

فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية
الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
عكا نور أنيسة صفية الرشيدة
الرقم الجامعي : ٢٠٢٩.١٠.٢٠٢١.٢١٢١

شعبة تعليم اللغة العربية
قسم التربية الإسلامية و اللغوية
كلية التربية و العلوم التدريسية
الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٥

فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية

سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية

الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الحكومية جمبر



إعداد الطالبة :

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
عيكا نور أنيسة صفية الرشيدة

الرقم الجامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠٢٩

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية و اللغوية

كلية التربية و العلوم التدريسية

الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

يونيو ٢٠٢٥

رسالة الموافقة من المشرفة

فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية

سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية

الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الحكومية جمبر

إعداد الطالبة :

أيكا نور أنيسة صفية الرشيدة

الرقم الجامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠٢٩

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرفة



سلفية رحمواتي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٨١٠٣٠٢٠١٩٠٣٢٠١٠

رسالة الموافقة من المناقشين

فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية

سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة

وقررت اللجنة بنجاح الباحثة وقبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة

تستحق صاحبه الدرجة الأكاديمية "S.Pd" :

اليوم : الثلاثاء

التاريخ : ١٧ يونيو ٢٠٢٥

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتيرة

الرئيس



(الحاجة ستي نورحياتي الماجستير)

(زي برهان الصالح الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٦٩١١١٠٢٠٠٧٠١٢٠٥٦

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٨١٦٢٠٠٩٠١١٠١٢

الممتحن :



١. الدكتور الحاج شمس الأنام، الماجستير

٢. سلفية رحماتي، الماجستير



يصدق عليه عميد كلية التربية والعلوم التنهسية

الدكتور الحاج عبد العزيز الماجستير

رقم التوظيف : ٠٠٣١٠٠٥

إقرار الطالبة

أنا الموقعة

الاسم الكامل : عيكا نور أنيسة صفية الرشيدة

الرقم الجامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠٢٩

العنوان : باسيريان، لوماجنج

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قمته لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S1) بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان :
فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥م كتابته بنفسه وما صورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر.
وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي أحتمل المسؤولية على ذلك وليست على المشرفة أو شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

جمبر، ٢٨ مايو ٢٠٢٥



عيكا نور أنيسة صفية الرشيدة

رقم الجامعي ٢١٢١٠١٠٢٠٠٢٩

الشعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ *



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

* Departemen Agama RI, ed., Al Hidayah Al-Qur'an Tafsir Perkata Tajwid Kode Angka. Al-A'raf Ayat 204, (Tangerang: Penerbit Kalim, 2022)

الإهداء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أهدى هذا البحث العلمي إلى :

١. والديّ، والدي أحمد زينوري ووالدي ليلك إندياني اللذين قدمتا لي الدعم والحماس والتحفيز والتضحية والنصح، والشكر على الدعاء، والمودة التي لا تنقطع حتى الآن.
٢. أختي دوي نور عزيزة رودياتول مافعولا، أشكرهما على تشجيعهما لي في العمل على هذه الأطروحة وآمل أن تصبح جميعاً أبناءً نفخر بهم جميعاً.
٣. أعز صديقتين دزكية ورحمة اللتين رافقتاني منذ ما يقرب من أربع سنوات وكانتا دائماً الدافع لي لأكون أفضل.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، بسم الله الأول قبل كل الأول، والآخر بعد كل الآخر، والأول والآخر والظاهر والباطن، أما بعد :

قد تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعية الأولى بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر ولذا فمن الجدير على الباحثة أن تقدمت الشكر العميق على مناسهم في كتابة هذا البحث العلمي، وهم :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج حفني زين الماجستير بصفته الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق

الإسلامية الحكومية جمبر، الذي أعطي تسهيلات جيدة للباحثة أثناء الدراسة في الجامعة كياهي

الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

٢. فضيلة الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية، الذي قد دبر

كلية التربية والعلوم التدريسية.

٣. فضيلة الدكتور نور الدين الماجستير كرئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية، الذي قد بذل جهده

في رئاسة هذا القسم المحبوب.

٤. فضيلة السيد محمد أرضى زيني الماجستير كرئيس شعبة تعليم اللغة العربية، الذي قد بذل جهده

في رئاسة هذه الشعبة المحبوبة.

٥. فضيلة سلفية رحمواي، الماجستير بصفتها مشرفة للباحثة التي قد أرشدني في كتابة

هذا البحث العلمي.

٦. فضيلة السيدة يولي شافعتي رئيسة المدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار،

باسيريان، لوماجنج قد أذنت الباحثة على قيام بحثها في مدرستها.

٧. فضيلة السيد ستي هامة مدرسة اللغة العربية في الفصل الخامس بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية

الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج الذي قد ساعدت الباحثة حتى نهاية بحثها.

٨. المدرسون والتلاميذ بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان،

لوماجنج الذين قد ساعدوا الباحثة بكل سهولة في كتابة هذا البحث العلمي.

شعرت الباحثة أن كتابة هذا البحث العلمي لم تكن كاملة، فلذا طلبت الباحثة الاقتراحات

والانتقادات والإرشادات لتكميل هذا البحث العلمي. فطلبت الباحثة الله الكريم أن تكون أعمالهم

مقبولة ويكون هذا البحث العلمي نافعا ومفيدا لنا وبارك الله فينا، آمين يا رب العالمين.

جمبر، ٢٨ مايو ٢٠٢٥

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباحثة


ءيكا نور أنيسة صفية الرشيدة

الرقم الجامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠٢٩

مستخلص البحث

عيكاً نور أنسة صفية الرشيدة، ٢٠٢٥ م : فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م. البحث العلمي، شعبة تعليم اللغة العربية، قسم تعليم التربية الإسلامية واللغوية، كلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. تحت إشراف سلفية رحماتي، الماجستير.

الكلمات الرئيسية : وسيلة تعليمية لعبة البنغو، مهارة الاستماع

قد قامت الباحثة بملاحظة أثناء التعريف الميداني في المدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج، حيث أظهرت النتائج أن تلاميذ المدرسة، خصوصاً تلاميذ الصف الخامس يواجهون صعوبة مهارة الاستماع يُأمل أن تحسن ذلك كفاءة تلاميذ في عملية التعلم، وأن تتم العثور على دليل تجريبي حول التأثير الإيجابي للعبة البنغو على مهارة الاستماع لدى تلاميذ، فضلاً عن قامت توصيات لتطوير المناهج و وسيلة تعليمية التدريس في المدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار.

أما مشكلة البحث فهي ما مدى فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع لدى تلاميذ الصف الخامس بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م ؟ وأما هدف البحث فهو معرفة فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع لدى تلاميذ الصف الخامس بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م. في هذا منهج البحث استخدمت الباحثة مدخل البحث الكمي وطريقة جمع البيانات بطريقة الاختبار وطريقة المقابلة وورقة الملاحظة واختبار الاستماع. وجنس البحث التجريبية والحساب تحليل الاختبار تم استخدام برنامج SPSS 25 For Windows . ثم استخدمت الباحثة تحليل البيانات بالاختبار الإحصائي الوصفي واختبار حالة الطبيعة والاختبار التجانس والاختبار *Independent Sample t - Test* والاختبار *N-Gain* .

أما النتيجة في هذا البحث: في ترقية مهارة الاستماع فهم المعلومات المسموعة كما هو موضح في الجدول أعلاه، وجد الباحثة أن نشاط التعلم لدى المجموعة التجريبية التي تستخدم وسيلة لعبة البنغو كان متوسط قيمته ٨١,١٥ وهو أكبر من المجموعة الضابطة التي لم تستخدم وسيلة لعبة البنغو كان متوسط قيمتها ٧٧,٥٠ . من اختبار (*Independent Sample t-Test*) نتائج هذا الاختبار إلى أن قيمة *t* الحسابي هي (٠,٩٢٧) أقل من قيمة *t* الجدولي هي (٢٠١١). فإن فرض البديل (*Ha*) مردود والفرض الصفري (*Ho*) مقبول ، مما يعني وجود فرق دال إحصائي. ومن اختبار *N Gain-* فإن قيمة للمجموعة التجريبية (٤٨,٦٪) ، فإن وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع أقل فعالة .

المحتوى

أ.....	صفحة الغلاف
ب.....	رسالة الموافقة من المشرفة
ج.....	رسالة القرار من المناقشين
د.....	إقرار الطالبة
ه.....	الشعار
و.....	الإهداء
ز.....	كلمة الشكر والتقدير
ط.....	مستخلص البحث
ي.....	المحتوى
ن.....	قائمة الجداول
س.....	قائمة الصور
١.....	الباب الأول : المقدمة
أ.....	١. خلفية البحث
ب.....	٨. مشكلة البحث
ج.....	٨. هدف البحث
د.....	٨. فوائد البحث

هـ. مضمون البحث ١٠

و. تعريف الإجرائي ١٢

ز. فروض البحث ١٣

ح. هيكل البحث ١٤

الباب الثاني : الدراسة المكتبية ١٦

أ. الدراسة السابقة ١٦

ب. الدراسة النظرية ٢٧

الباب الثالث : منهج البحث ٤٣

أ. مدخل وجنس البحث ٤٣

ب. مجتمع البحث وعينته ٤٤

ج. طريقة وأدوات جمع البيانات ٤٥

د. طريقة تحليل البيانات ٤٧

الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها ٥١

أ. وصف موقع البحث ٥١

ب. عرض البيانات ٦١

ج. تحليل وتجربة الفروض ٧٧

د. المناقشة والتأويل ٨٧

الباب الخامس : الاختتام ٩٢

أ. الخلاصة.....	٩٢
ب. الاقتراحات	٩٢
قائمة المصادر والمراجع.....	٩٣
أ. المصادر	٩٣
القرآن	٩٣
ب. المراجع	٩٣
١. المراجع العربية.....	٩٣
٢. المرجع الإندونيسية.....	٩٤
الملاحق	٩٨
البناء الرئيسي.....	٩٩
رسالة إذن بإجراء البحث.....	١٠٢
رسالة إنهاء البحث.....	١٠٣
قائمة البحث العلمي.....	١٠٤
وحدة تعليمية.....	١٠٦
ورقة التحقق الاختبار القبلي والاختبار البعدي.....	١٢٤
الاختبار القبلي	١٢٧
الاختبار البعدي	١٢٩

الوثائقية ١٣١

ترجمة النفس ١٣٤



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة الجداول

الرقم	الموضوعات	صحيفة
٢.١	التشابهات والاختلافات	٢١
٣.١	نمط تصميم	٤٧
٣.٢	مقياس التقييم	٥٣
٤.١	أسماء رؤيس المدرسة الابتدائية نور الاسلام سلوك أور-أور	٥٧
٤.٢	أسماء المدرسين والموظفين بالمدرسة الابتدائية نور الاسلام سلوك أور-أور	٦٣
٤.٣	أحوال التلاميذ بالمدرسة الابتدائية نور الاسلام سلوك أور-أور	٦٥
٤.٤	درجة معيارية	٧١
٤.٥	نتائج الاختبار القبلي و بعدي	٧٢
٤.٦	نتائج الاختبار القبلي و بعدي	٧٥
٤.٧	نتائج الاختبار القبلي و بعدي	٧٧
٤.٨	نتائج الاختبار القبلي و بعدي	٨٠
٤.٩	وصف بيانات للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة للاختبار القبلي والاختبار البعدي للقدرة على الاستماع	٨٣
٤.١٠	وصف بيانات للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة للاختبار القبلي والاختبار البعدي لكفاءة استيعاب المعلومات	٨٤
٤.١١	اختبار الحالة الطبيعية المجموعة للقدرة على الاستماع	٨٦
٤.١٢	اختبار الحالة الطبيعية المجموعة لكفاءة استيعاب المعلومات	٨٦
٤.١٣	اختبار التجانس	٨٧
٤.١٤	نتائج الاختبار <i>Independent Sample t-Test</i>	٨٩
٤.١٥	نتائج الاختبار <i>Independent Sample t-Test</i>	٨٩
٤.١٦	Kategori Tafsiran Efektifitas N-Gain Score	٩١
٤.١٧	N-Gain Score اختبار	٩٢

قائمة الصور

- الصورة ٤.١ قامت الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ٧٢
- الصورة ٤.٢ قامت الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ٧٤
- الصورة ٤.٣ قامت المادة باستخدام طريقة المحاضرة للمجموعة الضابطة ٧٧
- الصورة ٤.٤ قامت المادة بوسيلة اللعبة البنغو للمجموعة التجريبية ٧٩



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي الأصوات التي يستخدمها كل مجموعة للتعبير عن مقاصده.^١ المعنى الحرفي لكلمة "لغة" هو "لغوى" أو "لغو"، وحرف "ها" هو بديل، في حين أن جمعها هو "لغوى" و"لغات". ويقال إن معنى "لغوى" هو الكلام غير المفيد. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من حمل الحصى فقد قامت بـ" لغوى"، ومن قامت بـ "لغوى" فلا جمعة له". معنى "لغوى" هو الكلام، ومن الآية الكريمة: "وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا" (الفرقان: ٧٢)^٢ أما المعنى الاصطلاحي لكلمة "اللغة" فهي الوسيلة الأساسية لتوحيد صفوف الأمة الواحدة وجمع كلمات أعضائها. اللغة أيضًا هي أداة للتعبير عن ما يفكر فيه الشخص □ وأداة لتحقيق الأهداف التي ينتجها العقل، وهي وسيلة للتواصل بين الأفراد في نفس المجموعة.^٣ اللغة هي وسيلة التواصل بين مجموعة من الناس ووسيلة لفهم بعضهم البعض.^٤

اللغة العربية هي لغة الإسلام، وشكلت العنصر الأساسي من هوية الأمة العربية.

إنها لغة كتاب الله، ولغة نبيه، ولغة عباداته، ولغة علمه، وثقافته، ولغة التواصل بين أمته. في

^١ خالد بن حامد الحازمي الآثار التربوية الدرس اللغة العربية (دار الزمان المدينة المنورة، (٢٠٠٥)، ص. ١٤

^٢ أحمد فؤاد محمد عليان المهارات اللغوية وماهيتها وطريق تدريسها الرياض: دار المسلم والتوزيع، (١٩٩٢)، ط. ١.

^٣ على رض، المرجع في اللغة العربية نحوها وصرفها (بيروت : دار الفكر، بدون تاريخ)، ص. ٧

^٤ عبد العليم إبراهيم الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية (القاهرة - مصر : دار المعارف، ط ١٠)، ص. ٤٧

العصر الحديث، شهدت اللغة العربية عوامل جديدة تدعم تقدمتها وتطورها. تطور الإعلام، وانتشرت التربية والتعليم، وتم تأسيس مجمع اللغة العربية، وأصبحت اللغة العربية رسمية في جميع الدول العربية، ولغة التواصل بين جميع الشعوب العربية. كما تُستخدم اللغة العربية في التعليم في جميع المدارس والمعاهد والجامعات. بالإضافة إلى ذلك، تُستخدم اللغة العربية في وسائل الإعلام مثل الصحف، والإذاعة، والقضاء، والكتابة في الدول العربية.^٥

اللغة هي مجموعة من الرموز التي يستخدمها الإنسان للتعبير عن أفكاره ومشاعره وأهدافه. في تعريف آخر، اللغة هي أداة تُستخدم لوصف الأفكار أو الأهداف من خلال تركيب الكلمات، بحيث مكنت فهمها من قبل الآخرين. هناك العديد من اللغات في بيئتنا، مثل اللغة الإندونيسية، العربية، والإنجليزية. مع تطور الزمن، مكنت أن تساعد مهارة اللغة في التواصل أو الحصول على المعرفة في لغات أخرى بجانب اللغة الإندونيسية.

اللغة العربية هي إحدى اللغات السامية التي يتحدث بها أكبر عدد من الناس، وهي اللغة الأكبر في العالم. يستخدمها أكثر من أربعمئة وعشرين مليون شخص. يتوزع المتحدثون بها في منطقة تُعرف بالعالم العربي، بالإضافة إلى مناطق أخرى مثل تركيا ومالي ونيجيريا وماليزيا وإندونيسيا والدول الإسلامية الأخرى.^٦

اللغة العربية تحتوي على أربع مهارة لغوية، وهي الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة. بشكل عام، تُقسم المهارة اللغوية إلى نوعين، وهما المهارة التفاعلية والمهارة

^٥ عبد الوهاب المشهدي معرفة اللغة العربية وأثرها في المجتمع مجلة للمنار الإسلامي العدد الثاني السنة، الحادية عشرة أبوظبي وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف، (١٩٨٥)، ص ٢٢.

^٦ عمر، أحمد، مجل، ممد، العربية الفصحى بني برانج اللغة العربية ووسائل الإتصال اجلماهري، ندوة العربية الفصحى ووسائل، ص

الإنتاجية. تهدف المهارة التفاعلية إلى فهم كلام الآخرين وفهم القراءة. وهي مرتبطة بمهارة الاستماع والقراءة. من جهة أخرى، تتعلق المهارة الإنتاجية بالتواصل الشفوي، والتي تشمل مهارة التحدث والكتابة^٧. بالإضافة إلى ذلك، تتكون اللغة العربية من ثلاثة عناصر، وهي الصوت والمفردات والنحو^٨.

يجب على الإنسان أن يولي اهتمامًا كبيرًا بالعناصر التي تتعلق بالتعليم. في الماضي، كان الناس نشطين جدًا في طلب العلم، وخاصة في مجال التعليم. أحد العناصر التي تتعلق بالتعليم هو البيئة. وهذا يتوافق مع ما قاله أوتو سوماروتو أن الإنسان والكائنات الأخرى تحتاج إلى التفاعل مع بيئتها، وأن هذا يؤثر على وجود البيئة التي تلعب دورًا مهمًا في قدرة الإنسان واستمرارية حياته^٩.

التعليم هو عملية تُحدد وتدمج وجود الطالب في بدء مختلف التعلم، وذلك لتطوير قدراتهم في الجوانب الروحية، وضبط النفس، والشخصية، والذكاء، والأخلاق الحميدة، بالإضافة إلى المهارة التي يحتاجونها لأنفسهم، وللمجتمع، وللدولة^{١٠}.

الاستماع هو عملية الاستماع إلى الرموز اللفظية مع الانتباه والفهم والاعتراف والتفسير للحصول على المعلومات، واحتجاز المحتوى أو الرسالة، وفهم معنى الرسالة التي

⁷ Muhammad Fatoni, "Pembelajaran Maharah Istimak", Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam, vol 1, no 1 (Juni, 2020):200

⁸ Noza Aflisia, dkk, "Pemanfaatan Aplikasi Kahoot untuk Meningkatkan Penguasaan Unsur Bahasa Arab", dalam Prosiding Al-Muktamar As Sanawi li Al-Lughah Al-Arabiyyah (MUSLA), (Bengkulu: IAIN Curup, 2020), 8-11.

⁹ Otto Soemarwoto. 2011. *Analisis Mengenai Dampak Lingkungan*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press. Hal. 12

¹⁰ Depiknas, Undang-Undang Tentang Sidiknas, (Bandung:Alfabeta,2)

ينقلها المتحدث أو اللغة المنطوقة. الاستماع له دور مهم جداً في حياتنا، لأنه وسيلة استخدمها الإنسان منذ المراحل الأولى من حياته للتفاعل مع الآخرين. من خلال الاستماع، يحصل الفرد على المفردات، ويتعلم أنماط الجمل والتركيب، ويتلقى الأفكار والمفاهيم. من خلال الاستماع، يكتسب الفرد أيضاً مهارة أخرى في اللغة مثل التحدث والقراءة والكتابة. القدرة على التمييز بين الأصوات هي شرط أساسي لتعلمها، سواء للقراءة أو الكتابة، وكذلك للاستماع والتفاعل معها. في الواقع، الاستماع الجيد هو شرط مهم لتجنب الأخطاء الكبيرة في الحياة. الشخص □ الأصم غالباً ما يواجه العديد من الأخطاء في الحياة التي لا يستطيع إدراك مصدرها أو تحديد اتجاهها.^{١١}

مهارة الاستماع هي أحد المكونات المهمة في تعلم اللغة، وتلعب دوراً حاسماً في عملية التواصل. الاستماع هو مهارة أساسية في تعلم اللغة، لأنه من خلال الاستماع، يمكن التلاميذ من فهم المعلومات، وتطوير المفردات، وتحسين مهارة التحدث.^{١٢} ومع ذلك، يعاني العديد من التلاميذ، خاصة في المرحلة الابتدائية، من صعوبة في تطوير مهارة الاستماع لديهم. وقد يكون ذلك بسبب عوامل مختلفة، بما في ذلك قلة الدافع، وطرق التدريس الأحادية، وقلة ممارسة الاستماع الفعّالة.^{١٣} الاستماع ليس مجرد تلقي المعلومات فقط، بل يتضمن أيضاً عملية نشطة لفهم وتفسير الرسالة المرسلة. هذه المهارة مهمة جداً،

^{١١} رشدي أحمد طعيمة المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (منصورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة:

مصر، ١٩٨٩)، ص. ٤١٥-٤١٦

^{١٢} Harmer, J. (2019). *The Practice of English Language Teaching*. Pearson Longman

^{١٣} Rost, M. (2021). *Listening in Language Learning*. Cambridge University Press.

خاصة للتلاميذ في المرحلة الابتدائية، لأن الاستماع الجيد مكنت أن يدعم تطوير مهاراتهم في التحدث، والقراءة، والكتابة.^{١٤}

"ومع ذلك، قال أحد المعلمين: 'يواجه العديد من التلاميذ، خصوصاً في الصف الخامس في مدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية، صعوبة في فهم المواد التي تُعرض شفويًا. قد يكون ذلك بسبب قلة الاهتمام، وطرق التدريس التي تفتقر إلى الجاذبية، وقلة الفرص لممارسة الاستماع في سياقات ممتعة".^{١٥}

مدرسة ابتدائية نور الإسلام سيلوك أوار-أوار هي مدرسة ابتدائية خاصة تقع في جالان. لاوت واتو بيكاك سيلوك سيلوك عوار، منطقة باسريان الفرعية، منطقة لوماجانغ. وقد بدأت هذه المدرسة الخاصة "مدرسة ابتدائية" أنشطتها التعليمية والتعليمية في عام ٢٠٠٩. وتطبق نور الإسلام الابتدائية الإسلامية حالياً دليل المناهج التعليمية. يتولى إدارة مدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية مشغل يُدعى ضاني دوي عريفانتو. المدرسة معتمدة من الفئة (أ)، ومبنى المدرسة مملوك ذاتياً أو مملوك للمدرسة نفسها. يبعد موقع المدرسة عن مركز المنطقة الفرعية ٥ كم بينما تبلغ المسافة إلى مركز المدينة ٢٠ كم. تقع هذه المدرسة في قرية، وهي قرية سيلوك أوار-أوار بقرية باسريان الفرعية في منطقة لوماجانغ.

¹⁴ Brown, H. D. (2019). *Principles of Language Learning and Teaching*. Pearson Longman

^{١٥} ستي حليلة. (١٩ يناير ٢٠٢٥)

في سياق التعليم، من الضروري استخدام وسائل التعلم مبتكرة وجذابة لترقية مهارة الاستماع لدى التلاميذ. إحدى وسائل التعلم التي مكنت تطبيقها هي الألعاب التعليمية. لقد ثبت أن استخدام الألعاب في التعليم فعال في زيادة الدافعية والمشاركة لدى تلاميذ. وفقاً لـ جي (٢٠٠٣)، مكنت للألعاب أن تخلقت بيئة تعلم تفاعلية وممتعة، مما يعزز دافعية تلاميذ.^{١٦} لعبة البنغو، كأحد أشكال الألعاب التعليمية، مكنت استخدامها لتدريب مهارة الاستماع لدى تلاميذ بوسيلة تعليمية ممتعة. في هذه اللعبة، تطلب من التلاميذ الاستماع إلى التعليمات أو المعلومات التي تُعطى لهم ومطابقتها مع بطاقة البنغو الخاصة بهم. لا تعزز ذلك مهارة الاستماع فحسب، بل تساعد تلاميذ أيضاً في تذكر المفردات والعبارات التي تم تعلمها.^{١٧}

تطبيق وسيلة تعليمية الألعاب في التعليم يتماشى أيضاً مع نظرية التعلم البنائية، التي تؤكد على أهمية الخبرات المباشرة في عملية التعلم. باستخدام لعبة البنغو، مكنت للتلاميذ التعلم في جو أكثر استرخاءً وممتعة، مما يزيد من مشاركتهم في عملية التعلم. بالإضافة إلى ذلك، مكنت لهذه اللعبة أن تشجع على التعاون بين التلاميذ، حيث مكنتهم اللعب في مجموعات، مما يخلقت تفاعلاً اجتماعياً إيجابياً. من بين أنواع الوسائل غير المادية التي مكنت إدراكها والتي تستخدمها المدارس في التعليم هي وسيلة بينغو. في الأنشطة التي تتطلب تركيزاً جاداً، ومناقشة، وفهم التلاميذ للاستماع، يجب على المعلم أن يكون قادراً

¹⁶ Gee, J. P. (2019). *What Video Games Have to Teach Us About Learning and Literacy*. Computers in Human Behavior, 19(1), 1-10.

¹⁷ Sari, D. (2018). *The Use of Bingo Game to Improve Students' Listening Skill*. Journal of English Language Teaching, 7(1), 45-52.

