

تعليم مهارة القراءة بطريقة الألعاب اللغوية
في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدومكتي ماينج جمبر
للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

البحث العلمي



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

إعداد الطالب:

مدركي الفهمي

الرقم الجامعي : ٢٠١٨٢٠٩٩ ت

شعبة تعليم اللغة العربية
قسم التربية الإسلامية واللغوية
كلية التربية والعلوم التدريسية
الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر
٢٠٢٥

تعليم مهارة القراءة بطريقة الألعاب اللغوية
في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدومكتي ماينج جمبر
للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

البحث العلمي



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

إعداد الطالب:

مدركي الفهمي

الرقم الجامعي : ٢٠١٨٢٠٩٩ ت

شعبة تعليم اللغة العربية
قسم التربية الإسلامية واللغوية
كلية التربية والعلوم التدريسية
الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٥

رسالة الموافقة من المشرف

تعليم مهارة القراءة بطريقة الألعاب اللغوية
في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدومكتي ماينج جمبر
للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S1)
في شعبة تعليم اللغة العربية بقسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية
الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER
إعداد الطالب:
مدركي الفهم

الرقم الجامعي : ٢٠١٨٢٠٩٩ ت

تمت الموافقة هذه الخطة البحث العلم من طرف المشرف



الدكتور زي برهان الصالح الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٨١٦٢٠٠٩٠١١٠١٢

رسالة القرار من المناقسين

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة
وتررت اللجنة بنجاح الباحثة و قبول بحثها العلمي بعد إجراء العديلات المطلوبة
و تستحق صاحبه الدرجة الأكاديمية

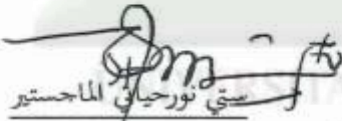
اليوم : الثلاثاء

التاريخ : ١٠ يونيو ٢٠٢٥

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير

الرئيس


سيتي نورحدياه الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩١١١٠٢٠٠٧٠١٢٠٥٦


الدكتور نينو اندريانتو الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٦١٧٢٠١٥٠٣١

١. الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير
٢. الدكتور زي برهان الصالح الماجستير



تصدق عليها عميد كلية التربية والعلوم الإسلامية

الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٤٢٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٥

إقرار الطالب

أنا الموقع/ة :

الاسم الكامل : مدركي الفهمي

رقم جامعي : ٢٠١٨٢٠٩٩ / ت-1-S

العنوان : جمبر

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدّمته لإستيفاء بعض الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S1) بشعبة تعليم اللغة العربيّة بقسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية العلوم التدريسيّة بالجامعة الإسلاميّة الحكوميّة جمبر، تحت العنوان :

تعليم مهارة القراءة بطريقة الألعاب اللغوية في المدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الاسلامية

سدومكتي ماينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

كتبته بنفسه و ما صورته من إبداع أو تأليف الآخر.

وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه و تبين أنه فعلا ليس من بحثي فإنه أتحمل المسؤولية على ذلك و ليست المسؤولية على المشرف أو على قسم التربية الإسلامية و اللغوية بكلية التربية و العلوم التدريسية الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد عليه

جمبر، ٢٠ مايو ٢٠٢٥ م

الطالب



مدركي الفهمي

رقم جامعي: ٢٠١٨٢٠٩٩ / ت

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

١. أبي نخروي وأمي إنداةواتي اللذين دعواني في حوائجي ودفعاني في تعلمي في هذه

الجامعة لعل الله يطولا عمرهما ويغفر لهما.

٢. أختي الكبيرة "عريفة العمالية" التي لم تزل دفعتني بالحماسة.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

كلمة الشكر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره الكافرون ولو كره المشركون. أَللّهُم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه الذين هم أولياء الفضائل والأعمال وسلم تسليما كثيرا. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمد عبده ورسوله.

فبتوفيق الله استطاع الباحث انتهاء وإتمام كتابة هذا البحث العلمي. في هذا البحث فضل

الباحث شكرا كثيرا لمن ساعد وأرشد الباحث في كتابة وتدوين هذا البحث، وهم :

١. فضيلة المحترم، الأستاذ الدكتور الحاج حفني زين الماجستير، كرئيس الجامعة كياهي الحاج

أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر الذي قد فضل الباحث بالتوجيهات الدراسة في هذه الجامعة المحبوبة

٢. فضيلة المحترم، الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير، كعميد كلية التربية وعلوم التدريسية الذي

قد فضل الباحث بالتوجيهات في الدراسة في هذه الكلية المحبوبة

٣. فضيلة المحترم، الدكتور نور الدين الماجستير، كعميد كلية اللغة الذي قد بذل جهده في

رئاسة هذا القسم المحبوب

٤. فضيلة المحترم، محمد ارضي زيني الماجستير، كرئيس شعبة تعليم اللغة العربية الذي قد بذل

جهده في رئاسة هذا الشعبة المحبوب

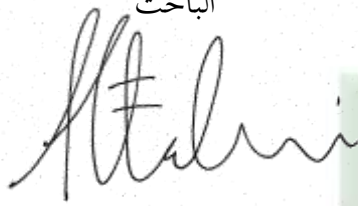
٥. فضيلة المحترم، زي برهان الصالح الماجستير، كالمشرف الذي قد فضل الباحث بالتوجيهات

والإرشادات في كتابة هذا البحث العلمي

شعر الباحث أن كتابة هذا البحث لم تكن كاملة، فلذا رجا الإرشادات والاقتراحات لتكميل هذا البحث العلمي. فنسأل الله الكريم أن تكون أعمالهم مقبولة ويكون هذا البحث نافعة و مفيدة لنا وبارك الله لكم ولنا في الدارين، آمين يارب العالمين. والله الموفق إلى أقوم الطريق.

جمبر، ١٠ يونيو ٢٠٢٥ م

الباحث



مدركي ألفهمي



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

مستخلص البحث

مدرك الفهم (٢٠١٨٢٠٩٩ ت) " تعليم مهارة القراءة بطريقة الألعاب اللغوية في المدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الاسلامية سدومكتي ماينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م"

الكلمة الرئيسية: مهارة القراءة، طريقة، الألعاب اللغوية.

بناءً على الملاحظات في مدرسة مفتاح العلوم الإسلامية بجمبر، اختار المعلمون استخدام الألعاب اللغوية في تعلم القراءة لمساعدة الطلاب على فهم النصوص العربية بشكل أسهل وأكثر نشاطاً ومتعة، لذلك تحمل هذه الدراسة عنوان "تعلم مهارة القراءة بطريقة الألعاب اللغوية في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدومكتي ماينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م".
فإن أهداف الدراسة هي (١) لوصف تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب اللغوية في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدومكتي ماينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م، (٢) لوصف العوامل الداعمة والمعوقة في تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب اللغوية في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدومكتي ماينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م. المنهج البحثي في هذه الدراسة هو المنهج الوصفي النوعي من نوع البحث الميداني. وتتم استخدام طريقة جمع البيانات وهي المقابلات والملاحظة والتوثيق. إن تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي تقنية تحليل البيانات النوعية حسب مايلز وهوبرمان باستخدام تقنيات مثلث تثليث التقني و تثليث المصادر البيانات للتحقق من صحة البيانات.

وبناءً على نتائج البحث التي حصل عليها الباحث: (١) إن استخدام تعليم مهارة القراءة بطريقة الألعاب اللغوية في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الاسلامية سدومكتي ماينج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م الألعاب مثل "ترتيب الكلمات"، و"الاختبار السريع"، و"لعاب الأدوار"، و"تخمين الكلمة" يمكن أن يخلق جوًا تعليميًا نشطًا وممتعًا وسياقيًا، وبالتالي زيادة فهم الطلاب وتحفيزهم ومشاركتهم. (٢) ويدعم نجاح هذه الطريقة حماس الطلاب وإبداع المعلم ووسائل التعلم المناسبة. لذلك، هناك حاجة إلى استراتيجية جيدة لإدارة الوقت، وتطبيق التعلم المتمايز، والابتكار في استخدام الموارد المتاحة حتى يمكن الاستمرار في تحسين أسلوب لعبة اللغة في عملية التعلم.

المحتوى

الصفحة

١		صفحة الغلاف
ب		رسالة الموافقة من المشرف
ج		رسالة القرار من المناقسين
د		إقرار الطالب
هـ		الإهداء
و		كلمة الشكر والتقدير
ح		مستخلص البحث
ط		المحتوى
١		الباب الأول المقدمة
١		أ. خلفية البحث
٤		ب. أسئلة البحث
٤		ج. أهداف البحث
٥		د. فوائد البحث
٦		هـ. تعريف المصطلحات
٧		و. هيكل البحث
٨		الباب الثاني الدراسة المكتبية
٨		أ. الدراسة السابقة
١٥		ب. الدراسة النظرية

٢٤	الباب الثالث منهج البحث.....
٢٤	أ. مدخل وجنس البحث.....
٢٥	ب. موقع البحث
٢٥	ج. موضوع البحث (مصادر البيانات).....
٢٦	د. طريقة جمع البيانات
٢٨	هـ. طريقة تحليل البيانات
٢٩	و. صحة البيانات
٣٠	ز. مراحل البحث
٣٢	الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها
٣٢	أ. وصف موقع البحث
٣٧	ب. عرض البيانات وتحليلها.....
٦٣	ج. المناقشة والتأويل
٧٠	الباب الخامس الاختتام
٧٠	أ. الخلاصة
٧٢	ب. الإقتراحات
٧٣	قائمة امصادر المراجع
٧٨	الملاحق

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

لم يعد خافيا على كل مهتم بالشأن التربوي أنه من أهم جوانب الحياة الاجتماعية. والغرض من التربية هو تكوين حسن الخلق واجتناب عمل الشر.^١ فمن المعلوم أن التربية لها ارتباط خاص بالتعليم، وأما التعليم في حد ذاته قد يعني التكوين والتبليغ وتصنيع الذكاء واكتساب الخبرة في مجال معين.^٢ في إندونيسيا، تعتبر اللغة العربية مادة في مستويات مختلفة من المدرسة المتوسطة الإسلامية سدومكتي ماينج جمبر. ومع ذلك، فإن عملية تعلم هذه اللغة غالبا ما تعتبر صعبة وتطرح تحديات لغوية وغير لغوية.

فهناك فضائل عظيمة لعملية التعليم سواء كان للمعلم أو المتعلم، لأن العالم أكثر الناس خشية لله - تبارك وتعالى - وهو أيضا يتميز عن الذي لا يعلم كما جاء في القرآن الكريم، قال سبحانه: (قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ - الزمر: ٩).^٣ هذه الآية تبيننا عن مميزات أهل العلم وأهل الجهل، فالعالم مطمئن بإيمانه والجاهل يتزعزع إيمنه عند أول اختبار.^٤

^١ محمد الصاوي. المنهاج القويم في أصول التريسة والتعليم (الجيزة: وكالة الصحافة العربية، ٢٠٢٠) ص. ١٩

^٢ زهير الخويلدي. فلسفة التربية والتعليم والحاجة إلى التثوير (لندن: دار الكتب، ٢٠١٦) ص. ٢٠

^٣ محمد فؤاد. المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم (القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٧) ص. ٤٦٠

^٤ فتحي حسن. البناء الفكري مفهومه ومستوياته وخطوطه (هرنندن: المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ٢٠١٥) ص. ٤٥

تعد مهارة القراءة إحدى المهارات الرئيسية في تعليم اللغة العربية. يتم تدريس مهارة القراءة هذه بعد مهارة الاستماع والكلام.^٥ يعتبر الطالب متمكناً من مهارة القراءة إذا كان قادراً على قراءة النص العربي قراءة صحيحة وفق مخارج الحروف وفهم معاني المصطلحات والجمل في النص. قراءة النصوص العربية ليست مهمة سهلة. يواجه العديد من الطلاب صعوبات في قراءة النصوص العربية المختلفة، مثل الكتب أو الصحف أو المجالات أو المواقع الإلكترونية أو الأدب العربي، كما نجد ذلك في الملاحظات والأبحاث المتعلقة بتعليم اللغة العربية. كما أنهم غالباً ما يجدون صعوبة في فهم كتب اللغة العربية المستخدمة في عملية التعليم في المدرسة.^٦

تتأثر نتائج تعلم الطلاب في مهارة القراءة بعدة عوامل، مثل عدم وجود أهداف التخطيط التعليمية، والطريقة التعليمية، والمواد، والوسائل التعليمية، والتقييم التعليمية. يمكن للمعلم الذي لا يتقن الطريقة التعليمية أن يعيق عملية التعليم. يمكن للطريقة التعليمية غير المثيرة للاهتمام أن تقلل من دافعية الطلاب، وبالتالي لا تتحقق أهداف التعليم. حتى أن هناك قيل "الطرق أهم من المواد".^٧

⁵ Minatul Azmi dan Maulida Puspita, "Metode Storytelling Sebagai Solusi Pembelajaran Maharah Kalam Di PKPBA UIN Malang," in *International Conference of Students on Arabic Language*, vol. 3, 2019, 69–86, <https://doi.org/https://prosiding.arab-um.com/index.php/semnasbama/article/viewFile/448/414>.

⁶ Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), <http://repository.uin-malang.ac.id/1236/>.

⁷ Zikrani Khalilah dkk., "Analisis Faktor-Faktor Penghambat Berbahasa Arab Pada Alumni Pondok Pesantren Di Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sumatera Utara," *Nashr Al-Islam: Jurnal Kajian Literatur Islam* 6, no. 3 (2024), <https://doi.org/https://journalpedia.com/1/index.php/jkli/article/view/3226>.

من الناحية القانونية، فإن تعلم اللغة العربية له أساس قانوني قوي في نظام التعليم الإسلامي في إندونيسيا. وقد ورد ذلك في مرسوم المدير العام للتربية الإسلامية رقم ١٨٣٦ لعام ٢٠١٩ بشأن منهج التربية الدينية الإسلامية واللغة العربية في المدارس الدينية الإسلامية. في المرسوم، تم تحديد اللغة العربية كمادة إجبارية يجب تدريسها بشكل منهجي ومستمر في مستويات التعليم الديني الإسلامي والماجستير والماجستير. ويؤكد هذا الحكم أن إتقان اللغة العربية هو أحد الكفاءات الأساسية في تكوين الشخصية الدينية والفكرية لطلاب المدارس الدينية.

من الناحية النظرية، يمكن تفسير تعلم اللغة العربية، وخاصة مهارات القراءة (مهارة القراءة)، من خلال منهج المهارات اللغوية الذي اقترحه الخبراء اللغويون. يذكر أن مهارات القراءة لا تنطوي فقط على التعرف على الكلمات، بل تشمل أيضاً فهم السياق من خلال تفعيل المخططات والاستراتيجيات ما وراء المعرفة. بالإضافة إلى ذلك، تؤكد نظرية التعلم البنائي لفيجوتسكي على أهمية التفاعل الاجتماعي واستخدام الوسائط والأساليب التي تسهل المشاركة النشطة للمتعلمين. ولذلك، فإن استخدام الألعاب اللغوية يتماشى مع هذه المبادئ، حيث يتيح للطلاب التعلم بطريقة ممتعة وذات مغزى.

من الناحية التجريبية، يُظهر عدد من الدراسات تدني نتائج تعلم الطلاب في مهارات القراءة باللغة العربية على مستوى المدرسة. فعلى سبيل المثال، تكشف الدراسات التي أجراها سوبريادي وحفصة، أن العديد من الطلاب يواجهون صعوبة في فهم محتوى النص بسبب نقص

الدافع، والأساليب غير المتنوعة، وعدم وجود تمارين قراءة في السياق. كما تشير دراسات أخرى إلى أن تطبيق أسلوب الألعاب اللغوية يمكن أن يزيد من مشاركة الطلاب واستيعابهم لمادة القراءة، لأنه يزيل انطباع الجمود والرتابة في عملية التعلم.

بناءً على الملاحظات التي تم إجراؤها في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سيدوموكتي ماينج، فإن العديد من الطلاب يجدون صعوبة في قراءة النصوص العربية لأنهم غير معتادين عليها. ونتيجة لذلك، فإن قدرتهم على القراءة لا تزال منخفضة. للتغلب على ذلك، يختار المعلم استخدام الألعاب اللغوية في تعليم القراءة حتى يتمكن الطلاب من فهم بنية النصوص العربية ومعناها بسهولة. من خلال هذه الطريقة، من المتوقع أن يكون الطلاب أكثر نشاطاً وقدرة على إتقان مواد القراءة بطلاقة وفهم النص الذي يقرأونه.

ونظراً لأهمية القراءة في تنمية الشخصية وزيادة المعرفة، فإن هذا البحث يحمل عنوان "تعليم مهارة القراءة بطريقة الألعاب اللغوية في المدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدوموكتي ماينج جبر للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م". تم إجراء هذا البحث في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدوموكتي ماينج جبر، والتي واجهت أيضاً تحديات في إتقان مهارة قراءة النص العربي.

ب. أسئلة البحث

١. كيف تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب اللغوية في المدرسة مفتاح العلوم

المتوسطة الإسلامية سدوموكتي ماينج جيمير للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م؟

٢. ما هي العوامل الداعمة والمعوقة في تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب

اللغوية في المدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدوموكتي ماينج جيمبر للعام الدراسي

٢٠٢٤-٢٠٢٥ م؟

ج. أهداف البحث

١. لوصف تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب اللغوية في المدرسة مفتاح العلوم

المتوسطة الإسلامية سدوموكتي ماينج جيمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م.

٢. لوصف العوامل الداعمة والمعوقة في تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب

اللغوية في المدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدوموكتي ماينج جيمبر للعام الدراسي

٢٠٢٤-٢٠٢٥ م.

د. فوائد البحث

١. نظريا

ومن المتوقع أن تؤدي نتائج هذه الدراسة إلى زيادة المعرفة وطرح نظريات جديدة

تطور الرؤى المتعلقة بتعليم اللغة العربية، خاصة في تعلم القرائية باستخدام أسلوب ألعاب

اللغة العربية.

٢. عمليا

أ) للمعلم

من المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة أحد مراجع المعلم في تنفيذ التعلم باستخدام أسلوب اللعبة اللغوية في تعلم اللغة العربية، بحيث يمكن أن تسهل على المعلم القيام بواجباته في الفصل الدراسي وخاصة في تعلم المهارة في تعليم اللغة العربية.

ب) للمدرسة

ومن المؤمل أن يتم استخدام نتائج هذا البحث كمادة للنظر فيها من قبل المدارس فيما يتعلق بالمناهج المطبقة في المدارس، وخاصة فيما يتعلق باستخدام طريقة الألعاب اللغوية في تعليم اللغة العربية.

ج) للباحثين والقراء

ومن المؤمل أن يتم استخدام نتائج هذا البحث كمرجع في الأبحاث المستقبلية ويمكن أن توفر رؤى جديدة للقراء فيما يتعلق بتعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الألعاب اللغوية.

هـ. تعريف المصطلحات

١. تعليم مهارة القراءة

مهارة القراءة المشار إليها في هذا البحث هي إتقان القراءة العربية، وهي إحدى مهارات اللغة العربية التي يجب أن يتمتع بها الطلاب في تعليم اللغة العربية.

٢. الألعاب اللغوية

تعتبر الألعاب اللغوية المشار إليها في هذا البحث إحدى طرق تعليم اللغة العربية التي يمكن استخدامها في تعليم مهارة القراءة بهدف دعم وتسهيل عملية التعليم والتعلم التي يقوم بها المعلم والطلاب في الفصل الدراسي.

و. هيكل البحث

يحتوي هيكل البحث على وصف لسير مناقشة البحث العلمي الذي يبدأ من الباب الأول (المقدمة) إلى الباب الخامس (الاختتام). أما سير المناقشة فكما يلي:

١. الباب الأول يبحث المقدمة التي تشتمل على سياق البحث وتركيز البحث وأهداف

البحث وفوائد البحث وتعريف المصطلحات وهيكل البحث.

٢. الباب الثاني يبحث الدراسة المكتبية التي تشتمل على الدراسة السابقة والدراسة النظرية.

