

تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدمة لاستفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى
قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



إعداد الطالبة

ضياء مليحة السعادة

رقم جامعي: ٢١١١٠١٠٢٠٠٢٦

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ

شعبة تعليم اللغة العربية

بكلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية

مايو ٢٠٢٥

رسالة الموافقة من المشرف

تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدمة لاستفتاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

إعداد الطالبة

ضياء مليحة السعادة

رقم جامعي: ٢١١١٠١٠٢٠٠٢٦

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف:


الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٢١٢٠٠٧١٠١٠٠٢

رسالة القرار المناقشين

تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر للسنة

الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

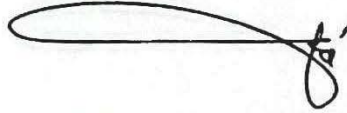
قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة و قررت اللجنة بنجاح الباحثة وقبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة وتستحق صاحبه الدرجة الأكاديمية "S.Pd"

اليوم : الثلاثاء

التاريخ : ٢٤ يونيو ٢٠٢٥

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتيرة



(دوي خيرات النساء الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٩١٠١١٥٢٠١٩٠٣٢٠١٢

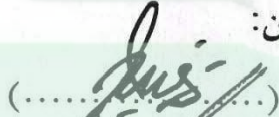
الرئيس



(محمد أرضي زيني الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٨٦١٢١٢٢٠١٩٠٣١٠١٠

المتحن:



(.....)

١. الدكتور أسيب مولانا الماجستير

٢. الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير

تصدق عليها عميد كلية التربية والعلوم التدريسية



الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير

رقم الوظائف : ١٩٧٣٠٤٢٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٥

إقرار الطالبة

أنا الموقعة :

الاسم الكامل : ضياء مليحة السعادة

رقم جامعي : ٢١١١٠١٠٢٠٠٢٦

العنوان : غلنمور، بانجوانجي

إقرار بأن هذا البحث العلمي الذي قدمته لاستفتاء بعض الشروط اللازمة للحصول على
الدرجة الجامعة الأولى (S1) بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية
والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان:
" تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية
لدى الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر
للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م."

كتبته بنفسي وما صورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر.
وإذا ادعي أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا اتحمل المسؤولية
على ذلك وليسة المسؤولية على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية
واللغوية كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.
وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

جمبر، ١٩ مايو ٢٠٢٥

الطالبة،



ضياء مليحة السعادة

الرقم الجامعي : ٢١١١٠١٠٢٠٠٢

الشعار

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ *



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

* Kementerian Agama, Al-Qur'an Terjemahan Kementerian Agama Republik Indonesia, (Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Quran, 2019), QS.2:31, hal 5

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي خصوصاً إلى:

١. لوالدَيَّ الحَبِيبَيْنِ أبي محمد مرزوقي و أمي سومياتي، أنتما السبب في شجاعتي لتحقيق الأحلام والنضال من أجلها. شكراً على كل الحب، والتضحية، والدعاء، والدعم الذي لا يتوقف. أنتما لا تمنحاني الحياة فقط، بل تمنحاني أيضاً القوة والأمل في كل خطوة أخطوها. لولاكما، لما كنتُ كما أنا الآن. كل لحظة قضيتها في دعمي هي هبة غالية لا تقدر بثمن.
٢. لإخواني وأخواتي أخي الكبير رزية الشمس العرفين وزوجته، اختي ستي نور خيرية وزوجتها الذين يرافقونني دائماً، شكراً لأنكم كنتم الأصدقاء الحقيقيين في السراء والضراء. أنتم دائماً موجودون لتشاركوا الضحك والقصص، وتقدموا الدعم عندما أشعر بالتعب. وجودكم في حياتي أضاف إليها ألواناً لا تقدر بثمن. أمل أن نواصل السير معاً، وننمو معاً، ونحقق جميع أحلامنا وطموحاتنا.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، ونرفع أجمل التحيات وأروع الصلوات إلى حبيبنا وقدوتنا، نبي محمد صلى الله عليه وسلم. اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد.

تم بفضل الله الإنتهاء من هذا البحث والتطوير الوسائل المتعددة لتعليم مهارة الاستماع باستخدام برنامج كانفا بتأكيد أن هذا العمل لم يكن ممكنا دون العزيمة والتفاني وعمل دؤوب.

نستلهم من هذه الختامية الحماسة لمواصلة رحلتنا في طلب العلم وخدمة المجتمع. ونحمد الله تعالى على الإرشاد والتوفيق، ونقدم فائق الإمتنان لكل فرد ساهم بطريقة أو بأخرى في إتمام هذا العمل، إن هذا الجمع بين الجهود أثرى هذا البحث وأضفى عليه قيمة فريدة.

ويهدف هذا البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعية الأولى بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر. ولذلك، فمن الجدير على الباحثة أن تقدم الشكر العميق على كل من أسهم في كتابة هذا البحث العلمي، وهم :

١. فضيلة الكريم، الأستاذ الدكتور الحاج حفي الماجستير كرئيس الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق

الإسلامية الحكومية جمبر الذي يعطي المرافق الكافية عندما تعلمت الباحثة في جامعة كياهي

الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

٢. فضيلة الكرم، الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر الذي قد دبر كلية التربية والعلوم التدريسية.
٣. فضيلة الكرم، الدكتور نور الدين الماجستير كرئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر الذي قد بذل جهده في رئاسة هذا القسم المحبوب.
٤. فضيلة الكرم، محمد أرضي زيني الماجستير كرئيس شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر الذي قد بذل جهده في رئاسة هذه الشعبة المحبوبة.
٥. فضيلة الكرم الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير، بصفتها مشرف للباحثة التي قد أرشدني في كتابة هذا البحث العلمي، وعلى ما بذله من جهد ووقت وصبر، وما قدمه لي من نصح وإرشاد وتوجيه.
٦. فضيلة الكرم، جريدين دجيانغسيه الماجستير، كرئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر الذي قد أذن الباحثة على قيام بحثها في مدرستها.
٧. فضيلة الكرم، مدرس اللغة العربية في الصف العشر بمدرسة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر نور فرياني الذي قد ساعد الباحثة حتى نهاية بحثها.
٨. المدرسون والطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر الذين قد ساعدوا الباحثة بكل سهولة في كتابة هذا البحث العلمي.

شعرت الباحثة أن كتابة هذا البحث العلمي لم تكن كاملة، فلذا رحلت الباحثة التعليقات والإقتراحات والإرشادات لتكميل هذا البحث العلمي فطلبت الباحثة الله الكريم أن تكون أعمالهم مقبولة ويكون هذا البحث العلمي نافعا ومفيدا لنا وبرك الله لنا، أمين يا رب العالمين.

جمبر، ١٥ مايو ٢٠٢٥
الباحثة،

ضياء مalyحة السعادة

الرقم الجامعي: ٢١١١٠١٠٢٠٠٢٦

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

مستخلص البحث

ضياء مالبحة السعادة، ٢٠٢٥ : تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م . البحث العلمي. شعبة تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية . تحت الأشراف: الدكتور الحاج شمس الانام الماجستير.

كلمة الأساسية: دفتر الجيب، المفردات، الثقافة المحلية

تهدف هذه الدراسة إلى تصميم مبتكرة تتمثل في " كتيب الجيب "، يدمج بين مفردات اللغة العربية والسياق الثقافي المحلي، لا سيما السياحة الدينية في منطقة جبر، وذلك بغرض تحسين فهم الطالبات للمفردات في المدرسة الثانوية الإسلامية "الصديقي للبنات" جبر. تنطلق هذه المبادرة من أهمية استيعاب المفردات بوصفها الأساس الرئيس لتطوير المهارات اللغوية الأربع: الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة. وقد بينت الدراسات السابقة أن تقديم المفردات ضمن سياق ثقافي قريب من بيئة المتعلمين يساهم في تعزيز الفهم ورفع فاعلية التعلم. ومن خلال الملاحظة أثناء البحث، تبين أن المشكلة لدى الطالبات تكمن في ضعف الرغبة في التعلم وضعف فهم المفردات العربية وإتقانها. ومع وجود كتيب الجيب، يمكن تعزيز إتقان المفردات مما يساهم في رفع دافعية الطالبات لتعلم اللغة العربية، بالإضافة إلى تزويدهن بفهم سياق استخدام المفردات من خلال النصوص القصصية.

أما مشكلة البحث والتطوير هما: (١). كيف يتم عملية تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م ، (٢). ما مدى فعالية تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.

استخدمت هذا البحث العلمي منهج البحث والتطوير البحث والتطوير ، الذي يتضمن عدة خطوات، وهي: تحليل الاحتياجات، وتصميم المنتج، وتطوير، والتنفيذ، والتقييم. جمع البيانات من خلال أدوات متعددة، شملت: الملاحظة، والمقابلة، والاستبيان، والتوثيق. أما نتائج البحث هما: (١). تم تصميم كتيب الجيب من خلال نموذج ADDIE، والذي يكون من خمس مراحل وهي أ) التحليل المشكلة والحاجة. المشكلة تعتمد عملية التعليم في الغالب على الكتاب المقرر فقط التي يمتلكها كل طالب بشكل فردي. على الرغم من أن كل طالب لديه كتاب دراسي إلا أن استخدام وسائل أخرى يمكن أن تدعم فهم الطلاب لا يزال محدوداً ب) التصميم. قامت الباحثة بتصميم الكفاءة الأساسية، والكفاءة الرئيسية، والأهداف التعليمية وفقاً لمواد الهوية. ج) التطوير. صنعت الباحثة كتيب الجيب. قامت الباحثة بعملية التصديق إلى خبير المواد التعليمية، وخبير الوسائل التعليمية، و المستخدم. د) التنفيذ . قامت الباحثة بتنفيذ كتيب الجيب التي تم تطويرها في عملية تعليم اللغة العربية. هـ) التقييم . قامت الباحثة بتقييم جميع جوانب الأنشطة التعليمية التي تم تنفيذها لتحديد مدى فعالية وكفاءة المنتج وهو (٢). أظهرت نتائج اختبار "ت" (Paired Samples Test) وجود فرق معنوي كبير بين درجات N-Gain (بصيغة عشرية) ونسب N-Gain المفوية، حيث بلغ متوسط الفرق ٧١,٥٥٥- وقيمة الدلالة (Sig. 2-tailed) كانت ٠,٠٠٠. (p < 0.05). وهذا يدل على أنه بالرغم من أن كلا المتغيرين يُعبران عن نفس المفهوم بصيغتين مختلفتين (العشرية والنسبية)، إلا أن الفرق بينهما من الناحية الإحصائية يُعدّ حقيقياً لأنه ناتج عن اختلاف منهجي في طريقة التعبير. ولذلك، فإن هذا الفرق هو فرق رياضي وليس جوهرياً، ولا يؤثر على تفسير فعالية التعلم بشكل عام. انتاج كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية فعال في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات الصف العشر فعال لتعليم اللغة العربية.

المحتوى

أ	صفحة الغلاف
ب	رسالة الموافقة من المشرفة
ج	رسالة القرار من المناقشين
د	إقرار الطالبة.....
هـ	الشعار.....
و	الإهداء
ح	كلمة الشكر
ك	مستخلص البحث
ل	المحتوى
ن	قائمة الصور
س	قائمة الجداول
١	الباب الأول : المقدمة
١	أ. خلفية البحث.....
١٥	ب. أسئلة البحث
١٥	ج. أهداف البحث والتطوير
١٥	د. مواصفة المنتج
٢١	هـ. أهمية البحث والتطوير

٢١	و. إفتراض و تحديد البحث والتطوير
٢٢	ز. التعريف الإجرائي
٢٤	الباب الثاني : الدراسة المكتبية:
٣٣	أ. الدراسة السابقة
٣٦	ب. الدراسة النظرية
٥٨	الباب الثالث : منهج البحث
٥٨	أ. نوع البحث والتطوير
٥٨	ب. نموذج البحث والتطوير
٥٩	ج. مراحل البحث والتطوير
٦١	د. تجربة المنتج
٦٦	هـ. طريقة تحليل البيانات
٧٤	الباب الرابع :نتيجة البحث و التطوير
٧٤	أ. عرض بيانات التجربة
١٠٧	ب. الاختبار فعالية N -Gain
١١٠	ج. تعديل المنتج
١١٣	الباب الخامس : الخاتمة
١١٣	أ. الخلاصة والاقتراحات
١١٥	المصادر والمراجع

الملاحق

قائمة الصور

- الصورة ١,١ ، صورة الغلاف كتيب الجيب للمفردات ١٧
- الصورة ١,٢ ، صورة كلمة المقدمة كتيب الجيب للمفردات ١٧
- الصورة ١,٣ ، صورة فهرس كتيب الجيب للمفردات ١٨
- الصورة ١,٤ ، صورة المحتوى (المفردات) كتيب الجيب للمفردات ١٨
- الصورة ١,٥ ، صورة المحتوى (تاريخ السياحة الدينية) كتيب الجيب للمفردات ١٩
- الصورة ١,٦ ، صورة الخلاصة والمراجع من كتيب الجيب للمفردات ١٩
- الصورة ١,٧ ، صورة المحتوى (المفردات) كتيب الجيب للمفردات ٢٠
- الصورة ١,٨ ، صورة المحتوى (تاريخ السياحة الدينية) كتيب الجيب للمفردات ٢٠
- الصورة ١,٩ ، صورة مصدر المراجع من كتيب الجيب للمفردات ٢١
- الصورة ٣,١ ، صورة نموذج ADDIE لتطوير المنتجات ٥٨
- الصورة ٤,١ ، صورة تنفيذ كتيب الجيب للمفردات ٩٦
- الصورة ٤,٢ ، صورة شرح اللعبة التي سيتم تنفيذها ٩٧
- الصورة ٤,٣ ، صورة مناقشة كلمات المفردات التي تم تعلمها ٩٨
- الصورة ٤,٤ ، صورة ممثل المجموعة يتقدم ليعرض الإيقاع ٩٨
- الصورة ٤,٥ ، صورة تسليم الجوائز للطلاب ٩٩

الصورة ٤,٦ ، صورة تفهم الطالبة محتوى القصة القصيرة مع زميلاتها في المجموعة ١٠٠

الصورة ٤,٧ ، صورة تناقش الطالبة محتوى القصة القصيرة والمفردات ١٠١

الصورة ٤,٨ ، صورة جماعية لبعض الطالبات مع كتيب الجيب للمفردات ١٠١



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

قائمة الجداول

الجدول ٢,١ ، جدول أوجه التشابه والاختلاف بين الأبحاث السابقة والأبحاث

المزعم إجراؤها ٣٣

الجدول ٢,٢ ، جدول الاسم الأشياء الحية العاقلة ٣٥

الجدول ٢,٣ ، جدول الاسم الأشياء الحية غير العاقلة ٣٥

الجدول ٢,٤ ، جدول الاسم الأشياء غير الحية ٣٥

الجدول ٢,٥ ، جدول المذكر الحقيقي ٣٧

الجدول ٢,٦ ، جدول المذكر المجازي ٣٧

الجدول ٢,٧ ، جدول الاسم المؤنث ٢٤ ٣٧

الجدول ٢,٨ ، جدول الاسم المفرد ٣٨

الجدول ٢,٩ ، جدول الاسم المثنى ٣٩

الجدول ٢,١٠ ، جدول جمع مذكر سالم ٣٩

الجدول ٢,١١ ، جدول جمع مؤنث سالم ٤٠

الجدول ٢,١٢ ، جدول جمع التكسير ٤٠

الجدول ٢,١٣ ، جدول تصغير الاسم للدلالة على صغر الشكل ٤٤

الجدول ٢,١٤ ، جدول تصغير الاسم للدلالة على قرب الزمن أو المكان ٤٤

الجدول ٢,١٥ ، جدول تصغير الاسم للدلالة على الشفقة والرحمة ٤٤

الجدول ٢,١٦ ، جدول تصغير الاسم للدلالة على الإهانة ٤٤

الجدول ٢,١٧ ، جدول الاسم بحسب النسبة/التصنيف	٤٥
الجدول ٣,١ ، جدول معايير اختبار الصلاحية كتيب الجيب	٦٨
الجدول ٣,٢ ، جدول المعايير الصلاحية كتيب الجيب	٦٩
الجدول ٣,٣ ، جدول مقياس غوتمان	٦٩
الجدول ٣,٤ ، جدول معايير القرار اختبار "ت"	٧٢
الجدول ٤,١ ، جدول وحدة الدراسة التي أعدها الباحثة	٨٣
الجدول ٤,٢ ، جدول تطوير منتج وسيلة التعليم باستخدام كتيب الجيب	٨٧
الجدول ٤,٣ ، جدول التصديق من خبير المواد التعليمية	٨٩
الجدول ٤,٤ ، جدول التصديق من خبير الوسائل التعليمية	٩١
الجدول ٤,٥ ، التصديق من خبير المستخدم (معلم اللغة العربية)	٩٥
الجدول ٤,٦ ، نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي	١٠٣
الجدول ٤,٧ ، جدول معايير الدرجات للاختبار القبلي والاختبار البعدي	١٠٤
الجدول ٤,٨ ، جدول نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي	١٠٦
الجدول ٤,٩ ، جدول نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي	١٠٨
الجدول ٤,١٠ ، جدول نتائج تحليل N-Gain	١٠٩
الجدول ٤,١١ ، جدول نتائج اختبار "ت"	١١٠
الجدول ٤,١٢ ، جدول تعديل المنتج في تطوير وسيلة تعليمية متمثلة في دفتر الجيب	
للمفردات	١١٢

الباب الأولى

المقدمة

أ. خلفية البحث

تعريف اللغة يختلف وفقًا لآراء علماء اللغة. وهذه المسألة تتأثر باختلاف وجهات نظرهم حول اللغة نفسها. ومع ذلك، وراء هذه الاختلافات توجد فوائدها. إحدى الأمور المهمة التي يمكن استخلاصها هي أن هذه الاختلافات يمكن أن تكون مفيدة وتكمل الفهم الأكثر شمولاً للغة، وفي نفس الوقت تُظهر مدى اتساع معنى هذه اللغة. يُعرّف "القاموس العام للغة الإندونيسية" اللغة بأنها "نظام من الرموز يستخدمه الإنسان لإنتاج الأفكار والعقول والمشاعر". في هذا العمل يُذكر أن اللغة هي شيء يستخدمه مجموعة من الناس للتعبير عن أهدافهم. أصبحت اللغة العربية الآن شيئاً يتزايد الحاجة إليه من قبل مختلف الفئات، بدءاً من الطلاب، والأساتذة، ورجال الأعمال، وغيرهم. ويرجع ذلك إلى تطور العالم العربي الذي أصبح قادراً على المنافسة في العصر العالمي الحالي، مثل في مجالات الاقتصاد، والصحة، والتعليم، والسياحة.

لذلك، فإن اللغة العربية أصبحت بالطبع ضرورة لكل من يريد التعاون.^٢ بالإضافة إلى ذلك، فإن إندونيسيا كدولة ذات أغلبية مسلمة تحتاج بالطبع إلى اللغة العربية كوسيلة لفهم القرآن الكريم والحديث الشريف.

^٢ صفوار مكتبة الشاملة، التعرف، جز ١، ص. ٢٤٧

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا مِنْ أَلْسِنَتِ الْجَنَّةِ وَكِتَابُ اللَّهِ..." (رواه الترمذي) ^٣

تعلم اللغة العربية سهل للغاية، طالما هناك إرادة وجهد لتعلمها. يمكننا العثور على فرص لتعلمها في المؤسسات التعليمية، والدورات التدريبية، وحتى في وسائل التواصل الاجتماعي. عند تعلم اللغة العربية، من المهم إعطاء اهتمام لكيفية توسيع مفرداتنا وممارسة المفردات أو الكلمات في الحياة اليومية. تمامًا كما هو الحال مع اللغة الإنجليزية، واللغة الصينية، وغيرها. لتوضيح مدى أهمية اللغة العربية في حياة المسلم، قدم عمر بن الخطاب رضي الله عنه الحكمة التالية:

"تَعَلَّمُوا اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فَإِنَّهَا جُزْءٌ مِنْ دِينِكُمْ..."^٤

وقال فتحي علي يونس إن اللغة يمكن أن تُفهم على أنها مجموعة من القواعد من عادات الكلام المختلفة التي تُستخدم للتواصل بين الأفراد في المجتمع، واستخدامها في شؤون حياتهم.^٥ مصطلح "اللغة" في اللغة الإندونيسية يعادل مصطلح "اللغة" في اللغة العربية. كما نقل ابن جني بتفويض من الشاطبي الإمام في كتابه "أبعاد أساسية في تعليم اللغة العربية"، قال إن اللغة هي الأصوات التي يستخدمها كل مجموعة للتعبير عن رغباتها. من هذين التعريفين، يمكننا

³ KreasiAds Team, "Kumpulan Hadits tentang Anjuran Belajar Bahasa Arab" annajah, Oktober 18, 2023 <https://annajah.co.id/kumpulan-hadits-tentang-anjuran-belajar-bahasa-arab/>

⁴ BEM STAIT, "pentingnya bahasa arab untuk seorang muslim" Yogyakarta 2021, <https://staitbiasjogja.ac.id/v2/2021/03/pentingnya-bahasa-arab-untuk-seorang-muslim/>

⁵ Imam Makruf, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif, (Semarang : Need's Press, 2009).

أن نفهم أن اللغة هي أداة التواصل التي يستخدمها كل إنسان لنقل أفكاره (المفاهيم) التي تنبع من عقله، ومشاعره، ورغباته.^٦

اللغة العربية كمادة دراسية ليست غريبة على المسلمين، خصوصاً في إندونيسيا حيث تُدرس في المؤسسات التعليمية. إذا قيل إن اللغة العربية هي لغة الدين الإسلامي، فإن ذلك يعني أن فهم علم الدين الإسلامي يتطلب استيعاب اللغة العربية، لأن مصادر علم الدين الإسلامي مكتوبة باللغة العربية. لذلك، الإسلام والعربية هما وجهان لعملة واحدة لا يمكن فصلهما. في الوقت نفسه، إذا قيل إن اللغة العربية هي لغة أجنبية، فإن النتيجة ستكون أن اللغة العربية تُعتبر لغة تواصل لا تُعد شرطاً لفهم علوم الدين الإسلامي. مادة اللغة العربية هي مادة تهدف إلى تشجيع، وتوجيه، وتطوير، وبناء القدرات، وكذلك زيادة التوجه الإيجابي نحو اللغة العربية من حيث الاستقبال والإنتاج. القدرة الاستقبالية هي القدرة على فهم حديث الآخرين وفهم النصوص المقروءة.^٧

في عصر العولمة الذي يتطور بشكل متسارع، أصبح امتلاك مهارة اللغات الأجنبية من المهارات المهمة جداً. اللغة العربية، باعتبارها لغة الدين الإسلامي، تلعب دوراً حيوياً في حياة المسلمين، خاصة في فهم تعاليم الدين والثقافة الإسلامية. لذلك، يعد تدريس اللغة العربية في إندونيسيا، وخاصة في المدارس، أمراً بالغ الأهمية ويجب التأكيد عليه. في تعلم اللغة العربية، أحد

^٦ Chatibul Umam, Aspek-Aspek Pundamental dalam Mempelajari Bahasa Arab, Bandung: Al-Ma'arif, 1980,

^٧ Abdul Jawat Nur, Pengantar Fonologi Arab, 2023

الجوانب الأساسية والمهمة هو استيعاب المفردات (المفردات)، وهي أساس من أسس القدرة على استخدام اللغة.

في القاموس المعاصر العربي - الإندونيسي، يُذكر أن "المفردات" هي من اللغة العربية وتحتوي على معنى الكلمات والمصطلحات الاصطلاحية.^٨ لدراسة المفردات العربية، يمكن للمعلم استخدام طرق وأساليب تعليم متنوعة، مثل البطاقات، الصور، والواقع. كما يجب على المعلم مراجعة المعرفة بالمفردات في كل مرحلة من مراحل التعليم. إتقان مفردات اللغة العربية يمكن أن يساعد الشخص في: المشاركة في المحادثات، تكوين الجمل البسيطة، فهم النصوص الأساسية باللغة العربية، وتعلم اللغة العربية بشكل أكثر شمولاً.

أحد الجوانب الأساسية في تعلم اللغة العربية هو إتقان المفردات (المفردات). المفردات هي عنصر أساسي في التواصل وفهم اللغة العربية. بدون إتقان المفردات بشكل كاف، ستواجه الطالبات صعوبة في قراءة النصوص الدينية، والتواصل شفهيًا، وفهم معنى الحديث أو الكتابة باللغة العربية. لذلك، فإن إتقان المفردات بشكل جيد أمر ضروري لتسهيل عملية تعلم اللغة العربية.

استيعاب المفردات يعد جانباً مهماً في تعلم اللغة العربية. كلما زادت ثروة المفردات التي يمتلكها الشخص، كلما تحسنت قدرته على فهم واستخدام تلك اللغة.^٩ إستيعاب المفردات بشكل جيد هو المفتاح لفهم والتواصل باللغة العربية. على سبيل المثال، عند قراءة النصوص الدينية مثل

^٨ Depdiknas. 2008. Kamus Besar Bqhasa Indonesia. Jakarta : BP Cipta

^٩ Departemen Agama RI, 1991.alqur'an dan terjemahannya.jakarta

القرآن الكريم والحديث، فإن فهم المفردات الموجودة فيها أمر ضروري لتفسير معانيها بشكل دقيق. وكذلك في التفاعل باللغة العربية، سواء شفهيًا أو كتابيًا، فإن القدرة على استخدام المفردات بشكل صحيح ومتوافق مع السياق ستؤثر بشكل كبير على سلاسة التواصل. لذلك، يجب تعليم وإتقان المفردات منذ وقت مبكر، خاصة للطلاب الذين بدأوا لتو تعلم اللغة العربية.

المفردات هي أحد عناصر اللغة التي لا يمكن فصل وجودها عن اللغة نفسها. تعتبر المفردات الجسر الأول الذي يربط بين اللغة المصدر واللغة الهدف. دون فهم المفردات، لن نتمكن من فهم اللغة الهدف. يمكن أيضًا تعريف المفردات على أنها الكلمات التي تُستخدم لتكوين جمل بطريقة معينة بحيث تحمل معنى معينًا. على سبيل المثال: "مكتب". هذه الكلمة تبدو مثل مكتب. بشكل متطرف، قد لا تعني الكلمة شيئًا، أو بشكل متسامح قد يقول الناس إن الكلمة لا تعني شيئًا. المكتب، المدرسة، الوكيل، والكثير من المعاني الأخرى. ولكن المقصود من كلمة "مكتب" هنا هو "كلمة المكتب في الكتاب" وكلمة "مكتب" تعني هنا الطاولة التي تُستخدم للكتابة.^{١٠} يمكننا أن نستنتج أن المقصود بالمفردات في اللغة العربية هو المفردات العربية التي تتكون من مقطعين صوتيين أو أكثر ولها معنى. إتقان المفردات العربية يشمل المهارة والقدرة على إتقان مفردات اللغة العربية (المفردات)، سواء كان الشخص يحفظها أو يستطيع تكوين جمل بها ويفرق بين أنواع هذه المفردات.

¹⁰ Meikahana, Ranintya dan Kriswanto, Erwin Setyo. 2015. Pengembangan Buku Saku Pengenalan Pertolongan Perawatan Cedera Olahraga untuk Siswa Sekolah Menengah Pertama. Jurnal Ilmu Keolahragaan. Volume 11 (1)

وفقًا للقاموس الكبير للغة، فإن " كتيب الجيب " هو دفتر صغير الحجم يمكن وضعه في الجيب وسهل حمله في أي مكان . وفقًا لرانيتيا ميكاهانا وإيرون سيتيو كريسوانتو، فإن دفتر الجيب هو دفتر صغير يحتوي على نصوص ورسومات يمكن تفسيرها كدليل أو إرشادات حول المعرفة، وسهل الحمل في أي مكان. دفتر الجيب هو دفتر صغير وخفيف الوزن، يمكن وضعه في الجيب وسهل حمله في أي مكان. عادةً ما يحتوي دفتر الجيب على نصوص ورسوم توضح أو تشرح معرفة معينة.

استيعاب المفردات المحدود غالبًا ما يكون أحد العوائق الرئيسية للطلّابات في فهم مادة اللغة العربية بشكل جيد. على الرغم من تقديم مجموعة متنوعة من أساليب التدريس، مثل تدريس المفردات من خلال النصوص أو المحادثات، إلا أن الطّالّبات في كثير من الأحيان يواجهن صعوبة في حفظ المفردات وتطبيقها التي تم تعلمها. لذلك، هناك حاجة إلى تعليمية أكثر عملية وفعالية لمساعدة الطّالّبات في تعزيز استيعابهن للمفردات.

أحد الحلول للتغلب على هذه المشكلة هو تطوير دفتر الجيب للمفردات. كتيب الجيب للمفردات هو أداة مساعدة في التعلم تم تصميمها بتنسيق بسيط وعملي، بحيث يمكن استخدامها من قبل الطّالّاب في أي وقت وأي مكان. يعمل هذا الكتاب كمرجع سريع يمكن أن يساعد الطّالّاب في إثراء مفردات اللغة العربية بطريقة أكثر كفاءة ومتعة. مع حجمه الصغير وتصميمه الجذاب، يمكن أن يكون كتيب الجيب للمفردات وسيلة مفيدة جدًا في دعم تعلم اللغة العربية خارج الفصل الدراسي.

كتيب الجيب يمكن استخدامه كمصدر للتعليم ولتسهيل تعلم الطلاب في المواد الدراسية. كتيب الجيب هو أحد الوسائط المطبوعة الصغيرة والكبيرة الحجم، خفيف الوزن ويمكن وضعه في جيب الملابس، سهل الحمل ويمكن قراءته في أي مكان وفي أي وقت. نطاق استخدام دفتر الجيب واسع جدًا. يمكن استخدام كتيب الجيب لنقل التوعية أو لتقديم موضوع أو مادة معينة للمستفيدين منها. يمكن استخدام دفتر الجيب كمصدر للتعليم ولتسهيل تعلم الطلاب في المواد الدراسية. بالإضافة إلى ذلك، يقول مستاري إن كتيب الجيب يمكن أيضًا استخدامه لنقل المعلومات حول المواد الدراسية وأمور أخرى بطريقة أحادية الاتجاه، مما يساعد على تطوير إمكانيات الطلاب ليصبحوا متعلمين مستقلين.

وفيما شرح لبعض وظائف دفتر الجيب، ومنها: (١) وظيفة الانتباه، تتم طباعة وسائط دفتر الجيب في عبوات صغيرة وملونة بالكامل حتى تتمكن من جذب انتباه الطلاب والتركيز على محتوى المادة المكتوبة فيها. (٢) الوظيفة الوجدانية، وكتابة الصيغ في دفاتر الجيب واحتواء الصور في معلومات المادة بحيث تزيد من استمتاع الطلاب بالتعلم. (٣) يمكن للوظيفة المعرفية وكتابة الصيغ والصور توضيح المواد الموجودة في دفتر الجيب بحيث تسهل تحقيق أهداف التعلم. (٤) الوظيفة التعويضية، فكتابة المادة في دفتر الجيب قصير وواضح يمكن أن تساعد الطلاب ضعفاء القراءة على فهم المادة الموجودة في النص وتذكرها. (٥) الوظيفة الحركية النفسية، وكتابة مواد كتابية

قصيرة وواضحة يمكن أن تسهل على الطلاب حفظها. (٦) وظيفة التقييم، يمكن تقييم قدرات

الطلاب في فهم المادة من خلال العمل على أسئلة التقييم الموجودة في دفتر الجيب.^{١١}

هناك العديد من فوائد كتيب الجيب ، ومنها: (١) يمكن توحيد تسليم المواد باستخدام

كتيب الجيب. (٢) تصبح عملية التعلم باستخدام دفتر الجيب أكثر وضوحًا وأكثر متعة وتشويقًا

لأن التصميم جذاب ومطبوع بالألوان الكاملة. (٣) تتميز كتيب الجيب المطبوعة بأحجام صغيرة

بالكفاءة في الوقت والطاقة، مما يسهل على الطلاب حملها واستخدامها في أي وقت وفي أي

مكان. (٤) يمكن أن تؤدي كتابة مواد وصيغ قصيرة وواضحة في دفتر الجيب إلى تحسين جودة

نتائج تعلم الطلاب. (٥) يمكن لتصميمات كتيب الجيب الجذابة والملونة أن تعزز المواقف الإيجابية

لدى الطلاب تجاه المادة وعملية التعلم.^{١٢}

وأيضًا، إحدى الفوائد الرئيسية كتيب الجيب للمفردات هي قدرته على استيعاب

أساليب تعلم الطالبات المختلفة. قد تكون بعض الطالبات أكثر قدرة على تذكر المفردات بطريقة

بصرية، في حين أن أخريات قد يجدن سهولة أكبر في الاستماع أو الكتابة. يمكن تعديل كتيب

الجيب للمفردات ليتناسب مع هذه الاحتياجات، من خلال توفير مجموعة متنوعة من التمارين

وتقنيات التعلم التي يمكن تطبيقها وفقًا لتفضيلات الطالبات.

¹¹ Nurul Hidayati Dyah Sulistyani, Jamzuri, dan Dwi Teguh Rahardjo, "Perbedaan Hasil Belajar Siswa antara Menggunakan Media Pocket Book dan Tanpa Pocket Book pada Materi Kinematika Gerak Melingkar Kelas X", Jurnal Pendidikan Fisika, Vol. 1 (No.1), 2013.

¹² Nurul Hidayati Dyah Sulistyani, Jamzuri, dan Dwi Teguh Rahardjo, "Perbedaan Hasil Belajar Siswa antara Menggunakan Media Pocket Book dan Tanpa Pocket Book pada Materi Kinematika Gerak Melingkar Kelas X".

كتيب الجيب للمفردات هذا يمكن أن يكون أيضاً مصدراً للتعليم الذاتي مفيداً للطالبات خارج أوقات الدروس. العديد من الطالبات قد يواجهن صعوبة في متابعة الدروس في الفصل بسبب قلة الوقت أو الفرص للتدريب. يمكن أن يكون هذا الكتاب أداة مساعدة تسمح للطالبات بالتعلم بشكل أكثر مرونة، دون الحاجة للاعتماد على التعليم الرسمي في الفصل. وهذا يمنح الطالبات الفرصة لممارسة وتعميق إتقانهن للمفردات في أي وقت يرغبن فيه.

بالإضافة إلى ذلك، يُتوقع أن يساعد كتيب الجيب للمفردات هذا في خلق بيئة تعلم أكثر نشاطاً وإبداعاً. من خلال وجود هذا الكتاب، لن تتعلم الطالبات بشكل سلبي من الكتب الدراسية الثقيلة فحسب، بل سيتمكن من المشاركة بنشاط في التعلم باستخدام دفتر أخف وأسهل في الوصول. ستدعم هذه البيئة التعليمية النشطة بشكل كبير في تحسين فهم الطالبات اللغة العربية.

تم تصميم كتيب الجيب للمفردات هذا مع مراعاة الجوانب الثقافية المحلية في جبر، مثل المصطلحات المتعلقة بالتقاليد الاجتماعية، والطعام التقليدي، والملابس التقليدية، والأنشطة اليومية. الهدف من هذا المنهج هو جسر الفجوة بين اللغة العربية كلغة أجنبية وواقع حياة الطلاب. تقع في مجتمع ذو تقاليد وثقافات محلية متنوعة، توفر مدرسة الثانوية للبنات في جبر فرصة لإدراج العادات المحلية في عملية التعلم. يتماشى هذا مع نهج التعلم السياقي الذي يركز على أهمية المواد المرتبطة بالبيئة وتجارب الطلاب. في هذا السياق، يعتبر تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية جبر) في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات.

إندونيسيا لديها العديد من وجهات السياحة الدينية المنتشرة في مختلف المناطق. من بينها مقبرة. بالإضافة إلى ذلك، هناك أماكن مقدسة أخرى مثل المساجد التاريخية، والمدارس الدينية، وبيوت العبادة التي تعتبر وجهات سياحية دينية للمسلمين. هذه السياحة الدينية لا تقتصر على جذب المسلمين فقط، بل أيضاً على السياح من مختلف الأديان الذين يرغبون في التعرف بشكل أعمق على التقاليد والثقافة الإسلامية في إندونيسيا.

السياحة الدينية هي أحد أنواع السياحة التي تشهد تطوراً سريعاً في مختلف أنحاء العالم، بما في ذلك إندونيسيا. تجمع السياحة الدينية بين الجوانب الروحية والسفر، مما يوفر تجربة عميقة للزوار الذين يرغبون في تعميق فهمهم لدينهم أو البحث عن الطمأنينة الروحية. في إندونيسيا، التي يشكل المسلمون غالبية سكانها، تعتبر السياحة الدينية شائعة جداً بسبب وجود العديد من المواقع الدينية التي تحمل قيمة تاريخية وروحية عالية. من بين هذه المواقع، هناك أماكن مقدسة مثل المساجد، والمقابر للأولياء، والمراكز الدينية الأخرى التي أصبحت وجهات للزيارة بالنسبة للمسلمين.^{١٣}

من جهة أخرى، تلعب السياحة الدينية دوراً مهماً في التعريف والحفاظ على التراث الثقافي والتاريخي للإسلام في إندونيسيا. من خلال زيارة المواقع التاريخية، يمكن للزوار التعرف على تاريخ انتشار الدين الإسلامي في إندونيسيا، وفهم أعمق عن الشخصيات الإسلامية التي كان لها دور مهم، وفهم القيم الروحية التي تحتويها التقاليد الدينية. هذا يمكن أن يعزز الفهم حول التسامح بين الأديان ويغني التجربة الروحية للزوار.

¹³ Koentjaraningrat, 2002. Pengantar Antropologi. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

بالإضافة إلى الفوائد الثقافية والاقتصادية، تقدم السياحة الدينية أيضاً فرصة لتعميق التجربة الروحية. بالنسبة للعديد من الأشخاص، تصبح الرحلة الدينية وسيلة للمحاسبة الذاتية، والدعاء، والبحث عن السلام الداخلي. وهذا أمر مهم للغاية، خاصة في ظل الحياة المليئة بالانشغال والتحديات. توفر السياحة الدينية فرصة للفرد للاقتراب من الله والتأمل بشكل أعمق في معنى الحياة. لذلك، فإن السياحة الدينية ليست مجرد رحلة جسدية، بل هي أيضاً رحلة روحية تغني الروح.^{١٤}

مع تطور الزمن، أصبح مفهوم السياحة الدينية يتطور ويتنوع بشكل متزايد. بعض وجهات السياحة الدينية الآن مجهزة أيضاً بتسهيلات داعمة تسهل على الزوار أداء العبادة أو الأنشطة الروحية، مثل قاعات الاجتماعات، والمصليات، وأماكن للتأمل. علاوة على ذلك، أصبحت السياحة الدينية التي تعتمد على التعليم والثقافة أكثر شهرة، حيث يمكن للزوار ليس فقط زيارة الأماكن المقدسة، ولكن أيضاً المشاركة في الأنشطة التي تزيد من معرفتهم بالدين والثقافة المحلية. وبالتالي، أصبحت السياحة الدينية نوعاً من الرحلات التي لا تنعش الجسم فقط، بل تهدئ أيضاً القلب والعقل.

المدرسة الثانوية الإسلامية هي مرحلة تعليمية تركز على دمج العلوم الدينية والعلوم العامة. في هذه المؤسسة، يعتبر تعلم اللغة العربية من المواد الأساسية لأنها مرتبطة بإتقان النصوص الدينية الإسلامية. ومع ذلك، يواجه العديد من الطلاب صعوبة في إثراء مفردات اللغة العربية،

^{١٤} وزارة السياحة والاقتصاد الإبداعي، ٢٠١٥، استراتيجية تطوير السياحة الدينية في إندونيسيا

والتي تعد الأساس الرئيسي لإتقان المفردات. لذلك، من الضروري القيام بجهود لتطوير وسائل

تعليمية عملية وفعالة لمساعدة الطلاب في إتقان المفردات.^{١٥}

المدرسة الثانوية الإسلامية هي مرحلة تعليمية مهمة جدًا في تشكيل جودة التعليم للفرد.

في هذه المرحلة، لا يتم إعداد الطلاب فقط لمواصلة التعليم إلى مراحل أعلى، ولكن أيضًا لمواجهة

التحديات في سوق العمل. ولذلك، فإن إتقان المهارات والمعرفة المختلفة يعتبر أمرًا ذا أهمية كبيرة،

ومن بينها إتقان المفردات أو المفردات في لغة معينة. إتقان المفردات أمر ضروري، خاصة في

سياق تعلم اللغات الأجنبية، لكي يتمكن الطلاب من التواصل بشكل جيد وفهم المواد التي يتم

تدريسها.^{١٦}

بالإضافة إلى ذلك، فإن تطور العولمة والتقدم التكنولوجي قد أثر بشكل كبير على أهمية

إتقان المفردات لدى طلاب المدارس الثانوية الإسلامية. في هذا العصر السريع، أصبحت القدرة

على تعلم اللغات الأجنبية واحدة من المهارات التي تحظى بتقدير كبير، سواء في عالم التعليم أو

في العالم المهني. لذلك، فإن تعزيز إتقان المفردات يصبح أحد النقاط الرئيسية في تعليم اللغات

الأجنبية في المدارس الثانوية.

ومع ذلك، غالبًا ما يُعتبر تدريس المفردات أمرًا مملًا لبعض الطلاب. قد يشعرون بصعوبة

في حفظ المفردات بكميات كبيرة أو يشعرون بعدم وجود علاقة بين المفردات وحياتهم اليومية.

¹⁵ Departemen Agama Republik Indonesia. (2013). Kurikulum Pendidikan Islam. Jakarta: Kementerian Agama.

¹⁶ Hidayatullah, A. (2015). Pendidikan SMA Islam. Jurnal Pendidikan Islam, 2(1), 35-42.

هذا يمكن أن يقلل من اهتمامهم ودافعهم للتعلم، في حين أن إتقان المفردات له فوائد كبيرة في دعم تحصيلهم الأكاديمي، سواء في الامتحانات أو في الأنشطة الدراسية اليومية.

المفردات هي أحد الجوانب المهمة في تعلم اللغة، حيث أن المفردات هي العنصر الأساسي الذي يشكل قدرة الفرد على التحدث. بدون إتقان المفردات بشكل كافٍ، ستتعطل قدرة الطالب على التواصل، سواء شفهيًا أو كتابيًا. في مرحلة المدرسة الثانوية الإسلامية، يصبح إتقان المفردات أمرًا أكثر أهمية حيث يبدأ الطلاب في تعميق فهمهم لمختلف المواد التي تتطلب إلمامًا باللغة، سواء كانت اللغة الإندونيسية أو اللغات الأجنبية مثل اللغة الإنجليزية أو اللغة العربية.^{١٧}

في الممارسة العملية، يتم تعلم المفردات في المدارس الثانوية الإسلامية غالبًا بالطريقة التقليدية، باستخدام طريقة الحفظ التي لا تتكامل مع سياق الاستخدام اليومية. وهذا يجعل الطلاب يواجهون صعوبة في فهم وتذكر المفردات التي تعلموها. ومع ذلك، فإن إتقان المفردات أمر مهم للغاية لمساعدة الطلاب في فهم الأدب الديني والنصوص العربية الأخرى. استنادًا إلى الملاحظات الأولية، هناك حاجة لتوفير مواد تعليمية أكثر تفاعلية وسهلة الوصول، مثل مجموعة من الدفتر الجيب للمفردات.

تم اختيار المدرسة الثانوية الإسلامية كموقع للدراسة استنادًا إلى خصائص الطلاب ذوي الخلفية التعليمية الدينية والذين لديهم احتياجات خاصة في ترقية الاستيعاب المفردات العربية.

^{١٧} المديرية العامة للتعليم الإسلامي. ٢٠٠٥، "تعريف المفردات" في ملف الخريجين من التعليم الإسلامي. جاكارتا: وزارة الشؤون الدينية.

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد احتياجات الطلاب والمعلمين فيما يتعلق بمفردات وسائل التعليم وتطوير دفتر الجيب يتناسب مع المنهج الدراسي وقدرات الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، يدعم تطوير هذا الدفتر الجيب سياسة الحكومة في تعزيز محو الأمية لدى الطلاب، خاصة في مجال محو الأمية باللغة العربية التي تعد واحدة من الكفاءات المتميزة في المدارس الدينية. من خلال طرق التعلم المبتكرة مثل الكتاب الصغير المفتوح، يُأمل أن يتمكن الطلاب من إتقان المفردات بشكل أفضل مما يساهم في تحسين فهمهم للنصوص الدينية. تعد هذه الدراسة أيضًا خطوة أولى لإنتاج منتج تعليمي ذو صلة وقابل للتطبيق ومستدام في عالم التعليم الإسلامية.

أُجريت هذه الدراسة في المدرسة الثانوية الإسلامية كجهد لتطوير دفتر الجيب للمفردات فعال في تحسين ترقية الاستيعاب المفردات العربية لدى الطلاب. من خلال نهج البحث والتطوير، يُأمل أن تساهم نتائج هذه الدراسة بشكل ملموس في مجال التعليم، وخاصة في تعلم اللغة العربية في المدارس الثانوية الإسلامية. بالإضافة إلى ذلك، تهدف هذه الدراسة أيضًا إلى تقديم توصيات للمعلمين حول أهمية الابتكار في المواد التعليمية لدعم تحقيق أهداف التعلم بشكل أفضل.

إذن، الخلاصة هي أنه استنادًا إلى الشرح أعلاه، أود أن أرى تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية جمبر) في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر.

انطلاقاً من خلفية البحث المذكورة، طرحت الباحثة أسئلة البحث التالية:

١. كيف يمكن عملية تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات

العربية لدى الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر للسنة الدراسية

٢٠٢٥/٢٠٢٤ م؟

٢. ما مدى فعالية تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات

العربية لدى الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر للسنة الدراسية

٢٠٢٥/٢٠٢٤ م؟

ج. أهداف البحث والتطوير

بالنظر إلى أسئلة البحث السابقة فيهدف البحث إلى:

١. معرفة تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية

لدى الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر للسنة الدراسية

٢٠٢٥/٢٠٢٤ م.

٢. معرفة فعالية تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات

العربية لدى الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر للسنة

الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٤ م.

د. مواصفة المنتج

١. الوصف العام

كتيب الجيب للمفردات هو دفتر مرجعي يحتوي على مجموعة من المفردات في اللغة العربية، التي تم تنظيمها بشكل منهجي لتسهيل على القارئ تعلم وحفظ الكلمات المهمة في هذه اللغة واستخدامها في التواصل اليومية.

٢. خصائص دفتر الجيب للمفردات

الأجزاء التي توجد في دفتر الجيب للمفردات هي:

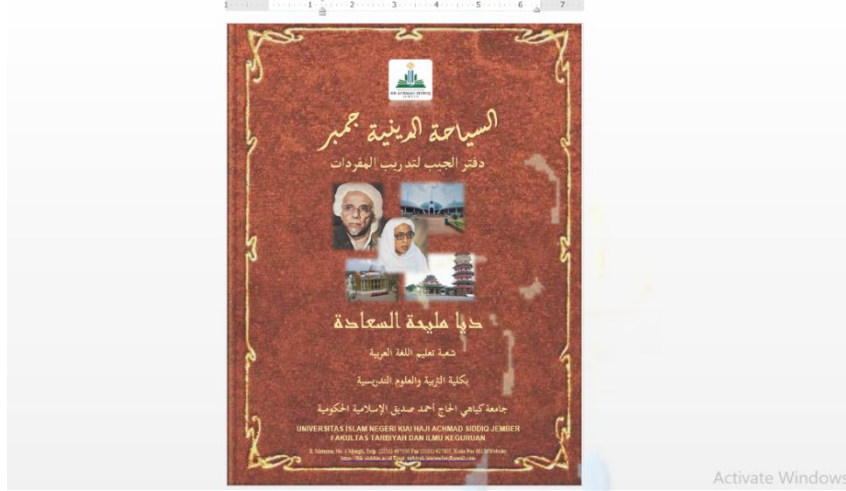
- (١) يوجه كتيب الجيب للمفردات هذا الى الطالبات في الصف العاشر
- (٢) في كتيب الجيب للمفردات يوجد بعض المفردات وأيضاً بعض النصوص التي تحتوي على تاريخ السياحة الدينية الموجودة في جمبر.
- (٣) هناك بعض أنواع الخطوط وأحجام الخطوط المستخدمة لكتابة كتيب الجيب للمفردات

- (٤) في الجزء الأمامي من الغلاف يوجد العنوان المكتوب بـ "السياحة الدينية جمبر" بخط "الدابي" بحجم ٧٢، وفصل من دفتر الجيب للمفردات مكتوب بـ " دفتر

الجيب لتدريب المفردات " بخط "مايكروسوفت أويغور" بحجم ٣٦،

- (٥) وصورة الغلاف، وكذلك اسم المؤلف بخط " أندلس" بحجم ٤٨، وكذلك شعبة

تعليم اللغة العربية بخط " تراديسيون العرابك" بحجم ٢٤.



الشكل ١،١، شكل الغلاف كتيب الجيب للمفردات

(٦) في جزء كاتب الكتيب الجيب تم استخدام نوع من الخطوط والأحجام، حيث

تم استخدام خط "أندلس" بحجم ٢٨، ٢٦.



الشكل ١،٢، شكل كاتب الدفتر الجيب

(٧) في جزء كلمة المقدمة تم استخدام نوعين من الخطوط والأحجام، حيث تم

استخدام خط "أندلس" بحجم ٤٨ للعنوان، وخط "كالبيري" بحجم ١٤ لمحتوى

كلمة المقدمة.



الشكل ١,٣، شكل كلمة المقدمة كتيب الجيب للمفردات

(٨) في جزء الختام يوجد فهرس من كتيب الجيب للمفردات باستخدام خط "كالبيري"

بجزم ٢٠

فهرس المحتويات	
DAFTAR ISI	
١	كلمة المقدمة
٢	المشجد الجامع التيث الأمين
٣	١,١ المفردات
٥	١,٢ التاريخ المشجد الجامع التيث الأمين
١١	٣ كياي الحاج مخدم صديق
١٣	٢,١ المفردات
١٥	٢,٢ التاريخ كياي الحاج مخدم صديق
٢٠	٤. المشجد رؤفة المخلصين
٢٢	٣,١ المفردات
٢٤	٣,٢ التاريخ المشجد رؤفة المخلصين
٣٠	٥ المشجد تشينغ هو
٣٢	٤,١ المفردات
٣٤	٤,٢ التاريخ المشجد تشينغ هو

الشكل ١,٤، شكل فهرس كتيب الجيب للمفردات

(٩) في جزء المحتوى يتم استخدام ثلاثة أنواع من الخطوط وأحجام الخطوط. في قسم

عنوان الباب يتم استخدام خط "الدابي" بحجم ٧٢، في قسم عبارة تحفيزية يتم

استخدام خط "تراديسيون العرابك" بحجم ٣٦، تليز نيو رومان بحجم ٢٤، في

قسم المفردات يتم استخدام خط "تراديسيون العرابك" بحجم ٣٦ وخط "سيغو" UI بحجم ٢٠. وفي قسم النص تاريخ السياحة الدينية يتم استخدام خط "تراديسيون العرابك" بحجم ٢٨، ويوجد أيضًا صورة في هذا القسم.

أ. عنوان الباب



الشكل ١,٥ ، شكل (عنوان الباب) كتيب الجيب للمفردات

ب. عبارة تحفيزية



الشكل ١,٦ ، شكل (عبارة تحفيزية) كتيب الجيب للمفردات

ج. المفردات

المفردات	معنى
Arsitektur	العمارة
Menteri agama	السلطان الديني
Rasionalisasi	عقلاني
Pembangunan	بناء
Terbukti	ثبت
Aplikasikan	تطبيق
Kemantapan	الثبات
Trilogi	لهجة لاجبة
Marmer	الرغام
Kubah	قباب

الشكل ١,٧ ، شكل المحتوى (المفردات) كتيب الجيب للمفردات

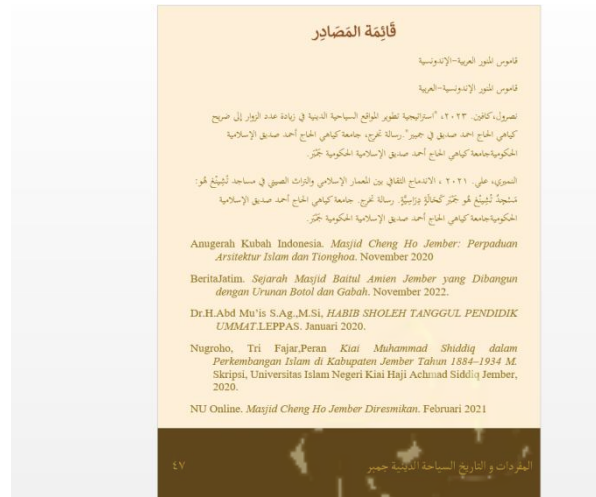
د. تاريخ السياحة الدينية



الشكل ١,٨ ، شكل المحتوى (تاريخ السياحة الدينية) كتيب الجيب للمفردات

(١٠) في جزء الختام يوجد مصدر المراجع من كتيب الجيب للمفردات باستخدام

خط " تراديسيون العرباك بحجم ٢٠ وتايمز نيو رومان " بحجم ١٨ .



الشكل ١,٩ ، شكل مصدر المراجع من كتيب الجيب للمفردات

هـ. أهمية البحث والتطوير

١. بالنسبة للطلّابات، من خلال استيعاب المفردات، يمكن اعتبار كتيب الجيب للمفردات هذا

أحد وسائل التعلم التي تساهم في تسهيل عملية تعلم الطلاب في الأنشطة التعليمية.

٢. بالنسبة للمعلمين، يمكن أن يُعتبر أحد وسائل التعلم المثيرة للاهتمام للطلّابات.

٣. بالنسبة للمدرسة، يمكن أن يُعتبر مصدر إلهام للطلاب والمعلمين في التعلم باستخدام وسائل

أكثر جذبًا وتقديم معلومات عن أهمية وسائل التعلم، مما يجعل الأنشطة التعليمية أكثر فاعلية

وملائمة.

٤. بالنسبة للباحثة، يمكن أن يُضيف المعرفة والإلمام في إعداد وسائل التعلم التفاعلية باستخدام

دفتر الجيب للمفردات ويساهم في تحسين جودة تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية

الإسلامية الصديقي للبنات جيمبر.

و. افتراض وتحديد البحث والتطوير

١. افتراض البحث والتطوير

افتراض البحث والتطوير هي:

أ. يمكن للطلاب تنفيذ الأنشطة التعليمية بشكل أكثر فعالية وملاءمة بوجود دفتر الجيب للمفردات.

ب. تقدم الطلاب معلومات بشكل صادق وصحيح عن استخدام وسائل التعلم التفاعلية، وهي استيعاب المفردات القائمة على دفتر الجيب للمفردات هذا الذي يتم جمعه من خلال استبيان ردود الطالبات.

ج. تقوم المراقب عند كتابة نتائج البحث والتطوير بذلك بعناية وموضوعية واستقلالية في عرض نتائج البحث.

٢. تحديد البحث والتطوير

التحديد البحث والتطوير هي:

أ. يركز الباحثة على تطوير دفتر الجيب للمفردات على مستوى المدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر

ب. تقتصر تطوير المنتجات على مواد الصف العشر الموجودة في كتاب تعليم اللغة العربية.

ج. تصميم التطوير المستخدم هو نموذج ADDIE

ي. التعريف الإجرائي

١. كتيب الجيب للمفردات

كتيب الجيب للمفردات هو دفتر يحتوي على مجموعة من المفردات (الكلمات) في

اللغة العربية التي تم ترتيبها بشكل عملي ومختصر، عادةً لتسهيل على المستخدمين في تعلم،

حفظ، وإتقان المفردات الأساسية التي تستخدم بشكل شائع في المحادثات أو الكتابات

اليومية. تم تصميم هذا الكتيب الجيب لتسهيل على الطالبة في توسيع مفرداتهم بشكل فعال وذو كفاءة .

٢. استيعاب المفردات

استيعاب المفردات هو قدرة الشخص على إتقان وفهم المفردات (الكلمات) في لغة معينة، وفي هذه الحالة اللغة العربية. والمفردات هي جمع كلمة "مفرد" التي تعني كلمة أو مصطلح. في سياق تعلم اللغة، تشير المفردات إلى الكلمات التي يجب على الطالب إتقانها للتواصل بشكل جيد وفهم مختلف السياقات في تلك اللغة.

٣. تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة العربية هو عملية تحدي لكنها مفيدة جدًا، سواء للأغراض الشخصية أو المهنية أو الدينية. مع النهج الصحيح، والالتزام بالتدريب، وفهم جوانب اللغة المختلفة، يمكن لأي شخص إتقان اللغة العربية واستخدامها للتواصل بفعالية.

الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

ستقدم الباحثة بعض الدراسات السابقة أو البحوث السابقة التي لأعلاقة بهذا البحث البحوث السابقة التي تشير إليها الباحثة، هي:

١. رينا ديثان رحماتي و كيكي سولية. " تطوير دفتر الجيب العربي-الإندونيسي لتحسين

مهارات الكلام باللغة العربية الصف الثامن في معهد النصرية " . ٢٠٢١ .^{١٨}

تم إجراء هذه الدراسة لإنتاج منتج استثمارة دفتر الجيب عربي-إندونيسي

لتحسين مهارات التحدث باللغة العربية لطلاب الصف الثامن في معهد أن-نصريه.

ويشمل الكتاب مواد المفردات، والتعابير، والقراءة، والقواعد.

هذه الدراسة تندرج ضمن البحث والتطوير (*R & D*) وتقنيات جمع

البيانات تشمل الاختبار القبلي، الاختبار البعدي، واستخدام أدوات البحث مثل

استمارة التحقق، استمارة الاستبيان للطلاب، واختبار الطلاب في الاختبار الميداني

واختبار المقاييس الصغيرة.

استنتاج من هذه الدراسة هو أنه تم بنجاح تطوير منتج دفتر الجيب عربي-

إندونيسي لتحسين مهارات الكلام باللغة العربية لطلاب الصف الثامن. استناداً

¹⁸ Rina Dian Rahmawati dan Kiki Suliyatun, " pengembangan buku saku arab-indonesia untuk meningkatkan keterampilan berbicara bahasa arab", agustus 2021.

إلى تقييم الخبراء في المواد ووسائل الإعلام، فإن هذا القاموس يتمتع بجودة ممتازة.

بناءً على اختبار المقاييس الصغيرة، كانت استجابة الطلاب تجاه المنتج الذي تم

تطويره "موافقة شديدة"، وفي اختبار المقاييس الميدانية، كانت استجابة الطلاب تجاه

قاموس عربي-إندونيسي لطلاب الصف الثامن في معهد النصرية في معلن عمليا.

٢. كسما،توسان. "تطوير دفتر الجيب للمفردات اللغة العربية كمكمل لتعلم اللغة

العربية لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية معهد آخيرات

غوندانليجي مالانج". ١٩.٢٠٢٠

تم تنفيذ هذا البحث والتطوير لإنتاج وسيلة تعليمية وهي دفتر الجيب

للمفردات باللغة العربية في معهد آخيرات جوندانليجي مالانج، والتي تعتبر صالحة

أو مناسبة للاستخدام في تعليم اللغة العربية. ومن خلال وجود هذه الوسيلة التعليمية

(دفتر الجيب للمفردات)، يُأمل أن تساعد الطلاب في تعليم اللغة العربية .

استخدمت هذه الدراسة والتطوير طريقة البحث والتطوير (*R&D*) التي

طورها بورغ جال. في نموذج التطوير هذا، هناك سبع خطوات وهي: الإمكانيات

والمشاكل، تخطيط البحث، تطوير المنتج، اختبار ميداني محدود، تعديل نتائج

الاختبار الميداني المحدود، اختبار ميداني أوسع، وتعديل نتائج اختبار الصلاحية.

¹⁹ Kusuma,tusan, ‘‘ pengembangan buku saku kosa kata sebagai supplement pembelajaran bahasa arab untuk siswa kelas 7 MTS al-khoirot Gonanglegi malang’’.2020.

استنتاج من هذه الدراسة هو أنه تبين أن دفتر الجيب المفردات باللغة العربية هذا يفي بمعايير الصلاحية، حيث حصل على نتائج تقييم من قبل خبراء الوسائل (٩٠%)، خبراء المواد (٩٠%)، وتقييم الطلاب (٩١%). في اختبار محاكاة من خلال اختبار نتائج التعلم مع ٣٠ طالبًا استخدموا الكتاب الجيب، حصل ٢٦ طالبًا على درجات تتجاوز الحد الأدنى للدرجة (KKM) بينما حصل ٤ طلاب على درجات أقل من الحد الأدنى للدرجة، مع نسبة إجمالية بلغت ٨٦,٦٦%. بناءً على نتائج تطوير دفتر الجيب المفردات باللغة العربية للصف السابع في معهد الآخروت جوندانغليجي مالانج، يمكن استنتاج أن هذا الدفتر الجيب صالح للاستخدام في عملية تدريس اللغة العربية.

٣. رينا ديثان رحموتي و انديس سوسنطا. "تطوير دفتر الجيب إكي عربي - إندونيسي لزيادة مفردات اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدارس المتوسطة الإسلامية اربعة عشر جومبانج. " ٢٠٢١. ٢٠

تم إجراء هذه الدراسة لإنتاج منتج يتمثل في دفتر الجيب إكي العربي- الإندونيسي لطلاب الصف الثامن في المدارس المتوسطة الإسلامية الحكومية ١٤ في جومبانغ كداعم لاستخدام كتاب الدروس. وقد تم تزويده بالمفردات، والقراءة، والتعبيرات، والقواعد. تهدف هذه الدراسة إلى تطوير دفتر الجيب عربي-إندونيسي

²⁰ Rina dian rahmawati dan endis susanto. "PENGEMBANGAN KAMUS SAKU EKKI ARAB - INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN PEMBENDAHARAAN MUFRODAT BAHASA ARAB KELAS VIII DI MTSN 14 JOMBANG ", agustus 2021

يكون أكثر عملية وسهولة في الاستخدام من قبل طلاب الصف الثامن. أظهرت نتائج الدراسة أن هذا الدفتر الجيب فعال في تحسين فهم الطلاب للمفردات العربية . نموذج البحث الذي تم استخدامه هو نموذج البحث والتطوير (*R&D*) طريقة جمع البيانات تتكون من اختبار قبلي (*pre-test*) ، واختبار بعدي (*post-test*) ، واستبيان باستخدام أدوات البحث التي تشمل استمارة التحقق، استمارة التقييم، واستمارة استجابة الطلاب في اختبار التجربة الصغيرة واختبار التجربة الكبيرة.

استنتاج الدراسة هو أنه تم تطوير منتج دفتر الجيب عربي-إندونيسي لطلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية أربعة عشر في جومبانغ بنجاح. بناءً على تقييم الخبراء الذين يتكونون من خبراء المادة وخبراء الوسائط، فإن هذا القاموس يتمتع بجودة عالية جدًا. وفقًا لاختبار التجربة الصغيرة، كانت استجابة الطلاب تجاه المنتج المطور موافقة، أما في اختبار التجربة الكبيرة، كانت استجابة الطلاب تجاه قاموس جيب إكي العربي-الإندونيسي لطلاب الصف الثامن في مدرسة متوسطة إسلامية حكومية أربعة عشر في جومبانغ هي موافقة جدًا. بناءً على نتائج اختبار الميدان، كانت استجابة الطلاب تجاه المنتج المطور تقع في فئة "موافق جدًا". وهذا يدل على أنهم يوافقون بشدة على أن دفتر الجيب العربي-الإندونيسي يمكن أن يحسن مفردات اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية أربعة عشر في جومبانغ.

٤. إلهام منزيز. "تطوير وسيلة دفتر الجيب المفردات المبنية على الوطنية لطلاب الصف

السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف كارانغانيار فكالونغان" ٢٠٢٤. ٢١

تم إجراء هذه الدراسة لتعليم قواعد اللغة، وفي الوقت نفسه تحفيز الطلاب في سن المراهقة على تطوير مهارات المفردات في اللغة العربية بشكل صحيح وسليم، بحيث لا يؤدي ذلك إلى تلاوة أو معاني أو تفسيرات خاطئة. من المتوقع أن تساهم مفردات اللغة العربية في تقديم مساهمة إيجابية في درس اللغة العربية، خصوصًا في جانب فهم الوطنية لدى الطلاب. لذلك، من الضروري إجراء دراسة تتعلق بأهمية وسيلة دفتر الجيب المفردات المبنية على الوطنية لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف كارانغانيار بيكالونغان. تهدف هذه الدراسة إلى معرفة تطوير ومستوى ملاءمة وسيلة دفتر الجيب المفردات المبنية على الوطنية لطلاب الصف السابع فيما يتعلق بتعليم اللغة العربية.

تعد هذه الدراسة بحثًا وتطويرًا (*R&D*) الذي تم إجراؤه في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف كارانغانيار بيكالونغان. تم جمع البيانات من خلال إجراء مقابلات، استبيانات، اختبارات، وتوثيق. تم تحليل البيانات من خلال إعطاء معنى للبيانات التي تم جمعها، ثم تم التوصل إلى الاستنتاجات. أما موضوع الدراسة

²¹ Ilham manziz, pengembangan media buku saku mufrodat berbasis nasionalisme bagi siswa kelas VII di MTS MA'ARIF Karanganyar Pekalongan, 2024

فهو طلاب الصف السابع، محققو المحتوى، محققو الوسائط، محققو الاستبيانات، ومعلمو اللغة العربية.

أظهرت نتائج البحث أن: أولاً، تم تطوير وسيلة دفتر الجيب المفردات المبني على الوطنية بشكل تدريجي ومنهجي وفقاً لخطوات نموذج التطوير *ADDIE* ، بدءاً من التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ والتقييم. وقد تم التوصل إلى هذه النتائج من خلال مقابلات مع المعلمين، فريق المحققين، الاستبيانات والاختبارات. ثانياً، أظهرت نتائج البحث التي تم الحصول عليها من التحقق من قبل خبراء الوسائط بنسبة ٩٢%، بينما كانت نسبة التحقق من قبل خبراء المادة ٧٦%، ومن استجابة الطلاب ٩٣%. لذلك يمكن القول إن الوسيلة مناسبة جداً للاستخدام. يظهر تطوير وسيلة دفتر الجيب المفردات المبني على الوطنية عندما يشعر الطلاب بسعادة أكبر أثناء تعلم اللغة العربية، ويجدون سهولة في قراءة مادة المفردات باللغة العربية، ويشعرون بالتحفيز لتعلم اللغة العربية.

٥. رزكياورسكا. "تطوير دفتر الجيب اللغة العربية المبني لطلاب الصف السابع في المدرسة

الثانوية الإسلامية الحكومية اربعة بيريون" ٢٠٢٢. ٢٢

تم إجراء هذه الدراسة لتطوير دفتر الجيب اللغة العربية بهدف تحسين مهارات حفظ المفردات وتسهيل على الطلاب في العثور على معني الكلمات التي لا يعرفونها

²² Rizkia ,Riska , "pengembangan buku saku bahasa arab untuk siswa kelas VII madrasah tsanawiyah negri 4 bireueun", 2022

في كتاب الدروس للغة العربية لطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية اربعة بيريؤن.

تستخدم هذه الدراسة منهج البحث والتطوير (*R&D*) في مرحلة التطوير هذه، هناك ثمانية خطوات بحثية، وهي: البحث وجمع البيانات، التخطيط، تطوير المنتج الأولي، التجربة الأولية، مراجعة المنتج، التجربة الميدانية، مراجعة المنتج النهائي، والنشر والتنفيذ.

استنتجت الدراسة أنه من نتائج اختبار التحقق من الوسائط تم الحصول على نسبة ٩٥% وتم تصنيفه على أنه صالح جدًا. ومن نتائج اختبار المحتوى تم الحصول على نسبة ٨٨% وتم تصنيفه أيضًا على أنه صالح جدًا. بناءً على نتائج الاثنين يمكن الاستنتاج أن دفتر الجيب اللغة العربية هذا مناسب جدًا للاستخدام. تم جمع بيانات البحث من خلال الملاحظة، استمارة التقييم، الاختبار القبلي (*pre-test*) والاختبار البعدي (*post-test*)، التوثيق، تقييم الخبراء، واستجابة المعلمين والطلاب. من نتائج الاختبار القبلي تم الحصول على متوسط درجة ٦٦,٤ ومتوسط درجة الاختبار البعدي ٩٠,٦. بناءً على نتائج البحث، يظهر تحسن الطلاب في حفظ المفردات وفهمهم في تعلم اللغة العربية، وهو يدخل ضمن الفئة الجيدة بعد استخدام دفتر الجيب اللغة العربية.

الجدول ٢,١ أوجه التشابه والاختلاف بين البحوث السابقة إجراؤها

رقم	اسم الباحث/ة	العنوان	التشابه	الاختلاف
-----	--------------	---------	---------	----------

١	٢	٣	٤	٥
١	رينا ديئان رحموتي و كيكي سولية	تطوير دفتر الجيب العربي - الإندونيسي لتحسين مهارات الكلام باللغة العربية الصف الثامن في معهد النصرية	تكمن معادلة هذا البحث تتمثل في استخدام دفتر الجيب الذي تم تطويرها. ونموذج التطوير في هذه الدراسة يستخدم ADDIE	يكمن الاختلاف عن هذا البحث في المواد التي تم تطويرها. وأيضاً استخدام كتاب الجيب للمفردات لتحسين مهارات الكلام
٢	كسما، توسان	تطوير دفتر الجيب للمفردات اللغة العربية كمكمل لتعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية معهد آخيرات غوندا نليجي مالانج	تكمن معادلة هذا البحث في الوسائط التي تم تطويرها، وهي استخدام دفتر الجيب للمفردات. ونموذج التطوير في هذه الدراسة يستخدم ADDIE	يكمن الاختلاف عن هذا البحث في المواد التي تم تطويرها.
١	٢	٣	٤	٥
٣	رينا ديئان رحموتي و انديس سوسنطا	تطوير دفتر الجيب EKKI عربي - إندونيسي لزيادة مفردات اللغة العربية لطلاب	تكمن معادلة هذا البحث في الوسائط التي تم تطويرها، وهي استخدام دفتر الجيب. ونموذج	يكمن الاختلاف عن هذا البحث في المواد التي تم تطويرها. وأيضاً استخدام كتاب الجيب

		الصف الثامن في المدراسة المتوسطة الإسلامية اربعة عشر جومبانج	التطوير في هذه الدراسة يستخدم ADDIE	للمفردات المعتمد على EKKI
٤	إلهام منزير	تطوير وسيلة دفتر الجيب المفردات المبنية على الوطنية لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف كارانغأنيار فكالوغان	تكمّن معادلة هذا البحث في الوسائط التي تم تطويرها، وهي استخدام دفتر الجيب للمفردات. ونموذج التطوير في هذه الدراسة يستخدم ADDIE	يكمن الاختلاف عن هذا البحث في المواد التي تم تطويرها. وأيضاً استخدام كتاب الجيب للمفردات المعتمد على الوطنية
٥	رزكياورسكا	تطوير دفتر الجيب اللغة العربية المبني لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية اربعة بيريوّن	تكمّن معادلة هذا البحث في الوسائط التي تم تطويرها، وهي استخدام دفتر الجيب للمفردات. ونموذج التطوير في هذه الدراسة يستخدم ADDIE	يكمن الاختلاف عن هذا البحث في المواد التي تم تطويرها.

ب. الدراسة النظرية

١. البحث والتطوير

طريقة البحث والتطوير (*R&D*) هي عملية أو خطوات يتم اتخاذها لتطوير منتجات جديدة أو تحسين المنتجات الحالية. يتضمن هذا المفهوم سلسلة من الطرق البحثية المستخدمة لإنتاج منتجات معينة واختبار فعاليتها.^{٢٣}

روبرت ماربي يصقل تصميم التعلم باستخدام طريقة *ADDIE*، وهو امتداد للتحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. قم بالتحليل، فيما يتعلق بجو العمل وتحليل البيئة المحيطة بحيث يمكنك العثور على المنتجات التي تحتاج إلى تطوير التصميم هو نشاط تصميم المنتجات وفقًا للاحتياجات. التطوير هو نشاط صنع المنتجات واختبارها. التنفيذ هو نشاط استخدام المنتج. التقييم هو نشاط يأخذ في الاعتبار ما إذا كانت كل خطوة من خطوات النشاط والمنتج تفي بالمواصفات.^{٢٤}

٢. كتيب الجيب للمفردات

(١) التعريف كتيب الجيب للمفردات

كتيب الجيب للمفردات هو كتاب يحتوي على مجموعة من المفردات أو الكلمات في اللغة العربية، وعادة ما يتم ترتيبه بشكل عملي ومختصر لسهولة القراءة والمساعدة في تعلم وحفظ المفردات العربية. كلمة "المفردات" نفسها تأتي من اللغة العربية وتعني "الكلمات" أو

²³ Muhammad Yunus Loso judijanto, Mas'ud Muhammadoiah, Rahmawati Ning Utami, Lalu Suhirman Laurensus, Yoseb Boari, Suri Toding Lemang, Fegie Yoanti Wattimena, Ningrum Astriawati, Rudy Dwi Laksono, *METODOLOGI REASERCH AND DEVELOPMENT (Teori Penerepan Metodologi RnD)*, ed. Sepriano; Efitra, 1st ed. (Jambi, 2024).

²⁴ سوغيانا، منهج البحث والتطوير، (باندنج، الفابيتا، ٢٠١٩)

"المفردات". يُستخدم هذا الكتاب عادة من قبل الطلاب أو الأشخاص الذين يدرسون

اللغة العربية حديثًا، وخاصة لأولئك الذين يرغبون في تحسين مهاراتهم في اللغة العربية بطريقة أكثر تنظيمًا.

كتيب الجيب هو وسيلة تعليمية تحتوي على معلومات معينة، بحجم صغير، خفيف الوزن، ويمكن وضعه في الجيب، مما يجعله عمليًا لحمله وقراءته. إن استخدام الدفتر الجيب مفيد جدًا في الحالات والظروف التي تدعمه. وبما أنه وسيلة مطبوعة، فإنه لا يحتاج إلى مصدر كهرباء، بالإضافة إلى ذلك، يمكن للمتعلمين التحكم في عملية التعلم من خلال قراءته بشكل متكرر وفقًا لاحتياجاتهم. بالنسبة للمعلمين، في حال حدوث ظروف طبيعية تمنع التعلم المباشر، يمكن لكتيب الجيب أن يساعد كثيرًا في إيصال المادة التعليمية عن طريق

توزيعه على مجموعات صغيرة في التعلم الجماعي^{٢٥}.

²⁵ Aprilia, G., & Candramila, W. (2021). Pengembangan Buku Saku Pertumbuhan dan Perkembangan dengan Pengayaan Mortalitas Larva Aedes Aegypti. Jurnal Biologi dan Pembelajaran Biologi, 6(1), 73-87. Onl: <https://doi.org/1>

كتيب الجيب للمفردات العربية هو كتاب بحجم صغير يمكن تخزينه في الجيب وسهل

الحمل إلى أي مكان، ويحتوي على مواد ومصطلحات باللغة العربية مع معانيها. يمكن

استخدام كتاب الجيب كمصدر للتعليم ولتسهيل على الطلاب في دراسة مواد التعلم.

(٢) المزايا كتيب الجيب للمفردات:

أ. عملي: بما أنه مُنظم بشكل صغير أو جيب، فإن هذا كتيب الجيب سهل الحمل إلى

أي مكان، مما يتيح للقارئ التعلم في أي وقت .

ب. على المفردات الشائعة: هذا دفتر الجيب يختار المفردات ذات الصلة والشائعة الاستخدام،

مما يجعله أكثر كفاءة في عملية تعلم اللغة .

ج. تحسين إتقان المفردات: من خلال امتلاك كتيب الجيب للمفردات، يمكن للقارئ تعلم

العديد من المفردات في وقت قصير وتحسين استيعاب المفردات باللغة العربية.

(٣) فوائد كتيب الجيب للمفردات:

أ. تسريع عملية تعلم اللغة العربية: يساعد هذا كتيب الجيب الطلاب من خلال تقديم

المفردات الأساسية بشكل منظم .

ب. توسيع آفاق المفردات: يمكن للقارئ إثراء مفرداته، مما سيكون مفيداً جداً في التحدث

والكتابة وفهم اللغة العربية .

ج. تحسين مهارة المحادثة: من خلال استيعاب المفردات الصحيحة، يمكن للطلاب التواصل

بسهولة أكبر باللغة العربية.

دفتر الجيب له خصائص لا تشبه المواد التعليمية الأخرى، ويمكن ملاحظة ذلك من

حيث الحجم وسهولة الاستخدام. إن حجم الكتاب الجيب الصغير يسهل على المتعلم

دراسة المحتوى في أي وقت وأي مكان. وعلى الرغم من صغر حجمه، إلا أن الكتاب

الجيب يحتوي على مادة تعليمية كاملة ومتوفرة في شكل ملخصات تساعد المتعلم على فهم

المحتوى بسرعة^{٢٦}.

(٤) الوصف كتيب الجيب

في الوصف كتيب الجيب هناك أربعة أجزاء، وهي:

²⁶ Nurhayati, E. (2019). Penerapan Buku Saku dengan Pendekatan Saintifik untuk Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar Siswa Pasca Gempa Bumi. Jurnal Hasil Penelitian dan Kajian Kepustakaan di Bidang Pendidikan Pengajaran dan Pembelajaran, 5(2), 94-99. Onl: <https://doi.org/10.33394/jk.v5i2.1804>.

أ. الغلاف

الغلاف كتيب الجيب يعمل كحماية للحفاظ على محتوى الكتاب من التلف. بالإضافة إلى ذلك، يقدم الغلاف هوية أو معلومات حول الكتاب، مثل العنوان، المؤلف، أو الناشر. في دفتر الجيب، يكون الغلاف عادةً بسيطاً ولكنه جذاب لسهولة التعرف عليه، مما يساعد القارئ على معرفة محتوى أو موضوع كتيب الجيب. كما يمكن أن يعكس الغلاف الموضوع أو الفكرة الرئيسية التي يتناولها كتيب الجيب، مما يترك انطباعاً أولياً يجذب القارئ.

ب. كلمة المقدمة

كلمة المقدمة في كتيب الجيب تعمل كجزء يقدم كتيب الجيب للقارئ. عادةً ما تُكتب كلمة المقدمة بلغة سهلة الفهم، بهدف جذب اهتمام القارئ ليكون أكثر حماساً لمواصلة قراءة محتوى كتيب الجيب.

ج. فهرس المحتويات

فهرس المحتويات يعطي لمحة عامة عن هيكل كتيب الجيب. يحتوي على عناوين

الفصول أو الأقسام الموجودة في كتيب الجيب ، بالإضافة إلى الصفحات التي يبدأ فيها

كل فصل أو قسم. هذا يسهل على القارئ معرفة المواضيع التي سيتم مناقشتها والبحث

عن جزء معين بسرعة.

يسهل الفهرس على القارئ العثور على الموضوع أو المادة التي يبحث عنها دون

الحاجة لقراءة كتيب الجيب كاملاً. هذا أمر مهم جداً في دفتر الجيب التي تحتوي عادة

على الكثير من المعلومات المكثفة في حجم صغير.

من خلال وجود الفهرس، يمكن للقارئ التوجه مباشرة إلى الجزء الذي يهمله أو

الجزء الذي يريد دراسته بشكل أعمق دون الحاجة إلى تقليب الصفحات عشوائياً.

د. العنوان

عنوان الفصل هو الاسم أو العنوان الذي يُعطى لفصل من كتاب أو تقرير أو

أي عمل كتابي طويل آخر. ويهدف عنوان الفصل إلى تقديم لمحة موجزة عن محتوى

ذلك الفصل، كما يساعد القارئ على فهم بنية العمل الكتابي وموضوعه الرئيسي.

ذ. الجملة التحفيزية

الجملة التحفيزية هي جملة مصممة لتقديم الدعم والحماس والإلهام لشخص ما،

سواء لنفسه أو للآخرين. وتهدف هذه الجملة إلى إثارة الدافع، وبناء الحماس، وإلهام

الشخص لتحقيق الأهداف.

ر. المحتوى

بصيغة مختصرة وعملية، يتم تصميم محتوى دفتر الجيب لتلبية احتياجات القارئ

الذي يرغب في الحصول على المعرفة بطريقة سريعة وفعالة. بشكل عام، يتم تصميم

محتوى دفتر الجيب لتقديم المعرفة بشكل عملي، وهو مناسب لأولئك الذين يحتاجون

إلى مرجع سريع أو مراجعة للمادة.

هـ. الخاتمة

غالبًا ما يحتوي الجزء الختامي في دفتر الجيب على استنتاج أو ملخص للمادة التي

تم مناقشتها في كتيب الجيب. الهدف من ذلك هو تقديم صورة نهائية أو تذكير للقارئ

بالأمور المهمة التي تم تعلمها.

كما يمكن أن يتضمن الختام أيضاً قائمة بالمراجع أو مصادر المواد التي تم

استخدامها في إعداد دفتر الجيب ، كمرجع للقارئ الذي يرغب في تعميق فهمه.

بشكل عام، يعمل الجزء الختامي في دفتر الجيب على تقديم ملخص نهائي، وأحياناً

معلومات إضافية ذات صلة، بحيث يمكن للقارئ أن يترك دفتر الجيب بفهم واضح وإحساس

بالرضا.

٣. استيعاب المفردات

أ. التعريف استيعاب المفردات

التمكن هو الفعل (أو الشيء، وما إلى ذلك) من السيطرة أو الاستحواذ. أما

معنى السيطرة الذي يرتبط باللغة فيعني القدرة على الاستخدام.^{٢٧} أما المفردات فهي

المفردات أو الكلمات.^{٢٨} لذلك، فإن التمكن من المفردات يعني قدرة الشخص على

استخدام المفردات العربية في تركيب الجمل للتواصل.

ب. نطاق التمكن من المفردات

ترتيب الجملة في اللغة العربية يسمى الكلام. الكلام هو كلمة مرتبة بشكل

مقصود تحمل فائدة كاملة. الكلام يتكون من عدة كلمات (جملة). والكلمة تنقسم إلى

ثلاثة أنواع: اسم، فعل، وحرف.^{٢٩} أما شرح تقسيم التمكن من المفردات:

²⁷ W.J.S.Purwadarminta, Kamus Umum Bahasa Indonesia, (Jakarta : Balai Pustaka 1999), hlm.529

²⁸ أ.و. مناور، قاموس المناظر، (سورابايا: بوسطاكا بروجريسيف، ١٩٩٧)، ص. ١٠٤٣

²⁹ Syaih Abdullah ibn Ahmad Al-Fakihi, Al-Fawakih Al-Janiyah, (Surabaya : Al-Hidayah, tt), hlm. 3-4

(١) اسم

الاسم في اللغة يعني "ما يُسمى" أو "الاسم" أو "الكلمة". أما وفقًا لعلماء النحو، فالاسم هو الكلمة التي تدل على معنى موجود في ذاتها، ولكنها لا ترتبط بالزمان. والمعنى الآخر الذي يمكن فهمه عن الاسم هو الكلمة التي تدل على:

(أ). الأشياء الحية العاقلة (الإنسان)

الجدول ٢,٢ ، جدول الاسم الأشياء الحية العاقلة

الكلمة		الكلمة	
معنى	مؤنث	معنى	مذكر
<i>Aisyah</i>	عَائِشَةُ*	<i>Muhammad</i>	مُحَمَّدٌ*
<i>Halimah</i>	حَلِيمَةُ*	<i>Ali</i>	عَلِيٌّ*
<i>Khadijah</i>	خَدِيجَةُ*	<i>Yusuf</i>	يُوسُفُ*

(ب). الأشياء الحية غير العاقلة (الحيوان)

الجدول ٢,٣ ، جدول الاسم الأشياء الحية غير العاقلة

الكلمة		الكلمة	
معنى	مؤنث	معنى	مذكر
<i>Sapi</i>	بَقَرَةٌ	<i>Anjing</i>	كَلْبٌ
<i>Ayam</i>	دَجَاجَةٌ	<i>Kambing</i>	عَنَمٌ
<i>Cicak</i>	وَزَغَةٌ	<i>Tikus</i>	فَأْرٌ

(ج). الأشياء غير الحية، مثل الأماكن، أسماء القرى، الأشياء الصلبة/السائلة،

والأشياء الملموسة والمجردة

الجدول ٢,٤، جدول الاسم الأشياء غير الحية

الكلمة		الكلمة	
معنى	مؤنث	معنى	مذكر
<i>Universitas</i>	جَامِعَة	<i>Buku</i>	كِتَاب
<i>Sekolah</i>	مَدْرَسَة	<i>Pulpen</i>	قَلَم
<i>Mobil</i>	سَيَّارَة	<i>Pintu</i>	بَاب

الاسم ينقسم إلى أنواع مختلفة يمكن تصنيفها وفقًا لمجموعاتها. مثل الاسم

بحسب النوع، الاسم بحسب العدد، الاسم بحسب الشكل، وهكذا.

فئات الاسم في علم النحو والصرف كثيرة ومتنوعة، ولذلك سيتم مناقشة

بعض منها، وهي بعض أنواع الأسماء التي ترتبط ارتباطًا وثيقًا بعلم النحو

والصرف. وللتعرف على تقسيمات الاسم بالتفصيل، يمكن الاطلاع على

التفاصيل التالية:

ج. الاسم بحسب النوع

الاسم بحسب النوع ينقسم إلى قسمين، هما:

١. الاسم المذكر

الاسم المذكر في اللغة يعني "الرجال". أما اصطلاحًا، فإن الاسم المذكر هو المصطلح أو التسمية للكلمات التي تندرج تحت نوع الذكور. جميع أسماء الأشخاص الذكور وأسماء الأشياء التي لا تحتوي على تاء مربوطة (ة) تُعتبر أسماء مذكّر.

الاسم المذكر ينقسم إلى قسمين، هما:

أ). المذكر الحقيقي

المذكر الحقيقي هو: الكلمة التي تدل على فئة الكائنات الحية العاقلة (الإنسان) والكائنات الحية غير العاقلة (الحيوان).

الجدول ٢,٥، جدول المذكر الحقيقي

الكلمة	معنى
طَالِب	<i>Siswi</i>
قِط	<i>Kucing</i>

ب). المذكر المجازي

المذكر المجازي هو: الكلمة التي لا تدل على فئة الإنسان أو الحيوان، بل تدل على الأشياء غير الحية.

الجدول ٢,٦، جدول المذكر المجازي

الكلمة	معنى
طَرِيق	<i>Jalan</i>
كُرْسِي	<i>Kursi</i>

ج). الاسم المؤنث

الاسم المؤنث في اللغة يعني "النساء". لذا، فإن الاسم المؤنث هو المصطلح لجميع أنواع الأسماء التي تندرج تحت فئة النساء. جميع أسماء النساء والأسماء التي تحتوي على حرف التاء المربوطة (ة) هي أسماء مؤنثة.

الجدول ٢,٧، جدول الاسم المؤنث

الكلمة	معنى
فَاطِمَة	<i>Fatimah</i>
نَافِذَة	<i>Jendela</i>

د. الاسم بحسب العدد

الاسم بحسب العدد ينقسم إلى ثلاثة أقسام، هي:

١. الاسم المفرد

الاسم المفرد هو الاسم الذي يدل على العدد الفردي أو الواحد ويدخل في فئة الأشياء العاقلة وغير العاقلة.

الجدول ٢,٨، جدول الاسم المفرد

الكلمة	معنى
مُسْلِم	<i>Seorang muslim</i>
مُسْلِمَة	<i>Seorang muslimah</i>

٢. الاسم المثنى

الاسم المثنى هو مصطلح يصعب العثور على معادله في اللغة الإندونيسية. لأن في اللغة الإندونيسية، يُستخدم فقط مصطلح مفرد/واحد وجمع. المفرد يعني واحد وكل شيء أكثر من واحد يُسمى جمعًا، ولكن هذا لا ينطبق على اللغة العربية.

في اللغة العربية، يوجد مصطلح للكلمة التي تعني اثنين. ربما أقرب مصطلح في اللغة الإندونيسية الذي يعبر عن معنى "التثنية" هو "المزدوج". لذا فإن مصطلح "الجمع" في اللغة العربية لا يعني أكثر من واحد، بل يعني أكثر من اثنين. ما يعني اثنين أو مزدوجًا يُسمى "التثنية" أو "المثنى".

الجدول ٢,٩، جدول الاسم المثنى

الكلمة	معنى
مُسْلِمَان	<i>Dua Seorang muslim</i>
مُسْلِمَتَان	<i>Dua Seorang muslimah</i>

ج. الاسم الجمع

في اللغة العربية، الجمع هو اسم يعني ثلاثة أو أكثر، سواء بإضافة حروف في نهايته أو بتغيير بناء الوزن/التوازن للكلمة في اللغة العربية، ينقسم الجمع إلى ثلاثة أنواع:

(١) جمع مذكر سالم

جمع مذكر سالم هو جمع للأسماء المذكرة العاقلة التي تدل على أكثر من ثلاثة.

الجدول ٢، ١٠، جدول جمع مذكر سالم

الكلمة	معنى
مُسْلِمُونَ	<i>Orang-orang muslim</i>
مُؤْمِنُونَ	<i>Orang-orang mukmin</i>

(٢) جمع مؤنث سالم

جمع مؤنث سالم هو جمع للأسماء المؤنثة العاقلة وغير العاقلة التي تدل على أكثر من ثلاثة.

الجدول ٢، ١١، جدول جمع مؤنث سالم

الكلمة	معنى
مُسْلِمَات	<i>Orang-orang muslimah</i>
مُؤْمِنَات	<i>Orang-orang mukmiah</i>

(٣) جمع التكرير

جمع التكرير هو جمع ليس له قاعدة ثابتة. يُستخدم جمع التكرير عادة للأشياء غير الحية، ولكنه يُستخدم أيضاً للأشياء الحية العاقلة وغير العاقلة.

الجدول ٢، ١٢، جدول جمع التكسير

الكلمة	معنى
أَغْنِيَاء	<i>Orang kaya</i>
أَسْمَاك	<i>Ikan</i>
أَقْلَام	<i>Pulpen</i>

١. الاسم بحسب تحديده

الاسم بحسب تحديده ينقسم إلى قسمين، هما:

أ. الاسم النكرة

الاسم النكرة هو الاسم الذي يدل على شيء غير محدد (عام) سواء كان

الشيء ينتمي إلى فئة الكائنات العاقلة أو الكائنات غير العاقلة أو الأشياء غير

الحية.

ب. الاسم المعرفة

الاسم المعرفة هو الاسم الذي يدل على شيء محدد (محدد أو خاص) والشيء

المذكور ينتمي إلى فئة الكائنات العاقلة أو الكائنات غير العاقلة أو الأشياء غير

الحية.

أما علامات الاسم المعرفة فهي:

١. الاسم الذي يتصل بـ "أل" الأسماء التي تتصل بـ "أل" هي الأسماء التي تدل على

المهنة، والكائنات الحية غير العاقلة (الحيوانات)، والأشياء التي تدل على الأشياء

الجامدة.

٢. الاسم العلم من ضمن فئة الأسماء العلم هي الكلمات التي تدل على أسماء

الأشخاص، أسماء البلدان، أسماء الأماكن، أسماء القرى، وغيرها.

٢. الاسم بحسب التغير في الحركة الأخيرة

الاسم بحسب التغير في الحركة الأخيرة ينقسم إلى قسمين، هما:

أ. الاسم المعرب

الاسم المعرب هو الاسم الذي يمكن أن يتغير شكله في نهايته وفقًا لتغير

موقعه في الجملة. والكلمة الأخرى للاسم المعرب هي الاسم الذي يمكن تغيير حركته

الأخيرة إلى رفع أو نصب أو جر

ب. الاسم المبني

الاسم المبني هو الاسم الذي لا يتغير شكله في نهايته، وهو الاسم الذي تم

الاتفاق على شكل حركة نهايته من قبل علماء اللغة العربية وأهل النحو. بل أصبح

هذا من قواعد كتابته في القرآن الكريم

٣. الاسم بحسب بناء الحروف الأخيرة

الاسم بحسب بناء الحروف الأخيرة ينقسم إلى أربعة أنواع، هي:

أ. الاسم الصحيح

الاسم الصحيح هو الاسم المعرب الذي لا ينتهي بألف لازمة أو ياء لازمة

والتي تكون قبلها حركة الكسرة.

التعريف الآخر المرتبط بالاسم الصحيح يُسمى أحياناً "الاسم

الصحيح الآخر". الاسم الصحيح الآخر هو كل اسم معرب لا يكون مقصوراً،

ولا منقوصاً، ولا ممدوداً.

ب. الاسم المقصور

الاسم المقصور هو كل اسم معرب ينتهي بألف لازمة أصلية، والحرف

الذي قبله يكون مفتوحاً، ولا يمكن حذف هذا الحرف، والأهم أن حرف الألف

يبقى في مكانه عند النطق به، حتى وإن كان يجب كتابته بحرف الياء.

ج. الاسم المنقوص

الاسم المنقوص هو كل نوع من الأسماء المعربة التي تنتهي بياء لازمة أصلية،

والحرف الذي قبله يكون مكسوراً.

د. الاسم الممدود

الاسم الممدود هو كل اسم معرب تنتهي حروفه بهمز، ويكون قبله حرف

ألف كحرف إضافي

٤. الاسم بحسب عملية تكوينه

الاسم بحسب عملية تكوينه ينقسم إلى قسمين، هما:

أ. الاسم الجامد

الاسم الجامد هو الاسم الذي لا يتكون من شيء آخر، بمعنى آخر، الاسم

الجامد هو الاسم الذي لا يتم تشكيله بناءً على جزء من فعله.

ب. الاسم المشتق

الاسم المشتق هو الاسم الذي يُؤخذ ويُبنى بناءً على جزء من فعله.

٥. الاسم بحسب تصغيره

أ. تعريف تصغير الاسم

ما يُقصد بتصغير الاسم من حيث تقليصه هو كل شكل من أشكال الاسم

المفرد الذي قد يُصغر لفظاً ومعنى عند تشكيله في الجملة، سواء كان الاسم ينتمي

إلى فئة العاقل أو غير العاقل أو كلمة تدل على الصفة.

ب. هدف تصغير الاسم

١. للدلالة على صغر الشكل

الجدول ٢، ١٣، جدول تصغير الاسم للدلالة على صغر الشكل

مفرد	معنى	تصغير	معنى
نَهْر	<i>Sungai</i>	نَهْرٌ	<i>Sungai kecil</i>
شَجَرَة	<i>Pohon</i>	شُجَيْرَة	<i>Pohon kecil</i>

٢. للدلالة على قرب الزمن أو المكان

الجدول ٢، ١٤، جدول تصغير الاسم للدلالة على قرب الزمن أو المكان

مفرد	معنى	تصغير	معنى
------	------	-------	------

<i>Diatas</i>	فُوق	<i>Diatas</i>	فُوق
---------------	------	---------------	------

٣. للدلالة على الشفقة والرحمة

الجدول ٢،١٥ ، جدول تصغير الاسم للدلالة على الشفقة والرحمة

معنى	تصغير	معنى	مفرد
<i>Anak</i>	بني	<i>Anak</i>	ابن

٤. للدلالة على الإهانة

الجدول ٢،١٦ ، جدول تصغير الاسم للدلالة على الإهانة

معنى	تصغير	معنى	مفرد
<i>Penulis amatir</i>	كُوتِب	<i>Penulis</i>	كاتب

٦. الاسم بحسب النسبة/التصنيف

طريقة ترتيب الاسم بناءً على تصنيفه:

طريقة ترتيبه هي أنه إذا انتهت الكلمة بحرف صحيح في النهاية، فيكفي إضافة

حرف ي أو ية في نهاية الاسم المنسوب.^{٣٠}

الجدول ٢،١٧ ، جدول الاسم بحسب النسبة/التصنيف

معنى	تغيير الكلمة	الكلمة
<i>Salafi</i>	سَلَفِيَّة	سَلَفِي

^{٣٠}همسا و هيرداة. "تعريف الاسم في اللغة العربية". ديفوك، راجوالي: ٢٠٢٢. ص. ٢٦٨

ب. فعل

فعل هو كلمة تدل على معنى العمل أو الحدث الذي يحدث في وقت أو زمان معين (ماضي، حاضر، أو مستقبل). وبذلك، فإن الفعل مهم جدًا في اللغة العربية لأنه يدل على التغيير أو الحالة التي تحدث في وقت معين ويساعد في فهم سياق الوقت في الحديث أو الكتابة.

أما تقسيم أو أنواع الفعل فهي ثلاثة، وهي:

١. فعل الماضي

الفعل الماضي هو فعل يدل على معنى عمل أو حدث وقع في الزمن الماضي.

علامات الفعل الماضي:

(١) حرف آخره مرفوع بالفتحة الظاهرة أو المقدرة.

أ. حرف الظاهرة، المثال: فَعَلَ، ضَرَبَ، فَتَحَ، أَكَلَ، رَجِمَ، نَصَرَ، كَتَبَ، قَالَ

ب. حرف المقدرة، المثال: رَمَى، دَعَى، نَهَى، أَتَى

(٢) في نهاية الكلمة يمكن أن يدخل ضمير رفع. المثال: فَعَلْتُ، نَصَرْتُ، أَكَلْتُ

(٣) في نهاية الكلمة يمكن إدخال تاء التانيث السكونية (تاء السكون التي تدل على

المؤنث). المثال: فَتَحْتُ، كَتَبْتُ، قَالْتُ، جَاءْتُ.

٢. فعل المضارع

الفعل المضارع هو الذي يدل على عمل أو حدث يحدث في الوقت الحاضر (الزمن

الحاضر) أو سيحدث في المستقبل. علامات الفعل المضارع:

(١) يبدأ دائماً بأحد الحروف الزائدة التي عددها أربعة، وهي: أ، ن، ي، ت. المثال: لا

يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ، لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً.

(٢) يمكن أن يبدأ بعامل النصب (الكلمة التي تسبب حركة الفتح في آخر الفعل)، والعامل

النصب مثل: أَنْ، لَنْ، كَيَّ، إِذَنْ، اليخ. المثال: يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ، لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ

عَاكِفِينَ .

(٣) يمكن أن يبدأ بعامل الجزم (الكلمة التي تسبب حركة السكون في آخر الفعل)، والعامل

الجزم مثل: ، لَمَّا، أَلَمَّا، لَا، اليخ. المثال: ، أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ، الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ

مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ.

٣. فعل الأمر

الفعل الأمر هو فعل يدل على أمر لتنفيذ العمل المعين. علامات الفعل الأمر:

أ. عادةً ما ينتهي بحركة السكون. المثال: قَالَ أَذْهَبَ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ.

ب. يمكن أن يدخلها واو الجماعة (واو التي تدل على الجمع). المثال: وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ

وَعَاتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاِكِعِينَ.^{٣١}

ج. الحرف

الحرف (حرف) في اللغة العربية هو العنصر الأساسي الذي يشكل الكلمات أو

الجملة. الحرف لا يحمل معنى أو دلالة بمفرده، ولكن عند دمج مع الحروف الأخرى، يشكل

كلمة ذات معنى. تُستخدم هذه الحروف لتكوين الكلمات والعبارات والجملة في اللغة العربية.

الحَرْفُ هُوَ كَلِمَةٌ دَلَّتْ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهِ. من التعريف المذكور أعلاه، من المؤكد

أن الحروف في علم النحو هي كلمات لا يمكن معرفة معناها إذا لم تكن مرتبطة بكلمة

أخرى. على سبيل المثال: "إلى" هذه الكلمة تُعد حرفاً، ومن حيث أنها مفردة دون أن تكون

مرتبطة بكلمة أخرى (اسم/فعل)، فإنه لا يمكن فهم معناها الحقيقي. ولكن إذا أضيفت إلى

كلمة أخرى، على سبيل المثال: أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ.

^{٣١} محمد نصيخ الأبيد. " التعريف الفعل و أنواعه " ٢٠١٩.

المعنى الآخر للحرف هو كما يلي: الحَرْفُ هُوَ مَا لَا يَصْلُحُ مَعَهُ دَلِيلُ الْإِسْمِ وَلَا

دَلِيلُ الْفِعْلِ. من المعنى أعلاه يمكن استنتاج أن الحرف لا يقبل علامات الاسم والفعل.

لذلك، للتعرف عليه يجب النظر فيما إذا كانت الكلمة تحتوي على علامات الاسم أو

الفعل، وإذا لم تكن هناك علامات للاسم أو الفعل، فبالتالي تكون الكلمة تلقائيًا من

الحروف. في اللغة العربية يُعرف عدة فئات من الحروف، التي يمكن تصنيفها بشكل عام إلى

نوعين:

١. حُرُوفُ الْمَبَاني

حُرُوفُ الْمَبَاني هي الحروف التي تشكل كلمة. هذه الحروف تُسمى أيضًا بالحروف

الهجائية أو حروف الإملاء. الحروف مثل هذه لا تُعتبر من الكلمات، وبالتالي فهي لا

تندرج ضمن تقسيم الكلمات في اللغة العربية.

٢. حُرُوفُ الْمَعَانِي

حُرُوفُ الْمَعَانِي هي الحروف التي في جوهرها تحمل معنى مرتبطاً بها، رغم أن المعنى

لا يمكن فهمه إلا بعد ربطها بكلمة أخرى. هذا النوع من الحروف هو الذي يُعد من

ضمن فئات الكلمات في تقسيم الكلمات في اللغة العربية.

هناك أيضاً حروف تجعل إعراب الكلمة التي بعدها يتغير إلى نصب أو جر أو

جزم. وتسمى هذه الحروف أيضاً بـ "الأواعل" (الحروف التي تسبب حكم النصب أو

الجر أو الجزم للكلمة). حروف الجر: من، إلى، عن، على، في، رب، ب، ك، ل. جميع

الأسماء (الأسماء) التي تدخل عليها حروف الجر يجب أن تقرأ مجرورة.

وحروف القسم ثلاثة، وهي: و، ب، ت. وعندما تدخل الأسماء عليها حروف

القسم يجب أن تقرأ مجرورة أيضاً. مثال في كلمة الجلالة: وَاللَّهِ، تَاللَّهِ، بِاللَّهِ.

الباب الثالث

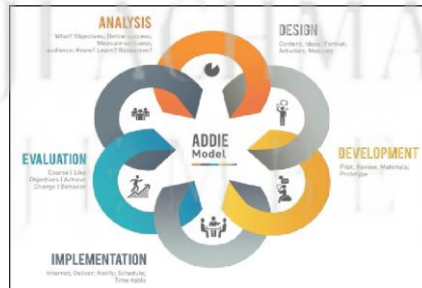
منهج البحث والتطوير

أ. نوع البحث

نوع البحث المستخدم من قبل الباحث هو طريقة البحث والتطوير ، أو ما يُعرف بالإنجليزية بـ "research and development". هذه الطريقة البحثية تُستخدم لإنتاج منتج معين واختبار فعاليته . طريقة البحث هي طريقة تستخدم لإنتاج منتجات معينة واختبار فعالية هذه المنتجات. ويهدف هذا البحث إلى إنتاج منتج على شكل دفتر الجيب للمفردات.

ب. نموذج البحث والتطوير

ويستخدم نموذج التطوير في هذه الدراسة النموذج الذي طوره *Robert Maribe* *Branch* ، وهو نموذج *ADDIE* ، وهو امتداد لنموذج التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم (*ADDIE*)^{٣٢}. وبالتالي، يجب دائما إرفاق تقرير البحث المستخدم بالمنتج الناتج. يتم وصف تدفق التطوير كما هو موضح في الشكل ٣,١ .



الصورة ٣,١ ، نموذج *ADDIE* لتطوير المنتجات

³² Sugiyono, *Metode Penelitian Dan Pengembangan*.

ويرجع سبب اختيار نموذج التطوير ADDIE إلى أنه يؤكد على الترتيب في العملية أو ما يسمى بالنموذج الإجرائي، حيث يصف النموذج الإجرائي تسلسل الخطوات التي يتم اتباعها على مراحل من الخطوة الأولى إلى الأخيرة تظهر نماذج تصميم أنظمة التعلم المتسلسلة في ADDIE، Borg dan Gall، Dick & carey وغيرها.³³

ج. مراحل البحث والتطوير

في هذه الدراسة، تستخدم إجراءات البحث والتطوير التي يقوم بها الباحثون لتطوير دفتر الجيب للمفردات للطالبات الصف العشر "أ" الثانوية الإسلامية، نموذج التطوير ADDIE، حيث يمر الباحثون بخمس مراحل للتطوير في إجراء البحث، وهي التحليل التصميم التطوير، التنفيذ، التقييم.

١. التحليل

في نموذج التطوير ADDIE، تتم المرحلة الأولى من خلال تحليل ضرورة تطوير المنتجات الجديدة (النماذج الأساليب وسائل التواصل والمواد التعليمية) وتحليل جدوى وشروط تطوير المنتج. يمكن أن يبدأ تطوير منتج ما نتيجة وجود مشكلة في المنتج الحالي أو عدم توافقه مع احتياجات الهدف المستهدف، وبيئة التعلم، والتكنولوجيا، وخصائص الطلاب، وما إلى ذلك.

³³ Sugianti Yudi Hari Rayanto, *PENELITIAN PENGEMBANGAN MODEL ADDIE & R2D2 TEORI DAN PRAKTEK*, ed. Tristan Rokhmawan, 1st ed. (Pasuruan: Lembaga Academic dan Reaserch Institute, 2020).

٢. التصميم

نشاط التصميم في نموذج تطوير *ADDIE* هو عملية منهجية تبدأ بتصميم مفهوم ومحتوى المنتج يتم كتابة التصميم لكل محتوى من محتويات المنتج يسعى إرشاد تنفيذ التصميم أو صنع المنتج ليكون واضحاً ومفصلاً. في هذه المرحلة، يظل تصميم المنتج تصميمياً مفهوماً وسيكون أساساً لعملية التطوير في المرحلة اللاحقة.

٣. التطوير

التطوير في نموذج تطوير *ADDIE* يتضمن نشاطات تنفيذ تصميم المنتج الذي تم إعداده مسبقاً، في المرحلة السابقة، تم إعداد هيكل تطبيقي للمنتج الجديد. يتم تحويل الهيكل الذي لا يزال مفهوماً إلى منتج جاهز للتطبيق. في هذه المرحلة، يجب إعداد أدوات القياس أداء المنتج .

٤. التنفيذ

تطبيق المنتج في نموذج تطوير *ADDIE* بهدف إلى الحصول على ردود فعل حول المنتج المعد/المطور. يمكن الحصول على ردود الفعل الأولية (التقييم الأولي) عن طريق طرح أسئلة تتعلق بأهداف تطوير المنتج. يتم التطبيق بالرجوع إلى تصميم المنتج الذي تم إعداده.

٥. التقييم

مرحلة التقييم في نموذج تطوير ADDIE تتم لتقديم ردود فعل المستخدم المنتج بحيث يتم إجراء التعديلات وفقا لنتائج التقييم أو الاحتياجات التي لم تتم تلبيتها بواسطة المنتج. الهدف النهائي للتقييم هو قياس تحقيق أهداف التطوير.^{٣٤}

د. تجربة المنتج

تجري الباحثة تقييما لتحديد جدواه أو صلاحيته، تألفت هذه التجربة من ثلاثة الخبير: (١) خبير الوسائط، (٢) خبير المواد، (٣) خبير للمستخدم. والعرض من هذه المرحلة هو تحديد جدوى المنتج بناءً على الوسائط والمواد التي تتوافق مع الأهداف والمعايير المخصصة للاستخدام.^{٣٥}

هناك العديد من أشكال التصميم التجريبي التي يمكن استخدامها في البحث، وهي التصميم ما قبل التجريبي، والتصميم التجريبي الحقيقي، والتصميم المضروب، والتصميم شبه التجريبي.^{٣٦}

استخدم الباحثون في هذه الدراسة نموذج التصميم ما قبل التجريبي، لأن هذا التصميم ليس تجربة حقيقية بعد، لأنه لا تزال هناك متغيرات خارجية تساهم في تكوين المتغير التابع، لذا فإن النتائج التجريبية التي هي المتغير التابع لا تتأثر فقط بالمتغير المستقل. يمكن

³⁴ Albert Maydiantoro, "Model Penelitian Pengembangan," *Chemistry Education Review (CER)* 3, no. 2 (2020): 185.

³⁵ Relis Agustien, Nurul Umamah, and S Sumarno, "Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Dua Dimensi Situs Pekauman Di Bondowoso Dengan Model Addie Mata Pelajaran Sejarah Kelas X IPS," *Jurnal Edukasi* 5, no. 1 (2018): 19, <https://doi.org/10.19184/jukasi.v5i1.8010>.

³⁶ Sa'dun Akbar, *Instrumen Perangkat Pembelajaran*, 1st ed. (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017).

أن يحدث هذا بسبب عدم وجود متغيرات تحكم وعدم اختيار العينة عشوائيا. هناك عدة أشكال من التصميم التجريبي المبدئي، وهي دراسة اللقطة الواحدة، تصميم الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة واحدة، ومقارنة المجموعات المتكاملة .

في هذه الحالة اختبارات الباحثة شكل شكل التصميم التجريبي المبدئي "اختبار قبلي وبعدي لمجموعة واحدة"، يتم إجراء اختبار قبلي قبل تقديم المعالجة ، وبذلك يمكن معرفة نتائج المعالجة بدقة أكبر، لأنه يمكن المقارنة مع الحالة قبل المعالجة. يمكن توضيح هذا التصميم كما يلي:

$$O_1 \times O_2$$

O_1 = درجة الاختبار القبلي (قبل استخدام تطبيق دفتر الجيب للمفردات)

O_2 = درجة الاختبار البعد (بعد استخدام تطبيق دفتر الجيب للمفردات)

تأثير تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية جبر) في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر ($O_2 - O_1$) .

(أ) تصميم التجربة

تتمثل مرحلة اختبار المنتج في بحث التطوير هذا في الحصول على المعلومات الصحيحة لإجراء التحسينات اختبار خبراء المواد واختبار خبراء الوسائط هما عنصران من عناصر تصميم الاختبار الذي يختاره الباحثون لضمان جدوى المنتج أو صلاحيته ، وفي الوقت نفسه، شارك فصل واحد من واحد وثلاثون طالبة في مرحلة التجارب

الميدانية. والغرض من هذه المرحلة هو تحديد جدوى المنتجات القائمة على الوسائط التي تتوافق مع الأهداف والمعايير الجاهزة للاستخدام في تنفيذ التعلم.

(ب) موضوع التجربة

موضوع التجربة في تطوير دفتر الجيب للمفردات في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية. تألف موضوع الاختبار من تقييم خبير الوسائط و خبير المواد والمعلمين واستجابات الطلاب من الصف العشر مكرراً في المدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمير الغرض من موضوع الاختبار هو تحديد مدى صلاحية المنتج، وكذلك خبراء الإعلام، وخبراء المواد، ومعلمي الصف العشر " أ " في المدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمير.

(ج) نوع البيانات

استخدمت الباحثة نوعين من البيانات وهما :

(١) نوع البيانات الكيفية

تم الحصول على البيانات الكيفية عندما وجدت الباحثة المعلومات من خلال المقابلات والملاحظات والتوثيق لتحليل المشكلات في التعليم والتعليقات، قدمها الخبير.

(٢) نوع البيانات الكمية

تم الحصول على البيانات الكمية من نتائج الاستبيانات التي تكون في شكل قيم أو أرقام لضمان نتائج دقيقة بيانات الكمية المحسولة هي نتائج من

الاستبيانات الصلاحية من الخبراء والاستبيانات الاستجابات الطلاب
 واستخدمت نتائج من هذه البيانات لتحديد الصلاحية المواد التعليمية في ترقية
 استيعاب الطالبات المفردات العربية وأيضا نتائج الاختبار الطلاب.

(د) أداة جمع البيانات

أنواع ادوات البيانات التي تستخدمها الباحثة هي:

١. مقابلة

في رأي سوجيونو المقابلة هي لقاء بين شخصين لتبادل المعلومات
 والأفكار من خلال الأسئلة والأجوبة بحيث يمكن بناء المعنى على موضوع
 معين.^{٣٧} تم إجراء هذه المقابلة مع مدير المدرسة ومعلم اللغة العربية للصف
 العشر في مدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر. تهدف هذه
 المقابلة إلى تحديد العقبات المختلفة التي تواجهها خلال عملية التعليم في
 الفصل الدراسي من خلال هذه المقابلة، يتم الحصول على صورة أوضح
 للتحديات التي يواجهها المعلمون والطلاب، مما يمكن من صياغة حلول
 فعالة لتحسين جودة تعليم اللغة العربية في المدرسة.

³⁷ Ardiansyah, Risnita, dan M Syahrani Jailani, Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Peneletian Ilmiah Pendidikan Pada penelitian Kualitatif Dan Kuantitatif, IHSAN: jurnal Pendidikan Islam Volume 1 No 2 Juli 2023. 15.

٢. ملاحظة

يتم إجراء أنشطة الملاحظة لجمع البيانات اللازمة من خلال الملاحظة المباشرة وتسجيل الظروف المختلفة. تستخدم هذه التقنية في المراقبة لتحديد معايير الوسائل المتعددة التي تكون الأكثر ملاءمة أثناء عملية التعليم. تتيح المراقبة للباحثين فهم ديناميكية الفصل مباشرة وفعالية المواد التعليمية والوسيلة المستخدمة.

من خلال هذه الملاحظة، تمكن الباحثة من تحديد معايير الوسائل المتعددة السمعية البصرية باستخدام " دفتر الجيب للمفردات ". من المتوقع أن يوفر ذلك توصيات ملموسة لتعزيز فعالية التعليم من خلال استخدام مواد تعليمية أكثر ملاءمة وابتكارية، مما يدعم تحقيق نتائج تعليمية أفضل.

٣. الاستبيانات

الاستبيان هو طريقة لجمع البيانات يتم تنفيذها عن طريق طرح عدة أنواع من الأسئلة المتعلقة بمشكلة البحث، وفقا لقول سوجيونو، فإن الاستبيان هو طريقة لجمع البيانات يتم تنفيذها من خلال إعطاء المشاركين مجموعة من الأسئلة أو البيانات المكتوبة للإجابة عليها .

الاستبيان المستخدم في هذا البحث يتكون من نوعين: استبيانات التصديق واستبيانات استجابة الطلاب. تم تصميم هذه الاستبيانات لتقييم دفتر الجيب للمفردات في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية ، مضمنة

التأكد من أن المنتجات تتوافق مع معايير الجودة من حيث المواد التعليمية والوسائل التعليمية .

٤ . التوثيق

التوثيق هو الملاحظة المباشرة للحصول على البيانات التي يحصل عليها الباحث وفقاً للمناقشة. وقال سوجيونو في كتابه الذي يحمل عنوان " طرق البحث النوعية والكمية والبحث والتطوير إن الدراسة التوثيقية هي مكمل لاستخدام أساليب الملاحظة والمقابلة في البحث النوعي .

هـ . طريقة تحليل البيانات

استخدمت الباحثة في هذا البحث بطريقة تحليل متعلقة بهدف الاجزاء البحث. طريقة تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث والتطوير هي طريقة الكيفية و طريقة الكمية ستشرح في التالي :

(١) تحليل البيانات الكيفية

تحليل البيانات الكيفية هي نوع من البيانات التي تأتي في شكل الكلمات والجمل و الصور. هذا البيانات لها طبيعة وصفية لا يمكن تفسيرها بالأرقام. في هذا البحث، يتم الحصول على البيانات الكيفية من خلال المقابلات والملاحظات والتوثيق والخبراء الذين يتحملون مسؤولية تقييم صلاحية وجودة المنتج.

(٢) تحليل البيانات الكمية

يتم استخدام تحليل البيانات الكمية لتحديد ردود فعل الخبراء والطلاب على كتيب الجيب للمفردات في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية. تم الحصول على هذه البيانات من نتائج التصديق من صحة المنتج وكذلك تجربة المنتج. فيما يلي شرح تفصيلي لنوعي البيانات المستخدمة:

(أ). تحليل استبانة نتائج الصلاحية من الخبراء

وهو شرح لنتائج قيمة الصلاحية المحسولة من الخبراء و أعضا لتحديد ما مدى استيفاء منتج كتيب الجيب للمفردات في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية متطورة لمعايير الصلاحية بناء على تقييمات الخبراء استخدمت أدوات تقييم المنتج مقياسا ليكرت Skala Likert مقياس ليكرت هو عدد من البيانات الايجابية أو السلبية عن الغرض الصفة. مقياس ليكرت بأربعة معايير تترجم إلى أرقام من ١ إلى ٤، تمثل (١) غير موافق جدا ، (٢) غير موافق ، (٣) موافق و (٤) موافق جدا.^{٣٨}

الجدول ٣,١ مقياسا ليكرت Skala Likert^{٣٩}

الدرجة	الإجابة الصلاحية	الرقم
٤	موافق جدا	١
٣	موافق	٢

³⁸ Lis Rahmawati, "Uji Kelayakan Media Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran Administrasi Server", Elinvo (Electronics, Informatics, and Vocational Education), 2.2 (2017), 204–10 , 207. <<https://doi.org/10.21831/elinvo.v2i2.17315>>.

³⁹ Sa'dun Akbar, Instrumen Perangkat Pembelajaran, 41

٣	غير موافق	٢
٤	غير موافق جدا	١

ثم استخدمت نتائج الصلاحية من الخبراء لإجراء مراجعات أو تحسينات على المنتج الذي تصنيه وطريقة حساب الاستبيان من المدققين باستخدام صيغة وصفية تمثيلية. وهي كما يلي :

$$P = \frac{\sum x}{\sum x_1} \times 100$$

معلومة:

$\sum x$: مجموع نتيحة الإجمالية

$\sum x_1$: مجموع الأعلى

عند تقديم المعنى واتخاذ القرارات لمراجعة أدوات القياس، يتم

استخدام المؤهلات التي لها المعايير التالية:

الجدول ٣,٢ المعايير الصلاحية دفتر الجيب للمفردات

الرقم	المعايير التحقيق القية	الطبقة الصحة
١	%٨٥ - %١٠٠	موافق جدا
٢	%٧١ - %٨٥	موافق

٣	٥١% - ٧٠%	غير موافق
٤	١% - ٥٠%	غير موافق جدا

(ب). تحليل استبيانة استجابة الطلاب

البيانات المستخدمة لمعرفة استجابة الطلاب تم تحليلها باستخدام

مقياس غوتمان *Skala Guttman*. في هذا المقياس، هناك فئتان، وهما

القيم والنقاط

الجدول ٣,٣ مقياس غوتمان

الرقم	الإجابة الصلاحية	الدراجة
١	٢	٣
١	نعم	١
٢	لا	٢

(١) اختبار *N-gain*

اختبار *N-gain* هو اختصار لـ "الزيادة المعيارية" أو "التحسن المعيار".

وهي طريقة تُستخدم لقياس فعالية عملية التعلم أو التدخل في تحسين نتائج تعلم

الطلاب. بمعنى آخر، يساعد *N-gain* في تحديد مدى التحسن الذي حدث في

قدرة الطلاب بعد مشاركتهم في برنامج تعليمي معين.

يُقدّم *N-gain* طريقة أكثر موضوعية لتقييم نجاح برنامج تعليمي مقارنةً

بمجرد النظر إلى المعدل المتوسط للدرجات. باستخدام *N-gain*، يمكننا مقارنة

نتائج تعلم الطلاب من مجموعات أو برامج مختلفة، حتى وإن كانت مستويات

صعوبتها الأولية تختلف.

يركّز *N-gain* أكثر على التحسن الفردي للطلاب بدلاً من التركيز فقط

على الدرجات المطلقة. وهذا يسمح لنا برؤية مدى تقدم كل طالب. يُعد *N-gain*

gain أداة مفيدة للغاية لقياس فعالية التعلم.

من خلال فهم مفهوم وكيفية حساب *N-gain*، يمكن للمعلمين اتخاذ

قرارات أفضل في تصميم وتحسين برامجهم التعليمية.

$$N\text{ Gain} = \frac{\text{Skor Posttest} - \text{Skor Pretest}}{\text{Skor Ideal} - \text{Skor Pretest}}$$

تتراوح قيمة *N-gain* بين ١- إلى ١

$N\text{-gain} > 0,7$: تحسن العالي جداً

$0,3 \leq N\text{-gain} \leq 0,7$: تحسن المتوسط

$N\text{-gain} < 0,3$: تحسن المنخفض أو لا يوجد تحسن.

وتشمل طريقة جمع البيانات هنا الملاحظة والمقابلات والاستبيانات. وفيما

يلي تقنيات جمع البيانات التي قام بها الباحث يعني :

بالنسبة لتقنيات تحليل البيانات النوعية التي تم إجراؤها بشكل وصفي، أي

من خلال تحليل عملية البحث استناداً إلى نتائج المقابلات حول تحليل المشكلات

واحتياجات المتعلم بالنسبة التقنيات تحليل البيانات الكمية في شكل نتائج التقييم

المستخدمة هي الإحصاءات الوصفية التي تستند إلى نتائج تقييم الخبراء وسائل

الإعلام والمواد والمعلمين). يسعى تحليل البيانات الكمية إلى تقييم صلاحية المنتج

من خلال إيجاد قيمة الصلاحية، تتم معالجة البيانات التقييم المنتج بناء على تقييم

الخبراء (وسائل الإعلام والمواد والمعلمين). تقنية حساب النسبة المئوية التي اعتمدها

أكبر بالصيغة التالية:

تم الحصول على نتائج الأهلية من خلال حساب متوسط تقييم كل مدقق

الصيغة المستخدمة هي كما يلي :

$$presentase = \frac{\sum x}{\sum x1} \times 100\%$$

الوصف:

$\sum x$: مجموع نتيحة الإجمالية

$\sum x_1$: مجموع الأعلى

(٢) اختبار "ت"

تم إجراء اختبار الفرضية بعد اختبار الحالة الطبيعية والتجانس. تستخدم الباحثة اختبار الفرضيات بواسطة اختبار ت لعينات مستقلة independent sample T test لمعرفة ما إذا كان هناك تأثير أم لا في الأنشطة التعليمية باستخدام تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية جبر) في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر. يستمر التحليل باختبار الفرضية باستخدام الاجتماعية (SPSS) الإصدار لنظام ويندوز مع مستوى دلالة ٠,٠٥. اختبار t لعينة واحدة:

$$t = (\bar{x} - \mu) / (s / \sqrt{n})$$

الجدول ٣,٤ معايير القرار اختبار "ت"

١	إذا كانت "ت" حساب $>$ "ت" الجدول، فإنه يتم قبول H_0 ورفض H_a .
٢	إذا كانت "ت" حساب $<$ "ت" الجدو ، فإنه يتم رفض H_0 وقبول H_a .

الفرضية الإحصائية المصممة لتحديد فعالية الوسائل دفتر الجيب للمفردات

في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العراية هي كما يلي:

أ. Ho : : انتاج تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية

استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات الصف العشر غير فعال لتعليم

اللغة العربية

ب. Ha : : انتاج تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية

استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات الصف العشر فعال لتعليم اللغة

العربية.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الرابع

نتيجة البحث والتطوير

أ. عرض بيانات التجربة

نتائج هذا البحث والتطوير (Research and Development) أنتجت منتجا مبتكرا على شكل " تطوير دفتر كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطلاب الصف العشر، والذي تم تصميمه خصيصا لطلاب الصف العشر في مدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر. هذا المنتج التعليمي شمل ٤٠ طالبا. يركز محتوى التعليم على ترقية استيعاب المفردات العربية مع المواد المأخوذة من الباب الخامس تحت موضوع المهنة واليومية ". دفتر الجيب للمفردات هذا مُعدَّ خصيصًا لدعم استيعاب المفردات في اللغة العربية في البيئة المدرسية. يحتوي على مجموعة من المفردات الموضوعية، حيث أُخِذَت هذه المفردات من النصوص المتوفرة في هذا الكتيب الجيب. يُسَهِّل هذا الكتيب الجيب على الطالبات فهم المفردات وحفظها من خلال منهج عملي. كما أنه مزوّد بـ قصص تاريخية مبسطة، تُناسب اهتمامات الطالبات، وهي قصص قصيرة وسهلة تساعد في تعزيز الفهم. وقد تم تنظيم الكتيب الجيب بشكل مختصر ليسهل حمله، وهو يعين الطالبات على حفظ المفردات وتطبيقها. كتيب الجيب للمفردات هذا مناسب للطالبات اللاتي يرغبن في تعلم أو تعميق المفردات العربية، كما يمكن استخدامه بشكل ذاتي كأداة لاكتساب المفردات الأساسية وفهم النصوص العربية البسيطة. يقدم هذا المنتج المواد بشكل أكثر جاذبية وسهولة في الفهم للطلاب. نموذج (ADDIE)، الذي تطويره بواسطة رايزر وميليندا، يتكون من خمس مراحل رئيسية وهي : التحليل

(Evaluation) التقييم (Implementation)، التنفيذ (Development)، التطوير (Design)، التصميم (Analyze)، تهدف هذه المقاربة إلى إنتاج منتج تعليمي يمكن أن يعزز ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر بالإضافة إلى ذلك، يساعد هذا النموذج في خلق تجربة تعليم أكثر جاذبية وفعالية وتفاعلية للطلاب.

١. تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى

الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر للسنة الدراسية

٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

١. عرض بيانات التجربة

(١) التحليل (Analyze)

بدأت عملية تطوير نموذج ADDIE بمرحلة التحليل. هدف التحليل إلى جمع وتحليل البيانات المتعلقة بالمشكلات والاحتياجات التي نشأت أثناء عملية التعليم، خاصة في تعليم اللغة العربية للصف العشر بعد ذلك، تمت مراجعة نتائج هذا التحليل والبحث عن حلول لمعالجة المشكلات التي تم تحديدها. الجمع المعلومات حول ما تم إنتاجه وما شكل المرجعية في عملية تصميم كتيب الجيب للمفردات في ترقية استيعاب المفردات العربية، تمت الملاحظات والمقابلات خلال هذه المرحلة. وبالتالي، تضمنت عملية التحليل تحليل المشكلات والحاجة.

(أ) تحليل المشكلات

تهدف مرحلة تحليل المشكلات إلى تحديد القضايا التي تحدث في عملية التعليم، وخاصة فيما يتعلق بمادة اللغة العربية في الصف العشر. التركيز الرئيسي في هذا البحث والتطوير هو فهم القيود استيعاب المفردات التي تواجهها الأنشطة التعليمية اليومية لتحليل هذه المشكلات قامت الباحثة سلسلة من الملاحظات والمقابلات في مدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر للصف العشر. تمت الملاحظات والمقابلات خلال عملية التعليم، مما سمحت للباحثة بالحصول على بيانات ومعلومات مباشرة تتعلق بالتحديات التي يواجهها كل من المعلمين والطلاب.

تمت أنشطة الملاحظة والمقابلة في ١١٤ سبتمبر ٢٠٢٤، وكشفت عن عدة مشكلات في عملية تعليم اللغة العربية في الصف العشر. ووجدت الباحثة عدد المشكلات وهي:

١. يستخدم المعلم الكتاب المقرر فقط، وخاصة لمادة اللغة العربية.
٢. تعتمد عملية التعليم في الغالب على الكتاب المقرر فقط التي يمتلكها كل طالب بشكل فردي. على الرغم من أن كل طالب لديه كتاب دراسي إلا أن استخدام أخرى يمكن أن تدعم فهم الطلاب لا يزال محدودا.
٣. الطريقة التعليمية التي يتبناها المعلم هي قراءة وترجمة فقط ، مع التركيز على طريقة المحاضرة والواجبات. على الرغم من أن هذه الطريقة شائعة الاستخدام، إلا أن الملاحظات تظهر أن ليس جميع الطلاب يمكنهم استيعاب وفهم المادة المقدمة بهذه

الطريقة. يشعر العديد من الطلاب بالملل وعدم الاهتمام بسبب نقص التنوع في طرق التدريس والاستخدام غير الكافي لوسائط التعلم التفاعلية والجذابة.

٤. إن الفهم الأساسي، وهو استيعاب المفردات لدى الطلاب، لا يُعد محور التركيز الرئيسي في تعليم اللغة العربية في الصف العاشر. يركز المعلم على مهارات أخرى مثل القراءة والتحدث والكتابة، مما يؤدي إلى أن الطلاب لا يحصلون على فرص كافية لتدريب أنفسهم على استيعاب المفردات العربية بشكل متكرر.

تشير نتائج هذا التحليل إلى الحاجة إلى الابتكار في طرق التدريس، وخاصة من خلال استخدام تعليمية أكثر تنوعاً وتفاعلية لتعزيز فهم الطلاب ومشاركتهم في عملية التعليم. هذا أمر ضروري لضمان أن جميع الطلاب، بمستويات تعلمهم المتنوعة، يمكنهم استيعاب المادة التي تم تعليمها بسهولة أكبر، خاصة في ترقية استيعاب المفردات العربية.

ب) تحليل الحاجة

بناءً على تحليل المشكلات التي قامت بها الباحثة في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر، الصف العشر، يمكن صياغة العديد من الاحتياجات المهمة لتحسين فعالية التعليم هي كما يلي:

١. يُحتاج إلى مزيد من التنوع في استخدام التعليم التفاعلية، مثل المناقشات الجماعية، الألعاب التعليمية، والأنشطة المختلفة التي تحفز المشاركة المباشرة للطلاب. ذلك يسهل عملية التعلم ويجعلها أقل مللاً أثناء سير الدرس.

٢. يجب الابتكار في أساليب التدريس مثل تطبيق التعليم القائم على المشاريع

(game based Learning) التعليم القائم على الألعاب (project-based learning)

(based learning)، المناقشات الجماعية والمحاكاة والألعاب التعليمية،

والتمثيل الأدوار. هذه الأساليب الأكثر نشاطاً وتعاوناً يمكن أن تزيد من مشاركة

الطلاب في عملية التعليم.

٣. ينبغي اعتماد نهج لتعزيز دافعية الطلاب مثل تقديم المكافآت أو التقدير، أو تقديم

أمثلة عملية لاستخدامات اللغة العربية. يمكن أيضاً استخدام التلعيب

(gamification) في التعليم كحل لجعل الأنشطة التعليمية أكثر جاذبية

وتشجيع المنافسة الصحية.

لذلك، حاولت الباحثة تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية

استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات من خلال نهج التعليم القائم على

المناقشات الجماعية، والمحاكاة، والألعاب التعليمية، والتمثيل الأدوار. يُتوقع أن

يجعل هذا التطوير عملية التعليم في مدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات

جذب أكثر فعالية وجاذبية، ويزيد من اهتمام الطلاب في تعلم اللغة العربية باستخدام

كتيب الجيب. يُتوقع أن يكون الطلاب أكثر نشاطاً وتحفيزاً للتعلم، مما سيؤدي في

النهاية إلى تحسين كبير في فهمهم للمادة.

(٢) التصميم (Design)

في ٩ يناير ٢٠٢٤، قامت الباحثة بتنفيذ مرحلة التصميم، وهي المرحلة الثانية من عملية البحث والتطوير باستخدام نموذج *ADDIE*. في هذه المرحلة، كان تركيز النشاط على تصميم وسيلة تعليمية تعتمد على كتيب المفردات، أو المنتج الذي تم تطويره، وهو وسيلة تعليمية باستخدام دفتر الجيب للمفردات للطلاب الصف العاشر. تشمل مرحلة تصميم وسيلة التعليم باستخدام تطوير دفتر الجيب للمفردات في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية الخطوات التالية:

أ) تصميم المواد التعليمية والوحدات الدراسية

قامت الباحثة بتصميم مادة تعليمية بعنوان " المهنة واليومية " التي توجد في دروس اللغة العربية للصف العاشر، حيث تم تنظيم هذه المادة وفقاً للأهداف التعليمية التي تم تحديدها مسبقاً.

كما قامت الباحثة بتصميم وحدة دراسية سيتم تدريسها للطلاب أثناء التجربة التطبيقية للمنتج في درس اللغة العربية. تم اعتماد هذه الوحدة أو التصديق عليها من قبل مدير المدرسة ومعلم الصف العاشر في مدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر. وفيما يلي الوحدة الدراسية التي أعدها الباحثة.

الجدول ٤،١ ، وحدة الدراسية التي أعدها الباحثة

المعلومات العامة		
١. هوية مُعدِّ الوحدة التعليمية		
١	اسم المُعدِّ :	ضِيَاءُ مَلِيحَةُ السَّعَادَةِ
٢	المؤسسة :	الصديقي للبنات جبر

٣	السنة الدراسية	: ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥
٤	المرحلة الدراسية	: المدرسة الثانوية الإسلامية
٥	الصف	: العاشر (أ)
٦	المادة	: اللغة العربية
٧	الزمن المخصص	: أربع حصص دراسية
٨	الوحدة / الموضوع	: الباب الخامس "المهنة واليومية"
٢. الكفاءات الأولية		
١	يستطيع المتعلم أن يفهم الوظيفة الاجتماعية، وبنية النص، والعناصر اللغوية (الصوت، الكلمة، والمعنى) من نص بسيط وصورة تتعلق بموضوع " المهنة واليومية "، ويُدمج فيها أفعال الكلام مثل إعطاء وطلب المعلومات، مع مراعاة التراكيب النحوية: الضمير المنفصل و المتصل.	
٢	يستطيع المتعلم أن يُبدي ردة فعل مناسبة للمعلومات المتعلقة بموضوع " المهنة واليومية "، مع مراعاة التراكيب النحوية: الضمير المنفصل و المتصل.	
٣. ملف الشخصية حسب مبادئ "بَنَجَسِيل"		
١	الإيمان والتقوى لله سبحانه وتعالى، وحُسن الأخلاق	
٢	التنوع الثقافي العالمي	
٣	التعاون (يستطيع المتعلم التعاون والمشاركة لتحقيق الأهداف)	
٤	التفكير النقدي	
٥	الاستقلالية	
٦	الإبداع	
٤. الوسائل والمرافق		
١	مواد تعليمية	
٢	أدوات الكتابة	

٣	السبورة
٤	أقلام السبورة
٥. أهداف المتعلمين	
١	أن يفهم المتعلم النص العربي البسيط بعنوان: المهنة واليومية
٢	أن يُجيب المتعلم إجابة مناسبة بعد الاستماع إلى الشرح، سواءً كان بسؤال أو رأي يتعلق بالموضوع
٣	أن يُطبّق المتعلم المفردات الجديدة المستخلصة من درس المفردات في المناقشة أو المحادثة اليومية
٦. عدد المتعلمين	
١	عدد طالبات الصف العاشر (أ) هو ٣٩ طالبة.
٧. نموذج التعليم	
١	نقاش جماعي، تمثيل، ألعاب تعليمية، ولعب الأدوار.
٨. طريقة التعليم	
١	اكتساب المفردات، اللعب، الحوار، والنقاش.
الكفاءات الأساسية	
أ. أهداف التعليم	
١	من خلال نموذج التعليم كالنقاش الجماعي، التمثيل، الألعاب التعليمية، ولعب الأدوار، مع طريقة اكتساب المفردات، يتمكن المتعلم من إعطاء ردّ مناسب بعد الاستماع، وذلك من خلال طرح سؤال حول نص بسيط مرفق بصورة بعنوان " المهنة واليومية."
٢	يستطيع المتعلم أن يستخرج المعاني من النص البسيط باللغة العربية بعنوان " المهنة واليومية"
ب. الفهم العميق (المغزى)	

١	يُتوقع من المتعلم أن يفهم أن المهنة جزءٌ مهم من الحياة الحديثة، تلعب دوراً في تلبية الاحتياجات اليومية، وتطوير الذات، والمساهمة في المجتمع
٢	من خلال هذا الدرس، يستطيع المتعلم أن يتعلم المفردات، والتعبير، وطرق التواصل باللغة العربية التي تتعلق بالمهنة والحياة اليومية، ليتمكن من استخدامها في السياق الواقعي مثل الحديث عن المهنة، وشرح الروتين اليومي، أو مناقشة تجاربه المهنية.
ج. أسئلة تحفيزية	
١	هل سبق لكم أن جريتم العمل أو مساعدة الوالدين في مهنة معينة؟
٢	ما هي المهن التي تعرفونها أو ترونها في حياتكم اليومية؟
٣	كيف كانت تجاربكم في ممارسة الأنشطة اليومية؟ هل هناك أمرٌ ممتع أو صعب؟
الأنشطة التعليمية	
أ. التمهيد	
١	يُلقى المعلم السلام ويردّ عليه المتعلمون
٢	قراءة الدعاء جماعياً
٣	يقرأ المعلم قائمة الحضور
٤	يسأل المعلم عن حالة الطلاب واستعدادهم للتعلم
٥	يشرح المعلم هدف الدرس الذي يجب على الطلاب تحقيقه
٦	يعرض المعلم خطة الدرس لهذا اليوم
٧	يُقدّم المعلم تمهيداً قبل الدخول في الدرس الأساسي
ب. النشاط الأساسي	

١. يعرض المعلم بعض الصور البسيطة المتعلقة بالموضوع " المهنة واليومية "، ويقرأ نصًا بسيطًا يحتوي على مفردات متعلقة بالموضوع.	
٢. يُطلب من المتعلمين أن يلاحظوا الصور ويستمعوا لشرح المعنى من النص	
٣. يُردّد المتعلمون المفردات والتعابير الخاصة بالموضوع جماعيًا	
٤. يُطلب من المتعلمين حفظ المفردات والتعابير من الوسائط التعليمية	
٥. يُعيد المعلم شرح المعاني للنص الذي قرأه الطلاب، ويطلب من المتعلمين المتابعة والفهم .	
٦. يتيح المعلم للطلاب فرصة طرح الأسئلة والنقد حول ما سمعوه أو لم يفهموه	
٧. يُقسّم المعلم الطلاب إلى مجموعات لمناقشة وفهم معاني المفردات وتحليل محتوى النص .	
٨. يقدم كل فريق نتائج استماعه ونقاشه: معاني المفردات، محتوى النص، والخلاصة	
ج. الختام	
١	يُلخّص المعلم المادة التي تم تدريسها
٢	يقوم الطلاب بعمل تأمل لتقييم عملية التعلم
٣	تُختتم الحصة بقراءة دعاء الحمد جماعيًا
٤	يُلقي المعلم السلام لإنهاء الحصة

ب) تصميم المنتج الأول

خلال مرحلة تصميم منتج وسيلة التعليم باستخدام دفتر الجيب للمفردات في

ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية ، قامت الباحثة بعدة أمور، منها:

١. بدأت الباحثة في تصميم غلاف المنتج والبحث عن مراجع لجعل الغلاف يبدو

جذابًا.

٢. قامت بتصميم تنسيق المادة التعليمية لوسيلة التعليم باستخدام دفتر الجيب

للمفردات بهدف ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية من خلال نصوص

القصص التاريخية لطالبات الصف العاشر، والتي تشمل:

أ. تحتوي الصفحة الأولى على غلاف المنتج الذي يتكوّن من العنوان، واسم

الكاتبة، ومرفق أيضًا بصورة تتعلق بالمحتوى الموجود في المادة.

ب. أما الصفحة الثانية، فتحتوي على اسم الكاتبة وعدد من الخبراء في مجال

الوسائط والتصميم، بالإضافة إلى مكان نشر أو طباعة المنتج التعليمي.

ج. الصفحة الثالثة تحتوي على كلمة المقدمة، تليها فهرس المحتويات الذي يشمل

عدة عناوين للقصص.

د. الصفحة الرابعة تحتوي على عدد من المفردات المستخرجة من القصص

التاريخية القصيرة التي توجد في هذا المنتج، كما أن القصص التاريخية التي

اختارها الباحثة مأخوذة من منطقة جمبر، وتتضمن خمسة أحداث تاريخية.

هـ. أما الصفحة الأخيرة، فتحتوي على قائمة المراجع أو المصادر التي تم اعتماد

النظرية منها.

وهكذا ، تم الانتهاء من مرحلة تصميم التعليم باستخدام كتيب الجيب

للمفردات في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية ، وتم الانتقال إلى المرحلة

التالية، وهي مرحلة التطوير.

(٣) التطوير (Development)

مرحلة التطوير في نموذج *ADDIE* هي المرحلة الثالثة من بين خمس

مراحل.

في هذه المرحلة، بدأت الباحثة في بناء وتجهيز التعلم باستخدام كتيب الجيب للمفردات في ترقية استيعاب المفردات العربية التي تم تصميمها في مرحلة التصميم إلى منتج تعلم باستخدام كتيب الجيب للمفردات في ترقية استيعاب المفردات العربية. في مرحلة التطوير، قامت الباحثة بتنفيذ التصميم الذي تم التخطيط له في المرحلة السابقة. تشمل هذه العملية عدة خطوات لضمان توافق منتج التعلم باستخدام كتيب الجيب للمفردات مع أهداف التعليم وأنه يمكن استخدامه بفعالية من قبل الطلاب. بعد تطوير المنتج، سيتم إجراء التحقق من قبل الخبراء وتجربة المنتج مع الطلاب لضمان جدواه وفعاليته.

المراحل التفصيلية في عملية تصميم التعلم باستخدام كتيب الجيب في ترقية

استيعاب المفردات العربية هي كما يلي:

(أ) تطوير المنتج

يتضمن تطوير منتج التعليم باستخدام كتيب الجيب للمفردات في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطلاب الصف العاشر عدة مكونات. أولاً، تم تصميم الإنفوجرافيك لدعم مادة القراءة، وذلك لتعزيز فهم الطلاب من خلال المعلومات البصرية. يمكن أن تحتوي هذه الإنفوجرافيك على النقاط الرئيسية من النص، مثل المفردات أو المفاهيم التي تم شرحها في قصة النص. وقد تم تصميم دفتر الجيب

للمفردات هذا بمظهر جذاب، مزوّد بصور داعمة، ومعاني المفردات، بالإضافة إلى

أمثلة جمل بسيطة، حتى يسهل على الطلاب فهم المفردات وتذكرها.

ثانيًا، تم تطويره باستخدام نص قصصي يروي تاريخ السياحة الدينية، ومن

خلال هذا النص يمكن استخراج عدد من المفردات التي يمكن أن تفهمها الطالبات.

بعد قراءة النص وحفظه، تستطيع الطالبات فهم القصة القصيرة وكذلك المفردات

المتوفرة في كتيب الجيب للمفردات.

الجدول ٤,٢ تطوير منتج وسيلة التعليم باستخدام دفتر الجيب للمفردات



المسجد الجامع البيهقي



المسجد الجامع البيهقي

المسجد روضة الغلصين



المسجد روضة الغلصين

كبري الحاج محمد صديق



المسجد الجامع البيهقي

المسجد شينغ فو



المسجد الجامع البيهقي

الليبي على تنفول



المسجد الجامع البيهقي

المفردات

المفردات	معاني
المسجد	Arstekur
المسجد	Menteri agama
المسجد	Rasionalisasi
المسجد	Pembangunan
المسجد	Terbukti
المسجد	Aplikasian
المسجد	Kemastapan
المسجد	Trilogi
المسجد	Marmar
المسجد	Kubah

نص التاريخ

التاريخ للمسجد الجامع البيهقي

يتميز كونا من جدران عذبة كبرى من المساجد التي تمكّن فراسها من جانب العمارة والتاريخ. ومن بينها، المسجد القديم والأشهر في كونا من جدران عذبة، وهو موجود في قلب المدينة، مقابلاً للمجمع متاني الحكومة (مكتبة) كونا وشاعة كونا. وقد أقيم مسجد عظيم باسم "المسجد الجامع البيهقي" كونا.

الإسم "البيهقي" نفسه كما أوضحت كونا. حسن، يعينه رئيساً عاماً للهيئة، كونا معني "بيت الله الأمين"، وتمكّن أيضاً أن يفسّر بالبيت الذي توفّق به. يتمكّن المسجد الجامع البيهقي كونا من مئذنتين للمسجد، تفصل بينهما طريق رئيسي كونا سوانانا.

أما المبنى القديم للمسجد فقد بُني منذ عهد الاستعمار الهولندي، في الجانب الجنوبي من الطريق العام. ولم يُعرف بعد من الذي بنى هذا المسجد وعلى بناء بناء.

ب) التصديق من قبل الخبراء

التصديق من قبل خبراء هو خطوة مهمة في تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات الصف العشر. يهدف هذا التصديق إلى ضمان أن المتعددة باستخدام كتيب الجيب للمفردا المطورة مناسبة بالمعايير التربوية (Pedagogis) والتعليمية (didaktis) والفنية (teknis). يعد هذا التصديق ضروريا لضمان أن الوسائل المتعددة لتليم تحقق الأهداف التعليمية بشكل أمثل.

١) التصديق من خبير المواد التعليمية

خبير المواد التعليمية مسؤول عن تقييم المحتوى أو المواد التعليمية من الناحية الأكاديمية. تضمن التصديق من قبل خبير المادة أن المحتوى المقدم يتماشى مع أهداف تعليم ترقية استيعاب المفردات العربية. خبير المواد في هذا البحث والتطوير هو منسق قسم اللغة العربية في جامعة كياهي الحاج أحمد صديق بجمبر الإسلامية الحكومية، وهو الأستاذ محمد أرضي زيني الماجستير فيما يلي نتيجة التصديق من خبير المواد التعليمية:

الجدول ٤,٣، التصديق من خبير المواد التعليمية

رقم	جوانب التقييم	نتيجة			
أ.	مكونات المواد	١	٢	٣	٤
١	المادة المقدمة تتناسب مع نواتج التعلم				✓
٢	المادة المقدمة تتناسب مع أهداف التعلم				✓

٣	المادة سهلة الفهم للطلاب			✓	
٤	المادة المقدمة تتناسب مع قدرات الطلاب			✓	
٥	المادة المقدمة تحفز تعلم الطلاب			✓	
٦	المادة المقدمة تتناسب مع تطور المعرفة العلمية المعاصرة			✓	
٧	اللغة المستخدمة تتوافق مع التراكيب العربية الصحيحة والسليمة			✓	
٨	اللغة المستخدمة تناسب مستوى النمو الإدراكي للطلاب			✓	
ب.	مكونات العرض التقديمي				
١	المادة المقدمة منظمة ومنطقية			✓	
٢	المادة المقدمة مصحوبة برسوم توضيحية ذات صلة			✓	
٣	المادة المقدمة تتيح حدوث التفاعل والمشاركة النشطة للطلاب			✓	
مجموعة النتيجة الإجمالية					٤٠
مجموعة القيمة الأعلى					٤٤

بناءً على نتائج استبيان خبر المواد التعليمية أعلاه، تم حساب نسبة صلاحية المنتج

باستخدام الصيغة التالية:

$$presentase = \frac{\sum x}{\sum x_1} \times 100\%$$

$$presentase = \frac{40}{44} \times 100\% = 90.9\%$$

نتيجة الحسابات أعلاه تشير إلى أن نسبة صلاحية كتيب الجيب على ضوء الثقافة

المحلية (السياحة الدينية جمبر) في ترقية استيعاب المفردات العربية من خبير المواد التعليمية

تظهر % ٩٠، مما يعني أن هذا المنتج لتليم يمكن اعتباره صالح جدا للاستخدام.

(٢) التصديق من خبير الوسائل التعليمية

يضمن التصديق من خبير الوسائل المتعددة باستخدام كتيب الجيب لترقية

استيعاب المفردات العربية يمكن الوصول إليها بسهولة وجذابة وفعالة خبير الوسائل

التعليمية في هذا البحث والتطوير هو محاضر في اللغة العربية في جامعة كياهي حاج

أحمد صديق في جمبر، وهو الأستاذ محمد نظام همامي أيبجندري الماجستير. فيما

يلي نتيجة التصديق من خبير الوسائل التعليمية:

الجدول ٤,٤ التصديق من خبير الوسائل التعليمية

رقم	جوانب التقييم	نتيجة			
ب.	تصميم الوسيلة	١	٢	٣	٤
١	الوسائط المقدمة تتمتع بتصميم جذاب				✓
٢	الوسائط المقدمة قادرة على جذب انتباه واهتمام الطلاب وغير مملة				✓
٣	الوسائط المقدمة يمكن أن تحفز الطلاب على التعلم			✓	
٤	الوسائط المقدمة تتيح تفاعلاً نشطاً من قبل الطلاب				✓

٥	الصور المقدمة ذات صلة بمحتوى الدرس			✓	
٦	الصور المقدمة يمكن أن تدعم فهم الطلاب للمحتوى			✓	
٧	جودة الصور المقدمة واضحة			✓	
ب.	وظيفة الوسائط				
١	الوسائط المقدمة يمكن استخدامها داخل الفصل الدراسي وخارجه			✓	
٢	الوسائط المقدمة يمكن أن تعزز نشاط الطلاب في عملية التعلم			✓	
٣	الوسائط المقدمة يمكن أن تزيد من اهتمام الطلاب بالتعلم			✓	
٤	الوسائط المقدمة يمكن أن تخلق جوًا مناسبًا للتعلم			✓	
مجموعة النتيجة الإجمالية		٤٢			
مجموعة القيمة الأعلى		٤٤			

بناءً على نتائج استبيان خبير المواد التعليمية أعلاه، تم حساب نسبة

صلاحية المنتج باستخدام الصيغة التالية:

$$presentase = \frac{\sum x}{\sum x1} \times 100\%$$

$$presentase = \frac{42}{44} \times 100\% = 95\%$$

نتيجة الحسابات أعلاه تشير إلى أن نسبة صلاحية كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية من خبير الوسائل التعليمية تظهر %٩٥، مما يعني أن هذا المنتج الوسائل لتليم يمكن اعتباره صالح جدا للاستخدام.

(٤) التنفيذ (Implementation)

مرحلة التنفيذ هي المرحلة الرابعة في نموذج تطوير *ADDIE*، التي تركز على تنفيذ تجربة المنتج. في هذا البحث، تم تنفيذ مرحلة التطبيق من خلال اختبار منتج التعليمية باستخدام كتيب الجيب الذي صُمم لتعزيز ترقية استيعاب المفردات العربية خلال عملية التعلم، وخاصة في مادة الفصل الدراسي الثاني لطالبات الصف العاشر (أ) في مدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر. لقد خضع هذا المنتج للتصديق من قبل الخبراء، بما في ذلك خبير الوسائل التعليمية وخبير المحتوى التعليمي، مما يجعله مناسباً للتجربة في بيئة تعليمية حقيقية.

قامت الباحثة بتجربة المنتج في الفترة من ٨ - ١٢ مايو ٢٠٢٥ بمشاركة طالبات

الصف العاشر (أ) باعتباره الفصل التجريبي، حيث بلغ عدد الطالبات ٣٩ طالبة. وقد

نُفذت تجربة المنتج هذه بشكل مباشر داخل الفصل الدراسي في جو منظم وملائم.

حضرت جميع الطالبات في الوقت المحدد وشاركن بنشاط في عملية التعلم، وتابعن جميع

الأنشطة حتى النهاية.



الصورة ٤,١، تنفيذ كتيب الجيب للمفردات

في الاجتماع الأول، ركزت الباحثة على تجربة المنتج المتعلقة بالمادة في الفصل الدراسي الثاني، والتي شملت موضوعات عن "المهنة و اليومية"، والتي تم تعزيزها باستخدام وسائط دفتر الجيب للمفردات. في هذا الاجتماع، كانت الطالبات متحمسات ونشاطات جداً، بحيث تم دراسة ثلاثة فصول خلال ساعتين من الدرس.

خلال عملية التعلم باستخدام دفتر الجيب للمفردات، تم التشديد على الطالبات ليكن أكثر نشاطاً أثناء التعلم، فحين دخول كل فصل، تقرأ الطالبات نص قصة قصيرة متوفرة، وتقوم الباحثة بترجمة ما قرأته الطالبات. بعد الانتهاء من الترجمة، تطلب الباحثة من الطالبات تأليف أغنية للمفردات في كل فصل، ثم يتم تمثيلها أمام الصف كمثال.

من درس الفصل الدراسي الثاني بعنوان "المهنة واليومية"، أُتيحت للطالبات فرصة

لتدريب استيعاب المفردات في اللغة العربية من خلال نشاط حفظ المفردات باستخدام أغنية من تأليفهن.

وبعد مناقشة كلمات المفردات التي تم تعلمها، تم الانتقال إلى لعبة صغيرة مصممة لتقييم فهم الطالبات بشكل مباشر وإضفاء الحيوية على جو التعلم. من خلال هذه اللعبة، يمكن ملاحظة أن تعلم اللغة العربية ليس بالصعوبة التي كنّ يعتقدنها من قبل، كما أن هذه

الطريقة تسهم في زيادة دافعية الطالبات للتعلم، مما يمكنهن من التعلم بشكل مستقل وتعاوني.



الصورة ٤,٢، شرح اللعبة التي سيتم تنفيذها



الصورة ٤,٣، مناقشة كلمات المفردات التي تم تعلمها



الصورة ٤,٤، ممثل المجموعة يتقدم ليعرض الإيقاع

بعد انتهاء اللعبة، قامت الباحثة بتقديم جوائز وتقديرات لكل مجموعة بادرت بالتقدم أولاً لإنهاء المهمة التي تم تكليفها مسبقاً. يهدف تقديم هذه الجوائز إلى تحفيز الطلاب ليكونوا أكثر نشاطاً في عملية تعلم اللغة العربية.

وتُعتبر هذه التقديرات أيضاً شكلاً من أشكال الاعتراف بإنجازات الطلاب، مما يمكن أن يعزز ثقتهم بأنفسهم. ومن خلال هذا التقدير، يُتوقع أن يشعر الطلاب بمزيد من الحافز لمواجهة التحديات الأكاديمية الأخرى.

بالإضافة إلى ذلك، يمكن للباحثة الاستفادة من التغذية الراجعة الناتجة عن هذا النشاط لتقييم فعالية اللعبة في تعزيز فهم المادة وزيادة تفاعل الطلاب. بشكل عام، يُعتبر هذا الموقف التقديري وسيلة لخلق بيئة تعليمية إيجابية تدعم النمو الأكاديمي للطلاب، وتقوي الذاكرة من خلال الإيقاع والتكرار.



الصورة ٤,٥، تسليم الجوائز للطلاب

(٥) تقييم (Evaluation)

يُعد التقييم المرحلة الأخيرة من نموذج *ADDIE* ، وهو عنصر بالغ الأهمية في عملية تطوير كتيب الجيب بهدف تعزيز استيعاب مفردات اللغة العربية لدى طالبات الصف العاشر.

في هذه المرحلة، قامت الباحثة بتقييم جميع جوانب الأنشطة التعليمية التي تم تنفيذها لمعرفة مدى فعالية وكفاءة المنتج، وهو التعليمية باستخدام كتيب الجيب في ترقية استيعاب المفردات اللغة العربية.

أجرت الباحثة التقييم باستخدام طريقة المناقشة، حيث قامت الطالبات بتشكيل مجموعات لعرض خلاصة محتوى النص من جديد، بالإضافة إلى عدد المفردات التي فهمنها وتمكنن من استيعابها، واستخدمت الباحثة أيضاً اختباراً بعد انتهاء عملية التعلم لقياس مدى فعالية التعلم باستخدام الوسائط المستندة إلى دفتر الجيب للمفردات. استخدمت الباحثة نفس النهج في جمع البيانات، لكن التركيز كان على قياس فعالية طريقة التدريس التقليدية المطبقة.

(٣) التصديق من المستخدم (معلم اللغة العربية)

التصديق من المستخدم (المعلم) في تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية أمراً مهماً لضمان أن المنتج ليس فقط جذاباً ومبتكراً، بل أيضاً فعالاً وسهل الاستخدام في عملية التعليم اليومي. تحمل

المعلم مسؤولية تقييم ما إذا كانت الوسائل مناسبة مع المنهاج الدراسي، وسهلة الاستخدام، وتدعم عملية التعليم التفاعلية، ويمكن الوصول إليها بسهولة الطلاب والمعلمين في المدارس في هذا البحث والتطوير، تم التصديق من المستخدم وهو معلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر. وهو الأستاذة نور فرياني الماجستير فيما يلي نتيجة التصديق من المستخدم:

الجدول ٤,٥ التصديق من خبير المستخدم (معلم اللغة العربية)

رقم	جوانب التقييم	نتيجة			
ت.	مكونات المواد	١	٢	٣	٤
١	المادة المقدمة تناسب مع نواتج التعلم			✓	
٢	المادة المقدمة تناسب مع أهداف التعلم			✓	
٣	المادة سهلة الفهم للطلاب			✓	
٤	المادة المقدمة تناسب مع قدرات الطلاب			✓	
٥	المادة المقدمة تحفز تعلم الطلاب			✓	
٦	المادة المقدمة تناسب مع تطور المعرفة العلمية المعاصرة			✓	
٧	اللغة المستخدمة تتوافق مع التراكيب العربية الصحيحة والسليمة				✓
٨	اللغة المستخدمة تناسب مستوى النمو الإدراكي للطلاب				✓

ت.	مكونات العرض التقديمي			
١		✓		المادة المقدمة منظمة ومنطقية
٢		✓		المادة المقدمة مصحوبة برسوم توضيحية ذات صلة
٣		✓		المادة المقدمة تتيح حدوث التفاعل والمشاركة النشطة للطلاب
رقم	جوانب التقييم			
ث.	نتيجة			
	٤	٣	٢	١
١	✓			تصميم الوسيلة
٢		✓		الوسائط المقدمة تتمتع بتصميم جذاب
٣	✓			الوسائط المقدمة قادرة على جذب انتباه واهتمام الطلاب وغير مملة
٤	✓			الوسائط المقدمة يمكن أن تحفز الطلاب على التعلم
٥	✓			الوسائط المقدمة تتيح تفاعلاً نشطاً من قبل الطلاب
٦	✓			الصور المقدمة ذات صلة بمحتوى الدرس
٧	✓			الصور المقدمة يمكن أن تدعم فهم الطلاب للمحتوى
٨	✓			جودة الصور المقدمة واضحة
ت.				وظيفة الوسائط

١	الوسائط المقدمة يمكن استخدامها داخل الفصل الدراسي وخارجه			✓
٢	الوسائط المقدمة يمكن أن تعزز نشاط الطلاب في عملية التعلم		✓	
٣	الوسائط المقدمة يمكن أن تزيد من اهتمام الطلاب بالتعلم		✓	
٤	الوسائط المقدمة يمكن أن تخلق جوًا مناسبًا للتعلم		✓	
مجموعة النتيجة الإجمالية		٧٢		
مجموعة القيمة الأعلى		٨٨		

بناءً على نتائج استبيان خبير المستخدم (معلم اللغة العربية) أعلاه، تم

حساب نسبة صلاحية المنتج باستخدام الصيغة التالية:

$$presentase = \frac{\sum x}{\sum x1} \times 100\%$$

$$presentase = \frac{72}{88} \times 100\% = 81\%$$

نتيجة الحسابات أعلاه تشير إلى أن نسبة صلاحية كتيب الجيب على ضوء الثقافة

المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية من خبير المستخدم (معلم اللغة العربية) تظهر %

٨١، مما يعني أن هذا المنتج الوسائل لتليم يمكن اعتباره صالح جدًا للاستخدام.

تُستخدم بيانات هذا تحليل نتائج التقييم لتحديد مدى تحقيق أهداف الاختبار

لتحليل الفروقات في نتائج التعلم وتفاعل الطلاب. بعد الانتهاء من جمع البيانات، قامت

الباحثة بالتعلم في كلا المجموعتين. يشمل هذا التحليل مقارنة درجات الاختبارات، ومستوى رضا الطلاب، والتعليقات المقدمة.

وباستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة، يمكن للباحثة تقييم دلالة الفروقات بين استخدام الوسائط وعدم استخدامها في عملية التعلم. وسيتم شرح نتائج حساب درجات التقييم وفعالية المنتج بشكل مفصل في فصل تقنيات تحليل البيانات.



الصورة ٤,٦، تفهم الطالبة محتوى القصة القصيرة مع زميلاتها في المجموعة



الصورة ٤,٧، تناقش الطالبة محتوى القصة القصيرة والمفردات التي أتقنتها مع زميلاتها في المجموعة



الصورة ٤,٨ ، صورة جماعية لبعض الطالبات مع وسيلة دفتر الجيب للمفردات

١. تحليل البيانات

٢. فعالية تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى

الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر للسنة الدراسية

٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

أ. نتائج الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

قامت الباحثة بتجربة المنتج على طلاب الصف العاشر كمجموعة تجريبية.

يمكن الاطلاع على نتائج بيانات التجربة الميدانية في الجدول أدناه:

الجدول ٤,٦ نتائج الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

رقم	اسم الطالبات في الصف العاشر	درجة الاختبار القبلي	درجة الاختبار البعدي
١	اغسنا امليا	٤٠	٨٥
٢	عاليا سيفتياني نوريل عزيزة	٥٠	٨٨
٣	انندا فرماتا خزينا	٥٢	٨٠

٩٥	٦٨	اؤفا ايفادا صفاني	٤
٨٤	٤٥	بهرنيا ايند افريل زيا سفترى	٥
٨٥	٤٤	بيلقيس فترى صفيا	٦
٨٥	٥٢	حفصة حميرة هداية	٧
٩٠	٥٢	دوى ايففة الصفية	٨
٨٨	٤٥	الفراه مليكة	٩
٨٠	٥٠	فائقة الجميلة	١٠
٨٥	٤٤	فراديلا قرينة الوردانى	١١
٩٢	٦٠	فراحة استيئانه	١٢
٨٥	٤٥	فردا ايرى زنة	١٣
٨٥	٤٥	فتريانى زركيا	١٤
٩٠	٦٤	اينا رافقة	١٥
٩٢	٦٤	انتان نور ابنى	١٦
٩٥	٥٦	عزة مليكة نصرا دينية	١٧
٨٤	٤٥	جيهان	١٨
٨٠	٤٤	كليلا فترى ليستارى	١٩
٩٠	٤٥	حلدا عينية الطيبة	٢٠
٩٢	٦٠	مهرانى نوفالبيان نندينى	٢١
٨٠	٦٤	مريم هنا روحلة	٢٢
٨٨	٤٥	ميلا سسكيا مهرانى	٢٣
٨٤	٤٥	مونيكما مرغا ريتا	٢٤
٩٠	٤٥	نندينى فتما رمادنى	٢٥
٨٥	٦٠	نعيفة الحسنة	٢٦
٨٠	٤٠	نيلة السعادة	٢٨
٨٠	٥٠	نزىلا رمادينى حبيب الرحمن	٢٩
٨٠	٥٠	نؤفا ايليسا	٣٠

٣١	نور عالية الحسنة	٥٠	٩٢
٣٢	رندي انتيكا	٦٤	٨٥
٣٣	رسماء قمرية	٥٦	٨٨
٣٤	سلسبيلا نور علفريا	٦٨	٨٥
٣٥	صفنا شفيرا سلسبيلا	٤٠	٩٢
٣٦	ستي إئنا وحدة الطيبة	٦٠	٨٥
٣٧	ستي نفيلة العلما	٤٥	٨٨
٣٨	ستي نور عاليسا	٥٢	٨٨
٣٩	صفا الفيني مهدالينا	٦٥	٩٥
مجموعة النتيجة الإجمالية		٢٠١٤	٣٢٩٥
معدل		٥١,٦٤	٨٤,٤٨

استنادًا إلى نتائج بيانات الاختبار القبلي و الاختبار البعدي في الجدول ٤,٦، بلغ

المجموع الكلي لنتائج ما قبل التعلم باستخدام وسيلة دفتر الجيب ٢٠١٤ بمعدل متوسط

٥١,٦٤، بينما بلغ المجموع الكلي بعد استخدام وسيلة دفتر الجيب ٣٢٩٥ بمعدل متوسط

٨٤,٤٨

هذه هي نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي في الصف العاشر. في هذا البحث

والتطوير، شاركت ٣٩ طالبة، وذلك لقياس فعالية المنتج المطوّر. فيما يلي تطوير معايير التقييم

للاختبار القبلي والاختبار البعدي كأداة تقييم في هذا البحث والتطوير. وقد تم تصميم معايير

التقييم هذه لتوفير تصنيفات واضحة لإنجازات الطالبات وقياس مدى التحسن الذي طرأ بعد

تطبيق المنتج التعليمي.

الجدول ٤,٧، معايير الدرجات للاختبار القبلي والاختبار البعدي

الرقم	النتيجة	التقدير
١	١٠٠-٨١	ممتاز
٢	٨٠-٧١	جيد جدا
٣	٧٠-٦١	جيد
٤	٦٠-٤١	مقبول
٥	٤٠-٠	ناقص

١. نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

فيما يلي نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي في الصف العاشر (أ)، والتي استخدمت لقياس مدى زيادة الفهم وفعالية المنتج التعليمي المطبق، وهو وسيلة دفتر الجيب للمفردات ، بهدف تعزيز في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية لدى طالبات الصف العاشر.

الجدول ٤,٨، نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

رقم	اسم الطالبات في الصف العاشر	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
		النتيجة	التقدير	النتيجة	التقدير
١	اغسنا امليا	٤٠	ناقص	٨٥	ممتاز
٢	عاليا سيفتياني نوريل عزيزة	٥٠	مقبول	٨٨	ممتاز
٣	انندا فرماتا خزينا	٥٢	مقبول	٨٠	جيد جدا
٤	اؤفا ايفادا صفاني	٦٨	جيد	٩٥	ممتاز
٥	بهرنيا إيئد أفريل زيا سفيري	٤٥	مقبول	٨٤	ممتاز
٦	بيلقيس فيري صفيا	٤٤	مقبول	٨٥	ممتاز
٧	حفصة حميرة هداية	٥٢	مقبول	٨٥	ممتاز
٨	دوي ايفة الصفية	٥٢	مقبول	٩٠	ممتاز
٩	الفراه مليكة	٤٥	مقبول	٨٨	ممتاز

١٠	فائقة الجميلة	٥٠	مقبل	٨٠	جيد جدا
١١	فراديلا قريئة الورداني	٤٤	مقبل	٨٥	ممتاز
١٢	فراحة استيئانه	٦٠	مقبل	٩٢	ممتاز
١٣	فردا إيرى زنة	٤٥	مقبل	٨٥	ممتاز
١٤	فترياني زركيا	٤٥	مقبل	٨٥	ممتاز
١٥	اينا رافقة	٦٤	جيد	٩٠	ممتاز
١٦	انتان نور ايني	٦٤	جيد	٩٢	ممتاز
١٧	عزة مليكة نصرا دينية	٥٦	مقبل	٩٥	ممتاز
١٨	جيهان	٤٥	مقبل	٨٤	ممتاز
١٩	كليلا فترى ليستاري	٤٤	مقبل	٨٠	جيد جدا
٢٠	حلدا عينية الطيبة	٤٥	مقبل	٩٠	ممتاز
٢١	مهراني نوفاليان ننديني	٦٠	مقبل	٩٢	ممتاز
٢٢	مريم هنا روحلة	٤٠	ناقص	٨٠	ممتاز
٢٣	ميلا سسكيا مهراني	٤٥	مقبل	٨٨	ممتاز
٢٤	مونيك مرغا ريتا	٤٥	مقبل	٨٤	ممتاز
٢٥	ننديني فتما رمادي	٤٥	مقبل	٩٠	ممتاز
٢٦	نعيقة الحسنة	٦٠	مقبل	٨٥	ممتاز
٢٨	نبلة السعادة	٤٠	ناقص	٨٠	جيد جدا
٢٩	نزايلا رمادينا حبيب الرحمن	٥٠	مقبل	٨٠	جيد جدا
٣٠	نوبا ايليسا	٥٠	مقبل	٨٠	جيد جدا
٣١	نور عالية الحسنة	٥٠	مقبل	٩٢	ممتاز
٣٢	رندي انتيكا	٦٤	جيد	٨٥	ممتاز
٣٣	رسم قمرية	٥٦	مقبل	٨٨	ممتاز
٣٤	سلسبيلا نور عليفريا	٦٨	جيد	٨٥	ممتاز
٣٥	صفنا شفيرا سلسبيلا	٤٠	ناقص	٩٢	ممتاز
٣٦	ستي إئنا وحدة الطيبة	٦٠	مقبل	٨٥	ممتاز

٣٧	ستي نفيلة العلما	٤٥	مقبل	٨٨	ممتاز
٣٨	ستي نور عاليا	٥٢	مقبل	٨٨	ممتاز
٣٩	صفا الفيني مهدالينا	٦٥	جيد	٩٥	ممتاز
مجموعة النتيجة الإجمالية		٢٠١٤	٣٢٩٥		
معدل		٥١,٦٤	٨٤,٤٨		

استنادًا إلى نتائج بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي في الجدول ٤,٨، بلغ المجموع

الكلّي لنتائج ما قبل التعلم باستخدام وسيلة دفتر الجيب للمفردات ٢٠١٤ بمعدل متوسط

٥١,٦٤، بينما بلغ المجموع الكلّي بعد استخدام وسيلة دفتر الجيب للمفردات ٣٢٩٥ بمعدل

متوسط ٨٤,٤٨.

د. الاختبار فعالية *N-Gain*

الجدول ٤,٩، نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

رقم	اسم الطالبات في الصف العاشر	درجة الاختبار القبلي	درجة الاختبار البعدي	الاختبار الأولي والاختبار اللاحق	النتيجة المتألية (١٠٠) - قبل	<i>N-Gain Score</i>	<i>N-Gain Score Percent</i>
١	اغسنا امليا	٤٠	٨٥	٤٥	٦٠	١	٧٥
٢	عاليا سيفتياني نوريل عزيزة	٥٠	٨٨	٣٨	٥٠	١	٧٦
٣	اندا فرماتا خزينا	٥٢	٨٠	٢٨	٤٨	١	٥٨
٤	اوبا ايفادا صفاني	٦٨	٩٥	٢٧	٣٢	١	٨٤
٥	بهرنيا إيبد أفريل زيا سفيري	٤٥	٨٤	٣٩	٥٥	١	٧١
٦	بيلقيس فيري صفيا	٤٤	٨٥	٤١	٥٦	١	٧٣
٧	حفصة حميرة هداية	٥٢	٨٥	٣٣	٤٨	١	٦٩

٧٩	١	٤٨	٣٨	٩٠	٥٢	دوي افيفة الصفية	٨
٧٨	١	٥٥	٤٣	٨٨	٤٥	الفراه مليكة	٩
٦٠	١	٥٠	٣٠	٨٠	٥٠	فائقة الجميلة	١٠
٧٣	١	٥٦	٤١	٨٥	٤٤	فراديلا قريئة الورداني	١١
٨٠	١	٤٠	٣٢	٩٢	٦٠	فراحة استيثانه	١٢
٧٣	١	٥٥	٤٠	٨٥	٤٥	فردا إيرى زنة	١٣
٧٣	١	٥٥	٤٠	٨٥	٤٥	فترياني زركيا	١٤
٧٢	١	٣٦	٢٦	٩٠	٦٤	اينا رافقة	١٥
٧٨	١	٣٦	٢٨	٩٢	٦٤	انتان نور ابني	١٦
٨٩	١	٤٤	٣٩	٩٥	٥٦	عزة مليكة نصرا دينية	١٧
٧١	١	٥٥	٣٩	٨٤	٤٥	جيهان	١٨
٦٤	١	٥٦	٣٦	٨٠	٤٤	كليلا فترى ليستاري	١٩
٨٢	١	٥٥	٤٥	٩٠	٤٥	حلدا عينية الطيبة	٢٠
٨٠	١	٤٠	٣٢	٩٢	٦٠	مهراني نوفاليان ننديني	٢١
٤٤	٠	٣٦	١٦	٨٠	٦٤	مريم هنا روحلة	٢٢
٧٨	١	٥٥	٤٣	٨٨	٤٥	ميلا سسكيا مهراني	٢٣
٧١	١	٥٥	٣٩	٨٤	٤٥	مونيك مرغا ريتا	٢٤
٨٢	١	٥٥	٤٥	٩٠	٤٥	ننديني فتما رمادي	٢٥
٦٣	١	٤٠	٢٥	٨٥	٦٠	نثيفة الحسنة	٢٦
٦٧	١	٦٠	٤٠	٨٠	٤٠	نيلة السعادة	٢٨
٦٠	١	٥٠	٣٠	٨٠	٥٠	نزيلة رمادينا حبيب الرحمن	٢٩
٦٠	١	٥٠	٣٠	٨٠	٥٠	نوبا ايليسا	٣٠
٨٤	١	٥٠	٤٢	٩٢	٥٠	نور عالية الحسنة	٣١
٥٨	١	٣٦	٢١	٨٥	٦٤	رندي انتيكا	٣٢
٧٣	١	٤٤	٣٢	٨٨	٥٦	رسما قمرية	٣٣
٥٣	١	٣٢	١٧	٨٥	٦٨	سلسبيلا نور عليفريا	٣٤

٣٥	صفا شغبرا سلسبيلا	٤٠	٩٢	٥٢	٦٠	١	٨٧
٣٦	ستي إئنا وحدة الطبية	٦٠	٨٥	٢٥	٤٠	١	٦٣
٣٧	ستي نفيلة العلما	٤٥	٨٨	٤٣	٥٥	١	٧٨
٣٨	ستي نور عاليسا	٥٢	٨٨	٣٦	٤٨	١	٧٥
٣٩	صفا الفيني مهدالينا	٦٥	٩٥	٣٠	٣٥	١	٨٦
٣٢	اغسنا امليا	٤٠	٨٥	٤٥	٦٠	١	٧٥
٣٣	عاليا سيفتياني نوريل عزيزة	٥٠	٨٨	٣٨	٥٠	١	٧٦
٣٤	اندا فرماتا خزينا	٥٢	٨٠	٢٨	٤٨	١	٥٨
٣٥	اوا ايفادا صفاني	٦٨	٩٥	٢٧	٣٢	١	٨٤
٣٦	بهرنيا إيئد أفريل زيا سفترى	٤٥	٨٤	٣٩	٥٥	١	٧١
٣٧	بيلقيس فترى صفيا	٤٤	٨٥	٤١	٥٦	١	٧٣
٣٨	حفصة حميرة هداية	٥٢	٨٥	٣٣	٤٨	١	٦٩
٣٩	دوي افيفة الصفية	٥٢	٩٠	٣٨	٤٨	١	٧٩
القيمة المتوسط							٨٥,٢

استنادًا إلى نتائج تحليل $N-Gain$ لـ ٣٩ طالبًا، تبين أن جميع الطلاب قد شهدوا

تحسُّنًا ملحوظًا في نتائج التعلم بعد المشاركة في عملية التعلم. كانت نسبة كبيرة من قيم $N-Gain$

$Score Percent$ ضمن الفئة العالية، بمتوسط درجة اختبار بعدي بلغ ٨٥,٢. ويظهر ذلك

فعالية التدخل التعليمي المطبَّق، حيث أظهر غالبية الطلاب تحسُّنًا كبيرًا من درجات الاختبار

القبلي إلى درجات الاختبار البعدي. بل إن معظم الطلاب حصلوا على درجة $N-Gain$ تساوي

١ أو قريبة منها، مما يعني أن تحصيلهم التعليمي اقترب من الحد الأقصى للإمكانات المتاحة. وتشير

هذه النتائج إلى أن الطريقة أو الوسيلة التعليمية المستخدمة كانت ناجحة في تعزيز فهم الطلاب

وإنجازاتهم الأكاديمية بشكل ملحوظ. ولمزيد من التحليل يمكن الرجوع إلى جدول الإحصاءات

الوصفية أدناه:

الجدول ٤,١٠، نتائج تحليل N-Gain

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
ngain_score	46	0	1	.72	.096
ngain_persen	46	44	89	72.28	9.621
Valid N (listwise)	46				

أظهرت نتائج الإحصاء الوصفي لدرجات N-Gain لدى ٤٦ طالبًا أن متوسط قيمة

N-Gain بلغ ٠,٧٢ بانحراف معياري قدره ٠,٠٩٦، مما يشير إلى أن تحسّن نتائج التعلم

يقع ضمن الفئة العالية وأنه متقارب نسبيًا بين الطلاب. كما أظهرت نسبة متوسط N-

Gain معدلًا مرتفعًا نسبيًا بلغ ٧٢,٢٨٪، مع نطاق درجات يتراوح بين ٤٤٪ إلى ٨٩٪.

وتُبيّن هذه البيانات أن غالبية الطلاب قد شهدوا تحسّنًا ملحوظًا في نتائج تعلمهم بعد التدخل

التعليمي، كما أن تباين الإنجاز بين الطلاب لم يكن كبيرًا، مما يعكس فعالية الإستراتيجية

التعليمية المطبقة.

الجدول ٤,١١، نتائج اختبار "ت"

Paired Samples Test								
	Paired Differences					T	Df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			

Pair	ngain_score -	-	9.525	1.404	-74.383	-68.726	-	45	.000
1	ngain_persen	71.555					50.951		

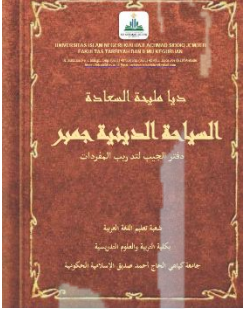
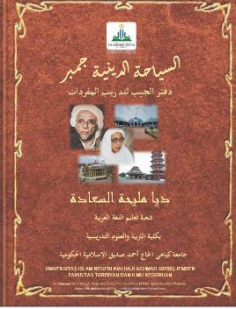
أظهرت نتائج اختبار "ت" (Paired Samples Test) وجود فرق معنوي كبير بين درجات N-Gain (بصيغة عشرية) ونسب N-Gain المئوية، حيث بلغ متوسط الفرق - ٧١,٥٥٥ وقيمة الدلالة (Sig. 2-tailed) كانت ٠,٠٠٠. ($p < 0.05$) وهذا يدل على أنه بالرغم من أن كلا المتغيرين يُعبّران عن نفس المفهوم بصيغتين مختلفتين (العشرية والنسبية)، إلا أن الفرق بينهما من الناحية الإحصائية يُعدّ حقيقياً لأنه ناتج عن اختلاف منهجي في طريقة التعبير. فالنسبة المئوية هي تحويل مباشر من الدرجة العشرية (بضربها في ١٠٠). ولذلك، فإن هذا الفرق هو فرق رياضي وليس جوهرياً، ولا يؤثر على تفسير فعالية التعلم بشكل عام.

هـ. تعديل المنتج

يُعدّ تعديل المنتج في تصميم تعليمية متمثلة في كتيب الجيب بهدف تعزيز استيعاب المفردات العربية لدى طلاب الصف العاشر مرحلة مهمة في إنتاج منتج مثالي. وتهدف هذه المرحلة إلى تحديد أوجه القصور، وإجراء التحسينات، وتطوير المنتج الذي تم تطويره مسبقاً، وذلك لتلبية احتياجات العملية التعليمية وتحقيق الأهداف التربوية بشكل فعال.

وقد قامت الباحثة بتنفيذ مرحلة التعديل بعد الحصول على المصادقة من قبل خبير الوسائل التعليمية وخبير المادة الدراسية. وفي هذه المرحلة، أجرت الباحثة تعديلات على المنتج وفقاً للاقتراحات والملاحظات التي قُدمت بشأن المنتج المطوّر.

الجدول ٤,١٢، تعديل المنتج في تطوير وسيلة تعليمية متمثلة في دفتر الجيب
للمفردات

التعليقات والاقتراحات والمداخلات	قبل تحسين المنتج	بعد تحسين المنتج
في جزء الغلاف، يُستحسن استبدال الكتابة بشيء أوضح، وإضافة صورة لكي لا يبدو وكأنه دفتر يس.		
تُستخدم الصورة في بداية الفصل لتعبّر عن محتوى القصة.		
يُفضّل زيادة محتوى المفردات لكي يتناسب مع اسم الكتاب، لأن عدد المفردات الموجودة قليل جدًا		

الباب الخامس

الإختتام

أ. الخلاصة

بناءً على نتائج هذا البحث والتطوير الذي دار حول موضوع تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥م يمكن التوصل إلى الخلاصات التالية:

١. تمّ تتم عملية تصميم كتيب الجيب من خلال مراحل منهجية تبدأ بتحليل احتياجات الطالبات في تعلم المفردات العربية، ثم اختيار المفردات المناسبة المرتبطة بثقافتهن المحلية، فتصميم المحتوى بطريقة جذابة وسهلة الفهم، مع إدماج الأمثلة والسياقات المستمدة من البيئة اليومية للطالبات. ويُراعى في التصميم إشراك المعلمين والمختصين في اللغة العربية وتكنولوجيا التعليم لضمان جودة المحتوى وملاءمته للمستوى الدراسي والثقافي. وقد سعى التصميم إلى تقريب المفردات من واقع الطالبات، مما يسهل عملية الفهم والحفظ والاستخدام العملي. أظهرت نتائج التطبيق الميداني أنّ كتيب الجيب المصمم على ضوء الثقافة المحلية بدرجة عالية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات. فقد ساعد الكتيب على تعزيز التفاعل مع المفردات الجديدة، وسهّل عليهنّ ربط المعاني بالسياق اليومي، مما أدى إلى رفع مستوى الفهم، والحفظ، واستخدام المفردات في الحياة اليومية والأنشطة الصفية. كما عبّرت الطالبات عن تحمّسهنّ في استخدام الكتيب، مما يدلّ على نجاحه كوسيلة تعليمية بديلة ومكملة للمصادر التقليدية فعالية دفتر الجيب للمفردات. أظهرت قامت الباحثة عملية التصديق إلى

خبير المواد التعليمية، وخبير الوسائل التعليمية، و المستخدم. تشير نسبة الصلاحية إلى أن التصديق من خبير المواد التعليمية قد بلغ ٩٠ %، وتظهر نتائج التصديق من خبير الوسائل التعليمية نسبة صلاحية أعلى تصل إلى ٩٥ %، ونتائج التصديق من المستخدم، وبالتحديد المعلم، نسبة ٨١ %.

٢. فعالية تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر أظهرت نتائج اختبار "ت" و أظهرت نتائج الاختبار القبلي والبعدي تحسناً ملحوظاً في استيعاب المفردات بعد استخدام كتيب الجيب. فقد استطاعت الطالبات أن يتذكرن المفردات ويستخدمنها بشكل أفضل مما قبل، مما يدل على فاعلية هذا المنتج في بيئة التعليم. أثبت تصميم كتيب الجيب على ضوء الثقافة المحلية فعاليته في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى الطالبات. فقد أظهرت النتائج أن استخدام المفردات المرتبطة بالبيئة الثقافية المحلية ساعد الطالبات على فهم المفردات بشكل أسرع وأكثر عمقاً، كما ساهم في زيادة الدافعية لديهن نحو تعلم اللغة العربية. وأظهرت البيانات تحسناً ملحوظاً في نتائج اختبار المفردات بعد استخدام الكتيب مقارنة بالفترة السابقة. وعليه، يمكن القول إن كتيب الجيب المصمم وفقاً للثقافة المحلية يمثل وسيلة تعليمية فعالة ومناسبة لتعليم المفردات بطريقة واقعية وتفاعلية. ومن خلال حساب قيمة N-Gain التي تم إجراؤها، حيث بلغت القيمة المحصلة ٨٥,٢، فإن ذلك يدل على أن الوسيلة فعالة، لأن معيار N-Gain يُظهر أن القيمة التي تزيد عن ٧٠ تُصنّف ضمن الفئة العالية. و أظهرت نتائج اختبار "ت" (Paired Samples Test) وجود فرق معنوي بين درجات N-Gain

(بصيغة عشرية) ونسب N-Gain المئوية، حيث بلغ متوسط الفرق -٧١,٥٥٥ وقيمة الدلالة

(Sig. 2-tailed) كانت ٠,٠٠٠ ($p < 0.05$) وهذا يدل على أنه بالرغم من أن كلا المتغيرين

يُعتَبران عن نفس المفهوم بصيغتين مختلفتين (العشرية والنسبية)، إلا أن الفرق بينهما من الناحية

الإحصائية يُعدّ حقيقياً لأنه ناتج عن اختلاف منهجي في طريقة التعبير. ولذلك، فإن هذا

الفرق هو فرق رياضي وليس جوهرياً، ولا يؤثر على تفسير فعالية التعلم بشكل عام.

ب. الاقتراحات

بناءً على نتائج البحث والخلاصة التي تم الاقتراحات إليها، يقدم الباحث الاقتراحات

التالية:

١. لأساتذة اللغة العربية: ينبغي على معلمي اللغة العربية الاستفادة من الوسائل التعليمية مثل كتيب الجيب المستند إلى الثقافة المحلية كأداة مساعدة في تعليم المفردات. فهذه الوسيلة لا تسهل على الطالبات فهم المفردات فحسب، بل تعزز أيضاً من دافعتهم ومشاركتهن الفعالة في الصف.

٢. للطالبات: يُستحسن أن تستخدم الطالبات كتيب الجيب بشكل مستقل كوسيلة تعلم إضافية خارج الحصص الدراسية، حيث إن الممارسة الذاتية تسهم في توسيع الحصيلة اللغوية واستخدام المفردات في الحياة اليومية.

٣. لإدارة المدرسة: يُوصى بأن تدعم المدرسة تطوير واستخدام الوسائل التعليمية المستندة إلى الثقافة المحلية كابتكار في تعليم اللغات، وخاصة اللغة العربية، من خلال توفير التسهيلات اللازمة، وتدريب المعلمين، وإدماج هذه الوسائل ضمن المناهج الدراسية.

٤. للباحثين القادمين: يُنصح الباحثون القادمون بتوسيع نطاق البحث ليشمل موضوعات لغوية أوسع أو تطوير وسائط مشابهة في شكل رقمي تفاعلي أكثر، كما يُستحسن إجراء الدراسة على مدى زمني أطول للحصول على نتائج أعمق وأكثر دقة.

المراجع

المراجع العربية

- المديرية العامة للتعليم الإسلامي. ٢٠٠٥، "تعريف المفردات" في ملف الخريجين من التعليم الإسلامي. جاكرتا: وزارة الشؤون الدينية.
- همسا و هيرداة. " تعريف الإسم في اللغة العربية". ديفوك، راجوالي: ٢٠٢٢.
- محمد نصيخ الأبيد. " التعريف الفعل و أنواعه". ٢٠١٩.
- صفوار مكتبة الشاملة، التعرف، جز ١
- سوغيانا، منهج البحث والتطوير، (باندنج، الفاييتا، ٢٠١٩)
- و. مناوور، قاموس المناظر، (سورابايا: بوسطاكا بروجريسيف، ١٩٩٧)،
- وزارة السياحة والاقتصاد الإبداعي، ٢٠١٥، استراتيجية تطوير السياحة الدينية في إندونيسيا

المراجع الاندونيسية

- Abdul Jawat Nur, Pengantar Fonologi Arab, Bandung: Need's Press, 2023
- Albert Maydiantoro, "Model Penelitian Pengembangan," Chemistry Education Review (CER) 3, no. 2 (2020)
- Aprilia, G., & Candramila, W. (2021). Pengembangan Buku Saku Pertumbuhan dan Perkembangan dengan Pengayaan Mortalitas Larva Aedes Aegypti. Jurnal Biologi dan Pembelajaran Biologi, 6(1), 73-87. Onl:<https://doi.org/1>
- BEM STAIT, "pentingnya bahasa arab untuk seorang muslim"Yogyakarta 2021, <https://staitbiasjogja.ac.id/v2/2021/03/pentingnya-bahasa-arab-untuk-seorang-muslim/>
- Chatibul Umam, Aspek-Aspek Pundamental dalam Mempelajari Bahasa Arab, Bandung: Al-Ma'arif, 1980,
- Departemen Agama RI, 1991.alqur'an dan terjemahannya.jakarta
- Departemen Agama Republik Indonesia. (2013). Kurikulum Pendidikan Islam. Jakarta: Kementerian Agama.

- Depdiknas. 2008. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta : BP Cipta
- Hidayatullah, A. (2015). Pendidikan SMA Islam. Jurnal Pendidikan Islam, 2(1), 35-42.
- Ilham manziz, pengembangan media buku saku mufrodat berbasis nasionalisme bagi siswa kelas VII di MTS MA'ARIF Karanganyar Pekalongan, 2024
- Imam Makruf, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif, (Semarang : Need's Press, 2009).
- KreasiAds Team,"Kumpulan Hadits tentang Anjuran Belajar Bahasa Arab" annajah,Oktober 18, 2023 <https://annajah.co.id/kumpulan-hadits-tentang-anjuran-belajar-bahasa-arab/>
- Kusuma,tusan, “ *pengembangan buku saku kosa kata sebagai suplement pembelajaran bahasa arab untuk siswa kelas 7 MTS al-khoirot Gonanglegi malang*”.2020.
- Koentjaraningrat, 2002. Pengantar Antropologi. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Lis Rahmawati, “Uji Kelayakan Media Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran Administrasi Server”, Elinvo (Electronics, Informatics, and Vocational Education), 2.2 (2017), 204–10 , 207. <<https://doi.org/10.21831/elinvo.v2i2.17315>>.
- Meikahana, Ranintya dan Kriswanto, Erwin Setyo. 2015. Pengembangan Buku Saku Pengenalan Pertolongan Perawatan Cedera Olahraga untuk Siswa Sekolah Menengah Pertama. Jurnal Ilmu Keolahragaan. Volume 11 (1)
- Muhammad Yunus Loso judijanto, Mas'ud Muhammadoiah, Rahmawati Ning Utami, Lalu Suhirman Laurensus, Yoseb Boari, Suri Toding Lemang, Fegie Yoanti Wattimena, Ningrum Astriawati, Rudy Dwi Laksono, METODOLOGI REASERCH AND DEVELOPMENT (Teori Penerepan Metodologi RnD), ed. Sepriano; Efitra, 1st ed. (Jambi, 2024).
- Nurhayati, E. (2019). Penerapan Buku Saku dengan Pendekatan Saintifik untuk Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar Siswa Pasca Gempa Bumi. Jurnal Hasil Penelitian dan Kajian Kepustakaan di Bidang Pendidikan Pengajaran dan Pembelajaran, 5(2), 94-99. Onl: <https://doi.org/10.33394/jk.v5i2.1804>.
- Nurul Hidayati Dyah Sulistyani, Jamzuri, dan Dwi Teguh Rahardjo,"Perbedaan Hasil Belajar Siswa antara Menggunakan Media Pocket Book dan Tanpa Pocket Book pada Materi Kinematika Gerak Melingkar Kelas X", Jurnal Pendidikan Fisika, Vol. 1 (No.1), 2013.

Nurul Hidayati Dyah Sulistyani, Jamzuri, dan Dwi Teguh Rahardjo, "Perbedaan Hasil Belajar Siswa antara Menggunakan Media Pocket Book dan Tanpa Pocket Book pada Materi Kinematika Gerak Melingkar Kelas X".

Relis Agustien, Nurul Umamah, and S Sumarno, "Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Dua Dimensi Situs Pekauman Di Bondowoso Dengan Model Addie Mata Pelajaran Sejarah Kelas X IPS," Jurnal Edukasi 5, no. 1 (2018): 19, <https://doi.org/10.19184/jukasi.v5i1.8010>.

Rina Dian Rahmawati dan Kiki Suliyatun, " *pengembangan buku saku arab-indonesia untuk meningkatkan keterampilan berbicara bahasa arab*", agustus 2021.

Rina dian rahmawati dan endis susanto. "PENGEMBANGAN KAMUS SAKU EKKI ARAB - INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN PEMBENDAHARAAN MUFRODAT BAHASA ARAB KELAS VIII DI MTSN 14 JOMBANG", agustus 2021

Rizkia ,Riska , "pengembangan buku saku bahasa arab untuk siswa kelas VII madrasah tsanawiyah negri 4 bireueun", 2022

Sa'dun Akbar, Instrumen Perangkat Pembelajaran, 1st ed. (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2017).

Sugianti Yudi Hari Rayanto, PENELITIAN PENGEMBANGAN MODEL ADDIE & R2D2 TEORI DAN PRAKTEK, ed. Tristan Rokhmawan, 1st ed. (Pasuruan: Lembaga Academic dan Reaserch Institute, 2020).

Sugiyono, Metode Penelitian Dan Pengembangan.

Syaih Abdullah ibn Ahmad Al-Fakihi, Al-Fawakih Al-Janiyah, (Surabaya : Al-Hidayah, tt)

W.J.S.Purwadarminta, Kamus Umum Bahasa Indonesia, (Jakarata : Balai Pustaka 1999)

البناء الرئيسي للبحث العلمي النوعي

العنوان	المتغيرات	المتغيرات الفرعية	المؤشرات	مصادر البيانات	مناهج البحث	مشكلات البحث	فروض البحث
تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية جبر) في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الثانوية الصديقي للبنات جبر	أ. دفتر الجيب	أ. الغلاف	أ. عنوان دفتر الجيب ب. اسم المؤلف ج. اسم الناشر د. صورة الغلاف أ. خلفية كتابة دفتر الجيب ب. إلهام المؤلف ج. شكر للمحرر والناشر د. بالإضافة إلى آمال المؤلف تجاه القراء أ. عنوان الفصل أو الوصف المختصر مع رقم الصفحة أ. المقدمة ب. عنوان الفصل ج. الفقرة، التفصيل د. الاقتباس هـ. التوضيح أ. المراجع أو قائمة المراجع ب. المصطلحات أو الملاحظات ج. وكذلك السيرة الذاتية لمؤلف دفتر الجيب	أ. مدرسة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات. ب. الخبراء (خبراء المواد التعليمية، خبراء الوسائل التعليمية). ج. الطلاب في الصف العشرة المدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات	أ. مدخل البحث : الإزواجي ب. نوع البحث : التطوير والنحت بنموذج ADDIE ج. أدوات جمع البيانات : أ) الامتحان ب) الاستبيانات ج) مقابلة د) ملاحظة هـ) التوثيق د. اختبار صحة البيانات: أ) الكيفية ب) الكمية أ) تحليل البيانات الكيفية: أ. تحقق صحة البيانات ب. التثليث ج. سحب البيانات د. استنتاج ب) تحليل البيانات الكمية: أ. الاختبار التجانس ب. الاختبار حالة الطابعية ج. الاختبار ت د. N-gain	أ. كيف يمكن عملية تطوير تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية جبر) في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر؟ ب. ما مدى صلاحية تطوير تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية جبر) في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر؟ ج. ما مدى فعالية وسائل التعلم المبينة على تطوير تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية جبر) في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر؟	أ. Ha : إنتاج دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية جبر) فعال في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جبر.

١. خطة الدرس

INFORMASI UMUM		
1. Identitas Penyusun Modul		
1	Nama Penyusun	Diya malihatus sa'adah
2	Institusi	MA Ashri jember
3	Tahun pelajaran	2024/2025
4	Jenjang sekolah	MA
5	Kelas	X A
6	Mata pelajaran	Bahasa Arab
7	Alokasi waktu	4 JP
8	Bab/ pokok pembahasan	Bab 5 المهنة واليومية
2. KOMPETENSI AWAL		
1	Peserta didik mampu memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi,kata,dan makna) dari teks sederhana serta gambar yang berkaitan dengan tema المهنة واليومية yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi dengan memperhatikan susunan gramatikal الضمير المنفصل و المتصل	
2	Peserta didik mampu membuat tanggapan dari informasi tentang المهنة واليومية dengan memperhatikan susunan gramatikal الضمير المنفصل و المتصل	
3. PROFIL PANCASILA		
1	Beriman dan bertakwa kepada tuhan YME, dan berakhlak mulia	
2	Berkebinekaan global	
3	Bergotong royong (peserta didik dapat bekerja sama dan berbagi untuk mencapai tujuan)	
4	Bernalar kritis	
5	Mandiri	
6	Kreatif	

4. SARANA DAN PRASARANA	
1	Bahan ajar
2	Alat tulis
3	Papan tulis
4	Spidol
5. TARGER PESERTA DIDIK	
1	Peserta didik mampu memahami teks sederhana dalam bahasa arab yang berjudul المهنة واليومية
2	Peserta didik dapat memberikan respon yang sesuai setelah mendengarkan penjelasan, baik melalui pertanyaan maupun pendapat terkait topic yang didengar
3	Peserta didik dapat mengaplikasikan kosakata baru yang diperoleh dari materi penguasaan mufrodat dalam diskusi atau latihan berbicara dalam aktivitas sehari hari.
6. JUMLAH PESERTA DIDIK	
1	Peserta didik pada kelas X A yang berjumlah 39 siswi
7. MODEL PEMBELAJARAN	
1	diskusi kelompok, simulasi, permainan edukatif, dan peran bermain
8. METODE PEMBELAJARAN	
1	Penguasaan mufrodat, bermain, Tanya jawab, diskusi
KOMPETENSI INTI	
A. TUJUAN PEMBELAJARAN	
1	Melalui model pembelajaran diskusi kelompok, simulasi, permainan edukatif, dan peran bermain dengan metode penguasaan mufrodat peserta didik mampu memberikan respon yang sesuai setelah mendengarkan, melalui pertanyaan dalam teks sederhana beserta gambar yang berjudul المهنة واليومية
2	Peserta didik dapat menemukan makna dari teks sederhana bahasa arab yang berjudul المهنة واليومية
B. PEMAHAMAN BERMAKA	

1	Peserta didik diharapkan dapat memahami bahwa profesi atau pekerjaan adalah bagian penting dari kehidupan modern yang berperan dalam pemenuhan kebutuhan sehari-hari, pengembangan diri, dan kontribusi terhadap masyarakat. Dalam kehidupan sehari-hari, kita sering melihat berbagai macam profesi di sekitar kita, seperti guru, dokter, petani, pedagang, dan lainnya, yang semuanya memiliki peran penting dalam mendukung kehidupan bersama.
2	Melalui materi ini, peserta didik dapat memahami kosakata, ungkapan, dan cara berkomunikasi dalam bahasa Arab yang berkaitan dengan profesi dan kehidupan sehari-hari, sehingga mereka mampu menggunakan bahasa ini dalam konteks nyata seperti berbicara tentang pekerjaan, menjelaskan rutinitas harian, atau mendiskusikan pengalaman kerja mereka.
C. PERTANYAAN PEMANTIK	
1	Apakah kalian sudah pernah mencoba bekerja atau membantu orang tua dalam suatu profesi?
2	Profesi apa saja yang kalian ketahui atau sering kalian temui dalam kehidupan sehari-hari?
3	Bagaimana pengalaman kalian saat menjalani aktivitas sehari-hari? Apakah ada hal yang sangat menarik atau menantang?
KEGIATAN PEMBELAJARAN	
A. Pendahuluan	
1	Guru memberikan salam dan peserta didik merepon
2	Membaca doa bersama
3	Guru membacakan daftar hadir siswa
4	Guru menanyakan keadaan dan kesiapan belajar kepada peserta didik
5	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus di ikuti dikuasai oleh peserta didik
6	Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada hari ini
7	Guru memberikan apersepsi kepada peserta didik sebelum memasuki kegiatan inti
B. Kegiatan Inti	

9. Guru menampilkan beberapa gambar sederhana terkait المهنة واليومية dan membacakan teks singkat sederhana yang berisi mufradat dengan tema terkait المهنة واليومية
10. Peserta didik diminta mengamati gambar dan mendengarkan penjelasan makna dari teks cerita singkat.
11. Peserta didik melafalkan mufradat dan ungkapan tentang tema yang terkait المهنة واليومية secara bersama.
12. Peserta didik diminta menghafal *mufradat* dan ungkapan yang sudah dibaca pada media pembelajaran yang telah tersedia
13. Guru menjelaskan kembali makna dari teks yang dibacakan murid tentang tema المهنة واليومية, dan menyuruh peserta didik untuk menyimak serta mengamati penjelasan tersebut.
14. Guru memberi kesempatan pada peserta didik untuk mengkritisi dan membuat pertanyaan terkait dengan yang didengar dan yang belum dipahami.
15. Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk berdiskusi dan memahami makna kosa kata dan menganalisis isi kandungan teks yang telah didengar dan diamati.
16. Peserta didik diminta menyampaikan hasil dari menyimak dan diskusinya, meliputi: makna *mufradat*, isi dalam teks cerita singkat, dan kesimpulan. (secara bergantian antar kelompok)

C. Kegiatan Penutup

1	Guru menyampaikan kesimpulan dari materi yang telah diajarkan
2	Melakukan refleksi untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung
3	Kegiatan pembelajaran ditutup dengan bacaan hamdalah bersama sama
4	Guru mengucapkan salam untuk mengakhiri pembelajaran

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

٢. رسالة تصريح البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp.(0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136
 Website: [www.http://ftik.uinkhas-jember.ac.id](http://ftik.uinkhas-jember.ac.id) Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-11726/In.20/3.a/PP.009/04/2025

Sifat : Biasa

Perihal : **Pemohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala MA Ash shiddiqi putri jember

Jl. KH Shiddiq, Kelurahan Jember Kidul, Jember kidul, Kec.kaliwates,kabupaten jember, jawa t

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : 211101020026
 Nama : DIYA MALIHATUS SA ADAH
 Semester : Semester delapan
 Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai "Pengembangan buku saku mufrodat kearifan lokal (wisata religi) untuk penguasaan mufrodat bahasa arab pada siswi kelas 11 disekolah MA ASHRI JEMBER" selama 30 (tiga puluh) hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak/Ibu Dra.Cread Dien Djajaningsih

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 30 April 2025

an. Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akademik,



KHOTIBUL UMAM

٣. رسالة إكمال البحث



YAYASAN LEMBAGA PENDIDIKAN ASHRI JEMBER

MADRASAH ALIYAH ASHRI

Jalan KH. Shiddiq Nomor 82 Jember 68131

Telepon (0331) 482068

E-mail : maashrijember032@gmail.com

SURAT KETERANGAN

NOMOR : 127/Mas.13.32.022/05/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Aliyah "ASHRI" Jember,
dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Diya Malihatus Sa'adah
NIM : 211101020026
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Terhitung sejak tanggal 30 April sampai dengan 22 Mei 2025 yang
bersangkutan sudah melaksanakan penelitian/riset mengenai :

"Pengembangan Buku Saku Mufrodat kearifan lokal (wisata religi) untuk
penguasaan mufrodat bahasa arab pada siswi kelas 11 di sekolah MA. ASHRI
Jember"

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jember, 22 Mei 2025

Kepala,



Dra. Cred Dien Djajaningsih

٤. نتائج المقابلة الشخصية

WAWANCARA BERSAMA GURU BAHASA ARAB

MA ASHRI JEMBER

No	Pertanyaan	Jawaban Narasumber
1	Assalamu'alaikum, kesediaannya atas kasih Terima meluangkan waktu untuk wawancara ini.saya sedang melakukan penelitian pengembangan buku saku mufrodat untuk penguasaan mufrodat bahasa arab di MA ASHRI jember. Saya berharap wawancara ini bisa membantu saya mendapatkan informasi lebih mendalam. Bolehkah saya memulai?"	Waalaikumussalam boleh, monggo bisa dimulai,dengan senang hati saya akan membantu
2	Bagaimana pandangan Ibu terhadap pembelajaran bahasa Arab di kelas saat ini?	Secara umum, pembelajaran bahasa Arab berjalan cukup baik, meskipun tetap ada tantangan. Salah satunya adalah minat siswa yang masih rendah, karena mereka menganggap bahasa Arab sebagai pelajaran yang sulit. Oleh karena itu, peran guru dalam memilih metode dan media yang menarik sangat penting untuk meningkatkan antusiasme siswi.
3	Bagaimana kemampuan siswi dalam menguasai bahasa Arab selama ini?	Kemampuan siswi cukup beragam. Ada yang mampu memahami materi dengan cepat, namun tidak sedikit pula yang perlu pendekatan dan pendampingan lebih lanjut. Faktor latar belakang dan intensitas latihan juga mempengaruhi tingkat penguasaan mereka.
4	Menurut Ibu, bagian mana yang paling sulit dikuasai oleh siswi dalam pembelajaran bahasa Arab?	Yang paling sering menjadi kendala adalah pemahaman nahwu (tata bahasa) dan shorof (perubahan bentuk kata). Ini karena kedua materi

		tersebut memang memerlukan latihan yang konsisten dan pemahaman logika bahasa yang cukup kuat.
5	Apakah pemahaman siswi terhadap materi bahasa Arab sudah sesuai harapan?	Belum sepenuhnya, namun ada kemajuan dari waktu ke waktu. Ketika pembelajaran disampaikan dengan metode yang lebih menyenangkan dan komunikatif, pemahaman siswa juga meningkat lebih signifikan.
6	Bagaimana pengaruh penggunaan media terhadap pemahaman siswi?	Sangat besar pengaruhnya. Media membuat pelajaran menjadi lebih konkret, menarik, dan mudah dicerna. Dengan adanya media, siswa lebih mudah mengingat dan memahami makna kata serta konteks kalimat.
7	Apakah ada perbedaan hasil belajar antara kelas yang menggunakan media dan yang tidak?	Ada perbedaan yang cukup mencolok. Di kelas yang menggunakan media, siswi cenderung lebih aktif, responsif, dan nilai mereka pun cenderung lebih baik karena mereka lebih terlibat secara emosional dan intelektual dalam proses pembelajaran.
8	Bagaimana respon siswi ketika pembelajaran menggunakan media?	Respon mereka sangat positif. Mereka lebih antusias dan bersemangat mengikuti pelajaran. Bahkan siswa yang biasanya pasif mulai ikut berpartisipasi ketika media digunakan dalam proses belajar.
9	Apa kendala yang Bapak/Ibu hadapi dalam penggunaan media pembelajaran?	Kendala utamanya adalah keterbatasan fasilitas, seperti tidak tersedianya alat proyektor atau jaringan internet yang stabil di semua kelas. Selain itu, penyusunan dan persiapan media juga

		membutuhkan waktu dan tenaga ekstra dari guru.
10	Apa harapan Bapak/Ibu ke depannya agar pembelajaran bahasa Arab bisa lebih efektif?	Harapan saya, sekolah dapat mendukung penuh dari segi fasilitas dan pelatihan guru. Selain itu, saya berharap ada lebih banyak inovasi metode dan media pembelajaran yang sesuai dengan karakter dan kebutuhan siswa saat ini, agar pembelajaran bahasa Arab semakin mudah dipahami dan disukai.
11	Terimakasih banyak atas waktunya,ibu. Wawancara ini sangat membantu dalam penelitian saya	Sama-sama semoga sukses dengan penelitiannya ya. Jika ada hal yang perlu dibantu silahkan disampaikan saja kepada kami

٥. مجلة البحث

استمارة جمع البيانات

قائمة البحث العلمي

تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية جمبر) في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر

الرقم	التاريخ	سجل أنواع النشاطات	اسم المخبر	التوقيع
١	٣٠ أبريل ٢٠٢٥	تسليم خطاب طلب إذن البحث العلمي	جريدن دجيانغسيه الماجستير	
٢	١ مايو ٢٠٢٥	المراقبة الأولية (تحليل الإحتياجات)	نور فرياني الماجستير	
٣	٥ مايو ٢٠٢٥	إجراء الإختيار القبلي	نور فرياني الماجستير	
٤	٨ مايو ٢٠٢٥	أنشطة التعلم في الصف العاشر	نور فرياني الماجستير	
٥	١٢ مايو ٢٠٢٥	أنشطة التعلم في الصف العاشر	نور فرياني الماجستير	
٦	١٥ مايو ٢٠٢٥	إجراء الإختيار التفصيلي	نور فرياني الماجستير	
٧	١٩ مايو ٢٠٢٥	إختيار استجابة الطلاب	نور فرياني الماجستير	
٨	٢٢ مايو ٢٠٢٥	أخذ خطاب انتهاء البحث العلمي	جريدن دجيانغسيه الماجستير	

جمبر، ٢٢ مايو ٢٠٢٥

رئيسة المدرسة الثانوية الإسلامية للبنات جمبر



جريدن دجيانغسيه الماجستير

٦. التصديق من خبير المواد التعليمية

LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI

Nama Komponen : Media Pembelajaran Berbasis Buku saku Mufrodat

Pokok pembahasan : المهنة واليومية

Peneliti : Diya Malihatus Sa'dah

Nama Validator : Muhammad Ardy Zaini, M.Pd.I

Instansi : Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember

Judul penelitian :

تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية جمبر) في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر

A. Petunjuk Pengisian

1. Lembar validasi diajukan untuk mengetahui pendapat dan penilaian Bapak/Ibu tentang multimedia pembelajaran yang telah disusun oleh peneliti.
2. Dimohon Bapak/Ibu memberikan penilaian terhadap multimedia pembelajaran yang telah dibuat oleh peneliti
3. Dimohon Bapak/Ibu memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian yang sesuai dengan pilhan Bapak/Ibu.
4. Untuk penilaian pada kolom skala penilaian yang disediakan adalah sebagai berikut :
 - 1 : Sangat Tidak Valid
 - 2 : Tidak Valid
 - 3 : Valid
 - 4 : Sangat Valid
5. Dimohon Untuk Bapak/Ibu untuk memberikan kritik dan Saran pada kolom yang telah di sediakan

B. Tabel Pengisian

No	Aspek Yang Dinilai	Alternatif Jawaban			
		1	2	3	4
	Komponen Materi				
1.	Materi yang disajikan sesuai dengan capaian pembelajaran.				✓
2	Materi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran				✓
3	Materi mudah dipahami oleh siswa			✓	
4	Materi yang disajikan sesuai dengan kemampuan siswa			✓	
5	Materi yang disajikan dapat merangsang belajar siswa			✓	
6	Materi yang disajikan sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan masa kini				✓
6	Bahasa yang digunakan sesuai dengan susunan bahasa arab yang baik dan benar				✓
7	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat perkembangan kognitif siswa				✓
	Komponen Presentasi				
1	Materi yang disajikan sistematis dan logis				✓
2	Materi yang disajikan disertai ilustrasi gambar yang relevan				✓

4	Materi yang disajikan memungkinkan terjadinya interaksi dan partisipasi aktif siswa			✓	
---	---	--	--	---	--

C. Kritik dan Saran

1. Jumlah mufrodat harus lebih diperkaya lagi agar sesuai dg karna bukunya, karena jumlah mufrodat yg ada sangat minim
2. Belum ada bentuk latihan atau tes penunjang, maka perlu ditambak

Jember, 04 Mei 2025

Validator Ahli Materi



Muhammad Ardy Zaini, M.Pd.I

٧. التصديق من خبير الوسائل التعليمية

LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA

Nama Komponen : Media Pembelajaran Berbasis Buku saku Mufrodat

Pokok Pembahasan : المهنة واليومية

Peneliti : Diya Malihatus Sa'adah

Nama Validator : Muh. Nidhom Hamami AS M.Pd.

Instansi : Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember

Judul Penelitian :

تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (الساحة الدينية جمبر) في ترقية استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر

A. Petunjuk Pengisian

1. Lembar validasi diajukan untuk mengetahui pendapat dan penilaian Bapak/Ibu tentang multimedia pembelajaran yang telah disusun oleh peneliti.
2. Dimohon Bapak/Ibu memberikan penilaian terhadap multimedia pembelajaran yang telah dibuat oleh peneliti
3. Dimohon Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian yang sesuai dengan pilhan Bapak/Ibu.
4. Untuk penilaian pada kolom skala penilaian yang disediakan adalah sebagai berikut :
 - 1 : Sangat Tidak Valid
 - 2 : Tidak Valid
 - 3 : Valid
 - 4: Sangat Valid
5. Dimohon Untuk Bapak/Ibu untuk memberikan kritik dan Saran pada kolom yang telah di sediakan

B . Tabel Pengisian

No	Aspek Yang Dinilai	Alternatif Jawaban			
		1	2	3	4
	Desain Multimedia pembeajaran				
1.	Media yang disajikan memiliki desain yang menarik			✓	
2	Media yang disajikan mampu menarik perhatian dan minat siswa serta tidak membosankan			✓	
3	Media yang disajikan dapat memotivasi siswa untuk belajar			✓	
4	Media yang disajikan memungkinkan terjadinya interaksi aktif siswa				✓
5	Gambar relevan dengan materi pembelajaran				✓
6	Gambar yang disajikan dapat menunjang pemahaman siswa terhadap materi				✓
7	Kualitas gambar yang disajikan jernih				✓
	Fungsi Media				
1	Media yang disajikan dapat digunakan di dalam kelas maupun				✓

	di luar kelas				
2	Media yang disajikan dapat meningkatkan keaktifan siswa dan proses pembelajaran				✓
3	Media yang disajikan dapat meningkatkan minat siswa untuk belajar				✓
4	Media yang disajikan dapat menciptakan suasana yang kondusif				✓

C. Kritik Dan Saran

- Bagian cover : judul ditempatkan diatas (tulisannya diperjelas agar lebih menarik dibaca), lengkapi dengan ikon dari isi buku berupa gambar yang menceritakan didalam buku buku tersebut, nama penulis dan gambar.
- Bagian isi : font nya ditambah 1/2 lebih besar.
- alangkah baiknya cerita diurutkan dari umur ke baru.
- Kon yang dipakai dipakai yang menggambarkan letak penempatan

Jember, 04 mei 2025

Validator Ahli Media



Muh. Nidhom Hamami AS M.Pd.

٨. التصديق من خبير اختبار القبلي والاختبار البعدي

LEMBAR VALIDASI SOAL-SOAL

Nama Komponen	: Media Pembelajaran Berbasis Buku saku Mufrodat
Pokok Bahasan	: المهنة واليومية
Peneliti	: Diya Malihatus Sa'adah
Nama Validator	: Evi Muzaiyidah Bukhori, M.Pd.I
Instansi	: Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember
Judul Pebelitian	: تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية حمر) في ترقية

استيعاب الطالبات المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات حمر

A. Pengantar

Berkaitan dengan adanya penelitian yang diajukan untuk memenuhi tugas akhir skripsi. Peneliti bermaksud mengadakan validasi soal-soal yang digunakan dalam penelitian. Variabel ini dimaksudkan untuk mengukur tingkat kevalidan soal, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya soal tersebut untuk digunakan dalam pengambilan data dalam roses penelitian. Hasil pengukuran soal tersebut digunakan untuk penyempurnaan penelitian.

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (✓) pada kolom penelitian yang sesuai dengan Bapak/Tbu terhadap soal-soal dengan skala penelitian sebagai berikut :

- 1 : Tidak baik
- 2 : Kurang Baik
- 3 : Cukup Baik
- 4 : Baik
- 5 : Sangat baik

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

No.	Komponen Penelitian	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan setiap butir soal				✓	
2	Kejelasan petunjuk pengisian soal				✓	
3	Ketetapan soal dengan kompetensi dasar				✓	
4	Kesesuaian soal dengan indikator yang akan dicapai				✓	
5	Butir soal sesuai dengan materi					✓
6	Tingkat kebenaran butir soal				✓	
7	Butir soal berisi satu gagasan yang lengkap				✓	
8	Kata-kata yang digunakan tidak bermakna ganda					✓
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					✓
10	Bahasa yang digunakan efektif				✓	

Dengan ini menyatakan bahwa instrument (✓)

	Layak digunakan untuk mengambil data tanpa revisi
✓	Layak digunakan untuk mengambil data dengan revisi sesuai saran
	Tidak layak digunakan untuk mengambil data

Jember, 01 Mei 2025
Validator Soal-Soal



Evi Muzayidah Bukhori, M.Pd.I

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

أ. اختبار القبلي:

Silahkan pilih jawaban yang paling benar dan tepat dengan memberikan tanda pada huruf A,B,C, atau D sesuai dengan pilihan anda

(اختر الإجابة الصحيحة)

تَسْتَقِظُ وَالِدَتِي كُلَّ يَوْمٍ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا وَتَسْتَقِظُ أُخْتِي فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا . تُحَضِّرُ الْفُطُورَ لِلْعَائِلَةِ، ثُمَّ تَرْتَدِي مَلَابِسَ الْعَمَلِ وَتَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ. هِيَ أَسْتَاذَةٌ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ وَتُحِبُّ مِهْنَتَهَا كَثِيرًا لِأَنَّهَا تُسَاعِدُ الطُّلَّابَ عَلَى التَّعَلُّمِ وَتُشَارِكُهُمُ الْمَعْرِفَةَ. أَخِي يَعْمَلُ مُهَنْدِسًا فِي مَصْنَعٍ كَبِيرٍ. يَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا وَيَعُودُ فِي الْمَسَاءِ. هُوَ يُصَمِّمُ الْأَلَاتِ وَيُشْرِفُ عَلَى صِيَانَتِهَا. يَقُولُ دَائِمًا إِنَّ عَمَلَهُ مُتَّعٌ لِأَنَّهُ يُحِبُّ التَّكْنُولُوجِيَا. أَمَّا أَنَا فَأُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ طَبِيبًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ. أَذْرُسُ بِحِدٍّ فِي الْمَدْرَسَةِ وَأُحِبُّ مَادَّةَ الْعُلُومِ كَثِيرًا. أَحْلَمُ أَنْ أَعْمَلَ فِي مُسْتَشْفَى كَبِيرٍ وَأَنْ أُسَاعِدَ الْمَرْضَى وَأُعَالِجَهُمْ.

١. ماذا تَعْمَلُ وَالِدَتُكَ؟

د. الثَّالِثَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ

أ. تُدَرِّسُ فِي جَامِعَةٍ

٤. أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ

ب. تَسْكُنُ فِي مَدِينَةٍ

أ. طَعَامًا

ج. تَذْهَبُ إِلَى سُوقٍ

ب. سَيَّارَةً

د. تَقْرَأُ الْكِتَابَ

ج. طَبِيبًا

٢. يَعْمَلُ أَخِي كَمُهَنْدِسٍ فِي.....

د. طِفْلًا

أ. الْمَسْجِدِ

٥. الطَّبِيبُ يَعْمَلُ فِي.....

ب. الْمَصْنَعِ

أ. مَكْتَبٍ

ج. السُّوقِ

ب. مَدْرَسَةٍ

د. الْمَدْرَسَةِ

ج. مُسْتَشْفَى

٣. تَسْتَقِظُ أُخْتِي فِي السَّاعَةِ.....

د. مَطْبَخٍ

أ. السَّابِعَةِ صَبَاحًا

٦. تَسْتَقِظُ أُخْتِي فِي السَّاعَةِ....

ب. الثَّانِيَةِ لَيْلًا

أ. السَّابِعَةِ صَبَاحًا

ج. الثَّانِيَةِ مَسَاءً

ب. الثَّانِيَةِ لَيْلًا

- أ. المسجد
ب. المصنع
ج. الشوق
د. المدرسة
١٠. أدرسُ بِجِدٍّ في المدرسة وأُحِبُّ مَادَّةَ
العلوم كثيرًا. "ادرس" هذه الجملة تندرج تحت
تركيب الجملة الفعلية. فإلى أي نوع تنتمي؟
- أ. فعل الماضي
ب. فعل المضارع
ج. فعل الأمر
د. فعل المتعدي
- ج. التَّاسِعَةَ مَسَاءً
د. الثَّالِثَةَ بَعْدَ الظُّهْرِ
٧. أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ في المِسْتَقْبَلِ
- أ. طَعَامًا
ب. سَيَّارَةً
ج. طَبِيبًا
د. طِفْلاً
٨. الطَّبِيبُ يَعْمَلُ في ...
- أ. مَكْتَبٍ
ب. مَدْرَسَةٍ
ج. مُسْتَشْفَى
د. مَطْبَخٍ
٩. يَعْمَلُ أَخِي كْمُهَنْدِسٍ في

(تَرْجِمُ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ)

١١ . Saya ingin menjadi dokter disuatu hari nanti .

..... : الجواب

١٢ . Ayah saya bekerja di kantor milik teman saya yang bernama ahmad .

..... : الجواب

١٣ . Kami belajar bahasa Arab setiap hari libur setelah sarapan pagi .

..... : الجواب

١٤ . Ibu saya memasak di dapur setiap pagi sebelum saya berangkat sekolah .

..... : الجواب

١٥ . Kakakku mencuci muka di pagi hari .

..... : الجواب

(تَرْجِمُ إِلَى الْإِنْدُونِيسِيَّةِ)

١٦ . أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُعَلِّمًا .

..... : الجواب

١٧ . نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ .

..... : الجواب

١٨ . يُحِبُّ أَخِي أَنْ يَكْتُبَ قِصَصًا .

..... : الجواب

١٩ . تَعْمَلُ أُخْتِي فِي مَكْتَبٍ صَغِيرٍ .

..... : الجواب

٢٠. أُمِّي تَغْسِلُ الثِّيَابَ يَوْمَ الْأَحَدِ.

..... : الجواب

النَّصُّ

يَسْتَقِظُ سَامِي فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا، ثُمَّ يَتَوَضَّأُ وَيُصَلِّي. بَعْدَ ذَلِكَ، يَأْكُلُ الْفُطُورَ وَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. أَبُوهُ يَعْمَلُ طَبِيبًا وَأُمُّهُ مُعَلِّمَةٌ.

Baca teks singkat ini dan jawab pertanyaannya!

٢١. فِي أَيِّ سَاعَةٍ يَسْتَقِظُ سَامِي؟

..... : الجواب

٢٢. مَاذَا يَفْعَلُ بَعْدَ أَنْ يَسْتَقِظَ؟

..... : الجواب

٢٣. مَنْ يَعْمَلُ طَبِيبًا؟

..... : الجواب

٢٤. أَيْنَ يَذْهَبُ سَامِي؟

..... : الجواب

٢٥. مَا مِهْنَةُ أُمِّهِ؟

..... : الجواب

Nama : Firda ir zannah

Kelas : X^A

Absen : ١٣

(45)

Silahkan pilih jawaban yang paling benar dan tepat dengan memberikan tanda pada huruf A,B,C, atau D sesuai dengan pilihan anda

(اختر الإجابة الصحيحة)

تَسْتَقِظُ وَالْبَدَنُ كُلُّ يَوْمٍ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا. تُحَضِّرُ الْفُطُورَ لِلْعَائِلَةِ، ثُمَّ تَرْتَدِي مَلَابِسَ الْعَمَلِ وَتَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ. هِيَ أَسْتَاذَةٌ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ وَتُحِبُّ مِهْنَتَهَا كَثِيرًا لِأَنَّهَا تُسَاعِدُ الطُّلَّابَ عَلَى التَّعَلُّمِ وَتُشَارِكُهُمُ الْمَعْرِفَةَ. أَخِي يَعْمَلُ مُهَنْدِسًا فِي مَصْنَعٍ كَبِيرٍ. يَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا وَيَعُودُ فِي الْمَسَاءِ. هُوَ يُصَنِّعُ الْأَلَاتِ وَيُشْرِفُ عَلَى صِبَاتِهَا. يَقُولُ دَائِمًا إِنَّ عَمَلَهُ مُمْتَعٌ لِأَنَّهُ يُحِبُّ التَّكْنُولُوجِيَا. أَمَّا أَنَا فَأُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ طَبِيبًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ. أَذْرُسُ بِجِدِّ فِي الْمَدْرَسَةِ وَأُحِبُّ مَادَّةَ الْعُلُومِ كَثِيرًا. أَخْلُمُ أَنْ أَعْمَلَ فِي مُسْتَشْفَى كَبِيرٍ وَأَنْ أُسَاعِدَ الْمَرْضَى وَأَعَالِيَهُمْ.

١. مَاذَا تَعْمَلُ وَالْبَدَنُ؟

☒ أ. تُدْرَسُ فِي جَامِعَةٍ

☐ ب. تَسْكُنُ فِي مَدِينَةٍ

☐ ج. تَذْهَبُ إِلَى سُوقٍ

☐ د. تَقْرَأُ الْكِتَابَ

٢. يَعْمَلُ أَخِي كَمُهَنْدِسٍ فِي.....

☐ أ. الْمَسْجِدَ

☒ ب. الْمَصْنَعِ

☐ ج. السُّوقِ

☐ د. الْمَدْرَسَةِ

٣. تَسْتَقِظُ أُخْتِي فِي السَّاعَةِ.....

☒ أ. السَّابِعَةِ صَبَاحًا

☐ ب. الثَّانِيَةِ لَيْلًا

☐ ج. الثَّانِيَةِ مَسَاءً

☐ د. الثَّالِثَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ

٤. أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ

☐ أ. طَعَامًا

☐ ب. سَيَّارَةً

☒ ج. طَبِيبًا

☐ د. طِفْلًا

☒ هـ. الطَّبِيبُ يَعْمَلُ فِي.....

☐ أ. مَكْتَبٍ

☒ ب. مَدْرَسَةٍ

☐ ج. مُسْتَشْفَى

٩. يَعْمَلُ أَخِي كْمُهَنْدِسٍ فِي د. مَطْبَخٍ
 أ. المسجد
 ب. المصنّع
 ج. السوق
 د. المدرسة
٦. تَسْتَقِطُ أُخْتِي فِي السَّاعَةِ د. مَطْبَخٍ
 أ. الساعة صَبَاحًا
 ب. الثانية لَيْلًا
 ج. التاسعة مَسَاءً
 د. الثالثة بَعْدَ الظُّهْرِ
٧. أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
 أ. طَعَامًا
 ب. سَيَّارَةً
 ج. طَبِيبًا
 د. طِفْلاً
٨. أَذْرُسُ بِجِدِّ فِي الْمَدْرَسَةِ وَأُحِبُّ
 مَادَّةَ الْعُلُومِ كَثِيرًا. "ادرس" هذه الجملة تدرج
 تحت تركيب الجملة الفعلية. فإلى أي نوع
 تنتمي؟
 أ. فعل الماضي
 ب. فعل المضارع
 ج. فعل الأمر
 د. فعل المتعدي
٩. الطَّبِيبُ يَعْمَلُ فِي ...
 أ. مَكْتَبٍ
 ب. مَدْرَسَةٍ
 ج. مُسْتَشْفَى

(تَرْجِمُ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ)

Saya ingin menjadi dokter disuatu hari nanti ✓ ١١

..... الجواب : أريد أن أكون مُعلِّماً.

Ayah saya bekerja di kantor milik teman saya yang bernama ahmad ✓ ١٢

..... الجواب :

Kami belajar bahasa Arab setiap hari libur setelah sarapan pagi ✓ ١٣

..... الجواب : نَتَعَلَّمُ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُعَلِّمًا.

Ibu saya memasak di dapur setiap pagi sebelum saya berangkat sekolah ✓ ١٤

..... الجواب : أريد أن أكون مُعلِّمًا.

Kakakku mencuci muka di pagi hari ✓ ١٥

..... الجواب : يَكْبِتُ.

(تَرْجِمُ إِلَى الْإِنْدُونِيسِيَّةِ)

saya ingin menjadi guru
giganti ١٦. أريد أن أكون مُعلِّمًا.

..... الجواب : saya belajar bersama guru

kita pergi ke sekolah di jam 7
١٧. نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ.

..... الجواب : kita pergi ke sekolah pd jam 6

Kakakku suka menulis cerita.
١٨. يُحِبُّ أَخِي أَنْ يَكْتُبَ قِصَصًا...... الجواب : kakak laki kakak laki
menyayangi kakak lakikaka pr bekerja di kantor kecil
١٩. تَعْمَلُ أُخْتِي فِي مَكْتَبٍ صَغِيرٍ.

kalor belajar di bangku kecil : الجواب :

libur/ alaga

Umi ^{mencuti} pada hari ahad : الجواب

التَّصْنُفُ

يَسْتَقِظُ سَامِي فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا، ثُمَّ يَتَوَضَّأُ وَيُصَلِّي. بَعْدَ ذَلِكَ، يَأْكُلُ الْفُطُورَ وَيَنْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. أَبُوهُ يَعْمَلُ طَبِيبًا وَأُمُّهُ مُعَلِّمَةً.

Baca teks singkat ini dan jawab pertanyaannya!

٢١. فِي أَيِّ سَاعَةٍ يَسْتَقِظُ سَامِي؟

الجواب : في السَّائِلَةِ السَّادِسَةِ صَاحِبًا

٢٢. مَاذَا يَفْعَلُ بَعْدَ أَنْ يَسْتَقِظَ؟

الجواب : جَعَلَ ذَلِكَ

٢١. مَنْ يَعْمَلْ طَيِّبًا؟

UNIVERSITAS ISLAMIC

الإمامة وعلامة

..... الجواب :

۲۴. اَیْنَ یَذْهَبُ سَامِی؟

الجواب : كما في الجدول

٢٥. مَا مِهْنَةُ أُمِّهِ؟

..... الجواب : ثُمَّ يَنْوُضًا وَيُصَلِّي

ب. اختبار البعدي:

Silahkan pilih jawaban yang paling benar dan tepat dengan memberikan tanda pada huruf A,B,C, atau D sesuai dengan pilihan anda

(اختر الإجابة الصحيحة)

يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ كُلَّ يَوْمٍ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا. يُنْظَفُ أَسْنَانُهُ، ثُمَّ يَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ مَعَ عَائِلَتِهِ. بَعْدَ ذَلِكَ، يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَعَ أَخِيهِ. وَالِدُ أَحْمَدَ طَبِيبٌ يَعْمَلُ فِي مُسْتَشْفَى كَبِيرٍ فِي الْمَدِينَةِ. هُوَ يُسَاعِدُ الْمَرْضَى وَيَفْخَصُهُمْ كُلَّ يَوْمٍ. يُحِبُّ وَالِدُهُ عَمَلَهُ لِأَنَّهُ يُقَدِّمُ الْخِدْمَةَ لِلنَّاسِ. أَمَّا أُخْتُهُ لَيْلَى، فَهِيَ تُرِيدُ أَنْ تُصْبِحَ طَبِيبَةً فِي الْمُسْتَقْبَلِ مِثْلَ وَالِدِهَا. تَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِهَا وَتُحِبُّ مَادَّةَ الْعُلُومِ. كَمَا أَنَّهَا تُسَاعِدُ أُمَّهَا فِي الْبَيْتِ كُلَّ يَوْمٍ.

٤. أَيْنَ تَعْمَلُ الْمُعَلِّمَةُ؟
 - أ. فِي الْمَصْنَعِ
 - ب. فِي السُّوقِ
 - ج. فِي الْمَدْرَسَةِ
 - د. فِي الْمُسْتَشْفَى
٥. يُنْظَفُ الْأَطْفَالُ أَسْنَانَهُمْ
 - أ. قَبْلَ الْأَكْلِ
 - ب. بَعْدَ الْعِشَاءِ
 - ج. عِنْدَ الْمَدْرَسَةِ
 - د. فِي الْحَدِيقَةِ
٦. يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ كُلَّ يَوْمٍ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا. " يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ " هذه الجملة تركيباً؟
 - أ. جملة الاسمية
 - ب. جملة الفعلية
 - ج. جر مجرور
١. مَنْ يَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى؟
 - أ. السَّائِقُ
 - ب. الطَّيِّبُ
 - ج. النَّجَّارُ
 - د. الطَّالِبُ
٢. أُخْتِي تُرِيدُ أَنْ تُصْبِحَ ... فِي الْمُسْتَقْبَلِ.
 - أ. سَائِقَةً
 - ب. طَبِيبَةً
 - ج. كِتَابًا
 - د. مَدْرَسَةً
٣. أَيُّ الْجُمَلِ تَدُلُّ عَلَى الْعَادَةِ الْيَوْمِيَّةِ؟
 - أ. أَنَا سَافَرْتُ إِلَى دُبَيٍّ
 - ب. نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ
 - ج. ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ أَمْسَ
 - د. هُوَ قَرَأَ الْكِتَابَ أَمْسَ

د. كان وأخواتها

٧. يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ كُلَّ يَوْمٍ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ

صَبَاحًا. "سَتَقِظُ" هذه الجملة تندرج تحت

تركيب الجملة الفعلية. فإلى أي نوع تنتمي؟

أ. فعل الماضي

ب. فعل المضارع

ج. فعل الأمر

د. فعل المتعدي

٨. "وَالِدُ أَحْمَدَ طَيِّبٌ"، كلمة "وَالِدٌ" تعرب على

أ. أنها....

أ. مبتدأ مرفوع

ب. مفعول به منصوب

ج. بدل

د. خبر

٩. ما نوع "فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ" من حيث

التركيب؟

أ. جار ومجرور + مضاف إليه

ب. مبتدأ وخبر

ج. مفعول فيه

د. مفعول مطلق

١٠. الكلمة "يَنْظِفُ" هي...

أ. فعل ماضٍ

ب. فعل المضارع مرفوع

ج. فعل المضارع منصوب

د. اسم فاعل مفرد

(رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ)

١١. فِي / يَعْمَلُ / أَبِي / كَبِيرَةٍ / شَرِكَةٍ

..... : الجواب

١٢. بَعْدَ / نَتَنَاوَلُ / نَغْسِلُ / الْعَدَاءِ / أَيَدِينَا

..... : الجواب

١٣. نَذْهَبُ / السَّابِعَةِ / فِي / إِلَى / الْمَدْرَسَةِ / صَبَاحًا

..... : الجواب

١٤. طَيِّبًا / أَنَّ / أَكُونُ / أُرِيدُ

..... : الجواب

١٥. صَلَاةَ / يُصَلِّي / الْفَجْرِ / أَخِي

..... : الجواب

(تَرْجِمُ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ)

١٦. Ayah saya bekerja di kantor menggunakan mobil

..... : الجواب

١٧. Setiap pagi, saya mencuci wajah dan bersiap ke sekolah

..... : الجواب

١٨. Ibu saya guru dan mengajar di SMA

..... : الجواب

١٩. Pekerjaan kakakku adalah perawat dirumah sakit terbesar dikota

..... : الجواب

٢٠. Kami belajar dan membaca buku setiap malam
sebelum tidur

الجواب :

(تَرْجَمُ إِلَى الْإِنْدُونِيسِيَّةِ)

٢١. يَذْهَبُ أَبِي إِلَى الْعَمَلِ كُلَّ يَوْمٍ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ.

..... : الجواب

٢٢. أُمِّي تَطْبُخُ وَتُنَظِّفُ الْبَيْتَ فِي الصَّبَاحِ.

..... : الجواب

٢٣. أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ مُهَنْدِسًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

..... : الجواب

٢٤. نَغْسِلُ أَسْنَانَنَا بَعْدَ الْأَكْلِ.

..... : الجواب

٢٥. أَحْيِ يَقْرَأُ الْكِتَابَ قَبْلَ أَنْ يَنَامَ.

..... : الجواب

اختبار البعدي للطلاب:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

Nama : Farhanur Istianah

Kelas : X^A

Absen : 11

92

Silahkan pilih jawaban yang paling benar dan tepat dengan memberikan tanda pada huruf A,B,C, atau D sesuai dengan pilihan anda

(اختر الإجابة الصحيحة)

يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ كُلَّ يَوْمٍ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا. يُنْتَظِفُ أَسْنَانَهُ، ثُمَّ يَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ مَعَ عَائِلَتِهِ. بَعْدَ ذَلِكَ، يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَعَ أَخِيهِ. وَالِدُ أَحْمَدَ طَبِيبٌ يَعْمَلُ فِي مُسْتَشْفَى كَبِيرٍ فِي الْمَدِينَةِ. هُوَ يُسَاعِدُ الْمَرْضَى وَيَقْصِدُهُمْ كُلَّ يَوْمٍ. يُحِبُّ وَالِدُهُ عَمَلَهُ لِأَنَّهُ يُقَدِّمُ الْخِدْمَةَ لِلنَّاسِ. أَمَّا أُخْتُهُ لَيْلَى، فَهِيَ تُرِيدُ أَنْ تُصْبِحَ طَبِيبَةً فِي الْمُسْتَقْبَلِ مِثْلَ وَالِدِهَا. تَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِهَا وَتُحِبُّ مَادَّةَ الْعُلُومِ. كَمَا أَنَّهَا تُسَاعِدُ أُمُّهَا فِي الْبَيْتِ كُلَّ يَوْمٍ.

١. مَنْ يَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى؟

أ. السَّائِقُ

ب. الطَّيِّبُ

ج. التَّجَارُ

د. الطَّالِبُ

٢. أُخْتِي تُرِيدُ أَنْ تُصْبِحَ ... فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

أ. سَائِقَةً

ب. صَبِيَّةً

ج. كِتَابًا

د. مَدْرَسَةً

٣. أَيُّ الْجُمَلِ تَدُلُّ عَلَى الْعَادَةِ الْيَوْمِيَّةِ؟

أ. أَنَا سَافَرْتُ إِلَى دُبَيٍّ

ب. نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ

ج. دَخَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ أَمْسٍ

د. هُوَ قَرَأَ الْكِتَابَ أَمْسٍ

٤. أَتَيْنَ تَعْمَلُ الْمُعَلِّمَةَ؟

أ. فِي الْمَصْنَعِ

ب. فِي السُّوقِ

ج. فِي الْمَدْرَسَةِ

د. فِي الْمُسْتَشْفَى

يُنْتَظِفُ الْأَطْفَالُ أَسْنَانَهُمْ

أ. قَبْلَ الْأَكْلِ

ب. بَعْدَ الْعِشَاءِ

ج. عِنْدَ الْمَدْرَسَةِ

د. فِي الْحَدِيقَةِ

١٤. طَيِّبًا / أُنْ / أَحْوَدَ / أُرِيدُ

الجواب : أُرِيدُ أَنْ أكون طَيِّبًا

١٥. صَلَاةً / يُصَلِّي / الْفَجْرِ / أَخِي

الجواب : بِبَهْلِيٍّ أَخِي صَلَاةَ الْفَجْرِ

(تَرْجِمُ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ)

١٦. Ayah saya bekerja di kantor menggunakan mobil

الجواب : يَجْعَلُ أَبِي فِي الْكَتَبِ بِاسْتِغْنَاءِ السَّيَّارَةِ

١٧. Setiap pagi, saya mencuci wajah dan bersiap ke sekolah

الجواب : فِي كُلِّ صَبَاحٍ، أَغْسِي وَاجْهِي وَأَسْتَعِدُّ لِلْمَدْرَسَةِ بِمَا إِلَيَّ الْعِدَّةَ بِسَعَةٍ

١٨. Ibu saya guru dan mengajar di SMA

الجواب : أُمِّي مُعَلِّمَةٌ وَتُعَلِّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

١٩. Pekerjaan kakakku adalah perawat dirumah sakit terbesar dikota

الجواب : بِمِهْنَةِ الْخِطِّ الْكَبِيرَةِ فِي مَوْضِعٍ مُسْتَشْفَى الْمَدِينَةِ

٢٠. Kami belajar dan membaca buku setiap malam sebelum tidur

الجواب : نَعْمَلُ نَعْمَسَ وَنَقْرَأُ الْكِتَابَ كُلَّ لَيْلَةٍ قَبْلَ النَّوْمِ

(تَرْجِمُ إِلَى الْإِنْدُونِيسِيَّةِ)

٢١. يَذْهَبُ أَبِي إِلَى الْعَمَلِ كُلَّ يَوْمٍ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ.

الجواب : ...ayahku pergi bekerja setiap hari pada pukul 7....

٢٢. أُتَيَّ تَطْبُخُ وَتُنَظِّفُ الْبَيْتَ فِي الصَّبَاحِ.

الجواب : ...ibuuku memasak dan membersihkan rumah pd pagi... hari

٢٣. أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ مُهَنْدِسًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

الجواب : ...saya ingin menjadi seorang insinyur di masa depan

٢٤. نُغْبِلُ أَشْنَانَنَا بَعْدَ الْأَكْلِ.

الاجواب :kami menggosok gigi setelah makan

٢٥. أَجِي يَقْرَأُ الْكِتَابَ قَبْلَ أَنْ يَنَامَ.

الاجواب :Saudara laki-laki saya membaca sebelum tidur



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

**ANGKET PENGGUNAAN BUKU SAKU
MUFRODAT DALAM PEMBELAJARAN
PENGUASAAN MUFRODAT SISWI**

NAMA : Agisna nur analia

KELAS : XI xA

Petunjuk:

Berilah tanda (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Anda.

Pilihan jawaban:

1 = Sangat Tidak Setuju (STS)

2 = Tidak Setuju (TS)

3 = Setuju (S)

4 = Sangat Setuju (SS)

A. Ketersediaan dan Kemudahan Akses

No	Pernyataan	STS	TS	S	SS
1	Saya merasa mudah mengakses Buku Saku Mufrodat untuk pembelajaran Penguasaan kosa kata bahasa arab.				✓
2	Buku Saku Mufrodat tersedia kapan saja dan membantu saya mengulang materi dengan lebih fleksibel.			✓	
3	Saya jarang mengalami kendala teknis saat menggunakan Buku Saku Mufrodat di				✓

	sekolah.				
4	Materi yang diberikan di Buku Saku Mufrodat mudah dimengerti dan difahami.				✓
5	Saya merasa nyaman menggunakan Buku Saku Mufrodat di kelas.				✓

B. Kualitas Materi Pembelajaran

NO	Pernyataan	STS	TS	S	SS
6	Materi yang disediakan Buku Saku Mufrodat sesuai dengan kebutuhan belajar saya dalam <u>Penguasaan mufrodat</u> .				✓
7	Buku Saku Mufrodat membantu saya memahami struktur kosa kata dalam bahasa Arab dengan lebih baik.				✓
8	Gambar yang diberikan melalui Buku Saku Mufrodat memperjelas pemahaman saya tentang materi.				✓
9	Penjelasan guru melalui tugas dan diskusi pada Buku Saku Mufrodat sangat membantu saya dalam berlatih penguasaan mufrodat bahasa Arab.				✓

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

C. Interaksi dan Kolaborasi

NO	Pernyataan	STS	TS	S	SS
10	Buku Saku Mufroat memudahkan saya dalam berkomunikasi dengan guru terkait penguasaan mufrodat bahasa arab.			✓	
11	Saya merasa lebih percaya diri dalam menguasai kosa kata bahasa arab pada Buku Saku Mufroat.				✓
12	Saya dapat berkolaborasi dengan teman sekelas melalui Buku Saku Mufroat.			✓	
13	Feedback yang diberikan guru melalui diskusi sangat membantu dalam memperbaiki penguasaan mufrodat saya.				✓

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

D. Efektivitas Pembelajaran

NO	Pernyataan	STS	TS	S	SS
14	Penggunaan Buku Saku Mufrodat dalam pembelajaran tatap muka membantu saya dalam mengelola tugas-tugas penguasaan mufrodat bahasa arab.				✓
15	Saya merasa lebih terstruktur dalam belajar dengan adanya penguasaan mufrodat pada Buku Saku Mufrodat.				✓
16	Buku Saku Mufrodat membantu saya dalam mengukur perkembangan kemampuan penguasaan mufrodat bahasa Arab saya.				✓
17	Pembelajaran tatap muka yang dipadukan dengan Buku Saku Mufrodat membuat saya lebih aktif dalam belajar.				✓
18	Saya lebih termotivasi dalam belajar mufrodat dengan adanya Buku Saku Mufrodat sebagai media pendukung.				✓

LEMBAR VALIDASI PENGGUNA (GURU)

Nama Komponen : Media Pembelajaran Berbasis Buku saku Mufrodat
 Pokok Bahasan : المهنة واليومية
 Peneliti : Diya Malihatus Sa'adah
 Nama Validator : Nur Priyani, S.Pd
 Instansi : Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember
 Judul Penelitian :

تطوير دفتر الجيب للمفردات على ضوء الثقافة المحلية (السياحة الدينية جدير) في ترقية استيعاب الطالبات
 المفردات العربية بالتطبيق على الطالبات بالمدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات جدير

A. Petunjuk Pengisian

1. Lembar validasi diajukan untuk mengetahui pendapat dan penilaian Bapak/Ibu tentang multimedia pembelajaran yang telah disusun oleh peneliti.
2. Dimohon Bapak/Ibu memberikan penilaian terhadap multimedia pembelajaran yang telah dibuat oleh peneliti
3. Dimohon Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian yang sesuai dengan pilhan Bapak/Ibu.
4. Untuk penilaian pada kolom skala penilaian yang disediakan adalah sebagai berikut :
 - 1 : Sangat Tidak Valid
 - 2 : Tidak Valid
 - 3 : Valid
 - 4 : Sangat Valid
5. Dimohon Untuk Bapak/Ibu untuk memberikan kritik dan Saran pada kolom yang telah di sediakan

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 JEMBER

B. Tabel Penilaian

1. Aspek Materi

No	Aspek Yang Dinilai	Alternatif Jawaban			
		1	2	3	4
	Komponen Materi				
1.	Materi yang disajikan sesuai dengan capaian pembelajaran			✓	
2	Materi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran			✓	
3	Materi mudah dipahami oleh siswa			✓	
4	Materi yang disajikan sesuai dengan kemampuan siswa			✓	
5	Materi yang disajikan dapat merangsang belajar siswa			✓	
6	Materi yang disajikan sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi masa kini			✓	
6	Bahasa yang digunakan sesuai dengan susunan bahasa arab yang baik dan benar				✓
7	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat perkembangan kognitif siswa				✓
	Komponen Presentasi				
1	Materi yang disajikan sistematis dan logis			✓	
2	Materi yang disajikan disertai			✓	

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

	ilustrasi yang relevan				
3	Materi yang disajikan memungkinkan terjadi antar interaksi dan partisipasi aktif siswa			✓	

2. Aspek Media

No	Aspek Yang Dinilai	Alternatif Jawaban			
		1	2	3	4
	Desain Multimedia pembelajaran				
1.	Media yang disajikan memiliki desain yang menarik				✓
2	Media yang disajikan mampu menarik perhatian dan minat siswa serta tidak membosankan			✓	
3	Media yang disajikan dapat memotivasi siswa untuk belajar				✓
4	Media yang disajikan memungkinkan terjadinya interaksi aktif siswa				✓
5	Gambar relevan dengan materi pembelajaran			✓	
6	Gambar yang disajikan dapat menunjang pemahaman siswa terhadap materi			✓	
7	Kualitas gambar yang disajikan jernih			✓	
	Fungsi Media				
1	Media yang disajikan dapat digunakan di dalam kelas maupun di luar kelas				✓

2	Media yang disajikan dapat meningkatkan keaktifan siswa dan proses pembelajaran			✓	
3	Media yang disajikan dapat meningkatkan minat siswa untuk belajar			✓	
4	Media yang disajikan dapat menciptakan suasana yang kondusif			✓	

C. Kritik Dan Saran

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Jember, 01 Mei 2025

Validator Ahli Media

Nur Priyani, S.Pd

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

**ANGKET PENGGUNAAN BUKU SAKU
MUFRODAT DALAM PEMBELAJARAN
PENGUASAAN MUFRODAT SISWI**

NAMA : *Allya Sofiani N.A*

KELAS : *X A*

Petunjuk:

Berilah tanda (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Anda.

Pilihan jawaban:

1 = Sangat Tidak Setuju (STS)

2 = Tidak Setuju (TS)

3 = Setuju (S)

4 = Sangat Setuju (SS)

A. Ketersediaan dan Kemudahan Akses

No	Pernyataan	STS	TS	S	SS
1	Saya merasa mudah mengakses Buku Saku Mufrodat untuk pembelajaran Penguasaan kosa kata bahasa arab.			✓	
2	Buku Saku Mufrodat tersedia kapan saja dan membantu saya mengulang materi dengan lebih fleksibel.			✓	
3	Saya jarang mengalami kendala teknis saat menggunakan Buku Saku Mufrodat di			✓	

	sekolah.				
4	Materi yang diberikan di Buku Saku Mufrodat mudah dimengerti dan difahami.				✓
5	Saya merasa nyaman menggunakan Buku Saku Mufrodat di kelas.				✓

B. Kualitas Materi Pembelajaran

NO	Pernyataan	STS	TS	S	SS
6	Materi yang disediakan Buku Saku Mufrodat sesuai dengan kebutuhan belajar saya dalam <u>Pengusaan mufrodat</u> .			✓	
7	Buku Saku Mufrodat membantu saya memahami struktur kosa kata dalam bahasa Arab dengan lebih baik.			✓	
8	Gambar yang diberikan melalui Buku Saku Mufrodat memperjelas pemahaman saya tentang materi.				✓
9	Penjelasan guru melalui tugas dan diskusi pada Buku Saku Mufrodat sangat membantu saya dalam berlatih peguasaan mufrodat bahasa Arab.				✓

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

	sekolah.				
4	Materi yang diberikan di Buku Saku Mufrodat mudah dimengerti dan difahami.				✓
5	Saya merasa nyaman menggunakan Buku Saku Mufrodat di kelas.				✓

B. Kualitas Materi Pembelajaran

NO	Pernyataan	STS	TS	S	SS
6	Materi yang disediakan Buku Saku Mufrodat sesuai dengan kebutuhan belajar saya dalam Penguasaan mufrodat.			✓	
7	Buku Saku Mufrodat membantu saya memahami struktur kosa kata dalam bahasa Arab dengan lebih baik.			✓	
8	Gambar yang diberikan melalui Buku Saku Mufrodat memperjelas pemahaman saya tentang materi.				✓
9	Penjelasan guru melalui tugas dan diskusi pada Buku Saku Mufrodat sangat membantu saya dalam berlatih penguasaan mufrodat.				✓

D. Efektivitas Pembelajaran

NO	Pernyataan	STS	TS	S	SS
14	Penggunaan Buku Saku Mufrodat dalam pembelajaran tatap muka membantu saya dalam mengelola tugas-tugas penguasaan mufrodat bahasa arab.				✓
15	Saya merasa lebih terstruktur dalam belajar dengan adanya penguasaan mufrodat pada Buku Saku Mufrodat.			✓	
16	Buku Saku Mufrodat membantu saya dalam mengukur perkembangan kemampuan penguasaan mufrodat bahasa Arab saya.			✓	
17	Pembelajaran tatap muka yang dipadukan dengan Buku Saku Mufrodat membuat saya lebih aktif dalam belajar.				✓
18	Saya lebih termotivasi dalam belajar mufrodat dengan adanya Buku Saku Mufrodat sebagai media pendukung.				✓

١٠. الوثاق

أ. مقابلة مع معلم للغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية الصديقي للبنات

جمبر



قبل البحث العلمي



أثناء البحث العلمي

ب. اختبار القبلي لدى الطلاب الصف العشر



ج. اختبار البعدي لدى الطلاب الصف العشر



UIN AR-RANIRY
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER



د. تطبيق الوسائل دفتر الجيب للمفردات



اللقاء الأول



اللقاء الثاني



KIAI HAJI
JEMBER
SIDDIQ

نقاش في مجموعة

هـ. استبيان استجابة الطلاب



السيرة الذاتية



الاسم : ضياء مليحة السعادة

رقم الجامعي : ٢١١١٠١٠٢٠٠٢٦ :

مكان و تاريخ الميلاد : بانجونجي، ٦ مارس ٢٠٠٣

قسم : تعليم اللغة العربية

العنوان : غلنمور، بانجونجي

بريد إلكتروني : Malihad23gmail.com

خلفية التربية :

● المدرسة الابتدائية الإسلامية غلنمور (٢٠١٥-٢٠٠٩)

● المدرسة المتوسطة الإسلامية الصديقي للبنات جمبر (٢٠١٨-٢٠١٥)

● المدرسة الثانوية الإسلامية الإسلامية الصديقي للبنات جمبر (٢٠٢١-٢٠١٨)

● جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر (٢٠٢٥-٢٠٢١)

UNIVERSITAS ISLAM VEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER