

تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون لادة اللغة العربية  
لتنمية فهم المفردات في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

### البحث العلمي



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
رقم جامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠٤٢  
J E M B E R

شعبة تعليم اللغة العربية  
قسم التربية الإسلامية واللغوية  
كلية التربية والعلوم التدريسية  
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر  
٢٠٢٥

تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون لادة اللغة العربية  
لتنمية فهم المفردات في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

### البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط الالزمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى شعبة تعليم  
اللغة العربية قسم التربية الإسلامية و اللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
اعداد الطالب : فكري أقطاين  
JEMBER  
رقم جامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠٤٢

شعبـة تعـلـيم اللـغـة العـرـبـية  
قـسـم التـرـبـيـة إـلـاسـلـامـيـة وـالـلـغـوـيـة  
كـلـيـة التـرـبـيـة وـالـعـلـوـم التـدـرـيـسـيـة  
جـامـعـة كـيـاهـي الحـاجـ أـحـمـد صـدـيق إـلـاسـلـامـيـة الحـكـوـمـيـة جـمـبـر  
٢٠٢٥

## رسالة الموافقة من المشرف

تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون مادة اللغة العربية  
لتنمية فهم المفردات في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

## البحث العلمي



مقدم لاستيفاء بعض الشروط الالزامية النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى شعبة تعليم  
اللغة العربية قسم التربية الإسلامية و اللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية جامعة كياهي الحاج أحمد  
صديق الإسلامية الحكومية جمبر



رقم جامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠٤٢

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R  
تمت الموافقة على هذا البحث العلمي طرف المشرف

محمد نظام همامي أبي جنдра الماجسir

رقم جامعي : ١٩٧٩١٢٢٨٢٠١٤١١٠٢

رسالة الموافقة من المناقشين

تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون لمدة اللغة العربية  
لتنمية فهم المفردات في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر

للسنة الدراسية ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة

وقررت اللجنة بنجاح الباحث وقبول بحثه العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة،

وستتحق صاحبه الدرجة الأكاديمية "S.Pd"

اليوم : الاثنين

التاريخ : ١٥ ديسمبر ٢٠٢٥

أعضاء اللجنة المناقشة

السكرتير

(أيفي مزيدة بخاري الماجستير)

الرئيس

(محمد أرضي زيني، الماجستير)

رقم التوظيف: ١٠٣١٠١٠ رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢١٢٠١٩٠٣١٠١٠ رقم التوظيف: ١٩٩٢٠٦٠٢٢٠٢٣٢١٢٠٤

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

J E M B E R

المتحن:

(.....)

(.....)

١. الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير

٢. محمد نظم همامي أبي جندرا الماجسir

يصدق عليه عميد كلية التربية والعلوم التدريسية



الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٢٤٢٠٠٠٣١٠٠٥

## إقرار الطالب

الاسم الكامل: فكري أقطاني

الرقم الجامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٠٤٢

العنوان : فسفان، غلاعه، بانيونجي

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدمته لاستفاء بعض الشروط الالزمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S1) بشعبة تعلم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية العلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان :

تطوير وسائل التعلم باستخدام فيديو رسوم متحركة مبني على دوراتون مادة اللغة العربية لتنمية فهم المفردات في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جمبر

للسنوات الدراسية ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

كتبه بنفسه وما صورته من إبداع غير أو تأليف الآخر

وإذا ادعى أحد استقبلاً أنه من تأليفه وتبين أنه فعلاً ليس من بحثي أحتمل المسؤلية عن ذلك وليس على المشرف أو شعبة تعلم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية كلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

جمبر، ١٥ نوفمبر ٢٠٢٥

الباحث



فكري أقطاني

٢١٢١٠١٠٢٠٠٤٢

## الشعار

\* ”مَنْ أَرَادَ الدُّنْيَا فَعَلَيْهِ بِالْعِلْمِ، وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ فَعَلَيْهِ بِالْعِلْمِ، وَمَنْ أَرَادَ هُمَا فَعَلَيْهِ بِالْعِلْمِ“



---

\* Kumpulan hadits imam bukhori dan imam muslim, Digital, versi 2011

## الإهداء

بحمدٍ وشكِّر عظيمين الله سبحانه وتعالى الذي أنعم علي برحمةه وتوفيقه وهدايته، أهدي هذا العمل المتواضع بكل تواضعٍ ومحبة صادقة إلى:

١. والدي العزيز نورهادي، الذي لم يتعب يوماً في السعي والتضحية من أجل سعادة أبنائه ومستقبلهم. جزاه الله عني خير الجزاء على جهوده، ونصائحه الحكيمة، وصبره الذي كان لي مصدر قوّة في مسيرة حياتي.
٢. والدتي الحبيبة وحيدة، التي أحاطتني بدعائهما وموتها وصبرها العظيم، فكانت النور الذي أنار طرقي في كل خطوة من خطوات حياتي. دعاؤها وحبها هما أجمل ما أملك في هذه الدنيا.
٣. وإلى أخي العزيز محمد هيكل كامل، الذي كان دائمًا مصدر فرح وتشجيع وسدٍ لي في أوقات التعب. وجوده في حياتي يذكرني دائمًا بأن العائلة هي المأوى الأجمل بعد كل تعبٍ وكفاح.

أسأل الله أن يكون هذا البحث تعبيرًا بسيطًا عن شكري العميق وامتناني الكبير لما قدمتموه من دعاء، وتضحية، ومحبة صادقة. فبدونكم ما كنت لأصل إلى ما أنا عليه اليوم. وأسأل الله أن يجزيكم عني خير الجزاء، وأن يرزقكم السعادة والبركة في الدنيا والآخرة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## كلمة الشكر و التقديم

بسم الله والحمد لله الذي أنعمنا بنعمة الإيمان والإسلام والصلة والسلام على رسول الله سيدنا محمد بن عبد الله وعلى آله وأصحابه،أشهد أن لا إله إلا الله لا شريك له وأشهد أن محمدا رسول الله لا نبي ولا رسول بعده، أما بعد.

حمدًا شakra الله عز وجل على نعمة القوة حتى استطاع الباحث إنجاء كتابة هذا البحث العلمي تحت الموضوع "أثر استخدام وسيط قناة يوتوب "أنيماسي باهاسا عرب" في ترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الثالث بالمدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية الواحدة جمير للسنة الدراسية ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م " وقدم الباحث جزيلة الشكر إلى من أرشد الباحث في إكمال هذا البحث العلمي وهم:

١. فضيلة الكريم، الأستاذ الدكتور الحاج حفي الماجستير كرئيس الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمير الذي يعطي المرافق تعلم الباحثة في جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمير
٢. فضيلة الكريم، الدكتور الحاج عبد العز الماجستير كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمير الذي قد دبر كلية التربية والعلوم التدريسية.
٣. فضيلة الكريم، الدكتور نور الدين الماجستير كرئيس قسم التربية الإسلامية واللغوية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمير الذي قد بذل جهوده في رئاسة هذا القسم المحبوب.
٤. فضيلة الكريم، محمد أرضي زيني الماجستير كرئيس شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمير الذي قد بذل جهوده في رئاسة هذه الشعبة الكريمة.
٥. فضيل الكريم محمد نظام همامي أبي جنдра الماجسیر بصفت مشرفاً للباحث الذي قد أرشدني في كتابة هذا البحث العلمي.
٦. فضيلة الكريم، مفتوح حليم الماجستير كرئيسية المدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمير التي قد أذنت للباحثة في قيام بحثها في مدرستها.

٧. فضيلة الكريم، نور رضية كمدرس اللغة العربية في الصاف الثالث بالمدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمير ، الذين قد ساعدوا الباحث حتى غاية بحثه
٨. المدرسوون والطلاب بالمدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمير الذين قد ساعدوا الباحث بكل سهولة في كتابة هذا البحث العلمي .
٩. جميع أساتذة قسم تعليم اللغة العربية، الموظفين والعاملين في كلية التربية والعلوم التدريسية الذين قدموا لي التسهيلات في الخدمة والراحة في طلب العلم

جمير، ١٥ نوفمبر ٢٠٢٥

الباحث

فكري أقطني  
٢١٢١٠١٠٢٠٠٤٢



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## ملخص البحث

أفطاني، فكري ٢٠٢٥م، تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون مادة اللغة العربية لتنمية فهم المفردات في مدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمير للسنة الدراسية ٢٠٢٦/٢٠٢٥م. البحث العلمي شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية كلية التربية والعلوم التدريسية جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمير، تحت إشرافه محمد نظام حمامي أبي جنдра الماجسir

**الكلمات الأساسية:** فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون، مادة اللغة العربية

الوسيلة التعليمية دوراً مهماً في نقل المعلومات من المعلم إلى التلاميذ. وفي الصف الثالث مدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمير ، ما زال التعليم يعتمد على كراسات العمل ومواد فيديو غير مطورة من قبل المعلم، مما يحدّ من الابتكار والفعالية. لذلك، تبرز الحاجة إلى تطوير وسائل تعليمية تعتمد على فيديوهات رسوم متحركة باستخدام تطبيق دوراتون، بهدف جعل التعلم أكثر جاذبية وتفاعلية، وزيادة دافعية التلاميذ ومشاركتهم في العملية التعليمية

أسئلة هذا البحث هي:(١) ما مستوى صلاحية الوسيلة التعليمية باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون في مادة اللغة العربية لطلاب الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو؟. (٢) كيف نتائج تعلم طلاب الصف الثالث في مادة اللغة العربية بمدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمير قبل استخدام الوسيلة التعليمية وبعدها باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون؟

استخدم هذا البحث منهج البحث والتطوير بنموذج ADDIE لاختبار فاعلية الوسيلة التعليمية المتمثلة في فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون في تعليم اللغة العربية. وتم جمع البيانات من خلال الاستبانة والاختبار القبلي والبعدي، ثم تحليلها باستخدام (T-test).

وأظهرت نتائج البحث أن الوسيلة التعليمية باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون صالحة جدًا للاستخدام، (١) حيث بلغت نسبة تقييم خبير الوسائل التعليمية ٩٢,٠٪، وخبير المادة ٩١,٦٪، ومعلم الصف ٨٩,٣٪، كما بلغت نسبة استجابة الطلاب ٨٦,٢٪ ضمن فئة جذابة. (٢) كما ارتفع متوسط نتائج تعلم الطلاب من ٥٠,٤ في الاختبار القبلي إلى ٧٨,٤ في الاختبار البعدي، وأظهرت نتائج (T-test).أن قيمة الدلالة  $0,000 > 0,05$ ، مما يدل على فاعلية الوسيلة التعليمية باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون في تحسين نتائج تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثالث بمدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمير.

## الفهرس

أ	صفحات العنوان .....
ب	رسالة الموافقة من المشرفة .....
ج	رسالة الموافقة من المناقشين .....
د	اقرار طالب .....
هـ	الشعار .....
و	الإهداء .....
حـ	كلمة الشكر و التقديم .....
طـ	ملخص البحث .....
يـ	الفهرس .....
١	الباب الأول المقدمة .....
١	أ. خلفية البحث .....
٨	ب. أسئلة البحث .....
٨	ج. أهداف البحث والتطوير .....
٩	د. خصائص المنتاج .....
٩	هـ. أهمية البحث والتطوير .....
١٠	و. فروض البحث و تحديده و تطويره .....
١١	ز. تعريف المصطلحات .....
١٣	الباب الثاني الدراسة المكتبية .....
١٣	أ. الدراسة السابقة .....

٢١ .....	ب.الدراسة النظرية .....
٣٣ .....	<b>الباب الثالث منهج البحث والتطوير</b>
٣٣ .....	أ.نموذج البحث والتطوير .....
٣٤ .....	ب.مراحل البحث والتطوير .....
٣٨ .....	ج.تجربة المنتج .....
٤٥ .....	<b>الباب الرابع نتائج البحث والتطوير</b>
٤٥ .....	أ.نبذة عن مدرسة الابتدائية ٣٥ نور العلوم أمبولو جيمبر .....
٥٠ .....	ب.عرض بيانات التجربة .....
٧٣ .....	ج.تحليل البيانات .....
٩٠ .....	د.تعديلات الإنتاج .....
٩٢ .....	<b>الباب الخامس الإختتام</b>
٩٢ .....	أ.خلاصة الإنتاج بعد التعديلة .....
٩٤ .....	ب.الافتراحات .....
٩٧ .....	المراجع .....

## قائمة الجداول

الجدول ١.٢ الدراسات السابقة.....	١٩
الجدول ١.٣ مقياس لايكرت.....	٤١
جدول ٣.٢ معايير اختبار صلاحية الوسائل التعليمية.....	٤٣
الجدول ٤.١ قائمة تلاميذ الصف الثالث (أ).....	٤٧
الجدول ٤.٢ مواصفات أداة خبير الوسائل.....	٥٦
جدول ٤.٣ مواصفات أداة خبير المحتوى.....	٥٦
جدول ٤.٤ مواصفات أداة خبير المستخدم (معلم الصف) .....	٥٧
جدول ٤.٥ مواصفات مواصفات أداة استجابة التلاميذ.....	٥٧
الجدول ٤.٦ ت التصميم الأولي للفيديو .....	٥٨
الجدول ٤.٧ تقييم خبير الوسائل .....	٦١
الجدول ٤.٨ تقييم الخير في المادة .....	٦٢
الجدول ٤.٩ تقييم استبيان استجابة معلم الصف الثالث.....	٦٤
الجدول ٤.١٠ تقييم الاختبار القبلي والاختبار البعدي.....	٦٥
الجدول ٤.١١ اختبار استجابة طلاب الصف الثالث .....	٧١
الجدول ٤.١٢ عرض نتائج التحقق من الصلاحية من قبل خبير الوسائل .....	٧٣
الجدول ٤.١٣ عرض نتائج التتحقق من صلاحية المادة العلمية .....	٧٤
الجدول ٤.١٤ عرض نتائج التتحقق من صلاحية معلم الصف الثالث .....	٧٦
الجدول ٤.١٥ بيانات نتائج اختبار استجابة المتعلمين .....	٧٧
الجدول ٤.١٦ بيانات نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي .....	٨٠

الجدول ٤.١٧ نتائج الاختبار الإحصائي الوصفي .....	٨٢
الجدول ٤.١٨ نتائج اختبار التوزيع الطبيعي .....	٨٤
الجدول ٤.١٩ نتائج اختبار العينة المرتبطة .....	٨٥
اجدول ٤.٢٠ ارتباطات العينات المرتبطة .....	٨٦
ا جدول ٤.٢١ اختبار العينات المرتبطة .....	٨٧
الجدول ٤.٢٢ نتائج تحليل صلاحية وسيلة التعلم بالفيديوهون .....	٨٩



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## قائمة الصور

الصورة ١.٢ الواجهة الأولية في دوراتون .....	٢٨
الصورة ٢.٢ عرض اختيار القالب.....	٢٨
الصورة ٤.١ مقابلة مع معلمة الصف الثالث .....	٥١
الصورة ٤.٢ الملاحظة أثناء تدريس مادة اللغة العربية .....	٦٧
الصورة ٣.٤ استخدام الوسيلة التعليمية بالفيديو المتحرك القائم على دوراتون .....	٦٨
الصورة ٤.٤ الطالب يراقبون الفيديو .....	٦٨
الصورة ٤.٥ الطالب يجيبون على أسئلة التقديم .....	٧٠
الصورة ٤.٦ مراجعة خبير الوسائط .....	٩١
الصورة ٤.٧ مراجعة خبير المادة .....	٩١

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

إن تطور العلم والتكنولوجيا في الوقت الحاضر يسير بسرعة كبيرة، ولا سيما في مجال التربية والتعليم. وقد أسهم هذا التطور في تقديم فوائد عديدة تسهل مختلف الأنشطة. ومن أبرز هذه الفوائد تسهيل عملية التعليم لكلٍ من المعلم والمتعلم. وبفضل وجود التكنولوجيا ووسائل التعليم المناسبة، يستطيع المعلم أن يقدم المادة التعليمية بطريقة أكثر فعالية، مما يساعد التلاميذ على فهم الدروس بسهولة أكبر وتحقيق نتائج تعليمية أفضل.<sup>١</sup>

من المهم أن يستخدم المعلم وسائل تعليمية تُسهم في تعزيز استقلالية المتعلمين. فبدون وجود وسائل تعليمية سهلة الفهم، قد يشعر التلاميذ بالحيرة أثناء عملية التعلم، مما يعيق فهمهم للمادة الدراسية. ولذلك فإن استخدام الوسيلة التعليمية يُعدّ وسيلة فعالة لتسهيل عملية التعلم. وفي هذا السياق، ينبغي على المعلم اختيار الوسيلة الجذابة والمناسبة لاحتياجات التلاميذ حتى تكون العملية التعليمية أكثر نشاطاً ومعنى. إن استخدام الوسيلة التعليمية المناسبة يساعد التلاميذ على فهم المادة بسهولة أكبر، كما يسهم في رفع دافعيتهم وتحسين نتائجهم التعليمية.<sup>٢</sup>

في عملية التعليم، تعد الوسيلة التعليمية جسراً بين المعلم والطلاب لنقل المواد بشكل فعال. ويمكن لوجود الوسيلة أن يحول الرسالة التعليمية التي تكون مجردة إلى شيء أكثر

<sup>1</sup> M. R.Soleh,S., Nurajizah, & S.,Muryani, (2019). Perancangan Animasi Interaktif Prosedur Merawat Peralatan Multimedia pada Jurusan Multimedia SMK BPS&K II Bekasi. Jurnal Teknologi Dan Informasi (JATI), 9(2), 138–15

<sup>2</sup> M. S.,Saleh,S., Syahruddin.,M., Saleh, & I.,Azis. (2023). Media pembelajaran

محسوساً، كما تساعد الطالب على فهم المفاهيم بسهولة أكبر. وفقاً لـ جايا(٤:٢٠١٦)، فإن الوسيلة التعليمية هي كل شيء يمكن أن يستخدم لنقل الرسالة بحيث تستطيع أن تثير الاهتمام وتجذب الانتباه وتحرك الأفكار والمشاعر في نفس الطالب أثناء العملية التعليمية. إن استخدام الوسيلة التعليمية في عملية التعلم يُسهم في الحفاظ على اهتمام التلاميذ. فاستعمال الوسيلة التعليمية لا يقتصر على نقل المعرفة فحسب، بل يهدف أيضاً إلى إيجاد بيئة تعليمية جذابة وحيوية. ومن خلال توظيف الوسيلة التعليمية، يستطيع المعلم أن يحافظ على اهتمام التلاميذ، وينبع شعورهم بالملل، ويجعل عملية التعلم أكثر متعة وتشويقاً. وهذا يؤكد أن الوسيلة لا تعمل فقط كمكمل، بل كجزء أساسي من استراتيجية التعليم التي تحدد نجاح تحقيق الأهداف.<sup>٣</sup>

غير أن التحدي القائم حالياً يتمثل في عدم الاستفادة المثلثي من الوسيلة التعليمية في دعم عملية التعلم داخل المدارس. فعلى سبيل المثال، لم يستفد بعد بشكل كامل من استخدام جهاز العرض (LCD) في الفصول الدراسية، على الرغم من أنه يمكن أن يساعد المعلم في تطبيق الوسيلة التعليمية القائمة على التكنولوجيا. وقد أدت هذه الحالة إلى استمرار معاناة بعض التلاميذ في فهم دروس اللغة العربية. إضافةً إلى ذلك، فإن اعتماد التدريس بدرجة كبيرة على أساليب المحاضرة والمناقشة والعرض يجعل التلاميذ أقل نشاطاً ويواجهون صعوبة في استيعاب المفاهيم المجردة.

---

<sup>٣</sup> Wina Sanjaya., 2016. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana, 204

ولكن بالاستناد إلى نتائج الملاحظة التي قمت بها أثناء التدريب في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر، تبين أن الطرائق المستخدمة في التعليم ما زالت تقليدية، وهي الحاضرة وقراءة الكتب الدراسية. ونتيجة لذلك، يميل الطلاب إلى السلوك السلبي، ويفتقرون إلى الحماس، ويشعرون بصعوبة في فهم مادة اللغة العربية التي يعتبرونها مجردة وصعبة الإتقان، خاصة في جانب المفردات وتركيب الجمل. كما أن هذه الحالة تقع أيضاً في مدارس إسلامية أخرى. أشارت إحدى الدراسات إلى أن قلة الوسيلة في تعليم اللغة العربية تسبب في أن يكون عملية التعلم مركبة على المعلم، في حين يميل الطلاب إلى عدم التركيز والإحساس بالملل بسرعة عندما يقرأ المادة فقط دون دعم بصري أو صوتي. بل إن بعض الطلاب يبدون غير متابعين أو يستغرقون في النوم أثناء سير عملية التعلم.<sup>٤</sup>

ان استخدام وسائل التعلم القائمة على فيديو الرسوم المتحركة يعتبر حللاً فعالة لمواجهة تلك المشاكل. فإن فيديو الرسوم المتحركة قادر على تبسيط المواد المعقدة لتصبح أكثر جذباً وأيسر فهماً من خلال عرض بصري تفاعلي. وتعد تطبيقه دوراطون برامج رسوم متحركة معتمدة على الشبكة العنكبوتية، وهي مناسبة جداً للاستعمال كوسيلة تعليمية، لأنها توفر قوالب جاهزة، وشخصيات، وأصواتاً متكاملة، كما أنها سهلة التشغيل من قبل المعلمين.<sup>٥</sup> ان

<sup>٤</sup> Baharun, et al. (2025). *Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 8(1), 141–150

<sup>٥</sup> Ningsih, S. (2023). *Analisis Penggunaan Aplikasi Doratoon sebagai Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual di Kelas IV*. *Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Multimedia (JIPM)*, 2(3), 713–724

استخدام فيديو الرسوم المتحركة قادر أيضاً على جعل المتعلمين أكثر تركيزاً، لأن العرض البصري الذي يقدم يستطيع أن يجذب انتباه الطلاب بشكل مباشر.<sup>٦</sup>

يُعدّ الفيديو المتحرك وسيلة تعليمية تجمع بين عرض الصور المتحركة والتفسير الصوتي، مما يوفر تجربة تعلم أكثر جاذبية وواقعية.<sup>٧</sup> الرسوم المتحركة هي في حد ذاتها سلسلة من الصور تُرتَب بطريقة معينة لظهور الحركة بشكل متتابع. وفي العملية التعليمية، لا يقتصر استخدام الفيديو المتحرك على جذب انتباه التلاميذ واهتمامهم فحسب، بل يقدم أيضاً عرضاً بصرياً للعمليات التعليمية، مما يساعدهم على فهم المفاهيم بشكل أوضح وأعمق.<sup>٨</sup>

تُعدّ دوراتون برمجيةً احترافيةً لإنشاء مقاطع الفيديو المتحركة، حيث تدمج بين مجموعة من الخصائص الداعمة لتوفير تجربة تصميم مثالية. ومن خلال استخدام مقاطع الفيديو التعليمية المعتمدة على تطبيق دوراتون، يمكن جعل عملية التعلم أكثر حيوية وتشويقاً، مما يساعد على تقليل شعور التلاميذ بالملل. وإضافةً إلى تعزيز مشاركة التلاميذ في الأنشطة التعليمية، تسهم هذه الوسيلة أيضاً في توضيح المادة التعليمية وجعلها أسهل لفهم. وبذلك،

<sup>6</sup> A., Syukur,, & Ali., Zainal,(2024). *Efektivitas Penggunaan Video Animasi sebagai Media Pembelajaran Interaktif di Sekolah Dasar*. Jurnal Teknologi Pendidikan Dasar, 1(1), 1–10

<sup>7</sup> Nurdin, E. et al. (2019). Pemanfaatan video pembelajaran berbasis Geogebra untuk meningkatkan kemampuan pemahaman konsep matematis siswa SMK. Jurnal Riset Pendidikan Matematika, 6(1), 87–98

<sup>8</sup> Kusuma, W. M. et al. (2021). The Perceptions of Vocational School Students of Video Animation-Based Learning Media to Operate Lathes in Distance Learning. Journal of Education Technology, 5(2), 200

فإن استخدام الفيديو المتحرك المعتمد على تطبيق دوراتون لا يجذب انتباه التلاميذ فحسب، بل

يساهم كذلك في رفع دافعيتهم وتحسين نتائجهم التعليمية.<sup>٩</sup>

توجد وسائل تعليمية متنوعة يمكن الاستفادة منها في عرض المواد الدراسية، ولا يقتصر

الأمر على استخدام الكتب المدرسية فقط. ومع التقدّم التكنولوجي، تستمرّ الوسيلة التعليمية

في التطور والابتكار من أجل دعم فعالية عملية التعليم والتعلم. كما أنّ أهمية توظيف

التكنولوجيا في الأنشطة التعليمية تتجلىً أيضًا في قول الله تعالى في سورة النمل الآيات -٢٨-

٣٠: أَدْهَبَ بِكِتَبِي هَذَا فَآلِقُهُ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَانظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ (٢٨) قَالَتْ يَا إِيَّاهَا الْمَلَوْ

إِلَيِّ الْقَيْ إِلَيَّ كَتَبُ كَرِيمٌ (٢٩) إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَنَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (٣٠)<sup>١٠</sup>

وفقاً لتفسير الجيلاني، وُضِّحَ أنَّ استخدام الوسيلة قد وُجد منذ عهد النبي سليمان

عليه السلام، حيث كان الطائر المدهد يقوم بدور الوسيط في إيصال الرسالة إلى الملكة بلقيس.

وإذا رُبط هذا المعنى بعصرنا الحاضر، فيمكن اعتباره شكلاً من أشكال استخدام وسائل

الإعلام والمعلومات، بما في ذلك الوسيلة التعليمية. لذلك، يتوقع من المعلم أن يكون قادرًا على

توظيف مختلف الوسيلة في عملية التعليم والتعلم، حتى تصبح طريقة عرض المادة أكثر فاعلية،

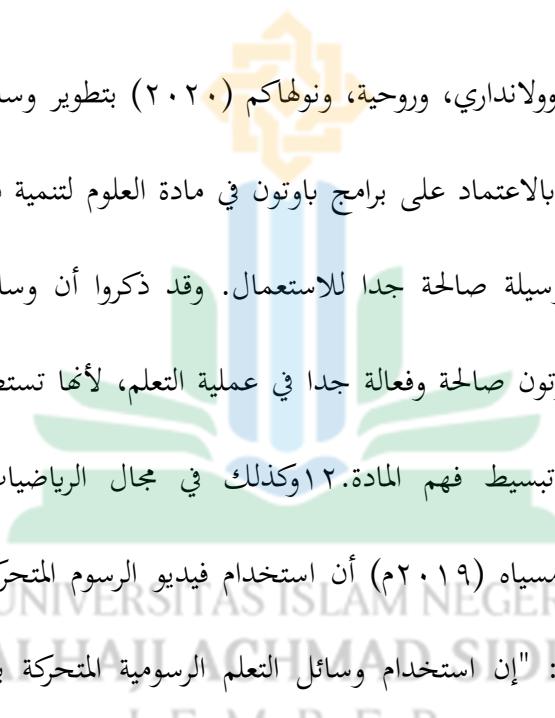
ويكون جوًّا الصف أكثر متعة، وتحقيق الأهداف التعليمية بأفضل صورة ممكنة.<sup>١١</sup>

<sup>٩</sup> Martdita Putri Fauziah, Ninawati Mimin "Pengembangan Media Audio Visual (video) Animasi Berbasis Doratoon Materi Hak dan Kewajiban Penggunaan Sumber Energi Mata Pelajaran Ppkn di Sekolah Dasar (SD) , Jurnal Basicedu V 6 No 4 (2022) h .6505-6513.

<sup>10</sup> Al-Qur'an terjemhan,surat An naml : (28-30) Departemen Agama Republik Indonesia

<sup>11</sup> Muhammad Ramli, "Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Qur'an Dan Hadits", Itihad Jurnal Kopertais Wilayah XI Kalimantan 13, No. 23 (April, 2015): 144

قد اثبتت بعض الدراسات السابقة فاعلية وسائل فيديو الرسوم المتحركة في تحسين نتائج تعلم الطلاب. الا ان غالبية تلك الدراسات طبقت اكثر على المواد العامة مثل العلوم، والرياضيات، او اللغة الاندونيسية، وما زالت محدودة جدا في سياق تعليم اللغة العربية في المدارس الابتدائية الاسلامية. وفضلا عن ذلك، فإن استخدام دوراطون كمنصة لتطوير الوسيلة لم يطرح كثيرا في الدراسات السابقة، خاصة في سياق المدارس الدينية



قامت وولانداري، روحية، ونولهاكيم (٢٠٢٠) بتطوير وسائل تعلم قائمة على فيديو الرسوم المتحركة بالاعتماد على برامج باوتون في مادة العلوم لتنمية فهم المفردات، وقد توصلوا إلى أن تلك الوسيلة صالحة جدا للاستعمال. وقد ذكرت أن وسائل فيديو الرسوم المتحركة القائمة على باوتون صالحة وفعالة جدا في عملية التعلم، لأنها تستطيع جذب انتباه المتعلمين وتساعد على تبسيط فهم المادة.<sup>١٢</sup> وكذلك في مجال الرياضيات، اثبتت دراسة أوليا، بمونغكاس، وألامسياه (٢٠١٩م) أن استخدام فيديو الرسوم المتحركة قادر على زيادة حماس الطلاب. وقالوا: "إن استخدام وسائل التعلم الرسومية المتحركة ببرنامج بوطون قادر على تحسين نتائج التعلم وردود أفعال الطلاب تجاه مواد الرياضيات بشكل ملموس".<sup>١٣</sup>

في سياق تعليم اللغة العربية كذلك، تشير دراسة ايلا خير النساء أنجاني (٢٠٢٣) نموذج وسيلة تعليمية "فيديو" ملهمة الكلام في اللغة العربية البحث التطويري في الفصل الثامن في

<sup>١٢</sup> Wulandari, Y., Ruhiat, Y., & Nulhakim, L. (2020). Pengembangan Media Video Berbasis Powtoon pada Mata Pelajaran IPA di Kelas V. *Jurnal Pendidikan Sains Indonesia*, 8(2), 269–27

<sup>١٣</sup> Awalia, I., Pamungkas, A. S., & Alamsyah, T. P. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Animasi Powtoon pada Mata Pelajaran Matematika di Kelas IV SD. *Kreano: Jurnal Matematika Kreatif Inovatif*, 10(1), 49–56

املدرسة امتوسطة إسلامية الحكومية أربعة وثلاثون جاكرتا إلى أنّ البحث قد حقق نجاحاً واضحاً، إذ تبيّن أنّ نموذج الوسائط التعليمية بالفيديو الذي تم تطويره كان مناسباً وعملياً وفعّالاً في تنمية مهارة التحدث لدى طلاب الصف الثامن. وقد ظهر هذا النجاح من خلال تقييمات الخبراء، والاستجابات الإيجابية من المتعلمين، بالإضافة إلى تحسّن نتائج التعلّم في مرحلة التجربة الميدانية.<sup>١٤</sup> أما فطرة لوكا (٢٠٢١) في بحثها المعنون بتطوير فيديو التعلم بلغة العربية يف تطبيق "كайн ماستر" لطالب الصف العاشر معهد النصار مانوجنانج جولو، فقد نجحت في تطوير فيديو تعليمي للغة العربية يعتمد على تطبيق كайн ماستر ويحقق معايير الصلاحية والجاذبية والفعالية في العملية التعليمية. وقد تبيّن ذلك من خلال ارتفاع درجات التقييم من الخبراء، وقبول الطلاب والمعلمين لهذا المنتج التعليمي، بالإضافة إلى زيادة فهم

١٥ طلاب الصف العاشر بعد استخدام وسائط التعلّم المطورة.

نظراً لهذه الحالة، فإن الباحث يريده أن يجري بحثاً وتطويراً (البحث والتطوير) الوسيلة التعليمية القائمة على فيديو الرسوم المتحركة المعتمدة على برامج دوراطون في تدريس اللغة العربية، وذلك بما يتّناسب مع احتياجات طلاب الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر. ومن خلال هذا البحث، يرجى أن ينبع منتجاً تعليمياً صالحاً، فعالاً، وجذاباً، وقدراً على مساعدة الطلاب في فهم مادة اللغة العربية بشكل أكثر متعة.

<sup>١٤</sup> ايلا خير النساء نجاحي (٢٠٢٣) حول نموذج وسيلة تعليمية "فيديو" ملهمة الكلم في اللغة العربية البحث التطويري في الفصل الثامن في املدرسة امتوسطة إسلامية الحكومية أربعة وثلاثون جاكرتا

<sup>١٥</sup> فطرة لوكا (٢٠٢١) في بحثها المعنون بتطوير فيديو التعلم بلغة العربية يف تطبيق "كайн ماستر" لطالب الصف العاشر معهد النصار مانوجنانج جولو

وفضلاً عن ذلك، فإن نتائج هذا التطوير يرجى أن تصبح مرجعاً بديلاً لعلمي المدارس الابتدائية الإسلامية (المعاهد الابتدائية الإسلامية) في إبداع تعلم مبتكر قائم على التقنية.

### **ب. أسئلة البحث**

١. ما مستوى صلاحية الوسيلة التعليمية باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون في مادة اللغة العربية لطلاب الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥

أمبولو؟

٢. كيف نتائج تعلم طلاب الصف الثالث في مادة اللغة العربية بمدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبير قبل استخدام الوسيلة التعليمية وبعدها باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون؟

### **ج. أهداف البحث والتطوير**

١. معرفة مستوى صلاحية الوسيلة التعليمية باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون في مادة اللغة العربية لطلاب الصف الثالث بمدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو.

٢. معرفة نتائج تعلم طلاب الصف الثالث في مادة اللغة العربية بمدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبير قبل استخدام الوسيلة التعليمية وبعدها باستخدام فيديو الرسوم المتحركة المبني على دوراتون.

#### د. خصائصا لإنتاج

قد انتج الكاتب في هذا البحث والتطوير منتجًا على هيئة وسائل التعلم باستخدام فيديو الرسوم المتحركة القائمة على برامج دوراطون، وقد صمم هذا المنتج خصوصاً لاستخدام من قبل طلاب الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جمبر. أما التفاصيل الخاصة بمواصفات الوسيلة المطورة فهي كما يلي:

١. ان وسائل التعلم على هيئة فيديو الرسوم المتحركة القائمة على برامج دوراطون موجهة لطلاب الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جمبر ، خاصة في مادة الباب الثاني بموضوع أسماء الحيوانات

٢. وقد صمم هذا الفيديو المتحرك ليستخدم مباشرةً في عملية التدريس في الفصل ، وذلك بهدف تعزيز فعالية إيصال المادة. ومن المأمول أن يساعد هذا الوسیل الطلاب على فهم

الفواكه بشكل أسهل

#### هـ. أهمية البحث والتطوير

النتائج المتوقعة من هذا البحث والتطوير هي كما يلي:

١. للطلاب، فمن المتوقع أن تكون وسائل التعلم على هيئة فيديو الرسوم المتحركة القائمة على برامج دوراطون قادرة على إثارة رغبة التعلم وتعزيز فهم الطلاب لمادة اللغة الاندونيسية التي تقدم من خلال تلك الوسيلة.

٢. للمعلم، فيتوقع من هذا البحث أن يقدم دعماً في استعمال وسائل التعلم كوسيلة لتحسين جودة عملية التدريس، وفي الوقت نفسه يقدم خبرة تعلم في مادة اللغة الاندونيسية تكون أكثر متعة وتفاعل.

٣. للمؤسسات التعليمية، فيرجى أن يساهم هذا البحث في تعزيز جودة المنهج المطبق، وأن يساعد أيضاً في دعم تطوير الوسيلة والبنية التحتية لعملية التعلم، خصوصاً فيما يتعلق بانتاج واستعمال الوسيلة التعليمية القائمة على التكنولوجيا.

٤. للباحث، فإن هذا البحث يعد وسيلة لتطوير المعرفة والمهارات في تصميم وانتاج فيديو التعلم بالرسوم المتحركة باستعمال منصة دوراطون.

٥. لجامعة الاسلام "كيري الحاج أحمد صديق الاسلامية الحكومية جمبر، فإن نتائج هذا البحث قد تساهم كمراجع علمي مفيد للمؤسسة، وتكون مرجعاً أيضاً للطلاب الذين لهم رغبة في تطوير وسائل التعلم بالفيديو المتحرك القائم على برامج دوراطون، خصوصاً

في مادة اللغة العربية.

و. فروض البحث وتحديده وتطويره

يفترض هذا البحث أن وسائل التعلم القائمة على فيديو الرسوم المتحركة يمكن أن تساعد الطلاب في فهم مادة اللغة العربية بشكل أكثر جذباً وسياقاً. كما يفترض أن المعلم يملك المهارات الأساسية في تشغيل الوسيلة القائمة على برامج دوراطون، وأن بيئة المدرسة توفر دعماً لاستخدام الوسيلة الرقمية من خلال التجهيزات مثل جهاز عرض (LCD) والاجهزه الصوتية. واضافة إلى ذلك، يفترض أن طلاب الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الإبتدائية

الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر يمتلكون مهارات القراءة والكتابة الأساسية الكافية لمتابعة التعلم

القائم على الوسيلة البصرية والصوتية. بعض الحدود في تطوير وسائل التعلم بالفيديو المتحرك

القائم على برامج دوراطون هي كالتالي:

١. في هذا البحث، يكون المهد الرئيسي هو تعلم مادة اللغة العربية في مادة أسماء الحيوانات.

٢. طلاب الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر سنة

٢٠٢٥ هـ موضوع البحث.

### ز. تعريف المصطلحات

١. تطوير الوسيلة التعليمية

تلعب الوسيلة دوراً كوسيلة تحمل الرسالة التي يريد المرسل إيصالها إلى المستقبل أو

الفئة المستهدفة. وفي سياق التعليم، تكون تلك الرسالة مماثلة في المواد التعليمية التي تهدف

في نهايتها إلى تحقيق عملية تعلم فعالة. وبعد تطوير الوسيلة خطوة لإتمام التصميم بهدف

نقل المعلومات بشكل أكثر فعالية في أنشطة التعلم. والبحث الذي يهدف إلى إنشاء أو

تحسين منتج ما ليخضع بعد ذلك للتجربة والتطوير، يعرف ببحث تطوير وسائل التعلم.

أما المنتج المنتج فقد يكون تعديلاً لمنتج موجود سابقاً أو تصميماً جديداً بالكامل.

٢. الفيديو الرسوم المتحركة

الفيديو هو وسيلة بصرية تعرض فيها صور متحركة مع أصوات مسجلة أو منتجة أو

مولدة بشكل رقمي. الرسوم المتحركة هي طريقة يتم فيها تحريك صورة أو جسم لإبداع

شكل متحرك.<sup>١٦</sup> الفيديو المتحرك هو حركة صورة أخرى مختلفة في زمن محدد، مما

يعطي إيحاء بالحركة، ويتضمن أيضاً أصواتاً تعزز.<sup>١٧</sup>

### ٣. دوراتون

دوراتون، وهو تطبيق مبني على الانترنت يوفر مجموعة من القوالب، والشخصيات، والتأثيرات البصرية لإنتاج فيديوهات تعليمية تفاعلية بشكل عملي.

ويستفاد من هذه الوسيلة في تعليم اللغة العربية، أي في عملية التعلم والتعليم التي تهدف إلى تطوير مهارات التلميذ في الفهم، والكلام، والقراءة، والكتابة باللغة العربية. ويتذكر التعليم على تلاميذ الصف الثالث في المدرسة الابتدائية. أما الموضوع المدرس فهو "الفواكه" وهو موضوع يعرف بأنواع مختلفة من الفواكه مثل الموز، والتفاح، والمانجو، حتى يستطيع التلاميذ أن يثروا مخزونهم اللغوي المرتبط بحياتهم اليومية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

<sup>16</sup> Aditiya, A., Pradipta, D., & Wulandari, A. (2023). Pengembangan animasi 2 dimensi untuk meningkatkan pengetahuan gigi anak. *Jurnal Biikma*, 5(2), 45–52

<sup>17</sup> Irawan, T., Dahlan, T., & Fitrianisah, F. (2021). Analisis Penggunaan Media Video Animasi Terhadap Motivasi Belajar Siswa di Sekolah Dasar. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 7(01), 212-225

## الباب الثاني

### الدراسة المكتبية

#### أ. الدراسة السابقة

في هذا الجزء يتضمن نتائج الدراسة المكتبية التي تبين إطاراً مرجعياً شاملاً حول المفاهيم والمبادئ أو النظريات المستخدمة كأساس في حل المشكلات القائمة أو في تطوير المنتج المرجو. ويرتب هذا الإطار المرجعي استناداً إلى دراسة الجوانب النظرية والتطبيقية المرتبطة بالمشكلة وبالجهود التي سوف تبذل حلها.<sup>١٨</sup>

١) الرسالة الجامعية، عمل ديمس رياندي براستيو بعنوان: "تطوير وسيلة تعليم الكيمياء القائمة على الفيديو المتحرك بمساعدة برنامج مايكروسوفت باوربوينت في مادة الهيدروكربون والنفط الخام".<sup>١٩</sup>

يهدف هذا البحث إلى تطوير وسيلة تعليم على شكل فيديو متحرك بالاستفادة من تطبيق مايكروسوفت باوربوينت. جاءت هذه الدراسة نتيجة لقلة تنوع استخدام الوسيلة التعليمية في المدارس، وكذلك لصعوبة الطلاب في فهم مادة الكيمياء، خاصة في موضوع الهيدروكربون والنفط الخام الذي يعد مجردياً ومن العسير تصويره.

<sup>١٨</sup> Tim Penyusun, "Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah". (Jember : UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember Press, 2021), 67

<sup>١٩</sup> Dimas Ryandi Prasetyo. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran Kimia Berbasis Video Animasi Berbantuan Microsoft Powerpoint Pada Materi Hidrokarbon Dan Minyak Bumi* (Bachelor's thesis, Jakarta: Fitik UIN Syarif Hidayatullah Jakarta).

ولهذا حاول الباحث تقديم وسيلة تعليمية أكثر جاذبية وتفاعلًا، من خلال تطوير فيديو متحرك يتضمن ثلاثة كفاءات أساسية، ومعداً في ستة فيديوهات تتراوح مدتها بين ٤-٧ دقائق. استخدم هذا البحث نموذج التطوير ADDIE الذي يتكون من خمس مراحل، وهي: التحليل، التصميم، التطوير، التطبيق، والتقييم. أما الأدوات التي استعملت فتشمل: استماراة تحكيم المادة والوسيط، واستبيانات ردود أفعال الطلاب والمعلمين. أظهرت نتائج التجربة المحدودة أن الوسيلة التعليمية المطورة قد حصلت على استجابات جيدة جداً، بمعدل ٨٤٪ من الطلاب و ٩٢٪ من المعلمين.

الخلاصة من هذا البحث تبين أن الفيديو المتحرك القائم على برنامج مايكروسوف特 باوربوبينت فعال في الاستخدام كوسيلة بديلة في عملية التعليم في مادة الكيمياء داخل الفصل. فهذا الوسيط قادر على تزييد رغبة الطلاب في التعلم، ويساعد في تصوير المفاهيم الصعبة، ويقدم خبرة تعليمية أكثر متعة. وإن هذه الرسالة الجامعية تعطي مساهمة مهمة في مجال التربية، خاصة في تطوير وسائل تعليم تفاعلية سهلة الصنع، وقليلة التكلفة، وقابلة للاستعمال بشكل واسع من قبل المعلمين.

(٢) الرسالة الجامعية، عمل لقينا تفاصي المعنون بـ "تطوير وسائل التعلم بالفيديو المتحرك باوتون

في موضوع النفط في مدرسة الثانوية مُجَاهِيَّةٍ ١ ببيكانبارو<sup>٢٠</sup>

---

<sup>٢٠</sup> Luqyana Tifani (2021). *Pengembangan media pembelajaran video animasi Powtoon pada materi minyak bumi di SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru* (Skripsi Sarjana, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau). UIN SUSKA Riau Repository

ويهدف هذا البحث إلى تطوير وسائل تعليم قائمة على الفيديو المتحرك باستعمال برنامج باوتون. وقد جاء هذا البحث على خلفية قلة تنوع وسائل التعلم في المدارس، خصوصاً في مادة الكيمياء التي يعتقد أنها صعبة لطبيعة موادها المجردة. ويعتبر هذا البحث من نوع بحوث التطوير باستعمال نموذج ٤ الذي يتكون من أربع مراحل: تعريف، تصميم، تطوير، ونشر. وقد اشتملت عينة البحث على خبراء الوسيلة، خبراء الماد، معلمي الكيمياء، وطلاب الصف الحادي عشر ١١ شعبية ميا في مدرسة الثانوية محمدية ١ ببيكانبارو. أما الأدوات المستعملة في جمع البيانات فهي استبيان الصحة والجدوى. وقد أظهرت نتائج البحث أن وسائل الفيديو المتحرك المطورة تحمل مستوى صحة بلغ ٩٠٪ وصنفت ضمن الفئة "صحيح جداً"، كما أن مستوى الجدوى بلغ ٨٥,٢٤٪ ودخل أيضاً في فئة "عملي جداً". وبذلك، فإن هذا الوسط التعليمي صالح للاستعمال في عملية التعلم.

بشكل عام، تبين نتائج هذا البحث أن تطوير وسائل التعلم المعتمدة على الفيديو المتحرك ببرنامج باوتون يمكن أن يكون حلاً إبداعياً في تجاوز عقبات تعلم الكيمياء في المدارس، كما أنه يساهم بشكل إيجابي في تحسين جودة التعليم، خصوصاً في فهم مفاهيم النفط.

٣) الرسالة الجامعية، عمل محمد غيلانغ إندرابراتاما، بعنوان: "تطوير وسائل التعلم في

الرياضيات المعتمدة على الفيديو المتحرك باستعمال برنامج أدوي آفتر إفكت".<sup>٢١</sup>

استخدم هذا البحث منهج البحث والتطوير مع تكيف نموذج بورج وغال. ومن

بين الخطوات العشر الموجودة، لم يستخدم الباحث إلا سبع خطوات، لأن المنتج المطور

قدم للاختبار في نطاق صغير على ثلاثة عشر طالبًا من طلاب الصف الحادي عشر في

شعبة العلوم الطبيعية كموضوع للبحث. والمنتج المطور هو فيديو تعليمي متحرك في

الرياضيات يشمل مادة الحساب التفاضلي (الانتegral)، مبتدئاً من التعريف والخواص إلى

غاية تطبيقاته. أما صناعة الفيديو فقد شملت عدة برامج، وهي: أدوي آفتر إفكت للرسوم

المتحركة، أدوي إلستريتور لتصميم الشخصيات، وكينماستر لإضافة التأثيرات الفيديوية.

أظهرت نتائج البحث أن وسائل الفيديو المتحركة المطورة صالحة للاستخدام. فقد

حصل تقييم خبير الوسيلة على درجة (٠٠.٨٨) وهو تقييم "صحيح جدًا"، أما تقييم خبير

المواد فقد حصل على درجة (٠٠.٧٥) وهو "صحيح"، في حين أن استجابة المعلم بلغت

(٠٠.٩٤) وهو "جيد جدًا"، وأما استجابة الطلاب فقد حصلت على معدل (٦٩) وهو

"جيد كافٍ". وبالاعتماد على تلك البيانات، فإن هذا الميديا التعليمي يعتبر صالحًا

وصحيحاً وعken تطويره أكثر كوسيلة مساعدة في عملية تعلم الرياضيات. وخلص

---

<sup>21</sup> M. Gilang Indra Pratama (2024). *Pengembangan media pembelajaran matematika berbasis video animasi dengan menggunakan Adobe After Effect* (Doctoral dissertation, IAIN Metro).

الباحث إلى أن استخدام وسائل الفيديو المتحركة قادر على تعزيز جاذبية وفعالية التعلم في الرياضيات، وخاصة في موضوع الانتگرال.

<sup>٤</sup>) مقالة في المجلة، لسوريامان ويانى سوريانى بعنوان: «تطوير وسائل الفيديو الرسومي القائم على تطبيق بلوتاغون وكابكت لزيادة النتائج المعرفية لتعلم تلاميذ الصف الثاني من المدرسة الابتدائية.

تناول هذه المقالة استخدام الهاتف الذكي كوسيلة للتعلم الممتع، ولا سيما من خلال تطوير وسائل الفيديو الرسومي بالاعتماد على تطبيق بلوتاغون وكابكت. الهدف من هذا البحث هو معرفة مدى صلاحية هذه الوسائل في التعلم عن بعد، وتقيم فاعليتها في زيادة النتائج المعرفية للتلاميذ. استخدم في هذا البحث منهج البحث والتطوير بنموذج أدي (التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ، التقييم). وكان موضوع البحث خمسة

وعشرين تلميذا من الصف الثاني بالمدرسة الابتدائية الحكومية الثانية غلانغغان. أدوات البحث كانت الاستبانة، والاختبار، والتوثيق، مع تحليل البيانات الكيفية والكمية.

وأظهرت نتائج البحث أن الوسائل الرسومية المطورة صالحة جدا، إذ بلغت نسبة التحقق من خبير المادة وخبير الوسائل ١٠٠٪. أما استجابة التلاميذ في التجربة المجموعة الصغيرة فقد بلغت ٩٠٪، بينما في المجموعة الكبيرة بلغت ٨٨٪، وكلها يصنف في فئة

---

<sup>22</sup> Suryaman&Yani,Suryanti,. (2022). Pengembangan media video animasi berbasis plotagon dan capcut untuk meningkatkan hasil belajar kognitif siswa kelas ii sekolah dasar. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 8(3), 841-850.

العملية العالية جداً. وأما من حيث الفاعلية، فقد حدث ارتفاع في النتائج المعرفية

للתלמיד: في المجموعة الصغيرة بنسبة٪٨٠، وفي المجموعة الكبيرة بنسبة٪٧٥.

<sup>٥</sup>) مقالة في المجلة، لـسماida سيرغار وسكمواارت بعنوان: "تطوير وسائل الفيديو الرسومي

القائم على تطبيق سباركول فيديوسكرياب في تعلم الدراسات الاجتماعية في المدرسة

الابتدائية".<sup>٢٣</sup>

توضح مضمون المقالة أن تعلم الدراسات الاجتماعية في المدرسة الابتدائية

الحكومية ٦٦٦٨ . ميدان جوهر ما زال يسيّده أسلوب الحاضرة والمناقشة والأسئلة

والاجوبة، مما يؤدي إلى شعور التلميذ بالملل. كثير من التلاميذ لا يحبون الكتابة وقراءة

النصوص الطويلة، فيضعف استيعابهم للمواد. ولعلاج ذلك، قام الباحثان بتطوير وسائل

فيديو رسومي بمساعدة تطبيق "سباركول فيديوسكرياب" في موضوع تنوع القبائل

والثقافات في الصف الرابع من المدرسة الابتدائية. استُعمل في البحث منهج "البحث

والتطوير" بنموذج "بورغ غال"

أما الأدوات المستخدمة فهي الاستبانة للتحقيق من خبير الوسائل، وخبير المادة،

وخبير اللغة، إضافة إلى استجابة المعلم. وأظهرت نتائج التطوير أن وسائل الفيديو

الرسومي التي تم إنشاؤها جذابة وصالحة للاستعمال. غير أن تحقيق الخبراء أوصى بعض

التعديلات، مثل توضيح أهداف التعلم، تصحيح الكتابة والجمل لتكون أبسط، إضافة

---

<sup>23</sup> S. Lasmaida Siregar,(2022). Pengembangan media video animasi berbasis sparkol videoscribe pada pembelajaran IPS Di SD. *Jurnal Pusat Studi Pendidikan Rakyat*, 11-21.