على تحديد الطريقة المناسبة والملائمة للاستماع، والتي في النهاية تعلم كيفية استخدام الوسائل في الأنشطة التعليمية لتسهيل عملية إيصال المادة التعليمية. من فوائد هذه الوسيلة هي روح المنافسة الأخوية للتفوق على الآخرين، والمراقبة، والمتابعة لهم في مختلف المسابقات، مما يحفز ويشجع على تحسين الإمكانات الذاتية، والعمل مع الأقران لإتمام مهمة معينة أو تحقيق الفوز.^{١٨}

مدرسة النور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لومبجانغ، كمنظمة تعليمية ملتزمة بتحسين جودة التعليم، تسعى لتطبيق وسائل التعليم مبتكرة في عملية التدريس والتعلم. لذلك، تهدف هذه الدراسة لاستكشاف فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الخامس في هذه المدرسة. من خلال إجراء هذه الدراسة، يُأمل أن تساهم في تطوير وسيلة تعليمية أكثر فعالية وممتعة، وكذلك

قامت رؤى للمعلمين في تصميم استراتيجيات التعليم التي تتناسب مع احتياجات التلاميذ.

في هذه الدراسة، تناقش الباحثة المشكلة الموجودة في مدرسة النور الإسلام

الابتدائية الإسلامية، والتي حصلت من عدة مشكلات، من أبرزها مشكلة في مهارة

الاستماع. يُأمل أن تحسن ذلك كفاءة تلاميذ في عملية التعلم، وأن تتم العثور على دليل

تجريبي حول التأثير الإيجابي للعبة البنغو على مهارة الاستماع لدى تلاميذ، فضلاً عن قامت

توصيات لتطوير المناهج و وسيلة تعليمية التدريس في مدرسة النور الإسلام الابتدائية

¹⁸ Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2020). *Learning Together and Alone: Cooperative, Competitive, and Individualistic Learning*. Allyn & Bacon.

الإسلامية سيلوك أوار-أوار. وبالتالي، قامت الباحثة بإجراء دراسة علمية بعنوان: "فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع لدى تلاميذ الصف الخامس بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لومجانغ للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م".

ب. مشكلة البحث

ما مدى فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع لدى تلاميذ الصف الخامس بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار أوار، باسيريان، لومجانغ للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م؟

ج. هدف البحث

معرفة فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع لدى تلاميذ الصف الخامس بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار أوار، باسيريان، لومجانغ للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م.

د. فوائد البحث

في هذا البحث نوعان من الفوائد، وهما الفوائد النظرية والفوائد العلمية. أما تفاصيل

الفوائد من البحث فهي كما يلي:

أ. الفوائد النظرية

توفر نتائج هذا البحث مساهمة فكرية في تعلم اللغة العربية، خاصة في مجال تعليم الاستماع، وتقدمت صورة للمعلمين حول مختلف الأمور المتعلقة بطريقة لعبة البينغو التي مكنت استخدامها لتحسين فعالية تعلم مهارة الاستماع.

ب. الفوائد العلمية

(١) جامعة إسلامية نغري كيائي حاجي أحمد صديق جمبر

من المتوقع أن يساهم هذا البحث في إضافة مرجع للجامعة الإسلامية نغري كيائي أحمد صديق جمبر لإجراء تجربة حول فعالية طريقة لعبة البينغو في تعلم مهارة الاستماع.

(٢) للمعلمين في مدرسة ابتدائية نور الإسلام سلوك أووار، بصيريان، لوماجان.

يهدف هذا البحث إلى أن يكون مادة مدخلة في تحسين جودة التعليم في الصف، وتهدف نتائج هذا البحث إلى أن تكون مادة للتفكير بالنسبة للمعلمين لتحسين

جودة تعليم اللغة العربية.

(٣) لتلاميذ في المدرسة ابتدائية نور الإسلام سلوك أووار، بصيريان، لوماجان

من المتوقع أن يساهم هذا البحث في تحفيز التلاميذ على التعلم. ومن جهة أخرى، يُتوقع أن يوفر هذا البحث تجربة شاملة وملموسة لتسهيل فهم التلاميذ في تعلم اللغة العربية.

٤) للباحثة

من المتوقع أن يسهم هذا البحث في إضافة المعرفة التي يمتلكها الباحثة بحيث مكنته أن يصبح معلمًا متخصصًا في اللغة العربية في المستقبل. كما أن هذا البحث يعد أحد الشروط للحصول على درجة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية.

هـ. مضمون البحث

أ. متغيرات البحث

من الناحية النظرية، يتم تعريف اللعبة على أنها تفاعل بين شخصين وآخر، أو بين كائنين وآخر. كما مكنت أن تكون المتغيرات عبارة عن معايير في مجال علمي معين أو نشاط محدد. وفقًا لسوغيونو، فإن متغيرات البحث في الأساس هي موضوع قد حدده الباحثة للدراسة، ومن ثم يتم الحصول على المعلومات واستخلاص الاستنتاجات منها. وعلاوة على ذلك، يرى كيدلر في بحثه أن المتغير هو نوع من الجودة التي تتم دراستها واستنتاجها من قبل الباحثة.^{١٩}

في هذه الدراسة، تستخدم الباحثة نوعين من المتغيرات: المتغير المستقل والمتغير التابع. مكنت أيضًا تفسير المتغير المستقل على أنه حالة أو قيمة عندما

¹⁹ Rafika Ulfa, "Variabel Penelitian Dalam Penelitian Pendidikan", Al-Fathonah: Jurnal Pendidikan dan Keislaman, 343-344

تتجسد ستؤدي إلى تجسد (تغير) حالة أو قيمة أخرى. وفقًا لـ "تريتيجو داين سويسلوا"، المتغير المستقل هو المتغير الذي مكنت أن يؤثر أو يكون سببًا في تغيير أو ظهور المتغير التابع (المربوط). المتغير التابع هو المتغير الذي يعكس علميًا التغيرات التي تحدث نتيجة لتغير متغير آخر. لذلك، المتغير التابع هو المتغير الذي يتأثر أو يصبح نتيجة بسبب وجود المتغير المستقل. فيما يلي المتغيرات المستقلة والتابعة في هذه الدراسة:

١. المتغير المستقل: وسيلة تعليمية لعبة بينغو

٢. المتغير التابع: مهارة الاستماع

ب. مؤشرات البحث

المؤشر هو المتغير الذي مكنت استخدامه لتقييم الحالة أو الوضع ويسمح

بقياس التغيرات مع مرور الوقت. يجب أن يكون المؤشر صالحًا وموضوعيًا وحساسًا

ومتزايدًا، مما يعني أنه يقيس شيئًا يجب أن يقاس، وبالتالي مكنت استخدام هذا المؤشر

لقياس الجانب الذي سيتم تقييمه بشكل دقيق.^{٢٠} المؤشرات المستخدمة لقياس ومتابعة

نشاط تعلم التلاميذ باستخدام طريقة لعبة بينغو ولقياس نتائج التعلم في تحسين مهارة

الاستماع هي كما يلي:

١. مؤشر فعالية وسيلة تعليمية لعبة بينغو

²⁰ Ika Windi Utami, "Identifikasi Indikator Kesehatan Di Indonesia Berdasarkan Analisis Faktor", (Skripsi, Universitas Negeri Semarang, 2018), 21

أ. تكرار تغيير الأدوار :يقيس عدد التلاميذ الذين يتناوبون في نفس الوقت

للتعلم، ويقاس بورقة الملاحظة.

ب. المشاركة النشطة لتلاميذ :يقيس مستوى المشاركة النشطة للتلاميذ في جلسة

التعلم.

ج. جودة النشاط :يقيس قدرة التلاميذ على لعب لعبة بينغو لتحسين مهارة

الاستماع لديهم. ويقاس بورقة تقييم النشاط.

٢. مؤشر مهارة الاستماع

أ. التركيز والانتباه :القدرة على البقاء مركزًا وغير متأثر أثناء عملية الاستماع.

يشمل ذلك الحدة في الانتباه للكلمات والنغمات وتعبيرات المتحدث.

ب. القدرة على تذكر المعلومات :مدى قدرة التلاميذ على تذكر المعلومات التي

سمعوها، وهي عنصر أساسي في الاستماع الفعال.

ج. استخدام تقنيات الاستماع النشطة :يشمل ذلك قامت التعليقات سواء

كانت لفظية أو غير لفظية، طرحت الأسئلة للتوضيح، وتأكد أن الرسالة قد

تم فهمها بشكل صحيح.

و. التعريف الإجرائي

١. وسيلة تعليمية لعبة بينغو

بينغو هو لعبة تخمين الأرقام حيث يطابق المشاركون الأرقام التي يتم ذكرها

مع الأرقام الموجودة في بطاقة بينغو الخاصة بهم، والهدف الرئيسي هو تشكيل نمط

معين (مثل خط مستقيم، عمود، أو قطري). بطاقة بينغو هي ورقة تحتوي على أرقام عشوائية تُوزع في أعمدة بينغو. كل عمود يحتوي على أرقام ضمن نطاق معين، وقام اللاعبون بمطابقتها مع الأرقام التي يتم ذكرها. نمط بينغو هو النمط الذي تجب على اللاعبين تحقيقه للفوز باللعبة، مثل الخط العمودي، الأفقي، القطري، أو أي شكل آخر تتم تحديده. لعبة بينغو هي نشاط أو جلسة حيث يستمع اللاعبون إلى الأرقام التي تتم ذكرها وتطابقونها مع بطاقة بينغو الخاصة بهم، بهدف تحقيق نمط معين والفوز باللعبة.

٢. مهارة الاستماع

مهارة الاستماع هي القدرة على استقبال وفهم ومعالجة المعلومات التي يتم توصيلها من قبل المتحدث من خلال حاسة السمع. الاستماع النشط هو عملية الاستماع باهتمام كامل، وقامت الملاحظات، وإظهار الفهم أو الرد على الرسالة التي تم توصيلها. فهم الاستماع هو القدرة على التقاط وتفسير معنى المعلومات التي تم سماعها بشكل صحيح. التعاطف في الاستماع هو القدرة على فهم ومشاعر أو وجهة نظر الآخرين أثناء عملية الاستماع. الاستجابة اللفظية وغير اللفظية تشمل قامت الردود إما على شكل كلمات (لفظية) أو من خلال لغة الجسد أو تعبيرات الوجه (غير لفظية) التي تشير إلى الفهم.

تقييم الاستماع هو القدرة على تقييم وتفسير المعلومات التي تم سماعها لاتخاذ قرارات أو قامت ردود فعل صحيحة. مهارة الاستماع التفاعلية هي القدرة على الاستماع والتفاعل بطريقة تدعم الاتصال الفعال والبناء.

ز. فرضية البحث

الفرضية مشتقة من كلمتين هما "الفرض" التي تعني المحمول، و"الفرضية" التي تعني الحقيقة. وبحسب سوتراسنو هادي فإن الفرضية هي تخمين قد تكون صحيحاً وقد تكون خاطئاً، وتتم قبولها إذا كانت هناك حقائق تثبت صحتها وبحسب عبد الله فإن الفرضية هي إجابة مؤقتة تراد اختبارها من خلال البحث وبناءً على شرح تعريفات العديد من الخبراء مكنت الاستنتاج أن الفرضية تتضمن عدة مكونات مهمة وهي التخمينات المؤقتة، والعلاقات بين المتغيرات، واختبارات الصلاحية.^{٢١}

الفرضيات هي إجابات مؤقتة لأسئلة البحث التي تعتبر نظرياً الأكثر احتمالاً أو الأكثر صحة. وتعتبر الفرضيات مؤقتة لأن صحتها لا تزال بحاجة إلى اختبارها أو التحقق من صحتها باستخدام البيانات الميدانية، بينما تنقسم الفرضيات حسب إندراواتي إلى نوعين:^{٢٢}

أ. المقبولة
Ha : وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لومجانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

ب. المردودة

²¹ Jim Hoy Yan dan Ruhiyat Taufik, "Hipotesis Penelitian Kuantitatif", Jurnal Ilmu Administrasi 3, 2 (2021), 97

²² Siti Rapingah., et al, "Buku Ajar Metode Penelitian", (Gorontalo: CV. Fenik Sejahtera, 2022), 29

Ho : وسيلة تعليمية لعبة البنغو غير فعال لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة نور الإسلام

الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوجانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

ح. هيكل البحث

قسمت الباحثة هيكل البحث كما يلي :

١. الجزء الأول

يتكون الجزء الأول من صفحة الغلاف الأمامي و صفحة الموضوع و موافقة

المشرف و صفحة التصديق و شعار و عرض و كلمة التمهيد و ملخ و فهرس و قائمة

الجدول

٢. الجزء الوسط

أ. الباب الأول: وصفت فيه الباحثة عنوان البحث، وخلفية البحث، ومشكلة

البحث، وهدف البحث، وفوائد البحث، ومضمون البحث، وتعريف الإجرائي.

ب. الباب الثاني: تعرّفت فيه الباحثة على مراجعة الأدبيات التي تتكون من الدراسات

السابقة والدراسات النظرية.

ج. الباب الثالث: شرحت فيه الباحثة عن منهجية البحث، افترض البحث، فرضية

البحث، هيكل البحث.

د. الباب الرابع فيشتمل على عرض البيانات وتحليلها منها وصف موضوع البحث

وعرض البيانات وتحليل واختبار الفرضيات

هـ. الباب الخامس فيستمل على الاختتام منها الخلاصة والاقتراحات

٣. الجزء الأخير

يتكون الجزء الأخير من قائمة المصادر والمراجع و البناء الرئيسي للبحث والملاحق



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

الدراسة السابقة هي أحد المراجع التي اعتمدت عليها الباحثة في إجراء البحث حتى يمكنت من الاستمرار في البحث الحديث.^{٢٣} اعتبرت الدراسة السابقة كمصدر للبحث مكنت أن تثري النظرية المستخدمة، سواء كانت موجودة بالفعل أو قد تم القيام بها، ومن ثم يتم استخدامها من قبل الباحثة الجدد للمقارنة. أما الدراسة السابقة التي تم استخدامها فهي كما يلي:

١. اندانغ سري راهايو، (٢٠٢٤)، ”تحسين القدرة على التعرف على الحروف من خلال ألعاب بنغو الحروف المبكرة للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٦ سنوات في مدرسة SPS PAUD Kamboja Menteng، وسط جاكرتا“. تهدف هذه الدراسة إلى التحقق من فعالية استخدام لعبة بنغو الحروف الأولية كوسيلة تعليمية لتحسين قدرة الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٦ سنوات في التعرف على الحروف. تستخدم هذه الدراسة أساليب بحثية كمية، مع اتباع منهج تجريبي لقياس تأثير لعبة بنغو الحروف الأولية على تحسين القدرة على التعرف على الحروف لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٦ سنوات.

²³ Neng Yuyu Padaniah dan Haryono, "Perspektif Sosiologi Ekonomi Dalam Pemutusan Hubungan Kerja Karyawan Perusahaan Di Masa Pandemi Covid-19", Jurnal Ekonomi dan Manajemen 3, no. 1 (Juni 2021), 5

أظهرت النتائج أن لعبة بنغو الحروف الأولية تمكن أن تحسن القدرة على التعرف على الحروف لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-٦ سنوات بطريقة ممتعة وتفاعلية. وبالمقارنة مع طرق التعلم التقليدية، أثبتت هذه اللعبة أنها أكثر فعالية في جذب انتباه الأطفال وتحسين مهاراتهم في التعرف على الحروف. بالإضافة إلى ذلك، كان للعبة أيضًا تأثير إيجابي على مهارة الأطفال الاجتماعية.^{٢٤}

من اختبار (*Independent Sample t-Test*) نتائج هذا الاختبار إلى أن قيمة t الحسابي هي (٠,٦٧٨) أكبر من قيمة t الجدولي هي (٠,٢٣٥). فإن فرض البديل (H_a) مقبول والفرض الصفري (H_o) مردود ، مما يعني وجود فرق دال إحصائي. ومن اختبار $N - Gain$ فإن قيمة للمجموعة التجريبية (٨٠,٧٦٪) ، فإن وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع فعالة

٢. ناثانيا فالماي رادوني، (٢٠٢٣)، ”تطبيق نموذج التعلم التعاوني *STAD* بمساعدة لعبة البنغو لتحسين إتقان حروف الهيراغانا والكاتاكانا“. الغرض من هذه الدراسة هو اختبار وتقييم تأثير تطبيق نموذج التعلم التعاوني *STAD* بمساعدة لعبة البنغو في تحسين إتقان حروف الهيراغانا والكاتاكانا، وكذلك تحديد ما إذا كان هذا النهج ممكن أن يحسن المشاركة الاجتماعية للتلاميذ، والتعاون، والدافعية، والمشاركة في تعلم اللغة اليابانية.

²⁴ Endang Sri Rahayu. “Peningkatan Kemampuan Mengenal Huruf Melalui Permainan Bingo Huruf Awal Pada Anak Usia 4-6 Tahun di SPS PAUD Kamboja Menteng Jakarta Pusat”, volume 7 No 1 Tahun 2024

استخدمت طريقة البحث منهجاً كمياً بتصميم تجريبي. تقدمت نتائج هذه الدراسة دليلاً على أن الأساليب التفاعلية والممتعة، مثل استخدام ألعاب البنغو في نموذج STAD، تمكن أن تحسن بشكل فعال اكتساب الحروف في تعلم اللغة اليابانية، وكذلك تحسين المهارة الاجتماعية للتلاميذ ودافعتهم.^{٢٥}

من اختبار (*Independent Sample t-Test*) نتائج هذا الاختبار إلى أن قيمة t الحسابي هي (٠,٦٧٨) أكبر من قيمة t الجدولي هي (٠,٢٥٣). فإن فرض البديل (H_a) مقبول والفرض الصفري (H_o) مردود، مما يعني وجود فرق دال إحصائي. ومن اختبار $N - \text{Gain}$ فإن قيمة للمجموعة التجريبية (٨٠,٦٦٪)، فإن وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع فعالة

٣. ميلا ميمي سافيتري، (٢٠٢٠)، ”فعالية ألعاب البنغو في تحفيز مهارة مفهوم الأعداد لدى الأطفال“. كان الغرض من هذه الدراسة هو تحسين فهم الأطفال لمفاهيم الأعداد، وتحسين التحفيز المعرفي، وزيادة اهتمام الأطفال ودافعتهم للتعلم، ووسيلة التعلم الممتعة والتفاعلية. يستخدم هذا البحث أساليب كمية ذات منهج تجريبي. وتمثلت نتائج هذه الدراسة أولاً، ألعاب البنغو فعالة في تحفيز مهارة الأطفال في مفهوم الأعداد من خلال زيادة فهم الأعداد وتسلسل الأعداد وعمليات العد البسيطة. ثانياً، زادت اللعبة من دافعية الأطفال ومشاركتهم في عملية التعلم، مما يجعلها أكثر تفاعلية وممتعة من الطرق التقليدية. ثالثاً، تشير الردود

²⁵ Natahanian Valmai Radoti, "Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif STAD berbantuan Permainan Bingo untuk Meningkatkan Penguasaan Huruf Hiragana dan Katakana", volume 3 No 2 Tahun 2023

الإيجابية من الأطفال والمعلمين إلى أن ألعاب البنغو مكنت استخدامها كوسيلة تعليمية بديلة

لتحسين مفاهيم الأعداد في مرحلة الطفولة المبكرة.^{٢٦}

من اختبار (*Independent Sample t-Test*) نتائج هذا الاختبار إلى أن قيمة t

الحسابي هي (٠,٦٧٨) أكبر من قيمة t الجدولي هي (٠,٢٣٥). فإن فرض البديل (H_a)

مقبول والفرض الصفري (H_o) مردود ، مما يعني وجود فرق دال إحصائياً. ومن اختبار $N -$

Gain فإن قيمة للمجموعة التجريبية (٨٠,٧٦٪) ، فإن وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية

مهارة الاستماع فعالة

٤. هيسي براموديتا، (٢٠١٩)، ”تجربة وسيلة لعبة البنغو لتحسين إتقان مفردات اللغة العربية

لدى طلاب الصف الرابع في مدرسة الابتدائية المحمدية إنسان كريترف كمباران“. كان الغرض

من هذه الدراسة هو تحليل فعالية ألعاب البنغو في تعلم مفردات اللغة العربية، وتحديد مدى

تحسن قدرة التلاميذ على حفظ واستخدام مفردات اللغة العربية، وملاحظة دافعية التلاميذ

ومشاركتهم في تعلم اللغة العربية، وتوفير أساليب تعليمية بديلة ممتعة وتفاعلية. يستخدم

أسلوب البحث هذا المنهج الكمي مع المنهج التجريبي. أظهرت نتائج هذه الدراسة فعالية لعبة

الالبغو في تحسين إتقان مفردات اللغة العربية لدى طلاب الصف الرابع الابتدائي في مدرسة

SD المحمدية إنسان كريترف كمباران. كما أن اللعبة قادرة على زيادة دافعية التلاميذ ومشاركتهم

في تعلم اللغة العربية، بحيث يكونون أكثر حماساً ونشاطاً في عملية التعلم. أظهرت الردود

²⁶ Mella Mimi Safitri, “Efektivitas Permainan Bingo dalam Menstimulasi Kemampuan Konsep Bilangan Anak”, volume 4 No 2 Tahun 2020

الإيجابية من التلاميذ والمعلمين أن لعبة البنغو مكنت أن تكون طريقة تعليمية بديلة مبتكرة وممتعة في اكتساب مفردات اللغة العربية.^{٢٧}

من اختبار (*Independent Sample t-Test*) نتائج هذا الاختبار إلى أن قيمة t الحسابي هي (٠,٨٦٩) أكبر من قيمة t الجدولي هي (٠,٢٣٥). فإن فرض البديل (H_a) مقبول والفرض الصفري (H_o) مردود ، مما يعني وجود فرق دال إحصائياً. ومن اختبار $N - \text{Gain}$ فإن قيمة للمجموعة التجريبية (٨٠,٥٠٪) ، فإن وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع فعالة

٥. فيبيانا عريفاني، (٢٠٢١)، ”فعالية ألعاب بنغو الحروف في تحسين القدرة على التعرف على الحروف الأبجدية لدى الأطفال من سن ٥-٦ سنوات“. كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد تأثير لعبة بنغو الحروف على القدرة على التعرف على الحروف الأبجدية، وتحديد مدى تحسن قدرة الأطفال على التعرف على الحروف، وملاحظة دوافع الأطفال ومشاركتهم في تعلم الحروف الأبجدية، وقامت طرق تعلم بديلة ممتعة وتفاعلية. تستخدم هذه الطريقة البحثية أسلوباً كمياً بمنهج تجريبي. وكانت نتيجة هذه الدراسة أن لعبة بنغو الحروف فعالة في تحسين قدرة الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٦ سنوات في التعرف على الحروف الأبجدية، بما في ذلك التعرف على شكل الحروف واسمها وصوتها. كما نجحت لعبة بنغو الحروف أيضاً في زيادة تحفيز الأطفال ومشاركتهم واهتمامهم بالتعلم، مما يجعلها أكثر متعة وأقل مللاً. تشير

²⁷ Hesti Pramudita, "Eksperimentasi Media Permainan Bingo untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas IV SD Muhammadiyah Insan Kreatif Kembaran", volume 1 No 2 Tahun 2019

الردود الإيجابية من الأطفال والمعلمين إلى أن ألعاب بنغو الحروف مكنت أن تكون طريقة

تعليمية بديلة مشوقة وفعالة في التعريف بالحروف الأبجدية في مرحلة الطفولة المبكرة^{٢٨}

من اختبار (Independent Sample t-Test) نتائج هذا الاختبار إلى أن قيمة t

الحسابي هي (٠,٦٧٨) أكبر من قيمة t الجدولي هي (٠,٥٣١). فإن فرض البديل (Ha)

مقبول والفرض الصفري (Ho) مردود ، مما يعني وجود فرق دال إحصائياً. ومن اختبار N -

Gain فإن قيمة للمجموعة التجريبية (٩٠,٧٦٪) ، فإن وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية

مهارة الاستماع فعالة

جدول ٢.١

التشابهات والاختلافات

رقم	الاسم	العنوان	النتاج	التشابهات	الاختلافات
١	إندانغ سري	تحسين مهارة التعرف	وخلاصة هذه	مثلت أوجه	٦ الفرق بين هذا
١	راهايو،	على الحروف من	المناقشة هي أن	التشابه بين	البحث وبخشي هو
	(٢٠٢٤)،	خلال لعبة بينغو	هذا البحث	هذه الدراسة	تركيز التعلم،
		المبكرة للحروف	تظهر أن	وبخشي في	وموضوع البحث،
		للأطفال الذين تتراوح	أساليب التعلم	التشابه في	والمواد المدروسة.

