تحقيق تعلم أكثر تشويقاً. ليتمكن

الطلاب من فهم المواد بسهولة

(٢) فوائد الوسيلة التعليمية للمعلمين هي أن تكون مرشداً لإجراء التعليم، وتسهل

للمعلمين توصيل المواد التعليمية

(٣) فوائد الوسيلة التعليمية للطلاب كوسيلة لتحفيز الطلاب أكثر حماساً للتعليم. من

خلال شرح فوائد الوسيلة التعليمية المذكورة، يُستخلص أن فوائد الوسيلة التعليمية

تتمثل في تسهيل التفاعل بين المعلمين والطلاب، ويمكن أن تساعد الطلاب ليكونوا

أكثر نشاطاً في التعليم، وتحسين جودة التعليم، كما يمكن الوسيلة التعليمية أن تزيد

من المعرفة من خلال كونها أكثر واقعية أو غير مجردة بحيث يمكن أن تبني تجربة تعليمية

ممتعة.

⁴³ Septy Nurfadhilah, *Media Pembelajaran Di Jenjang SD* (Jawa Barat: Jejak, 2021), 19.

هـ) خصائص الوسيلة التعليمية

والخصائص هو مجموعة من الوسيلة التعليمية على أساس الخصائص التي تمتلكها الوسيلة التعليمية وفقاً لوظائفها وأهدافها، وفقاً لأرشاد في كتاب جكا ويجايا، فإن معايير اختيار وسيلة تعليمية تنبع من مفهوم أن الوسيلة التعليمية هي جزء من النظام التعليمي الشامل. ومع ذلك، ليست كل الوسيلة التعليمية مناسبة وملائمة لجميع موضوعات التعليم والطلاب الذين لديهم خصائص مختلفة وكذلك من اختيار الوسيلة التعليمية.^{٤٤}

الوسيلة التعليمية لها خصائص يجب اعتبارها حتى لا يُخطئ في اختيار الوسيلة التعليمية لتطبيقها في التعليم. وفيما يلي خصائص الوسيلة التعليمية و هي:^{٤٥}

(١) المعالجة

يجب أن تكون الوسيلة التعليمية تلاعبية، بمعنى أن الوسيلة التعليمية يمكن أن تعرض الأشياء أو الفعاليات التي تم حفظها سابقاً من خلال توفير بعض التعديلات أو التغييرات حسب الضرورة بحيث يمكن أن تساعد في عملية التعليم.

(٢) التفاعلية

ان استخدام الوسيلة التعليمية في عملية التعليم بعملية تفاعل أو تواصل

ثنائية الاتجاه بين المعلمين والطلاب.^{٤٦}

⁴⁴Jaka Wijaya Kusuma, dkk, *Dimensi Media Pembelajaran* (Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2023), 80.

⁴⁵ Egita Dwisari Indrian, "Karakteristik Media Pembelajaran Dalam Pendidikan Kewarganegaraan Berbasis Pendidikan," *Jurnal Pendidikan Tambusai* 5, no.3 (2021): 4. <https://doi.org/10.31004/jptam.v5i3.2802>

(٣) مناسبة لوظيفة والهدف التعليم

ان استخدام الوسيلة التعليمية في عملية التعليم مناسبة لوظائف وأهداف

التعليم التي تم تحديدها.

(٤) دعم المواد التعليمية

ان استخدام الوسيلة التعليمية في عملية التعليم يجب أن يدعم المواد التعليمية

التي يقدمها المعلم للطلاب.

(٥) سهولة للاستخدام

ان استخدام الوسيلة التعليمية بسهولة حتى يسهل للطلاب في فهم المواد

الدراسية عند تقديمها.

(٦) وفقاً لخصائص الطلاب

ان استخدام الوسيلة التعليمية في عملية التعليم يجب أن تتناسب مع

خصائص الطلاب، خاصة من القدرة التفكير، وتطوير الطلاب، وخبرات الطلاب.^{٤٦}

(٧) الفعالية والتأثير

ان استخدام الوسيلة التعليمية بما يتناسب مع أهداف التعليم. وبالمثل، مع

إعداد المواد التعليمية التي سيتم تقديمها وتخصيص الوقت الذي تم تحديده.

⁴⁶ Dewi Sinta Kusuma Pertiwi, "Karakteristik Media Pembelajaran Interaktif Untuk Siswa Sekolah Dasar", *Jurnal Media Akademik (Jma)* 2, no.11 (2024): 9. <https://doi.org/10.62281/v2i11.869>

⁴⁷ Astrid Dwi Injany, Cindi Eka Ardianti, "Langkah-Langkah Pemilihan Media Pembelajaran Dalam Program Pelatihan," *Prosiding Seminar Nasional Kewarganegaraan* 3, no.22. (2021): 13.

(٨) تجاوز المكان والزمان والقوة الحسيّة

ان استخدام الوسيلة يمكن أن تستبدل الواقع الحقيقي.

(٩) تحفيز الرغبة في التعليم

تُستخدم الوسيلة التعليمية في عملية التعليم والتعلّم يجب أن تحفز الرغبة

الطلاب في التعليم، بحيث يصبح الطلاب متحفزين للتعليم بجدية ويستطيعون

استكشاف الكثير من المواد التعليمية أو الأمور المرتبطة بها بشكل مستقل.^{٤٨}

بينما، وفقاً لكوسناندي وسوسيتو هناك العديد من العوامل في اختيار

الوسيلة التعليمية التي سيتم استخدامها. من بين هذه العوامل كما يلي:^{٤٩}

(١) الأموال، حيث لا توفر بعض المدارس التسهيلات للطلاب. حتى أن المعلمين في

المدرسة لا يستخدمون الوسيلة التعليمية تسهل على الطلاب في تعليم المواد لأن

التكاليف المترتبة على ذلك باهظة الثمن.

(٢) المواد التعليمية، وليس فقط الاهتمام بالأموال، يجب على المدرس أن يهتم بالمواد

التعليمية، لأن في كل مواد مقدمة تختلف عن الأخرى بحيث تكون الوسيلة التي

ستستخدم مختلفة أيضاً.

(٣) الطلاب، يتنوع فهم كل فرد منهم بشكل مختلف للغاية. لذلك يجب على المدرس

أيضاً الانتباه إلى فهم الطلاب.

⁴⁸ Sunarti Rahman, "Pentingnya Motivasi Belajar dalam Meningkatkan Hasil Belajar," *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Dasar*, (Universitas Ngeri Gorontalo, 2021): 299.

⁴⁹ Feriska Achlikul Zahwa dan Imam Syafii, "Pemilihan Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi," *Equilibrium: Jurnal Penelitian Pendidikan dan Ekonomi* 19, no.1 (2022): 69. <https://doi.org/10.25134/equi.v19i01.3963>

٤) أنواع الوسيلة، كما يجب على المدرس أن يعرف أنواع الوسيلة أولاً لكي يحدد نوع الوسيلة المناسبة للمادة التي يتم تدريسها. التي يتم تدريسها. من المفترض أن يتمكن المدرس من تقديم استجابة محفزة مع الطلاب بشكل صحيح.

٢. ليكتورا انسباير (Lectora Inspire)

أ) تعريف ليكتورا انسباير (Lectora Inspire)

ليكتورا انسباير (Lectora Inspire) هي أدوات البرمجيات التي تستخدم لتطوير التعليم على أساس الإلكتروني. طورها لتريفانتيس كوربوريشن (Trivanti Corporatio)، ومؤسسها هو تيموثي د. لودرميك (Timothy D. Loudermik) في سينسينات (Cincinnati)، أوها (Ohio)، الولايات الأمريكية ١٩٩٩. ليكتورا انسباير (Lectora Inspire) هو برنامج سهل للاستخدام والإدارة من المستخدمين ويمكنه دعم التعلم السمعية والبصرية مما يجعل الطلاب يتعلمون مع المدرس مباشرة أو العكس. وفقاً لصاحبة، فإن ليكتورا انسباير هو برنامج تطبيقي يمكن أن يستخدم للعروض التقديمية أو الوسيلة التعليمية التي تحتوي على مجموعة كبيرة ومتنوعة من

⁵⁰ Annisa Kurnia Wahid, dkk, "Pengembangan Media Pembelajaran Biologi Berbasis Lectora Inspire: A Literature Riview" *Jurnal Pendidikan Matematika dan Sains* 9, no. 1 (2023): 37. <https://doi.org/10.21831/jpms.v11i.51330>

القوالب بحيث يمكن للمستخدمين المصنفين كمبتدئين استخدام القوالب المتوفرة بسهولة.^{٥١}

وفقاً لعطية في الدخلية، فإن ليكتورا انسباير هو برنامج تعليم إلكتروني. تقوم الوسيلة ليكتورا انسباير بإنتاج المقررات الدراسية والاختبارات والعروض التقديمية. ليكتورا انسباير هو برنامج سهل الاستخدام يدعم التعليم البصرية.^{٥٢} ليكتورا انسباير هو برنامج مشابه تقريباً لبرنامج مايكروسوفت ولكنه يتضمن محتويات أكثر اكتمالاً لأنه قوائم تسهل على المستخدمين لصنع الوسيلة التعليمية.^{٥٣}

ان استخدام ليكتورا انسباير لإنشاء أسئلة تقييم مجموعات مختلفة. تتضمن أسئلة التقييم المتوفرة في برنامج ليكتورا انسباير هي أسئلة الصواب والخطأ، والاختيار من متعدد، والمطابقة، والسحب والإفلات، والأسئلة المقالية وأسئلة الإجابة القصيرة.

ب) خصائص ليكتورا انسباير (Lectora Inspire)

برنامج ليكتورا انسباير هو أحد البرامج التطبيقية التي يمكن استخدامها لخلق العروض التقديمية والوسيلة التعليمية، فالوسيلة التعليمية المطورة باستخدام برنامج ليكتورا انسباير يمكن نشرها على الإنترنت وغير متصل بالإنترنت، ويمكن للمتعلمين

⁵¹ Wendi Hafifi dan Ayyu Subhi Farahiba, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Lectora Inspire Pada Materi Teks Surat Kelas VII," *Caraka: Jurnal Ilmu Kebahasaan, Kesastraan, dan Pembelajarannya* 9, no.2 (2023): 109. <https://doi.org/10.30738/caraka.v9i2.12959>

⁵² Dahlia, Slamet Riyanto dan Suherman, "Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Lectora Inspire Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X Lintas Minat Pada Mata Pelajaran Geografi Di SMAN 1 Padang Sago," *Jambura Geo Education Journal* 3, no.2 (2022): 106. <https://doi.org/10.34312/jgej.v3i2.16098>

⁵³ Muhammad 'Izza Mahendra Anharuddin, Andi Prastowo, "Pengembangan Bahan Ajar Tematik Dengan Media Pembelajaran Lectora Inspire," *Al-Madrasah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah* 7, no.1 (2023): 96. <http://dx.doi.org/10.35931/am.v7i1.1467>

التعلم بشكل مستقل باستخدام الوسيلة التعليمية.^{٥٤} ولكن، في هذا البحث يُستخدم الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير عبر الإنترنت فقط؛ لأن هناك برامج أخرى موجودة فيها

ليكتورا انسباير هو برنامج تطوير الوسيلة التعليمية إلكترونية وسهل للاستخدام للغاية لأنه لا يستخدم تركيبات معقدة للغاية.^{٥٥}

بعض خصائص ليكتورا انسباير التي تميزه عن غيره من الوسيلة التعليمية الأخرى وهي:^{٥٦}

- (١) يوفر قوالب يمكن تطبيقها لتجميع المواد التعليمية
- (٢) توجد صور ورسوم متحركة وشخصيات متحركة يمكن استخدامها مباشرة
- (٣) توجد برمجيات تدعم تطبيق ليكتورا، مثل فلاي بيبر (Flypaper)، أو كامتاسيا (Camtasia)، أو سناجيت (Snagit)، والتي يمكن استخدامها للجمع بين الفلاش (Flash) أو الفيديو أو الصور أو التقاط الشاشة (Screen Capture).

⁵⁴ Ranti Rmadhanti, "Lectora Inspire Sebagai Inovasi Media Pembelajaran Matematika," *Prosiding Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika*. (Universitas Muhammadiyah Purwokerto, 2020), 515.

⁵⁵ Dahlia, Slamet Riyanto Dan Suherman, "Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Lectora Inspire Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X Lintas Minat Pada Mata Pelajaran Geografi Di SMAN 1 Padang Sago," *Jambura Geo Education Journal* 3, No.2 (2022): 107. <https://doi.org/10.34312/jgej.v3i2.16098>

⁵⁶ Erviana dan Cahyo Hasanudin, "Pemanfaatan Aplikasi Lectora Inspire sebagai Media Pembelajaran Interaktif pada Mata Kuliah Keterampilan Menulis," *Jubah Raja (Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran)* 2, no.1 (2023): 94. <http://dx.doi.org/10.30734/jr.v2i1.3310>

(٤) أساسيات قوائم في برجة ليكتورا انسباير مثل الفصل (Chapter)، القسم (Section)، الصفحة (Page)، ثم إدخال المرافق المختلفة في ليكتورا انسباير (Lectora Inspire)، واستخدام لإنشاء الأسئلة أو الاختبارات، وأخيراً استخدامها.

ج) فوائد ليكتورا انسباير (Lectora Inspire)

فوائد استخدام ليكتورا انسباير كالوسيلة التعليمية تفاعلية وهي، تسهيل استخدام ليكتورا انسباير، هناك إمكانية الجمع بين المواد والتقييم التي تسهل على المدرسين استخدامها، اكتمال المحتوى في ليكتورا إلهام يمكن أن يزيد من إبداع المدرس.^{٥٧}

أما فوائد استخدام ليكتورا انسباير كالوسيلة التعليمية في عملية التعليم فهي:^{٥٨}

(١) يمكن للمدرسين لإعداد المواد التعليمية وتقديمها بدون برجة. يمكن أن تكون المواد في شكل نصوص، ورسومات، ورسوم بيانية، ورسوم متحركة، وفيديو، وصوت.

⁵⁷ Rika Musfirotun, dkk, *Menerobos Batasan Dengan Media Pembelajaran Interaktif* (Semarang: Cahya Ghani Recovery, 2023), 72.

⁵⁸ Sahrul Muhamad, dkk, "Efektivitas Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Lectora Inspire untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa / The Effectiveness of Lectora Inspire-Based Interactive Learning Media to Improve Students' Arabic Reading Skills," *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 4, no. 2 (2023): 166. <https://doi.org/10.36915/la.v4i2.76>

(٢) يمكن للمدرسين القيام باختبار المواد التعليمية المقدمة، في شكل اختبارات مختلفة مثل الصواب/الخطأ، والاختيار المتعدد، والمطابقة، والسحب والإسقاط، والنموذج القصير.

(٣) يمكن للمدرسين والطلاب للوصول للمواد التعليمية/الاختبار المطلوبة، عبر الإنترنت.

(٤) القدرة على تصور المواد التجريدية.

إن استخدام ليكتورا إنسباير له فوائد، من بين فوائد أخرى، من بينها سهولة إنشاء الوسيلة، ويحتوي على مكونات لتوحيد المواد والتقييمات كاختبارات أو تمارين يمكن أن تسهل على العمل المدرسين. باستخدام ليكتورا إنسباير، يمكن تصميم المواد التعليمية بأكبر قدر ممكن من التشويق، ويمكن عرض شرائح المواد التي تحتوي على النصوص والصوت والفيديو والصور المتحركة المتعلقة بالمواد التعليمية بحيث يسهل على الطلاب فهمها. ^{٥٩} بحيث يسهل على الطلاب فهمها.

⁵⁹ Marnala Tobing, dkk, "Pengembangan Media Berbasis Lectora Inspire Pada Pembelajaran Koreksi Bentuk Wajah," *Jurnal Teknologi Pendidikan* 15, No. 1 (2022): 52. <http://dx.doi.org/10.24114/jtp.v15i1.33270>

(د) مكونات ليكتورا انسباير (Lectora Inspire)

توجد في تطبيق ليكتورا هناك العديد من الأدوات والمكونات التي لها وظائفها

الخاصة بها. تتضمن هذه الأدوات أو المكونات و هي:^{٦٠}

(١) تعد منطقة العم (Work Area) هي بمثابة مكان لعرض نتائج العمل التي تم إجراؤها

لمعرفة النتائج المؤقتة لعرضها

(٢) خصائص العنوان (Title Properties) لها مكونات متنوعة لتعديل مظهر ورقة

العمل:

(أ) وظيفة الملفات الإضافية (Additional files) لإضافة المزيد من الوثائق للعم

العرض الذي يتم إنشاؤه

(ب) وظائف التحكم Author Control في التأليف لتوفير كلمة مرور لوسائل الإعلام

إذا كان سيتم استخدامها

(ج) وظيفة عناصر النموذج (Form Elements) لتنظيم أزرار الاختيار (Radio

Button) وخانات الاختيار (Check Boxes).

(د) انتقالات يعمل (Transitions) لتعيين نموذج الانتقال إلى الشريحة التالية.

(هـ) عام يعمل (General) لتغيير اسم المشروع وحجم العرض المطلوب.

(و) خلفية يعمل (Background) لتعيين لون عرض الخلفية الذي سيتم استخدامه

⁶⁰ M. Ilham Habibi, "Pengembangan Media Pembelajaran Lectora Inspire Berbasis Android Materi Bangun Ruang Sisi Datar di Mts Al Manar Prambon Kelas VIII," (Skripsi Institut Agama Islam Negeri Kediri, 2024), 25-26.

ز) يعمل المحتوى (Content) لتعيين نوع الملف إذا تم نشره.

ح) تعمل الإطارات (Frames) لتعيين حجم العرض الذي سيتم إنشاؤه

٣) يعمل مستكشف العناوين بمثابة ورقة يتم فيها استخدام المكونات التي تم استخدامها في

العمل على المشروع

٤) أنواع مختلفة من الأدوات

هـ) خطوات ليكتورا انسباير (Lectora Inspire)

تُستخدم ليكتورا انسباير (Lectora Inspire) لخلق الوسيلة التعليمية التفاعلية

تحتوي على مواد تعليمية وصور وصوت وفيديو ورسوم المتحركة في وحدات واحدة. أما

خطوات عمل الوسيلة التعليمية القائمة على ليكتورا انسباير (Lectora Inspire) و

هي:^{٦١}

١) افتح برنامج ليكتورا انسباير (Lectora Inspire) التجريبي. انقر مرتين على الأيقونة.

٢) ثم ستظهر صفحة بدء استخدام ليكتورا. هناك خيارات (Create New Title)

لإنشاء عنوان جديد، وفتح عنوان موجود، وجولة فيديو ونصيحة اليوم (Tip Of The

Day). في خيارات إنشاء عنوان جديد، قالب، وعنوان فارغ.

٣) ثم نموذج لتسمية مشروع الوسائل الذي سيتم إنشاؤه بالإضافة إلى مكان لحفظ

مشروع الوسائل الذي سيتم إنشاؤه.

⁶¹ M. Iqbal Liayong Pratama, dkk, "Pengembangan Media Interaktif Berbasis Lectora Inspire Pada Mata Pelajaran PAI Di SMP Negeri 1 Ujas Mas," *Journal on Education* 6, no. 01 (2023): 6975. <https://doi.org/10.31004/joe.v6i1.3933>

(٤) ثم يظهر نموذج إعداد حجم الصفحة. هناك خياران، وهما حجم صفحة ثابت أو

صفحة طويلة مع شريط تمرير.

(٥) عند الانتهاء من تحديد حجم العرض ثم انقر فوق إنهاء، ستظهر الصفحة الأولى

لوسائل.

(٦) بعد الانتهاء من العمل في صنع الوسيلة التعليمية، فإن الخطوة التالية هي نشرها

بالصيغ المختلفة المطلوبة.

(و) مزايا و عيوب لكتورا انسباير (Lectora Inspire)

وفقاً للفطرية لكتورا انسباير هو برنامج مشابه تقريباً لبرنامج مايكروسوفت ولكنه

يتضمن محتويات أكثر اكتمالاً لأنه قوائم تسهل على المستخدمين لصنع الوسيلة التعليمية.

إن مزايا لكتورا انسباير هي تحتوي قائمة لإضافة الأزرار لوسيلة التعليمية مباشرة، ويحتوي

على القائمة الخاصة لإنشاء أسئلة التقييم بخيارات متنوعة، ويحتوي على قائمة لمعالجة

الصور والفيديو والرسوم المتحركة، بالإضافة بـ ٦٢ قالب كامل جداً كأساس لتصميم الوسيلة

التعليمية.

⁶² Desih, dkk, "Pengembangan Media Pembelajaran Melalui Software Lectora Inspire Materi Wujud Zat Dan Perubahannya Berbasis Model Pembelajaran Problem Based Learning," *EDUKASI : Jurnal Pendidikan*. 15, no. 2 (2023): 199.
<https://doi.org/10.31603/edukasi.v15i2.10542>

إن الوسيلة التعليمية الناتجة عن استخدام ليكتورا انسباير قابلة للاستخدام كأحدى خيارات الوسيلة التعليمية علم بسبب استيفائها لشروط الأهلية. إن مزايا برنامج ليكتورا انسباير (*Lectora Inspire*) بالمقارنة مع البرامج الأخرى و هي:^{٦٣}

(١) يمكن استخدام ليكتورا انسباير (*Lectora Inspire*) لإنشاء محتوى التعليم الإلكتروني.

(٢) الخصائص المتوفرة تجعل من السهل جداً على المستخدمين المبتدئين إنشاء الوسيلة التعليمية المتعددة.

(٣) يجد المدرسين أسهل في تطوير الوسيلة التعليمية عند استخدام ليكتورا انسباير (*Lectora Inspire*).

(٤) يأتي ليكتورا انسباير (*Lectora Inspire*) مع مجموعة متنوعة من تصميمات القوالب حتى يتمكن المطورون من التخصيص وفقاً للموضوع.

(٥) يأتي ليكتورا انسباير (*Lectora Inspire*) مزوداً بمكتبة وسائل تتكون من أحرف ورموز وأزرار متنوعة.

(٦) يمكن نشر المحتوى الذي تم تطويره باستخدام برنامج ليكتورا انسباير (*Lectora Inspire*) على مخرجات مختلفة مثل HTML5، ملف واحد قابل للتنفيذ (exe)،

قرص مضغوط، ومعايير التعليم الإلكتروني مثل SCORM و AICC.^{٦٤}

⁶³ Desy Mandasari, dkk, "Engembangan Media Pembelajaran Menggunakan Multimedia Interaktif Lectora Inspire," *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Islam* 13, no.1 (2020): 54. <http://dx.doi.org/10.36835/tarbiyatuna.v13i1.608>

على الرغم أن برنامج ليكتورا انسباير (Lectora Inspire) يتمتع بالعديد من

المزايا، إلا أن له أيضاً نقاط ضعف حتى يعمل ليكتورا انسباير (Lectora Inspire)

على النحو الأمثل، إلا أنه لا يزال بحاجة إلى دعم من برامج أخرى، و هي:^{٦٥}

(١) تتطلب مساحة تخزينية تبلغ ١ جيجابايت تقريباً.

(٢) الوسائل المساندة الكمبيوتر وشاشة (LCD) باهظة الثمن للغاية

(٣) بالنسبة للإصدارات القديمة من أجهزة الكمبيوتر المحمولة، من الصعب قليلاً الحصول

على رابط لتحميل ليكتورا انسباير (Lectora Inspire).

٣. مهارة الكتابة

(أ) تعريف مهارة الكتابة

الكتابة لغة هي جمع كلمات مرتبة ومنظمة. ومعنى الكتابة في اصطلاح هي جمع

كلمات مرتبة ومنظمة تتضمن معاني، لأن الكتابة لا تكون إلا بكلمات منظمة. وبالكتابة

يستطيع الإنسان أن يسكب تعبيراته القلبية بحرية تامة حسب ما يعتقد. ومن خلال

سكب التعبير المكتوب يؤمل أن يتمكن القراء من فهم ما يريد الكاتب التعبير عنه.^{٦٦}

⁶⁴ Gisha Ferlania Aminta Putri dan Agus Hermawan, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Lectora Inspire Pada Mata Pelajaran Bisnis Online," *Jurnal Ekonomi, Bisnis Dan Pendidikan (JEBP)*, 2, No.1 (2022): 2. <https://doi.org/10.17977/um066v2i12022p1-10>

⁶⁵ Ranti Ramadhanti, "Lectora Inspire Sebagai Inovasi Media Pembelajaran Matematika," *Prosiding Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika*. (Unviersitas Muhammadiyah Purwokerto, 2020), 514.

⁶⁶ Munawaroh Dan Zulkiflih, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Pembelajaran Bahasa Arab, *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab*, 1, No.2 (2020): 24.

مهارة الكتابة هي كتابة الحروف أو الأرقام باستخدام الأقلام والرصاص والطباشير وغيرها. مهارة الكتابة العربية هي مهارة تعتبر من المهارات التي تعتبر صعبة في التعليم وتتطلب هذه المهارة وقتاً طويلاً جداً لتعليمها. مهارة الكتابة هي القدرة على الوصف أو التعبير عن محتويات الفكر، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة وهي الإنشاء.^{٦٧}

والجوانب في مهارة الكتابة وفقاً لعليان هي: القواعد (النحو والصرف) والإملاء والخط. أما العناصر في الكتابة، فهي الكلمة (أصغر وحدة كلمة في وحدة الجملة أو العنصر الأساسي في تكوين الجملة)، والجملة (مجموعة من الكلمات التي يمكن أن تشكل وحدة معنى أو كلمة واحدة مقترنة بكلمة أخرى)، والفقرة والاسلوب.^{٦٨}

تتضمن مهارة الكتابة على مهارة كتابة النصوص باللغة العربية بقواعد اللغة الصحيحة والإملاء الصحيح وأسلوب الكتابة المناسب. وهي تتضمن فهم وتطبيق قواعد النحو العربي، وتركيب الجمل، والمفردات المناسبة، بالإضافة إلى القدرة على تأليف الأفكار وتوصيلها كتابةً. إن إتقان مهارة الكتابة مهم جداً في تعلم اللغة العربية، خاصة في التواصل الكتابي، على سبيل المثال، عندما تريد كتابة السور أو المقالات أو التقارير أو المقالات

⁶⁷ Muslimin Dan Masita, "Pembelajaran Maharah Al-Kitabah Pada Madrasah Aliyah Negeri 2 Kota Bima," *Al-Af'idah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya*, 5, No.2 (2021):20.

⁶⁸ أحمد فؤاد محمود وعليان، المهارة اللغوية مهياتها وطرق تدريسها (رياض: دار المسلمين، ١٩٩٢)، ١٩٠.

باللغة العربية. كما أن مهارات الكتابة الجيدة مفيدة جداً في تعزيز فهم اللغة العربية كلها، بما

في ذلك فهم النصوص الكلاسيكية أو الحديثة باللغة العربية.^{٦٩}

لذلك، الكتابة هي نشاط مثمر كمعرب، يظهر أنه ينتج شيئاً ما يسمى الكتابة

بذه المهارة يجب أن يتقن الطلاب رموز الصوت والمفردات والقواعد اللغة. جيب على

الطلاب أن يكونوا قادرين على ترتيب طريقة التفكير وترتيبها عنها كتابيا بوضوح وبطلاقة

والتواصل.

(ب) أهداف مهارة الكتابة

إن الهدف من تعليم الكتابة العربية وفقاً لمحمود كامل الناقعة على النحو التالي:^{٧٠}

(١) كتابة الحروف العربية وفهم العلاقة بين أشكال الحروف وأصواتها.

(٢) كتابة الجمل العربية بالحروف المنفصلة والحروف المتصلة مع الفرق بين أشكال الحروف

في البداية والوسط والنهاية

(٣) إتقان كيفية كتابة اللغة العربية بشكل واضح وصحيح.

(٤) إتقان كتابة النسخ الخطية أو الرقع، وكلاهما أسهل في التعليم

(٥) إتقان / القدرة على الكتابة من اليمين إلى اليسار.

(٦) معرفة علامات الترقيم والإشارات وكيفية استخدامها.

(٧) معرفة مبادئ الإملاء والتعرف على ما تتضمنه اللغة العربية.

⁶⁹ Hafizatul Hasanah dan Lely Triastuti, “ Urgensi Maharah Kitabah (Keterampilan Menulis) Dalam Pembelajaran Kaligrafi Al-Qur’an,” *Sathar: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab*, 2, No.1 (2024): 50. <https://doi.org/10.59548>

^{٧٠} محمود كامل الناقعة، تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة أخرى (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ٢٣٥.

- ٨) ترجمة الأفكار في كتابة الجمل باستخدام قواعد اللغة العربية المناسبة للكلمة.
- ٩) ترجمة الأفكار في كتابة الجمل الصحيحة باستخدام الكلمات الصحيحة في سياق تغيير شكل الكلمات أو تغيير بناء المعنى (مفرد، مثنى، جمع، مذكر، مؤنث، وغير ذلك)
- ١٠) ترجمة الأفكار المكتوبة باستخدام قواعد النحو المناسبة.
- ١١) استخدام الأسلوب اللغوي المناسب للعنوان أو الفكرة المذكورة.
- ١٢) تعكس سرعة الكتابة لغته الصحيحة والدقيقة والواضحة والمعبرة.
- أما أهداف تعليم الكتابات وفقاً لسيحاته في حافظة الحسنة، فإن أهداف تعليم مهارة الكتابة فهي^{٧١} :
- ١) حتى يعتاد الطلاب على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح
 - ٢) حتى يكون الطلاب قادرين على وصف شيء ما رأوه أو مروا به وصفاً دقيقاً وصحيحاً، حتى يكون الطلاب قادرين على
 - ٣) لتدريب الطلاب على التعبير عن أفكارهم بحرية
 - ٤) لتدريب الطلاب على امتلاك مفردات ذات جمل تتناسب مع سياق الحياة.
 - ٥) لتدريب الطلاب على التفكير عن طريق التعبير بالكتابة بسرعة
 - ٦) تدريب الطلاب على التعبير عن الأفكار والخواطر والآراء والمشاعر، بتعابير عربية صحيحة وواضحة معجبة تعبيرات عربية خيالية
 - ٧) أن يتوخى الطلاب الحذر في الكتابة في كتابة اللغة العربية في مختلف الظروف

⁷¹ Hafizatul Hasanah dan Lely Triastuti, 51.

٨) أن يتسع أفق الطلاب ويتعودوا على التفكير المنطقي والمنهجي

ويؤكد سيفول مصطفى على أن تعليم مهارة الكتابة الكتابة يهدف إلى: ^{٧٢}

١) أن يكون الطلاب قادرين على كتابة الكلمات والجمل العربية بإتقان وبشكل صحيح

٢) أن يكون الطلاب قادرين على كتابة وقراءة الكلمات والجمل العربية بطريقة متكاملة

٣) تدريب الحواس الخمس للطلاب على النشاط في اللغة العربية

٤) تنمية الكتابة العربية الجميلة والمرتبة

٥) اختبار معرفة الطلاب بكتابة الجمل التي تم تعلمها

٦) تدريب الطلاب على التأليف باللغة العربية باستخدام أسلوبهم اللغوي الخاص

لذلك، من البيان السابقة تعطي الباحثة الخلاصة من أهداف مهارة الكتابة

هي يجعل الطلاب يفهمون الكلمات والجمل التي ستقوم بعد ذلك بتدريب قدراتهم

ومعارفهم على التعبير أفكارهم ومشاعرهم بحرية وخيالية باستخدام لغتهم الخاصة والتي

يتم التعبير عنها في شكل نص.

(ج) أهمية مهارة الكتابة

تعتبر الكتابة إحدى المهارات المهمة في تعليم اللغة العربية. فإذا كان الكلام وسيلة

للتواصل الفعال مع الآخرين للتعبير عن مشاعره وأفكاره، والقراءة وسيلة يستخدمها الإنسان

ليعرف ما حدث في الأزمنة السابقة، فإن الكتابة هي نشاط لتفعيل قدرات الإنسان

وتخصه العلمي للجمهور، فمن خلال الكتابة سواء كانت على شكل كتب أو مجرد أوراق

⁷² Muslimin dan Masita, 21.

رأي وأبحاث قصيرة يمكن للقراء معرفة نوعية المعرفة التي يمتلكها الإنسان من تخصصه العلمي. والكتابة أيضًا وسيلة من وسائل التواصل غير المحدودة بالزمان والمكان. إذا كان الجمهور في الكلام قد لا يزيد عن مائة شخص، ولكن مع الكتابة يمكن أن يصل الجمهور إلى ملايين الأشخاص.^{٧٣}

تعتبر مهارة الكتابة مهمة جدًا في تعليم اللغة العربية، لأن مهارة الكتابة لا تتعلق فقط بالكتابة، بل تتعلق أيضًا بعلامات التشكيل وغيرها من الجوانب الأخرى. سيكون الشخص قادرًا على قراءة النص بشكل صحيح إذا استطاع أن يميز شكل الحروف ويكتبها بشكل صحيح، وبالتالي فإن تعليم مهارة الكتابة يحتاج حقًا إلى الارتقاء بها. إن مهارة الكتابة تسمح للمرء بالتعبير عن أفكاره وخواتمه في شكل مكتوب، بحيث يمكن استخدامها لنقل المعلومات أو المجادلة أو حتى الموعظة. تساعد مهارة الكتابة أيضًا على ترقية مهارة التواصل وبناء الثقة وإثارة الابتكار.^{٧٤}

في عملية تعليم مهارة الكتابة، يتم عادةً تعليم الطلاب قواعد الكتابة والإملاء، والتدريب على الكتابة باستخدام الجمل والفقرات، وإعطاؤهم ملاحظات لترقية مهاراتهم في

⁷³ Sitti Kuraedah, "Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal At-Ta'dib*, 8.No.2 (2015): 83.

⁷⁴ Dafa Nur Abtiya Zayuda dkk, "Eksistensi Maharah Al-Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Counselia: Jurnal Bimbingan Konselin Pendidikan Islam*, 4,No.2 (2023): 176. <https://doi.org/10.31943/Counselia.V4i2.117>

الكتابة. كما يمكن أن تساعد الممارسة المنتظمة وقراءة النصوص العربية ومعرفة أمثلة للكتابة

الجيدة والصحيحة في ترقية مهارة الكتابة.^{٧٥}

إن مهارة الكتابة لها دور استراتيجي في التعليم، لأن نجاح الطلاب في عملية التعليم،

يتأثر إلى حد كبير بمهاراتهم الكتابية. تتطلب أعمال الكتابة القدرة على التفكير بشكل

منتظم ومنطقي، والتعبير عن الأفكار بوضوح، واستخدام لغة فعالة، وتطبيق قواعد الكتابة

بشكل صحيح. ويتم اكتساب هذه القدرة من خلال عملية طويلة تبدأ من التعرف على

الرموز الصوتية وكتابتها. وتوفر المعرفة والمهارات الأساسية المكتسبة في المراحل المبكرة الأساس

لتطوير مهارة الكتابة بشكل أفضل.^{٧٦}

من المناقشة أعلاه، يمكن أن نستنتج أن أهمية الكتابة ترجع إلى أن الكتابة هي

إحدى وسائل الاتصال التي يمكن للشخص من خلالها التعبير عن الأفكار والآراء من خلال

الكتابة على الرغم من المسافة والزمن الفاصل بينهما. وتماشياً مع ما ذكره معروفة، من أن

مهارة الكتابية هي وسيلة الكاتب لنقل الأفكار أو الخواطر حول شأن ما.^{٧٧}

(د) أنواع مهارة الكتابة

في سياق تعليم اللغة، وخاصة اللغة العربية، تنقسم مهارة الكتابة إلى ثلاثة أقسام. منها:

⁷⁵ Bella Tiara Putri dkk, "Maksimalisasi Maharatul Kitabah Melalui Pengaruh Kaligrafi," *Al-Tarbiyah: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam*, 2.No.2 (2024): 176. <https://doi.org/10.59059/Al-Tarbiyah.V2i2.927>

⁷⁶ Abi Ismail, Nur Isyanto, dan Subaiki Ikhwan, "Urgensi Insha'dalam Meningkatkan Maharatul Kitabah :Telaah Atas Kompetensi Insha'Mahasiswa STAI Nurul Imanprodi Pendidikan Bahasa Arab Parung Bogor," *JIM-PBA-STAINI: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab*, 1,No.1 (2024): 103.

⁷⁷ Yayil Kholisatul Makrufah, "Kitabah Sebagai Media Komunikasi Tulisan," *Prosiding Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Malang* (2019): 585.

(١) الإملاء

ووفقاً لمحمود معروف في تعريف الإملاء فإن الكتابة المضبوطة بدقة في تخطيط الكلمات تمنع الخطأ في المعنى. وبشكل عام يتم تنمية ثلاث مهارات أساسية في تعليم مهارات الإملاء وهي: دقة الملاحظة، والإصغاء، ومرونة اليد في الكتابة.^{٧٨} يُطلق على طريقة الإملاء أيضاً طريقة الإملاء أو طريقة الكتابة حيث يتكلم المعلم بالمواد ويطلب من الطلاب كتابتها في الدفتر. يمكن أن تتم الإملاء أيضاً عن طريق قيام المعلم بكتابة موضوع الإملاء على السبورة ثم مسحه ثم يُطلب من الطلاب كتابته مرة أخرى في الدفتر^{٧٩}. ينتقسم الإملاء إلى أنواع عدسجة منها:

(أ) الإملاء المنقول هو نقل الكتابة من وسيلة معينة في كتاب. تتضمن إملاء المنقول قيام الطلاب بنسخ المقاطع من الكتب أو كتابة المعلم على السبورة. يُستخدم هذا النوع من الإملاء للطلاب المبتدئين، مع التأكيد على ضرورة توخي المزيد من العناية عند النسخ والكتابة.^{٨٠}

(ب) الإملاء المنظور هو أن يرى الكُتّابة في وسط معين، ثم ينقل بعده إلى الكتاب من غير رؤية الكتابة أيضاً.

⁷⁸ Atikah Adzakiyah, dkk, "Problematikamaharah Al-Kitabah Pada Pembelajaran Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Attaqwa 08," *Siyaqiy: Jurnal Pendidikan Dan Bahasa Arab*, 1, No.1 (2023): 5. <https://doi.org/10.61341/Siyaqiy/V1i1.01>

⁷⁹ Luthfie Salwa Fauziah Zain, dkk "Pengaruh Metode Imla' Terhadap Kemampuan Maharatul Kitabah Siswa Kelas Vi Mi Nurul Hidayah Roworejo Kecamatan Negerikaton," *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1, No.1 (2021): 36.

⁸⁰ Rahma Nabila, "Pengaruh Metode Imla' Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab (Maharah Kitabah) Siswa Kelas VII Mts Masyariqul Anwar Caringin," *Jurnal Ilmiah Nusantara (JINU)*, 2, No.2 (2025): 547. <https://doi.org/10.61722/Jinu.V2i1.3460>

(ج) إملاء الاستماعي يقصد بالإملاء الاستماع إلى الكلمات أو الجمل أو النصوص التي تُقرأ، ثم كتابتها.

(د) إملاء الاختباري هو يتم تقديم أسلوب الإملاء للطلاب الذين فهموا نظريات الإملاء وأتقنوها تمامًا، على خلاف العصور السابقة حيث لم يكن الطلاب على علم بالنصوص التي سيكتبونها. وبالتالي، فإن المهارات الثلاث التي تعززها هذه الطريقة هي الحفظ والاستماع وكتابة ما تم سماعه. يركز هذا المنهج على الممارسة أكثر من التركيز على المعلومات النظرية^{٨١}.

٢) الخط

الخط هو فئة لا تركز فقط على مظهر أو موضع الحروف في تكوين الكلمات والجمل، بل تتطرق أيضًا إلى الجوانب الجمالية. لذا، لهذا السبب، فإن تعليم الخطابة هو أن يكون الطلاب قادرين على كتابة الحروف والجمل العربية بشكل صحيح وجميل.^{٨٢} وأنواع الأسلوب من الخط العربي حسب تقرير فن الكتابة العربية الأصلية هي:^{٨٣}

(أ) الخط الكوفي

(ب) الخط النسخ

(ج) الخط الثلث

⁸¹ Luthfie Salwa Fauziah Zain, dkk, 36.

⁸² Abdurrahman, dkk, "Pengaplikasian Seni Kaligrafi Dalam Meningkatkan Maharah Kitabah: Perspektif Sejarah," *Ta'rim : Jurnal Pendidikan dan Anak Usia Dini*, 5, no.1 (2024): 52. <https://doi.org/10.59059/tarim.v5i1.919>

⁸³ Khoirotun Ni'mah, "Khat Dalam Menunjang Kemahiran Kitabah Bahasa Arab", *Dar El-Ilmi*, Vol. 6, No. 2, (2019): 270.

(د) الخط الفارسي

(هـ) الخط الديواني

(و) الخط الديواني الجليل

(ز) الخط الرقعي

(٣) الإنشاء

إن الإنشاء هو دلالة على الكتابة التي يقصد بها التعبير عن الفكرة الرئيسية في اللغة المكتوبة من أفكار ورسائل ومشاعر وغيرها، فالكتابة ليست مجرد تصور شكل الحروف أو الكلمات أو الجمل^{٨٤}. ينقسم الإنشاء إلى قسمين، وهما:^{٨٥}

(أ) الإنشاء الموجه: هو تأليف جمل أو فقرات بسيطة بتوجيهات معينة من توجيهه وأمثلة ونسخ جمل وتعديل جمل واستبدال عنصر من عناصر الجملة وغير ذلك.

(ب) الإنشاء الحرّ هو كتابة جمل أو فقرات دون توجيهات، ويُعطى الطلاب حرية كتابة مقال بمفردات وأساليب جمل حرة.

ومن أنواع الكتابة المذكورة، تركز الباحثة على الإنشاء الحرّ، لأنه في التعليم

يُطلب من الطلاب إنشاء أو تأليف جمل بسيطة وصولاً إلى إنشاء الحكايات

⁸⁴ Andi Febrian, Lahmuddin Lubis, "Peningkatan Maharah Kitabah melalui Metode Insha' dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VII Di SMPIT Ad-Durroh Medan," *Journal of Education Research*, 4,no.3 (2023): 966.

⁸⁵ Fajriah, "Strategi Pembelajaran Maharah Al- Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah," *Pionir: Jurnal Pendidikan*, 6,no.2 (2017):42. <http://Dx.Doi.Org/10.22373/Pjp.V6i2.3337>

هـ) تقييم مهارة الكتابة

تقييم مهارة الكتابة هو طريقة لتحديد مدى نجاح أو إخفاق جميع الأنشطة في تعليم مهارة الكتابة من كتابة الكلمات إلى الإنشاء لإعطاء قيمة لعملية التعليم من البداية إلى النهاية، بحيث يمكن معرفة نقاط القوة والضعف في التعليم^{٨٦}. في تعليم مهارة الكتابة يجب على المدرسين الاهتمام بجوانب عدة، في جانب التقويم، يجب على المدرس أن يضع مفهوم التقويم الذي يمكن أن يرتقي بقدرة الطلاب. بينما في جانب التقويم يجب على المدرس الاهتمام بالمعايير في تقويم مهارة الكتابة مثل محتوى الكتابة، وتنظيم الكتابة، واختيار الكلمات، والتركيب اللغوي، وعلامات الترقيم، وأن يهتم المدرس في الأسئلة بإتقان المفردات والتركيب النحوي.^{٨٧}

د) تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير *Lectora Inspire* في تعليم المهارة الكتابة

المواد التعليمية العربية المجردة غالبًا ما تجعل الطلاب لا يعرفون معنى المواد التعليمية وغرضها وأهدافها، لذا يجب على المدرسين أن يكونوا مبتكرين في تصميم الوسيلة التعليمية. يبدو أن برنامج ليكتورا إنسباير *Lectora Inspire* يقدم ابتكارًا جديدًا للمدرسين من أجل

⁸⁶ M. Rizki Hi Aman, Sugirma Dan Zulaeha, "Inovasi Penilaian Maharah Kitabah Dengan Pendekatan Taksonomi Bloom Pada Buku Pembelajaran Bahasa Arab Kelas X Terbitan Kementerian Agama Tahun 2020/ Innovation In Maharah Kitabah Assessment With Bloom's Taxonomy Approach In Arabic Language Learning Books For Class X Published By The Ministry Of Religion In 2020," *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab*, 5, no.2 (2024): 278. <https://doi.org/10.36915/La.V5i2.236>

⁸⁷ Ida Wijayanti, Hikmah Dan Asmal May, Analisis Instrument Maharah Kitabah di Buku Bahasa Arab VII Kemenag," *INTIFA: Journa Of Education And Language*, 1, No.1 (2024): 31. , DOI: <https://doi.org>

خلق وتطوير الوسيلة التعليمية. ويجب أن يكون المدرسين قادرين في الأساس على فهم المواد التعليمية والقيام بها والتفاعل معها والتفكير فيها، لتكون الوسيلة التعليمية مفيدة في عالم التعليم.

وفقاً لمدين الله، يمكن أن استخدام ليكتورا إنسباير *Lectora Inspire* كالوسيلة التعليمية لتعليم اللغة العربية خلق أجواء أكثر نشاطاً في الفصل الدراسي، ولا يؤدي إلى الملل مع المميزات المتنوعة المقدمة يمكن أن يوفر سهولة للمدرسين ليكونوا قادرين لخلق مواد بنماذج متنوعة فيها، وبوجود ليكتورا إنسباير *Lectora Inspire* يمكن أن يزيد من دافعية الطلاب في تعليم اللغة العربية.^{٨٨}

في تطوير الوسيلة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة، فإن دور ليكتورا إنسباير *Lectora Inspire* هو كما يلي:

(١) يمكن للمدرسين استخدام برنامج ليكتورا إنسباير الذي يتضمن الكفاءات الرئيسية والكفاءات الأساسية والمواد والتقييمات في تعليم اللغة العربية وفقاً للمنهج المستخدم في المدرسة.

(٢) الوسيلة التعليمية التي تم تطويرها على أساس ليكتورا إنسباير تم تصميمها من خلال الجمع بين الصوت (الصوت والموسيقى) والرسوم المتحركة والفيديو والنصوص

⁸⁸ Nilla Shefia, Mohammad Ahsanuddin, "Pemanfaatan Lectora Inspire dan Plotagon Story Sebagai Media Pembelajaran Interaktif Bahasa Arab," *Proceeding of International Conference on Arabic Language 9* (Universitas Negeri Malang, 2023): 2. <http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/viewFile/1384/1327>

والرسومات والصور ليتمكن الطلاب من فهم المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية بسهولة أكبر ليصبح التعليم مشوقاً وغير ممل.

(٣) يمكن للمدرسين والطلاب استخدام الوسيلة للتقييم أو الإجابة على الأسئلة التي تم توفيرها في الوسيلة التعليمية ليكتورا إنسابير التي تتضمن عدة أنواع من التقييمات الذاتية للاختيار من بين أنواعها. إن تعليم اللغة العربية باستخدام الوسيلة التعليمية ليكتورا إنسابير سيخلق جواً تعليمياً ممتعاً لتعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة، لأن هذه الوسيلة مزودة بأدوات متنوعة يمكن أن تساعد في عملية تعليم اللغة العربية بحيث يمكن إتقان أربع مهارات خاصة في تعليم مهارة الكتابة في اللغة العربية.



الباب الثالث

منهج البحث والتطوير

أ. منهج البحث والتطوير

أما نوع البحث المستخدم في هذا البحث فهو البحث والتطوير (*Research and Development*)، ووفقاً لسوجيوني فإن منهج البحث والتطوير يستخدم للبحث، والتصميم، والإنتاج، واختبار فعالية المنتج الناتج.⁸⁹ وفقاً لسري غوستياني، فإن منهج البحث والتطوير هو الطريقة المستخدمة لتطوير وتحسين المنتج معينة. وتطبيق هذا البحث بهدف تطوير المنتج والتحقق من صحته في عملية التعليم.⁹⁰ أما المنتجات الناتجة فهي مناهج الدراسية، ونماذج التعليمية، والوسيلة التعليمية، وكتب المدرسية، ووحدات الدراسية، وأنظمة تقييم، وغيرها من الأدوات المستخدمة في عملية التعليم. في هذا البحث، تم إنتاج المنتج فهي الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير لترقية تعليم اللغة العربية.

وهدف استخدام البحث والتطوير هو لإنتاج المنتج و لمعرفة مدى فاعالية في عملية التعليم حتى تحقق أهداف التعليم. في هذا البحث استخدم الباحثة نموذج ADDIE الذي طوره ديكبي وكاري ويتكون من خمس مراحل.⁹¹ إن نموذج تطوير ADDIE أكثر ملائمة لتطوير

⁸⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019), 297.

⁹⁰ Sri Gustiani, "Research And Development (R&D) Method As A Model Design Education Research And Its Alternative," *Holistic Journal* 11, no. 2 (2019): 12.

⁹¹ Okpatrioka, "Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan," *A : Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya* 1, no.1 (2023): 90. <https://doi.org/10.47861/jdan.v1i1.154>

الوسيلة التعليمية قائمة على الويب سيت أو البرامج التعليمي لأن المراحل المستخدمة منتظمة ويسهل فهمها في تطوير الوسيلة التعليمية.^{٩٢}

وفقًا لهدف هذا البحث، وهو تطوير ليكتورا انساير سيتم استخدامه كالوسيلة التعليمية

اللغة العربية. في هذا نموذج ADDIE هناك خمس مراحل تطوير وهي: التحليل، التصميم،

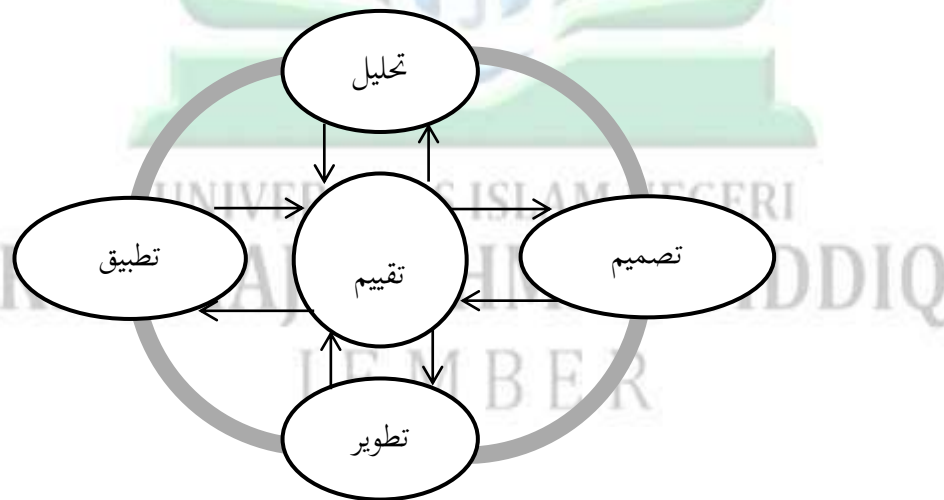
والتطوير، والتطبيق، والتقييم.^{٩٣} إن الخطوات في نموذج ADDIE ستشير دائمًا إلى الخطوات

التالية التي سبقت عملية التحسين للحصول على الوسيلة التعليمية مثيرة للاهتمام، وتحقيق التعليم

الفعال. و أما الرسم البياني لنموذج البحث والتطوير ADDIE هو كما يلي:^{٩٤}

رسم بياني ٣.١

خطوات نموذج ADDIE



⁹² Khoirul Anafi, dkk, "Pengembangan Media Pembelajaran Model Addie Menggunakan Software Unity 3d," *Jurnal Education And Development* 9,no.4 (2021): 434.

⁹³ Yudi Hari Rayanto dan Sugianti, *Penelitian Pengembangan Model ADDIE dan R2D2: Teori dan Praktek* (Pasuruan: Lembaga Academic & Research Institue, 2020), 50.

⁹⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019), 38.

ب. مراحل البحث والتطوير

وفقًا استخدام نموذج التطوير في هذا البحث، فإن مراحل التطوير المستخدم في هذا البحث، وهو تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير *Lectora Inspire* لترقية تعليم اللغة العربية في الصف العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر، وهي :

(١) تحليل (Analisis)

إن الهدف من هذه المرحلة هي لتحليل المشاكل الموجودة في موقع البحث، وهناك العديد من الأشياء تحتاج لتحليلها، وهي :

أ) تحليل الاحتياجات

في هذا التحليل، تم إجراء المقابلة والملاحظة التي تتعلق باحتياجات الطلاب والمدرسين في تعليم اللغة العربية. قامت الباحثة بإجراء ملاحظات لمعرفة كيفية تصرف الطلاب والمدرس في عملية تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكتابة. بالإضافة إلى ذلك، أجرت الباحثة مقابلة مع مدرسة اللغة العربية الذي يدرس في الصف العاشر لجمع البيانات. تم اختبار منهجية تعليم اللغة العربية المستخدمة في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. والكتب المستخدمة هي كتب ورقة عمل للطلاب، دون استخدام الوسيلة التعليمية القائمة على التكنولوجيا.

ب) تحليل المنهج الدراسي

حللت الباحثة للمناهج المستخدمة في المدرسة في تعليم اللغة العربية. كأساس لتحديد المواد التعليمية التي سيتم تطويرها في هذه الوسيلة التعليمية القائمة على أساس ليكتورا انسابير، حتى تستطيع الوسيلة التعليمية المطورة لتحقيق أهداف التعليم.

ج) تحليل المنتج

تم استخدام تحليل المنتج لتحديد الخصائص المطلوبة عند إنشاء ليكتورا انسابير كالوسيلة التعليمية لتعليم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، فكرت الباحثة أيضًا أن استخدام ليكتورا انسابير كالوسيلة التعليمية اللغة العربية يمكن استخدامها بشكل جيدة.

٢) تصميم (Design)

المرحلة الثانية هي تصميم لتطوير الوسيلة التعليمية في تعليم اللغة العربية و هي:

أ) المواد التعليمية

المواد التعليمية الموجودة في تطوير الوسيلة التعليمية في تعليم اللغة العربية تعتمد

على ورقة عمل للطلاب، وبناءً على القرار الوزاري الشؤون الدينية ٣٤٧ KMA لعام

٢٠٢٢ في الباب الرابع الفصل العاشر، وهي مواد عن الحياة اليومية التي تشمل:

أ. المفردات هـ. مهارة الكتابة

ب. مهارة الإستماع و. القواعد

ز. التقييم

ج. مهارة القراءة

د. مهارة الكلام

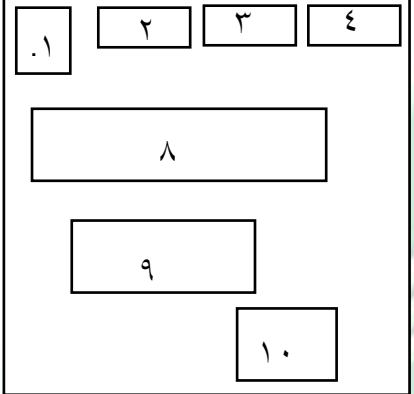
(ب) الوسيلة التعليمية

في هذه المرحلة سيبدأ الباحثة في تصميم المنتج وفقاً لموضوع البحث والمواد المستخدمة في الوسيلة التعليمية. الوسيلة التعليمية المطورة هي ليكتورا انسباير *Lectora Inspire* تحتوي على المواد الرابعة عن الحياة اليومية في الصف العاشر في كتب ورقة عمل للطلاب على القرار الوزاري الشؤون الدينية ٣٤٧ KMA لعام ٢٠٢٢. تصميم الوسيلة التعليمية باستخدام ليكتورا انسباير وهي:

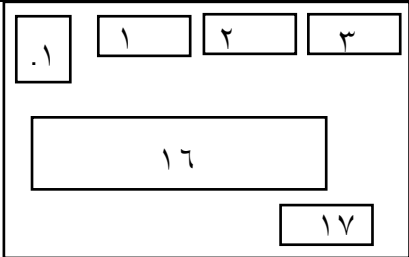
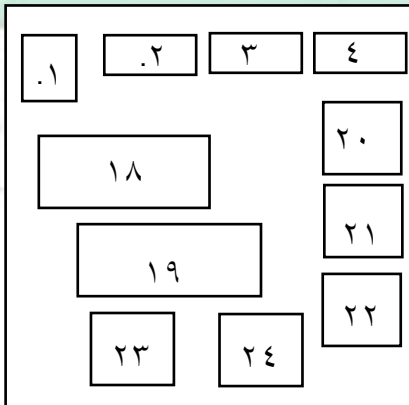
جدول ٣.١

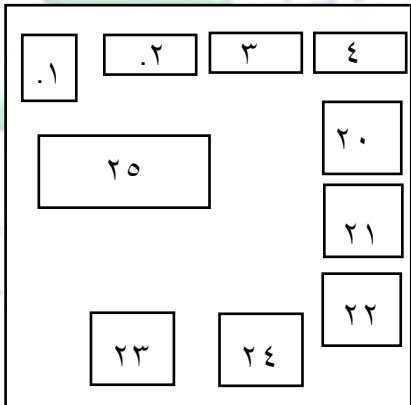
خطة التصميم ليكتورا انسباير *Lectora Inspire*

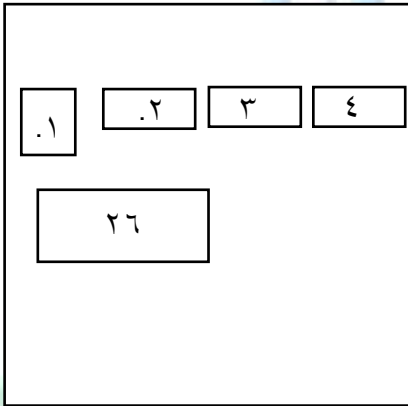
الوصف	خطة التصميم	الجزء	الرقم
١. الشعار الجامعي	١. ٢. ٣. ٤.	الظهور	١.
٢. القائمة الصفحة الرئيسية	٥. ٧.	الأولى	
٣. القائمة الصورة الجانبية المطورة	٦.		
٤. القائمة طريقة			

الاستخدام ٥. العنوان الوسيلة التعليمية ٦. العنوان التعليمية ٧. الرسوم التوضيحية المستخدمة			
١. الشعار الجامعي ٢. القائمة الصفحة الرئيسية ٣. القائمة الصورة الجانبية المطورة ٤. القائمة طريقة الاستخدام ٨. الاسم المستخدمة ٩. العنوان التعليمية ١٠. زر الملاحظة		٢. الصفحة الافتتاحية	

١. الشعار الجامعي ٢. القائمة الصفحة الرئيسية ٣. القائمة الصورة الجانبية المطورة ٤. القائمة طريقة الاستخدام ١١. العنوان التعليمية ١٢. القائمة التعليمية ١٣. زر الملاحظة	١ ٢ ٣ ١ ١١ ١٢ ١٣	٣. الصفحة الرئيسية	٣.
١. الشعار الجامعي ٢. القائمة الصفحة الرئيسية ٣. القائمة الصورة الجانبية المطورة ٤. القائمة طريقة الاستخدام ١٤. طريقة الاستخدام	١ ٢ ٣ ٤ ١٤ ١٥	٤. الصفحة طريقة الاستخدام	٤.

١٥. زر الملاحظة			
١. الشعار الجامعي ٢. القائمة الصفحة الرئيسية ٣. القائمة الصورة الجانبية المطورة ٤. القائمة طريقة الاستخدام ١٦. النتائج التعليمية ١٧. زر الملاحظة		٥. الصفحة النتائج	
١. الشعار الجامعي ٢. القائمة الصفحة الرئيسية ٣. القائمة الصورة الجانبية المطورة ٤. القائمة طريقة الاستخدام ١٨. الفيديو		٦. الصفحة المواد التعليمية	

١٩. المواد التعليمية ٢٠. القئمة النتائج التعليمية ٢١. القائمة المواد التعليمية ٢٢. القائمة التقييم التعليمية ٢٣. أيقونة ٢٤. زر الملاحظة			
١. الشعار الجامعي ٢. القائمة الصفحة الرئيسية ٣. القائمة الصورة الجانبية المطورة ٤. القائمة طريقة الاستخدام ٢٠. القئمة النتائج التعليمية		٧. التقييم التعليمية	

٢١. القائمة المواد التعليمية ٢٢. القائمة التقييم التعليمية ٢٣. أيقونة ٢٥. التقييم التعليمية			
٨. الصورة الجانبية المطورة ١. الشعار الجامعي ٢. القائمة الصفحة الرئيسية ٣. القائمة الصورة الجانبية المطورة ٤. القائمة طريقة الإستخدام ٢٦. الصورة الجانبية المطورة			

ج) أدوات البحث

في هذا البحث قامت الباحثة استخدم عدة أدوات من أدوات البحث،
و وهي: ١) صلاحية المنتج التي توجد صلاحية المواد التعليمية، وصلاحية الوسيلة
التعليمية، وصلاحية أدوات البحث هو الاختبار القبلي والبعدي ٢) الاختبار
القبلي والبعدي والتي تتكون من ١٠ أسئلة متعددة الاختيارات وسؤالين للوصف
بناءً على المواد التعليمية ٣) استبيانات الطلاب لمعرفة استجابات الطلاب من
الوسيلة التعليمية المطورة.

٣) تطوير (Development)

في هذه المرحلة، قامت الباحثة بإنشاء الوسيلة التعليمية سيتم تطويرها واختبارها
للتأكد من فعاليتها. قامت الباحثة بإنشاء ليكتورا انسباير كالوسيلة التعليمية باللغة
العربية تعتمد على الوسيلة المتعددة والتي تتكون من تصميم المواد وتقديم تعليمات سهلة
وذات صلة وأمثلة مشوقة. وتم التطوير بإدخال الرسوم التوضيحية المناسبة وإضافة التقييم
والتعليم. في هذه المرحلة، تم إجراء الاختبار الصلاحية أيضا بعد الإنتاج الوسيلة
التعليمية. وأما مراحل التطوير وهي:

أ) قبل الإنتاج

بدأت الباحثة في إعداد الاحتياجات اللازمة لإنشاء برنامج ليكتورا
انسباير كوسيلة التعليمية اللغة العربية. يتطلب التصميم المصمم مسبقاً احتياجات
الباحثة إلى أجهزة مثل الكمبيوتر المحمول، والبرمجيات مثل كانفا، MS Word،

واحتاجت الباحثة إلى مخطوطة ورقة عمل للطلاب على القرار الوزاري الشؤون

الدينية ٣٤٧ KMA لعام ٢٠٢٢.

ب) إنتاج

في هذه المرحلة، يتم تنفيذ عملية صنع أدوات تعليم اللغة العربية على اساس ليكتورا انسباير. قامت الباحثة بإنشاء المنتج وفقاً للمادة الموجودة في صفحة عرض الشرائح بالترتيب. بعد ذلك، قامت الباحثة بتوفير أزرار التنقل في كل صفحة من خلال إضافة تنسيق ارباط الارتباط التشعبي المتوفرة في ليكتورا انسباير.

ج) بعد الإنتاج

بعد الإنتاج، قامت الباحثة بتصدير الوسيلة التعليمية على ملفات على اساس ليكتورا انسباير، بحيث يمكن استخدامها دون اتصال بالإنترنت أو عبر الإنترنت، ثم إجراء اختبار الإنتاج للوسيلة التعليمية من الخبير المواد التعليمية والخبير الوسيلة التعليمية للحصول على النقد والاقتراحات والمدخلات.

٤) تطبيق (Implementation)

في هذه المرحلة، قامت الباحثة باختبارات الصلاحية واختبارات التطبيق. تكون اختبار الصلاحية من ٣ خبراء، وهي: (١) الخبير المواد التعليمية، (٢) الخبير الوسيلة التعليمية، (٣) الاختبار القبلي والبعدي. بعد التأكد من صلاحية المنتج، قامت الباحثة بالاختبار القبلي على المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. بعد الحصول على النتائج،

قامت الباحثة بتطبيق الوسيلة التعليمية القائمة على أساس ليكتورا انسباير في تعليم اللغة العربية.

في هذه الحالة، قامت الباحثة بتطبيق برنامج ليكتورا انسباير بعد الاختبار
الصلاحية والمراجعة كوسيلة التعليمية اللغة العربية. قامت الباحثة بتجريب وتطبيق
الوسيلة التعليمية في عملية التعليم اللغة العربية في الباب الرابع بالموضوع "الحياة اليومية"
في الصف العاشر في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر، وبعد تطبيقه قامت
الباحثة بإجراء اختبار بعد التطبيق.

تم تطبيق هذا البحث باستخدام تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي
للمجموعة. مجموعة الاختبار القبلي والاختبار البعدي التحكم هو اختيار مجموعتين
عشوائياً وتم تقديم الاختبار القبلي على قدم المساواة لتحديد الشروط الأولية. علاوة
على ذلك، أصبح إحدى المجموعات التي تحصل على درجات أفضل هي المجموعة
الضابطة وأصبح المجموعة التي تحصل على درجات أسوأ هي المجموعة التجريبية. بعد
التطبيق في المجموعة التجريبية، تم إجراء الاختبار البعدي على المجموعة الضابطة
والمجموعة التجريبية لمعرفة تأثير والفرق أو فعالية تطبيق ليكتورا انسباير. و أما الرسم
البياني للاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة بعد الاختبار كما في الصورة

التالية: ٩٥

⁹⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019), 509.

جدول ٣،٢

تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التحكم

R	O ₁	X	O ₂
R	O ₃		O ₄

(أ) الحالة الأولى قبل المعاملة

قبل تنفيذ الوسيلة التعليمية اللغة العربية المعتمدة على أساس ليكتورا انسباير، تم

إعطاء الطلاب أسئلة الاختبار القبلي لمعرفة الأولية للطلاب باللغة العربية مع ١٠ أسئلة

متعدد و فراغتين في ٤٠ دقيقة.

(ب) المعاملة

نفذ الباحثة في عملية تعليم اللغة العربية باستخدام الوسيلة التعليمية على

أساس ليكتورا انسباير في ٤ اجتماعات.

(ج) الحالة بعد المعاملة

بعد استخدام ليكتورا إنسباير كوسيلة تعليم اللغة العربية، أعطي الباحثة

الاختبار البعدي للطلاب. تم إجراء هذا الاختبار البعدي لمعرفة الزيادة في فهم الطلاب

للغة العربية من خلال استخدام هذه الوسيلة التعليمية. تم إجراء هذا الاختبار البعدي

لمعرفة التأثير من خلال ١٠ أسئلة متعددة وفراغتين في ٤٠ دقيقة.

٥) التقييم (Evaluation)

في هذه المرحلة، قامت الباحثة بتقييم المنتج التي تم تطويرها. يمكن للباحثين معرفة نتائج العيوب التي تم تحديدها في المنتج المطور. في هذه المرحلة قامت الباحثة، يحاسب جمع التقييمات التي حصل عليها. في هذه المرحلة، تم الحصول على الحسابات من خلال نتائج الاختبار الصلاحية، ونتائج الاختبار الفعالية واستجابات الطلاب للوسيلة التعليمية. تم حساب جميع نتائج البيانات التي تم الحصول عليها الباحثة واستخلاصها للحصول على النتائج النهائية في هذا البحث والتطوير. علاوة إلى ذلك، تمكن للباحثة تطوير وتحسين الوسيلة التعليمية التي تم تطويرها بحيث تكون قادرة على الإجابة عن بعض أوجه النقائص التي تمت مواجهتها في المستوى التعليمي.^{٩٦}

ج. متغيرات البحث والتطوير

ووفقاً لسوحيونو، فإن متغيرات البحث هي خصائص أو سمات الأفراد أو المنظمات التي يمكن قياسها أو ملاحظتها والتي تختلف بين الأشخاص والمنظمات المدروسة.^{٩٧} وبناءً على الشرح السابق، يمكن الاستنتاج أن متغيرات البحث هي كل ما سيتم فحصه من قبل الباحثة في البحث. عنوان هذا البحث هو "تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م". أما بالنسبة للوصف لمتغيرات البحث فهي:

⁹⁶ Wahyu Risa Nur Sa'adah, *Metode Penelitian R&D* (Malang: Literasi Nusantara, 2020), 61-62

⁹⁷ Sugiyono, 68.

(١) المتغير المستقل

والمتغير المستقل هو المتغير الذي يسبب أو يؤثر في متغيرات أخرى، فالمتغير المستقل وفقاً لـ "سوجيونو"^{٩٨} هو المتغير الذي يؤثر أو يتسبب في تغير أو ظهور المتغير التابع، والمتغير المستقل في هذا البحث هو الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير وهذه الوسيلة تحتوي على مواد تعليمية وتقييم تعليمية ذات موضوع الحياة اليومية، ويتم قياس هذا المتغير من خلال التحقق من صحة خبر المواد وخبر الوسيلة التعليمية والمقابلات.

(٢) المتغير التابع

المتغير التابع هو المتغير الذي يتأثر بمتغير مستقل، والمتغير التابع هو المتغير الذي يصبح نتيجة للمتغير المستقل، والمتغير التابع في هذا البحث هو ترقية مهارة الكتابة، والجهود المبذولة لترقية مهارة الكتابة في هذا البحث هي إعطاء الطلاب وسيلة تعليمية على أساس ليكتورا انسباير، ومؤشر مهارة الكتابة في هذا البحث هو الإنشاء الحرة، ويمكن قياس هذا المتغير عن طريق اختبارات واستبيانات استجابة الطلاب.

د. تجريبية المنتج

استخدام تجارب المنتج لجمع معلومات كأساس لتقييم جدوى هذا منتج البحث و التطوير.

هناك العديد من جوانب التي يجب مراعاتها وهي:

⁹⁸ Sugiyono, 39.

(١) تصميم التجربة

تم إجراء التصميم التجريبي في البحث والتطوير لتحديد مدى جدوى المنتج الذي تم تطويره. ومن خلال هذا التصميم التجريبي، تمكن ملاحظة إلى أي مدى تم تحقيق أهداف البحث والتطوير لهذه الوسيلة التعليمية. تم تنفيذ التصميم التجريبي بعد اختبار الوسيلة التعليمية من صحتها من خبير الوسيلة التعليمية وخبير المواد، بعد ذلك، تم إجراء تجربة.

إن التصميم التجريبي المستخدم في هذا البحث هو شبه تجربة مع اختبار قبلي واختبار بعدي مع مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية. كان مجتمع هذا البحث هو جميع طلاب الصف العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م. أي ٧٠ طالباً من الصف العاشر أ إلى الصف العاشر ج.

في حين أن أسلوب أخذ العينات في هذا البحث تم باستخدام العينة الفرضية، حيث تم أخذ العينة باختيار صفين هما الصف العاشر (أ) الذي يتكون من ٢٠ طالباً والصف العاشر (ب) الذي يتكون من ٢١ طالباً، على أساس أن الصفين المستخدمين كعينتين في هذا البحث هما نفس المعدل القدرة في اللغة العربية نسبياً، لذا كان الصف (ب) كالمجموعة التجريبية والصف (أ) كالمجموعة الضابطة، وقد بلغ مجموع العينة في هذا البحث ٤١ طالباً.

(٢) موضوع التجربة

وفي الوقت نفسه، هناك عدة فئات من الموضوعات في البحث وتطوير الوسيلة التعليمية لترقية مهارة الكتابة بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر، وفيما يلي موضوعات هذا البحث:

(أ) الخبراء

الخبراء هو الشخص الذي يختبر صلاحية منتج في البحث والتطوير. في هذه الحالة، الخبراء المقصود هو محاضر في كلية التربية والعلوم التدريسية، قسم تعليم اللغة العربية فب مجال الوسيلة التعليمية والمواد اللغة العربية. والخبير المواد هو من يتقن اللغة العربية بشكل جيد. وفي الوقت نفسه، فإن الخبير الوسيلة التعليمية هو الشخص الذين يعرف ويتقن التصميم الوسيلة التعليمية. يتمتع الخبراء بالحد الأدنى المؤهلات التعليمية لدرجة الماجستير لكثرة معرفتهم.

(ب) الطلاب

الطلاب في هذا البحث من طلاب الصف العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر، وتوجد أجهزة كمبيوتر محمولة/حاسوب وأجهزة عرض وشاشات LCD في المدرسة. كان الطلاب موضوع التجربة في هذا البحث هم طلاب الصف العاشر (أ) وطلاب الصف العاشر (ب) من خلال تحديد المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية بعد الاختبار القبلي.

ج) المدرس

المدرس في هذا البحث هو مدرس بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر في

اللغة العربية في الصف العاشر.

هـ. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي الطريقة التي يستخدمها الباحثة للحصول على البيانات

المطلوبة، وطريقة جمع البيانات التي استخدمتها الباحثة في هذا البحث هو:

١) ملاحظة

الملاحظة هي عملية يتم فيها إجراء الملاحظة المباشرة من قبل الباحثة من أجل فهم

أفضل لسياق البيانات في الوضع الاجتماعي الكامل حتى تتمكن الباحثة من الحصول على

رؤية متكاملة.^{٩٩} في هذا البحث، تم إجراء الملاحظة قبل عملية البحث في التعليم. والغرض

من جمع البيانات من خلال الملاحظة هو الحصول على المعلومات مباشرة في الميدان.

٢) مقابلة

المقابلات أدوات للحصول على بيانات متعمقة. وقد نتاج جمع البيانات من

خلال عملية المقابلة من التواصل مع العديد من الأطراف المشاركة في تطوير هذه الوسيلة

التعليمية. تم إجراء المقابلات باستخدام عملية أسئلة وأجوبة ذات الصلة. قامت الباحثة

المقابلات للحصول على المعلومات المتعلقة بتحليل احتياجات الطلاب كمرجع في تطوير

⁹⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2020), 109

الوسيلة التعليمية. كان الشخص الذي تمت المقابلة هي مدرّسة اللغة العربية للصف العاشر في المدرسة.

(٣) الاستبيان

الاستبيان هو طريقة لجمع البيانات التي تنفيذها بإعطاء العديد من الأسئلة أو العبارات المكتوبة للمجيبين للإجابة عنها،^{١٠٠} في هذا البحث، استخدم الباحثة ثلاثة أنواع من الاستبيانات، وهي:

(أ) الاستبيان من الخبير الوسيلة التعليمية

يهدف الاستبيان من الخبير الوسيلة التعليمية لتقييم وتقديم الاقتراحات لنتائج تطوير الوسيلة التعليمية القائمة على أساس ليكتورا انسابير. وقد تم إجراء استبيان التحقق من الخبير الوسيلة التعليمية هو محاضر من قسم التعليم اللغة العربية المتقنين للوسائل. وبعد إجراء الخبير الوسيلة التعليمية تقيماً على الأداة المتوفرة، إذا كانت هناك أشياء تحتاج للتصحيح، يتم إجراء مراجعات الباحثة لتحسين الوسيلة التعليمية التي تم تطويرها.

(ب) الاستبيان من الخبير المواد التعليمية

يهدف الاستبيان من من الخبير المواد التعليمية لإجراء جودة المواد الموجهة وعلاقتها بالكفاءات المتوقعة. وقد تم إجراء استبيان التحقق من الخبير المواد التعليمية هو

¹⁰⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019), 142.

محاضر في من قسم التعليم اللغة العربية. يتضمن هذا الاستبيان في ملاءمة المواد، واللغة، وملاءمة الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير *Lectora Inspire* في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة.

(ج) الاستبيان استجابة الطلاب

تم إعطاء استبيان استجابة الطلاب في الصف العاشر ب كالمجموعة التجريبية بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. يهدف هذا الاستبيان لتقييم التطبيق الوسيلة التعليمية القائمة على أساس ليكتورا انسباير استنادًا لاستجابات الطلاب وإجاباتهم على الوسيلة التعليمية التي تم تطويرها.

(٤) الاختبار

استخدام الاختبار لتقويم مستوى فهم الطلاب للمواد التعليمية. تم إجراء الاختبار بوضع أسئلة للطلاب من قبل التعليم باستخدام الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير (اختبار قبلي) وبعد استخدام الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير (اختبار بعدي). يتم إجراء هذا الاختبار لمعرفة مدى فعالية الوسيلة التعليمية. يمكن لهذا الاختبار توفير بيانات عن التغيرات في عملية تعليم اللغة العربية في الصف المختبر قبلي وبعدي إعطاء الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير.

٥) الوثائقية

الوثائقية هي طريقة جمع البيانات من الموقع البحث مباشرة، تتكوّن من الكتب واللوائح التنظيمية وصور الأنشطة. والوثائقية يمكنها أيضاً تتكوّن من كتب وصور وأعمال شخص.

في هذا البحث، قامت الباحثة استخدام الوثائقية لأنشطة المدرّسة والباحثة والطلاب في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكتابة في الصف العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. وكذلك أنشطة الباحثة في جمع بيانات مثل الملاحظات والمقابلات في المدرسة. أداة الوثائقية المستخدمة في هذا البحث هو الكاميرا، لأخذ الصور عند تجريب المنتج في تطوير الوسيلة التعليمية على اساس ليكتورا انسباير.

و. أدوات جمع البيانات

تشمل أدوات جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث والتطوير عدة أدوات وهي:

١) الصفحة الصلاحية

تتضمن صفحة الصلاحية بيانات لتقييم المكونات في المنتج. في هذا البحث، كانت الصفحة الصلاحية من الخبر الوسيلة التعليمية و الخبر المواد التعليمية من المحاضرات في قسم تعليم اللغة العربية في جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، التي أجريت باستخدام شبكة أدوات.

٢) الصفحة الاستجابات

في هذا البحث، الصفحة الاستجابات هي استجابة الطلاب حول استخدام الوسيلة التعليمية على اساس ليكتورا انسباير لترقية تعليم اللغة العربية التي أجريت باستخدام شبكة أدوات اختبار فعالية الوسيلة التعليمية.

٣) اختبار فعالية الوسيلة التعليمية

تم إجراء اختبار فعالية الوسيلة التعليمية في هذا البحث بشكل الأسئلة المقدمة للطلاب. وتتكون هذه الأداة الاختبار من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. تُستخدم الاختبار القبلي لتحديد مدى فهم الطلاب للمواد التعليمية اللغة العربية ”الحياة اليومية“ قبل استخدام الوسيلة التعليمية المطورة. أما الاختبار البعدي فيتم استخدامها لتحديد مدى فهم الطلاب للمواد التعليمية اللغة العربية ”الحياة اليومية“ بعد استخدام الوسيلة التعليمية المطورة.

ز. طريقة تحليل البيانات

استخدم هذا البحث والتطوير نوعين من تحليل البيانات، وهما تحليل البيانات الكيفية والكمية. والبيانات الكيفية حصول عليها بشكل المقابلات والملاحظات والوثائق. وتتكون طريقة تحليل البيانات الكمية من تحليل استبيان الصلاحية، وتحليل استجابات الطلاب، وتحليل فعالية الاختبار القبلي والبعدي. وفيما يلي توضيح لتحليل البيانات الكمية هي:

(١) تحليل استبيان الصلاحية

تُعطى استبيان الصلاحية من المحاضران في قسم تعليم اللغة العربية في جامعة كياهي الحج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، وهما من الخبراء الوسيلة التعليمية والخبراء المواد التعليمية. وتتضمن الصلاحية من صلاحية المحتويات وصلاحية التصميم (المواد، والعرض، واللغة، والمظهر أو الرسومات. بعد الحصول على بيانات اختبار الصلاحية تم حساب النسبة المئوية للنتائج باستخدام الصيغة التالية:^{١٠١}

$$V = \frac{TSe}{TSh} \times 100\%$$

معلومة:

V : نسبة الصلاحية

TSe : نسبة النتيجة التي تم تحقيقها

TSh : الحد الأقصى لنسبة النتيجة

تعتمد فئات أهلية الصلاحية على جدول التالي:^{١٠٢}

جدول ٣.٣

قيمة فئات أهلية الصلاحية

الرقم	معايير	فئة
١	١٠٠-٨٥	جيد جدًا
٢	٨٤-٧٠	جيد
٣	٦٩-٥٠	ناقص
٤	١-٤٩	غير جيد

¹⁰¹ Sa'dun Akbar, *Instrumen Perangkat Pembelajaran* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), 83.

¹⁰² Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019), 165.

سيتم عن صلاحية الوسيلة التعليمية على اساس ليكتورا انسابير التي تم تطويرها إذا كانت النسبة المئوية تتراوح بين ٧٠% - ١٠٠%.

(٢) تحليل استجابات

تقييم استجابات الطلاب باستخدام الاستبيانات المتعلقة باستخدام ليكتورا إنسابير كوسيلة لتعليم اللغة العربية. تم إجراء هذا الاستبيان بعد عملية التعليم. يستخدم هذا الاستبيان لمعرفة استجابات الطلاب لوسيلة التعليمية التي تم تطويرها. تم حساب النسبة المئوية للنتائج باستخدام الصيغة التالية:^{١٠٣}

$$V = \frac{TSe}{TSh} \times 100\%$$

معلومة:

V : نسبة الصلاحية

TSe : نسبة النتيجة التي تك تحقيقها

TSh : الحد الأقصى لنسبة النتيجة

تعتمد فئات استجابات الطلاب والمعلم على جدول التالي:^{١٠٤}

جدول ٣.٤

قيمة فئات أهلية الاستجابة

الرقم	معايير	فئة
١	١٠٠-٨٥	جيد جدا
٢	٨٤-٧٠	جيد
٣	٦٩-٥٠	ناقص

¹⁰³ Sa'dun Akbar, *Instrumen Perangkat Pembelajaran* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), 83.

¹⁰⁴ Sugiyono, 165.

غير جيد	١-٤٩	٤
---------	------	---

(٣) تحليل اختبار الفعالية بتحليل اختبار ت

في هذا بحث التطوير، تم إجراء تحليل اختبار ت على نتائج الاختبار القبلي والبعدي بناء لطلاب الصف العاشر في الباب الرابع بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. تم حساب اختبار ت هذا وشوهدت الاختلافات في الدرجات حول تأثير استخدام الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير *Lectora Inspire*. لطلاب الصف العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. يستخدم حساب الاختبار ت با لإحصاء الحسوب SPSS ٢٧.

(أ) الاختبار الإحصائي الوصفي (*Descriptive Statistics*)

الاختبار الإحصائي الوصفي هو اختبار يستخدم لتحليل بيانات الاختبار الإحصائي عن طريق وصف أو تصوير البيانات التي تم جمعها دون قصد التوصل إلى استنتاجات تنطبق على العموم أو التعميمها. في هذا الاختبار، *Mean* هو معدل قيمة بعض البيانات، و *Std Deviation* هو القيمة الإحصائية المستخدمة لتحديد أقرب قيمة لمعدل البيانات، و *Minimum* هو أقل قيمة لكل متغير في الدراسة، و *Maximum* هو أعلى قيمة لكل متغير في الدراسة.^{١٠٥}

¹⁰⁵ Nuryadi, *Dasar-Dasar Statistik Penelitian* (Yogyakarta: Sibuku Media, 2017), 2.

(ب) الاختبار الحالة الطبيعية (Test Of Normality)

يتم استخدام اختبار الحالة الطبيعية لمعرفة مدى كون البيانات التي تم جمعها موزعة بشكل طبيعي أم لا.^{١٠٦} بالإضافة إلى أنه يستخدم لتحديد الإحصائيات المناسبة وذات الصلة، أما إذا كانت البيانات موزعة بشكل طبيعي، فإن إدارة البيانات تستخدم تقنية اختبار *Independent t-test*، ويستخدم اختبار الحالة الطبيعية اختبار *Shapiro-Wilk* لأن العينة في هذه الدراسة بلغ مجموعها ٤١ طالباً، بمساعدة تطبيق SPSS ٢٧.

البيانات التي تم اختبارها في اختبار الحالة الطبيعية هي بيانات الاختبار القبلي والبعدي مع معايير إجراء قرارات اختبار الحالة الطبيعية وهي:

(١) إذا كانت القيمة دالة $\alpha(0,05) \leq (p)$ ، فإن قيمة H_a مرفوضة،

وهي أن العينة تأتي من مجموعة إحصائية موزعة بشكل غير طبيعي.

(٢) إذا كانت القيمة دالة $\alpha(0,05) \geq (p)$ ، فإن قيمة H_a مقبولة،

وهي أن العينة تأتي من مجموعة إحصائية موزعة بشكل طبيعي.

¹⁰⁶ Nuryadi, 79.

ج) الاختبار التجانسي (Test Of Homogeneity)

الاختبار التجانسي هو إجراء إحصائي يهدف إلى إظهار أن مجموعتين من عينات البيانات تنتمي إلى مجموعات لها نفس التباين. يتم إجراء الاختبار التجانسي هذا كاختبار أساسي في إجراء تحليل اختبار *Independent t-test*. سيتم إجراء الاختبار التجانسي الفرضيات باستخدام *SPSS ٢٧* باستخدام اختبار ليفين^{١٠٧} (Levene) . مع معايير اتخاذ القرار في الاختبار التجانسي وهي:

(١) إذا كانت القيمة دالة $\alpha(0,05) \leq (p)$ ، فإن قيمة H_a مرفوضة، وهي أن العينة تأتي من مجموعة إحصائية موزعة بشكل غير متجانسة.

(٢) إذا كانت القيمة دالة $\alpha(0,05) \geq (p)$ ، فإن قيمة H_a مقبولة، وهي أن العينة تأتي من مجموعة إحصائية موزعة بشكل متجانسة.

د) الاختبار *Independent t- Tes*

التحليل المستخدم لاختبار الفرضية في هذا البحث هو الاختبار مختلف أو الاختبار *t*. الاختبار *t* المستخدم هو الاختبار *Independent t- Tes*. الاختبار الاختبار *Independent t- Tes* هو طريقة تستخدم للمقارنة بين مجموعتين من الوسائل وعينتين مختلفتين

¹⁰⁷ Nuryadi, 93.

(مستقلتين). في هذا البحث، سيتم إجراء الاختبار الفرضيات

باستخدام SPSS 27 باستخدام الاختبار *Independent t- Tes*.

البيانات التي سيتم اختبارها في اختبار الفرضية هي الاختبار البعدي.

صيغة الفرضية هي:^{١٠٨}

$$H_0 : \mu_1 = \mu_2 \quad \text{معارضاً} \quad H_0 : \mu_1 \neq \mu_2$$

بمعنى:

(١) $H_0 : \mu_1 = \mu_2$ لا يوجد فرقاً كبيراً في تعليم اللغة العربية بين

المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

(٢) $H_0 : \mu_1 \neq \mu_2$ يوجد فرقاً كبيراً في تعليم اللغة العربية بين

المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

مع معايير اتخاذ القرار لاختبار الفرضية وهي:^{١٠٩}

(١) إذا كانت قيمة Sig (2-Tailed) أكثر من (٠.٠٥)، يتم H_0 مقبولة و H_a

مردودة، لذا يمكن استنتاج لا يوجد فرقاً كبيراً في تعليم اللغة العربية بين المجموعة

التجريبية والمجموعة الضابطة

¹⁰⁸ Nuryadi, 95.

¹⁰⁹ Evi Muzaiyidah Bukhori, "Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Aplikasi Android", *Tsaqofiya: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, 5 no. 2 (2023): 251
<https://doi.org/10.21154/tsaqofiya.v5i2.292>

(٢) إذا كانت قيمة Sig. (2-Tailed) أقل من (٠.٠٠٥)، يتم H_0 مردودة و H_a

مقبولة، لذا يمكن استنتاج يوجد فرقاً كبيراً في تعليم اللغة العربية بين المجموعة

التجريبية والمجموعة الضابط.



الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. عرض البيانات للمجموعة التجريبية

في هذا الباب، شرحت الباحثة نتائج عملية التعليم باستخدام ليكتورا انسباير كالوسيلة التعليمية لتعليم اللغة العربية في الصف العاشر في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. الهدف من الأنشطة في هذا البحث هو إنتاج منتج لتعليم اللغة العربية على أساس ليكتورا انسباير كوسيلة لتعلم اللغة العربية، بالإضافة لاختبار صلاحيته وفعاليته في تعليم اللغة العربية. ويحتوي هذا المنتج على المواد والإرشادات المتعلقة بالمشاريع البسيطة لمساعدة الطلاب على فهم المواد العربية. تم تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. يعتمد هذا البحث على نموذج البحث والتطوير ADDIE الذي يتكون من خمس مراحل، وهي التحليل والتصميم، والتطوير، والتطبيق، والتقييم. أما البيانات في نتائج الوسيلة التعليمية هذا البحث هي كمايلي:

(١) تحليل (Analysis)

مرحلة التحليل هي المرحلة الأولى التي قامت بها الباحثة قبل تطوير المنتج. تم تطوير ليكتورا إنسباير بناء على عدة أمور تم دراستها من قبل الباحثة من خلال الملاحظات والمقابلات. فيما أساسيات التطوير وهي:

(أ) تحليل إحتياجات

يتضمن تحليل إحتياجات الطلاب تحديد مصادر تعليم الطلاب، وتحديد معارف الطلاب ومهاراتهم. وحصلت الباحثة على بيانات تحليل إحتياجات الطلاب من خلال الملاحظات والمقابلات مع مدرّسة اللغة العربية، بالإضافة إلى ملاحظة عملية التعليم التي تمت في الفصل الدراسي والاهتمام بها.

بناءً على الملاحظة في الصف العاشر، أثناء التعليم وجهاً لوجه. المواد التعليمية وجهاً لوجه المستخدمة في الصف العاشر في تعليم اللغة العربية والوسائل التعليمية للغة العربية مثل السبورة والأقلام والكتب وغيرها يستخدم المدرّسة على طريقة المحاضرة فقط. وفي الوقت نفسه، يستخدم المدرّسة على طريقة المناقشة فقط ويعطي الأسئلة للطلاب. بالإضافة إلى ذلك، يقوم المدرّسة بإجراء تقييم التعلم باستخدام طريقة المباشرة والواجبات المنفردة. الطرق القائمة على التكنولوجيا المستخدمة أثناء التعليم هي PPT فقط، واستخدام مقاطع الفيديو وفقاً لرأي المدرّسة اللغة العربية، يتم التعليم باستخدام مقاطع فيديو يوتيوب فقط.^{١١٠}

كانت الخطوة التالية هي تحديد معارف الطلاب ومهاراتهم. جمع الباحثة المعلومات من خلال إجراء مقابلات والنظر في نتائج تقييم الطلاب. وفي الوقت نفسه أثناء عملية إجراء المقابلة مع مدرّسة اللغة العربية للصف العاشر في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر، تبين أن مشكلة الطلاب تكمن في أن مهاراتهم في اللغة العربية لا

^{١١٠} ملاحظة في تعليم اللغة العربية في الفصل العاشر، (جمبر، ٢٠٢٥)

تزال منخفضة. قالت المدرسة اللغة العربية إنه ليس جميع الطلاب في المدرسة من خريجي المدارس الداخلية الإسلامية أو المدارس ذات الطابع الإسلامي، وبالتالي فإن العديد من الطلاب يتعلمون اللغة العربية لأول مرة في هذه المدرسة. وهذا عامل رئيسي في مشاكل الطلاب في مهارات اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، هناك مشاكل أخرى تتمثل في تركيز الطلاب وجديتهم أثناء التعليم. من الدرجات التي حصلت عليها الطلاب، لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لم يحصلوا على درجات. لأن الطلاب أقل جدية في التعليم.^{١١١}

(ب) تحليل المنهج

قامت الباحثة بتحليل المناهج الدراسية المستخدمة في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر، وقد أجرت الباحثة مقابلة مع رئيس المناهج الدراسية ومدرسة اللغة العربية في المدرسة لمعرفة المنهج المستخدم في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. وقال رئيس المناهج الدراسية أن في هذه مدرسة تستخدم المنهج الدراسي الإشتقالي (*Kurikulum Merdeka*). قال رئيس المناهج الدراسية أن مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر ببرادا تحت رعاية التربية الوطنية وليست تحت رعاية وزارة الشؤون الدينية، لذلك يتم تضمين المواد اللغة العربية في المحتوى المحلي.^{١١٢}

هناك اختلافات بسياسة تعليم اللغة العربية في إندونيسيا بين وزارة الشؤون الدينية ووزارة التعليم الوطني. فوزارة الشؤون الدينية تحدد اللغة العربية كمواضيع تعليمية

^{١١١} مقابلة مع مدرسة اللغة العربية، صافية ناظرة عادلة، (جمبر ١٠ أبريل ٢٠٢٥)

^{١١٢} مقابلة مع رئيس المناهج الدراسية، وحيو جيري، (جمبر، ١٠ أبريل ٢٠٢٥)

مطلوبة من المدرسة الابتدائية إلى المدرسة الثانوية، ولكن الإدارة الوطنية لا تعلم اللغة العربية في المدارس الثانوية إلا كمحتوى محلي (مواد اللغة الأجنبية). ومع ذلك، منذ عام ١٩٩٤، كان هناك تعاون بين الوزارة الوطنية ووزارة الشؤون الدينية فيما يتعلق بالسياسات الخاصة بتعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية والتي تم وضعها في العديد من المناهج الدراسية.^{١١٣}

بالنسبة لمنهج اللغة العربية المستخدم في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر هي قرار وزير الدين ٣٤٧ في عام ٢٠٢٢. المنهج الدراسي الإستقلالي (*Kurikulum Merdeka*) هو منهج دراسي متنوع داخل المناهج الدراسية، باستخدام الخطط الدراسية التي تتيح للطلاب فرصة التعليم بشكل أفضل والاسترخاء والهدوء، ويظهر المعلمون قدراتهم الطبيعية. يتطابق المنهج الدراسي الإستقلالي مع تنفيذ أنشطة p٥. في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر، يستخدم المنهج الدراسي الإستقلالي الذي يطبق p٥ ويستمر في تطبيق الأنشطة اللامنهجية، في هذا التطبيق لتعليم اللغة العربية في المهارات.

ج) تحليل المنتج

يتم تحليل المنتج من خلال تعديل خصائص الوسيلة التعليمية. ومن المتوقع أن تعمل الوسيلة التي تم تطويرها من قبل الباحثة بشكل جيد ويمكن استخدامها عبر

¹¹³ Miskat S.Inaku, Wiya Laubaha, "Kebijakan Kurikulum dalam Pembelajaran Bahasa Arab", Assuthur: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 1, no.1 (2022): 18 <https://doi.org/10.58194/as.v1i1>.

الإنترنت. بالإضافة إلى ذلك، تستخدم الباحثة الوسيلة التعليمية في الفصول الدراسية باستخدام أجهزة العرض والحواسيب، ويمكن للطلاب الوصول إليها في البيوتهم باستخدام الحواسيب المحمولة. ومن المأمول أن تسهل هذه الوسيلة التعليمية على المدرسين والطلاب لتحقيق الأهداف التعليمية.

وأهم جانب لهذه الوسيلة أنها تشرح المواد التعليمية بشكل واضح، بالإضافة إلى ذلك، عند تحليل المنتج، نظرت الباحثة إلى كل من نتائج التعليم في الباب الرابع من مواد اللغة العربية للصف العاشر، وأما نتائج التعليم هو على النحو التالي^{١١٤}:

جدول ٤،١

نتائج التعليم

رقم	ك.د	نتائج التعليم
١.	٣.٧	فهم الوظيفة الاجتماعية وبنية النص والعناصر اللغوية (الأصوات والكلمات والمعاني) للنصوص المتعلقة بالموضوع: "الحياة اليومية" تتضمن أفعال الكلام الخاصة بالتهنئة والرد من خلال الاهتمام بالشكل والمعنى ووظيفة التركيب "اقسام الفعل - المذكر والمؤنث"
٢.	٣.٨	تحليل الأفكار من النصوص العربية المتعلقة بموضوع "الحياة اليومية" من خلال الاهتمام بالشكل والمعنى ووظيفة التركيب "اقسام الفعل - المذكر والمؤنث".
٣.	٤.٧	توضيح فعل الكلام بالتهنئة والرد عليه من خلال الاهتمام بالشكل والمعنى ووظيفة التركيب "اقسام الفعل - المذكر والمؤنث" شفويًا وكتابيًا.
٤.	٤.٨	تقييم نتائج تحليل الأفكار من النصوص العربية المتعلقة بالموضوع: "الحياة اليومية" من خلال الاهتمام بالشكل التركيب، ومعناه، ووظيفته. "اقسام الفعل - المذكر والمؤنث" شفهيًا وكتابيًا.

¹¹⁴ Agus Rohmadi, dkk, *Modul Belajar Praktis Bahasa Arab Untuk MA/MAK Kelas X Semester 2* (Klaten: Viva Pakarindo, 2020)

(٢) تصميم (Design)

المرحلة الثانية من البحث والتطوير هي التصميم. تعتمد مرحلة التصميم على نتائج التحليل الذي تم إجراؤه. ولتصميم وتخطيط المنتج، تم تطوير ليكتورا انسباير كالوسيلة التعليمية على أساس <https>. في هذه المرحلة، طورت الباحثة إطار عمل للمواد التعليمية، وشكل الوسيلة المطورة، وتخطيط محتوى الوسيلة. بالإضافة إلى ذلك، اختارت الباحثة التصميم المبدئي لشكل الأداة التي سيتم تطويرها. بعد تنظيم المواد وفقاً لاحتياجات الطلاب، قامت الباحثة بعمل التصميم المبدئي لليكتورا انسباير. التفاصيل في عملية التصميم هي كما يلي:

(أ) إعداد المواد التعليمية

تم إعداد المواد التعليمية للغة العربية من قبل الباحثة من خلال تحليل ودراسة نتائج التعليم. وكانت المواد التي تم اختيارها هي موضوع الباب الرابع في المواد تعليم اللغة العربية للمصنف العاشر. وتحتوي المواد على مفردات تتعلق بموضوعات "الحياة اليومية" و"اقسام الفعل - المذكر والمؤنث".

بالإضافة إلى ذلك، هناك فيديو لمحادثة يتم بثها للطلاب مع تقييم للفهم من خمسة أسئلة، بالإضافة إلى ذلك، هناك نص قراءة بسيط مع تقييم للفهم من خمسة أسئلة، بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضاً مواد للمهارات حول المحادثة البسيطة مع عشرة أسئلة. بالإضافة إلى ذلك، تحتوي هذه الوسيلة التعليمية "ليكتورا انسباير" على العديد من المشاريع التعليمية التدريبية بما في ذلك (١) إنشاء قصص عن الحياة اليومية، (٢)

تحليل النص للقراءة، ٣) العمل في حل المسائل وفقاً لمقاطع الفيديو التي يتم الاستماع إليها، ٤) إنشاء أمثلة بسيطة من القواعد التي تم تعليمها و٥) تدريبات الكلام باللغة العربية، وجميع المواد التعليمية مصنوعة في شكل نصي ببرنامج Word MS لتسهيل إدخال المواد التعليمية في ليكتورا انسباير.

ب) اختيار الوسائل

الوسيلة التعليمية التي تم تطويرها هي برنامج ليكتورا انسباير في الباب الرابع بعنوان "الحياة اليومية". ويرجع ذلك إلى القيود المفروضة على استخدام الإلكترونيات في المدرسة. تم تعديل الاختيار وفقاً لاحتياجات الطلاب وظروف المدرسة بالإضافة إلى القيود المفروضة على الطلاب. عندما يُطلب من الطلاب استخدام الأجهزة الإلكترونية مثل أجهزة الكمبيوتر المحمولة أو أجهزة الكمبيوتر أثناء عملية التعليم، تم اختيار ليكتورا انسباير لأنه يُسمح للطلاب في المدرسة باستخدام أجهزة الكمبيوتر المحمولة أثناء التعليم وهناك أيضاً معمل كمبيوتر، يمكن استخدام ليكتورا انسباير مع أجهزة الكمبيوتر المحمولة/أجهزة الكمبيوتر لجميع الطلاب بحيث يمكن للطلاب الوصول إليها بأنفسهم حتى لو لم يكن بصحبهم المدرسة. أثناء عملية التعليم والتعلم، يستخدم المدرسة يستخدم جهاز عرض في الفصل الدراسي. يُستخدم هذا لصُنعت هذه الوسيلة باستخدام تطبيق ليكتورا انسباير بمساعدة canva مع تصميمات مختلفة واستخدام الميزات الموجودة في ليكتورا انسباير دون استخدام البرمجة.

(ج) التخطيط الأول

بعد إنشاء محتوى المواد في برنامج *MS Word* واختيار البرنامج، قامت الباحثة بإنشاء التصميم الأول. ويحتوي التصميم الأول نفسه على تخطيط الوسائل التي سيتم تطويرها، بما في ذلك الشعارات والأيقونات والنصوص والصور ومقاطع الفيديو وغيرها. بالإضافة إلى ذلك، قامت الباحثة في هذا التصميم الأول بتضمين نطاق الألوان التي سيتم استخدامها. قامت الباحثة بتحديد كل تصميم تم إنشاؤه. استخدمت الباحثة تطبيق ليكتورا انسباير المطور و كانفا لإنشاء الأيقونات والتصاميم لأن تطبيق كانفا يحتوي على مجموعة كبيرة ومتنوعة من التصاميم التي يمكن الوصول إليها بسهولة ويمكن استخدامها مجاناً من خلال الاشتراك في الميزات المميزة.



Lectora®
INSPIRE

صورة ٤,١-٤,٢ أيقونات التطبيقات الذي تستخدمهم في تطوير ليكتورا انسباير.

(د) إعداد أدوات البحث

في هذه المرحلة، الأدوات التي تم تطويرها هي أدوات التحقق من الصحة، وهي أدوات التحقق من صحة المواد التعليمية، وأدوات التحقق من صحة الوسيلة التعليمية، وأدوات التحقق من صحة الاختبار القبلي والبعدي، وأدوات التحقق من

صحة أدوات، وأدوات التحقق من صحة استبيان استجابة الطلاب. تم استخدام كل هذه الأدوات للحصول على البيانات الكيفية والكمية في هذا البحث. قامت الباحثة بتجميع الأدوات الموجودة. قامت الباحثة بتجميع الأدوات الموجودة من خلال تعديل محتويات الأدوات بالرجوع إلى الجهاز الوطني لمعايير التعليم والدراسات المماثلة السابقة.

(٣) تطوير (Development)

مرحلة التطوير هي المرحلة التي تبدأ في إنتاج منتجات الوسيلة التعليمية اللغة العربية على أساس ليكتورا انسباير وفقاً للتصميم الذي تم إجراؤه. بدأت الباحثة في إدخال شعار جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر والصور ومقاطع الفيديو والأيقونات اللازمة لإكمال محتوى إلهام ليكتورا انسباير.

مراحل تطوير ليكتورا انسباير وهي كالتالي: (١) اختيار وإنشاء نموذج في تطبيق ليكتورا انسباير وتطويره باستخدام كانفا، (٢) اختيار التصميمات التي تتناسب مع الاحتياجات، وإجراء تجاربها. (٣) إدخال المواد التي تم إنشاؤها مسبقاً (٤) إدخال الصور أو الرسوم التوضيحية (٥) إعداد مقطع فيديو تعريفى باللغة العربية، (٦) إنشاء وإدراج روابط لمجموعات الواجبات، و (٧) توصيل رابط واحد في صفحة أخرى عن طريق إنشاء روابط تشعبية لجميع الأقسام ذات الصلة في الصفحة. مثل: (→) الصفحة التالية، (←) الصفحة السابقة، و غير ذلك، (٨) تحميل نتائج محتوى الوسيلة التعليمية التي تم حفظها في شكل ملف (٩) بعد حفظها في شكل ملف، يتم بعد ذلك تحميل الوسيلة التعليمية التي تم تطويرها على Google Drive لتسهيل وصول الطلاب والمعلمين إلى الوسيلة التعليمية

https://drive.google.com/file/d/1QuskCWaMNb7tRvy_VPO4sPO2CcEWZ-.gc/view?usp=drive_link

بشكل عام، يتكون إظهار الوسيلة التعليمية باللغة العربية على أساس ليكتورا انسباير من (١) المنظر الأمامي الذي يتكون من الصفحة الرئيسية أو الترحيبية (٢) القائمة الرئيسية التي تتكون من الصفحات القائمة التي يحتويها هذا ليكتورا انسباير (٣) نتائج التعليم وأهدافه (٤) طريقة الاستخدام (٥) المواد التعليمية (٥) الأنشطة التعليمية التي تتكون من المواد، والتقييمات التعليمية أو التعليمية القائمة على المشروع أو التدريب وأسئلة التدريب و (٦) ملفات تعريف المطور. وفيما يلي مظهر وشرح الوسيلة التعليمية باللغة العربية على أساس ليكتورا انسباير:



صورة ٤،٤-٤،٣ الأولى لوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير

الصورتان أعلاه ٤،٤-٤،٣ هو العرض الأولي للوسيلة التعليمية لتعلم اللغة العربية على

أساس ليكتورا انسباير والتي ستظهر عند دخول الطلاب أو المعلمين من خلال رابط Google

Drive الذي تمت مشاركته. يظهر في هذا العرض الأولي كلمة "تعليم اللغة العربية" ويوجد أيضًا

عنوان المواد التعليمية المراد مناقشتها وهي "الحياة اليومية" مع تصميم الخلفية حسب مستوى التعليم

وهي المدرسة الثانوية، لذلك لا يوجد الكثير من الرسوم التوضيحية المستخدمة، كما يوجد عمود ليماءه الطلاب حسب أسماءهم وكلمات السر الخاصة بهم والتي تم تحديدها من قبل المطور حتى يتمكنوا من الاستمرار في الدخول إلى الصفحات التالية، وأيضًا أيقونة (Ikon) تفاعلية للبدء وشعار جامعة الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. وهناك أيضًا ارتباطات تشعبية (Hyperlink) ستؤدي إلى صفحة الطريقة الاستخدام، الصورة الجانبية المطورة، والصفحة الرئيسية، وتجهيز بأيقونات التنقل للصفحات التالية والسابقة.



صورة ٤،٥-٤،٦ الصفحة الرئيسية و الصفحة الرئيسية للقائمة

تبين صورتان أعلاه للصفحة الرئيسية التي تحتوي على موضوع التعليم وهو "الحياة اليومية"، وتحتوي أيضًا على موضوعات فرعية في تعليم اللغة العربية، منها نتائج التعليم والمواد التعليمية والتقييم التعليمي. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيقونة (Ikon) كرتونية تحمل لوحة الكتابة، بالإضافة إلى أيقونة الكتاب. ثم الصفحة التالية هي القائمة الرئيسية التي تحتوي على عناصر تعليم اللغة العربية التي سيتم تحقيقها في تعليم اللغة العربية، وهي المفردات، ومهارة الاستماع، ومهارة القراءة، ومهارة الكلام، ومهارة الكتابة، والقواعد .

الصفحتان هما ذات الصفحة السابقة، وهي مجهزة بقائمة تحتوي على روابط تشعبية للانتقال إلى صفحة طريقة الاستخدام، و صفحة الصورة الجانبية المطورة، والصفحة الرئيسية للقائمة، بالإضافة إلى أيقونة السهم الأيسر للعودة إلى الصفحة السابقة وأيقونة السهم الأيمن لمواصلة الصفحة التالية.



صورة ٤،٧-٤،٨ الصفحة طريقة الاستخدام و الصفحة النتائج التعليمية

تحتوي في الصورة ٤.٧ على طريقة الاستخدام الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير التي تحتوي على عدة أيقونات وتوضيحات حتى يسهل على المستخدمين لهذه الوسيلة من خلال قراءة هذه الصفحة، بينما يحتوي الصورة ٤.٨ لشرح نتائج التعليم حتى يتمكن الطلاب والمعلمون من فهم نتائج التعليم باللغة العربية في كل مهارة قبل استخدام الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير.

الصفحتان المذكورتان هما ذات الصفحة السابقة، وهي مجهزة بقائمة تحتوي على روابط تشعبية للانتقال إلى صفحة طريقة الاستخدام، و صفحة الصورة الجانبية المطورة، والصفحة الرئيسية للقائمة، بالإضافة إلى أيقونة السهم الأيسر للعودة إلى الصفحة السابقة وأيقونة السهم الأيمن لمواصلة الصفحة التالية.



صورة ٤،٩-٤،١٠ العرض الأولي للمواد التعليمية وصفحة تعرض المفردات

في الصورة ٤.٩ تحتوي على العرض الأولي للمواد التعليمية، وهناك عبارة ”المواد التعليمية“

هناك العديد من الأيقونات التي تدعم تصميم العرض لجعلها أكثر جاذبية، بينما في الصورة ٤.١٠

تحتوي على المواد التعليمية للمفردات من موضوع ”الحياة اليومية“ تم تجهيز المواد التعليمية للمفردات بصور لكل مفردة.

في الصفحتين أعلاه توجد قائمة تنتقل إلى صفحة التعليم الفرعية وهي نتائج التعليم والمواد

التعليمية والتقييم التعليم، وكذلك نفس الصفحة السابقة المزودة بقائمة تحتوي على روابط شعبية

تنتقل إلى صفحة طريقة الاستخدام وصفحة الصورة الجانبية المطورة و الصفحة الرئيسية وكذلك أيقونة

السهم الأيسر للعودة إلى الصفحة السابقة وأيقونة السهم الأيمن لمواصلة الصفحة التالية.



صورة ٤،١١ - ٤،١٢ صفحة للمواد التعليمية (مهاره الاستماع و مهارة القراءة)

في الصورة ٤.١١ يحتوي على المواد عن مهارة الاستماع، هناك أيقونة جهاز لوحي وزر للبدء، إذا تم النقر على الزر سينتقل إلى رابط يوتيوب يحتوي على مقطع فيديو محادثة تم إعداده من قبل المطور، وهناك أيضاً أيقونة كتاب ستنتقل إلى صفحة الأسئلة الخاصة بمهارات الاستماع. المهمة على أساس Wardwall يحتوي على عدة أسئلة من فيديو الحوار الذي تم الاستماع إليه. بينما في الصورة ٤.١٢ التي تحتوي على المواد التي تتعلق بمهارات القراءة، يوجد نص بعنوان ”الذهاب إلى السوق المركزي“ ومجهز بصور تتطابق مع موضوع نص القراءة، كما توجد أيقونة ستؤدي إلى صفحة الأسئلة على أساس Wardwall يحتوي على عدة أسئلة تتعلق بنص القراءة.

في الصفحتين أعلاه توجد قائمة تنتقل إلى صفحة التعليم الفرعية وهي نتائج التعليم والمواد التعليمية والتقييم التعليم، وكذلك نفس الصفحة السابقة المزودة بقائمة تحتوي على روابط تشعبية تنتقل إلى صفحة طريقة الاستخدام و صفحة الصورة الجانبية المطورة و الصفحة الرئيسية وكذلك أيقونة السهم الأيسر للعودة إلى الصفحة السابقة وأيقونة السهم الأيمن لمواصلة الصفحة التالية.



صورة ٤،١٥ - ٤،١٣ صفحة للمواد التعليمية (القواعد)

بعض الصور أعلاه تحتوي على المواد التي تشرح عن القواعد، وفي موضوع "الحياة اليومية"

توجد المواد التي تشرح عن أقسام الفعل، المذكر والمؤنث. وهناك أيضاً أيقونة ستؤدي إلى صفحة الأسئلة على أساس Wardwall يحتوي على عدة أسئلة تتعلق للقواعد.

بعض الصور أعلاه توجد قائمة تنتقل إلى صفحة التعليم الفرعية وهي نتائج التعليم والمواد

التعليمية والتقييم التعليم، وكذلك نفس الصفحة السابقة المزودة بقائمة تحتوي على روابط شعبية

تنتقل إلى صفحة طريقة الاستخدام و صفحة الصورة الجانبية المطورة و الصفحة الرئيسية وكذلك أيقونة

السهم الأسير للعودة إلى الصفحة السابقة وأيقونة السهم الأيمن لمواصلة الصفحة التالية



صورة ٤،٢٠ - ٤،١٦ صفحة للمواد التعليمية (مهارات الكلام)

تحتوي بعض الصور أعلاه على المواد التعليمية لمهارات الكلام، وفي الصورة ٤.١٦ يوجد أيقونة

جهاز وزر بدء، إذا تم النقر عليه سيؤدي إلى الانتقال لليوتيوب الذي يحتوي على محادثة فيديو تم

إجراؤها من قبل المطور. بينما في الصور من ٤.١٧ إلى ٤.١٩ يحتوي على النص الحوار في الفيديو،

كما يوجد في الصورة ٤.٢٠ أيقونة كتاب يحتوي على صفحة الواجب.

بعض الصور أعلاه توجد قائمة تنتقل إلى صفحة التعليم الفرعية وهي نتائج التعليم والمواد التعليمية والتقييم التعليم، وكذلك نفس الصفحة السابقة المزودة بقائمة تحتوي على روابط تشعبية تنتقل إلى صفحة طريقة الاستخدام وصفحة الصورة الجانبية المطورة و الصفحة الرئيسية وكذلك أيقونة السهم الأيسر للعودة إلى الصفحة السابقة وأيقونة السهم الأيمن لمواصلة الصفحة التالية.



صورة ٤,٢١-٤,٢٢ صفحة مهارة الكتابة

تحتوي الصورتان أعلاه على أوامر للعمل على واجبات التدريب على مهارة الكتابة للطالب، وهناك أيضًا أيقونة كتاب تحتوي على الواجب على أساس Wardwall والصورتان أعلاه توجد قائمة تنتقل إلى صفحة التعليم الفرعية وهي نتائج التعليم والمواد التعليمية والتقييم التعليم، وكذلك نفس الصفحة السابقة المزودة بقائمة تحتوي على روابط تشعبية تنتقل إلى صفحة طريقة الاستخدام وصفحة الصورة الجانبية المطورة و الصفحة الرئيسية وكذلك أيقونة السهم الأيسر للعودة إلى الصفحة السابقة وأيقونة السهم الأيمن لمواصلة الصفحة التالية.



صورة ٤,٢٣ - ٤,٢٦ الصفحة التقييم التعليمي

بعد ذلك، توجد الصفحة التقييم التعليمي، التي تتكون من أنواع مختلفة من الأسئلة، في بعض الصور أعلاه توجد أوامر فقط لحل الأسئلة، بينما بالنسبة لورقة الواجبات توجد أيقونة كتاب تحتوي على رابط Wardwall بعض الصور أعلاه توجد المزودة بقائمة تحتوي على روابط تشعبية تنتقل إلى صفحة طريقة الاستخدام و صفحة الصورة الجانبية المطورة و الصفحة الرئيسية وكذلك أيقونة السهم الأيسر للعودة إلى الصفحة السابقة وأيقونة السهم الأيمن لمواصلة الصفحة التالية.



صورة ٤،٢٧ عرض الصورة الجانبية المطورة

وهناك أيضا صفحة الصورة الجانبية المطورة والتي تحتوي على هوية الباحثة والمطور

للووسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير.

(٤) التطبيق (Implementation)

في هذه المرحلة، تطورت الباحثة في هذه الوسيلة التعليمية اللغة العربية على أساس ليكتورا انسباير. وهي: (١) التحقق من صحة المواد التعليمية والوسيلة التعليمية وأدوات البحث، (٢) وتعديل المنتج، (٣) واستخدام الوسيلة التعليمية في الفصل أو في مجموعات كبيرة. وتفسير ذلك على النحو التالي:

(أ) صلاحية المنتج

قامت الباحثة بإجراء التحقق من صحة المنتج مع الخبير المواد التعليمية والخبير الوسيلة التعليمية. بالإضافة إلى ذلك، قامت الباحثة بالتحقق من صحة أدوات البحث التي سيتم استخدامها، وهي الاختبار القبلي والاختبار البعدي. سيستخدم الاختبار القبلي والاختبار البعدي لتحديد فعالية الوسيلة التعليمية قبل وبعد الاستخدام. هذا

لمعرفة دقة أدوات البحث المستخدمة في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر في الصف العاشر.

بينما يهدف اختبار التحقق من صحة الخبراء لمعرفة مدى الجودة والجدوى من المنتجات المطورة قبل تطبيقها في التعليم باستخدام الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير في الفصل الدراسي. باستخدام استبيان التقييم يستخدم الذي تم إعطاؤه للخبراء مقياس ليكرت من ١ إلى ٥ بدرجات (١) غير جيد، (٢) ناقص، (٣) جيد، (٤) جيد جداً، و (٥) ممتاز. يتم وصف نتائج اختبارات الصلاحية المنتج وأدوات البحث على النحو التالي:

(١) الصلاحية المنتج من استبيانات الخبير المواد التعليمية
تم التحقق من صحة المواد التعليمية من قبل المحاضر في الجامعة كياهي
الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، وهو الخبير المواد التعليمية السيد محمد
نظام همامي ابي جنديرا الماجستير. بتاريخ ٢٠ مارس ٢٠٢٥ واستبيان صلاحية المواد
التعليمية وهي كالتالي:

جدول ٤،٢

استبيانات صلاحية المواد التعليمية

النقاط	دراسة	الجانب المقدر أو التقييم	
جودة المحتوى			
ممتاز	٥	١. وضوح المادة وفقاً لنتائج التعليم	
جيد جداً	٤	٢. المواد التعليمية منهجية ومنطقية وواضحة	
ممتاز	٥	٣. المواد التعليمية المقدمة سهلة الفهم	
ممتاز	٥	٤. المواد التعليمية المقدمة مثيرة للاهتمام	
ممتاز	٥	٥. المواد التعليمية المقدمة كاملة	
تقييم التعليم			
ممتاز	٥	١. مدى كفاية تقديم أسئلة الاختبار التدريبي	
جيد جداً	٤	٢. وضوح التعليمات العمل على الأسئلة	
جيد جداً	٤	٣. ملائمة أسئلة التدريب لنتائج التعليم	
لغة			
جيد جداً	٤	١. اللغة المستخدمة دقيقة وواضحة وسهلة الفهم	
جيد جداً	٤	٢. اللغة المستخدمة مفيدة وتواصلية.	
ممتاز	٥	٣. اللغة المستخدمة تتناسب لمستوى تفكير الطلاب.	
جيد جداً	٤	٤. اللغة المختارة ذات المفردات المشتركة وسهلة الفهم	
ممتاز	٥	٥. اللغة المستخدمة مطابقة لقواعد اللغة العربية الجيدة والصحيحة	
تأثير لاستراتيجيات التعليم			
جيد جداً	٤	١. الدعم الوسيلة التعليمية لاستقلالية تعليم الطلاب	
ممتاز	٥	٢. القدرات الوسيلة التعليمية لزيادة معرفة الطلاب	
ممتاز	٥	٣. تشجع الوسيلة التعليمية الطلاب على فهم المواد	
ممتاز	٥	٤. تشجع الوسيلة التعليمية الطلاب على تنفيذ مشاريع التعليم الفردية أو الجماعية	

شاشة مرئية			
١.	تسهل الصور والأيقونات في الوسيلة التعليمية فهم المفاهيم	٤	جيد جدًا
٢.	يمكن رؤية حجم شاشة عرض الوسيلة التعليمية وقراءتها بشكل جيد وواضح	٤	جيد جدًا
٣.	توجد أزرار تنقل واضحة ومناسبة	٤	جيد جدًا
مجموع النتيجة الإجمالية		٩٠	
مجموع النتيجة الأعلى		١٠٠	

بناء على الاستبانة اجاب الخبير المواد التعليمية أنه يمكن حساب النسبة المئوية على النحو التالي:

$$V = \frac{TSe}{TSh} \times 100\%$$

$$V = \frac{90}{100} \times 100\% = 90\%$$

ويمكن تبسيط نتائج صلاحية المواد التعليمية في الجدول التالي

جدول ٤,٣

صلاحية المواد التعليمية

رقم	جوانب القيم	نتيجة	نسبة مئوية	معايير
١.	جودة المحتوى	٢٤	٩٦%	جيد جدا
٢.	تقييم	١٣	٨٦,٦%	جيد جدا
٣.	لغة	٢٢	٨٨%	جيد جدا
٤.	استراتيجيات التعليم	١٩	٩٥%	جيد جدا
٥.	مظهر	١٢	٨٠%	جيد
المجموع		٩٠	٩٠%	جيد جدا

من الجول أعلاه تظهر النتائج أن صلاحية المواد التعليمية في جانب جودة المحتوى هي ٩٦٪. بمعايير جيد جدا، وجانب التقييم هي ٨٦،٦٪ بمعايير جيد جدا، وجانب اللغة هي ٨٨٪ بمعايير جيد جدا، وجانب المطابقة مع استراتيجيات التعليم هي ٩٥٪ بمعايير جيد جدا، وفي جانب العرض هي ٨٠٪ بمعايير جيد. وكانت الدرجة الإجمالية التي حصل عليها الباحثة في الصدق الإجمالي للمادة هي ٩٠٪ بمعايير جيد جدا.

(٢) الصلاحية المنتج من استبيانات الخبير الوسيلة التعليمية

تم التحقق من صحة الوسيلة التعليمية من قبل المحاضر في الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، وهو الخبير الوسيلة التعليمية السيد الدكتور مفتاح الهدى الماجستير. بتاريخ ٢٠ مارس ٢٠٢٥ واستبيان صلاحية الوسيلة التعليمية وهي كالتالي:

جدول ٤،٤

استبيانات صلاحية الوسيلة التعليمية

رقم	الجانب المقدر أو التقييم	دراسة	النقاط
جودة المحتوى والراحة			
١.	دقة مفهوم تقديم المواد التعليمية الداعمة للتعليم	٥	ممتاز
٢.	تقدم الوسيلة التعليمية المواد مرتبة ومهيكلية بشكل كامل ومنظم	٥	ممتاز
٣.	يمكن الوسيلة التعليمية جذب انتباه الطلاب	٤	جيد جدًا
٤.	الوسيلة التعليمية سهلة الاستخدام من قبل المعلمين والطلاب	٥	ممتاز
٥.	سهولة الوصول إلى الوسيلة التعليمية وتشغيلها من قبل المستخدمين	٥	ممتاز

لغة			
١.	اللغة المستخدمة دقيقة وواضحة وسهلة الفهم	٥	ممتاز
٢.	اللغة المستخدمة مفيدة وتواصلية	٥	ممتاز
٣.	اللغة المستخدمة مناسبة لمستوى تفكير الطلاب.	٤	جيد جدًا
٤.	اللغة المختارة ذات من المفردات المشتركة وسهلة الفهم.	٥	ممتاز
٥.	اللغة المستخدمة مطابقة لقواعد اللغة العربية الجيدة والصحيحة.	٤	جيد جدًا
الجودة والتعليمية			
١.	يتم عرض الوسيلة التعليمية ليكتسبوا انسابير باستخدام الصور والرسومات والنصوص المناسبة	٥	ممتاز
٢.	تحتوي الوسيلة التعليمية على عناصر تخطيط متسقة وواضحة	٥	ممتاز
٣.	يمكن الوسيلة التعليمية أن تزيد من القدرة على استخدام التكنولوجيا في التعليم	٥	ممتاز
٤.	الإبداع والابتكار في الوسيلة التعليمية	٥	ممتاز
٥.	جودة القائمة والعرض التقديمي جذابة	٥	ممتاز
شاشة مرئية			
١.	تناغم مجموعات الألوان في الوسيلة التعليمية	٥	ممتاز
٢.	التحديد الدقيق لحجم الخط ونوعه	٤	جيد جدًا
٣.	مطابقة الخلفية للنص	٥	ممتاز
٤.	الدقة في استخدام الكائنات المصورة أو الأيقونات في الوسيلة التعليمية	٥	ممتاز
٥.	هناك وتعليمات سهلة لاستخدام الوسيلة التعليمية المفهومة	٥	ممتاز
٦.	جاذبية تصميم الوسيلة التعليمية	٥	ممتاز

٧.	جودة الصور والصوت والفيديو جيدة وواضحة	٤	جيد جدًا
٨.	جودة الصور والصوت والفيديو دقيقة مناسبة	٤	جيد جدًا
٩.	توفر الأزرار/التنقل الجذاب والمناسب	٥	ممتاز
١٠.	السرعة في فتح/تحميل الوسيلة التعليمية	٥	ممتاز
مجموع النتيجة الإجمالية		١١٩	
مجموع النتيجة الأعلى		١٢٥	

بناءً على الاستبيان أجاب الخبير الوسيلة التعليمية أنه يمكن حساب النسبة المئوية على النحو التالي:

$$V = \frac{Tse}{Tsh} \times 100\%$$

$$V = \frac{119}{125} \times 100\%$$

$$= 95,2\%$$

ويمكن تبسيط نتائج صلاحية الوسيلة التعليمية في الجدول التالي:

جدول ٤،٥

صلاحية الوسيلة التعليمية

رقم	جوانب القيم	نتيجة	نسبة مائوية	معايير
١.	جودة المحتوى والسهولة	٢٤	٩٦٪	جيد جدًا
٢.	لغة	٢٣	٩٢٪	جيد جدًا
٣.	الجودة التعليمية	٢٥	١٠٠٪	جيد جدًا
٤.	شاشة مرئية	٤٧	٩٤٪	جيد جدًا
المجموع		١١٩	٩٥,٢٪	جيد جدًا

من الجول أعلاه تظهر النتائج أن صلاحية المواد التعليمية في جانب جودة المحتوى والملاءمة هي ٩٦٪ بمعايير جيد جداً، وجانب اللغوي هي ٩٢٪ بمعايير جيد جداً، وجانب الجودة التعليمية هي ١٠٠٪ بمعايير جيد جداً، وجانب المظهر البصري هي ٩٤٪ بمعايير جيد جداً، وكانت الدرجة الإجمالية التي حصلت عليها الباحثة فيما يتعلق بصلاحية الوسيلة التعليمية الإجمالية هي ٩٥,٢٪ بمعايير جيد جداً.

٣) الصلاحية أدوات البحث على شكل اختبار القبلي و اختبار البعدي

تم التحقق من صلاحية أدوات البحث من قبل المحاضر في الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، وهو السيد مُحَمَّد نظام همامي ابي جندرا الماجستير. بتاريخ ٢٠ مارس ٢٠٢٥ واستبيانات صحة أدوات البحث (اختبار القبلي و اختبار البعدي) وهي كالتالي:

جدول ٤،٦

استبيانات صلاحية أدوات البحث (اختبار القبلي و اختبار البعدي)

رقم	الجانب المقدر أو التقييم	دراسة	النقاط
أهلية محتوى السؤال			
١.	تناسب الأسئلة مع نتائج التعليم	٥	ممتاز
٢.	تناسب الأسئلة مع أهداف التعليم	٥	ممتاز
٣.	يتم طرح الأسئلة بشكل متنوع	٥	ممتاز
٤.	تم تقديم الأسئلة وفقاً لموضوع "الحياة اليومية"	٥	ممتاز
٥.	الأسئلة حسب لقدرات الطلاب	٤	جيد جداً
بنية السؤال			
١.	هناك بطاقة شخصية واضحة في ورقة الأسئلة	٥	ممتاز
٢.	هناك تعليمات للعمل على السؤال بشكل	٤	جيد جداً

		واضحة وسهلة الفهم	
٣.	الأسئلة الرئيسة لا توفر أدلة على مفتاح الإجابة	٥	ممتاز
٤.	الأسئلة الرئيسة تحتوي لها أرقام متتالية	٥	ممتاز
٥.	المعلومات الواردة في الأسئلة واضحة وسهلة الفهم	٤	جيد جدًا
لغة			
١.	اللغة المستخدمة دقيقة وواضحة	٤	جيد جدًا
٢.	اللغة المستخدمة تتناسب مع مستوى تفكير الطلاب	٥	ممتاز
٣.	أن تكون اللغة المستخدمة مطابقة لقواعد اللغة العربية الجيدة والصحيحة.	٥	ممتاز
٤.	اللغة المستخدمة ليست مسهبة وسهلة الفهم.	٥	ممتاز
٥.	اللغة المستخدمة لا تخلق معنى مزدوجا	٤	جيد جدًا
مجموع النتيجة الإجمالية		٧٠	
مجموع النتيجة الأعلى		٧٥	

بناء على الاستبانة اجاب الخبير أدوات البحث أنه يمكن حساب النسبة المئوية على النحو التالي:

$$V = \frac{TSe}{TSh} \times 100\%$$

$$V = \frac{70}{75} \times 100\%$$

$$= 93,3\%$$

ويمكن تبسيط نتائج صلاحية أدوات البحث في الجدول التالي:

جدول ٤,٧

صلاحية أدوات البحث (الاختبار القبلي والبعدي)

رقم	جوانب القيم	نتيجة	نسبة مائوية	معايير
١.	أهلية محتوى السؤال	٢٤	٪٩٦	جيد جدا
٢.	بنية السؤال	٢٣	٪٩٢	جيد جدا
٣.	عناصر اللغوية	٢٣	٪٩٢	جيد جدا
المجموع		٧٠	٪٩٣,٣	جيد جدا

من الجدول أعلاه تظهر النتائج أن صلاحية أدوات البحث (الاختبار القبلي و البعدي) في

جانب جودة أهلية محتوى السؤال هي ٪٩٦ بمعايير جيد جدا، وجانب بنية السؤال هي ٪٩٢ بمعايير

جيد جدا، وجانب عناصر اللغوية هـ ٪٩٢ بمعايير جيد جدا، وكانت الدرجة الإجمالية التي حصلت

عليها الباحثة فيما يتعلق بصلاحية أدوات البحث (الاختبار القبلي و البعدي) الإجمالية هي ٪٩٣,٣

بمعايير جيد جدا.

ب) تعديلات المنتج

بعد إجراء التحقق من صحة المنتج، قامت الباحثة بإجراء تعديلات على المنتج لتحسين

المنتج بناءً على ردود واقتراحات ومدخلات وتعليقات الخبراء. بعد إجراء التعديلات، قامت

الباحثة بطرح النتائج المعدلة على الخبراء حتى تكون مناسبة للتطبيق. وأما الاقتراحات والمدخلات

والتعليقات من الخبراء المواد التعليمية هي كما يلي:

(١) الاستخدام المتناسق للكلمات

(٢) وجود تركيب الكلمات غير متوافق مع قواعد اللغة العربية

(٣) التقليل من استخدام علامات الترقيم، لأن موضوعات البحث في المستوى الأعلى .

وأما الاقتراحات والمدخلات والتعليقات من الخبير الوسيلة التعليمية هي كما يلي:

(١) هناك العديد من النصوص التي تكون صغيرة جدًا

(٢) استخدام الارتباطات التشعبية أكثر وضوحًا

وأما الاقتراحات والمدخلات والتعليقات من الخبير أدوات البحث على شكل أسئلة اختبار قبلي
وبعدي هي كما يلي:

(١) الاستخدام الهجائي للاختيارات المتعددة أقل فعالية

(٢) استخدام عبارات أمرية بشكل غير دقيق

(٣) تركيب جمل الأسئلة غير دقيق

(ج) استخدام الوسيلة التعليمية القائمة على أساس ليكتورا انساير في المجموعة التجريبية و المجموعة
الضابطة

(١) الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

بعد تعديل المنتج، قامت الباحثة بإجراء اختبار قبلي في الصفين ١٠ أ و ١٠ ب
لتحديد المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. وقد أجرت الباحثة الاختبار القبلي في الصف
العاشر أ في ١١ أبريل ٢٠٢٥ في الصف العاشر ب ١١ أبريل ٢٠٢٥ ايضا. كانت النتائج
التي تم الحصول عليها في عملية الاختبار القبلي كما يلي:

جدول ٤,٨

درجات الاختبار القبلي الصف العاشر أ و الصف العاشر ب

رقم	الصف العاشر أ	الاختبار القبلي	الصف العاشر ب	الاختبار القبلي
١	المستجب ١	٣٥	المستجب ١	٤٠
٢	المستجب ٢	٥٥	المستجب ٢	٣٠
٣	المستجب ٣	٤٥	المستجب ٣	٤٠
٤	المستجب ٤	٤٠	المستجب ٤	٢٠
٥	المستجب ٥	٣٥	المستجب ٥	٢٥
٦	المستجب ٦	٥٠	المستجب ٦	٢٠
٧	المستجب ٧	٤٥	المستجب ٧	٤٠
٨	المستجب ٨	٤٠	المستجب ٨	٤٥
٩	المستجب ٩	٣٠	المستجب ٩	٢٥
١٠	المستجب ١٠	٢٥	المستجب ١٠	٣٠
١١	المستجب ١١	٤٠	المستجب ١١	٢٠
١٢	المستجب ١٢	٣٥	المستجب ١٢	٤٥
١٣	المستجب ١٣	٤٠	المستجب ١٣	٤٥
١٤	المستجب ١٤	٢٠	المستجب ١٤	٣٥
١٥	المستجب ١٥	٥٠	المستجب ١٥	٣٠
١٦	المستجب ١٦	٥٥	المستجب ١٦	٣٥
١٧	المستجب ١٧	٤٠	المستجب ١٧	٤٠
١٨	المستجب ١٨	٣٥	المستجب ١٨	٣٠
١٩	المستجب ١٩	٣٥	المستجب ١٩	٣٠
٢٠	المستجب ٢٠	٣٥	المستجب ٢٠	٢٥
			المستجب ٢١	٣٠
المجموع		٧٨٥	المجموع	٦٥٥
معدل		٣٩,٢٥	معدل	٣١,١٩

من الجدول أعلاه، يتبين أن معدل قيمة الاختبار القبلي للفصل العاشر أ هو ٣٩،٢٥، و للفصل العاشر ب هو ٣١،١٩. من نتائج الاختبار القبلي الذي تم إجراؤه، فإن معدل قيمة الاختبار القبلي للفصل العاشر ب أقل من معدل قيمة الاختبار القبلي للفصل العاشر أ. لذلك، فإن الفصل العاشر ب كالمجموعة التجريبية والفصل العاشر أ كالمجموعة الضابطة في هذا البحث والتطوير.

٢) استخدام ليكتورا انسباير كوسيلة التعليم اللغة العربية للفصل التجريبي

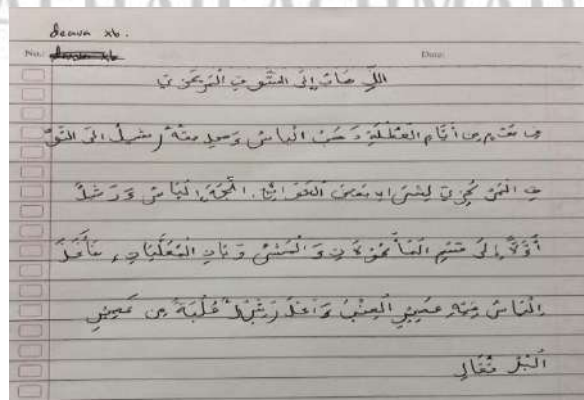
في هذه المرحلة، قامت الباحثة بتطبيق ليكتورا انسباير كوسيلة لتعليم اللغة في الصف العاشر ب كالمجموعة التجريبية. وفي الوقت نفسه، في الصف العاشر (أ) لم يستخدم الباحثة الأساليب القائمة على التكنولوجيا، بل استخدم طريقة التعليم العادية كالمعتاد. أما بالنسبة لعملية التعليم، فهناك العديد من العقبات، منها: (١) الوقت المحدود للتعليم، (٢) لا يمكن لجميع أجهزة الكمبيوتر/الحواسيب المحمولة الوصول إلى برنامج ليكتورا انسباير بسرعة لأن بعضها بطيء الاستخدام. في تطبيق ليكتورا انسباير، هناك في كل المواد مهمة لتقييم مستوى فهم الطالب في كل المواد. تحتوي كل مهارات على مهمة واحدة إلا مهارات الكتابة التي تحتوي على مهمتين.

تطبيق ليكتورا انسباير كوسيلة تعليم اللغة العربية في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جبر يتم في أربعة لقاءات، وكل لقاء يتكون من ساعتين دراسيتين، لتحقيق أهداف تعليم اللغة العربية في المرحلة (هـ) يجب أن يكون كل لقاء في التعليم وفقاً للكفايات

الأساسية. الكفايات الأساسية ٣.٧ (P١) يطلب من الطلاب حفظ المفردات والاستماع إلى مقاطع فيديو للمحادثات ثم الإجابة عن الأسئلة وفقًا للفيديو الذي تم الاستماع إليه، الكفايات الأساسية. ٣.٨ (P٢) يطلب من الطلاب تحليل نص القراءة من خلال الانتباه إلى القواعد الموجودة في النص، الكفايات الأساسية. ٤.٧ (P٣) يطلب من الطلاب التدريب على المحادثة مع أصدقائهم في الفصل، الكفايات الأساسية. ٤.٨ (P٤) يطلب من الطلاب صنع قصة عن موضوع "الحياة اليومية". في تطبيق ليكتورا انسباير كوسيلة لتعليم اللغة العربية، توجد أسئلة في كل المواد لقياس مستوى فهم الطلاب لكل مهارة. يمكن الاطلاع على أحد الأمثلة من نتائج واجب تعليم اللغة العربية في الصورة التالية:



صورة ٤،٢٨ مثال تعمل على الواجبات الطلاب



صورة ٤،٢٩ مثال على نتائج واجبات الطلاب

٣) الاختبار البعدي للفصل التجريبية والفصل الضابطة

قامت الباحثة بإجراء الاختبار البعدي بعد استخدام ليكتورا انسباير كوسيلة تعليم اللغة العربية في الصف العاشر ب كالمجموعة التجريبية، والاختبار البعدي في الصف العاشر أ بعد تعليم اللغة العربية كالمعتاد. أجرت الباحثة الاختبار البعدي في الصف العاشر ب كالمجموعة التجريبية في ٢٨ أبريل ٢٠٢٥ وفي الصف العاشر أ كالمجموعة الضابطة في ٢ مايو ٢٠٢٥ أيضا، وكانت النتائج التي تم الحصول عليها في عملية الاختبار البعدي كالتالي:

جدول ٩، ٤

درجات الاختبار البعدي الصف العاشر أ و الصف العاشر ب

رقم	الصف العاشر أ	الاختبار البعدي	الصف العاشر ب	الاختبار البعدي
١	المستجب ١	٤٠	المستجب ١	٩٠
٢	المستجب ٢	٦٠	المستجب ٢	٨٥
٣	المستجب ٣	٥٠	المستجب ٣	٩٥
٤	المستجب ٤	٥٠	المستجب ٤	٨٠
٥	المستجب ٥	٤٠	المستجب ٥	٧٥
٦	المستجب ٦	٦٠	المستجب ٦	٧٥
٧	المستجب ٧	٥٠	المستجب ٧	٨٥
٨	المستجب ٨	٤٥	المستجب ٨	٩٠
٩	المستجب ٩	٤٠	المستجب ٩	٨٠
١٠	المستجب ١٠	٤٥	المستجب ١٠	٨٠
١١	المستجب ١١	٥٥	المستجب ١١	٧٥
١٢	المستجب ١٢	٤٥	المستجب ١٢	٩٠
١٣	المستجب ١٣	٥٠	المستجب ١٣	٨٥

١٤	المستجب ١٤	٤٥	المستجب ١٤	٨٠
١٥	المستجب ١٥	٦٥	المستجب ١٥	٧٥
١٦	المستجب ١٦	٤٥	المستجب ١٦	٧٠
١٧	المستجب ١٧	٤٠	المستجب ١٧	٨٠
١٨	المستجب ١٨	٣٥	المستجب ١٨	٧٥
١٩	المستجب ١٩	٤٥	المستجب ١٩	٧٥
٢٠	المستجب ٢٠	٤٥	المستجب ٢٠	٦٥
	المستجب ٢١			٧٠
المجموع	٩٥٠	المجموع	١٦٧٥	
معدل	٤٧,٥٠	معدل	٧٩,٧٦	

من الجدول أعلاه، يتبين أن معدل قيمة الاختبار البعدي للفصل العاشر أ هو

٤٧,٥٠، ومعدل قيمة الاختبار البعدي للفصل العاشر ب هو ٧٩,٧٦. من نتائج

الاختبار البعدي الذي تم إجراؤه. فإن معدل القيمة للاختبار البعدي للفصل العاشر ب

كالمجموعة التجريبية هي أكثر من معدل القيمة للاختبار البعدي للفصل العاشر أ كالمجموعة

الضابطة. وبالتالي، فإن الفصل العاشر (ب) هو ب كالمجموعة التجريبية والفصل العاشر (أ)

هو كالمجموعة الضابطة في هذا البحث والتطوير.

٥. التقييم

في هذا البحث، تعتبر مرحلة التقييم هي المرحلة الأخيرة التي يتم الانتهاء منها. وقد

تم إجراء التقييم من قبل عدة جهات معنية بما في ذلك الباحثين والخبراء والمدرسين والطلاب.

تقييم التطوير، التقييم هو إجراء منهجي يستخدم لتحديد مدى تحقيق أهداف التعليم

بشكل وصفي. في مجال تطوير الوسيلة التعليمية، وهو مهم كمراحل التطوير الأخرى مثل التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق.

ويتم إجراء التقييم في كل مرحلة من مراحل ADDIE في عملية البحث. ويشمل التقييم الذي تم الحصول عليه في هذا البحث التقييمات التكوينية والتقييمات التلخيصية، وهي صلاحية المنتج، وصلاحية الاستبيان، واستجابات الطلاب، ودرجات نتائج التعليم (الاختبار القبلي والاختبار البعدي).

ذروة التقييم في هذا البحث هي جمع جميع الاستجابات والبيانات الموجودة لتحليلها وتحسينها قبل إجراء عملية النشر أو الاستخدام. في مرحلة التقييم، قامت الباحثة في مرحلة التقييم، بإدخال تحسينات على المنتج، وهي جدوى الأدوات التي تم تطويرها بحيث تكون جاهزة للاستخدام كمادة تعليمية لمزيد من الباحثة.

بعد مرحلة تطبيق هذه الوسيلة التعليمية العربية على أساس ليكتورا انسابير، استخدمت الباحثة أدوات استبيان الطلاب لمعرفة اهتمامات وآراء الطلاب كمستخدمين للوسيلة التعليمية العربية على أساس ليكتورا انسابير. كان عدد المشاركين في هذا الاستبيان ٢١ طالباً من الصف العاشر ب كالمجموعة التجريبية. وكانت النتائج التي تم الحصول عليها من أدوات استجابة الطلاب كما يلي:

جدول ٤,١٠

أدوات استجابة الطلاب في الفصل التجريبية

دراسة	النقاط			الجانِب المقدر أو التقييم	رقم
	٥ ممتاز	٤ جيد جدا	٣ جيد		
الاجاذبية والفائدة					
%٩٠	١٢	٨	١	تصميم ليكتورا انسباير المستخدم جذاب	١
%٨٩	١٠	١٠	١	تصميم الخلفية والألوان في ليكتورا انسباير جذابة ومريحة للنظر	٢
%٨٦	٧	١٣	١	إن استخدام برنامج ليكتورا انسباير سهل للاستخدام في أي مكان وزمان	٣
%٨٧	١٠	٨	٣	إن استخدام ليكتورا انسباير يساعد الطلاب على التعلم بشكل مستقل	٤
%٩١	١٤	٥	٢	إن استخدام ليكتورا انسباير فعال للغاية لإثارة الدافع لتعلم اللغة العربية	٥
%٩٠	١١	٩	١	إن استخدام ليكتورا انسباير يساعد الطلاب على فهم النصوص العربية بسهولة أكثر والتعبير عن إبداعهم	٦
المواد التعليمية					
%٩٠	١٣	٥	٣	المواد المعروضة في ليكتورا انسباير سهلة الفهم	١
%٨٩	٦	١٢	٣	المواد المعروضة في ليكتورا انسباير تتوافق مع الموضوع	٢
%٩٤	١٧	٢	٢	المواد المعروضة في ليكتورا انسباير تتوافق مع مخرجات التعليم	٣

اللغة					
١	اللغة المستخدمة دقيقة وواضحة وسهلة الفهم	-	١٢	٩	٨٩٪
٢	اللغة المستخدمة تواصلية وغنية بالمعلومات	٢	٧	١٢	٩٠٪
٣	اللغة المستخدمة هي من المفردات الشائعة والمتعارف عليها.	٢	٦	١٣	٩١٪
٤	اللغة المستخدمة غير مسهبة وسهلة الفهم.	١	٧	١٣	٩١٪
شاشة مرئية					
١	الحروف والصور وعروض الوسيلة سهلة الفهم لدى الطلاب	١	٩	١١	٩٠٪
٢	الصور/الأمثلة/الصور/الرسوم التوضيحية المقدمة مناسبة	١	٧	١٣	٩٢٪
٣	الخطوط والصور وعروض الوسيلة سهلة ويسهل فهمها لدى الطلاب.	-	٨	١٣	٩٢٪
مجموع النتيجة الإجمالية الكلية		١٥٠٤			
مجموع الدرجات الأعلى		١٦٨٠			

بناءً على الاستبيان أجاب طلاب في الفصل التجريبية أنه يمكن حساب أدوات استجابات الطلاب على النحو التالي:

$$RS = \frac{TSe}{TSh} \times 100\%$$

$$RS = \frac{1504}{1680} \times 100\%$$

$$= 89,52\%$$

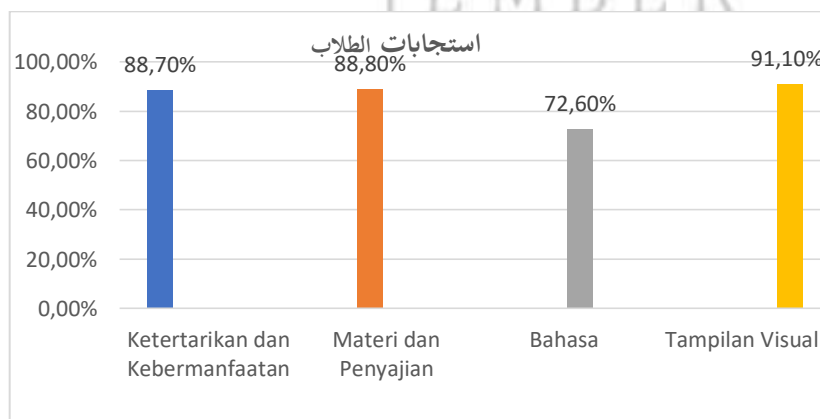
ويمكن تبسيط نتائج عرض وحسابي استبيانات استجابات الطلاب في الجدول التالي:

جدول ٤,١١
استجابات الطلاب

رقم	جوانب القيم	نتيجة	نسبة مائوية	معايير
١.	الاجاذبية والفائدة	٥٥٩	٪.٨٨,٧	جيد جدا
٢.	المواد التعليمية	٢٨٠	٪.٨٨,٨	جيد جدا
٣.	اللغة	٣٧٨	٪.٧٢,٦	جيد
٤.	شاشة مرئية	٢٨٧	٪.٩١,١	جيد جدا
المجموع		١٥٠٤	٪.٨٩,٥	جيد جدا

كان عدد المشاركين في هذا الاستبيان ٢١ طالبًا من طلاب الصف العاشر ب. وكانت النتائج التي تم الحصول عليها من الأداة البحث أن نسبة استجابة الطلاب في جانب الفائدة والمنفعة ٪.٨٨,٧ بمعايير جيد جدا، وجانب المواد والعرض ٪.٨٨,٨ بمعايير جيد جدا، وجانب عناصر اللغة ٪.٧٢,٦ بمعايير صالح، وجانب شاشة مرئية ٪.٩١,١ بمعايير جيد جدا. نتيجة الحساب لجميع الجوانب ٪.٨٩,٥ بمعايير جيد جدا. تتضح صورة استجابات الطلاب في الرسم البياني التالي:

رسم بياني ٤,١
رسم بياني شريطي الرسم البيانات لاستجابات الطلاب



من الجدول والرسم البياني لإجابات الطلاب أعلاه، يمكن ملاحظة أن نسبة استجابة الطلاب ٨٩٪ مما يدل على أن الطلاب لديهم استجابة جيدة جدا ليكتورا انسباير كوسيلة لتعليم اللغة العربية نسبة استجابة أعلى على ليكتورا انسباير في ”الشاشة المرئية“ لوسيلة التعليمية على اساس ليكتورا انسباير.

أجرت الباحثة مقابلات غير منظمة مع بعض الطلاب. قال بعض الطلاب أنه يجب استخدام هذه الوسيلة لأنهم يعتقدون بأن لهم الحق في تعليم اللغة العربية في المواد التالية. وذلك لأن هذه الأدوات إذا تم استخدامها، يمكن أن تجعل تعليم اللغة العربية أسهل وأقل مللاً. وقال بعض الطلاب إن تعليم اللغة العربية باستخدام تطبيق ليكتورا انسباير في تعليم اللغة العربية يسهل للطلاب في فهم المواد، ويجعل التعليم أكثر متعة ولا يشعرون بالملل، كما قالوا إن فهم المواد والإجابة على الأسئلة باستخدام البرنامج يجعلهم أكثر حماساً للتعليم.^{١١٥}

ب. تحليل البيانات

البيانات التي تم الحصول عليها في هذا البحث هي بيانات كمية. يتم عرض البيانات الكمية التي تم الحصول عليها في مرحلة التحليل وهي مفصلة في عدة نقاط بما في ذلك تحليل الاحتياجات، وتحليل المنهج، وتحليل المنتج. قامت الباحثة بملاحظة وتحليل البيانات باستخدام المقابلات والملاحظة والتوثيق. ونفذت مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر بالمنهج الدراسي الإقليمي (Kurikulum.Merdeka) من خلال تنفيذ مشاريع تعليمية محددة مسبقاً.

^{١١٥} مقابلات مع بعض الطلاب الفصل التجريبية، ٢٨ أبريل ٢٠٢٥

هناك بعض المشاكل في تعليم اللغة العربية، وهي أن الطلاب يفتقرون إلى بعض المهارات مثل مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة الكتابة، ويستخدم معلم اللغة العربية الطرق والأساليب التقليدية. ويتم استخدام الوسائل الإلكترونية أثناء التعليم، وهي اليوتيوب و PPT. وفي الوقت نفسه، فإن برنامج مناهج الدراسة الذاتية الإستقلالي موجه نحو الجمع بين التكنولوجيا والتعليم. وهذا أحد الاعتبارات التي دفعت الباحثة إلى تطوير الوسائل التي يمكن أن تساعد في عملية تعليم اللغة العربية من خلال الجمع بين التكنولوجيا والتعليم.

بالإضافة إلى ذلك، هناك بيانات كمية تتألف من صلاحية المنتج وفعالية المنتج من خلال الاختبار القبلي والبعدي بالإضافة إلى استبيانات استجابة الطلاب للوسيلة التي تم تطويرها. أما الشرح على النحو التالي:

١. صلاحية المنتج

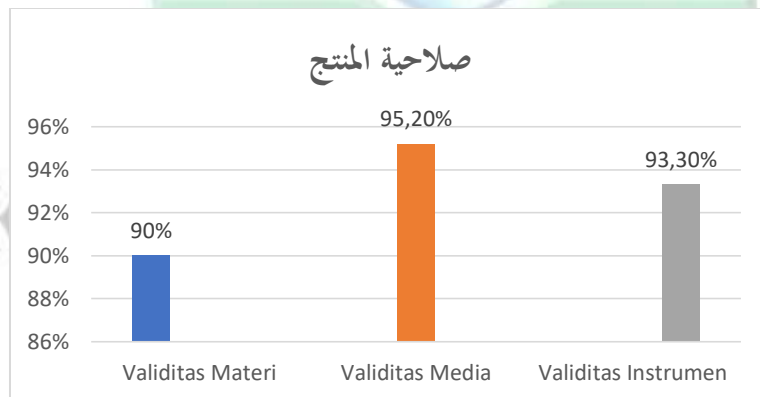
يتم التحقق من صلاحية المنتج من خلال اختبار صلاحية المنتج التي تم تطويرها عن طريق خبير المواد التعليمية وخبير الوسيلة التعليمية وخبير أدوات البحث في شكل أسئلة الاختبار قبل وبعد. يمكن رؤية النسبة ويمكن رؤية نسبة الصلاحيات الثلاثة في الجدول التالي:

جدول ٤,١٢
خلاصة النتائج صلاحية المنتج

رقم	جوانب القيم	نسبة مئوية	معايير
١.	صلاحية المواد التعليمية	٩٠٪	جيد جدا
٢.	صلاحية الوسيلة التعليمية	٩٥,٢٪	جيد جدا
٣.	صلاحية أدوات البحث (الاختبار القبلي والبعدي)	٩٣,٣٪	جيد جدا
المجموع		٩٢,٨٪	جيد جدا

من بيانات صلاحية المنتج في الجدول أعلاه، يمكنك رؤيتها في الرسم البياني التالي:

رسم بياني ٤,٢
رسم بياني شريطي خلاصة النتائج صلاحية المنتج



بين الرسم البياني أعلاه أن نتائج صلاحية المواد التعليمية هي ٩٠٪ بمعايير جيد

جدا. وتبلغ قيمة النسبة المئوية لصلاحية الوسيلة التعليمية ٩٥,٢٪ بمعايير جيد جدا،

وقيمة النسبة المئوية لصلاحية الأداة البحث هي ٩٣,٣٪ بمعايير جيد جدا. بشكل عام،

معدل النسبة التي تم الحصول عليها في تطوير ليكتورا انسابير هي ٩٢,٨٪ بمعايير جيد

جدا.

٢. فعالية المنتج

بعد ذلك، تم تحديد مدى فعالية استخدام ليكتورا انسابير كوسيلة لتعليم اللغة العربية لتحديد فعالية استخدام ليكتورا انسابير كوسيلة لتعليم اللغة العربية. وقد تم ذلك من خلال إجراء اختبار قبلي والاختبار البعدي في صفين مختلفين ولكن بنفس المشكلة. في هذا البحث، اختار الباحثة الفصل العاشر (ب) كالمجموعة التجريبية والفصل العاشر (أ) كالمجموعة الضابطة. وستعتمد نتائج عرض البيانات على نتائج الاختبار القبلي والبعدي. ستعتمد نتائج عرض البيانات على نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي. وتُعرض بيانات كلا الاختبارين في الجدول التالي:^{١١٦}

جدول ٤,١٣

درجة المعايير

الرقم	معايير	فئة
١	١٠٠-٨٥	جيد جدا
٢	٨٤-٧٠	جيد
٣	٦٩-٥٠	ناقص
٤	١-٤٩	غير جيد

¹¹⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019), 167.

(أ) نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

جدول ٤,١٤

اختبار قبلي واختبار بعدي طلاب الصف العاشر ب (كالمجموعة التجريبية)

الرقم	الاسم	اختبار قبلي		اختبار بعدي	
		النتيجة	التقدير	النتيجة	التقدير
١.	أديندا سلسبيل الرمضاني	٤٠	غير جيد	٩٠	جيد جدا
٢.	اليدة زليسترا فوزية	٣٠	غير جيد	٨٥	جيد جدا
٣.	أميليا نور عيوني أغوستين	٤٠	غير جيد	٩٥	جيد جدا
٤.	أزكا مانازيلا	٢٠	غير جيد	٨٠	جيد
٥.	بلقيس أنينديتا	٢٥	غير جيد	٧٥	جيد
٦.	ديفا نور أريانتو	٢٠	غير جيد	٧٥	جيد
٧.	ديفرين أماليا بوتري	٤٠	غير جيد	٨٥	جيد جدا
٨.	ضيتا كاتتيكا خميره	٤٥	غير جيد	٩٠	جيد جدا
٩.	دوي راهايو نينغسيه	٢٥	غير جيد	٨٠	جيد
١٠.	إرثا سبتيا أورورا	٣٠	غير جيد	٨٠	جيد
١١.	فراديليا خيسة نورمهراي	٢٠	غير جيد	٧٥	جيد
١٢.	فيرا فاطمة الزهراء	٤٥	غير جيد	٩٠	جيد جدا
١٣.	فتحية رزقي أيونينجتاس	٤٥	غير جيد	٨٥	جيد جدا
١٤.	إيسناديللا ويلداتوس شوليها	٣٥	غير جيد	٨٠	جيد
١٥.	نديفة دكة نور عزيزة	٣٠	غير جيد	٧٥	جيد
١٦.	نيلال كرومة سلسبيلة	٣٥	غير جيد	٧٠	جيد
١٧.	نوري مولدينا	٤٠	غير جيد	٨٠	جيد
١٨.	رفيعة العطية	٣٠	غير جيد	٧٥	جيد
١٩.	سلسبيلة راتنا الفطري	٣٠	غير جيد	٧٥	جيد

٢٠.	ثالثيا عليا فهيرة	٢٥	غير جيد	٦٥	ناقص
٢١.	زاسكية مولدينا ضوي الحراني	٣٠	غير جيد	٧٠	جيد
المجموع		٦٥٥		١٦٧٥	
معدل		٣١,١٩	غير جيد	٧٩,٧٦	جيد

في الجدول أعلاه، كانت أن نتائج درجات الاختبار القبلي والبعدي لطلاب المجموعة التجريبية ٦٥٥ بمعدل ٣١,١٩ والقدير غير جيد، وكانت نتائج درجات الاختبار والبعدي لطلاب المجموعة التجريبية ١٦٧٥ بمعدل ٧٩,٧٦ والقدير جيد.

ثم يمكن الاطلاع على درجات الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في الجدول التالي:

جدول ٤,١٥

اختبار قبلي واختبار بعدي طلاب الصف العاشر أ (كالمجموعة لضابطة)

الرقم	الاسم	اختبار قبلي		اختبار بعدي	
		النتيجة	القدير	النتيجة	القدير
١.	ألفي أفريلا أزهراني	٣٥	غير جيد	٤٠	غير جيد
٢.	أناندا سفيرة بوتري	٥٥	ناقص	٦٠	ناقص
٣.	أرليتا نجوى	٤٥	غير جيد	٥٠	ناقص
٤.	إندانا زليفاتوز زلفي	٤٠	غير جيد	٥٠	ناقص
٥.	إيسايني دوي سافيتري	٣٥	غير جيد	٤٠	غير جيد
٦.	كمزة سينات ثلاثية	٥٠	ناقص	٦٠	ناقص
٧.	كيرا جيزة حميرة	٤٥	غير جيد	٥٠	ناقص
٨.	خليفاتوس ليلي	٤٠	غير جيد	٤٥	غير جيد
٩.	لؤلؤة سلوى	٣٠	غير جيد	٤٠	غير جيد

١٠.	لؤلؤة الزهراء	٢٥	غير جيد	٤٥	غير جيد
١١.	لونا ماريسكا	٤٠	غير جيد	٥٥	ناقص
١٢.	لونا معزية	٣٥	غير جيد	٤٥	غير جيد
١٣.	مفتاح سعادة	٤٠	غير جيد	٥٠	ناقص
١٤.	رافا أميليا	٢٠	غير جيد	٤٥	غير جيد
١٥.	ريسكا دوي	٥٠	ناقص	٦٥	ناقص
١٦.	سفاراز عوفة العزلية	٥٥	ناقص	٤٥	غير جيد
١٧.	سلسبيل مولدات الحسانة	٤٠	غير جيد	٤٠	غير جيد
١٨.	شينتا بيلا عفيقة ساري	٣٥	غير جيد	٣٥	غير جيد
١٩.	سيتي فوزية خميره سيتي فوزية خميره	٣٥	غير جيد	٤٥	غير جيد
٢٠.	سيتي مفيدة رمضاني	٣٥	غير جيد	٤٥	غير جيد
المجموع		٧٨٥		٩٥٠	
معدل		٣٩,٢٥	غير جيد	٤٧,٥٠	غير جيد

في الجدول أعلاه، كانت أن نتائج درجات الاختبار القبلي والبعدي لطلاب الصف الضابطة

٧٨٥ بمعدل ٣٩,٢٥ والقدير غير جيد، وكانت نتائج درجات الاختبار والبعدي لطلاب مجموعة

الضابطة ٩٥٠ بمعدل ٤٧,٥٠ والقدير غير جيد. بعد الحصول على نتائج الاختبار القبلي والبعدي

في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، قدمت الباحثة القارنة بين الاختبار القبلي والبعدي في

المجموعتين كما يلي:

جدول ٤,١٦

دراسة معايرة الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

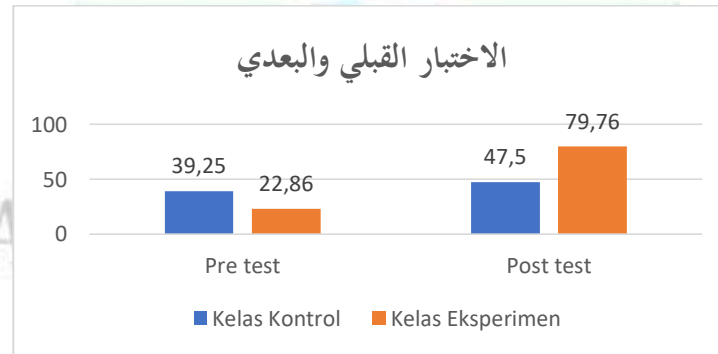
النتيجة	التقدير	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة	
		اختبار قبلي	اختبار بعدي	اختبار قبلي	اختبار بعدي
١٠٠-٨٥	صالح جدا	٠	٧	٠	٠
٨٤-٧٠	صالح	٠	١٣	٠	٠
٦٩-٥٠	ناقص	٠	١	٤	٨
١-٤٩	غير صالح	٢١	-	١٦	١٢
جملة		٢١	٢١	٢٠	٢٠

ملاحظة الفروق بين درجات الاختبار القبلي والاختبار البعدي في المجموعة التجريبية

والمجموعة الضابطة في الرسم البياني التالي:

رسم بياني ٤,٣

رسم بياني شريطي الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية والضابطة



يبين الرسم البياني أعلاه أن هناك اختلافات في نتائج درجات الاختبار البعدي بين

المجموعتين التجريبية والضابطة. من الجدول أعلاه، يمكن رؤية أن درجات الاختبار البعدي في

المجموعتين التجريبية والضابطة الأعلى من درجات الاختبار القبلي. في الوقت نفسه، ولمعرفة مدى

تأثير بعد استخدام ليكتورا انسباير كوسيلة لتعليم اللغة العربية، فمن الضروري إجراء اختبار ت، وقبل

إجراء اختبار ت، أجرى الباحثة إلى اختبار الطبيعية والتجانس واختبار ت وتحليل نتائج الاختبار باستخدام SPSS ٢٧. وكانت النتائج التحليل على النحو التالي:

(١) النتائج بالاختبار الاحصائي (Descriptive Statistic)

الاحصاءات الوصفية هي إحصاءات تستخدم لتحليل البيانات التي تم جمعها كما هي وتنطبق على البيانات العامة. بشكل عام في شكل جداول ورسوم بيانية وما إلى ذلك. ويكون شكل التحليل الوصفي في شكل مراكز بيانات يمكن أن توفر ملخصًا شاملاً للبيانات مثل المعدل، والوسيط، والمنوال^{١١٧}. تُظهر هذه المقارنة للتغيرات بعيدة المدى أن استخدام "ليكتورا انسباير" كوسيلة التعليمية اللغة العربية أكثر فعالية من استخدام الوسائل والأساليب القادمة.

(أ) نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

جدول ٤,١٧

الاختبار الاحصاءات الوصفية في الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة^{١١٨}

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
pre-test kontrol	20	20	55	39.25	9.072
Valid N (listwise)	20				

من الجدول أعلاه، كان النتائج من الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة بالحاسوب IBM

SPSS Statistic 27 يعني: (Mean ٣٩,٢٥)، و (Std. Deviation ٩.٠٧٢)، و (Minimum

٢٠)، و (Maximum ٥٥).

¹¹⁷ Molli Wahyuni, *Statistik Deskriptif untuk Penelitian Olah Data Manual dan SPSS Versi 25*, (Yogyakarta: Bintang Pustaka Madani, 2020), 1.

¹¹⁸ "Descriptive Statistic" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

(ب) نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

جدول ٤,١٨

الاختبار الاحصاءات الوصفية في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة^{١١٩}

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
post-test kontrol	20	35	65	47.50	7.695
Valid N (listwise)	20				

من الجدول أعلاه، كان النتائج من الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة بالحاسوب IBM

SPSS Statistic 27 يعني: (Mean ٤٧,٥٠)، و (Std. Deviation ٧.٦٩٥)، و (Minimum ٣٥) و (Maximum ٦٥).

(ج) النتائج الاحصائي في الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

جدول ٤,١٩

الاختبار الاحصاءات الوصفية في الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية^{١٢٠}

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
pre-test eksperimen	21	20	45	31.19	8.201
Valid N (listwise)	21				

من الجدول أعلاه، كان النتائج من الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية بالحاسوب

IBM SPSS Statistic 27 يعني: (Mean ٣١,١٩)، و (Std. Deviation ٨.٢٠١)، و

(Minimum ٢٠) و (Maximum ٤٥).

¹¹⁹ "Descriptive Statistic" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

¹²⁰ "Descriptive Statistic" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

(د) النتائج الاحصائي في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

جدول ٤،٢٠

الاختبار الاحصاءات الوصفية في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية^{١٢١}

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
post-test eksperimen	21	65	95	79.76	7.661
Valid N (listwise)	21				

من الجدول أعلاه، كان النتائج من الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية بالحاسوب

IBM SPSS Statistic 27 يعني: (Mean ٧٩،٧٦)، و (Std. Deviation ٧،٦٦١)، و

(Minimum ٦٥)، و (Maximum ٩٥).

(هـ) النتائج الاحصائي في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة وللمجموعة التجريبية

جدول ٤،٢١

الاختبار الاحصاءات الوصفية^{١٢٢}

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
pre-test eksperimen	21	20	45	31.19	8.201
post-test eksperimen	21	65	95	79.76	7.661
pre-test kontrol	20	20	55	39.25	9.072
post-test kontrol	20	35	65	47.50	7.695
Valid N (listwise)	20				

من الجدول أعلاه، تم الحصول على البيانات الخاصة بالقيمة القصوى ومعدل القيمة

للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. وكان معدل قيمة الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

٣١،١٩ ومعدل قيمة الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية ٧٩،٧٦، بينما كان معدل قيمة

¹²¹ "Descriptive Statistic" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

¹²² "Descriptive Statistic" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة ٣٩,٢٥ ومعدل قيمة الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة ٤٧,٥٠, وكان معدل قيمة الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية أكثر من معدل قيمة الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة.

٢) اختبار حالة الطبيعية (Test Of Normality)

اختبار الطبيعية علاوة على ذلك، قامت الباحثة اختبارا لمعايرة البيانات لتحديد ما إذا كانت البيانات التي تم الحصول عليها طبيعية أم لا. مع الافتراض في تحليل البيانات إذا كانت قيمة Sig أكثر من ٠,٠٠٥، فإن البيانات موزعة بشكل طبيعي، أما إذا كانت قيمة Sig أصغر من ٠,٠٠٥، فإن البيانات غير موزعة بشكل طبيعي. فيما يلي نتائج حساب الحالة الطبيعية للبيانات باستخدام برنامج SPSS ٢٧:

أ) النتائج الاختبار حالة الطبيعية في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

جدول ٤,٢٢

قيمة الاختبار الطبيعية للمجموعة الضابطة^{١٢٣}

Tests of Normality							
	kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil Belajar Siswa	pre-test kontrol	.170	20	.133	.951	20	.377
	post-test kontrol	.227	20	.008	.915	20	.081
*. This is a lower bound of the true significance.							
a. Lilliefors Significance Correction							

¹²³ "Test of Normality" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

من الجدول أعلاه، قيمة الاختبار حالة الطبيعية باستخدام *Shapiro-Wilk* لاختبار القبلي للمجموعة الضابطة هي (٠,٣٧٧)، والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة هي (٠,٠٨١). فا لنتائج لاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة أكثر من (٠,٠٥)، فلذلك، يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.

ب) النتائج الاختبار حالة الطبيعية في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية
جدول ٤,٢٣

قيمة الاختبار الطبيعية للمجموعة التجريبية^{١٢٤}

Tests of Normality							
	kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil Belajar Siswa	pre-test eksperimen	.177	21	.086	.917	21	.077
	post-test eksperimen	.161	21	.160	.957	21	.458
*. This is a lower bound of the true significance.							
b. Lilliefors Significance Correction							

من الجدول أعلاه، قيمة الاختبار حالة الطبيعية باستخدام *Shapiro-Wilk* لاختبار القبلي للمجموعة التجريبية هي (٠,٠٧٧)، والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية هي (٠,٤٥٨). فا لنتائج لاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية أكثر من (٠,٠٥)، فلذلك، يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.

¹²⁴ "Test of Normality" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

(ج) النتائج الاختبار حالة الطبيعية في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

جدول ٤،٢٤

قيمة الاختبار الطبيعية للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية^{١٢٥}

Tests of Normality							
	kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil Belajar Siswa	pre-test eksperimen	.177	21	.086	.917	21	.077
	post-test eksperimen	.161	21	.160	.957	21	.458
	pre-test kontrol	.170	20	.133	.951	20	.377
	post-test kontrol	.227	20	.008	.915	20	.081
*. This is a lower bound of the true significance.							
c. Lilliefors Significance Correction							

بناءً على الاختبار الطبيعية باستخدام *Shapiro-Wilk* من الجدول أعلاه، يمكن رؤية أن

نتائج الاختبار الطبيعية للاختبار القبلي للمجموعة الضابطة (٠،٣٧٧) ونتائج الاختبار القبلي

للمجموعة التجريبية (٠،٠٧٧) بينما نتائج اختبار الحالة الطبيعية للاختبار البعدي للمجموعة

الضابطة (٠،٠٨١) ونتائج اختبار الحالة الطبيعية للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (٠،٤٥٨)،

وبناءً على المعايير في الاختبار الطبيعية، تظهر أن قيم الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

والمجموعة التجريبية هي أكثر من ٠،٠٠٥، وبناءً على هذه النتائج، تظهر أن قيمة نتائج تعليم الطلاب

موزعة بشكل طبيعية.

(٣) اختبار التجانس (*Test of Homogeneity*)

تم إجراء اختبار التجانس لمعرفة مدى تجانس توزيع البيانات التي تم الحصول عليها. يمكن

معرفة التجانس من خلال النظر إلى قيمة *Sig.* فإذا كانت قيمة *Sig* أكثر من (٠،٠٥)، فإن البيانات

¹²⁵ "Test of Normality" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

موزعة بشكل متجانس، وإذا كانت قيمة Sig أقل من (٠,٠٥)، فإن البيانات موزعة بشكل غير متجانس. هذا الاختبار ليس مطلقاً للتمكن من الانتقال إلى اختبارات مستقل.

اختبار التجانس هو اختبار لمعرفة ما إذا كانت تباينات توزيعين أو أكثر من البيانات متساوية. تم إجراء اختبار التجانس لمعرفة ما إذا كانت البيانات في المتغيرات متجانسة أم لا. إذا كانت قيمة الدلالة (*P-Value*) أقل من (٠,٠٥)، يمكن استنتاج أن متغيرات مجموعتين أو أكثر من مجموعات البيانات غير متساوية (غير متجانسة). أما إذا كانت قيمة الدلالة (*P-Value*) أكثر من ٠,٠٥، فيمكن استنتاج أن متغيرات مجموعات بيانات أو أكثر من مجموعات متساوية (متجانسة).^{١٢٦}

أ) نتائج الاختبار التجانس في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

جدول ٤,٢٥

الاختبار التجانس في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة^{١٢٧}

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
hasil belajar	Based on Mean	.249	1	38	.620
	Based on Median	.454	1	38	.505
	Based on Median and with adjusted df	.454	1	37.992	.505
	Based on trimmed mean	.266	1	38	.609

من الجدول أعلاه، كان النتائج الاختبار التجانس بالاختبار القبلي والبعدي للمجموعة

الضابطة هي (٠,٦٢٠) فالنتائج يعني تجانس، لأن النتيجة (٠,٦٢٠) أكثر من (٠,٠٥).

¹²⁶ Luis Felipe Viera and Dubian Garcia Giraldo, "Petunjuk Praktikum Normlitas & Homogenitas Data Dengan SPSS", *Angewandte Chemie International Edition* 2, (2019): 951-952

¹²⁷ "Test of Homogeneity" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

ب) نتائج الاختبار التجانس في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

جدول ٤،٢٦

الاختبار التجانس في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية^{١٢٨}

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
hasil	Based on Mean	.270	1	40	.606
	Based on Median	.102	1	40	.752
	Based on Median and with adjusted df	.102	1	39.738	.752
	Based on trimmed mean	.239	1	40	.628

من الجدول أعلاه، كان النتائج الاختبار التجانس بالاختبار القبلي والبعدي للمجموعة

الضابطة هي (٠،٦٠٦) فالنتائج يعني تجانس، لأن النتيجة (٠،٦٠٦) أكثر من (٠،٠٥).

ج) نتائج الاختبار التجانس في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة وللمجموعة التجريبية

جدول ٤،٢٧

قيمة الاختبار التجانس للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية^{١٢٩}

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar Siswa	Based on Mean	.000	1	39	.992
	Based on Median	.076	1	39	.784
	Based on Median and with adjusted df	.076	1	37.126	.784
	Based on trimmed mean	.001	1	39	.975

بناءً على الجدول أعلاه، يمكن رؤية أن نتائج اختبار التجانس للاختبار القبلي والبعدي في المجموعة

الضابطة والمجموعة التجريبية هي (٠،٩٩٢)، وبناءً على المعيار في اختبار التجانس وهو (٠،٩٩٢)

أكثر من (٠،٠٥)، يمكن استنتاج أن الاختبار القبلي والبعدي متجانسا.

¹²⁸ "Test of Homogeneity" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

¹²⁹ "Test of Homogeneity" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

٤) اختبار ت للعينه المقترنة (Paired Sampel T-test)

تم إجراء اختبار ت للعينه المقترنة (Paired Sampel T-test) هو اختبار ما إذا كان هناك فرق بين المجموعة المعالجة والمجموعة غير المعالجة باستخدام اختبار ت لمقارنة معدل مجموعتين من الأفراد المتماثلين ولكنهما مختلفان في القياس. أو يمكن القول أن هذا الاختبار هو لمعرفة الفرق في توزيع البيانات في أزواج البيانات. حيث يمكن الفرق في زمن القياس قبل المعاملة وبعده فرضية البحث:

H_0 : لا يوجد فرق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي مع التعليم باستخدام ليكتورا انسباير

H_a : يوجد فرق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي مع التعليم باستخدام ليكتورا انسباير

مع أحكام التحليل الحسابي على النحو التالي: (١) إذا كانت قيمة Sig. (2-tailed)

أقل من (٠,٠٥) فإن النتيجة مقبولة. (٢) إذا كانت قيمة Sig. (2-tailed) أكثر من (٠,٠٥)

فإن النتيجة مردودة.

أ) النتائج اختبار ت للعينه المقترنة في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

جدول ٤,٢٨

اختبار ت للعينه المقترنة (Paired Sampel T-test) في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة

الضابطة^{١٣٠}

Paired Samples Test									
		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	preKON - postKON	-8.250	7.482	1.673	-11.752	-4.748	-4.931	19	.000

¹³⁰ "Paired Samples T test" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

من الجدول الأعلى، رؤية النتائج في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة هي (٠,٠٠٠)، إذا النتائج أصغر من (٠,٠٠٥) فإن النتيجة مقبولة، و إذا إذا النتائج أكثر من (٠,٠٠٥) فإن النتيجة مردودة. لذلك النتيجة من اختبار ت للعينه المقترنة في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة هي (٠,٠٠٠) أصغر من (٠,٠٠٥) فإن النتيجة مقبولة.

ب) النتائج اختبار ت للعينه المقترنة في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

جدول ٤,٢٩

اختبار ت للعينه المقترنة (Paired Sampel T-test) في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية^{١٣١}

Paired Samples Test									
		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 2	preEKS - postEKS	-48.571	7.440	1.624	-51.958	-45.185	-29.916	20	.000

من الجدول الأعلى، رؤية النتائج في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة هي

(٠,٠٠٠)، إذا النتائج أصغر من (٠,٠٠٥) فإن النتيجة مقبولة، و إذا إذا النتائج أكثر من

(٠,٠٠٥) فإن النتيجة مردودة. لذلك النتيجة من اختبار ت للعينه المقترنة في الاختبار القبلي

والبعدي للمجموعة الضابطة هي (٠,٠٠٠) أصغر من (٠,٠٠٥) فإن النتيجة مقبولة.

¹³¹ "Paired Samples T test" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

(ج) النتائج اختبار ت للعينة المقترنة في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

جدول ٤,٣٠

قيمة اختبار ت (Paired Sampel T-test) للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية^{١٣٢}

Paired Samples Test									
		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	preKON - postKON	-8.250	7.482	1.673	-11.752	-4.748	-4.931	19	.000
Pair 2	preEKS - postEKS	-48.571	7.440	1.624	-51.958	-45.185	-29.916	20	.000

يُظهر جدول اختبار ت أعلاه قيم الاختبار القبلي والبعدي بعد تطبيق عامل الفصلين. أي الفصل التجريبية بعد تطبيق ليكتورا انسباير والمجموعة الضابطة دون استخدام ليكتورا انسباير. أظهرت نتائج اختبار العينة المقترنة ت وجود فرق كبير بين درجات الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية ($p=0.00$)، وهذا يشير أن التدخل المقدم له تأثير كبير على تحسين الدرجات باستخدام ليكتورا انسباير.

(٥) اختبار ت للعينة المستقلة (Independent Sample T-test)

اختبار ت للعينة المستقلة (Independent Sample T-test) هو اختبار مختلف يتم إجراؤه لمعرفة الفرق بين عينتين من خلال مقارنة معدل مجموعتين من الحالات، حيث تكون الحالات (البيانات) المختبرة عشوائية وبعملية قياس واحدة. يُختبر اختبار العينة المستقلة تعميم معدل عينتين

¹³² "Paired Samples T test" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

مرتبطتين مترابطة.^{١٣٣} الفرضيات في اختبار العينة المستقلة هي: (١) هو لا يوجد فرق غير مترابط في نتائج التعليم بين الفصل التجريبية والفصل الضابطة، و (٢) يوجد فرق في نتائج التعليم بين الفصل التجريبية والفصل الضابطة. حلل بمقارنة مستوى الدلالة مع الخطأ:

إذا كانت قيمة Sig. (2-Tailed) أكثر من (٠.٠٥)، يتم H_0 مقبولة و H_a مردودة

إذا كانت قيمة Sig. (2-Tailed) أقل من (٠.٠٥)، يتم H_0 مردودة و H_a مقبولة

التحليل باستخدام اختبار ت (مقارنة قيمة ت حساب مع ت الجدول).

إذا كان ت حساب أكثر من ت الجدول، يتم H_0 مردودة

إذا كان ت حساب أقل من ت الجدول، يتم H_0 مقبولة.

جدول ٤،٣١

اختبار ت للعينة المستقلة (*Independent Sample T-test*)^{١٣٤}

Independent Samples Test										
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil Belajar Siswa	Equal variances assumed	.000	.992	13.449	39	.000	32.262	2.399	27.410	37.114

من جدول اختبار العينة المستقلة أعلاه، يتم الحصول على قيمة sig.(2-tailed) (٠.٠٠٠)

أو أقل من (٠.٠٥) والتي يمكن تفسيرها على أنها تعني أن هناك اختلافا في معدل نتائج تعليم

¹³³ ewi Syafriani, dkk, *Statistik Uji Beda Untuk Penelitian Pendidikan (Cara dan Pengolahannya dengan SPSS)*, (Purbalingga: CV. Eureka Media Aksara, 2023), 35

¹³⁴ "Independent Samples T test" (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

الطلاب عند استخدام ليكتورا انسباير كوسيلة التعليم اللغة العربية، ولمعرفة أثر استخدام ليكتورا انسباير في تعليم اللغة العربية يمكن مقارنة معدل درجات الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية ودرجات الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في الجدول التالي:

جدول ٤،٣٢

اختبار مجموعة الاحصائيات عينة مستقلة للاختبار^{١٣٥}

Group Statistics					
	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Hasil Belajar Siswa	post-test eksperimen	21	79.76	7.661	1.672
	post-test kontrol	20	47.50	7.695	1.721

من نتائج الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة الفرق في معدل درجات الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة. فمعدل درجات الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية أكثر من معدل درجات الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة، مما يشير إلى أن استخدام ليكتورا انسباير كوسيلة تعليم اللغة العربية أكثر فعالية من استخدام الوسائل والأساليب أخرى.

من الجدول أعلاه، فإن القيمة في اختبار ت المستقل دون افتراض تساوي الفروق هي ١٣،٤٤٩ مع علامة sig (2-tailed) (٠،٠٠٠) وفقاً للافتراض إذا كانت قيمة sig (2-tailed) أقل من (٠،٠٥) فإن H_a مقبولة، وهذا يعني أن هناك تأثيراً لاستخدام ليكتورا انسباير كوسيلة التعليم اللغة العربية نتائج تعليم الطلاب. علاوة على ذلك، أجرت الباحثة اختبار ت المستقل الثاني

¹³⁵ “Group Statistic Independent Samples T test” (Software SPSS IBM 27 For Windows, n.d).

بمقارنة عدد م مع جدول ت مع $\alpha = 5\%$ أو (0.05) . للمقارنة بين اختبار ت وجدول ت، يحتاج

الباحثة إلى إيجاد df (درجات الحرية) بالطريقة التالية:

$$df = N - k$$

$$df = 41 - 2 = 39$$

علاوة على ذلك، تبحث الباحثة عن قيمة نتائج df مع $\alpha = 5\%$ أو (0.05) . في الجدول ت أدناه

صورة ٤،٣٠

الجدول ت من درجات الحرية^{١٣٦}

Titik Persentase Distribusi t (df = 1 – 40)

Pr	0.25	0.10	0.05	0.025	0.01	0.005	0.001
df	0.50	0.20	0.10	0.050	0.02	0.010	0.002
25	0.68443	1.31635	1.70814	2.05954	2.48511	2.78744	3.45019
26	0.68404	1.31497	1.70562	2.05553	2.47863	2.77871	3.43500
27	0.68368	1.31370	1.70329	2.05183	2.47266	2.77068	3.42103
28	0.68335	1.31253	1.70113	2.04841	2.46714	2.76326	3.40816
29	0.68304	1.31143	1.69913	2.04523	2.46202	2.75639	3.39624
30	0.68276	1.31042	1.69726	2.04227	2.45726	2.75000	3.38518
31	0.68249	1.30946	1.69552	2.03951	2.45282	2.74404	3.37490
32	0.68223	1.30857	1.69389	2.03693	2.44868	2.73848	3.36531
33	0.68200	1.30774	1.69236	2.03452	2.44479	2.73328	3.35634
34	0.68177	1.30695	1.69092	2.03224	2.44115	2.72839	3.34793
35	0.68156	1.30621	1.68957	2.03011	2.43772	2.72381	3.34005
36	0.68137	1.30551	1.68830	2.02809	2.43449	2.71948	3.33262
37	0.68118	1.30485	1.68709	2.02619	2.43145	2.71541	3.32563
38	0.68100	1.30423	1.68595	2.02439	2.42857	2.71156	3.31903
39	0.68083	1.30364	1.68488	2.02269	2.42584	2.70791	3.31279
40	0.68067	1.30308	1.68385	2.02108	2.42326	2.70446	3.30688

ثم يتم استخلاص الاستنتاجات، وفقا لعملية اتخاذ القرار إذا كانت قيمة ت حساب أكثر

من ت الجدول، فإن قيمة ت جدول تكون مقبولة. وقيمة ت المحسوبة التي تم الحصول عليها هي

١٣،٤٤٩ بينما قيمة جدول ت هي ٢،٠٢٢. من هاتين القيمتين، يمكن استنتاج أن قيمة ت

¹³⁶ Moh Azhar, "Titik Persentase Distribusi t," <https://rufiismada.wordpress.com/wp-content/uploads/2012/10/tabel-t.pdf>

حساب أكثر من قيمة ت جدول. مما يعني أن H_0 مردودة و H_a مقبولة. بمعنى أن استخدام ليكتورا انسابير كوسيلة تعليم اللغة العربية في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر فعال.

د. تعديل الإنتاج

تلقى تطوير ليكتورا انسابير كوسيلة التعليمية لتعليم اللغة العربية في الباب الرابع (الحياة اليومية) مدخلات واقتراحات من الخبير المواد التعليمية والخبير الوسيلة العلمية وأدوات البحث أو الاختبار القبلي والبعدي. واستخدمت نتائج الاقتراحات والمدخلات كمواضع لتقييم المنتج ومراجعته من أجل إنتاج الوسيلة التعليمية صالحة للاستخدام في عملية تعليم اللغة العربية. وجاءت نتائج المراجعة كما يلي:



١. تعديلات الإنتاج من خبير المواد التعليمية وخبير الوسيلة التعليمية

أما بنسبة تعديلات الإنتاج من خبير المواد التعليمية وخبير الوسيلة التعليمية كما يلي:

جدول ٤،٣٣

تعديلات الإنتاج من خبير المواد التعليمية وخبير الوسيلة التعليمية

رقم	صفحة	وصف المراجعة	قبلي	بعدي
١	١	في الصفحة ١ هناك خطأ في كتابة الكلمة "الاسم"، وقد سبق أن استخدمت الهمزة في الكلمة الاسم حذف ليكون الاسم		

		العرض على الفيديو من الأفضل استخدام الأيقونات لجعله أكثر جاذبية	٩	٢
		إن حجم الخط المستخدم في نص القراءة صغير جداً	١٠،١٣،١٥	٣

٢. تعديلات الإنتاج من خبير الأدوات البحث (اختبار قبلي وبعدي)

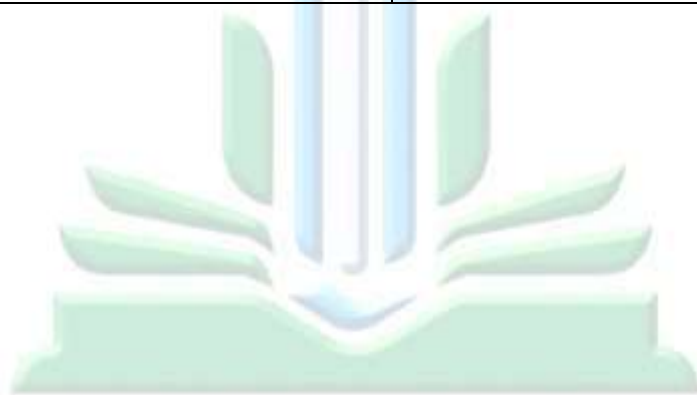
أما تعديلات الإنتاج من خبير الأدوات البحث (اختبار قبلي وبعدي) هي كما يلي:

جدول ٤،٣٤

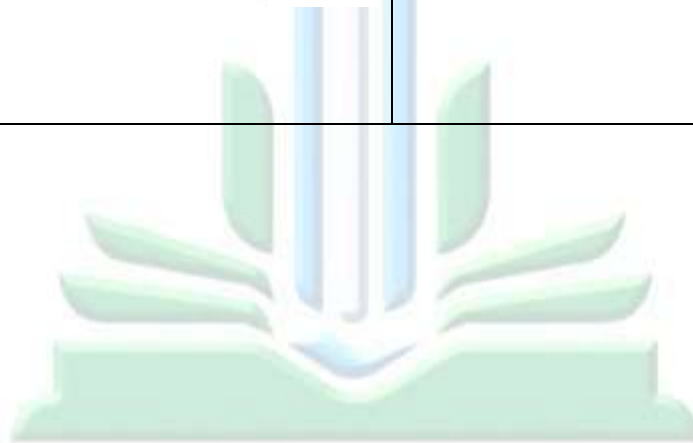
تعديلات الإنتاج من الخبير الأدوات البحث (الاختبار القبلي والبعدي)

رقم	صفحة	وصف المراجعة	قبلي	بعدي
١	١،٢،٣	هناك نقص الوضوح في الكتابة للأبجدية للاختيارات المتعددة، مما يجعل المستخدمين في حالة ارتباك	اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات التالية: ١. في المزرعة أ. المهنيس يتي المني ب. الطيب يفضع الفريض ج. الفلاح يزرع الرز د. الشربط يظلم المروز هـ. الكناس يكتس الشارح ٢. ماذا تفعل المنيعة؟ أ. يفضع الفريض ب. يجمع القمامة ج. يبيع الفواكه د. يبيع الخبز هـ. يتي المني	اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات التالية: ١. في المزرعة أ. المهنيس يتي المني ب. الطيب يفضع الفريض ج. الفلاح يزرع الرز د. الشربط يظلم المروز هـ. الكناس يكتس الشارح ٢. ماذا تفعل المنيعة؟ أ. يفضع الفريض ب. يجمع القمامة ج. يبيع الفواكه د. يبيع الخبز هـ. يتي المني

احفظ الإجابة الصحيحة بناءً على النص السابق! ٣. إلى أين أمين وصديقه أودب في نوم من أيام العطلة؟ أ. إلى السوق المركزي ب. إلى المدرسة ج. إلى المكتبة د. إلى المسجد ٤. دخل المشركين في..... ليخرب البيات الذي بُني أن يشركه أ. غزوة التَّوَم ب. غزوة الطَّعَام ج. غزوة المَدَائِجِ د. غزوة الأَحْلِي ٥. ماذا اشترى أمين وأودب في قسم الفواكه؟ أ. عصير البرتقال ب. القابلة المصنوعة من الفلين ج. عصير العنب د. كَيْلُوا مِنَ الثَّمَر وَ كَيْلُوا مِنَ الثَّغَاغ هـ. إلى المدرسة	٣. إلى أين أمين وصديقه أودب في نوم من أيام العطلة؟ أ. إلى السوق المركزي ب. إلى المدرسة ج. إلى المسجد د. إلى المكتبة ٤. دخل المشركين في..... ليخرب البيات الذي بُني أن يشركه أ. غزوة التَّوَم ب. غزوة الطَّعَام ج. غزوة المَدَائِجِ د. غزوة الأَحْلِي ٥. ماذا اشترى أمين وأودب في قسم الفواكه؟ أ. عصير البرتقال ب. القابلة المصنوعة من الفلين ج. عصير العنب د. كَيْلُوا مِنَ الثَّمَر وَ كَيْلُوا مِنَ الثَّغَاغ هـ. إلى المكتبة	
---	--	--



٦. لعن دُعِ أَيْمُنْ وَأَدْبَتِ الثُّمُنُ الْبَطَائِعَ الَّتِي اخْتَرَقَهَا؟ أ. إِلَى الْمَخَابِيبِ ج. إِلَى التَّيَانَةِ ب. إِلَى الْمُتَدَرِّسِ د. إِلَى الْمُتَهَنِّسِ ٧. "لَوْ سَمَّيْتُكُمْ رُوبِيَّةً لَرُبُّهُ أَنْ تُؤَدِّعَهَا فِي جَسَدِكَ يَا سَيِّدِي؟" مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تُدَلُّ عَلَى "الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ" هِيَ؟ أ. جَسَدُكَ ج. سَمَّيْتُكُمْ ب. رُبُّهُ د. تُؤَدِّعَهَا ٨. "ذَهَبَ الصُّورِيُّفَانِ إِلَى الْمَخَابِيبِ وَدَفَعَا الثُّمُنَ عِنْدَهُ" مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تُدَلُّ عَلَى "الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ" هِيَ؟ أ. هِيَ الثُّمُنُ ج. ذَهَبَ ب. الصُّورِيُّفَانِ د. إِلَى الْمَخَابِيبِ ٩. "اخْتَارَ أَيْمُنُ الْقَبِيضَ وَلَكِنَّهُ اصْتَفَرَ مِنْ مُقَابِيهِ" مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تُدَلُّ عَلَى "الْإِسْمُ الْمَذْكُورُ" هِيَ؟ أ. أَيْمُنُ ج. اصْتَفَرَ ب. اخْتَارَ د. مُقَابِيهِ	أ. جَسَدُكَ ج. سَمَّيْتُكُمْ ب. رُبُّهُ د. تُؤَدِّعَهَا ٨. "ذَهَبَ الصُّورِيُّفَانِ إِلَى الْمَخَابِيبِ وَدَفَعَا الثُّمُنَ عِنْدَهُ" مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تُدَلُّ عَلَى "الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ" هِيَ؟ أ. هِيَ الثُّمُنُ ج. ذَهَبَ ب. الصُّورِيُّفَانِ د. إِلَى الْمَخَابِيبِ ٩. "اخْتَارَ أَيْمُنُ الْقَبِيضَ وَلَكِنَّهُ اصْتَفَرَ مِنْ مُقَابِيهِ" مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تُدَلُّ عَلَى "الْإِسْمُ الْمَذْكُورُ" هِيَ؟ أ. أَيْمُنُ ج. اصْتَفَرَ ب. اخْتَارَ د. مُقَابِيهِ	
---	---	--



أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالْإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةِ! ١. اكتب قصّةً عن "السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ"! ٢. اكتب الجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ، وَاذْكُرْ أَنْوَاعَ أَقْسَامِ الْفِعْلِ فِيهَا!	أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالْإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةِ! ١. اكتب القصّة عن "السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ"! ٢. اكتب الجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى أَقْسَامِ الْأَفْعَالِ! اذكر أنواع الأفعال فيها	هناك أخطاء في كتابة الجمل: - "الْقِصَّة" حذف "أل" لتكون "قِصَّة" - "اكتب الجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى أَقْسَامِ الْأَفْعَالِ!"، الجملة صعبة الفهم، فيجب لتكون "اكتب الجمل التي تحتوي على الحياة اليومية، واذكر أنواع أقسام الفعل فيها!"	٤	٢
--	--	---	---	---



هـ. المناقشة والتأويل

الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير هي عبارة عن وسائل تحتوي على مواد تعليمية تحتوي على صور فيديو وصور متحركة وأيقونات وتقييمات تعليمية، وتدخل هذه الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير في الوسيلة المتعددة لأنها تحتوي على صور وأصوات أو يمكن رؤيتها وسماعها، وذلك وفقاً لنظرية جيدي بوتو آريا أوكتا الذي يشرح عن الوسائط المتعددة.^{١٣٧} وقد تم تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير باستخدام نموذج ADDIE المنقول عن سوجيونو، ويتكون هذا النموذج من خمس مراحل، وهي التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق والتقييم.^{١٣٨}

في المرحلة الأولى وهي مرحلة التحليل، وهي مرحلة معرفة احتياجات المشكلات الموجودة في المدرسة. تتم هذه المرحلة عن طريق الملاحظات والمقابلات مع مدرسي اللغة العربية للصف العاشر، أما التحليل فيتكون من ثلاثة وهي تحليل الاحتياجات وتحليل المنهج وتحليل المنتج. في هذه المرحلة هي مشاهة للبحث التي أجرتها ميسي ديسميلا والتي تستخدم أيضاً تحليل الاحتياجات وتحليل المنهج وتحليل المنتج في مرحلة التحليل.^{١٣٩}

في المرحلة الثانية، وهي مرحلة التصميم، يتم فيها تصميم منتجات الوسيلة التعليمية. في هذه المرحلة، يتم تصميم الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير وفقاً للاحتياجات

¹³⁷ Gede Putu Arya Okta, *Media dan Multimedia Pembelajaran* (Tangerang: Pascal Books, 2021), 8.

¹³⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019), 38.

¹³⁹ Meisy Dismela, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbantuan Lectora Inspire Pada Materi Aritmatika Sosial Siswa Kelas VII SMPN 5 Singingi" (Skripsi, Universitas Islam Riau Pekanbaru, 2022).

التي تم الحصول عليها في المرحلة السابقة. في هذه المرحلة يتم ترتيب الوسائط بمساعدة كانفا و Microsoft word لتسهيل عملية صنع المنتجات، وفي هذه المرحلة يتم استخدام نفس البحث التي أجرتها لطيفة التي تستخدم مساعدة تطبيقات أخرى مثل Microsoft word في مرحلة التصميم.^{١٤٠}

في المرحلة الثالثة، وهي مرحلة التطوير، وهي مرحلة صنع المنتجات وفقًا للاحتياجات، في هذه المرحلة قامت الباحثة بتضمين أجزاء واردة في الوسيلة التعليمية، مثل المواد التعليمية والصور ومقاطع الفيديو والرسوم المتحركة وتقييمات التعليم التقييمات الواردة الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير، يمكن أن تعرض التغذية المرتدة التي تظهر الإجابات الصحيحة أو غير الصحيحة، والدرجات التي يمكن معرفتها مباشرة. بحيث يسهل على المعلمين إجراء التقييم لأن النتيجة أو القيمة تظهر تلقائيًا. وهذا مدعوم بنظرية أو بحث أجراه صالحة حول تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير كوسيلة مبتكرة.^{١٤١} ثم يتم نشر المنتج الذي تم تطويره بحيث يمكن تخزينه على شكل ملف ومشاركته مع الطلاب عبر رابط google drive يتم دعم مرحلة التطوير هذه من خلال البحث الذي أجراه محمد إقبال ليونغ براتاما بخطوات التطوير ذاتها.^{١٤٢}

¹⁴⁰ Latifah, dkk, "Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis HOTS Menggunakan Aplikasi Lectora Inspire" *Jurnal Penelitian Pembelajaran Fisika*, 11, no. 1 (2020): 32. <http://dx.doi.org/10.26877/jp2f.v11i1.3851>

¹⁴¹ Norma Dewi Shalikhah, Ardhin Primadewi, Muis Sad Iman, "Media Pembelajaran Interaktif Lectora Inspire Sebagai Inovasi Pembelajaran," *Warta Lpm*, 20, no.1 (2017): 13. <https://doi.org/10.23917/warta.v19i3.2842>

¹⁴² M. Iqbal Liayong Pratama, dkk, "Pengembangan Media Interaktif Berbasis Lectora Inspire Pada Mata Pelajaran PAI Di SMP Negeri 1 Ujas Mas," *Journal on Education* 6, no. 01 (2023): 6975. <https://doi.org/10.31004/joe.v6i1.3933>

في المرحلة الرابعة، وهي مرحلة التطبيق، في هذه المرحلة يتم تطبيق الوسيلة التعليمية التي تم تطويرها على الطلاب، خاصة في المجموعة التجريبية باستخدام أجهزة الكمبيوتر. قبل تطبيقها على الطلاب، يتم التحقق من صحة الوسيلة التعليمية من خبير المواد وخبير الوسيلة التعليمية. جودة الوسيلة التعليمية من جانب صحتها قبل خبير المواد هو الأستاذ مُجد نظام همامي أبي جاندر الماجستير، والحصول على معدل ٩٠٪ مع فئة جيد جدًا. في حين أن مستوى جودة الوسيلة التعليمية من جانب الوسيلة التي تم التحقق من صحتها من قبل الأستاذ الدكتور مُجد مفتاح الهدي الماجستير ويحصل على معدل ٩٥.٢٪ مع فئة جيد جدًا. يتم تطبيق مرحلة التحقق من صحة المنتج من قبل اثنين من المصححين على كل جانب من الجوانب المستخدمة للمقارنة. يتوافق هذا الرأي مع البحث الذي أجراه ميسي ديسميلا التي أجريت عملية التحقق من صحة المنتج من قبل اثنين من المدققين وهما خبير المواد وخبير الوسيلة.^{١٤٣}

بالإضافة إلى ذلك، في مرحلة التطبيق قبل إعطائهم الوسيلة التعليمية يتم إعطاء الطلاب اختبار قبلي لمعرفة القدرة الأولية قبل استخدام المنتج التي تم تطويرها، أما نتائج الاختبار للمجموعة التجريبية وهي بمعدل ٣١، ١٩٪ بينما للمجموعة الضابطة بمعدل نتيجة ٣٩.٢٥٪. بعد إجراء الاختبار القبلي، من المعروف أن الفصل التي ستعطى المنتج التي تم تطويرها هي الفصل العاشر (ب) كالمجموعة التجريبية. وهذا يتوافق مع النظرية التي طرحها

¹⁴³ Meisy Dismela, “ Pengembangan Media Pembelajaran Berbantuan Lectora Inspire Pada Materi Aritmatika Sosial Siswa Kelas VII SMPN 5 Singingi” (Skripsi, Universitas Islam Riau Pekanbaru, 2022)

سوجييونو حول أخذ العينات، في هذا البحث باستخدام تصميم المجموعة الضابطة شبه التجريبية غير المتكافئة.^{١٤٤}

تم تطبيق ليكتورا انسباير كوسايلة التعليمية اللغة العربية لأربعة لقاءات، كل لقاء كان هناك مهارة واحدة، إلا مهارة الكتابة فقد تم تطبيقها في لقاءين، لأن التركيز في هذا البحث كان أكثر على مهارة الكتابة. بعد التعليم باستخدام المنتج الذي تم تطويره على أساس ليكتورا انسباير، ثم يتم إعطاء الطلاب سؤال اختبار بعدي لمعرفة مدى فعالية أو الاختلاف بعد استخدام الوسيلة التعليمية التي تم تطويرها. كانت نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية بمعدل ٧٩.٧٦٪، بينما كانت نتيجة المجموعة الضابطة بمعدل ٤٧.٥٠٪. من هذه النتائج، فإن معدل الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية أكبر من معدل الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة، يعني أن هناك ترقية بعد استخدام الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسباير في المجموعة التجريبية. هذا البحث هو مماثل للبحث التي أجراها رفي أوليا صافيتري وآخرون الذين استخدموا المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في البحث لمعرفة التحسينات والفروق في التعليم باستخدام ليكتورا انسباير.^{١٤٥}

بالإضافة إلى ذلك، مرحلة التقييم، وهذه المرحلة هي المرحلة الأخيرة من نموذج

ADDIE. استخدمت الباحثة أدوات استبيان الطلاب لمعرفة اهتمامات وآراء الطلاب

كستخدمين للوسيلة التعليمية العربية على أساس ليكتورا انسباير. كان عدد المشاركين في

¹⁴⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019), 509.

¹⁴⁵ Rifni Aulia Safitri, dkk, "Pengaruh Penggunaan Lectora Inspire Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa SMAN 49 Jakarta Pada Mata Pelajaran Geografi," *BERSATU: Jurnal Pendidikan Bhinneka Tunggal Ika*, 1, no. 5 (2023). <https://doi.org/10.51903/bersatu.v1i5.376>

هذا الاستبيان ٢١ طالباً من المجموعة التجريبية. كانت نتائج استبيان استجابة الطلاب في المجموعة التجريبية بمعدل ٨٩.٥٪ بمعدل ٨٩.٥٪ مع فئة جيد جداً. في هذه المرحلة هي مماثلة للبحث التي أجرتها رايسا دايمود التي استخدمت أيضاً استبيان استجابة الطلاب لمعرفة الاستجابة بعد استخدام ليكتورا انسباير في التعليم.^{١٤٦}

إن نتائج هذا البحث تختلف عن نتائج البحث السابق الذي أجراه محمد فائزة إيماني،^{١٤٧} لأن المتغير التابع المستخدمة في هذا البحث مختلف، ففي الدراسات السابقة لم يبحث أحد في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب. والاختلاف الآخر هو أن الدراسة السابقة وصلت إلى مرحلة اختبار الصلاحية فقط، بينما وصلت هذا البحث إلى مرحلة اختبار الفعالية. في هذا البحث، تم حساب ترقية في مهارة الكتابة لدى الطلاب من خلال التحليل باستخدام اختبار ت. فعالية المنتج تم الحصول على اختبار ت المقترنة لنتائج للتأثير Sig. (2-tailed) (٠,٠٠٠) أقل من (٠,٠٠٥). مما يدل على أن هناك تأثيراً لاستخدام ليكتورا انسباير كوسيلة التعليمية اللغة العربية على نتائج تعليم الطلاب. بالإضافة إلى اختبار العينة المستقلة (Independent Sample T test) حصول الاختبار أعلاه على قيمة Sig. (2-tailed) (٠,٠٠٠) أو أقل من (٠,٠٠٥) فالخلاصة من النتيجة الاختبار العينة المستقلة (Independent Sample T test) يعني H_a مقبولة ، قيمة ت المحسوبة التي تم الحصول عليها

¹⁴⁶ Rifni Aulia Safitri, dkk, "Pengaruh Penggunaan Lectora Inspire Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa SMAN 49 Jakarta Pada Mata Pelajaran Geografi," *BERSATU: Jurnal Pendidikan Bhinneka Tunggal Ika*, 1, No. 5 (2023). <https://doi.org/10.51903/bersatu.v1i5.376>

¹⁴⁷ Muhammad Fahreza Imani, "Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, Dengna Judul: Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Dengan Bantuan Aplikasi Lectora Inspire Pada Materi Saraf Untuk Siswa Kelas XI MIPA MAN 1 Mojokerto" (Skripsi, Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, 2021)

هي ١٣،٤٤٩ بينما قيمة ت جدول هي ٢،٠٢٢. من هاتين القيمتين، يمكن استنتاج أن قيمة ت حساب أكثر من قيمة ت جدول. مما يعني أن H_0 مردودة و H_a مقبولة. بمعنى أن استخدام ليكتورا انسباير كوسيلة تعليم اللغة العربية في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر فعال.

بناء على الشرح السابق، يمكن أن استخدام الوسيلة التعليمية العربية على أساس ليكتورا انسباير في ترقية مهارة الكتابة على المواد "الحياة اليومية" في الصف العاشر بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. هو منتج تطويري عملي وصالح، وهو ما تم الحصول عليه من نتائج اختبارات الصلاحية واستجابات الطلاب. كما أن فعالية الوسيلة التعليمية العربية على أساس ليكتورا انسباير في ترقية مهارة الكتابة ، وهي تم الحصول ي من نتائج اختبار ت.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

تم تنفيذ تطوير برنامج ليكتورا انسباير كوسيلة التعليم اللغة العربية في مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م. لإنتاج منتجات على أساس ليكتورا انسباير يحتوي على المواد اللغة العربية من الصف العاشر في الباب الرابع بالموضوع "الحياة اليومية". المنتج الذي تم تطويره هو وسيلة أن تساعد الطلاب على تعليم اللغة العربية في أي مكان وزمان طالما أنهم متصلون بالإنترنت ويستخدمون جهاز كمبيوتر محمول. وأما دراسة المنتج هي كما يلي:

١. تطوير ليكتورا انسباير كالوسيلة التعليمية اللغة العربية

يتم تطوير ليكتورا انسباير كالوسيلة التعليمية اللغة العربية باستخدام نموذج التطوير ADDIE التي تتكون من خمس مراحل تشمل:

(أ) التحليل: في هذه المرحلة قامت الباحثة بإجراء ٣ تحليلات أساسية وهي تحليل الاحتياجات، وتحليل المناهج، وتحليل المنتج

(ب) التصميم: في مرحلة التصميم، تبدأ الباحثة في تصميم المنتج التي سيتم تطويرها من خلال إعداد المواد والأدوات والوسائل المختارة والتطبيقات المستخدمة.

(ج) التطوير: في مرحلة التطوير تستر عملية التصميم من خلال تنفيذ نتائج التصميم والمواد الأولى التي تم توفيرها لتصبح ليكتورا انسباير كالوسيلة التعليمية اللغة العربية.

(د) التطبيق: قامت الباحثة بتنفيذ صلاحية المنتج ودراسته وتطبيق الوسائل في تعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي للحصول على بيانات عن نتائج الاختبار القبلي والبعدي وكذلك استجابات الطلاب من استخدام ليكتورا انسباير.

(هـ) التقييم: في مرحلة التقييم، قامت الباحثة بإجراء تحسينات من خلال جمع كافة البيانات في عملية البحث، سواء في شكل بيانات كمية أو كمية.

تم تحقق من صحة الوسائل التعليمية من قبل خبير المواد التعليمية وخبير الوسيلة التعليمية والتحقق من صحة الأدوات (الاختبار القبلي والبعدي) وكذلك استجابات الطلاب. أما النسبة لقيمة المئوية الصلاحية المواد التعليمية هي ٩٠٪ بمعايير جيد جدا، تبلغ قيمة النسبة المئوية لصلاحية الوسيلة التعليمية هي ٩٥،٢٪ بمعايير جيد جدا، وكانت القيمة المئوية لصلاحية الأدوات البحث (الاختبار القبلي والبعدي) هي ٩٣،٣٪ بمعايير جيد جدا. بشكل عام، معدل النسبة التي تم حصول عليها في تطوير ليكتورا انسباير هي ٩٢،٨٪ بمعايير جيد جدا. وتبلغ معدل قيمة استجابات الطلاب هي ٨٩٪ بمعايير جيد جدا. ويمكن الاستنتاج أن نتائج صلاحية المنتج واستجابات الطلاب تظهر أن هذه الوسيلة التعليمية المناسبة للاستخدام من قبل الطلاب ويمكن تطويرها بشكل أكبر.

٢. فعالية المنتج

تم الحصول على اختبار ت المقترنة لنتائج للنتائج Sig. (2-tailed) (٠،٠٠٠) أقل من (٠،٠٥). مما يدل على أن هناك تأثيراً لاستخدام ليكتورا انسباير كالوسيلة التعليمية اللغة العربية على نتائج تعليم الطلاب. بالإضافة إلى اختبار العينة المستقلة

(Independent Sample T test) حصول الاختبار أعلاه على قيمة Sig. (2-tailed)

(٠,٠٠٠٠) أو أقل من (٠,٠٠٥) فالخلاصة من النتيجة الاختبار العينة المستقلة

(Independent Sample T test) يعني H_a مقبولة، قيمة ت المحسوبة التي تم الحصول

عليها هي ١٣,٤٤٩ بينما قيمة ت جدول هي ٢,٠٢٢. من هاتين القيمتين، يمكن

استنتاج أن قيمة ت حساب أكثر من قيمة ت جدول. مما يعني أن H_0 مردودة و H_a

مقبولة. بمعنى أن استخدام ليكتورا انسباير كوسيلة تعليم اللغة العربية في مدرسة دار

الصلاح الثانوية المتفوقة جدير فعال.

ب. اقتراحات واستخدام ونشر ومواصلة تطوير المنتجات

لكي يتمكن استخدام ليكتورا انسباير كوسيلة لتعليم اللغة العربية بشكل فعال، لا بد

من الاهتمام بالمقترحات التالية:

١. اقتراحات استخدام المنتج

(أ) من المتوقع أن يتمكن المعلم والطلاب من استخدام ليكتورا انسباير كوسيلة لتعليم

اللغة العربية في الصف العاشر من الباب الرابع بموضوع "الحياة اليومية"

(ب) من المتوقع أن يهتم المعلم والطلاب بطريقة الاستخدام قبل استخدام ليكتورا انسباير

حتى لا يتعرضوا لصعوبات.

(ج) يُتوقع من المعلم والطلاب استخدام المواد والتدريب على الأسئلة المتوفرة في ليكتورا

انسباير

(د) من المتوقع أن تعد المدرسة المرافق التعليمية الجيدة المطلوبة لاستخدام ليكتورا إنسباير كوسيلة تعليمية.

٢. اقتراحات التطبيق

من المأمول أن يتم استخدام ليكتورا إنسباير لتعليم اللغة العربية في الصف العاشر في مدرسة درالصلاح الثانوية المتفوقة جمبر. وعلاوة على ذلك، يمكن الاستفادة منه وتطويره من خلال تطوير ليكتورا إنسباير في مواد أخرى. يمكن نشر ليكتورا إنسباير على طلاب المدارس الثانوية الذين يستخدمون الكتب المدرسية من وزارة الشؤون الدينية وفقًا لوزارة الشؤون الدينية ١٨٤ KMA لعام ٢٠٢٠ أو ورقة عمل للطلاب.

٣. اقتراحات تطوير المنتج الإضافي

(أ) تمت دراسة منتج تطوير ليكتورا إنسباير كوسيلة تعليمية وفقًا لاقتراحات الخبراء. ومع ذلك، ينبغي إجراء المزيد لتحسين جودة الوسيلة التعليمية العربية.

(ب) تقتصر ليكتورا إنسباير كوسيلة تعليمية اللغة العربية على الصف العاشر من الباب الرابع بالموضوع "الحياة اليومية". لذلك، هناك حاجة لتطوير مواد تعليمية أخرى لتعليم اللغة العربية.

(ج) في هذا البحث، فإن نوع الوسيلة التعليمية التي تم تطويرها هو تطبيق لا يمكن لجميع أجهزة الكمبيوتر المحمولة الوصول إليه، لأن حجم التطبيق كبير جدًا. لذلك يمكن تصغير حجم البرنامج المطور بحيث يمكن الوصول إليه من قبل جميع أجهزة الكمبيوتر.

قائمة المصادر والمراجع

١. المصادر

صحيح مسلم، "باب: في الأمر بالقوة وترك العجز"، (كتاب القدر: حديث (٢٦٦٤)،
١٠٦٩.

٢. المراجع العربية

أحمد فؤاد محمود وعليان، *المهارة اللغوية مهياتها وطرق تدريسها*. رياض: دار المسلمين، ١٩٩٢
ديندا فوسفيتا، " نموذج الوسيلة التفاعلية ليكتورا انسباير (Lectora Inspire) لتدريس علم
الصرف." البحث التطويري في قسم التربية اللغة العربية جامعة جاكارتا الحكومية،
٢٠٢٢.

محمود كامل الناقة، *تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة أخرى*. مكة: جامعة أم القرى. ١٩٨٥
ماهر إسماعيل صبري، *من الوسائل إلى تكنولوجيا التعليم*. الرياض، ٢٠١٠ م.

مُحَمَّد باغوس أوشوفي، " تطوير معجم المترادفات والمتضادات في تعليم اللغة العربية في المدرسة
المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ بليتار." البحث التطويري جامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٣.

٣. المراجع الأجنبية

Abdurrahman, dkk, "Pengaplikasian Seni Kaligrafi Dalam Meningkatkan
Maharah Kitabah: Perspektif Sejarah," *Ta'rim : Jurnal Pendidikan dan
Anak Usia Dini*,5,no.1 (2024): 52. <https://doi.org/10.59059/tarim.v5i1.919>

Abtiya Zayuda ,Dafa Nur dkk. "Eksistensi Maharah Al-Kitabah dalam
Pembelajaran Bahasa Arab," *Counselia: Jurnal Bimbingan Konselin
Pendidikan Islam*, 4,No.2 (2023): 176.
<https://doi.org/10.31943/Counselia.V4i2.117>

Achlikul Zahwa , Feriska dan Imam Syafii. "Pemilihan Pengembangan Media
Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi." *Equilibrium: Jurnal*

- Penelitian Pendidikan dan Ekonomi* 19, no.1 (2022): 69.
<https://doi.org/10.25134/equi.v19i01.3963>
- Adzakiah, Atikah dkk, "Problematikamaharah Al-Kitabah Pada Pembelajaran Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Attaqwa 08," *Siyaqiy: Jurnal Pendidikan dan Bahasa Arab*, 1, No.1 (2023): 5.
<https://doi.org/10.61341/Siyaqiy/V1i1.01>
- Akbar, Sa'dun. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2013.
- Amalia, Fitriani Nisa. "Pengembangan Multimedia Interaktif Lectora Inspire Pada Pembelajaran Matematika Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa." Skripsi, Universitas Islam Sultan Agung Semarang, 2023.
- Aminta Putri, Gisha Ferlania dan Agus Hermawan. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Lectora Inspire Pada Mata Pelajaran Bisnis Online," *Jurnal Ekonomi, Bisnis Dan Pendidikan (JEBP)*, 2, No.1 (2022): 2.
<https://doi.org/10.17977/um066v2i12022p1-10>
- Anafi, Khoirul, dkk. "Pengembangan Media Pembelajaran Model Addie Menggunakan Software Unity 3d." *Jurnal Education And Development* 9, no.4 (2021): 434.
- Andi Febrian, Lahmuddin Lubis, "Peningkatan Maharah Kitabah melalui Metode Insha' dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VII Di SMPIT Ad-Durroh Medan," *Journal of Education Research*, 4, no.3 (2023): 966.
- Arif, Muh, and Eby Waskito Makalalag. *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Balai Insan Cendekia Mandiri, 2020.
- Arisnaini. "Pentingnya Penguasaan Bahasa Arab Dalam Pembelajaran Pendidikan Islam." *Serambi Tarbawi: Jurnal Studi Pemikiran, Riset dan Pengembangan Pendidikan Islam* 12, no. 2 (2024): 17.
<https://ojs.serambimekkah.ac.id/tarbawi>
- Berlian, Raisa. "Pengembangan Media Pembelajaran Ipa Berbasis Lectora Inspire Untuk Meningkatkan Keterampilan Proses Sains Siswa Kelas IV Sekolah Dasar." Skripsi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2022.
- Bukhori, Evi Muzaiyida. "Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Aplikasi Android", *Tsaqofiya: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, 5 no. 2 (2023): 251
<https://doi.org/10.21154/tsaqofiya.v5i2.292>
- Dahlia, dan Slamet Riyanto, Suherman. "Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Lectora Inspire Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X Lintas Minat Pada Mata Pelajaran Geografi Di SMAN 1

- Padang Sago.” *Jambura Geo Education Journal* 3, no.2 (2022): 106.
<https://doi.org/10.34312/jgej.v3i2.16098>
- Dahlia, dan Slamet Riyanto, Suherman. “Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Lectora Inspire Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X Lintas Minat Pada Mata Pelajaran Geografi Di SMAN 1 Padang Sago.” *Jambura Geo Education Journal* 3, No.2 (2022): 107.
<https://doi.org/10.34312/jgej.v3i2.16098>
- Desih, dkk. “Pengembangan Media Pembelajaran Melalui Software Lectora Inspire Materi Wujud Zat Dan Perubahannya Berbasis Model Pembelajaran Problem Based Learning.” *EDUKASI : Jurnal Pendidikan*. 15, no. 2 (2023): 199. <https://doi.org/10.31603/edukasi.v15i2.10542>
- Dismela, Meisy. “Pengembangan Media Pembelajaran Berbantuan Lectora Inspire Pada Materi Aritmatika Sosial Siswa Kelas VII SMPN 5 Singingi.” Skripsi, Universitas Islam Riau Pekanbaru, 2022.
- Dwi Injany, Astrid, dan Cindi Eka Ardianti. “Langkah-Langkah Pemilihan Media Pembelajaran Dalam Program Pelatihan.” *Prosiding Seminar Nasional Kewarganegaraan* 3, no.22, 2021.
- Dwisari Indrian, Egit. “Karakteristik Media Pembelajaran Dalam Pendidikan Kewarganegaraan Berbasis Pendidikan.” *Jurnal Pendidikan Tambusai* 5, no.3 (2021): 4. <https://doi.org/10.31004/jptam.v5i3.2802>
- Erviana dan Cahyo Hasanudin. “Pemanfaatan Aplikasi Lectora Inspire sebagai Media Pembelajaran Interaktif pada Mata Kuliah Keterampilan Menulis.” *Jubah Raja (Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran)* 2, no.1 (2023): 94.
<http://dx.doi.org/10.30734/jr.v2i1.3310>
- Fadilah, Aisyah, dkk. “Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat dan Urgensi Media Pembelajaran.” *Journal of Student Research (JSR)* 1, no. 2 (2023): 2. <https://doi.org/10.55606/jsr.v1i2.938>
- Fahreza Imani, Muhammad. “Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, Dengan Judul: Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Dengan Bantuan Aplikasi Lectora Inspire Pada Materi Saraf Untuk Siswa Kelas XI MIPA MAN 1 Mojokerto”. Skripsi, Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, 2021.
- Fajriah, “Strategi Pembelajaran *Maharah Al-Kitabah* Pada Tingkat Ibtidaiyah,” *Pionir: Jurnal Pendidikan*, 6,no.2 (2017):42.
<http://Dx.Doi.Org/10.22373/Pjp.V6i2.3337>

- Farah Aziza, Lady. “Keterampilan Berbahasa Arab Dengan Pendekatan Komprehensif.” *Jurnal El-Tsaqafah: Jurnal Jurusan PBA* 19,no.1 (2020): 60. <https://doi.org/10.20414/tsaqafah.v19i1.2344>
- Furoidah, Asni. “Media Pembelajaran dan Peran Pentingnya Dalam Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Arab.” *Al-Fusha: Arabic Language Education Journal* 2, no. 2 (2020): 67-68. <https://doi.org/10.36835/alfusha.v2i2.358>
- Gustiani, Sri. “Research And Development (R&D) Method As A Model Design Education Researh And Its Alternative.” *Holistic Journal* 11, no. 2 (2019): 12.
- Hafifi, Wendi, dan Ayyu Subhi Farahiba. “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Lectora Inspire Pada Materi Teks Surat Kelas VII.” *Caraka: Jurnal Ilmu Kebahasaan, Kesastraan, dan Pembelajarannya* 9, no.2 (2023): 109. <https://doi.org/10.30738/caraka.v9i2.12959>
- Hari Rayanto, Yudi, dan Sugianti. *Penelitian Pengembanagn Model ADDIE dan R2D2: Teori dan Praktek* . Pasuruan: Lembaga Academic & Research Institue, 2020.
- Hasanah, Hafizatul dan Lely Triastuti, “Urgensi Maharah Kitabah (Keterampilan Menulis) Dalam Pembelajaran Kaligrafi Al-Qur’an,” *Sathar: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab*, 2,No.1 (2024): 50. <https://doi.org/10.59548>
- Hi Aman, M. Rizki, Sugirma Dan Zulaeha. “Inovasi Penilaian Maharah Kitabah Dengan Pendekatan Taksonomi Bloom Pada Buku Pembelajaran Bahasa Arab Kelas X Terbitan Kementerian Agama Tahun 2020/ Innovation In Maharah Kitabah Assessment With Bloom's Taxonomy Approach In Arabic Language Learning Books For Class X Published By The Ministry Of Religion In 2020,” *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab*, 5, no.2 (2024): 278. <https://doi.org/10.36915/La.V5i2.236>
- Hilmi. “Metode Inovatif Pembelajaran Maharah Kalam.” *Jurnal Intelektualita Prodi MPI FTK UIN Ar-Raniry* 10, no.1 (2021): 182. <https://dx.doi.org/10.22373/ji.v10i01.10664>
- Ilham Habibi, M. “Pengembangan Media Pembelajaran Lectora Inspire Berbasis Android Materi Bangun Ruang Sisi Datar di Mts Al Manar Prambon Kelas VIII.” Skripsi Institut Agama Islam Negeri Kediri, 2024.
- Iqbal Liayong Pratama, M, dkk. “Pengembangan Media Interaktif Berbasis Lectora Inspire Pada Mata Pelajaran PAI Di SMP Negeri 1 Ujas Mas.” *Journal on Education* 6, no. 01 (2023): 6975. <https://doi.org/10.31004/joe.v6i1.3933>

- Ismail, Abi, Nur Isyanto, dan Subaiki Ikhwan. "Urgensi Insya'dalam Meningkatkan Maharatul Kitabah :Telaah Atas Kompetensi Insya'Mahasiswa STAI Nurul Imanprodi Pendidikan Bahasa Arab Parung Bogor," *JIM-PBA-STAINI: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab*, 1,No.1 (2024): 103.
- Izza Mahendra Anharuddin, Muhammad, dan Andi Prastowo. "Pengembangan Bahan Ajar Tematik Dengan Media Pembelajaran Lectora Inspire." *Al-Madrasah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah* 7, no.1 (2023): 96. <http://dx.doi.org/10.35931/am.v7i1.1467>
- kalsum, Umami, Muhammad taufiq. "Upaya Guru Meningkatkan Maharah Istima' melalui Metode Storytelling pada Siswa Kelas X." *Journal of Education Research*, 4, no. 3 (2023): 1254. <https://doi.org/10.37985/jer.v4i3.314>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia: Arti Kata Media" <https://Kbbi.Web.Id/Media>
- Kementerian Agama Republik Indonesia, 2013
- Keputusan Menteri Agama (KMA) Nomor 183 Tahun 2019 Tentang Kurikulum Pendidikan Agama Islam (PAI) Dan Bahasa Arab Pada Madrasah.
- Kuraedah ,Sitti. " Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal At-Ta'dib*, 8.No.2 (2015): 83.
- Kurnia Wahid, Annisa, dkk. "Pengembangan Media Pembelajaran Biologi Berbasis Lectora Inspire: A Literature Riview." *Jurnal Pendidikan Matematika dan Sains* 9, no. 1 (2023): 37. <https://doi.org/10.21831/jpms.v11i1.51330>
- Kustandi, Cecep dan Dadan Darmawan. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: Kencana, 2020.
- Latifah, dkk. "Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis HOTS Menggunakan Aplikasi Lectora Inspire" *Jurnal Penelitian Pembelajaran Fisika*, 11,no. 1 (2020): 32. <http://dx.doi.org/10.26877/jp2f.v11i1.3851>
- Makrufah ,Yayil Kholisatul. "Kitabah Sebagai Media Komunikasi Tulisan," *Prosiding Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Malang* (2019): 585.
- Mandasari, Desy, dkk. "Engembangan Media Pembelajaran Menggunakan Multimedia Interaktif Lectora Inspire." *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Islam* 13, no.1 (2020): 54. <http://dx.doi.org/10.36835/tarbiyatuna.v13i1.608>
- Martini, W, dkk. "Pelatihan Media Pembelajaran Lectora Inspire Model NBT– Plus pada Guru SMK di Kota Surakarta," *Jurnal Pengabdian Kepada*

- Masyarakat (Indonesian Journal of Community Engagement)* 6, no. 4 (2020): 238-239. <https://doi.org/10.22146/jpkkm.49308>
- Munawarah dan Zulkifli. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab." *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 1,no.2 (2020): 23. <https://doi.org/10.36915/la.v1i2.15>
- Musfirotun, Rika , dkk. *Menerobos Batasan Dengan Media Pembelajaran Interaktif*. Semarang: Cahya Ghani Recovery, 2023.
- Muslimin dan Masita, "Pembelajaran Maharah Al-Kitabah Pada Madrasah Aliyah Negeri 2 Kota Bima," *Al-Af'idah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya*, 5, No.2 (2021):20.
- Mustika Ishak, Dina, dkk. "Pengaruh Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah Untuk Siswa Madrasah Aliyah Terhadap Pemahaman Budaya Arab." *Prosiding Mahasiswa Bahasa Arab*. Universitas Negeri Malang: 2020.
- Nabila, Rahma. "Pengaruh Metode Imla' Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab (Maharah Kitabah) Siswa Kelas VII Mts Masyariqul Anwar Caringin," *Jurnal Ilmiah Nusantara (JINU)*, 2,No.2 (2025):547. <https://doi.org/10.61722/Jinu.V2i1.3460>
- Naffi'an, Isnaini, dkk. "Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa." *Jurnal Studi Multidisipliner* 8,no.6, (2024): 990.
- Ni'mah, Khoirotun. "Khat Dalam Menunjang Kemahiran Kitabah Bahasa Arab", *Dar El-Ilmi* , Vol. 6, No. 2, (2019): 270.
- Nur Sa'adah, Wahyu Risa. *Metode Penelitian R&D*. Malang: Literasi Nusantara, 2020.
- Nurfadhilah, Septy. *Media Pembelajaran Di Jenjang SD*. Jawa Barat: Jejak, 2021.
- Nurfadhillah, Septy. *Media Pembelajaran*. Tangerang: Cv Jejak (Jejak Publisher), 2021.
- Nuryadi, *Dasar-Dasar Statistik Penelitian* (Yogyakarta: Sibuku Media), 2017.
- Okpatrioka. "Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan." *A : Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya* 1, no.1 (2023): 90. <https://doi.org/10.47861/jdan.v1i1.154>
- Pagarra, Hamzah, dkk. *Media Pembelajaran* . Gunungsari: Badan Penerbit UNM, 2022.

- Pardomuan, Gusti Nyoman, dan Yohanna Ristua. *Media Pembelajaran Tepat Guna*. Surabaya: Cipta Media Nusantara, 2023.
- Pera Aprizal, Ambo. "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam." *Jurnal Pendidikan Guru* 2, No.2 (2021): 88. <https://doi.org/10.47783/jurpendigu.v2i2.232>
- Peraturan Kementerian Agama RI nomor 2 tahun. 2008
- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No. 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional: 45
- Pranata, Alvira. "Pengembangan Instrumen Tes Keterampilan Menyimak Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Peserta Didik." *Prosiding Seminar Nasional Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat* 2 (2023): 206. <https://journal.ikipgriptk.ac.id/index.php/snpp/article/view/5134>
- Putri, Bella Tiara dkk. "Maksimalisasi Maharatul Kitabah Melalui Pengaruh Kaligrafi," *Al-Tarbiyah: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam*, 2.No.2 (2024): 176. <https://doi.org/10.59059/Al-Tarbiyah.V2i2.927>
- Putrianingsih, Sri, dan Ali Muchasan, M. Syarif. "Peran Perencanaan Pembelajaran Terhadap Kualitas Pengajaran." *Inovatif* 7, no. 1 (2021): 206.
- Putu Arya Oka, Gede. *Media dan Multimedia Pembelajaran*. Tangerang: Pascal Books, 2021.
- Putu Susi Ardiningsih, Ni Luh, dkk. "Penggunaan Media Lectora Inspire Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Persuasi Siswa Smp Negeri 7 Singaraja." *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 13, no. 2 (2023): 71-72. <https://doi.org/10.23887/jpbsi.v13i2.68948>
- Qur'an Kemenag Surat An-Nahl ayat 125 <https://quran.kemenag.go.id/quran/per-ayat/surah/16?from=123&to=128>
- Rahman, Sunarti. "Pentingnya Motivasi Belajar dalam Meningkatkan Hasil Belajar." *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Dasar*. Universitas Ngeri Gorontalo, 2021.
- Ramadhanti, Ranti. "Lectora Inspire Sebagai Inovasi Media Pembelajaran Matematika," *Prosiding Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika*. Universitas Muhammadiyah Purwokerto, 2020.
- Rathomi, Ahmad. "Maharah Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *TARBIYA ISLAMICA: Jurnal Keguruan dan Pendidikan Islam* 1, no.1 (2020): 3. <http://journal.iaisambas.ac.id/index.php/TarbiyaIslamica/article/view/89>

- Safitri, Rifni Aulia dkk. "Pengaruh Penggunaan Lectora Inspire Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa SMAN 49 Jakarta Pada Mata Pelajaran Geografi," *BERSATU: Jurnal Pendidikan Bhinneka Tunggal Ika*, 1, no. 5 (2023). <https://doi.org/10.51903/bersatu.v1i5.376>
- Sahrul Muhamad, dkk. "Efektivitas Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Lectora Inspire untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa / The Effectiveness of Lectora Inspire-Based Interactive Learning Media to Improve Students' Arabic Reading Skills." *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 4, no. 2 (2023): 166. <https://doi.org/10.36915/la.v4i2.76>
- Salwa Fauziah Zain, Luthfie, dkk. "Pengaruh Metode Imla' Terhadap Kemampuan Maharatul Kitabah Siswa Kelas Vi Mi Nurul Hidayah Roworejo Kecamatan Negerikaton," *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1, No.1 (2021): 36.
- Shalikhah, Norma Dewi, Ardhin Primadewi, Muis Sad Iman. "Media Pembelajaran Interaktif Lectora Inspire Sebagai Inovasi Pembelajaran," *Warta Lpm*, 20, no.1 (2017): 13. <https://doi.org/10.23917/warta.v19i3.2842>
- Shefia, Nilla dan Mohammad Ahsanuddin. "Pemanfaatan Lectora Inspire dan Plotagon Story Sebagai Media Pembelajaran Interaktif Bahasa Arab." *Proceeding of International Conference on Arabic Language* 9 (Universitas Negeri Malang, 2023): 2. <http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/viewFile/1384/1327>
- Sinta Kusuma Pertiwi, Dewi. "Karakteristik Media Pembelajaran Interaktif Untuk Siswa Sekolah Dasar." *Jurnal Media Akademik (Jma)* 2, no.11 (2024): 9. <https://doi.org/10.62281/v2i11.869>
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2019.
- Sukmawati, Rizma, La Ode Amril dan Erlina "Efektivitas Media Pembelajaran Interaktif dengan Aplikasi Lectora Inspire Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas IV SD," *Jurnal Pegajaran Sekolah Dasar*, 3, no.1 (2024): 136. <https://doi.org/10.56855/jpsd.v3i2.1087>
- Suparlan. "Peran Media Dalam Pembelajaran di SD/MI." *Islamika : Jurnal Keislaman Dan Ilmu Pendidikan* 2, no. 2 (2020): 299. <https://doi.org/10.36088/islamika.v2i2.796>
- Suryadi, Ahmad. *Teknologi dan Media Pembelajaran Jilid 2*. Sukabumi: CV Jejak, 2020.

- Tobing, Marnala, dkk. "Pengembangan Media Berbasis Lectora Inspire Pada Pembelajaran Koreksi Bentuk Wajah." *Jurnal Teknologi Pendidikan* 15, No. 1 (2022): 52. <http://dx.doi.org/10.24114/jtp.v15i1.33270>
- Tri Oktaviani, Aldina, dkk. "Metode Pembelajaran Yang Tepat Diterapkan Pada Siswa Dengan Gaya Belajar Visual, *Prosiding Seminar Nasional PGMI*. 2021.
- Ulfah, Yeinati. "Peningkatan Kemampuan Bahasa Arab Bagi Mahasiswa Non Pendidikan Bahasa Arab Di Universitas Islam Zainul Hasan Genggong Probolinggo (Improving Arabic Language Skills for Non-Arabic Education Students at Zainul Hasan Genggong Islamic University, Probolinggo)." *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022): 160-161. <https://doi.org/10.36915/la.v3i2.51>
- Wahab, Abdul. *Media Pembelajaran Matematika*. Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zain, 2021.
- Wahab, Gusnarib dan Rosnawati. *Teori-Teori Belajar dan Pembelajaran*. Indramayu: CV. Adanu Abimata, 2021.
- Wahyuningtyas, Rizki, dan Bambang Suteng Sulasmono. "Pentingnya Media Dalam Pembelajaran Guna Meningkatkan Hasil Belajar Di Sekolah Dasar." *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 2, no.1 (2020), 24. <http://dx.doi.org/10.31004/edukatif.v2i1.77>
- Widyastuti, Ana, dkk. *Media dan Multimedia Pembelajaran*. Medan: Yayasan Kita Menulis, 2022.
- Wijaya Kusuma, Jaka, dkk. *Dimensi Media Pembelajaran*. Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2023.
- Wijayanti, Ida, Hikmah dan Asmal May. "Analisis Instrument Maharah Kitabah di Buku Bahasa Arab VII Kemenag," *INTIFA: Journa Of Education And Language*, 1,No.1 (2024): 31. , DOI: <https://doi.org>



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

تطوير الوسيلة التعليمية على اساس "ليكتورا انسباير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية

٢٠٢٥/٢٠٢٤ م.

البناء الرئيسي للبحث العلمي

العنوان	المتغيرات	المؤشرات	مصادر البيانات	منهج البحث	مشكلات البحث
تطوير الوسيلة التعليمية على أساس "ليكتورا انسباير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية	الوسيلة التليمية ليكتورا انسباير	١. تعريف الوسيلة التعليمية ٢. أنواع الوسيلة التعليمية ٣. أهمية الوسيلة التعليمية ٤. فوائد الوسيلة التعليمية ٥. خصائص الوسيلة التعليمية	١. الاستبيانات أ. الخبر في مجال لوسيلة التعليمية ب. استبانة الخبر في مجال المواد التعليمية ج. استبانة الخبر أدوات البحث ٢. استبانة استجابات الطلاب ٣. الاختبار القبلي والاختبار	١. مدخل و نوع البحث: البحث والتطوير Research and Development (R&D) ٢. إجراءات البحث استخدام نموذج تطوير ADDIE (التحليل ، التصميم ، التطوير ، التطبيق ، التقييم) ٣. أدوات جمع البيانات: أ. أدوات الصلاحية ب. أدوات الاختبار ٤. طريقة جمع البيانات:	١. كيف تطوير الوسيلة التعليمية على أساس "ليكتورا انسباير مهارة الكتابة لدى الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٤ م. ٢. ما مدى فعالية الوسيلة التعليمية على أساس "ليكتورا انسباير لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب

بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م ؟	أ. مقابلة ب. ملاحظة ج. الاستبانة د. الاختبار هـ. الوثائقية ٥. طريقة تحليل البيانات: أ. تحليل استبيانات الصلاحية ب. تحليل اختبار الفعالية بتحليل اختبار ت	بعدي	١. تعريف ليكتورا انسباير ٢. خصائص ليكتورا انسباير ٣. فوائد ليكتورا انسباير ٤. مكونات ليكتورا انسباير ٥. خطوات ليكتورا انسباير ٦. مزايا و عيوب ليكتورا انسباير ١. تعريف مهارة الكتابة ٢. أهداف مهارة الكتابة	مهارة الكتابة	٢٠٢٤/٢٠٢٥ م
--	---	-------------	---	----------------------	--------------------

			٣. أهمية مهارة الكتابة ٤. أنواع مهارة الكتابة ٥. تقييم مهارة الكتابة		
--	--	--	--	--	--



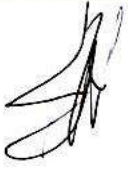
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 JEMBER

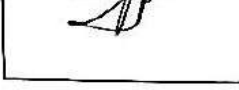
قائمة البحث العلمي

الموقع: مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر

الاسم : نلنا سعادة الصفي

رقم جامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠١٠

رقم	التاريخ	نوع الأنشطة	التوقيع
١.	١٥ مارس ٢٠٢٥	إعطاء الرسالة البحث العلمي إلى رئيس مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر	
٢.	١٦ مارس ٢٠٢٥	مقابلة وملاحظة مع معلم اللغة العربية في مدرسة دارالصلاح الثانوية المتفوقة جمبر	
٣.	١٠ أبريل ٢٠٢٥	مقابلة مع رئيس المنهج الدراسي في مدرسة دارالصلاح الثانوية المتفوقة جمبر	
٤.	١١ أبريل ٢٠٢٥	الاختبار القبلي للطلاب الصف العاشر أ (كالمجموعة الضابطة)	
٥.	١٤ أبريل ٢٠٢٥	الاختبار القبلي للطلاب الصف العاشر ب (كالمجموعة التجريبية)	
٦.		تطبيق الأول لوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انساير مع الطلاب الصف العاشر ب (كالمجموعة)	

	التجريبية)		
	شرح المواد الأول مع الطلاب الصف العاشر أ (كالمجموعة الضابطة)	١٨ أبريل ٢٠٢٥	٧.
	تطبيق الثاني لوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير مع الطلاب الصف العاشر ب (كالمجموعة التجريبية)	٢١ أبريل ٢٠٢٥	٨.
	شرح المواد الثاني مع الطلاب الصف العاشر أ (كالمجموعة الضابطة)	٢٥ أبريل ٢٠٢٥	٩.
	تطبيق الثالث لوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير مع الطلاب الصف العاشر ب (كالمجموعة التجريبية)	٢٨ أبريل ٢٠٢٥	١٠.
	الاختبار البعدي للطلاب الصف العاشر ب (كالمجموعة التجريبية)		١١.
	إعطاء الاستبيانات ومقابلة مع الطلاب الصف العاشر ب (كالمجموعة التجريبية)		١٢.
	الاختبار البعدي للطلاب الصف العاشر أ (كالمجموعة الضابطة)	٢ مايو ٢٠٢٥	١٣.
	تسليم رسالة القرار عن انتهاء البحث من مدرسة دارالصلاح الثانوية المتفوقة جمبر	٣ مايو ٢٠٢٥	١٤.

جمبر، ٣ مايو ٢٠٢٥

رئيس مدرسة دارالصلاح الثانوية المتفوقة جمبر



هاري واهيونو الماجستير

رقم التوظيف: ٤٥٩٧٤٠٦٤١٢٠٠٠٢٢

وصف موقع البحث

١. لمحة عن مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر

مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر هي إحدى المؤسسات التعليمية الرسمية الخاصة تحت رعاية المؤسسة الإسلامية للتربية والتعليم دار الصلاح التي أسسها في عام ٢٠٠٣ أسسها كياهي الحاج يوسف مُجَد، وتحت رعاية وزارة التربية الوطنية. إن الغرض والأهداف من تأسيس مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر هو جعل نموذج التعليم البديل بهدف أن يصبح الناس متوازنين بين الإمتياز والعلم والتكنولوجيا، أذكاء وماهرين وذوي أخلاق الكريمة.

مدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر لها رقم الإحصاء المدرسي ٣٠٢٠٥٢٤٠١٨٤ ورقم الأساسي الوطني للمدرسة ٢٠٥٢٣٨٤٠. وعنوانها الكامل هو في الشارع مُجَد يامين رقم ٢٥، تيجال بيسار، كاليواتس، جمبر، الرمز البريدي: ٦٨١٣٢. و رقم هاتفها هي (٠٣٣١) ٣٢٦ ٤٦٨. ولها ويب سيات بعنوان <https://smaubpptsjember.sch.id>. هذه المدرسة لها درجة "أ".

٢. الصورة الجانبية المدرسة الثانوية المتفوقة دار الصلاح جمبر

أ) الرؤية

تحقيق الأفراد الذين يتحلون بالإيمان، والتقوى، والفضيلة، وسعة الأفق، والمهارة، والاهتمام بالبيئة، وحب الوطن.

ب) البعثة

- ١) تربية الطلاب على الإيمان والتقوى (تقوية الوازع الديني)
- ٢) تنظيم التعليم لتطوير المعرفة والمهارات (تطوير الفكر)
- ٣) تعزيز أخلاق الكريمة، وخاصة ثقافة الحياء للقيام بأعمال غير لائقة (تعزيز قيمة الحياء).
- ٤) تسهيل قدرة الطلاب على الإنجاز
- ٥) تطوير المناهج الدراسية بما يتوافق مع القانون لتحقيق رؤية الوحدة التعليمية
- ٦) تطبيق المنهج الدراسي قدر الإمكان
- ٧) . تنفيذ عملية التعليم بمنهج التعليم العلمي (بمنظور البايكيم والبخار والسخونة)
- ٨) تنفيذ عملية تقييم حقيقية
- ٩) توفير المرافق والبنية التحتية الكافية
- ١٠) توفير الاحتياجات من أعضاء هيئة التدريس وموظفي التعليم وفقاً للمواصفات والنسب الكافية
- ١١) تخطيط الميزانيات واستخدامها بشكل مناسب
- ١٢) تحسين إدارة جميع الموارد المدرسية والبيئية بشكل أفضل.

٣. هيكل التنظيم

جدول ٤،٣٥

هيكل التنظيم بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة جمبر

الرقم	الاسم	الوظيفة
١.	هاري واهيونو الماجستير	رئيس المدرسة
٢.	هادي أوتومو	رئيس الإدارة
٣.	واهيو جيري	نائب لشؤون المنهجية
٤.	محمد صاحب الشفاعة الماجستير	نائب لشؤون الطلابة
٥.	فريدة ألفا	نائب لشؤون المرافق والبنية
٦.	كمال معروف بوينادي	رئيس المكتبة
٧.	أجوس ريانتيو	مدرس
٨.	أحمد زين الحكيم	مدرس
٩.	أبما أيونينجتاس	مدرسة
١٠.	أنيس سوكمانياتي	مدرسة
١١.	الإمام الحنفي	مدرس
١٢.	فيصة الرحمة الماجستير	مدرسة
١٣.	الحاج أحمد غلبان عين الرحمن الماجستير	مدرس
١٤.	الحاج محمد ندزوم علي	مدرس
١٥.	خير الأنام	مدرس
١٦.	حلمي عزيزي الماجستير	مدرس
١٧.	الحجة حجة دهليزا باسا الماجستير	مدرس
١٨.	حسيثور روبة	مدرس

مدرس	إبراهيم	١٩.
مدرسة	إيكا نايلة رحماوتي	٢٠.
مدرس	ليل المحبوب	٢١.
مدرس	محمد زينونروني الماجستير	٢٢.
مدرس	محمد عودة رفقي	٢٣.
مدرسة	نور العيني هدايتي	٢٤.
مدرسة	غوزيروتون نعمه	٢٥.
مدرسة	سيتي نور الأديمه	٢٦.
مدرسة	أوليا قاعدة	٢٧.
مدرس	آدم	٢٨.
مدرس	حميدي	٢٩.
مدرس	ربي	٣٠.
مدرسة	صافية ندره عادلة الماجستير	٣١.
مدرسة	ويدياس فالوفي	٣٢.
المحاسبة	روي	٣٣.
البوابون	إيدي	٣٤.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

جدول ٤،٣٦

أحوال الطلاب الصف العاشر أ (كالمجموعة الضابطة) و الطلاب الصف العاشر ب
(كالمجموعة التجريبية)

الرقم	الاسم الطلاب الصف العاشر أ	الرقم	الاسم الطلاب الصف العاشر ب
١.	ألفي أفيليا أزهراني	١.	أديندا سلسيل الرمضاني
٢.	أناندا سفيرة بوتري	٢.	اليدة زليسترا فوزية
٣.	أرليت نجوى	٣.	أميليا نور عيوني أغوستين
٤.	إندانا زليفاتوز زلفي	٤.	أزكا مانازيلا
٥.	إيساني دوي سافيتري	٥.	بلقيس أنينديتا
٦.	كمزة سينات ثلاثية	٦.	ديفا نور أريانتو
٧.	كيرا جيزة حميرة	٧.	ديفرين أماليا بوتري
٨.	خليفاتوس ليلي	٨.	ضيتا كانتيك خميروه
٩.	لؤلؤة سلوى	٩.	دوي راهايو نينغسيه
١٠.	لؤلؤة الزهراء	١٠.	إرثا سبتيا أورورا
١١.	لونا ماريسكا	١١.	فراديلا خيسة نورمهراي
١٢.	لونا معزية	١٢.	فيرا فاطمة الزهراء
١٣.	مفتاح سعادة	١٣.	فتحية رزقي أيونينجتاس
١٤.	رافا أميليا	١٤.	إيسناديلا ويلداتوس شوليها
١٥.	ريسكا دوي	١٥.	نديفة دكة نور عزيزة
١٦.	سفاراز عوفة العزلية	١٦.	نيلال كرومة سلسبيلا
١٧.	سلسبيل مولدات الحسانة	١٧.	نوري مولدينا
١٨.	شيتتا بيلا عفيقة ساري	١٨.	رفيعة العطية
١٩.	سيتي فوزية خميروه سيتي فوزية خميروه	١٩.	سلسبيلا راتنا الفطري
٢٠.	سيتي مفيدة رمضاني	٢٠.	ثاليتا عليا فهيرة
		٢١.	زاسكية مولدينا ضوي الحراي



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp. (0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136
 Website: [www.http://fthk.uinkhas-jember.ac.id](http://fthk.uinkhas-jember.ac.id) Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-10712/In.20/3.a/PP.009/02/2025

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala SMA Unggulan BPPT Darus Sholah

Jl. Moh. Yamin No. 25 Tegal Besar Jember

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : 212101020010
 Nama : NILNA SA'DATUS SHIFA
 Semester : Semester delapan
 Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
 No. Hp : 081907215926

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai " تطوير الوسيلة التعليمية على اساس ليكورا " لرقية تعليم اللغة العربية لدى الطلاب بمدرسة دار الصلاح الثانوية المتفوقة حمير (Lectora Inspire) انسايير " للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م. selama 40 (empat puluh) hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak Ir. Hari Wahyono,MP.

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 25 Februari 2025

Dekan,

Ket. Dekan Bidang Akademik,



KHOTIBUL UMAM



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM DARUS SHOLAH
AKTA NOTARIS NO.5/1985
SMA UNGGULAN BPPT DARUS SHOLAH JEMBER
TERAKREDITASI "A" SK.NO.1453/BAN-SM/SK/2022
JL. MOH. YAMIN NO. 25 TEGAL BESAR KALIWATES JEMBER
TELP. 0331-326468 - EMAIL : kontak@smaubpptjember.sch.id NPSN: 20523840

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

Nomor : 056/A/SMA.U.BPPT.DS/V/2025

Yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Ir. Hari Wahyono, MP
Jabatan : Kepala Sekolah
Instansi : SMA Unggulan BPPT Darus Sholah Jember

Dengan ini menerangkan bahwa ;

Nama : Nilna Sa'datus Shifa
NIM : 212101020010
Semester : Semester delapan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Telah selesai melakukan Penelitian untuk tugas akhir dengan judul "pengembangan media pembelajaran berbasis lectora inspire untuk meningkatkan pembelajaran bahasa arab bagi siswa kelas sepuluh (X) di SMA Unggulan BPPT Darus Sholah Jember tahun pelajaran 2024/2025 pada tanggal 02 Mei 2025 di SMA Unggulan BPPT Darus Sholah Jember"

Demikian surat keterangan ini kami buat, atas perhatian dan kerja sama yang baik kami sampaikan terima kasih.

Jember, 02 Mei 2025



Ir. Hari Wahyono, MP

INSTRUMEN LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Lectora Inspire Untuk Meningkatkan Pembelajaran Bahasa Arab di SMA Unggulan Darus Sholah Jember

Pengembang : Nilna Sa'datus Shifa

Dosen Pembimbing : Evi Muzaiyidah Bukhori, M.Pd.I.

A. Data Validator

Nama validator : Muhammad Nidom Hamami Abicandra, M.Pd

NIP : 197912282014111002

Instansi : UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember

B. Petunjuk Penilaian

Berilah tanda (√) pada kolom penilaian yang sesuai pendapat Bapak/Ibu terhadap media pembelajaran yang sedang dikembangkan dengan skala penelitian sebagai berikut:

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1 : Tidak Baik | 4 : Baik |
| 2 : Kurang Baik | 5 : Sangat Baik |
| 3 : Cukup Baik | |

C. Tabel Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Nilai Pengamatan				
		1	2	3	4	5
Kualitas Isi						
1	Kejelasan materi sesuai capaian pembelajaran					✓
2	Materi yang disajikan sistematis, logis dan jelas				✓	
3	Materi yang disajikan mudah dipahami					✓
4	Materi yang disajikan menarik					✓
5	Materi yang disajikan lengkap					✓
Evaluasi						
1	Kecukupan pemberian latihan soal					✓
2	Kejelasan petunjuk pengerjaan soal				✓	

3	Kesesuaian latihan soal dengan capaian pembelajaran				✓	
Bahasa						
1	Bahasa yang digunakan tepat, jelas, dan mudah dipahami				✓	
2	Bahasa yang digunakan informative dan komunikatif				✓	
3	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat berpikir peserta didik					✓
4	Bahasa yang dipilih dalam kosa kata umum dan mudah dipahami				✓	
5	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kaidah bahasa Arab yang baik dan benar					✓
Efek bagi strategi pembelajaran						
1	Dukungan media bagi kemandirian belajar siswa				✓	
2	Kemampuan media menambah pengetahuan siswa					✓
3	Media mendorong siswa memahami materi					✓
4	Media mendorong siswa menjalankan proyek pembelajaran individu maupun kelompok					✓
Tampilan visual						
1	Gambar serta icon dalam media mempermudah pemahaman konsep				✓	
2	Ukuran tampilan media dapat dilihat dan dibaca dengan baik dan jelas				✓	
3	Terdapat tombol navigasi yang jelas dan sesuai				✓	

D. Kebenaran Aspek Materi

Apabila terdapat kesalahan materi pada media yang dikembangkan, mohon untuk menuliskan jenis kesalahan atau kekurangan disertai dengan saran perbaikan pada kolom berikut ini:

No.	Jenis Kesalahan	Saran Perbaikan	Pada Bagian
1.	Pemilihan kata	Konsisten dalam penggunaan kata.	Materi
2.	Penggunaan huruf diturangi	Harusnya sedikit menggunakan huruf karena sudah SMA	Materi

E. Kelebihan dan Kekurangan Media

Kelebihan	Kekurangan
- Materi yang digunakan sudah jelas	- Dalam pemilihan kata lebih akurat.

F. Komentar dan Saran

Produk sudah boleh digunakan dalam pembelajaran

G. Penilaian Umum

Lectora inspire ini dapat digunakan sebagai media pembelajaran bahasa Arab dengan keterangan (lingkari salah satu angka berikut!)

1. Produk dapat digunakan tanpa revisi
2. Produk dapat digunakan dengan beberapa revisi
3. Produk dapat digunakan dengan revisi total
4. Produk tidak layak digunakan

Jember, 20 Maret 2025

Validator



(M. Nidom Hamami A., M.Pd)

NIP: 197912282014111002

INSTRUMEN LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Lectora Inspire Untuk Meningkatkan Pembelajaran Bahasa Arab di SMA Unggulan Darus Sholah Jember

Pengembang : Nilna Sa'datus Shifa

Dosen Pembimbing : Evi Muzaiyidah Bukhori, M.Pd.I

A. Data Validator

Nama validator : Dr. M. Miftakhul Huda, M.Pd.I

NIP : 198006252020121001

Instansi : UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember

B. Petunjuk Penilaian

Berilah tanda (√) pada kolom penilaian yang sesuai pendapat Bapak/Ibu terhadap media pembelajaran yang sedang dikembangkan dengan skala penelitian sebagai berikut:

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1 : Tidak Baik | 4 : Baik |
| 2 : Kurang Baik | 5 : Sangat Baik |
| 3 : Cukup Baik | |

C. Tabel Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Nilai Pengamatan				
		1	2	3	4	5
Kualitas Isi dan kemudahan						
1	Ketepatan konsep penyajian materi untuk mendukung pembelajaran					✓
2	Media menyajikan materi yang tersusun lengkap dan terstruktur					✓
3	Media dapat menarik perhatian siswa				✓	
4	Media mudah digunakan oleh guru dan siswa					✓
5	Media mudah diakses dan dioperasikan oleh pengguna					✓
Bahasa						

1	Bahasa yang digunakan tepat, jelas, dan mudah dipahami					✓
2	Bahasa yang digunakan informatif dan komunikatif					✓
3	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat berpikir peserta didik				✓	
4	Bahasa yang dipilih dalam kosa kata umum dan mudah dipahami					✓
5	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kaidah bahasa Arab yang baik dan benar				✓	
Kualitas dan intruksional						
1	Tampilan media lectora inspire menggunakan gambar, grafis dan teks yang sesuai					✓
2	Media memiliki unsur tata letak yang konsisten dan jelas					✓
3	Media mampu meningkatkan kemampuan penggunaan teknologi dalam pembelajaran					✓
4	Kreativitas dan inovasi dalam media pembelajaran					✓
5	Kualitas menu dan penyajian menarik					✓
Tampilan visual						
1	Keserasian kombinasi pilihan warna dalam media					✓
2	Ketepatan pemilihan ukuran dan jenis huruf				✓	
3	Ketepatan <i>background</i> dengan teks					✓
4	Ketepatan penggunaan objek gambar atau ikon dalam media					✓
5	Terdapat petunjuk penggunaan media yang mudah dipahami					✓
6	Kemenarikan desain media					✓

7	Kualitas gambar, audio, dan video baik dan jelas				✓	
8	Kualitas gambar, audio, dan video tepat dan sesuai				✓	
9	Ketersediaan tombol/navigasi yang menarik dan sesuai					✓
10	Kecepatan dalam membuka/loading media					✓

D. Kebenaran Aspek Media

Apabila terdapat kesalahan pada media yang dikembangkan, mohon untuk menuliskan jenis kesalahan atau kekurangan disertai dengan saran perbaikan pada kolom berikut ini:

No.	Jenis Kesalahan	Saran Perbaikan	Pada Bagian
1.	الرف	yang benar tanpa : الرف	pembukaan
2.	مادة الاسئلة	harusnya majmuk الاسئلة	materi

E. Kelebihan dan Kekurangan Media

Kelebihan	Kekurangan
- media menarik, menggunakan banyak warna, menefakan & maharah. - bisa online dan offline	- di beberapa pembahasan menggunakan font yang terlalu kecil!

F. Komentari dan Saran

Produk bisa digunakan untuk pembelajaran di kelas.

G. Penilaian Umum

Lectora inspire ini dapat digunakan sebagai media pembelajaran bahasa Arab dengan keterangan (lingkari salah satu angka berikut!)

1. Produk dapat digunakan tanpa revisi
- ② Produk dapat digunakan dengan beberapa revisi
3. Produk dapat digunakan dengan revisi total
4. Produk tidak layak digunakan

Jember, 20 Maret 2025

Validator



(Dr. M. Miftakhul Huda, M.Pd.I)

NIP: 198006252020121001

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

INSTRUMEN LEMBAR VALIDASI

SOAL PRE TEST DAN POST TEST

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Lectora Inspire Untuk Meningkatkan Pembelajaran Bahasa Arab di SMA Unggulan Darus Sholah Jember

Pengembang : Nilna Sa'datus Shifa

Dosen Pembimbing : Evi Muzaiyidah Bukhori, M.Pd.I

A. Data Validator

Nama validator : Muhammad Nidom Hamami Abicandra, M.Pd

NIP : 197912282014111002

Instansi : UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember

B. Petunjuk Penilaian

Berilah tanda (√) pada kolom penilaian yang sesuai pendapat Bapak/Ibu terhadap media pembelajaran yang sedang dikembangkan dengan skala penelitian sebagai berikut:

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1 : Tidak Baik | 4 : Baik |
| 2 : Kurang Baik | 5 : Sangat Baik |
| 3 : Cukup Baik | |

C. Tabel Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Nilai Pengamatan				
		1	2	3	4	5
Kualitas Isi dan soal						
1	Soal sesuai capaian pembelajaran					✓
2	Soal sesuai dengan tujuan pembelajaran					✓
3	Soal disajikan dengan variatif					✓
4	Soal sesuai dengan tema "Al-Hayatu Al-Yaumiyyah"					✓
5	Pertanyaan sesuai dengan kemampuan siswa				✓	
Struktur soal						
1	Terdapat identitas pada lembar soal yang jelas					✓

2	Terdapat petunjuk pengerjaan soal secara jelas dan mudah dipahami				✓	
3	Pokok soal tidak memberi petunjuk kunci jawaban					✓
4	Pokok soal memiliki nomor yang berurutan					✓
5	Informasi pada soal jelas dan mudah dipahami				✓	
Bahasa						
1	Bahasa yang digunakan tepat dan jelas				✓	
2	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat berpikir peserta didik					✓
3	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kaidah bahasa Arab yang baik dan benar					✓
4	Bahasa yang digunakan tidak bertele-tele dan mudah dipahami					✓
5	Bahasa yang digunakan tidak menimbulkan makna ganda				✓	

D. Kebenaran Aspek Instrumen Soal

Apabila terdapat kesalahan pada soal yang digunakan untuk uji pretest dan post test dalam penelitian, mohon untuk menuliskan jenis kesalahan atau kekurangan disertai dengan saran perbaikan pada kolom berikut ini:

No.	Jenis Kesalahan	Saran Perbaikan	Pada Bagian
1.	Penggunaan Abjad Pada Pilihan Ganda Kurang Tepat	أ، ب، ج، د، هـ	Pilihan Ganda
2.	Susunan Kalimat Kurang Tepat	اكتب قصة عن -	Soal Uraian
	اكتب القصة عن - اكتب الجمل التي تحتوي على على أقسام الأفعال !	اكتب الجمل التي تحتوي على على الحياة اليومية، واذكر وشرح أقسام الفعل فيها	

E. Kelebihan dan Kekurangan Soal

Kelebihan	Kekurangan
Soal sudah sesuai dengan Materi Pembelajaran	terang dapat dalam Program dapat di pilih ganda. - Susunan kalimat terang tepat, soal uraian

F. Komentar dan Saran

Dapat digunakan sebagai Pengajaran dapat dibuat
 1, 2, 3, 4, 5

G. Penilaian Umum

Soal ini dapat digunakan sebagai instrument uji efektivitas pada pengembangan lectora inspire sebagai media pembelajaran bahasa Arab dengan keterangan (lingkari salah satu angka berikut!)

1. Produk dapat digunakan tanpa revisi
2. Produk dapat digunakan dengan beberapa revisi
3. Produk dapat digunakan dengan revisi total
4. Produk tidak layak digunakan

Jember, 20 Maret 2025

Validator

(M. Nidom Hamami A., M.Pd)

NIP: 197912282014111002

ANGKET RESPON PESERTA UJI COBA TERHADAP
“Pengembangan Media Pembelajaran Lectora Inspire Untuk Meningkatkan
Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas X SMA Unggulan BPPT
Darus Sholah Jember”

Nama : *Amelia Nur ayuni agustin*
 Kelas/No.Absen : *X^B 103*

A. Petunjuk

1. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat dan penilaian anda sebagai peserta uji coba tentang Lectora Inspire yang sedang dibuat dan dikembangkan
2. Sebelum mengisi angket ini, pastikan anda sudah menggunakan Lectora Inspire pada pembelajaran bahasa Arab
3. Bacalah dengan teliti dan jawaban yang diberikan pada kolom sesuai skala penilaian yang sudah disediakan, dengan skala penilaian:
 5 : Sangat Setuju/baik 2 : Kurang setuju/baik
 4 : Setuju/baik 1 : Tidak setuju/baik
 3 : Cukup Setuju/baik
4. Penilaian ditinjau dari beberapa aspek, dimohon anda memberikan tanda (✓) pada kolom nilai yang sesuai dengan penilaian anda.

B. Penilaian ditinjau dari:

No	Aspek yang dinilai	Nilai Pengamatan				
		1	2	3	4	5
Ketertarikan dan kemanfaatan						
1	Desain “ <i>Lectora Inspire</i> ” yang digunakan menarik				✓	
2	Desain <i>background</i> dan warna pada “ <i>Lectora Inspire</i> ” menarik dan nyaman dilihat					✓
3	Penggunaan “ <i>Lectora Inspire</i> ” sangat mudah digunakan dimanapun dan kapanpun				✓	
4	Penggunaan “ <i>Lectora Inspire</i> ” membantu					✓

	siswa belajar secara mandiri					
5	Penggunaan " <i>Lectora Inspire</i> " sangat efisien untuk membangkitkan motivasi belajar bahasa Arab				✓	
6	Penggunaan " <i>Lectora Inspire</i> " membantu siswa lebih mudah memahami teks bahasa Arab dan mengekspresikan kreativitasnya					✓
Materi penyajian						
1	Materi yang disajikan dalam " <i>Lectora Inspire</i> " mudah untuk dipahami					✓
2	Materi yang disajikan dalam " <i>Lectora Inspire</i> " sesuai dengan tema				✓	
3	Materi yang disajikan dalam " <i>Lectora Inspire</i> " sesuai dengan capaian pembelajaran					✓
Bahasa						
1	Bahasa yang digunakan tepat, jelas dan mudah dipahami				✓	
2	Bahasa yang digunakan komunikatif dan informative					✓
3	Bahasa yang dipilih dalam kosa kata umum dan sudah biasa ditemui					✓
4	Bahasa yang digunakan tidak bertele-tele dan mudah dipahami				✓	
Tampilan visual						
1	Huruf, gambar, dan tampilan media mudah terbaca oleh siswa					✓
2	Gambar/contoh/ilustrasi yang diberikan sesuai					✓
3	Huruf, gambar, dan tampilan media ini sederhana dan mudah terbaca oleh siswa					✓

Jember, 28-09-2025

(Amelia Nur A.A.)

KISI-KISI SOAL PRE TEST DAN POST TEST

BAB 4 “الحياة اليومية”

Nama Penyusun : Nilna Sa’datus Shifa
 Institusi : SMA Unggulan BPPT Darus Sholah Jember
 Tahun Pembuatan : 2024/2025
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Jenjang : SMA
 Kelas/Semester : X/ genap
 Bab : 4 “الحياة اليومية”

Berikut adalah kisi-kisi yang digunakan sebagai acuan pembuatan soal pre test dan post test dalam penelitian:

No.	Capaian pembelajaran	Indicator soal	Target	No/bentuk	level
1.	3.7 Mehamami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الحياة اليومية Yang melibatkan tindak tutur	Peserta didik dapat mengenali dan mengingat kembali unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الحياة اليومية	Mufrodat	1/ PG	Mengingat kembali C1

	mengucapkan selamat dan meresponya dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث				
2.	3.7 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الحياة اليومية Yang melibatkan tindak tutur mengucapkan selamat dan meresponya dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث	Peserta didik dapat mengenali dan mengingat kembali unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الحياة اليومية	Mufrodat	2/ PG	Memilih C1
3.	3.8 Menganalisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام	Peserta didik dapat menganalisis teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية	Qiro'ah	3/ PG	Menggali C2

	الفعل – المذكر والمؤنث				
4.	3.8 Menganalisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث	Peserta didik dapat menganalisis teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية	Qiro'ah	4/ PG	Mengaitkan C3
5.	3.8 Menganalisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث	Peserta didik dapat menganalisis teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية	Qiro'ah	5/PG	Menyesuaikan C3
6.	3.8 Menganalisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام	Peserta didik dapat menganalisis teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية	Qiro'ah	6/PG	Menelaah C4

	الفعل – المذكر والمؤنث				
7.	3.8 Menganalisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث	Peserta didik dapat menganalisis dan mengimplementasikan qowaid pada kalimat sederhana yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث	Qowaid	7/ PG	Mengklasifikasi C3
8.	3.8 Menganalisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث	Peserta didik dapat menganalisis dan mengimplementasikan qowaid pada kalimat sederhana yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث	Qowaid	8/PG	Memecahkan C3
9.	3.8 Menganalisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan	Peserta didik dapat menganalisis dan mengimplementasikan qowaid pada kalimat sederhana yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan	Qowaid	9/PG	Mengeksekusi C3

	fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث	fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث			
10.	4.8 Menilai hasil analisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema: الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث baik secara lisan maupun tulisan	Peserta didik dapat memeriksa dan mengututka teks acak berdasarkan tema: الحياة اليومية dengan menggunakan susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث	Qowaid	10/PG	Memeriksa C5
11.	4.7 Mendemonstrasikan tindak tutur yang melibatkan tindak tutur mengucapkan selamat dan meresponnya dengan memperhatikan bentuk, makna dan dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث baik secara lisan maupun tulisan	Peserta didik dapat membuat cerita tentang السوق المركزي dengan memperhatikan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث baik secara lisan maupun tulisan	Kitabah	1/ uraian	Mengarang C6

12.	4.8 Menilai hasil analisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema: الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث baik secara lisan maupun tulisan	Peserta didik dapat membuat kalimat tentang الحياة اليومية dengan memperhatikan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث	Kitabah	2/uraian	Menciptakan C6
-----	---	---	---------	----------	----------------



"الحياة اليومية"

أدوات الاختبار القبلي والبعدي

Identitas Siswa	Nilai
Nama : No Absen : Kelas :	

احترِ الإجابة الصحيحة من بين الاختيارات التالية!

١. في المزرعة

أ. المهندس يبني المبنى

ب. الطبيب يفصح المريض

ج. الفلاح يزرع الرز

د. الشرطي ينظم المرور

هـ. الكناس يكنس الشارع

٢. ماذا تفعل المذبة؟

أ. يفصح المريض

ب. تجمع القمامة

ج. تباع الفواكه

د. تبيع الأخبار

هـ. يبني المبنى

فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ ذَهَبَ أَمِينٌ وَصَدِيقُهُ أَدِيبٌ إِلَى السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ لِشِرَاءِ بَعْضِ
الْحَوَائِجِ، إِنَجَّهَ الصَّدِيقَانِ أَوَّلًا إِلَى قِسْمِ الْمَأْكُولَاتِ وَالْمَشْرُوبَاتِ الْمُعَلَّبَاتِ فَأَخَذَ أَمِينٌ فِيهِ عَصِيرَ
الْبُرْتُقَالِ وَأَخَذَ أَدِيبٌ عُلبَةً مِنْ عَصِيرِ الْعِنَبِ.

ثُمَّ إِنَجَّهَا إِلَى قِسْمِ الْفَوَاكِهَ فَأَخَذَ أَمِينٌ كَيْلُواً مِنَ التَّمْرِ، وَأَخَذَ أَدِيبٌ كَيْلُواً مِنَ التُّفَاحِ. ثُمَّ إِنَجَّهَ
الصَّدِيقَانِ إِلَى قِسْمِ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ، وَجَاءَتْ الْبَائِعَةُ فَأَحْضَرَتْ لهُمَا بَعْضَ الْقُمُصَانِ وَالْقَائِلَاتِ مِنْ
آخِرِ طِرَازٍ وَمِنْ كُلِّ صِنْفٍ وَمِنْ كُلِّ لَوْنٍ فَاخْتَارَ أَمِينٌ قَمِيصًا وَذَهَبَ إِلَى غُرْفَةِ الْقِيَاسِ وَجَرَّبَ أَنْ
يَلْبَسَ الْقَمِيصَ وَلَكِنَّهُ وَجَدَهُ أَصْغَرَ مِنْ مَقَاسِهِ فَطَلَبَ مِنَ الْبَائِعَةِ أَنْ تُخْضِرَ لَهُ مَقَاسًا أَكْبَرَ يُنَاسِبُهُ
وَأَمَّا أَدِيبٌ فَاشْتَرَى الْقَائِلَةَ الْمَصْنُوعَةَ مِنَ الْقُطْنِ وَبَعْدَ أَنْ جَرَّبَهَا فِي غُرْفَةِ الْقِيَاسِ وَجَدَهَا تُنَاسِبُهُ، ثُمَّ
ذَهَبَ الصَّدِيقَانِ إِلَى الْمُحَاسِبِ وَدَفَعَا الثَّمَنَ عِنْدَهُ. وَبَعْدَ ذَلِكَ خَرَجَا مِنَ السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ وَرَجَعَا
إِلَى بَيْتِهِمَا مَسْرُورَيْنِ.

اِحْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّصِيحَةَ بِنَاءً عَلَى النَّصِّ السَّابِقِ!

٣. إِلَى أَيْنَ أَمِينٌ وَصَدِيقُهُ أَدِيبٌ فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ؟

هـ. إِلَى الْمَرْزَعَةِ

ج. إِلَى الْمَكْتَبَةِ

أ. إِلَى السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ

د. إِلَى الْمَسْجِدِ

ب. إِلَى الْمَدْرَسَةِ

٤. دَخَلَ الْمُشْتَرِي فِي..... لِيُجَرِّبَ اللَّبَاسَ الَّذِي يُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَهُ

هـ. غُرْفَةِ الْقِيَاسِ

ج. غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ

أ. غُرْفَةِ النَّوْمِ

د. غُرْفَةِ الْأَكْلِ

ب. غُرْفَةِ الطَّعَامِ

٥. مَاذَا اشْتَرَى أَمِينٌ وَأَدِيبٌ فِي قِسْمِ الْفَوَاكِهَ؟

أ. عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ

ب. الْقَائِلَةَ الْمَصْنُوعَةَ مِنَ الْقُطْنِ

ج. عَصِيرَ الْعِنَبِ

د. كَيْلُواً مِنَ التَّمْرِ وَ كَيْلُواً مِنَ التُّفَاحِ

هـ. الكُتُبُ

٦. لِمَنْ دَفَعَ أَمِينٌ وَأَدِيبٌ الثَّمَنَ الْبُضَائِعِ الَّتِي اشْتَرَوْهَا؟

- أ. إِلَى الْمُحَاسِبِ ج. إِلَى الْبَائِعَةِ
ب. إِلَى الْمُدَرِّسِ د. إِلَى الْمُهَنْدِسِ

هـ. إِلَى الْفَلَّاحِ

٧. "لَوْ سَمَحْتَ، كَمْ رُوبِيَّةً تُرِيدُ أَنْ تُودِعَهَا فِي حِسَابِكَ يَا سَيِّدِي؟"

- مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى "الْفِعْلُ الْمَضَارِعِ" هِيَ؟
أ. حِسَابِكَ ج. سَمَحْتَ
ب. تُرِيدُ د. تُودِعَهَا

هـ. كَمْ رُوبِيَّةً

٨. "ذَهَبَ الصَّدِيقَانِ إِلَى الْمُحَاسِبِ وَدَفَعَا الثَّمَنَ عِنْدَهُ"

- مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى "الْفِعْلُ الْمَاضِي" هِيَ؟
أ. هِيَ الثَّمَنُ ج. ذَهَبَ
ب. الصَّدِيقَانِ د. إِلَى الْمُحَاسِبِ

هـ. عِنْدَهُ

٩. "إِخْتَارَ أَمِينٌ الْقَمِيصَ وَلَكِنَّهُ أَصْغَرَ مِنْ مَقَاسِهِ"

- مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى "الْإِسْمُ الْمَذْكَرُ" هِيَ؟
أ. أَمِينٌ ج. أَصْغَرَ
ب. اخْتَارَ د. مَقَاسِهِ

هـ. الْقَمِيصَ

١٠. "إِلَى - الْجَاهِزَةِ - ثُمَّ - الصَّدِيقَانِ - إِبْجَهَ - قِسْمَ الْمَلَابِسِ"

رَتَّبَ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً!

- أ. الْجَاهِزَةِ إِلَى الصَّدِيقَانِ إِبْجَهَ ثُمَّ قِسْمَ الْمَلَابِسِ
ب. ثُمَّ الصَّدِيقَانِ قِسْمَ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ إِلَى إِبْجَهَ
ج. إِلَى إِبْجَهَ ثُمَّ الصَّدِيقَانِ قِسْمَ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ
د. إِلَى قِسْمِ الْمَلَابِسِ إِبْجَهَ ثُمَّ الصَّدِيقَانِ الْجَاهِزَةِ
هـ. ثُمَّ إِبْجَهَ الصَّدِيقَانِ إِلَى قِسْمِ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالْإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةِ!

١. اُكْتُبْ قِصَّةً عَنْ " السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ "!
٢. اُكْتُبْ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ، وَادْكُرْ أَنْوَاعَ "أَقْسَامِ الْفِعْلِ فِيهَا"!



"الحياة اليومية"

أدوات الاختبار القبلي

Identitas Siswa	Nilai
Nama : Angela nur azzami agustin No Absen : 03 Kelas : 8 b	25

اختر الإجابة الصحيحة من بين الاختيارات التالية!

١. في المزرعة ✗

أ. المهندس يبنى المبنى

ب. الطبيب يفتح المريض

ج. الفلاح يزرع الزرع (ج)

د. الشرطي يظلم المرور

هـ. الكناس يكنس الشارع

٢. ماذا تفعل المديعة؟ ✗

أ. يفتح المريض

ب. تمنع القمامة

ج. تبني الفواكه

د. تدينغ الأخبار (د)

هـ. يبنى المبنى

في يوم من أيام العطلة ذهب أمين وصديقه أدب إلى السوق المركزي لشراء بعض الحوائج، إنج الصديقان أولاً إلى قسم المأكولات والمشروبات المتعلبات فأخذ أمين فيه عصير البرتقال وأخذ أدب غلبة من عصير العنب.

ثُمَّ إِنَّهَا إِلَى قِسْمِ الْفَوَاكِهِ فَأَخَذَ أَمِينٌ كَيْلُوا مِنَ التَّمْرِ، وَأَخَذَ أَدِيبٌ كَيْلُوا مِنَ التُّفَاحِ. ثُمَّ إِنَّهُ
الصَّدِيقَانِ إِلَى قِسْمِ الْمَلَابِيسِ الْجَاهِزَةِ، وَجَاءَتْ الْبَائِعَةُ فَأَخْضَرَتْ لهُمَا بَعْضَ الْقُمُصَانِ وَالْقَائِلَاتِ مِنْ
آخِرِ طَرَاظٍ وَمِنْ كُلِّ صِنْفٍ وَمِنْ كُلِّ لَوْنٍ فَاخْتَارَ أَمِينٌ قُمِصًا وَدَهَبَ إِلَى غُرْفَةِ الْقِيَاسِ وَجَرَّبَ أَنْ
يَلْبَسَ الْقُمِيصَ وَلَكِنَّهُ وَجَدَهُ أَصْعَرَ مِنْ مَقَاسِهِ فَطَلَبَ مِنَ الْبَائِعَةِ أَنْ تُخْضِرَ لَهُ مَقَاسًا أَكْبَرَ يُنَاسِبُهُ
وَأَمَّا أَدِيبٌ فَاشْتَرَى الْقَائِلَةَ الْمَصْنُوعَةَ مِنَ الْقُطْنِ وَتَعَدَّ أَنْ جَرَّبَهَا فِي غُرْفَةِ الْقِيَاسِ وَجَدَهَا تُنَاسِبُهُ، ثُمَّ
دَهَبَ الصَّدِيقَانِ إِلَى الْمُحَاسِبِ وَدَفَعَا الثَّمَنَ عِنْدَهُ. وَتَعَدَّ ذَلِكَ خَرْجًا مِنَ السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ وَرَجَعَا
إِلَى بَيْتِهِمَا مَسْرُورَيْنِ.

اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ بِنَاءً عَلَى النَّصِّ السَّابِقِ!

٣. إِلَى أَيْنَ أَمِينٌ وَصَدِيقُهُ أَدِيبٌ فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ؟
 أ. إِلَى الْمَدْرَسَةِ ب. إِلَى الْمَسْجِدِ
 ج. إِلَى الْمَكْتَبَةِ د. إِلَى الْمَزْرَعَةِ هـ. إِلَى الْمَزْرَعَةِ
٤. دَخَلَ الْمُشْتَرِي فِي..... لِيَجَرَّبَ اللَّبَاسَ الَّذِي يُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَهُ
 أ. غُرْفَةَ النَّوْمِ ب. غُرْفَةَ الطَّعَامِ
 ج. غُرْفَةَ الْمَذَاكِرَةِ د. غُرْفَةَ الْأَكْلِ هـ. غُرْفَةَ الْقِيَاسِ
٥. مَاذَا اشْتَرَى أَمِينٌ وَأَدِيبٌ فِي قِسْمِ الْفَوَاكِهِ؟
 أ. عَصِيْرَ الْبُرْتَقَالِ ب. الْقَائِلَةَ الْمَصْنُوعَةَ مِنَ الْقُطْنِ
 ج. عَصِيْرَ الْعِنَبِ د. كَيْلُوا مِنَ التَّمْرِ وَ كَيْلُوا مِنَ التُّفَاحِ هـ. الْكُتُبَ

✕. لَمَنْ دَفَعَ أَمِينٌ وَأَدْبَتِ الثَّمَنُ الْبَضَائِعَ الَّتِي اشْتَرَوْهَا؟

✕. إِلَى الْقَلَّاحِ

١. إِلَى الْمُخَاسِبِ

ج. إِلَى الْبَائِعَةِ

ب. إِلَى الْمَدْرَسِ

د. إِلَى الْمُتَهَنِّسِ

✕. "لَوْ سَمَحْتَ، كَمْ رُوبِيَّةً تُرِيدُ أَنْ تُودِعَهَا فِي حِسَابِكَ يَا سَيِّدِي؟"

مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تُدَلُّ عَلَى "الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ" هِيَ؟

هـ. كَمْ رُوبِيَّةً

أ. حِسَابِكَ

ج. سَمَحْتَ

ب. تُرِيدُ

د. تُودِعَهَا

٨. "ذَهَبَ الصَّدِيقَانِ إِلَى الْمُخَاسِبِ وَدَفَعَا الثَّمَنَ عِنْدَهُ"

مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تُدَلُّ عَلَى "الْفِعْلِ الْمَاضِي" هِيَ؟

هـ. عِنْدَهُ

أ. هِيَ الثَّمَنُ

ج. ذَهَبَ

ب. الصَّدِيقَانِ

د. إِلَى الْمُخَاسِبِ

٩. "اخْتَارَ أَمِينٌ الْقَمِيصَ وَلَكِنَّهُ أَصْغَرَ مِنْ مَقَاسِهِ"

مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تُدَلُّ عَلَى "الِاسْمِ الْمَذْكُورِ" هِيَ؟

هـ. الْقَمِيصَ

أ. أَمِينٌ

ج. أَصْغَرَ

ب. اخْتَارَ

د. مَقَاسِهِ

✕. "إِلَى - الْجَاهِزَةِ - ثُمَّ - الصَّدِيقَانِ - إِيَّاهُ - قِسْمَ الْمَلَابِسِ"

رَتَّبَ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً

أ. الْجَاهِزَةِ إِلَى الصَّدِيقَانِ إِيَّاهُ ثُمَّ قِسْمَ الْمَلَابِسِ

ب. ثُمَّ الصَّدِيقَانِ قِسْمَ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ إِلَى إِيَّاهُ

ج. إِلَى إِيَّاهُ ثُمَّ الصَّدِيقَانِ قِسْمَ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ

د. إِلَى قِسْمِ الْمَلَابِسِ إِيَّاهُ ثُمَّ الصَّدِيقَانِ الْجَاهِزَةِ

هـ. ثُمَّ إِيَّاهُ الصَّدِيقَانِ إِلَى قِسْمِ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالْإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةِ

✕. أَكْتُبْ قِصَّةً عَنْ "السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ" السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ

✕. أَكْتُبْ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ، وَادْكُرْ أَنْوَاعَ "أَقْسَامِ الْفِعْلِ فِيهَا"!

فعل عند الحياة اليومية

"الحياة اليومية"

أدوات الاختبار البعدي

Identitas Siswa	Nilai
Nama : Anella Nur ayuni aqulita	95
No Absen : 03	
Kelas : X ^b	

اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات التالية!

١. في المزرعة

أ. المهندس يبنى المبنى

ب. الطبيب يقصّح المريض

ج. الفلاح يزرع الرز

د. الشرطي ينظّم المرور

هـ. الكئاس يكتسب الشارع

٢. ماذا تفعل المديعة ؟

أ. يقصّح المريض

ب. تجتمع القمامة

ج. تبني الفواكه

د. تدبّع الأخبار

هـ. يبنى المبنى

في يوم من أيام العطلة ذهب أمين وصديقه أدنيت إلى السوق المركزي لشراء بعض الحوائج، إنجمة الصديقان أولاً إلى قسم المأكولات والمشروبات المعلّبات فأخذ أمين فيه عصير البرتقال وأخذ أدنيت غلبة من عصير العنب.

ثُمَّ إِنِّهَا إِلَى قِسْمِ الْفَوَاكِهِ فَأَخَذَ أَمِينٌ كَيْلُوا مِنَ الثَّمَرِ، وَأَخَذَ أَدِيبٌ كَيْلُوا مِنَ الثَّقَاحِ. ثُمَّ إِنِّهَا
الصَّدِيقَانِ إِلَى قِسْمِ الْمَلَابِيسِ الْجَاهِزَةِ، وَجَاءَتْ الْبَائِعَةُ فَأَخْضَرَتْ لهُمَا بَعْضَ الثَّمَنَانِ وَالْقَائِلَاتِ مِنْ
آخِرِ طِرَازٍ وَمِنْ كُلِّ صِنْفٍ وَمِنْ كُلِّ لَوْنٍ فَاخْتَارَ أَمِينٌ قَمِيصًا وَذَهَبَ إِلَى غُرْفَةِ الْقِيَاسِ وَجَرَّبَ أَنْ
يَلْبَسَ الْقَمِيصَ وَلَكِنَّهُ وَجَدَهُ أَصْغَرَ مِنْ مَقَاسِهِ فَطَلَبَ مِنَ الْبَائِعَةِ أَنْ تُخْضِرَ لَهُ مَقَاسًا أَكْبَرَ ثَنَاسِيَهُ
وَأَمَّا أَدِيبٌ فَاشْتَرَى الْقَائِلَةَ الْمَصْنُوعَةَ مِنَ الْقُطْنِ وَبَعْدَ أَنْ جَرَّبَهَا فِي غُرْفَةِ الْقِيَاسِ وَجَدَهَا ثَنَاسِيَهُ، ثُمَّ
ذَهَبَ الصَّدِيقَانِ إِلَى الْمُحَاسِبِ وَدَفَعَا الثَّمَنَ عِنْدَهُ. وَبَعْدَ ذَلِكَ خَرَجَا مِنَ السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ وَرَجَعَا
إِلَى بَيْتِهِمَا مَسْرُورَيْنِ.

اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ بِنَاءً عَلَى النَّصِّ السَّابِقِ!

٣. إِلَى أَيْنَ أَمِينٌ وَصَدِيقُهُ أَدِيبٌ فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ؟

هـ. إِلَى الْمَرْزَعَةِ

✳ إِلَى السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ ج. إِلَى الْمَكْتَبَةِ

ب. إِلَى الْمَدْرَسَةِ د. إِلَى الْمَسْجِدِ

٤. دَخَلَ الْمُشْتَرِي فِي..... لِيَجَرَّبَ اللَّبَاسَ الَّذِي يُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَهُ

✳ غُرْفَةِ الْقِيَاسِ

أ. غُرْفَةِ النَّوْمِ ج. غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ

ب. غُرْفَةِ الطَّعَامِ د. غُرْفَةِ الْأَخْلِ

٥. مَاذَا اشْتَرَى أَمِينٌ وَأَدِيبٌ فِي قِسْمِ الْفَوَاكِهِ؟

أ. عَصِيْرَ الْبُرْتُقَالِ

ب. الْقَائِلَةَ الْمَصْنُوعَةَ مِنَ الْقُطْنِ

ج. عَصِيْرَ الْعِنَبِ

✳ كَيْلُوا مِنَ الثَّمَرِ وَ كَيْلُوا مِنَ الثَّقَاحِ

هـ. الْكُتُبُ

٦. لِمَنْ دَفَعَ أَمِينٌ وَأَدْبَتِ الثَّمَنُ الْبَضَائِعَ الَّتِي اشْتَرَوْهَا؟
 ✕ أ. إِلَى الْمُخَاسِبِ ج. إِلَى الْبَائِعَةِ ه. إِلَى الْفَلَّاحِ
 ب. إِلَى الْمُدْرَسِ د. إِلَى الْمُتَهَنِّدِ
٧. "لَوْ سَمَخْتُ، كَمْ رُوبِيَّةً تُرِيدُ أَنْ تُؤَدِّعَهَا فِي حِسَابِكَ يَا سَيِّدِي؟"
 مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى "الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ" هِيَ؟
 أ. حِسَابِكَ ج. سَمَخْتُ ه. كَمْ رُوبِيَّةً
 ✕ ب. تُرِيدُ د. تُؤَدِّعَهَا
٨. "ذَهَبَ الصَّدِيقَانِ إِلَى الْمُخَاسِبِ وَدَفَعَا الثَّمَنَ عِنْدَهُ"
 مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى "الْفِعْلِ الْمَاضِي" هِيَ؟
 أ. هِيَ الثَّمَنُ ج. ذَهَبَ ه. عِنْدَهُ
 ب. الصَّدِيقَانِ د. إِلَى الْمُخَاسِبِ
- ✕ ٩. "اخْتَارَ أَمِينٌ الْقَمِيصَ وَلَكِنَّهُ أَصْغَرَ مِنْ مَقَاسِهِ"
 مِنْ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى "الْإِسْمِ الْمَذَكَّرِ" هِيَ؟
 ✕ أ. أَمِينُ ج. أَصْغَرَ ه. الْقَمِيصُ
 ب. اخْتَارَ د. مَقَاسِهِ
١٠. "إِلَى - الْجَاهِزَةِ - ثُمَّ - الصَّدِيقَانِ - إِيَّاهُ - قَسَمَ الْمَلَابِسَ"
 رَتَّبَ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً!
 أ. الْجَاهِزَةُ إِلَى الصَّدِيقَانِ إِيَّاهُ ثُمَّ قَسَمَ الْمَلَابِسَ
 ب. ثُمَّ الصَّدِيقَانِ قَسَمَ الْمَلَابِسَ الْجَاهِزَةُ إِلَى إِيَّاهُ
 ج. إِلَى إِيَّاهُ ثُمَّ الصَّدِيقَانِ قَسَمَ الْمَلَابِسَ الْجَاهِزَةُ
 د. إِلَى قَسَمَ الْمَلَابِسَ إِيَّاهُ ثُمَّ الصَّدِيقَانِ الْجَاهِزَةُ
 ✕ ب. ثُمَّ إِيَّاهُ الصَّدِيقَانِ إِلَى قَسَمَ الْمَلَابِسَ الْجَاهِزَةُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالْإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةِ!

١. اكتب قصة عن " الشوق المزمجرى "!

٢. اكتب الجمل التي تحتوي على الحياة اليومية، واذكر أنواع " أقسام الفعل فيها "!

الشوق المزمجرى

١. كان يوماً أذهب إلى الشوق المزمجرى، هناك أنشُرَ موجود قيسم المأخولات
 قيسم المشيرورات، قيسم القواكيه و قيسم الملة بس، أنا والقاصبة نذهب
 إلى قيسم الملة بس هناك اشترى قميصاً وسروالاً، تبع ذلك نذهب إلى
 قيسم المأخولات ليشترى طعاماً، شح نذهب إلى المتايب ~~و نشتري~~ لنذهب

٢. فعل الماضي : ذهب هُتَدَ إلى المدرسة
 - فعل المضارع : أذهب إلى ~~الشوق المزمجرى~~
 - فعل الامر : قيرب ولا تكث عما يرغا

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 JEMBER

INSTRUMEN WAWANCARA

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran berbasis Lectora Inspire untuk Meningkatkan Maharah Kitabah Siswa Kelas X di SMA Unggulan BPPT Darus Sholah Jember

Peneliti : Nilna Sa'datus Shifa

Dosen Pembimbing : Evi Muzaiyidah Bukhori, M.Pd

Informan : Shofia Nadhroh Adilah, M.Pd

Adapun indicator dan pedoman wawancara adalah sebagai berikut:

No.	Indikator	Pertanyaan
1.	Proses belajar mengajar di sekolah	Bagaimana proses belajar mengajar yang dilakukan pada pembelajaran bahasa Arab di sekolah?
2.	Implementasi dan pengaruh kurikulum yang digunakan di sekolah	Kurikulum apa yang digunakan? Dan apakah ada pengaruh pada perubahan pembelajaran?
3.	Metode dan strategi yang digunakan di sekolah	Apa saja metode dan strategi pembelajaran bahasa arab yang digunakan di sekolah?
4.	Bentuk media pembelajaran yang digunakan di sekolah	Apa saja media yang digunakan dalam pembelajaran bahasa arab? Apakah sudah menggunakan teknologi?
5.	Tantangan dan hambatan dalam pembelajaran	Apa saja tantangan yang dihadapi dalam pembelajaran bahasa arab?
6.	Harapan dalam pembelajaran bahasa arab	Apa saja harapan guru untuk peserta didik dalam pembelajaran bahasa arab?

HASIL WAWANCARA

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran berbasis Lectora Inspire untuk Meningkatkan Maharah Kitabah Siswa Kelas X di SMA Unggulan BPPT Darus Sholah Jember

Peneliti : Nilna Sa'datus Shifa

Dosen Pembimbing : Evi Muzaiyidah Bukhori, M.Pd

Informan : Shofia Nadhroh Adilah, M.Pd

Adapun jawaban dari pertanyaan wawancara adalah sebagai berikut:

No.	Indikator	Pertanyaan
1.	Bagaimana proses belajar mengajar yang dilakukan pada pembelajaran bahasa Arab di sekolah?	Pembelajaran bahasa arab di sekolah ini dilakukan seperti biasanya. Tentunya yang paling awal adalah menyiapkan sumber belajar yang sesuai dengan kurikulum yang digunakan dan memperhatikan KD. Setiap pertemuan untuk pelajaran bahasa arab terdiri dari 2 JP x 45 menit. Biasanya 1 kali pertemuan itu satu maharah, jika siswa dianggap sudah mampu, maka bisa digabung denngan maharah selanjutnya. Dalam pembelajaran bahasa arab ini, siswa diminta untuk mengerjakan soal tiap maharah agar faham betul dengan materi yang disampaikan guru.
2.	Kurikulum apa yang digunakan? Dan apakah ada pengaruh pada perubahan pembelajaran?	Kurikulum yang digunakan adalah kurikulum merdeka. Untuk pembelajaran bahasa arab menganut pada KMA 347 2022. Implementasi kurikulum merdeka di sekolah ini sudah berjalan dengan baik. Siswa diminta untuk terampil dalam pembelajaran, seperti halnya pada pembelajaran bahasa arab. Siswa sudah belajar menagarang dan mempraktekkan percakapan di depan kelas
3.	Apa saja metode dan strategi pembelajaran bahasa arab yang digunakan di sekolah?	Metode dan strategi yang saya gunakan dalam pembelajaran yaitu dengan model diskusi, dan Tanya jawab. pertama saya menjelaskan materi kemudian siswa saya beri pertanyaan terkait materi tersebut, dengan cara mengerjakan soal, atau kadang saya tunjuk

		secara acak, agar siswa lebih focus mendengarkan penjelasan dari guru.
4.	Apa saja media yang digunakan dalam pembelajaran bahasa arab? Apakah sudah menggunakan teknologi?	Media yang digunakan dalam pembelajaran memang kurang variatif, untuk sumber belajar saya menggunakan LKS, tetapi dalam pembelajaran bahasa arab ini saya jarang melaksanakan di kelas, saya biasanya melaksanakan pembelajaran di lab bahasa. Karena fasilitas lebih memadai, seperti adanya LCD dan sound. Untuk media saya hanya memakai PPT dan Youtube saja. Memang kurang bervariasi.
5.	Apa saja tantangan yang dihadapi dalam pembelajaran bahasa arab?	Kendala dan tantangan yang saya hadapi selama pembelajaran bahasa arab adalah, kemampuan siswa. Dikarenakan ada sebagian siswa yang lulusan SMP dan baru belajar bahasa arab di sekolah ini, maka harus dibimbing secara perlahan. Untuk siswa yang sudah pernah belajar bahasa arab, kendala yang paling banyak adalah dalam maharah kitabah, dan maharah kalam. Siswa masih sangat kesulitan dalam dua maharah tersebut. Tentunya minat dan semangat siswa juga menjadi tantangan dalam pembelajaran bahasa arab, karena bahasa arab dianggap sebagai bahasa asing yang lumayan sulit difahami, saya harus selalu membuat anak-anak semangat untuk belajar.
6.	Apa saja harapan guru untuk peserta didik dalam pembelajaran bahasa arab?	Harapan saya siswa selalu semangat dalam belajar bahasa arab, agar tujuan pembelajaran dapat tercapai dengan baik. Mungkin dengan menggunakan media pembelajaran yang menarik, siswa bisa lebih semangat dalam pembelajaran bahasa arab.

LEMBAR OBSERVASI

Hari/tanggal : 15 Maret 2025

Instansi : SMA Unggulan BPPT Darus Sholah Jember

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Guru Pelajaran : Shofia Nadhroh Adilah, M.Pd

Kelas : X

No.	Aspek Observasi	Ada/ sesuai	Tidak/ kurang	Catatan pengamatan
1.	Guru melakukan kegiatan pra pembelajaran: a. Mempersiapkan kelas b. Memberi waktu siswa untuk bersiap c. Membuka kelas dengan salam d. Memberikan apersepsi pada siswa e. Melakukan review materi sebelumnya	√ √ √ √ √		Guru melakukan kegiatan pra pembelajaran dengan baik
2.	Guru melakukan kegiatan inti pembelajaran a. Guru menguasai materi pembelajaran dengan baik b. Menjelaskan materi kepada siswa dengan mudah c. Guru memberikan pertanyaan dan umpan balik kepada siswa d. Guru memberikan waktu siswa untuk menjawab soal atau maju ke depan kelas e. Guru mengapresiasi jawaban siswa f. Guru menjelaskan fungsi materi	√ √ √ √ √ √		Guru menyampaikan materi pembelajaran dengan bahasa yang mudah difahami oleh siswa, guru memberikan kesempatan bertanya untuk siswa, dan diskusi bersama

3.	Pendekatan dan metode pembelajaran di kelas: a. Guru melaksanakan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang diinginkan b. Guru melaksanakan pembelajaran dengan runtut c. Guru menggunakan strategi dan model pembelajaran yang tidak pasif d. Guru melaksanakan pembelajaran sesuai dengan alokasi waktu	√ √ √ √		Guru melaksanakan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang diinginkan, dengan menggunakan metode Tanya jawab, ceramah. Hanya saja guru kurang menggunakan metode pembelajaran yang terbaru
4.	Pemanfaatan sumber belajar: a. Guru menggunakan media yang ada disekitar kelas maupun sekolah b. Guru mengaitkan imajinasi siswi dengan benda atau media yang tidak ada disekitar c. Guru menggunakan sumber belajar baik buku ajar dan media dengan efektif dan efisien d. Guru menggunakan media pembelajaran berbasis teknologi e. Guru melibatkan siswi dalam pemanfaatan media dan sumber ajar sehingga menghasilkan pesan yang bermanfaat bagi siswi f. Guru memanfaatkan sumber belajar dan media untuk melakukan kegiatan menyenangkan seperti permainan untuk	√ √ √ √ √ √	√ √ √ √ √ √	Guru menggunakan LKS sebagai sumber belajar, guru meamfaatkan media dan fasilitas yang tersedia, untuk media berbasis teknologi masih belum diimplementasikan dalam pembelajaran

	meningkatkan antusiasme belajar siswi			
5.	Guru melakukan kegiatan penutup: a. Guru mengajak siswi melakukan refleksi dan menyimpulkan materi pembelajaran b. Guru memberikan tindak lanjut berupa penugasan kepada siswi c. Guru memberikan motivasi belajar kepada siswi d. Guru menyampaikan pembelajaran selanjutnya e. Guru menutup pembelajaran dengan salam	√ √ √ √ √		Guru melakukan kegiatan penutup pembelajaran dengan baik. Guru memberikan kesempatan siswa untuk merefleksi bersama materi yang telah dipelajari
6.	Siswa aktif dalam pembelajaran bahasa Arab: a. Siswa masuk kelas tepat waktu b. Siswa sudah menyiapkan buku diatas meja sebelum guru datang c. Siswa mampu dan mau menjawab pertanyaan guru dengan baik d. Siswa aktif di dalam kelas dan memberikan tanggapan kepada guru e. Siswa yang tidak mengerti berani bertanya dalam kelas	√ √ √ √	√ √	Pada saat pembelajaran masih ada siswa yang masuk kelas terlambat, dan siswa yang tidak menyiapkan bahan belajar sebelum guru memasuki kelas, ada juga beberapa siswa yang aktif dalam pembelajaran di kelas.
7.	Siswa dapat memahami materi dengan baik: a. Siswa menunjukan antusiame dalam	√		Siswa dapat memahami materi dengan baik dibuktikan dengan kemampua menjawab

	pembelajaran b. Siswa fokus mendengarkan guru dengan baik c. Siswa tidak mengganggu atau membuat keribukan di kelas d. Siswa dapat memahami materi dengan baik e. Siswa dalam mengaplikasikan materi dan menjawab soal	√ √ √ √		pertanyaan dari guru. Siswa terbilang cukup tertib dan tidak menimbulkan kegaduhan di dalam kelas.
8.	Memberikan tindak lanjut atas proses pembelajaran dan hasil belajar siswa: a. Guru memberikan nilai kepada tugas atau pekerjaan siswa b. Guru memberikan tambahan bagi siswa yang membutuhkan c. Guru melayani siswa susulan atau menambal pekerjaan dan tugas yang kurang diluar jam pembelajaran	√ √ √		Guru memberikan tindak lanjut setelah melewati proses pembelajaran di kelas. Guru juga membrikan kesempatan bagi siswanya untuk melengkapi nilai yang kosong.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

JEMBER

9.	Arsip data dan dokumen siswa serta modul ajar dan alur tujuan pembelajaran: a. Guru memiliki dan membuat modul ajar serta alur tujuan pembelajaran b. Guru melakukan pembelajaran sesuai dengan modul ajar yang telah dibuat c. Guru melakukan adaptasi apabila terdapat kondisi tertentu agar pembelajaran tetap berjalan dengan baik d. Data nilai siswa lengkap dan terisi penuh	√ √ √ √	Guru memiliki data dan dokumen lengkap mulai dari lembar penilaian serta modul ajar dan alur tujuan pembelajaran disetiap bab maupun semesternya. Hanya saja nilai pada dokumen guru masih ada yang kosong dan belum dilengkapi oleh siswa yang bersangkutan
----	--	-------------------------------------	---



MODUL AJAR BAHASA ARAB BAB 4
KELAS X SMA UNGGULAN BPPT DARUS SHOLAH
JEMBER

INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Penyusun	Nilna Sa'datus Shifa
Institusi	SMA Unggulan BPPT Darus Sholah Jember
Tahun Penyusunan	2025
Jenjang Madrasah	Madrasah Aliyah
Mata Pelajaran / Tema	Bahasa Arab / الحياة اليومية
Pertemuan Ke-	1,2,3,4
Kelas	X
Alokasi waktu	8JP @45 Menit 4 Pertemuan
Fase	E
Elemen	Menyimak, Berbicara, Membaca-Memirsa, Menulis-Mempresentasikan

B. Tujuan Pembelajaran

3.7 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الحياة اليومية Yang melibatkan tindak tutur mengucapkan selamat dan meresponya dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث

3.8 Menganalisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan

أقسام الفعل – المذكر والمؤنث gramatikal

4.7 Mendemonstrasikan tindak tutur yang melibatkan tindak tutur mengucapkan selamat dan meresponnya dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المذكر والمؤنث – أقسام الفعل baik secara lisan maupun tulisan

4.8 Menilai hasil analisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema: الحياة اليومية

dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المذكر والمؤنث – أقسام الفعل baik secara lisan maupun tulisan

C. PROFIL PELAJAR

Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar mandiri, dan kritis

Profil Pelajar *Rahmatan Lil 'Alamin* yang ingin dicapai adalah *taadub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh.*

D. SARANA DAN PRASARANA

Media yang diperlukan diantaranya LCD Projector, laptop, alat pengeras suara/speaker aktif, jaringan internet. Sumber belajar berupa LKS, media pembelajaran Lectora Inspire.

E. TARGET PESERTA DIDIK

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah peserta didik regular kelas X A dan X B (20 dan 21 peserta didik)

F. MODEL PEMBELAJARAN

Saintific Learning, Diskusi dan Tanya Jawab

KOMPONEN INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu menyebutkan mufrodad yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية
2. Peserta didik mampu mengevaluasi informasi tentang الحياة اليومية

3. Peserta didik mampu menggunakan susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر المؤنث untuk menilai informasi yang didengar
4. Peserta didik mampu membangun interaksi dengan teks kompleks tentang kehidupan sehari-hari
5. Peserta didik mampu menggunakan susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر المؤنث sebagai alat komunikasi
6. Peserta didik memahami beberapa paragraph dalam teks visual atau teks multimoda secara interaktif sebagai sarana mempelajari agama dari sumber autentiknya tentang الحياة اليومية
7. Peserta didik mampu menganalisis teks bacaan yang berjudul الذهاب إلى السوق المركزي
8. Peserta didik mampu menggunakan susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر المؤنث untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks
9. peserta didik mampu membuat kalimat sederhana yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر المؤنث
10. Peserta didik merangkai, menghubungkan, dan memaparkan kalimat kedalam paragraf tentang الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi susunan gramatika أقسام الفعل – المذكر المؤنث

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Dengan mempelajari bahasa arab, peserta didik memiliki kecakapan berbahasa, yaitu mampu mengekspresikan perasaan, pikiran dan gagasan secara verbal-komunikatif, menginternalisasi keterampilan berbahasa arab dengan baik sehingga peserta didik menjadi terampil menggunakan bahasa Arab dalam berbagai situasi, menggunakan bahasa arab untuk mempelajari ilmu-ilmu agama, pengetahuan umum dan kebudayaan, serta mengintegrasikan

kemampuan berbahasa arab dengan perilaku yang tercermin dalam sikap moderat, berpikir kritis dan sistematis.

C. PERTANYAAN PEMANTIK

هل تتحمس للتعليم في المدرسة ؟

كيف تعبر عن نفسك حول هذه المادة أو بيانك الشخصي؟

كيف تصفين منزلك وأفراد عائلتك؟

D. PERSIAPAN PEMBELAJARAN

1. Guru mempersiapkan materi pembelajaran
2. Guru memeriksa dan memastikan semua saran dan prasarana yang diperlukan tersedia
3. Guru memastikan bahwa ruang kelas bersih, aman dan nyaman
4. Guru menyusun LKPD
5. Guru menyusun instrumen asesmen yang digunakan

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PERTEMUAN 1

Kegiatan

Pembukaan

- Guru Memulai pembelajaran dengan salam dan do'a Bersama peserta didik
- Guru memeriksa kehadiran siswa
- Guru memberikan refleksi / ice breaking
- Guru menggali pengetahuan awal dengan dikaitkannya pada materi sebelumnya peserta didik
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Guru memberikan Gambaran umum tentang materi yang akan di sampaikan

Kegiatan

Pertemuan

(Mufrodat

Inti:

ke-1

dan

- Guru membacakan mufrodat terkait tema
- Peserta didik diminta untuk melafalkan Kembali apa yang sudah di dengar
- Peserta didik diminta untuk menghafal

Menyimak)	beberapa mufrodat terkait الحياة اليومية • Guru menampilkan video hiwar yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dan diperdengarkan ke siswa • Peserta didik diminta untuk mendengarkan dengan seksama • Peserta didik diminta mengerjakan soal sesuai dengan video yang telah ditampilkan oleh guru
Kegiatan Penutup	• Guru memberikan kesempatan untuk peserta didik memberikan Kesimpulan • Merefleksi terkait sudut pandang tentang pembelajaran hari ini • Guru menutup pembelajaran dengan do'a dan salam

PERTEMUAN 2

Kegiatan Pembukaan		• Guru Memulai pembelajaran dengan salam dan do'a Bersama peserta didik • Guru memeriksa kehadiran siswa • Guru memberikan refleksi / ice breaking • Guru menggali pengetahuan awal dengan dikaitkannya pada materi sebelumnya peserta didik • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran • Guru memberikan Gambaran umum tentang materi yang akan di sampaikan
Kegiatan Pertemuan (Membaca	Inti: ke-2 dan	• Guru meminta siswa membaca teks yang berjudul الذهاب إلى السوق المركزي • Guru menjelaskan dan mengartikan teks

Qowaid)

bacaan tersebut bersama-sama dengan siswa

- Peserta didik diminta untuk mengerjakan soal terkait bacaan tersebut
- Guru menjelaskan materi terkait susunan gramtikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث
- Peserta didik diminta untuk mengalisis susunan gramatikal pada teks الذهاب إلى السوق المركزي
- Peserta didik diminta mengerjakan soal terkait susunan gramatikal أقسام الفعل – المذكر والمؤنث

Kegiatan Penutup

- Guru memberikan kesempatan untuk peserta didik memberikan Kesimpulan
- Merefleksi terkait sudut pandang tentang pembelajaran hari ini
- Guru menutup pembelajaran dengan do'a dan salam

PERTEMUAN 3**Kegiatan
Pembukaan**

- Guru Memulai pembelajaran dengan salam dan do'a Bersama peserta didik
- Guru memeriksa kehadiran siswa
- Guru memberikan refleksi / ice breaking
- Guru menggali pengetahuan awal dengan dikaitkannya pada materi sebelumnya peserta didik
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Guru memberikan Gambaran umun tentang

materi yang akan di sampaikan

Kegiatan Pertemuan (berbicara)	Inti: ke-3	• Guru menampilkan video hiwar yang berjudul <i>في البنك الذهاب إلى السوق المركزي</i> dan <i>البنك</i> • Peserta didik diminta untuk membaca teks percakapan di depan • Guru menerjemahkan teks percakapan dengan siswa • Peserta didik diminta mengerjakan soal teks hiwar
Kegiatan Penutup		• Guru memberikan kesempatan untuk peserta didik memberikan Kesimpulan • Merefleksi terkait sudut pandang tentang pembelajaran hari ini • Guru menutup pembelajaran dengan do'a dan salam

PERTEMUAN 4

Kegiatan Pembukaan		• Guru Memulai pembelajaran dengan salam dan do'a Bersama peserta didik • Guru memeriksa kehadiran siswa • Guru memberikan refleksi / ice breaking • Guru menggali pengetahuan awal dengan dikaitkannya pada materi sebelumnya peserta didik • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran • Guru memberikan Gambaran umum tentang materi yang akan di sampaikan
Kegiatan Pertemuan (Menulis	Inti: ke-4 dan	• Guru menjelaskan tentang teks cerita yang berkaitan dengan tema • Peserta didik diminta untuk mengerjakan soal

asesmen)	terkait tema
	• Peserta didik diminta membuat cerita singkat tentang الحياة اليومية • Peserta didik diminta mengerjakan soal teks hiwar

F. PENGAYAAN DAN REMIDIAL

Peserta didik yang memperoleh capaian tinggi akan diberikan pengayaan berupa kegiatan tambahan terkait tema الحياة اليومية. Peserta didik mempelajari cara memberi salam dan berkenalan dengan bahasa Arab, mempelajari struktur gramatikal tentang أقسام الفعل – المذكر والمؤنث di dalam referensi dan literature yang relevan.

Sedangkan peserta didik yang menemukan kesulitan akan memperoleh pendampingan dari guru berupa bimbingan personal atau kelompok dengan langkah-langkah kegiatan yang lebih sederhana. Peserta didik diminta mempelajari kembali materi الحياة اليومية dalam bahas arab, mempelajari struktur gramatikal tentang أقسام الفعل – المذكر والمؤنث.

G. REFLEKSI PESERTA DIDIK DAN GURU

Refleksi Peserta Didik

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
Bagian manakah yang menurutmu paling sulit dari pelajaran ini?	
Apa yang akan kaamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?	

Refleksi Guru

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

1. Apakah model pembelajaran yang digunakan guru sesuai dengan materi dan karakteristik peserta didik?
2. Bagaimana kesesuaian durasi waktu dan tujuan belajar yang ingin dicapai pada pembelajaran ini?
3. Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
4. Apakah semua peserta didik nyaman belajar dalam kelompoknya?
5. Kesulitan apa yang dialami peserta didik?
6. Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
7. Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri peserta didik.

Mengetahui

Jember, 20 Maret 2025

Guru Bidang Studi

Peneliti/Pengembang




Shofiah Nadhroh Adilah

Nilna Sa'datus Shifa

NIP. 196902111998031003

NIM. 212101020010

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

Alur Tujuan Pembelajaran Setiap Fase	Kata Kunci	Perkiraan Jam	Total Jam	Profil pelajar
3.7 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الحياة اليومية Yang melibatkan tindak tutur mengucapkan selamat dan meresponya dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal اقسام الفعل – المذكر والمؤنث	1. Menyebutkan kosakata tema الحياة اليومية 2. Memperagakan ungkapan sederhana tentang tema الحياة اليومية dengan menggunakan susunan gramatikal اقسام الفعل – المذكر والمؤنث	2 JP	12 JP	- Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa - Bergotong royong - Kreatif
3.8 Menganalisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal اقسام الفعل – المذكر والمؤنث	1. Menguasai susunan gramatikal اقسام الفعل – المذكر والمؤنث 2. Mengidentifikasi teks bacaan yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية 3. Menerjemahkan teks bacaan	4 JP		

	yang berkaitan dengan tema الحياة اليومية			
4.7 Mendemonstrasikan tindak tutur yang melibatkan tindak tutur mengucapkan selamat dan meresponnya dengan memperhatikan bentuk, makna dan dan fungsi dari susunan gramatikal اقسام الفعل - المذكر والمؤنث baik secara lisan maupun tulisan	1. Menirukan contoh ungkapan sederhana tentang الحياة اليومية 2. Mempraktekkan teks dialog dengan menggunakan dari susunan gramatikal اقسام الفعل - المذكر والمؤنث	2 JP		
4.8 Menilai hasil analisis gagasan dari teks bahasa arab yang berkaitan dengan tema: الحياة اليومية dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal اقسام الفعل - المذكر والمؤنث baik secara lisan maupun tulisan	1. Menghubungkan kalimat ke dalam paragraf tentang الحياة اليومية 2. Membuat teks cerita tentang الحياة اليومية dengan menggunakan susunan gramatikal اقسام الفعل - المذكر والمؤنث	4 JP		

الحياة اليومية

المفردات

اقْرَأُوا حُفَظِ الْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةَ!

المُعْنَى	المُفْرَدَاتُ	المُعْنَى	المُفْرَدَاتُ
Bagian buah-buahan	قِسْمُ الْفَوَاكِهِ	Supermarket	السُّوقُ الْمَرْكَزِيُّ
Pakaian jadi	الْمَلَابِسُ الْجَاهِزَةُ	Dengan senang hati	بِكُلِّ سُرُورٍ
Modal	طراز	Minuman	الْمَشْرُوبَاتُ
Jenis/macam	صِنْفٌ / نَوْعٌ	Jus	الْعَصِيرُ
Kamar pas	عُرْفَةُ الْقِيَاسِ	Sayur-sayuran	الْخَضِرَوَاتُ
Ukuran	مَقَاسٌ	Jeruk	الْبُرْتُقَالُ
Harga	ثَمَنٌ / سِعْرٌ	Anggur	الْعِنَبُ
Kuitansi	فَأْتُورَةٌ	Apel	التفاح
Kasir	محاسب	Kaleng	الْعَلْبَةُ
Bank	الْبَنْكُ / الْمَصْرَفُ	Kalengan	الْمُعَلَّبَاتُ
Uang	نُقُودٌ / فُلُوسٌ	Bagian kalengan	قِسْمُ الْمُعَلَّبَاتِ
Nomor rekening	رَقْمُ الْحِسَابِ	Makanan	طَعَامٌ : أَطْعَمَةٌ

مهارة الإستماع

سَوْفَ يَقْرَأُ الْأُسْتَاذُ الْفُقْرَةَ الْآتِيَةَ، اسْتَمِعْ إِلَى قِرَاءَتِهِ جَيِّدًا!

Guru Anda akan membacakan percakapan berikut, dengarkan bacaannya dengan baik!

الدَّهَابُ إِلَى السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ

لَيْلَى : أَتَيْنَ يَفْعُ السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ يَا أُخْتِي؟

مَرْيَمُ : فِي جَنُوبِ الْمَدِينَةِ، مَا تُرِيدِينَ؟

لَيْلَى : أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَيْهِ لِأَشْتَرِيَ بَعْضَ الْأَشْيَاءِ.

مَرْيَمُ : هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَصَاحِبَكَ؟

لَيْلَى : طَبْعًا، بِكُلِّ سُورٍ.

مَرْيَمُ : عَلَى فِكْرَةٍ، أَتَيْنَ نَتَوَجَّهْ أَوَّلًا؟ إِلَى قِسْمِ الْمُعَلَّبَاتِ أَوْ قِسْمِ

الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ؟

لَيْلَى : نَتَوَجَّهْ أَوَّلًا إِلَى قِسْمِ الْمُعَلَّبَاتِ لِأَشْتَرِيَ بَعْضَ الْمَأْكُولَاتِ وَالْمَشْرُوبَاتِ

وَالْعَصِيرِ ، ثُمَّ نَتَوَجَّهْ إِلَى قِسْمِ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ.

مَرْيَمُ : فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ، طَيِّبًا يَا أُخْتِي!

فِي قِسْمِ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ.

الْبَائِعَةُ : أَيُّ خِدْمَةٍ؟

لَيْلَى : أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ قَمِيصًا.

الْبَائِعَةُ : عِنْدَنَا قُمْصَانٌ جَدِيدَةٌ مِنْ آخِرِ طَرَاظٍ، هَلْ يُعْجِبُكَ هَذَا الْقَمِيصُ؟

لَيْلَى : مَا صِنْفُ هَذَا الْقَمِيصِ؟

الْبَائِعَةُ : هَذَا الْقَمَّاشُ مِنَ الْقُطْنِ.

لَيْلَى : وَمَا مَقَاسُ هَذَا الْقَمِيصِ؟

الْبَائِعَةُ : مَقَاسُهُ مُتَوَسِّطٌ.

لَيْلَى : هَذَا أَصْغَرُ مِنْ مَقَاسِي.

لَيْلَى : عَفْوَا عَنْدَكَ مَقَاسٌ أَكْبَرُ؟

الْبَائِعَةُ : هَذَا هُوَ الْمَقَاسُ الْأَكْبَرُ.

مَرْيَمُ : إِنَّهُ يُنَاسِبُكَ يَا أُخْتِي.

لَيْلَى : كَمْ رُؤْيِيَّةً ثَمَنُ هَذَا الْقَمِيصِ؟

الْبَائِعَةُ : هَذَا هُوَ ثَمَنُهُ (١٧٠,٠٠٠) (مِائَةٌ وَسَبْعُونَ أَلْفَ رُؤْيِيَّةٍ)، هَذِهِ هِيَ الْفَاتُورَةُ

الدَّفْعُ عِنْدَ الْمُحَاسِبَةِ، شُكْرًا.

مهارة القراءة

إِقْرَأْ هَذِهِ الْفَقْرَةَ قِرَاءَةً جَدِيدَةً!

الذَّهَابُ إِلَى السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ

فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ ذَهَبَ إِلْيَاسُ وَصَدِيقُهُ رَشِيدٌ إِلَى السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ لِشِرَاءِ بَعْضِ

الْحَوَائِجِ . ابْتَهَجَ إِلْيَاسُ وَ رَشِيدٌ أَوَّلًا إِلَى قِسْمِ الْمَأْكُولَاتِ وَالْمَشْرُوبَاتِ الْمُعَلَّبَاتِ فَأَخَذَ إِلْيَاسُ فِيهِ

عَصِيرَ الْعِنَبِ وَأَخَذَ رَشِيدٌ غُلْبَةً مِنْ عَصِيرِ الْبُرْتُقَالِ

ثُمَّ ابْتَهَجَ إِلَى قِسْمِ الْفَوَاكِهِ فَأَخَذَ إِلْيَاسُ فِيهِ كَيْلُو مِنَ التُّفَاحِ، وَأَخَذَ رَشِيدٌ كَيْلُو مِنَ التَّمْرِ. ثُمَّ

ابْتَهَجَا إِلَى قِسْمِ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ ، فَجَاءَ الْبَائِعُ فَأَخْضَرَ لَهُمَا بَعْضَ الْقُمُصَانِ وَالْفَانِيَلَاتِ مِنْ آخِرِ

طَرَاظٍ وَمِنْ كُلِّ صِنْفٍ وَمِنْ كُلِّ لَوْنٍ فَاخْتَارَ إِلْيَاسُ قَمِيصًا وَذَهَبَ إِلَى غُرْفَةِ الْقِيَاسِ وَجَرَّبَ لِبَاسَ

الْقَمِيصِ وَلَكِنَّهُ أَصْغَرُ مِنْ مَقَاسِهِ فَطَلَبَ مِنَ الْبَائِعِ أَنْ يُخْضِرَهُ مَقَاسًا أَكْبَرَ يُنَاسِبُهُ وَأَمَّا رَشِيدٌ فَاشْتَرَى

الْفَانِلَةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْقُطْنِ وَبَعْدَ أَنْ جَرَّهَا فِي غُرْفَةِ الْقِيَاسِ وَ تَنَاسَبَهُ خَرَجَ مِنْهَا. ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى الْمُحَاسِبِ وَدَفَعَ الثَّمَنَ عِنْدَهُ. وَبَعْدَ ذَلِكَ خَرَجَا مِنَ السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ وَرَجَعَا إِلَى بَيْتِهَا مَسْرُورَيْنِ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ وَفَقًا لِلْقِرَاءَةِ السَّابِقَةِ!

١. إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ إِلْيَاسُ وَرَشِيدُ؟ إِلَى السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ
٢. مَاذَا ذَهَبَ الصَّدِيقَانِ إِلَى السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ؟ لِشِرَاءِ بَعْضِ الْحَوَائِجِ
٣. مَاذَا اشْتَرَى إِلْيَاسُ فِي قِسْمِ الْمَشْرُوبَاتِ الْمُعَلَّبَاتِ؟ عَصِيرَ الْعِنَبِ
٤. مَاذَا اشْتَرَى رَشِيدُ فِي قِسْمِ الْفَوَاكِهِ؟ كَيْلُو مِنَ التَّمْرِ
٥. مَاذَا اشْتَرَى رَشِيدُ فِي قِسْمِ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ؟ اشْتَرَى رَشِيدُ الْفَانِلَةَ الْمَصْنُوعَةَ مِنَ الْقُطْنِ

مَهَارَةُ الْكَلَامِ

فِي الْبَنْكِ

سَلَمَى : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا فَاطِمَةُ!

فَاطِمَةُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ يَا سَلَمَى!

سَلَمَى : هَيَّا بِنَا تَذْهَبُ إِلَى الْبَنْكِ يَا أُخْتِي!

فَاطِمَةُ : طَيِّبٌ يَا أُخْتِي بِكُلِّ سُورٍ، لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَيْهِ؟

سَلَمَى : لِأَخْذِ بَعْضِ الْقَوَائِدِ الْمَصْرُفِيَّةِ وَتَحْوِيلِ بَعْضِ التُّقُودِ السَّعُودِيَّةِ، وَأَنْتِ؟

فَاطِمَةُ : أُرِيدُ أَنْ أَفْتَحَ الْحِسَابَ.

مَعَ الْمُوظَّفِ الْبَنْكِ

سَلَمَى : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، إِنِّي أَرْغَبُ فِي تَحْوِيلِ بَعْضِ التُّقُودِ السَّعُودِيَّةِ مِنْ فَضْلِكَ!

الْمَوْظَفَةُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ ، مَرْحَبًا بِكَ يَا سَيِّدَتِي إِمْلَأْ هَذِهِ
الْإِسْتِمَارَةَ مِنْ فَضْلِكَ!

سَلَمَى : كَمْ رُوبِيَّةً أَحْصَلُ عَلَيْهَا مُقَابِلَ أَلْفِ رِيَالٍ؟
الْمَوْظَفَةُ : اِنْتَظِرْ قَلِيلًا، سِعْرُ الصَّرْفِ الْيَوْمَ ثَلَاثَةُ آلَافٍ وَسَبْعُ مِائَةٍ رُوبِيَّةٍ لِكُلِّ رِيَالٍ وَاحِدٍ.
سَلَمَى : لَا بَأْسَ بِهِ يَا سَيِّدَتِي.

الْمَوْظَفَةُ : بِالضَّبْطِ مُقَابِلَ أَلْفِ رِيَالٍ سَتَحْصُلُ عَلَى (ثَلَاثَةِ مِائَتَيْنِ وَسَبْعُمِائَةٍ أَلْفِ رُوبِيَّةٍ)
فَاطِمَةُ : أَرِيدُ أَنْ أَفْتَحَ الْحِسَابَ مِنْ فَضْلِكَ !

الْمَوْظَفَةُ : نَعَمْ كَمْ رُوبِيَّةً تُرِيدُ أَنْ تَضَعَهَا لِحِسَابِكَ يَا سَيِّدَتِي؟
فَاطِمَةُ : (أَرْبَعَةُ مِائَتَيْنِ رُوبِيَّةٍ)

الْمَوْظَفَةُ : طَيِّبَ يَاسَيِّدَتِي، إِمْلَأْ هَذِهِ الْإِسْتِمَارَةَ مِنْ فَضْلِكَ .
فَاطِمَةُ : حَسَنًا، أَتَيْنَ أَوْقَعُ؟

الْمَوْظَفَةُ : وَقَعَ هُنَا مِنْ فَضْلِكَ شُكْرًا .
فَاطِمَةُ : عَفْوًا .

تَكَلَّمَ أَمَامَ الْفَصْلِ عَنِ الْحِوَارِ "فِي الْبَنْكِ" مَعَ صَدِيقَتِكَ!

التَّرْكِيبُ

أَفْسَامُ الْفِعْلِ

- الْفِعْلُ الْمَاضِي : مَاذَلْ عَلَى وَفُوعِ فِعْلٍ فِي زَمَانٍ مَاضٍ، وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَقْبَلَ " تَاءُ الْفَاعِلِ/تَاءُ
الضَّمِيرِ " أَوْ "تَاءُ التَّائِيثِ السَّاكِنَةِ"

Fi'il Madhi adalah kata yang menunjukkan terjadinya suatu pekerjaan pada masa lampau, dan tandanya adalah bisa menerima تَاءُ الْفَاعِلِ/تَاءُ الضَّمِيرِ " أَوْ "تَاءُ التَّائِيثِ السَّاكِنَةِ"

السَّاكِنَةُ

كُتِبَ، جَلَسَ، فَتَحَ : **contoh**

- الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ : مَا دَلَّ عَلَى وَقُوعِ فِعْلٍ فِي زَمَانٍ حَاضِرٍ أَوْ مُسْتَقْبَلٍ، وَعَلَامَتُهُ أَنْ تَسْبِقَهُ " السِّينُ " أَوْ " سَوْفَ " أَوْ " لَمْ " أَوْ " لَنْ "

Fi'il Mudlori' adalah kata yang menunjukkan terjadinya suatu pekerjaan pada masa sekarang dan yang akan datang, tandanya adalah bisa menerima السين،

سوف، لم، لن،

يَكْتُبُ، يَجْلِسُ، يَفْتَحُ : **contoh**

- الْفِعْلُ الْأَمْرُ : مَا دَلَّ عَلَى طَلَبِ وَقُوعِ الْفِعْلِ مِنَ الْفَاعِلِ الْمُخَاطَبِ بِغَيْرِ لَامِ الْأَمْرِ، وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَدُلَّ عَلَى الطَّلَبِ بِالصِّيغَةِ مَعَ قَبُولِهِ يَاءَ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ

kata yang menunjukkan tuntutan terjadinya pekerjaan dari mukhotob/ mukhotobah (orang kedua) tanpa menggunakan الأمر diantara tandanya adalah

أَكْتُبُ، اجْلِسْ، افْتَحْ : **contoh** ياء المؤنثة المخاطبة bisa menerima

المَعْنَى	الأَمْرُ	المُضَارِعِ	المَاضِي
Pergi	اِذْهَبْ	يَذْهَبُ	ذَهَبَ
Keluar	اُخْرَجْ	يُخْرَجُ	خَرَجَ
Mengambil	اِخْذْ	يَأْخُذُ	أَخَذَ
Mencoba	جَرِّبْ	يُجَرِّبُ	جَرَّبَ

المذكر والمؤنث

1. Isim Mudzakkar

Adalah isim yang berjenis kelamin laki-laki atau disebutkan juga bahwa isim mudzakkar adalah isim yang menunjukkan laki-laki bagi manusia dan jantan bagi hewan. Sebagaimana disebutkan dalam kitab mukholas qowaidul lughotil arabiyah:

وَلَدٌ، مُدَرِّسٌ، أَبٌ Contoh: الإِسْمُ الْمَذَكَّرُ هُوَ مَا دَلَّ عَلَى الذَّكَورِ مِنَ النَّاسِ وَالْحَيَوَانَاتِ

- Macam-macam isim Mudzakkar:

a. Mudzakkar hakiki

Adalah istilah yang digunakan untuk menunjukkan kata yang benar-benar berjenis laki-laki, hanya digunakan pada makhluk hidup saja.

وَلَدٌ، مُدَرِّسٌ، أَبٌ، أَسَدٌ Contoh:

b. Mudzakkar majazi

Istilah yang digunakan untuk menunjukkan kata yang dihukumi berjenis kelamin laki-laki, walaupun berjenis kelamin karena ia benda mati. Contoh: كِتَابٌ، مَسْجِدٌ، بَيْتٌ

2. Isim muannats

Isim muannas adalah isim yang berjenis kelamin perempuan atau disebutkan juga isim yang menunjukkan gender perempuan bagi manusia, dan betina bagi hewan, sebagaimana disebutkan dalam kitab mulakhas qowaidul arabiyah:

الإِسْمُ الْمُؤَنَّثُ هُوَ مَا دَلَّ عَلَى الْإِنَاثِ مِنَ النَّاسِ وَالْحَيَوَانَاتِ

مَرْيَمٌ، أُمٌّ، أُخْتُ Contoh:

- Macam-macam isim muannas:

a. Muannas hakiki:

Adalah istilah yang digunakan untuk menunjukkan kata yang benar-benar berjenis perempuan, hanya digunakan pada makhluk hidup saja. Contoh: مَرِيَمَ، أُمُّ، أُخْتُ، طَالِيَّةٌ

b. Muannas majazi

Istilah yang digunakan untuk menunjukkan kata yang dihukumi berjenis kelamin perempuan, walaupun berjenis kelamin karena ia benda mati. Contoh: صُورَةٌ، مَجَلَّةٌ

عَيْنِ الْأَفْعَالِ (الْمَاضِي، الْمُضَارِع، وَالْأَمْر) مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ!

١. اتَّجَهَ يُوسُفُ إِلَى الْمُحَاسِبِ وَدَفَعَ ثَمَنَ الْفَوَاحِشِ.

٢. لِمَاذَا لَمْ تَخْضُرْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَا خَالِدٌ؟

٣. اجْلِسْ هُنَا وَانْتَظِرْ قَلِيلًا يَا صَدِيقِي!

٤. جَرَّبَ رَشِيدٌ أَنْ يَلْبَسَ الْقَمِيصَ فِي عُزْفَةِ الْقِيَّاسِ.

٥. ارْجِعِي إِلَى بَيْتِكَ قَبْلَ الظُّهْرِ يَا أُخْتِي!

مَهَارَةُ الْكِتَابَةِ

إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ!

١. الْفَلَّاحُ يَزْرَعُ الرُّزَّ

٢. الْكَثَّاسُ يَكْنُسُ الشَّوَارِعَ

٣. الزَّبَالَةُ يَجْمَعُ الْقَمَامَةَ

٤. الدَّاعِي يَدْعُو إِلَى الْخَيْرِ

٥. الشُّرْطِيُّ يُنْظِمُ الْمُرُورَ

٦. الطَّبَّيبُ يَفْحَصُ الْمَرِيضَ

٧. الْمُهَنْدِسُ يَبْنِي الْمَبْنَى

٨. الْمَذِيْعَةُ تُذَيِّعُ الْأَخْبَارَ

٩. الْبَائِعَةُ تَبِيعُ الْفَوَاكِهِ وَالْخَضِرَوَاتِ

١٠. الصَّحْفِيُّ يُجْرِي الْمُقَابَلَةَ مَعَ الْوَزِيرِ

التقييم التعليمية

1. Pilihan ganda tunggal

١. ذَهَبَ أَدِيبٌ إِلَى السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ لِـ ... بَعْضِ الْحَوَائِجِ .

أ. دَفَعَ

ب. شَرَاءَ

ج. أَخَذَ

د. نَظَرَ

هـ. أَكَلَ

٢. ذَهَبَ أَدِيبٌ إِلَى . . . وَجَرَّبَ أَنْ يَلْبَسَ الْقَمِيصَ .

أ. السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ

ب. الْبُنْكَ

ج. قِسْمِ الْمَلَايسِ

د. غُرْفَةِ النَّوْمِ

هـ. غُرْفَةِ الْقِيَاسِ

٣. مَنْ يَزْرَعُ الرُّزَّ؟ الَّذِي يَزْرَعُ الرُّزَّ.

أ. طَبِيبٌ

ب. مُدَرِّسٌ

ج. كَنَّاسٌ

د. مُذَبِّعَةٌ

هـ. فَلَاحٌ

٤. ذَهَبَ أَدِيبٌ وَصَدِيقُهُ إِلَى ... لِدَفْعِ الثَّمَنِ عِنْدَهُ.

أ. الْمَدْرَسَةِ

ب. الْمَكْتَبَةِ

ج. غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ

د. الْمُحَاسِبِ

هـ. الطَّبِيبِ

٥. أَخَذَ أَدِيبٌ عُثْبَةً مِنْ عَصِيْرِ الْعِنَبِ . مَعْنَى عَصِيْرِ الْعِنَبِ .

أ. Jus mangga.



ب. jus jeruk

ج. jus anggur

د. jus apel

هـ. jus alpukat

٦. اِنِّجَةُ الصَّدِيقَانِ اَوَّلًا اِلَى قِسْمِ الْمَأْكُوْلَاتِ . مَعْنَى اِنِّجَةٍ.....

أ. menuju

ب. pergi

ج. membeli

د. meminta

هـ. mengambil

٧. فَأَخَذَ أَمِيرٌ فِيهِ عَصِيْرَ الْبُرْتُقَالِ . مَعْنَى أَخَذَ.....

أ. menuju

ب. pergi

ج. membeli

د. meminta

هـ. mengambil

٨. مَا دَلَّ عَلَى وُقُوعِ فِعْلٍ فِي الزَّمَانِ الْمَاضِي .

أ. الْإِسْمُ

ب. الْفِعْلُ



ج. الفعل الماضي

د. الفعل المضارع

هـ. الفعل الأمر

2. Pilihan Ganda Kompleks

١. الكلمة الآتية من الإسم المذكور .

أ. مدرسة، شجرة، قلم

ب. الفضل، الكرسي، الطالب

ج. المقصف، سورة، حمراء

د. ساعة، مريم، حمزة

هـ. مسجد، كتاب، أب

٢. الكلمة الآتية من الإسم المؤنث.....

أ. المسجد، أخت، امرأة

ب. الطالب الكرسي الأسد

ج. عصفور، سيف، أستاذ

د. شجرة القاعة، البيضاء

هـ. الكرسي، طالبة، زوجة

٣. الأفعال الآتية من الفعل الماضي...

أ. كتب، جلس، قرأ



ب. ذَهَبَ، يَدْخُلُ اذْهَبَ

ج. أَكْرَمَ، دَخَلَ، اسْتَغْفَرَ

د. خَرَجَ، ذَهَبَ، أَكْتُبَ

هـ. يَخْرُجُ، يَدْرُسُ، يَقُولُ

١٢. الْأَفْعَالُ الْآتِيَةُ مِنَ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ ...

أ. تَعَلَّمَ، جَلَسَ، أَرْسَلَ

ب. ذَهَبَ، يَدْخُلُ، إِذْهَبَ

ج. يَكْتُبُ، سَيَذْهَبُ، سَوْفَ يَعْلَمُونَ

د. خَرَجَ، ذَهَبَ، أَكْتُبَ

هـ. يَجْلِسُ، لَنْ يَدْرُسَ، لَمْ أَقُلْ

3. Buatlah Cerita Tentang “ Pergi ke Spermarket”

الذَّهَابُ إِلَى السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ

فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ ذَهَبَ إِلْيَاسُ وَصَدِيقُهُ رَشِيدٌ إِلَى السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ لِشِرَاءِ بَعْضِ

الْحَوَائِجِ . إِنَّجَهَ إِلْيَاسُ وَ رَشِيدٌ أَوَّلًا إِلَى قِسْمِ الْمَأْكُولَاتِ وَالْمَشْرُوبَاتِ الْمُعَلَّبَاتِ فَأَخَذَ إِلْيَاسُ فِيهِ

عَصِيرَ الْعِنَبِ وَأَخَذَ رَشِيدٌ عُلبَةً مِنْ عَصِيرِ الْبُرْتُقَالِ

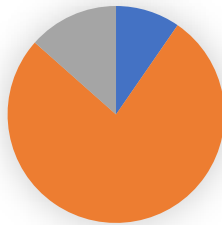
ثُمَّ أُنْجَتْ إِلَى قِسْمِ الْفَوَاكِهِ فَأُخِذَ إِلَيَّاسُ فِيهِ كَيْلُو مِنَ التُّفَاحِ، وَأُخِذَ رَشِيدٌ كَيْلُو مِنَ التَّمْرِ. ثُمَّ
 أُجِّهَتْ إِلَى قِسْمِ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ، فَجَاءَ الْبَائِعُ فَأَخْضَرَ لهُمَا بَعْضَ الْقُمُصَانِ وَالْقَانِلَاتِ مِنْ آخِرِ
 طَرَازٍ وَمِنْ كُلِّ صِنْفٍ وَمِنْ كُلِّ لَوْنٍ فَاخْتَارَ إِلَيَّاسُ قَمِيصًا وَذَهَبَ إِلَى غُرْفَةِ الْقِيَاسِ وَجَرَّبَ لِبَاسَ
 الْقَمِيصِ وَلَكِنَّهُ أَصْعَرَ مِنْ مَقَاسِهِ فَطَلَّبَ مِنَ الْبَائِعِ أَنْ يُخْضِرَهُ مَقَاسًا أَكْبَرَ يُنَاسِبُهُ وَأَمَّا رَشِيدٌ فَاشْتَرَى
 الْقَانِلَةَ الْمَصْنُوعَةَ مِنَ الْفُطْنِ وَبَعْدَ أَنْ جَرَّبَهَا فِي غُرْفَةِ الْقِيَاسِ وَتُنَاسِبُهُ خَرَجَ مِنْهَا. ثُمَّ ذَهَبَا إِلَى
 الْمَحَاسِبِ وَدَفَعَا الثَّمَنَ عِنْدَهُ. وَبَعْدَ ذَلِكَ خَرَجَا مِنَ السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ وَرَجَعَا إِلَى بَيْتِهِمَا مَسْرُورَيْنِ



DIAGRAM LINGKARAN

HASIL TABULASI DATA ANGKET RESPON SISWA

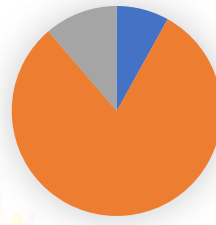
X1.1



■ TT
■ S
■ SS

**Tabulasi pertanyaan angket poin 1
no1**

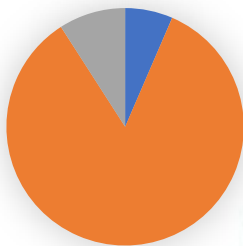
X1.2



■ TT
■ S
■ SS

**Tabulasi pertanyaan angket poin 1 no
2**

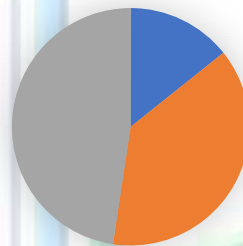
x1.3



■ TT
■ S
■ SS

**Tabulasi pertanyaan angket poin 1
no 3**

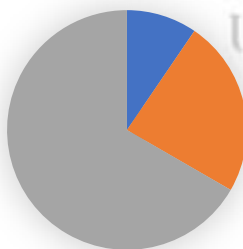
X1.4



■ TT
■ S

**Tabulasi pertanyaan angket poin 1
no4**

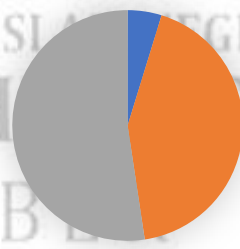
X1.5



■ TT
■ S
■ 3rd Qtr

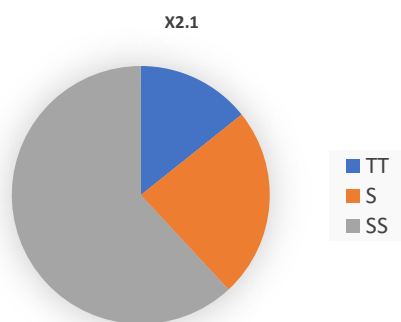
**Tabulasi pertanyaan angket poin 1
no 5**

X1.6

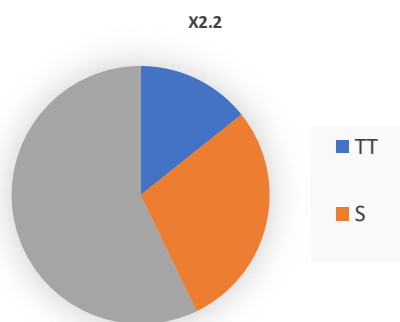


■ TT
■ S
■ 3rd Qtr

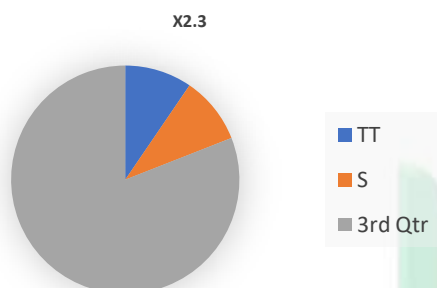
**Tabulasi pertanyaan angket poin 1 no
6**



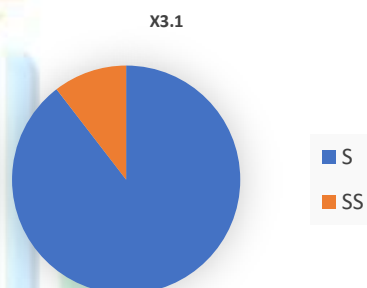
**Tabulasi pertanyaan angket poin 2
no 1**



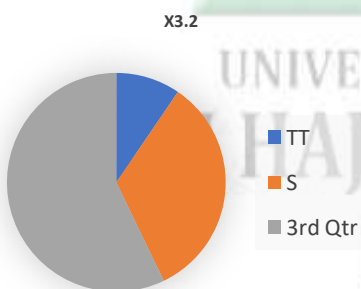
**Tabulasi pertanyaan angket poin 2 no
2**



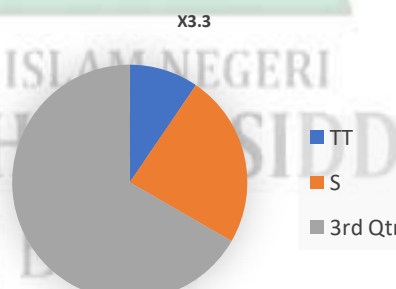
**Tabulasi pertanyaan angket poin 2
no 3**



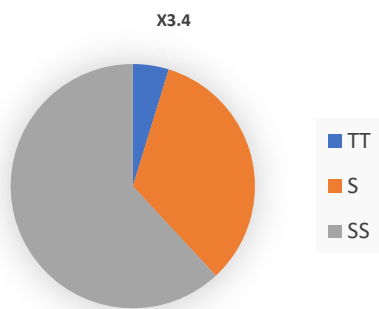
**Tabulasi pertanyaan angket poin 3 no
1**



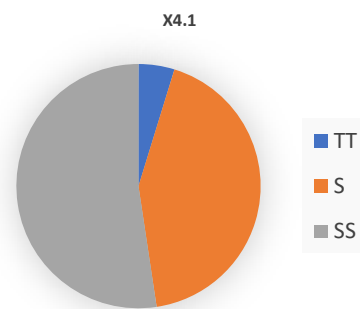
**Tabulasi pertanyaan angket poin 3
no 2**



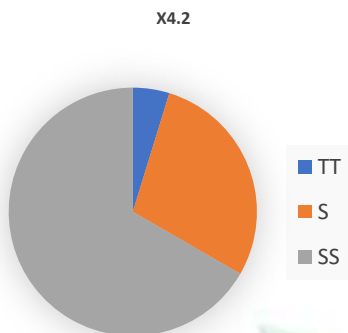
**Tabulasi pertanyaan angket poin 3 no
3**



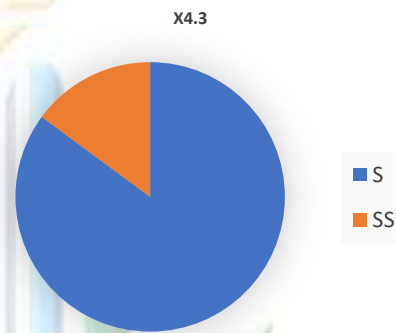
**Tabulasi pertanyaan angket poin 3
no 4**



**Tabulasi pertanyaan angket poin 4 no
1**



**Tabulasi pertanyaan angket poin 4
no 2**



**Tabulasi pertanyaan angket poin 4 no
3**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

TABULASI ANGKET RESPON SISWA

NO	Nama	Ketertarikan dan kemaufaan						total (X1)	Materi penyajian			total (X2)	Bahasa				total (x3)	Tampilan visual			total (x4)
		X1.1	X1.2	X1.3	X1.4	X1.5	X1.6		X2.1	X2.2	X2.3		X3.1	X3.2	X3.3	X3.4		X4.1	X4.2	X4.3	
1.	Responden 1	5	5	5	5	5	5	30	5	5	5	15	5	5	5	5	20	5	5	5	15
2	Responden 2	4	5	4	5	5	4	27	5	4	5	14	4	5	4	5	18	4	5	4	13
3	Responden 3	5	5	5	5	5	5	30	5	5	5	15	5	5	5	5	20	5	5	5	15
4	Responden 4	5	4	4	4	5	5	27	5	5	5	15	5	5	5	5	20	5	5	5	15
5	Responden 5	5	4	5	4	5	4	27	5	5	4	14	4	4	5	4	17	4	5	5	14
6	Responden 6	5	5	5	5	5	5	30	5	5	5	15	5	5	5	5	20	5	5	5	15
7	Responden 7	4	5	4	4	5	5	27	5	5	5	15	5	4	5	5	19	5	5	4	14
8	Responden 8	5	4	4	4	4	4	25	5	4	5	14	4	4	5	5	18	4	4	4	12
9	Responden 9	5	5	5	5	5	5	30	5	5	5	15	5	5	5	5	20	5	5	5	15
10	Responden 10	5	5	4	4	5	4	27	4	5	5	14	4	4	5	4	17	5	5	4	14
11	Responden 11	5	5	4	4	5	4	27	4	5	5	14	4	4	5	4	17	4	5	4	13
12	Responden 12	3	4	4	3	3	4	21	3	3	4	10	4	5	4	5	18	5	5	5	15
13	Responden 13	4	5	4	5	4	5	27	5	4	5	14	4	5	5	4	18	5	5	5	15
14	Responden 14	4	3	4	5	3	5	24	5	4	5	14	4	5	3	5	17	4	3	5	12
15	Responden 15	5	4	4	3	4	5	25	4	4	5	13	5	3	4	5	17	4	5	4	13
16	Responden 16	5	4	4	5	5	4	27	5	3	3	11	4	5	5	4	18	5	4	5	14
17	Responden 17	4	4	4	3	5	4	24	4	5	5	14	4	5	5	5	19	4	4	4	12
18	Responden 18	4	4	3	5	5	5	26	3	5	3	11	5	4	5	4	18	5	5	5	15
19	Responden 19	5	4	4	4	4	5	26	3	4	5	12	4	3	3	4	14	4	4	5	13
20	Responden 20	4	5	5	5	4	3	26	4	3	5	12	5	5	4	5	19	4	4	4	12
21	Responden 21	4	4	5	4	5	4	26	5	5	5	15	4	4	4	3	15	3	4	5	12
	Jumlah	95	93	90	91	96	94	559	94	93	99	286	93	94	96	96	379	94	97	97	288
	Presentase	90%	89%	86%	87%	91%	90%		90%	89%	94%		89%	90%	91%	91%		90%	92%	92%	
	Rata-rata	89%							91%				90%					91%			

X1.1 <table> <tr> <th></th><th></th><th>Frequency</th><th>Percent</th><th>Valid Percent</th><th>Cumulative Percent</th></tr> <tr> <td rowspan="4">Valid</td><td>TT</td><td>1</td><td>4.8</td><td>4.8</td><td>4.8</td></tr> <tr> <td>S</td><td>8</td><td>38.1</td><td>38.1</td><td>42.9</td></tr> <tr> <td>SS</td><td>12</td><td>57.1</td><td>57.1</td><td>100.0</td></tr> <tr> <td>Total</td><td>21</td><td>100.0</td><td>100.0</td><td></td></tr> </table>								Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	Valid	TT	1	4.8	4.8	4.8	S	8	38.1	38.1	42.9	SS	12	57.1	57.1	100.0	Total	21	100.0	100.0	
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent																											
Valid	TT	1	4.8	4.8	4.8																											
	S	8	38.1	38.1	42.9																											
	SS	12	57.1	57.1	100.0																											
	Total	21	100.0	100.0																												
X1.2 <table> <tr> <th></th><th></th><th>Frequency</th><th>Percent</th><th>Valid Percent</th><th>Cumulative Percent</th></tr> <tr> <td rowspan="4">Valid</td><td>TT</td><td>1</td><td>4.8</td><td>4.8</td><td>4.8</td></tr> <tr> <td>S</td><td>10</td><td>47.6</td><td>47.6</td><td>52.4</td></tr> <tr> <td>SS</td><td>10</td><td>47.6</td><td>47.6</td><td>100.0</td></tr> <tr> <td>Total</td><td>21</td><td>100.0</td><td>100.0</td><td></td></tr> </table>								Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	Valid	TT	1	4.8	4.8	4.8	S	10	47.6	47.6	52.4	SS	10	47.6	47.6	100.0	Total	21	100.0	100.0	
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent																											
Valid	TT	1	4.8	4.8	4.8																											
	S	10	47.6	47.6	52.4																											
	SS	10	47.6	47.6	100.0																											
	Total	21	100.0	100.0																												
X1.3 <table> <tr> <th></th><th></th><th>Frequency</th><th>Percent</th><th>Valid Percent</th><th>Cumulative Percent</th></tr> <tr> <td rowspan="4">Valid</td><td>TT</td><td>1</td><td>4.8</td><td>4.8</td><td>4.8</td></tr> <tr> <td>S</td><td>13</td><td>61.9</td><td>61.9</td><td>66.7</td></tr> <tr> <td>SS</td><td>7</td><td>33.3</td><td>33.3</td><td>100.0</td></tr> <tr> <td>Total</td><td>21</td><td>100.0</td><td>100.0</td><td></td></tr> </table>								Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	Valid	TT	1	4.8	4.8	4.8	S	13	61.9	61.9	66.7	SS	7	33.3	33.3	100.0	Total	21	100.0	100.0	
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent																											
Valid	TT	1	4.8	4.8	4.8																											
	S	13	61.9	61.9	66.7																											
	SS	7	33.3	33.3	100.0																											
	Total	21	100.0	100.0																												
X1.4 <table> <tr> <th></th><th></th><th>Frequency</th><th>Percent</th><th>Valid Percent</th><th>Cumulative Percent</th></tr> <tr> <td rowspan="4">Valid</td><td>TT</td><td>3</td><td>14.3</td><td>14.3</td><td>14.3</td></tr> <tr> <td>S</td><td>8</td><td>38.1</td><td>38.1</td><td>52.4</td></tr> <tr> <td>SS</td><td>10</td><td>47.6</td><td>47.6</td><td>100.0</td></tr> <tr> <td>Total</td><td>21</td><td>100.0</td><td>100.0</td><td></td></tr> </table>								Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	Valid	TT	3	14.3	14.3	14.3	S	8	38.1	38.1	52.4	SS	10	47.6	47.6	100.0	Total	21	100.0	100.0	
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent																											
Valid	TT	3	14.3	14.3	14.3																											
	S	8	38.1	38.1	52.4																											
	SS	10	47.6	47.6	100.0																											
	Total	21	100.0	100.0																												
X1.5 <table> <tr> <th></th><th></th><th>Frequency</th><th>Percent</th><th>Valid Percent</th><th>Cumulative Percent</th></tr> <tr> <td rowspan="4">Valid</td><td>TT</td><td>2</td><td>9.5</td><td>9.5</td><td>9.5</td></tr> <tr> <td>S</td><td>5</td><td>23.8</td><td>23.8</td><td>33.3</td></tr> <tr> <td>SS</td><td>14</td><td>66.7</td><td>66.7</td><td>100.0</td></tr> <tr> <td>Total</td><td>21</td><td>100.0</td><td>100.0</td><td></td></tr> </table>								Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	Valid	TT	2	9.5	9.5	9.5	S	5	23.8	23.8	33.3	SS	14	66.7	66.7	100.0	Total	21	100.0	100.0	
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent																											
Valid	TT	2	9.5	9.5	9.5																											
	S	5	23.8	23.8	33.3																											
	SS	14	66.7	66.7	100.0																											
	Total	21	100.0	100.0																												
X1.6 <table> <tr> <th></th><th></th><th>Frequency</th><th>Percent</th><th>Valid Percent</th><th>Cumulative Percent</th></tr> <tr> <td rowspan="4">Valid</td><td>TT</td><td>1</td><td>4.8</td><td>4.8</td><td>4.8</td></tr> <tr> <td>S</td><td>9</td><td>42.9</td><td>42.9</td><td>47.6</td></tr> <tr> <td>SS</td><td>11</td><td>52.4</td><td>52.4</td><td>100.0</td></tr> <tr> <td>Total</td><td>21</td><td>100.0</td><td>100.0</td><td></td></tr> </table>								Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	Valid	TT	1	4.8	4.8	4.8	S	9	42.9	42.9	47.6	SS	11	52.4	52.4	100.0	Total	21	100.0	100.0	
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent																											
Valid	TT	1	4.8	4.8	4.8																											
	S	9	42.9	42.9	47.6																											
	SS	11	52.4	52.4	100.0																											
	Total	21	100.0	100.0																												
X2.1 <table> <tr> <th></th><th></th><th>Frequency</th><th>Percent</th><th>Valid Percent</th><th>Cumulative Percent</th></tr> <tr> <td rowspan="4">Valid</td><td>TT</td><td>3</td><td>14.3</td><td>14.3</td><td>14.3</td></tr> <tr> <td>S</td><td>5</td><td>23.8</td><td>23.8</td><td>38.1</td></tr> <tr> <td>SS</td><td>13</td><td>61.9</td><td>61.9</td><td>100.0</td></tr> <tr> <td>Total</td><td>21</td><td>100.0</td><td>100.0</td><td></td></tr> </table>								Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	Valid	TT	3	14.3	14.3	14.3	S	5	23.8	23.8	38.1	SS	13	61.9	61.9	100.0	Total	21	100.0	100.0	
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent																											
Valid	TT	3	14.3	14.3	14.3																											
	S	5	23.8	23.8	38.1																											
	SS	13	61.9	61.9	100.0																											
	Total	21	100.0	100.0																												
X2.2 <table> <tr> <th></th><th></th><th>Frequency</th><th>Percent</th><th>Valid Percent</th><th>Cumulative Percent</th></tr> <tr> <td rowspan="4">Valid</td><td>TT</td><td>3</td><td>14.3</td><td>14.3</td><td>14.3</td></tr> <tr> <td>S</td><td>6</td><td>28.6</td><td>28.6</td><td>42.9</td></tr> <tr> <td>SS</td><td>12</td><td>57.1</td><td>57.1</td><td>100.0</td></tr> <tr> <td>Total</td><td>21</td><td>100.0</td><td>100.0</td><td></td></tr> </table>								Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	Valid	TT	3	14.3	14.3	14.3	S	6	28.6	28.6	42.9	SS	12	57.1	57.1	100.0	Total	21	100.0	100.0	
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent																											
Valid	TT	3	14.3	14.3	14.3																											
	S	6	28.6	28.6	42.9																											
	SS	12	57.1	57.1	100.0																											
	Total	21	100.0	100.0																												
X2.3 <table> <tr> <th></th><th></th><th>Frequency</th><th>Percent</th><th>Valid Percent</th><th>Cumulative Percent</th></tr> <tr> <td rowspan="4">Valid</td><td>TT</td><td>2</td><td>9.5</td><td>9.5</td><td>9.5</td></tr> <tr> <td>S</td><td>2</td><td>9.5</td><td>9.5</td><td>19.0</td></tr> <tr> <td>SS</td><td>17</td><td>81.0</td><td>81.0</td><td>100.0</td></tr> <tr> <td>Total</td><td>21</td><td>100.0</td><td>100.0</td><td></td></tr> </table>								Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	Valid	TT	2	9.5	9.5	9.5	S	2	9.5	9.5	19.0	SS	17	81.0	81.0	100.0	Total	21	100.0	100.0	
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent																											
Valid	TT	2	9.5	9.5	9.5																											
	S	2	9.5	9.5	19.0																											
	SS	17	81.0	81.0	100.0																											
	Total	21	100.0	100.0																												
X3.1 <table> <tr> <th></th><th></th><th>Frequency</th><th>Percent</th><th>Valid Percent</th><th>Cumulative Percent</th></tr> <tr> <td rowspan="3">Valid</td><td>S</td><td>12</td><td>57.1</td><td>57.1</td><td>57.1</td></tr> <tr> <td>SS</td><td>9</td><td>42.9</td><td>42.9</td><td>100.0</td></tr> <tr> <td>Total</td><td>21</td><td>100.0</td><td>100.0</td><td></td></tr> </table>								Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	Valid	S	12	57.1	57.1	57.1	SS	9	42.9	42.9	100.0	Total	21	100.0	100.0						
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent																											
Valid	S	12	57.1	57.1	57.1																											
	SS	9	42.9	42.9	100.0																											
	Total	21	100.0	100.0																												

X3.2						X3.3							
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent			Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent		
Valid	TT	2	9.5	9.5	9.5	Valid	TT	2	9.5	9.5	9.5		
	S	7	33.3	33.3	42.9			S	5	23.8	23.8	33.3	
	SS	12	57.1	57.1	100.0				SS	14	66.7	66.7	100.0
	Total	21	100.0	100.0						Total	21	100.0	100.0
X3.4						X4.1							
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent			Frequency		Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	
Valid	TT	1	4.8	4.8	4.8	Valid	TT	1	4.8	4.8	4.8		
	S	7	33.3	33.3	38.1			S	9	42.9	42.9	47.6	
	SS	13	61.9	61.9	100.0				SS	11	52.4	52.4	100.0
	Total	21	100.0	100.0						Total	21	100.0	100.0
X4.2						X4.3							
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent			Frequency		Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	
Valid	TT	1	4.8	4.8	4.8	Valid	S	8	38.1	38.1	38.1		
	S	6	28.6	28.6	33.3			SS	13	61.9	61.9	100.0	
	SS	14	66.7	66.7	100.0				Total	21	100.0	100.0	
	Total	21	100.0	100.0									

الوسيلة التعليمية للغة العربية على أساس ليكتورا انسابير





طريقة الإستخدام
الصورة خاتمة المطورة
الصفحة الرئيسية

طريقة الإستخدام
الصورة خاتمة المطورة
الصفحة الرئيسية

طريقة الإستخدام
الصورة خاتمة المطورة
الصفحة الرئيسية

طريقة الإستخدام
الصورة خاتمة المطورة
الصفحة الرئيسية

طريقة الإستخدام
الصورة خاتمة المطورة
الصفحة الرئيسية

طريقة الإستخدام
الصورة خاتمة المطورة
الصفحة الرئيسية

طريقة الإستخدام
الصورة خاتمة المطورة
الصفحة الرئيسية

طريقة الإستخدام
الصورة خاتمة المطورة
الصفحة الرئيسية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

التوثيق



مقابلة مع معلمة اللغة العربية



ملاحظة تعليم اللغة العربية



مقابلة مع رئيس المنهج الدراسي



مقابلة مع الطلاب



أنشطة الاختبار القبلي



أنشطة الاختبار البعدي



مقدمة إلى ليكتورا انسباير



تحكم في تعليم الفصل الضابطة



تطبيق ليكتورا انسباير في الفصل التجريبية



تطبيق ليكتورا انسباير من الطلاب الفصل التجريبية



أنشطة الإجابة على استبيان استجابة الطلاب



تصوير مع طلاب الصف العاشر

السيرة الذاتية

تطوير الوسيلة التعليمية على أساس ليكتورا انسابير لترقية تعليم اللغة العربية لدى الطلاب
بمدرسة دارالصلاح الثانوية المتفوقة جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.



الاسم : نلنا سعادة الصفي

الرقم الجامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠١٠ :

مكان وتاريخ الميلاد : لوماجانج، ٢٩ يناير ٢٠٠٣

الشعبة : تعليم اللغة العربية

القسم : التربية الإسلامية واللغوية

الكلية : التربية والعلوم التدريسية

مؤسسة : جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

العنوان : باديس، باسيريان، لوماجانج

السيرة الدراسية :

- روضة الأطفال مسلمات نخضة العلماء ٠٨ باديس (٢٠٠٧ - ٢٠٠٩)
- المدرسة الابتدائية الإسلامية نور الإسلام ٠٢ باديس (٢٠٠٩ - ٢٠١٥)
- المدرسة المتوسطة الإسلامية المتفوقة نور الإسلام باديس (٢٠١٥ - ٢٠١٨)
- المدرسة الثانوية الإسلامية نور الإسلام باديس (٢٠١٨ - ٢٠٢١)
- الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر (٢٠٢١ - ٢٠٢٥)