

فعالية وسيلة سورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة
الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي



إعداد الطالبة :

خلدانا فراديسة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
الرقم الجامعي : ٢٠١١٠١٠٢٠٠٣٢
شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٥ م

فعالية وسيلة سورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة
الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م
البحث العلمي

مقدم لا ستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى
شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلمة التربية والعلوم التدريسية
بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



خلدانا فراديسة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
الرقم الجامعي : ٢٠١١٠١٠٢٠٠٣٢
شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

يونيو ٢٠٢٥ م

رسالة الموافقة من المشرفة

فعالية وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدم لا ستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلمة التربية والعلوم التدريسية

بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

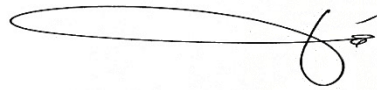
إعداد الطالبة :

خلدانا فراديسة

الرقم الجامعي : ٢٠١١٠١٠٢٠٠٣٢

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

تحت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرفة



دوي خيرات النساء الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩١٠١١٥٢٠١٩٠٣٢٠١٢

رسالة قرار من المناقشين

فعالية وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على البحث العلمي أمام لجنة المناقشة
قرارت اللجنة بنجاح الباحثة وقبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة،
وتستحق صاحبها الدرجة الأكاديمية "S.Pd"

اليوم : الأربعاء

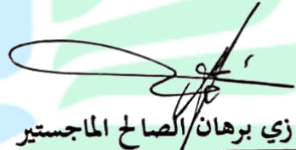
التاريخ : ١٨ يونيو ٢٠٢٥

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير

رئيس


محمد أرضي زيني الماجستير


الدكتور زي برهان الصالح الماجستير

الرقم التوظيف : ١٩٨٦١٢١٢٢٠١٩٣١٠١٠

الرقم التوظيف : ١٩٨٠٠٨١٦٢٠٠٩٠١١٠١٢

الممتحن :

١. الدكتور محمد مفتاح الهدى الماجستير
٢. دوي خيرات النساء الماجستير
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

يصدق عليه عميد كلية التربية والعلوم التطبيقية



الدكتور الحاج عبد العزيز الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٦١٢١٢٢٠٠٣١٠٠٥

إقرار الطالبة

أنا المواقعة :

الاسم

: خلدانا فراديسا



الرقم الجامعي

: ٢٠١١٠١٠٢٠٠٣٢

العنوان

: كنجوع - جمبر

أقرار بأن البحث العلمي الذي قدمته لا ستفاء بعد الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى بشعية تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلمة التربية والعلوم التدريسية وبجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان :

فعالية وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م
كتبته بنفسه وما صورته من إبداع غيري أو التأليف الآخر.

وإذا ادعى أحمد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي أتحمّل المسؤولية على ذلك وليست على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلمة التربية والعلوم التدريسية وبجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر .
وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

جمبر، ١٦ أبريل ٢٠٢٥

الطالبة



خلدانا فراديسا

الرقم الجامعي : ٢٠١١٠١٠٢٠٠٣٢

الشعار

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣١﴾*



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

* M. Ramli , 'Media Pembelajaran dalam Perspektif Al-Qur'an dan Hadist', 2021, 10.

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى :

١. أبي المحبوب "تقيم" الذي دعوني في حوائجي و أرشدني لأكون شجاعا في كل شيء.
٢. أمي المحبوبة "أمي كلسوم" التي كفعاني في إجراء تعليمي وحملاني على الشجاعة في كل الأمور ورياني منذ صغاري بالمحبة والرحمة.
٣. أختي الصغيرة "الفي ديانا خير النساء" التي أحبها أيضا، سهل الله في كل أمورها وحصل مقاصدها.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

كلمة الشكر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الذي أنعمنا بنعمة الإيمان والإسلام، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا مُحَمَّد ابن عبدالله وعلى آله وأصحابه أجمعين والتابعين ومن تبعهم بإحسان الى يوم الدين، اما بعد.

حمدا شكرا لله عز وجل على نعمة القوة للباحثة حتى تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على درجة الجامعة الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلمة التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، لذا قدمت الباحثة بالشكر العميق على من أرشد في كتابة ها البحث العلمي، وهم :

١. فضيلة المحترم، الدكتور الحاج حفني الماجستير كرئيس جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، الذي يعطي المرافق الكافي عندما تعليم الباحثة في جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

٢. فضيلة المحترم، الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير، بوصفه عميد كلية التربية والعلوم التدريسية، الذي قد دبر كلية التربية التدريسية.

٣. فضيلة المحترم، الدكتور نور الدين الماجستير بوصفه رئيس قسم التربية الإسلامية اللغوية الذي قد بذل جهده في هذه قسم المحبوب.

٤. فضيلة المحترمة، مُجَدَّ أرضي زيني الماجستير، بفصفه رئيس شعبة تعليم اللغة العربية الذي قد بذل جهده في هذه قسم المحبوب.

٥. فضيلة المحترم، الأستاذة دوي خيرة النساء الماجستير بفصفها المشرفة، التي قد أرشدتني في كتابة هذا البحث

العلمي وعلى ما بذلتها من جهد ووقت وصبر، وما قدمتها لي من إرشاد وتوجيه.

٦. فضيلة المحترم، هادي نعيم الماجستير كرئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر الذي قد أذن

الباحثة على قيام بحثها في مدرسته.

٧. فضيلة المحترم، عزيز أنوار الماجستير كمدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة

جمبر الذي قد ساعد الباحثة حتى نهاية بحثها.

٨. التلاميذ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر الصف الثامن الذي قد ساعد الباحثة بكل سهول في كتابة

هذا البحث العلمي.

جمبر، ٠٥ مايو ٢٠٢٥ م

الباحثة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



خلدانا فراديسا

الرقم الجامعي : ٢٠١١٠١٠٢٠٠٣٢

مستخلص البحث

فرايسا خلدانا، ٢٠٢٥م. فعالية وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م. البحث العلمي شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. تحت إشراف دوي خيرات النساء الماجستير

الكلمة الرئيسية : وسيلة سبورة الجيب، ترقية مهارة الكتابة

لترقية مهارة الكتابة للتلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر باستخدام وسيلة سبورة الجيب لأن معظم التلاميذ لا يفهمون مهارة الكتابة باللغة العربية. باستخدام هذه الوسيلة لتعليم حروف الحجية والأرقام والصور وغيرها من الأشياء الرمزية وفقاً للإحتياجات والأهداف التعليمية للأفراد أو المجموعات التي تستخدم هذه الوسيلة.

أما مشكلات هذا البحث فهي : (١) كيف تطبيق وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م (٢) ما مدى فعالية وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م . أما أهداف من هذا البحث فهي : (١) تعرف على التطبيق وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م (٢) معرفة ما إذا كانت وسيلة سبورة الجيب فعالة في تحسين مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م.

إستخدمت الباحثة في هذا البحث العلمي المدخل الكمي بنوع البحث التجريبية بشكل شبه التجريبي (Quasi Experimental Design) وطريقة جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والاختبار والمقابلة والوثائق. وطريقة تحليل البيانات استخدمت الباحثة الإحصائي للعلوم الاجتماعية (IBM SPSS)، واختبار "ت"، واختبار الكسب الطبيعي

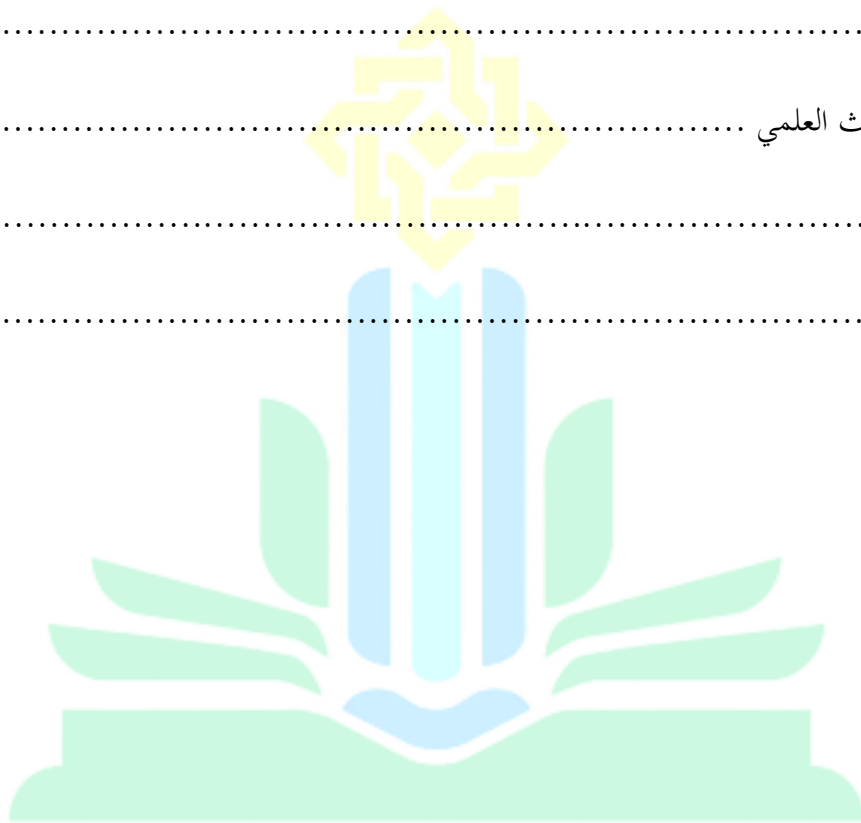
ونتيجة هذا البحث العلمي هي بعد استخدام وسيلة سبورة الجيب كان المعدل من الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية هي ٧٦,٢٠ و الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة هي ٧٢,٤٠ و أما المعدل من الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية هي ٨٤,٦٠ و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة هي ٧٩,٤٠. فالبيانات في النتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية أكبر من النتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة. وهذا يدل استخدام وسيلة سبورة الجيب فعال. الاختبار "ت" مستقل (Independent test) يدل ان النتيجة -٢). Sig. (tailed) ٠,٠٠٠ أصغر من ٠,٠٥ وبذلك تكون H_a مرفوضة H_0 مقبولة. إذا يمكن الاستنتاج أنه يوجد اختلاف في المتوسط العام لنتائج تعلم التلاميذ بعد تطبيق وسيلة سبورة الجيب مقارنة بطريقة المحاضرة. في الاستنتاج أعلاه، يظهر أن المتوسط العام لنتائج تعلم التلاميذ باستخدام وسيلة سبورة الجيب هو ٨٤,٦٠، في حين أن المتوسط باستخدام طريقة المحاضرة هو ٧٩,٤٠. فلذلك تم أن نستنتج أن هناك الاختلافات في قيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في ترقية مهارة الكتابة العربية. والنتائج الاختبار الكسب الطبيعي (Normalized Gain) من المجموعة التجريبية (٦٢,٤) أو (٦٢,٤%) والفعالة و المجموعة الضابطة (٤٦,٧) أو (٤٦,٧%) غير الفعالة. فالخلاصة من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة هناك اختلافات في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م.

المحتويات

الموضوعات	الصفحات
صفحة العنوان.....	أ
رسالة الموافقة من المشرف.....	ب
رسالة القرار من المناقشين.....	ج
إقرار الطالبة.....	د
الشعار.....	هـ
الإهداء.....	و
كلمة الشكر.....	ز
مستخلص البحث.....	ط
المحتويات.....	ي
قائمة الجدول.....	م
قائمة الصورة.....	ن
الباب الأول : المقدمة.....	١
أ خلفية البحث.....	١
ب مشكلات البحث.....	٥
ج أهداف البحث.....	٥
د فوائد البحث.....	٦
١. فوائد النظرية.....	٦

٦	٢. فوائد العلمية
٧	هـ مضمون البحث
٧	١. عامل البحث
٧	٢. مؤشرات البحث
٨	و تعريف المصطلحات
٩	ز فرضية البحث
٩	ح هيكل البحث
١١	الباب الثاني : الدراسية المكتبية
١١	أ الدراسة السابقة
١٥	ب الدراسة النظرية
٣٨	الباب الثالث : منهج البحث
٣٨	أ مدخل البحث ونوعه
٣٩	ب مجتمع البحث وعينته
٤٠	ج طريقة جمع البيانات
٤٢	د طريقة تحليل البيانات
٤٨	الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها
٤٨	أ وصف موقع البحث
٤٩	ب عرض البيانات و تحليلها
٦٢	ج المناقشة و التأويل

٦٨	الباب الخامس : الإختتام
٦٨	أ. الخلاصة
٦٩	ب. التوصيات
٧٠	المراجع
٧٢	بناء الرئيس للبحث العلمي
٧٣	الملاحق
٩٤	السيرة الذاتية



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

قائمة الجدول

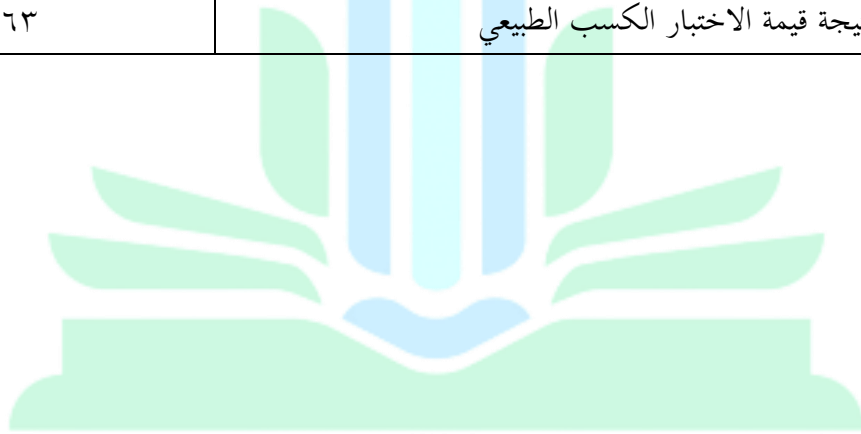
أ. قائمة الجدول

الرقم	نوع الجدول	الصفحة
١.١	مؤشرات من المتغيرة X والمتغيرة Y	٨ - ٧
٢.١	للدراصة السابقة	١٣ - ١١
٣.١	تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة	٣٧
٣.٢	مجتمع البحث في الصف الثامن	٤٠ - ٣٩
٣.٣	فئة تقييم الاختبار	٤١
٣.٤	اختبار الكسب الطبيعي	٤٦
٣.٥	توزيع النتيجة اختبار الكسب الطبيعي	٤٦
٣.٦	فئة تفسير الفعالية اختبار الكسب الطبيعي	٤٦
٤.١	النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة	٥٠
٤.٢	النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	٥١
٤.٣	نتائج الاختبار الإحصائي	٥٣
٤.٤	نتائج الاختبار الحالة الطبيعي	٥٥
٤.٥	نتائج الاختبار "ت" العينة المقترن	٥٦
٤.٦	نتائج الاختبار المتجانس	٥٧
٤.٧	نتائج الاختبار "ت" المستقل	٥٨
٤.٨	احصائيات المجموعة	٥٩
٤.٩	فئة تفسير الفعالية اختبار الكسب الطبيعي	٦٣
٤.١٠	تحليل نتائج الاختبار الكسب الطبيعي	٦٤

قائمة الصورة

ب. قائمة الصورة

الرقم	نوع الصورة	الصفحة
٢.١	حصان	٣٢
٢.٢	مدينة باريس	٣٣
٤.١	قيمة الاختبار القبلي نافص الاختبار البعدي	٦٠
٤.٢	قيمة المثالية ناقص الاختبار القبلي	٦١
٤.٣	نتائج الاختبار الكسب الطبيعي	٦٢
٤.٤	فئة تفسير الفعالية اختبار الكسب الطبيعي	٦٢
٤.٥	نتيجة قيمة الاختبار الكسب الطبيعي	٦٣



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الأول

المقدمة

أ خلفية البحث

يعد تعلم اللغة في إندونيسيا جزء من المحتوى الرئيسي للتعليم الوطني. وفقا لقانون جمهورية إندونيسيا رقم. ويوضح القانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ أن التعليم يعرف بأنه جهد واعي ومخطط لخلق جو التعلم وعملية التعلم بحيث يكون الطلاب قادرين على تطوير إمكاناتهم بشكل فعال لامتلاك القوة الروحية الدينية، وضبط النفس، والشخصية، والذكاء، والأخلاق النبيلة، والأخلاق الحميدة. المهارات التي يحتاجها أنفسهم والمجتمع والدولة. ينص القانون بوضوح على أن تعلم اللغة مطلوب في كل مستوى من مستويات التعليم. وهذا يعني أن الحكومة مهتمة للغاية بالمهارات اللغوية لأطفال الأمة، سواء اللغات الإندونيسية أو الأجنبية مثل اللغة العربية.

اللغة العربية لغة لا تنفصل عن الدين الإسلامي. ولذلك لن نتمكن من فهم القرآن والسنة فهماً صحيحاً. هناك العديد من الفرص والآفاق لدراسة اللغة العربية في المستقبل والتي يمكن للتلاميذ تحقيقها. تعلم اللغة العربية بهدف فهم وفهم التعاليم الإسلامية بما في ذلك التوجه الديني.¹ في حين أن التوجه الأكاديمي للتعلم العربي يميل إلى استكشاف المتعلقة بالعربية فقط. يتم توجيه تعلم اللغة العربية في المدارس تدريجياً نحو إعداد التلاميذ لاكتساب المهارات اللغوية، وهي: قادر على التعبير عن المشاعر والأفكار شفهيًا وتواصلًا، وقادرًا على استيعاب مهارات اللغة العربية بشكل جيد حتى يصبح التلاميذ ماهرين في استخدام اللغة العربية في المواقف المختلفة، وقادرًا على استخدام اللغة العربية لدراسة العلوم الدينية والمعرفة العامة والثقافة، وقادرًا على دمج اللغة العربية المهارات اللغوية مع السلوك الذي ينعكس في

¹ Ahmad Muradi, "Pembelajaran Menulis bahasa Arab dalam Prespektif Komutikatif" (Jakarta : Kencana, 2015). hal.2.

الموقف المتسامح والتفكير النقدي والمنهجي.^٢ إذا كانوا على استعداد للتعلم ومحاولة متابعته من خلال تحويل التحديات إلى فرص، فسوف يفهمون اللغة العربية جيداً وسيكونون قادرين على تطوير اللغة العربية بشكل صحيح. يمكن تحقيق هذا التطور من خلال تنشيط عمليات البحث والتعاون من المصادر الأصلية.^٣ هناك عوامل كثيرة تؤثر على تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية، بما في ذلك الإهتمام بالتعلم. تؤثر الإهتمامات بشكل كبير على أنشطة التعلم، لأنه إذا كانت المواد التعليمية لا تتوافق مع إهتماماتهم، فلن يتعلم التلاميذ بشكل جيد قدر الإمكان سلميتو، بعبارات بسيطة، التلاميذ الذين ليس لديهم إهتمام باللغة العربية لن يدرسوا بجدية وسيؤدي ذلك إلى نتائج تعليمية أقل من المثالية.

مواد اللغة العربية هي مواد تعطى لتلاميذ حتى يتمكنوا من فهم محتويات القرآن والحديث وكذلك تطبيق القيم في حياتهم، لأنه بدون معرفتهم وفهمهم للغة العربية، لن يكونوا تلقائياً قادرة على معرفة ما يعنيه المحتوى الوارد في القرآن والحديث. إن القدرة على استخدام اللغة تسمى بمهارة اللغة.^٤ في تعلم اللغة العربية هناك أربع مهارات، وهي: مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. ومن بين مهارات اللغة العربية، تعد مهارة الكتابة هي الأعلى بين مهارات اللغة العربية الأربعة الأخرى. مهارة الكتابة هي المهارات المطلوبة حقاً في الوقت الحاضر. هذه المهارة هي وسيلة للتعبير عن الأفكار أو المشاعر أو الآمال أو المثل العليا أو كل ما يفكر فيه التلاميذ ويشعرون به.^٥ تعلم مهارة الكتابة باللغة العربية هو نشاط تعليمي لتلاميذ يوضح العلاقة بين مهارات التعبير وعمليات التفكير لدى التلاميذ، مما ينتج منتجات على شكل كتابة باللغة العربية. ويتطلب تعلم هذه المهارات إهتماماً خاصاً سواء من قبل معلمي المادة أو الجهات المشاركة في إعداد منهج التعلم. ترجع أهمية تعلم التلاميذ مهارة الكتابة باللغة

² Kamaruddin Amin, "KMA 183 Kurikulum 2013".

³ Abdul Wahab Rosyidi, "Media Pembelajaran Bahasa Arab" 2009. hal.15.

⁴ Murdani, Amiruddin Abdullah, Rahmawati, dan Nurbaiti Ibrahim, "Jurnal Pendidikan Islam", Jurnal Seumubeuet, vol.1, no.1, (2022).

⁵ Ahmad Fikri Amrullah, "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab" (Yogyakarta : Pustaka Diniyah, 2018), hal.21.

العربية إلى أن الكتابة نشاط يمكن لتلاميذ القيام به لتحقيق معارفهم وقدراتهم في تعلم اللغة العربية. في تطبيق مهارة الكتابة باللغة العربية، يجب على المعلمين استخدام المزيد من التقنيات والأساليب ووسائل التعلم التي تنطوي على الدور النشط لتلاميذ، بحيث يكون جو التعلم أكثر نشاطاً.

