

تطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام بمعهد دار الصلاح الإسلامي جمبر بالعام
الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٥ م

رسالة الموافقة من المشرف

تطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام بمعهد دار الصلاح الإسلامي جمبر بالعام

الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية و اللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية

بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

إعداد الطالبة:

وحدة الإصلاح

الرقم الجامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠٣٤

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرفة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الدكتور زي برهان الصالح الماجستير

١٩٩١٠١١٥٢٠١٩٠٣٢٠١٢

رسالة القرار من المناقشين

تطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام بمعهد دار الصلاح الإسلامي جمبر بالعام

الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

(S.Pd)

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة وقررت اللجنة بنجاح

ببحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة وتستحق صاحب الدرجة الأكاديمي ننتننن

اليوم: الثلاثاء

التاريخ: ١٠ يونيو ٢٠٢٥

أعضاء لجنة المناقش

السكرتير

الرئيس

(عبد المقيت الماجستير)

(الدكتور الحاج مستجب الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٧٢٣٢٠١٩٣١٠٠٢

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٩٠٥٢٠٠٧٠١٠٠١

الممتحن:

١. الدكتور الحاج زين الدين الحاج زيني الماجستير

٢. الدكتور زي برهان الصالح الماجستير

يصدق عليه عميد كلية التربية والعلوم التنويرية



الدكتور الحاج عبد العزيز الماجستير

رقم التوظيف: ١٠٠٣١٠٠٥

الشعار

تَعَلَّمُوا اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فَإِنَّهَا جُزْءٌ مِنْ دِينِكُمْ^١

"Learn the Arabic language, for it is part of your religion."

(Umar ibn al-Khattab)



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

^١ابن التيمية، إقتداء الصراط المستقيم. ص. ٢٠٧.

الإهداء

بكل اعتزاز وتواضع أهدي هذا البحث العلمي إلى:

١. أبي المحبوب، هشام واحدي، الذي لم يزل يمنحني النصيحة والدعاء والدعم والتشجيع، حتى وقّفتني الله لإتمام هذه الرسالة الجامعية على الوجه الحسن. أسأل الله أن يمده بالصحة وطول العمر، وأن يبارك له في رزقه وجميع شؤونه.
٢. أمي المحبوبة، ديان فاطمة، التي دائما في روحي وقلبي، التي لم تفارقني قلبًا ولا دعماً. دعاؤها ونصحها ومساندتها كانت دائما ترافقني في كل خطوة. أسأل الله أن يرزقها السعادة، والصحة، وطول العمر المبارك.
٣. صديقتي العزيزة، ستي مدائفة، التي لم تبخل عليّ بالدعم والتشجيع لإتمام هذه الرسالة. أسأل الله أن يرزقها السعادة الدائمة في حياتها الزوجية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

كلمة الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، الذي منّ علينا بالصحة والعافية، ووفقنا لإتمام هذه الرسالة الجامعية. والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله، الذي نرجو شفاعته يوم القيامة، وعلى آله وصحبه أجمعين.

قد تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر، ولم تكن هذه الرسالة لتتمّ لولا توفيق الله، ثم ما تلقّيته من دعم وتوجيه من جهات متعددة. وقدّمت الباحثة جزيل الشكر والتقدير إلى الذين أُرشدوا الباحثة في إكمال هذا البحث العلمي، وهم:

1. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج حفين الماجستير، رئيس جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر، الذي بذل جهده في خدمة هذه الجامعة المحبوبة .
2. فضيلة الدكتور الحاج عبد المعز الماجستي، عميد كلية التربية والعلوم التعليمية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر، الذي لم يدّخر جهده في خدمة هذه الكلية العزيزة .
3. فضيلة الدكتور نور الدين الماجستي، رئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر، الذي بذل جهده في إدارة هذا القسم المبارك.
4. فضيلة السيد محمد أرضي زين الماجستي، رئيس شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية بجمبر، الذي بذل جهده في خدمة هذا القسم المحبوب.

٥. فضيلة السيد، الدكتور زي برهان الصالح الماجستير، بوصفه مشرف في كتابة هذا البحث العلمي، الذي أرشدت الباحثة إلى إكمال هذا البحث، لما بذلته من جهد ووقت وصبر، وما قدمته من توجيه وإرشاد.

٦. فضيلة السيدة، الحاجة رشيدة يوسف بوصفه مديرة المعهد دار الصلاح الإسلامي جمبر، التي أذن للباحثة بإجراء بحثها في المعهد.

٧. المعلمات والطالبات في معهد دار الصلاح الإسلامي جمبر اللاتي ساعدوا الباحثة في جمع البيانات لكتابة هذا البحث العلمي.

شعرت الباحثة أن الكتابة هذا البحث العلمي لم تكن كاملة، راجت الإقتراحات والإنتفاذات ولإرشادات لتكميلها. فطلبت الباحثة من الله الكريم أن تكون أعمالهم مقبولة ويكون هذا البحث العلمي نافعا ومفيدا لنا وبارك الله فينا، آمين يا رب العالمين.

جمبر، ٢٠ مايو ٢٠٢٥ م

الباحثة



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

وحدية الإصلاح
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

مستخلص البحث

وحدة الإصلاح، ٢٠٢٥: تطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام لطالبات معهد دار الصلاح الإسلامي بجمبر، السنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م. شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية و اللغوية بكلية التربية والعلوم التدرسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر, تحت المشرف زي برهان الصالح الماجستير.

الكلمات الرئيسية: المدخل التواصلي، مهارة الكلام، اللغة العربية، المعهد الإسلامي

إن تعليم اللغة العربية في معهد دار الصلاح الإسلامي بجمبر ما زال إلى حد كبير يهيمن عليه الأسلوب التقليدي الذي يركز على حفظ المفردات وإتقان القواعد النحوية، مما يجعل الطالبات يواجهن صعوبات في استخدام اللغة العربية شفويًا في الحياة اليومية. ويُعد قلة فرص التدريب على التحدث، وضعف الأساليب التي تعزز التفاعل المباشر، من أبرز العوائق في تنمية مهارة الكلام. وانطلاقًا من هذه الظروف، يهدف هذا البحث إلى وصف تطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية في هذا المعهد.

وقد استخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي، وجمعت البيانات من خلال الملاحظة والمقابلة والتوثيق. وتم تحليلها باستخدام نموذج مايلز وهوبرمان الذي يشمل تقليص البيانات، وعرضها، واستخلاص النتائج. ولضمان صحة البيانات، استخدم أسلوب مثلثية المصادر والتقنيات.

أظهرت نتائج البحث أن المدخل التواصلي طُبّق من خلال استراتيجيات مثل الحوار، والألعاب اللغوية، والمحاكاة، والممارسة المباشرة. وسعى المعلمون إلى خلق بيئة تعليمية تواصلية تشجّع الطالبات على استخدام اللغة العربية بشكل نشط. ومع ذلك، واجه التطبيق بعض التحديات مثل ضيق الوقت، وتفاوت مستويات الطالبات، وعدم توفر بيئة داعمة لاستعمال اللغة العربية باستمرار. وتقدم هذه النتائج صورة واقعية عن سير عملية تعليم تُركّز على التواصل بوصفه جوهرًا في اكتساب اللغة.

المحتويات البحث

ERROR! BOOKMARK NOT صفحة الموافق من المشرف
DEFINED.

د.....	الشعار
ه.....	الإهداء
و.....	كلمة الشكر والتقدير
و.....	مختلص البحث
ز.....	المحتويات البحث
ط.....	قائمة الجداول
١.....	الباب الأول: المقدمة
	١ خلفية البحث
	٦ أسئلة البحث
	٧ أهداف البحث
	٧ فوائد البحث
٨.....	تعريف المصطلحات
	٩ هيكل البحث
١١.....	الباب الثاني: الدراسة المكتبية
١١.....	أ. الدراسة السابقة
١٨.....	ب. الدراسة النظرية
٣٣.....	الباب الثالث: مناهج البحث
٣٣.....	أ. مدخل البحث ومنهجه

٣٤	ب. موقع البحث
٣٤	ج. موضوع البحث
٣٥	د. طريقة جمع البيانات
٣٩	هـ. تحليل البيانات
٤٢	و. تصحيح البيانات
٤٤	ز. خطوات البحث
٤٨	الباب الرابع : عرض البيانات و تحليلها
٤٨	أ. وصف موقع البحث
٦٣	ب. عرض البيانات و تحليلها
٨٥	ج. مناقشة و التأويل
٩٣	الباب الخامس : الإختتام
٩٣	أ. الخلاصة
٩٤	ب. الإقتراحه
٩٦	المراجع



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

قائمة الجدوال

١٣	الجدوال ١, ١
	الجدوال لأوجه التشابه والاختلاف في الدراسات السابقة
٤٧	الجدوال ١, ٢
	الأنشطة اليومية للطالبات في معهد دار الصلاح الإسلامي للبنات
٤٨	الجدوال ١, ٣
	الأنشطة الأسبوعية للطالبات في معهد دار الصلاح الإسلامي للبنات



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة في الحقيقة هي الوسيلة الرئيسية التي يستخدمها الإنسان لتسهيل التواصل والتفاعل والمشاركة مع الآخرين. وتمتاز اللغة العربية عن سائر لغات العالم بأنها لغة القرآن الكريم، ولغة المسلمين في التعامل مع الله سبحانه وتعالى، أي في أداء العبادات². وترتبط اللغة العربية ارتباطاً وثيقاً بالمعهد الإسلامي، إذ تُعدّ من الأسس التعليمية الإسلامية التقليدية في إندونيسيا. لا تُدرّس اللغة العربية كلغة تواصل فحسب، بل تُدرّس أيضاً كلغة أساسية لفهم مختلف العلوم الإسلامية، مثل التفسير، والحديث، والفقه، وعلم الأخلاق. ولا يقتصر تعليم الطلاب في المعهد على قواعد اللغة ومفرداتها فحسب، بل يُوجّهون كذلك إلى إتقان اللغة العربية لقراءة وفهم وتفسير الأدب الإسلامي الكلاسيكي المكتوب في الغالب باللغة العربية.

وتُعدّ مهارة الكلام من الكفاءات الرئيسة في إتقان اللغة العربية، فهي مقياس

لنجاح الطلاب في تطبيق نظريات اللغة على ممارسات التواصل. ومهارة الكلام هي القدرة

² Nikmatu Sakdiah and Fahrurrozi Sihombing, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Sathar* 1, no. 1 (2023): 34–41, <https://doi.org/10.59548/js.v1i1.41>.

على إصدار الأصوات والنطق بالكلمات للتعبير عن الأفكار والمشاعر والتعبير عنها^٣. إن جوهر أهداف تعليم اللغة هو اكتساب مهارة الكلام، والتي تعتبر من أهم جوانب تعليم اللغة. وبالمثال، يهدف تعليم اللغة العربية للإندونيسيين كلغة أجنبية إلى إتقان القدرة على التواصل باللغة العربية، شفهيًا وكتابةً على حد سواء^٤.

الأمر مهم التي يجب أخذها بعين الاعتبار في تعليم اللغة العربية هي المدخل. المدخل هو مجموعة من الافتراضات المتعلقة بطبيعة اللغة وخصائص تعليم اللغة وعملية التعلم، وهناك العديد من المداخل التي يمكن تطبيقها في تعليم اللغة العربية^٥. تستخدم الباحثة المدخل التواصلي في هذه الدراسة. هذا المدخل يركز على الاعتقاد بأن القدرة على استخدام اللغة في التواصل هو الهدف الرئيسي الذي يجب تحقيقه في تعلم اللغة^٦. ويُوفّر هذا المدخل، في سياق تعليم اللغة العربية في إندونيسيا، فرصًا للطلاب لممارسة التحدث، والتعبير عن الأفكار، والتفاعل مع اللغة العربية بصورة طبيعية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
MEMBER

³ Darwati Nalole. (2018). Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Maharah al-kalam) Melalui Metode Muhadtsah dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Al-Minhaj : Jurnal Pendidikan Islam*, 1(1), 129–145.

⁴ Dita suci Anggraini, "Eksistensi Bi'ah Lughowiyah Sebagai Media Berbahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemampuan Muhadatsah Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Curup," *Evaluasi Belajar* 5, no. 1 (2016): 28–32, <https://journal.unnes.ac.id/sju/laa/article/view/32545>.

⁵ Aziz Fahrurrozi, "Pembelajaran Bahasa Arab : Problematika Dan Solusinya," May 2016, <http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/31154>.

⁶ Anwar Sadat, "Pendekatan Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *AL-AF'IDAH: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya* 2, no. 1 (2018): 1–17, <https://doi.org/10.52266/al-afidah.v2i1.161>.

كما عرفنا أن القرآن الكريم هو المصدر الأول للتعليم الإسلامي، وقد أمر الله تعالى

بالدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة، كما في قوله تعالى في سورة يوسف، الآية ٢:

"إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ".

تُبيّن هذه الآية أهمية التواصل باللغة العربية، فهي لغة القوم الأولين الذين واجههم

النبي ﷺ، وذلك لكي تفهموا معانيها وتذكروا مضمون الرسائل التي تحتويها، فتمكنوا من

إدراكها بعقولكم.^٧

وتطبيق المدخل التواصل في المعهد الإسلامي مدعوم أيضا بأساس قانوني قوي.

ينص القانون رقم ٢٠٠٣/٢٠ بشأن نظام التعليم الوطني (SISDIKNAS) على حرية

وحدات التعليم في تطوير المناهج الدراسية وأساليب التعليم وفقاً لخصائص الطلاب

ومتطلبات العصر.^٨

المعهد الإسلامية هي المؤسسة التعليمية الإسلامية التقليدية التي لها دور مهم للغاية

في التطوير اللغة العربية. فاللغة العربية هي لغة القرآن والحديث، لها مكانة خاصة جداً في

المعهد الإسلامي. كان المعهد دار الصلاح الإسلامية هو المؤسسة التعليمية الإسلامية التي

رؤية لتزويد الطلاب بإتقان اللغات الأجنبية، منها اللغة العربية. وفي هذا المعهد، وخاصة في

^٧<https://quran.nu.or.id/yusuf/2>, تم الوصول إليه في ١٩ مايو ٢٠٢٥

^٨ Indonesia, P. R. (2003). Undang-undang Republik Indonesia nomor 20 tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional. Jakarta: Kementrian Riset, Teknologi, Dan Pendidikan Tinggi.

قسم الطالبات، يوجد برنامج لتطوير اللغة يهدف إلى تنمية مهارات الطلاب في استخدام اللغة الأجنبية.

و لكن كان تطبيق هذا البرنامج غير مثالي في قسم تعليم مهارة الكلام لأن دون توفى فرص كافية للممارسة العملية والتدريب المكثف على التواصل. ونتيجة لذلك، تقتصر معرفة الطالبات باللغة العربية على المفردات فقط، و يجدون صعوبة في ممارستها في الحياة اليومية. لذلك، هناك حاجة إلى طريقة التعلم الفعالة لتحسين قدرة الطلاب ودافعيتهم في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية.

وقد اختارت الباحثة هذا الموضوع لأن مهارة الكلام تُعدّ من أهم المهارات الإنتاجية التي تعكس مدى تمكن الطالب من اللغة، خاصة في بيئة المعهد الإسلامي التي تهدف إلى إعداد طلاب قادرين على استخدام اللغة العربية في مواقف الحياة اليومية والدينية.

ومن خلال الملاحظة الميدانية، لاحظت الباحثة أن الطالبات يواجهن مشكلات متعددة في ممارسة الكلام باللغة العربية، ليس فقط من حيث النطق، بل أيضاً من حيث القواعد والأسلوب، وصحة المعنى، والطلاقة. ولهذا، ترغب الباحثة في دراسة مدى تطبيق المدخل التواصل في معالجة هذه الجوانب الأربعة في مهارة الكلام، وهي:

١. المخارج والنطق: حتى تكون أصوات الطالبات واضحة وصحيحة.

٢. القواعد والأساليب: حتى يكون كلامهن صحيحاً من حيث النحو والصياغة.

٣. صحة المعنى: حتى لا يؤدي كلامهن إلى فهم خاطئ.

٤. الطلاقة: حتى يتحدثن بشكل طبيعي دون تردد أو توقف كثير.

وتهدف هذه الدراسة إلى تقييم مدى فعالية تطبيق المدخل التواصلي في تعليم هذه الجوانب، من خلال جمع البيانات بواسطة المقابلات والملاحظات، مما يساعد على فهم أعمق لآليات التدريس والتحديات التي تواجه الطالبات في تعلم مهارة الكلام.

بناءً على الشرح أعلاه، تهتم الباحثة بإجراء بحث علمي بعنوان, تطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام بمعهد دار الصلاح الإسلامي جمبر بالعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م. ستركز الباحثة على تطوير مهارة الكلام اللغة العربية لدى طالبات معهد دار الصلاح الإسلامي من خلال المنهج النوعي. ستقوم الباحثة بتقييم عمليات وخبرات وتصورات الطالبات والمعلمات تجاه المدخل التواصلي. وفي هذا السياق، يتم جمع البيانات في شكل مقابلات وملاحظات ميدانية، مما يتيح للباحثين فهماً متعمقاً للطرق التي يتم بها تطبيق المنهج التواصلي والعقبات التي تواجهه وأثره على مهارات الكلام لدى الطالبات.

تستخدم الباحثة المنهج النوعية الوصفية لفهم كيف يؤثر التعليم باستخدام المدخل التواصلي على مهارة الكلام لدى الطلاب، خاصة في المعهد الإسلامي. ومن خلال هذا المدخل، يرجى من الطلاب أن يكونوا قادرين على تطبيق اللغة العربية بشكل جيد وفقاً للقواعد وتحليل هذه البحث كيف يطبق المعلمون في المعهد الإسلامي التعليم المدخل

التواصلية مثل الألعاب اللغوية والمناقشات الجماعية وتمارين التحدث لتشجيع الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطاً في التحدث باللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، تبحث هذه الدراسة أيضاً في التحديات التي تنشأ في تطبيق المنهج وتسعى إلى إيجاد حلول للتغلب على العقبات التي تعترض عملية التعلم.

ب. أسئلة البحث

تُعَدُّ أسئلة البحث من العناصر الأساسية في أيِّ دراسةٍ علمية، لأنها تُوجِّه الباحث إلى التركيز على النقاط الجوهرية التي يسعى إلى تحليلها وفهمها خلال عملية البحث. وتكمن أهمية صياغة أسئلة البحث في كونها تُسهم في تحديد مسار الدراسة وتضييق نطاقها بحيث تكون أكثر دقة وواقعية. وبناءً على خلفية البحث ومشكلته، فإن أسئلة هذا البحث هي:

١. كيف يتم تطبيق المدخل التواصلية في تعليم مهارة الكلام من ناحية المخارج

والنطق؟

٢. كيف يتم تطبيق المدخل التواصلية في تعليم مهارة الكلام من ناحية القواعد

والأساليب؟

٣. كيف يتم تطبيق المدخل التواصلية في تعليم مهارة الكلام من ناحية صحة المعنى؟

٤. كيف يتم تطبيق المدخل التواصلية في تعليم مهارة الكلام من ناحية الطلاقة؟

ج. أهداف البحث

إن هذا البحث تهدف إلى تحسين مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب من خلال تطبيق المدخل التواصلي. وينصب تركيز هذا البحث على تطوير المهارات اللغوية التي تشمل جوانب النحو، واختيار المفردات، وفهم النصوص، ومهارات التواصل.

من خلال عملية التعلم باستخدام المدخل التواصلي يعتمد الطلاب أن يكونوا قادرين على فهم قواعد اللغة العربية وتطبيقها بشكل صحيح، واختيار المفردات المناسبة، واستخدام الأساليب اللغوية المناسبة في المواقف المختلفة. بالإضافة إلى ذلك، يرتب هذا التعلم لتدريب الطلاب على فهم معنى النص بشكل صحيح، وزيادة الثقة في التواصل، والتكيف بمرونة في سياقات التواصل. ويقاس أيضًا نجاح التعلم من خلال مؤشرات دقة النطق، والصواب في استخدام القواعد والأسلوب، والمشاركة الفعالة للطلاب في أنشطة التعليم.