٣. الباب الثالث يبحث منهج البحث الذي يشتمل على مدخل البحث وجنسه وموقعه

ومصادر البيانات و طريقة جمع البيانات وطريقة تحليلها وصحتها ومراحل البحث.

٤. الباب الرابع يبحث عرض البيانات وتحليلها الذي يشتمل على وصف موقع البحث

وعرض البيانات وتحليلها والمناقشة والتأويل

٥. الباب الخامس يبحث الإختتام الذي يشتمل على الخلاصة والاقتراحات



الباب الثاني الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

يحتوي هذا القسم على العديد من الدراسات التي تم إجراؤها سابقاً، والتي تعتبر ذات صلة ويمكن استخدامها كدعم للبحث الذي سيقوم به هذا الباحث. تتضمن بعض الأبحاث المعنية ما يلي:

أ) بحث أجراه محمد حافظي بعنوان "فعالية استخدام وسيلة لعبة عجلة "اقرأ" في ترقية مهارة القراءة لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة مفتاح العلوم الثانوية الإسلامية تويابو باريطو الشرقية" تم إجراء هذا البحث في عام ٢٠٢٣. ويهدف هذا البحث إلى تقييم مدى فعالية وسيلة لعبة روضة اقرأ في تحسين مهارة القراءة لطلاب الصف العاشر ماجستير مفتاح العلوم تويابو باريطو الشرقية باستخدام المنهج التجريبي الحقيقي. طريقة التصميم مع تصميم ما قبل الاختبار ومجموعة التحكم بعد الاختبار. وتكونت العينة من ٤١ طالباً، وتم جمع البيانات عن طريق الاختبارات والتوثيق. وأظهرت النتائج أن متوسط درجات الاختبار البعدي للفئة التجريبية (٧٧.٨٦) أعلى من الصف الضابط (٦٢.٧٥). وبناءً على الاختبارات الإحصائية باستخدام برنامج SPSS الإصدار ٢٢، تم الحصول على قيمة sig

0.05 < 0.00 (2-tail)، وبالتالي تم قبول الفرضية، مما يشير إلى أن استخدام وسيلة لعبة

روضة اقرأ كان فعالاً في تحسين مهارة القراءة لدى الطلاب.^٨

ويتشابه هذا البحث مع الأبحاث التي أجراها الباحث في بحثهم، وهي أن كلاهما يبحث في استخدام أساليب الألعاب اللغوية في تعلم مهارة القراءة. وبصرف النظر عن ذلك، فإن هذا البحث لديه أيضاً اختلافات مع الأبحاث التي أجراها الباحث، بما في ذلك الاختلافات في استخدام أساليب البحث، ويستخدم هذا البحث أساليب البحث الكمي بينما يستخدم البحث الذي أجراه الباحث أساليب البحث الكيفي. ويركز هذا البحث أيضاً على لعبة عجلة القراءة فقط، وهي تختلف أيضاً عن البحث الذي أجراه الباحث. لأن الباحث ركز على الألعاب اللغوية العامة المستخدمة في موقع البحث.

ب) تم إجراء البحث بعنوان "تطبيق الألعاب اللغوية في تعلم مهارة القراءة لطلاب الصف الرابع بالمدرسة المحمدية بوجونجسانا بوربالينجا" من قبل نور الرحمة في عام ٢٠٢٣. ويهدف هذا البحث إلى التعرف على أنواع الألعاب المستخدمة في تعلم مهارة القراءة بالمدرسة المحمدية بوجونجسانا بوربالينجا. أما أسلوب البحث المستخدم فهو نوعي من خلال جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق، ومن ثم تحليلها من خلال الاختزال والعرض واستخلاص النتائج. وأظهرت نتائج البحث أن هناك ثلاثة أنواع من الألعاب اللغوية في تعلم مهارة القراءة، وهي ترتيب الحروف، وألعاب الكلمات في الصناديق، وألغاز الكلمات

⁸ Muhammad Hafizhi, "Efektivitas Media Permainan Roda Iqra Untuk Meningkatkan Maharah Qiraah Siswa Kelas X di MA Miftahul Ulum Tuyau Barito Timur. Skripsi, Tarbiyah dan Keguruan" (Skripsi, UIN Antasari Banjarmasin, 2023).

المتقاطعة. في لعبة ترتيب الحروف يقوم المعلم بكتابة المفردات المقطوعة على السبورة ليتمكن الطالب الأسرع من القراءة والتفسير. في لعبة الكلمة في الصندوق، ينقسم الفصل إلى ثلاث مجموعات يتناوبون في التقاط الكلمات الموجودة في الصندوق وتمثيلها حتى تتمكن المجموعة الأخرى من الإجابة باللغة العربية. في لعبة الكلمات المتقاطعة، يقوم الطلاب بملء المربعات الفارغة بالأحرف العربية، أفقيًا وأصفيًا، لتكوين كلمات ذات معنى.^٩

والتشابه بين هذا البحث والأبحاث التي أجراها الباحث هو أن كلاهما بحثا في استخدام أساليب الألعاب اللغوية في تعليم مهارة القراءة وكلاهما استخدمتا أساليب البحث الكيفي. وفي الوقت نفسه، فإن الفرق هو مستوى الطلاب الذين هم موضوع البحث يبحث هذا البحث في مستوى التعليم الابتدائية بينما يدرسه الباحث في مستوى التعليم المتوسط.

ج) بحث أجراه مفتاح اللجنة في عام ٢٠٢٤ بعنوان "استخدام لعبة تركيب القصة لرتقية مهارة القراءة عند الطلبة مبعهد دار العلوم العصري باندا آتشيه". يهدف هذا البحث إلى تقييم مدى فاعلية لعبة تأليف القصة في تحسين مهارة القراءة لدى طلاب مدرسة دار العلوم باندا آتشيه. وباستخدام التصميم التجريبي لمجموعة واحدة قبل الاختبار وبعد الاختبار، تم جمع البيانات من خلال الاختبار القبلي والاختبار البعدي والملاحظة المباشرة. ومن عينة

⁹ Nurrohmah, "Implementasi Permainan-Permainan Bahasa Dalam Pembelajaran Maharah Qira'ah Siswa Kelas IV MI Muhammadiyah Bojongsana Purbalingga" (Skripsi, UIN Profesor Kiai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto, 2023).

مكونة من ٣٢ طالبة في الصف ٢-ب، أظهرت نتائج الملاحظة أن نشاط الطالبات بلغ ٩٢٪، وكان هناك ارتفاع معنوي في القدرة على القراءة بقيمة دلالة $0.0005 > 0.0005$ ، مما يدل على فعالية لعبة تأليف القصة. في تحسين مهارة القراءة.^{١٠}

والتشابه بين هذا البحث والأبحاث التي أجراها الباحث هو البحث في استخدام أساليب الألعاب اللغوية في تعلم مهارة القراءة. الفرق هو أن هذا البحث يركز على ألعاب تأليف القصة فقط وقام الباحث في بحثهم بفحص ألعاب اللغة العامة المستخدمة في مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدومكتي ميانج. وبصرف النظر عن ذلك، يستخدم هذا البحث البحث الكمي الذي يختلف عن البحث الذي أجراه الباحث الذين يستخدمون البحث الكيفي.

د) بحث أجراه سوجي ورحمائي، وأحمد ياني، وسيتي هندوان، ولطفية حكيم بعنوان " وسيلة الألعاب اللغوية في تعليم اللغة العربية" تم إجراء هذا البحث في عام ٢٠٢٢. وقد استخدم هذا البحث المنهج النوعي للحصول على النتائج المرجوة، أما في جمع البيانات، فتّم استخدام أسلوب الملاحظة والمقابلة، حيث كان الطلاب ومدرّس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة هم عينة الدراسة، ويهدف هذا البحث إلى تمكين المتعلمين من إتقان المهارات الأربع في تعلم اللغة العربية من خلال استخدام وسائل الألعاب اللغوية، حتى يسهل عليهم الفهم والاستيعاب، وقد توصّل البحث إلى أنّ استخدام الألعاب

¹⁰ Mifahul Jannah, "Penggunaan Permainan Menyusun Cerita untuk Meningkatkan Kemampuan Maharah Qiraah Siswa di Dayah Modern Darul 'Ulum Banda Aceh" (Skripsi, UIN Ar-Raniry Banda Aceh, 2024).

اللغوية في تعليم اللغة العربية فعالاً جداً، ويساعد المعلم كثيراً في تقديم المادة العلمية

للطلاب.^{١١}

سواء كان البحث الذي أجراه الباحث و هذا البحث في استخدام المنهج النوعي الميداني وفي الهدف المتمثل في تحسين تعلم اللغة العربية باستخدام الألعاب اللغوية، كما أظهر أن هذه الطريقة فعالة في زيادة فهم الطلاب ومشاركتهم. ومع ذلك، يركز البحث الذي أجراه على مهارة القراءة فقط مع تقديم تطبيقات مفصلة للألعاب وتحليل العوامل المؤثرة في نجاحها، بينما تناول هذا البحث المهارات الأربع بشكل عام دون تفصيل ميداني دقيق أو بيانات كمية داعمة.

هـ) بحث أجراه أسن أولية وزكية إسنواوي بعنوان "طريقة ألعاب تعليمية في تعليم اللغة العربية" تم إجراء هذا البحث في عام ٢٠١٩. تناولت هذه الدراسة موضوع أسلوب الألعاب التعليمية في تعليم اللغة العربية مع ذكر بعض أمثلة تطبيقه، وتهدف إلى تقديم بديل للمعلمين في إيصال مادة اللغة العربية بطريقة غير تقليدية وممتعة، بل تكون سهلة وممتعة. وقد أجري هذا البحث من خلال دراسة مكتبية، بجمع وقراءة وتحليل المصادر المرتبطة بالموضوع. وتوصلت الدراسة إلى أن المعلم بحاجة إلى اختيار الطريقة المناسبة لضمان سير العملية التعليمية بشكل فعال. وتعد الألعاب التعليمية وسيلة يمكن تطبيقها في المهارات الأربع للغة العربية، وهي: الكلام، والقراءة، والاستماع، والكتابة. ومن خلال هذا الأسلوب، يُتوقع أن يشعر الطلاب بالحماس والاهتمام في تعلم اللغة العربية، حتى تصبح هذه المادة محبوبة ومفضلة لديهم في المدارس والمعاهد، لما تتميز به من سهولة وممتعة.^{١٢}

يشارك البحث الذي أجراه الباحث و هذا البحث في طرح الألعاب التعليمية كبديل لجعل تعليم اللغة العربية أكثر تشويقاً، لكن هذا البحث ذو طابع نظري ومكتبي فقط، بينما البحث الذي أجراه الباحث ميداني وتطبيقي، قدم وصفاً واقعياً

¹¹ Suci Rahmawati et al., "Media Permainan Bahasa Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Al Naqdu: Jurnal Kajian Keislaman* 3, no. 2 (2022), <https://doi.org/https://www.jurnal.iaicirebon.ac.id/index.php/alnaqdu/article/view/56>.

¹² Asnul Uliyah and Zakiyah Isnawati, "Metode Permainan Edukatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Shaut Al Arabiyyah* 7, no. 1 (2019): 31–43, <https://doi.org/https://doi.org/10.24252/saa.v1i1.9375>.

لتنفيذ الألعاب اللغوية في الصف وتحليلًا لأثرها على تعليم مهارة القراءة تحديدًا، مما يجعل بحث مدرك أكثر شمولًا وارتباطًا بالميدان التعليمي الفعلي.

الجدول ٢.١ الدراسة السابقة

الرقم	اسم الباحث	سنة البحث	عنوان البحث	أوجه الشبه	أوجه الاختلاف
١	محمد حافظي	٢٠٢٣	فعالية استخدام وسيلة لعبة عجلة "اقرأ" في ترقية مهارة القراءة لدى طلبة الصف العاشر	تناول كلا الباحثين استخدام الألعاب اللغوية في تعليم مهارة القراءة	استخدم الباحث المنهج الكمي ولعبة واحدة فقط، بينما استخدم الباحث الحالي المنهج النوعي وألعابًا متعددة
٢	نور الرحمة	٢٠٢٣	تطبيق الألعاب اللغوية في تعلم مهارة القراءة لطلاب الصف الرابع بالمدرسة المحمدية	التشابه في استخدام الألعاب اللغوية والمنهج النوعي	المستوى الدراسي مختلف؛ الابتدائية في هذا البحث والمتوسطة في بحث الباحث الحالي

الرقم	اسم الباحث	سنة البحث	عنوان البحث	أوجه الشبه	أوجه الاختلاف
٣	مفتاح الجنة	٢٠٢٤	استخدام لعبة تركيب القصة لترقية مهارة القراءة عند الطلبة بمعهد دار العلوم العصري	كلا الباحثين بحثا في فعالية الألعاب اللغوية في مهارة القراءة	ركز هذا البحث على لعبة واحدة وبالمنهج الكمي، بينما بحث الباحث الحالي شامل ونوعي
٤	سوجي ورحماتي وآخرون	٢٠٢٢	وسيلة الألعاب اللغوية في تعليم اللغة العربية	تشابه في المنهج النوعي وفي الهدف من تحسين التعليم بالألعاب	بحث الباحث الحالي يركز على مهارة واحدة (القراءة) مع تطبيقات مفصلة، بينما هذا البحث تناول المهارات الأربع دون تفصيل
٥	أسن أولية وزكية إسناواتي	٢٠١٩	طريقة ألعاب تعليمية في تعليم اللغة العربية	الاتفاق في تقديم الألعاب التعليمية كبديل لجعل التعليم	هذا البحث نظري ومكتبي فقط، بينما بحث الباحث الحالي ميداني وتطبيقي ومحدد في مهارة

الرقم	اسم الباحث	سنة البحث	عنوان البحث	أوجه الشبه	أوجه الاختلاف
				ممتعا	القراءة

ب. الدراسة النظرية

١. مهارة القراءة

أ) تعليم مهارة القراءة

يعد تعليم مهارة القراءة جزءًا مهمًا من التعليم في المدرسة المتوسطة. الهدف الرئيسي هو تطوير مهارة القراءة الأساسية التي تعتبر مهمة للطلاب حتى يتمكنوا من مواصلة تطوير أنفسهم بشكل مستمر. تم تصميم هذا التعليم لتوفير مهارة القراءة الأساسية كأساس لفهم مجموعة متنوعة من العلوم، والتي يتم نقل معظمها من خلال النصوص المكتوبة.^{١٣}

وتنقسم دروس القراءة هذه حسب مستوى الصف الدراسي؛ تعرف في الصفوف

الأولى بالقراءة المبتدئة، بينما تسمى في الصفوف العليا بالقراءة المتقدمة. عادة ما يبدأ

¹³ Siti Fatimah, Muhammad Islahul Mukmin, dan Achmad Syaifudin, "Peningkatan Kemampuan Maharah Al-Qira'ah Bagi Siswa-Siswi Kelas VII-K Melalui Model Pembelajaran Inquiri Di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Malang," 2019, <https://doi.org/http://repository.uin-malang.ac.id/6434/>.

تعليم القراءة بمرحلة بدون كتب، والتي تستخدم الوسائط مثل بطاقات الصور أو بطاقات الرسائل، ثم تستمر في القراءة باستخدام الكتب.^{١٤}

ب) أهداف التعلم مهارة القراءة

مهارة القراءة مهارة لغوية تزداد كفاية المتعلم بها بالممارسة والتدريب والمران، فهناك أنواع ومستويات مختلفة من القراءات فمن قراءة الصحف والمجلات والكتب والإعلانات، إلى قراءة النصوص والأبحاث وصفحات شبكات المعلومات (الانترنت)، هذا من جانب، ومن جانب آخر لكل نسان أهدافه القرائية، للنجاح في الامتحانات وهناك من يقرأ للتسلية والمتعة وآخر يقرأ باحثًا مستقصيًا وغير يقرأ للإجابة عن أسئلة واستفسارات ونحو ذلك.^{١٥}

وعلى مستوى أكثر تقدمًا، يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على تحليل وانتقاد المعاني المقدمة في النصوص العربية وربطها بالثقافة العربية. وينقسم هذا الهدف إلى عدة مستويات، تبدأ من القدرات الأساسية مثل التعرف على رموز اللغة وإيجاد الأفكار الرئيسية، إلى المستويات المتقدمة حيث يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على تفسير محتوى القراءة واستنتاج الأفكار الموجودة.^{١٦}

ج) أنواع القراءة في مهارة القراءة

أنواع القراءة في مهارة القراءة تشمل أشكالًا مختلفة، منها:

¹⁴ Jaka Imam Mahesa Wijaya, *How to Teach Arabic? Metode, Strategi, Evaluasi, Model, Dan Permainan Pengajaran Bahasa Arab* (Bogor: Guepedia, 2020).

¹⁵ إبراهيم محمد علي حراشة. المهارات القرائية وطرق تدريسها بين النظرية والتطبيق (عمان: دار الخزامى للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧) ص. ٧٦

¹⁶ Husna, "Metode Diskusi Dalam Pembelajaran Kitab Kuning Klasik Dalam Peningkatan Keterampilan Membaca".

(١) القراءة الجهرية: القراءة بنطق الكلمات شفهيًا، وهي مناسبة خاصة للمبتدئين

للتعود على نطق اللغة العربية.^{١٧}

(٢) القراءة الصامتة: القراءة الصامتة دون نطق الكلمات، بهدف فهم محتوى النص

بسرعة.^{١٨}

(٣) القراءة السريعة: يتم التركيز بشكل أساسي على ممارسة سرعة القراءة دون تنقيص

فهم جوهر النص.^{١٩}

(٤) القراءة الترفيهية: القراءة السريعة من أجل المتعة وبناء الاهتمام وحب أنشطة

القراءة.^{٢٠}

(٥) القراءة التحليلية: تهدف إلى أن يتمكن الطلاب من العثور على معلومات مهمة

من النص، واستكشاف الأفكار الرئيسية والتفاصيل الداعمة، وإقامة الروابط بين

الأفكار.^{٢١}

¹⁷ Vina Anisatul Fauji, Darul Qutni, dan Muchlisin Nawawi, "Efektivitas Media Flashcard Terhadap Kemampuan Membaca Nyaring (Al-Jahriyah) Dan Membaca Dalam Hati (Ash-Shamitah) Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Purbalingga Tahun Ajaran 2018/2019," *Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching* 9, no. 1 (2020): 74–79, <https://doi.org/https://doi.org/10.15294/la.v9i1.39311>.

¹⁸ Dian Febrianingsih, "Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Salimiya: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam* 2, no. 2 (2021): 21–39, <https://doi.org/https://ejournal.iaifa.ac.id/index.php/salimiya/article/view/335>.

¹⁹ Febrianingsih, "Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab".

²⁰ Febrianingsih, "Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab".

²¹ Rappe Rappe, "Kemahiran Membaca Bahasa Arab Tingkat Mutaqaddimin Serta Metode Dan Strategi Pembelajarannya," *Shaut Al Arabiyyah* 8, no. 2 (2020): 131–41, <https://doi.org/https://doi.org/10.24252/saa.v8i2.17786>.

٦) القراءة الموسعة والمكثفة: تتم القراءة الموسعة بنطاق واسع لإثراء التجربة، بينما تتم

القراءة المكثفة بعناية أكبر لفهم الأفكار والأنماط الرئيسية في النص بشكل

متعمق.^{٢٢}

د) طريقة تعليم مهارة القراءة

لتعليم مهارة القراءة، يمكن للمعلم استخدام طريقة مختلفة لتسهيل فهم المادة على

الطلاب. من بين أمور أخرى هي:^{٢٣}

١) الطريقة الحرفية: تعليم الطلاب من الأساسيات بتعريف حروف الحجائية واحداً

بواحد والاستمرار في الكلمات والجمل.^{٢٤}

٢) الطريقة الصوتية: تعليم نطق صوت كل حرف، ثم تعريف حركات مختلفة.^{٢٥}

٣) طريقة المقطع: إدخال المقاطع أولاً قبل ترتيبها في كلمات وجمل ذات معنى.^{٢٦}

٤) طريقة الكلمة وطريقة الجملة: البدء من الكلمات أو الجمل الكلام ومن ثم تحليل

الهيكل المكونة لها.^{٢٧}

٥) الطريقة المجمعة: منهج مركب يجمع بين طريقة مختلفة لجعله أكثر فعالية لفهم

الطلاب.^{٢٨}

²² Rappe, "Kemahiran Membaca Bahasa Arab Tingkat Mutaqaddimin Serta Metode Dan Strategi Pembelajarannya".

²³ Imam Asrofi dan Acep Taryana, "Pengaruh Penggunaan Metode Qiroah Terhadap Prestasi Belajar Siswa Dalam Pelajaran Bahasa Arab Di MDT Al-Qona'ah Kabupaten Bandung," *Tarling: Journal of Language Education* 5, no. 2 (2021): 219–38, <https://doi.org/https://doi.org/10.24090/tarling.v5i2.5920>.

²⁴ Asrofi dan Taryana, "Pengaruh Penggunaan Metode Qiroah Terhadap Prestasi Belajar Siswa Dalam Pelajaran Bahasa Arab Di MDT Al-Qona'ah Kabupaten Bandung".

²⁵ Asrofi dan Taryana, "Pengaruh Penggunaan Metode Qiroah.....".

²⁶ Asrofi dan Taryana, "Pengaruh Penggunaan Metode Qiroah.....".

²⁷ Asrofi dan Taryana, "Pengaruh Penggunaan Metode Qiroah.....".

هـ) الألعاب في تعليم مهارة القراءة

يمكن استخدام الألعاب اللغوية لتنمية مهارة القراءة لدى الطلاب في جو ممتع

وتفاعلي. بعض الأمثلة على الألعاب تشمل:^{٢٩}

- ١) اختبار المعرفة: لعبة أسئلة وأجوبة تعتمد على النص قيد الدراسة.
- ٢) الأرواق الممزقة: لعبة ترتيب أجزاء من النص القصة للتدرب على فهم تسلسل الأحداث.
- ٣) المضاد: البحث عن الكلمات المضادة من المفردات المحددة.
- ٤) تخريج الكلمة الغريبة: فصل الكلمات التي لم تدرج في مجموعات معينة لزيادة حدة فهم الكلمات في السياق.

٢. الألعاب اللغوية

أ) فهم الألعاب اللغوية

وفقًا لـ G. Gibbs، فإن الألعاب اللغوية هي أنشطة تفاعلية يتنافس فيها الطلاب

أو يعملون معًا لتحقيق أهداف معينة وفقًا لقواعد محددة.^{٣٠} وأضاف سوبارنو أن الألعاب

عبارة عن أنشطة لممارسة مهارة معينة بطريقة ممتعة؛ عندما تكون هذه المهارة مهارة لغوية،

²⁸ Asrofi dan Taryana, "Pengaruh Penggunaan Metode Qiroah.....".

²⁹ Nurrohman, "Implementasi Permainan-Permainan Bahasa Dalam Pembelajaran Maharah Qira'ah Siswa Kelas IV MI Muhammadiyah Bojongsana Purbalingga" (UIN Profesor Kiai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto, 2023).

³⁰ Ahmad Arifin, "Peranan Permainan Bahasa Dalam Proses Kegiatan Belajar Mengajar Mata Pelajaran Bahasa Arab," *An Nabighoh* 19, no. 2 (2017): 302–18, <https://doi.org/https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v19i2.1005>.

فإن النشاط يسمى ألعاب اللغة.^{٣١} في سياق التعليم، تهدف الألعاب اللغوية إلى زيادة فهم

الطلاب بطريقة ممتعة، مع المساعدة في تحقيق أهداف التعليم.^{٣٢}

ب) وظيفة الألعاب اللغوية

للألعاب اللغوية في التعليم عدة وظائف، منها جعل عملية التعليم أكثر متعة،

وتحفيز التفاعل بين المعلم والطلاب، وممارسة المهارة اللغوية المختلفة.^{٣٣} وبحسب ناصيف

مصطفى، فإن الألعاب اللغوية تعمل أيضًا على التغلب على الملل، وإنعاش العقل، وتعزيز

فهم المادة. يمكن تطبيق الألعاب اللغوية ليس فقط على الأطفال، ولكن أيضًا على

المتعلمين البالغين، لأن هذه الألعاب لا تعمل كهدف نهائي، بل كأداة داعمة في

التعليم.^{٣٤}

ج) أهداف الألعاب اللغوية

تم تصميم الألعاب اللغوية لتوفير الفرص للطلاب لتطبيق المهارة اللغوية التي

تعلموها في بيئة تفاعلية.^{٣٥} تشمل بعض الأهداف الرئيسية للألعاب اللغوية ما يلي: زيادة

³¹ Suci Rahmawati dkk., "Media Permainan Bahasa Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Al Naqdu: Jurnal Kajian Keislaman* 3, no. 2 (2022), <https://doi.org/https://www.jurnal.iaicirebon.ac.id/index.php/alnaqdu/article/view/56>.

³² Churi Wardah Nihayati dan Nurrohmatul Agustiasih, "Penggunaan Permainan Untuk Meningkatkan Semangat Dan Minat Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Sekolah," in *International Conference of Students on Arabic Language*, vol. 5, 2021, 423–38, <https://doi.org/https://prosiding.arab-um.com/index.php/semnasbama/article/view/820>.

³³ Asnul Uliyah dan Zakiyah Isnawati, "Metode Permainan Edukatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Shaut Al Arabiyyah* 7, no. 1 (2019): 31–43, <https://doi.org/https://doi.org/10.24252/saa.v1i1.9375>.

³⁴ Eva Rizqiana, "Permainan Bahasa Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab," *Academia Education*, 2020, <https://doi.org/https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64877093/>

³⁵ Zaenul Rizki dan Annita Kastur, "Penerapan Pembelajaran Berbasis Permainan Untuk Meningkatkan Kemampuan Komunikasi Bahasa Arab," *KOLEKTIF: Jurnal Pendidikan, Pengajaran, Dan Pembelajaran* 1, no. 1 (2024): 59–67, <https://doi.org/https://doi.org/10.70078/kolektif.v1i1.15>.

التفاعلات اللفظية للطلاب، وزيادة طلاقة التحدث والثقة بالنفس، وإنشاء سياق تعليمي ديناميكي، والتغلب على الملل. وبصرف النظر عن ذلك، تعمل الألعاب اللغوية أيضًا كأداة للتعافي والتفوية والإثراء في تعليم اللغة.^{٣٦}

(د) مبادئ الألعاب اللغوية

لكي تكون الألعاب اللغوية فعالة في التعليم، هناك مبادئ يجب مراعاتها، منها: يجب أن تكون الألعاب وسيلة لتحقيق أهداف التعليم، وأن تكون لها قواعد واضحة، وأن يتم تنفيذها في فريق متوازن، وأن يشارك فيها جميع الطلاب. يجب ممارسة الألعاب في نهاية التعليم عندما يبدأ تركيز الطلاب في الانخفاض. يقوم المعلم بدور مدير اللعبة ومن المتوقع أن ينهي اللعبة بينما لا يزال الطلاب متحمسين.^{٣٧}

(هـ) أنواع الألعاب اللغوية

هناك عدة أنواع من الألعاب اللغوية التي يمكن تطبيقها في تعلم مهارة القراءة

تشمل:

³⁶ I Nengah Sueca, *Literasi Dasar: Bahan Literasi Berbasis Permainan Bahasa* (Bali: Nilacakra, 2021).

³⁷ Wijaya, *How to Teach Arabic? Metode, Strategi, Evaluasi, Model, Dan Permainan Pengajaran Bahasa Arab*.

(١) بطاقات الكلمات وبطاقات الأسئلة والأجوبة: تحتوي هذه البطاقات على

مفردات أو أسئلة يمكنها ممارسة فهم اللغة. في بطاقات الأسئلة والأجوبة، يعمل

الطلاب معًا مع شريك للإجابة على الأسئلة بناءً على مفهوم أو موضوع معين،

بحيث يتم تدريب المهارة اللغوية من خلال التفاعل النشط.^{٣٨}

(٢) الكلمة المتقاطعة: يقوم الطلاب بملء المربعات بالأحرف التي تشكل الكلمات

العربية، أفقيًا وأسفلاً، لممارسة المفردات والنطق.^{٣٩}

(٣) الأرواق الممزقة: يقرأ المعلم قصصاً قصيرة مقطعة إلى أجزاء، ثم يعيدها الطلاب إلى

بعضها بالترتيب الصحيح، مما يساعدهم على فهم حبكة القصة باللغة العربية.^{٤٠}

(٤) المضاد: يأخذ الطلاب بشكل عشوائي بطاقات تحتوي على كلمات ويطلب

منهم تسمية أضدادها، مما يساعد على توسيع فهم المفردات.^{٤١}

(٥) تخريج الكلمة الغريبة: في هذه اللعبة، يقوم الطلاب بفصل الكلمات التي لا

تناسب مع فئات معينة، على سبيل المثال أنواع الحيوانات أو النباتات، وبالتالي

تحسين قدرتهم على تجميع المفردات.^{٤٢}

³⁸ Muhammad Arif Setiawan dan Laily Maziyah, "Penggunaan Media Kartu Kata Untuk Meningkatkan Kemahiran Membaca Siswa Kelas XI," *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts* 4, no. 1 (2024): 26–40, <https://doi.org/https://doi.org/10.17977/um064v4i12024p26-40>.

³⁹ Apri Wardana Ritonga, "Pengaruh Media Crossword Puzzle Dalam Meningkatkan Maharah Qira'ah Siswa SMA Islam Sabilillah Malang Boarding School," *Studi Arab* 11, no. 2 (2020): 73–86, <https://doi.org/https://doi.org/10.35891/sa.v1i2.2354>.

⁴⁰ Nabilatul Khanifah, "Peranan Permainan Bahasa Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab," *Academia Education*, 2018, <https://doi.org/https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/92881370/>.

⁴¹ Muhammad Hairul Piqri, *Belajar Asyik Dengan Permainan Bahasa Arab* (Bogor: Guepedia, 2021).

⁴² Azka Milatul Chusna, "Permainan Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab," *Academia Education*, 2020, <https://doi.org/https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/92892829/>.

٦) ترتيب الحروف وتكوين الكلمات: يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة

ويطلب منهم ترتيب الحروف المقدمة في الكلمة الصحيحة، مع فهم المعنى في

السياق.^{٤٣}



⁴³ Rofiatul Azizah, "Permainan Teka Teki Silang Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Maharah Kitabab," *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022): 116–24, <https://doi.org/https://doi.org/10.30997/tjpba.v3i2.6119>.

الباب الثالث

منهج البحث

أ. مدخل وجنس البحث

طريقة البحث هي جميع الأساليب أو الأنشطة التي يقوم بها الباحث بدءًا من صياغة الأسئلة وحتى الاستنتاجات.^{٤٤} انطلاقًا من نوع البيانات، فإن الطريقة في هذا البحث هي الطريقة الكيفي. البحث الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى فهم ما هي الظواهر التي تمر عبر مسار البحث ككل، ووصفيًا على شكل كلمات ولغة بشكل طبيعي وباستخدام الأساليب العلمية.^{٤٥}

نوع البحث الذي يتم إجراؤه هو بحث ميداني، حيث يذهب الباحث مباشرة إلى الموقع لملاحظة ظواهر معينة في سياق علمي. تم إجراء هذا البحث ميدانيًا مباشرة بهدف استكشاف المشكلات بعمق وإيجاد الحلول.^{٤٦}

في إجراء هذا البحث، طبق الباحث عددًا من الأساليب العلمية وفقًا لمعايير البحث الكيفي، مثل صياغة المشكلات، وجمع البيانات، وإعداد تصاميم البحث، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج. تم تطبيق هذه الخطوات لمزيد من البحث في موضوع البحث بعنوان "تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب اللغوية في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية

⁴⁴ Ade Ismayani, *Metodologi Penelitian* (Banda Aceh: Syiah Kuala University Press, 2019).

⁴⁵ Albi Anggito dan Johan Setiawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Sukabumi: CV Jejak (Jejak Publisher), 2018).

⁴⁶ Ifit Novita Sari dkk., *Metode Penelitian Kualitatif* (Malang: Unisma Press, 2022).

سيدوموكتي مايانج جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤". ستنتج نتائج هذه العملية المعلومات والاستجابات والبيانات اللازمة لحل مشاكل البحث.

ب. موقع البحث

موقع البحث هو فصل فرعي يوضح مكان إجراء البحث. وعادةً ما تحتوي منطقة البحث على الموقع (القرية، المنظمة، الحدث، النص، وما إلى ذلك) ووحدة التحليل. تم إجراء هذا البحث في مدرسة مفتاح العلوم الذي يقع في طريق بهلاوان، ليدوك، سيدوموكتي، مايانج، جيمبر، جاوة الشرقية، مع الرمز البريدي ٦٨١٨٢. كان اختيار هذا المكان بسبب شيئين. أولاً، يعتبر تفرد أسلوب اللعب المطبق في المدرسة فريداً من نوعه، لذا يهتم الباحث بالبحث في عملية التعليم هناك. ثانياً: أن تكون المسافة بين مكان إقامة الباحث وموقع البحث قريبة نسبياً ليتمكن الباحث من إجراء بحثه بكفاءة أكبر. لذين السببين، اختار الباحث مدرسة مفتاح العلوم سيدوموكتي مايانج كموقع لبحثه.

ج. موضوع البحث (مصادر البيانات)

موقع البحث هو فصل فرعي يوضح مكان إجراء البحث. وعادةً ما تحتوي منطقة البحث على الموقع (القرية، المنظمة، الحدث، النص، وما إلى ذلك) ووحدة التحليل. في هذا البحث تم اختيار موضوعات البحث واستخدامها لتحديد مصدر البيانات. تلعب البيانات دوراً مهماً جداً في البحث، لأنه بدون البيانات لا يمكن إجراء البحث. ولذلك، لتحقيق أهداف البحث، يجب على الباحث تحديد مصدر البيانات بعناية حتى يمكن ضمان

دقة البيانات التي تم الحصول عليها. استخدم تحليل البيانات في هذا البحث تقنية أخذ العينات

الهادفة.^{٤٧}

بناءً على تركيز البحث الذي تم تحديده، يقوم الباحث باستكشاف البيانات المتعلقة باستخدام طريقة الألعاب اللغوية في تعليم مهارة القراءة في التعامل مع المشكلات القائمة، ثم فهم البيانات بشكل متعمق وفقاً لوجهات نظرهم ثم تفسيرها في نتائج البحث. وعلى هذا الأساس، فإن مصادر البيانات الرئيسية في هذا البحث هم معلم اللغة العربية، في حين أن مصادر البيانات الأخرى هي المصادر الداعمة. وفي تصميم البحث سيتم تحديد مصدر البيانات على النحو التالي:

١. معلم اللغة العربية،

٢. طلاب الصف السابع في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سيدوموكتي مايانج،

٣. الوثائق المتعلقة باستخدام طريقة الألعاب اللغوية في تعليم مهارة القراءة.

د. طريقة جمع البيانات

وتتنوع مصادر البيانات في هذا البحث من وثائق وأماكن وأنشطة وأفراد يمثلهم المخبرون. واستناداً إلى مصادر البيانات المختلفة هذه، تم استخدام العديد من طريقة جمع البيانات المختلفة للإجابة على أسئلة البحث. التقنيات المستخدمة لجمع البيانات هي كما يلي:

⁴⁷ Yudo Handoko, Hansein Arif Wijaya, dan Agus Lestari, *Metode Penelitian Kualitatif Panduan Praktis Untuk Penelitian Administrasi Pendidikan* (Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2024).

١. المقابلة

طريقة المقابلة هي طريقة لجمع البيانات من خلال محادثات تجري لغرض محدد بين طرفين أو أكثر.^{٤٨} وقد اختار الباحث في هذا البحث المقابلات المتعمقة، أي المقابلات التي أجريت بمرونة، وصراحة، دون بنية جامدة، وليس في جو رسمي. يتم طرح الأسئلة في المقابلات المتعمقة بشكل طبيعي وتكون مفتوحة بشكل عام. وقد أجريت هذه المقابلات مرارا وتكرارا مع نفس المخبرين، باستخدام أسئلة مفتوحة حول حقائق الأحداث أو الأنشطة، فضلا عن آرائهم.^{٤٩} أجريت هذه المقابلة المتعمقة مع معلم اللغة العربية والطلاب المشاركين في عملية التعليم، بهدف الحصول على بيانات تتعلق باستخدام الطريقة في تعليم اللغة العربية.

٢. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات تستخدم للحصول على البيانات من مصادر مثل الأماكن أو الأنشطة أو الأشياء أو الصور المسجلة. تتيح تقنيات المراقبة للباحث مراقبة وتسجيل السلوك والأحداث بشكل مباشر، حتى يتمكن الباحث من التحقق من

⁴⁸ Cholid Narbuko dan Abu Achmadi, *Metode Penelitian* (Jakarta: Penerbit Bumi Aksara, 2005).

⁴⁹ Narbuko dan Achmadi, *Metode Penelitian*.

البيانات بشكل موضوعي.^{٥٠} في هذا البحث، لاحظ الباحث عملية التعليم باستخدام تقنيات ملاحظة المشاركين، بشكل رسمي وغير رسمي. الغرض من هذه الملاحظة هو جمع البيانات المتعلقة باستخدام الطريقة في تعليم اللغة العربية بمشاركة الطلاب والمعلم.

٣. الوثائقية

إحدى طريقة جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي تحليل الوثائق. يُعرف تحليل التوثيق أيضًا باسم تحليل المحتوى، لأنه في هذه الطريقة لا يقوم الباحث بتسجيل المحتوى المهم المكتوب في المستند فحسب، بل يفهم أيضًا المعنى الضمني في المستند بعناية ودقة.^{٥١} تشمل الوثائق التي تم تحليلها في هذا البحث جميع أدوات التعليم في المدرسة والتجهيزات الإدارية التي تستخدمها المعلم في استخدام الطريقة في تعليم اللغة العربية.

هـ. طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات في البحث النوعي هو عملية منهجية لتنظيم وتفسير واستخلاص الاستنتاجات من البيانات التي تم جمعها. وعادة ما تكون البحوث النوعية استكشافية ونهائية تهدف إلى فهم ظاهرة ما في سياق أوسع.

إن عملية تحليل البيانات التي يقوم بها الباحث هي تحليل قائم على البحث ويتضمن عدة مراحل: تخفيض (*Data Reduction*)، استعراض البيانات (*Data Display*)، الإستهلاك

⁵⁰ Narbuko dan Achmadi, *Metode Penelitian*.

⁵¹ Narbuko dan Achmadi, *Metode Penelitian*.

و المراجعة (Conclusion Drawing And Verification) كما قدمها مايلز وهويرمان في

كتاب سوجيونو.^{٥٢} وقبل تنفيذ هذه العملية في البحث، يتم إعداد خطة على النحو التالي:

١. تخفيض (Data Reduction)

عادة، بمجرد جمع البيانات، يكون المبلغ كبيرًا جدًا. ولذلك، يحتاج الباحث إلى

تجميع البيانات وتخفيضها بعناية وفقًا لتركيز البحث. بعد الحصول على البيانات واختيارها،

يتم الاحتفاظ بالبيانات ذات الصلة بمحور البحث، بينما تتم إزالة البيانات غير ذات

الصلة. وتسمى هذه المرحلة تخفيض البيانات.^{٥٣}

٢. استعراض البيانات (Data Display)

بعد أن تم تخفيض البيانات، فإن الخطوة التالية هي استعراض البيانات. يقدم

الباحث في هذه المرحلة البيانات على شكل ملخصات أو رسوم بيانية أو مخططات أو

غيرها من الأشكال المرئية التي تسهل الفهم، بحيث يمكن رؤية العلاقات بين المتغيرات في

البيانات بشكل واضح.^{٥٤}

٣. الإستخلاص و المراجعة (Conclusion Drawing And Verification)

المرحلة الثالثة من هذا التحليل هي الإستخلاص و المراجعة. في هذه المرحلة،

يستخلص الباحث النتائج من جميع البيانات التي تم الحصول عليها. وهذا الاستنتاج

مدعوم بأدلة صحيحة، فيصبح استنتاجًا موثوقًا به.^{٥٥}

⁵² Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2023).

⁵³ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*.

⁵⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*.

⁵⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*.

و. صحة البيانات

تعد صحة البيانات موضوعًا مهمًا جدًا في البحث، سواء في البحث الكيفي أو في أنواع طرق صحة البيانات الموجودة المتنوعة جدًا. اختار الباحث استخدام تثليث البيانات. التثليث هو أسلوب للتحقق من صحة البيانات باستخدام بيانات أخرى لغرض التحقق أو مقارنة البيانات المعنية.^{٥٦} وأكثر طرق التثليث استخداما هي التحقق من صحة البيانات من خلال مصادر وطرق أخرى اختارها الباحثون أيضا في هذه الدراسة. تثليث المصدر هو التثليث الذي يوجه الباحث إلى جمع البيانات من مختلف المصادر المتاحة، لأن البيانات المماثلة ستكون أكثر موثوقية إذا أخذت من مصادر مختلفة. وفي الوقت نفسه، طريقة التثليث هي عملية تثليث يمكن تنفيذها لتحقيق النتائج من خلال استكشاف بيانات مماثلة من خلال طرق مختلفة.^{٥٧}

ز. مراحل البحث

الخطوات المحددة في هذا البحث هي كما يلي:

٢. الخطوات قبل البحث

في هذا القسم يبدأ الباحث بإعداد خطة بحث تتضمن تحديد المشكلة والموضوع، ثم تحديد محور البحث، واختيار موقع البحث، والحصول على الإذن بالبحث، واختيار

⁵⁶ Rika Octaviani dan Elma Sutriani, "Analisis Data Dan Pengecekan Keabsahan Data" (Ina-Rxiv, 2019), <https://doi.org/https://doi.org/10.31227/osf.io/3w6qs>.

⁵⁷ Octaviani dan Sutriani, "Analisis Data Dan Pengecekan Keabsahan Data".

المواضيع المطلوبة، وإعداد أدوات البحث وهكذا على. وبعد ذلك يمكن للباحث الدخول إلى الميدان لإجراء الأبحاث.

٣. الخطوات أثناء البحث

سيستمر الباحث في فهم موقع البحث، والتفاعل مع الأشخاص الموجودين فيه، والمشاركة مع العاملين في الموقع، ثم جمع البيانات اللازمة بكل الطرق الممكنة.

٤. تحليل البيانات

تتكون هذه المرحلة من جمع البيانات وتخزينها من خلال اختيار ما يحتاجه الباحث، وكذلك مراجعة البيانات واستخراجها ثم التحقق من البيانات بالطريقة المناسبة.

٥. إعداد تقارير نتائج البحث

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف موقع البحث

١. تاريخ تأسيس مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدومكتي ميانج جمبر.

لا يمكن فصل تاريخ موجز لتأسيس مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدومكتي ميانج جمبر، عن تطور حياة سكان قرية سدومكتي بشكل عام مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية هي مؤسسة تعليمية رسمية على مستوى المدرسة المتوسطة تقع في قرية سدومكتي، منطقة ميانج جمبر.

منذ عام ١٩٩٤م وحتى الآن، تم تأسيس العديد من المؤسسات التعليمية على التوالي، وهي مدرسة مفتاح العلوم الابتدائية الإسلامية، ومدرسة مفتاح العلوم الابتدائية الإسلامية، ومدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية، وجميعها تحت رعاية مؤسسة التعليم الإسلامي "الحسن" سيدوموكتي، مقاطعة مايانج، جمبر.

وفقًا للعديد من قادة مجتمع سيدوموكتي ورئيس مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية، فإن تأسيس هذه المؤسسات التعليمية يهدف إلى تلبية المتطلبات والاحتياجات المتزايدة لمجتمع قرية سيدوموكتي.

تأسست مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدومكتي في ١ يوليو ١٩٩٤م وافتتحتها مؤسسة التربية الإسلامية "الحسن" من خلال دعوة مختلف الأطراف، بما في ذلك

عناصر من وزارة الدين. يقع موقع هذه المحطات في ليدوك هاملت، على أرض وقفية تبلغ مساحتها حوالي ١,٠٦٥ مترًا مربعًا.

٢. البيانات من مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدوموكتي

- اسم المدرسة المتوسطة الإسلامية : مفتاح العلوم
- العنوان : جى. البطل، ليدوك هاملت، القرية سيدوموكتي
- المنطقة/المحافظة : ماينج، جيمبر
- الهاتف : ٠٨٥١٠٠٧٥٨٥٤٦ : ٠٨١٣٣٤٣٥١٦٤٦
- اسم المؤسسة : مؤسسة التعليم الإسلامي "الحسن"
- عنوان المؤسسة : جى. البطل، ليدوك، سيدوموكتي، ماينج، جيمبر
- نسـم : ٩٠٠٧٧ ١٢١٢٣٥٠ :
- إن بي إس إن : ٢٠٥٨١٥١٥ :
- NPWP : 03.053.920.9-626.000 :
- آخر مرسوم الاعتماد : No. 300/BAP-SM/SK/XI/2014, November 2014 Tanggal 30

(Akreditasi B)

- سنة التأسيس : ١٩٩٤
- لا. سند توثيقي : لا. ٢١، ٢٤ نوفمبر، ٢٠١٥
- قرار وزارة القانون وحقوق الإنسان : No. AHU : 0027057.AH.01.04.Tahun 2015,
Tanggal 28 November 2015
- مرسوم الإنشاء : Wm.06.03/PP.03.2/4712/1996, :
Juli 1996 Tanggal 1
- مرسوم تصريح التشغيل : Kd.13.09/4/PP.072248/2010, :
2010 Tanggal 1 Juli
- ملكية الأرض : المؤسسة
- حالة الأرض : سند وقف
- مساحة الأرض : ١,٠٦٥ م²
- حالة المبنى : مملوك للمؤسسة
- مساحة البناء : ٤١٠ م²

٣. الرؤية والرسالة

أ) رؤية:

قوي الإيمان والذكي مؤدب ومثقف

ب) الرسالة:

١) غرس أساس عقيدة أهل السنة والجماعة.

(٢) تنمية تقدير وممارسة القيم الدينية كلها لتكوين أفراد ذوي شخصية نبيلة.

(٣) تنفيذ التعلم والتوجيه الفعال لتحسين إمكانات الطلاب.

(٤) تنمية التعاون في إنجاز المهام التعليمية والتدريسية.

(٥) تنمية الإنسان المحب للوطن والأمة.

٤. الهيكل التنظيمي

تم شرح الهيكل التنظيمي لمدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدومكتي مايانج جمبر في المخطط التنظيمي الرسمي الذي ينظم العلاقات بين الأفراد داخل المدرسة. وشرحها الباحثون بالترتيب التالي:

● لجنة المدرسة : بدري ناصر

● رئيس المدرسة : عبد الوارث

● أمين صندوق المدرسة : أحمد فوزي

● نائب الرئيس المناهج : توتوك هاريونو

● نائب الرئيس شؤون الطلاب : أحمد ياني

● نائب الرئيس المرافق والبنية التحتية واكا براساد : زين الدين عارفين

● قسم الإدارة : ١. شكرا مأمون

٢. مورديكي

● مدرس الصف للصف السابع أ : حفني حبيب الله

● مدرس الصف للفصل السابع ب : لاراس أيو نيجساري

- مدرس الصف للصف الثامن أ : سوتيكنو
- مدرس الصف للصف الثامن ب : نحراري
- مدرس الصف التاسع أ : سري وحي نيجسيه
- مدرس الصف للفصل التاسع ب : فوني أوكتافيا منورة

٥. بيانات المعلم في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الاسلامية سدومكتي مايانج جمبر

فيما يلي قائمة بالمعلمين الذين يقومون بالتدريس في مدرسة مفتاح العلوم

المتوسطة الاسلامية سدومكتي مايانج جمبر:

الجدول ٤.١

قائمة المعلمين

الرقم	اسم المعلم	المادة
١	عبد الوارث	الفقه
٢	فوني أوكتافيا منورة	العلوم الطبيعية
٣	سري وحي نيجسيه	اللغة الإندونيسية
٤	توتوك هاريونو	تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
٥	زين الدين عارفين	اللغة المحلية
٦	أحمد ياني	القرآن والحديث
٧	أحمد فوزي	المعتقدات الأخلاقية
٨	نحراري	اللغة العربية
٩	حفني حبيب الله	الرياضيات
١٠	لاراس أيو نيجساري	التربية على المواطنة والتوجيه الإرشادي
١١	خازن	اللغة الإنجليزية

الرقم	اسم المعلم	المادة
١٢	سوتيكنو	العلوم الاجتماعية
١٣	عبد البالي	تاريخ الثقافة الإسلامية
١٤	ألفة الحسنة	الفنون والمهارات الثقافية
١٥	شكرا مأمون	—
١٦	مورديكي	—

ب. عرض البيانات وتحليلها

سيقدم الباحث في هذا الفصل بيانات بناءً على بيانات البحث التي تم الحصول عليها من خلال الملاحظة والمقابلات والوثائق المتعلقة بتنفيذ تعلم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب اللغوية في مدرسة مفتاح العلوم سيدوموكتي ماينج جيمبر للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م. وفي الوقت نفسه، تم إعداد عرض البيانات وفقاً لأهداف البحث التي تم إنشاؤها من قبل الباحث السابق.

١. تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب اللغوية في المدرسة مفتاح العلوم

المتوسطة الإسلامية سدوموكتي ماينج جيمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م

بناءً على البحث الذي أجراه الباحث، تبين أن عملية تعليم مهارة القراءة في الصف السابع تستخدم طريقة الألعاب اللغوية مثل ترتيب الكلمات، والاختبار السريع، وتمثيل الأدوار، وخمن الكلمة. تم تصميم هذه الطريقة لتحسين مهارة الطلاب على قراءة النصوص العربية من خلال إشراكهم بشكل فعال.

"أنواع الألعاب التي أستخدمها غالبًا هي ألعاب ترتيب الكلمات والاختبارات السريعة. يساعد ترتيب الكلمات الطلاب على فهم بنية الجملة، بينما يدرهم الاختبار السريع على التعرف على معنى الكلمات مباشرة. هذه اللعبة فعالة لأنها بسيطة وتشرك جميع الطلاب بشكل فعال.^{٥٨}

وبحسب النهروي، وهو مدرس لغة عربية في الصف السابع، من بين الألعاب العديدة المطبقة في الفصل، هناك لعبتان تستخدمان غالبًا في الفصل، وهما ألعاب ترتيب الكلمات والاختبارات السريعة. ووفقًا له، تعتبر هاتين اللعبتين فعاليتين بسبب بساطة اللعبة ويمكنهما تدريب الطلاب على تحسين مهارة القراءة ويمكن إشراك جميع الطلاب في تنفيذها.

يمكن تحليل فعالية أسلوب الألعاب اللغوية في تعلم مهارة القراءة من خلال منهج نظرية التعلم البنائي. في هذه النظرية، يعتبر التعلم أكثر جدوى إذا لعب الطلاب دورًا نشطًا في بناء معرفتهم الخاصة من خلال الخبرة المباشرة. تسمح ألعاب مثل سوسن كاتا والاختبار السريع للطلاب بالمشاركة المعرفية والعاطفية في التعلم. فهم لا يسمعون شرح المعلم فحسب، بل يقومون أيضًا بتكوين الكلمات بشكل مباشر، وفهم تراكيب الجمل، وتخمين معنى الكلمات بناءً على السياق. تخلق هذه العملية بيئة تعليمية ديناميكية، لا تحسن مهارات القراءة لدى الطلاب فحسب، بل تعزز أيضًا الثقة بالنفس والاستقلالية في

^{٥٨}المقابلة مع نهروي، المعلم في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

فهم النصوص العربية. بالإضافة إلى ذلك، يوفر هذا النشاط مساحة للطلاب ذوي أنماط التعلم المختلفة، سواء كانت بصرية أو حركية أو سمعية، للتعلم بطريقة تناسب تفضيلاتهم.

بالإضافة إلى ذلك، يمكن أيضًا النظر إلى نهج الألعاب اللغوية من منظور نظرية التعلم التعاوني. ففي أنشطة مثل لعبة التدافع بالكلمات أو لعب الأدوار، لا يتعلم الطلاب بشكل فردي، بل يتعاونون مع أقرانهم لتحقيق هدف تعليمي مشترك. هذا العمل الجماعي يدرّب الطلاب بشكل غير مباشر على المهارات الاجتماعية للطلاب، مثل التواصل والتعاون والقدرة على حل المشكلات بشكل جماعي. لهذا التعاون أثر إيجابي في خلق جو صف دراسي أكثر انفتاحًا ودعمًا، حيث يشعر كل طالب بالتقدير لمساهمته في التعلم.

علاوة على ذلك، يوفر استخدام الألعاب اللغوية مساحة للمعلمين لإجراء التقييم التكويني بشكل طبيعي. فمن خلال استجابات الطلاب أثناء اللعبة، يمكن للمعلمين ملاحظة مدى فهمهم للمفردات وبنية الجمل ومعنى النص. يسمح هذا النشاط بإجراء تقييم التعليم بشكل مباشر وفي سياقها دون الحاجة إلى انتظار وقت المراجعة أو الاختبارات الرسمية. يمكن أن تكون نتائج هذه الملاحظة أيضًا أساسًا للمعلمين لإجراء تحسينات على استراتيجيات التعلم الأكثر استهدافًا في الاجتماع التالي.

تتماشى الألعاب اللغوية أيضًا مع مبدأ التعلم الممتع. وفي سياق دروس اللغة العربية التي غالبًا ما يعتبرها بعض الطلاب صعبة ومملة في سياق دروس اللغة العربية، فإن هذا النهج قادر على تغيير هذا التصور. عندما يشعر الطلاب بالسعادة وعدم الضغط في عملية التعلم، يزداد دافعهم الداخلي للتعلم. ويصبح جو الفصل الدراسي أكثر حيوية

وتفاعلية، وقادرًا على تقليل مستوى الملل الذي غالبًا ما ينشأ في التعلم القائم على المحاضرات.

من ناحية علم النفس التربوي، تساهم مشاركة الطلاب النشطة في الألعاب اللغوية أيضًا في تقوية الذاكرة طويلة المدى. كما أن التفاعل المباشر مع المفردات والجمل من خلال ممارسة اللعب أكثر قابلية للتذكر من طرق الحفظ التقليدية. يميل الطلاب إلى تذكر الكلمات وتراكيب الجمل التي يستخدمونها أثناء اللعب، حيث ينطوي ذلك على مشاعر إيجابية مثل الإثارة والشعور بالإنجاز. وهذا بالتأكيد داعم جدًا لإتقان مستدام للمهارة في مهارة القراءة.

أخيرًا وليس آخرًا، يُظهر تطبيق أسلوب الألعاب اللغوية أيضًا الشمولية في التعلم. فالطلاب الذين عادةً ما يكونون سلبين أو يواجهون صعوبات في الدروس التقليدية، يميلون إلى أن يكونوا أكثر نشاطًا وشجاعة في المشاركة عندما يتم تغليف التعلم في شكل ألعاب. وبالتالي، فإن هذا النهج قادر على استيعاب احتياجات التعلم لأنواع مختلفة من الطلاب، بما في ذلك أولئك الذين يعانون من ضعف الثقة بالنفس أو الاحتياجات الخاصة في تعلم اللغة العربية.

في تحضير التعليم باستخدام طريقة الألعاب اللغوية، يقوم المعلم بإعداد أدوات التعليم على أكمل وجه ممكن، ويمكن ملاحظة ذلك من خطة التعليم التي صممها معلم اللغة العربية للصف السابع. وبصرف النظر عن ذلك، يقوم مدرس اللغة العربية أيضًا بإعداد المواد اللازمة قبل الدخول إلى فصل التعليم.

خطة التعليم التي يعلها المعلم منظمة بشكل جيد، وهناك تكامل بين التعليم الديني وإتقان اللغة. توفر الطريقة المستخدمة فرصًا للطلاب للتعلم بشكل تعاوني ونشط وسياقي. إن التنفيذ المتسق مع المرونة في إدارة الوقت سيزيد من فعالية التعليم.

تم تصميم خطة التعليم (RPP) لمواد اللغة العربية للصف السابع، وخاصة في تعليم مهارة القراءة، بهدف تقديم موضوع "التعريف بالنفس" بشكل منهجي. تجمع هذه خطة التعليم بينت الجوانب الدينية والاجتماعية والمهارات اللغوية من خلال طريقة الألعاب اللغوية التفاعلية.

تسلط الأنشطة الأساسية الضوء على طريقة الألعاب التفاعلية مثل لعبة ترتيب الكلمات حيث يعمل الطلاب في مجموعات لترتيب الكلمات في جمل صحيحة. التالي هو لعب الأدوار الذي يسمح للطلاب بممارسة حوار التعريف الذاتي في أزواج وتقديمه أمام الفصل.

التالي هو اختبار سريع من خلال تحدي الطلاب للإجابة على المفردات وتركيبات الجملة بسرعة. وأخيرًا، لعبة خمن الكلمة التي تستخدم لتعريف الطلاب وتزويدهم بالمعرفة اللازمة لتكوين الجمل من خلال الألعاب القائمة على القرائن. يهدف هذا النشاط إلى ممارسة المهارات اللغوية بطريقة ممتعة مع تشجيع التعاون والثقة بالنفس.

وأما الأنشطة الختامية فتنتهي كل جلسة بالتأمل، ومراجعة المواد، والواجبات المنزلية، والصلاة الختامية، والتحيات. وهذا يضمن قيام الطلاب بمراجعة التعلم وفهمه.

يوجد في خطى التعليم (RPP) الذي أعده المعلم عدة نقاط على الأقل، بما في ذلك: (١) تكامل قيم الشخصية: التركيز على التدين والصدق والثقة بالنفس واضح جدًا. الطلاب مدعوون إلى شكر نعمة الله، على سبيل المثال بقول "الحمد لله" للشخصية الصادقة والواثقة. (٢) التفاعل: طريقة التعليم القائمة على الألعاب يجعل الطلاب أكثر حماسًا ومشاركة بنشاط. (٣) المهارات الموجهة: التركيز على النطق وفهم المعنى وبنية الجملة يدعم إتقان اللغة العربية.

يعكس الإعداد المنظم والمنهجي لخطط الدروس استعداد المعلم لدمج أهداف التعلم المعرفية والوجدانية والنفسية الحركية ككل. وهذا أمر مهم لأن تعلم اللغة العربية لا يقتصر فقط على حفظ المفردات أو فهم تراكيب الجمل، بل يتطرق أيضًا إلى الجوانب السلوكية، مثل الثقة في التواصل. من خلال الجمع بين القيم الدينية والمناهج التواصلية من خلال الألعاب، ينجح المعلمون في خلق جو تعليمي شامل وهادف للطلاب.

بالإضافة إلى ذلك، فإن استخدام موضوع "التعريف بالنفس" (التعرف على الذات) في خطة الدرس وثيق الصلة بمرحلة التطور النفسي لطلاب الصف السابع. في هذا العمر، يكون الطلاب في مرحلة البحث عن الهوية الذاتية ويميلون إلى الاستمتاع بالحديث عن أنفسهم. وبالتالي، فإن هذا الموضوع لا يدعم اكتساب اللغة فحسب، بل يستوعب أيضًا احتياجات الطلاب العاطفية، بحيث تصبح عملية التعلم أكثر تخصيصًا وذات مغزى. إن استخدام لعب الأدوار في هذا السياق فعال للغاية لأنه يسمح للطلاب بالتعبير عن هويتهم باللغة العربية بفاعلية.

وعلاوة على ذلك، فإن هيكل خطة الدرس الذي يوفر مساحة للتقييم التأمل في نهاية التعلم يعد استراتيجية مهمة في تعزيز الوعي المعرفي لدى الطلاب. فمن خلال التأمل في المواد التي تعلموها، يتم تشجيع الطلاب على إعادة تقييم فهمهم وتقوية ما أتقنوه والتعرف على المجالات التي لا تزال بحاجة إلى تحسين. تساعد هذه الاستراتيجية أيضاً المعلمين على تقييم فعالية طريقة اللعب التي تم استخدامها، حتى يتمكنوا من إجراء تحسينات في الاجتماع التالي.

من المهم أيضاً ملاحظة أن مرونة الوقت في تنفيذ خطة الدرس تسمح للمعلمين بتعديل إيقاع التعليم حسب ديناميكيات الصف. لا تتمتع جميع الصفوف الدراسية بنفس وتيرة التعلم، لذا فإن قدرة المعلم على تعديل تخصيص الوقت لكل لعبة عامل مهم في نجاح هذه الطريقة. وبالتالي، فإن تنفيذ خطط الدروس ليس جامداً، بل يتكيف مع الاحتياجات الحقيقية للطلاب في الميدان.

علاوة على ذلك، يمكن أيضاً تفسير نجاح خطط الدروس التي تتضمن ألعاباً لغوية من خلال نهج تدريس اللغة القائم على المهام، حيث يتعلم الطلاب اللغة من خلال إنجاز مهام محددة في سياقات حقيقية. إن الألعاب مثل "سوسن كاتا" و"الاختبار السريع" و"تياك كاتا" هي في الواقع أشكال من المهام التي تتحدى الطلاب للتفكير النقدي والتواصل والتفاعل الهادف باللغة العربية. هذا النهج فعال في بناء الكفاءة التواصلية للطلاب لأنه يركز على استخدام اللغة في سياق حقيقي ووظيفي.

بالإضافة إلى نهج تدريس اللغة القائم على المهام، تتماشى استراتيجيات التعلم الواردة في خطة الدرس هذه مع مبادئ الذكاءات المتعددة التي طورها هوارد غاردنر. تستوعب ألعاب مثل "لعب الأدوار" الذكاء الشخصي واللغوي، بينما تدعم ألعاب مثل "سوسون كاتا" و"تياك كاتا" تطوير الذكاء المنطقي اللغوي والذكاء البصري المكاني. وبالتالي، لا يركز التعلم على نوع واحد من الذكاء فحسب، بل يفسح المجال لجميع الطلاب للتطور وفقاً لإمكاناتهم الفردية. وهذا أمر مهم في سياق الفصل الدراسي غير المتجانس، حيث يكون لدى الطلاب أساليب تعلم مختلفة.

من وجهة نظر سيكويديداغوجية، يُظهر استخدام أساليب اللعب في خطط الدروس فهم المعلم لأهمية السقالات التي تتمثل في تقديم المساعدة التدريجية حتى يصبح الطلاب قادرين على الاستقلالية. في نشاط سوسون كاتا على سبيل المثال، تتم مساعدة الطلاب في البداية في تركيب تراكيب الجملة، ولكن يتم توجيههم تدريجياً للقيام بذلك بأنفسهم. لا تساعد هذه العملية على فهم تراكيب اللغة العربية بشكل منهجي فحسب، بل تعزز أيضاً الثقة بالنفس والمسؤولية عن عملية التعلم الخاصة بهم.

كما أن مشاركة الطلاب العاطفية في عملية التعلم عامل مهم لا يمكن تجاهله. يخلق جو الفصل الدراسي الممتع والتفاعلي من خلال الألعاب مناخاً إيجابياً للتعلم، حيث يشعر الطلاب بالأمان للمحاولة والمشاركة وحتى ارتكاب الأخطاء. هذه البيئة الداعمة مهمة بشكل خاص في تعليم اللغات الأجنبية، حيث غالباً ما يواجه الطلاب الخجل أو

الخوف من الوقوع في الخطأ. عندما يشعر الطلاب بالراحة والتحفيز، تزداد فرص التعلم الناجح بشكل كبير.

وبنفس القدر من الأهمية، يصبح دور المعلم كميسر في التعليم القائم على الألعاب محورًا للغاية. لا يقوم المعلم بتقديم المادة فحسب، بل يقوم أيضًا بتوجيه ومراقبة وتقييم المشاركة النشطة للطلاب. في خطط الدروس، ينعكس ذلك في تصميم الأنشطة التي تسمح للمعلم بمراقبة تطور الطلاب نوعيًا، مثل القدرة على التعاون، والإبداع في بناء الجمل، ودقة النطق ومعنى المفردات. وبعبارة أخرى، للمعلم دور استراتيجي في التأكد من أن كل لعبة يتم إجراؤها تحقق بالفعل أهداف التعلم المتوقعة.

وبناء على نتائج الملاحظات أظهر المعلم جدية وحاسا عاليا في التعليم. بالإضافة إلى ذلك، استجاب الطلاب بحماس، وأظهروا تحفيزًا ونشاطًا عاليًا أثناء التعليم.

تُظهر البيانات التي تم الحصول عليها وجود تفاعل إيجابي بين المعلمين والطلاب أثناء عملية التعلم. لم يُظهر المعلم تفانيًا في تقديم المادة فحسب، بل كان قادرًا أيضًا على خلق جو تعليمي ممتع وتفاعلي. وهذا له تأثير مباشر على زيادة مشاركة الطلاب في الأنشطة الصفية. يمكن ملاحظة نشاط الطلاب من خلال عدد الأسئلة المطروحة، ومشاركتهم في المناقشات، وقدرتهم على إكمال المهام الموكلة إليهم بشكل مستقل وفي مجموعات. تشير هذه النتيجة إلى أن استراتيجية التعلم المطبقة فعالة في زيادة دافعية التعلم لدى الطلاب.

وتبين مقابلة مع النهروي، مدرس اللغة العربية، أن طريقة الألعاب فعالة للغاية. "يصبح الطلاب أكثر حماساً وتركيزاً أثناء التعليم. وهذه الطريقة تجعلهم أكثر نشاطاً وانخراطاً في عملية التعليم، مما يزيد فهمهم للنصوص العربية."^{٥٩}

وجاء الشرح الذي قدمه مدرس اللغة العربية متوافقاً مع ما شعر به الطلاب ومنهم محمد دياز ريزالدي الذي ذكر أن التعليم باستخدام الألعاب اللغوية يعتبر مثيراً وغير ممل.^{٦٠} وبالمثل، قال أحمد فاريل فردوس: "أنا أكثر حماساً لتعليم اللغة العربية لأنني لا أستمع فقط"^{٦١}

وهذا يدل على أن استخدام الألعاب اللغة العربية يمكن أن يحفز الطلاب على المشاركة في تعليم اللغة العربية، وخاصة في تعليم مهارة القراءة. بصرف النظر عن ذلك، واستناداً إلى نتائج المقابلة مع أحد الطلاب، يمكن للألعاب اللغوية أيضاً أن تزيد من فهم المادة بشكل أفضل. قالت عزة أماليا نور سيار إنها شعرت أنها تفهم مادة مهارة القراءة جيداً لأنها تستطيع التعليم أثناء اللعب.^{٦٢}

تؤيد المقابلات النتيجة التي تم التوصل إليها بأن أساليب التعلم الممتعة، مثل الألعاب، يمكن أن تحسن من جودة التعلم بشكل عام. إن استخدام هذه الطريقة لا يخلق جوّاً تعليمياً أكثر حيوية فحسب، بل يشجع أيضاً المشاركة العاطفية والمعرفية للطلاب.

^{٥٩} المقابلة مع نهروي، المعلم في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

^{٦٠} المقابلة مع محمد دياز ريزالدي، طالب في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

^{٦١} المقابلة مع أحمد فاريل فردوس، طالب في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

^{٦٢} المقابلة مع عزة أماليا نور سيار، طالبة في الصف VII، ٢٤ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

يُظهر التطابق بين آراء المعلمين والطلاب فعالية هذه الطريقة من كلا الجانبين، أي من المعلم والمتعلمين. ومع زيادة حماسة ومشاركة الطلاب، يمكن استنتاج أن الألعاب اللغوية تلعب دورًا مهمًا في تنمية مهارات القراءة (مهاراة القراءة)، لأن الطلاب يتشجعون أكثر على فهم معنى النص بنشاط وسياق.

بالإضافة إلى ذلك، يخلق النهج المتبع من خلال الألعاب اللغوية أيضًا جوًا تنافسيًا صحيًا بين الطلاب، مما يشجعهم على المحاولة أكثر وعدم الخوف من ارتكاب الأخطاء. وتُعَدُّ هذه البيئة التعليمية الداعمة عاملاً مهمًا في بناء ثقة الطلاب بأنفسهم، خاصة في فهم النصوص العربية وتفسيرها. وبالتالي، فإن أسلوب اللعب لا يحسّن الجوانب المعرفية لدى الطلاب فحسب، بل ينمي الجوانب الوجدانية والاجتماعية التي تعتبر مهمة جدًا في عملية تعلم اللغة.

كما أن لدى بعض الطلاب ألعاباً مفضلة يقوم معلم اللغة العربية بتنفيذها في الفصل الدراسي، وتكون هذه الألعاب المفضلة متوافقة مع الألعاب التي يراها المعلم مناسبة وفعالة كما هو موضح أعلاه. صرح أحمد فاريل فردوس " أن ترتيب الكلمات هي لعبتي المفضلة، عدا عن أنها تساعدني أيضًا على فهم كيفية فهم الجمل".^{٦٣}

من هذا البيان يمكن القول أن الألعاب ترتيب الكلمات يمكن أن توفر طريقة لفهم الجمل. وفي هذه الحالة، يمكن أن يساعد الطلاب على تطوير مهارة القراءة لديهم في النصوص العربية.

^{٦٣} المقابلة مع أحمد فاريل فردوس ، طالب في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

قال محمد دياز ريزالدي في مقابلة مع الباحث "أنا أحب لعبة الاختبار السريع لأنها تسهل علي التعرف على الكلمات."^{٦٤} تشير هذه العبارة إلى أن الألعاب اللغوية، وتحديدًا ألعاب الاختبارات السريعة، يمكن أن تسهل على الطلاب التعرف على المفردات الجديدة.

تُظهر النتائج أن الاختلافات في أنواع الألعاب اللغوية لها تأثيرات إيجابية مختلفة وفقًا لاحتياجات الطلاب وأساليب التعلم. تساعد لعبة "سوسن كاتا" الطلاب على فهم بنية الجملة والعلاقة بين الكلمات، بينما تركز لعبة "الاختبار السريع" على تقوية المفردات وسرعة التفكير. يمكن أن يؤدي الجمع بين هذين النوعين من الألعاب إلى إثراء تجربة تعليم الطلاب في جانب مهارة القراءة، لأنهم ليسوا مدعوين للقراءة فحسب، بل أيضًا للتفكير النقدي والتعرف على أنماط اللغة وفهم سياق المعنى. لذلك، يمكن أن يكون تطبيق الألعاب المتنوعة استراتيجية فعالة لاستيعاب قدرات الطلاب المختلفة وتفضيلاتهم التعليمية في تعلم اللغة العربية.

بالإضافة إلى تأثيرها على الجوانب المعرفية، يؤثر استخدام الألعاب اللغوية أيضًا على الجوانب الوجدانية لدى الطلاب، مثل الثقة بالنفس والاهتمام بالتعلم. عندما يشعر الطلاب بالراحة والاهتمام بالطريقة المستخدمة، فإنهم يميلون إلى المشاركة بفعالية أكبر في الأنشطة الصفية. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال مشاركة الطلاب الطوعية في الألعاب، والإجابة عن الأسئلة، بل وتقديم الدعم لبعضهم البعض. يخلق هذا الجو الديناميكي

^{٦٤} المقابلة مع محمد دياز ريزالدي، طالب في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

والممتع في الفصل الدراسي مناحًا إيجابيًا للتعلم، مما يؤثر في نهاية المطاف على تحسين نتائج تعلم الطلاب.

كما أن للمعلم كميسر دور مهم في اختيار وتكييف نوع اللعبة التي تناسب أهداف التعلم. استنادًا إلى نتائج المقابلات والملاحظات، يختار معلمو اللغة العربية باستمرار الألعاب التي لا تكون ممتعة فحسب، بل ذات صلة بالمادة الدراسية أيضًا. وهذا يدل على وجود تخطيط دقيق في عملية التعلم، حيث يكون لكل نشاط يتم تنفيذه أهداف تربوية واضحة. وبالتالي، فإن الألعاب ليست مجرد ترفيه، بل هي جزء من استراتيجية تعليمية متكاملة.

بشكل عام، تشير النتائج إلى أن أسلوب التعلم القائم على الألعاب في تعلم اللغة العربية، وخاصةً في المحاضرة، قادر على زيادة مشاركة الطلاب، وإثراء المفردات، وتعزيز فهم النص. وتعزز الاستجابات الإيجابية من الطلاب وكذلك الملاحظة المباشرة لأنشطة التعلم الاستنتاج بأن هذه الطريقة جديدة بالتطوير والتطبيق المستمر. في المستقبل، يمكن أن يكون تنويع الألعاب والابتكار في استراتيجيات التدريس هو المفتاح لتحقيق نتائج تعليمية مثلى.

وتظهر نتائج التعليم تحسنا كبيرا. تمكن غالبية الطلاب من قراءة النصوص العربية بشكل جيد، على الرغم من وجود ثلاثة طلاب يحتاجون إلى مساعدة أكثر كثافة. وبناء على تقييمات المعلم، نجحت طريقة اللعب في زيادة درجات الطلاب مقارنة بالطرق

التقليدية. ويعزز ذلك ما قاله النهروي: "يظهر الطلاب زيادة في قدرتهم على فهم النصوص والمفردات العربية. كما أن درجات التقييم اليومية أفضل من الطرق التقليدية."^{٦٥}

أثبتت طريقة الألعاب اللغوية، مثل ترتيب الكلمات والاختبار السريع، فعاليتها في تحسين فهم الطلاب للنصوص العربية. وقال أحمد فاريل فردوس، أحد الطلاب: "ترتيب الكلمات هي لعبتي المفضلة، عدا عن أنها تساعدني أيضًا على فهم كيفية فهم الجمل."^{٦٦}

يُظهر التقييم أن جميع الطلاب حققوا درجات أعلى من الحد الأدنى لمعايير الاكتمال (KKM). وزادت حماسة الطلاب وثقتهم بأنفسهم، خاصة في قراءة النصوص العربية. ويؤكد ذلك قول عزة أماليا نور سيار: "أجد أنه من الأسهل تذكر الدروس من ذي قبل."^{٦٧}

لا ينعكس هذا التحسن في نتائج التعلم في نتائج التقييم الرسمي فحسب، بل ينعكس أيضًا في قدرة الطلاب على فهم وتحليل محتوى النص بشكل مستقل. عند تكليفهم بمهمة قراءة نص جديد، تمكن غالبية الطلاب من تحديد الفكرة الرئيسية، والإجابة عن أسئلة الفهم، وربط معنى الكلمات في السياق الصحيح. وهذا يدل على أن طريقة اللعب لا توفر تأثيرًا لحظيًا فحسب، بل تشكل أساسًا لفهم أعمق للغة العربية. يساعد هذا الأسلوب الطلاب على تطوير استراتيجيات قراءة فعالة وممتعة.

^{٦٥} المقابلة مع نهروي، المعلم في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

^{٦٦} المقابلة مع أحمد فاريل فردوس، طالب في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

^{٦٧} المقابلة مع عزة أماليا نور سيار، طالبة في الصف VII، ٢٤ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

بالإضافة إلى الجانب المعرفي، يظهر التطور الوجداني للطلاب بشكل واضح خلال عملية التعلم. فالطلاب الذين كانوا يفتقرون في السابق إلى الثقة في قراءة النصوص العربية يبدون الآن أكثر شجاعة في المحاولة، بل ويظهرون مبادرة في طرح الأسئلة والمناقشة. لاحظ المعلم تغيرًا إيجابيًا في سلوكيات التعليم، حيث أصبح الطلاب أكثر نشاطًا وتحفيزًا. تمكنت الألعاب المستخدمة من تقليل القلق بشأن الدرس، بحيث أصبح الطلاب أكثر انفتاحًا في تقبل المواد الجديدة.

علاوة على ذلك، واستنادًا إلى البحث الذي أجراه الباحث، وُجد أن نجاح أسلوب الألعاب اللغوية في تعليم مهارة القراءة لطلاب الصف السابع في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدو موكتي ماينج يتجلى أيضًا في وثيقة التقييم، وتحديدًا في تحصيل الطلاب للدرجات. من بين ٣٥ طالبًا، وصلت درجات ٣١ طالبًا (أو حتى تجاوزت) درجة معيار الإتقان الأدنى (KKM) (والتي كانت ٧٠). وهذا يعني، من بيانات الدرجات، أن أكثر من نصف الطلاب تمكنوا من تحقيق درجة معيار الإتقان الأدنى (KKM) التي حددها المعلم، باستخدام أسلوب الألعاب اللغوية في تعليم مهارة القراءة في الفصل الدراسي.

بناءً على نتائج البيانات المذكورة أعلاه، يُمكن الاستنتاج أن أسلوب الألعاب اللغوية في تعليم مهارة القراءة يُساعد الطلاب على تحقيق درجة معيار الإتقان الأدنى (KKM) التي حددها المعلم. كما تُعزز هذه البيانات نتائج الباحث القائلة بأن استخدام أسلوب الألعاب اللغوية يُساعد الطلاب على فهم المادة الدراسية في مهارة القراءة، لأن درجة التقييم تُعدّ أحد مؤشرات فهم الطلاب أثناء متابعة التعليم في الفصل الدراسي.

ومع ذلك، لا تزال التحديات قائمة. يُظهر الطلاب الثلاثة الذين يحتاجون إلى

مساعدة أكثر كثافة أن استراتيجيات التعلم تحتاج إلى تكييفها باستمرار مع الاحتياجات الفردية. في هذه الحالة، يكون للمعلمين دور مهم في توفير دعم إضافي، مثل التوجيه الخاص خارج ساعات الدراسة أو تعديل الألعاب لتكون أكثر شمولًا. مع اتباع نهج

تكييفي، يتمتع جميع الطلاب بفرص متساوية لتحقيق الكفاءات المتوقعة في تعلم مهارة القراءة.

يتأثر نجاح أساليب الألعاب في تحسين نتائج التعليم أيضًا بمدى اتساق المعلمين في تصميم وتنفيذ التعليم. فالمعلمون لا يكتفون بتنفيذ الطريقة من الناحية الفنية فحسب، بل يتفهمون أيضًا كيفية مساهمة اللعبة في تحقيق كفاءات الطلاب. إن مشاركة المعلمين في عملية التقييم والتفكير بعد أنشطة التعليم والتعلم هي المفتاح لمواصلة تطوير هذه الطريقة لجعلها أكثر فعالية وملائمة لسياق الفصل الدراسي.

بشكل عام، تشير هذه النتائج إلى أن طريقة اللعبة هي استراتيجية تعلم محتملة جدًا يمكن تطبيقها في تعلم اللغة العربية. فهي لا تعمل فقط على تحسين الدرجات الأكاديمية، بل تعمل أيضًا على بناء شخصيات تعليمية نشطة وواثقة ومتحمسة للتعلم. ومن خلال التخطيط الدقيق واختيار الألعاب المناسبة والتقييم المستمر، يمكن أن تكون هذه الطريقة بديلاً قوياً لتحل محل الطرق التقليدية التي تميل إلى السلبية. من المأمول أن يتمكن المزيد من المعلمين في المستقبل من تكييف هذا الأسلوب لخلق تعلم هادف وممتع.

أثبتت طريقة الألعاب اللغوية في تعليم مهارة القراءة في مدرسة مفتاح العلوم سيدوموكتي مايانج جيمبر فعاليتها ولها تأثير إيجابي على نتائج تعليم الطلاب. وعلى الرغم من وجود العديد من العقبات، إلا أن حماسة الطلاب ودعم المرافق هما العاملان الرئيسيان في نجاح هذه الطريقة.

٢. العوامل الداعمة والمعوقة في تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب

اللغوية في المدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سدوموكتي ماينج جمبر للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م.