وفي هذه الحالة قال شمس الدين أشرافي إن هناك جانبين في أنشطة الكتابة، وهما مهارات تشكيل الحروف وإتقان التهجئة ومهارات تنمية الأفكار والمشاعر في شكل اللغة العربية المكتوبة.^٦ وهذا يعني أنه على الرغم من الصعوبات، إلا أن هناك مهارة كتابة لدى التلاميذ لها فوائد كبيرة كدعم مهم في الأنشطة اللغوية، وخاصة مساهمتها في المساعدة على تنمية روح المبادرة والإبداع لتلاميذ في العثور على المعلومات وجمعها ومعالجتها وتنظيمها ثم تقديمها. في شكل مكتوب الصحيح. ولذلك فمن الضروري فهم أهداف ومبادئ تعلم مهارة الكتابة وكذلك تقنيات تعلم مهارة الكتابة لمساعدة التلاميذ على فهم المادة وتحقيق أهداف تعلم مهارة الكتابة لدى التلاميذ. هذه المهارة هي في الواقع مهارة صعبة لتلاميذ. لذلك، سيكون هناك بالتأكيد العديد من الأخطاء التي يرتكبها التلاميذ. ومع ذلك، فإن هذا هو ما يمكن أن يأخذهم إلى مستوى أعلى في فئة تقييم مهارة الكتابة لتلاميذ.

لقد اتضح أن وسائل التدريس يتم تفسيرها بطرق مختلفة، فالبعض يفسر "الجميع" على أنها مادة حدث توفر الفرص لتلاميذ لاكتساب المعرفة والمهارات والمواقف.^٧ مهما كانت القيود المقدمة، هناك أوجه تشابه، بما في ذلك أن الوسيلة هي أي شيء يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل من المعلمين إلى التلاميذ حتى يتمكنوا من تحفيز أفكار التلاميذ ومشاعرهم وانتباههم واهتماماتهم بطريقة تحدث عملية التعلم. يذكر هارسونو، أن الكثير من الناس يفرقون بين معنى الوسيلة والدعائم. لذلك، تعد هذه الوسيلة أو الوسائل التعليمية مجاًلاً يجب على المعلمين فهمه بعمق عند تقديم مادة الدرس لتلاميذهم،

⁶ Syamsuddin Asyrofi, "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab" (2010). hal.135.

كما أن لوسيلة التعلم هذه وظيفة وقيمة مهمة جدًا في دعم عملية التعلم.^٨ كما قال تعالى في سورة

العلق الآيات ٣-٥ ونصها:

" اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥) "

ومن الآيات أعلاه يتبين أن الله سبحانه وتعالى يوضح أنه في كل عملية تعلم يتم استخدام وسيط وهو القلم. وسوف يوفر الله سبحانه وتعالى المعرفة لكل إنسان من خلال وسطاء. لذا فإن استخدام الوسيلة لها دور مهم في مساعدة عملية التعلم حتى يتمكن التلاميذ من تحقيق نتائج تعليمية محسنة. يمكن أن تكون الوسيلة التعليمية فعالة إذا لم تكن هناك عوائق أو أخطاء فنية تمنع الوسيلة من العمل بشكل صحيح. إذا لم تتمكن وسائل الإعلام من القيام بوظيفتها كموزع للرسائل بسبب وجود عائق، فيمكن القول أن وسائل الإعلام لا تعمل بشكل فعال أو حتى أنها فشلت. ولأن هناك معوقات فإن الشيء الذي يجب مراعاته هو خصائص التلميذ أو متلقي الرسالة. يمكن لوسائل التعلم المصممة جيدًا ضمن حدود معينة أن تخلق "حوارًا داخليًا" بين التلاميذ والمعلمين. لذلك، باستخدام وسيلة التعلم هذه، سيقوم التلاميذ بمعالجة المعلومات المناسبة التي يدرسها المعلم بسرعة أكبر. على الرغم من أن الوسيلة التي تستخدم عادة في تعلم اللغة ما هي إلا الوسيلة التي تصنف على أنها وسيلة من حيث نوعها، مثل؛ الوسيلة السمعية، والوسيلة المرئية، والوسيلة السمعية والبصرية المتحركة.

يطبق العديد من المعلمين الوسيلة كأداة تعليمية تستخدم لنقل المعلومات أو القواعد الأساسية للدرس. إن استخدام الوسيلة يمكن أن يجعل التلاميذ يفهمون بشكل أفضل ما ينقله المعلم، لأن معظم التلاميذ يتفاعلون في كثير من الأحيان لفهم المعلومات المتعلقة بالتعلم. ويجب أيضًا أن يشارك التلاميذ

⁸ Layyinatus Shifa dan Aquami, "Penggunaan Media Papan Kantong Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa" 2008. hal.1-27.

دائمًا في تعلم مهارة الكتابة باللغة العربية حتى لا يشعر التلاميذ بالملل من المواد العربية. نتائج الملاحظة في الصف الثامن لا تزال تواجه صعوبات في كتابة اللغة العربية.^٩ الكتابة نشاط ممل لبعض التلاميذ. هناك العديد من الأسباب لحدوث ذلك، أحدها هو عدم وجود أفكار عندما تريد البدء في الكتابة، فما يحدث هو أن المعلم سيكون في حيرة شديدة عند إعطاء التلاميذ مهام الكتابة. لذا يجب على المعلم أن يطور استراتيجيات خاصة لتعزيز حماس الأطفال للكتابة. في السابق، كان الباحث قد طبقوا هذه الوسيلة على التلاميذ. ولذلك قام الباحث باستخدام وسيلة سبورة الجيب لمعرفة مدى استجابة التلاميذ لهذه الوسائط، وهل كانت مقبولة أم العكس.

ولذلك وانطلاقاً على ما سبق ذكره، أخذت الباحثة في القيام ببحثها تحت العنوان فعالية وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.

ب مشكلات البحث

١. كيف تطبيق وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م؟

٢. ما مدى فعالية وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م؟

^٩ "Hasil Observasi Di MTsN 9 Jember Kelas VIII Bulan September - November 2023".

ج أهداف البحث

١. تعريف على التطبيق وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

٢. إذا كانت وسيلة سبورة الجيب فعالة في تحسين مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.

د فوائد البحث

وتأمل الباحثة في هذا البحث تقديم الفائدة للقراء وكل من يستخدم هذا البحث كمرجع. ومن فوائد

هذا البحث ما يلي:

(١) الفوائد النظرية

ستكون نتائج هذا البحث مفيدة في تطوير وسيلة سبورة الجيب في تعلم اللغة العربية من

خلال خلق التنوع في كتابات التلاميذ فيما يتعلق بمهارة الكتابة العربية بشكل فعال.

(٢) الفوائد العملية

(أ) للعلمين

يكون هذا البحث العلمي أن يسهل املعلمي يف تعليم اللغة العربية، ويساعد هم على تنشيط

التلميذ يف عملية التعلم.

(ب) للتلاميذ

ستكون نتائج هذا البحث مفيدة لتطوير طريقة الكتابة لتلاميذ الصف الثانية بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر بشكل صحيح وفق قواعد الكتابة العربية.

ج) للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة بجمبر

يكون هذا البحث بمثابة اعتبار للمدرسة لتوفير المداخلات في الادارة وزيادة استراتيجيات

التدريس والتعلم في الفصل الدراسي حتى يصل الأهداف التعليمية بجيد.

هـ. مضمون البحث

١. عامل البحث

أ) عامل مستقل

العوامل المستقلة هي العوامل التي تؤثر أو تسبب تغيرات أو ظهور العوامل التابعة.^{١٠}

العامل المستقل في هذا البحث هو وسيلة سبورة الجيب والتي يرمز لها بالرمز X

ب) عامل التابع

العوامل التابعة هي العوامل التي تتأثر أو تكون نتيجة لوجود عوامل مستقلة. المتغير

التابع في هذا البحث هو مهارة الكتابة والتي يرمز لها بالحرف Y

٢. مؤشر البحث

عوامل المؤشر هي مراجع تجريبية للعوامل التي سيتم دراستها. سيتم استخدام هذه المؤشرات

التجريبية لاحقاً كأساس لإنشاء عناصر أو عناصر أسئلة في الاستبيانات والملاحظات.^{١١} وفيما

يلي المؤشرات المتغيرة في هذا البحث، وهي كما يلي:

١.١ جدول

مؤشرات من المتغيرة X والمتغيرة Y

¹⁰ Sugiyono, "Metode Penelitian Pendidikan" (Bandung : Alfabeta, 2023). hal .75.

¹¹ UIN KHAS JEMBER, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Universitas Islam Negeri Kiai Achmad Shiddiq Jember*, 2021. hal.79.

عامل	مؤشر
عامل مستقل (X) : وسيلة سبورة الجيب	١. تعرف وسيلة ٢. أنواع وسيلة ٣. وسيلة سبورة الجيب ٤. المزايا والنقائص من وسيلة سبورة الجيب ٥. الخطوات في استخدام وسيلة سبورة الجيب
عامل التابع (Y) : مهارة الكتابة	١. تعرف مهارة الكتابة ٢. أنواع مهارة الكتابة ٣. أهداف مهارة الكتابة ٤. التقييم في مهارة الكتابة ٥. الجوانب في مهارة الكتابة

و تعريف المصطلحات

تعريف المصطلحات هو التعريف الذي يجعل العوامل المبحثة منها تشغيلية فيما يتعلق بيملية قياس هذه المتغيرات.^{١٢} تسميح تعريف المصطلحات بتحويل المفهوم المجرد إلى شيء عملي، مما يسهل

على الباحثين إجراء القياسات. وفي هذا البحث تم شرح تعريف المصطلحات على النحو التالي :

١. وسيلة سبورة الجيب
وسيلة سبورة الجيب هي نوع من الوسيلة على شكل لوحة توفر عدة جيوب لعرض الصور والأسئلة المتعلقة بالتعلم الذي سيقدمه المعلم.

٢. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي مهارة تشجع التلاميذ على فهم ترتيب الحروف العربية بشكل صحيح وصحيح. يقال أن التلاميذ قادرون على التعلم إذا تمكنوا من تعلم كتابة اللغة العربية بشكل جيد

¹² Sarwono, "Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif".

ووفقًا للقواعد أو الإجراءات الصحيحة، لأنه إذا كان ما هو مكتوب لا يتطابق مع الكتابة الأصلية أو النطق فإنه سيغير معنى المصطلح أو الجملة الفعلية .

ز فرضية البحث

عاملات المؤشر هو مراجع تجريبية للعاملات الذي سيتم دراسته. سيتم استخدام هذه المؤشرات التجريبية لاحقًا كأساس لإنشاء عناصر أو عناصر أسئلة في الاستبيانات والمقابلات والملاحظات. وفيما يلي المؤشرات العمل في هذا البحث، وهو كما يلي:

Ha: يوجد فعالية وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثانية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة بجمبر

Ho: لا يوجد فعالية وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثانية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة بجمبر

ح هيكل البحث

يحتوي هيكل البحث عن ما ذكر البحث من المقدمة على الخاتمة، ليسهل القارئون في فهمه. وتقسم هذا البحث العلمي على خمسة الأبواب كما يلي :

١. الباب الأول : المقدمة يحتوى على خلفية البحث، والمشكلات البحث، وأهداف البحث، ومضمون

البحث، وتعريف المصطلحات، وفرضية البحث، وهيكل البحث.

٢. الباب الثاني : يبحث عن الدراسة السابقة والدراسة النظرية.

٣. الباب الثالث : منهج البحث تتكون من مدخل البحث، ومجتمع البحث وعينته، وطريقة جمع

البيانات وتحليلها.

٤. الباب الرابع : يبحث عن عرض البيانات وتحليلها.

٥. الباب الخامس : الخاتمة تحتوي على الخلاصة والإقتراحات.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

باب الثاني الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

١. دينا زيريدا (٢٧ نوفمبر ٢٠١٩)، تطوير وسيلة باكايندو (سبورة الجيب الذكية لدورايغون)

بناءً على القوانين الأساسية للمواد الكيميائية لزيادة دافعية التعلم في الفصل العاشرة دروس الرياضيات والعلوم الطبيعية. هذا البحث هو منهج الإزدواجي (*R&D*) مع المنتجات التي تنتجها شركة وسيلة باكايندو (سبورة الجيب الذكية لدورايغون). يستخدم تطوير المنتج تصميم *Brog and Gall* الذي يتم تنفيذه من الخطوة الأولى إلى الخطوة السادسة، وهي مقدمة إلى المرحلة الشاملة لاختبار المنهج في المدارس حول دافعية تعلم التلاميذ.

٢. محمد أخير (٢٠٢١)، تأثير استخدام وسيلة باكاين (سبورة الجيب الذكية) على نتائج تعلم اللغة الإندونيسية. بناءً على نتائج البحث الذي أجراه الباحثون في المدرسة الابتدائية الإسلامية (*SDI*) باراعرييا، منطقة باجينج، *Gowa Regency* والذي تم إجراؤه في يوليو -

أغسطس ٢٠٢١. تم جمع البيانات التي تم الحصول عليها من خلال أدوات الاختبار بحيث يمكن تحديد قدرات التعلم لتلاميذ في الفصل الثاني في مواد اللغة الإندونيسية في مدرسة التعليم الرئاسي الابتدائية (*SD INPRES*) باراعرييا، منطقة باجينج، *Gowa Regency*. هذا النوع من البحث هو بحث تصميمي ما قبل تجريبي يتضمن فصلاً واحداً كفصل تجريبي.

٣. ألفينا دماينتي، (٢٠٢٢)، استخدام وسيلة سبورة الجيب الذكية لتحسين نتائج تعلم العلوم لتلاميذ الصف الرابع في مدرسة التعليم الرئاسي الابتدائية (*SD INPRES*) ميناسا أوبا الواحد منطقة رابوجيني، مدينة ماكسار. هدف هذا البحث إلى وصف استخدام وسيلة سبورة الجيب

الذكورية في تحسين تعلم التلاميذ. يستخدم هذا البحث منهجا نوعيا مع نوع من الأبحاث العملية في الفصل الدراسي والتي يتم إجراؤها في دورتين.

٤. ويرا فارها، (١٤ يونيو ٢٠٢٣)، تطوير وسيلة سبورة الجيب الذكية لبطاقة الفلاش في الفصل الثاني التعلم الموضوعي لمدرسة الابتدائية الحكومية (SDN) بابارات أجييه جنوب غرب. تم إجراء هذا البحث بسبب قلة استخدام وسيلة التعليم وميل المعلمين إلى استخدام الكتب المطبوعة كدليل في التعلم. يستخدم هذا منهج الإزدواجي (R&D).

٥. زرف زكي زفير إسفا (٩ أكتوبر ٢٠٢٣)، استخدام وسيلة لوحة الجيوب لترقية قدره الطلبة على الصرف (دراسة تجريبية بالمدرسة المتوسطة لام أوجونج كبير). في عملية التعلم في هذه المدرسة، يتم استخدام الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمعرفة مدى الفروق بين الاختبارات وبعدها. يستخدم هذا البحث منهج البحث التجريبي من نوع التصميم التجريبي الحقيقي. ومن الدراسات السابقة المذكورة، يمكن استنتاج أن الفرق بين هذه الدراسة الحالية والدراسات السابقة يعني ركزت الدراسة الحالية على مهارة الكتابة لدى التلاميذ بينما ركزت الدراسات السابقة على تعلم التلاميذ. ثم في هذه الدراسة الحالية استخدمت الباحثة المدخل الكمي بنوع تصميم التجربة شبه بينما في الدراسات السابقة استخدم المنهج الإزدواجي (R&D).

وفيما يلي أوجه الاختلاف والتشابه بين البحوث السابقة والأبحاث المكتوبة، وهي كما يلي:

جدول ٢.١ لدراسة السابقة

رقم	اسم البحث	العنوان	السنة	الخلاصة
-----	-----------	---------	-------	---------

اختلاف	المساواة				
يركز هذا البحث على زيادة دافعية التعلم لتلاميذ، بينما يركز البحث المكتوب على مهارة الكتابة لدى التلاميذ	استخدام وسيلة سبورة الجيب	٢٧ نوفمبر ٢٠١٩	تطوير وسيلة باكايندو (سبورة الجيب الذكية لدورائون) بناءً على القوانين الأساسية للمواد الكيميائية لزيادة دافعية التعلم في الفصل العاشرة دروس الرياضيات والعلوم الطبيعية	دينا زيريدا	١.
يركز هذا البحث على نتائج تعلم التلاميذ بينما يركز البحث المكتوب على مهارة الكتابة لدى التلاميذ	استخدام وسيلة سبورة الجيب	أغسطس ٢٠٢١	تأثير استخدام وسيلة باكاين (سبورة الجيب الذكية) على نتائج تعلم اللغة الإندونيسية، مُجدٍ أخير، ٢٠٢١. بناءً على نتائج البحث الذي أجراه الباحثون في المدرسة الابتدائية الإسلامية (SDI) بارايريا، منطقة باجينج، Gowa Regency والذي تم	إجراؤه في يوليو	٢.
يستخدم هذا البحث منهجا نوعيا مع نوع من الأبحاث العملية الفصل الدراسي والتي يتم إجراؤها	استخدام وسيلة سبورة الجيب	٢٠٢٢	استخدام وسيلة سبورة الجيب الذرية لتحسين نتائج تعلم العلوم لطلاب الصف الرابع في مدرسة التعليم الرثا سي الابتدائية (SD INPRES) ميناسا أوبا الواحد منطقة رابوجيني، مدينة ماكسار	ألفينا دامانتي	٣.

في دورتين وفي الوقت نفسه، يستخدم البحث المكتوب منهج البحث الكمي من نوع تصميم التجربة شبه					
يستخدم هذا البحث منهج البحث الكمي من نوع تصميم التجربة شبه	استخدام وسيلة سورة الجيب	١٤ يونيو ٢٠٢٣	تطوير وسيلة سورة الجيب الذكية لبطاقة الفلاش في الفصل الثاني التعلم الموضوعي لمدرسة الابتدائية الحكومية (SDN) بابارات أجييه جنوب غرب	ويرا فارها	٤.
يستخدم هذا البحث منهج البحث الكمي من نوع تصميم التجربة شبه	استخدام وسيلة سورة الجيب	٩ أكتوبر ٢٠٢٣	استخدام وسيلة لوحة الجيوب لترقية قدره التلميذة على الصرف (دراسة تجريبية بالمدرسة المتوسطة لام أوجونج كبير)	زرف زكي زفير اسفا	٥.

المكتوب نوع					
التصميم شبه					
التجريبي لمنهج					
البحث الكمي					

ب الدراسة النظرية

١. تعريف الوسيلة

تأتي كلمة "وسيلة التعلم" من الكلمة اللاتينية "*medius*" والتي تعني حرفياً "الوسط" أو "الوسيط" أو "المقدمة". وفي اللغة العربية وسيط أو رسول من المرسل إلى متلقي الرسالة. يمكننا تفسير مصطلح الوسيلة على أنه أي شيء يعمل كوسيط أو مرسل للمعلومات من مرسل الرسالة إلى متلقي الرسالة. وذكر جوند. لاتوهيرو أن وسائل الإعلام لها وظيفة تعليمية، وهي أن وسائل الإعلام توفر معلومات تحتوي على قيم تربوية. يقول جيرلاخ وإيلي إن وسائل الإعلام، عند فهمها بعبارات واسعة، هي أشخاص أو مواد أو أحداث تخلق الظروف التي تمكن التلاميذ من اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف. ولهذه الوسيلة دور مهم في خلق المناخ الذي يسهل عملية التدريس والتعليم الفعالة يتلقى التلاميذ الدرس.^{١٤} وسائل التعليمية هي جميع أشكال الأدوات أو المواد المستخدمة في عملية التعلم. وأما نايف معرف، فقد عرف الوسائل التعليمية أنها ما ياجأ اليه المدرس من أدوات و أجهزة و مواد لتسهيل عملية التعليم وتحسينها و تعزيزها^{١٥}. هي مجموعة من الخبرات والمواد ولأدوات التي يستخدمها المعلم لنقل

^{١٤}أزهار ارشاد "وسيلة الدرس"، رقم ٤ - ٣

^{١٥} معرف، نايف، خصائص العربية وطرائق تدريسها (بيروت : دار النفساء، ٢٠٠٧)، p. 243.

المعلومات إلى ذهن التلميذ سواء داخل الفصل أو خارجه بهدف تحسين الموافق التعليمي الذي يعبر للتلميذ النقطة الأساسية فيه.^{١٦}

لمساعدة التلاميذ على فهم وإتقان المواد التي يقدمها المعلم. هدف المعلم من استخدام الوسيلة في عملية التعلم هو خلق تجربة تعليمية مثيرة للإهتمام وذات معنى وتفاعلية. تعد الوسيلة التعليمية مهمة جدًا لمساعدة التلاميذ على اكتساب مفاهيم ومهارات وكفاءات جديدة. تؤثر الدقة في إختيار الوسيلة وطرق التعلم بشكل كبير على نتائج تعلم التلاميذ. تؤثر تصورات التلاميذ أيضًا بشكل كبير على نتائج التعلم. لذلك، عند اختيار الوسيلة، بالإضافة إلى الإهتمام بتعقيد وتفرد عملية التعلم، يجب متابعة فهم معنى الإدراك والعوامل التي تؤثر على تفسير الإدراك على النحو الأمثل حتى تتم عملية التعلم بشكل فعال.

بشكل عام، وسائل الإعلام هي صيغة الجمع للوسيلة، والتي تعني الوسيط أو المقدمة. تقوم الوسيلة بتوجيه الرسائل وتحفيز أفكار التلاميذ ومشاعرهم ورغباتهم حتى تتم عملية التعلم، وهذا هو الغرض من استخدام الوسيلة التعليمية. وستكون الوسيلة المطورة أكثر تحفيزًا وأكثر حماسًا

للمشاركة في التعلم حتى لا يشعر التلاميذ بالملل في التعلم، خاصة عند تعلم التعرف على قواعد اللغة العربية. يعد موقع الوسيلة في مكون التعلم مهمًا جدًا، حتى بالتوازي مع أساليب التعلم، لأن الأساليب المستخدمة في عملية التعلم ستحدد عادةً الوسيلة التي يمكن دمجها وتطبيقها تحت أي ظروف. في عملية التعلم هناك مستويات من عمليات النشاط التي تنطوي

على وجود وسائل التعلم، وهي:

١. مستوى معالجة المعلومات

٢. مستوى توصيل المعلومات

^{١٦} وسائل التعليمية، "الوسائل التعليمية".

٣. مستوى استقبال المعلومات

٤. مستوى معالجة المعلومات

٥. مستوى الاستجابة من التلاميذ

٦. مستوى التشخيص من قبل التربويين

٧. مستوى التقييم

٨. مستوى تسليم النتائج

ولذلك، فإن وجود الوسيلة في التعلم ضروري جداً. بفضل وقت التعلم القصير والمحدود للغاية، وباستخدام الوسيلة التعليمية في التدريس، يمكن للمدرسين توفير الوقت بكفاءة في تقديم مواد الدرس بحيث يكون من الأسهل على التلاميذ فهم جميع المعلومات المقدمة.

٢. أنواع الوسيلة

فيما يلي أنواع مختلفة من الوسيلة التعليمية وفقاً للخبراء، وهي كما يلي:

أ) *وفقاً لنانا سيأوديه سوكمديناتا،* تجمع وسائل التعلم، وهي :

١) التفاعل الإنساني (هو التواصل المباشر بين شخصين أو أفضل من خلال التواصل

اللفظي أو غير اللفظي).

٢) الواقع (هو شكل من أشكال المحفزات الحقيقية مثل الأشخاص والحيوانات والأشياء

والأحداث وما إلى ذلك التي يأخذها التلاميذ).

(٣) التصويرية (وهو عرض أشكال مختلفة من الصور والرسوم البيانية الحقيقية أو الرمزية، متحركة أو غير متحركة، مصنوعة على الورق والأفلام وأشرطة الكاسيت والأقراص وغيرها من الوسيلة).

(٤) الرموز المكتوبة (هي الطريقة الأكثر شيوعًا لعرض المعلومات).

(٥) التسجيلات (نوع من المعلومات التي يمكن نقلها للأطفال على شكل تسجيلات صوتية).

وفقًا لعريف س. ساديمان، تشمل الوسيلة المستخدمة بشكل شائع في عملية التعلم ما يلي:^{١٧}

(١) الوسيلة الرسومية

الوسيلة هي وسيلة مرئية يمكنها نقل الرسائل في شكل رسائل اتصال مرئية. على سبيل المثال ؛ الصور والرسومات التخطيطية والرسوم البيانية والرسوم البيانية والرسوم المتحركة والملصقات والخرائط والرسوم الهزلية وما إلى ذلك.

(٢) الوسيلة الصوتية

تركز هذه الوسيلة على حاسة السمع. على سبيل المثال؛ الراديو، مسجل الشريط، سجلات الفينيل الخ.

(٣) وسيلة الإسقاط الصامتة

هذه الوسيلة لها أوجه تشابه مع الوسيلة الرسومية. ويكمن الاختلاف في أن الوسيلة الرسومية يتم استخدامها مباشرة من قبل التلاميذ ، بينما لا تزال وسيلة العرض تتطلب أداة عرض، وهي جهاز العرض. على سبيل المثال OHP.

¹⁷ Muhammad Hasan, "Media Pembelajaran" (Klaten : Tahta Media, 2021), hal.4.

٤) الوسيلة السمعية والبصرية

وهذه الوسيلة هي وسيلة تتكامل فيها حاستي البصر والسمع. بمعنى آخر، كلا العنصرين الصوتيين يأتيان من نفس المصدر. على سبيل المثال ؛ الأفلام والتلفزيون ومقاطع الفيديو وما إلى ذلك.

(أ) ويشير منادي، إلى أن هناك أربعة أنواع من الوسيلة التي تستخدم غالبًا في التعلم، وهي:

(١) الوسيلة المرئية، وهي الوسيلة التي تتكون من الوسيلة التي يمكن عرضها والوسيلة التي لا يمكن عرضها، على سبيل المثال في شكل صور ثابتة أو صور متحركة. يرى لوبيس وهارب أن أحد الأمثلة على الوسيلة المرئية التي يمكن إنشاؤها في التعلم هو الوسيلة الاحتكارية. وفقا لبورواي، وآخرون. الاحتكار هو أحد الخيارات التي يمكن استخدامها كوسيلة لتعلم الكيمياء. الوسيلة الاحتكارية هي الوسيلة التي يسهل صنعها بطريقة تناسب الاحتياجات المادية التي تريد أن تحتاجها. يمكن أيضًا استخدام بحث موليانا، فيما يتعلق بتطوير القصص الكيميائية القصيرة كوسيلة تعليمية. حيث يمكن احتواء المفاهيم الكيميائية المتعلقة بالحياة اليومية في شكل قصة قصيرة حتى لا يشعر الطلاب بالملل من قراءتها.

(٢) الوسيلة الصوتية، وهي الوسيلة التي يمكن أن تحفز أفكار الشخص ومشاعره وانتباهه وإستعداده لتعلم المواد التعليمية باستخدام الرسائل في شكل صوتي. على سبيل المثال، برامج الكاسيت والبرامج الإذاعية. في تعلم الكيمياء، يمكن للوسيلة الصوتية أن تزيد من معرفة الطلاب. على سبيل المثال، في مفهوم إتقان الجدول الدوري، يحفظ التلاميذ المادة بسرعة أكبر من الاضطرار إلى حفظها من خلال الكتب.

(٣) الوسيلة السمعية والبصرية، وهي الوسيلة التي تسمى غالبًا وسائل المشاهدة والسمع.

هذه الوسيلة هي نتيجة مزيج من الوسيلة السمعية والبصرية، ومن الأمثلة عليها البرامج

التلفزيونية التعليمية، والبرامج التلفزيونية التعليمية، وبرامج الشرائح الصوتية. وفي تعلم

الكيمياء، تعتقد/سمة أنه مع الوسيلة السمعية والبصرية، سوف يفهم التلاميذ.

(٤) المادة بسهولة أكبر مقارنة بالوسيلة الصوتية. الوسيلة السمعية والبصرية هي الوسيلة

التي يمكن سماعها ورؤيتها، مما يجعلها أسهل من الوسيلة التي تعتمد فقط على حاسة

السمع. أحد الأمثلة على ذلك هو استخدام الوسيلة السمعية والبصرية كوسيلة

لتسهيل العمل العملي على الأكسدة والاختزال والتفاعلات الكهروكيميائية. يصبح

من الأسهل على التلاميذ فهم المادة العملية.

(٥) الوسيلة التفاعلية المعتمدة على الحاسوب. ما يميز هذه الوسيلة هو أنها قادرة على

مطالبة التلاميذ بالتفاعل أثناء عملية التعلم، مما يعني أن التلاميذ لا يركزون فقط على

الإهتمام بالوسيلة أو سيارات الأجرة ذات الدراجات النارية. هذه الوسيلة قادرة على

احتواء الوسيلة الأخرى بحيث تكون الوسيلة أكثر إثارة للاهتمام وليست مملة. في تعلم

الكيمياء، بيرلينا، وآخرون. يجادلون بأن الوسيلة المعتمدة على الكمبيوتر هي الوسيلة

الأكثر استخدامًا حاليًا. حيث يمكن التغلب على القيود الزمنية والمكانية للقاء التلاميذ

مع المعلمين باستخدام هذه الوسيلة. سيحصل التلاميذ على تجارب تعليمية مع

مجموعة متنوعة من مصادر التعلم والوسيلة. وفقًا/نوغروهو وآخرون. أحد الأمثلة على

ذلك هو الوحدات الإلكترونية (الوحدات الإلكترونية). باستخدام هذه الوسيلة،

يتمكن التلاميذ من فهم المادة التي تتم دراستها بسرعة أكبر لأن هذه الوسيلة تحتوي على جميع الجوانب ذات الصلة.

من خلال آراء الخبراء المختلفة، يمكن أن نستنتج أن وسيلة سبورة الجيب يمكن تصنيفها على أنها وسيلة مرئية في شكل وسيلة رسومية عن طريق قيام المعلمين بتنفيذ التفاعل البشري مع جميع طلابهم.

٣. وسيلة سبورة الجيب

وسيلة سبورة الجيب هي أدوات يسهل على كل معلم صنعها. وسيلة سبورة الجيب عبارة عن وسيلة على شكل سبورة الجيب توفر نردًا يهدف إلى تدريب التلاميذ على الإجابة النشطة وتحديد دوافع التلاميذ في المشاركة في التعلم الصفي. وبحسب ساديمان مغني والسويادي، فإن فعالية الإعلام المرئي على شكل سبورة تكمن في قدرته على تقديم المعلومات المستهدفة. وسيلة السبورة هي وسيلة تعليمية تحتوي على مواد اللوحة التي يمكن تشكيلها بأي طريقة ضرورية. وفي الوقت نفسه، وفقًا لكوستيوان كامالاديني، فإن الوسيلة السبورة هي جهاز تم إنشاؤه بطريقة مثل السبورة التي تستخدم لنقل المعلومات وتحفيز أفكار التلاميذ وإهتمامهم بالتعلم، بما في ذلك: سبورات الفانيلا، والألواح المغناطيسية، إلخ. يمكن عادةً تصنيع سبورة الجيب هذا من الفانيلا أو الخشب الرقائقي (الخشب الرقائقي) أو الورق المقوى السميك. يبلغ حجمها عادة حوالي ٩٠ سم وارتفاعها ٦٠ سم. على هذا اللوح أو الورق المقوى، يتم تثبيت عدة صفوف من الأكياس بارتفاع ٥ سم.^{١٨}

¹⁸ Layyinat Shifa dan Aquami, "Penggunaan Media Papan Kantong Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa." 2018. hal.1-27.

يتم عرض وسيلة سبورة الجيب من خلال الصور أو الرموز أو العبارات التي يمكن إعادة ترتيبها بسرعة لتوفير تمثيل مرئي للمعلومات المقدمة. يمكن استخدام هذه الوسيلة لتعليم حروف الحجة والحروف والأرقام والصور وغيرها من الأشياء الرمزية وفقًا للإحتياجات والأهداف التعليمية للأفراد أو المجموعات التي تستخدم هذه الوسيلة. لذلك، يمكن أن نستنتج أن وسيلة سبورة الجيب هي نوع من الوسيلة التعليمية التي يمكن إنشاؤها وتكييفها من قبل المعلمين الذين يمكنهم نقل رسائل معينة وفقًا لإهتمامات التلاميذ.

٤. المزايا والنقائص من وسيلة سبورة الجيب

أ) مزايا وسيلة سبورة الجيب

مزايا وسيلة سبورة الجيب المصنوعة من الفلانييل هي كما يلي، كما ذكر سيسيب وبامبانج :

(١) وسيلة سبورة الذكية يمكن أن يصنعها المعلم بنفسه.

(٢) يمكن تحضير الوسيلة بعناية.

(٣) هذا النوع من الوسيلة يمكن أن يساعد في توجيه إنتباه التلاميذ إلى القضايا المطروحة في

الفصل.

(٤) يمكن توفير وقت التعلم، لأن كل شيء قد تم إعداده مسبقًا ويمكن للتلاميذ أيضًا رؤيته

مباشرة.

ب) مساوئ وسيلة سبورة الجيب

(١) إن قدرة مادة الفانيلا على الالتصاق ببعضها البعض لا تضمن بقاء الأشياء الثقيلة

ملتصقة عند توصيلها.

٢) عندما تهب الرياح، سوف تتناثر المواد الملتصقة وتسقط.

٥. الخطوات في استخدام وسيلة سبورة الجيب

خطوات استخدام أو تطبيق وسيلة هي كما يلي:

أ) أولاً، قم بتوفير سبورة الجيب والبطاقات التي سيتم إدخالها لاحقاً قبل تطبيقها على التلاميذ.

ب) ثانياً، يقرأ الطلاب نص القراءة في كتاب اللغة العربية في وقت واحد ومن ثم يتمكن التلاميذ من فهم محتوى النص.

ج) ثالثاً، يقوم المعلم بتشكيل عدة مجموعات لترتيب الكلمات في جمل مثالية.

د) رابعاً، يتناوب كل تلميذ في المجموعة في تجميع الكلمات المطابقة للبطاقة.

هـ) خامساً يختار المعلم مجموعتين للتحديد النهائي لمعرفة مستوى الطلاب في فهم مهارة الكتابة باللغة العربية

٦. تعريف مهارة الكتابة

الكتابة هي لغة تواصل تستخدم لنقل الرسائل والأفكار والمعرفة من الكاتب. الكتابة

تعني التعبير عن أفكارك ومشاعرك للآخرين. مهارة الكتابة ليست درساً سهلاً التنفيذ لأن

قدرات كل طالب تختلف. في محاولة لتحسين تعليم الكتابة، يحتاج المعلمون إلى إيجاد

الإستراتيجية الصحيحة في تقديم التدريس للتلاميذ. يجب أن تتبع الكتابة قواعد اللغة أو الكتابة

باللغة العربية حتى يمكن فهمها بسهولة. ولذلك فإن تعليم مهارة الكتابة يجب أن يركز أكثر

على عملية إنتاج الكتابة. تشير الكتابة إلى أحد الجوانب الإنتاجية للغة، أو أحد فنون النقل.^{١٩}

^{١٩} نور هادي "الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها" (٢٠١١): ١٠٥.

لأن مهارة الكلام تشترك في جوانب مع مهارة الكتابة، بينما تمثل مهارة الإستماع والقراءة الجوانب الإستقبالية لفنون اللغة. تظهر مهارة الكتابة بعد قراءة الترتيب الطبيعي لفنون اللغة، حيث تنتظم الفنون على النحو التالي؛ الإستماع والكلام والقراءة والكتابة.

الكتابة ليست مهارة سهلة، والمهارة لا تأتي من تلقاء نفسها. وبالتالي، هناك حاجة للتدريب. يجب أن يبدأ التعلم على مراحل، بدءاً من الكتابة البسيطة عن طريق كتابة جملة واحدة، ثم يستمر في عدة جمل، ثم يستمر في فقرتين ثم فقرتين^{٢٠}. الهدف هو مساعدة التلاميذ على تحقيق الكفاءات المطلوبة. يجب أن يكون لدى المعلمين المعرفة والخبرة فيما يتعلق بإستراتيجيات التعلم المتعلقة بمهارة الكتابة. أحد المظاهر الملموسة لنجاح تدريس الكتابة هو أن التلاميذ يمكنهم إنتاج كتابة جيدة. يمكن ملاحظة مهارة الكتابة من خلال تكوين الحروف (الأرقام) بإستخدام القلم (قلم رصاص، طباشير، إلخ). مهارة الكتابة باللغة العربية هي مهارة ليست سهلة وتتطلب وقتاً منتظماً لفهمها حتى يتمكن التلاميذ من إتقان المواد المتعلقة بمهارة الكتابة باللغة العربية.

في الأساس، مهارة كتابة هي نشاط إنتاجي وتعبيري. في أنشطة مهارة الكتابة، يستطيع الطلاب الكتابة بمهارة واستخدام علم الخطوط وبنية اللغة والمفردات. تتطلب مهارة الكتابة إلى إتقان عدة الجوانب وقواعد استخدام اللغة^{٢١}. الهدف الرئيسي من هذه المهارة هو أنه يمكن للتلاميذ تحقيقها بشكل جيد إذا كانوا قادرين على تنظيم وتجميع أفكارهم والتعبير عنها كتابياً بوضوح وطلاقة وتواصل. ولذلك فإن هذا الوضوح يعتمد على أفكار التلميذ واستخدامه واختياره للكلمات وبنية الجملة. يمكن تلخيص الهدف العام من التعبير الكتابي

²⁰ Abdul Hamid, Uril Baharuddin, and Bisri Musthofa, Pembelajaran Bahasa Arab (Malang: UIN Malang Press, 2008), hal. 49–60.

^{٢١} أنيس زنايدا، "تقييم مهارة الكتابة العربية على أساس المنهج الدراسي حرية التعليم"، ٢٠٢٣.

باعتباره الناتج المكتوب على النحو التالي, أن يكتب التلاميذ نصا مكونا من جملة أو فقرة واحدة أو عدة فقرات توصل للآخرين أنواعا مختلفة من الأفكار والمشاعر والانطباعات والاقتراحات.^{٢٢} مهارة الكتابة موجهة أكثر نحو المجالات المعرفية والحركية النفسية، وبالتالي فإن الكلمات التشغيلية المأخوذة تأتي من هذين المجالين. على سبيل المثال، الكفاءات الأساسية الموجودة على مستوى المدرسة الثانوية في مناهج المدرسة ٢٠١٣ هي:^{٢٣}

(أ) الكفاءات الأساسية من المدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية للصف السابعة

(١) إظهار الفعل الكلامي المتمثل في تقديم ديدني والأشخاص الآخرين، والسؤال عن بلدهم/منطقتهم الأصلية باستخدام كلمات الإستفهام (هل - من - أين) شفهيًا وكتابيًا.

(٢) تحليل الأفكار من نصوص بسيطة تتعلق بموضوع: التعارف من خلال الإهتمام بالشكل والمعنى ووظيفة البنية النحوية مبتدأ (ضمير + خبر)

(ب) الكفاءات الأساسية من المدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية للصف الثامنة

(١) الكشف عن المعلومات كتابةً عن الأسرة، الألوان بمختلف التراكيب اللغوية البسيطة بدقة.

(٢) يستطيع الطلاب كتابة جمل بسيطة عن المدرسة، والأدوات المدرسية، والألوان بشكل جيد وصحيح.

(ج) الكفاءات الأساسية من المدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية للصف التاسع

^{٢٢}ريما الجرف "مهارة الكتابة" يناير (٢٠١٦).

^{٢٣} Anwar Efendi, "Bahasa Dan Sastra Dalam Berbagai Prespektif," (Jogjakarta : Tiara Wacana 2008), hal. 327.

(١) إظهار الفعل الكلامي المتمثل في ذكر حدث في الماضي من خلال الإهتمام بالشكل

والمعنى ووظيفة البنية النحوية للغة شفهيًا وكتابيًا.

(٢) عرض نتائج تحليل الأفكار من النصوص السردية البسيطة المتعلقة بموضوع: اللغة

الإنجليزية من خلال الإهتمام بالشكل والمعنى ووظيفة البنية النحوية للغة الإسلامية.

وبحسب عليان فإن جوانب مهارة الكتابة هي القواعد (النحو والشرف) والإملاء

والقات. العناصر الموجودة في الكتاب هي الكلمة (أصغر وحدة كلمة في الجملة أو العناصر

الأساسية لتكوين الجملة)، والسوم (مجموعة من الكلمات التي يمكن أن تشكل فهمًا للمعنى أو

كلمة واحدة يدعمها كلمة أخرى)، والفقرة (الفقرة) والأصل.

وذكر عبد الحميد أن مهارة الكتابة لها ثلاثة جوانب وهي كما يلي:

(أ) مهارة تشكيل الحروف وإتقان التهجئة

(ب) المهارة في إصلاح الخوثر

(ج) مهارة توليد الأفكار والمشاعر بالكتابة.^{٢٤}

كما هو الحال مع مهارة الكلام، فإن مهارة الكتابة هي أيضًا مهارة إنتاجية أو

إنتاجية.^{٢٥} الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال التي بواسطتها يمكن للتلميذ أن يعبر عن أفكاره،

وأن يقف علي أفكار غيره، وأن يبرز مآلديه من مفهومات ومساخر، ويسجل ما يود تسجيله

من حوادث وواقائع.^{٢٦} لأن هذه المهارة تسعى أيضًا إلى إنتاج أفكار التلاميذ أو اقتراحاتهم

بشكل مكتوب. ولذلك فإن الاختبارات أو الأسئلة التي سيتم إعدادها يجب أن تكون متوافقة

^{٢٤} أحمد فؤاد مهمود، "المهارة اللغوية، مهيتها وترق التدريسها" رقم : ١٩٠

^{٢٥} محمد علي الخلي، "الختبارات اللغوية" رقم : ١٣٣

^{٢٦} مهارة الكتابة، "مفهوم مهارة الكتابة."

