

تأثير استخدام وسيلة لعبة جينغا عل ترقيه مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن في مدرسة نور
الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م



إعداد:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

محمد كنز الفكر

الرقم الجمعي: ٢١٤١٠١٠٢٠٠٠٨

JEMBER

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهى الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٥

تأثير استخدام وسيلة لعبة جينغا عل ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن في مدرسة نور
الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدم لا ستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية

بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبير



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

إعداد:

محمد كنز الفكر

الرقم الجمعي: ٢١٤١٠١٠٢٠٠٠٨

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبير

٢٠٢٥



رسالة الموافقة من المشرفة

تأثير استخدام وسيلة لعبة جينغا على ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن في مدرسة نور

الحديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدم لا ينبغي، بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية

بالجامعة كياي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جيمبر

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R
إعداد:
شعبة كثر الفكر

الرقم الجامعي: ٨٠٠٠٢٠١٠١٤١٢

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرفة

دوي خيرات النساء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩١٠١١٥٢٠١٩٠٣٢٠١٢



إقرار الطالب

أنا المتوقع

الاسم : محمد كتر الفكر

الرقم الجامعي : ٢١٤١٠١٠٣٠٠٠٨

العنوان : بوندووسو

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدمته لاستفتاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (٥١) بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد حسديق الإسلامية الحكومية جيمبر، تحت العنوان

تأثير استخدام وسيلة لعبة جيتغا على ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن في مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

كُتبت بنفسى وما صورته من إبداع غيرى أو التأليف الأخرى. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثى أتحمّل المسؤولية على ذلك وليست على المشرفة أو على قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و العلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد حسديق الإسلامية الحكومية جيمبر، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يحترقى أحد عليه .

جمبر ٢ يونيو ٢٠٢٥



الرقم الجامعي : ٢١٤١٠١٠٣٠٠٠٨



إن لم تُحاول، فلن تعرف النتيجة. علاوة على ذلك، سنموت على أي حال، فلماذا لا نحاول بجدية
واجتهاد*



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

* One Piece, disutradarai oleh Konosuke Uda; Toei Animation; Sony Pictures Television, 2008, anime, episode 377.



أهدي هذا البحث العلمي الي:

١ . إلى أحمد غزالي وربني سيسوووياتي بوصفهما والديّ..، شكرًا على هذا الحُب، أسأل الله أن

يرزقكما الصحة والعافية وسعة الرزق دائمًا.

٢ . إلى أصدقائي في الكفاح، زملائي في الصف ب ه تخصص تعليم اللغة العربية، وأصدقائي في

المنظمات الطلابية تميّز أنشطة الطلاب، شكرًا لكونكم دافعًا وليونتكم التي أضفت ألوانًا جميلة

في هذه الحياة القصيرة، أسأل الله أن يحمينا جميعًا

٣ . وأيضًا لكل الناس الطيبين الذين لا يمكنني ذكر أسمائهم واحدًا تلو الآخر، شكرًا لتجاريتكم التي

ساعدت هذا الإنسان ليصل إلى هذه المرحلة ويواصل الحياة بقوة أكبر.



كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي منحني القوة والتوفيق حتى انتهت هذه الرحلة الطويلة. وبكل امتنان، أقدم خالص شكري لكل من كان جزءًا من هذه المسيرة، بعلمه، ودعائه، ودعمه. إنَّ هذا الوداع ليس نهاية، بل بداية لخطوة جديدة. أسأل الله أن يوفقنا جميعًا ويبارك في نياتنا وجهودنا.

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج حفني الماجستير رئيس الجامعة كيائي حاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبير.

٢. فضيلة الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير عميد كلية التربية والعلوم التدريسية، الذي قد دبر كلية التربية والعلوم التدريسية.

٣. فضيلة الدكتور نور الدين الماجستير رئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية، الذي قد بذل جهده في رئاسة هذا القسم المحبوب.

٤. فضيلة الموقر مُحَمَّدُ أَرْضِي زَيْنِي الماجستير رئيس شعبة تعليم اللغة العربية، الذي قد بذل جهده في رئاسة هذه الشعبة المحبوبة.

٥. فضيلة الموقرة، دوي خيرات النساء الماجستير بصفتها مشرفة للباحثة التي تفضلت على بقبول إشرافها على هذا البحث.

٦. فضيلة الموقر، راشد كرئيس المدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو للسنة الدراسة ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م قد أذن الباحث على قيام بحثه في مؤسسته.



٧. مضية لوفرة، السيدة رحمة الزهرة مدرسة اللغة العربية في الصف الثامن المدرسة نور الحديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو الذي قد ساعدت الباحث حتى نهاية بحثه.
٨. المدرسون و الطلاب بالمدرسة نور الحديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو الذين قد ساعدوا الباحث بكل سهولة في كتاب هذا البحث العلمي.
٩. فخامة لوفرين، الأساتذة الممنحين الذين لا أستطيع أن أذكر أسماءهم وأخذوا تلو الآخر، شكراً جزيلاً على محبتكم وعظمتكم خلال فترة الامتحان.

شعر الباحث أن كتاب هذا البحث العلمي لم يكن كاملاً، فلذا رجي الاقتراحات والانتقادات والإرشاد. لتكجيل هذا البحث العلمي فطلب الباحث الله الكريم أن يقبل أعماله مقبول ويكون هذا البحث العلمي نافعا ومفيدا لنا وبارك الله فينا، مقبول ويكون هذا البحث العلمي:

آمِن يا رب العالمين.

خميس، ٢١ مايو ٢٠٢٥


محمد كبر الفكر



مستخلص البحث

محمد كنز الفكر، ٢٠٢٥ : تأثير استخدام وسيلة لعبة جينغا على ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن في مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م البحث العلمي، شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية، كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جيمير تحت الإشراف دوي خيرات النساء الماجستير.

الكلمة الأساسية : الوسيلة التعليمية لعبة جينغا، مهارة الكلام

تؤكد الآيات (١-٥) من سورة العلق على أهمية التعلّم في الإسلام. وفي تعليم اللغة العربية، تُعدّ مهارة الكلام من مهارات الأساسية، إلا أن كثيرًا من الطلاب في مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م يشعرون بالصعوبة عند الكلام. وتُعدّ لعبة جينغا وسيلة فعّالة لأنها تخلق جوًّا تعليميًّا ممتعًا وتفاعليًّا. ووفقًا لنظرية فيغوتسكي ونظرية الدافعية لمالون وليبر، فإن الألعاب تُسهم في تنمية القدرات المعرفية والدافعية الذاتية. وبناءً على ذلك، فإن استخدام لعبة جينغا يُعزّز الثقة بالنفس ويُنمّي مهارة الكلام لدى الطلاب.

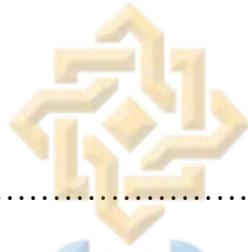
وهدف هذا البحث معرفة مدى تأثير وسيلة لعبة جينغا على مهارة الكلام في مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

استخدم هذا البحث المنهج الكمي لقياس تأثير لعبة جينغا على مهارة الكلام. ونوع البحث هو بحث تجريبي بتصميم الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة. تتمثل أدوات جمع البيانات في الملاحظة والتوثيق. أُجريت الملاحظة لمتابعة سير عملية تعلم اللغة العربية داخل الفصل، بينما استُخدم التوثيق لجمع البيانات المكتوبة والبصرية المتعلقة بالنشاط التعليمي. وتم تحليل البيانات باستخدام اختبار "ت" للعينات المقترنة (Paired Sample t-Test) للتحقق من وجود فرق في المتوسط بين عينتين متطابقتين.

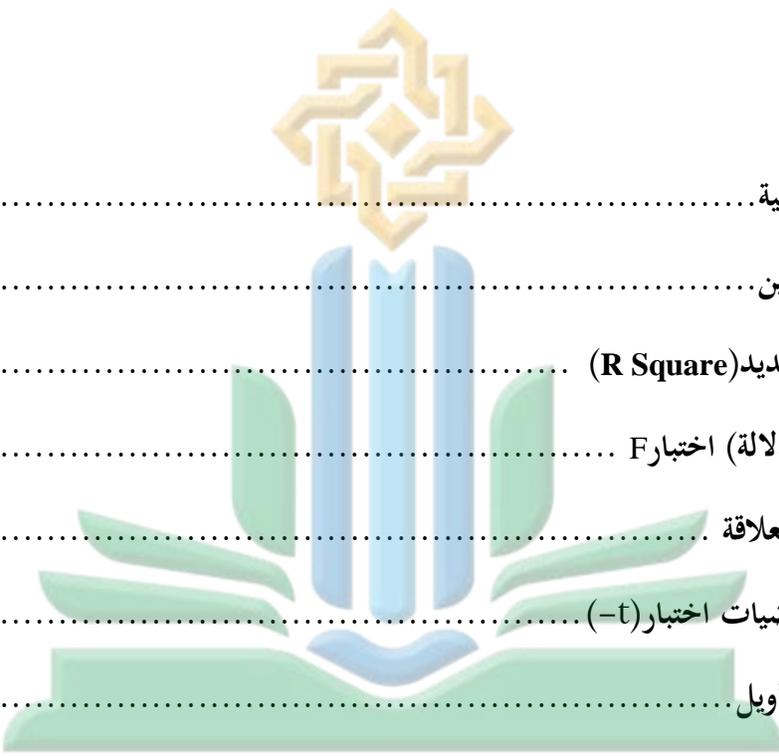
أما نتيجة البحث فهي: معدل الاختبار القبلي ٥٣، بينما ارتفع متوسط الدرجة في الاختبار البعدى ٧٦. بناءً على تحليل البيانات باختبار "ت" أن قيمة "ت" المحسوبة = -٤,٧١٦٤ أكبر من قيمة "ت" الجدولية = ٢,٠٤٨٤، وبالتالي يتم رفض الفرضية الصفرية (Ho) وقبول الفرضية البديلة (H1). وهذا يعني أن هناك فرقًا ذا دلالة إحصائية بعد استخدام الوسيلة. ووجود تأثير معوية بمهارة الكلام لطلاب باستخدام وسيلة لعبة جينغا



ب	رسالة الموافقة من المشرفة
ج	رسالة القرار من المناقشين
د	إقرار الطالب
هـ	الشعار
و	الإهداء
ز	كلمة الشكر والتقدير
ط	مستخلص البحث
ي	المحتوى
م	قائمة الجداول
ن	قائمة الصور
١	الباب الأول المقدمة
١	أ خلفية البحث
٦	ب مشكلة البحث
٦	ج هدف البحث
٧	د فوائد البحث
٨	هـ مضمون البحث



٨	١. عامل البحث
٩	٢. مؤشر البحث
١٠	و تعريف المصطلحات
١١	ز فرض البحث
١١	ب.فرضية الصفرية
١١	ح.هيكل البحث
١٣	الباب الثاني الدراسة المكتبية
١٣	أ الدراسة السابقة
٢٠	ب.الدراسة النظرية
٢٤	الباب الثالث منهج البحث
٢٤	أ مدخل وجنس البحث
٢٤	ب. مجتمع البحث و عينته
٢٥	ج طريقة جمع البيانات
٢٩	د . طريقة تحليل البيانات
٣٣	الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها
٣٣	أ. وصف موقع البحث
٣٦	ب. عرض البيانات
٤٦	ج. تحليل وتجربة الفروض
٤٦	أ. اختبار إحصائي وصفي



٤٨.....ب. اختبار الخطية

٤٩.....ت. اختبار التباين

٥٠.....ث. معامل التحديد (R Square)

٥١.....ج. (اختبار الدلالة) اختبار F

٥١.....ح. درجة قوة العلاقة

٥٢.....خ. اختبار الفرضيات اختبار (-t)

٥٣.....د. المناقشة والتأويل

٥٦.....الباب الخامس الاختتام

٥٦.....أ. الخلاصة

٥٦.....ب. الإقتراحات

٥٨.....قائمة المراجع

٥٨.....١. المراجع العربية

٥٩.....٢. المراجع الإندونيسيا



قائمة الجداول

الصفحة	نوع الجدول	رقم
٣٣	الجدول للدراسة السابقة	الجدول ٢,١
٥٠	تجميع المؤسسات مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بونندووسو	الجدول ٤,١
٥١	بيانات الطلاب مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بونندووسو	الجدول ٤,٢
٥١	بيانات المعلمين مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بونندووسو	الجدول ٤,٣
٥٥	قيمة المجموعة الضابطة قبل الاختبار القبلي	الجدول ٤,٤
٥٧	المجموعة التجريبية بعد الاختبار البعدي	الجدول ٤,٥
٦٠	الجدول المجمع للدرجات النهائية للاختبار القبلي والبعدي	الجدول ٤,٦
٦١	إحصائي وصفي	الجدول ٤,٧

٦٣	اختبار الخطية على بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي	الجدول ٤,٨
٦٤	اختبار التباين على بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي	الجدول ٤,٩
٦٥	معامل التحديد (R Square) على بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي	الجدول ٤,١٠
٦٦	(اختبار الدلالة) اختبار F على بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي	الجدول ٤,١١
٦٧	درجة قوة العلاقة على بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي	الجدول ٤,١٢
٦٨	اختبار $(-t)$	الجدول ٤,١٣



قائمة الصور

الصفحة	نوع الصور	رقم
	تَجْرِبَةُ اسْتِخْدَامِ الوَسِيلَةِ	الصور ٤,١
٥٤	المجموعة التجريبية	الصور ٤,٢
٥٦	المجموعة الضابطة	الصور ٤,٣



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



الباب الأول

المقدمة

أ خلفية البحث

قال الله تعالى: اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ

﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ القرآن سورة العلق ١-٥ {

سورة العلق لها معنى مهم للغاية في سياق التعليم والتعلم. الآيات من الأولى إلى

الخامسة من هذه السورة، التي تذكر أول أمر تلقاه النبي محمد صلى الله عليه وسلم، وهو "اقْرَأْ" (اقْرَأْ)، توفر الأساس الرئيسي لأهمية العلم في الإسلام. هذا الأمر بالقراءة الذي جاء لأول مرة يوضح مدى أهمية عملية التعلم وتطوير المعرفة في الإسلام. ١

يُوضَّح في قانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ أن التعليم هو وسيلة أو جهد يُبذل بشكل

مخطط لكي يكون المتعلم نشطاً في عملية التعلم لتطوير إمكاناته في مختلف المجالات بحيث يمكن

الاستفادة منها لنفسه وللمجتمع والأمة والدولة.^٢

¹ Departemen Agama Republik Indonesia, *Alquran dan Terjemahan*, (Kudus: Menara Kudus), 597.

² Undang-undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, Bab I, Pasal 1 ayat (1) no.1



التعليم هو النشاط الرئيسي في عملية تربية بشكل عقلاي في إندونيسيا ويُعرّف بأنه جهد واعٍ ومخطط لتحقيق جو من التعلم وعملية التعليم بحيث يتمكن المتعلمون من تطوير إمكاناتهم بشكل نشط، وبالتالي يمتلكون قوة روحية دينية، وقدرة على التحكم في النفس، والشخصية، والذكاء، والأخلاق الحميدة، بالإضافة إلى المهارات اللازمة سواء لأنفسهم أو للمجتمع والأمة والدولة. ٣

للغة العربية مكانة كبرى بين اللغات؛ وهذه المكانة جاءت من عدة أمور من أهمها: ارتباطها بالقرآن الكريم الذي أنزله الله - عز وجل - على أشرف الخلق، ليختم به كتبه، وهذا نالت شرفا لم يتح للغة غيرها، حيث ارتبطت بدين الإسلام إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها؛ في تعلم اللغة العربية، يتم التعرف على أربع مهارات لغوية يجب أن يمتلكها الطلاب، وهي مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. ولذلك، كمعلم للغة العربية، يجب على المعلم أن يمتلك المهارة (المهارات) في مجال اللغة العربية. من ناحية المهارة (المهارات)، من المتوقع أن يتقن معلم اللغة

³ Haizatul Faizah, Rahmat Kamal, "Belajar dan Pembelajaran" Jurnal Basicedu Vol 8 No 1 (2024).

العربية أربع مهارات، وهي: مهارة الاستماع (مهارة الاستماع)، والكلام (مهارة الكلام)، والقراءة (مهارة القراءة)، والكتابة (مهارة الكتابة)^٥

مهارة الكلام" هي "القدرة على إيصال/التعبير عن" الأصوات لتوضيح القدرة على التعبير عن "أصوات النطق" أو الكلمات للأفكار مثل الآراء، والرغبات، أو المشاعر" إلى "الشريك في الكلام".^٦

والناس في كل شؤون حياتهم يستخدمون وسائل الإيضاح لتقريب الأفكار والمفاهيم وتوضيح ما يرغبون إيصاله إلى مستمعهم ، وقد طور الإنسان وسائل معينة لتوصيل أفكاره بدءاً من رسومات الإنسان الحجري على الكهوف وصولاً إلى استخدام التقنية الحديثة التي على رأسها الحاسوب وتطبيقاته المتعددة والأجهزة السمعية والبصرية والعينات والمعارض والتجارب العملية والزيارات الميدانية واللوحات بمختلف أنواعها والسيرات وغير ذلك من وسائل الإيضاح التي سينال الشرح منها جميعها في كتابنا هذا^٧

وسائل التعليم هي أدوات مساعدة لتسهيل عملية التعليم والتعلم. مع وجود الوسائل يمكن أيضاً زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم خلال فترة الوباء. كما يصبح الطلاب أكثر نشاطاً، وليس الطلاب فقط بل المعلم أيضاً يشارك بشكل نشط ومبدع في التدريس، لأن وراء وسائل التعليم الجيدة

⁵ Miftachul Taubah, "Maharah dan Kafa'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab" Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Vol 10 No 1 (2019).31-32 <https://jurnal.yudharta.ac.id/v2/index.php/studi-arab/article/download/1765/1363/>

⁶ Ria Meri Fajrin, Walfajri, Khotijah, "PENERAPAN METODE LANGSUNG DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB" Jurnal LISANUNA Vol 10 No 2 (2020).342-343 <https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/lisanuna/article/download/8834/5035>

^٧ حمزه الجبالي، الوسائل التعليمية (، دار عالم الثقافة دار الأسرة ميديا)، ٧

والتي يسهل فهمها يوجد معلم نشط ومبدع في إعداد وسائل التعليم. إن تطور وسائل التعليم المختلفة يتواءم مع التقدم التكنولوجي المتسارع.^٨

اللغة العربية، كإحدى اللغات التي تمتاز بتركيبات نحوية وقواعد خاصة، غالبًا ما تشكل تحديًا للطلاب خارج العالم العربي. وفي السياق التعليمي في إندونيسيا، خاصة في مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو، حيث تُدرس اللغة العربية كجزء من المنهج الدراسي، من المهم البحث عن طرق فعالة لتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب. وفقًا لمركز اللغة العربية في جامعة القاهرة، "تلعب مهارة الكلام باللغة العربية دورًا مهمًا في تطوير القدرة اللغوية بشكل عام". وهذا يشير إلى أن مهارة الكلام باللغة العربية لا تقتصر على إتقان المفردات والنحو، بل تشمل أيضًا القدرة على تطبيق تلك المعرفة في سياقات المحادثات اليومية.^٩

تقدم وسيلة لعبة جينغا منهجًا ممتعًا ومنظمًا في تعلم اللغة العربية. واستنادًا إلى نظرية التعلم البنائي لفايجوتسكي، فإن "استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعلم سيدفع الطلاب إلى تطوير معارفهم الجديدة بشكل نشط، فاللعبة يُعد نشاطًا مهمًا لتطور الإدراك العقلي لدى الأطفال. ومن خلال اللعب، يطور الأطفال مهاراتهم اللغوية، والتفكير الرمزي، والقدرات الاجتماعية." وبناءً على ذلك، فإن اللعب كوسيلة تعليمية يُمكن الطلاب من ترقية مهاراتهم اللغوية بشكل عفوي وتواصلي، وخصوصًا في

⁸ Septy Nurfadhillah, Dwi Aulia Ningsih, Putri Rizky Ramadhania, Umi Nur Sifa, "Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sd Negeri Kohod Iii" Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial Vol 3 No 2 (2021). 243

<https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pensa/article/download/1338/927>

⁹ Pusat Bahasa Arab Universitas Kairo. (2023). *Importance of Speaking Skills in Arabic Language Learning*. Diakses dari <http://www.arabiccenter.net>

مهارة الكلام. ويمكن لاستخدام لعبة جينغا أن يوفر تجربة تعلم تتمحور حول الطالب، مما يُمكنه من

التدرب و ترقية مهارة الكلام من خلال التفاعل المباشر مع اللغة العربية.١٠

تُعرّف نظرية الدافع للتعلم لكل من مالون وليبير الدافع بأنه النشاط الذي يُمارَس دون وجود دافع خارجي. وقد شددا على أن الدافع الداخلي يركّز على الأنشطة التي تُؤدّي بدافع الاهتمام أو المتعة، دون الحاجة إلى مكافآت خارجية. كما دجما بين نظريات مختلفة للدافع من أجل خلق بيئة عمل قادرة على تحفيز المتعلمين بشكل داخلي. تملك الألعاب قوة في بناء الدافع الداخلي لدى الطلاب من خلال عناصر التحدي، والفضول، والتحكم، والخيال. هذه العناصر الأربعة تشجع الطلاب على التعلم لا بدافع الإكراه، بل بدافع ينبع من داخلهم^{١١}.

تشير الأبحاث السابقة إلى أن "استخدام الوسائط التفاعلية في تعلم اللغات الأجنبية يمكن

أن يُحسن مهارة الكلام للطلاب ويقلل من ميولهم للاستسلام عند مواجهة دروس صعبة". وهذا يوضح

أن الوسائط الترفيهية مثل لعبة جانغا لا تهدف فقط إلى تحسين مهارة اللغوية، ولكن أيضاً إلى تغيير

تصورات الطلاب حول تعلم اللغة العربية وجعلها أكثر إيجابية وجاذبية. ١٢

¹⁰ Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.

¹¹ Nurdiana Gaus (2025). *KEPEMIMPINAN PERGURUAN TINGGI: MENGHADAPI TRANSFORMASI, TANTANGAN DAN INOVASI DALAM ERA GLOBALISASI*, Deepublish digital, Yogyakarta, hlm 33

¹² Smith, J. (2021). *The Use of Interactive Media in Foreign Language Education*. *Journal of Educational Technology*, 45(2), 123-135.

بناءً على المقابلات والملاحظات في مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو ،
تبين أن الطلاب رغم قوتهم في الروابط الاجتماعية، إلا أنهم يشعرون بالخجل أو التردد عند الكلام
باللغة العربية أمام أصدقائهم. كما أفاد بعض المعلمين بأن الخوف والتردد يعدان العائقين الرئيسيين. ١٣
يمكن لاستخدام لعبة "جينغا" أن يساعد في التغلب على هذه العوائق من خلال خلق جو
مريح وتشجيع الطلاب على الكلام بحرية وثقة أكبر باللغة العربية. ١٤
لذلك، فإن البحث حول تأثير لعبة جانغا على مهارة الكلام باللغة العربية في مدرسة
المتوسطة نور الجديد بوندووسو ليس فقط ذا صلة لملء فجوات المعرفة الأكاديمية، بل يمكن أن
يقدم أيضاً مساهمة عملية في تطوير تعليم اللغة العربية في بيئة التعليم الإسلامي في إندونيسيا.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ب مشكلة البحث

ما مدى مشكلة تأثير استخدام وسيلة لعبة جينغا على ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف
الثامن في مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م؟

ج هدف البحث

هدف معرفة مدى تأثير استخدام وسيلة لعبة جينغا على ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف
الثامن في مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م؟

¹³ Rismatuz Zahro, diwawancarai oleh penulis, Bondowoso, 2 Februari 2025.

¹⁴ Observasi Di Mts Nurul Jadid Bondowoso, 2 Februari 2025.



د فوائد البحث

الفوائد المتوقعة من هذه الدراسة يمكن رؤيتها من الناحيتين النظرية والتطبيقية على النحو التالي:

(١) **الفوائد النظرية:** من المتوقع أن تساهم هذه الدراسة في تطوير نظرية تعليم اللغة العربية،

خاصة في تحسين مهارات الكلام. من الناحية النظرية، يمكن أن تضيف نتائج هذه الدراسة

فهماً حول تطبيق الوسائل التعليمية الإبداعية، مثل لعبة جانغا، في عملية تعلم اللغة.

بالإضافة إلى ذلك، يُتوقع أن توفر هذه الدراسة رؤى حول فعالية وسائل الألعاب في تحسين

مهارات التحدث باللغة العربية، مما يمكن أن يكون مرجعاً في تطوير أساليب تعليمية أخرى.

(٢) **الفوائد التطبيقية:**

أ. يمكن للمعلمين الاستفادة من لعبة جانغا كوسيلة إبداعية لتحسين مهارة الكلام باللغة

العربية، وخلق بيئة تعليمية تفاعلية وجذابة.

ب. يمكن للطلاب أن يصبحوا أكثر ثقة وفاعلية في التحدث باللغة العربية من خلال نَهج

ممتع، مما يقلل من مشاعر القلق ويزيد من مهاراتهم في التحدث.

ت. توفر هذه الدراسة مساهمة للباحثين في تطوير وسائل تعليم اللغة العربية وقد تكون

أساساً لأبحاث مستقبلية .

ث. يمكن للمدارس الاستفادة من نتائج هذه الدراسة لتطوير أساليب تعليمية مبتكرة

وتحسين جودة تدريس اللغة العربية.



هـ مضمون البحث

١. عامل البحث

إليك بعض العوامل التي يمكن دراستها من عنوان " تأثير استخدام وسيلة لعبة جينغا عل ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن في مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو للسنة

الدراسة ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

عوامل الوسيلة التعليمية :

(أ) لعبة جانغا كأداة مساعدة في التعلم.

(ب) استراتيجية استخدام لعبة جانغا في تعليم اللغة العربية.

(ت) فعالية لعبة جانغا في زيادة مشاركة الطلاب.

عوامل الطلاب :

(أ) مستوى تحفيز الطلاب على تعلم اللغة العربية.

(ب) القدرة الأولية للطلاب في الكلام باللغة العربية.

(ت) استجابة الطلاب لاستخدام وسيلة لعبة جانغا

عوامل المعلمين :

(أ) دور المعلم في تطبيق وسيلة لعبة جانغا.

(ب) مهارة المعلم في تسهيل عملية التعلم باستخدام لعبة جانغا.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER



عوامل بيئة التعلم :

- (أ) أجواء الفصل الدراسي أثناء استخدام وسيلة لعبة جانغا.
 (ب) دعم المرافق التعليمية في المدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو
 (ت) التفاعل بين الطلاب خلال أنشطة اللعبة

٢. مؤشر البحث

أ. وسيلة التعليم لعبة جانغا

إحدى الألعاب التي يمكن استخدامها كوسيلة تعليمية هي لعبة جانغا. كلمة جانغا تأتي من كلمة "كوجينغا" في اللغة السواحيلية والتي تعني البناء. من خلال لعبة جانغا، يمكن للطلاب تدريب مهارات التفكير، والاستراتيجية، والتركيز، والتحكم في العواطف، بالإضافة إلى تحسين مهارة الاجتماعية.^{١٥}

ب. مهارة الكلام

تكرار استخدام وسيلة لعبة جانغا لمدة ٦٠-٣٠ دقيقة، مرتين يوميًا لمدة ٣ أشهر.

يتم لعب لعبة جانغا بشكل جماعي من ٢ إلى ٤ أشخاص. في بداية اللعبة، يتم

ترتيب الكتل الخشبية لتكوين برج. كل كتلة خشبية لها نفس الحجم وتُركب في هيكل

مكون من ثلاث كتل في كل طبقة، مع وضع الكتل في طبقة واحدة عمودياً على

¹⁵ A. Nuril Khoridah", M. G. Rini Kristiantari, N. Nym. Ganing, "Permainan Jenga Tematik sebagai Media Unik pada Tema Peristiwa dalam Kehidupan Subtema 1 Pembelajaran 1 untuk Siswa Kelas V" *Jurnal Pendidikan dan Konseling* Vol 4 No 3 (2022). 1405
<https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jpdk/article/view/4862/3307>

الكتل في الطبقة السابقة حتى يتم تشكيل البرج. بعد تكوين البرج، يقوم المشاركون بالتناوب على أخذ كتلة خشبية واحدة من التكديس مع الحرص على عدم انهيار البرج. يمكن للاعب التالي أن يأخذ كتلة أخرى أو يعيد وضع الكتلة على البرج للحفاظ على استقرار البرج. تستمر اللعبة حتى ينهار البرج. يعتمد طول مدة اللعبة من ٣٠ إلى ٦٠ دقيقة على مهارة اللاعبين.^{١٦}

و تعريف المصطلحات

١. لعبة جينغا هي لعبة تستخدم كتلة خشبية صغيرة يتم تكديسها لتكوين برج. يتناوب اللاعبون على سحب كتلة واحدة من البرج دون إسقاط التكديس، ثم يضعونها في أعلى البرج. تختبر هذه اللعبة الدقة والتوازن والصبر واستراتيجيات اللاعبين. بالإضافة إلى كونها ممتعة، تُستخدم جينغا غالبًا لتطوير المهارات الحركية الدقيقة والتركيز وحتى التواصل عند لعبها مع الآخرين. الهدف الرئيسي هو الحفاظ على البرج قائمًا لأطول فترة ممكنة مع الاستمرار في إضافة الكتلة إلى الأعلى.

٢. مهارة الكلام: مهارة الكلام هي مهارة الشخص في التعبير عن الأفكار أو المشاعر أو المعلومات شفهيًا للآخرين. تشمل هذه القدرة اختيار الكلمات، ونبرة الصوت، ووضوح الكلام، بالإضافة إلى مهارة التواصل بثقة وفعالية. كما أن التحدث يتضمن أيضًا القدرة على الاستماع والاستجابة

¹⁶ Toto Aminoto, Dwi Agustina, "Pengaruh Permainan Jenga Terhadap Penurunan Kecemasan Peserta Pelatihan Ukom Perdagangan Ekspor Jurnal Riset Kesehatan Poltekkes Depkes Bandung Vol 16 No 1 (2024). 180 <https://www.juriskes.com/index.php/jrk/article/download/2450/685/10375>

للطرف الآخر بشكل مناسب. في الحياة اليومية، تعتبر القدرة على التحدث مهمة للتفاعل، وبناء العلاقات، والتعبير عن الآراء، أو حتى حل المشكلات.

ز فرض البحث

أ. الفرض الخيارية (HA)

وسيلة لعبة جنجا لها تأثير على تحسين قدرة الطلاب في الكلام لطلاب الصف الثامن مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو

ب. الفرضية الصفرية (HO)

وسيلة لعبة جنجا ليس لها تأثير على قدرة الطلاب في الكلام لطلاب الصف الثامن مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو

ح هيكل البحث

ينقسم الباحث هيكل البحث كما يلي :

الباب الأول: فيه المقدمة، وهي خلفية البحث، ومشكلة البحث، وأهداف البحث وفوائد

البحث، ومضمون البحث والتعريف الإجرائي، وفروض البحث، وهيكل البحث.

الباب الثاني: فيه الدراسة المكتبية، وهي الدراسة السابقة، والدراسة النظرية.

الباب الثالث: فيه المناهج البحث، وهي مدخل البحث ونوعه، ومجتمع البحث وعينته،

وطريقة جمع البيانات، و تحليل البيانات.

الباب الرابع: فيه عرض البيانات وتحليلها، وهي تبحث عن عرض البيانات وتحليلها.

الباب الخامس: الخاتمة، وهي تبحث عن الخلاصة والاقتراحات.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ الدراسة السابقة

أ جاسمين سيهاراني، سهاب الدين ٢٠٢٢: تحت العنوان " فعالية لعبة أونو ستاكو ميشن لزيادة مهارة الكلام بالعربية لدى الطلاب " تظهر هذه الدراسة أن تدريس المحادثة باللغة العربية باستخدام وسائل الألعاب يمكن أن يكون أحد الخيارات لتعزيز طموح الطلاب في تعلم اللغة العربية. الوسيلة التعليمية القائمة على الألعاب التي استخدمتها هذه الدراسة هي لعبة "أونو ستاكو ميشن". التشابه بين هذه الدراسة والدراسة الحالية هو أن كلاهما يناقش استخدام وسائل الألعاب لتحسين مهارات الكلام باللغة العربية. أما الفرق بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية فيتمثل في أن نوع الدراسة السابقة كان يركز على فعالية استخدام الوسائل التعليمية، بينما تركز الدراسة الحالية على تأثير الوسيلة في تحسين مهارة الكلام.^{١٧}

ب بشاريا دانسوارا، هيري أحمد ٢٠٢١ : تحت العنوان " تطبيق وسيلة شواو جينغا لتدريب مهارات التحدث لطلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى سومبرمانجينغ مالانغ " تصف هذه الدراسة تطبيق وسيلة "شواو جانغا" في

¹⁷ Jasmine Syaharani, Syihabuddin, "Efektivitas Permainan Uno Stacko Mission guna Meningkatkan Keterampilan Berbicara Arab Peserta Didik" Pendidikan Islam dan Multikulturalisme Vol 4 No 3 (2022). 399 <https://ejournal.insuriponorogo.ac.id/index.php/scaffolding/article/view/2115>

مهاره الكلام لطلاب الصف الحادي عشر في مدرسة " الثانوية العامة الحكومية ١
 سُمبرْمَنْجِينْج (Sumbermanjing)"، وكذلك ردود فعل الطلاب تجاه تطبيق هذه الوسيلة.
 التشابه بين هذه الدراسة والدراسة الحالية هو أن كلاهما يركز على مهارة الكلام ككفاءة
 رئيسية يتم تعزيزها من خلال الوسائل التعليمية. أما الفرق بين الدراسة السابقة والدراسة
 الحالية فيتمثل في أن دراسة دهاني سوارا استخدمت "شواو جانغا"، وهو نوع خاص من
 لعبة جانغا مصمم خصيصًا لتدريب مهارة الكلام ، بينما تستخدم الدراسة الحالية لعبة
 جانغا التقليدية كأداة تدعم مهارات. ^{١٨}

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
 JEMBER

ج نورة الخريدة ندى ٢٠٢٠ : تحت العنوان " تطوير وسائل لعبة جينجا العربية Jenga
 "Arabic في ضوء النظرية المعرفية لتعليم اللغة العربية بالمدرسة الإرشاد الابتدائية
 الإسلامية النموذجية باتو" تشير هذه الدراسة إلى أهمية تعلم اللغة العربية ليس فقط
 للبالغين ولكن أيضًا للطلاب، مع التركيز على أن تعليم اللغة العربية في المدارس الابتدائية
 الإسلامية النموذجية في باتوغير يفتقر إلى التنوع. التشابه بين هذه الدراسة والدراسة الحالية
 هو أن كلاهما يهدف إلى إظهار أن لعبة جانغا يمكن أن تُحسن تعلم اللغة العربية. أما الفرق
 بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية فيتمثل في أن دراسة نورة الخريدة تركز على تطوير

¹⁸ Betharia Dhaniswara, Betharia Dhaniswara, "PENERAPAN MEDIA SHUO JENGA UNTUK MELATIH KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS XI BAHASA SMA NEGERI 1 SUMBERMANJING MALANG (2021). 399 <https://repository.um.ac.id/1157/1/S5M008-PENERAPAN-MEDIA-SHUO-JENGA-UNTUK-MELATIH-KETERAMPILAN-BERBICARA-SISWA-KELAS-XI-BAHASA-SMA-NEGERI-1-SUMBERMANJING-MALANG.pdf>