تشمل العوامل الداعمة لتنفيذ طريقة الألعاب اللغوي ما يلي:

أ) المرافق: يعد دعم المنشأة على شكل وسائل تعليمية مثل البطاقات التعليمية وبطاقات الكلمات أحد الركائز الأساسية لنجاح طريقة الألعاب اللغوية. تم تصميم هذه الوسائل لجذب انتباه الطلاب مع تسهيل التعرف على الموضوع وفهمه. يمكن للمعلم أيضاً استخدام تقنية بسيطة، مثل شرائح العرض التقديمي، لعرض المواد بشكل تفاعلي. إن توفير المرافق الكافية لا يؤدي إلى زيادة كفاءة التعليم فحسب، بل يشجع المعلم أيضاً على أن يكونوا أكثر إبداعاً في تصميم الألعاب. وكما ذكر النهروي، معلم اللغة العربية، "إن وجود مرافق كافية في الفصول الدراسية، مثل السبورات والوسائل التعليمية، يساعد حقاً في نجاح هذه الطريقة."^{٦٨}

ب) حماس الطلاب: يشعر معظم الطلاب بالسعادة ويفهمون المادة بشكل أفضل عند التعليم باستخدام طريقة الألعاب اللغوية. وكما عبر محمد دياز ريزالدي، طالب في الصف السابع، "في رأيي، التعليم من خلال الألعاب ممتع وليس مملاً."^{٦٩} يعكس هذا البيان كيف تخلق الألعاب جوّاً تعليمياً ممتعاً بينما تشجع الطلاب على المشاركة بشكل

^{٦٨} أمقابلة مع نهروي، المعلم في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

^{٦٩} أمقابلة مع محمد دياز ريزالدي، طالب في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

أكثر نشاطًا. ويمكن أيضًا ملاحظة هذا الحماس عندما يعمل الطلاب معًا لتأليف الكلمات أو التنافس للإجابة على الأسئلة في لعبة اختبار سريعة.

وأضاف أحمد فاريل فردوس، وهو طالب آخر، أن اللعبة جعلته أكثر حماساً لتعليم اللغة العربية لأن النشاط لم يكن مجرد استماع.^{٧٠} كما تعمل هذه الطريقة على زيادة ثقة الطلاب بأنفسهم. قالت عزة أماليا نور سيار: "أجد أنه من الأسهل تذكر الدروس من ذي قبل."^{٧١} وفي الوقت نفسه، كشفت سيتي نور الفضيلة بوتري أن لعب الأدوار ساعدها على التحدث وفهم السياق بشكل أفضل.^{٧٢}

إن طريقة الألعاب اللغوية لا تزيد من الحماس للتعليم فحسب، بل تقوي العلاقات الاجتماعية بين الطلاب أيضًا. العمل الجماعي يعزز الشعور بالمسؤولية وإتقان الاتصال. وهذا مهم جدًا لبناء ثقة الطلاب في التفاعل باستخدام اللغة الهدف.

وبالإضافة إلى تعزيز العلاقات الاجتماعية بين الطلاب، تلعب طريقة اللعب أيضًا دورًا في تشكيل مناخ شامل وداعم في الفصل الدراسي. في الألعاب الجماعية، يمكن للطلاب الذين يتمتعون بفهم أفضل في الألعاب الجماعية مساعدة أصدقائهم الذين لا يزالون يعانون، مما يخلق تعاونًا يعزز بعضه بعضًا. يقلل هذا النهج من الفجوة بين الطلاب ويجعلهم يشعرون بالتقدير في عملية التعلم. وبالتالي، لا يكون التعليم موجهًا نحو النتائج الأكاديمية فحسب، بل أيضًا نحو تنمية القيم الاجتماعية والعاطفية.

^{٧٠} المقابلة مع أحمد فاريل فردوس، طالب في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

^{٧١} المقابلة مع عزة أماليا نور سيار، طالبة في الصف VII، ٢٤ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

^{٧٢} المقابلة مع سيتي نور الفضيلة بوتري، طالبة في الصف VII، ٢٤ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

هناك عامل آخر يدعم التطبيق الناجح لهذه الطريقة وهو الدور النشط للمعلم في تيسير اللعبة وتعديلها وفقاً لاحتياجات الطلاب. فالمعلمون المبدعون قادرون على تصميم مجموعة متنوعة من الألعاب ذات الصلة بالمادة الدراسية والمثيرة للاهتمام للطلاب. وباعتبارها معلمة لغة عربية، تقوم نُهروي باستمرار بتقييم الألعاب المستخدمة وتعديلها بناءً على مستوى فهم الطلاب. هذه المرونة مهمة جداً للحفاظ على فعالية الطريقة، خاصة في التعامل مع الاختلافات في قدرات الطلاب على التعلم.

فيما يتعلق بالوقت، يعد تحديد مدة مناسبة للألعاب عاملاً محدداً للنجاح أيضاً. فالألعاب الطويلة جداً يمكن أن تجعل الطلاب يفقدون تركيزهم، بينما الألعاب القصيرة جداً يمكن أن تقلل من فعالية التعلم. لذلك، يحتاج المعلمون إلى التأكد من أن لكل جلسة لعب أهدافاً واضحة وأن تتم إدارتها بشكل جيد من حيث الوقت والتدفق. إن التخطيط الدقيق للوقت يجعل أنشطة التعليم أكثر تنظيماً وتماشياً مع النتائج المستهدفة.

كما عزز الدعم المقدم من البيئة المدرسية، مثل مدير المدرسة وزملائه المعلمين، تطبيق أسلوب الألعاب اللغوية. تسمح البيئة المفتوحة على الابتكار للمعلمين بالشعور بحرية أكبر في التجريب ومشاركة الممارسات الجيدة. في هذا السياق، يمكن أن يكون التعاون بين المعلمين وسيلة لتوفير المدخلات والإلهام لبعضهم البعض، على سبيل المثال من خلال تنظيم منتديات نقاش أو تدريب داخلي على استراتيجيات التعلم النشط القائم على الألعاب.

ومن العوامل الداعمة الأخرى مشاركة أولياء الأمور الذين يشجعون الطلاب على أن يكونوا أكثر حماسًا للتعلم في المنزل. عندما يعلم الوالدان أن التعلم يتم بأسلوب ممتع، فإنهم يميلون إلى أن يكونوا أكثر حماسًا في مرافقة أطفالهم للتعلم. حتى أن بعض أولياء الأمور يشاركون في إعداد أدوات بسيطة للألعاب التي يستخدمها الطلاب في المنزل. هذا النوع من الدعم يعزز التآزر بين المدرسة والمنزل، مما يجعل عملية التعلم أكثر شمولية.

بالإضافة إلى العوامل الداعمة، من المهم أيضًا النظر إلى التحديات التي قد تنشأ عند تطبيق هذه الطريقة. أحدها هو الوقت المحدود في الفصل الدراسي، مما يجعل المعلمين مضطرين إلى اختيار المواد بشكل انتقائي للغاية حتى تظل اللعبة فعالة. لا يمكن تقديم جميع المواد من خلال الألعاب، لذلك يحتاج المعلمون إلى تحديد الموضوعات الأكثر ملاءمة لهذا الأسلوب. إن الاختيار الصحيح سيجعل اللعبة أكثر تركيزًا ويعطي أقصى قدر من التأثير على فهم الطلاب.

من ناحية أخرى، قد يحتاج بعض الطلاب ذوي الشخصيات الهادئة أو الانطوائية إلى مزيد من الوقت للتكيف مع الأساليب التي تنطوي على التفاعل النشط. لهذا السبب، يحتاج المعلمون إلى توفير فرص متوازنة حتى يشعر جميع الطلاب بأنهم مشمولون. يمكن أن يساعد تعيين الأدوار المناسبة والتنظيم المتوازن للمجموعات هؤلاء الطلاب على الازدهار دون الشعور بالضغط. مع اتباع نهج حساس للاحتياجات الفردية، يمكن أن تكون أساليب اللعب شاملة لجميع المتعلمين.

للتغلب على هذه العقبة، يمكن للمدرسين الجمع بين طريقة الألعاب ونهج التعلم المتميز. في هذه الإستراتيجية، يوفر المعلمون مجموعة من الأنشطة التي تناسب أنماط تعلم الطلاب - على سبيل المثال، الألعاب المرئية للطلاب الذين يحبون الرسم، أو الألعاب اللفظية للطلاب الذين يحبون المناقشة. هذا المزيج لا يثري التعليم فحسب، بل يضمن أيضاً أن يتمكن جميع الطلاب من التعلم على النحو الأمثل وفقاً لإمكاناتهم الخاصة.

استناداً إلى التحليل الإجمالي، يمكن استنتاج أن طريقة الألعاب اللغوية لها تأثير إيجابي شامل: تحسين الدافعية ونتائج التعلم والمهارات الاجتماعية، بالإضافة إلى تعزيز مناخ التعلم التعاوني والممتع. إن المشاركة الفعالة لجميع الأطراف - المعلمين والطلاب والمدارس وأولياء الأمور - هي مفتاح نجاح هذه الطريقة. ولذلك، يجب أن يكون هناك جهد مستمر لتطوير نماذج ألعاب تتناسب مع احتياجات الطلاب.

كما يمكن أن تكون نتائج هذا التطبيق بمثابة مرجع لتطوير المناهج واستراتيجيات التعلم في مواد أخرى. يمكن تكييف التجارب الإيجابية المكتسبة من تعلم اللغة العربية القائم على الألعاب مع مواد أخرى لها خصائص مماثلة، مثل اللغة الإنجليزية أو الإندونيسية. وهذا يفتح فرصاً لدمج المناهج النشطة على نطاق أوسع في البيئة المدرسية.

وعلى سبيل المتابعة، من المهم أن توفر المدارس تدريباً مستمراً للمعلمين على تصميم أساليب الألعاب وتقييمها. يمكن لهذا التدريب أن يحسن كفاءة المعلمين في تطوير وسائط التعلم، وإدارة الحصص التفاعلية، وتقييم نتائج التعلم بشكل أصيل. مع وجود

دعم مؤسسي قوي، لن تكون طريقة الألعاب اللغوية مجرد بديل مؤقت، بل يمكن دمجها بشكل مستدام في نظام تعليمي أكثر حداثة وتركيزًا على الطالب.

استنادًا إلى نتائج عرض البيانات وتحليلها، يمكن استنتاج أن طريقة الألعاب اللغوية هي استراتيجية تعليمية فعالة في تحسين مهارات القراءة لدى الطلاب في دروس اللغة العربية. يمكن أن يؤدي استخدام الألعاب مثل سوسن كاتا، والاختبار السريع، وتمثيل الأدوار إلى تحسين فهم الطلاب لبنية الجمل والمفردات، بالإضافة إلى بناء الثقة والحماس للتعلم.

تشمل العوامل التي تدعم التطبيق الناجح لهذه الطريقة توافر مرافق التعلم الملائمة، وحماس الطلاب، والدور الفعال للمعلمين في تصميم الأنشطة، والدعم من البيئة المدرسية وأولياء الأمور. بالإضافة إلى ذلك، تعزز طريقة اللعب أيضًا التعاون بين الطلاب، وتخلق جوًا صفيًا شاملاً، وتعزز المهارات الاجتماعية.

ومع ذلك، هناك بعض التحديات مثل الاختلافات في شخصيات الطلاب، وضيق الوقت، والحاجة إلى اختيار المواد المناسبة. للتغلب على هذه التحديات، يحتاج المعلمون إلى تطبيق أساليب مرنة ومتجاوبة، مثل التعلم المتميز.

مع الإدارة السليمة، فإن طريقة الألعاب اللغوية ليست فقط قادرة على تحسين نتائج التعليم بشكل كبير، بل إنها تخلق تعلمًا ممتعًا وهادفًا. لذلك، تستحق هذه الطريقة أن يتم تطويرها ودمجها بشكل مستدام في عملية تعلم اللغة العربية وغيرها من المواد الدراسية.

إلا أن هناك عدة عوائق أمام تنفيذ هذه الطريقة، منها:

أ) القيود الزمنية: غالبًا ما يواجه المعلم تحديات في إكمال اللعبة خلال الوقت المخصص. الألعاب المصممة لممارسة المهارة القراءة تستغرق أحيانًا وقتًا أطول من المخطط له. وقال النهروي: "في بعض الأحيان تستغرق الألعاب وقتًا أطول من المخطط لها".^{٧٣} ويحدث هذا بشكل خاص عندما يحتاج الطلاب إلى وقت إضافي لفهم قواعد اللعبة أو المادة التي تتم دراستها.

واعترف الطالب أحمد فاريل فردوس بأن وقت اللعب غالبًا ما كان يبدو غير كاف، لذلك لم يفهم المادة بشكل كامل.^{٧٤} يوضح هذا الشرط أن المدة المتاحة تحتاج إلى تعديل حتى يتمكن جميع الطلاب من تحقيق أقصى استفادة من اللعبة.

ب) تنوع مستويات الفهم لدى الطلاب: يعد تنوع مستويات الفهم لدى الطلاب أيضًا عائقًا أمام تنفيذ هذه الطريقة. يواجه بعض الطلاب صعوبة في متابعة إيقاع اللعبة، خاصة إذا تم تعريفهم بمفهوم اللعبة أو قواعدها لأول مرة. وقالت سيتي نور فضيلة بوتري، إحدى الطالبات: "في بعض الأحيان لا أكون سريعًا بما يكفي لفهم الكلمات الجديدة في الألعاب".^{٧٥}

^{٧٣} الملقابلة مع نهروي، المعلم في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

^{٧٤} الملقابلة مع أحمد فاريل فردوس، طالب في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

^{٧٥} الملقابلة مع سيتي نور فضيلة بوتري، طالبة في الصف VII، ٢٤ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

وذكر محمد دياز ريزالدي أيضاً أن قواعد اللعبة الجديدة كثيرًا ما أربكته.^{٧٦} يمكن أن يؤثر هذا الموقف على مشاركة الطلاب في اللعبة ويقلل من فعالية التعليم. وبصرف النظر عن ذلك، أشارت عزة أماليا نور سيار إلى أنه كان من الصعب العمل مع بعض الأصدقاء ضمن فرق، وبالتالي كانت عملية التعليم أقل من المستوى الأمثل.^{٧٧}

يعد طريقة الألعاب اللغوية أسلوبًا فعالاً لزيادة اهتمام الطلاب وفهمهم للمواد التعليمية. تعتبر المرافق الكافية وحماس الطلاب من العوامل الرئيسية التي تدعم نجاح هذه الطريقة. وبطريقة إبداعية وتفاعلية، تنجح هذه الطريقة في خلق جو تعليمي ممتع وحماسي. لا يتعلم الطلاب أكاديميًا فحسب، بل يطورون أيضًا مهارات اجتماعية مهمة مثل العمل الجماعي والتواصل.

يوفر تطبيق طريقة اللعب اللغوي تجربة تعليمية مختلفة عن الطرق التقليدية. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال ردود الفعل الإيجابية للطلاب الذين يشعرون بمزيد من الثقة والدافع لمواصلة التعليم. ومن خلال الاستفادة من المرافق المناسبة والاهتمام باحتياجات الطلاب، يمكن أن تصبح هذه الطريقة واحدة من الاستراتيجيات المتميزة في تعليم اللغة. للتغلب على ضيق الوقت، يحتاج المعلمون إلى تصميم ألعاب بسيطة ولكنها ذات مغزى. ستستغرق الألعاب المعقدة للغاية الكثير من الوقت في شرح القواعد والتنفيذ.

^{٧٦} المقابلة مع محمد دياز ريزالدي، طالب في الصف VII، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

^{٧٧} المقابلة مع عزة أماليا نور سيار، طالبة في الصف VII، ٢٤ ديسمبر ٢٠٢٤ م.

لذلك، فإن الألعاب المألوفة للطلاب أو الألعاب التي تم تعديلها وفقاً لمستوى قدراتهم يمكن أن تكون حلاً فعالاً. ستوفر هذه الاستراتيجية الوقت وتحسن كفاءة التعلم.

إلى جانب تبسيط اللعبة، يمكن للمعلمين أيضاً تقسيم اللعبة إلى عدة جلسات. من خلال تقسيم اللعبة إلى أجزاء صغيرة وتنفيذها على مراحل، تتاح للطلاب فرص أكبر لفهم المادة مع الاستمتاع بعملية التعلم. يساعد ذلك أيضاً الطلاب الذين يحتاجون إلى مزيد من الوقت لاستيعاب المعلومات دون الشعور بالتقصير.

عند التعامل مع المستويات المختلفة لفهم الطلاب، يحتاج المعلمون إلى تطبيق نهج التمايز. وهذا يعني أنه يمكن تكييف اللعبة مع مستوى قدرات الطلاب، سواء من حيث المحتوى أو العملية أو المنتج. على سبيل المثال، يمكن إعطاء المجموعات التي تضم طلاباً لا يزالون يواجهون صعوبات تلميحات إضافية أو وسائل بصرية مساعدة، بينما يمكن إعطاء المجموعات الأكثر تقدماً تحديات أكبر.

كما أثبت تطبيق نظام التوجيه بين الطلاب فعاليته. فالطلاب الذين يفهمون المادة بسرعة أكبر يمكنهم مساعدة أصدقائهم الذين لا يزالون يواجهون صعوبات من خلال نظام التعاون أو المعلمين الأقران. وبهذه الطريقة، يصبح جو الفصل الدراسي أكثر شمولاً، ويشعر جميع الطلاب بالمشاركة في عملية التعلم.

بالإضافة إلى ذلك، من المهم أن يقوم المعلمون بالإحماء قبل بدء اللعبة، خاصةً إذا كانت قواعد اللعبة تُطبق للمرة الأولى. يمكن أن يكون هذا الإحماء عبارة عن محاكاة قصيرة، أو شرح مع أمثلة، أو جلسة أسئلة وأجوبة قصيرة تساعد الطلاب على فهم

المفاهيم بشكل أفضل. وبالتالي، ستزداد مشاركة الطلاب ويمكن الاستفادة من الوقت المتاح على النحو الأمثل.

يمكن أيضًا التغلب على معوقات العمل الجماعي من خلال وضع قواعد واضحة للعبة منذ البداية، بالإضافة إلى تشكيل المجموعات بطريقة متوازنة بناءً على شخصيات الطلاب. يمكن للمدرسين مراقبة تفاعلات الطلاب أثناء التعلم المسبق للتأكد من أن كل مجموعة تتمتع بديناميكية إيجابية. يمكن أيضًا تناوب المجموعات لتشجيع التفاعل الاجتماعي الأوسع نطاقًا وتعزيز التضامن بين الطلاب.

يعد التأمل بعد اللعبة أيضًا خطوة مهمة يجب على المعلمين اتخاذها. في هذه الجلسة، تتم دعوة الطلاب لتقييم عملية التعلم والنتائج من خلال مناقشة موجزة. لا يساعد التأمل الطلاب على إدراك ما تعلموه فحسب، بل يوفر أيضًا مدخلات قيمة للمعلم في تحسين طريقة اللعبة في الاجتماع التالي.

لدعم استدامة هذه الطريقة، من المهم أن توفر المدارس التدريب أو ورش العمل حول تصميم الألعاب التعليمية. مع زيادة كفاءة المعلمين في تصميم الألعاب وتكييفها، يمكن تقليل التحديات التي تواجههم في التنفيذ. سيكون لدى المعلمين المزيد من الأنشطة البديلة التي يمكن تكييفها مع ظروف الفصل الدراسي.

بالإضافة إلى التدريب، من الضروري أيضًا توثيق الممارسات الجيدة من تطبيق طريقة اللعب. يمكن أن يكون هذا التوثيق في شكل حافظات أنشطة أو مقاطع فيديو

تعليمية أو تقارير تقييم الطلاب. من خلال التوثيق الكامل، يمكن للمعلمين والمدارس إجراء تحليلات طويلة الأجل لفعالية الطريقة ومشاركتها مع الأقران كمصدر إلهام للتعليم. كما يعد الدعم المقدم من المدرسة، مثل الجدولة الزمنية المرنة أو تقليل الأعباء الإدارية، أمرًا بالغ الأهمية أيضًا حتى يتوفر للمعلمين الوقت الكافي لتصميم الألعاب وتقييمها. وبالتالي، لا يدير المعلمون الألعاب كنشاط لمرة واحدة فقط، بل كجزء لا يتجزأ من استراتيجية التعلم.

بشكل عام، وعلى الرغم من بعض العوائق مثل ضيق الوقت والاختلافات في فهم الطلاب، تظل طريقة الألعاب اللغوية نهجًا محتملاً وملائماً لتحسين جودة تعلم اللغة العربية. ومن خلال التخطيط الدقيق وتعديل الاستراتيجيات والدعم من مختلف الأطراف، يمكن الاستمرار في تطوير هذه الطريقة لتصبح أداة تعليمية ليست فعالة أكاديميًا فحسب، بل ممتعة أيضًا وتضيف طابعًا إنسانيًا على عملية تعلم الطلاب.

استنادًا إلى نتائج عرض البيانات وتحليلها، يمكن استنتاج أنه على الرغم من أن طريقة الألعاب اللغوية أثبتت فعاليتها في تحسين دافعية الطلاب وفهمهم ومهاراتهم الاجتماعية في تعلم اللغة العربية، إلا أنه كانت هناك بعض العقبات في تطبيقها. وتشمل العقبات الرئيسية ضيق الوقت والاختلافات في مستوى فهم الطلاب. فغالبًا ما يكون الوقت المتاح غير كافٍ لإكمال اللعبة على النحو الأمثل، في حين أن الاختلاف في القدرات بين الطلاب يسبب صعوبات في متابعة إيقاع اللعبة.

ومع ذلك، يمكن التغلب على هذه العقبات من خلال استراتيجيات مختلفة، مثل تبسيط اللعبة، وتقسيم اللعبة إلى عدة جلسات، وتطبيق نهج التمايز، والاستعانة بالمدرسين الأقران. بالإضافة إلى ذلك، يحتاج المعلمون إلى إجراء تحضيرات دقيقة وتقديم تعليمات واضحة وإجراء تأملات ما بعد اللعبة لتقييم فعالية الطريقة.

إن دعم مرافق التعلم، وحماس الطلاب، والمشاركة الفعالة للمعلم هي العوامل الرئيسية الداعمة لنجاح هذه الطريقة. ومن خلال الجمع بين إبداع المعلم، والتخطيط السليم، والتعاون بين المعلمين، الطلاب، والمدارس، وأولياء الأمور، يمكن الاستمرار في تطوير طريقة الألعاب اللغوية وتحسينها. لذلك، فإن هذه الطريقة تستحق أن تُستخدم كأحدى الاستراتيجيات الرائدة في تعلم اللغة العربية التي لا تركز فقط على النتائج الأكاديمية، بل تشكل أيضًا اتجاهات إيجابية وشخصيات تعليمية لدى الطلاب.

ج. المناقشة والتأويل

يهدف هذا البحث إلى وصف تطبيق تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب اللغوية في مدرسة مفتاح العلوم سيدوموكتي مايانج، جمبر، في العام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤. وبصرف النظر عن ذلك، يسعى هذا البحث أيضًا إلى تحديد العوامل الداعمة والمثبطة التي تؤثر على نجاح تنفيذ هذه الطريقة. ومن خلال النهج النوعي، يتم جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. يعتمد ترتيب الفصول الفرعية للمناقشة على إعداد عرض البيانات السابق.

١. تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب اللغوية في مدرسة مفتاح العلوم

المتوسطة الإسلامية سيدوموكتي مايانج جيمبر للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

تم تصميم تعليم مهارة القراءة لتحسين مهارات القراءة لدى الطلاب باللغة العربية. في عملية التنفيذ، يستخدم المعلم طريقة الألعاب اللغوية مختلفة تشرك الطلاب بشكل فعال. بعض الألعاب التي يتم استخدامها غالبًا في الفصل السابع هي ترتيب الكلمات، والاختبار السريع، ولعب الأدوار، وخن الكلمة. يهدف هذا النشاط إلى تدريب الطلاب على التعرف على المفردات وفهم تركيب الجملة وتحسين فهم النصوص العربية.

على سبيل المثال، تتضمن لعبة ترتيب الكلمات الطلاب في مجموعات صغيرة يقومون بتجميع أجزاء من الكلمات في جمل صحيحة. لا يقوم هذا النشاط بتدريب المهارات اللغوية فحسب، بل يشجع أيضًا العمل الجماعي. وجاء في تصريح معلم اللغة العربية أن هذه اللعبة فعالة لأنها بسيطة ويمكن أن يشارك فيها جميع الطلاب. وكما قال محمد دياز ريزالدي، أحد الطلاب، فإن هذه اللعبة تساعد على فهم قواعد اللغة العربية بطريقة ممتعة.

تعد لعبة الاختبار السريع أيضًا من الألعاب المفضلة في الفصل الدراسي. في هذه اللعبة، يتم منح الطلاب التحدي للإجابة على أسئلة المفردات أو تركيب الجملة بسرعة. وقال أحمد فاريل فردوس إن هذه اللعبة سهلت عليه التعرف على المفردات الجديدة. يتوافق

هذا النشاط مع مبادئ التعليم التفاعلي التي طرحها سوفارنو في أشرفي وآخرين، حيث يمكن للألعاب اللغوية تحسين فهم الطلاب من خلال الأنشطة الترفيهية.^{٧٨}

أثناء التحضير للتعليم، يقوم المعلمون بإعداد خطة تنفيذ التعليم (RPP) التي تدمج القيم الدينية والاجتماعية والمهارات اللغوية. في موضوع "التعريف بالنفس"، تم تصميم خطط الدروس لتوفير تجارب تعليمية سياقية. تشمل الأنشطة الأساسية الألعاب التفاعلية مثل لعب الأدوار وترتيب الكلمات، والتي تهدف إلى تدريب الطلاب على التحدث وقراءة اللغة العربية. يعتمد هذا النهج على نظرية التعليم النشط التي تؤكد على أهمية مشاركة الطلاب في عملية التعليم.

تشمل أنشطة التعليم أيضاً التقييم، حيث يقدم المعلم مراجعة للمواد والواجبات لتعزيز فهم الطلاب. تنتهي كل جلسة بالتأمل والصلاة معاً، مما يضمن أن يتمكن الطلاب من مراجعة ما تعلموه. وهذا يتماشى مع رأي مودريكة وآخرين، الذين ذكروا أن الأنشطة التفاعلية في التعليم يمكن أن تزيد من فهم الطلاب والثقة بالنفس.^{٧٩}

وأظهرت نتائج البحث أن طريقة الألعاب اللغوية نجح في تحسين مهارة القراءة لدى الطلاب. غالبية الطلاب قادرون على فهم النصوص العربية بشكل أفضل من الطرق التقليدية. تعبير معلم اللغة العربية ينص على أن الطلاب يصبحون أكثر حماساً وتركيزاً أثناء

⁷⁸ Syamsuddin Asyrofi dkk., *Permainan Edukatif Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Nusamedia, 2021).

⁷⁹ Saringatun Mudrikah dkk., *Inovasi Pembelajaran Di Abad 21* (Sukoharjo: Pradina Pustaka, 2022).

التعليم. ويدعم هذا القول نتائج مقابلة مع عزة أماليا نور سيار، التي ذكرت أن التعليم أثناء اللعب يسهل فهم المادة.

كما تدعم الأبحاث السابقة، مثل تلك التي أجرتها نور رحمة، فعالية طريقة الألعاب اللغوية. ووجد في بحثه أن الألعاب مثل الكلمات المتقاطعة وترتيب الحروف يمكن أن تحسن مهارة القراءة لدى الطلاب.^{٨٠} تم العثور على نتائج مماثلة من قبل مفتاح الجنة، الذي استخدم ألعاب تأليف القصة لتحسين مهارة القراءة لدى الطلاب في دايه دار العلوم باندا آتشيه.^{٨١}

٢. العوامل الداعمة والمعوقة في تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة الألعاب

اللغوية في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سيدوموكتي ماينج جيمبر للعام

الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

تتضمن العديد من العوامل التي تدعم التنفيذ الناجح لطريقة الألعاب اللغوية ما

يلي:

أ) مرافق التعليم: تعتبر المرافق الداعمة مثل بطاقات المفردات والسبورات البيضاء

والوسائط الرقمية من الركائز الأساسية لنجاح هذه الطريقة. يستخدم المعلم هذه الميزة

⁸⁰ Nurrohman, "Implementasi Permainan-Permainan Bahasa Dalam Pembelajaran Maharah Qira'ah Siswa Kelas IV MI Muhammadiyah Bojongsana Purbalingga."

⁸¹ Miftahul Jannah, "Penggunaan Permainan Menyusun Cerita Untuk Meningkatkan Kemampuan Maharah Qiraah Siswa Di Dayah Modern Darul 'Ulum Banda Aceh." (UIN Ar-raniry Banda Aceh, 2024).

لإنشاء تعليم تفاعلي ومثير للاهتمام. وفقاً لأوتامي وآخرين، تعمل الوسائط التعليمية

كوسيلة لتوضيح الرسائل وتحفيز الطلاب، وبالتالي خلق تجربة تعليمية أكثر فعالية.^{٨٢}

ب) حماس الطلاب: يظهر الطلاب دافعية عالية أثناء التعليم. تشجعهم أنشطة اللعبة على

أن يكونوا أكثر نشاطاً وحماساً. وقال محمد دياز ريزالدي إن التعليم من خلال

الألعاب لم يكن مملاً، في حين وجدت إيزا أماليا نور سيار أنه من الأسهل تذكر

الدروس. وهذا يتماشى مع رأي سوفاردي وآخرين. والذي ينص على أن التعليم

الممتع سيزيد من استيعاب الطلاب للمادة.^{٨٣}

ج) إبداع المعلم: للمعلمين دور مركزي في تصميم الألعاب وإدارتها. تتيح خطة التعليم

المنهجية والمرنة أن يكون تنفيذ هذه الطريقة فعالاً. وكما ذكر باروروه ورحماوتي، فإن

نجاح التعليم يعتمد بشكل كبير على قدرة المعلم على تصميم الطريقة التي تناسب

احتياجات الطلاب.^{٨٤}

لا يوفر هذا النهج القائم على الألعاب جوّاً تعليمياً جذاباً فحسب، بل يخلق

أيضاً تفاعلاً عاطفياً لدى الطلاب. مع الأجواء الممتعة، يسهل على الطلاب تركيز الانتباه

⁸² R Utami dkk., *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Pidie: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2021), <https://books.google.co.id/books?id=Q-BEEAAAQBAJ>.

⁸³ Nasrun Supardi, Iskandi Iskandi, dan M Thaib Rizki, "Peran Media Dalam Pembelajaran Mufrodlat," *AL-MUARRIB JOURNAL OF ARABIC EDUCATION* 1, no. 2 (2021): 39–48, <https://doi.org/https://doi.org/10.32923/al-muarrib.v1i2.2051>.

⁸⁴ R Umi Baroroh dan Fauziyah Nur Rahmawati, "Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif," *Urwatul Wutsqo: Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman* 9, no. 2 (2020): 179–96, <https://doi.org/https://doi.org/10.54437/urwatulwutsqo.v9i2.181>.

وفهم المادة، كما ذكر قاسماتي، أن الألعاب اللغوية تعمل كأداة لخلق تجربة تعليمية عميقة مع التغلب على الملل أيضاً.^{٨٥}

وعلى الرغم من فعاليتها، إلا أن هناك عدة عوائق في تنفيذ هذه الطريقة:

أ) حدود الوقت: غالباً ما تتطلب الألعاب التفاعلية مدة أطول من الطرق التقليدية. يواجه المعلم تحديات في إكمال جميع الأنشطة خلال الوقت المحدد. وفقاً لمعروف ومانورية، غالباً ما يكون الوقت المحدود للتعليم هو العقبة الرئيسية في تنفيذ الطريقة المبتكرة.^{٨٦}

ب) مستويات مختلفة من فهم الطلاب: يحتاج الطلاب ذوو مستويات الفهم المختلفة إلى نهج خاص. يجد بعض الطلاب صعوبة في متابعة إيقاع اللعبة، خاصة إذا تم تعريفهم بقواعد اللعبة للتو. وهذا يتوافق مع رأي أولخاق الذي ينص على أن تنوع قدرات الطلاب في الفصل الدراسي يتطلب من المعلم تكييف استراتيجيات التدريس حتى يتمكن جميع الطلاب من التعليم على النحو الأمثل.^{٨٧}

ج) عدم وجود مرافق إضافية: على الرغم من أن المرافق الأساسية كافية، إلا أن توفر أدوات دعم إضافية مثل أجهزة الوسائط المتعددة لا يزال محدوداً، مما قد يحد من تنوع

⁸⁵ Kasmianti, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Banyumas: CV. Rizquna, 2020).

⁸⁶ Mahir Arriyadi Ma'ruf dan Lailatul Mathoriyah, "Analisis Kesalahan Sintaksis Dalam Membaca Teks Arab Pada Siswa Serta Alternatif Peningkatan Kualitas Pembelajaran Bahasa Arab Di Sekolah," *Al-Lahjah: Jurnal Pendidikan, Bahasa Arab, Dan Kajian Linguistik Arab* 7, no. 2 (2024): 794–803.

⁸⁷ Putri Dhea Ulkhaq, "Pendekatan Differensiasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab: Studi Literatur Tentang Implementasi Di Lingkungan Pesantren." *Ukazh: Journal of Arabic Studies* 5, no. 4 (2024): 818–25, <https://doi.org/https://doi.org/10.37274/ukazh.v5i4.1329>.

أنشطة الألعاب. وأكدت حسنة أن اكتمال مرافق التعليم يؤثر بشكل كبير على نجاح

تنفيذ طريقة التدريس الحديثة.

للتغلب على هذه القيود، هناك حاجة إلى إدارة أفضل للوقت بالإضافة إلى

تدريب إضافي للمعلم على تعظيم طريقة التعليم القائمة على الألعاب. يمكن للمعلم أيضا

استخدام الموارد الموجودة بشكل أكثر إبداعاً، على سبيل المثال من خلال الجمع بين

أدوات بسيطة مثل البطاقات التعليمية والتكنولوجيا الرقمية لزيادة تنوع الأنشطة.

بالإضافة إلى ذلك، يمكن للمعلم تطبيق استراتيجيات التعليم التمايزية لاستيعاب

الاختلافات في قدرات الطلاب. ومن خلال توفير التحديات المناسبة لمستواهم، يمكن

لجميع الطلاب المشاركة إلى أقصى حد في عملية التعليم. وكما ذكر أولخاق، فإن التعليم

المتمايز هو المفتاح لضمان أن كل طالب يمكنه التعليم بطريقة تناسب احتياجاته.⁸⁸

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

⁸⁸ Ulkhaq, "Pendekatan Differensiasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab: Studi Literatur Tentang Implementasi Di Lingkungan Pesantren,".

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

١. يستخدم تعليم مهارة القراءة في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سيدوموكتي مايانج جيمبر طريقة الألعاب اللغوية، مثل ترتيب الكلمات، والاختبارات السريعة، وتمثيل الأدوار، وتخمين الكلمات. تم تصميم هذه الطريقة لتحسين مهارة الطلاب على قراءة النصوص العربية بطريقة نشطة وممتعة وتعاونية. يقوم المعلم بإعداد التعليم بشكل جيد من خلال خطط تنفيذ التعليم (RPP) التي تدمج الجوانب الدينية والاجتماعية والمهارات اللغوية. ويهدف كل نشاط إلى تدريب الطلاب على المفردات وتركيب الجمل والثقة بالنفس. ويظهر التقييم أن غالبية الطلاب قادرين على فهم النصوص العربية بشكل أفضل من الطرق التقليدية. يزداد حماس الطلاب، ويجدون أنه من الأسهل فهم الدروس بفضل منهج التعليم باللعب. تم تصميم برنامج تعلم اللغة العربية للصف السابع في مدرسة مفتاح العلوم الإسلامية المتوسطة مايانج جيمبر باستخدام أسلوب لعبة اللغة، وخاصة في مادة *مهارة القراءة* تحت عنوان "التعريف بالنفس" (التعريف الذاتي)، بشكل منهجي من خلال خطة درس تدمج الجوانب الدينية والاجتماعية واللغوية. لقد أثبتت الأنشطة مثل ترتيب الكلمات، ولعب الأدوار، والاختبار السريع، وتخمين الكلمة فعاليتها في زيادة مشاركة الطلاب، وفهمهم، ودافعية التعلم. وأظهرت الملاحظات والمقابلات أن المعلمين أظهروا حماساً كبيراً واستجاب الطلاب بحماس. يجد الطلاب أن التعلم أكثر إثارة للاهتمام

وأقل مللاً، وهذه الطريقة تساعدهم على فهم المفردات وبنية الجملة بسهولة أكبر. تعتبر الألعاب المفضلة مفيدة جداً في فهم محتويات النصوص العربية. وأظهر التقييم تحسناً كبيراً في مهارات القراءة لدى الطلاب، حيث حقق جميع الطلاب درجات أعلى، على الرغم من أن البعض ما زالوا بحاجة إلى المساعدة. وبشكل عام، نجحت طريقة الألعاب اللغوية في هذا التعليم في تحسين نتائج التعليم لدى الطلاب، والثقة بالنفس، والحماس. وبناءً على نتائج البحث الذي أجراه الباحث، فإن استخدام طريقة الألعاب اللغوية يمكن أن يساعد الطلاب على فهم المشاركة في تعليم مهارة القراءة في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية سيدوموكتي مايانج جيمبر.

٢. العوامل الداعمة والمعوقة

أ) العوامل الداعمة

(١) مرافق التعليم: الدعم مثل بطاقات المفردات والسبورات البيضاء والوسائل الرقمية يسهل تطبيق الطريقة.

(٢) حماس الطلاب: تخلق أنشطة الألعاب جواً تعليمياً ممتعاً، وتزيد من التحفيز،

وتشجع على المشاركة النشطة.

(٣) إبداع المعلم: يستطيع المعلم تصميم طريقة تعليمية ملائمة ومرنة وفقاً لاحتياجات

الطلاب.

ب) العوامل المعوقة

(١) القيود الزمنية: غالبًا ما تكون مدة التعلم غير كافية لإكمال اللعبة على النحو الأمثل.

(٢) مستويات مختلفة من فهم الطلاب: يمكن أن تؤدي الاختلافات في قدرة الطلاب على فهم المواد وقواعد اللعبة إلى تقليل فعالية الطريقة.

(٣) عدم وجود مرافق إضافية: أدوات الدعم المحدودة مثل أجهزة الوسائط المتعددة تحد من تنوع الألعاب التي يمكن لعبها.

ب. الاقتراحات

١. يُنصح المعلم بإجراء تدريب للمعلم على تصميم الألعاب الأكثر تنوعًا والتي تعتمد على احتياجات الطلاب لزيادة فعالية التعليم.

٢. يمكن للمعلم إدارة تخصيص الوقت بشكل أكثر كفاءة عن طريق اختيار الألعاب التي تناسب مدة التعليم. بالإضافة إلى ذلك، فإن محاكاة اللعبة أو اختبارها قبل تنفيذها في الفصل الدراسي يمكن أن يساعد في تقدير متطلبات الوقت بدقة.

٣. لاستيعاب الاختلافات في مستويات فهم الطلاب، يمكن للمعلم تطبيق استراتيجيات التعليم التمايز عن طريق تغيير مستوى صعوبة اللعبة. وبهذه الطريقة يستطيع كل طالب أن يتعلم حسب قدرته.

٤. ومن المتوقع أن تكون المدارس قادرة على تجهيز مرافق التعليم مثل أجهزة الوسائط المتعددة، أو المواد التعليمية التفاعلية، أو الألعاب التعليمية الرقمية لإثراء خبرات التعليم لدى الطلاب.

٥. يمكن أن تستكشف الأبحاث المستقبلية تطبيق طريقة الألعاب اللغوية في مستويات دراسية مختلفة أو مع التركيز على مهارات اللغة العربية الأخرى، مثل مهارة الاستماع أو مهارة الكتابة.



قائمة المصادر المراجع

١ المراجع العربية

إبراهيم محمد علي حراشة. المهارات القرائية وطرق تدريسها بين النظرية والتطبيق (عمان: دار الخزامى للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧)

محمد الصاوي. المنهاج القويم في أصول التربية والتعليم (الجيزة، وكالة الصحافة العربية، ٢٠٢٠)

زهير الخويلدي. فلسفة التربية والتعليم والحاجة إلى التثوير (لندن: دار الكتب، ٢٠١٦)

محمد فؤاد. المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم (القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٧)

فتحي حسن. البناء الفكري مفهومه ومستوياته وخبرائطه (هرندن: المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ٢٠١٥)

٢ المراجع الإندونيسية

Anggito, Albi, and Johan Setiawan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak (Jejak Publisher), 2018.

Arifin, Ahmad. "Peranan Permainan Bahasa Dalam Proses Kegiatan Belajar Mengajar Mata Pelajaran Bahasa Arab." *An Nabighoh* 19, no. 2 (2017): 302–18. <https://doi.org/https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v19i2.1005>.

Asrofi, Imam, and Acep Taryana. "Pengaruh Penggunaan Metode Qiroah Terhadap Prestasi Belajar Siswa Dalam Pelajaran Bahasa Arab Di MDT Al-Qona'ah Kabupaten Bandung." *Tarling: Journal of Language Education* 5, no. 2 (2021): 219–38. <https://doi.org/https://doi.org/10.24090/tarling.v5i2.5920>.

Asyrofi, Syamsuddin, Toni Pransiska, Mawi Khusni Albar, Nurul Ma'rifah, and Nur Afandi. *Permainan Edukatif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Nusamedia, 2021.

Azizah, Rofiatul. "Permainan Teka Teki Silang Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Maharah Kitabab." *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022): 116–24. <https://doi.org/https://doi.org/10.30997/tjpba.v3i2.6119>.

Azmi, Minatul, and Maulida Puspita. "Metode Storytelling Sebagai Solusi

- Pembelajaran Maharah Kalam Di PKPBA UIN Malang.” In *International Conference of Students on Arabic Language*, 3:69–86, 2019.
<https://doi.org/https://prosiding.arab-um.com/index.php/semnabama/article/viewFile/448/414>.
- Baroroh, R Umi, and Fauziyah Nur Rahmawati. “Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif.” *Urwatul Wutsqo: Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman* 9, no. 2 (2020): 179–96.
<https://doi.org/https://doi.org/10.54437/urwatulwutsqo.v9i2.181>.
- Chusna, Azka Milatul. “Permainan Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab.” *Academia Education*, 2020.
https://doi.org/https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/92892829/Artikel_Media_Azka_Milatul_Chusna_2220002_PBA_A-libre.pdf?1666513308=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DPermainan_Sebagai_Media_Pembelajaran_Bah.pdf&Expires=1730637744&Signature=V16~0l15O4LXxJ-zsNA3fy2i~dWhS5Z9tMbpkdpp-F3dZjmmhdHPzFioAxjtqjwg9yrjSnkzFhvRiVu2PLEeHrhmcuAhvOfOsJjmZ9UqjIVJ7W4t4SLEx44jzs8~09fuAYwLYft8wGXT~GKQ3caEz5-u04Uw6tayADLaWAVgMhmabfhKGYOMd2SJcBDT1J5Weqfh~3bHK6sWZ5lDSpw5vD7XCl9KNsXrUu1yZtKqiz1~1sYTp5h3WPZ2tyuwJ6mhuvj.
- Fatimah, Siti, Muhammad Islahul Mukmin, and Achmad Syaifudin. “Peningkatan Kemampuan Maharah Al-Qira’ah Bagi Siswa-Siswi Kelas VII-K Melalui Model Pembelajaran Inquiri Di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Malang,” 2019. <https://doi.org/http://repository.uin-malang.ac.id/6434/>.
- Fauji, Vina Anisatul, Darul Qutni, and Muchlisin Nawawi. “Efektivitas Media Flashcard Terhadap Kemampuan Membaca Nyaring (Al-Jahriyah) Dan Membaca Dalam Hati (Ash-Shamitah) Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Purbalingga Tahun Ajaran 2018/2019.” *Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching* 9, no. 1 (2020): 74–79.
<https://doi.org/https://doi.org/10.15294/la.v9i1.39311>.
- Febrianingsih, Dian. “Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab.” *Salimiya: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam* 2, no. 2 (2021): 21–39.
<https://doi.org/https://ejournal.iaifa.ac.id/index.php/salimiya/article/view/335>.
- Handoko, Yudo, Hansein Arif Wijaya, and Agus Lestari. *Metode Penelitian Kualitatif Panduan Praktis Untuk Penelitian Administrasi Pendidikan*. Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2024.
- Husna, Muhammad Ahsanul. “Metode Diskusi Dalam Pembelajaran Kitab Kuning Klasik Dalam Peningkatan Keterampilan Membaca.” *Jurnal Progress: Wahana Kreativitas Dan Intelektualitas* 6, no. 2 (2018).

<https://doi.org/https://doi.org/10.31942/PGRS.V6I2.2541>.

Ismayani, Ade. *Metodologi Penelitian*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press, 2019.

Jannah, Miftahul. “Penggunaan Permainan Menyusun Cerita Untuk Meningkatkan Kemampuan Maharah Qiraah Siswa Di Dayah Modern Darul ‘Ulum Banda Aceh.” UIN Ar-raniry Banda Aceh, 2024.

Kasmianti. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Banyumas: CV. Rizquna, 2020.

Khalilah, Zikrani, Muhammad Naufal Afif, Muhammad Gamal, and Sinta Amalia. “Analisis Faktor-Faktor Penghambat Berbahasa Arab Pada Alumni Pondok Pesantren Di Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sumatera Utara.” *Nashr Al-Islam: Jurnal Kajian Literatur Islam* 6, no. 3 (2024). <https://doi.org/https://journalpedia.com/1/index.php/jkli/article/view/3226>.

Khanifah, Nabilatul. “Peranan Permainan Bahasa Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab.” *Academia Education*, 2018. https://doi.org/https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/92881370/PERANAN_PERMAINAN_BAHASA_SEBAGAI_MEDIA_PEMBELAJARAN_BAHASA_ARAB-libre.pdf?1666496231=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DPERANAN_PERMAINAN_BAHASA_SEBAGAI_MEDIA_P.pdf&Expires=1730637361&Signature=A0eGdA5YCKA1FrUCvpuS-icK2zJ1krn1pTTKyA~gCWXYf8rFVs7KUUjo3dhiDMgSoXfS-APhEjTsfz2h6ADHS77zFbLCRj2pMyO2MK-Rk~5UfFk-EIRJTTr8L4BO5GF2YK~Wg-jBCI3wJmVehXTKQsPiptHdshVmaYoc5ln5s4jr0u3QuJTxp~Qfp9M8jW4r~T2hkMw9YdDCudxCSTNhFoSiYE4BeUrljAtP4xuSBx79vtVOJak.

Ma’ruf, Mahir Arriyadi, and Lailatul Mathorihyah. “Analisis Kesalahan Sintaksis Dalam Membaca Teks Arab Pada Siswa Serta Alternatif Peningkatan Kualitas Pembelajaran Bahasa Arab Di Sekolah.” *Al-Lahjah: Jurnal Pendidikan, Bahasa Arab, Dan Kajian Linguistik Arab* 7, no. 2 (2024): 794–803.

Mahbubah, Latifatul, and Taftinatul Ilmiyah. “Analisis Kesalahan Fonologi Dalam Maharah Qira’ah Siswa Madrasah Ibtidaiyah.” *Bidayatuna Jurnal Pendidikan Guru Mandrasah Ibtidaiyah* 7, no. 1 (2024): 37–50. <https://doi.org/https://doi.org/10.54471/bidayatuna.v7i1.2945>.

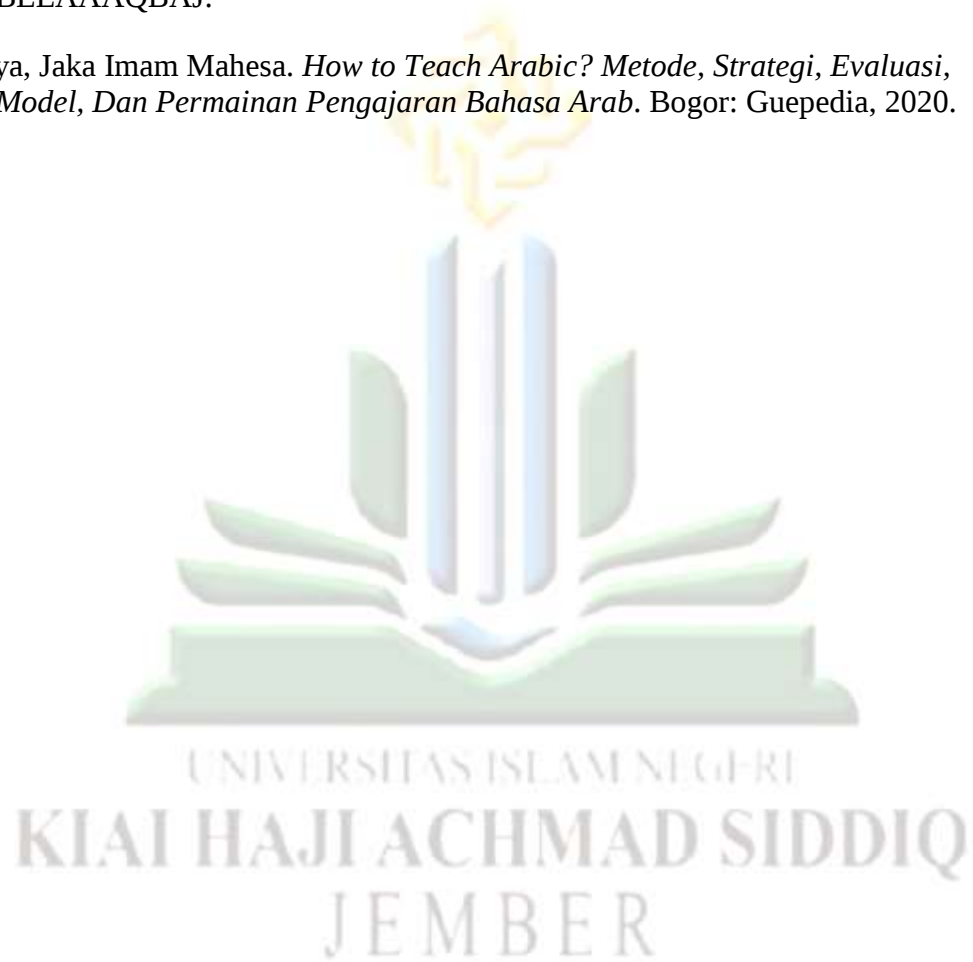
Mudrikah, Saringatun, Dasep Bayu Ahyar, Septina Lisdayanti, Moh Mul Akbar Eta Parera, Theofilus Acai Ndong, Kd Devi Kalfika Anggria Wardani, Merri Natalia Siahaan, Desty Putri Hanifah, Rizki Amalia, and Ruben Cornelius Siagian. *Inovasi Pembelajaran Di Abad 21*. Sukoharjo: Pradina Pustaka, 2022.

- Narbuko, Cholid, and Abu Achmadi. *Metode Penelitian*. Jakarta: Penerbit Bumi Aksara, 2005.
- Nasution, Novita Sari, and Lahmuddin Lubis. "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam." *Jurnal Simki Pedagogia* 6, no. 1 (2023): 181–91. <https://doi.org/https://doi.org/10.29407/jsp.v6i1.227>.
- Nihayati, Churi Wardah, and Nurrohmatul Agustriasih. "Penggunaan Permainan Untuk Meningkatkan Semangat Dan Minat Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Sekolah." In *International Conference of Students on Arabic Language*, 5:423–38, 2021. <https://doi.org/https://prosiding.arab-um.com/index.php/semnasbama/article/view/820>.
- Nurrohmah. "Implementasi Permainan-Permainan Bahasa Dalam Pembelajaran Maharah Qira'ah Siswa Kelas IV MI Muhammadiyah Bojongsana Purbalingga." UIN Profesor Kiai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto, 2023.
- Octaviani, Rika, and Elma Sutriani. "Analisis Data Dan Pengecekan Keabsahan Data." Ina-Rxiv, 2019. <https://doi.org/https://doi.org/10.31227/osf.io/3w6qs>.
- Piqri, Muhammad Hairul. *Belajar Asyik Dengan Permainan Bahasa Arab*. Bogor: Guepedia, 2021.
- Rahmawati, Suci, Ahmad Yani, Siti Hindun, and Lutfiyah Hakim. "Media Permainan Bahasa Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Al Naqdu: Jurnal Kajian Keislaman* 3, no. 2 (2022). <https://doi.org/https://www.jurnal.iaicirebon.ac.id/index.php/alnaqdu/article/view/56>.
- Rappe, Rappe. "Kemahiran Membaca Bahasa Arab Tingkat Mutaqaddimin Serta Metode Dan Strategi Pembelajarannya." *Shaut Al Arabiyyah* 8, no. 2 (2020): 131–41. <https://doi.org/https://doi.org/10.24252/saa.v8i2.17786>.
- Rifa'i, Ahmad. "Implementasi Thariqah Al Intiqaiyyah (Metode Eklektik) Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di Mtsn Kediri 1." *Realita: Jurnal Penelitian Dan Kebudayaan Islam* 13, no. 2 (2015): 162–72. <https://doi.org/https://doi.org/10.30762/realita.v13i2.60>.
- Ritonga, Apri Wardana. "Pengaruh Media Crossword Puzzle Dalam Meningkatkan Maharah Qira'ah Siswa SMA Islam Sabilillah Malang Boarding School." *Studi Arab* 11, no. 2 (2020): 73–86. <https://doi.org/https://doi.org/10.35891/sa.v11i2.2354>.
- Rizki, Zaenul, and Annita Kastur. "Penerapan Pembelajaran Berbasis Permainan Untuk Meningkatkan Kemampuan Komunikasi Bahasa Arab." *KOLEKTIF: Jurnal Pendidikan, Pengajaran, Dan Pembelajaran* 1, no. 1 (2024): 59–67. <https://doi.org/https://doi.org/10.70078/kolektif.v1i1.15>.

- Rizqiana, Eva. "Permainan Bahasa Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab." *Academia Education*, 2020.
https://doi.org/https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64877093/Permainan_Bahasa_sebagai_Media_Pembelajaran_Bahasa_Arab-libre.pdf?1604808104=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DPermainan_Bahasa_sebagai_Media_Pembelajaran.pdf&Expires=1730612038&Signature=MvmJsWN6wmlB5lAvNH5bQPr58Bij9r7q23dEFSjzChMu0ZEwxw3TzW7LQdX00sd-OQZWLD5mYHhzClXGWmaXVjEi4QwVZngwjLRfRaXoT7MTOVtkw3Naoo2U77NdtRV0DH4fC6T5gQn1s-YriLroVBOvlfK6x-mDs3BjoVA2JgETPCnTcFjDVfO56it7KtakWJD2XnCCYo4M4q0T91DteWJknGBz4~Q3PWEppy0WpLsGq7KKhg2l3Aqszbn.
- Rosyidi, Abdul Wahab, and Mamlu'atul Ni'mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Maliki Press, 2011.
<http://repository.uin-malang.ac.id/1236/>.
- Sari, Ifit Novita, Lilla Puji Lestari, Dedy Wijaya Kusuma, Siti Mafulah, Diah Puji Nali Brata, Jauhara Dian Nurul Iffah, Asri Widiatsih, Edy Setiyo Utomo, Ifdlolul Maghfur, and Marinda Sari Sofiyana. *Metode Penelitian Kualitatif*. Malang: Unisma Press, 2022.
- Setiawan, Muhammad Arif, and Laily Maziayah. "Penggunaan Media Kartu Kata Untuk Meningkatkan Kemahiran Membaca Siswa Kelas XI." *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts* 4, no. 1 (2024): 26–40.
<https://doi.org/https://doi.org/10.17977/um064v4i12024p26-40>.
- Sueca, I Nengah. *Literasi Dasar: Bahan Literasi Berbasis Permainan Bahasa*. Bali: Nilacakra, 2021.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2023.
- Supardi, Nasrun, Iskandi Iskandi, and M Thaib Rizki. "Peran Media Dalam Pembelajaran Mufrodat." *AL-MUARRIB JOURNAL OF ARABIC EDUCATION* 1, no. 2 (2021): 39–48.
<https://doi.org/https://doi.org/10.32923/al-muarrib.v1i2.2051>.
- Uliyah, Asnul, and Zakiah Isnawati. "Metode Permainan Edukatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Shaut Al Arabiyyah* 7, no. 1 (2019): 31–43.
<https://doi.org/https://doi.org/10.24252/saa.v1i1.9375>.
- Ulkhag, Putri Dhea. "Pendekatan Differensiasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab: Studi Literatur Tentang Implementasi Di Lingkungan Pesantren." *Ukazh: Journal of Arabic Studies* 5, no. 4 (2024): 818–25.
<https://doi.org/https://doi.org/10.37274/ukazh.v5i4.1329>.

Utami, R, N Mustakim, A Taufiq, S Rahmi, T Sanwil, D Febrianingsih, I R Bahtiar, et al. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Pidie: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2021. <https://books.google.co.id/books?id=Q-BEEAAAQBAJ>.

Wijaya, Jaka Imam Mahesa. *How to Teach Arabic? Metode, Strategi, Evaluasi, Model, Dan Permainan Pengajaran Bahasa Arab*. Bogor: Guepedia, 2020.



الملاحق

Lampiran 1 Surat ijin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli, Telp. (0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136
Website: [www.http://fbk.uinkhas-jember.ac.id](http://fbk.uinkhas-jember.ac.id) Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-9714/In.20/3.a/PP.009/12/2024

Sifat : Biasa

Perihal : Permohonan Ijin Penelitian

Yth. Kepala Mts Miftahul Ulum

Desa Sidomukti, Kec. Mayang, Kab. Jember

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : T20182099

Nama : MUDRIKI AL-FAHMI

Semester : Semester tiga belas

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai

تعليم مهارة القراءة بطريقة العاب اللغوية في مدرسة مفتاح العلوم المتوسطة الإسلامية بدومكيتي ميانج جيمر للسنة

الدراسة ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م.

selama 7 (tujuh) hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak/Ibu Totok Haryono, S.E

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 16 Desember 2024

Dr. Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akademik,



KHOTIBUL UMAM

Lampiran 2 Dokumentasi

Metode kuis cepat



Metode susun kata



Penyerahan surat selesai penelitian



Pedoman Observasi

1. Tujuan

Bertujuan untuk memperoleh data dan informasi yang berkaitan dengan penerapan metode permainan bahasa dalam pembelajaran Maharoh Qiroah di Mts Miftahul Ulum Sidomukti

2. Data Yang Diamati

No	Hal yang diamati	Keterangan
1	Penerapan media susun kata di kelas VII	Terlaksana
2	Penerapan media kuis cepat di kelas VII	Terlaksana

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

Pedoman dokumentasi

1. Tujuan

Bertujuan untuk mendapatkan data dan informasi tentang profile sekolah Mts Miftahul Ulum Sidomukti

2. Data yang diamati

No	Hal yang diamati	Ada	Tidak Ada
1	Sejarah Berdirinya Mts Miftahul Ulum Sidomukti	√	
2	Visi dan Misi Mts Miftahul Ulum Sidomukti	√	
3	Kegiatan pembelajaran bahasa arab di Mts Miftahul Ulum Sidomukti	√	

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

Lampiran 5 biodata penulis

سيرة ذاتية الباحث



الإسم : مدركي ألفهمي

رقم جامعي : ٢٠١٨٢٠٩٩ ت

المولد/تاريخ الميلاد : جمبر ٠٢ يوليو ١٩٩٩

العنوان : قرية سدومكتي، منطقة ماينج، مدينة جمبر

كلية/قسم : كلية التربية والعلوم التدريسية / قسم تعليم اللغة العربية

بريد الكتروني : fahmimudriki99@gmail.com

سيرة التربية :

١. روضة الأطفال : المدرسة الابتدائية الإسلامية مفتاح العلوم سدومكتي

٢. المدرسة الابتدائية : المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح العلوم سدومكتي

٣. المدرسة المتوسطة : المدرسة العالية الإسلامية مفتاح العلوم سدومكتي