مواد جديدة، تحسين نبرة السرد، وزيادة تنوع الألوان والصور لتكون أكثر جذبًا. وبعد

التنقيح، تم تقييم الوسائل على أنها صالحة كوسيلة لتعلم الدراسات.

## المجدول ١٢

### الدراسات السابقة

الرقم	اسم الباحث	عنوان البحث	التشابه	الاختلاف
.١	ديماس رياندي براستيو (٢٠٢٠)	تطوير وسيلة تعليم الكيمياء القائمة على الفيديو المتحرك مساعدة برنامج مايكروسوفت باوربوبنت في مادة الهيدروكربون والنفط الخام	- نموذج البحث والتطوير ADDIE وسائل التعلم بفيديو الرسوم المتحركة	- المادة الدراسية - فيديو رسوم متحركة معتمد على تطبيق باوربوبنت
.٢	لقيانا تقاني (٢٠٢١)	تطوير وسائل التعليم بالفيديو المتحرك باوتون في موضوع النفط في المدرسة الثانوية الحمدية ١ بيكينبارو	- وسائل التعلم بفيديو الرسوم المتحركة	- المادة الدراسية - الهدف: المدرسة الثانوية - فيديو رسوم متحركة معتمد على التطبيق الصوري - نموذج البحث والتطوير: نموذج الأبعاد الأربع

<ul style="list-style-type: none"> <li>- المادة الدراسية</li> <li>- الهدف: المدرسة الثانوية</li> <li>- فيديو رسوم متحركة معتمد على برامج أدوبي أفتر إفكت</li> <li>- نموذج البحث والتطوير: بورج وغال</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- وسائل التعلم بفيديو الرسوم المتحركة</li> </ul>	<p>تطوير وسائل التعلم في الرياضيات المعتمدة على الفيديو المتحرك باستعمال برامج أدوبي أفتر إفكت</p>	<p>محمد غيلانغ إندرَا براتاما (٢٠٢٤)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المادة الدراسية</li> <li>- الفيديو الرسمي القائم على تطبيق بلوتاغون وكاباكت</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نموذج البحث والتطوير ADDIE</li> </ul>	<p>تطوير وسائل الفيديو الرسومي القائم على تطبيق بلوتاغون وكاباكت لزيادة النتائج المعرفية لتعلم تلاميذ الصف الثاني من المدرسة الابتدائية</p>	<p>سُورِيامان وَياني سُورِيانتي</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- المادة الدراسية</li> <li>- وسائل الفيديو الرسومي</li> <li>القائم على تطبيق سباركول</li> <li>فيديوسكرياب</li> <li>- نموذج البحث والتطوير بورج غال</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- وسائل التعلم بفيديو</li> <li>الرسوم المتحركة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تطوير وسائل الفيديو</li> <li>الرسومي القائم على تطبيق سباركول فيديوسكرياب في تعلم الدراسات الاجتماعية في المدرسة الابتدائية</li> </ul>	<p>للسمايدا سيرغاز وسكمواز</p>	.٥
--	--	---	--	----

## ب. الدراسة النظرية

### ١. تطوير وسيلة التعليمية

من الناحية المفهومية، يُعدُّ منهج البحث والتطوير مزيجاً بين مكونين رئисين هما

البحث والتطوير. فالبحث يدل على عملية علمية تُجرى بشكلٍ منهجي ومنظم وفق القواعد

والمبادئ العلمية المعترف بها عالمياً، بهدف الحصول على معرفة جديدة أو التتحقق مما هو

قائم. أما التطوير فهو نشاط يرتكز على تحسين أو تكملة منتج أو عملية أو موضوع معين،

ويتضمن إضافة جوانب جديدة، أو رفع الجودة، أو زيادة الكمية لما يُطَوَّر، مما يؤدي إلى

إنتاج شيء أَنْفَع وأَكْثَر فاعلية وكفاءة في سياق استعماله. كما يُعدُّ البحث والتطوير عملية

تُستخدم لتطوير المنتج والتحقق من صلاحيته، وليس الغرض منها فقط تطوير منتج

موجود، بل أيضًا اكتشاف معرفة جديدة أو إيجاد حلول لمشكلات عملية، وذلك وفقًا لما

<sup>٢٤</sup> ذكره بورغ وغال (١٩٨٣).

كلمة "Media" هي جمع الكلمة "medium". وهذه الكلمة أصلها من اللغة

اللاتينية ومعناها "بين". ومن وجهة نظر التواصل فإن "medium" تعني شيئاً يمكن أن

يكون وسيطًا في عملية التواصل. كما أن "الميديوم" يمكن أن تعني شيئاً يساعد في نقل

<sup>٢٥</sup> الرسالة والمعلومات من مصدر الرسالة (المرسل) إلى مستقبلها (المستقبل).

في الحياة اليومية، تقسم الوسيلة إلى أنواع مختلفة بحسب الشكل وطريقة الإيصال.

فالوسيلة المطبوعة تعتبر وسائل تقليدية مثل الصحف والمجلات والكتب والكتيبات، وتبلغ

المعلومات بصرياً عبر النصوص والصور. أما الوسيلة الإلكترونية مثل التلفاز والمذيع، فإنها

توصل الرسائل بمساعدة الأجهزة الإلكترونية عبر الأصوات والصور المتحركة. وقد أدى

تطور التقنية إلى ولود الوسيلة الرقمية، مثل الإنترنت والموقع الإلكترونية والكتب الإلكترونية

والفيديو عبر الشبكة، مما يمكن من التفاعل والحصول على المعلومات بشكل سريع وعالمي.

إضافة إلى ذلك، فإن وسائل التواصل الاجتماعي مثل فيسبوك وإنستغرام وتيك TOK تُعتبر

أيضًا من الوسيلة الحديثة التي تيسّر التواصل ذات الاتجاهين عبر الشبكة.

<sup>24</sup> M. Waruwu, (2024). Metode penelitian dan pengembangan (R&D): konsep, jenis, tahapan dan kelebihan. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 9(2), 1220-1230.

<sup>25</sup> Pagarra, H., Syawaluddin, A., & Krismanto, W. (2022). Media pembelajaran.

الوسيلة التعليمية هي كل ما يمكن أن يستخدم لإيصال رسالة أو معلومة في عملية التعلم والتعليم، بحيث تستطيع أن تثير اهتمام وميل وتفكير ومشاعر المتعلمين لبلوغ أهداف التعلم.<sup>٢٦</sup>

بشكل عام، فإن وظائف الوسيلة التعليمية هي كما يلي:

- أ.) إيضاح الرسالة لكي تُفهم بسرعة.
- ب.) تجاوز حدود المكان والزمان والجهد
- ج.) إثارة الحماس على التعلم وإجراء التفاعل المباشر مع المتعلمين.
- د.) جعل الطفل يتعلم بصورة مستقلة في فهم المواد.
- ه.) جعل الطفل يتعلم بصورة مستقلة في فهم المواد.
- و.) تسريع عملية التعلم والتدريس ومساعدة التلاميذ في فهم الدروس<sup>٢٧</sup>

وفيما يتعلق بخطوات صنع الوسيلة التعليمية التي تهدف إلى بلوغ أهداف التعلم ومن ثم تقييم فعالية الوسيلة، فقد بين الدكتور رحمت ما يلي:

- أ.) وضع فكرة أو خاطر.
- ب.) بيان خصائص وحاجات التلاميذ
- ج.) صياغة الأهداف.
- د.) تحديد سياق المواد السابقة

<sup>26</sup> A. Arsyad, (2015). *Media pembelajaran*. Jakarta: RajaGrafindo Persada

<sup>27</sup> Isnaeni, Neni, and Dewi Hidayah. "Media pembelajaran dalam pembentukan interaksi belajar siswa." *Jurnal Syntax Transformation* 1.5 (2020): 148-156.

هـ.) تحديد نوع الوسيلة.

دـ.) التأكيد من أن التلاميذ متفوقون

هـ.) رسم مخطط أو سيناريو.

زـ.) تحديد المواد والأدوات المستخدمة

حـ.) التحرير

يـ.) لاختبار (إذا أمكن)

كـ.) القيام بالنشاط والمراجعة.<sup>٢٨</sup>

## ٢. فيديو رسوم متحركة

من حيث الأصل اللغوي، فإن كلمة "فيديو" جاءت من اللغة اللاتинية

"videre" التي تعني "يرى". أما في الاستعمال الحالي، فإن كلمة "فيديو" تشير إلى وسيلة

عرض صوراً متحركة (بصرية) يمكن للعين إدراكها، غالباً ما تكون مقرونة بأصوات

(سمعية). ووفقاً للاصطلاح، فالفيديو هو تقنية تقدم المعلومات على شكل صور متحركة

مع أصوات في وقت واحد، ويمكن تشغيلها بواسطة أجهزة إلكترونية مثل التلفاز أو

الحاسوب أو جهاز العرض. وفي سياق التعليم، يُستخدم الفيديو كوسيلة بصرية وسمعية

فعالة لشرح المفاهيم، أو عرض العمليات، أو نقل الرسائل التعليمية بشكل أكثر جاذبية

وأسهل فهماً.

---

<sup>28</sup> Tatta Herawati Daulae, "Langkah-langkah Pengembangan Media Pembelajaran Menuju Peningkatan Kualitas Pembelajaran", Forum Paedagogik, Vol.11, No.01 Juni 2019. 59.

أما الرسوم المتحركة فإنها جاءت من اللغة اللاتينية "anima" التي تعني الروح والحياة والحماس. كما أن كلمة "أنيميشن" أصلها من الكلمة "animation" المأخوذة من الفعل "to animate" الذي يعني "إحياء" في القاموس الإنجليزي-الإندونيسي. ويمكن تعريف الرسوم المتحركة بأنها صور تحتوي على أشياء تبدو كأنها حية، وذلك بسبب تتابع العديد من الصور المتغيرة بانتظام وعرضها على التوالي. وقد تكون الأشياء في الصور نصوصاً أو أشكالاً أو ألواناً أو تأثيرات خاصة. وُستخدم الرسوم المتحركة لجذب انتباه

<sup>٢٩</sup> المتعلمين إذا وُظِفت بشكل صحيح.

إن المتعلمين في مرحلة المدرسة الابتدائية يتميزون بخصائص منها حب التقليد والمراقبة، والانجذاب إلى العروض الكرتونية المتحركة. وفي مجال التربية، فإنهم يحتاجون إلى أنشطة تعليمية مصممة بشكل جذاب وممتع، بما في ذلك استعمال الألوان الزاهية التي تساعده على إيجاد جو مريح. ولأن التعلم في هذه السن يرتبط ارتباطاً وثيقاً بأنشطة اللعب، فإن منهج "التعلم عن طريق اللعب" يعتبر مناسباً جداً. ويهدف استخدام الفيديو الأنيميشن إلى تحفيز دافعية التعلم لدى الطلاب، وجعل عملية التعلم أكثر متعة وتفاعلًا، مع تعميق فهتمهم للمواد. وقد أكدت الدراسات السابقة أيضاً أن استعمال هذه الوسيلة

<sup>٣٠</sup> يسهم بشكل كبير في زيادة دافعية التعلم لدى الطلاب.

وفوق ذلك، فإن هناك مزايا وعيوباً للرسوم المتحركة أما المزايا في الاستعمال فهي:

<sup>29</sup> Ramdani, Peri. *Media Pembelajaran Animasi*. Vol. 1. Rinda Fauzian, 2021.

<sup>30</sup> J. Julia et al., Pengembangan Media Pembelajaran Musik Berbasis Digital Untuk Sekolah Dasar. (CV. Caraka Khatulistiwa:2021). 76.

- أ.) يمكن حفظها بشكل جيد لاستخدام أكثر من مرة.
- ب.) تجعل تقديم المواد أوضح، لأنها تحتوي على أصوات وصور تساعد على فهم التلاميذ.
- ج.) تشرك عدة حواس في عملية التعلم.

**المظاهر الجذابة تسترعى انتباه التلاميذ.**

**أَمَّا السُّلْطَنِيَّاتُ فَهِيَ:**

- أ.) للاستفادة من هذه الوسيلة يلزم وجود أجهزة صلبة (معدات).
- ب.) لصنع الوسيلة يلزم مهارة خاصة.

إذا لم يكن المعلم متخرطاً في عملية التدريس بشكل نشط، فإن استعمال الوسيلة

لن يتحقق، وسوف يكون تعلم الطلاب في الأغلب سلبياً.

### ٣. دوراتون

دوراتون هو برمجية إلكترونية معتمدة على الشبكة، يمكن استعمالها لإنشاء الفيديوهات مثل: الإعلانات، والسير الذاتية، والمقدمات والخواتم، والرسوم المتحركة للنصوص والشعارات، وفيديوهات التسويق والترويج، والمقدمات لفيديوهات يوتيوب، وغير ذلك كثيراً. ومن أهم المميزات فيه: إنشاء السريع، والرسوم المتحركة للعلامات التجارية، والمشاركة الاجتماعية، والتصوير الفيديوي، والتركيب النصي، والقوالب الجاهزة وفي مجال التعليم، نصادف غالباً صعوبات في إعداد المواد التعليمية على شكل فيديو. ولكن، باستعمال هذه المنصة الواحدة، يستطيع المعلم أن ينتج فيديو تعليمياً دون الحاجة إلى

مهارات أو تدريب خاص. فهي منصة للمبتدئين، ليس للمصممين أو للمحترفين، يمكن

أن ينشئوا بها رسوماً متحركة أو فيديوهات.<sup>٣١</sup>

خطوات صنع الفيديو الرسومي المتحرك باستخدام منصة دوراتون تعد سهلة

وعملية، لأن جميع العمليات يمكن أن تُنفذ مباشرة عبر موقع دوراتون على الشبكة. ولكي

يعمل هذا التطبيق بشكل مثالي، يلزم وجود اتصال ثابت بالإنترنت، نظراً لأن جميع

الأنشطة تجري على نظام إلكتروني. أما عملية إنشاء أو تركيب الفيديو الرسومي المتحرك

عبر دوراتون فستكون من عدة مراحل كما يلي:

أ) الوصول وتسجيل الدخول

الخطوة الأولى هي زيارة الموقع الرسمي لدوراتون عبر الرابط

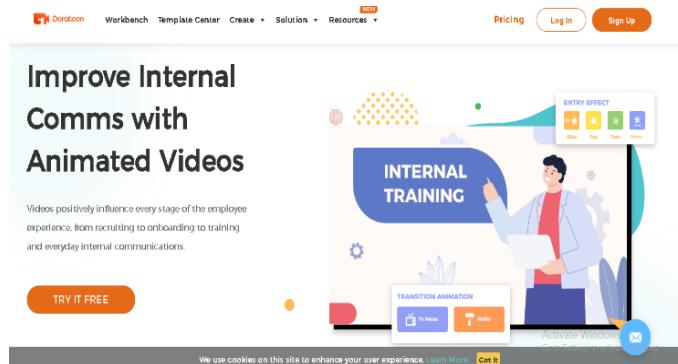
ويمكن للمستخدم الدخول باستخدام حساب غوغل <https://www.doratoon.com>

أو التسجيل عن طريق البريد الإلكتروني.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

---

<sup>31</sup> Bahri, Saiful, et al. "Analisis penggunaan aplikasi doratoon sebagai media pembelajaran berbasis audio visual kelas iv sekolah dasar." *Jurnal Ilmiah Penelitian Mahasiswa* 2.3 (2024): 711-722.



الصورة ١٠٢

### الواجهة الأولية في دوراتون

ب) اختيار القالب أو القماش الفارغ

بعد الدخول إلى لوحة التحكم، يمكن للمستخدم أن يختار إنشاء فيديو من

البداية باستخدام قماش فارغ، أو استعمال قالب جاهز حسب الفئات كالتعليم، أو

الترويج، أو الأعمال.



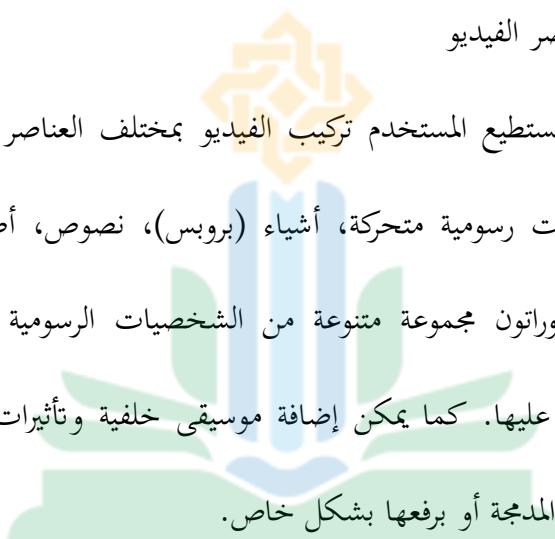
الصورة ٢٠٢

عرض اختيار القالب

### ج) تحديد الحجم والمدة

في الخطوة التالية، يختار المستخدم نسبة أبعاد الفيديو مثل ١٦:٩ (ليوتوب) أو ٩:١٦ (لوسائل التواصل الاجتماعي). كما يمكن تنظيم مدة كل مشهد أو مقطع وفقاً لاحتياجات الفيديو.

### د) ضافة عناصر الفيديو



يستطيع المستخدم تركيب الفيديو بمختلف العناصر مثل خلفية (باكغراوند)، شخصيات رسومية متحركة، أشياء (بروبس)، نصوص، أصوات، وتأثيرات انتقالية. ويوفر دوراتون مجموعة متنوعة من الشخصيات الرسومية التي يمكن إضفاء الحركة والتعابير عليها. كما يمكن إضافة موسيقى خلفية وتأثيرات صوتية عن طريق مكتبة الصوت المدمجة أو برفعها بشكل خاص.

ه) استخدام الصوت والسرد

يدعم "دوراتون" إضافة السرد بطريقتين، وهما تسجيل صوت المستخدم مباشرة أو استخدام وظيفة تحويل النص إلى صوت (TTS) التي تحول النص إلى صوت بشكل آلي. وهذه الميزة مفيدة جدًا في الفيديوهات التعليمية.

### و) تنسيق المشاهد وتحريرها

يقسم الفيديو إلى عدة مشاهد يمكن تحريرها على حدة، ويمكن إضافة رسوم متحركة عند الدخول والخروج لكل مشهد، بالإضافة إلى التأثيرات الانتقالية التي تجعل تسلسل الفيديو أكثر سلاسة وجاذبية.

#### (ز) المعاينة والتحسين

قبل الإنتهاء، يمكن للمستخدم استخدام وظيفة المعاينة لمشاهدة النهاية للفيديو بشكل كامل. وإذا اقتضى الأمر، يمكن إجراء تقييمات في الجوانب كمدة الفيديو، الأصوات، أو ترتيب المشاهد.

#### (ح) التصدير والحفظ

الخطوة الأخيرة هي تصدير الفيديو. يوفر "دوراتون" خيارات جودة الفيديو وصيغة MP4. أما المستخدم في الإصدار المجاني فيحصل على فيديو مع علامة مائية،

في حين أن الإصدار المدفوع يمكنه من التصدير دون علامة مائية وفتح مزايا أخرى متقدمة.

### ٤. تعلم اللغة العربية

إن التعلم هو عملية التفاعل بين المتعلم والمعلم ومصادر التعلم في بيئة تعليمية محددة. والتعلم هو المساعدة التي يقدمها المعلم ليتمكن المتعلم من اكتساب العلم والمعرفة، وإتقان المهارات والعادات، وتشكيل المواقف والقناعات. وبعبارة أخرى، فإن التعلم هو

عملية مساعدة المتعلم على التعلم بشكل جيد. وهذه العملية يمر بها الإنسان طول حياته،

<sup>٣٢</sup> ويمكن أن تقع في أي مكان وزمان.

تعلم اللغة العربية هو عملية تعليمية تهدف إلى تنمية قدرات المتعلمين على فهم

اللغة العربية واستخدامها وتطبيقها بشكل فعال، شفوياً وكتابياً. فإن اللغة العربية لا

تقتصر على كونها أداة للتواصل فقط، بل هي أيضاً لغة الدين والعلم التي تعتبر محور

الدراسات الإسلامية. ولذلك، فإن تعلم اللغة العربية يحمل قيمة استراتيجية في سياق

التعليم الإسلامي. وحسب محمود (٢٠١٠)، فإن تعلم اللغة العربية هو عملية نظامية

تشمل إتقان الجوانب اللغوية وفهم المعاني، سواء كانت في التواصل اليومي أو في

<sup>٣٣</sup> النصوص الدينية.

المطلب الرئيسي من تعلم اللغة العربية هو تزويد المتعلمين بمهارات لغوية تشمل:

أ.) الاستماع: القدرة على فهم الرسالة بصورة شفوية.

ب.) الكلام: القدرة على تبليغ الأفكار أو الآراء شفويًا

ج.) القراءة: القدرة على فهم النصوص المكتوبة باللغة العربية.

الكتابة: القدرة على تسطير الأفكار في صورة نصوص مكتوبة باللغة العربية بشكل

سليم وصحيح.

<sup>٣٢</sup> Ambo Pera., Aprizal,(2021). Urgensi pembelajaran bahasa Arab dalam pendidikan Islam. *Jurnal Pendidikan Guru*, 2(2).

<sup>٣٣</sup> رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية ومستوياتها: تحليل نفسي لغوري – دراسة ميدانية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٨٥م)، ص. ٣٨.

ويركز تعلم اللغة العربية على هذه المهارات الأربع، ويُطّور ذلك من خلال استخدام الوسيلة والتقنيات التربوية الحديثة.<sup>٣٤</sup>



---

<sup>34</sup> Irsal Amin, (2021). Media dan teknologi pembelajaran bahasa Arab: istima', kalam, qiroah, dan kitabah. Jakarta: Kencana.

## الباب الثالث

### منهج البحث والتطوير

#### أ. نموذج البحث والتطوير

يستخدم نوع هذا البحث اتباع منهج البحث والتطوير. وهدف هذا المنهج إلى إنتاج

منتج معين وفي الوقت نفسه قيم فعالية هذا المنتج. وتضمن مسار هذه الطريقة سلسلة من

المراحل بدأت بتحديد الاحتياجات أو المشاكل، ثم انتقل إلى عملية إنتاج المنتج كحل لها. وفي

سياق هذا البحث، فإن المنتج المطورو هو وسائل التعلم المتجسدة في فيديو رسوم متحركة عبر

منصة دوراطون. أما عملية تصوير هذا المنتج فاعتمدت على نموذج ADDIE الذي وضعه

Dick and Carey : ويكون من خمس مراحل رئيسية، وهي :

١. التحليل (تحليل الاحتياجات)

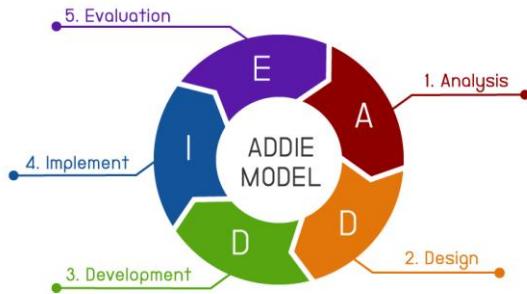
٢. التصميم (إعداد المنهج)

٣. التطوير (إنتاج المنتج)

٤. التنفيذ (تطبيق المنتج)

٥. التقييم (تقييم فعالية المنتج)<sup>٣٥</sup>

<sup>35</sup> Ani Rohma et al., *Pengembangan Media Audio Visual Berbasis Apikasi Canva Materi Bangun Ruang Limas*. 2021. Jurnal Pendidikan Matematika Universitas Lampung Vol. 9, No. 3, pp. 292 – 306.



من الممكن استنتاج ما سبق أن البحث والتطوير كان عملية نظامية هدفت إلى

إنشاء منتج جديد أو تحسين منتج موجود ليصبح أكثر فاعلية وملاءمة للاحتياجات. وفي

هذا السياق، فإن المنتج المقصود كان وسيلة تعلم على شكل فيديو رسوم متحركة مبنية

على منصة دوراطون. ولكي عُرف مدى صلاحية هذه الوسيلة وفعاليتها، أُجري اختبار

على تلميذات الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر.

وعُدَّ هذا الاختبار مهمًا للحصول على بيانات تجريبية حول ردود أفعال التلميذات ومدى

قدرة الوسيلة المطورة على دعم عملية التعلم بشكل أمثل.

## ب. مراحل البحث والتطوير

استخدم نموذج ADDIE كمقاربة في إعداد الإجراءات الوصفية لتطوير هذه الوسيلة

التعليمية، وعري ذلك إلى أن المراحل في نموذج ADDIE قدمت إطار عمل نظاميًّا ومنظمًا في

عملية تطوير أي منتج. ولذلك عد هذا النموذج خيارًا شائعًا في مختلف البحوث، ولا سيما

تلك التي ترکزت على تطوير وسائل التعلم. وفي هذا البحث، فإن عملية التطوير قد أجريت

بشكل مستقل على يد الباحث وفقًا للمبادئ المذكورة سابقًا في التطوير. أما مراحل البحث

والتطوير المطبقة، فإنما استندت إلى الخطوات الواردة في نموذج ADDIE كما هو موضح فيما

يأتي:

## ١. مرحلة التحليل

في المرحلة الأولى من نموذج التطوير ADDIE، وهي مرحلة التحليل، يقوم الباحث

بتحديد وفهم احتياجات التعلم في الميدان، بما في ذلك معوقات التعلم، وخصائص

المتعلمين، وأهداف التعلم المراد تحقيقها. وقد تم إجراء التحليل في هذا البحث منذ أن

باشر الباحث برنامج التدريب الميداني في مدرسة ٣٥ نور العلوم أمبولو، مما أتاح له

فرصة ملاحظة عملية التعلم داخل الصف الثالث بشكل مباشر، والتفاعل بين المعلم

والתלמיד، واستخدام وسائل التعلم في أنشطة التعليم والتعلم. وإلى جانب الملاحظة، تم

تنفيذ مرحلة التحليل أيضًا من خلال إجراء مقابلات مباشرة مع معلم الصف الثالث

للحصول على معلومات أكثر عمقًا حول احتياجات وسائل التعلم، والصعوبات التي

يواجهها التلاميذ، وتوقعات المعلم تجاه الوسيلة التعليمية التي سيتم تطويرها. وقد

استُخدمت نتائج الملاحظة والمقابلات أساساً لتصميم وتطوير وسيلة تعليمية على شكل

فيديو رسوم متحركة تتناسب مع ظروف واحتياجات المتعلمين.

## ٢. مرحلة التصميم

في المرحلة الثانية من البحث التطوري باستخدام نموذج ADDIE، وهي مرحلة

التصميم ، تُجرى أشكالٌ مختلفة من التخطيط لتطوير وسيلة التعلم المتمثلة في فيديو

الرسوم المتحركة القائم على برنامج دوراتون. في هذه المرحلة، يقوم الباحث بإعداد وحدة

تعليمية (مودول) تُستخدم في عملية التعلم، وتصميم الشكل الأولى لفيديو الرسوم المتحركة، وكذلك إعداد مفهوم التقييم الذي يشمل خبراء الوسائل التعليمية وخبراء المادة الدراسية، ومعلم الصف، إضافة إلى استجابات الطلاب. وإلى جانب ذلك، يُعد الباحث موادًّا تعليمية تتكون من بعض المفردات المناسبة لمستوى قدرات طلاب الصف الثالث، كما يُعد أمثلة جمل بسيطة تتعلق بموضوع اسم الإشارة لتسهيل فهم الطلاب. وفي مرحلة التصميم هذه، يخطط الباحث أيضًا لاستخدام صور داعمة جذابة ومناسبة لسياق المادة، إضافة إلى تحديد موسيقى خلفية بسيطة لا تُعيق تركيز الطلاب أثناء التعلم. ولا تزال جميع التصاميم في هذه المرحلة ذات طابع تصوري، وتحتاج إلى تطويرها تدريجياً، وذلك لتزداد جاذبية المحتوى التعليمي. ولذلك، يُعد الباحث أولياً لعملية تطوير وسائل التعليم في المرحلة اللاحقة.

### ٣. مرحلة التطوير

في هذه المرحلة، يبدأ الباحث بتطوير المنتج وإجراء اختبار التحقق (التصديق) بمشاركة فريق من خبراء الوسيلة، وخبراء المادة، والمستخدمين وهم المعلمون. وكان الباحث قد أعد المنتج مسبقاً، ولكن نظراً لوجود أخطاء في الإجراءات، قرر إعادة تطوير المنتج لتحسينه وإتمامه. ولإنماج منتج أكثر فعالية، تم اتباع بعض الخطوات في هذه المرحلة من التطوير:

#### أ). تطوير النتائج المصمومة

تتضمن هذه المرحلة سلسلة من العمليات لتصميم المنتج على شكل إنتاج وسائل تعليمية بيئة فيديو رسوم متحركة معتمدة على منصة دوراطون. وقد أعد

الباحث جمِيع العناصر التي صُمِّمت سابقًا، ثم رتبها وركبها في شكل فيديو رسوم متحركة. ويهدف هذا المُرحل إلى أن ينجز الباحث فيديو تعليميًّا متحررًا يوافق أهداف التعلم التي وضعَت مسبقًا، وليس لهم في إنشاء وسيلة تعليمية فعالة تعزز تحقيق تلك الأهداف.

#### ب.) التحقيق والتوثيق (التصدير)

في مرحلة التصدير، تحرى عملية التقييم من قِبَل خبراء المنتج، وهم يشملون خبير الوسيلة، وخبير المادة، والمستخدم وهو المعلم في الفصل. ويهدف هذا التقييم إلى قياس مدى فعالية المنتج أو صحته وذلك وفقًا للتقييم الذي يجريه الخبراء. ويمكن أن يُقام التصدير من قِبَل أي شخص ما دام يملك مؤهلات واضحة ومناسبة. كما يمكن أن يشترك فيه أيضًا أساتذة المدارس الذين يملكون كفاءة في المجال المرتبط بالمنتج المطروح.

#### ٤ . مرحلة التطبيق

تعد مرحلة التطبيق الخطوة الرابعة في بحث التطوير، وتحرى لتقدير مدى فائدة المنتج وصحته، حيث يمكن قياسه واختباره بشكل مباشر. في هذه المرحلة، قام الباحث بتنفيذ اختبار لوسائل التعلم الممثلة في فيديو رسوم متحركة معتمدة على منصة دوراتون لدى التلاميذ. وقد أُجري الاختبار الميداني بمشاركة ٢٢ تلميذًا من صف الثالث في مدرسة نور العلوم للتعرف هل توجد أخطاء أو جوانب تحتاج إلى تصحيح في وسائل التعلم المطورة.

## ٥. مرحلة التقييم

الخطوة الأخيرة في عملية البحث والتطوير باستخدام نموذج ADDIE هي مرحلة التقييم، وتركز على تقييم المنتج المتمثل في فيديو الرسوم المتحركة المعتمد على منصة دوراطون الذي تم تطويره. ويهدف هذه المرحلة إلى تقييم صلاحية وسائل التعلم والتأكد من درجة صحتها. وقد تم إجراء التقييم بمشاركة التلاميذ من خلال توزيع استبيانات الاستجابة، كأداة لتقييم مدى نجاح وسائل التعلم التي تم تطويرها في عملية التعلم والتعليم.

### ج. تجربة المنتج

تهدف مرحلة تجربة المنتج في هذا البحث التطويري إلى الحصول على معلومات دقيقة تكون أساساً في عملية تحسين المنتج. قام الباحث بإجراء اختبار الصلاحية من خلال عنصرين أساسيين، وهما: اختبار الخبير في المادة واختبار الخبير في الوسيلة، لضمان صحة المنتج المطور. بالإضافة إلى ذلك، تم إجراء اختبار ميداني شامل لفصل واحد يتكون من ٢٢ طالباً. ويهدف هذا المرحلة إلى تقييم صلاحية المنتج استناداً إلى جانب الوسيلة والمادة، وضمان موافقته مع الأهداف والمعايير المحددة للاستخدام في النشاطات التعليمية.

#### ١) موضوع الاختبار

موضوع الاختبار في بحث تطوير وإنتاج وسائل التعليم على شكل فيديو رسوم متحركة معتمدة على منصة دوراطون يتكون من تقييم الخبير في الوسيلة، والخبير في المادة، والمعلم، بالإضافة إلى ردود أفعال طلاب الصف الثالث في مدرسة نور العلوم. ويهدف

موضوع الاختبار إلى معرفة صحة المنتج، وذلك من خلال مشورة أهل الخبرة في الوسيلة والمادة والمعلم للطلاب.

## ٢) أنواع البيانات

أنواع البيانات التي طورها الباحث هي كالتالي:

أ) البيانات الكيفية تُستخرج عندما يحصل الباحث على المعلومات من خلال

المقابلة، واللإلاحظة، والتوثيق لتحليل المشاكل في التعليم، وتحليل احتياجات المتعلمين، والتصميم.

ب) البيانات الكمية تُستخرج من نتائج الاستبيان، وتكون غالباً على شكل قيم أو

أعداد لضمان نتيجة دقيقة، وفي هذا البحث حصل عليها من اختبار الخبير في الوسيلة، والخبير في المادة، المستخدم، وردود أفعال طلاب الصف الثالث في

مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جمبر.

## ٣) أدوات جمع البيانات

في تنفيذ البحث، استخدم الباحث أدوات جمع البيانات لدعم سلامة عملية

البحث. وتلعب هذه الطريقة دوراً مهماً في تسهيل الباحث في الحصول على البيانات المطلوبة. الأداة التي استخدمت هي الاستبيان، ووظيفته جمع التقييم من الخبراء وكذلك

ردود أفعال الطلاب. وهناك نوعان من الاستبيان الذي استخدم، استبيان تقييم المنتج:

يُقدم إلى خبير الوسيلة، وخبير المادة، والمستخدم (وهو المعلم) واستبيان ردود الأفعال: يُقدم

إلى طلاب الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جمبر.

ولكن في هذا البحث، استخدم الباحث بعض تقنيات جمع البيانات، ومنها:

أ) الملاحظة، وقد أُجريت بشكل مباشر في مكان البحث عن طريق عملية المشاهدة.

تم هذه الملاحظة بمتابعة مباشرة لفعاليات التعلم في الصف الثالث بمدرسة نور علوم

أمبلو، كجزء من الجهد لجمع البيانات المرتبطة بسياق البحث.

ب) المقابلة، وهي إحدى تقنيات جمع البيانات التي استخدمت في هذا البحث والتطوير،

إلى جانب الملاحظة والاستبيان. أُجريت المقابلة مع معلم الصف الثالث كجهد لدعم

الأساس في تطوير الوسيلة التعليمية (الفيديو الرسوم المتحركة باستخدام "دوراتون").

نوع المقابلة الذي استخدم هو المقابلة غير المنظمة، حيث يُجرى عملية الأسئلة

والاجوبة بشكل نظامي ولكن مرن، وتسجّل النتائج بشكل منظم. والغرض من هذه

المقابلة هو استكشاف معلومات عميقه حول احتياجات التعلم كأساس لتحليل

وتصميم وسائل تعليمية مناسبة.

ج) الاستبيان، في هذا البحث، استخدم الاستبيان لجمع بيانات تتعلق بصلاحية وسائل

التعليم (الفيديو الرسوم المتحركة المعتمدة على دوراتون)، وقد وزّع على الخبراء في

الوسيلة، والخبراء في المواد، ومعلم الصف، وكل التلاميذ في الصف الثالث.

د) الاختبار (الاختبار القبلي والاختبار البعدي)، يستخدم الاختبار (الاختبار القبلي

والاختبار البعدي) كأداة لجمع البيانات لمعرفة فاعلية وسيلة التعلم المتمثلة في فيديو

الرسوم المتحركة القائم على برنامج دوراتون في تحسين نتائج تعلم التلاميذ. يقدّم

الاختبار القبلي للتلاميذ الصف الثالث قبل استخدام وسيلة التعلم، وذلك لمعرفة

مستوى قدراتكم الأولية حول المادة التعليمية التي سيتم تعلمها. ثم يُقدم الاختبار البعدي بعد تنفيذ عملية التعلم باستخدام فيديو الرسوم المتحركة لمعرفة مدى تحسّن نتائج تعلم التلاميذ. وقد أعدّت أسئلة الاختبار القبلي والبعدي استناداً إلى مؤشرات تحقيق الكفاءة نفسها، حتى يمكن مقارنة النتائج بصورة موضوعية. وُتستخدم بيانات نتائج الاختبار القبلي والبعدي لمعرفة الفروق في نتائج تعلم التلاميذ قبل استخدام وسيلة التعلم المطورة وبعد استخدامها.

هـ) التوثيق، أُستخدم في هذا البحث بغرض جمع بيانات إضافية لمعرفة وضع الطالب أثناء عملية التعلم عبر وسائل الفيديو الرسوم المتحركة باستخدام "دوراتون". وكجزء من هذه التقنية، قام الباحث بتوثيق نشاط التجربة الميدانية عن طريق التصوير الفوتوغرافي لتسجيل الأنشطة والوضع القائم أثناء تنفيذ الدرس.

الجدول ١٠٣

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
MCPIAS LAIKERAT

القيمة (الدَّرْجَة)

الإجابة

القيمة (الدَّرْجَة)	الإجابة
٥	جيِّد جِدًا
٤	جيِّد
٣	متوسّط
٢	ضعِيف
١	ضعِيف جِدًا

#### ٤) تقنية تحليل البيانات

إن تقنية جمع البيانات في هذا البحث تشمل انشطة الملاحظة، والمقابلة،

والاستبيان. أما التقنية التي استخدمها الباحث فهي كما يلي:

ان تحليل البيانات الكيفية في هذا البحث قد اجري بشكل وصفي، وذلك عن

طريق تحليل مسار عملية البحث استنادا الى نتائج المقابلات التي تبين المشاكل

واحتياجات الطلاب. أما البيانات الكمية التي تم الحصول عليها من نتائج التقييم، فقد

استخدم فيها اسلوب التحليل الاحصائي الوصفي. وقد اعتمد هذا التحليل على

التقييمات المقدمة من الخبراء، وهم خبير الوسائل، وخبير المواد، والمعلم. والغرض من هذا

التحليل الكمي هو قياس درجة صحة المنتج. وتحسب درجة الصحة هذه عن طريق

معالجة بيانات التقييم التي اعطتها الخبراء، لتقييم مدى مطابقة المنتج للمعايير المحددة.

وتتم هذه العملية باستخدام حساب النسبة المئوية بمعادلة معتمدة من اكبر.<sup>٣٦</sup>

تستخرج نتائج صلاحية المنتج عن طريق حساب معدل التقييم من كل مقيم

(المصدق). والمعادلة المستخدمة هي كما يلي:

$$V - ah = \frac{Tse}{Tsh} \times 100\%$$

$$V - pg = \frac{Tse}{Tsh} \times 100\%$$

---

<sup>36</sup> Sa'dun Akbar, *Instrumen Perangkat Pembelajaran* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2017), 83

الوضريح :

V-ah : التحقق من صلاحية الخبراء

V-pg : التتحقق من صلاحية المستخدم أو المعلم

Tse : إجمالي الدرجات الفعلية التي تم الحصول عليها من تقييم الخبراء

Tsh : إجمالي الدرجات

### جدول ٣٠٢

#### معايير اختبار صلاحية الوسائل التعليمية

مستوى الصلاحية	معايير الصلاحية
صالح جداً	%٨١,٠٠ - %١٠٠,٠٠
صالح كافي	%٦١,٠٠ - %٨٠,٠٠
صالح قليلاً	%٤١,٠٠ - %٦٠,٠٠
غير صالح	%٢١,٠٠ - %٤٠,٠٠
غير صالح جداً	%٠٠,٠٠ - %٢٤,٠٠

واما  
تحليل  
بيانا

ت نتائج استجابات الطلاب، فإن تقنية حساب النسبة المئوية التي تم اعتمادها هنا قد

تم تبنيها من أكبر، مع الصيغة التالية:

$$Npr = \frac{Tse}{Ts_{max}} \times 100\%$$

*Ts<sub>max</sub>*

التوضيح:

$NPr$  = نقاط العملية

$TS-e$  = المجموع الكلي التجريبي (وهو الدرجة التي يحصل عليها الطلاب)

$TS-\max$  = المجموع الكلي الأقصى المتوقع

المعيار	الدّرجة
نعم	١
لا	.



## الباب الرابع

### نتائج البحث والتطوير

#### أ. نبذة عن مدرسة الابتدائية ٣٥ نور العلوم أمبولو جمبر

يُقدم ملف تعريف المدرسة نظرةً شاملةً على مختلف الجوانب المتعلقة بموضوع البحث.

يتضمن هذا الوصف وصفاً عاماً للمؤسسة التعليمية موضوع البحث، وهي مدرسة نور العلوم

الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر، بالإضافة إلى رؤيتها ورسالتها. لذا، سيشرح هذا القسم هوية

المؤسسة، ويقدم وصفاً مفصلاً لرؤية ورسالة مدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر

#### ١. تاريخ المدرسة

المدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر هي مؤسسة تعليمية أساسية أهلية

تقع في شارع بوروس كيدول رقم ٩٦، قرية أندونغساري، قضاء أمبولو، محافظة جمبر. وقد تم

تسجيل هذه المدرسة برقم التعريف الوطني للمدارس (NPSN) ٦٠٧١٥٤٨١، كما حصلت

على درجة الاعتماد "أ"، مما يدل على جودة عالية وتميز في تنفيذ العملية التعليمية.

مضمون مدرسة نور العلوم الابتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر هو "تحقيق جيل إسلاميٍّ

متميّز ومحبٍ للبيئة" ولتحقيق هذه الرؤية، وضعت المدرسة عدّة رسائل (مهام)، منها، تربية

المتعلمين على الإيمان والتقوى والأخلاق الكريمة، إيجاد عملية تعليمية نشطة، خلاقة، فعالة،

ومنتعة تتمحور حول المتعلم، إعداد جيل ذكيٍّ، متميّز، وذي قدرات عالية في المجالات

الأكademie وغير الأكademie، تنفيذ تعليمٍ ذي وعيٍ بيئيٍ من خلال أنشطة الحفاظ على البيئة،

ومنع تلفها وتلوثها، وتحيئة بيئهٍ مدرسيةٍ نظيفةٍ، آمنةٍ، مريحةٍ، وجليلة. في سبيل تحقيق تلك

الرؤية والرسالة، تسعى المدرسة دائماً إلى اتخاذ خطوات استراتيجية متنوعة من أجل بلوغ الأهداف التعليمية على نحوٍ أمثل ومن بين هذه الخطوات، تكوين جيلٍ متدينٍ، مؤمنٍ، ومتّقٍ لله سبحانه وتعالى، تنفيذ عملية تعليمية مبتكرة ومحفزة وفق المنهاج القائم على الإيمان والتقوى (إمّتاق) والعلم والتكنولوجيا (إبتك). تنمية قدرات الطلبة لتمكينهم من تحقيق التفوق في مختلف مجالات المسابقات على مستوى المقاطعة، والإقليم، والوطن، وغرس قيم العناية بالبيئة ليتمكن المتعلمون من تطبيقها في حياتهم اليومية.

## ٢. بيانات المعلّمين والعاملين التربويين

في إطار الحفاظ على جودة التعليم ورفع مستوى، توفر مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جمبر اهتماماً كبيراً بجودة المعلّمين والعاملين التربويين، بوصفهم العنصر الأساسي في نجاح عملية التعليم والتعلّم. جميع المعلّمين والعاملين في هذه المدرسة يمتلكون خلفياتٍ علميةً تتناسب مع مجالات عملهم ومسؤولياتهم. وبشكلٍ عام، يبلغ عدد المعلّمين والعاملين التربويين في المدرسة ثمانية عشر (١٨) شخصاً، يتكونون من اثنى عشر (١٢) رجلاً وست (٦) نساء. أما تفصيلهم فهو كالتالي، مدير مدرسة واحد (١)، أربعة عشر (١٤) معلماً للصفوف، معلم واحد (١) لمادة التربية الدينية، وأثنان (٢) من العاملين الإداريين أو التربويين.

## ٣. بيانات التلاميذ

في السنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ يبلغ عدد التلاميذ في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جمبر مئتين وثمانية وتسعين (٢٩٨) تلميذاً، منهم مئة وخمسة وخمسون

(١٥٥) تلميذاً من الذكور ومئة وثلاثة وأربعون (١٤٣) تلميذةً من الإناث. وقد أُجري

هذا البحث في الصف الثالث (أ)، ولذلك فإن تلاميذ الصف الثالث (أ) هم عينة

البحث، وتفصيل بياناتهم كما يلي:

#### المجدول ٤.١

##### قائمة تلاميذ الصف الثالث (أ)

رقم	الإسم
١	أدبيا شاكيلة أمما ريني
٢	أحمد فهرزا حبيبي
٣	أحمد سلطان نذير الأسروفي
٤	عائشة شفاء علين الرحمن
٥	ألي أمان الله زين
٦	علي أكمال مولانا
٧	أرشكا أكيلاكيرانا
٨	أورليا نورا زافاراني
٩	أورورا أغستا
١٠	كايرا فايولا موليدة
١١	فابيان راجيندرا إفendi

١٢	غيشيا ريناتا ديفا
١٣	جيyo رزقي رمضان
١٤	إينارا بوترى ميغا بورناما
١٥	ميغان تري إيريلين بيلفانيا بوترى
١٦	محمد أنغار برادانا
١٧	محمد خير الأنقى
١٨	ريفان أرغاماهيندرا
١٩	ريفان دوي فبريان
٢٠	شيزى حلوى كاميلا
٢١	سيتي نغيساتول فطرية
٢٢	واهيو غيدي أنوغراف

**KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ**

استناداً إلى الجدول أعلاه، يمكن معرفة بوضوح أن موضوع البحث يرتكز على تلاميذ الصف الثالث (أ)، والذين يبلغ عددهم اثنين وعشرين (٢٢) تلميذاً، يتكونون من أحد عشر (١١) تلميذاً ور واحد عشر (١١) تلميذة.

#### ٤. بيانات المرافق والبنية التحتية

تُعدّ المرافق والبنية التحتية المدرسية من جميع التجهيزات التي تُسهم في دعم الأنشطة التعليمية، سواء أكانت تُستخدم مباشرةً في عملية التعليم والتعلم أم كانت تؤدي دوراً

مكِّنلاً للبنية الأساسية للتربية. إنَّ وجود مراافق وبنى تحتية كافية يُعدُّ ذا أهمية كبيرة في إيجاد بيئة تعليمية مريحة، وتوسيع وصول الطلاب والمعلمين إلى مصادر التعلم، كما يُسهم في رفع كفاءة وجودة العملية التعليمية. ومع توفر التجهيزات والمرافق المتكاملة، يمكن أن تسير العملية التعليمية والتعلُّمية بكفاءة أعلى وبشكلٍ أمثل، مما يساعد في تحقيق الأهداف التربوية على الوجه المطلوب.

تتَّبع مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جميراً مراافق وبنى تحتية تُعدُّ كافية لدعم عملية التعليم والتعلم وكذلك الأنشطة المدرسية الأخرى. تشمل هذه المرافق قاعات دراسية كافية ومتنااسبة مع عدد الطلاب، ومكتبةً مدرسيةً تُعدُّ مصدراً للمعرفة والقراءة، وغرفة تعاونية (تعاونية مدرسية) تُسهم في دعم الأنشطة الاقتصادية للمدرسة. كما تحتوي المدرسة على ساحةٍ وحدائقٍ تُستعمل كمساحةٍ خضراء مفتوحةٍ ووسيلةٍ للتعلم البيئي لطلاب المدرسة، أما مراافق العبادة، فتتوفر في المدرسة مُصلَّى يُستخدم للأنشطة الروحية الإسلامية، والتربية الدينية، وتعليم القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم. إضافةً إلى ذلك، تمتلك المدرسة مختبراً للحاسوب والصوتيات يُستفاد منه في تعليم الطلاب مهارات تكنولوجيا المعلومات والإنترنت.

## ب. عرض بيانات التجربة

### ١. مرحلة التحليل

تبدأ عملية البحث والتطوير باستخدام نموذج ADDIE بمرحلة التحليل، وهي تهدف إلى تحديد دراسة البيانات المتعلقة بالمشكلات والاحتياجات التي تظهر أثناء عملية التعلم، ولا سيما في تعليم اللغة العربية في الصف الثالث. ومن خلال هذه المرحلة يتم تحليل المشكلات المكتشفة بشكلٍ عميق من أجل تحديد الحلول المناسبة التي تُعدّ أساساً لتطوير وسائل تعليمية على شكل فيديو تعليمي متحرك. يتم جمع المعلومات في هذه المرحلة عن طريق الملاحظة والمقابلة لمعرفة الاحتياجات والأهداف واتجاه تطوير الوسيلة التعليمية التي سيتم إنتاجها. وبذلك، تشمل مرحلة التحليل جزأين أساسيين هما تحليل المشكلات، وتحليل الاحتياجات، وهما يشكلان الركيزة الأساسية للمرحلة التالية من مراحل

### التطوير

أ). تحليل المشكلات

تحدف هذه المرحلة إلى تحديد مختلف المشكلات التي تظهر أثناء عملية التعلم، خاصةً في مادة اللغة العربية لتنمية فهم المفردات. وقد تم تنفيذ تحليل المشكلات من خلال أنشطة الملاحظة والمقابلة في الصف الثالث بمدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جميرا. ومن خلال هذه الأنشطة، حصل الباحث على بيانات ومعلومات تتعلق بالعقبات والصعوبات التي يواجهها كلٌّ من المعلم والطلبة أثناء سير العملية التعليمية.

استناداً إلى نتائج الملاحظة والمقابلة التي أُجريت في ١٥ أكتوبر ٢٠٢٥، تبيّن أن المعلم لا يزال نادراً ما يستخدم الوسيلة التعليمية، وخاصة في مادة اللغة العربية. وعادةً ما يعتمد المعلم على الكتاب الدراسي كمصدرٍ رئيسيٍ للتعلم لدى كل طالب. وفي أثناء العملية التعليمية، يرتكز المعلم على عرض المحتوى والشرح النظري، إلا أن بعض التلاميذ لا يستطيعون فهم الشرح فهماً جيداً. كما أن الطرق التعليمية المستخدمة لا تنال محدودة على أسلوب الحاضرة والتکلیف والمناقشة الشفوية، مما يجعل الدروس تبدو رتيبةً وغير مشوقة. وُظهرت هذه الحالة أن استخدام الوسائل التعليمية المرئية (الفيديو التعليمي) ما زال ضعيفاً جداً، مع أن هذا النوع من الوسائل يمتلك قدرة

كبيرة على زيادة اهتمام التلاميذ وفهمهم للمادة التعليمية<sup>٣٧</sup>

في هذه المرحلة، تم دعم النتائج بوثائق وصورٍ مأخوذة أثناء إجراء مقابلة مع معلم

الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر



الصورة ٤٠١

مقابلة مع معلمة الصف الثالث

<sup>٣٧</sup> نور رضيَّة، S.pd، أُجريت معها مقابلة من قبل الباحث، جمِير، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٥.

## ب). تحليل الاحتياجات

يهدف هذا النشاط إلى فهم عملية التعلم بين المعلم والطلبة . وقد تم تنفيذ الملاحظة والمقابلة لتحديد نوع الوسيلة التعليمية التي يمكن أن تعزّز المشاركة الفاعلة للطلاب وتسهّل فهمهم للمادة الدراسية. واستناداً إلى نتائج المقابلة التي أجريت في ١٥ أكتوبر ٢٠٢٥ م مع معلمة الصف الثالث السيدة نور رضية (S.Pd)، وُضح أن المعلمة تعتمد حالياً على كتب الأنشطة (LKS) والوسيلة المطبوعة مثل الصور في عملية التعليم. أما الأساليب التعليمية المتّبعة فهي غالباً الحاضرة والتکلیف وأحياناً التعلم بالمارسة (*Learning by Doing*)، ومع ذلك يجد الطالب صعوبة في فهم المادة بسبب ضيق الوقت، مما يجعل المعلمة غير قادرة على إجراء ابتكارات تعليمية أكثر تنوعاً للطلاب.

أظهرت نتائج ملاحظة الباحث أن اهتمام التلاميذ في متابعة عملية التعلم ما زال منخفضاً . فالطلاب لا يشعرون بالحماس تجاه شرح المعلم الذي يعتمد فقط على أسلوب الحاضرة دون استخدام الوسيلة التعليمية المساعدة. يستخدم المعلم الكتاب نفسه الذي يحتوي على الشروح والصور ذاتها لجميع الطلاب، ومع أن هناك بعض المرافق التي يمكن استغلالها كوسائل تعليمية، إلا أنّ المعلم لم يستخدمها بشكلٍ فعال. وقد استخدم المعلم في وقتٍ سابق فيديو تعليمياً، إلا أنّ ذلك الفيديو لم يكن من إنتاجه الخاص، مما جعل الطلاب يشعرون بالملل بسرعة أثناء الدرس. ونتيجة لذلك،

أصبحت أجواء الصف الدراسي صاخبة، وواجه المعلم صعوبة في ضبط النظام داخل

الصف، كما أن الطلاب لم يتمكنوا من فهم الشرح المقدم من المعلم بشكلٍ كافٍ.<sup>٣٨</sup>

استناداً إلى نتائج الملاحظة والمقابلة، سعى الباحث إلى تصميم وسيلة تعليمية على

شكل فيديو تعليمي متحرك (أنيميشن) باستخدام منصة دوراطون، بحيث تتوافق مع

خصائص المتعلمين، وظروف المدرسة، والإمكانيات المتاحة في بيئة المدرسة. وقبل

البدء بعملية التطوير، قام الباحث بالتنسيق والتشاور مع معلمة الصف للحصول على

الإذن اللازم وضمان مدى توافق الوسيلة التعليمية مع احتياجات التعلم الفعلية.

وتحدف هذه الوسيلة التعليمية المصممة إلى رفع مستوى اهتمام الطلاب وجذبهم

للمشاركة في عملية التعلم، إضافةً إلى تلبية احتياجاتهم التعليمية بشكل أكثر فعالية.

أما في جانب المحتوى، فقد اختار الباحث مادة اللغة العربية في موضوع "أسماء

الحيوانات" لصف الثالث في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جميرا

ليكون محور تطوير الوسيلة التعليمية بالفيديو المتحرك القائم على منصة دوراطون.

في مرحلة تصميم وسيلة الفيديو التعليمي المتحرك، قام الباحث بوضع خطة

تتوافق مع المادة الدراسية المحددة، وهي مادة اللغة العربية بموضوع "أسماء الحيوانات"،

والتي سيتم تقديمها في شكل وسيلة تعليمية قائمة على الفيديو المتحرك. وفي هذه

المرحلة من التصميم، أعدّ الباحث عدداً من الأدوات البحثية الالزمة لتقدير مدى

صلاحية الوسيلة التعليمية، وتشمل أدوات التحقق (الاستبيانات) الموجهة إلى خبير

<sup>٣٨</sup> نور رضية، S.Pd، قمت مقابلتها من قبل الباحث، جميرا، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٥

الوسيلة التعليمية، وخبير المادة الدراسية، ومعلمة الصف الثالث، إضافةً إلى استبيان

خاص باستجابات التلاميذ لمعرفة مدى فعالية الوسيلة التعليمية وقبوهم لها.

## ٢. مرحلة التصميم

في يوم ١٧ أكتوبر ٢٠٢٥، قام الباحث بتنفيذ مرحلة التصميم، وهي المرحلة

الثانية في نموذج البحث والتطوير ADDIE في هذه المرحلة، يرتكز الباحث على إعداد

وتصميم وسيلة التعليم أو المنتج الذي سيتم تطويره، وهو وسيلة تعليمية بالفيديو المتحرك

القائم على منصة دوراطون.

أما خطوات مرحلة التصميم في إعداد الوسيلة التعليمية بالفيديو المتحرك القائم

على دوراطون فهي كما يلي:

### أ.) إعداد المادة التعليمية ووحدة التعليم

في هذا البحث، قام الباحث بإعداد مادة بعنوان "أسماء الحيوانات" في تعليم اللغة

العربية لتنمية فهم المفردات، حيث تم تنظيمها استناداً إلى الأهداف التعليمية المحددة في

المنهاج الدراسي. تتضمن هذه المادة شرحاً حول مفهوم الأدوات، وأنواعها، وطرق الحفاظ

على صحة العين. ومن خلال استخدام وسيلة الفيديو التعليمي المتحرك القائم على منصة

دوراطون، يسعى الباحث إلى مساعدة التلاميذ على فهم محتوى الدرس بطريقة ممتعة

وتفاعلية.

يرتكز الفيديو التعليمي المتحرك المطور على موضوع "أسماء الحيوانات" بما يتناسب

مع احتياجات تعلم طلاب الصف الثالث. كما أعدّ الباحث وحدة تعليم (وحدة دراسية)

سيتم استخدامها أثناء تجربة المنتج في تعليم اللغة العربية. وقد حصلت هذه الوحدة التعليمية على موافقة وإقرار من مدير المدرسة ومعلمة الصف الثالث بمدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جمبر. ويمكن الاطلاع على الوحدة التعليمية الكاملة في الملحق.

#### ب.) التصميم الأولي

في مرحلة التصميم الأولي، قام الباحث بإعداد نموذج (صيغة) الفيديو التعليمي المتحرك وكذلك تصميم الأدوات (الاستمرارات البحثية) الالازمة لإنتاج الوسيلة التعليمية بالفيديو المتحرك القائم على منصة دوراطون، وذلك قبل عملية التحقق من الصلاحية (النقويم) واختبار الاستجابة وتنتمي مرحلة التصميم الأولي ما يلي:

##### ١) تصميم الشكل الأولي للمنتج

يشمل تصميم الشكل الأولي للفيديو التعليمي المتحرك ما يلي:

أ) الشريحة الأولى تحتوي على الافتتاح الذي يتضمن عنوان الدرس.

ب) الشريحة الثانية تتضمن المادة التعليمية (المفردات، القواعد النحوية،

والأسئلة القصيرة)

ج) الشريحة الثالثة تحتوي على الخاتمة.

#### الجدول ٤.٢

#### مواصفات أداة خبير الوسائل

رقم	مكونات الأداة	العدد
١	هوية الباحث	١
٢	هوية المقيم	١
٣	إرشادات التقييم	٤
٤	مكونات التقييم	٢٠
٥	النقد والملحوظات	١

(المصدر: بيانات تمت معالجتها من قبل الباحث)

#### الجدول ٤.٣

#### مواصفات أداة خبير المحتوى

رقم	مكونات الأداة	العدد
١	هوية الباحث	١
٢	هوية المقيم	١
٣	إرشادات التقييم	٤
٤	مكونات التقييم	١٢
٥	النقد والملحوظات	١

(المصدر: بيانات تمت معالجتها من قبل الباحث)

#### الجدول ٤.٤

#### مواصفات أداة خبير المستخدم (معلم الصف)

رقم	مكونات الأداة	العدد
١	هوية الباحث	١
٢	هوية المقيم	١
٣	إرشادات التقييم	٤
٤	مكونات التقييم	٣٢
٥	النقد واللاحظات	١

(المصدر: بيانات تمت معالجتها من قبل الباحث)

#### الجدول ٤.٥

#### مواصفات مواصفات أداة استجابة التلاميذ

رقم	مكونات الأداة	العدد
١	هوية الباحث	١
٢	إرشادات التقييم	٣
٣	مكونات التقييم	١٠

(المصدر: بيانات تمت معالجتها من قبل الباحث)

وبذلك في مرحلة التصميم أو إعداد الوسائل التعليمية بالفيديو المتحرك،

يتم الانتقال بعد ذلك إلى المرحلة التالية، وهي مرحلة التطوير.

### ٣. مرحلة التطوير

في هذه المرحلة يتم تطوير المنتج الذي سيتم التحقق من صلاحيته من قبل الخبراء، كما سيتم إجراء اختبار استجابة من قبل الطلاب، وذلك بهدف إنتاج وسيلة تعليمية صالحة للاستخدام. وفيما يلي خطوات مرحلة تطوير وسيلة التعلم بالفيديو المتحرك المعتمد على برنامج دوراطون.

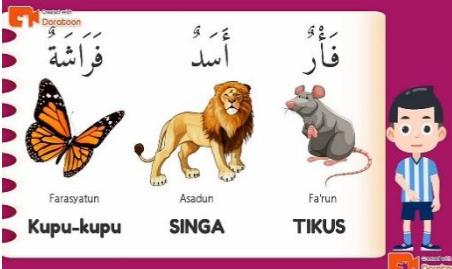
#### أ.) إعداد المنتج

تم إعداد منتج الوسيلة التعليمية المتمثل في فيديو تعليمي متحرك يعتمد على منصة "دوراطون"، بما يتناسب مع احتياجات البحث، حيث يتكون الفيديو من ثلاثة مكونات رئيسية: المقدمة، ومضمون المادة التعليمية، والخاتمة. وفيما يلي عرض بعض لقطات الوسيلة التعليمية التي طورها الباحث.

الجدول ٤.٦

#### التصميم الأولي للفيديو

المادة	المقدمة

 <p><b>جَمَل</b> جمل  <b>حِمَار</b> حمار  <b>حِصَان</b> حصان  <b>JAMALUN</b> HImarun Hishonun  <b>UNTA</b> KELEDAI KUDA</p>	 <p><b>دَجَاجَة</b> دجاجة  <b>سَمَك</b> سمك  <b>طَاعَر</b> طائر  <b>DAJAH</b> SAMAKUN THO'IRUN  <b>AYAM</b> IKAN BURUNG</p>												
 <p><b>فَرَاشَة</b> فراشة  <b>أَسَد</b> أسد  <b>فَار</b> فار  <b>Farasyatun</b> Asadun Fa'lun  <b>KUPU-KUPU</b> SINGA TIKUS</p>	 <p><b>فَيل</b> فيل  <b>نَمِر</b> نمر  <b>أَرْنَب</b> أرنب  <b>Filun</b> NAMIRUN ARABUN  <b>GAJAH</b> HARIMAU KELINCI</p>												
 <p>Contoh Untuk Menunjukkan Sesuatu yang Dekat</p> <table> <tr> <td>Ini kucing</td> <td>هَذَا قَطُّ</td> </tr> <tr> <td>Ini unta</td> <td>هَذَا جَمَل</td> </tr> <tr> <td>Ini sapi</td> <td>هَذِهِ بَقَرَةٌ</td> </tr> <tr> <td>Ini ayam</td> <td>هَذِهِ دَجَاجَةٌ</td> </tr> </table>	Ini kucing	هَذَا قَطُّ	Ini unta	هَذَا جَمَل	Ini sapi	هَذِهِ بَقَرَةٌ	Ini ayam	هَذِهِ دَجَاجَةٌ	 <p>Itu burung ذلك طائر    Itu harimau ذلك نمر    Itu kupu-kupu تلك فراشة    Itu sapi تلك بقرة</p>				
Ini kucing	هَذَا قَطُّ												
Ini unta	هَذَا جَمَل												
Ini sapi	هَذِهِ بَقَرَةٌ												
Ini ayam	هَذِهِ دَجَاجَةٌ												
 <p><b>Kalimat sederhana</b></p> <table> <tr> <td>Ini gajah besar</td> <td>هَذَا فَيْلٌ كَبِيرٌ</td> </tr> <tr> <td>Ini ayam kecil</td> <td>هَذِهِ دَجَاجَةٌ صَغِيرَةٌ</td> </tr> <tr> <td>Itu harimau cepat</td> <td>ذَلِكَ تِحْرِيزٌ سَرِيعٌ</td> </tr> <tr> <td>Itu kupu-kupu cantik</td> <td>ذَلِكَ فَرَاشَةٌ جَمِيلَةٌ</td> </tr> </table>	Ini gajah besar	هَذَا فَيْلٌ كَبِيرٌ	Ini ayam kecil	هَذِهِ دَجَاجَةٌ صَغِيرَةٌ	Itu harimau cepat	ذَلِكَ تِحْرِيزٌ سَرِيعٌ	Itu kupu-kupu cantik	ذَلِكَ فَرَاشَةٌ جَمِيلَةٌ	 <p><b>MACAM MACAM ISIM ISYAROH</b></p> <table> <tr> <td>Untuk Menunjukkan Sesuatu yang Dekat</td> <td>Untuk Menunjukkan Sesuatu yang Jauh</td> </tr> <tr> <td>(ini) هَذَا            (ini) هَذِهِ</td> <td>(itu) ذَلِكَ            (itu) ذَلِكَ</td> </tr> </table>	Untuk Menunjukkan Sesuatu yang Dekat	Untuk Menunjukkan Sesuatu yang Jauh	(ini) هَذَا (ini) هَذِهِ	(itu) ذَلِكَ (itu) ذَلِكَ
Ini gajah besar	هَذَا فَيْلٌ كَبِيرٌ												
Ini ayam kecil	هَذِهِ دَجَاجَةٌ صَغِيرَةٌ												
Itu harimau cepat	ذَلِكَ تِحْرِيزٌ سَرِيعٌ												
Itu kupu-kupu cantik	ذَلِكَ فَرَاشَةٌ جَمِيلَةٌ												
Untuk Menunjukkan Sesuatu yang Dekat	Untuk Menunjukkan Sesuatu yang Jauh												
(ini) هَذَا (ini) هَذِهِ	(itu) ذَلِكَ (itu) ذَلِكَ												
<p>السوعل</p>	<p>السوعل</p>												



(المصدر: جدول التصميم الأولي لمنتج الباحث)

J A M I E R

بعد أن تم تصميم وإعداد الفيديو التعليمي المتحرك في تطبيق دوراتون، س يتم

بعد ذلك حفظ ملف الفيديو بصيغة فيديو.

ب.) التحقق من صحة الخبراء

في هذه المرحلة، تم إخضاع المنتج المتمثل في الفيديو التعليمي المتحرك القائم

على تطبيق دوراتون لعملية التتحقق من قبل فريق من الخبراء. كان الخبرير في مجال

الوسائط هو الدكتور شدي بياغوب الماجستير، أما من ناحية المحتوى، فقد تم التتحقق من قبل الأستاذ محمد سلقان S.Pd ، وهو معلم الصف وكذلك مدرس مادة اللغة العربية.

بالإضافة إلى ذلك، تم التتحقق من استبيان استجابة معلم الصف الثالث من قبل الأستاذة نور رضيية، بصفتها معلمة الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الإبتدائية

الإسلامية ٣٥ أمبولا جمير.

المقيمون بصفتهم المعتمدين الخبراء يتضمنون خبير الوسائط و خبير المادة و خبير

المستخدم (معلم الصف)

(١) خبير الوسائط



رقم	جانب التقييم	درجة التقويم
١	العرض البصري	١٨
٢	الصوت والسرد	١٣
٣	الجوانب التقنية	١٩
٤	الجوانب التعليمية	٢٠
٥	مدى الصلاحية العامة	٢٣
	العدد	٩٢

٢) الخبير في المادة

المجدول ٤.٨

تقييم الخبير في المادة

رقم	المعايير	الملحوظات	الدرجة	٥	٤	٣	٢	١
١	المادة تتوافق مع مستوى تطور وقدرات التفكير لدى التلاميذ			✓				
٢	المادة تدعم تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية				✓			
٣	صحة المفاهيم وبنية اللغة العربية (المفردات، الجمل، الحركات، والترجمة)					✓		
٤	الجمل والشرح يسهل فهمها من قبل التلاميذ						✓	

✓					الرسوم التوضيحية / الرسوم المتحركة تدعم فهم محتوى المادة	٥
	✓				توصيل المادة باستخدام الوسيلة التعليمية يسهل فهمه	٦
	✓				التكامل بين اللغة العربية واللغة الإندونيسية	٧
✓					المادة تشجع الطلاب على المشاركة النشطة في التعلم	٨
✓					المادة تدعم إتقان المفردات وبنية الجمل	٩
	✓				ترجمة اللغة الإندونيسية دقيقة وسهلة الفهم	١٠
✓					المادة تنمي اهتمام ودافعية الطلاب للتعلم	١١

✓					يمكن للمعلم استخدام المادة بسهولة أثناء عملية التعليم	١٢
---	--	--	--	--	---	----

### (٣) خبير المستخدم (معلم الصف)

نتائج التحقق من استبيان استجابة خبير المستخدم، وهو معلم الصف

الثالث، سيتم عرضها في الجدول التالي:

الجدوال ٤.٩

تقييم استبيان استجابة معلم الصف الثالث

رقم	جانب التقييم	درجة التقويم
١	صلاحيّة المحتوى والمادة	١٩
٢	مظاهر وتصميم الوسيلة	٣١
٣	جانب الصوت والسرد	١٧
٤	جانب اللغة واللغويات	٢٤
٥	فائدة الوسيلة التعليمية	٣١
٦	العملية وصلاحية الاستخدام	٢١
العدد		١٤٣

#### ٤) الاختبار القبلي والاختبار

سيتم عرض نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدى في الجدول التالي:

الجدول ٤.١٠  
تقييم الاختبار القبلي والاختبار البعدى

رقم	الإسم	الاختبار القبلي	الاختبار البعدى
١	أديبا شاكيلة أمما ريني	٥٠	٧٠
٢	أحمد فهربا حبيبي	٦٠	٨٠
٣	أحمد سلطان نذير الأسروفي	٦٠	٨٠
٤	عائشة شفاء علين الرحمن	٥٠	٨٠
٥	ألي أمان الله زين	٤٠	٧٠
٦	علي أكمـل مولانا	٦٠	٧٠
٧	أرشـكا أكـيلا كـيرـانا	٧٠	٩٠
٨	أورـليـا نـورـا زـافـارـانـي	٧٠	٩٠
٩	أورـورـا أغـسـتا	٥٠	٨٠
١٠	كاـيرـا فـايـولا مـولـيدـة	٥٠	٧٠
١١	فـايـيان رـاجـينـدـرا إـفـنـدـي	٥٠	٨٠
١٢	غيـشـيا رـينـاتـا دـيفـا	٦٠	٩٠

٨٠	٦٠	جيو رزقي رمضان	١٣
١٠٠	٦٠	إينارا بوترى ميغا بورناما	١٤
٩٠	٧٠	ميغان تري إيريلين بيلفانيا بوترى	١٥
٧٠	٤٠	محمد أنغار برادانا	١٦
٨٠	٥٠	محمد خير الأنقيا	١٧
٧٠	٤٠	ريفان أرغا ماهيندرا	١٨
٨٠	٥٠	ريفان دوي فبريان	١٩
٩٠	٦٠	شيزى حلوى كاميلا	٢٠
١٠٠	٦٠	سيتي نغيساتول فطربة	٢١
٨٠	٥٠	واهيو غيدي أنوغراف	٢٢

#### ٤. مرحلة التنفيذ

في هذه المرحلة، وهي المرحلة الرابعة في نموذج البحث والتطوير ADDIE ، يتم

تنفيذ واختبار المنتج، وهو الفيديو التعليمي المتحرك القائم على منصة دوراطون، في مادة

اللغة العربية بموضوع "أسماء الحيوانات" لتنمية فهم المفردات في مدرسة ٣٥ نور العلوم

أمبلو. وقد تم تصميم الفيديو من قبل الباحث والتحقق من صلاحيته من قبل خبراء

الوسائل وخبراء المادة ومعلمة الصف الثالث. في يوم ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٥ ، تم إجراء تجربة

الوسيلة التعليمية أثناء عملية التعلم في الصف الثالث بمادة "أسماء الحيوانات" ، حيث بلغ

عدد الطلاب ٢٢ تلميذاً . وقد تم تنفيذ تجربة الوسيلة التعليمية مباشرة في الصف الثالث

بسلاسة وانضباط. حضر جميع الطلاب في الوقت المحدد وشاركوا في التعلم حتى انتهت الحصة. كما قام الطلاب بتقديم الأسئلة واللاحظات خلال الدرس لتعزيز فهمهم لموضوع "أسماء الحيوانات".

تم تنفيذ العملية عدة مرات وجهاً لوجه، ففي بداية كل لقاء قام الباحث بإجراء ملاحظة على عملية تعلم اللغة العربية التي كان يقوم بها معلم الصف الثالث مع الطلاب. بعد ذلك، قام الباحث باختبار منتج الفيديو التعليمي المتحرك القائم على منصة دوراطون في درس مادة اللغة العربية حول "أسماء الحيوانات" داخل الصف.

أما الأدلة أو الوثائق المصورة خلال قيام الباحث بتنفيذ تجربة الوسيلة التعليمية، فهي موضحة في الصور التالية.



الصورة ٤.٢

الملاحظة أثناء تدريس مادة اللغة العربية

يوضح الصورة ٤.٢ أعلاه نشاط الملاحظة الذي قام به الباحث .المادة التي سيتم تدريسها لاحقاً تتعلق باللغة العربية بموضوع "أسماء الحيوانات" ، وتشمل محتوى المادة المفردات (مفردات)، أسماء الإشارة، وأمثلة للجمل.



الصورة ٤.٣

استخدام الوسيلة التعليمية بالفيديو المتحرك القائم على دوراتون

يوضح الصورة ٤.٤ تطبيق الوسيلة التعليمية، حيث تم الاستفادة من مرفق المدرسة باستخدام التلفاز لتقديم الدرس من خلال الفيديو التعليمي المتحرك القائم على

منصة دوراتون



الصورة ٤.٤

الطلاب يراقبون الفيديو

يوضح الصورة ٤.٤ مراقبة الطلاب للفيديو التعليمي الذي تم استخدامه في الدرس من خلال الوسيلة التعليمية بالفيديو المتحرك القائم على منصة دوراطون، والذي يحتوي على مادة اللغة العربية بموضوع "أسماء الحيوانات"

#### ٥. مرحلة التقييم

في نموذج تطوير ADDIE ، تهدف هذه المرحلة إلى معرفة مدى نجاح الباحث في إجراء البحث وتطوير الوسيلة التعليمية بالفيديو المتحرك القائم على منصة دوراطون، والتي تم تطبيقها في الصف الثالث بمدرسة نور العلوم أمبلو في درس اللغة العربية، للتأكد من صلاحيتها للاستخدام. لقياس صلاحية المنتج المطورة، تم في مرحلة التقييم بتاريخ ٢٦ أكتوبر ٢٠٢٥ إجراء تقييم للوسيلة التعليمية المطورة من خلال تحليل استبيانات استجابة الطلاب، وذلك كوسيلة لتقييم الوسيلة التعليمية التي تم تطويرها وتطبيقها أثناء درس اللغة العربية.

بعد إجراء عدة جلسات تعليمية في المرحلة السابقة، تم في اللقاء الأخير تقديم استبيان استجابة الطلاب، والذي يمثل تقييم الطلاب للوسيلة التعليمية بالفيديو المتحرك القائم على منصة دوراطون التي استخدموها.



الصورة ٤.٥

#### الطلاب يجيبون على أسئلة التقييم

يوضح الصورة ٤.٦ قيام الطلاب بملء الاستبيان الذي وزعه المعلم، حيث شارك جميع طلاب الصف الثالث في الإجابة على ١٠ عناصر تقييم من قبل الطلاب. وتم جمع البيانات على شكل استبيان استجابة الطلاب حول الوسيلة التعليمية بالفيديو المتحرك، بهدف معرفة مدى صلاحية استخدام الفيديو التعليمي القائم على منصة دوراطون في تعليم مادة اللغة العربية بموضوع "أسماء الحيوانات" لتنمية فهم المفردات في مدرسة نور العلوم أمبلو، وقد شمل اختبار الوسيلة ٢٢ طالباً.

فيما يلي ثُعرض استجابات الطلاب كما هو موضح في الجدول التالي:

## الجدول ٤.١١

## اختبار استجابة طلاب الصف الثالث

النتيجة	مجموع الدرجات	تقييم المؤشر		الاسم	الرقم
		.	١		
٩٠	٩	١	٩	أدييا شاكيلة أمّا ريني	١
٩٠	٩	١	٩	أحمد فهريزا حبيبي	٢
٩٠	٩	١	٩	أحمد سلطان نذير الأسروفي	٣
٩٠	٩	١	٩	عائشة شفاء علين الرحمن	٤
٨٠	٨	٢	٨	ألي أمان الله زين	٥
١٠٠	١٠	٠	١٠	علي أكمل مولانا	٦
٩٠	٩	١	٩	أرشكا أكيلاء كيرانا	٧
٩٠	٩	١	٩	أورليا نورا زافاراني	٨
٩٠	٩	١	٩	أورورا أغستا	٩
١٠٠	١٠	٠	١٠	كايرا فايولا موليدة	١٠
٩٠	٩	١	٩	فابيان راجيندرا إفendi	١١

٩٠	٩	١	٩	غيشيا ريناتا ديفا	١٢
٩٠	٩	١	٩	جيyo رزقي رمضان	١٣
١٠٠	١٠	٠	١٠	إينا بوتري ميغا بورناما	١٤
١٠٠	١٠	٠	١٠	ميغان تري إيريلين بيلفانيا بوتري	١٥
٩٠	٩	١	٩	محمد أنغار برادانا	١٦
٧٠	٧	٣	٧	محمد خير الأنقيا	١٧
١٠٠	١٠	٠	١٠	ريفان أرغا ماهيندرا	١٨
٨٠	٨	٢	٨	ريفان دوي فبريان	١٩
٩٠	٩	١	٩	شيزى حلوى كاميلا	٢٠
٩٠	٩	١	٩	سيتي نغيساتول فطرية	٢١
٨٠	٨	٢	٨	واهيو غيدي أنوغراب	٢٢

الجدول أعلاه يُظهر نتائج اختبار استجابة الطلاب وعدد them ٢٢ طالباً من الصف

الثالث في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جمبر

## ج. تحليل البيانات

يهدف تحليل البيانات في هذا الجزء إلى إثبات مدى صلاحية الوسيلة التعليمية استناداً إلى

نتائج التقييم من قبل الخبراء، وهم: خبير الوسائل، وخبير المادة، ومعلمة الصف الثالث في مدرسة

نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو جمبر. ق ام الأستاذ رُسدي باياغوب الماجستير ، أحد

أساتذة كلية التربية، بدور خبير الوسائل، أما محمد سلَكَن. S.Pd فقد تولى دور خبير المادة، وهو

معلم الصف ومُدرّس مادة اللغة العربية في المدرسة نفسها، في حين كانت نور رضية . S.Pd معلمة

الصف الثالث التي شاركت أيضاً في عملية التقييم.

### ١. نتائج التحقق من الصلاحية

#### (أ) تقييم خبير الوسائل

تتضمن نتائج تقييم خبير الوسائل عدّة جوانب، وهي: جانب التقييم، جانب

المظهر البصري، جانب الصوت والسرد، الجانب التقني، الجانب التعليمي، وجانب

الصلاحية العامة. وسيتم عرض هذه النتائج في الجدول التالي.  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
JEMBER**

#### الجدول ٤.١٢

#### عرض نتائج التتحقق من الصلاحية من قبل خبير الوسائل

رقم	جانب التقييم	درجة التقويم
١	العرض البصري	١٨
٢	الصوت والسرد	١٣
٣	الجوانب التقنية	١٩

٢٠	الجوانب التعليمية	٤
٢٣	مدى الصلاحية العامة	٥
٩٢	العدد	

(المصدر: بيانات أولية قمت معالجتها من قبل الباحث)

$$V-ah = \frac{Tse}{Tsh} \times 100\%$$

$$V-ah = \frac{92}{100} \times 100\% = 92\%$$



يُوضّح الجدول أعلاه نتائج التحقق من صلاحية الوسائل، حيث أظهرت

نسبة تقييم بلغت ٩٢ % ، مما يعني أن الوسائل التعليمية التي طورها الباحث تُصنّف

على أنها صالحة وقابلة للاستخدام من قبل المتعلمين.

#### ب) تقييم خبير المادة

نتائج البحث من قبل خبير المادة سيتم عرضها في الجدول الآتي:

KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

الجدول ٤٠١٣

عرض نتائج التحقق من صلاحية المادة العلمية

الدرجة	المعايير	رقم
٥	المادة تتوافق مع مستوى تطور وقدرات التفكير لدى التלמיד	١
٤	المادة تدعم تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية	٢

٥	صحة المفاهيم وبنية اللغة العربية (المفردات، الجمل، الحركات، والترجمة)	٣
٥	الجمل والشرح يسهل فهمها من قبل التلاميذ	٤
٥	الرسوم التوضيحية / الرسوم المتحركة تدعم فهم محتوى المادة	٥
٤	توصيل المادة باستخدام الوسيلة التعليمية يسهل فهمه	٦
٤	التكامل بين اللغة العربية واللغة الإندونيسية	٧
٥	المادة تشجع الطلاب على المشاركة النشطة في التعلم	٨
٥	المادة تدعم إتقان المفردات وبنية الجمل	٩
٤	ترجمة اللغة الإندونيسية دقيقة وسهلة الفهم	١٠
٥	المادة تبني اهتمام ودافعية الطلاب للتعلم	١١
٤	يمكن للمعلم استخدام المادة بسهولة أثناء عملية التعلی	١٢

٥٥	العدد
----	-------

(المصدر: بيانات أولية تمت معالجتها من قبل الباحث)

$$V-ah = \frac{Tse}{Tsh} \times 100 \%$$

$$V-ah = \frac{٥٥}{٦٠} \times 100 \% = ٩١,٦ \%$$

يُظهر الجدول أعلاه نتائج التحقق من صلاحية المادة، حيث بلغت نسبة

التقييم ٩١,٦ % ، وهذا يعني أن الوسيلة التعليمية التي طورها الباحث تتواافق مع

محتوى المادة المدرّسة، كما أن المادة العلمية منسجمة مع أهداف التعلم المحددة.

ج) تقييم معلم الصف الثالث

#### الجدول ٤٠١٤

عرض نتائج التتحقق من صلاحية معلم الصف الثالث

رقم	جانب التقييم	درجة التقويم
١	صلاحية المحتوى والمادة	١٩
٢	مظهر وتصميم الوسيلة	٣١
٣	جانب الصوت والسرد	١٧
٤	جانب اللغة واللغويات	٢٤
٥	فائدة الوسيلة التعليمية	٣١
٦	العملية وصلاحية الاستخدام	٢١
العدد		١٤٣

(المصدر: بيانات أولية تمت معالجتها من قبل الباحث)

$$V-pg = \frac{Tse \times 100}{Tsh} \%$$

$$V-au = \frac{143}{160} \times 100 \% = 89,3 \%$$

يُظهر المجدول أعلاه نتائج التحقق من صلاحية الوسيلة التعليمية، حيث

بلغت نسبة التقييم ٨٩,٣٪ ، مما يعني أن وسيلة التعليم بالفيديو الرسومي المبني على

دوراتون تُصنف على أنها صالحة وقابلة للاستخدام في عملية التعلم.

## ٢. اختبار استجابة المتعلمين

المُدْفَع من إعطاء استبيان استجابة التلاميذ هنا هو معرفة مدى اهتمامهم

واستجابتهم تجاه وسيلة التعلم الفيديو الرسومي المبني على دوراتون ، والتي استُخدمت

في تعليم مادة اللغة العربية. وفيما يلي جدول يوضح نتائج اختبار استجابة المتعلمين.

النتيجة	مجموع الدرجات	تقييم المؤشر		الاسم	الرقم
		.	١		
٩٠	٩	١	٩	أدييا شاكيلة أمّا ريني	١
٩٠	٩	١	٩	أحمد فهرِزا حبيبي	٢

٩٠	٩	١	٩	أحمد سلطان نذير الأسروري	٣
٩٠	٩	١	٩	عائشة شفاء علين الرحمن	٤
٨٠	٨	٢	٨	أليبي أمان الله زين	٥
١٠٠	١٠	٠	١٠	علي أكمل مولانا	٦
٩٠	٩	١	٩	أرشكا أكيلاكيرانا	٧
٩٠	٩	١	٩	أورليا نورا زافاراني	٨
٩٠	٩	١	٩	أورورا أغستا	٩
١٠٠	١٠	٠	١٠	كايرا فايولا موليدة	١٠
٩٠	٩	١	٩	فابيان راجيندرا إفendi	١١
٩٠	٩	١	٩	غيشيا ريناتا ديفا	١٢
٩٠	٩	١	٩	جيوب رزقي رمضان	١٣
١٠٠	١٠	٠	١٠	إينارا بوتري ميغا بورناما	١٤
١٠٠	١٠	٠	١٠	ميغان تري إيريلين بيلفانينا بوتري	١٥
٩٠	٩	١	٩	محمد أنغار برادانا	١٦

٧٠	٧	٣	٧	محمد خير الأنقيا	١٧
١٠٠	١٠	٠	١٠	ريfan أرغا ماهيندرا	١٨
٨٠	٨	٢	٨	ريfan دوي فبريان	١٩
٩٠	٩	١	٩	شيزى حلوى كاميلا	٢٠
٩٠	٩	١	٩	سيتي نغيساتول فطرية	٢١
٨٠	٨	٢	٨	واهيو غيدي أنوغرار	٢٢
١٠٣٨٠			العدد		

$$V-ps = \frac{T_{ps}}{T_{sh}} \times 100\%$$

$$V-ps = \frac{10380}{10600} \times 100\% = 86,2\%$$

يُظهر الجدول أدناه نتائج اختبار استجابة طلاب الصف الثالث وعدهم ٢٢

طالباً في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جمبر ، حيث بلغت نسبة

الدرجة ٨٦,٢٪، مما يدل على أن وسيلة التعليم بالفيديو المتحرك المعتمدة على

دوراتون صالحة للاستخدام في عملية التعلم.

### ٣. اختبار القبلي والبعدي

يهدف إجراء الاختبار القبلي والاختبار البعدى في هذا البحث إلى معرفة مدى تحسن دافعية الطلاب واستجابتهم تجاه استخدام وسيلة التعلم المتمثلة في الفيديو التعليمي المتحرك القائم على دوراتون في تعليم اللغة الإندونيسية. حيث يجرى الاختبار القبلي قبل استخدام وسيلة التعلم لمعرفة الحالة الأولية للطلاب، في حين يجرى الاختبار البعدى بعد استخدام وسيلة التعلم لمعرفة التغير والتحسين في دافعية الطلاب واستجابتهم. أما نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدى لاستجابات المتعلمين فتعرض في الجدول الآتي.

**الجدول ٤.١٦**  
بيانات نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدى

رقم	الإسم	الاختبار القبلي	الاختبار البعدى
١	أديبا شاكيلة أمما ريني	٥٥	٨٠
٢	أحمد فهرزا حبيبي	٦٥	٨٥
٣	أحمد سلطان نذير الأسروفي	٥٠	٧٥
٤	عائشة شفاء علين الرحمن	٤٥	٧٠
٥	أليي أمان الله زين	٦٠	٩٠
٦	علي أكمـل مولانا	٥٠	٨٠
٧	أرشـكا أكـيلا كـيرـانا	٤٠	٦٠

٨٠	٧٠	أوريلا نورا زافاراني	٨
٨٥	٦٠	أورورا أغستا	٩
٧٠	٤٥	كايرا فايولا موليدة	١٠
٧٠	٥٠	فابيان راجيندرا إفندي	١١
٨٠	٥٠	غيشيا ريناثا ديفا	١٢
٨٥	٦٠	جيyo رزقي رمضان	١٣
١٠٠	٤٥	إيتارا بوتري ميغا بورناما	١٤
٧٠	٤٠	ميغان تري إيريلين بيلفانيا بوتري	١٥
٧٥	٤٥	محمد أنغار برادانا	١٦
٧٥	٥٠	محمد خير الأنقيا	١٧
٨٠	٥٥	ريفان أرغا ماهيندرا	١٨
٩٠	٦٠	ريفان دوي فبريان	١٩
٧٠	٤٠	شيزبي حلوى كاميلا	٢٠
٧٥	٥٠	سيتي نغيساتول فطرية	٢١
٨٠	٥٥	واهيو غيدي أنوغراء	٢٢

الجدول أعلاه يوضح نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعد للصف الثالث (أ) الذي يضم ٢٢ طالباً. بلغ مجموع درجات الاختبار القبلي ١٤٠ ومجموع درجات الاختبار البعد ١٧٢٥. بعد ذلك، سيتم تحليل هذه البيانات باستخدام الاختبارات الإحصائية عبر برنامج SPSS.

### أ) التحليل واختبار الفرضيات

#### ١) الاختبارات الإحصائية الوصفية

تستخدم الاختبارات الإحصائية الوصفية لرصد صورة عامة للبيانات مثل المتوسط الحسابي، الحد الأدنى، الحد الأقصى، والانحراف المعياري لكل متغير، وهما: وسيلة الفيديو المتحرك (X) وفهم المفردات (Y). يمكن الاطلاع على نتائج الاختبارات الإحصائية الوصفية في

الجدول التالي:

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pretest	22	40.00	60.00	50.4545	7.05575
posttest	22	60.00	100.00	78.4091	8.78125
Valid N (listwise)	22				

#### نتائج الاختبار الإحصائي الوصفي

المصدر: مخرجات برنامج SPSS 26

استناداً إلى نتائج التحليل أعلاه، ومع عدد عينة البحث البالغ

٢٢ طالباً، تم التوصل إلى التفسير التالي:

١) قبل إجراء المعاملة، كانت القيمة الدنيا ٤٠٠٠٠ والقيمة القصوى

٦٠٠٠٠، ومتوسط القيم ٥٠٠٤٥، مع انحراف معياري قدره

.٧٠٥٥

٢) بعد إجراء المعاملة، أظهرت القيم تحسناً حيث كانت القيمة الدنيا

٦٠٠٠٠ والقيمة القصوى ١٠٠٠٠٠، ومتوسط القيم ٧٨٠٤٠

مع انحراف معياري قدره .٨٠٧٨١

## ٢) اختبار التوزيع الطبيعي

اختبار التوزيع الطبيعي هو اختبار يُجرى بهدف تقييم توزيع

البيانات في مجموعة بيانات أو متغير معين، لمعرفة ما إذا كان توزيع

البيانات طبيعيًا أم لا. يستخدم اختبار التوزيع الطبيعي لتحديد ما إذا

كانت البيانات المجموعة تتبع توزيعًا طبيعيًا أو مأخوذة من مجتمع

إحصائي طبيعي.

تم إجراء اختبار التوزيع الطبيعي في هذا البحث باستخدام

طريقة شابиро-ويلك (*Shapiro-Wilk*) مع مستوى دلالة ٥٪.

#### الجدول ٤.١٨

#### نتائج اختبار التوزيع الطبيعي

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
pretest	.178	22	.067	.944	22	.237
posttest	.155	22	.180	.955	22	.394

a. Lilliefors Significance Correction

المصدر: مخرجات برنامج SPSS 26

استناداً إلى نتائج اختبار التوزيع الطبيعي باستخدام ( Shapiro

( Wilk ) ، تبين أن قيمة الدلالة للاختبار القبلي بلغت ٠٠٢٣٧ ، وقيمة

الدلالة للاختبار البعدي بلغت ٠٠٣٩٤ . وعما أن كلا القيمتين أكبر من

٠٥ ، يمكن الاستنتاج أن البيانات تتبع توزيعاً طبيعياً.

أ) الفرضية البديلة (Ha): يوجد تأثير لوسائل الفيديو المتحرك على فهم

المفردات في المدرسة الابتدائية ٣٥ نور العلوم أمبلو للعام الدراسي

ب) الفرضية الصفرية ( $H_0$ ): لا يوجد تأثير لوسائل الفيديو المتحرك على

فهم المفردات في المدرسة الابتدائية ٣٥ نور العلوم أمبلو للعام

الدراسي ٢٠٢٦-٢٠٢٥م.

لاختبار الفرضيات أعلاه، تم إجراء اختبار العينة المرتبطة

(Paired Sample t-Test) باستخدام برنامج SPSS ٢٦. فيما يلي

نتائج التحليل:

١) اختبار العينة المرتبطة

الجدول ٤٠١٩

نتائج اختبار العينة المرتبطة

Paired Samples Statistics					
	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean	
Pair 1	Pretest	50.4545	22	7.05575	1.50429
	posttest	78.4091	22	8.78125	1.87217

المصدر: مخرجات برنامج 26 SPSS

استناداً إلى نتائج تحليل إحصاءات العينات المرتبطة أعلاه، تبين

أن متوسط قيمة الاختبار القبلي بلغ ٥٠٠,٤٥ مع انحراف معياري

قدره ٧٠٥، بينما ارتفع متوسط قيمة الاختبار البعدى إلى ٧٨,٤٠

مع انحراف معياري قدره ٨,٧٨.

٢) الارتباط بين المتغيرات

#### ٤.٢٠ اجدول

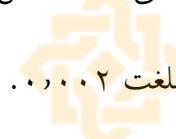
##### ارتباطات العينات المرتبطة

Paired Samples Correlations			
	N	Correlation	Sig.
Pair 1   Pretest & posttest	22	.627	.002

المصدر: مخرجات برنامج SPSS 26

استناداً إلى نتائج تحليل ارتباطات العينات المرتبطة أعلاه، تم

الحصول على قيمة معامل الارتباط ٠٠٦٢٧ وقيمة الدلالة (Sig. 2-)



بلغت .٠٠٠٠٢ (tailed)

##### ٣) نتائج اختبار T (Paired Sample t-Test)

اختبار T للعينات المرتبطة هو أحد أساليب اختبار الفرضيات

حيث تُستخدم بيانات غير مستقلة (مرتبطة). من السمات الأكثر

شيوعاً في الحالات المرتبطة أن الفرد الواحد (موضوع البحث) يتلقى

معالجين مختلفتين. وعلى الرغم من استخدام نفس الفرد، يحصل

الباحث على نوعين من بيانات العينة، وهما بيانات المعاملة الأولى

<sup>٣٩</sup> وبيانات المعاملة الثانية.

---

<sup>٣٩</sup> Montolalu, Chriestie, and Yohanes Langi. "Pengaruh pelatihan dasar komputer dan teknologi informasi bagi guru-guru dengan uji-t berpasangan (paired sample t-test)." d'Cartesian: Jurnal Matematika dan Aplikasi 7.1 (2018): 44-46.

## الجدول ٤.٢١

### اختبار العينات المرتبطة

Paired Samples Test									
	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)	
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference					
Pair 1	Pretest - posttest	-27.95455	7.01344	1.49527	-31.06413	-24.84496	-18.695	21	.000

المصدر: مخرجات برنامج SPSS 26

استناداً إلى نتائج اختبار T للعينات المرتبطة، تبين أن قيمة t

المحسوبة لمهارات التحدث بلغت -١٨,٦٩٥ مع احتمال (Sig.)

قدره .٠٠٠٠٠ . و بما أن قيمة الاحتمال < .٠٠٥ ، فإنه

يتم رفض  $H_0$  وهذا يعني أن هناك تأثيراً معنوياً لخطاب اللغة العربية

على مهارات التحدث. وبناءً على نتائج التحليل، يمكن الاستنتاج

أن خطاب اللغة العربية له تأثير كبير على مهارات التحدث.  
ب) نتائج المناقشة

أظهرت نتائج البحث أن وسيلة التعلم المتمثلة في الفيديو المتحرك المبني

على دوراتون في مادة اللغة العربية تتمتع بدرجة عالية من الملاءمة. استناداً إلى

نتائج التقييم، حصل تقييم خبراء الوسائل على نسبة ٩٢٪، وتقييم خبراء

المحتوى على نسبة ٩١,٦٪، كما حصل معلم الصف كمستخدم على نسبة

٨٩,٣٪، وجميعها تقع ضمن فئة "ملائمة جداً". بالإضافة إلى ذلك، أظهرت

نتائج استبيان استجابة الطلاب نسبة ٢٦,٨٪ مع فئة "جذابة"، مما يمكن من الاستنتاج أن وسيلة التعلم المطورة مقبولة جيداً لدى الطلاب وقدرة على تعزيز اهتمامهم ومشاركتهم في عملية تعلم اللغة العربية.

بالنظر إلى نتائج تعلم الطلاب، أظهرت استخدام وسيلة التعلم المتمثلة في الفيديو المتحرك المبني على دوراتهن تحسناً كبيراً. استناداً إلى نتائج الاختبارات على ٢٢ طالباً، بلغ متوسط قيمة الاختبار القبلي ٤٥٠، بينما ارتفع متوسط قيمة الاختبار البعدى إلى ٤٧٨. يعكس هذا التحسن قدرة وسيلة التعلم المستخدمة على مساعدة الطلاب في فهم مادة اللغة العربية بشكل أفضل بعد انتهاء عملية التعلم. ولمعرفة دلالة هذا التحسن في نتائج تعلم الطلاب، تم إجراء اختبار إحصائي باستخدام اختبار T للعينات المرتبطة (Paired Sample t-Test).

أظهرت نتائج اختبار T أن قيمة الدلالة بلغت ٠٠٠٠٥، وهي أقل من مستوى الدلالة ٠٠٠٠٠. وبالتالي، تم رفض  $H_0$  وقبول  $H_1$ ، مما يعني وجود فرق معنوي بين نتائج تعلم الطلاب قبل وبعد استخدام

وسيلة التعلم المتمثلة في الفيديو المتحرك المبني على دوراتهن. وتثبت هذه النتائج أن استخدام وسيلة التعلم هذه فعال في تعزيز نتائج تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولو

## الجدول ٤.٢٢

نتائج تحليل صلاحية وسيلة التعلم بالفيديو المتحرك المعتمد على تطبيق

دوراتون

رقم	جانب التقييم	(%) النسبة المئوية	الفئة التقديرية
١	تقييم الوسيلة التعليمية	٩٢ %	صالح جداً
٢٠	تقييم المحتوى (المادة)	٩١,٦ %	صالح جداً
٣	تقييم المستخدم (معلم الصف)	٨٩,٣ %	صالح جداً
٤	تلاميذ الصف الخامس	٨٦,٢%	صالح جداً
٥	المتوسط العام	٨٩,٨%	صالح جداً
٦	متوسط نتائج الاختبار القبلي	٥٠,٤	يدل على المستوى الأولي لنتائج تعلم الطلاب
٧	متوسط نتائج الاختبار البعدي	٧٨,٤	يدل على نتائج تعلم الطلاب بعد استخدام وسيلة التعلم

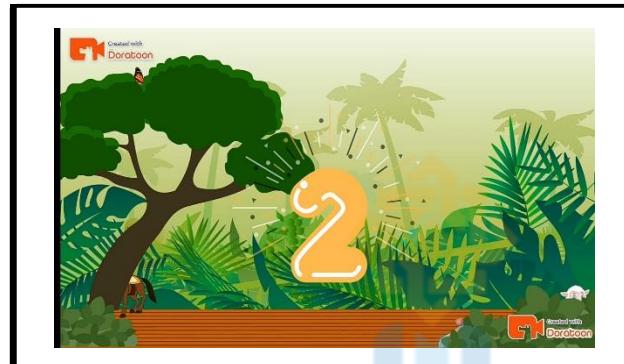
#### د. تعديلة الإنتاج

بعد إجراء عملية التحقق من صحة المنتج من قبل خبير الوسائط و خبير المادة، قام الباحث بإجراء مراجعة على المنتج وفقاً للملاحظات والاقتراحات التي قدّمت حول الوسيلة التعليمية المطورة. وفيما يلي عرضٌ لجدول يوضح التغييرات التي أُجريت على وسيلة التعليم بالفيديو المتحرك المعتمد على دوراتون قبل المراجعة وبعدها.

بناءً على نتائج التتحقق، فقد تم تعديل الفيديو التعليمي المعتمد على دوراتون استناداً إلى الملاحظات التي قدّمها المقومون في استماراة التقييم. في جانب الوسائط، أُجريت المراجعة على جزء المشاهد (الشاهد المصوّرة)، حيث أُضيغت مشاهد جديدة تهدف إلى جذب انتباه التلاميذ بشكل أكبر، من خلال تضمين فقرة مسابقة (اختبار قصير) في نهاية الفيديو. ثم في جانب المادة التعليمية، تم إجراء تعديل في بداية الفيديو وذلك بإضافة أهداف التعلم حتى يكون المحتوى أكثر وضوحاً واتساقاً مع الأهداف التعليمية المطلوبة. أما الصورة أدناه، فهي تبيّن ملاحظات خبير الوسائط الذي قدّم اقتراحات لتحسين جودة المنتج المطور من قبل الباحث، وذلك من أجل إنتاج وسيلة تعليمية أفضل وأكثر فاعلية.

### عرض بعد المراجعة

اقتراح من خبير الوسائط في الصورة (٤.٦) أدناه هي صورة إضافة مشهد واحد لجذب انتباه الطلاب، يتضمن تقديم اختبار قصير للطلاب في نهاية

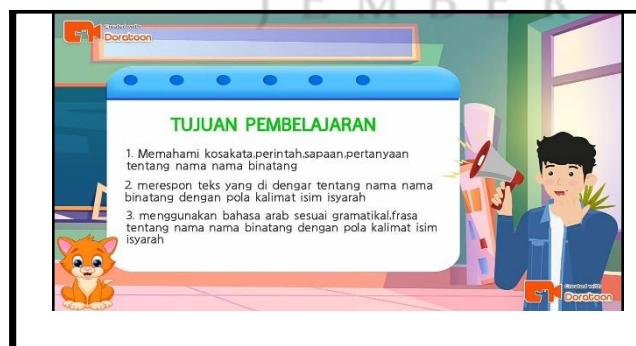


الصورة ٤.٦

### مراجعة خبير الوسائط

### عرض بعد المراجعة

اقتراح من الخبير في المادة، وهو أنه في المشهد في الصورة ٤.٧ أدناه في بداية الفيديو يُضاف هدف التعلم



الصورة ٤.٧

### مراجعة خبير المادة

## الباب الخامس

### الاختتام

#### أ. خلاصة الإنتاج بعد التعديلة

نتيجة هذا البحث والتطوير هي إنتاج وسيلة تعليمية على شكل فيديو تعليمي متحرك قائم على برنامج دوراتون، يحتوي على مادة أسماء الحيوانات في مادة اللغة العربية. وقد تبيّن أنَّ وسيلة التعليم بالفيديو المتحرك هذه صالحة ومناسبة للاستخدام بناءً على نتائج البيانات التي حصل عليها الباحث من خلال البحث والتطوير. تم تطبيق هذا البحث على ٢٢ تلميذاً من الصف الثالث في مدرسة نور العلوم الإبتدائية الإسلامية ٣٥ أمبولا جمبر ، حيث تم عرض الفيديو واستخدامه مباشرة عبر شاشة التلفاز أثناء عملية التعلم.

فيما يلي مناقشة حول دراسة المنتج الذي تم مراجعته:

١. إن وسيلة التعليم بالفيديو المتحرك القائم على برنامج دوراتون تم تطويرها باستخدام نموذج ADDIE ، الذي يتضمن خمس مراحل، وهي التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ، والتقويم. وفي هذا البحث والتطوير، فإن وسيلة التعليم بالفيديو المتحرك القائم على برنامج دوراتون قد استوفت جميع المراحل الموجودة في نموذج ADDIE بشكل كامل. تم تطوير وسيلة الفيديو المتحرك بمحظى مادة أسماء الحيوانات بما يتناسب مع موضوع الدرس. وكان استخدام تطبيق دوراتون هو الخطوة الأولى في عملية إنتاج هذا الفيديو المتحرك. ثم قام الباحث بجمع المواد الازمة لعملية الإنتاج مثل الموسيقى والإضافات الحركية. كما قام بتثبيت التطبيق المستخدم، وهو تطبيق دوراتون. أما في

محتوى الفيديو، فقد تم ترتيب المادة التعليمية حول المحافظة على الصحة، ويحتوي الغلاف الافتتاحي على عنوان الدرس.

بعد ذلك تم دمجها مع محتوى المادة حتى النهاية. يحتوي هذا الفيديو المتحرك المصمم ببرنامج دوراتون على ميزاتٍ تتضمن المادة التعليمية في شكل نصوصٍ وصورٍ، بالإضافة إلى صوتٍ عرض بطريقةٍ جذابةٍ وتفاعلية، مما جعله وحدةً متكاملةً كوسيلةٍ تعليمية. وقد أصبح الفيديو التعليمي المتحرك القائم على دوراتون قابلاً للتطبيق في عملية التعلم بعد اجتيازه مراحل التحقق من الصلاحية. ويمكن تشغيل ناتج هذا الفيديو المتحرك على الكمبيوتر أو الحاسوب المحمول أو أجهزة الأندرويد دون الحاجة إلى الاتصال بالإنترنت.

٢. تم التتحقق من صلاحية وسيلة الفيديو التعليمية المتحركة المعتمدة على برنامج دوراتون من

قبل مجموعةٍ من الخبراء قبل تنفيذها أو تجربتها على التلاميذ. وقد أظهرت النتائج العامة أنّ وسيلة الفيديو التعليمية المتحركة المعتمدة على دوراتون صالحةً ومناسبةً للاستخدام في عملية التعليم، وذلك استناداً إلى بيانات التتحقق التي تم الحصول عليها، كما هو موضح فيما يلي.

أ.) بناءً على التقييم العام الذي أجراه الخبراء، فقد بلغت نسبة تقييم خبير الوسائط ٩٢

%، ونسبة تقييم خبير المادة ٦٦,٩١ % ، ونسبة تقييم المستخدم (معلم الصف) ٦,٩١ % ومن خلال المتوسط العام لنتائج هؤلاء المقيمين تبيّن أن الوسيلة التعليمية

تستوفي معايير الصلاحية، مما يعني أنّ وسيلة الفيديو التعليمية المتحركة يمكن تطبيقها

واستخدامها في العملية التعليمية

ب.). أما اختبار استجابة التلاميذ فقد حقق نسبة ٢٦,٨٢٪، وهو متوسط التقى

العام من خلال استبيان استجابة التلاميذ، مما يشير إلى أنّ الوسيلة تعدّ جذابة

ويمكن استخدامها بفعالية في عملية التعلم.

## ب. الافتراحات

يشمل تطوير وسيلة الفيديو التعليمية المتحركة عدة توصيات تتعلق بالاستفادة

منها، ونشرها، وتطويرها مستقبلاً، وذلك حتى يمكن تطبيق الفيديو التعليمي المتحرك القائم

على برنامج دوراتون بشكل أكثر فعالية. ومن أبرز هذه التوصيات ما يلي:

### ١. افتراحات استخدام المنتج

أ.). يتوقع من المتعلمين الاستفادة من وسيلة الفيديو التعليمية المتحركة المعتمدة على برنامج

دوراتون التي قام الباحث بتطويرها خلال عملية التعلم المباشر، وذلك في مادة أسماء

الحيوانات ضمن مادة اللغة العربية، بهدف التعرف على نقاط القوة والضعف في

المنتج.

ب.). يُستحسن أن تكون وسيلة الفيديو التعليمية المتحركة المعتمدة على دوراتون متاحة عبر

رابط إلكتروني ليتمكن الطلاب من الاستفادة منها في التعلم عن بعد أو التعلم غير

المباشر.

## ٢. افتراحات نشر المنتج

يمكن استخدام منتج الفيديو التعليمي المتحرك المعتمد على دوراطون في تدريس مادة اللغة العربية في جميع المؤسسات التعليمية ذات الصلة، وحتى في جميع المدارس الابتدائية الإسلامية أو المدارس الابتدائية الأخرى في مقاطعة جمبر. ومع ذلك، يجب أن يتم نشر هذا المنتج مع مراعاة احتياجات الطلاب التعليمية ومتطلباتهم، لضمان أن يكون نشر الوسيلة أو المنتج ذو فائدة وفعّال في العملية التعليمية.

## ٣. افتراحات تطوير المنتج مستقبلاً

أ.) يمكن لجميع الأطراف الراغبة في تطوير المنتج بشكل أكبر إضافة مواد تعليمية أخرى وكذلك شخصيات رسوم متحركة تتوافق مع محتوى التعلم.  
 ب.) كما يمكن لجميع الأطراف الراغبة في تطوير المنتج زيادة مدة الفيديو بشكل مناسب، وإدراج عناصر دينية تتماشى مع محتوى الدروس التعليمية.  
 ج.) يمكن استخدام الفيديو التعليمي المتحرك المعتمد على دوراطون كوسيلة داعمة لتعليم الطلاب مادة أسماء الحيوانات.

د.) لقد تم التأكيد من صلاحية الفيديو التعليمي المتحرك المعتمد على دوراطون ليُطبق في تدريس مادة اللغة العربية لتنمية فهم المفردات، وبالتالي يُوصى باستخدامه ليس فقط في تدريس اللغة العربية لتنمية فهم المفردات، بل يمكن أيضًا تطبيقه في مواد أخرى ولصفوف دراسية مختلفة.

هـ.) يوصى لجميع الأطراف الراغبة في تطوير المنتج مستقبلاً بتصميم وسيلة الفيديو التعليمي المتحرك المعتمد على دوراطون بشكل أكثر جاذبية، وجعلها متاحة عبر الإنترت لتسهيل الوصول إليها ونشرها على نطاق أوسع.



## المراجع

### ١. المراجع العربية

أنجاني، ايلا خيرالنساء (٢٠٢٣) نموذج وسيلة تعليمية "فيديو" ملهمة الكلم في اللغة العربية البحث التطويري في الفصل الثامن في املدرسة املتوسطة الإسلامية الحكوميةأربعةوثلاثون جاكرتا

لوكا ،فطرة (٢٠٢١) في بحثها المعنون بتطوير فيديو التعلم ابللغة العربية يف تطبيق" كاين ماستر" طالب الصف العاشر معهد الانصار مانوجنانج جولو

أحمد طعيمة، رشدي ، المهارات اللغوية ومستوياتها: تحليل نفسي لغوي – دراسة ميدانية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٨٥م)، ص. ٣٨

### ٢. المراجع الإندونيسية

Soleh, M. R., Nurajizah, S., & Muryani, S. (2019). Perancangan Animasi Interaktif Prosedur Merawat Peralatan Multimedia pada Jurusan Multimedia SMK BPS&K II Bekasi. *Jurnal Teknologi Dan Informasi (JATI)*, 9(2), 138–15

Saleh, M. S., Syahruddin, S., Saleh, M., & Azis, I. (2023). Media pembelajaran.

Sanjaya, Wina. 2016. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana, hlm. 204

Baharun, et al. (2025). *Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaranban*, 8(1), 141–150

Ningsih, S. (2023). *Analisis Penggunaan Aplikasi Doratoon sebagai Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual di Kelas IV*. *Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Multimedia (JIPM)*, 2(3), 713–724.

Syukur, A., & Zainal, A. (2024). *Efektivitas Penggunaan Video Animasi sebagai Media Pembelajaran Interaktif di Sekolah Dasar*. *Jurnal Teknologi Pendidikan Dasar*, 1(1), 1–10

Nurdin, E. et al. (2019). Pemanfaatan video pembelajaran berbasis Geogebra untuk meningkatkan kemampuan pemahaman konsep matematis siswa SMK. *Jurnal Riset Pendidikan Matematika*, 6(1), 87–98.

- Kusuma, W. M. et al. (2021). The Perceptions of Vocational School Students of Video Animation-Based Learning Media to Operate Lathes in Distance Learning. *Journal of Education Technology*, 5(2), 200
- Putri Fauziah,Martdita, Mimin Ninawati”Pengembangan Media Audio Visual (video) Animasi Berbasis Doratoon Materi Hak dan Kewajiban Penggunaan Sumber Energi Mata Pelajaran Ppkn di Sekolah Dasar (SD) , Jurnal Basicedu V 6 No 4 (2022) h .6505-6513.
- Kementerian Agama Republik Indonesia,Al Qur'an terjemah,QS.An Naml:28-30
- Ramli,Muhammad, “Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Qur`an Dan Hadits”, Itihad Jurnal Kopertais Wilayah XI Kalimantan 13, No. 23 (April, 2015): 144
- Wulandari, Y., Ruhiat, Y., & Nulhakim, L. (2020). Pengembangan Media Video Berbasis Powtoon pada Mata Pelajaran IPA di Kelas 3. *Jurnal Pendidikan Sains Indonesia*, 8(2), 269–279
- Awalia, I., Pamungkas, A. S., & Alamsyah, T. P. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Animasi Powtoon pada Mata Pelajaran Matematika di Kelas IV SD. *Kreano: Jurnal Matematika Kreatif Inovatif*, 10(1), 49–56
- Aditiya, A., Pradipta, D., & Wulandari, A. (2023). Pengembangan animasi 2 dimensi untuk meningkatkan pengetahuan gigi anak. *Jurnal Biikma*, 5(2), 45–52
- Irawan, T., Dahlan, T., & Fitrianisah, F. (2021). Analisis Penggunaan Media Video Animasi Terhadap Motivasi Belajar Siswa di Sekolah Dasar. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 7(01), 212-225.
- Tim Penyusun, “Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah”. (Jember : UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember Press, 2021), 67
- Prasetyo, D. R. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran Kimia Berbasis Video Animasi Berbantuan Microsoft Powerpoint Pada Materi Hidrokarbon Dan Minyak Bumi* (Bachelor's thesis, Jakarta: Fitk UIN Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Tifani, L. (2021). *Pengembangan media pembelajaran video animasi Powtoon pada materi minyak bumi di SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru* (Skripsi Sarjana, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau). UIN SUSKA Riau Repository
- Pratama, M. (2024). *Pengembangan media pembelajaran matematika berbasis video animasi dengan menggunakan Adobe After Effect* (Doctoral dissertation, IAIN Metro).
- Suryaman, S., & Suryanti, Y. (2022). Pengembangan media video animasi berbasis plotagon dan capcut untuk meningkatkan hasil belajar kognitif siswa kelas ii sekolah dasar. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 8(3), 841-850.

- Lasmaida Siregar, S. (2022). Pengembangan media video animasi berbasis sparkol videoscribe pada pembelajaran IPS Di SD. *Jurnal Pusat Studi Pendidikan Rakyat*, 11-21.
- Waruwu, M. (2024). Metode penelitian dan pengembangan (R&D): konsep, jenis, tahapan dan kelebihan. *Jurnal Ilmiah Buah buahan Pendidikan*, 9(2), 1220-1230.
- Pagarra, H., Syawaluddin, A., & Krismanto, W. (2022). Media pembelajaran.
- Batubara, H. H. (2020). Media pembelajaran efektif. Semarang: Fatawa Publishing, 3.
- Isnaeni, N., & Hidayah, D. (2020). Media pembelajaran dalam pembentukan interaksi belajar siswa. *Jurnal Syntax Transformation*, 1(5), 148-156.
- Daulae,Tatta Herawati, "Langkah-langkah Pengembangan Media Pembelajaran Menuju Peningkatan Kualitas Pembelajaran", Forum Paedagogik, Vol.11, No.01 Juni 2019. 59.
- Ramdani, Peri. *Media Pembelajaran Animasi*. Vol. 1. Rinda Fauzian, 2021.
- J. Julia et al., Pengembangan Media Pembelajaran Musik Berbasis Digital Untuk Sekolah Dasar. (CV. Caraka Khatulistiwa:2021). 76.
- Bahri, Saiful, et al. "Analisis penggunaan aplikasi doratoon sebagai media pembelajaran berbasis audio visual kelas iv sekolah dasar." *Jurnal Ilmiah Penelitian Mahasiswa* 2.3 (2024): 711-722.
- Aprizal, A. P. (2021). Urgensi pembelajaran bahasa Arab dalam pendidikan Islam. *Jurnal Pendidikan Guru*, 2(2).
- Amin, I. (2021). *Media dan teknologi pembelajaran bahasa Arab: istima', kalam, qiroah, dan kitabah*. Jakarta: Kencana.
- Ani Rohma et al., *Pengembangan Media Audio Visual Berbasis Apikasi Canva Materi Bangun Ruang Limas*. 2021. Jurnal Pendidikan Matematika Universitas Lampung Vol. 9, No. 3, pp. 292 – 306.
- Khasanah, S. U. (2025). Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Flashcards Berbasis AR (Augmented Reality) pada Materi Pecahan. *Integrative Perspectives of Social and Science Journal*, 2(2 Maret), 1528-1536.
- Akba Sa'dun, *Instrumen Perangkat Pembelajaran* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2017), 83





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp.(0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136  
Website: [www.http://ftik.uinkhas-jember.ac.id](http://ftik.uinkhas-jember.ac.id) Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-13732/ln.20/3.a/PP.009/10/2025

Sifat : Biasa

Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala MIMA 35 NURUL ULUM AMBULU JEMBER

Jl.Poros kidul No 96 Andongsari Ambulu Jember

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM : 212101020042  
Nama : FIKRI AFTHONI  
Semester : Semester sembilan  
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai "Pengembangan media pembelajaran video animasi berbasis Doratoon untuk mata pelajaran Bahasa Arab kelas tiga di MI 35 Nurul Ulum Ambulu pada tahun pelajaran 2025/2026 selama 30 ( tiga puluh ) hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak/Ibu MAFTUHIN HALIM S.Pd.,M.Pd.

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 15 Oktober  
2025





**LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU**  
*Akte Notaris Joenes E. Maogimun. SH. No. 103/1986*  
**"MADRASAH IBTIDAIYAH MA'ARIF 35 NURUL ULUM "**  
**STATUS : TERAKREDITASI A**  
**NSM/NPSN: 111 235 090 035/20524593**

**Jl. Poros kidul, No. 96 Andongsari Ambulu Jember Jawa Timur ( 68172 ) Tlp. 0336 885040**

**SURAT KETERANGAN**  
**NO: 217/Mis.13.32.035/PP.00.4/10/2025**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: MAFTUHIN HALIM, S.Pd. M.Pd
Tempat Tgl Lahir	: Jember, 10 November 1975
Alamat	: Watukebo Andongsari Ambulu Jember
Jabatan	: Kepala Madrasah

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	; FIKRI AFTHONI
Nim	: 212101020042
Fakultas	: Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Prodi	: PBA

Benar-benar telah melakukan penelitian tentang "Pengembangan Media Pembelajaran vedio animasi berbasis Doratoon untuk matapelajaran bahasa arab kelas 3 di MIMA 35 Nurul Ulum Ambulu tahun ajar 2025/2026 M".

Demikian surat keterangan ini kami buat , sekiranya dapat digunakan sebagaimana mestinya.

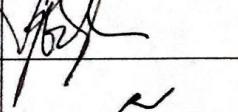
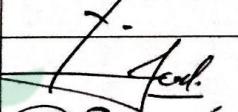
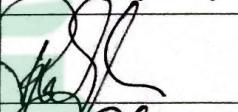
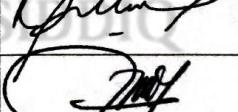
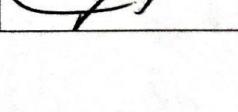
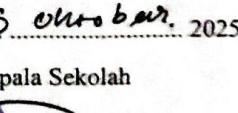
Jember, 23 Oktober 2025

Kepala Madrasah

MIMA 35 NURUL ULUM



**JURNAL KEGIATAN PENELITIAN**  
**MIMA 35 NURUL ULUM ANDONGSARI AMBULU**

NO	TANGGAL	KEGIATAN	PARAF
1.	01 Oktober 2025	Pra observasi dan pengamatan lembaga oleh kepala sekolah,Bpk. Maftuhin Halim, S.Pd., M.pd.	
2.	15 Oktober 2025	Penyerahan surat izin penelitian kepada kepala sekolah, Bpk. Maftuhin Halim, S.Pd., M.pd.	
3.	15 Oktober 2025	Wawancara dengan guru bahasa arab kelas 3, Ibu Nur Rodyah S.pd.	
4.	22 Oktober 2025	Validasi media oleh ahli media, Bpk. Dr. Rusydi Bayagub S.Ag., M.Pd.I.	
5.	22 Oktober 2025	Validasi media oleh ahli materi,Bpk. Moh.Solkhan S.Pd.	
6.	22 Oktober 2025	Validasi media oleh guru pengguna,Ibu Nur Rodyah S.Pd	
7.	23 Oktober 2025	Implementasi media media di kelas 3 MIMA 35 Nurul ulum Ambulu Jember	
8.	23 Oktober 2025	Pengisian angket respon peserta didik	
9.	25 Oktober 2025	Permohonan surat selesai penelitian	

Jember, 25 Oktober 2025

kepala Sekolah



(MAFTUHIN HALIM S.Pd., M.Pd.)

## LEMBAR ANGKET VALIDASI AHLI MEDIA

Judul Penelitian	:	Pengembangan media pembelajaran video animasi berbasis doratoon untuk mata pelajaran bahasa arab kelas 3 di Madrasah Ibtidaiyah Maarif 35 Nurul tahun ajaran 2025/2026 M
Sasaran Program	:	Madrasah Ibtidaiyah Ma'arif 35 Nurul Ulum Ambulu Jember
Mata Pelajaran	:	Bahasa Arab
Dosen Validator	:	Dr.Rusydi Bayagub S.Ag., M.Pd.I.
Peneliti	:	Fikri Afthoni
Tanggal	:	

### A. Petunjuk Penggunaan

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari Ibu/Bapak sebagai ahli media mengenai kualitas Pengembangan media pembelajaran video animasi berbasis doratoon untuk mata pelajaran bahasa arab kelas 3 di Madrasah Ibtidaiyah Maarif 35 Nurul Ulum Ambulu Jember.
2. Pendapat, penilaian, sarana, dan kritikan Ibu/Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini.
3. Sehubungan dengan hal ini, dimohon untuk Ibu/Bapak untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam lembar validasi dengan memberikan tanda checklist (✓) pada kolom penilaian yang dianggap sesuai dengan memilih memilih alternatif jawaban yang tersedia. Terdapat lima alternatif jawaban, yaitu:

- 1= Sangat Kurang
- 2= Kurang
- 3= Cukup
- 4= Baik
- 5= Sangat Baik

4. Apabila Ibu/Bapak menilai terdapat beberapa hal yang kurang sesuai atau perlu diperbaiki, dimohon untuk memebrikan saran atau komentar pada kolom yang tersedia sehingga dapat dilakukan revisi lebih lanjut.
5. Dimohon Ibu/Bapak untuk melengkapi kesimpulan akhir pilihan penilaian penelitian terhadap media pembelajaran yang dikembangkan.
6. Atas kesediaan dan bantuan Ibu/Bapak saya ucapan terimakasih.

**B. Instrumen Angket Penilaian**

No	Aspek Penilaian	Skor Nilai				
		1	2	3	4	5
1.	Desain tampilan menarik, serasi, dan sesuai dengan usia siswa MI					✓
2.	Kualitas gambar jelas, tidak buram, dan proporsional				✓	
3.	Kombinasi warna serasi dan tidak mencolok					✓
4.	Tulisan (font) jelas, ukuran sesuai, dan mudah dibaca			✓		
5.	Kualitas suara jelas dan seimbang antara narasi, efek, dan musik				✓	
6.	Sinkronisasi antara suara, teks, dan animasi baik					✓
7.	Musik pendukung sesuai dengan suasana dan tidak mengganggu konsentrasi siswa.			✓		
8.	Video mudah digunakan oleh guru dan siswa (user-friendly)					✓
9.	Format video dan durasi sesuai kebutuhan pembelajaran				✓	
10.	Gaya animasi konsisten dan tidak menimbulkan kebingungan					✓
11.	Pemanfaatan Doratoon efektif dan inovatif					✓
12.	Isi video sesuai dengan materi Bahasa Arab tentang Asmaul Hayawanat					✓
13.	Pesan pembelajaran disampaikan dengan jelas dan menarik					✓
14.	Media mampu menumbuhkan motivasi dan minat belajar siswa.					✓
15.	Media mendorong interaktivitas dan partisipasi aktif siswa					✓

16.	Media menarik untuk digunakan dalam proses pembelajaran				✓
17.	Media mudah diakses, ditayangkan, dan dipahami oleh guru maupun siswa				✓
18.	Hasil produksi video memiliki kualitas yang baik (visual dan audio)				✓
19.	Media sesuai dengan karakteristik pembelajaran Bahasa Arab kelas				✓
20.	Secara keseluruhan, media layak digunakan sebagai alat bantu pembelajaran				✓

#### C. Komentar dan Saran

✓ Bisa dimainkan dg jauh fleksibel!

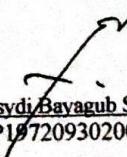
#### D. Kesimpulan

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan dan harus revisi

(Lingkari salah satu)

Jember, 22-10-2025

Ahli Media

  
Dr. Rusydi Bayagub S.Ag., M.Pd.I.  
NIP 197209302007101002

### ANGKET VALIDASI AHLI MATERI

Judul Penelitian	:	Pengembangan media pembelajaran video animasi berbasis doratoon untuk mata pelajaran bahasa arab kelas 3 di Madrasah Ibtidaiyah Maarif 35 Nurul tahun ajaran 2025/2026 M
Sasaran Program	:	Madrasah Ibtidaiyah Maarif 35 Nurul Ulum Ambulu Jember.
Mata Pelajaran	:	Bahasa Arab
Validator Materi	:	Moh.Solkhan S.Pd.
Penelitian	:	Fikri Afthoni
Tanggal	:	

**A. Petunjuk Pengisian**

1. Lembar Validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui informasi dan pendapat Bapak/Ibu selaku ahli materi mengenai materi tentang Buah buahan(Al fawakih)di kelas 3 Madrasah Ibtidaiyah Maarif 35 Nurul Ulum Ambulu Jember.
2. Pendapat, kritik, saran, dan penilaian bapak/ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas bahan ajar pembelajaran ini.
3. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu memberikan penilaian serta pendapat pada lembar validator dengan memberikan tanda ( ) pada kolom angka penilaian yang dianggap sesuai dengan memilih alternatif jawaban yang tersedia. Terdapat lima alternatif jawaban, yaitu:
  - 1= Sangat Kurang
  - 2= Kurang
  - 3= Cukup
  - 4= Baik
  - 5= Sangat Baik
4. Apabila Ibu/Bapak menilai terdapat beberapa hal yang kurang sesuai atau perlu diperbaiki, dimohon untuk memberikan saran atau komentar pada kolom yang tersedia sehingga dapat dilakukan revisi lebih lanjut.
5. Dimohon Ibu/Bapak untuk melengkapi kesimpulan akhir pilihan penilaian penelitian terhadap media pembelajaran yang dikembangkan.
6. Atas kesediaan dan bantuan Ibu/Bapak saya ucapkan terima kasih.

### A. Instrumen Angket Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1.	Materi sesuai dengan tingkat perkembangan dan kemampuan berpikir siswa					✓
2.	Materi mendukung pencapaian tujuan pembelajaran Bahasa Arab				✓	
3.	Kebenaran konsep dan struktur Bahasa Arab (kosakata, kalimat, harakat, dan terjemahan)					✓
4.	Kalimat dan penjelasan mudah dipahami siswa				✓	
5.	Ilustrasi/animasi mendukung pemahaman terhadap isi materi					✓
6.	Penyampaian materi dengan menggunakan media mudah dipahami				✓	
7.	Keterpaduan antara Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia				✓	
8.	Materi mendorong siswa aktif dalam belajar				✓	
9.	Materi mendukung penguasaan kosakata dan struktur kalimat				✓	
10.	Terjemahan Bahasa Indonesia akurat dan mudah dipaham				✓	
11.	Materi menumbuhkan minat dan motivasi belajar siswa					✓
12.	Materi dapat digunakan guru dengan mudah dalam proses pembelajaran					✓

### B. Komentar dan Saran

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

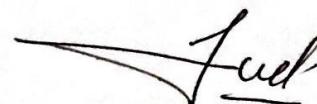
### C. Kesimpulan

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan dan harus revisi  
(lingkari salah satu)



Jember, ..... 22 - 10 - 2025

Ahli Materi



(Moh.Solkhan S.Pd.).



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

### **LEMBAR ANGKET RESPON GURU KELAS 3**

Judul Penelitian	:	Pengembangan media pembelajaran video animasi berbasis doratoon untuk mata pelajaran bahasa arab kelas 3 di Madrasah Ibtidaiyah Maarif 35 Nurul tahun ajaran 2025/2026 M
Sasaran Program	:	Madrasah Ibtidaiyah Ma'arif 35 Nurul Ulum Ambulu Jember
Mata Pelajaran	:	Bahasa Arab
Validator	:	Nur Rödiyah S.Pd
Peneliti	:	Fikri Afthoni
Tanggal	:	

**A. Petunjuk Penggunaan**

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari Ibu/Bapak mengenai kualitas Pengembangan media pembelajaran video animasi berbasis doratoon untuk mata pelajaran bahasa arab kelas 3 di Madrasah Ibtidaiyah Maarif 35 Nurul Ulum Ambulu Jember..
2. Pendapat, penilaian, sarana, dan kritikan Ibu/Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini.
3. Sehubungan dengan hal ini, dimohon untuk Ibu/Bapak untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam lembar validasi dengan memberikan tanda checklist (✓) pada kolom penilaian yang dianggap sesuai dengan memilih memilih alternatif jawaban yang tersedia. Terdapat lima alternatif jawaban, yaitu:

- 1= Sangat Kurang
- 2= Kurang
- 3= Cukup
- 4= Baik
- 5= Sangat Baik

4. Apabila Ibu/Bapak menilai terdapat beberapa hal yang kurang sesuai atau perlu diperbaiki, dimohon untuk memebrikan saran atau komentar pada kolom yang tersedia sehingga dapat dilakukan revisi lebih lanjut.
5. Dimohon Ibu/Bapak untuk melingkari kesimpulan akhir pilihan penilaian penelitian terhadap media pembelajaran yang dikembangkan.
6. Atas kesediaan dan bantuan Ibu/Bapak saya ucapan terimakasih.

**B. Instrumen Angket Penilaian**

No	Aspek Penilaian	Skor Nilai				
		1	2	3	4	5
<b>Kelayakan Isi dan Materi</b>						
1.	Kesesuaian isi dengan Kompetensi Dasar Bahasa Arab kelas 3					✓
2.	Struktur kalimat Bahasa Arab disusun dengan benar					✓
3.	Ketepatan pemilihan kosakata (mufradat)					✓
4.	Materi membantu pencapaian tujuan pembelajaran				✓	
<b>Tampilan dan Desain Media</b>						
5.	Tampilan video menarik dan sesuai dengan usia siswa MI					✓
6.	Kualitas gambar dan animasi jelas serta proporsional				✓	
7.	Warna dan ilustrasi menarik perhatian siswa				✓	
8.	Penempatan teks dan gambar seimbang dan rapi				✓	
9.	Jenis dan ukuran huruf mudah dibaca				✓	
10.	Transisi antar adegan halus dan tidak membingungkan					✓
11.	Tampilan video konsisten dari awal hingga akhir				✓	
<b>Aspek Audio dan Narasi</b>						
12.	Suara narasi terdengar jelas dan tidak terlalu cepat					✓
13.	Sinkronisasi antara audio, teks, dan animasi baik					✓
14.	Musik pendukung sesuai suasana dan tidak mengganggu				✓	
15.	Volume suara seimbang antara narasi dan musik				✓	
<b>Aspek Bahasa dan Kebahasaan</b>						
16.	Penggunaan huruf Arab dan harakat benar					✓

17.	Transliterasi (penulisan Latin) sesuai kaidah			✓
18.	Terjemahan Bahasa Indonesia tepat dan mudah dipahami			✓
19.	Penggunaan kalimat Arab sederhana sesuai tingkat dasar			✓
20.	Bahasa pengantar dalam video komunikatif dan ramah siswa			✓
<b>Kemanfaatan Media</b>				
21.	Media membantu guru dalam menyampaikan materi Bahasa Arab			✓
22.	Media meningkatkan minat belajar siswa			✓
23.	Media mendukung pembelajaran aktif dan menyenangkan			✓
24.	Media mempermudah siswa mengingat kosakata			✓
25.	Media membantu guru dalam evaluasi pembelajaran			✓
26.	Media menumbuhkan rasa senang dan antusias saat belajar			✓
27.	Media meningkatkan keterlibatan siswa selama proses belajar			✓
<b>Kepraktisan dan Kelayakan Penggunaan</b>				
28.	Video mudah digunakan oleh guru tanpa pelatihan khusus			✓
29.	Media bisa dipakai berulang kali tanpa kehilangan kualitas			✓
30.	File video mudah diakses dan disimpan			✓
31.	Guru merasa nyaman dan terbantu menggunakan media ini			✓
32.	Secara keseluruhan, media layak digunakan dalam pembelajaran Bahasa Ara			✓

#### C. Komentar dan Saran

.....

.....

.....

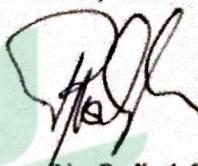
.....

.....

**D. Kesimpulan**

- 1. Layak digunakan tanpa revisi
- 2. Layak digunakan dengan revisi sesuai saran
- 3. Tidak layak digunakan dan harus revisi  
(Lingkari salah satu)

Jember, 22-10-2025



(Nur Rödiyah S.Pd)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

### ANGKET RESPON SISWA

Pengembangan media pembelajaran video animasi berbasis doratoon untuk mata pelajaran bahasa arab kelas 3 di Madrasah Ibtidaiyah Maarif 35 Nurul tahun ajaran 2025/2026 M

Nama : Inara Putri Maulida Purnama  
 Kelas : 3A  
 Absen : 14  
 Tanggal : 23

#### Petunjuk Pengisian

1. Bacalah setiap pernyataan dengan baik
2. kemudian beri tanda (✓) pada kolom YA jika kamu setuju, dan tanda (✗) pada kolom TIDAK jika kamu tidak setuju.
3. Isilah semua kolom tanpa ada yang terlewatkan

No.	Pernyataan	YA	TIDAK
1.	Saya senang belajar Bahasa Arab dengan video animasi	✓	
2.	Video ini membuat pelajaran Bahasa Arab menjadi lebih menarik	✓	
3.	Saya mudah memahami arti kata Bahasa Arab melalui video ini	✓	
4.	Gambar dan warna dalam video membuat saya semangat belajar	✓	
5.	Suara dan penjelasan dalam video jelas dan mudah dimengerti	✗	
6.	Saya dapat mengingat nama-nama Hewan dalam Bahasa Arab dengan mudah	✓	
7.	Saya ingin pelajaran Bahasa Arab menggunakan video seperti ini lagi	✓	
8.	Durasi video pas dan tidak membuat saya bosan	✓	
9.	Saya bisa belajar sendiri di rumah dengan menonton video Doratoon	✓	
10.	Saya jadi lebih suka belajar Bahasa Arab setelah menonton video ini	✓	

### ANGKET RESPON SISWA

Pengembangan media pembelajaran video animasi berbasis doratoon untuk mata pelajaran bahasa arab kelas 3 di Madrasah Ibtidaiyah Maarif 35 Nurul tahun ajaran 2025/2026 M

Nama : R.E.F.D... Al.93... n.o.n.r.a.d.l.8.....  
 Kelas : 3A.....  
 Absen : 16.....  
 Tanggal : 2.3.....

#### **Petunjuk Pengisian**

1. Bacalah setiap pernyataan dengan baik
2. kemudian beri tanda (✓) pada kolom YA jika kamu setuju, dan tanda (✗) pada kolom TIDAK jika kamu tidak setuju.
3. Isilah semua kolom tanpa ada yang terlewatkan

No.	Pernyataan	YA	TIDAK
1.	Saya senang belajar Bahasa Arab dengan video animasi	✓	
2.	Video ini membuat pelajaran Bahasa Arab menjadi lebih menarik	✓	
3.	Saya mudah memahami arti kata Bahasa Arab melalui video ini	✓	
4.	Gambar dan warna dalam video membuat saya semangat belajar	✓	
5.	Suara dan penjelasan dalam video jelas dan mudah dimengerti	✓	
6.	Saya dapat mengingat nama-nama Hewan dalam Bahasa Arab dengan mudah	✓	
7.	Saya ingin pelajaran Bahasa Arab menggunakan video seperti ini lagi	✓	
8.	Durasi video pas dan tidak membuat saya bosan	✓	
9.	Saya bisa belajar sendiri di rumah dengan menonton video Doratoon	✓	
10.	Saya jadi lebih suka belajar Bahasa Arab setelah menonton video ini	✓	

### ANGKET RESPON SISWA

Pengembangan media pembelajaran video animasi berbasis doratoon untuk mata pelajaran bahasa arab kelas 3 di Madrasah Ibtidaiyah Maarif 35 Nurul tahun ajaran 2025/2026 M

Nama : ASTOFI.....  
 Kelas : 3A.....  
 Absen : 231946.....  
 Tanggal : 23.....

#### **. Petunjuk Pengisian**

1. Bacalah setiap pernyataan dengan baik
2. kemudian beri tanda (✓) pada kolom YA jika kamu setuju, dan tanda (✗) pada kolom TIDAK jika kamu tidak setuju.
3. Isilah semua kolom tanpa ada yang terlewatkan

No.	Pernyataan	YA	TIDAK
1.	Saya senang belajar Bahasa Arab dengan video animasi	✓	
2.	Video ini membuat pelajaran Bahasa Arab menjadi lebih menarik	✓	
3.	Saya mudah memahami arti kata Bahasa Arab melalui video ini	✓	
4.	Gambar dan warna dalam video membuat saya semangat belajar	✓	
5.	Suara dan penjelasan dalam video jelas dan mudah dimengerti	✓	
6.	Saya dapat mengingat nama-nama Hewan dalam Bahasa Arab dengan mudah	✓	
7.	Saya ingin pelajaran Bahasa Arab menggunakan video seperti ini lagi	✓	
8.	Durasi video pas dan tidak membuat saya bosan	✓	
9.	Saya bisa belajar sendiri di rumah dengan menonton video Doratoon		✓
10.	Saya jadi lebih suka belajar Bahasa Arab setelah menonton video ini	✓	

**Soal Pretest**

Nama : Aurelia Noura Zafarani

Kelas : 3

1. Bahasa sapi adalah ...

بَشَرَةٌ

b. ذِبْحَةٌ

c. كُلْبٌ

d. حَضَانٌ

2. Kata أَنْدَلُسَ berarti ...

a. Harimau

Singa

c. Gajah

d. Unta

3. Bahasa Arab dari gajah adalah ...

فَيْلٌ

b. قَزَّةٌ

c. ذَنْبُتٌ

d. أَرْنَبٌ

4. Arti dari kata حَضَانٌ adalah ...

a. Kelinci

b. Kuda

c. Kerbau

d. Ular

5. Arti dari kata سَنْكَلَةٌ adalah ...

a. Kelinci

b. Kuda

c. Kerbau

d. Ikan



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R



Jawablah pertanyaan berikut dengan singkat!

6. Lengkapilah kalimat berikut!

*ذجاجة..... دجاج*

(Itu Ayam)

7. Lengkapilah kalimat berikut!

*قطن..... قطة*

(Ini kucing)

8. Lengkapilah kalimat berikut!

*نمر..... نمر*

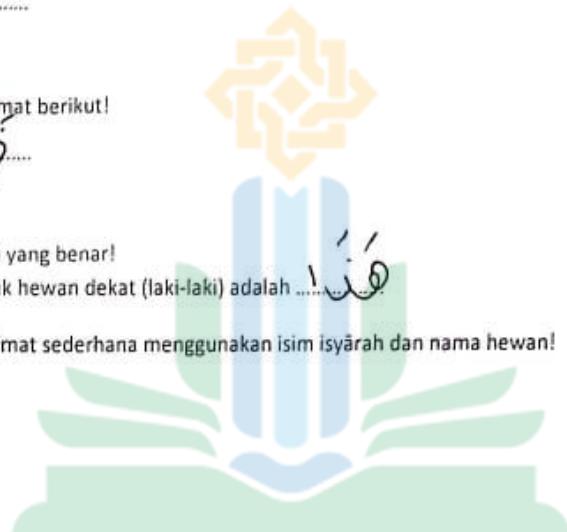
(Itu sapi)

9. Pilih isim isyārah yang benar!

Kata tunjuk untuk hewan dekat (laki-laki) adalah *.....*



10. Buatlah satu kalimat sederhana menggunakan isim isyārah dan nama hewan!



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

**SOAL POST-TEST**

Nama: *Inara Dwiwi Mulya P.*  
 Kelas: *3*

Pilihlah jawaban yang benar!

1. Arti dari kata *لَوْمَة* adalah ...

- a. Kucing
- b. Sapi
- c. Kuda
- d. Ayam

2. Bahasa Arab dari ayam adalah ...

- a. *دَجَاجَة*
- b. *كَوَافِر*
- c. *لَبَّا*
- d. *بَزَّا*

3. Kata *أَنْتَ* berarti ...

- a. Kambing
- b. Kelinci

- c. Kuda
- d. Singa

4. Bahasa Arab dari singa adalah ...

- a. *لَوْمَة*
- b. *سِنْعَانٌ*
- c. *لَوْمَة*
- d. *لَوْمَة*

5. Arti dari kata *كَوَافِر* adalah ...

- a. Kerbau
- b. Sapi
- c. Kambing
- d. Ular

Jawablah pertanyaan berikut dengan singkat!

6. Lengkapilah kalimat berikut!

*فِيلٌ*.....

(*Itu gajah*)

7. Lengkapilah kalimat berikut!

*خَلَقَ*.....

(*Itu kuda*)

8. Lengkapilah kalimat berikut!

*خَلَقَ*.....

(*Itu singa*)

9. Pilih isim isyārah yang benar!

Kata tunjuk untuk hewan dekat (perempuan) adalah ....



10. Buatlah satu kalimat sederhana menggunakan isim isyārah dan nama hewan!

*لَوْمَةُ*

## MODUL AJAR FASE B- KELAS III MI

### MATA PELAJARAN : BAHASA ARAB

**أسماء الحيوانات**

#### INFORMASI UMUM

#### A. IDENTITAS MODUL

Nama Madrasah	:	MIMA 35 Nurul Ulum Ambulu
Nama Penyusun	:	Fikri Afthoni
Mata Pelajaran	:	Bahasa Arab
Fase / Kelas / Semester	:	B - III / 1
Alokasi Waktu	:	2 x 30 menit ( Satu Pertemuan )
Tahun Penyusunan	:	2025

#### B. KOMPETENSI AWAL

- Peserta didik mampu menghafal mufrodat bahasa arab dan maknanya
- Peserta didik mampu melafalkan kalimat bahasa arab sederhana
- Peserta didik mampu membaca dan menulis teks bahasa arab
- Peserta didik mampu memahami pola kalimat bahasa arab

#### C. PROFIL PELAJAR PANCASILA (PPP) DAN PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN (PRA)

- Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global.
- Profil Pelajar *Rahmatan Lil 'Alamin* yang ingin dicapai adalah *taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh*.

#### D. SARANA DAN PRASARANA

**Media** : TV,Papan tulis

**Sumber Belajar** : LKPD, Buku Teks, dan lain-lain

## E. TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik regular umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.

## F. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

Pembelajaran dengan tatap muka, *direct instruction* ( Pembelajaran Langsung) yang mana guru menyampaikan secara langsung secara sistematis dan terstruktur. Guru mempresentasikan informasi, menjelaskan konsep, dan memberikan soal latihan kepada siswa dan Metode Pembelajaran yang digunakan adalah metode ceramah singkat, tanya jawab, dan menampilkan vedio pembelajaran.

## KOMPETENSI INTI

### A. CAPAIAN PEMBELAJARAN

- Peserta didik mampu memahami kosa kata,perintah,sapaan,pertanyaan tentang nama nama binatang dengan pola kalimat isim isyarah
- Peserta didik mampu menggunakan bahasa arab sesuai gramatikal,frasa tentang nama nama binatang dengan pola kalimat isim isyarah
- Peserta didik mampu membaca dan memahami wacana yang sangat sederhana berupa teks tertulis atau teks visual tentang nama nama binatang dengan pola kalimat isim isyarah

### B. TUJUAN PEMBELAJARAN

- 1.1. Memahami kosa kata,perintah,sapaan,pertanyaan tentang nama nama binatang
- 1.2. Merespon teks yang di dengar tentang nama nama binatang dengan pola kalimat isim isyarah
- 1.3. Menggunakan bahasa arab sesuai gramatikal,frasa tentang nama nama binatang dengan pola kalimat isim isyarah sebagai alat komunikasi global

1.4. Membaca dan memahami wacana yang sangat sederhana berupa teks tertulis atau teks visual tentang nama-nama binatang dengan pola kalimat isim isyarah

### C. PERTANYAAN PEMANTIK

1. Apa bahasa arabnya hewan?
2. Coba sebutkan nama-nama hewan dalam bahasa arab!

### D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam.</li> <li>▪ Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas.</li> <li>▪ Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan.</li> <li>▪ Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan <b>Profil Pelajar Pancasila</b> (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan <a href="#">global</a>) dan <b>Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin</b> (<i>taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamu</i>h)</li> </ul>	
<b>KEGIATAN INTI</b>	
<b>Penyajian Materi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru menampilkan video animasi pembelajaran tentang <b>اسم الإشارة</b> <b>أسماء الحيوانات</b></li> <li>▪ Guru menjelaskan ulang tentang video yang sudah ditampilkan kepada peserta didik</li> <li>▪ Guru memberi pertanyaan / quiz terkait dengan video yang ditayangkan</li> </ul>

## KEGIATAN PENUTUP

- Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

### E. ASESMEN / PENILAIAN

Bentuk Asesment yang bisa dilakukan sebagai berikut :

1. **Sikap** (Profil Pelajar Pancasila dan Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin)  
berupa : Observasi

Untuk mengetahui kesiapan siswa dalam memasuki pembelajaran, dengan pertanyaan:

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah pernah membaca buku terkait ?		
2	Apakah kalian ingin menguasai materi اسم سماء الحيوانات dan الإشارة dengan baik ?		
3	Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran dengan metode inquiry learning, diskusi ?		

2. **Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)**

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.

Asesmen saat ketika peserta didik melakukan kegiatan belajar dengan metode Inquiry Learning

#### Lembar Kerja Pengamatan

No	Nama Peserta Didik	Aspek yang diamati	Skor

		Gagasan	Aktif	Kerjasama	1	2	3	4
1	Aurora agysta							
2	Geisyah renata diva							
3								
4	dst..							
<b>Nilai = Skor x 25</b>								

## G. PENGAYAAN DAN REMEDIAL

### Pengayaan

- Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran.
- Guru memberikan pertanyaan-pertanyaan yang lebih variatif dengan menambah keluasan dan kedalaman materi yang mengarah pada *high order thinking*
- Program pengayaan dilakukan di luar jam belajar efektif.

### Remedial

- Remedial diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran
- Guru melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi dan permainan.
- Program remedial dilakukan di luar jam belajar efektif.

## H. REFLEKSI GURU DAN PESERTA DIDIK

### Refleksi Guru:

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

- Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam pembelajaran ini ?
- Apakah ada kesulitan yang dialami peserta didik?
- Apakah semua peserta didik sudah dapat melampaui target pembelajaran?

- Sudahkan tumbuh sikap yang mencerminkan profil pelajar pancasila dan profil pelajar rahmatal lil 'alamin?
- Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?

**Refleksi Peserta Didik:**

No	Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
1	Bagian manakah yang menurut kamu hal paling sulit dari pelajaran ini?	
2	Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
3	Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
4	Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah dilakukan	



**LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Pelajaran : \_\_\_\_\_

Carilah kata-kata terjemah bahasa arab yang pada kotak di bawah ini dengan benar!

أَسْدٌ	فِيلٌ	قَطٌّ
غَرَّ	دَجَاجَةٌ	حَصَانٌ
سَكٌّ	بَقَرَةٌ	أَرْنَبٌ

K	U	C	I	N	G	T	S	V	H	L	K	I	M
Y	B	P	E	T	A	N	I	R	D	A	K	T	E
K	L	I	N	I	K	I	L	P	Q	Y	E	H	G
Z	P	F	T	C	P	H	F	A	M	A	L	K	A
P	G	H	A	R	I	M	A	U	I	M	I	D	J
A	U	N	R	A	S	I	N	G	A	P	N	N	A
K	R	S	A	W	A	H	Y	F	I	U	C	M	H
U	R	C	N	Q	R	E	T	U	D	G	I	L	I
D	U	P	O	L	I	K	A	N	B	M	H	K	S
A	K	I	X	P	E	D	A	G	A	S	A	P	I

Mengetahui,

Guru Pamong

(Nur Rofiyah S.Pd.I)

Jember ,22 Oktober 2025

Mahasiswa

(Fikri afthoni)

NIM. 212101020042



Mengetahui,  
Wakil Sekolah



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ  
J E M B E R

## Teks wawancara

**Hari/Tanggal:** 15 Oktober 2025

**Narasumber:** Guru Bahasa Arab

**Pewawancara:** Peneliti

**Tempat:** MI 35 Nurul Ulum Ambulu

Pertanyaan wawancara :

1. Metode apa saja yang biasanya digunakan dalam pembelajaran Bahasa Arab?
2. Bagaimana minat siswa dalam mengikuti pembelajaran Bahasa Arab selama ini?
3. Bagaimana Bapak/Ibu dalam memanfaatkan media pembelajaran selama mengajar Bahasa Arab?
4. Apa media yang Bapak/Ibu gunakan dalam pembelajaran?
5. Bagaimana respon siswa ketika pembelajaran berlangsung hanya dengan buku teks dan penjelasan lisan?
6. Bagaimana minat siswa dalam mengikuti pembelajaran Bahasa Arab selama ini?
7. Apakah pernah menggunakan video pembelajaran bahasa arab sebelumnya?
8. Bagaimana harapan Bapak/Ibu terhadap media pembelajaran yang akan dikembangkan?

### LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama : geisha Reibita d'ivis

Kelas : 8A

Pelajaran : Tadabbur Al-Qur'an

Carilah kata-kata terjemah bahasa arab yang pada kotak di bawah ini dengan benar!

أسد ✓	فيل ✓	قط ✓
غز ✓	ذجاجة ✓	حصان ✓
سمك ✓	بقرة ✓	أرنب ✓

K	U	C	I	N	G	T	S	V	H	L	K	I	M
Y	B	P	E	T	A	N	I	R	D	A	K	T	E
K	L	I	N	I	K	I	L	P	Q	Y	E	H	G
Z	P	F	T	C	P	H	F	A	M	A	L	K	A
P	G	H	A	R	I	M	A	U	I	M	I	D	J
A	U	N	R	A	S	I	N	G	A	P	N	N	A
K	R	S	A	W	A	H	Y	F	I	U	C	M	H
U	R	C	N	Q	R	E	T	U	D	G	I	L	I
D	U	P	O	L	I	K	A	N	B	M	H	K	S
↑	K	I	X	P	E	D	A	G	A	S	A	P	+

**LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK**

Nama : ALI ABDUL WAHAB

Kelas : 3A

Pelajaran : Bahasa Arab

Carilah kata-kata terjemah bahasa arab yang pada kotak di bawah ini dengan benar!

✓ أسد	✓ فيل	✓ قطة
✓ غرّ	✓ دجاجة	✓ حصان
✓ سnek	✓ بقرة	✓ أرنب

K	U	C	I	N	G	T	S	V	H	L	K	I	M
Y	B	P	E	T	A	N	I	R	D	A	K	T	E
K	L	I	N	I	K	I	L	P	Q	Y	E	H	G
Z	P	F	T	C	P	H	F	A	M	A	L	K	A
P	G	H	A	R	I	M	A	U	I	M	I	D	J
A	U	N	R	A	S	I	N	G	A	P	N	N	A
K	R	S	A	W	A	H	Y	F	I	U	C	M	H
U	R	C	N	Q	R	E	T	U	D	G	I	L	I
D	U	P	O	L	-	K	A	N	B	M	H	K	S
A	K	I	X	P	E	D	A	G	A	-	S	A	T

**LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK**

Nama : M. Khairul AZKSY

Kelas : 3A

Pelajaran : Bahasa Arab

Carilah kata-kata terjemah bahasa arab yang pada kotak di bawah ini dengan benar!

أَسْدٌ ✓	فِيلٌ ✓	قِطٌ ✓
غَيْرٌ ✓	ذَجَاجَةٌ ✓	حِصَانٌ ✓
سَمَكٌ ✓	بَقَرَةٌ ✓	أَرْنَبٌ ✓

K	U	C	I	N	G	T	S	V	H	L	K	I	M
Y	B	P	E	T	A	N	I	R	D	↑	K	T	E
K	L	I	N	I	K	I	L	P	Q	Y	E	H	G
Z	P	F	T	C	P	H	F	A	M	↑	L	K	A
P	G	H	A	R	I	M	A	U	I	M	I	D	J
A	U	N	R	A	S	I	N	G	A	P	N	N	A
K	R	S	A	W	A	H	Y	F	I	U	C	M	H
U	R	C	N	Q	R	E	T	U	D	G	I	L	I
D	U	P	O	L	+	K	A	N	B	M	H	K	S
↑	K	I	X	P	E	D	A	G	A	-S-	A	P	+

## توثيق



تطبيق الفيديو



الطلاب يملؤون الاستبانة

العلمي



صورة مع



صورة مع الصف الثالث

الصف الثالث

## السيرة الذاتية



الاسم : فيكري أسطاني

رقم جامعي : ٢١٢١٠١٠٢٠٤٢

مكان و تاريخ الميلاد : بانيوانجي، ١٤ ديسمبر ٢٠٠٢

الشعبة : تعليم اللغة العربية

القسم : التربية الإسلامية واللغوية

الكلية : التربية والعلوم التدريسية

مؤسسة : جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر



العنوان

السيرة الدراسية :

١. مدرسة طريق النجاح الابتدائية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

٢. المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بانيوانجي

٣. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى بانيوانجي

٤. الجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر