

فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة

للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو

للسنة الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م



كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٥

فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة

للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو

للسنة الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدرسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI : إعداد الطالبة :  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
جميلة الجنة

الرقم الجامعي: ٢٧٠٠٢٠١٠١١١

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٥

رسالة الموافقة من المشرفة  
فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة  
للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو  
للسنة الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعة الأولى  
شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية  
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



الرقم الجامعي: ٢٠٢٧\١٠\١١\٢١١١  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER

تمت الموافقة على هذا مقترح البحث من طرف المشرفة :

الحاجة أيفي مزيدة بخاري الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٢٠٦٠٢٢٠٢٣٢١٢٠٤٨

رسالة القرار من المناقشين  
فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة  
للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو  
للسنة الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م

البحث العلمي

قد تمت المناقشة وقررت لجنة بنجاح الباحثة و قبول بحثها العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة.  
وتستحق صاحبة على الدرجة الأكاديمية "S. Pd."  
اليوم : الاثنين

التاريخ : ١٥ ديسمبر ٢٠٢٥

أعضاء لجنة المناقشة

السكرتير

الرئيس

(محمد نظام همامي أبيعندري الماجستير)

(محمد أرضى زيني الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٧٩١٢٢٨٢٠١٤١١١٠٠٢

رقم التوظيف : ١٩٨٦١٢١٢٢٠١٩٠٣٣١٠١٠١

الممتحنين :  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER

(.....)

١. الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير

(.....)

٢. الحاجة أيفي مزيدة بخاري الماجستير

يصدق عليها عميد كلية التربية والعلوم التدريسية



الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٤٢٤٢٠٠٠٠٣١٠٠

## إقرار الطالبة

أنا الموقعة :

الإسم الكامل : جميلة الجنة

الرقم الجامعي : ٢١١١٠١٠٢٠٠٢٧

العنوان : سومبرسوكو، دريعو، بروبونجو

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قد قدمته لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعة الأولى بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، تحت العنوان:  
فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م  
قد كتبته بنفسه وما صورته من إبداع غيري أو التأليف الآخر.

وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي أتحمل المسؤولية على ذلك وليست على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية

التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

وقد حررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد عليه.

J E M B E R

الطالبة



جميلة الجنة

الرقم الجامعي: ٢١١١٠١٠٢٠٠١٠

## الشاعر

قال الإمام الشعبي، وروي عنه أنه قال: "إذا سمعت شيئاً فاكتبه ولو في الحائط".

(كتابة أبي خائمة في العلم رقم ١٤٦)<sup>١</sup>



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

---

<sup>١</sup>أبو خائمة زهير ابن حرب النسائي، "العلمي"، في العلمي رقم ١٤٦

## الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

١. أبي المحبوب ساتو الذي يدعمني ويحثني ويدعو لي في كل وقت حتى وصلت إلى هذه المرحلة،

عسى الله أن يحفظه ويرزقه عمرا طويلا مباركا بصحة وعافية.

٢. أمي المحبوبة سوكارسيح التي تدعمني وتحثني وتدعو لي في كل وقت حتى وصلت إلى هذه

المرحلة، عسى الله أن يحفظها ويرزقها عمرا طويلا مباركا بصحة وعافية.

٣. أختي الصغيرة كارا نيتا أردليا التي تصاحبني حتى وصلت إلى هذه المرحلة، عسى الله أن يسهل

أمورها ويبارك في علومها.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## كلمة شكر بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل اللغة العربية أحسن وأفضل اللغات والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
سيد السادات وعلى آله وصحبه إلى يوم الميعاد. قال رب اشرح لي صدري ويسرلي أمري واحلل عقدة  
من لساني يفقهو قولي، أما بعد.

قد تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعة الأولى في شعبة تعليم اللغة  
العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق  
الإسلامية الحكومية جمبر، ولذا فمن الجدير على الباحثة أن تقدم الشكر العميق على كل من أسهم  
في كتابة هذا البحث العلمي، وهم:

١. فضيلة الكريم، الأستاذ الدكتور الحاج حفني الماجستير كرئيس جامعة كياهي الحاج أحمد  
صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

٢. فضيلة الكريم، الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية، الذي  
قد دبر كلية التربية والعلوم التدريسية.

٣. فضيلة الكريم، الدكتور نور الدين الماجستير كرئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية، الذي قد  
بذل جهده في رئاسة هذا القسم المحبوب.

٤. فضيلة الكريم، السيد محمد أرضى زيني الماجستير كرئيس شعبة تعليم اللغة العربية، الذي قد  
بذل جهده في رئاسة هذه الشعبة المحبوبة.

٥. فضيلة الكريمة الحاجة أيفي مزيدة بخاري الماجستير، بصفتها مشرفة للباحثة التي قد أرشدني

في هذا البحث العلمي.

٦. فضيلة الكريم، ابن حبيبي S.Pd. كرئيس المدرسة المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم

بروبولنجو التي قد ساعد الباحثة حتى نهاية بحثها.

٧. فضيلة الكريمة، عزة الفطرية الماجستير كمدرسة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع

الحكم بروبولنجو التي قد ساعد الباحثة حتى نهاية بحثها.



الرقم الجامعي: ٢١١١٠١٠٢٠٠١٠

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## مستخلص البحث

جميلة اللجنة ٢٠٢٥م، فعالية استخدام طريقة اللعبة الحقيقية أو الجراً في تحسين مهارة الكتابة للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو للسنة الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م. البحث العلمي، بشعبة تعلم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جبير، تحت مشرفة أيفي مزودة بخاري الماجستير.

الكلمة الأساسية : في تحسين مهارة الكتابة، و طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة

بناء على نتائج المقابلة التي أجراها الباحثة مع مدرسة اللغة العربية في موقع البحث، تبين نقص الفهم على المفردات والقواعد النحوية، الأنشطة التعليمية في الصف ما زالت مملّة جداً، مما يجعل الطلاب أقل اهتماماً في عملية التعليم، وحالة الصف غير فعالة ، اختلاف خصائص الطلاب مما يؤثر على قدرتهم في الكتابة باللغة العربية، مثل قلة الثقة بالنفس أثناء كتابة اللغة العربية، نقص التدريب الكافي على الكتابة باللغة العربية لدى الطلاب، مما يخطئون في استخدام القواعد النحوية. ومن خلال هذه المشكلات يأمل الباحثة أن تكون طريقة اللعبة الحقيقية أو الجرأة فعّالة في تعليم اللغة العربية ، وخاصة في تحسين مهارة الكتابة. فهذه الطريقة يمكن أن تحفّز الطلاب على المشاركة في عملية التعلّم، وتجعل عملية التعلّم أكثر فاعلية ومتعة.

وأما اهدف هذا البحث: ١. لمعرفة فعالية استخدام طريقة اللعبة الحقيقية أو الجراء في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منيع الحكم بروبونجو للسنة الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٦. ٢. لمعرفة فعالية استخدام طريقة اللعبة الحقيقية أو الجراء في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منيع الحكم بروبونجو للسنة الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٦.

الإجابة على صياغة اهداف ، استخدمت الباحثة في هذا البحث مدخل الكمي بمنهج تجريبي، بشكل شبه تجريبي. والجمع البيانات في هذا البحث هي الاختبار والوثائق وطريقة تحليل البيانات استخدمت الباحثة تحليل البيانات بالاختبار الإحصائي الوصفي والاختبار حالة الطبيعة والاختبار التجانس والاختبار *Independent Sample Tes* والاختبار *N-Gain*.

أما النتيجة التي حصلت عليها الباحثة فهي ما يتكون من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في تحسين مهارة الكتابة عند ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة و ترتيب الجمل لتكون فقرة، (١) من الاختبار *independent sample T test* كان النتيجة *Sig 2-tailed* .٠٠٠٠٠ أقل من ٠.٠٠٥، فالخلاصة من النتيجة الاختبار *Independent Sample T test* يعنى (Ha) مقبول. ولتعزيز نتائج تحليل البيانات المذكورة أعلاه، قامت الباحثة بإجراء اختبار تحليل البيانات باستخدام اختبار *N-Gain*، فقد أظهرت أنَّ متوسط النتائج في جانب ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة في الصف الضابط هو ٥٨,٦٣، بينما في الصف التجريبي هو ٥٨,٧٠ (٢) من الاختبار *Independent Sample T test* كان النتيجة *Sig 2-tailed* ٠.٠٠٠ أقل من ٠.٠٠٥، فالخلاصة من النتيجة الاختبار *Independent Sample T test* يعنى (Ha) مقبول. . ولتعزيز نتائج تحليل البيانات المذكورة أعلاه، قامت الباحثة بإجراء اختبار تحليل البيانات باستخدام اختبار *N-Gain*، فقد أظهرت أنَّ متوسط النتائج في جانب ترتيب الجمل لتكون فقرة في الصف الضابط هو ٥٧,٥٣، وفي الصف التجريبي هو ٥٦,٨٨، رغم أنَّ من ذلك، هناك، يوجد فرق قبل استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة وبعد استخدامها. فاستخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة فعالة.

## المحتويات

ب	رسالة الموافقة من المشرفة .....
ج	رسالة القرار من المناقشين .....
هـ	الشاعر .....
و	الإهداء .....
ز	كلمة شكرًا .....
ط	مستخلص البحث .....
ي	المحتويات .....
ل	قائمة الجدول .....
١	الباب الأول المقدمة .....
١	١. خلفيات البحث .....
٧	٢. مشكلات البحث .....
٧	٣. أهداف البحث .....
٨	٤. فوائد البحث .....
٩	٥. مضمون البحث .....
٩	أ. متغيرات البحث .....
١٠	ب. مؤشرات البحث .....
١٠	تعريف المصطلحات .....
١١	فروض البحث .....

١٢	هيكل البحث.....
١٢	الباب الثاني الدراسة المكتبية .....
١٣	أ. الدراسة السابقة.....
٢٥	ب. الطريقة التعليمية.....
٤٤	الباب الثالث منهج البحث .....
٤٤	أ. مدخل و جنس البحث.....
٤٥	ب. موقع البحث.....
٤٦	ج. مصادر البيانات .....
٤٦	د. الجمع و عينته .....
٤٨	هـ. طريقة جمع البيانات .....
٥١	و. طريقة تحليل البيانات.....
٥٤	الباب الرابع عرض البيانات و تحليلها .....
٥٤	أ. وصف موقع البحث .....
٥٨	ب. عرض البيانات .....
٨٢	الباب الخامس الاختتام .....
٨٢	أ. الخلاصة .....
٨٣	ب. الاقتراحات.....
٨٥	المراجع العربية.....
٨٦	المراجع الأجنبية .....
٩٠	الملاحق .....

## قائمة الجداول

الرقم	نوع الجدول	الصفحة
١,١	مؤشرات المتغيرات	٩
٢,١	التشابهات و الاختلافات بين البحوث السابقة وهذا البحث	١٧
٣,١	الاختبار القبلي و الاختبار البعدي	٤١
٣,٢	درجة معيارية	٤٤
٣,٣	معيار Ngain الطبعي	٤٨
٣,٤	معايير زيادة الفعالية	٤٨
٤,١	هيكل التنظيم بالمدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو	٥٣
٤,٢	عدد المدرّس والمدرسة في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو	٥٤
٤,٣	عدد الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو	٥٥
٤,٤	النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة	٥٧
٤,٥	النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة	٥٩
٤,٦	النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة	٦١
٤,٧	النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة	٦٣
٤,٨	النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة	٦٤
٤,٩	الاختبار الإحصائي الوصفي في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة	٦٦
٤,١٠	الاختبار الإحصائي الوصفي في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة	٦٧
٤,١١	النتائج من اختبار الحالة الطبيعية في الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة	٦٨

٦٩	النتائج من اختبار الحالة الطبيعية في الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة	٤,١٢
٧٠	الاختبار التجانس في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة	٤,١٣
٧١	اختبار التجانس في الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة	٤,١٤
٧٢	اختبار Independent Sample t-Test في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في تحسين ترتيب ترتيب الجمل لتكون فقرة	٤,١٥
٧٤	الاختبار N-Gain في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة	٤,١٦
٧٥	الاختبار N-Gain في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة	٤,١٧
٧٥	الاختبار N-Gain في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة	٤,١٨
٧٥	الاختبار N-Gain في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة	٤,١٩

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## الباب الأول

### المقدمة

#### ١. خلفيات البحث

اللغة العربية هي إحدى لغات العالم التي قد شهدت تطورات الاجتماعية المختلفة في المجتمع والعلوم المعرفة.<sup>٢</sup> اللغة العربية في دراسة تاريخها شملت في عائلة اللغة السامية (Semit).<sup>٣</sup> وفقا بقاموس الإندونيسيا الكبير أن اللغة هي نظام الصوتي استخدمها الناس للتواصل والتفاعل والتعاون وتقديم أنفسهم. قد شرف الله اللغة العربية على اللغات الأخرى، كما قال الله سبحانه وتعالى : إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ.<sup>٤</sup>

نزل الله القرآن باللغة العربية حتى تمكنوا الناس من استيعاب وفهم المحتويات، ويفهموا حقا أن القصد والغرض من نزول آيات القرآن التي لم تتل فقط بألسنتهم بدون تفكير واستيعاب معانيها وبالتالي عندما نريد الاستكشاف لفهم القرآن بشكل أكبر، فوجب علينا أن تعمقنا دراسة اللغة العربية. لأنه عن غير القصد، عندما قرأنا القرآن كثيرا واستوعبناه فكان التسهيل عند فهم اللغة العربية لذلك، اللغة ليست كوسيلة تفكير فقط، ولكنها استخدمها أيضا كوسيلة للتواصل في المجتمع، لأنه لا يمكن الناس أن تركوا اللغة.<sup>٥</sup>

<sup>2</sup> Dkk Hikmah, "Penggunaan Media Gambar Seri Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah Kelas Tujuh Di Kabupaten Pinrang," PINISI : Journal of Education 1, no. 1 (2021): 187–95.

<sup>3</sup> Azhar Arsyad, "Bahasa Arab dan Strategi Pembelajaran", (Yogyakarta:Pustaka Belajar,2003,2

<sup>٤</sup> القرآن الكريم، سورة يوسف، آية. ٢

<sup>5</sup> Kuswardono, "sosiolinguistik Bahasa Arab" (Jakarta:Dapur Buku 2013),1.

ان دراسة اللغة العربية هي إحدى الدروس التي يهدف إلى تشجيع الطلاب وتنمية قدرتهم وأفعالهم الإيجابية للغة العربية العربية وقدرتهم لفهم كلام الآخر أو فهم المقروء ويسمى بالهدف الإستقبالي أو قدرتهم على استخدام اللغة وسيلة للاتصال شفويا كان أو كتابيا ويسمى بالهدف الإنتاجي.<sup>٦</sup> و في اللغة العربية ثلاثة مكونات أساسية وهي النطق (الأصوات)، المفردات، وقواعد اللغة العربية في المدارس على استعداد القياس كفاءة المهارات وتحقيق كفاءة العربية الأساسية من أربعة جوانب وهي الاستماع و الكلام و القراءة والكتابة في التعليم الأساسي، ينصب التركيز على مهارات الاستماع والتحدث كأساس اللغة على مستوى التعليم الثانوي، يتم تدريس هذه الجوانب الأربعة للمهارات اللغوية بطريقة متوازنة.<sup>٧</sup>

مهارة الكتابة هي أعلى مهارة من بين المهارات اللغوية الأربع. فالكتابة نشاط يرتبط بعملية التفكير وكذلك بمهارة التعبير في شكل كتابي. يمكن اعتبار الكتابة نشاطاً معقداً للغاية، لأنها تتطلب القدرة على ترتيب وتنظيم الأفكار بشكل متسلسل ومنطقي، بالإضافة إلى القدرة على تقديم الكتابة بأسلوب لغوي كتابي وفقاً لقواعد الكتابة المختلفة. في هذا الصدد، قال شمس الدين أشرفي بأنه على الأقل هناك جانبين في نشاط الكتابة، وهما المهارة في تشكيل الحروف وإتقان الإملاء، والمهارة في التعبير عن الأفكار والمشاعر في شكل كتابي باللغة العربية.<sup>٨</sup>

<sup>٦</sup> قرّة عين، "فعالية تطبيق لعبة Truth or Dare" بنموذج Active Learning لترقية مهارة الكتابة لطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة تربية الطلبة الثانوية" (جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠٢٠).

<sup>٧</sup> PERATURAN MENTERI AGAMA REPUBLIK INDONESIA, "Bub IV SSKD Dan Berbahasa Arab Untuk Madrasah Ibtidaiyah," No.2, 2008.

<sup>٨</sup> DKK Munawarah, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab," Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab 1, no. 2 (2021): 22, <https://doi.org/10.36915/la.v1i2.15>.

الكتابة هي مهارة خاتمة من المهارات اللغوية التي تتعلم التلميذات وهي معروف بالصعوبة التعلمها، كما قال سيف المصطفي، مهارة الكتابة من مهارة الإنتاج التي تحتاج إلى كفاءة متكاملة والكفاءة التي تحتاج عليها في كفاءة التفكير، وكفاءة التعبير، وكفاءة استخدام اللغة، وللحصول على هذه الكفاءة تحتاج إلى وقت طويل.<sup>٩</sup>

والهدف في عملية تعليم الكتابة باللغة العربية تمكين الدارسة من كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحروف وصوته، وكتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وبحروف متصلة مع تمييز شكل الحروف في أول الكلمة ووسطها وآخرها، وإتقان الكتابة بالخط النسخ أو الرقعة أيهما أسهل على الدارس، وإتقان الكتابة من اليمين إلى اليسار، ومعرفة علامة الترقيم و دلالاتها وكيفية إستخدامها، ومعرفة مبادئ الإملاء وإدراك ما في اللغة العربية من بعض الاختلافات بين النطق والكتابة والعكس.<sup>١٠</sup>

ان الهدف الأساسي من تعليم الكتابة هو خلق القدرة على التعبير السليم الواضح المتعمق لدى المتعلم، وهذا الهدف العام يتطلب تحقيق مجموعة أهداف خاصة لتعليم الكتابة وهي: إكتساب المتعلم المقدرة على التعبير عن الأفكار والأحاسيس والانفعالات والعواطف بشكل راق ورفيع ومؤثر فيه سعة الأفق ورحابة الإبداع. وإكساب المتعلم المقدرة على التعبير بلغة سليمة تراعي قواعد الاستخدام الجيد لأنظمة اللغة التركيبية والصرفية والدلالية، وتنمية قدرة

<sup>٩</sup> يهدى عابدة النزة، "تطوير وسيلة لمهارى الكتابة لدى التلميذات الصف السابع بمدرسة النورية المتوسطة الإسلامية حمير" (جامعية كياهي الحاج احمد صديق الاسلامية الحكومية حمير، ٢٠٢٤).

<sup>10</sup> Achmad Busiri, "Journal Of Applied Trans-Integration Paradigm 1, no. 1 (2021): 35-54.

المتعلم على مواجهة المواقف الحياتية المختلفة ككتابة بطاقة تهنئة أو رسالة لصحيح، أو كتابة المذكرات والخواطر مثل وسائل.<sup>١١</sup>

واستخدام الطريقة التعليمية في عملية تعليم مهارة الكتابة مهم في عملية التعليمية. يمكن أن تولد الطريقة التعليمية إرادة ورغبة في التعلم. لذلك، فإن الطريقة التعليمية قادرة على تعزيز التحريض وتحفيز الطلبات على المثابرة في العملية التعليمية، بحيث يعتقد أن لها تأثيراً نفسياً على الطلبات.<sup>١٢</sup>

الطريقة التعليمية هي الأسلوب أو الجهد الذي يبذله المعلمون لضمان تحقيق عملية التعليم والتعلم للطلاب وفقاً للأهداف المنشودة. وبشكل عام، فإن تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها يشابه تعليم اللغات الأجنبية. ويعتمد استخدام الطريقة على مبادئ وقواعد وإجراءات تتيح لكل معلم استخدامها وفقاً للغة وظروف المجتمع. ومن بين الطريقة التي لها تأثير كبير في مجال تعليم اللغة العربية: الطريقة النحوية الترجمة، والطريقة المباشرة، وطريقة القراءة، والطريقة السمعية الشفوية، والطريقة الانتقائية.<sup>١٣</sup>

وأوضح الإمام أسري أن الألعاب تعد من أساليب التعليم المثيرة في عملية تعلم اللغة العربية، حيث إن الألعاب ليست دائماً مجرد وسيلة ترفيهية بل هي أيضاً وسيلة تعليمية. كما أن

<sup>11</sup> Busiri.35-54

<sup>12</sup> Busiri.35-54

<sup>13</sup> Diah Rahmawati As'ari, "Strategi Dan Metode Pembelajaran Bahasa Arab," *Konferensi Nasional Bahasa Arab I 1* (2010): 113–20.

الألعاب ستثير اهتمام الطلاب وتحفزهم على المشاركة في عملية التعلم. إحدى الألعاب التي يمكن

استخدامها في عملية تعلم اللغة العربية هي لعبة الحقيقة أو الجرأة.<sup>١٤</sup>

لعبة " الحقيقة أو الجرأة " هي طريقة تعليمية تتكون من بطاقتين: بطاقة " الحقيقة أو

الجرأة " التي تعني الإجابة بصدق "نعم / لا"، و بطاقة " الجرأة " التي تعني الإجابة مع تقديم

سبب مصحوب بدليل أو تنفيذ تحدٍ معين. على قول حريّان، فإن استراتيجية لعبة الحقيقة أو

الجرأة تُعدّ من الاستراتيجيات الحديثة في التعلم، حيث تشجع الطلاب على أن يكونوا أكثر

نشاطاً في التعلم، وتساعدتهم على التفكير بشكل أكثر نقدياً. كما تهدف إلى تعزيز التعاون بين

مجموعات التعلم، بالإضافة إلى تنمية الإبداع لدى الطلاب.<sup>١٥</sup>

تكمن أهمية استخدام لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحفيز الطلاب على المشاركة الفعالة في

عملية التعلم، حيث توفر هذه الطريقة التعليمية تغذية راجعة تجعل عملية التعلم أكثر حيوية

وفعالية. كما أنها تساهم في زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم، سواء بشكل فردي أو جماعي، مما يؤثر

بشكل إيجابي على نتائج تعلمهم.<sup>١٦</sup>

بناءً على نتائج المقابلة التي أجرتها الباحثة مع مدرسة اللغة العربية في مكان البحث، تم

الحصول على معلومات أن حالة التعليم في مدرسة منبع الحكم في بروبونجو، كمكان البحث،

تعليم مهارة الكتابة تحتاج إلى التحسين، وذلك بسبب عدة أسباب، وهي كما يلي: نقص الفهم

<sup>14</sup> Evi Muzaiyidah Bukhori and Ahmad Sulton, "Development of Arabic Scrabble Game to Improve Arabic Vocabulary for Students of Arabic Education Study Program IAIN Jember," *AL-ISHLAH: Jurnal Pendidikan* 14, no. 4 (2022): 6197-6214,

<sup>15</sup> Muhammad A'inul Haq, "Pengaruh Permainan Truth or Dare Terhadap Ketrampilan Bicara Bahasa Arab Siswa," *Journal of Education and Religious Studies* 1, no. 03 (2021): 102,

<sup>16</sup> A'inul Haq.102

على المفردات والقواعد النحوية، الأنشطة التعليمية في الصف ما زالت مملة جدا، مما يجعل الطلاب أقل اهتماما في عملية التعليم، وحالة الصف غير فعالة ، اختلاف خصائص الطلاب مما يؤثر على قدرتهم في الكتابة باللغة العربية، مثل قلة الثقة بالنفس أثناء كتابة اللغة العربية، نقص التدريب الكافي على الكتابة باللغة العربية لدى الطلاب، مما يخطئون في استخدام القواعد النحوية. <sup>١٧</sup>

بناء على نتائج الملاحظة التي قامت بها الباحثة في مدرسة منبع الحكم، فإن استخدام طريقة تعليم اللغة العربية ما زال محدودا. ولا يزال مدرس اللغة العربية في هذه المدرسة يستخدمون الكتب الدراسية والسبورة لشرح مواد تعليم اللغة العربية. وكما أن المعلم لا يزال يعتمد على طريقة المحاضرة، ولا يستخدم طريقة تعليمية مثيرة وممتعة في عملية تعليم اللغة العربية. لذلك، فإن الطلاب ليس لديهم الفرصة الكافية لتعلم مهارة الكتابة بشكل فعال، ولذلك تحاول الباحثة استخدام طريقة تعليم اللغة العربية الذي المثير، والممتع، وسهل التعلم كإحدى الطريقة لتحسين مهارة الكتابة. <sup>١٨</sup>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER

لذلك، اختارت الباحثة لعبة الحقيقة أو الجرأة لتسهيل عملية تعليم اللغة العربية للمعلمين، خاصة في تنمية مهارة الكتابة لدى الطلاب. يمكن أن أبحث كلهم في المناقشة، ولذلك في هذا البحث المائتة أفضل الموضوع " فعالية استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة

<sup>١٧</sup> المقابلة مع مدرس اللغة العربية الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو في التاريخ ١٨ نوفمبر ٢٠٢٤

<sup>١٨</sup> الملاحظة في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو في التاريخ ١٩ نوفمبر ٢٠٢٤

في تحسين مهارة الكتابة للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو للسنة

الدراسة ٢٠٢٥\٢٠٢٦م

## ٢. مشكلات البحث

أ. المشكلات الرئيسية

١. ما مدى فعالية استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب

في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو للسنة الدراسة ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م؟

ب. المشكلات الفرعية

١. ما مدى فعالية استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون

جملة مفيدة للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو للسنة الدراسة

٢٠٢٥\٢٠٢٦ م؟

٢. ما مدى فعالية استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين ترتيب الجمل لتكون

فقرة للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو للسنة الدراسة

٢٠٢٥\٢٠٢٦؟

## ٣. اهداف البحث

بناء على أسئلة البحث السابقة فأن اهداف البحثة على ما يلي :

#### أ. اهداف الرئيسية

١. لمعرفة فعالية استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب

الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو للسنة الدراسية

٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

#### ب. اهداف الفرعية

١. لمعرفة فعالية استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون

جملة مفيدة للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو

للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م.