مع خصائص المهارة المراد تحقيقها. إذا لم يكن الأمر كذلك، فسيكون هناك بطلان لبند الأسئلة وقد يؤدي ذلك إلى نماذج أسئلة غير موثوقة.

٧. أنواع مهارة الكتابة

يتفق جميع خبراء اللغة العربية تقريبًا على أن مهارة الكتابة تنقسم إلى قسمين، الكتابة الوظيفية والكتابة الإبداعية كتاب الوظيفية تحقيق التواصل بين الناس لحاجاتهم. على سبيل المثال، كتابة المراسلات والملاحظات الافتتاحية وملء النماذج وكتابة الملاحظات والتقارير. وفي الوقت نفسه، يدور كتاب الإبداع حول نقل المشاعر والأشياء الموجودة في القلب إلى الآخرين بأنماط أدبية مثيرة للاهتمام. على سبيل المثال، كتابة الشعر والشعر والقصص الأدبية.

في جانب منهج التعلم، ومن أجل تسهيل فهم التلاميذ لأنشطة مهارة الكتابة باللغة العربية، يمكن تقسيمها إلى طريقتين، وهما؛ كتاب الموجة (الموجه) وكتاب الهادي (المجاني). وفي كتاب المواجهة يستطيع المعلم توجيه التلاميذ في أساليب تعلم اللغة العربية، مثل:

(أ) أدخل الكلمات/الكلمات المتاحة في الجمل التي لا تزال غير مثالية

(ب) إتقان الجمل البدائية والكلمات/الكلمات الخاصة بالتلاميذ.

(ج) ترتيب الكلمات في جمل مثالية.

(د) ترتيب الجمل في فقرة.

(هـ) ربط جملتين مع أداة العطف.

(و) اجب على السؤال.

(ز) إنشاء الحوار.

أما بالنسبة للكتاب المرح، فإن المعلم يوجه التلاميذ لكتابة موضوع أو موضوع باستخدام المفردات التي تأتي من التلاميذ أنفسهم. ثم أخيرًا يتم توفير الوقت لتصحيح نتائج التلميذ. يتم تنفيذها من قبل المعلمين ومع الطلاب. بشكل عام، تصنف مهارة الكتابة إلى ثلاثة مستويات، وهي؛ ممارسة كتابة الرسائل (التدريبات على رسم الحروف)، والكتابة الموجهة (التعبير المقيد أو التعبير الموجه)، والكتابة الحرة (التعبير الحر). هذا المستوى الأول عادة مخصص للمبتدئين (المبتدعين) الجدد في الحروف الحجية، لذا يحتاجون إلى التدريب على كتابة الحروف وترتيبها في كلمات.

أعلى مستوى تدريب من هذا المستوى الأول هو ممارسة كتابة الكلمات بالإملاء أو في تعلم اللغة العربية، وغالبًا ما تحصل هذه المادة على نصيبتها في تعلم "العملة". أما في هذا المستوى الثالث، فيمكن عادة ملاحظة تقييم مهارة الكتابة من قدرة التلاميذ على الكتابة باللغة العربية بشكل جيد وصحيح، أو نتائج الكتابة بحرية إما على شكل قصص سردية أو على شكل كتابة علمية مثل كتابة المقالات العلمية أو النصوص أو الأطروحات أو الأطروحات.

بينما مهارة الكتابة التي يتم استخدامها غالبًا هي كما يلي: ^{٢٧}

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

١. مهارة اختيار المضمون

٢. مهارة بناء المقابلة

٣. مهارة بناء الفقرة

٤. مهارة بناء الجملة

٥. مهارة الإملائية

٦. مهارة الخط

^{٢٧} الجارف، "مهارة الكتابة".

٧. مهارة استخدام علامات الترقية

٨. مهارة استخدام تنظيم الهيكل العام للنص

٩. مهارة الزمة لخطوات الكتابة

٨. هدف مهارة الكتابة

الهدف من تدريس الكتابة العربية هو تمكين الطلاب من التعلم وفقا لها محمود كامل النافعة، على النحو التالي:

(أ) كتابة الحروف العربية وفهم العلاقة بين أشكال الحروف وأصواتها.

(ب) كتابة جمل عربية بأحرف منفصلة وحروف متصلة بأشكال حروف مختلفة في البداية أو الوسط أو النهاية.

(ج) إتقان كيفية كتابة اللغة العربية بشكل واضح وصحيح.

(د) يعد إتقان كتابة النسخ أو التصحيحات الخطية أسهل في التعلم.

(هـ) الإتقان/القدرة على الكتابة من اليمين إلى اليسار.

(و) التعرف على علامات التقييم وتعليماتها وكيفية استخدامها.

(ز) معرفة أصول العمل ومعرفة ما ورد في اللغة العربية.

(ح) ترجمة الأفكار في كتابة الجمل باستخدام قواعد اللغة العربية التي تطابق الكلمات.

(ط) ترجمة الأفكار بكتابة جمل صحيحة باستخدام الكلمات الصحيحة في سياق تغيير شكل

الكلمات أو تغيير بناء المعنى (المفرد، المثنى جامع، المذكر، المأنس، الإضافات، إلخ)

(ي) ترجمة الأفكار المكتوبة باستخدام القواعد النحوية المناسبة.

(ك) استخدم أسلوب اللغة المناسب للعنوان أو الفكرة المذكورة.

(ل) سرعة الكتابة تعكس نفسها بلغة صحيحة ودقيقة وواضحة ومعبرة.

أهداف تعلم الكتابة عند حسن سيحانة هي كما يلي:^{٢٨}

- (أ) أن يعتاد التلاميذ على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح.
- (ب) حتى يتمكن التلاميذ من وصف شيء يرونه أو يختبرونه بعناية وبشكل صحيح.
- (ج) حتى يتمكن التلاميذ من وصف شيء ما بسرعة.
- (د) تدريب التلاميذ على التعبير عن أفكارهم وأفكارهم بحرية.
- (هـ) تدريب التلاميذ على الاعتياد على اختيار المفردات والجمل التي تناسب السياق

٩. الجوانب في تقويم مهارة الكتابة

وفقاً لجرونلوند ولين، فإن تقييم التعلم هو عملية منهجية لجمع البيانات وتحليلها وتفسيرها لتحديد ما إذا كان التلميذ قد حقق المعرفة أو المهارات المستهدفة المناسبة لأهداف التعلم. مبادئ التقييم هي كما يلي:

(أ) متكامل: يجب أن يتم التقييم بمبدأ التكامل بين أهداف التدريس التعليمية والمواد التعليمية وطرق التدريس.

(ب) مشاركة التلاميذ: هذا المبدأ مطلق، لأن مشاركة التلاميذ في التقييم ليست بديلاً، بل ضرورة مطلقة.

(ج) التماسك: يجب أن يكون التقييم مرتبطاً بالمادة التعليمية التي درسها التلاميذ وبما يتوافق مع مجال قدرات التلاميذ المراد قياسها.

^{٢٨} حسن شهاته، "تعليم اللغة العربية بين النزرية البننية" رقم : ٢٤٢.

(د) التربوي: هناك حاجة لأدوات التقييم من الجانب التربوي لمعرفة العلامات في الاتجاهات

والسلوك بحيث تصبح نتائج التقييم في النهاية حافزا للتلاميذ.

(هـ) المساءلة: يجب أن تكون نتائج التقييم أداة مساءلة أو مسؤولية للأطراف المعنية مثل أولياء

أمور الطلاب والمدارس وغيرها.

وفيما يلي إتقان تقييم التعلم، وفقا للبروفيسور. دكتور. سوجيونو، وهي:

(أ) إجراء التقييم المستمر لنتائج التعلم

(ب) إجراء تقييمات تعليمية شاملة، بما في ذلك تقييم السياق والمدخلات والعملية والمنتج

(ج) قم بإجراء تقييمات لمختلف الجوانب مثل الواجبات المنظمة وأنشطة التلاميذ في الفصل

والملفات التي تصف صفات التلاميذ

(د) فهم وتطبيق تقنيات التقييم المختلفة بمهارة

(هـ) اختر نوع الاختبار حسب المادة التعليمية

(و) تصحيح نتائج عمل التلميذ بعناية وموضوعية

(ز) تحديد القيمة النهائية بموضوعية وعادلة

(ح) إرجاع نتائج عمل التلاميذ

(ط) مناقشة نتائج عمل التلاميذ أو نتائج الاختبار مع التلاميذ أمام الفصل

(ي) إجراء تحليل تعلم التلاميذ

(ك) إنشاء بيانات التقدم لكل تلميذ

(ل) تخطيط وتنفيذ برامج الإثراء أو التحسين

(م) الاستفادة من نتائج التقييم لتحسين التعلم الإضافي

(ن) قم بتقسيم شبكة عناصر السؤال فرعياً

(س) إنشاء والحصول على إجابات للأسئلة

قبل تقييم الطلاب، يحتاج المعلمون إلى تقديم العديد من الاختبارات المتعلقة بتقييم مهارة الكتابة باللغة العربية. يتم إجراء اختبار مهارة الكتابة بشكل عام بمواد في المستوى الثاني، وهي؛ الكتابة الموجهة أو الكتابة الموجهة. هذا الاختبار لمهارة الكتابة (اختر مهارة الكتابة) يمكن أن يكون موضوعياً (موضوعية) ويمكن أيضاً أن يكون ذاتياً. لذا، مثل المهارات اللغوية الأخرى، فإن اختبارات مهارة الكتابة لها أيضاً مستويات. بدءاً من المستوى الأدنى، مثل اختبار كتابة الرسائل الفنية (الكتابة العالية)، وهو اختبار لاختبار مهارات كتابة الرسائل لطلاب (الخط)، إلى المستوى الأعلى، اختبار مهارة الكتابة العلمية (كتابات البهت).

وبين هذه المستويات الدنيا والعليا، هناك أنواع مختلفة من الاختبارات لمهارة الكتابة مثل؛ اختبار كتابة الكلمات (اختر كتاب الحرف)، اختبار كتابة الجملة البسيطة (اختر كتابات مبلغ البشينة)، اختبار كتابة الفقرة (اختر كتاب الفقرات) وغيرها. ولذلك، كلما ارتفع مستوى

الاختبار في مهارة الكتابة، كلما كان المستوى أكثر صعوبة وتعقيداً. على سبيل المثال، من المؤكد أن اختبار كتابة الرسائل سيكون أسهل من اختبار كتابة الكلمات. وبالمثل، فإن اختبار كتابة الكلمات سيكون أسهل من اختبار كتابة الجملة، وحتى اختبار كتابة الفقرة سيكون مستوى الصعوبة أكثر تعقيداً أيضاً. وفيما يلي تقييم لتعلم الكتاب المقدس بشكل عام، وليس حسب ترتيب الأساليب المذكورة سابقاً. في الكتاب، المجالات العاطفية والمعرفية والحركية

النفسية متناسبة.

وفيما يلي أمثلة لعدة إختبارات تقييمية يستخدمها المعلمون عادة لتقييم مهارة الكتابة

باللغة العربية, وهي على النحو التالي: ^{٢٩}

(أ) اختبر ترتيب الكلمات لتكون جملا مفيدا

رتب الكلمات لتكون جملة مفيدة !

١. في - أجلس - السنة - الأولى - في - هذه - المدرسة

٢. أنا - عبد الرحمن - إسمي - او - جديد - تلميذ

٣. بجوار - مدينة - إنا - من - قدس - الوسطى

(ب) اختبر تكوين الجمل بالصور

أكتب الجملة المناسبة للصورة !



صورة ٢.١

حصان

الجملة المناسبة للصورة :

(ج) اختبر تكوين الجمل بالكلمات

ضع هذه الكلمة في الجملة المفيدة !

²⁹ Fajar Awaluddin, "Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab,".

مثال : (يتكلم / الطالب) : يتكلم الطالب باللغة العربية

١. (ترسل / الفتاة) : _____
٢. (يذهب / التلميذ) : _____
٣. (تكتب / الأستاذة) : _____

(د) اختبار تكوين الفقرات

رتب الجمل الآتية لتكون فقرة كاملة !



صورة ٢.٢

مدينة باريس

١. وفي الصباح وصلت الحافلة في حرم الجامعة ونقلتهم إلى مكان الرحلة.
٢. وهناك قدموا أنواعا كثيرة من اللعب والموسيقي.
٣. فجهزوا لو ازم الرحلة من المأكولات والمشروبات.

(هـ) اختبار الصور والأسئلة

صف الصورة مستعينا بالأسئلة تليها !

١. ماذا ترى فرتلك الصورة ؟
٢. من في الصورة ؟
٣. أين تقع الصورة ؟
٤. ماذا يعمل الرجل

(و) اختبار تكوين الفقرات بالأسئلة

أكتب وصف عن الحصان مستعينا بالأسئلة الآتية !

١. أيهما أكبر جسما الحصان أم الحمار ؟

٢. كيف يجري الحصان ؟

٣. في أي مجال يعمل به الناس ؟

ويقسم وحيوني وإبراهيم ، القدرة على الكتابة إلى ثلاثة أشكال وهي:^{٣٠}

(١) اختبار عناصر القدرة على الكتابة: وهو شكل من أشكال الإختبار الذي يكشف عن

القدرات اللغوية أو النظريات المتعلقة بالكتابة. شكل اختبار القدرة على الكتابة هو:

١. اختبارات الإملاء وعلامات الترقيم

٢. اختبار القواعد

٣. اختبار لتركيب الجمل

٤. اختبار نظرية الفقرة

٥. اختبار نوع المقال

٦. اختبار منهجي مقالي (هذا النوع من الإختبارات مناسب لمستوى المدرسة الابتدائية)

(٢) الكتابة الإنجائية: شكل من أشكال تقييم الكتابة ينتج عن حافز معين، والذي يستخدم

بعد ذلك كمادة للكتابة. أشكال إختبارات الإنجاب هي:

١. اختبار كتابي يعتمد على المثيرات البصرية

٢. اختبار الكتابة على أساس المثيرات الصوتية

٣. اختبار الكتابة بمحفزات الكتاب.

تم تقديم النموذج التفصيلي لمهمة الكتابة بواسطة نورجياتنورو على النحو التالي:

³⁰ Ary Kristiyani, "Penilaian Aktif Produktif Kompetensi Menulis Dalam Pembelajaran Bahasa: Suatu Kajian Deskriptif," Seri Prosiding Seminar Nasional Dinamika Informatika, vol.1, no.1, (2023).

(١) كتابة الواجب عن طريق إختيار الإجابات

إن الشكل الموضوعي لاختبار القدرة على الكتابة قادر على مطالبة التلاميذ بالنظر في عناصر اللغة والأفكار، وهي مهمة بجميع الفقرات بناءً على الجمل التي تم ترتيبها عشوائيًا. تتطلب هذه المهمة النموذجية من التلاميذ تنظيم الأفكار بشكل صحيح، وتحديد الفكرة الرئيسية، والأفكار التفسيرية، وتحديد تسلسل الجمل منطقيًا.

(٢) كتابة الواجبات عن طريق إنشاء عمل كتابي

مهارة الكتابة تنتج عملاً كتابيًا. توفر مهمة الكتابة هذه لتلاميذ الفرصة لمحاولة الكتابة: اختيار الأشكال اللغوية المناسبة، والبحث عن المعلومات واختيارها من مصادر مختلفة كمحتوى مكتوب، وترتيب المعلومات بالترتيب المنطقي الصحيح. مهارة الكتابة المقدمة هي أنواع من الأعمال المكتوبة المطلوبة في العالم الحقيقي، مثل كتابة التقارير، ومراجعات الكتب، وكتابة الأخبار، وكتابة المقالات، وكتابة الرسائل، والإعلانات، وعمل الجداول.

(٣) الكتابة بناء على محفزات الصورة

الصور كحافز للكتابة. صور القصة، صور مكدسة لكل لوحة تظهر الأحداث، صور كرتونية، صور كوميدية. الصورة لا تحتوي على كتابة. يتم إعطاء مهارة الكتابة المبينة على المحفزات المصورة لطلاب المدارس الابتدائية القادرين على إنتاج اللغة، حتى لو كانت بسيطة. يستخدم هذا النوع من التقييم نموذج تقييم ويحدد المكونات/الجوانب التي تتوافق مع محفزات الصورة. تُستخدم نماذج التقييم لتوفير تقييمات موضوعية ويمكن للمعلمين الآخرين استخدامها لتقديم تقييمات كتابية بناءً على محفزات الصور. يمكن للمدرسين تطوير نماذج تقييم من خلال اعتماد مفاهيم الخبراء، أو تعديلها وفقًا للاحتياجات، أو

تجميع نماذج تقييم بناءً على خصائص النص المخصص. فيما يلي مثال على نموذج التقييم المعتمد من نورجياتتورو.

وفيماء يلي عدة أمثلة على جوانب تقييم مهارة الكتابة بتقييم كتابة الكلمات وتركيب

الجملاء؁ وهي كما يلي:^{٣١}

- (١) دقة التلاميذ في كتابة الكلمات في الجملاء
- (٢) دقة التلاميذ في ربط الكلمات بشكل صحيح
- (٣) ملاءمة التلاميذ في تركيب الأسئلة على الجملاء
- (٤) دقة ا التلاميذ في إكمال الجملاء الناقصة
- (٥) مدى ملاءمة التلاميذ لربط الجملاء بأدوات العطف

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

³¹ Ahmad Muradi, "Pembelajaran Menulis Bahasa Arab" 2015, hal.2.

الباب الثالث

منهج البحث

أ. مدخل البحث وجنس البحث

استخدمت الباحثة هذا منهجًا كميًا مع كون نوع البحث تجريبيًا. استخدمت الباحثة هذا النوع من البحث الكمي التجريبي لتحديد تأثير العامل المستقل على العامل التابع في ظل ظروف خاضعة للرقابة. المدخل الكمي هو المدخل البحث العلم الذي يعتمد على النموذج الموضوعي استخدامه لبحث عن مجتمع أو عينة معينة التي تهدف إلى اختبار فرضية محمودة.³² استخدمت الباحثة هذا البحث نوع التصميم شبه التجريبي (*Quasi Experiment Design*). هذا النوع من التصميم هو تطوير للتصميم التجريبي الحقيقي الذي يصعب تنفيذه. يحتوي هذا التصميم على مجموعة تحكم، لكنها لا تستطيع أن تعمل بشكل كامل للتحكم في المتغيرات الخارجية التي تؤثر على تنفيذ التجربة. ومع ذلك، فإن هذا التصميم أفضل من التصميم التجريبي. يتم استخدام التصميم شبه التجريبي لأنه في الواقع من الصعب الحصول على مجموعة ضابطة لإستخدامها في البحث.

في التصميم شبه التجريبي، استخدمت الباحثة هذا البحث تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة (*Non-Equivalent Control Group Design*). لأنه يهدف إلى ملاحظة تأثير العامل X والعامل Y أولاً قبل إجراء الفعالية بين الاثنين. الصيغة هي كما يلي:

جدول ٣.١

تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة

³² Sugiyono, *Cara Mudah Menyusun SkripsimTesis dan Disertasi* (Bandung : ALFABETA, 2020), 23

$$\frac{O_1 \times O_2}{O_3 \quad O_4}$$

التقرير:

O₁: نتيجة المجموعة التجريبية من الاختبار القبلي

O₃: نتيجة المجموعة الضابطة من الاختبار القبلي

O₂: نتيجة المجموعة التجريبية من الاختبار البعدي

O₄: نتيجة المجموعة الضابطة من الاختبار البعدي

X : العلاج المعطى

ب مجتمع البحث وعينته

١. مجتمع البحث

المجتمع هو جميع العناصر (جميع المواد المراد قياسها، وهي الوحدات المراد دراستها) التي سيتم استخدامها كمجال للأستددة أو التعميم. كان المجتمع في هذه البحث هو جميع التلاميذ

الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للسنة الدراسية

٢٠٢٤/٢٠٢٥، ويبلغ مجموعهم ١٢٠ تلميذا.

جدول ٣.٢

مجتمع البحث في الصف الثامن

الرقم	الفصل	العدد التلاميذ
١	الثامن أ	٣٥
٢	الثامن ب (الصف التجريبية)	٢٥

٣٥	الثامن ج	٣
٢٥	الثامن د (الصف الضابطة)	٤
١٢٠ تلميذ	٤ فصلا	مجموع

٢. عينة البحث

العينة هي جزء من عدد المجتمع وخصائصهم. إذا كان عدد المجتمع كبير وكان من المستحيل على الباحثة دراسة كل شيء في عدد المجتمع، على سبيل المثال بسبب محدودية الأموال والموظفين والوقت. ومن ثم يمكن للباحثة استخدام عينات مأخوذة من تلك المجموعة السكانية. وكان طريقة العينة في هذا البحث هو أخذ العينات غير الاحتمالية. هذه الطريقة هي تقنية أخذ العينات التي توفر فرصة متساوية لاختيار كل عنصر أو مجتمع كعينة.^{٣٣} لذلك، عينة هذا البحث هي عدد تلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية التاسعة

بجمبر، بإجمالي ٥٠ تلميذا يعني مجموعة الضابطة ٢٥ ومجموعة التجريبية ٢٥.

ج. طريقة جمع البيانات

(١) الاختبار

الاختبارات هي الأدوات المستخدمة لجمع البيانات أو المعلومات في شكل معارف ومهارات التلاميذ. يتم إجراء اختبارات المعرفة في شكل كتابي وشفوي. الهدف هو قياس

³³ Sugiyono, "Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D" (Bandung : Alfabeta, 2016), hal.81-84.

مستوى معرفة التلاميذ بالموضوع المعني.^{٣٤} والاختبار الذي استخدمت الباحثة هو اختبار لمهارة الكتابة لدى التلاميذ باستخدام وسيلة سبورة الجيب. الاختبار المستخدم في هذا البحث هو الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

أ) الاختبار القبلي

اختبارات تجرى لقياس القدرات الأولية للتلاميذ قبل المشاركة في أنشطة التعلم.

ب) الاختبار البعدي

الاختبارات التي يتم إجراؤها بعد مشاركة التلاميذ في أنشطة التعلم

فيما يلي فئة تقييم الاختبار التي سيتم منحها لتلاميذ :

جدول ٣.٣

فئة تقييم الاختبار

الرقم	النتيجة	التقدير
١	٩١ – ١٠٠	ممتاز
٢	٨١ – ٩٠	جيد جدًا
٣	٧١ – ٨٠	جيد
٤	٦١ – ٧٠	كفى
٥	اقل ٦٠	ناقص

(٢) الملاحظة

³⁴ Bambang Perastyo dan Lina miftahul Jannah, "Metodologi Penelitian Kuantitatif", PT Rajagrafindo Persada, vol.3, 2016.

تعتبر الملاحظة من أقدم أنواع أدوات البحث العلمي وهي عبارة عن جهد حسي وعقلي يقوم به الباحثة لملاحظة سلوك أو ظاهرة معينة. ومن ثم يقوم بدراسة هذه السلوكيات للحصول على معلومات دقيقة حتى يتمكن من تشخيص هذه السلوكيات والملاحظات ويتطلب الصبر من الباحثة.

(٣) المقابلة

المقابلة هي عبارة عن محادثة موجهة بين البحث وشخص أو أشخاص آخرين بهدف لوصول أو موقف معين الذي ستعرف الباحثة من أجل تحقيق الدراسة.^{٣٥} تعمل الباحثة مقابلات شخصية مع مدرس اللغة العربية للحصول على معلومات عن النظام تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر.

(٤) التوثيق

يمكن تفسير التوثيق على أنه جمع واختيار ومعالجة وتخزين المعلومات في مجال المعرفة. إلى جانب ذلك، يمكن تفسير التوثيق على أنه إحدى طرق جمع البيانات في البحث حيث يتم الحصول على البيانات التي تم الحصول عليها من خلال عدة مصادر خاصة.

هـ. طريقة تحليل البيانات

التحليل المستخدم في هذا البحث هو تحليل الانحدار الخطي البسيط. يتم استخدام الانحدار الخطي البسيط لتحديد فعالية متغير مستقل على متغير تابع والحساب تحليل الانحدار الخطي البسيط في هذا البحث تم استخدام برنامج IBM SPSS ٢٥ . ثم استخدمت الباحثة تحليل البيانات بالاختبار الإحصائي الوصفي، والاختبار حالة الطبيعية (Test of Normality)،

³⁵ Imroatus Suaidah, "Metodologi Penelitian Pendidikan" (Padang : PT. Global Eksekut Teknologi, 2022), 183.

والاختبار التجانس (*Test of Homogeneity*)، والاختبار "ت" المقترن (*Paired Sample t-Test*)، والاختبار "ت" المستقل (*Independent Sample t-Test*)، والاختبار الكسب الطبيعي (*Normalized Gain*).

١. اختبار الحالة الطبيعية

اختبار الحالة الطبيعية هي إجراء يستخدم لتحديد ما إذا كانت البيانات تأتي من مجتمع موزع بشكل طبيعي أو في التوزيع الطبيعي.^{٣٦} التوزيع الطبيعي هو توزيع متماثل مع الوضع والمتوسط والوسيط في المركز. استخدم اختبار الحالة الطبيعية في هذه الدراسة *IBM SPSS ٢٥*. وأما قرار الأساسي من الاختبار يعني *Kolmogorov – Smirnov*. ويقال أن الشرط هو اختبار الحالة الطبيعية، إذا كان أقل من ٠,٥,٠ فإن التوزيع غير طبيعي، بينما إذا كان أكثر من ٠,٥,٠ فإن التوزيع طبيعي.

٢. الاختبار التجانس

الاختبار التجانس هو إجراء إحصائي يهدف إلى إظهار أن مجموعتين أو أكثر من عينات البيانات تنتمي إلى مجموعة لها نفس التباين. وأما قرار الأساسي من الاختبار التجانس

أ) إذا كانت القيمة الأهمية *Base on Mean* أكثر من ٠,٠٥ فالبيانات في هذا البحث هو التجانس.

ب) إذا كانت القيمة الأهمية *Base on Mean* أقل من ٠,٠٥ فالبيانات في هذا البحث هو غير التجانس.

³⁶ Nuryadi, Dewi Astuti, Sri Utami, dan M. Budiantara, "Dasar - Dasar Statistik Penelitian", (Yogyakarta ; Sibuku Media, 2017), hal. 81.

٣. الاختبار "ت"

اختبار "ت" هو اختبار إحصائي يستخدم لاختبار صحة أو خطأ الفرضية

الصفريّة. ويمكن القول أيضاً أن معنى اختبار "ت":^{٣٧}

(أ) يتم أخذ العينات بشكل عشوائي من مجتمع موزع بشكل طبيعي.

(ب) بيانات النطاق الزمني والنسبي.

هذا البحث باستخدام الاختبار "ت" كما يلي:

(أ) اختبار "ت" المقترن (*Paired t-test*)

يستخدم اختبار لمقارنة متوسطات متغيرين في مجموعة واحدة.^{٣٨} يفيد هذا التحليل

في اختبار عينة واحدة تلقت العلاج ومن ثم مقارنة متوسط العينة بين ما قبل العلاج

وبعده. ويمكن تفسير ذلك أيضاً من خلال حساب الفرق بين قيم متغيرين لكل حالة

واختبار ما إذا كان متوسط الفرق صفراً. لإتخاذ قرار ما هي نتيجة من اختبار "ت"

المقترن يوجد فرق أم غير فرق، يجب أن يكون أساس في اتخاذ القرار في اختبار "ت"

المقترن كما يلي:

(١) إذا كانت قيمة "ت" الحساب أكبر من "ت" الجدول وقيمة (٢- tailed) Sig.

أصغر ٠,٠٥ وبذلك تكون H_a مقبولة H_0 مرفوضة. وبالتالي يمكن أن نستنتج

أن وسيلة سبورة الجيب فعالة لترقية مهارة الكتابة التلاميذ.

³⁷ Suparyanto dan Rosad, "Hipotesis Uji T", vol.5, 2015, hal. 248–253.

³⁸ Mike Nurmalasari, "Modul Statistik Inferensial", 2018, hal.1–16.

(٢) اذا كانت قيمة "ت" الحساب أصغر من "ت" الجدول وقيمة -٢ Sig.

(tailed أكبر ٠,٠٥ وبذلك تكون H_a مرفوضة H_0 مقبولة. لذلك يمكن أن

نستنتج أن وسيلة سبورة الجيب غير فعالة لترقية مهارة الكتابة التلاميذ.

(ب) اختبار "ت" مستقل (*Independent test*)

اختبار يستخدم لتحديد ما إذا كانت عينتان غير مرتبطتين لهما وسيلة مختلفة. لذا

فإن الهدف من هذه الطريقة الإحصائية هو مقارنة متوسطي مجموعتين لا علاقة لهما

ببعضهما البعض. والسؤال الذي نحاول الإجابة عليه هو ما إذا كانت المجموعتان لهما

نفس القيمة المتوسطة أم أنهما مختلفتان بشكل كبير. وأما قرار الأساسي من الاختبار

"ت" مستقل يعني:

(١) اذا كانت قيمة "ت" الحساب أكبر من "ت" الجدول وقيمة -٢ Sig.

(tailed أصغر ٠,٠٥ وبذلك تكون H_a مقبولة H_0 مرفوضة. وبالتالي يمكن أن

نستنتج أن وسيلة سبورة الجيب فعالة لترقية مهارة الكتابة التلاميذ.

(٢) اذا كانت قيمة "ت" الحساب أصغر من "ت" الجدول وقيمة -٢ Sig.

(tailed أكبر ٠,٠٥ وبذلك تكون H_a مرفوضة H_0 مقبولة. لذلك يمكن أن

نستنتج أن وسيلة سبورة الجيب غير فعالة لترقية مهارة الكتابة التلاميذ.

(ج) اختبار الكسب الطبيعي (*Normalized Gain*)

طريقة شائعة الاستخدام لقياس مدى فعالية الدرس أو التدخل في تحسين نتائج تعلم التلاميذ.^{٣٩} توفر هذه الطريقة أساسًا قويًا لتقييم مدى مساهمة برنامج التعلم في فهم التلاميذ. يمكن حساب درجة الكسب الطبيعية باستخدام الصيغة:^{٤٠}

جدول ٣.٤ اختبار الكسب الطبيعي

$$N\ Gain = \frac{Skor\ Posttest - Skor\ Pretest}{Skor\ Ideal - Skor\ Pretest}$$

يمكن تحديد فئة نقاط الكسب المقيسة بناءً على قيمة الكسب المقيس أو من قيمة الكسب المقيس في شكل نسبة مئوية. يمكن رؤية قيم الكسب الطبيعية في الجدول أدناه.

جدول ٣.٥ توزيع النتيجة اختبار الكسب الطبيعي

Nilai N-Gain	Kategori
$g > 0,7$	Tinggi
$0,3 \leq g \leq 0,7$	Sedang
$g < 0,3$	Rendah

وفي الوقت نفسه، يمكن أن يشير تقسيم فئات الكسب المقيسة بالنسبة المئوية إلى صورة الجدول أدناه.

³⁹ Alan M. Dun, *Normalized Gain (N-Gain)*, 2011.

⁴⁰ Singgih Santoso, "Menguasai SPSS Versi 25" (Jakarta: Elex Media Komputer, 2018). hal.13.

جدول ٣.٦

فئة تفسير الفعالية اختبار الكسب الطبيعي

Presentase (%)	Tafsiran
< 40	Tidak Efektif
40 – 56	Kurang Efektif
56 – 75	Cukup Efektif
> 76	Efektif



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف موقع البحث

كما عرفنا في خلفية العلمي أن الموقع لهذا البحث هو مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر، لذلك ستشرح الباحثة عن :

١. هوية المدرسة

إسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر

العنوان : في الشارع بانجايان رقم ٢ وونوريجو، كينجنج.

قرية : وونوريجو

مقاطعة : كينجنج

مدينة : جمبر

دائرة : جاوى الشرقية

رمز البريد : ٦٨١٦٧ UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

رئيسة المدرسة : هادي نعيم الماجستير KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

رقم الهاتف : ٣٢٤٠٨٦ (٠٣٣٦) : J E M B E R

٢. تاريخ المدرسة

في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر هي مؤسسة تعليمية رسمية توفر التعليم

الثانوي الإعدادي على أساس إسلامي. تقع هذه المدرسة في شارع بانجايان رقم ٠٢ وونوريجو، جمبر،

جاوة الشرقية. إن تطوير مدرسة فيليال جمبر ٣ تانغول بولاية تساناوية يتزايد بسرعة، ويتميز بزيادة عدد

التلاميذ الذين يدخلون. وينتج عن ذلك صعوبات في عملية التدريس والتعلم، حيث تبلغ مساحة أرض موقع المدرسة ٧٥٦ مترًا مربعًا و ٢٧٩ مترًا مربعًا (في صكتين)، والمحليات التسع الحالية غير كافية لأنشطة التدريس والتعلم (KBM).

منذ إنشائها في عام ١٩٩٥، تغير اسم المدرسة إلى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كينجوع. تعمل المدارس الدينية ببطء ولكن بثبات على تحسين نفسها بشكل متزايد. البنية التحتية مجهزة، وعدد المعلمين المناسب للتدريس كافٍ. ومن المؤكد أن إنجازات التلاميذ سترافقه بالطبع. آخر التطورات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر هو إصدار مرسوم وزير الدين في جمهورية إندونيسيا رقم ٦٧٣ لعام ٢٠١٦ م بشأن تغيير اسم الدولة المدرسة العالية، والمدرسة التساناوية نيجيري، والمدرسة الابتدائية نيجيري في مقاطعة جاوة الشرقية، لذلك منذ ١٧ نوفمبر ٢٠١٦ م، غيرت المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كينجوع اسمها إلى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر.

ب. عرض البيانات وتحليلها

لترقية فعالية مهارة الكتابة التلاميذ، استخدمت الباحثة وسيلة سبورة الجيب. وأما الخطوات البحث كما يلي:^{٤١}

١. الخطوة الأولى، تقوم الباحثة الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية
٢. الخطوة الثانية، بدأت الباحثة الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية
٣. الخطوة الثالثة، عملية التعليم بوسيلة سبورة الجيب في المجموعة التجريبية

⁴¹ Safriana, "PAPAN KANTONG DAN EFEKTIFITAS PENGGUNAANNYA DALAM PEMBELAJARAN INSYA' PADA PONDOK PESANTREN MODERN BABUN NAJAH ULEE KARENG BANDA ACEH", LISANUNA, Vol.9, No.1 (2019)

٤. الخطوة الرابعة، قامت باختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

بدأت الباحثة بحثها في التاريخ ٢٥ يوليو ٢٠٢٤م حتى ٠٩ سبتمبر ٢٠٢٤م. كان عدد التلاميذ في

الصف الثامن (د) والصف الثامن (ب) نفس ٢٥ طالبًا. أما العينة في هذا البحث يعني ٦٢ طالبًا.

واستخدمت الباحثة الصف الثامن (د) كمجموعة الضابطة والصف الثامن (ب) كمجموعة التجريبية.

١. مجموعة الضابطة

أخذت الباحثة من الفصل الثامنة د كمجموعة الضابطة. فيما يلي بيانات الاختبار القبلي الذي تم

تنفيذه في التاريخ ٢٩ يوليو ٢٠٢٤م والاختبار البعدي نفذته في التاريخ ١٢ أغسطس ٢٠٢٤م.

أما النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة كما يلي :

جدول ٤.١

النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

رقم	الإسم	النتيجة	
		الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١.	أحمد فرهان ابن يوسف	٦٥	٧٠
٢.	أحمد فاجر البيهق	٧٥	٨٠
٣.	أحمد ريفد دافا	٦٥	٧٥
٤.	أميرة الحسنى أفريليا	٧٠	٧٥
٥.	النساء دوي نور أوليا	٧٥	٨٠
٦.	بوي ديوا سافوترا	٨٠	٨٥
٧.	دافيت أرديانشاه	٧٥	٨٠
٨.	فاديل ريندراوان	٧٠	٨٠
٩.	فاجر ريندراوان	٨٠	٨٥
١٠.	الفي ديبانا خير النساء	٧٠	٨٠

١١.	جياؤ فوترا فراديفتا	٧٥	٨٠
١٢.	كنسا أزاريبا	٧٠	٧٥
١٣.	مُحَمَّد إيرفان أرديانشا	٧٥	٨٥
١٤.	مُحَمَّد بينتاع أيكسا سافوترا	٧٥	٨٠
١٥.	مُحَمَّد هببيور رحمان الوهيد	٨٠	٨٥
١٦.	مُحَمَّد ربهان فراتاما	٧٠	٨٠
١٧.	مُحَمَّد صالح الدين	٧٥	٨٠
١٨.	مُحَمَّد شاهراي	٨٠	٨٥
١٩.	ليلا الفراها	٨٠	٩٠
٢٠.	فوترا أوزكا أردانا	٦٥	٨٠
٢١.	ريكا لكسانا فوترا	٧٠	٧٥
٢٢.	ريكيادي نوكرامو	٦٥	٧٠
٢٣.	ريفعا لازورا درماواندا	٧٠	٨٠
٢٤.	ريرين أرييانتى كومالا ديوي	٦٥	٧٥
٢٥.	زهرة لاعالي حاسنا	٧٠	٧٥
المجموع		١٨١٠	١٩٨٥
المعدل		٧٢,٤	٧٩,٤

٢. مجموعة التجريبية

أخذت الباحثة من الفصل الثامنة ب كمجموعة التجريبية. فيما يلي بيانات الاختبار القبلي الذي تم تنفيذه في التاريخ ٣٠ يوليو ٢٠٢٤م والاختبار البعدي نفذه في التاريخ ١٣ أغسطس ٢٠٢٤م.

أما النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كما يلي :

جدول ٤.٢

النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

رقم	الإسم	النتيجة
-----	-------	---------

الإختبار القبلي	الإختبار البعدي	
٧٠	٨٠	١. أكيس زكي الكفي فوترا
٧٥	٨٥	٢. أمبار افريزا فيلياع
٧٥	٨٠	٣. أردي باكوس سيتياوان
٨٠	٨٥	٤. أزكا فائداتوس
٧٥	٨٠	٥. بينتاع غينداه
٧٥	٨٥	٦. بينتاع فراتاما
٨٠	٩٠	٧. ديسكا انينديا
٧٥	٨٥	٨. فديالوفا بيلقيس إردينا
٧٠	٨٠	٩. كينتا ألوع إيراوان
٨٥	٩٥	١٠. كيفين نوفاناتا
٧٥	٨٥	١١. لي ييوان فراتاما
٨٠	٩٠	١٢. مولانا أفوانون النافا
٧٥	٨٥	١٣. محمد زينول أريفين
٧٥	٨٠	١٤. محمد فكري
٨٠	٨٥	١٥. محمد ألدی فرمانشاه
٧٠	٨٠	١٦. محمد بينتاع أكبار
٧٥	٨٥	١٧. محمد كيسا
٨٠	٨٥	١٨. نيندي فوتري
٧٠	٧٥	١٩. ناتان دوي فرجات الله
٨٥	٩٠	٢٠. نوفي أنانديتا
٨٠	٨٥	٢١. نور توفيك هدايات
٧٥	٨٥	٢٢. سيرليندا فراتيارا
٧٠	٨٥	٢٣. نازريل فاهمي إدريس
٨٠	٩٠	٢٤. فينا آيات الحسنه
٧٥	٨٥	٢٥. سامسول أريفين
١٩٠٥	٢١١٥	المجموع
٧٦,٢	٨٤,٦	المعدل

استخدامت الباحثة طريقة تحليل البيانات في هذه الدراسة باستخدام الاختبارات الإحصائية برموتري يعني اختبار "ت" المقترن (*Paired t-test*) و اختبار "ت" مستقل (*Independent test*). كبديل الاختبار إذا كانت البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي. قبل ذلك، قامت الباحثة باختبار الحالة الطبيعية للبيانات من أجل اكتشاف البيانات طبيعية أو لا باستخدام برنامج الاحصائي للعلوم الاجتماعية ٢٥.

تم ذكر نتائج الاختبار الأولي والاختبار النهائي لمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. يقدم الباحث تحليلًا إحصائيًا وصفيا يتكون من قيمة المعدل (*Mean*)، وقيمة الأقل (*Minimum*)، والقيمة الأكبر (*Maksimum*)، والانحراف المعياري (*Std. Deviation*). قيمة المعدل هو مصطلح إحصائي يشير إلى قيمة المعدل للبيانات أو مجموعة الأرقام، وقيمة الأقل هي أدنى قيمة لكل متغير في الدراسة، وقيمة الأكبر لكل متغير في الدراسة، في أن الانحراف المعياري هي القيمة الإحصائية المستخدمة لقياس انحراف البيانات من المستوى القيمة للبيانات.

(١) النتائج باختبار الإحصائي

لبدء هذا الاختبار الإحصائي يبدأ باختبار الوصفي. وفقا لسوجيونو، يتطلب هذا الاختبار تقنية تحليل الذي يستخدم لتحقيق استنتاجات تنبئ على الجمهور من خلال وصف البيانات التي تم جمعها.

جدول ٤.٣

نتائج الاختبار الإحصائي

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pre-test Eksperimen	25	70	85	76,20	4,397
Post-test Eksperimen	25	75	95	84,60	4,311
Pre-test Kontrol	25	65	80	72,40	5,228
Post-test Kontrol	25	70	90	79,40	4,856

Valid N (listwise)	25				
--------------------	----	--	--	--	--

من الجدول المذكور، كان النتائج من الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة بالحساب برنامج الإحصائي للعلوم الإجتماعية IBM ٢٥ يعني المعدل: ٧٢,٤٠، وقيمة الأقل: ٦٥، وقيمة الأكبر: ٨٠ وانحراف المعياري: ٥,٢٢٨. والنتائج من الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بالحساب برنامج الإحصائي للعلوم الإجتماعية IBM ٢٥ يعني المعدل: ٧٩,٤٠، وقيمة الأقل: ٧٠، وقيمة الأكبر: ٩٠، وانحراف المعياري: ٨,٥٦٤.

أما النتائج من الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية بالحساب برنامج الإحصائي للعلوم الإجتماعية IBM ٢٥ يعني المعدل: ٧٦,٢٠، وقيمة الأقل: ٧٠، وقيمة الأكبر: ٨٥، وانحراف المعياري: ٤,٣٩٧. والنتائج من الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية بالحساب برنامج الإحصائي للعلوم الإجتماعية IBM ٢٥ يعني المعدل: ٨٤,٦٠، وقيمة الأقل: ٧٥، وقيمة الأكبر: ٩٥، وانحراف المعياري: ٤,٣١١.

فالبيانات في النتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية أكبر من النتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

(٢) النتائج باختبار الحالة الطبيعية (Normality)

هذا الاختبار هو أيضا حالة يجب الوفاء بها لتحديد التحليل الإحصائي المستخدم لاختبار فرضيات البيانات. إذا تم توزيع البيانات عادة، فيمكن استخدام تحليل الإحصائي لتحديد احتمال وجود فرضية باستخدام إحصائيات حدودية. لو لا يتم توزيع البيانات عادة، وبالتالي فإن الفرضية تستخدم الإحصاء غير حدودي.

هذا الاختبار مستخدم لمعرفة بيانات البحث، ما يتم توزيعها بشكل طبيعي أو غير طبيعي. وفي هذه البيانات التي المستخدمة في الاختبار الطبيعية هي النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة باستخدام الرموز كلموروف - سميموف (Kolmogorov - Smimov) بالحساب برنامج الاحصائي للعلوم الإجتماعية IBM ٢٥

جدول ٤.٤

نتائج الاختبار الحالة الطبيعية

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
PreEksperimen	,162	25	,089	,916	25	,041
PostEksperimen	,149	25	,158	,974	25	,747
Pre-test Kontrol	,197	25	,014	,880	25	,007
Posttest Kontrol	,188	25	,023	,926	25	,071
a. Lilliefors Significance Correction						

من الجدول المذكور، تعرف أن القيمة كلموروف - سميموف (Kolmogorov - Smimov). في الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية (٠,٠٨٩) والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (٠,١٥٨). فالنتائج للاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية توزيعها الطبيعي لأن القيمة أكثر من ٠,٠٥ وتعرف أن القيمة كلموروف - سميموف (Kolmogorov - Smimov). في الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة (٠,٠١٤) والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (٠,٠٢٣). فالنتائج للاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية توزيعها الطبيعي لأن القيمة أكثر من ٠,٠٥.

٣) الاختبار "ت" العينة المقترن (Paired t-test)

يتم استخدام هذا الاختبار لتحديد ما إذا كانت هناك اختلافات بين مجموعتين من البيانات المقترنة. متطلبات هذا الاختبار هي بيانات ما قبل الاختبار ويجب عادة توزيع اختبارات النشر من مجموعتين. فيما يلي أحكام الفرضية التالية :

١. إذا كانت قيمة "ت" الحساب أكبر من "ت" الجدول وقيمة (٢- tailed) Sig. أصغر ٠,٠٥ وبذلك تكون H_a مقبولة H_0 مرفوضة. وبالتالي يمكن أن نستنتج أن وسيلة سبورة الجيب فعالة لترقية مهارة الكتابة التلاميذ.

٢. إذا كانت قيمة "ت" الحساب أصغر من "ت" الجدول وقيمة (٢- tailed) Sig. أصغر ٠,٠٥ وبذلك تكون H_a مرفوضة H_0 مقبولة. لذلك يمكن أن نستنتج أن وسيلة سبورة الجيب غير فعالة لترقية مهارة الكتابة التلاميذ.

جدول ٤.٥

نتائج الاختبار "ت" العينة المقترن

Paired Samples Test									
		Paired Differences					t	Df	Sig. (2-tailed)
			Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	Pre-test Eksperimen - Post-test Eksperimen	-8,400	2,784	,557	-9,549	-7,251	-15,087	24	,000
Pair 2	Pre-test Kontrol - Post-test Kontrol	-7,000	2,887	,577	-8,192	-5,808	-12,124	24	,000

من الجدول المذكور، كان النتائج قيم الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

والمجموعة الضابطة هي $0,000 > 0,05$ ثم يتم رفض ومقبول، لذلك تم أن نستنتج أن هناك

الاختلافات في قيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في ترقية مهارة الكتابة العربية.

٤) الاختبار المتجانس (Test of Homogeneity)

الاختبار المتجانس هو اختبار احصائي يستخدم لتحديد ما إذا كان اثنين أو أكثر من السكان لديهم نفس التوزيع.

استخدمت الباحثة هذا الاختبار لمعرفة عدد السكان تجانس أو غير تجانس. والنتيجة المستخدم هذا الاختبار هي النتيجة من الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. وأما قرار الأساسي من الاختبار التجانس يعني : اذا كانت قيمة الدلالة على أساس المعدل (Based on Mean) أقل من ٠,٠٥ فالبيانات غير التجانس، اما اذا كانت القيمة الدلالة على أساس أكبر من ٠,٠٥ فالبيانات التجانس.

جدول ٤.٦

نتائج الاختبار التجانس

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar Bhs Arab	Based on Mean	,530	1	48	,470
	Based on Median	,400	1	48	,530
	Based on Median and with adjusted df	,400	1	47,832	,530
	Based on trimmed mean	,508	1	48	,479

من الجدول المذكور، كان النتائج من الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

هي ٠,٤٧٠. فالبيانات يعني التجانس، لأن النتيجة أكبر من ٠,٠٥. مع ظهور هذا البيانات متجانس،

يمكنه تلبية المطالبات لإجراء الاختبار التالي، وهي اختبار "ت" مستقبل (Independent t test).

٥) الاختبار "ت" مستقل (Independent test)

هذا الاختبار هو مقارنة عينتين غير متصفتين أو لرؤية الفرق في مجموعة الضابطة والمجموعة

التجريبية. يهدف الاختبار إلى تحديد ما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين. فيما

يلي أحكام الفرضية التالية :

١. إذا كانت قيمة "ت" الحساب أكبر من "ت" الجدول وقيمة $(2 - \text{Sig. (tailed)}) < 0,05$

وبذلك تكون H_a مقبولة H_0 مرفوضة. وبالتالي يمكن أن نستنتج أن وسيلة سبورة الجيب فعالة لترقية

مهارة الكتابة التلاميذ.

٢. إذا كانت قيمة "ت" الحساب أصغر من "ت" الجدول وقيمة $(2 - \text{Sig. (tailed)}) > 0,05$

وبذلك تكون H_a مرفوضة H_0 مقبولة. لذلك يمكن أن نستنتج أن وسيلة سبورة الجيب غير فعالة

لترقية مهارة الكتابة التلاميذ.

جدول ٤.٧

نتائج الاختبار "ت" مستقل

Independent Samples Test										
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil Belajar Bhs Arab	Equal variances assumed	,530	,470	4,004	48	,000	5,200	1,299	2,589	7,811
	Equal variances not assumed			4,004	47,334	,000	5,200	1,299	2,588	7,812

من الجدول المذكور، كان النتائج من الاختبار "ت" مستقل في قيمة Sig. هو $0,000 >$ $0,05$ ، ثم تفسير أن نستنتج أن هناك اختلافات في نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي على مهارات كتابة التلاميذ. وبذلك تكون H_a مرفوضة H_0 مقبولة. وبالتالي يمكن أن نستنتج أن وسيلة سورة الجيب فعالة لترقية مهارة الكتابة للتلاميذ.

جدول ٤.٨ إحصائيات المجموعة

Group Statistics					
	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Hasil Belajar Bhs Arab	PostTest Kelas Eksperimen	25	84,60	4,311	,862
	PostTest Kelas Kontrol	25	79,40	4,856	,971

كما يمكن ملاحظة في الجدول أعلاه، يوجد متوسط الدرجات أو المتوسط في مجموعة التجريبية بمقدار $84,60$ ، وفي مجموعة الضابطة بمقدار $79,40$. يمكن تفسير هذه القيم على أن متوسط درجات مجموعة التجريبية أعلى مقارنة مع متوسط درجات مجموعة الضابطة. من خلال هذا العرض، يمكن استنتاج أنه:

H_a : يوجد فعالية وسيلة سورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثانية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة بجمبر

H_0 : لا يوجد فعالية وسيلة سورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثانية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة بجمبر

إذا يمكن الاستنتاج أنه يوجد اختلاف في المتوسط العام لنتائج تعلم التلاميذ بعد تطبيق وسيلة سورة الجيب مقارنة بطريقة المحاضرة. في الاستنتاج أعلاه، يظهر أن المتوسط العام لنتائج تعلم التلاميذ

باستخدام وسيلة سبورة الجيب هو ٨٤,٦٠، في حين أن المتوسط باستخدام طريقة المحاضرة هو ٧٩,٤٠.

٦) الاختبار الكسب الطبيعي (Normalized Gain)

تم إجراء هذا الاختبار للإجابة على صياغة مشكلة البحث. تم إجراء اختبار الكسب الطبيعي (Normalized Gain) لحساب درجة قدرة التلميذ، بين قيم الاختبار القبلي والاختبار البعدي. هذا الاستخدام طريقة مناسبة ليتم تطبيقه في تحديد وجود أو عدم وجود تطور تعلم التلاميذ، سواء في شكل تحسين وتراجع. شوهده من الصيغة، يطلب حساب الكسب الطبيعي عدة خطوات يجب اتخاذها وهي على النحو التالي:

أ) قيمة الاختبار القبلي ناقص بقيمة الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية.

صورة ٤.١

قيمة الاختبار القبلي ناقص الاختبار البعدي

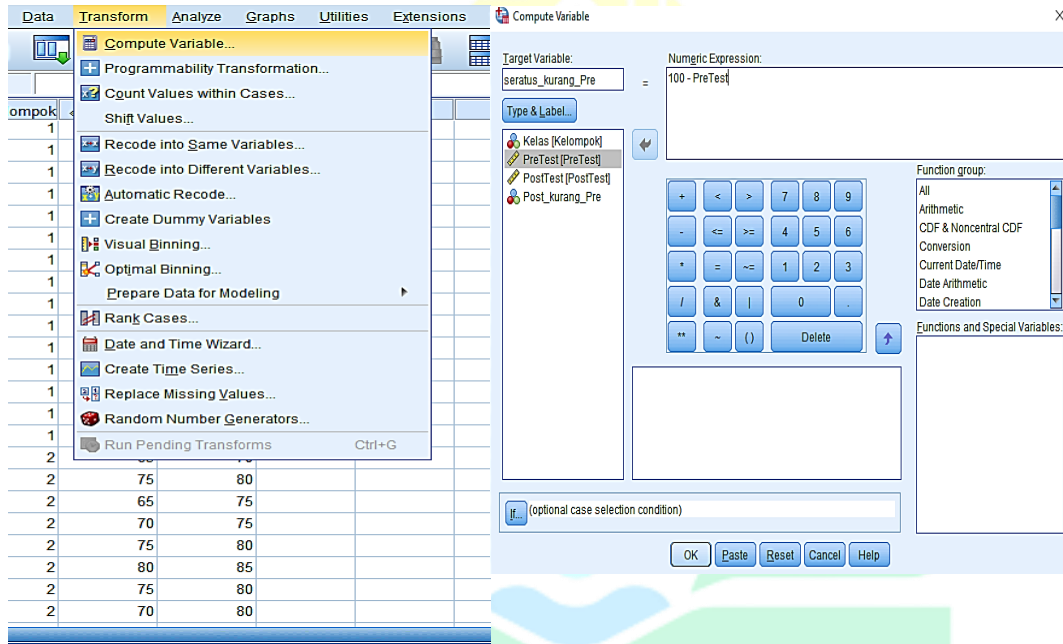
The screenshot displays the SPSS 'Compute Variable' dialog box. The 'Target Variable' is 'Post_kurang_Pre' and the 'Numeric Expression' is 'PostTest - PreTest'. The 'Type & Label' section shows 'Kelas (Kelompok)' with 'PreTest [PreTest]' and 'PostTest [PostTest]'. The 'Function group' is set to 'All'. The 'Functions and Special Variables' list is empty. The 'optional case selection condition' field is also empty. The 'OK' button is highlighted.

Kelas (Kelompok)	PreTest [PreTest]	PostTest [PostTest]
1	75	80
2	65	75
2	70	75
2	75	80
2	80	85
2	75	80
2	70	80

ب) القيمة المثالية هي مئة ناقص القيمة الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية.

صورة ٤.٢

قيمة المثالية ناقص الاختبار القبلي

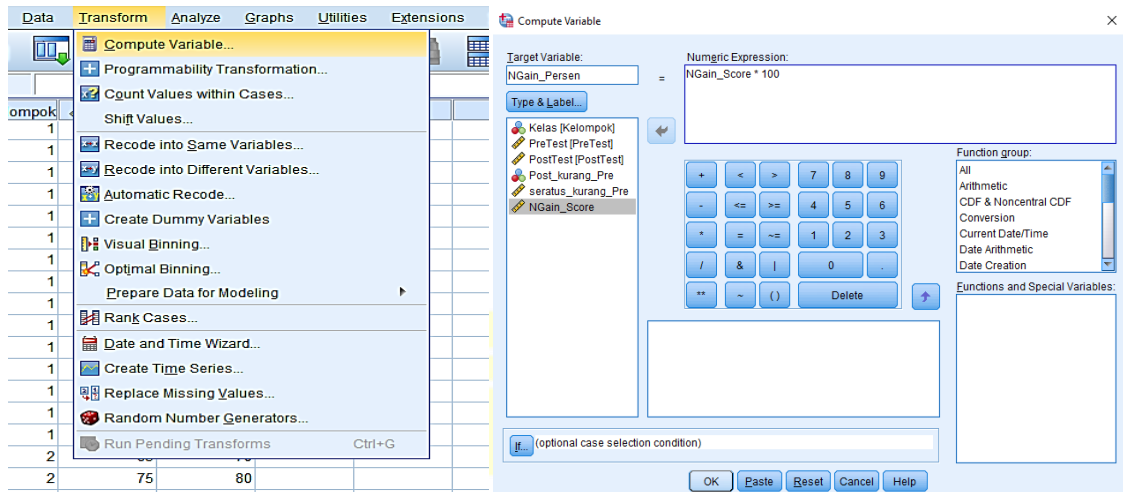


ج) ثم يتم تقسيم نتائج كل منهما وفقا لصيغة الكسب الطبيعي

الصيغة الكسب الطبيعي يعني قيمة الاختبار القبلي ناقص بقيمة الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية ثم مقسوما على القيمة المثالية ناقص بقيمة الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية.

صورة ٤.٣

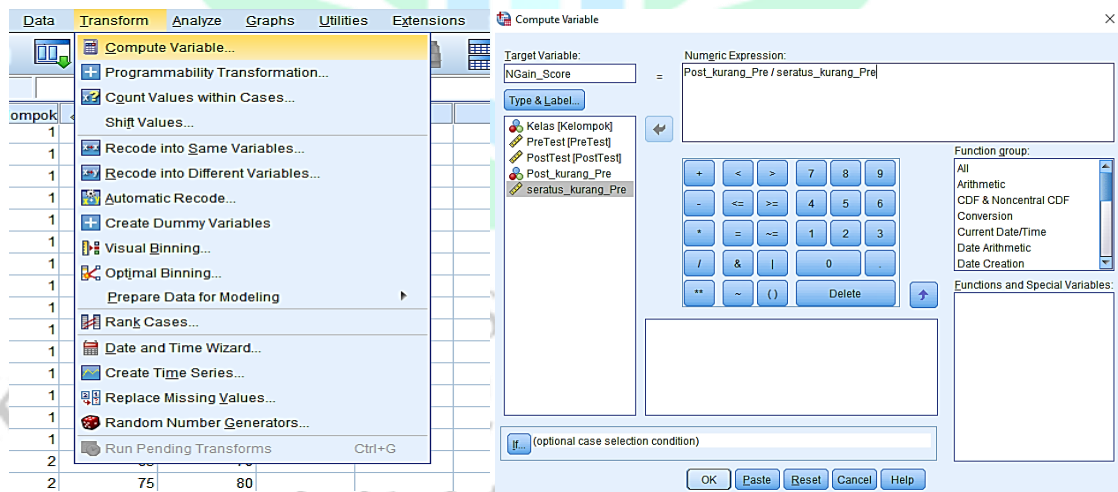
نتائج الاختبار الكسب الطبيعي



(د) لمعرفة فئة تفسير الفعالية اختبار الكسب الطبيعي، يتم ضرب درجة الكسب الطبيعي بمئة

صورة ٤.٤

فئة تفسير الفعالية اختبار الكسب الطبيعي



(هـ) نتيجة قيمة الاختبار الكسب الطبيعي

صورة ٤.٥

نتيجة قيمة الاختبار الكسب الطبيعي

	Kelompok	PreTest	PostTest	Post_kurang_Pre	Seratus_kurang_Post	NGain_Score	NGain_Persen	var
1	1	70	80	10	20	,50	50	
2	1	75	85	10	15	,67	67	
3	1	75	80	5	20	,25	25	
4	1	80	85	5	15	,33	33	
5	1	75	80	5	20	,25	25	
6	1	75	85	10	15	,67	67	
7	1	80	90	10	10	1,00	100	
8	1	75	85	10	15	,67	67	
9	1	70	80	10	20	,50	50	
10	1	85	95	10	5	2,00	200	
11	1	75	85	10	15	,67	67	
12	1	80	90	10	10	1,00	100	
13	1	75	85	10	15	,67	67	
14	1	75	80	5	20	,25	25	
15	1	80	85	5	15	,33	33	
16	1	70	80	10	20	,50	50	
17	1	75	85	10	15	,67	67	
18	1	80	85	5	15	,33	33	
19	1	70	75	5	25	,20	20	
20	1	85	90	5	10	,50	50	
21	1	80	85	5	15	,33	33	
22	1	75	85	10	15	,67	67	
23	1	70	85	15	15	1,00	100	

و) نتائج قيمة الاختبار الكسب الطبيعية معروفة، ته الخطوة الأخيرة هي تحليل نتائج قيمة اكسب الطبيعية.

فيما يلي حكم لمعرفة فئة تفسير الفعالية لقيمة درجة الكسب الطبيعية في شكل مئوية أعلاه :

جدول ٤.٩

فئة تفسير الفعالية اختبار الكسب الطبيعي

Presentase (%)	Tafsiran
< 40	Tidak Efektif
40 – 56	Kurang Efektif
56 – 75	Cukup Efektif
> 76	Efektif

فيمل يلي تحليل لنتائج الاختبار الكسب الطبيعي على النحو التالي :

جدول ٤.١٠

تحليل نتائج الاختبار الكسب الطبيعي

Descriptives						
	Kelas				Statistic	Std. Error
NGain_Persen	Eksperimen	Mean			62,4667	7,60733
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	46,7659		
			Upper Bound	78,1674		
		5% Trimmed Mean			58,2407	

		Median	66,6667	
		Variance	1446,787	
		Std. Deviation	38,03665	
		Minimum	20,00	
		Maximum	200,00	
		Range	180,00	
		Interquartile Range	33,33	
		Skewness	2,035	,464
		Kurtosis	6,248	,902
	Kontrol	Mean	46,7333	4,05915
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	38,3557
			Upper Bound	45,1110
		5% Trimmed Mean	34,6111	
		Median	33,3333	
		Variance	411,917	
		Std. Deviation	20,29573	
		Minimum	16,67	
		Maximum	100,00	
		Range	83,33	
		Interquartile Range	27,50	
		Skewness	1,629	,464
		Kurtosis	2,845	,902

بناءً على أحكام فئة تفسير فعالية درجة الكسب الطبيعية (*Normalized Gain Score*)، نتائج المجموعة التجريبية (٦٢,٤) أو (٦٢,٤%) المدرجة في الفئة غير الفعالة، وقيمة الأقل درجة الكسب الطبيعية (٢٠,٠٠) وقيمة الأكبر (٢٠٠,٠٠)، وبينما نتائج المجموعة الضابطة (٤٦,٧) أو (٤٦,٧%) المدرجة في الفئة غير الفعالة، وقيمة الأقل درجة الكسب الطبيعية (١٦,٦٧) وقيمة الأكبر (١٠٠,٠٠).

لذلك تم استنتاج الذي مجموعة التجريبية باستخدام وسيلة سبورة الجيب الفعالة لترقية مهارة الكتابة وبينما مجموعة الضابطة باستخدام طريقة الخاطبة غير الفعالة لترقية مهارة الكتابة. فالحلاصة من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة هناك اختلافات في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م..

ج المناقشة و التأويل

تم إجراء هذا البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر ، وقبل الحصول على البيانات قامت الباحثة بملاحظة ومقابلة مع مدرس اللغة العربية. من خلال أنشطة الملاحظة، وجد أن خلال عملية التعليم مزال مدرس سيستخدم استراتيجيات التعليم التقليدية، يرتبط اللغة العربية بترجمة المفردات، ويطلب من المعلم التلاميذ إنجاز الواجبات المنزلية مباشرة والعمل على تمارين أوراق الطلابية (LKS) بجوانب التدريب التي يقدمها المعلم، مما يشعرهم بالملل من هذه الإستراتيجية. اثناء الملاحظة العمل كمساعد تدريس، شاركت الباحثة في عملية التعليم، ووجدت أن الجو في الفصل كانتوترا مما جعل التلاميذ يشعرون بالنعاس وينامون خلال الدروس.

في أنشطة المقابلة، قال المعلم هناك المشكلات في تعلم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكتابة. الأولى يواجه معظم التلاميذ صعوبة في الكتابة، ويجدون صعوبة في تركيب الكلمات لتشكيل جمل صحيحة بسبب نقص إتقان المفردات. والثاني من الصعوبات الأخرى التي يشعر بها التلاميذ غالبا. هي صعوبة إعداد تقديم المادة التي يشرحها المعلم.