²⁸ Febyana Arifani, "Efektivitas Permainan Bingo Huruf Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengenai Huruf Alphabet Pada Anak Usia 5-6 Tahun", 2021

		أعمارهم بين ٤-٦	القائم على	أساليب	
		سنوات في مدرسة	الألعاب مكنت	التعلم، والهدف	
		SPS PAUD كامبوجا	أن تكون	من تحسين	
		منتج، وسط جاكارتا	استراتيجية	المهارة اللغوية	
			مبتكرة ومثيرة		
١	٢	٣	٤	٥	٦
			للاهتمام في دعم	للأطفال،	
			التطور المعرفي في	وموضوعات	
			مرحلة الطفولة	البحث،	
			المبكرة، خاصة	وفعالية ألعاب	
			في التعرف على	البنغو في	
			الحروف.	تحسين	
				مخرجات تعلم	
				التلاميذ.	
٢	ناثانيا فالمي رادوتي، (٢٠٢٣)،	تطبيق نموذج التعلم التعاوني STAD مع لعبة البنغو لتحسين	بشكل عام، تُظهر هذه الدراسة أن	مثلت التشابه بين هذه الدراسة وبحثي	الفرق بين هذا البحث وبحثي هي تركيز التعلم، طرق التعلم، موضوع

		إتقان حروف الهيراجاما والكاتاكانا	أساليب التعلّم التعاوني والقائم على الألعاب مكنت أن تزيد من مشاركة	في التشابه في استخدام وسيلة لعبة البنغو، والغرض من تحسين	البحث، المواد المدروسة، أنواع المهارة المحسنة.
١	٢	٣	٤	٥	٦
			التلاميذ، وتسرع من عملية الفهم، وتجعل تعلّم اللغة اليابانية أكثر فعالية ومتعة.	المهارة اللغوية، ومنهج التعلم النشط، وأهداف البحث في المرحلة الابتدائية، والأثر الإيجابي على التفاعل الاجتماعي	

				وننتائج تعلم التلاميذ.	
٣	ميلا ميمي سافيتري، (٢٠٢٠)،	فعالية لعبة البنغو في تحفيز قدرة الأطفال على اكتساب مفهوم الأعداد	بشكل عام، أثبت هذا البحث أن التعلم القائم على	مثلت تشابه هذه الدراسة مع بحثي في التشابه في	الاختلافات بين هذا البحث وبحثي هي محور التعلم، موضوع
١	٢	٣	٤	٥	٦
			الألعاب مثل لعبة البنغو هي	استخدام لعبة البنغو،	البحث، المواد المدرسة.
			استراتيجية مبتكرة وممتعة في مساعدة	والغرض من تحسين القدرة المعرفية، ومنهج	
			الأطفال على فهم مفاهيم	التعلم النشط، وأهداف	
			الأرقام بشكل أفضل.	البحث في المرحلة	
				الابتدائية،	

			متعة وتفاعلية.	اللغوية، ومنهج التعلم النشط، وأهداف البحث لدى الأطفال في سن التعلم	
١	٢	٣	٤	٥	٦
				الابتدائي، وفعاليته في تحسين مخرجات التعلم ودافعية التلاميذ.	
٥	فيبيانا عريفاني، (٢٠٢١)،	فاعلية لعبة البنغو الحروف في تحسين القدرة على التعرف على الحروف الأبجدية لدى الأطفال في عمر ٦-٥ سنوات	وبشكل عام، أثبتت هذه الدراسة أن التعلّم القائم على الألعاب، وخاصة لعبة	مثلت أوجه التشابه بين هذه الدراسة وبحثي في أوجه التشابه في استخدام وسيلة لعبة البنغو، والغرض من تحسين المهارة	الفرق بين هذا البحث وبحثي هو تركيز التعلم، موضوع البحث، الأهداف، المادة المدروسة.

		البنغو للحروف	اللغوية، ومنهج التعلم القائم على اللعب، وأهداف البحث في مرحلة الطفولة المبكرة والمرحلة.		
--	--	---------------	--	--	--

ب. الدراسة النظرية

أ. وسيلة تعليمية لعبة البغو

١. فهم وسيلة تعليمية لعبة البغو

تأتي كلمة وسيلة من اللاتينية وهي صيغة الجمع لكلمة وسيط والتي تعني حرفياً الوسيط أو المَعْرِف. ووفقاً لجمعية التعليم وتكنولوجيا الاتصال في أمريكا، فإن جمعية التعليم وتكنولوجيا الاتصال في أمريكا تحدد الوسيلة بأنها جميع الأشكال والقنوات التي يستخدمها الناس لتوجيه الرسائل أو المعلومات. ووفقاً لجيغنز فإن الوسيلة هي أنواع مختلفة من المكونات الموجودة في بيئة الطالب التي مكنت أن تحفز على التعلم. بينما يرى بريغز أن الوسيلة هي أي أداة مادية مكنت أن تقدمت رسائل وتحفز الطالب على

التعلم. ومن الأمثلة على وسائل الإعلام في التعليم الكتب والأفلام والأشرطة والأطر وما إلى ذلك.^{٢٩}

وسيلة التعلم هي أدوات أو مواد تُستخدم لدعم عملية التعليم والتعلم، مما تساعد تلاميذ على فهم المادة بشكل أفضل. مكنت أن تكون هذه الوسيلة أشياء مادية أو تكنولوجيا أو مزيجًا من الاثنين معًا مصممة لتوصيل المعلومات بشكل أكثر فعالية، ومكنت أن تزيد من تحفيز التلاميذ وفهمهم. إن استخدام الألعاب، مثل لعبة البنغو، كوسيلة تعليمية مكنت أن يجعل عملية التعلم أكثر متعة وتفاعلية.^{٣٠}

في النظرية البنائية، تعتبر التعلم فعالاً عندما تشارك تلاميذ بنشاط في عملية التعلم، والتي تعتمد على الخبرة العملية. تتيح لعبة البنغو لتلاميذ المشاركة بفاعلية، وهو ما مكنت أن تعزز فهمهم من خلال تجربة أكثر متعة وتفاعلية.^{٣١} وكّد نظرية التعلم الاجتماعي لألبرت باندورا على أن تلاميذ تتعلمون من خلال الملاحظة والتفاعل الاجتماعي. في لعبة البنغو، لا يتعلم التلاميذ بشكل فردي فحسب، بل تتفاعلون وتتعاونون مع بعضهم البعض، مما تعزز فهمهم.^{٣٢}

²⁹ Sapriyah, (2019) "Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar", hal. 470-477

³⁰ Hamid, M. S., & Arifin, Z. (2020). Penerapan Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. Jurnal Ilmu Pendidikan, 27(1), 12-20.

³¹ Rahayu, S. P., & Wulandari, A. (2022). Pembelajaran Konstruktivisme dalam Penggunaan Media Pembelajaran Bermain Bingo. Jurnal Pendidikan dan Teknologi, 5(2), 45-55.

³² Setyawan, B. A., & Nugroho, I. A. (2021). Penerapan Teori Pembelajaran Sosial dalam Permainan Bingo Sebagai Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Kemampuan Sosial Siswa. Jurnal Pendidikan Sosial, 6(1), 24-34.

استخدمت ألعاب البنغو على نطاق واسع لزيادة الدافعية للتعلم، نظرًا لطبيعتها الممتعة والتفاعلية. في التعليم، مكنت تكييف اللعبة لتكرار المواد، سواء في الرياضيات أو اللغة أو العلوم الأخرى. أظهرت الأبحاث الحديثة أن لعبة البنغو مكنت أن تزيد من مشاركة التلاميذ وتركيزهم في التعلم.^{٣٣} تتمتع لعبة البنغو كوسيلة تعليمية بالعديد من المزايا، من بينها أنها مكنت أن تزيد من دافعية تلاميذ، وتجعل المواد التعليمية أكثر تشويقًا، وتحسن من ذاكرة تلاميذ للمادة التي تتم تدريسها. بالإضافة إلى ذلك، تساعد هذه اللعبة أيضًا التلاميذ في تطوير المهارة الاجتماعية والتعاونية.^{٣٤}

مكنت أن تكون طريقة ممتعة وتفاعلية لمساعدة تلاميذ على فهم المفاهيم التاريخية وتذكرها. مثلت طريقة لعب هذه اللعبة في إنشاء بطاقات بنغو تحتوي على حقائق تاريخية أو تواريخ مهمة أو أسماء شخصيات تاريخية. ثم قامت تلاميذ بالبحث عن الحقائق ووضع علامة عليها أثناء عرضها من قبل المعلم. وتصرخ أول طالب تضع علامة على صف أو عمود معين على بطاقته "بنغو" ويحق له عرض الحقيقة التي وجدها على الفصل.

³³ Iskandar, A., & Fauzi, F. (2023). *Efektivitas Penggunaan Permainan Bingo dalam Pembelajaran Matematika untuk Meningkatkan Keterlibatan Siswa*. Jurnal Pendidikan Matematika, 7(1), 89-97.

³⁴ Wibowo, A. P., & Anwar, S. (2021). *Peningkatan Hasil Belajar Siswa dengan Media Permainan Bingo dalam Pembelajaran Bahasa Inggris*. Jurnal Pendidikan Bahasa, 12(3), 75-82.

وبهذه الطريقة، مكنت لتلاميذ التعلم من خلال الألعاب الممتعة، وتقوية معرفتهم بالتاريخ، وتحسين نتائج التعلم بشكل عام. كما مكنت أن تساعد أيضاً في تقليل الملل وزيادة تحفيز تلاميذ، حيث ستكونون أكثر انخراطاً ومشاركة في عملية التعلم.^{٣٥}

٢. خطوات استخدام تعليمية لعبة البنغو

خطوات استخدام تعليمية لعبة البنغو هي كما يلي:^{٣٦}

أ. تحديد أهداف التعلم

في هذه المرحلة، ينبغي للباحثة أن تحدد الكفاءات أو نتائج التعلم التي ترغب

تلاميذ في تحقيقها من خلال لعبة البنغو. وقد تشمل هذه الأهداف ما يلي:

(١) فهم المعلومات جيداً

(٢) تحسين مهارة التفكير النقدي والإجابة على الأسئلة بسرعة

(٣) تعزيز الفهم الجيد في ذاكرة الطالب لما تم تعلمه من مواد.

ستساعد الأهداف الواضحة في تحديد محتويات بطاقات البنغو وتعديل قواعد اللعبة

لتناسب مستوى التلاميذ.

ب. إعداد المواد التعليمية

³⁵ Lukman Hakim, "Ragam Media Pembelajaran Sejarah Interaktif dan Menyenangkan" Indonesia: Guepedia, 2023. Hlm. 11

³⁶ Iskandar, A., & Fauzi, F. (2023). Efektivitas Penggunaan Permainan Bingo dalam Pembelajaran Matematika untuk Meningkatkan Keterlibatan Siswa. Jurnal Pendidikan Matematika, 7(1), 89-97.

في هذه المرحلة، ينبغي للباحثة أن تحدد الكفاءات أو نتائج التعلم التي ترغب تلاميذ في تحقيقها من خلال لعبة البنغو. قد تتضمن هذه الأهداف ما يلي:

- (١) جمع المواد ذات الصلة بالموضوع الذي يتم تدريسه.
 - (٢) ضبط مستوى الصعوبة حسب قدرة التلاميذ.
 - (٣) اختيار شكل العرض القامتي (كلمات أو صور أو أرقام أو مزيج من ذلك).
 - (٤) إعداد قائمة بالأسئلة أو القرائن التي سقرأت أثناء اللعبة.
 ٣. إعداد بطاقات البنغو
- بطاقات البنغو هي الأداة الرئيسية في هذه اللعبة. الخطوات في صنعها:
- (١) اصنع جدول البنغو (عادة ما يكون 3×3 أو 4×4 أو 5×5) وفقاً لعدد المصطلحات أو الصور التي سيتم استخدامها.

- (٢) املاء المربعات الموجودة على البطاقات بالمواد التعليمية المعدة.
- (٣) قم بإنشاء مجموعة متنوعة من البطاقات بحيث يكون لكل طالب ترتيب مختلف.
- (٤) اطبع أو وزع البطاقات في شكل رقمي إذا كان التعلم يتم عبر الإنترنت.

٤. شرح قواعد اللعبة

لكي تسير اللعبة بسلاسة، يجب على الباحثة شرح القواعد بوضوح. الأشياء التي يجب شرحها:

(١) كيفية اللعب: يجب على التلاميذ وضع علامة على الإجابة الصحيحة عند قراءة

السؤال.

(٢) كيفية الفوز: أول طالب يُشكل نمطاً أفقياً أو رأسياً أو قطرياً يصرخ ”بنغو!“.

(٣) قواعد إضافية: هل مكنت للتلاميذ المناقشة أم يجب عليهم الإجابة بمفردهم؟

٥. إجراء اللعبة

بمجرد فهم القواعد، مكنت أن تبدأ اللعبة. الخطوات:

(١) قرأت الباحثة السؤال أو الدليل عشوائياً.

(٢) بحثت تلاميذ عن الإجابة على بطاقتهم وتضعون علامة عليها إذا كانت مناسبة.

(٣) إذا أكمل أي تلميذ صفّاً أو عموداً أو قطرياً، يصرخ ”بنغو!“.

(٤) تتحقق المعلم من إجابات تلاميذ وتتأكد من صحتها.

(٥) مكنت تكرار اللعبة عدة مرات باستخدام مواد مختلفة لتحسين فهم تلاميذ.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
حماساً في التعلّم.

٦. قامت الملاحظات والتقييم

بعد انتهاء اللعبة، تقدمت الباحثة تغذية راجعة للتأكد من فهم تلاميذ للمادة

حقاً. الخطوات:

(١) مناقشة الأسئلة الصعبة أو الإجابات الخاطئة.

(٢) قامت المديح لتلاميذ النشطين الذين يفهمون المادة جيداً.

(٣) قامت شرح إضافي إذا كانت هناك مفاهيم لا تزال صعبة الفهم.

(٤) استخدمت نتائج اللعبة كأساس لتقييم فهم تلاميذ.

مكنك إجراء التقييم من خلال تسجيل من تفوز ومعرفة ما إذا كان تفهم الإجابة

التي اختارها.

ز. التفكير والمناقشة

في المرحلة الأخيرة، قامت الباحثة وتلاميذ بالتفكير في تحسين فعالية اللعبة في

الجلسات المقبلة. وكانت الخطوات هي:

(١) دعوة التلاميذ لمشاركة تجاربهم خلال اللعبة.

(٢) مناقشة فوائد اللعبة في فهم المادة.

(٣) طلب اقتراحات من التلاميذ لتحسين اللعبة في الجلسة القادمة.

(٤) إجراء تحسينات أو تنويعات لإبقاء اللعبة ممتعة وغير رتيبة.

٣. مزايا وعيوب وسيلة تعليمية لعبة البنغو^{٣٧}

مثلت مزايا وعيوب وسيلة تعلم لعبة البنغو فيما يلي: مزايا وسيلة تعلم لعبة البنغو

هي أولاً، سهولة فهمها وتطبيقها، فقواعد لعبة البنغو بسيطة جداً وسهلت على

التلاميذ فهمها. وهذا تسمح للمعلمين بتطبيقها مباشرة في أنواع مختلفة من الدروس،

سواء لتكرار المادة أو للتدريس الجديد. ثانيًا، تحسين فهم المادة، تساعد لعبة البنغو

³⁷ Sari, N. M., & Pratiwi, A. R. (2022). Penerapan Permainan Bingo Sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa. Jurnal Pendidikan Inovatif, 5(2), 45-58.

التلاميذ على تذكر المعلومات بطريقة ممتعة. مكنت لعملية مطابقة الأسئلة مع

الإجابات على البطاقات أن تقوي ذاكرة التلاميذ للمادة التي تم تدريسها.^{٣٨}

مثلت عيوب وسيلة التعلم بلعبة البنغو أولاً: خطر عدم تكافؤ مشاركة تلاميذ ،

ففي بعض الحالات، قد لا تحصل جميع تلاميذ على نفس الفرصة للمشاركة الفعالة في

اللعبة، خاصة إذا كانت اللعبة منظمة بشكل تسمح لعدد قليل من التلاميذ فقط

بالسيطرة. ثانيًا، لا تحقق جميع أهداف التعلم، فعلى الرغم من أن لعبة البنغو مكنت

أن تحسن فهم المادة، إلا أنه لا مكنت استخدام اللعبة دائمًا لتحقيق أهداف التعلم

العليا، مثل مهارة التفكير النقدي أو التحليل المتعمق.^{٣٩}

ب. مهارة الاستماع

١. فهم مهارة الاستماع

مهارة الاستماع هي القدرة على تلقي المعلومات المنقولة من خلال الصوت أو

الكلام وفهمها والاستجابة لها. في سياق التعلم، تشمل مهارة الاستماع قدرة تلاميذ

على التقاط المعلومات اللفظية من التدريس أو المناقشة أو غيرها من المصادر الصوتية،

بالإضافة إلى معالجة الرسائل المنقولة وفهمها.^{٤٠}

³⁸ Sari, N. M., & Pratiwi, A. R. (2022). *Penerapan Permainan Bingo Sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa*. Jurnal Pendidikan Inovatif, 5(2), 45-58.

³⁹ Rahmawati, S., & Dewi, M. S. (2020). *Penggunaan Media Permainan Bingo untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa dalam Pembelajaran IPA*. Jurnal Pendidikan IPA, 14(1), 67-77.

⁴⁰ Widodo, M., & Anwar, K. (2021). *Pengembangan Keterampilan Mendengarkan dalam Pembelajaran Bahasa Inggris: Strategi dan Tantangan*. Jurnal Pendidikan Bahasa, 13(2), 145-155.

تعد مهارة الاستماع جانبًا مهمًا من جوانب التواصل الفعال، سواء في الحياة اليومية أو في السياقات الأكاديمية. فهو تنطوي على أكثر من مجرد سماع الأصوات؛ حيث تنطوي الاستماع الجيد على فهم عميق لمحتوى الرسالة التي تتم نقلها والمشاركة الفعالة في العملية.^{٤١}

الاستماع مهارة مهمة مكنتنا جميعًا الاستفادة من تحسينها. فمن خلال أن نصبح مستمعين أفضل، مكنتنا زيادة إنتاجيتنا وقدرتنا على التأثير والإقناع والتفاوض، وتجنب الكثير من النزاعات وسوء الفهم. تتطلب مهارة التواصل الجيد مستوى عالٍ من الوعي الذاتي. ستساعدنا فهم أسلوبنا الشخصي في التواصل بشكل كبير على خلقت انطباع جيد ودائم مع الآخرين. كل هذا ضروري لنكون أكثر نجاحًا وإنتاجية أكبر. مهارة الاستماع السليمة هي لبنة أساسية للنجاح.

فبدون القدرة على الاستماع بفعالية، سهلت إساءة فهم الرسائل. ونتيجة لذلك، تنهار التواصل ومكنت أن تصاب مرسل الرسالة بالإحباط أو الانزعاج بسهولة. وفي الوقت نفسه، مكنت أن تؤدي مهارة الاستماع الجيدة إلى زيادة الإنتاجية مع تقليل الأخطاء وتحسين مشاركة المعلومات الضرورية. وهذا بدوره مكنت أن تؤدي إلى أداء

⁴¹ Wahyuni, S., & Hidayati, N. (2020). *Meningkatkan Keterampilan Mendengarkan Siswa dengan Metode Audiovisual*. Jurnal Pendidikan, 18(3), 234-243.

أكثر إبداعًا وابتكارًا وتفاعلاً أفضل وعلاقة أفضل مع المتحدث، حيث تشعر أنك تستمع إليهم وتفهمهم حقًا.^{٤٢}

الاستماع هو عملية الإصغاء إلى الرموز الشفهية بانتباه وفهم وتقدير وتفسير كاملين للحصول على المعلومات والتقاط المضمون أو الرسائل وفهم معنى التواصل الذي تنقلها المتحدث من خلال الكلام أو اللغة المنطوقة. وفي الوقت نفسه، ووفقًا لأندروود (١٩٩٠)، تعرّف الاستماع بأنه نشاط الإصغاء أو الانتباه الشديد لما يقوله الناس، والتقاط وفهم معنى ما تتم سماعه.

الاستماع هو مهارة فهم اللغة المنطوقة الاستقبالية. ومهارة الاستماع هنا لا تعني فقط الاستماع إلى أصوات اللغة من خلال أجهزة السمع، بل تعني في الوقت نفسه فهم معانيها. ولذلك، غالبًا ما تتم تعريف مصطلح الاستماع بالاستماع. تختلف

مصطلح الاستماع عن مصطلح السمع. على الرغم من أن كلاهما تستخدم جهاز السمع، إلا أن الاستماع تختلف عن السمع. ففي أنشطة الاستماع لا توجد في أنشطة الاستماع عنصر القصد أو التركيز أو حتى الفهم. بينما في أنشطة الاستماع توجد عناصر القصدية في أنشطة الاستماع، والتي تتم بانتباه وتركيز كاملين للحصول على

⁴² Ali Mustadi, dkk. "Strategi Pembelajaran Keterampilan Berbahasa dan Bersastra yang Efektif di Sekolah Dasar", Yogyakarta: UNY Press, 2021, hlm. 22

الفهم الكافي. في لغتنا الأولى (لغتنا الأم)، نكتسب مهارة الاستماع من خلال عملية

لا واعية تسمى الاكتساب، وليس من خلال التعلم.^{٤٣}

٢. أهداف مهارة الاستماع

تعد مهارة الاستماع جانبًا مهمًا من جوانب التواصل الفعال، سواء في السياقات

الاجتماعية أو التعليمية. ومثلت الغرض الرئيسي لمهارة الاستماع في تمكين الأفراد أو

التلاميذ من فهم المعلومات وتحليلها والاستجابة لها بشكل مناسب. ومثلت بعض

أهداف مهارة الاستماع في سياق التعلم فيما يلي:^{٤٤}

أ. فهم المعلومات المقدمة

يتمثل الغرض الأول لمهارة الاستماع في ضمان قدرة الأفراد أو تلاميذ على فهم

المعلومات التي تنقلها المعلم أو زملاء الدراسة أو المصادر الأخرى بوضوح ودقة.

وتكتسب هذا الأمر أهمية خاصة في السياق التعليمي، حيث سيؤثر فهم المادة على

عملية التعلم اللاحقة.

⁴³ Siti Sulistyani Pamuji dan Inung Setyami, "Keterampilan Berbahasa", Indonesia: Guepedia, 2021, hlm. 8

⁴⁴ Rahman, A., & Sugiyono, E. (2020). Keterampilan Mendengarkan Sebagai Komponen Utama dalam Pembelajaran Bahasa Asing. Jurnal Studi Bahasa, 15(1), 71-80.

ب. تحسين مهارة التواصل

تعد مهارة الاستماع جزءًا من التواصل الفعال ثنائي الاتجاه. فمن خلال الاستماع بعناية، مكنت للمرء قامت ردود مناسبة وذات صلة بالموضوع، مما تساعد على الحفاظ على التواصل السلس.

ج. تعزيز مهارة التفكير النقدي

توفر الاستماع بعناية فرصة لتحليل المعلومات الواردة وتقييمها. فالتلاميذ الذين يجيدون الاستماع الجيد قادرون على معالجة المعلومات بشكل أعمق، وتحديد المعلومات ذات الصلة، واتخاذ قرارات أو استنتاجات منطقية.

د. تحسين مهارة التعاطف والتفاعل الاجتماعي

تهدف مهارة الاستماع أيضًا إلى زيادة فهم الآخرين. من خلال الاستماع بانتباه، مكنت للمرء أن تكون أكثر تعاطفًا وحساسية لمشاعر الآخرين أو احتياجاتهم، مما تدعم التفاعل الاجتماعي بشكل أفضل.

هـ. يدعم التعلم الفعال

في السياق التعليمي، تساعد مهارة الاستماع تلاميذ على اكتساب المعلومات اللازمة لفهم الموضوع الذي تتم تعلمه. كما مكنت أن تؤثر أيضًا على قدرة تلاميذ على المشاركة الفعالة في المناقشات أو المجموعات الدراسية، مما قد يؤدي في نهاية المطاف إلى تحسين نتائج التعلم.

٣. المشكلات في تعليم مهارة الاستماع^{٤٥}

تلعب مهارة الاستماع دورًا مهمًا في التواصل والتعلم، ولكن غالبًا ما تكون هناك

عقبات تعيق فعاليتها. فيما يلي بعض المشكلات الرئيسية في مهارة الاستماع:

أ. انخفاض التركيز

تجد الكثير من الناس صعوبة في الحفاظ على التركيز أثناء الاستماع، خاصةً على

مدى فترات طويلة من الزمن. مكنت أن تتسبب المشتتات الداخلية مثل الإرهاق

والإجهاد ونق الحافز في تفويت معلومات مهمة. كما تؤثر العوامل الخارجية مثل

الضوضاء البيئية أو المشتتات على فهم المستمع.

ب. نق المفردات أو الفهم اللغوي

تواجه المستمعون الذين لديهم مفردات محدودة أو فهم لغوي منخفض صعوبة في

فهم محتوى المحادثات أو المواد التعليمية. في سياق تعلم اللغة الأجنبية، غالبًا ما تواجه

تلاميذ صعوبة في فهم اللهجات أو التنغيم أو سرعة التحدث.

ج. عدم القدرة على تحديد الفكرة الرئيسية

تميل بعض المستمعين إلى التركيز على التفاصيل الصغيرة بدلاً من فهم الفكرة

الرئيسية التي تنقلها المتحدث. وغالبًا ما تحدث هذا الأمر لتلاميذ في مرحلة التعلم،

حيث يفشلون في فهم جوهر الدرس لأنهم تولون اهتمامًا كبيرًا للمعلومات الإضافية.

⁴⁵ Sari, N. M., & Pratiwi, A. R. (2022). Penerapan Permainan Bingo Sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa. Jurnal Pendidikan Inovatif, 5(2), 59-62.

د. عدم المشاركة الفعالة

المستمعون السلبيون تستمعون فقط دون استيعاب المعلومات المقدمة والاستجابة لها. في السياق الأكاديمي، غالبًا ما تكون تلاميذ غير المعتادين على تدوين الملاحظات أو التلخيص غير قادرين على تذكر المعلومات بشكل جيد.