٢. لمعرفة فعالية استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة

للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو للسنة

الدراسة ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER

#### ٤. الفوائد البحث

اما فوائد البحث كما يلي :

#### ١. الفوائد النظرية

ان تكون نتائج البحث حالا وبديلا في فعالية تعليم اللغة العربية خاصة من مجال مهارة

الكتابة.

## ٢. الفوائد التطبيقية

شملت الفوائد العملية في هذا البحث كما يلي :

### أ) للجامعة

للجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، ترحو الباحثة إلى هذا البحث لزيادة المراجع والإعلام لجميع الطلاب والطالبات فيها خاصة للطلاب والطالبات في شعبة تعليم اللغة العربية.

### ب) للمعلم

للمعلم في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم، ترحو الباحثة إلى هذا البحث العلمي لمساعدة ترقية مهارة الكتابة.

### ت) للطلاب

للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم، ترحو الباحثة إلى هذا البحث العلمي مفيدا في ترقية حصول الطلاب على مهارة الكتابة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

### أ. مضمون البحث

#### ١) متغيرات البحث

فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م. في عنوان هذا البحث، هناك متغيران أساسيان، وهما لعبة الحقيقة أو الجرأة (*Truth or Dare*)

كمتغير المستقبل X و مهارة الكتابة كمتغير التابع X.

## (٢) مؤشرات البحث

المؤشرات في هذا البحث يعني :

(أ) من المتغير المستقبل X تعد طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة إحدى أساليب اللعب

البطاقات، وهي شائعة بين الشباب، كما يمكن استخدامها كوسيلة تعليمية.

(ب) من المتغير التابع (Y) مهارة الكتابة: يتضمن على فهم الطلاب في ترتيب

الكلمات لتكون جملة مفيدة و ترتيب الجمل لتكون فقرة عند الكتابة.

## الجدول ١٠١ مؤشرات المتغيرات

رقم	المتغير	المتغيرات الفرعية	مؤشرات المتغيرات
١.	لعبة الحقيقة أو الجرأة	استخدام طريقة الحقيقة أو الجرأة	أ. أساليب اللعب بالبطاقات ب. شائعة بين الشباب ج. كما يمكن استخدامها كوسيلة تعليمية
٢.	مهارة الكتابة	مهارة الكتابة	أ. ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة ب. ترتيب الجمل لتكون فقرة

## ب. تعريف المصطلحات

١. استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة

لعبة "truth or dare" مأخوذة من اللغة الإنجليزية، حيث تعني "truth" الحقيقة، و"dare" الجرأة. هذه اللعبة تلعب غالبا من قبل الشباب وحتى البالغين، وعادة ما تمارس من قبل شخصين على الأقل، حيث يُطلب من المشاركين اختيار بين الصدق والإجابة بصراحة أو قبول التحدي. ولجعل اللعبة أكثر تشويقاً ومتعة، يتم استخدام بطاقات تحتوي على أسئلة أو تحديات، بحيث يتعين على اللاعبين الإجابة بصدق أو تنفيذ التحدي المكتوب على البطاقة.

## ٢. مهارة الكتابة

المهارة الكتابية مادة دراسية مهمة في تعليم اللغة العربية. وتعد مهارة الكتابة واحدة من المهارات الأربع، وهي آخرها. وترتبط مهارة الكتابة بقدرة الفرد على كتابة النصوص العربية وتأليفها بطريقة منهجية وإبداعية. بناءً على الشرح المذكور أعلاه، فإن المقصود بالعنوان هو فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو للسنة الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م. له فعالية أم لا لترقية فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم.

## ٥. فروض البحث

١. الفروض الخيارية Ha : لا يوجد فعالية من استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين

مهارة الكتابة للطلاب في المدرسة العالية منبع الحكم تكالموجو بروبونجو للسنة

الدراسة ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م.

٢. الفروض الصفرية  $H_0$  : يوجد فعالية من استخدام طريقة اللعبة الحقيقية أو الجراءة في تحسين

مهارة الكتابة للطلاب في المدرسة العالية منيع الحكم تكالموجو بروبولنجو للسنة

الدراسة ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م.

## ٦. هيكل البحث

يحتوي هيكل البحث على وصف تدفق مناقشة البحث العلمي بدءاً من المقدمة الى الخاتمة.

ولتسهيل فهم هذا البحث، قسمت الباحثة هذا البحث العلمي إلى خمسة أبواب. وهي كما يلي:

الباب الأول هو المقدمة تبحث الباحثة فيها عن خلفيات البحث و مشكلات البحث و أهداف

البحث و فوائد البحث و مضمون البحث و تعريف المصطلحات و فروض البحث و هيكل

البحث.

الباب الثاني هو الدراسة المكتبية تبحث الباحثة فيها عن الدراسة المكتبية التي تحتوي على الدراسة

السابقة و الدراسة النظرية.

الباب الثالث هو المنهج البحث وفيها يبحث عن مدخل و جنس البحث و مجتمع البحث وعينته

و طريقة و أدوات جمع البيانات وطريقة تحليل البيانات.

الباب الرابع هو العرض البيانات وتحليلها وفيها يبحث عن وصف موقع البحث و عرض البيانات

وتحليل وتجربة الفروض و المناقشة و التأويل.

الباب الخامس هو الاختتام وفيها يبحث عن الخلاصة و الإقتراحات.

## الباب الثاني

### الدراسة المكتبية

#### أ. الدراسة السابقة

البحث السابق كان يهدف إلى الحصول على مواد مقارنة و مرجعة بالإضافة إلى ذلك التجنب افتراض التشابه مع هذا البحث لذلك في هذا البحث. نتائج الأبحاث السابقة على النحو التالي:

١. نبيلة عزة الأفيرة، ٢٠٢٤ "فعالية استخدام وسيلة اللعبة "الحقيقة أو الجرأة" لترقية مهارة

الكلام لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ جمير. ١٩ والأهداف هذا

البحث الذي رسمناه منذ البداية لوصف استخدام وسيلة اللعبة "الحقيقة أو الجرأة"

(Truth or Dare) الترقية مهارة الكلام و المعرفة مدى فعالية استخدام وسيلة اللعبة

"الحقيقة أو الجرأة" لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

٢ جمير. استخدمت الباحثة في هذا البحث المدخل الكمي بنوع تصميم شبه تجريبي

(Quasi Eksperimental Design) بتصميم المجموعة الضابطة غير المكافئة

(Nonequivalent Control Group Design). استخدمت الباحثة فصلين المجموعة

التجريبية والضابطة طريقة جمع البيانات في هذا البحث يعنى بالمقابلة و الملاحظة و

الاختبار القبلي و بعدي و الوثائق طريقة تحليل البيانات في هذا البحث يعنى باختبار

<sup>١٩</sup> نبيلة عزة الأفيرة، "فعالية استخدام وسيلة اللعبة 'الحقيقة أو الجرأة' لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ جمير للسنه الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م. (بكلية التربية و العلوم التدريسية، ٢٠٢٤).

الحلة الطبيعية واختبار التجنس و اختبارات. دلت نتائج التي على ١) استخدام الوسيلة اللعبة "الحقيقة أو الجرأة" (*Truth or Dare*) في اللقاء الأول، كانت الباحثة أعطت المادة و بينت عن طريقة اللعبة ثم أمرت أن تصنع المجموعة للعب و متسويا باللقاء الثاني.

٢) بناء على النتائج الاختبار "ت" للعينة المستقلة في الجدول أعلاه أن القيمة "ت" الحساب = - ٤,٧٧٣ مع  $df = ٧١$  , من الجدول أعلاه وجد أن "ت" الجدول = ١,٦٦٩ لأن القيمة "ت" الحساب > (أكبر) من "ت" الجدول = - ٤,٧٦٠

> ١,٦٦٩ أي قيمة  $Sig\ 2\_tailed = ٠,٠٠٠٠$  < (أقل) من ٠,٠٠٥ والاستنتاج يعني  $H^1$  مقبول أو  $H^0$  مرفوض فبمعني توجد فعالية استخدام وسيلة اللعبة "الحقيقة أو الجرأة" (*Truth or Dare*) لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ جمبر. و لذلك قرر الباحثة أن هذا البحث يعتبر ناجحا و فعاليا في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ جمبر ٢٠٢٤/٢٠٢٣ م.

٢. محمد عین الحق، ٢٠٢١، أثر لعبة الحقيقة أو الجرأة على مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب "٢٠". تم إجراء هذا البحث في المدرسة منبع الصالحين المتوسطة الإسلامية، غريسك طريقة البحث المستخدمة هي منهج الكمي حيث يكون نوع البحث قبل التجربة أو يسمى عادة التجربة غير فعالية. كان مجتمع في هذه الدراسة من طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة منبع الصالحين وعددهم ستة عشر طالبا، تمثل تقنية

<sup>20</sup> A'inul Haq, "Pengaruh Permainan Truth or Dare Terhadap Ketrampilan Bicara Bahasa Arab Siswa." No1.2021.103-107

جمع البيانات في إجراء اختبار قبلي قبل تنفيذ لعبة "الحقيقة أو الجرأة" واختبار بعدي بعد تنفيذها. والاطلاع على نتائج البحث من خلال متوسط قيمة درجات الأطفال في مادة الاختبار القبلي المهارة الكلام، وهي ٦٨٧ والاختبار البعدي ٨٣،٧، وهو متوسط به فرق كبير جدا، وكذلك من خلال النظر إلى اختبار أكبر ٨٢٤ من قيم (جدول ٢٠١٣ ٥ (١) و ٢،٩٥ ١ أي مع عينة مكونة من ١٥ طالبا، نظرا لأن اختبار ٠ - ١ أكبر من قيمة ٠ - H، يتم قبول H ورفض H بناء على هذه البيانات، أن لعبة "الحقيقة أو الجرأة" لها تأثير كبير على قدرة مهارة الكلام لدى طلاب في الصف السابع في المدرسة المتوسطة منبع الصالحين الإسلامية.

٣. قرة عين، ٢٠٢٠ ، فعالية تطبيق لعبة *Truth or dare* بنموذج *Active Learning*

لترقية مهارة الكتابة للطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة تربي الطلبة الثانوية كرانجي فاجيران لامونجان.<sup>٢١</sup> وأما قضايا البحث هو : (١) كيف مهارة الكتابة للطلاب فصل

الحادي عشر (k) بمدرسة تربية الطلبة الثانوية كرانجي فاجيران لامونجان (٢) كيف تطبيق

لعبة "*Truth or dare*" بنموذج *Active Learning* الترقية مهارة الكتابة للطلاب في

الفصل الحادي عشر بمدرسة تربية الطلبة الثانوية كرانجي فاجيران لامونجان (٣) كيف

فعالية تطبيق لعبة "*Truth or dare*" بنموذج *Active Learning* لترقية مهارة الكتابة

للطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة تربية الطلبة الثانوية كرانجي فاجيران لامونجان.

<sup>٢١</sup> عين، "فعالية تطبيق لعبة *Truth or Dare*" بنموذج *Active Learning* لترقية مهارة الكتابة لطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة تربية الطلبة الثانوية".

وأما نوع البحث هو طريقة الكمية وبطريقة جمع البيانات المقابلة والوثائق والاستبيانات والاختبار القبلي والبعدي. وأما نتيجة في مهارة الكتابة للطلّابات فصل الحادي عشر (k) بعد تطبيق لعبة "Truth or dare" بنموذج *Active Learning* فتكون في درجة "ممتاز". وجد فعالية تطبيق لعبة "Truth or dare" بنموذج *Active Learning* الترقية مهارة الكتابة للطلّاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة تربية الطلبة الثانوية كرانجي فاجيران الا مونجان لأن ما أكبر من با وهذا يدل على الفرضية الصفرية (Ho) مردودة والفرضية البديلة (Ha) مقبولة.

٤. ريسا نور قملا ساري، ٢٠٢٣ ، استخدام وسيلة لعبة بطاقة *truth or dare* في تعليم

اللغة العربية الترقية مهارة الكلام دراسة شبه تجرية على تلاميذ الصف الخامس بمدرسة الهدى الابتدائية رانشانيك باندونج.<sup>٢٢</sup> والأغراض من هذا البحث في معرفة مباراة كلام التلاميذ في تعليم اللغة العربية قبل استخدام وسيلة لعبة بطاقة (*truth or dare*)

وبعده، ومعرفة ترقية التلاميذ على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية. أما الطريقة المستخدمة في هذا البحث فهي طريقة شبه تجرية بنوع المجموعة الواحدة بالاختبار القبلي والاختبار البعدي. وأما أساليب جمع البيانات فهي الملاحظة والمقابلة ودراسة الكتب والتوثيق والاختبار القبلي والاختبار البعدي وتشتمل البيانات في هذا البحث على البيانات النوعية التي تحلل منطقيا والبيانات الكمية التي تحلل إحصائيا من ١٥ طابا.

<sup>٢٢</sup> ريسا نور قملا ساري، "استخدام وسيلة لعبة بطاقة (Truth or Dare) في تعليم اللغة العربية الترقية مهارة الكلام دراسة شبه تجرية على تلاميذ الصف الخامس بمدرسة الهدى الابتدائية رانشانيك باندونج" (جامعة سونان غونونج جاتي السالمية الحكومية باندونج، ٢٣

و من النتائج المحسولة هي (١) مهارة كلام التلاميذ في تعليم اللغة العربية تدل على درجة كافية في الاختبار القبلي لأن قيمة المتوسط منه تقع بين ٨٠-٧٠ يعني على قدر ٧٧٠١.٢) وتدل على درجة جيدة في الاختبار البعدي لأن قيمة المتوسط منه تقع بين ٨٠ - ٩٠ يعني على قدر ٨٣٠٤٣. و أن استخدام وسيلة لعبة بطاقة *truth or dare* في تعليم اللغة العربية يرقى على مهارة كلام التلاميذ كما دلت عليه النتيجة المحسولة من قيمة المتوسط "ن-د" على قدر ٥٠،٥٠ أو ٥٠٪ في طبقة معتدلة، وذلك يدل أن ترقية مهارة كلام التلاميذ معتدل لأنها تقع بين ٣٠،٣٠-٧٠،٠٠. يعتمد هذا البحث على أساس التفكير أن استخدام وسيلة لعبة بطاقة (*truth or dare*) في تعليم اللغة العربية يرقى قدرة التلاميذ على مهارة الكلام. فتعرض الكاتبة الفرضية المقررة أن هناك ترقية التلاميذ على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بعد استخدام وسيلة لعبة بطاقة (*truth or dare*).

٥. نور السري وولانداري، ٢٠٢٣، فعالية لعبة الحقيقة أو الجرة لترقية مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة منبع الصالحين المتوسطة الإسلامية ٨ سينوري. ٢٣ طريقة البحث المستخدمة هي منهج الكمي مع نوع البحث الذي يتم تقديمه تجربة أو تسمى عادة تجريبية وليست في الواقع. كان مجتمع في هذه الدراسة من طالبات للصف الثامن في المدرسة المتوسطة منبع الصالحين الإسلامية ٨ سينوري مع عددهن تشع و عشرون

<sup>23</sup> Nurul Sri Wulandari, "Efektifitas Penerapan Permainan Truth or Dare Untuk Meningkatkan Maharah Kalam Siswa Kelas VIII Di MTs Mamba'us Sholihin 8 Senori" 01, no. 01 (2023): 89-97.

طالبات تتمثل تقنية جمع البيانات في إجراء اختبار قبلي قبل تنفيذ لعبة "الحقيقة أو الجراءة"، واختبار بعدي بعد تنفيذها. نتيجة البحث من تحليل البيانات هي فعالية تنفيذ لعبة الحقيقة أو الجراءة لترقية مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة منبع الصالحين الإسلامية ٨ سينوري، واعتماداً على تحليل البيانات الإحصائية مع اختبار الرمز  $t$  تكون النتيجة ١٨,٨٤ ، وعند درجة ٥% يكون ٢,٠٥. لأن نتيجة  $t$  المحسوبة التي تم الحصول عليها أكبر من نتيجة الجدول  $t$  عند ١% و ٥% تم قبول الفرضية البدلة  $H_a$  ورفض الفرضية الصفرية ( $H_o$ ).

ان البحوث التي تتناول هذا الموضوع كثيرة جداً، لكن من بين الدراسات الأربع السابقة توجد اختلافات، أما الاختلاف فهو أن الدراسات السابقة طبقت لعبة الحقيقة أو الجراءة في تحسين مهارة الكلام. بينما يطبق الباحثة لعبة الحقيقة أو الجراءة في تحسين مهارة الكتابة. كما توجد دراسة سابقة واحدة تهدف إلى تحسين مهارة الكتابة، إلا أن تلك الدراسة طبقت لعبة الحقيقة أو الجراءة باستخدام نموذج *active learning*. أما الاختلاف الآخر فمن حيث المنهج ونوع البحث، فهناك دراسة سابقة واحدة استخدمت نوعاً من البحث وهو شبه تجربة بنوع المجموعة الواحدة بالاختبار القبلي والاختبار البعدي.

### الجدول ٢,١

التشابهات و الاختلافات بين البحوث السابقة وهذا البحث

الرقم	الأسم	عنوان البحث	التشابهات	الاختلافات	النتيجة	منهج
-------	-------	-------------	-----------	------------	---------	------

١	٢	٣	٤	٥	٦
١	نبيلة عزة الأفيرة (٢٠٢٣)	فعالية استخدام وسيلة اللعبة "الحقيقة أو الجرأة" لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية جميع.	التشابه بين البحث السابقة وهذا البحث، هو : ١. البحث السابقة هو يبحث عن لعبة "الحقيقة أو الجرأة". ٢. المنهج المستخدم في البحث السابقة وهذا البحث هو الدخل الكمي	الاختلافات بين البحث السابقة و هذا البحث، هو: ١. البحث السابقة هو يبحث عن فعالية استخدام وسيلة اللعبة "الحقيقة أو الجرأة" لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب، وأما هذا البحث يبحث عن فعالية استخدام لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب.	دلت نتائج التي على (١) استخدام الوسيلة اللعبة "الحقيقة أو الجرأة (Truth or Dare) في اللقاء الأول، كانت الباحثة أعطت المادة و بينت عن طريقة اللعبة ثم أمرت أن تصنع المجموعة للعب و متسويا باللقاء الثاني. (٢) بناء على النتائج الاختبار "ت" للعينة المستقلة في الجدول أعلاه أن القيمة "ت" الحساب = - ٤،٧٧٣ مع $df$ = ٧١ ، من الجدول أعلاه وجد أن "ت" الجدول =

استخدمت الباحثة  
في هذا البحث  
المدخل الكمي بنوع  
تصميم شبه تجريبي  
(Quasi )  
Eksperimental  
(Design  
بتصميم المجموعة  
الضابطة غير  
المكافئة  
(Nonequivalent )  
Control Group  
(Desaign

	<p>١٠٠٠٠٠ القيمة الحساب &gt;(أكبر) من الجدول = - ٤٠٠٠٠ &gt; ١٠٠٠٠٠ أي قيمة 2_tailed Sig = ٠٠٠٠٠٠ (أقل من ٠٠٠٠٠) والاستنتاج يعني H<sup>1</sup> مقبول أو H<sup>0</sup> مرفوض فبمعني توجد فعالية استخدام وسيلة اللعبة "الحقيقة أو الجرأة" ( Truth (or Dare) لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ جمبر.</p>					
٢	<p>محمد عین الحق (٢٠٢١)</p>	<p>أثر لعبة الحقيقة أو الجرأة على</p>	<p>التشابه بين البحث السابقة و هذا</p>	<p>الاختلافات بين البحث السابقة و هذا البحث، هو:</p>	<p>والاطلاع على نتائج البحث من خلال متوسط</p>	<p>طريقة البحث المستخدمة هي منهج الكمي حيث</p>

يكون نوع البحث قبل التجربة أو يسمى عادة التجربة غير فعالية	قيمة درجات الأطفال في مادة الاختبار القبلي المهارة الكلام، وهي ٦٨٧ والاختبار البعدي ٨٣/٧، وهو متوسط به فرق كبير جدا، وكذلك من خلال النظر إلى اختبار أكبر ٨٢٤ من قيم (جدول ٢٠١٣) استخدام لعبة ٥ (١) و ٢،٩٥ الحقيقة أو ١ أي مع عينة مكونة من ١٥ طالباً، نظراً لأن اختبار ١-٠ أكبر من قيمة H-٠، يتم قبول H ورفض H بناء على هذه البيانات، أن لعبة "الحقيقة أو الجراءة" لها تأثير	١. البحث السابقة هو يبحث عن أثر لعبة الحقيقة أو الجراءة على مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب، وهذا البحث يبحث عن فعالية استخدام لعبة الجراءة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب	البحث، هو البحث السابقة هو يبحث عن لعبة "الحقيقة أو الجراءة".	مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب.		
--	--	--	---	---	--	--

	كبير على قدرة مهارة الكلام لدى طلاب في الصف السابع في المدرسة المتوسطة منبع الصالحين الإسلامية.					
٣	قرة عين (٢٠٢٠)	فعالية تطبيق لعبة <i>Truth or dare</i> بنموذج <i>Active Learning</i> لترقية مهارة الكتابة للطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة تربية الطلبة الثانوية كرانجي فاجيران لامونجان.	التشابه بين البحث السابقة وهذا البحث، هو البحث السابقة هو : ١. يبحث فعالية تطبيق لعبة <i>Truth or dare</i> بنموذج <i>Active Learning</i> لترقية مهارة الكتابة للطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة تربية الطلبة الثانوية كرانجي فاجيران لامونجان.	الاختلافات بين البحث السابقة و هذا البحث، هو : ١. البحث السابقة هو يبحث عن فعالية تطبيق لعبة <i>Truth or dare</i> بنموذج <i>Active Learning</i> لترقية مهارة الكتابة للطلاب، وأما هذا البحث يبحث عن فعالية استخدام لعبة الحقيقة أو	وأما نتيجة في مهارة الكتابة للطلاب فصل الحادي عشر (k) بعد تطبيق لعبة <i>Truth or "dare"</i> بنموذج <i>Active Learning</i> فتكون في درجة "ممتاز". وجد فعالية تطبيق لعبة <i>Truth or "dare"</i> بنموذج <i>Active Learning</i> الترقية مهارة للطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة تربية الطلبة الثانوية	نوع البحث هو طريقة الكمية وبطريقة جمع البيانات المقابلة والوثائق والاستبيانات والاختبار القبلي والبعدي.

			وهذا البحث الدخل الكمي	الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب.	كرانجي فاجيران الامونجان لأن ما أكبر من با وهذا يدل على الفرضية الصرفية (Ho) مردودة والفرضية البدلية (Ha) مقبولة	
٤	ريستا نور قملا ساري (٢٠٢٣)	أستخدام وسيلة لعبة بطاقة <i>truth</i> في <i>or dare</i> تعليم اللغة العربية الترقية مهارة الكلام دراسة شبه تجربة على تلاميذ الصف الخامس بمدرسة الهدى الإبتدائية رانسانيكيك باندونج.	التشابه بين البحث السابقة وهذا البحث، هو البحث السابقة هو السابقة هو يبحث عن أستخدام وسيلة لعبة بطاقة <i>truth</i> في <i>or dare</i> تعليم اللغة العربية الترقية مهارة الكلام دراسة شبه تجربة على تلاميذ الصف الخامس بمدرسة الهدى الإبتدائية رانسانيكيك باندونج.	الاختلافات بين البحث السابقة و هذا البحث، هو: ١. البحث السابقة هو يبحث عن أستخدام وسيلة لعبة بطاقة <i>truth</i> في <i>or dare</i> تعليم اللغة العربية الترقية مهارة الكلام دراسة شبه تجربة على تلاميذ، وأما هذا البحث يبحث عن	و من النتائج المحصولة هي (١) مهارة كلام التلاميذ في تعليم اللغة العربية تدل على درجة كافية في الاختبار القبلي لأن قيمة المتوسط منه تقع بين ٧٠-٨٠ يعني على قدر ٧٧٠١. (٢) وتدل على درجة جيدة في الاختبار البعدي لأن قيمة المتوسط منه تقع بين ٨٠ - ٩٠ يعني على قدر	الطريقة المستخدمة في هذا البحث فهي طريقة شبه تجربة المجموعة الواحدة بالختبار القبلي والاختبار البعدي.

	<p>٨٣٠٤٣. و أن</p> <p>استخدام وسيلة</p> <p>لعبة بطاقة <i>truth</i></p> <p><i>or dare</i> في تعليم</p> <p>اللغة العربية يرقى</p> <p>على مهارة كلام</p> <p>التلاميذ كما</p> <p>دلت عليه النتيجة</p> <p>المحصولة من قيمة</p> <p>المتوسط "ن-د"</p> <p>على قدر ٥٠،٥٠</p> <p>أو ٥٠٪ في طبقة</p> <p>معتدلة، وذلك</p> <p>يدل أن ترقية</p> <p>مهارة كلام</p> <p>التلاميذ معتدل</p> <p>لأنها تقع بين</p> <p>٥٠،٧٠-٥٠،٣٠ هذا</p> <p>يعتمد</p> <p>البحث على</p> <p>أساس التفكير أن</p> <p>استخدام وسيلة</p> <p>لعبة بطاقة</p> <p>(<i>truth or dare</i>)</p> <p>في تعليم اللغة</p> <p>العربية يرقى قدرة</p> <p>التلاميذ على</p>	<p>فعالية</p> <p>استخدام لعبة</p> <p>الحقيقة أو</p> <p>الجرأة في</p> <p>تحسين مهارة</p> <p>الكتابة</p> <p>للتلاميذ.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

					<p>مهارة الكلام. فتعرض الكاتبة الفرضية المقررة أن هناك ترقية التلاميذ على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بعد استخدام وسيلة لعبة بطاقة (truth or dare).</p>
٥	<p>نور السري وؤلانداري (٢٠٢٣)</p>	<p>فعالية لعبة الحقيقة أو الجرأة لترقية مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة منبع الصالحين المتوسطة الإسلامية ٨ سينوري</p>	<p>التشابه بين البحث السابقة وهذا البحث، هو البحث السابقة هو: ١. البحث عن فعالية لعبة الحقيقة أو الجرأة لترقية مهارة الكلام</p>	<p>الاختلافات بين البحث السابقة و هذا البحث، هو: ١. البحث السابقة هو يبحث عن فعالية لعبة الحقيقة أو الجرأة لترقية مهارة الكلام</p>	<p>النتيجة البحث من تحليل البيانات هي فعالية تنفيذ لعبة الحقيقة أو الجرأة لترقية مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة منبع الصالحين الإسلامية ٨ سينوري، واعتماداً على تحليل البيانات</p>
					<p>طريقة البحث المستخدمة هي منهج الكمي مع نوع البحث الذي يتم تقديمه تجربة أو تسمى عادة تجريبية وليست في الواقع.</p>

			٢. المنهج المستخدم في البحث السابقة وهذا البحث الدخل الكمي.	لدى طلبة، وأما هذا البحث يبحث عن فعالية استخدام لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب.	الإحصائية مع اختبار الرمز t تكون النتيجة ١٨,٨٤ ، وعند درجة ٥% يكون ٢,٠٥. لأن نتيجة t المحسوبة التي تم الحصول عليها أكبر من نتيجة الجدول t عند ١% و ٥% تم قبول الفرضية البديلة $H_a$ ورفض الفرضية الصفرية ( $H_0$ ).
--	--	--	---	---	---

## ب. الدراسة النظرية

هذا القسم يحتوي على البحوث النظرية المستخدمة كوجهات النظر في إجراء البحث.

وإن البحوث النظرية الموسعة والمعمقة ستزيد معرفة الباحثة في دراسة المشكلات التي تريد

الباحثة أن تحلها بما يتوافق بأسئلة البحث وأهدافه.

## ١. الطريقة التعليمية

### أ. تعريف طريقة تعليم اللغة العربية

الطريقة هي عبارة عن خطة شاملة لتقديم المواد اللغوية بشكل منظم، حيث لا يوجد أي تناقض بين أجزائها، وكلها تستند إلى افتراض نهج معين. وبعبارة أخرى، فإن الطريقة هي عرض شامل للغة بطريقة منهجية تعتمد على نهج محدد. فإذا كان النهج يتميز بطابع بديهي، فإن الطريقة تتميز بطابع إجرائي.<sup>٢٤</sup>

حسب سودجانا إن طريقة التعليم هي الأسلوب الذي يستخدمه المعلم في إقامة علاقة مع الطلاب أثناء سير عملية التدريس. بينما صرح سوتيكنو بأن طريقة التعليم هي الأساليب التي يستخدمها المربي في تقديم المواد الدراسية، بهدف تحقيق عملية التعلم لدى الطلاب في سبيل الوصول إلى الأهداف المنشودة.<sup>٢٥</sup>

الطريقة تعليم اللغة العربية حظيت باهتمام كبير من قبل خبراء تعليم اللغات، حيث أجروا دراسات وأبحاثاً مختلفة لمعرفة فاعلية ونجاح الأساليب التعليمية المتنوعة. وذلك لأن الأسلوب يُعد عنصراً بالغ الأهمية في دراسة اللغات الأجنبية، بما في ذلك تعلم اللغة العربية.<sup>٢٦</sup>

<sup>24</sup> Lukman Hakim Nasution and Ali Fuddin Nasution, "Metode Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas Syarqi Awwal Lembaga Kursus Markaz Arabiyah Pare Kediri," *Journal Transformation of Mandalika* 4, no. 6 (2023): 323–28,.

<sup>25</sup> Dedy Yusuf Aditya, "Pengaruh Penerapan Metode Pembelajaran Resitasi Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa," *SAP (Susunan Artikel Pendidikan)* 1, no. 2 (2016): 165–74,

<sup>26</sup> A Sumiati, "Metode Pembelajaran Bahasa Arab," 2009.

أما تعريف طريقة تعليم اللغة العربية وفقاً *Jhos Daniel*، فهي الأسلوب أو النهج المتبع في تقديم المواد الدراسية واللغة العربية، بحيث يسهل استيعابها، فهمها، وإتقانها من قبل المتعلمين بطريقة جيدة وممتعة. من خلال بعض الآراء المذكورة أعلاه، يمكننا أن نستنتج أن منهجية تعليم اللغة العربية هي نظام أو أسلوب يتبعه المعلم أثناء التدريس، بحيث يسهل على المتعلمين استيعاب وفهم الدروس أو المواد المقدمة.<sup>٢٧</sup>

#### ب. أهداف طريقة تعليم اللغة العربية

قال محمد طهير نتيجة تناول دراسة أهداف تدريس اللغة العربية كلغة أجنبية هدفين أساسيين، وهما الهدف العام والهدف الخاص. أولاً، الهدف العام من تدريس اللغة العربية هو إتقان القواعد اللغوية للغة العربية بشكل عام. أما الهدف الخاص، فهو تدريس اللغة العربية كلغة أجنبية التي تتمتع بخصائص احتياجات وتحقيق كفاءات أكثر تحديداً.<sup>٢٨</sup>

وفقاً *Conny R. Semiawan*، فإنّ هدف وظيفة تدريس اللغة العربية هو تكوين الفهم، وذلك بمعنى تعليم الكلمات الجديدة مع معانيها في آن واحد للأطفال.

<sup>27</sup> Kamil Oensyar, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, Telaah Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*, 2015.

<sup>28</sup> Muhammad Thohir, "Metode Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing," Kanzun Books, 2021, 76–92.

وأما وفقًا لنيجيب توفيق، فإنّ هدف وظيفة تدريس اللغة العربية هو تعليم الفرد لكي

يستطيع التواصل بشكل صحيح وجيد مع الآخرين وبيئته، سواء شفهيًا أو كتابيًا.<sup>٢٩</sup>

هدف تدريس اللغة هو إتقان علم اللغة والمهارات اللغوية العربية مثل المطالعة،

والمحادثة، والإنشاء، والنحو، والصرف، وذلك من أجل اكتساب المهارات اللغوية التي

تشمل أربعة جوانب من المهارات، وهي مهارة الاستماع، مهارة القراءة، مهارة الكتابة،

ومهارة الكلام.<sup>٣٠</sup>

### ج. أهمية طريقة تعليم اللغة العربية

الطريقة التي يختارها المعلم لا بد أن تكون متوافقة مع أهداف التعلم. التعلم هو

عملية تفاعل بين المتعلمين والمعلمين ومصادر التعلم في بيئة تعليمية معينة. بمعنى آخر،

التعلم هو عملية تهدف إلى مساعدة المتعلمين على التعلم بشكل جيد. وكذلك الحال

بالنسبة لطريقة تدريس اللغة، بما في ذلك اللغة العربية، فهي تتطور من زمن إلى آخر مع

تطور النظريات التي تستند إليها، ونتائج الأبحاث والتجارب في تدريس اللغة، بالإضافة

إلى تطور مطالب المجتمع في مجال اللغة.<sup>٣١</sup>

<sup>29</sup> Oensyar, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, Telaah Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*.

<sup>30</sup> Dkk Sugirma, Khalid Hasan Minabari, "Analisis Terhadap Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah," *faculty of education*, 2022,

<sup>31</sup> Muhammad Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (yogyakarta: Aswaja presindo, 2009).

يجب أن تدعم الطريقة الاتجاه الذي تسير فيه الأنشطة التفاعلية التعليمية لتحقيق الأهداف المنشودة. وتهدف الطريقة إلى تسهيل عملية التعلم ونتائجها، بحيث يمكن تحقيق ما تم التخطيط له بأفضل وأسهل شكل ممكن. ومن الواضح، إذا، أن للطريقة دورًا مهمًا في إيصال محتوى التعلم. وفي سياق الأنشطة التعليمية، لا شك أن الطريقة تحتل أهمية كبيرة، وهي ضرورية لكل معلم. كما تختلف طرق استخدامها حسب الأهداف التي يراد تحقيقها بعد الانتهاء من النشاط التعليمي.

لذلك، فإن للطريقة التعليمية وظائف متعددة تنقسم إلى عدة أقسام، من بينها

ما يلي<sup>32</sup>:

(١) الطريقة كأداة للتحفيز الخارجي (ekstrinsik)

(٢) الطريقة كاستراتيجية للتدريس

(٣) الطريقة كأداة لتحقيق الأهداف

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

<sup>32</sup> Asnul Uliyah and Zakiyah Isnawati, "Metode Permainan Edukatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Shaut Al Arabiyyah* 7, no. 1 (2019): 31, <https://doi.org/10.24252/saa.v1i1.9375>.

## د. أنواع الطريقة تعليم اللغة العربية

وفقا خلدة قطر الندى هناك بعض أساليب التدريس الأساسية، والباقي هو مزيج

أو تعديل من تلك الأساليب الأساسية. فيما يلي بعض الأمثلة على أساليب التدريس

في مجال التعليم:<sup>٣٣</sup>

(١) الطريقة التدريس بالعرض هي أسلوب يُطبق باستخدام مهارة معينة. على سبيل

المثال، يُظهر المعلم كيفية كتابة الخط العربي. على سبيل المثال، يُظهر المعلم

كيفية كتابة الخط العربي.

(٢) طريقة المحاضرة من حيث المصطلح، وفقًا لأرماني عارف (٢٠٠٢)، هي

أسلوب تقديم المادة الدراسية عن طريق الإلقاء الشفهي للمتعلمين أو الجمهور

العام.<sup>٣٤</sup> على سبيل المثال، يشرح المعلم قواعد اللغة العربية للطلاب من خلال

المحاضرة.

(٣) الطريقة التمثيل الاجتماعي طريقة "التمثيل الاجتماعي" هي أسلوب تعليمي

يُستخدم لعرض مشكلات العلاقات الاجتماعية أمام الطلاب، بهدف تحقيق

<sup>33</sup> kholida qotrun Nada, "9 Metode Pembelajaran Yang Efektif Dan Menyenangkan," detikjabar, 2022.

<sup>34</sup> Dafid Fajar Hidayat, "Desain Metode Ceramah Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam," INOVATIF: Jurnal Penelitian Pendidikan, Agama, Dan Kebudayaan 8, no. 2 (2022): 141–56.

أهداف تعليمية معينة.<sup>٣٥</sup> على سبيل المثال، يقوم الطلاب بأداء أدوار

شخصيات تاريخية عربية لفهم الثقافة والتاريخ العربي.

(٤) الطريقة التعلم بلمناقشة ذكر ساماني (٢٠١٢) أن المناقشة هي تبادل الآراء

بين شخصين أو أكثر بهدف التوصل إلى وجهة نظر مشتركة حول قضية يشعر

بها الجميع معا.<sup>٣٦</sup> على سبيل المثال، يقدم المعلم موضوع المناقشة ويطلب من

الطلاب الاستعداد.

(٥) طريقة التعلم باللعب تُركز على التعاون في حل المشكلات لتطبيق المعرفة

والمهارات بهدف تحقيق الأهداف التعليمية.<sup>٣٧</sup> كما تُساهم هذه الطريقة في

تقليل الرتابة أو الملل داخل الصف، مما يُساعد على خلق جو دراسي أكثر

متعة وحيوية. على سبيل المثال، يلعب الطلاب لعبة "تروث أور دير" (الحقيقة

أو التحدي) في إطار تعلم اللغة العربية.

(٦) طريقة التعليم بالتمرين (drill) ذكر صلاح الدين أن طريقة التدرسي (drill)

هي نشاط يقوم على تكرار نفس العمل بجدية وباستمرار، بهدف تعزيز ارتباط

معين أو إتقان مهارة معينة حتى تصبح ثابتة ودائمة.<sup>٣٨</sup> على سبيل المثال يقوم

<sup>35</sup> Rurry Rosia Dewi, "Metode Sosiodrama," RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran), 2017, 2-3.

<sup>36</sup> Netti Ermi, "Penggunaan Metode Diskusi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Perubahan Sosial Pada Siswa Kelas XII SMA Negeri 4 Pekanbaru," Sorot 10, no. 2 (2015): 155, <https://doi.org/10.31258/sorot.10.2.3212>.

<sup>37</sup> Mardiah Mardiah, "Metode Permainan Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Madrasah Ibtidaiyah," MITRA PGMI: Jurnal Kependidikan MI 1, no. 1 (2015): 61-77, <https://doi.org/10.46963/mpgmi.v1i1.33>.

<sup>38</sup> Syahraini Tambak, "Metode Drill Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam," Al-Hikmah: Jurnal Agama Dan Ilmu Pengetahuan 13, no. 2 (2016): 110-27, [https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2016.vol13\(2\).1517](https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2016.vol13(2).1517).

الطلاب بالتدرب على كتابة الخط العربي لتحسين مهاراتهم في الكتابة باللغة العربية.

أما أنواع الوسيلة التعليمية اللغة العربية، وفقاً لألفا سوسيلة واتي في عملية تعلم اللغة العربية، هناك: طريقتان يجب مراعاتهما، وهما العامة والخاصة:

(١) تشمل الطرق العامة مثل: الطريقة الإلقائية، والطريقة المحاضرة، والطريقة الحوارية أو طريقة الأسئلة والأجوبة، والطريقة المناقشة، أو الطريقة الاستقرائية الاستنتاجية، وطريقة تمثيل الأدوار، وطريقة حل المشكلات. وبما أن هذه الطرق عامة، فهي قابلة للاستخدام في جميع المواد الدراسية، بما في ذلك مادة اللغة العربية.<sup>٣٩</sup>

(٢) أما الطرق الخاصة التي تعمل كطريقة رئيسية في تعليم اللغة العربية، فتشمل: الطريقة القواعد والترجمة أو الطريقة المباشرة، الطريقة السمعية الشفوية في تعليم القواعد، والطريقة الطبيعية، أو الطريقة الانتقالية.<sup>٤٠</sup>

طريقة من بين المذكورة أعلاه، اختار الباحث طريقة اللعب، لأنه الأنسب لعنوان البحث وهو فعالية استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو.

## ٢. طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة كالوسيلة التعليمية

<sup>39</sup> Ulfa Susilawati, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori & Aplikasi*, vol. 11 (kreasi media, 2020),

<sup>40</sup> Susilawati.

### أ) تعريف طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة

لعبة الحقيقة أو الجرأة مأخوذة من كلمة "truth" التي تعني الحقيقة، وكلمة "dare" التي تعني الجرأة، وكلمة "play" التي تعني اللعبة. ووفقا لما ذكره سيغيت برياتموكو وزملاؤه، فإن "truth or dare" هي لعبة تحتوي على أسئلة يجب الإجابة عليها بصدق، وتحديات يجب تنفيذها بشجاعة.<sup>٤١</sup>

وفقا لسوبرنو، فإن اللعبة في جوهرها هي نشاط يهدف إلى اكتساب مهارة معينة بطريقة ممتعة. بينما يرى Klippert أن اللعبة تتيح تحقيق التعلم الذاتي والجماعي والفريقي. حتى الآن، لم يتمكن أي عالم من صياغة تعريف دقيق لكلمة "اللعبة"، حيث إن اللعب أقدم من الثقافة نفسها، بل إن الثقافة نشأت في الأصل من الألعاب.<sup>٤٢</sup>

بتقدم تطوير الزمان تجعل هذه لعبة كوسائل التعليم الذي محتاج عند المعلم حتى الطلاب في عملية التعليمية لأن في هذه لعبة تحتج إلى التعاون والقدرة على فهم المواد، ويمكن أن تكون هذه اللعبة حلا في تطوير روح تعاونية و أيضا في التفكير النقدي.<sup>٤٣</sup>

### ب) خطوات اللعبة الحقيقة أو الجرأة كالوسيلة التعليمية

<sup>41</sup> nur afni mega Putri, "Implementasi Media Kartu Permainan Berbasis Truth or Dare Play (TODP) Pada Materi Pelajaran Fikih Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar" (UIN Kiai Achmad siddiq jember, 2024).

<sup>42</sup> Utami Hartanti Yekti, *Buku Panduan Permainan Truth or Dare Tentang Kepercayaan Diri Peserta Didik* (Yogyakarta, 2021).

<sup>43</sup> الأفييرة، "فعالية استخدام وسيلة اللعبة الحقيقة أو الجرأة لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ جيمير للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م".

وفقا ليكتي في كتاب دليل لعبة الحقيقة أو الجرأة ، فإن:<sup>٤٤</sup>

١. يقوم المعلم بتقسيم الطلاب إلى ٤ مجموعات تتكون من ٢ - ٩ طلاب ثم

يقوم المعلم بشرح قواعد اللعبة.

٢. ستقوم كل مجموعة بأداء (*hompimpa*) لتحديد ترتيب المجموعات.

٣. تبدأ اللعبة من المجموعة الأولى.

٤. يطلب من كل عضوة في المجموعة أن تأخذ بطاقة واحدة ويجب على السؤال

أو التحدي الموجود على البطاقة التي أخذها.

٥. دور المعلم هو أن يكون حكما ويسجل النقاط التي حصلت عليها كل

مجموعة.

٦. كل مجموعة اللعبة تنال قدر ٣٠ ثانية للإجابة على الأسئلة.

بعض الخطوات التي تم ذكرها أعلاه، قامت الباحثة بدمجها مع الخطوات التي قامت

الباحثة بتطويرها فيما يتعلق بخطوات لعبة "الحقيقة أو الجرأة" في تعلم مهارة الكتابة. قبل

بدء اللعبة، تم تزويد الطلاب بالمادة المتعلقة بمهارة الكتابة. أما الخطوات فهي كما يلي:

(١) يقسم الطلاب إلى أربع مجموعات، وهي المجموعات (أ) و(ب) و(ج).

<sup>44</sup> Yekti, *Buku Panduan Permainan Truth or Dare Tentang Kepercayaan Diri Peserta Didik*.

(٢) ثم البحث بتحضير صندوقين، أحدهما صندوق "الحقيقة" الذي يحتوي على أسئلة تتعلق بمادة مهارة الكتابة، والآخر صندوق "الجرأة" الذي يحتوي على تحديات تتعلق بمادة مهارة الكتابة.

(٣) يطلب من كل مجموعة أن تختار بين الصندوقين، إما من صندوق "الحقيقة" أو من صندوق "الجرأة"، بالتناوب.

(٤) إذا اختارت إحدى المجموعات بطاقة "الحقيقة"، فيجب عليها كتابة إجابة على السؤال المتعلق بترتيب الكلمات لتكوين جملة مفيدة كما هو مذكور في البطاقة.

(٥) إذا حصلت إحدى المجموعات على بطاقة "الجرأة"، فعليها القيام بالتحدي الوارد في البطاقة المتعلق بترتيب الجمل لتكوين فقرة قصيرة.

(٦) الطلاب الذين أنجزوا مهامهم يجب عليهم تقديم إجاباتهم أو نتائج التحدي مع مجموعاتهم أمام الفصل

(٧) . بعد أن يكملوا الإجابة عن جميع المهام، ستحصل كل مجموعة على درجات وفقا لنتائج إجاباتهم.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

(ج) مزايا و عيوب في استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة

من وجهة نظر أوتامي، يتمثل تفوق ونقص وسيلة لعبة " الحقيقة أو الجرأة " في التعليم في الآتي: أما مزاياها فتجعل جو الصف مرحا، وتساعد على جعل الطلاب أكثر نشاطا، وتضفي جوا من التنافس، كما أنها وسيلة سهلة الحمل، ولا تتطلب صعوبة في تطبيقها، وتناسب المجموعات الكبيرة والصغيرة على حد سواء، ويصبح الطلاب أكثر فاعلية في الفصل، ولا تحتاج إلى أدوات خاصة.

أما عيوبها فتتجلى في أن المحتوى الوارد في البطاقات لا يمكن أن يقيس فهم الطلاب بشكل كامل، وتتطلب مهارة في إدارة الوقت، ومن المحتمل أن تؤدي إلى الفوضى إذا لم يستطع المعلم إدارة الفصل بشكل جيد.<sup>٤٥</sup>

وفقاً لراهيو ومارتينا (٢٠١٩)، فإن من مزايا وسيلة " الحقيقة أو الجرأة " أنها تسهل على المتعلمين دراسة المواد التي تتطلب ذاكرة قوية. أما عيوبها فتتمثل في أنها تحتاج إلى وقت طويل لتنفيذها، كما أن جو الصف يصبح قليلاً صاخباً.<sup>٤٦</sup>

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

<sup>45</sup> Yohana Sri Seyekti B Manalu and Naeklan Simbolon, "Pengaruh Media Permainan Truth or Dare Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Tema 6 Subtema 2 Kelas Iv Sd Negeri No.033911 Belang Malum," Jurnal Handayani 14, no. 1 (2023): 85,

<sup>46</sup> B Manalu and Simbolon.

### ٣. مهارة الكتابة

#### أ) تعريف مهارة الكتابة

الكتابة في اللغة هي مجموعة من الكلمات المنتظمة والمرتبة. أما من الناحية الاصطلاحية، فتعني الكتابة مجموعة من الكلمات المرتبة التي تحمل معنى، إذ لا تتكوّن الكتابة إلا بوجود كلمات منتظمة. ومن خلال الكتابة يستطيع الإنسان أن يعبر عن مشاعره بحرية، وفقاً لما يفكر فيه. ومن خلال التعبير المكتوب، يُؤمل أن يتمكن القارئ من فهم ما يريد الكاتب أن يعبر عنه.<sup>٤٧</sup>

بالنظرى مهارة الكتابة هي من مهارة اللغة التي أصعب خصوصاً للتلاميذ العجم وتدرج تعليمها يوضع في الآخر بعد مهارة الثلاثة السابقة هي الإستماع الكلام، والقراءة التي درست ولذلك تعبير الشفوى والتحريرى في غاية الآخر التعليم اللغة. هذه المهارة لا يرجوا قدرة اللغة بل يُطلب ذكية الفكر والعقل ولذلك مهارة

الكتابة هي النابعة التي نظمت التفكير والتعبير عقدت هذه المهارة صعبة لأنها احدى المهارة اللغوية التي كثير الإنتاج لا بد لها عضد بكل ما قبل شرط وعلقت بكل العوامل.<sup>٤٨</sup>

<sup>47</sup> Munawarah Munawarah and Zulkiflih Zulkiflih, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab," *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2021): 22, <https://doi.org/10.36915/la.v1i2.15>.

<sup>48</sup> Busiri, "إستخدام وسائل التعليمية ليرقي مهارة الكتابة".

أما الكتابة هي تحويل الأصوات اللغوية إلى رموز مخطوطة على الورق أو غيره متعارف عليها بقصد نقلها إلى الآخرين مهما تنأى الزمان والمكان وبقصد التوثيق والحفظ وتسهيل نشر المعرفة. والكتابة إحدى مهارات اللغة الأربعة تحتل الكتابة مكاناً كبيراً في عملية التعليم والتعلم ولأجل أن يكون الإنسان متعلماً لا بد أن يتضمن تعليمه القدرة على القراءة والكتابة إلى جانب المهارات الأخرى.<sup>٤٩</sup>

مع بعض هذه الآراء، يمكن الاستنتاج أن مهارة الكتابة هي الأنشطة لنقل المعلومات أو الرسائل في شكل أفكار من خلال الكتابة، يعني عن مجموعة من الحروف إلى الكلمات، و الكلمات إلى الجمل، و الجمل إلى الفقرات، وشكلت الفقرات خطاباً كاملاً.

#### (ب) أهداف مهارة الكتابة

الكتابة هي نشاط منظم ومتعمد يهدف إلى التعبير عن الأفكار والمشاعر، بحيث يمكن للكتابة أن تعطي رسالة أو منظوراً لشخص في شكل مكتوب. أهداف تعليم مهارة الكتابة حسب حسن شحاته هي كما يلي:<sup>٥٠</sup>

١. لكي يعتاد الطلاب على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح.
٢. لكي يكون الطلاب قادرين على وصف ما يرونه أو يمرون به بدقة وصحة.

<sup>50</sup> Badruzzaman "تعليم مهارة الكتابة لغير الناطقين بها" *Jurnal Ilmiah Didaktika* 14, no. 1 (2013): 136872.

٣. لكي يكون الطلاب قادرين على وصف شيء ما بسرعة.
  ٤. تدريب الطلاب على التعبير عن أفكارهم وآرائهم بحرية.
  ٥. تعويد الطلاب على اختيار المفردات والجمل المناسبة وفقاً لسياق الحياة.
  ٦. لكي يعتاد الطلاب على التفكير والتعبير عنه كتابياً بدقة.
  ٧. تدريب الطلاب على التعبير عن الأفكار والآراء والمشاعر باللغة العربية بشكل صحيح وواضح ومؤثر وخيالي.
  ٨. لكي يكون الطلاب دقيقين في كتابة النصوص العربية في مختلف الظروف.
  ٩. لتوسيع وتعميق فكر الطلاب وتعويدهم على التفكير المنطقي والمنهجي.
- لذلك، من البيان السابق يعطى الباحثة الخلاصة من أهداف تعليم مهارة الكتابة هو جعل التلميذات يفهمون الكلمات والجمل العربية التي ستقوم بعد ذلك بتدريب قدراتهم ومعارفهم على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم بحرية وخيالية باستخدام لغتهم الخاصة والتي يتم التعبير عنها في شكل نص.
- UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R
- (ج) أهمية مهارة الكتابة

الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد في التعبير عما لديهم من معان ومفاهيم ومعاشر وتسجيل الحوادث والواقع عبد المجيد وهي ايضا وسيلة من وسائل الاتصال الي الاتصال التي بواسطتها يمكن للتلميذ أن يعبر عن أفكاره وأن يقف على أفكار غيره وأن يبرز ما لديه من مفهومات ومشاعر وتسجيل ما بود تسجيله من حوادث ووقائع

وتعتبر الكتابة الصحيحة عملية مهمة في التعليم على اعتبار أنها عنصر أساسي من عناصر الثقافة والتربية وضرورة إجتماعية لنقل الأفكار و التعبير عنها والوقوف على أفكار الغير و الإلمام بها.<sup>٥١</sup>

تعتبر الكتابة من أهم مهارات اللغة، كما تعتبر القدرة على الكتابة هدفاً رئيساً من أهداف تعلم اللغة الأجنبية، والكتابة لغوي لا تقل أهمية عن الحديث أو القراءة، فإذا كان الحديث وسيلة من سائل اتصال الإنسان بغيره من أبناء الأمم الأخرى، وبه ينقل انفعالاته ومشاعره وأفكاره ويقضي حاجاته وغاياته، وإذا كانت القراءة أداة الإنسان في الترحال عبر المسافات البعيدة والأزمنة العابرة والثقافات المختلفة، فإن الكتابة تعتبر من مفاخر العقل الإنساني ودليلاً على عظمته حيث ذكر علماء الأنثروبولوجيا أن الإنسان حين اخترع الكتابة بدأ تاريخه الحقيقي، فبالكتابة سجل تاريخه وحافظ على بقاءه، ويدونها قد لا يستطيعوا الجماعات أن تبقى في بقاء ثقافتها وتراثها، ولا تستفيد وتفيد من نتاج العقل الإنساني الذي

لا بديل عن الكلمة المكتوبة أداة لحفظه ونقله وتطويره.<sup>٥٢</sup>

#### (د) أنواع مهارة الكتابة

تنقسم مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية إلى ما يلي:<sup>٥٣</sup>

<sup>٥١</sup> عبد المجيد سيد منصور، علم اللغة النفسي الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٨٢

<sup>٥٢</sup> النزة، "تطوير وسيلة لمهارى الكتابة لدى التلميذات الصف السابع بمدرسة النورية المتوسطة الإسلامية جمبر."

<sup>٥٣</sup> Ni'ma Asna Ainun, "Penggunaan Seni Kaligrafi Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis ( Maharah Kitabah )," Tifani 2, no. 1 (2022).

١. الإملاء هو نوع من الكتابة، ويتمثل بالطبع في الحروف داخل الجمل أو الفقرات.

وقد نقل عجيب هرماوان رأي محمود معروف بأن الإملاء هو كتابة الحروف في

مواضعها الصحيحة داخل الكلمات لتجنب الأخطاء في المعنى.

٢. الخط ليس مجرد نوع من الكتابة يركز على تشكيل الكلمات والحروف، بل يُظهر

أيضًا مجال الجمل. وتستند أسماؤه واتجاهاته إلى التراث الفني للأدب العربي الأصيل،

مثل:



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
(٦) وخط الديواني الجلي  
(٧) وخط الإجازة  
(٨) والخط الرقعي.

٣. الإنشاء هو مستوى من الكتابة يوجه أصل الفكرة على شكل آراء ورسائل ومشاعر

إلى لغة مكتوبة، وليس مجرد شكل حروف أو كلمات أو جمل<sup>٥٤</sup>. ينقسم الإنشاء

إلى قسمين، وهما:

(أ) الإنشاء الموجه هو تكوين الجمل أو الفقرات البسيطة مع التوجيهات

المعينة في شكل الارشادات مثل نسخ الجملة وتعديل الجملة واستبدال

إحدى العناصر في الجملة وما إلى ذلك هناك العديد من الأشياء التي

يمكن تطبيقها في الكتابة الموجهة، منها :

(١) ترتيب الكلمات لتكون الجملة

(٢) ترتيب الجملة بناء على المفردات

(٣) ترتيب الجملة لتكون الفقرات

(٤) وصف الكائن أو الصورة الواحدة بناءً على الأسئلة

(٥) وصف الكائن أو الصورة الواحدة

(٦) وصف الكائن أو الصورة الواحدة

(٧) ترتيب الفقرات بناء على الأسئلة.<sup>٥٥</sup>

الإنشاء الحر هو تأليف جمل أو فقرات دون توجيه أو أمثلة أو جمل غير مكتملة

وما إلى ذلك.<sup>٥٦</sup> وفقاً لفجرية، فإن الإنشاء الحر (الإنشاء الحر) هو تأليف جمل أو

فقرات دون توجيه، حيث يُمنح الطلاب الحرية في كتابة موضوع باستخدام مفردات

<sup>55</sup> Fajriah, "Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah," *Pionir: Jurnal Pendidikan* 6, no. 2 (2017): 36.(malang, 2017),136.

<sup>56</sup> Sunardi and Amrulah Harun, "strategi pembelajaran maharah kitabah pada tingkat ibtidaiyah," *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Raushan Fikr* 7, no. 1 (2018): 245–51.

وتراكيب جمل حرة.<sup>٥٧</sup> لذلك يحتل الانشاء الحر اعلى مرتبة لانه غير مقيد باي حدود

او معايير.<sup>٥٨</sup>

### هـ) جوانب التقييم في تعليم مهارة الكتابة

أشار نيلي مجاهدة (٢٠١٣) إلى أن مؤشرات نجاح مهارة الكتابة هي القدرة على ترتيب

الكلمات لتشكيل جمل وترتيب الجمل لتشكيل فقرات. المؤشرات المذكورة أعلاه تشير إلى مهارة

الكتابة بشكل عام. من هذه المؤشرات يمكن تفصيلها بشكل أكثر تحديداً بحيث يُعتبر الطالب

قد امتلك مهارة الكتابة بشكل كامل إذا كان قادراً على:<sup>٥٩</sup>

١. نقل الكلمات أو الجمل أو النص المكتوب إلى الدفتر

٢. كتابة صوت الكلمات أو الجمل أو النص المستمع

٣. جابة الأسئلة الشفهية كتابياً

٤. ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة

٥. ترتيب الجمل لتكون فقرة

٦. تأليف الإنشاء

<sup>57</sup> Fajriah, "Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah."

<sup>58</sup> Achmad Muhlis, "Model Pembelajaran Kooperatif Pengajaran Bahasa Arab," Nuansa: Jurnal Penelitian Ilmu Sosial Dan Keagamaan Islam 8, no. 1 (2011): 71–88.

<sup>59</sup> Ahmad Rathomi, "Tarbiyah Islamica Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam maharah kiabah dalam pembelajaran bahsa arab," Tarbiyah Islamica Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam 1 (2020): 3,

من الجوانب التقييم في تعليم مهارة الكتابة أعلاه، اختار البحث جانبين كمرجعية في أسئلة الاختبار القبلي والبعدي في هذا البحث. وهما أن البحث اختار ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة و ترتيب الجمل لتكون فقرة.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### أ. مدخل و جنس البحث

في هذا البحث، استخدمت الباحثة مدخل البحث الكمي. كان مدخل الكمي عند سوجيونو، أن يُطلق على هذه الطريقة اسم المدخل الإيجابي لأنها تستند إلى فلسفة الإيجابية. يعتبر هذا الأسلوب منهجاً علمياً لأنه يفي بمبادئ العلم، من حيث المثل التحديد، والموضوعية والقابلية للقياس، والنظام ويسمى هذا الأسلوب أيضاً بمنهج الاكتشاف، لأنه من خلال هذا المنهج يمكن تقديم و تطوير مختلف المعارف الجديدة. ويُعرف بأنه مدخل الكمي نظراً لأن هذا البحث يتضمن أرقاماً ويشمل تحليلات إحصائية.<sup>60</sup>

فإن غرض هذا البحث هو التحقيق في إمكانية وجود أسباب واحدة أو أكثر للحدوث حالات في مجموعة تجريبية، ثم مقارنة النتائج مع مجموعة ضابطة، وعادة تسمى بنوع التجريبية. نوع التجريبية يتألف من ثلاثة أقسام، هي تصميم ما قبل التجريبية، وتصميم شبه التجريبي، وتصميم التجربة الحقيقية. واستخدمت الباحثة في هذا البحث، نوع التصميم شبه التجريبي (Quasi Experimental Design). التصميم شبه التجريبي هو أسلوب يطور من التصميم التجربة الحقيقية، وأسلوب يبحث في مجال العلوم الاجتماعية يتضمن استخدام مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة. في هذا التصميم، يحتوي على مجموعة ضابطة ولكن لا يستطيع أن تحكم كاملاً في المتغيرات الخارجية التي تؤثر على تنفيذ التجربة، يتم اختيار المشاركين أو الأفراد المشاركين في البحث بشكل غير عشوائي. الهدف من هذا التصميم هو تمكين الباحثة من استخلاص

<sup>60</sup> Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*, 2020.

استنتاجات سببية بدرجة عالية من اليقين . و من نوع البحث شبه التجريبي التي استخدمت

الباحثة هو تصميم المجموعة الضابطة غير المكافئة.<sup>٦١</sup>

### الجدول ٣,١

#### الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

O <sup>1</sup>	X	O <sup>2</sup>
O <sup>3</sup>	-	O <sup>4</sup>

O<sup>1</sup>: النتيجة المجموعة التجريبية من اختبار القبلي

X: استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجراءة

O<sup>2</sup>: النتيجة المجموعة التجريبية من اختبار البعدي

O<sup>3</sup>: النتيجة المجموعة الضابطة من اختبار القبلي

O<sup>4</sup>: النتيجة المجموعة الضابطة من اختبار البعدي.<sup>٦٢</sup>

حيث كان في هذا التصميم، يتم اختبار فرقتين ثم يتم إجراء اختبار ما قبل الاختبار

التقييم الحالة الأولية واكتشاف الفروق بين مجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة. يعتبر اختبار

ما قبل الاختبار جيداً إذا كانت نتيجة مجموعة التجريبية لا تظهر يختلف ذات كبيراً.

### ب. موقع البحث

هذا البحث يحتاج إلى مكان يُتخذ كهدف للحصول على البيانات اللازمة لمساعدة

الباحثة في تحقيق أهدافه. وأما موقع البحث، فهو المكان الذي تُجرى فيه أنشطة البحث.

ويتم إجراء هذا البحث في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم

بروبولنجو.

<sup>61</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D* (bandung: alfabeta, 2013).

<sup>62</sup> Dkk Dr. Karimuddin Abdullah, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2022.

### ج. مصادر البيانات

وفقا لوينارتا سوغارواني، فإن مصدر البيانات هو الجهة التي تُستمد منها المعلومات.<sup>٦٣</sup> وأما مصادر البيانات في هذا البحث فتُستمد من عدة أطراف في المدرسة، منها:

- (١) رئيس المدرسة في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو.
- (٢) معلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو.
- (٣) الطلاب في الصف العاشر (أ) كالمجموعة الضابطة ولطلاب الصف العاشر (ب) كالمجموعة التجريبية في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو.

### د. المجمع و عينته

وفقا لحسيني عثمان (٢٠٠٦)، فإن المجتمع هو جميع القيم، سواء كانت نتائج حسابية أو قياسية، سواء كانت كمية أو نوعية، لخصائص معينة تتعلق بمجموعة من الكائنات المكتملة والواضحة.<sup>٦٤</sup> وأما حسب سوجيونو، فإن المجتمع هو مجال التعميم الذي يتكون من كائنات أو موضوعات تمتلك جودة وخصائص معينة يحددها الباحثة للدراسة، ثم يتم استخلاص الاستنتاجات منها.<sup>٦٥</sup> ومن ذلك تُستخلص النتيجة أن مجتمع هذه الدراسة هو طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو وعددها ٤٨ الطلاب.

<sup>63</sup> Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*.

<sup>64</sup> Karimuddin Abdullah, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*.

<sup>65</sup> Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*.

بحسب سوجيونو، هناك طريقتان لأخذ العينة يمكن استخدامها، وهما: المعينة

الاحتمالية (*Probability Sampling*) والمعينة غير الاحتمالية (*Probability Sampling*)

(No).<sup>٦٦</sup> المعينة الاحتمالية هي تقنية أخذ العينة التي تمنح فرصة متساوية لكل عضو من

المجتمع ليتم اختياره كعضو في العينة. المعينة غير الاحتمالية هي تقنية أخذ العينة التي لا تمنح

فرصة متساوية لكل عضو من أعضاء المجتمع ليتم اختيار كعضو في العينة.<sup>٦٧</sup>

و في هذا البحث أخذت الباحثة تقنية العينة غير العشوائية أو غير الاحتمالية (No

*probability sumpling*)، و من عدة الأنواع منها استخدمت الباحثة العينة الهادف

(*Purposive Sampling*). استخدام الباحثة هذه العينة لأن العينة الهادفة (*Purposive*

*Sample*) هي طريقة محددة لاختيار العينة. استخدام الباحثة هذه العينة لأن ليس جميع

الطلاب شملوا في هذه الدراسة. وذلك لوجود فرق بسيط في القدرات بين الصفين، وهما

الصف الضابط والصف التجريبي، حيث يمكن اعتبار أحدى الصف يعني الصف التجريبي

بسبب الصف المختار هو الذي كانت نتيجة اختبار القبلي منخفضة. العينة في هذه الدراسة

مأخوذة من طلاب الصف العاشر. الصف العاشر (أ) كالمجموعة الضابطة بعدد ٢٤ طالبا،

والصف العاشر (ب) بعدد ٢٤ كالمجموعة التجريبية.

<sup>66</sup> Sugiyono.

<sup>67</sup> Dr. Karimuddin Abdullah, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*.

## الجدول ٣,٢

## الفصل التجريبي و الفصل الضابط

البيان	الجملة	الفصل
الفصل التجريبي	٢٤	العاشر "ب"
الفصل الضابط	٢٤	العاشر "أ"

## هـ. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي الاختبار قبلي ثم الاختبار البعدي

والوثائقية. وأما الطريقة لجميع البيانات تستخدم الباحثة هي: <sup>٦٨</sup>

١. الاختبار هو ادات البحث التي يعمل ليحصل على البيانات العديدي وتستفيد نتيجة كما

باحثة في تقويم. <sup>٦٩</sup> تستخدم الباحثة الاختبار القبلي وهو الاختبار قبل إجراء التجريبية بعرض

تحديد مستوى التحصيل الدراسي لديهما في مهارة الكتابة. واختبار بعدي استخدام طريقة

اللعبة الحقيقة أو الجرأة بعرض تحديد مستو التحصيل الدراسي في مهارة الكتابة. في هذه

الدراسة، استخدام الباحثة نوعين من الاختبارات: <sup>٧٠</sup>

## الجدول ٣,٣

<sup>68</sup> Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*.

<sup>69</sup> Dr. Karimuddin Abdullah, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*.

<sup>70</sup> Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2016).

## درجة معيارية

الرقم	النتيجة	التقدير
١	٢	٣
١	١٠٠-٨٥	ممتاز
٢	٨٤-٧٥	جيد جدا
٣	٧٤-٦٥	جيد
٤	٥٠-٦٤	مقبول
٥	٠-٥٠	ناقص

## ٢. الوثائقية

الوثائقية تقنيات جمع البيانات هو أسلوب للعثور على بيانات حول الأشياء في شكل ملاحظات ونصوص وكتب وصحف وما إلى ذلك باستخدام هذه التقنية تهدف الباحثة إلى تعزيز نتائج البحث الذي تم إجراؤه.<sup>٧١</sup> الوثائقية هو البحث عن البيانات حول الظروف المتنوعة التي ما أشكال واضحة، مثل الملاحظات بالنسخ والكتب والمجلات والصحف والصور ومقاطع الفيديو والصور الفوتوغرافية وما إلى ذلك، والحملت البيانات التي أراد الباحثة الوصول إليها من هذه الوثائقية التاريخ المدرسي، وخطط التدريس في المواد العربية، ونتائج الامتحانات، وقوائم الحضور، وما شابه ذلك المتعلق بالدراسة.

<sup>71</sup> Salma, "Teknik Pengumpulan Data: Pengertian, Jenis, Dan Contoh," deeplubish, 2023.

## و. طريقة تحليل البيانات

عين اختبار نوع تحليل البيانات بنوع البيانات بتكييف على الهدف أو الفرضية التي سيتم إجرائها، لذلك، الأساسي ليس التعقيد، بل دقة تقنية التحليلية.<sup>٧٢</sup> التحليل المستخدمة في هذا البحث هو تحليل الانحدار الخطي البسيط. يتم استخدام الانحدار الخطي البسيط لتحديد تأثير أو فعالية متغير مستقل على متغير تابع والحساب تحليل الانحدار الخطي البسيط في هذا البحث تم استخدام برنامج *SPSS 25 For Windows* ثم استخدمت الباحثة تحليل البيانات بالاختبار الإحصائي الوصفي والاختبار حالة الطبيعية والاختبار التجانس والاختبار *Independent Sample Tes* والاختبار *N-Gain Score*.

### ١. اختبار الاحصائي الوصفي

الاختبار الإحصائي الوصفي هو الإحصاء الذي يستخدم لتحليل البيانات عن طريق وصف أو تصوير البيانات التي تم جمعها دون نية استخلاص استنتاجات تنطبق على العموم أو تعميمها. في هذا الاختبار المعرفة: *Mean* هي متوسطة قيمة بعض البيانات، و *Std Deviation* هي القيمة الإحصائية المستخدمة لتحديد قريب عينة إحصائية من متوسط البيانات و *Minimum* هي أقل قيمة لكل متغير في البحث، و *Maximum* هي قيمة عالية لكل متغير في البحث.

<sup>72</sup> Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*.

## ٢. اختبار الحالة الطبيعية

الاختبار الحالة الطبيعية (Normalitas) هي اختبار الذي تستخدمها المعرفة البيانات البحث ما يتم توزيعها بشكل طبيعي أو غير طبيعي. " وفي هذه البيانات التي المستخدمة في الاختبار حالة الطبيعية هي النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية باستخدام الصيغة *shapiro wilk* بالحساب IBM SPSS Statistic ٢٥ وأما قرار الأساسي من الاختبار: يعني *shapiro wilk*.<sup>٧٣</sup>

أ. إذا كان القيمة الاهمية أكثر من (٠,٠٥) فالنتائج توزيع طبيعي.

ب. وإذا كان القيمة الاهمية أصغر من (٠,٠٥) فالنتائج توزيع غير طبيعي.

## ٣. اختبار التجانس

الاختبار التجانسي هو إجراء إحصائي يهدف إلى إظهار أن مجموعتين أو أكثر من عينات البيانات تنتمي إلى مجموعة لها نفس التباين.<sup>٧٤</sup> وأما قرار الأساسي من الاختبار التفاحي يعني:

أ. إذا كانت القيمة الأهمية *Based on Mean* أكثر من (٠,٠٥) فالبيانات في هذا

البحث هو التجانس

ب. إذا كانت القيمة الأهمية *Based on Mean* أقل من (٠,٠٥) فالبيانات في هذا

البحث هو غير التجانس

<sup>73</sup> Anisa Fitri et al., *Dasar-Dasar Statistika Untuk Penelitian, Yayasan Kita Menulis, 2023,*

<sup>74</sup> Fitri et al. *Dasar-Dasar Statistika Untuk Penelitian,*

#### ٤. اختبار *Independent Sample t-Test*

اختبار *Independent Sample t-Test* مستخدمة لتعرف هل هناك

اختلاف الأهمية بين مجموعتين وشرط ليستخدمها لابد للبيانات من المجموعة

المختلفة والبياناتها توزيع طبيعي. وأما قرار الأساسي من الاختبار

*Independent Sample t-Test* يعني :

أ. إذا كان القيمة الأهمية (*Sig (2 tailed)*) أكثر من (٠,٠٥) فإن  $H_0$  مقبول أو

$H_a$  غير مقبول.

ب. إذا كان القيمة الأهمية (*Sig (2 tailed)*) أقل من (٠,٠٥) فإن  $H_0$  غير مقبول

أو  $H_a$  مقبول

٥. اختبار *N-gain Score*

يهدف اختبار *N-gain Score* لمعرفة تأثير تطبيق هيلو تلك لترقية مهارة التابة

لدى الطلاب الصف العاشر. يمكن أن يستخدمه إذا كانت نتائج اختبار مختلفة بين

الاختبار القبلي والاختبار البعدي مهمة.

الجدول ٣,٤

معيار *Ngain* الطبيعي<sup>٧٥</sup>

تفسير	قيمة <i>N Gain</i>
١	٢
ارتفاع	$0,70 \leq g \leq 1,00$
متوسط	$0,30 \leq g \leq 0,70$

<sup>75</sup> Moh. Irma Sukarelawa, *N-Gain vs Stacking*, (Yogyakarta: Suryachya, 2024), 11.

$0,000 \leq g \leq 0,30$	قليل
$g = 0,000$	لا تكون إرتفاع
$-1,000 \leq g \leq 0,000$	تكون اخفاض

الجدول ٣,٥

معايير زيادة الفعالية<sup>٧٦</sup>

تفسير	نسبة مئوية (%)
٢	١
غير فعالة	$< 40$
أقل فعالة	$40 - 55$
فعالة بما فيه الكفاية	$55 - 75$
فعالة	$> 76$

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

<sup>76</sup> Moh. Irma Sukarelawa, *N-Gain vs Stacking*, (Yogyakarta: Suryacahya, 2024), 11.

## الباب الرابع

### عرض البيانات و تحليلها

#### أ. وصف موقع البحث

##### ١. صورة عامة عن المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو<sup>٧٧</sup>

اسم المدرسة	: المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم
الإعتماد الأكاديمي	: أ (Akreditasi A)
رقم الهاتف	: ٠٨٥٢٥٩١٧٤٤٩١
عنوان المدرسة	: شارع مدرسة منبع الحكم الإسلامية، تج الموجو
ناحية	: تج السيولان
مديرية	: بروبونجو
رقم البريد	: ٦٧١٦٢
سنة التأسيس	: ١٩٩٣

##### ٢. التاريخ عن المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو<sup>٧٨</sup>

مدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم هي مؤسسة تعليمية ثانوية إسلامية تابعة لمؤسسة منبع الحكم الإسلامية الداخلية، وهي مدرسة ملتزمة بتطوير التعليم القائم على القيم الإسلامية وأهل السنة والجماعة. انطلقت فكرة تأسيس هذه المدرسة من رحم المجتمع المحلي الذي أدرك أهمية التعليم الثانوي. وقد حظيت هذه الفكرة بدعم كامل من مؤسس مدرسة منبع الحكم الإسلامية الداخلية، الشيخ عثمان حسين، فأطلق عليها عام ١٩٩٣ اسم "مدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم".

<sup>٧٧</sup> المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو "الوثائقية" ١٤ نوفمبر ٢٠٢٥

<sup>٧٨</sup> المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو "الوثائقية" ١٤ نوفمبر ٢٠٢٥

منذ تأسيسها، دأب القائمون على المؤسسة وقادة المجتمع على الترويج لهذه المدرسة في أوساط المجتمع بجدٍّ وإصرار. وتتجلى نتائج هذا العمل الدؤوب في التقدم الملحوظ الذي شهدته على مر السنين، بما في ذلك زيادة أعداد الطلاب، وتطوير البنية التحتية، وتحسين جودة الخدمات التعليمية، والدور الفاعل للمدرسة في الأنشطة الاجتماعية والدينية.

رؤساء المدارس الذين قادوا باستراتيجية مستدامة، وهم: الدكتور بهار حافي (١٩٩٣)، والدكتور عثمان خير الدين (١٩٩٤)، والدكتور عبد سيوكور (بكالوريوس في الطب، ماجستير في الطب) (١٩٩٤-٢٠٠١)، والدكتور ماشودي (٢٠٠١-٢٠٠٤)، والدكتور غزالي (٢٠٠٤-٢٠١٠)، والدكتور بهنان (٢٠١٠-٢٠١١)، والدكتور سوكين (٢٠١١-٢٠٢٢)، والدكتور ابن حبيبي (٢٠٢٢-حتى الآن).

### ٣. الموقع الجغرافي للمدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو<sup>٧٩</sup>

تقع مدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم على طريق مدرسة منبع الحكم الإسلامية الداخلية، قرية تيجالموجو، منطقة تيجالسيوالان، مقاطعة بروبولنجو، الجاوى الشرقية.

#### ٤. الرؤية والبعثة للمدرسة

##### أ. رؤية المدرسة

التميز، والتقوى، والمجتمع

<sup>٧٩</sup> المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو "الوثائقية" ١٤ نوفمبر ٢٠٢٥

### ب. بعثة المدرسة

١. تنفيذ عملية التعليم والتعلم والتوجيه بشكل فعال ومهني وبكل تفانٍ بحيث يتمكن كل طالب من التطور بشكل مثالي وفقاً لإمكاناته.
٢. توفير المهارات الحياتية بما يتوافق بمتطلبات المجتمع والتطورات العلمية والتكنولوجية (IPTEK)
٣. توفير تعليم عالي الجودة لتحقيق الإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية.
٤. تحقيق التعلم والتعود على تنفيذ التعاليم الدينية كاملة.
٥. تحقيق تكوين شخصية الإنسان القادر على تحقيق ذاته في المجتمع.
٦. تحسين المعرفة والكفاءة المهنية للكوادر التعليمية بما يتوافق مع التطورات في عالم التعليم.
٧. تنظيم حوكمة المدارس الدينية بشكل فعال وكفاء وشفاف وخاضع للمساءلة.

### ٥. هيكل التنظيم بالمدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو

#### الجدول ٤,١

#### هيكل التنظيم بالمدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو<sup>٨٠</sup>

الوظيفة	الاسم	رقم
رئيس المدرسة	إبن حبيبي، S.Pd	١
رئيس المدرسة الإدارة العامة	حيرودين، S.Pd	٢
نائب المدرسة منهج التعليم	عبد العزيز الفارسي، S.Pd	٣
نائب المدرسة العلاقات العامة	أرمان، S.s	٤

<sup>٨٠</sup> المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو "الوثائق" ١٤ نوفمبر ٢٠٢٥

٥	محمد جنيدي، S.Pd	نائب المدرسة الطلابية
٦	فضل حق، S.Pd	نائب المدرسة المرافق المدرسية

### ٦. أحوال المدرّس والمدرسة في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبوننجو

أما في تنفيذ أنشطة التدريس والتعليم في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبوننجو يؤيد بأحوال المدرّس والمدرسة المتخصصة. وفيما يلي أحوال المدرس

والمدرسة في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبوننجو

#### الجدول ٤,٢

عدد المدرّس والمدرسة في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبوننجو للسنة الدراسية

٢٠٢٥\٢٠٢٦\٢٠٢٥

رقم	الاسم	الوظيفة
١.	سريتام، BA	مدرس
٢.	خبيدي، S.Ag	مدرس
٣.	محمد إلياس الماجستير	مدرس
٤.	إسماعيل مرزوقي، S.Pd.i	مدرس
٥.	لطفية امرأة قاتلة الله، S.Pd.i	مدرسة
٦.	زين العابدين	مدرس
٧.	رسفيتا، S.Pd	مدرسة
٨.	أحمد المداني، S.s	مدرس
٩.	محمد صاليج، S.E	مدرس
١٠.	محمد عبد الغفور، S.Pd	مدرس
١١.	محمد علي، S.Pd	مدرس
١٢.	إرفان غوزي الماجستير	مدرس
١٤.	عزة الفطرية الماجستير	مدرسة

<sup>٨١</sup> المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبوننجو "الوثائقية" ١٤ نوفمبر ٢٠٢٥

## ٧. أحوال الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو

الجدول ٤,٣

عدد الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو للسنة

الدراسي ٢٠٢٥\٢٠٢٦\٢٠٢٧<sup>٨٢</sup>

السنة الدراسية	الفصل X		الفصل XI		الفصل XII		الجملة	
	جملة الطلاب	جملة الفصل	جملة الطلاب	جملة الفصل	جملة الطلاب	جملة الفصل	جملة الطلاب	جملة الفصل
٢٠٢١\٢٠٢٠	٨٦	٣	٨٧	٣	٧٢	٣	٢٤٥	٩
٢٠٢٢\٢٠٢١	٨٠	٣	٧٥	٣	٧١	٣	٢٢٦	٩
٢٠٢٣\٢٠٢٢	١٠٢	٤	٨٠	٣	٦٨	٣	٢٥٠	١٠
٢٠٢٤\٢٠٢٣	٦٧	٣	١٠٢	٤	٦١	٣	٢٣٠	١٠
٢٠٢٥\٢٠٢٤	٩٠	٤	٦٧	٣	٩٠	٤	٢٤٧	١١

### ب. عرض البيانات

كما المعلوم، أُجري هذا البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم

بروبونجو. واستخدمت هذه الدراسة تصميم مجموعة ضابطة غير متكافئة، تتألف من

مجموعتين: مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية. مع ذلك، لا تتحكم مجموعة الضبط بشكل

كامل في المتغيرات الخارجية المؤثرة على التجربة. ويرجع ذلك إلى اختيار المشاركين أو الأفراد

المشاركين في الدراسة بشكل غير عشوائي. أي أن الصف المختار هو الذي كانت نتيجة

اختبار القبلي منخفضة. لذلك، اقتصر التعلم باستخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجراءة على

الصف التجريبي فقط. ونفذت أنشطة التعلم باستخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجراءة في الصف

<sup>٨٢</sup> المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو "الوثائقية" ١٤ نوفمبر ٢٠٢٥

التجريبي، المكون من أربع وعشرين طالبًا، يوم الاثنين، خلال الفترة الأولى من الساعة الثامنة إلى الساعة العاشرة. وتم تنفيذ أنشطة تعليمية في صف التحكم المكون من أربع وعشرين طالبًا بأساليب التعلم المباشر، أي كتابة الجمل بشكل صحيح، يوم الأحد في الساعة الأولى من الساعة الثامنة إلى الساعة العاشرة.

وفي هذه الدراسة قامت الباحثة بالإشراف على الأنشطة التي تم تنفيذها في مرحلة التخطيط لهذه الدراسة، بما في ذلك الاختبارات المسبقة واللاحقة، وخطط التنفيذ التعليمية، وإعداد المواد وفقًا للكفاءات التي سيتم تدريسها، وإنشاء أجهزة التعلم باستخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجراءة. في هذه الدراسة، استقى الباحثون بياناتهم من نتائج الاختبارات القبلية والبعدي التي أُجريت في الصفين التجريبي والضابط. وكانت نتائج المجموعة التجريبية التي استخدمت طريقة لعبة الحقيقة أو الجراءة في تحسين مهارة الكتابة كما يلي:

## ١. المجموعة الضابطة

### (١) الاختبار القبلي

في هذا البحث، قامت الباحثة بالاختبار القبلي يوم الأحد في التاريخ ١٤ سبتمبر ٢٠٢٥ من الساعة الثامنة إلى الساعة العاشرة للمجموعة الضابطة.

### (٢) الاختبار البعدي

في هذا البحث، قامت الباحثة بالاختبار البعدي يوم الإثنين في التاريخ ١٥ سبتمبر ٢٠٢٥ من الساعة الثامنة إلى الساعة العاشرة للمجموعة الضابطة.

سيتم عرض نتائج الاختبار القبلي والبعدي الطلاب للمجموعة الضابطة كما يلي:

أ. النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة

الجدول ٤,٤

النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة

الرقم	الاسم	النتيجة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة	
		الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١.	عائشة مغفرة	٧٠	٧٥
٢.	عائشة المكرمة	٧٥	٧٠
٣.	أميليا مدة الألفى	٧٥	٨٥
٤.	أسيان	٧٠	٧٥
٥.	أتقة الكسكي	٧٠	٧٠
٦.	فريس أوليا	٨٠	٧٥
٧.	فرلينا قره الثيني	٧٠	٨٥
٨.	خير النساء	٦٠	٧٥
٩.	مرأة قناتالالة	٧٥	٨٠
١٠.	مصرفة نابلة العلمية	٦٥	٧٥
١١.	مهمة الخفصة	٨٥	٨٠
١٢.	نفيسة	٨٠	٧٥
١٣.	نازلة رمضاني	٧٠	٧٥
١٤.	نور حسنة	٧٥	٨٠
١٥.	أكتا ساري كوسويو ألف	٧٠	٧٥
١٦.	ريندا وديا نينجروم	٨٠	٩٠
١٧.	سلفيا	٧٠	٨٥
١٨.	ستي نور فئيزة	٧٠	٨٠

١٩.	سري أي وُلندري	٧٥	٧٠
٢٠.	أمي مغفرة	٦٥	٧٥
٢١.	أمي لطيفة	٦٠	٨٠
٢٢.	فيأ كُرا أرتكا	٨٥	٨٥
٢٣.	فيتا قلبي	٧٠	٧٠
٢٤.	زهرة الموليدة	٧٥	٧٥
جملة		١٧٤٠	١٨٦٠
متوسط		٧٢,٥٠	٧٧,٥٠

ب. النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة

الجدول ٤,٥

النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة

الرقم	الاسم	النتيجة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة	
		الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١.	عائشة مغفرة	٦٠	٨٠
٢.	عائشة المكرمة	٧٠	٨٠
٣.	أميليا مدة الألفى	٨٨	٨٥
٤.	أسيان	٨٠	٨٠
٥.	أتقة الكستي	٥٠	٩٠
٦.	فنيس أوليا	٧٠	٧٥
٧.	فرلينا قررة الثيني	٦٠	٨٥
٨.	خير النساء	٤٠	٧٥
٩.	مرأة قنتانالالة	٧٠	٩٠
١٠.	مصرفة نابلة العلمية	٤٠	٩٥

١١٠	٨٠	١١. مهمة الخفصة
٨٥	٥٠	١٢. نفيسة
٨٥	٤٠	١٣. نازلة رمضاني
٩٥	٥٠	١٤. نور حسنة
٩٥	٦٠	١٥. أكتا ساري كوسويو ألف
٩٠	٦٠	١٦. ريندا وديا نينجروم
٨٥	٥٠	١٧. سلفيا
٩٠	٨٠	١٨. ستي نور فئيزة
٨٥	٥٠	١٩. سري أي ولندري
٩٠	٧٠	٢٠. أمي مغفرة
٧٥	٦٠	٢١. أمي لطيفة
٨٠	٤٠	٢٢. فيا كترا أرتكا
٨٥	٦٠	٢٣. فيتا قلبي
٧٥	٦٠	٢٤. زهرة الموليدة
٢٠٢٥	١٤٣٨	جملة
٨٤,٣٧	٥٩,٩١	متوسط

## ٢. المجموعة التجريبية

### (١) الاختبار القبلي

في هذا البحث، قامت الباحثة بالاختبار القبلي يوم الأحد في التاريخ ٢١ سبتمبر

٢٠٢٥ من الساعة الثامنة إلى الساعة العاشرة للمجموعة التجريبية.

### (٢) الاختبار البعدي

في هذا البحث، قامت الباحثة بالاختبار البعدي يوم الإثنين في التاريخ ٢٢

سبتمبر ٢٠٢٥ من الساعة الثامنة إلى الساعة العاشرة للمجموعة التجريبية.

وأما نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة سيتم عرضها كما يلي:

(أ) النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة

الجدول ٤,٦

النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة

الرقم	الاسم	النتيجة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة	
		الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١.	أفرة محسنة	٤٥	٩٠
٢.	أنيبر رحمة	٥٥	٨٠
٣.	ألفياً سلما دوي	٤٠	٧٥
٤.	أندريا رحمة أوليا	٣٥	٨٥
٥.	دفي ألانداري	٤٥	٨٠
٦.	ديا أنيس نورثيني	٤٥	٧٥
٧.	فيينا رحمتك	٤٠	٧٠
٨.	حليمة السعدية	٤٠	٧٥
٩.	إبتتان نور فضيلة	٥٥	٨٠
١٠.	إبرا واتي	٦٥	٨٠
١١.	إتا ليلا فترتي	٤٥	٥٥
١٢.	نابيلا فترياً	٣٥	٧٠
١٣.	نفيسة أجوستين	٧٠	٩٠
١٤.	نحدا فك أيشي	٢٥	٥٠
١٥.	نور حليزا	٤٠	٩٠
١٦.	نوريل وشيفا	٥٥	٧٠
١٧.	قترية المنورة	٣٠	٧٥
١٨.	ستي أرين فياتور	٣٠	٦٥

١٩.	ستي حنيقة	٥٥	٦٠
٢٠.	تزكية كميلياً	٥٠	٨٠
٢١.	أمي لطيفة	٢٠	٧٠
٢٢.	ويرا أي ؤلاندرى	٣٠	٧٥
٢٣.	ويندا أي ستيا ننجروم	٤٠	٨٠
٢٤.	زيلفيليا بوتري	٤٠	٧٠
جملة		١٠٣٠	١٧٩٠
متوسط		٤٢,٩١	٧٤,٥٨

ب) النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تحسين رتيب الجمل لتكون فقرة

#### الجدول ٤,٧

النتائج من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تحسين رتيب الجمل لتكون فقرة

الرقم	الاسم	النتيجة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة	
		الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١.	أفرة محسنة	٣٠	٦٠
٢.	أينير رحمة	٥٠	٧٥
٣.	ألفياً سلما دوي	٤٠	٨٠
٤.	أندريا رحمة أوليا	٥٠	٧٠
٥.	دفي ألانداري	٦٠	٨٠
٦.	ديا أنيس نورثيني	٨٠	١٠٠
٧.	فينا رحمتك	٦٠	٧٥
٨.	حليمة السعدية	٤٠	٦٥
٩.	إينتات نور فضيلة	٥٠	٧٠
١٠.	إيرا واتي	٨٠	١٠٠
١١.	إتا ليلا فتري	٦٠	٧٥

١٢.	نابيلا فترياً	٥٠	٧٠
١٣.	نفيسة أجوستين	٧٠	٨٥
١٤.	نحدا فك أيشي	٤٠	٧٥
١٥.	نور حليزا	٣٠	٧٥
١٦.	نوريل وشيفا	٤٠	٨٠
١٧.	قترية المنورة	٦٠	٧٠
١٨.	ستي أرين فياتور	٧٠	٨٠
١٩.	ستي حنيفة	٧٠	٨٠
٢٠.	تزكية كميلياً	٥٠	٨٥
٢١.	أمي لطيفة	٧٠	٩٠
٢٢.	ويرا أي ولاندري	٥٠	٩٥
٢٣.	ويندا أي ستيا ننجروم	٧٠	٧٠
٢٤.	زيلفيليا بوتري	٥٠	٨٥
جملة		١٢٧٠	١٨٦٠
متوسط		٥٢,٩١	٧٨,٧٥

### ج. تحليل البيانات

في هذا البحث استخدمت الباحثة تطبيق IBM SPSS STATISTIK الاصدار ٢٧ في

تحميل المعدل و المعيار الانحرافي و الاختبار الطبيعية و الاختبار التجانس، أما نتائج من الاختبارات

و الحساب بتطبيق IBM SPSS STATISTIK الاصدار ٢٧ كما يلي:

## ١. الاختبار الإحصائي الوصفي

(أ) الاختبار الإحصائي الوصفي في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة

الجلول ٤,٨

الاختبار الإحصائي الوصفي في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة

Descriptive Statistics

	N	Range	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية	24	50	20	70	42.91	12.151
الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	24	40	50	90	74.58	10.206
الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة	24	25	60	85	72.50	6.594
الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة	24	20	70	90	77.50	5.517
Valid N (listwise)	24					

المعلومة :

N : عدد العينات

Minimum : أقل نتيجة على الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

Maximum : أكبر نتيجة على الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

Sum : المجموع من نتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

Mean : نتيجة المتوسط على الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

Std. Deviation : انحراف المعيار

كما بين في الجدول، يمكن أن نستنتج أن نتيجة معدل من الاختبار القبلي مجموعة

الضابطة ٧٢,٥٠ بانحراف المعيار ٦,٥٩٤ بأقل نتيجة ٦٠ بأكبر نتيجة ٨٥. ومن

نتيجة معدل من الاختبار البعدي مجموعة الضابطة ٧٧,٥٠ بانحراف المعيار ٥,٥١٧

بأقل نتيجة ٧٠ بأكبر نتيجة ٨٠. أما نتيجة معدل من الاختبار القبلي مجموعة

التجريبية ٤٢,٩١ بانحراف المعيار ١٢,١٥١ بأقل نتيجة ٢٠ بأكبر نتيجة ٧٠.

ومن نتيجة معدل من الاختبار البعدي مجموعة التجريبية ٧٤,٥٨ بانحراف المعياري

١٠,٢٠٦ بأقل نتيجة ٤٠ بأكبر نتيجة ٥٠ .

(أ) الاختبار الإحصائي الوصفي في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة

الجدول ٤,٩

الاختبار الإحصائي الوصفي في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة

Descriptive Statistics

	N	Range	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية	24	50	30	80	52.91	15.174
الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	24	40	60	100	78.75	10.242
الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة	24	48	40	88	59.91	13.962
الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة	24	25	75	100	84.37	7.563
Valid N (listwise)	24					

المعلومة :

N : عدد العينات

Minimum : أقل نتيجة على الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

Maximum : أكبر نتيجة على الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

Sum : المجموع من نتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

Mean : نتيجة المتوسط على الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

Std. Deviation : انحراف المعياري

كما بين في الجدول، يمكن أن نستنتج أن نتيجة معدل من الاختبار القبلي

مجموعة الضابطة ٥٩,٩١ بانحراف المعياري ١٣,٩٦٢ بأقل نتيجة ٤٠ بأكبر نتيجة

٨٨ . ومن نتيجة معدل من الاختبار البعدي مجموعة الضابطة ٨٤,٣٨ بانحراف المعياري

٧,٦٣ بأقل نتيجة ٧٥ بأكبر نتيجة ١٠٠ . أما نتيجة معدل من الاختبار القبلي

مجموعة التجريبية ٥٢,٩١ بانحراف المعيار ١٥,١٧٤ بأقل نتيجة ٣٠ بأكبر نتيجة

٨٠ . ومن نتيجة معدل من الاختبار البعدي مجموعة التجريبية ٧٨,٧٥ بانحراف المعيار

١٠,٢٤٢ بأقل نتيجة ٦٠ بأكبر نتيجة ١٠٠ .

## ٢. اختبار الحالة الطبيعية

اختبار الحالة الطبيعية (Normalitas) هي اختبار الذي تستخدمها المعرفة البيانات

البحث، ما يتم توزيعها بشكل طبيعي أو غير طبيعي، وفي هذه البيانات التي المستخدمة في

الاختبار حالة الطبيعية هي النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

والمجموعة التجريبية باستخدام الصيغة *shapiro wilk* بالحاسوب IBM SPSS Statistik ٢٥.

وأما قرار الأساسي من الاختبار *shapiro wilk* اذا كان القيمة الأهمية أكثر من (٠,٠٥) فالنتائج

توزيع الطبيعي. واذا كان القيمة الأهمية أصغر من (٠,٠٥) فالنتائج توزيع غير الطبيعي.

أ) النتائج من اختبار الحالة الطبيعية (Normalitas) في الاختبار القبلي و البعدي

للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة

الجدول ٤,١٠

النتائج من اختبار الحالة الطبيعية في الاختبار القبلي و البعدي

للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة

Tests of Normality

kelas		Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
hasil	pre-test kontrol	.189	24	.026	.933	24	.115
	post-test kontrol	.258	24	.000	.894	24	.016
	pre-test eks	.140	24	.200*	.968	24	.627
	post-test eks	.160	24	.114	.937	24	.141

من الجدول المذكورة، قيمة اختبار الحالة الطبيعية باستخدام الرموز *shapiro wilk* الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة يعني (٠،١١٥) و (٠،٦٢٧). والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة يعني (٠،٠١٦) و (٠،١٤١). فالنتائج الاختبار القبلي واختبار البعدي أكثر من (٠،٠٥) فلذلك يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.

ب) النتائج من اختبار الحالة الطبيعية (Normalitas) في الاختبار القبلي و البعدي

للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة

#### الجدول ٤،١١

النتائج من اختبار الحالة الطبيعية في الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة

Tests of Normality

kelas	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
hasil pre-test kontrol	.164	24	.093	.932	24	.110
post-test kontrol	.142	24	.200*	.915	24	.046
pre-test eks	.160	24	.117	.936	24	.131
post-test eks	.160	24	.116	.944	24	.201

من الجدول المذكورة، قيمة الاختبار الحالة الطبيعية باستخدام الرموز *shapiro wilk* اختبار

القبلي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة يعني (٠،١١٠) و (٠،٠٤٦). والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة يعني (٠،١٣١) و (٠،٢٠١). فالنتائج الاختبار القبلي واختبار البعدي أكثر من (٠،٠٥) فلذلك يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.

### ٣. اختبار التجانس

استخدمت الباحثة هذا الاختبار لمعرفة عدد السكان تجانس أو لا. وأما قرار لأساسي من الاختبار التجانس يعني :

أ. اذا كانت القيمة الأهمية *Based on Mean* أكثر من (٠,٠٥) فالبيانات في هذا البحث

هو التجانس

ب. اذا كانت القيمة الأهمية *Based on Mean* أقل من (٠,٠٥) فالبيانات في هذا البحث

هو غير التجانس

(١) اختبار التجانس في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب

الكلمات لتكون جملة مفيدة

#### الجدول ٤,١٢

الاختبار التجانس في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية في تحسين ترتيب

الكلمات لتكون جملة مفيدة

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
hasil	Based on Mean	4.184	1	46	.047
	Based on Median	4.135	1	46	.048
	Based on Median and with adjusted df	4.135	1	39.221	.049
	Based on trimmed mean	3.865	1	46	.055

من الجدول المذكورة، كان النتائج من الاختبار التجانس بالاختبار البعدي

للمجموعة الضابطة والتجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة هي (٠,٠٤٧)

فالنتائج يعني تجانس، لأن النتيجة (٠,٠٤٧) أكثر من (٠,٠٥).

(٢) الاختبار التجانس في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية في تحسين

ترتيب الجمل لتكون فقرة

## الجدول ٤,١٢

اختبار التجانس في الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة في تحسين ترتيب الجمل  
لتكون فقرة

Test of Homogeneity of Variance

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
hasil Based on Mean	1.314	1	46	.258
Based on Median	1.391	1	46	.244
Based on Median and with adjusted df	1.391	1	40.820	.245
Based on trimmed mean	1.252	1	46	.269

من الجدول المذكورة، كان النتائج من اختبار التجانس بالاختبار البعدي للمجموعة

الضابطة والتجريبية في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة هي (٠,٢٥٨) فالنتائج يعني تجانس،

لأن النتيجة (٠,٢٥٧) أكثر من (٠,٠٥)

## ٤. اختبار Independent Sample t-Test

اختبار Independent Sample t-Test مستخدمة لتعرف هل هناك اختلاف الأهمية

بين مجموعتين وشرط ليستخدمها لابد للبيانات من المجموعة المختلفة والبياناتها توزيع الطبيعي.

وأما قرار الأساسي من الاختبار Independent Sample t-Test يعني :

ت. إذا كان القيمة الأهمية Sig (2 tailed) أكثر من (٠,٠٥) فإن  $H_0$  مقبول أو  $H_a$  غير

مقبول.

ث. إذا كان القيمة الأهمية Sig (2 tailed) أقل من (٠,٠٥) فإن  $H_0$  غير مقبول أو  $H_a$

مقبول

(١) الاختبار *Independent Sample t-Test* في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية و

المجموعة الضابطة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة

#### الجدول ٤,١٣

اختبار *Independent Sample t-Test* في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة

الضابطة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة

Group Statistics				
kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
nilai الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة	24	74.50	5.517	1.126
الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	24	77.58	10.206	2.083

من الجدول المذكور، يُعَلَم أنَّ نتائج بيانات الاختبار البعدي في تحسين مهارة الكتابة عند

ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة لدى المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية كما يلي: كانت نتائج

الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة كما يأتي (Mean ٧٤,٥٠)، (st.Deviation ٥,٥١٧)، و

(Std.Error Mean ١,١٢٦). أما المجموعة التجريبية فقد بلغت قيمة الاختبار البعدي فيها (Mean

٧٧,٥٨)، (st.Deviation ١٠,٢٠٦)، و (Std.Error Mean ٢,٠٨٣).

#### الجدول ٤,١٤

##### Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2- tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
nilai	Equal variances assumed	4.184	.047	1.232	46	.000	2.917	2.368	-1.850	7.684
	Equal variances not assumed			1.232	35.383	.000	2.917	2.368	-1.889	7.723

من الجدول المذكور هو Sig (2-tailed) بلغت (٠,٠٠٠) وهي أقل من (٠,٠٠٥)، وبناءً على ذلك يمكن الاستنتاج أن النتيجة مستقلة وذات دلالة إحصائية. وبذلك يمكن القول إن اختبار (Independent Sample T-Test) يُظهر أن الفرضية البديلة  $H_a$  مقبولة، لأن هناك فرقاً واضحاً بين نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.

#### الجدول ٤,١٥

اختبار *Independent Sample t-Test* في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في تحسين ترتيب ترتيب الجمل لتكون فقرة

Group Statistics				
kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
nilai الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة	24	74.38	7.563	1.544
الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	24	88.75	10.242	2.091

من الجدول المذكور، يُعلم أنَّ نتائج بيانات الاختبار البعدي في تحسين مهارة الكتابة عند ترتيب الجمل لتكون فقرة لدى المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية كما يلي: كانت نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة كما يأتي (Mean ٧٤,٣٨)، (st.Deviation ٧,٥٦٣)، و (Std.Error ١,٥٤٤). أما المجموعة التجريبية فقد بلغت قيمة الاختبار البعدي فيها (Mean ٨٨,٧٥)، (st.Deviation ١٠,٢٤٢)، و (Std.Error Mean ٢,٠٩١).

## الجدول ٤,١٥

## Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
nilai	Equal variances assumed	1.314	.258	2.164	46	.002	5.625	2.599	.394	10.856
	Equal variances not assumed			2.164	42.335	.004	5.625	2.599	.382	10.868

من الجدول المذكور هو Sig (2-tailed) بلغت (٠,٠٠٢ و ٠,٠٠٤) وهي أقل من

(٠,٠٠٥). وبناءً على ذلك يمكن الاستنتاج أن النتائج مستقلة وذات دلالة إحصائية. كما تُظهر

نتائج اختبار (*Independent Sample T-Test*) في مهارة الكتابة أن القيم أقل من (٠,٠٠٥)، مما

يعني أن هناك فرقاً واضحاً بين نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.

٥. اختبار *N-gain*

الهدف من الإخبار *N-Gain* لمعرفة مدى فعالية استخدام طريقة أو وسيلة معينة في

البحث. يُستخدم عند وجود فرق ملحوظ بين متوسط قيمة الإختبار البعدي للمجموعة

التجربة وقيمة الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة.

## الجدول ٤,١٣

الاختبار *N-Gain* في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الكلمات لتكون

جملة مفيدة

## Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
N_gain_score	24	-.25	.80	.3270	.21384
N_gain_persen	24	-25.00	80.00	58.7034	21.38420
Valid N (listwise)	24				

## الجدول ٤,١٤

الاختبار N-Gain في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة

## Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
N_gain_skor	24	.20	1.00	.5863	.22014
N_gain_persen	24	20.00	100.00	58.6310	22.01434
Valid N (listwise)	24				

## الجدول ٤,١٤

الاختبار N-Gain في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة

## Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
n_gain_skor	24	.33	1.00	.5688	.18741
n_gain_persen	24	33.33	100.00	56.8800	18.74050
Valid N (listwise)	24				

## الجدول ٤,١٤

الاختبار N-Gain في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة

## Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
n_gain_skor	24	.00	1.00	.5753	.25249
n_gain_persen	24	.00	100.00	57.5347	25.24934
Valid N (listwise)	24				

من نتائج مخرجات برنامج SPSS في الصورة أعلاه، يُظهر توزيع البيانات في اختبار  $N$ -Gain أن متوسط النتائج في ترتيب الكلمات لتكوين جملة مفيدة في المجموعة الضابطة هو ٥٨,٦٣، بينما متوسط للمجموعة التجريبية هو ٥٨,٧٠ أما بالنسبة لمتوسط النتائج في ترتيب الجمل لتكون فقرة، فكان متوسط للمجموعة الضابطة ٥٧,٥٣ ، ومتوسط للمجموعة التجريبية هو ٥٦,٨٨. وبناءً على جدول تصنيف تفسير فعالية قيمة  $N$ -Gain من الاختبار  $N$ -Gain ، فإن متوسط نتائج للمجموعة التجريبية هو في مسألتين ترتيب الكلمات لتكوين جمل مفيدة و ترتيب الجمل لتكون فقرة يدخل في فئة الفعالية، لأنه أعلى من المتوسط العام ٥٥. وعليه يمكن الاستنتاج أن استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب الصف العاشر فعلاً.

#### د. المناقشة و التأويل

في هذا البحث، بحثت الباحثة البيانات المستخدمة استناداً إلى الظواهر التي حدثت وعلاقتها بالنظريات المتعلقة بتطبيق وفعالية استخدام لعبة "الحقيقة أو الجرأة" في تحسين مهارة الكتابة. بعد ذلك، شرحت الباحثة هذه البيانات لتكون أكثر وضوحاً وسهولة في الفهم، ثم قامت بتلخيصها. أما البيانات المقصودة فهي كما يلي:

١. فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب في المدرسة

الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو للسنة الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م

يهدف هذا البحث إلى معرفة مدى فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في

تحسين مهارة الكتابة للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو للسنة

الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م. وقد أظهرت نتائج هذا البحث أن استخدام لعبة الحقيقة أو

الجرأة كان له آثارٌ كبير في رفع قدرة الطلاب على الكتابة، ولا سيما في جانب ترتيب الكلمات لتكوين جمل مفيدة وترتيب الجمل لتكوين فقرات قصيرة.

تتوافق نتائج هذا البحث مع البحث الذي أجراه محمد عَيْنُ الحق، والذي يذكر أنَّ لعبة الحقيقة أو الجرأة قادرة على تنمية التعاون والابتكار والإبداع لدى الطلاب في عملية التعلم. وعلى الرغم من أنَّ ذلك البحث ركّز على تنمية مهارة الكلام، فإنَّ صلته بهذا البحث تظهر من خلال استخدام اللعبة كإستراتيجية للتعلم النشط.<sup>٨٣</sup> بالإضافة إلى ذلك، فإنَّ البحث الذي أجرته فُرَّة العَيْن، والذي تناول بشكلٍ خاص استخدام لعبة الحقيقة أو الجرأة في تنمية مهارة الكتابة، قد أظهر نتائج مماثلة. وتتمثل أوجه الشَّبه بين ذلك البحث والبحث الحالي في استخدام لعبة الحقيقة أو الجرأة، وكذلك في اعتماد المنهج الكمي. أمَّا الفروق البسيطة فتظهر فقط في الجوانب الفنية للتنفيذ، مثل تقسيم المجموعات، وتخصيص الوقت، ومرحلة التقييم.<sup>٨٤</sup>

أجري هذا البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولينغو، ويمكن معرفتها بالاعتماد على نتائج تحليل البيانات. وكما قال مُنذِر، فإن الخطوة بعد جمع البيانات وتحليلها هي استخلاص النتائج من مخرجات البحث.<sup>٨٥</sup> وبناءً على نتائج اختبار الطبيعة الاعتدالية في تحسين قدرة الطالبات على ترتيب الكلمات لتصبح جملةً مفيدة، فإن القيم

<sup>83</sup> A'inul Haq, "Pengaruh Permainan Truth or Dare Terhadap Ketrampilan Bicara Bahasa Arab Siswa."

<sup>٨٤</sup> عين، "فعالية تطبيق لعبة "Truth or Dare" بنموذج Active Learning لتربية مهارة الكتابة لطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة تربية الطلبة الثانوية."

<sup>85</sup> Mundir Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif, A Psicanalise Dos Contos de Fadas. Tradução Arlene Caetano, 2013, <https://doi.org/10.1145/2505515.2507827>.

الخاصة بالمجموعة التجريبية في اختبار القبلي كانت (٠,٦٢٧)، وفي الاختبار البعدي كانت (٠,١٤١). أما في الصف الضابط، فقد بلغت قيمة الاختبار القبلي (٠,١١٥)، وفي الاختبار البعدي (٠,١٦). وبذلك يمكن الاستنتاج أنّ بيانات الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في تحسين ترتيب الكلمات إلى جملة مفيدة هي عينات تتبع التوزيع الطبيعي، لأن هذه البيانات أكبر من حدّ الدلالة الإحصائية وهو ٠,٠٥، مما يدلّ على أنّ العينة مأخوذة من توزيع طبيعي. وكذلك بناءً على نتائج اختبار قدرة الطالبات على ترتيب الجُمْل لتصبح فقرة قصيرة، فإن قيمة المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي كانت (٠,١٣١)، وفي الاختبار البعدي (٠,٢٠١). أما في المجموعة الضابطة فقد بلغت قيمة الاختبار القبلي (٠,١١٠)، وفي الاختبار البعدي (٠,٠٤٦). وعليه، يمكن الاستنتاج أنّ بيانات الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية هي عينات تتبع التوزيع الطبيعي، لأن هذه البيانات أكبر من حدّ الدلالة الإحصائية وهو ٠,٠٥، وهذا يدلّ على أنّ العينة مأخوذة من توزيع طبيعي. وبعبارة أخرى، فإنّ صيغة الاختبار تشير إلى الفرضية المستخدمة في نوع البيانات ضمن الإحصاء المعلمي.

وكذلك إذا نُظِر إلى نتائج اختبار التجانس في مهارة الكتابة في ترتيب الكلمات لتكوين جمل مفيدة، فإنها تُظهر أنّ متوسط قيمة المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة هو نفسه، أي بقيمة متوسط (٠,٠٤٧). ويمكن الاستنتاج أنّ النتيجة متجانسة لأن قيمة (٠,٠٤٧) أكبر من (٠,٠٠٥). وأما نتائج اختبار التجانس في مهارة الكتابة في ترتيب الجمل لتكوين فقرات قصيرة، فإنها تُظهر أنّ متوسط قيمة المجموعة التجريبية والمجموعة

الضابطة هو نفسه، أي بقيمة متوسط (٠,٢٥٨). ويمكن الاستنتاج أن النتيجة متجانسة

لأن قيمة (٠,٢٥٨) أكبر من (٠,٠٠٥).

بناءً على نتائج الاختبار *independent sample t-test* في مهارة الكتابة لتحسين القدرة على ترتيب

الكلمات لتكوين جمل مفيدة، يظهر من الجدول أعلاه أن نتيجة الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

هي: (mean ٧٤,٥٠)، و (st.Deviation ٥,٥١٧)، و (Std.Error Mean ١,١٢٦). أما نتائج

الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية فهي: (mean ٧٧,٥٨)، و (st.Deviation ١٠,٢٠٦)،

و (Std.Error Mean ٢,٠٨٣). ومن الجدول تبين أن قيمة Sig 2-tailed ٠,٠٠٠ أصغر من

٠,٠٠٥، وبالتالي يمكن الاستنتاج أن النتائج مستقلة، وأن الفرضية البديلة (Ha) مقبولة. لوجود

فروق بين نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. وأما فيما يتعلق بمهارة

الكتابة في ترتيب الجمل لتكوين فقرات قصيرة، فتُظهر نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة ما

يلي: (mean ٧٤,٣٨)، و (st.Deviation ٧,٥٦٣)، و (Std.Error Mean ١,٥٤٤). بينما نتائج

الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية هي: (mean ٨٨,٧٥)، و (st.Deviation ١٠,٢٤٢)،

و (Std.Error Mean ٢,٠٩١). وقد تبين من الجدول أن قيم Sig 2-tailed ٠,٠٠٢ و

٠,٠٠٤ أصغر من ٠,٠٠٥، وبالتالي يمكن الاستنتاج أن النتائج مستقلة، وأن الفرضية البديلة (Ha)

مقبولة. ومن خلال نتائج اختبار *independent sample t-test* في مهارة الكتابة، يتضح أن النتائج

مستقلة لأن قيمة الاختبار البعدي لكلٍ من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية أقل من ٠,٠٠٥.

لتعزيز تلك النتائج، قامت الباحثة بإجراء تحليل إضافي باستخدام اختبار N-Gain.

وقد أظهرت النتائج أن متوسط زيادة المهارة في الكتابة لدى طالبات المجموعة التجريبية يقع

في الفئة الفعالة، سواء في جانب ترتيب الكلمات لتكوين جمل مفيدة (٥٨,٧٠)، أو في جانب ترتيب الجمل لتكوين فقرات قصيرة (٥٦,٨٨). وهذه القيم أعلى من حد الفعالية العام وهو ٥٥، مما يدل على أن الزيادة يمكن عدّها فعالة. ويدل ذلك على أن الطلاب قد حققوا تقدماً جيداً بعد تقديم التعلم القائم على لعبة الحقيقة أو الجرأة.

فاعلية لعبة الحقيقة أو الجرأة لا تنفصل عن مزاياها بوصفها طريقة تعليمية قادرة على زيادة مشاركة الطلاب ودافعيتهم وإبداعهم. وفي أثناء العملية، تشجع هذه اللعبة الطلاب على النشاط في كتابة الإجابات أو تنفيذ التحديات المتعلقة باللغة العربية. وكما جاء في دليل لعبة الحقيقة أو الجرأة الذي أعدته أوتامي حارنتي ياكتي، فإن هذه اللعبة تستطيع تنمية إبداع الطلاب خلال سير التعلم. وهذه الحيوية ومشاركة الطلاب هي التي تؤثر آثاراً إيجابياً في تحسين قدرتهم على الكتابة.<sup>٨٦</sup>

وبناءً على ذلك، يخلص هذا البحث إلى أنّ طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة قد ثبتت فعاليتها في تحسين مهارة الكتابة للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولينغو للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م. وقد ظهر ذلك من خلال ارتفاع متوسط درجات الاختبار البعدي، ونتائج التحليل الإحصائي، إضافةً إلى فعاليته وفق تحليل *independent sample t-Test*. وتؤكد هذه النتائج أنّ الاستراتيجيات التعليمية المعتمدة على الألعاب تُعدّ خياراً ممتعاً ومفيداً في تعليم اللغة العربية، ولا سيما في تحسين مهارة الكتابة.

<sup>86</sup> Yekti, *Buku Panduan Permainan Truth or Dare Tentang Kepercayaan Diri Peserta Didik*.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## الباب الخامس

### الاختتام

#### أ. الخلاصة

بناء على البحث الذي قد قامت الباحثة، أخذت الباحثة الخلاصة فيما يلي:

١. استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولينجو للسنة الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م. ، من الاختبار *Independent Sample Test* كان النتيجة Sig 2-tailed ٠,٠٠٠ أقل من ٠,٠٠٥ ، فالخلاصة من النتيجة الاختبار *Independent Sample Test* يعني (Ha) مقبول. قامت الباحثة بإجراء تحليل إضافي باستخدام اختبار *N-Gain*. وقد أظهرت النتائج أن متوسط زيادة المهارة في الكتابة لدى طالبات المجموعة التجريبية يقع في الفئة الفعالة، سواء في جانب ترتيب الكلمات لتكوين جمل مفيدة (٥٨,٧٠) لأن قيمته أعلى من المتوسط العام و هو ٥٥، رغم أن من ذلك، هناك، يوجد فرق قبل استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة في ترتيب الكلمات لتكوين جمل مفيدة وبعد استخدامها. فاستخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة فعالة.

٢. استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولينغو للسنة الدراسية ٢٠٢٥\٢٠٢٦ م. ، من الاختبار *Independent Sample Test* كان النتيجة Sig 2-tailed (٠,٠٠٢) و

٠,٠٠٤) أقل من ٠,٠٠٥، فالخلاصة من النتيجة الاختبار *Independent Sample Test* يعنى (Ha) مقبول. قامت الباحثة بإجراء تحليل إضافي باستخدام اختبار *N-Gain*. وقد أظهرت النتائج أن متوسط زيادة المهارة في الكتابة لدى طالبات المجموعة التجريبية يقع في الفئة الفعالة، سواء في جانب ترتيب الجمل لتكوين فقرة (٥٦,٨٨) لأن قيمته أعلى من المتوسط العام و هو ٥٥، رغم أن من ذلك، هناك، يوجد فرق قبل استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة في ترتيب الجمل لتكوين فقرة وبعد استخدامها. فاستخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة فعالة.

#### ب. الاقتراحات

- بناءً على نتائج البحث والمناقشة والاستنتاجات السابقة، يقدم الباحثة التوصيات الآتية:
١. على المعلم أن يُدرّس مهارة التحدث في المواد الدراسية الأخرى باستخدام لعبة "الحقيقة أو الجرأة" وأشكالها المتنوعة، حتى لا يشعر الطلاب بالملل أثناء عملية التعليم والتعلم.
  ٢. ينبغي للطلاب أن يُحضّروا المادة قبل بدء الدرس من خلال قراءة الكتب، حتى يتمكنوا من متابعة الدروس بشكل جيد.
  ٣. يجب على المدرسة أن تدعم المعلمين في تطوير هذه اللعبة كأداة مفيدة للطلاب والمعلمين والمدرسة بشكل عام.

٤. على الباحثين الآخرين الذين يرغبون في دراسة هذا الموضوع أن يُطَوِّروا جوانب هذا

البحث وكل ما يتعلّق به، سواء من ناحية المادة أو المهارة أو غيرها، حتى يكون أكثر

سهولة وفائدة للآخرين.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

### قوائم المراجع العربية

الأفيرة, ١. نبيلة عزة. “فعالية استخدام وسيلة اللعبة ‘الحقيقة أو الجرأة’ لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ جمير للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م”. بكلية التربية و العلوم التدريسية, ٢٠٢٤.

النزة, يهدى عابدة. “تطوير وسيلة لمهارى الكتابة لدى التلميذات الصف السابع بمدرسة النورية المتوسطة الأسلمية جمير”. “جامعة كياهي الحاج احمد صديق الاسلامية الحكومية حمير, ٢٠٢٤.

عين, قرة. “فعالية تطبيق لعبة Truth or Dare بنموذج Active Learning لترقية مهارة الكتابة لطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة تربية الطلبة الثانوية”. “جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠٢٠.

قميلا, ريستا نور. “استخدام وسيلة لعبة بطاقة Truth or Dare) في تعليم اللغة العربية الترقية مهارة الكلا دراشة شبه تجربة على تلاميذ الصف الخامس بمدرسة بمدرسة الهدى الابتدائية رانشانيكيك باندونج”. “جامعة سونان غونونج جاتي السالمية الحكومية باندونج, ٢٠٢٣. [https://doi.org/10.1386/fin.16.2.66\\_1](https://doi.org/10.1386/fin.16.2.66_1).

منصور, عبد المجيد سيد. علم اللغة النفسي. الرياض: جامعة الملك سعود, ١٩٨٢.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## المراجع الأجنبية

- A'inul Haq, Muhammad. "Pengaruh Permainan Truth or Dare Terhadap Ketrampilan Bicara Bahasa Arab Siswa." *Journal of Education and Religious Studies* 1, no. 03 (2021): 102. <https://doi.org/10.57060/jers.v1i03.48>.
- Ahmad Rathomi. "TARBIYA ISLAMICA Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam MAHARAH KITABAH DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB." *TARBIYA ISLAMICA Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam* 1 (2020): 3.
- Ainun, Ni'ma Asna. "Penggunaan Seni Kaligrafi Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Kitabah)." *Tifani* 2, no. 1 (2022): 55–60.
- B Manalu, Yohana Sri Seyekti, and Naeklan Simbolon. "Pengaruh Media Permainan Truth or Dare Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Tema 6 Subtema 2 Kelas Iv Sd Negeri No.033911 Belang Malum." *Jurnal Handayani* 14, no. 1 (2023): 85. <https://doi.org/10.24114/jh.v14i1.45486>.
- Badruzzaman, Badruzzaman. "تعليم مهارة الكتابة لغير الناطقين بها." *Jurnal Ilmiah Didaktika* 14, no. 1 (2013): 136872.
- Bukhori, Evi Muzaiyidah, and Ahmad Sulton. "Development of Arabic Scrabble Game to Improve Arabic Vocabulary for Students of Arabic Education Study Program IAIN Jember." *AL-ISHLAH: Jurnal Pendidikan* 14, no. 4 (2022): 6197–6214. <https://doi.org/10.35445/alishlah.v14i4.2597>.
- Busiri, Achmad. "إستخدام وسائل التعليمية ليرقي مهارة الكتابة." *Journal Of Applied Trans-Integration Paradigm* 1, no. 1 (2021): 35–54.
- Dafid Fajar Hidayat. "Desain Metode Ceramah Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam." *INOVATIF: Jurnal Penelitian Pendidikan, Agama, Dan Kebudayaan* 8, no. 2 (2022): 141–56. <https://doi.org/10.55148/inovatif.v8i2.300>.
- Dewi, Rurry Rosia. "Metode Sosiodrama." *RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)*, 2017, 2–3.
- Diah Rahmawati As'ari. "Strategi Dan Metode Pembelajaran Bahasa Arab." *Konferensi Nasional Bahasa Arab I* 1 (2010): 113–20.
- Dr. Karimuddin Abdullah, Dkk. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2022.
- Ermis, Netti. "Penggunaan Metode Diskusi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Perubahan Sosial Pada Siswa Kelas XII SMA Negeri 4 Pekanbaru." *Sorot* 10, no. 2 (2015): 155. <https://doi.org/10.31258/sorot.10.2.3212>.

- Fajriah. "Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah." *Pionir: Jurnal Pendidikan* 6, no. 2 (2017): 36.
- Fitri, Anisa, Rani Rahim, Nurhayati, Aziz, Sadrack Luden Pagiling, Irnawaty Natsir, Anis Munfarikhatin, Daniel Nicson Simanjuntak, Kartini HUatgaol, and Nanda Eska Anugrah. *Dasar-Dasar Statistika Untuk Penelitian. Yayasan Kita Menulis*, 2023. [https://repository.unugiri.ac.id:8443/id/eprint/4882/1/Anisa %2C Buku Dasar-dasar Statistika untuk Penelitian.pdf](https://repository.unugiri.ac.id:8443/id/eprint/4882/1/Anisa%20BukuDasar-dasar%20Statistika%20untuk%20Penelitian.pdf).
- Hikmah, Dkk. "Penggunaan Media Gambar Seri Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah Kelas Tujuh Di Kabupaten Pinrang." *PINISI : Journal of Education* 1, no. 1 (2021): 187–95.
- INDONESIA, PERATURAN MENTERI AGAMA REPUBLIK. "Bub IV SSKD Dan Berbahasa Arab Untuk Madrasah Ibtidaiyah." No.2, 2008.
- Khalilullah, Muhammad. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. yogyakarta: Aswaja presindo, 2009.
- Mardiah Mardiah. "Metode Permainan Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Madrasah Ibtidaiyah." *MITRA PGMI: Jurnal Kependidikan MI* 1, no. 1 (2015): 61–77. <https://doi.org/10.46963/mpgmi.v1i1.33>.
- Muhlis, Achmad. "Model Pembelajaran Kooperatif Pengajaran Bahasa Arab." *Nuansa: Jurnal Penelitian Ilmu Sosial Dan Keagamaan Islam* 8, no. 1 (2011): 71–88.
- Munawarah, DKK. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab." *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2021): 22. <https://doi.org/10.36915/la.v1i2.15>.
- Munawarah, Munawarah, and Zulkiflih Zulkiflih. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab." *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2021): 22. <https://doi.org/10.36915/la.v1i2.15>.
- Mundir.M, Pd. *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif. A Psicanalise Dos Contos de Fadas. Tradução Arlene Caetano*, 2013. <https://doi.org/10.1145/2505515.2507827>.
- Nada, kholida qotrun. "9 Metode Pembelajaran Yang Efektif Dan Menyenangkan." detikjabar, 2022.
- Nasution, Lukman Hakim, and Ali Fuddin Nasution. "Metode Pembelajaran Bahasa Arab Di Kelas Syarqi Awwal Lembaga Kursus Markaz Arabiyah Pare Kediri." *Journal Transformation of Mandalika* 4, no. 6 (2023): 323–28.

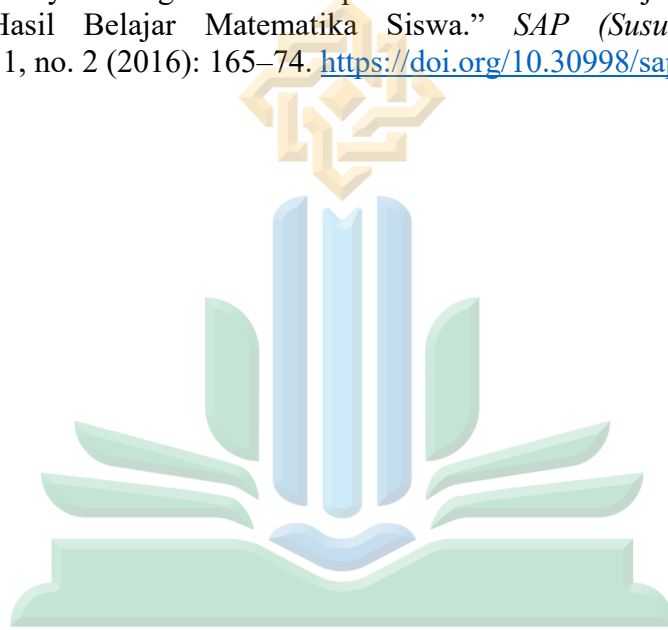
- Oensyar, Kamil. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, Telaah Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*, 2015.
- Putri, nur afni mega. "Implementasi Media Kartu Permainan Berbasis Truth or Dare Play (TODP) Pada Materi Pelajaran Fikih Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar." UIN Kiai Achmad siddiq jember, 2024.
- Salma. "Teknik Pengumpulan Data: Pengertian, Jenis, Dan Contoh." deeplubish, 2023.
- Sudjana, Nana. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2016.
- Sugirma, Khalid Hasan Minabari, Dkk. "Analisis Terhadap Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah." faculty of education, 2022. [https://edukatif.org/index.php/edukatif/article/view/3726#:~:text=Tujuan pembelajaran bahasa Arab secara,keterampilan berbicara%2C dan keterampilan menulis](https://edukatif.org/index.php/edukatif/article/view/3726#:~:text=Tujuan%20pembelajaran%20bahasa%20Arab%20secara,keterampilan%20berbicara%20dan%20keterampilan%20menulis).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. bandung: alfabeta, 2013.
- . *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*, 2020.
- Sukarelawan, Moh. Irma, Tono Kus Indratno, and Suci Musvita Ayu. "N-Gain vs Stacking," 2024, 4.
- Sumiati, A. "Metode Pembelajaran Bahasa Arab," 2009.
- Sunardi, Sunardi, and Amrulah Harun. "STRATEGI PEMBELAJARAN MENULIS (KITABAH) BAHASA ARAB." *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Raushan Fikr* 7, no. 1 (2018): 245–51.
- Susilawati, Ulfa. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori & Aplikasi. Sustainability (Switzerland)*. Vol. 11. Kreasi total media, 2020. [http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484\\_SISTEM\\_PEMBETUNGAN\\_TERPUSAT\\_STRATEGI\\_MELESTARI](http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI).
- Tambak, Syahraini. "Metode Drill Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam." *Al-Hikmah: Jurnal Agama Dan Ilmu Pengetahuan* 13, no. 2 (2016): 110–27. [https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2016.vol13\(2\).1517](https://doi.org/10.25299/al-hikmah:jaip.2016.vol13(2).1517).
- Thohir, Muhammad. "Metode Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing." *Kanzun Books*, 2021, 76–92.
- Uliyah, Asnul, and Zakiyah Isnawati. "Metode Permainan Edukatif Dalam

Pembelajaran Bahasa Arab.” *Shaut Al Arabiyyah* 7, no. 1 (2019): 31.  
<https://doi.org/10.24252/saa.v1i1.9375>.

Wulandari, Nurul Sri. “Efektifitas Penerapan Permainan Truth or Dare Untuk Meningkatkan Maharah Kalam Siswa Kelas VIII Di MTs Mamba’us Sholihin 8 Senori” 01, no. 01 (2023): 89–97.

Yekti, Utami Hartanti. *Buku Panduan Permainan Truth or Dare Tentang Kepercayaan Diri Peserta Didik*. Yogyakarta, 2021.

Yusuf Aditya, Dedy. “Pengaruh Penerapan Metode Pembelajaran Resitasi Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa.” *SAP (Susunan Artikel Pendidikan)* 1, no. 2 (2016): 165–74. <https://doi.org/10.30998/sap.v1i2.1023>.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
 J E M B E R



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## الملحق ١

### البناء الرئيسي للبحث العلمي

العنوان	المتغير	المتغير الفرعي	المؤشرات	مصادر البيانات	منهج البحث	مشكلات البحث	فرض البحث
فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥	١. طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة	أ. الطريقة التعليمية	(١) تعريف طريقة تعليم اللغة العربية (٢) أهداف طريقة تعليم اللغة العربية (٣) أهمية طريقة تعليم اللغة العربية (٤) أنواع الطريقة تعليم اللغة العربية	(١) رئيس المدرسة (٢) مديسة الدرس اللغة العربية	مدخل نوع البحث: أ. المدخل الكمي ب. نوع البحث التجريبي طريقة جمع البيانات: (أ) الاختبار (ب) الوثائقية تحليل البيانات: Uji - T (SPSS)	مشكلة الرئيسية: ١. ما مدى فعالية استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية منبع الحكم بروبونجو للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥	H0 يوجد فعالية من استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية منبع الحكم بروبونجو للسنة ٢٠٢٤\٢٠٢٥

				٣. المزايا في اللعبة الحقيقة أو الجرأة	لعبة الحقيقة أو الجرأة		
H1 لا يوجد فعالية من استخدام طريقة اللعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية منبع الحكم بروبونجو للسنة ٢٠٢٤\٢٠٥	مشكلة الفرعية: ١. مامدى فعالية استخدام لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية منبع			١) تعريف مهارة الكتابة ٢) أهداف مهارة الكتابة ٣) أهمية مهارة الكتابة ٤) أنواع مهارة الكتابة ٥) جوانب التقييم: - نقل الكلمات أو الجمل أو النص المكتوب إلى الدفتر	ب. مهارة الكتابة	٢. في تحسين مهارة الكتابة	

	<p>الحكم بروبولنجو للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥؟</p> <p>٢. مامدى فعالية استخدام لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين ترتيب الجمل لتكون فقرة قصيرة للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية منبع الحكم بروبولنجو للسنة الدراسة ٢٠٢٤\٢٠٢٥؟</p>		 <p>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R</p>	<p>- كتابة صوت الكلمات أو الجمل أو النص المستمع</p> <p>- ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة</p> <p>- ترتيب الجمل لتكون فقرة</p> <p>- تأليف الإنشاء</p>			
--	---	--	--	--	--	--	--



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp. (0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136  
Website: [www.http://fuk.uinkhas-jember.ac.id](http://fuk.uinkhas-jember.ac.id) Email: [tarbiyah.iainjember@gmail.com](mailto:tarbiyah.iainjember@gmail.com)

Nomor : B-13396/In.20/3.a/PP.009/09/2025

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala MA Manbaul Hikam

Tegalmoyo Tegalsiwalan Probolinggo

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : 211101020027  
Nama : JAMILATUL JENNAH  
Semester : Semester sembilan  
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai "Penerapan Metode Permainan Truth Or Dare Dalam Meningkatkan Maharah Kitabah Siswa Kelas X Di MA Manabaul Hikam Probolinggo" selama 30 ( tiga puluh ) hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak/Ibu Ibnu Habibi, S.Pd

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 16 September 2025

Dekan,

Kiai Dekan Bidang Akademik,



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER



**YAYASAN PONDOK PESANTREN MANBAUL HIKAM  
MADRASAH ALIYAH MANBAUL HIKAM**

NSM : 131235130052 NPSN : 20579865 TERAKREDITASI : A

Kode Pos : 67274 Telp./Fax : 085 330 930 083

E-mail : mamambaulhikam2015@gmail.com

Alamat : Jl. Pondok Pesantren Manbaul Hikam Tegalmoyo Tegalsiwalan Probolinggo

**SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN**

Nomor : 068/MA.MH/B4.A4/X/2025

Yang Bertanda Tangan dibawah ini Kepala Sekolah **MA Manbaul Hikam**:

Nama : **IBNU HABIBI S.Pd**  
Alamat : Dusun Taman RT/RW.02/02 Sebaung Gending  
No HP : 085259174491

Menerangkan Dengan Sebenarnya :

Nama : **JAMILATUL JENNAH**  
NIM : 211101020027  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Telah Selesai Melakukan Penelitian di MA Manbaul Hikam Desa Tegalmoyo Kec. Tegalsiwalan Kab. Probolinggo  
Dengan Judul Penelitian “ Efektivitas Penerapan Metode Permainan Thrut Order Dalam Meningkatkan  
Maharoh Kitabah Kelas X MA Manbaul Hikam Proboloinggo “

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana Mestinya.

Di Tetapkan

Di : Tegalmoyo  
Pada Tanggal : 11 Oktober 2025

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B  
**IBNU HABIBI, S.Pd**

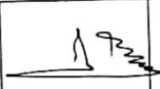



## الملحقة ٤

### قائمة البحث

الموقع : المدرسة الثانوية الإسلامية منيع الحكم بروبوننجو

رقم	التاريخ	نوع الأنشطة	التوقع
١	٩ يوليو ٢٠٢٥	صلة الرحيم وتقديم رسالة الإستئذان إلى رئيس المدرسة في المدرسة الثانوية الإسلامية منيع الحكم بروبوننجو	
٢	١٥ يوليو ٢٠٢٥	ملاحظة و مقابلة الشخصية مع مدرسة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية منيع الحكم بروبوننجو	
٣	١٧ يوليو ٢٠٢٥	ملاحظة و مقابلة الشخصية مع لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منيع الحكم بروبوننجو	
٤	١٤ سبتمبر ٢٠٢٥	اللقاء الأول : الاختبار القبلي في الفصل العاشر "أ" كلفصل الضابطة	
٥	١٥ سبتمبر ٢٠٢٥	اللقاء الأول : الاختبار القبلي في الفصل العاشر "ب" كلفصل التجريبية	
٦	٢١ سبتمبر ٢٠٢٥	اللقاء الثاني : التعريف على المادة الأسرة و البيت في الفصل العاشر "أ" كلفصل الضابطة	
٧	٢٢ سبتمبر ٢٠٢٥	اللقاء الثاني : التعريف على المادة الأسرة و البيت باستخدام فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة في الفصل العاشر "ب" كلفصل التجريبية	
٨	٢٨ سبتمبر ٢٠٢٥	اللقاء الثالث: التعريف على المادة الأسرة و البيت في الفصل العاشر "أ" كلفصل الضابطة	
٩	٢٩ سبتمبر ٢٠٢٥	اللقاء الثالث : الحوار على المادة الأسرة و البيت باستخدام فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة في الفصل العاشر "ب" كلفصل التجريبية	
١٠	٥ أكتوبر ٢٠٢٥	اللقاء الرابع : الاختبار البعدي في الفصل العاشر في الفصل العاشر "أ" كلفصل الضابطة	

١١	٦ أكتوبر ٢٠٢٥	اللقاء الرابع : الاختبار البعدي في الفصل العاشر "ب" كلفصل التجريبية	
١٢	٩ أكتوبر ٢٠٢٥	تسليم القرار عن إنتهاء البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو	



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## MODUL AJAR

### INFORMASI UMUM

#### A. Identitas Penulis

Nama : Jamilatul Jennah  
Nama Madrasah : MA Manbaul Hikam  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Fase/Kelas : X  
Semester/TP : Ganjil/2025-2026  
Alokasi Waktu : 1x Pertemuan (2 x 40 Menit)

#### B. Kompetensi Awal

Peserta didik mampu menulis, menerjemah dan memahami teks bacaan bahasa Arab tentang الأسرة و البيت dalam bahasa Arab.

#### C. Saranan dan Prasarana

1. Media pembelajaran menggunakan permainan Truth Or Dare
2. Alat dan bahan, antara lain :  
Handphone, jaringan internet, papan tulis, spidol
3. Sumber belajar antara lain:
  - a. Buku Teks Bahasa Arab Kelas X (Kemeneterian Agama: 2020)  
KMA Nomor 183 Tahun 2019

#### D. Target Peserta Didik

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah peserta didik kelas X dengan

Jumlah peserta didik adalah 40

#### E. Metode/Model Pembelajaran

Metode : ceramah, metode game/permainan, dan tanya jawab.

Model : Active Learning, diskusi.

## KOMPONEN INTI

Elemen: Maharah Kitabah

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu menulis teks dengan baik dan benar tentang الأسرة و البيت dengan memperhatikan susunan gramatikal dhomir.
2. Peserta didik dapat mengidentifikasi fakta yang ada dalam teks tentang الأسرة و البيت
3. Peserta didik mampu menentukan makna pada teks terkait tema الأسرة و البيت secara mandiri dengan baik dan benar dengan memperhatikan susunan gramatikal dhomir.
4. Peserta didik dapat melafalkan mufrodad tentang الأسرة و البيت

### B. Pemahaman Bermakna

Setelah mempelajari materi الأسرة و البيت dengan cara bermain kartu Truth Or Dare, peserta didik dapat mengerti serta memahami cara menulis dan Menyusun kalimat dengan benar. Dan peserta didik juga mampu percaya diri dan dengan tulisan dan karangan mereka.

### C. Pertanyaan Tematik

1. Apa saja macam-macam fasilitas yang ada di rumah?
2. Apakah kalian pernah menulis teks bacaan terkait keluarga dan rumah dalam bahasa Arab?

### D. Kegiatan Pembelajaran

#### Persiapan Pembelajaran

- Guru menyiapkan sarana dan prasarana yang akan digunakan saat pembelajaran.

- Guru menyiapkan lingkungan belajar yang nyaman.
- Guru menyiapkan LKPD.

### Pertemuan ke dua

#### **Pendahuluan**

- Guru mengucapkan salam pembuka dilanjutkan menanyakan kabar siswa.
- Guru mengawali pembelajaran dengan berdo'a.
- Guru membacakan absensi peserta didik untuk memantau kedisiplinan peserta didik.
- Guru mengajak siswa ice breaking untuk mengecek fokus siswa.
- Guru mengajak peserta didik untuk mengingat kembali pelajaran pada pertemuan sebelumnya (Apersepsi).
- Guru memberikan gambaran, tujuan, dan manfaat dari materi yang akan dipelajari.
- Guru menyiapkan media pembelajaran yang akan digunakan dalam pembelajaran.

#### **Kegiatan Inti**

- Guru menyajikan teks tentang الأسرة و البيت
- Peserta didik memperhatikan dan memahami penjelasan guru tentang الأسرة و البيت
- Guru menjelaskan apa tugas yang harus dikerjakan.
- Guru menjelaskan prosedur game "Truth Or Dare".
  - a. Guru membagi murid menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 4-5 kelompok, lalu guru menjelaskan aturan permainan.
  - b. Setiap kelompok akan melakukan "hompimpa" untuk menentukan urutan kelompok bermain.
  - c. Kemudian perwakilan dari salah satu kelompok di minta untuk memilih kartu yang ada di dalam kota truth or dare

- d. Guru berperan untuk menjadi juri dan mencatat poin yang diperoleh setiap kelompok.
- e. Kelompok yang memilih kartu truth di minta untuk menulis soal yang ada di dalam kartu tersebut yaitu Menyusun kata menjadi jumlah mufidah
- f. Selenjutnya kelompok yang memilih kartu dare harus melakukan tantangan yang terdapat dalam kartu tersebut yaitu di minta untuk Menyusun kalimat menjadi paragraf pendek.
- g. Kelompok permainan akan diberikan waktu 90 detik untuk menjawab pertanyaan.
- h. Jika jawaban benar atau tantangan dapat dilakukan maka kelompok tersebut berhak mendapatkan point 100. Jika jawaban salah atau tantangan tidak berhasil dilakukan maka poin akan dikurangi 50. Permainan yang sama seperti kelompok 1 akan dilanjutkan pada kelompok 2 lalu 3 dan seterusnya. Dan kelompok yang mendapat poin paling banyak adalah pemenang dari permainan ini.
- i. Setelah game itu selesai guru memeberikan umpan balik dan penguatan nilai terhadap masing-masing hasil kerja peserta didik

### **Penutup**

- Guru melakukan umpan balik/refleksi dan penegasan mengenai materi yang telah dikembangkan.
- Guru memberi motivasi kepada peserta didik agar peserta didik tetap semangat dan giat untuk terus belajar dan belajar agar menjadi pencetak generasi penerus bangsa yang cerdas dan berkualitas.
- Pembelajaran ditutup dengan doa yang dipimpin oleh guru. Sebelum guru meninggalkan kelas guru mengucapkan salam kepada peserta didik.



### 3. Asesmen Pengetahuan (LKPD)

Soal dalam kartu truth or dare

**Soal dalam kartu truth**

المطبخ - الطعام - تطبخ - أمي - في - هي
النوم - أقوم - من - يوم - مبكرا - كل
جماعة - في - ثم - أصلى - الفجر - المسجد
ملابس المدرسة - و - الحمام - إرتدي - في - إستحم
الى - أعود - البيت - ثم - أتعدى - و - إسترح - قليلا
سومطرا - نحن - بميدان - في - نسكن - بيت
غرفة المذاكرة - في - و - غرفة النوم - منها - غرف - العلوي - الطابق
في - و - غرفة الأكل - نأكل - غرفة الجلوس - في - نحن - نجلس
غرفة الجلوس - في - الجريدة - و - هو - يقرأ - أبي - يجلس
في - أنا - غرفة المذاكرة - أقرأ - كتاب اللغة العربية

**Soal dalam kartu dare**

١. أ. نحن نسكن في شارع سوكارنو مع أبي وأمي

ب. بيتنا ليس كبيرًا جدًّا، لكنه مريح ونظيف  
ج. كل مساء، نجلسُ معًا كثيرًا في شرفة المنزل ونحن نتبادلُ الحديثَ  
د. نحن سعيّدون بالعيش في بيئةٍ هادئةٍ وودودةٍ  
٢. أ. يحب محمدُ بيته كثيرًا

ب. تمَّ طلاءُ ذلك البيتِ باللونِ الأزرق  
ج. في الطابق العلوي، توجد غرفتا نومٍ و غرفة المذاكرة  
د. في الطابق السفلي، توجد غرفةُ الجلوس والمطبخ وغرفةُ نوم لوالديه  
هـ. يمتلك محمدٌ بيتًا من طابقين  
٣. أ. كل صباح، تستيقظ الأمُّ باكراً دائماً

ب. بعد ذلك، توقظنا الأمُّ وتُحضّرُ الفطور  
ج. تتجه مباشرةً إلى المطبخ للطبخ  
د. تفعل الأمُّ ذلك بسعادةٍ  
٤. أ. بعد أن أعدت كل شيء، ودّعت والديها وانطلقت إلى المدرسة  
ب. فاطمةُ طفلةٌ مجتهدة  
ج. كما أنها لا تنسى تناول الفطور ليبقى جسمها صحيحاً  
د. بعد ذلك تستحمّ و ترتدي ملابس المدرسة

هـ. قبل أن تذهب إلى المدرسة تساعد فاطمة أمها  
٥. أ. أبي رجلٌ مجتهدٌ  
ب. كما أنّ أبي يخصصُ وقتاً ليسقى الزرع  
ج. بعد ذلك، يستعدُّ ليذهب إلى العمل  
د. يستحمّ، ثم يصلي صلاة الفجر، ويقرأ الصحيفة في غرفة الجلوس  
هـ. كل صباح، يستيقظُ أبي قبلنا جميعاً

#### 4. Asesmen Keterampilan

Peserta didik menjawab soal dalam game berbasis Blooket.

Contoh Rubrik Penilaian Praktek :

Nama : .....

Kelas : .....

No	Aspek Penilain	Skor
1.	Pemahaman	25
2.	Ketepatan	25
3.	Keaktifan	25
4.	Kerjasama	25
Total		100

#### Refleksi Untuk Peserta Didik

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

1. Apakah model pembelajaran yang digunakan guru sesuai dengan materi dan karakteristik peserta didik?
2. Bagaimana kesesuaian durasi waktu dan tujuan belajar yang ingin dicapai pada pembelajaran ini?
3. Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
4. Apakah semua peserta didik nyaman belajar dalam kelompoknya?
5. Kesulitan apa yang dialami peserta didik?
6. Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
7. Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri peserta didik?

#### E. Pengayaan dan Remedial

Peserta didik yang memperoleh capaian tinggi akan diberikan pengayaan berupa kegiatan tambahan terkait tema البيت والأسرة agar mereka dapat mengembangkan kompetensinya secara optimal. Beberapa contoh kegiatan pengayaan :

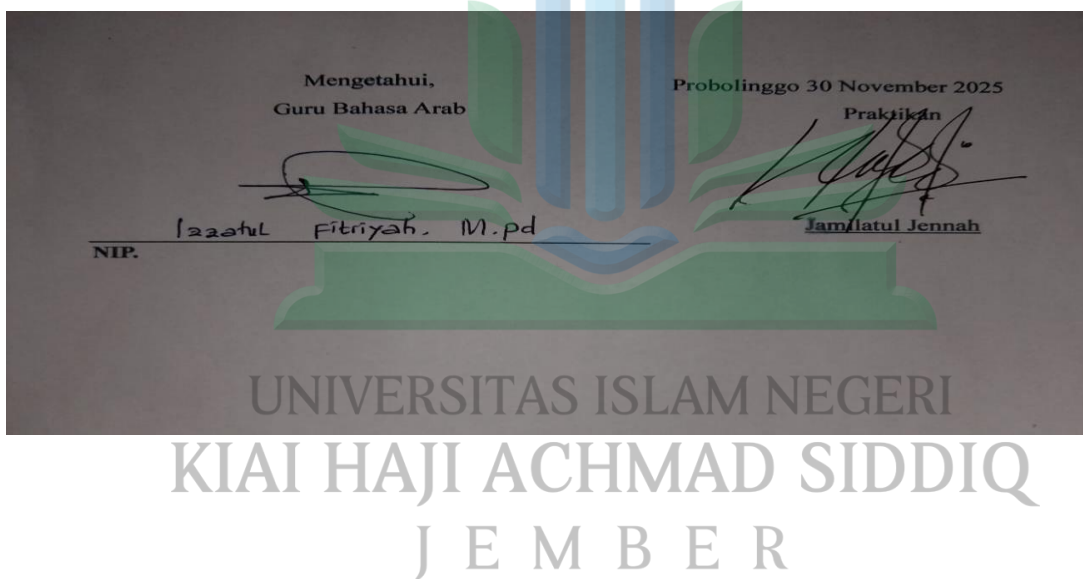
- Tutor sebaya

- Melakukan projek
- Mengembangkan Latihan
- Memberikan permainan, masalah, atau kompetensi antar siswa

Sedangkan peserta didik yang belum mencapai kompetensi yang diharapkan akan diberikan remedial. Guru akan melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat media atau permainan yang lain.

#### F. Daftar Pustaka

Buku Bahasa Arab MA Kelas X KMA 183 Tahun 2019





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp. (0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136  
 Website: [www.http://ftik.uinkhas-jember.ac.id](http://ftik.uinkhas-jember.ac.id) Email: [tarbiyah.iainjember@gmail.com](mailto:tarbiyah.iainjember@gmail.com)

Nomor : B-3898/In.20/3.a/PP.009/09/2025  
 Sifat : Biasa  
 Perihal : **Permohonan Menjadi Validator**

Yth. Dr. MOKHAMAD MIFTAKHUL HUDA, MPd.I.  
 Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN KHAS Jember

Bahwa dalam rangka menyelesaikan program S1 pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan mahasiswa dipersyaratkan untuk menyusun skripsi sebagai tugas akhir. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon kepada Saudara Dr. MOKHAMAD MIFTAKHUL HUDA, MPd.I. untuk menjadi Validator Ahli Media, mahasiswa atas nama :

NIM : 211101020027  
 Nama : JAMILATUL JENNAH  
 Semester : Semester sembilan  
 Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
 Judul Skripsi : فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية  
 منبع الحكم بروبولنجو

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
 KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
 J E M B E R

Demikian atas kesediaan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.



Jember, 16 September 2025  
 Dekan,  
 Wakil Dekan Bidang Akademik,

**KHOTIBUL UMAM**

## LEMBARAN VALIDASI SOAL PTR TEST DAN POST TEST

### Judul Penelitian

فعالية استخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجراءة في تحسين مهارة الكتابة للطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبونجو للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ م

#### A. Pengantar

Berkaitan dengan adanya penelitian tentang yang diajukan untuk memenuhi tugas akhir skripsi. Peneliti bermaksud mengadakan validasi soal pre test dan post test yang digunakan dalam penelitian. Variabel ini dimaksudkan untuk mengukur tingkat kevalidan soal pre test dan post test, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya soal pre test dan soal post test tersebut untuk digunakan dalam pengambilan data dalam proses penelitian. Hasil pengukuran soal pre test dan post test tersebut digunakan untuk penyempurnaan penelitian.

#### B. Identitas Peneliti

Peneliti : Jamilatul Jennah

NIM : 211101020027

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Nama Validator : Dr. Mokhammad Miftakhul Huda, MPd.I.

#### C. Tujuan

Instrumen ini digunakan untuk mengukur kevalidan dari instrumen soal pre test dan post test serta mengetahui pendapat bapak mengenai beberapa aspek yang disajikan dalam instrumen soal pre test dan post test. Pendapat, saran, kritik, serta penilaian dari bapak sangat bermanfaat untuk mengetahui dan meningkatkan kualitas dari instrumen soal pre test dan post test.

#### D. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian bapak terhadap 16 instrument soal pre test dan post test dengan skala penilaian sebagai berikut:

Skor 1 : Sangat Kurang

Skor 2 : Kurang

Skor 3 : Cukup

Skor 4 : Baik

Skor 5 : Sangat Baik

#### E. Aspek Penilaian

Skor 5 : Sangat Baik

##### E. Aspek Penilaian

No	Komponen Penilaian	Skor					Saran
		1	2	3	4	5	
1.	Kejelasan setiap butir soal				✓		
2.	Kejelasan petunjuk pengisian soal					✓	
3.	Ketepatan soal dengan kompetensi dasar					✓	
4.	Butir soal berkaitan dengan materi					✓	
5.	Tingkat kebenaran butir soal				✓		
6.	Butir soal berisi satu gagasan yang lengkap				✓		
7.	Kata-kata yang digunakan tidak bermakna ganda					✓	
8.	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					✓	
9.	Bahasa yang digunakan efektif				✓		
10.	Penulisan sesuai dengan kaidah				✓		

Jember, 03 September 2025

Validator

  
Dr. Mokhammad Miftakul Huda, MPd.I.

198006252020121001

## الاختبار القبلي

الاسم:	المادة:	
الفصل:	التاريخ:	

أ. رتب الجمل حتى تكون فقرة قصيرة صحيحة !

٦. أ. نحن نسكن في شارع سوكارنو مع أبي وأمي

ب. بيتنا ليس كبيراً جداً، لكنه مريح ونظيف

ج. كل مساء، نجلس معاً كثيراً في شرفة المنزل ونحن نتبادل الحديث

د. نحن سعيّدون بالعيش في بيئة هادئة وودودة

٧. أ. يحب محمدُ بيته كثيراً

ب. تمّ طلاء ذلك البيت باللون الأزرق

ج. في الطابق العلوي، توجد غرفتا نوم و غرفة المذاكرة

د. في الطابق السفلي، توجد غرفة الجلوس والمطبخ وغرفة نوم لوالديه

هـ. يمتلك محمدُ بيتاً من طابقين

٨. أ. كل صباح، تستيقظ الأمُ باكراً دائماً

ب. بعد ذلك، توقظنا الأمُ وتُحضّر الفطور

ج. تتجه مباشرة إلى المطبخ للطبخ

د. تفعل الأمُ ذلك بسعادة

٩. أ. بعد أن أعدت كل شيء، ودّعت والديها وانطلقت إلى المدرسة

ب. فاطمة طفلة مجتهدة

ج. كما أنها لا تنسى تناول الفطور ليلقى جسمها صحياً

د. بعد ذلك تستحمّ و ترتدي ملابس المدرسة

هـ. قبل أن تذهب الى المدرسة تساعد فاطمة أمها

١٠. أ. أبي رجل مجتهد

ب. كما أنّ أبي يخصص وقتاً ليسقى الزرع

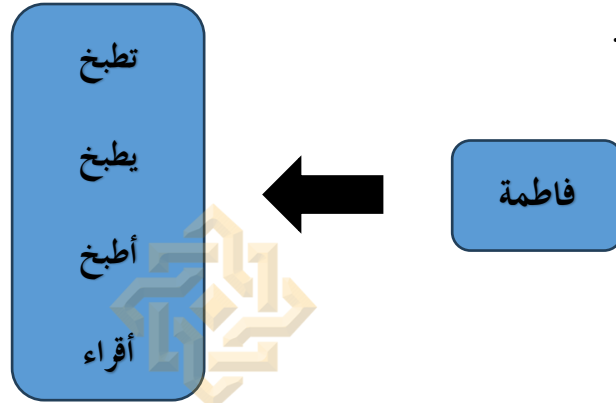
ج. بعد ذلك، يستعدّ ليذهب إلى العمل

د. يستحمّ، ثم يصلي صلاة الفجر، ويقرأ الصحيفة في غرفة الجلوس

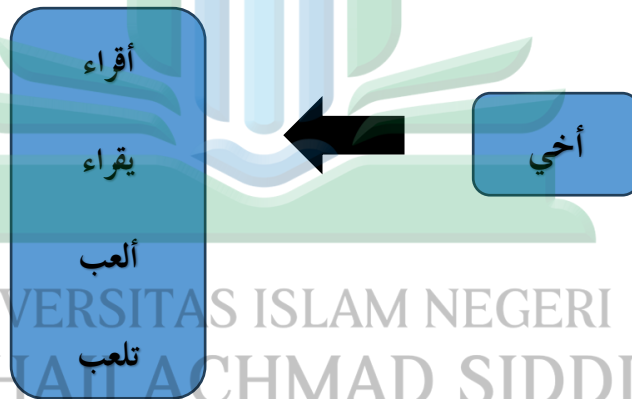
هـ. كل صباح، يستيقظُ أبي قبلنا جميعًا

(ب) صل بين الكلمتين حتى تكون جملة مفيدة !

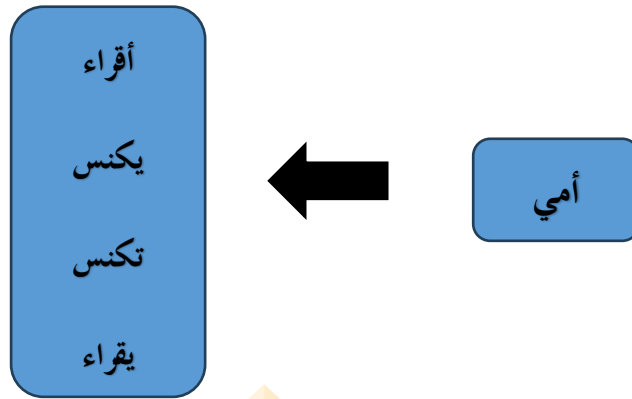
١.



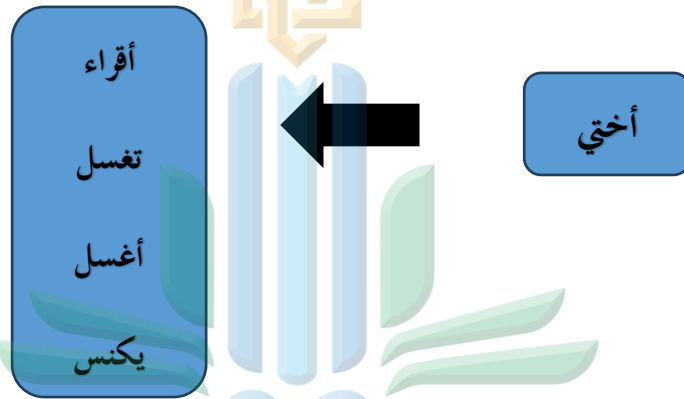
٢.



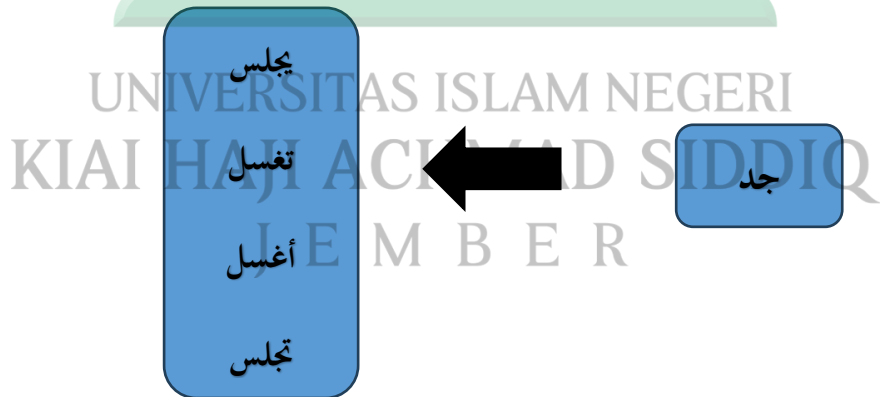
٣.



٤.



٥.



(ج) اكتب نصا وصفيا عن صورة !



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## الاختبار البعدي

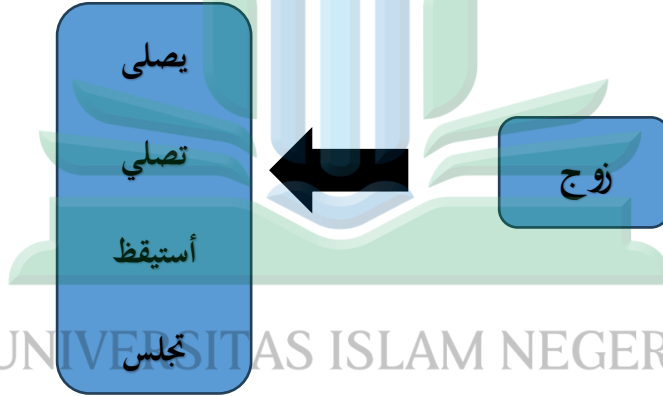
الإسم:		المادة:	
الفصل:		التاريخ:	

أ. رتب الجمل حتى تكون جملة مفيدة!

١. سومطرا - نحن - بميدان - في - نسكن - بيت
٢. غرفة المذاكرة - في - و - غرفة النوم - منها - غرف - العلوي - الطابق
٣. في - و - غرفة الأكل - نأكل - غرفة الجلوس - في - نحن - نجلس
٤. غرفة الجلوس - في - الجريدة - و - هو - يقرأ - أبي - يجلس
٥. في - أنا - غرفة المذاكرة - أقرأ - كتاب اللغة العربية

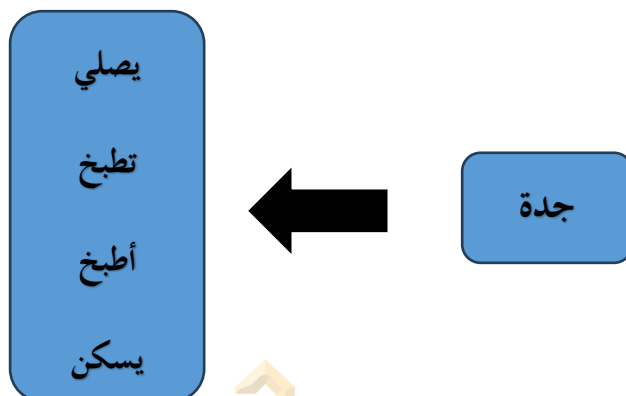
ب. صل بين الكلمتين حتى تكون جملة مفيدة !

١.

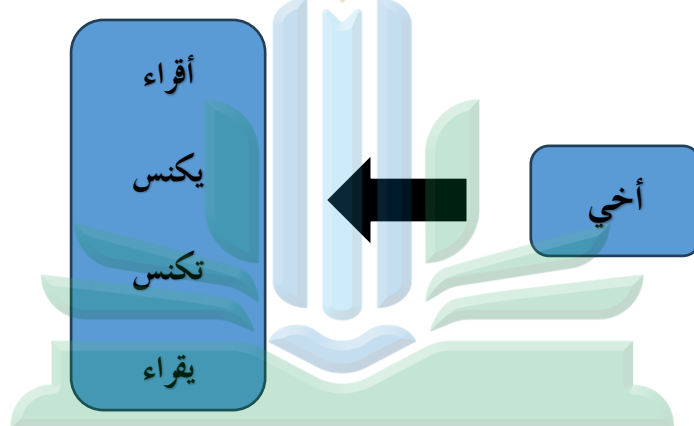


UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

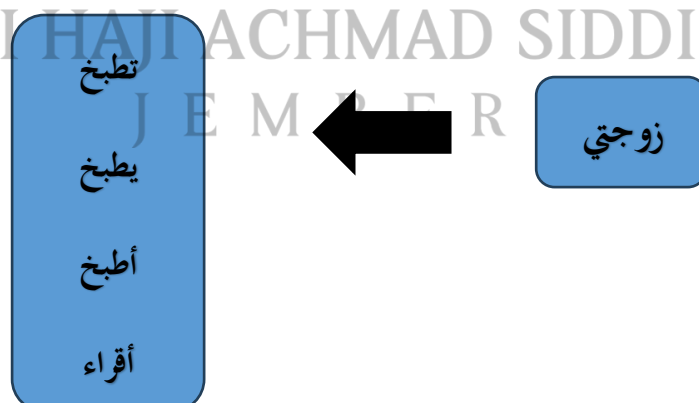
٢.

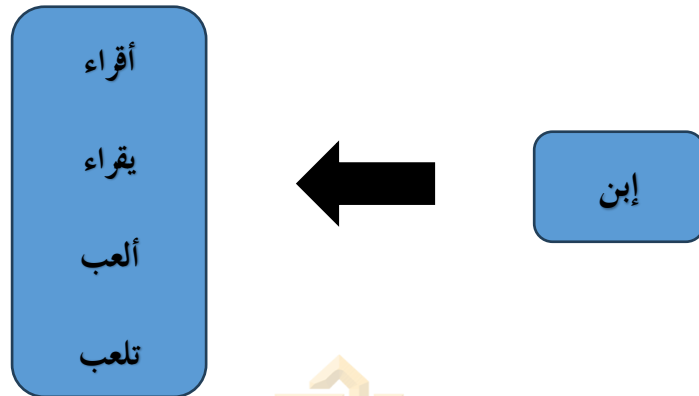


٣.



٤.





(ج) أكتب نصا وصفيا عن صورة !



UNIVERSITAS ISLAMIE  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

صلة الرحيم وتقديم الرسالة



الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة



الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية



الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة



الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

الوثائقية لأنشطة التعليم مهارة الكتابة باستخدام طريقة لعبة الحقيقة أو الجرأة للمجموعة التجريبية





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## السيرة الذاتية



الإسم الكامل : جميلة الجنة

الرقم الجامعي : ٢١١١٠١٠٢٠٠٢٧ :

مكان و تاريخ الميلاد : بروبولنجو، ١٨ مايو ٢٠٠١

العنوان : سومبرسوكو، دريعو، بروبولنجو

الكلية/الشعبة : التربية والعلوم التدريسية / تعليم اللغة العربية

السيرة التربوية :

١. روضة الأطفال كوسوما حارافان سومبرسوكو (٢٠٠٦ - ٢٠٠٨)
٢. المدرسة الابتدائية الحكومية سومبرسوكو (٢٠٠٨ - ٢٠١٤)
٣. المدرسة المتوسطة الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو (٢٠١٥ - ٢٠١٨)
٤. المدرسة الثانوية الإسلامية منبع الحكم بروبولنجو (٢٠١٨ - ٢٠٢١)
٥. جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر (٢٠٢١ - ٢٠٢٥)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R