الأساليب استنادًا إلى النظرية المعرفية، حيث تركز على كيفية معالجة الطلاب للمعلومات وبناء المعرفة من خلال التجربة النشطة. بينما تركز الدراسة الحالية في المدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو

على تأثير وسائل الألعاب (جانغا) في تحسين مهارات الكلام وتهدف إلى قياس النتائج العملية لاستخدام هذه اللعبة في تعزيز مهارات الكلام باللغة العربية.^{١٩}

د. نبيلة تشا ميديتاساري ٢٠٢٤: تحت العنوان " فعالية وسيلة لعبة الجينجا العربية في إتقان المفردات لدى طلاب الصف السادس بمدرسة السلفية الشافعية الابتدائية أجونج جمبر للسنة

الدراسية" تناقش هذه الدراسة إتقان المفردات العربية وكيفية استخدام المفردات في التواصل الفعلي. التشابه بين هذه الدراسة والدراسة الحالية هو أن كلا الموضوعين يتناولان استخدام

لعبة جانغا كوسيلة في تعلم اللغة، سواء في إتقان المفردات أو تحسين مهارة الكلام باللغة العربية. أما الفرق بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية فيتمثل في أن دراسة نبيلة تشا تهدف

إلى معرفة فعالية لعبة جانغا في إتقان مفردات اللغة العربية لطلاب الصف السادس الابتدائي، بينما تركز الدراسة في المدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو على تأثير لعبة

جانغا في تحسين مهارة الكلام باللغة العربية.^{٢٠}

^{١٩} نورة الخريدة ند بدى، "تطوير وسائل لعبة جينجا العربية في ضوء النظرية المعرفية لتعليم اللغة العربية بالمدرسة الإرشاد الابتدائية الإسلامية النموذجية بباتو" (الرسالة الجامعية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٠ ز)

^{٢٠} نبيلة تشا ميديتاساري، " فعالية وسيلة لعبة الجينجا العربية في إتقان المفردات لدى طلاب الصف السادس بمدرسة السلفية الشافعية الابتدائية أجونج جمبر للسنة الدراسية" (الرسالة الجامعية، جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، ٢٠٢٤ ط

ذ. أفيفة ذاتي سعدية ٢٠٢٤: تحت العنوان "فعالية وسيلة برج العربية لتحسين مهارة الكلام لطلاب المدرسة الإعدادية المحمدية الأولى سيدوارجو" خزنة الحكمة: تهدف هذه الدراسة إلى تقييم تأثير استخدام وسيلة "Arabic Tower" على تحسين مهارة "الكلام" لطلاب الصف الثامن في مدرسة "إس إم بي محمدية واحد سيدوارجو". التشابه بين هذه الدراسة والدراسة الحالية هو أن كلاهما يركز على مهارات الكلام (المهارة اللغوية) في تعلم اللغة العربية. أما الفرق بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية فيتمثل في أن دراسة أفيفة تركز على فعالية وسيلة "Arabic Tower" في تحسين مهارة الكلام، مع التركيز على ما إذا كانت هذه الوسيلة فعالة أم لا. بينما تركز الدراسة الحالية في المدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو على تأثير لعبة جانغا، وتقيس تأثيرها على تحسين مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب. ٢١

الجدول ٢,١

الجدول للدراسة السابقة

الرقم	الاسم والسنة	العنوان	التشابه	الاختلاف
١	٢	٣	٤	٥
١	جاسمين	فعالية لعبة أونو ستاكو ميشن	التشابه بين البحث السابق وبحث العنوان	أما الاختلاف بين البحث السابق وبحث العنوان الحالي

²¹ Afifah Dzati Sa'diyah, "Efektivitas Media Arabic Tower Untuk Meningkatkan Maharah Kalam Siswa Smp Muhammadiyah 1 Sidoarjo" Dedikasi Pendidikan Vol 8 No 2 (2024). 655
<http://jurnal.abulyatama.ac.id/index.php/dedikasi/article/view/4947/pdf>



<p>فهو أن نوع البحث السابق يركز على فعالية استخدام وسائل التعليم، بينما نوع البحث الذي سيقوم به الباحث يركز على تأثير الوسائل على مهارة الكلام.</p>	<p>الحالي هو أن كليهما يناقش استخدام وسائل الألعاب لتحسين مهارة الكلام باللغة العربية.</p>	<p>لزيادة مهارة الكلام بالعربية لدى الطلاب</p>	<p>سيهاراني، شيهاب الدين (٢٠٢٢)</p>	
<p>بحث دانيشوارا وآخرون استخدموا شواو جينغا، وهي نسخة من لعبة جينغا تم تصميمها خصيصًا لتدريب مهارة الكلام. أما البحث في المدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو فقد استخدم جينغا، الذي يشير إلى تكييف لعبة جينغا لدعم مهارة .</p>	<p>كلا الباحثين يركزان على مهارات التحدث باعتبارها الكفاءة الرئيسية التي يرغبان في تحسينها من خلال وسائل التعليم.</p>	<p>تطبيق وسيلة شواو جينغا لتدريب مهارات التحدث لطلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى سومبرمانجينغ مالانغ</p>	<p>دانيشوارا، بيثاريا وبوخوري، هيري أحمد (٢٠٢١)</p>	<p>٢</p>



<p>اللغة بحث نورة الخريدة ند</p> <p>بدى يركز على تطوير</p> <p>الأساليب بناءً على النظرية</p> <p>المعرفية، التي تركز على كيفية</p> <p>معالجة الطلاب للمعلومات</p> <p>وبناء المعرفة من خلال</p> <p>التجربة النشطة.</p> <p>أما البحث في المدرسة نور</p> <p>الجديد المتوسطة الإسلامية</p> <p>بوندووسو فيركز أكثر على</p> <p>تأثير وسيلة لعبة جينغا على</p> <p>مهارة الكلام ، بهدف قياس</p> <p>النتائج العملية لاستخدام</p> <p>اللعبة في تحسين مهارة</p> <p>الكلام باللغة العربية</p>	<p>كلاهما يهدف إلى</p> <p>إظهار أن وسيلة لعبة</p> <p>جينغا يمكن أن توفر</p> <p>تأثيرًا إيجابيًا على تعلم</p>	<p>تطوير وسائل لعبة</p> <p>جينجا العربية</p> <p>"Jenga Arabic"</p> <p>في ضوء النظرية</p> <p>المعرفية لتعليم اللغة</p> <p>العربية بالمدرسة</p> <p>الإرشاد الإبتدائية</p> <p>الإسلامية</p> <p>النموذجية بياتو</p>	<p>نورة الخريدة ند</p> <p>بدى ٢٠٢٠</p>	<p>٣</p>
<p>بحث نبيلة تشا يهدف إلى</p>	<p>تناقش كلا الموضوعين</p>	<p>فعالية وسيلة لعبة</p>	<p>نبيلة تشا</p>	<p>٤</p>



<p>معرفة فعالية طريقة لعبة جينغا</p> <p>في إتقان المفردات باللغة العربية من قبل طلاب الصف السادس الابتدائي. أما البحث المدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو فيهدف إلى معرفة تأثير وسيلة لعبة جينغا على مهارة الكلام باللغة العربية في المدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو</p>	<p>استخدام وسيلة لعبة جينغا كطريقة في تعليم اللغة، سواء في إتقان المفردات أو مهارات التحدث باللغة العربية.</p>	<p>الجينجا العربية في إتقان المفردات لدى طلاب الصف السادس بمدرسة السلفية الشافعية الابتدائية أجونج جمبر للسنة الدراسية</p>	<p>ميديتاساري (٢٠٢٤)</p>	
<p>مع التركيز على ما إذا كانت هذه الوسيلة فعالة أم لا. أما البحث في المدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو فيركز على تأثير وسيلة جينغا ، وقياس تأثيرها</p>	<p>البحثان يتشاركان في التركيز الأساسي على مهارات التحدث (مهارة الكلام) في تعلم اللغة العربية. البحث الذي قامت به</p>	<p>فعالية وسيلة برج العربية لتحسين مهارة الكلام لطلاب المدرسة الإعدادية المحمدية الأولى سيدوارجو</p>	<p>أفيفة ذاتي سعدية (٢٠٢٤)</p>	<p>٥</p>

على مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب.	أفيفة يركز على فعالية وسيلة برج العربية في تحسين مهارة الكلام (القدرة على الكلام باللغة العربية)،		
---	---	--	--

ب الدراسة النظرية

أ وسلة لعبة جاينغا

لعبة جانغا هي لعبة مهارة بدنية تم ابتكارها من قبل مصمم وأديب الألعاب اللوحية الإنجليزية ليزلي سكوت وتم تسويقها بواسطة شركة هاسبرو. اسمها مشتق من الكلمة السواحيلية التي تعني "بناء" أو "إنشاء". في هذا السياق، تُستخدم لعبة جانغا كطريقة تفاعلية لتعلم اللغة العربية^{٢٢}

شوو جينغا: هو نسخة من لعبة جينغا تُستخدم في تعلم اللغة الصينية، حيث يجب على اللاعبين التحدث باللغة التي يتم تعلمها أثناء سحب القطع^{٢٣}.

أونو ستاكو: مشابهة للعبة جينغا، لكن القطع تأتي بألوان وأرقام وفقاً لقواعد لعبة أونو، مع الهدف في الحفاظ على توازن البرج^{٢٤}.

²² Apriyani Dwi Chayani, "Pengembangan Media Permainan Jenga Keragaman Budaya Materi Keragaman Suku Bangsa Dan Budaya Untuk Kelas Iv Sd" *Jurnal JPGSD Vol 08 Nomor 02 Tahun 2020*, 303 <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-penelitian-pgsd/article/view/34173/30443>

²³ Sindy Firda Fitri Abidin, "Pengembangan Media Permainan Shuo Jenga untuk Melatih Keterampilan Berbicara Bahasa Mandarin Siswa SMA," *Academia.edu*, https://www.academia.edu/34523643/PENGEMBANGAN_MEDIA_PERMAINAN_SHUO_JENGA_UNTUK_MELATIH_KETERAMPILAN_BERBICARA_BAHASA_MANDARIN_SISWA_SMA_Sindy_Firda_Fitri_Abidin.

²⁴ Purna Sansastra, "Media Permainan Uno Stacko Sebagai Sarana Melatih Kepercayaan Diri Siswa" seminar nasional dalam jaringan konseling kearifan nusantara ke-3, Universitas Nusantara PGRI Kediri, 281 <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-penelitian-pgsd/article/view/34173/30443>

على الرغم من أن لديها تسمية مختلفة، فإن ألعاب جينغا، وشو جينغا، وأونو ستاكو تشترك في آلية واحدة، وهي سحب القطع الخشبية بالتناوب لتجنب سقوط البرج. كما تشجع هذه الألعاب الثلاثة على التفاعل الاجتماعي، ويمكن أن تُسهم في تنمية مهارات التحدث بطريقة ممتعة.

ب أنواع وسائل اللعب

توجد العديد من الألعاب التي يمكن استخدامها لتعليم اللغة الإندونيسية. بعض الأمثلة على ذلك هي:

أ) الألغاز المتقاطعة (TTS)

تمنح لعبة الألغاز المتقاطعة الطلاب حرية التعبير عن أنفسهم في المجموعات التي يتم تشكيلها. يتعلم الطلاب المادة من خلال الألعاب التي تُعرض في الألغاز المتقاطعة.

ب) الهمسات المتسلسلة

تُنفذ هذه اللعبة عندما يجب على كل طالب أن يهمس بكلمة (للفصول الدراسية الابتدائية) أو جملة أو قصة (للفصول الدراسية العليا) إلى اللاعب التالي. وتستمر حتى يصل الدور إلى اللاعب الأخير.

ت) جاينغا

هي لعبة تستخدم قطع خشبية صغيرة يتم تكديسها لتشكيل برج. يتناوب اللاعبون في سحب قطعة خشبية من البرج دون أن يسقط البرج، ثم يضعون القطعة على قمة البرج. تختبر هذه اللعبة الدقة، والتوازن، والصبر، واستراتيجية اللاعب. بالإضافة إلى كونها ممتعة، تُستخدم جانغا غالبًا في تدريب المهارات الحركية الدقيقة، والتركيز، أو حتى التواصل عند اللعب مع الآخرين.^{٢٥}

²⁵ Mardiah, "Metode Permainan Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Madrasah Ibtidaiyah" *Jurnal Mitra PGMI* Vol 1 No 1. 69 <https://media.neliti.com/media/publications/319222-metode-permainan-dalam-pembelajaran-baha-9b303dc4.pdf>



ج خطوات استخدام وسيلة لعبة جانغا

جانغا هي لعبة تتكون من قطع خشبية يتم ترتيبها لتشكيل برج، ثم يتناوب اللاعبون في سحب قطعة خشبية من الترتيب ووضعها مرة أخرى في الأعلى دون أن يسقط البرج، مما يؤدي إلى بناء هيكل ٢٦.

ت. مهارة الكلام

أ) تعريف مهارة الكلام

مهارة الكلام هي المرحلة الثانية بعد مهارة الاستماع. إذا كانت نتائج الاستماع جيدة، فإنها تدعم مهارة الكلام لدى الشخص. يمكن تعريف التحدث بشكل عام على أنه إيصال المقصد (الأفكار، والمشاعر، والنية) لشخص آخر باستخدام اللغة المنطوقة بحيث يمكن للآخرين فهم هذا المقصد. ٢٧

تُعَدُّ مهارة الكلام قدرة الفرد على نطق الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والآراء والمشاعر وإيصالها. ويدل هذا التعريف على أن الكلام ليس مجرد نطق بلا معنى، بل هو وسيلة لنقل الأفكار والمفاهيم إلى الآخرين من خلال التعبير الشفهي أو اللغة المنطوقة^{٢٨}.

ب) وسيلة في تعلم مهارة الكلام

وسائل التعليم هي أدوات مساعدة في عملية التعلم يمكن استخدامها لتحفيز التفكير والمشاعر والانتباه والقدرات أو المهارات لدى الطلاب، مما يساعد في تحفيز عملية التعلم. يمكن أن تساعد استخدامات الوسائط التعليمية المتنوعة المعلمين في توصيل المادة. بالإضافة

²⁶ Suku Apriyani Dwi Chayani Putri Rachmadyanti, "Pengembangan Media Permainan Jenga Keragaman Budaya Materi Keragaman Bangsa Dan Budaya Untuk Kelas Iv Sd" Vol 8 No 2 (2020). 309 <http://repository.iainpalopo.ac.id/7634/1/SKRIPSI%20ARNIA%20PAHRIL.pdf>

²⁷ Muhammad Ilham dan Iva wijati, *Keterampilan berbicara* (Pasuruan: Lembaga academic dan Research Institute, 2020), 4-5

²⁸ lib Marzuqi, M.Pd., *KETERAMPILAN BERBICARA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA* (Surabaya: CV Istana, 2019), 2, <https://repository.unisda.ac.id/539/1/Keterampilan-Berbicara.pdf>

إلى تسهيل توصيل المحتوى، يمكن أيضًا استخدام الوسائط لجذب اهتمام الطلاب وخلق بيئة تعليمية ممتعة. ٢٩

مصطلح الوسائط مشتق من الكلمة اللاتينية التي تعني "الوسيط" أو "الواسطة". وفي سياق الاتصال، تؤدي الوسائط وظيفة أداة لنقل الرسائل من المرسل إلى المستقبل. وفي تعليم مهارة الكلام، تُعدّ الوسائط أداة مهمة لخلق التفاعل وتيسير عملية التواصل. ٣٠.

من الوسائل الفعالة في التعليم لعبة جينغا. فمن خلال القطع الخشبية التي تحتوي على تعليمات أو أسئلة، يُشجّع الطلاب على التحدث باللغة العربية بشكل نشط. ولا تقتصر وظيفة هذه الوسيلة على تحفيز المشاركة فحسب، بل تُسهم أيضًا في خلق بيئة تعليمية ممتعة وتواصلية، مما يدعم تنمية مهارة الكلام بشكل سياقي وذو معنى.

(ج) التقييم في مهارة الكلام
في تقييم قدرة الشخص على التحدث، يجب أن يُؤخذ في الاعتبار على الأقل

سنة أمور. وهذه الأمور هي: (١) النطق؛ (٢) تركيب اللغة؛ (٣) المفردات؛ (٤)

الطلاقة؛ (٥) محتوى الحديث؛ (٦) الفهم. بشكل أكثر تحديدًا، يمكن وصف تقييم

كفاءة التحدث من خلال اختبار كفاءة الكلام. ٣١

²⁹ Betharia Dhaniswara , Herri Akhmad B, "Penerapan Media Shuo Jenga Untuk Melatih Keterampilan Berbicara Siswa Kelas Xi Bahasa Sma Negeri 1 Sumbermanjing Malang" presented Seminar Nasional Pembelajaran Bahasa dan Sastra (SELASAR) 5 ISSN: 2541-349X 37

³⁰ Hamzah Pagarra, dkk, MEDIA PEMBELAJARAN (Makassar: Badan Penerbit UNM, n.d.), 5, <https://eprints.unm.ac.id/25438/1/Buku%20Media%20Pembelajaran.pdf>.