هـ. العوامل النفسية والعاطفية

مكنت أن تعيق القلق أو الثقة بالنفس أو التحيز تجاه المتكلم الاستماع الفعال. إذا كان الشخص غير مهتم بالمتحدث أو غير متفق معه، فقد تميل إلى تجاهل المعلومات التي تتلقاها أو تسيء تفسيرها.

و. التداخل في إيصال المعلومات

إذا كان المتحدث غير واضح، أو تستخدم لغة تقنية أكثر من اللازم، أو تتحدث بسرعة كبيرة، فإن المستمع سيجد صعوبة في فهم المحتوى. كما مكنت أن شكلت عوامل مثل اللكنة القوية أو نقص التنغيم عائقاً أيضاً.

ز. نقص الممارسة والخبرة

تتطلب مهارة الاستماع ممارسة مستمرة. مكنت أن تؤدي عدم التعرض لأنواع مختلفة من المحادثات أو المواد الصوتية إلى إعاقه تطوير هذه المهارة. وفي مجال التعليم، تميل تلاميذ الذين نادراً ما تمارسون الاستماع بالأسلوب الصحيح إلى أن تكون فهمهم أقل من أولئك الذين تمارسونه بشكل متكرر.

٤. أنواع مهارة الاستماع^{٤٦}

من حيث التطور، تنقسم مهارة الاستماع إلى:

أ. الاستماع الموسع

الاستماع المكثف هو مهارة استماع تتم بهدف اكتساب فهم عام لمعلومات أوسع نطاقاً. تتضمن هذا النشاط عادةً الاستماع لفترة زمنية أطول، على سبيل المثال الاستماع إلى المحاضرات أو العروض القامتية أو التسجيلات المتعلقة بموضوع معين. ومثلت الهدف من الاستماع المكثف في اكتساب صورة كبيرة أو فهم عام للموضوع أو المادة التي تتم الاستماع إليها، دون التركيز كثيراً على تفاصيل محددة.^{٤٧}

ب. الاستماع المكثف

الاستماع المكثف هو مهارة استماع يتم إجراؤها بهدف فهم المعلومات بالتفصيل والتعمق. وغالباً ما يتم هذا النوع من الاستماع على المواد الأكثر تعقيداً أو عندما يتطلب الأمر فهماً دقيقاً للغاية للمعلومات المقدمة. والغرض من الاستماع المكثف هو فهم تفاصيل محددة أو معلومات تقنية أو تعليمات تتطلب الانتباه الكامل والتحليل

المتعمق.^{٤٨}

⁴⁶ Sari, N. M., & Pratiwi, A. R. (2022). *Penerapan Permainan Bingo Sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa*. Jurnal Pendidikan Inovatif, 5(2), 62-64.

⁴⁷ Widodo, M., & Anwar, K. (2021). *Pengembangan Keterampilan Mendengarkan dalam Pembelajaran Bahasa Inggris: Strategi dan Tantangan*. Jurnal Pendidikan Bahasa, 13(2), 145-155.

⁴⁸ Rahman, A., & Sugiyono, E. (2020). *Keterampilan Mendengarkan Sebagai Komponen Utama dalam Pembelajaran Bahasa Asing*. Jurnal Studi Bahasa, 15(1), 71-80.

ج. الاستماع النشط

الاستماع النشط هو مهارة إنصات تنطوي على الانتباه الكامل للمتحدث، بهدف فهم الرسالة التي يتم نقلها وقامت استجابة مناسبة. لا ينطوي الاستماع النشط على سماع الكلمات المنطوقة فحسب، بل يتضمن أيضاً فهم المعنى الكامن وراءها. والغرض من الاستماع النشط هو بناء تواصل أفضل مع الآخرين، وتجنب سوء الفهم، وقامت ردود تُظهر أننا نفهم حقاً ما يُقال.^{٤٩}

د. الاستماع التعاطفي

الاستماع التعاطفي هو مهارة استماع تهدف إلى فهم مشاعر ووجهات نظر الآخرين. هذه المهارة ضرورية في التواصل الذي يركز على العلاقات الشخصية العميقة وبناء التعاطف. الغرض من الاستماع التعاطفي هو إنشاء روابط عاطفية مع الآخرين وفهم مشاعرهم واحتياجاتهم وقامت الدعم العاطفي المناسب.^{٥٠}

هـ. الاستماع الناقد

الاستماع الناقد هو مهارة استماع تركز على تقييم المعلومات المقدمة وتحليلها. ويُستخدم لتقييم صحة المعلومات ودقتها وموثوقيتها، واتخاذ القرارات بناءً على المعلومات التي يتم سماعها. والغرض من الاستماع الناقد هو تقييم المعلومات المقدمة

⁴⁹ Fauzan, R., & Taufik, M. (2023). *Implementasi Keterampilan Mendengarkan dalam Pembelajaran Online di Masa Pandemi*. Jurnal Teknologi Pembelajaran, 9(4), 45-56.

⁵⁰ Wahyuni, S., & Hidayati, N. (2020). *Meningkatkan Keterampilan Mendengarkan Siswa dengan Metode Audiovisual*. Jurnal Pendidikan, 18(3), 234-243.

ونقدها للتأكد من صحة المعلومات الواردة وملاءمتها وملاءمتها لاحتياجات

الجمهور.^{٥١}

٥. مؤشرات تقييم مهارة الاستماع^{٥٢}

مكن أن تغطي مؤشرات تقييم مهارة الاستماع جوانب مختلفة، اعتمادًا على

أهداف التعلم ومستوى المهارة التي تتم قياسها. واستنادًا إلى الأبحاث الحديثة، فإن

بعض مؤشرات تقييم مهارة الاستماع هي:^{٥٣}

أ. فهم المحتوى

تستطيع تلاميذ تحديد الفكرة الرئيسية والمعلومات المهمة من النص المنطوق.

تستطيعون تلخيص المحتوى المادة المسموعة بلغتهم الخاصة.

ب. الدقة في الرد على المعلومات

القدرة على قامت إجابات مناسبة على الأسئلة بناءً على المادة المسموعة. قادر

على تمييز الحقائق والآراء من النص المنطوق.

⁵¹ Setiawati, L., & Prasetyo, D. (2022). *Pengaruh Latihan Keterampilan Mendengarkan terhadap Kemampuan Berbicara Siswa dalam Pembelajaran Bahasa*. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran, 24(1), 88-97.

⁵² Sari, N. M., & Pratiwi, A. R. (2022). *Penerapan Permainan Bingo Sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa*. Jurnal Pendidikan Inovatif, 5(2), 64-66.

⁵³ Fatimah Azzarha, (2024). "Peningkatan Kemampuan Menyimak di Sekolah Dasar melalui Penggunaan Media Audio Visual: Systematic Literature Review", 6(1).

ج. التركيز والتركيز

الاستماع الفعال دون تشتيت انتباهه بعوامل خارجية. القدرة على اتباع التعليمات

الشفوية بشكل جيد.

د. الدقة في تفسير المعلومات

فهم المعنى الضمني في المحادثة أو الخطاب. القدرة على التعرف على نبرة صوت

المتحدث ونبرته وانفعالاته.

هـ. مكنت إجراء تقييم مهارة الاستماع باستخدام أساليب مختلفة، بما في ذلك الاختبارات

الشفوية والمناقشات واستخدام الوسيلة السمعية والبصرية لقياس مدى استيعاب

المعلومات والاحتفاظ بها.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الثالث

منهج البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

استخدمت في هذه الدراسة أساليب البحث الكمي وأساليب البحث التجريبي. ووفقاً لبريونسو، فإن الباحثة الكمي هو أسلوب تتبع المبادئ العلمية، أي أن تكون موضوعياً وقابلاً للقياس ومنظماً: فهو ملموس وموضوعي وقابل للقياس ومنهجي، وتعرض نتائج البيانات في شكل أرقام ورسوم بيانية وجداول. وتستخدم البحث الكمي في عملية معالجة البيانات لتحليل العلاقة بين المتغيرات التي تتم دراستها واستخلاص النتائج حول موضوع البحث.⁵⁴ في هذه الدراسة، تم استخدام البحث الكمي لأن تركيز هذه الدراسة تنصب على اختبار فعالية وسيلة تعليمية القائمة على لعبة الالبنغو في تحسين مهارة الاستماع.

مكنك تعريف البحث التجريبي بأنه طريقة تُجرى عن طريق إعطاء علاجات معينة لمجموعة من الأشخاص، ثم تتم تقييم نتائج العلاج. ووفقاً لسوجيونو، فإن البحث التجريبي هو طريقة بحثية تُستخدم لإيجاد تأثير علاجات معينة على الآخرين في ظروف مضبوطة. هذا النوع من البحث هو بحث تجريبي، بينما تصميم المستخدمة في هذا البحث هي تصميم شبه تجريبي. (*Quasi Experimental Design*) قامت الباحثة بقسمت مجموعة البحث إلى مجموعتين: المجموعة الأولى هي المجموعة التجريبية التي تعطى التعليم باستخدام نموذج التعليم النصي

⁵⁴ Warisatul Anbiya, Anindya Wirasatriya, Kunarso, "Studi Pengaruh Siklon Tropis Flamboyan Terhadap Suhu Permukaan Laut Dan Klorofil-a Di Perairan Samudra Hindia Barat Daya Sumatra", Indonesian Journal Of Oceanography 6, 3 (2024)

التعاوني، والمجموعة الثانية هي المجموعة الضابطة التي تعطى التعليم التقليدي. تصميم البحث الذي استخدمه الباحثة هو تصميم المجموعة الضابط قبل وبعد فيما يلي نمط تصميم هذا الاختبار البحث. *Pretest-Posttes Control Group Design* :

جدول ٣.١

نمط تصميم

R	0 ₁	X	0 ₂
R	0 ₃		0 ₄

توضيح :

R: المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

0₁ : الفهم السمعي للمجموعة التجريبية من خلال الاختبار المسبق

0₃ : الفهم السمعي للمجموعة الضابطة من خلال الاختبار المسبق

0₂ : الاستيعاب السمعي للمجموعة التجريبية بعد استخدام وسيلة تعليمية لعبة البنغو

0₄ : الفهم السمعي للمجموعة الضابطة بعد اتباع طريقة التدريس التقليدية من خلال

الاختبار البعدي

X : المجموعة التجريبية التي تستخدم وسيلة تعليمية لعبة البنغو

ب. البحث وعينته

المجتمع السكاني في البحث هو المجال الذي تريد الباحثة دراسته. والسكان في البحث هم

جميع الأفراد أو المخلوقات أو الكيانات التي لها خصائص معينة وتصبح محور البحث. ووفقاً

لسوجيونو، فإن العينة هي جزء من المجتمع السكاني، والعينة هي جزء من العدد والخصاء □
التي تمتلكها المجتمع السكاني.^{٥٥}

كان مجتمع الدراسة في هذه الدراسة تلاميذ الصف الخامس تلاميذ الصف الخامس
بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوجانج، وتتكون من
١٢ صفًا بإجمالي ٣١٨ طالبًا. اختارت الدراسة فصلين من المجموعة السكانية الحالية
لاستخدامهما كمجموعتين تجريبية وضابطة. على سبيل المثال، ستكون الفصل ٥ أ، الذي
يضم ٢٤ طالبًا، المجموعة التجريبية، وسيكون الفصل ٥ ب، الذي يضم ٢٦ طالبًا، المجموعة
الضابطة. سيتم التدريس في المجموعة الضابطة من خلال طريقة المحاضرة.

ج. طرق جمع البيانات

١. الاختبار

والاختبار هو أسلوب أو طريقة تستخدم في تنفيذ أنشطة القياس، لأن فيه مجموعة
من الأسئلة أو العبارات أو سلسلة من المهام التي تجب أن قامت بها تلاميذ أو تلاميذ
عليها لقياس جوانب سلوكهم بالاختبار، وستمكن الباحثة من معرفة وتقييم مدى قدرة
تلاميذ على فهم الذ □. تم إجراء الاختبار على مرحلتين: الاختبار القبلي والاختبار
البعدي. استخدم الاختبار القبلي لتحديد قدرة تلاميذ الأولية على المادة. واستخدمت

⁵⁵ Sugiyono, "Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D." (Bandung: Alfabeta, 2017)

نتائج الاختبار البعدي لحساب البيانات لمعرفة ما إذا كان هناك فرق في قدرة فهم الذ □
بين المجموعتين التجريبية والضابطة.

لقياس مدى تحسن مهارة الاستماع لدى تلاميذ، تم إجراء اختبارات قبل وبعد
استخدام وسيلة البنغو. الاختبار القبلي: أُجري قبل قامت لعبة البنغو لتحديد مهار
الاستماع الأولية لدى تلاميذ. الاختبار اللاحق: أُجري بعد استخدام وسيلة البنغو
لتحديد مدى تحسن مهارة الاستماع بعد استخدام الوسيلة.

٢. المقابلة

أُجريت مقابلات مع المعلمين وبعض التلاميذ للحصول على صورة أكثر تعمقاً
لفعالية وسيلة البنغو في التعلم. مقابلة المعلمة: لمعرفة وجهة نظر المعلم حول نجاح وسيلة
البنغو في تحسين مهارة الاستماع.

٣. أدوات جمع البيانات

أ. ورقة الملاحظة

تُستخدم ورقة الملاحظة لتسجيل أنشطة تلاميذ أثناء عملية التعلم باستخدام وسيلة
البنغو، وكذلك مستوى مشاركتهم وتركيزهم في التعلم. أمثلة على العناصر التي تمت
ملاحظتها:

(١) تستمع تلاميذ بعناية عند بدء اللعبة.

(٢) تجيب تلاميذ بشكل صحيح بناءً على المعلومات التي تسمعونها.

(٣) تشارك تلاميذ بنشاط في المناقشة أثناء اللعبة.

ب. اختبار مهارة الاستماع

تحتوي هذا الاختبار على أسئلة تختبر مهارة الاستماع لدى تلاميذ، مثل:

(١) أسئلة متعددة الخيارات تتعلق بالمعلومات المسموعة في لعبة البنغو.

(٢) أسئلة تعبئة الأسئلة لقياس تفاصيل المعلومات المسموعة.

مكنت أن تحتوي الاختبار القبلي والاختبار البعدي على أسئلة متشابهة لمقارنة

النتائج قبل استخدام لعبة البنغو والاختبار البعدي للمجموعة أ.

ج. دليل المقابلة

يحتوي دليل المقابلات على أسئلة مفتوحة للمعلمين وتلاميذ تركز على تجاربهم أثناء

استخدام لعبة البنغو. بعض الأمثلة على الأسئلة :

(١) بالنسبة للمعلم

أ) ما رأيك في استخدام لعبة البنغو في تحسين مهارة الاستماع لدى تلاميذ؟

ب) ما التحديات التي واجهتك أثناء استخدام هذه الوسيلة؟

(٢) للتلاميذ

أ) هل وجدت أنه من الأسهل الاستماع بعد استخدام لعبة البنغو؟

ب) ما الذي أعجبك في هذه اللعبة في مساعدتك على التعلم؟

د. طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات في البحث الكمي هو نشاط تتم تنفيذه بعد جمع البيانات من

جميع المبحوثين أو مصادر البيانات الأخرى. وتتضمن أنشطة تحليل البيانات تجميع

البيانات بناءً على المتغيرات وأنواع المبحوثين، وتبويب البيانات بناءً على المتغيرات من جميع المبحوثين، وعرض البيانات لكل متغير تمت دراسته، وإجراء الحسابات لاختبار الفرضيات التي تم قامتها.

التحليل المستخدم في هذا البحث هو الانحدار الخطي البسيط. يستخدم الانحدار الخطي البسيط لمعرفة تأثير أو فعالية المتغير المستقل على المتغير التابع. في هذه الدراسة، تم استخدام برنامج SPSS 22 لنظام التشغيل ويندوز ومن ثم قامت الباحثة بتحليل البيانات من خلال الاختبارات الإحصائية الوصفية، واختبارات المعيارية، واختبارات التجانس، واختبار العينة المستقلة *t-t-test*.

(١) الاختبار الإحصائي الوصفي

الاختبار الإحصائي الوصفي هو الخطوة الأولى في تحليل البيانات والذي تهدف

إلى قامت نظرة عامة أو ملخ $\square$ لخصاء $\square$ البيانات التي تم جمعها. لا تستخدم هذا الاختبار لاختبار الفرضيات، بل تركز أكثر على توضيح البيانات وعرضها بطريقة واضحة ومنظمة.

(٢) اختبار الحالة الطبيعية

اختبار المعيارية هو اختبار تستخدمه لتحديد ما إذا كانت بيانات البحث موزعة بشكل طبيعي أم لا. في هذه الحالة، البيانات المستخدمة في اختبار المعيارية هي نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية باستخدام معادلة

كولموغروف Kolmogrov-Smimov - سميوف على نظام IBM SPSS. لدى معادلة

كولموغروف Kolmogrov-Smimov - سميوف قرارات الاختبار الأساسية التالية:

(أ) إذا كانت قيمة الدلالة أكثر من (٠,٥٠)، فإن النتائج تكون موزعة بشكل طبيعي.

(ب) إذا كانت قيمة الدلالة أقل من (٠,٥٠)، فإن النتائج غير موزعة بشكل طبيعي.

(٣) اختبار التجانس

اختبار التجانس هو إجراء إحصائي تهدف إلى إظهار أن مجموعتين أو أكثر من

عينات البيانات تنتمي إلى مجموعات لها نفس التباين. القرارات الأساسية لاختبار

التجانس هي:

(أ) إذا كانت قيمة الدلالة المستندة إلى المتوسط أكثر من (٠,٥٠) فإن البيانات في هذه

الدراسة متجانسة.

(ب) إذا كانت قيمة الدلالة المستندة إلى المتوسط أقل من (٠,٥٠) فإن البيانات في هذه

الدراسة غير متجانسة.

(٤) اختبار t

تستخدم اختبار العينة المستقلة t -Test لاختبار ما إذا كان هناك فرق معنوي بين

مجموعتين، وشرط استخدامه هو أن تكون للبيانات من مجموعات مختلفة توزيع طبيعي.

القرار الرئيسي لاختبار العينة المستقلة t -Test هو L : اختبار الوسائل المتوسطة:

(أ) إذا كانت قيمة الدلالة (Tailed) أكبر من (٠)، تكون (Ho) مقبولة، و (Ha) غير

مقبولة.

ب) إذا كانت قيمة الدلالة (Sig - Tailed) أصغر من (٠,٥٠)، فإن (Ho) غير مقبولة.

٥) معيار التقييم

جدول ٣.٢

معيار التقييم

الرقم	النتائج	التقرير
١	١٠٠ - ٨٤	ممتاز
٢	٨٤ - ٦٨	جيد جدا
٣	٦٨ - ٥٢	جيد
٤	٥٢ - ٣٦	مقبول
٥	٣٦ - ٠	ناقص

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف موقع البحث

كما كتبت الباحثة في موضوع الدراسة وخلفيتها أن موقع هذا البحث في مدرسة الإبداعية في قرية سلوك عوار-أوار في ناحية باسيريان في منطقة لوماجنج، لذا وقفت الباحثة على كل ما يتعلق بهذه المدرسة وبما يتوافق مع أهداف هذه الدراسة مثل: تاريخ التأسيس، والرؤية، والرسالة، والأهداف، والمناهج، والموقع الجغرافي، وحالة المعلمين، وحالة التلاميذ، والأوضاع في مدرسة نور الإسلام سلوك أوار-أوار.

١. تاريخ تأسيس المدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج

قصة قصيرة عن تاريخ وتأسيس مدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج. مدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج هي وحدة تنفيذية فنية في مجال التعليم داخل وزارة الدين، وهي تابعة ومسؤولة أمام المكتب الإقليمي لوزارة الدين في منطقة لوماجنج.

تأسست المدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج في عام ١٩٦٨. وكان المؤسسان هما السيد ساترومي (متوفى) والسيد شمس الدين. ترجع خلفية إنشاء هذه المدرسة إلى تشجيع أو مطالب المجتمع، لأنه قبل إنشاء هذه المدرسة كانت هناك مدرسة أو مدرسة بالفعل، ولكن المدرسة انهارت ولم تستطع الاستمرار طويلاً. ثم

انتقلت العملية التعليمية إلى المسجد. وهذا ما دفع السيد سترومي والسيد شمس الدين إلى إعادة إنشاء المدرسة كمكان لتعليم المجتمع.

وفقًا لما ذكرته السيدة يولي سيفاطي، S.Pd، كان مقر المدرسة الابتدائية في البداية في مسجد جامع المجاهدن الذي يقع جنوب مبنى وزارة الشؤون الإسلامية الحالي. وكان مقرها في المسجد لأنه لم يكن لها مبنى خاص بها بعد. وحتى بعد ذلك كان مبنى المدرسة الابتدائية يقع شرق الطريق الرئيسي أو أمام مسجد جامع المجاهدن ومدرسة نور الإسلام.

عندما أنشئت المدرسة لأول مرة، لم يكن بها سوى فصلين فقط، ١ و ٢ و ٣، وكان كل فصل يتألف من ١٥ طالبًا في المتوسط. كما لم يكن هناك سوى عدد قليل من المدرسين، وبالتحديد السيد ساترومي، الذي كان يساعده عدد من المدرسين الآخرين. كان موقع هذه المدرسة مقابل مدرسة ابتدائية (SD)، لذلك كان علينا احترام بعضنا البعض بسبب هذا الوضع من أجل خلقت الهدوء والسكينة. كان التلاميذ في المدرسة في البداية يدخلون المدرسة في فترة ما بعد الظهر، ولكن بعد انتقال الأستاذ ساترومي إلى المدرسة كان التعليم في المدرسة يتم في الصباح (الدخول الصباحي)، لأنه قبل انتقال الأستاذ ساترومي إلى المدرسة كان في البداية يدرس في المدارس الحكومية كمدرس موظف حكومي. ويتم هذا الدخول الصباحي تدريجيًا، بدءًا من الصف الأول الابتدائي ثم الصف الثاني الابتدائي ثم الصف الثالث الابتدائي.

منذ تأسيسها وحتى الآن شهدت هذه المؤسسة ٧ تغييرات \ فترات. وفيما يلي

تسلسل قادة \ رؤساء المدرسة البدعية نور الإسلام:

جدول ٤.١

أ. رئيس المدرسة الابتدائية نور الإسلام سلوك أعور أعور باسيريان لوماجانغ

الرقم	الاسم	السنة
١	ساترمي	١٩٦٨ - ٢٠٠٢
٢	عبد الحي، BA	٢٠٠٢ - ٢٠٠٥
٣	بصري الوي، S.Pd	٢٠٠٥ - ٢٠٠٧
٤	سي تي مسعولة، S.Ag	٢٠٠٧ - ٢٠٠٨
٥	ساحن على، S.Pd	٢٠٠٨ - ٢٠١٠
٦	عبد الحامد، S.Pd	٢٠١٠ - ٢٠١١
٧	يولي شفعة، S.Pd	٢٠١١ - الان

هذا هو ديدن ناظر المدرسة الابتدائية نور الإسلام منذ بداية تأسيسها وحتى الآن والتي

لا تزال تحت قيادة يولي السفاعة، S.Pd حيث لا تزال هذه المدرسة الابتدائية تشهد تطوراً

ومجدداً بأنشطة وإنجازات متنوعة تفخر بها المدرسة.

٢. هوية المدرسة

اسم المدرسة : مدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان،

لوماجانج

رقم الإحصاء : ١١٢ ٣٥٠ ٣٥٠ ٨٠٠ ٧٣

المقاطعة : شرق جافا

الحكم الذاتي الإقليمي : لوماجانج

كيكاماتان : باسيريان

قرية \ كيلوراهاان : سيلوك أوار-أوار

الشارع والرقم : طريق شاطئ واتو بيكاك

الرمز البريدي : ٦٧٣٧٢

الهاتف : ٠٨٥٨٥٩١٨٣٠٦٥

المنطقة : قرية

حالة المدرسة : سواستا

مجموعة المدارس : أ

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
الاعتماد : معتمدة أ
سنة التأسيس : ١٩٦٨
أنشطة التعليم والتعلم : صباح

مبنى المدرسة : أ. المسافة إلى مركز المنطقة : ٥ كم

ب. المسافة إلى مركز أوتودا : ٢٠ كم

ج. مكان على المسار : قرية

الجهة المنظمة : المؤسسة

٣. رؤية المدرسة وبعثتها وأهدافها

أ. رؤية المدرسة الابتدائية نور الإسلام سلوك سلوك أوار - أوار

”تحقيق رؤية المدرسة مدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان،

لوماجنج“تحقيق طلاب أذكاء ماهرة منضبطين من أهل السنة والجماعة”

وتشمل مؤشرات تحقيق الرؤية وفق المتغيرات ما يلي :

١. طلاب أذكاء، يتمتعون بالذكاء الفكري والعاطفي والروحي في مواجهة العصر.
٢. المهارة، فالتلاميذ لديهم مهارة أكاديمية وغير أكاديمية في المسابقات المختلفة.
٣. منضبط، تحقيق انضباط سكان المدرسة واحترام الوقت.
٤. منضبطين مع اتجاه أهل السنة والجماعة، تحقيق سكان المدرسة الذين لديهم انضباط في

المدرسة مع اتجاه أهل السنة والجماعة.

ب. بعثة المدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سلوك أوار-أوار

١. خلقت عملية تعليم وتعلم موجهة نحو التعلم النشط والإبداعي والمبتكر للتلاميذ.
٢. تعزيز إبداع المتعلمين في الأنشطة داخل المناهج الدراسية وخارجها لتحقيق إنجازات
- أكاديمية وغير أكاديمية على المستوى الوطني.

٣. تحقيق مبادئ أهل السنة والجماعة في تحقيق مبادئ أهل السنة والجماعة في المدرسة.

٤. تعزيز الانضباط العالي لسكان المدرسة في الحياة اليومية سواء في المدرسة أو خارجها.

٥. تطوير وتسهيل تحسين تحصيل التلاميذ حسب اهتماماتهم ومواهبهم من خلال عملية التوجيه والتعاون مع أولياء الأمور.

٦. بناء بيئة مدرسية تتسم بالتسامح في التنوع العالمي وحب الثقافة المحلية وإعلاء قيمة التعاون المتبادل.

ج. أهداف المدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سلوك أور-أور

الأهداف المتوقعة من المدرسة مدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج في تطبيق المنهج الدراسي كشكل وطريقة لتحقيق رسالة المدرسة التي تم تحديدها هي كما يلي :

١. أهداف قصيرة المدى (سنة واحدة مقبلة)

أ. تحسين البنية التحتية للمدرسة لدعم تصميم التعلم الذي يحفز الرغبة في التعلم دائماً.

ب. تنظيم نظام التقييم الرقمي

ج. تكوين طلاب مطيعين ومنضبطين في أداء العبادات.

د. تصميم برامج المدرسية للتعريف بتطبيق التنوع العالمي في المجتمع.

هـ. تصميم البرامج التعليمية تعزز بالإمكانات الإقليمية.

و. تنفيذ التعود على السلوكيات بناءً على ملف تعريف طلاب البانكاسيلا وطلاب رحمة

للعالمين.

ز. تنفيذ برامج HOTS والتعلم لتعزيز التفكير النقدي والإبداع.

ح. تنفيذ التعلم لصقل مهارة القراءة والكتابة والحساب.

ط. الحفاظ على الإنجازات السابقة.

ي. تحقيق مسابقة أكاديمية أو غير أكاديمية واحدة على الأقل على مستوى المنطقة الفرعية.

٢. أهداف المدرسة الأجل (السنوات ٢-٣ القادمة)

أ. تصميم التعليم يتناسب مع مستوى القدرة الإدراكية للمتعلمين بما يؤدي إلى

اكتساب مهارة حياتية وفقًا لمواهبهم واهتماماتهم.

ب. تحسين قدرة التلاميذ على حفظ الحروف القصيرة والصلوات اليومية.

ج. تيسير تنمية قدرات المتعلمين واهتماماتهم ومواهبهم وذكائهم الفكري والعاطفي

والروحي والحركي على النحو الأمثل بما يتناسب مع نموهم.

د. زيادة حب الإمكانات الإقليمية والاعتزاز بها.

هـ. تحفيز المتعلمين على المبادرة بابتكارات بسيطة لتوفير حلول في حياتهم.

و. تشكيل شخصية المتعلمين مدى الحياة بناءً على مواصفات متعلمي بانكاسيلا

ومتعلمي رحمن ليل الأمين.

٣. أهداف المدرسة المدى (٤ سنوات مقبلة)

أ. تصميم التعلم بنموذج تعليمي يميز المدرسة.

ب. إنتاج خريجين يتمتعون بعقلية المتعلم الحقيقي.

ج. تكوين طلاب يتمتعون بشخصية نبيلة ويهتمون دائمًا بالتسامح الاجتماعي والديني.

د. تنظيم التعليم بمواد تعليمية مستقلة لزيادة حب الثقافة المحلية.

هـ. إقامة تعاون مع الأطراف الخارجية (الاستوديوهات والجامعات وقطاع الأعمال والصناعة) لاستكمال البرامج المدرسية التي سهلت إمكانات التلاميذ واهتماماتهم ومواهبهم المتنوعة.

و. تنمية بيئة وشخصية تعليمية مبتكرة ومتجاوبة في البيئة المدرسية.

ز. بناء ثقافة مدرسية تنافسية إيجابية تنافسية.

ح. توفير التسهيلات اللازمة لتنمية الإبداع والابتكار والموهبة لدى التلاميذ.

ط. تخريج خريجين متعلمين مدى الحياة يتحلون بالإيمان والتقوى والنبيل والاستقلالية

والتفكير النقدي والاهتمام والحماسة وحب الوطن والاعتزاز بثقافة الوطن والتسامح

لتنمية اهتماماتهم ومواهبهم بما يتوافق مع مواصفات المتعلم.

٤. بيانات المدرسين وموظفي التعليم في المدرسة الابتدائية نور الإسلام سيلوك أوار أو

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

باسيريان أو لوماجانج من الجامعة في جمبر وبعضهم من جامعات أخرى. وقامت

٩٠٪ منهم بالتدريس في نفس المجال الذي درسوه في الجامعة. يوجد ٢٤ مدرسًا في

المدرسة الابتدائية نور الإسلام سلوك نور الإسلام سلوك عوار وباسيريان ولوماجانج،

منهم ٨ ذكور و١٦ أنثى.

جدول ٤.٢

أ. أ. المدرسين والموظفين بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار،

باسيريان، لوماجينج للسنة الدراسية ٢٠٢٤ \ ٢٠٢٥

رقم	أ. أ. المدرسين والموظفين	الوظائف
١	٢	٣
١	يولي شفعة، S.Pd	مديرة المدرسة
٢	موطيعة الخيرة، S.Pd	أمين صندوق المدرسة
٣	داني دوي أريفينط	مشغل المدرسة
٤	نور الألفية	موظفو المدرسة
٥	صاعم مهضر	مدرس
٦	أنور شم	مدرس
٧	حميدة، A.Ma.Pd	مدرس
٨	منصر	مدرس
٩	هنان صافي، S.Pd	مدرس
١٠	أسوة حسنة، S.Pd.I	مدرسة
١١	موطيعة الخيرة، S.Pd	مدرسة

١	٢	٣
١٢	S.Pd، نعاماد	مدرس
١٣	S.Pd.I، مفتاح الثاني	مدرس
١٤	S.Pd.I، سيتي حاملة	مدرسة
١٥	S.Pd.I، يوليني	مدرسة
١٦	S.Pd، سلفاني يوليا استكسري	مدرسة
١٧	S.Pd، إيكاي يولييات	مدرسة
١٨	S.Pd، سياني	مدرسة
١٩	S.sos، خيرايحي اشاريفي	مدرس
٢٠	S.Pd، سيتي مرعة الصالحة	مدرسة
٢١	S.Pd، سف انيك إنشية	مدرسة
٢٢	S.Pd، عبيد الله أحمد محفود	مدرس
٢٣	S.Pd، وردة المغيرة حسن	مدرسة
٢٤	جهرة الاسرارية	مدرسة

٥. عدد التلاميذ

تتألف الفصول الدراسية في مدرسة نور الإسلام سلوك نور الإسلام سلوك أوار باسريان

لوماجانج في العام الدراسي ٢٠٢٤\٢٠٢٥ من المستوى ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦ وكل مستوى

يتكون من فصلين، ويختلف عدد التلاميذ في كل فصل دراسي عدد التلاميذ في مدرسة نور

الإسلام سلوك أوار باسريان لوماجانج ٣١٦ طالباً وطالبة، على النحو التالي :

جدول ٤.٣

أحوال التلاميذ بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سلوك أوار-أوار، باسريان،

لوماجانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤ \ ٢٠٢٥ م

رقم	١	٢	٣	٤	٥	٦	عدد
١	٥٠	٥١	٥٧	٤٨	٥٠	٦٠	٣١٦

ب. عرض البيانات

الهدف من البحث الذي تم إجراؤه في المدرسة الابتدائية نور الإسلام سلوك أوار أو

باسريان أو لوماجانج هو معرفة فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع

بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سلوك أوار-أوار، باسريان، لوماجانج للسنة

الدراسية ٢٠٢٤ \ ٢٠٢٥ م على النحو التالي:

قبل عرض البيانات في فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة

نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سلوك أوار-أوار، باسريان، لوماجانج للسنة

الدراسية ٢٠٢٤ \ ٢٠٢٥ م قامت الباحثة تعرض خطوات تعليم مهارة الاستماع باستخدام

وسيلة تعليمية لعبة البنغو.

تطبيق وسيلة لعبة الالبنغو في تحسين مهارة الاستماع في المدرسة الابتدائية نور الإسلام

سلوك أوار أوار بأسريان لوماجانج في الصف الخامس ب، وعددهم ٢٦ طالبًا وتطبيقها

بالخطوات التالية :

أ. اللقاء الأول

(١) المقدمة

أ. بدأت الباحثة بالترحيب بالتلاميذ ثم سألتهم عن أحوالهم

ب. بدأت الباحثة الدرس بالصلاة معًا.

ج. قامت الباحثة بأخذ حضور التلاميذ ومراقبة انضباط التلاميذ

د. خلقت الباحثة جوًا لطيفًا في عملية التعلم

هـ. قدمت الباحثة التشجيع لزيادة رغبة التلاميذ في التعلم وثقتهم بأنفسهم

و. طرحت الباحثة أسئلة تتعلق بالمعرفة المسبقة حول المادة المراد دراستها

ز. قدمت الباحثة مقدمة عن الموضوع والغرض منه وفوائده

ح. قامت الباحثة بإعداد الوسائل التعليمية التي ستستخدم في التعلم

(٢) عملية التدريس

أ. قامت الباحثة بشرح المادة المتعلقة بالجمل والمفردات الخاصة بالمقصف المدرسي في وسيلة

البنغو.

ب. استمع التلاميذ وراقبوا وسيلة البنغو التي قامت بها الباحثة بناءً على الجمل والمفردات التي قرأوها

ج. قامت التلاميذ معاً بتقليد نطق الجمل والمفردات التي قدمت بها الباحثة في وسيلة البنغو

د. قامت الباحثة بإجراء لعبة البنغو باستخدام لوحة وبطاقات البنغو عن المقصف المدرسي

هـ. مع تحفيز من الباحثة، يطرح التلاميذ أسئلة حول شكل ومعنى ووظيفة الأفعال اللفظية

المتعلقة بموضوع المقصف المدرسي

و. شكلت الباحثة مجموعة أو عدة مجموعات للعب لعبة البنغو في مجموعات

ز. ذهبت التلاميذ مع مجموعاتهم إلى مقدمة الفصل لممارسة لعبة البنغو باستخدام لوحة البنغو

وبطاقات البنغو التي أعدها الباحثة

ح. قامت الباحثة شرحًا لكيفية لعب لعبة البنغو وهي المجموعة (أ) والمجموعة (ب) للاستماع إلى

ما قالته الباحثة والنظر إلى البطاقات التي أعدها الباحثة لفح $\square$ البطاقات التي تتوافق مع

القراءة التي قرأتها الباحثة

ط. قامت كل مجموعة بالبحث، وإذا كانت هناك مجموعة واحدة حصلت على الإجابة أولاً يكون

لها الحق في ملء لوحة البنغو

ي. بعد الحصول على خطوط أفقية أو رأسية في إحدى المجموعات يعني أنه هو الفائز

(٣) الختام

أ. بعد أن تتمرن جميع المجموعات تقريباً، تطلب الباحثة من التلاميذ إبداء آرائهم حول لعبة

البنغو التي لعبتها كل مجموعة تقامت من خلال تحديد أخطاء الاستماع والبراعة التي ارتكبتها

المجموعة التي تقامت.

ب. أعطت الباحثة ملاحظات للتلاميذ حول الاستماع والبراعة التي لم تكن سريعة بما فيه الكفاية

والمفردات أو الجمل التي لم يتم فهمها.

ج. شجعت الباحثة التلاميذ وأعطتهم الواجبات

د. دعا الباحثة إلى الصلاة في نهاية الجلسة، تلاها التحيات

ب. الاجتماع الثاني

(١) المقدمة

أ. بدأت الباحثة بالترحيب بالتلاميذ ثم سألتهم عن أحوالهم

ب. بدأت الباحثة الدرس بالصلاة معاً.

ج. أخذت الباحثة حضور التلاميذ وملاحظة انضباط التلاميذ

د. خلقت الباحثة جوّاً لطيفاً في عملية التعلم

هـ. قدمت الباحثة التشجيع لزيادة رغبة التلاميذ في التعلم وثقتهم بأنفسهم

و. طرحت الباحثة أسئلة تتعلق بالمعرفة المسبقة حول المادة المراد دراستها

ز. قدمت الباحثة مقدمة عن الموضوع والغرض منه وفوائده

ح. قامت الباحثة بإعداد الوسائل التعليمية التي تستخدم في التعلم

(٢) عملية التدريس

أ. قامت الباحثة بشرح المادة المتعلقة بالجمل والمفردات الخاصة بالمقصف المدرسي في وسيلة

البنغو.

ب. استمعت التلاميذ وراقبوا وسيلة البنغو التي قامت بها الباحثة بناءً على الجمل والمفردات التي قرأوها

ج. قامت التلاميذ معاً بتقليد نطق الجمل والمفردات التي قدمت الباحثة في وسيلة البنغو

د. قامت الباحثة بإجراء لعبة البنغو باستخدام لوحة وبطاقات البنغو عن المقصف المدرسي

هـ. مع تحفيز من الباحثة، يطرح التلاميذ أسئلة حول شكل ومعنى ووظيفة الأفعال اللفظية

المتعلقة بموضوع المقصف المدرسي

و. شكلت الباحثة مجموعة أو عدة مجموعات للعب لعبة البنغو في مجموعات

ز. ذهب التلاميذ مع مجموعاتهم إلى مقدمة الفصل لممارسة لعبة البنغو باستخدام لوحة البنغو

وبطاقات البنغو التي أعدها الباحثة

ح. قامت الباحثة شرحًا لكيفية لعب لعبة البنغو وهي المجموعة (أ) والمجموعة (ب) للاستماع إلى

ما قالته الباحثة والنظر إلى البطاقات التي أعدها الباحثة لفح $\square$ البطاقات التي تتوافق مع

القراءة التي قرأتها الباحثة

ط. سقامت كل مجموعة بالبحث، وإذا كانت هناك مجموعة واحدة حصلت على الإجابة أولاً

يكون لها الحق في ملء لوحة البنغو

ي. بعد الحصول على خطوط أفقية أو رأسية في إحدى المجموعات يعني أنه هو الفائز.

(٣) الخاتمة
أ. قيّمت الباحثة استماع التلاميذ ومهارتهم في الإصغاء.

ب. أملت الباحثة في ردود أفعال التلاميذ.

ج. قامت الباحثة رسائل تحفيزية هادفة تتعلق بالإيمان والأخلاق

د. دعت الباحثة التلاميذ إلى الصلاة في نهاية الجلسة، ثم سلمت عليهم.

١. فعالية وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة ابتدائية نور الإسلام

سلوك أوار أوار بأسريان لوماجانج

لمعرفة ما إذا كانت وسيلة ألعاب البنغو فعالة في تحسين مهارة الاستماع في المدرسة الابتدائية نور الإسلام سلوك أوار أوار باسريان لوماجانج أم لا، أجرت الباحثة اختباراً قبل الاختبار القبلي حول كفاءة فهم المعلومات والاستماع إلى المعلومات. وأُجري الاختبار القبلي قبل تلقي التلاميذ العلاج، أي أن الاختبار القبلي يهدف إلى قياس عدد التلاميذ في مهارة الاستماع قبل استخدام وسيلة لعبة البنغو، وأُجري الاختبار البعدي بعد تلقي التلاميذ العلاج، أي أن الاختبار البعدي أجري بهدف قياس فهم المعلومات والاستماع إلى معلومات التلاميذ بعد استخدام وسيلة لعبة البنغو وتمت مقارنة نتائج الاختبارين لتحديد ما إذا كانت وسيلة لعبة البنغو فعالة في تحسين مهارة الاستماع أم لا. وفيما يلي المبادئ التوجيهية للنتائج:

جدول ٤.٤

درجة معيارية

الرقم	النتائج	التقرير
١	٨٤ – ١٠٠	ممتاز
٢	٦٨ – ٨٤	جيد جداً
٣	٥٢ – ٦٨	جيد
٤	٣٦ – ٥٢	مقبول
٥	٠ – ٣٦	ناقة □

قامت الباحثة بجمع نتائج الاختبار القبلي والبعدي لتلاميذ الصف الخامس (ب) والصف

الخامس (أ) في مدرسة نور الإسلام سلوك أوار-أوار باسريان لوماجانج، وإليك النتائج :



الصورة ٤.١ تقديم الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

أ. عرض البيانات الخاصة بالمشكلة الفرعية الأولى

جدول ٤.٥

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة ٥

رقم	١ التلاميذ	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	٢	٣	٤
١	عبد المنان جيلاني	١٠	٦٠
٢	اديليا بوتري أنجليتا	٢٠	٦٠
٣	أحمد عز الحق	٣٠	٨٠
٤	أحمد خطيب	٢٠	٧٠
٥	أحمد تونج فاهريزي	٣٠	٧٠
١	٢	٣	٤
٦	سيندي نوري أغوستين	٣٠	١٠٠

١٠٠	٤٠	ديفا نجوى سبيلا	٧
٨٠	٢٠	عزة أفكرينا	٨
٦٠	٣٠	كفيل ضياء الحق رزق الله	٩
١٠٠	٤٠	كاريسا عزة أفكرينا	١٠
١٠٠	١٠	لطيفة عفيفة	١١
٦٠	٥٠	ميانج يوفلا يوفو يو دشيفة	١٢
٦٠	٥٠	مونيك سلسبيل الله تاسكياتنيسا	١٣
٩٠	٣٠	محمد فاهريزكي رمضاني عارفين	١٤
٩٠	١٠	محمد فرحان نورتي الدين	١٥
٧٠	٣٠	محمد حافظ الدين الأحمد	١٦
٨٠	٤٠	محمد ريان سابوترا	١٧
٩٠	٢٠	محمد سيف الإسلام	١٨
٧٠	٥٠	رزقي بوترا بردانا	١٩
٨٠	٣٠	ريفان ناندا براتاما	٢٠
١٠٠	٤٠	سيتي فاطمة	٢١
٤	٣	٢	١
٦٠	٤٠	سيتي خويرونسية	٢٢

٢٣	سيتي ميمونة ابريليا	٣٠	٧٠
٢٤	يسيكا دوي ليستاري	٥٠	٦٠
مجموع كله		٧٣٠	١٨٠٠
معدل		٣١,٢٥	٧٧,٥٠

من البيانات المدونة في جدول، حصلت الباحثة على مجموع درجات الاختبار القبلي لقدرات الفصل الخامس أ الذي يتكون من ٢٤ طالبًا. وكانت أصغر قيمة للاختبار القبلي هي ١٠، وأكبر قيمة هي ٥٠، وكان المتوسط ٣١,٢٥. القيمة الصحيحة للاختبار البعدي في المجموعة الضابطة هي نتيجة الاختبار البعدي أصغر قيمة للاختبار البعدي ٦٠، وأكبر قيمة ١٠٠، والمتوسط ٧٧,٥٠.



الصورة ٤.٢ تقديم الاختبار القبلي البعدي للمجموعة التجريبية

جدول ٤.٦

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة ٥ ب

رقم	١ ماء التلاميذ	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	٢	٣	٤
١	آدم نوردافه براتاما	٣٠	٨٠
٢	أحمد فقيه مولانا	٤٠	٩٠
٣	أحمد كنزول فكري	٢٠	٧٠
٤	أحمد مولانا إسحاق	١٠	٨٠
٥	أحمد ريستو أديتيا	٢٠	٨٠
٦	أكمل فرقون الفارو	١٠	٧٠
٧	عتيقة زهرة رتيبة	١٠٠	١٠٠
٨	أيو دوي قمرية	٩٠	٩٠
٩	ذكريات تاليتا زهرة الحسناء	٦٠	٨٠
١٠	فاني زهرة أوليا	٧٠	٨٠
١١	فاريل علي فارس كيسو	٤٠	٨٠
١٢	فاطمة الزهراء	٦٠	٩٠
١٣	كيله نور أوليا فهرية	٦٠	٩٠
١	٢	٣	٤
١٤	كيانو عزار راديتيا	٤٠	٧٠

١٥	خليفة أدليا رمضاني	١٠٠	١٠٠
١٦	مافا ديزيا رمضاني	٧٠	٩٠
١٧	محمد داود مولانا	٤٠	٧٠
١٨	محمد فجر أديتيا	٢٠	٦٠
١٩	محمد فكر زين الله	٨٠	٨٠
٢٠	محمد نظام الحقاني	٨٠	٧٠
٢١	نفيسة حلمي الزهراء	٨٠	١٠٠
٢٢	ننسي أليشيا رايا بوتري	١٠٠	١٠٠
٢٣	نور عزيزة	٧٠	٨٠
٢٤	سرياني فردات النور العلمي	١٠٠	٩٠
٢٥	تاسية ماريا	٦٠	٦٠
٢٦	زغفران نورفيانسيا	٤٠	٦٠
مجموع كله		١٤٩٠	٢١١٠
معدل		٥٧,٣٠	٨١,١٥

من البيانات المدونة في الجدول، حصلت الباحثة على مجموع درجات الاختبار القبلي

لقدرات الفصل الخامس ب يتكون من ٢٦ طالبًا. وكانت أصغر قيمة للاختبار القبلي هي ١٠،

وأكبر قيمة هي ١٠٠، وكان المتوسط ٥٧,٣٠. القيمة الصحيحة للاختبار البعدي في المجموعة

الضابطة هي نتيجة الاختبار البعدي أصغر قيمة للاختبار البعدي ٦٠، وأكبر قيمة ١٠٠، والمتوسط ٨١,١٥.



الصورة ٤.٣ تقديم المادة باستخدام طريقة المحاضرة للمجموعة الضابطة

ب. عرض البيانات الخاصة بالمشكلة الفرعية الثانية

جدول ٤.٧

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة ٥أ

رقم	١ التلاميذ	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	٢	٣	٤
١	عبد المنان جيلاني	١٠	٦٠
٢	اديليا بوتري أنجليتا	٢٠	٦٠
٣	أحمد عز الحق	٣٠	٨٠
١	٢	٣	٤
٤	أحمد خطيب	٢٠	٧٠

٧٠	٣٠	أحمد تونج فاهريزي	٥
١٠٠	٣٠	سيندي نوري أغوستين	٦
١٠٠	٤٠	ديفا نجوى سبيلا	٧
٨٠	٢٠	عزة أفكرينا	٨
٦٠	٣٠	كفيل ضياء الحق رزق الله	٩
١٠٠	٤٠	كاريسا عزة أفكرينا	١٠
١٠٠	١٠	لطيفة عفيفة	١١
٦٠	٥٠	ميانج يوفلا يوفال يو دشيفة	١٢
٦٠	٥٠	مونيكاسا سلسبيل الله تاسكياتنيسا	١٣
٩٠	٣٠	محمد فاهريزكي رمضاني عارفين	١٤
٩٠	١٠	محمد فرحان نورتي الدين	١٥
٧٠	٣٠	محمد حافظ الدين الأحمدي	١٦
٨٠	٤٠	محمد ريان سابوترا	١٧
٩٠	٢٠	محمد سيف الإسلام	١٨
٧٠	٥٠	رزقي بوترا بردانا	١٩
٤	٣	٢	١
٨٠	٣٠	ريفان ناندا براتاما	٢٠

٢١	سيتي فاطمة	٤٠	١٠٠
٢٢	سيتي خويرونسية	٤٠	٦٠
٢٣	سيتي ميمونة ابريليا	٣٠	٧٠
٢٤	يسيكا دوي ليستاري	٥٠	٦٠
مجموع كله		٧٣٠	١٨٠٠
معدل		٣١,٢٥	٧٧,٥٠

من البيانات المدونة في الجدول، حصلت الباحثة على مجموع درجات الاختبار القبلي

لقدرات الفصل الخامس أ المكون من ٢٤ طالبًا. وكانت أصغر قيمة للاختبار القبلي هي ١٠،

وأكبر قيمة هي ٥٠، وكان المتوسط ٣١,٢٥. القيمة الصحيحة للاختبار البعدي في المجموعة

الضابطة هي نتيجة الاختبار البعدي أصغر قيمة للاختبار البعدي ٦٠، وأكبر قيمة ١٠٠،

والمتوسط ٧٧,٥٠.



الصورة ٤.٤ تقديم المادة بوسيلة اللعبة البنغو للمجموعة التجريبية

جدول ٤.٨

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة ٥ب

رقم	١ ماء التلاميذ	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	٢	٣	٤
١	آدم نوردافه براتاما	٣٠	٨٠
٢	أحمد فقيه مولانا	٤٠	٩٠
٣	أحمد كنزول فكري	٢٠	٧٠
٤	أحمد مولانا إسحاق	١٠	٨٠
٥	أحمد ريستو أديتيا	٢٠	٨٠
٦	أكمل فرقون الفارو	١٠	٧٠
٧	عتيقة زهرة رتيبة	١٠٠	١٠٠
٨	أيو دوي قمريه	٩٠	٩٠
٩	ذكريات تاليتا زهرة الحسناء	٦٠	٨٠
١٠	فاني زهرة أوليا	٧٠	٨٠
١١	فاريل علي فارس كيسو	٤٠	٨٠
١٢	فاطمة الزهراء	٦٠	٩٠
١٣	كيله نور أوليا فهيرية	٦٠	٩٠
١	٢	٣	٤
١٤	كيانو عزار راديتيا	٤٠	٧٠

١٥	خليفة أدليا رمضاني	١٠٠	١٠٠
١٦	مافا ديزيا رمضاني	٧٠	٩٠
١٧	محمد داود مولانا	٤٠	٧٠
١٨	محمد فجر أديتيا	٢٠	٦٠
١٩	محمد فكر زين الله	٨٠	٨٠
٢٠	محمد نظام الحقاني	٨٠	٧٠
٢١	نفيسة حلمي الزهراء	٨٠	١٠٠
٢٢	ننسي أليشيا رايا بوتري	١٠٠	١٠٠
٢٣	نور عزيزة	٧٠	٨٠
٢٤	سرياني فردات النور العلمي	١٠٠	٩٠
٢٥	تاسية ماريا	٦٠	٦٠
٢٦	زغفران نورفيانسيا	٤٠	٦٠
مجموع كله		١٤٩٠	٢١١٠
معدل		٥٧,٣٠	٨١,١٥

من البيانات المدونة في الجدول، حصلت الباحثة على مجموع درجات الاختبار القبلي

لقدرات الفصل الخامس ب يتكون من ٢٦ طالبًا. وكانت أصغر قيمة للاختبار القبلي هي

١٠، وأكبر قيمة هي ١٠٠، وكان المتوسط ٥٧,٣٠. القيمة الصحيحة للاختبار البعدي في

المجموعة التجريبية هي نتيجة الاختبار البعدي أصغر قيمة للاختبار البعدي ٦٠، وأكبر قيمة ١٠٠، والمتوسط ٨١,١٥.

ج. تحليل وتجربة الفروض

استنادًا إلى قيمة نتائج التعلم، أجرت الباحثة اختبار الفرضيات لتحديد ما إذا كانت وسيلة لعبة الالبغو فعالة أم لا. قبل إجراء اختبار الفرضية، سقامت الباحثة أولاً بإجراء تحليل إحصائي وصفي ثم يشرعون في اختبار المعيارية.

١. الإحصاء الوصفي

تعمل الإحصاءات الوصفية على وصف موضوعات البحث باستخدام بيانات العينة أو مجموعات البحث دون إجراء تحليلات واستنتاجات، في الإحصاءات الوصفية يتكون تفسير

مجموعة العينة من حالة المجموعة ومتوسطها وتباينها من خلال المدى والانحراف المعياري.^{٥٦}

(أ) الإحصاء الوصفية للقدرة على الاستماع

هي طريقة لوصف أو تلخيص البيانات المستمدة من اختبارات أو تقييمات مهارة

الاستماع بشكل منهجي، دون التوصل إلى مزيد من الاستنتاجات أو التعميمات

جدول ٤.٩

وصف بيانات للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة للاختبار القبلي والاختبار البعدي

للقدرة على الاستماع

⁵⁶ Sugiyono, Statistika Untuk Penelitian, (Bandung:Alfabeta 2015), 29.

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
PreTest_Kontrol	24	10.00	50.00	31.2500	12.61900
PostTest_Kontrol	24	60.00	100.00	77.5000	15.39339
PreTest_Eksperimen	26	10.00	100.00	57.3077	29.19694
PostTest_Eksperimen	26	60.00	100.00	81.1538	12.43444
Valid N (listwise)	24				

كما هو موضح في الجدول أعلاه، وجد الباحثة أن نشاط التعلم لدى المجموعة التجريبية التي تستخدم وسيلة لعبة البنغو كان متوسط قيمته ٨١,١٥ وهو أكبر من المجموعة الضابطة التي لم تستخدم وسيلة لعبة البنغو كان متوسط قيمتها ٧٧,٥٠.

من الجدول أعلاه، يلخ الباحثة أن هناك فرق بين المجموعتين، أي أن المجموعة التي تستخدم وسيلة لعبة البنغو تحصل على قيمة أكبر من المجموعة التي لا تستخدم وسيلة لعبة البنغو.

٢. اختبار الحالة الطبيعية

قبل إجراء اختبار، احتاجت الباحثة إلى إجراء اختبار الحالة الطبيعية. يتم إجراء اختبار المعيارية لمعرفة ما إذا كانت البيانات موزعة بشكل طبيعي أم لا. إن التوزيع الطبيعي للبيانات هو الشرط الرئيسي قبل إجراء التحليل الإحصائي البارامتري لاختبار t . تنقسم نتائج اختبار المعيارية باستخدام الإصدار ٢٥ من برنامج *IBM SPSS*، وانقسم اختبار المعيارية إلى نوعين، وهما اختبار كولموغوروف سميروف واختبار شايفرو-ويلك.

في اختبار المعيارية، استخدمت الباحثة اختبار كولموغوروف-سميرنوف لأن عدد العينات كان أكثر من ٥٠ عينة. أساس اتخاذ القرار هو اختبار أكبر (دلالة)، بمعنى أنه إذا كان معيار دلالة كولموغوروف-سميرنوف أكبر من ٠,٠٥ (٠,٠٥)، فإن بيانات البحث موزعة بشكل طبيعي. أما إذا كان مستوى الدلالة أصغر من ٠,٠٥، فإن البيانات غير موزعة بشكل طبيعي.

(أ) نتائج الاختبار المعياري باستخدام الإصدار ٢٥ من برنامج *IBM SPSS* للحصول على معلومات واضحة وصحيحة للسمع

جدول ٤.١١

اختبار الحالة الطبيعية لمجموعة الجريبة لمهارة الاستماع

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
PreTest_Eksperimen	0.146	26	0.158	0.934	26	0.097
PostTest_Eksperimen	0.155	26	0.107	0.920	26	0.054

a. Lilliefors Significance Correction

كما هو موضح في الجدول، فإن قيم الدلالة قبل الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية على كفاءة الاستماع للمعلومات باستخدام اختبار كولموغوروف-سميرنوف إذا كانت نتائج الدلالة ٠,٠٩٧ و ٠,٠٥٤ هذه القيم أكبر من ٠,٠٥، فإن بيانات هذه الدراسة موزعة توزيعاً طبيعياً.

جدول ٤.١٢

اختبار الحالة الطبيعية لمجموعة الضابطة لمهارة الاستماع

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
PreTest_Kontrol	0.177	24	0.051	0.933	24	0.115
PostTest_Kontrol	0.283	24	0.000	0.822	24	0.057

a. Lilliefors Significance Correction

كما هو موضح في الجدول، قيم الدلالة قبل الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة على كفاءة السمع المعلوماتي باستخدام اختبار كولموغوروف سميرونوف إذا كانت نتائج الدلالة ٠,١١٥ و ٠,٠٥٧، هذه القيم أكبر من ٠,٠٥، إذا كانت نتائج قيمة الدلالة أكبر من ٠,٠٥، فإن بيانات هذه الدراسة موزعة توزيعاً طبيعياً.

٣. اختبار التجانس (Homogeneity)

استخدمت الباحثة هذا الاختبار لتحديد ما إذا كان المجتمع الإحصائي متجانساً أم لا. أساس

قرار اختبار التجانس هو:

(أ) إذا كانت قيمة الدلالة المستندة إلى المتوسط أكبر من ٠,٠٥، فإن البيانات في هذه الدراسة

متجانسة

(ب) إذا كانت القيمة الدلالية المستندة إلى أقل من ٠,٠٥، فإن البيانات في هذه الدراسة غير

متجانسة.

جدول ٤.١٣

اختبار التجانس

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
PostTest_ Eksperime n_dan_Ko ntrol	Based on Mean	2.844	1	48	0.098
	Based on Median	2.927	1	48	0.094
	Based on Median and with adjusted df	2.927	1	47.988	0.094
	Based on trimmed mean	2.810	1	48	0.100

من الجدول المذكور، فإن قيمة اختبار التجانسي للاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في لعب البنغو لمهارة الاستماع هي (٠,٠٠٩٨)، وبالتالي فإن النتائج متجانسة، لأن القيمة (٠,٠٠٩٨) أكبر من (٠,٠٠٥)

٤. اختبار الفرضية

اختبار الفرضيات هو اختبار متغيرات المجتمع الإحصائي في شكل مقارنات من خلال

أحجام العينات التي تكون أيضاً في شكل مقارنات. إذا كانت البيانات موزعة بشكل

طبيعي، فإن اختبار الفرضية المستخدم هو اختبار *N-Gain score* واختبار *Independent*

Sample t-Test.

(أ) اختبار *Independent Sample t-Test*

الاختبار *Independent Sample test* مستخدمة معرفة هل هناك الاختلاف الأهمية بين

مجموعتين وشرط ليستخدمها لا بد للبيانات من المجموعة المختلفة والبياناتها توزيع الطبيعي.

(١) أساس اتخاذ القرار اختبار *Independent Sample test* وأما قرار الأساسي من الاختبار *t-Test*-

Independent Sample t يعني :

أ. إذا النتيجة من *Sig (2-tailed)* أقل من ٠,٠٥ فصار الفرضية مقبولة أي كان اختلاف البارز

بين المجموعة التجريبية والضابطة.

ب. إذا النتيجة من *Sig. (2-tailed)* أكبر من ٠,٠٥ فصار الفرضية مردود أي ماكان

اختلاف البارز بينهما.

جدول ٤.١٤

نتائج الاختبار *Independent Sample t-Test*

Group Statistics					
Kelas		N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
PostTest_Eksperimen_dan_Kontrol	Eksperimen	26	81.15	12.434	2.439
	Kontrol	24	77.50	15.393	3.142

وكان من الجدول أعلاه، نعرف القيمة من الاختبار البعدي *mean* للمجموعة

التجريبية ٨١,١٥ والمجموعة الضابطة ٧٧,٥٠ ، وللتجريبية *std deviation* ١٢,٤٣٤

والضابطة ١٥,٣٩٣ و *std error mean* للتجريبية ٢,٤٣٩ والضابطة ٣,١٤٢ .

جدول ٤.١٥

نتائج الاختبار *Independent Sample t-Test*

Independent Samples Test		
	Levene's Test for	t-test for Equality of Means

		Equality of Variances								
									95% Confidence Interval of the Difference	
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
PostTest_Eksperiment_n_dan_Kontrol	Equal variances assumed	2.844	0.098	0.927	48	0.359	3.654	3.943	-4.275	11.583
	Equal variances not assumed			0.919	44.274	0.363	3.654	3.977	-4.361	11.668

بناءً على الجدول المذكور، كانت النتيجة من (2-tailed) (٠,٣٥٩) أكثر من

(٠,٠٥) فالخلاصة من نتيجة الاختبار *Independent Sample t-Test* يعني H_a مردود.

استنتاج لا يوجد فرق أهمية بين الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

في كفاءة طلاقة الكلام بصحيحة، وكان أيضاً حصيلة من هذا البحث من ت - الحسابي

(Thitung) ٠,٩٢٧ أقل من قيمة ت - الجدولي (tabel) ٢,٠١١ بهذا النتيجة نعرف أن ت

- الحسابي (Thitung) أقل من (Ttabel) واتخاذ H_o مقبول و H_a مردود. تم التوصل إلى أن

ألعاب البينغو غير فعالة لترقية مهارة الاستماع.

(ب) اختبار *N-Gain score*

يهدف اختبار *N-Gain score* لمعرفة فعالة استخدام طريقة معينة أو علاج معين في

تصميم البحث *Nonequivalent control group design*. يجرى اختبار *N-Gain score*

بحساب الفرق بين قيم الاختبار القبلي والبعدى. من خلال حساب الفرق بين قيم الاختبار

القبلي والبعدى، سيعرف تطبيق طريقة يقال فعالة أم لا.

(١) أساس اتخاذ القرار اختبار *N-Gain score*

أ. E. David، Meltzer : إذا كان قيمة *N-Gain* أقل من ٠,٧ يدل أن فعالة استخدام طريقة

معينة في الفئة القصوى. إذا كان قيمة *N-Gain* أكبر من ٠,٣ و أقل من ٠,٧ يدل أن فعالة

استخدام طريقة معينة في الفئة المتوسطة. إذا كان قيمة *N-Gain* أقل من ٠,٣ يدل أن فعالية

استخدام طريقة معينة في الفئة الأدنى.

ب. R.R، Hake : إذا كان نسبة مؤية *N-Gain* أقل من ٤٠ ، يدل أن فعالية استخدام طريقة

معينة على مستوى غير فعالة. إذا كان نسبة مؤية *N-Gain* بين القيمة ٤٠-٥٥% ، يدل أن

فعالية استخدام طريقة معينة على مستوى أقل فعالة. إذا كان نسبة مؤية *N-Gain* بين القيمة

٥٥-٧٥ ، يدل أن فعالية استخدام طريقة معينة على مستوى فعالة المعتدلة. إذا كان نسبة

مؤية *N-Gain* أكبر من ٧٦ ، يدل أن فعالية استخدام طريقة معينة على مستوى فعالة.

جدول ٤.١٦

Kategori Tafsiran Efektivitas N-Gain Score

Presentase (%)	Tafsiran
<40	Tidak Efektif
40-55	Kurang Efektif

Presentase (%)	Tafsiran
56-75	Cukup Efektif
>76	Efektif

جدول ٤.١٧

اختبار N-Gain score

Descriptives

Kelas			Statistic	Std. Error
NGain_Perse n	Eksperimen	Mean	48.6382	7.50166
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	33.0376
			Upper Bound	64.2387
		5% Trimmed Mean	51.0963	
		Median	56.2500	
		Variance	1238.048	
		Std. Deviation	35.18591	
		Minimum	-50.00	
		Maximum	100.00	
		Range	150.00	
		Interquartile Range	41.67	
		Skewness	-1.234	0.491
		Kurtosis	1.599	0.953
	Kontrol	Mean	65.0959	5.46977
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	53.7808
			Upper Bound	76.4110
		5% Trimmed Mean	65.6621	
		Median	64.5833	
		Variance	718.042	
		Std. Deviation	26.79630	
		Minimum	20.00	
		Maximum	100.00	
		Range	80.00	
		Interquartile Range	43.90	
		Skewness	-0.227	0.472
		Kurtosis	-0.990	0.918

استناداً إلى نتائج حساب اختبار درجة *N-Gain Score*، يظهر أن متوسط قيمة درجة *N-Gain Score* للفئة التجريبية (لعبة البنغو) هو ٤٨,٦٣٨٢ أو ٤٨,٦٪ بما في ذلك في فئة أقل فعالية. مع هذا الحد الأدنى لنتيجة *N-Gain Score* التي تبلغ ٥٠٪ والحد الأقصى ١٠٠٪. في حين بلغ متوسط درجة *N-Gain-Gain Score* لفئة التحكم ٦٥,٠٩٥٩ أو ٦٥,١٪ بما في ذلك فئة الفعالية المعتدلة. وبلغ الحد الأدنى لقيمة درجة *N-Gain Score* ٢٠٪ والحد الأقصى ١٠٠٪. مكنت استنتاج أن وسيلة لعبة البنغو لتحسين مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الخامس في المدرسة نور الإسلام نور الإسلام سلوك عوار، باسيريان، لوماجانج أقل فعالية.

د. المناقشة والتأويل

وقد أجري هذا البحث في المدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سلوك سيلوك أوار أوار، باسيريان، لوماجانج، وقبل الحصول على البيانات أجرت الباحثة ملاحظات في الصف الخامس ومقابلات مع معلمي اللغة العربية وحصل على بيان أنه كان هناك ١٣ اجتماعاً فقط واستغرق كل اجتماع ٣٥ دقيقة.^{٥٧}

أُجري هذا البحث في مدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سلوك أوار أوار، باسيريان، لوماجانج، على عينة مكونة من ٥٠ طالباً من إجمالي عدد التلاميذ البالغ عددهم ٣١٦ طالباً، حيث كان ٢٦ طالباً في المجموعة التجريبية و ٢٤ طالباً في المجموعة الضابطة. كان

⁵⁷ Catatan di kelas 5 madrasah ibtida'iyah nurul islam selok awar-awar pasirian lumajang tanggal 21 april 2025

الصف ٥ ب هو المجموعة التجريبية التي استخدمت وسيلة لعبة البنغو، بينما كان الصف ٥ أ هو المجموعة الضابطة التي استخدمت أساليب التعلم التقليدية. كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد مدى فعالية وسيلة لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الخامس في مواد اللغة العربية في مدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سلوك أور- أور للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥.

خلال عملية التعلم في الفصل التجريبي، أظهر التلاميذ حماسًا كبيرًا خاصة في مرحلة اكتشاف المشكلة. شعروا بالفخر لأنهم كانوا قادرين على البحث والعثور على إجاباتهم الخاصة على الأسئلة التي قدمتها المعلم. في مقالة رحماواتي وديوي (٢٠٢٠) بعنوان "استخدام وسيلة ألعاب البنغو لزيادة اهتمام التلاميذ بتعلم العلوم"، استنتجنا أن وسيلة البنغو مكنت أن تكون أداة تعليمية تزيد من اهتمام التلاميذ ومشاركتهم، إذا ما استخدمت باستراتيجية

صحيحة.^{٥٨} UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

أظهرت نتائج الاختبارات اللاحقة مدى اختلاف نتائج التعلم لدى التلاميذ في المجموعة التجريبية عن التلاميذ في المجموعة الضابطة. فقد بلغ متوسط درجات الاختبار البعدي للصف التجريبي ٨١,١٥، بينما بلغ متوسط درجات الصف الضابطة ٧٧,٥٠. تفوق الفصل التجريبي على الفصل الضابطة في الاختبار اللاحق وفقًا لنتائج التعلم الخاصة بهم.

⁵⁸ Rahmawati, S., & Dewi, M. S. (2020). *Penggunaan Media Permainan Bingo untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa dalam Pembelajaran IPA*. Jurnal Pendidikan IPA, 14(1), 67-77.

ورجعت ذلك إلى أن المجموعة التجريبية استخدمت وسيلة لعبة البنغو، بينما استخدمت المجموعة الضابطة طرق التعلم التقليدية.

أظهرت نتائج البحث أن وسيلة ألعاب البنغو في المدرسة ابتدائية نور الإسلام سلوك عوار في العام الدراسي ٢٠٢٤\٢٠٢٥، أقل فاعلية في نتائج تعلم مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الخامس الابتدائي. أشارت نتائج التحليل واختبار الفرضية باستخدام اختبار العينة المستقلة t-Test، والتي حصلت نتائجها على Sig. (٢-الذيل) البالغة ٠,٣٥٩، تشير إلى عدم وجود مثل هذا التغيير. وبناءً على هذه الحقائق، فإن الفرضية (Ha) مرفوضة بينما الفرضية (Ho) مقبولة لأن قيمة Sig (2-Tailed) أكبر من ٠,٠٥. وهذا يدل على أن فعالية وسيلة لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الخامس الابتدائي في مدرسة نور الإسلام سلوك عوار في العام الدراسي ٢٠٢٤\٢٠٢٥ أقل فعالية.

اتمعت وسيلة لعبة البنغو بعدد من المزايا، بما في ذلك توفير سهولة الفهم والتطبيق، فقواعد لعبة البنغو بسيطة للغاية ويسهل على التلاميذ فهمها. وهذا يسمح للمعلمين بتطبيقها مباشرة في أنواع مختلفة من الدروس، سواء لتكرار المادة أو للتدريس الجديد. تحسن فهم المواد، تساعد لعبة البنغو التلاميذ على تذكر المعلومات بطريقة ممتعة. مكنت لعملية مطابقة الأسئلة مع الإجابات على البطاقات أن تقوي ذاكرة التلاميذ للمادة التي تم تدريسها.^{٥٩}

⁵⁹ Sari, N. M., & Pratiwi, A. R. (2022). *Penerapan Permainan Bingo Sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa*. Jurnal Pendidikan Inovatif, 5(2), 45-58.

كما هو موضح في الجدول أعلاه، وجد الباحثة أن نشاط التعلم لدى المجموعة التجريبية التي تستخدم وسيلة لعبة البنغو كان متوسط قيمته ٨١,١٥ وهو أكبر من المجموعة الضابطة التي لم تستخدم وسيلة لعبة البنغو كان متوسط قيمتها ٧٧,٥٠. من الجدول أعلاه، يلخ الباحثة أن هناك فرق بين المجموعتين، أي أن المجموعة التي تستخدم وسيلة لعبة البنغو تحصل على قيمة أكبر من المجموعة التي لا تستخدم وسيلة لعبة البنغو. كما هو موضح في الجدول أعلاه، وجد الباحثة أن نشاط التعلم لدى المجموعة التجريبية التي تستخدم وسيلة لعبة البنغو كان متوسط قيمته ٥٧,٣٠ وهو أكبر من المجموعة الضابطة التي لم تستخدم وسيلة لعبة البنغو كان متوسط قيمته ٣١,٢٥. من الجدول أعلاه، يلخ الباحثة أن هناك فرق بين المجموعتين، أي أن المجموعة التي تستخدم وسيلة لعبة البنغو تحصل على قيمة أكبر من المجموعة التي لا تستخدم وسيلة لعبة البنغو.

كما هو موضح في الجدول، فإن قيم الدلالة قبل الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية على كفاءة الاستماع للمعلومات باستخدام اختبار كولموغوروف سميرونوف إذا كانت نتائج الدلالة ٠,٠٩٧ و ٠,٠٥٤ هذه القيم أكبر من ٠,٠٥، فإن بيانات هذه الدراسة موزعة توزيعاً طبيعياً. كما هو موضح في الجدول، قيم الدلالة قبل الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة على كفاءة السمع المعلوماتي باستخدام اختبار كولموغوروف سميرونوف إذا كانت نتائج الدلالة ٠,١١٥ و ٠,٠٥٧ هذه القيم أكبر من ٠,٠٥، إذا كانت نتائج قيمة الدلالة أكبر من ٠,٠٥، فإن بيانات هذه الدراسة موزعة توزيعاً طبيعياً.

من الجدول المذكور، فإن قيمة اختبار التجانسي للاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في لعب البنغ مهارة الاستماع هي (٠,٠٩٨)، وبالتالي فإن النتائج متجانسة، لأن القيمة (٠,٠٩٨) أكبر من (٠,٠٥). وكان من الجدول أعلاه، نعرف القيمة من الاختبار البعدي mean للمجموعة التجريبية ٨١,١٥ والمجموعة الضابطة ٧٧,٥٠، وللجريبية std deviation ١٢,٤٣٤ والضابطة ١٥,٣٩٣ و std error mean للتجريبية ٢,٤٣٩ والضابطة ٣,١٤٢. بناء على الجدول المذكور، كان النتيجة من (2-tailed) (٠,٣٥٩) أكثر من (٠,٠٥) فالخلاصة من النتيجة الاختبار Independent Sample t-Test يعني H_a مردود. نستنتج لا يوجد فرق الأهمية بين الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في كفاءة طلاقة الكلام بصحيحة، وكان أيضا حصيلة من هذا البحث من ت - الحساب (Thitung) ٠,٩٢٧ أقل من قيمة ت - الجدول (Ttabel) ٢,٠١١ بهذا النتيجة نعرف أن ت - الحساب (Thitung) أقل من (Ttabel) واتحاد H_o مقبول و H_a مردود. تم التوصل إلى أن ألعاب البينغو غير فعالة لترقية مهارة الاستماع.

استناداً إلى نتائج حساب اختبار درجة N-Gain Score، يظهر أن متوسط قيمة درجة N-Gain Score للفئة التجريبية (لعبة البنغو) هو ٤٨,٦٣٨٢ أو ٤٨,٦٪ بما في ذلك في فئة أقل فعالية. مع هذا الحد الأدنى لنتيجة N-Gain Score التي تبلغ ٥٠٪ والحد الأقصى ١٠٠٪. في حين بلغ متوسط درجة N-Gain Score لفئة التحكم ٦٥,٠٩٥٩ أو ٦٥,١٪ بما في ذلك فئة الفعالية المعتدلة. وبلغ الحد الأدنى لقيمة درجة N-Gain Score ٢٠٪ والحد الأقصى ١٠٠٪. مكنت استنتاج أن وسيلة لعبة الالبنغو لتحسين مهارة الاستماع لدى

طلاب الصف الخامس في مدرسة نور الإسلام نور الإسلام سلوك عوار عوار، باسيريان،

لوماجانج أقل فعالية.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

وبناء على وصف نتائج تحليل البيانات ومناقشة الباحثة أن انتجت ما يلي :

أما النتيجة في هذا البحث: في ترقية مهارة الاستماع فهم المعلومات المسموعة من اختبار (*Independent Sample t-Test*) نتائج هذا الاختبار إلى أن قيمة *t* الحسابي هي (٠,٩٢٧) أكبر من قيمة *t* الجدولي هي (٢٠١١). فإن الفرض البديل (*H_a*) مردود والفرض الصفري (*H_o*) مقبول ، مما يعني وجود فرق دال إحصائيا. ومن اختبار *N Gain-* فإن قيمة للمجموعة التجريبية هو (٤٨,٦٪) ، فإن أن وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع أقل فعالة .

ب. الاقتراحات

بناء على البيانات السابق، هناك الاقتراحات على وهي :

١. ترجو أن يكون مدرس اللغة العربية أكثر تنوعا في استخدام وسائل التعليمية حتى يجعل تعلم مهارة الكلام في الفصل أكثر ممتعة ويكون التلاميذ أكثر نشاطا في التعلم درس اللغة العربية.

٢. يرجو أن يكون التلاميذ مزيدا من الإهتمام ويفهمون درس اللغة العربية خاصة في

تعليم مهارة الاستماع

٣. للقارئ الذين يريدون أن يبحثون عن الوسيلة التعليمية، ينبغي أن يكملوا هذا البحث

العلمي بدراسة متعلقة بمتغيرات أخرى تؤدي إلى عدم فعالية وسيلة ويانج.

قائمة المصادر والمراجع

أ. المصادر

١. القرآن الكريم

إدارة الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا، محررة، الهداية في تفسير القرآن الكريم بيركاتا

تاجويد كود أنجكا. الأعراف الآية ٢٠٤، (تأجيرانج: ناشر كاليم، ٢٠٢٢)

إدارة الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا، محررة، الهداية في تفسير القرآن الكريم بيركاتا

تاجويد كود أنجكا. الزمر : ١٨، (تأجيرانج: ناشر كاليم، ٢٠٢٢)

ب. المراجع

١. المراجع العربي

أحمد فؤاد محمد عليان المهارة اللغوية وماهيتها وطريق تدريسها الرياض: دار المسلم والتوزيع،

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
ط. ١ (١٩٩٢)،
خالد بن حامد الحازمي الآثار التربوية الدراسة اللغة العربية (دار الزمان المدينة المنورة،
(٢٠٠٥)، ص. ١٤

رشدى أحمد طعيمة المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (منصورات المنظمة

الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة: مصر، ١٩٨٩)، ص. ٤١٥-٤١٦

عبد العليم إبراهيم الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية (القاهرة - مصر : دار المعارف، ط ١٠)،

ص. ٤٧

عبد الوهاب المشهداني معرفة اللغة العربية وأثرها في المجتمع مجلة للمنازل الإسلامية العدد الثاني

السنة، الحادية عشرة أبوظبي وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف، (١٩٨٥)، ص٢٢.

على رض، المرجع في اللغة العربية نحوها وصرفها (بيروت : دار الفكر، بدون تاريخ)، ص. ٧

عمر، أحمد، مجل، ممد، العربية الفصحى بني برانج اللغة العربية ووسائل الإتصال اجلماهرى،

ندوة العربية الفصحى ووسائل، ص

٢. المراجع الأجنبية

Ali Mustadi، dkk. *"Strategi Pembelajaran Keterampilan Berbahasa dan Bersastra yang Efektif di Sekolah Dasar"*، yogyakarta: UNY Press، 2021،

Brown، H. D. (2019). *Principles of Language Learning and Teaching*. Pearson Longman

Depiknas، Undang-Undang Tentang Sidiknas، (Bandung:Alfabeta،2)

Endang Sri Rahayu. "Peningkatan Kemampuan Mengenal Huruf Melalui Permainan Bingo Huruf Awal Pada Anak Usia 4-6 Tahun di SPS PAUD

Kamboja Menteng Jakarta Pusat"، volume 7 No 1 Tahun 2024

Fatimah Azzarha، (2024). *"Peningkatan Kemampuan Menyimak di Sekolah Dasar melalui Penggunaan Media Audio Visual: Systematic Literature Review"*، 6(1).

Fauzan، R.، & Taufik، M. (2023). *Implementasi Keterampilan Mendengarkan dalam Pembelajaran Online di Masa Pandemi*. Jurnal Teknologi Pembelajaran، 9(4)

Febyana Arifani، *"Efektivitas Permainan Bingo Huruf Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf Alphabet Pada Anak Usia 5-6 Tahun"*، 2021

Gee، J. P. (2019). *What Video Games Have to Teach Us About Learning and Literacy*. Computers in Human Behavior، 19(1)

Hamid، M. S.، & Arifin، Z. (2020). *Penerapan Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa*. Jurnal Ilmu Pendidikan، 27(1)

- Harmer, J. (2019). *The Practice of English Language Teaching*. Pearson Longman
- Hesti Pramudita, “Eksperimentasi Media Permainan Bingo untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas IV SD Muhammadiyah Insan Kreatif Kembaran”, volume 1 No 2 Tahun 2019
- Ika Windi Utami, “*Identifikasi Indikator Kesehatan Di Indonesia Berdasarkan Analisis Faktor*”, (Skripsi, Universitas Negeri Semarang, 2018)
- Iskandar, A., & Fauzi, F. (2023). *Efektivitas Penggunaan Permainan Bingo dalam Pembelajaran Matematika untuk Meningkatkan Keterlibatan Siswa*. Jurnal Pendidikan Matematika, 7(1)
- Jim Hoy Yan dan Ruhayat Taufik, “*Hipotesis Penelitian Kuantitatif*”, Jurnal Ilmu Administrasi 3, 2 (2021)
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2020). *Learning Together and Alone: Cooperative, Competitive, and Individualistic Learning*. Allyn & Bacon.
- Lukman Hakim, “*Ragam Media Pembelajaran Sejarah Interaktif dan Menyenangkan*” Indonesia: Guepedia, 2023.
- Mella Mimi Safitri, “Efektivitas Permainan Bingo dalam Menstimulasi Kemampuan Konsep Bilangan Anak”, volume 4 No 2 Tahun 2020
- Muhammad Fatoni, “*Pembelajaran Maharah Istimak*”, Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam, vol 1, no 1 (Juni, 2020)
- Natahania Valmai Radoti, “Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif *STAD* berbantuan Permainan *Bingo* untuk Meningkatkan Penguasaan Huruf *Hiragana* dan *Katakana*”, volume 3 No 2 Tahun 2023
- Neng Yayu Padaniah dan Haryono, “*Perspektif Sosiologi Ekonomi Dalam Pemutusan Hubungan Kerja Karyawan Perusahaan Di Masa Pandemi Covid-19*”, Jurnal Ekonomi dan Manajemen 3, no. 1 (Juni 2021)
- Noza Aflisia, dkk, “*Pemanfaatan Aplikasi Kahoot untuk Meningkatkan Penguasaan Unsur Bahasa Arab*”, dalam Prosiding Al-Muktamar As Sanawi li Al-Lughah Al-Arabiyyah (MUSLA), (Bengkulu: IAIN Curup, 2020)

- Otto Soemarwoto. 2011. *Analisis Mengenai Dampak Lingkungan*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rafika Ulfa, "Variabel Penelitian Dalam Penelitian Pendidikan", Al-Fathonah: Jurnal Pendidikan dan Keislaman
- Rahayu, S. P., & Wulandari, A. (2022). *Pembelajaran Konstruktivisme dalam Penggunaan Media Pembelajaran Bermain Bingo*. Jurnal Pendidikan dan Teknologi, 5(2)
- Rahman, A., & Sugiyono, E. (2020). *Keterampilan Mendengarkan Sebagai Komponen Utama dalam Pembelajaran Bahasa Asing*. Jurnal Studi Bahasa, 15(1)
- Rahmawati, S., & Dewi, M. S. (2020). *Penggunaan Media Permainan Bingo untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa dalam Pembelajaran IPA*. Jurnal Pendidikan IPA, 14(1)
- Rost, M. (2021). *Listening in Language Learning*. Cambridge University Press.
- Sapriyah, (2019) "Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar",
- Sari, D. (2018). *The Use of Bingo Game to Improve Students' Listening Skill*. Journal of English Language Teaching, 7(1)
- Sari, N. M., & Pratiwi, A. R. (2022). *Penerapan Permainan Bingo Sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa*. Jurnal Pendidikan Inovatif, 5(2)
- Setiawati, L., & Prasetyo, D. (2022). *Pengaruh Latihan Keterampilan Mendengarkan terhadap Kemampuan Berbicara Siswa dalam Pembelajaran Bahasa*. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran, 24(1)
- Setyawan, B. A., & Nugroho, I. A. (2021). *Penerapan Teori Pembelajaran Sosial dalam Permainan Bingo Sebagai Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Kemampuan Sosial Siswa*. Jurnal Pendidikan Sosial, 6(1)
- Siti Rapingah, et al, "Buku Ajar Metode Penelitian", (Gorontalo: CV. Fenik Sejahtera, 2022)
- Siti Sulistyani Pamuji dan Inung Setyami, "Keterampilan Berbahasa", Indonesia: Guepedia, 2021

- Sugiyono, "Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D." (Bandung: Alfabeta, 2017)
- Sugiyono, Statistika Untuk Penelitian, (Bandung:Alfabeta 2015), 29.
- Wahyuni, S., & Hidayati, N. (2020). *Meningkatkan Keterampilan Mendengarkan Siswa dengan Metode Audiovisual*. Jurnal Pendidikan, 18(3)
- Warisatul Anbiya, Anindya Wirasatriya, Kunarso, "Studi Pengaruh Siklon Tropis Flamboyan Terhadap Suhu Permukaan Laut Dan Klorofil-a Di Perairan Samudra Hindia Barat Daya Sumatra", Indonesian Journal Of Oceanography 6, 3 (2024)
- Wibowo, A. P., & Anwar, S. (2021). *Peningkatan Hasil Belajar Siswa dengan Media Permainan Bingo dalam Pembelajaran Bahasa Inggris*. Jurnal Pendidikan Bahasa, 12(3)
- Widodo, M., & Anwar, K. (2021). *Pengembangan Keterampilan Mendengarkan dalam Pembelajaran Bahasa Inggris: Strategi dan Tantangan*. Jurnal Pendidikan Bahasa, 13(2)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

العنوان	المتغير	المتغير الفرعي	المؤشرات	مصادر البيانات	منهج البحث	مشكلات البحث	فروض البحث
فعالية وسيلة لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الخامس بالمدرسة نور الاسلام الابتدائية الاسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لومجانغ للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م	١. لعبة البنغو (X)	١. انواع البطاقات ذات الجمل ٢. فهم الامر و التي قرأتها	١. مؤشر فعالية وسيلة تعليمية لعبة بينغو ٢. مؤشر مهارة الاستماع	١. مديرية المدرسة ٢. مدرس اللغة العربية ٣. التلاميذ في الخامس بالمدرسة نور الاسلام الابتدائية الاسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لومجانغ للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م	١. نوع البحث و مدخله: أ. البحث العلمي الكمي ب. نوع البحث التجريبي ٢. طريقة جمع البيانات : أ. الاختبار ب. الملاحظة ج. المقابلة	ما مدى فعالية وسيلة لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع لدى التلاميذ الصف الخامس بالمدرسة نور الاسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار، باسيريان، لومجانغ للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م	١. الفرضية الحاربية هي الفرضية التي يراد إثباتها. Ha : وسيلة لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع لدى التلاميذ الصف الخامس بالمدرسة نور الاسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار، باسيريان، لومجانغ للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

العنوان	المتغير	المتغير الفرعي	المؤشرات	مصادر البيانات	منهج البحث	مشكلات البحث	فروض البحث
				لوماجانج	د. الوثائق هـ. الاستبيان ٣. تحليل البيانات : أ. الاختبار الإحصائي الوصفي ب. الاختبار الحالة الطبيعية ج. الاختبار التناجس د. الاختبار Independent Sample t-Test هـ. الاختبار N-Gain Score		الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٤ م ٢. الفرضية الصفريية هي فرضية أو تخمين يتعارض عادة مع البيان الذي يراد إثباته. Ho : وسيلة لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع لدى التلاميذ الصف الخامس بالمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار، أوار، باسيريان،

العنوان	المتغير	المتغير الفرعي	المؤشرات	مصادر البيانات	منهج البحث	مشكلات البحث	فروض البحث
							لوماجانج الدراسية للسنة ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp. (0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136
 Website: [www.http://ftik.uinkhas-jember.ac.id](http://ftik.uinkhas-jember.ac.id) Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-12037\In.20\3.a\PP.009\05\2025

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala MI NURUL ISLAM SELOK AWAR-AWAR PASIRIAN
 LUMAJANG

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : 212101020029

Nama : Eka Nur'Anisa Sofiatun Rosida

Semester : Semester Delapan

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Untuk mengadakan Penelitian\ Riset mengenai "EFEKTIVITAS MEDIA PERMAINAN BINGO DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENDENGARKAN SISWA KELAS 5 MADRASAH IBTIDA'YYAH NURUL ISLAM SELOK AWAR-AWAR, PASIRIAN, LUMAJANG TAHUN AJARAN 2024\2025, selama 30 hari di lingkungan lembaga wewesang Bapak/Ibu YULI SYAFA'ATI, S.Pd

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 07 Mei 2025

an. Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akamedik,


KH. TIBUL UMAM



LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU
Akte Notaris Mafruchah Mustihawati, S.H., M.Kn
AHU-00158.AH.02.01 119AH.01.08 Tahun 2014
MADRASAH IBTIDAIYAH MA'ARIF NU "NURUL ISLAM" SELOK AWAR-AWAR
 TERAKREDITASI "B" NSM : 111235080073 NPSN: 60715345
 Jl. Laut Watu Pecak Selok Awar-Awar Pasirian Lumajang Telp. (0334) 573191

SURAT KETERANGAN

Nomor : MI/015/B2.A6/V/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Yuli Syafa'ati, S.Pd
 NIP : -
 Jabatan : Kepala MI Nurul Islam Selok Awar-Awar

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

Nama : Eka Nur'anisa Sofiatir Rosida
 NIM : 212101020029
 Semester : VIII (Delapan)
 Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
 Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Bahwa yang namanya tercantum di atas telah selesai mengadakan Penelitian/Riset mengenai "Efektifitas Media Permainan Bingo Dalam Meningkatkan Keterampilan Mendengarkan siswa kelas 5 Madrasah Ibtidaiyyah Nurul Islam Selok Awar-Awar, Pasirian, Lumajang Tahun Ajaran 2024/2025 selama 7 (tujuh) hari di MI Nurul Islam Selok Awar-Awar.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Selok Awar-Awar, 17 Mei 2025
 Kepala Madrasah,

 Yuli Syafa'ati, S.Pd

قائمة البحث العلمي

الموقع : بمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج

رقم	التاريخ	نوع الأنشطة	التوقيع
١	٢٤ أبريل ٢٠٢٥	صلة الرحيم وتقديم رسالة الاستئذان إلى رئيسة الإدارة بمدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج	
٢	٢٤ أبريل ٢٠٢٥	إستشارة مع المعلمة اللغة العربية عن جدول الدراسي والفصل المستخدم لمجموعة الضابطة والتجريبية	
٣	٢٤ أبريل ٢٠٢٥	ملاحظة مع المعلمة اللغة العربية في مدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج	
٤	٢٩ أبريل ٢٠٢٥	الاجتماع الأول : الاختبار القبلي في الخامس ب مثل الفصل التجريبي (Experiment Class)	
٥	٢ مايو ٢٠٢٥	الاجتماع الأول : الاختبار القبلي في الخامس أ مثل الفصل الضابط (Control Class)	
٦	٥ مايو ٢٠٢٥	الاجتماع الثاني : شرح المادة عن وممارسة المحاور للتعريف في المقصف في مجموعات لتحسين مهارة الاستماع في الخامس أ مثل الفصل الضابط (Control Class)	
٧	٦ مايو ٢٠٢٥	الاجتماع الثاني : شرح المادة عن وممارسة المحاور في المقصف للتعريف في مجموعات مع وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع في الخامس ب مثل الفصل التجريبي (Experiment Class)	
٨	٩ مايو ٢٠٢٥	مقابلة مع المعلمة اللغة العربية في مدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أوار-أوار، باسيريان، لوماجنج	

K

	الاجتماع الثاني : شرح المادة عن وممارسة المخاطرة في المقصف للتعريف في مجموعات مع وسيلة تعليمية لعبة البنغو لترقية مهارة الاستماع في الخامس أ مثل الفصل التجريبي (Control Class)	١٢ مايو ٢٠٢٥	٩
	الاجتماع الرابع : الاختبار البعدي في الخامس أ مثل الفصل الضابط (Control Class)	١٦ مايو ٢٠٢٥	١٠
	الاجتماع الرابع : الاختبار البعدي في الخامس ب مثل الفصل الضابط (Experiment Class)	١٧ مايو ٢٠٢٥	١١
	تسليم رسالة القرار عن انتهاء البحث في مدرسة نور الإسلام الابتدائية الإسلامية سيلوك أواز-أوار، باسيريان، لوماجنج	١٩ مايو ٢٠٢٥	١٢

Guru Bahasa Arab


Siti Halimah, S.Pd.I

Kepala Madrasah

Yuli Svafa'ati, S.Pd

K

MODUL AJAR

INFORMASI UMUM

A. Identitas Sekolah

Nama Guru	: Eka Nur'Anisa Sofiatur Rosida
Nama Madrasah	: MI Nurul Islam
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Fase\Kelas	: B \ V 5
Semester\TP	: II\2024-2025
Alokasi Waktu	: 1 x pertemuan (2 x 35 menit)

B. Kompetensi Awal

Peserta didik mampu mendengarkan kalimat bahasa arab, memahami maknanya, dan mampu menjadi pendengar yang baik dengan menggunakan bahasa arab mengenai materi في المقصف

C. Profil Pelajar Pancasila dan Pelajar Rahmatan Lil'Alamin

1. Profil Pelajar Pancasila :

Beriman, bertaqwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar kritis dan kreatif.

2. Profil Rahmatan Lil'Alamin :

Ta'addub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh

D. Sarana dan Prasana, Alat dan Bahan yang diperlukan

1. Media Pembelajaran : Permainan Bingo
2. Alat\Bahan, antara lain :
 - a. Papan Tulis
 - b. Spidol
 - c. Papan dan kartu bingo
3. Sumber Belajar : LKPD, Buku Teks, Buku Paket, dan LKS

E. Target Peserta Didik

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah

1. Peserta didik reguler
2. Peserta didik dengan kesulitan belajar
3. Peserta didik cerdas istimewa berbakat

Jumlah peserta didik maksimum 35 anak

F. **Metode** : Tatap muka, Drill

G. **Model Pembelajaran** : Kontekstual

KOMPONEN INTI

Fase : B

Elemen : Maharah Istima' (Keterampilan Mendengarkan)

A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui media permainan bingo yang dilakukan secara kelompok di depan kelas, Peserta didik diharap mampu menyimak informasi secara cermat dari guru yang berkaitan dengan kata-kata yang akan digunakan dalam permainan bingo mengenai materi المقصف dengan benar.
2. Melalui media permainan bingo yang dilakukan secara kelompok di depan kelas, Peserta didik diharap mampu mengenali dan memahami kalimat tertentu yang disebutkan secara lisan dalam konteks permainan mengenai materi المقصف dengan benar.
3. Melalui media permainan bingo yang dilakukan secara kelompok di depan kelas, Peserta didik diharap mampu dapat menunjukkan pemahaman terhadap informasi lisan dengan cara menandai kotak bingo yang sesuai dengan kalimat yang didengar mengenai materi المقصف dengan benar.
4. Melalui media permainan bingo yang dilakukan secara kelompok di depan kelas, Peserta didik diharap mampu terlibat aktif dan antusias

dalam kegiatan mendengarkan dengan menggunakan media permainan.

B. Pemahaman Bermakna

Kantin adalah tempat atau ruangan di suatu instansi (sekolah, kantor, pabrik, dll.) yang digunakan untuk menjual dan menyediakan makanan serta minuman bagi para pengunjung atau penghuni instansi tersebut.

C. Pertanyaan Pemantik

1. Berada dimana kantin itu?
2. Barang apa saja yang ada di kantin?

D. Kegiatan Pembelajaran

1. Guru menyiapkan sarana dan prasarana yang akan dipakai
2. Guru menyiapkan lingkungan belajar yang nyaman

Keterampilan Mendengarkan (Maharah Istima')

Pertemuan 1:

Pendahuluan

- a. Peneliti mengucapkan salam pembuka dilanjutkan menanyakan kabar siswa
- b. Peneliti mengawali pembelajaran dengan berdo'a bersama
- c. Peneliti mengabsensi peserta didik untuk memantau kedisiplinan peserta didik
- d. Peneliti mengkondisikan suasana pembelajaran yang menyenangkan
- e. Peneliti memberi motivasi belajar peserta didik agar semangat dan percaya diri
- f. Peneliti mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang mengaitkan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari

- g. Peneliti memberikan gambaran, tujuan, dan manfaat terkait materi yang akan dipelajari
- h. Peneliti menyiapkan media pembelajaran yang akan digunakan dalam pembelajaran

Kegiatan Inti

- a. Guru menjelaskan materi mengenai **في المقصف** menggunakan media permainan bingo
- b. Peserta didik mendengar dan mengamati media permainan bingo yang ditunjukkan oleh peneliti berdasarkan dengan kalimat yang dilafalkan.
- c. Peserta didik secara bersama-sama menirukan kembali pelafalan kalimat seperti yang dicontohkan
- d. Guru mencontohkan permainan bingo menggunakan kartu bingo yang sudah di siapkan oleh peneliti.
- e. Dengan stimulus guru, peserta didik bertanya kembali tentang bentuk, makna, dan fungsi tindak tutur mengenai materi **في المقصف**
- f. Peserta didik beserta temannya maju secara berkelompok untuk mempraktikkan permainan bingo seperti apa yang dicontohkan guru
- g. Guru memberikan penjelasan sekali lagi tentang peraturan permainan bingo kepada masing-masing kelompok
- h. Peserta didik melakukan permainan tersebut di depan kelas dengan estimasi waktu 10 menit, dengan sambil mengingat-ingat kalimat yang sudah dibacakan oleh guru
- i. Peserta didik yang sudah melakukan permainan bingo segera kembali ke tempat duduk masing-masing dan bergantian dengan kelompok yang lainnya.

Penutup

- a. Setelah hampir semua siswa melakukan praktik, peneliti meminta siswa memberikan pendapat terkait penampilan teman yang di depan, berupa kecepatan mendengarkan dan interaksi yang bagus.
- b. Peneliti memberikan evaluasi kepada siswa mengenai pelafalan yang kurang tepat, tata bahasa yang belum sesuai, dan mufradat yang masih belum dipahami.
- c. Peneliti memberikan motivasi dan penugasan kepada peserta didik
- d. Peneliti mengajak berdo'a akhir majlis, dilanjutkan salam

Pembelajaran Direferensiasi

- a. Untuk peserta didik dengan minat belajar tinggi disarankan untuk menganalisis teks deskriptif dengan struktur kalimat tentang muftada' khabar berbagai referensi dan literatur lain yang relevan.
- b. Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (joyfull learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
- c. Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali mufradat dan struktur kalimat pada teks deskriptif di dalam dan diluar kelas sesuai kesepakatan anatar guru dengan siswa.

E. Asesmen

Bentuk asesmen yang bisa dilakukan:

1. Sikap (Profil Pelajar Pnacasila) dapat berupa: observasi\ penilaian diri\ penilaian teman sebaya.
2. Performas (presentasi\ drama\ pameran hasil karya\ jurnal, dsb)
3. Tertulis (tes objektif: essay\ pilihan ganda\ isian\ jawaban singkat\ benar-salah)

Dengan bentuk asesmen sebagai berikut:

1. Asesmen Diagnostik (Asesmen Sebelum Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

NO	Pertanyaan	Jawaban	
		Iya	Tidak
1	Apakah kalian pernah berkenalan dengan menggunakan bahasa arab?		
2	Apakah kalian pernah membaca materi terkait <i>في المقصف</i> ?		
3	Apakah kalian ingin menguasai pelajaran dengan baik?		
4	Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran?		

2. Asesmen Formatif (Asesmen selama proses pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat peserta didik melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

a. Asesmen Pengetahuan

إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ أَجِبْ الْأَسْئَلَةَ بِشَكْلِ صَحِيحٍ.

(Dengarkanlah dialognya, lalu jawab pertanyaannya dengan benar.)

b. Asesmen Keterampilan

Peserta didik aktif dalam pembelajaran mendengarkan sehingga dapat mengetahui mufradat dan memahami maknanya.

(Menirukan dan melafalkan ungkapan yang mengandung kata tanya dan jawabannya)

F. Pengayaan dan Remedial

Peserta didik yang memperoleh capaian tinggi akan diberikan pengayaan berupa kegiatan tambahan terkait tema في المقياس agar mereka dapat mengembangkan kompetensinya secara optimal.

Beberapa contoh kegiatan pengayaan:

1. Tutor sebaya
2. Melakukan proyek
3. Mengembangkan latihan
4. Memberikan permainan, masalah, atau kompetensi antar siswa

Sedangkan peserta didik yang belum mencapai kompetensi yang diharapkan akan diberikan remedial. Guru akan melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat media atau permainan yang lain.

G. Refleksi Peserta Didik dan Guru

Materi Pengayaan	Memdengarkan teks qiro'ah dari berbagai buku bahasa arab
Refleksi Peserta Didik	Peserta didik diajak untuk melakukan refleksi terkait seluruh proses belajar yang sudah dialami a. Apa kesan kalian tentang materi ini? b. Materi apa yang sudah kalian fahami? c. Bagian mana yang belum kalian fahami? d. Masihkah ada kesulitan dalam mendengarkan bahasa arab?
Refleksi Guru	Refleksi diri berupa pertanyaan pada diri sendiri a. Apakah pembelajaran sudah dapat melibatkan peserta didik dengan aktif? b. Apakah metode yang digunakan mampu meningkatkan kemampuan peserta didik?

	c. Apakah media yang digunakan dapat membantu peserta didik mencapai kemampuan? d. Apa yang bisa dilakukan agar peserta didik dapat meningkatkan kemampuan berfikir kritis?
--	---

MATERI PEMBELAJARAN

Mufradat tentang المقصف في (Di kantin)

(Makanan) طعام ج أطعمة

(Minuman) شراب ج أشربة

(Buah) فاكهة ج فواكه

(Membuka) فتح - يفتح

(Menutup) أغلق - يغلق

(Bersih) نظيف

(Pedagang) بائع

(Jus) عصير

(Anggur) عنب

(Mie) مكرونة

Materi Kalimat Pertanyaan dan Jawaban Bahasa Arab

Kalimat Jawaban	Kalimat Pertanyaan
-----------------	--------------------

أَطْعَمَةً كَثِيرَةً وَأَشْرَبَةً مُتَنَوِّعَةً وَبَعْضُ الْفَوَاكِه	ماذا في المقصف؟
خُبْرٌ وَرُبَّةٌ مَقْلِيَّةٌ وَمَكْرُونَةٌ وَبَيْضٌ وَدَجَاجٌ	اذكر أنواع من الأطعمة التي في المقصف؟
عَصِيرٌ وَشَايٌ وَحَلِيبٌ وَمَاءٌ مَعْدِنِي	اذكر أنواع من المشروبات التي في المقصف؟
الْخُبْزُ وَالْحَلِيبُ وَالْمَوْزُ	ماذا تحب أن تشتري مروان؟

H. Glosarium

Eksplorasi	Tahapan kegiatan untuk memperoleh informasi secara terperinci dan teliti tentang lokasi, bentuk, dimensi, sebaran, kualitas, dan sumber daya terukur, serta informasi mengenai lingkungan sosial dan lingkungan hidup.
Teks Naratif	Suatu karangan cerita yang menyajikan serangkaian peristiwa kejadian dan disusun secara kronologis sesuai dengan urutan waktunya. Peristiwa itu bisa benar terjadi, tapi bisa juga hanya khayalan saja maupun non fiksi.
Teks Deskripsi	Teks yang berisi gambaran sifat-sifat benda yang dideskripsikan. Dengan kalimat deskripsi, pembaca seolah-olah melihat, mendengar, dan merasakan sendiri

Lumajang, 19 Mei 2025

Mengetahui,

Guru Bahasa Arab



Siti Halimah, S.Pdi

Guru Praktikan



Eka Nur Anisa Sofiatun Rosida

NIM. 212101020029

MODUL AJAR

INFORMASI UMUM

H. Identitas Sekolah

Nama Guru	: Eka Nur'Anisa Sofiatur Rosida
Nama Madrasah	: MI Nurul Islam
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Fase\Kelas	: B \ V 5
Semester\TP	: II\2024-2025
Alokasi Waktu	: 1 x pertemuan (2 x 35 menit)

I. Kompetensi Awal

Peserta didik mampu mendengarkan kalimat bahasa arab, memahami maknanya, dan mampu menjadi pendengar yang baik dengan menggunakan bahasa arab mengenai materi في المقصف

J. Profil Pelajar Pancasila dan Pelajar Rahmatan Lil'Alamin

3. Profil Pelajar Pancasila :

Beriman, bertaqwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar kritis dan kreatif.

4. Profil Rahmatan Lil'Alamin :

Ta'addub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh

K. Sarana dan Prasana, Alat dan Bahan yang diperlukan

4. Media Pembelajaran : Permainan Bingo
5. Alat\Bahan, antara lain :
 - d. Papan Tulis
 - e. Spidol
 - f. Papan dan kartu bingo
6. Sumber Belajar : LKPD, Buku Teks, Buku Paket, dan LKS

L. Target Peserta Didik

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah

4. Peserta didik reguler
5. Peserta didik dengan kesulitan belajar
6. Peserta didik cerdas istimewa berbakat

Jumlah peserta didik maksimum 35 anak

M. **Metode** : Tatap muka, Drill

N. **Model Pembelajaran** : Kontekstual

KOMPONEN INTI

Fase : B

Elemen : Maharah Istima' (Keterampilan Mendengarkan)

J. Tujuan Pembelajaran

5. Melalui media permainan bingo yang dilakukan secara kelompok di depan kelas, Peserta didik diharap mampu menyimak informasi secara cermat dari guru yang berkaitan dengan kata-kata yang akan digunakan dalam permainan bingo mengenai materi المقصف dengan benar.
6. Melalui media permainan bingo yang dilakukan secara kelompok di depan kelas, Peserta didik diharap mampu mengenali dan memahami kalimat tertentu yang disebutkan secara lisan dalam konteks permainan mengenai materi المقصف dengan benar.
7. Melalui media permainan bingo yang dilakukan secara kelompok di depan kelas, Peserta didik diharap mampu dapat menunjukkan pemahaman terhadap informasi lisan dengan cara menandai kotak bingo yang sesuai dengan kalimat yang didengar mengenai materi المقصف dengan benar.
8. Melalui media permainan bingo yang dilakukan secara kelompok di depan kelas, Peserta didik diharap mampu terlibat aktif dan antusias dalam kegiatan mendengarkan dengan menggunakan media permainan.

K. Pemahaman Bermakna

Kantin adalah tempat atau ruangan di suatu instansi (sekolah, kantor, pabrik, dll.) yang digunakan untuk menjual dan menyediakan makanan serta minuman bagi para pengunjung atau penghuni instansi tersebut.

L. Pertanyaan Pemantik

3. Berada dimana kantin itu?
4. Barang apa saja yang ada di kantin?

M. Kegiatan Pembelajaran

3. Guru menyiapkan sarana dan prasarana yang akan dipakai
4. Guru menyiapkan lingkungan belajar yang nyaman

Keterampilan Mendengarkan (Maharah Istima')

Pertemuan 1:

Pendahuluan

- i. Peneliti mengucapkan salam pembuka dilanjutkan menanyakan kabar siswa
- j. Peneliti mengawali pembelajaran dengan berdo'a bersama
- k. Peneliti mengabsensi peserta didik untuk memantau kedisiplinan peserta didik
- l. Peneliti mengkondisikan suasana pembelajaran yang menyenangkan
- m. Peneliti memberi motivasi belajar peserta didik agar semangat dan percaya diri
- n. Peneliti mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang mengaitkan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari
- o. Peneliti memberikan gambaran, tujuan, dan manfaat terkait materi yang akan dipelajari
- p. Peneliti menyiapkan media pembelajaran yang akan digunakan dalam pembelajaran

Kegiatan Inti

- j. Guru menjelaskan materi mengenai *في المقصف* menggunakan media permainan bingo
- k. Peserta didik mendengar dan mengamati media permainan bingo yang ditunjukkan oleh peneliti berdasarkan dengan kalimat yang dilafalkan.
- l. Peserta didik secara bersama-sama menirukan kembali pelafalan kalimat seperti yang dicontohkan
- m. Guru mencontohkan permainan bingo menggunakan kartu bingo yang sudah di siapkan oleh peneliti.
- n. Dengan stimulus guru, peserta didik bertanya kembali tentang bentuk, makna, dan fungsi tindak tutur mengenai materi *في المقصف*
- o. Peserta didik beserta temannya maju secara berkelompok untuk mempraktikkan permainan bingo seperti apa yang dicontohkan guru
- p. Guru memberikan penjelasan sekali lagi tentang peraturan permainan bingo kepada masing-masing kelompok
- q. Peserta didik melakukan permainan tersebut di depan kelas dengan estimasi waktu 10 menit, dengan sambil mengingat-ingat kalimat yang sudah dibacakan oleh guru
- r. Peserta didik yang sudah melakukan permainan bingo segera kembali ke tempat duduk masing-masing dan bergantian dengan kelompok yang lainnya.

Penutup

- e. Setelah hampir semua siswa melakukan praktik, peneliti meminta siswa memberikan pendapat terkait penampilan teman yang di depan, berupa kecepatan mendengarkan dan interaksi yang bagus.
- f. Peneliti memberikan evaluasi kepada siswa mengenai pelafalan yang kurang tepat, tata bahasa yang belum sesuai, dan mufradat yang masih belum dipahami.
- g. Peneliti memberikan motivasi dan penugasan kepada peserta didik
- h. Peneliti mengajak berdo'a akhir majlis, dilanjutkan salam

Pembelajaran Direferensiasi

- d. Untuk peserta didik dengan minat belajar tinggi disarankan untuk menganalisis teks deskriptif dengan struktur kalimat tentang muftada' khabar berbagai referensi dan literatur lain yang relevan.
- e. Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (joyfull learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
- f. Untuk siswa yang kesulitan belajar topik in' disarankan untuk belajar kembali muftodat dan struktur kalimat pada teks deskriptif di dalam dan diluar kelas sesuai kesepakatan anatar guru dengan siswa.

N. Assesmen

Bentuk asesmen yang bisa dilakukan:

4. Sikap (Profil Pelajar Pnacasila) dapat berupa: observasi\ penilaian diri\ penilaian teman sebaya.
5. Performas (presentasi\ drama\ pameran hasil karya\ jurnal\ dsb)
6. Tertulis (tes objektif: essay\ pilihan ganda\ isian\ jawaban singkat\ benar-salah)

Dengan bentuk asesmen sebagai berikut:

3. Asesmen Diagnostik (Asesmen Sebelum Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

NO	Pertanyaan	Jawaban	
		Iya	Tidak
1	Apakah kalian pernah berkenalan dengan menggunakan bahasa arab?		
2	Apakah kalian pernah membaca materi terkait <i>في المقصف</i> ?		
3	Apakah kalian ingin menguasai pelajaran dengan baik?		
4	Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran?		

4. Asesmen Formatif (Asesmen selama proses pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat peserta didik melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

c. Asesmen Pengetahuan

إِسْتَمِعْ إِلَى الْحَوَارِ، ثُمَّ أَجِبْ الْأَسْئَلَةَ بِشَكْلِ صَحِيحٍ.

(Dengarkanlah dialognya, lalu jawab pertanyaannya dengan benar.)

d. Asesmen Keterampilan

Peserta didik aktif dalam pembelajaran mendengarkan sehingga dapat mengetahui mufradat dan memahami maknanya.

(Menirukan dan melafalkan ungkapan yang mengandung kata tanya dan jawabannya)

O. Pengayaan dan Remedial

Peserta didik yang memperoleh capaian tinggi diberikan pengayaan berupa kegiatan tambahan terkait tema في المقصف agar mereka dapat mengembangkan kompetensinya secara optimal.

Beberapa contoh kegiatan pengayaan:

5. Tutor sebaya
6. Melakukan proyek
7. Mengembangkan latihan
8. Memberikan permainan, masalah, atau kompetensi antar siswa

Sedangkan peserta didik yang belum mencapai kompetensi yang diharapkan akan diberikan remedial. Guru akan melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat media atau permainan yang lain.

P. Refleksi Peserta Didik dan Guru

Materi Pengayaan	Memdengarkan teks qiro'ah dari berbagai buku
------------------	--

	bahasa arab
Refleksi Peserta Didik	Peserta didik diajak untuk melakukan refleksi terkait seluruh proses belajar yang sudah dialami e. Apa kesan kalian tentang materi ini? f. Materi apa yang sudah kalian fahami? g. Bagian mana yang belum kalian fahami? h. Masihkah ada kesulitan dalam mendengarkan bahasa arab?
Refleksi Guru	Refleksi diri berupa pertanyaan pada diri sendiri e. Apakah pembelajaran sudah dapat melibatkan peserta didik dengan aktif? f. Apakah metode yang digunakan mampu meningkatkan kemampuan peserta didik? g. Apakah media yang digunakan dapat membantu peserta didik mencapai kemampuan? h. Apa yang bisa dilakukan agar peserta didik dapat meningkatkan kemampuan berfikir kritis?

MATERI PEMBELAJARAN

Teks cerita المقصف في (Di kantin)

مُقَصِّفٌ فِي مَدْرَسَتِي

اسْمِي مَرْوَانُ، أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ بِسُورَا كَرْنَا فِي مَدْرَسَتِي مَقْصِفٌ نَظِيفٌ

الْمَقْصِفُ وَرَاءَ الْفُصُولِ، فِيهِ أَطْعَمَةٌ كَثِيرَةٌ وَأَشْرِبَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ وَبَعْضُ الْفَوَاكِهِ. وَالْأَطْعَمَةُ السَّابِقَةُ هِيَ خُبْزٌ

وَرَّةٌ مَقْلِيٌّ وَمَكْرُونَةٌ وَبَيْضٌ وَدَجَاجٌ. وَمِنَ الْأَشْرِبَةِ هِيَ عَصِيرٌ وَشَايٌ وَحَلِيبٌ وَمَاءٌ مَعْدِنِي. وَمِنَ

الْفَوَاكِهِ هِيَ تَفَّاحٌ وَمَوْزٌ وَبَطِيحٌ وَعَنْبٌ وَبُرْتُقَالٌ.

أَمَّا أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَشْتَرِيَ الْخُبْزَ وَالْحَلِيبَ وَالْمَوْنَ. أَذْهَبُ إِلَى الْمَقْصَفِ مَعَ صَدِيقِي، اسْمُهُ

حَكِيمٌ. ذَلِكَ السَّيِّدُ هَارُونُ، هُوَ بَائِعٌ فِي الْمَقْصَفِ. هُوَ يَفْتَحُ الْمَقْصَفَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا

. وَيُعَلِّقُ الْمَقْصَفَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ مَخَارًا.

Materi Kalimat Pertanyaan dan Jawaban Bahasa Arab

Kalimat Jawaban	Kalimat Pertanyaan
أَطْعِمَةٌ كَثِيرَةٌ وَأَشْرِبَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ وَبَعْضُ الْفَوَاكِهِ	ماذا في المقصف؟
خُبْزٌ وَرَّةٌ مَقْلِيٌّ وَمَكْرُونَةٌ وَبَيْضٌ وَدَجَاجٌ	اذكر أنواع من الأطعمة التي في المقصف؟
عَصِيرٌ وَشَايٌ وَحَلِيبٌ وَمَاءٌ مَعْدِنِي	اذكر أنواع من المشروبات التي في المقصف؟
الْخُبْزُ وَالْحَلِيبُ وَالْمَوْنُ	ماذا تحب أن تشتري مروان؟

Q. Glosarium

Eksplorasi	Tahapan kegiatan untuk memperoleh informasi secara terperinci dan teliti tentang lokasi, bentuk, dimensi, sebaran, kualitas, dan sumber daya terukur, serta informasi mengenai lingkungan sosial dan lingkungan hidup.
Teks Naratif	Suatu karangan cerita yang menyajikan serangkaian peristiwa kejadian dan disusun secara kronologis sesuai dengan urutan waktunya. Peristiwa itu bisa benar terjadi, tapi bisa juga hanya

	khayalan saja maupun non fiksi.
Teks Deskripsi	Teks yang berisi gambaran sifat-sifat benda yang dideskripsikan. Dengan kalimat deskripsi, pembaca seolah-olah melihat, mendengar, dan merasakan sendiri tentang hal yang disampingkan dalam suatu teks. Ciri-ciri kalimat deskripsi adalah sebagai berikut: Menggambarkan atau melukiskan sesuatu.

R. Daftar Pustaka

Ahmad Zamroni (2020). *Bahasa Arab Kelas V Madrasah Ibtida'iyah*, Kementerian Agama, Jakarta

Lumajang, 19 Mei 2025

Mengetahui,

Guru Bahasa Arab



Siti Halimah, S.Pdi

Guru Praktikan



Eka Nur'Anisa Sofiatun Rosida

NIM. 212101020029

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN

SOAL PRETEST DAN POST TEST

MENGUNAKAN MEDIA PERMAINAN BINGO

DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENDENGARKAN SISWA

Penelitian memohon kesediaan Bapak\ Ibu validator untuk memberikan penilaian terhadap soal pretest dan posttest yang disusun oleh peneliti. Penilaian ini bertujuan untuk mengetahui kevalidan dari soal pretest dan post test yang telah disusun peneliti. Atas kesediaan Bapak\ Ibu, peneliti mengucapkan terima kasih.

A. Identitas Validator

Satuan Pendidikan : MI Nurul Islam Selok Awar-Awar Pasirian
Lumajang
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Nama Validator : Dwi Khoirotun Nisa', S.Pd., M.Pd.I
Profesi : Dosen Pendidikan Bahasa Arab

B. Petunjuk Pengisian

Pengisian lembar validasi dapat dilakukan dengan memberi tanda (✓) pada kolom penilaian yang tersedia. Adapun keterangan lebih lanjut tentang penilaian adalah sebagai berikut.

1 = Tidak Baik

2 = Kurang Baik

3 = Cukup baik

4 = Baik

5 = Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
Format						
1	Kejelasan petunjuk pengerjaan soal pretest dan post test			✓		

2	Jenis dan ukuran huruf yang mudah dibaca				✓	
Materi						
3	Kesesuaian soal dengan kompetensi dasar dan indicator pembelajaran				✓	
4	Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran				✓	
5	Adanya pedoman penskoran				✓	
Bahasa						
6	Bahasa yang digunakan mudah dipahami			✓		
7	Menggunakan kata yang jelas, sederhana, dan tidak mengandung makna ganda				✓	

C. Penilaian secara umum

Pada bagian C, Bapak\ Ibu dimohon untuk memberikan penilaian secara umum terhadap soal pretest dan post test menggunakan media permainan bingo dalam meningkatkan keterampilan mendengarkan siswa dengan cara menuliskan pada bagian yang tersedia sesuai dengan kriteria penilaian. Kriteria tersebut terdiri dari empat pilihan sebagai berikut:

- A : Dapat digunakan tanpa revisi
- B : Dapat digunakan dengan sedikit revisi
- C : Dapat digunakan dengan banyak revisi
- D : Tidak dapat digunakan

Kriteria	A	B	C	D
Penilaian soal pretest dan post test menggunakan media permainan bingo dalam meningkatkan keterampilan mendengarkan siswa secara umum		✓		

D. Saran Perbaikan

Bila ada komentar, kritik dan saran perbaikan terhadap pretest dan post test menggunakan media permainan bingo yang digunakan, Bapak\ Ibu dapat menuliskannya pada bagian yang telah disediakan

- perbaikipdnyuk
soal

Jember, 30 April 2025

Validator

(Dwi Khoirotun Nisa', S.Pd., M.Pd.)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
NIP. 199101152019032012

الاختبار القبلي

المادة : اللغة العربية

الاسم :

رقم الغياب :

الفصل :

اليوم والتاريخ :

Tema : في المقصف



مَقْصَفٌ فِي مَدْرَسَتِي

اسْمِي مَرْوَانُ، أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ بِسُورَا كَرْنَا فِي مَدْرَسَتِي مَقْصَفٌ نَظِيفٌ
 الْمَقْصَفُ وَرَاءَ الْفُصُولِ، فِيهِ أَطْعَمَةٌ كَثِيرَةٌ وَأَشْرَبَةٌ مُنْتَوَعَةٌ وَبَعْضُ الْفَوَاكِهِ. وَالْأَطْعَمَةُ السَّابِقَةُ هِيَ
 حُبٌّ وَرْدَةٌ مَقْلِيَّةٌ وَمَكْرُونَةٌ وَبَيْضٌ وَدَجَاجٌ. وَمِنَ الْأَشْرَبَةِ هِيَ عَصِيْرٌ وَشَايٌ وَحَلِيبٌ وَمَاءٌ مَعْدِنِي. وَمِنَ
 الْفَوَاكِهِ هِيَ تَفَّاحٌ وَمَوْزٌ وَبَطِيْحٌ وَعِنَبٌ وَبُرْتُقَالٌ.

أَمَّا أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَشْتَرِيَ الْخُبْزَ وَالْحَلِيبَ وَالْمَوْنَ . أَذْهَبُ إِلَى الْمَقْصَفِ مَعَ صَدِيقِي، اسْمُهُ
 حَكِيمٌ. ذَلِكَ السَّيِّدُ هَارُونُ، هُوَ بَائِعٌ فِي الْمَقْصَفِ. هُوَ يَفْتَحُ الْمَقْصَفَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ
 صَبَاحًا . وَيُعَلِّقُ الْمَقْصَفَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ مَهَارًا.

أجب هذه الأسئلة باعتبارك الطالب السابق

١. ماذا في المقصف؟

٢. اذكر أنواعا من الأطعمة التي في المقصف؟

٣. اذكر أنواعا من المشروبات التي في المقصف؟

٤. اذكر أنواعا من الفواكه التي في المقصف؟

٥. ماذا يحب أن يشتري مروان؟



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الاختبار البعدي

المادة : اللغة العربية

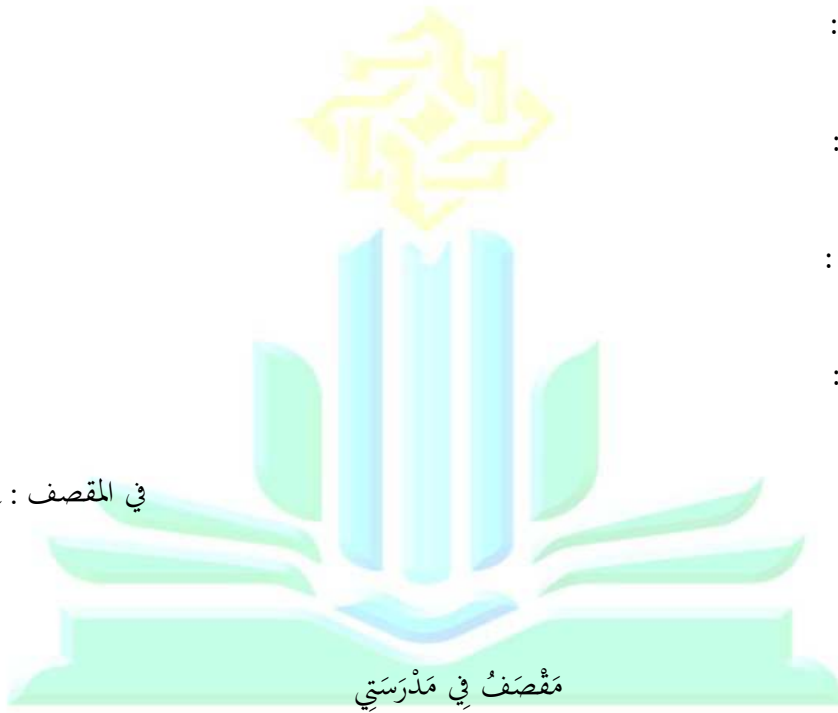
الاسم :

رقم الغياب :

الفصل :

اليوم والتاريخ :

Tema : في المقصف



مُقَصِّفٌ فِي مَدْرَسَتِي

اسْمِي مَرْوَانُ، أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْدَائِيَّةِ بِسُورَا كَرْنَا فِي مَدْرَسَتِي مُقَصِّفٌ نَظِيفٌ
 الْمَقَصِّفُ وَرَاءَ الْفُضُولِ، فِيهِ أَطْعِمَةٌ كَثِيرَةٌ وَأَشْرِبَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ وَبَعْضُ الْفَوَاكِهِ. وَالْأَطْعِمَةُ السَّابِقَةُ هِيَ خُبْزٌ
 وَرُةٌ مَقْلِيٌّ وَمَكْرُونَةٌ وَبَيْضٌ وَدَجَاجٌ. وَمِنَ الْأَشْرِبَةِ هِيَ عَصِيرٌ وَشَايٌ وَخَلِيبٌ وَمَاءٌ مَعْدِنِي. وَمِنَ
 الْفَوَاكِهِ هِيَ تَفَاحٌ وَمَوْزٌ وَبَطِيخٌ وَعَنْبٌ وَبُرْتُقَالٌ.

أَمَّا أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَشْتَرِيَ الْخُبْزَ وَالْخَلِيبَ وَالْمَوْزَ . أَذْهَبُ إِلَى الْمَقَصِّفِ مَعَ صَدِيقِي، اسْمُهُ
 حَكِيمٌ. ذَلِكَ السَّيِّدُ هَارُونُ، هُوَ بَائِعٌ فِي الْمَقَصِّفِ. هُوَ يَفْتَحُ الْمَقَصِّفَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا
 . وَيُعْلِقُ الْمَقَصِّفَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ مَخَارًا.

أجب هذه الأسئلة باعتبارك □ السابق

١. ماذا في المقصف؟

٢. اذكر أنواعا من الأطعمة التي في المقصف؟

٣. اذكر أنواعا من المشروبات التي في المقصف؟

٤. اذكر أنواعا من الفواكه التي في المقصف؟

٥. ماذا يحب أن يشتري مروان؟



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

صلة الرحيم وقامت الرسالة ومقابلة مع مدرس اللغة العربية



الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة



الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية



اللقاء للمجموعة الضابطة



اللقاء للمجموعة التجريبية



التلاميذ للمجموعة الضابطة والتجريبية



ترجمة النفس



إسم : عيكا نور أنيسة صفية الرشيدة

رقم الجامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠٢٩ :

مكان وتاريخ الميلاد : لوماجانج، ٢١ يناير ٢٠٠١

العنوان : سولك أور-أور - باسيريان - لوماجانج

خلفية التربية :

١. روضة الأطفال مسلمات نور الاسلام سيلوك أوار أوار باسيريان لوماجانج (٢٠٠٤ -

(٢٠٠٦)

٢. المدرسة الابتدائية ١ سيلوك أوار أوار باسيريان لوماجانج (٢٠٠٧ - ٢٠١٣)

٣. ثانوية الرحمة الإسلامية المتكاملة الإعدادية الإسلامية في توكوم لوماجانج (٢٠١٣ -

(٢٠١٦)

٤. كلية المعلمين الإسلامية معهد دار الأخوة أسريكاتون فاكيس مالانج (٢٠١٦ -

(٢٠٢٠)