فعالية وسيلة لعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة
بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر
للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

البحث العلمي

إعداد الطالب :

برهان الدين إمام إبراهيم

الرقم الجامعي: ٢٠٥١٠١٠٢٠٠٢٧

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٦

فعالية وسيلة لعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى
شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

إعداد الطالب :

برهان الدين إمام إبراهيم

الرقم الجامعي: ٢٠٥١٠١٠٢٠٠٢٧

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

شعبة تعليم اللغة العربية

قسم التربية الإسلامية واللغوية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

٢٠٢٦

رسالة الموافقة من المشرف

فعالية وسيلة لعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية

بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر

إعداد الطالب :

برهان الدين إمام إبراهيم

الرقم الجامعي : ٢٠٥١٠١٠٢٠٠٢٧

تمت الموافقة على هذا البحث العلمي من طرف المشرف

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الدكتور زين الدين الحاج زيني الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤٠٣٢٠٢٠٠٧١٠١٠٠٤

رسالة الموافقة من المناقشين

فعالية وسيلة لعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية

بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

البحث العلمي

قد تمت المناقشة على هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة

وقررت اللجنة بنجاح الباحث وقبول بحثه العلمي بعد إجراء التعديلات المطلوبة

ويستحق صاحبه الدرجة الأكادمية "S.Pd"

اليوم : الإثنين

التاريخ : ٨ يونيو ٢٠٢٦

أعضاء لجنة المناقشة

الرئيس	السكرتر
الدكتور الحاج رشدي بابعقوب الماجستير	الحاج محمد زائرالحق الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٩٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٢	رقم التوظيف : ١٩٨٨١١٢٥٢٠١٩٠٣٠٠٥

الممتحين :

١. الدكتور الحاج شمس الأنام الماجستير (.....)

٢. الدكتور زين الدين الحاج زيني الماجستير (.....)

يصدق عليها عميد كلية التربية والعلوم التدريسية

الدكتور الحاج عبد المعز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٢٤٢٠٠٠٣١٠٠٥

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

إقرار الطالب

أنا الموقعة

الاسم الكامل : برهان الدين إمام إبراهيم

الرقم الجامعي : ٢٠٥١٠١٠٢٠٠٢٧

العنوان : دوسون كارانج أنيار، قرية بالوج لور الناحية بالوج الحافظة جمبر العاصمة جاوى الشرقية

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي قدمته لاستفاء بعض الشروط اللازمة النهائية للحصول على الدرجة الجامعية الأولى بشعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية والإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر تحت العنوان :

فعالية وسيلة لعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

كتبته بنفسي وما صورته من إبداع غيري أوتأليف الآخر.

وإذا دعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي أتحمل المسؤولية على ذلك وليست على المشرف أو على شعبة تعليم اللغة العربية قسم التربية والإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحدا عليه.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

جمبر، ٨ يونيو ٢٠٢٦



برهان الدين إمام إبراهيم

الرقم الجامعي : ٢٠٥١٠١٠٢٠٠٢٧

الشعار

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ[1]

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

[1] القرآن الكريم، سورة العلق، الآيتان: ٤-٥.

الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

١. إلى أبي العزيز "إمام شافعي" الذي كان سببًا في تربيتي وتعليمي، فجزاه الله عني خير الجزاء ووفقه في الدنيا والآخرة.

٢. إلى أبي الحبيب "حليم أرشاد" الذي قدّم لي الدعم والاهتمام والتشجيع حتى أتممت هذا البحث العلمي، أسأل الله أن يرزقه الصحة والسعادة وأن يبارك في حياته.

٣. أمي المحبوبة " لسي نوفاريتى مرتينيغسيه" التي قد ربتني ودعتني نهارا وليلا في طلب العلم، عسى الله أن يعطي الصحة والعافية ويبارك عمرها ويرفع درجتها في الدين والدنيا والآخرة. والتي تدعمني دائمًا وتهدئ قلبي عندما أشعر بالقلق، وتحفزني على إكمال هذا البحث العلمي.

٤. إلى أصدقائي الأعزاء: "لطفية نيلي زلفى"، و"ديني وحيو فسفيتا سرى"، و"تريو فانغا نوفارمان شاه"، و"فاروق فضيل الأمين"، الذين قدّموا لي التوجيه والمساعدة والتشجيع في إتمام هذا البحث العلمي، فجزاهم الله خير الجزاء ووفقهم في حياتهم العلمية والعملية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله والحمد لله والشكر على نعمة الله ولا حول ولا قوة إلا بالله والصلاة والسلام على رسول الله محمد ابن عبد الله و على آله وصحبه ومن والاه. أما بعد.

قد تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في قسم التربية الإسلامية واللغوية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، ولذا فمن الجدير على الباحثة أن تقدم الشكر العميق على كل من أسهم في كتابة هذا البحث العلمي، وهم :

١. فضيلة الكريم، الأستاذ الدكتور حفني الحاج الماجستير كرئيس جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر، الذي يعطي المرافق الكافي عندما تعلم الباحث في جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.
٢. فضيلة الكريم، الدكتور عبد المعيز الحاج الماجستير كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية الذي قد دبر كلية التربية والعلوم التدريسية.
٣. فضيلة الكريم، الدكتور نور الدين الماجستير كرئيس قسم التربية الإسلامية اللغوية، الذي قد بذل جهده في رئاسة هذا القسم المحبوب.
٤. فضيلة الكريمة، إيفي ريستي ديانيتا الماجستير كرئيس شعبة تعليم اللغة العربية، التي قد بذلت جهدها في رئاسة هذه الشعبة المحبوبة.
٥. فضيلة الكريم، الدكتور زين الدين الحاج زيني الماجستير بصفته مشرفا للباحث الذي قد أرشدني في كتابة هذا البحث العلمي.
٦. فضيلة الكريم، المجتمع الأكاديمي بأكمله بالجامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر الذين ساعدوا في إكمال هذا البحث العلمي.
٧. فضيلة الكريم، نور خالص إدروس S.Pd كرئيس مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر الذي قد أذن الباحث بإجراء بحثه في المدرسة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٨. فضيلة الكريمة، مدرسة اللغة العربية في مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج، خالية الزهراء S.Pd التي قد ساعدت الباحثة حتى نهاية بحثها.

شعر الباحث أن كتابة هذا البحث العلمي لم تكن كاملة، فلذا رجى الاقتراحات والانتفاذات والإرشادات لتكميل هذا البحث العلمي. فطلب الباحث من الله الكريم أن تكون أعمالهم مقبول ويكون هذا البحث العلمي نافعا ومفيدا لنا وبارك الله فينا . آمين يا رب العالمين.

جمبر، ٨ يونيو ٢٠٢٦

الباحث



برهان الدين إمام إبراهيم

الرقم الجامعي : ٢٠٥١٠١٠٢٠٠٢٧

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ملخص البحث

برهان الدين إمام إبراهيم، ٢٠٢٦ فعالية وسيلة لعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم بالونغ جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م. شعبة تعليم اللغة العربية، قسم التربية الإسلامية واللغوية، كلية التربية وعلوم التدريس، جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

تحت إشراف: الدكتور زين الدين الحاج زيني الماجستير

الكلمات المفتاحية :وسيلة لعبة الصندوق، مهارة الكتابة.

تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم بالونج جمبر، وخاصة في مهارة الكتابة، لا يزال التعليم يعتمد على التوجيهات الموجودة في الكتب الدراسية، مما يجعل كثيرا من الطلاب يشعرون بالملل السريع، يعتقد بعضهم أن تعلم اللغة العربية أمر صعب. بالإضافة إلى ذلك، لا تتوفر في المدرسة وسائل تعليمية تفاعلية وممتعة، مع أن الوسائل التعليمية لها دور مهم في تحسين جودة التعليم. يحتاج المعلم إلى استخدام وسائل تعليمية مناسبة تساعد الطلاب على التعلم بطريقة أكثر نشاطًا ومتعة. أماأهداف البحث هي: لمعرفة فعاليّة وسيلة اللعب صندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦م استخدم الباحث في هذا البحث طريقة الكمي التجريبي، بشكل شبه التجريبي، والجمع البيانات في هذا البحث يعنى الاختبار، تحليل البيانات باستخدام رمز T-Test لمعرفة فعالية وسيلة العبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة باستخدام برنامج IBM SPSS Statistic بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.

أما النتيجة التي حصل عليها الباحث: أظهرت نتائج البحث أن متوسط درجات الاختبار القبلي في المجموعة الضابطة بلغ (٦٢,٩٦)، وهو أعلى من متوسط درجات المجموعة التجريبية الذي بلغ (٥٨,٨٩). وبعد استخدام وسيلة لعبة الصندوق، ارتفع متوسط درجات الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية إلى (٧٣,٣٣)، وهو أعلى من متوسط درجات المجموعة الضابطة التي بلغت (٦٤,٠٧) ولم تستخدم هذه الوسيلة. كما أظهرت نتائج اختبار Independent Sample T-Test أن قيمة (Sig. 2-tailed) بلغت (٠,٠٠٩) وهي أقل من (٠,٠٥)، فالخلاصة من نتائج الاختبار أن الفرضية البديلة (H_a) مقبولة والفرضية الصفرية (H_0) مردودة. وكانت حصيلة هذا البحث أن قيمة t.hitung بلغت (٢,٧٠١) وقيمة t.tabel بلغت (١,٦٧٥)، وبهذه النتيجة نعرف أن قيمة t.hitung (٢,٧٠١) أكبر من قيمة t.tabel (١,٦٧٥). ولذلك فإن استخدام وسيلة لعبة الصندوق كان فعّال.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R

المحتويات

صفحة الموضوع ..... **ب**

رسالة الموافقة من المشرف ..... **ج**

رسالة المواقفة من المناقشين ..... **د**

إقرار الطالب ..... **هـ**

الشعار ..... **و**

الإهداء ..... **ز**

كلمة الشكر ..... **ح**

ملخص البحث ..... **ي**

المحتويات ..... **ك**

الباب الأول:المقدمة **١**

أ. خلفية البحث ١

ب. مشكلات البحث ٧

ج. أهداف البحث ٧

د. فوائد البحث ٧

هـ. إطارالبحث ٩

و. التعريف الإجرائي ١١

ز. فروض البحث ١٣

ح. هيكل البحث ١٤

الباب الثاني:الدراسات المكتبية ١٥

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

أ. الدراسات السابقة ١٥

ب. الدراسة النظرية..... ٢٥

ج. وصف موقع البحث ٣٤

الباب الثالث:منهج البحث ٤١

١. مدخل وجنس البحث..... ٤١

٢. مجتمع البحث وعينته ٤٣

٣. طريقة جمع البيانات ٤٤

٤. طريقة حليل البيانات ٤٥

الباب الرابع: عرض البيانات و تحليلها ٤٧

أ. عرض البيانات و تحليلها..... ٤٧

ب. تحليل و إختبار الفرضية..... ٥٦

الباب الخامس:الخاتمة..... ٦٧

أ. الخلاصة ٦٧

ب. الإقتراحات..... ٦٨

المراجع

..... ٦٩

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

تعد اللغة اداة مهمة التى تستخدمها الانسان للتواصل والتفاعل. ومن خلال اللغة، يمكن للناس ان يعبروا عن افكارهم ومشاعرهم، ويتبادلوا المعلومات فيما بينهم. وفي الوقت الحاضر، يزداد وعي الناس بدور اللغة الكبير في الحياة اليومية. ولولا وجود اللغة، ما كانت مختلف الانشطة الاجتماعية والاعمال والعلاقات بين الافراد لتسير بشكل جيد. ولذلك، يدرك علماء اللغة وجميع الاطراف ذوي الصلة باستخدام اللغة ان معظم الانشطة في المجتمع تعتمد على وجود اللغة كوسيلة للتواصل بين الناس.

بمرور الزمان، اصبح عدد اللغات في العالم اكثر تنوعا. كل جمهور ومنطقة تمتلك لغتها التي تجسد ثقافتها وتاريخها وهويتها. من بين اللغات المعروفة على نطاق واسع في العالم: اللغة العربية، والانجليزية، والصينية (المندرين)، واليابانية، وغيرها. وفي وسط هذا التنوع اللغوي، تشغل اللغة العربية مكانة خاصة. فهي من اقدم اللغات في العالم، وقد استخدمت منذ الاف السنين وما زالت تستعمل الى يومنا هذا. وقد صرح القاسمي بان اللغة العربية في القران ترجع الى اللغة العربية التي كانت تستخدم وتعرف عند نزول القران، دون مراعاة تطورها في العصر الحديث.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

اللغة العربية هي اللغة التي تستخدم في المصدر الرئيسي للتعاليم الاسلامية، وهو القران الكريم والحديث النبوي. لذلك، تعلم اللغة العربية واتقانها مستحب في الاسلام. الهدف الرئيسي من تعلم اللغة العربية هو تيسير فهم المسلمين للتعاليم الدينية بشكل مباشر من مصادرها الاصلية، لان معظم الكتب الاسلامية، بما فيها القران، والاحاديث، ومؤلفات العلماء السابقين، كتبت باللغة العربية. باتقان اللغة العربية، يستطيع المسلم ان يفهم المعاني والرسائل الالهية بصورة اعمق، دون الاعتماد على الترجمة. ويتفق هذا قول الله تعالى في سورة الزخرف، الاية الثالثة:

"إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ"

من الآية السابقة يمكن استنتاج أن تعلم اللغة العربية أمر مهم. تعلم اللغة العربية هي إحدى أنواع تعلم اللغات الأجنبية في المدارس التي تعتمد على النظام الإسلامي. ويعتقد كثير من الناس أن تعلم اللغة العربية أمر صعب. في الحقيقة كل لغة تمتلك المستويات المختلفة من الصعوبة والسهولة.

وفقا لتاريغان، أن هدف تعلم اللغة العربية هو تنمية قدرة الطالب على استخدام تلك اللغة، شفويا أو كتابيا. ويتم تقييم نجاح تعلم اللغة العربية من خلال مقدار اتقان الطلاب للمهارات اللغوية الأربع، وهي: مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارة الكتابة. وهذه المهارات الأربع مترابطة ببعضها البعض، ولا يمكن أن تكون مستقلة دون دعم من المهارات الأخرى. ولذلك، ينبغي أن ينفذ تعليم اللغة العربية بشكل متدرج، بداية من المهارة الأسهل (مهارة القراءة) حتى المهارة الأصعب (مهارة الكتابة).

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R

الكتابة هي عملية التعبير عن الافكار والعواطف والمشاعر في صورة مكتوبة، باستخدام حروف معينة كرموز اصوات اللغة. في سياق اللغة العربية، تبدأ عملية الكتابة برسم او كتابة الحروف الهجائية، ثم بجمع بعض الحروف لتكون كلمات وجمل ونصوص الذي يجعل معاني محددة. عند معجم الكبير اللغة الاندونيسية، الكتابة هي ابراز الافكار او المشاعر، مثل تأليف القصص او كتابة الرسائل بطريقة مكتوبة. اما التعريف مهارة الكتابة بذاتها هي القدرة على نقل المعلومات والافكار والرسالات بشكل منظم وواضح من خلال الوسائل المكتوبة.

فضلا عن ذلك، فإن للكتابة أيضا ثلاثة أهداف، وهي[٢]: الإخبا، وهو شرح أو تصوير فكرة أو عملية أو حادثة أو عقيدة أو شخص أو مكان أو شيء معين بشكل واقعي ومنطقي، والإقناع، وهو دعوة القارئ إلى التفكير أو اتخاذ موقف أو القيام بشيء ما حسب رغبة الكاتب، والتسلية وهي إدخال السرور على القارئ، والتعبير عن المشاعر والتجارب والأفكار التي يملكها الكاتب.

نجاح العملية التعليمية يعتمد في بعض الحالات على استخدام الوسائل التعليمية المناسبة. فالوسائل التعليمية تؤدي دورا مهما كأدوات لنقل الرسائل أثناء العملية التعليمية. والتعليمية بحد ذاتها عبارة عن عملية تواصل بين الطلاب والمعلمين والمادة المقدمة. ولا يمكن أن تتم عملية التواصل دون الوسيلة التي تساعد في نقل الرسالة، أي دون وجود وسائل تعليمية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

[2] Dedi Risaldi and Akhiruddin Akhiruddin, 'INSTRUMEN ASESMEN AUTENTIK PEMBELAJARAN MENULIS TEKS PROSEDUR DENGAN TEKNIK PENUGASAN UNTUK SISWA SMA', *BISAI: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajaran*, 2.2 (2023), pp. 60–70.

نظام التعليم في إندونيسيا، يتمتع المعلم بحرية استخدام الوسائل التعليمية المتنوعة من أجل تحقيق أهداف التعليم بشكل فعال ومريح. وقد تم التأكيد على ذلك في قانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ بشأن النظام التعليمي الوطني، المادة ٣٧ الفقرة (١)، التي تنص على أن عملية التعلم يجب أن تُطوَّر بشكل نشط، إبداعي، فعال وممتع. وتعزَّز هذه الحرية أيضًا في قانون رقم ١٤ لعام ٢٠٠٥ بشأن المعلمين والمحاضرين، المادة ١٠ الفقرة (١)، التي تشدّد على أن المعلم يجب أن يكون قادرًا على تطوير واستخدام الطرق والوسائل التعليمية والمصادر التعليمية المبتكرة بما يتناسب مع خصائص الطلاب.[٣] وبذلك، استخدام الوسائل التعليمية مثل وسائل اللعبة، والوسائل البصرية، وتكنولوجيا المعلومات، يصبح وسيلة مشروعة ومشجعة لدعم عملية التعلم بشكل أكثر تفاعلية، وإبداعية، ومرتبط بتحقيق الكفاءات الأساسية.

يأمل كل المعلم أن تكون التعليمية التي يقدمها فعالا ومفيدا للطلاب. التعليمية الفعال هي التي تمكن أن يحقق نتائج ممتازة باستخدام خطوات قليلة، جهد أقل، وفي وقت محدود. خصوصا في مهارة الكتابة، يحتاج إلى وسيلة جذابة لكي يستطيع الطلاب فهم المواد بشكل أمثل.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

في مدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم بالونغ،[٤] في نظام التدريس للغة العربية، وخاصة في مهارة الكتابة، لا زال يعتمد على التوجيهات التي في كتب المواد الدراسية. بسبب ذلك، يشعر الكثير من الطلاب بالملل السريع، ويفتقرون إلى النشاط والاهتمام في دراسة اللغة العربية، ويعتقدون

[3] Departemen Pendidikan Nasional, 'Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional', *Language*, 188 (2003), p. 22cm.

[٤] نتيجة الملاحظة والمقابلة مع الأستاذة حُلَيَّةُ الزَّهْرَة، معلمة اللغة العربية، في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور السلام، بتاريخ ٩ مارس ٢٠٢٦.

أن تعلم اللغة العربية أمر صعب. وأيضا في واحد هاشم لا تتوفر الوسائل التعليمية الفعالة والممتعة، إضافة إلى ذلك الوسائل التعليمية تلعب دورا مهما في رفع جودة التعليم. وبالوسائل التعليمية المناسبة، يمكن للطلاب أن يكونوا أكثر حماسا في التعلم، ويستطيع المعلم أن يوصل المادة بشكل أسهل. سبب آخر يدفع الباحثين إلى التوجه إلى دراسة مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم، أن الباحث قد وجد من بعض الطلاب الذين يستطيعون التحدث باللغة العربية، ولكن عندما يطلب منهم كتابة ما قالوا، تبقى هناك أخطاء في الكتابة التي كتبوها.

لحل المشكلة المذكورة، يحتاج إلى وسيلة التعليمية لتعلم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة. وبشكل عام، تنقسم الوسائل إلى ثلاثة أنواع رئيسية منها: وسيلة بصرية، وسيلة صوتية، وسيلة صوتية وبصرية. وسيلة البصرية هي وسيلة التي تمكن الشخص من فهم المادة من خلال حاسته البصرية، مثل الصور. وسيلة الصوتية هي وسيلة التي فقط تعتمد على حاسة السمع لنقل المعلومات أو المواد الدراسية. تعمل هذه الوسائل لتساعد الطلاب في فهم المواد، خصوصًا في الجوانب التي تتعلق بالسمع، مثل نطق الكلمات، والأغاني، أو المواد التي تحتاج إلى توضيح عبر الصوت. والوسيلة الصوتية والبصرية في التعليم هي الوسائل التي تجمع بين عنصرين يعني الصوت والصور لتقديم المعلومات أو المواد الدراسية. ومن أمثلتها: الأفلام الذي يصنع لغرض التعليمي، مثل: الفيلم التوثيقي الذي يعلم عن الثقافة، والتاريخ، أو المواضيع أخرى.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

وفقا لبرمانا وإنديهدي، إن الوسائل البصرية تساعد في تفهم المواد إذا قدمت بطريقة جذابة. إحدى الوسائل البصرية في التعليم هي وسيلة اللعبة الصندوق. تحتسب لعبة الصندوق في قسم الوسائل

البصرية لأنها تستطيع أن تصور الأشياء من خلال حاسة البصر، وهي على شكل صندوق يحتوي على بعض البطاقات المختبئة فيه، وتستخدم في عملية التعلم. وسيلة اللعب الصندوق هي عبارة عن صندوق يحتوي على الصور، والمفردات، وأسئلة الذي تتعلق بموضوع معين. من فضيلة الوسيلة اللعبة الصندوق أنها تثير فضول الطلاب لمعرفة ما يكمن في الصندوق، مما يشجعهم على زيادة الحماس في التعلم والتنافس مع زملائهم في الفصل. وبوجود المنافسة بين الطلاب في عملية التعليم، سيكون سهولًا للطلاب فهم المواد التي يقدمها المعلم.

في بعض الدراسات السابقة، أظهرت الفعالية لوسيلة اللعبة الصندوق في تحسين المختلف الأسباب التعليم، مثل فعالية استخدام لعبة الصندوق الانفجاري (*Box Explosion*) لترقية تعليم المفردات (ألف مغفرة النساء)، فعالية استخدام طريقة السؤال والجواب باستخدام لعبة صندوق البضائع لترقية مهارة الكلام (سلفي فبرياني)، فعالية الطريقة الاتصالية باللعبة الصندوق لترقية مهارة الكلام (روبايدا إسلاميا). لكن لم تجد دراسة التي تخص في فعالية وسيلة اللعبة الصندوق في تحسين مهارة الكتابة في سياق تعليم اللغة العربية. بأن مهارة الكتابة تعد من أهم مهارات اللغوية، التي يراها الطلاب صعوبا. بناء على ما سبق، واستنادا إلى بعض الدراسات السابقة، قرر الباحث أن يبحث هذا العنوان: "فعالية وسيلة اللعبة صندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م".

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ب. مشكلة البحث

مشكلة البحث هي تعبير واضح ومحدد المشكلات التي يراد دراستها في بحث أو دراسة علمية. وتعمل مشكلة البحث كدليل أساسي لكي لا ينحرف البحث عن هدفه، كما تعتبر أساسا في البحث عن الإجابة أو الحل عبر عملية البحث. بالإشارة إلى سياق البحث الموصوف، يمكن صياغة المشكلات البحث على النحو التالي:

١. ما مدى فعالية وسيلة لعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

ج. أهداف البحث

أهداف البحث هو عبارة عن النتائج التي يراد التوصل إليها من خلال البحث. يصور هذا الهدف الغاية الذي ينوي الباحث تحقيقها في الإجابة عن المشكلات البحث الذي قد صنع. بوجود أهداف البحث يصبح مسار البحث أكثر توجها، مما يؤدي إلى نتائج توافق التوقعات. أهداف البحث من هذا البحث هو :

١. لمعرفة فعالية وسيلة لعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

د. فوائد البحث

فوائد البحث هو القدر أو الفائدة الذي يمكن أن يحصل عليه الباحث من نتائج البحث، نظريا أو عمليا. فالفائدة العملية تظهر في حل المشكلة الواقعية وتسهيل العملية التدريسية، أما الفائدة

النظرية تمكن في إثراء المعرفة وتطوير النظريات وتوفير مراجع للباحثين في المستقبل. فوائد البحث في هذا البحث فهي كما يلي:

١) الفوائد النظرية

يرجى من هذا البحث أن تساهم نتائجه في زيادة المعرفة وإثراء النظريات حول استعمال الوسائل اللَّعِبِيَّة التعليمية، خصوصا وسيلة لعبة الصندوق، كإحدى البدائل التعليمية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب.

٢) الفوائد العملية

١. للباحث

بوجود هذا البحث، يكتسب الباحث معرفة جديدة ويصبح مرجعًا لعملية التعلم في المستقبل عند تدريسه.

٢. للمعلم اللغة العربية

يؤمل هذا البحث في تسهيل عمل المعلمين في استخدام وسائل التعليم، مما يمكنهم من اكتشاف استراتيجيات تدريسية إبداعية ومبتكرة.

٣. للطلاب

يهدف هذا البحث إلى زيادة معرفة الطلاب لترقية مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية باستخدام وسيلة لعبة الصندوق.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

هـ. إطار البحث

إطار البحث هو التنظيم المنهجي الذي يتضمن الخطوات التي يتبعها الباحث في بحثه، ويساعد على توضيح المشكلة وتحديد الأهداف، كما يبين الإطار النظري والدراسات السابقة، ويحدد المتغيرات والعلاقات بينها. فهو بمثابة خطة شاملة تساعد الباحث في تنفيذ بحثه بشكل منظم ومنهج، وتعتبر مرجعًا يُرجع إليه في جميع مراحل البحث. إطار البحث في هذه الدراسة كما يلي:

١) متغير البحث

وفقا لسوجيونو (Sugiono) ، فإن متغيرات البحث هي كل ما يحدده الباحث لبحثه بهدف الحصول على المعلومات ذات الصلة، والتي تستخدم لاحقا كأساس لاستخلاص النتائج.[٥] في هذا البحث قسم الباحث إلى قسمين ، وهما:

١. المتغيِر المسْتَقِلُ (X فعالية وسيلة لعبة الصندوق)

وفقًا تريجهيو داني سوسيلو Tritjahjo Danny Soesilo، فإن المتغير المستقل هو المتغير الذي يمكن أن يكون سببًا في التغير أو ظهور المتغير التابع. وفي هذا البحث، المتغير المستقل هو وسيلة لعبة الصندوق.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٢. المتغير التابع (Y مهارة الكتابة)

المتغير التابع هو المتغير الذي يتأثر أو يكون نتيجة لوجود المتغير المستقل. في هذا البحث، المتغير التابع هو مهارة الكتابة.

---

[5] Nfn Purwanto, 'Variabel Dalam Penelitian Pendidikan', *Jurnal Teknodik*, 6115 (2019), pp. 196–215, doi:10.32550/teknodik.v0i0.554.

(الجدول ١،١) متغيرات البحث

المتغير	البحث
١	٢
(X) المتغير المستقل	فعالية وسيلة لعبة الصندوق
(Y) المتغير التابع	مهارة الكتابة

٢) ظواهر البحث.

ظواهر البحث هي الأمور أو الحوادث التي يراقبها الباحث ويدرسها في دراسته. وتعتبر هذه الظواهر محورًا للبحث، وتشمل كل ما يمكن رصده وتحليله لتحقيق أهداف البحث.

أ) ظواهر من المتغير المستقل (X) فهي:

(الجدول ١،٢) ظواهر البحث عن الملتغري المستقل

المتغيرات الرئيسية	المتغيرات الفرعية	المؤشرات
١	٢	٣
فعالية وسيلة لعبة الصندوق	وسيلة لعبة الصندوق	١. فهم وسيلة التعليمية. ٢. فهم وسيلة لعبة الصندوق.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ب) ظواهر من المتغير التابع (Y) فهي :

(الجدول ٣،١) ظواهر البحث عن الملتغري التابع (Y)

المتغيرات الرئيسية	المتغيرات الفرعية	المؤشرات
١	٢	٣
مهارة الكتابة	الكتابة	١.تعريف وسيلة التعليم ٢.وسيلة لعبة الصندوق ٣. تعريف مهارة الكتابة ٤.انواع الكتابة ٥.مؤشرات نجاح مهارة الكتابة ٦.أهمية التعليم مهارة الكتابة

و. التعريف الإجرائي

التعريف الإجرائي هو التعريف الذي يشير إلى الخصائص القابلة للملاحظة للموضوع المعرَّف. ولتوضيح الفهم وتجنب اختلاف التفسيرات حول المتغيرات البحثية التي سيتم دراستها، فإن التعريف الإجرائي للمتغيرات في هذا البحث هو كما يلي:

١. وسيلة لعبة الصندوق

تعد وسيلة لعبة الصندوق إحدى الوسائل التعليمية التي تتخذ شكل الصندوق، وتحتوي في داخلها على مجموعة من العناصر مثل البطاقات والصور والأسئلة التي ترتبط بالمواد الدراسية. وقد صممت هذه الوسيلة بمزج عناصر التسلية والتعلم لجعل العملية التدريسية أكثر جذبًا ولتجنب

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

الطلاب الشعور بالملل عند شرح المعلم للمادة. يستطيع استخدام لعبة الصندوق أن يجعل الجو التعليمي نشطًا وممتعًا وتفاعليًا، لأن الطلاب يشاركون فيها مباشرة، وتتضمن عناصر التنافس والتعاون. وفضلًا عن ذلك، فإن هذه الوسيلة تساعد على زيادة دافعية الطلاب ورغبتهم في التعلم، كما تدفعهم إلى التفكير النقدي واتخاذ القرار والتفاعل الإيجابي مع زملائهم. وبهذه الخصائص، يمكن اعتبار لعبة الصندوق وسيلة تعليمية تسهم في تعزيز مشاركة الطلاب وتقوية جودة العملية التعليمية بشكل شامل.

٢. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي قدرة الفرد على التعبير الأفكار والمعاني والمشاعر في صورة مكتوبة، باستخدام اللغة العربية بشكل صحيح. هذه المهارة لا تقتصر على القدرة الكتابة الحروف أو الكلمات فقط، بل تشمل أيضًا القدرة على التفكير وتنظيم الأفكار وترتيبها في جمل منطقية ومرتبة. من خلال مهارة الكتابة، يتدرب الفرد على التعبير عن المعنى كتابة مع مراعاة دقة التركيب اللغوي، واختيار المفردات، ووضوح الرسالة التي يريد إيصالها. وبذلك تعد مهارة الكتابة أحد أشكال المهارات اللغوية التي تظهر قدرة الفرد على التفكير وإتقان اللغة العربية بشكل جيد.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

وبذلك يمكن الاستنتاج مما سبق أن وسيلة لعبة الصندوق تعد واحدة من الوسائل التعليمية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب. تعمل هذه الوسيلة كأداة للمعلمين لنقل الرسائل التعليمية من خلال دمج العنصرين، وهما التعلم واللعبة. صُممَت هذه اللعبة بهدف رئيسي هو ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب وتقليل شعورهم بالكسل أثناء متابعة الدرس. بالإضافة إلى

ذلك، يساهم استخدام وسيلة لعبة الصندوق في جعل الأنشطة التعليمية أكثر نشاطًا، لأن الطلاب يشاركون فيها بشكل مباشر أكثر من المعلم. ومع زيادة مشاركة الطلاب، يمكنهم فهم المواد الدراسية بشكل أسرع وأكثر فعالية مقارنة بشرح المعلم التقليدي دون مشاركة مباشرة من الطلاب. وبذلك، فإن وسيلة لعبة الصندوق لا تقوي مهارة الكتابة فقط، بل تبني أيضًا الدافعية للتعلم وتخلق تفاعلًا داخل الفصل.

ز. فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مؤقتة لصياغة المشكلة ، لأن هذه الإجابة تستند فقط إلى النظريات ذات الصلة ولم تدعمها الحقائق التجريبية التي سيتم الحصول عليها من خلال عملية جمع البيانات. في هذه البحث طرح الباحث الفرضيات التالية:

Ha : توجد فعالية وسيلة لعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

Ho : عدم فعالية وسيلة لعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ح. هيكل البحث

في هيكل البحث يحتوى عن ما ذكر في هذا البحث من المقدمة إلى الخاتمة بحيث يكون القانون أن يسهلوا في تفهيمه. هيكال البحث في هذا بحث العلمي تقسم الباحثة أن تكون خمسة الأبواب كما يالي :

الباب الأول: المقدمة يحتوي عن خلفية البحث و مشكلات البحث و أهداف البحث و فوائد البحث و مضمون البحث و تعريف المصطلحات و فروض البحث و هيكل البحث.

الباب الثاني: يبحث عن دراسة السابقة و الدراسة النظرية.

الباب الثالث: منهج البحث تتكون من مدخل البحث و نوعه و مجتمع البحث و عينته و طريقة جمع البيانات وتحليل البيانات.

الباب الرابع: يبحث عن عرض البيانات والتحليلها.

الباب الخامس: يبحث عن الخلاصة والاقتراحات.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الثاني

الدراسة المكتبية

أ. الدراسة السابقة

يكتب الباحث الدِّراسات السَّابقة المتعلِّقة بالبَحث، لِمَعرِفة مَدى أصلية هذا البَحث والفُروق الموجودة فيه. أمّا الدِّراسات السَّابقة التي استُخدِمَت فهي كالتالي:

أ) الف مغفرة النساء (٢٠٢١م) في بحثها بعنوان: "فعالية استخدام لعبة الصندوق الإنفجاري (*Explosion Box*) لترقية تعليم المفردات في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني كديري".[٦] والباحثة متخرجة من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، في هذا البحث استخدمت الباحثة شبه التجريبي (*Pre-Experiment*) بتصميم مجموعة واحدة مع اختبار قبلي وبعدي.(*One Group Pretest-Posttest Design*) أما مشكلة البحث فهي: كيف تطبيق لعبة الصندوق الإنفجاري لتعليم المفردات في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني كديري؟ ما فعالية استخدام لعبة الصندوق الإنفجاري الترقية تعليم المفردات في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني كديري؟ أما أدوات البحث المستخدمة في هذه الدراسة فتشمل الملاحظة والمقابلة والاختبار والتوثيق. وقد كانت نتائج البحث كما يلي: ١. في عملية التعلم باستخدام صندوق المفاجآت، قام الباحث بلعب لعبة "ابحث عن الشيء" في وقت محدد حتى يركز

[٦] : : , دادعإ ءاسنلا ةرفغم فلا : ديقلا مقر : دادعإ ءاسنلا ةرفغم فلا : ديقلا مقر ,I. ٢٠٢١, Explosion Box

جميع الطلاب، ثم من يتأخر يأخذ بطاقة من الصندوق تحتوي على نص جملة أو صورة ليقرأها ويترجمها، ثم يناقش النص مع زملائه من الطلاب. ٢. بعد إجراء الاختبار باستخدام برنامج (*SPSS* 20.0) وبمعادلة (*Wilcoxon*) ، تبيّن أنّ لعبة الصندوق الإنفجاري (*Explosion Box*) لترقية تعليم المفردات لدى طلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية بكديري كان فعّالاً، وذلك من خلال قيمة (*Asymp. Sign.*) الأقل من (٠,٠٥) وهي (٠,٠٠٠)، مما يدل على قبول الفرضية البديلة.(Ha)

ب) سلفي فِبرياني (٢٠٢٢م) في بحثها بعنوان:"فعالية استخدام طريقة السؤال والجواب باستخدام لعبة صندوق البضائع لترقية مهارة الكلام لدى التلميذات في المدرسة دينية بوتري المتوسطة بكنبارو".[٧] والباحثة متخرجة من جامعة السلطان شريف قاسم رياو. في هذا البحث استخدمت الباحثة شبه التجريبي (*Quasi Experiment*). أما مشكلة البحث فهي: هل طريقة السؤال والجواب باستخدام لعبة صندوق البضائع فعال لترقية مهارة الكلام في مدرسة دينية بوتري المتوسطة بكنبارو؟ كيف مهارة الكلام التلميذات بعد استخدام طريقة السؤال والجواب باستخدام لعبة صندوق البضائع في مدرسة دينية بوتري المتوسطة بكنبارو؟ أما أدوات جمع البيانات في هذا البحث فهي الملاحظة والاختبار. وبناءً على تحليل البيانات باستخدام معادلة (t) تبيّن أن القيمة المحسوبة (t-٣,٥٥٨) أكبر من القيمة الجدولية عند مستوى الدلالة ١٪ (٢,٤٣) وعند مستوى الدلالة ٥٪ (١,٦٨)، وبناءً على ذلك رُفضت

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

[٧] عئاضبلا قودنص قبعل مادختساب باوجلاو لاؤسلا ةقيرط مادختسا ةيلاعف ةطس وتملا يرتوب ةينيد ةسردملا يف تاذيملتلا بد ل ملاكلا ةراهم ةيقرتل وراىنكب يليمكتلا ثحبلا.

الفرضية الصفرية (Ho) وقُبلت الفرضية البديلة (Ha). كما أظهر جدول الملاحظة أنّ طريقة السؤال والجواب حصلت على درجة (٧٣,٣) وهي تعني "جيد" لأنها تقع في مستوى الدلالة بين (٦١٪ – ٨٠٪). وهذا يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين استخدام طريقة السؤال والجواب باستخدام لعبة صندوق البضائع لترقية مهارة الكلام لدى التلميذات في المدرسة دينية بوتري المتوسطة بكنبارو.

ج) روبايدا إسلاميا (٢٠٢٤م) في بحثها بعنوان: "فاعلية الطريقة الإتصالية بلعبة صندوق لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة بكنبارو"،[٨] والباحثة متخرجة من جامعة السلطان شريف قاسم رياو. في هذا البحث استخدمت الباحثة المنهج الكمي. أما مشكلة البحث فهي: هل الطريقة الإتصالية بلعبة الصندوق فعال لترقية مهارة الكلام لدى الطلابية الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة بكنبارو؟. أدوات جمع البيانات في هذا البحث استحدمت الملاحظة والاختبار. ومن خلال تحليل البيانات باستخدام معادلة (to) تبيّن أن القيمة المحسوبة (to = ٠,٨٢٠) أكبر من القيمة الجدولية عند مستوى الدلالة ٥٪ (= ٠,٨٢٠) وعند مستوى الدلالة ١٪ (= ٠,٨٢)، وبناءً على ذلك رُفضت الفرضية الصفرية (H0) وقُبلت الفرضية البديلة (Ha). وهذا يعني وجود فروق دالّة إحصائياً بين استخدام الطريقة الإتصالية مع لعبة صندوق لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب. كما أن نتائج جدول الملاحظة أظهرت نسبة ٢٢٥٪، مما يدل على نتيجة ممتازة جداً لأنها تقع في مستوى الدلالة بين ٥٪ – ٢٢٥٪.

[٨] Kotak Barang, م لاكلا تاراهم قيقرتل.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

وبناءً على هذه البيانات فإن الطريقة الإتصالية باستخدام لعبة صندوق فعّالة لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة بكنبارو.

د) إيدا إلفيرا (٢٠٢٤م) في بحثها بعنوان: " فعالية تطبيق طريقة التمرين بوسيلة الصندوق البطاقة الغامضة (*kokami*) لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو".[٩] والباحثة متخرجة من جامعة السلطان شريف قاسم رياو. في هذا البحث استخدمت الباحثة المنهج الكمي. أما مشكلة البحث فهي: "هل تطبيق طريقة التمرين بوسيلة صندوق البطاقة الغامضة فعال لترقية استيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية لتلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور في بكنبارو؟" وقد استخدمت الباحثة في جمع البيانات أدوات البحث المتمثلة في: الملاحظة، والاختبار، والتوثيق. ومن خلال تحليل البيانات المتحصَّل عليها تبيّن أنّ هناك فعالية تطبيق طريقة التمرين بوسيلة الصندوق البطاقة الغامضة (*kokami*) لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن. كما أظهرت نتائج البحث أنّ هذه الطريقة أسهمت في تحسين إتقان المفردات عند الطلاب، حيث حصل اختبار القبلي والبعدي على قيمة (sig = 0.004 < 0.05)، وكانت قيمة (t) المحسوبة = (٣,٠٠١) أكبر من قيمة (t) الجدولية = (١,٧٤٦). وبناءً على ذلك رُفضت الفرضية الصفرية (Ho) وقُبلت الفرضية البديلة .(Ha) ومن خلال ما سبق يمكن الاستنتاج بأنّ استخدام طريقة طريقة التمرين بوسيلة الصندوق البطاقة الغامضة فعّال لترقية استيعاب

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

[٩] قضماغلا ةقاطبلا ثودنصلا ةليسوب نيرمتلا ةقيرط قيبطت ةيلاعف ورابنكب ةطسوتملا رومسم يليمكتلا ثحبلا.

المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مادة اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو.

هـ) دين رغكوتي (٢٠٢٤م) في بحثها بعنوان: "فعالية استخدام وسيلة الصورة المتسلسلة على مهارة الكتابة في التعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الرابع في معهد الشيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو".[١٠] والباحثة متخرجة من جامعة السلطان شريف قاسم رياو. في هذا البحث استخدمت الباحثة شبه التجريبي (*Quasi Experiment*). أما مشكلة البحث فهي : "هل استخدام وسيلة الصورة المتسلسلة فعال على مهارة الكتابة في التعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الرابع في معهد الشيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو؟" أدوات البحث المستخدمة في هذه البحث فتشمل الملاحظة والاختبار. بناءً على تحليل البيانات المتحصَّلة، خَلَص الباحث إلى أنَّ استخدام وسيلة الصُّوَر المتَسَلسِلة فعّال في تنمية مهارة الكتابة في تعلُّم اللغة العربية لطلاب الصَّف الرابع في مَعهَد الشيخ محمد باقي باب السلام – بسيلاَم بارو ميدان. وقد تَمَّ إثبات ذلك مِن خلال قيمة (t المحسوبة) البالغة ٥,٩١٢ وهي أكبر من قيمة (t الجدولية) ١,٦٨٥ عند مستوى دلالة ٥٪، وأكبر من ٢,٤٢٨ عند مستوى دلالة ١٪. بالإضافة إلى ذلك، فإنَّ الصفَّ التجريبي الذي استَخدَم وسيلة الصُّوَر المتَسَلسِلة في تنمية مهارة الكتابة في تعلُّم اللغة العربية حَصَل على نسبة ٩٨٪ بتصنيف "جيد جدًّا". وبناءً على ذلك قُبِلَت الفَرضية البديلة (Ha) ورُفِضَت الفرضية الصفرية (Ho). ومن

[١٠] ميلعت يف ةباتكلا تراهم ىلع ةلسلستملا ةروصلا ةليسو مادختسا ةيلاعف خيشلا دهعم يف عبارلا فصلا ذيملات ىدل ةيبرعلا ةغللا وراب ملايساب ملاسلا باب يقاب دمحم يليمكتلا ثحبلا.

ثم، تبين أن استخدام وسيلة الصور المتسلسلة فعال في تنمية مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف العاشر في معهد الشيخ محمد باقي باب السلام – بسيلام بارو.

الرقم	اسم الباحث / ة	الموضوع	المتشابهات	الإختلافات	النتيجة
١	٢	٣	٤	٥	٦
١	الف مغفرة النساء (٢٠٢١م) والباحثة متخرجة من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج	فعالية استخدام لعبة الصندوق الإنفجاري (Explosion Box) لترقية تعليم المفردات في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني كديري.	في البحث السابق استخدم الباحثة المنهج الكمي التجريبي. استخدم الصندوق كوسيلة تعليمية. أُستُخدِم الصف الثامن كعَيّنة للبحث.	في البحث الذي قامت به ألفي مغفيروتونيسا لترقية تعليم المفردات، بينما ركّز الباحث بحثه على مهارة الكتابة. وقد اختارت ألفي مغفيروتونيسا موقع البحث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني كديري. أما نوع البحث فكان بحثًا شبه تجريبيًا. (Pre-Experimental) بتصميم اختبار قبلي – بعدي لمجموعة واحدة. (One Group PreTest-PostTest Design).	أَظْهَرَت نَتائِجُ هٰذا البَحْثِ، بَعْدَ إِجْراءِ الِاخْتِبارِ بِاسْتِخْدامِ بَرْنامَج SPSS ٢٣ وَبِمُعادَلَةِ ويلْكُوكْسُون (Wilcoxon)، أَنَّ اسْتِخْدامَ وَسيلَةِ صُنْدوقِ المُفاجَآتِ في تَنْمِيَةِ تَعَلُّمِ المُفْرَداتِ لَدَى الصَّفِّ الثّامِنِ في المَدْرَسَةِ المُتَوَسِّطَةِ الدِّينِيَّةِ الحُكومِيَّةِ الثّانِيَةِ بِكِدِيري قَدْ ثَبَتَ فَعّالِيَّتُهُ، حَيْثُ بَلَغَت قِيمَةُ Sign. أَقَلَّ مِنْ (٠،٠٥) وَهِيَ ٠،٠٠٠، مِمّا يَدُلُّ عَلى قُبولِ الفَرْضِيَّةِ البَديلَةِ "Ha".

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

١	٢	٣	٤	٥	٦
٢	سلفي فِبرياني (٢٠٢٢م) من جامعة السلطان شريف قاسم رياو.	فعالية استخدام طريقة السؤال والجواب باستخدام لعبة صندوق البضائع لترقية مهارة الكلام لدى التلميذات في المدرسة دينية بوتري المتوسطة بكنبارو	في البحث السابق استخدم الباحثة المنهج الكمي التجريبي. استخدم الصندوق كوسيلة تعليمية. ومن أوجه التشابه أنّ نوع البحث المستخدم هو شبه التجريبي (Quasi eksperimen	في البحث التي قامت بها سلفي فِبرياني كانت لترقية مهارة الكلام، بينما الباحث في بحثه تركيز لترقية مهارة الكتابة. و الموقع التي اختارتها سيلفي فِبرياني هو مدرسة "الدينية بنات" المتوسطة الإسلامية بمدينة بَكَنْبَارُو. مكان إجراء البحث في معهد البنات الداخلي بمدينة بَكَنْبَارُو. عَيِّنة البحث استخدمت الصف التاسع.	بناءً على نتائج تحليل البيانات، تبيَّن أنَّ قيمة Tالمحسوبة = ٣,٥٨٨ أكبر من قيمة T الجدولية عند مستوى الدلالة ١٪ (٢,٤٣) وعند مستوى الدلالة ٥٪ (١,٦٨)، وبذلك رُفضت فرضية العدم وقُبِلَت الفرضية البديلة. بالإضافة إلى ذلك، أظهرت نتائج الملاحظة باستخدام أسلوب السؤال والجواب درجة ٧٣،٣ التي تقع ضمن الفئة الجيدة (٦١–٨٠٪). وهذا يدلّ على وجود ترقية مهارة الكلام لدى التلميذات في المدرسة دينية بوتري المتوسطة بكنبارو خلال تطبيق طريقة السؤال والجواب باستخدام وسيلة لعبة صندوق البضائع.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

١	٢	٣	٤	٥	٦
٣	روبايدا إسلاميا (٢٠٢٤م)، من جامعة السلطان شريف قاسم رياو.	فاعلية الطريقة الإتصالية بلعبة صندوق لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة بكنبارو.	في البحث السابق استخدم الباحث المنهج الكمي التجريبي. وكلاهما استخدم الصندوق كوسيلة تعليمية. كلاهما استخدم نوع البحث شبه التجريبي.	في البحث التي قامت بها رُبيدة إسلامية كان التركيز على مهارة الكلام، بينما يركّز الباحث في بحثه على مهارة الكتابة. المكان الذي اختارته رُبيدة إسلامية هو المعهد العالي دار الحكمة ببيكانبارو. عَيِّنةُ البحث استخدمت الصف الحادي عشر.	أظهرت نتائج هذا البحث وجودَ تحسُّنٍ في مهارة القراءة لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية دار العلوم وارو سيدوارجو، حيث إن قيمة (t) المحسوبة البالغة (١٧٩٢) أكبر من قيمة (t)الجدولية البالغة (٢٤٤٥)، وهذا يدلّ على أن الفرضية الصفرية (H0) مرفوضة، بينما الفرضية البديلة (Ha)مقبولة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

١	٢	٣	٤	٥	٦
٤	إيدا إلفيرا (٢٠٢٤م). من جامعة السلطان شريف قاسم رياو.	فعالية تطبيق طريقة التمرين بوسيلة الصندوق البطاقة الغامضة (kokami) لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو	في البحث السابق استخدم الباحثة المنهج الكمي التجريبي. استخدم الصندوق كوسيلة تعليمية. ومن أوجه التشابه أنّ نوع البحث المستخدم هو شبه التجريبي (Quasi eksperimen)	في البحث التي قامت بها إيدا إلفيرا كانت لترقية استيعاب المفردات، بينما الباحث في بحثه تركيز لترقية مهارة الكتابة. الموقع المختار لإجراء البحث	أمّا نتائجُ البحثِ فهي أنَّ طريقةَ التدريبِ (Drill) قادرةٌ على تحسينِ مستوى تحكُّمِ طلابِ الصفِّ الثامنِ في مفرداتِ اللغةِ العربيةِ بمدرسةِ المتوسطةِ الإسلاميةِ مسمور بكنبارو، إذ أظهرت نتائجُ الاختبارِ القبليّ والبعديّ درجةَ دلالةٍ إحصائيةٍ (significant) بلغت ٠,٠٠٤ < ٠,٠٥، مع قيمةِ (t) المحتسبةِ أكبرَ من قيمةِ (t) الجدوليةِ، أي ٣,٠٠١ > ١,٧٤٦. وبذلك رُفضَ الفرضُ العدميُّ (H0) وقُبِلَ الفرضُ البديلُ (Ha). واستنادًا إلى ما سبق توضيحُه، يمكن معرفةُ أنَّ استخدامَ طريقةِ التدريبِ (Drill) مع وسيلةِ صندوقِ البطاقاتِ الغامضةِ فعّالٌ

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

١	٢	٣	٤	٥	٦
٥	دين رغكوتي (٢٠٢٤) جامعة السلطان الشريف قاسم الإلسالمية الحكومية رياو	فعالية استخدام وسيلة الصورة المتسلسلة على مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الرابع في معهد الشيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو.	في البحث السابق استخدم الباحثة المنهج الكمي التجريبي. استخدما الصور كوسيلة تعليمية. ومن أوجه التشابه أنّ نوع البحث المستخدم هو شبه التجريبي (Quasi eksperimen)	في البحث التي قامت دين رغكوتي لايحتج الصندوق في بحثها الموقع التي اختارت ديني رانكوتي هي المعهد الشيخ محمد باقي باب السلام باسيلام بارو – ميدان. استُخدِمَت عيّنة البحث من طالبات الصف الرابع.	أَظْهَرَت نَتائِجُ البَحْثِ أَنَّ اسْتِخْدامَ وَسيلَةِ الصُّوَرِ المتَسَلْسِلَةِ "فَعّالٌ" في تَنْمِيَةِ مَهارَةِ الكِتابَةِ في تَعَلُّمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ لَدَى طالِباتِ الصَّفِّ الرّابِعِ في مَعْهَدِ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ باقِي بِبَبوسْسَلام بِسِلام بارو – مَيْدان. وَيَتَّضِحُ ذٰلِكَ مِنْ خِلالِ قِيمَةِ T المحْتَسَبَةِ = ٠،٩١٢ الَّتِي جاءَت أَكْبَرَ مِنْ قِيمَةِ T الجَدُولِيَّةِ عِندَ مُسْتَوى الدَّلالَةِ ٥٪ وَعِندَ مُسْتَوى الدَّلالَةِ ١٪، بِالإِضافَةِ إِلى حُصولِ الصَّفِّ التَّجْرِيبِيِّ عَلى نِسْبَةِ ٩٨٪ بِدَرَجَةٍ مُمْتازَةٍ جِدًّا. وَبِناءً عَلى ذٰلِكَ قُبِلَتِ الفَرْضِيَّةُ البَدِيلَةُ (Ha) وَرُفِضَتِ الفَرْضِيَّةُ الصِّفْرِيَّةُ (Ho).

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ب. الدرسة النظرية

أ) تعريف وسيلة التعليم

من الناحية اللغوية، تأتي كلمة "وسيلة" من الكلمة اللاتينية (*medium*) والتي تعني "الوسيط" أو "الموصل".[١١] في مجال التعليم، تُعرف الوسيلة بأنها كل ما يساعد المعلم في توصيل الرسائل أو المعلومات إلى الطلاب. ويمكن أن تكون الوسائل أدوات أو مواد أو أنشطة تُستخدم لجعل عملية التعلم أسهل وأكثر جذبًا وفعالية. بوجود الوسائل، يستطيع الطلاب فهم الدروس بشكل أفضل لأن الرسائل التي ينقلها المعلم تصبح أكثر وضوحًا وملموسة. عبد الوهاب روسيدي في كتابه *وسيلة التعليمية باللغة العربية* يصرح بأن: وسيلة التعلم هي الأداة المستخدمة لتوصيل الرسالة في عملية التعلم. أما التعلم نفسه فهو عملية تواصل بين الطلاب والمعلمين ومواد التعلم.[١٢] ولن يحدث التواصل بين هؤلاء الثلاثة بدون وجود وسيلة التي تقوم بدور ناقل الرسالة أو وسيلة التعلم.

وبشكل عام، تنقسم الوسائل إلى ثلاثة أنواع رئيسية منها: وسائل بصرية، وسائل صوتية، ووسائل سمعية وبصرية. الوسائل البصرية هي وسائل التي تمكن الشخص من فهم المادة من خلال حاسته البصرية، مثل الصور. والوسائل الصوتية هي الوسائل التي فقط تعتمد على حاسة السمع لنقل المعلومات أو المواد الدراسية. تعمل هذه الوسائل لتساعد الطلاب في فهم المواد، خصوصًا في الجوانب التي تتعلق بالسمع، مثل نطق الكلمات، والأغاني، أو المواد التي تحتاج إلى توضيح عبر الصوت. والوسائل الصوتية والبصرية في التعليم هي الوسائل التي تجمع بين عنصرين يعني

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

[11] Ahmad Syawaluddin, *MEDIA PEMBELAJARAN*. Hal. 3-5
[12] Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (UIN-Maliki Press, 2009). Hal.15-19

الصوت والصور لتقديم المعلومات أو المواد الدراسية. ومن أمثلتها: الأفلام الذي يصنع لغرض التعليمي، مثل: الفيلم التوثيقي الذي يعلم عن الثقافة، والتاريخ، أو المواضيع أخرى.

تعمل الوسائل التعليمية كوسيلة للربط بين النظرية والتطبيق في عملية التعليم. باستخدام الوسائل التعليمية يتغير التعلم الذي كان يعتمد سابقاً على الشرح يصبح نشطاً وتفاعلياً. أكد الباحثون السابقون أن تطبيق الوسائل التعليمية المناسبة يساهم في تنويع أسلوب التعليم، وفي تنشيط إبداع الطلاب، وفي تعميق فهم المفاهيم المقدمة في العملية التعليمية. وفقاً لنظرية البنائية يكون التعلم أكثر معنى إذا قدر الطلاب على ربط المعرفة الجديدة بالخبرات الواقعية. لذلك تلعب الوسائل التعليمية دوراً مهماً في تحقيق تلك الخبرات في الفصل الدراسي. استناداً إلى تلك النظرية، تستخدم هذا البحث وسيلة بصرية تتمثل في لعبة الصندوق، التي لا تقتصر على دور الأداة التي تساعد على التعلم، بل تعمل أيضاً وسيلة ترفيهية تنمي رغبة الطلاب وتشجعهم على المشاركة الفعالة في عملية التعلم.

من خلال ما سبق يمكن القول إن الوسيلة التعليمية تعد ركناً أساسياً في العملية التربوية، إذ تساهم في تحقيق الأهداف التعليمية وتزيد من فعالية المعلم والمتعلم معاً. كما أن اختيار الوسيلة المناسبة لطبيعة الدرس ومستوى الطلاب يعد من أهم العوامل في نجاح عملية التعليم والتعلم.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الهدف الرئيسي من استخدام وسائل التعلم هو أن يتمكن الطلاب من فهم الرسالة المقدمة بشكل أمثل. أما بالنسبة لوظائف وسائل التعلم وفقًا ليني و ليفي *Lentz & Levy* ، خاصة الوسائل البصرية، فهي: [١٣]

١) الوظيفة الانتباهية

تلعب الوسائل البصرية دورًا في جذب انتباه المتعلمين وتوجيه تركيزهم نحو مادة الدرس. تساعد العناصر البصرية الجذابة الطلاب على فهم المعاني المعروضة بسهولة، سواء من خلال الصور أو النصوص المصاحبة لها.

٢) الوظيفة العاطفية

يمكن للوسائل البصرية أن تؤثر على عواطف المتعلمين، حيث يظهر ذلك في مستوى المتعة الذي يشعرون به أثناء دراسة أو قراءة المواد المصورة. هذه المتعة قد تعزز الدافعية للتعلم وتزيد من مشاركة الطلاب في العملية التعليمية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٣) الوظيفة الإدراكية

تشير الأبحاث إلى أن الوسائل البصرية تسهل على المتعلمين فهم المعلومات أو الرسائل المتضمنة فيها وتذكرها. تساعد التصورات البصرية في تبسيط المفاهيم المعقدة وتعزيز قدرة الطلاب على التذكر.

---

[13] Nasron Nasron and others, 'Macam-Macam Perkembangan Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar Di Indonesia', *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 4.4 (2024), pp. 14043–57.

٤) الوظيفة التعويضية

تعمل الوسائل البصرية كأداة مساعدة للمتعلمين الذين يواجهون صعوبة في فهم المواد عبر النصوص أو الشرح الشفهي. يمكن أن تشكل بديلاً لتسريع عملية الفهم ومساعدة الطلاب الذين يمتلكون قدرة تعلم أبطأ.

ب)وسيلة اللعب الصندوق

وسيلة لعبة الصندوق هي إحدى الوسائل التعليمية التي يمكن أن يستعملها المعلم لتقديم المواد بطريقة مبتكرة وممتعة. ويتضمن محتوى هذه اللعبة بعض الأوامر مثل تركيب الكلمات، وتكوين الجمل بصورة صحيحة، وكتابة المفردات المتعلقة بالصور المستخرجة. وهذه الوسيلة لا تقتصر وظيفتها على كونها أداة بصرية مساعدة فقط، بل تضفي أيضًا عنصر المفاجأة، إذ الطلاب لا يعرفون ما في داخل الصندوق قبل فتحه. لذلك وسيلة لعبة الصندوق يمكن أن تنمي حس الفضول، وتزيد من الانتباه، وتحفز الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطًا في متابعة الأنشطة التعليمية. وبذلك لا يكون الصندوق مجرد وعاء، بل يصبح وسيلة تعليمية تفاعلية تجمع بين عنصري اللعب والتعلم في آنٍ واحد.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

وسيلة اللعبة الصندوق هي نتيجة تكيف لمفهوم اللعبة اللوحية (Board Game) التي تعرف على نطاق واسع. تعرف اللعبة اللوحية بشكل عام على أنها لعبة تلعب على لوحة باستخدام القطع أو البطاقات أو أدوات أخرى، ولها قواعد وأدوار وأهداف محددة. ذكر وانداه وييوانتو في كتابه "اللعبة اللوحية التعليمية"، تصمم اللعبة التعليمية بإدماج عناصر

التسلية والتعليم كي يتعلم الطلاب بشكل نشيط وممتع.[١٤] في هذا السياق، تظهر وسائل اللعبة الصندوق كتطوير اللعبة للوحية التعليمية، لا تقتصر وظيفتها على التسلية فقط، بل تعمل أيضًا كوسيلة تعليمية تنمي اهتمام الطلاب ودافعيتهم للتعلم.

تطبيق وسيلة اللعبة الصندوق من خلال تكييف عناصر اللعبة في لعبة اللوحة لتلائم الأنشطة التدريسية والتعليمية. تستخدم عناصر المنافسة والتعاون والاستراتيجية في لعبة اللوحة كوسيلة لتعزيز فهم الطلاب للمادة الدراسية. وبالتالي، فإن وسيلة اللعبة الصندوقية لا تقتصر على كونها وسيلة للتسلية فقط، بل تعد أيضًا وسيلة تفاعلية قادرة على تنمية الدافعية للتعلم، وزيادة المشاركة، وخلق جو تعليمي ممتع.

اما طريقة تطبيقها فهي كما يلي:

أ) يقسم المعلم الطلاب الى ثلاث مجموعات في المرحلة الاولى من اللعب.

ب) يقف الطلاب في صفوف حسب مجموعاتهم.

ج) يأخذ الطالب الاول بطاقة من داخل الصندوق. بعد ان يأخذ البطاقة (التي تحتوي على سؤال) يكتب الطالب اجابته على السبورة.

د) عندما ينتهي الطالب الاول، يأخذ الطالب التالي بطاقة اخرى من الصندوق ويكتب اجابته كما فعل الطالب الاول.

هـ) عندما تنتهي جميع البطاقات من الصندوق، تكون اللعبة قد انتهت.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

[١٤] واندا وياوانتو، الألعاب اللوحية التعليمية (كلاتن: إيديبوكو، ٢٠٢٥)، ٧٧.

و) يحدد وقت اللعبة بعشرين دقيقة فقط، خمس عشرة دقيقة للعب، وخمس دقائق لتقييم الاجابات المكتوبة على السبورة.

ز) اما المجموعة الفائزة فتحصل على جائزة (مكافأة).

ج) مهارة الكتابة

١) مفهوم مهاراة الكتابة

مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتوى الأفكار، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب الأكثر تعقيدًا مثل التأليف. ووفقًا سيمي، فإن الكتابة هي عملية التعبير عن الأفكار أو المشاعر من خلال رموز اللغة، والتي تُعد في جوهرها محاولة لنقل اللغة المنطوقة إلى شكل مكتوب باستخدام الحروف أو الرموز الأبجدية.[١٥]

قال ليانغ (*Liang Gie*): تتكوّن مهارة الكتابة من أربعة عناصر أساسية، وهي: الفكرة، والتواصل، والتنظيم، ووسيلة التعبير. أولًا، الفكرة تشير إلى المحتوى الرئيسي الذي يتم التعبير عنه عبر الكتابة، مما يساعد على إيصال المعنى بوضوح. ثانيًا، التنظيم يعني ترتيب الأفكار وفق مبادئ واضحة وقواعد سليمة، مما يسهل على القارئ فهم النص. ثالثًا، التواصل هو الأسلوب الذي تُعرض به الأفكار، ويتضمن تقنيات تساعد في التخطيط للهيكل العام للنص. وأخيرًا، وسيلة التعبير هي الأداة المستخدمة لنقل المعلومات وإيصالها للقارئ بشكل

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

[15] Mahmur Mahmur, Hasbullah Hasbullah, and Masrin Masrin, 'Pengaruh Minat Baca Dan Penguasaan Kalimat Terhadap Kemampuan Menulis Narasi', *Diskursus: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 3.02 (2021), pp. 169–84.

فعال. وبذلك، يمكن الاستنتاج أن مهارة الكتابة هي عملية تتضمن التعبير عن الأفكار والمشاعر من خلال الكلمات المكتوبة.[١٦]

٢) أنواع الكتابة

مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية، بشكل عام، يمكن تقسيمها إلى ثلاث فئات رئيسية، وهي: الإملاء، والخط العربي، والتأليف (الإنشاء)[١٧]

١. الإملاء

الإملاء هو فئة من مهارة الكتابة تركز على شكل أو مظهر الحروف في تشكيل الكلمات أو الجمل. وفقا لتعريف محمود معروف، فالإملاء هو كتابة الحروف في مواضعها الصحيحة في الكلمة لتجنب الخطأ في المعنى.

٢. اَلْكِتَابَةُ اَلْجَمِيلَةُ (اَلْخَطُّ).

الخط العربي هو فئة من مهارة الكتابة التي لا تقتصر فقط على شكل أو مظهر الحروف في تشكيل الكلمات والجمل، ولكنها تمتد أيضا إلى جوانب الجمالية (الجمال).

٣. اَلتَّأْلِيفُ (اَلْإِنْشَاءُ)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

[16] Suharti, 'Menggunakan Media Gambar Berseri Pada Siswa Kelas Iv Sdn Padas 2 Tanon Sragen Tahun Pelajaran 2011 / 2012', 2012.

[١٧] ستي نعيماتس سَانَغَادَه، « تعليم المهارة اللغوية في الكتاب العربية للناشئين » (المعهد الإسلامي الحكومي كيديري، ٢٠٢٣). ٢٧

التأليف هو فئة من مهارة الكتابة التي تركز على التعبير عن الأفكار الرئيسية مثل الأفكار والرسائل والمشاعر وما إلى ذلك في لغة الكتابة، وليس تصوير الحروف أو الكلمات أو الجمل بصورة بصرية فقط.

٣) مؤشرات نجاح مهارة الكتابة

يُعتبر الطالب مُتقنًا لمهارة الكتابة بشكل جميل وصحيح إذا تمكن من إتقان ثلاثة جوانب رئيسية من مهارات الكتابة، وهي: الإملاء، والخط، والإنشاء. ولتَقْيَيْمِ مستوى مهارة الطالب، من الضروري وجود مؤشرات واضحة. فقد أشار أمين سانتوسو إلى أن مؤشرات مهارة الكتابة تتكون من ثلاثة عناصر رئيسية: (١) نسخ الحروف والكلمات والعبارات والجمل مع مراعاة قواعد الإملاء وعلامات الترقيم الصحيحة. (٢) إعادة صياغة الرسالة الموجودة في النص بشكل مكتوب. (٣) التعبير عن الآراء والأفكار بشكل مكتوب.

استنادًا إلى الآراء السابقة، يمكن تحديد مؤشرات نجاح مهارة الكتابة بشكل أكثر دقة وتفصيلًا، حيث يُعتبر الطالب متمكنًا من المهارة الكتابية بشكل مثالي إذا كان قادرًا على:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

١. نقل الكلمات والجمل والنصوص المكتوبة إلى دفتر الكتابة، سواء من خلال الإملاء المنقول أو الإملاء المنظور.
٢. كتابة الكلمات والجمل استنادًا إلى ما يسمعه (الإملاء المسموع).
٣. الإجابة عن الأسئلة الشفهية باستخدام الكتابة (الإملاء الاختباري).

٤. ترتيب الكلمات لتكوين جمل صحيحة.

٥. ترتيب الجمل لتشكيل فقرات مترابطة (الإنشاء الموجه).[١٨]

٤) أهمية تعليم مهارة الكتابة

الكتابة هي الوسيلة الرئيسية لتحقيق التقدم في حياة الإنسان. في سياق الحياة الحديثة، والكتابة عملية ضرورية للحياة العصرية سواء على المستوى الفردي أو المجتمعي. فهي تعد أداة تواصل تمكن الفرد من التعبير عن أفكاره، وفهم أفكار الآخرين، والتعبير عن المفاهيم والمشاعر، بالإضافة إلى توثيق الأحداث والوقائع المختلفة. من أهمية الكتابة هي :

١. أنها أداة أساسية في عملية التعلم على مختلف المستويات والأشكال، كما أنها وسيلة لِإِسْتِيْعَابِ أفكار وآراء الآخرين.

٢. الكتابة هي كحلقة وصل بين الحاضر والماضي، وكأداة لنقل المعرفة والثقافة إلى الأجيال القادمة.

٣. أنها كوسيلة للتواصل بين الأفراد من خلال أشكال مختلفة من الكتابة، مثل المؤلفات والمراسلات.

٤. الكتابة هي كَبُدُوْر هَام في الحفاظ على الثقافة ونقلها إلى الأجيال القادمة.

٥. أنها كوسيلة للفرد للتعبير عن مكنون قلبه ونقل مشاعره وأفكاره.[١٩]

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

---

[18] Ahmad Rathomi, 'Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab', *Tarbiya Islamica*, 8.1 (2020), pp. 1–8.

[١٩] حسن كحِاح ,حلب في كتابات المؤرّخين والباحثين والزوّار والأدباء *:[Aleppo in the Writings of Historians, Scholars, Visitors and Literati]* (Brill, 2022), CLXIV.

و قرر ابن خلدون أهمية الكتابة، فيرى أنها من جملة الصنائع المدينة المعاشية، فهي ضرورة اجتماعية اصطنعها الانسان، لذلك تكون نابعة في نموها وتطورها لتقدم العمران، وبها يتمير الانسان عن الحيوان وتتأدى بها الأغراض.[٢٠]

من بيان السابق يستطيع ان يأخد الخلاصة أن الكتابة تساعد المعلمين في تشخيص اهتمامات واتجاهات الطلاب، بالإضافة إلى تحديد وتوجيه مواهبهم، لا سيما من خلال وسيلة صندوق. علاوة على ذلك، تعمل الكتابة على تدريب الطلاب على إتقان مهارات قراءة التعليمات وتنفيذها، فضلاً عن تطوير مختلف عمليات التفكير في تعلم اللغة العربية. كما أنها تدرب الطلاب على التفكير النقدي، وحل المشكلات، والتفكير الإبداعي، وكلما يمكن تحقيقه من خلال استخدام وسيلة اللعبة صندوق.

ج. وصف موقع البحث

١. تاريخ مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

مؤسسة عبد الواحد هاشم بالونغ التعليمية الإسلامية هي مؤسسة تعليمية إسلامية تساهم في تطور التعليم في منطقة بالونغ بمحافظة جمبير. بدأ تأسيس هذه المؤسسة من خلال أنشطة مجلس التعليم الذي أسسه العلماء في منطقة بالونغ سنة ١٩٥٤ م، وكانت تعقد في البداية في بيوت السكان. ثم تطورت هذه الأنشطة بإنشاء مدرسة دينية أقيمت في بيت أحد أهل نهضة العلماء بالونغ. ثم في سنة ١٩٥٦ تطورت تلك المدرسة الدينية إلى مدرسة ابتدائية تابعة لنهضة العلماء، باستخدام منهج المعهد الإسلامي، وكان معظم المعلمين من أعضاء مجلس وكيل فرع نهضة العلماء بالونغ.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ J E M B E R

[٢٠] عادى رسواتي, تعليم الإنشاء بالجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو (دراسة ميدانية في قسم تعليم اللغة العربية في المستوى السادس بالجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو جاوا الوسطى).(2017) 8.2 ,*ia*

في سنة ١٩٦٠م أسست المؤسسة معهد تعليم المعلمين الدينيين (PGA) لمدة أربع سنوات، وكان يقع على أرض وقفية من السيدة الحاجة زبيدة، بمساحة تقدر بحوالي ١,٥ هكتار في شارع بوغر، قرية بالونغ لور، ناحية بالونغ، مدينة جمبير، وكذلك أرض وقفية على شكل حقول زراعية بمساحة تقدر بحوالي هكتار واحد في قرية بالونغ كولون، لتكون مصدرا لتمويل التعليم. ثم رفع ذلك المستوى التعليمي إلى برنامج تعليم المعلمين الدينيين لمدة ست سنوات في سنة ١٩٧٦م. وبعد ذلك، وفقا لسياسة الحكومة عن طريق وزارة الشؤون الدينية بجمهورية إندونيسيا، تحولت مؤسسة تعليم المعلمين الدينيين إلى مدرسة ثانوية ومدرسة عالية، باستعمال اسم واحد هاشم اسما للمؤسسة التعليمية. تقع مدرسة واحد هاشم الثانوية بالونغ تحت إشراف مؤسسة عبد الواحد هاشم التعليمية الإسلامية بالونغ، وقد سجلت رسميا في وثيقة كاتب العدل ر. ج. بونتاران سنتوسو، س. هـ "R.J. Boentaran Santoso, S.H" رقم ٢٤، بتاريخ ٧ مايو ١٩٨٤م في جمبير. حاليا، تدير مؤسسة عبد الواحد هاشم التعليمية الإسلامية أربع مدارس، وهي:

أ) مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية
ب) مدرسة واحد هاشم الثانوية الإسلامية
ج) مدرسة سانيا دارما المتوسطة
د) مدرسة سانيا دارما الثانوية

٢. موقع مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

في الشارع بالونج، مدينة جمبر، ولاية جاوى الشرقية بلد اندونيسيا. مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج قريب مع المستشفى والسوق.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٣. رؤية مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

أما رئية مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية هو "أن تكون المدرسة مدرسة متميزة، ذات أخلاق كريم، مبدعة ومتفوقة".[٢١]

٤. مهمة بمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

بناء على الرؤية التي تمت صياغتها ولتحقيق إلى ذلك، هناك حاجة بشكل أنشطة معمة كما يلي:[٢٢]

١) تعزيز الإيمان والتقوى إلى الله تعالى وفق تعاليم أهل السنة والجماعة النهضية.
٢) تربية الطلاب وتوجيههم للتحلي بالأخلاق الكريمة في الحياة اليومية.
٣) تنمية إبداع الطلاب من خلال أنشطة التعود، وريادة الأعمال، وتطوير الذات ببرامج مخططة ومستمرة.
٤) تطوير مجالات العلوم الدينية والمعارف والتكنولوجيا وفق ميول الطلاب ومواهبهم وإمكاناتهم.
٥) تنفيذ عملية تعلم نشطة وإبداعية وابتكارية في المجالين الأكاديمي وغير الأكاديمي.

٥. هيكل التنظيم في مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

أما هيكل التنظيم في مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج فيما يلي:[٢٣]

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

جدول ٤,١

الجدول لهيكل التنظيم في مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

الاسم	الوظيفة
نور خالص إدروس، S.Pd	رئيس المدرسة
زين الدين، S.Pd	نائب المدرسة منهج التعليم
ليسديانا حبيبة، S.Pd.I	نائب المدرسة العلاقات العامة

[٢١] مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج، "الوثائقية"، ٩ مارس ٢٠٢٦
[٢٢] مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج، "الوثائقية"، ٩ مارس ٢٠٢٦
[٢٣] مصادر البيانات : إدارة مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

٦. أحوال المدرسين والمدرسات في مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

أما أحوال المدرسين والمدرسات في مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج فيما يلي :

جدول ٤,٢

أحوال المدرسين والمدرسات في مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

رقم	الاسم	الوظيفة
١.	نور خالص إدروس، S.Pd	رئيس المدرسة
٢.	زين الدين، S.Pd	أستاذ
٣.	سحروي، S.Pd	أستاذ
٤.	ليسديانا حبيبة، S.Pd.I	أستاذة
٥.	نخرجة ليليّة، S.Pd	أستاذة
٦.	حفيفي، S.Pd	أستاذ
٧.	يسرل ويجايا مهندرا، S.Pd	أستاذ
٨.	ألفينا نعمة الزهراء، S.Pd	أستاذة
٩.	تياس مخسانة، S.Pd	أستاذة
١٠.	ليلى فائزة، S.Pd	أستاذة
١١.	فتري ستيانينغسيه، S.I.Kom	أستاذة
١٢.	شمس العارفين، S.Pd.I	أستاذ
١٣.	سيف البحر، S.Pd	أستاذ
١٤.	نور عيني، S.Pd	أستاذة
١٥.	ليليس إستيانا، S.Pd	أستاذة
١٦.	شولهدي، .Drs	أستاذ
١٧.	عمران رشيدي، S.Pd.I	أستاذ
١٨.	ليلى ألفا، S.Pd	أستاذة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

١٩.	سوبراتمان، S.Pd	أستاذ
٢٠.	محمد شهيب، S.Pd	أستاذ
٢١.	خُليّة الزهراء، S.Pd	أستاذة
٢٢.	الحاجة سيتي أمينة، S.Pd	أستاذة
٢٣.	محمد زيني، S.Pd	أستاذ
٢٤.	محمودة، S.Pd.I	أستاذة
٢٥.	مسروحي، Drs.	أستاذ
٢٦.	إمام صالحين، Drs., M.Pd.I	أستاذ
٢٧.	محمد طه روحاني، Drs.	أستاذ
٢٨.	تيتين استقامة، S.E	أستاذة
٢٩.	فضل الهدى، S.Pd.I	أستاذ
٣٠.	لولوك مسرورة، S.Ag	أستاذة
٣١.	مكسوم نووي، M.Pd	أستاذ
٣٢.	سوحك، S.Pd	أستاذ
٣٣.	محمد رضوان، S.T	أستاذ
٣٤.	فتريّة، M.Pd	أستاذة
٣٥.	لقمان حكيم، S.Pd	أستاذ
٣٦.	أحمد حفيظ لقمان، S.Pd	أستاذ
٣٧.	محمد نافق، S.Pd	أستاذ
٣٨.	ماريات الأوّلية، S.Pd.I	أستاذة
٣٩.	الأستاذ محمد حافي	أستاذ
٤٠.	أخ. زيني أنور، M.Pd	أستاذ
٤١.	رحمد مجيب فطوني، S.Pd	أستاذ
٤٢.	مسردي زين، S.Pd	أستاذ
٤٣.	زين الهندري، S.Pd	أستاذ
٤٤.	فتح الروزي، S.Hum	أستاذ

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٤٥.	أمي حبيبة الميسرة، S.Pd	أستاذة

٧. أحوال الطلاب لفصل الثامن بمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

وعدد من الطلاب لفصل الثامن بمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية للسنة الدراسة ٢٠٢٦/٢٠٢٧، يعني ١١١ طلاب.

جدول ٤,٣

أحوال الطلاب والطالبات صف الثامن بمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

الرقم	الفصل	المجموع
١.	الثامن أ	٢٧
٢.	الثامن ب	٢٧
٣.	الثامن ج	٢٧
٤.	الثامن د	٣٠
	المجموع الطلاب	١١١

٨. . أسماء الطالبات في المجموعة التجربية و المجموعة الضابطة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

وعدد من أسماء الطالبات المجموعة التجربية و المجموعة الضابطة بمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية للسنة الدراسة ٢٠٢٦/٢٠٢٧، يعني ٥٤ طلاب.

جدول ٤,٤

أسماء الطالبات المجموعة التجربية و المجموعة الضابطة

الرقم	الأسماء للفصل التجريبي	الرقم	الأسماء للفصل الضابط
١.	أحمد أجوى عدنان فضل الله	١.	أحمد حمداني عبد الله
٢.	أحمد ألف أرديانسياه	٢.	أحمد نوفل مقوفي

٣.	أحمد فرمان قوريق	٣.	أحمد نزار قلبي
٤.	أحمد شديد عرفي الشلحي	٤.	عائشة زهريسيفاني
٥.	أكاليلا أوليا	٥.	أبريليا نفيزات الزهراء
٦.	أكبر خير الأنام	٦.	عارف الله خير الأعظم
٧.	كاميليا بِل زهرا	٧.	أريا مصفى شاهبوترا
٨.	دانُوارتا إبراهيم	٨.	سيريل زاسكيا وولانداري
٩.	فائز مولانا هداية	٩.	دافا رمضاني
١٠.	محمد دايان ريان الداخل	١٠.	دلفيس سكينة تري حفصاري
١١.	محمد رزقي مولانا	١١.	ديانا سافيتري
١٢.	محمد أنديكا مولانا صبري	١٢.	فاديا حفيظة
١٣.	محمد ناصح فيث	١٣.	فكري أتوس صالحة
١٤.	محمد فيغو أردهان كورنياوان	١٤.	جينانجار تري ويدودو
١٥.	محمد كيفن أربيثو	١٥.	إمام مرسودي
١٦.	محمد راديانسياه	١٦.	إسناعزة المغفيرة
١٧.	محمد رجال حقيقي	١٧.	م رفاندرا أوكتافيو
١٨.	ميا أميليا	١٨.	ماريسا ديوي لنتيرا
١٩.	ناضف مصطفى الفقيه	١٩.	مقيلة زهيرة فيولينا بوتري
٢٠.	نايلا ساندرا ديوي	٢٠.	محمد جوناثان أندي براتاما
٢١.	نوفا زهرا ثابتة	٢١.	محمد إحسان
٢٢.	بوبي أنجلينا بوتري	٢٢.	محمد أسروري
٢٣.	سخي تاليتا خيّرة	٢٣.	محمد حلمس حنيف
٢٤.	سيتي نفيسة العائش	٢٤.	محمد رفقي نور رحمة
٢٥.	يوليتا تري وولانداري	٢٥.	نور شفاء رمضاني
٢٦.	سفيرا اينا رحماني	٢٦.	نور الليلة الشفاء
٢٧.	زيفيليا نوريانشاه	٢٧.	نور الليلة الزهراء

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الثالث

منهج البحث

١. مدخل وجنس البحث

يستخدم هذا البحث المنهج الكمي التجريبي، وهو نوع من البحوث الذي يهدف إلى معرفة وجود تأثير أو فاعلية معالجة محددة على متغير معين. ويجرى هذا البحث من خلال تطبيق معالجة خاصة على عينة البحث، ثم مراقبة ما يحدث من تغير أو نتيجة بعد تلك المعالجة. ويعتمد هذا المنهج على مبدأ العلاقة بين السبب والنتيجة التي يمكن قياسها بشكل موضوعي، حيث يعتبر كل تغير يحدث في المتغير التابع ناتجا عن المعالجة التي تم تطبيقها. ولإثبات ذلك، تجمع البيانات باستخدام أدوات بحثية منظمة، ثم تحلل تحليلا كميا وفق الأسلوب الإحصائي لاختبار الفرضية المسبقة التحديد.

يطبق هذا البحث تصميمًا شبه تجريبي، وهو شكل من أشكال التجارب التي تتضمن المعالجة وقياس التأثير ووحدة التجربة، ولكنه لا يعتمد على التوزيع العشوائي عند تحديد مجموعة المقارنة لاستنتاج التغيرات الناتجة عن المعالجة.[٢٤] بمعنى آخر، لم يتم اختيار العينة في هذا البحث بشكل عشوائي، بل تم تحديدها عمدًا من قبل الباحث. تتكون العينة من مجموعتين: المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. تخضع كلتا المجموعتين لاختبار أولي قبل تطبيق المعالجة. تحصل المجموعة التجريبية على معالجة معينة، بينما لا تتلقى المجموعة الضابطة

[24] Amat Jaedun, 'Metodologi Penelitian Eksperimen', *Fakultas Teknik UNY*, 12 (2011). hlm.6.

أي معالجة. بعد انتهاء المعالجة، تخضع كلتا المجموعتين لاختبار نهائي لتقييم النتائج وتحديد مدى فاعلية المعالجة المقدمة للمجموعة التجريبية.

الجدول ٣,١

O1	X	O2
O3		O4

الاختبار القبلي والاختبار البعدي

التقرير:

O1 : النتيجة المجموعة التجريبي من إختبار القبلي (Pre test)

X : المعالجة وسيلة اللعب الصندوق

O2 : النتيجة المجموعة التجريبي من إختبار البعدي (Post test)

O3 : النتيجة المجموعة الضابطة من إختبار القبلي (Pre test)

O4 : النتيجة المجموعة الضابطة من إختبار البعدي (Post test)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٢. مجتمع البحث وعينته

المجتمع البحثي هو جميع الأفراد أو الموضوعات التي تكون موضع الدراسة في البحث العلمي. كما يقصد به كل البيانات أو الأشياء التي يهتم بها الباحث ضمن حدود معينة من الزمان والمكان. ويرى سيوتو وسوديك أن المجتمع البحثي هو كل الأفراد أو الموضوعات التي تمتلك خصائص معينة تكون محل البحث.[25] أما المجتمع البحثي في هذه الدراسة فهو جميع طلاب الصف الثامن في مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر ١١١.

تعد العينة جزءا من المجتمع البحثي الذي يتخذ ممثلا للدراسة. أما أسلوب أخذ العينة فهو الطريقة التي تستخدم لتحديد العينة واختيارها في البحث. وتوجد أنواع مختلفة من طرق أخذ العينات، وفي هذه الدراسة استخدم الباحث أسلوب العينة غير الاحتمالية. (Nonprobability Sampling)، وهي الطريقة التي لا تعطي فرصا متساوية لكل أفراد المجتمع البحثي ليكونوا عينة للبحث. أما الطريقة المستخدمة في تحديد العينة فهي العينة القصدية. (Purposive Sampling)، وهي طريقة اختيار العينة عن قصد استنادا إلى معايير أو خصائص معينة تتناسب مع أهداف البحث.[26] وبناء على بعض الاعتبارات واقتراحات المدرس، فإن عينة هذا البحث تتكون من فصلين، وهما الفصل الثامن (أ) ويضم ٢٧ طالبا كفصل تجريبي، والفصل الثامن (ب) ويضم ٢٧ طالبا كفصل ضابط.

الجمهور العينة من كل الفصل فهو :

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

[25] Sandu Siyoto dan M. Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian* (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2022), hlm. 63.P Joko Subagyo, 'Metode Penelitian: Dalam Teori Dan Praktik', 1999.
[26] Isop Syafei, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Cv Widina Media Utama, 2025).

الجدول ٣,٢

عينة البحث

الرقم	الفصل	العينة
١	فصل الثامن أ	٢٧ طلاب
٢	فصل الثامن ب	٢٧ طلاب

٣. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي الإجراءات التي يتبعها الباحث للحصول على المعلومات التي تساعده في الإجابة الأسئلة البحث وتحقيق أهدافه. في هذا البحث، استخدم الباحث عدة طرق لجمع البيانات، وهي:

أ) الاختبار

الاختبار هو مجموعة من الاسئلة او المواقف المصممة لقياس مستوى المعرفة او المهارات او الخصائص المعينة لدى الافراد الذين يخضعون للاختبار، سواء كان ذلك بشكل كتابي او شفوي. يهدف استخدام الاختبارات في البحث الى الحصول على بيانات موضوعية حول قدرات الافراد او تطورهم سواء على مستوى الفرد او المجموعة. في هذه الدراسة، استخدم الباحث نوعين من الاختبارات وهما: الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

اما الاختبار القبلي فهو الاختبار الذي يجري قبل التجربة لقياس المهارات الاولية لدى الطلاب. والاختبار البعدي: وهو الاختبار الذي يجري بعد التجربة لتقييم التطور الذي احرزه الطلاب بعد تطبيق المعالجة التعليمية.[٢٧] يتم تحليل الفرق بين نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمعرفة ترقية مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الاسلامية واحد هاشم بالونغ جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م، باستخدام وسيلة اللعبة صندوق كأداة تعليمية.

٤. طريقة تحليل البيانات

في البحث الكمي يعد تحليل البيانات نشاطا يجرى بعد جمع جميع البيانات من المستجيبين أو من مصادر البيانات الأخرى. وفي هذه المرحلة استخدم الباحث أسلوب التحليل الإحصائي لمعالجة بيانات البحث. وكانت البيانات المحصل عليها في صورة درجات قبل المعالجة (Pretest) وبعدها (Posttest) في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية، وبذلك يمكن معرفة الفروق في النتائج بين المجموعتين.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

استخدم الباحث في هذا البحث اختبار الصدق، وهو صدق المحتوى، لأن شكل أدوات الاختبار القبلي والبعدي المقدمة للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية هو اختبار في مهارة الكتابة. وقد تم الحصول على هذا الصدق من خلال تحكيم الخبراء، وهم من المحاضرين في الجامعة الإسلامية الحكومية كياهي الحاج أحمد صديق جمبر. ويهدف هذا

[27] Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm. 112–113.

التحكيم إلى معرفة مدى صلاحية أسئلة الاختبار القبلي والبعدي بما يتناسب مع المادة التعليمية، وهي مهارة الكتابة.

اختبار (T) هو أحد الاختبارات الإحصائية التي تُستخدم لاختبار الفرضيات التي يضعها الباحث، خاصةً في معرفة الفروق بين المتوسطات بين المجموعات. كما يُستخدم اختبار (T) لمعرفة مدى تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع.

$$t_{hit} = \frac{D}{\frac{SD}{\sqrt{n}}}$$

$$SD = \sqrt{var}$$

$$var(s^2) = \frac{1}{n-1}\sum_{i=1}^{n}(x_i - \bar{x})^2$$

تقرير = t : نتيجة t الحسابي (t.hitung)

$\overline{D}$: متوسطت التفاوت بين إختبار القبلي و إختبار البعدي

SD : الانحراف المعياري التفاوت بين إختبار القبلي و إختبار البعدي

n : مقدار العينة

الجدول ٣,٢

درجة معيارية[٢٨]

الرقم	النتيجة	التقدير
١	٨١ — ١٠٠	ممتاز
٢	٧١ — ٨٠	جيد جدا
٣	٦١ — ٧٠	جيد
٤	٤١ — ٦٠	مقبول
٥	٠ — ٤٠	ناقص

[28] Sumber: Diadaptasi dari Anas Sudijono, Pengantar Evaluasi Pendidikan, hlm. 43.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الرابع

عرض البيانات و تحليلها

أ. عرض البيانات

لمعرفة فعالية وسيلة اللعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م كما يلي:

١. فعالية الوسيلة اللعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة الطلاب

بناءً على نتائج الاختبارات التي أجراها الباحث، ظهر أن متوسط درجات الاختبار القبلي في المجموعة الضابطة بلغ (٦٢،٩٦)، وهو أعلى من متوسط درجات المجموعة التجريبية الذي بلغ (٥٨،٨٩). وبعد تطبيق وسيلة لعبة المربعات في عملية التعليم كوسيلة تعليمية تفاعلية، ارتفع متوسط درجات الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية إلى (٧٣،٣٣)، وهو أعلى من متوسط درجات المجموعة الضابطة الذي بلغ (٦٤،٠٧) التي لم تستخدم هذه الوسيلة. ومن نتائج اختبار الحالة الطبيعية (Test of Normality) تبيّن أن البيانات موزعة توزيعًا طبيعيًا، حيث كانت قيمة الدلالة (Sig) أكبر من (٠،٠٥)، مما يدل على أن البيانات صالحة للتحليل الإحصائي. كما أظهرت نتائج اختبار التجانس (Test of Homogeneity) أن قيمة الدلالة أكبر من (٠،٠٥)، مما يعني أن البيانات متجانسة بين المجموعتين. وبناءً على نتائج اختبار (Independent Sample T-Test)، تم الحصول على قيمة الدلالة (Sig. 2-tailed) قدرها (٠،٠٠٩)، وهي أقل من (٠،٠٥)، مما يدل على قبول الفرضية البديلة (Ha) ورفض الفرضية الصفرية.(H_0) كما أن قيمة t المحسوبة بلغت (٢،٧٠١)، وهي أكبر من قيمة t الجدولية التي بلغت (١،٦٧٥)، مما يشير إلى وجود فرق دال إحصائيًا بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. وبذلك، يدل هذا على أن استخدام وسيلة لعبة المربعات في التعليم فعّال في تنمية مهارة الكتابة لدى الطلاب.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

٢. استخدام وسيلة لعبة صندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

١) جدول الدرس عند البحث العلمي

نفذ التعلم والاختبار في هذا البحث ابتداء من تاريخ ١ ابريل ٢٠٢٦ إلى ٢٣ ابريل ٢٠٢٦. قام الباحث بتدريس المادة الدراسية باستخدام وسيلة لعبة الصندوق في الفصل التجريبي، بينما في الفصل الضابط لم يستخدم الباحث هذه الوسيلة. والهدف من ذلك هو معرفة الفرق في نتائج التعلم بين الفصل الذي يستخدم "وسيلة لعبة الصندوق" والفصل الذي لا يستخدمها، لمعرفة ما إذا كانت "وسيلة لعبة الصندوق" فعالة أم لا لترقية مهارة الكتابة.

الصورة ٤.١



التوثيق من المجموعة الضابطة

الصورة ٤.٢



التوثيق من المجموعة التجريبية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

في اللقاء الأول في الفصل التجريبي والفصل الضابط أجرى الباحث الاختبار القبلي (Pre-Test) لمعرفة الفرق بين قبل وبعد استخدام وسيلة "لعبة الصندوق" في ترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن. ثم أجري الاختبار البعدي (Post-Test) في اللقاء الرابع. تم تدريس المواد التعليمية في اللقاء الثاني والثالث باستخدام وسيلة " العبة الصندوق" بينما

في المجموعة الضابطة لم استخدم وسيلة "لعبة الصندوق". أما جدول تنفيذ التدريس فهو كما يلي:

جدول ٤,٥

تنفيذ مهارة الكتابة في المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة

تنفيذ مهارة الكتابة في المجموعة الضابطة			
اللقاء	اليوم / التاريخ	الساعة	الأنشطة
١	الأربعاء، ١ ابريل ٢٠٢٦	٧-٨	الاختبار القبلي
٢	الأربعاء، ٨ ابريل ٢٠٢٦	٧-٨	التعليم الأول: الرياضة
٣	الأربعاء، ١٥ ابريل ٢٠٢٦	٧-٨	التعليم الثاني: الرياضة
٤	الأربعاء، ٢٢ ابريل ٢٠٢٦	٧-٨	الاختبار البعدي
تنفيذ مهارة الكتابة في المجموعة التجريبية			
اللقاء	اليوم / التاريخ	الساعة	الأنشطة
١	الخميس، ٢ ابريل ٢٠٢٦	١-٢	الاختبار القبلي
٢	الخميس، ٩ ابريل ٢٠٢٦	١-٢	التعليم الأول: الرياضة
٣	الخميس، ١٦ ابريل ٢٠٢٦	١-٢	التعليم الثاني: الرياضة
٤	الخميس، ٢٣ ابريل ٢٠٢٦	١-٢	الاختبار البعدي

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

الصورة ٤,٣



الاختبار القبلى للمجموعة الضابطة



الاختبار البعدى للمجموعة الضابطة

الصورة ٤,٤





الاختبار القبلى للمجموعة التجريبية **الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية**

٢) استخدام وسيلة اللعبة صندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

قام الباحث بشرح كيفية تطبيق وسيلة لعبة الصندوق. وبناء على المقابلة مع معلمة مادة اللغة العربية للصف الثامن، وهي السيدة خلية الزهراء، تبيَّن أن مادة اللغة العربية تعد من المواد التي لا يهتم بها بعض الطلاب كثيرًا، ونتائج تعلم الطلاب في مادة اللغة العربية مَا زَالَتْ ضَعِيفَةً. ومن هذا التصريح استنتج الباحث أن مدرسة واحد هاشم بالونغ تحتاج إلى وسيلة تعليمية جديدة مثل لعبة الصندوق لطلاب الصف الثامن. وبناءً على نتائج الملاحظة، ينبغي أن يتم تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل تعليمية، لأنها بالإضافة إلى جذب اهتمام الطلاب، تساعد المعلم أيضًا في تسهيل عملية التعليم نفسها.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

في هذا البحث، تم تطبيق تعليم مهارة الكتابة في مدرسة متوسطة الإسلمية واحد هاشم بالونغ في العام الدراسي ٢٠٢٦/٢٠٢٧ على طلاب الصف الثامن الذين قُسِّموا إلى مجموعتين، وهما الفصل التجريبي والفصل الضابط. استخدم الفصل التجريبي وسيلة لعبة الصندوق في عملية التعلم، بينما تنفيذ التعلم في الفصل الضابط دون استخدام وسيلةِ لعبةِ الصندوق.

في هذا البحث بدأ الباحث التعلم بإلقاء السلام وقيادة الدعاء مع الطلاب. بعد ذلك قام الباحث بفحص حضور الطلاب من خلال قراءة قائمة الحضور. ثم قدم الباحث بعض المفردات إلى

الطلاب، ثم قرأها المعلم ورددها الطلاب معا. بعد ذلك أعطي الطلاب فرصة للتدرب على كتابة بعض المفردات كتدريب أولي قبل بدء اللعبة. ثم شرح المعلم خطوات استخدام وسيلة لعبة الصندوق للطلاب قبل بدء اللعبة. وبعد ذلك قام المعلم بتقسيم الطلاب إلى ثلاث مجموعات، ثم طلب من كل مجموعة أن تقف في صف طويل حسب المجموعة التي تم تحديدها. بعد ذلك أخذ الطالب الأول من كل مجموعة بطاقة واحدة من الصندوق الذي يحتوي على سؤال أو أمر، ثم يكتب إجابة ذلك السؤال أو الأمر على السبورة. وبعد أن ينتهي الطالب الأول من الكتابة يأخذ الطالب التالي بطاقة أخرى من الصندوق ويكتب إجابته على السبورة بالتناوب. وتستمر هذه اللعبة حتى تنتهي جميع البطاقات التي في الصندوق، وهذا يدل على أن اللعبة قد انتهت.

الصورة ٤,٥





التوثيق من الإستخدام الوسيلة اللعبة الصندوق

UNIVE EGERI
KIAI HA SIDDIQ

د. نتائج الاختبار القبلى و الاختبار البعدى من المجموعة التجربية و المجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة

نتائج الاختبار القبلي و البعدى من المجموعة التحربية في تعليم مهارة الكتابة هي فيما يلي:

جدول ٤.٦

نتائج الاختبار القبلى و البعدى من المجموعة الضابطة

الرقم	الأسماء للفصل الضابطة	نتائج الاختبار القبلي	التقدير	نتائج الاختبار البعدى	التقدير
١.	أحمد حمداني عبد الله	٦٠	مقبول	٦٠	مقبول
٢.	أحمد نوفل مقوفي	٧٠	مقبول	٧٠	جيد
٣.	أحمد نزار قلبي	٥٠	مقبول	٥٠	مقبول
٤.	عائشة زهريسيفاني	٧٠	جيد	٧٠	جيد
٥.	أبريليا نفيزات الزهراء	٧٠	مقبول	٦٠	مقبول
٦.	عارف الله خير الأزام	٥٠	جيد	٥٠	جيد
٧.	أريا مشفى سافوترا	٥٠	جيد	٦٠	مقبول
٨.	سيريل زاسكيا وولانداري	٦٠	ناقص	٧٠	ناقص
٩.	دافا رمضاني	٥٠	مقبول	٥٠	مقبول
١٠.	دلفيس سكينة تري حفصاري	٦٠	جيد	٧٠	جيد
١١.	ديانا سافيتري	٧٠	جيد	٨٠	جيد
١٢.	فاديا حفيظة	٦٠	مقبول	٦٠	مقبول
١٣.	فكري أتوس صالحة	٧٠	جيد جدا	٧٠	جيد جدا
١٤.	جينانجار تري ويدودو	٨٠	مقبول	٨٠	مقبول

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

١٥.	إمام مرسودي	٧٠	جيد	٧٠	جيد جدا
١٦.	إسناعزة المغفيرة	٨٠	مقبول	٨٠	جيد
١٧.	م رفاندرا أوكتافيو	٩٠	ناقص	٩٠	ناقص
١٨.	ماريسا ديوي لنتيرا	٦٠	مقبول	٦٠	مقبول
١٩.	مكيلى زهيرة فيولينا بوتري	٦٠	جيد جدا	٦٠	جيد جدا
٢٠.	محمد جوناثان أندي براتاما	٥٠	جيد جدا	٥٠	جيد جدا
٢١.	محمد إحسان	٤٠	مقبول	٤٠	مقبول
٢٢.	محمد أسروري	٦٠	مقبول	٦٠	مقبول
٢٣.	محمد حلمس حنيف	٨٠	جيد	٨٠	جيد
٢٤.	محمد رفقي نور رحمة	٤٠	ممتاز	٤٠	ممتاز
٢٥.	نور شفاء رمضاني	٧٠	جيد	٧٠	جيد
٢٦.	نور الليلة الشفاء	٦٠	مقبول	٦٠	مقبول
٢٧.	نور الليلة الزهراء	٧٠	مقبول	٧٠	مقبول
المجموع		١٧٠٠		١٧٣٠	
المعدل		٦٢،٩٦		٦٤،٠٧	
الحد الأدنى		٤٠		٤٠	
أقصى		٩٠		٩٠	

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

جدول ٤,٧

نتائج الاختبار القبلى و البعدى من المجموعة التجريبية

الرقم	الأسماء للفصل التجريبي	نتائج الاختبار القبلي	التقدير	نتائج الاختبار البعدى	التقدير
١.	أحمد أجوى عدنان فضل الله	٥٠	مقبول	٧٠	جيد
٢.	أحمد ألف أرديانسياه	٧٠	مقبول	٨٠	جيد جدا
٣.	أحمد فرمان قوريق	٧٠	جيد	٩٠	جيد جدا
٤.	أحمد شديد عرفي الشلحي	٤٠	ناقص	٦٠	مقبول
٥.	أكاليلا أوليا	٨٠	مقبول	١٠٠	مقبول
٦.	أكبر خير الأنام	٦٠	مقبول	٨٠	جيد
٧.	كاميليا بِل زهرا	٥٠	مقبول	٧٠	جيد جدا
٨.	دانُوارتا إبراهيم	٣٠	ناقص	٥٠	مقبول
٩.	فائز مولانا هداية	٥٠	مقبول	٧٠	جيد
١٠.	محمد دايان ريان الداخل	٥٠	ناقص	٧٠	مقبول
١١.	محمد رزقي مولانا	٥٠	جيد	٧٠	جيد جدا
١٢.	محمد أنديكا مولانا صبري	٧٠	جيد	٨٠	جيد
١٣.	محمد ناصح فيث	٧٠	مقبول	٩٠	مقبول
١٤.	محمد فيغو أردهان كورنياوان	٧٠	جيد جدا	٩٠	ممتاز
١٥.	محمد كيفن أربيثو	٧٠	جيد جدا	٨٠	ممتاز
١٦.	محمد راديانسياه	٣٠	مقبول	٥٠	مقبول
١٧.	محمد رجال حقيقي	٦٠	مقبول	٨٠	جيد
١٨.	ميا أميليا	٦٠	مقبول	٧٠	مقبول
١٩.	ناضف مصطفى الفقيه	٦٠	مقبول	٧٠	جيد جدا

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٢٠.	نايلا ساندرا ديوي	٨٠	جيد	١٠٠	ممتاز
٢١.	نوفا زهرا ثابتة	٨٠	جيد	٩٠	جيد
٢٢.	بوبي أنجلينا بوتري	٨٠	مقبول	١٠٠	جيد
٢٣.	سخي تاليتا خيّرة	٦٠	مقبول	٨٠	جيد جدا
٢٤.	سيتي نفيسة العائش	٨٠	جيد	٨٠	جيد جدا
٢٥.	يوليتا تري وولانداري	٦٠	مقبول	٦٥	مقبول
٢٦.	سفيرا اينا رحماني	٦٠	جيد جدا	٦٠	ممتاز
٢٧.	زيفيليا نوريانشاه	٨٠	مقبول	١٠٠	جيد جدا
المجموع		١٥٩٠		١٩٨٠	
المعدل		٥٨،٨٩		٧٣،٣٣	
الحد الأدنى		٣٠		٥٠	
أقصى		٨٠		١٠٠	

جدول ٤,٨

درجة معيارية[٢٩]

الرقم	النتيجة	التقدير
١	١٠٠ – ٨١	ممتاز
٢	٨٠ – ٧١	جيد جدا
٣	٧٠ – ٦١	جيد
٤	٦٠ – ٤١	مقبول
٥	٤٠ – ٠	ناقص

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

[29] Sumber: Diadaptasi dari Anas Sudijono, Pengantar Evaluasi Pendidikan, hlm. 43.

ب. تحليل و إختبار الفرضية

١. تحليل البيانات عن النتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة

لمعرفة الفرق في نتائج تعلم الطلاب استخدم الباحث الاختبار القبلي (Pre-Test) والاختبار البعدي (Post-Test). ثم تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها باستخدام بعض مقاييس الإحصاء الوصفي، وهي المتوسط الحسابي (Mean)، والوسيط (Median) وهو القيمة الوسطى بعد ترتيب البيانات، والانحراف المعياري (Standard Deviation) الذي يستخدم لبيان مدى تباعد البيانات عن المتوسط الحسابي. كما تم عرض القيمة الدنيا (Minimum) كأدنى قيمة، والقيمة العليا (Maximum) كأعلى قيمة لكل متغير من المتغيرات التي تم بحثها.

وفي عملية تحليل هذه البيانات استخدم الباحث برنامج Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) لمعالجة بيانات البحث وتحليلها. أما نتائج تحليل البيانات التي تم الحصول عليها فهي كما يلي:

أ. النتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة

١. نتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب

جدول ٥,٠

الإختبار الإحصائي للإختبار القبلي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
الاختبار الإحصائي للاختبار القبلي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب	٢٧	٤٠	٩٠	٦٢,٩٦	١٢,٣٤٦
Valid N (listwise)	٢٧				

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

من الجدول المذكور, كان النتائج من الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب بالحساب IBM SPSS Statistic ٢٣ يعني : (٦٢,٩٦ mean)، و(Std. Deviation ١٢,٣٤٦)، و (٤٠ Minimum)، و (٩٠ Maksimum).

٢. النتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب

جدول ٥,١

الإختبار الإحصائي للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
الاختبار الإحصائي للاختبار البعدي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب	٢٧	٤٠	٩٠	٦٤,٠٧	١٢,٤٨٤
Valid N (listwise)	٢٧				

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

من الجدول المذكور, كان النتائج من الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب بالحساب IBM SPSS Statistic ٢٣ يعني : (٦٤,٠٧ Mean)، و(١٢,٤٨٤ Std. Deviation)، و (٤٠ Minimum)، و (٩٠ Maksimum).

ب. نتائج بالإختبار الحالة الطبيعية (Test of normality) للمجموعة الضابطة

يستخدم اختبار الطبيعية لمعرفة ما اذا كانت بيانات البحث تتبع التوزيع الطبيعي ام لا.[30] و في هذا البحث تم اجراء اختبار الطبيعية باستخدام طريقة كولموغوروف–سميرنوف

[30] Nuryadi and others, 'Bab 7 Uji Normalitas Data Dan Homogenitas Data', *Dasar - Dasar Statistik Penelitian*, 2017, 81, 90–91

(Kolmogrov-Smirnov) بمستوى دلالة ٠,٠٥. ويستخدم هذا الاختبار لتحديد ما اذا كانت البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج الاختبار القبلي (Pre-Test) والاختبار البعدي (Post-Test) في الفصل الضابط والفصل التجريبي تتبع التوزيع الطبيعي ام لا.

فاذا كانت البيانات تتبع التوزيع الطبيعي فان اختبار الفرضية يمكن اجراؤه باستخدام الاحصاء المعلمي (Parametric Statistics). اما اذا لم تتبع البيانات التوزيع الطبيعي فيجرى اختبار الفرضية باستخدام الاحصاء اللامعلمي (Nonparametric Statistics). وقد تمت معالجة البيانات في هذا الاختبار باستخدام برنامج IBM SPSS Statistics.

وأما أساس اتخاذ القرار في اختبار الطبيعية فهو كما يلي:

أ) إذا كانت قيمة الدلالة أكبر من ٠,٠٥ فإن البيانات تتبع التوزيع الطبيعي.

ب) إذا كانت قيمة الدلالة أقل من ٠,٠٥ فإن البيانات لا تتبع التوزيع الطبيعي.

إختبار الحالة الطبيعية (Test of normality) في الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب

جدول ٥,٢

إختبار الحالة الطبيعية في الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
إختبار الحالة الطبيعية في الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب	١٦٠	٢٧	٠٧٤	٩٤٥	٢٧	١٥٩
إختبار الحالة الطبيعية في الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب	١٦٤	٢٧	٠٦٠	٩٤٥	٢٧	١٥٩

من الجدول المذكور, قيمة الإختبار الحالة الطبيعية باستخدام الرموز Kolmogrov-Smirnov الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب يعني (٠،٠٧٤) والإختبار البعدي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب يعني (٠،٠٦٠) فالنتائج الإختبار القبلي وإختبار البعدي اكثر من (٠،٠٥). فلذلك توزيع البيانات بشكل الطبيعي.

١. تحليل البيانات عن النتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي للمجموعة التجريبة

المعرفة قيمة للمجموعة التجريبية, استخدم الباحث الإختبار القبلي و الإختبار البعدي لمعرفة قيمة كل الطلاب. و أما البيانات الذي قد تضمنها يعني: Mean هي متوسطة قيمة بعض البيانات و Median هي قيمة لل`بيانات بعد ترتيب البيانات بترتيب قيمها و Std. Deviation هي القيمة الإحصائية المستخدمة لتحديد قريب عينة إحصائية من متوسط البيانات و Minimum هو أقل قيمة لكل متغير في البحث و Maximum هي قيمة عالية لكل متغير في البحث.

أ. النتائج بالإختبار الإحصائي للمجموعة التجريبية

١. نتائج الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب

جدول ٥،٣

الإختبار الإحصائي للإختبار القبلي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
الإختبار الإحصائي للإختبار القبلي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب	٢٧	٣٠	٨٠	٥٨,٨٩	١٢,٨١٠
Valid N (listwise)	٢٧				

من الجدول المذكور, كان النتائج من الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب بالحساب IBM SPSS Statistic ٢٣ يعني : (mean ٥٨،٨٩)، و(Std. Deviation ١٢,٨١٠)، و (Minimum ٣٠)، و (Maksimum ٨٠).

٢. نتائج الإختبار البعدى للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب

جدول ٤،٥

الاختبار الإحصائي للإختبار البعدي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
الاختبار الإحصائي للإختبار البعدي للمجموعة التجريبة لترقية مهارة الكتابة الطلاب	٢٧	٥٠	١٠٠	٧٣,٣٣	١٢,٧١٠
Valid N (listwise)	٢٧				

من الجدول المذكور, كان النتائج من الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب بالحساب IBM SPSS Statistic ٢٣ يعني : (Mean ٧٣،٣٣)، و(Std. Deviation ١٢,٧١٠)، و (Minimum ٥٠)، و (Maksimum ١٠٠).

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ب. نتائج بالإختبار الحالة الطبيعية (Test of normality) للمجموعة التجريبية

إختبار الحالة الطبيعية (Test of normality) هي إختبار الذي تستخدمها لمعرفة البيانات البحث ما يتم توزيعها بشكل طبيعي أو غير طبيعي. وفي هذه البيانات التي المستخدمة في الإختبار الحالة الطبيعية هي النتائج من الإختبار القبلي والإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية باستخدام الصيغة Kolmogrov-Smirnov بالحساب IBM SPSS Statistics ٢٣. وأما

قرار الأساسي من الإختيار Kolmogrov-Smirnov يعني اذا كان القيمة الأهمية أكثر من ٠,٠٥ فالنتائج توزيع الطبيعي. واذا كان القيمة الأهمية اصغر من ٠,٠٥ فالنتائج توزيع غير الطبيعي.

إختبار الحالة الطبيعية (Test of normality) في الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب.

جدول ٥،٥

إختبار الحالة الطبيعية في الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
اختبار الحالة الطبيعية في الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب	١٦٤	٢٧	٠٦٢	٩٣٨	٢٧	١٠٨
اختبار الحالة الطبيعية في الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب	١٥٩	٢٧	٠٧٨	٩٢٥	٢٧	٠٥١

a. Lilliefors Significance Correction

من الجدول المذكور, قيمة الإختبار الحالة الطبيعية باستخدام الرموز Kolmogrov-Smirnov الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب يعني (٠,٠٦٢) والإختبار البعدي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب يعني (٠,٠٧٨). فالنتائج الإختبار القبلي وإختبار البعدي اكثر من (٠,٠٥). فلذلك توزيع البيانات بشكل الطبيعي.

ت. الإختبار حالة الطبيعية (Test of Normality) للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.

إختبار حالة الطبيعية (Test of Normality) هي إختبار التي تستخدمها لمعرفة البيانات البحث, ما يتم توزيعها بشكل طبيعي أو غيلر طبيعي. وفي هذه البيانات التي المستخدمة في الإختبار حالة الطبيعية (Test of Normality) هي النتائج من الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والإختبار البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام الرموز Kolmogrov-Smirnov بالحساب IBM SPSS Statistic ٢٣. وأما قرار الأساسي من هذه الإختبار يعني اذا كان القيمة الأهمية أكثر من ٠,٠٥ فالبياناتها توزيع الطبيعي. واذا كان القيمة الأهمية أقل من ٠,٠٥ فالبياناتها توزيع غير الطبيعي.

جدول ٥،٦

الإختبار حالة الطبيعية في الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
الإختبار حالة الطبيعية في الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة الطلاب	١٦٤	٢٧	٠٦٠	٩٤٥	٢٧	١٥٩
الإختبار حالة الطبيعية في الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب	١٥٩	٢٧	٠٧٨	٩٢٥	٢٧	٠٥١

a. Lilliefors Significance Correction

من الجدول المذكور, نعرف أن القيمة الأهمية باستخدام الرموز Kolmogrov-Smirnov للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة علي كفاءة الطلاب لترقية مهارة الكتابة (٠,٠٦٠) وإختبار البعدي للمجموعة التجريبية علي كفاءة الطلاب لترقية مهارة الكتابة يعني (٠,٠٧٨). فالنتائج للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والإختبار البعدي للمجموعة التجريبية توزيعها الطبيعي لأن القيمة الأهمية (٠,٠٧٨) أكثر من (٠,٠٥).

ث. اختبار التجانس (Homogenity) للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

يستخدم الباحث هذا الإختبار المعرفة عدد السكان تناجس أو لا. وأما قرار الأساسي من اختبار التجانس يعني :

أ) اذا كان القيمة اللأهمية Based on Mean أقل من ٠,٠٥ فالبيانات في هذا البحث هو غير التناجس

ب) اذا كان القيمة اللأهمية Based on Mean أكثر من ٠,٠٥ فالبيانات في هذا البحث هو التناجس

جدول ٥،٧

الاختبار الناجس في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب.

Test of Homogeneity of Variances

الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
٠١٣	١	٥٢	٩٠٩

من الجدول المذكور، كانت نتائج اختبار التجانس (Test of Homogeneity) بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية هي (٠,٩٠٩)، مما يدل على أن البيانات متجانسة، لأن قيمة الدلالة (٠,٩٠٩) أكبر من مستوى الدلالة (٠،٠٥).

ج. الإختبار Independent Sample t-Test

الإختبار Independent Sample t- Test مستخدمة لنعرف هل هناك اختلاف الأهمية بين مجموعتين, وشرط ليستخدمها لابد للبيانات من المجموعة المختلفة والبياناتها توزيع الطبيعي. وأما قرار اللأساسي من الإختبار Independent Sample t- Test يعني :

أ) اذا كان القيمة الأهمية (Sig. (2- Tailed . أكثر من ٠,٠٥ فا H_a مقبول H_0 غير مقبول.

ب) اذا كان القيمة الأهمية (Sig. (2- Tailed . أقل من ٠,٠٥ فا H_a غير مقبول H_0 مقبول.

الإختبار Independent Sample t-Test علي كفاءة الطلاب لترقية مهارة الكتابة الطلاب

جدول ٥،٨

الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب

Group Statistics

	الفصل الضابطة والفصل التجريبية	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب	فصل الضابطة	٢٧	٦٤,٠٧	١٢,٤٨٤	٢,٤٠٢
	فصل التجريبية	٢٧	٧٣,٣٣	١٢,٧١٠	٢,٤٤٦

من الجدول المذكر, كان النتائج من الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية يعني : الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة علي كفاءة الطلاب لترقية مهارة الكتابة (Mean ٦٤,٠٧ =)، (Std. Devitation = ١٢,٤٨٤)، (Std. Error Mean =٢،٤٠٢)، الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية على كفاءة الطلاب لترقية مهارة الكتابة (Mean = ٧٣,٣٣)، (Std. Devitation = ١٢,٧١٠)، (Std. Error Mean =٢,٤٤٦)

جدول ٥،٩

الإختبار Independent Sample – Test للإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

على كفاءة الطلاب لترقية مهارة الكتابة

Independent Sample – Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة الطلاب	Equal variances assumed	٠١٣	٩٠٩	٢,٧٠١-	٥٢	٠٠٩	٩,٢٥٩-	٣,٤٢٩	١٦,١٣٩-	٢,٣٧٩-
	Equal variances not assumed			٢,٧٠١-	٥١,٩٨٣	٠٠٩	٩,٢٥٩-	٣,٤٢٩	١٦,١٣٩-	٢,٣٧٩-

بناء على جدول المذكور, كان النتيجة من Sig (2-tailed) (٠،٠٠٩) أقل من (٠,٠٥) فالخلاصة من النتائج الإختبار Independent Sampel Test يعني H_a مقبول. فيوجد فرق دال إحصائيا بين نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ

t.hitung < t.tabel = H_0 مقبول : ليس هناك فرق

t.hitung ≥ t.tabel = H_0 مردود : هناك فرق

من الجدول المذكور, كان حصيلة من هذا البحث هو قيمة t.hitung (٢،٧٠١) وقيمة t.tabel (١,٦٧٥) بهذا النتيجة نعرف أن t.hitung (٢،٧٠١) اكثر من t.tabel (١,٦٧٥) H_0

مردود و H_a مقبول. فلذلك يوجد الفرق بين الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة وللمجموعة التجريبية علي كفاءة الطلاب لترقية مهارة الكتابة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الباب الخامس

الخاتمة

أ. النتيجة

بناء على نتائج تحليل البيانات المتعلقة بفعالية وسيلة لعبة الصندوق لترقية مهارة الكتابة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية واحد هاشم بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٦/٢٠٢٧ م، استنتج الباحث كما يلي:

١. أظهرت نتائج البحث أن استخدام وسيلة لعبة الصندوق فعّال لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب. وقد ظهر ذلك من ارتفاع متوسط درجات الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية إلى (٧٣,٣٣) مقارنة بالمجموعة الضابطة التي بلغت (٦٤,٠٧). كما أظهرت نتائج اختبار Independent Sample T-Test أن قيمة الدلالة (Sig. 2-tailed) بلغت (٠,٠٠٩)، وهي أقل من (٠,٠٥)، مما يدل على قبول الفرضية البديلة (H_a) ورفض الفرضية الصفرية (H_0). كذلك بلغت قيمة t المحسوبة (٢,٧٠١) وهي أكبر من قيمة t الجدولية (١,٦٧٥)، مما يشير إلى وجود فرق دال إحصائيا بين المجموعتين.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

٢. تم تطبيق وسيلة لعبة الصندوق من خلال شرح المادة التعليمية وتقسيم الطلاب إلى ثلاث مجموعات، ثم أخذ الطلاب البطاقات من داخل الصندوق بالتناوب وكتابة الإجابات على السبورة. وقد ساعدت هذه الوسيلة على زيادة نشاط الطلاب

وحماسهم واهتمامهم أثناء تعلم مهارة الكتابة، كما جعلت عملية التعلم أكثر تفاعلا ومتعة.

ب. الإقتراحات

بناء على البيانات السابقة يمكن تقديم الاقتراحات كما يلي:

١. يرجى لمدير المدرسة، يرجى دعم استخدام الوسائل التعليمية التفاعلية في عملية التعليم، خاصة في تعليم اللغة العربية، حتى تكون عملية التعلم أكثر فعالية ومتعة للطلاب.

٢. يرجى لوكيل المدرسة في قسم المناهج، يرجى تطوير وتنويع الوسائل التعليمية المناسبة لمهارة الكتابة، ومساعدة المدرسين في تطبيق الوسائل التعليمية الحديثة داخل الفصل.

٣. يرجى لمدرس اللغة العربية، أن يكون أكثر تنوعا وإبداعا في استخدام الوسائل التعليمية، خاصة وسيلة لعبة الصندوق، حتى يكون تعليم مهارة الكتابة أكثر جذبا ويكون الطلاب أكثر نشاطا وحماسا في التعلم.

٤. للطلاب، يرجى زيادة الاهتمام والدافعية في تعلم اللغة العربية، خاصة في مهارة الكتابة، والمشاركة الفعالة أثناء عملية التعلم.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

المراجع

Barang, Kotak, 'م لاكلا تاراهم ةيقرتل'

Box, Explosion, : : ٢٠٢١ ,دادعإ ءاسنلا ةرفغم فلا : ديقلا مقر : دادعإ ءاسنلا ةرفغم فلا : ديقلا مقر, I

Jaedun, Amat, 'Metodologi Penelitian Eksperimen', *Fakultas Teknik UNY*, 12 (2011)

Kujjah, Hasan, *[Aleppo in the Writings of Historians, Scholars, Visitors and Literati]:حلب في كتابات المؤرّخين والباحثين والزوّار والأدباء* (Brill, 2022), CLXIV

Mahmur, Mahmur, Hasbullah Hasbullah, and Masrin Masrin, 'Pengaruh Minat Baca Dan Penguasaan Kalimat Terhadap Kemampuan Menulis Narasi', *Diskursus: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 3.02 (2021), pp. 169–84

Nasional, Departemen Pendidikan, 'Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional', *Language*, 188 (2003), p. 22cm

Nasron, Nasron, Nurhasanah Nurhasanah, Novalyo Suranda, and Muhammad Khadafi, 'Macam-Macam Perkembangan Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar Di Indonesia', *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 4.4 (2024), pp. 14043–57

Nuryadi, Tutut Dewi Astuti, Endang Sri Utami, and M. Budiantara, 'Bab 7 Uji Normalitas Data Dan Homogenitas Data', *Dasar - Dasar Statistik Penelitian*, 2017, pp. 81, 90–91

Oleh, Skripsi, 'Menggunakan Media Gambar Berseri Pada Siswa Kelas Iv Sdn Padas 2 Tanon Sragen Tahun Pelajaran 2011 / 2012', 2012

Purwanto, Nfn, 'Variabel Dalam Penelitian Pendidikan', *Jurnal Teknodik*, 6115 (2019), pp. 196–215, doi:10.32550/teknodik.v0i0.554

Rathomi, Ahmad, 'Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab', *Tarbiya*

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

Islamica, 8.1 (2020), pp. 1–8

Risaldi, Dedi, and Akhiruddin Akhiruddin, 'INSTRUMEN ASESMEN AUTENTIK PEMBELAJARAN MENULIS TEKS PROSEDUR DENGAN TEKNIK PENUGASAN UNTUK SISWA SMA', *BISAI: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajaran*, 2.2 (2023), pp. 60–70

Rosyidi, Abdul Wahab, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (UIN-Maliki Press, 2009)

Ruswati, Ade, ' تعليم الإنشاء بالجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو (دراسة ميدانية في قسم تعليم اللغة العربية في المستوى السادس بالجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو جاوا الوسطى)', *Arabia*, 8.2 (2017)

Sumber: Diadaptasi dari Anas Sudijono, Pengantar Evaluasi Pendidikan, hlm. 43.

Subagyo, P Joko, 'Metode Penelitian: Dalam Teori Dan Praktik', 1999

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D (2nd Ed)*, *Data Kualitatif*, 2019

Syafei, Isop, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Cv Widina Media Utama, 2025)

Ahmad Syawaluddin, *MEDIA PEMBELAJARAN*. Hal. 3-5

'ةضماغلا ةقاطبلا ىئودنصلا ةليسوب نيرمتلا ةقيرط قيبطت ةيلاعف ورابنكب ةطسوتملا رومسم يليمكتلا ثحبلا'

'عئاضبلا قودنص ةبعل مادختساب باوجلاو لاؤسلا ةقيرط مادختسا ةيلاعف ةطس وتملا يرتوب ةينيد ةسردملا يف تاذيملتلا بد ل ملاكلا ةراهم ةيقرتل ورابنكب يليمكتلا ثحبلا'

'ميلعت يف ةباتكلا ةراهم بلع ةلسلستملا ةروصلا ةليسو مادختسا ةيلاعف خيشلا دهعم يف عبارلا فصلا ذيملات بدل ةيبرعلا ةغللا وراب ملايساب ملاسلا باب يقاب دمحم يليمكتلا ثحبلا

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

البناء الرئيس

العنوان	المتغير	المؤشرات	مصادر البيانات	مناهج البحث	مشكلات البحث	فروض البحث
فعالية وسيلة العبة صندوق لترقية مهارة الكتبة لدى الطلاب فصل الثامنة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج	١. وسيلة اللعبة الصندوق (X)	١. تعريف وسيلة اللعبة الصندوق ٢. استهدام الطريقة وسيلة العبة صندوق	١. المصَدِرُ البَشْرِي: أ. مدير المدرسة ب.مدرس اللغة العربية ج. طلاب الفصل الثامنة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة	**١.** مدخل و نوع البحث أ. البحث العلمي الكمي ب. نوع البحث شِبْهُ التَّجريبي **٢.** طريقة جمع البيانات أ. المقابلة ب. الملاحظة ج. الاختبار د. التوثيق	١. ما مدى فعاليّة وسيلة اللعبة صندوق لترقية مهارة الكتبة لدى الطلاب فصل الثامنة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦م	١. Ha: توجد فعالية استخدام وسيلة العبة صندوق لترقية مهارة الكتبة لدى الطلاب فصل الثامنة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦م			الإسلامية بالونج. ٢. المصدر الوثائق : أ. البحوث السابقة			
العنوان	**المتغير**	**المؤشرات**	**مصادر البيانات**	**مناهج البحث**	**مشكلات البحث**	**فروض البحث**
واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦م	١. مهارة الكتبة (Y)	١) تعريف وسيلة التعليم ٢) وسيلة اللعبة الصندوق ٣) تعريف مهارة الكتبة	ب. الكتب المتعلقة بالبحث ج. واجبات الطلاب	**٣. تحليل البيانات** **أ.** Uji-T (SPSS)	٢. كيف تطبيق الطريق وسيلة اللعبة الصندوق لترقية مهارة الكتبة لدى الطلاب فصل الثامنة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦م	٢. Ho: عَدَمُ فعالية استخدام وسيلة العبة الصندوق لترقية مهارة الكتبة لدى الطلاب فصل الثامنة بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

		٤) انواع الكتابة و مجالاتها ٥) مؤشرات نجاح مهارة الكتابة ٦) أهمية التعليم مهارة الكتابة				للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

إرشاد البحث

أ. إرشاد المقابلة

١) ما هي مشكلات الصف الثامن في تعلم اللغة العربية؟

٢) ما هي الوسائل التي تستخدمها غالبًا؟

٣) ما هي الوسائل التي استخدمتها؟

٤) كيف يستجيب الطلاب عند استخدام الوسائل؟

٥) .وكيف يستجيب الطلاب عندما لا يستخدم وسائل التعلم؟

٦) ما أسباب افتقار الطلاب إلى الاهتمام ونتائج التعلم في تعلم مهارة الكتابة في الصف الثامن؟

٧) ما الأساليب المستخدمة في تدريس مهارة الكتابة في الصف الثامن؟

ب. إرشاد الملاحظة

١) وسائل تعليم فصل الثامن في مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

٢) تستخدام مدرسة طريقة في تعلم اللغة العربية في تعلم اللغة العربية مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ج. إرشاد التوثيق

١) صورة المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

٢) هيكل التنظيف مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

٣) أسماء المعلمين و الطلاب مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج

التوثيق

١. مبنى المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج



٢. مقابلة مع مدرسة اللغة العربية المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER

٣. الاختبار القبلي والاختبار البعدي الطلاب في المدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج





٤. عملية التعليم والتعلم






٥. وسيلة اللعبة الصندوق




UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Mataram No. 01 Mangli. Telp.(0331) 428104 Fax. (0331) 427005 Kode Pos: 68136
Website:www.http://ftik.uinkhas-jember.ac.id Email: tarbiyah.iainjember@gmail.com

Nomor : B-15529/In.20/3.a/PP.009/03/2026
Sifat : Biasa
Perihal : **Permohonan Ijin Penelitian**

Yth. Kepala Yayasan Pendidikan Islam Abdul Wahid Hasyim Balung
Jl. Puger No. 20, Balung Lor, Kec. Balung, Kab. Jember, Provinsi Jawa Timur, Kode Pos 6816

Dalam rangka menyelesaikan tugas Skripsi pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, maka mohon diijinkan mahasiswa berikut :

NIM	:	205101020027
Nama	:	BURHANUDIN IMAM IBRAHIM
Semester	:	Semester dua belas
Program Studi	:	PENDIDIKAN BAHASA ARAB

untuk mengadakan Penelitian/Riset mengenai :

"فَعَّالِيَّةُ وَسِيلَةِ لُعْبَةِ الصُّنْدُوقِ لِتَرْقِيَةِ مَهَارَةِ الْكِتَابَةِ لَدَى طُلَّابِ الْفَصْلِ الثَّامِنِ بِالْمَدْرَسَةِ وَاحِدْ هَاشِمْ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِالُونْج جَمْبَر لِلسَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ ٢٠٢٦/٢٠٢٧ م"

selama 30 (tiga puluh) hari di lingkungan lembaga wewenang Bapak/Ibu Nur Kholis Edrus, S.Pd.I,

Demikian atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Jember, 06 Maret 2026
an. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik,

KHOTIBUL UMAM

الاختبار القبلي

الإسم : .....

الفصل : .....

المادة : اللغة العربية

أ. أُكْتُبِ الْمُفْرَدَاتِ حَسَبَ الصُّوَرِ.

Tulislah mufradat sesuai gambar.

١		٢	
	.....		.....
٣		٤	
	.....		.....

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ب. أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

Lengkapilah kalimat-kalimat berikut dengan kata yang sesuai.



١. هَذَا _____ جِدًّا!
٢. أَنَا مُتَيَقِّنٌ أَنَّ هَذِهِ _____ سَتَزِيدُ حَمَاسَةً.
٣. هَلْ ذَكَرْتَ _____ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ؟
٤. سَأُشَارِكُ فِي _____ كُرَةِ السَّلَّةِ وَكُرَةِ الطَّاوِلَةِ.

ت. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمَلاً مُفِيدَةً، ابْتِدَاءً مِنَ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ!

Susunlah kata-kata berikut agar menjadi kalimat yang bermakna, dimulai dari kata yang diberi warna!

١. فِي الرِّيَاضَةِ – أَنَّ – أَنَا مُتَيَقِّنٌ – سَتَزِيْدُ – الطُّلَّابِ – هَذِهِ – حَمَّاسَةَ – الْحَفْلَةَ
(_____)
٢. فِي – كُرَةِ – لِأَبِيْ – مُبَارَاةِ – الْمَرْمَى – – أَنَا مُخْتَارٌ – مَاهِرٌ – حِفْظِ – كَوَفْدِ – الْقَدَمِ
(_____)
٣. لِكُلِّ – رَئِيسُ – بِالْخِيَارِ – فَصْلِي – الْوُفُوْدَ – مُبَارَاتٍ – قَسَمَ
(_____)
٤. الْمَاضِيَةِ – هَلْ – فِي – ذَكَرْتَ – السَّنَةِ – الْفَائِزَ؟
(_____)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ث. كَوِّنْ جُمْلَةً بَسِيطَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ!

Buatlah satu kalimat sederhana dari kata-kata berikut!

١. لَعِبَ – كُرَةُ الْقَدَمِ

(_____)

٢. شَاهَدَ – دَفْعُ النَّفْسِ

(_____)

٣. نَظَرَ – لَوْحَةُ الْإِعْلَانِ

(_____)

٤. اَلْجُمْبَازُ

(_____)

درجة عمل الطالب			
توقيع المدرس	البيان	التقدير	الدرجة
	ناجح / غير ناجح		

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

الاختبار البعدي

الإسم : .....

الفصل : .....

المادة : اللغة العربية

أ. اِبْحَثْ الأَرْبَعَةَ عَنِ الْمُفْرَدَاتِ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي.



١. (_____)

٢. (_____)

٣. (_____)

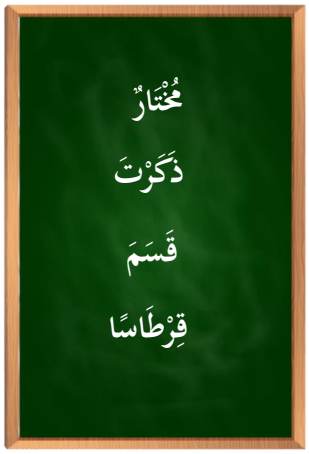
٤. (_____)



ب	ت	ا	ل	ج	م	ب	ا	ز
د	ج	ح	خ	ه	ل	ن	ا	ة
ح	ن	م	ا	ل	و	س	م	ض
خ	ت	ك	ع	ب	ح	ش	ب	ص
ع	م	ر	م	ى	ة	ق	ا	ث
غ	ا	ط	ف	ي	ا	ف	ر	ا
ح	مّ	ا	س	ة	لإ	غ	ة	ل
ق	ل	ز	ق	س	ع	ع	ن	ف
ث	ب	ظ	ث	م	ل	ع	ب	ا
ي	ي	ض	ص	ش	ا	ط	ك	ئ
د	ف	ع	ا	ل	نّ	ف	س	ز



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KHAJI ACHMAD SIDDIQ
JEMBER



ب. أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

١. _____ رَئِيسُ فَصْلِي الْوُفُوْدَ لِكُلِّ مُبَارَاتٍ بِالْخِيَارِ.
٢. نَشَرَ رَئِيسُ الْفَصْلِ _____ عَمَّا نَشْتَرِكُ فِي الْحَفْلَةِ.
٣. هَلْ _____ الْفَائِزَ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ؟
٤. أَنَا _____كَوَفْدِ مُبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ.

ت. كَوِّنْ جُمْلَةً بَسِيطَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.

١. (لَعِبَ - كُرَةُ الْمضرب) :_____
٢. (الرِّيَاضَةَ) :_____
٣. (إِشْتَرَكَ – دَفْعُ النَّفْسِ) :_____
٤. (شَاهَدَ – الْمُبَارَاةُ) :_____

ث. رَتِّبُ الكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمَلاً مُفِيدَةً، ابْتِدَاءً مِنَ الكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَة!

١. فِي – الْمَاضِيَةِ – أَكْثَرُ – السَّنَةِ – فُرُوعُ – مِنَ – هَذِهِ – السَّنَةِ – الرِّيَاضَةِ – لِلْحَفْلَةِ
(_____)
٢. وَهُمَا – تَنْقَسِمُ – فَالْمُبَارَاةُ – النَّفْسِيَّةُ – إِلَى – الْمُبَارَاةُ – قِسْمَيْنِ –وَالْفُرُوعِيَّةُ – وَالْمُبَارَاةُ
(_____)
٣. الطَّاوِلَةِ – سَأُشَارِكُ – فِي – كُرَةِ – السَّلَّةِ – مُبَارَاةِ – وَكُرَةِ
(_____)
٤. الْحَفْلَةِ – نَشَرَ – قِرْطَاسًا – رَئِيسُ – فِي – عَمَّا – نَشْتَرِكُ – الْفَصْلِ
(_____)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

درجة عمل الطالب			
توقيع المدرس	البيان	التقدير	الدرجة
	ناجح / غير ناجح		

التمرين

الإسم : .....

الرقم	المفردات					
١.	الْمُبَارَاةُ Pertandingan					
٢.	كُرَةُ الْمِضْرَبِ Tenis					
٣.	لَوْحَةُ الْإِعْلَانِ Papan Pengumuman					
٤.	الْجُمْبَارُ Senam					
٥.	الْمَرْمَى Gawang					
٦.	الْحَمَاسَةُ Semangat					
٧.	دَفْعُ النَّفْسِ Bela diri					
٨.	كُرَةُ الطَّاوِلَةِ Tenis meja					
٩.	كُرَةُ السَّلَّةِ Basket					
١٠.	كُرَةُ الْقَدَمِ Sepak bola					
١١.	الْفَائِزُ Pemenang					
١٢.	ذَهَبَ – يَذْهَبُ Pergi					
١٣.	شَاهَدَ – يُشَاهِدُ Menonton					
١٤.	لَعِبَ – يَلْعَبُ Bermain					
١٥.	اِشْتَرَكَ – يَشْتَرِقُ Ikut serta					

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

LEMBAR VALIDASI SOAL PRE TEST

Judul Penelitian:

فعالية وسيلة اللعبة صندوق لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب فصل الثامن بالمدرسة

واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦

A. Pengantar

Berkaitan dengan adanya penelitian yang diajukan untuk memenuhi tugas akhir skripsi. Peneliti bermaksud mengadakan validasi soal Pre Test dan Post Test yang digunakan dalam penelitian. Variabel ini dimaksudkan untuk mengukur tingkat kevalidan soal, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya soal tersebut untuk digunakan dalam pengambilan data dalam proses penelitian. Hasil pengukuran soal tersebut digunakan untuk penyempurnaan penelitian.

B. Identitas

Nama Validator : Dr. Rusydi Baya'gub,S. Ag., M.Pd.I

Peneliti : Burhanudin Imam Ibrahim

NIM : 205101020027

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Materi : اَلرِّيَاضَةُ

C. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (√) pada kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap soal Pretest dengan skala penilaian sebagai berikut:

1 : Tidak baik

2 : Kurang baik

3 : Cukup baik

4 : Baik

5 : Sangat baik

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

D. Aspek Peneliaian

No	Aspek Penilaian	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan setiap butir soal					
2	Kejelasan Petunjuk Pengisian Soal					
3	Ketepatan soal dengan kompetensi dasar					
4	Butir soal berkaitan dengan materi					
5	Tingkat kebenaran butir					
6	Butir soal berisi satu gagasan yang lengkap					
7	Kata – kata yang digunakan tidak bermakna ganda					
8	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					
9	Bahasa yang digunakan efektif					
10	Penulisan sesuai EYD					

7	Kata – kata yang digunakan tidak bermakna ganda					✓
8	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					✓
9	Bahasa yang digunakan efektif					✓
10	Penulisan sesuai EYD					✓

E. Catatan

.....
.....
.....
.....
.....
.....

F. Kesimpulan

Dengan ini menyatakan instrumen tersebut (√)

	Layak digunakan untuk mengambil data tanpa revisi
✓	Layak digunakan untuk mengambil data dengan revisi sesuai saran
	Tidak layak digunakan untuk mengambil data

Jember, 25 Februari 2026
Mengetahui,
Validator Instrumen Soal

Dr. Rusydi Baya'gub, S.Ag, M.Pd.I
NIP.197209302007101002

LEMBAR VALIDASI SOAL POST TEST

Judul Penelitian:

فعالية وسيلة اللعبة صندوق لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب فصل الثامن بالمدرسة

واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢٥/٢٠٢٦

A. Pengantar

Berkaitan dengan adanya penelitian yang diajukan untuk memenuhi tugas akhir skripsi. Peneliti bermaksud mengadakan validasi soal Pre Test dan Post Test yang digunakan dalam penelitian. Variabel ini dimaksudkan untuk mengukur tingkat kevalidan soal, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya soal tersebut untuk digunakan dalam pengambilan data dalam proses penelitian. Hasil pengukuran soal tersebut digunakan untuk penyempurnaan penelitian.

B. Identitas

Nama Validator : Dr. Rusydi Baya'gub,S. Ag., M.Pd.I

Peneliti : Burhanudin Imam Ibrahim

NIM : 205101020027

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Materi : اَلرِّيَاضَةُ

C. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (√) pada kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap soal Pretest dengan skala penilaian sebagai berikut:

1 : Tidak baik

2 : Kurang baik

3 : Cukup baik

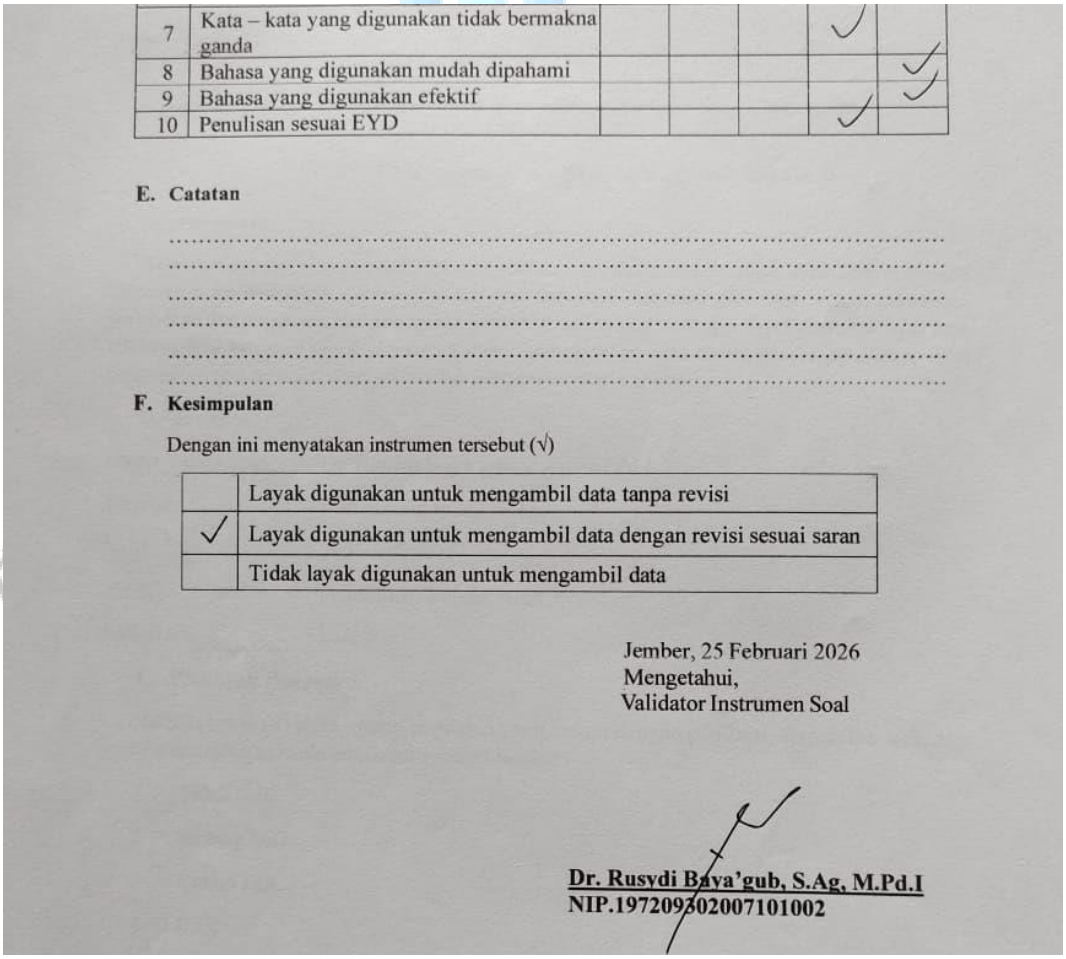
4 : Baik

5 : Sangat baik

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

D. Aspek Peneliaian

No	Aspek Penilaian	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan setiap butir soal					
2	Kejelasan Petunjuk Pengisian Soal					
3	Ketepatan soal dengan kompetensi dasar					
4	Butir soal berkaitan dengan materi					
5	Tingkat kebenaran butir					
6	Butir soal berisi satu gagasan yang lengkap					
7	Kata – kata yang digunakan tidak bermakna ganda					
8	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					
9	Bahasa yang digunakan efektif					
10	Penulisan sesuai EYD					



7	Kata – kata yang digunakan tidak bermakna ganda				✓	
8	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					✓
9	Bahasa yang digunakan efektif					✓
10	Penulisan sesuai EYD				✓	

E. Catatan

.....
.....
.....
.....
.....
.....

F. Kesimpulan

Dengan ini menyatakan instrumen tersebut (√)

	Layak digunakan untuk mengambil data tanpa revisi
✓	Layak digunakan untuk mengambil data dengan revisi sesuai saran
	Tidak layak digunakan untuk mengambil data

Jember, 25 Februari 2026
Mengetahui,
Validator Instrumen Soal

Dr. Rusydi Baya'gub, S.Ag, M.Pd.I
NIP.197209302007101002

RUBRIK PENILAIAN PRE-TEST & POST-TEST

Materi : الرّيَاضَةُ
Fokus : مهارة الكتابة
Total Nilai : 100

A. Kriteria Penilaian

1. Menulis Mufradat Sesuai Gambar (25 Poin)
   a) 21–25 : Semua mufradat benar dan sesuai dengan gambar
   b) 16–20 : Sebagian besar mufradat benar, terdapat sedikit kesalahan
   c) 11-15 : Sekitar setengah mufradat benar
   d) 6-10 : Banyak kesalahan dalam menulis mufradat
   e) 0 – 5 : Mufradat tidak sesuai atau tidak menjawab
2. Melengkapi Kalimat (25 Poin)
   a) 21–25 : Semua kalimat lengkap dan benar
   b) 16–20 : Sebagian besar kalimat benar, terdapat sedikit kesalahan
   c) 11-15 : Sekitar setengah kalimat benar
   d) 6-10 : Banyak kesalahan dalam melengkapi kalimat
   e) 0 – 5 : Kalimat tidak sesuai atau tidak menjawab
3. Menyusun Kata Menjadi Kalimat (25 Poin)
   a) 21–25 : Susunan kalimat benar dan bermakna
   b) 16–20 : Susunan kalimat cukup tepat dengan sedikit kesalahan
   c) 11-15 : Kalimat kurang tepat namun masih dapat dipahami
   d) 6-10 : Banyak kesalahan dalam penyusunan kalimat
   e) 0 – 5 : Kalimat tidak dapat dipahami
4. Membuat Kalimat Sederhana (25 Poin)
   a) 21–25 : Susunan kalimat benar dan bermakna
   b) 16–20 : Susunan kalimat cukup tepat dengan sedikit kesalahan
   c) 11-15 : Kalimat kurang tepat namun masih dapat dipahami
   d) 6-10 : Banyak kesalahan dalam penyusunan kalimat
   e) 0 – 5 : Kalimat tidak dapat dipahami

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

B. Nilai Kriteria

الرقم	النتيجة	التقدير
١	٨١ – ١٠٠	ممتاز
٢	٧١ – ٨٠	جيد جدا
٣	٦١ – ٧٠	جيد
٤	٤١ – ٦٠	مقبول
٥	٠ – ٤٠	ناقص

RUBRIK PENILAIAN PRE-TEST & POST-TEST

Materi : الرِّيَاضَةُ
Fokus : مهارة الكتابة
Total Nilai : 100

A. Kriteria Penilaian

1. Mencari Mufradat (Word Search) – 25 Poin
   a) 21–25 : Menemukan 4 mufradat dengan benar
   b) 16–20 : Menemukan 3 mufradat dengan benar
   c) 11-15 : Menemukan 2 mufradat dengan benar
   d) 6-10 : Menemukan 1 mufradat dengan benar
   e) 0 – 5 : Tidak menemukan mufradat atau semua salah
2. Melengkapi Kalimat (25 Poin)
   a) 21–25 : Semua kalimat lengkap dan benar
   b) 16–20 : Sebagian besar kalimat benar, terdapat sedikit kesalahan
   c) 11-15 : Sekitar setengah kalimat benar
   d) 6-10 : Banyak kesalahan dalam melengkapi kalimat
   e) 0 – 5 : Kalimat tidak sesuai atau tidak menjawab
3. Membuat Kalimat Sederhana (25 Poin)
   a) 21–25 : Susunan kalimat benar dan bermakna
   b) 16–20 : Susunan kalimat cukup tepat dengan sedikit kesalahan
   c) 11-15 : Kalimat kurang tepat namun masih dapat dipahami
   d) 6-10 : Banyak kesalahan dalam penyusunan kalimat
   e) 0 – 5 : Kalimat tidak dapat dipahami

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

4. Menyusun Kata Menjadi Kalimat (25 Poin)
   a) 21–25 : Susunan kalimat benar dan bermakna
   b) 16–20 : Susunan kalimat cukup tepat dengan sedikit kesalahan
   c) 11-15 : Kalimat kurang tepat namun masih dapat dipahami
   d) 6-10 : Banyak kesalahan dalam penyusunan kalimat
   e) 0 – 5 : Kalimat tidak dapat dipahami

B. Nilai Kriteria

الرقم	النتيجة	التقدير
١	١٠٠ – ٨١	ممتاز
٢	٨٠ – ٧١	جيد جدا
٣	٧٠ – ٦١	جيد
٤	٦٠ – ٤١	مقبول
٥	٤٠ – ٠	ناقص

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

MODUL PEMBELAJARAN 1

(KURIKULUM MERDEKA)

INFORMASI UMUM

1. IDENTITAS PENULIS

Nama Guru : Burhanudin Imam Ibrahim

Nama Madrasah : MTs Wahid Hasyim Balung

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas : VII A

Semester/TP : Genap/ 2026-2027

Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (2 x 40 Menit)

2. KOMPETENSI AWAL

Peserta didik mampu memahami, berbicara dan dapat mempraktekkan percakapan bahasa arab tentang الرِّيَاضَةُ (Olahraga).

3. PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN PELAJAR RAHMATAN LIL ‘ALAMIN

Profil Pelajar Pancasila :

Beriman, bertaqwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, mandiri, gotong royang, bernalar kritis dan kreatif.

Profil Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin :

Ta’addub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan *tasamuh*

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

4. SARANA DAN PRASARANA

A. Media Pembelajaran antara lain :

a) Media Permainan Kotak

B. Alat/Bahan, antara lain :

a) Papan tulis

b) Spidol

c) Katru Pertanyaan

d) Kotak

C. Sumber Belajar :

KMA Nomor 347 Tahun 2022.

5. TARGET PESERTA DIDIK

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah :

1) Peserta didik reguler
2) Peserta didik dengan kesulitan belajar
3) Peserta didik cerdas istimewa berbakat

Jumlah peserta didik maksimum 28 anak

6. METODE / MODEL PEMBELAJARAN

Metode : Ṭarīqah Mubāsyarah (Metode Langsung) dengan menggunakan media permainan kotak.

Model : *Kooperatif Learning*

Elmen : Maharah Kitabah

KOMPONEN INTI

1. TUJUAN PEMBELAJARAN :

1) Peserta didik dapat memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang berkaitan dengan tema الرِّيَاضَةُ dengan memperhatikan susunan gramatikal الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي.
2) Peserta didik dapat menganalisis penggunaan الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي dalam kalimat sederhana yang berkaitan dengan tema الرِّيَاضَةُ.
3) Melalui media permainan kotak, peserta didik dapat menulis kosakata dan kalimat sederhana menggunakan الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي yang berkaitan dengan tema الرِّيَاضَةُ dengan benar.
4) Peserta didik dapat menyajikan hasil jawaban dan menuliskan kalimat sederhana menggunakan الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي melalui media permainan kotak dalam pembelajaran مهارة الكتابة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

2. PEMAHAMAN BERMAKNA

Jika kalian memahami kosakata dan susunan kalimat dengan baik, maka kalian akan lebih mudah menulis bahasa Arab dengan benar dan dapat menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari.

3. PERTANYAAN PEMANTIK

a. Apa saja macam-macam mufrodat yang berkaitan dengan الرّيَاضَةُ (Olahraga)?

b. Apakah kalian pernah menulis kosakata atau kalimat sederhana tentang الرّيَاضَةُ (Olahraga) dalam bahasa Arab?

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Persiapan pembelajaran :

1) Guru menyiapkan sarana dan prasarana yang akan dipakai
2) Guru menyiapkan lingkungan belajar yang nyaman
3) Guru menyiapkan Media permainan kotak,

Pertemuan 2 :

Pendahuluan

1) Guru mengucap salam pembuka dilanjutkan menanyakan kabar siswa
2) Guru mengawali pembelajaran dengan berdo'a (Religius)
3) Guru menyiapkan fisik dan psikis serta memotivasi peserta didik
4) Guru membacakan absensi peserta didik untuk memantau kedisiplinan peserta didik
5) Guru mengajak peserta didik untuk mengingat kembali pelajaran pada pertemuan sebelumnya (Refleksi)
6) Guru memberikan gambaran, tujuan, dan manfaat dari materi yang akan dipelajari.
7) Guru menyiapkan media pembelajaran yang akan digunakan dalam pembelajaran

Kegiatan inti :

1) Guru menunjukkan media permainan kotak yang berisi mufrodat beserta pertanyaan yang terdapat di dalamnya.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

2) Peserta didik diminta memperhatikan cara bermain media permainan kotak serta mendengarkan materi yang disampaikan oleh guru.

3) Guru membacakan materi dan memberikan contoh tentang الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي yang berkaitan dengan tema الرِّيَاضَةُ (Olahraga) dalam bahasa Arab.

4) Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya mengenai materi yang belum dipahami. (Critical Thinking)

5) Guru membentuk beberapa kelompok untuk bermain menggunakan media permainan kotak. (Collaboration)

6) Perwakilan peserta didik dari setiap kelompok secara bergantian mengambil kartu dari dalam kotak yang berisi pertanyaan atau perintah, kemudian menuliskan jawabannya di papan tulis.

7) Peserta didik bersama kelompoknya mendiskusikan jawaban yang benar dan membuat contoh kalimat sederhana tentang الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي. (Communication)

8) Guru memberikan umpan balik, penguatan, dan apresiasi kepada kelompok yang aktif dan memperoleh nilai terbaik.

Penutup :

1) Dengan bimbingan guru, peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan.

2) Guru bersama peserta didik merefleksi dan mengevaluasi pembelajaran yang telah dilaksanakan

3) Guru memberikan penugasan.

4) Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan doa.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

PEMBELAJARAN DIFERENSIASI

1) Untuk peserta didik dengan minat belajar tinggi disarankan untuk membuat suatu kalimat dari materi yang telah disampaikan oleh guru

2) Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (Joyfull Learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.

3) Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali menghafal dan memahami mufrodat di dalam dan atau di luar kelas sesuai

kesepakatan antara guru dengan siswa. Siswa juga disarankan untuk belajar kepada teman sebaya.

4. ASESMEN

Bentuk asesmen yang dilakukan :

1) Sikap (Profil Pelajar Pancasila) dapat berupa: Observasi/penilaian diri/penilaian teman sebaya/anekdotal.
2) Performa (presentasi/hafalan/drama/pameran hasil karya/jurnal, dsb)
3) Tertulis (tes objektif: essay/pilihan ganda/isian/jawaban singkat/benar-salah)

Dengan bentuk asesmen sebagai berikut :

1. Asesmen Diagnostik (Asesmen sebelum pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran dengan pertanyaan :

Pertanyaan	**Jawaban**	
	Ya	**Tidak**
1) Apa saja macam-macam mufrodat berkaitan dengan الرِّيَاضَةُ (Olahraga) ?		
2) Apakah kalian pernah bebicara dengan teman terkait الرِّيَاضَةُ (Olahraga) dalam bahasa Arab ?		
3) Apakah kalian ingin meguasai pembelajaran dengan baik ?		
4) Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran ?		

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

2. Asesmen Formatif (Asesmen selama proses pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat peserta didik melakukan kegiatan pembelajaran, diskusi kelompok, dan menulis jawaban melalui media permainan kotak. Asesmen dilakukan untuk mengetahui keaktifan, kerja sama, serta kemampuan peserta didik dalam menulis kalimat menggunakan الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي."

No	Nama	Penilaian				Jumlah
		Kaidah	Ketepatan	Arti	Kerapian	
1	أحمد أجوى عدنان فضل الله					
2	أحمد ألف أرديانسياه					
3	أحمد فرمان قوريق					
4	أحمد شديد عرفي الشلحي					
5	أكاليلا أوليا					
6	أكبر خير الأنام					
7	كاميليا بِل زهرا					
8	دانُوارتا إبراهيم					
9	فائز مولانا هداية					
10	محمد دايان ريان الداخل					
11	محمد رزقي مولانا					
12	محمد أنديكا مولانا صبري					
13	محمد ناصح فيث					
14	محمد فيغو أردهان كورنياوان					
15	محمد كيفن أربيثو					
16	محمد راديانسياه					
17	محمد رجال حقيقي					
18	ميا أميليا					
19	ناضف مصطفى الفقيه					
20	نايلا ساندرا ديوي					
21	نوفا زهرا ثابتة					
22	بوبي أنجلينا بوتري					
23	سخي تاليتا خيّرة					
24	سيتي نفيسة العائش					
25	يوليتا تري وولانداري					

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

26	سفيرا اينا رحمداني					
27	زيفيليا نوريانشاه					

1) Asesmen Pengetahuan

الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي

المعنى	المصدر الصريح	الفعل المضارع	الفعل الماضي
Bermain		يَلْعَبُ	
Melihat		يشاهد	
Mengendarai		يَرْكَبُ	
Minum		يَشْرَبُ	
Memasak		يطبخ	

Masdar Sarih

Masdar adalah ism (kata benda/sifat) yang dibentuk dari fiil (kata kerja). Maṣdar sarih disebut maṣdar asli. Masdar sarih adalah masdar yang sudah jelas bentuk lafaznya Contohnya, lafaz صفة yang dibentuk dari kata وصف Sebagian besar masdar sarith dapat diketahui secara sima'i) (melalui pendengaran) atau dilihat di buku-buku dan kamus bahasa Arab. Sebagian lagi dibentuk menggunakan rumusan tertentu (الوزن)

Fiil madhi

Fiil madhi Adalah kata kerja yang menunjukkan waktu lampau. Adapun salah satu ciri fiil madi yaitu berharakat fathah diahkir hurufnya.

2) Asesmen Keterampilan

Peserta didik mampu menuliskan kalimat menggunakan الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي yang berkaitan dengan tema الرِّيَاضَةُ secara berkelompok melalui media permainan kotak. Contoh rubrik penilaian praktek :

Kelompok : .....

Kelas : .....

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Menulis jawaban	25
2	Ketepatan penggunaan fi'il māḍī dan maṣdar	25
3	Keaktifan bermain,	25

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

4	Kerjasama kerja sama kelompok	25
Total		100

REFLEKSI UNTUK PESERTA DIDIK

Nama Peserta Didik : .....

Kelas : .....

Pertanyaan Refleksi	**Jawaban Refleksi**
Bagian manakah yang menurutmu paling sulit dari pelajaran ini?	
Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?	

REFLEKSI UNTUK GURU

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

1. Apakah model pembelajaran yang digunakan guru sesuai dengan materi dan karakteristik peserta didik?
2. Bagaimana kesesuaian durasi waktu dan tujuan belajar yang ingin dicapai pada pembelajaran ini?
3. Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
4. Apakah semua peserta didik nyaman belajar dalam kelompoknya?
5. Kesulitan apa yang dialami peserta didik?
6. Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?

7. Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri peserta didik?

5. Pengayaan Dan Remidial

Peserta didik yang memperoleh capaian tinggi akan diberikan pengayaan berupa kegiatan tambahan terkait tema الرِّيَاضَةُ (Olahraga) agar mereka dapat mengembangkan kompetensinya secara optimal. Beberapa contoh kegiatan pengayaan :

1) Tutor sebaya
2) Melakukan projek
3) Mengembangkan latihan
4) Memberikan permainan, masalah, atau kompetensi antar siswa

Sedangkan peserta didik yang belum mencapai kompetensi yang diharapkan akan diberikan remedial. Guru akan melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat media atau permainan yang lain.

6. DAFTAR PUSTAKA

Kementrian Agama Republik Indonesia, Bahasa Arab Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah (Jakarta: Direktorat KSKK Madrasah, Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, 2022/2023).

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

MATERI

ج. أُكْتُبِ الْمُفْرَدَاتِ حَسَبَ الصُّوَرِ.

Tulislah mufradat sesuai gambar.

١		٢	
	.....		.....
٣		٤	
	.....		.....

ح. أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

Lengkapilah kalimat-kalimat berikut dengan kata yang sesuai.



٥. هَذَا _____ جِدًّا!

٦. أَنَا مُتَيَقِّنٌ أَنَّ هَذِهِ _____ سَتَزِيدُ حَمَاسَةً.

٧. هَلْ ذَكَرْتَ _____ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ؟

٨. سَأُشَارِكُ فِي _____ كُرَةِ السَّلَّةِ وَكُرَةِ الطَّاوِلَةِ.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

لعبة الصندوق

وَقَدْ قَسَمَ رَئِيسُ فَصْلِي الْوُفُوْدَ لِكُلِّ مُبَارَاتٍ بِالْخِيَارِ

اِبْحَثْ عَنِ الْفِعْلِ الْمَاضِي مِنَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ !

Carilah Fi'i Madhi pada kalimat diatas !

لعبة الصندوق

نَشَرَ رَئِيسُ الْفَصْلِ قِرْطَاسًا

اِبْحَثْ عَنِ الْفِعْلِ الْمَاضِي مِنَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ !

Carilah Fi'i Madhi pada kalimat diatas !

لعبة الصندوق

شَاهَدَ

غَيِّرِ الْفِعْلَ السَّابِقَ إِلَى اِسْمٍ صَرِيحٍ !

Ubahlah Fi'il diatas menjadi Masdar Sarih

لعبة الصندوق

شَرِبَ

غَيِّرِ الْفِعْلَ السَّابِقَ إِلَى اِسْمٍ صَرِيحٍ !

Ubahlah Fi'il diatas menjadi Masdar Sarih

MODUL PEMBELAJARAN 2

(KURIKULUM MERDEKA)

INFORMASI UMUM

1. IDENTITAS PENULIS

Nama Guru : Burhanudin Imam Ibrahim

Nama Madrasah : MTs Wahid Hasyim Balung

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas : VII A

Semester/TP : Genap/ 2026-2027

Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (2 x 40 Menit)

2. KOMPETENSI AWAL

Peserta didik mampu memahami, berbicara dan dapat mempraktekkan percakapan bahasa arab tentang الرِّيَاضَةُ (Olahraga).

3. PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN PELAJAR RAHMATAN LIL ‘ALAMIN

Profil Pelajar Pancasila :

Beriman, bertaqwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royang, bernalar kritis dan kreatif.

Profil Pelajar Rahmatan Lil ‘Alamin :

Ta’addub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan *tasamuh*

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

4. SARANA DAN PRASARANA

A. Media Pembelajaran antara lain :

a) Media Aplikasi Durusullugoh

B. Alat/Bahan, antara lain :

a) Papan tulis
b) Spidol
c) Katru Pertanyaan
d) Kotak

C. Sumber Belajar :

a) KMA Nomor 347 Tahun 2022

5. TARGET PESERTA DIDIK

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah :

1) Peserta didik reguler
2) Peserta didik dengan kesulitan belajar
3) Peserta didik cerdas istimewa berbakat

Jumlah peserta didik maksimum 28 anak

6. METODE / MODEL PEMBELAJARAN

Metode : Ṭarīqah Mubāsyarah (Metode Langsung) dengan menggunakan media permainan kotak.

Model : *Kooperatif Learning*

Elmen : Maharah Kitabah

KOMPONEN INTI

7. TUJUAN PEMBELAJARAN :

1) Peserta didik dapat memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang berkaitan dengan tema الرِّيَاضَةُ dengan memperhatikan susunan gramatikal الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي.
2) Peserta didik dapat menganalisis penggunaan الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي dalam kalimat sederhana yang berkaitan dengan tema الرِّيَاضَةُ.
3) Melalui media permainan kotak, peserta didik dapat menulis kosakata dan kalimat sederhana menggunakan الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي yang berkaitan dengan tema الرِّيَاضَةُ dengan benar.
4) Peserta didik dapat menyajikan hasil jawaban dan menuliskan kalimat sederhana menggunakan الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي melalui media permainan kotak dalam pembelajaran مهارة الكتابة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

8. PEMAHAMAN BERMAKNA

Jika kalian memahami kosakata dan susunan kalimat dengan baik, maka kalian akan lebih mudah menulis bahasa Arab dengan benar dan dapat menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari.

9. PERTANYAAN PEMANTIK

a. Apa saja macam-macam mufrodat yang berkaitan dengan الرّيَاضَةُ (Olahraga)?

b. Apakah kalian pernah menulis kosakata atau kalimat sederhana tentang الرّيَاضَةُ (Olahraga) dalam bahasa Arab?

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Persiapan pembelajaran :

1) Guru menyiapkan sarana dan prasarana yang akan dipakai
2) Guru menyiapkan lingkungan belajar yang nyaman
3) Guru menyiapkan Media permainan kotak,

Pertemuan 3 :

Pendahuluan

1) Guru mengucap salam pembuka dilanjutkan menanyakan kabar siswa
2) Guru mengawali pembelajaran dengan berdo'a (Religius)
3) Guru menyiapkan fisik dan psikis serta memotivasi peserta didik
4) Guru membacakan absensi peserta didik untuk memantau kedisiplinan peserta didik
5) Guru mengajak peserta didik untuk mengingat kembali pelajaran pada pertemuan sebelumnya (Refleksi)
6) Guru memberikan gambaran, tujuan, dan manfaat dari materi yang akan dipelajari.
7) Guru menyiapkan media pembelajaran yang akan digunakan dalam pembelajaran

Kegiatan inti :

1) Guru menunjukkan media permainan kotak yang berisi mufrodat beserta pertanyaan yang terdapat di dalamnya.
2) Peserta didik diminta memperhatikan cara bermain media permainan kotak serta mendengarkan materi yang disampaikan oleh guru.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

3) Guru membacakan materi dan memberikan contoh tentang الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي yang berkaitan dengan tema الرِّيَاضَةُ (Olahraga) dalam bahasa Arab.
4) Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya mengenai materi yang belum dipahami. (Critical Thinking)
5) Guru membentuk beberapa kelompok untuk bermain menggunakan media permainan kotak. (Collaboration)
6) Perwakilan peserta didik dari setiap kelompok secara bergantian mengambil kartu dari dalam kotak yang berisi pertanyaan atau perintah, kemudian menuliskan jawabannya di papan tulis.
7) Peserta didik bersama kelompoknya mendiskusikan jawaban yang benar dan membuat contoh kalimat sederhana tentang الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي. (Communication)
8) Guru memberikan umpan balik, penguatan, dan apresiasi kepada kelompok yang aktif dan memperoleh nilai terbaik.

Penutup :

1) Dengan bimbingan guru, peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan.
2) Guru bersama peserta didik merefleksi dan mengevaluasi pembelajaran yang telah dilaksanakan
3) Guru memberikan penugasan.
4) Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam dan doa.

PEMBELAJARAN DIFERENSIASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER

1) Untuk peserta didik dengan minat belajar tinggi disarankan untuk membuat suatu kalimat dari materi yang telah disampaikan oleh guru
2) Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (Joyfull Learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
3) Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali menghafal dan memahami mufrodat di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesepakatan antara guru dengan siswa. Siswa juga disarankan untuk belajar kepada teman sebaya.

10. ASESMEN

Bentuk asesmen yang dilakukan :

1) Sikap (Profil Pelajar Pancasila) dapat berupa: Observasi/penilaian diri/penilaian teman sebaya/anekdotal.
2) Performa (Presentasi/hafalan/drama/pameran hasil karya/jurnal, dsb)
3) Tertulis (Tes objektif: essay/pilihan ganda/isian/jawaban singkat/benar-salah)

Dengan bentuk asesmen sebagai berikut :

1. Asesmen Diagnostik (Asesmen sebelum pembelajaran)

Untuk mengetahui kesiapan peserta didik dalam memasuki pembelajaran dengan pertanyaan :

Pertanyaan	**Jawaban**	
	Ya	**Tidak**
1) Apa saja macam-macam mufrodat berkaitan dengan الرِّيَاضَةُ (Olahraga) ?		
2) Apakah kalian pernah bebicara dengan teman terkait الرِّيَاضَةُ (Olahraga) dalam bahasa Arab ?		
3) Apakah kalian ingin meguasai pembelajaran dengan baik ?		
4) Apakah kalian sudah siap melaksanakan pembelajaran ?		

2. Asesmen Formatif (Asesmen selama proses pembelajaran)

Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat peserta didik melakukan kegiatan pembelajaran, diskusi kelompok, dan menulis jawaban melalui media permainan kotak. Asesmen dilakukan untuk mengetahui keaktifan, kerja sama, serta kemampuan peserta didik dalam menulis kalimat menggunakan الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي.

No	Nama	Penilaian				Jumlah
		Kaidah	Ketepatan	Arti	Kerapian	
1	أحمد أجوى عدنان فضل الله					

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KH. ACHMAD SIDDIQ JEMBER

2	أحمد ألف أرديانسياه					
3	أحمد فرمان قوريق					
4	أحمد شديد عرفي الشلحي					
5	أكاليلا أوليا					
6	أكبر خير الأنام					
7	كاميليا بِل زهرا					
8	دانُوارتا إبراهيم					
9	فائز مولانا هداية					
10	محمد دايان ريان الداخل					
11	محمد رزقي مولانا					
12	محمد أنديكا مولانا صبري					
13	محمد ناصح فيث					
14	محمد فيغو أردهان كورنياوان					
15	محمد كيفن أربيثو					
16	محمد راديانسياه					
17	محمد رجال حقيقي					
18	ميا أميليا					
19	ناضف مصطفى الفقيه					
20	نايلا ساندرا ديوي					
21	نوفا زهرا ثابتة					
22	بوبي أنجلينا بوتري					
23	سخي تاليتا خيّرة					
24	سيتي نفيسة العائش					
25	يوليتا تري وولانداري					
26	سفيرا اينا رحمداني					
27	زيفيليا نوريانشاه					

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

1) Asesmen Pengetahuan

2) Asesmen Pengetahuan

الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي

المعنى	المصدر الصريح	الفعل المضارع	الفعل الماضي
Bermain		يَلْعَبُ	
Melihat		يشاهد	
Mengendarai		يَرْكَبُ	
Minum		يَشْرَبُ	
Memasak		يطبخ	

Masdar Sarih

Masdar adalah ism (kata benda/sifat) yang dibentuk dari fiil (kata kerja). Maṣdar sarih disebut maṣdar asli. Masdar sarih adalah masdar yang sudah jelas bentuk lafaznya Contohnya, lafaz صفة yang dibentuk dari kata وصف Sebagian besar masdar sarith dapat diketahui secara sima'i) (melalui pendengaran) atau dilihat di buku-buku dan kamus bahasa Arab. Sebagian lagi dibentuk menggunakan rumusan tertentu (الوزن)

Fiil madhi

Fiil madhi Adalah kata kerja yang menunjukkan waktu lampau. Adapun salah satu ciri fiil madi yaitu berharakat fathah diahkir hurufnya.

3) Asesmen Keterampilan

Peserta didik mampu menuliskan kalimat menggunakan الْمَصْدَرُ الصَّرِيحُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي yang berkaitan dengan tema الرّيَاضَةُ secara berkelompok melalui media permainan kotak. Contoh rubrik penilaian praktek :

Kelompok : .....

Kelas : .....

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Menulis jawaban	25
2	Ketepatan penggunaan fi'il māḍī dan maṣdar	25
3	Keaktifan bermain,	25
4	Kerjasama kerja sama kelompok	25
Total		100

REFLEKSI UNTUK PESERTA DIDIK

Nama Peserta Didik : .....

Kelas : .....

Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
Bagian manakah yang menurutmu paling sulit dari pelajaran ini?	
Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?	

REFLEKSI UNTUK GURU

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

1. Apakah model pembelajaran yang digunakan guru sesuai dengan materi dan karakteristik peserta didik?
2. Bagaimana kesesuaian durasi waktu dan tujuan belajar yang ingin dicapai pada pembelajaran ini?
3. Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
4. Apakah semua peserta didik nyaman belajar dalam kelompoknya?
5. Kesulitan apa yang dialami peserta didik?
6. Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
7. Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri peserta didik?

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

11. Pengayaan Dan Remidial

Peserta didik yang memperoleh capaian tinggi akan diberikan pengayaan berupa kegiatan tambahan terkait tema الرِّيَاضَةُ (Olahraga) agar mereka dapat mengembangkan kompetensinya secara optimal. Beberapa contoh kegiatan pengayaan:

1) Tutor sebaya
2) Melakukan projek
3) Mengembangkan latihan
4) Memberikan permainan, masalah, atau kompetensi antar siswa

Sedangkan peserta didik yang belum mencapai kompetensi yang diharapkan akan diberikan remedial. Guru akan melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat media atau permainan yang lain.

12. DAFTAR PUSTAKA

Kementrian Agama Republik Indonesia, Bahasa Arab Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah (Jakarta: Direktorat KSKK Madrasah, Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, 2022/2023).

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

MATERI

ج. اِبْحَثْ الأَرْبَعَةَ عَنِ الْمُفْرَدَاتِ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي.



٥. (_____)

٦. (_____)

٧. (_____)

٨. (_____)



ب	ت	ا	ل	ج	م	ب	ا	ز
د	ج	ح	خ	ه	ل	ن	ا	ة
ح	ن	م	ا	ل	و	س	م	ض
خ	ت	ك	ع	ب	ح	ش	ب	ص
ع	م	ر	م	ى	ة	ق	ا	ث
غ	ا	ط	ف	ي	ا	ف	ر	ا
ح	مّ	ا	س	ة	لإ	غ	ة	ل
ق	ل	ز	ق	س	ع	ع	ن	ف
ث	ب	ظ	ث	م	ل	ع	ب	ا
ي	ي	ض	ص	ش	ا	ط	ك	ئ
د	ف	ع	ا	ل	نّ	ف	س	ز

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R

ح. رَتِّبُ الكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمَلاً مُفِيدَةً، ابْتِدَاءً مِنَ الكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَة!

٥. فِي – الْمَاضِيَةِ – أَكْثَرُ – السَّنَةِ – فُرُوعُ – مِنَ – هَذِهِ – السَّنَةِ – الرِّيَاضَةِ – لِلْحَفْلَةِ

(_____)

٦. وَهُمَا – تَنْقَسِمُ – فَالْمُبَارَاةُ – النَّفْسِيَّةُ – إِلَى – الْمُبَارَاةُ – قِسْمَيْنِ –وَالْفُرُوعِيَّةُ – وَالْمُبَارَاةُ

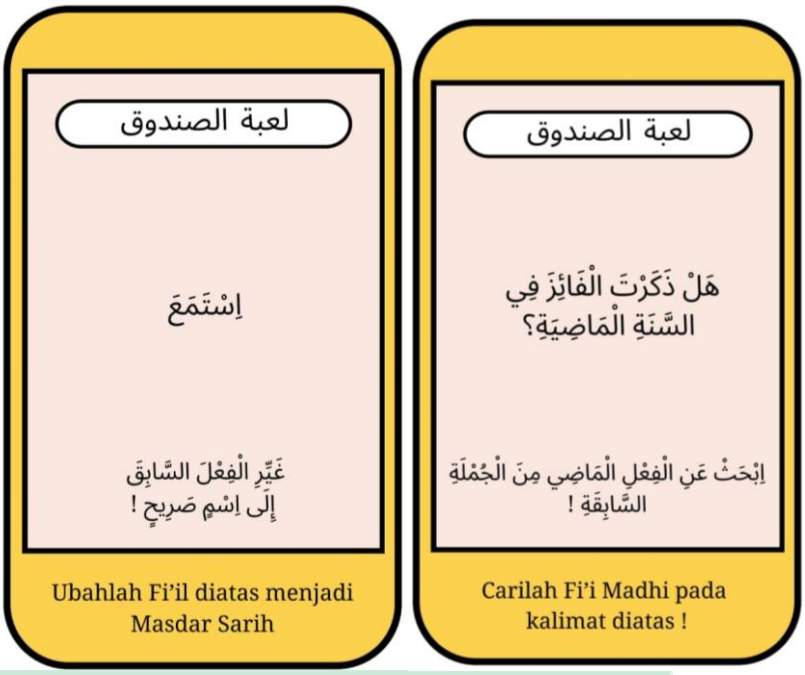
(_____)

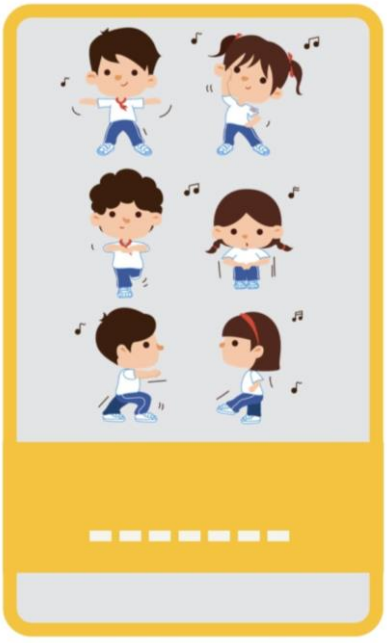
٧. الطَّاوِلَةِ – سَأُشَارِكُ – فِي – كُرَةِ – السَّلَّةِ – مُبَارَاةِ – وَكُرَةِ

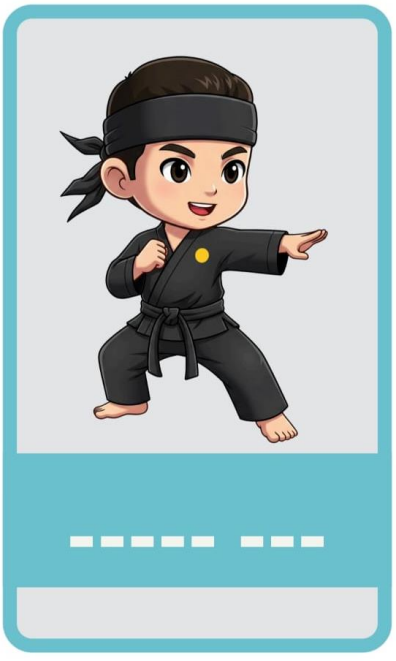
(_____)

٨. الْحَفْلَةِ – نَشَرَ – قِرْطَاسًا – رَئِيسُ – فِي – عَمَّا – نَشْتَرِكُ – الْفَصْلِ

(_____)







قائمة البحث العلمي

الموقيع : مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج جمبر

الرقم	التاريخ	نوع الأنشطة	التوقيع
١	٩ مارس ٢٠٢٦	تقديم رسالة الإستئذان إلى رئيس المدرسة مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج	
٢	٩ مارس ٢٠٢٦	ملاحظة و مقابلة الشخصية مع مدرسة لحول تعليم اللغة العربية في مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية	
٣	١٤ مارس ٢٠٢٦	مقابلة الشخصية مع مدرسة حول تعليم اللغة في مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية	
٤	١ ابريل ٢٠٢٦	الإختبار القبلي للطلاب الفصل الثامن كالمجموعة الضابطة	
٥	٢ ابريل ٢٠٢٦	الإختبار القبلي للطلاب الفصل الثامن كالمجموعة التجريبية	
٦	٨ ابريل ٢٠٢٦	المقابلة الأولى مع الطلاب الفصل الثامن كالمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة	
٧	٩ ابريل ٢٠٢٦	المقابلة الثاني مع الطلاب الفصل الثامن كالمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة باستخدام الوسيلة العبة الصندوق	
٨	١٥ ابريل ٢٠٢٦	المقابلة الثالثة مع الطلاب الفصل الثامن كالمجموعة الضابطة لترقية مهارة الكتابة	
٩	١٦ ابريل ٢٠٢٦	المقابلة الرابعة مع الطلاب الفصل الثامن كالمجموعة التجريبية لترقية مهارة الكتابة باستخدام الوسيلة العبة الصندوق	
١٠	٢٢ ابريل ٢٠٢٦	الاختبار البعدي للطلاب الفصل الثامن كالمجموعة الضابطة	
١١	٢٣ ابريل ٢٠٢٦	الاختبار البعدي للطلاب الفصل الثامن كالمجموعة التجريبية	
١٢	٢٥ ابريل ٢٠٢٦	تسليم رسالة القرار عن إنتهاء البحث في مدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية بالونج	

جمبر، ٢٥ ابريل ٢٠٢٦

رئيس المدرسة

نور خالص إدروس S.Pd

YAYASAN ABDUL WAHID HASYIM
MADRASAH TSANAWIYAH WAHID HASYIM
Jalan Puger nomor 20 Balung, Jember 68161
Telepon (0336) 623146; NSM 121235090028; NPSN 20581456
Website: www.mtswahidhasyim.sch.id; *E-mail*: mtswahidhasyim@hotmail.co.id

SURAT KETERANGAN
NOMOR : 104/Mtss.13.32.028/04/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama	:	Nur Kholis Edrus, S.Pd
NIP	:	-
Jabatan	:	Kepala Madrasah Tsanawiyah Wahid Hasyim Balung

Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa,

Nama	: Burhanudin Imam Ibrahim
Nim	: 205101020027
Prodi	: Pendidikan Bahasa Arab
Instansi	: UINKHAS Jember

Telah menyelesaikan penelitian di MTs Wahid Hasyim yang dimulai tanggal 09 Maret 2026 dan diakhiri tanggal 25 April 2026.

Demikian Surat Keterangan ini kami buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Balung, 28 April 2026
Kepala Madrasah

YAYASAN ABDUL WAHID HASYIM MADRASAH TSANAWIYAH WAHID HASYIM NSM : 121235090028 TERAKREDITASI A BALUNG - JEMBER

Nur Kholis Edrus, S.Pd

السيرة الذاتية



الإسم : برهان الدين إمام ابراهيم

رقم الجامعي : ٢٠٥١٠١٠٢٠٠٢٧

تاريخ الملاد : جمبر, ١٦ مارس ٢٠٠٠

الجنس : ذكر

إسم الوالدين :

أ. الأب : إمام شافعي

ب. الأب : حليم أرشاد

ت. الأم : لسي نوفاريتى مرتينيغسيه

قسم / شعبة : التربية الإسلامية و اللغوية / تعليم اللغة العربية

السيرة التربية :

أ. روظة الأطفال زين الحسن بالونغ (٢٠٠٥-٢٠٠٦)

ب. المدرسة الابتدائية زين الحسن بالونغ (٢٠٠٦-٢٠١٢)

ت. المدرسة المتوسطة الإسلامية القادرية الأولى جمبر (٢٠١٣-٢٠١٥)

ث. المدرسة العالية الإسلامية القادرية الأولى جمبر (٢٠١٦-٢٠١٨)

ج. جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الأسلامية الحكومية جمبر (٢٠٢٠-حاليا)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ
J E M B E R