د. فوائد البحث

إن هذا البحث لها فوائد كثيرة من جهة التطبيقية، كما يلي:

١. للطلاب: يرجى هذا البحث يستطيع أن يقدم خبرة تعليمية جديدة للطلاب بتطبيق المدخل الذي أكثر تشويقًا و ملاءمةً و تحسين مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب، بحيث يشاركون بنشاط في عملية التعليم.

٢. للمعلم: يرجى هذا البحث يستطيع أن يقدم رؤية جديدة لمعلم اللغة العربية حول أهمية تطبيق المدخل التواصلي في التعلم. كما يمكن أن تكون نتائج البحث مادة تدريبية للمعلمين لتحسين كفاءتهم في تدريس اللغة العربية.

٣. للمعهد الإسلامي: يرجى هذا البحث يستطيع أن يقدم ابتكارات جديدة لتطوير برامج اللغات في المعهد الإسلامي.

هـ. تعريف المصطلحات

يحتوي تعريف المصطلحات على فهم المصطلحات المهمة التي تصبح نقطة اهتماما للباحثة في عنوان البحث، والهدف من ذلك هو تجنب سواء فهم معنى المصطلح كما تقصده الباحثة^٩. و تستخدم في هذا البحث عدد المصطلحات كما يلي:

١. مدخل التواصلي

المدخل التواصلي هو مدخل لتعليم اللغة يركز على إتقان المهارات اللغوية بدلاً من إتقان التراكيب اللغوية^{١٠}. ينظر المدخل التواصلي ان اللغة هو أداة للتفاعل مع الآخرين. واللغة المستخدمة في هذه الحالة هي اللغة العربية. في هذا المدخل، يُدعى

^٩ Tim Penyusun, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah, UINKHAS Jember* (Jember: UIN Kiai Haji Achamd Siddiq Jember, 2021), 48.

^{١٠} Jack C. Richards, *Curriculum Development in Language Teaching*, ترجمه Nâshir bin 'Abdullâh bin Ghâli dan Shalih bin Nâshir al-Syuwairikh: *Tathwîr Manâhij Ta'lim al-Lughah*, PDF, 64.

الطلاب للمشاركة بفعالية في أنشطة متنوعة تشجعهم على التكلم والاستماع والقراءة والكتابة بطرق ذات صلة وهادفة.

٢. مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفهومة للتعبير عن الأفكار أو رغبات أو مشاعر للمخاطب^{١١}. من الناحية العملية، يتعلم الطلاب ممارسة التكلم من خلال المناقشات والعروض التقديمية والحوارات. لا تساعد هذه الأنشطة في اكتساب اللغة فحسب، بل تساعد أيضًا في بناء الثقة ومهارات التفكير النقدي. بالإضافة إلى ذلك، يمكن استخدام مهارة الكلام لفهم الثقافة العربية والتفاعل مع الناطقين باللغة العربية، وبالتالي إثراء تجربة تعلم اللغة.

و. هيكل البحث

تحتوي المناقشة المنهجية على وصف لتدفق مناقشة الأطروحة بدءاً من الفصل

التمهيدي وحتى الفصل الختامي. ويكون شكل كتابة المناقشة المنهجية على شكل سرد وصفي، وليس على شكل جدول محتويات^{١٢}.

¹¹ Nurmasyithah Syamaun, "Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara," *LISANUNA Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya* 4, no. 2 (2015): 343–59, <https://ejournal.iainkendari.ac.id/al-tadib/article/view/412>.

¹² Penyusun, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, 48.

الباب الأول, يناقش المقدمة التي تعتبر أساس البحث والتي تتكون من فصول

فرعية، وهي خلفية البحث، وأهداف البحث، وتعريف المصطلحات، و هيكل البحث.

الباب الثاني, يحتوي على الدراسة المكتبية ويتكون من الدراسة السابقة والدراسة

النظرية.

الباب الثالث, يناقش هذا الباب منهج البحث ونوعه الذي تم إجراؤه، وموقع

البحث، وموضوعات البحث، وتقنيات جمع البيانات، وتحليل البيانات، وصحة البيانات،

ومراحل البحث التي سيتم تنفيذها.

الباب الرابع, عرض البيانات والتحليل الذي يحتوي على وصف لموضوع البحث،

وعرض البيانات والتحليل، ومناقشة النتائج.

الباب الخامس, الخاتمة والاستنتاجات والاقتراحات. في هذا الفصل الأخير يتم

استخلاص الاستنتاجات بعد العملية التي تمت في الفصول السابقة والتي تصبح بعد ذلك

نتيجة أو تحليل للمشاكل التي تمت دراستها. ثم يتبعها اقتراحات للأطراف المشاركة في هذا

البحث بشكل خاص أو تلك التي تحتاج إليه بشكل عام.

الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

١. أحمد مستعان, رسالة الماجستير لجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج

(٢٠١٩) تحت الموضوع: "تعليم مهارة الكلام باستخدام المدخل الاتصالي بدورة

"أوشيان عربية" بباري كديري جاوى الشرقية". يركز هذا البحث على فعالية المدخل

التواصل في تعليم مهارة الكلام في دورة اللغة العربية في باري كيديري بجاوى الشرقية.

استخدمت الدراسة منهج البحث الكيفي، بما في ذلك الملاحظة والمقابلات والتوثيق،

مسترشدة بنظرية التحليل لمايلز وهوبرمان (Miles and Huberman). يهدف هذا

البحث إلى فهم أدوار المعلمين والمتعلمين والمواد التعليمية في تعليم مهارة الكلام

باستخدام المدخل التواصل. وينصب التركيز على كيفية إسهام هذه العناصر في فعالية

تعليم اللغة، لاسيما في سياق تعليم اللغة العربية. ويبيّن أن المدخل التواصل يمكن أن

يسهم في تحسين مهارة الكلام إذا توفرت مشاركة فعالة من قبل المعلم وتوفر مادة تعليمية

مناسبة. وتتجلى أوجه الشبه بين هذا البحث والبحث الحالي في استخدام المدخل

التواصل والتركيز على مهارة الكلام، بالإضافة إلى استخدام المنهج الكيفي.

أما الاختلاف، فيكمن في موقع البحث، إذ أُجري في دورة لغوية غير رسمية، في حين أُجري البحث الحالي في بيئة التعليم الرسمي بالمعهد الإسلامي دار الصلاح.^{١٣}

٢. ديان فضيلواتي، الدراسة لجامعة الإسلامية باليتار (٢٠١٥)، تحت الموضوع: "تحسين

مهارة الكلام باللغة الإنجليزية من خلال مدخل تواصللي لطلاب من شعبة تعليم اللغة

الإنجليزية في جامعة الإسلامية باليتار". حددت هذه الدراسة أهمية وجود مداخل التعليم

الذي يكثر فيه التفاعل والتنوع، لأن الأساليب التقليدية كانت رتيبة وغير فعالة في

تشجيع المشاركة النشيطة وتطوير المهارة الكلام. ولذلك تهدف هذه الدراسة إلى تطبيق

المدخل التواصللي لتحسين قدرة الطلاب على التكلم. وقد استخدمت الدراسة البحث

الإجرائي الصفي كمنهجية رئيسية لها، وأقيمت لفصل دراسي واحد في العام الدراسي

٢٠١٤/٢٠١٥. أوضحت هذه الدراسة تحسناً ملحوظاً في إتقان اللغة الإنجليزية بين

الطلاب المستجدين في جامعة باليتار الإسلامية بعد تطبيق المدخل التواصللي. وأظهرت

الدراسة أن المدخل التواصللي يشرك الطلاب على المشاركة الفعالة ويحسن قدرتهم على

التكلم. وتستخلص هذه الدراسة أن الطريقة المتنوعة في التدريس والبيئة التعليمية المواتية

مهمة لتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب. يتشابه هذا البحث مع البحث الحالي من

حيث استخدام المدخل التواصللي في تنمية مهارة الكلام، لكنه يختلف من حيث اللغة

^{١٣} أحمد مستعان، "تعليم مهارة الكلام باستخدام المدخل الاتصالي بدورة 'أوشيان عربية' بباري كديري جاوى الشرقية" (2019).

المستهدفة (اللغة الإنجليزية)، والمنهج المستخدم، وكذلك عينة البحث التي تمثلت في طلاب جامعيين، بينما ركز البحث الحالي على طالبات المعهد الداخلي.^{١٤}

٣. محمد ألي أولي الألباب، رسالة الماجستير لجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك

إبراهيم مالانج (٢٠١٨)، تحت الموضوع: "تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل

الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية." يركز هذا البحث على

استراتيجية تعليم مهارة الكلام بناءً للمدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي

مالانج. ويهدف إلى تحديد الأنشطة اللغوية التي تساعد على تحسين مهارة الكلام وفقاً

لهذا المدخل. تستخدم هذه الدراسة منهجية نوعية باستخدام إطار تحليل البيانات الذي

وضعه مايلز وهوبرمان (Miles and Huberman) لتحليل البيانات، والذي يتضمن

اختزال البيانات وعرضها واستنتاجها وأظهرت النتائج أن الأنشطة التواصلية مثل الحوار

والمحاكاة تساهم في تطوير قدرة الطلاب على التحدث. ومن أوجه الشبه مع هذا البحث

استخدام المنهج والنهج ذاته، في حين يكمن الاختلاف في مكان الدراسة وطبيعة

المؤسسة التعليمية.^{١٥}
KH ACHMAD SIDDIQ
LEMBER

٤. كنتارسيه راباوتي وآخرون، الدراسة لبرنامج الماجستير، جامعة غانشا للتعليم في

سنجاراجا بالي (٢٠١٣)، تحت الموضوع: "تطبيق المدخل الاتصالي في تعليم اللغة

¹⁴ Dian Fadhilawati, "Peningkatan Keterampilan Berbicara Bahasa Inggris Melalui Pendekatan Komunikatif Mahasiswa Program Studi Bahasa Inggris Unisba," *LINGUA: Journal of Language, Literature and Teaching* 12, no. 2 (2015): 211–21, <https://doi.org/10.30957/lingua.v12i2.29>.

^{١٥} محمد ألي أولي الألباب، "تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية" (جامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك ابراهيم مالانج، ٢٠١٨).

الإندونيسية لطلاب الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المهنية الحكومية ١ دينباسار". يركّز هذا البحث على تطبيق المدخل التواصلي في تعليم اللغة الإندونيسية لطلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية المهنية الحكومية ١ دينباسار ، مع تسليط الضوء على تطبيقه والعقبات التي واجهت المعلمين. وتبين أن المعلمين طبقوا هذا المدخل بفعالية، مع التركيز على نشاط الطلاب وتسهيل التعلم. استخدمت الدراسة منهجًا وصفيًا نوعيًا، وجمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات وتحليل الوثائق. أظهرت النتائج أن المعلمين يطبقون المدخل بفعالية مع التركيز على مشاركة الطلاب ونشاطهم. ويتفق هذا البحث مع البحث الحالي في استخدام المدخل التواصلي، ويختلف عنه في اللغة المستهدفة (الإندونيسية)، والفئة الدراسية (المرحلة الثانوية)، وطبيعة المؤسسة التعليمية (مدرسة عامة، وليست معهدًا دينيًا).^{١٦}

٥. بني يونتا وآخرون، الدراسة لجامعة الإسلامية رباو (٢٠٢٠)، تحت الموضوع: "المنهج التواصلي في تعليم اللغة العربية مهارة الكلام في دورات اللغات بمركز اللغات والتطوير الأكاديمي". يناقش هذا البحث عن تطبيق المنهج التواصلي في تعليم مهارة الكلام اللغة العربية في مركز التطوير اللغوي والأكاديمي في كلية الدراسات الإسلامية بجامعة الإسلامية

¹⁶ Kentarsih Rabawati, M. Utama, and M. Gosong, "PENERAPAN PENDEKATAN KOMUNIKATIF DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS XI SMK NEGERI 1 DENPASAR," *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 2* (2013): 1, <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPBS/article/view/12001>.

رياو. يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي الكيفي لتحليل المنهج التواصلي في تعليم اللغة العربية. أوضحت هذه الدراسة أن العوامل الرئيسية التي تؤثر على التعلّم الفعّال تشمل القيادة وطريق التعليم وتحفيز الطلاب والمواد التعليمية. يتشابه هذا البحث مع البحث الحالي من حيث موضوعه وطريقته، ولكنه يختلف عنه من حيث موقع الدراسة، حيث أُجري في مركز لغوي، في حين أُجري البحث الحالي في معهد داخلي تقليدي.^{١٧}.

الجدوال ١, ١

الجدوال لأوجه التشابه والاختلاف في الدراسات السابقة

الرقم	إسم الباحث	عنوان البحث	التشابه	الاختلاف
١.	أحمد مستعان	تعليم مهارة الكلام باستخدام المدخل الاتصالي بدورة	أ. يبحث في تطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام "أوشيان" في باري كديري جاوى الشرقية ب. يستخدم منهج البحث النوعي	كان موقع البحث في بحث أحمد في دورة اللغة العربية "أوشيان" في باري كديري أما هذا البحث في معهد

¹⁷ Yenni Yunita and Rojja Pebrian, "Metode Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Al-Kalam Di Kelas Bahasa Center for Languages and Academic Development," *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah* 5, no. 2 (2020): 56–63, [https://doi.org/10.25299/al-thariqah.2020.vol5\(2\).5838](https://doi.org/10.25299/al-thariqah.2020.vol5(2).5838).

الإسلامي دار الصلاح.				
<p>أ. استخدم ديان في هذه الدراسة منهج بحث العمل التطبيقي، بينما استخدم الباحث المنهج الوصفي الكيفي.</p> <p>ب. كان الغرض في هذه الدراسة هو طالبات المستوى الأول من برنامج دراسة اللغة الإنجليزية، بينما استخدمت الباحثة موضوع</p>	<p>يبحث في تطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام</p>	<p>تحسين مهارة الكلام باللغة الإنجليزية من خلال مدخل تواصلي لطلاب من شعبة تعليم اللغة الإنجليزية في جامعة الإسلامية باليتار</p>	<p>ديان فضيلواتي</p>	<p>.٢</p>

طالبات المدرسة الداخلية.				
كان موقع البحث في بحث محمد هو في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية أما هذا البحث في معهد الإسلامي دار الصلاح.	أ. يبحث في تطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام ب. يستخدم منهج البحث النوعي	تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الإتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية	محمد ألي أولي الألباب	٣.
موضوع البحث في بحث كنتارسيه هو تعليم اللغة الإنجليزية، بينما موضوع البحث في هذه البحث هو تعليم اللغة العربية.	أ. يبحث في تطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام ب. يستخدم منهج البحث النوعي	تطبيق المدخل التواصلي في تعليم اللغة الإندونيسية لطلاب الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المهنية الحكومية ١ دينباسار	كنتارسيه راباواتي وآخرون	٤.

	الوصفي			
كان موقع البحث في	أ. يبحث في تطبيق	المنهج التواصلي في	بني يونتا	.٥
بحث محمد هو في	المدخل التواصلي	تعليم اللغة العربية	وآخرون	
مركز اللغات والتطور	في تعليم مهارة	مهارة الكلام في		
اللغوي والأكاديمي أما	الكلام	دورات اللغات بمركز		
هذا البحث في معهد	ب. يستخدم منهج	اللغات والتطوير		
الإسلامي دار	البحث النوعي	الأكاديمي		
الصلاح.				

ب. الدراسة النظرية

١. تعليم اللغة العربية

التعليم هو جهد الذي يقوم به المعلمون بشكل متعمد لنقل المعرفة وتنظيمها وإنشاء أنظمة بيئية بأساليب متنوعة حتى يتمكن الطلاب من تنفيذ أنشطة التعلم بفعالية وكفاءة وبتنتائج مثلى^{١٨}. يتم التعليم في طول حياة الإنسان ويمكن أن يحدث في أي مكان وزمان. ويوجد في الواقع دلالات مختلفة للتعلم والتعليم من الاختلاف

¹⁸ Rifqi Festiawan, "Belajar Dan Pendekatan Pembelajaran," *Universitas Jenderal Soedirman* (Purwokerto, 2020), 12.

معانيهما. ففي سياق التعليم، يُكَلِّف المعلمون بالتعليم حتى يتمكن الطلاب من فهم المادة الدراسية وإتقانها لتحقيق أهداف محددة مسبقًا، سواء من الناحية المعرفية أو الوجدانية أو النفسية الحركية (المهارات). وغالبًا ما يُنظر إلى التعليم على أنه نشاط لا يشترك فيه طرف واحد فحسب، ألا وهو المعلم. في الواقع، يعكس التعليم التفاعل بين المعلمين والمتعلمين. التعليم هو نظام مصمم لدعم تعلم الطالب. ويتضمن هذا النظام سلسلة من الأحداث التي تم تصميمها وترتيبها بطريقة تؤثر وتدعم عملية التعلم الداخلية للطالب^{١٩}.

ولذلك، فإن عملية التعليم في ممارستها هي التعاون بين الطالب و المعلم. التعاون بين المعلم والطالب في الأنشطة التي تتم في وقت واحد له خصائص معينة، وهي:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
أ. وجود المعلم

¹⁹ Ahdar Djmaluddin and Wardana, *Belajar Dan Pembelajaran*, ed. Awal Syaddad, vol. 162 (Jakarta: Kaaffah Learning Center, 2019), 14, [http://repository.iainpare.ac.id/id/eprint/1639/1/Belajar Dan Pembelajaran.pdf](http://repository.iainpare.ac.id/id/eprint/1639/1/Belajar%20Dan%20Pembelajaran.pdf).

يقوم المعلم بدور الميسر والمرشد والموجه في عملية التعليم. ولا يقتصر حضور المعلم على تقديم المادة فحسب، بل في تحفيز الطلاب وإلهامهم وتيسير تعليمهم لتطوير إمكاناتهم. يعمل المعلم كشخصية التي توجه الطلاب من خلال عملية التعليم بمدخل يتناسب مع احتياجات الطلاب وخصائصهم.

ب. وجود الطلاب

الطلاب هم الموضوع الرئيسي في عملية التعليم. فهم لا يتصرفون كمتلقين للمعلومات فحسب، بل كفاعلين نشطين يشاركون في أنشطة التعلم المختلفة. في التعلم الفعال، يتم تشجيع الطلاب على المشاركة الفعالة والتفكير النقدي وطرح الأسئلة والمناقشة واستكشاف المعرفة بشكل مستقل أو في مجموعات.

ج. وجود الأنشطة التي يقوم بها المعلم والطلاب

تتضمن عملية التعلم على أنشطة تكاملية بين المعلمين والطلاب. يقدم المعلم المواد ويشرح وييسر المناقشات، وبينما يستمع الطلاب ويفهمون وي طرحون الأسئلة ويقومون بالمهام المعطاة. تخلق هذه الأنشطة ديناميكية التعليم التفاعلي، حيث يساهم كلا الطرفين في تحقيق أهداف التعلم.

د. إيجاد التفاعل بين المعلم والطلاب

يعد التفاعل بين المعلمين والطلاب في صميم عملية التعليم. ويمكن أن يكون هذا التفاعل في شكل سؤال وجواب، أو مناقشة، أو تقديم تغذية راجعة أو أنشطة تعاونية أخرى. من شأن العلاقة الجيدة بين المعلمين والطلاب أن تخلق جوًا تعليميًا مريحًا وداعمًا ومحفزًا للتعلم، بحيث يشعر الطلاب بالحماس للحافز للتعلم بشكل أفضل.

هـ. التغييرات في سلوك الطلاب

المهدف الرئيسي للتعليم هو حصول تغييرات إيجابية لدى الطلاب، وذلك من حيث المعرفة والمهارات والمواقف على حد سواء.

وهذا ينطبق أيضًا على تعليم اللغات، وخاصة اللغة العربية. فكما نعلم أن تعليم اللغة العربية له دور مهم جدًا، خاصة في البلدان ذات الكثافة السكانية المسلمة الكبيرة، بما في ذلك إندونيسيا. فاللغة العربية ليست وسيلة للتواصل فحسب، بل هي أيضًا لغة التي تُستخدم في العبادات والدراسات الدينية. لذلك، فإن إتقان اللغة العربية هو أمر أساسي للطلاب في المعاهد الدينية التي غالبًا ما تكون مركز التعليم الدينية.

كلغة متعلمة، لا ينفصل تعليم اللغة العربية عن المشاكل المختلفة. وتشير هذه المشاكل إلى الأمور التي لا تزال تشكل عائقًا في عملية تعليم اللغة العربية. يمكن أن تكون المشاكل في تعليم اللغة العربية على شكل عناصر وأنماط تعكس الاختلافات البنوية بين لغة وأخرى. ويشار إلى العوامل التي تعيق وتبطئ عملية تعليم اللغة العربية

بالمشاكل في تعليم هذه اللغة. يمكن أن تنشأ هذه المشاكل من جوانب داخلية في اللغة العربية نفسها (مثل المشاكل اللغوية) أو من عوامل خارجية مثل العقبات التي يواجهها المعلمون والمتعلمون وجوانب أخرى (مشاكل غير لغوية)^{٢٠}.

يحتاج المعلم إلى فهم بعض نظريات التعلم لكي يفهم أنشطة وعمليات التعليم والتعلم والعوامل التي تعيق عمليتهما، و من خلال فهم نظريات التعلم، يمكن للمعلم بنتائج التعلم ووضع فرضيات حول تقدم التعلم لدى الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أيضا للمعلم على إدارة التعليم بشكل أفضل بمساعدة نظريات ومفاهيم ومبادئ التعلم^{٢١}. يتفق علماء النفس على وجود عناصر داخلية وخارجية في عملية التعليم والتعلم. تتكون العناصر الداخلية من المواهب والاهتمام والاستعداد والخبرة السابقة لدى المتعلم. والعناصر الخارجية تتمثل في البيئة والمعلم والكتب المدرسية وما إلى ذلك^{٢٢}.

في أي تعليم لغة، ومنها تعليم اللغة العربية، يتطلب الأمر دائماً من المراحل التي يجب أن يجتازها المتعلم. إن مفهوم المراحل هنا مهم في تعليم اللغة العربية، لكنه لا يقوم بنفسه. يتضمن هذه العملية التعليمية الى جوانب مختلفة، مثل مداخل ومناهج وتقنيات التعليم. وتحدد هذه الجوانب بشكل فعال لتقديم مادة اللغة العربية وتعلمها.

²⁰ Ahmadi and Aulia Mustika Ilmiani, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab_Konvensional Hingga Era Digita* (Yogyakarta: Ruas Media, 2020), 11.

²¹ Abd Wahab Rosyidi and Mamlu'atun Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-MALIKI PRESS, 2011), 12.

²² Wahab Rosyidi and Ni'mah, 13.

٢. المدخل

أ. مفهوم المدخل

المدخل هو الافتراض الذي يتعلق بطبيعة اللغة وتعلم اللغة وتعليمها. يكون هذا المدخل بديهياً أو فلسفياً، قائماً على وجهات نظرة وفلسفات ومعتقدات معينة - أي يُعتقد أنه صحيح ولو لا يمكن إثباته دائماً من الناحية التجريبية^{٢٣}. تشير المدخل التعليمي إلى الوسائل أو الاستراتيجيات المستخدمة لتحقيق الأهداف التعليمية. في سياق تعليم اللغة، يعد هذا المدخل في غاية الأهمية لأنه يمكن أن يؤثر على الطريقة التي يتعلم بها الطلاب ويتفاعلون مع اللغة المتعلمة.

مدخل التعليم هو طريقة عامة للنظر إلى التعلّم. وهو يتضمن النظريات التي تؤسس مناهج التعلم وتلهمها وتدعمها وتمدها بالمعلومات^{٢٤}. إن مدخل التعليم لها عدد من الأهداف الرئيسية، بما في ذلك:

١. توجيه عملية التعليم: توفر المدخل إرشادات للمعلمين في تصميم أنشطة التعليم وتنفيذها.

٢. تلبية احتياجات المتعلم: باستخدام المدخل الصحيح، يمكن تكييف التعلّم

لاحتياجات المتعلمين وقدراتهم وأساليب تعلمهم.

²³ Wahab Rosyidi and Ni'mah, 33.

²⁴ Ahmadi and Ilmiani, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab_Konvensional Hingga Era Digita*, 21.

٣. تحسين فعالية التعليم: يساعد المدخل الجيد على تحقيق أهداف التعليم بشكل فعالية وكفاءة.

ب. المدخل التواصلي

المدخل التواصلي هو مدخل الذي يؤكد على تطوير مهارة التواصل بشكل نشط وعملي. وينظر اللغويون أن هذا المدخل يعد طفرة استراتيجية في تعليم اللغة الثانية، حيث يعتبر هذا المدخل متكاملًا وله خصائص واضحة. ويجمع هذا المنهج بين استراتيجيات متنوعة وترتكز على هدف رئيسي واحد، وهو تدريب الطلاب على استخدام اللغة بشكل مباشر وعفوي وخلاق، مع الاهتمام في الوقت نفسه بإتقان قواعد اللغة^{٢٥}. يكون المرجع في المدخل التواصلي هو احتياج المتعلم ووظيفة اللغة. يسعى المدخل التواصلي إلى إكساب المتعلم مهارة لغوية. وبالتالي، فإن المرجع الرئيسي لكل وحدة دراسية هو الوظيفة اللغوية وليس القواعد اللغوية. بعبارة أخرى، لا يتم تقديم القواعد النحوية ليس لغاية في حد ذاتها، بل كوسيلة لتنفيذ هدف التواصل^{٢٦}.

المفهوم الرئيسي الذي يقترحه الخبراء المدخل التواصلي هو الحاجة إلى الكفاءة

التواصلية^{٢٧}. الكفاءة التواصلية هي القدرة على استخدام القواعد النحوية لتكوين جمل

²⁵ Wahab Rosyidi and Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, 38.

²⁶ Rabawati, Utama, and Gosong, "PENERAPAN PENDEKATAN KOMUNIKATIF DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS XI SMK NEGERI 1 DENPASAR," 3-4.

²⁷ Ahmad Muradi, "PENDEKATAN KOMUNIKATIF DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 1 (2014): 32.

صحيحة، مع فهم متى وأين وإلى من يتم إيصالها. وبهذه القدرة يستطيع المتعلم لنقل الرسائل وفهمها أو التواصل للاتفاق على المعنى في مواقف معينة^{٢٨}. وفقاً لتاريخان، تشمل الكفاءة التواصلية بشكل أساسي ما يلي:

١. معرفة قواعد ومفردات اللغة المعنية.
٢. معرفة قواعد و أساليب التكلم أي معرفة كيفية بدء المحادثة وإنهائها، ومعرفة المواضيع التي يمكن مناقشتها في مختلف مناسبات التحدث، ومعرفة أشكال مخاطبة التي ينبغي استخدامها مع الآخرين في مختلف المواقف.
٣. معرفة كيفية استخدام أنواع مختلفة من الأفعال الكلامية والاستجابة لها، مثل الطلب والرجاء والاعتذار والشكر والدعوة.
٤. معرفة كيفية استخدام اللغة بشكل مناسب وسليم^{٢٩}.

ج. خصائص المدخل التواصلية

إن ظهور طريقة المدخل التواصلية هو نتيجة لعدد من الدراسات حول اكتساب اللغة والدراسات المختلفة حول طرق تعليم اللغة في أوروبا وأمريكا في السبعينيات من القرن العشرين^{٣٠}. و تتضمن خصائص المدخل التواصلية كما أوضحها أفندي^{٣١} ما يلي:

²⁸ Muradi, 33.

²⁹ Henry Guntur Tarigan, *Pengajaran Kompetensi Bahasa* (Bandung: Angkasa, 1990), 31-32.

³⁰ Ahmadi and Ilmiani, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab_Konvensional Hingga Era Digita*, 51.

³¹ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2005), 6

١. الهدف من المدخل التواصل هو تطوير قدرة الطلاب على التواصل باستخدام اللغة الهدف في مواقف حقيقية. ولا ينصب التركيز على إتقان القواعد النحوية أو تكوين جمل صحيحة نحويًا، بل على القدرة على إنتاج ألفاظ مناسبة للسياق.

٢. إن المفهوم الرئيسي لطريقة المدخل التواصلية هو أهمية معنى من كل شكل اللغة التي يتعلمها الطالب، وكذلك الربط بين أشكال اللغة وأصنافها ومعانيها وبين موقف و سياق استخدامها.

٣. يعمل الطلاب كمتواصلين نشطين في أنشطة تواصلية حقيقية، بينما يعمل المعلمون كمصممي أنماط التفاعل وميسري عملية التعلم.

٤. تكون الأنشطة الصفية مملوءة بأنشطة تواصل حقيقية أكثر من كونها تمارين ميكانيكية أو مجرد تقليد دون معنى.

٥. استخدام اللغة الأم في الفصل الدراسي ليس محظورًا تمامًا، ولكن يتم إبقاؤه عند

الحد الأدنى.

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

٦. يتم التسامح مع أخطاء الطلاب في أساليب التواصل لتشجيعهم على الشجاعة في التواصل.

٧. يركز تقييم التعلّم على قدرة الطلاب على استخدام اللغة في الحياة اليومية، وليس فقط على إتقان القواعد اللغوية.

٨. يتم تنظيم ترتيب المادة الدراسية على أساس المحتوى أو الوظيفة أو المعنى الذي يمكن أن يحافظ على اهتمام الطلاب بالتعلم^{٣٢}.

٣. مهارة الكلام

أ. مفهوم المهارة الكلام

في تعليم اللغة العربية، يتكوّن دائماً من سلسلة من المراحل التي يجب أن يمر بها المتعلم. إحداها مهارة الكلام. مهارة الكلام هي القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والمشاعر وقولها ونقلها^{٣٣}. تُعد مهارة الكلام أهم جانب من جوانب اللغة. وذلك لأن الكلام هو أحد المهارات الرئيسية التي يتعلمها الطلاب، لذا فهو يعتبر عنصراً أساسياً في تعليم اللغة الأجنبية^{٣٤}.

تُركز العديد من المؤسسة التعليمية التي تنظم تعليم اللغة العربية على القدرة على التواصل الشفهي. ويعتبر هذا الأمر معقولاً لأن اللغة هي في الأساس أداة للتحدث، لذا يجب أن يركز تعليم اللغة بشكل أكبر على قدرة الطلاب على استخدام اللغة للتواصل^{٣٥}. وبالنظر إلى الحاجة لمهارة الكلام في سياق تعليم اللغة العربية، فلا بأس أن يصبح تعليم مهارة الكلام بهدف إتقان الطلاب التواصل باللغة العربية شفاهة جزءاً

³² Muradi, "PENDEKATAN KOMUNIKATIF DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," 52.

³³ Ahmadi and Ilmiani, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab_Konvensional Hingga Era Digita*, 73.

³⁴ Wahab Rosyidi and Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahas Arab*, 88.

³⁵ Ahmadi and Ilmiani, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab_Konvensional Hingga Era Digita*, 73.

مهمًا. ولا عجب أن يكون هناك افتراض بأن نجاح تعلم اللغة العربية يُنظر إليه من خلال قدرة الطلاب على استخدام اللغة العربية كلغة تواصل^{٣٦}.

مع ذلك، لا يخلو التركيز على تعلم مهارة الكلام من التحديات. فمن الناحية الاجتماعية، فإن اللغة التي يستخدمها الطلاب في المحادثة اليومية في إندونيسيا ليست اللغة العربية، بل اللغة الإندونيسية أو اللغات المحلية. وبالإضافة إلى ذلك، فإن اللغة العربية التي يستخدمها المجتمع العربي في الحياة اليومية بشكل عام هي العربية العامية (اللهجة المحلية)، أما اللغة العربية التي تُدرّس في المؤسسة التعليمية في إندونيسيا هي العربية الفصحى. وهذا ما يجعل تعليم مهارة الكلام وظيفيًا أقل أهمية من تعليم اللغة العربية الذي يتجه إلى القدرة على قراءة النصوص وفهمها. قد تكون هذه الحالة أحد الأسباب التي تجعل العديد من المؤسسة التعليمية، وخاصة معهد الإسلامي السلفي، تركز ه على تعليم القواعد (النحو) أكثر من تعليم مهارة الكلام^{٣٧}.

في تعليم اللغة العربية هناك أشكال مختلفة لمهارة الكلام التي تهدف إلى تدريب الطلاب على التواصل الشفهي في المواقف المختلفة. الشكلاان الرئيسيان لمهارة الكلام

³⁶ Ahmadi and Ilmiani, 74.

³⁷ Ahmadi and Ilmiani, 74–75.

اللدان غالبًا في تعليم اللغة العربية وهما المحادثة والتعبير الشفهي^{٣٨}. هذان النوعان يكمل بعضهما البعض في تشكيل مهارة الكلام الفعال والمناسب لسياقه.

ب. الأهداف تعليم مهارة الكلام

الهدف من تعليم مهارة الكلام هو كوسيلة للتفاعل مع الآخرين وفهم مراد المتكلم^{٣٩}. فيما يلي أهداف مهارة الكلام التي قدمتها شهاطه^{٤٠}:

١. إشعار المتعلم وتعويد على الزوق (النكهة العربية) عند النطق بتعبير عربي.
٢. لتدريب المتعلم على العفوية في تعبير الألفاظ.
٣. لتدريب المتعلم على استكشاف المتعلم للفظ أو الواقعة.
٤. التدرّب على الاستماع إلى الكلمات والتعبيرات التي يطرحها المحاور.
٥. تعويد المتعلم على استخدام تعبيرات واضحة وهادفة.

ج. العوامل الداعمة لتعليم مهارة الكلام

بجانب الأهداف المذكورة، هناك العديد من العوامل الداعمة الأخرى التي يجب أن يأخذها معلّم مهارة الكلام. ويهدف ذلك إلى ضمان أن يحقق إلى النتائج المثلى.

تشمل هذه العوامل ما يلي^{٤١}:

³⁸ Wahab Rosyidi and Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahas Arab*, 91.

³⁹ Wahab Rosyidi and Ni'mah, 90.

⁴⁰ Hasan Syahatah, *Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah Baina an-Nazhariyyah wa at-Tathbiq*, (al-Qahirah: al-Dar al-Mashriyah al-Lubnaniyyah). 243

١. النطق

إن قدرة الإنسان على التعبير اللغوي بألفاظ فصيحة وجيدة وصحيحة هي المقياس الأولي لقدرة الإنسان على الكلام. لأن أول ما يُسمع ويمكن أن يكتشفه الآخرون مباشرة هو اللغة الكلام.

٢. المفردات

كما نعلم جيداً أن الهدف الرئيسي في تعليم لغة أجنبية هو إحراز تقدم في التطور اللغوي للفرد. وفي الواقع التطور اللغوي للشخص يمكن اكتشافه من خلال إتقانه للتعبير عن الأشياء التي تخطر في ذهنه بتلقائية وعفوية. وذلك لأن التعبير التلقائي للشخص الذي يستخدم لغة أجنبية هو دليل على إتقانه للمفردات.

٣. القواعد

ولو أن مهارة الكلام أكثر توجهاً إلى التواصل الشفهي التلقائي والعملية، يبقى فهم القواعدي عنصراً مهماً لدعم هذه المهارة. فمع القدرة الجيدة في قواعدي اللغة، يمكن للمتعلم التكلم بشكل صحيح وفعال في سياقه، سواء في المواقف الرسمية وغير الرسمية. لذلك، يحتاج المعلم إلى إدماج تعليم القواعد مع

⁴¹ Husniyatus Salamah Zainiyati et al., *Pembelajaran Dan Pemerolehan Bahasa Arab Bagi Pemula Di Era Masyarakat 5.0* (Surabaya: The UINSA Press, 2023), 109.

التدريب على الكلام حتى يتمكن الطلاب من فهم مهارة الكلام بشكل شامل.

د. مبادئ التعليم مهارة الكلام

في تعليم مهارة الكلام هناك بعض المبادئ المهمة التي يجب مراعاتها لمساعدة المتعلم غير العرب على إتقان هذه المهارة. يجب مراعاة بعض المبادئ التالية:

١. يجب أن يبدأ التعليم بتقديم الأصوات المتشابهة بين لغة المتعلم واللغة العربية، حتى يسهل الطلاب على التكيف مع النطق الصحيح.
٢. اتباع نظام تعليم بالتدرج، بدءًا من الكلمات البسيطة المكونة من جملة أو جملتين، والانتقال تدريجيًا إلى جمل أكثر تعقيدًا.
٣. يجب أن تبدأ مواد التعليم بالمفردات التي يمكن للطلاب فهمها بسهولة، حتى يتمكنوا من بناء أساس متين في التكلم.
٤. تعليم النطق الصحيح للأصوات بحسب المخارج.
٥. يجب أيضًا تعليم الطلاب التمييز بين نطق الحركة الطويلة والقصيرة وتوصيل الأفكار بشكل مناسب من خلال الالتزام بقواعد النحو الصحيحة.
٦. تدريب الطلاب على كيفية بدء المحادثة وإنهائها بشكل صحيح، حتى يستطيع أن يتكلم بثقة في مختلف المواقف.

٧. يجب في تعليم مهارة الكلام أن يكون مدعومًا بالكثير من التدريبات. يمكن أن تشمل هذه التمارين التدريب على التمييز بين نطق الأصوات المشابهة، والتدريب على التعبير عن الأفكار بوضوح، وكذلك التدريب على التكلم في سياقات مختلفة لتحسين طلاقة الطلاب باللغة العربية^{٤٢}.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

⁴² Wahab Rosyidi and Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahas Arab*, 90–91.

الباب الثالث

مناهج البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي الكيفي، وهو البحث التي تهدف إلى وصف وشرح وتفسير البيانات المتاحة. وتكون نتائج البحث في شكل بيانات وصفية مكتوبة وشفوية التي تحصل عليها من الأفراد أو السلوكيات المرصودة مع عرض البيانات في شكل بيانات^{٤٣}. البحث الكيفي هو منهج بحثي يهدف إلى الحصول على فهم شامل ومتعمق لظاهرة ما من خلال منهج تفسيري وطبيعي. ومن خلال هذا المنهج، يمكن الباحثة تفهم موضوع البحث والإحساس بتجاربه في الحياة اليومية. ومن خصائص البحث الكيفي قدرته على الكشف عن تفرد الأفراد أو المجتمعات أو بعض المنظمات في سياق حياتهم اليومية^{٤٤}.

اختارت الباحثة نوع البحث المستخدم هو البحث الميداني لأن البحث يتم تنفيذه مباشرة في الموقع لجمع البيانات من المصدر الأصلي. يتم إجراء هذا النوع البحث من خلال الذهاب مباشرة إلى موقع البحث لجمع البيانات من البيئة أو الأفراد أو المجموعات التي هي موضوع البحث. ومن خلال الاعتماد على الملاحظة المباشرة والتجربة، يهدف البحث الميداني

⁴³ Juliansyah Noor, *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah* (Jakarta: Kencana, 2015), 9-10

⁴⁴ Spto Haryoko, Bahartiar, and Fajar Arwadi, *ANALISIS DATA PENELITIAN KUALITATIF (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)* (Makassar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar, 2020), 21.

إلى استكشاف معلومات حقيقية وسياقية. في هذا البحث، لا تعمل الباحثة في هذا البحث كمرقب سلمي فحسب، بل تتفاعل في كثير من الأحيان مع موضوع البحث.

ب. موقع البحث

اختارت الباحثة موقع البحث في المعهد دار الصلاح الإسلامي جمبر. ويقع هذا المعهد في شارع محمد يامين رقم ٢٥ قرية تيكال بيسار منطقة كاليواتس بجمبر. يقع هذا المعهد بجوار معهد البداية الإسلامي. وقد اختار الباحثة بهذا الموقع لأنه تقع في المعهد دار الصلاح الإسلامي برنامج إضافي في شكل تطوير اللغة الأجنبية، وخاصة اللغة العربية.

يقام البرنامج بهدف تطوير المهارات اللغوية للطلاب. واللغات التي يتم تعلمها هي العربية والإنجليزية. وتشمل الأنشطة في هذا البرنامج: تسجيل المفردات وحفظها وإيداع المفردات ودروس القواعد. تُنفذ هذه الأنشطة في وقت الليل بشكل روتيني في أيام الأربعاء والجمعة من كل أسبوع.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ

ج. موضوع البحث

موضوع البحث هو المصدر الرئيسي لجمع المعلومات اللازمة في البحث. وقد تم اختيار

الأشخاص الذين تم اختيارهم باستخدام الطريقة القصدية (*purposive sampling*) التي

تختار الأفراد بناءً على أسباب وأهداف معينة. ويقوم هذا الاختيار على افتراض بأن الأفراد الذين تم اختيارهم يتمتعون بأفضل الرؤى وعمقًا بالجوانب التي سيتم بحثها^{٤٥}.

إن موضوع البحث الذي تم اختياره لدراسة تطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام في المعهد الإسلامي هو أحد من فصول اللغة التي تحتوي على طالبات مستوى الأولى. يتم الحصول على البيانات من خلال موضوع البحث من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق وما إلى ذلك.

د. طريقة جمع البيانات

تُستخدم عملية جمع البيانات لتلبية احتياجات حل المشكلات البحثية. وبالإضافة إلى ذلك، فإن البيانات هي الرمح الرئيسي للباحثين في التوصل إلى حلول للمشاكل التي تمت دراستها^{٤٦}. إن أهمية عملية جمع البيانات ومعالجتها في البحث النوعي تتطلب الباحثة لتخطيط البحث بعناية وهيكلية. أحد الجوانب المهمة التي يجب مراعاتها في هذا التخطيط هو التأكد من إمكانية الحصول على البيانات الضرورية أم لا^{٤٧}.

إن طريقة جمع البيانات في البحث الكيفي الوصفي لها دور مهم لضمان أن المعلومات التي يحصل عليها الباحث تعكس الواقع الفعلي. في هذه البحث، لا تعمل طريقة

⁴⁵ Haryoko, Bahartiar, and Arwadi, 98–99.

⁴⁶ Lukman Hakim, *Mudah Menulis Penelitian Kualitatif & Kuantitatif* (Mataram: Sanabil, 2020), 140.

⁴⁷ Haryoko, Bahartiar, and Arwadi, *ANALISIS DATA PENELITIAN KUALITATIF (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)*, 145.

جمع البيانات كوسيلة للحصول على المعلومات فحسب، بل كعملية لفهم الظاهرة ككل، والنتيجة هي بيانات ليست وصفية فحسب، بل غنية بالمعنى، وتوفر رؤية عميقة. ومع ذلك، لا تزال هناك حاجة إلى إجراء مقابلات لمعرفة خبرة الطالبات في عملية التعلم وكذلك التوثيق لدعم بيانات البحث. فيما يلي طريقة جمع البيانات المستخدمة:

أ. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات من خلال الملاحظة المباشرة للأحداث أو الأنشطة التي تتعلق بالبحث^{٤٨}. تعد الملاحظة من أهم طريقة جمع البيانات في البحث الوصفي النوعي، خاصة في البحث الميداني. وتوفر هذه الطريقة فرصة الباحث لفهم الظواهر بشكل مباشر وعميق من خلال ملاحظة المواقف أو السلوكيات أو التفاعلات أو الديناميكيات الاجتماعية التي تحدث في بيئتها الأصلية. في هذه المرحلة، يصبح الباحث في هذه المرحلة شاهداً مباشراً على الواقع الذي يتم بحثه، بحيث تكون البيانات التي أكثر واقعية وسياقية. تعد هذه الطريقة مناسبة لهذه الدراسة لأنها تعمل على تحديد نجاح العمل، وتحديد نقاط الضعف، وتصميم التحسينات في الدورة التالية. يمكن أن تكون الملاحظة أيضاً أداة للتفكير بالنسبة للمعلمين لفهم تأثير طرق التدريس

⁴⁸ Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2013), 145.

المستخدمة. تسمح هذه الطريقة للباحثة بالتقاط تفاصيل مهمة قد لا يمكن الكشف عنها من خلال المقابلة أو الاستبianaة. نوع الملاحظة المستخدم في هذا البحث هو الملاحظة بالمشاركة لأن الباحثة تشارك في أنشطة البحث. والشيء الذي تمت ملاحظته هو تطبيق المدخل التواصلي في فصل اللغة لطلاب المستوى الأول. وعند الملاحظة يقوم الباحثة أيضاً بما يقوم به مصدر البيانات، ومن خلال هذه الملاحظة التشاركية تكون البيانات أكثر اكتمالاً ووضوحاً ومعرفة على مستوى المعنى لكل سلوك يظهر⁴⁹.

ب. المقابلة

المقابلة هي أحد الطريقة في البحث الكيفي المستخدمة لاستكشاف المعلومات حول خبرة الشخص ورؤيته. وفي سياق البحث النوعي، لا تعمل المقابلة كأداة لجمع البيانات فحسب، بل كوسيلة لفهم المعنى الذي تتضمنه الخبرة الفردية. في هذا البحث، كانت طريقة المقابلة المطبقة في هذا البحث هي المقابلات شبه المنظمة، والتي توفر مرونة أكبر من المقابلة المنظمة. يهدف هذا النوع إلى استكشاف المسائل بطريقة أكثر انفتاحاً، مما يسمح للشخص لنقل آرائه وأفكاره⁵⁰. تعد المقابلة من إحدى الطرق القيّمة في البحث النوعي. ومن خلال الإعداد الجيد والتنفيذ الدقيق والتحليل المتعمق، يمكن للمقابلة أن تولد فهماً

⁴⁹ Sugiyono, 145.

⁵⁰ Sugiyono, 141.

عميقاً لخبرة الأشخاص ووجهات نظرهم. ولكن، لتحسين نتائج هذه الطريقة، تحتاج الباحثة إلى الحفاظ على الموضوعية والحساسية والالتزام بالمبادئ الأخلاقية طوال عملية البحث.

وتحصل الباحثة في هذه المقابلة البيانات التي تتعلق بخبرة الطلاب في تطبيق المدخل التواصلية وتأثيرها في تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب من حيث صحة المخارج والمعنى والقواعد والطلاقة في التكلم باللغة العربية.

ج. الوثائقية

في البحث النوعي، تعمل الوثائق كمصدر مهم جداً للأدلة في عملية جمع البيانات⁵¹. تُستخدم هذه الطريقة لدعم البيانات التي تم الحصول عليها من خلال الملاحظة أو المقابلة. في سياق البحث الإجمالي الصفي، يساعد التوثيق الباحثة على فهم عملية ونتائج الإجراءات فيه. من خلال استخدام التوثيق بفعالية، يمكن للباحثة تسجيل عملية التعلم والنتائج بدقة، ودعم صحة البيانات، وتعزيز التحليلات. تشمل البيانات التي سيتم الحصول عليها من خلال هذه الطريقة:

١. تاريخ المعهد الإسلامي دار الصلاح جمبر

⁵¹ Haryoko, Bahartiar, and Arwadi, *ANALISIS DATA PENELITIAN KUALITATIF (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)*, 180.

٢. وثائق في شكل صور ومقاطع فيديو لأنشطة التعليم بالمدخل التواصلي

٣. خطة ميدانية التي تحتوي على وصف تطبيق التعليم بالمدخل التواصلي

ستكون نتائج البحث من الملاحظة أو المقابلة أكثر مصداقية إذا كانت مدعومة

بالتاريخ. كما ستكون نتائج البحث أكثر مصداقية إذا كانت مدعومة بالصور أو

الأوراق الأكاديمية والفنية الموجودة.^{٥٢}

هـ. تحليل البيانات

وبعد جمع البيانات من الميدان، تكون الخطوة التالية هي تحليل البيانات. تحليل البيانات هو

عملية البحث والتجميع المنهجي للبيانات التي تم الحصول عليها من خلال تنظيم البيانات في

فئات، وتقسيمها إلى وحدات، وتجميعها، وترتيبها في أنماط، واختيار ما هو مهم وما سيتم

دراسته، والخروج باستنتاجات بحيث يسهل فهمها من قبل الشخص نفسه والآخرين^{٥٣}. في

البحث النوعي، هناك عدة مراحل يجب القيام بها لتحليل البيانات. أحد نماذج تحليل البيانات

التي تستخدم غالبًا هالنموذج الذي اقترحه مايلز وهوبرمان (Miles and Huberman). وفقًا

لهما، يتضمن تحليل البيانات النوعية عدة خطوات يجب اجتيازها، وهي:

أ. تقليل البيانات

⁵² Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*, 240.

⁵³ Sugiyono, 244.

عادة تكون البيانات التي يتم جمعها من الميدان كثيرة جدًا، لذلك يجب تسجيلها بعناية وبالتفصيل. وكما تم توضيحه، كلما طالت فترة وجود الباحث في الميدان، فإن كمية البيانات التي يتم جمعها ستكون كبيرة ومعقدة ويصعب إدارتها بشكل متزايد. لذلك، من الضروري تحليل البيانات على الفور من خلال إجراء عملية تبسيط أو تقليل البيانات. يعني تقليل تلخيصها واختيار الأشياء الرئيسية منها، والتركيز على الأشياء المهمة، والبحث عن الموضوعات والأنماط. وبذلك ستوفر البيانات التي تم اختزالها صورة أوضح، وتسهل على الباحثة جمع المزيد من البيانات، وبحث عنها عند الحاجة^{٥٤}.

تم تجميع البيانات بناءً على المشكلة قيد البحث. وبعد إجراء عملية التقليل، شرحت البيانات المتعلقة بأهداف البحث في شكل سردي لتقديم صورة كاملة لمشكلة البحث^{٥٥}.

ب. عرض البيانات

وبعد تقليل البيانات، تكون الخطوة التالية هي عرض البيانات، أي تنظيم البيانات بشكل منهجي بحيث يسهل فهمها. في البحث النوعي، غالبًا ما يستخدم عرض

⁵⁴ Sugiyono, 247.

⁵⁵ Ahmad Nizar Rangkuti, *METODE PENELITIAN PENDIDIKAN*, ed. Mara Samin Lubis (Bandung: Citapustaka Media, 2016), 172.

البيانات نصًا سرديًا. ويعد النص السردي طريقة شائعة لنقل المعلومات النوعية، ولكن يمكن أيضًا استخدام المخططات والمصفوفات والشبكات والرسوم البيانية.

إن عرض البيانات هو عبارة عن مجموعة من المعلومات التي تم ترتيبها ويمكن استخدامها لاستخلاص الاستنتاجات واتخاذ القرارات. سيتم استخدام عرض البيانات لفهم الحالة والأساس الأولي لاتخاذ القرار. من خلال عرض البيانات، سيسهل ذلك فهم ما يحدث، والتخطيط لمزيد من الأنشطة وفقًا لما تم فهمه^{٥٦}.

ج. الاستنتاجات والتحقق من البيانات

الاستنتاجات في البحث النوعي هي نتائج جديدة لم يتم الكشف عنها من قبل. ويمكن أن تكون هذه النتائج في شكل وصف أو توصيف لشيء كان غامضًا أو غير واضح في السابق، بحيث يصبح واضحًا بعد البحث^{٥٧}.

في هذه المرحلة، يمكن للباحثة التأكد من توضيح معنى البيانات وتعميق الفهم والتفسير الذي تم التوصل إليه قبل الوصول إلى الاستنتاج النهائي للبحث. ولذلك، تهدف مرحلة التحليل هذه إلى صياغة الاستنتاجات النهائية للبحث الكيفي بناءً على أسئلة البحث. وبالتالي، تعتبر عملية التحليل مكتملة عندما تكون جميع البيانات التي تم

⁵⁶ Solehan Arif and Shinta Oktafiana, *PENELITIAN TINDAKAN KELAS*, ed. Sulaiman (Makassar: Mitra Ilmu, 2023), 46, www.mitrailmumakassar.com.

⁵⁷ Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*, 253.

جمعها وإعدادها قادرة على تقديم إجابات مناسبة بمشكلة البحث^{٥٨}. لا تزال الاستنتاجات الأولية المقترحة مبدئية وقد تتغير إذا عدم وجود دليل قوي يدعم المرحلة التالية من جمع البيانات. ومع ذلك، إذا كانت الاستنتاجات الأولية مدعومة بدليل صحيح ومتسق عندما يعود الباحثة إلى الميدان لجمع البيانات، فيمكن اعتبار هذه الاستنتاجات ذات مصداقية^{٥٩}.

و. تصحيح البيانات

إن صحة البيانات مهمة للغاية لتأكيد إمكانية الموثوقية بالنتائج التي تم التوصل إليها وتقديم مساهمة مفيدة في فهم الظاهرة قيد الدراسة، وتشير صحة البيانات إلى مدى انعكاس البيانات التي تم جمعها للواقع في الميدان وإمكانية اعتبارها دليلاً صحيحاً لدعم استنتاجات البحث.

في البحث النوعي، تعتبر النتائج أو البيانات صحيحة إذا لم يكن هناك اختلاف بين ما يذكره الباحث والواقع الذي يحدث على الشيء محل الدراسة. ومع ذلك، من المهم أن نفهم أن حقيقة واقع البيانات في البحث الكيفي ليست مفردة، بل هي متعددة وتعتمد على البناء البشري الذي يتشكل من خلال العمليات الذهنية للأفراد ذوي الخلفيات المختلفة^{٦٠}.

⁵⁸ Haryoko, Bahartiar, and Arwadi, *ANALISIS DATA PENELITIAN KUALITATIF (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)*, 213.

⁵⁹ Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*, 252.

⁶⁰ Sugiyono, 268–69.

اختبرت صحة البيانات في هذه البحث باستخدام التثليث. والتثليث هو طريقة للتحقق من صحة البيانات تستخدم مصادر أو عناصر أخرى خارج البيانات للتحقق من صحة البيانات، التثليث هو أحد الطريقة في البحث النوعي الذي يهدف إلى التحقق من صحة البيانات. وبعبارة بسيطة، يتم التثليث من خلال عدم الاعتماد فقط على مصدر واحد للبيانات أو طريقة واحدة لجمع البيانات أو الفهم الذاتي للباحث وحده. وبدلاً من ذلك، يجب التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها مع مصادر أو طرق أخرى، وكذلك مقارنتها بنتائج دراسات أخرى لضمان صحتها⁶¹.

ويشمل التثليث المستخدم في هذه الدراسة تثليث المصدر وتثليث التقنية.

أ. تثليث المصدر

يختبر تثليث المصادر مصداقية البيانات من خلال التحقق من البيانات التي حصل عليها من خلال عدة مصادر⁶². يتضمن ذلك بجمع البيانات من أطراف أو مصادر متعددة لضمان أن تعكس النتائج واقعاً أوسع ولا تقتصر على منظور واحد. إجراء عملية تثليث المصادر في هذا البحث من خلال مقارنة حقيقة البيانات من مديرية المعهد والمعلمين ومدبر قسم اللغة. يتم وصف البيانات وتصنيفها، لتحديد وجهات النظر المتشابهة والمختلفة والمحددة لمصادر البيانات الثلاثة.

⁶¹ Haryoko, Bahartiar, and Arwadi, *ANALISIS DATA PENELITIAN KUALITATIF (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)*, 413.

⁶² Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*, 274.

ب. تثليث التقنية

يتم استخدام التثليث التقني لاختبار مصداقية البيانات عن طريق التحقق من البيانات من خلال نفس المصدر باستخدام طريقة مختلفة^{٦٣}. والهدف من ذلك هو معرفة ما إذا كانت النتائج التي تم الحصول عليها باستخدام تقنيات مختلفة تؤدي إلى نتائج مماثلة. وبالإضافة إلى ذلك، تساعد التثليث التقني على تعميق الفهم، بشرط أن يكون الباحث قادراً على ربط نتائج تحليل البيانات بالمعرفة النظرية ذات الصلة. ومع ذلك، غالباً ما تكون هذه المرحلة صعبة حيث يتعين على الباحثين استخدام حكمهم النقدي، خاصةً عندما لا تتوافق النتائج التي تم الحصول عليها مع نظريات معينة.

ز. خطوات البحث

يشرح هذه المرحلة البحثية بالخطوات النظامية التي سيتخذها الباحث، بدءاً من الإعداد الأولي وحتى إعداد التقرير النهائي^{٦٤}. في البحث النوعي، تنقسم عملية البحث عادةً إلى ثلاث مراحل رئيسية هي: مرحلة ما قبل العمل الميداني، ومرحلة الأنشطة الميدانية، ومرحلة كتابة التقرير. وفيما يلي وصف تفصيلي لكل مرحلة من هذه المراحل:

أ. المرحلة قبل الميدانية

⁶³ Sugiyono, 274.

⁶⁴ Penyusun, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, 48.

في هذه المرحلة يصمم الباحثة في هذه المرحلة إطار البحث الذي يتضمن أهداف البحث ومنهجيته وتقنيات جمع البيانات. بعد ذلك، تم اختيار موقع البحث بناءً على مدى ملاءمته لموضوع البحث. كما اهتم الباحث أيضاً بالحصول على تصاريح للأطراف المعنية للوصول إلى موقع البحث. وقبل البدء في جمع البيانات، قامت الباحثة بملاحظة أولية لفهم الظروف الميدانية وتحديد العقبات المحتملة. بالإضافة إلى ذلك، تم اختيار المخبرين الذين اعتبروا أن لديهم معرفة أو خبرة ذات صلة بالبحث بعناية.

ب. مرحلة النشاط الميداني

المرحلة الثانية هي مرحلة النشاط الميداني، حيث تبدأ الباحثة في إجراء البحث مباشرة. يتم جمع البيانات باستخدام أساليب مختلفة، مثل المقابلات للحصول على المعلومات مباشرة من المخبرين، والملاحظة لمراقبة الأنشطة أو الظواهر ذات الصلة، والتوثيق لجمع الأدلة. تم تسجيل جميع البيانات التي تم الحصول عليها بشكل منهجي

لتسهيل إعداد وكتابة التقرير. وتشمل الأنشطة الرئيسية ما يلي:

١. جمع البيانات

- المقابلة: الحصول على المعلومات مباشرة من المخبرين من خلال محادثات شبه منظمة.

- الملاحظة: المراقبة والمشاركة في عملية تعلم مهارة الكلام مع تطبيق المنهج التواصلي.

- التوثيق: جمع الوثائق أو الصور أو التسجيلات أثناء أنشطة البحث، مثل ملاحظة عملية التعلم والمقابلات.

٢. تسجيل النتائج

تسجيل وتدوين جميع البيانات التي يحصل عليها بشكل منهجي لتسهيل

عملية التحليل.

ج. مرحلة كتابة التقرير

هذه المرحلة الثالثة مترابطة ومصممة لضمان سير البحث بشكل منهجي، وإنتاج

بيانات صحيحة، وتقديم مساهمة ذات مغزى في المجال قيد الدراسة. الخطوات هي:

١. تحليل البيانات: معالجة وتفسير البيانات التي تم الحصول عليها للإجابة عن أسئلة البحث.

٢. إعداد التقرير: كتابة تقرير البحث بناءً على الشكل والمبادئ التوجيهية المعمول

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

بها. KH ACHMAD SIDDIQ

٣. التشاور مع المشرف: تقديم التقرير إلى المشرف لإبداء الرأي والموافقة عليه.

٤. الفحص والمصادقة: بعد الموافقة على التقرير، يعرض الباحث نتائج البحث أمام

هيئة الفاحصين. إذا تم قبول التقرير، يعتبر البحث مكتملاً.

٥. طباعة التقرير: يُطبع التقرير المعتمد في وثيقة رسمية للأرشيف والنشر.

٦. وقد وضعت هذه المراحل لضمان سير البحث بشكل منهجي، وتوليد بيانات

صحيحة، وإنتاج تقرير يتوافق مع المعايير الأكاديمية.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الرابع

عرض البيانات و تحليلها

أ. وصف موقع البحث

١. الملف تعريف معهد دار الصلاح الإسلامي جمبر

إسم المعهد	: دار الصلاح
العنوان	: شارع محمد يامين رقم ٢٥، تجال بيسار، كالي واتس، جمبير
المؤسس	: الشيخ يوسف محمد
تاريخ التأسيس	: ٢٧ رجب ١٤٠٧ هـ (١٩٨٧ م)
عدد الطلبة	: ٤٥٠

٢. تاريخ تأسيس معهد دار الصلاح الإسلامي جمبر

يأسس معهد دار الصلاح الإسلامي على يد عالمٍ كاريزمي معروف على نطاق واسع، وهو الشيخ يوسف محمد. يرى كثير من الناس أنه ليس فقط عالمًا دينيًا، بل هو أيضًا سياسي، لأنه بالإضافة إلى كونه مشرفًا على المعهد، فقد شغل أيضًا منصب عضو في مجلس النواب الإندونيسي في سينايان. ويرتبط ذلك ارتباطًا وثيقًا ببراعته في علم الفقه السياسي، حيث كان يفهم بعمق العلاقة بين الدين والدولة. ومن المبادئ التي

كان يكررها كثيراً في الفقه السياسي هي: "الناس على دين ملوكهم"، أي أن الشعب يتبع دين حاكمهم.^{٦٥}

ولد الشيخ يوسف محمد، المعروف بلقب "غوس يوس"، في جمبير في ٢٣ فبراير ١٩٥٢ من أسرة محترمة. والدته، السيدة زينب، هي ابنة الشيخ صديق. وبحسب ألفان جميل، فإن اسمه الأصلي هو محمد يوسف شمس الهداية. وعندما كان عمره ثلاثة أشهر فقط، توفي والده، فنشأ غوس يوس في تلنغساري مع والدته وإخوته الستة: الشيخ حزب الله هدى، الشيخ فاروق محمد، الحاجة فتحية وجيز، الحاجة نور إنداه نزار، الحاجة إلوك فائقاه، والشيخ ناظر محمد.

عزست والدته الشيخ يوسف محمد، السيدة زينب، في أبنائها روح الانضباط العالي. وقد تجلّى ذلك بوضوح عندما أصبحت هي المعيلة الوحيدة للأسرة في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة. ولتلبية احتياجات الأسرة اليومية، كانت السيدة زينب تتبع

حبات الملينجو في السوق. UNIVERSITAS ISLAM JEMBER

بدأ الشيخ يوسف محمد تعليمه الرسمي عام ١٩٥٩ في مدرسة جمبير كيدول ٠١، والتي تُعرف الآن باسم مدرسة كباتيهن ٠١ الابتدائية، وتخرج منها عام ١٩٦٥.

⁶⁵ Muhyiddi, A., Farouq, M., Jamil, A., Misbahussalam, Harisuddin, Ar-Razaq, A., & Eksan, M. (2004). *Gus Yus DARI PESANTREN KE SENAYAN*. LAJNAH TA'LIF WAN NASR PCNU. Hal.16-17

ثم واصل تعليمه في المدرسة المتوسطة الأولى بجمبر، وبعدها في المدرسة الثانوية العامة الأولى بجمبر.

بعد إتمامه للمرحلة الثانوية، التحق بكلية الدعوة في المعهد الإسلامي الحكومي سنان كاليجاغا وطالبًا في معهد كرافياك تحت إشراف الشيخ علي مقصوم. وفي عام ١٩٨٠، واصل دراسته في كلية الشريعة بجامعة المدينة المنورة، وكان رئيسًا لفرع اتحاد طلبة نُهضة العلماء هناك، وناشطًا في جمعية الطلبة المسلمين الإندونيسيين. وفي عام ١٩٨١، تزوج من السيدة صَبِيَّ رشيدة، وتم عقد قرانهما على يد الشيخ عبد الحميد بن عبد الله، مشرف معهد السلفية باسيوروان.

وبعد عودته من المدينة المنورة، انخرط الشيخ يوسف محمد في العديد من الأنشطة، حيث بدأ بتنظيم حلقات دراسية في القرى، ومن ضمنها دروس في حي "غنج بانلي" في تلنغساري، جمبر. وعلى الرغم من انشغاله بهذه الحلقات، كان أيضًا يضع اللبنة الأولى لمعهد دار الصلاح. وفي يوم ٢٧ رجب عام ١٩٨٧، أعلن "غوس يوس" رسميًا تأسيس معهده في شارع محمد يامين رقم ٢٥، تيغال بسار، جمبر، على أرض مساحتها ٨ هكتارات. في البداية، كانت المنطقة المحيطة بالمعهد هادئة، بلا سيارات، وكانت الكهرباء تعتمد على المولدات. وكان عدد الطلبة قليلًا. أما الآن، فقد تغيرت المنطقة كثيرًا وأصبحت مليئة بالمنازل، والمحلات التجارية، والمطاعم.

بدأ غوس يوس في بناء أسس معهد دار الصلاح بالتدرّج. وقد وضع رؤية واضحة، وهي تحقيق إنسان نافع وسعيد في الدنيا والآخرة، مستنداً إلى مؤشرات تربوية تشمل: الدين، العقل، الحياء، والعمل الصالح. ومع مرور السنين، ازداد عدد طلابه بشكل ملحوظ، ليس فقط من مدينة جمبير، بل أيضاً من خارج المدينة المعروفة باسم مدينة "سوار سوير".

وفي إطار تحديث المعهد، أسس غوس يوس عدداً من المؤسسات التعليمية العامة، مثل: تعليم القرآن، رياض الأطفال، المدارس الابتدائية، المتوسطة (بلاس)، الثانوية المتميزة، المعهد العالي/المهني، والمدرسة الدينية. وآخر إنجازاته، في عام ٢٠٢٣، تم افتتاح مبنى مركز التدريب المهني المجتمعي في تخصص الوسائط المتعددة داخل المعهد. وعلى الرغم من هذه التحديثات، لا تزال الأجواء السلفية الأصيلة في معهد دار الصلاح محفوظة ومصونة.^{٦٦}

بعد وفاة "غوس يوس" في ٣٠ نوفمبر ٢٠٠٤ في حادث تحطم طائرة تابعة لشركة "ليون إير" في مطار "أدي سمارمو" بسولو، أثناء توجهه لحضور مؤتمر نَهضة العلماء الحادي والثلاثين، لم تتوقف الأنشطة في معهد دار الصلاح ولم تُهمل. ويعود ذلك إلى أن غوس يوس قد أسس إدارة احترازية للمعهد، مستندة إلى رؤية ورسالة

⁶⁶ Muhyiddi, A., Farouq, M., Jamil, A., Misbahussalam, Harisuddin, Ar-Razaq, A., & Eksan, M. (2004). *Gus Yus DARI PESANTREN KE SENAYAN*. LAJNAH TA'LIF WAN NASR PCNU. Hal. 24-25

ومؤشرات وضعها مسبقاً. استمرت الأمور في السير وفق النظام المرسوم، بل إن المعهد شهد تطوراً متزايداً وأصبح مقصداً مفضلاً للناس، ويتجلى ذلك في الزيادة المستمرة في عدد الطلاب، حتى أصبح المعهد يعاني من نقص في المباني الدراسية والسكنية لاستيعاب هذا التزايد الكبير.

وفي إطار تطوير المؤسسة، أنشأ "غوس يوس" عددًا من المؤسسات التعليمية التابعة للمعهد، منها: مدرسة عليا دار الصلاح في عام ١٩٨٧، المدرسة المتوسطة في عام ١٩٩٤، المدرسة الابتدائية دار الصلاح في عام ١٩٩١، ورياض الأطفال دار الصلاح التي أُسست في ١٠ ديسمبر ١٩٨٧، والمدرسة الدينية في العام نفسه^{٦٧}.

ومع ذلك، تبقى هناك بعض الطموحات التي لم تتحقق بعد. أولاً، رغبته في تأسيس جامعة مهنية في داخل المعهد، مثل أكاديمية للتدريب، كلية للطب، وغيرها. ثانياً، بناء استوديو إذاعي يكون وسيلة للدعوة، مستلهماً من تجربته كمذيع في شبابه.

ثالثاً، إتمام بناء المسجد الذي كان يحلم بأن يصبح مركزاً إسلامياً. وهذه المهام باتت مسؤولية جماعية تقع على عاتق خلفائه، وفي مقدمتهم "غوس ناذير" كمشرف على المعهد، وكذلك الأساتذة والمعلمون والكوادر الأخرى. وحالياً، تتولى زوجته، السيدة الحجة ستي رشيدة، الإشراف على المعهد بالإضافة إلى رئاستها للمؤسسة، ويعاونها

غوس غولبان عون الرحمن، ابن المشرف الثاني للمعهد، الشيخ ناظر محمد.

^{٦٧} رشيدة يوسف (مديرة المعهد دار الصلاح) مقابلة، ٢٨ فبراير ٢٠٢٥.

٣. نظام الإدارة وجدول الأنشطة

(١) نظام التنظيم في معهد دار الصلاح الإسلامي للبنات

يُعَدُّ معهد دار الصلاح من المعاهد التي تدمج بين التعليم السلفي والتوجهات العصرية (الخلف). ويتمشى هذا المفهوم مع رؤية المعهد، وهي "تحقيق إنسان نافع وسعيد في الدنيا والآخرة"، ولتقييم فهم وتطور الطلاب، يعتمد المعهد على مجموعة من المؤشرات الأساسية^{٦٨}، وهي:



١. الدين

٢. العقل

٣. الحياء

٤. العمل الصالح

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

أما الرسالة التي وضعها المؤسس، الشيخ يوسف محمد، فتتمثل في ما يلي^{٦٩}:

١. تقديم المواد الدينية بشكل متوازن، مع تعزيز فهمها وتطبيقها.

٢. تقديم المواد العامة بما يتوافق مع حاجات العصر وتحدياته.

⁶⁸ Dokumen Buku Pribadi Santri Pondok Pesantren Darus Sholah Jember, 2004

⁶⁹ Dokumen Buku Pribadi Santri Pondok Pesantren Darus Sholah Jember, 2004

٣. تنمية الأخلاق الحميدة (الأخلاق الكريمة) في الحياة اليومية.

٤. توفير مواد المهارات والنشاطات الرياضية حسب ميول ومواهب الطلاب.

من خلال هذه الرؤية والرسالة والمؤشرات، غرس الشيخ يوسف محمد روح الاستقلالية والعزيمة العالية في كل جانب من جوانب المؤسسة والإدارة. وبسبب تعدد الوحدات التعليمية تحت مظلة المعهد، فإن كل سياسة تُتخذ يجب أن تكون منسجمة ومتكاملة بين جميع الوحدات. وبفضل هذه الأسس، استطاع معهد دار الصلاح أن يظل صامدًا، ويواصل أنشطته بثبات، ويواجه التحديات بنجاح، ويقدم برامج متوافقة مع قدرات واحتياجات الطلاب.

كان هيكل الإداري في المعهد دار الصلاح له دور مركزي في تنفيذ كل سياسة من سياسات الجهة الراعية. وذلك لأن الإداريين هم الذين يشاركون بشكل مباشر في الميدان ويتفاعلون بنشاط مع جميع عناصر المعهد، مثل الطلاب والمعلمين من مختلف المؤسسات وأولياء أمور الطلاب. في تنفيذ سياسات المعهد، يعمل الإداريون بنشاط وتنظيم من خلال عملية التنصيب واجتماعات العمل المخطط لها، من أجل تحقيق الأهداف بما يتماشى مع الرؤية والرسالة والمؤشرات التي وضعها مقدمو الرعاية. يهتم هذا العمل بأي ظروف ميدانية تتطلب تحسينها.^{٧٠}

^{٧٠} أم الخير (رئيسة الإدارة) مقابلة، ٣ مارس ٢٠٢٥

لا تستند فترة الإدارة في دار الصلاح إلى مدة زمنية محددة، بل تنتهي

بمخرج العضو من المعهد. وتنقسم الإدارة إلى:

أ. الإدارة العامة

الإدارة المركزية هي جزء من التنظيم التابع مباشرةً للمؤسسة، وتشرف على المؤسسات التعليمية مثل المدرسة المتوسطة والثانوية العامة والدينية. تصدر جميع السياسات التي تُصاغ هنا بتوجيه مباشر من المشرف العام، إضافةً إلى ما يتم استنتاجه من الملاحظات الذاتية. تتولى هذه الإدارة مسؤولية تنظيم جدول أنشطة الطلاب، وصياغة اللوائح الخاصة بهم، ومعالجة المشكلات التي قد تواجههم.

ولبناء نظام فعال، لا بد من وجود هيكل إداري يُعنى بوضع الخطط

وتنفيذها ومتابعتها وتقييم مختلف أنشطة الطلاب. هيكل إدارة

الطلاب في مجمع دار الصلاح جمبر لعام ٢٠٢٤-٢٠٢٥ هو كما

يلي:

المشرفة العامة : السيدة ستي رشيدة يوسف الحاجّة

رئيسة الإدارة : أمّ الخير

الكاتبة : حارسة المولديّة

أمينة الصندوق : صنتنا نور الحبيبة

قسم العبادات : سيلا سلسبيلا

قسم التربية : عائذة حكمة مغفرة

قسم اللوازم : دوي وردة أكملية

قسم النظافة والصحة : ستي مدائفة

قسم اللغة : أني مسرورة

في تقسيم المهم بين أقسام الإدارة المذكورة أعلاه، فإن المشرف العام يمتلك السلطة الكاملة في اتخاذ جميع القرارات المتعلقة بالمعهد والمراكز التابعة له. أما رئيس الإدارة وأعضاء الإدارة الآخرون، فصلاحياتهم

تقتصر فقط على الأمور الداخلية في المعهد^{٧١}.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

ب. إسمادا (رابطة طلبة معهد دار الصلاح)

^{٧١} أم الخير (رئيسة الإدارة) مقابلة، ٣ مارس ٢٠٢٥

إسمادا (ISMADA) هي منظمة طلابية تابعة لإدارة المعهد المركزية، وتقوم بتنفيذ البرامج والأنشطة ومراقبة الطلبة، على غرار مجلس الطلبة في المدارس. تأسست عام ٢٠١١ بمبادرة من الأستاذ عبد الواكيل وبعض الأساتذة، بهدف دعم سير الأنشطة في المعهد، لا سيما لمرافقة الطلبة الجدد ومساعدتهم على التكيف مع بيئة المعهد. تتكوّن المنظمة من عدة أقسام كقسم التعليم، العبادات، التجهيزات، الأمن، والنظافة، إلى جانب رئيس وسكرتير. ويتكوّن أعضاؤها من طلبة الصف الحادي عشر في SMAU و MA دار الصلاح، ويتوقع منهم أن يواصلوا خدمتهم للمعهد بالرغم انشغالهم بالدراسة^{٧٢}.

٢) اللوائح والأنظمة في معهد دار الصلاح الإسلامي للبنات

تم وضع ضوابط المعهد دار الصلاح جمبر في عام ٢٠٠٤ عندما تولى رئاسة المعهد أخو الشيخ يوسف محمد وهو الشيخ ناظر محمد.

نظام الانضباط في معهد دار الصلاح - إصدار عام ٢٠٠٤

أثناء إشراف الشيخ نذير محمد، ينقسم النظام إلى ما يلي:

أ. أحكام عامة

^{٧٢} أم الخير (رئيسة الإدارة) مقابلة، ٣ مارس ٢٠٢٥

١. يجب تسجيل الطالب رسميًا والحصول على بطاقة هوية.
٢. يجب الإقامة داخل المعهد.
٣. الأنشطة الرسمية إلزامية.
٤. الأنشطة الخارجية تحتاج إلى إذن من الشيخ المشرف.

ب. حقوق الطلبة

١. الحصول على التعليم واستخدام مرافق المعهد.
٢. المشاركة في جميع الأنشطة الرسمية.
٣. تقديم الشكاوى للإدارة.

ج. الالتزامات التعليمية

١. الالتزام بالبرامج التعليمية والمعهدية.
٢. ضرورة الحصول على إذن في حال الغياب.

د. الالتزامات العقائدية

١. الالتزام بعقيدة أهل السنة والجماعة.

هـ. الالتزامات الإدارية

١. تعبئة البيانات، دفع الرسوم، استخدام المرافق بشكل منضبط، والمشاركة في برنامج التغذية.

و. الممنوعات

١. إحداث الفوضى، استخدام العنف، حمل المواد المحظورة، الاحتفاظ بالمحتويات غير الأخلاقية، التدخين، وغيرها.

ز. النظام العام

١. يُمنع الإزعاج بعد الساعة ٢٠:٠٠، الدخول إلى غرف الغير دون إذن،

وتعليق الإعلانات دون تصريح.

ح. العلاقات بين الجنسين

١. يُمنع الخلوة أو التواصل غير الشرعي مع الجنس الآخر.

ط. العقوبات

١. شديدة: إبلاغ الشرطة، الطرد، الاستدعاء أمام الشيخ.
٢. متوسطة: الأعمال الاجتماعية، التوبيخ، الإيقاف، استدعاء الوالدين.
٣. خفيفة: النصيحة، قراءة القرآن، التحذير.

٤. أخرى: غرامات مالية أو مادية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

(٣) الجدوال اليومي للطالبات في معهد دار الصلاح الإسلامي للبنات

الجدوال ١ , ٢

الأنشطة اليومية للطالبات في معهد دار الصلاح الإسلامي للبنات

النشاط	الوقت
صلاة التهجد	٠٤:٣٠-٠٣:٠٠
صلاة الفجر جماعة، أذكار الصباح، تلاوة سور الواقعة والرحمن	٠٥:٠٠-٠٤:٣٠
تلاوة القرآن الكريم	٠٥:٥٠-٠٥:٠٠
صلاة الضحى	٠٦:٠٠-٠٥:٥٠
تناول وجبة الإفطار	٠٧:٠٠-٠٦:٠٠
الدراسة في المدرسة	١٢:٠٠-٠٧:٠٠
صلاة الظهر جماعة	١٣:٠٠-١٢:٠٠
متابعة الدراسة	١٥:٠٠-١٣:٠٠
صلاة العصر جماعة وتلاوة سورة الملك	١٥:٤٥-١٥:٠٠
تناول وجبة العصر	١٦:٤٥-١٥:٤٥
قراءة الراتب الحداد	١٧:١٥-١٦:٤٥
صلاة المغرب جماعة	١٨:٣٠-١٧:٣٠
قراءة سورة يس	١٩:٠٠-١٨:٣٠
الدراسة في المدرسة الدينية	٢٠:٠٠-١٩:٠٠
صلاة العشاء جماعة	٢٠:٣٠-٢٠:٠٠
تكرار أو دروس اللغة	٢١:٣٠-٢١:٠٠
وقت للراحة	٢٣:٠٠-٢٢:٠٠
وقت النوم الإجباري	٠٣:٠٠-٢٣:٠٠

وبالإضافة إلى الأنشطة اليومية المذكورة أعلاه، هناك أيضاً أنشطة أسبوعية

الأنشطة الأسبوعية للطالبات في معهد دار الصلاح الإسلامي للبنات

النشاط	وقت التنفيذ
قراءة التهليل	ليلة الخميس بدلاً من المدرسة الدينية
قراءة سورة الكهف	صباح الجمعة بدلاً من تلاوة القرآن
زيارة قبر الشيخ يوسف محمد	يوم الجمعة وقت صلاة الجمعة للطلبة الذكور
قراءة المولد الدييبي	ليلة الأحد بعد المغرب
درس كتاب "سلم التوفيق"	ليلة الخميس بعد صلاة العشاء
الخطابة / المحاضرة	ليلة السبت
دروس اللغة	ليلة الأربعاء والجمعة

نظراً لكثافة الأنشطة، فإن دور إدارة المعهد أساسي لضمان تنفيذ البرامج بفعالية ووفقاً لتوجيهات الشيخ المشرف.

٤. البرنامج اللغوي في معهد دار الصلاح الإسلامي

يُعدُّ البرنامج اللغوي أحد الجهود التي تُبذل في معهد دار الصلاح الإسلامي من أجل تنمية قدرة الطلبة على التواصل باستخدام اللغات الأجنبية، وخاصة اللغة العربية واللغة الإنجليزية. ومع أن هذا البرنامج لم يكن جزءاً من المنهاج الأصلي للمعهد، إلا أن فكرة تعلم اللغات الأجنبية بدأت تظهر في حوالي عام ٢٠١٠، حيث اقترحتها إحدى المدرسات اللاتي كُنَّ يَهْتَمُّنَ كثيراً بقدرة الطلبة على استخدام اللغة، وخصوصاً لدعم احتياجاتهم الأكاديمية والدينية في المستقبل.

وقد تحققت هذه الفكرة من خلال إدراجها في برامج العمل لإدارة الطلبة التي تعرف بـ "إيسمادا" (ISMADA) (رابطة طلبة دار الصلاح). ومنذ ذلك الحين، أصبح البرنامج اللغوي جزءاً من الأنشطة التي تُنفَّذُ دورياً من قبل الإدارة الطلابية.

في بداية تطبيقه، لقي هذا البرنامج استجابة جيدة من الطلبة. فقد بدأوا يُلْزَمُونَ بالتحدث باللغة العربية واللغة الإنجليزية في حياتهم اليومية، وإن لم يكن ذلك بشكل كامل. وكان يتم استخدام المفردات التي درسوها في المحادثات الخفيفة داخل بيئة المعهد، مما ساعد على خلق جو يشجع على التعلم النشط للغة.

ومع مرور الوقت، تراجعت حماسة تنفيذ هذا البرنامج. وفي الوقت الحاضر، يتركز تنفيذ البرنامج على توزيع مواد المفردات والقواعد النحوية مرتين في الأسبوع، ثم يُطَلَب من الطلبة تسميعها كل أسبوع أو أسبوعين. وعلى الرغم من أن المحادثة النشطة لم تعد كما كانت في السابق، إلا أن بعض مظاهر البرنامج ما زالت قائمة، مثل استخدام اللغة العربية والإنجليزية عند نداء الطلبة عبر الميكروفون من قبل المسؤولين في نظام المراقبة أو عند زيارة أولياء الأمور.

ورغم التحديات، لا يزال البرنامج اللغوي يشكل جزءاً مهماً من جهود المعهد في خلق بيئة لغوية أجنبية، وإن كانت تطبيقاته تمر بتقلبات على مر الزمن.

ب. عرض البيانات و تحليلها

١. تطبيق المدخل التواصلي في تعلم مهارة الكلام من ناحية المخارج و النطق

استناداً إلى الملاحظة التي قامت بها الباحثة في معهد دار الصلاح، حصلت النتائج التالية في ناحية المخارج والنطق تشمل نتائج الملاحظات بأنشطة التعلم والتعليم وأنشطة الطلاب في الفصل الدراسي أثناء التعلم:

(١) ينتبه الطلاب ويقلدون الطريقة التي ينطق بها المعلم لمفردات اللغة العربية.

(٢) يتدرب الطلاب على النطق عند ممارسة الحوار والتواصل باللغة العربية في الفصل.

من خلال هذه البيانات، يمكننا أن نعرف أنه من خلال هذا المدخل التواصلي

يسعى الطلاب إلى الاعتياد في نطق الألفاظ والمفردات العربية بشكل صحيح بحيث لا يكون الطلاب عند التواصل باستخدام اللغة العربية بطلاقة فحسب، بل يكون نطقهم صحيحاً أيضاً. ولتحقيق صحة نطق الطلاب، يجب على المعلم أيضاً إعداد استراتيجيات التعليم الصحيحة. وفيما يلي ما لاحظناه من خلال الملاحظة عند التعلم بالمدخل التواصلي:

(١) يقوم المعلم بإعداد بعض المفردات البسيطة ليتم قراءتها أمام الطلاب

(٢) يقوم المعلم بقراءة المفردات باللفظ والنطق الصحيحين

(٣) يقوم المعلم بتعيين الطلاب للتدرب على القراءة وفقاً لمثال المعلم

(٤) يقوم المعلم بإعداد محادثة تحتوي على المفردات التي تم تعلمها ليتدرب

الطلاب عليها.

وهذا يتوافق مع المقابلة التي أجراها الباحثة مع الطلاب والمعلمة لمعرفة الخبرات

والعقبات التي واجهتهم أثناء التعلم بالمدخل التواصلية.

أجريت الباحثة مقابلة مع إحدى المعلم اللغاة العربية في برنامج اللغاة، الأستاذة صنتا

نور الحبيبة، وذلك في يوم الخميس الموافق ١٤ مارس ٢٠٢٥ الساعة العاشرة صباحاً.

وسألت الباحثة ما هي الاستراتيجيات المستخدمة في تطوير مخارج الحروف والنطق لدى

الطلاب من خلال تطبيق المدخل التواصلية؟

"فيما يتعلق بمخارج الحروف، أقوم أولاً وقبل كل شيء بتمثيل الطريقة

الصحيحة للقراءة وأطلب من الطلاب تقليدها. أفعل ذلك مراراً وتكراراً

لإرخاء عضلات اللسان وتعودهم على نطق المفردات بالمخارج الصحيحة.

يمكنني تكرار المفردات الواحدة من ٣ إلى ٥ مرات حتى يتمكن الطالب من

نطقها بشكل صحيح. كما أن المفردات التي أقرأها تكون متدرجة أيضاً،

حيث أبدأ من أبسط المفردات ثم أتدرج بها تدريجياً إلى المفردات الأكثر

تعقيداً. ولأن طالباتي جديدات في المعهد، فبعضهن قد تعلمن قراءة الألفاظ باللغة العربية، لذا لم تتقن اللغة العربية بطلاقة ولم تعتد عليها^{٧٣}.

وردًا على هذه الإجابة، سألت الباحثة: إلى بجانب تقليد قراءة المعلم، ما هي التمارين

التي تعطيها للطلاب لدعم صحة المخارج والنطق

"أطلب منهم التدرّب على المحادثة والتكلم باللغة العربية باستخدام المفردات التي تعلموها. وأصحّ لهم وأذكّرهم ببطء إذا كانت هناك أخطاء. على أي حال، عليك أن تتدرّب كثيراً لتعتاد على ذلك."

وسألت الباحثة أيضاً ما هي العقوبات التي تواجه المعلمة عند تطبيق المدخل التواصلي من ناحية المخارج والنطق؟ فأجابت:

"إن الهدف من هذا المدخل التواصلي هو تدريب الطلاب على مخارج الحروف من خلال دعوتهم إلى كثرة النطق والجرأة في النطق دون خوف من الخطأ. ولكن المشكلة هنا أن الكثير منهم قد تعلموا قراءة القرآن الكريم ولا يستطيعون قراءة الحروف العربية. لذلك لا يشعرون بالشجاعة الكافية للتكلم بالعربية خوفاً من الوقوع في الخطأ، خاصة في الحروف المقطعة. لذلك أقدم لهم الكثير من

^{٧٣} صننا نور الحبيبة (معلمة دروس اللغة) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

التحفيز والتوجيه ببطء وأقنعهم بأن المهم أن يكونوا شجعاناً أولاً، ثم إذا كان الخطأ سيرشدهم ولن يعاقبوا".

لاستكمال البيانات من الملاحظة والمقابلة مع المعلمة، أجرى الباحثة المقابلات مع بعض طلاب المستوى الأول الذين شاركوا في برنامج تعليم اللغة العربية في معهد دار الصلاح. والهدف من ذلك هو لوصف تأثير المدخل التواصلي على قدرتهم على نطق الحروف والمفردات العربية بشكل صحيح، وكذلك معرفة العقبات التي يواجهونها في عملية التعليم.

أجرت الباحثة مقابلات مع ثلاثة طلاب من المرحلة الأولى. ولكل طالبة خلفية قدرات مختلفة، مما يوفر وجهات نظر متنوعة.

الطالبة الأول

اعترفت الطالبة الأول أنه في البداية وجد صعوبة في تمييز نطق الحروف المتشابهة مثل: "ذ"، و"ز"، و"ظ"، ومع ذلك. بعد حضوره للدروس باستخدام المدخل التواصلي، وجده أكثر فائدة لأنه غالباً ما كان تسمع المعلمة تعطي أمثلة حية ويطلب

منه التقليد في سياق ممارسة التكلم. قال:

"كنت أحياناً أقع في أخطاء عند نطق بعض الحروف، ولكن بعد أن أمرني المعلم كثيراً بالتدرب على التكلم، اعتدت على ذلك تدريجياً. خاصةً عند ممارسة المحادثة، يمكنني أن أعرف إذا كنت أخطأ وأصحح لي الأستاذة مباشرة"^{٧٤}.

الطالبة الثانية

قالت الطالبة الثانية إن المدخل التواصلي جعل الدروس أكثر تشويقاً وأقل إملالاً. وشعرت أن نطق المفردات أصبح أسهل في الفهم عندما قدمها المعلم من خلال الأنشطة التفاعلية. كما شعرت بثقة أكثر في التكلم ولو أنها لا تزال تخطئ في النطق. قالت هذه الطالبة

"إذا أمرني المعلم بالحفظ، فإنني أنسى بسرعة. لكن إذا استخدمتها مباشرة في التكلم، أتذكر بشكل أفضل. لا يزال الأمر صعباً مع الحروف الصعبة مثل "ض"، لكن عادةً تعطي الأستاذة أمثلة وأحاول تقليدها"^{٧٥}.

الطالبة الثالث

^{٧٤} راحقويل ميّدة (طالبة مرحلة الأولى) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

^{٧٥} نور عائشة مولدنا (طالبة مرحلة الأولى) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

أما الطالبة الثالثة، فقد بيّنت أنها تخشى في البداية من الوقوع في الأخطاء عندما يُطلب منه التكلم باللغة العربية، خاصةً لأنه لا يستطيع قراءة القرآن بطلاقة. ومع ذلك، نظرًا لأن التعلم كان يتم ببطء ولم يأخذها المعلمة عندما يخطئ، أصبح أكثر ارتياحًا واستطاع تمييز مخارج الحروف ببطء بشكل أفضل. وتضيف

"في البداية كنت خائفًا من التكلم خائفًا من الخطأ في مخارج الحروف. لكن الآن تقول أستاذة لا بأس أن تخطئ، المهم أن تكون شجاعًا أولاً. لذلك أنا الآن أكثر شجاعة في التدريس، على الرغم من أنني ما زلت أرتكب الأخطاء في كثير من الأحيان".^{٧٦}

تُظهر نتائج المقابلات مع معلمة اللغة العربية وبعض الطلاب أن المدخل التواصلي مفيد جدًا في تحسين صحة المخارج الحروف والنطق لدى الطلاب. يطبق المعلم هذه الاستراتيجية من خلال إعطاء أمثلة على النطق الصحيح، ويطلب من الطلاب تقليدها بشكل متكرر، وتدريبهم من خلال المحادثات باستخدام المفردات التي تعلموها. يتم تصميم هذا المدخل وفقًا لقدرات الطلاب، بدءًا من المفردات البسيطة إلى المفردات الأكثر تعقيدًا. على الرغم من أن العديد من الطلاب في المستوى الأول يخافون من ارتكاب الأخطاء في نطق الحروف العربية، إلا أن المعلمة تستمر في تحفيزهم

^{٧٦} نور ديانا مفيدة (طالبة مرحلة الأولى) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

وتوجيههم ببطء حتى يتجرأوا على المحاولة. كما يعترف الطلاب أيضًا أن التعلم من خلال الممارسة المباشرة للمحادثة يسهل عليهم الفهم والتعود على نطق المفردات بشكل صحيح.

٢. تطبيق المدخل التواصلي في تعلم مهارة الكلام من ناحية القواعد والأساليب

استنادًا إلى الملاحظة التي قام بها الباحثة في معهد دار الصلاح جمبر، فإن المدخل التواصلي في تعليم اللغة العربية لا يطبق فقط للتعود على النطق السليم، بل أيضًا لمساعدة الطلاب على فهم واستخدام قواعد النطق الصحيح للغة العربية من جانبي القواعد والأصول أو الأساليب اللغوية في التواصل الشفهي. وتظهر الملاحظة أن المعلمة لا تكتفي بتقديم المادة النظرية فحسب، بل توجه الطلاب إلى تطبيق القواعد في ممارستهم للمحادثة اليومية. تتضمن بعض أنشطة الطلاب أثناء عملية التعليم في الفصل

ما يلي: UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

(١) يستمع الطلاب إلى شرح المعلم التركيب الصحيح للجمل في اللغة العربية (جملة اسمية وجملة فعلية واستخدام الضمير، وما إلى ذلك).

(٢) يُطلب الطلاب تكوين جمل بسيطة وفقًا للقواعد التي تعلموها.

(٣) يتدرب الطلاب على المحادثة باستخدام أنماط الجمل التي تتفق مع قواعد اللغة

العربية.

٤) يتحاور الطلاب ويحكون حكايات باستخدام القواعد والأساليب اللغوية التي تعلموها في السياق الذي أعده المعلم.

تُظهر بيانات الملاحظة هذه أن المدخل التواصلي يشجع الطلاب ليس فقط على معرفة النظرية النحوية للغة العربية، بل أيضاً على استخدامها مباشرة في المحادثة. والهدف من ذلك هو أن يعتادوا على التحدث بالتركيب اللغوية الصحيحة وفي سياقها. ولتحقيق ذلك، تعدّ المعلمة الاستراتيجيات المنهجية، مثل

- ١) تختار المعلمة القواعد البسيطة المناسبة لمستوى قدرات الطلاب.
- ٢) تعطي المعلمة أمثلة لجمل أو حوارات قصيرة تستخدم هذه القواعد.
- ٣) تدعو المعلمة الطلاب إلى تقليد الجمل وتعديلها وفقاً للمواقف ذات الصلة.
- ٤) تقوم المعلمة بتصحيح وتقديم توضيحات عند وجود أخطاء في استخدام

القواعد أو تراكيب الجمل.

لتعزيز البيانات، أجرى الباحثون مقابلة مع الأستاذة سيلا سلسبيلا، إحدى معلمات اللغة العربية في برنامج اللغة العربية. أجريت المقابلة و سألت الباحثة ما هي الاستراتيجيات التي تستخدمها لتعويد الطلاب على استخدام قواعد النطق

الصحيح للغة العربية؟ فأجاب،

"فيما يتعلق بالقواعد، عادةً ما أبدأ من أنماط الجمل البسيطة، على سبيل المثال "زيد في الفصل" أو "البنيت جميلة"، ثم أطلب من الطلاب تغيير الكلمات في نفس النمط. بعد ذلك، نتدرب على شكل محادثة. أطلب منهم أن يتحدثوا وفقاً لموضوع ما، مثل الأسرة أو المدرسة أو الطعام، بينما أوجههم إلى استخدام القواعد المناسبة. لذا فهم لا يعرفون القواعد فحسب، بل يستطيع لممارستها".^{٧٧}

سألت الباحثة مرة أخرى، ماذا عن استخدام أسلوب الاستعمال أو الأسلوب اللغوي؟ فأجاب:

"أبدأ بإدخال أسلوب الاستعمال ببطء، على سبيل المثال مع التعابير التي تُستخدم غالباً في الحياة اليومية مثل "شكراً"، "فهمتكم"، "لا أفهم"، وغيرها. أقوم بتضمينها في ممارسة المحادثة حتى يعتادون عليها. وهذا أمر مهم لأنه في التواصل، يجب أن يكون أسلوب الكلام مناسباً أيضاً، وليس فقط تركيب الجملة". وعندما سُئلت عن العقبات التي تعترض في تطبيق المدخل التواصلية من ناحية القواعد والأسلوب، أجاب

" أحياناً ما يفهم الطلاب القواعد على الورق، ولكن ما ينسون أو يرتكبون عند التكلم. خاصةً إذا كانت القواعد عسير، مثل الإعراب أو التغييرات في الأفعال.

^{٧٧} صننا نور الحبيبة (معلمة دروس اللغة) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

لذلك لا أدعوهم إلى أن يكونوا صحيح بنسبة تماما، المهم هنا أن يكونوا شجعاناً
أولاً. لاحقاً، مع استمرارهم في التدريب، سيعتادون على ذلك ويستطيعون تصحيح
أنفسهم".

واستكمالاً للبيانات المستقاة من المعلمة، أجرت الباحثة أيضاً مقابلات مع ثلاثة
طلاب من الصفوف الأولى لمعرفة تجاربهم في فهم وتطبيق القواعد والإعراب في التكلم
باللغة العربية.

الطالبة الأول

ذكر الطالبة الأول أنها كان في السابق يجد صعوبة في فهم قواعد تغيير صيغة الفعل.
فمع طريقة التدريب على التكلم فهمها بشكل أفضل لأنه تدرّب على استخدامها
مباشرة. قال

"كنت أختار متى أستخدم "يكتُب" ومتى أستخدم "تكتُب"، ولكن بعد أن
تكررت الممارسة في التكلم بدأت أفهم. وإذا أخطأت، عادةً يخبرني الأستاذة بذلك
مباشرة."^{٧٨}

الطالبة الثانية

^{٧٨} راحقويل ميّدة (طالبة مرحلة الأولى) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

قال الطالبة الثانية إن التعلم بمدخل تواصلية تسهّل عليها تذكر أنماط معينة من الجمل والإعراب. يجد هذا المدخل أكثر إمتاعاً لأنه يمكن استخدامه مباشرة في الممارسة اليومية.

"إذا كنت أقرأ الكتاب فقط، فإنني أنساه بسرعة، ولكن إذا تحدثت معي مباشرة باستخدام الجمل، فإنني أتذكر بشكل أفضل. كما أنني أعرف أيضاً العبارات المهذبة التي يمكنني استخدامها عند الدردشة مع الأصدقاء أو الأفاضل".^{٧٩}

الطالبة الثالثة

كانت الطالبة الثالث خائفاً في البداية من التكلم بشكل غير صحيح لأنه كان قلقاً من عدم صحة تركيبه. ومع ذلك، فقد اعترف أن المعلمة كان تحفزه في كثير من الأحيان ولا يلومه على الفور، لذلك شعر بمزيد من الثقة.

"في البداية، كنت خائفاً في البداية من أن أتحدث بجملة خاطئة. كنت أخشى أن يسخر مني أصدقاؤني. لكن الأستاذة كانت تقول دائماً أن المهم هو أن أقولها أولاً،

^{٧٩} نور عائشة مولدنا (طالبة مرحلة الأولى) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

وبعد ذلك إذا كانت خاطئة سيتم تصحيحها. الآن أنا أكثر شجاعة في قول الجمل حتى لو لم تكن صحيحة دائماً^{٨٠}.

من نتائج هذه الملاحظة والمقابلة يمكن استنتاج أن تطبيق المدخل التواصل في ناحية القواعد والأسلوب مفيد جداً للطلاب لبناء مهارة الكلام العربي ليس فقط بطلاقة بل أيضاً وفق قواعد اللغة الصحيحة والاستخدام المناسب في سياق التواصل.

تُظهر نتائج المقابلة أنه في تطوير مهارة الكلام لدى الطلاب من ناحية القواعد والأسلوب، تستخدم المعلمة أسلوباً تدريجياً. ويبدأ التعلم من أنماط الجمل البسيطة التي يتم تطويرها بعد ذلك من خلال تمارين المحادثة ذات الموضوع. يتم التدريب على القواعد النحوية من خلال تغيير عناصر الجملة وفقاً للتركيب الصحيح، بينما يتم إدخال الاستعمالات اللغوية من خلال التعبيرات اليومية المدججة في تمارين التواصل.

٣. تطبيق المدخل التواصل في تعلم مهارة الكلام من ناحية صحة المعنى

لا يركز تطبيق المدخل التواصل في تعلم مهارة الكلام في معهد دار الصلاح الإسلامية على جوانب المخارج والنطق والقواعد فحسب، بل يؤكد على صحة المعنى في التواصل. واستناداً إلى نتائج الملاحظة التي قامت بها الباحثة، فإن هذا المدخل يشجع

^{٨٠} نور ديانا مفيدة (طالبة مرحلة الأولى) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

الطلاب على فهم واستخدام المفردات وتراكيب الجمل بشكل مناسب في السياق المناسب، بحيث تكون الرسالة المنقولة صحيحة ولا تسبب سوء فهم.

وخلال الأنشطة التعليمية، وقد لاحظت الباحثة عدة أنشطة طلابية في الفصل

الدراسي أظهرت تطبيق جانب صحة المعنى:

١. يتدرب الطلاب على استخدام المفردات في الجمل التي تتفق مع معانيها.
٢. تم تكليف الطلاب بمهمة تأليف جمل مبنية على مواقف معينة للتدرب على فهم المعنى السياقي.
٣. يتدرب الطلاب على إجراء حوار مع موضوع معين ويتم توجيههم لاختيار الكلمات أو العبارات المناسبة حتى لا يختلط معنى الجملة.
٤. يتم إعطاء الطلاب تعليقات مباشرة من قبل المعلم عند وجود أخطاء في

استخدام المعنى في الجملة.

من هذه النتائج، يمكن استنتاج أن المدخل التواصلية يوفر مساحة للطلاب لتعلم تمييز معنى الكلمات، وفهم معنى الجمل ككل، واستخدامها بشكل مناسب وفقاً لسياق المحادثة. ولكي يسير التعلم بفعالية، تقوم المعلمة أيضاً بإعداد استراتيجيات تدعم فهم

المعنى، بما في ذلك:

١. تختار المعلمة المفردات الموضوعية ذات الصلة بالحياة اليومية.

٢. تشرح المعلمة معنى الكلمة وتعطي أمثلة لجمل في سياقات مختلفة.
٣. تقوم المعلمة بتوجيه الطلاب للتمييز بين الكلمات المتشابهة والمختلفة في المعنى.
٤. تقوم المعلمة بالتصحيح المباشر عندما يقوم الطلاب بإلقاء جمل ذات معانٍ خاطئة أو غير مناسبة.

ولتعزيز نتائج الملاحظة، أجرت الباحثة أيضاً مقابلة لاستكشاف كيفية ضمان فهم الطلاب لمعنى الجمل بشكل صحيح في المنهج التواصلي. سألت الباحثة ما هي استراتيجيتك حتى يتمكن الطلاب من فهم واستخدام معنى الكلمات والجمل بشكل صحيح عند التحدث؟ فأجابت،

"عادة ما أبدأ بالمفردات البسيطة أولاً، وأختار منها ما يتناسب مع الموضوع

القريب من حياتهم. بعد ذلك أعطي أمثلة لاستخدامها في الجمل. وأحياناً

أدعوهم إلى المقارنة بين جملتين متشابهتين ولكنهما مختلفتين في المعنى، حتى

يفهموا السياق. على سبيل المثال: "ذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ"، و"ذَهَبَ إِلَى

المَطْعَمَ“. لذا فهم يعلمون أن كلمة “دَهَبٌ” يمكن استخدامها في مواضع

مختلفة حسب الجملة.^{٨١}

ثم تساءل الباحثة: ماذا لو استخدم الطالب الكلمة الخطأ في سياق خاطئ بحيث يكون

معنى الجملة خاطئاً؟ فأجاب

"أصحح لهم مباشرة، ولكن بطريقة لطيفة. أكرر الجملة وأطلب منهم تصحيحها. على سبيل المثال، إذا قال أحدهم "أنا أأكل في الفصل"، أسأله مرة أخرى: "هل تأكل في الفصل؟" ماذا يعني ذلك؟ من هناك يدركون ويصححون أنفسهم. لذا يرشدهم ويدعوهم للتفكير في المعنى، وليس فقط حفظ الجمل."

وعندما سُئل عن التحديات التي تواجهه في هذا الناحية من المعنى، قال

"الصعوبة التي تواجههم هي عندما يسيئون فهم معنى الكلمات أو يخلطون المعنى بسبب تأثرهم باللغة الإندونيسية. في بعض الأحيان يترجمون مباشرةً من لغتهم الأم، وبالتالي لا تتناسب مع السياق. ولكن نظرًا لأنهم غالبًا ما يتم

^{٨١} صننا نور الحبيبة (معلمة دروس اللغة) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

تدريهم ودعوتهم للتفكير في السياق، يمكنهم التكيف تدريجيًا. المهم هو أن تتدرب كثيرًا ولا تخشى أن تكون مخطئًا."

وللحصول على نظرة الطلاب، أجرت الباحثة أيضًا المقابلات مع ثلاثة طلاب من المرحلة الأولى شاركوا في برنامج اللغة العربية. تهدف هذه المقابلة إلى معرفة قدر فهمهم للمعنى في استخدام اللغة العربية والتحديات التي يواجهونها.

الطالبة الأولى

قالت الطالبة الأولى إنها استخدمت ذات مرة كلمة "جار" للإشارة إلى صديق لأنه اعتقد أنها تعني نفس معنى "الصديق المقرب". وبعد أن صحح له المعلم أن كلمة "جار" تعني "الجار"، بدأ يفهم أهمية الانتباه إلى المعنى. قال

"ظننت أن كلمة "جار" تعني "صديق" لأن صوتها متشابه. لكن اتضح أنها تعني الجار. أنا أكثر حرصًا الآن عند استخدام الكلمات. تحب الأستاذة إعطاء أمثلة حتى أعرف الفرق".^{٨٢}

الطالبة الثانية

^{٨٢} راحقويل ميّدة (طالبة مرحلة الأولى) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

ذكرت الطالبة الثاني أنه من خلال تمارين المحادثة المتكررة، وجد أنه من الأسهل فهم معنى الكلمات بناءً على السياق. واعترف بأن تمارين السؤال والجواب جعلته يعتاد على اختيار الكلمات الصحيحة.

"عندما كنت أتدرب على التحدث مع أسئلة مثل 'أين ذهبت؟'، عرفت أن الكلمة المناسبة هي 'إلى' وليس 'في'. كنت أقول 'في المدرسة' عندما كنت أقصد 'إلى المدرسة' وليس 'في المدرسة'. لكنني الآن أفهم الفرق."^{٨٣}



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI **الطالبة الثالث**

أوضحت الطالبة الثالث أنه كان معتاداً في السابق على الترجمة مباشرة من الإندونيسية، لذلك كانت جملة تبدو غريبة وأحياناً كانت تحمل معنى خاطئاً. لكن المعلم أرشده ببطء وأعطاه أمثلة يمكنه تقليدها.

^{٨٣} نور عائشة مولدنا (طالبة مرحلة الأولى) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

"اعتدت أن أجعل الجمل العربية مثل الإندونيسية، لذا كان المعنى غريبًا في بعض الأحيان. لكن الأستاذة كانت تقول دائمًا "اللغة العربية طريقة مختلفة في التحدث". والآن أتعلم ببطء استخدام الكلمات الصحيحة حتى يتمكن الناس من فهم ما أقصده".^{٨٤}

من نتائج هذه المقابلة والملاحظة خلصت الباحثة إلى أن ناحية صحة المعنى مهمة جدًا في تطبيق المقاربة التواصلية لأنها ترتبط مباشرة بوضوح الرسالة في التواصل. ومن خلال الممارسة المستمرة، بالإضافة إلى التوجيه والتصحيح من المعلم، يمكن للطلاب تحسين دقتهم في نقل المعنى شيئًا فشيئًا عند التحدث باللغة العربية.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

٤. تطبيق المدخل التواصلية في تعلم مهارة الكلام من ناحية الطلاقة
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

استنادًا إلى الملاحظة التي قام بها الباحثة في مدرسة دار العلوم الإسلامية الداخلية، تم الحصول على النتائج التالية في جانب طلاقة التحدث لدى الطلاب تم إجراء

^{٨٤} نور ديانا مفيدة (طالبة مرحلة الأولى) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

الملاحظة من خلال مراقبة أنشطة الطلاب أثناء أنشطة التعليم والتعلم في حصص اللغة العربية:

١. يشارك الطلاب بنشاط في تمارين المحادثة باستخدام موضوعات يومية مثل الأسرة والمدرسة والأنشطة اليومية.

٢. تم تشجيع الطلاب على التحدث بعفوية دون القلق كثيراً بشأن الأخطاء التركيبية أو المفردات.

من هذه الأنشطة، يلاحظ أن المدخل التواصلي يشجع الطلاب على التعود للتكلم باللغة العربية بطلاقة. يتم تدريب الطلاب على التعبير عن أفكارهم بكلمات يعرفونها، بحيث تتطور الطلاقة بطلاقة مع مرور الوقت. ولتحقيق ذلك، يطبق المعلمة أيضاً استراتيجيات مختلفة لاحظتها الباحثة في أثناء الدرس:

١. تقدم المعلمة المواضيع للمحادثة التي تكون قريبة من حياة الطلاب.
٢. تقوم المعلمة بتوجيه الطلاب إلى تأليف الجمل وإلقائها شفويًا بناءً على الموضوع.

٣. لا تصحح المعلمة الأخطاء على الفور، بل تعطي الأولوية لشجاعة الطلاب في التحدث.

٤. تعطي المعلمة الفرصة لجميع الطلاب للتحدث بدورهم، إما بشكل فردي أو ثنائي.

بالإضافة إلى ذلك، أجرت الباحثة أيضاً مقابلات مع المعلمة وبعض طلاب المرحلة الأولى لمعرفة تجاربهم أثناء التعلم القائم على المدخل التواصلي. في المقابلة، قالت المعلمة

"كما قلت في البداية، فإن طلابي مبتدئون في تعلم اللغة العربية، لذا أبدأ من الأسهل والأبسط. لتدريبهم على الطلاقة، أعطي أولاً أهمية لشجاعتهم. أدعوهم إلى التكلم وفقاً للموضوع دون الخوف من الخطأ."

عندما سُئلت عن أشكال التدريبات التي تُقدّم المعلمة للطلاب لتحسين طلاقتهم في الكلام، أوضحت معلمة^{٨٥}:

"عادةً أُحضّر لهم مواضيع بسيطة مثل عن النفس، أو العائلة، أو الأنشطة اليومية.

وبعد أن يحفظوا المفردات، أُعطيهم وقتاً للتفكير والتكلم بحرية. الشيء المهم هو أن يكونوا شجعاناً أولاً، وألا يركزوا كثيراً على القواعد. كما أنني أشجعهم على

استخدام اللغة العربية أثناء الدرس، لكن لا أُلزمهم باستخدام العربية بشكل كامل.

فلا بأس إن خلطوا الكلام بالعربية والإندونيسية، لأنهم لا يزالون في البداية ولم يتقنوا

الكثير من المفردات بعد".

^{٨٥} صنتا نور الحبيبة (معلمة دروس اللغة) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

كما شرحت المعلمة التحديات التي تواجهها في تدريب الطلاب على الطلاقة:
 "كثير من الطلاب في البداية يترددون أو ينجحون من التكلم، خوفاً من ارتكاب الأخطاء. بعضهم لا يثق بنفسه، حتى وإن كان قد حفظ عددًا كبيراً من المفردات، لكنه لا يزال متردداً في استخدامها. لذلك أقول لهم دائماً: 'إذا لم تتدرّب على الكلام، فلن تتحدث بطلاقة أبداً'. ولهذا أستمر في تدريبهم بطريقة ممتعة وبدون ضغط".

ومن جانب آخر، أظهرت المقابلات مع ثلاثة طلاب من المستوى المبتدئ أثرًا إيجابيًا واضحًا لتطبيق المدخل التواصلي على جانب الطلاقة في الحديث.

قال الطالب الأول:

"كنت أشعر بالقلق عندما طُلب مني التكلم بالعربية، كنت أخاف أن أخطئ.

لكن مع كثرة التدريب، اعتدت على الأمر. والآن، عندما يُعطى موضوع معين، أستطيع التحدث عنه مباشرة، وإن لم يكن كلامي مثاليًا^{٨٦}."

أما الطالب الثاني، فأوضح أن الممارسة المباشرة زادت من ثقته بنفسه:

"عندما أكتفي بالقراءة أو الحفظ فقط، فإنني أنسى بسرعة. ولكن إذا طُلب

^{٨٦} راحقويل ميّدة (طالبة مرحلة الأولى) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

مني التكلم مباشرة، أصبح أكثر شجاعة. كما أن المعلمة لا تغضب إذا أخطأت، بل تساعدني. لذلك لم أعد أخاف من الكلام^{٨٧}."

وأضاف الطالب الثالث أن ممارسة الحوار ساعدته على التعبير بشكل

أكثر سلاسة:

"أنا أتعلم اللغة العربية للتو، لذلك في البداية كنت مرتبكًا وخائفًا من ارتكاب الأخطاء عندما يُطلب مني التكلم، ولكن الآن وبسبب الممارسة المتكررة، أصبحت أكثر شجاعة. على الرغم من أنني لا أزال أخطئ في بعض الأحيان، لكنني على الأقل أصبحت قادرًا وشجاعًا بما يكفي للتكلم باللغة العربية"^{٨٨}.

من نتائج هذه الملاحظات والمقابلات، يمكن الاستنتاج أن التطبيق المتسق للمنهج التواصلي مفيد جدًا في تحسين طلاقة الطلاب في التحدث باللغة العربية. فمن خلال ممارسة المحادثة المنتظمة، ودعم المعلم، وتوفير بيئة تعليمية إيجابية، يصبح الطلاب أكثر ثقة واعتيادًا على التكلم بعفوية. وقد نجح هذا المدخل في خلق بيئة آمنة تُشجّع الطلاب على التعبير باللغة العربية دون الخوف من الوقوع في الخطأ.

^{٨٧} نور عائشة مولدنا (طالبة مرحلة الأولى) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

^{٨٨} نور ديانا مفيدة (طالبة مرحلة الأولى) مقابلة، ١٤ مارس ٢٠٢٥

ج. مناقشة و التأويل

١. تطبيق المدخل التواصلي في تعلم مهارة الكلام من ناحية المخارج و النطق

يركز تطبيق المدخل التواصلي في معهد دار الصلاح الإسلامي بجمير من ناحية المخارج والنطق على تعويد الطلاب نطق الحروف العربية بشكل صحيح من خلال التفاعل المباشر والتدريب المتكرر. وبناءً على نتائج الملاحظة، يبدأ تعليم اللغة العربية داخل الفصل بنشاط يقوم فيه المعلم بعرض نطق المفردات (الكلمات) ببطء ووضوح، مع مراعاة مخارج الحروف. ثم يُطلب من الطلاب تقليد هذا النطق مرارًا وتكرارًا، سواء بشكل فردي أو جماعي. ويجري هذا التدريب بطريقة تدريجية، تبدأ من المفردات البسيطة إلى الجمل الكاملة.

كما تقدّم المعلمة تمارين في الكلام من خلال الحوار الذي يتضمن المفردات التي تمّ تعلمها، بحيث لا يقتصر تدريب الطلاب على نطق الكلمات بشكل مفرد، بل تشمل استخدامها في سياق المحادثة. وفي المقابلة، أوضحت المعلمة أن النطق الصحيح يحتاج إلى تدريب مستمر، لأن معظم الطلاب يتعلمون قراءة الألفاظ العربية لأول مرة. أما التحدي الأساسي فهو قلة جرأة الطلاب بسبب الخوف من الوقوع في الخطأ أثناء النطق، وخصوصًا في الحروف التي تتشابه مخارجها. وللتغلب على هذا، يُقدّم المعلم التشجيع والإرشاد بصبر وتكرار.

ومن خلال مقابلات مع بعض طلاب المستوى الأول، تبين أن هذا المدخل كان مفيداً جداً لهم في فهم الفروق الصوتية بين الحروف. فقد ذكر أحد الطلاب أنه كان يجد صعوبة في نطق بعض الحروف الهجائية، لكنه أصبح قادراً على النطق الصحيح بعد الكثير من التدريب والتكرار أثناء الدروس. ويظهر هذا أن التدريب السياقي من خلال التواصل المباشر يعطي نتائج أكثر فاعلية مقارنة بالاعتماد على الحفظ فقط.

وتتفق هذه الاستراتيجية مع نظرية المدخل التواصلية كما ورد في الباب الثاني، والتي تؤكد أن الخطأ في التواصل الشفهي لا يُعدّ عائقاً رئيسياً، بل هو جزء من عملية التعلم. ومن خلال هذه الطريقة، يحصل الطلاب على فرصة لتدريب أنفسهم على الطلاقة ودقة النطق في سياق واقعي.

ويدعم هذا البحث ما توصل إليه أحمد مستعان (٢٠١٩)، الذي أشار إلى أن مشاركة الطلاب الفاعلة في تقليد وممارسة اللغة المستهدفة بشكل مباشر تُسرّع من اكتسابهم للجانب الصوتي. وبالمقارنة مع البحوث السابقة، يُبرز هذا البحث أهمية تكيف استراتيجية المعلم وفقاً لمستوى الطلاب في بداية التعلم، وخصوصاً أولئك الذين لم يعتادوا بعد على قراءة النصوص العربية، حتى تتحقق عملية التعود على المخارج بطريقة تدريجية.

٢. تطبيق المدخل التواصلي في تعلم مهارة الكلام من ناحية القواعد والأساليب

في تعليم مهارة الكلام، يُعدّ ناحية القواعد والأسلوب من النواحي المهمة لتكوين الجمل الصحيحة من حيث التركيب والأسلوب المناسب. ومن خلال المدخل التواصلي، يقوم المعلم أولاً بتقديم البنى الأساسية للجمل للطلاب، ثم يطلب منهم تنويع الكلمات ضمن النمط نفسه، وأخيراً استخدام تلك الجمل في سياق المحادثة. إن هذا الأسلوب يُسهل على الطلاب فهم القواعد النحوية في سياقها العملي وليس كمجرد حفظ نظري.

في التطبيق العملي، تبدأ المعلمة بتقديم أنماط الجمل الأساسية مثل الجملة الاسمية والجملة الفعلية، ثم تطلب من الطلاب تغيير عناصر الجملة حتى يتمكنوا من إدراك كيفية تغيير صيغة الكلمات بحسب السياق. بعد ذلك، تُشرك الطلاب في أنشطة كلامية حول مواضيع معيّنة مثل: الأسرة، المدرسة، أو الطعام، وتوجّهون لتطبيق القواعد بشكل منتظم في جملهم.

ومن خلال المقابلة مع المعلمة، تبين أن من التحديات في هذا الناحية هو أن بعض الطلاب يفهمون القاعدة نظرياً، لكنهم ينسونها أو لا يطبقونها بشكل صحيح عند الكلام. لذلك، فإن التكرار والتدريب على المحادثة هو الاستراتيجية الأساسية.

وعندما يقع خطأ ما، تُقدّم المعلمة تصحيحاً بطريقة لطيفة حتى لا يفقد الطالب ثقته بنفسه.

من ناحية أخرى، يُقدّم عنصر الأسلوب (الأسلوب البلاغي) من خلال تعابير الحياة اليومية مثل: طلب المساعدة، الرفض المؤدب، أو التحية المهذبة، ويتم دمج هذه التعابير في تدريبات الحوار. كما أن استخدام الأسلوب في التواصل باللغة العربية يُعتبر جانباً هاماً في التعليم بالمدخل التواصلي. يُعرّف المعلم الطلاب على عبارات شائعة تُستخدم في المواقف اليومية مثل: "نعم"، "لا"، "شكراً"، "هل فهمتم؟"، "لا أفهم"، ثم يُدخل هذه العبارات في تدريبات الحوار بين الطلاب.

تهدف هذه الاستراتيجية إلى تدريب الطلاب على استخدام جُمَل صحيحة من حيث التركيب، وأيضاً مناسبة من حيث السياق الاجتماعي. ومن خلال هذا المدخل، يتدرّب الطلاب على اختيار التعابير المناسبة في مواقف تواصلية مختلفة، مثل: طلب الإذن، أو الرفض المؤدب، أو التعبير عن الرأي.

ويتوافق هذا الأسلوب مع نتائج بحث محمد ألي (٢٠١٨) الذي ركّز على

أهمية استخدام اللغة في سياقها الاجتماعي الواقعي. ومع ذلك، يُقدّم هذا البحث الحالي إضافة جديدة، من خلال إظهار كيف يمكن تدريب طلاب المعهد، الذين اعتادوا على الدراسة النظرية والاعتماد على كتب القواعد، على تطبيق القواعد عملياً في الكلام

باستخدام استراتيجية تدريجية. وكانت النتيجة أنهم لم يكتفوا بفهم القواعد فحسب، بل اعتادوا أيضًا استخدام الأسلوب المهذب والتواصلي في حديثهم.

٣. تطبيق المدخل التواصلي في تعلم مهارة الكلام من ناحية صحة المعنى

يعتبر صحة المعنى (صحة المعنى) ناحية مهمة في تعليم مهارة الكلام، لأن الخطأ في اختيار المفردات أو تركيب الجمل قد يؤدي إلى سوء الفهم في عملية التواصل. في المدخل التواصلي، تولي المعلمة اهتمامًا خاصًا بالسياق الذي تُستخدم فيه المفردات وتشجع الطلاب على فهم المعنى جيدًا قبل استخدامه في الجمل. وغالبًا ما تقدم المعلمة التوضيحات أو تطلب من الطلاب إعادة شرح مقاصدهم التي تهدف إلى تكوين وعي دلالي. تساعد هذه الممارسة الطلاب على اختيار الكلمات المناسبة وتجنب سوء الفهم في التواصل.

كان بعض الطلاب في البداية معتادين على حفظ المفردات دون معرفة استخدامها، لكنهم مع مرور الوقت بدأوا يفهمون كيفية التعبير عن المعنى الصحيح من خلال التدريبات الهادفة. عندما يبنون جملاً في المحادثة، لا تكتفي المعلمة بالاهتمام بالتركيب فحسب، بل تراقب أيضًا صحة المعنى. إذا كانت هناك أخطاء في المعنى، تقوم المعلمة بتصحيحها من خلال الإشارة إلى المقابل الصحيح في السياق المناسب.

ويُكمل هذا البحث دراسات سابقة مثل دراسة بني يونا (٢٠٢٠) التي أظهرت أن استخدام المدخل التواصلي يعزّز التفاعل بين الطلاب. إلا أن هذا البحث يُظهر أيضًا أن هذا المدخل يُنمي القدرة على التفكير الدلالي بشكل جيد، خاصة في بيئة الطلاب الذين اعتادوا على استخدام اللغة العربية بشكل نظري أو كتابي فقط. وهذا يدلّ على أن المدخل التواصلي لا يقتصر فقط على تحسين التفاعل، بل يُعزّز أيضًا فهم المعنى في التواصل الشفهي.

٤. تطبيق المدخل التواصلي في تعلم مهارة الكلام من ناحية الطلاقة

تُعَدّ الطلاقة مؤشّرًا الذي يدلّ على نضج مهارة الكلام لدى المتعلّمة. وفي هذا السياق، يوفّر المدخل التواصلي في معهد دار الصلاح الإسلامي بجمبر فرصة كبيرة للطلاب للتدرّب على التكلم بشكل تلقائي ومستمر. تمنح المعلمة الطلاب العديد من الفرص للتكلم دون تدخل مفرط، ليعتادوا على إيصال أفكارهم بشكل كامل وبطلاقة. وتُعتبر الطلاقة بُعدًا يتطور بشكل طبيعي بعد أن يتمكّن الطلاب من الجوانب الأربعة الأخرى، حيث يبدأ الطالب الذي كان مترددًا وبطيئًا في الاستجابة بإظهار تحسن ملحوظ، خاصة بعد أن يشعر بأن الكلام باللغة العربية ليس مجرد واجب دراسي، بل هو جزء من حاجته اليومية.

وفي المقابلات، عبّر بعض الطلاب عن أنهم في البداية كانوا يشعرون بالتوتر والخوف من الوقوع في الخطأ، لكن بعد الاعتياد على التكلم وتشجيع المعلمين لهم، أصبحوا أكثر طلاقة وثقة بالنفس. وأكد المعلمون أيضاً أن النجاح في الحديث بطلاقة لا يمكن أن يتحقق بالحفظ فقط، بل من خلال الممارسة الواقعية. ومن خلال المدخل التواصلي، يتدرّب الطلاب على التكلم باستمرار، والتفكير السريع باللغة العربية، والتعبير عن أفكارهم بثقة.

وقد أثبتت مشاركة الطلاب في الحوارات النشطة، إلى جانب التصحيح البناء المباشر من المعلمين، فعاليتها في تحسين طلاقة الطلاب. ومن خلال الملاحظة الصفية، لوحظ أن بعض الطلاب الذين كانوا في السابق سلبيين أصبحوا يظهرون الجرأة في التحدث، بل يبدؤون المحادثة مع زملائهم باستخدام اللغة العربية. كما أن بيئة المعهد التي تُشجّع استخدام اللغة العربية في الحياة اليومية ساهمت في تطوّر هذه الطلاقة.

ويعزّز هذا البحث نتائج دراسة ديان فضيلواي (٢٠١٥) التي أشارت إلى أن البيئة التعليمية التفاعلية والتواصلية تُسهم بشكل كبير في تنمية طلاقة الحديث لدى الطلاب. ومع ذلك، يضيف هذا البحث بُعداً جديداً نظراً لكونه أجري في بيئة المعهد الإسلامي، التي تتميز بخصائص فريدة للمتعلمين، وبمدخل لغوي يجمع بين النظرية

والتطبيق. ولهذا، فإن المدخل التواصلي أثبت فاعليته ليس فقط في المؤسسات التعليمية

الرسمية، بل أيضاً في البيئات التقليدية مثل المعاهد الإسلامية.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

في ناحية المخارج والنطق، يعمل هذا المدخل على تدريب الطالبات من خلال التكرار بناءً على نتائج البحث الميدانية من الملاحظة والمقابلات، توصلت الباحثة إلى الاستنتاجات التالية والتي تُجيب عن أسئلة البحث المتعلقة بتطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام لدى الطالبات في معهد دار الصلاح الإسلامي بجمبر:

١. من ناحية المخارج والنطق:

يُساعد المدخل التواصلي الطالبات على تحسين نطقهن للحروف العربية من خلال التدريب العملي، والتكرار، والتقليد المباشر، مما يُمكنهن من إنتاج الأصوات بشكل

صحيح وأقرب إلى النطق الفصيح. UNIVERSITAS ISLAM GEDONG

٢. من ناحية القواعد والأسلوب:

يُسهّم هذا المدخل في تنمية فهم الطالبات للقواعد اللغوية والأساليب التعبيرية بطريقة سياقية، حيث يتم تقديم القاعدة من خلال الحوار والنشاط، وليس بطريقة نظرية مجردة، مما يسهل الفهم والتطبيق العملي. KH ACHMAD SIDDIQ
LEMBER

٣. من ناحية صحة المعنى:

يُوجّه المدخل التواصلي الطالبات لاستخدام المفردات والتراكيب المناسبة للسياق، مما يؤدي إلى إنتاج جمل ذات معنى دقيق ومقبول، ويُقلّل من الأخطاء المعنوية في الكلام.

٤. من ناحية الطلاقة:

يُوفّر المدخل التواصلي بيئة تعليمية مرنة وتفاعلية تساعد الطالبات على التحدث دون تردد أو خوف من الخطأ، مما يُنمّي لديهن القدرة على التعبير العفوي والواثق في مختلف المواقف التواصلية.

بشكل عام، يُسهم المدخل التواصلي في خلق بيئة تعليمية تفاعلية وسياقية ومناسبة، مما يؤدي إلى أثر إيجابي واضح في تطوير مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطالبات بشكل شامل.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ب. الإقتراح

KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
بناءً على نتائج هذا البحث، تُقدّم الباحثة مجموعة من الإقتراحات كما يلي:

أولاً، لمعلمة اللغة العربية، يُنصَح بالاستمرار في تطوير تطبيق المدخل التواصلي من خلال تنويع الأساليب والوسائل التعليمية بما يتناسب مع احتياجات الطلاب ومستوى قدراتهم.

وينبغي على المعلمين خلق جوِّ تعليمي ممتع يُشجّع على التفاعل النشط، وتقديم ملاحظات
بناءة تُعزّز دافعية الطلاب للتحدث.

ثانيًا، **للطلبة**، يُرجى أن يكونوا أكثر نشاطاً وثقة بالنفس وجرأة في ممارسة اللغة العربية، سواء
داخل الصف الدراسي أو في حياتهم اليومية. إذ لا يمكن لمهارة الكلام أن تتطور دون
تدريب منتظم وجرأة على المحاولة حتى مع احتمال الوقوع في الأخطاء.

ثالثًا، **لإدارة المعهد**، يُوصى بتقديم دعم أكبر لنجاح تطبيق برنامج تعليم اللغة العربية
بالمدخل التواصلي، من خلال توفير بيئة مناسبة للتحدث بالعربية، وتنظيم دورات تدريبية
دورية للمعلمين، وجدولة أنشطة لغوية منتظمة لتقوية الممارسة الفعلية للغة.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

المراجع

- Ahmadi, and Aulia Mustika Ilmiani. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab_Konvensional Hingga Era Digital*. Yogyakarta: Ruas Media, 2020.
- Anggraini, Dita suci. “Eksistensi Bi’ah Lughowiyah Sebagai Media Berbahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemampuan Muhadatsah Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Curup.” *Evaluasi Belajar* 5, no. 1 (2016): 28–32. <https://journal.unnes.ac.id/sju/laa/article/view/32545>.
- Arif, Solehan, and Shinta Oktafiana. *Penelitian Tindakan Kelas*. Edited by Sulaiman. Makassar: Mitra Ilmu, 2023. www.mitrailmumakassar.com.
- Djamaluddin, Ahdar, and Wardana. *Belajar Dan Pembelajaran*. Edited by Awal Syaddad. Vol. 162. Jakarta: Kaaffah Learning Center, 2019. <http://repository.iainpare.ac.id/id/eprint/1639/1/Belajar> Dan Pembelajaran.pdf.
- Fadhilawati, Dian. “Peningkatan Keterampilan Berbicara Bahasa Inggris Melalui Pendekatan Komunikatif Mahasiswa Program Studi Bahasa Inggris Unisba.” *LINGUA: Journal of Language, Literature and Teaching* 12, no. 2 (2015): 211–21. <https://doi.org/10.30957/lingua.v12i2.29>.
- Fahrurrozi, Aziz. “Pembelajaran Bahasa Arab : Problematika Dan Solusinya,” May 2016. <http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/31154>.
- Festiawan, Rifqi. “Belajar Dan Pendekatan Pembelajaran.” Universitas Jenderal Soedirman. Purwokerto, 2020.
- Hakim, Lukman. *Mudah Menulis Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Mataram: Sanabil, 2020.
- Haryoko, Sapto, Bahartiar, and Fajar Arwadi. *Analisis Data Penelitian Kualitatif (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)*. Makassar: Badan

Penerbit Universitas Negeri Makassar, 2020.

Muradi, Ahmad. “*Pendekatan Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab.*” *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 1 (2014).

Penyusun, Tim. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. UINKHAS Jember. Jember: UIN Kiai Haji Achamd Siddiq Jember, 2021.

Rabawati, Kentarsih, M. Utama, and M. Gosong. “*Penerapan Pendekatan Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas Xi Smk Negeri 1 Denpasar.*” *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 2 (2013): 1. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPBS/article/view/12001>.

Rangkuti, Ahmad Nizar. *Metode Penelitian Pendidikan*. Edited by Mara Samin Lubis. Bandung: Citapustaka Media, 2016.

Sadat, Anwar. “*Pendekatan Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab.*” *AL-AF’IDAH: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya* 2, no. 1 (2018): 1–17. <https://doi.org/10.52266/al-afidah.v2i1.161>.

Sakdiah, Nikmatus, and Fahrurrozi Sihombing. “*Problematika Pembelajaran Bahasa Arab.*” *Jurnal Sathar* 1, no. 1 (2023): 34–41. <https://doi.org/10.59548/js.v1i1.41>.

Sugiyono. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*. Bandung: Alfabeta, 2013.

Syamaun, Nurmasiyithah. “*Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara.*” *LISANUNA Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya* 4, no. 2 (2015): 343–59. <https://ejournal.iainkendari.ac.id/al-tadib/article/view/412>.

Wahab Rosyidi, Abd, and Mamlu’atun Ni’mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahas Arab*. Malang: UIN-MALIKI PRESS, 2011.

Yunita, Yenni, and Rojja Pebrian. “*Metode Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Al-Kalam Di Kelas Bahasa Center for Languages and Academic Development.*” *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah* 5, no. 2 (2020): 56–63. [https://doi.org/10.25299/al-thariqah.2020.vol5\(2\).5838](https://doi.org/10.25299/al-thariqah.2020.vol5(2).5838).

Zainiyati, Husniyatus Salamah, Taufik, Achmad Teguh Wibowo, and Arif Bramontoro. *Pembelajaran Dan Pemerolehan Bahasa Arab Bagi Pemula Di Era Masyarakat 5.0*. Surabaya: The UINSA Press, 2023.

الألباب، محمد ألي أولي. “تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تركية

الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية.” جامعة الإسلامية الحكومية مولنا مالك ابراهيم

مالانج، ٢٠١٨.

مستعان، أحمد. “تعليم مهارة الكلام باستخدام المدخل الاتصالي بدورة ‘أوشيان عربية’ بباري

كديري جاوى الشرقية” ٢٠١٩.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

إقرار الطالبة

أنا الموافقة:

الإسم الكامل: وحديّة الإصلاح

الرقم الجامعي: ٢١٢١٠١٠٢٠٠٣٤

العنوان: سامفانج، مادورا

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدمتها لإستفتاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كيلهي أحد صديق الإسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان:

تطبيق المدخل التواصل في تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة بمعهد دار الصلاح الإسلامي جمبر عام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

كتبتها بنفسي وما صورتها من إبداع غيري أو التأليف الآخر.

وإذا ادعى أحدا استقبالا أنه من تأليف وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك وليست المسؤولية على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كيلهي أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحدا عليها.

جمبر، ٢٢ مايو ٢٠٢٥

الطالبة،



الرقم الجامعي: ٢١٢١٠١٠٢٠٠٣٤

قائمة البحث العلمي

الموقع : المعهد دار الصلاح الإسلامي جمر

الرقم	التاريخ	نوع الأنشطة	التوقيع
١	٢٨ فبراير ٢٠٢٥	صلة الرحيم و تقديم رسالة الإستذنان إلى مديرة المعهد دار الصلاح الإسلامية جمر	Prosemara
٢	٢٨ فبراير ٢٠٢٥	مقابلة مع مديرة المعهد عن التاريخ المعهد دار الصلاح الإسلامي جمر	Juh
٣	٣ مارس ٢٠٢٥	مقابلة مع منسق برامج اللغة عن التاريخ وخلفية تنفيذ برنامج اللغة	Amir
		مقابلة مع معلم القديم عن التاريخ وخلفية تنفيذ برنامج اللغة	Amir
٤	١٢-١٥ مارس ٢٠٢٥	ملاحظة عملية التطبيق المدخل التواصل في تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة الصف الأول برنامج اللغة	Amir
٥	١٤ مارس ٢٠٢٥	مقابلة مع معلم عن التطبيق المدخل التواصل في تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة الصف الأول برنامج اللغة	Amir
		مقابلة مع معلم عن التطبيق المدخل التواصل في تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة الصف الأول برنامج اللغة	Amir
		مقابلة مع معلم	Amir
		مقابلة مع معلم	Amir
٦	١٨ مايو ٢٠٢٥	تسليم رسالة القراز الإنتهاء البحث في المعهد دار الصلاح الإسلامي جمر	Amir

مديرة المعهد

Prosemara
(.....)
Ibunay Rosyidah Yusuf, S.H.

معلم

Amir
(.....)
SINTIA NURUL HABIBAH

دليل البحث

تطبيق المدخل التواصلي في تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة بمعهد دار الصلاح الإسلامي جمر عام الدراسي

٢٠٢٤/٢٠٢٥

أ. دليل المقابلة مع معلمة اللغة العربية في برنامج اللغة في معهد دار الصلاح الإسلامي

١. جانب المخارج والنطق

- ما الاستراتيجية التي تستخدمونها لتطوير مخارج الحروف والنطق لدى الطالبات باستخدام المدخل التواصلي؟
- بالإضافة إلى تقليد نطق المعلمة، ما التدريبات التي تقدمينها للطالبات لتحسين صحة النطق والمخارج؟
- ما التحديات التي تواجهينها في تطبيق المدخل التواصلي من جانب المخارج والنطق؟

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

٢. جانب القواعد والأسلوب

- ما الاستراتيجية التي تعتمدينها لتعويد الطالبات على استخدام القواعد النحوية والأسلوب الصحيح في الكلام؟
- كيف تقدمين الأسلوب (الطراز اللغوي) في تعليم اللغة العربية؟
- ما الصعوبات التي تواجهك عند تعليم القواعد والأسلوب باستخدام المدخل التواصلي؟

٣. جانب صحة المعنى

- كيف ترشدين الطالبات لإيصال المعنى الصحيح أثناء المحادثة باللغة العربية؟
- ما الوسائل التي تستخدمينها لتدريب الطالبات على دقة المعنى عند استخدام المفردات في الجملة؟
- كيف تصححين أخطاء المعنى التي تظهر في كلام الطالبات؟

٤. جانب الطلاقة

- ما نوع التدريبات التي تقدمينها لتحسين طلاقة الطالبات في الكلام؟
- كيف تتعاملين مع الطالبات اللواتي يشعرن بالخجل أو الخوف من التحدث خوفاً من الخطأ؟
- في رأيك، ما العوامل التي تساعد الطالبات على التحدث بطلاقة أكبر؟

ب. دليل المقابلة مع طالبات مرحلة الأولى في برنامج اللغة في معهد دار الصلاح الإسلامي

١. جانب المخارج والنطق

- هل واجهت صعوبة في نطق بعض الحروف العربية؟
- كيف ساعدك تدريب المعلمة في تحسين نطقك؟
- ما شعورك بعد التكرار المستمر لتدريبات النطق؟

٢. جانب القواعد والأسلوب

- هل ساعدك التدريب على المحادثة في فهم تركيب الجمل؟
- ما رأيك في تعلم الأسلوب أو الطراز اللغوي في دروس اللغة العربية؟

- هل شعرت أن تكرار استخدام الجمل في الحوار يساعدك في تذكرها بشكل أفضل؟

٣. جانب صحة المعنى

- هل حدث أن أخطأت في اختيار كلمة أثناء الحديث باللغة العربية؟
- كيف تساعدك المعلمة في فهم المعنى الصحيح أثناء المحادثة؟
- هل ترين أن المدخل التواصلي يساعدك على فهم معاني الكلمات والجمل بشكل أعمق؟

٤. جانب الطلاقة

- كيف كان شعورك عندما طُلب منك التحدث باللغة العربية لأول مرة؟
- هل تحسّن الآن أنك تتحدثين بطلاقة أكثر؟ ولماذا؟
- ما الذي يجعلك أكثر ثقة في التحدث باللغة العربية؟



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER



PONDOK PESANTREN DARUS SHOLAH

PENGESAHAN KEMENKUMHAM NO : AHU 0041461.AH.01.04.TAHUN 2016

Jl. M. Yamin No. 25 Jember 68132 Telp. (0331) 334639 334521 335089 338152

. Email : darussholahchannel@gmail.com

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

Nomor : 070/C/PP.DS/V/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Edi Riski Setiawan
 NIP : -
 Alamat : Jl Teratai, Curah malang, Rambipuji, Jember
 Jabatan : Kepala Pengurus Pesantren Putra

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Wahdiyatul Ishlah
 NIM : 211101030041
 Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
 Universitas : Universitas Islam Negeri KH Achmad Shiddiq Jember

Benar-benar telah melaksanakan penelitian selama 14 hari di Pondok Pesantren Darus Sholah Jl. Moh Yamin No 25 Tegal Besar Kecamatan Kaliwates kabupaten Jember. Dengan judul "Penerapan Pendekatan Komunikatif dalam Pembelajaran Maharah Kalam di Pondok Pesantren Darus Sholah Jember Tahun Ajaran 2024/2025

تطبيق مدخل التواصل في تعليم محارة الكلام في معهد دار الصلاح جيمبر عام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٤

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jember, 18 Mei 2025

Kepala Pondok

Muhammad Edi Riski S.

الوثائقية









KH

DIQ

السيرة الذاتية



: وحدية الإصلاح

الاسم

: ٢١٢١٠١٠٢٠٠٣٤

رقم الجامعي

: ٢٠٠٣، ١ يناير

مكان و تاريخ الميلاد

: تعليم اللغة العربية

الشعبة

: التربية الإسلامية و اللغوية

القسم

: التربية والعلوم التدريسية

الكلية

: الجامعة الإسلامية الحكومية كياهي الحاج أحمد صديق جمبر

مؤسسة

: شارع ماغكوبومي رقم ٢٨، فولكان، سامبانج، مادورا

العنوان

: lahish1103@gmail.com

بريد إلكتروني

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KH ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

السيرة الدراسية

- روضة الأطفال المعارف سامفانج
- المدرسة الابتدائية الحكومية رونغتغه الأولى سامفانج
- المدرسة المتوسطة الإسلامية اليسيني أرينغ-أرينغ باسيوروان
- المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية أرينغ-أرينغ باسيوروان