³¹ Rohmat Dwi Yunianta, "Evaluasi Kompetensi Berbicara Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Anak Usia Dasar" Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah Vol. 6 No. 1, Juni 2023.54 <https://jurnal.stpi-bim.ac.id/index.php/abdau/article/view/149/137>

يهدف تقييم مهارة الكلام إلى فهم الحالة اللغوية للطلاب والحصول على معلومات حول تطوّر مهاراتهم في التحدث. ومن خلال إجراء هذا التقييم، يمكن الكشف المبكر عن صعوبات الطلاب في الكلام والعمل على معالجتها بسرعة. بالإضافة إلى ذلك، فإنّ الطلاب قد يشعرون بالدافع والحماس الأكبر لأنهم يشعرون بأن المعلم يهتم بهم ويؤليهم العناية اللازمة.^{٣٢}

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

³² Ni Gusti Ayu Sintadewi, dkk, "TEKNIK PENILAIAN KETERAMPILAN BERBICARA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA NEGERI 4 DENPASAR," e-Journal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Vol. 7, No. 2 (2017), 3, <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/94719377/7656-libre.pdf>.



الباب الثالث

منهج البحث

أ مدخل وجنس البحث

يستخدم هذه الدراسة مدخل كميًا لقياس العلاقة بين المتغير المستقل (استخدام لعبة جانغا) والمتغير التابع (مهارة الكلام باللغة العربية). نوع البحث هذا البحث هو التصميم ما قبل التجريبي (التصاميم ما قبل التجريبية)، والذي يشمل فصلًا واحدًا فقط باعتباره الفصل التجريبي دون وجود فصل ضابط. أما شكل التصميم ما قبل التجريبي المستخدم في هذا البحث فهو تصميم الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة واحدة.³³ مع تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي سيتم منح الفئة التجريبية المعالجة من خلال التعليم القائم على لعبة جنجا. ستخضع فصل الضابطة للتعليم باستخدام الطريقة التقليدية دون استخدام الوسائل التعليمية القائمة على الألعاب.

ب . مجتمع البحث و عينته

مجتمع: عدد إجمالي لطلاب الصف الثامن مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية

بوندووسو للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

³³ Hamsir, "Penerapan Metode Eksperimen terhadap Hasil Belajar Fisika Peserta Didik SMA Negeri 1 Turatea Kabupaten Jeneponto," Pendidikan Fisika, Universitas Muhammadiyah Makassar, Vol. 4, No. 1 (2017), 734, <https://media.neliti.com/media/publications/247832-none-7bc139bd.pdf>

عينته : فصل (الصف التجريبي: خَمْسَةَ عَشَرَ طالبًا ، الصف الضابط: خَمْسَةَ عَشَرَ

طالبًا)



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
وقواعد استخدام اللغة.³⁴

تشمل أشكال اختبار مهارة الكلام في اللغة العربية مجموعة من أساليب

التقييم التي تهدف إلى اختبار براعة الطلاب اللفظية في سياق اللغة العربية. غالبًا

³⁴ Tomi Enramika, "Bentuk Tes Kemahiran Berbicara Bahasa Arab (Tingkat Dasar, Menengah dan Lanjuta)" Jurnal Islamic Education Vol 2 No 1 (2022). 15
<https://jurnal.medanresourcecenter.org/index.php/IE/article/download/280/1330/7106>

ما تتضمن هذه الاختبارات أنشطة مثل الخطب، والمناقشات، والسرد، والحوار، التي تهدف إلى تقييم جوانب مختلفة من مهارة اللغة لدى الطلاب.³⁵

يُستخدم اختبار مهارة اللغة العربية لعرض قدرة الطلاب على ترتيب الكلمات وسرد القصص بسلاسة. بالإضافة إلى ذلك، يتيح اختبار الحوار للطلاب التفاعل في مواقف تواصلية مثل محاكاة المحادثات اليومية أو الأدوار المخصصة، مما يعزز قدرتهم على التواصل المباشر باللغة العربية. تم تصميم كل

شكل من هذه الاختبارات لقياس قدرة الطلاب على الكلام بفعالية، وتطوير طاقاتهم في استخدام اللغة، وكذلك تحسين مهارة الاتصال اللفظي باللغة العربية

٣٦

(ب) الملاحظة

³⁵ Tomi Enramika, "Bentuk Tes Kemahiran Berbicara Bahasa Arab (Tingkat Dasar, Menengah dan Lanjutan)" Jurnal Islamic Education Vol 2 No 1 (2022). 16

<https://jurnal.medanresourcecenter.org/index.php/IE/article/download/280/1330/7106>

³⁶ Tomi Enramika, "Bentuk Tes Kemahiran Berbicara Bahasa Arab (Tingkat Dasar, Menengah dan Lanjutan)" Jurnal Islamic Education Vol 2 No 1 (2022). 16

<https://jurnal.medanresourcecenter.org/index.php/IE/article/download/280/1330/7106>

الملاحظة هي أحد الأسس الأساسية لجميع طرق جمع البيانات في

البحث النوعي، لا سيما فيما يتعلق بالعلوم الاجتماعية وسلوك الإنسان. كما

تُفهم الملاحظة على أنها "الركيزة الأساسية للإثنوغرافيا" ٣٧

أنواع الملاحظة:

أنواع الملاحظة تتنوع بشكل كبير. يختلف الخبراء في آرائهم حول أنواع

الملاحظة. عادة ما تُقسم تقنيات الملاحظة بناءً على مستوى مشاركة الباحث،

وتشمل الملاحظة المشاركة، والملاحظة غير المشاركة. كما تُقسم الملاحظة حسب

الباحث إلى الملاحظة المنظمة والملاحظة غير المنظمة. تشمل أيضاً الملاحظة

التشاركية، الملاحظة غير المنظمة، والملاحظة الجماعية. ٣٨

الملاحظة للأغراض الإمبريقية لها أهداف متعددة. كما أن للملاحظة

وظائف متنوعة. تتمثل أهداف الملاحظة في الوصف، أو توليد النظريات

³⁷ Hasyim Hasanah, "TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI" Jurnal at-Taqaddum, Volume 8, Nomor 1, Juli 2016. 26 <https://jurnal.medanresourcecenter.org/index.php/IE/article/download/280/1330/7106>

³⁸ Hasyim Hasanah, "TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI" Jurnal at-Taqaddum, Volume 8, Nomor 1, Juli 2016. 34-35 <https://jurnal.medanresourcecenter.org/index.php/IE/article/download/280/1330/7106>



والافتراضات (في البحث النوعي)، أو اختبار النظريات والافتراضات (في البحث

الكمي). ٣٩

أُجريت الملاحظة لمتابعة سير عملية تعليم اللغة العربية داخل الفصل بشكل مباشر، وخاصةً التفاعل بين المعلم والطلاب، واستجابة الطلاب أثناء استخدام وسيلة لعبة جينغا. وتهدف هذه التقنية إلى الحصول على صورة واقعية حول كيفية تطبيق هذه الوسيلة، ومدى مشاركة الطلاب النشطة في عملية التعلم.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

(ت) التوثيق

أما التوثيق، في المعنى الأوسع، فيشير إلى أي عملية إثبات تستند إلى أي

نوع من المصادر، سواء كانت كتابية أو شفوية أو تصويرية أو أثرية.٤٠

³⁹ Hasyim Hasanah, "TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI" Jurnal at-Taqaddum, Volume 8, Nomor 1, Juli 2016. 28-29 <https://jurnal.medanresourcecenter.org/index.php/IE/article/download/280/1330/7106>

⁴⁰ Natalina Nilamsari, "MEMAHAMI STUDI DOKUMEN DALAM PENELITIAN KUALITATIF" Jurnal Wacana Volume XIII No.2, Juni 2014. 178 <https://journal.moestopo.ac.id/index.php/wacana/article/view/143>



يقسم الخبراء الوثائق إلى عدة أنواع، ومنها:

هناك نوعان رئيسيان من الوثائق: الوثائق الشخصية والوثائق الرسمية. الوثائق الشخصية: هي السجلات المكتوبة للفرد حول أفعاله، وتجاربه، ومعتقداته، مثل: اليوميات، والرسائل الشخصية، والسير الذاتية.

الوثائق الرسمية: تنقسم إلى قسمين:

١. الوثائق الداخلية: مثل المذكرات، والإعلانات، والتعليمات، ولوائح المؤسسات

الداخلية، وتقارير الاجتماعات، وقرارات القادة، والاتفاقيات.

٢. الوثائق الخارجية: مثل المجلات، والنشرات، والأخبار التي تُبث عبر وسائل

الإعلام الجماهيري، والإشعارات.^{٤١}

٣. ما مصادر البيانات المستخدمة لاستكمال البحث، فتشمل المصادر المكتوبة،

والأفلام، والصور الفوتوغرافية، والأعمال الفنية المتميزة، وكلها توفر معلومات

مهمة لعملية البحث.^{٤٢}

⁴¹ Natalina Nilamsari, "Memahami Studi Dokumen Dalam Penelitian Kualitatif" Jurnal wacana Volume XIII, Nomor 5, Juni 2014. 178

<https://www.journal.moestopo.ac.id/index.php/wacana/article/download/143/88>

⁴² Natalina Nilamsari, "MEMAHAMI STUDI DOKUMEN DALAM PENELITIAN KUALITATIF" Jurnal Wacana Volume XIII No.2, Juni 2014. 178

<https://journal.moestopo.ac.id/index.php/wacana/article/view/143>

تُستخدم الوثائق لجمع مختلف البيانات المكتوبة والبصرية ذات الصلة بالأنشطة التعليمية، مثل الصور أثناء سير العملية، والملاحظات اليومية للفصل، وأوراق عمل الطلاب، بالإضافة إلى مستندات أخرى تدعم تنفيذ البحث. وستستخدم البيانات الناتجة عن الملاحظة والتوثيق كمكمل لدعم نتائج التحليل الكمي، ولتقديم صورة سياقية حول فاعلية وسيلة لعبة جينغا في تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب في اللغة العربية.

د . طريقة تحليل البيانات

يُحصل البيانات من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي سيتم تحليل البيانات

باستخدام الإحصاء البارامترية باستخدام اختبار "ت". اختبار "ت" هو أسلوب

إحصائي بارامترية سيستخدم الحساب الفرق بين المتوسطات بناء على عنوان

البحث استخدم الباحثة معامل ارتباط بيرسون، كما يلي: ⁴³

أ) اختبار إحصائي وصفي

تهدف تحليل الإحصائي الوصفي لتوضيح البيانات، مثلاً مقدار البيانات و قيمة القصوى و قيمة الأدنى و قيمة المتوسطة و ما أشبه ذلك. تحليل البيانات في هذا البحث باستخدام إحصائيات ببرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية

(SPSS) ٢٢

⁴³ Anisa Fitri dkk, DASAR-DASAR STATISTIKA UNTUK PENELITIAN, (Yayasan Kita Menulis, Cetakan 1, September 2023), 58.



ب) اختبار العادية

يستخدم اختبار الحالة الطبيعية لتقييم أ توزيع البيانات في مجموعة العينة أو المتغيرة العينة يتم توزيعها بشكل طبيعي أم لا. يستخدم اختبار الحالة الطبيعية كشرط لاستخدام الإحصائيات البرامترية اختبار الحالة الطبيعية في هذا البحث باستخدام اختبار سافيرو ويلك (Shapiro wilk). تم تحليل البيانات إحصائياً باستخدام اختبار (Shapiro wilk) ، مع تحديد مستوى الدلالة الإحصائية عند . تعتبر البيانات المتبقية توزيعاً طبيعياً إذا كانت قيمة الدلالة الإحصائية لاختبار الطبيعية أكبر من يستخدم اختبار (Shapiro wilk) لاختبار طبيعية البيانات لعينات صغيرة، أي أقل من ٣٠ عينة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KIAL HAJI ACHMAD SIDDIQ

ت) اختبار التغيرات المتباين (Heteroskedastisitas) يعني أنه لا يجوز أن يحدث ارتباط بين المتغيرات المربكة أو المتبقية مع كل من المتغيرات المستقلة. ولتحديد ما إذا كان هناك تباين متباين في نموذج البحث، يمكن إجراء الاختبار من خلال ملاحظة الرسم البياني المبعثر (Scatterplot) بين القيم المتوقعة للمتغير التابع مع المتغيرات المستقلة^{٤٤}.

ث) اختبار الفرضيات اختبار (-t)

إجراء اختبار الفرضية باستخدام برنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية ٢٢ ، حيث تم استخدام اختبار "ت" للعينات المقترنة (Paired Sample t-Test) للتحقق من وجود فرق في المتوسط بين عينتين مقترنتين أم لا العينتان المقترنتان هما

⁴⁴ Mintarti Indartini, "Analisi Data Kuantitatif " Lakeisha, Klaten, Jawa tengah, 1 Januari 2024. 24 https://www.unmermadiun.ac.id/repository_jurnal_penelitian/Mintarti%20Indartini/BIDANG%20B%20PELAKSANAAN%20PENDIDIKAN/BUKU%20NASIONAL/Buku%20Analisis%20Data%20Kuantitatif-22%20Jan%202024-compressed.pdf

عينتان متطابقتان ولكن لكل منهما بيانات مختلفة. في اختبار "ت" ، يتم مقارنة قيمة t المحسوبة (t hitung) بقيمة t الجدولية (t tabel) ترفض الفرضية الصفرية (H_0) إذا كانت قيمة الدلالة الإحصائية أقل من $0,05$ ، و تقبل إذا كانت قيمة الدلالة الإحصائية أكبر من أو تساوي $0,05$.

ج) اختبار تحليل الانحدار

تحليل الانحدار هو تقنية إحصائية لفحص ونمذجة العلاقة بين المتغيرات. يتكون هذا التحليل من عنصرين مترابطين، وهما المتغير التابع وواحد أو أكثر من المتغيرات المتنبئة. في بعض المؤلفات، يُشار إلى المتغير التابع أيضًا على أنه المتغير غير الحر، المتغير المعتمد، أو المتغير المرتبط وغيرها من التسميات. أما المتغير المتنبئ، فيُشار إليه أحيانًا بالمتغير الحر، المتغير المستقل، أو المتغير الشارح. وفي معادلة الانحدار، لا يوجد سوى متغير تابع واحد فقط".



ح) اختبار الخطية

يهدف اختبار الخطية (Linearity Test) إلى معرفة ما إذا كان هناك علاقة خطية ذات دلالة إحصائية بين متغيرين أو أكثر تم اختبارهما. ويُستخدم هذا الاختبار عادةً كشرط أساسي في تحليل الارتباط (Correlation) أو الانحدار الخطي^{٤٥}

خ) اختبار التباين

يعني اختبار التباين غير المتجانس (Heteroskedasticity) أنه لا يجوز أن يكون هناك ارتباط بين المتغيرات المشوشة أو المتبقية وبين أي من المتغيرات المستقلة. ولمعرفة ما إذا كان هناك تباين غير متجانس في نموذج البحث، يمكن إجراء الاختبار من خلال ملاحظة الرسم البياني المبعثر (Scatterplot) بين القيم المتوقعة للمتغير التابع والمتغيرات المستقل

⁴⁵ Mintarti Indartini, "Analisi Data Kuantitatif" Lakeisha, Klaten, Jawa tengah, 1 Januari 2024. 24
https://www.unmermadiun.ac.id/repository_jurnal_penelitian/Mintarti%20Indartini/BIDANG%20B%20PELAKSANAAN%20PENDIDIKAN/BUKU%20NASIONAL/Buku%20Analisis%20Data%20Kuantitatif-22%20Jan%202024-compressed.pdf



الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف موقع البحث

بناء على المعلومات الواردة في الخلفية، أجرى الباحث بحثًا في نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو، في الفترة الممتدة من ١١ مارس إلى ٢٢ أبريل، بدأ الباحث في اللقاء الأول بتاريخ ١١ مارس بإجراء عملية الملاحظة وتعريف التلاميذ بوسيلة اللعب "جينغا". ثم في يوم ١٥ أبريل، قام الباحث بتنفيذ التدريس وجمع بيانات الاختبار القبلي في موضوع المصدر والضمير. أما في اللقاءات التالية، فقد تم تنفيذ أنشطة التعلم باستخدام الوسيلة المذكورة، والتي شملت أيضًا إجراء الاختبار البعدي. وبالتالي سيسعى الباحث إلى استكشاف المدرسة فيما يتعلق بتاريخها، موقعها الجغرافي، رؤيتها ورسالتها، أهدافها، المناهج الدراسية، ظروف المعلمين والمدرسة، وظروف الطلاب.

أ. الموقع الجغرافي و المنهج

المدرسة المتوسطة نور الجديد لوموتان هي مؤسسة واحدة تحت رعاية مؤسسة مصباح الجديد بوندووسو وأحد المدارس الخاصة الواقعة في مقاطعة بوندووسو، تحديداً في قرية لوموتان بمنطقة بوتولينغو بمقاطعة بوندووسو جاوة الشرقية. المدرسة المتوسطة نور الجديد في العام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ تستخدم بالفعل منهجًا حرًا يتوافق مع ما حددته الحكومة.



ب. تجميع المؤسسات

الجدول ٤,١

تجميع المؤسسات مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو

١٢١٢٣٥١١٠٠٠٩	رقم الإحصاء للمدرسة
٢٠٥٨١٧١٨	الرقم الأساسي للمدارس الوطنية
المدرسة المتوسطة نور الجديد	المدرسة
خاص	المكانة
ب	الاعتماد
شارع بانكور رقم ٠٥	العنوان
بوندووسو	المقاطعة
جاوة الشرقية	الولاية
راشد	مدير المدرسة

ت. ظروف المعلمين والمدرسة، وظروف الطلاب.

أ) بيانات الطلاب للسنة الدراسية ٢٠٢٤-٢٠٢٥

الجدول ٤,٢

بيانات الطلاب مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو

مجموع الطلاب		الصف التاسع		الصف الثامن		الصف السابع	
مجموع فصول	مجموع الطلاب	فصول	طالبًا	فصول	طالبًا	فصول	طالبًا
٨	٢٠٥	٣	٦٣	٣	٦٨	٢	٧٤

ب) بيانات المعلمين

الجدول ٤,٣

بيانات المعلمين مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو

العدد	البيان	الرقم
١	معلم موظف حكومي مُعَار بِشكَل دائم	١
١٥	معلم ثابت تابع للمؤسسة	٢
١٠	معلم متطوع (أجر يومي/مؤقت)	٣



ب. عرض البيانات

يهدف هذا البحث في مدرسة متوسطة نور الجيد بوندوسوو إلى الكشف عن أثر استخدام وسيلة لعبة "جينغا" في تنمية مهارة الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن، وذلك بوصفها أداة مساعدة في عملية التعليم. ويبلغ عدد طلاب الصف الثامن في المدرسة ١٨ طالبًا، وقد اختيرت عينة مكونة من ١٥ طالبًا لإجراء هذا البحث. استخدم الباحث صفاً واحداً المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية ، حيث تم تنفيذ اللقاء الثاني دون استخدام وسيلة لعبة "جينغا"، بينما تم في اللقاء الثالث توظيف هذه الوسيلة التعليمية. وسيتم عرض تفصيلات ذلك في الفقرات التالية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ خطوات اللعبة:

١. بناء البرج: بناء برج جينجا بوضع الكتل الخشبية بشكل طبقات.
٢. دور اللاعب: يختار اللاعب الأول كتلة من البرج ويخرجها بحذر دون أن يسقط البرج.
٣. وضع الكتلة: يضع اللاعب الكتلة المأخوذة فوق البرج، مما يجعل البرج أعلى وأقل استقرارًا.
٤. الدور التالي: يفعل اللاعب التالي الشيء نفسه، وهو أخذ كتلة من البرج ووضعها فوق.
٥. سقوط البرج: إذا أوقع اللاعب البرج أثناء أخذ أو وضع الكتلة، يخسر اللاعب.
٦. الفائز: اللاعب الذي ينجح في أخذ ووضع الكتلة دون أن يسقط البرج هو الفائز.
٧. خطوات استخدام وسيلة اللعب "جينغا" في تنمية مهارة التحدث باللغة العربية



ب. تتضمن خطوات استخدام وسيلة "جينغا" في تعزيز مهارة التحدث لدى الطلاب ما يلي:

الصور ٤,١

تَجْرِبَةُ اسْتِخْدَامِ الْوَسِيلَةِ



ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

١. مرحلة الإعداد: يقوم المعلم بتحضير الوسيلة التعليمية المتمثلة في لعبة "جينغا"، بالإضافة إلى

إعداد المادة التعليمية المتعلقة بموضوع الكلام المطلوب.

٢. تكوين المجموعات: يُقسَّم الطلاب إلى مجموعات صغيرة، بحيث تضم كل مجموعة من ثلاثة

إلى أربعة طلاب، بهدف تشجيع التفاعل والمشاركة الفعالة بينهم.

٣. توضيح قواعد اللعبة: يشرح المعلم قواعد اللعبة بشكل دقيق، ويؤكد على ضرورة استخدام

اللغة العربية خلال جميع مراحل اللعب لتعزيز الممارسة اللغوية الواقعية.

٤. **تنفيذ النشاط**: تبدأ الأنشطة بتقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات صغيرة. يُطلب من كل

مجموعة الالتزام باستخدام اللغة العربية طوال فترة اللعب، مع الالتزام بموضوع الحديث الذي

تم تحديده مسبقاً وفقاً لمخرجات التعلم. تقوم كل مجموعة، بالتناوب، بسحب قطعة واحدة

من لعبة جينغا، ثم اختيار سؤال عشوائي. يجب على أحد أعضاء المجموعة الإجابة مباشرة

على السؤال المختار وفقاً للتعليمات المكتوبة. يتم تقييم الإجابة بناءً على مدى دقتها وطلاقة

اللغة العربية المستخدمة. كل إجابة صحيحة تمنح المجموعة نقاطاً تتراوح بين نقطة واحدة إلى

ثلاث نقاط، حسب درجة صعوبة السؤال. وإذا لم تتمكن المجموعة من الإجابة بشكل

صحيح، فلا يُسمح لها بسحب قطعة أو اختيار سؤال آخر، ويتم الانتقال إلى المجموعة

التالية.

تُحدد مدة اللعبة بحوالي عشر دقائق. وبعد انتهاء الوقت، يتم جمع جميع النقاط، وتُعلن

المجموعة التي حصلت على أعلى عدد من النقاط فائزة باللعبة.

٥. **المتابعة والإشراف**: يتابع المعلم سير النشاط من خلال مراقبة أداء الطلاب، وتقديم الدعم

اللغوي اللازم عند الحاجة، لضمان تحقيق الأهداف التعليمية.

٦. **مرحلة التقييم**: بعد الانتهاء من النشاط، يقوم المعلم بتقييم أداء الطلاب في مهارة التحدث

من حيث الطلاقة، النطق، استخدام المفردات، وبنية الجملة.



ت. المجموعة الضابطة

الصور ٢، ٤

المجموعة التجريبية



تم تنفيذ عملية التعليم للمجموعة الضابطة في يوم الثلاثاء الموافق ١٥ أبريل ٢٠٢٥، وكان موضوع الدرس عن المصدر والضمير. وتعد هذه الأنشطة جزءًا من الاختبار القبلي (Pre-test) الذي يهدف إلى جمع البيانات المتعلقة بقدرة الطلاب على الكلام بعد التعلم دون استخدام وسيلة لعبة "جينغا".

وقد تم تنفيذ التعليم باستخدام الطريقة التقليدية من خلال أسلوب المحاضرة والمناقشة. وقد أُتيحت الفرصة للطلاب لتكوين جمل شفوية تتضمن المصدر والضمير، وذلك لتقييم مهاراتهم في التحدث. وتُستخدم نتائج هذا الاختبار القبلي كمرجع للمقارنة مع نتائج المجموعة التجريبية في تقييم تأثير استخدام وسيلة لعبة "جينغا" على تنمية مهارة التحدث.



الجدول ٤,٤

قيمة المجموعة الضابطة قبل الاختبار القبلي

رقم	اسم	مفردات	طلاقة التحدث	قواعد اللغة	نطق	فهم	المجموع	لكل ١٠٠
١	أبيليا سوسيليا	٢	٢	٣	٢	٢	١١	٤٤
٢	أفويل جزيلاه	٤	٤	٥	٢	٥	٢٠	٨٠
٣	أميليا أغوستينا	٣	٢	٣	٣	٤	١٥	٦٠
٤	ديا أكتافيانا	٢	٢	٣	٢	٢	١١	٤٤
٥	ديانا	٢	٣	٤	٢	٤	١٥	٦٠
٦	أوليا نوفيتا ساري	٣	١	٣	٤	٣	١٤	٥٩
٧	مارسيل دولي كورنياوان	١	٢	٢	١	٣	٩	٣٦
٨	محمد أفوان إمام رمضان	٣	٣	٤	٣	٥	١٨	٧٢
٩	محفوظ	١	٢	٢	١	١	٧	٢٨
١٠	نور هداية الله	٣	٤	٣	٢	٤	١٦	٦٤
11	رانا ديفا جونيارتي	٣	٣	٢	١	٣	١٢	٤٨
12	رفيدات الحسانة	١	٢	٣	٣	١	٩	٣٦
13	ريجان عارفين	٤	١	٤	٣	٤	١٦	٦٤
14	سيف الأنام	٣	٣	٣	٣	٤	١٦	٦٤
15	فيتري نايبلا	١	٢	١	٢	٣	9٩	٣٦
المجموع								٧٩٥
								٨

ث. المجموعة التجريبية

الصور ٤,٣

المجموعة الضابطة



تم تنفيذ عملية التعليم للمجموعة التجريبية في يوم الثلاثاء الموافق ٢٢ أبريل ٢٠٢٥،

وكان موضوع الدرس هو تطبيق وسيلة لعبة جينغا. وتُعد هذه الأنشطة جزءًا من الاختبار

البعدي (Post-test) الذي يهدف إلى قياس قدرة الطلاب على الكلام بعد مشاركتهم في

التعلم باستخدام وسيلة لعبة جينغا.

في هذا النشاط، استخدم الباحث لعبة جينغا التي تم تعديلها لتتضمن تعليمات أو

تحديات باللغة العربية. حيث تحتوي كل قطعة من قطع جينغا على أمر أو سؤال يتعين على

الطالب الإجابة عليه شفهيًا باستخدام جملة باللغة العربية. وتهدف هذه الإستراتيجية إلى

تشجيع المشاركة النشطة من قبل الطلاب وتنمية مهاراتهم في الكلام في بيئة تعليمية ممتعة وتفاعلية.

وتستخدم نتائج هذا الاختبار البعدي كأساس للمقارنة مع نتائج المجموعة الضابطة، بهدف تقييم أثر وسيلة لعبة جينغا في تحسين مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب.

الجدول ٤,٥

المجموعة التجريبية بعد الاختبار البعدي

رقم	اسم	مفردات	طلاقة التحدث	قواعد اللغة	نطق فهم	المجموع	لكل
١	أبيليا سوسيلا	٣	٤	٢	٣	١٥	١٠٠
٢	أفويل جزيلاه	٥	٤	٥	٤	٢٢	٨٨
٣	أميليا أغوستينا	٤	٥	٣	٤	٣٠	٨٠
٤	ديا أكتافيانا	٣	٣	٤	٣	١٦	٦٤

٦٨	١٧	٤	٣	٢	٤	٤	ديانا	٥
٨٠	٢٠	٣	٤	٤	٤	٥	أوليا نوفيتا ساري	٦
٧٢	١٨	٤	٣	٣	٤	٤	مارسيل دوي كورنياوان	٧
٩٢	٢٣	٥	٤	٥	٥	٥	محمد أفوان إمام رمضان	٨
٦٤	١٦	٣	٤	٢	٣	٤	محفوظ	٩
٨٠	٢٠	٤	٤	٣	٤	٥	نور هداية الله	١٠
٧٦	١٩	٤	٥	٣	٣	٤	رانا ديفا جونيارتي	١١
٦٨	١٧	٣	٤	٣	٥	٢	رفيدات الحسانة	١٢

١٠٠	٢٥	٥	٥	٥	٥	٥	ريحان عارفين	١٣
٧٢	١٨	٤	٣	٣	٣	٥	سيف الأنام	١٤
٧٦	١٩	٣	٤	٥	٣	٤	فيتري نايبلا	١٥
١٧٤٠	٢٨٥	المجموع						

الجدول المجمع للدرجات النهائية للاختبار القبلي والبعدي

يعرض الجدول التالي الدرجات النهائية المجمعة التي حصل عليها الطلاب من نتائج الاختبار

القبلي والاختبار البعدي. وقد أُجري الاختبار القبلي قبل تطبيق وسيلة لعبة "جينغا"، بينما نُفذ

الاختبار البعدي بعد انتهاء عملية التعليم وفقاً للمنهجية المصممة لكل مجموعة. وتهدف هذه الدرجات

إلى إظهار مدى التحسن أو التغيير في مهارة الكلام لدى الطلاب بعد تلقي المعالجة التعليمية. وتُعد

المقارنة بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي أساساً لتحليل أثر استخدام وسيلة لعبة "جينغا" في تنمية

مهارة التحدث باللغة العربية لدى الطلاب.

X يمثل قيمة الاختبار القبلي

Y يمثل قيمة الاختبار البعدي

الجدول ٤,٦

الجدول المجمع للدرجات النهائية للاختبار القبلي والبعدي

رقم	اسم	X	Y
١	أبيليا سوسيليا	٤٤	٦٠
٢	أفويل جزيلاه	٨٠	٨٨
٣	أميليا أغوستينا	٦٠	٨٠
٤	ديا أكتافيانا	٤٤	٦٤
٥	ديانا	٦٠	٦٨
٦	أوليا نوفيتا ساري	٥٩	٨٠
٧	مارسيل دولي كورنياوان	٣٦	٧٢
٨	محمد أفوان إمام رمضان	٧٢	٩٢
٩	محفوظ	٢٨	٦٤
١٠	نور هداية الله	٦٤	٨٠
١١	رانا ديفا جونيبارتي	٤٨	٧٦
١٢	رفيدات الحسانة	٣٦	٦٨
١٣	ريجان عارفين	٦٤	١٠٠
١٤	سيف الأنام	٦٤	٧٢
١٥	فيتري نايبلا	٣٦	٧٦



ج. تحليل وتجربة الفروض
أ. اختبار إحصائي وصفي

الجدول ٤,٧
إحصائي وصفي

X		Y	
Mean	53	Mean	76
Standard Error	3,943651	Standard Error	2,868549
Median	59	Median	76
Mode	36	Mode	80
Standard Deviation	15,27369	Standard Deviation	11,10984
Sample Variance	233,2857	Sample Variance	123,4286
Kurtosis	-1,00953	Kurtosis	0,08642
Skewness	-0,0118	Skewness	0,669307
Range	52	Range	40
Minimum	28	Minimum	60
Maximum	80	Maximum	100
Sum	795	Sum	1140
Count	15	Count	15

استنادًا إلى البيانات الوصفية للمتغير X (الاختبار القبلي) والمتغير Y (الاختبار البعدي) التي تتكون من ١٥ عينة لكل منهما، تم الحصول على القيم التالية: المتوسط الحسابي (الوسط)، الوسيط، المنوال، الانحراف المعياري، معامل الالتواء (Skewness)، والتفرطح (Kurtosis)



أ. (المتغير) X الاختبار القبلي :

(أ) المتوسط الحسابي = ٥٣، الوسيط = ٥٩، المنوال = ٣٦

(ب) الانحراف المعياري = ١٥,٢٧؛ معامل الالتواء = -٠,٠١٢؛ التفرطح = -١,٠١٠

تشير قيمة معامل الالتواء القريبة من الصفر ($\pm ٠,٠١٢$) إلى أن التوزيع متماثل نسبيًا. أما التفرطح السالب ($-١,٠١٠$) فيدل على أن شكل التوزيع أكثر تسطحًا قليلاً من التوزيع الطبيعي المثالي، ولكنه لا يزال ضمن النطاق المقبول (± ٢). كما أن تقارب قيم المتوسط الحسابي، الوسيط، والمنوال يعزز افتراض التماثل في البيانات.

ب. (المتغير) Y الاختبار البعدي :

(أ) المتوسط الحسابي = ٧٦، الوسيط = ٧٦، المنوال = ٨٠

(ب) الانحراف المعياري = ١١,١٠؛ معامل الالتواء = ٠,٦٦٩؛ التفرطح = ٠,٠٨٦

تشير قيمة معامل الالتواء الموجبة ($٠,٦٦٩$) إلى أن التوزيع مائل نحو اليمين (Right Skewed)، ولكن بشكل طفيف (لأن القيمة أقل من ١). أما التفرطح القريب من الصفر ($٠,٠٨٦$) فيدل على أن شكل التوزيع قريب جدًا من التوزيع الطبيعي المثالي (Mesokurtic) ويظهر التوافق بين المتوسط والوسيط أن هناك انحرافًا طفيفًا فقط عن التماثل المثالي. بشكل عام، كلا المتغيرين لديهما قيم لمعامل الالتواء والتفرطح تقع ضمن الحدود المقبولة أكاديميًا ($|الالتواء| < ٢$ ؛ $|التفرطح| < ٧$)، مما يدل على أن البيانات تستوفي افتراض التوزيع الطبيعي.



ب. اختبار الخطية

الجدول ٤,٨

اختبار الخطية على بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي

	Coefficients	Standard Error
Intercept	49,32149418	8,011987038
X	0,004254968	0,145630774
persamaan regresinya		
$Y=49,32+0,503X$		
jika X adalah 0 maka Y adalah 49,32		
X nya positif 0,50 jadi pengaruhnya positif antara variabel X dan Y		
ketika X naik 1 maka Y akan naik 0,50		

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

استنادًا إلى نتائج مخرجات الانحدار الخطي البسيط المعروضة في برنامج

Microsoft Excel، فإن قيمة الدلالة الإحصائية (Significance F) التي تم

الحصول عليها هي ٠,٠٠٠٤٢، وهي استنادًا إلى نتائج مخرجات الانحدار الخطي البسيط

المعروضة في برنامج Microsoft Excel، فإن قيمة الدلالة الإحصائية (Significance F)

التي تم الحصول عليها هي ٠,٠٠٠٤٢، وهي أقل من ٠,٠٠٥. يشير هذا إلى وجود علاقة ذات

دلالة إحصائية بين المتغير X (استخدام وسيلة لعب الجنغا) والمتغير Y مهارة الكلام باللغة

العربية لدى الطلاب. بعد ذلك، وباعتماد على قيمة الاحتمالية (p-value) في صف

المتغير X، وهي ٠,٠٠٠٤٢ < ٠,٠٠٥، يمكن الاستنتاج بأن العلاقة بين المتغيرين X و Y

علاقة دالة وخطية. وهذا يعني أنه كلما زاد استخدام وسيلة لعب الجنغا، زادت كذلك مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب.

كما أن هذا مدعوم بقيمة معامل الانحدار الموجبة البالغة ٠,٥٠٣، مما يدل على أن كل زيادة بمقدار وحدة واحدة في المتغير X تؤدي إلى زيادة قدرها ٠,٥٠٣ وحدة في المتغير Y. وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن نموذج الانحدار المستخدم يحقق افتراض الخطية، وأن وسيلة لعب الجنغا لها تأثير خطي على مهارة الكلام لدى الطلاب.

ت. اختبار التباين

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

جدول ٤,٩

اختبار التباين على بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي

ANOVA					
	df	SS	MS	F	Significance F
Regression	1	827,5370484	827,5370484	11,9471674	0,004254968
Residual	13	900,4629516	69,26638089		
Total	14	1728			
	Coefficients	Standard Error	t Stat	P-value	Lower 95%
Intercept	49,32149418	8,011987038	6,155962803	3,4545E-05	32,01264851
X	0,004254968	0,145630774	3,456467476	0,50336803	0,188751874

يُجرى اختبار التباين غير المتجانس (Heteroskedasticity) للتحقق من أن تباين البواقي في نموذج الانحدار ثابت (تجانس التباين). (Homoskedasticity - وفي هذا البحث، تم استخدام اختبار جليسر (Glejser)، وذلك من خلال إجراء انحدار للقيم المطلقة للبواقي على المتغيرات المستقلة. وبناءً على نتائج الاختبار، كانت قيمة الدلالة الإحصائية (p-value) للمتغيرات المستقلة ٠,٥٠٣، وهي أكبر من ٠,٠٥، مما يدل على عدم وجود دلالة على وجود مشكلة التباين غير المتجانس. وبالتالي، فإن افتراض تجانس التباين (Homoskedasticity) متحقق، ويُعد نموذج الانحدار صالحًا للاستخدام في التحليل اللاحق، مع نتائج صحيحة وموثوقة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ث. معامل التحديد (R Square)

الجدول ٤,١٠

معامل التحديد (R Square) على بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي

SUMMARY OUTPUT		
Regression Statistics		
Multiple R	0,87025111	Nilai korelasi antara x dan y adalah 0,802 termasuk dalam kategori kuat
R Square	0,47896755	Nilai koefisien determinasi 0,478 atau 47,8 % yang berarti X mempengaruhi Y sebesar 47,8 % sisanya di pengaruhi oleh faktor lain
Adjusted R Square	0,43818041	
Standard Error	8,322562661	
Observations	15	

بلغت قيمة $R^2 = 0,4789$ ، أو % ٤٧,٤٩ ، مما يدل على أن ٤٧,٨٩٪ من التغيرات التي تطرأ على مهارة التحدث باللغة العربية يمكن تفسيرها من خلال استخدام وسيلة لعبة الجنغا، في حين أن النسبة المتبقية (٥٢,١١٪) تُعزى إلى عوامل أخرى خارجة عن النموذج، مثل دافعية الطالب، وبيئة التعلم، وطرق التدريس الأخرى. وتُظهر هذه النسبة أن وسيلة لعبة الجنغا تسهم بشكل ملحوظ في تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب.

ج. (اختبار الدلالة) اختبار F

الجدول ٤,١١

(اختبار الدلالة) اختبار F على بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAL HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER					
ANOVA		SS	MS	F	Significance F
Regression	1	827,507984	827,507984	11,94186741	0,000254901
Residual	18	120,4425018	6,72013901		
Total	19	1718			

nilai signifikansi < alpha = 0,05
kolom signifikansi dapat di gunakan sebagai pengaruh yang signifikan antara variabel X dan Y

أظهر اختبار تحليل التباين (ANOVA) أن قيمة $F = 0,000254901$ ، وهي أقل من مستوى الدلالة المعتمد $\alpha = 0,05$ وبناءً على ذلك، فإن نموذج الانحدار ذو دلالة إحصائية، مما يعني أن هناك تأثيراً معنوياً لاستخدام وسيلة لعبة الجنغا على مهارة الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن.

ح. درجة قوة العلاقة

الجدول ٤,١٢

درجة قوة العلاقة على بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي

Kategori Korelasi	
0,00 - 0,199	sangat rendah
0,20-0,399	rendah
0,40-0,599	sedang
0,60-0,799	kuat
0,80-1,00	sangat kuat

قيمة معامل الارتباط (Multiple R) البالغة ٠,٦٩٢ تشير إلى أن العلاقة بين استخدام وسيلة لعبة الجنغا وقدرة الطلاب على الكلام باللغة العربية تقع ضمن الفئة القوية، وذلك استناداً إلى تصنيف الارتباط المستخدم (٠,٦٠-٠,٧٩٩ = قوي). وهذا يعزز الاستنتاج بأن وسيلة لعبة الجنغا لها علاقة قوية بقدرة الطلاب على الكلام.

خ. اختبار الفرضيات اختبار (-t)

الجدول ٤,١٣

اختبار (-t)

t-Test: Two-Sample Assuming Equal Variances		
	Variable 1	Variable 2
Mean	53	76
Variance	233,2857143	123,4285714
Observations	15	15
Pooled Variance	178,3571429	
Hypothesized Mean Di	0	
df	28	
t Stat	-4,716428059	
P(T<=t) one-tail	3,0104E-05	
t Critical one-tail	1,701130934	
P(T<=t) two-tail	6,0208E-05	
t Critical two-tail	2,048407142	



متوسط نتائج الاختبار القبلي هو ٥٣، بينما ارتفع متوسط نتائج الاختبار البعدي إلى ٧٦. وهذا يدل على وجود زيادة في الدرجات بعد إعطاء المعالجة المتمثلة في التعلم باستخدام وسيلة لعبة جينغا. وقد أظهرت نتائج الحساب أن قيمة t المحسوبة = -٤,٧١٦٤، بينما قيمة t الجدولية (ثنائية الاتجاه) = ٢,٠٤٨٤. ونظرًا لأن $|t| > |t|$ الجدولية، فيُرفض الفرض الصفري (H_0) وتُقبل الفرضية البديلة (H_1).

د. المناقشة والتأويل

قبل تنفيذ المعالجة باستخدام وسيلة لعبة الجينغا في تعليم اللغة العربية، قام الباحث بإجراء ملاحظة أولية في الصف الثامن "ج" بمدرسة متوسطة نور الجديد بوندووسو. وهدفت هذه الملاحظة إلى فهم واقع تعليم اللغة العربية بشكل مباشر، وكذلك للحصول على صورة أولية عن حالة الطلاب والأساليب التعليمية التي يستخدمها المعلم وتواتر الحصص.

وقد أظهرت نتائج الملاحظة أن تعليم اللغة العربية في الصف الثامن "ج" يُنفَّذ مرة واحدة في الأسبوع، لمدة حصتين دراسيتين. وخلال سير العملية التعليمية، لاحظ الباحث أن غالبية الطلاب يظهرون سلوكًا سلبيًا ويبدون ترددًا في التعبير عن آرائهم أو التفاعل شفويًا مع أسئلة المعلم باللغة العربية. كما أن التفاعل بين المعلم والطلاب كان في الغالب اتجاهًا واحدًا، حيث يغلب عليه أسلوب المحاضرة وحفظ المفردات.

ولتعميق الفهم حول هذا الواقع، أجرى الباحث مقابلة مع معلم مادة اللغة العربية في الصف المذكور. وقد أكدت نتائج المقابلة أن ضيق الوقت وكثرة المواد الدراسية الأخرى يُعدان من أبرز العوائق في تطوير مهارة الإنتاجية، لا سيما مهارة الكلام. كما أشار المعلم إلى أن قلة الوسائل التعليمية المتنوعة تؤدي إلى ضعف مشاركة الطلاب في التدريب على الكلام.

تُعد النتائج المستخلصة من الملاحظة والمقابلة أساسًا مهمًا للباحث في تطبيق وسيلة تعليمية بديلة، وهي وسيلة لعبة جينغا. وانطلاقًا من الافتراض بأن استخدام وسيلة تعليمية تفاعلية وممتعة يمكن أن يخلق جوًا تعليميًا أكثر تفاعلية ومشاركة، قام الباحث بتصميم معالجة تعليمية للغة العربية تعتمد على لعبة جينغا بهدف تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



نتائج تحليل البيانات:

استنادًا إلى نتائج التحليل الإحصائي، تبيّن أن متوسط درجات الاختبار القبلي هو ٥٣، بينما ارتفع متوسط درجات الاختبار البعدي إلى ٧٦. وهذا الارتفاع يشير إلى وجود تطوّر ملحوظ في قدرة الطلاب على الكلام بعد تطبيق طريقة التعليم القائمة على وسيلة اللعبة.

وللتأكد مما إذا كان هذا الفرق ذا دلالة إحصائية، تم إجراء اختبار (t) لعينتين مترابطين (paired sample t-test) بافتراض تساوي التباين. وأظهرت النتائج أن قيمة (t) المحسوبة = -٤,٧١٦٤، بينما كانت قيمة (t) الجدولية عند مستوى دلالة ٥٪ (التجاهين) = ٢,٠٤٨٤. ونظرًا لأن | قيمة t المحسوبة > | قيمة t الجدولية، فإن الفرض الصفري (Ho) يُرفض ويُقبل الفرض البديل (Hi). وهذا يعني أن هناك فرقًا دالًا إحصائيًا بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي، مما يدل على أن استخدام وسيلة لعبة جينغا له تأثير حقيقي على مهارة الكلام لدى الطلاب

تتضمن خطوات استخدام وسيلة "جينغا" في تعزيز مهارة التحدث لدى الطلاب ما يلي:

١. مرحلة الإعداد: يقوم المعلم بتحضير الوسيلة التعليمية المتمثلة في لعبة "جينغا"، بالإضافة إلى إعداد المادة التعليمية المتعلقة بموضوع الكلام المطلوب.
٢. تكوين المجموعات: يُقسّم الطلاب إلى مجموعات صغيرة، بحيث تضم كل مجموعة من ثلاثة إلى أربعة طلاب، بهدف تشجيع التفاعل والمشاركة الفعالة بينهم.
٣. توضيح قواعد اللعبة: يشرح المعلم قواعد اللعبة بشكل دقيق، ويؤكد على ضرورة استخدام اللغة العربية خلال جميع مراحل اللعب لتعزيز الممارسة اللغوية الواقعية.

٤ . تنفيذ النشاط :تبدأ الأنشطة بتقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات صغيرة. يُطلب من كل مجموعة الالتزام باستخدام اللغة العربية طوال فترة اللعب، مع الالتزام بموضوع الحديث الذي تم تحديده مسبقاً وفقاً لمخرجات التعلم.تقوم كل مجموعة، بالتناوب، بسحب قطعة واحدة من لعبة جينغا، ثم اختيار سؤال عشوائي. يجب على أحد أعضاء المجموعة الإجابة مباشرة على السؤال المختار وفقاً للتعليمات المكتوبة .يتم تقييم الإجابة بناءً على مدى دقتها وطلاقة اللغة العربية المستخدمة. كل إجابة صحيحة تمنح المجموعة نقاطاً تتراوح بين نقطة واحدة إلى ثلاث نقاط، حسب درجة صعوبة السؤال. وإذا لم تتمكن المجموعة من الإجابة بشكل صحيح، فلا يُسمح لها بسحب قطعة أو اختيار سؤال آخر، ويتم الانتقال إلى المجموعة التالية.تُحدد مدة اللعبة بحوالي عشر دقائق. وبعد انتهاء الوقت، يتم جمع جميع النقاط، وتُعلن المجموعة التي حصلت على أعلى عدد من النقاط فائزة بالعبة.

٥ . المتابعة والإشراف :يتابع المعلم سير النشاط من خلال مراقبة أداء الطلاب، وتقديم الدعم اللغوي اللازم عند الحاجة، لضمان تحقيق الأهداف التعليمية.

٦ . مرحلة التقييم :بعد الانتهاء من النشاط، يقوم المعلم بتقييم أداء الطلاب في مهارة التحدث من حيث الطلاقة، النطق، استخدام المفردات، وبنية الجملة.



الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

بناءً على نتائج البحث ومناقشتها فنلخص كما يلي أن وسيلة لعبة الجنغا تؤثر تأثيراً معنوياً على ترقية مهارة الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن في مدرسة متوسطة نور الجديد بوندووسو أما نتائج البحث فهي: معدل الاختبار القبلي ٥٣، بينما ارتفع متوسط الدرجة في الاختبار البعدي ٧٦. بناءً على تحليل البيانات باختبار "ت" أن قيمة "ت" المحسوبة = -٤,٧١٦٤ أكبر من قيمة "ت" الجدولية = ٢,٠٤٨٤، وبالتالي يتم رفض الفرضية الصفرية (H_0) وقبول الفرضية البديلة (H_1) وهذا يعني أن هناك فرقاً ذا دلالة إحصائية بعد استخدام الوسيلة.

كما تؤكد هذه الدراسة نتائج الملاحظة والمقابلة، حيث تبين أن الطلاب كانوا يميلون إلى السلبية في أنشطة الكلام قبل تنفيذ المعالجة. أما بعد استخدام وسيلة لعبة الجنغا، فقد أصبحت البيئة التعليمية أكثر حيوية وممتعة وتفاعلاً، مما شجع الطلاب على استخدام اللغة العربية شفهيًا بشكل أكبر.

وبناءً على ذلك، يمكن الاستنتاج أن استخدام الوسائل التعليمية المبتكرة والممتعة مثل لعبة الجنغا يمكن أن يكون أحد الاستراتيجيات الفعالة في ترقية مهارة الكلام، وخاصة مهارة الكلام تعليم اللغة العربية في مستوى المدرسة المتوسطة.



ب. الإقتراحات

وبناءً على النتائج التي توصل إليها البحث، يوصي الباحث بعدد من التوصيات، وهي كما يلي:

أ. للمؤسسة التعليمية

يُصح بأن تدعم المدرسة استخدام الوسائل التعليمية المبتكرة، مثل الألعاب التعليمية، خاصة في تعليم اللغة العربية، من خلال توفير الوسائل التعليمية المناسبة، وتدريب المعلمين، وتطبيق سياسات تعليمية نشطة ومشجعة.

ب. للمعلمين والطلاب

يُتوقع من المعلمين تطوير تنوع في الوسائل التعليمية التي تحفز مشاركة الطلاب بشكل نشط، كما يُتوقع من الطلاب أن يكونوا منفتحين ونشطين في التفاعل مع أساليب التعليم المبتكرة من أجل تطوير مهارات التحدث لديهم.

ت. للقراء والباحثين

يوصى للباحثين الآخرين بمواصلة دراسات مشابهة مع توسيع نطاقها من حيث عدد العينات أو متغيرات أخرى، وذلك للإسهام في إثراء الدراسات في مجال تعليم اللغة العربية وتحسين جودة التعليم



قائمة المراجع

أ المصادر

القرآن الكريم سورة العلق(١-٥) مصحف القرآن و الترجمة سورابايا الحليم القرآن الكريم ،

٢٠١٨

ب المراجع

١. المراجع العربية

نورة الخريدة ند بدى، "تطوير وسائل لعبة جينجا العربية في ضوء النظرية المعرفية لتعليم اللغة

العربية بالمدرسة الإرشاد الإبتدائية الإسلامية النموذجية باتو" (الرسالة الجامعية،

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج)، (٢٠٢٠)

نبيلة تشا ميديتاساري، "فعالية وسيلة لعبة الجينجا العربية في إتقان المفردات لدى طلاب

الصف السادس بمدرسة السلفية الشافعية الإبتدائية أجونج جمبر للسنة الدراسية"

(الرسالة الجامعية، جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر،

(٢٠٢٤)

حمزه الجبالي، الوسائل التعليمية (، دار عالم الثقافة دار الأسرة ميديا)، ٧

علي عبد المحسن الحديبي، معايير تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى(الرياض، مجمع

الملك سلمان العالمي للغة العربية ، ١٤٤٥هـ)، ٥



- Departemen Agama Republik Indonesia, Alquran dan Terjemahan, (Kudus: Menara Kudus), 597.
- Undang-undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, Bab I, Pasal 1 ayat (1) no.1
- One Piece, disutradarai oleh Konosuke Uda; Toei Animation; Sony Pictures Television, 2008, anime, episode 377.
- Haizatul Faizah, Rahmat Kamal, “Belajar dan Pembelajaran” Jurnal Basicedu Vol 8 No 1 (2024). 467
- Miftachul Taubah, “Maharah dan Kafa’ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab” Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Vol 10 No 1 (2019).31-32
<https://jurnal.yudharta.ac.id/v2/index.php/studi-arab/article/download/1765/1363/>
- Nurdiana Gaus (- 2025). *KEPEMIMPINAN PERGURUAN TINGGI: MENGHADAPI TRANSFORMASI, TANTANGAN DAN INOVASI DALAM ERA GLOBALISASI*, Deepublish digital, Yogyakarta, hlm 33
- Ria Meri Fajrin,Walfajri,Khotijah, “PENERAPAN METODE LANGSUNG DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB” Jurnal LISANUNA Vol 10 No 2 (2020).342-343
<https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/lisanuna/article/download/8834/5035>
- Septy Nurfadhillah, Dwi Aulia Ningsih, Putri Rizky Ramadhania, Umi Nur Sifa, “Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sd Negeri Kohod Iii” Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial Vol 3 No 2 (2021) 243
<https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pensa/article/download/1338/927>
- Pusat Bahasa Arab Universitas Kairo. (2023). Importance of Speaking Skills in Arabic Language Learning. Diakses dari <http://www.arabiccenter.net>
- Vygotsky, L. S. (1978). Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes. Harvard University Press.

Smith, J. (2021). The Use of Interactive Media in Foreign Language Education. *Journal of Educational Technology*, 45(2), 123-135.

Rismatuz Zahro, diwawancarai oleh penulis, Bondowoso, 2 Februari 2025

Observasi Di Mts Nurul Jadid Bondowoso, 2 Februari 2025

A. Nuril Khoridah", M. G. Rini Kristiantari, N. Nym. Ganing, "Permainan Jenga Tematik sebagai Media Unik pada Tema Peristiwa dalam Kehidupan Subtema 1 Pembelajaran 1 untuk Siswa Kelas V" *Jurnal Pendidikan dan Konseling* Vol 4 No 3 (2022). 1405
<https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jpdk/article/view/4862/3307>

lib Marzuqi, M.Pd., KETERAMPILAN BERBICARA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA (Surabaya: CV Istana, 2019), 2,
<https://repository.unisda.ac.id/539/1/Keterampilan-Berbicara.pdf>

Ni Gusti Ayu Sintadewi, dkk, "TEKNIK PENILAIAN KETERAMPILAN BERBICARA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA NEGERI 4 DENPASAR," *e-Journal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* Vol. 7, No. 2 (2017), 3,
<https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/94719377/7656-libre.pdf>.

Hamzah Pagarra, dkk, MEDIA PEMBELAJARAN (Makassar: Badan Penerbit UNM, n.d.), 5,
<https://eprints.unm.ac.id/25438/1/Buku%20Media%20Pembelajaran.pdf>.

Toto Aminoto, Dwi Agustina, "Pengaruh Permainan Jenga Terhadap Penurunan Kecemasan Peserta Pelatihan Ukom Perdagangan Ekspor Jurnal Riset Kesehatan Poltekkes Depkes Bandung Vol 16 No 1 (2024). 180
<https://www.juriskes.com/index.php/jrk/article/download/2450/685/10375>

Jasmine Syaharani, Syihabuddin, "Efektivitas Permainan Uno Stacko Mission guna Meningkatkan Keterampilan Berbicara Arab Peserta Didik" *Pendidikan Islam dan Multikulturalisme* Vol 4 No 3 (2022). 399
<https://ejournal.insuriponorogo.ac.id/index.php/scaffolding/article/view/2115>

Betharia Dhaniswara, Betharia Dhaniswara, "PENERAPAN MEDIA SHUO JENGA UNTUK MELATIH KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS

XI BAHASA SMA NEGERI 1
SUMBERMANJING MALANG (2021). 399

<https://repository.um.ac.id/1157/1/S5M008>

PENERAPAN MEDIA-SHUO-JENGA-UNTUK-
MELATIH KETERAMPILAN-BERBICARA-
SISWA-KELAS-XI BAHASA-SMA-NEGERI-1-
SUMBERMANJING-MALANG.pdf

Rohmat Dwi Yunianta, "Evaluasi Kompetensi Berbicara Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Anak Usia Dasar" Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah Vol. 6 No. 1, Juni 2023.54 <https://jurnal.stpi-bim.ac.id/index.php/abdau/article/view/149/137>

Tomi Enramika, "Bentuk Tes Kemahiran Berbicara Bahasa Arab (Tingkat Dasar, Menengah dan Lanjuta" Jurnal Islamic Education Vol 2 No 1 (2022).15

<https://jurnal.medanresourcecenter.org/index.php/IE/article/download/280/1330/7106>

Hasyim Hasanah, "TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI" Jurnal at-Taqaddum, Volume 8, Nomor 1, Juli 2016. 26

<https://jurnal.medanresourcecenter.org/index.php/IE/article/download/280/1330/71061>

Hamsir, "*Penerapan Metode Eksperimen terhadap Hasil Belajar Fisika Peserta Didik SMA Negeri 1 Turatea Kabupaten Jeneponto,*" Pendidikan Fisika, Universitas Muhammadiyah Makassar, Vol. 4, No. 1 (2017), 734,

<https://media.neliti.com/media/publications/247832-none-7bc139bd.pdf>

Natalina Nilamsari, "MEMAHAMI STUDI DOKUMEN DALAM PENELITIAN KUALITATIF" Jurnal Wacana Volume XIII No.2, Juni 2014. 178

<https://journal.moestopo.ac.id/index.php/wacana/article/view/143>

Anisa Fitri dkk, DASAR-DASAR STATISTIKA UNTUK PENELITIAN,
(Yayasan Kita Menulis,Cetakan 1, September 2023), 58.

Mintarti Indartini, “Analisi Data Kuantitatif ” Lakeisha, Klaten, Jawa tengah,
1 Januari 2024. 24

[https://www.unmermadiun.ac.id/repository_jurnal_penelitian/Mintarti%20Indartini/BIDANG%20B%20PELAKSANAAN%20PEN
DIDIKAN/BUKU%20NASIONAL/Buku%20Analisis%20Data%
20Kuantitatif-22%20Jan%202024-compressed.pdf](https://www.unmermadiun.ac.id/repository_jurnal_penelitian/Mintarti%20Indartini/BIDANG%20B%20PELAKSANAAN%20PEN
DIDIKAN/BUKU%20NASIONAL/Buku%20Analisis%20Data%
20Kuantitatif-22%20Jan%202024-compressed.pdf)



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



البناء الرئيسي

عنوان	منهج	مؤشر	البيانات	منهج البحث	التركيز على البحث
تأثير استخدام وسيلة لعبة جينغا في القرن الحادي والعشرين في ترقية مهارة الكلام باللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى جيمبر	وسيلة لعبة جينجا	<ul style="list-style-type: none"> • نوع اللعبة المستخدمة • نواتج استخدام الوسيلة • التفاعل بين الطلاب أثناء اللعبة • مفهوم وسيلة • أنواع وسيلة اللعبة • خطوات استخدام وسيلة لعبة جينجا • المزايا والعيوب وسيلة لعبة جينجا 	<ul style="list-style-type: none"> • الإنسان (مدرس) • المدرسة (علماء، طلاب) • التوثيق 	<ul style="list-style-type: none"> • نوع البحث: البحث الكمي • التجربة • مجتمع البحث: عدد جميع الطلاب في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى جيمبر • عينة: اثنان (الفصل التجريبي خمسة وعشرون طالبًا، الفصل الضابط خمسة وعشرون طالبًا) • طريقة جمع البيانات: <ul style="list-style-type: none"> • الإندونيسي • الإنجليزية • المقابلة • طريقة تحليل البيانات 	<ul style="list-style-type: none"> • ما مدى تأثير استخدام وسيلة لعبة جينغا في ترقية مهارة الكلام باللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى جيمبر ؟
مهارة الكلام	مهارة الكلام	<ul style="list-style-type: none"> • مهارة الكلام • مستوى الثقة بالنفس أثناء التحدث • قدرة التحدث في نهاية الجوانز • مفهوم مهارة الكلام • الوسيلة في تعلم مهارة الكلام • مهارة الكلام • تأثير مهارة الكلام 	<ul style="list-style-type: none"> • طريقة جمع البيانات 		



MATA PELAJARAN : BAHASA ARAB

I. INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Madrasah	: MTS Nurul Jadid
Nama Penyusun	: Muhammad Kanzul Fikri
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas / Fase /Semester	: VIII/ D / 2
Elemen	: السَّفَر
Alokasi waktu	: 2 x 40 Menit

B. KOMPETENSI AWAL

- Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema:

السَّفَر

yang melibatkan tindak tutur menanyakan kondisi kesehatan, ungkapan ketika menjenguk orang sakit, dan memberi saran (menjaga kesehatan) dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal

الضمير & المصدر

- Menganalisis gagasan dari teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema :
الضمير & المصدر dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal نكرة & معرفة

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA (PPP) DAN PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN (PRA)

- Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global.
- Profil Pelajar *Rahmatan Lil 'Alamin* yang ingin dicapai adalah *taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh*.

D. SARANA DAN PRASARANA

- Media** : Papan tulis
Sumber Belajar : LKPD, Buku Teks, laman E-learning, E-book.

E. TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik cerdas istimewa berbakat dan peserta didik reguler

F. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

- Model Pembelajaran** : inkuiri learning
Metode Pembelajaran : luring (tatap muka) / metode langsung

II. KOMPETENSI INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Menjelaskan fungsi sosial teks prosedur
- Menjelaskan struktur teks prosedur
- Mengemukakan kosakata terkait tema السَّفَر
- Menjelaskan bentuk, makna, dan fungsi *Masdar* dan *Dhomir*
- Menemukan *Masdar* dan *Dhomir* dari teks
- Melengkapi paragraf dengan *Masdar* dan *Dhomir*
- Menjelaskan bentuk tutur menanyakan kondisi safar, ungkapan ketika safar dan memberi saran (menjaga dalam safar)
- Melengkapi kalimat berdasarkan teks yang didengar
- Mengidentifikasi fakta dari teks yang didengar tentang السَّفَر
- Mengidentifikasi fakta dari teks yang dibaca tentang السَّفَر
- Menemukan fakta dari teks yang dibaca tentang السَّفَر
- Mengulangi bunyi kosakata dan ungkapan dalam teks tentang السَّفَر
- Melafalkan teks bacaan tentang السَّفَر
- Menggabungkan kata menjadi ungkapan yang tepat

- Menyusun kata menjadi kalimat
- Mengubah percakapan eksposisi menjadi teks eksposisi
- Menyusun kalimat menjadi paragraf teks prosedur
- Mempraktikkan percakapan tentang السَّفَر sesuai dengan contoh yang telah diberikan
- Mempraktikkan tindak tutur dalam percakapan dari gambar yang dipilih tentang السَّفَر
- Mempraktikkan tindak tutur dalam teks lisan secara mandiri dari topik yang dipilih tentang السَّفَر
- Menunjukkan ketepatan bentuk, makna, dan fungsi *Masdar* dan *Dhomir* dan dari paragraf atau teks yang terdapat dalam papan tulis
- Menunjukkan ketepatan bentuk, makna, *Masdar* dan *Dhomir* dari teks lisan yang dipraktikkan oleh teman

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Peserta didik menyadari bahwa dengan mempelajari materi السَّفَر dapat bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari.

C. PERTANYAAN PEMANTIK

Guru menanyakan kepada peserta didik seputar materi السَّفَر

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PERTEMUAN KE-1 قواعد

KEGIATAN PENDAHULUAN

- Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam.
- Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapihan pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas.
- Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan.
- Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila** (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan **Profil Pelajar *Rahmatan Lil 'Alamin*** (*taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh*)



KEGIATAN INTI	
Kegiatan Literasi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi : قواعد
Critical Thinking	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi : قواعد
Collaboration	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, dan saling bertukar informasi mengenai : قواعد
Communication	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
Creativity	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait : قواعد
KEGIATAN PENUTUP	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan ▪ Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan ▪ Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa. 	

E. PEMBELAJARAN DIFERENSIASI

- Untuk siswa yang sudah memahami materi ini sesuai dengan tujuan pembelajaran dan mengeksplorasi topik ini lebih jauh, disarankan untuk membaca materi السَّفَر dari berbagai referensi yang relevan.
- Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (*joyfull learning*) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.

5								
dst								
Nilai akhir x 25								

3. Asesmen Sumatif

a. Asesmen Pengetahuan

Teknik Asesmen:

- Tes : Tertulis
- Non Tes : Observasi

Bentuk Instrumen:

- Asesmen tidak tertulis : Daftar pertanyaan
- Asesmen tertulis : Jawaban singkat

b. Asesmen Keterampilan

- Teknik Asesmen : Kinerja
- Bentuk Instrumen : Lembar Kinerja

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

SOAL TES FORMATIF

Pilihlah jawaban yang paling tepat!

1. Kata قِرَاءَةٌ merupakan bentuk dari:
 - A. Fi'il madhi
 - B. Fi'il mudhari'
 - C. Masdar
 - D. Isim fa'il
2. Manakah di antara berikut ini yang merupakan **masdar** dari kata kerja تَعَلَّمَ?
 - A. تَعْلِيمٌ

- 
- B. عَالَمٌ
C. مَعْلُومٌ
D. تَعَلَّمَ
3. Kata ganti هِيَ termasuk jenis dhomir:
A. Mustatir
B. Munfashil
C. Muttasil
D. Majhul
4. Dhomir هِيَ pada kata كِتَابِي berfungsi sebagai:
A. Fa'il
B. Ma'ful bih
C. Dhomir muttasil milik
D. Dhomir mustatir
5. Kata ذَهَبْتُ mengandung dhomir:
A. هُوَ
B. أَنْتَ
C. أَنَا
D. هِيَ

H. REFLEKSI GURU DAN PESERTA DIDIK

Refleksi Guru:

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

- Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam pembelajaran ini ?
- Apakah ada kesulitan yang dialami peserta didik?
- Apakah semua peserta didik sudah dapat melampaui target pembelajaran?
- Sudahkan tumbuh sikap yang mencerminkan profil pelajar pancasila dan profil pelajar rahmatil lil 'alamin?
- Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?



Refleksi Peserta Didik:

No	Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
1	Bagian manakah yang menurut kamu hal paling sulit dari pelajaran ini?	
2	Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
3	Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
4	Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah dilakukan	

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

III. LAMPIRAN - LAMPIRAN

LAMPIRAN 1

BAHAN AJAR 1

Masdar dan Dhomir dalam Kaitannya dengan Mahārah Kalām (مهارة الكلام)

1. Masdar (المصدر)

Masdar adalah bentuk dasar dari fi'il yang menunjukkan makna perbuatan atau aktivitas secara umum, tanpa terikat oleh waktu dan pelaku. Dalam konteks **mahārah kalām**, masdar berfungsi untuk menyatakan atau mendeskripsikan suatu kegiatan secara nominal, sehingga dapat memperkaya variasi ungkapan dalam komunikasi lisan.

2. Dhomīr (الضمير)

Dhomīr adalah kata ganti yang digunakan untuk menggantikan isim (kata benda) atau menunjuk pelaku dalam kalimat. Dalam mahārah kalām, penguasaan

penggunaan dhomir sangat penting untuk **menyusun kalimat yang efektif dan efisien**, serta menjaga koheisi dalam komunikasi lisan.

LAMPIRAN 2

BAHAN AJAR 2

Contoh Kalimat masdar

- أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ فِي الْمَكْتَبَةِ.
Saya suka membaca di perpustakaan.
- أَنَا أَفْضَلُ السَّفَرِ فِي الصَّيْفِ.
Saya lebih suka bepergian di musim panas.

Jenis-jenis Dhomir:

- Munfa'il (منفصل): berdiri sendiri (contoh: أَنَا، أَنْتَ، هُوَ)
- Muttasil (متصل): melekat pada fi'il, ism, atau harf (contoh: هِيَ، نَا، يَ)
- Mustatir (مستتر): tersembunyi, dipahami dari bentuk fi'il (contoh: fi'il دَهَبَ menunjukkan pelaku 'dia' tanpa disebutkan)

Contoh Kalimat:

- هُوَ يَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ بِطَلَاقَةٍ.
Dia berbicara bahasa Arab dengan lancar.
- هَذَا كِتَابِي.
Ini adalah bukuku.

**LAMPIRAN 3****GLOSARIUM**

Kalimah (kata) : lafaz yang menunjukkan arti mufrad (tunggal). Kalimah (kata) terbagi menjadi 3 macam: isim (kata benda), fi'il (kata kerja), dan huruf.

Kalimah Isim (kata benda) : kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan tidak berhubungan dengan waktu.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R



Kalimah FI'W (kata kerja) : kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan berhubungan dengan waktu.

Kalimah huruf : kata yang menunjukkan arti (bersama kata yang lain).

Teks Deskriptif : teks yang menggambarkan seseorang atau benda apa adanya, bagaimana seseorang atau benda itu terlihat, terasa, ataupun terdengar.

LAMPIRAN 4

DAFTAR PUSTAKA

- Kementerian Agama, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Jakarta: Direktorat Jendral BIMAS Islam, 2012)
- Kementerian Agama, *Al-Qur'an Hadis kelas VII Untuk MTs*, (Jakarta: Kementerian Agama, 2020)
- LKS

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Rasid M.Pd.

Jember, 28 Maret 2025
Guru Mata Pelajaran

Muhamad Kanzul Fikri

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA MTS NURUL JADID

MATA PELAJARAN : BAHASA ARAB

I. INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Madrasah : MTS Nurul Jadid
 Nama Penyusun : Muhammad Kanzul Fikri
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas / Fase /Semester : VIII/ D / 2
 Elemen : مهارة الكلام
 Alokasi waktu : 2 x 40 Menit

B. KOMPETENSI AWAL

- Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema:

مهارة الكلام

yang melibatkan tindak tutur menanyakan kondisi kesehatan, ungkapan ketika menjenguk orang sakit, dan memberi saran (menjaga kesehatan) dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal

الضمير & المصدر

- Menganalisis gagasan dari teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema :

الضمير & المصدر dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari

نكرة & معرفة

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA (PPP) DAN PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN (PRA)

- Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global.
- Profil Pelajar *Rahmatan Lil 'Alamin* yang ingin dicapai adalah *taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar*, dan *tasamuh*.

D. SARANA DAN PRASARANA

- Media** : Papan tulis
Sumber Belajar : LKPD, Buku Teks, laman E-learning, E-book.

E. TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik cerdas istimewa berbakat dan peserta didik regular

F. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

- Model Pembelajaran** : inkuiri learning
Metode Pembelajaran : luring (tatap muka) / metode langsung

II. KOMPETENSI INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Menjelaskan fungsi sosial teks prosedur
- Menjelaskan struktur teks prosedur
- Mengemukakan kosakata terkait tema مهارة الكلام
- Menjelaskan bentuk, makna, dan fungsi *Masdar* dan *Dhomir*
- Menemukan *Masdar* dan *Dhomir* dari teks
- Melengkapi paragraf dengan *Masdar* dan *Dhomir*
- Menjelaskan bentuk tutur menanyakan kondisi safar, ungkapan ketika safar dan memberi saran (menjaga dalam Maharah Kalam)
- Melengkapi kalimat berdasarkan teks yang didengar
- Mengidentifikasi fakta dari teks yang didengar tentang مهارة الكلام
- Mengidentifikasi fakta dari teks yang dibaca tentang مهارة الكلام
- Menemukan fakta dari teks yang dibaca tentang مهارة الكلام

- Mengulangi bunyi kosakata dan ungkapan dalam teks tentang مهارة الكلام
- Melafalkan teks bacaan tentang مهارة الكلام
- Menggabungkan kata menjadi ungkapan yang tepat
- Menyusun kata menjadi kalimat
- Mengubah percakapan eksposisi menjadi teks eksposisi
- Menyusun kalimat menjadi paragraf teks prosedur
- Mempraktikkan percakapan tentang مهارة الكلام sesuai dengan contoh yang telah diberikan
- Mempraktikkan tindak tutur dalam percakapan dari gambar yang dipilih tentang مهارة الكلام
- Mempraktikkan tindak tutur dalam teks lisan secara mandiri dari topik yang dipilih tentang مهارة الكلام
- Menunjukkan ketepatan bentuk, makna, dan fungsi *Masdar* dan *Dhomir* dan dari paragraf atau teks yang terdapat dalam papan tulis
- Menunjukkan ketepatan bentuk, makna, *Masdar* dan *Dhomir* dari teks lisan yang dipraktikkan oleh teman

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Peserta didik menyadari bahwa dengan mempelajari materi مهارة الكلام dapat bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari.

C. PERTANYAAN PEMANTIK

Guru menanyakan kepada peserta didik seputar materi مهارة الكلام

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PERTEMUAN KE-1 قواعد

KEGIATAN PENDAHULUAN
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam. ▪ Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapihan pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas. ▪ Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi

<p>yang akan diajarkan.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan Profil Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin (<i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh</i>) 	
KEGIATAN INTI	
Kegiatan Literasi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi : قواعد
Critical Thinking	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi : قواعد
Collaboration	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, dan saling bertukar informasi mengenai : قواعد
Communication	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
Creativity	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait : قواعد
KEGIATAN PENUTUP	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan ▪ Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan ▪ Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa. 	

E. PEMBELAJARAN DIFERENSIASI

- Untuk siswa yang sudah memahami materi ini sesuai dengan tujuan pembelajaran dan mengeksplorasi topik ini lebih jauh, disarankan untuk membaca materi *مهارة الكلام* dari berbagai referensi yang relevan.
- Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (*joyfull learning*) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
- Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali tata cara pada pembelajaran di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesepatan antara guru dengan siswa. Siswa juga disarankan untuk belajar kepada teman sebaya.

F. ASESMEN / PENILAIAN

1. Asesmen Diagnostik (Sebelum Pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan siswa dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah pernah membaca buku terkait ?		
2	Apakah kalian ingin menguasai materi pelajaran dengan baik ?		
3	Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran dengan metode inquiry learning, diskusi ?		

2. Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

- 1) Teknik Asesmen : Observasi, Unjuk Kerja
- 2) Bentuk Instrumen : Pedoman/lembar observasi

Lembar kerja pengamatan kegiatan pembelajaran dengan *metode inquiry learning*

No	Nama Siswa	Arpak yang diamati			Skor			
		Gagasan	Aktif	Kerjasama	1	2	3	4
1								
2								
3								
4								
5								
dst								
Nilai akhir x 25								

3. Asesmen Sumatif

a. Asesmen Pengetahuan

Teknik Asesmen:

- Tes : Tertulis
- Non Tes : Observasi

Bentuk Instrumen:

- Asesmen tidak tertulis : Daftar pertanyaan
- Asesmen tertulis : Jawaban singkat

b. Asesmen Keterampilan

- Teknik Asesmen : Kinerja
- Bentuk Instrumen : Lembar Kinerja

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

SOAL TES FORMATIF

Pilihlah jawaban yang paling tepat!

1. Sebutkan 5 nama benda yang ada didalam kelas dalam bahasa arab ?
2. Jika seorang teman mengajak kamu bermain, bagaimana cara menerima dan menolak ajakan dalam bahasa Arab dengan sopan?
3. Jika kamu ingin bertanya arah ke seseorang dalam bahasa Arab, bagaimana cara bertanya "Di mana masjid?" dan bagaimana menjawabnya?
4. Buatlah dialog singkat (2-5 kalimat) tentang belajar di sekolah dalam bahasa Arab!
5. Jika seseorang bertanya "مَاذَا تَفْعَلُ الْآنَ؟", bagaimana kamu akan menjawabnya?

H. REFLEKSI GURU DAN PESERTA DIDIK

Refleksi Guru:

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

- Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam pembelajaran ini ?
- Apakah ada kesulitan yang dialami peserta didik?
- Apakah semua peserta didik sudah dapat melampaui target pembelajaran?
- Sudahkah tumbuh sikap yang mencerminkan profil pelajar pancasila dan profil pelajar rahmatal lil 'alamin?
- Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?

**Refleksi Peserta Didik:**

No	Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
1	Bagian manakah yang menurut kamu hal paling sulit dari pelajaran ini?	
2	Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
3	Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
4	Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah dilakukan	

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

III. LAMPIRAN - LAMPIRAN

LAMPIRAN 1

BAHAN AJAR 1

Masdar dan Dhomir dalam Kaitannya dengan Mahārah Kalām (مهارة الكلام)

1. Masdar (المصدر)

Masdar adalah bentuk dasar dari fi'il yang menunjukkan makna perbuatan atau aktivitas secara umum, tanpa terikat oleh waktu dan pelaku. Dalam konteks **mahārah kalām**, masdar berfungsi untuk menyatakan atau mendeskripsikan suatu kegiatan secara nominal, sehingga dapat memperkaya variasi ungkapan dalam komunikasi lisan.

2. Dhomīr (الضمير)

Dhomīr adalah kata ganti yang digunakan untuk menggantikan isim (kata benda) atau menunjuk pelaku dalam kalimat. Dalam mahārah kalām, penguasaan penggunaan dhomīr sangat penting untuk **menyusun kalimat yang efektif dan efisien**, serta menjaga kohesi dalam komunikasi lisan.

LAMPIRAN 2

BAHAN AJAR 2

Contoh Kalimat masdar

- أُجِبُّ الْقِرَاءَةَ فِي الْمَكْتَبَةِ.
Saya suka membaca di perpustakaan.
- أَنَا أَفْضَلُ السَّفَرِ فِي الصَّيْفِ.
Saya lebih suka bepergian di musim panas.

Jenis-jenis Dhomir:

- Munfaṣil (منفصل): berdiri sendiri (contoh: أَنَا، أَنْتَ، هُوَ)
- Muttasil (متصل): melekat pada fi'il, ism, atau ḥarf (contoh: هِيَ، نَا، يَ)
- Mustatir (مستتر): tersembunyi, dipahami dari bentuk fi'il (contoh: fi'il ذَهَبَ menunjukkan pelaku 'dia' tanpa disebutkan)

Contoh Kalimat:

- هُوَ يَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ بِطَلَاقَةٍ.
Dia berbicara bahasa Arab dengan lancar.
- هَذَا كِتَابِي.
Ini adalah bukuku.

LAMPIRAN 3**GLOSARIUM**

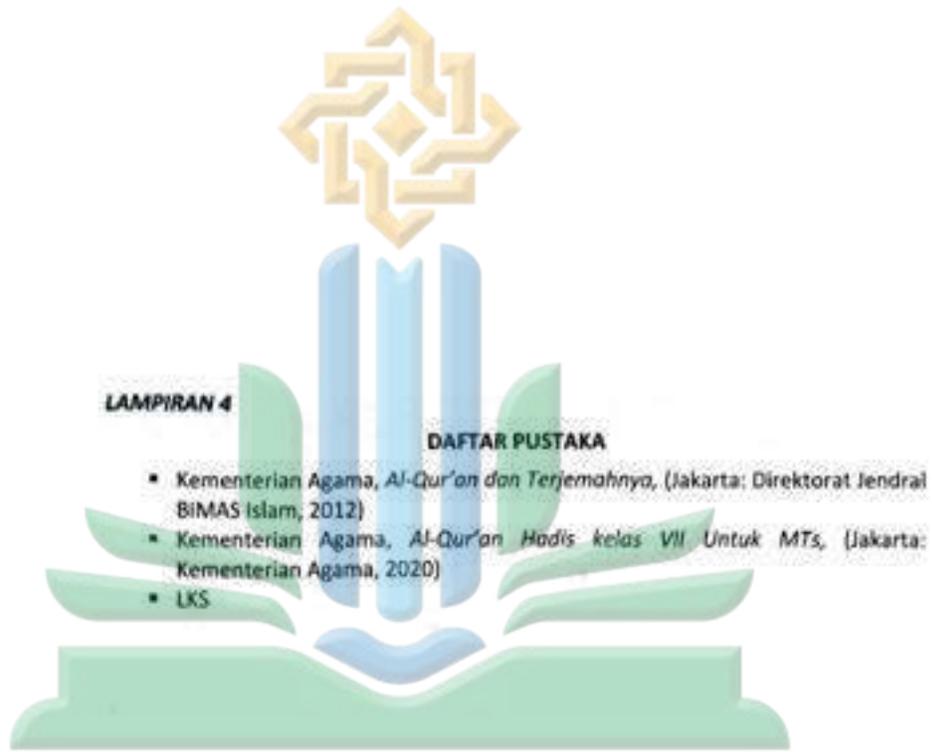
Kalimah (kata) : lafaz yang menunjukkan arti mufrad (tunggal). Kalimah (kata) terbagi menjadi 3 macam: isim (kata benda), fi'il (kata kerja), dan huruf.

Kalimah Isim (kata benda) : kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan tidak berhubungan dengan waktu.

Kalimah Fi'il (kata kerja) : kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan berhubungan dengan waktu.

Kalimah huruf : kata yang menunjukkan arti (bersama kata yang lain)

Teks Deskriptif : teks yang menggambarkan seseorang atau benda apa adanya, bagaimana seseorang atau benda itu terlihat, terasa, ataupun terdengar.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Jember, 28 Maret 2025
Guru Mata Pelajaran


Rasid M, Pd.


Muhamad Kanzul Fikri



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Mataram No 01 Mangli Telp. (0331) 428104 Fax (0331) 427005 Kode Pos 68136
Website [www.http://tik.uinikas-jember.ac.id](http://tik.uinikas-jember.ac.id) Email tarbiyah@uinjemberu@gmail.com

LEMBAR VALIDASI SOAL PRE-TEST DAN POST TEST

Judul penelitian:

تأثير استخدام وسيلة لعبة جينغا في تربية مهارات الكلام باللغة العربية لطلاب الصف الثامن مدرسة نور الجديد
للتوسطة الإسلامية للسنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٥

A. Pengantar

Berkaitan dengan adanya penelitian yang diajukan untuk memenuhi tugas akhir skripsi. Peneliti bermaksud mengadakan validasi soal pre-test dan post-test yang digunakan dalam penelitian. Variabel ini dimaksudkan untuk mengukur tingkat kevalidan soal, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya soal tersebut untuk digunakan dalam pengambilan data dalam proses penelitian. Hasil pengukuran soal tersebut digunakan untuk penyempurnaan penelitian.

B. Identitas

Peneliti : Muhammad Kanzul Fikri
Nim : 214101020008
Jurusan / Prodi : Pendidikan Islam Dan Bahasa/ Pendidikan Bahasa Arab
Nama Validator : Dwi Khoirotun Nisa', M.Pd.I

C. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (✓) pada kolom penelitian yang sesuai dengan penelitian bapak/ibu terhadap soal pre-test dan post-test dengan skala penelitian sebagai berikut:

- 1 : Tidak baik
- 2 : Kurang baik
- 3 : Cukup baik
- 4 : Baik
- 5 : Sangat baik



No	Komponen Penelitian	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan butir soal				✓	
2	Kejelasan petunjuk pengisian soal				✓	
3	Ketepatan soal dengan kompetensi dasar				✓	
4	Kesesuaian soal dengan indikator yang akan dicapai					✓
5	Butir soal sesuai dengan materi				✓	
6	Tingkat kebenaran butir soal				✓	
7	Butir soal berisi satu gagasan yang lengkap				✓	
8	Kata-kata yang digunakan tidak bermakna ganda				✓	
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					✓
10	Bahasa yang digunakan efektif					✓

Dengan menyatakan bahwa instrumen (✓)

✓	Layak digunakan untuk mengambil data tanpa revisi
	Layak digunakan untuk mengambil data dengan revisi sesuai saran

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

Jember, 7 Maret 2025
Mengetahui,
Validator Instrumen Soal,

Dwi Khoirotun Nisa, M.Pd.I
NIP. 210230910251101991



الاختبار القبلي

- Buatlah satu kalimat dalam bahasa Arab menggunakan masdar "الدراسة" (belajar) dan dhamir orang pertama tunggal (saya). Jelaskan makna kalimat tersebut secara lisan.
- Jelaskan secara lisan pekerjaan ayahmu dalam bahasa Arab menggunakan salah satu masdar yang sesuai dan dhamir orang ketiga tunggal (dia).
- Jelaskan rutinitas harianmu dengan menggunakan minimal tiga masdar dan dhamir orang pertama tunggal. Ucapkan kalimat tersebut secara runtut.
- Apa pendapatmu tentang "السفر" (perjalanan)? Sampaikan secara lisan dalam bahasa Arab dengan menggunakan dhamir orang pertama jamak (kami).
- Sampaikan pendapatmu dalam bahasa Arab tentang pentingnya "القراءة" (membaca) bagi para siswa, dengan menggunakan dhamir orang ketiga jamak dan bentuk masdar yang tepat

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KHAJAH AHMAD SYADID
J E M B E R



الاختبار البعدي

1. Sebutkan 5 nama benda yang ada didalam kelas dalam bahasa arab ?
2. Jika seorang teman mengajak kamu bermain, bagaimana cara menerima dan menolak ajakan dalam bahasa Arab dengan sopan?
3. Jika kamu ingin bertanya arah ke seseorang dalam bahasa Arab, bagaimana cara bertanya "Di mana masjid?" dan bagaimana menjawabnya?
4. Buatlah dialog singkat (2-5 kalimat) tentang belajar di sekolah dalam bahasa Arab!
5. Jika seseorang bertanya "مَاذَا تَفْعَلُ الْآنَ؟", bagaimana kamu akan menjawabnya?
6. Ceritakan kegiatan mu di hari libur dalam bahasa Arab (minimal 5 kalimat)!
7. Sebutkan minimal 3 pertanyaan yang bisa digunakan dalam percakapan sehari-hari!
8. Jika Kamu bertemu teman baru, bagaimana cara bertanya tentang namanya, asalnya, dalam bahasa Arab?
9. Perkenalkan dirimu dalam bahasa Arab minimal 5 kalimat!
10. Sebutkan tiga contoh (حُرُوفُ الْجَزْرِ) dalam bahasa Arab dan buat kalimat untuk masing-masing!
11. Susunlah kata-kata berikut menjadi kalimat yang benar: (الْحَدِيثَةُ - فِي - نَلْعَبُ -)
نَحْنُ
12. Sebutkan 3 kata sifat dalam bahasa arab kemudian buat sebuah kalimat
13. Ubah kata kerja berikut kedalam fi'il mudhori' (كَتَبَ, أَكَلَ, شَرَبَ)
14. Bagaimana mengatakan "saya pergi ke sekolah setiap pagi" dalam bahasa arab?
15. Ubah kata kerja berikut kedalam fi'il mudhori' (كَتَبَ, أَكَلَ, شَرَبَ)



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli, Telp. (0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68138
 Website: [www.http://flik.uinkhas-jember.ac.id](http://flik.uinkhas-jember.ac.id) Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-12282/In.20/3.a/PP.009/05/2025

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala MTS Nurul Jadid

Jl. Pancur No 05 Lumutan Botolinggo Bondowoso

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : 214101020008

Nama : MUHAMMAD KANZUL FIKRI

Semester : Semester delapan

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai

تأثير استخدام وسيلة لعبة جينغا في تربية مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب الصف الثامن

مدرسة نور الجديد المتوسطة الإسلامية بوندووسو للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

selama 21 (dua puluh satu) hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak/Ibu Rasid, S.Pd

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 16 Mei 2025

an. Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akademik,



KHOTIBUL UMAM



KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama: Rasol, S.Pd
 Alamat: Jl. Puncu No. 05 Lumutan
 Jabatan: Kepala Madrasah
 Unit Kerja: MTS Nurul Jadid Bondowoso

Mencerangkan dengan sebenarnya

Nama: Muhammad Katedral Fikri
 NIM: 214101020008

Sesuai dengan
 Program Studi: Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

Judul Skripsi: تأثير استخدام وسيلة لغة جنس في تنمية مهارة الكلام باللغة العربية
 لعلا ب الصف الثامن مدرسة نور الحديده المتوسطة الإسلامية
 بوندوسو للفترة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

Yang bersangkutan telah melakukan penelitian di MTS Nurul Jadid Bondowoso selama
 Bulan Mei s/d April 2025.

Demikian surat keterangan ini kami buat agar dipergunakan sebagai semestinya

Bondowoso, 28 April 2025





الموقع : مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بوندووسو

الرقم	التاريخ	نوع النشاط	التوقيع
١	مارس ٤ ٢٠٢٥	تقديم خطاب إبان البحث	
٢	مارس ٢١ ٢٠٢٥	ملاحظة حالة الصف والتعريف بالوسيلة	
٣	أبريل ١٥ ٢٠٢٥	التدريس في الصف ٨ ح بدون استخدام الوسيلة	
٤	أبريل ٢٢ ٢٠٢٥	التدريس في الصف ٨ ح باستخدام الوسيلة	
٥	أبريل ٢٨ ٢٠٢٥	تقديم الجوائز للطلاب	
٦	أبريل ٢٨ ٢٠٢٥	مناقشة مع المعلم المشرف حول نتائج البحث	
٧	أبريل ٢٨ ٢٠٢٥	طلب ملف تعريف المدرسة وخطاب انتهاء البحث من المدرسة	

معلم اللغة العربية

Rismatuz Zahro

بوندووسو، ٢٨ أبريل



Rand, S.Pd



أنشطة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الاختبار البعدي التجريبية

الاختبار القبلي الضابطة



أنشطة التعليم بوسيلة لعبة الجينجا العربية





السيرة الذاتية



محمد كنز الفكر

الإسم :

٨٠٠٠٢٠١٠١٤١٢

رقم الجامعي

:

١٢ يوليو ٢٠٠٢

مكان وتاريخ

الميلاد:

براجيكان - بوندووسو

العنوان:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER ٢٠١٥

أ. مدرسة تشانغكرين الابتدائية
من سنة ٢٠٠٩ إلى

السيرة

الدراسة :

ب. المدرسة المتوسطة الإسلامية

المتكاملة لُمجانغ من سنة

٢٠١٦ إلى ٢٠١٨

ت. المدرسة الثانوية الإسلامية

المتكاملة لُمجانغ من سنة

٢٠١٩ إلى ٢٠٢١

ث. الجامعة كياهي الحاج أحمد

صديق الحاج أحمد صديق

الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢١-٢٠٢٥