في اللقاء، الأول يتم إعطاء التلاميذ الاختبار القبلي بهدف قياس القدرات الأولية للتلاميذ. بعد ذلك، قامت الباحثة بتقييم استعداد التلاميذ في تنفيذ التعليم وتحفيزهم الإجابة على الأسئلة المتعلقة بمهارة الكتابة.

وفي اللقاء الثاني والثالث قامت الباحثة بتعليم مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية الفكر والكتابة. أما الباب الذي تم دراسته فهو الباب المتعلقة بالموضوع "الساعة".

بناء على نتائج الاختبارات التي قامت الباحثة كان المعدل الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية هي ٧٦,٢٠ والمعدل من الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية هي ٨٤,٦٠. وأما المعدل من الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة هي ٧٢,٤٠ والمعدل من الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة هي ٧٩,٤٠. فالبيانات في النتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية اكبر من النتيجة الختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة. وهذا يدل استخدام وسيلة سورة الحبيب فعال.

ثم النتيجة اختبار الحالة الطبيعية ان قيمة الاهمية باستخدام كلموروف - سيموف (Kolmogorov -)

(Smimov). في الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية (٠,٠٨٩) والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (٠,١٥٨). فالنتائج للاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية توزيعها الطبيعي لأن القيمة أكثر من ٠,٠٥. واما الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة (٠,٠١٤) والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (٠,٠٢٣). فالنتائج للاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية توزيعها الطبيعي لأن القيمة أكثر من ٠,٠٥.

وقرار الأساسي من الاختبار التجانس يعني : اذا كانت قيمة الدلالة على أساس المعدل (Based on Mean) أقل من ٠,٠٥ فالبيانات غير التجانس، أما اذا كانت القيمة الدلالة على أساس أكبر من ٠,٠٥ فالبيانات التجانس. وإذا النتيجة الاختبار المتجانس للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة هي ٠,٤٧٠. فالبيانات يعني التجانس، لأن النتيجة أكبر من ٠,٠٥.

النتيجة الاختبارة "ت" مستقل (Independent test) يهدف الاختبار إلى تحديد ما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين. فيما يلي أحكام الفرضية التالية : إذا كانت قيمة "ت" الحساب أكبر من "ت" الجدول وقيمة (٢- tailed) Sig. أصغر ٠,٠٥ وبذلك تكون H_a مقبولة H_0 مرفوضة. وبالتالي يمكن أن نستنتج أن وسيلة سبورة الجيب فعالة لترقية مهارة الكتابة التلاميذ. وإذا كانت قيمة "ت" الحساب أصغر من "ت" الجدول وقيمة (٢- tailed) Sig. أكبر ٠,٠٥ وبذلك تكون H_a مرفوضة H_0 مقبولة. لذلك يمكن أن نستنتج أن وسيلة سبورة الجيب غير فعالة لترقية مهارة الكتابة التلاميذ. اذا النتيجة الاختبار "ت" مستقل يدل ان النتيجة (٢- tailed) Sig. أصغر من ٠,٠٥ وبذلك تكون H_a مرفوضة H_0 مقبولة. اذا يمكن الاستنتاج أنه يوجد اختلاف في المتوسط العام لنتائج تعلم التلاميذ بعد تطبيق وسيلة سبورة الجيب مقارنة بطريقة المحاضرة. في الاستنتاج أعلاه، يظهر أن المتوسط العام لنتائج تعلم التلاميذ باستخدام وسيلة سبورة الجيب هو ٨٤,٦٠، في حين أن المتوسط باستخدام طريقة المحاضرة هو ٧٩,٤٠. فلذلك تم أن نستنتج أن هناك الاختلافات في قيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في ترقية مهارة الكتابة العربية.

فئة تفسير فعالية درجة الكسب الطبيعية (Normalized Gain Score)، نتائج المجموعة التجريبية (٦٢,٤) أو (٦٢,٤%) المدرجة في الفئة غير الفعالة، وبقية الأقل درجة الكسب الطبيعية (٢٠,٠٠) وقيمة الأكبر (٢٠٠,٠٠)، وبينما نتائج المجموعة الضابطة (٤٦,٧) أو (٤٦,٧%) المدرجة في الفئة غير

الفعالة، وبقيمة الأقل درجة الكسب الطبيعية (١٦,٦٧) وقيمة الأكبر (١٠٠,٠٠). لذلك تم استنتاج الذي مجموعة التجريبية باستخدام وسيلة سورة الجيب الفعالة لترقية مهارة الكتابة وبينما مجموعة الضابطة باستخدام طريقة الخاطبة غير الفعالة لترقية مهارة الكتابة. فالخلاصة من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة هناك اختلافات في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الخامس

الخاتمة

أ الخلاصة

بناء على نتائج التحليل فيما يتعلق بفعالية وسيلة سورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥م. تمكن الباحثة استنتاج كما يلي :

١. لوصف تطبيق وسيلة سورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة، بدأت الباحثة بحثها في التاريخ ٢٥ يوليو ٢٠٢٤م حتى ٠٩ سبتمبر ٢٠٢٤م. وأما الخطوات البحث كما يلي :
- أ الخطوة الأولى، تقوم الباحثة الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية
- ب الخطوة الثانية، بدأت الباحثة الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية
- ج الخطوة الثالثة، عملية التعليم بوسيلة سورة الجيب في المجموعة التجريبية
- د الخطوة الرابعة، قامت باختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

٢. بعد استخدام وسيلة سورة الجيب كان المعدل من الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية هي ٧٦,٢٠ والمعدل من الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية هي ٨٤,٦٠. وأما المعدل من الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة هي ٧٢,٤٠ والمعدل من الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة هي ٧٩,٤٠. فالبيانات في النتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية أكبر من النتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة. وهذا يدل استخدام وسيلة سورة الجيب فعال. الاختبار "ت" العينة المقترن (*Paired t-test*) والاختبار "ت" مستقل (*Independent test*) يدل ان النتيجة - $\text{Sig. (2-tailed) } ٠,٠٠٠$ أصغر من $٠,٠٥$ وبذلك تكون H_a مرفوضة H_0 مقبولة. فلذلك تم أن

نستنتج أن هناك الاختلافات في قيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في ترقية مهارة الكتابة العربية. والنتائج الاختبار الكسب الطبيعي (*Normalized Gain*) من المجموعة التجريبية (٦٢,٤) أو (٦٢,٤%) الفعالة و المجموعة الضابطة (٤٦,٥) أو (٤٦,٥%) غير الفعالة.

ب التوصيات

١. للمدرس : ارجو ان يكون على مدرس اللغة العربية اكثر تنوعا في استخدام طريقة التعليمية حتى يجعل التعليم مهارة الكتابة في الفصل اكثر ممتعة ويكون الطلاب اكثر نشاطا في التعلم درس اللغة العربية.
٢. للتلاميذ : ارجو التلاميذ ان يتمكنوا بالاهتمام ويفهمون اللغة العربية خاصة في تعليم المهارة الكتابة.
٣. للقارئ والباحثون : الذين يريدون ان يبحثون عن طريقة تعليمية، يوم ينبغي لهم ان يكملوا هذا البحث العلمي بالبحث التالي.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

المراجع

أ المراجع العربية

- أزهار ارشاد، "وسيلة الدراسة"، رقم ٤ - ٣
- معرف، نايف، "خصائص العربية وطرائق تدريسها" (بيروت : دار النفساء، ٢٠٠٧)، p. 243.
- وسائل التعليمية، "الوسائل التعليمية".
- نور هادي "الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها" (٢٠١١): ١٠٥.
- أنيس زنايدا، "تقييم مهارة الكتابة العربية على أساس المنهج الدراسي حرية التعليم"، ٢٠٢٣
- ربما الجرف "مهارة الكتابة" يناير (٢٠١٦).
- أحمد فؤاد مهمود، "المهارة اللغوية، مهيتها و ترق التدريسها" رقم : ١٩٠
- محمد علي الخلي، "الختبارات اللغوية" رقم : ١٣٣
- مهارة الكتابة، "مفهوم مهارة الكتابة".
- الجارف، "مهارة الكتابة".

حسن شهابته، "تعليم اللغة العربية بين النظرية اللبينية" رقم : ٢٤٢.

ب المراجع الأجنبية

- M. Ramli , 'Media Pembelajaran dalam Perspektif Al-Qur'an dan Hadist', 2021.
- Ahmad Muradi, "Pembelajaran Menulis bahasa Arab dalam Prespektif Komutikatif", 2015.
- Kamaruddin Amin, "KMA 183 Kurikulum 2013" .
- Abdul Wahab Rosyidi, "Media Pembelajaran Bahasa Arab", 2009.
- Murdani, Amiruddin Abdullah, Rahmawati, dan Nurbaiti Ibrahim, "Jurnal Pendidikan Islam", 2022.
- Ahmad Fikri Amrullah, "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab" 2018.

- Syamsuddin Asyrofi, *“Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab”*, 2010.
- Layyinatus Shifa dan Aquami, *“Penggunaan Media Papan Kantong Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa”*, 2018.
- Abdul Hamid, Uril Baharuddin, and Bisri Musthofa, *“Pembelajaran Bahasa Arab”*, 2008.
- “Hasil Observasi Di MTsN 9 Jember Kelas VIII Bulan September - November 2023” .
- Sugiyono, *“Metode Penelitian Pendidikan”*, 2023.
- UIN KHAS JEMBER, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Universitas Islam Negeri Kiai Achmad Shiddiq Jember*, 2021.
- Jonathan Sarwono, *“Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif”*, 2018.
- Muhammad Hasan, *“Modul Media Pembelajaran”*, 2021.
- Anwar Efendi, *“Bahasa Dan Sastra Dalam Berbagai Prespektif”*, 2008.
- Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab*, 2015.
- Fajar Awaluddin, *“Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab”*, 2023.
- Ary Kristiyani, *“Penilaian Aktif Produktif Kompetensi Menulis Dalam Pembelajaran Bahasa: Suatu Kajian Deskriptif,”*, 2023.
- Sugiyono, *“Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D,”* 2010.
- Bambang Perastyo dan Lina miftahul Jannah, *“Metodologi Penelitian Kuantitatif”*, 2011.
- Nuryadi, Dewi Astuti, Sri Utami, dan M. Budiantara, *“Dasar - Dasar Statistik Penelitian”*, 2017.
- Suparyanto dan Rosad, *“Hipotesis Uji T”*, 2015.
- Mike Nurmalasari, *“Modul Statistik Inferensial,”* 2018.
- Alan M. Dunn, *Normalized Gain (N-Gain)*, 2011.
- Singgih Santoso, *“Menguasai SPSS Versi 25”*, 2018.

بناء الرئيس للبحث العلمي

العنوان	المتغيرات	المتغيرات الفرعية	المؤشرات	مصادر البيانات	منهج البحث	مشكلة البحث	فرضية البحث
فعالية وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية التاسعة جمبر	١. وسيلة سبورة الجيب ٢. مهارة الكتابة	١. وسيلة سبورة الجيب ٢. مهارة الكتابة	١. تعريف الوسيلة ٢. أنواع الوسيلة ٣. وسيلة سبورة الجيب ٤. المزايا والنقص من وسيلة سبورة الجيب ٥. الخطوات في استخدام وسيلة سبورة الجيب	١. مدرسة اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية التاسعة جمبر ٢. تلاميذ الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية التاسعة جمبر	٣. استخدام مدخل البحث المدخل الكمي ٤. بنوع البحث التجريبي ٥. طريقة جمع البيانات : الاختبار (أ) الملاحظة (ب) المقابلة (ج) التوثق (د) تحليل البيانات : تحليل الفعالية : اختبار الكسب الطبيعي والاختبار "ت"	٧. ما مدى فعالية وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر	أما الفرضية الاختياري (H_a) و الفرضية الصفري (H_0) هذا البحث كما يلي : توجد فعالية في وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية التاسعة جمبر

الوثائق

أ أنشطة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

١. الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة



٣. الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية



٢. الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة



٤. الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

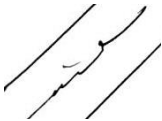
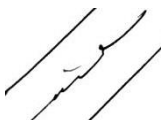


ب. أنشطة التعليم بوسيلة سبورة الجيب



قائمة البحث العلمي

الموقع : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر

رقم	التاريخ	نوع الأنشطة	التوقيع
١	٢٥ يولي ٢٠٢٤	الملاحظة المباشرة الأولية حول التعليم اللغة العربية في الصف الثامن "ب" والثامن "د" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر	
٢	٢٥ يوليو ٢٠٢٤	إعطاء الرسالة البحث العلمي إلى رئيس المدرسة	
٣	٢٩ يوليو ٢٠٢٤	الاختبار القبلي لتلاميذ الصف الثامن "د" كمجموعة الضابطة	
٤	٣٠ يوليو ٢٠٢٤	الاختبار القبلي لتلاميذ الصف الثامن "ب" كمجموعة التجريبية	
٥	٠٥ أغسطس ٢٠٢٤	تطبيق وسيلة سورة الجيب في مجموعة التجريبية	
٦	٠٦ أغسطس ٢٠٢٤	تطبيق وسيلة سورة الجيب في مجموعة التجريبية	
٧	١٢ أغسطس ٢٠٢٤	الاختبار البعدي لتلاميذ الصف الثامن "د" كمجموعة الضابطة	
٨	١٣ أغسطس ٢٠٢٤	الاختبار البعدي لتلاميذ الصف الثامن "ب" كمجموعة التجريبية	
٩	٠٩ سبتمبر ٢٠٢٤	تسليم رسالة القرار عن انتهاء البحث من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر	

جمبر، ٩ سبتمبر ٢٠٢٤





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp.(0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136
 Website: [www.http://ftik.uinkhas-jember.ac.id](http://ftik.uinkhas-jember.ac.id) Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-7965/In.20/3.a/PP.009/07/2024

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala MTsN 9 Jember

Wonorejo, Kec. Kencong, Kab. Jember, Jawa Timur

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : 201101020032
 Nama : KHILDANA FARADISA
 Semester : Semester sembilan
 Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai *فعالية وسيلة سورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمر للعام الدراسي*

٢٠٢٥/٢٠٢٤ selama 30 (tiga puluh) hari di lingkungan lembaga wewenang

Bapak/Ibu Dr. Hadi Na'im, S.Pd., M.Si

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 25 Juli 2024

an. Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akademik,



KHOTIBUL UMAM



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN JEMBER
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 9**

Jalan Panjaitan Nomor 2 Wonorejo Kencong Jember
Telepon (0336) 324086 Website : mtsn9jember.sch.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : 28/MTs.13.32.09/04/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Hadi Na'im, S.Pd.
NIP : 197704102005011005
Pangkat/Golongan : Pembina / IV a
Jabatan : Kepala MTsN 9 Jember
Alamat : Jl. Panjaitan no 02 Wonorejo Kencong Jember

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Khildana Faradisa
NIM : 201101020032
Fakultas : Pendidikan Ilmu dan Bahasa
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Universitas : Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember.

Memberikan izin untuk melaksanakan penelitian di Madrasah Tsanawiyah Negeri 9 pada tanggal 25 Juli 2024 dengan judul

فعالية وسيلة سورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدسة المتوسطة الإسلامية
الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

Demikian surat keterangan ini di buat dengan sebenarnya untuk dapat di pergunakan sebagai mana mestinya.

Jember, 11 April 2025
Kepala MTs. Negeri 9
Jember



Hadi Na'im, S.Pd,



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN JEMBER
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 9**

Jalan Panjaitan Nomor 2 Wonorejo Kencong Jember
Telepon (0336) 324086 Website : mtsn9jember.sch.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : 29/MTs.13.32.09/04/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Hadi Na'im, S.Pd.
NIP : 197704102005011005
Pangkat/Golongan : Pembina / IV a
Jabatan : Kepala MTsN 9 Jember
Alamat : Jl. Panjaitan no 02 Wonorejo Kencong Jember

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Khildana Faradisa
NIM : 201101020032
Fakultas : Pendidikan Ilmu dan Bahasa
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Universitas : Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember.

Telah melaksanakan penelitian di Madrasah Tsanawiyah Negeri 9 Jember pada tanggal 09 September 2024 dengan judul

فعالية وسيلة سورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية
الحكومية التاسعة جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

Demikian surat keterangan ini di buat dengan sebenarnya untuk dapat di pergunakan sebagai mana mestinya.

Jember, 11 April 2025
Kepala MTs. Negeri 9
Jember



Hadi Na'im, S.Pd,

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
KURIKULUM MERDEKA TAHUN PELAJARAN 2024 / 2025

Nama Sekolah : MTSN 9 JEMBER
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : VIII B / Ganjil
Materi Pokok : الساعة (Maharatul Kitabah)
Alokasi Waktu : 2 JP x @ 35 menit (2 Pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Kompetensi Inti (KI 1) :
Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Kompetensi Inti (KI 2) :
Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Kompetensi Inti (KI 3) :
Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Kompetensi Inti (KI 4) :
Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي	3.2.1 Memindahkan kata, kalimat, atau paragraf terkait tema الساعة ke buku tulis 3.2.2 Menganalisis bunyi kata, kalimat, atau teks yang diperdengarkan terkait tema: الساعة sesuai susunan gramatikal العدد الترتيبي
1.2 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan	1.2.1 Menyusun kalimat sederhana terkait

tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي	tema الساعة dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي
---	--

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa dapat menyalin bunyi huruf, kata, frase, dan kalimat terkait tema الساعة dengan memperhatikan ejaan dan tanda baca serta susunan gramatikal العدد الترتيبي.
2. Siswa dapat bercerita dengan sederhana secara tertulis terkait tema الساعة
3. Siswa dapat menyusun kata menjadi kalimat terkait tema الساعة sesuai dengan susunan gramatikal العدد الترتيبي

D. MATERI PEMBELAJARAN

- Kaidah (القواعد)

Adad Tartibi

Adad Tartibi adalah isim Adad yang menunjukkan wajan Fa'ilun. Adad tartibi harus memenuhi ketentuan-ketentuan berikut:

1. Mengikuti wazan isim fa'il, yaitu Faa'ilun, kecuali pada bilangan satu.
2. Adad dan ma'dudnya harus sesuai antara muanas mudzakarnya.

Contoh :

رقم	مذكر	مؤنث
١.	الدرس الثالث	الدرس السابعة
٢.	أخوك الثاني	أختك الرابعة

Dalam bahasa Arab untuk menyatakan jam / pukul berapa digunakan bilangan atau عَدَدٌ. Bilangan yang digunakan adalah bertingkat atau العَدَدُ التَّارْتِيبِي. Berikut ini penggunaan bilangan dalam bahasa Arab, yaitu sebagai berikut :

١	السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ	Jam 01.00	٧	السَّاعَةُ السَّابِعَةُ	Jam 07.00
٢	السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ	Jam 02.00	٨	السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ	Jam 08.00

Jam 09.00	السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ	٩	Jam 03.00	السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ	٣
Jam 10.00	السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ	١٠	Jam 04.00	السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ	٤
Jam 11.00	السَّاعَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةَ	١١	Jam 05.00	السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ	٥
Jam 12.00	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ	١٢	Jam 06.00	السَّاعَةُ السَّادِسَةُ	٦

E. Model Pembelajaran : Student Active Learning

Pendekatan : Saintifik

Metode : Drill, dan Student Active Learning

F. Media dan Bahan

1. Media :

Papan tulis dan spidol
Laptop & proyektor
Media Papan Kantong

2. Bahan : -

G. Sumber Belajar

1. Buku Bahasa Arab MTs Kelas VIII KSKK 2020
2. LKS Bahasa Arab MTs Kelas VIII

H. Kegiatan Pembelajaran

a. Pendahuluan (5 menit)

1. Mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdoa sebelum memulai aktifitas/pembelajaran
2. Menanyakan kabar peserta didik, dilanjut dengan presensi
3. Menjelaskan kompetensi yang akan dicapai
4. Menjelaskan garis besar pembelajaran/cakupan materi tentang الساعة serta langkah kegiatan yang akan dilaksanakan

b. Kegiatan Inti (95 menit)

1. Guru menjelaskan alur pembelajaran dan menyediakan media yang akan digunakan
2. Seluruh peserta didik mulai bersiap untuk mendengarkan penjelasan materi dari guru

3. Guru memberi arahan kepada seluruh peserta didik agar menyiapkan alat tulis dan mulai menulis
4. Guru memberi waktu kepada peserta didik untuk mengerjakannya
5. Setelah selesai guru mengamati dan memberi masukan kepada pekerjaan peserta didik

c. Penutup (5 Menit)

1. Peserta didik mengumpulkan lembar soal penilaian harian
2. Guru memberi refleksi terkait materi pembelajaran hari ini
3. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan salam

I. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Pembelajaran Sikap

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi

• **Instrumen observasi sikap spiritual:**

No	Sikap yang diamati	Skor			
		1	2	3	4
1	Bersyukur dengan mengucapkan “hamdalah” karena diberi Allah SWT kesempatan belajar bahasa arab				
2	Meyakini jika bersikap jujur, akan diberi Allah SWT kemudahan dalam segala hal				
3	Meyakini bahwa memiliki perilaku jujur merupakan anugerah dari Allah SWT				
4	Meyakini jika seseorang tidak berbuat jujur, maka akan berdosa				
5	Menyadari bahwa jika seseorang berperilaku percaya diri (penuh keyakinan), maka Allah SWT akan memberi jalan kemudahan				

Ket:

- 1 = tidak yakin (jika ditanya terkait keyakinan tp tdk menjawab)
 2 = kurang yakin (jika ditanya terkait keyakinan tp jawabnya ragu)
 3 = yakin (jika ditanya terkait keyakinan dan menjawab lancar)
 4 = sangat yakin (jika ditanya terkait keyakinan dan menjawabnya sangat lantang/ bersuara keras)

Nilai = yang paling dominan (modus)

• **Instrumen observasi sikap sosial:**

No	Sikap yang diamati	Skor			
		1	2	3	4
1	Berperilaku mengatakan apa adanya, baik memahami kompetensi maupun				

	belum memahami				
2	Berperilaku tidak menyontek kerjaan teman				
3	Berperilaku tidak menjiplak hasil karya teman/orang lain				
4	Berperilaku tidak takut untuk bertanya				
5	Menunjukkan perilaku tidak takut menyampaikan pendapat				
6	Menunjukkan perilaku tidak takut tampil dan berbicara				

Ket:

1 = tidak pernah

2 = kadang-kadang

3 = sering

4 = selalu

Nilai = yang paling dominan (modus)

2. Penilaian Keterampilan

a. Teknik : Tes Tulis

b. Bentuk instrumen : Soal Objektif

• Kisi-kisi Penilaian Keterampilan

Nama Lembaga : MTs Negeri 9 Jember

Kelas : VIII

Materi : الساعة

Kompetensi Dasar :

4.1 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal

العدد الترتيبي

Indikator Soal : “Membuat kalimat sederhana dengan disediakan kata yang terkait tema الساعة dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي”

No.	Nama	Aspek Penilaian			Total	Kriteria
		Kesesuaian	Ketepatan	Kerapian		
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

Pedoman Penskoran:

No.	Aspek	Indikator	Skor
1.	Kesesuaian	Sangat sesuai dengan gambar	4
		Sesuai dengan gambar	3
		Cukup sesuai dengan gambar	2
		Kurang sesuai dengan gambar	1

2.	Ketepatan	Sangat tepat struktur teks dan syakalnya	4
		Tepat struktur teks dan syakalnya	3
		Cukup tepat struktur teks dan syakalnya	2
		Kurang tepat struktur teks dan syakalnya	1
3	Kerapian	Sangat rapi dan bisa dibaca	4
		Rapi dan bisa dibaca	3
		Cukup rapi dan bisa dibaca	2
		Kurang rapi dan kurang bisa dibaca	1
Skor Maksimal			12

Keterangan:

1 = kurang baik

Skor Penilaian = 1 - 4

Skor Maksimal = 12

4 = sangat baik

3 = baik

2 = cukup baik

Kriteria Penilaian:

- 10 - 12 = sangat baik
- 7 - 9 = baik
- 4 - 6 = cukup
- 1 - 3 = kurang

Pedoman Penilaian

Nilai akhir = $\frac{\text{jumlah skor perolehan}}{\text{jumlah skor maksimal}} \times 100 = \dots\dots\dots \times 100 = \dots\dots\dots$

Jember, 05 Agustus 2024

Mengetahui,

Guru Pamong

Aziz Anwar, S.Pd.

Praktikan

Khildana Faradisa
NIM. 201101020032

Lampiran

Penilaian Keterampilan

تَرْتِيبِ الحُرُوفِ لِتَكُونِ الكَلِمَةُ الصَّحِيحَةَ !

١. كَم السَّاعَةِ الْآنَ ؟ الْآنَ، السَّاعَةِ (أ - ل -
ث - أ - س - ع - ق) وَ (ع - ش - ر -
ي - ن) دَقِيقًا صَبَاحًا

٢. كَم السَّاعَةِ الْإِسْتِرَاحَةِ ؟ فِي السَّاعَةِ (أ - ل -
ع - أ - ش - ر - ق) (ت - م - أ - م -
أ) نَهَارًا

٣. كَم السَّاعَةِ يَرْجِعُ الطُّلَابُ بَ الْمَدْرَسَةِ
الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ التَّاسِعَةِ جَمْبَر إِلَى
الْبَيْتِ ؟ يَرْجِعُ الطُّلَابُ فِي السَّاعَةِ (أ - ل -
ث - أ - ن - ي - ق) وَ (خ - م - س -
ق - ع - ش - ر) دَقِيقًا نَهَارًا

٤. كَم السَّاعَةِ يَذْهَبُ الطُّلَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ التَّاسِعَةِ جَمْبَر ؟
يَذْهَبُ الطُّلَابُ فِي السَّاعَةِ (أ - ل - س - أ -
د - س - ق) وَ (أ - ل - ن - ص -
ف) صَبَاحًا

٥. كَم السَّاعَةِ تَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ ؟ أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ فِي

السَّاعَةِ (أ - ل - س - أ - د - س - ق) وَ
(أ - ل - ر - ب - و - ع) صَبَاحًا

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً غِبْنِدَاءَ
بِمَا تَحْتَهُ !

١. فِي - يَذْهَبُ - الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ
الْحُكُومِيَّةِ التَّاسِعَةِ - وَ - الطُّلَابُ - إِلَى -

- السَّاعَةِ - جَمْبَر - السَّادِسَةِ - الرُّبُوعِ
٢. أَحْمَدُ - فِي - الْوَاحِدَةِ - يَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ -

- السَّاعَةِ - دَقِيقًا - نَهَارًا
٣. يَرْجِعُ - زَيْنَالُ - السَّاعَةِ - وَ - مَسَاءً - إِلَى -

- الثَّانِيَةِ - الْبَيْتِ - النِّصْفُ - فِي
٤. عَلِيٌّ - كُرَّةَ الْقَدَمِ - فِي - يُشْهَدُ - السَّاعَةِ -

- وَ - التَّاسِعَةِ - الْخُمْسَةِ - لَيْلًا - مَعَ -
صَدِيقِي

٥. يَذْهَبُ - إِلَى - زَكِّي - صَدِيقِي - الْبَيْتِ -
الثَّامِنَةِ - فِي - السَّاعَةِ - وَ - صَبَاحًا -

عِشْرِينَ

كَوْنِ جُمْلَةً مُفِيدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ !

١. زَيْدٌ / بَيْتِ الْجَدِيِّ / ٠٩.٢٥ :
٢. فَاطِمَةُ / حَدِيقَةِ / ١٥.١٣ :

٣. عَائِشَةُ / مَدْرَسَةِ / ٠٦.١٥ :

٤. أَبِي / سُوقٍ / ٠٦.٣٠ :

٥. عَمُّ / مَسْجِدٍ / ١١.٥٤ :

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
KURIKULUM MERDEKA TAHUN PELAJARAN 2024 / 2025

Nama Sekolah : MTSN 9 JEMBER
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : VIII D / Ganjil
Materi Pokok : الساعة (Maharatul Kitabah)
Alokasi Waktu : 3 JP x @ 35 menit (1 Pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Kompetensi Inti (KI 1) :
Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Kompetensi Inti (KI 2) :
Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Kompetensi Inti (KI 3) :
Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Kompetensi Inti (KI 4) :
Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Menganalisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي	3.2.1 Memindahkan kata, kalimat, atau paragraf terkait tema الساعة ke buku tulis 3.2.2 Menganalisis bunyi kata, kalimat, atau teks yang diperdengarkan terkait tema: الساعة sesuai susunan gramatikal العدد الترتيبي
4.2 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الساعة dengan memperhatikan	4.2.1 Menyusun kalimat sederhana terkait

bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal العدد الترتيبي	tema الساعة dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي
---	--

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Siswa dapat menyalin bunyi huruf, kata, frase, dan kalimat terkait tema الساعة dengan memperhatikan ejaan dan tanda baca serta susunan gramatikal العدد الترتيبي.
- Siswa dapat bercerita dengan sederhana secara tertulis terkait tema الساعة
- Siswa dapat menyusun kata menjadi kalimat terkait tema الساعة sesuai dengan susunan gramatikal العدد الترتيبي

D. MATERI PEMBELAJARAN

- Kaidah (القواعد)**

Adad Tartibi

Adad Tartibi adalah isim Adad yang menunjukkan wajan Fa'ilun. Adad tartibi harus memenuhi ketentuan-ketentuan berikut:

- Mengikuti wazan isim fa'il, yaitu Faa'ilun, kecuali pada bilangan satu.
- Adad dan ma'dudnya harus sesuai antara muannas mudzakarnya.

Contoh :

رقم	مذكر	مؤنث
١.	الدرس الثالث	الدرسة السابعة
٢.	أخوك الثاني	أختك الرابعة

Dalam bahasa Arab untuk menyatakan jam / pukul berapa digunakan bilangan atau العدد الترتيبي. Bilangan yang digunakan adalah bertingkat atau العدد الترتيبي.

Berikut ini penggunaan bilangan dalam bahasa Arab, yaitu sebagai berikut :

١	السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ	Jam 01.00	٧	السَّاعَةُ السَّابِعَةُ	Jam 07.00
٢	السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ	Jam 02.00	٨	السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ	Jam 08.00
٣	السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ	Jam 03.00	٩	السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ	Jam 09.00

Jam 10.00	السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ	١٠	Jam 04.00	السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ	٤
Jam 11.00	السَّاعَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةَ	١١	Jam 05.00	السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ	٥
Jam 12.00	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ	١٢	Jam 06.00	السَّاعَةُ السَّادِسَةُ	٦

E. Model Pembelajaran : Student Active Learning

Pendekatan : Saintifik

Metode : Drill, dan Student Active Learning

F. Media dan Bahan

1. Media :

Papan tulis dan spidol

Laptop & proyektor

2. Bahan : -

G. Sumber Belajar

1. Buku Bahasa Arab MTs Kelas VIII KSKK 2020

2. LKS Bahasa Arab MTs Kelas VIII

H. Kegiatan Pembelajaran

a. Pendahuluan (5 menit)

1. Mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdoa sebelum memulai aktifitas/pembelajaran

2. Menanyakan kabar peserta didik, dilanjut dengan presensi

3. Menjelaskan kompetensi yang akan dicapai

4. Menjelaskan garis besar pembelajaran/cakupan materi tentang السَّاعَةُ serta

langkah kegiatan yang akan dilaksanakan

b. Kegiatan Inti (95 menit)

1. Guru menjelaskan alur pembelajaran dan menyediakan media yang akan digunakan

2. Seluruh peserta didik mulai bersiap untuk mendengarkan penjelasan materi dari guru

3. Guru memberi arahan kepada seluruh peserta didik agar menyiapkan alat tulis dan mulai menulis

4. Guru memberi waktu kepada peserta didik untuk mengerjakannya

5. Setelah selesai guru mengamati dan memberi masukan kepada pekerjaan peserta didik

c. Penutup (5 Menit)

1. Peserta didik mengumpulkan lembar soal penilaian harian
2. Guru memberi refleksi terkait materi pembelajaran hari ini
3. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan salam

I. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Pembelajaran Sikap

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk Instrumen: Lembar Observasi

• **Instrumen observasi sikap spiritual:**

No	Sikap yang diamati	Skor			
		1	2	3	4
1	Bersyukur dengan mengucapkan “hamdalah” karena diberi Allah SWT kesempatan belajar bahasa arab				
2	Meyakini jika bersikap jujur, akan diberi Allah SWT kemudahan dalam segala hal				
3	Meyakini bahwa memiliki perilaku jujur merupakan anugerah dari Allah SWT				
4	Meyakini jika seseorang tidak berbuat jujur, maka akan berdosa				
5	Menyadari bahwa jika seseorang berperilaku percaya diri (penuh keyakinan), maka Allah SWT akan memberi jalan kemudahan				

Ket:

- 1 = tidak yakin (jika ditanya terkait keyakinan tp tdk menjawab)
- 2 = kurang yakin (jika ditanya terkait keyakinan tp jawabnya ragu)
- 3 = yakin (jika ditanya terkait keyakinan dan menjawab lancar)
- 4 = sangat yakin (jika ditanya terkait keyakinan dan menjawabnya sangat lantang/ bersuara keras)

Nilai = yang paling dominan (modus)

• **Instrumen observasi sikap sosial:**

No	Sikap yang diamati	Skor			
		1	2	3	4
1	Berperilaku mengatakan apa adanya, baik memahami kompetensi maupun belum memahami				
2	Berperilaku tidak menyontek kerjaan teman				
3	Berperilaku tidak menjiplak hasil karya teman/orang lain				

4	Berperilaku tidak takut untuk bertanya				
5	Menunjukkan perilaku tidak takut menyampaikan pendapat				
6	Menunjukkan perilaku tidak takut tampil dan berbicara				

Ket:

1 = tidak pernah

2 = kadang-kadang

3 = sering

4 = selalu

Nilai = yang paling dominan (modus)

3. Penilaian Keterampilan

c. Teknik : Tes Tulis

d. Bentuk instrumen : Soal Objektif

• Kisi-kisi Penilaian Keterampilan

Nama Lembaga : MTs Negeri 9 Jember

Kelas : VIII

Materi : الساعة

Kompetensi Dasar :

4.1 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema:

الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal

العدد الترتيبي

Indikator Soal : “Membuat kalimat sederhana dengan disediakan kata yang terkait tema الساعة dengan memperhatikan susunan gramatikal العدد الترتيبي”

No.	Nama	Aspek Penilaian			Total	Kriteria
		Kesesuaian	Ketepatan	Kerapian		
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

Pedoman Penskoran:

No.	Aspek	Indikator	Skor
1.	Kesesuaian	Sangat sesuai dengan gambar	4
		Sesuai dengan gambar	3
		Cukup sesuai dengan gambar	2
		Kurang sesuai dengan gambar	1
2.	Ketepatan	Sangat tepat struktur teks dan syakalnya	4
		Tepat struktur teks dan syakalnya	3

		Cukup tepat struktur teks dan syakalnya	2
		Kurang tepat struktur teks dan syakalnya	1
3	Kerapian	Sangat rapi dan bisa dibaca	4
		Rapi dan bisa dibaca	3
		Cukup rapi dan bisa dibaca	2
		Kurang rapi dan kurang bisa dibaca	1
Skor Maksimal			12

Keterangan:

Skor Penilaian = 1 - 4

Skor Maksimal = 12

4 = sangat baik

3 = baik

2 = cukup baik

1 = kurang baik

Kriteria Penilaian:

- 10 - 12 = sangat baik
- 7 - 9 = baik
- 4 - 6 = cukup
- 1 - 3 = kurang

Pedoman Penilaian

Nilai akhir = $\frac{\text{jumlah skor perolehan}}{\text{jumlah skor maksimal}} = \dots \times 100 = \dots$

Jember, 06 Agustus 2024

Mengetahui,

Guru Pamong

Aziz Anwar, S.Pd.

Praktikan

 Khildana Faradisa
 NIM. 201101020032

Lampiran

Penilaian Keterampilan

تَرْتِيبِ الحُرُوفِ لِتَكُونِ الكَلِمَةُ الصَّحِيحَةَ !

١. كَم السَّاعَةِ الْآنَ ؟ الْآنَ، السَّاعَةِ (أ - ل -

ت - أ - س - ع - ق) وَ (ع - ش - ر

- ي - ن) دَقِيقًا صَبَاحًا

٢. كَم السَّاعَةِ الْإِسْتِرَاحَةِ ؟ فِي السَّاعَةِ (أ - ل -

ع - أ - ش - ر - ق) (ت - م - أ - م -

أ) نَهَارًا

٣. كَم السَّاعَةِ يَرْجِعُ الطُّلَابُ بَ الْمَدْرَسَةِ

الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ التَّاسِعَةِ جَمْرٍ إِلَى

الْبَيْتِ ؟ يَرْجِعُ الطُّلَابُ فِي السَّاعَةِ (أ - ل -

ت - أ - ن - ي - ق) وَ (خ - م - س -

ق - ع - ش - ر) دَقِيقًا نَهَارًا

٤. كَم السَّاعَةِ يَذْهَبُ الطُّلَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ التَّاسِعَةِ جَمْرٍ ؟

يَذْهَبُ الطُّلَابُ فِي السَّاعَةِ (أ - ل - س - أ

- د - س - ق) وَ (أ - ل - ن - ص -

ف) صَبَاحًا

٥. كَم السَّاعَةِ تَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ ؟ أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ فِي

السَّاعَةِ (أ - ل - س - أ - د - س - ق) وَ

(أ - ل - ر - ب - و - ع) صَبَاحًا

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً غِبْنِدَاءَ

بِمَا تَحْتَهُ !

١. فِي - يَذْهَبُ - الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

الْحُكُومِيَّةِ التَّاسِعَةِ - وَ - الطُّلَابُ - إِلَى -

السَّاعَةِ - جَمْرٍ - السَّادِسَةِ - الرُّبُوعِ

٢. أَحْمَدُ - فِي - الْوَاحِدَةِ - يَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ -

السَّاعَةِ - دَقِيقًا - نَهَارًا

٣. يَرْجِعُ - زَيْنَالُ - السَّاعَةِ - وَ - مَسَاءً - إِلَى

- الثَّانِيَةِ - الْبَيْتِ - النِّصْفُ - فِي

٤. عَلِيٌّ - كُرَّةَ الْقَدَمِ - فِي - يُشْهَدُ - السَّاعَةِ -

وَ - التَّاسِعَةِ - الْخُمُسَةِ - لَيْلًا - مَعَ -

صَدِيقِي

٥. يَذْهَبُ - إِلَى - زَكِّي - صَدِيقِي - الْبَيْتِ -

الثَّامِنَةِ - فِي - السَّاعَةِ - وَ - صَبَاحًا -

عِشْرِينَ

كَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ !

١. زَيْدٌ / بَيْتِ الْجَدِيِّ / ٠٩.٢٥ :

٢. فَاطِمَةُ / حَدِيقَةِ / ١٥.١٣ :

٣. عَائِشَةُ / مَدْرَسَةِ / ٠٦.١٥ :

٤. أَبِي / سُوقٍ / ٠٦.٣٠ :

٥. عَمُّ / مَسْجِدٍ / ١١.٥٤ :

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN

SOAL PRETEST-POSTEST

Satuan Pendidikan : MTsN 9 Jember

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Materi : الساعة

Kelas/Semester : VIII/Ganjil

Nama Penulis : Khildana Faradisa

Nama Validator : Dwi Khoirotun Nisa', M.Pd.I

Judul Penelitian :

فعالية وسيلة سبورة الجيب في ترقية مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جember
للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

A. PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan penilaian (memvalidasi) berdasarkan beberapa aspek yang terdapat dalam lembar tes instrumen penilaian.
2. Dimohon memberikan penilaian dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom angka yang sesuai dengan tafsiran sebagai berikut :

1 = tidak baik	4 = baik
2 = kurang baik	5 = sangat baik
3 = cukup baik	
3. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan komentar dan saran untuk perbaikan instrumen penilaian dengan menuliskan di tempat yang tersedia atau langsung pada draf.

B. PENILAIAN

No	Aspek yang Dinilai	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
I	Kesesuaian Isi					
	1. Kese suaian indikator soal dengan indikator pembelajaran				✓	

	2. Kesesuaian isi soal dengan indikator Soal				✓	
	3. Kesesuaian kunci jawaban dengan isi Soal	-	-	-	-	-
	4. Memiliki tingkat kesulitan yang proporsional antara sulit, sedang dan Mudah				✓	
	5. Soal mewakili seluruh materi yang Disampaikan				✓	
II	Konstruksi Soal					
	1. Rumusan soal menggunakan kalimat tanya atau perintah yang jelas			✓		
III	Bahasa yang Digunakan					
	1. Penggunaan bahasa sesuai dengan kaidah bahasa arab				✓	
	2. Menggunakan bahasa yang sesuai dengan tingkat kemampuan peserta Didik				✓	

Dengan ini menyatakan instrumen tersebut (✓)

- ☐ Layak digunakan untuk mengambil data tanpa revisi
- ☒ Layak digunakan untuk mengambil data dengan revisi sesuai saran
- ☐ Tidak layak digunakan untuk mengambil data

C. KOMENTAR DAN SARAN

Perbaiki perintah agar sesuai dg kaidah bahasa Arab yg benar!

Jember, 09 Agustus 2024

Validator

(Dwi Khoirotun Nisa', M.Pd.I)

السيرة الذاتية



الإسم : خلدانا فراديسا

الرقم الجامعي : ٢٠١١٠١٠٢٠٠٣٢:

مكان و تاريخ الميلاد : جمبر، ٠٢ أكتوبر ٢٠٠١

العنوان : كموك بانجي الثانية كنجوم

السيرة الدراسة :

- المدرسة الابتدائية النهضة العلماء الثانية كنجوم مدينة جمبر (٢٠٠٨ - ٢٠١٤)
- المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية التاسعة جمبر (٢٠١٤ - ٢٠١٧)
- المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة جمبر (٢٠١٧ - ٢٠٢٠)
- الجامعي كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر (٢٠٢٠ - ٢٠٢٥)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R