

**PENGEMBANGAN LKPD BERBASIS *PROBLEM BASED LEARNING*  
PADA PEMBELAJARAN IPAS  
DI MI NURUR RAHMAN BONDOWOSO**



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**Oleh**  
**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
YENI KURNIADEWI  
NIM:233206040003  
**J E M B E R**

**PROGRAM PASCASARJANA  
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER  
DESEMBER 2025**

**PENGEMBANGAN LKPD BERBASIS *PROBLEM BASED LEARNING*  
PADA PEMBELAJARAN IPAS  
DI MI NURUR RAHMAN BONDOWOSO**



Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember  
Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh  
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

Oleh

YENI KURNIADEWI

NIM:233206040003

**PROGRAM PASCASARJANA  
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER  
DESEMBER 2025**

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Tesis dengan judul “Pengembangan LKPD Berbasis *Problem Based Learning* pada Pembelajaran IPAS di Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Bondowoso”, yang ditulis oleh Yeni Kurnia Dewi telah disetujui oleh dosen pembimbing sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar M.Pd

Jember, 10 Desember 2025

Pembimbing I



Dr. Hj. ST. Mislikhah, M.Ag.  
NIP.196806131994022001



Jember, 10 Desember 2025  
Pembimbing II



Dr. Andi Suhardi, ST.M.Pd  
NIP.197309152009121002

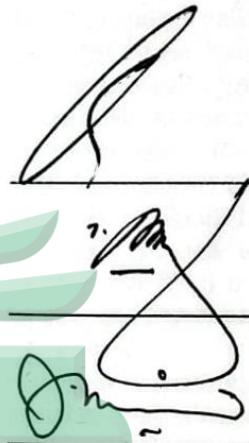
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

## PENGESAHAN

Tesis dengan judul "**Pengembangan LKPD Berbasis Problem Based Learning pada Pembelajaran IPAS di Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Bondowoso**" yang ditulis oleh Yeni Kurnia Dewi ini, telah dipertahankan di depan Dewan pengaji tesis Pascasarjana Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember pada hari rabu 19 November 2025 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd)

### DEWAN PENGUJI

1. Ketua sidang : Dr. Moh. Sutomo, M.Pd  
NIP.1971101519980210003
2. Anggota
  - a. Pengaji utama : Dr. H. Moh. Anwar, S.Pd, M.Pd  
NIP.196802251987031002
  - b. Pengaji I : Dr. Hj. ST. Mislikhah, M.Ag  
NIP.196806131994022001



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

Jember, 10 Desember 2025  
Mengepalakan  
Pascasarjana UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember  
Direktur



## ABSTRAK

Kurniadewi, Yeni, 2025. "Pengembangan LKPD Berbasis *Problem Based Learning* pada Pembelajaran IPAS di Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Bondowoso". Tesis, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Jember. Pembimbing I: Dr. Hj. St. Mislikhah, M.Ag. Pembimbing II: Dr. Andi Suhardi, M.Pd

### Kata kunci : LKPD, *Problem Based Learning*, IPAS

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan berupa lembar kerja peserta didik berbasis PBL yang berasal dari rendahnya partisipasi, kefokusan, dan motivasi peserta didik dalam mengikuti proses belajar mengajar. Hal ini disebabkan oleh penggunaan bahan ajar yang kurang menarik perhatian peserta didik dan minat dalam belajar. Sehingga peserta didik kurang semangat dan cenderung merasa kesulitan dalam pembelajaran

Rumusan masalah pada pengembangan LKPD ini; (1) Bagaimana validitas pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso; (2) Bagaimana respon peserta didik dengan pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso (3) Bagaimana efektivitas pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso. Tujuan dari pengembangan LKPD adalah; (1) Untuk menganalisis validitas pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS MI Nurur Rahman Bondowoso; (2) Untuk menganalisis respon peserta didik menggunakan pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso; (3) Untuk menganalisis efektivitas pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso.

Penelitian ini menerapkan metode penelitian pengembangan dengan model ADDIE, yang terdiri dari lima tahap, yaitu: (a) Analysis (analisis), yang mencakup analisis kebutuhan dan analisis kurikulum; (b) Design (desain); (c) Development (pengembangan); (d) Implementation (implementasi); (e) Evaluation (evaluasi). Subjek penelitian ini terdiri dari tiga validator, guru, dan 26 peserta didik kelas IV. Teknik analisis data dilakukan melalui penyebaran angket dan tes kemudian dianalisis dengan teknik persentase untuk mengukur kevalidan dan kepraktisan, serta uji N-Gain untuk mengukur efektivitas LKPD berbasis PBL terhadap peserta didik.

Hasil dari penelitian ini berupa (1) LKPD ini divalidasi oleh ahli materi, ahli bahasa, ahli desain. Berdasarkan Hasil kevalidan menunjukkan bahwa validitas produk mencapai rata rata 85 % yang termasuk dalam kategori valid. (2) Hasil respon peserta didik mendapat respon sangat menarik untuk digunakan dalam kegiatan belajar mengajar. Hal ini ditunjukkan dari hasil angket respon peserta didik, dengan hasil postest mencapai 93,61 % peserta didik sangat tertarik dalam menggunakan LKPD. (3) Hasil efektivitas menunjukkan bahwa hasil uji coba penggunaan LKPD memberikan peningkatan partisipasi aktif peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran dengan nilai N-Gain 58,69 % artinya LKPD berbasis PBL yang peneliti kembangkan cukup efektif digunakan pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso.

## ABSTRACT

Kurniadewi, Yeni, 2025. "Development of Problem-Based Learning (PBL) Student Worksheets for Learning Science and Social Subject at Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Bondowoso." . Advisor I: Dr. Hj. St. Mislikhah, M.Ag. Advisor II: Dr. Andi Suhardi, M.Pd

**Keywords:** **Student Worksheet (LKPD), Problem-Based Learning, Integrated Science and Social Studies (IPAS)**

This study is a development research project aimed at creating a Problem-Based Learning (PBL) student worksheet (LKPD) to address low levels of participation, concentration, and motivation among learners during classroom instruction. The problem stems from the use of teaching materials that fail to capture students' attention and interest, resulting in limited enthusiasm and learning difficulties.

The research questions were: What is the validity of the PBL-based LKPD for IPAS instruction at Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Bondowoso on Academic Year 2024/2025? How do students respond to the PBL-based LKPD for IPAS instruction? How effective is the PBL-based LKPD in enhancing IPAS learning? The objectives were: To analyze the validity of the PBL-based LKPD for IPAS instruction at MI Nurur Rahman in 2024/2025. To examine students' responses to the use of the PBL-based LKPD in IPAS learning. To assess the effectiveness of the PBL-based LKPD in improving the IPAS learning process.

This research employed the ADDIE development model, consisting of five phases: (a) Analysis—needs assessment and curriculum analysis; (b) Design; (c) Development; (d) Implementation; and (e) Evaluation. Data were collected using questionnaires and achievement tests, and analyzed using descriptive and quantitative methods.

The results show that: 1) This LKPD was validated by material experts, language experts, and design experts. Based on the validity results, it shows that the product validity reached an average of 85%, which is included in the valid category 2) The results of student responses received very interesting responses for use in teaching and learning activities. This is shown from the results of the student response questionnaire, with post-test results reaching 93.61% of students being very interested in using LKPD. 3) The effectiveness results show that the results of the trial use of LKPD provided an increase in active student participation in following the learning process with an N-Gain value of 58.69%, meaning that the PBL-based LKPD that the researcher developed was quite effective for use in science learning at MI Nurur Rahman Bondowoso.

## ملخص البحث

بني كورنيا دوي، 2025. تطوير أوراق عمل التلاميذ على أساس التعلم القائم على حل المشكلات في تدريس العلوم الطبيعية والاجتماعية في مدرسة نور الرحمن الابتدائية الإسلامية بوندوسو للعام الدراسي. رسالة الماجستير بقسم تعليم المعلمين للمدرسة الابتدائية ببرنامج الدراسات العليا جامعة كياهي حاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

**الكلمات الرئيسية:** أوراق عمل التلاميذ، والتعلم القائم على حل المشكلات، والعلوم الطبيعية والاجتماعية  
كان هذا البحث من البحوث التطويرية التي يتمثل في أوراق عمل التلاميذ على أساس التعلم القائم على المشكلات، والتي بدأت بسبب انخفاض مشاركة وتركيز ودافعية التلاميذ في متابعة عملية التعليم والتعلم. ويعد ذلك السبب إلى استخدام المواد التعليمية لا تجذب انتباه التلاميذ ولا تثير اهتمامهم في التعلم، مما يؤدي إلى قلة حماس التلاميذ وشعورهم بالصعوبة أثناء التعلم.

محور هذا البحث هو (1) ما مدى صلاحية تطوير أوراق عمل التلاميذ (LKPD) على أساس التعلم القائم على المشكلات (PBL) في تعليم مادة العلوم الاجتماعية والطبيعية (IPAS) في مدرسة نور الرحمن الابتدائية الإسلامية بوندوسو للعام الدراسي و(2) كيف كانت استجابة الطلاب تطوير أوراق عمل التلاميذ (LKPD) على أساس التعلم القائم على المشكلات (PBL) في تعليم مادة العلوم الاجتماعية والطبيعية (IPAS) في مدرسة نور الرحمن الابتدائية الإسلامية بوندوسو للعام الدراسي و(3) ما مدى فعالية تطوير أوراق عمل التلاميذ (LKPD) على أساس التعلم القائم على المشكلات (PBL) في تعليم مادة العلوم الاجتماعية والطبيعية (IPAS) في مدرسة نور الرحمن الابتدائية الإسلامية بوندوسو للعام الدراسي. ويهدف هذا البحث إلى: (1) تحليل صلاحية تطوير أوراق عمل التلاميذ (LKPD) على أساس التعلم القائم على المشكلات (PBL) في تعليم مادة العلوم الاجتماعية والطبيعية (IPAS) في مدرسة نور الرحمن الابتدائية الإسلامية بوندوسو للعام الدراسي و(2) تحليل استجابة الطلاب لاستخدام أوراق عمل التلاميذ (LKPD) على أساس التعلم القائم على المشكلات (PBL) في تعليم مادة العلوم الاجتماعية والطبيعية (IPAS) في مدرسة نور الرحمن الابتدائية الإسلامية بوندوسو للعام الدراسي (3) تحليل فعالية تطوير أوراق عمل التلاميذ (LKPD) على أساس التعلم القائم على المشكلات (PBL) في تعليم مادة العلوم الاجتماعية والطبيعية (IPAS) في مدرسة نور الرحمن الابتدائية الإسلامية بوندوسو للعام الدراسي.

استخدمت الباحثة في هذا البحث منهج البحث التطوريي من خلال نموذج البحث والتطوير (ADDIE) الذي يشتمل على خمس مراحل، وهي: (أ) التحليل ويشمل تحليل الاحتياجات وتحليل المنهج. (ب) التصميم. (ج) التنفيذ. (د) التقويم. أما تقنية جمع البيانات فقد استخدمت الاستبانة والاختبار. تم تحليل البيانات باستخدام التحليل الوصفي والكمي.

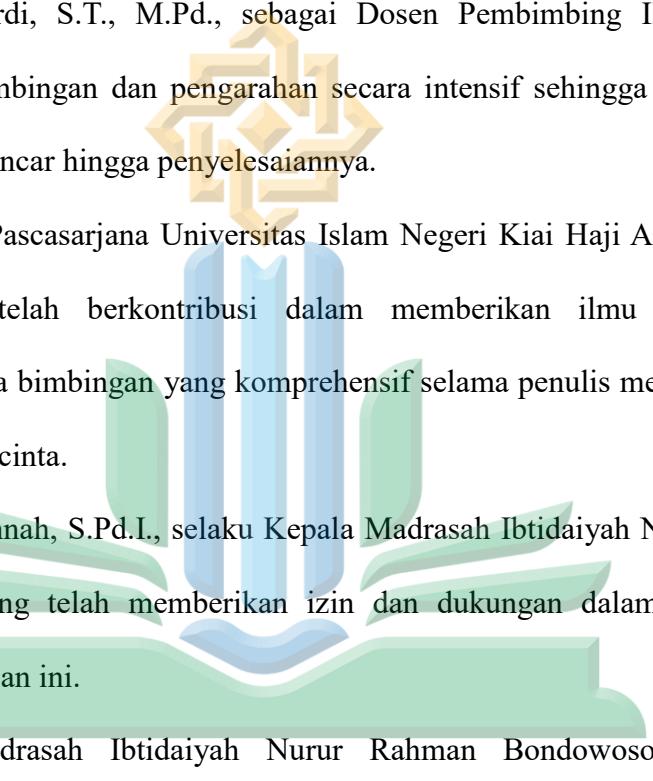
أما نتائج البحث التي حصلت عليها الباحثة فهي: (1) تمت صلاحية أوراق عمل التلاميذ (LKPD) من قبل خبراء المادة، وخبراء اللغة، وخبراء التصميم. بناء على نتائج الصلاحية، أظهرت أن صلاحية المنتج بلغت متوسط 85%， وهو ما يندرج ضمن الصالح. و(2) أظهرت نتائج استجابة الطلاب أن المنتج حاز على استجابة جذابة جداً لاستخدامه في أنشطة التعليم والتعلم. وقد تم إثبات ذلك من خلال نتائج استبيان استجابة الطلاب، حيث بلغت نتيجة الاختبار البعدي 93.61% من الطلاب أبدوا اهتماماً كبيراً باستخدام تطوير أوراق عمل التلاميذ (LKPD) . (3) أظهرت نتائج الفعالية أن تجربة استخدام أوراق عمل التلاميذ (LKPD) أدت إلى زيادة المشاركة النشطة للتلاميذ في متابعة عملية التعليم، حيث بلغت قيمة (*N-Gain*) 58،69، وهذا يعني أن أوراق عمل التلاميذ المبنية على التعلم القائم على حل المشكلات التي طورتها الباحثة فعالة بما فيه الكفاية لاستخدامها في تدريس مادة العلوم في مدرسة نور الرحمن الابتدائية الإسلامية بوندوسو.

## KATA PENGANTAR

Segala bentuk puji dan syukur senantiasa dihaturkan kepada Allah SWT atas segala karunia dan limpahan nikmat-Nya, sehingga tesis berjudul “Pengembangan LKPD Berbasis PBL pada Pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso” dapat diselesaikan. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Rasullah Muhammad SAW yang telah menuntun umatnya menuju agama Alah sehingga tercerahkanlah kehidupan saat ini.

Dalam penyusunan tesis ini, banyak pihak yang terlibat dalam membantu penyelesaiannya. Oleh karena itu patut diucapkan terima kasih teriring do'a jazaakumullahu ahsanal jaza kepada mereka yang telah banyak membantu, membimbing, dan memberikan dukungan demi penulisan tesis ini

1. Prof. Dr. H. Hepni, S.Ag., MM., selaku Rektor UIN KHAS Jember yang telah memberikan ijin dan bimbingan yang bermanfaat.
2. Prof. Dr. H. Mashudi, M.Pd.I., dalam kapasitasnya sebagai Direktur Pascasarjana UIN KHAS Jember, yang telah menyediakan berbagai kemudahan fasilitas bagi penulis sejak tahap awal perkuliahan hingga penyelesaian studi.
3. Dr. Moh. Sutomo, M.Pd., sebagai Ketua Program Studi UIN KHAS Jember, yang telah membantu dan menyetujui penulis dalam penulisan tesis ini.
4. Dr. H. Moh. Anwar, S.Pd., M.Pd., dalam kapasitasnya sebagai dosen pengajar Program Studi PGMI Pascasarjana UIN KHAS Jember, yang telah memberikan bimbingan, saran, serta masukan yang berharga untuk menyempurnakan penulisan tesis ini.

- 
5. Dr. Hj. ST. Mislikhah, M.Ag., sebagai Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan motivasi serta menyampaikan banyak pengetahuan dan bimbingan dengan penuh kesabaran, petunjuk, serta arahan dalam proses penyusunan tesis.
6. Dr. Andi Suhardi, S.T., M.Pd., sebagai Dosen Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan secara intensif sehingga penelitian ini dapat berjalan lancar hingga penyelesaiannya.
7. Seluruh dosen Pascasarjana Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember yang telah berkontribusi dalam memberikan ilmu pengetahuan, pendidikan, serta bimbingan yang komprehensif selama penulis menempuh studi di almamater tercinta.
8. Hj. Miftahul Jannah, S.Pd.I., selaku Kepala Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Bondowoso, yang telah memberikan izin dan dukungan dalam pelaksanaan kegiatan penelitian ini.
9. Para guru Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Bondowoso yang telah berpartisipasi aktif, bekerja sama, serta menyediakan data dan informasi yang diperlukan untuk penyusunan tesis ini.
10. Muhammad Nurul Huda, S.Pd., yang telah memberikan dukungan moral dan material, ridho, serta kasih sayang yang tak terhingga, yang tidak dapat saya balas hingga akhir hayat.
11. Keluarga saya, terutama, yang telah memberikan dukungan moral, perhatian, serta doa sehingga penyelesaian tesis ini dapat terealisasi.

12. Rekan-rekan seperjuangan di Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, yang secara konsisten memberikan motivasi dan dukungan hingga penyelesaian tesis ini.

Penulis berharap bahwa penyusunan tesis ini dapat memberikan kontribusi bagi penulis secara khusus serta bagi pembaca secara umum. Penulis menyadari bahwa tesis ini masih belum mencapai tingkat kesempurnaan yang diinginkan, dan tentunya terdapat berbagai keterbatasan di dalamnya. Namun demikian, penulis telah berupaya untuk menyusun tesis ini sesuai dengan pedoman karya tulis ilmiah UIN KHAS Jember, serta sejalan dengan kemampuan yang dimiliki. Pada akhirnya, semoga segala amal baik yang telah diberikan oleh Bapak atau Ibu kepada peneliti mendapat balasan yang mulia dari Allah SWT. Semoga tesis ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti secara khusus serta bagi pembaca secara umum.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
Jember, 10 Desember 2025  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
Penulis,  
Yeni Kurniadewi  
NIM. 233206040003

## DAFTAR ISI

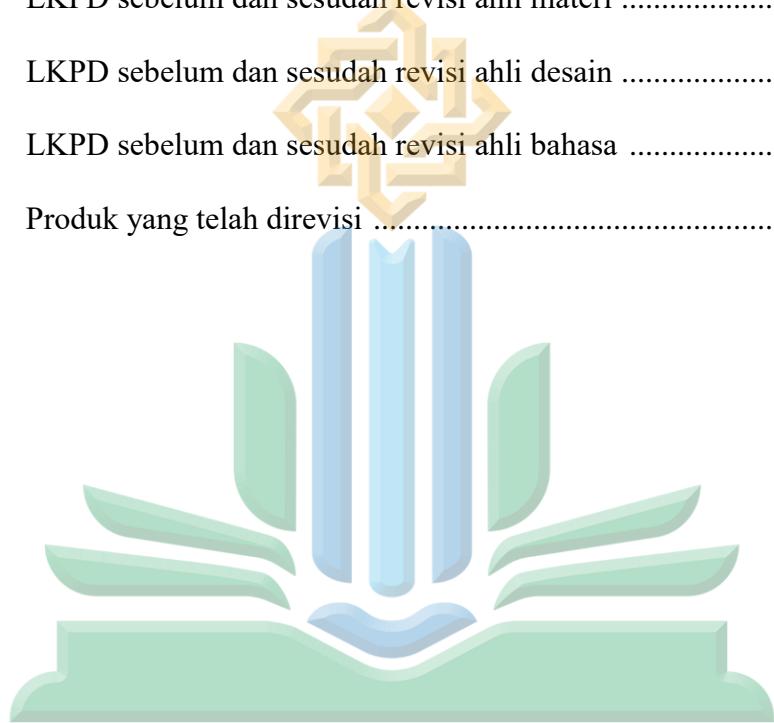
<b>JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Rumusan Masalah Pengembangan.....	13
C. Tujuan Penelitian Pengembangan .....	14
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan .....	14
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	16
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan.....	18
G. Definisi Istilah .....	19
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>21</b>
A. Penelitian Terdahulu.....	21

B. Kajian teori .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN .....</b>	<b>64</b>
A. Model Penelitian dan Pengembangan .....	64
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....	65
C. Uji Coba Produk .....	73
1. Desain Uji Coba .....	74
2. Subjek Uji Coba .....	76
3. Jenis Data.....	77
4. Instrumen Pengumpulan Data .....	78
5. Teknik Analisis Data.....	84
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN .....</b>	<b>90</b>
A. Penyajian Data Uji Coba .....	90
B. Analisa Data .....	139
C. Revisi Produk .....	142
<b>BAB V KAJIAN DAN SARAN.....</b>	<b>148</b>
A. Kajian Produk yang telah di Revisi.....	148
B. Saran Pemanfaatan, Diseminasi dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut .....	156
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>158</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>162</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian sebelumnya .....	27
Tabel 3.1 Kriteria skala penilaian .....	78
Tabel 3.2 Kisi – kisi pedoman observasi .....	80
Tabel 3.3 Kisi – kisi angket validasi desain .....	82
Tabel 3.4 Kisi – kisi angket validasi materi .....	83
Tabel 3.5 Kisi – kisi angket validasi bahasa .....	83
Tabel 3.6 Kisi – kisi angket respon guru .....	84
Tabel 3.7 Kisi – kisi respon peserta didik .....	84
Tabel 3.8 Kriteria kevalidan .....	86
Tabel 3.9 Kriteria kemenarikan respon peserta didik .....	87
Tabel 3.10 Kriteria N-Gain .....	89
Tabel 3.11 Kriteria penentuan tingkat keefektifan .....	89
Tabel 4.1 Capaian pembelajaran IPAS kelas IV .....	96
Tabel 4.2 Perancangan tampilan LKPD .....	98
Tabel 4.3 Pemilihan <i>template</i> .....	114
Tabel 4.4 Hasil validasi ahli materi .....	122
Tabel 4.5 Hasil validasi ahli desain .....	124
Tabel 4.6 Hasil validasi ahli bahasa .....	126
Tabel 4.7 Hasil respon peserta didik .....	131
Tabel 4.8 Nilai pre-test .....	136
Tabel 4.9 Nilai post-test .....	137

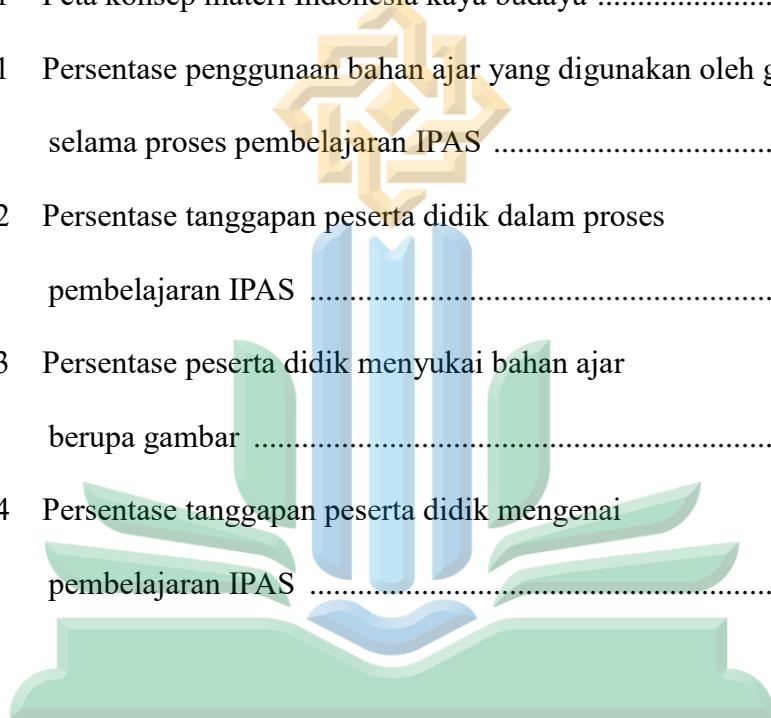
Tabel 4.10	Hasil validasi LKPD berbasis PBL .....	139
Tabel 4.11	Hasil data respon peserta didik .....	140
Tabel 4.12	Hasil pretest dan postest pada uji N-Gain .....	141
Tabel 4.13	LKPD sebelum dan sesudah revisi ahli materi .....	143
Tabel 4.14	LKPD sebelum dan sesudah revisi ahli desain .....	144
Tabel 4.15	LKPD sebelum dan sesudah revisi ahli bahasa .....	146
Tabel 5.1	Produk yang telah direvisi .....	150



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1	Tahapan pengembangan model ADDIE .....	33
Gambar 2.2	Upacara kasada .....	59
Gambar 3.1	Peta konsep materi Indonesia kaya budaya .....	69
Gambar 4.1	Persentase penggunaan bahan ajar yang digunakan oleh guru selama proses pembelajaran IPAS .....	92
Gambar 4.2	Persentase tanggapan peserta didik dalam proses pembelajaran IPAS .....	93
Gambar 4.3	Persentase peserta didik menyukai bahan ajar berupa gambar .....	94
Gambar 4.4	Persentase tanggapan peserta didik mengenai pembelajaran IPAS .....	95



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

## DAFTAR LAMPIRAN

1.	Surat pernyataan keaslian tulisan .....	162
2.	Analisis kebutuhan peserta didik .....	163
3.	Hasil validasi ahli materi .....	165
4.	Hasil validasi ahli desain .....	167
5.	Hasil validasi ahli bahasa .....	169
6.	Wawancara dengan kepala sekolah .....	171
7.	Wawancara dengan guru .....	172
8.	Wawancara dengan peserta didik .....	173
9.	CP, TP , dan ATP .....	174
10.	Angket respon peserta didik .....	175
11.	Angket respon guru .....	176
12.	Modul ajar .....	178
13.	LKPD sebelum pengembangan .....	192
14.	LKPD berbasis problem based learning .....	201
15.	Hasil pre-test .....	236
16.	Hasil post-test .....	238
17.	Dokumentasi kegiatan pembelajaran .....	240
18.	Surat izin penelitian .....	241
19.	Surat selesai penelitian .....	242
20.	Riwayat hidup penulis .....	243

## DAFTAR PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

### A. Konsonan Tunggal

Aksara Arab		Aksara Latin	
Simbol	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ş	Es dengan titik dibawah
ج	Ja	J	Je
ح	Ha	H	Ha dengan titik dibawah
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ž	Zet dengan titik dibawah
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ş	Es dengan titik dibawah
ض	Dad	Đ	De dengan titik dibawah
ط	Ta	Ț	Te dengan titik dibawah
ظ	Za	ڙ	Zet dengan titik dibawah
ع	'Ain	'	Apostrof terbalik
غ	Ga	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

### J E M B E R

### B. Vocal

Aksara Arab		Aksara Latin	
Simbol	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
ـ	Fathah	A	A
ـ	Kasrah	I	I
ـ	Dhammah	U	U

Aksara Arab		Aksara Latin	
Simbol	Nama (Bunyi)	Simbol	Nama (Bunyi)
ف	<i>Fathah dan Ya</i>	Ai	a dan i
ك	<i>Kasrah dan Waw</i>	Au	a dan u



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Penelitian

Belajar dapat didefinisikan sebagai suatu proses yang ditandai oleh terjadinya perubahan pada individu. Perubahan tersebut, yang merupakan hasil dari proses pembelajaran, dapat menampakkan diri dalam berbagai manifestasi, seperti peningkatan pengetahuan, pemahaman, keterampilan, kemampuan, responsivitas, daya serap, serta aspek-aspek intrinsik lainnya yang melekat pada diri seseorang.<sup>1</sup> Oleh karena itu, belajar dapat dianggap sebagai suatu proses yang muncul dari interaksi antara stimulus dan respons. Dalam konteks kegiatan pembelajaran, peserta didik terlibat secara aktif dalam proses tersebut.

Proses pembelajaran dapat didefinisikan sebagai suatu upaya yang dilakukan secara sistematis oleh pendidik guna menciptakan lingkungan pembelajaran yang efektif dan efisien, yang mencakup tahap perencanaan, pelaksanaan, serta evaluasi.<sup>2</sup> Dalam pelaksanaannya, proses pembelajaran berpedoman pada kurikulum yang diterapkan di setiap satuan pendidikan. Adapun kurikulum yang digunakan di Madrasah Nurur Rahman Bondowoso adalah kurikulum merdeka.

---

<sup>1</sup> Miftah Arief, *Belajar dan Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam SD / MI*, (Malang : Literasi Nusantara Abadi, 2022), 19

<sup>2</sup> Gusnaris Wahab, Rosnawati, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Jawa Barat: Cv Adanu Abimata, 2020), 4

Kurikulum merdeka dapat didefinisikan sebagai kurikulum intrakurikuler yang dirancang dengan sifat fleksibilitas dan variasi, di mana pengaturan materi pembelajaran dioptimalkan untuk memberikan kesempatan yang lebih luas kepada peserta didik guna memperdalam pemahaman konseptual serta mengembangkan kompetensi yang mereka miliki.<sup>3</sup> Melalui penerapan kurikulum merdeka, pendidik diberikan keleluasaan dalam merancang dan melaksanakan pembelajaran yang dapat disesuaikan kebutuhan peserta didik serta minat belajar di lingkungan satuan pendidikan.

Dalam kurikulum merdeka, kata IPA dan IPS diintegrasikan menjadi satu kesatuan yang disebut IPAS. Integrasi tersebut bertujuan untuk mempermudah peserta didik dalam memahami lingkungan sekitar secara menyeluruh, sehingga mereka mampu mengelola lingkungan alam dan sosial sebagai satu kesatuan yang harmonis. Namun demikian, IPA dan IPS memiliki perbedaan dalam aspek materi pembelajaran serta pendekatan pembelajarannya.

Maka hal ini sesuai dengan ajaran Islam, yang mendorong manusia untuk memperhatikan dan memahami fenomena yang terjadi di alam maupun dalam lingkungan sosialnya, sebagaimana tersirat dalam firman Allah SWT pada Surat An-Nahl ayat 44 berikut:

بِالْبَيِّنَاتِ وَالْزُّبُرِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ

---

<sup>3</sup> Khorurrijal, dkk, *Pengembangan Kurikulum Merdeka*, (Malang: Literasi Nusantara Abadi, 2022), 7

Artinya: “(Kami mengutus mereka) dengan (membawa) bukti-bukti yang jelas (mukjizat) dan kitab-kitab. Kami turunkan Aż-Żikr (Al-Qur'an) kepadamu agar engkau menerangkan kepada manusia apa yang telah diturunkan kepada mereka dan agar mereka memikirkan.”<sup>4</sup>

Keterkaitan dengan ayat tersebut terletak pada pandangan bahwa sesuatu yang ada di dunia ini merupakan manifestasi konkret dari kehidupan yang diciptakan oleh Allah SWT. Melalui proses pembelajaran, manusia dapat mengenali dan memahami ciptaan Allah beserta lingkungan di sekitarnya. Hal ini sejalan dengan tujuan peneliti untuk mengkaji lebih mendalam pembelajaran IPAS yang berhubungan dengan alam dan lingkungan sekitar.

Dalam setiap kegiatan pembelajaran, guru perlu mempersiapkan berbagai alat dan bahan untuk mendukung pelaksanaan proses belajar mengajar. Beberapa komponen yang perlu dipersiapkan adalah bahan ajar, yang berfungsi untuk menunjang pelaksanaan belajar mengajar di kelas. Hal ini dapat didukung dengan adanya bahan ajar dalam bentuk cetak maupun noncetak. Salah satunya ialah bahan ajar berbentuk cetak seperti lembar kerja peserta didik

LKPD ialah bentuk bahan ajar berupa lembar kerja atau panduan belajar sebagai petunjuk bagi peserta didik saat melaksanakan kegiatan pembelajaran secara terstruktur. LKPD termasuk jenis bahan ajar yang sederhana karena tidak berfokus pada uraian materi, melainkan pada serangkaian aktivitas yang dirancang untuk dilakukan peserta didik sesuai dengan capaian pembelajaran dan tujuan

---

<sup>4</sup> Al-Qur'an, 16:44.

pembelajaran yang telah ditetapkan.<sup>5</sup> Dengan demikian, dalam pemanfaatannya, LKPD dapat dirancang dan dikembangkan berdasarkan model pembelajaran yang diintegrasikan oleh guru. Salah satu contohnya adalah penerapan model *Problem Based Learning* atau model pembelajaran berbasis pemecahan masalah.

Model Problem-Based Learning dipandang lebih menarik dibandingkan dengan model pembelajaran lainnya karena mampu menghadirkan kondisi belajar yang autentik, menantang, serta relevan dengan pengalaman kehidupan peserta didik. Melalui penerapan PBL, peserta didik tidak hanya diarahkan untuk memahami materi, tetapi juga dilibatkan secara langsung dalam proses pemecahan masalah yang berkaitan dengan konteks pembelajaran. Mekanisme ini mendorong peserta didik untuk menjadi lebih aktif, kreatif, dan bertanggung jawab dalam mengelola proses belajar mereka sendiri.

PBL juga memberikan peluang bagi peserta didik untuk bekerja sama, berdiskusi, mencari informasi, serta merumuskan solusi yang tepat dari berbagai perspektif, sehingga proses pembelajaran menjadi lebih dinamis dan tidak bersifat monoton. Jika dibandingkan dengan model lain seperti Discovery Learning yang lebih menekankan pada penemuan konsep, PBL menawarkan pengalaman belajar yang lebih komprehensif karena mengintegrasikan kemampuan berpikir kritis, kolaborasi, komunikasi, dan analisis masalah. Tingginya tingkat partisipasi peserta didik dalam PBL menjadikan pembelajaran lebih menarik, bermakna, dan

---

<sup>5</sup> Kosasih, *Pengembangan Bahan Ajar*, (Jakarta : Bumi Aksara, 2022), 33

menyenangkan, sehingga penggunaan LKPD berbasis PBL dapat memberikan pengaruh positif terhadap motivasi serta hasil belajar peserta didik.

Model *Problem Based Learning* adalah salah satu pendekatan pembelajaran dalam memecahkan suatu permasalahan melalui tahapan-tahapan metode ilmiah dengan melibatkan peserta didik secara aktif. Melalui model PBL ini, peserta didik dapat mengembangkan keterampilan berpikir kritis dan kemampuan pemecahan masalah. PBL termasuk model pembelajaran yang inovatif dalam menciptakan proses belajar yang aktif dan bermakna bagi peserta didik.<sup>6</sup>

Selain itu, PBL berperan sebagai salah satu model untuk mendukung efektivitas proses belajar mengajar yang dapat diterapkan guru. Hal ini sejalan dengan hasil penelitian yang dipaparkan dalam jurnal karya Gunarti Sukriyatun, Endin Mujahidin, dan Hendri Tanjung berjudul “*Problem Based Learning Model to Increase Junior High School Students' Achievement Motivation*”, yang menyatakan bahwa:<sup>7</sup>

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAIY ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER**

*To increase achievement motivation and innovation, it is necessary to choose a learning model that contains the following elements: (a) Preparation consisting of: determining the competencies to be achieved, and explaining and preparing the infrastructure used. (b) Implementation consists of goal setting (setting goals to be achieved), group support (motivating each other, working together, working hard, never giving up, and having a commitment to success), and presenting products from group*

---

<sup>6</sup> Sri Rumini, *PBL Berbantuan Media Gambar dalam Pembelajaran IPS SMP*, (Jawa Barat: Cv Adanu Abimata, 2020), 35

<sup>7</sup> Gunarti Sukriyatun, Endin Mujahidin, Hendri Tanjung, Problem Based Learning Model To Increase Junior High School Students Achievement Motivation, *Technium Social Sciences Journal* Vol 46 n0.1 (2023), 387

*work. (c) Reflection consists of: Appreciating the results of group work, giving rewards to the group with the best results, providing feedback and motivating for success.*

Dalam jurnal tersebut dijelaskan bahwa dalam mengembangkan suatu model pembelajaran, terdapat beberapa langkah yang perlu diperhatikan. Pertama, menetapkan capaian pembelajaran yang akan dikembangkan untuk menjelaskan kompetensi yang akan dicapai oleh peserta didik serta menjadi acuan bagi satuan pendidikan dalam menyusun modul pembelajaran. Kedua, merumuskan tujuan pembelajaran guna mempermudah guru dalam melaksanakan proses pembelajaran serta dalam penyusunan LKPD dan perencanaan rangkaian kegiatan belajar yang akan dilaksanakan. Keberadaan LKPD sangat penting karena berfungsi sebagai sarana mempermudah guru dan peserta didik dalam pembelajaran berlangsung. Ketiga, memberikan apresiasi terhadap hasil pembelajaran kepada peserta didik, secara lisan maupun tulisan, serta bentuk penghargaan kepada setiap kelompok. Pemberian apresiasi ini bertujuan untuk memberikan motivasi belajar terhadap peserta didik agar berpartisipasi aktif dalam mengikuti kegiatan pembelajaran di kelas.

Berdasarkan jurnal tersebut, dapat disimpulkan bahwa diperlukan penerapan model PBL dalam memotivasi peserta didik melalui pengembangan LKPD yang dapat dilakukan oleh guru. Oleh sebab itu, guru perlu merancang LKPD secara sistematis, dimulai dari penetapan capaian pembelajaran yang akan digunakan, merumuskan tujuan pembelajaran, menyusun alur tujuan pembelajaran,

pemilihan materi, hingga merencanakan rangkaian kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan.

Pengembangan LKPD berperan sebagai acuan bagi pendidik dan panduan belajar bagi peserta didik dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran di kelas, termasuk di Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Tamanan Bondowoso yang berada di bawah naungan Kementerian Agama. Madrasah tersebut mengembangkan LKPD dalam setiap proses pembelajaran sebagai upaya untuk meningkatkan keaktifan peserta didik yang sebelumnya cenderung pasif atau kurang berpartisipasi dalam kegiatan belajar mengajar. Dengan demikian, penggunaan LKPD dapat mendukung pemahaman peserta didik terhadap latihan soal dengan materi yang sedang dipelajari hingga tercapainya aspek tujuan pembelajaran sesuai.

Selain itu, landasan hukum yang memperkuat pengembangan LKPD terdapat dalam permendikbud ristek tentang Kurikulum pada tingkat pendidikan anak usia dini, pendidikan dasar, dan pendidikan menengah, yang tercantum pada Pasal 25, bahwa pendidik perlu membuat seperangkat pembelajaran yang dapat digunakan secara langsung, dimodifikasi, atau dijadikan referensi. Oleh karena itu, tugas pendidik adalah mengembangkan bahan ajar, termasuk lembar kerja, yang relevan dengan materi pembelajaran peserta didik.<sup>8</sup> LKPD yang dikembangkan hendaknya memiliki tampilan yang menarik, baik dari segi gambar, teks, maupun

---

<sup>8</sup> Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Nomor 12 Tahun 2024 Tentang Kurikulum pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah, (Jakarta: Permendikbudristet, 2024), 72

desain, agar mempermudah peserta didik dalam memahami materi, menyelesaikan soal, dan melakukan evaluasi.

LKPD merupakan bahan ajar cetak dalam memberikan informasi pendukung kepada peserta didik dalam menyelesaikan berbagai tugas sekolah. Dalam proses penyusunannya, guru menyesuaikan LKPD dengan CP, tujuan, serta materi pembelajaran yang telah ditetapkan. Adapun LKPD yang digunakan oleh guru kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Tamanan Bondowoso selama ini hanya berisi latihan soal. Oleh karena itu, dalam meningkatkan partisipasi peserta didik dalam proses pembelajaran diperlukan pengembangan LKPD berbasis *Problem Based Learning*. LKPD berbasis PBL ini diterapkan di kelas IV pada pembelajaran IPAS.

LKPD dikembangkan dengan memuat ringkasan materi, latihan soal, serta evaluasi pembelajaran. LKPD berbasis PBL pada penelitian ini, menyesuaikan dengan tingkat kemampuan pada jenjang sekolah dasar dalam pembelajaran IPAS untuk melatih peserta didik memecahkan masalah. Dengan demikian, penerapannya tentu berbeda dari model PBL yang digunakan di penelitian lainnya. Oleh karena itu, peserta didik membutuhkan bimbingan dan dorongan agar mampu menganalisis masalah di lingkungan sekitar dengan konteks materi yang dipelajari.

Berdasarkan hasil awal observasi yang dilakukan pada kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Tamanan Bondowoso, diketahui bahwa proses pembelajaran masih menghadapi kendala yang berdampak pada rendahnya efektivitas proses pembelajaran. Beberapa kendala atau masalah yang ditemukan

adalah peserta didik kurang memiliki rasa ingin tahu terhadap materi pembelajaran. Peserta didik terlihat pasif dengan kegiatan pembelajaran yang hanya *teacher center* atau berpusat pada guru tanpa menunjukkan inisiatif untuk mengeksplorasi dan menggali informasi lebih lanjut secara mandiri.

Selain itu, rendahnya partisipasi peserta didik dalam kegiatan pembelajaran diskusi kelompok maupun kegiatan pemecahan masalah secara langsung yang dapat menumbuhkan kemampuan dalam berpikir secara kritis. Kondisi ini mengakibatkan proses pembelajaran kurang maksimal dalam interaksi sesama teman sehingga tujuan pembelajaran tidak tercapai secara optimal.

Motivasi belajar peserta didik juga tergolong rendah, ditandai dengan kurangnya antusiasme dalam menyelesaikan tugas. Hal ini disebabkan oleh terbatasnya variasi metode, media pembelajaran, bahan ajar yang digunakan guru. Buku panduan materi yang digunakan masih merupakan versi lama yaitu buku paket, sehingga isi dan pendekatannya belum sepenuhnya sesuai dengan tuntutan kurikulum merdeka yang menekankan peserta didik pada keaktifan, kemandirian, serta keterlibatan dalam proses pembelajaran.

Selain itu, kendala peserta didik dalam aspek adaptasi sosial seperti dalam kegiatan kolaboratif. Mereka cenderung kurang mampu bekerja sama, menghargai pendapat teman, dan berpartisipasi dalam kegiatan kelompok secara efektif. Kondisi tersebut semakin memperlemah dinamika kelas dan menghambat pengembangan keterampilan sosial peserta didik.

Berdasarkan hasil wawancara dengan kepala madrasah, Miftahul Jannah, menyatakan bahwa :

Mendukung terhadap pengembangan LKPD berbasis PBL oleh peneliti, karena di Madrasah perlu inovasi baru yang dapat memperbaiki kualitas pendidikan serta menumbuhkan keaktifan pembelajaran yang lebih kontekstual dan bermakna bagi peserta didik.<sup>9</sup>

Beginipula hasil wawancara dengan guru mata pelajaran IPAS, Siti Nafisah, juga mengungkapkan bahwa :

LKPD berbasis PBL belum pernah digunakan sebelumnya. Menurutnya, LKPD yang digunakan hanya berisi latihan soal. Oleh karena itu, diperlukan pengembangan LKPD berbasis PBL untuk mengatasi rendahnya tingkat partisipasi, auntisiasme, kefokusinan, serta motivasi peserta didik dalam mengikuti pembelajaran.<sup>10</sup>

Pandangan serupa juga disampaikan oleh peserta didik bernama zahra, yang menyatakan bahwa :

LKPD yang digunakan guru selama ini hanya berisi latihan soal tanpa penerapan model PBL. Kurangnya variasi dalam LKPD menyebabkan rendahnya partisipasi peserta didik dalam pembelajaran. Hal ini ditunjukkan oleh peserta didik bahwa bahan ajar yang digunakan di kelas berupa buku paket, latihan soal dengan menunjukkan contoh LKPD yang pernah digunakan oleh guru.<sup>11</sup>

Hasil observasi lapangan menunjukkan bahwa MI Nurur Rahman termasuk lembaga pendidikan yang relatif baru namun telah memperoleh kepercayaan dari masyarakat sekitar. Madrasah ini memiliki keunggulan dibandingkan MI lain di Kecamatan Tamanan karena mampu berprestasi dalam berbagai perlombaan dan

---

<sup>9</sup> Miftah, Wawancara, Bondowoso, 2 september 2024

<sup>10</sup> Nafis, Wawancara, Bondowoso, 2 September 2024

<sup>11</sup> Anindita zahratul, Wawancara, Bondowoso, 2 September 2024

memiliki program unggulan di bidang ekstrakurikuler serta keagamaan. Selain itu, MI Nurur Rahman telah menerapkan kurikulum merdeka, yang tercermin dari pelaksanaan pembelajaran di sekolah tersebut.

Dalam proses pembelajaran, LKPD berbasis PBL dimanfaatkan sebagai media pendukung bagi peserta didik dalam mencapai tujuan pembelajaran, mengingat masih terbatasnya peserta didik terhadap pemahaman materi yang disampaikan oleh guru. Adapun materi yang menjadi fokus dalam penelitian ini ialah materi IPAS dengan topik Indonesia kaya budaya.

Materi Indonesia kaya budaya penting untuk diterapkan dalam LKPD berbasis PBL karena memiliki relevansi yang tinggi dengan pembentukan karakter, penguatan identitas nasional, serta menumbuhkan kemampuan berpikir secara kritis terhadap peserta didik. Melalui materi IPS, peserta didik tidak hanya mempelajari keragaman budaya Indonesia secara teoretis, tetapi juga diajak untuk menganalisis, mengidentifikasi, dan memecahkan berbagai permasalahan yang berkaitan dengan pelestarian budaya di lingkungan sekitar.

Dalam konteks pembelajaran berbasis PBL, materi Indonesia kaya budaya memberikan peluang aktif dengan kegiatan observasi, diskusi, dan memecahkan masalah nyata yang berhubungan dengan fenomena sosial-budaya bagi peserta didik. Proses ini dapat menumbuhkan rasa ingin tahu, tanggung jawab, serta kepedulian terhadap nilai-nilai budaya bangsa. Selain itu, materi tersebut juga mendorong peserta didik mengembangkan keterampilan seperti kemampuan dalam berkolaborasi, komunikasi, berpikir kritis, dan kreativitas.

Penerapan materi Indonesiaku kaya budaya ini, terhadap LKPD berbasis PBL memiliki nilai edukatif yang kuat dalam menanamkan sikap toleransi, menghargai perbedaan, dan memperkuat semangat kebhinekaan. Dengan demikian pembelajaran tidak hanya secara kognitif, tetapi pembelajaran juga menumbuhkan kesadaran sosial, pembentukan karakter sebagai generasi penerus bangsa yang menjaga dan melestarikan budaya Indonesia ditengah arus globalisasi.

Oleh karena itu, pengintegrasian materi Indonesia kaya budaya dalam LKPD berbasis PBL penting untuk menciptakan proses pembelajaran yang bermakna, kontekstual, dan berorientasi pada pengembangan kompetensi serta nilai-nilai kebangsaan peserta didik di tingkat sekolah dasar. Penelitian ini memiliki kebaruan dari penelitian sebelumnya, dimana penelitian ini mengembangkan LKPD berbasis PBL yang tidak hanya memuat berbagai gambar menarik sebagai ilustrasi saja. Namun LKPD berbasis PBL juga memiliki keterkaitan dengan nilai-nilai kearifan lokal serta keberagaman sosial budaya di lingkungan sekitar peserta didik.

Keunikan dari pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS dengan materi Indonesia kaya budaya terletak pada penerapan integratif nilai-nilai

budaya lokal dalam aktivitas pemecahan masalah. LKPD ini disusun dengan tujuan menumbuhkan kesadaran peserta didik terhadap kekayaan serta keberagaman budaya Indonesia melalui kegiatan eksploratif terhadap kebiasaan masyarakat dan upaya pelestarian permainan tradisional. Melalui penerapan

pendekatan PBL, peserta didik tidak hanya diarahkan untuk memahami konsep IPAS secara ilmiah, tetapi juga untuk menginternalisasi nilai-nilai toleransi, gotong royong, serta semangat cinta tanah air. Dengan demikian, inovasi pengembangan LKPD ini tidak hanya berfungsi sebagai media pembelajaran kognitif, melainkan juga sebagai wahana penguatan karakter dan upaya pelestarian budaya nasional.

Berdasarkan latar belakang tersebut, peneliti melakukan penelitian dengan judul “Pengembangan LKPD Berbasis PBL pada Pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso”.

## **B. Rumusan Masalah Pengembangan**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka peneliti dapat merumuskan permasalahan sebagai berikut:

1. Bagaimana validitas pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso?
2. Bagaimana respon peserta didik dengan pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran di MI Nurur Rahman Bondowoso?
3. Bagaimana efektivitas pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso?

## **C. Tujuan Penelitian Pengembangan**

1. Untuk menganalisis validitas pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso
2. Untuk menganalisis respon peserta didik menggunakan pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso

3. Untuk menganalisis efektivitas pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso

#### **D. Spesifikasi Produk Yang Diharapkan**

Pengembangan bahan ajar dalam bentuk produk berupa LKPD berbasis

PBL. Lembar kerja peserta didik tersebut memuat langkah-langkah atau sintaks PBL. LKPD berbasis PBL dapat dijelaskan sebagai berikut:

1. LKPD dikembangkan dengan berbasis PBL berbentuk lembar kerja berbahan cetak untuk kelas IV Madrasah Ibtidaiyah
2. LKPD di kembangkan dengan aplikasi canva yang didalamnya memiliki bagian sebagai berikut :
  - a. Memiliki tampilan yang menarik seperti gambar tradisi kearifan lokal, tarian tradisional, alat musik, pakaian tradisional, dan permainan tradisional
  - b. Langkah *problem based learning* dalam LKPD terdiri dari 5 sintaks berupa tahapan orientasi masalah, mengorganisasikan untuk belajar, membimbing penyelidikan, mengembangkan hasil karya, menganalisis dan mengevaluasi masalah.
3. LKPD digunakan pada tiga pertemuan dengan materi pokok yaitu
  - a. Pembelajaran 1 ( uniknya kebiasaan masyarakat sekitarku ),
  - b. Pembelajaran 2 ( kekayaan budaya Indonesia ),
  - c. Pembelajaran 3 ( manfaat keberagaman dan melestarikan keberagaman budaya )
4. Alokasi waktu dalam LKPD yang digunakan satu pertemuan ialah  $2 \times 35$  menit

5. Lembar kerja dilengkapi dengan cover kebudayaan, prakata penulis, daftar isi materi, pendahuluan LKPD, petunjuk kerja LKPD, peta konsep materi, identitas pembelajaran pada setiap pertemuan.
6. Capaian pembelajaran dalam LKPD berbasis PBL ini; Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan upaya pelestariannya
7. Tujuan pembelajaran dalam LKPD berbasis PBL adalah;
  - a. Mengidentifikasi permasalahan terkait pelestarian tradisi budaya di lingkungan sekitar.
  - b. Mengidentifikasi permasalahan terkait pelestarian budaya tarian, pakaian dan makanan daerah di lingkungan sekitar
  - c. Mengidentifikasi permasalahan terkait permainan tradisional dan manfaat pelestarian keberagaman budaya di lingkungan sekitar
8. LKPD terdapat latihan soal pilihan ganda sebagai evaluasi materi yang telah dipelajari.
9. LKPD menggunakan kertas HVS ukuran A4 dibagi dua menjadi panjang 21 cm dan lebar 14,8 cm dengan halaman sampul menggunakan bufalo, isi menggunakan kertas HVS 70 gr dengan font arial ukuran 16 dan berwarna.
10. LKPD juga dikemas untuk menarik siswa untuk belajar secara aktif, inovatif dan belajar memecahkan masalah.

## E. Pentingnya Penelitian dan pengembangan

Penelitian pengembangan ini dilakukan karena terbatasnya jumlah LKPD berbasis PBL dalam pembelajaran IPAS yang menarik. LKPD berbasis PBL bagi peserta didik ialah sebagai bentuk nyata yang berkaitan dengan lingkungan sosial dalam memecahkan sebuah masalah. Sedangkan bagi pendidik ialah cara mengetahui peserta didik dalam memotivasi dirinya untuk berpikir kritis, berpartisipasi aktif, antusiasme, fokus dan belajar memecahkan masalah.

Adanya keterkaitan dalam mempelajari IPAS dengan pembelajaran PBL karena PBL merupakan konsep belajar yang mengaitkan antara materi dengan situasi lingkungan sosial peserta didik dan mendorong untuk mengkolaborasikan antara pengetahuan yang dimilikinya dengan penerapannya dalam kehidupan mereka sehari-hari untuk memecahkan sebuah masalah.

Berikut beberapa alasan mengapa peneliti melakukan pengembangan dalam penelitian ini:

1. Peningkatan kualitas pendidikan: Dalam penelitian ini menggunakan LKPD berbasis PBL pembelajaran untuk membantu peserta didik dalam memahami materi, latihan soal ataupun pengamatan dengan model PBL serta adanya evaluasi. Sehingga melatih peserta didik dalam memecahkan masalah baik disekolah maupun diluar sekolah.
2. Pemenuhan kebutuhan siswa: Peserta didik punya tingkat ingin tahu yang berbeda sehingga timbul rasa bosan dalam mengikuti proses pembelajaran.

Penelitian dan pengembangan dapat berperan dalam merancang LKPD yang lebih menarik guna mendorong partisipasi aktif dalam proses pembelajaran.

3. Relevansi materi: LKPD yang digunakan sesuai materi yang relevan dengan kebutuhan peserta didik terkait pembelajaran IPA dan IPS yang kemudian disingkat menjadi IPAS. Serta tampilan yang digunakan sesuai kemajuan terkini dengan beragam gambar yang menarik.
4. Efisiensi pembelajaran: Penelitian dan pengembangan membantu dalam penggunaan model pembelajaran yang efektif. Sehingga penggunaan waktu lebih efisien dalam proses belajar mengajar dengan terkonsep dan tersusun dengan rapi.
5. Penilaian Pendidikan: Penelitian dan pengembangan memberikan dukungan kepada pendidik dalam merancang penilaian yang lebih efektif untuk diterapkan. Penilaian tersebut mencakup penugasan serta evaluasi yang bertujuan mengukur pemahaman peserta didik secara komprehensif.
6. Pengembangan motivasi: LKPD berbasis PBL akan dikembangkan melalui penelitian dan pengembangan yang dirancang untuk patisipasi aktif peserta didik didalam kelas. Sehingga mendorong rasa ingin tahu peserta didik dalam belajar.
7. Kemajuan teknologi: Penelitian dan pengembangan menggunakan teknologi berupa LKPD yang dilengkapi gambar dan desain menarik untuk meningkatkan motivasi belajar.

8. Pembelajaran sepanjang hayat: Penelitian dan pengembangan dapat berperan dalam menciptakan LKPD berbasis PBL yang mendukung peserta didik dalam kehidupannya di masyarakat atau lingkungan sekitar, yang penting agar mereka dapat belajar dalam memecahkan masalah.

9. Peningkatan daya saing: Negara dapat berinvestasi melalui LKPD berbasis PBL dalam penelitian dan pengembangan yang dapat memudahkan peserta didik agar kuat bersaing pada ranah pendidikan.

Penelitian dan pengembangan LKPD berbasis PBL merupakan investasi penting untuk meningkatkan kualitas pendidikan dan mendukung tercapainya potensi peserta didik.

#### **F. Asusmsi Dan Keterbatasan Dan Penelitian Pengembangan**

1. Asumsi perkembangan ini adalah sebagai berikut:

- a. Lembar kerja digunakan untuk memenuhi kriteria validitas, kepraktisan, dan efektivitas.
- b. Lembar kerja mampu mempermudah peserta didik dalam memahami materi IPAS di kelas IV MI
- c. Lembar kerja dapat menyenangkan dan menarik perhatian peserta didik untuk belajar.

2. Keterbatasan pengembangan ini adalah sebagai berikut:

- a. Lembar kerja terdapat materi, langkah-langkah pembelajaran dalam pemecahan masalah, serta soal yang mengandung unsur visual.

- b. Lembar kerja terbatas hanya bahan cetak yang terdapat pada posedur, rangkuman materi dan soal

#### G. Definisi istilah

Definisi istilah pada penelitian ini bertujuan untuk mendefinisikan istilah yang belum jelas untuk menghindari kesalahpahaman dalam judul penelitian. Adapun istilah yang perlu dijelaskan dalam penelitian ini adalah:

##### 1. Pengembangan lembar kerja peserta didik

Pengembangan LKPD merupakan suatu proses sistematis berbasis penelitian yang bertujuan untuk merancang, melaksanakan, dan menilai instrumen pembelajaran yang berfungsi mendukung aktivitas belajar peserta didik secara optimal.

##### 2. Berbasis *problem based learning* (PBL)

Berbasis PBL ialah landasan dengan menggunakan model pembelajaran untuk memecahkan masalah dalam menumbuhkan pengetahuan baru dan mengembangkan keterampilan yang melibatkan peserta didik.

##### 3. IPAS

IPAS merupakan ilmu interdisipliner yang memadukan konsep-konsep dasar sains dengan konsep sosial guna membentuk pemahaman yang holistik terhadap realitas kehidupan. Pembelajaran IPAS yang dierapkan pada kelas IV yakni topik Indonesiaku kaya budaya dengan tiga materi pokok unikya kebiasaan masyarakat sekitarku, kekayaan budaya Indonesia, manfaat keberagaman dan melestarikan keberagaman budaya.

Berdasarkan uraian di atas, pengembangan LKPD berbasis PBL pada penelitian ini berfokus pada pembelajaran IPS kelas IV semester II di Madrasah Ibtidaiyah. Pada proses pembelajaran tersebut peneliti melakukan perencanaan, penyusunan, serta pembuatan lembar kerja IPAS yang mengadopsi model PBL, yang akan digunakan untuk mencapai tujuan pembelajaran di MI Nurur Rahman Bondowoso.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## **BAB II**

### **KAJIAN PUSTAKA**

#### **A. Penelitian Terdahulu**

Sebagai bagian dari langkah ini, peneliti menganalisa temuan penelitian sebelumnya untuk menemukan kesamaan dan perbedaan dengan studi yang direncanakan, termasuk hal-hal berikut:

1. Penelitian ini dilakukan oleh Dandi Mifta Abdillah, Dwi Astuti, 2020, yang berjudul “*Pengembangan LKPD Berbasis PBL pada Topik Sudut.*”<sup>12</sup>

Penelitian yang dilakukan oleh Dandi dan Dwi dengan topik sudut bertujuan untuk menghasilkan LKPD berbasis PBL. Model ADDIE ialah model yang digunakan pada penelitian ini dengan meliputi *analysis, design, development, implementation, dan evaluation*. Hasil dari penelitian ini berupa LKPD berbasis PBL sebagai media pembelajaran yang layak untuk digunakan berdasarkan ahli materi dengan skor 4,00 dalam kategori baik dengan skor tertinggi 5,00. Sedangkan ahli media dengan 3,60 skor dalam kategori baik dan skor terhadap respon sebesar 4,05 dengan kategori baik.

2. Penelitian ini dilakukan oleh Dewi Saraswati, I Wayan Distri, Alben Ambarita, 2021, dengan judul “*Pengembangan LKPD Berbasis PBL Berorientasi Hots*

---

<sup>12</sup> Dandi Mifta Abdillah, Dwi Astuti, Pengembangan LKPD Berbasis PBL pada Topik Sudut, *Jurnal Pendidikan Matematika*, 15, 2, (2020), 198

*untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa Sekolah Dasar.”<sup>13</sup>*

Tujuan dari penelitian Dewi, Wayan dan Alben ini ialah untuk mengetahui peningkatan kemampuan pemecahan masalah pada peserta didik dengan uji kelayakan melalui LKPD berbasis *problem based learning* berorientasi *high order thinking skills*.

Hasil penelitian berdasarkan uji coba lapangan yang dilakukan pada kelas eksperimen menunjukkan bahwa LKPD efektif dalam meningkatkan kemampuan pemecahan masalah peserta didik yang ditunjukkan oleh hasil analisis Independent T-tes bahwa terdapat perbedaan signifikan terhadap rata-rata hasil kemampuan pemecahan masalah peserta didik ( $0,012 < 0,05$ ) antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Dengan demikian, LKPD yang telah dikembangkan dikatakan layak digunakan untuk kelas V SD

3. Penelitian ini dilakukan oleh Temiyati, Nuryadi, 2022, dengan judul

*“Pengembangan LKPD Berbasis PBL untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik.”<sup>14</sup>*

Penelitian ini memiliki tujuan mengembangkan LKPD berbasis PBL untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis peserta didik. Model penelitian yang digunakan ialah model ADDIE. Hasil penelitian ini ahli materi 67, uji

---

<sup>13</sup> Dewi Saraswati, I Wayan Distri, Alben Ambarita, Pengembangan LKPD Berbasis PBL Berorientasi Hots untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa Sekolah Dasar, *Jurnal pendidikan Indonesia* Vol.2 No.9, (2021), 1498

<sup>14</sup> Temiyati, Nuryadi, Pengembangan LKPD berbasis PBL untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik, *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, Vol 4 No. 4, (2022), 2483

coba skala besar dengan rata rata 80,9 dan rata rata pretest posstest  $43,97 \geq 26,12$ .

4. Penelitian ini dilakukan oleh Nikmatul Munawaroh, Ni'matush Sholikhah, 2022, berjudul “*Pengembangan LKPD Berbasis PBL Melalui Video Interaktif Berbantuan Google Site untuk Menstimulasi Kemampuan Berpikir Kritis.*”<sup>15</sup>

Penelitian ini memiliki tujuan untuk menganalisis dan menghasilkan bahan ajar ekonomi pada materi pembelajaran lembaga jasa keuangan berbasis PBL melalui video interaktif berbantuan google site untuk menstimulasi kemampuan berpikir kritis di SMAN 16 Surabaya. Jenis yang digunakan dalam penelitian ini ialah R&D. Hasil produk LKPD berbasis PBL hanya pada tahap pengembangan saja dan materi yang digunakan dalam penelitian harus dikembangkan dengan cakupan lebih luas lagi.

5. Penelitian ini dilakukan oleh Herawati, Ismet, Kistiono, 2022, dengan Judul “*Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Problem Based Learning (PBL) untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis.*”<sup>16</sup>

**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER**  
Tujuan penelitian ini adalah mengembangkan LKPD berbasis PBL untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis peserta didik. Hasil penelitiannya ialah peningkatan kemampuan berpikir kritis peserta didik.

---

<sup>15</sup> Nikmatul Munawaroh, Ni'matush Sholikhah, Pengembangan LKPD Berbasis PBL Melalui Video Interaktif Berbantuan Google Site untuk Menstimulasi Kemampuan Berpikir Kritis, *Jurnal Ecogen*, Vol.5 No 2, (2022), 179

<sup>16</sup> Herawati, Ismet, Kistiono, Pengembangan LKPD Berbasis PBL untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis, *Jurnal Muara Pendidikan*, Vol.7 No.2 , (2022), 178

Dengan nilai reliabilitas pada uji coba terbatas dan uji coba luas sebesar 0, 928 dan 0,938 dengan kategori tinggi.

6. Penelitian ini dilakukan oleh Atika Khovivah, Endang Seulistyarini Gultom, Syarief Sadillah Lubis, 2022, dengan judul “*Pengembangan LKPD Berbasis Problem Based Learning dan Pengaruhnya Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Siswa.*”<sup>17</sup>

Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui pengaruh LKPD berbasis PBL terhadap keterampilan berpikir kritis siswa. Hasil penelitiannya ialah Produk di validasi oleh ahli materi dengan persentase 90,63 % (sangat layak), pembelajaran dengan persentase 95% (sangat layak), dan desain dengan persentase 88,64% (sangat layak). Hasil respon siswa dengan persentase 90% (sangat layak) pada uji perorangan dan 86% (sangat layak) pada uji kelompok terbatas, hasil respon guru dengan persentase 92,65% (sangat layak). LKPD mampu meningkatkan keterampilan berpikir kritis dengan rata-rata skor pada *pretest* sebesar 40,26 (rendah) dan *posttest* sebesar 77,06 (tinggi) dengan N-

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

---

<sup>17</sup> Atika Khovivah, Endang Seulistyarini Gultom, Syarief Sadillah Lubis, Pengembangan LKPD Berbasis PBL dan Pengaruhnya Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Siswa, *Lentera Sains*, Vol. 12 No. 2, (2022), 157-158

7. Penelitian ini dilakukan oleh Ririn Ristanti, Muhamad Sofian Hadi, 2022, dengan judul “*Pengembangan LKPD Berbasis Problem Based Learning pada Barisan dan Deret Aritmatika Kelas XI.*”<sup>18</sup>

Tujuan dari pernititian ini adalah mengembangkan LKPD berbasis PBL pada materi aritmatika kelas XI di SMA Dharma Karya UT. Hasil penelitiannya ialah pengembangan LKPD menggunakan PBL untuk barisan dan deret aritmatika dengan kualitas valid, validitas seluruh butir soal tes 0,5 atau lebih, reliabilitas 0,85, tingkat kesukaran mudah atau sedang, dan baik untuk daya pembeda. Nilai rata-rata siswa mengerjakan LKPD adalah 95 (sangat baik).

8. Penelitian ini dilakukan oleh Nur Setyaningrum, Christina Kartika Sari, 2023, yang berjudul “*LKPD Berbasis PBL Upaya Mendukung Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis pada Materi Pola Bilangan.*”<sup>19</sup>

Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengembangkan dan menghasilkan produk. Model pengembangan yang digunakan ialah ADDIE. Hasil uji validitas kriteria validitas skor 3,5. Hasil uji kelayakan 3,73 dan penilaian skor 3,71. Berdasarkan hasil tersebut dapat meningkatkan berpikir kritis.

9. Penelitian ini dilakukan Sri Rezeki, Kartono, Rio Pranata,2023, dengan judul “*Pengembangan LKPD Berbasis Problem Based Learning pada Pembelajaran*

---

<sup>18</sup> Ririn Ristanti, Muhamad Sofian Hadi, Pengembangan LKPD Berbasis PBL pada Barisan dan Deret Aritmatika Kelas XI, *Pedagogy*, Vol. 9 No1, (2022), 290

<sup>19</sup> Nur Setyaningrum, Christina Kartika Sari, LKPD Berbasis PBL Upaya Mendukung Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis pada Materi Pola Bilangan, *Aksioma, Jurnal Pendidikan Studi Pendidikan Matematika*, Vol 12 No 1, (2023), 212

*Tematik di Kelas V SD Negeri 28 Pontianak Selatan.”<sup>20</sup>*

Penelitian ini memiliki tujuan untuk menghasilkan LKPD berbasis *Problem Based Learning* pada pembelajaran tematik pada kelas V di Sekolah Negeri 28 Pontianak Selatan yang valid dan praktis. Hasil penelitian menunjukkan bahwa LKPD Berbasis *Problem Based Learning* memiliki nilai rata-rata kevalidan sebesar 3,79 dengan kategori sangat valid dan LKPD Berbasis *Problem Based Learning* memiliki nilai rata-rata kepraktisan dengan rata-rata sebesar 3,83 dengan kategori sangat praktis dengan tinjauan dari penilaian aspek bahasa, materi, desain, dan kepraktisan dengan tinjauan dari hasil uji coba kepada peserta didik

10. Penelitian ini dilakukan oleh Nazla Khaira, dkk, 2024, dengan judul “*Pengembangan LKPD Berbasis PBL untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Peserta Didik Pada Materi Gerak Lurus.*”<sup>21</sup>

Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengembangkan LKPD berbasis PBL untuk meningkatkan pemahaman konsep peserta didik pada materi gerak lurus. Model R&D dengan pengembangan Borg and gall. Hasil penelitian ini validitas 88,95 dan total 91,12 , kepraktisan 4,96 dengan persentase 99,44. Hasil uji N-Gain 0,62 dalam kategori sedang.

---

<sup>20</sup> Sri Rezki, Kartono, Rio Pranata, Pengembangan LKPD Berbasis Problem Based Learning pada Pembelajaran Tematik di Kelas V SD Negeri 28 Pontianak Selatan, *jurnal on education*, Vol 06 No. 01, (2023), 7812

<sup>21</sup> Nazla Khaira dkk, pengembangan LKPD berbasis PBL untuk meningkatkan pemahaman konsep peserta didik pada materi gerak lurus, *Optika jurnal pendidikan fisika*, Vol. 8 No.1, (2024), 125

**Tabel 2.1**  
**Penelitian sebelumnya**

1	2	3	4	5	6
No.	Nama penulis	Judul karya tulis	Persamaan	Perbedaan	Keaslian
1.	Dewi Saraswati, I Wayan Distri, Alben Ambarita	Pengembangan LKPD Berbasis PBL Berorientasi Hots untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa SD	Kemiripan yang dimiliki dalam penelitian ini ialah menghasilkan LKPD berupa cetak, subjek penelitian tingkat SD dan pemilihan metode dengan R&D	Perbedaan dari penelitian ini terletak pada variabel pengukuran kemampuan dalam memecahkan masalah	<p>Dalam penelitian ini, peneliti akan memfokuskan pada tiga hal yaitu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Menganalisis validitas pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso</li> <li>b. Menganalisis respon peserta didik menggunakan pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso</li> <li>c. Menganalisis efektivitas pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso</li> </ul>
2	Sri Rezeki Kartono, Rio Pranata,	Pengembangan LKPD <i>Berbasis Problem Based Learning</i> pada Pembelajaran Tematik di Kelas V SD Negeri 28 Pontianak Selatan	Kemiripan yang ditemukan dalam penelitian tersebut terletak pada produk yang dihasilkan berupa LKPD yang berada pada jenjang SD, serta penggunaan metode penelitian dan pengembangan R&D	Perbedaan dari penelitian ini terletak pada penggunaan materi yang bersifat HOTS	
3.	Temyati, Nuryadi	Pengembangan LKPD Berbasis PBL untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik.	Persamaan dalam penelitian ini terletak pada fokus pengembangan yang bertujuan	Perbedaan dari penelitian ini ialah pada subjek yang diteliti sekolah tingkat menengah	

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
No.	Nama penulis	Judul karya tulis	Persamaan	Perbedaan	Keaslian
			menghasilkan produk berupa LKPD serta penerapan metode penelitian dan pengembangan R&D	pertama, variabel peningkatan berfikir kritis	
4.	Dandi Mifta Abdillah, Dwi Astuti	Pengembangan LKPD Berbasis PBL pada Topik Sudut.	Kemiripan yang ditemukan dari penelitian ini adalah menghasilkan produk LKPD dan menggunakan metode R&D dalam melakukan penelitian	Perbedaan dalam penelitian ini terletak pada subjek penelitian yang berada pada jenjang sekolah menengah pertama serta mata pelajaran yang digunakan, yang berfokus pada satu topik pembelajaran tertentu.	
5.	Nikmatul Munawaroh,Ni 'matus Sholikhah	Pengembangan LKPD Berbasis PBL Melalui Video Interaktif Berbantuan Google Site untuk Menstimulasi Kemampuan Berpikir Kritis.	Persamaan yang terdapat dalam penelitian ini terletak pada penggunaan metode penelitian dan pengembangan R&D.	Perbedaan dari penelitian ini ialah produk yang dihasilkan berupa video interaktif, model pengembangan yang digunakan dalam penelitian berupa 4D, dan	

1	2	3	4	5	6
No.	Nama penulis	Judul karya tulis	Persamaan	Perbedaan	Keaslian
				tingkatan sekolah yaitu tingkatan menengah atas.	
6.	Nur Setyaningrum, Christina Kartika Sari	LKPD Berbasis PBL: Upaya Mendukung Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis pada Materi Pola Bilangan.	Kemiripan yang ditemukan dari penelitian ini adalah menghasilkan LKPD berupa cetak dan jenis penelitian yang digunakan R&D	Perbedaannya ialah variabel pengukuran berpikir kritis, tingkatan sekolah menengah pertama serta mata pelajaran yang digunakan ialah matematika	
7.	Nazla Khaira, dkk.	Pengembangan LKPD Berbasis PBL untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Peserta Didik pada Materi Gerak Lurus.	Kemiripan yang ditemukan dari penelitian ini adalah menghasilkan LKPD cetak dan jenis penelitian R&D	Perbedaannya ialah variable mengukur peningkatan pemecahan masalah	
8.	Herawati, Ismet, Kistiono,	Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis <i>Problem Based Learning</i> untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis	Kemiripan penelitian ini ialah membahas penelitian yang menghasilkan LKPD berbahan cetak dan menggunakan metode R&D	Perbedaan dari Objek yang diteliti ialah Siswa SMP , Model pengembangannya, dan variablenya mengukur tingkat kemampuan dalam berpikir kritis.	

1	2	3	4	5	6
No.	Nama penulis	Judul karya tulis	Persamaan	Perbedaan	Keaslian
9.	Atika Khovivah, Endang Sulistyarini Gultom, Syarief Saadillah Lubis,	Pengembangan LKPD Berbasis <i>Problem Based Learning</i> dan Pengaruhnya Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Siswa	Kemiripan yang ditemukan dalam penelitian ini ialah menghasilkan produk LKPD berbahan cetak dan pembelajaran yang digunakan pelajaran IPAS	Perbedaan dari penelitian ini ialah Objek yang diteliti tingkatan SMP, penelitian ini model 4-D, dan variabelnya dengan mengukur tingkat keterampilan dalam berpikir kritis.	
10.	Ririn Ristanti, Muhamad Sofian Hadi	Pengembangan LKPD Berbasis <i>Problem Based Lerning</i> pada Barisan dan Deret Aritmatika Kelas XI	Kemiripan yang ditemukan dalam penelitian ini ialah menghasilkan produk LKPD. Metode pada penelitian menggunakan R & D. Model penelitiannya ADDIE	Objek yang diteliti ialah Peserta didik yang diteliti tingkatan SMA, materi yang digunakan matematika	

Berdasarkan tabel 2.1 dapat dipahami bahwa penelitian ini terdapat

perbedaan dari penelitian terdahulu. Dalam hal ini, peneliti lebih menitikberatkan dengan judul pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso. Peneliti melakukan penelitian dikelas IV pada materi Indonesia kaya budaya untuk menganalisis validitas, kepraktisan dan keefektivitan produk yang dikembangkan.

## B. Kajian Teori

### 1. Penelitian dan pengembangan

Penelitian pada hakekatnya merupakan rangkaian kegiatan yang bertujuan untuk memperoleh fakta mengenai suatu permasalahan melalui penerapan metode ilmiah. Menurut Anshori dan Iswati, penelitian merupakan metode yang digunakan untuk mengungkapkan kebenaran, atau dapat dikatakan sebagai metode berpikir kritis.<sup>22</sup> Dengan kata lain, penelitian adalah serangkaian tindakan yang bertujuan untuk menemukan kebenaran atau fakta, seperti mengumpulkan data, mengevaluasinya, dan menyajikannya secara sistematis menggunakan teknik ilmiah.

Penelitian dilakukan karena keterbatasan kemampuan manusia dalam menghadapi lingkungan yang sangat luas, yang menimbulkan berbagai pertanyaan dari para peneliti. Tujuan yang ingin dicapai melalui suatu penelitian meliputi hal-hal berikut:

- a. Penelitian yang mampu memperoleh data atau informasi baru,
- b. Penelitian dapat mengembangkan serta mendeskripsikan suatu hipotesis.<sup>23</sup>
- c. Penelitian dilakukan untuk menjelaskan, meramalkan, dan mengendalikan fenomena yang diteliti.<sup>24</sup>

---

<sup>22</sup> Mushlih anshori, Sri Iswati, *Metodologi Penelitian Kuantitatif* :Edisi 1 (Airlangga University Press, 2019), 3

<sup>23</sup> Stambol A Mapprasere, Naila Suyati, *Pengertian Penelitian Pendekatan Kualitatif I, Metode Penelitian Sosial*, (Yogyakarta: Gawe Buku, 2019), 33

<sup>24</sup> Stambol A Mapprasere, Naila Suyati, *Pengertian penelitian pendekatan Kualitatif I, metode penelitian sosial*, 33

Pengembangan merupakan proses yang mentransformasikan rancangan konseptual menjadi bentuk nyata atau produk yang dapat digunakan.<sup>25</sup> Istilah pengembangan sering dikenal sebagai R&D, yang berarti penelitian dan pengembangan. Metode pada penelitian R&D memiliki karakteristik yang berbeda dari metode penelitian lainnya karena berorientasi pada penciptaan produk nyata yang dapat diamati dan diuji secara langsung.

*Research and Development* merupakan bentuk penelitian yang berorientasi pada proses validasi dan pengembangan suatu produk. Tujuan utama dari penelitian ini yakni menghasilkannya produk baru atau meningkatkan kualitas produk yang telah ada melalui pengujian validitas serta efektivitasnya. Secara umum, R&D meliputi kegiatan perancangan dan pengembangan produk yang belum pernah diciptakan sebelumnya maupun penyempurnaan produk yang sudah ada agar memiliki tingkat kepraktisan, efektivitas, dan efisiensi yang lebih tinggi.<sup>26</sup> Melihat dari beragam pandangan tersebut, bisa dibuat simpulan bahwa pengembangan merupakan kegiatan penelitian yang mencakup tahap perancangan, pembuatan, serta validasi produk secara ilmiah dan sistematis.

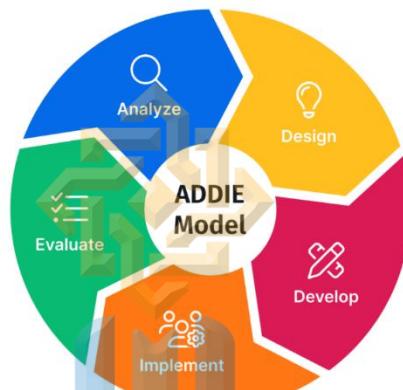
Secara umum, model pengembangannya ADDIE ada lima tahapannya utama, yakni analisa, perancangan, pengembangan ataupun produksi,

---

<sup>25</sup> Punaji Setyosari, *Metode Penelitian Pendidikan Dan Pengembangan*, (Prenada Media, 2016), 116

<sup>26</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan; Kuantitatif, Kualitatif, R&D dan Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Cv alfabetia, 2019), 165

implementasi ataupun pelaksanaan, serta evaluasi. Kelima tahapan tersebut digambarkan secara sistematis pada Gambar 2.1 yakni.



**Gambar 2.1  
Tahapan pengembangan model ADDIE**

Pada penelitian ini, tahap pengembangan menggunakan model ADDIE.

Selanjutnya, kelima tahap tersebut dijelaskan sebagai berikut:<sup>27</sup>

*a. Analysis*

Tahapan awal pada model ADDIE ialah analisa. Tahapannya ini

mempunyai tujuannya guna mengembangkan produk yang berkaitan dengan model, metode, media, maupun bahan ajar yang inovatif. Selain itu, analisis juga mencakup penilaian terhadap kelayakan serta pemenuhan kriteria yang diperlukan dalam proses pengembangan produk. Umumnya, proses ini diawali dengan identifikasi permasalahan yang muncul pada produk yang telah ada atau digunakan sebelumnya. Permasalahan tersebut dapat timbul apabila produk yang tersedia tidak lagi sesuai dengan kebutuhan atau tujuan

<sup>27</sup> Loso Judianto dkk, *Metodologi Reseach and Developmen*, (Jambi: Sonpedia Publishing, 2024), 58

pembelajaran, baik dari aspek teknologi, karakteristik peserta didik, maupun faktor kontekstual lainnya.

*b. Design*

Tahap desain dalam model pengembangan ADDIE merupakan proses yang bersifat sistematis dan bertujuan untuk merumuskan konsep serta isi dari produk yang dikembangkan. Rancangan ini disusun secara komprehensif, mencakup keseluruhan komponen produk. Petunjuk penggunaan perlu disajikan secara jelas dan terperinci agar memudahkan dalam penerapan maupun proses pembuatan produk. Tahapan ini, rancangannya yang dihasilkan masih mempunyai sifat konseptual dan mendasar, yang kemudian menjadi landasan bagi tahapan pengembangan selanjutnya.

*c. Development*

Desain produk yang dibuat pada tahap sebelumnya diterapkan pada tahap pengembangan dalam proses pengembangan ADDIE.<sup>28</sup> Pada tahap ini, produk yang siap digunakan dibuat dengan menerapkan kerangka konseptual yang telah ditetapkan. Selain itu, alat penilaian dibuat sepanjang fase pengembangan untuk mengevaluasi kualitas dan kinerja produk akhir.

*d. Implementation*

Mendapatkan masukan atau tanggapan terhadap produk yang telah dibuat merupakan tujuan dari tahap implementasi model pengembangan

---

<sup>28</sup> Loso Judianto dkk, *Metodologi Reseach and Developmen*, 58

ADDIE. Menanyakan pertanyaan relevan dengan tujuan pengembangan produk akan menghasilkan tanggapan awal. Untuk memastikan konsistensi antara perencanaan dan implementasi di lapangan, tahap implementasi dilaksanakan sesuai dengan desain produk yang dikembangkan pada tahap sebelumnya.

#### e. Evaluation

Dalam rangka melakukan penyesuaian berdasarkan hasil penilaian dan kebutuhan yang belum terpenuhi, tahap evaluasi dalam model pengembangan ADDIE bertujuan untuk mengumpulkan masukan mengenai penggunaan produk. Tujuan dari prosedur penilaian ini adalah untuk menentukan sejauh mana tujuan pengembangan telah tercapai dan memastikan bahwa produk tersebut sesuai dan efektif untuk tujuan yang telah ditetapkan.<sup>29</sup>

## 2. LKPD

### a. Pengertian LKPD

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER**  
Lembar kerja peserta didik didefinisikan sebagai suatu bahan ajar cetak berupa lembar-lembar kertas yang berisi materi, ringkasan, dan petunjuk-petunjuk pelaksanaan tugas pembelajaran yang harus dikerjakan oleh peserta didik dengan mengacu kompetensi yang harus dicapai.<sup>30</sup>

---

<sup>29</sup> Loso Judianto dkk, *Metodologi Reseach and Developmen*, 58

<sup>30</sup> Syifa Indria, Abdurahman Adisaputra, Pengembangan LKPD Berbasis PJBL pada Materi Drama di SMA, *Jurnal Bahasa*, Vol 11 (2022), 99

LKPD memiliki fungsinya sebagai panduan yang memuat berbagai tugas, latihan soal, dan aktivitas pembelajaran yang wajib diselesaikannya oleh peserta didik. Selain itu, LKPD juga berperan sebagai sumber belajar yang mencakup materi, aktivitas, serta tugas-tugas wajib, sekaligus berfungsi untuk mendorong partisipasi aktif serta pengembangan kemampuannya berpikir kritis peserta didik.<sup>31</sup>

Melihat uraian tersebut, LKPD dapat dipahami sebagai satu diantara banyaknya bentuk bahan ajar cetak yang memungkinkan peserta didik untuk mengerjakan tugas secara mandiri sekaligus membantu guru dalam mendorong keterlibatan aktif peserta didik selama prosesnya pembelajaran. Selain itu, LKPD bisa diintegrasikan dengan model pembelajarannya digunakan guna mendukung pemahaman siswa sesuai dengan tujuan dan kebutuhan pembelajarannya

#### b. Fungsi dan manfaat LKPD

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHIMAD SIDDIQ**

- 1) Sebagai sumber penunjang dalam mewujudkan situasi belajar mengajar yang efektif.
- 2) Sebagai sumber penunjang dalam melengkapi proses belajar mengajar supaya lebih menarik perhatian peserta didik.

---

<sup>31</sup> Esty Mareta Sari, dkk , Pengembangan LKPD berbasis PJBL materi bangun ruang sisi datar untuk kelas VIII, Jurnal cendekia: jurnal pendidikan matematika, Vol, 08, No 01, (2024), 635

- 3) Sebagai sarana dalam mempercepat proses belajar mengajar, dan membantu peserta didik dalam menangkap pengertian yang diberikan guru.
- 4) Berfungsi sebagai sumber yang mendorong partisipasi aktif peserta didik dalam proses pembelajaran.
- 5) Berperan sebagai alat untuk mengembangkan pola pikir yang sistematis dan berkelanjutan pada peserta didik.
- 6) Berkontribusi dalam peningkatan kualitas proses belajar mengajar karena pemahaman serta hasil belajar yang diperoleh peserta didik akan lebih tahan lama.

Sedangkan manfaat LKPD ialah sebagai berikut:

- 1) Memperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga proses belajar
- 2) Semakin lancar dan dapat meningkatkan hasil belajar. Meningkatkan motivasi dengan mengarahkan perhatian peserta didik sehingga

memungkinkan mereka belajar sendiri sesuai dengan kemampuan dan minatnya.

- # UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
- 3) Penggunaan media dapat mengatasi keterbatasan indra, ruang, dan waktu.<sup>32</sup>

---

<sup>32</sup> Andi Prastowo, *Sumber Belajar dan Pusat Sumber Belajar. Teori dan Aplikasinya di Sekolah/ Madrasah*, (Depok: Premedia group, 2018), 206

- 4) Peserta didik akan mendapatkan pengalaman yang sama mengenai suatu peristiwa, dan memungkinkan terjadinya interaksi langsung dengan lingkungan sekitar.

c. Tujuan LKPD

Tujuan penyusunan LKPD menurut Andi Prastowo antara lain sebagai berikut:

- 1) Menyajikan bahan ajar yang memudahkan peserta didik untuk memahami materi yang diberikan
- 2) Menyajikan tugas-tugas guna penguasaan peserta didik terhadap materi yang diberikan
- 3) Melatih kemandirian belajar
- 4) Memudahkan pendidik dalam memberikan tugas<sup>33</sup>

Seperti LKPD pada umumnya, LKPD memiliki fungsi utama sebagai alat bantu belajar yang menuntun siswa dalam memahami materi dan mengaplikasikan konsep yang telah dipelajari. Namun, LKPD menawarkan

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

Adapun tujuan dari penggunaan LKPD dalam W.P.Putra antara lain:

- 1) Mempermudah peserta didik dalam memahami materi melalui media yang interaktif.

---

<sup>33</sup> Andi Prastowo, *Sumber Belajar dan Pusat Sumber Belajar. Teori dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah*, 207

- 2) Meningkatkan motivasi belajar peserta didik dengan menyajikan konten yang gamified.
- 3) Meningkatkan keterampilan berpikir kritis dan kreatif peserta didik dengan aktivitas yang melibatkan mereka secara aktif.
- 4) Mendorong siswa untuk belajar mandiri melalui akses yang fleksibel dan evaluasi otomatis.<sup>34</sup>

#### d. Komponen komponen LKPD

Terdapat komponen-komponen yang perlu diperhatikan saat membuat LKPD dengan tepat dan efektif untuk mencapai tujuan pembelajaran. Komponen LKPD disusun untuk mempermudah guru dalam memahami dan memanfaatkannya, mencakup elemen seperti judul kegiatan, topik kegiatan, serta tujuan pembelajaran yang selaras dengan capaian pembelajaran.

Apabila pembelajaran melibatkan kegiatan percobaan, LKPD perlu memuat komponen berupa daftar alat dan bahan, langkah-langkah kerja, serta tabel untuk mencatat hasil percobaan. Dalam kegiatan yang tidak memerlukan pencatatan data, tabel tersebut dapat diganti dengan kolom atau ruang kosong agar peserta didik dapat menuliskan, menggambar, atau melakukan perhitungan sesuai kebutuhan.<sup>35</sup> Selain itu, LKPD dapat dilengkapi dengan pertanyaan-pertanyaan yang membantu peserta didik

---

<sup>34</sup> W.P.Putra dkk, Pengembangan E-LKPD HOTS dalam Meningkatkan Berpikir Kritis Pada Pembelajaran IPA SD, *Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia*, Vol. 7, No. 1 (2023), 169

<sup>35</sup> Andi Pratowo, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*, (Jakarta : Kencana, 2016), 444

mengembangkan pemahaman konseptual mereka dan berfungsi sebagai pemicu percakapan selama proses penggerjaan tugas.

Secara spesifik, LKPD meliputi unsur unsur yaitu, judul, capaian pembelajaran, waktu penyelesaian, peralatan atau bahan yang dibutuhkan untuk menyelesaikan tugas, informasi singkat, langkah kerja, tugas yang harus dilakukan, laporan yang harus dikerjakan.<sup>36</sup>

Sedangkan karakteristik LKPD yaitu

- 1) LKPD memiliki soal-soal yang harus dikerjakan peserta didik, dan kegiatan-kegiatan yang harus peserta didik lakukan.
- 2) Merupakan bahan ajar cetak.
- 3) Materi yang disajikan merupakan rangkuman yang tidak terlalu luas pembahasannya tetapi sudah mencakup apa yang akan dikerjakan oleh peserta didik.
- 4) Memiliki komponen-komponen seperti kata pengantar, pendahuluan, daftar isi, dan lain-lain.<sup>37</sup>

## UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

Sebagai salah satu sumber ajar yang berfungsi sebagai pedoman kinerja peserta didik, LKPD yang baik hendaknya memenuhi kriteria-kriteria berikut.<sup>38</sup>

---

<sup>36</sup> Andi Pratowo, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*, 444

<sup>37</sup> Sukriamsyah, *Penerapan Model Inquiry Berbasis LKPD untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik*, (Surabaya: Cv Pustaka Media Guru, 2019), 24

<sup>38</sup> Kosasih, *Pengembangan Bahan Ajar*, (Jakarta: Bumi aksara, 2020), 36

- 1) Menekankan keterampilan proses yang di dalamnya berisi kegiatan-kegiatan sistematis dan terperinci, tentang kegiatan peserta didik berkaitan dengan capaian tertentu. Sebagaimana yang telah direncanakan guru dalam modul ajar.
- 2) Menyajikan kegiatan yang bervariasi, mulai dari yang sederhana kepada yang kompleks, sesuai dengan indikator-indikator pembelajaran yang telah dirancang guru sebelumnya.
- 3) Berisi kegiatan yang terukur yang memungkinkan untuk dilakukan peserta didik, sesuai dengan kemampuan, minat, dan bakatnya.
- 4) Mengoptimalkan dan dapat mewakili cara belajar peserta didik yang beragam: visual, auditif, ataupun kinestetik.
- 5) Memiliki kesesuaian konsep dengan kebenaran keilmuan pada setiap prosedur kegiatannya.
- 6) Menyajikan sejumlah kegiatan pada semua dimensi pengetahuan, keterampilan, dan sikap dengan memperhatikan alokasi waktu yang tersedia.
- 7) Mendorong peserta didik untuk mengaplikasikan konsep-konsep yang ada pada buku teks, kepada pengembangan dalam kehidupan sehari-hari melalui sejumlah latihan, kasus, maupun tugas-tugas yang tersaji di dalamnya.<sup>39</sup>
- 8) Menggunakan bahasa yang mudah dipahami peserta didik.

---

<sup>39</sup> Kosasih, *Pengembangan Bahan Ajar*, 36

9) Menampilkan sajian ilustrasi yang menarik dan tata letak yang tidak membosankan.<sup>40</sup>

f. Langkah Langkah LKPD

- 1) Analisis kurikulum untuk menentukan materi-materi yang akan memerlukan bahan ajar LKPD
- 2) Menyusun peta kebutuhan LKPD guna mengetahui jumlah LKPD yang harus ditulis dan urutan LKPD nya juga dapat dilihat. Urutan LKPD ini sangat diperlukan dalam menentukan prioritas penulisan.
- 3) Menentukan judul atau subjudul LKPD berdasarkan CP, TP dan ATP pembelajaran yang tertuang pada modul ajar.
- 4) Melakukan langkah penulisan LKPD, meliputi tahapan berikut.
  - a) Menentukan CP pembelajaran sebagai dasar dalam merancang arah dan fokus kegiatan pembelajaran pada LKPD.
  - b) Penyusunan pokok-pokok materi sesuai dengan tujuan pembelajaran
  - c) Mengembangkan sejumlah kegiatan sesuai dengan indikator yang ada secara terperinci, sistematis, dan variatif, dapat berupa kegiatan pengembangan kognisi, psikomotor, sampai pada pengembangan afeksi.<sup>41</sup>

---

<sup>40</sup> Kosasih, *Pengembangan Bahan Ajar*, 36

<sup>41</sup> Kosasih, *Pengembangan Bahan Ajar*, 39-40

d) Menyusun perangkat penilaian tes formatif untuk mengukur pemahaman peserta didik untuk seluruh submateri.<sup>42</sup>

### 3. PBL

#### a. Pengertian PBL

*Problem Based Learning* merupakan pembelajaran yang memberikan kesempatan pada peserta didik untuk terlibat pada masalah tanpa adanya studi persiapan dan pengetahuan yang cukup dalam memecahkan masalah yang diberikan. Proses pembelajaran dilakukan untuk menuntut peserta didik aktif memperluas pengetahuan, pemahaman, dan mengintegrasikan pengetahuan yang dimiliki dalam proses mencari solusi penyelesaian masalah. Pencarian solusi dilakukan melalui elaborasi bersama teman sebangku dalam forum diskusi sebagai sarana memahamkan diri sendiri dan orang lain, serta menjawab pertanyaan yang diberikan.<sup>43</sup>

PBL adalah model pembelajaran yang menekankan pada pemberian masalah nyata di masyarakat, untuk dipecahkan oleh peserta didik dengan menggunakan investigasi mandiri guna untuk mengasah kemampuan berpikir, kreativitas peserta didik dalam mencari solusi atau pemecahan masalah.<sup>44</sup> Pembelajaran PBL dapat diberikan kepada peserta didik secara mandiri atau kelompok secara sistematis sehingga peserta didik dapat

---

<sup>42</sup> Kosasih, *Pengembangan Bahan Ajar*, 39-40

<sup>43</sup> Fitri Anto, dkk, *Collaborative & Numeracy Problem Based Learning*, (Jawa Barat: Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia, 2023), 12

<sup>44</sup> M. Imam Yusuf Wibisono, *Tingkatkan Berpikir Kritis Siswa Melalui Model PBL, PJBL, dan Discovery Learning*, (Sampang: Cv Sketsa Media, 2023), 19

mengasah, memberdayakan, dan meningkatkan kemampuan berpikir peserta didik secara berkesinambungan.

Penjelasan ini bisa dibuat simpulan bahwa PBL adalah pendekatan pengajaran yang menghubungkan pemecahan masalah yang sesuai dan praktis dengan dunia nyata. Dengan menggunakan teknik ini, siswa belajar cara mendekati dan memecahkan berbagai masalah menggunakan pemikiran kritis, logis, dan analitis.

#### b. Karakteristik PBL

Karakteristik dari model pembelajaran PBL diantaranya adalah sebagai berikut ini:

- 1) Menjadikan permasalahan yang nyata atau sehari-hari untuk dipecahkan.
- 2) Pada pembelajaran PBL permasalahan yang akan dipecahkan merupakan permasalahan yang ada di dunia atau bisa disebut tidak terstruktur.
- 3) Sudut padang atau aspek permasalahan pada model pembelajaran PBL tidak boleh ganda.
- 4) Sikap dan kompetensi yang akan dikembangkan pada pembelajaran model PBL harus diidentifikasi terlebih dahulu sesuai dengan kebutuhan peserta didik pada bidang baru dalam pembelajaran,<sup>45</sup>
- 5) Pembelajaran harus dapat memberikan pengarahan peserta didik menjadi syarat utama.

---

<sup>45</sup> M. Imam Yusuf Wibisono, *Tingkatkan Berpikir Kritis Siswa Melalui Model PBL, PJBL, dan Discovery Learning*, 19

- 6) Memanfaatkan berbagai sumber dari ilmu pengetahuan yang dapat mendukung, beragam, penggunaan permasalahan nyata dan evaluasi untuk mendapatkan informasi yang esensial dalam pembelajaran.
- 7) Model pembelajaran PBL mengadopsi pembelajaran kolaboratif, komunikasi dan kooperatif sebagai ciri utama.<sup>46</sup>

c. Langkah langkah penerapan PBL

Langkah langkah atau tahapan menggunakan PBL ialah

1) Orientasi siswa pada masalah

Guru menjelaskan tujuan pembelajaran menjelaskan logistik yang dibutuhkan, mengajukan fenomena, demonstrasi, atau cerita untuk memunculkan masalah, memotivasi siswa untuk terlibat dalam pemecahan masalah yang dipilih.

2) Mengorganisasi siswa untuk belajar

Supaya proses pembelajaran menjadi lebih terarah, terorganisir,

dan sistematis, pendidik harus membantu peserta didik dalam merancang

KIAI HAJI ACHIMAD SIDDIQ

topik yang sedang dipelajari.<sup>47</sup>

3) Membimbing penyelidikan individual maupun kelompok

---

<sup>46</sup> M. Imam Yusuf Wibisono, *Tingkatkan Berpikir Kritis Siswa Melalui Model PBL, PJBL, dan Discovery Learning*, 19

<sup>47</sup> Rasto, Rego Pradana, *Problem Based Learning Vs Sains Teknologi dalam Meningkatkan Intelektual Siswa*, (Jawa Barat: Cv Adanu Abimata, 2021), 15

Guru mendorong peserta didik untuk mengumpulkan informasi yang sesuai, melaksanakan eksperimen, untuk mendapatkan penjelasan dan pemecahan masalah.

#### 4) Mengembangkan dan menyajikan hasil karya

Guru membantu peserta didik merencanakan dan menyiapkan karya yang sesuai, seperti laporan, video, dan model serta membantu mereka untuk berbagai tugas dengan temanya.

#### 5) Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah

Guru membantu peserta didik untuk melakukan refleksi atau evaluasi terhadap penyelidikan mereka dan proses-proses yang mereka gunakan.<sup>48</sup>

#### d. Kelebihan dan kekurangan PBL

Kelebihan PBL adalah

1) Peserta didik memiliki kemampuan membangun pengetahuannya sendiri

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**

2) Pembelajaran berfokus pada masalah sehingga materi yang tidak ada hubungannya tidak perlu dipelajari oleh siswa. Hal ini mengurangi beban siswa dengan menghafal atau menyimpan informasi.<sup>49</sup>

3) Terjadi aktivitas ilmiah pada peserta didik melalui kerja kelompok.

<sup>48</sup> Rasto, Rego Pradana, *Problem Based Learning Vs Sains Teknologi dalam Meningkatkan Intelektual Siswa*, 15

<sup>49</sup> Bayu Bambang Nur Fauzi, *PBL untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Prestasi Belajar Peserta Didik di Abad 21*, (Jawa Tengah: Cv Diva Pustaka, 2023), 35

- 4) Siswa terbiasa menggunakan sumber-sumber pengetahuan, baik dari perpustakaan, internet, wawancara, dan observasi.
- 5) Siswa memiliki kemampuan menilai kemajuan belajarnya sendiri.
- 6) Siswa memiliki kemampuan untuk melakukan komunikasi ilmiah dalam kegiatan diskusi atau presentasi hasil pekerjaan mereka.
- 7) Kesulitan belajar peserta didik secara individual dapat diatasi, melalui kerja kelompok dalam bentuk mengajar sesama rekan (*peer teaching*).<sup>50</sup>

Sedangkan kekurangan PBL ialah

- 1) Manakala peserta didik tidak memiliki minat atau tidak mempunyai kepercayaan bahwa masalah yang dipelajari sulit untuk dipecahkan, maka mereka akan merasa enggan untuk mencobanya.
- 2) Keberhasilan strategi pembelajaran melalui *problem based learning* membutuhkan cukup waktu untuk persiapan.
- 3) Tanpa pemahaman mengapa mereka berusaha untuk memecahkan masalah yang sedang dipelajari, maka mereka tidak akan belajar apa yang

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

---

<sup>50</sup> Bayu Bambang Nur Fauzi, *PBL untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Prestasi Belajar Peserta Didik di Abad 21*, 35

<sup>51</sup> Ulam Ayunda, Ananta Vidya, *Desain Pembelajaran IPA*, (Yogyakarta: Cv Ananta Vidya, 2022), 1

#### 4. IPAS

##### a. Ilmu pengetahuan alam

###### 1) Pengertian IPA

Ilmu Pengetahuan Alam merupakan cabang ilmu pengetahuan yang berawal dari fenomena alam. IPA didefinisikan dengan pengetahuan yang sistematis dan disusun dengan menghubungkan gejala-gejala alam yang bersifat kebendaan dan didasarkan pada hasil pengamatan. IPA juga didefinisikan sebagai sekumpulan pengetahuan tentang objek dan fenomena alam yang diperoleh dari hasil pemikiran dan penyelidikan ilmuwan yang dilakukan dengan keterampilan bereksperimen dengan menggunakan metode ilmiah.<sup>52</sup>

Berdasarkan definisinya tersebut, dapat disimpulkan bahwa IPA adalah disiplin ilmu yang mengkaji berbagai fenomena yang terjadi di alam. Pengetahuan dalam bidang IPA diperoleh dan dibuktikan melalui proses penyelidikan ilmiah yang dilakukan oleh para ahli atau ilmuwan.

#### KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

Karakteristik khusus IPA tersebut antara lain sebagai berikut.

- a) IPA mempunyai nilai ilmiah artinya kebenaran dalam IPA dapat dibuktikan lagi oleh semua orang dengan menggunakan metode ilmiah dan prosedur seperti yang dilakukan terdahulu oleh penemunya. Contoh: nilai ilmiah "perubahan kimia" pada lilin yang dibakar.

---

<sup>52</sup> Ulam Ayunda, Ananta Vidya, *Desain Pembelajaran IPA*, 1

Artinya benda yang mengalami perubahan kimia, mengakibatkan benda hasil perubahan sudah tidak dapat dikembalikan ke sifat benda sebelum mengalami perubahan atau tidak dapat dikembalikan ke sifat semula.

- b) IPA merupakan suatu kumpulan pengetahuan yang tersusun secara sistematis, dan dalam penggunaannya secara umum terbatas pada gejala-gejala alam, Perkembangan IPA selanjutnya tidak hanya ditandai oleh adanya kumpulan fakta saja, tetapi juga ditandai oleh munculnya “metode ilmiah” (*scientific methods*) yang terwujud melalui suatu rangkaian "kerja ilmiah" (*working scientifically*), nilai dan sikap ilmiah” (*scientific attitudes*).
- c) IPA merupakan pengetahuan teoritis yang diperoleh atau disusun dengan cara yang khas atau khusus, yaitu dengan melakukan observasi, eksperimentasi, penyimpulan, penyusunan teori, eksperimentasi, observasi dan demikian seterusnya kait mengait antara cara yang satu dengan cara yang lain.<sup>53</sup>
- d) IPA merupakan suatu rangkaian konsep yang saling berkaitan dengan bagan-bagan konsep yang telah berkembang sebagai suatu hasil eksperimen dan observasi, yang bermanfaat untuk eksperimentasi dan observasi lebih lanjut.

---

<sup>53</sup> Naniek Kusumawati, *Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar*, (Jawa Timur: Cv. Media Grafika, 2022), 3-4

e) IPA meliputi empat unsur, yaitu produk, proses, aplikasi dan sikap.

Produk dapat berupa fakta, prinsip, teori, dan hukum. Proses merupakan prosedur pemecahan masalah melalui metode ilmiah: metode ilmiah meliputi pengamatan, penyusunan hipotesis, perancangan eksperimen, percobaan atau penyelidikan, pengujian hipotesis melalui eksperimentasi: evaluasi, pengukuran, dan penarikan kesimpulan. Aplikasi merupakan penerapan metode atau kerja ilmiah dan konsep IPA dalam kehidupan sehari-hari. Sikap merupakan rasa ingin tahu tentang obyek, fenomena alam, makhluk hidup, serta hubungan sebab akibat yang menimbulkan masalah baru yang dapat dipecahkan melalui prosedur yang benar.<sup>54</sup>

### 3) Proses pembelajaran IPA

Berdasarkan karakteristiknya, IPA berkaitan dengan cara mencari tahu tentang alam secara sistematis, sehingga IPA bukan hanya penguasaan kumpulan pengetahuan yang berupa fakta-fakta, konsep-konsep, atau prinsip-prinsip saja. IPA juga merupakan suatu proses penemuan dalam belajar yang diarahkan untuk membandingkan hasil prediksi peserta didik dengan teori melalui eksperimen dengan menggunakan metode ilmiah.<sup>55</sup>

---

<sup>54</sup> Naniek Kusumawati, *Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar*, 4

<sup>55</sup> Ulam Ayunda, Ananta Vidya, *Desain Pembelajaran IPA*, 20

Pendidikan Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) di sekolah diharapkan dapat berfungsi sebagai sarana bagi peserta didik untuk mempelajari diri sendiri serta lingkungan sekitarnya, sekaligus memberikan peluang pengembangan lebih lanjut dalam penerapannya dalam kehidupan sehari-hari, yang berlandaskan pada metode ilmiah. Pembelajaran IPA menitikberatkan pada pengalaman langsung guna mengembangkan kompetensi agar peserta didik mampu memahami lingkungan sekitar melalui proses “mencari tahu” dan “berbuat,” yang akan membantu mereka memperoleh pemahaman yang lebih mendalam.

Keterampilan dalam mencari tahu atau berbuat tersebut dikenal sebagai keterampilan proses penyelidikan atau “*inquiry skills*,” yang meliputi kemampuan mengamati, mengukur, mengklasifikasikan, mengajukan pertanyaan, menyusun hipotesis, merencanakan eksperimen untuk menjawab pertanyaan, mengolah serta menganalisis data,

menerapkan ide pada situasi baru, menggunakan peralatan sederhana,

**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

Melalui pengembangan keterampilan proses tersebut, terbentuk pula sikap dan nilai yang meliputi rasa ingin tahu, kejujuran, kesabaran, keterbukaan, tidak percaya pada tahayul, sikap kritis, ketekunan, kegigihan, kecerdasan, kedisiplinan, kedulian terhadap lingkungan,

---

<sup>56</sup> Ulam Ayunda, Ananta Vidya, *Desain Pembelajaran IPA*, 21-22

perhatian terhadap keselamatan kerja, serta kemampuan bekerja sama dengan orang lain.

Oleh karena itu, pembelajaran IPA di sekolah hendaknya:

- a) Memberikan pengalaman kepada peserta didik agar mereka menjadi kompeten.
- b) Menanamkan kepada peserta didik pentingnya pengamatan empiris dalam menguji suatu hipotesis. Hal ini berlandaskan pada pengamatan terhadap kejadian sehari-hari yang memerlukan pembuktian secara ilmiah.
- c) Melatih kemampuan berpikir kuantitatif yang mendukung proses pembelajaran yakni sebagai penerapan pada permasalahan nyata yang berhubungan dengan fenomena alam.
- d) Memperkenalkan dunia teknologi melalui kegiatan kreatif, baik dalam perancangan dan pembuatan alat-alat sederhana maupun dalam penjelasan berbagai fenomena serta efektivitas IPA dalam menjawab beragam persoalan.

## UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

Pendidikan IPA diarahkan pada pendekatan inkuiiri dan praktik, sehingga dapat membantu peserta didik memperoleh pemahaman yang lebih mendalam mengenai lingkungan sekitar.<sup>57</sup> Selain itu, pendidikan IPA juga merupakan bidang studi yang mempelajari hubungan antara ilmu pengetahuan alam dan masyarakat. Dengan demikian IPA mempunyai

---

<sup>57</sup> Ulam Ayunda, Ananta Vidya, *Desain Pembelajaran IPA*,23

peranan yang sangat strategis karena membudayakan sains di kalangan remaja agar mereka merasa tertarik kepada sains.

Pendidikan IPA dapat dikategorikan sebagai bagian dari ilmu pendidikan karena cakupan dimensi pendidikan IPA sangat luas, yang setidaknya mencakup unsur-unsur sosial budaya, etika, moral, dan agama. Oleh sebab itu, pembelajaran IPA tidak hanya sebatas memahami konsep ilmiah dan penerapannya dalam masyarakat, tetapi juga bertujuan untuk mengembangkan berbagai nilai yang terkandung dalam dimensi pendidikan IPA.

Salah satu aspek pendidikan IPA menegaskan bahwa IPA lebih dari sekadar kumpulan fakta. IPA merupakan suatu kumpulan pengetahuan sekaligus proses pembelajaran yang diharapkan dapat memberikan beragam pengalaman kepada peserta didik, sehingga mereka mampu melakukan penelusuran ilmiah yang relevan.

## UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

- Berdasarkan hakikat IPA nilai-nilai yang dapat ditanamkan dalam pembelajaran IPA meliputi:
- a) Kemampuan bekerja dan berpikir secara teratur serta sistematis sesuai dengan tahapan metode ilmiah.<sup>58</sup>
  - b) Keterampilan dan kemampuan dalam melakukan pengamatan serta menggunakan alat-alat eksperimen untuk menyelesaikan masalah.

---

<sup>58</sup> Ulam Ayunda, Ananta Vidya, *Desain Pembelajaran IPA*,24

- c) Memiliki sikap ilmiah yang diperlukan dalam penyelesaian masalah, baik dalam konteks pembelajaran sains maupun kehidupan sehari-hari.

Sebagai suatu sarana pendidikan yang berperan dalam pencapaian tujuan pendidikan, pendidikan IPA di sekolah memiliki tujuan-tujuan sebagai berikut:

- a) Memberikan pengetahuan kepada peserta didik mengenai dunia tempat mereka hidup serta bagaimana bersikap terhadapnya.
- b) Menanamkan sikap hidup yang ilmiah.
- c) Memberikan keterampilan dalam melakukan pengamatan.
- d) Mendidik siswa agar mengenal, memahami cara kerja, serta menghargai para ilmuwan penerus.
- e) Menggunakan dan menerapkan metode ilmiah dalam penyelesaian masalah.

Pembelajaran IPA dirancang sedemikian rupa agar menciptakan suasana yang menyenangkan sehingga siswa dapat terlibat secara aktif

**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER**  
dalam proses pembelajaran. Untuk mendukung kegiatan tersebut, guru perlu mengelola pembelajaran dengan langkah-langkah yang tepat.<sup>59</sup>

- a) Memanfaatkan lingkungan sekitar sebagai sumber pembelajaran, karena pembelajaran akan menjadi lebih bermakna apabila terkait langsung dengan permasalahan yang ada di lingkungan sekitar siswa.

---

<sup>59</sup> Ulam Ayunda, Ananta Vidya, *Desain Pembelajaran IPA*, 24-25

- b) Menggunakan media dan sumber belajar yang beragam serta sesuai dengan tahap perkembangan, serta secara kreatif menghadirkan alat bantu pembelajaran.
- c) Menyajikan kegiatan yang bervariasi guna mencegah kejemuhan pada peserta didik.<sup>60</sup>

b. Ilmu pengetahuan sosial

1) Pengertian IPS

Istilah ilmu pengetahuan sosial merupakan nama mata pelajaran di tingkat sekolah atau nama program studi di lembaga pendidikan.<sup>61</sup> IPS dirumuskan atas dasar realita dan fenomena yang mewujudkan satu pendekatan interdesipliner dari aspek dan cabang ilmu ilmu sosial. IPS dapat diartikan sebagai pendidikan yang memperkenalkan konsep, generalisasi teori, cara berpikir dan cara bekerja disiplin ilmu sosial lain.

<sup>62</sup>

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHIMAD SIDDIQ JEMBER**  
Berdasarkan uraian diatas bahwa IPS ialah ilmu yang mempelajari hubungan manusia dan lingkungan sosial atau sekitarnya. IPS juga mengenalkan konsep kehidupan, cara berpikir kritis, peduli terhadap lingkungan dan bertanggung jawab.

---

<sup>60</sup> Ulam Ayunda, Ananta Vidya, *Desain Pembelajaran IPA*, 25

<sup>61</sup> Idad Suhada, *Konsep Dasar IPS*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2017), 25

<sup>62</sup> Sri Rumini, *PBL Berbantuan Media Gambar dalam Pembelajaran IPS SMP*, (Jawa Barat: Cv Adnu Abimata, 2020), 47

## 2) Karakteristik IPS

Karakteristik IPS ialah

- a) IPS merupakan sebuah program pendidikan yang mengintegrasikan secara interdisiplin konsep konsep ilmu ilmu sosial dan humaniora untuk tujuan pendidikan
- b) IPS mengandung komponen *basic skill* atau keterampilan dasar seperti keterampilan berpikir intelektual, keterampilan penyelidikan atau inkuiri, keterampilan studi atau akademik, keterampilan sosial.
- c) Program IPS berisi materi atau bahan yang diorganisasikan atau disusun tidak mengacu satu bentuk atau tipe atau pola tertentu.
- d) Pembelajaran IPS diarahkan pada pengenalan pada diri pribadi, fungsi, dan peranannya sebagai anggota keluarga, masyarakat, warga negara dan warga dunia.
- e) Proses pembelajaran bersifat dinamis, kritis, kontekstual dengan pendekatan, intercos dan trans disiplin dalam rangka mengantisipasi perubahan sosial dan lingkungan sebagai akibat dari perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.<sup>63</sup>
- f) IPS berurusan dengan masalah keberadaan manusia dan hubungan antara manusia yang sudah terprogram sebagai bahan pembelajaran.<sup>64</sup>

---

<sup>63</sup> Ponco Dewi, Dewi NurmalaSari, Susan Febriantina, *Dasar-Dasar IPS*, (Yogyakarta: Samudra Biru, 2020), 25

<sup>64</sup> Ponco Dewi, Dewi NurmalaSari, Susan Febriantina, *Dasar-Dasar IPS*, 25

## 2. Proses pembelajaran IPS

Mata pelajaran IPS disusun secara sistematis, komprehensif, dan terpadu dalam proses pembelajaran menuju kedewasaan dan keberhasilan dalam kehidupan dimasyarakat. Dan proses pembelajaran guru memiliki standart proses yang meliputi perencanaan, pelaksanaan, penilaian dan pengawasan proses pembelajaran.

Pengawasan proses pembelajaran dilaksanakan oleh kepala dan pengawas satuan pendidikan, sehingga mekanisme atau cara kerja pembelajaran yang dilaksanakan oleh guru meliputi:

### a) Perencanaan pembelajaran

Perencanaan merupakan langkah awal sebelum memulai suatu tindakan agar tercapai tujuan yang diharapkan. Perencanaan juga didefinisikan sebagai proses pengambilan keputusan yang merupakan hasil pemikiran rasional mengenai sasaran dan tujuan pembelajaran tertentu dengan memanfaatkan seluruh potensi serta sumber belajar

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER**  
Berdasarkan pengertian tersebut dapat dipahami bahwa perencanaan pembelajaran adalah kegiatan merencanakan semua komponen dalam alokasi waktu tertentu dengan memanfaatkan segala

---

<sup>65</sup> Wien Murniati, *Pendekatan Kontekstual Berbantuan Media Pembelajaran dan Penerapannya dalam Pembelajaran IPS SMP*, (Jawa Barat: Cv Adanu Abimata,2023), 22

potensi yang bertujuan untuk terlaksananya proses pembelajaran secara baik dan mencapai hasil yang optimal.

b) Pelaksanaan pembelajaran

Pelaksanaan pembelajaran ialah proses berlangsungnya kegiatan pembelajaran berupa interaksi antara peserta didik dengan pengajar atau guru. Sebelum proses pembelajaran berlangsung harus dipenuhi kondisi pengelolaan kelas dalam rangka mengatur tempat duduk sesuai karakteristik peserta didik maupun mata pelajaran, aktivitas yang akan dilakukan, kepatuhan pada peraturan yang menyelenggarakan proses pembelajaran.

Proses pembelajaran merupakan implementasi dari modul ajar untuk mencapai capaian pembelajaran dan tujuan pembelajaran yang akan terlaksana.

c) Penilaian pembelajaran

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHIMAD SIDDIQ JEMBER**  
Penilaian adalah bagian penting dalam pembelajaran. Kualitas pembelajaran dapat dilihat dari hasil penilaiannya.<sup>66</sup> Penilaian dilakukan oleh guru terhadap hasil pembelajaran untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik, serta digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran.

---

<sup>66</sup> Wien Murniati, *Pendekatan Kontekstual Berbantuan Media Pembelajaran dan Penerapannya dalam Pembelajaran IPS SMP*, 22-23

Arti penting penilaian adalah sebagai

- (1) Informasi tentang semua yang menjadi dasar aktivitas dan pengajaran berikutnya
- (2) Umpaman balik bagi peserta didik untuk memotivasi peserta didik
- (3) Informasi untuk membantu mengevaluasi dalam mengajar
- (4) Informasi dapat dibagi dengan orang tua atau wali.<sup>67</sup>

### 3. Materi Indonesia kaya budaya

#### 1) Materi pokok: Uniknya kebiasaan masyarakat sekitarku



**Gambar 2.2  
Upacara Kasada**

Upacara Kasada merupakan salah satu tradisi penting masyarakat Tengger yang dilaksanakan setiap tahun sebagai bentuk persembahan dan penghormatan kepada Sang Hyang Widhi serta leluhur. Upacara ini tidak hanya memiliki nilai spiritual, tetapi juga mengandung fungsi sosial dan budaya yang telah diwariskan secara turun-temurun. Dalam pelaksanaan, masyarakat Tengger memberikan

---

<sup>67</sup>Wien Murniati, *Pendekatan Kontekstual Berbantuan Media Pembelajaran dan Penerapannya dalam Pembelajaran IPS SMP*, 24

berbagai sesaji ke kawah Gunung Bromo sebagai wujud rasa syukur dan permohonan keselamatan.

Namun, di tengah perkembangan zaman dan meningkatnya arus modernisasi, pelaksanaan Upacara Kasada menghadapi berbagai tantangan. Permasalahan muncul terkait upaya pelestarian nilai-nilai tradisional, perubahan pemaknaan upacara oleh generasi muda, serta pengaruh sektor pariwisata yang semakin berkembang di kawasan Gunung Bromo.

Di satu sisi, upacara ini menjadi daya tarik wisata yang memberikan manfaat ekonomi; di sisi lain, intervensi pariwisata berpotensi menggeser makna sakral upacara tersebut. Oleh karena itu, diperlukan kajian mengenai bagaimana Upacara Kasada dapat tetap dipertahankan sebagai warisan budaya yang autentik sekaligus beradaptasi dengan dinamika sosial masyarakat Tengger masa kini.

## UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

Pekan Budaya

J E M B E R  
Suatu hari, Ibu Sari, guru di SD Cempaka, mengajak murid-muridnya untuk mengikuti kegiatan “Pekan Budaya Desa.” Ia menjelaskan bahwa setiap anak akan belajar tarian daerah, mencoba pakaian adat, dan mencicipi makanan tradisional.

Pertama, mereka belajar tarian Gemu Fa Mi Re, tarian yang selalu ditampilkan saat upacara panen. Anak-anak merasa senang karena gerakan tariannya unik dan ceria. Kemudian, mereka mencoba pakaian adat desa Cempaka, berupa baju tenun berwarna cerah dengan motif bunga-bunga. Meski awalnya agak canggung, mereka menjadi bangga saat melihat diri mereka di cermin.

Terakhir, mereka mencicipi makanan tradisional desa, seperti lemang, ketupat, dan sayur urap. Rasanya enak dan berbeda dari makanan cepat saji yang biasa mereka makan. Setelah kegiatan itu, para murid mulai sadar bahwa budaya desa mereka kaya dan menarik. Mereka berjanji untuk mempelajari tarian, mengenakan pakaian adat, dan mencoba berbagai makanan tradisional, agar budaya tidak hilang.

- 3) Materi pokok: Manfaat keberagamaan dan melestarikan keberagaman budaya

## UNIVERSITAS ISLAM NEGERI Permainan tradisional Kebudayaan di Kampungku yang Mulai KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ Menghilang

Di sebuah desa kecil bernama Kampung Damai, hidup seorang anak bernama Rani. Rani sangat menyukai suasana kampungnya. Setiap sore, ia selalu melihat para tetangga berkumpul di balai desa untuk bermain gobak sodor, membuat kue tradisional, atau sekadar bercerita dalam bahasa daerah mereka.

Namun, beberapa bulan terakhir, Rani mulai merasakan perubahan. Balai desa yang biasanya ramai kini sering sepi. Banyak anak-anak seusianya lebih memilih bermain gadget di rumah. Ibu-ibu jarang membuat kue tradisional lagi, dan hanya sedikit orang yang masih menggunakan bahasa daerah saat berbicara.

Rani merasa sedih. Ia merasa khawatir dengan kebiasaan dan budaya kampungnya akan hilang jika tidak ada yang melestarikannya. Suatu hari, Rani bertanya kepada ibunya, "Bu, kenapa sekarang sudah jarang ada yang bermain permainan tradisional atau menggunakan bahasa daerah? Kenapa kebudayaan kampung kita mulai menghilang?" Ibunya tersenyum dan berkata, "Zaman memang berubah, Rani. Tapi budaya itu penting agar kita tidak melupakan jati diri kita. Kalau tidak dijaga, budaya bisa benar-benar hilang."

Sejak mendengar itu, Rani berpikir keras. "Apa yang bisa aku lakukan

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
agar budaya kampungku tetap dikenal dan tidak punah?"

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN**

#### **A. Model Penelitian dan Pengembangan**

Penelitian ini dilaksanakan dengan tujuan menghasilkan lembar kerja berbasis PBL pada pembelajaran IPAS. Penelitian ini diklasifikasikan sebagai penelitian dan pengembangan (*Research and Development*).

Metode yang diterapkan dalam pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS adalah metode R&D, yaitu suatu pendekatan penelitian yang mengembangkan produk yang telah ada sebelumnya. Berdasarkan pendapat Borg & Gall dalam karya Risa Nur Saadah, metode *Research and Development* merupakan metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan suatu produk tertentu sekaligus menguji efektivitas produk tersebut.<sup>68</sup>

Penelitian pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan produk LKPD berbasis PBL dengan topik "Indonesiaku Kaya Budaya" yang diperuntukkan bagi peserta didik kelas IV di MI Nurur Rahman Bondowoso. Selain itu, penelitian ini mengadopsi model pengembangan ADDIE yang merupakan model pengembangan sistem pembelajaran. Proses pengembangan model ADDIE bersifat berurutan namun interaktif, di mana hasil evaluasi pada setiap tahap digunakan sebagai dasar pengembangan pada tahap selanjutnya. Siklus proses yang diterapkan mengalami

---

<sup>68</sup> Risa Nur Saadah, dkk, *Metode Penelitian R&D(Research and Development) Kajian Teoretis dan Aplikatif*, (Malang: Cv Literasi Nusantara Abadi, 2015), 32

perkembangan seiring waktu dan berlangsung secara berkesinambungan melalui seluruh perencanaan pembelajaran serta pelaksanaan prosesnya.

## B. Prosedur penelitian dan pengembangan

Pengembangan ini akan dilakukan dengan prosedur yang dikembangkan oleh Robert Maribe Branch yang terdiri dari lima tahapan.<sup>69</sup> Lima tahapan dalam melaksanakan pengembangan model ADDIE, sebagai berikut:

### 1. *Analysis* (analisis)

Analisis terdiri dari tiga tahapan yaitu analisis kebutuhan, analisis target dan analisis kurikulum.

#### a. Analisis kebutuhan

Melakukan analisis kebutuhan, mengidentifikasi masalah dan melakukan analisis tugas. Tahap analisis merupakan suatu proses mendefinisikan apa yang akan dipelajari oleh peserta didik. Oleh karenanya, output yang akan dihasilkan berupa karakteristik atau profile calon peserta didik, identifikasi kesenjangan, identifikasi kebutuhan dan analisis tugas yang rinci didasarkan atas kebutuhan.

**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**

Berdasarkan hasil observasi awal menunjukkan bahwa proses pembelajaran yang dilaksanakan di kelas masih menghadapi sejumlah permasalahan. *Pertama*, materi pembelajaran yang digunakan guru masih bersifat umum dan tidak kontekstual dengan kondisi lingkungan sekitar

---

<sup>69</sup> Cabang Robert Maribe, *Desain Intruksional: Pendekatan ADDIE*, (London: Sains springer Media Bisnis, 2009), 2

peserta didik. Hal ini mengakibatkan peserta didik kurang mampu mengaitkan antara konsep teoretis dengan realitas keberagaman hayati dan budaya di sekitarnya.

Kedua, Proses pembelajaran masih didominasi oleh guru, menyebabkan peserta didik kurang terlibat secara aktif dalam kegiatan belajar. Metode yang digunakan cenderung monoton dan penyampaian informasi satu arah tanpa menyediakan peluang bagi murid untuk mengeksplorasi, berdiskusi, dan menyelesaikan persoalan terkait isu keberagaman dan pelestarian.

Ketiga, rendahnya rasa ingin tahu dan motivasi belajar peserta didik menyebabkan pembelajaran menjadi kurang bermakna. Peserta didik belum sepenuhnya memahami pentingnya pelestarian sumber daya alam dan budaya sebagai bagian dari identitas bangsa dan tanggung jawab generasi muda.

Keempat, minimnya integrasi nilai-nilai kearifan lokal dalam pembelajaran membuat peserta didik kurang mengenal potensi sosial-budaya di lingkungannya sendiri. Padahal, kearifan lokal merupakan sumber pengetahuan yang berharga dalam menjaga keseimbangan antara manusia dan alam, serta menjadi bagian penting dari pendidikan karakter berbasis budaya bangsa. Maka peneliti bermaksud mengembangkan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS

### b. Analisis target

Analisis target dilakukan untuk mengetahui dan mengklasifikaskan permasalahan yang dihadapi di sekolah terkait dengan pembelajaran IPAS. Berdasarkan observasi awal yang dilakukan oleh peneliti, bahwa pembelajaran IPAS di kelas IV MI Nurur Rahman Bondowoso terdapat beberapa masalah yang terjadi saat pembelajaran berlangsung. Berdasarkan hasil observasi dan wawancara dengan guru mata pelajaran IPAS, diperoleh informasi bahwa sebagian peserta didik mengalami kesulitan dalam memahami materi pembelajaran, khususnya pada topik “Indonesia Kaya Budaya.” Peserta didik terlihat kurang fokus dalam menerima penjelasan guru, serta menunjukkan kesulitan dalam mengerjakan latihan soal yang menuntut pemahaman konsep dan penerapan nilai-nilai budaya dalam kehidupan sehari-hari.

Maka peneliti bermaksud untuk mengembangkan LKPD Berbasis

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

PBL berupa latihan soal dalam memecahkan masalah.

### c. Analisis kurikulum

Analisis kurikulum dilakukan dengan memperhatikan kurikulum yang sedang digunakan pada Madrasah tempat penelitian. Berdasarkan analisis kurikulum yang dilakukan dengan observasi di MI Nurur Rahman Bondowoso, kurikulum yang digunakan ialah kurikulum merdeka. Sedangkan untuk capaian pembelajaran yang peneliti gunakan sebagai rujukan pembuatan produk adalah “peserta didik mendeskripsikan

keberagaman hayati, keberagaman budaya, kearifan lokal dan upaya pelestariannya”.

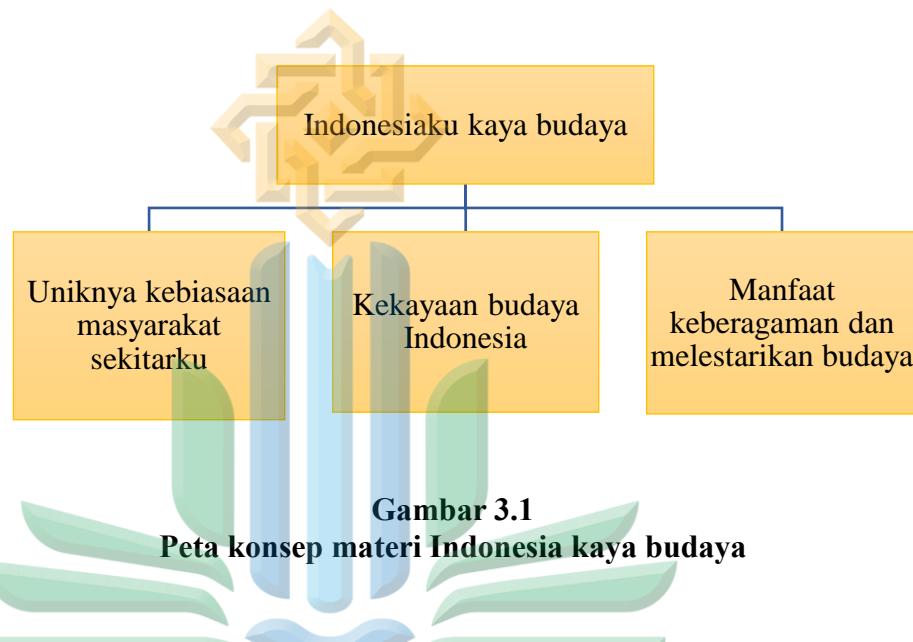
Bahan ajar yang digunakan masih mengacu pada buku panduan versi lama, yang belum menyesuaikan dengan pendekatan Kurikulum Merdeka. Akibatnya, pembelajaran menjadi kurang inovatif dan belum mampu mengembangkan kemampuan berpikir kritis, kolaboratif, dan reflektif peserta didik dalam memahami keberagaman dan pelestarian lingkungan.

Berdasarkan permasalahan tersebut, maka diperlukan adanya pengembangan bahan ajar kontekstual, seperti LKPD berbasis PBL yang mampu memfasilitasi peserta didik untuk belajar melalui pemecahan masalah nyata terkait keberagaman hayati, keberagaman budaya, kearifan lokal, serta upaya pelestariannya. Model pembelajaran berbasis PBL akan membantu peserta didik mengembangkan kemampuan berpikir kritis, kreatif, serta menumbuhkan kepedulian terhadap pelestarian lingkungan dan budaya.

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
Sedangkan tujuan pembelajarannya adalah sebagai berikut:

- 1) Peserta didik dapat mendeskripsikan keberagaman tradisi kearifan lokal di daerah masing masing.
- 2) Peserta didik dapat mengetahui keberagaman tari, pakaian dan musik tradisional sebagai kearifan lokal Indonesia
- 3) Peserta didik dapat mengetahui permainan tradisional dan manfaat pelestarian keberagaman budaya.

Berikut gambar 3.1 adalah peta konsep dari materi indonesiaku kaya budaya pada pembelajaran IPAS yang dijadikan materi pokok dalam penelitian ini:



#### b. Desain

Kebutuhan belajar yang diidentifikasi adalah mendesain pembelajaran, LKPD yang dikembangkan memperhatikan komponen LKPD dengan tampilan yang menarik.<sup>70</sup> Pada tahap desain, beberapa kegiatan utama yang dilakukan ialah memastikan bahwa LKPD yang dikembangkan efektif dan menarik sebagai berikut:

- Perancangan tampilan LKPD

Merancang tampilan format dan struktur LKPD berbasis PBL sesuai dengan kebutuhan pembelajaran dikelas IV, khususnya dalam materi

---

<sup>70</sup> Yudi Hari Rayanto, *Penelitian Pengembangan Model ADDIE dan R2D2*, (Pasuruan: Lembaga Academic & Research Institute, 2020), 35

Indonesiaku kaya budaya. Desain ini mencakup elemen visual seperti tata letak, warna, gambar, dan latar.

b) Pemilihan *template*

*Template* yang digunakan harus menarik dan mendukung pencapaian tujuan pembelajaran. Desain LKPD dengan canva harus sesuai dengan materi IPAS yang diajarkan. Seperti budaya, tradisi dan keberagaman lainnya. Sehingga peserta didik aktif dalam kegiatan belajar mengajar..

c. Skenario pembelajaran

Desain skenario pembelajaran yang menggunakan LKPD harus direncanakan, termasuk langkah-langkah penggunaan di dalam kelas. Misalnya merancang tahapan aktivitas peserta didik dari membaca intruksi, mengerjakan soal sesuai tahapan PBL hingga menyelesaikan tugas.

d. Penyesuaian dengan kurikulum merdeka

Setiap bagian LKPD disesuaikan dengan capaian pembelajaran yang diharapkan dari kurikulum merdeka. Penekanan diberikan pada kompetensi berpikir kritis dan pemecahan masalah.

### KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R

Tahap pengembangan adalah dimulai dengan fokus mewujudkan desain menjadi produk nyata dengan langkah-langkah sebagai berikut:

a. Pembuatan LKPD

Langkah pertama yaitu membuat LKPD menggunakan aplikasi canva, pembuatan dimulai dari pemilihan *template* yang digunakan.

Menentukan bagian-bagian LKPD seperti cover, prakata, daftar isi, pendahuluan, petunjuk penggunaan, langkah-langkah PBL, peta konsep, dan identitas pembelajaran satu sampai tiga. Hal ini termasuk menentukan background warna, bentuk tulisan dan gambar yang menarik sesuai materi yang akan digunakan.

#### b. Validasi produk

Setelah LKPD dikembangkan, langkah berikutnya validasi produk. Dalam hal ini, produk akan divalidasi oleh tiga validator yaitu ahli materi, ahli desain dan ahli bahasa yang akan meninjau produk untuk memastikan kelayakan isi maupun tampilannya. Masing-masing validator memberikan umpan balik untuk direvisi baik dari segi konten Pendidikan maupun dari segi visual dan interaktivitas.

#### 4. Implementasi

Tahap implementasi merupakan pengujian nyata LKPD dalam

lingkungan kelas dengan langkah-langkah sebagai berikut:

#### a. Penerapan pada peserta didik kelas IV

LKPD diimplementasikan pada peserta didik kelas IV di MI Nurur Rahman Bondowoso. Pengimplementasian LKPD ini dilakukan sesuai dengan langkah-langkah pada PBL. Kemudian peserta didik diminta mendengarkan intruksi guru, menyiapkan alat dan bahan untuk digunakan. Lalu peserta didik diarahkan untuk menyelesaikan LKPD sesuai langkah-

langkah PBL. Tahap ini digunakan untuk mengetahui respon peserta didik dan keefektifan produk yang dikembangkan.

b. Respon guru

Guru akan dilibatkan dalam penggunaan LKPD selama pembelajaran IPAS. Guru diberikan panduan dan pelatihan singkat tentang cara menggunakan LKPD dalam pembelajaran, sehingga guru bisa ikut serta memandu peserta didik dengan baik.

c. Pengumpulan umpan balik

Selama implementasi, pengumpulan data dilakukan melalui observasi langsung, observer akan mengamati bagaimana peserta didik mengerjakan LKPD. Sehingga dapat terlihat apakah ada kesulitan dalam hal teknis atau pemahaman.

## 5. Evaluasi

Berdasarkan tahapan implementasi, LKPD perlu dilakukan evaluasi.

Pada tahap evaluasi dilakukan revisi produk yang dikembangkan berdasarkan saran dan masukan ketiga validator ahli, guru dan peserta didik yang diberikan selama tahap implementasi.<sup>71</sup> Pada tahap evaluasi, bertujuan untuk melihat apakah LKPD telah mencapai tujuan pembelajaran yang diinginkan serta menilai efektivitas pengembangan LKPD.

---

<sup>71</sup> Eny Winaryati, *Cecular Model Of R&D* (Yogyakarta: KBM Indonesia, 2021), 24

#### a. Pre-test

Pada tahap ini berisi mengenai evaluasi yang dilakukan sebelum menggunakan LKPD. Pre-test adalah tes atau evaluasi yang dilakukan sebelum sebuah pembelajaran atau perlakuan diberikan, tujuannya untuk mengukur pengetahuan atau pemahaman awal peserta didik.

#### b. Post-test

Evaluasi post-test dilakukan setelah semua tahap implementasi LKPD selesai. Evaluasi post-test dilakukan untuk melihat efektivitas penggunaan LKPD pada akhir pengembangan, serta melihat apakah produk yang dikembangkan dapat mengalami perubahan atau peningkatan terhadap kemampuan peserta didik.

### C. Uji coba produk

Uji coba produk diharapkan mampu memenuhi standar item pembelajaran berbasis penggabungan yang digunakan sebagai dasar untuk menentukan kelayakan, efisiensi, serta kualitas menarik dari produk yang dihasilkan, sekaligus menunjukkan validitas produk tersebut.

Dalam pelaksanaan uji coba produk secara tatap muka, peneliti melakukan kegiatan pre-test dan post-test. Setelah melakukan pre-test, peneliti menyerahkan LKPD kepada peserta didik. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mempelajari petunjuk dan materi tersebut di rumah. Melalui tatap muka, peneliti memberikan penjelasan terkait materi yang terdapat dalam buku, dengan asumsi bahwa apabila terdapat peserta didik yang mengalami kesulitan, mereka dapat

mengajukan pertanyaan. Setelah waktu yang ditentukan selesai, peneliti melaksanakan latihan soal post-test yang diberikan secara langsung kepada peserta didik. Hasil dari data pre-test dan post-test kemudian digunakan sebagai dasar dalam menganalisis data efektifitas bahan ajar yang dikembangkan dengan menggunakan T-hitung.

Pada bagian ini, akan dijelaskan secara rinci beberapa aspek yang mencakup: 1) desain uji coba, 2) subjek uji coba, 3) jenis data, 4) instrumen pengumpulan data, serta 5) teknik analisis data. Tahapan uji coba yang dilaksanakan oleh peneliti adalah sebagai berikut:

#### 1. Desain uji coba

Uji coba produk yang dilakukan dalam penelitian ini sebanyak dua kali yaitu uji coba konstruk dan uji coba lapangan. Setiap tahap memiliki prosedur dan tujuan yang berbeda, untuk memastikan bahwa LKPD berbasis PBL efektif untuk diimplementasikan dengan efektif dalam pembelajaran IPAS bagi peserta didik kelas IV MI Nurur Rahman Bondowoso.

## KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

Setelah tahap perancangan dan pengembangan diselesaikan, tahap selanjutnya adalah pelaksanaan uji ahli. Penilaian ini dilakukan oleh para ahli, meliputi validator ahli materi, ahli desain, serta ahli bahasa. Tahap ini sangat penting untuk memastikan bahwa produk yang dihasilkan memenuhi standar yang ditetapkan serta kebutuhan peserta didik.

#### 1) Validator Ahli Materi

Ahli materi yaitu Dr. Moh. Sutomo, M.Pd meninjau isi dan konten IPAS yang terdapat dalam LKPD, kesesuaian dengan apaian pembelajaran yang ingin dicapai dan apakah materi tersebut disajikan secara jelas, tepat, dan mendukung tujuan pembelajaran. Ahli materi juga memastikan bahwa soal-soal dan aktivitas dalam LKPD berbasis PBL mampu melatih partisipasi, keaktifan dan pemecahan masalah yang diharapkan dalam kurikulum merdeka.

## 2) Validator Ahli Desain

Ahli desain Prof. Dr. H. Mundir, M.Pd menilai tampilan yang terdapat pada LKPD. Validator ini mengevaluasi tata letak, pemilihan warna, font, gambar, serta elemen multimedia yang digunakan. Ahli desain memastikan bahwa tampilan LKPD menarik, intuitif, dan mudah dipahami oleh peserta didik

## 3) Validator Ahli Bahasa

Ahli bahasa Erisy Syawiril Ammah, M.Pd meninjau penggunaan bahasa dalam LKPD untuk memastikan bahwa instruksi, soal, dan keterangan yang digunakan mudah dipahami oleh peserta didik kelas IV.

Validator ini juga memastikan bahwa bahasa yang digunakan tidak ambigu dan sesuai dengan tingkat pemahaman peserta didik di kelas tersebut.

### b. Uji coba lapangan

Setelah revisi terhadap uji coba konstruk selesai dilaksanakan, tahap berikutnya adalah melakukan uji coba lapangan guna menguji efektivitas LKPD secara langsung pada murid. Uji coba ini dilaksanakan dengan melaksanakan pretest dan posttest.

#### 1) Uji coba pre-test

Uji coba pre-test digunakan untuk mengukur tingkat kemampuan awal peserta didik sebelum menggunakan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS.

#### 2) Uji coba post-test.

Uji coba post-test digunakan untuk mengukur tingkat kemampuan akhir peserta didik setelah menerima materi pembelajaran dengan menggunakan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS.

### 2. Subjek uji coba

Subjek uji coba produk dalam penelitian ini dilakukan oleh ahli desain,

ahli materi, ahli bahasa yang terdiri dari dosen ahli media, IPAS, dan bahasa.

Serta guru IPAS dan peserta didik MI Nurur Rahman Bondowoso sebagai responden yang diambil satu kelas. Berikut kriteria kriteria subjek uji coba peneliti ini adalah:

#### a. Validator

Kriteria validator ahli desain, materi dan ahli bahasa adalah lulusan Pendidikan minimal S2. Kemudian ahli desain adalah dosen yang

memahami media pembelajaran serta ahli dibidang elektronik atau digital.

Ahli materi harus memenuhi kriteria memahami masing masing indikator dan menguasai IPAS. Sedangkan ahli bahasa adalah seseorang yang ahli dalam aspek bahasa, kosakata, tata bahasa, bunyi bahasa dan bagaimana kata berkembang seiring waktu. Dalam penelitian ini validator ahli desain ialah Prof. H. Mundir, M.Pd., ahli materi adalah Dr. Sutomo, M.Pd., ahli bahasa ialah Erisy Syawiril Ammah, M.Pd.

#### b. Guru

Kriteria uji coba produk merupakan guru IPAS dengan minimal Pendidikan S1 dan pada saat ini menerapkan kurikulum merdeka. Guru kelas IV MI Nurur Rahman Bondowoso ialah Siti Nafisah, S.Pd.

#### c. Peserta didik

Subjek penelitian ini merupakan siswa kelas IV MI Nurur Rahman Bondowoso yang tengah menempuh pembelajaran Indonesiaku kaya budaya. Uji coba dilakukan dengan pre-test dan post-test.

### UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

Dalam penelitian pengembangan ini, data yang digunakan sebagai berikut:

#### a. Data kualitatif

Data kualitatif diperoleh melalui observasi terhadap pelaksanaan kegiatan, wawancara dengan narasumber yang terdiri atas kepala sekolah, guru, serta perwakilan siswa kelas IV, dan dilengkapi dengan dokumentasi

berupa modul ajar, LKPD, serta foto-foto kegiatan. Temuan tersebut merupakan hasil analisis kebutuhan terhadap lembar kerja peserta didik, tanggapan dan saran dari tim ahli, serta komentar dan masukan dari guru maupun peserta didik pada uji coba *one group*. Informasi ini kemudian digunakan sebagai dasar dalam proses pengembangan produk.

#### b. Data kuantitatif

Data kuantitatif berupa data-data skor hasil uji validasi ahli, guru beserta hasil respon peserta didik dengan menggunakan angket dan tes. Analisis data kuantitatif digunakan untuk menemukan kevalidan produk, kemenarikan produk dan keefektifan produk.

#### 4. Instrumen pengumpulan data

Instrument pengumpulan data pada penelitian pengembangan ini menggunakan instrument berupa pedoman observasi, angket analisis kebutuhan peserta didik, angket validasi ahli desain, materi dan bahasa, angket respon guru, angket respon peserta didik dan hasil pre-test dan post-test. Angket yang digunakan pada penelitian ini berupa tabel ceklis yang memiliki penilaian skor pada masing masing aspek tentang LKPD berbasis PBL yang telah dikembangkan skala likert yang memiliki rentang skor 1 sampai 5.<sup>72</sup> Adapun kriteria tersebut sesuai dengan tabel 3.1

---

<sup>72</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2019), 93

**Tabel 3.1**  
**Kriteria skala penilaian**

Kriteria	Skor
Sangat menarik	5
Menarik	4
Cukup menarik	3
Kurang menarik	2
Tidak menarik	1

Berikut ini merupakan instrument pengumpulan data dalam penelitian pengembangan LKPD berbasis PBL:

a. Lembar pedoman observasi

Observasi adalah suatu proses mengamati dan mencatat secara sistematis, logis, objektif dan rasional tentang berbagai fenomena untuk mencapai tujuan tertentu.<sup>73</sup> Observasi dalam penelitian ini dilakukan secara sistematis dan menggunakan instrument observasi. Observasi dilakukan dengan mengamati langsung kegiatan pembelajaran dikelas menggunakan lembar observasi untuk menganalisis LKPD pada pembelajaran IPAS, serta respon peserta didik terhadap penggunaan LKPD tersebut.

**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
**J E M B E R**

---

<sup>73</sup> J.R Raco, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia, 2010),112

Lembar pedoman observasi dapat dilihat dibawah ini :

**Tabel 3.2**  
**Kisi-kisi pedoman observasi**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>No.</b>	<b>Indikator</b>	<b>Data Hasil Observasi</b>
1.	Guru menilai bahwa LKPD berbasis PBL relevan dengan tujuan pembelajaran	Guru menyatakan bahwa isi LKPD sesuai kompetensi yang dicapai, langkah-langkah PBL mendukung alur pembelajaran, dan aktivitas yang disajikan membantu peserta didik mencapai tujuan pembelajaran.
2.	Peserta didik merasa tampilan LKPD berbasis PBL menarik dan mudah dipahami	Peserta didik tertarik terhadap desain LKPD, mampu mengikuti instruksi dengan jelas, serta menyampaikan bahwa bahasa, tata letak, dan ilustrasi pada LKPD mudah dipahami.
3.	Intruksi dalam LKPD berbasis PBL jelas dan membantu peserta didik meyelesaikan tugas	Peserta didik mampu mengikuti prosedur LKPD dengan lancar, memahami alur pembelajaran berbasis PBL, serta menyelesaikan tugas baik secara individu maupun kelompok sesuai dengan petunjuk yang tersedia.
4.	Guru dapat menyampaikan materi dengan bantuan LKPD berbasis PBL tanpa hambatan	Guru menjelaskan materi dan mengarahkan proses pembelajaran menggunakan LKPD dengan efektif, tidak ditemukan kesulitan dalam memahami isi LKPD maupun dalam mengelola aktivitas PBL
5.	Peserta didik menunjukkan berpartisipasi aktif saat guru menggunakan LKPD berbasis PBL selama pembelajaran	Peserta didik terlihat aktif dalam tahap PBL, seperti mengidentifikasi masalah, berdiskusi, mencari informasi, mengerjakan langkah-langkah pada LKPD, serta mempresentasikan hasil temuan secara antusias dan kolaboratif.
6.	Waktu penyelesaian tugas oleh peserta didik sesuai alokasi waktu	Mayoritas peserta didik mampu menyelesaikan aktivitas dalam LKPD sesuai dengan waktu yang ditentukan. Hanya terdapat beberapa siswa yang perlu tambahan waktu untuk bagian tertentu.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>No.</b>	<b>Indikator</b>	<b>Data Hasil Observasi</b>
7.	Guru tidak memerlukan pelatihan tambahan untuk menggunakan LKPD berbasis PBL	Guru memahami dan memanfaatkan LKPD secara mandiri. Tidak ditemukan kebutuhan untuk pelatihan tambahan karena fitur dan instruksi LKPD mudah dipahami.
8.	Peserta didik menunjukkan peningkatan antusiasme saat pembelajaran menggunakan LKPD	Peserta didik terlihat lebih antusias, aktif bertanya, berdiskusi, dan terlibat dalam setiap tahap pembelajaran berbasis PBL menggunakan LKPD, dibandingkan dengan pembelajaran sebelumnya.
9.	Guru merasakan dampak positif penggunaan LKPD berbasis PBL dalam mencapai tujuan pembelajaran	Guru merasa terbantu dalam memperjelas Langkah-langkah pembelajaran, mempermudah pengelolaan kegiatan kelas, serta mendukung ketercapaian kompetensi dasar.
10.	Peserta didik menyelesaikan tugas-tugas dalam LKPD berbasis PBL dengan hasil yang memuaskan.	Mayoritas peserta didik dapat menyelesaikan tugas dengan benar, rapi, dan sesuai waktu yang ditentukan, menunjukkan pemahaman yang baik terhadap materi.

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
 b. Lembar angket  
 Angket digunakan untuk memperoleh informasi tentang kualitas  
 LKPD berdasarkan penilaian validator ahli, responden dan observer.

Informasi yang diperoleh melalui angket ini digunakan sebagai masukan dalam merevisi LKPD yang telah dikembangkan untuk menghasilkan produk akhir yang valid, praktis, dan efektif. Indikator atau kisi-kisi

instrumen disesuaikan dengan kebutuhan LKPD yang telah dikembangkan oleh peneliti sesuai dengan kebutuhan pengembangan LKPD.

Lembar angket ini diberikan kepada:

3) Lembar angket validasi tim ahli desain pada tabel 3.3

**Tabel 3.3  
Kisi-kisi angket validasi desain**

Kriteria	Indikator	Nomor soal
Ukuran LKPD	Kesesuaian ukuran LKPD dengan isi soal	1
Desain sampul LKPD	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Penampilan unsur tata letak pada sampul memiliki irama dan kesatuan serta konsisten</li> <li>2. Menampilkan pusat pandang yang baik</li> <li>3. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi</li> <li>4. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca</li> <li>5. Ilustrasi sampul menggambarkan isi atau materi ajar dan mengungkapkan karakter obyek sesuai realita</li> </ul>	2, 3, 4, 5, 6
Desain isi LKPD	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola</li> <li>2. Tata letak teks, ilustrasi, bidang cetak dan margin harmonis dan proposional.</li> <li>3. Unsur LKPD lengkap</li> <li>4. Tipografi isi LKPD tidak berlebihan</li> </ul>	7, 8, 9, 10,

(Urip Purwanto, 2008)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

4) Lembar angket validasi tim ahli materi pada tabel 3.4

**Tabel 3.4**  
**Kisi-kisi angket validasi materi**

<b>Kriteria</b>	<b>Indikator</b>	<b>Nomor soal</b>
Aspek kelayakan isi	1. Kesesuaian materi dengan CP dan TP 2. Keakuratan materi (konsep dan definisi) 3. Kemutakhiran materi (menggunakan contoh kasus dalam kehidupan sehari-hari) 4. Mendorong rasa keingintahuan	1, 2, 3
Aspek kelayakan penyajian	1. Teknik penyajian (keruntutan sistematika sajian dalam kegiatan belajar) 2. Pendukung penyajian (refleksi soal) 3. Penyajian pembelajaran (keterlibatan peserta didik) 4. Koherensi dan ke runtutan alur pikir	4, 5, 7, 8
Aspek penilaian kontekstual	1. Hakikat kontekstual (keterkaitan antara materi yang diajarkan dengan situasi dunia nyata siswa) 2. Komponen kontekstual (kemampuan mendorong berpikir konstruktivisme).	9, 10

(Urip Purwanto, 2008)

5) Lembar angket validasi tim ahli bahasa pada tabel 3.5

**Tabel 3.5**  
**Kisi-kisi angket validasi bahasa**

<b>Kriteria</b>	<b>Indikator</b>	<b>Butir soal</b>
Lugas	1. Ketepatan struktur kalimat 2. Keefektifan kalimat 3. Kebakuan istilah	1, 2, 3
Komunikatif	Pemahaman terhadap pesan atau informasi	4
Diologis dan integratif	1. Kemampuan memotivasi peserta didik 2. Kemampuan mendorong memecahkan masalah	5, 6
Kesesuaian dengan kaidah bahasa	1. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik 2. Kesesuaian dengan perkembangan emosional peserta didik	7, 8
Kesesuaian dengan kaidah bahasa	1. Ketepatan tata bahasa 2. Ketetapan ejaan	

(Urip Purwanto, 2008)

6) Lembar angket respon guru pada tabel 3.6

**Tabel 3.6  
Kisi-kisi angket respon guru**

Kriteria	Indikator	Nomor soal
Respon guru	Penilaian LKPD	1, 2, 3, 4, 5, 7
	Manfaat	9, 10
	Dampak penggunaan LKPD	6, 8

7) Lembar angket respon peserta didik pada tabel 3.7

**Tabel 3.7  
Kisi-kisi respon peserta didik**

Kriteria	Indikator	Nomor soal
Respon peserta didik	Ketertarikan	1, 2, 3, 4,
	Materi	5, 6, 7, 8, 9
	Bahasa	10

c. Tes

Tes yang peneliti gunakan untuk mengetahui efektivitas penggunaan

LKPD terhadap hasil belajar peserta didik pada pembelajaran IPAS. Peneliti menggunakan dua tes yaitu pre-test dan post-test. Pre-test digunakan untuk melihat penilaian hasil belajar peserta didik sebelum menggunakan LKPD berbasis PBL. Sedangkan post-test digunakan untuk melihat hasil setelah menggunakan LKPD berbasis PBL.

d. Lembar dokumentasi

Lembar dokumentasi yang dibutuhkan dalam penelitian ini adalah berupa foto proses pembelajaran menggunakan LKPD berbasis PBL. Serta catatan peneliti mengenai seluruh kegiatan penelitian dari awal hingga akhir

dan segala bentuk dokumen yang digunakan sebagai sumber rujukan pada penelitian ini.

## 5. Teknik analisis data

### a. Analisis data kevalidan LKPD

Analisis data dari hasil uji validasi ahli desain, ahli materi dan ahli bahasa memiliki tujuan untuk mengetahui kevalidan produk yang dihasilkan berupa LKPD berbasis PBL. Skala likert 1 sampai 5 digunakan untuk mengukur angket validasi ahli. Maka perolehan data angket yang telah diisi oleh validator selanjutnya dilakukan analisis secara kuantitatif dengan cara sebagai berikut:

- 1) Menghitung skor maksimal berdasarkan banyak indikator dan skala likert
- 2) Menghitung jumlah skor maksimal dari hasil masing masing ahli desain, ahli materi dan ahli media
- 3) Menghitung persentase dari perolehan skor empirik dan skor maksimal berdasarkan hasil angket. Teknik perhitungan dalam persentase yang dengan rumus sebagai berikut:<sup>74</sup>

$$\text{Validasi ahli} = \frac{\text{TSe}}{\text{TSh}} \times 100\%$$

Keterangan:

Tse : Total skor empirik yang dicapai atau diperoleh

---

<sup>74</sup> Sa'dun Akbar, *Instrumen Perangkat Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2022), 82

Tsh : Total skor maksimal

- 4) Selanjutnya adalah menentukan kriteria skor yang telah diperoleh untuk mengetahui apakah produk yang dikembangkan dapat dikatakan valid . berikut ini tabel 3.8 sebagai kriteria uji kevalidan.<sup>75</sup>

**Tabel 3.8  
Kriteria kevalidan**

Pencapaian nilai (skor)	Kategori validitas	Keterangan
25.00 – 40.00	Tidak valid	Tidak boleh Digunakan
41.00 – 55.00	Kurang valid	Tidak boleh Digunakan
56.00 – 70.00	Cukup valid	Boleh digunakan setelah direvisi besar
71.000 – 85.00	Valid	Boleh digunakan setelah direvisi kecil
86.00 – 100.00	Sangat valid	Sangat baik untuk digunakan

(Sa'dun Akbar, 2017)

- 5) Selanjutnya perolehan hasil di analisis dari angket masing masing validator. LKPD berbasis PBL dapat dikatakan layak digunakan jika skor yang diperoleh dari hasil angket ketiga validator mencapai persentase 71.00 - 85 .00 atau dikategorikan “valid”.

b. Analisis data respon peserta didik

## UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

Analisis data respon peserta didik dilakukan untuk memperoleh hasil

angket respon peserta didik terhadap LKPD yang dikembangkan. Analisis ini dilakukan untuk mengetahui respon peserta didik yang dikembangkan.

Analisis data dapat dilakukan dengan tahapan-tahapan sebagai berikut:

- 1) Menghitung jumlah keseluruhan jawaban peserta didik
- 2) Menghitung jumlah keseluruhan skor ideal dalam satu item

---

<sup>75</sup> Sa'dun Akbar, *Instrumen Perangkat Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017), 78

3) Menghitung persentase kemenarikan dengan rumus sebagai berikut:

$$M = \frac{\sum x}{\sum xm} \times 100\%$$

Keterangan

$M$  = persentase kemenarikan

$\sum x$  = jumlah keseluruhan jawaban siswa

$\sum xm$  = jumlah keseluruhan skor ideal dalam satu item

100% = konstanta

4) Selanjutnya adalah menentukan kriteria kemenarikan respon peserta didik.

Berikut ini tabel 3.9 kriteria kemenarikan respon peserta didik:<sup>76</sup>

**Tabel 3.9**  
**Kriteria kemenarikan respon peserta didik**

No.	Kriteria	Kualifikasi	Tingkat validitas
1.	90% - 100%	Sangat menarik	Dapat digunakan tanpa revisi
2.	80% - 89%	Menarik	Dapat digunakan tanpa revisi
3.	60% - 79%	Cukup menarik	Dapat digunakan dengan revisi kecil
4.	50% - 59%	Kurang menarik	Tidak dapat digunakan
5.	$\leq 49\%$	Tidak menarik	Terlarang digunakan

(Sugiyono, 2019)

5) Selanjutnya tahap menganalisis data berdasarkan hasil perolehan angket

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER**

respon peserta didik bahwa LKPD berbasis PBL dapat dikatakan layak digunakan jika skor yang diperoleh dari hasil pedoman observasi, angket respon peserta didik mencapai persentase 80% - 89% atau dikategorikan “menarik”.

### c. Analisis data keefektifan LKPD

Analisis data keefektifan pada produk yang dikembangkan menggunakan hasil belajar peserta didik. Uji keefektifan pada penelitian ini

---

<sup>76</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*, 299

menggunakan uji pre-test dan post-test. Data dikatakan efektif jika adanya peningkatan rata-rata sebelum diberi perlakuan dan setelah diberikan perlakuan. Sehingga N-Gain digunakan untuk membuktikan apakah ada peningkatan setelah penggunaan LKPD berbasis PBL. Adapun rumus yang digunakan dalam menghitung N-Gain sebagai berikut:<sup>77</sup>

$$N - Gain = \frac{skor\ posttest - skor\ pretest}{skor\ ideal - skor\ pretest}$$

Penelitian ini menggunakan Uji N-Gain secara sederhana pada dasarnya mengacu pada penerapan analisis N-Gain secara deskriptif, tanpa melibatkan pengujian statistik inferensial ataupun analisis hubungan antarvariabel. Uji N-Gain sederhana berfungsi untuk menilai tingkat efektivitas suatu proses pembelajaran yang dikembangkan dengan membandingkan nilai sebelum dan sesudah perlakuan dari pre-test dan post-test. Oleh karena itu, hasil analisis N-Gain sederhana dapat mempresentasikan tingkat keberhasilan atau efektivitas suatu intervensi pembelajaran berdasarkan kategori tinggi, sedang, rendah, sesuai dengan

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

---

<sup>77</sup> Abdul Wahab, et.al, Efektivitas Pembelajaran Statistika Pendidikan Menggunakan Uji Peningkatan N-Gain di PGMI, *Jurnal Basicedu*, Vol 5 No. 2, (2021), 1041

Berikut ini kriteria uji N-Gain yang disajikan pada tabel 3.10 berikut:<sup>78</sup>

**Tabel 3.10  
Kriteria N-Gain**

Nilai N-Gain	Kategori
$g > 0,7$	Tinggi
$0,3 < g < 0,7$	Sedang
$g < 0,3$	Rendah

(Rosidah, 2022)

Persentase skor N-Gain tersebut kemudian dikonversikan dalam bentuk kriteria keefektifan pada tabel 3.11 sebagai berikut:<sup>79</sup>

**Tabel 3.11  
Kriteria penentuan Tingkat keefektifan**

Percentase	Kriteria
< 40	Tidak efektif
40 -55	Kurang efektif
56 -75	Cukup efektif
>75	Efektif

(Irma Sukarelawan, 2024)

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

---

<sup>78</sup> Rosidah, Efektivitas Media Pembelajaran Game Interaktif Berbasis Power Point untuk Meningkatkan Motivasi Belajar bagi Siswa Kelas V SD, *Seminar Nasional Paedagoria Mataram*, Vol 2, (2022), 12

<sup>79</sup> M. Irma Sukarelawan, dkk, N- Gain vs Stacking: Analisis Perubahan Obilitas Peserta Didik dalam Desain One Group Pretest-Posttest, (Bantul: Suryacahya, 2024), 11

## BAB IV

### HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN

#### A. Penyajian data uji coba

Penyajian data uji coba memaparkan tentang hasil dan pengembangan penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti. Bab sebelumnya telah menjelaskan bahwa penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan perangkat pembelajaran berupa LKPD. Jenis penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah penelitian dan pengembangan (*Research and Development*). Sedangkan model pengembangan yang digunakan ialah model ADDIE, dengan beberapa tahapan *Analysis, Design, Develop, Implementation, dan Evaluate*. Berikut ini penyajian data uji coba yang telah dilakukan diantaranya:

##### 1. Tahap analysis (menganalisis)

Analisis merupakan tahapan awal dari pengembangan model ADDIE. Tahap analisis ini merupakan proses yang mengidentifikasi apa yang dibutuhkan peserta didik. Langkah analisis terdiri dari tiga tahapan yaitu analisis kebutuhan, analisis target dan analisis kurikulum.

## KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

Analisis kebutuhan dengan menganalisis keadaan LKPD yang mendukung terlaksananya pembelajaran. Berdasarkan observasi, buku paket yang digunakan juga masih versi lama yang mengarahkan pada latihan soal, penjelasan materi yang kurang lengkap, serta tidak mengajak peserta didik untuk memecahkan suatu masalah.<sup>80</sup> Selain itu, materi

---

<sup>80</sup> Nafis, Observasi, Bondowoso, 28 Agustus 2024

pembelajaran yang digunakan guru masih bersifat umum dan tidak kontekstual dengan kondisi lingkungan sekitar peserta didik. Minimnya integrasi nilai-nilai kearifan lokal dalam pembelajaran juga membuat peserta didik kurang mengenal potensi sosial-budaya di lingkungannya sendiri. Hal ini mengakibatkan peserta didik kurang mampu mengaitkan antara konsep teoretis dengan realitas keberagaman hayati dan budaya di sekitarnya.

Sedangkan dari hasil wawancara dengan ibu Nafis selaku guru kelas IV bahwa bahan ajar yang digunakan berupa buku paket dan LKPD yang berisi latihan soal saja. Sehingga ibu nafis mengungkapkan :

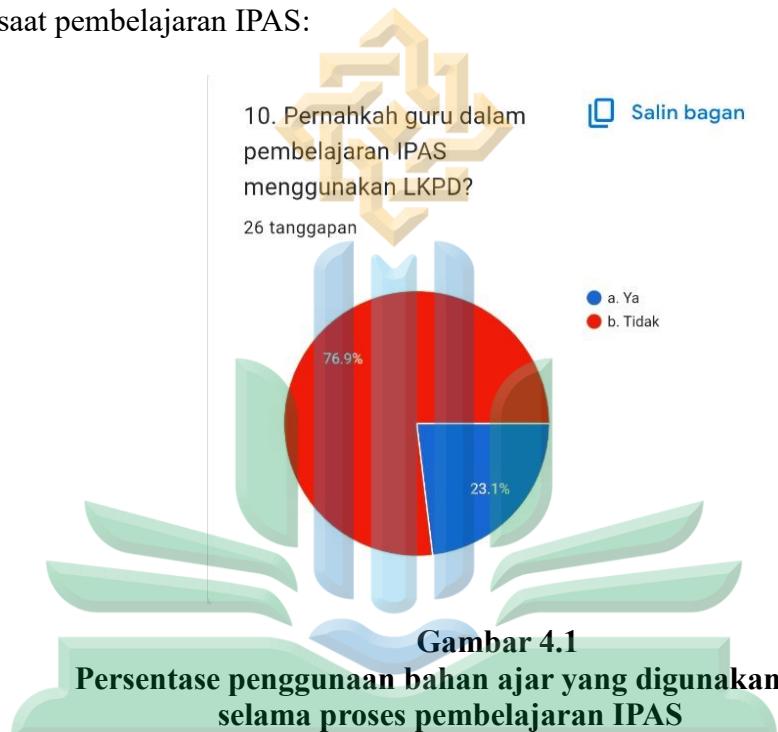
LKPD dibutuhkan oleh guru dikelas, untuk mengatasi rendahnya tingkat partisipasi, antusias peserta didik, kefokusan dan motivasi dalam mengikuti pembelajaran. Karena tidak semua peserta didik antusias dalam mengikuti pembelajaran dikelas. Masih terdapat peserta didik yang memiliki rasa ingin tahu dan motivasi rendah. Sehingga perlu model yang bervariasi dan dapat mengintegrasikan dengan kehidupan sehari hari untuk memudahkan peserta didik dalam memahami pembelajaran.<sup>81</sup>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
Hal ini juga didukung oleh hasil dokumentasi yang diperoleh yaitu LKPD berupa soal yang pernah digunakan guru sebelum adanya pengembangan. LKPd tersebut terdapat pada lampiran 13

---

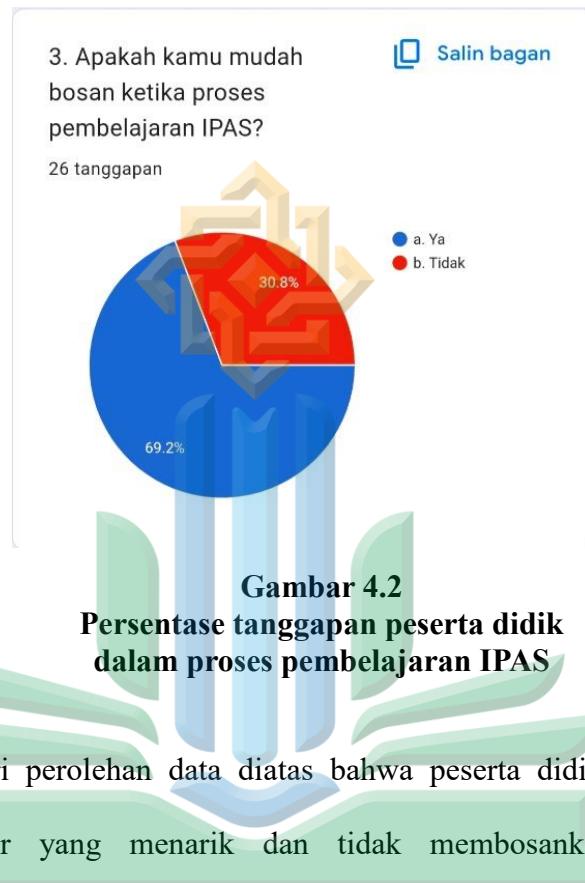
<sup>81</sup> Nafis, Wawancara, Bondowoso, 2 September 2024

Dengan hasil observasi, wawancara dan dokumentasi tersebut. Peneliti melakukan analisis kebutuhan terhadap peserta didik kelas IV melalui angket. Sebagaimana hasil perhitungan angket pada kelas IV MI Nurur Rahman Bondowoso dimana guru jarang menggunakan LKPD saat pembelajaran IPAS:



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHIMAD SIDDIQ JEMBER**  
Berdasarkan gambar 4.1, menunjukkan bahwa persentase yang diperoleh 76,9 % guru tidak menggunakan LKPD dalam proses pembelajaran. Penggunaan bahan ajar seperti LKPD dapat memudahkan penyampaian materi dan latihan soal dalam pembelajaran. Apabila LKPD yang digunakan kurang maksimal dan tidak menarik maka peserta didik merasa kesulitan dalam memahami materi dan merasa bosan ketika mengikuti pembelajaran berlangsung. Hal tersebut di perkuat dengan kebutuhan peserta didik bahwa 69,2 % peserta didik merasa bosan dalam

pembelajaran IPAS. Di bawah ini merupakan gambar 4.2 hasil persentase dari perolehan angket yang disebarluaskan kepada peserta didik:



Dari perolehan data diatas bahwa peserta didik membutuhkan bahan ajar yang menarik dan tidak membosankan saat proses pembelajaran berlangsung. Oleh karena itu peneliti memilih bahan ajar dalam bentuk LKPD berbasis PBL dengan tujuan mengatasi kejemuhan peserta didik dalam mengikuti proses belajar di kelas. Hal ini sesuai dengan hasil angket, bahwa peserta didik menyukai pembelajaran yang dilengkapi gambar yaitu dengan persentase 88, 5%. Berikut gambar 4.3 persentase perolehan angket kebutuhan peserta didik:



**Gambar 4.3  
Persentase peserta didik menyukai bahan ajar berupa gambar**

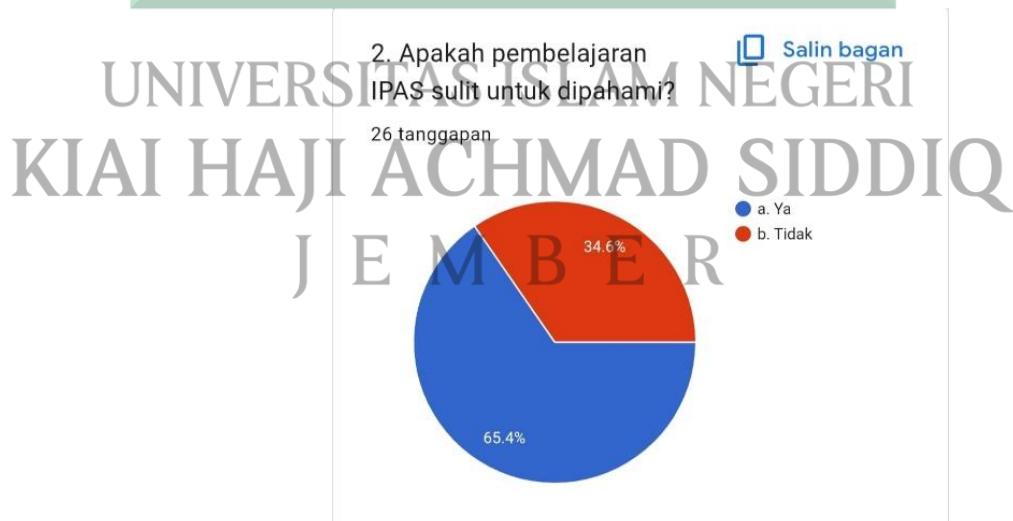
Berdasarkan analisis kebutuhan yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman membutuhkan inovasi bahan ajar. Keterbatasan bahan ajar yang digunakan saat ini, berdampak pada menurunnya partisipasi aktif peserta didik dalam proses belajar mengajar. Oleh karena itu, diperlukan pengembangan bahan ajar yang lebih menarik sesuai dengan kebutuhan peserta didik seperti LKPD berbasis PBL yang memacu peran aktif dan belajar dalam memecahkan masalah.

#### b. Analisis target

Analisis target dilakukan untuk mengetahui dan mengklasifikasikan permasalahan yang dihadapi di sekolah terkait dengan pembelajaran IPAS. Berdasarkan observasi awal yang peneliti lakukan, peneliti menemukan bahwa pembelajaran IPAS di kelas IV MI

Nurur Rahman Tamaman Bondowoso ini terdapat beberapa permasalahan dan kesenjangan yang terjadi saat pembelajaran berlangsung. Dimana peserta didik kurang berpartisipasi aktif saat pembelajaran IPAS berlangsung karena mereka merasa kesulitan memahami materi. Saat pembelajaran berlangsung guru juga hanya menggunakan LKPD biasa yang hanya berisi soal-soal pada selembar kertas yang harus dikerjakan peserta didik.

Hal ini menjadikan peserta didik merasa tidak paham terkait materi pembelajaran dan kesulitan dalam mengerjakan sebuah latihan soal dalam memecahkan masalah. Maka peneliti bermaksud mengembangkan LKPD berbasis PBL yang berbentuk cetak. Karena mudah dibawa dan dilihat secara langsung saat penugasan. Berdasarkan hasil angket yang dilakukan pada peserta didik kelas IV MI Nurur Rahman Bondowoso persentase yang diperoleh terdapat pada gambar 4.4



**Gambar 4.4**  
**Persentase tanggapan peserta didik**  
**mengenai pembelajaran IPAS**

Dari perolehan data diatas bahwa peserta didik di kelas IV MI Nurur Rahman Bondowoso mengalami kesulitan dalam memahami IPAS akibat rendahnya partisipasi aktif dan terbatasnya inovasi dalam penyampaian pembelajaran. Namun, dengan melihat kesiapan peserta didik dan kemampuannya dalam mengerjakan tugas. Maka pengembangan bahan ajar berupa LKPD berbasis PBL merupakan solusi yang tepat. Bahan ajar ini tidak hanya dapat meningkatkan partisipasi belajar, tetapi juga mampu memahami peserta didik dalam memecahkan masalah melalui soal yang ada pada LKPD dengan penggunaan bahan ajar yang digunakan guru sesuai kebutuhan serta karakteristik peserta didik masa kini.

### c. Analisis kurikulum

Berdasarkan analisis kurikulum berupa lembar dokumen capaian pembelajaran IPAS kelas IV bahwa kurikulum yang digunakan di MI Nurur Rahman sebagai tempat penelitian ini ialah kurikulum merdeka. Adapun Capaian Pembelajaran materi adalah pada tabel 4.1 sebagai berikut:

## KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

**Tabel 4.1  
Capaian Pembelajaran IPAS Kelas IV**

<b>Elemen</b>	<b>Capaian Pembelajaran</b>
Indonesiaku kaya raya	Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan upaya pelestariannya.

Dari capaian pembelajaran di atas juga terdapat tujuan pembelajaran dan alur tujuan pembelajaran IPAS kelas IV pada lampiran

Dari hasil analisis kurikulum dapat peneliti simpulkan bahwa materi Indonesiaku kaya raya dalam Kurikulum Merdeka menekankan penguasaan keterampilan mencari tahu dan memecahkan masalah. Tujuan pembelajaran yang dirumuskan mengarah pada pengenalan budaya secara bertahap dan kontekstual. Untuk menunjang pencapaian tujuan tersebut, pengembangan bahan ajar berupa LKPD berbasis PBL menjadi solusi yang tepat. Bahan ajar ini tidak hanya relevan dengan tuntutan kurikulum, tetapi juga mampu meningkatkan keterlibatan siswa melalui pendekatan.

## 2. Tahap desain (mendesain)

Setelah kebutuhan belajar diidentifikasi, Langkah kedua yang dilakukan adalah mendesain pembelajaran, LKPD yang dikembangkan memperhatikan komponen LKPD dengan tampilan semenarik mungkin. Kemudian baru ke tahap selanjutnya dengan mengembangkan LKPD. Pada tahap desain, beberapa kegiatan utama yang akan dilakukan untuk memastikan bahwa LKPD yang dikembangkan efektif dan menarik adalah sebagai berikut:

### KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

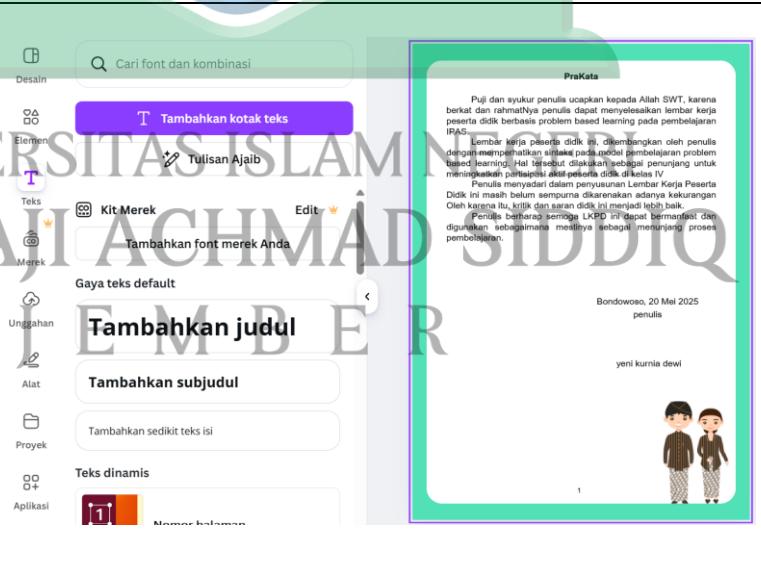
a. Perancangan tampilan LKPD  
Merancang format dan struktur LKPD berbasis PBL yang sesuai dengan kebutuhan pembelajaran di kelas IV khususnya dalam materi IPAS. Desain ini mencakup elemen visual seperti cover yang menarik, petunjuk kerja, tata letak, warna, dan gambar yang menarik pada tabel

**Tabel 4.2**  
**Perancangan tampilan LKPD**

1) Halaman sampul

<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Mendesaian baground sampul menggunakan canva dengan gambar budaya Indonesia</li> <li>b) Warna sampul dominan hijau dan biru</li> <li>c) Menulis judul LKPD dan identitas nama</li> </ul>	
--	---

2) Kata pengantar

<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Kata pengantar menggambarkan gambaran umum dari isi karya tulis, ucapan syukur dan terimakasih penulis serta harapan penulis terhadap karya tersebut.</li> <li>b) Warna tampilan putih dengan hijau dilengkapi gambar pakaian adat Indonesia</li> </ul>	
---	--

### 3) Daftar isi

- a) Daftar isi menggambarkan keseluruhan isi pokok tulisan untuk memudahkan pembaca dalam menemukan bagian tertentu dari karya tulis tersebut
- b) Warna tampilan putih dengan pink dilengkapi pakaian adat dan musik Indonesia

Daftar isi	
Kata pengantar.....	1
Daftar isi.....	2
Pendahuluan.....	3
Petunjuk kerja penggunaan LKPD.....	3
Langkah langkah problem based learning.....	4
Peta konsep.....	5
Pembelajaran 1.....	6
Pembelajaran 2.....	12
Pembelajaran 3.....	19
Latihan.....	26
Profil penulis.....	29

### 4) Pendahuluan dan petunjuk penggunaan LKPD

- a) Pendahuluan menggambarkan tentang topik yang akan dibahas.
- b) Petunjuk menggambarkan bagaimana cara menggunakan suatu produk atau melakukan sesuatu.
- c) Warna tampilan putih dengan orange dilengkapi gambar musik Indonesia

**Pendahuluan**

LKPD berbasis problem based learning ini disusun dengan harapan sebagai penunjang dalam melengkapi proses belajar mengajar lebih menarik, kegiatan peserta didik lebih aktif dalam pembelajaran dan meningkatkan minat belajar mengajar. Tujuan penyusunan LKPD ini adalah membantu peserta didik belajar mandiri dan meningkatkan kompetensi berpikir kritis.

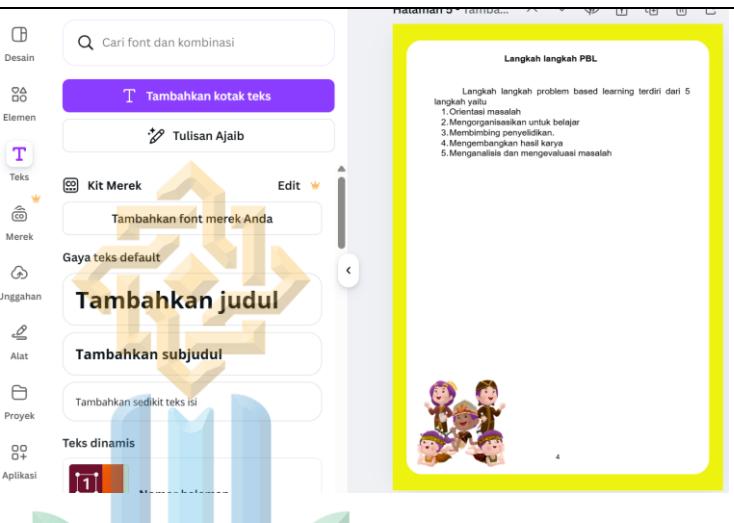
**Petunjuk penggunaan LKPD**

Untuk mempelajari LKPD ini, ada beberapa hal yang harus diperhatikan oleh peserta didik, sebagai berikut :

1. Sebelum memulai pembelajaran mulailah dengan berdoa
2. Tulislah nama dan kelas sebagai identitas di bagian cover LKPD
3. Pastikan kamu telah mempersiapkan alat tulis atau bahan yang dibutuhkan dalam melakukan kegiatan hari ini
4. Perhatikanlah petunjuk belajar dalam setiap kegiatan yang tersedia di dalam LKPD
5. Jika terdapat halangan dalam pelaksanaan mohonlah dengan tepat
6. Jangan ragu untuk bertanya apabila belum memahami dalam menyelesaikan LKPD ini

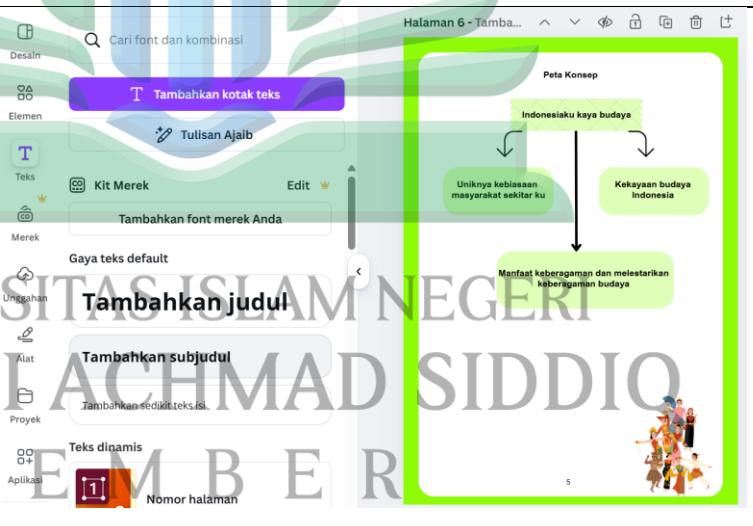
### 5) Petunjuk langkah PBL

- a) Langkah PBL menggambarkan tahapan model yang akan digunakan terdiri dari 5 tahapan
- b) Warna tampilan putih dengan kuning dilengkapi gambar dari pakaian adat Indonesia

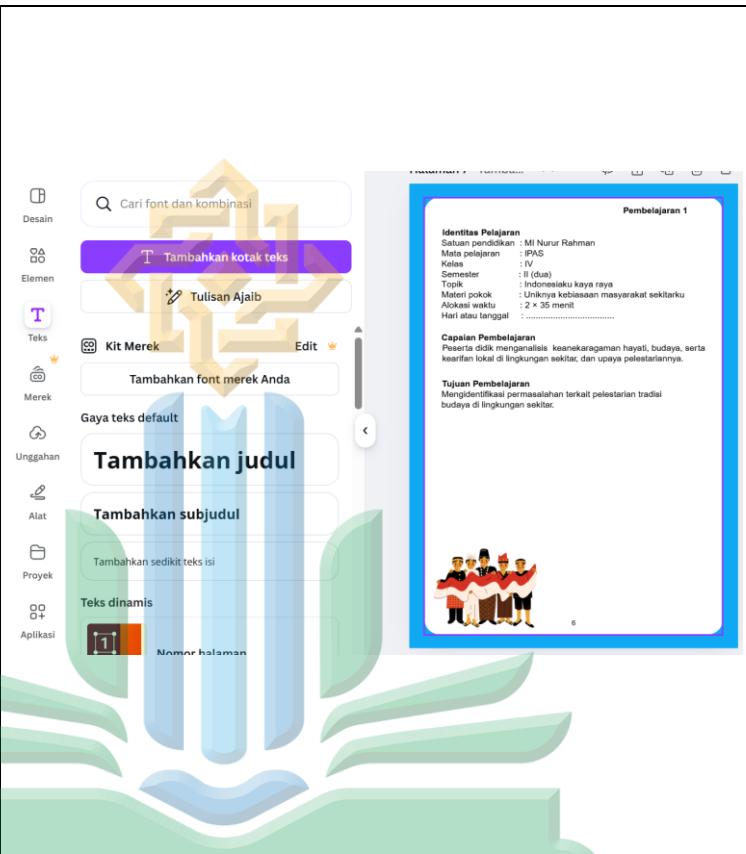


### 6) Peta konsep

- a) Peta konsep menggambarkan topik dari suatu tema materi pembelajaran
- b) Warna tampilan putih dengan hijau yang dilengkapi gambar dari tarian Indonesia



7) Pembelajaran 1 (identitas Pelajaran, CP dan tujuan pembelajaran)

<p>a) Identitas pembelajaran berisi tentang nama sekolah, mata pelajaran, kelas, alokasi waktu yang digunakan dalam pembelajaran</p> <p>b) Capaian Pembelajaran berisi tentang kompetensi pembelajaran yang akan dicapai</p> <p>c) TP berisi tentang tujuan yang spesifik dan terukur.</p> <p>d) Warna tampilan putih dengan warna biru.</p>	
--	---

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

## 8) Pembelajaran 1 (orientasi masalah)

- a) Teks cerita tentang upacara sukasada
- b) Orientasi masalah terkait upacara sukasada
- c) Warna tampilan putih dengan warna orange dilengkapi dengan gambar upacara sukasada

The screenshot displays two versions of a document titled "Upacara sukasada".

**Version 1 (Orange Theme):**

- Header:** Bacalah cerita berikut ini!
- Title:** Upacara sukasada
- Text Content:**

Upacara Kasada merupakan salah satu tradisi penting masyarakat Tengger yang dilaksanakan setiap tahun sebagai bentuk persembahan dan penghormatan kepada Sang Hyang Widhi serta leluhur. Upacara ini tidak hanya memiliki nilai spiritual, tetapi juga menunjukkan fungsi sosial dan budaya yang telah diwariskan secara turun temurun. Peristiwa ini merupakan bagian dari kearifan lokal Tengger memberikan berbagai sesaji ke kawah Gunung Bromo. Tujuan utamanya wujud rasa syukur dan permohonan keselamatan.

Namun, di tengah perkembangan zaman dan meningkatnya arus pariwisata, Upacara Kasada menghadapi berbagai tantangan. Permasalahan muncul terkait upaya pelestariannya nilai-nilai tradisional, perubahan pemaknaan upacara oleh generasi muda, serta dampak pada sektor pariwisata yang semakin berkembang di kawasan Gunung Bromo.

Di satu sisi, upacara ini menjadi daya tarik wisata yang memberikan manfaat ekonomi; di sisi lain, intervensi pariwisata berpotensi menggesek makna sakral upacara tersebut. Oleh karena itu, diperlukan kajian mendalam bagaimana Upacara Kasada dapat tetap dipertahankan sebagai warisan budaya yang autentik sekaligus beradaptasi dengan dinamika sosial masyarakat Tengger masa kini.
- Source:** Thephrase.id/hari-rayas-kasada-upacara-adat-tengger-di-lereng-gunung-bromo

**Version 2 (White Theme):**

- Section 1: Orientasi Masalah**
- Text Content:**

Upacara Kasada merupakan tradisi sakral masyarakat Tengger yang dilaksanakan setiap tahun sebagai bentuk penghormatan kepada Sang Hyang Widhi dan para leluhur. Meskipun memiliki nilai spiritual, sosial, dan budaya yang tinggi, pelaksanaan upacara ini kini menghadapi berbagai tantangan, termasuk keberadaan turis dan peningkatan aktivitas pariwisata di kawasan Gunung Bromo. Di satu sisi, pariwisata memberikan manfaat ekonomi bagi masyarakat; namun di sisi lain, intervensi pengungkapan berpotensi mengganggu kearifan lokal dan bahkan menggesek nilai-nilai tradisional yang dijunjung masyarakat Tengger.
- Text Content:**

Berdasarkan cerita diatas, diskusikan pertanyaan berikut bersama kelompokmu lalu jawablah pertanyaan dibawah ini. Tuliskan masalah yang terjadi dalam cerita di atas !
- Text Content:**

Tuliskan solusi yang dapat dilakukan untuk menyelesaikan permasalahan diatas agar upacara kasada tetap menerapkan nilai tradisional tanpa menghilangkan nilai budaya dan dapat dilihat bagi wisatawan yang ingin berkunjung.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

### 9) Pembelajaran 1 (Mengorganisasikan untuk belajar)

- a) Mengidentifikasi pengetahuan atau informasi terkait upacara sukada
- b) Warna tampilan putih dengan warna ungu dilengkapi dengan gambar animasi tradisi Indonesia

Halaman 10 - Tamb...

**2. Mengorganisasai untuk belajar**

- Nilai apa yang terkandung dalam Upacara Kasada?
- Apa saja ancaman terhadap keberlanjutan upacara?
- Bagaimana pariwisata memengaruhi budaya lokal?

8

### 10) Pembelajaran 1 (membimbing penyelidikan)

- a) Mencari data dan informasi yang diperlukan untuk menyelesaikan masalah terkait upacara sukada
- b) Warna tampilan putih dengan warna kuning dilengkapi dengan gambar animasi tradisi budaya

Halaman 11 - Tamb...

**3. Membimbing penyelidikan**

- Bukti apa yang menunjukkan adanya perubahan makna Upacara Kasada?
- Berilah informasi terkait pengaruh pariwisata terhadap masyarakat Tengger?
- Tuliskan alternatif solusi apa yang bisa dilakukan dan sesuai konteks budaya?

9

### 11) Pembelajaran 1 (mengembangkan hasil karya)

- a) Mengolah dan mengintegrasikan informasi yang diperoleh untuk menghasilkan solusi atau produk pembelajaran.
- b) Warna tampilan putih dengan warna hijau dilengkapi dengan gambar upacara sukada.

The screenshot shows a digital workspace with a sidebar on the left containing various tools and sections like Desain, Elemen, Teks, Merek, Unggahan, Alat, Proyek, and Aplikasi. The main area displays a worksheet titled "Halaman 12 - Tamb..." with a green border. The worksheet contains a title "4. Mengembangkan hasil karya." and a sub-section "Perhatikan gambar berikut ini". Below this is a photograph of a traditional ceremony. Two questions are listed: "1. Ceritakanlah permasalahan budaya upacara kesada yang ada pada gambar diatas !" and "2. Berilah saran terhadap kebijakan pariwisata berkelanjutan". The page number "10" is visible at the bottom right.

### 12) Pembelajaran 1 (menganalisis dan mengevaluasi masalah)

- a) Evaluasi terhadap proses pembelajaran dan solusi yang telah dikembangkan.
- b) Warna tampilan putih dengan warna biru dilengkapi dengan gambar animasi budaya.

The screenshot shows a digital workspace with a sidebar on the left containing various tools and sections like Desain, Elemen, Teks, Merek, Unggahan, Alat, Proyek, and Aplikasi. The main area displays a worksheet titled "5. Menganalisis dan mengevaluasi masalah." with a blue border. The worksheet contains a title "5. Menganalisis dan mengevaluasi masalah." and a sub-section "1. Apa yang kamu ketahui tentang kearifan lokal Tengger". Below this is a photograph of two people. Two questions are listed: "1. Apa yang kamu ketahui tentang kearifan lokal Tengger" and "2. Bagaimana peran masyarakat dalam pelestarian budaya lokal". The page number "11" is visible at the bottom right.

13) Pembelajaran 2 (identitas pembelajaran, CP dan tujuan pembelajaran)

<p>a) Identitas pembelajaran berisi tentang nama sekolah, mata pelajaran, kelas, alokasi waktu yang digunakan dalam pembelajaran</p> <p>b) Capaian Pembelajaran</p> <p>c) Tujuan pembelajaran</p> <p>d) Warna tampilan putih dengan warna biru dilengkapi dengan animasi gambar baju adat</p>	
---	--

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

#### 14) Pembelajaran 2 (orientasi masalah)

- a) Teks tentang pekan budaya
- b) Orientasi masalah tentang pekan budaya
- c) Warna tampilan putih dengan orange dilengkapi dengan gambar rumah dan baju adat

**Bacalah cerita berikut ini!**

**Pekan Budaya**

Satu hari, ibu Sari di SD Cempaka, mengajak muridnya untuk mempersiapkan kegiatan "Pekan Budaya Desa." Ia menjelaskan bahwa selama anak akan belajar tarian desa, mencoba pakaian adat, dan mencicipi makanan tradisional, serta menyaksikan pertunjukan alat musik khas desa.

Pertama, mereka belajar tarian Genu Fa Mi Re, tarian yang selalu ditampilkan saat upacara panen. Anak-anak merasa senang karena gerakan tariannya unik dan ceria. Kemudian, mereka mencoba pakaian adat desa Cempaka, berupa baju tenun berwarna cerah dengan bordir bunga-bunga. Mereka awalnya agak canggung, mereka menjadi bersemangat saat melihat diri mereka di cermin.

Selanjutnya, mereka menyaksikan pertunjukan alat musik tradisional, seperti gong, kendang, dan seruling bambu. Para pemain menampilkan irama khas daerah yang membuat suasana semakin meriah. Anak-anak tampak antusias karena sebagian dari mereka baru pertama kali melihat alat musik tersebut dimainkan secara langsung.

Terakhir, mereka mencicipi makanan tradisional desa, seperti lemang, ketupat, dan sayur urap. Rasanya enak dan berbeda dari makanan cepat saji yang biasa mereka makan.

Setelah itu, mereka diajarkan untuk sadar bahwa budaya desa mereka kaya dan menarik. Mereka berjanji untuk mempelajari tarian, mengenakan pakaian adat, dan mencoba berbagai makanan tradisional, agar budaya tidak hilang.

13

**1. Orientasi masalah**

Di desa Cempaka, anak-anak mulai jarang mempelajari dan melestarikan budaya tradisional mereka. Mungkin lebih sering mereka mendengar tentang teknologi dan media sosial modern, sehingga tarian desa, pakaian adat, dan makanan tradisional desa mulai dilupakan. Kondisi ini membuat para tetua dan guru kewarren bahwa budaya desa akan hilang jika generasi muda tidak diajarkan dan diajak untuk mencintai tradisi mereka.

14

1. Apa yang menjadi masalah utama dalam teks?
2. Mengapa anak-anak mulai jarang mempelajari budaya tradisional?
3. Apa yang mungkin terjadi jika budaya desa tidak dilestarikan?

### 15) Pembelajaran 2 (mengorganisasikan untuk belajar)

<p>a) Mengidentifikasi pengetahuan atau informasi terkait tarian daerah, makanan tradisional dan modern</p> <p>b) Warna tampilan putih dengan kuning dilengkapi dengan tarian, makanan tradisional dan modern</p>	
---	--

### 16) Pembelajaran 2 (membimbing penyelidikan)

<p>a) Mencari data dan informasi yang diperlukan untuk menyelesaikan masalah terkait tarian, pakaian, dan makanan tradisional desa atau daerah sekitarnya</p> <p>b) Warna tampilan putih dengan hijau dilengkapi dengan gambar tarian tradisional</p>	
---	--

### 17) Pembelajaran 2 (mengembangkan hasil karya)

- a) Mengolah dan mengintegrasikan informasi yang diperoleh untuk menghasilkan solusi atau produk pembelajaran  
 b) Warna tampilan putih dengan orange dilengkapi contoh poster

**4. Mengembangkan hasil karya.**

Buatlah satu poster yang memuat :

1. Tarlan, pakalan, atau makanan tradisional yang perlu dilestarikan
2. Faktor penyebab budaya mulia terlupakan
3. Usulan kegiatan pelestarian budaya

POSTER.

### 18) Pembelajaran 2 (menganalisis dan mengevaluasi masalah)

- a) Evaluasi terhadap proses pembelajaran dan solusi yang telah dikembangkan.  
 b) Warna tampilan putih dengan pink dilengkapi dengan gambar tarian adat

**5. Menganalisis dan mengevaluasi masalah.**

1. Jelaskan faktor-faktor yang membuat budaya tradisional mulai dilupakan.
2. Bagaimana hubungan kebiasaan anak-anak modern dengan keberlangsungan budaya desa?
3. Cobalah diskusikan dengan kelompokmu, apa yang bisa dilakukan untuk melestarikan budaya desa?

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

18

### 19) Pembelajaran 3 (identitas Pelajaran)

- a) Identitas pembelajaran berisi tentang nama sekolah, mata pelajaran, kelas, alokasi waktu yang digunakan dalam pembelajaran
- b) Capaian Pembelajaran
- c) Tujuan Pembelajaran
- d) Warna tampilan putih dengan warna biru

**Pembelajaran 3**

**Identitas Pelajaran**

- Siswa/pendidikan : Mi Nurur Rahman
- Mata pelajaran : IPS
- Kelas : IV
- Semester : II (dua)
- Topik : Indonesiaku kaya raya
- Materi pokok : Manifest keberagaman dan melestarikan keberagaman budaya
- Alokasi waktu : Hari atau tanggal : 2 x 35 menit

**Capaian pembelajaran**

Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingungan sekitar, dan upaya pelestariannya.

**Tujuan pembelajaran**

Mengidentifikasi permasalahan terkait permainan tradisional dan manfaat pelestari keberagaman budaya

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## 20) Pembelajaran 3 (orientasi masalah)

- a) Teks cerita tentang permainan tradisional
- b) Orientasi masalah terkait permainan tradisional
- c) Warna baground putih dilengkapi kuning dengan gambar permainan tradisional

**Bacalah cerita berikut ini!**

**Permainan tradisional Kubudayaan di Kampungku yang Mulai Menghilang**

Di sebuah desa kecil bernama Kampung Damai, hidup seorang anak bernama Rani. Rani sangat menyukai suasana kampungnya. Selalu sore, ia selalu melihat para tetangga berkumpul di balai desa untuk bermain permainan tradisional kue tradisional, atau sekadar bersantai dalam banteng deheng mereka.

Namun, beberapa bulan terakhir, Rani mulai merasakan perubahan. Balai desa yang biasanya ramai kini sering sepi. Banyak anak-anak seusiainya lebih memilih bermain gadget di rumah. Ibu-ibu jarang membuat kue tradisional lagi, dan hanya sedikit orang yang masih menggunakan bahasa daerah saat berbicara.

Rani merasa sedih li kawau kebiasaan dan budaya kampungnya hilang. Ia mencari tahu penyebabnya. Suatu hari, Rani bertanya kepada ibunya, "Bu, kenapa sekarang sudah jarang ada yang bermain permainan tradisional atau menggunakan bahasa daerah? Kenapa kebudayaan kampung kita mulai menghilang?"

Ibunya tersenyum dan berkata, "Zaman memang berubah, Rani. Tapi budaya itu penting agar kita tidak melupakan jati diri kita. Kalau tidak dijaga, budaya bisa benar-benar hilang."

Sejak mendengar itu, Rani berpikir keras.

\*Apa yang bisa aku lakukan agar budaya kampung tetap dikenal dan tidak punah?\*

**1. Orientasi masalah.**

Budaya dan permainan tradisional di Kampung Damai mulai menghilang. Rani adalah yang biasanya ramai kini yang sepi dan lebih suka dengan gadget, dan bahasa daerah juga digantikan. Rani merasa sedih karena kawau kebiasaan budaya kampungnya akan hilang. Ia pun bertanya-tanya, apa yang bisa dilakukan agar budaya kampung tetap dikenal dan tidak punah.

**1. Masalah utama apakah yang terjadi di Kampung Damai?**

**2. Mengapa Rani merasa sedih?**

**3. Apa tanda-tanda bahwa budaya di kampung mulai menghilang?**

### 21) Pembelajaran 3 (mengorganisasikan untuk belajar)

- a) Mengidentifikasi pengetahuan atau informasi terkait permainan tradisional
- b) Warna baground putih dilengkapi orange dengan gambar permainan tradisional

**2. Mengorganisasikan untuk belajar**

1. Budaya apa saja yang mulai ditinggalkan masyarakat pada teks?
2. Menurut kelompokmu, apa faktor penyebab budaya mulai ditinggalkan?
3. Apakah hal tersebut juga terjadi di daerah tempat tinggal kalian? Jelaskan.

### 22) Pembelajaran 3 (membimbing penyelidikan)

- a) Mencari data dan informasi yang diperlukan untuk menyelesaikan masalah terkait permainan tradisional.
- b) Warna baground putih dilengkapi biru dengan gambar permainan tradisional

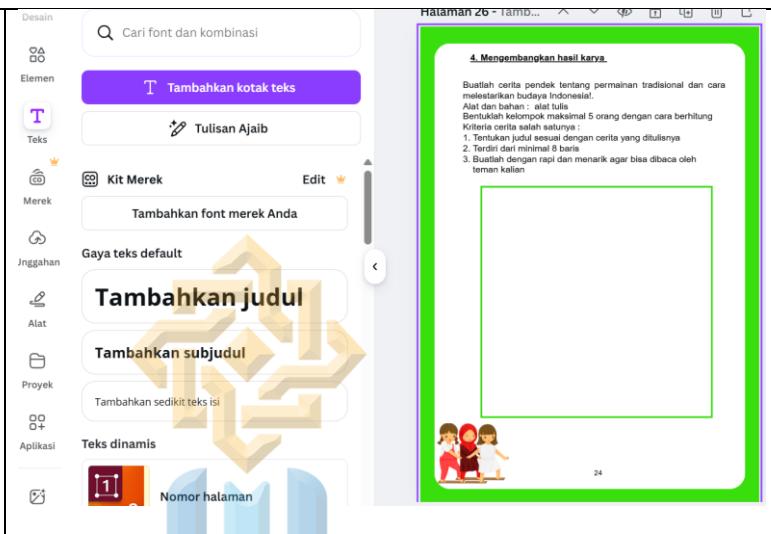
**3. Membimbing penyelidikan**

Lakukanlah kegiatan Observasi pada Lingkungan sekitarmu !

1. Permainan tradisional yang dulu dimainkan?
2. Mengapa permainan tradisional kini jarang digunakan ??

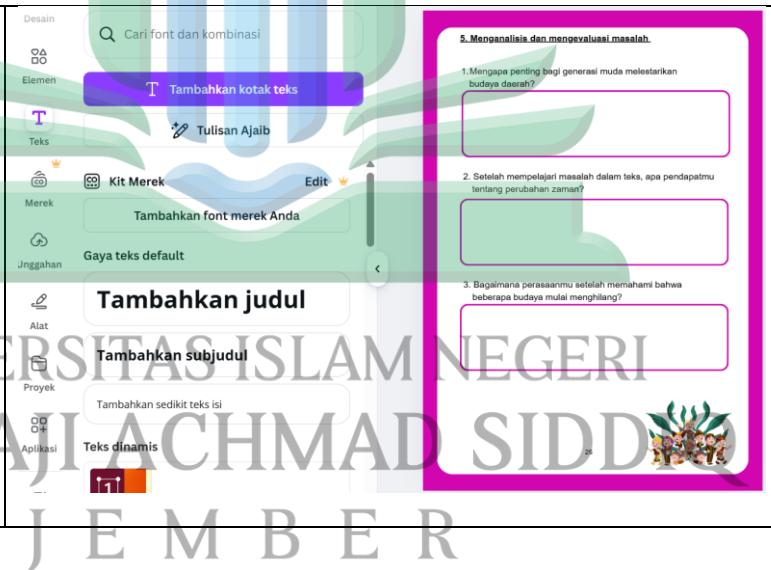
### 23) Pembelajaran 3 (mengembangkan hasil karya)

- a) Mengolah dan mengintegrasikan informasi yang diperoleh untuk menghasilkan solusi atau produk pembelajaran
- b) Warna baground putih dilengkapi hijau dengan gambar permainan tradisional



### 24) Pembelajaran 3 (menganalisis dan mengevaluasi masalah)

- a) Evaluasi terhadap proses pembelajaran dan solusi yang telah dikembangkan.
- b) Warna baground putih dilengkapi ungu dengan gambar budaya Indonesia



## 25) Latihan soal

- a) Latihan soal pilihan ganda  
Sebagai evaluasi  
b) Warna baground putih dilengkapi merah dengan gambar budaya Indonesia

**Latihan soal**

Pilih jawaban yang baik dan benar dibawah ini!

- Kueh lodeh termasuk makanan .....
  - tradisional
  - modern
  - Jawa
  - Sunda
- Contoh dari sikap tidak menghargai keberagaman budaya bangsa adalah....
  - Makan hanya dengan satu saku
  - Mencintai berbagai budaya daerah lain
  - Menghargai budaya lain meski berbeda
  - Menonton pertunjukan budaya daerah lain
- Yang termasuk budaya daerah berupa benda di bawah ini adalah ...
  - Tari tradisional
  - Makanan tradisional
  - Permainan tradisional
  - Upacara tradisional
- Permainan tradisional yang melibatkan gerakan melompat dengan tall karet disebut....
  - Egrang
  - Lompat tall
  - Lompat tinggi
  - Engkang
- Upacara lempat batu bersal dari daerah...
  - Sibolga
  - Mentawai
  - Nias
  - Ani

**Halaman 28 - T...**

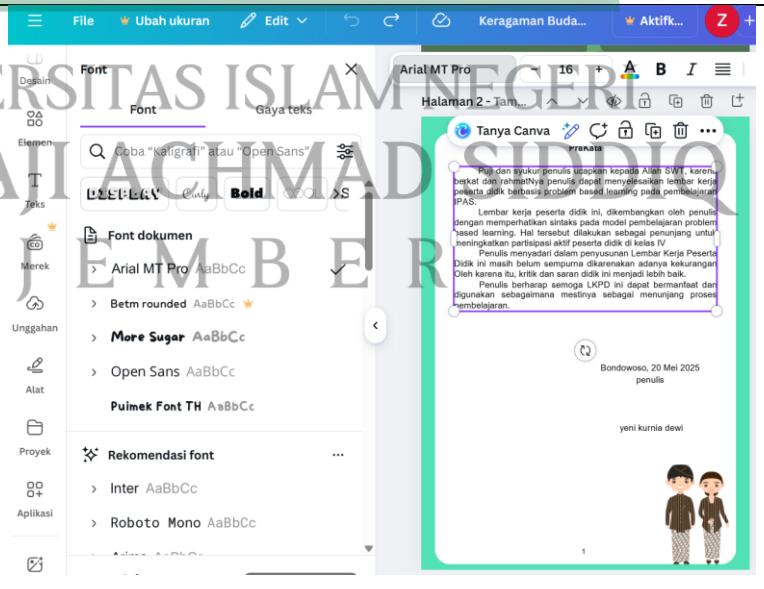
**Halaman 29 - T...**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

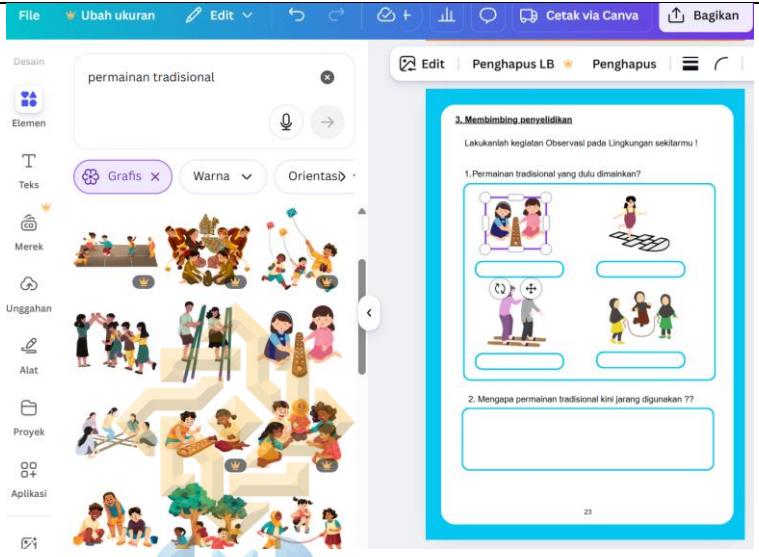
### b. Pemilihan template

Template yang digunakan pada LKPD menggunakan aplikasi canva dengan tema keberagaman budaya dan kearifan lokal LKPD yang memiliki bagian pada tabel 4.3 sebagai berikut:

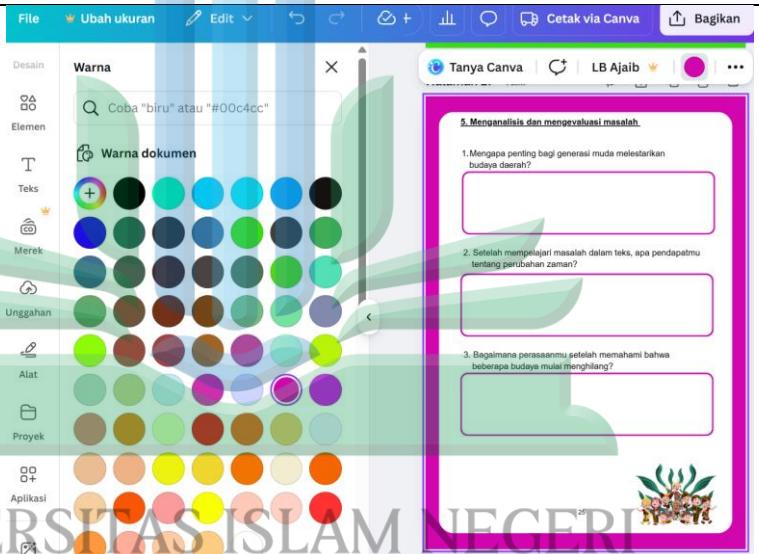
**Tabel 4.3  
Pemilihan template**

<p>1) Memilih template dan desain yang menarik</p>	
<p>2) Memilih font arial dan ukuran teks adalah 16</p>	

- 3) Memilih gambar elemen canva yang sesuai dengan topik



- 4) Memilih baground dan perpaduan warna kontras yang menarik



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

<p>5) Mendesain konsep pembelajaran pada materi</p>	
<p>6) Mengatur tampilan soal yang menarik sesuai PBL pada LKPD</p>	

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**

### c. Skenario pembelajaran J E M B E R

- 1) Guru memberikan LKPD berupa cetak kepada peserta didik
- 2) Guru memberikan arahan nama dan kelas untuk ditulis pada LKPD
- 3) Guru menjelaskan petunjuk penggunaan LKPD
- 4) Guru menjelaskan bahwa LKPD menggunakan langkah-langkah PBL
- 5) Guru menyampaikan identitas pembelajaran, CP dan TP pembelajaran

- 6) Guru mengajak peserta didik untuk membaca teks yang ada dan memperkenalkan masalah yang ada pada cerita tersebut
- 7) Guru mengorganisasikan peserta didik untuk belajar memecahkan masalah sesuai topik yang ada pada LKPD
- 8) Guru membimbing peserta didik untuk menyelidiki terkait topik yang ada seperti tradisi, tarian, atau permainan tradisional.
- 9) Guru membimbing peserta didik untuk mengembangkan dan menyajikan hasil karya dari temuan yang ada
- 10) Guru membimbing peserta didik untuk menganalisis dan mengevaluasi pemecahan masalah yang ada pada LKPD

d. Penyesuaian dengan kurikulum merdeka

1) Penyesuaian metode dan model pengajaran

Metode pembelajaran yang digunakan ialah metode ceramah

yang digunakan untuk menjelaskan dan memberikan arah, metode

penugasan untuk menyelesaikan tugas yang telah diberikan, metode

demonstrasi untuk memaparkan hasil dari penugasan. Sedangkan

model pembelajaran yang digunakan ialah model PBL yang

dituangkan langsung dalam LKPD dengan arahan guru.

2) Penyesuaian media pembelajaran

Media yang digunakan oleh guru ialah dalam bentuk gambar.

Sehingga sesuai dengan observasi awal bahwasannya LKPD

dilengkapi dengan media gambar yang menarik peseta didik untuk

berpartisipasi aktif dalam kelas untuk mengikuti proses belajar

mengajar. Sehingga LKPD berbasis PBL ini cocok digunakan pada pembelajaran IPAS.

### 3) Penyesuaian pembelajaran

Pembelajaran kurikulum merdeka menekankan pentingnya pembelajaran dengan dunia nyata. LKPD ini mengajak peserta didik berpikir bahwa pembelajaran tidak hanya dengan soal atau tugas yang kurang menarik. Tetapi juga bisa dalam bentuk cetak melalui LKPD berbasis PBL yang dilengkapi gambar menarik untuk mengajak peserta didik berperan aktif di dalam kelas.

Maka perancangan LKPD berbasis PBL dilaksanakan secara terstruktur melalui penataan halaman yang sistematis, template yang menarik, pemilihan gambar yang menarik dan penyusunan LKPD dalam model PBL. Proses ini di integrasikan dengan prinsip kurikulum merdeka baik dari segi metode, media, model yang digunakan pada pembelajaran. Hasilnya adalah bahan ajar mampu menjawab kebutuhan peserta didik untuk berperan aktif di dalam kelas.

## UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

### a. Pembuatan LKPD di aplikasi canva

- 1) Memilih template yang menarik sesuai dengan materi Indonesiaku kaya budaya
- 2) Membuat prakata untuk memberikan gambaran umum tentang isi dan tujuan LKPD
- 3) Mencantumkan daftar isi untuk memudahkan pembaca menemukan informasi pada suatu dokumen dengan memberikan gambaran umum

tentang struktur dan isi serta sebagai panduan untuk mencari judul atau bab tertentu

- 4) Pendahuluan untuk menjelaskan isi bahan ajar secara ringkas dan menjelaskan tujuan pembelajaran, sedangkan petunjuk penggunaan untuk memberikan langkah-langkah peserta didik tahu cara menggunakan LKPD tanpa selalu bergantung pada guru.
- 5) Langkah-langkah PBL berfungsi membuat peserta didik memahami konteks masalah, mendorong peserta didik mencari informasi informasi sendiri
- 6) Peta konsep untuk menyajikan ide atau konsep secara visual sehingga mudah di pahami.
- 7) Identitas pelajaran terdiri dari satuan pendidikan, mata pelajaran, kelas, semester, topik, materi pokok, alokasi waktu, hari atau tanggal, capaian pembelajaran, dan tujuan pembelajaran.
- 8) Pembelajaran 1

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
CP: Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan upaya pelestariannya.

TP: Mengidentifikasi permasalahan terkait pelestarian tradisi budaya di lingkungan sekitar.

Materi pokok: Uniknya kebiasaan masyarakat sekitarku berisi tentang budaya upacara sukasada sebagai kebiasaan masyarakat bromo.

### 9) Pembelajaran 2

CP: Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan upaya pelestariannya.

TP: Mengidentifikasi permasalahan terkait pelestarian budaya tarian, pakaian dan makanan daerah dilingkungan sekitar

Materi pokok: Kekayaan budaya Indonesia berisi tentang pekan budaya keberagaman budaya seperti pakaian adat, tarian, makanan khas, alat musik dan sebagainya.

### 10) Pembelajaran 3

CP: Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan upaya pelestariannya.

TP: Mengidentifikasi permasalahan terkait permainan tradisional dan manfaat pelestarian keberagaman budaya.

Materi pokok: Manfaat keberagaman dan melestarikan keberagaman budaya berisi tentang permainan tradisional serta cara melestarikan

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
11) Latihan soal berisi tiga materi pokok dengan pilihan ganda sebagai evaluasi pembelajaran

Dari pengembangan tersebut, LKPD yang dibuat melalui canva menghasilkan produk LKPD berbasis PBL dalam bentuk cetak seperti pada bagian lampiran 14

## b. Validasi produk

Setelah LKPD selesai dikembangkan, langkah berikutnya adalah melakukan validasi produk. Dalam hal ini, tiga validator ahli (desain, materi, dan bahasa) akan meninjau produk untuk memastikan kelayakan isi dan tampilan. Masing-masing validator memberikan umpan balik untuk revisi, baik dari segi konten pendidikan maupun dari segi visual dan interaktivitas. Validator pada penelitian ini terdiri dari materi yaitu dosen Dr. Moh. Sutomo, M.Pd., dan ahli bahasa yaitu Erisy Syawril Ammah, M.Pd. sedangkan ahli media yaitu Prof. Dr. H. Mundir, M.Pd.

Berikut merupakan hasil dari validasi ahli materi, bahasa, dan media:

### 1) Hasil validasi ahli materi

LKPD telah diuji oleh ahli materi yaitu Dr. Moh. Sutomo, M.Pd. selaku dosen pascasarjana di UIN Khas Jember. Ahli materi memberikan penilaian pada masing-masing pertanyaan dengan skor yang telah ditentukan dan menganalisis materi pada LKPD menggunakan angket yang telah disediakan angket diadopsi dari aspek kelayakan isi dan penyajian bahan ajar menurut BNSP oleh Urip Purwono serta aspek penilaian kontekstual oleh depdiknas.

Selain memberikan penilaian, dosen juga memberikan komentar dan saran perbaikan pada LKPD yang telah dikembangkan oleh peneliti. Berikut tabel 4.4 merupakan hasil validasi LKPD oleh ahli materi.

**Tabel 4.4**  
**Hasil validasi ahli materi**

No.	Aspek yang dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian materi dengan CP dan TP				✓	
2.	Keakuratan materi (konsep dan definisi)				✓	
3.	Kemutakhiran materi (menggunakan contoh kasus dalam kehidupan sehari-hari)				✓	
4.	Mendorong rasa keingintahuan					✓
5.	Teknik Penyajian (keruntutan sistematika sajian dalam kegiatan belajar)					✓
6.	Pendukung Penyajian (Refleksi soal)				✓	
7.	Penyajian pembelajaran (keterlibatan peserta didik)				✓	
8.	Koherensi dan Keruntutan Alur Pikir				✓	
9.	Hakikat Kontekstual (Keterkaitan antara materi yang diajarkan dengan situasi dunia nyata siswa)				✓	
10.	Komponen Kontekstual (kemampuan mendorong berpikir konstruktivisme)				✓	
Total		42				
Skor maksimal		50				
Persentase skor		84 %				

Berdasarkan tabel di atas diketahui bahwa, hasil angket yang telah

diisi oleh ahli materi memperoleh skor minimal empat. Sehingga LKPD yang telah dikembangkan dapat di katakan **valid**. Berikut hasil perhitungan validasi ahli materi:

$$V = \frac{Tse}{Tsh} \times 100\%$$

$$V = \frac{42}{50} \times 100\%$$

$$= 84\%$$

Keterangan:

V : Validasi ahli

Tse : Total skor empirik yang dicapai

Tsh : Total skor yang diharapkan atau digunakan

Dari hasil perhitungan dan kategori kevalidan dapat diketahui bahwa LKPD berbasis PBL memperoleh hasil perhitungan angket ahli materi sebesar 84% dimana dikategorikan “sangat valid”. Selanjutnya untuk data kualitatif pada penelitian ini berupa komentar dan saran perbaikan terhadap LKPD. Berikut ini saran dari validator ahli materi untuk penyempurnaan LKPD :

- a) Memilih satu tema yang dapat diterapkan model PBL dalam pembelajaran
- b) Menambahkan materi pokok, alokasi waktu, hari dan tanggal pembelajaran
- c) Menambahkan urutan kata “pembelajaran” ke berapa pada setiap topik
- d) LKPD di spesifikasi di soal yang harus diperbaiki sesuai PBL

**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
JEMBER

Berdasarkan hasil perolehan angket validasi materi dan komentar validator terhadap LKPD yang telah dilakukan, maka LKPD dapat digunakan pada tahap selanjutnya yaitu implementasi produk.

## 2) Hasil validasi ahli desain

LKPD telah diuji oleh ahli desain yaitu Prof. Dr. H. Mundir, M.Pd., selaku dosen pascasarjana di UIN Khas Jember. Ahli desain memberikan penilaian di masing-masing pernyataan dengan skor yang

telah ditentukan dan menganalisis desain pada LKPD menggunakan angket yang telah disediakan oleh peneliti yang diadopsi dari aspek kelayakan signifikan bahan ajar menurut BNSP oleh Urip Purwanto. Selain itu dosen juga memberikan komentar dan saran perbaikan pada LKPD yang telah dikembangkan oleh peneliti. Komentar tersebut dapat dijadikan evaluasi peneliti untuk merevisi LKPD supaya lebih sempurna dari sebelumnya. Berikut tabel 4.5 merupakan hasil validasi LKPD oleh ahli desain:

**Tabel 4.5  
Hasil validasi ahli desain**

<b>No.</b>	<b>Kriteria</b>	<b>Skor</b>				
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1.	Kesesuaian LKPD dengan standart kurikulum				✓	
2.	Kesesuaian ukuran margin dan kertas pada LKPD				✓	
3.	Menampilkan pusat pandang yang baik					✓
4.	Warna latar LKPD kontras dan jelas				✓	
5.	Tidak banyak menggunakan kombinasi huruf					✓
6.	Ilustrasi sampul menggambarkan isi/materi ajar dan mengungkapkan karakter obyek sesuai realita.					✓
7.	Kesesuaian gambar dengan materi				✓	
8.	Tata letak teks, ilustrasi, bidang cetak dan margin harmonis dan proporsional.				✓	
9.	Unsur LKPD lengkap					✓
10.	Tipografi isi LKPD tidak berlebihan				✓	
Total skor		44				
Skor maksimal		50				
Percentase skor		88%				

Berdasarkan tabel di atas diketahui bahwa hasil angket yang telah diisi oleh ahli desain memperoleh skor minimal empat. Sehingga LKPD yang telah dikembangkan dapat dikatakan valid.

Berikut hasil perhitungan validasi ahli desain:

$$V = \frac{Tse}{Tsh} \times 100\%$$

$$V = \frac{44}{50} \times 100\% \\ = 88\%$$

Keterangan:

V : Validasi ahli

Tse : Total skor empirik yang dicapai

Tsh : Total skor yang diharapkan atau digunakan

Berdasarkan hasil perhitungan dan kategori kevalidan dapat diketahui bahwa LKPD berbasis PBL memperoleh hasil perhitungan angket ahli desain sebesar 88% dimana dikategorikan valid. Selanjutnya untuk data kualitatif pada penelitian ini berupa komentar dan saran perbaikan terhadap LKPD. Berikut ini saran dari validator ahli desain

untuk penyempurnaan LKPD:

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAIY ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

1. Mengubah warna background dengan warna kontras
2. Mengubah font dan ukuran spasi
3. Meluruskan jarak paragraf

Berdasarkan hasil perolehan angket validasi desain dan komentar validator terhadap LKPD yang telah dilakukan, maka LKPD dapat digunakan pada tahap selanjutnya yaitu implementasi produk.

### 3) Hasil validasi bahasa

LKPD telah diuji oleh ahli bahasa Erisy Syawiril Ammah, M.Pd selaku dosen bahasa di UIN khas Jember. Ahli bahasa memberikan penilaian pada masing masing pernyataan dengan skor yang telah ditentukan dan menganalisis bahasa pada LKPD menggunakan angket yang telah disediakan angket diadopsi dari aspek kelayakan bahasa bahan ajar menurut BNSP oleh Urip purwono. Selain mengisi angket, dosen juga memberikan komentar dan saran perbaikan pada LKPD yang telah dikembangkan oleh peneliti. Berikut tabel 4.6 merupakan hasil validasi LKPD oleh ahli bahasa:

**Tabel 4.6  
Hasil validasi ahli bahasa**

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Ketepatan struktur kalimat					✓
2.	Keefektifan kalimat				✓	
3.	Kebakuan istilah				✓	
4.	Pemahaman terhadap pesan atau informasi					✓
5.	Kemampuan memotivasi peserta didik			✓		
6.	Kemampuan mendorong memecahkan masalah			✓		
7.	Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik					✓
8.	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik					✓
9.	Ketepatan tata Bahasa				✓	
10.	Ketepatan ejaan					✓
Total skor		42				
Skor maksimal		50				
Persentase skor		84%				

Berdasarkan tabel diatas diketahui bahwa, hasil angket yang telah

diisi oleh ahli bahasa memperoleh skor minimal tiga. Sehingga LKPD yang telah dikembangkan dapat dikatakan valid.

Berikut perhitungan validasi ahli :

$$V = \frac{Tse}{Tsh} \times 100\%$$

$$V = \frac{42}{50} \times 100\%$$

$$= 84\%$$

Keterangan:

V : Validasi ahli

Tse : Total skor empirik yang dicapai

Tsh : Total skor yang diharapkan atau digunakan

Berdasarkan hasil perhitungan dan kategori kevalidan dapat diketahui bahwa LKPD berbasis PBL memperoleh hasil perhitungan angket ahli bahasa sebesar 84% dimana dikategorikan valid. Selanjutnya untuk data kualitatif pada penelitian ini berupa komentar dan saran terhadap LKPD. Berikut ini saran dari validator ahli bahasa untuk menyempurnakan LKPD.

- a. Istilah kata pengantar kalau ditulis sendiri namanya prakata
- b. Jangan menuliskan kalimat negatif misalnya “penulis memohon maaf apabila dalam penulisan terdapat banyak kesalahan”
- c. Kalimat perintah selalu diberikan tanda seru, setiap pertanyaan diberi tanda tanya
- d. Materi yang mengambil dari buku atau internet wajib diberikan sumber

- e. Koreksi penulisan ejaan, tanda bacam huruf kapital masih ada kesalahan. Misalnya “di anggap” seharusnya di anggap” dan masih banyak lagi.

Berdasarkan hasil perolehan angket validasi bahasa dan komentar validator terhadap LKPD, maka LKPD dapat digunakan pada tahap selanjutnya yaitu implementasi produk.

#### 4. Tahap Implementasi

##### a. Penerapan LKPD pada peserta didik kelas IV

Setelah dinyatakan layak oleh validator, produk selanjutnya diuji cobakan kepada peserta didik. Pada tahapan ini, LKPD berbasis PBL diuji cobakan melalui uji coba lapangan untuk mengetahui respon peserta didik dan keefektifan produk. Pada penerapan LKPD dilakukan dengan diberikannya LKPD dalam bentuk cetak untuk memudahkan peserta didik dalam memahami pembelajaran IPAS selama kegiatan belajar mengajar berlangsung.

Pemilihan kelas IV C sebagai objek penelitian didasarkan pada pertimbangan ilmiah bahwa tingkat keterlibatan peserta didik dalam kegiatan pembelajaran pada kelas tersebut masih belum optimal. Hal ini tampak dari rendahnya partisipasi aktif peserta didik, lemahnya respons terhadap kegiatan pembelajaran, serta terbatasnya kemampuan mereka dalam menyelesaikan tugas secara mandiri maupun melalui kerja sama kelompok.

Situasi tersebut mengindikasikan bahwa proses pembelajaran belum berlangsung secara efektif, sehingga diperlukan suatu upaya perbaikan pembelajaran untuk meningkatkan mutu pembelajaran. Dengan demikian, kelas IV C dipilih karena memiliki karakteristik yang sejalan dengan fokus penelitian, yaitu mengkaji efektivitas suatu model atau strategi pembelajaran dalam meningkatkan keaktifan, motivasi, dan hasil belajar peserta didik.

Sebelum melakukan kegiatan pembelajaran dalam menggunakan LKPD berbasis PBL di kelas IV C MI Nurur Rahman Bondowoso:

- 1) Memperkenalkan diri kepada seluruh peserta didik dan memberikan LKPD dalam bentuk cetak
- 2) Peserta didik diperkenankan untuk menulis nama dan kelas pada LKPD
- 3) Menyampaikan petunjuk penggunaan LKPD
- 4) Menyampaikan langkah-langkah PBL dalam LKPD
- 5) Menyampaikan topik dan materi pokok pembelajaran
- 6) Menyampaikan CP dan TP pembelajaran yang berlangsung
- 7) Peserta didik mengerjakan soal sesuai tahapan PBL
- 8) Peserta didik melakukan refleksi dengan latihan soal

Berikut ini pemaparan hasil observasi, bahwa penggunaan LKPD sesuai dengan kompetensi yang ditargetkan dalam pembelajaran. Setiap tahapan PBL yang tercantum dalam LKPD dinilai mendukung alur

pembelajaran secara sistematis, sehingga rangkaian aktivitas di dalamnya berkontribusi pada pencapaian tujuan pembelajaran secara lebih terarah.

Selama proses pelaksanaan, guru mampu menyampaikan materi serta mengelola pembelajaran dengan efektif tanpa mengalami hambatan dalam memahami struktur maupun instruksi yang terdapat pada LKPD. Temuan ini menunjukkan bahwa LKPD memiliki tingkat keterbacaan yang baik dan dapat digunakan secara mandiri tanpa memerlukan pelatihan tambahan.

Dari perspektif peserta didik, LKPD memperoleh respons positif. Peserta didik menunjukkan ketertarikan terhadap desain LKPD dan menilai bahwa bahasa, tata letak, serta ilustrasi yang digunakan mudah dipahami. Mereka dapat mengikuti instruksi dengan jelas dan melaksanakan prosedur LKPD secara lancar. Pemahaman peserta didik terhadap alur pembelajaran berbasis PBL juga tampak baik, tercermin dari kemampuan mereka dalam menyelesaikan tugas, baik secara individu maupun kelompok, sesuai dengan petunjuk yang disediakan.

**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
Pada tahap implementasi, peserta didik terlihat aktif dalam setiap fase PBL. Mereka mampu mengidentifikasi masalah, berdiskusi, menggali informasi, serta menyelesaikan langkah-langkah kegiatan dengan tepat. Peserta didik menunjukkan kemampuan kolaboratif yang tinggi ketika mempresentasikan hasil temuan mereka. Tingkat keaktifan ini bahkan meningkat dibandingkan proses pembelajaran sebelumnya,

ditunjukkan melalui antusiasme peserta didik dalam mengajukan pertanyaan dan berpartisipasi dalam diskusi kelas.

Hasil observasi lebih lanjut menunjukkan bahwa mayoritas peserta didik dapat menyelesaikan aktivitas dalam LKPD secara benar, rapi, dan tepat waktu. Meskipun terdapat beberapa peserta didik yang memerlukan waktu tambahan pada bagian tertentu, secara umum penyelesaian tugas berlangsung optimal. Temuan ini mengindikasikan bahwa LKPD berbasis PBL tidak hanya memfasilitasi kelancaran proses pembelajaran, tetapi juga mampu meningkatkan pemahaman peserta didik terhadap materi.

Secara keseluruhan, implementasi LKPD berbasis PBL dalam penelitian R&D ini terbukti efektif. LKPD mampu mendukung guru dalam mengelola proses pembelajaran serta mendorong pencapaian kompetensi dasar. Sementara itu, peserta didik menunjukkan tingkat keterlibatan, antusiasme, dan pemahaman yang lebih baik saat proses pembelajaran. Dengan demikian, LKPD berbasis PBL layak untuk

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
di kelas.

#### b. Respon peserta didik

Untuk mengetahui daya tarik bahan ajar berupa LKPD berbasis PBL, peneliti memberikan respon peserta didik terhadap LKPD tersebut. Respon peserta didik diperoleh dari survei yang ditujukan kepada peserta didik, kemudian peneliti mengolah data dari hasil respon peserta didik.

Berikut rekapitulasi data respon peserta didik yang kami sajikan dalam tabel 4.7 berikut ini:

**Tabel 4.7**  
**Hasil respon peserta didik**

<b>1</b> <b>No.</b>	<b>2</b> <b>Nama</b>	<b>3</b> <b>Skor</b>	<b>4</b> <b>%</b>	<b>5</b> <b>Ket</b>
1.	Afkarul Syabil Sabqie	48	96	Sangat menarik
2.	Almer Dafa Al Ghiffari Rahman	47	94	Sangat menarik
3.	Anindita Zahratul Fitrah	46	92	Sangat menarik
4.	Aulia Husniatul Lutfiah	48	96	Sangat menarik
5.	Balqis Hayatun Nufus	46	92	Sangat menarik
6.	Bintang Adia Azzahra	48	96	Sangat menarik
7.	Chanda Kirana Azzahra	48	96	Sangat menarik
8.	Daffa Hisyam Syahir Ahmad	45	90	Sangat menarik
9.	Dhuha Aghna Kavia	44	88	Menarik
10.	Dwi Raya Febrianti	48	96	Sangat menarik
11.	Fachry Zhafran Pratama	45	90	Sangat menarik
12.	Fitrih Oktaviani Aisyah	46	92	Sangat menarik
13.	Luqman Al Insyirah	48	96	Sangat menarik
14.	Mafazatul Nur Azizah	46	92	Sangat menarik
15.	Mochammad Adib Alifurrahman	48	96	Sangat menarik
16.	Mohamad Syahril Aprilio	45	90	Sangat menarik
17.	Muhammad Andika Pratama	48	96	Sangat Menarik
18.	Muhammad Azka Gian Aldric	46	92	Sangat menarik

1 No.	2 Nama	3 Skor	4 %	5 Ket
19.	Muhammad Hadi Kusuma Bakti	48	96	Sangat menarik
20.	Muhammad Hasan Hudaybi Hidayah	48	96	Sangat menarik
21.	Muhammad Kelvin Risqillah	46	92	Sangat menarik
22.	Nadhira Alviandini Mushofa	48	96	Sangat menarik
23.	Nailil Insyirah	48	96	Sangat menarik
24.	Nuril Maulina Izzati	45	90	Sangat menarik
25.	Putri Nailah Nur Aini	48	96	Sangat menarik
26.	Winda Aulia Rofiqoh	46	92	Sangat menarik
Jumlah total		1217	93,61	Sangat menarik

Dari tabel diatas, dapat diperoleh data dari angket yang diberikan kepada peserta didik dalam memanfaatkan bahan ajar LKPD dan diolah dengan menggunakan rumus berikut dan untuk dianalisis data terlampir:

$$M = \frac{\sum x}{\sum xm} \times 100\%$$

## UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

$\Sigma x$  = Jumlah keseluruhan jawaban siswa

$\Sigma xm$  = Jumlah keseluruhan skor ideal dalam satu item

100% = Konstanta

Jumlah keseluruhan jawaban peserta didik yang diperoleh dari skor pernyataan dikalikan dengan jumlah peserta didik yaitu 1217, sedangkan jumlah keseluruhan skor ideal yang didapat dari skor maksimal pernyataan

dikalikan jumlah responden dikalikan jumlah pernyataan yaitu  $5 \times 26 \times 10 = 1300$ . Jadi tingkat daya tarik bahan ajar LKPD adalah sebagai berikut:

$$\begin{aligned} M &= \frac{1265}{1300} \times 100\% \\ &= 93,61\% \end{aligned}$$

Berdasarkan tabel kriteria kemenarikan respon peserta didik, tingkat daya tarik LKPD berada pada ukuran sangat menarik, karena persentasenya sebesar 93,61%. Sehingga produk tersebut dapat digunakan tanpa adanya perubahan revisi.

## 5. Evaluasi

Pada tahap evaluasi dan revisi, pengembangan produk selalu dievaluasi pada setiap tahapan pengembangannya. Tahap ini dilakukan untuk mengetahui seberapa besar pengaruh produk yang dikembangkan terhadap tujuan yang telah ditetapkan, serta untuk mengetahui apakah produk perlu dilakukan perbaikan atau tidak.

Produk tersebut berupa LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS kelas IV yang dikembangkan, dievaluasi dengan data-data yang telah dikumpulkan peneliti berdasarkan kritik dan saran para ahli juga peserta didik digunakan sebagai bahan perbaikan. Kegiatan evaluasi juga dilakukan setelah kegiatan pengembangan produk telah selesai.

Hasil evaluasi akan digunakan peneliti untuk melakukan perbaikan terhadap produk, tahapan ini dapat disampaikan dalam tahapan revisi produk. Berikut hasil evaluasi dari pretest dan posttest:

a. Hasil perolehan pre-test

Keberhasilan yang diperoleh peserta didik dapat terlihat dari hasil tesnya. Dengan asumsi bahwa hasil tes setara atau lebih besar dari pada kriteria ketuntasan minimal, maka siswa dianggap tuntas dalam pembelajaran, oleh karena itu sebelum pembelajaran dimulai, lembaga pendidikan harus terlebih dahulu memutuskan kriteria ketuntasan minimal. Kriteria ketuntasan minimal ditetapkan oleh satuan pendidikan dengan mengacu standar kompetensi lulusan (SKL) dengan mempertimbangkan kualitas peserta didik, atribut mata pelajaran dan keadaan satuan pendidikan. KKTP dibentuk dengan mempertimbangkan tiga sudut pandang, yaitu kerumitan materi atau keterampilan, konsumsi (sifat peserta didik), dan daya dukung pembelajaran.

1) Aspek kerumitan materi atau keterampilan memusatkan perhatian pada kerumitan CP dengan memusatkan perhatian pada kata-kata tindakan yang terdapat dalam CP dan mengingat informasi yang tepat

dari keterlibatan pendidik dalam memperlihatkan CP sebelumnya.

**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**

Rumitnya juga dilihat dari tingkat kesulitan dan luasnya materi. Semakin tinggi aspek kerumitan materi atau kemampuan maka semakin rendah nilai KKTP

2) Aspek daya pendukung antara lain fokus pada aksesibilitas pendidik, kesesuaian latar belakang pendidik dengan mata pelajaran yang diajarkan, kemampuan guru (misalnya hasil tes keterampilan pendidik), proporsi jumlah siswa dalam satu kelas, kerangka

pembelajaran, bantuan keuangan dan strategi madrasah. Semakin tinggi aspek daya dukung, semakin tinggi pula nilai KKTP-nya

3) Aspek intaks berfokus pada kualitas peserta didik yang didapat berdasarkan hasil ujian pada jenjang pendidikan yang lalu, hasil tes yang dilakukan oleh madrasah, atau nilai rapor yang lalu. Dengan asumsi bukti pembeda yang mendasarinya menunjukkan bahwa, kapasitas siswa secara keseluruhan tinggi, maka intakennya tinggi. Semakin tinggi perspektif intake maka semakin tinggi pula nilai KKTP. Berdasarkan hasil wawancara dengan Ibu Siti Nafisah selaku guru kelas IV mengatakan bahwa cara menentukan KKTP dengan rumus berikut:<sup>82</sup>

$$\text{KKTP} = \frac{\text{jumlah skor setiap aspek}}{\text{jumlah aspek}}$$

$$\text{KKTP} = \frac{75+80+70}{3} = \frac{225}{3} = 75$$

Berdasarkan hasil perhitungan tiga kriteria penentuan KKTP ilmu

pengetahuan alam dan sosial di MI Nurur Rahman Bondowoso yaitu 75

Penyajian dari hasil pre-test siswa sebelum menggunakan bahan ajar

**KIAL HAJI ACHMAD SIDDIQ**

**Tabel 4.8**  
**Nilai pre-test hasil uji coba lapangan**

1	2	3	4	5
No.	Nama	L/P	Nilai	Ket
1.	Afkarul Syabil Sabqie	L	50	Tidak tuntas
2.	Almer Dafa Al Ghiffari Rahman	L	50	Tidak tuntas
3.	Anindita Zahratul Fitrah	P	75	Tuntas
4.	Aulia Husniatul Lutfiah	P	45	Tidak tuntas
5.	Balqis Hayatun Nufus	P	45	Tidak tuntas

<sup>82</sup> Ibu Siti Nafisah, Wawancara, 31 Mei 2025

1 No.	2 Nama	3 L/P	4 Nilai	5 Ket
6.	Bintang Adia Azzahra	P	60	Tidak tuntas
7.	Chanda Kirana Azzahra	P	25	Tidak tuntas
8.	Daffa Hisyam Syahir Ahmad	L	80	Tuntas
9.	Dhuha Aghna Kavia	P	55	Tidak tuntas
10.	Dwi Raya Febrianti	P	50	Tidak tuntas
11.	Fachry Zhafran Pratama	L	55	Tidak tuntas
12.	Fitrih Oktaviani Aisyah	P	35	Tidak tuntas
13.	Luqman Al Insyirah	L	35	Tidak tuntas
14.	Mafazatul Nur Azizah	P	25	Tidak tuntas
15.	Mochammad Adib Alifurrahman	L	75	Tuntas
16.	Mohamad Syahril Aprilio	L	60	Tidak tuntas
17.	Muhammad Andika Pratama	L	25	Tidak tuntas
18.	Muhammad Azka Gian Aldric	L	45	Tidak tuntas
19.	Muhammad Hadi Kusuma Bakti	L	55	Tidak tuntas
20.	Muhammad Hasan Hudaybi Hidayah	L	55	Tidak tuntas
21.	Muhammad Kelvin Risqillah	L	70	Tidak tuntas
22.	Nadhira Alviandini Mushofa	P	90	Tuntas
1.	Nailil Insyirah	P	80	Tuntas
2.	Nuril Maulina Izzati	P	70	Tidak tuntas
3.	Putri Nailah Nur Aini	P	35	Tidak tuntas
4.	Winda Aulia Rofiqoh	P	70	Tidak tuntas

Dari hasil pre-test tersebut diketahui bahwa peserta didik yang tuntas mencapai:

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
 $\frac{5}{26} \times 100\% = 0,19\%$   
 KIAL HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
 Sedangkan siswa yang tidak tuntas  
 $\frac{21}{26} \times 100 = 0,80\%$  E M B E R

Berdasarkan hasil pre-test yang diperoleh dari keseluruhan peserta didik yaitu 0,19 % tuntas dengan skor penilaian tertinggi 80 dan 0,80% tidak tuntas dikarenakan peserta didik mendapatkan skor 25 sampai 70 sedangkan KKTP sekolah 75 dan data ini dilengkapi dengan analisis data yang terlampir.

b. Hasil perolehan post-test

Penyajian dari post-test hasil uji coba lapangan setelah siswa menggunakan bahan ajar yang dikembangkan oleh peneliti terdapat pada tabel 4.9

**Tabel 4.9  
Nilai post-test hasil uji coba lapangan**

1 <b>No.</b>	2 <b>Nama</b>	3 <b>L/P</b>	4 <b>Nilai</b>	5 <b>Ket</b>
1.	Afkarul Syabil Sabqie	L	75	Tuntas
2.	Almer Dafa Al Ghiffari Rahman	L	80	Tuntas
3.	Anindita Zahratul Fitrah	P	85	Tuntas
4.	Aulia Husniatul Lutfiah	P	80	Tuntas
5.	Balqis Hayatun Nufus	P	95	Tuntas
6.	Bintang Adia Azzahra	P	75	Tuntas
7.	Chanda Kirana Azzahra	P	75	Tuntas
8.	Daffa Hisyam Syahir Ahmad	L	85	Tuntas
9.	Dhuha Aghna Kavia	P	90	Tuntas
10.	Dwi Raya Febrianti	P	80	Tuntas
11.	Fachry Zhafran Pratama	L	80	Tuntas
12.	Fitrih Oktaviani Aisyah	P	90	Tuntas
13.	Luqman Al Insyirah	L	75	Tuntas
14.	Mafazatul Nur Azizah	P	75	Tuntas
15.	Mochammad Adib Alifurrahman	L	95	Tuntas
16.	Mohamad Syahril Aprilio	L	80	Tuntas
17.	Muhammad Andika Pratama	L	75	Tuntas
18.	Muhammad Azka Gian Aldric	L	75	Tuntas
19.	Muhammad Hadi Kusuma Bakti	L	80	Tuntas
20.	Muhammad Hasan Hidayah	L	75	Tuntas
21.	Muhammad Kelvin Risqillah	L	85	Tuntas
22.	Nadhira Alviandini Mushofa	P	95	Tuntas
23.	Nailil Insyirah	P	95	Tuntas
24.	Nuril Maulina Izzati	P	85	Tuntas
25.	Putri Nailah Nur Aini	P	80	Tuntas
26.	Winda Aulia Rofiqoh	P	75	Tuntas

Dari data hasil post-test tersebut diketahui bahwa siswa yang tuntas mencapai:

$$\frac{26}{26} \times 100 = 100 \%$$

Berdasarkan hasil Post-test yang diperoleh dari keseluruhan peserta didik yaitu 100 % tuntas dengan skor penilaian tertinggi 95 dan skor terendah peserta didik 75 dengan KKTP sekolah 75 dan data ini dilengkapi dengan analisis data yang terlampir.

#### B. Analisa data

Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan analisis data kualitatif dan kuantitatif. Data kualitatif diperoleh dari hasil wawancara, dokumentasi, tanggapan serta komentar dari validator, guru IPAS, serta dari komentar peserta didik. Data kuantitatif diperoleh dari angket kebutuhan peserta didik, hasil validator, angket respon peserta didik, angket respon guru, dan skor pre-test serta post-test.

1. Analisis hasil validitas pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso

Analisis data kevalidan pada penelitian ini diperoleh dari tiga dosen ahli, yaitu materi, desain, dan bahasa. LKPD berbasis PBL pada materi Indonesiaku kaya budaya pada peserta didik kelas IV dapat dinyatakan valid jika perolehan skor dari validator mencapai 71 – 85. Berikut ini tabel 4.10

hasil keseluruhan dari validator:

**Tabel 4.10  
Hasil validasi LKPD berbasis PBL**

No.	Validator	Jumlah skor	Skor maksimal	Persentase skor	Keterangan
1.	Ahli materi	42	50	84%	Valid
2.	Ahli desain	44	50	88%	Sangat valid
3.	Ahli bahasa	42	50	84%	Valid
Rata – rata				85%	Valid

Berdasarkan hasil perhitungan kevalidan dari ketiga ahli validator pada tabel 4.10 menunjukkan nilai rata- rata persentase sebesar 85% dengan kategori valid. Hal ini dapat disimpulkan bahwa produk LKPD berbasis PBL pada materi Indonesiaku kaya budaya pada peserta didik kelas IV di MI Nurur Rahman Bondowoso dinyatakan **“Valid dan layak digunakan pada pembelajaran”**

## 2. Analisis hasil respon peserta didik dengan pengembangan LKPD berbasis PBL di MI Nurur Rahman Bondowoso

Analisis respon peserta didik ini diperoleh dari hasil angket respon peserta didik terhadap LKPD. Hal ini dapat dikatakan menarik apabila skor perolehan 80% - 89%. Berikut tabel 4.11 hasil data respon peserta didik

**Tabel 4.11  
Hasil data respon peserta didik**

Responden	Jumlah skor	Skor maksimal	Persentase skor	Keterangan
26 peserta didik	1217	48	93,61%	Sangat menarik

Berdasarkan hasil perhitungan respon peserta didik dari responden pada tabel 4.11 menunjukkan nilai rata rata persentase sebesar 93,61 % dengan kategori sangat menarik. Sehingga produk LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di kelas IV MI Nurur Rahman Bondowoso dinyatakan **“sangat menarik”.**

## 3. Analisis efektivitas pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso

Analisis efektivitas ini diperoleh dari data evaluasi peserta didik yaitu pre-test dan post-test. Pengukuran dilakukan dengan membandingkan kondisi sebelum dan sesudah menggunakan LKPD berbasis PBL.

Berikut tabel 4.12 hasil keseluruhan dari perhitungan pre-test dan post-test:

**Tabel 4.12**  
**Data pre-test dan post-test pada uji N-Gain**

No.	Nama	Nilai pre-test	Nilai post-test	N-Gain	N-Gain score (%)
1.	Afkarul Syabil Sabqie	50	75	0,5	50
2.	Almer Dafa Al Ghiffari Rahman	50	80	0,6	60
3.	Anindita Zahratul Fitrah	75	85	0,4	40
4.	Aulia Husniatul Lutfiah	45	80	0,64	64
5.	Balqis Hayatun Nufus	45	95	0,82	82
6.	Bintang Adia Azzahra	60	75	0,38	38
7.	Chanda Kirana Azzahra	25	75	0,67	67
8.	Daffa Hisyam Syahir Ahmad	80	85	0,25	25
9.	Dhuha Aghna Kavia	55	90	0,78	78
10.	Dwi Raya Febrianti	50	80	0,6	60
11.	Fachry Zhafran Pratama	55	80	0,56	56
12.	Fitrih Oktaviani Aisyah	35	90	0,85	85
13.	Luqman Al Insyirah	35	75	0,62	62
14.	Mafazatul Nur Azizah	25	75	0,67	67
15.	Mochammad Adib Alifurrahman	75	95	0,8	80
16.	Mohamad Syahril Aprilio	60	80	0,5	50
17.	Muhammad Andika Pratama	25	75	0,67	67
18.	Muhammad Azka Gian Aldric	45	75	0,55	55
19.	Muhammad Hadi Kusuma Bakti	55	80	0,56	56
20.	Muhammad Hasan Hudaybi Hidayah	55	75	0,44	44
21.	Muhammad Kelvin	70	85	0,5	50

	Risqillah				
22.	Nadhira Alviandini Mushofa	90	95	0,5	50
23.	Nailil Insyirah	80	95	0,75	75
24.	Nuril Maulina Izzati	50	85	0,7	70
25.	Putri Nailah Nur Aini	70	80	0,33	33
26	Winda Aulia Rofiqoh	35	75	0,62	62
Rata rata		53,65	82,11	0,5869	58,69

Berdasarkan perhitungan N-Gain dimana nilai posttest dikurangi pretset, lalu hasilnya dibagi dengan pengurangan skor maksimal (100) dengan nilai pretest, menunjukkan bahwa rata rata yang diperoleh ialah 0,5869. Maka dapat disimpulkan bahwa nilai N-Gain Adalah 58,69 % yang dikategorikan “cukup efektif”. Temuan tersebut mengindikasikan bahwa penerapan LKPD berbasis PBL dalam pembelajaran IPAS mampu memberikan peningkatan hasil belajar yang relatif efektif. Meskipun tidak dilakukan pengujian hubungan antarvariabel, nilai N-Gain tersebut secara deskriptif merepresentasikan tingkat efektivitas produk dalam mendukung pemahaman peserta didik terhadap materi Indonesia Kaya Budaya. Maka diartikan bahwa produk yang dikembangkan oleh peneliti yaitu pengembangan LKPD berbasis PBL pada pembelajaran IPAS kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Bondowoso dinyatakan cukup efektif dalam meningkatkan partisipasi peserta didik.

### C. Revisi produk

#### 1. Validasi ahli materi

Bapak Dr. Sutomo, M.Pd. selaku ahli materi memberi saran bahwa

- a. Materi yang digunakan harus lebih spesifik dengan satu materi saja.

- c. Menambahkan identitas pembelajaran dengan materi pokok, alokasi waktu, hari dan tanggal pembelajaran

Berikut tabel 4.13 sebelum revisi dan sesudah revisi ahli materi:

**Tabel 4.13**  
**LKPD sebelum dan sesudah revisi ahli materi**

No.	LKPD sebelum revisi	LKPD sesudah revisi
a.		
b.		

## 2. Validasi ahli desain

Bapak Prof. Dr. Mundir, M.Pd selaku validator ahli desain memberikan saran bahwa :

- Mengubah warna baground dengan warna kontras
- Mengubah font arial ukuran 16 dan spasi pada paragraf diluruskan.

Berikut tabel 4.14 sebelum revisi dan sesudah revisi ahli desain:

**Tabel 4.14**  
**LKPD sebelum dan sesudah revisi ahli desain**

1 No.	2 LKPD sebelum revisi	3 LKPD sesudah revisi
a.	<p style="text-align: center;"><b>Topik 2 : kekayaan budaya Indonesia</b></p> <p><b>Mengembangkan hasil karya</b></p> <p>Dari hasil Temuan terkait budaya Indonesia yang dilestarikan. buatlah puisi tentang keragaman budaya kamu ketahui ! Siapkan alat tulis, tulislah dengan rapi.</p> <p>Nama kelompok :</p> <p>Judul puisi :</p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R</p>	<p style="text-align: center;"><b>4. Mengembangkan hasil karya</b></p> <p>Buatlah satu poster, yang memuat :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tarian, pakaian, atau makanan tradisional yang perlu dilestarikan</li> <li>2. Faktor penyebab budaya mulai terlupakan</li> <li>3. Usulan kegiatan pelestarian budaya</li> </ol> 

	<p><b>Pendahuluan</b></p> <p>LKPD berbasis problem based learning ini disusun dengan harapan sebagai penunjang dalam melengkapi proses belajar mengajar lebih menarik, kegiatan peserta didik lebih aktif dalam pembelajaran dan meningkatkan mutu belajar mengajar. Tujuan penyusunan LKPD ini adalah membantu peserta didik belajar mandiri dan meningkatkan kemampuan berpikir kritis</p> <p><b>Petunjuk penggunaan LKPD</b></p> <p>Untuk mempelajari LKPD ini ada beberapa hal peserta didik, sebagai berikut :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sebelum memulai pembelajaran mulailah dengan berdoa</li> <li>2. Tulislah nama dan kelas sebagai identitas di bagian cover LKPD</li> <li>3. Pastikan kamu telah mempersiapkan alat tulis atau bahan yang dibutuhkan dalam melakukan kegiatan hari ini</li> <li>4. Perhatikanlah petunjuk belajar dalam setiap kegiatan yang tersedia di dalam LKPD</li> <li>5. Pahami dan ikuti langkah-langkah penyelesaian masalah dalam LKPD dengan gembira</li> <li>6. Janganlah ragu untuk bertanya apabila belum memahami penugasan dalam LKPD ini.</li> </ol>  <p>1</p>	<p><b>Pendahuluan</b></p> <p>LKPD berbasis problem based learning ini disusun dengan harapan sebagai penunjang dalam melengkapi proses belajar mengajar lebih menarik, kegiatan peserta didik lebih aktif dalam pembelajaran dan meningkatkan mutu belajar mengajar. Tujuan penyusunan LKPD ini adalah membantu peserta didik belajar mandiri dan meningkatkan kemampuan berpikir kritis.</p> <p><b>Petunjuk penggunaan LKPD</b></p> <p>Untuk mempelajari LKPD ini, ada beberapa hal yang harus diperhatikan oleh peserta didik, sebagai berikut :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sebelum memulai pembelajaran mulailah dengan berdoa</li> <li>2. Tulislah nama dan kelas sebagai identitas di bagian cover LKPD</li> <li>3. Pastikan kamu telah mempersiapkan alat tulis atau bahan yang dibutuhkan dalam melakukan kegiatan hari ini.</li> <li>4. Perhatikanlah petunjuk belajar dalam setiap kegiatan yang tersedia di dalam LKPD.</li> <li>5. Ikuti langkah-langkah penyelesaian masalah dengan tepat</li> <li>6. Janganlah ragu untuk bertanya apabila belum memahami dalam menyelesaikan LKPD ini</li> </ol>  <p>3</p>
--	--	--

### 3. Validasi ahli bahasa

Bapak Erisy Syawiril Ammah, M.Pd. selaku validator ahli bahasa memberikan saran bahwa:

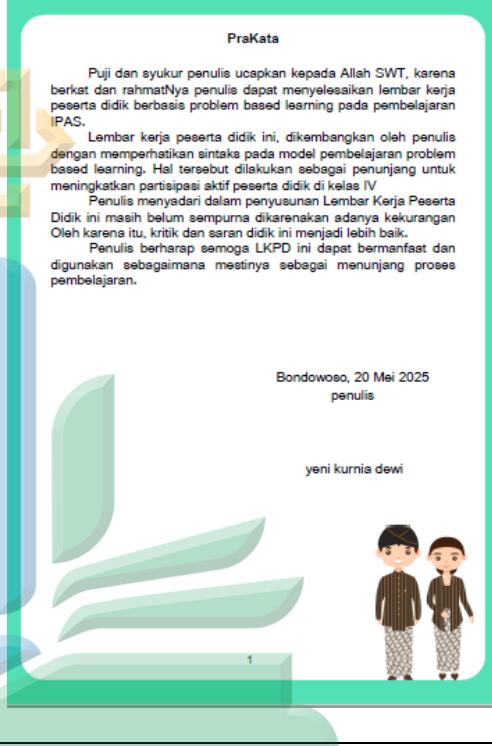
- Istilah kata pengantar kalau ditulis sendiri namanya prakata, tidak menuliskan kalimat negatif misalnya “penulis memohon maaf apabila dalam penulisan terdapat banyak kesalahan”

b. Materi yang mengambil dari buku atau internet wajib diberikan sumber

J E M B E R

Berikut tabel 4.15 sebelum revisi dan sesudah revisi ahli bahasa:

**Tabel 4.15**  
**Sebelum dan sesudah revisi ahli bahasa**

1 No.	2 LKPD sebelum revisi	3 LKPD sesudah revisi
a.	<p><b>Kata pengantar</b></p>  <p>Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmatNya penulis dapat menyelesaikan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis Problem Based Learning pada pembelajaran IPAS</p> <p>Lembar Kerja Peserta Didik dikembangkan dengan memperhatikan sintaks pada model pembelajaran Problem Based Learning. Hal tersebut, dilakukan agar menunjang untuk meningkatkan partisipasi aktif peserta didik di kelas IV</p> <p>Penulis menyadari dalam penyusunan Lembar Kerja Peserta Didik ini masih belum sempurna dikarenakan adanya kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran Didik ini menjadi lebih baik. Penulis memohon maaf apabila dalam penulisan terdapat banyak kesalahan. Penulis berharap semoga LKPD ini bermanfaat dan digunakan sebagaimana mestinya untuk menunjang proses pembelajaran</p> <p style="text-align: right;">Bondowoso, .....2024 Penulis Yeni kurnia dewi</p>	<p><b>PraKata</b></p>  <p>Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, karena berkat dan rahmatNya penulis dapat menyelesaikan lembar kerja peserta didik berbasis problem based learning pada pembelajaran IPAS.</p> <p>Lembar kerja peserta didik ini, dikembangkan oleh penulis dengan memperhatikan sintaks pada model pembelajaran problem based learning. Hal tersebut dilakukan sebagai penunjang untuk meningkatkan partisipasi aktif peserta didik di kelas IV</p> <p>Penulis menyadari dalam penyusunan Lembar Kerja Peserta Didik ini masih belum sempurna dikarenakan adanya kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran didik ini menjadi lebih baik.</p> <p>Penulis berharap semoga LKPD ini dapat bermanfaat dan digunakan sebagaimana mestinya sebagai menunjang proses pembelajaran.</p> <p style="text-align: right;">Bondowoso, 20 Mei 2025 penulis</p> <p style="text-align: right;">yeni kurnia dewi</p>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

b.

### 1. Orientasi Masalah

Indonesia merupakan negara dengan berbagai suku bangsa dan mempunyai banyak pulau. Uniknya, masyarakat mempunyai Kebiasaan yang berbeda beda. Hal ini akan menjadi kebiasaan, perilaku, dan nilai-nilai baik yang diwariskan dari nenek moyang yang masih diterapkan di masyarakat dapat disebut kearifan lokal. Contohnya seperti ritual atau upacara adat, kepercayaan, pengelolaan sumber daya alam, cara menanam, dan sebagainya.

#### Upacara sukasada



Upacara Kasada atau Sukasada adalah hari raya adat suku Tengger yang diadakan setiap hari ke-14 pada bulan Kasada dalam kalender Jawa. Upacara ini dimaksudkan sebagai persembahan untuk Sang Hyang Widhi dan leluhur. Dalam pelaksanaannya, suku Tengger melempar berbagai sesajen berupa buah-buahan, produk ternak, sayuran bahkan uang ke kawah Gunung Bromo.

Orang Tengger sendiri adalah pemeluk Hindu lama yang beribadah di danyang, poten, dan punden. Poten inilah yang digunakan sebagai tempat Upacara Kasada dilangsungkan. Poten adalah sebidang tanah di lautan pasir di kaki Gunung Bromo dan terdiri dari beberapa bangunan yang disusun sedemikian rupa.

Upacara Kasada juga membawa banyak manfaat bagi masyarakat suku Tengger itu sendiri. Selain sebagai peringatan pengorbanan Raden Kesuma (anak Jaka Seger-Lara Anteng) dan juga Sarana untuk meminta keselamatan. Upacara Kasada telah mampu menarik perhatian wisatawan untuk datang menontonnya. Sehingga ada pemasukan lebih untuk kawasan wisata Gunung Bromo.

7

Bacalah cerita berikut !

#### Upacara sukasada



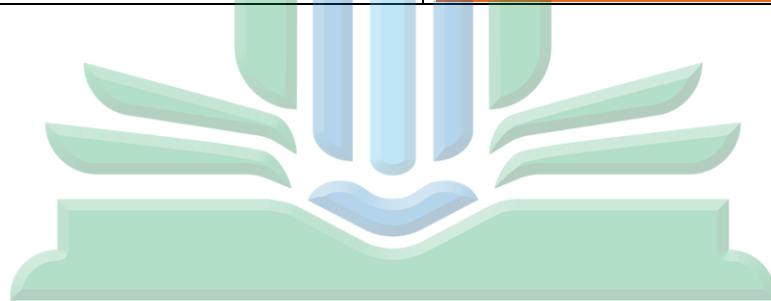
Upacara Kasada merupakan salah satu tradisi penting masyarakat Tengger yang dilaksanakan setiap tahun sebagai bentuk persembahan dan penghormatan kepada Sang Hyang Widhi serta leluhur. Upacara ini tidak hanya memiliki nilai spiritual, tetapi juga mengandung fungsi sosial dan budaya yang telah diwariskan secara turut-turut. Dalam pelaksanaannya, masyarakat Tengger memberikan berbagai sesaji ke kawah Gunung Bromo sebagai wujud rasa syukur dan permohonan keselamatan.

Namun, di tengah perkembangan zaman dan meningkatnya arus modernisasi, pelaksanaan Upacara Kasada menghadapi berbagai tantangan. Permasalahan muncul terkait upaya pelestariannya nilai-nilai tradisional, perubahan pemaknaan upacara oleh generasi muda, serta pengaruh sektor pariwisata yang semakin berkembang di kawasan Gunung Bromo.

Di satu sisi, upacara ini menjadi daya tarik wisata yang memberikan manfaat ekonomi; di sisi lain, intervensi pariwisata berpotensi menggeser makna sakral upacara tersebut. Oleh karena itu, diperlukan kajian mengenai bagaimana Upacara Kasada dapat tetap dipertahankan sebagai warisan budaya yang autentik sekaligus beradaptasi dengan dinamika sosial masyarakat Tengger masa kini.

Thephrase.id <https://thephrase.id/hari-raya-kasada-upacara-adat-suku-tengger-di-lereng-gunung-bromo>

7



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## **BAB V**

### **KAJIAN DAN SARAN**

#### A. Kajian produk yang telah direvisi

Pengembangan bahan ajar berbasis PBL saat ini menjadi kebutuhan esensial untuk membangun pengetahuan sendiri melalui aktivitas belajar, khususnya pada pembelajaran IPAS di jenjang sekolah dasar. Sebagaimana pendapat Rasto dan Rego Pradana menjelaskan bahwa kelebihan PBL salah satunya ialah mengurangi beban peserta didik untuk menghafal.<sup>83</sup> LKPD juga perlu digunakan untuk meningkatkan motivasi belajar dan kemampuan dalam berpikir.

Produk LKPD berbasis PBL dikembangkan dalam penelitian ini sebagai strategi pembelajaran yang menyenangkan dan interaktif untuk meningkatkan partisipasi peserta didik. Produk ini juga memastikan dengan kebutuhan peserta didik dan tujuan pembelajaran dengan dilakukannya uji coba validitas, respon peserta didik dan keefektifan. Hasil dari proses tersebut kemudian dijadikan dasar sebagai revisi, terutama pada aspek isi, tampilan, visual, penggunaan, bahasa serta integrasi eleme interaktif dalam bahan ajar, supaya produk dapat digunakan secara optimal di lingkungan pembelajaran.

Berdasarkan hasil validasi para ahli diketahui bahwa LKPD berbasis PBL mencapai skor rata rata dengan persentase 85 %. Validasi ahli materi menunjukkan

---

<sup>83</sup> Rasto, Rego Pradana. *Problem Based Learning vs Sains Teknologi dalam Meningkatkan Intelektual Siswa*, 15

skor 84 %, yang berarti materi telah sesuai dengan kompetensi dasar dari kurikulum, logis dan mudah dipahami oleh peserta didik. Ahli desain memberikan skor 88%, menunjukkan visual, navigasi, dan struktur media sudah baik namun masih perlu penyesuaian dalam tata letak dan keseimbangan warna. Sedangkan ahli bahasa memberikan skor 84% mengindikasikan bahwa penggunaan bahasa dalam LKPD sudah komunikatif, sesuai jenjang usia, dan tidak menimbulkan ambiguitas. Temuan ini sejalan dengan teori pengembangan media oleh Sari yang menyebutkan bahwa pembelajaran yang baik harus memenuhi unsur kebahasaan, keterbacaan, dan ketepatan isi sesuai karakteristik peserta didik.<sup>84</sup>

Selain valid dari aspek konten dan desain, produk yang telah direvisi juga terbukti mendapatkan respon sangat menarik untuk digunakan dalam kegiatan belajar mengajar. Hal ini ditunjukkan dari hasil angket respon peserta didik, dengan hasil post-test mencapai 93,61 % peserta didik sangat tertarik dalam menggunakan LKPD.

Dari sisi efektivitas, hasil uji coba menunjukkan bahwa penggunaan LKPD memberikan peningkatan partisipasi aktif peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran dengan rata rata yang diperoleh ialah 0,5869. Maka dapat disimpulkan bahwa nilai N-Gain Adalah 58,69 % yang dikategorikan “cukup efektif”.

---

<sup>84</sup> Rara Kumala Sari, Dkk, Validitas LKPD Berbasis Discovery Learning pada Materi Klasifikasi Hidup Fase SMP, *Indonesian Research Jurnal On Education*, Vol 5 No 1, (2025), 1261

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa penggunaan LKPD berbasis PBL memberikan dampak positif terhadap partisipasi peserta didik. Dampak tersebut dapat dilihat dari hasil belajar berupa pretest dan postest yang mengalami peningkatan atau perubahan terhadap nilai peserta didik.

Berikut ini tampilan dari produk yang telah di revisi berdasarkan saran dan komentar dari beberapa ahli validator :

**Tabel 5.1  
Produk yang telah direvisi**



**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

**Pendahuluan**

LKPD berbasis problem based learning ini disusun dengan harapan sebagai penunjang dalam melengkapi proses belajar mengajar lebih menarik, kegiatan peserta didik lebih aktif dalam pembelajaran dan meningkatkan mutu belajar mengajar. Tujuan penyusunan LKPD ini adalah membantu peserta didik belajar mandiri dan meningkatkan kemampuan berpikir kritis.

**Langkah-langkah PBL**

Langkah-langkah problem based learning terdiri dari 5 langkah yaitu:

1. Orientasi masalah
2. Mengorganisasikan untuk belajar
3. Membimbing penyelidikan,
4. Mengembangkan hasil karya
5. Menganalisis dan mengevaluasi masalah

**Peta Konsep**

```

graph TD
    A[Indonesiaku kaya budaya] --> B[Uniknya kebiasaan masyarakat sekitar ku]
    A --> C[Kekayaan budaya Indonesia]
    B --> D[Manfaat keberagaman dan melestarikan keberagaman budaya]
    C --> D
  
```

**Petunjuk penggunaan LKPD**

Untuk mempelajari LKPD ini, ada beberapa hal yang harus diperhatikan oleh peserta didik, sebagai berikut :

1. Sebelum memulai pembelajaran mulalah dengan berdoa
2. Tulislah nama dan kelas sebagai identitas di bagian cover LKPD
3. Persiapkan kantong untuk mempersiapkan alat tulis atau bahan yang dibutuhkan dalam melaksanakan kegiatan hari ini.
4. Perhatikan petunjuk belajar dalam setiap kegiatan yang tersedia di dalam LKPD.
5. Ikuti langkah-langkah penyelesaian masalah dengan tepat
6. Janganlah ragu untuk bertanya apabila belum memahami dalam menyelesaikan LKPD ini

**Pembelajaran 1**

**Identitas Pelajaran**

Satuan pendidikan : MI Nurul Rahman  
Mata pelajaran : IPAS  
Kelas : 1D  
Semester : II (dua)  
Topik : Indonesiaku kaya raya  
Materi pokok : Uniknya kebiasaan masyarakat sekitarku  
Alokasi waktu : 2 x 35 menit  
Hari atau tanggal : .....

**Capaian Pembelajaran**

Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan upaya pelestariannya.

**Tujuan Pembelajaran**

Mengidentifikasi permasalahan terkait pelestarian tradisi budaya di lingkungan sekitar.

**Bacalah cerita berikut ini !**

**Upacara suksada**



Upacara Kasada merupakan salah satu tradisi penting masyarakat Tengger yang dilaksanakan setiap tahun sebagai bentuk persembahan dan penghormatan kepada Sang Hyang Widhi serta leluhur. Upacara ini tidak hanya memiliki nilai spiritual, tetapi juga mengungkap fungsi sosial dan budaya yang telah diwariskan secara turun temurun. Selain itu, upacara ini juga merupakan momen bagi masyarakat Tengger memberikan berbagai tesseji ke kawasan Gunung Bromo sebagai wujud rasa syukur dan permohonan keselamatan.

Namun, di tengah perkembangan zaman dan meningkatnya arus modernisasi, pelaksanaan Upacara Kasada menghadapi berbagai tantangan. Permasalahan muncul terkait upaya pelestarian nilai-nilai tradisional, pemahaman upacara oleh generasi muda, serta peran anggota masyarakat yang semakin berkembang di kawasan Gunung Bromo.

Di satu sisi, upacara ini menjadi daya tarik wisata yang memberikan manfaat ekonomi; di sisi lain, intervensi pariwisata berpotensi menggesek makna sakral upacara tersebut. Oleh karena itu, diperlukan kajian mengenai bagaimana Upacara Kasada dapat tetap dipertahankan sebagai warisan budaya yang autentik sekaligus beradaptasi dengan dinamika sosial masyarakat Tengger masa kini.

Thephrase.id <https://thephrase.id/hajih-yaya-kasada-upacara-adat-suku-tengger-di-lereng-gunung-bromo>

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
**J E M B E R**

<p><b>2. Mengorganisasi untuk belajar</b></p> <p>1. Nama apa yang terkandung dalam Upacara Kasada?</p> <div style="border: 1px solid black; height: 50px;"></div> <p>2. Apa saja ancaman terhadap keberlanjutan upacara?</p> <div style="border: 1px solid black; height: 50px;"></div> <p>3. Bagaimana pariwisata memengaruhi budaya lokal?</p> <div style="border: 1px solid black; height: 50px;"></div> <p style="text-align: center;">8 </p>	<p><b>3. Membimbing penyelidikan</b></p> <p>1. Buktikan apa yang menunjukkan adanya perubahan makna Upacara Kasada?</p> <div style="border: 1px solid black; height: 50px;"></div> <p>2. Berikanlah informasi terkait pengaruh pariwisata terhadap masyarakat Tengger?</p> <div style="border: 1px solid black; height: 50px;"></div> <p>3. Tulislah alternatif solusi apa yang bisa dilakukan dan sesuai konteks budaya?</p> <div style="text-align: center;"></div> <p style="text-align: center;">9 </p>	<p><b>4. Mengembangkan hasil karya</b></p> <p>Perhatikan gambar berikut ini</p> <div style="text-align: center;"></div> <p>1. Ceritakanlah permasalahan budaya upacara kasada yang ada pada gambar diatas !</p> <div style="border: 1px solid black; height: 50px;"></div> <p>2. Berilah saran terhadap kebijakan pariwisata berkelanjutan</p> <div style="border: 1px solid black; height: 50px;"></div> <p style="text-align: center;">10</p>
<p><b>5. Menganalisis dan mengevaluasi masalah.</b></p> <p>1. Apa yang kamu ketahui tentang kearifan lokal Tengger</p> <div style="border: 1px solid black; height: 50px;"></div> <p>2. Bagaimana peran masyarakat dalam pelestarian budaya lokal</p> <div style="border: 1px solid black; height: 50px;"></div> <p style="text-align: center;">11 </p>	<p><b>Pembelajaran 2</b></p> <p><b>Identitas Pelajaran</b></p> <p>Satuan pendidikan : MI Nurur Rahman  Mata pelajaran : IPAS  Kelas : IV  Semester : II (dua)  Topik : Indonesia kaya raya  Materi pokok : Kekayaan budaya Indonesia  Alokasi waktu : 2 x 35 menit</p> <p><b>Capaian pembelajaran</b></p> <p>Peserta didik mampu menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan upaya pelestariannya.</p> <p><b>Tujuan pembelajaran</b></p> <p>Mengidentifikasi permasalahan terkait pelestarian budaya tarian, pakaian, makanan dan musik daerah dilingkungan sekitar</p> <p style="text-align: center;">12 </p>	<p>Bacalah cerita berikut ini !</p> <div style="text-align: center;"></div> <p><b>Peken Budaya</b></p> <p>Satu hari, Ibu Sari, guru di SD Cempaka, mengajak muridnya untuk mengikuti kegiatan "Peken Budaya Desa". Ia menjelaskan bahwa selain belajar seni tari dan daerah, mereka akan melihat dan mencicipi makanan tradisional, serta menyaksikan pertunjukan alat musik khas desa.</p> <p>Pertama, mereka belajar tarian Genu Fa Mi Re, tarian yang selalu ditampilkan saat Upacara panen. Anak-anak merasa senang karena gerakan tariannya unik dan ceria. Kemudian, mereka mencoba pakaian adat desa Cempaka, berupa baju tenun berwarna cerah dengan motif bunga-bunga. Meski awalnya agak canggung, mereka menjadi bangga saat melihat diri mereka di cermin.</p> <p>Setelah itu, mereka menyaksikan pertunjukan alat musik tradisional, seperti pong, kendang, dan seruling bambu. Para pemain menampilkan irama khas daerah yang membuat suasana semakin meriah. Anak-anak tampak antusias karena sebagian dari mereka baru pertama kali melihat alat musik tersebut dimainkan secara langsung.</p> <p>Terakhir, mereka mencicipi makanan tradisional desa, seperti lemang, kelupuk, dan sayur urap. Rasanya enak dan berbeda dari makanan cepat saji yang biasa mereka makan.</p> <p>Setelah kegiatan itu, para murid mulai sadar bahwa budaya desa mereka kaya dan menarik. Mereka berjanji untuk mempelajari tarian, mengenakan pakaian adat, dan mencoba berbagai makanan tradisional, agar budaya tidak hilang.</p> <p style="text-align: center;">13</p>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
**J E M B E R**

<p><b>1. Orientasi masalah</b></p> <p>Di desa Cempaka, anak-anak mulai jarang mempelajari dan melestarikan budaya tradisional mereka. Mereka lebih senang menonton televisi, bermain gadget, atau mengikuti tren modern, sehingga tarian daerah, pakaian adat, dan makanan tradisional desa mulai dilupakan. Kondisi ini membuat para orang tua dan guru khawatir bahwa budaya desa akan hilang jika generasi muda tidak diajarkan dan diajak untuk mencintai tradisi mereka.</p> <p>1. Apa yang menjadi masalah utama dalam teks?</p> <p>14</p>	<p><b>2. Mengorganisasikan untuk belajar</b></p> <p>1. Apa penyebab anak-anak kurang tertarik mempelajari tarian daerah dan alat musik tradisional?</p> <p>Tarian daerah </p> <p>Alat musik tradisional </p> <p>2. Apa alasannya lebih memilih makanan modern daripada makanan tradisional?</p> <p>Makanan modern </p> <p>Makanan tradisional </p> <p>15</p>	<p><b>3. Membingkai penyelidikan</b></p> <p>Buatlah kelompok dengan 4-5 orang anggota. Kemudian carilah informasi mengenai tarian, pakaian, alat musik dan makanan tradisional desa atau daerah sekitar kalian dapat melalui:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi</li> <li>• Wawancara dengan orang tua/guru/orang sekitar.</li> <li>• Buku, artikel, atau internet</li> </ul> <p>Nama kelompok :</p> <p>16</p>
<p><b>4. Mengembangkan hasil karya</b></p> <p>Buatlah satu poster, yang memuat :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tarian, pakaian, atau makanan tradisional yang perlu dilestarikan</li> <li>2. Faktor penyebab budaya mulai terlupakan</li> <li>3. Usulan kegiatan pelestarian budaya</li> </ol> <p>POSTER. </p> <p>17</p>	<p><b>5. Menganalisis dan mengevaluasi masalah</b></p> <p>1. Jelaskan faktor-faktor yang membuat budaya tradisional mulai dilupakan.</p> <p>18</p> <p>2. Bagaimana hubungan kebiasaan anak-anak modern dengan keberlangsungan budaya desa?</p> <p>19</p> <p>3. Cobalah diskusikan dengan kelompokmu, apa yang bisa dilakukan untuk melestarikan budaya desa?</p> <p>20</p> <p>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER</p>	<p><b>Pembelajaran 3</b></p> <p><b>Identitas Pelajaran</b></p> <p>Seluruh pendidikan : MI Nurur Rahman    Mata pelajaran : IPAS    Kelas : IV    Semester : II (dua)    Topik : Indonesiaku kaya raya    Materi pokok : Manfaat keberagaman dan melestarikan keberagaman budaya    Alokasi waktu : 2 x 35 menit    Hari atau tanggal : .....</p> <p><b>Capatan pembelajaran</b></p> <p>Pengetahuan mengenai analisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan upaya pelestariannya.</p> <p><b>Tujuan pembelajaran</b></p> <p>Mengidentifikasi permasalahan terkait permainan tradisional dan manfaat pelestarian keberagaman budaya</p> <p>21</p>

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

Bacalah cerita berikut ini!

**Permainan tradisional Kebudayaan di Kampung yang Mulai Menghilang**

Di sebuah desa kecil bernama Kampung Damai, hidup seorang anak bernama Rani. Rani sangat menyukai suasana kampungnya. Setiap sore, ia selalu melihat para tetangga berkumpul di balai desa untuk bermain gobek sodor, membuat kue tradisional, atau sekedar bercerita dalam bahasa daerah mereka.

Namun, beberapa bulan terakhir, Rani mulai merasakan perubahan. Balai desa yang biasanya ramai kini sering sepi. Banyak anak-anak seusianya lebih memilih bermain gadget di rumah. Ibu-ibu jarang membuat kue tradisional lagi, dan hanya sedikit orang yang masih menggunakan bahasa daerah saat berbicara.

Rani merasa sedih, ia khawatir kebiasaan dan budaya kampungnya akan hilang jika tidak ada yang melestarikannya. Suatu hari, Rani bertemu kepada ibunya, "Bu, kenapa sekarang sudah jarang ada yang bermain permainan tradisional atau menggunakan bahasa daerah? Kenapa kebudayaan kampung kita mulai menghilang?"

Ibunya tersenyum dan berkata, "Zaman memang berubah, Rani. Tapi budaya itu penting agar kita tidak melupakan jati diri kita. Kalau tidak dijaga, budaya bisa benar-benar hilang."

Sejak mendengar itu, Rani berpikir keras. "Apa yang bisa aku lakukan agar budaya kampungku tetap dikenal dan tidak punah?"



20

**1. Orientasi masalah**

Budaya dan permainan tradisional di Kampung Damai mulai ditinggalkan. Balai desa yang biasanya ramai kini sepi, anak-anak lebih memilih gadget, dan bahasa daerah jarang digunakan. Rani merasa sedih karena khawatir budaya kampungnya akan hilang, ia pun bertanya-tanya, apa yang bisa dilakukan agar budaya kampung tetap dikenal dan tidak punah.

1. Masalah utama apakah yang terjadi di Kampung Damai?



21

2. Mengapa Rani merasa sedih?



22

3. Apa tanda-tanda bahwa budaya di kampung mulai menghilang?

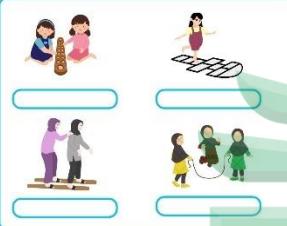


23

**3. Membimbing penyelidikan**

Lakukanlah kegiatan Observasi pada Lingkungan sekitarmu !

1. Permainan tradisional yang dulu dimainkan?



2. Mengapa permainan tradisional kini jarang digunakan ??



24

**4. Mengembangkan hasil karya**

Buatlah cerita pendek tentang permainan tradisional dan cara melestarikannya budaya Indonesia!

Atur dan buatlah alur tulis!

Bentuklah kelompok makasmil 5 orang dengan cara berhitung Kriteria centang satunya:

1. Tentukan judul sesuai dengan cerita yang ditulisnya
2. Terdiri dari minimal 8 baris
3. Buatlah dengan rapi dan menarik agar bisa dibaca oleh teman kalian



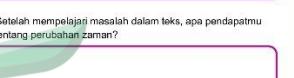
25

**5. Menganalisis dan mengevaluasi masalah**

1. Mengapa penting bagi generasi muda melestarikan budaya daerah?



2. Setelah mempelajari masalah dalam teks, apa pendapatmu tentang perubahan zaman?



26

3. Bagaimana perasaanmu setelah memahami bahwa beberapa budaya mulai menghilang?



27

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI



KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

**Latihan soal**

Pilihlah jawaban yang baik dan benar dibawah ini!

1. Kuah loche termasuk makanan .....
  - a. tradisional
  - b. modern
  - c. Jawa
  - d. Sumatra
2. Orang dari sikap tidak menghargai keberagaman budaya bangsa adalah ...
  - a. Mau bermain hanya dengan satu suku
  - b. Mencintai berbagai budaya daerah lain
  - c. Menghargai budaya lain meski berbeda
  - d. Menonton pertunjukan budaya daerah lain
3. Yang menghargai budaya daerah berupa benda di bawah ini adalah ...
  - a. Sifolong
  - b. Makanan tradisional
  - c. Ruman adat
  - d. Upacara tradisional
4. Permainan tradisional yang melibatkan gerakan melompat dengan tali karet disebut.....
  - a. Engkol
  - b. Lombat tali
  - c. Lombat tinggi
  - d. Engklek
5. Upacara lompat batu berasal dari daerah...
  - a. Sibolga
  - b. Mentawai
  - c. Nias
  - d. Aceh

**PROFIL PENULIS**

Nama lengkap : Yeni Kurnia Dewi  
Tempat tanggal lahir : Bondowoso, 09 Januari 1997  
Email : yenikurnia50@gmail.com

**Riwayat Pendidikan**

1. S1 PGMI IAIN Jember tahun 2015
2. S2 PGMI UIN KHAS Jember 2023

**Riwayat pekerjaan / profesi ( 10 tahun terakhir )**

1. Guru di TK Alifya Bondowoso (2019-2023)

**Judul karya ilmiah dan tahun terbit dalam 10 tahun terakhir**

Developing Comic Learning Media With Ngancam Of Student Learning Motivation In The matic Learning In Madrasah Ibtidaiyah (2025)

**PROFIL AHLI MATERI**

Nama lengkap : Dr. H. Moh. Sutomo  
NIP : 197110151998021003  
Tempat tanggal lahir : Jember, 15 Oktober 1971  
Email : sutomompd1971@gmail.com

**Riwayat Pendidikan**

1. S1 Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Surabaya
2. S2 Teknologi Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
3. S3 Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Malang

**Riwayat pekerjaan / profesi ( 10 tahun terakhir )**

1. Ketua Program Studi PGMI
2. Dosen Pascasarjana UIN KHAS Jember

**Judul karya ilmiah dan tahun terbit dalam 10 tahun terakhir**

1. Characteristics of Student Learning Styles and Learning Behavior Studies Education UIN Jember (2020)
2. Pengembangan Media Arikulatice Storyline Untuk Meningkatkan Keterlibatan Sosial dan Berpikir Kritis pada Pembelajaran IPAS Siswa Kelas V MIN 2 Lumajang (2025)
3. Digital Innovation in Islamic Character Education : An H5P Media Development Analysis at Elementary School (2025)

**PROFIL AHLI BAHASA**

Nama lengkap : Erisy Syawiril Ammah, M. Pd  
NIP : 199006012019031012  
Tempat tanggal lahir : Banyuwangi, 01 Juni 1990  
Email : syawirilammah@gmail.com

**Riwayat Pendidikan**

1. S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Jember
2. S2 Pendidikan Bahasa Universitas Negeri Malang

**Riwayat pekerjaan / profesi ( 10 tahun terakhir )**

1. Dosen Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

**Judul karya ilmiah dan tahun terbit dalam 10 tahun terakhir**

1. Differences in Students Mathematics Learning Results and Motivation (2025)
2. Skripsi Oek Harus Ribet : Panduan Ngubut dari Nol ke Sidang (2025)
3. Moral Values in the Film Chalk N Suster by Jayanti Gilater and Their Relevance for Teaching Argumentation to Student. (2025)

**PROFIL AHLI DESAIN**

Nama lengkap : Prof. Dr. H. Mundir  
NIP : 19631103199031002  
Tempat tanggal lahir : Banyuwangi, 03 Nov 1963  
Email : mundzirrosyadi@gmail.com

**Riwayat Pendidikan**

1. S1 IAIN Sunan Ampel Surabaya
2. S2 Universitas Negeri Malang
3. S3 Universitas Negeri Malang

**Riwayat pekerjaan / profesi ( 10 tahun terakhir )**

1. Ketua Jurusan Pendidikan Islam
2. Kaprodi PAI S3 Pascasarjana IAIN Jember

**Judul karya ilmiah dan tahun terbit dalam 10 tahun terakhir**

1. Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Teams Games Tournament dengan Media Question Card dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Kelas XI Sekolah Meningkat Kejuruan Negeri 5 Jember (2025)
2. Implementation of Pensasila Student Profil Values in Learning PAI and Character (Marriage Material) at SMAN Glenmore (2024)
3. Management onThe Curriculum for Memorizing The Al-Quran (2024)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

**PROFIL DOSPEM 1**

**Nama lengkap :** Dr. H. Siti Mislikah,M.Ag  
**NIP :** 196806131994022001  
**Tempat tanggal lahir :** Jember, 13 Jun 1968  
**Email :** mislikah.st@gmail.com

**Riwayat Pendidikan**

1. S1 STKIP Muhammad Lumajang
2. S2 IAIN Walisongo Semarang
3. S3 Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Negeri Malang

**Riwayat pekerjaan / profesi ( 10 tahun terakhir )**

1. Ketua Program Studi Pascasarjana PGMI 2020
2. Unsur Perwakilan dosen FTIK UIN KHAS Jember
3. Dosen Pascasarjana UIN KHAS Jember

**Judul karya ilmiah dan tahun terbit dalam 10 tahun terakhir**

1. Budaya Literasi Melalui Sastra Anak di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Kabupaten Jember (2025)
2. Using Google Sites to Improve Students Learning Outcomes in Writing Ability : A Case on Teaching Language Education (2025)
3. Success of University Student in Preparing Hot Questions Using Assignment-based Direct Instruction (2025)

32

**PROFIL DOSPEM 2**

**Nama lengkap :** Dr. Andi Suhardi  
**NIP :** 1973091620091221002  
**Tempat tanggal lahir :** Bone, 15 Sept 1973  
**Email :** suhardiandri@gmail.com

**Riwayat Pendidikan**

1. S1 Kimia UMI Makassar
2. S2 Pendidikan Kimia UM Malang
3. S3 Teknologi Pembelajaran UM Malang

**Riwayat pekerjaan / profesi ( 10 tahun terakhir )**

1. Ketua Pusat Jaminan Produk Halal UIN KHAS Jember
2. Dosen Pascasarjana UIN KHAS Jember

**Judul karya ilmiah dan tahun terbit dalam 10 tahun terakhir**

1. Actualization of Religious Education and Science In Educating The Character of Learners in Schools and Madrasah (2025)
2. Internalisasi Nilai-nilai Fiqih Ibadah Melalui Kegiatan Ekologi Pesantren untuk Membentuk Generasi Berkarakter Moral di Pondok Pesantren Annurayah Lubang dan Guluk-Guluk Sumenep (2024)
3. Development and Utilization of Domino Card Media in Thematic Learning of Mathematics for Elementary School Students (2024)

33

## B. Saran, pemanfaatan, diseminasi, dan pengembangan produk lebih lanjut

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, maka peneliti memberikan saran sebagai berikut:

### 1. Saran pemanfaatan

a. Untuk peserta didik, peneliti menyarankan agar LKPD ini dimanfaatkan secara maksimal sebagai media belajar mandiri maupun kelompok. Peserta didik diharapkan dapat menjelajahi setiap aktivitas dalam LKPD dengan sungguh-sungguh, memanfaatkan LKPD untuk memperkuat pemahaman materi, serta membiasakan diri bersikap aktif, kreatif, dan bertanggung jawab selama proses pembelajaran.

b. Untuk guru IPAS, peneliti berharap agar dalam proses kegiatan pembelajaran di kelas mampu mengembangkan LKPD sebagai bahan ajar yang lebih inovatif pada pembelajaran IPAS dengan model PBL.

c. Untuk peneliti lain, karena keterbatasan waktu, biaya, dan tenaga, peneliti berharap untuk penelitian selanjutnya supaya pada LKPD menambah jenis soal yang lebih bervariasi, tampilan yang lebih menarik, animasi yang lebih kreatif, dan menggunakan *template* lebih menarik.

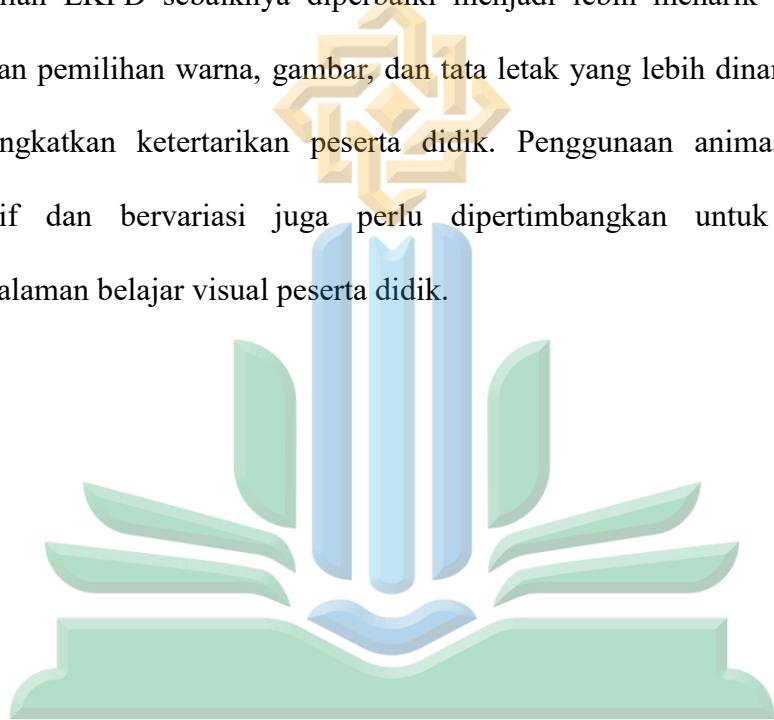
## 2. Saran desiminasi

Untuk pengembangan lebih lanjut, peneliti menyarankan agar produk LKPD berbasis PBL dapat disebarluaskan melalui berbagai forum pendidikan, seperti seminar nasional, workshop pengembangan media pembelajaran berbasis digital, ataupun pelatihan guru di tingkat sekolah dasar. Diseminasi dapat dilakukan dengan menerbitkan artikel ilmiah terkait pengembangan LKPD ini pada jurnal nasional atau prosiding seminar, sehingga hasil penelitian dapat memberikan manfaat lebih luas kepada praktisi pendidikan dan peneliti lainnya.

## 3. Pengembangan produk lebih lanjut

Meskipun produk LKPD berbasis PBL yang dikembangkan telah memenuhi kriteria valid, praktis, dan efektif berdasarkan hasil penelitian, namun masih terdapat beberapa kelemahan yang perlu diperhatikan. Di antaranya adalah penggunaan tingkat kesukaran soal harus disesuaikan dengan kemampuan peserta didik. Selain itu, penggunaan animasi gambar dan interaktivitas juga masih minim, serta permainan edukatif yang digunakan masih berfokus pada satu *template* saja, yaitu kebudayaan, yang dapat menyebabkan kejemuhan jika digunakan dalam jangka panjang.

Peneliti menyarankan agar dalam pengembangan produk LKPD berbasis PBL di masa yang akan datang dapat ditingkatkan dengan menambah variasi jenis soal, seperti soal teka teki, tebak gambar dan sebagainya. Selain itu, tampilan LKPD sebaiknya diperbaiki menjadi lebih menarik dan interaktif, dengan pemilihan warna, gambar, dan tata letak yang lebih dinamis agar dapat meningkatkan ketertarikan peserta didik. Penggunaan animasi yang lebih kreatif dan bervariasi juga perlu dipertimbangkan untuk memperkaya pengalaman belajar visual peserta didik.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## DAFTAR PUSTAKA

- Akbar Sa'dun. 2022. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Akbar Sa'dun. 2017. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Anshori Mushlih, Sri Iswati. 2019. *Metodologi Penelitian Kuantitatif* :Edisi 1. Airlangga University Press
- Anto Fitri, dkk. 2023. *Collaborative & Numeracy Problem Based Learning*. Jawa Barat: Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia
- A Mapprasere Stambol, Naila Suyati. 2019. *Pengertian Penelitian Pendekatan Kualitatif I. Metode Penelitian Sosial*. Yogyakarta: Gawe Buku
- Arief Miftah. 2022. *Belajar dan Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam SD/MI*. Malang: Literasi Nusantara Abadi
- Ayunda Ulam, Ananta Vidya. 2022. *Desain Pembelajaran IPA*. Yogyakarta: Cv Ananta Vidya
- Bambang Nur Fauzi, Bayu. 2023. *PBL untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Prestasi Belajar Peserta Didik di Abad 21*. Jawa Tengah: Cv Diva Pustaka
- Suhada Idad. 2017. *Konsep Dasar IPS*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Dewi Ponco, Dewi NurmalaSari, Susan Febriantina. 2020. *Dasar-Dasar IPS*. Yogyakarta: Samudra Biru
- Hari Rayanto, Yudi. 2020. *Penelitian Pengembangan Model ADDIE dan R2D2*. Pasuruan: Lembaga Academic & Research Institute
- Herawati, Ismet, Kistiono. 2022. Pengembangan LKPD Berbasis PBL untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis. *Jurnal Muara Pendidikan*, Vol.7 No.2
- Indria Syifa, Abdurahman Adisaputra. 2022. Pengembangan LKPD Berbasis PJBL pada Materi Drama di SMA. *Jurnal Bahasa*. Vol 11
- Judianto Loso dkk. 2024. *Metodologi Reseach and Developmen*. Jambi: Sonpedia Publishing
- J.R Raco. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia

Khorurrijal, dkk. 2022. *Pengembangan Kurikulum Merdeka*. Malang: Literasi Nusantara Abadi

Khaira Nazla dkk. 2024. pengembangan LKPD berbasis PBL untuk meningkatkan pemahaman konsep peserta didik pada materi gerak lurus. *Optika jurnal pendidikan fisika*. Vol. 8 No.1

Kosasih. 2022. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara

Khovivah Atika, Endang Seulistyarini Gultom, Syarief Sadillah Lubis. 2022. Pengembangan LKPD Berbasis PBL dan Pengaruhnya Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Siswa. *Lentera Sains*. Vol. 12 No. 2

Kusumawati Naniek. 2022. *Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar*. Jawa Timur: Cv. Media Grafika

Kumala Sari, Rara Dkk. 2025. Validitas LKPD Berbasis Discovery Learning pada Materi Klasifikasi Hidup Fase SMP. *Indonesian Research Jurnal On Education*, Vol 5 No 1

Kosasih. 2020. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi aksara

Mifta Abdillah Dandi, Dwi Astuti. 2020. Pengembangan LKPD Berbasis PBL pada Topik Sudut. *Jurnal Pendidikan Matematika*. Vol 15 No 2

Munawaroh Nikmatul, Ni'matush Sholikhah. 2022. Pengembangan LKPD Berbasis PBL Melalui Video Interaktif Berbantuan Google Site untuk Menstimulasi Kemampuan Berpikir Kritis. *Jurnal Ecogen*. Vol.5 No 2

Mareta Sari, Esty dkk. 2024. Pengembangan LKPD berbasis PJBL materi bangun ruang sisi datar untuk kelas VIII. *Jurnal cendekia: jurnal pendidikan matematika*. Vol 08 No 01

Murniati Wien. 2023. *Pendekatan Kontekstual Berbantuan Media Pembelajaran dan Penerapannya dalam Pembelajaran IPS SMP*. Jawa Barat: Cv Adanu Abimata

Nur Saadah, Risa dkk. 2015. *Metode Penelitian R&D(Research and Development) Kajian Teoretis dan Aplikatif*. Malang: Cv Literasi Nusantara Abadi

Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi. 2024. Kurikulum pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah. Jakarta: Permendikbudristet

Pratowo Andi. 2016. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Jakarta : Kencana

Yusuf Wibisono, M. Imam. 2023. *Tingkatkan Berpikir Kritis Siswa Melalui Model PBL, PJBL, dan Discovery Learning*. Sampang: Cv Sketsa Media

Prastowo Andi. 2018. *Sumber Belajar dan Pusat Sumber Belajar, Teori dan Aplikasinya di Sekolah/ Madrasah*. Depok: Premedia group

Rasto, Rego Pradana. 2021. *Problem Based Learning Vs Sains Teknologi dalam Meningkatkan Intelektual Siswa*. Jawa Barat: Cv Adanu Abimata

Rezeki Sri, Kartono, Rio Pranata. 2023. Pengembangan LKPD Berbasis Problem Based Learning pada Pembelajaran Tematik di Kelas V SD Negeri 28 Pontianak Selatan. *jurnal on education*. Vol 06 No. 01

Rumini Sri. 2020. *PBL Berbantuan Media Gambar dalam Pembelajaran IPS SMP*. Jawa Barat: Cv Adanu Abimata

Rosidah. 2022. Efektivitas Media Pembelajaran Game Interaktif Berbasis Power Point untuk Meningkatkan Motivasi Belajar bagi Siswa Kelas V SD. *Seminar Nasional Paedagoria Mataram*. Vol 2

Ristanti Ririn, Muhamad Sofian Hadi. 2022. Pengembangan LKPD Berbasis PBL pada Barisan dan Deret Aritmatika Kelas XI. *Pedagogy*, Vol. 9 No1

Rumini Sri. 2020. *PBL Berbantuan Media Gambar dalam Pembelajaran IPS SMP*. Jawa Barat: Cv Adanu Abimata

Robert Maribe, Cabang. 2009. *Desain Intruksional: Pendekatan ADDIE*. London: Sains springerb Media Bisnis

Saraswati Dewi, I Wayan Distri, Alben Ambarita. 2021. Pengembangan LKPD Berbasis PBL Berorientasi Hots untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal pendidikan Indonesia*. Vol 2 No. 9

## J E M B E R

Setyaningrum Nur, Christina Kartika Sari. 2023. LKPD Berbasis PBL Upaya Mendukung Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis pada Materi Pola Bilangan, Aksioma. *Jurnal Pendidikan Studi Pendidikan Matematika*. Vol. 12 No 1

Setyosari Punaji. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan Dan Pengembangan*. Prenada Media

Sukriyatun Gunarti, Endin Mujahidin, Hendri Tanjung. 2023. Problem Based Learning Model To Increase Junior High School Students Achievement Motivation, *Technium Social Sciences Journal*

Sukriamsyah. 2019. *Penerapan Model Inquiry Berbasis LKPD untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik*. Surabaya: Cv Pustaka Media Guru

Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Pendidikan; Kuantitatif, Kualitatif, R&D dan Penelitian Pendidikan*. Bandung: Cv alfabeta

Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta

Sukarelawan, M. Irma dkk. 2024. N- Gain vs Stacking: Analisis Perubahan Obilitas Peserta Didik dalam Desain One Group Pretest-Posttest. Bantul: Suryacahya

Temiyati, Nuryadi. 2022. Pengembangan LKPD berbasis PBL untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*. Vol. 4 No. 4

W.P.Putra dkk. 2023. Pengembangan E-LKPD HOTS dalam Meningkatkan Berpikir Kritis Pada Pembelajaran IPA SD. *Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia*. Vol. 7 No. 1

Winaryati Eny. 2021. *Cecular Model Of R&D* (Yogyakarta: KBM Indonesia, 2021), 24

Wahab Abdul, et.al. 2021. Efektivitas Pembelajaran Statistika Pendidikan Menggunakan Uji Peningkatan N-Gain di PGMI/ *Jurnal Basicedu*. Vol 5 No. 2

Wahab Gusnarib, Rosnawati. 2020. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Jawa Barat: Cv Adanu Abimata

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

Lampiran 1 Surat pernyataan keaslian tulisan

**PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

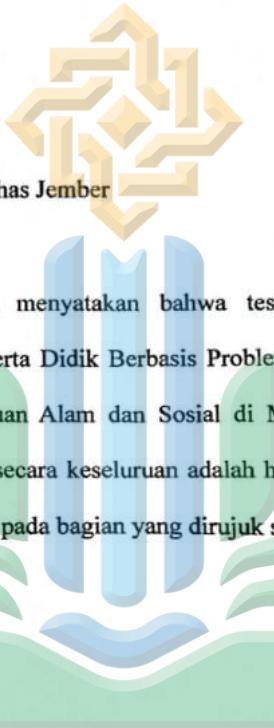
Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Yeni Kurnia Dewi

NIM : 233206040003

Program : Magister

Institusi : Pascasarjana UIN Khas Jember



Dengan ini sungguh – sungguh menyatakan bahwa tesis yang berjudul “Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis Problem Based Learning pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial di MI Nurur Rahman Bondowoso Tahun 2024/2025” ini secara keseluruhan adalah hasil dari penelitian atau karya tulis saya sendiri, kecuali pada bagian yang dirujuk sumbernya.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
Jember, 16 September 2025  
Yang menyatakan  
  
Yeni Kurnia Dewi  
NIM. 233206040003

Jember, 16 September 2025

Yang menyatakan



Yeni Kurnia Dewi

NIM. 233206040003

## Lampiran 2 Analisis Kebutuhan Peserta Didik

### **Angket Kebutuhan Siswa Kelas IV MI Nurur Rahman**

Nama : *Widhi*

Kelas : *4C*

1. Apakah kamu menyukai pembelajaran IPAS ?
 

<input type="checkbox"/> Ya	<input checked="" type="checkbox"/> Tidak
-----------------------------	---
  
2. Apakah pelajaran IPAS sulit dipahami?
 

<input checked="" type="checkbox"/> Ya	<input type="checkbox"/> Tidak
--	--------------------------------
  
3. Apakah kamu mudah bosan ketika proses pembelajaran IPAS ?
 

<input checked="" type="checkbox"/> Ya	<input type="checkbox"/> Tidak
--	--------------------------------
  
4. Apakah kamu mengetahui tentang sekilas materi IPAS ?
 

<input type="checkbox"/> Ya	<input checked="" type="checkbox"/> Tidak
-----------------------------	---
  
5. Metode apa yang guru gunakan dalam menyampaikan pembelajaran IPAS ?
 

<input type="checkbox"/> Ceramah	<input checked="" type="checkbox"/> Memberi tugas/mencatat
<input type="checkbox"/> Diskusi	
  
6. Apakah kamu tertarik dengan proses pembelajaran yang diajarkan oleh guru IPAS di kelas?
 

<input type="checkbox"/> Ya	<input checked="" type="checkbox"/> Tidak
-----------------------------	---
  
7. Media apa yang sering digunakan guru dalam proses pembelajaran IPAS ?
 

<input checked="" type="checkbox"/> LKS	<input type="checkbox"/> Power point
<input type="checkbox"/> Buku paket	
  
8. Apakah media yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran IPAS membuat kamu mengerti?
 

<input type="checkbox"/> Ya, saya mengerti	<input type="checkbox"/> Kurang mengerti
<input checked="" type="checkbox"/> Tidak mengerti	
  
9. Apakah kamu menyukai media yang berupa gambar ?
 

<input checked="" type="checkbox"/> Ya	<input type="checkbox"/> Tidak
--	--------------------------------

10. Pernahkan guru kamu dalam pembelajaran IPAS menggunakan LKPD ?



Ya



Tidak



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

Lampiran 3 Hasil validasi ahli materi

**ANGKET VALIDASI AHLI MATERI**  
**PENGEMBANGAN LKPD BERBASIS PBL PADA PEMBELAJARAN**  
**IPAS DI MI NURUR RAHMAN BONDOWOSO TAHUN 2024/ 2025**

Mata Pelajaran : IPAS  
Materi : Semester genap  
Sasaran Program : Peserta Didik Kelas IV  
Judul Penelitian : Pengembangan LKPD Berbasis PBL Pada Pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso Tahun 2024/ 2025

Nama Validator :

Petunjuk pengiasian angket

Adapun petunjuk pengiasian angket sebagai berikut:

1. Sebelum mengisi angket yang tersedia, dimohon bpk/ibuk terlebih dahulu memahami isi LKPD berbasis PBL pada materi di semester genap.
2. Berikan tanda (✓) pada skor penilaian
  - a. Skor 1 : tidak valid
  - b. Skor 2 : kurang valid
  - c. Skor 3 : cukup valid
  - d. Skor 4 : valid
  - e. Skor 5 : sangat valid
3. Selain mengisi penilaian tersebut, mohon Bapak/Ibuk memberikan komentar dan saran perbaikan terhadap Pengembangan LKPD Berbasis PBL Pada Pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso Tahun 2024/2025

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

No.	Aspek yang dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian materi dengan CP dan TP				✓	
2.	Keakuratan materi (konsep dan definisi)				✓	
3.	Kemutakhiran materi (menggunakan contoh kasus dalam kehidupan sehari-hari)				✓	

4.	Mendorong rasa keingintahuan				✓
5.	Teknik Penyajian (keruntutan sistematika sajian dalam kegiatan belajar)				✓
6.	Pendukung Penyajian (Refleksi soal)				✓
7.	Penyajian pembelajaran (keterlibatan peserta didik)				✓
8.	Koherensi dan Keruntutan Alur Pikir				✓
9.	Hakikat Kontekstual (Keterkaitan antara materi yang diajarkan dengan situasi dunia nyata siswa)				✓
10.	Komponen Kontekstual (kemampuan mendorong berpikir konstruktivisme)				✓

Komentar dan saran:



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

Lampiran 4 Hasil validasi ahli desain

**ANGKET VALIDASI AHLI DESAIN**  
**PENGEMBANGAN LKPD BERBASIS PBL PADA PEMBELAJARAN**  
**IPAS DI MI NURUR RAHMAN BONDOWOSO TAHUN 2024/ 2025**

Mata Pelajaran : IPAS  
Materi : Semester genap  
Sasaran Program : Peserta Didik Kelas IV  
Judul Penelitian : Pengembangan LKPD Berbasis PBL Pada Pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso Tahun 2024/ 2025

Nama Validator :

**Petunjuk pengisian angket**

Adapun petunjuk pengisian angket sebagai berikut:

1. Sebelum mengisi angket yang tersedia, dimohon bpk/ibuk terlebih dahulu memahami LKPD berbasis PBL pada materi di semester genap.
2. Berikan tanda (✓) pada skor penilaian
  - a. Skor 1 : tidak valid
  - b. Skor 2 : kurang valid
  - c. Skor 3 : cukup valid
  - d. Skor 4 : valid
  - e. Skor 5 : sangat valid
3. Selain mengisi penilaian tersebut, mohon Bapak/Ibuk memberikan komentar dan saran perbaikan terhadap Pengembangan LKPD Berbasis PBL Pada Pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso Tahun 2024/ 2025

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian LKPD dengan standart kurikulum				✓	
2.	Kesesuaian ukuran margin dan kertas pada LKPD				✓	
3.	Menampilkan pusat pandang yang baik					✓

4.	Warna latar LKPD kontras dan jelas				✓
5.	Tidak banyak menggunakan kombinasi huruf				✓
6.	Ilustrasi sampul menggambarkan isi/materi ajar dan mengungkapkan karakter obyek sesuai realita.				✓
7.	Kesesuaian gambar dengan materi			✓	
8.	Tata letak teks, ilustrasi, bidang cetak dan margin harmonis dan proporsional.			✓	
9.	Unsur LKPD lengkap		✗	✓	
10.	Tipografi isi LKPD tidak berlebihan			✓	

Komentar dan saran:

Review  
1. relevan berfitur & fitur.  
2. kreatif & sederhana

Jember, 2-5-2025

Prof. Dr. H. M. Muhibbin, M.Pd  
NIP. 196303199031002

# UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R

Lampiran 5 Hasil validasi ahli bahasa

**ANGKET VALIDASI AHLI BAHASA**  
**PENGEMBANGAN LKPD BERBASIS PBL PADA PEMBELAJARAN**  
**IPAS DI MI NURUR RAHMAN BONDOWOSO TAHUN 2024/ 2025**

Mata Pelajaran : IPAS  
Materi : Semester genap  
Sasaran Program : Peserta Didik Kelas IV  
Judul Penelitian : Pengembangan LKPD Berbasis PBL Pada Pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso Tahun 2024/2025

Nama Validator : Erisy Syawiril Ammah, M.Pd.

Petunjuk pengiasian angket

Adapun petunjuk pengiasian angket sebagai berikut:

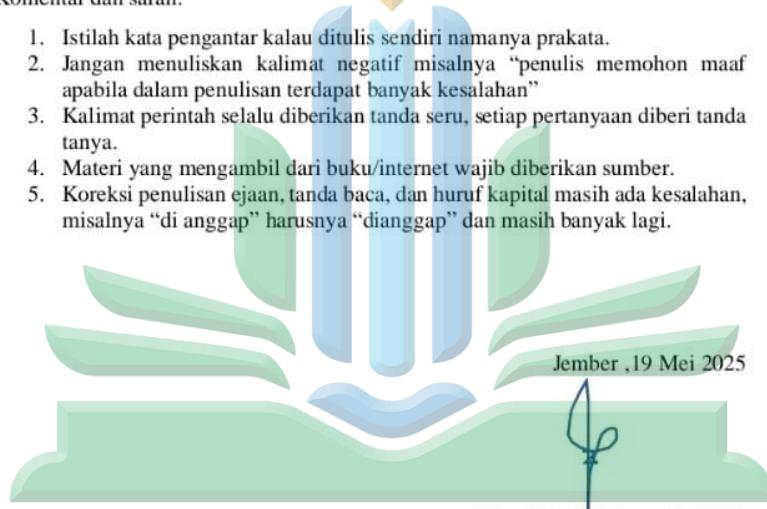
1. Sebelum mengisi angket yang tersedia, dimohon bpk/ibuk terlebih dahulu memahami LKPD berbasis PBL pada materi di semester genap
2. Berikan tanda (✓) pada skor penilaian
  - a. Skor 1 : tidak valid
  - b. Skor 2 : kurang valid
  - c. Skor 3 : cukup valid
  - d. Skor 4 : valid
  - e. Skor 5 : sangat valid
3. Selain mengisi penilaian tersebut, mohon Bapak/Ibuk memberikan komentar dan saran perbaikan terhadap Pengembangan LKPD Berbasis PBL Pada Pembelajaran IPAS di MI Nurur Rahman Bondowoso Tahun 2024/2025.

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Ketepatan struktur kalimat					V
2.	Keefektifan kalimat					V
3.	Kebakuan istilah					V
4.	Pemahaman terhadap pesan atau informasi					V

5.	Kemampuan memotivasi peserta didik		V	
6.	Kemampuan mendorong mendorong memecahkan masalah		V	
7.	Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik			V
8.	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik			V
9.	Ketepatan tata bahasa		V	
10.	Ketepatan ejaan		V	

Komentar dan saran:

1. Istilah kata pengantar kalau ditulis sendiri namanya prakata.
2. Jangan menuliskan kalimat negatif misalnya “penulis memohon maaf apabila dalam penulisan terdapat banyak kesalahan”
3. Kalimat perintah selalu diberikan tanda seru, setiap pertanyaan diberi tanda tanya.
4. Materi yang mengambil dari buku/internet wajib diberikan sumber.
5. Koreksi penulisan ejaan, tanda baca, dan huruf kapital masih ada kesalahan, misalnya “di anggap” harusnya “dianggap” dan masih banyak lagi.



Erisy Syawiril Ammah, M.Pd  
NIP 199006012019031012

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

**6. Wawancara bersama dengan ibu kepala madrasah**  
**HASIL INTERVIEW**

**Biodata narasumber**

Nama : Hj. Miftahul Jannah, S.Pd  
 Jabatan : Kepala Madrasah  
 Instansi : MI Nurur Rahman Bondowoso

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah madrasah telah menggunakan kurikulum merdeka untuk semua kelas ?	Madrasah telah menggunakan kurikulum Merdeka semua kelas secara bertahap.
2.	Apakah di lembaga pernah melaksanakan seminar atau workshop tentang pengembangan lembar kerja peserta didik?	Belum pernah melaksanakan seminar dengan tema pengembangan LKPD hanya dengan tema lainnya.
3.	Apakah semua guru telah menggunakan LKPD ?	Semua guru telah menggunakan LKPD akan tetapi menyesuaikan dengan tingkat kebutuhan peserta didik
4.	LKPD seperti apa yang pernah guru pakai ?	LKPD yang pernah dipakai oleh guru ialah LKPD dengan berisi Latihan soal.
5.	Apakah guru diwajibkan menggunakan LKPD ?	Tidak semua guru diwajibkan, karena ada buku paket yang digunakan, sehingga guru dapat menyesuaikan dengan kebutuhan masing masing.
6.	Apakah LKPD dibutuhkan oleh madrasah ?	LKPD tentu dibutuhkan oleh madrasah, terlebih terdapat LKPD yang lebih menarik perhatian peserta didik sebagai inovasi dalam meningkatkan mutu pembelajaran
7.	Apakah guru pernah menggunakan LKPD yang berbasis PBL ?	Guru belum pernah menggunakan LKPD berbasis PBL, akan tetapi guru pernah menggunakan LKPD dengan soal-soal.
8.	Apakah ibu selaku kepala madrasah apabila saya mengembangkan LKPD berbasis PBL ?	Saya selaku kepala madrasah, mendukung terhadap LKPD yang sudah ada untuk dikembangkan menjadi LKPD berbasis PBL sebagai hal yang baru bagi lembaga madrasah.

Bondowoso, 2 September 2024



Lampiran 7 wawancara bersama dengan guru  
**HASIL INTERVIEW**

**Biodata narasumber**

Nama : Siti Nafisah

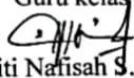
Jabatan : Guru Kelas

Instansi : MI Nurur Rahman Bondowoso

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah semua kelas telah menggunakan buku versi kurikulum merdeka?	Madrasah belum memenuhi ketersediaan buku versi terbaru dari kurikulum merdeka.
2.	Apakah guru pernah mengikuti kegiatan seminar terkait LKPD yang dilaksanakan oleh madrasah ?	Seminar dari madrasah belum pernah terkait dengan LKPD, guru hanya pernah mengikuti kegiatan seminar yang dilaksanakan oleh tim KKG kecamatan
3.	Apakah guru pernah menggunakan LKPD	Pernah, hanya saja LKPD berupa soal saja. Karena juga menggunakan buku paket
4.	Apakah LKPD dibutuhkan oleh guru dikelas?	Tentu LKPD dibutuhkan oleh guru dikelas, untuk mengatasi rendahnya tingkat partisipasi, keantusiasan peserta didik, kefokusan dan motivasi dalam mengikuti pembelajaran.
5.	Apakah guru pernah menggunakan LKPD yang berbasis PBL ?	Guru belum pernah menggunakan LKPD berbasis PBL dikelas.
6.	Apakah guru pernah menggunakan, metode, model atau strategi dalam melaksanakan pembelajaran?	Pernah salah satunya metode ceramah, diskusi, tanya jawab, contextual learning, akan tetapi kalau PBL belum pernah menggunakan.
7.	Apakah peserta didik selalu antusias dalam mengikuti pembelajaran yang dilakukan dikelas?	Tidak semua materi peserta didik antusias dalam mengikuti pembelajaran dikelas. Masih terdapat peserta didik memiliki rasa ingin tahu dan motivasi yang rendah.
8.	Strategi apa yang diperlukan agar peserta didik lebih termotivasi dan memiliki rasa ingin tahu yang tinggi ?	Strategi atau model pembelajaran yang bervariasi dan dapat mengintegrasikan dengan kehidupan sehari-hari sehingga memudahkan peserta didik untuk memahami pembelajaran.

Bondowoso, 2 September 2024

Guru kelas



Siti Nafisah S.Pd

Lampiran 8 wawancara bersama dengan siswa  
**HASIL INTERVIEW**

**Biodata narasumber**

Nama : Anindita zahratul

Jabatan : Siswa kelas IV

Instansi : MI Nurur Rahman Bondowoso

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Buku apakah yang digunakan guru dalam proses pembelajaran ?	Buku yang digunakan oleh guru ialah buku paket kurikulum merdeka
2.	Bagaimana guru menyampaikan materi yang diajarkan ?	Guru menyampaikan materi dengan metode ceramah, diskusi, tanya jawab, penugasan.
3.	Apakah guru pernah menggunakan LKPD	Pernah, akan tetapi guru menggunakan LKPD yang berupa soal tanpa gambar.
4.	Apakah kamu menyukai lembar kerja yang bergambar	Ia, saya menyukai lembar kerja yang bergambar karena menarik untuk dikerjakan.
5.	Apakah guru pernah menggunakan LKPD yang berbasis PBL ?	Belum pernah guru menggunakan LKPD tersebut.
6.	Apakah guru pernah menggunakan, metode, model atau strategi dalam melaksanakan pembelajaran?	Pernah salah satunya metode ceramah, diskusi, tanya jawab tersebut.
7.	Apakah peserta didik selalu antusias dalam mengikuti pembelajaran yang dilakukan di kelas?	Tidak, karena merasa bosan dengan penugasan saja tanpa variasi gambar.
8.	Apakah peserta didik bersedia belajar menggunakan LKPD berbasis PBL ?	Bersedia, karena dapat memotivasi kami untuk semangat.

Bondowoso, 2 September 2024

Siswa kelas IV

Anindita Zahratul

Lampiran 9  
CP, TP, dan ATP

Eleman	Capaian Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran (TP)	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)
	Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan upaya pelestariannya.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi permasalahan terkait pelestarian tradisi budaya di lingkungan sekitar.</li> <li>• Mengidentifikasi permasalahan terkait pelestarian budaya tarian, pakaian dan makanan daerah dilingkungan sekitar</li> <li>• Mengidentifikasi permasalahan terkait permainan tradisional dan manfaat pelestarian keberagaman budaya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dapat mengidentifikasi berbagai tradisi, tari, pakaian, musik dan permainan tradisional di indonesia</li> <li>• Peserta didik dapat mengajukan pertanyaan tentang keberagaman tradisi dan kearifan lokal.</li> <li>• Peserta didik dapat menjelaskan ciri khas tari, pakaian, musik dan permainan tradisional dari masing masing daerah.</li> <li>• Peserta didik dapat membandingkan keberagaman budaya dan berbagai daerah</li> <li>• Peserta didik dapat menyajikan hasil eksplorasi tentang budaya daerah dalam bentuk karya</li> <li>• Peserta didik dapat menunjukkan sikap bangga, menghargai, dan melestarikan budaya bangsa.</li> </ul>

Lampiran 10 Lembar angket respon peserta didik

**ANGKET RESPON PESERTA DIDIK**  
**PENGEMBANGAN LKPD BERBASIS PBL PADA PEMBELAJARAN**  
**IPAS DI MI NURUR RAHMAN BONDOWOSO TAHUN 2024/ 2025**

Nama : Naili Insyirah

**Petunjuk:**

1. Bacalah pernyataan dibawah ini dengan cermat dan pilihlah jawaban yang benar-benar cocok dengan pilihanmu.
2. Berilah tanda centang (✓) pada kotak yang tersedia:
  - a. "SM" jika kamu sangat menarik
  - b. "M" jika kamu menarik
  - c. "CM" jika kamu cukup menarik
  - d. "KM" jika kamu kurang menarik
  - e. "TM" jika kamu tidak menarik

No.	Kriteria	Jawaban				
		SM	M	CM	KM	TM
1.	Tampilan LKPD menarik	✓				
2.	LKPD mudah dipahami dalam bentuk cetak	✓				
3.	LKPD membuat lebih bersemangat belajar IPAS	✓				
4.	Penggunaan LKPD membuat pembelajaran IPAS tidak membosankan	✓				
5.	LKPD mendukung saya untuk belajar memecahkan masalah	✓				
6.	LKPD memberikan kesempatan untuk memahami materi secara perlahan	✓				
7.	Penyampaian soal pada LKPD berkaitan dengan pemecahan masalah	✓				
8.	Pemecahan masalah dalam LKPD mudah dipahami	✓				
9.	LKPD ini dapat membuat saya termotivasi untuk aktif belajar IPAS		✓			
10.	Bahasa yang digunakan dalam LKPD sederhana dan mudah dipahami		✓			

Lampiran 11 Lembar angket respon guru

**ANGKET RESPON GURU**  
**PENGEMBANGAN LKPD BERBASIS PBL PADA PEMBELAJARAN**  
**IPAS DI MI NURUR RAHMAN BONDOWOSO TAHUN 2024/ 2025**

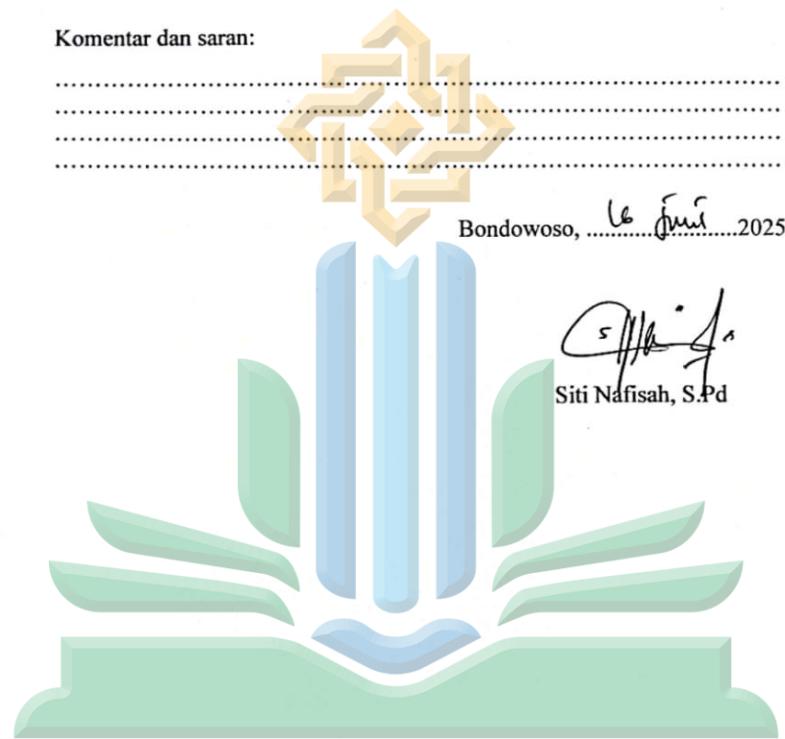
**Petunjuk:**

1. Pemberian penilaian dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai
  - a. Skor 1 : tidak menarik
  - b. Skor 2 : kurang menarik
  - c. Skor 3 : cukup menarik
  - d. Skor 4 : menarik
  - e. Skor 5 : sangat menarik
2. Apabila ada kritik dan saran silahkan isi pada penilaian LKPD berbasis PBL pada materi semester genap

No.	Kriteria	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Penampilan LKPD keseluruhan menarik					✓
2.	Tujuan pembelajaran dalam LKPD sudah sesuai					✓
3.	Penyajian materi dalam LKPD tersusun secara sistematis					✓
4.	Bahasa yang digunakan dalam LKPD mudah dipahami peserta didik					✓
5.	Penggunaan LKPD berbasis PBL dapat membantu pemahaman peserta didik					✓
6.	Pembelajaran menggunakan LKPD lebih menyenangkan dan aktif					✓
7.	LKPD mudah digunakan					✓
8.	Pembelajaran menggunakan LKPD dapat membantu siswa memecahkan masalah					✓
9.	LKPD dapat dipelajari oleh peserta didik secara mandiri dan berkelompok					✓

10.	LKPD dapat digunakan dalam jangka waktu Panjang	<input type="checkbox"/>				
-----	---	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Komentar dan saran:



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

Lampiran 12 Modul ajar



MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA	
<b>INFORMASI UMUM</b>	
<b>A. IDENTITAS UMUM</b>	
Nama penyusun	Siti Nafisah
Satuan pendidikan	MI Nurur Rahman Bondowoso
Fase / kelas / Semester	B / IV / II
Tahun pelajaran	2024/2025
Mata pelajaran	Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial
Bab	6
Alokasi Waktu	2 x 35 menit
Materi Ajar / Topik	Indonesia kaya budaya
Materi ajar	Uniknya kebiasaan masyarakat sekitarku
<b>B. KOMPETENSI</b>	
Capaian Pembelajaran:	
Peserta didik menganalisis keanakeragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan Upaya pelestariannya.	
Tujuan pembelajaran :	
Mengidentifikasi permasalahan terkait pelestarian tradisi budaya dilingkungan sekitar.	
<b>C. PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang maha Esa dan berakhhlak mulia, berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran.</li> <li>2. Mandiri, pemahaman diri, dan situasi yang dihadapi.</li> <li>3. Bernalar kritis, memperoleh dan memproses informasi dan gagasan.</li> <li>4. Bergotong royong, berkolaborasi dalam melakukan kegiatan pembelajaran bersama dengan teman kelompok</li> </ol>	
<b>D. SARANA DAN PRASARANA</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Perlengkapan yang dibutuhkan <ul style="list-style-type: none"> <li>a. LKPD</li> <li>b. Gambar kearifan lokal atau budaya</li> <li>c. Gunting</li> <li>d. Alat tulis</li> </ul> </li> <li>2. Sumber belajar <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Buku paket IPAS kelas IV</li> </ul> </li> </ol>	
<b>E. PENDEKATAN, MODEL DAN PEMBELAJARAN</b>	
Pendekatan : student center learning	
Model pembelajaran : problem based learning	
Metode pembelajaran : ceramah, tanya jawab, penugasan diskusi dan presentasi	
<b>F. MATERI POKOK</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mencari informasi dari berbagai sumber</li> <li>2. Teks kearifan lokal</li> </ol>	

### **G. PEMAHAMAN BERMAKNA**

Pada tahap ini, peserta didik akan diajak untuk mengalami pembelajaran yang memberikan makna nyata dalam kehidupan sehari-hari. Dengan memahami materi tentang gagasan teks informasi dan teks prosedur diharapkan peserta didik dapat merasakan ketertarikan antara pelajaran dengan pengalaman peserta didik sendiri. Melalui diskusi dan kegiatan yang melibatkan mengalaman langsung, diharapkan peserta didik dapat lebih memahami dan mengaplikasikan konsep konsep yang diajarkan dalam kehidupan sehari-hari.

### **H. PERTANYAAN PEMANTIK**

- a. Apakah kalian mengenal tentang kearifan lokal ?
- b. Budaya atau tradisi apa saja yang kalian ketahui dan masih dilestarikan dilingkungan tempat tinggalmu?
- c. Menurut pendapat kalian, apa alasan yang menjadikan kearifan lokal memiliki peranan penting dalam kehidupan ?

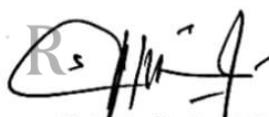
### **I. PERSIAPAN KEGIATAN PEMBELAJARAN**

- a. Guru memberikan LKPD berupa cetak kepada peserta didik
- b. Guru memberikan arahan nama dan kelas untuk ditulis pada LKPD
- c. Guru menjelaskan petunjuk penggunaan LKPD
- d. Guru menjelaskan bahwa LKPD menggunakan langkah langkah PBL

### **J. KEGIATAN PEMBELAJARAN (PERTEMUAN 1)**

No.	Kegiatan	Lokasi waktu
1	<p>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengucap salam dan memulai pembelajaran kepada peserta didik.</li> <li>• Guru mengucap salam dan memulai pembelajaran dengan berdoa bersama peserta didik.</li> <li>• Guru menyanyikan kabar kepada peserta didik dan memeriksa kehadiran dari data daftar hadir siswa.</li> <li>• Guru mengingatkan kepada peserta didik agar selalu menjaga kebersihan dan kesehatan serta senantiasa menerapkan protokol kesehatan.</li> <li>• Guru menyampaikan identitas pembelajaran, CP dan TP pembelajaran.</li> <li>• Guru memotivasi peserta didik dengan memberikan pertanyaan pemantik</li> <li>• Guru mengecek pengetahuan prasyarat dengan melakukan tanya jawab kepada peserta didik untuk mengingat materi pelajaran terdahulu</li> </ul>	

2. Kegiatan Inti Model Pembelajaran Problem Based Learning (50 menit)		
	Langkah-Langkah PBL	Deskripsi
	Orientasi Masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menyajikan fenomena tentang <b>upacara sukasada</b></li> <li>• Peserta didik diajak untuk membaca dan mengamati teks terkait upacara sukasada</li> <li>• melakukan identifikasi terhadap fenomena yang ditampilkan guru untuk menemukan masalah dari permasalahan yang ditampilkan.</li> <li>• Peserta didik menganalisis permasalahan yang terjadi</li> <li>• Memberikan solusi terhadap permasalahan budaya upacara sukasada</li> </ul>
	Mengorganisakan untuk belajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengidentifikasi nilai yang terkandung dalam upacara sukasada.</li> <li>• Peserta didik menulis apa saja ancaman terhadap keberlanjutan upacara.</li> <li>• Peserta didik menganalisis bagaimana pariwisata mempengaruhi budaya lokal.</li> </ul>
	Membimbing penyelidikan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyebutkan bukti adanya perubahan makan upacara sukasada.</li> <li>• Peserta didik menulis informasi terkait pengaruh pariwisata terhadap masyarakat tengger.</li> <li>• Peserta didik menyebutkan alternatif solusi yang dapat dilakukan dan sesuai konteks budaya.</li> </ul>
	Mengembangkan hasil karya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menceritakan permasalahan budaya upacara sukasada.</li> <li>• Peserta didik memberikan saran terhadap kebijakan pariwisata berkelanjutan</li> </ul>

	Menganalisis dan mengevaluasi masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menjelaskan tentang kearifan lokal tengger</li> <li>• Peserta didik menyebutkan peran Masyarakat dalam pelestarian budaya lokal.</li> </ul>	
3	Kegiatan Penutup(10 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bersama guru menyimpulkan materi tentang uniknya kebiasaan masyarakat sekitarku yang telah dipelajari.</li> <li>• Guru menyampaikan materi yang akan dibahas pada pertemuan selanjutnya.</li> <li>• Guru menutup pembelajaran dengan berdoa.</li> </ul>	
		Asesmen: Penilaian worksheet pada LKPD dan Penilaian profil pelajar pancasila	
		Remidial : Peserta didik mengulang kembali kegiatan pembelajaran materi uniknya kebiasaan masyarakat dilakukan secara mandiri dengan didampingi guru di luar jam pelajaran regular	
		Refleksi Peserta Didik: Pada bagian mana dari materi “uniknya kebiasaan masyarakat” yang dirasa kurang dipahami? Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajar pada materi ini? Kepada siapa kamu meminta bantuan untuk lebih memahami materi ini? Berapa nilai yang akan kamu berikan terhadap usaha yang kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
		Refleksi Guru: Momen terbaik apa yang saya rasakan ketika melakukan kegiatan ini? Apa saja yang tidak berjalan dengan baik saat saya melakukan kegiatan? Mengapa? Bagaimana saya dapat memodifikasi kegiatan pembelajaran agar cocok dengan karakteristik peserta didik saya? Apakah seluruh peserta didik mengikuti pelajaran dengan baik? Kesulitan apa yang dialami peserta didik? Apa langkah yang perlu saya lakukan untuk memperbaiki proses belajar?	
		Bondowoso, 24 Mei 2025 Wali Kelas IV	
	 Kepala MI Nurul Rahman Bondowoso H. Miftahul Jannah, S.Pd.I	 Siti Nafisah, S.Pd	

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA	
<b>INFORMASI UMUM</b>	
<b>A. IDENTITAS UMUM</b>	
Nama penyusun	Siti Nafisah
Satuan pendidikan	MI Nurur Rahman Bondowoso
Fase / kelas / Semester	B / IV / II
Tahun pelajaran	2024/2025
Mata pelajaran	Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial
Bab	6
Alokasi Waktu	2 x 35 menit
Materi Ajar / Topik	Indonesia kaya budaya
Materi ajar	Kekayaan Budaya Indonesia
<b>B. KOMPETENSI</b>	
Capaian Pembelajaran:	
Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar dan Upaya pelestariannya.	
Tujuan pembelajaran :	
Mengidentifikasi permasalahan terkait pelestarian budaya terhadap tarian, pakaian, makanan, dan music daerah di lingkungan sekitar.	
<b>C. PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang maha Esa dan berakhhlak mulia, berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran.	
2. Mandiri, pemahaman diri, dan situasi yang dihadapi.	
3. Bernalar kritis, memperoleh dan memproses informasi dan gagasan.	
4. Bergotong royong, berkolaborasi dalam melakukan kegiatan pembelajaran bersama dengan teman kelompok	
<b>D. SARANA DAN PRASARANA</b>	
1. Perlengkapan yang dibutuhkan	
a. LKPD	
	b. Alat tulis
2. Sumber belajar	
a. Buku paket IPAS kelas IV	
<b>E. PENDEKATAN, MODEL DAN PEMBELAJARAN</b>	
Pendekatan : student center learning	
Model pembelajaran : problem based learning	
Metode pembelajaran : ceramah, tanya jawab, penugasan diskusi dan presentasi	
<b>F. MATERI POKOK</b>	
1. Mencari informasi dari berbagai sumber	
2. Suku jawa berupa tarian, pakaian, musik tradisional	

### G. PEMAHAMAN BERMAKNA

Pada tahap ini, peserta didik akan diajak untuk mengalami pembelajaran yang memberikan makna nyata dalam kehidupan sehari-hari. Dengan memahami materi tentang gagasan teks informasi dan teks prosedur diharapkan peserta didik dapat merasakan ketertarikan antara pelajaran dengan pengalaman peserta didik sendiri. Melalui diskusi dan kegiatan yang melibatkan mengalaman langsung, diharapkan peserta didik dapat lebih memahami dan mengaplikasikan konsep konsep yang diajarkan dalam kehidupan sehari-hari.

### H. PERTANYAAN PEMANTIK

- Pernahkah kalian tahu tentang tari tradisional ?
- Pernahkah kalian melihat tari trasdisional ?
- Coba sebutkan tarian apa yang kalian ketahui !
- Apakah dalam pertunjukan tari, para penari menggunakan busana adat sebagai bagian dari penampilan mereka ?
- Pernahkah kalian mengamati suatu pertunjukan tari yang menggunakan iringan musik tradisional sebagai pengiringnya ?

### I. PERSIAPAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

- Guru memberikan LKPD berupa cetak kepada peserta didik
- Guru memberikan arahan nama dan kelas untuk ditulis pada LKPD
- Guru menjelaskan petunjuk penggunaan LKPD
- Guru menjelaskan bahwa LKPD menggunakan langkah langkah PBL

### J. KEGIATAN PEMBELAJARAN (PERTEMUAN 1)

No.	Kegiatan	Lokasi waktu
1	<p>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengucap salam dan memulai pembelajaran kepada peserta didik.</li> <li>• Guru mengucap salam dan memulai pembelajaran dengan berdoa bersama peserta didik.</li> <li>• Guru menanyakan kabar kepada peserta didik dan memeriksa kehadiran dari data daftar hadir siswa.</li> <li>• Guru mengingatkan kepada peserta didik agar selalu menjaga kebersihan dan kesehatan serta senantiasa menerapkan protokol kesehatan.</li> <li>• Guru menyampaikan identitas pembelajaran, CP dan TP pembelajaran.</li> <li>• Guru memotivasi peserta didik dengan memberikan pertanyaan pemantik</li> <li>• Guru mengecek pengetahuan prasyarat dengan melakukan tanya jawab kepada peserta didik untuk mengingat materi pelajaran terdahulu</li> </ul>	

2. Kegiatan Inti Model Pembelajaran Problem Based Learning (50 menit)		
	Langkah-Langkah PBL	Deskripsi
	Orientasi Masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menyajikan fenomena tentang <b>pekan budaya</b></li> <li>• Peserta didik diajak untuk membaca dan mengamati teks terkait pekan budaya</li> <li>• melakukan identifikasi terhadap fenomena yang ditampilkan guru untuk menemukan masalah dari permasalahan yang ditampilkan.</li> <li>• Peserta didik menyebutkan mengapa anak-anak jarang mempelajari budaya tradisional</li> <li>• Peserta didik menyebutkan alasan hal yang akan terjadi jika budaya desa tidak dilestarikan.</li> </ul>
	Mengorganisir untuk belajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengidentifikasi penyebab anak kurang tertarik mempelajari tarian daerah dan musik tradisional.</li> <li>• Peserta didik menyebutkan alasan tentang pilihan makanan modern dan tradisional.</li> </ul>
	Membimbing penyelidikan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membentuk kelompok. Peserta didik melakukan kegiatan pengumpulan data dan informasi terkait tarian, pakaian, makanan, dan music tradisional di desa atau daerahnya. Infomasi dapat diperoleh dari wawancara, buku, artikel, atau internet.</li> </ul>
	Mengembangkan hasil karya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membentuk kelompok 4 sampai 5 orang.</li> <li>• Peserta didik membuat poster dari topik tarian, pakaian, makanan dan music yang perlu dilestarikan. Pada poster yang dibuat peserta didik harus terdapat penyebab budaya terlupakan dan usulan kegiatan.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melakukan diskusi untuk membuat poster sesuai dengan judul yang telah ditentukan.</li> <li>• Guru menunjuk perwakilan setiap kelompok untuk maju membacakan dan menunjukkan poster yang telah dibuatnya.</li> <li>• Setiap kelompok menentukan perwakilan untuk membaca dan menunjukkan poster didepan teman temannya.</li> </ul>	
	Menganalisis dan mengevaluasi masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menganalisis faktor apa saja yang membuat budaya tradisional mulai dilupakan.</li> <li>• Peserta didik menyebutkan hubungan kebiasaan anak modern dengan keberlangsungan budaya desa.</li> <li>• Peserta didik mendisikusikan apa saja yang bisa dilakukan untuk melestarikan budaya desa.</li> </ul>	
3	<b>Kegiatan Penutup (10 menit)</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bersama guru menyimpulkan materi tentang kekayaan budaya Indonesia</li> <li>• Guru menyampaikan materi yang akan dibahas pada pertemuan selanjutnya.</li> <li>• Guru menutup pembelajaran dengan berdoa.</li> </ul>		
<p>Asesmen: Penilaian worksheet pada LKPD dan Penilaian profil pelajar Pancasila</p> <p>Remidial : Peserta didik mengulang kembali kegiatan pembelajaran materi kekayaan budaya Indonesia dilakukan secara mandiri dengan didampingi guru di luar jam pelajaran regular</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Refleksi Peserta Didik: Pada bagian mana dari materi “kekayaan budaya Indonesia” yang dirasa kurang dipahami? Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajar pada materi ini? Kepada siapa kamu meminta bantuan untuk lebih memahami materi ini? Berapa nilai yang akan kamu berikan terhadap usaha yang kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?</li> </ul>			

pelajaran dengan baik? Kesulitan apa yang dialami peserta didik? Apa langkah yang perlu saya lakukan untuk memperbaiki proses belajar?



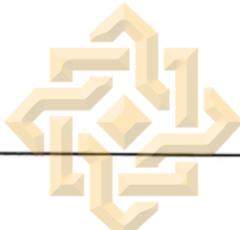
Kepala

Miftahul Jannah, S.Pd.I  
Hj. Nurul Rahman Bondowoso

Bondowoso, 28 Mei 2025

Wali Kelas IV

Siti Nafisah, S.Pd



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA	
<b>INFORMASI UMUM</b>	
<b>A. IDENTITAS UMUM</b>	
Nama penyusun	Siti Nafisah
Satuan pendidikan	MI Nurur Rahman Bondowoso
Fase / kelas / Semester	B / IV / II
Tahun pelajaran	2024/2025
Mata pelajaran	Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial
Bab	6
Alokasi Waktu	2 x 35 menit
Materi Ajar / Topik	Indonesia kaya budaya
Materi ajar	Manfaat keberagaman dan melestarikan keberagaman budaya
<b>B. KOMPETENSI</b>	
Capaian Pembelajaran: Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar dan upaya pelestariannya.	
Tujuan pembelajaran : Mengidentifikasi permasalahan terkait permainan tradisional dan manfaat pelestarian keberagaman budaya.	
<b>C. PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang maha Esa dan berakhhlak mulia, berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran.</li> <li>Mandiri, pemahaman diri, dan situasi yang dihadapi.</li> <li>Bernalar kritis, memperoleh dan memproses informasi dan gagasan.</li> <li>Bergotong royong, berkolaborasi dalam melakukan kegiatan pembelajaran bersama dengan teman kelompok</li> </ol>	
<b>D. SARANA DAN PRASARANA</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Perlengkapan yang dibutuhkan             <ol style="list-style-type: none"> <li>LKPD</li> <li>Alat tulis</li> </ol> </li> <li>Sumber belajar             <ol style="list-style-type: none"> <li>Buku paket IPAS kelas IV</li> </ol> </li> </ol>	
<b>E. PENDEKATAN, MODEL DAN PEMBELAJARAN</b>	
Pendekatan : student center learning Model pembelajaran : problem based learning Metode pembelajaran : ceramah, tanya jawab, penugasan diskusi dan presentasi	
<b>F. MATERI POKOK</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Mencari informasi dari berbagai sumber</li> <li>Teks permainan tradisional hampir punah</li> </ol>	

#### **G. PEMAHAMAN BERMAKNA**

Pada tahap ini, peserta didik akan diajak untuk mengalami pembelajaran yang memberikan makna nyata dalam kehidupan sehari-hari. Dengan memahami materi tentang gagasan teks informasi dan teks prosedur diharapkan peserta didik dapat merasakan ketertarikan antara pelajaran dengan pengalaman peserta didik sendiri. Melalui diskusi dan kegiatan yang melibatkan mengalaman langsung, diharapkan peserta didik dapat lebih memahami dan mengaplikasikan konsep-konsep yang diajarkan dalam kehidupan sehari-hari.

#### **H. PERTANYAAN PEMANTIK**

- Pernahkah kalian bermain permainan tradisional ?
- Coba sebutkan permainan tradisional yang kalian ketahui !
- Permainan tradisional apa yang kalian suka ?
- Mengapa kita harus melestarikan budaya Indonesia ?

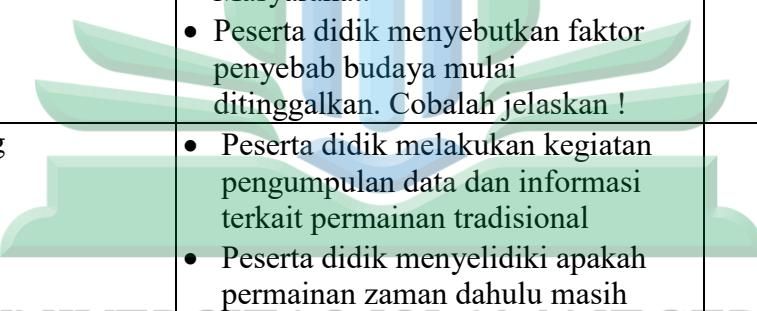
#### **I. PERSIAPAN KEGIATAN PEMBELAJARAN**

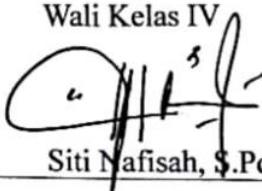
- Guru memberikan LKPD berupa cetak kepada peserta didik
- Guru memberikan arahan nama dan kelas untuk ditulis pada LKPD
- Guru menjelaskan petunjuk penggunaan LKPD
- Guru menjelaskan bahwa LKPD menggunakan langkah-langkah PBL

#### **J. KEGIATAN PEMBELAJARAN (PERTEMUAN 1)**

No.	Kegiatan	Lokasi waktu
1	<p>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengucap salam dan memulai pembelajaran kepada peserta didik.</li> <li>• Guru mengucap salam dan memulai pembelajaran dengan berdoa bersama peserta didik.</li> <li>• Guru menanyakan kabar kepada peserta didik dan memeriksa kehadiran dari data daftar hadir siswa.</li> <li>• Guru mengingatkan kepada peserta didik agar selalu menjaga kebersihan dan kesehatan serta senantiasa menerapkan protokol kesehatan.</li> <li>• Guru menyampaikan identitas pembelajaran, CP dan TP pembelajaran.</li> <li>• Guru memotivasi peserta didik dengan memberikan pertanyaan pemantik</li> <li>• Guru mengecek pengetahuan prasyarat dengan melakukan tanya-jawab kepada peserta didik untuk mengingat materi pelajaran terdahulu</li> </ul>	

2. Kegiatan Inti Model Pembelajaran Problem Based Learning (50 menit)	
Langkah-Langkah PBL	Deskripsi
Orientasi Masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru menyajikan fenomena tentang <b>permainan tradisional dikampungku yang mulai menghilang</b></li> <li>Peserta didik diajak untuk membaca dan mengamati teks terkait permainan tradisional</li> <li>Melakukan identifikasi terhadap fenomena yang ditampilkan guru untuk menemukan masalah dari permasalahan yang ditampilkan.</li> <li>Menyebutkan budaya dikampung yang mulai menghilang pada teks cerita.</li> </ul>
Mengorganisakan untuk belajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik mengidentifikasi budaya yang mulai ditinggalkan Masyarakat.</li> <li>Peserta didik menyebutkan faktor penyebab budaya mulai ditinggalkan. Cobalah jelaskan !</li> </ul>
Membimbing penyelidikan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik melakukan kegiatan pengumpulan data dan informasi terkait permainan tradisional</li> <li>Peserta didik menyelidiki apakah permainan zaman dahulu masih dimainkan saat ini.</li> </ul>


**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Setiap kelompok menentukan perwakilan untuk membaca cerita pendek di depan teman temannya.</li> </ul>	
	Menganalisis dan mengevaluasi masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengidentifikasi pentingnya generasi muda melestarikan budaya daerah.</li> <li>• Peserta didik mengidentifikasi masalah dalam teks cerita tentang perubahan zaman</li> <li>• Peserta didik menyebutkan perasaannya setelah mengetahui budaya mulai menghilang.</li> </ul>	
3	Kegiatan Penutup (10 menit)		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bersama guru menyimpulkan materi tentang kekayaan budaya Indonesia</li> <li>• Guru menyampaikan materi yang akan dibahas pada pertemuan selanjutnya.</li> <li>• Guru menutup pembelajaran dengan berdoa.</li> </ul>		
	<p>Asesmen: Penilaian worksheet pada LKPD dan Penilaian profil pelajar pancasila</p> <p>Remidial : Peserta didik mengulang kembali kegiatan pembelajaran materi kekayaan budaya Indonesia dilakukan secara mandiri dengan didampingi guru di luar jam pelajaran regular</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Refleksi Peserta Didik: Pada bagian mana dari materi “kekayaan budaya Indonesia” yang dirasa kurang dipahami? Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajar pada materi ini? Kepada siapa kamu meminta bantuan untuk lebih memahami materi ini? Berapa nilai yang akan kamu berikan terhadap usaha yang kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?</li> </ul>		
	<p>Refleksi Guru: Momen terbaik apa yang saya rasakan ketika melakukan kegiatan ini? Apa saja yang tidak berjalan dengan baik saat saya melakukan kegiatan? Mengapa? Bagaimana saya dapat memodifikasi kegiatan pembelajaran agar cocok dengan karakteristik peserta didik saya? Apakah seluruh peserta didik mengikuti pelajaran dengan baik? Kesulitan apa yang dialami peserta didik? Apa langkah yang perlu saya lakukan untuk memperbaiki proses belajar?</p>		
	<p>Kepala M. Nurur Rahman Bondowoso H. Mizabul Jamiah, S.Pd.I</p> 		
	<p>Bondowoso, 28 Mei 2025 Wali Kelas IV Siti Nafisah, S.Pd</p> 		

Lampiran 13 LKPD sebelum pengembangan

**LKPD IPAS SMESTER 2**

**Materi Pokok :**

**Uniknya Kebiasaan Masyarakat Sekitarku**

Nama : .....

Kelas : .....

Tanggal : .....

**Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c dan d dibawah ini !**

1. Tradisi adalah....  
 a. Kegiatan yang hanya dilakukan satu kali  
 b. Kebiasaan yang dilakukan secara turun-temurun  
 c. Permainan yang disukai anak-anak  
 d. Kebiasaan baru yang dibuat Masyarakat
2. Contoh tradisi yang ada di beberapa daerah di Indonesia adalah....  
 a. Menonton televisi  
 b. Upacara bendera  
 c. Sedekah laut  
 d. Belajar di sekolah
3. Tradisi daerah biasanya dilakukan oleh masyarakat untuk....  
 a. Menghamburkan uang  
 b. Menjaga budaya dan menghormati leluhur  
 c. Menghilangkan kegiatan Masyarakat  
 d. Mengurangi rasa kebersamaan
4. Gotong royong termasuk tradisi yang mengajarkan....  
 a. Saling menjauhi tetangga  
 b. Hidup boros  
 c. Kebersamaan dan kerja sama  
 d. Hidup sendiri-sendiri
5. Di daerah tertentu, masyarakat melakukan “Seren Taun”. Tradisi ini biasanya dilakukan untuk....  
 a. Merayakan hasil panen  
 b. Bermain Bersama  
 c. Beristirahat sehari  
 d. Lomba kebersihan rumah
6. Tradisi “Grebeg Maulud” berasal dari daerah....  
 a. Papua  
 b. Yogyakarta  
 c. Bali  
 d. Kalimantan Barat

7. Contoh kebiasaan unik masyarakat di beberapa desa adalah....  
 a. Lomba balap motor  
 b. Pengajian malam Jumat  
 c. Belanja di mall  
 d. Bermain game online
8. Salah satu manfaat melestarikan tradisi daerah adalah....  
 a. Menimbulkan permusuhan  
 b. Menghilangkan budaya bangsa  
 c. Membuat budaya tetap dikenal dan dihargai  
 d. Membuat masyarakat tidak akur
9. Sikap yang tepat ketika melihat tradisi daerah teman adalah....  
 a. Mengejek karena berbeda  
 b. Menghargai dan menghormatinya  
 c. Menolak mengikuti tradisinya  
 d. Tidak peduli
10. Masyarakat biasanya melakukan tradisi pada saat....  
 a. Tidak ada kegiatan lain  
 b. Ada acara adat atau hari tertentu  
 c. Semua orang tidur  
 d. Ingin mencoba hal baru

**Jawablah soal soal dibawah ini dengan benar !**

1. Jelaskan apa yang dimaksud dengan tradisi daerah menurut pendapatmu!

Jawab :

2. Sebutkan dua contoh tradisi yang ada di daerah tempat tinggalmu atau yang pernah kamu lihat!

Jawab :

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**

3. Mengapa masyarakat perlu melestarikan tradisi daerah?

Jawab :

**J E M B E R**

4. Pilih salah satu tradisi daerah yang kamu ketahui, lalu ceritakan bagaimana tradisi tersebut dilakukan!

Jawab :

5. Apa manfaat tradisi bagi kehidupan masyarakat di sekitarmu?

Jawab :

6. Bagaimana sikapmu jika melihat teman yang memiliki tradisi berbeda dengan tradisimu? Jelaskan alasanmu!

Jawab :

7. Jelaskan perbedaan antara kebiasaan sehari-hari (misalnya mandi pagi) dengan tradisi daerah (misalnya upacara adat)!

Jawab :

8. Tuliskan nilai-nilai yang dapat kamu pelajari dari suatu tradisi, misalnya gotong royong, upacara adat, atau sedekah laut!

Jawab :

9. Apa yang dapat kamu lakukan sebagai anak untuk ikut menjaga dan mengenalkan tradisi daerah?

Jawab :



10. Menurutmu, apa yang terjadi jika masyarakat tidak lagi menjalankan tradisi yang dimiliki? Jelaskan!



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

**LKPD IPAS SMESTER 2**  
**Materi Pokok :**  
**Kekayaan Budaya Indonesia**

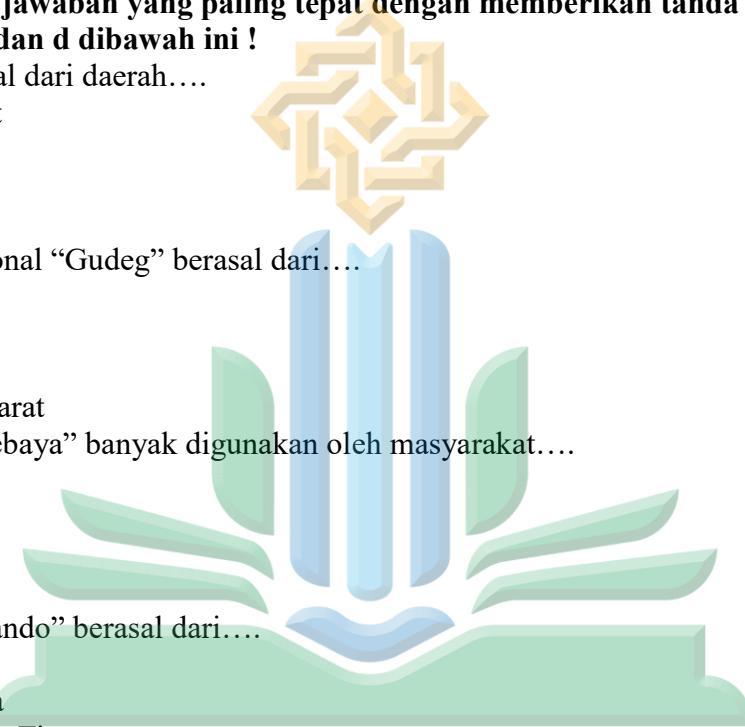
Nama : .....

Kelas : .....

Tanggal : .....

**Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c dan d dibawah ini !**

1. Tari Piring berasal dari daerah....  
 a. Sumatra Barat  
 b. Bali  
 c. Aceh  
 d. Jakarta
2. Makanan tradisional “Gudeg” berasal dari....  
 a. Jawa Timur  
 b. Yogyakarta  
 c. Bali  
 d. Kalimantan Barat
3. Pakaian adat “Kebaya” banyak digunakan oleh masyarakat....  
 a. Jawa  
 b. Papua  
 c. Maluku  
 d. Bali
4. Alat musik “Sasando” berasal dari....  
 a. Jawa Tengah  
 b. Sumatra Utara  
 c. Nusa Tenggara Timur  
 d. Kalimantan Selatan
5. Tari Kecak merupakan tarian khas dari...  
 a. Bali  
 b. Riau  
 c. Banten  
 d. Papua
6. Pakaian adat “Baju Bodo” berasal dari....  
 a. Aceh  
 b. Sulawesi Selatan  
 c. Lampung  
 d. Kalimantan Timur
7. Makanan khas “Papeda” berasal dari daerah....  
 a. Jawa Barat  
 b. Papua  
 c. Sumatra Selatan  
 d. Sulawesi Tenggara



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**

**J E M B E R**

8. Lagu daerah “Gundul-Gundul Pacul” berasal dari....  
 a. Jawa Tengah  
 b. Bali  
 c. Kalimantan Timur  
 d. NTT
9. Tari Saman terkenal sebagai tarian serempak dari daerah....  
 a. Jawa Timur  
 b. Bali  
 c. Aceh  
 d. Sumatra Barat
10. Angklung adalah alat musik tradisional yang berasal dari....  
 a. Jawa Barat  
 b. Kalimantan Barat  
 c. Sumatra Utara  
 d. Papua

**Jawablah soal-soal dibawah ini dengan benar !**

1. Jelaskan apa yang dimaksud dengan kekayaan budaya Indonesia menurut pendapatmu!  
 Jawab :

2. Sebutkan dua contoh tarian tradisional dari Indonesia!  
 Jawab :

3. Apa nama pakaian adat dari daerahmu? Jelaskan sedikit tentang cirinya!  
 Jawab :

4. Tuliskan dua contoh makanan tradisional dari Indonesia yang kamu ketahui!  
 Jawab :

5. Sebutkan satu alat musik tradisional, lalu jelaskan bagaimana cara memainkannya!  
 Jawab :

6. Mengapa kita perlu melestarikan tarian tradisional di Indonesia?  
 Jawab :

7. Menurutmu, apa manfaat mengenal berbagai pakaian adat dari daerah lain?  
 Jawab :

8. Ceritakan makanan tradisional yang pernah kamu coba! Bagaimana rasanya?  
 Jawab:

9. Sebutkan perbedaan antara musik tradisional dan musik modern menurut pengamatanmu!  
 Jawab :

10. Mengapa kekayaan budaya Indonesia harus dijaga oleh generasi muda seperti kita?  
Jawab :



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## LKPD IPAS SMESTER 2

**Materi Pokok :****Manfaat keberagaman dan melestarikan keberagaman budaya**

Nama : .....

Kelas : .....

Tanggal : .....

**Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf a, b, c dan d dibawah ini !**

1. Keberagaman budaya di Indonesia membuat kita dapat....
  - a. Mencintai budaya sendiri dan membenci budaya orang lain
  - b. Mengenal banyak tradisi dan saling menghargai
  - c. Menyukai hanya budaya dari luar negeri
  - d. Menghapus tradisi yang berbeda
2. Permainan tradisional “Congklak” bermanfaat untuk melatih....
  - a. Kecepatan berlari
  - b. Ketelitian dan berhitung
  - c. Kekuatan badan
  - d. Kemampuan memasak
3. Salah satu cara melestarikan permainan tradisional adalah....
  - a. Membiarkan permainan tradisional terlupakan
  - b. Bermain game online setiap hari
  - c. Mengajak teman bermain permainan tradisional
  - d. Tidak mengenalkan permainan tradisional kepada orang lain
4. Permainan “Engklek” bermanfaat untuk....
  - a. Melatih keseimbangan tubuh
  - b. Melatih kemampuan bernyanyi
  - c. Belajar memainkan alat music
  - d. Menambah hafalan pelajaran
5. Dengan adanya keberagaman budaya, kita dapat belajar untuk....
  - a. Mengejek budaya teman yang berbeda
  - b. Menerima dan menghargai perbedaan
  - c. Hanya memilih satu budaya yang terbaik
  - d. Menghindari teman yang berbeda budaya
6. Permainan tradisional dapat melestarikan budaya karena....
  - a. Hanya dimainkan orang tua
  - b. Tidak menarik untuk dimainkan
  - c. Merupakan warisan budaya yang perlu dijaga
  - d. Lebih mahal dari permainan modern
7. Gobak sodor adalah permainan yang dimainkan secara....
  - a. Berkelompok
  - b. Sendiri
  - c. Online
  - d. Di dalam rumah saja

8. Permainan tradisional membantu mempererat....  
 a. Permusuhan  
 b. Perselisihan antar teman  
 c. Kerja sama dan kebersamaan  
 d. Rasa malas
  9. Melestarikan keberagaman budaya berarti....  
 a. Memilih budaya tertentu dan melupakan yang lain  
 b. Mengenal, menjaga, dan bangga pada budaya bangsa  
 c. Membandingkan budaya daerah  
 d. Mengganti permainan tradisional dengan permainan modern
  10. Mengapa permainan tradisional perlu dikenalkan kepada anak-anak?  
 a. Agar permainan tradisional cepat hilang  
 b. Supaya lebih banyak bermain sendiri  
 c. Agar budaya tetap hidup dan tidak dilupakan  
 d. Agar anak-anak tidak bermain bersama teman
- Jawablah soal-soal dibawah ini dengan benar !**
1. Apa yang dimaksud dengan permainan tradisional?  
 Jawab :
  2. Sebutkan dua contoh permainan tradisional yang kamu ketahui!  
 Jawab :
  3. Pilih salah satu permainan tradisional, lalu jelaskan cara bermainnya!  
 Jawab :
  4. Menurutmu, apa manfaat bermain permainan tradisional bersama teman?  
 Jawab :
  5. Mengapa permainan tradisional perlu dilestarikan?  
 Jawab :
  6. Apa perbedaan antara permainan tradisional dan permainan modern menurut pengamatanmu?  
 Jawab :
  7. Bagaimana sikap yang baik ketika bermain permainan tradisional bersama teman?  
 Jawab :
  8. Tuliskan nilai-nilai positif yang dapat kamu pelajari dari permainan tradisional, seperti gobak sodor atau congklak!  
 Jawab :

9. Sebutkan peranmu sebagai anak untuk ikut menjaga dan mengenalkan permainan tradisional!

Jawab :

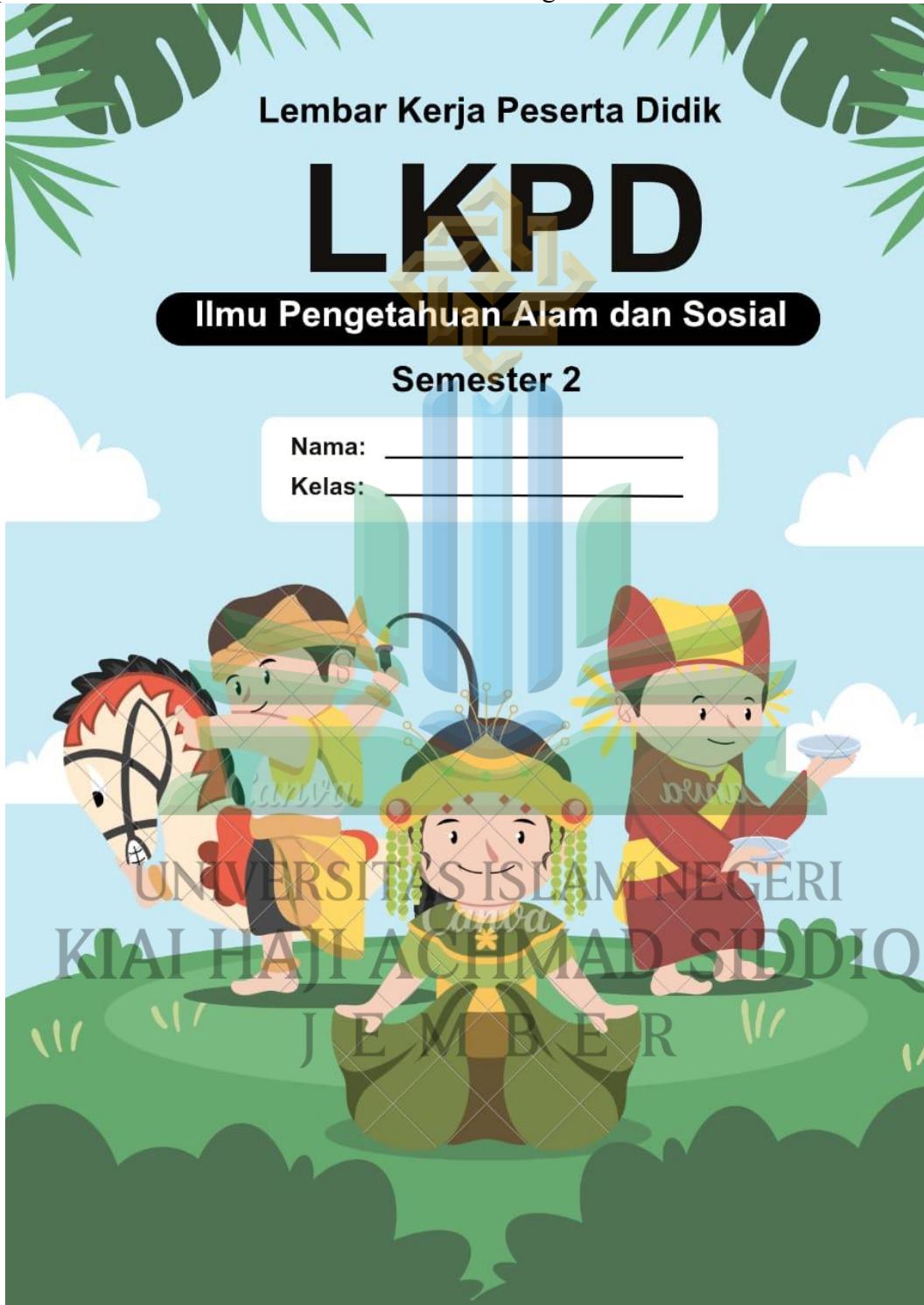
10. Ceritakan pengalamamu ketika bermain permainan tradisional. Apa yang membuat permainan itu menyenangkan?

Jawab :



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

Lampiran 14 LKPD Berbasis Problem Based Learning



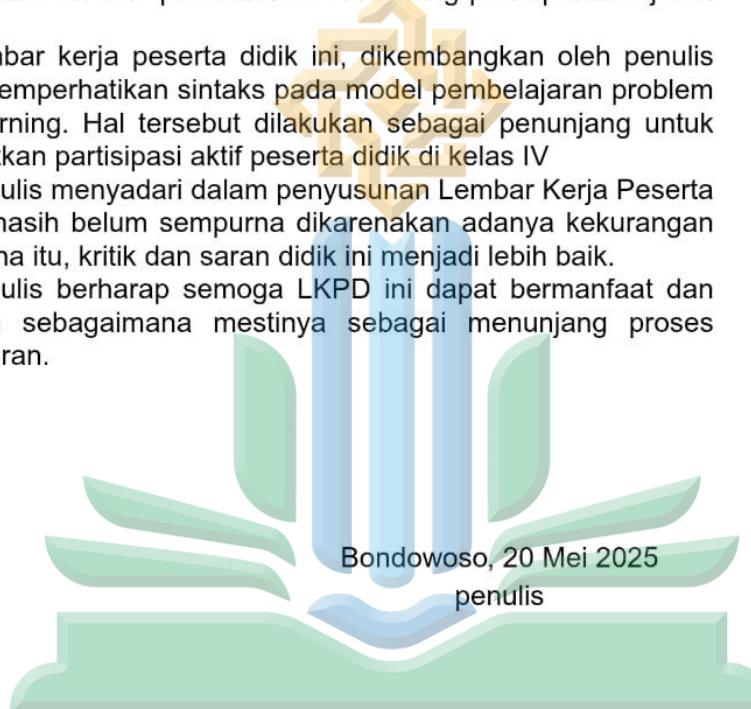
## PraKata

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, karena berkat dan rahmatNya penulis dapat menyelesaikan lembar kerja peserta didik berbasis problem based learning pada pembelajaran IPAS.

Lembar kerja peserta didik ini, dikembangkan oleh penulis dengan memperhatikan sintaks pada model pembelajaran problem based learning. Hal tersebut dilakukan sebagai penunjang untuk meningkatkan partisipasi aktif peserta didik di kelas IV

Penulis menyadari dalam penyusunan Lembar Kerja Peserta Didik ini masih belum sempurna dikarenakan adanya kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran didik ini menjadi lebih baik.

Penulis berharap semoga LKPD ini dapat bermanfaat dan digunakan sebagaimana mestinya sebagai menunjang proses pembelajaran.

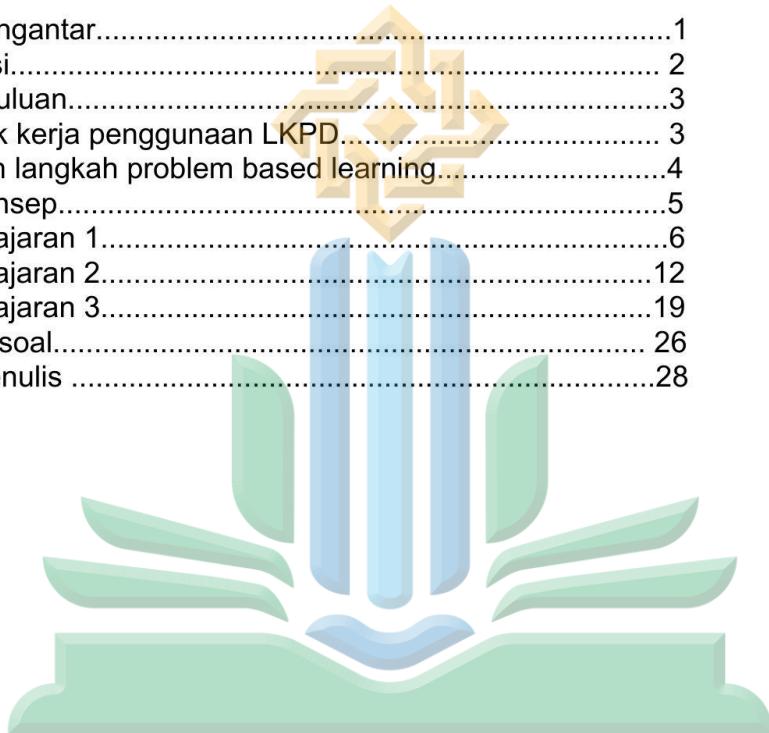


yeni kurnia dewi  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**



**Daftar isi**

Kata pengantar.....	1
Daftar isi.....	2
Pendahuluan.....	3
Petunjuk kerja penggunaan LKPD.....	3
Langkah langkah problem based learning.....	4
Peta konsep.....	5
Pembelajaran 1.....	6
Pembelajaran 2.....	12
Pembelajaran 3.....	19
Latihan soal.....	26
Profil penulis .....	28



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



## Pendahuluan

LKPD berbasis problem based learning ini disusun dengan harapan sebagai penunjang dalam melengkapi proses belajar mengajar lebih menarik, kegiatan peserta didik lebih aktif dalam pembelajaran dan meningkatkan mutu belajar mengajar. Tujuan penyusunan LKPD ini adalah membantu peserta didik belajar mandiri dan meningkatkan kemampuan berpikir kritis.

## Petunjuk penggunaan LKPD

Untuk mempelajari LKPD ini, ada beberapa hal yang harus diperhatikan oleh peserta didik, sebagai berikut ! :

1. Sebelum memulai pembelajaran mulailah dengan berdoa
2. Tulislah nama dan kelas sebagai identitas di bagian cover LKPD
3. Pastikan kamu telah mempersiapkan alat tulis atau bahan yang dibutuhkan dalam melakukan kegiatan hari ni.
4. Perhatikanlah petunjuk belajar dalam setiap kegiatan yang tersedia di dalam LKPD.
5. Ikuti langkah langkah penyelesaian masalah dengan tepat
6. Janganlah ragu untuk bertanya apabila belum memahami dalam menyelesaikan LKPD ini

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E



### Langkah langkah PBL

Langkah langkah problem based learning terdiri dari 5 langkah yaitu

1. Orientasi masalah
2. Mengorganisasikan untuk belajar
3. Membimbing penyelidikan.
4. Mengembangkan hasil karya
5. Menganalisis dan mengevaluasi masalah



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

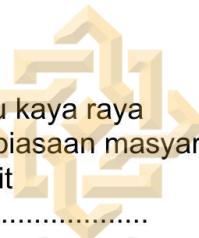




## Pembelajaran 1

### Identitas Pelajaran

Satuan pendidikan : MI Nurur Rahman  
Mata pelajaran : IPAS  
Kelas : IV  
Semester : II (dua)  
Topik : Indonesiaku kaya raya  
Materi pokok : Uniknya kebiasaan masyarakat sekitarku  
Alokasi waktu : 2 × 35 menit  
Hari atau tanggal : .....



### Capaian Pembelajaran

Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan upaya pelestariannya.

### Tujuan Pembelajaran

Mengidentifikasi permasalahan terkait pelestarian tradisi budaya di lingkungan sekitar.

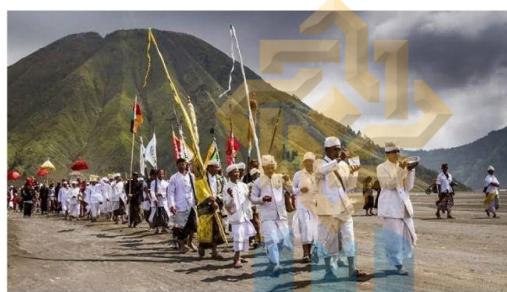


UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



Bacalah cerita berikut ini !

### Upacara sukasada



Upacara Kasada merupakan salah satu tradisi penting masyarakat Tengger yang dilaksanakan setiap tahun sebagai bentuk persembahan dan penghormatan kepada Sang Hyang Widhi serta leluhur. Upacara ini tidak hanya memiliki nilai spiritual, tetapi juga mengandung fungsi sosial dan budaya yang telah diwariskan secara turun-temurun. Dalam pelaksanaannya, masyarakat Tengger memberikan berbagai sesaji ke kawah Gunung Bromo sebagai wujud rasa syukur dan permohonan keselamatan.

Namun, di tengah perkembangan zaman dan meningkatnya arus modernisasi, pelaksanaan Upacara Kasada menghadapi berbagai tantangan. Permasalahan muncul terkait upaya pelestarian nilai-nilai tradisional, perubahan pemaknaan upacara oleh generasi muda, serta pengaruh sektor pariwisata yang semakin berkembang di kawasan Gunung Bromo.

Di satu sisi, upacara ini menjadi daya tarik wisata yang memberikan manfaat ekonomi; di sisi lain, intervensi pariwisata berpotensi menggeser makna sakral upacara tersebut. Oleh karena itu, diperlukan kajian mengenai bagaimana Upacara Kasada dapat tetap dipertahankan sebagai warisan budaya yang autentik sekaligus beradaptasi dengan dinamika sosial masyarakat Tengger masa kini.

Thephrase.id <https://thephrase.id/hari-raya-kasada-upacara-adat-suku-tengger-di-lereng-gunung-bromo>

### **1. Orientasi Masalah**

Upacara Kasada merupakan tradisi sakral masyarakat Tengger yang dilaksanakan setiap tahun sebagai bentuk penghormatan kepada Sang Hyang Widhi dan para leluhur. Meskipun memiliki nilai spiritual, sosial, dan budaya yang tinggi, pelaksanaan upacara ini kini menghadapi tantangan signifikan akibat modernisasi dan peningkatan aktivitas pariwisata di kawasan Gunung Bromo. Di satu sisi, pariwisata memberikan manfaat ekonomi bagi masyarakat; namun di sisi lain, intensitas pengunjung berpotensi mengganggu kesakralan upacara serta menggeser nilai-nilai tradisional yang dijunjung masyarakat Tengger.

Berdasarkan cerita diatas, diskusikan pertanyaan berikut bersama kelompokmu lalu jawablah pertanyaan dibawah ini. Tuliskan masalah yang terjadi dalam cerita di atas !

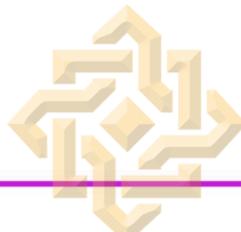


Tuliskan solusi yang dapat dilakukan untuk menyelesaikan permasalahan diatas agar upacara kasada tetap menerapkan nilai tradisional tanpa menghilangkan nilai budaya dan dapat dilihat bagi wisatawan yang ingin berkunjung.

J E M B E R

## 2. Mengorganisasi untuk belajar

1. Nilai apa yang terkandung dalam Upacara Kasada?



2. Apa saja ancaman terhadap keberlanjutan upacara?



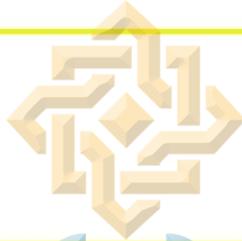
3. Bagaimana pariwisata memengaruhi budaya lokal?

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



### **3. Membimbing penyelidikan**

1. Bukti apa yang menunjukkan adanya perubahan makna Upacara Kasada?



2. Berikanlah informasi terkait pengaruh pariwisata terhadap masyarakat Tengger?



3. Tulislah Alternatif solusi apa yang bisa dilakukan dan sesuai konteks budaya?

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



#### 4. Mengembangkan hasil karya

Perhatikan gambar berikut ini



1. Ceritakanlah permasalahan budaya upacara kasada yang ada pada gambar diatas !



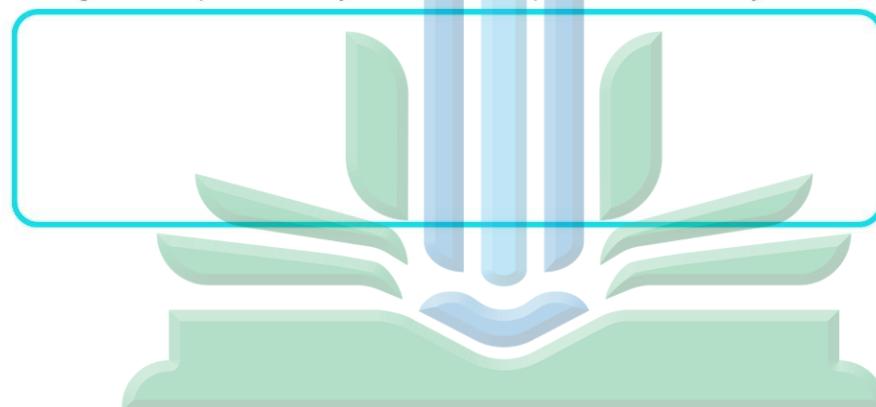
2. Berilah saran terhadap kebijakan pariwisata berkelanjutan

### **5. Menganalisis dan mengevaluasi masalah**

1. Apa yang kamu ketahui tentang kearifan lokal Tengger



2. Bagaimana peran masyarakat dalam pelestarian budaya lokal



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



## Pembelajaran 2

### Identitas Pelajaran

Satuan pendidikan : MI Nurur Rahman  
Mata pelajaran : IPAS  
Kelas : IV  
Semester : II (dua)  
Topik : Indonesiaku kaya raya  
Materi pokok : Kekayaan budaya Indonesia  
Alokasi waktu : 2 × 35 menit  
Hari atau tanggal : .....

### Capaian pembelajaran

Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan upaya pelestariannya.

### Tujuan pembelajaran

Mengidentifikasi permasalahan terkait pelestarian budaya tarian, pakaian, makanan dan musik daerah dilingkungan sekitar



12

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

Bacalah cerita berikut ini !

### Pekan Budaya



Suatu hari, Ibu Sari, guru di SD Cempaka, mengajak murid-muridnya untuk mengikuti kegiatan "Pekan Budaya Desa." Ia menjelaskan bahwa setiap anak akan belajar tarian daerah, mencoba pakaian adat, dan mencicipi makanan tradisional, serta menyaksikan pertunjukan alat musik khas desa.

Pertama, mereka belajar tarian Genu Mi Re, tarian yang selalu ditampilkan saat upacara panen. Anak-anak merasa senang karena gerakan tariannya unik dan ceria. Kemudian, mereka mencoba pakaian adat desa Cempaka, berupa baju tenun berwarna cerah dengan motif bunga-bunga. Meski awalnya agak canggung, mereka menjadi bangga saat melihat diri mereka di cermin.

Setelah itu, mereka menyaksikan pertunjukan alat musik tradisional, seperti gong, kendang, dan seruling bambu. Para pemain menampilkan irama khas daerah yang membuat suasana semakin meriah. Anak-anak tampak antusias karena sebagian dari mereka baru pertama kali melihat alat musik tersebut dimainkan secara langsung.

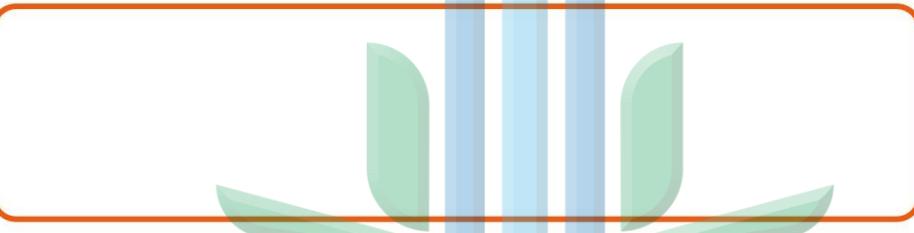
Terakhir, mereka mencicipi makanan tradisional desa, seperti lemang, ketupat, dan sayur urap. Rasanya enak dan berbeda dari makanan cepat saji yang biasa mereka makan.

Setelah kegiatan itu, para murid mulai sadar bahwa budaya desa mereka kaya dan menarik. Mereka berjanji untuk mempelajari tarian, mengenakan pakaian adat, dan mencoba berbagai makanan tradisional, agar budaya tidak hilang.

### **1. Orientasi masalah**

Di desa Cempaka, anak-anak mulai jarang mempelajari dan melestarikan budaya tradisional mereka. Mereka lebih sering menonton televisi, bermain gadget, atau mengikuti tren modern, sehingga tarian daerah, pakaian adat, dan makanan tradisional desa mulai dilupakan. Kondisi ini membuat para orang tua dan guru khawatir bahwa budaya desa akan hilang jika generasi muda tidak diajarkan dan diajak untuk mencintai tradisi mereka.

1. Apa yang menjadi masalah utama dalam teks?



2. Mengapa anak-anak mulai jarang mempelajari budaya tradisional?



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

3. Apa yang mungkin terjadi jika budaya desa tidak dilestarikan?



J E M B E R

## **2. Mengorganisasikan untuk belajar**

1. Apa penyebab anak-anak kurang tertarik mempelajari tarian daerah dan alat musik tradisional ?



2. Apa alasanmu lebih memilih makanan modern daripada makanan tradisional?

Makanan modern



Makanan tradisional



### **3. Membimbing penyelidikan**

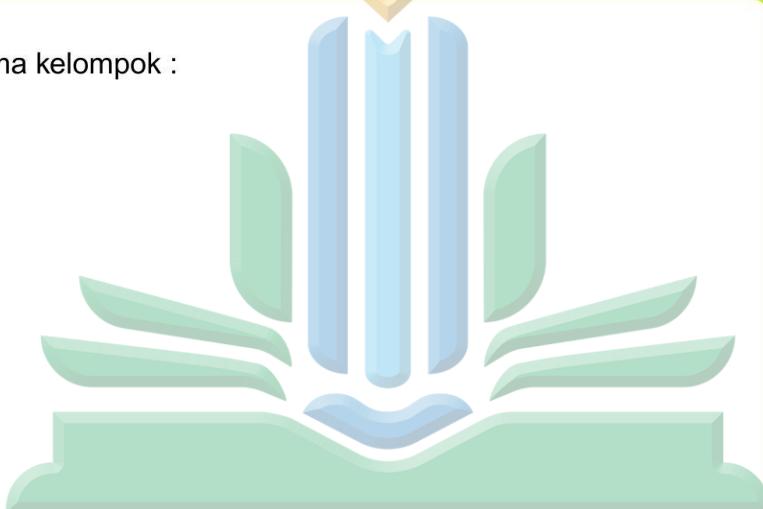
Buatlah kelompok dengan 4-5 orang anggota

Kemudian carilah informasi mengenai tarian, pakaian, alat musik dan makanan tradisional desa atau daerah sekitar kalian dapat melalui:

- Observasi
- Wawancara dengan orang tua/guru/orang sekitar.
- Buku, artikel, atau internet



Nama kelompok :



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**



#### **4. Mengembangkan hasil karya**

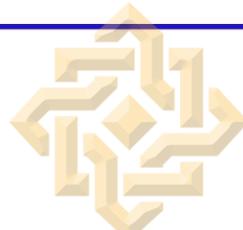
Buatlah satu poster, yang memuat :

1. Tarian, pakaian, atau makanan tradisional yang perlu dilestarikan
2. Faktor penyebab budaya mulai terlupakan
3. Usulan kegiatan pelestarian budaya

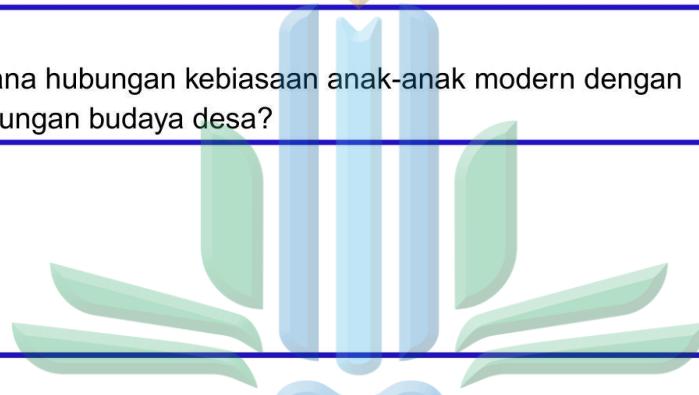


### **5. Menganalisis dan mengevaluasi masalah**

1. Jelaskan faktor-faktor yang membuat budaya tradisional mulai dilupakan.



2. Bagaimana hubungan kebiasaan anak-anak modern dengan keberlangsungan budaya desa?



3. Cobalah diskusikan dengan kelompokmu, apa yang bisa dilakukan untuk melestarikan budaya desa?

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R



### Pembelajaran 3

#### Identitas Pelajaran

Satuan pendidikan : MI Nurur Rahman  
Mata pelajaran : IPAS  
Kelas : IV  
Semester : II (dua)  
Topik : Indonesiaku kaya raya  
Materi pokok : Manfaat keberagaman dan melestarikan keberagaman budaya  
Alokasi waktu : 2 × 35 menit  
Hari atau tanggal : .....

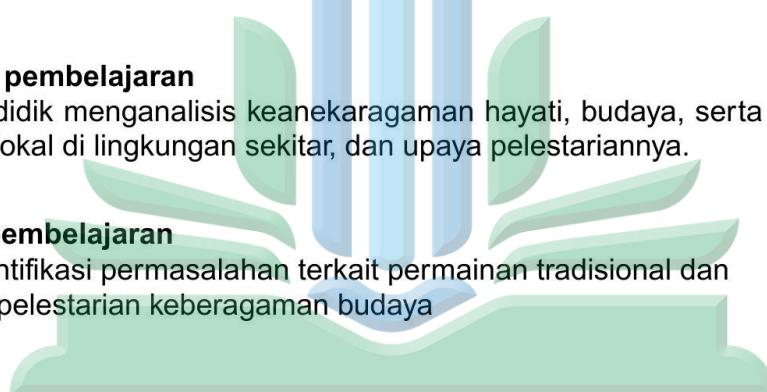


#### Capaian pembelajaran

Peserta didik menganalisis keanekaragaman hayati, budaya, serta kearifan lokal di lingkungan sekitar, dan upaya pelestariannya.

#### Tujuan pembelajaran

Mengidentifikasi permasalahan terkait permainan tradisional dan manfaat pelestarian keberagaman budaya



# UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R



Bacalah cerita berikut ini !

### **Permainan tradisional Kebudayaan di Kampungku yang Mulai Menghilang**

Di sebuah desa kecil bernama Kampung Damai, hidup seorang anak bernama Rani. Rani sangat menyukai suasana kampungnya. Setiap sore, ia selalu melihat para tetangga berkumpul di balai desa untuk bermain gobak sodor, membuat kue tradisional, atau sekadar bercerita dalam bahasa daerah mereka.

Namun, beberapa bulan terakhir, Rani mulai merasakan perubahan. Balai desa yang biasanya ramai kini sering sepi. Banyak anak-anak seusianya lebih memilih bermain gadget di rumah. Ibu-ibu jarang membuat kue tradisional lagi, dan hanya sedikit orang yang masih menggunakan bahasa daerah saat berbicara.

Rani merasa sedih. Ia khawatir kebiasaan dan budaya kampungnya akan hilang jika tidak ada yang melestarikannya. Suatu hari, Rani bertanya kepada ibunya, "Bu, kenapa sekarang sudah jarang ada yang bermain permainan tradisional atau menggunakan bahasa daerah? Kenapa kebudayaan kampung kita mulai menghilang?"

Ibunya tersenyum dan berkata, "Zaman memang berubah, Rani. Tapi budaya itu penting agar kita tidak melupakan jati diri kita. Kalau tidak dijaga, budaya bisa benar-benar hilang."

Sejak mendengar itu, Rani berpikir keras.

"Apa yang bisa aku lakukan agar budaya kampungku tetap dikenal dan tidak punah?"

J E M B E R



**1. Orientasi masalah**

Budaya dan permainan tradisional di Kampung Damai mulai ditinggalkan. Balai desa yang biasanya ramai kini sepi, anak-anak lebih memilih gadget, dan bahasa daerah jarang digunakan. Rani merasa sedih karena khawatir budaya kampungnya akan hilang. Ia pun bertanya-tanya, apa yang bisa dilakukan agar budaya kampung tetap dikenal dan tidak punah.

1. Masalah utama apakah yang terjadi di Kampung Damai?



2. Mengapa Rani merasa sedih?



3. Apa tanda-tanda bahwa budaya di kampung mulai menghilang?



## **2. Mengorganisasikan untuk belajar**

1. Budaya apa saja yang mulai ditinggalkan masyarakat pada teks?



2. Menurut kelompokmu, apa faktor penyebab budaya mulai ditinggalkan?



3. Apakah hal tersebut juga terjadi di daerah tempat tinggal kalian?  
Jelaskan.

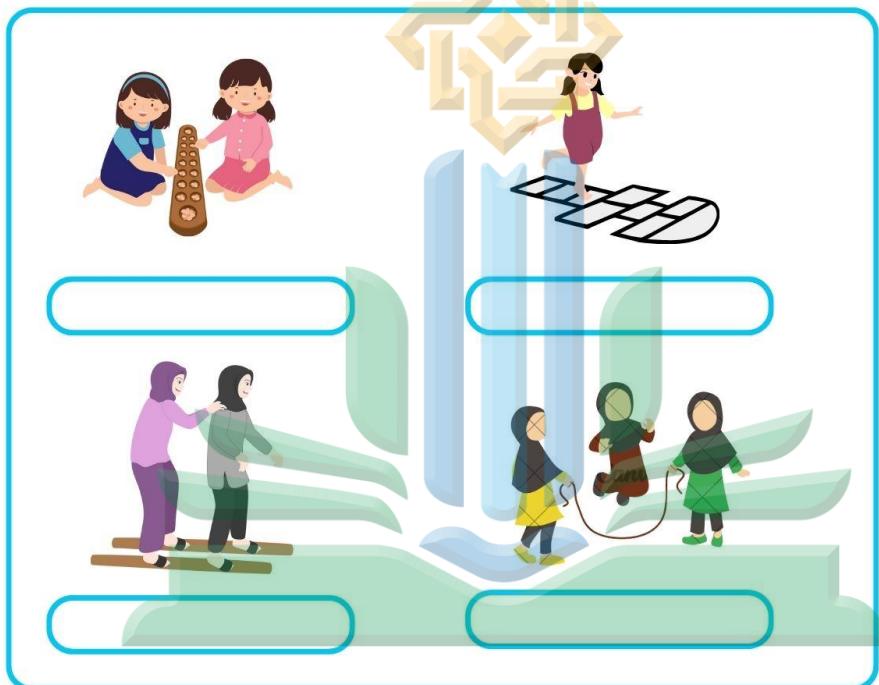
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R**



### **3. Membimbing penyelidikan**

Lakukanlah kegiatan Observasi pada Lingkungan sekitarmu !

1. Permainan tradisional yang dulu dimainkan?



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
2. Mengapa permainan tradisional kini jarang digunakan ??

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

#### **4. Mengembangkan hasil karya**

Buatlah cerita pendek tentang permainan tradisional dan cara melestarikan budaya Indonesia!.

Alat dan bahan : alat tulis

Bentuklah kelompok maksimal 5 orang dengan cara berhitung

Kriteria cerita salah satunya :

1. Tentukan judul sesuai dengan cerita yang ditulisnya
2. Terdiri dari minimal 8 baris
3. Buatlah dengan rapi dan menarik agar bisa dibaca oleh teman kalian

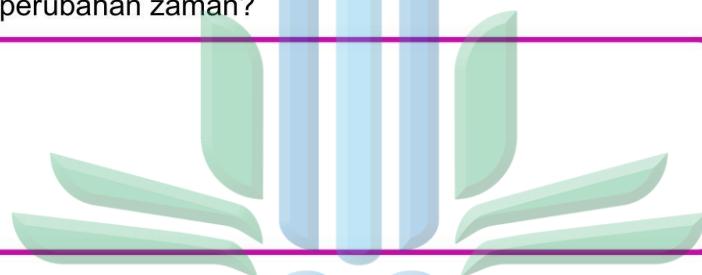


### **5. Menganalisis dan mengevaluasi masalah**

1. Mengapa penting bagi generasi muda melestarikan budaya daerah?



2. Setelah mempelajari masalah dalam teks, apa pendapatmu tentang perubahan zaman?



3. Bagaimana perasaanmu setelah memahami bahwa beberapa budaya mulai menghilang?

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



### Latihan soal

Pilihlah jawaban yang baik dan benar dibawah ini!

1. Kuah lodeh termasuk makanan .....
  - a. tradisional
  - b. modern
  - c. Jawa
  - d. Sumatra
2. Contoh dari sikap tidak menghargai keberagaman budaya bangsa adalah
  - a. Mau berteman hanya dengan satu suku
  - b. Mencintai berbagai budaya daerah lain
  - c. Menghargai budaya lain meski berbeda
  - d. Menonton pertunjukan budaya daerah lain
3. Yang termasuk budaya daerah berupa benda di bawah ini adalah ..
  - a. Tari tradisional
  - b. Makanan tradisional
  - c. Rumah adat
  - d. Upacara tradisional
4. Permainan tradisional yang melibatkan gerakan melompat dengan tali karet disebut.....
  - a. Egrang
  - b. Lompat tali
  - c. Lompat tinggi
  - d. Engklek
5. Upacara lompat batu berasal dari daerah..
  - a. Sibolga
  - b. Mentawai
  - c. Nias
  - d. Aru

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



6. Salah satu permainan tradisional yang melibatkan lempar dan menangkap bola. Serta membutuhkan keterampilan tangan dan kecepatan reaksi adalah .....

- a. Petak umpet
- b. Lompat tali
- c. Bola bekel
- d. Congklak

7. Tari piring berasal dari daerah ....

- a. Sumatra Utara
- b. Sumatra Timur
- c. Sumatra Selatan
- d. Sumatra Barat

8. Rencong, mandau, dan keris ialah nama .....

- a. Lagu daerah
- b. Pakaian adat
- c. Tarian daerah
- d. Senjata tradisional

9. Salah satu upaya melestarikan budaya daerah adalah dengan ....

- a. Mempelajari budaya dan adat daerah
- b. Melarangadanya kesenian daerah
- c. Mempelajari budaya asing yang lebih modern
- d. Mengejek teman yang memakai baju adat

10. Karapan sapi merupakan adat dari Suku .....

- a. Bawean
- b. Madura
- c. Madura
- d. Dayak

# UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R



## PROFIL PENULIS

**Nama lengkap** : Yeni Kurnia Dewi  
**Tempat tanggal lahir** : Bondowoso, 05 Januari 1997  
**Email** : yenikurnia50@gmail.com



### Riwayat Pendidikan

1. S1 PGMI IAIN Jember tahun 2015
2. S2 PGMI UIN KHAS Jember 2023

### Riwayat pekerjaan / profesi ( 10 tahun terakhir )

1. Guru di TK Alifya Bondowoso (2019-2023)

**JUDUL KARYA ILMIAH DAN TAHUN TERBIT DALAM 10 TAHUN TERAKHIR**  
Developing Comic Learning Media With Ngancem Of Student Learning Motivation In The matic Learning In Madrasah Ibtidaiyah (2025)



## PROFIL AHLI MATERI

**Nama lengkap** : Dr. H. Moh. Sutomo  
**NIP** : 1971101519980210003  
**Tempat tanggal lahir** : Jember, 15 Oktober 1971  
**Email** : sutomompd1971@gmail.com



### Riwayat Pendidikan

1. S1 Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Surabaya
2. S2 Teknologi Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
3. S3 Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Malang

### Riwayat pekerjaan / profesi ( 10 tahun terakhir )

1. Ketua Program Studi PGMI
2. Dosen Pascasarjana UIN KHAS Jember

### Judul karya ilmiah dan tahun terbit dalam 10 tahun terakhir

1. Charcteristics of Student Learning Stylesand Learning Behavior Studies Education Students UIN Jember) (2025)
2. Pengembangan Media Articulate Storyline untuk Meningkatkan Keterampilan Sosial dan Berpikir Kritis pada Pembelajaran IPAS Siswa Kelas V MIN 2 Lumajang (2025)
3. Digital Innovation in Islamic Character Education : An H5P Media Development Analysis at Elementary School (2025)



## PROFIL AHLI DESAIN

**Nama lengkap** : Prof. Dr. H. Mundir  
**NIP** : 196311031999031002  
**Tempat tanggal lahir** : Banyuwangi, 03 Nov 1963  
**Email** : mundzirrosyadi@gmail.com



### Riwayat Pendidikan

1. S1 IAIN Sunan Ampel Surabaya
2. S2 Universitas Negeri Malang
3. S3 Universitas Negeri Malang

### Riwayat pekerjaan / profesi ( 10 tahun terakhir )

1. Ketua Jurusan Pendidikan Islam
2. Kaprodi PAI S3 Pascasarjana IAIN Jember

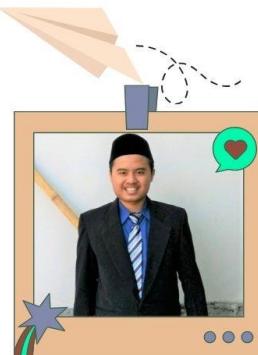
### Judul karya ilmiah dan tahun terbit dalam 10 tahun terakhir

1. Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Teams Games Tournament dengan Media Question Card dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Kelas XI Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 5 Jember (2025)
2. Internalization of Pancasila Student Profil Values in Learning PAI and Character (Marriage Material) at SMAN Glenmore (2024)
3. Manajement ofnThe Curriculum for Memorizing The Al -Qur'an (2024)



## PROFIL AHLI BAHASA

**Nama lengkap** : Erisy Syawiril Ammah,M. Pd  
**NIP** : 199006012019031012  
**Tempat tanggal lahir** : Banyuwangi, 01 Juni 1990  
**Email** : syawirilammah@gmail.com



### Riwayat Pendidikan

1. S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Jember
2. S2 Pendidikan Bahasa Universitas Negeri Malang

### Riwayat pekerjaan / profesi ( 10 tahun terakhir )

1. Dosen Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

### Judul karya ilmiah dan tahun terbit dalam 10 tahun terakhir

1. Differences in Students Mathematics Learning Results and Motivation (2025)
2. Skripsi Gak Harus Ribet : Panduan Ngebut dari Nol ke Sidang (2025)
3. Moral Values in the Film Chalk N Suster by Jayant Gilatar and Their Relevance for Teaching Argumentation to Student (2025)



## PROFIL DOSPEM 1

**Nama lengkap** : Dr. H. Siti Mislikhah,M.Ag  
**NIP** : 1968061319940220001  
**Tempat tanggal lahir** : Jember, 13 Juni 1968  
**Email** : mislikhah.st@gmail.com



### Riwayat Pendidikan

1. S1 STKIP Muhammad Lumajang
2. S2 IAIN Walisongo Semarang
3. S3 Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Negeri Malang

### Riwayat pekerjaan / profesi ( 10 tahun terakhir )

1. Ketua Program Studi Pascasarjana PGMI 2020
2. Unsur Perwakilan dosen FTIK UIN KHAS Jember
3. Dosen Pascasarjana UIN KHAS Jember

### Judul karya ilmiah dan tahun terbit dalam 10 tahun terakhir

1. Budaya Literasi Melalui Sastra Anak di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Kabupaten Jember (2025)
2. Using Google Sites to Improve Students Learning Outcomes in Writing Ability : A Case on Teaching Language Education (2025)
3. Success of University Student in Preparing Hots Questions Using Assignment-based Direct Instruction (2025)



## PROFIL DOSPEM 2

**Nama lengkap** : Dr. Andi Suhardi  
**NIP** : 1973091520091221002  
**Tempat tanggal lahir** : Bone, 15 Sept 1973  
**Email** : suhardiandi8@gmail.com



### Riwayat Pendidikan

1. S1 Kimia UMI Makassar
2. S2 Pendidikan Kimia UM Malang
3. S3 Teknologi Pembelajaran UM Malang

### Riwayat pekerjaan / profesi ( 10 tahun terakhir )

1. Ketua Pusat Jaminan Produk Halal UIN KHAS Jember
2. Dosen Pascasarjana UIN KHAS Jember

### Judul karya ilmiah dan tahun terbit dalam 10 tahun terakhir

1. Actualization of Religious Education and Science in Educating The Chacacter of Learners in Schools and Madrasah (2025)
2. Internalisasi Nilai-nilai Fiqih Ibadah Melalui Kegiatan Ekologi Pesantren untuk Membentuk Generasi Berkesadaran Moral di Pondok Pesantren Annuqayah Lubang dan Guluk-Guluk Sumenep (2024)
3. Development and Utilization of Domino Card Media in Thematic Learning of Mathematics for Elementary School Students (2024)



## Lampiran 15 Hasil pretest

**Soal Pre-test dan Post-test**

Nama : Fitrih Fitriyah; aisyah

Kelas : 4 C

**Pilih satu jawaban yang paling tepat!**

1. Berikut ini merupakan pengertian suku bangsa adalah .....

a. Kelompok sosial dengan ciri ciri palin mendasar berkaitan dengan asal usul daerah

b. Kelompok masyarakat yang memiliki ciri ciri tertentu dan tinggal bersama sama

c. Penduduk yang telah menetap bertahun tahun pada suatu wilayah tertentu

d. sekelompok orang dengan ciri ciri tertentu yang menempati suatu wilayah

✓ 2. Sekumpulan masyarakat yang memiliki kebiasaan dan budaya yang sama disebut .....

a. Warga masyarakat

b. Penduduk

c. Suku bangsa

d. Ras

✓ 3. Tradisi yang dilakukan sebagai perlombaan sapi yang berlari disebut .....

a. Kerapan sapi

b. Sapi berlari

c. Sapi lomba

d. Lomba sapi

✓ 4. Tradisi yang dilakukan oleh orang tua saat anaknya sudah menginjak Usia 7 bulan sering disebut .....

a. Kelahiran anak

b. Tidak sinten

c. Aqiqah

d. Syukuran anak

✓ 5. Upacara wiwitinan adalah tradisi jawa yang dilakukan sebelum .....

a. Tidur

b. Panen padi

c. Makan

d. Mandi

✓ 6. Tri mulong kopi adalah tarian berasal dari .....

a. Jember

b. Banyuwangi

c. Probolinggo

d. Bondowoso

✓ 7. Pakaian adat bondowoso yang dikenal dengan sebutan .....

*Handwritten mark: 35*

**Jawablah dengan jawaban yang benar !**

1. Tuliskan 3 permainan tradisional yang kamu ketahui!

Jawab: Petak Umpan selanjutnya

6. Mengapa kita harus melestarikan budaya sebagai kearifan lokal?

Jawab: O Guna Dalam Pengembangan Budaya

3. Apa saja manfaat pelestarian keberagaman budaya!

Jawab: berkerja sama tidak memerlukan bantuan lain JEMBER

4. Sebutkan tradisi masyarakat atau budaya yang diketahui!

Jawab: Sukurqan, pergalinan, tahil

5. Sebutkan alat musik tradisional indonesia!

Jawab: 99 m<sup>4</sup>961, kchtong9n.

## Lampiran 16 Hasil postest

**Soal Post-test**

Nama : Fitri Octaviani Aisyah 90  
 Kelas : 9C / 11V 9C

**Pilih satu jawaban yang paling tepat!**

1. Berikut ini merupakan pengertian suku bangsa adalah .....

a. Kelompok sosial dengan ciri ciri palin mendasar berkaitan dengan asal usul daerah

b. Kelompok masyarakat yang memiliki ciri ciri tertentu dan tinggal bersama sama

c. Penduduk yang telah menetap bertahun tahun pada suatu wilayah tertentu

d. sekelompok orang dengan ciri ciri tertentu yang menempati suatu wilayah

2. Sekumpulan masyarakat yang memiliki kebiasaan dan budaya yang sama disebut .....

a. Warga masyarakat

b. Penduduk

c. Suku bangsa

d. Ras

3. Tradisi yang dilakukan sebagai perlombaan sapi yang berlari disebut .....

a. Kerapan sapi

b. Sapi berlari

c. Sapi lomba

d. Lomba sapi

4. Tradisi yang dilakukan oleh orang tua saat anaknya sudah menginjak Usia 7 bulan sering disebut .....

a. Kelahiran anak

b. Syukuran anak

c. Tedak sinten

d. Aqiqah

5. Upacara wiwitan adalah tradisi jawa yang dilakukan sebelum .....

a. Tidur

b. Panen padi

c. Makan

d. Mandi

6. Tari mulong kopi adalah tarian berasal dari .....

a. Jember

b. Banyuwangi

c. Probolinggo

d. Bondowoso

7. Pakaian adat bondowoso yang dikenal dengan sebutan .....

Jawablah dengan jawaban yang benar !

1. Tuliskan 3 permainan tradisional yang kamu ketahui!

Jawab: golongan Sodar, JIP salan, petulis umpet

2. Mengapa kita harus melestarikan budaya sebagai kearifan lokal?

Jawab: **Universitas Islam Negeri**

3. Apa saja manfaat pelestarian keberagaman budaya!

Jawab: 995 di bari kesehinggaan reza

4. Sebutkan tradisi masyarakat atau budaya yang diketahui!

Jawab: R + 99 Pohogped

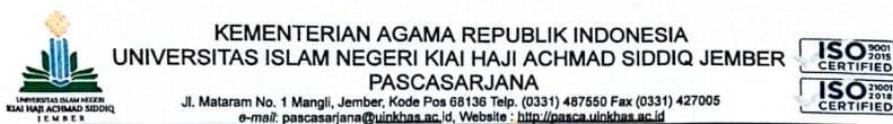
#### 5.2.1.4. *Interactions with other institutions*

5. Sebutkan alat musik tradisional indonesia!

Lampiran 17 Dokumentasi kegiatan pembelajaran



## Lampiran 18 Surat izin penelitian



No : B.1142/Un.22/DPS.WD/PP.00.9/05/2025  
 Lampiran : -  
 Perihal : Permohonan Izin Penelitian untuk Penyusunan Tugas Akhir Studi

Yth.  
 Kepala MI Nurur Rahman Bondowoso  
 Di -  
 Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dengan hormat, kami mengajukan permohonan izin penelitian di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin untuk keperluan penyusunan tugas akhir studi mahasiswa berikut ini:

Nama : Yeni Kurnia Dewi  
 NIM : 233206040003  
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
 Jenjang : Magister (S2)  
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (terhitung mulai tanggal diterbitkannya surat)  
 Judul : Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis Problem Based Learning Pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial di Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Bondowoso  
 Tahun 2024/ 2025

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
 Jember, 15 Mei 2025  
 An. Direktur,  
 Wakil Direktur  
**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**  
**J E M B E R**



Saihan

Tembusan :  
 Direktur Pascasarjana

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik.  
 Token : pB11rxCZ



Lampiran 19 Surat selesai penelitian



**YAYASAN "NURUR RAHMAN" TAMANAN  
MADRASAH IBTIDAIYAH (MI)  
"NURUR RAHMAN"**  
Jl. Kebun Bibit No. 2 Tamanan – Bondowoso Kp. 68263  
NSM : 111235110115 | Email: misnururrahman@gmail.com

**SURAT KETERANGAN  
TELAH MELAKUKAN PENELITIAN**  
NOMOR: 09.018/YYS.NR/MI.NR/III/2025

Yang Bertanda Tangan di bawah ini kami Kepala Madrasah:

Nama	:	Hj. Mistahul Jannah, S.Pd.I
NIP	:	-
Jabatan	:	Kepala Madrasah
Nama Madrasah	:	MI Nurur Rahman Tamanan

Menerangkan bawah ini :

Nama	:	Yeni Kurnia Dewi
Tempat Tanggal Lahir	:	Bondowoso, 05 Januari 1997
NIM	:	233206040003
Program studi	:	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi	:	Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis Problem Based Learning pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial di Madrasah Ibtidaiyah Nurur Rahman Bondowoso.

Bawa yang bersangkutan diatas *telah selesai Melaksanakan Penelitian di MI Nurur Rahman Tamanan* pada hari Senin 16 Juni 2025

Dengan demikian surat keterangan ini, kami buat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**

J E M B A R  
  
Hj. Mistahul Jannah, S.Pd.I

Lampiran 20 Riwayat hidup penulis



### RIWAYAT HIDUP

Yeni kurniadewi. Lahir di Bondowoso, Jawa Timur tanggal 5 Januari 1997. Anak pertama dari dua bersaudara, pasangan Alm. Ahmad Sugiono dan Alm. Indriani. Alamat : Maskuing Wetan Pujer Bondowoso. HP. 085311533815.

Pendidikan dasar dan menengah ditempuh di kampung halamannya di Maskuning Wetan Pujer, Bondowoso. Menamatkan SD Maskuning Wetan 1 tahun 2008. SMPN 1 pujer tahun 2012, dan SMA Nurul Jadid tahun 2015 . Pendidikan berikutnya strata satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di tempuh di Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember hingga tahun 2019. Kemudian gelar magister Pendidikan diraihnya pada tahun 2025 di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember.

Karirnya sebagai guru pengajar, kemudian resign untuk fokus menjadi ibu rumah tangga dan melanjutkan Pendidikan pascasarjana di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember.