

تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف بأسلوب البداية
بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر

رسالة الماجستير

مقدمة لتوفير بعض الشروط النهائية للحصول على الدرجة الجامعية
في قسم تعليم اللغة العربية للدراسة العليا
جامعة كياهي الحاج أحمد الصديق الإسلامية الحكومية جمبر



UNIVERSITAS محمد زين العابدين ISLAM NEGERI
رقم الطالب : ٢٣٣٢٠٦٠٢٠٠٠٧
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
قسم تعليم اللغة العربية

كلية للدراسة العليا

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية أحمد الصديق جمبر

يونيو، ٢٠٢٥ م

تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف بأسلوب البداية
بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر

رسالة الماجستير

مقدمة لتوفير بعض الشروط النهائية للحصول على الدرجة الجامعية
في قسم تعليم اللغة العربية للدراسة العليا
جامعة كياهي الحاج أحمد الصديق الإسلامية الحكومية جمبر



UNIVERSITAS محمد زين العابدين ISLAM NEGERI
رقم الطالب : ٢٣٣٢٠٦٠٢٠٠٠٧
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
قسم تعليم اللغة العربية

كلية للدراسة العليا
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية أحمد الصديق جمبر
يونيو، ٢٠٢٥ م

رسالة موافقة المشرفين

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير تحت العنوان : "تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف بأسلوب البداية" بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر" الذي أعده الطالب. وافق الممتحن الأساسي والمشرفان على تنفيذه إلى البحث وترتيب نتائجه بشكل رسالة الماجستير.

جمبر، ١١ يونيو ٢٠٢٥

المشرف الأول


الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١٠١٠٧٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER


الدكتور مسعود الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤٠٢١٠١٩٩٨٠٣١٠٠١

الموافقة و الإعتقاد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: "تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف بأسلوب البداية" بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر" التي أعدها الباحث محمد زين العابدين ، قد دافع الطالب عن هذه الرسالة بين أيدي مجلس المناقشة يوم الأربعاء التارخ ١١ يونيو ٢٠٢٥. وقد أقر بقبولها شرطاً لحصول درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية (M.Pd).
أعضاء لجنة:

١. رئيس مجلس المناقشة

()

الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير

٢. الممتحن الرئيسي

()

الدكتور بامباغ إيراوان الماجستير

٣. المشرف و المناقش

()

الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير

()

الدكتور مسكود الماجستير

مدير كلية الدراسات العليا



الأستاذ الدكتور الحاج مشهودي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٩١٨٢٠٠٥٠١١٠٠٣

إقرار الطالب

أنا الموقع

الإسم : محمد زين العابدين

الرقم الجمعي : ٢٣٣٢٠٦٠٢٠٠٠٠٧

العنوان : جعكوة - جمبر

أقر بأن رسالة الماجستير التي قدمتها لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة كيائي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان: "تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر" كتبها بنفسها وما صورت فيها من إبداع أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى فيما بعد أحد على أنها من تأليفه وتبينه فعلى مسؤولتي، لاعلى المشرف أو قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بهذه الجامعة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي من غير إجبار

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
جمبر، ١١ يونيو ٢٠٢٥



J E M B E R
محمد زين العابدين

ملخص البحث

محمد زين العابدین، ۲۰۲۴. تطوير تصريف الأفعال الموجودة في كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية" بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر. رسالة الماجستير بقسم تعليم اللغة العربية برنامج الدراسات العليا بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. تحت الإشراف (۱) الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير، و(۲) الدكتور مسكود الماجستير.

الكلمات الرئيسية : التطوير، تصريف الأفعال، إعلال الصرف

العديد من الطلاب يأتون من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والجامعات. تطبيق المناهج الدراسية للنحو والصرف كأساس أساسي للطلاب. ومع ذلك، هناك صعوبات في تعلم علم الصرف عند تطبيقه في البحث عن معاني الكلمات في القواميس وتحديد المعاني في النصوص العربية. لذلك قام المؤلف بتطوير مادة علم الصرف الموجودة في كتاب النظرية الأساسية في علم النحو والصرف بأسلوب البداية في طريقة الأسئلة والإجابات والتمارين لفتح القواميس في كتابة منشورة في كتاب الصغير "Dialog Ilmu Sharf (Tasrif Lughwi & Istilahi)"

أما محاور هذا البحث فهي (۱) كيف تطوير تصريف الأفعال في كتاب "تيوري داسار نحو دان صرف ميتودي البداية" بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر (۲) ما مدى صلاحية تطوير تصريف الأفعال في كتاب "تيوري داسار نحو دان صرف ميتودي البداية" بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر (۳) ما مدى فعالية تطوير تصريف الأفعال في كتاب "تيوري داسار نحو دان صرف ميتودي البداية" بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر. وأما أهداف هذا البحث فهي (۱) لوصف تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية" بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر (۲) لمعرفة صلاحية تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية" بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر (۳) لمعرفة فعالية تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية" بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر.

استخدم الباحث في هذا البحث طريقة البحث والتطوير (*R & D*) باستخدام نموذج (*ADDIE*)، ويشتمل على خمس مراحل وهي (۱) تحليل الاحتياجات، (۲) تصميم المنتج، (۳) تطوير المنتج، (۴) تطبيق المنتج (۵) تقييم المنتج. ثم لجمع البيانات المطلوبة، استخدم الباحث الملاحظة، والمقابلة، والوثائق للبيانات الكيفية، وكذلك من خلال الاستبانة والاختبار للبيانات الكمية التي تمت عمليتها باستخدام اختبار (*t*) للعينات المرتبطة (*Paired Sample t-Test*). أما النتائج التي حصل عليها الباحث فهي: (۱) تطوير المنتج يجري على المرحلا يبدأ من تحليل الاحتياجات والمقابلة الشخصية والملاحظة والتصميم ثم يبدأ الباحث بتسمية الكتاب وإختيار المضمون مروراً بإضافة فكرة وفي التعليم وصولاً إلى استعمال اللغة الإندونيسية وإكمال تطوير المنتج باستخدام برنامج التطبيق *Microsoft Word* و *Corel draw*. (۲) نتيجة صلاحية المنتج المحسولة من خبير المادة التعليمية هي ۹۴٪. ومن خبير الوسائل التعليمية هي ۹۴٪، وهذا يدل على أن وسيلة تعليم بطاقة أونو مستحق للاستخدام. (۳) وأما مدى فعالية حساب معدل الفعالية باستخدام الاختبار القبلي والبعدى مع تحليل اختبار (*t*). والنتيجة المحسولة عليها هي ۱۰,۲۱۵ وهذه النتيجة أكثر من ۰.۰۲۵:9 t_0 وهذا يعني H_0 مردود. ويدل على أن هناك أثر كبيرة قبل وبعد استخدام المنتج لتعليم علم الصرف وتطبيقه.

Abstract

Muhammad Zainal Abidin, 2025. The Development of Verb Conjugation in the Textbook "Theoretical Foundations of Nahwu and Sharf" through the Application of the Al-Bidayah Method to Students at Al-Bidayah Islamic Institute in Tegal Pasar Kliwats Jember. Thesis, Arabic Language Education Postgraduate Program. State Islamic University Kiai Haji Achmad Siddiq Jember. Advisor 1. Dr. Abdul Haris, M.Ag. Advisor, 2. Dr. Maskud, S. Ag., M.Si

Keywords: *Development, verb conjugation, morphology*

middle school, high school, and university. The grammar and morphology curriculum is applied as the basic foundation for students. However, there are difficulties in learning morphology when applied to looking up the meanings of words in dictionaries and determining meanings in Arabic texts. Therefore, the author has developed the morphology material found in the book Basic Theory of Grammar and Morphology in a beginning style in the form of questions and answers and exercises to open dictionaries in a writing published in the small book "Dialog Ilmu Sharf (Tasrif Lughwi & Istilahi)" (Dialog Ilmu Sharf (Tasrif Lughwi & Istilahi).

The themes of this research are (1) how to develop verb conjugation in the book "Tiwari Dasar Toward Dan Pure Metodic Beginning" by applying to students at the Islamic Beginning Institute Tajal Besar Kliwats Jember (2) how valid is the development of verb conjugation in the book "Tiwari Dasar Toward Dan Pure Metodic Beginning" by applying to students at the Islamic Beginning Institute Tajal Besar Kliwats Jember (3) How effective is the development of verb conjugation in the book "Tiwari Dasar towards Dan purely metodic beginning" as applied to students at the Islamic Beginning Institute Tajal Besar Kliwats Jember. The objectives of this research are (1) to describe the development of verb conjugation in the book "Tiwari Dasar Towards Dan Purely Metodic Beginning" as applied to students in the Islamic Beginning Institute Tjalal Basar Clewats Jember (2) to know the validity of the development of verb conjugation in the book "Tiwari Dasar Towards Dan Purely Metodic Beginning" as applied to students in the Islamic Beginning Institute Tjalal Basar Clewats Jember (3) to know the effectiveness of the development of verb conjugation in the book "Tiwari Dasar Towards Dan Purely Metodic Beginning" as applied to students in Islamic Beginning Institute Tjalal Basar Clewats Jember.

In this research, the researcher used the research and development (R&D) method using the ADDIE model, which includes five stages, namely (1) needs analysis, (2) product design, (3) product development, (4) product application, and (5) product evaluation. Then to collect the required data, the researcher used observation, interview, and documentation for qualitative data, as well as through the questionnaire and testing for quantitative data, which was done using the Paired Sample t-Test. The results obtained by the researcher are: (1) The morphology book or thesis for the method of teaching morphology or drainage is designed using Microsoft Word. (2) The product validity score obtained from the teaching method expert is 94% and from the evaluation expert is 94%, which indicates that the Uno card teaching method is worthy of use. (3) The effectiveness rate was calculated using pre and post-test with t-test analysis. The result obtained is 10,215 and this result is more than $t_{0.025;9}$ which means that H_0 is rejected. This indicates that there is a significant effect before and after using the product to teach and apply morphology.

Abstract

Muhammad Zainal Abidin, 2025. Pengembangan Tasrif Fi'il dalam Buku "Teori Dasar Nahwu dan Sharf" dengan metode Al-Bidayah pada Siswa di Pondok Pesantren Al-Bidayah Tegal Besar Jember. Tesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Program Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember. Pembimbing 1. Dr. Abdul Haris, M.Ag. Pembimbing, 2. Dr. Maskud, S. Ag., M.Si

Kata Kunci: Pengembangan, konjugasi kata kerja, morfologi

Banyak siswa berasal dari tingkat sekolah menengah pertama, sekolah menengah atas, dan perguruan tinggi. Kurikulum nahwu dan sharaf diterapkan sebagai dasar pembelajaran bagi para siswa. Namun demikian, terdapat kesulitan dalam mempelajari ilmu morfologi (sharaf) ketika diterapkan untuk mencari arti kata di dalam kamus serta memahami makna dalam teks-teks Arab. Oleh karena itu, penulis telah mengembangkan materi morfologi yang terdapat dalam buku Teori Dasar Nahwu dan Sharaf dengan pendekatan awal (metode Al-Bidayah) dalam bentuk tanya jawab dan latihan membuka kamus, yang dipublikasikan dalam buku kecil berjudul Dialog Ilmu Sharaf (Tasrif Lughawi & Istilahi).

dapun fokus penelitian ini adalah (1) Bagaimana mengembangkan konjugasi kata kerja dalam buku Teori Dasar Nahwu dan Sharaf dengan Metode Al-Bidayah yang diterapkan kepada siswa di Pondok Pesantren Al-Bidayah, Tegal Pasar, Kaliwates, Jember? (2) Seberapa valid mengembangkan konjugasi kata kerja dalam buku Teori Dasar Nahwu dan Sharaf dengan Metode Al-Bidayah yang diterapkan kepada siswa di Pondok Pesantren Al-Bidayah, Tegal Pasar, Kaliwates, Jember? (3) Seberapa efektif penerapannya mengembangkan konjugasi kata kerja dalam buku Teori Dasar Nahwu dan Sharaf dengan Metode Al-Bidayah yang diterapkan kepada siswa di Pondok Pesantren Al-Bidayah, Tegal Pasar, Kaliwates, Jember?

Tujuan dari penelitian ini adalah (1) Mendeskripsikan pengembangan konjugasi kata kerja dalam buku Teori Dasar Nahwu dan Sharaf dengan Metode Al-Bidayah? (2) Mengetahui tingkat validitas pengembangan konjugasi kata kerja dalam buku Teori Dasar Nahwu dan Sharaf dengan Metode Al-Bidayah yang diterapkan kepada siswa di Pondok Pesantren Al-Bidayah, Tegal Pasar, Kaliwates, Jember (3) Mengetahui tingkat efektivitas produk dalam pengembangan konjugasi kata kerja dalam buku Teori Dasar Nahwu dan Sharaf dengan Metode Al-Bidayah yang diterapkan kepada siswa di Pondok Pesantren Al-Bidayah, Tegal Pasar, Kaliwates, Jember.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan (R&D) dengan model ADDIE yang mencakup lima tahap, yaitu Analisis kebutuhan, Desain produk, Pengembangan produk, Penerapan produk, Evaluasi produk. Untuk mengumpulkan data yang dibutuhkan, peneliti menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi untuk data kualitatif, serta angket dan tes untuk data kuantitatif, yang dianalisis menggunakan Paired Sample t-Test. Hasil yang diperoleh peneliti sebagai berikut (1) Buku morfologi atau tesis untuk metode pembelajaran sharaf ini dirancang menggunakan Microsoft Word (2) Skor validitas produk yang diperoleh dari ahli metode pengajaran adalah 94% dan dari ahli evaluasi juga 94%, yang menunjukkan bahwa metode pembelajaran menggunakan kartu Uno layak digunakan (3) Tingkat efektivitas dihitung menggunakan pre-test dan post-test dengan analisis uji t. Hasil yang diperoleh adalah 10,215, dan nilai ini lebih besar dari $t_{0.025;9}$, yang berarti H_0 ditolak. Ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh signifikan sebelum dan sesudah penggunaan produk dalam pengajaran dan penerapan ilmu morfologi.

كلمة الشكر

الحمد لله الذي لا اله إلا هو، والصلاة والسلام على عبده ورسوله، قد تم كتابة هذه الرسالة لهذا البحث العلمي بعون الله وشفاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وبإعانة من يساعد الباحث ويرشده طوال بحثه، وهم:

١. أب الباحث أحمد بصري وأمه نور جنة اللذين لا ينتهيان في إعطاء غاية الشفقة للباحث منذ صغره حتى الوقت الذي لا ينتهي.

٢. فضيلة رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر الأستاذ الدكتور حفني الماجستير الذي أعطى الباحث فرصة الدراسة بهذه الجامعة.

٣. فضيلة مدير كلية الدراسات العليا الأستاذ الدكتور محمد مشهودي الماجستير.

٤. فضيلة رئيس قسم تعليم اللغة العربية الأستاذ شمس الأنام الماجستير الذي أعطى الباحث أنواع الدعائم لتكميل وتفريغ مرحلة الماجستير.

٥. فضيلة الماجستير مشرف هذه الرسالة الدكتور عبد الحارس الماجستير و الدكتور مسكود، على إرشادتهما وتوجيهاتهما في كتابة هذه الرسالة.

٦. فضيلة الأستاذ الدكتور فيصل نصر بن ماضي الماجستير وفضيلة الدكتور مسكود الماجستير، الخبيرين للمنتح المحصول من بحث الباحث.

٧. وجميع من لا يستطيع الباحث ذكر أسمائهم واحدا فواحد.

اعترف الباحث أن هذه الرسالة بعيدة عن الكمال، من جهة المحتويات أم كتابتها، وهو لقلّة معلومات البحث علوم الباحث ومعارفه، فيرجو الإنتقاد والإقتراح لترقية تمام هذه الرسالة. وبجانب ذلك يرجو الباحث

أن تكون رسالته هذه نافعة للمتعلمين ولسائر القارئین. آمين يارب العالمين.

فهرس

٢	صفحة الموضوع
أ	رسالة الموافقة من المشرفين
ج	الموافقة و الإعتماا من لجنة المناقشة
هـ	إقرار الطالب
هـ	ملخص البحث
ز	كلمة الشكر
ط	فهرس
ل	قائمة الجداول
م	قائمة الصور
ف	قائمة الترجمة العربية - الإندونيسية
ن	الباب الأول
١	أ. خلفية البحث
٢١	ب. أسئلة البحث
٢١	ج. أهداف البحث
٢٢	د. فوائا البحث
٢٢	هـ. حدود البحث
٢٣	و. تعريف المصطلحات للبحث

٢٤	ز. هيكل البحث
٢٥	الباب الثاني.....
١٢	أ. الدراسة المكتبية.....
١٢	١. الدراسة السابقة.....
٣٨	٢. الدراسة النظرية.....
٥١	الباب الثالث منهج البحث.....
٣٧	أ. منهج البحث وأنواعه.....
٥٤	ب. مجتمع البحث وعينه.....
٥٤	ت. مصادر البيانات.....
٥٥	ث. طريقة جمع البيانات.....
٥٥	ج. طريقة تحليل البيانات.....
٦٠	الباب الرابع.....
٦٠	أ. لمحة عن موقع البحث.....
٦٠	١. اسم المعهد وتاريخه.....
٦٢	٢. الهيكل التنظيمي للمعهد.....
٦٥	٣. عدد الطلبة للمعهد.....
٦٥	٤. البرامج للمعهد.....
٦٥	ب. عرض البيانات من مشكلة البحث.....

١	عملية تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية النحو
٥١	والصرف "ميتودي البداية"
٦٥	٢. صلاحية المنتج المحصول من التطوير.
٨٢	٣. فعالية المنتج المحصول من التطوير.
٨٧	ج. تحليل ومناقشة البحث
٩٢	الباب الخامس
٩٢	أ. الخلاصة
٩٢	ب. الاقتراحات
٨٧	المراجع والمصادر للبحث
٩٤	أ. المصدر
٩٤	ب. المراجع العربية
٩٤	ج. المراجع الأجنبية
٩٧	الملحقات
١١٥	ترجمة الباحث

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

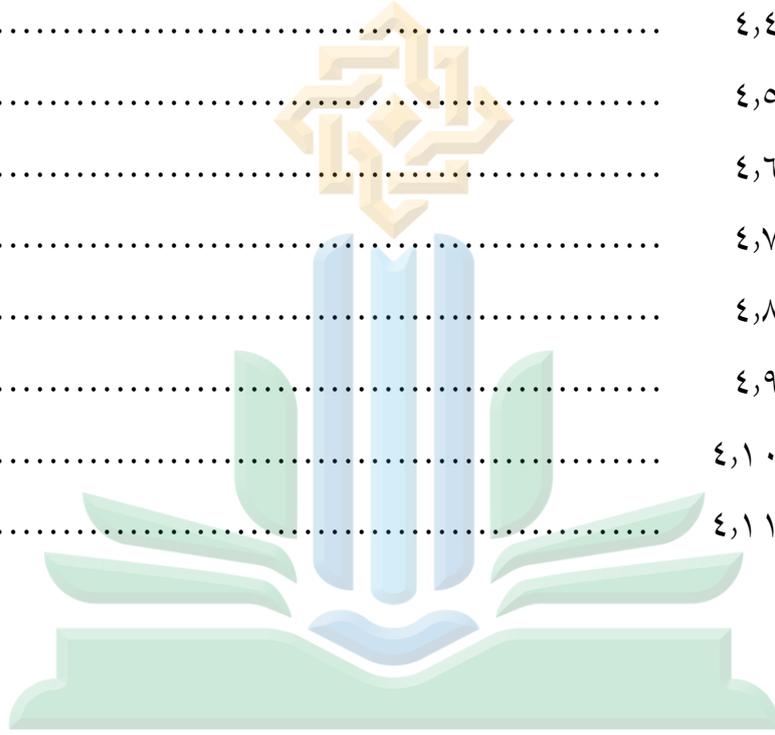
قائمة الجداول

١٤	الجدول ١,٢
٤١	الجدول ١,٣
٤٢	الجدول ٢,٣
٨٠	الجدول ١,٤
٨٢	الجدول ٢,٤
٨٣	الجدول ٣,٤
٨٦	الجدول ٤,٤
٨٧	الجدول ٥,٤
٩٠	الجدول ٦,٤
٩٤	الجدول ٧,٤
٩٥	الجدول ٨,٤
١٠٥	الجدول ٩,٤
٧٠	الجدول ١٠,٤

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة الصور

٥٧	الصورة ٤,١
٥٨	الصورة ٤,٢
٥٩	الصورة ٤,٣
٦٠	الصورة ٤,٤
٦٠	الصورة ٤,٥
٦١	الصورة ٤,٦
٦١	الصورة ٤,٧
٦٢	الصورة ٤,٨
٦٢	الصورة ٤,٩
٦٣	الصورة ٤,١٠
٦٣	الصورة ٤,١١



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة الترجمة العربية – الاندونيسية

No	Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
1	ا	‘	ط	T
2	ب	b	ظ	Zh
3	ت	t	ع	‘
4	ث	ts	غ	Gh
5	ج	j	ف	F
6	ح	h{	ق	Q
7	خ	kh	ك	K
8	د	d	ل	L
9	ذ	dz	م	M
10	ر	r	ن	H
11	ز	z	و	,
12	س	s	هـ	Y
13	ش	sy	ء	
14	ص	sh	ي	
15	ض	dl		

No	Vokal Panjang	Vokal Pendek	Vokal Ganda	Diftong
1	ا : ā	ا : a	ي : yy	ؤ : au
2	و : û	و : u	و : ww	ئ : ai
3	ي : î	ي : i		

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

القرآن هو كلام الله الذي نزل في بلد العرب بلغتهم للإنسان الكامل
بجوامع الكلم محمد رسوله الذي أرسله للهدى والدين الحق ليظهر الحق والباطل
ويفرق بينهما وفي السابع عشر من شهر رمضان.

والقرآن العظيم بلغة العربية الجميلة العلوية من غيرها هو بتجريد الآيات
للناس في ثلاث وعشرين سنة لأنه لو كان القرآن ينزل مرة واحدا لثقلون أن
يقبلونه. وفي مضامين القرآن الكريم أن يكون بعض موضعاته من الحكم والتريخ
والعقيدة وغيرها. ولا بد منا للمسلمين أن نتعلم فهمها بفهم جيد لدستور الحياة
في سعادة الأبدية. ولفهم آيات القرآن نحن نحتاج إلى ما يساعدنا فهما جيدا من
العلوم العربية.

ولسبب ذلك موفقا للشيخ مصطفى اللغلايني يقول العلوم العربية هي

التي بها إلى عصمة اللسان والقلم عن الخطاء. وهي ثلاثة عشر علما: الصرف،

والإعراب (ويجمعهما إسم النحو)، والرسم، والمعاني، والبيان، والبديع، والعروض،

والقوافي، وقرض الشعر، والإنشاء، والخطابة، وتاريخ الأدب، ومتن اللغة. وهذا

أمر لا بد علينا أن نعرفها بالتعلم. وقال أيضا الشيخ يحيى شريف الدين العمريطي: والنحو أولى أولا أن يعلم* إذ الكلام دونه لا يفهم.

وفي فهم المعنى من معان آيات القرآن أو الحديث أن يحتاج إلى الطريقة التقريبية الخفيفة يعني علم النحو والصرف كما قال الأستاذ عبد الحارس. فأما علم النحو هو علم يدرس عن تغيير أواخر الكلم بسبب دخول العوامل عليها لفظا أو تقديرا أو محالا. وعلم الصرف هو علم من علوم اللغة الذي يسمى أيضا "مرفوالاجي". أما علم الصرف فهو علم يقع موقعا مهما جدا في تعلم قواعد اللغة العربية، كقول بعض العلماء "إنّ الصرف أمّ العلوم والنحو أبوها"^١، وقول الآخر " وإنما شبه الصرف بالأم في التولد، يعني كما أن الأم تلد الولد كذلك الصرف يلد الكلمة إشعار بشدة احتياج العلوم إليها"^٢. والحاصل نحن نحتاج إلى الأم أي علم الصرف لفهم القرآن والسنة وكتب العلماء العربية.

أما علم الصرف فهو علم يتعلم عن تغيير الأصل^٣ الواحد إلى الأمثلة^٤ المختلفة لمعان مقصودة.^٥ فتصريفُ الكلمة هو تغيير بُنيتهَا بحسبِ ما يعرضُ لها.

^١ محمد، كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، السنة ٢٠٢١. ص: ٢٣

^٢ أحمد، شمس الدين. شرحان على مراح الأرواح في علم الصرف بدون السنة، ص: ٣

^٣ الأصل عند العلماء الكفيين هو المصدر وعند الآخرين البصرين هو الماضي، ونحن نستخدم بالمصدر

ولهذا التغيير أحكامٌ كالصحّة والإعلال. ومعرفة ذلك كلّهُ تُسمّى علمَ التصريف أو الصّرف.^٦ ولكن تعلم علم الصرف يحتاج إلى كثير من مواد الصرف والدراسة المراتب. وإحدى التعلّم تعليم اللغة العربية. كما يكتب في القانون رقم ٢٢ (إثنان وعشرون (ألفين وستة) للسنة ٢٠٠٦ أن تنفيذ المنهج باستخدام الإستراتيجية المتعددة والوسائل المتعددة ومصادر التعليم وكفاءة التكنولوجيا.^٧

فدراسة المراتب في علم الصرف فهي دراسة تحتاج إلى المراتب في تعلمه من الأساسية حتى الممتاز في جميع المواد الصرفية . وتقديم مراتب دراسة ذلك هو معهد البداية بجميع كتبه من قواعد اللغة العربية أحدها يسمى كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بطريقة البداية والباحث يختص ببحثه من جهة الصرف. ولكن أن طلبة معهد البداية يحتاجون إلى المواد التالى التي لا تكون فيه مثل الإعلال لمعرفة حذف حروف العلة وإبدالها وسكونها وإلحاحها طلب معاني المفردات العربية في قاموس "منوير" وفوائد معاني الأفعال المزيدة لمعرفة معانيها

^٤ كتحويل المصدر إلى صيغ الماضي والمضارع والأمر واسم الفاعل واسم المفعول وغيرها، وكالتبعية والتصغير.

قد شرح الأستاذ عبد الحارس "في دراسة الصرف"^٥.

https://www.youtube.com/watch?v=2uc9Mp8vl94&list=PLk7qUO_Q8eSs3NIIC_vgDovL8Wu3U9yiC&index=4

^٦ الشيخ مصطفى الغليلين، جامع الدروس العربية، (بيروت لبنان: دار الفكر) ٢٠٠٧، ص: ١٣٥.

^٧ Pendiknas, "Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 22 Tahun 2026" (2026)

فأما الكتاب هذا النظرية الأساسية في النحو والصرف بأسلوب البداية فهو يكون الخصّ فيه. وفي علم النحو بطريقة البداية الوجهان الخاصان وهما المنتظم في المواد التعليمية والفكرة الكاملة في استعمال مادة النحو. وفي علم الصرف الوجهان الخاصان أيضا في تعلمه الأول مهارة تلفظ التصريف من الإصطلاحي واللغوي، وأما طريقة تعليم التصريف الإصطلاحي عند البداية فهي بتصريف الأفعال المزيدة لامن المجرد لأنه قياسي بخلاف المجرد السمعي وعلى تصريف بناء الأفعال من الصحيح والمعتلّ لأنه يحمل دراجة صعوبات التلفظ والثاني القدرة أي الطاقة على فهم دقيق الألفاظ وهذا لا يكون إلا قليلا في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف. والمراد بالطاقة التصريفية هو قدرة لفهم الصياغ والإعلال والإدغام أي فهم قوائد الإعلال عند الشيخ منذير نذير وفوائد الأفعال المزيدة ولذلك والباحث يراد أن يساعد طلبة معهد البداية الإسلامي في تعلم فتح القاموس وتحليل معان الألفظ العربية وغير ذلك.

والتصريف فيه من مهارة التلفظ يكون من علم الصرف في اللغوي والإصطلاحي وهما في ضوء الجدول من تعويد الأول إلى تعويد الخامس وتدريب الأول إلى تدريب السادس. فالتعويد من تصريف الأفعال فيه هو تعويد الطلبة لمهارة القراءة في تصريف اللغوي والإصطلاحي لكي يقيسوا لأمتلة الأفعال

الآخري. وأما التعويد الأول إلى الخامس فهو تعويد لمهارة تصريف اللغوي ثم التعويد السادس فهو تعويد تصريف الإصطلاحي من الثلاث المزيد فقط. والتدريب منهما فهو تدريب الطلبة لتصريف الأفعال اللغوي والإصطلاحي من الثلاث المزيد لذكر الفعل الماضي ثم لإستمرار تصريف الطلبة إلى صيغ الآخر إسمه "جدول رد الأمثلة". أما التدريب الأول إلى الرابع فهو تدريب تصريف اللغوي ثم التدريب الخامس فهو تدريب الإصطلاحي^٨. والباحث يخص بحثه في جدول التعويد الأول من اللغوي الماضي و جدول التعويد السابع والتدريب السابع من التصريف الإصطلاحي وفي مادة المجرد والمزيد وفي الصحيح والمعتلّ فذلك يحتاج للطلبة في معرفة المفتاح من فتح القاموس.

وبعد الملاحظة بمراقبة بعض طلبة معهد البداية إسمه آسيف وشقيف

وكايس وأصدقائهم وهم الطلبة في فصل دراسة تحليل الألفاظ العربية ويسمى أيضا فصل التطبيق أنهم لا يستطيع ما في طلب مفردة أو معان الألفاظ الإعلالية مثل "نداء" في القاموس "مناوير" وهم يظنون أنه من فعل ماضي "نادأ"، وهذا هو خطأ جدا والصحيح أن "نداء" من "نادى". وكما شرح أحد الأساتيد في

⁸ . Abdul Haris, . *Teori Dasar Nahwu Sharf Tingkat Pemula*, (Jember: Penerbit Al Bidayah), 2024. Hal: 12-26.

معهد البداية إسمه أستاذ آفي بعد المقابلة معه^٩ وقال "أن بعض طلبة معهد البداية في فصل التطبيق لا يعرفون فتح القاموس عند تحليل معان اللغة العربية الصرفية بسباب المفردات الإعلالية. فلذلك أن تعلم القاموس في طلبة معهد البداية ليعرفون معاني الألفاظ العربية غير الواضح والنظم في ضوء الكتاب ولكن أن طلبة معهد البداية يتعلق دائما بشرح أساتيدهم^{١٠}. والأمور العارضة الخارجية التي صدر منها هذه الأسباب فهي (١) لا يكون دليل في ضوء الكتاب في علم إستعمال الصرف بتعيين معاني العربية (٢) موجود المتغيرة عن الطلبة في تعيين أصل اللفظ من الفعل والإسم (٣) موجودة المتغيرة عن الطلبة بكون الحرف المحذوف والمبدل وانتقال الحركة (٤) موجودة الإختلاف بين الأساتيد بطريقة تعليم تطبيق علم الصرف في تحليل اللغة العربية (٥) عدم قدرة الطلبة لبناء نظام الفكر بالكتاب المستخدم في جهة قدرة التصريف. والباحث يستعددهم لتطوير الصرف فيه بمرتبة المواد من مجرد والمزيد ومن الصحيح والمعتلّ وبقواعد إعلال عند الشيخ منذير نذير وفوائد المعاني لفهم فتح القاموس.

^٩ . المقابلة مع أستاذ آفي في معهد البداية يوم الثلاثاء في تريح ١٤ يناير ٢٠٢٥

^{١٠} . والملاحظة في معهد البداية يوم إثنين في تريح ١٣ يناير ٢٠٢٥

أما الإعلال فهو حذف حرف العلة، أو قلبه، أو تسكينه. والحذف كـ
 "يرث" أصله "يورث". والقلب كـ "قال" أصله "قول". والإسكان كـ "يمشي" أصله
 "يمشي".^{١١} والإدغام فهو إدخال الحرف في حرف آخر من جنسه، بحيث
 يصيران حرفا واحدا مشددا مثل مَدَّ - يَمُدُّ - مَدًّا أصلها مَدَدَ - يَمُدُّدُ - مَدَّدًا^{١٢}
 فقد جمع تلك المادة في كتاب قواعد الإعلال الشيخ منذ نذير.

والباحث يطور تلك المواد لزيادة معرفتهم علم الصرف وتسهيل معرفة
 أصل الألفاظ الإعلالية وغيرها مع طلبة معهد البداية بالرسالة الصغيرة "Dialog"
 "Ilmu Sharf (Tasrif Lughawi & Istilahi)" حتى يبحث الباحث يرفع موضع
 البحث بعنوان "تطوير تصريف الأفعال الموجودة في كتاب النظرية الأساسية
 النحو والصرف بأسلوب البداية بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 J E M B E R
 ب. أسئلة البحث

إعتمادا على خلفية البحث الموضحة السابقة، يقوم الباحث

بتقديم أسئلة البحث منها على ما يلي:

١١ . جامع الدروس العربية، ٢٣٩

١٢ . جامع الدروس العربية. ٢٣٤

١. كيف تطوير تصريف الأفعال الموجودة في كتاب النظرية الأساسية النحو
والصرف "ميتودي البداية" بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي
تجال بيسار كليواتس جمبر؟

٢. ما مدى صلاحية تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية النحو
والصرف "ميتودي البداية" بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي
تجال بيسار كليواتس جمبر؟

٣. ما مدى فعالية تطوير تصريف الأفعال الموجودة في كتاب النظرية الأساسية
النحو والصرف "ميتودي البداية" بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية
الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر؟
ج. أهداف البحث

انطلاقاً على أسئلة البحث السابقة فإن أهداف البحث على ما يلي:

١. لوصف تطوير تصريف الأفعال الموجودة في كتاب النظرية الأساسية النحو
والصرف بأسلوب البداية بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي

تجال بيسار كليواتس جمبر. UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

٢. لمعرفة صلاحية تطوير تصريف الأفعال الموجودة في كتاب النظرية الأساسية
النحو والصرف بأسلوب البداية بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية
الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر.

٣. لمعرفة فعالية تطوير تصريف الأفعال الموجودة في كتاب النظرية الأساسية
النحو والصرف بأسلوب البداية بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية
الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر

د. فوائد البحث

أمّا فوائد البحث من هذا البحث فهي كما يلي:

١. الفوائد النظرية، لزيادة المعرفة والخزانة العلمية العربية خصوصا في تطوير فن الصرف على خصوص تصريف الأفعال الموجودة في كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية الفوائد التطبيقية، لتسهيل طلاب اللغة العربية على سبيل العموم وشعبة تعليم اللغة العربية على سبيل الخصوص ومعاونتهم في بحث ما يتعلق بتطوير علم الصرف خصوصا في تصريف الأفعال الموجودة في كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية
٢. الفوائد العملية لتسهيل طلاب اللغة العربية على سبيل العموم وشعبة تعليم اللغة العربية على سبيل الخصوص ومعاونتهم في بحث ما يتعلق بتطوير علم الصرف في تصريف الأفعال من اللغوي والإصطلاحي في ضوء الأسئلة والأجوبة وغيره.

هـ. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية

والباحث يحدد بحثه عن صلاحية وفعالية تطوير علم الصرف في ضوء شكل الشرح بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بسار كليواتس
جمبر

٢. الحدود الزمانية

والباحث يحدد بحثه من التاريخ ٢٢ سبتمبر ٢٠٢٤ م حتى ١٦ ينواري

٢٠٢٤ م.

و. تعريف الإجرائي

١. التطوير: هذه الكلمة وسيلة إلى فهم عملية تطوير الباحث لمادة الدراسة الصرفية وخطواتها.

٢. علم الصرف: هذه الكلمة وسيلة إلى فهم فن العلم الذي يكون الباحث صدد بحثه وتطويره.

٣. تصريف الأفعال: هذه الكلمة وسيلة إلى فهم البحث من عناصر علم الصرف فسيقوم الباحث عنه.

٤. أسلوب البداية: هذه الكلمة وسيلة إلى استخدام الباحث عن طريقة تعليم علم الصرف وتطويره عند الأستاذ عبد الحارس.

٥. كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية : هذا الكتاب مجموعة من المواد النحوية والصرفية من تصريف الأفعال الإصطلاحي واللغوي والصيغ والتمرينة من الإصطلاح ورد الأمثلة

ز. هيكل البحث

احتوي هيكل هذا البحث على ما سيذكره الباحث في هذا البحث لاحقاً ومرتباً من المقدمة إلى الاختتام، وهو على خمسة أبواب كما يلي:

الباب الأول :يشتمل على خلفية البحث وأسئلته وأهدافه وفوائده وتعريف المصطلحات وحدود البحث وهيكله.

الباب الثاني :الدراسة المكتبية وهي تشتمل على الدراسة السابقة والنظرية.

الباب الثالث :يشتمل على نوع البحث ومصادر البيانات وطريقة جمعها وتحليلها.

الباب الرابع :يشتمل على عرض البيانات وتحليلها.
الباب الخامس :خلاصة البحث وهي تشتمل على نتائج البحث والاقتراحات
والاختتام.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

١. البحث الذي كتبه أيضا أدلة، (٢٠٢٣) بعنوان " تطوير مادة الصرف على ضوء الوسائل التفاعلية باستخدام التطبيق *Smart App Creator* في المدرسة الثانوية الإسلامية أوليا جينديكيا باليمبانج. هذا البحث من نوع البحث التطويري باستخدام طريقة البحث (*R & D (Reseach and Development)*) أيضا في تطوير مادة علم الصرف، ولكن هذا البحث بوسائل التفاعلية. وتظهر النتائج أن النسبة من خير المادة حصلت لهم على ٨٦٪ معيار لائق جدا. ونتائج التحقق من الصحة بواسطة خبراء الإعلام في نفس الفئة بقيمة ٨١٪. ويوجد فرق بين مخرجات التعلم قبل استخدام المواد التعليمية. وبتالي، فإن هذه بمادة تطوير الصرف مناسبة للاستخدام التعليمية. ويقع الاختلاف في استخدام تطوير مادة الصرف. أما تطوير هذا البحث فهو باستخدام الوسائل التفاعلية والباحث يستخدم الكتابة الرئيسية في موضع البحث بأسلوب البداية عند الأستاذ عبد الحارس فهو مهارة تلفظ التصريف من الإصطلاحي واللغوي، وأما طريقة تعليم التصريف الإصطلاحي عند البداية فهي بتصريف الأفعال المزيدة لامن مجرد لأنه قياسي بخلاف مجرد السمعي وعلى تصريف بناء الأفعال من الصحيح والمعتلّ لأنه يحمل دراجة صعوبات التلفظ والثاني القدرة أي الطاقة

على فهم دقيق الألفاظ وهذا لا يكون إلا قليلا في كتاب النظرية الأساسية في

النحو والصرف.^{١٣}

٢. البحث الذي كتبه محمد هاري زاكي الدين، (٢٠٢٣) بعنوان "تطوير الأمثلة

الوظيفة لكتاب الأمثلة التصريفية بالتطبيق على الطلبة بالمدرسة القادري الدينية

١ جمبر، هذا البحث يساوي من جهة علم الصرف ولكن هناك البحث

الصرفي بكتاب الأمثلة التصريفية. وأما الباحث يستخدم من بحث الصرف

النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية عند الأستاذ عبد الحارس فهو

مهارة تلفظ التصريف من الإصطلاحي واللغوي، وأما طريقة تعليم التصريف

الإصطلاحي عند البداية فهي بتصريف الأفعال المزيدة لامن المجرد لأنه قياسي

بخلاف المجرد السمعي وعلى تصريف بناء الأفعال من الصحيح والمعتل لأنه

يحمل دراجة صعوبات التللفظ والثاني القدرة أي الطاقة على فهم دقيق الألفاظ

وهذا لا يكون إلا قليلا في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف.

٣. البحث الذي كتبه مزيان الخير كسوما، (٢٠٢٠) بعنوان "تطوير الكتاب

الرئيسية الصرفية بتقريب الإستقرائية في المعهد الأسري لمفوغ، هذا البحث

يساوي من جهة علم الصرف ومن منهج تطوير الكتاب الرئيسية ولكن في

طريقة البحث تكون خلافا وهو بتقريب الإستقرائية أما الباحث بتقريب R &

D (Reseach and Development) ومكان البحث في معهد العصر مدينة لمفوغ

والباحث في معهد البداية تكال بيسار جمبر بأسلوب البداية عند الأستاذ عبد

الحارس فهو مهارة تلفظ التصريف من الإصطلاحي واللغوي، وأما طريقة تعليم

١٣ . أيضا أدلة، "تطوير مادة الصرف على ضوء الوسائل التفاعلية باستخدام التطبيق Smart App Creator في

التصريف الإصطلاحي عند البداية فهي بتصريف الأفعال المزيدة لامن المجرد لأنه قياسي بخلاف المجرد السمعي وعلى تصريف بناء الأفعال من الصحيح والمعتلّ لأنه يحمل دراجة صعوبات التلفظ والثاني القدرة أي الطاقة على فهم دقيق الألفاظ وهذا لا يكون إلا قليلا في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف.

٤. البحث الذي كتبه حبرزل، (٢٠٢٠)، بعنوان "تطوير كتاب الصرف "متن البناء والأساس" للإمام ملا عبد الله الدنقزي بخريطة المفاهيم بمعهد الحميدي الإسلامي كابون تالو لمبوك الغربية. هذا البحث في سبيل تطوير المواد التعليمية للصرف ويتمنى حبرزل أن الكتاب المطور يفيد فائدة السهولة لدى الطلاب. يساوي هذا البحث في بحث تطوير المواد الصرفية. ويختلف في الكتاب المطور ومحتوياته، أما حبرزل يستخدم الكتاب " متن البناء والأساس" للإمام ملا عبد الله الدنقزي للقيام بالتطوير به، والباحث يستخدم الكتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية من أجل القيام فهو مهارة تلفظ التصريف من الإصطلاحي واللغوي، وأما طريقة تعليم التصريف الإصطلاحي عند البداية فهي بتصريف الأفعال المزيدة لامن المجرد لأنه قياسي بخلاف المجرد السمعي وعلى تصريف بناء الأفعال من الصحيح والمعتلّ لأنه يحمل دراجة صعوبات التلفظ والثاني القدرة أي الطاقة على فهم دقيق الألفاظ وهذا لا يكون إلا قليلا في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف ، والكتاب المطور لحبرزل يحتوي على المواد الصرفية عموما دون البيان الواضحة بالغة المفهومة.

٥. البحث الذي كتبه كاسمنطاني، (٢٠٢٠)، بعنوان "تطوير مواد تعليم الصرف التطبيقي في ضوء المدخل الوظيفي بالتطبيق على طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة بنكولو الإسلامية الحكومية. يتساوى هذا البحث من طرف بحث المواد الصرفية ولكن تختلف في كونه مادة تسمى بـ"الصرف التطبيقي" لدى طلاب الجامعي، أما الباحث يأخذ الصرف بوصفه جزء من قواعد اللغة العربية التي يدرس في كل المعاهد الإسلامية في سبيل الحصول على كفاءة القراءة لكتب ألفها العلماء من فنون العلوم الصرفية. يحتوي بحث كاسمنطاني على إعداد الكتاب المساعد على ضوء المدخل الوظيفي وهي الأهداف التعليمية والمواد المطورة والنصوص والعبارات القصيرة للتدريبات وملاحظة الصرفية وقامة المفردات وتتميز المواد المطورة بأنها مبنية على الخيرات وحياتهم اليومية بأسلوب البداية عند الأستاذ عبد الحارس فهو مهارة تلفظ التصريف من الإصطلاحي واللغوي، وأما طريقة تعليم التصريف الإصطلاحي عند البداية فهي بتصريف الأفعال المزيدة لامن المجرد لأنه قياسي بخلاف المجرد السمعي وعلى تصريف بناء الأفعال من الصحيح والمعتل لأنه يحمل دراجة صعوبات التلفظ والثاني القدرة أي الطاقة على فهم دقيق الألفاظ وهذا لا يكون إلا قليلا في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف.

٦. البحث الذي كتبه فرحة العتيقة، (٢٠١٩)، بعنوان "تطوير الكتاب الأمثلة التصريفية للشيخ العلامة محمد معصوم بن علي على أساس خريطة المفاهيم والنحت. وهذا البحث يساوي عند الباحث من جهة علم الصرف ولكن هذا البحث يخلف من جهة الكتاب يعني البحث في كتاب الأمثلة التصريفية للشيخ

العلامة محمد معصوم بن علي والباحث هن يستخدم كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية عند الأستاذ عبد الحارس فهو مهارة تلفظ التصريف من الإصطلاحي واللغوي، وأما طريقة تعليم التصريف الإصطلاحي عند البداية فهي بتصريف الأفعال المزيدة لامن المجرد لأنه قياسي بخلاف المجرد السمعي وعلى تصريف بناء الأفعال من الصحيح والمعتلّ لأنه يحمل دراجة صعوبات التلفظ والثاني القدرة أي الطاقة على فهم دقيق الألفاظ وهذا لا يكون إلا قليلا في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف.

٧. البحث كتبه أخيار أمانار، بعنوان "تحليلية الكتاب اللفظي طريقة تعلم علم الصرف" عند الأستاذ مفتوح أهنان (دراسة الطريق ومادة التعلم). هذا البحث يساوي على ما يكون في علم الصرف ولكن ليس من مادة الصرف بل كيف يعلم علم الصرف يطرقه بدراسة الكتاب "طريق علم الصرف". أما الباحث تطوير مادة الصرف في كتاب *Teori Dasar Nahwu & Sharf Metode Al bidayah* "استخدام كتب العلماء الصرفي لأجل زيادة المواد الصرفية بأسلوب البداية عند الأستاذ عبد الحارس فهو مهارة تلفظ التصريف من الإصطلاحي واللغوي، وأما طريقة تعليم التصريف الإصطلاحي عند البداية فهي بتصريف الأفعال المزيدة لامن المجرد لأنه قياسي بخلاف المجرد السمعي وعلى تصريف بناء الأفعال من الصحيح والمعتلّ لأنه يحمل دراجة صعوبات التلفظ والثاني القدرة أي الطاقة على فهم دقيق الألفاظ وهذا لا يكون إلا قليلا في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف.

٨. البحث كتبه محمد ديانوا الأبرار تاريخمانا (٢٠١٨)، بعنوان "تطوير معجم الأبرار في علم الصرف لاستيعاب المفردات العربية للمرحلة المتوسطة بالمدرسة فتاح هاشم المتوسطة الإسلامية بجومبانج. يتساوي هذا البحث في علم الصرف ومنهجية البحث وهي استخدام المدخل الأزواجي بنوع بحث البحث والتطوير، يختلف في منتج المطور. أما الباحث يضع نصب عينيه في تطوير تصريف الأفعال الموجودة في كتاب *Teori Dasar Nahwu & Sharf Metode Al bidayah* بأسلوب البداية عند الأستاذ عبد الحارس فهو مهارة تلفظ التصريف من الإصطلاحي واللغوي، وأما طريقة تعليم التصريف الإصطلاحي عند البداية فهي بتصريف الأفعال المزيدة لامن المجرد لأنه قياسي بخلاف المجرد السمعي وعلى تصريف بناء الأفعال من الصحيح والمعتلّ لأنه يحمل دراجة صعوبات التلفظ والثاني القدرة أي الطاقة على فهم دقيق الألفاظ وهذا لا يكون إلا قليلا في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف. ولكن هذا البحث يتركز في تطوير المعجم الصرف لاستيعاب المفردات

٩. البحث كتبه يوسف قريانججا مكتي، (٢٠١٨)، بعنوان "تطوير الكتاب المدرسي لمادة الصرف الأول لطلبة المستوي الثاني قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بفونوروغو. يتساوي هذا البحث في علم الصرف، ويختلف في الكتاب المطور. أما يوسف قريانججا يقوم بتطوير بكتاب مدرسي للطلبة في الجامعة، والباحث يقوم بتطوير الكتاب يسمى *Teori Dasar Nahwu & Sharf Metode Al bidayah* في معهد البداية الإسلامي. ويحتوي المنتج المطور باعداد الكتاب المساعد التي يسهل الطلاب في فهم الصرف بزيادة

الحركات والمعاني والأمثلة بأسلوب البداية عند الأستاذ عبد الحارس فهو مهارة تلفظ التصريف من الإصطلاحي واللغوي، وأما طريقة تعليم التصريف الإصطلاحي عند البداية فهي بتصريف الأفعال المزيدة لامن المجرد لأنه قياسي بخلاف المجرد السمعي وعلى تصريف بناء الأفعال من الصحيح والمعتلّ لأنه يحمل دراجة صعوبات التلفظ والثاني القدرة أي الطاقة على فهم دقيق الألفاظ وهذا لا يكون إلا قليلا في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف.

١٠. البحث كتبه زريقي جوناوان (٢٠١٦)، بعنوان "تطوير كتاب الصرف الكيلاني بخريطة المفاهيم بمعهد دار اللغة والدراسات الإسلامية باميكاسن مادورا". وهذا البحث يساوي مع الذي يقوم به الباحث في علم الصرف. ولكن يختلف في الكتاب المطور، استخدم زريقي جوناوان كتاب الصرف الكيلاني. أما الباحث يستخدم يسمى *Teori Dasar Nahwu & Sharf* "Metode Al bidayah" بأسلوب البداية عند الأستاذ عبد الحارس فهو مهارة تلفظ التصريف من الإصطلاحي واللغوي، وأما طريقة تعليم التصريف الإصطلاحي عند البداية فهي بتصريف الأفعال المزيدة لامن المجرد لأنه قياسي بخلاف المجرد السمعي وعلى تصريف بناء الأفعال من الصحيح والمعتلّ لأنه يحمل دراجة صعوبات التلفظ والثاني القدرة أي الطاقة على فهم دقيق الألفاظ وهذا لا يكون إلا قليلا في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف. يحتوي بحث زريقي جوناوان على خريطة المفاهيم لكل بحث في كتاب الصرف "كيلاني".

السابق التي تبحث عن المدخل الجسدي السمعي البصري العقلي لأن هذا المدخل

الجديد ولم يبحثه أحد من ناحية تطوير الكتاب

الجدول ٢،١

الدراسات السابقة حول الموضوع

الرقم	الاسم	العنوان	التشابه	الاختلاف
١	٢	٣	٤	٥
١	أيضا أدلة، (٢٠٢٣)	تطوير مادة الصرف على ضوء الوسائل التفاعلية باستخدام التطبيق Smart App في Creator المدرسة الثانوية الإسلامية أوليا جينديكيا بالمبانج	هذا البحث من نوع البحث التطويري باستخدام طريقة البحث R & D (Reseach and Developmen t) أيضا في تطوير مادة علم الصرف،	ولكن هذا البحث بوسائل التفاعلية. وتظهر النتائج أن النسبة من خير المادة حصلت لهم على ٨٦٪ معيار لائق جدا. ونتائج التحقق من الصحة بواسطة خبراء الإعلام في نفس الفئة بقيمة ٨١٪. ويقع الاختلاف في استخدام تطوير مادة الصرف. أما تطوير هذا البحث باستخدام الوسائل التفاعلية. والباحث يستخدم من بحث الصرف النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية
٢	محمد هاري زاكي الدين	تطوير الأمثلة الوظيفة لكتاب	هذا البحث يساوي من	ولكن هناك البحث الصرفي بكتاب الأمثلة التصريفية. وأما

<p>الباحث يستخدم من بحث الصرف النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية</p>	<p>جهة علم الصرف</p>	<p>الأمثلة التصريفية بالتطبيق على الطلبة بالمدرسة القادري الدينية ١ جمبر</p>	<p>(٢٠٢٣)</p>	
<p>ولكن في طريقة البحث تكون خلافًا وهو بتقريب الإستقرائية أما الباحث بتقريب R & D (Reseach and Development) ومكان البحث في معهد العصر مدينة لمفوغ والباحث في معهد البداية تكال بيسار جمبر. وأما الباحث يستخدم من بحث الصرف النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية</p>	<p>هذا البحث يساوي من جهة علم الصرف ومن منهج تطوير الكتاب الرائسية</p>	<p>تطوير الكتاب الرائسية الصرفية بتقريب الإستقرائية في المعهد الأسري مدينة لمفوغ</p>	<p>مزيان الخير كسوما (٢٠٢٠)</p>	<p>٣</p>
<p>ويختلف في الكتاب المطور ومحتوياته، أما حبرزل يستخدم الكتاب " متن البناء والأساس " للإمام ملا عبد الله الدينقزي للقيام بالتطوير به، والباحث يستخدم الكتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية من</p>	<p>يساوي هذا البحث في بحث تطوير المواد الصرفية.</p>	<p>تطوير كتاب الصرف " متن البناء والأساس " للإمام ملا عبد الله الدينقزي بخرطة المفاهيم بمعهد الحميدي الإسلامي كابون</p>	<p>حبرزل، (٢٠٢٠)</p>	<p>٤</p>

<p>أجل القيام بالتطوير، والكتاب المطور لجزل يحتوي على المواد المصرفية عموماً دون البيان الواضحة باللغة المفهومة.</p>		<p>تالو لمبوك الغربية</p>		
<p>ولكن تختلف في كونه مادة تسمى بـ"الصرف التطبيقي" لدي طلاب الجامعي، أما الباحث يأخذ الصرف بوصفه جزء من قواعد اللغة العربية التي يدرس في كل المعاهد الإسلامية في سبيل الحصول على كفاءة القراءة لكتب ألفها العلماء من فنون العلوم المصرفية. والباحث يستخدم من بحث الصرف النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية</p>	<p>يتساوى هذا البحث من طرف بحث المواد المصرفية</p>	<p>تطوير مواد تعليم الصرف التطبيقي في ضوء المدخل الوظيفي بالتطبيق على طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة بنكولو الإسلامية الحكومية.</p>	<p>كاسمنطاني (٢٠٢٠)</p>	<p>٥</p>
<p>ولكن هذا البحث يخلف من جهة الكتاب يعني البحث في كتاب الأمثلة التصريفية للشيخ العلامة محمد معصوم بن علي والباحث هن يستخدم كتاب النظرية</p>	<p>وهذا البحث يساوي عند الباحث من جهة علم الصرف</p>	<p>تطوير الكتاب الأمثلة التصريفية للشيخ العلامة محمد معصوم بن علي على أساس خريطة المفاهيم</p>	<p>فرحة العتيقة، (٢٠١٩)</p>	<p>٦</p>

الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية		والنحت		
أما الباحث تطوير مادة الصرف في كتاب <i>Teori Dasar Nahwu & Sharf Metode Al bidayah</i> بستخدام كتب العلماء الصرفي لأجل زيادة المواد الصرفية. وباستخدام اسلوب البداية	هذا البحث يساوي على ما يكون في علم الصرف ولكن ليس من مادة الصرف بل كيف يعلم علم الصرف يطرقه بدراسة الكتاب "طريق علم الصرف".	بعنوان "تحليلية الكتاب اللفظي طريقة تعلم علم الصرف" عند الأستاذ مفتوح أهنان (دراسة الطريق ومادة التعلم).	أخيار أمنار،	٧
يختلف في منتج المطور. أما الباحث يضع نصب عينيه في تطوير تصريف الأفعال الموجودة في كتاب <i>Teori Dasar Nahwu & Sharf Metode Al bidayah</i> ولكن هذا البحث يتركز في تطوير المعجم الصرف لاستيعاب المفردات. وأما الباحث أيضا	يتساوي هذا البحث في علم الصرف ومنهجية البحث وهي استخدام المدخل الأزدواجي	بعنوان "تطوير معجم الأبرار في علم الصرف لاستيعاب المفردات العربية للمرحلة المتوسطة بالمدرسة فتاح هاشم المتوسطة	محمد ديانوا الأبرار تاريماننا (٢٠١٨)،	٨

		الإسلامية بجوامع.		
يستخدم من بحث الصرف النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية	بنوع بحث البحث والتطوير،			
ويختلف في الكتاب المطور. أما يوسف فريانججا يقوم التطوير بكتاب مدرسي للطلبة في الجامعة، والباحث يقوم بتطوير الكتاب يسمى "Teori Dasar Nahwu & Sharf Metode Al bidayah" معهد البداية الإسلامي. ويحتوي المنتج المطور باعداد الكتاب المساعد التي يسهل الطلاب في فهم الصرف بزيادة الحركات والمعاني والأمثلة. والباحث أيضا يستخدم من بحث الصرف النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية	يتساوي هذا البحث في علم الصرف،	بعنوان "تطوير الكتاب المدرسي لمادة الصرف الأول لطلبة المستوي الثاني قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بفونوروغو.	يوسف فريانججا مكتي، (٢٠١٨)	٩
ولكن يختلف في الكتاب المطور، استخدم رزقي جونان كتاب الصرف الكيلاي. أما الباحث يستخدم يسمى "Teori"	وهذا البحث يساوي مع الذي يقوم به الباحث في علم الصرف.	بعنوان "تطوير كتاب الصرف الكيلاي بخريطة المفاهيم بمعهد دار اللغة والدراسات	رزقي جونان (٢٠١٦)،	١٠

<p>Dasar Nahwu & Sharf ”Metode Al bidayah” يحتوي بحث رزقي جوناوان على خريطة المفاهيم لكل بحث في كتاب الصرف ”كيلاني”. والباحث يستخدم من بحث الصرف النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية</p>		<p>الإسلامية باميكاسن مادورا”.</p>	
---	--	--	--

ب. الدراسة النظرية

١. تطوير المواد (Material Development)

(أ) تعريف التطوير^{١٤}

التطوير هو سلسلة من العمليات أو الخطوات التي يتم تنفيذها لإنشاء منتج أو تحسين منتج موجود. تأخذ هذه العمليات في الاعتبار مختلف الجوانب، بما في ذلك احتياجات المستخدمين والابتكار وتحسين الجودة لتحقيق نتائج أفضل أو أكثر توافقاً مع الأهداف المحددة. وقال

ريتشبي وكيلين:

The sytematic study of design, development and evaluation processes with the aim of estabilshing an emprical basis for the creation of intructional and non-instructional products and tools and new or enhanced models that govern their development”.

^{١٤} محمد هاري زاكي الدين، تطوير الأمثلة الوظيفية لكتاب الأمثلة التصريفية بالتطبيق على الطلبة بمدرسة القادري الدينية ١ جمبير،

يعني أن التطوير هو عبارة عن عملية تصميم وإنشاء وتحسين المواد التعليمية المستخدمة في التعليم والتدريب. يشمل ذلك تطوير المناهج والكتب الدراسية والأدوات التعليمية والوسائط المتعددة مثل مقاطع الفيديو والعروض التقديمية. الهدف هو تحسين عملية التعلم وجعلها أكثر فعالية وجاذبية للمتعلمين. والباحث في هذا البحث يستخدم نموذج التطوير بالبحث والتطوير أو يسمى بـ "ADDIE" أي التحليل (Analisisze) والتصميم (desain) والتطوير (pengembangan) والتنفيذ (implimentasi) والتقييم (evaluation). ولكن الباحث لا نفي نموذج التطوير الآخر مثل نموذج التطوير "ASSURE" أي تحليل خصائص الطلاب (Analyze Learners) وتحديد أهداف التعلم (State Objective) تخير طرق ووسائل التعلم والمواد التعليمية (Select Metodhs, media and Materials) واستفادة أساليب ووسائل التعلم والمواد التعليمية (utilize Metodhs, Media and Materials) وإشراك الطلاب في عمالية التعليم (Requires Learner Participation) وتقييم وتحسين (Evaluate and Revise)، ونموذج التطوير "Hannafin dan Peck" وهو ثلاث مراحل من عمليات رئيسية مرحلية تقييم الاحتياجات ومرحلة التصميم والتطوير ومرحلة التطوير والتنفيذ وغيرهما.^{١٥} عملية تطوير المواد غالباً تتضمن عدة مراحل، مثل:

(١) تحليل احتياجات المتعلمين: تحديد ما يحتاجه الطلاب من معلومات ومهارات.

¹⁵ . Iqbal Fathullah, 2024, *Pengembangan Media Permainan Kartu Uno Sebagai Pembelajaran Mufodat Untuk Siswa Di Madrasah Tsanawiyah Mabdaul Ma'arif Jember*. Hal 30

٢) تصميم المحتوى: اختيار وتنظيم المواد والمعلومات المناسبة.

٣) إنتاج المواد: تحويل التصميم إلى مواد تعليمية ملموسة.

٤) تقييم المواد: اختبار المواد مع المتعلمين لجمع الملاحظات وتحسينها.

تطوير المواد يُعتبر جزءاً مهماً من تحسين النظام التعليمي وضمان

أن المواد المستخدمة تدعم بشكل فعال الأهداف التعليمية.

ب) تعريف المواد التعليمية

والمواد هي عبارة عن مجموعة المواد التعليمية المرتبة بشكل كامل

ومنهجي على أسس التعليم المقدمة بين أيدي الدارس والمدرس.^{١٦}

والمواد التعليمية يشير إلى جميع المواد التي تُستخدم لدعم عملية التعليم

والتعلم. بشكل عام، تشمل المواد التعليمية:

١. النصوص المطبوعة: الكتب، الوحدات التعليمية، الكتيبات،

وأوراق العمل.

٢. الوسائط البصرية والسمعية البصرية: الفيديوهات، الشرائح،

الصور، الرسوم البيانية، والرسوم المتحركة.

٣. الرق مية: المواد المستندة إلى الكمبيوتر، التطبيقات التعليمية، أو

منصات التعلم الإلكتروني.

٤. المادية: الوسائل التوضيحية أو الأشياء الحقيقية التي تُستخدم

لدعم الفهم.

¹⁶ Muhammad Syaifullah & Nailul Izza. "Kajian Teoritis Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab". Arbiyatun: Jurnal Bahasa Arab Vol No 1 (2019). Hal 129

تُعد هذه المواد بناءً على أهداف التعليم، واحتياجات الطلاب، والسياق التعليمي. والهدف الأساسي منها هو تسهيل فهم الطلاب للمفاهيم المقدمة، وزيادة تفاعلهم مع العملية التعليمية، وتحقيق نتائج تعلم فعّالة.

(ت) تعريف التعليمية

التعليم يأتي من كلمة "علم" تعني تغير السلوك. التعليم هو نشاط يتم تنفيذها لتصنيع حالة عملية التعلم. قال نيني سويني أن التعلم هو كل عملية عمدا من المعلمين للطلاب لتنفيذ أنشطة التعلم. وقال أيضا عملية تدريس المواد للطلاب أو المتعلمين بتخطيط أو تصميم وتنفيذ وتقييم بشكل منهجي حتى ينمكة الأشخاص أو المتعلمون من تحقيق أهداف التعلم بفعالية.^{١٧}

(ث) مفهوم الوسيلة التعليمي

الوسيلة التعليمية وسيلة إيضاح تساعد على توضيح بعض نقاط الدرس وهي وسيلة سمعية بصرية، لأنها تخاطب حاستي السمع والبصر وهي تكنولوجيا تعليمية تعتمد على ما أنتجه العقل البشري من تقنية استثمرت في التربية ولذلك نرى من المفيد الإطلاع على بعض الأقوال التي تناولت الوسائل التعليمية بالتعريف:^{١٨}

عرف دنت (Dent) الوسائل التعليمية هي منظومة فرعية من منظومة تكنولوجيا التعليم تتضمن المواد والأدوات والأجهزة التعليمية

التي يستخدمها المعلم أو المتعلم أو كلاهما في الموافقة التعليمية بطريقة منظومية لتسهيل عملية التعليم والتعلم.

وورد في معجم المصطلحات التربوية والنفسية تعريف الوسائل التعليمية كما يأتي: "كل ما يستخدمه المعلم من أجهزة وادوات ومواد وغيرها داخل حجرة الدراسة أو خارجها، لنقل خبرات تعليمية محددة بسهولة ويسر ووضوح مع الإقتصاد في الوقت والجهد المبذول.

٢. علم الصرف

فالصرف علمٌ بأصول تُعرفُ بها صيغُ الكلمات العربية واحواؤها التي ليست بإعراب ولا بناء. فهو علمٌ يبحثُ عن الكَلِم من حيثُ ما يعرضُ له من تصريف وإعلال وإدغام وإبدال وبه نعرفُ ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل انتظامها في الجملة.^{١٩}

(أ) تعريف التصريف

التصريف لغة التغيير وفي الصناعة تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة

مختلفة لمعان مقصودة لا تحصل إلا بها.^{٢٠} وعند الأستاذ عبد الحارس في

كتابه "Tanya Jawab Nahwu & Sharf" التصريف هو يحتاج أولاً إلى

مهارة تلفظ التصريف الإصطلاحي واللغوي ليست القدرة فيه ولكن

القدرة المرحلة الثانية وهي قدرة علم الصرف من تعيين الصياغ وفوائد

المعاني من الوزن وما إلى ذلك مثل إعلال والإدغام. أما مهارة تلفظ

التصريف فقد تقدمت لطلبة المبتدئين لتعويدهم على اللسان منذ بداية

^{١٩} مصطفى الغلابي: جامع الدروس العربية (١/ ٨)

^{٢٠} شرح الكيلاني، ص : ٢

التعلم في معهد البداية إلى ثلاثة أشهر عادة وهذا الأمر عملي يومي لا بد عليهم أن طلبة البداية يقرئون معاً. والوزن لا يحدد في بناء الصحيح بل يكون الوزن عند الأستاذ عبد الحارس بناء من الصحيح والمعتل لأن مرحلة صعوبة التصريف منهما مختلفا وذلك يظهر في ضوء الجدول

التصريفي بأسلوب البداية.^{٢١}

(ب) تعريف أسلوب البداية

فأما الكتاب هذا النظرية الأساسية في النحو والصرف بأسلوب البداية فهو يكون الخصّ فيه. وفي علم النحو بطريقة البداية الوجهان الخاصان وهما المنتظم في المواد التعليمية والفكرة الكاملة في استعمال مادة النحو. وفي علم الصرف الوجهان الخاصان أيضا في تعلمه الأول مهارة تلفظ التصريف من الإصطلاحي واللغوي، وأما طريقة تعليم التصريف الإصطلاحي عند البداية فهي بتصريف الأفعال المزيدة لامن المجرد لأنه قياسي بخلاف المجرد السمعي وعلى تصريف بناء الأفعال من الصحيح والمعتلّ لأنه يحمل دراجة صعوبات التلفظ والثاني القدرة أي الطاقة على فهم دقيق الألفاظ وهذا

لا يكون إلا قليلا في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف.

وفي تصريف الأفعال الإصطلاحي أن تقدم مقدمة وزن الفعل المزيد عن الفعل المجرد لماذا؟، لأن الفعل المزيد ملك صفة القياس التي يستخدمها لتصريف الموزون، وبخلاف الفعل المجرد له صفة السماعية التي لا بد فيها فتح القاموس وسماع العرب حتى نعلمها يكفي لتعريفه بالحفظه والمزيد في التصريف أن يحفظ فيه بالتعويد في ثلاثة أشهر ليتمكن

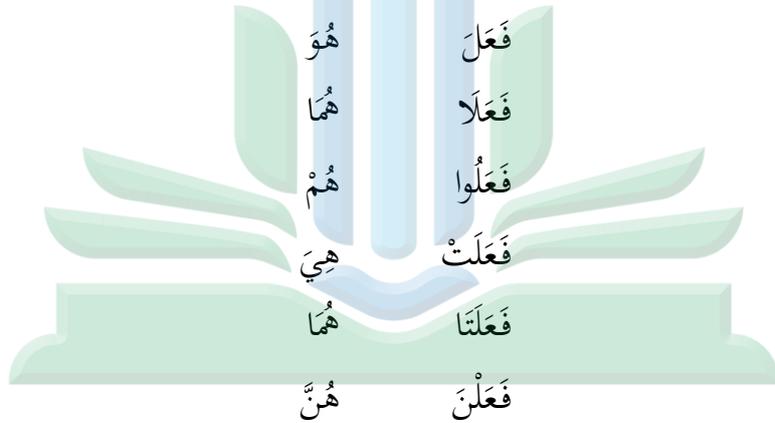
²¹ Abdul Haris, *Tanya Jawab Nahwu & Sharf*, (Jember: Penerbit Al Bidayah), 2022. Hal: 8

المبتدئون قياس الأمثلة في التمرينة الآخر التي هي الموزون بالموازن الزائدة من الثلاثة المجرد أما الوزن لا يقيد وزن "فعل" ولكن الوزن الأولى يوكل بمباني الأفعال من الفعل الصحيح والمعتل.

(١) تعريف تصريف الإصطلاحي

تغيير الأصل والواحد إلى الأمثلة لمعان مقصودة مثل: فَعَلَ - يُفَعِّلُ -
تَفَعَّلًا - تَفَعَّلَ - تَفَعَّلًا - تَفَعَّلًا - تَفَعَّلًا - تَفَعَّلًا - تَفَعَّلًا -
فَعَّلَ - لَا تُفَعِّلُ - مُفَعِّلٌ - مُفَعِّلٌ

(٢) تعريف تصريف اللغوي إسناد الفعل إلى الضمائر مثل:



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

أَنْتُمْ	فَعَلْتُمْ
أَنْتِ	فَعَلْتِ
أَنْتُمَا	فَعَلْتُمَا
أَنْتِنِ	فَعَلْتِنِ
أَنَا	فَعَلْتُ
نَحْنُ	فَعَلْنَا

والمراد بمهارة التصريف هو أن الطلبة يستطيعون باستخدام تلفظ التصريف في الأمثلة الآخر التي لا تكون في كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية عند الأستاذ عبد الحارس. أما ما يسمى بقدره التصريف فهو المواد من قواعد الإعلال وفوائد المعنى وتعين الصيغ.

وقواعد الإعلال هي جمع من الإعلال والإدغام والإبدال عند الشيخ منذر نذير. فالإعلال هو حذف حرف العلة، أو قبله، أو تسكينه. وموقع الإعلال عند الأستاذ عبد الحارس أن الإعلال لا يوفق الوزن والموزون من جهة الحركة وعدد الحروف مثل الوزن: يَفْعَلُ والموزون: يِعْدُ، وهذا الإعلال يكون إختلاف عدد الحروف بحذف فاء الفعل أي الواو، والوزن أربعة أحرف والموزون ثلاثة أحرف. والإدغام هو إدخال حرف في حرف آخر من جنسه، بحيث يصيران حرفا واحدا مشددا. والإبدال هو إزالة حرف، ووضع آخر مكانه. فهو يشبه الإعلال من حيث أن كلا منهما تغيير في الموضع إلا أن الإعلال خاص بأحرف العلة، فيقبل أحدها إلى الآخر، كما

سبق. وأما الإبدال فيكون في الحروف الصحيحة، بجعل أحدهما مكان

الأخر، وفي الأحرف العلية، بجعل مكان حرف العلة حرفا حقيقيا.^{٢٢}

فأما أقسام قواعد الإعلال تسعة عشر:^{٢٣}

(١) إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا

نَحْوُ: صَانَ وَبَاعَ أَصْلُهُمَا صَوَّنَ وَبَيْعَ

^{٢٢}. جامع الدروس العربية

^{٢٣} نذير، منذر... قواعد الإعلال في الصرف للمدارس الابتدائية. (سورابايا: مكتبة الحكمة)، ١٩٥٥. ص: ٧-٢٨.

(٢) إِذَا وَقَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ عَيْنًا مُتَحَرِّكَةً مِنْ أَجْوَافٍ وَكَانَا مَا قَبْلَهُمَا سَاكِنًا صَحِيحًا نُقِلَتْ حَرَكَتُهُمَا إِلَى مَا قَبْلَهُمَا نَحْوُ: يَفُومُ وَيَبِيعُ أَصْلُهُمَا يَفُومُ وَيَبِيعُ

(٣) إِذَا وَقَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ أَلْفٍ زَائِدَةٍ أُبْدِلَتَا هَمْزَةً بِشَرْطِ أَنْ تَكُونَا عَيْنًا فِي اسْمٍ فَاعِلٍ وَطَرْفًا فِي مَصْدَرٍ نَحْوُ: صَائِنٌ وَسَائِرٌ وَكِسَاءٌ وَبِنَاءٌ أَصْلُهُمَا صَاوِنٌ وَسَائِرٌ وَكِسَاوٌ وَبِنَائِي

(٤) إِذَا اجْتَمَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَسُقِيتَ إِحْدَاهُمَا بِالسُّكُونِ أُبْدِلَتِ الْوَاوُ يَاءً وَأُدْغِمَتِ الْيَاءُ الْأُولَى فِي الثَّانِيَةِ نَحْوُ: مَيِّتٌ وَمَرْمِيٌّ أَصْلُهُمَا مَيِّوتٌ وَمَرْمُويٌّ

(٥) إِذَا تَطَرَّفَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ وَكَانَتَا مَضْمُومَتَيْنِ أُسْكِنَتَا نَحْوُ: يَعْزُو وَيَرْمِي أَصْلُهُمَا يَعْزُو وَيَرْمِي

(٦) إِذَا وَقَعَتِ الْوَاوُ رَابِعَةً فَصَاعِدًا فِي الطَّرْفِ وَلَمْ يَكُنْ مَا قَبْلَهَا مَضْمُومًا أُبْدِلَتِ يَاءً نَحْوُ: يَرْضَى وَيَقْوَى أَصْلُهُمَا يَرْضُو وَيَقْوُو

(٧) إِذَا وَقَعَتِ الْوَاوُ بَيْنَ الْفَتْحَةِ وَالْكَسْرِ الْمُحَقَّقَةِ وَقَبْلَهَا حَرْفُ

الْمُضَارَعَةِ تُحْدَفُ نَحْوُ: يَعِدُ أَصْلُهُ يَوْعِدُ (٨) إِذَا وَقَعَتِ الْوَاوُ بَعْدَ كَسْرَةٍ فِي اسْمٍ أَوْ فِعْلٍ أُبْدِلَتِ يَاءً نَحْوُ: رَضِي وَغَارِ أَصْلُهُمَا رَضُو وَغَارُو

(٩) إِذَا لَقِيَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ السَّاكِنَتَانِ بِحَرْفٍ سَاكِنٍ آخَرَ حُدِفَتَا نَحْوُ: صُنِ وَسِرِ أَصْلُهُمَا أَصُونٌ وَإَسِيرِ

(١٠) إِذَا اجْتَمَعَ فِي كَلِمَةٍ حَرْفَانِ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ أَوْ مُتَقَرِّبَانِ فِي الْمَخْرَجِ يُدْعَمُ الْأَوَّلُ فِي الثَّانِي بَعْدَ جَعْلِ الْمُتَقَرِّبَيْنِ مِثْلَ الثَّانِي لِتَقْلِ الْمُكْرَرِ نَحْوُ: مَدَّ وَمُدُّ - دَّ - وَاتَّصَلَ أَصْلُهَا مَدَدَ وَأَمْدَدَ وَأَوْتَصَلَ

(١١) اهُمَزَتَانِ إِذَا اتَّفَقَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ نَائِيَتُهُمَا سَاكِنَةٌ وَجَبَ إِبْدَالُ الثَّانِيَةِ بِحَرْفٍ نَاسِبٍ إِلَى حَرَكَةِ الْأُولَى نَحْوُ: آمَنَ وَأُؤْمِلُ وَإِيدِمَ أَصْلُهَا أَمَّنَ وَأُؤْمِلُ وَإِيدِمَ

(١٢) إِنَّ الْوَاوَ وَالْيَاءَ السَّاكِنَتَيْنِ لَا تُبَدَّلَانِ إِلَّا إِذَا كَانَ سَكُونُهُمَا غَيْرَ أَصْلِيٍّ بِأَنَّ نُقِلَتْ حَرَكَتُهُمَا إِلَى مَا قَبْلَهُمَا نَحْوُ: أَجَابَ وَأَبَانَ أَصْلُهُمَا أَجُوبَ وَأَبِينَ

(١٣) إِذَا وَقَعَتِ الْوَاوُ طَرَفًا بَعْدَ ضَمِّ فِي اسْمٍ مُتَمَكِّنٍ فِي الْأَصْلِ أُبْدِلَتِ يَاءً فَقُلِبَتِ الضَّمُّ كَسْرَةً بَعْدَ تَبْدِيلِ الْوَاوِ يَاءً نَحْوُ: تَعَاطِيًا وَتَعَدِّيًّا أَصْلُهُمَا تَعَاطَا وَتَعَدُّوًّا

(١٤) إِذَا كَانَتِ الْيَاءُ سَاكِنَةً وَكَانَ مَا قَبْلَهَا مَضْمُومًا أُبْدِلَتِ وَاوًا نَحْوُ:

يُؤَسِّرُ وَمُؤَسِّرٌ أَصْلُهُمَا يُؤَسِّرُ وَمُؤَسِّرٌ

(١٥) إِنَّ اسْمَ الْمَفْعُولِ إِذَا كَانَ مِنْ مُعْتَلِ الْعَيْنِ وَجَبَ حَذْفُ وَاوِ الْمَفْعُولِ مِنْهُ عِنْدَ شِبْوِيهِ نَحْوُ: مَصُونٌ وَمَسُونٌ أَصْلُهُمَا مَصُونٌ وَمَسِينٌ

(١٦) إِذَا كَانَ فَاءٌ افْتَعَلَ صَادًّا أَوْ ضَادًّا أَوْ طَاءً أَوْ ظَاءً قُلِبَتْ تَاءُهُ طَاءً لِتَعَسْرِ النُّطْقِ بِهَا بَعْدَ هَذِهِ الْحُرُوفِ وَإِنَّمَا تُقْلَبُ التَّاءُ بِالطَّاءِ لِغُرْبَاهَا مِنَ التَّاءِ مَخْرَجًا نَحْوُ: إِصْطَلَحَ وَإِضْطَرَبَ وَإِطْرَدَ وَإِظْهَرَ أَصْلُهَا إِصْطَلَحَ وَإِضْطَرَبَ وَإِطْرَدَ وَإِظْهَرَ

(١٧) إِذَا كَانَ فَاءٌ افْتَعَلَ دَالًا أَوْ ذَالًا أَوْ زَايًا قَلِبَتْ تَاوُهُ دَالًا لِعُسْرِ التُّطْقِ
بِالتَّاءِ بَعْدَ هَذِهِ الحُرُوفِ وَإِنَّمَا تُقَلَّبُ التَّاءُ بِالدَّالِ لِغُرْبِهَا مِنَ التَّاءِ
مُخْرَجًا نَحْوُ: إِدْرَأَ وَإِدَّكَرَ وَإِزْدَجَرَ أَصْلُهَا إِذْتَرَأَ وَإِذْتَكَرَ وَإِزْتَجَرَ

(١٨) إِذَا كَانَ فَاءٌ افْتَعَلَ وَاوًا أَوْ يَاءً أَوْ تَاءً قَلِبَتْ فَاوُهُ تَاءً لِعُسْرِ التُّطْقِ
بِحَرْفِ اللَّيْنِ السَّاكِنِ لِمَا بَيْنَهُمَا مِنْ مُقَارَبَةِ المَخْرَجِ وَمُنَافَاةِ الوَصْفِ
لِأَنَّ حَرْفَ اللَّيْنِ جَهْوَةٌ وَالتَّاءُ مَهْمُوسَةٌ نَحْوُ: إِتَّصَلَ وَإِتَّسَرَ وَإِثَّغَرَ
أَصْلُهَا إِوْتَّصَلَ وَإِوْتَّسَرَ وَإِثَّغَرَ

(١٩) إِذَا كَانَ فَاءٌ تَفَعَّلَ وَتَفَاعَلَ تَاءً أَوْ ثَاءً أَوْ دَالًا أَوْ ذَالًا أَوْ زَايًا أَوْ سِينًا
أَوْ شِينًا أَوْ صَادًا أَوْ ضَادًا أَوْ طَاءً أَوْ ظَاءً يَجُوزُ قَلْبُ تَائِهِمَا بِمَا
يُقَارِبُهُ فِي المَخْرَجِ بَعْدَ جَعْلِ أَوَّلِ المُتَفَرِّقَيْنِ مِثْلَ الثَّانِي لِلْمُجَانَسَةِ مَعَ
اجْتِلَابِ هَمْزَةِ الوَصْلِ لِئَمَّا كَانَ بِالسَّاكِنِ نَحْوُ: إِتَّرَسَ
وَإِثَّأَفَلَ وَإِذْتَرَّ وَإِدَّكَرَ وَإِزَّجَرَ وَإِسَّمَعَ وَإِشَّقَقَ وَإِصَّدَقَ وَإِضَّرَعَ وَإِظَهَّرَ
وَإِطَاهَرَ أَصْلُهَا تَتَّرَسَ وَتَثَقَّلَ وَتَدَثَّرَ وَتَذَكَّرَ وَتَزَجَّرَ وَتَسَمَّعَ وَتَشَقَّقَ

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

(٢٠) فوائد معان الأفعال المزيدة

فوائد المعاني من الأفعال المزيدة هي تغيير المعنى من الفعل المجرد
إلى الفعل المزيد وموضعها في المزيد فقط حتى لا يكون منها الفعل المجرد.
فلذلك إذا طلب المرؤ المعاني خاصة في القاموس "المناوير" يحتاج الأمر
المهم في الفعل المجرد والفعل المزيد والمراد في تركيب الألفاظ على تعيين
القراءة أو الحركة بالأوزان من المجرد والمزيد. ولكن لا يظهر كل فوائد

المعاني على الفعل المزيد إنما فوائد المعاني العامة فقط ستذكر هنا على حوائج التحليل في درس اللغة العربية.

فأما الفعل المزيد فهو فعل من كونه مجردا بزيادة حرف أو حرفين أو ثلاثة أحرف. وأما الفعل المجرد فهو فعل يكون فيه فاء الفعل وعين الفعل ولام الفعل الأول والثاني ويسمى أيضا الثلاثي المجرد والربعي المجرد حتى في الفعل المزيد أن يسمى أيضا المزيد من الثلاثي والربعي على ما ذكر. والتقريب في فهم ذلك أن يقدم في الجدول من المزيد الثلاثي والربعي مع فوائد المعاني وأمثلتها. ولذلك كما يلي:



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

فَوَائِدُ الْمَعْنَى الْعَالِيَةِ	الْأَمْثَلَةُ	الْأَوْزَانُ			
لِلتَّعْدِيَةِ	أَكْرَمَ	أَفْعَلَ	الرُّبَاعِيُّ	الثَّلَاثِيُّ الْمَزِيدُ	أقسامُ الفعلِ المَزِيدِ
لِلتَّعْدِيَةِ	فَرَّحَ	فَعَلَ			
لِلْمُشَارَكَةِ	قَاتَلَ	فَاعَلَ			
لِلْمُطَاوَعَةِ	تَكَسَّرَ	تَفَعَّلَ	الْحُمَاسِيُّ		
لِلْمُشَارَكَةِ	تَبَاعَدَ	تَفَاعَلَ			
لِلْمُطَاوَعَةِ	انْقَطَعَ	انْفَعَلَ			
لِلْمُطَاوَعَةِ	اجْتَمَعَ	اِفْتَعَلَ			
لِلْمُبَالَغَةِ	إِحْمَرَّ	اِفْعَلَّ			
لِلطَّلَبِ	اسْتَخْرَجَ	اسْتَفْعَلَ			
لِلْمُبَالَغَةِ	احْلَوَى	اِفْعَوَعَلَ			
لِلْمُبَالَغَةِ	اجْلَوَذَ	اِفْعَوَّلَ	السُّدَّاسِيُّ		
لِلْمُبَالَغَةِ	إِحْمَارَّ	اِفْعَالَ			
لِلْمُطَاوَعَةِ	تَدَخَّرَجَ	تَفَعَّلَلَ			
لِلْمُطَاوَعَةِ	إِحْرَجْمَ	اِفْعَنَّالَ	الرُّبَاعِيُّ الْمَزِيدُ		
لِلْمُبَالَغَةِ	اِفْشَعَّرَ	اِفْعَلَّلَ		السُّدَّاسِيُّ	

الباب الثالث

منهج البحث

أ. منهج البحث وأنواعه

يستخدم الباحث في هذا البحث منهج البحث والتطوير (*Research and Development*). البحث والتطوير هو سلسلة من العمليات أو الخطوات من تطوير شئ من المنتج المعين واختبار صلاحية وفعاليتة. ونوع البحث يستخدم باسم "ADDIE" يعني التحليل، والتصميم، والتطوير، والتنفيذ، والتقويم. والمنهج المحصول إما على شكل كائن أو الأجرة (Hardware) مثل الكتب وأدوات التعليم في الفصول الدراسية أو المختبر، وإما على شكل برامج جاهزة (software) مثل برامج الكمبيوتر.

١. مرحلة التحليل (Analysis kebutuhan)

وفي مرحلة التحليل أن الباحث يجري إلى فعل جمع البيانات كالملاحظة والمقابلة في معهد البداية لمعرفة المشكلات الموجودة. وحصول التحليل من تصور المشكلة الكثيرة ستطلب مخرجا فيها للمعالجة. وهذه المرحلة إجراءات البحث في معهد البداية كما يلي:

أ) تحليل مشكلة الطلاب والأستاذ في تعلم الصرف أو التصريف

١) التلاميذ: صعوب الطلبة في فتح طلب المفردات في القاموس

٢) الأساتيد: لم يكن المواد التعليمية المرتبية في فتح القاموس لطلب

المفردات

ب) تحليل المواد التي تحتاج

- ١) تقديم المواد المرتبة والفكرة الأقصى
 - ٢) المادة في تعيين الصياغ
 - ٣) المادة في تصريف الإصطلاحى واللغوى
 - ٤) المادة في قواعد الإعلال وإعلال الصرف
 - ٥) المادة في فوائد معاني الأفعال المزيدة
 - ٦) طريقة فتح القاموس "المناور" باستخدام الأمثلة في جداول "رد الأمثلة" على معهد البداية الإسلامى.
 - ٧) التمرينة بتحليل الألفاظ العربية على مرحلة اليسر حتى الصعب
٢. مرحلة التصميم (Design)

وفي هذه المرحلة أن الباحث يجري إلى فعل تصميم وتطوير ما صنع في التعلم من برنامج تعليمية وفي مرحلة التصميم فعل الباحث بتحليل الفروع من مهارة سيملكها الطلبة بها. وهي عبارة عن العمل بتصوير وتصميم الواد التعليمية وفوق الكتاب المعتمد في الدرس فوق كراسي المدرسة. وهذا التصميم سيكون حسب أسلوب صحيح في تعليم وتعلم علم الصرف وهو

يلزم لكل الدارس أن يملك كفاءة أربع كما يلي:

١. فهم الصيغ والأس والأبنية
٢. القدرة في تصريف اللغوى والإصطلاحى فوق الأبنية من الأفعال
٣. الفهم عن فوائد المعاني
٤. الفهم عن قواعد الإعلال
٥. قدرة فتح القاموس في طلب معنى المفردات

٦. قدرة تحليل معنى الألفاظ العربية وفوائد المعاني فيها باستخدام تقديم

التمرينات

٣. مرحلة التطوير (Development)

وفي مرحلة التطوير أن الباحث يجري إلى فعل تطوير المواد التعليمية المصنوعة بالتطبيق لبطة مع الأستاذ ليحصل المواد التي يستخدموها. والمراد من المواد التعليمية ان تجعل وسيلة لنيل شرح المعلومة والعلوم الطلبة. والمواد التعليمية هنّ مثل المواد المطبوعة والصوتية والفيديو والسائط المتعددة وإنترنت. والباحث استخدام المواد المطبوعة.

وفي تطوير المواد التعليمية يكون وجهان فيه الأول ينتجه بنفسه موافقا لحوائج الطلبة والثاني استخدام المواد الموجودة لستكمالها. وهذا البحث والتطوير يقلد ويعدّل الباحث المنتج الموجود وهو يحصل المنتج الجديد المطبع في اللغة الإندونيسية لطلبة معهد البداية بضوء الأسئلة والأجوبة .

٤. مرحلة التنفيذ (Implementation)

وفي هذه المرحلة التالي أن الباحث فعل التطبيق المحققة بتغيير الفقرة إلى ما أفاد إلى جميع طلبة معهد البداية لدراسة تعلم اللغة العربية خصوصا في علم الصرف بالمادة المسهولة في الأسئلة والأجوبة. وتعليمهم في الفصل التطبيقية بوقت آخر عن الوقت الخاص عند معهد البداية. وهنا ثلاث مراحل فهمي كما يلي:

١. إعطاء الوقت ثلاثون دقائق لحفظ المواد التعليمية في علم الصرف

٢. نداء الطلبة بعد حفظهم المواد المنتج

٣. التقييم

٥. مرحلة التقييم^{٢٤} (Evaluation)

وفي هذه المرحلة الأخيرة أن الباحث فعل تعيين القيمة والنفع من الموضوع التعليمي. وفي نهاية المطاف أن يفعل الباحث تقويمًا للمنتج المستخدم في التجربة حتى يتجلى أمام العين النقصان من ذلك المنتج ويصبح مزية تسهيل الطلاب في فهم المواد الصرفية ويملك الكفاءة الأربع يعني:

(١) فهم الصيغ والأبنية

(٢) القدر في تصريف اللغوي والإصطلاحي

(٣) حفظ قواعد الإعلال

(٤) الفهم عن فوائد معان الأوزان

(٥) القدرة فتح القاموس في طلب معنى المفردات

ب. مجتمع البحث وعينته

كان المجتمع في هذا البحث التطوير طلبة معهد البداية الإسلامية تكال بسار كلواتس جمبر. والعينة تتمثل في طلبة جامعة الدين يطلبون العلم في معهد البداية الإسلامية تكال بسار كلواتس جمبر.

ت. مصادر أو نوع البيانات

كما كان هذا البحث هو بحث على منهج البحث والتطوير (R & D)

فالبيانات المحسولة هنا تؤخذ من مصدرين وهما وصفي وكمي:

²⁴ Gusti Lanang Agung dkk. "Pengembangan Media Vidio Pembelajaran Dengan Model Addie pada pembelajaran Bahasa Inggris Di SDN 1 Selat "e-Jurnal Edutech Universitas Pendidikan Ganesha: Jurusan Teknologi Pendidikan Vol 2 No 1 (2014). Hal 4

١. فالمصدر الوصفي في هذا البحث هو كتاب الصرف إعلال الصرف، وقواعد الإعلال وأصحابهما وغيرهما من الكتب الصرفية المشهورة.
٢. وأما المصادر الكمي في هذا البحث هو الطلبة بمعهد البداية وتفاعلهم في درس علم الصرف

ث. طريقة جمع البيانات

فطريقة جمع البيانات التي يستخدمها الباحث هي كما يلي:

١. الملاحظة (*Observasi*)

هي عملية إدراك أو متابعة شيء ما بعناية، وقد تكون الملاحظة بصرية، سمعية، أو حسية بشكل عام.

٢. المقابلة (*Wawancara*)

هي عملية تواصل مباشرة بين طرفين أو أكثر، حيث يتم تبادل الحديث أو الأسئلة والإجابات لتحقيق هدف معين، سواء كان جمع معلومات أو تقييم شخص ما.

٣. الوثائقية (*Dokumentasi*)

هي طريقة تعتمد على الوثائق المكتوبة أو المسجلة لجمع البيانات والمعلومات المتعلقة بموضوع معين. الوثائق يمكن أن تشمل الكتب، التقارير، الخطابات، المذكرات، الصور، التسجيلات الصوتية أو المرئية، وغيرها.

٤. الإستبانة (*Angket*)

هي أداة بحث تُستخدم لجمع المعلومات بطريقة منظمة من خلال طرح أسئلة مصممة بدقة، بهدف تحليل الإجابات واستخدامها في البحث العلمي، الدراسات الاجتماعية، أو اتخاذ القرارات.

ج. طريقة تحليل البيانات

يستخدم الباحث في تحليل بحثه طريقة البحث كما يلي:

١. التحليل الكيفي

أما تحليل البيانات المستخدم في هذا البحث بالنسبة إلى البيانات الكيفية فهو تحليل المحتويات وهذا عبارة عن كشف البيانات الذي جمعها الباحث من النصوص العربية حتى يحصل على إضاح الواقع.^{٢٥} يرى ميلاس وهوبرمان أن في تحليل البيانات يطلب الباحث أن يقوم بطريق ثلاث مسلس لوصول إلى البيانات المرجو وهو تخفيض البيانات واستعراض البيانات وتحقيق البيانات.^{٢٦}

٢. التحليل الكمي

أما تحليل البيانات المستخدم للكمية هو الإحصائيات الإستدلالية (غالباً ما يشار إليها أيضاً باسم الإحصاء الإستقرائي أو إحصائية الاحتمالات) هي تقنية إحصائية تستخدم لتحليل البيانات العينات من هذا المجتمع بشكل عشوائي.^{٢٧}

²⁵ Sudarto. *Metodologi Filsafat*. (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997). Hal 66

²⁶ Husaini Usman & Purnama Setiadi Akbar. *Metodologi Penelitian Sosial*. (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2009) Hal 85.

^{٢٧} محمد هاري زاكي الدين، تطوير الأمثلة الوظيفية لكتاب الأمثلة التصريفية بالتطبيق على الطلبة بمدرسة

إستخدم الباحث رمز ليكات ليقوم بتحليل النتائج المحسولة من تصديق

الخبراء واستبانة الطلبة فيما يلي:

الجدوال ٢,١

رمز ليكاتر لتحليل استبانة الخبراء

نسبة	النتيجة من مجموعة الأسئلة للخبراء
الدرجة =	مجموعة النتيجة الكلية للاستبانة
	$\frac{\text{نتيجة من مجموعة الأسئلة للخبراء}}{\text{مجموعة النتيجة الكلية للاستبانة}} \times 100\%$

ويعر الباحث للحصول على النتيجة النهائية من الإستبانة إلى النسبة

المئوية اعتمادا على نظرية ليكاتر فيما يلي:

الجدوال ٣,١

بيان رتبة النتيجة من الخبراء إلى النسبة المئوية

رقم	النتيجة	التقدير
١	٧٦٪-١٠٠٪	جيد جدا
٢	٥١٪-٧٥٪	(صالح للاستخدام) جيد
٣	٢٦٪-٥٠٪	(صالح بالتعديل) غير جيد
٤	٠٪-٢٥٪	غير جيد جدا

تقول رتبة النتيجة بالنسبة المئوية نظرا إلى رمز ليكات أن النتيجة التي

تتراوح فيما بين ٠٪-٢٥٪ تشير إلى التقدير غير جيد جدا، والنتيجة فيما

بين ٢٦٪-٥٠٪ تشير إلى التقدير غير جيد، والنتيجة فيما بين ٥١٪-

٧٥٪ تشير إلى التقديم جيد، ولكن يطلب إلى تصحيح وتصويب من

الباحث بالرغم من قليل قبل تجريبه المنتج المطور، وأما النتيجة التي تتراوح بين ٧٦٪-١٠٠٪ تشير إلى التقدير جيد جدا وهذه الرتبة صالحة للإستخدام.

الجدول ٣,١

رمز ليكارت لتحليل استبانة الطلبة

$$\text{النسبة} = \frac{\text{الدرجة} \times \text{مجموعة الأسئلة للطلبة}}{\text{مجموعة النتيجة الكلية للاستبانة}} \times 100\%$$

ويمر الباحث للحصول على النتيجة النهائية من الاستبانة إلى النسبة المئوية اعتمادا على نظرية ليكارت فيما يلي:

الجدول ٣,٢

بيان رتبة النتيجة من الطلبة إلى النسبة المئوية

رقم	النتيجة	التقدير
١	٧٦٪-١٠٠٪	موافق جدا
٢	٥١٪-٧٥٪	موافق
٣	٢٦٪-٥٠٪	غير موافق
٤	٠٪-٢٥٪	غير موافق جدا

تقول رتبة النتيجة بالنسبة المئوية نظرا إلى رمز ليكارت أن النتيجة التي

تتراوح فيما بين ٠٪-٢٥٪ تشير إلى التقدير غير موافق جدا، والنتيجة فيما

بين ٢٦٪-٥٠٪ تشير إلى التقدير غير موافق، والنتيجة فيما بين ٥١٪-

٧٥٪ تشير إلى التقدير موافق، وأما النتيجة التي تتراوح بين ٧٦٪-١٠٠٪ تشير إلى التقدير موافق جدا وهو أحب استخداما في التعليم داخل الفصل.

وجدير بالذكر أيضا بعد تحليل الإستبانة من الخبراء والطلبة، لزاما على الباحث أن يحلل نتائج الإختبار القبلي والبعدي ليعرف مدى فعالية المنتج المطور. فيما يلي تحليل نتائج الإختبار من خلال ت- اختبار (Paired

Samplet Tes)

$$thit = \frac{\bar{D}}{\frac{SD}{\sqrt{n}}}$$

بالتفصيل:

$$var (s^2) = \frac{1}{n-1} \sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})^2$$

$$SD = \sqrt{var}$$

thit = النتيجة المحسولة

D = متوسط التفاوت بين نتيجة الإختبار القبلي والبعدي

SD = ضابط انحراف التفاوت بين نتيجة الإختبار القبلي والبعدي

N = مجموع العينة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. لمحة عن موقع البحث

١. اسم المعهد وتاريخه

هذا المعهد اسمه معهد البداية الإسلامي جمبر. معهد من بين المعاهد الإسلامية التي تقع في وسط مدينة جمبير، وتحديدًا في شارع محمد يامين رقم ٣ب، تجال بسار، كاليوانس، جمبير، جاوة الشرقية.

من الناحية التاريخية، تأسس معهد البداية لم يكن مخططًا له كما هو الحال في المؤسسات الأخرى. ووفقًا لما رواه مؤسسهُ وهو الدكتور عبد الحارس الماجستير، فإنَّ نشأة المعهد بدأت عندما أراد طالبٌ في كلية الشريعة الإسلامية في جمبير (التي تُعرف اليوم بجامعة UIN KHAS JEMBER) يُدعى محمد إقبال وهو من جامبي، أن يدرس كتب التراث الإسلامي على يد الشيخ، الذي كان حينها أستاذًا جامعيًا في الكلية.

وفي عام ٢٠٠٣، بدأت الدروس الخاصة في دراسة الكتب التراثية المشهور بالكتب الصفراء، ثم مع مرور الوقت ازداد عدد الطلاب الراغبين في التعلم، مما أدى في النهاية إلى تأسيس "مركز البداية للدراسات الإسلامية"^{٢٨}. وفي عام ٢٠٠٧، تم تغيير اسم المركز رسميًا إلى "معهد البداية الإسلامي".

وفي شهر أكتوبر من عام ٢٠٢٥، بلغ عدد الطلاب المقيمين في معهد البداية نحو ٣٢٠ طالبًا، جاؤوا من مختلف المناطق، حيث تتميز مستوياتهم الدراسية بين المرحلة المتوسطة (MTs) والمرحلة الثناوية (MA) والمرحلة الجامعية (Universitas)، وكان بعض من الطلبة لا يدرسون إلا في هذا المعهد ويسومون الطلبة السلفية (Santri Salat). ومنذ تأسيسه حتى

^{٢٨} البيانات مأخوذ من الوثائق الميدانية لأستاذ محمد حسان أحد خريج معهد البداية الإسلامي.

اليوم، يقتصر معهد البداية على تقديم التعليم الديني غير الرسمي، بينما يُكمل الطلاب تعليمهم الرسمي في المدارس والجامعات خارج المعهد.

وكغيره من المعاهد الإسلامية، فإنَّ النشاط الأساسي في معهد البداية يتمثل في مساعدة الطلاب على تعلم قراءة وفهم الكتب الصغرى. إلا أن السمة الفريدة التي تميز معهد البداية في أذهان الناس هي تركيزه على تقوية قواعد النحو والصرف في اللغة العربية. وقد ازدادت شهرة هذا المعهد باعتباره معهدًا متخصصًا في قواعد اللغة العربية في عام ٢٠١٧، عندما أطلق الشيخ المشرف عليه رسميًا "طريقة البداية" (*Metode al-Bidayah*)، والتي تحمل شعار "جسر لفهم الكتب الصغرى للمبتدئين" (*Jembatan Ngaji*)، ومن مميزات هذه الطريقة أنها تقدم منهجية منظمة لتعلم الكتب الصغرى. وانتشرت اليوم كتب "طريقة البداية" واستخدمت في عديد من المؤسسات والمعاهد داخل البلاد وخارجها.

وفي سبيل دعم وتعزيز المستوى العلمي لطلابه، يلتزم معهد البداية بالاستمرار في تطوير مكتبته من خلال تخصيص ميزانية سنوية بين ٦٠ إلى ٨٠ مليون روبية لشراء الكتب والمراجع. وهذا المعهد كان ينظم سنويًا زيارات دراسية إلى معاهد أخرى بارزة، نجحت في تخريج طلاب متميزين، ومن بين المعاهد التي تمت زيارتها: معهد سيدوجيري في باسوروان، معهد ليربوي، معهد الفلاح بلوصو، معهد لانجيتان، معهد أمانة الأمة باجيت موجوكيرتو، معهد معهد علي سيتوبوندو، معهد الأنوار سرنج رمانج، معهد مَبْعُ العلوم باتا-باتا، ومعاهد أخرى عديدة. هذا لتمكين الطلاب من مشاهدة عملية التعليم في تلك المعاهد عن قرب ومباشرة، فيزداد حرصهم وجهدهم في تحصيل العلوم.

٢. الهيكل التنظيمي للمعهد

فالهيكال التنظيمي للمعهد كما يلي^{٢٩}:

(أ) المؤسس : الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير

(ب) الرئيس الأساسي : محمد ريفي نور رفالدي

(ج) الرئيس الشئائي : دلائل الخير

(د) الكاتب : أحمد قيس جمال الليل

وافي الدين سراج

(هـ) أمين الصندوق : فخري أديب كمالي

ضياء الدين الحق

(و) مشرف العبودية : هدى نور كريم

توفيق الرحمن

أحمد بلاد

محمد أشرفي

(ز) مشرف التربية : محمد زوار الفؤادي

محمد دنيل فدوكاس

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
أسعد الرجال رسول محمد عزام

محمد دفيغ الله

(ح) مشرف النظيفية : محمد فضل

محمد فوزن أغكارا فوتر

أحمد ريجان

أفطان علما

(ط) مشرف الوسائط المتعددة : محمد غازي أشهري

محمد نور الكهف

تقي الدين نوي

مولانا فاتحين هدى

(ي) مشرف القوتية : بايو فردوس البصطامي

محفوظ رفيعي

محمد سيف الدين

فكر الصالحين أحمد

عالي فكري

(ك) مشرف الأدوات : حلمي فاحكال دوي جورنياوان

نور وحيد

بايو فردوس البصطامي

(ل) مشرف لجنة مناقشة عن الكتب والمسائل : أحمد هاشم أشعاري

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

محمد شيف الرحمن الشبيلي

محمد رافي فاطر الله

محمد أزما أوليا

(م) مشرف المكتبة : الطلبة لفصل التخصص (أ) و (ب)

ن) مشرف الصناعية: محمد أمرجال

ترطا لقمن الحكيم

محمد فوزان

س) مشرف الطلبة في برامج السلافية :

محمد ناصر الدين

محمد زين العابدين

شافع واحيدياوان



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٣. عدد الطلبة للمعهد

فعدد الطلبة في هذا المعهد ثلاثمائة وعشرون، التي تتكون من اثنين وسبعين طالبا في مستو الجامعة، وتسع وستين طالبا من مستوى المدرسة الثانوية، ومائة وثمانية وأربعين طالبا من مستوة المتوسطة^{٣٠}.

٤. البرامج للمعهد

معهد البداية الإسلامي درس فيه ثلاثمائة وعشرون تلميذا تقريبا من أقطار متنوعة، ويتنوع فيه أيضا مستوى دراستهم الحكومية. منهم من يدرسون في المدرسة الابتدائية ومنهم من يدرسون في المدرسة الوسطى ومنهم من يدرسون في المدرسة العليا، وكذلك من يدرسون في مستوى الجامعة. وهذا المعهد يدرس فيه العلوم الدينية كسائر المعاهد الإسلامية، ولكن هذا العهد يعطي ويبدل كثيرا من أوقات الدراسة لإتقان علم القواعد العربية، خصوصا في فن النحو والصرف، وهذا المعهد له منهج مستقل في تعليم علم النحو والصرف يسمى بمنهج "البداية" الذي صنفه ورتبه مؤسس هذا المعهد الدكتور عبد الحارس الماجستير رحمه الله^{٣١}.

ب. عرض البيانات من مشكلة البحث

١. عملية تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية في النحو والصرف بأسلوب

البداية
أ) مراتب ومراحل عملية التطوير
١) التحليل

في هذه المرحلة يقوم الباحث بتحليل أنواع الصعوبات والمشكلات

الموجودة في دراسة علم الصرف لدى الطلبة في معهد البداية. فيعلم أن

^{٣٠} البيانات مأخوذ من مقابلة كاتب المعهد أستاذ وافي الدين سراج في ٢٠ فبراير ٢٠٢٥

^{٣١} البيانات مأخوذ من مقابلة رئيس التربية للمعهد أستاذ زوار الفؤادي في ٢٣ فبراير ٢٠٢٥

المشكلات والصعوبات الدراسية هي صعوبة الطلبة عند تعيين المعاني في القاموس وتعيين المعاني في الألفاظ العربية بعلم الصرف. وهذه الأمور مسببة على ، وهي كما يلي:

(١) التحليل من الملاحظة

(أ) موجود المتغيرة عن الطلبة في تعيين أصل اللفظ من الفعل والإسم، والباحث يقدم المحل والمخرج بإمكان فهم مادة المجرى والمزيد والصحيح والمعتل.

(ب) موجودة المتغيرة عن الطلبة بكون الحرف المحذوف والمبدل وانتقال الحركة. والباحث يقدم المحل والمخرج بإمكان درس المنتج في فهم علم قواعد الإعلال.

(ت) عدم قدرة الطلبة لبناء نظام الفكر بالكتاب المستخدم في جهة قدرة التصريف. والباحث يقدم المحل والمخرج بكون المنتج منظماً ومرتباً ترتيباً منهجياً بالأسئلة والأجوبة.

(٢) التحليل من المقابلة

إعتماداً على المقابلة مع استاذ آفي في بيانه عند تعليم اللغة

العربية بالتطبيق على طلبة معهد البداية كما يلي:

(أ) لا يكون دليل في ضوء الكتاب في علم استعمال الصرف

بتعيين معاني العربية، والباحث يقدم المحل والمخرج بإمكان درس

المنتج بسهولة عن فهم معاني العربية.

(ب) موجودة الاختلاف بين الأساتيد بطريقة تعليم تطبيق علم الصرف في تحليل اللغة العربية والباحث يقدم المحل والمخرج بإمكان درس المنتج خارج الالتقاء بأنفسهم.

(٣) التحليل من الوثائقية

يكون الجدوال من تربية معهد البداية يدل على أن فصول التطبيق بعد الإختبار الكبير تنقسم على قدر الاستطاعة من جهة النظرية الأساسية في النحو والصرف، ومفتاح القاموس، والتصريف، والإعراب إلى ثلاثة الفصول وهي: الأول الفصل الذي فيه تعليم اللغة من جهة المراد وقد تكون غيره فيسمى أيضا فصل "A" والثاني الفصل الذي فيه تعليم اللغة من جهة الاعراب والصرف والمراد وقد تكون غيرها فيسمى أيضا فصل "B" والثالث الصفل السفلي الذي فيه تعليم اللغة من جهة النظرية الأساسية ومفتاح القاموس والإعراب والتصريف أو الصرف. اعتمادا على ذلك يكون بعض طلبة معهد البداية لا يستطيع مفتاح القاموس والتصريف. والباحث يريد عن بحث ذلك.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
(٥) التصميم المنتج

والباحث في تصميم تطويره أخذ ترتيب الخطوات كما يلي:

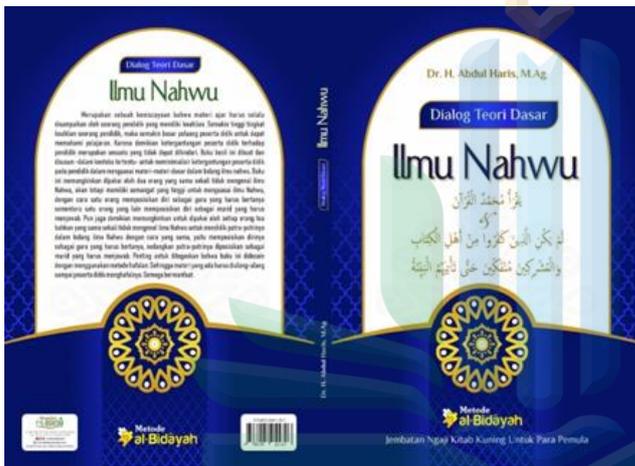
١. تسمية المنتج

يمثل المنتج المطور في الكتاب المساعد لتعليم علم الصرف وسماه الباحث بـ "Dialog Ilmu Sharf (Tasrif Lughowi & Istilahi)". هذا الإسم لم يرد فجأة من غير سبب ولكن يقتدي إلى الكتاب الحسن

وهو Dialoh Teori Dasar Nahwu الذي كتبه العالم الأستاذ عبد الحارس. يرى الباحث أن إختيار الإسم ووضعها في الفن المعين ليس إلا دلالة على جودة الكتاب المطلوب لقارئه أن يقرأ بحسن الإسغاء حتى يفقهه. ولذلك سما الباحث كتابه بهذه الكلمة رجاء بمحادثة علم الصرف مثل محادثة علم النحو عند الأستاذ عبد الحارس واقتداءً منهجه.

الصورة ٤,١

كتاب Dialog Teori Dasar Ilmu Nahwu



٢. مضمون المواد

يضع الباحث نصب عينه في مضمون المنتج على أربع مواد مهمة وهي فهم الصيغ والأبنية من الأفعال و ثم فهم كيفية التصريف اللغوي والإصطلاحي وبالتالي فهم فوائد معاني الأفعال عند ما تحول من وزن إلى أوزان مختلفة من المزيد. وفي نهاية المطاف زيادة قواعد الإعلال لمعرفة أصل الكلمة من إبدال وإدغام وحذف. هذه المواد كلها ستؤدي إلى جودة

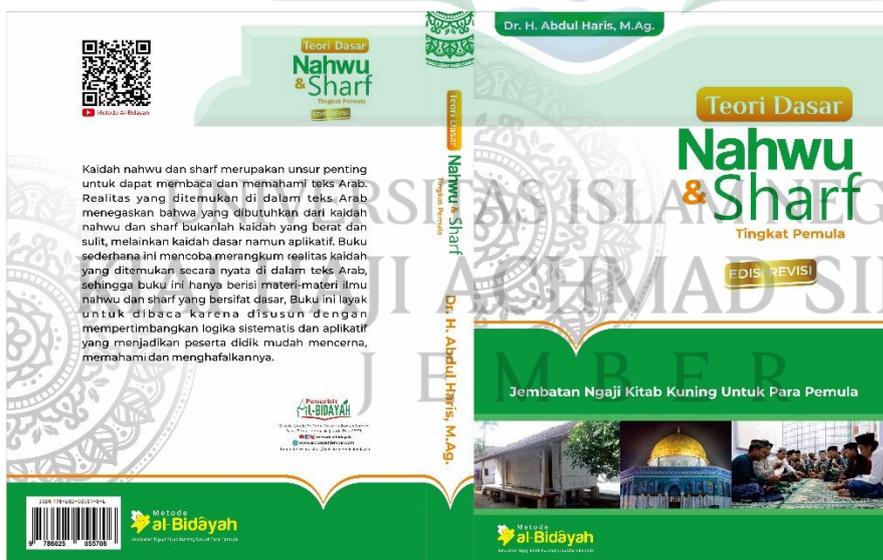
الفهم لدى الطلاب

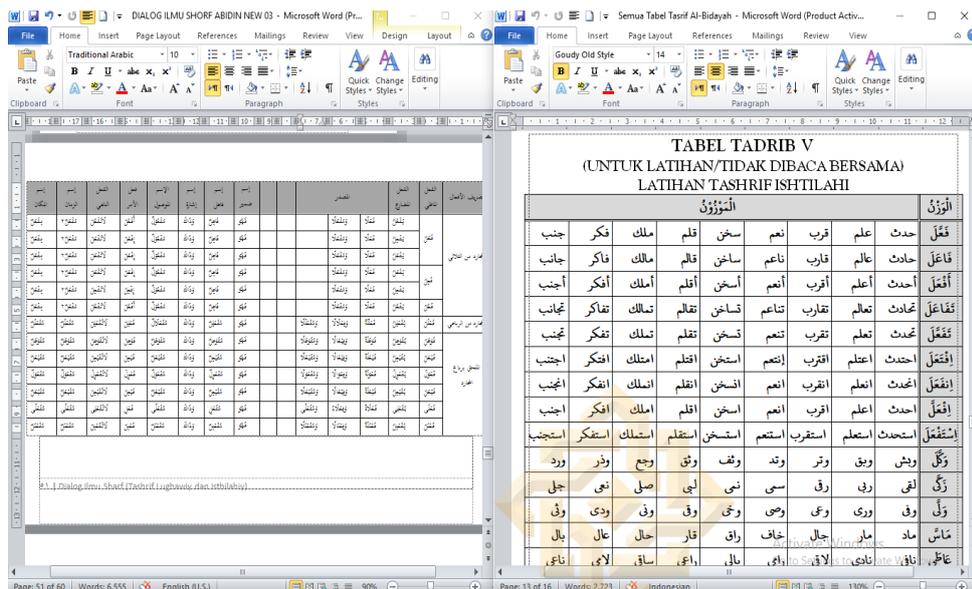
٣. إختيار تصريف الأفعال المطور

نظرا إلى هدف تعليم اللغة العربية في معظم المعاهد الإسلامية بجاوي الشرقية خصوصا وشتى الأقطار عموما هو قراءة كتب التراث الدينية ومع ذلك كثير من تلك المعاهد تستخدم منهج التعليم اللغة العربية لتسهيل الطلاب فيها احدها معهد البداية بمنهج البداية في أساس علم النحو والصرف في ضوء الكتاب يسمى "تيوري داسار نحو دان صرف ميتودي البداية". واستخرج الباحث عدة تصريف الأفعال منها حتى تتعود الطالب على نطقها وكتابتها حينما يدرس ذاك الكتاب في الفصل من تعليم الطلاب الاول أو الثاني سنة في معهد البداية الإسلامي.

الصورة ٤,٢

عملية إخراج الأفعال من الكتاب "تيوري داسار نحو دان صرف ميتودي البداية"





Gambar proses mengeluarkan fi'il

٤. استخدام اللغة

وبنسبة إلى اللغة استخدم الباحث اللغة الإندونيسية لسهولة فهمها لأنها

لغة وطنية تجمع اللغات المحلية المختلفة

ح. تطوير المنتج

في بداية المطاف، أن يقوم الباحث بعد تصميم المنتج بتطويره حتى يكون المنتج كتابا مستخدما في تعليم الصرف داخل الفصل. وذلك من خلال عدة الخطوات التي سيلقي

الضوء عليها الباحث فيما يلي: KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R (أ) مواصفات المنتج

أما مواصفات المنتج من هذا التطوير فهي كما يلي:

(١) مواصفات المنتج من حيث غلاف الكتاب

تصميم غلاف الكتاب هو تمثيل لمحتوى الكتاب ويجب أن يكون جذاباً

للقارئ، ولذلك يجب أن تتوفر فيه عناصر يجب مراعاتها. وفقاً لرستان

روثماواتي، من بين هذه العناصر هي الطباعة، الصور أو الرسوم التوضيحية، والألوان.^{٣٢} في هذا البحث، يريد الباحث في شرح غلاف كتابه الذي يحمل عنوان "حوار علم الصرف (التصريف اللغوي والاصطلاحي)".

أ. لون المنتج

تحليل علم نفس الألوان على غلاف كتاب "حوار علم الصرف" يستخدم الباحث غلاف كتاب بـ"حوار علم الصرف: التصريف اللغوي والاصطلاحي" مزيجاً من الألوان القوية والمتباينة لجذب الانتباه ونقل رسائل نفسية معينة. فيما يلي تحليل للألوان المستخدمة ومعانيها النفسية^{٣٣}:

(٣) البنفسجيّ الداكنُ أو الماروني

اللون البنفسجي الداكن أو الماروني يهيمن على الجزء السفلي وبعض العناصر الرسومية في الغلاف. في علم نفس الألوان، يُرتبط البنفسجي بالحكمة، والفخامة، والروحانية. يعطي هذا اللون انطباعاً بأن محتوى الكتاب علمي وعميق وذو قيمة عالية. وغالباً ما يُربط أيضاً بالتعليم والتقاليد العلمية، مما يتناسب مع محتوى الكتاب الذي يتناول علم الصرف في اللغة العربية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

(٤) الفوشيا أو الأرجواني الفاتح

يُستخدم اللون الفوشيا الفاتح بشكل لافت في شريط مكتوب عليه كلمة "حوار". يتميز هذا اللون بالحيوية والجاذبية، ويجذب الانتباه بسرعة. نفسياً، يُعبّر الفوشيا عن الإبداع والحماس والنشاط. ويُضفي

³² Saputri, Indah. *Pengaruh Desain Sampul Buku Terhadap Minat Baca Anak (Setudi Kasus di Dinas Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Pidie)*, (Banda Aceh :Sekripsi) 2023. Hal: 14

³³ <https://ar.creativosonline.org/> تطبيقات-علم-النفس-اللون-تصميم-إعلان-جرافيك

على التصميم طابعًا بصريًا ديناميكيًا، مما يعكس أن الكتاب ليس مجرد مادة تقنية، بل مُقدّم أيضًا بطريقة جذابة وتواصلية.

(٥) الأبيض

يُستخدم اللون الأبيض كخلفية أساسية للغلاف، مما يعطي انطباعًا بالنقاء والمهنية وسهولة القراءة. في علم نفس الألوان، يُمثل الأبيض النقاء والبساطة والوضوح. ويُساعد على موازنة الألوان القوية الأخرى، ويوفر مساحة بصرية مريحة للقارئ.

(٦) الأسود

تُطبع عناوين النصوص والمحتوى الخلفي للغلاف باللون الأسود. نفسيًا، يُرمز اللون الأسود إلى القوة والحزم والوضوح. ويُستخدم لضمان وضوح القراءة وإعطاء الكتاب طابعًا رسميًا وجديًا.

(٥) الرمادي الفاتح

تُستخدم الزخارف الهندسية الإسلامية في الخلفية بلون رمادي فاتح. هذا اللون حيادي وغير لافت، ويُضفي جمالية على التصميم دون أن يُزعج العناصر الرئيسية. نفسيًا، يُرمز الرمادي إلى التوازن والحيادية والاستقرار.

J E M B E R (٢) الخطوط

(أ) العنوان الرئيسي: "الحِوَار"

(١) الخط: سان سيريف، عريض، بأحرف كبيرة.

(٢) الانطباع البصري: عصري، قوي، وجاذب للانتباه.

٣) اللون: أبيض يتباين مع خلفية متدرجة بالأرجواني/الماجنتا الداكن، مما يعطي انطباعاً ديناميكياً.

٤) التنسيق: مرتب بشكل قطري مع خلفية على شكل شريط/راية توهي بالحركة والطاقة.

٥) الفعالية: لفت للنظر وجذاب بصرياً، مناسب كنقطة تركيز على الغلاف.

ب) العنوان الفرعي: "عِلْمُ الصَّرْفِ"

١) الخط: سان سيريف، بأحرف كبيرة، عريض.

٢) اللون: أسود، واضح وسهل القراءة.

٣) الموقع: في المنتصف، مباشرة أسفل العنوان الرئيسي.

٤) الفعالية: يعطي انطباعاً رسمياً وجاداً، مناسب لمحتوى أكاديمي.

ت) المعلومات الإضافية: "التَّصْرِيفُ اللُّغَوِيُّ وَالْإِصْطِلَاحِيُّ"

١) الخط: سان سيريف، بأحرف صغيرة-كبيرة (small caps)، مع تباعد بين الحروف.

٢) النمط: أخف وزناً من العنوان الفرعي لكنه واضح.

٣) الفعالية: يقدم معلومات إضافية مهمة دون الإخلال بالتسلسل البصري.

ث) نص الغلاف الخلفي (الملخص)

١) الخط: سان سيريف عادي، بحجم أصغر.

٢) اللون: أسود على خلفية بيضاء، سهل القراءة.

٣) الفقرات والترقيم: منظمة، مع إمكانية تحسين تباعد الأسطر لراحة أكبر.

٤) الفعالية: معلوماتي وعملي، رغم أن التنسيق قد يُجعل أكثر اتساعاً لراحة القراءة.

ج) عمود الكتاب (الجزء الجانبي)

١) الكتابة بشكل عمودي: "الحوار علم الصَّرف"

٢) لا يزال محافظاً على تناسق الخط واللون الأساسي.

٣) تصوير الصورة النمط الغلاف ونوعه في كتاب "حوار في علم الصرف" قد تم شرحه بدقة في بداية الوثيقة التي تقوم بتحريرها، وهو كما يلي:

أ) النمط (الأسلوب البصري)

حديث بسيط مع لمسة تقليدية إسلامية ويظهر ذلك من خلال التصميم النظيف، والعناصر الهندسية الإسلامية الأنيقة، بالإضافة إلى الخط الحديث الواضح والمتباين.

ب) النوع البصري:

تعليمي ديني يعكس الغلاف محتوى الكتاب ذي الطابع العلمي (قواعد اللغة العربية) في سياق ديني، لكنه مقدم بأسلوب تواصلية وبصري جذاب وودود.

٤) مواصفات المنتج من حيث محتوى الكتاب

١. هذا المنتج على شكل كتاب في مقياس 21 x 14.8 cm. اختار

الباحث هذا الحجم لأنه يسهل الطلبة حمله مع بقاء سهولة قراءته لكبار

حجم الخطوط فيه.

٢. هذا المنتج مطبوعاً بورق *Bookpaper* ٥٧ جرام. اختار الباحث هذا

الورق لأنه أحسن للنظر وأخف للحمل.

٣. هذا المنتج يستعمل الخط اللاتينية *Chaparral Pro* بحجم ١٢ pt في

الخط الأساسي وبحجم ١٠ pt في الخط الذي كان في الحاشية السفلية. اختار

الباحث هذا الخط لأنه أحسن للنظر عند الخبير وأسهل للقراءة وأميز بين الخط العريض (*Bold*) الذي يستعمل في الأسئلة وبين الخط الرفيع (*Thin*) الذي يستعمل في الأجوبة.

٤. هذا المنتج يستعمل الخط العربية *KFGPC Uthman Thaha Nasakh*

بجسم pt١٢ في الخط الأساسي وبجسم pt١٠ في الخط الذي كان في الحاشية السفلية. اختار الباحث هذا الخط لأنه أحسن للنظر عند الخبير وأسهل للقراءة.

٥. هذا المنتج يحتوي على خمس مضمونات في كل باب من أبوابه على

طريق ثابت. وهي الموضوع والمقدمة وخرائط المفاهيم والنظرية والأمثلة. ففي

الموضوع أوصل الباحث موضوع وعنوان المبحث. وفي المقدمة أوصل الباحث

أهمية المبحث. وفي خرائط المفاهيم أوصل الباحث خرائط ونظام الفكرة. وفي

النظرية أوصل الباحث كلا من النظريات لعلم الصرف بدون الأمثلة، وهذه

النظريات وضعها الباحث في أعلى الصحيفة كالمتمن في الكتب التراثية. ثم في

الأمثلة أوصل الباحث الأمثلة لكل من النظريات فوقها، وهذه الأمثلة وضعها

الباحث أدنى الصحيفة كالحاشية في الكتب التراثية. ووضع الباحث النظريات

والأمثلة في موضع خاص ليشمل تركيز الطلبة عندما قرأوا النظريات من غير

معوقة بالأمثلة. ولأن النظريات هو المضمون المحفوظ لديهم، والأمثلة أكثرها

بمجرد الفهم، أي لا يلزم عليهم حفظها.

٦. هذا المنتج يحتوي على تسعين صحيفة. حدد الباحث هذا العدد من

الصحيفة لئلا يمل الطلبة في قراءات هذا الكتاب، حيث كانت هذه الدراسة

دراسة أساسية.

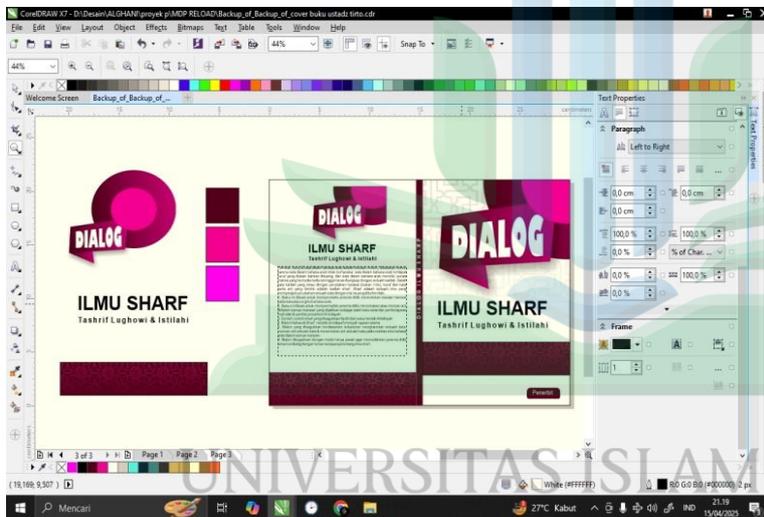
٧. هذا المنتج مغطى بورق AP210. اختار الباحث هذا الورق لأنه أحسن للنظر وموافق لسماكة وحجم الكتاب، واختار الباحث لون الأصفر الشاحب (*Cream*) لأنه أظهر وأبعث للقراءة.

(ب)صناع غلاف الكتاب

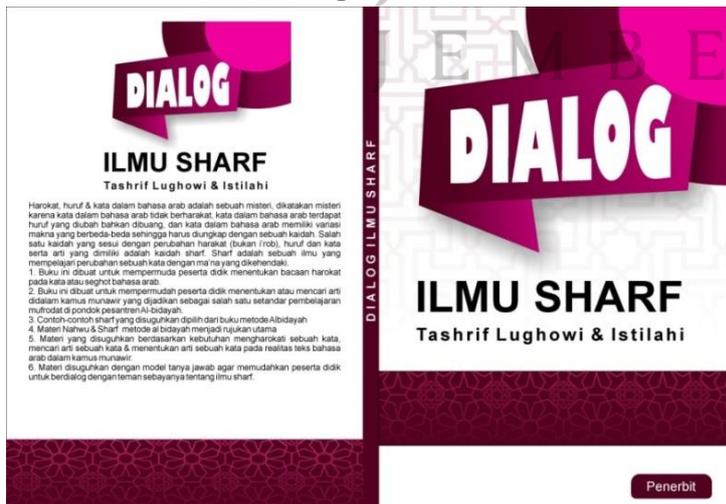
بديء ذي بدء يحاول الباحث على صناع غلاف الكتاب الذي تم تصميمه من خلال الرسم على القراطيس. يستخدم الباحث برنامج التطبيق *COREL DRAW* لتحويل رسم الغلاف ويسهل في وضع الألوان والزخرف

الصورة ٤,٤

غلاف الكتاب المطور



الصورة ٤,٥ المعصول من المطور

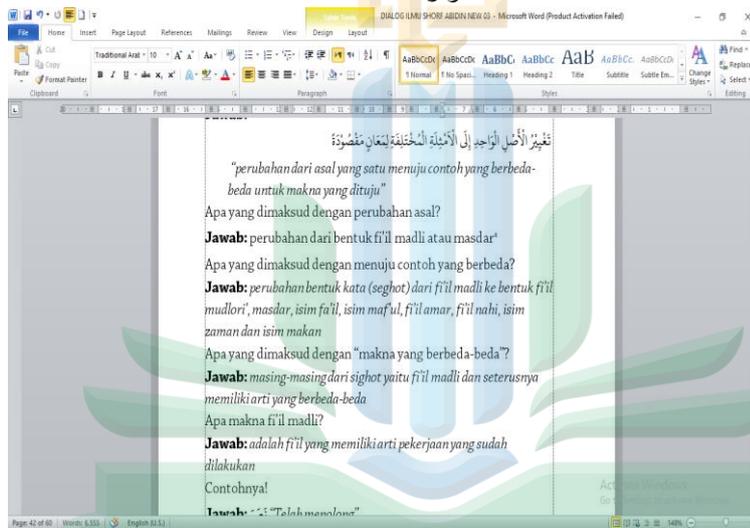


(١) كتابة مضمون المواد

يكتب الباحث مضمون المواد على حسب التصميم من المواد الأربع التي تحتوي على تعريف الصيغ والأبنية ثم التصريف اللغوي والإصطلاحي ويليه فوائد المعنى وقواعد الإعرال. يستخدم الباحث برنامج التطبيق Microsoft word لكتابتها حتى تكون المضمون كتابا واحدا تترتب من صفحة بعد صفحات.

الصورة ٤,٦

تطوير مادة الصيغة



الصورة ٤,٧

تطوير مادة الأبنية

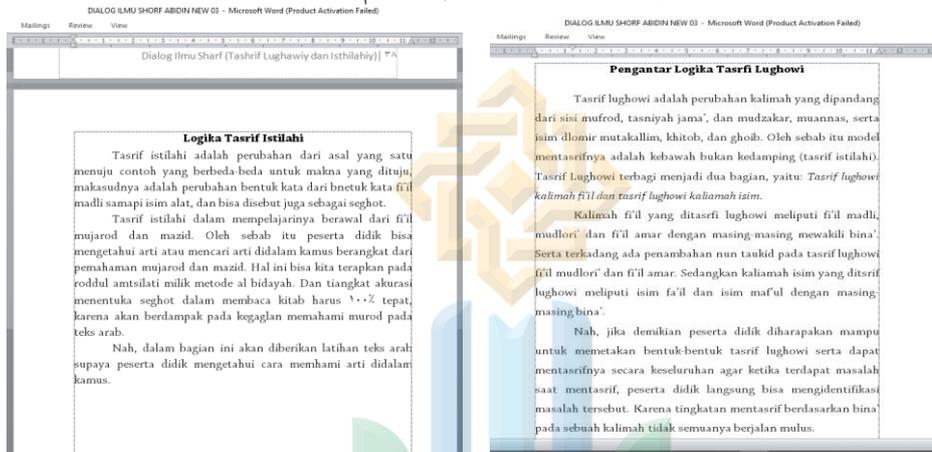
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
BANDUNG

<p>١. FII madhi تالاه Bergabung dengan dhomir جى yang terdapat pada kalimatnya.</p> <p>٢. FII madhi تالاه adalah FII madhi yang terdapat pada kalimat تالاه</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dhomir ghohib جى terdapat pada لافدا تالاه dan berkedudukan rofa' menjadi fa'il - Dhomir ghohib جى menunjukkan arti orang ketiga perempuan yang dibicarakan. - Ta' yang terdapat pada لافدا تالاه merupakan tanda untuk menunjukkan kesatuan pada FII tersebut yang bisa disebut juga sebagai ta' ta'ain sukunah. Karakter pada ta' tersebut adalah fa'lah bukan sukun lebih disebabkan karena aif kesanyah merujuk ta' tersebut untuk dibaca fa'lah. Akan tetapi kesannya tetap sebagai ta' ta'ain sukunah. <p>٣. Lafada تالاه</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lafada تالاه adalah sukun bertemu dengan dhomir rofa' mutabarrak & wawu jama' - FII madhi تالاه bergabung dengan dhomir جى sebagai aif kesanyah. - FII madhi تالاه adalah FII nahis salim. <p>٤. Huruf تالاه</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ta' yang terdapat pada لافدا تالاه merupakan tanda untuk menunjukkan kesatuan pada FII tersebut yang bisa disebut juga sebagai ta' ta'ain sukunah. Karakter pada ta' tersebut adalah fa'lah bukan sukun lebih disebabkan karena aif kesanyah merujuk ta' tersebut untuk dibaca fa'lah. Akan tetapi kesannya tetap sebagai ta' ta'ain sukunah. <p>٥. Lafada تالاه</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dhomir ghohib جى bergabung dengan لافدا تالاه dan berkedudukan rofa' menjadi fa'il - Dhomir ghohib جى menunjukkan arti dua orang perempuan yang dibicarakan. 	تالاه
<p>١. Lafada تالاه</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lafada تالاه adalah sukun bertemu dengan dhomir rofa' mutabarrak & wawu jama' - FII madhi تالاه bergabung dengan dhomir جى - FII madhi تالاه adalah FII nahis salim. <p>٢. Lafada تالاه</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dhomir ghohib جى bergabung dengan FII madhi تالاه dan berkedudukan rofa' menjadi fa'il - Dhomir ghohib جى menunjukkan arti perempuan banyak yang dibicarakan. - Dhomir ghohib جى ketika bergabung dengan FII berubah menjadi dhomir rofa' mutabarrak atau dua orang perempuan yang dibicarakan. 	تالاه

في أذهانهم نتيجة مادة يدرسونها فوق كراسي المدرسة. وتتمثل تلك الفكرة على شكل وشرح واضح.

الصورة ٤,١٢

تطوير فكرة أساسية في تعليم الصرف



٣) كتابة دوافع التعلم

في نهاية المطاف زاد الباحث لكل آخر المادة بعض الكلمات لدوافع التعلم لدى الطلاب لأن العقل قد يكون مضطر بالحقائق التي تحدث في الحياة الإنسانية. وقد أشعرها الإمام الشافعي في كتابه "ديوان الإمام الشافعي" الذي يحتوي على تلك الحقائق. وهذا الكتاب يستخدم الباحث لأخذ بعض الأشعار المختارة للكتاب المطور.

الصورة ٤,١٣

تطوير دوافع التعليم



٢. صلاحية المنتج المحصول من التطوير في كتاب "تيوري داسار نحو دان صرف ميتودي البداية"

والباحث لمعرفة صلاحية منتجه المحصول من التطوير أخذ يعطيه الخبيرين قبل تطبيقه،
خبير من ناحية المواد وخبير من ناحية الوسائل.

(أ) فأما النتيجة من خبير المواد وهو الأستاذ الدكتور فيصل نصر بن ماضي
الماجستير فهو كما يلي:

الجدول ٤,١ الاستبيان من خبير المواد

الرقم	الؤشرات	نتيجة			
		٤	٣	٢	١
١	مناسبة المواد لوصف الدراسة	✓			
٢	مناسبة كيفية إيصال المادة لطور الطلبة	✓			
٣	موفر للتعلم المستقل	✓			
٤	موجب لتكثير الجهد	✓			
٥	تكميل نطاق المفردات		✓		
٦	عنوان الكتاب موثر للاهتمام	✓			
٧	كون المادة منهجيا ومنظما	✓			
٨	كون المواد مصابة		✓		
٩	وضوح المحتوى ومقاصد تطويره		✓		
١٠	مناسبة استعمال اللغة لقواعد اللغة الانديسي	✓			
١١	مناسبة اللغة للطلبة المطبق عليهم	✓			
١٢	اتساع المواد	✓			
١٣	مجهزة برسوم توضيحية للعرض	✓			

٤٩	مجموعة النتيجة
----	----------------

البيان:

٤: جيد جدا

٣: جيد

٢: كاف

١: ناقص

الجدول ٤,٢ مؤهل درجة الصلاحية على أساس نسبة المئوية

رقم	النتيجة	التقدير
١	٪٧٦-٪١٠٠	جيد جدا
٢	٪٥١-٪٧٥	(صالح للاستخدام) جيد
٣	٪٢٦-٪٥٠	(صالح بالتعديل) غير جيد
٤	٪٠-٪٢٥	غير جيد جدا

فمن الاستبيان من خبير المواد في صلاحية المنتج المطور وجدت البيانات

الوصفية والكمية. وهذه البيانات تؤخذ النتائج منها باستخدام الرمز كما يلي:

$$\%100 \times \frac{4+4+4+4+4+4+4+4+4+4+3+3+3}{52} =$$

$$\%100 \times \frac{49}{52} =$$

$$\%94.2 =$$

$$\%94 =$$

بناء على النتيجة المحسولة من خبير المواد وبعد استخدام الرمز السابق،

تبين أن المنتج صالح للاستخدام على الطلبة، باعتبار النسبة المحسولة هي 94 %

الدالة على أن المنتج المحصول في الرتبة الأولى وهو يدل على صلاحيته للاستخدام.

ومع ذلك أضاف الأستاذ الدكتور فيصل نصر بتبديل بعض من الكلمات، ليكون أنسب لسيق الكلام.

أ. وأما النتيجة من خبير الوسائل التعليمية فهو الدكتور مسعود الماجستير كما يلي:

الجدول ٤,٣ الاستبيان من خبير الوسائل

الرقم	الؤشرات	نتيجة			
		٤	٣	٢	١
١	حجم الكتاب يتوافق مع معايير ISO (The International Organization for standard Disation)	✓			
٢	مطابقة الهوامش وأحجام الورق في الكتب	✓			
٣	حجم الكتاب مناسب للاحتياجات	✓			
٤	تصميم غلاف كتاب حديث/معاصر	✓			
٥	غلاف الكتاب يوضح المحتويات/المواد	✓			
٦	مستخدم لمجموعة من الخطوط والأنماط العربية الواضحة والجذابة	✓			
٧	لون الكتابة على غلاف الكتاب يتباين مع لون الخلفية.	✓			
٨	لا يعتبر استخدام الخطوط وتنوع الحروف أمراً مفرطاً		✓		
٩	يتم ترتيب تخطيط الكتاب، بما في ذلك التذييلات والصفحات وما إلى ذلك، بشكل أنيق وجيد.		✓		
١٠	عرض كتاب جذاب		✓		
١١	الكتابة في الكتاب واضحة وسهلة القراءة.	✓			

✓			الدقة في اختيار الألوان والزخارف وأنواع الخطوط وأحجام الحروف	١٢
✓				١٣
٤٩			مجموعة النتيجة	

البيان:

- 4: جيد جدا
- 3: جيد
- 2: كاف
- 1: ناقص

وبعد ذلك يكون اختلاف قبل وبعد تصحيح الخبراء يجدان كثيرا من الخطاء فالأولى من خبراء المادة في كتابة اللغة الإندونيسية واستخدام الضمير الضدد وتبيين فائدة الضمير والإعلال والثاني من خبراء الوسائل يريد ان يكثر الباحث او المؤلف عن المصادر. وانظر اختلاف ذلك كما يلي:

الصورة : ٤١٤

قبل التصحيح

ma'lum نون

١. Lafadz نون

- Lafadz نون adalah f'il madhi, mabni sukun bertemu dengan diomir rofa' mutaharrik نون
- F'il madhi نون bergabung dengan diomir نون
- F'il madhi نون adalah f'il tusulsi mujmas
- F'il madhi نون adalah f'il sohih salim

٢. Lafadz نون

- Diomir mukhotob نون bergabung dengan f'il madhi نون menjadi diomir rofa' mutaharrik نون (diomir yang berkedudukan rofa' menjadi fa'il dan berharok diarah dan fathah)
- Diomir mukhotob نون menunjukkan perempaan banyak yang diajak bicara
- Diomir mukhotob نون berkedudukan fa'il karena jatuh setelah f'il mabni ma'lum نون

٣. Lafadz نون

- Lafadz نون adalah f'il madhi, mabni sukun bertemu dengan diomir rofa' mutaharrik نون
- F'il madhi نون bergabung dengan diomir نون
- F'il madhi نون adalah f'il tusulsi

Dialog Ilmu Sharf (Tashrif Lughawiy dan Istilahiy) * ١

mujmas

- F'il madhi نون adalah f'il sohih salim
- F'il madhi نون adalah f'il ma'lum

١. Lafadz نون

- Diomir mukhotob نون bergabung dengan f'il madhi نون menjadi diomir rofa' mutaharrik نون (diomir yang berkedudukan rofa' menjadi fa'il dan berharok diarah dan fathah)
- Diomir mukhotob نون menunjukkan perempaan banyak yang diajak bicara
- Diomir mukhotob نون berkedudukan fa'il karena jatuh setelah f'il mabni ma'lum نون

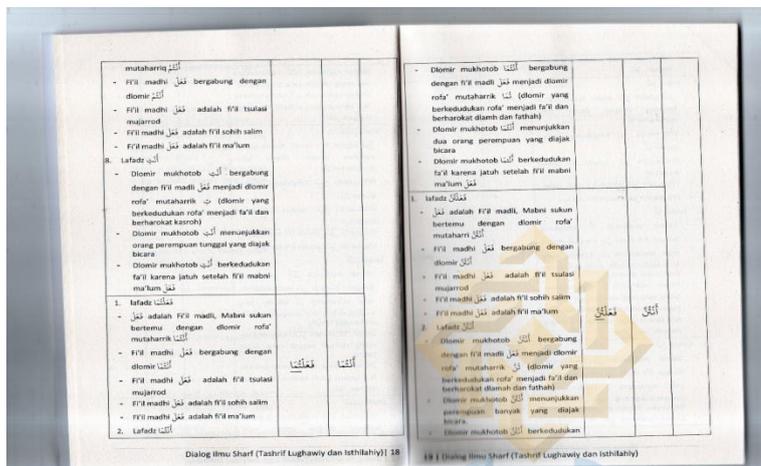
٢. Lafadz نون

- Diomir mukhotob نون bergabung dengan f'il madhi نون menjadi diomir rofa' mutaharrik نون (diomir yang berkedudukan rofa' menjadi fa'il dan berharok diarah dan fathah)
- Diomir mukhotob نون menunjukkan perempaan banyak yang diajak bicara
- Diomir mukhotob نون berkedudukan fa'il karena jatuh setelah f'il mabni ma'lum نون

Dialog Ilmu Sharf (Tashrif Lughawiy dan Istilahiy) * ١

الصورة ٤,١٥

بعد التصحيح



الجدول ٤,٤

مؤهل درجة الصلاحية على أساس نسبة المئوية

رقم	النتيجة	التقدير
١	٧٦٪-١٠٠٪	جيد جدا
٢	٥١٪-٧٥٪	(صالح للاستخدام) جيد
٣	٢٦٪-٥٠٪	(صالح بالتعديل) غير جيد
٤	٠٪-٢٥٪	غير جيد جدا

فمن الاستبيان من خبير الوسيلة في صلاحية المنتج المطور وجدت البيانات الوصفية والكمية. وهذه البيانات تؤخذ النتائج منها باستخدام الرمز كما يلي:

$$\% 100 \times \frac{4+4+4+4+4+4+4+4+4+3+3+3}{52}$$

$$\%100 \times \frac{49}{52} =$$

$$\% 94.2 =$$

$$\% 94 =$$

بناء على النتيجة المحسولة من خبير الوسائل وبعد استخدام الرمز السابق، تبين أن المنتج صالح للاستخدام على الطلبة، باعتبار النسبة المحسولة هي 94 % الدالة على أن المنتج المحصول في الرتبة الأولى وهو يدل على صلاحيته للاستخدام.

ب) فأما في نهاية المطاف يعطي الباحث الإستمارة الطلبة ويأمرهم بإجابة الأسئلة الموجودة فيها. وهذه الإستمارة تستخدم لحصول على تعليق الطلاب حول الكتاب المطور بعد التطبيق. ومما يلي نتيجة تلك الإستمارة:

الجدول ٤,٥

الإستمارة لاستجابة الطلبة بعد التطبيق

الرقم	الأسئلة	عدد المستجيبين	الدرجة				مجموع النتائج
			١	٢	٣	٤	
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
١	أحب التعلم باستخدام هذا الكتاب	١٠	-	١	٣	٦	٣٥
النسبة المئوية		$\% .٨٨ = \% .١٠٠ \times ٤٠ / ٣٥$					
٢	هذا الكتاب يسهل في الفهم ويكتب على حسب الترتيب	١٠	-	-	٥	٥	٣٥
النسبة المئوية		$\% .٨٨ = \% .١٠٠ \times ٤٠ / ٣٥$					
٣	هذا الكتاب يساعدني في فهم علم الصرف	١٠	-	-	٣	٧	٣٧
النسبة المئوية		$\% .٩٣ = \% .١٠٠ \times ٤٠ / ٣٧$					
٤	هذا الكتاب يسهل ليحمل إلى أي مكان	١٠	-	١	٢	٧	٣٦

$\%٩٠ = \%١٠٠ \times ٤٠/٣٦$						النسبة المئوية
٣٣	٤	٥	١	-	١٠	٥ أنا أقدر على تعيين المعنى في الصيغة التي في لغة العربية
$\%٨٠,٢ = \%١٠٠ \times ٤٠/٣٣$						النسبة المئوية
٣٤	٥	٤	١	-	١٠	٦ أنا أعرف مجاله الفكر بتصريف اللغوي
$\%٨٥ = \%١٠٠ \times ٤٠/٣٤$						النسبة المئوية
٣٧	٧	٣	-	-	١٠	٧ أنا أعرف مجاله الفكر بتصريف اللغوي
$\%٩٢,٥ = \%١٠٠ \times ٤٠/٣٧$						النسبة المئوية
٣٧	٧	٣	-	-	١٠	٨ أنا أعرف مجاله الفكر بتصريف الإصطلاحي
$\%٩٢,٥ = \%١٠٠ \times ٤٠/$						النسبة المئوية

وهذا الإستبانة يحللها الباحث برمز ليكارت الذي يحتوي على أربع مراتب كما

يلي في الجدوال:

الجدوال ٦,٤ UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJJACHMAD SIDDIQ

بيان رتبة النتيجة من الطلبة إلى النسبة المئوية

رقم	النتيجة	التقدير
١	$\%٧٦ - \%١٠٠$	موافق جدا
٢	$\%٥١ - \%٧٥$	موافق
٣	$\%٢٦ - \%٥٠$	غير موافق
٤	$\%٠ - \%٢٥$	غير موافق جدا

إعتمادا على تحليل الإستبانة لاستجابة الطلبة السابق، يرمي الباحث بين أيدي الطلبة ثمانية أسئلة تتعلق باستخدام الكتاب المطور. ويتجلى أمام الأعين:

١. من طرف "حب الطلبة في التعلم باستخدام هذا الكتاب" بلغت النتيجة إلى ٨٨٪ وهي في الرتبة الأولى القائلة موفق جدا.

٢. ومن طرف "سهولة هذا الكتاب في الفهم والكتابة على حسب الترتيب" بلغت النتيجة إلى ٨٨٪ وهي في الرتبة الأولى القائلة موفق جدا.

٣. ومن طرف "مساعدة هذا الكتاب في فهم علم الصرف" بلغت النتيجة إلى ٩٣٪ وهي في الرتبة الأولى القائلة موفق جدا.

٤. ومن طرف "سهولة حمل هذا الكتاب إلى أي موقع" بلغت النتيجة إلى ٩٠٪ وهي في الرتبة الأولى القائلة موفق جدا.

٥. ومن طرف "قدرة الطلبة على فهم الصيغ والأبنية بعد استخدام هذا الكتاب" بلغت النتيجة إلى ٨٠,٢٪ وهي في الرتبة الأولى القائلة موفق جدا.

٦. ومن طرف "قدرة الطلبة" قدرة الطلبة على القيام بالتصريف اللغوي بصحيح بعد استخدام هذا الكتاب" بلغت النتيجة إلى ٨٥٪ وهي في الرتبة الأولى القائلة موفق جدا.

٧. ومن طرف "قدرة الطلبة على القيام بالتصريف الإصطلاحي بصحيح بعد استخدام هذا الكتاب" بلغت النتيجة إلى ٩٢,٥٪ وهي في الرتبة الأولى القائلة موفق جدا.

٨. ومن طرف "استفادة الطلبة بعد استخدام هذا الكتاب" بلغت النتيجة إلى ٩٢,٥٪ وهي في الرتبة الأولى القائلة موفق جدا

٣. فعالية المنتج المحصول من التطوير في كتاب "تيوري داسار نحو دان صرف ميتودي

البداية"

١. تجربة المنتج

بعد تصحيح وتصديق خبيري المواد والوسائل أخذ يطبق الباحث منتجه على الطلبة بمعهد البداية الإسلامي جمبر في فصل "التطبيق قواعد اللغة" في تعلم الأول والثاني سنة. وهذا التطبيق جار على ثلاثة شهرين على التقريب، فبريار ومارس والأبريل. في هذا التطبيق استخدم الباحث ثلاث خطوات. وهي (١) إعطاء الاختبار القبلي (٢) تطبيق المنتج (٣) إعطاء الاختبار البعدي. فالاختبار القبلي عمل لمعرفة مهارة الطلبة لعلم الصرف بدون وسيلة المنتج المحصول من التطوير، والاختبار البعدي عمل لمعرفة مهارة الطلبة بعد استخدام وسيلة ذلك المنتج في درسهم، وتفصيلها كما يلي:

الجدوال :

مراحل البحث

المواد	المواجهات
الاختبار القبلي	١
أهمية علم الصرف	٢
علم الصرف وأقسامه	٣
التصريف اللغوي والإصطلاحي	٤
التصريف اللغوي والإصطلاحي ٢	٥
الأبنياء أو الصياغ	٦
فوائد الماني المزيدة	٧
قواعد الإعلال	٨
رد الأمثلة بمفتاح القاموس	٩
الاختبار البعدي	١٠

ومن الاختبارين القبلي والبعدي علم التفاوت والمقارنة أو المميزات بين مهارة الطلبة قبل التطبيق وبعدها. وهذا هو نتيجتهما:

الجدول ٤,٧. نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

النمرة	الفصول	الأسماء	النتائج	
			القبلي	البعدي
١	التطبيق في قاعة اللغة	لفيف محمد الموقّق	٤٥	٨٩
٢		محمد دانيص حنيف	٢٦	٨٩
٣		محمد ثاقف حلمي فتران	٣٩	٨٩
٤		مأش عزم شريف العارف	٣٢	٨٩
٥		كوستي عليك	٣٠	٨٩
٦		محمد إمام مهدي	٧٨	٩٨
٧		نور زين الألباب	٣٠	٩٣
٨		محمد عبد الله الكيس	٣٦	٨٩
٩		مهاروي عالي	٦٢	٩٢
١٠		أحمد فربي	٤٦	٨٢
		المجموع	٤٢٤	٨٩٩

وفقا غلى الجدول السالف عن نتيجة الإختبار البعدي أن معظم الطلاب يحصلون على الدرجة "جيد". وبهذه الدرجة تدل على ترقية استيعاب اللاب في فهم الصرف الذي يدرس داخل الفصل بعد تطبيق الكتاب المطور.

الجدول ٤,٨ . نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

No	Sebelum (x ₁)	Sesudah (x ₂)	(x ₂ - x ₁)	\bar{D}	(x ₂ - x ₁) - \bar{D}	{(x ₂ - x ₁) - \bar{D} } ²
1	45	89	44	47,5	-3,5	12,25
2	26	89	63		15,5	240,25
3	39	89	50		2,5	6,25
4	32	89	57		9,5	90,25
5	30	89	59		11,5	132,25
6	78	98	20		-27,5	756,25
7	30	93	63		15,5	240,25
8	36	89	53		5,5	30,25
9	62	92	30		-17,5	306,25
10	46	82	36		-11,5	132,25
			$\Sigma = 475$			$\Sigma = 1.946,75$

يشير الجدول السافل إلى أن النتيجة المحصول هي مما يلي:

٣. عن طريق الحساب اليدوي

$$\bar{D} = \frac{475}{10} = 47.5$$

$$\begin{aligned} \text{var}(s^2) &= \frac{1}{n-1} \sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})^2 \\ &= \frac{1}{9} (1,946.75) \\ &= 216,3 \end{aligned}$$

$$SD = \sqrt{\text{Variasi}}$$

$$= \sqrt{216.305}$$

$$= 14,707$$

$$\text{thit} = \frac{\bar{D}}{\frac{SD}{\sqrt{n}}} = \frac{47.5}{\frac{14.707}{\sqrt{10}}} +$$

$$= 10,215$$

H_0 عدم التأثير الواضح في استخدام الكتاب المطور

فالقرار يقول:

^{-١} إذا كانت نتيجة t-hit أكثر t-tab ف H_0 مردود

^{-٢} إذا كانت نتيجة t-hit أقل t-tab ف H_0 مقبول

يتجلى أمام الأعين أن النتيجة المحصول بعد أن حسب الباحث مجموع النتائج من الأختبار القبلي والبعدي ومقارنة بينهما تدل على ١٠,٢١٥ وهي أكثر من $t_{0.025;0}$ ف H_0 مردود، إذا مما تجدر إليه الإشارة أن استخدام الكتاب المطور بالتطبيق على الطلبة في الفصل التطبيق من التعلم الأول والثاني سنة بمعهد البداية تجال بسار جمبير له أثر يآثر جودة كفاءة الطلبة في فهم علم الصرف، حدث ولا حرج أن الكتاب المطور فعال إن صح التعبير.

٤. عن طريق برنامج التطبيق SPSS

الصورة ٤,١٣

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil	Pre_Test	,213	10	,200*	,860	10	,076
	Post_Test	,312	10	,007	,845	10	,050

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

قبل أن يحسب الباحث البيانات باستخدام برنامج التطبيق SPSS تسترط البيانات أن تكون مستقرة وطبيعية، ومن هذه الصورة علم بأن البيانات قد أصبحت مستقرة وطبيعية. واستمر الباحث القيام بحساب مقارنة البيانات ويحصل على النتيجة فيما يلي:

الصورة ٤,١٤

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pretest	42,40	10	16,358	5,173
	Posttest	89,90	10	4,040	1,278

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Pretest & Posttest	10	,512	,131

Paired Samples Test

		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	Lower	Upper			
Pair 1	Pretest - Posttest	-47,500	14,706	4,651	-58,020	-36,980	-10,214	9	,000

فالقرار يقول :

- ١- إذا كانت نتيجة (2-tailed) Sig. أقل من ٠,٠٥ فـ H_0 مردود
- ٢- إذا كانت نتيجة (2-tailed) Sig. أكثر من ٠,٠٥ فـ H_0 مقبول

وفقا على الحساب عن طريق برنامج التطبيق *SPSS* يتجلى أن النتيجة (2-

Sig.(tailed) المحسولة بعد مقارنة مجموع النتائج من الإختبار القبلي والبعدي

تدل على ٠,٠٠٠ وهي أقل من ٠,٠٥ فـ H_0 مردود، إذا مما تجدر إليه الإشارة

أن استخدام الكتاب المطور بالتطبيق على الطلبة في الفصل التطبيق بمعهد البداية

جمبير له أثر في جودة الكفاءة الطلبة في فهم علم الصرف ومما لا نعلم خلافا أن

الكتاب المطور فعال إن صح التعبير.

٤. تقييم المنتج

بعد تطبيق المنتج على الطلبة يرى الباحث أن هذا المطور يلعب دورا كبيرا في كونه مؤديا للمواد الصرفية إلى أذهان الطلاب حتى يبدو منها فهم صحيح لا محالة. ولكن سيزيد الباحث في محتوى الكتاب التدريبات أكثر مما يوجد الآن، لأن التدريبات قد تصبح جهازا تتقوى بها الفهم لدى الطلاب. علاوة على ذلك سيكمل الباحث مادة من المواد الصرفية حتى تتكامل وتصلح أن تكون كتابا أساسيا في بداية تعلم اللغة العربية من جانب القواعد النحوية والصرفية في معهد البداية الإسلامي خصوصا وفي شتى المعاهد عموما التي تحتاج إلى تيسير تعليم الصرف

بناء على هذا، لزاما على الباحث أن يكثر القراءة في كتب الصرف حتى يجد مادة

تشد بعضها بعضا ويقدر على إنشاء مناهج تعليمه حسب ترتيب المواد المهمة

ج. تحليل ومناقشة البحث

١. عملية تطوير علم الصرف في ضوء الأسئلة والأجوبة

فعملية تطوير هذه المواد موافقة للمنهج المثبت لدى الخبراء في مجال التطوير، موافقة لمنهج الأدي (ADDIE) الذي يتكون من خمس مراحل منهج التطوير الذي ثبته ريسير ومولاندا (Roiser and Molanda) في سنة ١٩٦٧. وذلك لأن هذا البحث يسلك مسلك هذا المنهج، يعني سلك الباحث جميع ترتيب ومراحله الخمس وهي وهي: التحليل (Analyze)، ثم التصميم (Design)، ثم التطوير (Development)، ثم التنفيذ (Implmentation) ثم التقييم (Evaluation). وهذا المنهج قد استخدمه كثير من الباحثين، منهم إقبال فتح الله، وهذا البحث يؤيد نتيجة بحوثهم بأن تطوير مواد التعليم باستخدام منهج ADDIE مؤثر لحل المشكلات في مجال التعلم والتعليم بتطوير المواد أو الوسائل التعليمية.

وفي هذا البحث وافق الباحث نظرية بلووم (Bloom) الذي قد قسم نوع الأسئلة والأجوبة على ستة أقسام، وتابعه الباحث في نوع السؤال التعريفي والتذكيري، وهو الأسئلة المعروضة لمجرد جلب الأجوبة المشتملة على المواد الدراسية التي قد درسها أو حفظها الطلبة. وهذا النوع من الأسئلة يقصد به تعريف المواد التعليمية ومذاكرتها. لأن الأجوبة لا يلزم عليهم أن يبحثوا بأنفسهم بل قد عرضت أو كتبت لهم. وهذا النوع من الأسئلة يستعمل كثيرا كلمة "ماذا" و"متى" و"واذكر"^{٣٤}

وهذه الطريقة، يعني جنس الأسئلة والأجوبة قد استخدمها كثير من الباحثين، منهم نديلا جواندا وأصحابها^{٣٥}، وإيليسكا وأصحابها^{٣٦}، ومحمد أسرياندي^{٣٧}. وهذا البحث يؤيد نتيجة بحثهم بأن تطوير مواد التعليم باستخدام طريقة الأسئلة والأجوبة مؤثر ومسهل لتفهم المواد للطلبة.

وذكر الباحث بعضا من مميزات منتجه عن الكتاب الأصل منتج غيره وهو كما يلي:

١. ترتيب منهجي: في مرحلة التصميم، صمم الباحث ترتيب الأسئلة ترتيبا منهجيا، واستعمل ثلاثة مراتب الفكرة وهي التعريف ثم التقسيم ثم الأمثلة في كل من أنواع المباحث.

٢. الخريطة الذهنية: في مرحلة التصميم، استعمل وأبدع الخريطة الذهنية (Mind Mapping) قبل كل الأسئلة. وهذا الفكرة مأخوذ من كتاب المادة الأساسية في

³⁴ Fathoni. *Pengaruh Metode Tanya Jawab Terhadap Hasil Belajar Siswa di SMK Negeri 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu*. "TAMBUSAN. Jurnal Ilmiah". ٢٠١٩.

³⁵ Nadila Juanda and others, 'PEMANFAATAN METODE TANYA JAWAB DALAM AL- QUR ' AN', 1.1 (2024), 1-14.

³⁶ Eliska Juliangkary, 'Kajian Literatur Metode Tanya Jawab Pada Pembelajaran Matematika', 8.3 (2022), 2571-75 <<https://doi.org/10.36312/jime.v8i3.3839/http>>

³⁷ Muhammad Asriadi, 'Penggunaan Metode Tanya Jawab Dalam Pembelajaran Mata Pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Di Sma Dharmawirawan Pepabri Makassar', 7.4 (2021), 169-74.

علم النحو والصرف للدكتور عبد الحارس^{٣٨}، ومأخوذ أيضا من استنتاج بحث نور الحكمة العلمية وحميدي في بحثه "استراتيجية تطبيق أسلوب الخريطة الذهنية في إتقان مفردات اللغة العربية"^{٣٩}

٣. موضع مضمون المواد: في مرحلة التصميم، صمم الباحث موضع مضمون النظرية ومضمون الأمثلة في موضع مخالف للكتاب الأصل بل كثير من الكتب الأخرى، وضع الباحث النظريات في أعالي الصفائف ووضع الأمثلة كلها في أسافلها، لتسهيل الطلبة في حفظ النظرية وفهم الأمثلة.

٤. حجم الخطوط: في مرحلة التصميم، صمم الباحث حجم الخطوط، فجعل حجم خطوط النظريات أكبر من الأمثلة وهو ١٢ pt، وجعل حجم خطوط الأمثلة أصغر منها، وهو ١٠ pt، وهذا إيهاهم الطلبة أن المواد أخصر أو أقل، ونفس أمره أكثر.

٥. مقدمة: في مرحلة التطوير، أدخل الباحث مقدمة لكل من الأبواب بينما لم يفعل ذلك في كتاب الأصل، وفي هذه المقدمة أوصل الباحث أهمية وفائدة كل بحث تصويرا للطلبة للمادة التي سيدرسونها وسيحفظونها.

٦. مقارنة الأمثلة: في مرحلة التطوير، أدخل الباحث مقارنة لكل من الأمثلة حيث أمكن، لتوضيح الأمثلة ولتسهيل الطلبة في فهم مواد هذا العلم، وهذا الأمر مأخوذ من كلام الشيخ الغلابي أن اللغة ولو كان كثيرة ومختلفة من حيث الألفاظ متحدة من حيث المعاني، أي أن المعاني التي تتخالج ضمائر الناس واحد. أدخل الباحث مقارنة الأمثلة في لغة الإندونيسية، وجاوية ومندورية، وهذا أيضا موافق لنظريات إعداد المواد التعليمية، الموجبة في إعداد المواد أن يوافق ويناسب مع الثقافة

³⁸Abdul Haris. *Tanya Jawab Nahwu & Sharf*. Penerbit al-Bidayah .2022

³⁹Nurul Hikmah dan Humaidi. *Strategi Penerapan Metode Mind Mapping dalam Penguasaan Mufrodlat Bahasa Arab* "Jurnal Ilmiah. ٢٠٢٣ .

والاجتماعية^{٤٠}. لقد علم في مرحلة التحليل أن من أسباب عدم وفور فهم الطلبة هي كثرة المواد المكلفة على الطلبة في وقت واحد، وأكثر مواد الكتاب لا يفهمونه إلا بالتوضيح باللغة الأخرى يفهمونها بسهولة.

والباحث ينظم أسباب المشكلات وحلها بمنتجه المحصول من التطوير، وهي كما يلي: ١

لجدول ٤,٩.

المشكلات البحث والمحل

المحل والمخرج	المشكلات والصعوبات	
إمكان درس المنتج بسهولة عن فهم معاني العربية	لا يكون دليل في ضوء الكتاب في علم إستعمال الصرف بتعيين معاني العربية	١
إمكان فهم مادة المجرى والمزيد والصحيح والمعتل	موجود المتغيرة عن الطلبة في تعيين أصل اللفظ من الفعل والإسم	٢
إمكان درس المنتج في فهم علم قواعد الإعمال	موجودة المتغيرة عن الطلبة بكون الحرف المحذوف والمبدل وانتقال الحركة	٣
إمكان درس المنتج خارج الالتقاء بأنفسهم	موجودة الاختلاف بين الأساتيد بطريقة تعليم تطبيق علم الصرف في تحليل اللغة العربية	٤
كون المنتج منظما ومرتبيا ترتيبيا منهجيا، وكون المنتج مكتملا بالخرائط الذهنية	عدم قدرة الطلبة لبناء نظام الفكر بالكتاب المستخدم في جهة قدرة التصريف	٥

^{٤٠} كامل الناقه، محمود، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة الأخرى^٥، ١٩٨٠، ١٦١.

٢. صلاحية المنتج المحصول من التطوير.

فالمنتج المحصول من هذا التطوير صالح للتطبيق على الطلبة في درسه، لأنه مبني على النتيجة المحسولة من خبير المواد بعد استخدام الرمز المخصوص المأخوذ منه نسبة التقييم 94 % الدالة على أن المنتج المحصول في الرتبة الأولى من ناحية المواد، وهي تدل على صلاحيته للاستخدام من هذه الناحية.

ولأنه مبني أيضا على النتيجة المحسولة من خبير الوسائل بعد استخدام الرمز المخصوص المأخوذ منه نسبة التقييم 94 % الدالة على أن المنتج المحصول في الرتبة الأولى من ناحية الوسائل، وهي تدل على صلاحيته للاستخدام من هذه الناحية. وكلاهما تدل على أن المنتج صالح من هاتين الناحيتين أقل النواحي الموجب وفورها لدعوى صلاحية المنتج.

٣. فعالية المنتج المحصول من التطوير

فالمنتج المحصول من هذا التطوير فعال لترقية فهم الطلبة لمادة علم الصرف في معهد البداية الإسلامي، لأنه مبني على النتيجة المحسولة من تفاوت القيم بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي ويعالج هذا التفاوت بالمعيار أو البرنامج المخصوص يقال له (SPSS) وهو من أحد البرنامج لمعالجة البيانات^٤ برمز أو حالات (إختبار *paired t-test*) *sample t Test* ويحصل على النتيجة ١٠,٢٠٥ فالقرار يقول: إذا كانت نتيجة *t-hit* أكثر من *t-bab* فـ H_0 مردود، إذا كانت نتيجة *t-hit* أقل من *t-tab* فـ H_0 مقبول.

⁴ Irawan, Handayani, and Zohri.

الباب الخامس

الخاتمة

استخدم الباحث في هذا البحث طريقة البحث والتطوير (*R & D*) باستخدام نموذج (*ADDIE*)، ويشتمل على خمس مراحل وهي (١) تحليل الاحتياجات، (٢) تصميم المنتج، (٣) تطوير المنتج، (٤) تطبيق المنتج (٥) تقييم المنتج. ثم جمع البيانات المطلوبة، استخدم الباحث الملاحظة، والمقابلة، والوثائق للبيانات الكيفية، وكذلك من خلال الاستبانة والاختبار للبيانات الكمية التي تمت عمليتها باستخدام اختبار (*t*) للعينات المرتبطة (*Paired Sample t-Test*) فمن هذا البحث يؤخذ النتائج: الأول أن كتاب أو رسالة علم الصرف لوسيلة تعليم علم الصرف مصممة باستخدام برنامج ميكروسوف وورد (*Microsoft Word*) وكوريل دروو (*Corel Draw 2020*).

والثاني أن المنتج المحصول والمطبق باعتبار تقييم خبير المواد التعليمية هي (٩٤%) وخير الوسائل التعليمية هي ٩٤%، وهذا يدل على أن وسيلة تعليم بطاقة أونو مستحق صالح لترقية فهم الطلبة لعلم الصرف

والثالث أن المنتج المحصول والمطبق باعتبار الاختبار القبلي والبعدي، وباعتبار القيم المحسولة منهما بعد تحليله باستخدام (*SPSS*) في اختبار *paired sample t-Test* ويحصل على النتيجة ١٠,٢١٥ وهذه النتيجة أكثر من $t_{0.025;9}$ وهذا يعني H_0 مردود، فلذلك من الأهمية بمكان أن المنتج فعال في التطبيق. ويدل على أن هناك أثر كبيرة قبل وبعد استخدام المنتج لتعليم علم الصرف وتطبيقه.

اعترف الباحث أن هذه الرسالة بعيد عن الكمال، من جهة المحتويات أم كتابته، وهو لقلّة بضاعة علوم الباحث ومعارفه، فيرجو الإنتقاد والإقتراح لترقية تمام هذه الرسالة. والباحث يخبر في هذه الاقتراحات أن بحثه هذا مقصور على فن المعاني، ولم يرتب وينظم

البحث في فن البيان والبديع، فيقترح الباحثين بعده على أن يبحثوا في هذين الفنين بمنهج واحد أو مغاير لمنهج الباحث. وبجانب ذلك يـرجو الباحث أن تكون رسالته هذه نافعة للمتـعلمين ولـسائر القارئـين. آمين يارب العالمين.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

المراجع والمصادر للبحث

أ. المصدر

Abdul Haris. Teori Dasar Nahwu & Sharf-Jembatan ngaji kitab kuning untuk para pemula. jember. Penerbit al-Bidayah. 2022.

ب. المراجع العربية

نذير، منذر. السمة ١٩٥٥. قواعد الإعلال في الصرف للمدارس الابتدائية.

سورابايا: مكتبة الحكمة

أبو الحسن، الرباني، ١٩٧١. شرح كيلايني لتصريف العزي. بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية.

مصطفى. السنة ٢٠١٩. جامع الدروس العربية، جاكرتا: دار الكتب الإسلامية.

عبد الرحمن، أحمد. بدون السنة، نظم المقصود في علم التصريف. دماك: كاتا والي دماء.

معصوم، محمد. بدون السنة. الأمثلة التصريفية للمدارس السلفية الشافعية. سورابايا - إندونيسيا: مكتبة ومطبعة سالم نبهان.

نذير، منذر. بدون السنة. إعلال الصرف الإصطلاحي واللغوي لبعض الأساتذة. سورابايا - إندونيسيا: مكتبة محمد بن أحمد نبهان وأولاده.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R. مدخل الرازي، أحمد شنوائي.

محمد. السنة ٢٠٢١. كشف اصطلاحات الفنون والعلوم. المكتبة الشاملة رابط الكتاب.

أحمد، شمس الدين. بدون السنة. شرحان على مراح الأرواح في علم الصرف.

أيضا أدلة. السنة ٢٠٢٣. تطوير مادة الصرف على ضوء الوسائل التفاعلية باستخدام التطبيق *Smart App Creator* في المدرسة الثانوية أوليا جينديكيا باليمبانج.

ج. المراجع الأجنبية

الرازي. شنوي مدخال. ٢٠٠٩. *Pengantar Memahami Nadhom Maqsud*.

Jombang-Jatim: Darul Hikmah.

Pendiknas, Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 22 Tahun 2026 (2026).

KajianSharfMetodeAlbidayah:https://www.youtube.com/watch?v=2uc9Mp8v194&list=PLk7qUO_Q8eSs3NIIC_vgDovL8Wu3U9yiC&index=4

Muhammad Syaifullah & Nailul Izza. Tahun 2019, “*Kajian Teoritis Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab*”. Arbiyatun: Jurnal Bahasa Arab Vol No 1.

Gusti Lanang Agung dkk. 2014 “*Pengembangan Media Vidio Pembelajaran Dengan Model Addie pada pembelajaran Bahasa Inggris Di SDN 1 Selat* “*e-Jurnal Edutech Universitas Pendidikan Ganesha: Jurusan Teknologi Pendidikan Vol 2 No 1*

Sudarto. 1997. *Metodologi Filsafat*. Jakarta: Raja Grafindo Persada,

Husaini Usman & Purnama Setiadi Akbar. 2009. *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta: PT Bumi Aksara



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الملاحق

Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
PASCASARJANA

Jl. Mataram No. 1 Mangli, Jember, Kode Pos 68136 Telp. (0331) 487550 Fax (0331) 427005
e-mail: pascasarjana@uinkhas.ac.id, Website : <http://pasca.uinkhas.ac.id>



No : B.405/Un.22/DPS.WD/PP.00.9/02/2025
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Izin Penelitian untuk Penyusunan Tugas Akhir Studi

Yth.
Pengasuh Pondok Pesantren Al Bidayah
Di -
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dengan hormat, kami mengajukan permohonan izin penelitian di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin untuk keperluan penyusunan tugas akhir studi mahasiswa berikut ini:

Nama : Muhammad Zainal Abidin
NIM : 233206020007
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang : Magister (S2)
Waktu Penelitian : 3 Bulan (terhitung mulai tanggal diterbitkannya surat)
Judul : تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف
بأسلوب البداية بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار
كليواتس جمير

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Jember, 6 Februari 2025
An. Direktur,
Wakil Direktur

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER



Saihan

Tembusan :
Direktur Pascasarjana



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : 9xLiCU



Surat Keterangan Selesai Penelitian



المعهد الإسلامي للدراسات
PONDOK PESANTREN AL-BIDAYAH

Alamat : Jl. Moh. Yamin No. 36 Tegal Besar - Kaliwates - Jember Kode Pos : 68133
Website : www.albidayahjbr.wordpress.com e-mail : albidayah.nahwu-shorof.jember@gmail.com Hp. 082316481588
Program : Pembelajaran teori dasar nahwu/shorof, pengenalan membaca kitab kuning, serta aplikasi dan analisisnya

SURAT KETERANGAN

No : 04.PPAB.PB/IV/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Moch Riki Nur Rivaldi**
Jabatan : Ketua Pondok
Alamat : Ambulu, Jember-Jawa Timur
Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa yang beridentitas:
Nama : Muhammad Zainal Abidin
NIM : 233206020007
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang : S2
Universitas : Universitas Kiai Achmad Siddiq Jember

Telah selesai melakukan penelitian di Pondok Pesantren al-Bidayah Tegal Besar-Kaliwates-Jember. Selama 3 Bulan untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan tesis yang berjudul:

"تطوير تصريف الأفعال في كتاب النظرية الأساسية النحو والصرف بأسلوب البداية
بالتطبيق على الطلبة في معهد البداية الإسلامي تجال بيسار كليواتس جمبر"

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan seperlunya.

Pengurus PP. Al-Bidayah

Jember, 15 April 2025

Ketua

Moch Riki Nur Rivaldi

Sekretaris

Ahmad Qoys Jamalallail

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

Scan Hasil Penilaian Ahli Materi

INSTRUMEN VALIDATOR AHLI MATERI

No	PERNYATAAN UNSUR PENILAIAN	PENILAIAN			
		1	2	3	4
1	Kesesuaian materi dengan karakteristik santri				✓
2	Kesesuaian cara penyampaian materi dengan perkembangan santri				✓
3	Memberi kesempatan untuk belajar mandiri				✓
4	Menuntut aktivitas santri				✓
5	Kemenarikan judul			✓	
6	Keruntutan penyajian materi				✓
7	Kebenaran materi				✓
8	Kejelasan isi dan tujuan pengembangan ilmu sharf			✓	
9	Kesesuaian bahasa dengan EYD			✓	
10	Kesesuaian bahasa dengan sasaran pengguna				✓
11	Kemenarikan penyajian materi				✓
12	Keluasan materi				✓
13	Kelengkapan penyajian ilustrasi				✓

Skala Penilaian:

Skor 4: Sangat sesuai/sangat menarik/sangat tepat/sangat jelas

Skor 3: Sesuai/menarik/tepat/jelas

Skor 2: Kurang sesuai/kurang menarik/kurang tepat/kurang jelas

Skor 1: Tidak sesuai/tidak menarik/tidak tepat/tidak jelas

Saran dan kritik dari validator:

perlu ketelitian dan kejelasan

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

Jember, April 2025

J E M B E R

[Signature]
Dr. H Faisol Nasar bin Madi, MA.

NIP. 195808021995031001

Hasil Penilaian Ahli Media
INSTRUMEN VALIDATOR AHLI MEDIA

No.	Pernyataan	Nilai			
		1	2	3	4
Ukuran Buku Shrf					
1.	Ukuran buku sesuai dengan standar ISO (<i>The International Organization for standar Disation</i>)				✓
2.	Kesesuaian ukuran margin dan kertas pada buku				✓
3.	Ukuran buku sesuai dengan ukuran buku santri pada umumnya				✓
Desain Sampul Buku Sharf					
4.	Desain sampul buku modern/kekinian				✓
5.	Ilustrasi sampul buku menggambarkan isi/materi				✓
6.	Menggunakan kombinasi <i>font</i> dan jenis huruf Arab yang jelas dan menarik				✓
7.	Warna tulisan pada sampul buku kontras dengan warna latar belakang				✓
Desain Isi Buku Sharf					
8.	Kesesuaian materi sharf dengan tujuan disusunnya buku sharf				✓
9.	Penggunaan variasi <i>font</i> dan huruf tidak berlebihan			✓	
10.	<i>Layout</i> buku yang meliputi <i>footer</i> , halaman dan sebagainya ditata dengan rapi dan baik			✓	
11.	Tampilan buku menarik			✓	
12.	Tulisan pada buku jelas dan mudah dibaca				✓
13.	Ketepatan pemilihan warna, hiasan, jenis <i>font</i> , dan ukuran huruf				✓

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

Catatan dari Validator:

data dan referensi di Yogyakarta.

Kesimpulan Validasi:

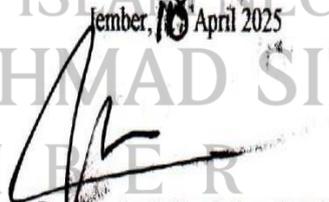
1. Diterima
2. Diterima dengan revisi
3. Ditolak

Kriteria penilaian pada setiap pont:

- (4) 80% - 100% ;(Baik Sekali) :Bisa digunakan dalam pembelajaran tanpa revisi.
 (3) 60% - 79% ;(Baik) :Bisa digunakan dalam pembelajaran dengan revisi.
 (2) 50% - 59% ;(Kurang) :Tidak bias digunakan dalam pembelajaran
 (1) 0% - 49% ;(Kurang Sekali):Tidak bagus dan atau diganti.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 J E M B E R

Jember, 18 April 2025


 Dr. Moh. Lutfi Nur Cahyo, M.H.I
 NIP. 198711212023211017

مراحل البحث

الأنشطة	الأوقات	الرقم
الملاحظة الميدانية	٢٣ يناير 2024	١
إعطاء إجازة البحث الى رئيس المعهد	٦ فبراير ٢٠٢٥	٢
مقابلة الشخصية مع رئيس المعهد	٧ فبراير ٢٠٢٥	٣
مقابلة الشخصية مع مدرس المعهد	١٠ فبراير ٢٠٢٥	٤
تطوير المنتج	١٥ فبراير ٢٠٢٥	٥
تصحيح المنتج الى الخبراء	١٣ فبراير ٢٠٢٥	٦
الإختبار القبلي	١٧ فبراير ٢٠٢٥	٧
بدء تطبيق المنتج المطور	٢٠ فبراير ٢٠٢٥	٨
الإختبار البعدي	١٠ أبريل ٢٠٢٥	٩
إنتهاء البحث	١٥ أبريل ٢٠٢٥	١٠

ضوابط المراقبة

نواحي التحليل	الرقم
البيئة الدراسية	١
العمل الدراسي	٢
الوسائل الدراسية	٣
المشكلات والصعوبات الدراسية	٤
انبعاث حرص الطلبة للدراسة	٥

(دليل الملاحظة)

١. ذاتية الملاحظة

أ. اسم التام :

ب. الترخيخ أو اليوم :

٢. وجه البحث

أ. الوسائل والمرافق في المؤسسة التعليمية للنشاطات التعليمية والتعليمية

ب. أدوات التعلم لمادة الصرف

٣. تنفيذ التعليم أو عملية التعليم والتعلم

أ. استمارة الملاحظة

ب. الوسائل والمرافق الداعمة للأنشطة التعليمية (يُملأ نموذج الملاحظة بوضع علامة

(✓) وتدوين الملاحظات اللازمة)

الرقم	الوسيلة	موجود	غير موجود
1	الفصل الدراسي ومحتوياته	v	
2	المادة التعليمية المستخدمة	v	
3	الأستاذ القائم بالتدريس	v	
4	أدوات التعلم	v	
5	وسائل التعليم	v	

التفصيل:

(١) الأدوات من التعلم؟

(٢) المواد المستخدمة؟

(٣) كم جميع عدد الطلبة شخصا، وعدد المعلمين في تعلم علم الصرف....

شخصاً؟

٤) المعلمون يعطون ادوات التعلم كمثل ما؟

ج. تنفيذ التعلم (كريقة الملاحظة في المحتوى بإعطاء العلامات (V))

النمرة	وجه الملاحظة	الملاحظة	
		نعم	لا
1	ملاحظة البديعة في تعلم القواعد الصرفية في الفصل	V	
2	ملاحظة جري التعلم والتعليم من البداية إلى النهاية	V	
3	ملاحظة جري استعداد الاستاذ في فعل التعلم والتعليم	V	
4	ملاحظة الحصول في تعلم الطلبة	V	
5	ملاحظة طريقة ووسائل وكتابة التعلم التي يستخدمون	V	
6	ملاحظة جري التعلم في استخدام كتاب التعلم التطبيقي	V	
7	ملاحظة شكل الهدي من الاستاذ لطلبة الحماسة	V	
8	ملاحظة صعوبة الطلبة في جري التعلم	V	
9	ملاحظة ونظرية في تقدم الطلبة في التعلم	V	

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

دليل المقابلة للمعلم

المصدر :
 الاسم :
 اليوم والتاريخ :
 الوقت :

النمرة	الأسئلة	الأجوبات
١	كيف طريقة إعطاء اليقين في تعلم الصرف الى طلبة معهد البداية بسهولة؟	بإعطاء الفهم أن علم الصرف هو ليس من القدرة فقط ولكن علم الصرف تمرينة بدون صعوبة اللسان
2	كيف قدرة الطلبة بعلم الصرف؟	نقص التطبيق في تحليل الألفاظ العربية
3	ماطريقة تعليم الصرف في معهد البداية؟	استخدام يد الطلبة هو كتاب النحو والصرف عند اسلوب البداية
4	ما رأيك ، هل مادة علم النحو والصرف موافقة على الطلبة؟	نعم، هذه المادة موافقة على الطلبة بل لا بد دليل استخدام علم الصرف في تطبيقه على تحليل اللفظ باستخدام قاموس المنوير
5	هل يكون كتاب خاص تقدم الى الطلبة بكتاب صاحب علم الصرف؟	لم يكن
6	كم مرة موجهها في تعليم علم الصرف في كل اسبوع؟	مرة واحدة في اسبوع واحد
7	ما أسباب صعوبات الطلبة في تعليم علم الصرف؟	لم مكونة الفكر في تعلم الصرف عند الطلبة

ولا يعرفون على هدف علم الصرف		
لزيادة همة تعلم علم الصرف في تصريف الاصطلاحى واللغوي نحن نأمر لافكرة الكبير	كيف طريقة إعطاء عزيمة الطلبة ليستمروا في تعلم علم الصرف؟	9
نعم، نحن كالمفوق، لأن طريقة المعلمين على تحليل الالفاظ العربية في تعليم استخدام الصرف مختلفة	هل الاستاذ موفق إذا مادة الصرف بتطوير وصنعة الكتاب الخاص لتسهيل الطلبة في تعلم الصرف	10

الملاحق الاستبائية لمصحح المواد

الاسم : الأستاذ الدكتور فيصل نصر بن ماضي الماجستير

رقم التوظيف : 195808021995031001

المؤسسة : جامعة كياهي الحاج أحمد الصديق الإسلامية الحكومية جمبر

ضوابط التقييم :

(١) يُطلب من المصحح تقديم رأيه في كل عبارة في ورقة الاستبيان هذه عن طريق وضع علامة (√) في العمود المقدم.

(٢) كتابة التعليقات في العمود المقدم.

Sangat Layak = 5 -

Layak = 4 -

Cukup = 3 -

Kurang Layak = 2 -

Sangat Kurang Layak = 1 -

العمود التقييمي :

التقييم					العلامة	النمرة
٥	٤	٣	٢	١		

وجه المادة					
					١ موافقة المادة بهدف التعليمية
					٢ موافقة المحتويات بهدف التعليمية
					٣ تنشيط حرة التعلم
					٤ كفاية عدد المفردات العربية
					٥ تمام احتمال المفردات العربية
					٦ مرحلة الصعوبة في المفردات العربية موافقة المواد
وجه اللغة					
					٧ استخدام اللغة بسهولة
					٨ قواعد اللغة العربية تمام العدد
					٩ سهولة قراءة الكتابة

الاقتراحات

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
جمبري.....٢٠٢٥
المصحح

الأستاذ الدكتور فيصل نصر بن ماضي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٨٠٨٠٢١٩٩٥٠٣١٠٠١

أ) الملاحق الاستبائية للمصحح الوسائلية

الاسم : الدكتور لطفي نور جهيا الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٧١١٢١٢٠٢٣٢١١٠١٧

المؤسسة : جامعة كياهي الحاج أحمد الصديق الإسلامية الحكومية جمبر

ضوابط التقييم :

١) يُطلب من المصحح تقديم رأيه في كل عبارة في ورقة الاستبيان هذه عن طريق وضع علامة (√) في العمود المقدم.

٢) كتابة التعليقات في العمود المقدم.

Sangat Layak = 5 -

Layak = 4 -

Cukup = 3 -

Kurang Layak = 2 -

Sangat Kurang Layak = 1 -

العمود التقييمي :

التقييم					العلامات	النمرة
٥	٤	٣	٢	١		
وجه وسائل						
					مثير الوسائل	1
					نوع الحرف موافق بالطلبة	2
					مقياس الحرف المستخدم موافق	4
					الون المستخدم على الوسائل مثير	5
					الصورة في الوسائل مؤثر	6

					للطلبة	
					موافقة الون بالخلفية	7
					قراءة كتابة الكتاب	٨
					الوسائل سهولة الاستخدام	٩
					الوسائل سهولة الاحتمال	١٠

الاقتراحات

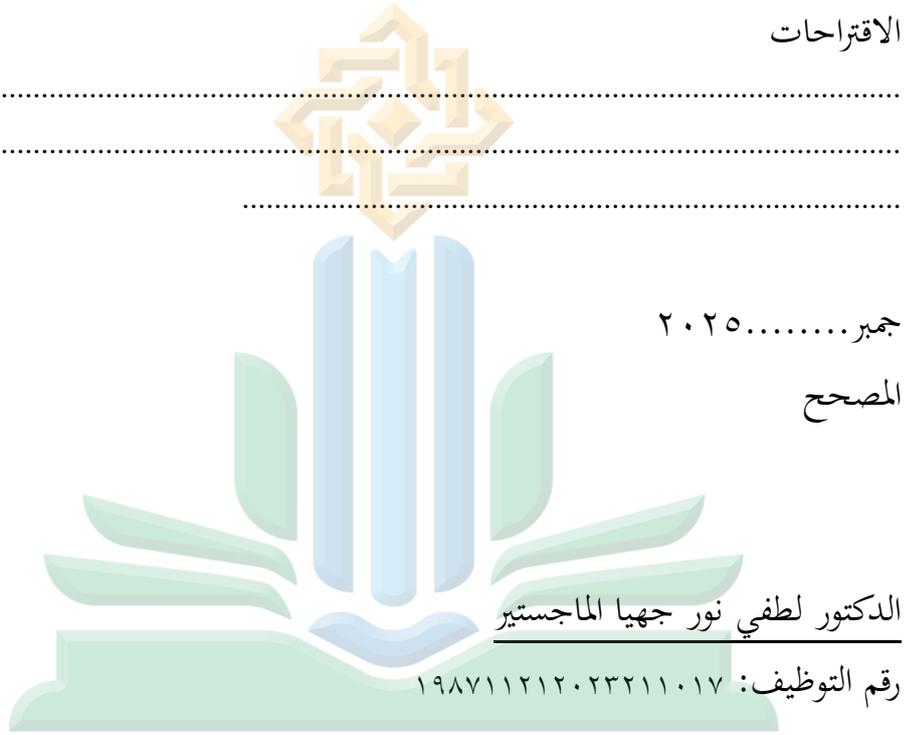
.....

.....

.....

جمبر.....٢٠٢٥

المصحح



الدكتور لطفي نور جهيا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٧١١٢١٢٠٢٣٢١١٠١٧

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

سؤال الاختبار القبلي والبعدي

للطلبة بفصل التطبيق بمعهد البداية الإسلامي بحال بسار جمبر

Jawablah soal-soal berikut sesuai pemahaman yang anda ketahui!

A. Jawablah pertanyaan berikut dengan tepat dan benar!

1. Apa tujuan belajar ilmu sharf?
2. Apa yang dimaksud dengan tasrif Lughowi?
3. Tasrif lughowi bisa ditasrfi dari sisi apa saja? Jelaskan secara rinci!
4. Lafadz يموتون & يموتون dlmir apa saja yang terkandung pada lafadz tersebut?
5. Belajar tasrif lughowi berangkatnya dari fi'il apa?
6. Apa yang dimaksud dengan idghom?
7. Sebutkan kaidah i'lal pada lafadz رَضُوا?
8. Fi'il amar ada berapa pembagian?
9. jelaskan penulisan pangkon atau tempat hamzah!
10. Apa yang dimaksud bina sohih & mu'tal? Sebutkan pembagiannya!
11. Apa yang dimaksud dengan tasrif istilahi?
12. Apa yang dimaksud dengan perubahan dari asal kata yang satu?
13. Belajar tasrif istilahi berangkatnya dari fi'il apa?
14. Tashrifkanlah lafadz-lafadz berikut secara lughowi dengan baik dan benar!

يموتنّ , ليغزّن , رَكِي , مرّ

15. Tentukan seghot, bina', mujarrod, mazid dan arti kamus pada teks arab di bawah ini!

وقال ص م : إنما العلم بالتعلم، وإنما الحلم بالتحلم، ومن يتحر الخير يعطه، ومن يتوق

الشَرُّ يوقه
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 J E M B E R

**Angket Responden Penggunaan Buku Dialog Ilmu Sharf (Tasrif Istilahi Dan Lughawi)
Kelas Tatbiq (1-2 Tahun Belajar) Pondok Pesantren Albidayah**

Identitas Responden:

1. Nama:
2. Kelas:
3. Kamar:

Petunjuk Pengisian Angket!

Anda diminta untuk mengisi angket berikut, dan memberikan respon setuju atau tidak setuju terhadap pernyataan yang ada dikolom bawah ini dengan jawaban yang sudah ditentukan:

- 1 = sangat tidak setuju
- 2 = tidak setuju
- 3 = setuju
- 4 = sangat setuju

No.	Pernyataan	Jawaban			
		1	2	3	4
1	Saya senang belajar menggunakan buku ini				
2	Buku ini mudah difahami dan materinya sistematis				
3	Buku ini membantu saya dalam memahami sharf				
4	Buku ini ringan dibawa kemana-mana				
5	Saya mampu menentukan arti pada seghot yang terdapat teks arab dengan buku ini				
6	Saya mengetahui peta konsep tasrif lughawi dan permasalahannya				
7	Saya mampu mengetahui seghot dan artinya				
8	Saya banyak mengambil manfaat dari buku ini				
Jumlah					

الصورة: المقابلة مع رئيس المعهد



هذه هي تدلّ على المقابلة مع رئيس معهد البداية عن احوال الطلبة وغيرها المتعلقة بمعهد البداية

الصورة : المقابلة مع الأستاذ آفاى



هذه هي تدلّ على المقابلة مع احد الاساتيد التطبيقية اسمه آفاى في الدكان الكابية

الصورة تجربة الملاحظة



الملاحظة مع الطلبة في معهد البداية بتطبيق قواعد الصرف في تحليل الالفاظ العربية

الصورة تجربة الإختبار القبلي



هذه هي تدل على الإختبار القبلي مع طلبة البداية بأسئلة علم الصرف

الصورة تجربة وتطبيق المنتج المحصول



هذه هي تدلّ على تطبيق المنتج المحصول في مكان آخر اي المصل بتطبيق على قواعد الصرف

الصورة ٩,٤ تجربة الإختبار البعدي



هذه هي تدلّ على تجربة الإختبار البعدي في الليلة باسئلة الإختبار القبلي

السيرة الذاتية



الاسم	: محمد زين العابدين
رقم التسجيل	: ٢٣٣٢٠٦٠٢٠٠٠٧
تاريخ الميلاد	: جمبر، ١٢ ديسمبر ١٩٩٧
رقم الهاتف	: ٠٨١٢١٧٧١٤٩٣٨
العنوان	: دار السلام- جتيمليا- جفكاوة- جمبر
الشعبة	: تعليم اللغة العربية
السيرة التربوية	:

١. مدرسة روضة الأطفال واحد هشيم جتيمليا للسنة (٢٠٠٤ م)

٢. المدرسة الابتدائية الحكومية جتيمليا ٠٢ للسنة (٢٠١٠ م)

٣. المدرسة المتوسطة APM جتيمليا للسنة (٢٠١٣ م)

٤. المدرسة الثانوية جتيمليا APM للسنة (٢٠١٦ م)

٥. الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر للسنة (٢٠٢٠ م)

٦. الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر للسنة (٢٠٢٥ م)